

Τα Πύρινα

Η ΑΛΛΗ ΜΑΤΙΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Εκισεί βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας, μεταξύ αυτών και οι Ηπειρώτες Σταύρος Καθολιάννης (Ιωαννίνων), Κων/νος Καραμπίνας (Άρτας), Αντώνης Μπέζας (Θεσπρωτίας) και Κων/νος Τασούλας (Ιωαννίνων) κατέθεσαν ερώτηση στη Βουλή προς τον υπουργό Τύπου και Μ.Μ.Ε. για την κρατική διαφήμιση στα Επαρχιακά Μέσα Ενημέρωσης.

Είναι γνωστό πόσος κόπος και χρήμα χρειάζονται τα τοπικά Μέσα Ενημέρωσης για να σταθούν. Μόνο το μεράκι και η τσέπη των εκδοτών τους τα κρατούν.

Ο σχετικός νόμος προβλέπει το 30% της κρατικής διαφήμισης να δίδεται στα επαρχιακά Μ.Μ.Ε., το οποίο, όπως επισημαίνουν, οι ερωτώντες βουλευτές, δεν τηρείται από κανέναν δημόσιο φορέα.

Εμείς από τούτη εδώ τη θέση, θέτουμε και ένα άλλο θέμα, το οποίο αφορά τον «επαρχιακό» τύπο της Αθήνας. Πρόκειται για τα εκατοντάδες έντυπα, τα οποία εκδίδονται από τους Εθνικοτοπικούς Συλλόγους της χώρας. Από τους Συλλόγους, τις Αδελφότητες και τις Ομοσπονδίες. Μόνο στο χώρο των Ηπειρωτών της Αττικής εκδίδονται πάνω από 60 έντυπα, εφημερίδες και περιοδικά.

Και ομοιοποιείται από όθους ότι η προσφορά τους στις μικρές πατρίδες, αλλά και στη χώρα συνοδικά, είναι ανεκτίμητη: οι λόγοι είναι γνωστοί.

Τούτος ο τομέας, λοιπόν, δεν πρέπει να αντιμετωπιστεί, από το υπουργείο Τύπου, όταν μάλιστα δεν πρόκειται για ιδιωτικές επιχειρήσεις, αλλά για συλλογικές, κοινωνικές πρωτοβουλίες.

Βεβαίως, υπάρχει, και καλώς, η ταχυδρομική στέλεια, που βοηθάει τα έντυπα να φθάσουν στον προορισμό τους, αν και γι' αυτή πολλά δημοσιογραφούνται...

Πού είναι, όμως, η διαφήμιση, όχι μόνο η κρατική, αλλά και η ιδιωτική; Πού είναι οι συμβολικές, έστω, επιχορηγήσεις του υπουργείου; Τρέμει το φυλλοκάρδι των υπευθύνων της έκδοσης, μην παραβούν κάποια διάταξη, που αφορά τις διαφημίσεις.

Τα επαρχιακά έντυπα εξαιρούνται, με βάση το νόμο, από τη διαδικασία του αγγελιοσήμου, που διέπει τις διαφημιστικές καταχωρίσεις. Δεν ισχύει, το ίδιο, όμως για τα έντυπα των Εθνικοτοπικών Συλλόγων της Αθήνας. Η τετρασέλιδη «Φωνή της Βρυούλας», τυχαίος ο τίτλος, για παράδειγμα, των 500 φύλλων και των 50 συνδρομών, εξομοιούται με τα μεγάλα εκδοτικά συγκροτήματα της Αθήνας και είναι υποχρεωμένη να τηρεί τις διατάξεις που αφορούν τις διαφημίσεις. Και έτσι πρέπει να κάνει, δεν αντιθέτουμε, όπως ο νόμος προβλέπει.

Είναι ανάγκη, όμως, να υπάρξει τροποποιητική διάταξη στο νόμο, η οποία να εξαιρεί από αυτές τις διαδικασίες και τα «επαρχιακά» έντυπα των Αθηνών.

Ο «ΠΥΡΡΟΣ» έθεσε το θέμα προφορικά, σε πολλούς βουλευτές, τους οποίους συνάντησε κατά καιρούς, σε διάφορες εκδηλώσεις. Όλοι είδαν το θέμα με κατανόηση, μερικοί δε έμειναν εκκλητικοί, είτε γιατί δεν το γνώριζαν και δεν ενημερώθηκαν από κανέναν φορέα, είτε γιατί το θέμα δεν ήρθε στη Βουλή, κατά τη συζήτηση του σχετικού νομοσχεδίου.

Το θέμα παραμένει ανοικτό και σε κάθε περίπτωση πρέπει να αντιμετωπιστεί. Εμείς θα επανέλαβουμε, γι' αυτό και για άλλα που αφορούν τον «επαρχιακό» τύπο της Αθήνας, και κυρίως με προτάσεις που αφορούν τον Τύπο της Ηπειρωτικής Διασποράς.

Με τον
ΒΑΣΙΛΗ ΝΙΤΣΙΑΚΟ*

Επώνυμω

ΜΙΚΡΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ:

Οι Αδελφότητες και οι Εθνικοτοπικοί Σύλλογοι ως έκφραση του κοινοτικού πνεύματος

«Ο κοινοτισμός δεν είναι σύστημα διοικητικών δικαιών, είναι πνεύμα ζωής, είναι βίωσις...»
Κ. Δ. Καραβίδας

Ενα από τα βασικά χαρακτηριστικά της ελληνικής κοινωνίας είναι η κινητικότητα του πληθυσμού. Παρά το γεγονός ότι οι ελληνικές κοινότητες υπήρξαν σχετικά κοινωνικά σύνολα με έντονη κοινωνική συνοχή, είναι αλήθεια ότι άτομα και ομάδες, καθ' όλη τη διάρκεια της νεότερης και σύγχρονης ιστορίας μετακινούνται σε μικρές και μεγάλες γεωγραφικές κλίμακες, διαμορφώνοντας μια ενδιαφέρουσα διαλεκτική ανάμεσα στο τοπικό και το υπερ-τοπικό, το κοντινό και το μακρινό, το κλειστό και το ανοικτό, το οικείο και το ξένο, το «εδώ» και το «αλλού».

Οι εποχικές μεταναστεύσεις και μετακινήσεις που αφορούσαν κατά κύριο λόγο τον ανδρικό πληθυσμό κατά τα χρόνια της οθωμανικής κυριαρχίας, δίνουν αργότερα τη θέση τους σε πιο μαζικές μορφές εξόδου, στα τέλη του 19ου και στις αρχές του 20ου αιώνα, για να συνεχιστούν στη συνέχεια και να κορυφωθούν μετά τον εμφύλιο, οπότε μιλάμε για μια αιμάληξη του αγροτικού πληθυσμού και για μια πραγματική ανατροπή των κοινωνικών, δημογραφικών, οικονομικών και πολιτιστικών δεδομένων της χώρας.

Η πληθυσμιακή αποψίλωση της υπαίθρου σήμανε την ερήμωση των χωριών, ιδιαίτερα του ορεινού χώρου, και βεβαίως την αποσύνθεση ενός χώρου που για αιώνες υπήρξε ανθηρός. Η κατάρρευση, ωστόσο, των οικονομικών, κοινωνικών και δημογραφικών δομών του αγροτικού χώρου, η ερήμωση των χωριών, δεν σήμανε και το θάνατο της κοινότητας ως πνεύματος «ανήκειν», ως συμβολικής οντότητας. Αντίθετα, η κοινότητα ως αίσθηση και ως ήθος επιβίωσε και αναπαράγεται ακόμα και σήμερα με διάφορους τρόπους στα διάφορα αστικά κέντρα της χώρας και αλλού.

Από την πρώτη κιόλας φάση της εξόδου, που λόγω των μεγάλων αποστάσεων (υπερπόντια μετανάστευση) και των ιδιαίτερων ιστορικών συνθηκών, βιώθηκε ως «ξεριζωμός» και τραγουδήθηκε με το γνωστό τρόπο του δημοτικού τραγουδιού ως «ξενιτιά», οι μετανάστες συσπειρώνονται στους ξένους τόπους και ανασυγκροτούνται με βάση την κοινή τοπική τους καταγωγή σε επίπεδο χωριού ή μιας ομάδας χωριών που συνιστούσαν πολιτισμικές ενότητες ή περιφέρειες. Έτσι προκύπτουν οι συσσωματώσεις γνωστές ως «αδελφότητες». Η ίδια η ετυμολογία της λέξης εκφράζει και το πνεύμα στο οποίο βασίζεται η λειτουργία τους, το πνεύμα της κοινωνικής αλληλεγγύης και αλληλοβοήθειας που παραπέμπει και στο ήθος και την ιδεολογία της συγγένειας.

Οι αδελφότητες που προέκυψαν και στα ίδια τα αστικά κέντρα της Ελλάδας, καθώς η εγκατάσταση σ' αυτά πρώην χωρικών βιώθηκε εξίσου ως «ξενιτιά», δίνουν όλο και περισσότερο τη θέση τους, ιδιαίτερα κατά τη μεταπολεμική περίοδο σε ποικιλώνυμους συλλόγους (πολιτιστικούς, λαογραφικούς, εξωραϊστικούς κ.λπ), οι οποίοι, συνεχίζοντας να αναπαράγουν το πνεύμα της κοινής καταγωγής, εκφράζουν σιγά - σιγά πια και τις νέες τάσεις της «επιστροφής στις ρίζες», φαινόμενο που παίρνει μαζικές διαστάσεις κατά τη μεταπολεμτική περίοδο.

Ενώ λοιπόν οι αδελφότητες είχαν μια διττή λειτουργία, δηλα-

δή να βοηθήσουν τους μετανάστες στον αγώνα για την προσαρμογή τους και επιβίωση στις χώρες υποδοχής από τη μια και από την άλλη να βοηθήσουν υλικά και ηθικά τη γενέτειρα, στη συνέχεια οι σύλλογοι εκφράζουν περισσότερο την «επιστροφή» στον τόπο καταγωγής, και μάλιστα δεύτερης και τρίτης γενιάς μεταναστών, συνήθως με διάθεση άλλοτε φολκλορικής παρέμβασης, άλλοτε αναδιαπραγμάτευσης της σχέσης με το παρελθόν και την παράδοση του τόπου καταγωγής και άλλοτε στοχεύοντας ακόμα και στην ανασύνταξη των γηρασμένων κοινότητων μέσω ακόμα και των οικονομικών παρεμβάσεων, όπως αυτή του τουρισμού.

Είναι χαρακτηριστικό το γεγονός ότι σε πολλές περιπτώσεις, ιδιαίτερα στα χωριά όπου η ερήμωση υπήρξε σημαντική, οι αδελφότητες και οι σύλλογοι υποκατέστησαν τις κοινότητες σε πολλές λειτουργίες και κυρίως σε ό, τι αφορά την εκτέλεση διαφόρων κοινωφελών έργων, αφού εκ των πραγμάτων τα κοινοτικά συμβούλια δεν είχαν παρά γλιόχρους προϋπολογισμούς να χειριστούν και επιπλέον έλειπε από τα χωριά το ανθρώπινο δυναμικό και η παραγωγική εκείνη βάση που θα δημιουργούσε τις προϋποθέσεις για τη λειτουργία ενός ζωντανού οργανισμού, όπως ήταν άλλοτε η κοινότητα.

Παρά το γεγονός λοιπόν ότι κατά κανόνα οι νέοι σύλλογοι ελέγχονται για τη φολκλορική αντιμετώπιση της τοπικής παράδοσης, την ωραιοποίηση του παρελθόντος και μια «εξωραϊστική» διάθεση με αποτελέσματα αμφιβόλου αισθητικής, δεν υπάρχει αμφιβολία ότι αποτελούν ένα σημαντικό «συμβολικό κεφάλαιο» του τόπου, το οποίο πρέπει και μπορεί να αξιοποιηθεί στο πλαίσιο μιας προσπάθειας ανασυγκρότησης της περιφέρειας, επαναπροσδιορισμού του ρόλου των τοπικών κοινωνιών, αναθεώρησης της έννοιας της τοπικότητας και ενίσχυσης των περιφερειακών πολιτισμικών ταυτοτήτων.

Η επιβίωση της κοινότητας σε συμβολικό επίπεδο, παρά την απονέκρωση του χωριού, είναι έτσι κι αλλιώς μια από τις σημαντικές ιδιαιτερότητες της χώρας μας, που έχει παίξει και μπορεί να συνεχίζει να παίζει σημαντικό ρόλο σ' αυτό που ονομάζουμε διαχείριση της κοινωνικής μνήμης και της πολιτισμικής ταυτότητας, αρκεί να γίνεται χρήση της ουσίας της κοινοτικής παράδοσης και όχι κατάχρηση μιας στερείας προγονολατρείας και ενός κοντόφθαλμου τοπικισμού.

Είναι αλήθεια ότι η έννοια της πατρίδας δεν υφίσταται παρά μόνο μέσα από την έννοια της τοπικότητας, του γενέθλιου τόπου, που κοινωνικά αντιστοιχεί σε μια κοινότητα με πολύ συγκεκριμένα και ιστορικά προσδιορισμένα πολιτισμικά χαρακτηριστικά. Η μεγάλη πατρίδα δεν είναι παρά μια προβολή της μικρής πατρίδας σε εθνική κλίμακα. Οι μεγάλες πατρίδες δεν προκύπτουν παρά μέσα από τις «μικρές πατρίδες», όχι όμως προσθετικά αλλά συνθετικά. Το ζήτησιμο είναι με ποιους όρους γίνεται αυτή η σύνθεση, με όρους ηγεμονισμού ενός κυρίαρχου κεντρικού πολιτισμού ή με όρους ισότιμης συνύπαρξης και δημιουργικής σύνθεσης των επιμέρους τοπικών-περιφερειακών πολιτισμών. Το ερώτημα είναι ακόμα ανοικτό, όσο συνεχίζουν να υπάρχουν τοπικές πολιτισμικές ιδιαιτερότητες...

Ο Βασίλης Νιτσιακός είναι Αν. Καθηγητής Κοινωνικής Λαογραφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.



«Οι Μετανάστες στην Ελληνική Ύπαιθρο»

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΚΑΙ
ΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΚΑΙ ΠΑΤΡΩΝ

ριοχή με δυναμική γεωργία (Δήμος Βέλου, Νομός Κορινθίας), μια περιοχή στην οποία συνδυάζονται αγροτικές και μη αγροτικές δραστηριότητες (Δήμοι Κισσάμου και Ινναχωρίου, Νομός Χανίων) και μια ορεινή «μειονεκτική» περιοχή (Δήμοι Κόνιτσας και Μαστοροχωρίων, Νομός Ιωαννίνων).

Η μαζική είσοδος οικονομικών μεταναστών στην ελληνική επικράτεια είναι προϊόν των διεθνών εξελίξεων των τελευταίων δεκαπέντε ετών που συνδέονται με την παγκοσμιοποίηση, την κατάρρευση των καθεστώτων της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης, τις περιφερειακές συγκρούσεις και τις αναταραχές στα Βαλκάνια.

Σύμφωνα με την Απογραφή Πληθυσμού του 2001, οι μετανάστες ανέρχονταν στους 797.093. Εκτιμάται, όμως, ότι ο πραγματικός αριθμός των μεταναστών είναι μεγαλύτερος και ότι αποτελούν πλέον το 10% του πληθυσμού της χώρας και το 15% περίπου του εργατικού δυναμικού της.

Η έρευνα έδειξε ότι περίπου το 53% του συνόλου των νοικοκυριών των περιοχών που μελετήθηκαν και το 66,1% αυτών που κατείχαν αγροτική εκμετάλλευση, απασχολούσε μη οικογενειακή, μισθωτή εργασία, η οποία στο σύνολό της σχεδόν (90%) ήταν εργασία μεταναστών και κυρίως Αλβανών μεταναστών (σε ποσοστό 77%). Η συμβολή της μη οικογενειακής εργασίας, δηλαδή της εργασίας των μεταναστών, στη συνολική εργασία που καταβάλλεται στην αγροτική εκμετάλλευση, ανερχόταν στο 25% αυτής.

Η απασχόληση των μεταναστών και στις τρεις περιοχές έρευνας δεν αντικατέστησε το ντόπιο εργατικό δυναμικό, αλλά έδρασε συμπληρωματικά. Συνέβαλε στην κάλυψη των ελλειμμάτων της τοπικής οικονομίας και κυρίως στην «υποκατάσταση» μέρους της οικογενειακής εργασίας στην εκμετάλλευση, διευκολύνοντας με αυτόν τον τρόπο την μερική αποχώρηση μελών της οικογένειας και την υιοθέτηση νέων οικογενειακών στρατηγικών.

Η απασχόληση των μεταναστών επέφερε σημαντικές αλλαγές στον καταμερισμό της εργασίας των μελών του νοικοκυριού εντός και εκτός εκμετάλλευσης. Για την πλειοψηφία των αρχηγών των αγροτικών εκμεταλλεύσεων που απασχολούσαν μετανάστες, η απασχόληση των μεταναστών ουσιαστικά συνέβαλε στη σημαντική μείωση της εργασίας τους στην εκμετάλλευση και στην πλήρη σχεδόν αποχώρησή τους από τις βαριές ανθυγιεινές εργασίες. Τα παραπάνω τους εξασφάλισαν περισσότερο χρόνο για την επίβλεψη της παραγωγής και την εμπορία των προϊόντων τους.

Η συμβολή των μεταναστών υπήρξε αρκετά σημαντική, τόσο άμεσα όσο και έμμεσα, και για τη δημογραφική και κοινωνική στήριξη του πληθυσμού της υπαίθρου.

Σημαντικός είναι ο ρόλος των μεταναστών και για την κατασκευή ή ανακατασκευή κατοικιών, αλλά και στις κατασκευές δημοσίων έργων στις αγροτικές περιοχές και κυρίως στις «μειονεκτικές». Η «επιστροφή στις ρίζες», η α-

ναμόρφωση/ανανέωση του οικιστικού, παραδοσιακού περιβάλλοντος και η ευρύτερη ανάπτυξη της υπαίθρου θα ήταν εξαιρετικά δύσκολο να πραγματοποιηθούν χωρίς την προσφορά της, χαμηλού κόστους, εργασίας των μεταναστών. Ένα ποσοστό των ερωτηθέντων, 60% περίπου, θεωρεί ότι οι ξένοι στην περιοχή τους «δεν είναι πολλοί» ή «είναι αρκετοί αλλά όχι πολλοί» και ότι η παρουσία των μεταναστών δεν επέφερε αλλαγές στις σχέσεις μεταξύ των ντόπιων αλλά και δεν δημιούργησε όμοιες κοινωνικές σχέσεις μεταξύ ντόπιων και μεταναστών, παρά το γεγονός ότι σε ποσοστό που κυμαίνονται μεταξύ 74% και 53% οι ντόπιοι δηλώνουν ότι δεν ενοχλούνται καθόλου «να δουλεύουν μαζί τους», «να μένουν στη γειτονιά τους», «να διασκεδάσουν μαζί τους», «να είναι φίλοι τους». Παρ' όλα αυτά η πλειοψηφία (το 60% περίπου) δηλώνει ότι μετά την άφιξη των μεταναστών αυξήθηκε ο φόβος και η ανασφάλεια.

Η αντιφατική αυτή εικόνα δείχνει ότι υπάρχουν στερεότυπα, κυρίως εκείνα που αφορούν στην εκμετάλλευση των μεταναστών, που είναι σε γενικές γραμμές κοινά και για τις τρεις περιοχές έρευνας, γεγονός που οδηγεί στην υπόθεση ότι δεν πρόκειται για το αποτέλεσμα της καθημερινής κοινωνικής εμπειρίας των ντόπιων πληθυσμών, αλλά μάλλον για μια προσαρμογή στα γενικευμένα εθνικά στερεότυπα, στη διαμόρφωση των οποίων συμβάλουν ουσιαστικά και τα ΜΜΕ.

Οι απόψεις των ερωτώμενων για τις τελευταίες νομοθετικές πρωτοβουλίες που αφορούν στη νομιμοποίηση των μεταναστών είναι θετικές, θεωρούν δε τη νομιμοποίηση των μεταναστών προϋπόθεση για την καλύτερη ένταξη των μεταναστών στην κοινωνία και την αγορά εργασίας.

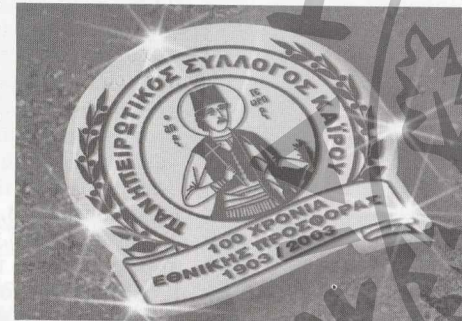
ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΣ ΕΥΧΕΣ

«Ποτέ άφησε η ζωή μας δεν είχε τόση ανάγκη από χαρμόσυνους ήχους και αισιόδοξες σκέψεις. Όταν ο κόσμος βάλλεται από πολεμικές φωνές, όταν την ομορφιά της δημιουργίας αντικαθιστά η ασχήμια της καταστροφής, όταν τα παιδικά μάτια μάς κοιτούν απορημένα, τότε ξέρουμε πως πρέπει να προσπαθήσουμε κι άλλο. Γιατί το αύριο δεν ήρθε ακόμη».

Από τη Δημοτική Ραδιοφωνία Πρέβεζας, μας ήρθε τούτο το ευαίσθητο Πασχαλινό μήνυμα. Ενώνουμε και μες τη σκέψη μας και την καρδιά μας μαζί του και το απευθύνουμε προς όλους τους αναγνώστες μας, προς όλους τους Ηπειρώτες, προς όλο τον κόσμο.

Ευχαιριστούμε για τις ευχές τους και ανταποδίδουμε προς:

- Το Νομάρχη Ιωαννίνων Αλέξανδρο Κακριμάνη.
- Τη Δημοτική Ραδιοφωνία Πρέβεζας.
- Τον Πανηπειρωτικό Σύλλογο Καΐρου (η κάρτα παραπεύρω).
- Την Ομοσπονδία Ραδοβυζινών Άρτας.
- Την Ένωση Συντακτών Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου.



ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ «ΠΥΡΡΟΥ» ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΜΕ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΥΠΟΥ
ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ (Α.Τ.Η.Δ.)

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΣΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ

Το ΚΟΛΛΕΓΙΟ «ΑΝΑΤΟΛΙΑ» και το AMERICAN COLLEGE OF THESSALONIKI (ACT) (Τμήμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Κολλεγίου «Ανατολία» προσφέρουν υποτροφίες σε μαθητές και σπουδαστές από την Ήπειρο για:

Το Πρόγραμμα Διεθνούς Απολυτηρίου - International Baccalaureate

Είναι ένα διετές πρόγραμμα προ-πανεπιστημιακής προετοιμασίας στα αγγλικά για μαθητές που έχουν τελειώσει την 11 Λυκείου και αντιστοιχεί στα δύο τελευταία χρόνια του ενιαίου Λυκείου. Παρακολουθώντας το IB, αντί της Β' και Γ' τάξης του Λυκείου, οι μαθητές αποκτούν το δίπλωμα του IB, το οποίο είναι ισότιμο με το απολυτήριο του ενιαίου Λυκείου, ενώ ταυτόχρονα αποτελεί το «διαβατήριο» για την αποδοχή τους από τα καλύτερα πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής.

Το American College of Thessaloniki (ACT)

Μεταπτυχιακή, πανεπιστημιακή επιπέδου εκπαίδευση, με τετραετές πρόγραμμα φοίτησης για την απόκτηση Bachelor στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (με κατεύθυνσεις Management, Marketing, Χρηματοοικονομικά, Διεθνές Εμπόριο και Φιλοξενία), την Πληροφορική (Πληροφορική Συστήματα και Επιστήμη Πληροφορικής), την Ιστορία και Διεθνείς Σχέσεις, την Αγγλική Γλώσσα και Λογοτεχνία και την Ψυχολογία.

Μεταπτυχιακές Σπουδές

στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (MBA)

Μονοετές εντατικό πρόγραμμα φοίτησης ή διετές μερικής φοίτησης με εξειδίκευση σε Management, Marketing και Επιχειρηματικότητα.

Πληροφορίες: Γραφείο Υποτροφιών & Δωρεών
Τηλ.: 2310-398.249 - email: ics@ac.anatolia.edu.gr
www.anatolia.edu.gr



«ΠΥΡΡΟΣ»

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 32
106 83 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 - 82 33 830
FAX: 210 - 82 38 468

Δυναμική Επικοινωνία

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ - ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ
● ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ: ΜΑΡΙΑ ΛΑΜΑΡΗ ● ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΙΖΟΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ: Θ. ΠΑΠΑΛΗΙΟΥ ΚΑΙ ΣΙΑ, ΜΑΝΤΖΑΚΟΥ 3, ΑΘΗΝΑ
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΤΗΣΙΕΣ: ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ 15 ΕΥΡΩ - ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΕΣ, ΣΥΛΛΟΓΟΙ: 30 ΕΥΡΩ
ΔΗΜΟΙ - ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ - ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ: 60 ΕΥΡΩ
ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ ΕΥΡΩΠΗΣ: 30 ΕΥΡΩ - ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ ΧΩΡΕΣ 30 ΔΟΛΑΡΙΑ ΗΠΑ

Οι απόψεις που εκφράζονται στα ευνηγόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν απαραίτητα και τη γνώμη της εφημερίδας - Ασυγχώρητος η παρατύπωση -

ΣΤΙΣ 5 ΗΠΕΙΡΟΥΣ

ΜΕ ΤΟΥΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ ΣΤΑ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Ανοιξιάτικο Ηπειρωτικό Πολιτιστικό Πανόραμα

Διαρκής κινητικότητα από τους φορείς της Ηπειρωτικής Διασποράς. Και τούτη την περίοδο έως τις αρχές του καλοκαιριού ξετυλίγονται οι πολιτιστικές και άλλες δραστηριότητές τους, οι οποίες αποτελούν την αφετηρία για τα καλοκαιρινά ανταμώματα στον γενέθλιο τόπο, στην Ήπειρο. Καταγράφουμε όσες εκδηλώσεις περιήλθαν σε γνώση μας, σε μια προσπάθεια προβολής τους, με σκοπό να τις αγκαλιάσουν όσο το δυνατόν περισσότεροι Ηπειρώτες.

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΚΑΛΑΜΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Πασχαλινό Αντάμωμα την Κυριακή 18 Μαΐου στην τοποθεσία «Κρύα Βρύση», 7χλμ, μετά τη Χασιά, στο δρόμο προς τα Δερβενοχώρια.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΕΤΟΠΕΤΡΑΣ ΔΩΔΩΝΗΣ

Διήμερη εκδρομή το Σαββατοκύριακο 24 και 25 Μαΐου στη Ζάκυνθο.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΕΛΙΣΣΟΥΡΓΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

25 Μαΐου, ημέρα Κυριακή, ημερήσια εκδρομή στην Επίδαυρο.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ

ΠΑΡΑΚΑΛΑΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Συντοπίτικο αντάμωμα στις 25 Μαΐου, ημέρα Κυριακή, στο «Hotel Αχαρνείς» στο 20ο χλμ Λεωφόρου Πάργης.

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ

ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ

Ημερήσια εκδήλωση την Κυριακή 25 Μαΐου στη Μονή Κλειστών στην περιοχή της Χασιάς.

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΩΝ

Τζουμερκιώτικο Πανηγύρι την Κυριακή 1 Ιουνίου στην τοποθεσία Πλάτανος Βαρυμπόμπης.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΩΝ

2ο Σεμινάριο Παραδοσιακών χορών 13-14-15 Ιουνίου (Παρασκευή έως Κυριακή). (Αναλυτική αναφορά στη διπλανή στήλη). Στις 21 και 22 Ιουνίου ο Σύλλογος διοργανώνει

το καθιερωμένο Ηπειρωτικό Πολιτιστικό Δίημερο στα Άνω Λιόσια.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΡΕΥΜΑΤΙΩΤΩΝ ΠΡΕΒΕΖΑΣ

Γενική Αρχαιρεσιακή Συνέλευση την Κυριακή 25 Μαΐου και ώρα 9.00 - 13.30 στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου Ηπειρώτων (Κλεισθένους 15).

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΙΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Εκδρομή στο χωριό το τριήμερο του Αγίου Πνεύματος (14-15-16 Ιουνίου), ενώ στις 29 Ιουνίου διοργανώνει συνεισφορά στην ταβέρνα «Μπάριμα Δήμος» στην πλάτη Πάργης Πεντέλης.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ

Την Κυριακή 22 Ιουνίου στο Άλσος της Πανεπιστημιούπολης Ιθισίων θα γίνει και φέτος το καθιερωμένο Ηπειρωτικό πανηγύρι.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Εκδρομή στο χωριό στις 27 Ιουνίου - 1 Ιουλίου για το πανηγύρι των Δώδεκα Αποστόλων.

ΕΝΩΣΗ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΙΛΙΟΥ

Πολιτιστικό διήμερο 28 και 29 Ιουνίου στο Περιβαλλοντικό Πάρκο «Αντώνης Τρίτσης» (πρώην Πύργος Βασιλίσσης) με τους Πέτρο Λούκα - Χαλκιά, Αντώνη Κυρίτση, Ανθούλα Νούση και Δημήτρη Καλογιόπουλο. Στο χώρο της εκδήλωσης θα λειτουργήσει έκθεση με Ηπειρωτικά προϊόντα και έργα Ηπειρωτών δημιουργών.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΓΕΩΡΓΑΝΙΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΕΙΡΗΝΗ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΒΑΓΓΕΛΗ
ΤΑΜΙΑΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
ΜΕΛΗ: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΝΑΣΤΑΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΘΕΟΦ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΟΥΣΗΣ
ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΒΑΓΓΕΛΗ

ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΠΑΝΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΕΣ ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥΣ.

2ο ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΣΤΑ ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ ΑΠΟ ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ

Ο Σύλλογος Ηπειρωτών Άνω Λιουσίων, σε συνεργασία με τη Δημοτική Επιχείρηση Ανάπτυξης και υπό την αιγίδα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Δυτικής Αττικής, διοργανώνει το 2ο ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ την Παρασκευή - Κυριακή 13-14-15 Ιουνίου 2003. Θα διδαχθούν οι περιοχές: Ήπειρος (Παγώνι - Θεσπρωτία) εισηγητής Γιώργος Στεργίου, Μακεδονία (Σέρρες) εισηγητής Βασίλης Τερζής, Κυκλάδες (Πάρος - Νάξος) εισηγητής Βαγγέλης Σουλιάζινος και Μ. Ασία (Σμύρνη) εισηγητής Χρήστος Θεοδόγος. Για συμμετοχή και οποιαδήποτε πληροφορία, στα τηλ.: 210 24.71.444, 210 24.75.672 και 6972 018310.

ΤΑ 50 ΧΡΟΝΑ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Την Κυριακή 16 Μαρτίου 2003 οι Καταρρακτιώτες γιόρτασαν τα 50 χρόνια λειτουργίας της Αδελφότητάς τους.

Σε μία πανέμορφη αίθουσα, «Βίλα Ελληνικό» στην περιοχή της Πάρνηθας, συγκεντρώθηκαν όλοι σχεδόν οι απόδημοι του χωριού. Το Διοικητικό Συμβούλιο είχε στολίσει ανάλογα το χώρο και είχε οργανώσει την εκδήλωση με κάθε λεπτομέρεια.

Η πρόεδρος Λίτσα Γκόγκου και η αντιπρόεδρος Ματούλα Λαμπρίδη, είχαν κυρίως την ευθύνη της υποδοχής των καλεσμένων και της παρουσίασης του προγράμματος.

Η ορχήστρα του Σταύρου Καψάλη, με τραγουδιστές τον Γιάννη Καψάλη και τον Μπάμπη Πρεμέτη, εξασφάλισε ένα γνήσιο ηπειρωτικό γλέντι που δεν άργησε να φουντώσει.

Μετά τα καλωσόρια και τις ευχές της πρόεδρου, ο Λάζαρος Χαλαλάμπους - πρώην πρόεδρος - αναφέρθηκε στην ίδρυση και την πορεία της Αδελφότητάς. Στη συνέχεια απηύθυνε χαιρετισμό ο Καταρρακτιώτης πρόεδρος της Ομοσπονδίας Αδελφότητων Καλαμά Ιωαννίνων, Γιάννης Φούκας και ακολούθησε ο Γιώργος Πανταζάκος από την Καρδίτσα, που υπηρέτησε για πολλά χρόνια ως δάσκαλος στο χωριό.

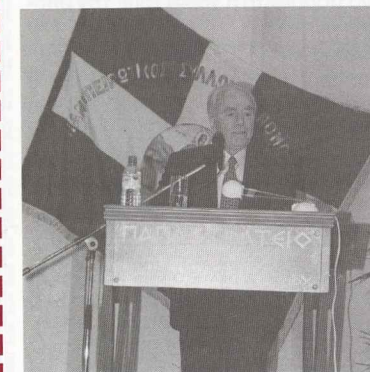
Παρόντες ήταν όλοι οι εν ζωή διατελέσαντες πρόεδροι της Αδελφότητας, στους οποίους απονεμήθηκε, «τιμής ένεκεν», από ένα πολύ όμορφο κάδρο με τοπίο του χωριού.

Οι διατελέσαντες πρόεδροι της Αδελφότητας: Μπριμπίλης Γ. 1953-57, Τσιούλας Θ. 1958-60, Μπριμπίλης Μ. 1961-65 & 1968-70, Ντάφλος Α. 1966-68 & 1970-72, Μπριμπίλης Β. 1972-74, Χαλαλάμπους Σ. 1977-78, Φούκας Δ. 1974-76 & 1978-80, Φούκας Ι. 1981-83 & 1994-96, Λαμπρίδης Ε. 1983-84, Παππάς Ν. 1984-86, Χαλαλάμπους Β. 1986-90, Χαλαλάμπους Λάζ. 1990-96, Φούκας Κ. 1996-2000, Γκόγκου Ε. 2000 σήμερα.

Σε γενικές γραμμές, η εκδήλωση σημείωσε μεγάλη επιτυχία, τόσο από πλευράς συμμετοχής, όσο και από πλευράς ποιότητας (αίθουσα, αισθητική του χώρου, ομιλητές, οργάνωση, απονομές, ορχήστρα και διασκέδαση).

Ευχές στους Καταρρακτιώτες να είναι πολύχρονη η Αδελφότητά τους, με δράση και επιτυχίες.

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ Πανηγυρικός εορτασμός για την Απελευθέρωση των Ιωαννίνων



Ο πρόεδρος του Συλλόγου Αθην. Αποδόνης άνοιξε την εκδήλωση.



Ο Αντιστράτηγος ε.α. Ευστ. Κολλιόπουλος κεντρικός ομιλητής.

Ο ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ Σύλλογος του Νομού Αιτωλοακαρνανίας, που εδρεύει στο Αγρίνιο, πραγματοποίησε στις 19 Φεβρουαρίου 2003 στο Παπαστράτσιο Μέγαρο Αγρινίου, τον πανηγυρικό εορτασμό των 90 χρόνων από την απελευθέρωση της ενιαίας Ηπείρου και της πρωτεύουσας του αρχέγονου ελληνισμού των θρυλικών Ιωαννίνων από τον οθωμανικό ζυγό στις 21 Φεβρουαρίου 1913 από τον Ελληνικό στρατό.

Η εκδήλωση στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία και την παρακολούθησαν 500 περίπου άτομα, επίλεκτα μέλη της Αγρινιώτικης κοινωνίας και γενικότερα του Νομού Αιτωλοακαρνανίας.

Την εκδήλωση άνοιξε ο πρόεδρος του Συλλόγου Αθανάσιος Αποδόνης, ο οποίος μεταξύ άλλων, τόνισε: «Αν εμείς σήμερα απολαμβάνουμε το ύψιστο αγαθό της ελευθερίας, αν η Ελλάδα μας είναι ξανά δοξασμένη



Κατάμεστη η αίθουσα του Παπαστράτιου Μεγάρου Αγρινίου.

και τιμημένη, τούτο οφείλεται στον ένδοξο ελληνικό στρατό».

Στη συνέχεια παρουσίασε τον ομιλητή της εκδήλωσης, τον Αντιστράτηγο ε.α. Ευστάθιο Κολλιόπουλο (από τους Μελίσσοιους Άρτας), ο οποίος ανέπτυξε το θέμα: «Ο Ταγματάρχης Πεζικού Γιάννης Βελισσαρίου, ο πορθητής των Ιωαννίνων, μια μεγάλη μορφή πραγματικού ηγέτη στα πλαίσια των Βαλκανικών πολέμων».

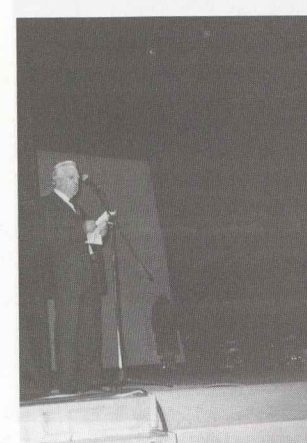
Κατάμεστη η αίθουσα του Παπαστράτιου Μεγάρου Αγρινίου. Μεταξύ άλλων, παρακολούθησαν την εκδήλωση ένστολοι αξιωματικοί από το 2/39 Σύνταγμα Ευζώνων της Ιεράς Πόλης του Μεσογαγίου, ως

εκπρόσωποι του Α/ΓΕΣ. Η όλη εκδήλωση ήταν μια αληθινή μυσταγωγία, η οποία δημιούργησε συγκίνηση και υπερφάνεια στους παρευρισκόμενους.

Η ομιλία του κ. Κολλιόπουλου υποστηρίχθηκε με την προβολή διαφανειών, φωτογραφιών και σχεδίων, ντοκουμέντων που προκάλεσαν αίσθηση.

Στη γιορτή συμμετείχε καλλιτεχνική ομάδα υπό τη διεύθυνση του Κ. Λανάρα, η οποία παρουσίασε Ηπειρωτική μουσική και τραγούδια. Απαγγέθηκαν δύο σχετικά ποιήματα από τις μαθήτριες Νεφέλη Πετρούλα και Βάτσικα Εύη και η γιορτή έκλεισε με τον Εθνικό Ύμνο.

«Τα παραδοσιακά τραγούδια της Ζίτσας» ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ



Ο Λάμπρος Δρόσος χαιρετίζει την εκδήλωση, στην οποία την τιμητική τους είχαν οι Γυναίκες της Ζίτσας, με τη δημιουργία τους στην καταγραφή των παραδοσιακών τραγουδιών.



Ο νεοσύστατος Σύλλογος Γυναικών Ζίτσας τόλμησε και επέτυχε! Με πρωτεργάτη το χοροδιδασκαλό και ρέκτα Βασίλη Ράπτη, παρουσίασε στις 28 Δεκεμβρίου 2002 στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ιωαννίνων, την πρωτότυπη δισκογραφική του δουλειά «Καταγραφή των παραδοσιακών τραγουδιών της Ζίτσας και της περιοχής της».

Όλος ο πολιτισμός της Ζίτσας συγκεντρώθηκε, κωδικοποιήθηκε και καταγράφηκε με επιμέλεια και ευαισθησία ο ένας καθαίσθητο τόμο κι όλα τα ακούσματα και οι χοροί με ζωντανές φωνές, όπως τρα-

γουδιόντουσαν παλιά, καταχωρήθηκαν ο ένας διπλό δίσκος, κάνοντας ζωντανή πλέον πραγματικότητα την αποθησαύριση ενός μέρους του λαϊκού μας πολιτισμού.

Άξια πολλών επαίνων η συλλογική προσπάθεια των Γυναικών της Ζίτσας, επαναφέρει στο προσκήνιο το δυναμισμό τούτης της ακραίας γωνιάς της Ηπείρου, η οποία ανέκαθεν είχε τη δική της πολιτιστική και πνευματική προσφορά.

Στην παρουσίαση παραβρέθηκε και χαιρέτισε ο Ζιτωίτης Λάμπρος Δρόσος, τ. Γεν. Γραμματέας της Πανηπειρωτικής, ο οποίος υπογράμμισε:

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ Νέο Διοικητικό Συμβούλιο

Πρόεδρος: Μανγκάρας Εμμανουήλ
Αντιπρόεδρος: Κόφκας Χαρίλαος
Γεν. Γραμματέας: Παρθενίου Ιωάννης
Ειδ. Γραμματέας: Σκούφης Σπυρίδων
Ταμίας: Γκιώκας Νικόλαος
Κοσμητώ: Μαντζίκας Σωτήριος
Έφορος Νέων - Νεανίδων: Χαΐδας Αλέξανδρος
Έφορος Αθλητισμού: Γιωτόπουλος Χρήστος
Έφορος Κυριών: Μαυρομάτη Άννα
Έφορος Πολιτιστικών: Παράλης Γεώργιος
Μέλη: Τούλας Βασίλειος
Λένη Σωτηρία

Εξελεγκτική Επιτροπή:
Λυγέρης Γαβριήλ, Παρθενίου Σταύρος, Βεντίτσας Ηλίας

«Τούτη η πρωτοβουλία που διανέμεται από υψηλό πατριωτικό παλμό, κορυφαία πράξη για τη Ζίτσα και τους ανθρώπους της και σημαντική για τα Γιάννενα και την Ήπειρο, αποτελεί ένα ξεχωριστό ορόσημο μέσα στην ιστορία της μικρής μας πόλης, γιατί αποθησαυρίζει και κρατά ζωντανό ένα κομμάτι από το λαϊκό μας πολιτισμό και φέρνει μαζί της τον χαρακτήρα της συλλογικότητας, αποδεικνύοντας περίτρανα το πόσο πολλή και σπουδαία μπορούν να πραγματοποιούν οι Ηπειρώτισσες και στην ειρήνη των καιρών. Η Ηπειρωτική Αποδημία θα υποδεχθεί με χαρά στους κόλπους της αυτή την εργασία».

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ

Η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση της Πανεπιστημιακής Συνομοσπονδίας Ελλάδος, που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 16 Μαρτίου 2003, στο Πνευματικό Κέντρο Ηπειρωτών, ανέδειξε με τον πιο κατηγορηματικό τρόπο, τη βαθειά οργανωτική κρίση που υπάρχει στους κόλπους της κορυφαίας οργάνωσης των Αποδήμων Ηπειρωτών, καθώς ταλανίζεται από εσωτερικές τριβές και αντιθέσεις και κυρίως από δικαστικές προσφυγές.

Την εκτίμηση αυτή προσδιόρισε και ο πρόεδρος της Πανεπιστημιακής Κώστας Αλεξίου, παρουσιάζοντας τον απολογισμό δράσης του Διοικητικού Συμβουλίου, ο οποίος σημειωτέον δεν ήταν ομόφωνος, καθώς οι εκπρόσωποι της «Ηπειρωτικής Συσπείρωσης» δεν τον ψήφισαν.

Ο κ. Αλεξίου έκανε λόγο για κρίσιμες στιγμές που διέρχεται η Πανεπιστημιακή, για κινδύνους που αν δεν αντιμετωπιστούν άμεσα απειλούν κυριολεκτικά την ίδια τη συνοχή και την υπόσταση της Συνομοσπονδίας. Επέριψε την ευθύνη ουσιαστικά στον κ. Μιχάλη Μαρτσέκη, ο οποίος επιμένει στη διαδικασία των αγώνων, και στην αρνητική στάση μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, φωτογραφίζοντας τους εκπροσώπους της «Ηπειρωτικής Συσπείρωσης».

«Οι επιπτώσεις των φαινομένων αυτών - τόνισε ο κ. Αλεξίου - είναι φανερές και δυσάρεστες σε όλους τους τομείς της Συνομοσπονδίας, όταν ο περισσότερος χρόνος έχει καταναλωθεί με τους δικηγόρους, τα δικαστήρια και τις αντεκλήσεις. Και αντί της άρσης του προβλήματος με την απόσυρση των αγώνων που θα ήταν η πλέον σωστή λύση και πριν ακόμα εκδικαστεί η έφεση, προτείνεται από τον ενάγοντα να δεχθούμε να αντικατασταθεί η εκλεγμένη διοίκηση που απέσπασε μια από τις μεγαλύτερες πλειοψηφίες που σημειώθηκαν στο χώρο με δότη».

Παρ' όλες αυτές τις δυσκολίες, υπογράμμισε ο κ. Αλεξίου, η Συνομοσπονδία δεν αδράνησε και παρήγαγε έργο, όπως η καλή εξέλιξη στο θέμα της Ηπειρωτικής Στέγης με την ανοικτή προοπτική να αποκαταστεί η κυριότητα του οικοπέδου, η επιτυχία της πίτας του Ηπειρώτη, η οικονομική ενίσχυση από το υπουργείο Πολιτισμού, η ημερίδα για το Γ' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης, η συμπαραστάση της ΠΣΕ στους γεωργούς του κάμπου της Άρτας και στους απεργούς των κλωστήριων της Πρέβεζας.

Ο πρόεδρος της ΠΣΕ αναφέρθηκε απολογιστικά σε

ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΡΥΦΑΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ

κάθε τομέα δράσης της ΠΣΕ, όπως: Οργανωτική και λειτουργική, εφημερίδα - γραφείο τύπου, πολιτισμός, Στέγη, οικονομικά, κληροδοτήματα, ανάπτυξη της Ηπειρού - περιβάλλον, Αποδημία - Β. Ηπειρος, ενώ προσδιόρισε και ένα πρόγραμμα εκδηλώσεων που είναι δυνατόν να υλοποιηθεί και περιλαμβάνει:

- Ανάδειξη των ΤΕΙ Ηπείρου.
- Ημερίδα ενημέρωσης των οργανώσεων Άρτας και Πρέβεζας για αναπτυξιακά προγράμματα των περιοχών από την ΕΤΑΝΑΜ.
- Ηπειρωτικό Πανηγύρι το καλοκαίρι στο Περίστερι.
- Εκδήλωση αφιερωμένη στον φωτογράφο Κώστα Μπαλάφα.
- Αναφορά στα Ολοκαυτώματα των χωριών της Ηπείρου από τους ναζί.
- Συμμετοχή στο 4ο Διεπιστημονικό Διαπανεπιστημιακό Συνέδριο την άνοιξη του 2004 στο Μετσόβο.
- Εκδήλωση για τον ποιητή Γιοσέφ Ελιγιό.
- Πίτα του Ηπειρώτη.

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

Ο γ.γ. της Πανεπιστημιακής Σωτήρης Κολιούσης, στην παρέμβασή του, διαφωνώντας με τον απολογισμό του ΔΣ, έκανε λόγο για διαφορά αντιλήψεων όσον αφορά το ρόλο της Πανεπιστημιακής. Η Πανεπιστημιακή - τόνισε - δεν μπορεί να λειτουργεί ως μια μεγιστοποιημένη Αδελφότητα, αλλά ως κορυφαία διεκδικητική οργάνωση, η οποία αντλεί τη δύναμή της από τα σωματεία - μέλη της, που εν προκειμένω είναι οι Αδελφότητες και οι Ομοσπονδίες. Επισήμανε την αδυναμία παρέμβασης της Πανεπιστημιακής στα μεγάλα θέματα της Ηπείρου, τονίζοντας χαρακτηριστικά πως αυτή δεν κατόρθωσε να υποβάλει ούτε ένα υπόμνημα για το Γ' ΓΚΠΣ, παρόλο που το ΔΣ είχε εξουσιοδοτηθεί γι' αυτό από την σχετική συ-

γκέντρωση των Ηπειρωτών. Μίλησε ακόμη για ευθύνη της πλειοψηφίας του ΔΣ σε αναβολή εκδηλώσεων και για ανυπαρξία των επιτροπών του ΔΣ. Όσον αφορά τις δικαστικές προσφυγές, ανέφερε πως αυτές δεν αποτελούν λύση για να βγει από την κρίση η Πανεπιστημιακή, αν και οι αιτιάσεις είναι ορθές (εξακθάρισμα Μητρώου κ.λπ.), αλλά απαιτείται αντιμετώπιση των προβλημάτων με πολιτικά κριτήρια και με ουσιαστική συζήτηση των Ηπειρωτών για το παρόν και το μέλλον του Ηπειρωτικού Αποδημικού Κινήματος. Τέλος κάλεσε τις Αδελφότητες και τις Ομοσπονδίες να πάρουν στα χέρια τους την υπόθεση της Πανεπιστημιακής.

Ο Α' αντιπρόεδρος της ΠΣΕ Γιάννης Ζώης, συμφωνώντας με τον απολογισμό του ΔΣ, υπογράμμισε την αναγκαιότητα της ενότητας όλων για το ξεπέρασμα της κρίσης, διαφώνησε με τις δικαστικές προσφυγές και τόνισε ότι ίσως οι εκλογές τώρα στην Πανεπιστημιακή να βοηθήσουν στο ξεπέρασμα της κρίσης.

Στην παρέμβασή του ο Μιχάλης Μαρτσέκης, τόνισε πως οι προσφυγές του δεν έχουν προσωπικό χαρακτήρα εναντίον ουδενός εκ των μελών του ΔΣ, μίλησε για παρατυπίες στις εκλογές, γεγονός που αναγνωρίστηκε και από το δικαστήριο πρωτόδικα. Ο κ. Μαρτσέκης διατύπωσε εγγράφως προς το ΔΣ τις προτάσεις του για άρση του αδιεξόδου, ευρυμμία και δραστηριοποίηση της ΠΣΕ, προτείνοντας κατάργηση της δίκης στο Εφετείο, με εκατέρωθεν παραίτηση από το δικόγραφο της έφεσης, προσφυγή στο Μονομέλές Πρωτοδικείο για διορισμό προσωρινής διοίκησης διμηνής θητείας, καθιέρωση ενιαίου ψηφοδελτίου για την εκλογή ΔΣ, αλλαγή τρόπου εκλογής των αντιπροσώπων, καθιέρωση Γενικού Συμβουλίου και περιορισμό του αριθμού των μελών του ΔΣ.

Οι παρεμβάσεις των υπολοίπων αντιπροσώπων επικεντρώθηκαν κατά κύριο λόγο στις εξελίξεις στην Πανεπιστημιακή και ο απολογισμός ψηφίσθηκε κατά πλειοψηφία, με αποχή της «Ηπειρωτικής Συσπείρωσης» από την ψηφοφορία.

Από τη διαδικασία της Γενικής Συνέλευσης, δεν διαφάνηκαν συγκλίσεις για το ξεπέρασμα της κρίσης και φαίνεται πλέον πως οι εξελίξεις στο εσωτερικό της Πανεπιστημιακής θα καθορισθούν από την απόφαση του Εφετείου Αθηνών στις 29 Μαΐου 2003.



Πάνω το προεδρείο της εκδήλωσης και στο βήμα ο υφυπουργός Γεωργίας Ευάγγελος Αργυρίης. Κάτω εκπρόσωποι φορέων στην εκδήλωση.

των μειονεκτικών οικισμών των νομών Άρτας και Πρέβεζας. Ταυτόχρονα η περιοχή επεκτείνεται στις όμορες περιοχές του δικτύου NATURA 2000 Αμβρακικού και Αχέροντα. Σημειώνεται ότι στην περιοχή όσες δράσεις μπορούν να χρηματοδοτηθούν από τα Ο.Π.Α.Α.Χ. δεν θα εντάσσονται στο πρόγραμμα Leader+. Η κεντρική ιδέα του προγράμματος είναι η ανάπτυξη εναλλακτικών μορφών τουρισμού στον αγροτικό χώρο της περιοχής, σε συνδυασμό με την αξιοποίηση τοπικών προϊόντων και πόρων, που θα συνδυάζονται με το αγροτουριστικό κύκλωμα, με έμφαση στην ποιότητα. Να σημειώσουμε ότι η προθεσμία για την υποβολή προτάσεων στο πρόγραμμα αυτό λήγει στις 12 Ιουνίου.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΑΠΟΔΗΜΙΚΑ

ΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ της Ηπείρου (ο κάθε νομός είχε το δικό του), στο «Τουριστικό Πανόραμα» στον Πειραιά, επισκεφθήκαμε το Σάββατο 30 Μαρτίου 2003. Διαπιστώσεις: Λιγότερος κόσμος από άλλες φορές. Ελάχιστοι Ηπειρώτες της Αθήνας επισκέφθηκαν τα περίπτερα και αυτό πιστεύουμε από ελλιπή ενημέρωση. Δυστυχώς, το έχουμε ξαναεπιστημάνει, σε τέτοιες κορυφαίες δραστηριότητες, οι Απόδημοι Ηπειρώτες δεν αξιοποιούνται. Τα Γιάννενα έκλεισαν την πρωτιά. Πολυμελής αντιπροσωπεία, με επικεφαλής το νομάρχη κ. Καχριμάνη, ενώ το Γραφείο Τύπου και Δημοσίων Σχέσεων είχε φροντίσει να ενημερώσει Ηπειρώτες δημοσιογράφους και εκπροσώπους φορέων. Και το απόγευμα του Σαββάτου στήθηκε Ηπειρωτικό γλέντι στο περίπτερό τους, με χορευτικό, μουσικούς (Σάββα Σιάτρα, Βασίλη Τόλη και άλλους) και κρασί Ζίτσας. Έντυπο υλικό από τους νομούς όμορφο και άφθονο.

ΜΗΝ ΞΕΧΑΣΕΤΕ να αναζητήσετε το ένθετο της «Ελευθεροτυπίας» «Βιβλιοθήκη» (28 Μαρτίου 2003), όπου στη στήλη «ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ» (σελ. 31), την οποία επιμελείται ο Μισέλ Φαίς, «ο Βασίλης Γκουρογιάννης γράφει στον Κώστα Κρυστάλλη». Απόσπασμα: «...Τίποτε δεν άλλαξε. Όσοι πετούν λογοτεχνικούς χαρταετούς εξακολουθούν να είναι οι τιμημένοι. Φανταζόσουν καμήλες «...να φέρεις στη μέση των Αθηνών ένα αυλάκι από το αθάνατο νερό της βουίνας ποιητικής γλώσσας και ζωής». Παρομοίως ματαιοπονούν και σήμερα κάποιοι συμπατριώτες λογοτέχνες».

ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ των Ηπειρωτών Αιγύπτου, για το Χρυσό Ιωβηλαίο του Σουλτάνου τους, οι οποίες ήταν προγραμματισμένες για τον περασμένο μήνα Μάρτιο, αναβλήθηκαν, λόγω του πολέμου, για το ερχόμενο φθινόπωρο.

ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Σκηνή «Χαμάμ», στην Αθήνα, έναν αυθεντικό όμορφο χώρο (παλιό χαμάμ), ο οποίος διασώθηκε χωρίς παρεμβάσεις, χάρις στην ευαισθησία του ιδιοκτήτη του Γιώργου Χατζηγιάννη (από το Αθαμάνιο της Άρτας), την Πέμπτη 10 Απριλίου 2003, ο καταξιωμένος Ηπειρώτης σκηνοθέτης Στράτος Στασινός, παρουσίασε στο κοινό την ταινία του με κινούμενες κούκλες, διάρκειας 18 λεπτών, με τίτλο «ΤΟΥ ΚΟΛΥΜΠΗΤΗ». Πρόκειται για μια πολυβραβευμένη ταινία, η ιστορία της οποίας βασίζεται στο δημοτικό τραγούδι - παραλογή «Του κολυμπητή», θέμα ερωτικό και κοινωνικό, με δυνατό σύμβολο και μαγευτική ατμόσφαιρα. Συνδημιουργός του Στράτου Στασινού είναι ο Νάσος Μπιρμυρίδης, το σενάριο του ποιητή Κώστα Παπαγεωργίου, τη μουσική έχει γράψει ο Νίκος Τάτσης, ο οποίος τραγουδά κιόλας, μαζί με τους Σαβίνα Γιαννάτου και Γιάννη Σάμσιση. Το «Χαμάμ» βρίσκεται στην οδό Δημοκρίτου 97 στα Πετράλωνα (τηλ. 2103421212) και αξίζει να το επισκεφθεί κανείς.



ΣΤΡΑΤΟΣ ΣΤΑΣΙΝΟΣ

ΣΤΙΣ 6 ΜΑΡΤΙΟΥ 2003 έγινε στο κέντρο «Ενέα Όγδοα», η ετήσια χοροεσπερίδα της Αδελφότητας Ελληνικού Ιωαννίνων, με την παρουσία πολλών συγχωριανών και φίλων. Ήταν μια όμορφη βραδιά, με κέφι, χορό και επικοινωνία, όπως αρμόζει στους Λοζετινούς. Συγκινητική στιγμή της βραδιάς, η βράβευση από την Αδελφότητα του συγχωριανού, δασκάλου - ποιητή **Τάσου Κανάτση**, για την πολύχρονη προσφορά του στο χωριό και στην εφημερίδα «Φωνή του Ελληνικού».



ΤΑΣΟΣ ΚΑΝΑΤΣΗΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ από τις εκδόσεις «Δωδώνη» το βιβλίο της Γιαννιάτισσας δημοσιογράφου Γεωργίας Σκοπούλη, με τίτλο: «**Μα, πρέπει να έχεις κάτι να πεις**». Συνεντεύξεις, δημοσιευμένες και αδημοσίευτες με Ηπειρώτες καλλιτέχνες και συγγραφείς. «Γνωστοί και άγνωστοι, κάθε ηλικίας. Είναι αυτοί που πάνε την ιστορία ένα βήμα μπροστά. Για να μείνει ένα κομμάτι του τόπου και του χρόνου. Για να μη χαθεί η ιστορία», όπως αναγράφεται και στο οπισθόφυλλο της έκδοσης.

ΔΥΟ ΗΠΕΙΡΩΤΕΣ ζωγράφοι ο **Λάμπρος Χουλιάρης** (από τα Λεπανά Άρτας) και ο **Βασίλης Σταύρου** (από το Κάτω Αθαμάνιο Άρτας) διοργάνωσαν εκθέσεις τους πρόσφατα, στο Ίλιον ο πρώτος, στην Αθήνα ο δεύτερος. Τους αξιόλογους συμπατριώτες μας καλλιτέχνες αξίζει να τους γνωρίσουμε καλύτερα μέσα από προσεχή αφιερώματα στον «ΠΥΡΡΟ».

«ΑΡΑΧΘΟΣ Ο ΘΕΟΠΟΤΑΜΟΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ»



Ο συγγραφέας Αριστείδης Σχισμένος (αριστερά) και ο Μιχ. Σακκάς κατά την παρουσίαση του Λευκώματος.

Πολλοί Ηπειρώτες της πρωτεύουσας και φίλοι του βιβλίου είχαν την ευκαιρία να μεταφερθούν νεορώς στην Ήπειρο, μέσα από το λόγο και την εικόνα, κατά την παρουσίαση του Λευκώματος «ΑΡΑΧΘΟΣ Ο ΘΕΟΠΟΤΑΜΟΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ» του Αριστείδη Σχισμένου, που έγινε την Παρασκευή 4 Απριλίου 2003 στη «Στόα Βιβλίου» στην Αθήνα. Η εκδήλωση, που διοργάνωσαν η Θεατρική Λογοτεχνική Πολιτιστική και Λαογραφική Εστία Ηπειρωτών και οι εκδόσεις «arigos hora» (που είχαν την ευθύνη της έκδοσης), άνοιξε με τον πιο καλύτερο τρόπο. Με το ντοκυμαντέρ του φωτογράφου - κινηματογραφιστή **Βασίλη Γκανιάτσα** (ο οποίος ήταν παρών και οι φωτογραφίες του κοσμούν το λεύκωμα) για τον Αραχθο, που προβλήθηκε πριν από τις ομιλίες, και μας οδήγησε με την εικόνα και τη μουσική στις ομορφιές του ποταμού και σε ό,τι ανεπανάληπτο δημιουργεί στο διάβα του. Το έργο του συγγραφέα παρουσίασε ο **Μιχάλης Σακκάς**, ο οποίος τόνισε: «Το κάθε έργο στη φύση και στη ζωή, χαρακτηρίζει ασφαλώς τον δημιουργό του. Η ταύτιση όμως που κατόρθωσε ο συγγραφέας με τον Αραχθο, σε υποβάλλει να αποδεχθείς ότι το φυσικό φαινόμενο του ποταμού προσωποποιείται για κάθε αναγνώστη του βιβλίου». Στην εκδήλωση έγινε ακόμη παρουσίαση και του βιβλίου «Καγκελάρις Παπαδατών Λάκκας Σούλι - ο κορυφαίος παραδοσιακός Ηπειρωτικός Πασχαλινός χορός» του **Σωκράτη Βασιλείου**.

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

Ο Χορευτικός Τομέας του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου είναι ένα νεανικό χορευτικό συγκρότημα, το οποίο ιδρύθηκε το 1990 με σκοπό την εκμάθηση των ελληνικών χορών στους φοιτητές, ως μέσο έκφρασης και ψυχαγωγίας, αλλά και ως αφορμή για επικοινωνία και δημιουργία φοιτητικής ζωής μέσα στην Πολυτεχνική Κοινότητα. Στελεχώνεται σχεδόν αποκλειστικά από φοιτητές του Ιδρύματος που αγαπούν το χορό και δραστηριοποιείται κυρίως στο χώρο του ελληνικού παραδοσιακού χορού με την πραγματοποίηση τόσο εβδομαδιαίων μαθημάτων χορών, όσο και ημερίδων παραστάσεων εντός και εκτός Πολυτεχνείου. Έτσι, κάθε χρόνο ο Χορευτικός Τομέας πραγματοποιεί δύο τακτικές εμφανίσεις κατά τον εορτασμό των εθνικών επετείων στο Ε.Μ.Π., ενώ συμμετέχει αφιλοκερδώς και σε πληθώρα σκηνικών έτους οργανώνοντας μια μεγάλη παράσταση, όπου και παρουσιάζεται το αποτέλεσμα της ετήσιας δουλειάς του.

Σήμερα στον Χορευτικό Τομέα λειτουργούν τμήματα παραδοσιακών χορών για αρχάριους και προχωρημένους, τμήματα ευρωπαϊκών και ελληνικών λαϊκών χορών, ενώ από το 2002, για πρώτη φορά, λειτουργήσει τμήμα κρητικών χορών. Τα μαθήματα είναι δωρεάν και πραγματοποιούνται σε χώρους της Πολυτεχνειούπολης Ζωγράφου, ενώ αξίζει να σημειωθεί πως στον Χορευτικό Τομέα μπορούν να συμμετάσχουν νέοι και νέες, φοιτητές και φοιτήτριες, ανεξαρτήτου Σχολής.

Οι δάσκαλοι - φοιτητές στην ηγεσία τους - προσφέρουν αφιλοκερδώς τις υπηρεσίες τους, με μοναδικό κίνητρο την αγάπη για το χορό και την παράδοση του τόπου μας. Όπως αντιλαμβάνεται κανείς, αυτό που διακρίνει τον Χορευτικό Τομέα είναι ο ερασιτεχνισμός, με την ακριβή έννοια της λέξης. Τα μέλη που τον απαρτίζουν, αγαπούν το χορό και προσπαθούν κατά τη βραχεία παρουσία τους στο Πολυτεχνείο, να τον υπηρετούν όσο το δυνατόν καλύτερα.

Πρόσφατα τα τελευταία χρόνια, ο Χορευτικός Τομέας βρίσκεται σε πορεία τακτικού ανόδου, γεγονός που πιστοποιείται τόσο από την προσέλευση ενδιαφερόντων άνω των 450 φοιτητών όσο και από το πλήθος των παραστάσεων που έχει δώσει, ενώ η προσφορά του αναγνωρίστηκε και τιμήθηκε το 2000 με μετάλλιο από την Societe d'Encouragement au Progres, μέλος της Γαλλικής Ακαδημίας, που βραβεύει από το 1908 προσωπικότητες και φορείς που προάγουν την επιστήμη και τις τέχνες.

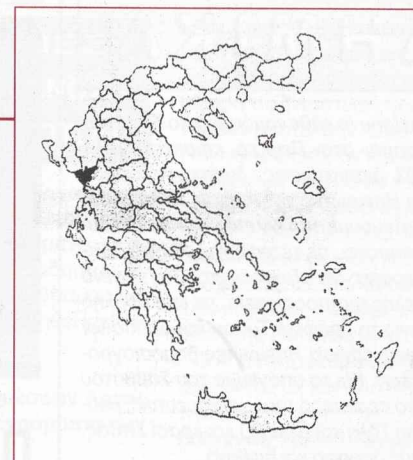
Προϊσταμένη του Μουσικού Τμήματος του Ε.Μ.Π., συγγραφέας κ. Ε. Κουτσουλιέρη.

Πληροφορίες: Τηλ.: 210 7723709 - 7721809.

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΣΙΓΑ
ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ ΣΤΟΝ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΤΟΜΕΑ

νομός Πρέβεζας

Με πρωτεύουσα την Πρέβεζα, ο νομός Πρέβεζας συγκεντρώνει ποσοστό 0,5% του πληθυσμού της χώρας και παράγει 0,4% του ακ. εγχώριου προϊόντος. Η τάση μείωσης του πληθυσμού εντείνεται, με τη φυσική μείωση του πληθυσμού υψηλότερη τα έτη 1997, 1998 και 1999 (υπεροχή γεννήσεων/1.000 κατοίκους: -2,2), και χαμηλή αναλογία μαθητών Δημοτικού ανά 1.000 κατοίκους (87 το 1990, 55 το 2000 έναντι μέσου όρου της χώρας 61). Μεταξύ των απογραφών του 1991 και 2001 ο πληθυσμός του αυξήθηκε 1,2%, αύξηση χαμηλότερη από του συνόλου της χώρας (6,9%). Στη γεωργία αναλογεί το 16% του προϊόντος του νομού και εκεί παράγεται 0,8% του συνολικού γεωργικού προϊόντος της χώρας. Στη μεταποίηση αναλογεί το 6,7%, εκεί δε παράγεται 0,2% της συνολικής μεταποιητικής παραγωγής της χώρας. Με κατά κεφαλή προϊόν 3,1 εκατ. δρχ. κατατάσσεται 39ος με βάση το κριτήριο αυτό με 77% του μέσου Ελλήδος το 2001. Στους κατοίκους του αναλογούν 1 νέα κατοικία και 17 αυτοκίνητα ανά 100 κατοίκους (μέσος χώρας 0,8 το 2000 και 31 αντίστοιχα το 2001) και 47 τηλεφωνικές συνδέσεις ανά 100 κατοίκους (μέσος χώρας 54 το 2000). Με δηλωθέν εισόδημα 1 εκατ. δρχ. ανά κάτοικο το 2000 (63% του μέσου Ελλήδος) και καταθέσεις 1,19 εκατ. δρχ. ανά κάτοικο το 1999, οι κάτοικοι του πλήρωςσαν το 2000 κατά μέσο όρο για φόρο εισοδήματος 59 χιλ. δρχ., έναντι μέσου χώρας 131 χιλ. δρχ. Στο νομό αναλογεί 0,5% των φορολογουμένων (άνοδος 5,5% το 2000) και 0,4% του δηλωθέντος εισοδήματος της χώρας (άνοδος 3,9%). Είναι η 8η παραγωγός περιοχή κρέατος στη χώρα με 2,8% το 2001. Η αναλογία τροχαίων ατυχημάτων ανά 1.000 κατοίκους (0,7) είναι χαμηλή (μέσος χώρας 1,8), αφού τα τροχαία ατυχήματα στο νομό μειώθηκαν 24%, με υποχώρηση 15% στο σύνολο της χώρας.



Νομαρχιακή αυτοδιοίκηση
Σπηλιάδου 8, 481 00 Πρέβεζα
Τηλ.: (26820) 27195, Φαξ: (26820) 29416
E-mail: nom-prevezas@hol.gr

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ	Νομός Πρέβεζας	Μέσος όρος χώρας	Κατάταξη σε σχέση με τους 52 νομούς
ΑΕΠ κατά κεφαλή	2001	3,13 εκ. δρχ.	4,05
Κατά κεφαλή αποταμιευτικές καταθέσεις	1999	1,19 εκ. δρχ.	32
Δηλωθέν εισόδημα ανά κάτοικο	2000	1 εκ. δρχ.	38
Φόρος εισοδήματος ανά κάτοικο	2000	59 χιλ. δρχ.	36
Φυσική αύξηση πληθυσμού / 1000 κατοίκους	1999	-2,15	31
Μαθητές γυμνασίων / 1000 κατοίκους	2000	68	30
Μαθητές δημοτικού / 1000 κατοίκους	2000	55	32
Συμμετοχή στα συνολικά μεγέθη της χώρας			
ΑΕΠ	1998	0,4%	43
Φορολογούμενοι	2000	0,5%	42
Δηλωθέν στην εφορία εισόδημα	2000	0,4%	42
Άμεσοι φόροι	1999	0,1%	43
Αποταμιευτικές καταθέσεις	1999	0,4%	42

ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ	1981Α	1991Α	2001Α	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Αριθμός κατοίκων	55.915	58.628	59.356	62.620	62.934	62.875	62.727	62.767	62.844	59.356
Αριθμός κατοίκων πρωτεύουσας	12.662	15.512	-	-	-	-	-	-	-	-
Επιφάνεια τ. χλμ.	1.036	1.036	1.036	1.036	1.036	1.036	1.036	1.036	1.036	1.036
Πυκνότητα πληθυσμού, κάτοικοι / τ. χλμ.	54,0	56,9	57,3	60,4	60,7	60,7	60,5	60,6	60,7	57,3
Αστικός πληθυσμός	13.624	15.119	-	-	-	-	-	-	-	-
Ημιαστικός πληθυσμός	3.333	8.589	-	-	-	-	-	-	-	-
Αγροτικός πληθυσμός	38.958	34.920	-	-	-	-	-	-	-	-
Γάμοι (μόνιμη κατοικία γαμπρού)	451	359	-	319	221	321	280	289	-	-
Γεννήσεις (μόνιμη κατοικία μητέρας)	814	522	-	465	472	491	464	476	-	-
Θάνατοι (μόνιμη κατοικία θανόντος)	496	578	-	567	576	628	599	611	-	-
Αριθμός νοικοκυριών	15.280	16.772	-	-	-	-	-	-	-	-
Γάμοι ανά 1000 κατοίκους	-	-	-	5,1	3,5	5,1	4,5	4,6	-	-
Φυσική αύξηση πληθυσμού/1000 κατοίκους	-	-	-	-1,6	-1,7	-2,2	-2,2	-2,2	-	-
Αριθμός κατοικιών	19.062	23.603	-	-	-	-	-	-	-	-

ΣΤΑ ΕΒΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ Ο «ΠΥΡΡΟΣ» ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΤΩΝ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ ΑΡΤΑΣ ΚΑΙ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ.

ΠΡΟΙΟΝ - ΕΙΣΟΔΗΜΑ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Ακαθ.Εγχ.Προϊόν, π.μέσ. αγοράς,εκ.δρχ.	-	-	-	112.091	121.642	139.133	150.728	160.795	173.015	185.874
Γεωργία % ΑΕΠ	-	-	-	24	23	16	16	-	-	-
Βιομηχανία % ΑΕΠ	-	-	-	14,3	14,6	18,1	18,8	-	-	-
Μεταλλεία - Ορυχεία % ΑΕΠ	-	-	-	0,2	0,2	0,1	0,1	-	-	-
Μεταποίηση % ΑΕΠ	-	-	-	8,4	8,6	6,8	6,7	-	-	-
Ενέργεια % ΑΕΠ	-	-	-	2	1	2	2	-	-	-
Κατασκευές % ΑΕΠ	-	-	-	4,1	4,4	9,3	10,0	-	-	-
Υπηρεσίες % ΑΕΠ	-	-	-	61,4	62,8	65,8	65,5	-	-	-
Ακαθ.Εγχ.Προϊόν κατά κεφαλή % μ.ό. χώρας	90,8	85,6	79,1	68,7	67,6	70,1	70,1	70,2	70,2	77,2
Ακαθ.Εγχ.Προϊόν κατά κεφαλή, δρχ.	1.651.534	1.743.041	1.819.968	1.790.019	1.932.852	2.212.850	2.402.922	2.561.775	2.753.086	3.131.510

ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ (εκ. δρχ.)	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Ιδιωτικές σε κατοικίες	7.584	8.584	8.484	7.837	7.579	9.485	11.990	13.436	15.215	-
Ιδιωτικές Ν2234/23, αριθμός σχεδίων	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-
Ιδιωτικές Ν2234/23, προϋπολογισμός	-	-	-	-	-	-	-	210	-	-
Επενδύσεις μετ/κών επιχ/σεων (απασχ.>10 άτομα)	-	3.727	890	304	172	446	1.159	-	-	-

ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Αριθμός νέων κατοικιών	684	619	634	454	551	564	658	582	636	-
Αριθμός δωμπίων νέων κατοικιών	1976	1890	2002	1390	1578	1777	1992	1671	1918	-
Όγκος σε χιλ. m3 νέων κατοικιών	199	202	214	155	184	206	246	227	270	-
Αριθμός νέων κατοικιών ανά 100 κατοίκους	1,13	1,01	1,02	0,72	0,87	0,89	1,04	0,92	1,01	-

ΓΕΩΡΓΙΑ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Σύνολο καλλιεργειών, στρέμματα	321.064	321.767	320.132	317.792	316.681	319.816	319.878	317.758	316.972	263.618
Αρδευθείσες καλλιεργειές, στρέμματα	145.812	148.329	151.866	151.432	150.234	151.839	152.989	150.771	150.245	151.929
Ελατόλαδο, τόννοι	6.324	696	3.696	596	7.939	761	6.881	6.044	6.593	1.343
Καπνός, τόννοι	432	288	261	216	204	206	217	162	170	180
Βαμβάκι, τόννοι	1.856	2.582	4.628	9.292	3.803	3.941	2.489	2.728	2.819	2.258
Σιτάρι, τόννοι	260	759	379	215	166	177	131	91	54	81
Ρύζι, τόννοι	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Εσπεριδοειδή, τόννοι	18.989	13.384	18.922	17.222	19.103	16.752	16.316	19.174	19.502	33.797
Μήλα, τόννοι	115	112	112	110	94	97	104	74	91	80
Ροδάκινα, τόννοι	51	56	94	78	61	38	49	45	46	51
Πατάτες, τόννοι	13.658	12.984	15.331	14.999	14.695	5.619	6.387	15.146	12.965	15.446
Τομάτες, τόννοι	23.321	24.438	26.602	32.066	37.679	36.675	36.730	29.723	37.369	37.223
Κρέας, τόννοι	7.794	9.272	13.176	12.160	13.549	10.422	10.864	8.065	12.382	13.160
Γάλα, τόννοι	36.878	33.241	44.571	42.481	41.319	41.591	46.200	41.125	41.561	41.338
Τυρί μαλακό, τόννοι	1.218	1.002	1.102	947	1.120	1.027	991	952	866	495
Τυρί σκληρό, τόννοι	436	488	431	496	431	336	413	2.212	272	281
Αυγά, χιλ.πεμάχια	9.388	9.376	11.372	10.574	9.876	7.835	8.448	7.746	8.218	9.612
Γεωργικοί ελκυστήρες	2.022	2.044	2.065	1.875	1.884	1.916	1.926	-	-	-

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ-ΒΙΟΤΕΧΝ.-ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Αριθμός μεταποιητικών επιχ. (απασχ.>10 άτομα)	-	12	13	-	12	11	11	-	-	-
Προστίη αξία μετ/κών επιχ/σεων(απ.>10 άτομα), εκ. δρχ.	-	4.905	6.167	-	6.345	6.690	7.142	-	-	-
Πωλήσεις μετ/κών επιχ/σεων (απ.>10 άτομα), εκ. δρχ.	-	12.662	14.731	-	16.834	15.883	15.955	-	-	-

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Κλίνες σε ξενοδοχειακά καταλύματα	2.703	2.860	2.860	3.019	3.260	3.309	3.358	3.358	3.559	3.653
Ξενοδοχεία	-	-	-	-	-	-	57	57	62	63
Διανυκτερεύσεις αλλοδαπών	137.233	148.913	176.995	152.178	123.147	167.174	185.966	187.230	171.941	-
Διανυκτερεύσεις αλλοδαπών σε ξενοδοχεία	-	-	-	-	-	-	152.756	139.893	-	-
Διανυκτερεύσεις ημεδαπών	127.996	123.097	137.798	128.046	115.342	131.445	140.836	128.805	153.820	-
Διανυκτερεύσεις ημεδαπών σε ξενοδοχεία	-	-	-	-	-	-	117.987	134.512	-	-
Διανυκτερεύσεις αλλοδαπών ανά κάτοικο	2,26	2,35	2,86	2,43	1,95	2,65	2,96	2,66	2,79	-

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΣ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Επιβατ.αυτοκίνητα ΙΧ σε κυκλοφορία	4.797	5.201	5.549	5.927	6.299	6.822	7.360	8.329	9.382	10.259

Ο νομός Πρέβεζας, σύμφωνα με τον πρώτο πίνακα, παρουσιάζει τα εξής χαρακτηριστικά: Το ακαθάριστο εθνικό προϊόν σε τιμές αγοράς και εκ. δρχ. παρουσίασε μια μικρή αύξηση το 2001 (185.874) σε σχέση με το 2000 (173.015). Οι ιδιωτικές επενδύσεις (εκ. δρχ.) σε κατοικίες ήταν το 2000 - 15.215 και ο αριθμός των νέων κατοικιών ήταν το ίδιο έτος 636 (το 1999 - 582). Στον τομέα της γεωργίας παρατηρούμε μείωση στο σύνολο των καλλιεργουμένων στρεμμάτων το 2001 (263.618) σε σχέση με το 2000 (316.972). Στην παραγωγή των προϊόντων έχουμε σημαντική μείωση στο ελαιόλαδο (σε τόννους) (2001 - 1.343, 2000 6.593), στο βαμβάκι (2001 - 2.258, 2000 - 2.819), ενώ αυξήσεις παρατηρούμε στην παραγωγή εσπεριδοειδών (2001 - 33.797, 2000 - 19.502) και στην παραγωγή κρέατος (2001 - 13.160, 2000 - 12.382). Στον τουρισμό οι κλίνες σε ξενοδοχειακά καταλύματα παραμένουν σχεδόν στάσιμες (2001 - 3.553, 2000 - 3.559), ενώ αυξήθηκαν οι διανυκτερεύσεις αλλοδαπών και ημεδαπών (2000 - 171.941, 1999 - 167.230 και 2000 - 153.820, 1999 - 128.805 αντίστοιχως). Ο νομός το 2001 διέθετε 10.259 επιβατικά ΙΧ σε κυκλοφορία, ενώ το 2000 9.832.

Πρέβεζας νομός

Εγγραφές καν. επιβατικών ΙΧ	-	-	-	334	347	534	517	938	1.057	972
Ταξί σε κυκλοφορία	147	150	150	158	150	150	150	150	150	150
Λεωφορεία σε κυκλοφορία	106	106	106	108	108	111	111	114	113	115
Φορητά σε κυκλοφορία	5.103	5.242	5.439	5.680	5.856	6.202	6.526	6.879	7.124	7.334
Τροχαία συχήματα	139	149	131	147	149	138	139	89	58	44
Κύριες τηλεφωνικές συνδέσεις, συσκευές ως 1996	25.192	26.537	27.778	30.008	30.939	28.273	28.608	29.050	29.401	-
Επιβατ. αυτοκίνητα ΙΧ ανά 100 κατοίκους	8,0	8,5	9,0	9,5	10,0	10,9	11,7	13,3	14,9	17,3
Κύριες τηλεφωνικές συνδέσεις ανά 100 κατοίκους	41,9	43,4	45,0	47,9	49,2	45,0	45,6	46,3	46,8	-

ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ (εκ. δρχ.)	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Ταμειοθήριον	27.275	33.041	38.228	44.397	53.523	58.039	60.289	62.638	-	-
Προθεσμίας	10.112	11.451	13.471	15.719	16.778	17.728	15.999	11.966,0	-	-
Σύνολο Αποταμιευτικών	37.387	44.492	51.699	60.116	70.301	75.767	76.288	74.604	-	-
Όψεως	2.349	2.049	1.871	1.325	1.264	2.032	1.791	3.199,0	-	-
Σύνολο καταθέσεων	39.736	46.541	53.570	61.441	71.565	77.799	78.079	77.803	-	-
Αποταμιευτικές ανά κάτοικο, δρχ	622.070	727.017	837.312	960.013	1.117.059	1.205.042	1.216.191	1.188.586	-	-
Καταθέσεις ανά κάτοικο, δρχ	661.154	760.499	867.615	981.172	1.137.144	1.237.360	1.244.743	1.239.553,0	-	-

ΔΗΜΟΣΙΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ (εκ. δρχ.)	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Φόροι έμμεσοι	2.739	3.087	3.075	2.969	3.914	4.387	4.907	5.413	-	-
Φόροι άμεσοι	1.374	1.692	2.224	3.168	3.425	4.389	5.110	5.079	-	-
Αριθμός φορολογουμένων	11.128	12.495	12.983	15.999	17.021	18.869	19.631	20.452	21.580	-
Δηλωθέν εισόδημα	18.165	21.821	25.200	33.610	39.253	46.642	54.397	60.674	63.024	-
Δηλωθέν εισόδημα ανά κάτοικο, δρχ	302.241	356.564	408.137	536.729	623.717	741.821	867.202	966.654	1.002.864	-
Αρ. φορολ/μένων - εισοδηματίες	736	883	952	1.291	1.395	1.683	1.745	1.920	2.367	-
Αρ. φορ/μένων-έμποροι, βιομήχανοι, επιχ.	3.911	4.039	4.030	4.080	4.080	4.110	4.030	4.057	4.181	-
Αρ. φορ/μένων - γεωργοί κλπ	611	1.036	1.090	2.619	3.104	3.641	3.781	3.887	3.841	-
Αρ. φορ/μένων - μισθωτοί	4.229	4.617	4.798	5.096	5.293	5.578	5.915	6.249	6.692	-
Αρ. φορ/μένων - ελευθ. επαγ/γίες	312	329	355	370	377	382	400	422	500	-
Αρ. φορ/μένων - συνταξούχοι	1.329	1.591	1.758	2.543	2.772	3.475	3.760	3.917	3.999	-
Φόρος εισοδ. φυσικών προσώπων	-	-	-	-	-	-	-	3.820	3.685	-
Φόρος εισ. φ. προσ. ανά κάτοικο, δρχ	-	-	-	-	-	-	-	60.860	58.637	-
Φόρος Μεγάλης Ακίνητης Περιουσίας	-	-	-	-	-	-	-	-	3,5	5,3
ΦΜΑΠ-αριθ. δηλώσεων φυσ. προσώπων	-	-	-	-	-	-	-	-	28,0	30,0
ΦΜΑΠ-αριθ. δηλ. φυσ. προσώπων/1000 κατ	-	-	-	-	-	-	-	-	0,4	0,5

ΠΑΙΔΕΙΑ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Αριθμός δημοτικών σχολείων	83	79	75	72	71	69	66	65	59	-
Αριθμός ιδιωτικών δημοτικών σχολείων	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Μαθητές δημοτικών σχολείων	4.933	4.322	4.084	3.836	3.738	3.594	3.597	3.521	3.440	-
Μαθητές ιδιωτικών δημοτικών σχολείων	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Αριθμός γυμνασίων	12	12	12	12	13	13	13	13	13	-
Αριθμός ιδιωτικών γυμνασίων	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Μαθητές γυμνασίων	2.897	2.843	2.126	2.730	2.565	2.451	2.203	2.235	2.149	-
Μαθητές ιδιωτικών γυμνασίων	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Αριθμός λυκείων	13	11	13	13	13	13	13	14	12	-
Αριθμός ιδιωτικών λυκείων	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Μαθητές λυκείων	2.728	2.607	2.575	2.515	2.567	2.479	2.408	2.252	2.125	-
Μαθητές ιδιωτικών λυκείων	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Μαθητές Β/θμιας εκπαίδευσης ανά 1000 κατοίκους	94	89	76	84	82	78	74	71	68	-
Μαθητές δημοτικού ανά 1000 κατοίκους	82	71	66	61	59	57	57	56	55	-

ΥΓΕΙΑ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Κλίνες θεραπευτηρίων	150	148	151	151	157	151	121	121	-	-
Αριθμός δημόσιων νοσοκομείων	-	-	-	-	-	-	1	1	-	1
Αριθμός ιδιωτικών κλινικών	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Κλίνες ιδιωτικών κλινικών	40	38	38	38	38	38	-	-	-	-
Ημέρες νοσηλείας	25.414	25.676	26.359	26.475	23.352	-	-	-	-	-
Αριθμός ιατρών	90	79	84	85	87	87	102	107	-	-
Φαρμακεία	35	35	36	36	38	39	40	41	-	-

Στη συνέχεια του πίνακα και στον τομέα της Συγκοινωνίας - Επικοινωνίας διαπιστώνουμε μείωση των τροχαίων ατυχημάτων (2001 - 44, 2000 - 58), ενώ αντιστοιχούν 46,8 τηλεφωνικές συνδέσεις ανά 100 κατοίκους. Στον τομέα της Παιδείας μειώθηκε ο αριθμός των δημοτικών σχολείων (2000 - 59, 1999 - 65), καθώς και οι μαθητές τους (2000 - 3.440, 1999 - 3.521). Μείωση έχουμε και στους μαθητές του Γυμνασίου (2000 - 2.149, 1999 - 2.235) και μικρή μείωση στους μαθητές Λυκείου (2000 - 2.125, 1999 - 2.252). Στον τομέα της Υγείας ο νομός διαθέτει ένα δημόσιο νοσοκομείο, 107 ιατρούς και 41 φαρμακεία.



Ο Νομός Πρέβεζας, φύσει και θέσει, είναι εκτός του τριτογενή τομέα, προνομιακός χώρος ανάπτυξης του πρωτογενή τομέα της οικονομίας. Η έλλειψη, όμως, στρατηγικού σχεδιασμού, στηριγμένου σε ένα σύγχρονο χωροταξικό στόχο, την ολοκλήρωση του οποίου φαίνεται ότι θέλουμε να επιδείξουμε ως νομός μέσα από τους θεσμικούς μας φορείς, παρουσιάζοντας έλλειμμα επιμέλειας, αφαιρεί από την Πρέβεζα τη δυναμική ενός αναπτυξιακού οράματος με απτές και συγκεκριμένες διαστάσεις.

Οι επενδύσεις, κυρίως από τα δημόσια προγράμματα για την Πρέβεζα και την Ήπειρο, μέχρι σήμερα τουλάχιστον, δεν υπακούουν σε κάποια ιεράρχηση, η οποία θα απεδίδε το καλύτερο δυνατό πολυληπτικό αποτέλεσμα και οι εμμενές στις εδώ και χρόνια δεδομένες καλλιέργειες, δεν απειλευθερώνουν εύκολα πρωτοβουλίες με στόχο την αναγκαία κάθε φορά αναδιάρθρωση.

Σε μία εποχή που η σύγχρονη αντίληψη για τη γεωργία και οι ανάγκες στις απαιτήσεις της αγοράς επιβάλλουν συνεχείς καινοτόμες αναδιορθώσεις, οφείλουμε να εθίσουμε τους νέους αγρότες σε τέτοιες αντιλήψεις. Παράλληλα οι Ενώσεις του Νομού Πρέβεζας, Αθήνα και της Άρτας - Φιλιππιάδας, μαζί με τα Τ.Ε.Ι. Ηπείρου και το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, θα πρέπει να ιδρύσουν αμέσως Εδαφολογικό Ινστιτούτο, ως απαραίτητο σύμβουλο για την επιτυχία κάθε επιχειρούμενης αγροτικής αναδιάρθρωσης, σε μια περίοδο που η νέα Κοινή Αγροτική Πολιτική (ΚΑΠ) της Ευρωπαϊκής Ένωσης στρέφει το βάρος των επιδοτήσεων στις νέες αγροτικές αναδιορθώσεις.

Μόνο έτσι μπορούμε να περιορίσουμε το μεγάλο πρόβλημα της ανεργίας και να αιμοδοτήσουμε τον γηρασμένο, με βάση τα τελευταία στοιχεία της Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας, αγροτικό πληθυσμό του νομού, με νέους αγρότες, καταρτισμένους και στηριγμένους σε νέα σύγχρονα προγράμματα (μικροί σύγχρονοι αγροτικοί επιχειρηματίες).

Το Συνεταιριστικό Κίνημα πρέπει μέσα από τη συνένωση σε όλη την Ήπειρο και τη συνεργασία να προχωρήσει στη δημιουργία ενός ισχυρού οικονομικού οργανισμού, ο οποίος θα κάνει επενδύσεις στον πρωτογενή και δευτερογενή τομέα, αξιοποιώντας διάφορα ευρωπαϊκά προγράμματα, και θα μπορεί να αναλάβει σε ένα βαθμό και τη διακίνηση των προϊόντων.

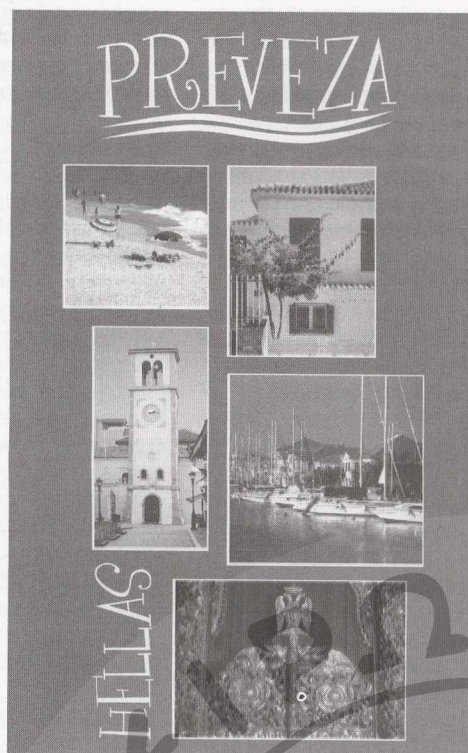
Το υδάτινο δυναμικό της Πρέβεζας είναι ανεκτίμητης και ανυπολόγιστης αξίας πλούτος για το μέλλον. Η αξιοποίησή του στον τομέα της ύδρευσης, της άρδευσης, Αθήνα και της ψαχαγωγίας, όπου το μέλλον επιφυλάσσει μεγάλες επενδύσεις, μας υποχρεώνει να το προστατεύσουμε σαν κόρη οφθαλμού από τις κάθε είδους μοιχύνσεις. Το κλείσιμο των παρόντων χωματερών και η οριοθέτηση εντός νομού σύγχρονων χώρων υγειονομικής ταφής ή η συνεργασία με άλλους νομούς για τη μεταφορά απορριμμάτων σε χώρους τους, η δημιουργία των οποίων καθυστερεί αδικαιολογήτως με ευθύνη των τοπικών φορέων, με κίνδυνο να χαθούν χρηματοδοτικά προγράμματα, πρέπει να είναι στις προτεραιότητές μας.

ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ & ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Άρθρο του Οικονομολόγου

ΚΩΣΤΑΣ ΚΩΝΗ

Εφόρου Οικονομικών
της Πανεπιστημιακής
Συνομοσπονδίας Ελλάδος



Η μικρή εκτροπή του Αχέροντα προς την περιοχή του Θεσπρωτικού, της πεδιάδας Λάμαρης και του Ελαιώνα Πρέβεζας, προκειμένου να ανανεωθεί ο υδάτινος ορίζων που κινδυνεύει ειδικά στον Ελαιώνα από την επικράτηση του θαλάσσιου αλάτινου ορίζοντα, νομιμοποιεί τη διεκδίκηση επιπρόσθετων προγραμμάτων, πέραν εκείνων που δικαιούμαστε ως νομός για τον εκσυγχρονισμό και επέκταση του παμπάλαιου και με υψηλό κόστος συντήρησης αρδευτικού δικτύου.

Ο τόπος αυτός διαθέτει αδιαμφισβήτητες πλούσιες πηλαιοπροαγωγικές πηγές, οι οποίες αναμένουν την αξιοποίησή τους. Ο Δυτικός Οδικός Άξονας και η κάθετη σύνδεσή του με τη Ζευξη Πρέβεζας - Ακτίου στο ύψος της Αμφιλοχίας, η σύνδεση της Εγνατίας Οδού τόσο με την Εθνική Οδό Άρτας - Πρέβεζας στο ύψος της Στεφάνης, όσο και με την Εθνική Οδό Πρέβεζας - Ηγουμενίτσας στο ύψος του Μεροποταμίου, η αναβάθμιση του οδικού δικτύου Πρέβεζας - Ηγουμενίτσας και Πρέβεζας - Ιωαννίνων, ο αδιερχόμενος Ηγουμενίτσας - Τρικλίων, το φυσικό αέριο, η ανάπτυξη και λειτουργία του λιμανιού της Πρέβεζας ως λιμάνι εθνικής σημασίας και ως ελεύθερης εμπορικής και βιομηχανικής ζώνης, η σύνδεση των ΤΕΙ Ηπείρου και του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με την

παραγωγική και αναπτυξιακή διαδικασία και η δημιουργία βιοτεχνικών πάρκων, είναι τα μέσα που θα αναδείξουν και θα αξιοποιήσουν αυτές τις πηλαιοπροαγωγικές πηγές.

Γι' αυτό πρέπει να είναι στη συνεχή σκόπευσή μας και η διεκδίκησή τους πρέπει να γίνει συνολικά και συλλογικά.

Η απαξίωση και ο μη εκσυγχρονισμός της ΒΙΠΕ (Βιομηχανικής Περιοχής) Πρέβεζας, αποτυπώνει μια λογική που δεν συμβάλλει στην ενίσχυση του δευτερογενή τομέα της οικονομίας, ενώ δεν διευκολύνει και δεν ενθαρρύνει νέους επιχειρηματίες να μπουν στο χώρο του ρίσκου δημιουργίας μιας μικρής επιχείρησης, το οποίο θα δημιουργήσει νέες θέσεις εργασίας και θα βοηθήσει στο σταμάτημα της αφαίμαξης του ανθρώπινου δυναμικού του Νομού, που τα τελευταία χρόνια διοχετεύεται, λόγω της έλλειψης θέσεων εργασίας, έξω από το Νομό Πρέβεζας, ακόμα και στη Γερμανία, και τον αποστερεί από το αναγκαίο και απαραίτητο ανθρώπινο υλικό (εργατικό και πνευματικό) για την ανάπτυξή του.

Από τα στοιχεία που έχουν έρθει σε γνώση μου, η απορροφητικότητα του Γ' Κ.Π.Σ. στο Νομό είναι σε κανονικά επίπεδα, ωστόσο διατηρώ επιφυλάξεις για τα ποσοτικά χαρακτηριστικά αυτών των επενδύσεων. Αν δηλαδή έχουν γίνει οι καλύτερες αναπτυξιακές επιλογές.

Προσωπικά εκτιμώ ότι η προοπτική ανάπτυξης του Νομού, πρέπει να έχει συνολικά και συλλογικά ισόρροπα χαρακτηριστικά και δεν πρέπει κάποια κέντρα, λόγω τεχνικών δυνατοτήτων, να απορροφούν το μεγαλύτερο κομμάτι των χρημάτων, από αυτά που δικαιούται ο Νομός. Γι' αυτό οφείλουν οι δήμαρχοι των «Καποδιστριακών» Δήμων, να ξεπεράσουν τη λογική του τοπάρχη και να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες που τους παρέχει ο νόμος περί συμπολιτείας, δημιουργώντας διαδημοτικές δράσεις, π.χ. τεχνικές υπηρεσίες, για να μπορούν να αξιοποιήσουν και να υλοποιήσουν τα διάφορα ευρωπαϊκά προγράμματα.

Η συμπλήρωση των υπάρχουσών κοινωνικών υποδομών (παιδικό σταθμό, κέντρα υγείας, ΚΑΠΗ, κέντρα υποστήριξης ατόμων με ειδικές ανάγκες κ.λπ) θα συνθέσει ένα πλήρες κοινωνικό υπηρεσιών ικανών να εμπεδώσουν το αίσθημα κοινωνικής ασφάλειας του πολίτη σε μια ισόρροπη αναπτυσσόμενη οικονομικά και κοινωνικά περιφέρεια, ώστε ο άνθρωπος που ζει εκεί να έχει ανάγκη στήριξης, να νιώθει κοινωνική ασφάλεια, να παραμένει δημιουργός στον τόπο του και να μην ωθείται στα μεγάλα αστικά κέντρα.

Η εποχή στην οποία εισερχόμαστε, εποχή των μεγάλων αλλαγών και ανατροπών, απαιτεί ενεργό και κινητοποίηση όλων των δυνάμεων που διαθέτει ο Νομός, ώστε να μη μείνουμε φτωχοί θεατές των ραγδαίων και κατακλυσμιαίων εξελίξεων.

Η μέχρι σήμερα διευρυνόμενη, περιφερειακή, ενδοπεριφερειακή και ενδονομαρχιακή ανισότητα, πρέπει να αναστραφεί, αν θέλουμε να στενίσουμε με αίσιοδοξα το μέλλον και να οικοδομήσουμε μια κοινωνία ισχυρή και όχι μία κοινωνία ισχυρών που θα συνθλίβει τους αδύνατους.

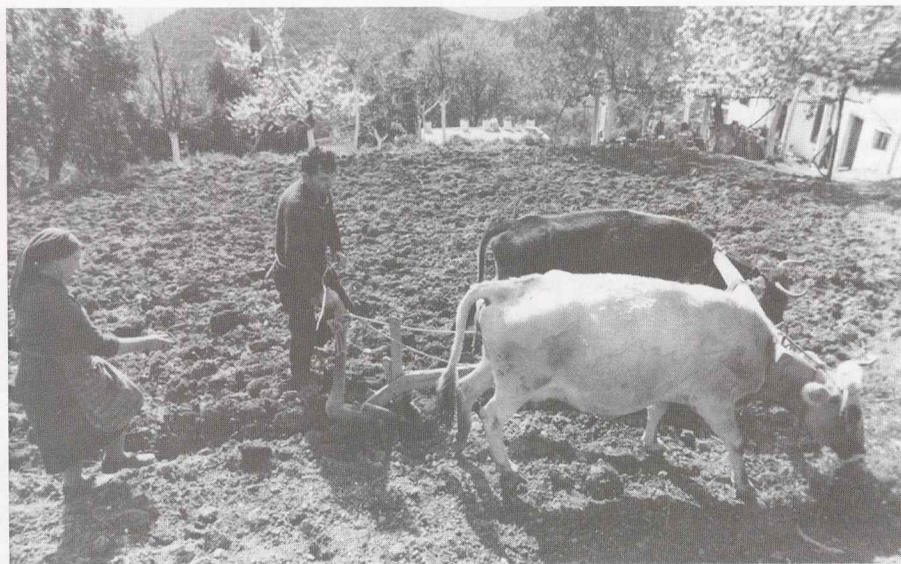
ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ & ΣΧΟΛΕΙΟ

(Συνέχεια από το προηγούμενο Δ' μέρος - τεύεταίο)

4. Πηγές της τοπικής ιστορίας

Η σημασία των πηγών που χρησιμοποιεί η τοπική ιστορία είναι μεγάλη. Οι αρχειακές πηγές, ανέκδοτες και μη, είναι πρωτίτως σημαντικές. Την τοπική ιστοριογραφία ενδιαφέρουν επίσης και πολλή άλλα είδη πηγών, όπως το φυσικό και το διαμεσοπαθημένο από τον άνθρωπο περιβάλλον, εργαλεία και μηχανές, οικιακά σκεύη και φορεσίες, έγγραφα και επιστολές, σφραγίδες και νομίσματα, λιγοτεχνικά έργα, εφημερίδες και περιοδικός τύπος, έργα τέχνης, προφορική παράδοση και προφορικές μαρτυρίες.

Το περιβάλλον, το φυσικό και το διαμεσοπαθημένο από τον άνθρωπο, οι οικισμοί, η καθημερινή ζωή, η ναυασία και η κληρονομία, οι δρόμοι, τα λιμάνια κ.τ.λ., το κλίμα και οι επιπτώσεις του, έχουν ιδιαί-



Όργωμα με βόδια στην περιοχή της Άρτας.

γνώσας και σε επίπεδο γραφής. Θα χρειαστεί λοιπόν η συνδρομή της επιστήμης, που έχει ως αντικείμενο τις γραφές στις διάφορες φάσεις της εξέλιξής τους στο χρόνο, δηλαδή της παλαιογραφίας. Ο λόγος, που δεν έχει εξειδικευμένες γνώσεις γλωσσών και παλαιογραφίας, δεν μπορεί να μελετήσει όλες τις πηγές, ενώ και ο ιστορικός θα πρέπει να αποκτήσει μεγαλύτερη οικειότητα με τις παιδιότερες γραφές.

Ιδιαίτερη σημασία για την τοπική ιστορία έχουν τα συμβολαιογραφικά ή, παλαιότερα, νοταριακά (από το νοτάριος=συμβολαιογράφος) αρχεία, από τα οποία αντλούμε πληροφορίες για την οικονομική και κοινωνική ιστορία μιας κοινότητας, τις σχέσεις των ανθρώπων, των οικογενειών, την ιστορία των επιχειρήσεων κ.τ.λ. Τα συμβολαιογραφικά αρχεία επίσης, όταν μπορούμε να τα συμβουλευτούμε, προσφέρουν για μελέτη της καθημερινής ζωής των ανθρώπων-πληροφορούμενα σε ενδύματα, κοσμήματα, αγαθά, έπιπλα, και άλλα αντικείμενα του τόπου, που κληροδοτούνται. Έχει ιδιαίτερη σημασία η αξία που αποδίδεται στα αντικείμενα αυτά, όπως επίσης με ποιες λέξεις κατονομάζονται.

Τα έγγραφα αυτά είναι πηγές πολύ χρήσιμες, αφού μας πληροφορούν για πλήθος συνθηκών και πρακτικών: για τον τρόπο ζωής (σχέση πρωτεύουσας και χωριού, τότε φτάνουν οι συνθήκες του κέντρου στο χωριό), για τις ανόσεις και την πολιτεία (έπιπλα, κοσμήματα κ.ά.), από τότε και από ποιους. Έτσι, καταλαβαίνουμε ότι τα συμβολαιογραφικά αρχεία μας παρέχουν πληροφορίες και για τις διάφορες κοινωνικές τάξεις της περιοχής. Οι πληροφορίες αυτές πρέπει να διασταυρώνονται με αντίστοιχες από φιλολογικά κείμενα, πίνακες και γκραβούρες, αποφάσεις δικαστηρίων και εκθέσεις των αρχών του τόπου. Με τον τρόπο αυτό οι γνώσεις μας εμπλουτίζονται και μπορούν να εξαχθούν σπουδαία συμπεράσματα για την ιστορία μιας επαρχιακής πόλης, που μπορεί να αποδειχθεί πλούσια και χρήσιμη.

Η τοπική ιστορία οφείλει να στηρίζεται και στην ανάλυση των προβλημάτων του πληθυσμού της κοινότητας ή της πόλης που μελετάμε. Πρέπει να εξετάζεται η εξέλιξη του πληθυσμού και οι δημογραφικές δομές. Για το σκοπό αυτό ο ιστορικός

μάδα ανθρώπων ενθυμείται και βιώνει τα παρελθόντα γεγονότα. Αυτό δεν σημαίνει πως η προφορική έρευνα είναι πιστότερη από τις γραπτές μαρτυρίες. Οι προφορικές μαρτυρίες δεν είναι πάντοτε αξιόπιστες, αφού το πρόσωπο ή η ομάδα που μιλά μπορεί να έχει ξεχάσει ή να ερμηνεύει διαφορετικά το παρελθόν ή ακόμη να θέλει να μας παραπλανήσει. Αυτό που πρέπει στην προφορική έρευνα δεν είναι μόνο η συλλογή πληροφοριών, αλλά το ότι προβάλεται ο διαφορετικός τρόπος, με τον οποίο το άτομο ή η κοινότητα αντιλαμβάνεται και βιώνει ένα γεγονός. Τις πληροφορίες που θα συλλέξει και θα οργανώσει ο ιστορικός από την προφορική έρευνα οφείλει να τις κατατάξει και να οργανώσει σε ιδιαίτερο αρχείο. Οφείλει επίσης να τις ελέγξει, να τις διασταυρώσει και να τις διυλίσει με κριτικό πνεύμα και επιφύλαξη.

5. Μέθοδος εργασίας – διδακτικοί στόχοι

Η μέθοδος προσέγγισης θεμάτων τοπικής διάστασης δε διαφέρει από τις μεθόδους έρευνας που χρησιμοποιεί η γενική ιστορία: συλλογή πληροφοριών, μελέτη των πηγών και των πληροφοριών, απομείωση, κριτική αντιμετώπιση, επιλογή, παρουσίαση, σύνθεση.

Η μελέτη της τοπικής ιστορίας αρχίζει από συγκεκριμένες παραστάσεις, ενώ η γενική ιστορία είναι γνώση που δεν προέρχεται από άμεση εμπειρία. Κάποιο φρούριο, ένα μνημείο, ένας αρχαιολογικός χώρος, ένα τοπωνύμιο που θυμίζει ιστορικά περιστατικά στους κατοίκους της περιοχής, το όνομα ενός δρόμου ή μιας πλατείας, όλα αυτά τα στοιχεία της ιστορίας ή της ιστορικής μνήμης είναι για το μαθητή ή τον ερευνητή, διευκολύνουν, στη συνέχεια, την κατανόηση της γενικής ιστορίας που μένει διαφορετικά απόμακρη, αφηρημένη και ακατανόητη. Επειδή ο μαθητής δεν μπορεί να εισέλθει στη ιστοριογραφικές διαδικασίες μέσω των πηγών, ο καθηγητής πρέπει να δώσει το έναυσμα, το ερέθισμα και το αντικείμενο έρευνας, παρουσιάζοντας τη σχετική βιβλιογραφία, τις προσεληθόμενες αρχειακές πηγές και τις προσιτές μαρτυρίες. Οι μαθητές δουλεύοντας αυτά αυτά φτάνουν σε συμπεράσματα, τα οποία εκ των πραγμάτων περιορίζονται από τα στοιχεία και τις πηγές που είναι διαθέσιμα στον τόπο του σχολείου. Βεβαίως, οι μαθητικές έρευνες δεν πρέπει να περιορίζονται, όπως είπαμε, στα μεγάλα γεγονότα, στα σημαντικά μνημεία και στα φρούρια, αλλά να επεκτείνονται στο ευρύτερο φάσμα της κοινωνικής ζωής, των αγροτικών δομών, των επαγγελματιών κ.τ.λ.

Για να έχει επιτυχία η διδασκαλία του μαθήματος της τοπικής ιστορίας, θα πρέπει να στηρίζεται σε μια ειδική αντιληψη για το περιεχόμενο της ύλης και κυρίως σε ένα ελαστικό αναλυτικό πρόγραμμα, που θα αφήνει περιθώρια και δυνατότητα επιλογής της διδακτέας ύλης και ελευθερία διαμόρφωσης του μαθήματος. Πρέπει να περιορίζεται η δράση του καθηγητή και να επιβάλλεται ένας περισσότερο ενεργητικός τύπος διδασκαλίας και μάθησης. Δάσκαλος και μαθητής πρέπει να δίνουν ιδιαίτερη βαρύτητα στην κριτική επεξεργασία του ιστορικού υλικού, το

οποίο δε θα αντλούν μόνο από ένα και μοναδικό εγχειρίδιο, αλλά και από άλλες πηγές, που θα παρουσιάσουμε παρακάτω.

Στην αρχή του σχολικού έτους, με την έναρξη του μαθήματος, προσδιορίζονται από τον καθηγητή με σαφήνεια οι διδακτικοί στόχοι, ανάλογα με την ηλικία των μαθητών. Μοιράζονται οι εργασίες, ομαδικές ή ατομικές, και προγραμματίζονται οι άλλες δραστηριότητες. Μία πρώτη επαφή του μαθητή με την τοπική ιστορία θα μπορούσε να είναι η μελέτη και η εξέλιξη του ονόματος του χωριού ή της πόλης. Προτεινόμενες δραστηριότητες-εργασίες για την τοπική ιστορία είναι:

1. Πλατείες και δρόμοι της πόλης (καταγραφή των ονομασιών σε συνάρτηση με ιστορικά γεγονότα, πρόσωπα και εποχές).
2. Μουσεία και αρχαιολογικοί χώροι (οργανωσία σχεδίου επίσκεψης).
3. Ανδριάντες και προτομές.
4. Μετέωρα κτήρια, μνημεία και τύποι κατοικιών.

5. Ιστορία της εκκλησίας της συνοικίας.
6. Ιστορία του σχολείου.
7. Φρούρια και οχυρωματικά έργα.
8. Ιστορία του εργοστασίου της περιοχής.

9. Γενεαλογικά δένδρα και οικοδόμημα.
10. Ήθη και έθιμα της περιοχής.
11. Γλωσσικά στοιχεία και κώδικες επικοινωνίας.
12. Καλλιτεχνικά έργα και λιγοτεχνική παραγωγή.
13. Ημερήσιος και περιοδικός τύπος της πόλης.
14. Τοπωνύμια και ανθρωπωνύμια της περιοχής.
15. Συνέντευξη και καταγραφή πληροφοριών από πρόσωπα που έζησαν ένα σύγχρονο τοπικό ιστορικό γεγονός.

Η σημασία ενός τέτοιου προγράμματος είναι μεγαλύτερη απ' ό,τι φαίνεται. Από τη μελέτη των ανθρωπωνυμίων οι μαθητές θα διαπιστώσουν τη σταθερή διάρκεια που έχουν στο χρόνο, και έτσι θα συλλάβουν την έννοια του μακρού χρόνου στην ιστορία. Από τη μελέτη του τοπικού τύπου θα ανακαλύψουν το σύγχρονο χρόνο, το συμβάν. Με την έρευνα στην τάξη θα διαπιστώσουν ότι οι διαφορετικοί αυτοί χρόνοι κυλούν ο ένας πάνω στον άλλο. Ο χώρος και ο οικογενειακός αποτελούν τα σταθερά στοιχεία στη μακρά διάρκεια, ενώ οι δραστηριότητες και μερικά επαγγελματικά αλλάζουν πολύ γρήγορα.

Για την εδραίωση της τοπικής ιστορίας στο σχολείο, θα χρησιμοποιηθεί μεθοδικά το έντυπο υλικό της πόλης. Πρώτα θα δημοσιευθούν τοπικά έγγραφα, στα οποία είναι εύκολο να έχουμε πρόσβαση, στη συνέχεια τα υπόλοιπα, για τα οποία θα χρειαστεί συνεργασία με τον αρχειονόμο και τον βιβλιοθηκονόμο της περιοχής. Έτσι, διαπιστώνουμε πως με τη γραπτή και με την προφορική αντιληψη για το περιεχόμενο της ύλης και κυρίως σε ένα ελαστικό αναλυτικό πρόγραμμα, που θα αφήνει περιθώρια και δυνατότητα επιλογής της διδακτέας ύλης και ελευθερία διαμόρφωσης του μαθήματος. Πρέπει να περιορίζεται η δράση του καθηγητή και να επιβάλλεται ένας περισσότερο ενεργητικός τύπος διδασκαλίας και μάθησης. Δάσκαλος και μαθητής πρέπει να δίνουν ιδιαίτερη βαρύτητα στην κριτική επεξεργασία του ιστορικού υλικού, το

οποίο δε θα αντλούν μόνο από ένα και μοναδικό εγχειρίδιο, αλλά και από άλλες πηγές, που θα παρουσιάσουμε παρακάτω. Η μελέτη της τοπικής ιστορίας αρχίζει από τον καθηγητή με σαφήνεια οι διδακτικοί στόχοι, ανάλογα με την ηλικία των μαθητών. Μοιράζονται οι εργασίες, ομαδικές ή ατομικές, και προγραμματίζονται οι άλλες δραστηριότητες. Μία πρώτη επαφή του μαθητή με την τοπική ιστορία θα μπορούσε να είναι η μελέτη και η εξέλιξη του ονόματος του χωριού ή της πόλης. Προτεινόμενες δραστηριότητες-εργασίες για την τοπική ιστορία είναι:

1. Πλατείες και δρόμοι της πόλης (καταγραφή των ονομασιών σε συνάρτηση με ιστορικά γεγονότα, πρόσωπα και εποχές).
2. Μουσεία και αρχαιολογικοί χώροι (οργανωσία σχεδίου επίσκεψης).
3. Ανδριάντες και προτομές.
4. Μετέωρα κτήρια, μνημεία και τύποι κατοικιών.
5. Ιστορία της εκκλησίας της συνοικίας.
6. Ιστορία του σχολείου.
7. Φρούρια και οχυρωματικά έργα.
8. Ιστορία του εργοστασίου της περιοχής.
9. Γενεαλογικά δένδρα και οικοδόμημα.
10. Ήθη και έθιμα της περιοχής.
11. Γλωσσικά στοιχεία και κώδικες επικοινωνίας.
12. Καλλιτεχνικά έργα και λιγοτεχνική παραγωγή.
13. Ημερήσιος και περιοδικός τύπος της πόλης.
14. Τοπωνύμια και ανθρωπωνύμια της περιοχής.
15. Συνέντευξη και καταγραφή πληροφοριών από πρόσωπα που έζησαν ένα σύγχρονο τοπικό ιστορικό γεγονός.

Η μελέτη και η γνώση του περιβάλλοντος, όταν γίνεται με εύστοχο τρόπο, δημιουργεί ιδιαίτερο δεσμό του μαθητή με το περιβάλλον, γεγονός που αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα αποτελέσματα της μελέτης της τοπικής ιστορίας, γιατί είναι βέβαιο ότι ένας τέτοιος δεσμός θα οδηγήσει στο σεβασμό του περιβάλλοντος και μεταξύ άλλων θα αναλάβει μια έντονη παρατηρούμενη σφαιρική κατακερματισμός, ο οποίος είναι ανίκανος να δώσει μια οπτική κλίμακα για το συγκεκριμένο περιβάλλον. Οι σχέσεις της τοπικής και της γενικής ιστορίας και ο μεταξύ τους διάλογος -που μπορεί να μην είναι εύκολος- αποδεικνύεται σίγουρα επωφελής για την ιστορία.

Όπως είδαμε ήδη, η διδασκαλία της τοπικής ιστορίας αποσκοπεί στην απόκτηση ειδικών γνώσεων και στη διαμόρφωση ιστορικής συνείδησης από το μαθητή. Για την επίτευξη των στόχων αυτών είναι ανάγκη το αναλυτικό πρόγραμμα να είναι ελαστικό και να προσφέρει στα δασκαλία ελευθερία για ανάληψη πρωτοβουλιών στα πλαίσια του μαθήματος. Μιλήσαμε για τις διάφορες πηγές που μπορεί να χρησιμοποιήσει ο εκπαιδευτικός. Θα διαθέτει όμως και το σχολικό εγχειρίδιο, το οποίο θα χρησιμοποιήσει ως οργανωτικό εργαλείο, σημαντική πηγή πληροφορίας ανάμεσα σε πολλές άλλες.

Τα στοιχεία από διαφορετικές πηγές, που σε εθνική κλίμακα θα έμεναν αποκομμένα και απρόσιτα. Βεβαίως, δεν μπορεί η ιστορική έρευνα να εξαντληθεί σε τοπικό επίπεδο, αλλά πρέπει να υπάρξει μια ισορροπία στις σχέσεις τοπικής και γενικής ιστορίας. Στην τοπική ιστορία επίσης πρέπει να αποφευχθεί ο εξαντλητικός κατακερματισμός, ο οποίος είναι ανίκανος να δώσει μια οπτική κλίμακα σφαιρική για το συγκεκριμένο περιβάλλον. Οι σχέσεις της τοπικής και της γενικής ιστορίας και ο μεταξύ τους διάλογος -που μπορεί να μην είναι εύκολος- αποδεικνύεται σίγουρα επωφελής για την ιστορία.

Όπως είδαμε ήδη, η διδασκαλία της τοπικής ιστορίας αποσκοπεί στην απόκτηση ειδικών γνώσεων και στη διαμόρφωση ιστορικής συνείδησης από το μαθητή. Για την επίτευξη των στόχων αυτών είναι ανάγκη το αναλυτικό πρόγραμμα να είναι ελαστικό και να προσφέρει στα δασκαλία ελευθερία για ανάληψη πρωτοβουλιών στα πλαίσια του μαθήματος. Μιλήσαμε για τις διάφορες πηγές που μπορεί να χρησιμοποιήσει ο εκπαιδευτικός. Θα διαθέτει όμως και το σχολικό εγχειρίδιο, το οποίο θα χρησιμοποιήσει ως οργανωτικό εργαλείο, σημαντική πηγή πληροφορίας ανάμεσα σε πολλές άλλες.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Αοδραχάς Σπύρος, Ιστορική έρευνα και ιστορική παιδεία: πραγματικότητες και προοπτικές, Μνήμων, Αθήνα 1982.
- Αοδραχάς Σπύρος, Ιστορικά απεικασματα, εκδ. Θεμέλιο, Αθήνα 1995.
- Βαϊνά Μαρία, Θεωρητικό πλαίσιο διδακτικής της τοπικής ιστορίας για τον εικοστό αιώνα, εκδ. Gutenberg, Αθήνα 1997.
- Βώρος Φανούριος, «Τοπική Ιστορία», Εκπαιδευτικά 20 (1990), 33-41.
- Βώρος Φανούριος, «Τοπική Ιστορία», Διάλογος 9 (1991), 27-39.
- Γιαννιούλης Πάνης, «Η διδασκαλία της ιστορίας», Νέα Παιδεία, 42 (1987), σσ. 166-172.
- Γιαννιούλης Πάνης, Δοκίμια θεωρίας και διδακτικής της ιστορίας, εκδ. Βιβλιόγρια, Αθήνα 1997.
- Derrida Max, Ανθρωπογεωγραφία, μτφρ. Γ. Πρεβαλάνης, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1987 (1991).
- Δημάρας Αλέξης (επιμ.), Η μεταρρύθμιση που δεν έγινε, τ. 1, 1821-1894, τ. 2, 1895-1967, εκδ. Ερμής, Αθήνα 1987-1990.
- Καρράφτης Ελένη, Τα σχολικά κείμενα της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης (1821-1929), Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς, Αθήνα 1988.
- Λεονταίνης Γεώργιος, Ιστορία-Περιβάλλον και η διδακτική τους, Αθήνα 1999.
- Ντούλας Χαρίλαος, «Σχολικά βιβλία ιστορίας και τοπική ιστορία: η περίπτωση της Θεσσαλίας», Σεμινάριο 9 (1988), σσ. 88-107.
- Παπαδημητρίου Βάσω, Περιβαλλοντική εκπαίδευση και σχολείο, Μία διαχρονική θεώρηση, εκδ. Τυπωθέντα, Αθήνα 1998.
- Παπαδόπουλος Γεώργιος (επιμ.), Κέρκυρα, Εγχειρίδιο Τοπικής Ιστορίας, εκδ. Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Αθήνα 2000.
- Φλογαίτη Ευγενία, Περιβαλλοντική εκπαίδευση, Αθήνα 1993.
- Χαρίτος Χοράρης, Η τοπική ιστορία στο σχολείο, Βόλος 1999.
- Χριστιάς Ιωάννης, Μελέτη περιβάλλοντος, θέματα διδασκαλίας, εκδ. Θεμέλιο, Αθήνα 1985.
- Χριστιάς Ιωάννης, Από την πατριδογνωσία στη μελέτη περιβάλλοντος, εκδ. Τυπωθέντα, Αθήνα 1998.

ΕΝΩΣΗ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ



Εξαιρετική επιτυχία σημείωσε και φέτος ο χορός της Ένωσης Ηπειρωτών Περιστέρου, στις 14 Μαρτίου 2003 στην αίθουσα του Εκθεσιακού Κέντρου του Δήμου.

Ο Νίκος Φιλιππίδης με το κληρίνο του, η ορχήστρα της παραδοσιακής μουσικής, οι Ηπειρώτες τραγουδιστές Λευτέρης Κωνσταντίνου, Ηλίας Κόντης, Στυλιανός Μπέλλος και Σάββας Σιάτρας, έδωσαν ένα ξεχωριστό Ηπειρώτικο χρώμα στην εκδήλωση, το οποίο επισημοποιήθηκε από τα χορευτικά της Ένωσης και από τη «Ρεμπέτικη Κομπανία», με μελωδίες και τραγούδια από όλες τις περιοχές της χώρας μας.

Δύο ήταν οι ευχάριστες εκπληξίες της βραδιάς, τις οποίες προκάλεσε με το λόγο του ο πρόεδρος της Ένωσης Θωμάς Νικολάου: Η υποδοχή του παρισταμένου υπουργού Παιδείας Πέτρου Ευθυμίου για τη χορήγηση πέντε ηλεκτρονικών υπολογιστών στην Ένωση για τη δημιουργία απασχόληση των νέων της και το κυριότερο η δέηση του δημάρχου Περιστέρου Ανδρέα Παχατουρίδη προς το πανό της Ένωσης που ήταν αναρτημένο στην αίθουσα με το αίτημα «Το Σπίτι του Ηπειρώτη στο Περίστερι» «δεν θα υπάρχει για πολύ καιρό εκεί».

Ήταν μια πολύ όμορφη βραδιά, που φρεσκάρωσε την επικοινωνία των Ηπειρωτών Περιστέρου, οι οποίοι μέσα από την δραστηρία Ένωσης τους, αποτελούν ένα δυναμικό κομμάτι της Ηπειρωτικής Αποδημίας και της περιοχής γενικότερα.

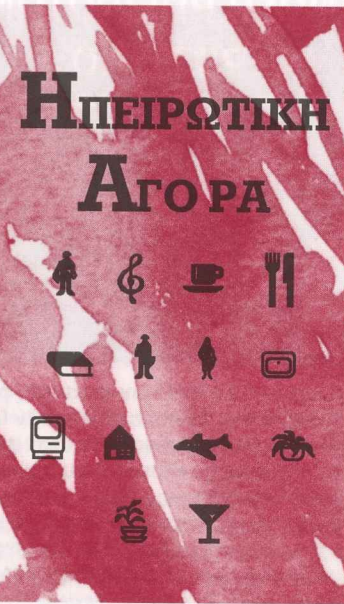
ΜΕΤΕΩΡΟ ΤΟ «ΠΑΝΤΡΕΜΑ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥΛΑΣ» ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΤΟΥ

Από τον συγγραφέα του έργου «Το παντρεμα της Ροδούλας» Μιχς Μίσητος, το οποίο ήταν προγραμματισμένο να παιχτεί στις 30 Ιουνίου 2003, στο θέατρο «Δώρα Στράτου», και ματαιώθηκε, λάβαμε την παρακάτω επιστολή:

«Συμπαινώτες και φίλοι, με πλην σας γνωρίζω και σας ζητώ συγγνώμη που ορισμένοι συντελεστές της παράστασης «Το παντρεμα της Ροδούλας» στο μέσον της πτήσης με ρίξαν χωρίς αvertissement, εγκαταλείποντας την προσπάθεια και έτσι εκείνη η χαρά που σας καθούσα να αμείψουμε στις 30 Ιουνίου στο θέατρο «Δώρα Στράτου», έγινε θύλη, ντροπή και πόνος, που με αναγκάζουν να σας γνωρίσω ότι η παράσταση ματαιώνεται. Φίλοι και συμπαινώτες, πιστοί ή άπιστοι της παράστασης, αν γνωρίζετε Σύλλογο που έχει τη δυνατότητα και θέληση να πορευτούμε μαζί για να πραγματοποιηθεί η παράσταση, να με ενημερώσετε στα τηλέφωνα 210 8961167, κιν. 6977607851.

Από τα βάθη της καρδιάς μου ζητώ συγγνώμη και ευχαρίστηση δημοσίως τους παρακάτω υπολοποιούς συντελεστές της παράστασης, που έμειναν πιστοί στην προσφορά τους και αψηφόντες κέρδη όλο το χειμώνα μέχρι σήμερα, κάνουν τις πρόβες του, που θα αμείψουν και θα δώσουν όλοι μαζί την παράσταση και μείνουν και αυτοί μετέωροι, ήτοι: Θέατρο «Δώρα Στράτου», Ελένη Δήμου, Χορωδία Ομοσπονδίας Παγωναίων, Χορωδία Λυκείου Ελληνίδων Ραφίνης, Βαγγέλη Κωστόπου με τη χορωδία και κομπανία του, ΘΕ.ΛΟ.ΠΟ.ΛΑ Εστία Ηπειρωτών».

Ο συγγραφέας του έργου ΜΗΤΣ ΜΗΤΣΗΣ



Σε εκατοντάδες χιλιάδες ανέρχονται οι Ηπειρώτες της Διασποράς. Μόνο στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής, σύμφωνα με πρώτες εκτιμήσεις ζουν 500.000 περίπου Ηπειρώτες. Και αυτή η παρουσία δεν είναι μια αυθαίρετη, άνευ ουσίας, αριθμητική επισήμανση. Το σώμα αυτό των Ηπειρωτών, όπου και αν βρίσκεται, είναι συμπαγές και οργανωμένο. Τα μέλη του διατηρούν στενές σχέσεις μεταξύ τους, με την Ήπειρο και την πατρίδα. Αυτό το επιβεβαιώνει η ύπαρξη και δράση των Ηπειρωτικών Οργανώσεων.

Από το παρόν τεύχος του «**ΠΥΡΡΟΥ**» ξεκινάμε μια φιλόδοξη προσπάθεια. Καθιερώνουμε τον **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΟΔΗΓΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ**, με στόχο να προβάλουμε τον Ηπειρώτη επαγγελματία, τον επιστήμονα, τον επιχειρηματία, τον τεχνικό με μια λέξη τον **ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΗΠΕΙΡΩΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟ**.

Έτσι φιλοδοξούμε να φέρουμε σε επαφή τον Ηπειρώτη επαγγελματία με τον ανώνυμο Ηπειρώτη και να συμβάλουμε στην ανάπτυξη δεσμών γνωριμίας και επικοινωνίας

μεταξύ των Ηπειρωτών. Και μέσα από αυτή τη σχέση ο Ηπειρώτης επαγγελματίας είναι σίγουρο ότι θα κερδίσει την εμπιστοσύνη και την προτίμηση των συμπατριωτών του.

Η προσπάθειά μας αυτή αποκτά και με αυτόν τον τρόπο ένα ευρύτερο κοινωνικό περιεχόμενο, καθώς ενισχύει τη συνεκτικότητα μας ως Ηπειρώτες και καθώς γνωρίζουμε πόση αγάπη τρέφουν οι Απόδημοι για τον τόπο τους, έστω κι αν είμαστε μακριά, η επιτυχία του στόχου μας θα έχει αντίκτυπο και προς τον ίδιο τον γενέθλιο τόπο.

Είμαστε πολλοί στην Απόδημία. Έχουμε τη δύναμη να αλληλοϋποστηρίχουμε μεταξύ μας. Στον **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΟΔΗΓΟ** καταγράφονται κατά κατηγορία επαγγέλματος, υπό τη μορφή μικρών αγγελιών, όσοι Ηπειρώτες το επιθυμούν.

Η καταχώρηση είναι ετήσια, αφορά δηλαδή έξι εκδόσεις του «**ΠΥΡΡΟΥ**». Όσοι συμπατριώτες επιθυμούν την καταχώρησή τους παρακαλούνται να επικοινωνήσουν μαζί μας στο τηλ.: 210 - 82.33.830, Fax: 210 - 82.38.468.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΕΘΝΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΑΝΙΑΣ

(Από Μεθυσσοπούλους Άρτας)
ΑΛΙΚΗ ΠΛΑΤΗ
ΚΑΛΧΑΝΤΟΣ 19, ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ
ΤΗΛ.: 210 76.49.980 - 81
FAX: 210 76.60.800
KIN.: 0977 293705 -
0977 282679

INTERAMERICAN ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΙΟΥΒΡΕΚΗ - ΤΣΙΟΥΛΗ

(Από Σίδερη Θεσπρωτίας)
Ασφαλιστικός & Επενδυτικός Σύμβουλος
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΘΗΝΑΣ
ΠΑΝΟΡΜΟΥ 119, 115 24
ΤΗΛ.: 210 - 69.97.441
0945 797.302
Fax: 210 - 69.97.449

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΑΝΤΩΝΗΣ ΝΟΥΣΙΑΣ (Από Κούρεντα Ιωαννίνων)

& ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ
ΓΡΑΦΕΙΟ, ΤΗΡΗΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ
ΝΑΞΟΥ 108, ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 - 22.85.078
210 - 22.87.186

ΚΑΦΕΝΕΙΑ - ΣΤΕΚΙΑ

ΚΑΦΕΝΕΙΟ «Η ΜΟΥΡΙΑ» ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΝΑΣ

(Από Πράμαντα Ιωαννίνων)
ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ 87
& ΚΑΛΛΙΔΡΟΜΙΟΥ
Τηλ.: 210 - 38.12.606

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ FIAT - LANCIA - ALFA ROMEO AUDI - VW - SEAT ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΣ

(Από Δαφνιώτη Άρτας)
Gatzogias auto sport
ΛΙΟΣΙΩΝ 267, Αθήνα
Τηλ.: 210 - 83.24.162

Racing Service LANCIA - FIAT - ALFA ROMEO

**ΑΝΔΡΕΑΣ ΗΛ.
ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΣ**
(Από Δαφνιώτη Άρτας)
ΣΑΜΟΥ 16 - 18, ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 - 52.37.652
Fax: 210 - 52.39.414
0932 - 211155

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΗ

ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ - ΑΕΡΙΣΜΟΣ - ΗΛΙΑΚΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΠΑΡΡΙΖΟΣ
ΔΙΠΛ. ΜΗΧ./ΤΟΣ - ΗΛ./ΤΟΣ Ε.Μ.Π.
(ΑΠΟ ΚΟΜΠΟΤΙ ΑΡΤΑΣ)
ΛΙΟΣΙΩΝ 30, ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 8815818

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΗΠΕΙΡΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

ΠΑΥΛΟΣ ΤΣΑΓΚΑΣ
(Από Ροδάγη Άρτας)
ΑΘΗΝΑ: Τηλ.: 210 - 99.16.768,
210 - 99.40942, 6944 - 341919
ΑΡΤΑ: ΑΡΑΧΘΟΥ 85,
Τηλ.: 2810 - 27.433

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

(Από Κρυονέρι Θεσπρωτίας)
ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΜΩΝΑΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 47 - 49, ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 - 88.40.151,
210 - 82.26.813, 6977 - 578587

ΣΩΤΗΡΗΣ ΚΟΛΙΟΥΣΗΣ

(Από Σίδερη Θεσπρωτίας)
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Μελέτες κατασκευές ιδιωτικών
και δημοσίων έργων
ΣΟΛΩΝΟΣ 125, Αθήνα
Τηλ.: 210 3306746
6944 - 507194
Fax: 210 3306747

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

(Από Ελληνικό Ιωαννίνων)
& ΣΙΑ Ο.Ε.
ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΑΛΚΑΙΟΥ 20, ΙΛΙΣΣΙΑ,
115 28 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 - 64.53.906,
Fax: 210 - 64.66.688
e-mail: bnpap@otenet.gr

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ «ΓΑΒΡΙΗΛ»

ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΖΗΜΑ
ΑΙΑΝΤΕΙΟ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ
ΤΗΛ.: 210 4662223

ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΒΙΒΛΙΟ

«ΔΩΔΩΝΗ» ΕΚΔΟΤΙΚΗ Ε.Π.Ε.

ΑΝΔΡΕΑ ΜΕΤΞΑ 28,
ΕΞΑΡΧΕΙΑ, ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 - 38.41.171
210 - 36.37.973

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ»

Λάμπρος Κωστακιώτης

(Από Νεοχώρι Άρτας)
ΜΑΝΤΖΑΡΟΥ 4 και ΣΟΛΩΝΟΣ
Αθήνα
Τηλ.: 210 - 36.36.281

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΣΟΚΟΛΗ»

ΣΠΥΡΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ 3-5,
ΕΞΑΡΧΕΙΑ, ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 - 3805520,
210 - 3822732.

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΚΟΥΤΑΣ

(Από Βίγλα Άρτας)
ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ 73, ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ,
ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ
Τηλ.: 210 - 27.75.706

Τυπωθήτω...

Το ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ
ΗΠΕΙΡΩΤΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

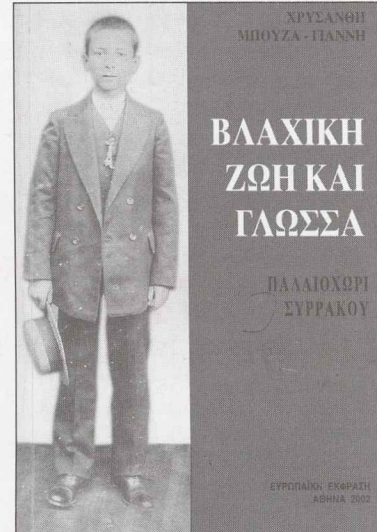
ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΜΠΟΥΖΑ - ΓΙΑΝΝΗ: «Βλάχικη ζωή και γλώσσα - Παλαιοχώρι Συρράκου» Εκδόσεις «Ευρωπαϊκή Έκφραση» - Αθήνα 2002

Την κ. Χρυσάνθη Μπούζα την πρωτο-γνωρίσαμε στις εκδηλώσεις της Αδεσφύτητας Παλαιοχωριτών Αθηνών, όπου, ανάμεσα στα άλλα δρώμενα, δεν παρέλειπε τις προσωπικές λογογραφικές, ιστορικές και ποιητικές αναφορές της στο Παλαιοχώρι, με την έντονη αγάπη που την χαρακτηρίζει για τον γενέθλιο τόπο της.

Και να που τούτη την αγάπη θέλησε να τη μοιραστεί με τους συντοπίτες της, αλλά και με άλλους που αναζητούν τη χαρά της δημιουργίας στις «μικρές μας πατρίδες», στου χρόνου τα γυρίσματα.

Και γύρισε πολύ πίσω η συγγραφέας. Στα πρώτα της βήματα στο βλάχοφωνο Παλαιοχώρι (ένα από τα πέντε των Τζουμερκών) ως τις μέρες μας. Ξεθάμνωσε τις μνήμες, ανέσυρε με σιγή τη πρόσωπα που έβαλαν τη σφραγίδα τους στη ζωή του χωριού, ακάθλησε με σεβασμό τον τρόπο ζωής των ανθρώπων του, τον δύσκολο μα και συνάμα αυθεντικό, και μας οδήγησε βήμα - βήμα στη γνωριμία μαζί του.

Ο λογογράφος Βαγγέλης Βλάχος Ντόκας, συντάκτης της «Φωνής των Παλαιοχωριτών» σημειώνει στον πρόλογο του βιβλίου: «...Ανάλογα με τις δυνάμεις μας αξιοποιούμε την προγονική μας κληρονομιά με το να βγάζουμε απ' τη δημοτική όσα κινδυνεύουν να σαρωθούν και να εξαφανιστούν απ' την ομοιομορφία της εμπορικής παγκοσμιοποίησης. Προσπαθούμε να αναδείξουμε τα χαρακτηριστικά μας, διατηρώντας την ιστορικότητά μας, με συνεχή παρουσία στο χώρο και το χρόνο. Το



βιβλίο αυτό στέλνει αισιόδοξα μηνύματα προς τις νεότερες γενιές να μην κοπεί η αλυσίδα της συνέχειας...».

Η συγγραφέας θέτει τον δικό της γερό κρίκο σ' αυτή την αλυσίδα, καθλώντας τον καθένα μας να την μακρύνει με τη δική του κατάθεση.

Και τούτο το κάλεσμα πιάνει τόπο, αφού οι Παλαιοχωρίτες και σήμερα πορεύονται δημιουργικά, πατώντας γερά στη γενέθλια μνήμη, που δεν αποτελεί νεκρό παρελθόν, αλλά ζωντανή και υμώδη ρίζα απ' όπου βλασταίνει το σήμερα.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΙΖΟΣ

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ • ΒΙΒΛΙΟ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Στη Βιβλιοθήκη του «Πύρρου» έχουν φθάσει τους τελευταίους μήνες αρκετά βιβλία από τους συγγραφείς τους και τους εκδοτικούς οίκους. Τους ευχαριστούμε, δηλώνοντας πως καταβάλλουμε προσπάθειες να προβληθούν όλα, με κάθε τρόπο, από τούτη τη σελίδα. Σε αυτό στοχεύει και η κατωτέρω αναφορά μας (βιβλίο - παρουσίαση): πιστεύουμε πως όσοι αναγνώστες επιθυμούν να γνωρίσουν τη δημιουργία των συγγραφέων τους και αναλόγως των ενδιαφερόντων τους, μπορούν να ανατρέξουν στα ίδια τα έργα:

● **ΚΩΣΤΑΣ ΕΥ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ: «ΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ».** Και αυτό το βιβλίο είναι έκδοση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ιωαννίνων - 2002. Όπως ο ίδιος ο συγγραφέας σημειώνει, στην εργασία του ασχολείται με τη γλωσσική εξέταση των αρχικών οικονομικών, δηλαδή των παλαιών ονομάτων των οικισμών του Νομού Ιωαννίνων πριν υποστούν, όλα από αυτό υπέστησαν, τη στρέβλωση της μετονομασίας. Τα οικονομία αυτά αναφέρονται σε κοινότητες και οικισμούς, οι οποίοι εξακολουθούν μέχρι τις μέρες μας να κατοικούνται.

● **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΝΔΡ. ΣΑΜΑΡΑ: «ΚΙΡΑΣΟΒΟ (ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ) ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΜΑΤΙΕΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ, Ιστορία - Ήθη - Έθιμα».** (Ιδιωτική έκδοση Ζωγράφου - Αθήνα 2002). Ακαταπόνητος ο φίλος Δημήτρης Σαμαράς. Μετά τα δύο πρώτα βιβλία του «Η Εκκλησία, τα Εξοχικά, τα Εικονίσματα και οι νερόμυλοι του χωριού μας», «Η Ιστορία του Δάσους Κεράσσοβου», ολοκληρώνει με τούτο το έργο του την τριλογία για το Κεράσσοβο Κόνιτσα. Πρόκειται για μια ιστορική και λογογραφική καταγραφή του Κεράσσου (πότε χτίστηκε, ποιοι συνεισέφεραν στο αποτέλεσμα, ποιοι κατοικούσαν παλαιότερα, ποιο τώρα, από που προέρχονται, ποια είναι γενικά η συμβολή του στην ιστορία του τόπου, της περιοχής και της πατρίδας μας). Η 12ετής προσπάθειά του συγγραφέα, η οποία αποκρυσταλλώθηκε σε τούτο το πνεύμα, στηρίχθηκε όχι μόνο στις προσωπικές γνώσεις και ευρήματα, αλλά και σε αξιόπιστες ιστορικές πηγές. Με αυτές τις προσπάθειες σε κάθε γενέθλιο τόπο γράφεται η αληθινή ιστορία.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΓΚΟΥΡΟΓΙΑΝΝΗΣ: «Βέβηλη πτήση» Μυθιστόρημα - Εκδόσεις «Μεταίχμιο», Αθήνα 2003

Γράφει ο ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΚΟΥΤΑΣ

Εκινώντας την ανάγνωση αυτού του βιβλίου, κάτι με στεναχωρούσε.

Ένιωσα αμέσως την αποστασιοποίηση του συγγραφέα και αυτό σήμαινε ότι θα έπρεπε να ταξιδέψω μόνος μου. Ένιωσα ότι θα το βιώσω με τα δικά μου συναισθήματα.

Πολύ γρήγορα έγινα ένας θυμωμένος «Ελληνας εξ Ελλήνων» και άρχισα να αναμοχλεύω τις ελλειπείς γνώσεις μου τρομοκρατημένος.

Έψαξα βαθιά μέσα μου για τα ιδεώδη και την ελληνική καταγωγή μου.

Η υπερφάνεια μου τσαλακώθηκε, ενώ ο σοβινισμός μου με οδήγησε σε μαύρη αντίδραση.

Χωρίς να το θέλω άρχισα να μισώ κάποιους ήρωες και συγχρόνως σκεπτόμουν ότι σε μερικά χρόνια όλα θα είναι έτσι όπως μου τα γράφει ο Βασίλης Γκουρογιάννης.

Δηλαδή, θα είμαι ένας «Έλληνας εξ Ελλήνων», ο οποίος, μαζί με τους άλλους, θα μεταλλαχθούμε και θα ζήσουμε σε μια «Βαβέλ».

Δηλαδή την ιστορία μου θα την γνωρίζουν καλύτερα από μένα οι Γκαλίνες και εύκολα θα με πείσουν ότι έχω χάσει το παιγνίδι.

Ο συγγραφέας με παρακολουθεί ψηλά απ' το θρόνο του και 'γώ θυμώω πιο πολύ ακόμα. Τόσο πολύ που τελειώνοντας το βιβλίο αρχίζω να διαβάζω με ήσυχια Αρχαίους Έλληνες συγγραφείς.

Ο Βασίλης Γκουρογιάννης, μετά

ΒΑΣΙΛΗΣ ΓΚΟΥΡΟΓΙΑΝΝΗΣ

Βέβηλη πτήση

μυθιστόρημα

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



από «Τα παραφυσικά φαινόμενα», «Το ασημόχορτο ανθίζει» και τον «Θάσο των Αθηναίων», μας εξέπληξε για μια ακόμα φορά, αποδεικνύοντας ότι είναι συγγραφέας με την ακριβοβελή έννοια του όρου.

Άριστος τεχνίτης του λόγου και γνώστης της ιστορίας μας, μας οδηγεί με ακρίβεια σ' αυτό που πρέπει να δούμε και που έρχεται αναπόφευκτα.

Ο συγγραφέας σ' αυτό το βιβλίο αφήνει τον αναγνώστη απειστικά μόνο και με περίτεχνο λόγο και ευφυΐα δίνει μόνο το αποτέλεσμα της επερχόμενης αποσύνθεσης, στην οποία θα οδηγηθεί αγνοώντας την ιστορία του.

Ο Βασίλης Γκουρογιάννης με τη «Βέβηλη πτήση», επιτυγχάνει το στόχο του και αυτό είναι που χαρακτηρίζει τα σπουδαία έργα.

Τζουμερκών - Ιωάννινα 2002. (Συγκέντρωση υλικού, συγγραφή και επιμέλεια έκδοσης Σπύρου Εργολάου). Ο Χρίστος Σούλης (1892 - 1951) γεννήθηκε στους Χουλιάρδες Ιωαννίνων, όπου έμαθε και τα πρώτα του γράμματα. Φοίτησε στη Ριζαίειο Εκκλησιαστική Σχολή και στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών. Έλαβε μέρος τους απελευθερωτικούς αγώνες του 1912-1913 και έφυγε την τύχη μαζί με τον Ελληνικό Στρατό να μπει στα ελεύθερα Γιάννενα. Αφιέρωθηκε στην εκπαίδευση των παιδιών της Ήπειρου. Δίδασκε στα Πράμαντα και στα Γιάννενα και συνέδεσε τη ζωή και τη δράση του με τη ζωισμική Σχολή Ιωαννίνων, την οποία ανέδειξε σε πρότυπο Γυμνάσιο. Επί εικοσιπέντε χρόνια πρωτοστάτησε σε κάθε πνευματική και πολιτιστική δραστηριότητα της πόλης των Ιωαννίνων. Επιδεικνύμενη εκδήλωση τιμής και ευγνωμοσύνης προς τη μεγάλη προσφορά του Χρίστου Σούλη, αποτελεί η παρούσα έκδοση.

● **ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΤΑ - ΘΟΔΩΡΗ ΧΑΜΑΚΟΥ: «Η ΣΚΑΛΑ ΤΟΥ ΒΡΑΔΕΙΟΥ - Οδοιπορώνας στο Ζαγόρι».** Εκδόσεις Νίκας, Αθήνα 2003. Οι συγγραφείς είναι παθιασμένοι με τις δημιουργίες των ανθρώπων, οι οποίες όχι μόνο δεν πήγαν αντίθετες στη φύση, αλλά έδεσαν αρμονικά μαζί της. Θα πείναμε ότι είναι παθιασμένοι και με την Ήπειρο, αν και μη Ηπειρώτες, όπου εκεί αποτυπώνονται θαυμαστά τα έργα των Ηπειρωτών. Γνωστοί για την αγάπη τους στο Ηπειρωτικό γέφυρο, τούτη τη φορά αγάπησαν με τη ματιά τους και την περπατησιά τους την περφόρημα Σκάλα του Βραδείου στο Ζαγόρι. Εξάλλου και δω η πέτρα κυριαρχεί, η μεγάλη αγάπη τους. Μας έδωσαν ένα οδοιπορικό, το οποίο ξεφεύγει από τα στενά περιγράμματα του όρου, γίνεται λόγος αφηγηματικός, γίνεται ποίηση και εικόνα, ανάδρα της βλακής δημιουργίας. Η αφήγηση του Γιώργου Νταλκαβούκη από το Βραδέτο μοναδική, με λόγο αυθεντικό και ουσιαστικό.



ΠΥΡΡΟΣ

ΔΙΗΜΗΝΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ - ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

ΕΠΙ-ΣΗΜΑΝ-ΣΕΙΣ

Με απεικόνιση την αφίσα της Πίτας του Ηπειρώτη 2003, η οποία φιλοτεχνήθηκε από τον Ηπειρώτη ζωγράφο και γλύπτη Κυριάκο Ρόκο, κυκλοφόρησε επιτελειακό γραμματόσημο από τα Ελληνικά Ταχυδρομεία. Πρόκειται για συλλεκτικό γραμματόσημο δύο κλάσεων ονομαστικής αξίας 0,41 € και 0,59 € αντίστοιχως, το οποίο κυκλοφόρησε σε περιορισμένο αριθμό (5000), με την ευκαιρία της μεγαλειώδους εκδήλωσης της Πανηπειρωτικής στις 19 Ιανουαρίου



2003, στο γήπεδο Σπόρτινγκ. Την ίδια μέρα κυκλοφόρησε «φάκελος πρώτης ημέρας κυκλοφορίας» με σφραγίδα του Ταχυδρομικού Γραφείου Πατησίων, σε επίσης περιορισμένο αριθμό. Πρόκειται για μια σημαντική προσφορά των ΕΛΤΑ και της Πανηπειρωτικής προς τους φιλοτελιστές Ηπειρώτες και μη, με σημαντική ιστορική αξία.

Την περίοδο του χειμώνα έως τις αρχές της άνοιξης, κορυφώνονται οι κάθε μορφής εκδηλώσεις των φορέων της Ηπειρωτικής Αποδημίας. Αναφέρουμε όσες παρευρεθήκαμε, αλλά και όσες οι συντελεστές φρόντισαν να μας ενημερώσουν και δεν μπορούσαμε να είμαστε μαζί τους. Άλλες παίρνουν έκταση στον «ΠΥΡΡΟ» και άλλες με μια μικρή αναφορά. Οφείλουμε να επισημάνουμε ότι αυτό βεβαίως δεν γίνεται με καμιά αξιολογική ιεράρχηση ή ιδιαίτερη προτίμηση - έχει να κάνει, πολλές φορές και με το υλικό που υπάρχει στα χέρια μας. Για μας όλοι οι φορείς της Ηπειρωτικής Διασποράς έχουν την ίδια θέση στην καρδιά μας και όλοι επιτελούν το ίδιο χρέος προς την Ήπειρο και τους Ηπειρώτες.

Και για την ιστορία, λοιπόν: Στη Θεσσαλονίκη «63 χρόνια εθελοντισμός» από τη δραστήρια Ηπειρωτική Εστία. Κοπή της Βασιλόπιτας, εορτασμός της επετείου απελευθέρωσης των Ιωαννίνων, αποκριάτικες εκδηλώσεις. Η Εστία εδώ και 8 χρόνια εκδίδει εφημερίδα με τον τίτλο «ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ». Πρόεδρος της Εστίας ο Βασίλης Καυκάς. Πρόεδρε, περιμένουμε ένα αναλυτικό αφιέρωμα στη δράση των Ηπειρωτών της συμπατριώσας.

Η Αδελφότητα Τερροβητών Ιωαννίνων γιόρτασε τον καινούργιο χρόνο στις 23 Φεβρουαρίου με εκδήλωση στο ξενοδο-

χείο «Αμαλία» στην Αθήνα, στην οποία τα παιδιά είχαν την τιμητική τους.

Ο ετήσιος χορός των Παλαιοχωριτών Συρράκου Ιωαννίνων έγινε την 1 Μαρτίου στο κέντρο «Ονειρο» στο Καματερό, καθώς στην περιοχή διαμένουν πολλοί συντοπίτες. Όμορφη στιγμή της βραδιάς οι γυναικες του χωριού, με παραδοσιακές στολές, χόρεψαν και τραγούδησαν. Παρόντες ο Κώστας Παπαγεωργίου από το Τοπικό Συμβούλιο και πολλοί εκπρόσωποι κοντινών χωριών. Κρίμα που οι φωτογραφίες μας... κάνκαν!

Φωτιές άναψαν και στο Δήμο Μάνδρας από το Σύλλογο Ηπειρωτών Θρακισίου Πεδίου, στις 9 Μαρτίου, για την αναπαράσταση του πανάρχαιου Ηπειρωτικού Αποκριάτικου Εθίμου της «ΑΛΑΟΥΖΙΑΣ». Στις 29 Μαρτίου στο κέντρο «Πανόραμα» έγινε ο ετήσιος χορός του Συλλόγου με Χρήστο Φωτίου και Κώστα Τζίμα. Φυσικά δεν ήταν δυνατό να λείψουν από τις εκδηλώσεις και οι χορευτές και χορεύτριες του Συλλόγου. Δυνατός ο Σύλλογος, αφού διαθέτει πρόεδρο έναν... Ναπολέοντα, τον Γκόγκο, εκ Παρδαλίτσας Λάκκας Σουλίου ορμώμενο!

Ο Σύλλογος Ηπειρωτών Άνω Λιουσίων δεν χρειάζεται ιδιαίτερες συστάσεις. Πασίγνωστος στο Πανελλήνιο. Στο χορό του στο «Χρυσό Ελάφι» στην Πάρνηθα, στις 15 Μαρτίου 2003, το αδιαχώρητο. Ο πρόεδρος Ξεῖνης Ανδρέας από το Κεράσοβο Πλωγώνιου την πήρε την υπόσχεση από τον δήμαρχο κ. Πα-

παδήμα, ενώπιος ενώπιω. Τα θεμέλια για το «Σπίτι του Ηπειρώτη» μπαίνουν...

Η Αδελφότητα Σκούπας Άρτας σάρωσε και φέτος στο «Χαϊκιάς Παλλιάς» στην ετήσια συνεννόησή της. Χορευτικό της Αδελφότητας, απεσταλμένοι από το χωριό, πολλοί ξενοχωρίτες φίλοι και βραβεύσεις του Σάββα Σιάτρα και της Γιούλας Κοτρώτσου ομόρφυναν τη βραδιά. Πρόεδρος ο Ηλίας Νάστος και πανταχού παρών και ο γραμματέας Κώστας Τσιάπαλης, που έχει και τη φωνίδα της εφημερίδας «Τα Νέα της Σκούπας».

Ο Σύλλογος Παργινών διασκέδασε φέτος την 1 Φεβρουαρίου στο «Παλατάκι» της Καλλιθέας. Η πανέμορφη Πάργα έχει άξια τέκνα στην πρωτεύουσα. Το αποδεικνύει, εξάλλου, και η ομώνυμη εφημερίδα τους. Προβολή και αγάπη για τον γενέθλιο τόπο. Πρόεδρος ο Θανάσης Βέργος.

Ο καιρός μάς τα χάλασε και δεν μπορούσαμε να παρευρεθούμε στον ετήσιο χορό των Πραμαντιωτών Ιωαννίνων, στο «Χρυσό Ελάφι» στην Πάρνηθα, στις 25 Ιανουαρίου. Μάθαμε ότι και φέτος είχε πολύ κόσμο. Οι Πραμαντιώτες το πήραν ζεστά μετά την ολιγοετή απάουσα. Δημήτρη Μιάμη, πρόεδρε, ήες να βοήθησε και το νερό από τους Μελισουργούς;

Κάθε χρόνο στις 11 Μαρτίου, στην εορτή της πολιούχου της Άρτας Αγίας Θεο-

δώρας, οι Αρτινοί της Αττικής τιμούν τη μνήμη της στον ιερό ναό Αγίου Κων/νου Ομόνοιας. Και φέτος ήταν εκεί. Θεία λειτουργία και αρτοκλασία και μετά καφεδάκι, κουβε-ντούλα και επικοινωνία. Πρόεδρος η Ρόνη Καλαμάκη - Αθανασίου.

Δεν παραλείψουμε να επισημάνουμε και τη δραστηριότητα του Πανηπειρωτικού Συλλόγου Ασπροπύργου. Ο πρόεδρος Κώστας Ζηκόπουλος, από το Μαζαράκι Ιωαννίνων, μας έστειλε το φετινό ημερολόγιο του Συλλόγου, και καθώς συλλέκτης ο «ΠΥΡΡΟΣ», πήρε την ανάλογη θέση του στη βιβλιοθήκη του. Θέματα από την ιστορία της Ήπειρου το κοσμούν, μαζί με σύντομα πληροφορικά στοιχεία.

Πλατανούσα, όνομα και πλάτυφυλλη δράση. Στις 3 Μαρτίου ο Σύλλογος σε συνεργασία με την Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών διοργάνωσαν εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη του συγγραφέα λογοτέχνη Πύργου Κοτζιούλα. Ομιλητές ο καθηγητής Μιχάλης Μερακλής και ο πρόεδρος του Συλλόγου Χρήστος Αναγνώστου. Μυσταγωγία, ποίηση και συγκίνηση, για έναν δικό μας άνθρωπο, που δεν ξεχνιέται, γιατί άφησε ανεξίτηλο έργο. Απήγγειλε η Ηρώ Δημοπούλου και συντόνισε η Αγγελα Κυρίτση. Βραβείο από την Εταιρεία και στα «Ηπειρωτικά Νέα», την εφημερίδα του Συλλόγου, που έκανε περήφανο, και δικαίως, για άλλη μια φορά, τον Κώστα Μπατσά.

1. ΜΕ ΤΙΤΛΟ «Απροστάτευτα εθνικά κληροδοτήματα», η εφημερίδα «Το Βήμα», δημοσίευσε την Κυριακή 27 Απριλίου 2003 ομοσέλιδο άρθρο του βουλευτή Ιωάννη Βαρβιτσιώτη. Από το άρθρο αυτό είναι τα αποσπάσματα που ακολουθούν:

«Η ιστορία των κληροδοτημάτων ξεκινά από τις αρχές του 19ου αιώνα κυρίως από την Ήπειρο, από όπου κατάγονται οι περισσότεροι ευεργέτες. Η οικονομική ευημερία των Ηπειρωτών κατά τον 18ο αιώνα, αλλά και 19ο αιώνα είχε αντίκτυπο όχι μόνο στην Ήπειρο, αλλά και σε ολόκληρη την Ελλάδα και το εξωτερικό. Οι Ηπειρώτες ευεργέτες θέλοντας να βοηθήσουν την πατρίδα τους, αλλά μη μπορώντας εξαιτίας της τουρκοκρατίας να δώσουν απευθείας χρήματα σε θεσμούς της ελληνικής πολιτείας, έφτιαξαν διαθήκες και δωρεές και όρισαν τόσο τους διαχειριστές αυτών των περιουσιών, όσο και τους σκοπούς που θα έπρεπε οι πόροι των κληροδοτημάτων να υπηρετήσουν (π.χ. παιδεία, νεολαία, αναξιοπαθούντες κ.ά.).

ΤΑ ΕΘΝΙΚΑ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΑ

Η ελληνική πολιτεία και το Σύνταγμα κατοχύρωσαν το πλάνο της διαχείρισης των κληροδοτημάτων το 1939 με τον νόμο 2039/39. Σύμφωνα με αυτόν ορίζεται ότι «η πιστή και επακριβής εκτέλεση της βουλήσεως των διαθετών και δωρητών, διά της οποίας διατίθενται περιουσιακά στοιχεία διά κληρονομιάς, κληροδοσίας, δωρεάς υπέρ του κράτους ή χάριν κοινωφελών σκοπών, αποτελεί υποχρέωση του κράτους». Επιπρόσθετα, ορίζεται ξεκάθαρα ότι, πέραν της υποχρέωσης του κράτους, για την ευθύνη και εποπτεία των κληροδοτημάτων, το τελευταίο πρέπει να τηρεί μητρώο των κληροδοτημάτων και να έχει, ανά πάσα στιγμή, γνώση της οικονομικής κατά-



Αναστάσιος Ζωσιμάς. Μέγας Ηπειρώτης Εθνικός Ευεργέτης.

στασης και των δραστηριοτήτων τους.

Σήμερα, 65 χρόνια μετά την πρώτη νομοθετική ρύθμιση, η κατάσταση είναι εποικριμμένη.

Ουδείς από τους αρμόδιους φορείς γνωρίζει πόσα και ποια είναι τα κληροδοτήματα και τα ιδρύματα, την οικονομική τους κατάσταση και τα περιουσιακά τους στοιχεία.

Θα απαιτηθούν δε 70 και πλέον έτη για την εκκαθάρισή τους, σύμφωνα με την άποψη των αρμοδίων υπηρεσιακών παραγόντων!.

2. Ο Σύλλογος Ασπροπύργων και η Ομοσπονδία Αδελφοτήτων Κόνιτσας, διοργάνωσαν πρόσφατα στην αίθουσα της Παλαιάς Βουλής εκδήλω-

ση με θέμα: Εθνικά Κληροδοτήματα - Εθνικοί Ηπειρώτες Ευεργέτες (μορφή - έργο - ευεργεσία Βασιλείου Χρήστου).

Η παρουσίαση του θέματος έγινε από τον Αντώνη Φούσα δικηγόρο, πρώην υπουργό και τον Μιχάλη Μαρτσέκη δικηγόρο, πρόεδρο της Ομοσπονδίας.

Ο κ. Φούσας αναφέρθηκε στους εθνικούς ευεργέτες της Ήπειρου, στους οποίους η χώρα μας οφείλει πολλά με τα έργα ευπορίας που κατέληξαν και βοήθησαν στην εθνική ανασυγκρότηση και ιδιαίτερα στον γιατρό Βασίλειο Χρήστου, ο οποίος διέθεσε με διαθήκη την περιουσία του στη γενέτειρά του Ασπροχώρι και στον Σύλλογο Ασπροχωριτών.

Ο κ. Μαρτσέκης αναφέρθηκε στο θεσμικό πλαίσιο των κληροδοτημάτων, υπογραμμίζοντας πως ο νόμος 2039/39 ουσιαστικά διασφαλίζει τα κληροδοτήματα και πως λίγες αλλαγές θα χρειαστούν για τον εκσυγχρονισμό του θεσμικού πλαισίου.

Εκείνα που απαιτούνται είναι η υποδομή καταγραφής τους και ο έλεγχος της διαχείρισής τους, σύμφωνα με τη βούληση των διαθετών.