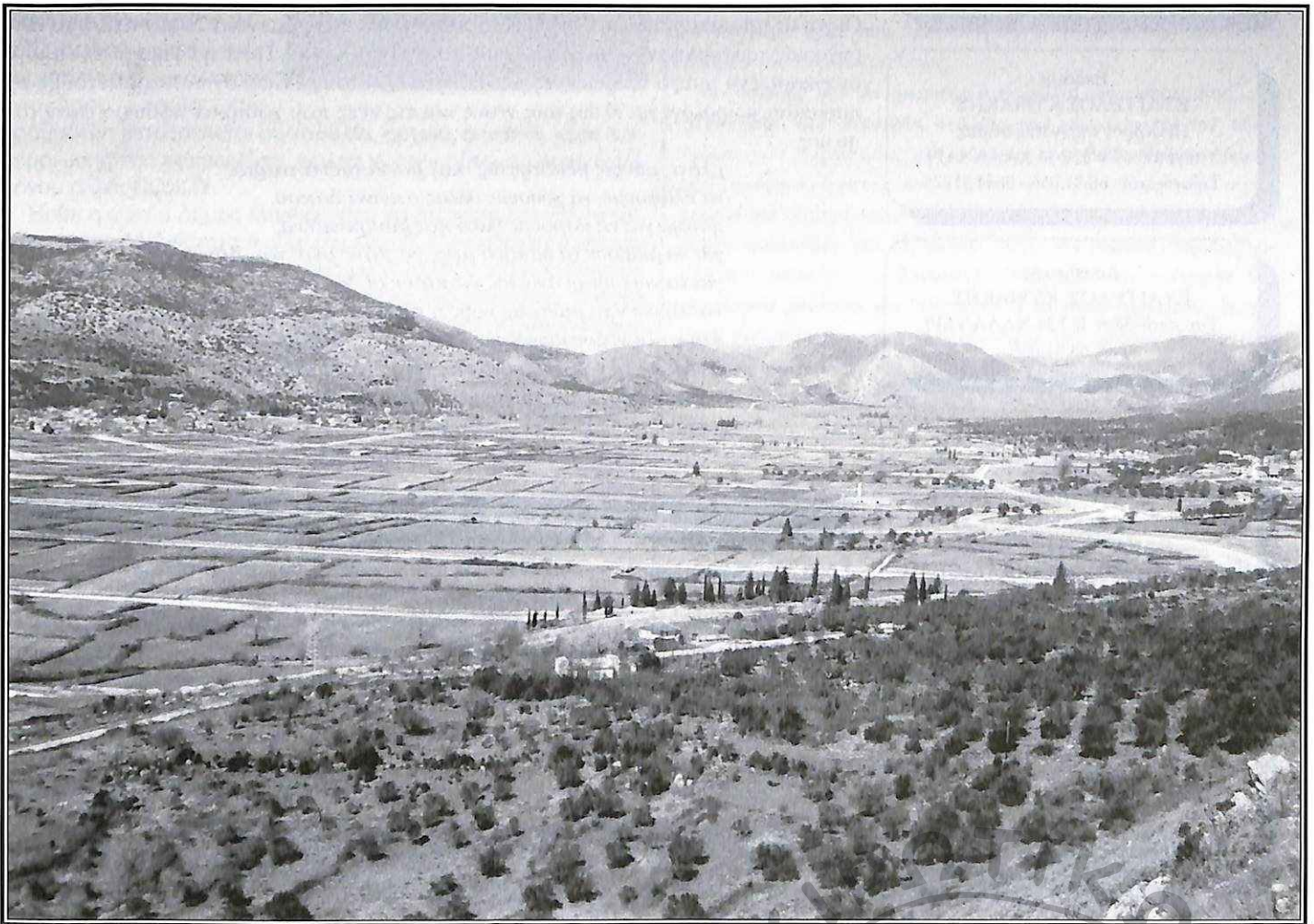


ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Έτος 19^ο • Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αριθμός Φύλλου 190
Μάρτιος - Απρίλιος 2000

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ «Η ΕΝΟΤΗΤΑ»
ΤΑΪΓΕΤΟΥ 38 • 15234 ΧΑΛΑΝΔΡΙ • ΤΗΛ: 6831056

PORT
PAYÉ
HELLAS



Τα φυτά και τα ζώα της περιοχής μας

Η χλωρίδα και η πανίδα του τόπου μας είναι πλούσια. Επειδή είναι μπροστά μας δεν της δίνουμε τη σημασία που πρέπει. Ας θυμηθούμε όμως τι ευλογημένος τόπος είναι ο τόπος μας.

Τα καρποφόρα δέντρα είναι άφθονα. Ελιές, αμυγδαλιές, αχλαδιές, σικιές, καρυδιές, μουριές, μηλιές, κυδωνιές, ροδιές, σταφυλιές, ροδακινιές και κορομηλιές δίνουν άφθονους καρπούς. Από τα βουνά το πουρνάρι, η βελανιδιά, η αγριελιά, η γκορτσιά, το κυπαρίσσι, η ζελενιά, η κουμαριά χαιρετίζουν στον κάμπο τις λεύκες, τις πιές, τις λυγαριές και τα πλατάνια. Νούφαρα, άχυρα, πάπυρος, βούρλα, βάτα, αγριόκρινα στολίζουν τη λίμνη και τα χαντάκια του κάμπου. Στους λόφους πρώτη η ασφάκα, το παλιούρι, η βάγια, ο σχοίνος, τα σμύρτα συντροφεύουν τα αγριόκρινα, τις ανεμώνες, τις μαρ-

γαρίτες, τα γαϊδουράγκαθα. Και πέρα στον κάμπο οι κίτρινες μαργαρίτες, οι κόκκινες παπαρούνες, το χαμομήλι, τα ζουμπούλια σου κουνούν τα κεφαλάκια τους. Στις αυλές τριανταφυλλιές κόκκινες εκατοντάφυλλες που ευωδιάζουν, γαριφαλιές, γεράνια, βασιλικοί, ντάλιες, μαντζουράνες, δεινιά, κρίνα. Πολλά ξέχασα γιατί είναι τόσα πολλά, τόσο όμορφα και τόσο αρμονικά δεμένα στον τόπο τους που φοβάμαι το κακό μάτι! Στον κάμπο καλλιεργούσαν οι γονείς και οι παππούδες μας ό,τι βάλε ο νους σας. Δημητριακά, όσπρια, καλαμπόκι, καπνά, ρύζι, βαμβάκι, μπιστοτανικά, κηπευτικά, τριφύλλι. Μόνο ζαχαρότευτλα δεν έχουν φυτέψει. Τον είχαν χωρίσει σε ξερικό και ποτιστικό. Η λίμνη ήταν ο ταμιευτήρας απ' όπου το νερό διοχετευόταν στον κάμπο, αλλά απ' αυτό το νερό πότιζαν και τα κοπάδια. Συνέχεια στη 16η σελίδα

ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

ΕΤΟΣ 19ο Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αριθμός Φύλλου 190
Μάρτιος - Απρίλιος 2000

Ιδιοκτήτης

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

«Η ΕΝΟΤΗΤΑ»

Ταΰγέτου 38 • 152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Εκδότης

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Πρόεδρος της Αδελφότητας

Ταΰγέτου 38 • 152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Τηλ. σπιτιού: 68.31.056 - 0684 31778

Διευθυντής

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ταΰγέτου 38 • 152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Τηλ. 68.31.056

Εμβάσματα

ΓΙΩΡΓΑ ΟΥΡΑΝΙΑ

Αμαλθείας 9 • 113 64 ΚΥΨΕΛΗ

Τηλ. 8614058

ΘΑΝΑΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ολυμπίας 14 • 176 73 ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Τηλ. 9520200

Συνδρομίες στο Μαργαρίτι
ΦΑΝΗΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣΗλεκτρονική στοιχειοθεσία
Επιμέλεια-Ατελιέ-Εκτύπωση

PRESS LINE

Υπεύθυνος: Ν. Πανδής

Μάγερ 11 • 104 38 ΑΘΗΝΑ

Τηλ. Κέντρο 5225479 FAX: 5243345

Τα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και
τις απόψεις του Συλλόγου.

Η ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ: ΤΑΨΓΕΤΟΥ 38 • 152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΠΕΝΘΗ

Οι γονείς του μακαρίτη Ζώη Γιώργα ευχαριστούν το απερχόμενο Δ.Σ. για τα λόγια παρηγοριάς που έγραψαν για τον άδικο χαμό του λεβέντη τους. Ποτέ η εφημερίδα να μην αναγκαστεί να γράψει νεκρολογίες για νέους ανθρώπους. Αντί λόγων παραθέτουμε το παρακάτω μοιρολόγι για όλους τους νέους και τις νέες που χάθηκαν πρόωρα στον τόπο μας.

*Ελάτε, μάναις κι αδερφαίς, και μαραμμένα ταίρια,
να κλάψουμε, να χύσουμε όλεις απώνα δάκρυ,
ποτάμι για να κάμουμε θολό και βουρλωμένο,
για να διαβούν τα δάκρυνά μας, να πάνε μέσ' του Αδη,
για να νικτούν οι άνιφτοι, να πιούν οι διψασμένοι,
να πλύνουν τα μαντύλια τους η νειαίς κι η μανρομιμάταις,
και να λιανοξουραφιστούν άντρες και παλληκάρια.
Φωνάξτε του αυτού του νειού, που κίνησε και πάγει,
να χαιρετήσ' όλεις ταις νειαίς, τους νειούς να
τσ' αγκαλιάσει,
κι' αυτά τα παιδοκόριτσα να τα γλυκοφιλήσει.*

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ • ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

1.000 Δρχ.: Μπολώσης Ι.

2.000 Δρχ.: Σταμάτης Πασχάλης • Νικολάου Θ. • Ντρίτσος Ν.

Από 5.000 Δρχ.: Τζήμιας Αθανάσιος • Λιοπάρης Κυριάκος • Αηδόνης Αλέκος • Μπάκας Βασίλειος • Μόμπος Ηλίας • Κυριάκης Κλέαρχος • Τόσκος Χαράλαμπος • Νικολάου Β. Αλέξανδρος • Μουσελίκης Αλέκος • Γκίνης Νεόφυτος • Γκίνης Αντώνης • Κυριάκης Δ. Ιωάννης • Χάλκης Ι. Βασίλειος • Σούβλας Γ. • Μπολώσης Ντ. • Χρηστάκης Σ. • Σούφης Φ. • Γεώργας Κ. • Μπάκας Β. • Γεώργα Αικ. • Σούφης Σπ. • Θανάκου Ζ.

10.000 Δρχ.: Μπάκας Γεώργιος • Τσάνης Δημήτριος • Μπαλούμης Γ. • Μπάμης Κ. • Καρδάνης Ν.

20.000 Δρχ.: Κακούρης Αρετή • Νικολάου Νατ. • Κουρούπης Θ.

30.000 Δρχ.: Μπάκας Χαράλαμπος.

200 Δολάρια Αυστραλίας: Τζάνης Αθανάσιος του Β.

100 DM: Κυριάκης Δημήτριος • Κυριάκη Χριστίνα • Τόσκος Β.

*Ευχαριστούμε θερμά. Τα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ» και η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ
πάντα έχουν ανάγκη των ενισχύσεων και συνδρομών σας.*

Πρόσκληση Συμμετοχής στην Γενική Συνέλευση

Σύμφωνα με την απόφαση 3/7-5-2000 της προσωρινής Διοικούσας επιτροπής του οικοδομικού συνεταιρισμού παραθεριστικής κατοικίας των αποδήμων του Ελλαδικού χώρου Μαργαριτίου **καλούνται τα μέλη του σε Γενική Συνέλευση**, την 4-6-2000 ημέρα Κυριακή και ώρα 10.30 στα γραφεία της πολιτιστικής ομοσπονδίας Μουργκάνας Θεσπρωτίας οδός Αναξαγόρα 16β όροφος για ενημέρωση στην πορεία υλοποίησης του οικοδομικού συνεταιρισμού και να αποφασίσουν στα ακόλουθα θέματα

της ημερησίας διάταξης.

Ημερήσια Διάταξη

1. Διοικητικής και οικονομικής απολογισμός από 10-9-90 εκ 11-6-2000.
2. Ενημέρωση για την υλοποίηση του οικοδομικού συνεταιρισμού.
3. Εξουσιοδότηση μελών για τις ενέργειες επίστευσης της υλοποίησής του. Εάν η Γενική Συνέλευση δεν εξασφαλίσει απαρτία θα επαναληφθεί την επόμενη εβδομάδα (11-6-2000 την ίδια μέρα (Κυρια-

κή) και την ίδια ώρα (10.30) χωρίς νέα πρόσκληση και με τα ίδια θέματα τη φορά αυτή η Συνέλευση είναι σε απαρτία ανεξάρτητα από τον αριθμό των παρόντων μελών και αποφασίζει σε όλα τα θέματα της αρχικής ημερησίας διάταξης.

Για την Προσωρινή Διοικούσα Επιτροπή

Ο Γραμματέας Το εξουσιοδοτημένο μέλος

Θανάσης Κακούρης Ανδρέας Τάσσης

Τηλ. 8026001 Τηλ. 2847504

Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΑΙ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Η αδελφότητα είναι άσπερη. Γραφείο δεν έχουμε, ούτε τηλέφωνο ούτε FAX, άρα κανένα σημείο συνάντησης των μελών.

Η Πανηπειρωτική είναι λύση για μια έκτακτη συνεδρίαση. Αναπόφευκτα το σπίτι του εκάστοτε προέδρου, ταμιά και γραμματέα μετατρέπεται σε γραφείο, αρχείο, αποθήκη, χώρο διεκπεραίωσης της εφημερίδας. Δεν τα γράφω αυτά με μορφή παραπόνου αλλά: ΠΟΝΟΥ.

Έρθε η ώρα ο Δήμος Μαργαριτίου να στεγάσει ένα από τα παιδιά του, την Αδελφότητα των Ξενιτεμένων!!! Σ' ένα ιδιόκτητο γραφείο -ιδιοκτησία του δήμου- ένα στέκι που θ' αλλάξει ριζικά τη δομή και τη λειτουργία της αδελφότητας. Χάθηκε ένας δωρητής; Υπάρχει σκέψη ν' ανοιχτεί λογαριασμός σε Τράπεζα όπου θα μπορούν όλοι οι δημότες να καταθέτουν μικροποσά για το σκοπό αυτό.

Τα έξοδα της εφημερίδας είναι πολλά. Το κόστος κάθε έκδοσης μαζί με τα ταχυδρομικά φτάνει τις διακόσιες πενήντα χιλιάδες. Ετήσια δαπάνη 1.500.000. Η γραφή της εφημερίδας κάθε φορά αγγίζει τις ογδόντα με εκατό σελίδες. Η ταξινόμησή της κατά Ταχυδρομικό κώδικα και η επικόλληση των διευθύνσεων μαζί με την ταχυδρομήσή της απαιτούν εργασία ενός μηνός ανά δίμηνο. Το τι θα γράψουμε, πότε θα γράψουμε, εξαρτάται και από εσάς ιδιώτες και φορείς. Έτσι φτάσαμε στο ζουμί. Στείλτε μας λοιπόν τη συνδρομή σας, όσα ο καθένας μπορεί. Στείλτε μας δυό λόγια, τα χαιρετίσματά σας, την αγάπη σας, τις σκέψεις και απόψεις σας, τις μνήμες σας.

Συμπατριώτες, η εφημερίδα σου φτάνει σ' όλο τον κόσμο, κάνει γνωστό το Μαργαρίτι σ' όλες τις πόλεις της Ελλάδας. Στο Υπουργείο Τύπου και Μ.Μ.Ε. τμήμα εντύπων έχει τιμητική θέση δίπλα σ' όλες τις άλλες εφημερίδες των αδελφοτήτων και του επαρχιακού τύπου. Δεν είναι αυτό μια μεγάλη τιμή για σένα, για μας, για το Μαργαρίτι; Ας βοηθήσουμε λοιπόν όλοι για τη συνέχισή της.

Ευχαριστήριο

Το νέο Δ.Σ. της αδελφότητας ευχαριστεί όλους τους συμπατριώτες που το τίμησαν με την ψήφο τους.

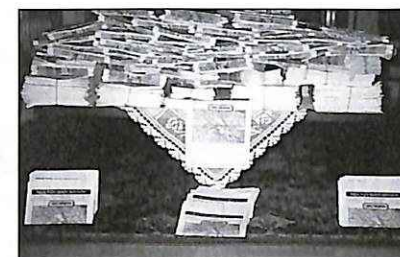
Αναλαμβάνει σε μια δύσκολη στιγμή και έχει γνώση των υποχρεώσεων του.

Το Δ.Σ. της αδελφότητας δια του προέδρου κάνει έκκληση προς όλους τους απόδημους συμπατριώτες να εγγραφούν στην «Ενότητα» και με τη δύναμή τους να στείλουν προς όλες τις κατευθύνσεις το μήνυμα ότι ο δήμος Μαργαριτίου και οι απόδημοι είναι ζωντανοί, άρρηκτα δεμένοι με τον τόπο τους και τον πολιτισμό τους. Η «Ενότητα» τους χρειάζεται όλους, τους έχει ανάγκη, χρειάζεται τη στήριξή τους όχι μόνο την οικονομική που είναι η ανάσα της αλλά και την προσωπική τους παρουσία.

Η ιδιαίτερη πατρίδα μας θα ωφεληθεί όταν όλοι δώσουμε τις γνώσεις μας και προβάλουμε ενωτικά τα αιτήματά μας που είναι πολλά. Οι συνθήκες διαβίωσης στο Δήμο μας πρέπει να γίνουν τέτοιες, ώστε να κρατήσουν τους νέους στη γη τους, γιατί καθημερινά και όσοι ζούνε στο χωριό και εμείς που ζούμε στην πόλη αντιμετωπίζουμε αλλοίωση της πολιτιστικής μας ταυτότητας και τα παιδιά μας κινδυνεύουν ν' αποκοπούν από τις ρίζες τους. Ένα μέρος του πολιτισμού μας και της παράδοσης είναι καταγεγραμμένα στη μνήμη μας. Γι' αυτό μέσα από τα «Νέα του Μαργαριτίου» θα κάνουμε μια προσπάθεια να τα αποτυπώσουμε και να τα διαδώσουμε. Φτάνει όμως η προσπάθεια του Δ.Σ. μόνο; Μήπως ο «στόχος» για να επιτευχθεί θέλει την πένα όλων μας;

Ο πρόεδρος της αδελφότητας έχει την ευθύνη της εφημερίδας απέναντι στο Νόμο και στην πολιτεία. Η έκδοση, δεν είναι ιδιωτική υπόθεση αλλά συλλογική, υπόθεση όλων των μελών. Θα προσπαθήσουμε να ανταποκριθούμε όσο καλύτερα μπορούμε για να κρατήσουμε ζωντανή την έκδοση. Τα 1500 φύλλα που φτάνουν σ' όλες τις πόλεις της Ελλάδας και στην άκρη της γης, είναι η ζωντανή απόδειξη των λόγων. Οι ρίζες της εφημερίδας που άλλοι χρόνια τώρα πότιζαν είναι βαθιές, γερές και η πρόβλεψη για το μέλλον της θετική και καρποφόρα.

Ο Πρόεδρος
Ε. Κυριάκης



ΕΚΛΟΓΕΣ 9ης ΑΠΡΙΛΙΟΥ

ΕΛΑΒΑΝ ΟΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ

ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

	Έγκυρα	ΠΑΣΟΚ	Ν.Δ.	Κ.Κ.Ε.	ΣΥΝ	ΔΗΚΚΙ	Δ.Π.Σ.
Σύνολο δ.δ. ΕΛΕΥΘΕΡΙ	304	146	137	7	2	6	2
Σύνολο δ.δ. ΚΑΡΤΕΡΙ	227	112	110	1	1	3	-
Σύνολο δ.δ. ΚΑΤΑΒΟΘΡΑ	280	142	124	3	6	2	Ε
Σύνολο δ.δ. ΜΑΖΑΡΑΚΙΑ	516	249	227	9	18	7	-
Σύνολο δ.δ. ΣΠΑΘΑΡΑΙΟΙ	340	191	119	4	9	13	1
Σύνολο δ.δ. ΜΕΣΟΒΟΥΝΙ	205	106	83	14	-	1	-
Σύνολο δ.δ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΙ	723	335	365	6	6	7	2
7. Σύνολο Δήμου ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ	2.595	1.281	1.165	44	42	39	5

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΝΟΜΟΥ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ

ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ	63.887	(100%)
ΨΗΦΙΣΑΝ	36.597	(57,28%)
ΑΚΥΡΑ-ΛΕΥΚΑ	646	(1,76%)
ΣΥΝΟΛΟ ΕΓΚΥΡΩΝ	35.951	

1.	ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ	16.882	46,88
2.	ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	15.442	42,88
3.	ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ ΕΛΛΑΔΑΣ	1.078	2,99
4.	ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ	1.059	2,94
5.	ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ	922	2,56
6.	ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ	152	0,42
7.	ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ ΕΛΛΑΔΑΣ (Μ)	127	0,35
8.	ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΒΕΡΓΗΣ - ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΙΚ.	89	0,25
9.	ΜΑΡΞΙΣΤΙΚΟ - ΛΕΝΙΝΙΣΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ	85	0,24
10.	ΜΕΤΩΠΟ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ	48	0,13
11.	ΕΝΩΣΗ ΚΕΝΤΡΩΝ	38	0,11
12.	ΕΘΝΙΚΗ ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ	28	0,08
13.	ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ	23	0,06
14.	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ	22	0,06
15.	ΠΡΩΤΗ ΓΡΑΜΜΗ	10	0,03
16.	ΚΟΜΜΑ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ	9	0,02
17.	ΟΛΥΜΠΙΣΜΟΣ	-	-
18.	ΜΠΑΝΤΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	-	-

ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΩΝ

Ο πρόεδρος της αδελφότητας των ξενιτεμένων του Δήμου Μαρμαρίτιου, κ. Κυριάκης Ευάγγελος, εκπροσωπώντας όλα τα μέλη της Αδελφότητας, πήγε στο πολιτικό γραφείο του Υπουργού Υγείας και Πρόνοιας, συμπατριώτη μας κ. Αλέκου Παπαδόπουλου, για να εκφράσει τα θερμά συγχαρητήριά του για την εκλογή και για την υποψηφιότητά του. Ευχήθηκε ακόμη καλή επιτυχία στο δύσκολο έργο του.

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας εκφράζει τα θερμά του συγχαρητήρια στους εκλεγέντες βουλευτές του Νομού μας κ.κ. Αλέκο Παπαδόπουλο και Αντώνη Μπέζα.

Καλή επιτυχία στο έργο τους.

Για το Δ.Σ.

Ο Πρόεδρος

Ε. Κυριάκης

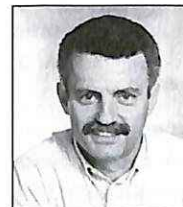
ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Έγκυρα	2.595	Ποσοστό
ΠΑΣΟΚ	1.281	49,36%
Ν.Δ.	1.165	44,89%
ΚΚΕ	44	1,70%
ΣΥΝ	42	1,62%
ΔΗΚΚΙ	39	1,50%

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Με το διορισμό του συμπατριώτη μας κ. Αλέκου Παπαδόπουλου στο Υπουργείο Υγείας ένα αίτημα των κατοίκων του Δήμου Μαρμαρίτιου και της Αδελφότητας θα είναι η ίδρυση Κέντρου Υγείας στο Μαρμαρίτι. Ενός κέντρου με εξειδικευμένο προσωπικό και παραϊατρικό προσωπικό κι όχι με έναν ή δύο αγροτικούς γιατρούς. Η φημολογία για ίδρυση Νοσοκομείου στην Ηγουμενίτσα ή η αναβάθμιση του Κέντρου Υγείας Ηγουμενίτσας δεν αναιρεί την ανάγκη της ίδρυσης Κ.Υ. στο Δήμο μας. Τις διαδικασίες θα δρομοποιήσει το Δημοτικό Συμβούλιο.

Ποιος είναι ο Πρόεδρος μας



Ε. Κυριάκης

Γεννήθηκε το 1945 στο Ελευθέρι Θεσπρωτίας. Τελείωσε το Γυμνάσιο Πάργας. Αποφοίτησε από τη Μαράσλειο Ακαδημία Αθηνών. Υπηρέτησε ως έφεδρος ανθυγός πυροβολικού. Διορίστηκε στην Κορινθία το 1969 και από το 1981 υπηρέτησε σε σχολεία του Αμαρουσίου, Χαλανδρίου, της Πεντέλης και των Βριλησίων. Ήταν υποδ/ντής, Δ/ντης και τη σχολική χρονιά 1999-2000 αναπληρωτής προϊστάμενος του Ιου Γραφείου της Πρωτοβάθμιας Εκπ/σης στο Χαλάνδρι. Είναι παντρεμένος με τη Λίβα Ελένη, δασκάλα, κι έχουν μία κόρη τη Ντόρα, ειδικευόμενη γιατρό οφθαλμιάτρο. Έχει διετή μετεκπαίδευση στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, παρακολούθησε δύο χρόνια το Πάντειο Πανεπιστήμιο κι έχει δεκάδες συμμετοχές σε επιμορφωτικά σεμινάρια. Είχε την ευθύνη της εφημερίδας «Η ΕΝΟΤΗΤΑ». Έχει διατελέσει πρόεδρος το 1974 σε δύο κοινότητες της Κορινθίας. Μένει μόνιμα στο Χαλάνδρι, αλλά στις διακοπές βρίσκεται στο Λίχνος. Του αρέσει η Λαογραφία, το Δημοτικό τραγούδι και η Ποίηση. Του εύχομαι ολόψυχα καλή επιτυχία στα νέα του καθήκοντα.

Ζαχάρω Θανάκου
Εκπ/κός

ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΝΟΜΟΥ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ «Ο ΠΑΝΑΣ»

Η σύνθεση του νέου Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου μας, το οποίο προέκυψε από τις αρχαιρεσίες της 26ης Ιανουαρίου 2000, είναι σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 21/31-1-2000 ομόφωνη απόφασή του, η εξής:

- 1) Πρόεδρος: Πέτρος Ζήγος, Δικαστικός Υπάλληλος.
- 2) Αντιπρόεδρος: Μιχαήλ Τζιάκος, Ιατρός.
- 3) Γραμματέας: Παναγιώτης Τάσιος, Δημόσιος Υπάλληλος.
- 4) Ταμίας: Πέτρος Σκρέκος, Ταξιδιωτικός Πράκτορας.
- 5) Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων: Χαρίσης Σταυράκης, Δημόσιος Υπάλληλος.
- 6) Ειδικός Γραμματέας: Δημήτριος Καλατζής, Υπάλληλος ΟΤΕ.
- 7) Μέλος: Βασίλειος Γούλας, Δικηγόρος.

Το νεοεκλεγέν Διοικητικό Συμβούλιο, στοχεύοντας στην ευαισθητοποίηση των φίλων και μελών του Συλλόγου μας σε περιβαλλοντικά και αρχαιολογικά θέματα, με την υπ' αριθμ. 22/7-3-2000 ομόφωνη απόφασή του, συμπεριέλαβε στον ετήσιο προγραμματισμό του τις παρακάτω δραστηριότητες:

- 1) Επίσκεψη-ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο της Τιτάνης τον Απρίλιο. Η ξενάγηση θα γίνει από Αρχαιολόγο της Η' Εφορίας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Κέρκυρας-Θεσπρωτίας.
- 2) Ημερήσια εκδρομή στα Ζαγοροχώρια το Μάιο.
- 3) Καθαρισμός της ακτής του Δρεπάνου την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος.
- 4) Έκδοση ημερολογίου για το έτος 2001 και ηευκώματος, τα οποία θα περιλαμβάνουν τους αρχαιολογικούς χώρους και τα τοπία φυσικού κάλλους της Θεσπρωτίας.
- 5) Κόψιμο βασιλόπιτας το νέο έτος στον αρχαιολογικό χώρο του Πύργου Λυγιάς.

Ηγουμενίτσα 13-3-2000

Για το Δ.Σ.

Ο Πρόεδρος
Πέτρος Ζήγος

Ο Γραμματέας
Παναγιώτης Τάσιος

ΣΗΜ. ΘΕΣΠΡΩΤΙΚΗΣ: Συχαίρουμε τη νέα διοίκηση του «ΠΑΝΑ» και ευχόμαστε κάθε επιτυχία στους στόχους της. Όπως πάντα θα είμαστε δίπλα τους, για το καλό του τόπου.

Διάλυση Ενότητας Καμποχωρίων

Η ενότητα Καμποχωρίων σταμάτησε τη δράση της και ενώθηκε με την αδελφότητα του Μαρμαρίτιου. Ήθελα μέσα από τα νέα του Μαρμαρίτιου να ευχαριστήσω όλους όσους, είτε ως μέλη Δ/κών συμβουλίων, είτε ως απλά μέλη, βοήθησαν τα είκοσι χρόνια της δράσης της. Τώρα από κοινό μετερίζι: = Ελευθέρι - Μαρμαρίτι, Μαζαρακιά, Καταβόθρα, Καρτέρι, Μόρφι, Σπαθαράτι, Μεσοβούνι, Λειβαδάρι και υπόλοιποι οικισμοί θα αγωνιστούν για να κάνουν όσα ένα-ένα χωριό χωριστά δεν έκανε.

Ο Δήμος μας, τα σχολεία μας, οι εκκλησίες μας, το φυσικό μας περιβάλλον, η ύδρευση, ο αναδασμός, οι αρχαιολογικοί μας χώροι και η κοινή παράδοση μας ενώνουν για μια αξιοπρεπή παρουσία μια δυναμική διεκδίκηση αιτημάτων που χρόνια μας ταλαιπωρούν.

Εύχομαι οι ιδέες μας να υλοποιηθούν για το καλό του τόπου μας. Οι Καμποχωρίτες για λόγους συναισθηματικούς μοίρασαν το ταμείο τους ως εξής:

1. Από 50.000 δρχ. στους ιερούς ναούς: Αγ. Αρσένιο Μορφάτιου, Αγ. Αθανάσιο Ελευθερίου, Πρ. Ηλία Λειβαδαρίου και Παναγία Καταβόθρας.
 2. Από 50.000 δρχ. στο Χορευτικό Ελευθερίου και στην Περιβαλλοντική ομάδα του Δ. Σχ. Μαρμαρίτιου.
 3. 100.000 δρχ. στην Εφημερίδα τα Νέα του Μαρμαρίτιου.
 4. 300.000 δρχ. στο Δήμο Μαρμαρίτιου για την ανέγερση-τοποθέτηση-στεγάστρου σε στάση των λεωφορείων του ΚΤΕΛ σε χώρο της Κοινότητας Ελευθερίου. Αν η στάση γίνει με δαπάνες του Δήμου, το ποσό να δοθεί για την έκδοση βιβλίου της Περιβαλλοντικής ομάδας του Γυμνασίου Μαρμαρίτιου.
- Τα χρήματα βρίσκονται στη διάθεση των παραπάνω και μπορούν να τα εισπράξουν από τον κ. δήμαρχο.
- Το αρχείο δόθηκε στη βιβλιοθήκη του Δ. Σχ. Ελευθερίου.

ΟΙ ΜΟΥΣΕΣ

Οι Μούσες ήταν κόρες του Δία και της Μνημοσύνης. Γεννήθηκαν στην Πιερίδα και γι' αυτό ονομάστηκαν και Πιερίδες. Είναι εννέα, οι εξής: Ερατώ, Ευτέρπη, Θάλεια, Καλλιόπη, Κλειώ, Μελομένη, Ουρανία, Πολύμνια και Τερψιχόρη.

Ευχαριστίες

Ευχαριστούμε θερμά τους φίλους του Σουλίου για την ευγενική χειρονομία τους, να χάρισουν στο Γυμνάσιο Μαρμαρίτιου και στη βιβλιοθήκη Ελευθερίου σεβαστό αριθμό βιβλίων για τον εμπλουτισμό τους. Ευχόμαστε η πράξη τους να βρεί μιμητές.

Ο Πρόεδρος
Ε. Κυριάκης

Το νέο Δ.Σ. της Ενότητας ευχαριστεί θερμά το απερχόμενο Δ.Σ. για την πλήρη και σαφή ενημέρωσή του που έκανε τόσο σε τρέχοντα θέματα όσο σε θέματα που έχουν σχέση με την έκδοσή και τη διεκπεραίωση της Εφημερίδας. Ελπίζουμε ότι δε θα μας ξεχάσουν και θα συνεχίσουν να μας προσφέρουν τη βοήθειά τους και την πολύχρονη πείρα τους. Εξ' άλλου ένα «παιδί», όταν το φτάσεις δέκα οχτώ χρονών δεν το πετάς στο δρόμο, αλλά κοιτάς να το αποκαταστήσεις.

Ο Πρόεδρος
Ε. Κυριάκης

ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ: Η Μάστιγα του 20ού Αιώνα

Αυτός είναι ο χαρακτηρισμός που έχει δώσει για το κάπνισμα η Παγκόσμια Οργάνωση Υγείας. Όπως προκύπτει από κείμενά της, το κάπνισμα είναι ένας από τους πιο ύπουλους κινδύνους για την υγεία. Οι καπνιστές δεν καταρρέουν μετά το κάπνισμα του πρώτου τσιγάρου. Αντίθετα, συνήθως μεσολαβούν 30-40 χρόνια μεταξύ έναρξης καπνίσματος και θανάτου εξαιτίας αυτού.

Με το μακροχρόνιο κάπνισμα, οι καπνιστές έχουν ένα ρυθμό θανάτου τρεις φορές υψηλότερο από τους μη καπνιστές ανεξαρτήτως ηλικίας. Επίσης, κάποιος που καπνίζει σε όλη τη ζωή του, είναι το ίδιο πιθανό να πεθάνει από το κάπνισμα, όσο το να πεθάνει από όλες τις άλλες πιθανές αιτίες θανάτου μαζί. Δεν είναι τυχαίο το ότι απ' τον κατάλογο οδηγιών για την πρόληψη του καρκίνου, η πρώτη είναι: Μην καπνίζετε. Καπνιστές, σταματήστε το γρηγορότερο το κάπνισμα και μην καπνίζετε όταν είστε μαζί με άλλους που δεν καπνίζουν σε κλειστό χώρο.

Απ' τις παρενέργειες του καπνίσματος, οι συχνότερες είναι:

- **Καρκίνος του πνεύμονα.**
- **Χρόνια βρογχίτιδα.**
- **Πνευμονικό εμφύσημα.**
- **Στεφανιαία νόσος – έμφραγμα του μυοκαρδίου.**
- **Συστηματική αθηροσκλήρυνση.**
- **Λιγότερο συχνές είναι:**
- **Καρκίνος του Λάρυγγα.**
- **Καρκίνος του Οισοφάγου.**
- **Πεπτικό έλκος.**
- **Καρκίνος του Νεφρού.**
- **Καρκίνος του Παγκρέατος.**
- **Καρκίνος της Ουροδόχου κύστης - Καρκίνος του Μαστού σε γυναίκες που καπνίζουν πάνω από ένα πακέτο την ημέρα.**

Επίσης το κάπνισμα επιδεινώνει τις αλλεργίες και το άσθμα. Θα πρέπει να τονιστεί ιδιαίτερα ότι το κάπνισμα κατά την εγκυμοσύνη συνδέεται με μεγαλύτερο κίνδυνο αποβολής, γέννησης λιποβαρών βρέφους και μειωμένης ανάπτυξης του παιδιού. Σημαντικό είναι να αναφερθεί ότι το κάπνισμα των γονέων αποτελεί επίσης έναν παράγοντα κινδύνου για το σύνδρομο του αιφνιδίου θανάτου των βρεφών και συνδέεται με υψηλότερα ποσοστά ασθενειών του αναπνευστικού συστήματος των παιδιών, όπως κρυολογήματα, βρογχίτιδα και πνευμονία.

Κάπνισμα και Καρκίνος του Πνεύμονα

Στην αρχή του αιώνα το πρωτοπαθές καρκίνωμα του πνεύμονα θεωρούνταν ως ένα από τα λιγότερο συχνά κακοήγη νεοπλασματά. Η αύξηση της συχνότητάς του άρχισε να σημειώνεται κατά το τέλος του Α' Παγκοσμίου Πολέμου, και ιδιαίτερα στις βιομηχανικές περιοχές. Από τότε έχει παρατηρηθεί ότι η συχνότητά του σχετίζεται στενά με το κάπνισμα και την ατμοσφαιρική ρύπανση.

Εμφανίζεται μεταξύ 40 και 70 ετών με μεγαλύτερη συχνότητα στην 6η και 7η δεκαετία. Η αναλογία ανδρών-γυναικών ήταν 7:1 το 1960, σήμερα είναι 2:1 και τείνει να εξισωθεί, λόγω της αύξησης του αριθμού των γυναικών που καπνίζουν. Είναι η υπ' αριθμόν ένα αιτία θανάτου από καρκίνο στις βιομηχανοποιημένες χώρες. Είναι υπεύθυνο για το 85% όλων των θανάτων από καρκίνο στους άνδρες και για το 18% στις γυναίκες, έχοντας ξεπεράσει και τον καρκίνο του μαστού. Στην ομάδα μάλιστα ηλικιών 50-69 ετών

στην Ελλάδα, ο καρκίνος του πνεύμονα συνιστά την πρώτη αιτία θανάτου των ανδρών, εφόσον 4 στους 10 θανάτους οφείλονται σ' αυτόν.

Η κύρια αιτία εμφάνισης του καρκίνου του πνεύμονα είναι στο 80% το κάπνισμα των τσιγάρων. Για την καρκινογένεση ενοχοποιούνται διάφοροι πολυκυκλικοί αρωματικοί υδρογονάνθρακες που περιέχονται στην πίσσα και παράγονται σε υψηλή θερμοκρασία κατά την καύση του τσιγάρου. Υπάρχουν 17 ήδη γνωστές καρκινογόνες ουσίες στα τσιγάρα.

Η πιθανότητα αναπτύξεως καρκίνου του πνεύμονα συσχετίζεται θετικά με την ποσότητα των τσιγάρων τα οποία το άτομο καπνίζει, με το χρόνο που το άτομο είναι καπνιστής και με το συνδυασμό και των δύο. Απαιτείται μακροχρόνιος ερεθισμός του βρογχικού επιθηλίου (15-30 χρόνια) ώστε να συμβούν οι μεταβολές που θα οδηγήσουν στην ανάπτυξη του καρκίνου του πνεύμονα.

Έτσι, άτομα που καπνίζουν πάνω από 2 πακέτα την ημέρα για περισσότερα από 20 έτη έχουν 60-70 φορές μεγαλύτερο κίνδυνο να πεθάνουν από καρκίνο του πνεύμονα από ό,τι οι μη καπνιστές. Γενικά, οι άνδρες καπνιστές έχουν 10πλάσια πιθανότητα θανάτου από Κ.Π. από ό,τι οι μη καπνιστές. Τα άτομα που καπνίζουν ξεπερνούν τον κίνδυνο των μη καπνιστών να πεθάνουν από Κ.Π. μετά από 10 χρόνια καπνίσματος. Τα άτομα που σταματούν να καπνίζουν μειώνουν το ποσοστό θνησιμότητας από Κ.Π. 5-9 χρόνια μετά τη διακοπή, και φτάνουν περίπου τα επίπεδα των μη καπνιστών 10-14 χρόνια μετά. Το κάπνισμα των τσιγάρων με φίλτρο μειώνει κάπως τον κίνδυνο, αλλά μόνο στα άτομα που τα καπνίζουν αποκλειστικά τα τελευταία 5-10 χρόνια. Το κάπνισμα πούρων αυξάνει επίσης τον κίνδυνο, αλλά σε μικρότερο βαθμό.

Από την κλινική εικόνα, τα συχνότερα συμπτώματα που οδηγούν τον ασθενή στο γιατρό είναι:

- **Βήχας**
- **Αιμόπτυση**
- **Θωρακικός πόνος**
- **Βρόγχος φωνής**
- **Δυσφαγία**
- **Δύσπνοια**
- **Απώλεια βάρους - Αδυναμία - Ανορεξία.**

Τελευταία έχει αποδοθεί ιδιαίτερη σημασία στο λεγόμενο «παθητικό κάπνισμα» με την έννοια ότι τα άτομα που διαβιώνει ή συννεργάζονται σε κλειστούς χώρους με καπνιστές διατρέχουν επίσης κίνδυνο ανάπτυξης Κ.Π. χωρίς να γνωρίζουμε ακόμη σε τι βαθμό. Πάντως έχει βρεθεί πως μη καπνίστριες σύζυγοι καπνιστών έχουν 30% περισσότερες πιθανότητες για Κ.Π. από τις αντίστοιχες μη καπνιστών. Επίσης έχει υπολογιστεί ότι στους 8 νεκρούς από το κάπνισμα αντιστοιχεί και ένας παθητικός καπνιστής.

Η Ελλάδα βρίσκεται στην 1η θέση στην κατανάλωση καπνού στην Ευρώπη. Αυτή η «πρωτιά» κοστίζει στη χώρα μας 15.000 θανάτους ετησίως από το κάπνισμα.

Ντόρα Κυριάκη
Ιατρός

Γίνε και εσύ ενεργό μέλος του Συλλόγου μας

Το Ελληνικό λάδι αδιάθετο

Η τιμή του λαδιού βρίσκεται σε χαμηλά επίπεδα και δεν καλύπτει το κόστος παραγωγής. Πού οφείλεται αυτό;

Οι χώρες της Ευρώπης όπως η Ισπανία κυρίως και μετά η Ιταλία και η Πορτογαλία παράγουν και τυποποιούν άριστης ποιότητας λάδι και το διαθέτουν στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Παράλληλα εισάγουν από την Τυνησία και το Μαρόκο λάδι στην τιμή των 200 δρχ. το κιλό. Καλά διαβάσατε. Η κοινότητα εισάγει από την Τυνησία 46.000 τόνους λάδι με ειδική συμφωνία που ισχύει τριάντα χρόνια. Πόσο εισάγεται λαθραία δεν ξέρουμε. Αν γίνει άρση του περιορισμού της εισαγωγής καταβαίνετε σε τι δυσμενή θέση θα βρεθεί το ελληνικό λάδι. Γιατί να εισάγουν οι Ιταλοί ελληνικό λάδι με 700-1000 δρχ. το κιλό αφού βρίσκουν στην Τυνησία με 200 δρχ.;

Τί θα κάνουμε εμείς; Θα κόψουμε τα δέντρα, θα αφίσουμε αμάζετο τον καρπό ή θα μείνει το λάδι στις αποθήκες αδιάθετο. Τίποτα από τα παραπάνω δε θα συμβεί. Μέσα από τους συνδέσμους και τις οργανώσεις τους οι ελαιοπαραγωγοί θα βρουν άλλες αγορές, θα διαφημίσουν το ελληνικό λάδι, θα βελτιώσουν την ποιότητα, θα προβούν σε μηχανική παραγωγή και τυποποίηση του λαδιού.

Ακόμα και αν σταματήσουν οι εισαγωγές από την Αφρική, η Ισπανία τον επόμενο χρόνο θα έχει παραγωγή που θα φτάσει το ένα εκατομμύριο τόνους. Την ακολουθεί η Πορτογαλία. Με την απειλευθέρωση δε της αγοράς ελαιολάδου όπου θα ισχύει ο νόμος της προσφοράς και της ζήτησης οι τιμές θα διαμορφώνονται με βάση την τιμή του λαδιού της Τυνησίας και το ελληνικό λάδι θα εκτοπιστεί από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Η χώρα μας παράγει 500.000 τόνους λάδι το χρόνο και τυποποιεί 17% και μόνο το 4% αυτής της ποσότητας εξάγεται. Ο καιρός δεν περιμένει πρέπει να βιαστούμε γιατί αλλιώς θα θρηνήσουμε για το λάδι που θα παράγουμε αλλή δε θα 'χουμε τί να το κάνουμε!!!

Συμπτωματικά το πρόβλημα υπάρχει σχεδόν το ίδιο εδώ και 70 χρόνια.

Η παγκόσμια παραγωγή Ελαιολάδου

Συμφώνως προς τα υπό του διεθνούς γεωργικού ινστιτούτου δημοσιευμένες πληροφορίες (Μηνός Μαρτίου) η παραγωγή ελαιολάδου των 6 κυριοτέρων παραγωγικών χωρών του κόσμου, η οποία αντιπροσωπεύει το 95% της παγκόσμιας παραγωγής, υπολογίζεται για την τρέχουσα περίοδο 1929-1930 σε 10.495.000 μετρικούς στατήρες έναντι 6.017.000 κατά την περίοδο 1928-1929 και 10.137.000 κατά την περίοδο 1927-1928. Έτσι, η εφετηνική παραγωγή είναι η ανωτέρα εκ των μέχρι τούδε, κατανέμεται δε ως εξής:

Ισπανία μετρ. στ. 6.203.000, Ιταλία μετρ. στ. 2.140.000, Ελλάδα μετρ. στ. 738.000, Πορτογαλία μετρ. στ. 585.000, Αιγύριο μετρ. στ. 229.000, Τύνις μετρ. στ. 600.000.

Δύναται λοιπόν να ησυχάσει ότι ευρισκόμεθα ενώπιον μιας παγκοσμίου υπερπαραγωγής ελαιολάδου... Αποτελεί αυτή το σπουδαιότερο λόγο της δυσπραγίας στην οποίαν ευρίσκονται οι ελαιοπαραγωγοί των χωρών της Μεσογείου...

Ε. Κ.

Μετά εξήντα χρόνια

Τις ημέρες του Πάσχα βρεθήκαμε στα χωριά μας. Είδαμε συγγενείς και φίλους. Απολαύσαμε την όμορφη φύση. Πήγαμε στον επιτάφιο, στην Ανάσταση. Σουβλίσαμε τ' αρνιά και τα κατσίκια. Εκείνο όμως που είδαμε με χαρά ήταν η αναβίωση των παλιών πανηγυριών: της Παναγίας στην Παλιοσενίτσα, του Αγίου Γεωργίου στο Σπαθαράκι και του Αγίου Αρσενίου στο Μορφατί. Κι ο χορός καλά κρατεί. Σε λίγο φτάνει το καλοκαίρι και δεν θα προλάβουμε τα πανηγύρια.

Θα σταθώ στη γιορτή του Αγίου Γεωργίου στο Σπαθαράκι. Είναι πρωτομαγιά. Η γη μυρίζει άρωμα και τα χρώματα των λουλουδιών σε ζαλίζουν. Στην άκρη του κάμπου ανάμεσα σε μερικές δεκάδες πορτοκάλια και δυο τεράστιες μηλοκοκκιές άσπρο σαν χιόνι ταπεινό το εκκλησάκι του Αγίου Γεωργίου. Ανακαινίστηκε φέτος. Είχε να λειτουργήσει από το 1938 από μαρτυρίες γερόντων.

Οι κάτοικοι του χωριού έχουν φροντίσει για όλα. Καθίσματα, τραπέζια, ποτά, άρτους και ψητά. Όλα προσφορές, όλα δωρεάν. Μα πάνω απ' όλα η προσθυμία τους και η φιλοξενία τους. Άφησα τελευταία «τα κλαρίνα», ο ήχος των οποίων τάραιξ την ηρεμία της περιοχής. Κι όπως πάντα πρώτος στο χορό ο ιερέας με το «Δεή Παιάν», ο Δήμαρχος, οι τοπικοί παράγοντες και μετά πολλοί παλιότεροι όλοι οι πανηγυριώτες. Το παρόν έδωσε ο πρόεδρος και η Ταμίας της αδελφότητας. Γύρω στις τρεις το εκκλησάκι έμεινε μόνο.

Μπαράβω παιδιά και τον χρόνου. Μάρτυρας των παραπάνω οι φωτογραφίες.

Λαθροθηρία

Γειά σας.

Θα σας μιλήσω για μια κατάσταση απαράδεκτη, αλλά όχι κατάσταση, «καταστροφή». Είναι η λαθροθηρία, που στην περιοχή μας γίνεται συστηματικά, όλες τις εποχές, επιτρέπεται ή δεν επιτρέπεται το κυνήγι, είναι νύχτα ή μέρα.

Αλλά σε όλη την Ελλάδα υπάρχει αυτό το φαινόμενο, θα περάσουν γενιές και γενιές για να συνειδητοποιήσουμε εμείς οι Έλληνες ότι πρέπει να προστατεύουμε την πλούσια πανίδα μας. Αλλά ως τα πάρουμα τα πράγματα από την αρχή. Πριν μερικά χρόνια οι κυνηγοί της περιοχής, οργάνωσαν και πραγματοποίησαν τον «κυνηγετικό σύλλογο Μαργαριτίου» ο οποίος και λειτουργεί. Με μεγάλες προσπάθειες και τρεχάματα, τότε απαγόρευσαν μια περιοχή, την περιοχή **Μεσοβουνίου** γύρω από τα χωριά Καρβουνάρι-Μόρφι-Μαργαριτίου-Μαζαρακιάς. Με σκοπό να πληθύνει το κυνήγι και να προστατευτεί στην εν λόγω περιοχή, και όπως είναι φυσικό δεν θα μείνει εκεί, γιατί ο λαγός, το αγριογούρουνο δεν ξέρουν σύνορα και θα έρχεται και σε μέρη που επιτρέπεται το κυνήγι, για να βρίσκουν οι λάτρεις του είδους. Και πολύ σοφά όλα αυτά, με αποτέλεσμα να έχουμε στην περιοχή αγριογούρουνα που είχαν να δούμε πριν 30-40 χρόνια. Τότε που το κυνήγι ήταν είδος για συντήρηση της οικογένειας, πήγαιναν για κυνήγι για να έχουν το κρέας τους, να μεγαλώσουν τα παιδιά τους. Σκότωναν ένα λαγό το πρωί χαράματα, το έφερνε στο σπίτι ο πατέρας να μαγειρέψει η μητέρα και έτρεχε στο χωράφι μέχρι τη νύχτα. Ή τις βροχερές μέρες μέσα στη λίμνη σιγά-σιγά με την αυτοσχέδια βάρκα του με το κουπί για πάπιες, αλλά «όχι αυτή παιδί μου»... «αυτή που είναι πράσινη, φτάνει... 2-3 να κάνει την πίτα η μητέρα σου».

Με σέβας στην φύση μας που έθρεψε γενιές και γενιές. Αλλά οι νέοι μας κυνηγοί, οι εικοσάρηδες και τριαντάρηδες δεν έχουν ζήσει τέτοιες καταστάσεις. Το βλέπουν το κυνήγι για αλλαγή του μενού τους, αλλά το πιο βασικό να σκοτώνουν την ώρα τους ή μάλλον τα βράδια τους, να τρέχουν στα βουνά με τα φώτα να κυνηγούν τα άγρια, όταν βγαίνουν να βοσκίσουν και σε χρονική περίοδο που απαγορεύεται το κυνήγι γιατί είναι περίοδος αναπαραγωγής, και νύχτας.

Υπάρχουν πολλές δραστηριότητες να σκοτώνουν τις ώρες τους, ωφέλιμες και δημιουργικές, να ψάξουν να τις βρουν και όχι να ψάχνουν τα άγρια ζώα! Τί λάθος, Χριστέ μου...

Ύστερα είναι και οι υπηρεσίες, οι αρμόδιες για την προστασία του κυνηγιού, ως προσέξουν παραπάνω, ως κάνουν ελέγχους σε τακτά διαστήματα νύχτα-μέρα, καλό θα είναι, για το καλό των παιδιών μας, να έχει ο τόπος μας και κανένα άγριο ζώο να δείχνουν στα παιδιά τους.

Με αγανάκτηση Δώρα

Τί θα γίνει;

Κάναμε πώς και πώς να θύμω τους κάδους απορριμμάτων στα χωριά μας!

Και έγινε. Μαζεύτηκαν κάπως τα σκουπίδια από τους δρόμους. Αν και εμείς δεν το κάθαμε το χούι, να πετάμε στα ρέματα ή στο διπλανό ακατοίκητο οικόπεδο, αλλά αυτό είναι άλλο θέμα που αργά-αργά θα εξελιχθεί με τα χρόνια.

Στο χωριό μας όμως τα σκουπίδια δεν έφυγαν κυρίως τούτους τους μήνες Ανοιξης και Καλοκαιριού, ο λόγος οι Τσιγγάνοι.

Έρχονται κάθε εβδομάδα και κατασκηνώνουν στην πλατεία ή δίπλα σε ανοιχτό χώρο και καλά κάνουν. Δεν είμαι ρατσίστρια, θέλουν και αυτοί να μένουν κάπου για βράδυ και την άλλη μέρα να φέρουν γύρω τα χωριά. Αλλά το πρωί στη θέση τους έχουν αφήσει πλήθος σκουπίδια με αποτέλεσμα να γεμίζει ο τόπος και ο αέρας να κάνει τη δουλειά του. Είναι μία κατάσταση απαράδεκτη και είναι και στο έργο του χωριού, μπροστά στους δρόμους, στην πλατεία, στο νηπιοναγείο. Οι αρμόδιοι ως τα προσέξουν. Να κάθονται οι Τσιγγάνοι αλλά με το που θα φεύγουν να μαζεύουν τα απομεινάρια τους και να τα ρίχνουν στους κάδους, δεν είναι μακριά, δυο βήματα από εκεί που κάθονται. Αν δεν τα μαζεύουν να μην τους αφήνουν να κάθονται.

Αλλά ποιος θα κάνει τζίρο στα καρενεία;

Δώρα

Ε. Κ.

Του Λαζάρου

Στα χωριά μας τα κάλαντα του Λαζάρου ήταν σωστό πανηγύρι και πιτσιρικάδες, ειδικοί περί τα κάλαντα, αφού οι προετοιμασίες διαρκούσαν εβδομάδες, οι ομάδες έφταναν ανατολικά μέχρι Μαζαρακιά και δυτικά μέχρι Πάργα. Αρχίζαν με την ανατολή του ηλίου και τελείωναν με τη δύση, αφού έπρεπε να περάσουν απ' όλα τα σπίτια και τις καλύβες. Ο Λάζαρος ήταν κάτι το ιδιαίτερο, γιατί τα κυπριά στα χέρια των μικρών ήταν μαγεία!

Κάθε ομάδα αποτελούμενη από τρία μέχρι πέντε παιδιά ανάλογα έπρεπε να έχει προμηθευτεί από τους βοσκούς-γιδάρηδες τα κυπριά βάρους μιας μέχρι πέντε οκάδων. Αυτά τα έβγαζαν οι βοσκοί από τα τραγιά το χειμώνα και τα ξανάβαζαν μετά την Ανάσταση. Όσα παιδιά είχαν γίδα ήταν τυχερά. Όσοι δεν είχαν ανακάλυπταν κάθε είδους συγγένειας με βοσκούς για να εξασφαλίσουν το κυπρί, το πολυπόθητο «μουσικό όργανο» για την περίπτωση. Αρχίζαν πρόβες στις αυλές που ξεσήκωναν τον κόσμο. Δεν έπρεπε να κάνουμε λάθος. Κι αυτός ο Λάζαρος σελίδες ολόκληρες να λέγεται απ' έξω και γρήγορα για να προλάβουμε, μη μας προλάβουν κι ακούσουμε: «Μας τα 'παν άλλοι».

Οι πρόβες ήταν προειδοποίηση ν' αρχίσουν οι νοικοκυρές ν' ασβεστύνουν τα σπίτια, να κανονίσουν τα ψώνια, οι βοσκοί να ρυθμίσουν ποια αρνιά ή κατσίκια θα σφάξουν, ποια θα πουλήσουν, ποια θα ξεκόψουν, ποιο είναι το κουμπαρατίκι. Οι γιαγιάδες, να μαζεύουν αυγά σε καλάθια και τεντζερέδες, για μας, για τα κουλούρια, για βάψιμο, για πουλχημα και για τις κλώσες. Όλοι χαίρονταν για τα ψώνια, τα καινούργια ρουχαλάκια, για το κλείσιμο του σχολείου, την άδεια του στρατιώτη, την επιστροφή κάποιου ξενιτεμένου. Μόνο όσοι είχαν πένθος δεν έλεγαν το Λάζαρο, δε δέχονταν παιδιά, δεν έβαφαν κόκκινα αυγά, δεν πήγαιναν στην ανάσταση και δεν έψηναν αρνί. Και το χωριό μικρό, τα ξέρει όλα και τα βλέπει· δεν συγχωρεί τέτοιες παραλείψεις.

Πρωί-πρωί λοιπόν το Σάββατο του Λαζάρου όλες οι παρέες περνούν από την εκκλησία του χωριού να ευλογηθούν τα κυπριά και τα καλάθια εκείνα μεν να μη σταματήσουν, τα δε άλλα γρήγορα να γεμίσουν αυγά. Γονατίζαμε μπροστά στην ωραία πύλη και λέγαμε δυό στροφές από το Λάζαρο χωρίς θόρυβο δειλά-δειλά. Ύστερα αρχίζαμε τις γειτονιές: Συγγενείς, φίλοι, κουμπάροι, Σέμπροι, Βλάχηδες, συμπεθέροι μας δέχονταν με γέλια.

Δεν ξεχνούσαμε κανένα. Αφού τελείωνε το χωριό μετά στο άλλο χωριό στο Λειβαδάρι, στο Πυργί κτλ. Όλο κάποια θεία και κάποια γιαγιά ξετρυπώναμε. Στο Πυργί μας δίνανε αυγά από πάπιες. Τα βάφαμε κόκκινα και με αυτά την Ανάσταση σπάζαμε τα αυγά των άλλων που ήτανε κοτίσια. Λουκούμια, καρύδια, αμύγδαλα, τα τρώγαμε επί τόπου. Το καλάθι σιγά-σιγά γέμιζε με αυγά. Στους μεγάλους οι σελιγκάδες δίνανε τυρί, μαλλιά, σούκα κι ότι ο καθένας είχε προμηθευτεί για την περίπτωση. Τα χρήματα ήταν λίγα και οι νοικοκυρές μας τα 'βάζαν στη χούφτα.

Στο σπίτι που μπαίναμε, ύστερα από πολλά χτυπήματα, τρέχαμε στο εικονοστάσι κι αρχίζαμε. Χτυπούσαμε ρυθμικά τα κυπριά και γρήγορα-γρήγορα τραγουδιστά απαγγέλαμε την ανάσταση του Λαζάρου. Στο τέλος λέγαμε τις ευχές για το νοικοκύρη και τα παιδιά. «Σ' αυτό το σπίτι το ψηλό, πέτρα να μη ραγίσει, κι ο νοικοκύρης του σπιτιού χρόνια πολλά να ζήσει». «Χρόνια πολλά και του χρόνου».

Ήταν ένα πανηγύρι να βλέπεις παιδιά με κοντά παντελονάκια να τρέχουν στους δρόμους, να συναντιούνται μ' άλλα παι-

διά και να μην αλλάζουν κουβέντα, μικρά να χαζεύουν, σκυλιά να γαυγίζουν, κότες και γάτες να τρομάζουν, κυπριά ν' αφήνουν ήχους από κάθε γειτονιά και ηλικιωμένοι να τα προτρέπουν. «Να πάτε στου τάδε ή στον δείνα» κι εννοούσαν κάποιο ανάποδο που δεν άνοιγε την πόρτα ή «πέστε τα εδώ στο δρόμο». Κι εμείς δε χάναμε καιρό. «Ακούσατε, ακούσατε όλοι οι χριστιανοί μας του Λαζάρου το θάνατο και φίλο του Χριστού μας.. Τώρα σπάνια ακούμε το Λάζαρο. Έχουμε λίγα παιδιά σχολικής ηλικίας που έχουν το αποκλειστικό αυτό δικαίωμα, δεν έχουμε κυπριά, ούτε καλάθια, ούτε αυγά, φύγαμε όλοι μας για τις απρόσωπες πόλεις. Τα νοσταλγούμε όμως κι η σκέψη μας δε φυλακίζεται σ' ένα διαμέρισμα. Διαβαίνει τα όρη και γυρίζει στο παντελονάκι με τις τράντες, στο χτύπημα της καμπάνας, στο μπουντρούμι του σχολείου, στο κλέφτες κι αστυνόμοι και στην πρώτη ελιά, δεύτερη με τα κλαδιά.

Μετά το γολγοθά της μέρας, η χαρά άρχιζε με το μέτρημα των αυγών. Γραμμή μέσα στο καφενείο. Η τιμή κάθε αυγού ήταν μία δραχμή και σ' αυτό όλοι οι καφετζήδες ήταν σύμφωνοι. Έλα όμως που ο καφετζής κούναγε κοντά σ' αυτή του ένα-ένα αυγό να δει μην είναι κλούβια. Τότε η αγωνία μας ήταν μεγάλη. Λες να μας είχαν κοροϊδέψει, να μας είχαν δώσει κλούβια αυγά; Μόλις τελείωνε η εξέταση και του τελευταίου αυγού άρχιζαν τα ψώνια. Καραμέλες, αστακοί, γλυφιτζούρια, βιόλοι και λάστιχο για τη σφεντόνα κτλ. Το βράδυ στα σοκάκια η συζήτηση για τα καθέκαστα: Πού πήγατε; Πόσα αυγά μαζέψατε; Πήγατε εκεί; Σας άνοιξε ο άλλος; κτλ. Ικανοποίηση αν ήμασταν νικητές, θλίψη αν ήμασταν δεύτεροι. Ακόμα και φέματα λέγαμε για να βγούμε πρώτοι. Το ίδιο σίγουρα κάνανε και οι άλλες ομάδες.

Ε. Κ.

Λάζαρος Πάργας

Ακούσατε σήμερα, καλοί χριστιανοί μου, τον του Λαζάρου θάνατον του φίλου του Χριστού μας, της Μάρθας τα δάκρυα ομού και της Μαρίας, οπού παυμούς δεν έχουνιν ούτε παρηγορίας, τόσω πολύ τον κλαίνε αιταίς τον αδελφόν τους, τραβίζοντας πολλά μαλλιά από των κεφαλών τους. «Πού μας αφίνεις, Λάζαρε, χωρίς παρηγορία που εμείς άλλον δεν έχομεν εδώ 'ς την Βηθανία». Σαν τώμαθεν ο Κύριος τους μαθητάς του κράζει, «ελάτε, ας πηγαίνωμεν 'ς την πόλιν, τους προστάζει, να ιδίτε θαύμα φοβερόν για να βεβαιωθήτε άλλον να μη πιστεύητε και να μη προσκυνήτε». Εμβαίνοντας ο Κύριος μέσα 'ς την Βηθανία, η Μάρθ' αμέσως έτρεξε κι οπίσω η Μαρία· «Διδάσκαλε, αν ήσουνε εδώ ανάμεσόν μας, «εμείς δεν θα εχάναμεν τον φίλον αδελφόν μας». «Σωπάτε και μη κλαίετε όπι αυτός κοιμάται, «και μέλλει για ν' αναστηθή καθώς το αγαπάτε». «Διδάσκαλε, το ξεύρομεν, όλοι θ' αναστηθούμεν, «και εις τα σπίτια του Δαβιδ μια μέρα θα κριθούμεν». Τότ' ο Χριστός εφώναξε, φωνή μεγάλη κράζει· «Σηκώσου, φίλε Λάζαρε, ο φίλος σε φωνάζει, «σηκώσου, πάλιν λέγω σου, σηκώσου μετά βίας, «τί σε προστάζει ο φίλος σου ο γυιός της Παναγίας». Κ' ευθύς σηκώθη ο Λάζαρος δεμένος με αλύσεις και 'ς τον Χριστόν επρόσφερε μεγάλας προσκυνήσεις.

Δημ. Τραγ. Αραβαντινού 1880



Μαργαρίτι 1950.

Το κούρεμα

Η μηχανή κουρέματος που ο δάσκαλος αγόρασε, μας γλίτωσε όχι μόνο από τα παράσιπα αλλά και από το αγορηδόδοξο κούρεμα με το γιδοψάλιδο.

Κούρεψε ο ίδιος τους μεγάλους μαθητές, τους έδειξε τη χρήση, το καθάρισμα, πώς αλλάζουν τα κτένια της κι αυτοί βούρ στα κεφάλια μας, τα διαλείμματα.

Κι αυτοί να βιάζονται για να παίξουν –ένα διάλειμμα είχανε, να το χάσουν– μας ξερίζωναν τις μισές τρίχες και σκούζαμε και τσιρίζαμε κι αντί να μας λυπηθούν μας απειλούσαν κιόλας. Θα πω στον κύριο ότι κουνίσαι, δεν κάθεσαι καλά. Σκουπίζαμε τα δάκρυα, δαγκώναμε τα χείλη και σαν έμπαινε η μηχανή ξανά σε δράση, κυρίως στους κροτάφους, πεταγόμεστε ορθοί από τον πόνο. Τι όμως μπορούσαμε να κάνουμε; Θα σε κούρεψει ο δάσκαλος, μας λέγανε και οι γονείς μας.

Δε θέλαμε το δάσκαλο, ντρεπόμασταν για τα παλιά μας ρούχα, τα λερωμένα αυτιά, τις μύξες μας, δεν ξέρω!!! Τον κρατούσαμε υποσυνείδητα σε απόσταση. Έστω όσο είναι το μήκος μιας βέργας, μιας κουρευτικής μηχανής. Γι' αυτό με κλάμα υπομέναμε το μαρτύριο των μαθητών της έκτης κι αυτοί το εκμεταλλεύονταν και λέγανε: Κάντου έτσι, κάντου αλλιώς. Ασε θα συνεχίσω εγώ που ξέρω! Κι αυτός που έλεγε πως ήξερε, δεν ήξερε καθόλου και τότε τράβαγε τη μηχανή, ξερίζωνε τις τρίχες κι έφευγε γελώντας και φώναζε έναν άλλο που κάτι ήξερε και σε αποτελείωνε. Κι εσύ ψαχνόσουν με το χέρι, να δεις αν έμειναν τρίχες στο κεφάλι σου, μέχρι να πας στο σπίτι σου, ν' ανέβεις στο σκαμνί να δεις μες στον καθρέφτη.

Να δεις αν είσαι εσύ, να δεις τι έχεις πάθει. Έβλεπες τ' αυτιά σου μεγαλύτερα, σημάδια στο κεφάλι, κι όλο κάποια τρίχα διόρθωνες με το χέρι σου, κάποια να βάλεις ίσια κι εκείνη δε στεκότανε. Κι όλοι να σε φωνάζουν «κουρουμπέτσι». Πήρε και ο πατέρας κουρευτική μηχανή. Κούρεψε εμάς, ανίψια, βαφτιστήρια, γειτονόπουλα. Τώρα δεν τολμούσαμε ούτε να κλάψουμε ούτε να κουνηθούμε. Κι ήρθε η ώρα του Γυμνασίου να πάμε επιτέλους σε κουρέα, να κάτσουμε στην καρέκλα, μα πάνω απ' όλα να μυρίσουμε, μετά το κούρεμα εκείνη την κολώνια που 'βάζε στα μαλλιά μας.

Ε.Κ.

Το μοιρολόγι της Παναγίας

Το μοιρολόγι της Παναγίας το λέγαμε τη Μ. Παρασκευή και είναι πένθιμο, χωρίς κουδούνια και φωνές με μωβ κρίνα στο καλάθι και συνοδεία το μονότονο και πένθιμο χτύπημα της καμπάνας που με βάρδιες αναλάμβαναν τα παιδιά. Η προετοιμασία και οι διαδικασίες ίδιες όπως και στο Λάζαρο.

Αρχίζαμε με το «σήμερα μαύρος ουρανός, σήμερα μαύρη μέρα, σήμερα όλοι θλίβονται και τα βουνά λυπούνται». Μέσα σε λίγες ώρες πρέπει να έχουμε τελειώσει, γιατί την ίδια μέρα στη γεπονική Πάργα γίνεται το παζάρι. Ζωντανά αρνιά και κατσίκια κουβαλημένα μ' αλόγα και μουλάρια από τα γύρω χωριά φτάνουν στην Πάργα. Βελάζουν τα καυμένα και φαίνεται μέσα από το σακουλάκι που είναι θαμμένα τα κεφαλάκια τους κι ένα ποδαράκι για να μην πνιγούν. Στο παζάρι ανακατεύονται, αλόγα, βοσκοί, αρνιά, κατσίκια και παιδιά, μα πάνω απ' όλα οι αγοραστές που προσπαθούν με τα παζάρια που κάνουν να κόψουν δυό ή πέντε δρχ. απ' τον καυμένο το βοσκό. Κι όσο η ώρα περνά πέφτουν και οι τιμές. Με τα χρήματα από την πώληση άρχιζαν τα ψώνια. Όλα όσα ήθελε το χωριό για να γιορτάσει το Πάσχα. Το βράδυ όλοι στον επιτάφιο με κατήνυζαν. Γιατί ο επιμελητής παίρνει αποψεις και τη Δευτέρα του Θωμά θα δώσει στο δάσκαλο αναφορά.

Όσο σκέπτομαι το μοιρολόγι της Παναγίας έρχεται στο νου μου η αφελής σκέψη που μικρός έκανα με τα καρφιά του πρωτομάστορα.

Τρία περόνια είχανε παραγγείλει κι αν αυτός έφτιαχνε μόνο τρία ο Χριστός «θα γλίτωνε» τη σταύρωση. Αυτός έφτιαξε πέντε και έδωσε και τις σχετικές οδηγίες για το που θα τα βάλουν. «Το πέμπτο το φαρμακερό να μπει μες στην καρδιά του». Του είχα πολύ θυμό του χαλκιά. Πάνε χρόνια τώρα που τον έχω συγχωρέσει γιατί γύρω μας όλο συνανθρώπους μας βλέπω να τραβούν το σταυρό του μαρτυρίου, αν και το επάγγελμά του χαλκιά πάει να σβήσει.

Ωδή εις τα Σεπτά Πάθη

Καλό είναι τ' άγιος ο Θεός, καλό είναι να το λένε, όπου το λέγει σώνεται, όπου τ' ακούει αγιάζει, κι' όπου το καλοφοκρασθή, παράδεισο λαβαίνει, παράδεισο και λειτουργιά και άγιο μοναστήρι. Κάτω 'ς τα Γεροσόλυμα και 'ς του Χριστού τον τάφο, εκεί λειπούργαε ο Χριστός 'ς το Άγιο μοναστήρι, οι Άγγελοι συλλειτουργοί, οι Αποστόλοι ψάλλουν, ψάλλουν το Άγιος ο Θεός και την Τιμιωτέρα· εκεί δέντρο δεν ήτανε και δέντρο εμφανερώθη, το δέντρο ήταν ο Χριστός, κ' οι κλών' οι Αποστόλοι, τα φύλλα ήταν οι μάρτυρες κ' η ρίζακις οι Προφίταις που προφητεύσαν κ' είπανε για του Χριστού τα πάθη. Χριστέ μου, πώς τα υπόφερες τα θλιβερά μαρτύρια, όταν σ' εμαρτυρούσανε οι άνομοι Εβραίοι, οι άνομοι, οι άπιστοι, ν οι κίλιοκολλημένοι. Εις τον χαλκιάν επήγαγε να φκίσση τρία περόνια κι' αυτός ο σκύλλος έφκιασεν αυτές για τρία πέντε. – Χαλκιά και πρωτομάστορη, τί τάβηλες τα πέντε; – εγώ ν' οπού σας τάφωσσα, εγώ σας ορμηνεύω, τα δυό βάττε 'ς τα πόδια του, τα δυό 'ς τα δυό του χέρια το πέμπτο το μακρύτερο, βάττε το 'ς την καρδιά του, να τρέξη αίμα και κολή, να τρέξη σαν ποτάμι. Με την καρδιά τον πόμπαν ξείδι με το σφονγγάρι. Σαν τ' άκουσεν η Δέσποινα έπεσε λιγωμένη. – Πούναι μαχαίρι να σφαγώ, γκρεμός να πάω να πέσω! – Μην σφάζεσαι, μανούλα μου, σφάζουν' η μάναις όλαις. Βάττε κρασάκι 'ς το γιαλί κι' αφράτο παξημάδι να δείξω την παρηγορία για τας καυμέναις μάναις! Από τον πόνο του Χριστού κι' από τα τύραγνά του, ο ήλιος έσκούτισσε και το φεγγάρι εκάθη. – Όσοι αγαπάτε τον Χριστό, όλοι κοντά μου ελάτε!! Εκίνησαν κι' επήγανσαν τρεις άγαις νυνάικες, η αδερφαίς του Λαζάρου και του Ιακώβου η μάνα κ' επήγαν με την Δέσποιναν εις του ήπιστή τα σπιτά. Βρίσκουν τας θύρας του κλεισταίς, τας θύρας σφραλισμέναις, βρίσκουν και τα παράθυρα βαρυά μανταλωμένα. – Ανοίξτε, θύρας του ήπιστή, και πόρταις του Πλάτουν' κ' η πόρταις απ' τον τρόπο τους ανοίξαν μονάικαις. Τηράν δεξιά, τηράν αριστερά, βλέπουν τον Αι-Γιάννη. – Ελ', Αι-Γιάννη αγαππτε, και μαθητή του νουιού μου, μην είδες τον υγιούλα μου και το διδασκαλό σου; Βρίσκουν τον Πέτρον ομπροστά μικρόν και μαραμμένο. – Κάτσε, Πέτρε, μολόγα μου, κάτσε κουβέντισσε μου. – Ποιος έχει γλώσσα να σ' το επιή, καρδιά να μολογήσιν' γλέπει εκείνον τον γυμνό και τον εσταυρωμένο; εκείνος είν' ο γυιούλης σου, αυτός ο δάσκαλός μου.

Ε.Κ.

Ομιλία 25^{ης} Μαρτίου

Βασίλη Δόση

25 του Μάρτη του 1821. Τόπος της γης το ιερό χώμα της Ελλάδας. Κι ένας λαός, κουβαλώντας στα σπλάχνα του τη θεία κι υπέροχη μοίρα, μάχεται ν' ανέβει, να γαντζωθεί από κάποιο φως, από κάποια ελπίδα. Ένας λαός ραγιαδών σε μία δοσμένη ιστορική στιγμή, με μία θεμελιακή πίστη, σπκώνει το σταυρό του κι ανεβαίνει ξανά το μονοπάτι της λευτεριάς.

25 του Μάρτη. Της λευτεριάς το πρώτο πέταγμα στον πρωινό του ήλιο. Δεν υπάρχει παρά ένα αιώνιο κι ακατάλυτο: το Πνεύμα της Φυλής... Τούτο το πνεύμα είναι ένα χαμόγελο που φυτρώνει σε μαρμάρινα αετώματα.

Είναι ένα κυκλάμινο που στολίζει τη σάρκα μας την πληγιασμένη από τα τόξα των βαρβάρων. Είναι το πνεύμα τούτο ο μυστικός Θεός, ο Θεός αυτός που πισωπατά στα χνάρια μας και τα κάνει αλήθεια, τιμή, πολιτισμό.

25 του Μάρτη. Ένας λαός σπκώνεται από την τέφρα του και παίρνοντας πάλι στα χέρια του τη μοίρα του δίνει τη μάχη για την ύπαρξή του. Σπάζοντας το ντόπιο κατεστημένο της τουρκικής πολιτικής, ανατρέποντας την ισορροπία των όπλων, ξεπερνώντας το θρύλο της τουρκικής υπεροχής, ξαναφαίνεται ωραίος και ανεπανάληπτος και φωνάζοντας «λευτεριά ή θάνατος» πηδάει την όχτη της λογικής και φτάνει τα σύνορα της ποίησης και του θρύλου. Καλότυχα τα έθνη που μπορούν να μένουν στους αιώνες, φωτεινοί σηματοδότες της λευτεριάς.

Σ' αυτή την από θεϊκή μοίρα, ταγμένη ιστορική στιγμή, ο Άνθρωπος - Έλληνας έδειξε στον άνθρωπο - βάρβαρο πως: ...η μεγαλωσύνη - στα έθνη δεν μετριέται με το στρέμμα - με την καρδιά το πρόσωπο μετριέται - και με το αίμα...

Ο αγώνας του '21, δεν είναι ένα απλό κίνημα, δεν είναι ένα οποιοδήποτε σκίρτημα συνειδήσης. Ο αγώνας του '21 είναι η κοσμοκαλασσιά μιας παλαιάς και το άντρωμα και ξέσπασμα μιας νέας πίστης, είναι η ενωτική σκέψη ενός λαού που αποκτά σ' αυτήν την ιστορική ώρα, την εθνική του αυτογνωσία κι αγωνίζεται να σαρκώσει το όραμα της λευτεριάς, να ξαναπάρει το σχήμα μιας νέας εθνικής οντότητας.

Ο αγώνας του '21 είναι η μάχη που δίνει ο Έλληνας για την κατοχύρωση των αναφαίρετων ανθρωπίνων δικαιωμάτων, για να πάρει ο άνθρωπος, ν' αλλοτριώνει τη λευτεριά και τη συνείδηση του άλλου ανθρώπου, είναι ο αγώνας του Έλληνα ενάντια στις σκοτεινές δυνάμεις της ιστορίας.

Πνεύμα κυρίαρχο του αγώνα τούτου ήταν η ιδέα της ιστορικής συνειδήσης του λαού μας απέναντι στη διαλεκτική σχέση ελληνοκεντρικών ιδανικών και παραδομένων χριστιανικών νθών, πράξη που επαναλαμβάνεται συχνά στην ιστορική του πορεία κι αποτελεί καθοριστικό γνώρισμα της φυλής μας. Η αναγεννητική, πανεθνική επανάσταση του '21 είχε ιδεολογικά τα κίνητρα.

Ο αγώνας τούτος, συνέχεια και πίστη αντανάκλαση των μεγάλων στιγμών της αιώνιας Ελλάδας, έσπασε τις κλειδώσεις του τουρκικού κράτους και του ασιατικού απολυταρχισμού και μαζί το αντιδραστικό τείχος της Ιερής Συμμαχίας. Μέσα σ' αυτά τα 7 χρόνια της αδιάκοπης πάλης, ενάντια στη σκοταδιστική μισαλλοδοξία και το τυφλό πάθος του ασιατισμού και ενάντια στις ανεξικνιάστες πολιτικές ίντριγκες των Ευρωπαϊκών κυβερνήσεων - που σήμερα επαναλαμ-



Χορευτικό Ελευθερίου

βάνεται στο μαρτυρικό νησί της Κύπρου και αλλού το γένος βεβαίωσε πως η εποχή των θαυμάτων δεν είχε περάσει.

Πίστη στο Θεό χαρακτηρίζει τους αγωνιζόμενους. Όταν ο Γέρος του Μοριά βεβαιώνει πως ο Θεός υπέγραψε για τη λευτεριά της Ελλάδας, ξέρει πολύ καλά πως αυτό είναι αλήθεια. Ξέρει πολύ καλά πως στα εργαστήρια της λευτεριάς, τα Κρυφά Σχολεία, η Εκκλησία έχει φυτέψει βαθιά στη συνείδηση των «ελευθέρων πολιορκημένων» το σπέρμα της συμμετοχής του Θεού στον κοινό αγώνα, ξέρει πολύ καλά πως ο κάθε Έλληνας είναι κατοικητήριο πίστης στο Θεό.

Η άρρηκτη ψυχική ενότητα, η ηθική βάση της πράξης, η εθνική αυτογνωσία, η αυτεπίγνωση της μεγάλης αποστολής, η συνείδηση της ιστορικής ευθύνης, ο ηρωισμός, η αδελφοσύνη, όλες αυτές οι αρετές ενυπήχαν, δυνάμωσαν κι αντρώθηκαν δυναμωμένες από αιώνων μίσος για το βάρβαρο κατακτητή.

Ποιος πραγματικά θα ήλπιζε πως ύστερα από μία τέτοια δοκιμασία τόσων αιώνων, ο λαός τούτος θα 'βγαине αλώβητος εθνικά, φυλετικά και πνευματικά και θα 'χε την αυτοκλή ν' αδράξει πάλι τη μοίρα στα χέρια του και να διαφεντέψει το δικό του;

Ελάτε, λοιπόν, να περπατήσουμε ξανά στους γλαυκούς ουρανούς που χάραξαν οι ήρωες του 21 και να ψηλαφίσουμε τα χνάρια ενός μεγάλου αγώνα. Ο τόπος μας γνώρισε πολλούς βάρβαρους, μα οι βάρβαροι έμαθαν πως η χώρα τούτη υπήρχε, υπάρχει και θα υπάρχει λαμπαδοφόρος πολιτισμού κι αλήθειας. Κι αυτό το φωνάζουμε μ' όλες μας τις δυνάμεις, σ' Ανατολή και Δύση, σ' εφήμερα πανίσχυρα κράτη. Το φωνάζουμε προς όλες τις σωβινιστικές παρατάξεις του κόσμου, όποια σημαία κι όποια συμφέροντα κι αν διαφεντεύουν.

Το ότι είμαστε Έλληνες... πάει να πει πως όσο θα υπάρχουμε, θα υπάρχει κι ο κόσμος όλος. Ο άνθρωπος του '21 αυτός ο υπέροχος λαός που αγωνίστηκε γιατί πίστεψε πολύ στις μεγάλες ιδέες και στα αιώνια ιδανικά, στέκει για μας τους επίγονους ο ανέσπερος ήλιος της τέλειης πράξης και της τέλειης ιδέας στην πιο ιδανική του σύνθεση. Κι όμως είναι η πιο κατάλληλη στιγμή για να κλείσουμε αυτή τη σημερινή νύχτη του '21 με τον επιγραμματικό λόγο του ποιητή:

«Αυτό το λόγο θα σας πω,

δεν έχω άλλο κανένα:

Μεθύστε με τ' αθάνατο

κρασί του Εικοσιένα...

ΗΠΕΙΡΩΤΕΣ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

Χρόνια είχαμε να δούμε «ΤΑ ΝΕΑ του Ηπειρώτη της Αυστραλίας», την εφημερίδα που εκδίδει στο Σίδνεϋ η «Πανεπειρωτική Ένωση Ν.Ν.Ο. Ο αντιπρόεδρος της Ένωσης, ο δικός μας Θανάσης Τσάνης, στο άρθρο του «Εμείς οι Ηπειρώτες...» μας εξηγεί τους λόγους αυτής της μακρόχρονης έλλειψης επικοινωνίας.

Πριν από τρία χρόνια, είχα χαιρετήσει με την φράση: «Μέχρι την άλλη έκδοση, γειά σας». Μου ήταν αδύνατο να πιστέψω ότι θα περνούσε μια τριετία για να ξανακυκλοφορήσει η εφημερίδα μας. Στην δικαιολογημένη ερώτηση, γιατί δεν κυκλοφορεί κανονικά ως διμηνιαία, όπως είχε αρχικά κυκλοφορήσει, η απάντηση είναι απλή:

Πρώτον, δεν υπάρχουν τα κατάλληλα άτομα, γνώστες του αντικείμενου, προκειμένου να ασχοληθούν με τη σύνταξη και γενικότερα με την προεργασία που απαιτείται, προκειμένου η εφημερίδα να φτάσει στο στάδιο εκτύπωσης.

Δεύτερον, το οικονομικό, δηλαδή τα έξοδα είναι πολλά και δεν καλύπτονται από τις διαφημίσεις, οι οποίες είναι και το μοναδικό έσοδο της εφημερίδας».

Έχουμε παρακολουθήσει από τα σπάργανα αυτή την εφημερίδα και την πονάμε.

Κάθε έκδοση θέλει την ψυχή της. Απ' εκεί και πέρα οι σπουδαγμένοι σήμερα τεχνικοί θα τη φτάσουν στο τυπογραφείο.

Η ψυχή της δικιάς σας έκδοσης, αγαπητέ Θανάση, ήταν αγαπητός φίλος που βρίσκεται ανάμεσά σας. Ξανακάντε τον πάλι ψυχή της εφημερίδας φορτώνοντάς τον με τα βαριά καθήκοντα της έκδοσης κι αυτός θα τα βγάλει πέρα.

Πάντως, το χειρότερο που έχετε να κάνετε είναι να τη σκοτώσετε, σταματώντας την.

Στο εορταστικό φύλλο 64 (Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2000) διαβάσαμε αξιόλογα δημοσιεύματα μεταξύ των οποίων το «Οδοιπορικό στη Θεσπρωτία» του Θανάση Τσάνη αλλά και το «Αφιέρωμα στους ήρωες της Ξενιτιάς» του αγαπητού φίλου πρώην Προέδρου της Πα-



νηπειρωτικής Αδελφότητας Ν.Ν.Ο. «Ο Πύρρος Λάμπρου Μπαλάφα» που λέει:

«Σε σένα μετανάστη ήρωα αφανή
Που για πάντα έμεινες σ' αυτή την ξένη γη
Άλλο να σου προσφέρω δεν μπορώ
Παρ' όλο που τόσο το επιθυμώ.
Δέξου την υγρή σταλαγματιά,
Που σιγοκυλά στον ματιών την άκρη
Που αναβλύζει μέσ' απ' την καρδιά
Αυτή που τη λένε, δάκρυ».

Σ' ευχαριστούμε, αγαπητέ Θανάση, που μας έστειλες την εφημερίδα, την επιστολή σου στη Δημοτική αρχή Μαρμαριτίου που δημοσιεύεται δίπλα, την μαγνητοταινία από τη ραδιοφωνική εκπομπή σου για το Μαρμαρίτι που με συγκίνηση ακούσαμε αλλά και την οικονομική ενίσχυση στα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ».

Ευχόμαστε κουράγιο να συνεχίσεις τις πολύπλευρες δραστηριότητες σου που παραθέτουμε και συγχαιρούμε γι' αυτές. Γειά σας φίλοι Ηπειρώτες της μακρινής Αυστραλίας.

Το δημοτικό τραγούδι Στα... 55 μου χρόνια

Αγαπητοί αναγνώστες, άρχισα και εγώ να αγωνίζομαι με όσες δυνάμεις διαθέτω, για τη διατήρηση και διάδοση του γνήσιου δημοτικού τραγουδιού.

Η απεριόριστη αγάπη μου για την παραδοσιακή δημοτική μουσική, στάθηκε ικανή να συμβιβάσει το νέο ξεκίνημα σ' αυτό το είδος με το ανεπίτρεπτο της ηλικίας. Άσχετα αν αισθάνομαι σπάντα και του χρόνου θα είμαι... τριανταεπτά...

Η αγάπη, λοιπόν, και η διαπίστωση ότι η λεβέντικη δημοτική μουσική, βάλλεται και οδηγείται σε αφάνεια, με οδήγησαν στην απόφαση να τραγουδάω σε γάμους, κέντρα και πανηγύρια και με μεράκι να κάνω προγράμματα σε ραδιοφωνικούς σταθμούς. Άρχισα να γράφω δημοτικά τραγού-

δια, θέλοντας με αυτό τον τρόπο να υπενθυμίσω τις ένδοξες ρίζες μας. Προσπέρασα τα πειράγματα των «ειδικών», που θέλουν τον άνθρωπο ανεργό μετά τα 55 του χρόνια. Ασχολούμαι με μεράκι με τη διατήρηση και διάδοση του δημοτικού τραγουδιού, όχι για να λύσω το βιοποριστικό μου πρόβλημα, όχι για να θησαυρίσω οικονομικά ή να ικανοποιήσω αθέμιτες φιλοδοξίες μου.

Τραγουδάω, γράφω, φροντίζω τα δημοτικά τραγούδια από άσβεστη αγάπη και επειδή ακριβώς σέβομαι τις υπέροχες ηπειρωτικές ρίζες μου. Επειδή μ' αρέσει να αγωνιεύω έστω και νοερά, τις ένδοξες βουνοκορφές της ηρωικής Ηπείρου, γεγονός που με κατατάσσει στους τυχερούς της γης που γεννήθηκαν και ανδρώθηκαν στον ευλογημένο αυτό τόπο.

Το είδος αυτού του τραγουδιού, δεν χωρίζει, το αντίθετο μάλιστα, ενώνει τους Βαλκανικούς λαούς. Αλβανούς, Γιουγκοσλάβους, Τούρκους, μια και ο ένας λαός δανείστηκε τη νότα του άλλου μελοποιώντας τις χαρές, τις λύπες, τα αχ και βαχ του ψεύτη ντουινά.

Έτσι σκεπτόμενος, επιτρέψτε μου, να συνεχίσω όσο η θέση μου είναι κάθετη στην επιφάνεια της γης. Σας προσκαλώ αγαπητοί φίλοι, στην εκπομπή «Η φωνή της Υπαιθρου», κάθε Πέμπτη και Παρασκευή, από τις 4 μ.μ. έως τις 6 μ.μ., από τα ερτζιανά του ραδιοφωνικού σταθμού που εκπέμπει στους 1683 κιλοκύκλους στα ΑΜ και Ράδιο κλαπ, ο οποίος λειτουργεί 24 ώρες το εικοσιπεντάωρο.

Θανάσης Τσάνης

ΣΗΜ.: Από τον κ. Θανάση Τσάνη πήρα μία κασέτα με δημοτικά τραγούδια που ακούγονται στην Αυστραλία από την εκπομπή του, σε Ραδιοφωνικό σταθμό. Τόσο τα τραγούδια όσο και η ζωντανή παρέμβαση Ελλήνων κατά την ώρα της εκπομπής με αφιερώσεις για την ιδιαίτερή τους πατρίδα είναι συγκινητικά. Με συγκίνησε όμως όταν από το σταθμό, διάβαζε άρθρα από την εφημερίδα τα Νέα του Μαρμαριτίου. Αυτό δε μπορούσα να το φανταστώ!!!

Ευχαριστούμε, φίλε Θανάση. Το γράμμα σου θα διαβιβαστεί στον κ. Δήμαρχο.

Σε περιμένουμε της Αγ. Παρασκευής, όπως συμβαίνει σχεδόν κάθε χρόνο.

Ο Πρόεδρος
Ε. Κυριάκης

«ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ» 18 ΧΡΟΝΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

«Η ΘΕΣΠΡΩΤΙΚΗ» 8585/17-2-2000

Το φύλλο της εφημερίδας «**Νέα του Μαργαριτίου**» του Νοεμβρίου ήταν το 188ο και το αξιοσημείωτο είναι ότι με αυτή την έκδοση η εφημερίδα της Αδελφότητας Μαργαριτιωτών Θεσπρωτίας έκλεισε 18 χρόνια κυκλοφορίας. Ολ' αυτά τα έτη η εφημερίδα προέβαλε τα προβλήματα της περιοχής, των κατοίκων της και των αποδήμων όπου γης.

Αλλά επίσης προέβαλε και τη δραστηριότητα των τοπικών κοινωνικών φορέων, καθώς και των συλλόγων των αποδήμων και μεταναστών προς την κατεύθυνση της επίλυσης των προβλημάτων, και την επίτευξη ικανοποιητικών ρυθμών ανάπτυξης στην περιοχή. Πολλές ήταν οι φορές εκείνες που τα «**Νέα του Μαργαριτίου**» υπέδειξαν συγκεκριμένες προτάσεις και τρόπους αντιμετώπισης σοβαρών ζητημάτων, οι οποίοι υιοθετήθηκαν από τους αρμόδιους παράγοντες με αποτέλεσμα να δοθούν λύσεις σε πολλά προβλήματα.

Παράλληλα με την μαχητική αρθρογραφία για την ανάδειξη των προβλημάτων της περιοχής, η εφημερίδα έχει σημαντική συμβολή στη διατήρηση της πολιτιστικής και ιστορικής κληρονομιάς της, με τη φιλοξενία στις στήλες της σχετικών άρθρων, ρεπορτάζ και σχολίων, με στόχο τη μετάδοση στη νέα γενιά της μακραίωνης παράδοσης των προγόνων. Ολ' αυτά τα χρόνια η ψυχή της εφημερίδας είναι ο κ. **Ευάγγελος Μπακαγιάννης**, Πρόεδρος της Αδελφότητας και Διευθυντής των «**Νέων**», ο οποίος συντονίζει τις επιτυχημένες προσπάθειες έκδοσης, ξεπερνώντας όλα τα προβλήματα που κατά καιρούς εμφανίζονται.

Η «Θεσπρωτική» συγχαίρει τα «**Νέα του Μαργαριτίου**» για την πολύχρονη προσφορά τους στην περιοχή και εύχεται μακροήμερευση της έκδοσής τους, για το καλό και την προκοπή του τόπου.

«Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΓΑΣ» 720/29-2-2000

Ένας Νέος Παραγωγικός Κάμπος δημιουργείται

Από το 1999 η τεχνική εταιρεία «ΟΜΗΡΟΣ» ΑΤΕ είναι ανάδοχος και εκτελεστής του μεγάλου έργου Ελευθερίου-Πυργί, Δημοτικό Διαμέρισμα σήμερα του Δήμου Μαργαριτίου.

Το έργο συνεχίζεται και είναι ορατό περνώντας από την τουριστική οδό Πρέβεζας-Μόρφης-Μαργαριτίου-Ηγουμενίτσας.

Μια θαυμάσια εικόνα πλέον παρέχει την εντύπωση και την ελπίδα ότι σε λίγο καιρό, ίσως μέσα στο 2000 (δική μας είναι η γνώμη), οι κάτοικοι του Ελευθερίου αλλά και όλος ο Δήμος Μαργαριτίου θα έχουν στη διάθεσή τους έναν κάμπο παραγωγικό, άνετα πλέον αρδευόμενο.

«Η ΘΕΣΠΡΩΤΙΚΗ» 8603/12-4-2000

ΠΡΟΣ: Τον κύριο Βασίλη Νταή, Εκδότη-Διευθυντή εφημερίδας «Η ΘΕΣΠΡΩΤΙΚΗ» - ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ.

Αγαπητέ μου Βασίλη. Σε χαιρετώ, ευχόμενος κουράγιο για συνέχιση του σημαντικού για τη Θεσπρωτία έργου σου.

Ευχαριστώ πάρα πολύ για τα καλά λόγια που γράφθηκαν για την «Αδελφότητα των Μαργαριτιωτών», τα «**ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ**» και μένα προσωπικά.

Τέτοια κείμενα μας ενισχύουν και δίνουν δύναμη για συνέχιση.

Πιστεύω πως το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της **ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΩΝ ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ** που προέκυψε από τη συνένωση της Αδελφότητας Μαργαριτιωτών και Αδελφότητας Κοινοτήτων Περιοχής Μαργαριτίου θα συνεχίσει τη συνεργασία μαζί σου.

Προσωπικά θέλω να σε ευχαριστήσω για τη στενή συνεργασία και την ενίσχυση που μας έδωσες.

Πάντα στη διάθεσή σου.

Με αγάπη

Βαγγέλης Μπακαγιάννης

Ο ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Ως δύσκολη αλλά συνάμα αποδοτική μπορεί να χαρακτηριστεί η πρώτη χρονιά της λειτουργίας του νέου Δήμου Μαργαριτίου. Η οργάνωση των υπηρεσιών του, οι παρεμβάσεις στα δίκτυα υποδομών, αποτέλεσαν τα ζητήματα πρώτης προτεραιότητας με στόχο την επίτευξη υψηλής λειτουργικότητας του Δήμου και τη βελτίωση του επιπέδου ζωής και εργασίας των κατοίκων του.

Ως αρχή των ενεργειών του ο Δήμος έχει την ισόρροπη ανάπτυξη των δημοτικών διαμερισμάτων, τον εκσυγχρονισμό και την ανάπτυξη του Δήμου, την εξοδό του από την απομόνωση, την ευημερία και κοινωνική προκοπή των κατοίκων του.

Η εμπειρία που αποκτήθηκε από την πρώτη χρονιά λειτουργίας του διευρυμένου Δήμου είναι πολύτιμη για τη συνέχεια.

Το μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίζει σήμερα ο Δήμος είναι το οικονομικό, αλλά τα πρώτα του βήματα δείχνουν ότι βαδίζει στο σωστό δρόμο. Οι δραστηριότητές του στους τομείς ύδρευσης, καθαριότητας εκπαίδευσης, υγείας, τουρισμού, πολιτισμού κλπ. επαληθεύουν την εκτίμηση αυτή και δημιουργούν δικαιολογημένα κλίμα αισιοδοξίας για μια ακόμα καλύτερη συνέχεια τα επόμενα χρόνια.



Η ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

Από τα «**Δελτία τύπου**» που εκδίδει συχνά η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Θεσπρωτίας δημοσιεύουμε, λόγω έλλειψης χώρου, μόνο ό,τι αναφέρεται στο **Δήμο Μαργαριτίου**.

• Δελτίο τύπου: Ο Νέος Υπουργός Υγείας στο Νομό Θεσπρωτίας

Ο Νομάρχης Θεσπρωτίας κ. Νίκος Τσώνης δέχτηκε σε συνάντηση εργασίας και συνεργασίας τον νέο Υπουργό Υγείας, συμπατριώτη μας, Βουλευτή ΠΑΣΟΚ Νομού Θεσπρωτίας κ. Αλέκο Παπαδόπουλο.

Ο Νομάρχης συνεχάρη τον συμπατριώτη μας για την ανάληψη των νέων σοβαρών και κρίσιμων αρμοδιοτήτων του και του ευχήθηκε υγεία, δύναμη και κάθε επιτυχία στο δύσκολο έργο του. Παράλληλα έγινε μία πρώτη ανταλλαγή απόψεων για τις επόμενες ενέργειες που αφορούν ουσιαστικές παρεμβάσεις στα θέματα Υγείας-Πρόνοιας στο Νομό Θεσπρωτίας.

Ο κ. Υπουργός, όπως πάντα κατέστησε σαφές ότι το έμπρακτο ενδιαφέρον του για τον τόπο μας θα υπάρξει και μεθοδικά και δημιουργικά θα εκδηλωθεί σύντομα και από την νέα Κυβερνητική Θητεία.

Ο κ. Υπουργός Υγείας δέχτηκε εκπροσώπους φορέων του Νομού και συμπατριώτες που τον συνεχάρησαν και του ευχήθηκαν επιτυχία στο έργο του.

Εν συνεχεία συνοδευόμενος και από τον κ. Νομάρχη περιόδευσε σχεδόν στο σύνολο του Νομού ώστε να ευχαριστήσει ο ίδιος από κοντά τον Θεσπρωτικό Λαό και να τονίσει τον αδιάρρηκτο δεσμό αγάπης και δημιουργικότητας για τον τόπο του.

• Δελτίο τύπου

Ο Νομάρχης Θεσπρωτίας κ. Νίκος Τσώνης ανακοινώνει ότι με απόφαση του Υπουργού Γεωργίας κ. Γιώργου Ανωμερίτη εγκρίθηκαν:

Α. Εκούσιος Αναδασμός Γκρίκας (συνέχεια) 300 στρέμματα

Β. Υποχρεωτικός αναδασμός:

1. Κορύτιανη Ρίζιανη	3.500 στρέμματα
2. Καρυώτι	1.500 στρέμματα
3. Μαργαρίτι	2.000 στρέμματα
4. Παραμυθιά	4.200 στρέμματα
5. Κυρά Παναγιά	2.000 στρέμματα
6. Καρβουνάρι	2.000 στρέμματα
7. Προδρόμι	4.500 στρέμματα
8. Ζερβοχώρι	7.000 στρέμματα
9. Ξηρόλοφος Ραχούλι	4.000 στρέμματα
10. Χρυσανγή	2.500 στρέμματα
11. Παγκράτι	1.800 στρέμματα
12. Σεβαστό	2.500 στρέμματα

Η Δ/ση Αγροτικής Ανάπτυξης της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Θεσπρωτίας έχει την ευθύνη υλοποίησης του προγράμματος.

• Δελτίο τύπου: Επαναδημοπράτηση του οδικού έργου «Βελτίωση Εθνικής οδού Πλαταριά-Καρτέρι»

Ο Νομάρχης Θεσπρωτίας κ. Νίκος Τσώνης ανακοινώνει ότι επαναδημοπρατείται το έργο «Βελτίωση της παραλιακής οδού Ηγουμενίτσας-Πρέβεζας τμήμα Πλαταριά-Καρτέρι Χ.Θ. 12+700 έως Χ.Θ. 24+200, προϋπολογισμού 2.000.000.000 δρχ. (δύο δισεκατομμυρίων δραχμών).

Η επαναδημοπράτηση γίνεται γιατί η προηγούμενη ανάδοχος Εταιρεία κηρύχτηκε έκπτωτη.

Η διακήρυξη στάλθηκε προς δημοσίευση τις 3-4-2000.

Ο Νομάρχης Θεσπρωτίας εκφράζει τη βαθιά του ικανοποίηση γιατί ένα σημαντικό τμήμα του έργου «Βελτίωση οδικού άξονα Ηγουμενίτσα-Πρέβεζα» περνά στο δρόμο της υλοποίησης.

Ολοκληρώνονται ήδη οι μελέτες για τα υπόλοιπα τμήματα καθώς και το τμήμα «Καρτέρι-Εγνατία Οδός - Κόμβος Μεσοβουνίου».

Ήδη η Ιόνιος Οδός ενεταχθεί στις προτάσεις του Γ' Κ.Π.Σ. ενώ το Τούνελ Πρέβεζα-Ακτίο ολοκληρώνεται.

Ενημερώνουμε επίσης ότι δημοπρατούνται 12 και 14/4/2000 οι παρεμβάσεις:

Α) Αποκατάσταση βελτίωση οδικού άξονα Ηγουμενίτσας-Ιωαννίνων στους Χ.Θ. 42+800 προϋπολογισμού 100.000.000 δρχ.

Β) Αντιμετώπιση κατολισθητικών φαινομένων στον Χ.Θ. 82+100 - Πρατήριο «Ρέβη» προς Πλαταριά, προϋπολογισμού 100.000.000 δρχ.

• Δημοπρασία έργου «Αναδιάρθρωση - Ανακαίνιση χειρουργείων Γ.Ν. Νοσοκομείου Φιλιππών»

Ο Νομάρχης Θεσπρωτίας κ. Νίκος Τσώνης ενέκρινε την διακήρυξη δημοπρασίας από την Δ.Τ.Υ. της Ν.Α. Θεσπρωτίας του έργου:

«**Αναδιάρθρωση - Ανακαίνιση Χειρουργείων Νομαρχιακού Γενικού Νοσοκομείου - Κ.Υ. Φιλιππών**, Προϋπολογισμού 80.000.000 δρχ.

Η Δημοπρασία θα γίνει στα γραφεία της Δ.Τ.Υ. στις 19-5-2000.

Ο Νομάρχης Θεσπρωτίας εκφράζει την ικανοποίησή του γιατί χάρη και στη συστηματική εργασία του Δ.Σ. του Γ.Ν.Ν. Φιλιππών πραγματοποιείται βελτίωση των υπηρεσιών και εκσυγχρονισμός του Νοσοκομείου Φιλιππών».

• Πληρωμή τελευταίας δόσης για τα επιλέξιμα αιγοπροβάτα

Κατανεμήθηκε πίστωση 440.000.000 δρχ. για το πρόγραμμα επιλέξιμων αιγοπροβάτων και αφορά την 3η και τελευταία δόση.

Δικαιούχοι οι κτηνοτρόφοι του Νομού μας.

Οι πληρωμές γίνονται από την Ε.Α.Σ. Ν. Θεσπρωτίας με επιτόπιες μεταβάσεις στα δημοτικά διαμερίσματα και άρχισαν από την 6-4-2000.

Ενημερώνονται οι πολίτες για την άμεση τακτοποίηση της πληρωμής τους. Η Δ/ση Αγροτικής Ανάπτυξης της Ν.Α. Θεσπρωτίας και η Ε.Α.Σ. συνεργάζονται πλήρως για τη διεκπεραίωση σ' όλο το Νομό των πληρωμών.

• Δελτίο τύπου: Πληρωμές πριμοδότησης αιγοπρόβειου κρέατος για το 1999

Από τις αρχές του μήνα Μάρτη (8-3-2000) άρχισε να γίνεται από την Ε.Α.Σ. Θεσπρωτίας η πληρωμή στους δικαιούχους επιλέξιμων αιγοπροβάτων περιόδου 1999.

Το ποσό που θα δοθεί ύψους: 345.269.104 δρχ. αφορά την 2η προκαταβολή για 2.477 παραγωγούς.

Η άσκηση συνεργασίας Διεύθυνσης Αγροτικής Ανάπτυξης και Ε.Γ.Σ. Θεσπρωτίας δίδει τη δυνατότητα υλοποίησης των προγραμμάτων ενίσχυσης του Αγροτικού και κτηνοτροφικού κόσμου της περιοχής μας κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ο Νομάρχης Θεσπρωτίας τονίζει ότι η διαρκής συνεργασία και συμμετοχή φορέων και ενδιαφερομένων στη διαδικασία υλοποίησης των προγραμμάτων επιφέρει καλύτερα αποτελέσματα και εξυπηρετεί τους πολίτες.

• Κατανομή πίστωσης ποσού 40.967.000 δραχμών στους Δήμους και Κοινότητες Νομού Θεσπρωτίας, για αντιμετώπιση των λειτουργικών αναγκών των σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης κατά το Α' τρίμηνο 2000

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 1566/1985.
2. Την αριθ. 4463/08-02-2000 Απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης.
3. Τις ανάγκες των Σχολικών Επιτροπών του Νομού Θεσπρωτίας για λειτουργικά έξοδα των Σχολείων τους κατά το Α' τρίμηνο 2000.

εισηγούμαστε

Την κατανομή πίστωσης ποσού 40.967.000 δραχμών στους Δήμους και Κοινότητες του Νομού Θεσπρωτίας, για αντιμετώπιση των λειτουργικών αναγκών των σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της αρμοδιότητάς τους κατά το Α' τρίμηνο 2000, ως εξής:

ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ: 3.350.000 δραχμές

Ενιαία Σχολική Επιτροπή Γυμνασίου-Ενιαίου Λυκείου Μαργαριτίου	1.500.000
Ενιαία Σχολική Επιτροπή Δημ. Σχολείου - Νηπιαγωγείου Μαργαριτίου	900.000
Ενιαία Σχολική Επιτροπή Δημ. Σχολείου - Νηπιαγωγείου Μαζαρακιάς	500.000
Ενιαία Σχολική Επιτροπή Δημ. Σχολείου - Νηπιαγωγείου Καρτερίου	250.000
Σχολική Επιτροπή Νηπιαγωγείου Μεσοβουνίου	100.000
Σχολική Επιτροπή Νηπιαγωγείου Μορφίου	100.000

Μικρά - Μικρά

Ακούσαμε ότι η Α' τάξη του Γυμνασίου στο Μαργαρίτι εκδίδει μία εφημερίδα. Κατ' αρχήν «συγχαρητήρια». Εμείς όμως δεν την είδαμε. Τι κάνει το δεκαπενταμελές; Αμέσως βάλτε σ' ένα φάκελο τα φύλλα της Εφημερίδας και δρόμο για το ταχυδρομείο. Περιμένω να τη διαβάσω. Θα δημοσιεύσουμε κιόλας θέματά σας στα Νέα του Μαργαρίτιου. Του χρόνου να την στείλουμε στην εφημερίδα «Τα Νέα» και που ξέρεis, μπορεί να βραβευτεί!

* * *

Του κ. Μιλτιάδη Κυριάκη λύκος στο Ελευθέρι, κατά πληροφορίες, κατασπάραξε 13 πρόβατα. Αν έφτασαν οι λύκοι στο Γερακάρι τότε σίγουρα θα χρειαστούμε τόσοπανάσκυλα. Πάντως δεν προτείνω να κοιμούνται οι βοσκοί στο μαντρί.

* * *

Το δόλιο το Λειβαδάρι τελευταία μαθαίνω έχασε και το νερό. Κάθε καλοκαίρι τα ίδια. Τώρα το πρόβλημα έγινε μόνιμο. Πέρσι τους πήγαινε νερό η Πυρροσβεστική από την Πάργα. Είναι λύση αυτή;

Μία γεώτρηση κάπου στο χωριό θα δώσει λύση. Δέκα οικογένειες έχουν μείνει. Την απάντηση θα δώσει, ο δήμαρχος της Πάργας γιατί εκεί ανήκει το καπερό.

Ουράνιο Τόξο

Της καρδιάς το χιόνι
ποιο παλτό μπορεί
να το εμποδίσει
πιο βαθιά να μπει.

Μόνο των ματιών σου
το ουράνιο τόξο
τούτο το χειμώνα
τ' άφησε απ' έξω.

Του αγρού λουλούδι
σε φιλώ γλυκά
σ' έκανα τραγούδι
της καρδιάς σεβντά.

Ε.Κ.

Υ.Γ. Σ' αυτό το χώρο θέλουμε να βάλουμε ποιήματα, ανέκδοτα, εργασίες, παροιμίες των μαθητών Δημ., Γυμνασίου, Λυκείου. Αν δεν στείλετε, τι να κάνουμε, θα βάζουμε ότι γράφουν οι μεγάλοι. Είμαι σίγουρος ότι δεν σας αρέσουν όλα όσα εμείς γράφουμε. Περιμένω τα δικά σας...

ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΑΡΓΑΣ: Χριστόφορου Περραιβού 1933

Να τι έγραψε ο Αλή Πασάς στους Παργινούς όταν ήθελε να κατακτήσει την Πάργα. Είχε σταματήσει στο Μαργαρίτι αφού είχε καταστρέψει πρώτα την Πρέβεζα.

(Τ.Σ.) Από τον Αλή Πασά

Παργινοί που ήλθετε στεμένα και με ανταμώνετε εις Πρέβυζαν, έχετε την ειδησιν πως ήρθα εις Μαργαρίτι· έμαθα πως ήρθετε αυτού, και η χώρα δεν σας εδέχθηκε, καθώς εκουβεντιάσαμεν και σας εδειξα την καρδίαν μου και σας επίστευσα, και σεις εγενήκατε άπιστοι και οι χωριανοί σας πήραν το κεφάλι του Χριστάκη (**) και των αλλωνόνε, ότι σας θέλει την καλωσύνην να φθιάκη, καθώς έφθιακε τους Πρεβυζάνους· ακόμη σας λέγω, πως κατά την κουβέντα, ο-πού εκάμαμεν, αν σας το άλλαξεν, ο Θεός να σας δώση δίκαιον, ει δε, ο Θεός, από το γαζέπι μου να μη γλυτώσετε, μοναχά σας γελάει ο νούς σας, οπού εβάλετε δύο πανιά, (τας Ρωσσοθωμανικάς δηλαδή σημαίας)· και λέτε να γλυτώσετε, πήρατε πράξι από τους γειτόνους σας (Εσπανησίους)· τα πανιά οπού εβάλετε δεν είναι του Βασιλέως μου, μοναχά εγώ έχω το φερμάνι εις τον κόρφον μου, και καρτερήτε με, ότι έχω να έλθω με το θέλημα του Θεού.

Πάρτε τα μέτρα σας, αν θέλετε να τα έχετε διά πάντα· όχι άλλο· σας δίδω ειδησιν οπού ως βράδυ είμαι εδώ, μοναχά αν θελήσητε, ας έλθη ένας από εσάς να με ανταμώση· αγκαλά εγώ ξεύρω πως εις το χέρι σας δεν είναι η δουλιά, σαν ο-πού ήρθετε στεμένα, σας γνωρίζω δικούς μου ανθρώπους· και αν δεν έρθη κανένας, να κυβερνηθήτε εσείς με όλον το σόι σας (συγγενείς σας), ότι σας εγνώ-ρισσα, και δια τούτο σας δίδω το χαμπέρι.

1798 Νοεμβρίου 13 Μαργαρίτι

Για τα παιδιά του σχολείου

Συμπληρώστε όσα γυναικεία ονόματα ξεχάσαμε. Όποιος βρει τα περισσότερα θα είναι νικητής. Στο άλλο φύλλο της εφημερίδας θα έχουμε ονόματα αγοριών.

Αναστασία, Άννα, Αθηνά, Αρετή, Αφροδίτη.....

Βασιλική, Βαρβάρα.....

Γεωργία.....

Δάφνη.....

Ελένη, Ευτυχία, Ελευθερία.....

Ζαχάρω.....

Ηλιάνα.....

Ιωάννα.....

Κυριακή.....

Λαμπρινή.....

Μαρία, Μαργαρίτα.....

Νίκη.....

Ξένη.....

Παρασκευή.....

Ροδιά.....

Σπυριδούλα, Σοφία.....

Τάνια, Τριανταφυλλιά.....

Υ.....

Φωτεινή.....

Χαρά.....

Ψ.....

Ω.....

Η Γύφτισσα και η Βάβω

Οι παροιμίες είναι βγαλμένες μέσα από τη ζωή. Δεν τους δίνουμε σημασία, τις προσπερνάμε. Ήρθε η ώρα να διδαχτούμε απ' αυτές. Γράφω δύο που λέγονται στο χωριό μας για τους αφελείς. Τώρα γιατί αναφέρονται σε γυναίκες ενώ συνήθως πιο αφελείς είναι οι άνδρες, δεν το γνωρίζω.

Μια γύφτισσα πρωτόφτιαχνε καφέ στο σύζυγό της μέσα στο τσαντήρι. Άναψε φωτιά, έβαλε το μπρίκι και καθώς η φωτιά δυνάμωσε άρχισε ο καφές σιγά-σιγά να φουσκώνει. Έντρομη απ' την έκπληξή της και συνάμα χαρούμενη φωνάζει τα παιδιά της να φέρουν τ' αγγεία να τα γιομίσουν καφέ. Δεν πρόκανε όμως. Ο καφές χύθηκε, η φωτιά έσβησε και στάχτες και καπνούς γέμισε το τσαντήρι. Δεν ήμουν εκεί να δω αν της έφαγε κιόλας από τον άντρα της.

Μια Βάβω συνήθως ξεδοντιάρα, λιγάκι χαζή, έβαλε να βράσει γάλα. Δεν είχε ξαναβράσει. Καθώς άρχισε εκείνο να φουσκώνει η Βάβω δυνάμωνε τη φωτιά. Ξαφνικά είδε το γάλα να χύνεται έξω από τον τέντζερι. Αντίς να βγάλει το τέντζερι από τη φωτιά έτρεξε να κλείσει την πόρτα να γιομίσει το σπίτι γάλα. Χύθηκε όλο στη φωτιά, λέρωσε και τα στρωσίδια στη γωνιά. «Η δόλια τ' έπαθα π' αφήκα τα παιδιά νηστικά» έκραζε και τράβαγε τα μαλλιά της. Ποιος ακούει και τη σύψη. Τούτα συνέβησαν τα πολύ παλιά χρόνια που τ' άκουσα απ' τη γιαγιά μου κι αυτή απ' τη δική της και πάει λέγοντας. Αφελείς υπάρχουν και σήμερα.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ (1201/17-04-2000)

Σας προσκαλούμε σε Τακτική συνεδρίαση του Δημ. Συμβουλίου στο Δημαρχείο ημέρα Παρασκευή 21 Απριλίου 2000 και ώρα 19.00 για να συζητήσουμε και να πάρουμε αποφάσεις για τα εξής θέματα:

1. Σύγκριση 1ου Ανακεφαλαιωτικού πίνακα του έργου «Αποχευτικός αγωγός» και παράταση προθεσμίας περαίωσης του έργου.

2. Αποδοχή πίστωσης δρχ. 3.350.000 για την κάλυψη λειτουργικών δαπανών των Σχολείων - ψήφιση πίστωσης και κατανομή στις Σχολικές Επιτροπές.

3. Έγκριση απολογιστικών στοιχείων έτους 1999, των σχολικών επιτροπών του Δήμου.

4. Τροποποίηση προϋπολογισμού με την εγγραφή οφειλής δρχ. 236.000 με ονομασία: Ηλεκτρολογικές εργασίες στην πλατεία Μορφίου και ψήφιση πίστωσης.

5. Τροπ/ση προϋπολογισμού έτους 2000 και ψήφιση πίστωσης δρχ. 268.000 για εξόφληση υποχρεωτικών εισφορών του Δήμου.

Ο πρόεδρος του Δ.Σ.
Τσάνης Δημήτριος

ΑΠΟΚΡΙΕΣ

Έχει καθιερωθεί και καλώς από πολλές απόψεις, στο Μαργαρίτι, το καρναβάλι να γίνεται την πρώτη Κυριακή της Αποκριάς. Φέτος υπήρξαν και περισσότερες στύλες και γκρουπ. Ο Δήμος μερίμνησε να τοποθετηθούν δύο κόρνες στην πλατεία για να καλύπτονται τέτοιου είδους εκδηλώσεις, αλλά μάλλον θα χρειαστούν κι άλλες, αισθητή ήταν και η έλλειψη αρμάτων.

Ο πολιτισμός Όμιλος Μαργαρίτιου προετοίμασε για την Τσικνοπέμπτη παιχνίδια, που λόγω κακοκαιρίας έγιναν στο διάδρομο του Δημοτικού σχολείου αντί να γίνουν στην πλατεία όπως είχε προγραμματιστεί. Ακολούθησε παράσταση θεάτρου σκιών και ταχυδρακτουλουργίας στην αίθουσα του σχολείου και στη συνέχεια παιδικό πάρτι στην αίθουσα του Κ.Ε.Φ.Ο. Το ίδιο βράδυ Αθλητικός Σύλλογος Μαργαρίτιου έκανε χορό στο καρτέρι με το δημοτικό συγκρότημα του Σταύρου Καψάλη.

Το βράδυ της Κυριακής και μετά το γαϊτανάκι και το γλέντι την πλατεία, ο Π.Ο.Μ. διοργάνωσε χοροεσπερίδα με λιγοστά έσοδα βέβαια, αλλά με πολύ κέφι και χορό, και με την ορχήστρα «ΑΚΡΙΟΝΙΟΙ».

Και του χρόνου να 'μαστε καλά για καλύτερα γλέντια.

25η Μαρτίου

Με την πρόεπουσα λαμπρότητα γιορτάστηκε και φέτος η επέτειος της 25ης Μαρτίου. Στον Ι. Ναό Αγίου Βασιλείου τελέστηκε η θεία ηειτουργία και η δοξολογία. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο δάσκαλος κ. Βασίλειος Δόσης. Ακολούθησε κατάθεση στεφάνων στο πρῶο της πηατείας και στη συνέχεια η παρέλαση τωνσχολικών τμημάτων, νηπιαγωγείου, δημ. σχολείου, γυμνασίου και ηυκείου. Η γιορτή έκλεισε με παραδοσιακούς χορούς από τα χορευτικά Μαργαρίτιου και Ελευθερίου με τη συνοδεία τοπικού παραδοσιακού δημοτικού συγκροτήματος.

Στο Δημοτικό Σχολείο ανεβάστηκαν δύο μικρά θεατρικά, πατριωτικού περιεχομένου από τους μαθητές των μεγάλων τάξεων και απαγγέθηκαν και ποιήματα.

Τούτο το καλοκαίρι η θάλασσα θα φατάζει μικρή μπροστά μου γιατί εγώ θα σεργιανώ στην απέραντη θάλασσα των σμαραγδένιων σου ματιών. Εκεί στο δρόμο της αγάπης - που γράφει η παρσέληνος - θα περιδιαβαίνει το όνειρο των ονείρων· κι ύστερα βοτσαλάκια θα θαμπώνουν ή θα καθρεφτίζουν το ορίζοντα του μέσα μου κι έτσι σαν ήλιαχτίδα θα διαβαίνει απ' τα πελάγη σου η σκέψη μου. Με παραγάδι αόρατο θα φαρείται ένα ένα τα κάλλη σου. Σε μία χούφτα θαλασσινό νερό θα τα κρατήσω κωπά, σ' όλους τους δύσκολους καιρούς που θάρθουν για μένα. Σ' ευχαριστώ Αιγαίου ανατολή... Σ' ευχαριστώ φως, για το φως της ψυχής σου!

Ε. Κυριάκης

Συνέχεια από την 1η σελίδα ► Κοπάδια από γίδα και πρόβota, αγελάδες, άλογα, γαϊδουράκια, λίγα μουλάρια, κότες, πάπιες, περιστέρια -ποτέ όμως γουρούνια- έδιναν βοήθεια στους κατοίκους. Στα βουνά λύκοι, τσακάλια και αλεπούδες, αγριογούρουνα να κυνηγιούνται από μεγαλόσωμα τσοπανόσκυλα, ασβοί, κουνάβια, νυφίτσες, σκαντζόχοιροι, λαγοί, βίδρες να βρίσκουν άφθονη τροφή και καταφύγιο. χελώνες νωχελικές οχιές, πονηρές, σάβρες τσαχπίνες και ανατριχιαστικές, δειντρογαλιές μαζί με τα νερόφιδα και εκείνα τα εκατομμύρια βατράχια έδιναν άλλη διάσταση.

Πάνω στους αιθέρες δεσπόζει και σήμερα ο αετός, ο γύπας, ο κόρακας, το γεράκι, ο μπούφος, κάτω στον κάμπο οι πελαργοί, οι αγριόπαππες, οι σπουργίτες, τα χελιδόνια, η σουσουράδα, η καρακάξα και η κουρούνα. Ο κότσυφας, η τσίχλα, η πέρδικα, ο σκυκοφάγος, το τρυγόνι, τα ορτύκια, ο τσαλαπετεινός, ο κούκος, τ' αηδόني, ο τσοπανάκος έχουν στα πλάγια το στέκι τους. Τα ψάρια της λίμνης και οι κάστορες ήρθαν αργότερα όπως και οι κύκνοι. Τα χέλια κι οι βδέλλες δεν έλειψαν ποτέ. Τι όμορφος τόπος! Πόσο απλόχερα η φύση χάρισε τόσες ομορφιές! Πόσο εύκολα όμως τα καταστρέφουμε με τις φωτιές, με το κυνήγι, με τα ραντίσματα μα και με την καταστροφή φωλιών και το σπάσιμο των αυγών.

Πόσα άφθονα νερά τρέχουν στις βρύσες και στα ρέματα. Εμείς με τις δραστηριότητές μας μολύνουμε τα υπόγεια νερά, π.χ. τις βρύσες Ελευθερίου-Πυργίου.

Αυτός ο τόπος έζησε αιώνες τώρα, τόσες και τόσες γενιές. Έχουμε χρέος όπως εμείς βρήκαμε «κάτι» αυτό το κάτι να το αφήσουμε στις επερχόμενες γενιές. Αρωματικά φυτά όπως χαμομήλι, ρίγανη, φασκόμηλο, δαφνόφυλλα, αγριάδα, δενδρολίβανο κτλ. μαζεύονται στον τόπο μας και πωλούνται στην Πάργα. Μέλισσες ρουφούν το μέλι απ' το θυμάρι. Ένα μικρό παρκάκι στη λίμνη δίνει τη δυνατότητα σ' Έλληνες και ξένους να θαυμάσουν τη λίμνη, την πανίδα της και τη χλωρίδα των γύρω βουνών. Σταματήστε εκεί πέντε λεπτά, πάρτε δυό βαθιές αναπνοές, ρίξτε μιά ματιά γύρω σας και τότε θα δείτε πόσο λίγα και πόσο φτωχά είναι αυτά που γράφω.

Αυτοί οι γκριζοπράσινοι κυματισμοί των βουνών που σε κάθε πνοή του ανέμου απλώνονται από τις πλαγιές στα λι-

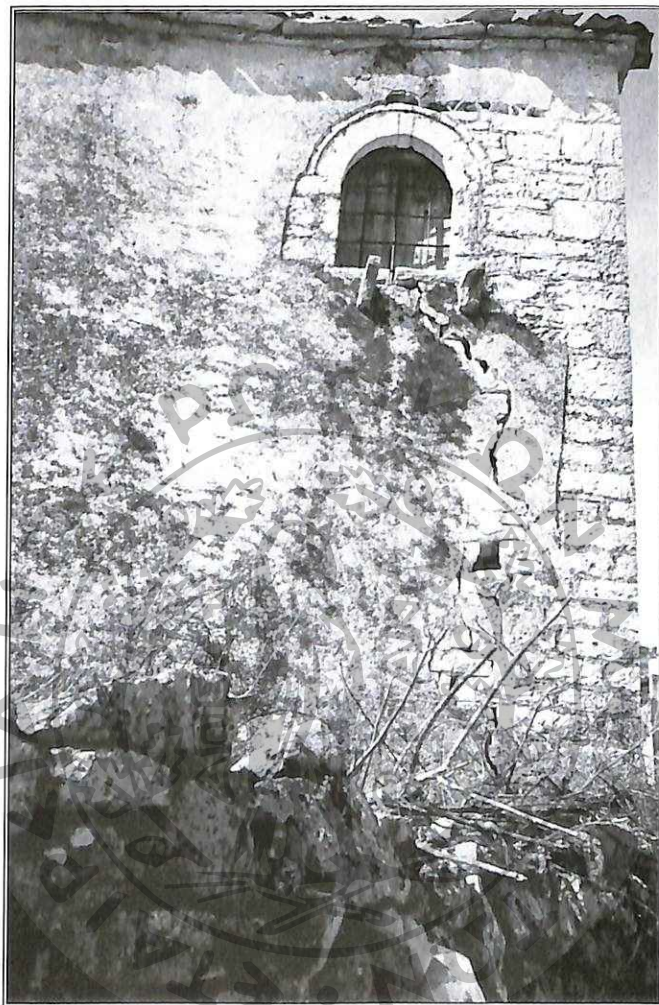
βάδια και στους ποικιλόχρωμους κάμπους, συντροφεύουν με το θρόϊσμά τους, ανεμμήνευτους ήχους πουλιών, χαρούμενες μελωδίες κουδουνιών και ερωτικές κραυγές αγριμιών. Βράχοι μοναχικοί, μια αιώνια ασταμάτητη παρουσία, που τους χαϊδεύουν οι ακτίνες του ήλιου, τους λούζει το φως των αστεριών και της Σελήνης, τους στεφανώνουν τα σύννεφα και πού και πού τα χιόνια.

Βράχοι που δεν τους τρόμαξαν οι κεραυνοί και οι βροντές και που μέσα στις χαραμάδες του κορμιού τους, μέσα στα σπλάχνα τους, βρίσκουν στέγη πετούμενα τ' ουρανού, κάτι που η ανθρώπινη διάνοια δεν μπορεί να κατανοήσει. Νομίζει ο άνθρωπος πως όλα έγιναν μόνο για χρήση του. Ξεχνά τις υποχρεώσεις.

Ορίζοντας βατός που αν φτάσεις ως την κορυφή θα δεις πέρα τα Ιόνια νησιά να τα σπρώχνει η θάλασσα κι εκείνα ν' αντιστέκονται. Θα δεις τον ήλιο κατακόκκινο να βυθίζεται, να σβήνει σιγά-σιγά κι η θάλασσα να φλέγεται σκορπώντας μύρια χρώματα στο χάος. Μια ομορφιά μοναδική, μια συνάντηση καθημερινή, που με ευλάβεια την παρακολουθείς κι αφήνεις τα μάτια σου, να γεμίσουν εικόνες, την ανάσα σου να χορτάσει τις μυρωδιές, τη σκέψη σου να κάνει τα όνειρά της. Χαϊδεύεις τη φύση με τη ματιά σου, ερωτεύεσαι το φυσικό περιβάλλον. Οι άνθρωποι πάνε κι έρχονται πάνω στη γη, η φύση μένει, έστω και τραυματισμένη.



Δενδροφύτευση στο Σπαθάρι.



Σπίτι που αργοπεθαίνει.