

Επίκαιρα "Αρδρα"
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΑΡΤΟΠΟΙΟΙ

ΜΕΤΕΒΗΣΑΝ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΟΜΟΣΥΝΔΙΑΣ ΑΡΤΟΠΟΙΩΝ κ. Κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΩΣ ΚΑΙ ΟΡΙΣΜΕΝΑ ΜΕΛΗ ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΑΡΤΟΠΟΙΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Η ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΡΤΟΠΟΙΩΝ

ΚΑΙ ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟΝ ΑΡΤΟΠΟΙΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Ἐπίσης ἐκ μέρους τῆς Ὁμο-
σπονδίας Ἀρτοποιῶν ἀνε-
μωμήσαντο τὸ γάλακτι.

Οἱ ἀνωτέρω ηὐχαρίστησα
καὶ ἀπεχαίρετσαν τὴν πρω-
τὴν τῆς Ἀσκήσεως τὴν 1. Ἀ

μελών των Ὁργανώσεων μετὰ τὴν ἀπογενεῖσιν τὴν ἀλλὰ καὶ τῶν πολιτικῶν, στρατιωτικῶν καὶ λοιπῶν τοιαύτων ἀρχῶν, γεγονόσιν το ὅστις ἀποδεικνύει ὅτι ἡ κοινωνικότης τῶν ἀτομικῶν ἔχει ἀνάβησι ἀσθητικῶς καὶ ὅτι ἡ τάξις τυγχάνει τῆς ἀναγεννήσεως καὶ τοῦ σεβασμοῦ ἐκ μέρους τῶν ἀρχῶν καὶ τῶν ἐκπροσώπων τῆς πολιτείας.

Το συμπέρασμα αυτό είναι ελγιστόμο, αλλά και ένδεικτο, ότι οι «ἀρτοποικί» της γύρου, ἀρχίζουσα να καταλαμβάνει τις ελληνική κοινωνία την ήσαν που τους ζέλει και ν' ἀπολαμβάνουν της ένκτησης αυτής ἀναλύου τον πρὸς αὐτήν προσφερόμενων ὑπηρεσιών.

Αὐτὸ τὸ παρὼν πού δίδει τον τελευταίον καιρὸν δ' ἀρτοποικίς κλίμας με πὰς δια-

σποιδαιτέρων ὡς προσφέρει τοις βασικότερον διωκτοῦ γὰρ, τὸ ψυμ, δὲν ἴτο δύτον ν' ὀσπερὶ ἀπὸ τὸν δύτον αὐτὸν ρυθμὸν τῆς ἐποχῆς Μετελείς ἐς τούτων καὶ μάλλον ἐπὶ τὸν ἴσον ὅσον τὸν σαοβάρν καὶ τελικὸς δὲν δ' ἴσως παρὰ ν' ἀποκομιση παρὰ δ' ὀφελὲν ἐς τῆς συμμετοχῆς αὐτῆς ἐς τὸν κοινωνικὸν ρυθμὸν τῆς συγχρόνου ζωῆς.

Κ. ΣΙΜΟΣ

Τοῦ κ. ΖΗΣΗ ΠΑΝΤΟΥ 'Αρτοποιιοῦ 'Αθηνῶν

τῆς ὁποίας οἱ ἀνωτέρω ἀντήλ- | τῶ μεταξὺ πρόεδρος τῆς 'Ο-

τής οποίας οι ανώτεροι αντί-
 λαβάν τὰς ἀποκρίτας τὸν ἐπὶ
 τὸν θεμάτων τῆς τάξεως καὶ
 καθωρίσαν τὸν τρόπον τῆς δι-
 ενεργείας τῶν ἀπαρτιτῶν
 ἐπαφῶν μετὰ τὸν τοπικὸν ἀρ-
 χὸν καὶ παραγόντων.

Ἐν συνεχείᾳ ἐ εκπροσω-
 πῶν τῆς Συντηρίας Ἀθηνῶν
 ἐπισκεψέσθων τὸν δήμαρχον
 Ἰωαννῶν κ. Σακκῶν καὶ τὸν
 Νομάρχην Ἰωαννῶν κ. Κρί-
 στὸφ. Λογοπότου ἐπὶ τῇ θέσει
 ἐνημέρωσιν ἐπὶ τῇ θέσει
 ἐπὶ τῇ διοριστικῇ τὰ θέματα
 τῆς τάξεως, ζητήσαντες τὴν
 ἡμπαράστασίν των.

τὴν μετὰ τὸ πρόεδρος τῆς Ὀ-
 μοσπονδίας Ἀρτοποιῶν κ. Κ.
 Ἀναγνωστόπουλος, μετὰ κλη-
 μακίου τῆς διοικήσεως τοῦ
 Σωματείου Ἀρτοποιῶν Πει-
 ραιῶς.

Κατὰ τὴν νέαν συνάντησιν
 τῆς Δευτέρας εἶδεν καὶ πάλιν
 τὸν διοικῆσαν τὸ πρόεδρος τῆς
 Συντηρίας Ἀρτοποιῶν κ. Κ.
 Σακκῶν ἐπὶ ὑπομνήσιν τὸν κ.
 Ἀβέρωφ τὴν ἀνάγκην τῆς συ-
 νεχούς παρακολούθησος τοῦ
 θέματος τοῦ νομίου διὰ ἐ μέρ-
 ος των, παραλλήλως δὲ τὸν
 ἡφιστάμενον διὰ τὸ ἐπιδικαι-
 οῦμενον ἐκ μέρους τὸν ἐνδια-

Οδοί διεβέβησαν ότι από τις πλευρές τον είναι πρόθυμο να συμβαλλάνουν διά την κανονιστική της δραστηριτικῆς τάξεως καθ' ότι από τα έμβροτα του όρτοπιστικου καί άρτεργατικου επαγγέλματος ή "Ήπειρος άποστείλει διά έπαινην έκείνην τήν ελπίδα ελπίαν, αληθινά, πνευματικῆς μορφῆς διά της διαδικτικῆς εκδιδάσκουσας, τοπικών καί πολιτικών άρχων, δήμων, κοινοτήτων καί Όργανώσεων "Ήπει-

Παρατίθω το κλιμάκιο της Συντεχνίας 'Αθηνών μετέβη το δε αεροδρόμιο προς υποδοχήν του υπουργού 'Εξωτερικών κ. 'Αβέρωφ-Τσιτσάνη, από τον οποίον έζητήθη ειδική άκρόασις επί των πραγμάτων πουλήθη την επομένην (Κυριακήν) πρωίαν.

Κατά την συνάντησή των εκπροσώπων της Συντεχνίας και των άρτοποιων κ.κ. Στ. Θεοδωρίδη και Γ. Διαγουμά με το κ. Άβερφο εξήχθη έντονωτέρα συμπαραστάσις του τελευταίου, διά την όριτική πλέον πρόωήν του καταπατήσάντος νομοσχειδίου περί 'Ιωαννίνων εξαχρήστων την ομαδικήν έπίσκεψιν των άρτοποιων 'Αθηνών ές 'Ιωάννινα έξαρσάντων το γεγονός ως σημαντικόν καθ' όσον διά πρώτην φοράν επραγαματοποιήθη εκ μέρους της Συντεχνίας 'Αθηνών όργανασις ομαδικής μεταβάσεως ές 'Ηπειρον.

A large group of approximately 30 people, including men, women, and children, posing for a group photograph in front of a large, ornate, classical-style building with many columns. The group is arranged in several rows, with some individuals standing and others sitting or kneeling in the front. The building in the background is a grand, multi-story structure with numerous tall columns and decorative architectural details. The photograph is in black and white and has a slightly aged appearance.

Οι Ἀρχιεπίσκοποι Ἀθηνῶν φωτογραφούμενοι ἐντός τοῦ σπηλαίου Περὰμτος Ἰωαννίνων

σασε τὸ μεσημέρι στὸ ῥωϊκό Μετολόγειο, ὅπου ἐπισκευήθηκε το Μουσεῖον στὴν Δημοχρξία Μετολόγειου καὶ ὁ ξενοχῶς μᾶς ἐξήγηε γιὰ τὴν ἔξοδο τοῦ Μετολόγειου κλπ. Φθάνοντας τὸ ἀπόμεωμα στὴν Ἀρτα, ἐπισκευήθηκαν τὸν ὀρχιλο Νεὸ τῆς Παντανάσσης καὶ τὸ ῥωϊκό ἐξορὶς ἐπίσης ὁ ξενοχῶς μᾶς ἐξήγησε τὰ σχετικά καὶ τὸ βράδυ φθάσαμε στὰ χιλιπρωθευῖα ὀρχιλου Γιάννινα. Πρῶτὸ δευτερὰ πὴ ἡμέρα τῆς ἐκδρομῆς μὲ τὸ πρῶτοχῶς πᾶντα τοῦ ἀρχι-
γῆς τοῦ τιμόνι καὶ βήγῃκα στὴν στερίη σῶοι, ὅπου το βράδυ παρκολουθήκαμε τὴν παρτάσις τοῦ ἀρχιλο Θεοτῶ Δωδῶνης. Τὴν τρίτῃ ἡμέρα ἐξευχθήκαμε στὰ χωρία μᾶς γιὰ νὰ συναντήσουμε τοὺς δικηγῶτες. Ἐκεῖ καταστράτοχοντες ἄλλοι κοτῶπουλα ἄλλοι γίδες καὶ ἄλλοι κολοχουποτάτες λόγῳ ἡντρείας, περᾶσαμε ὀρχιλο. Το βράδυ ἐπιστρεψάμε στὰ Γιάννινα ὅπου ἐτοιμαστήκαμε γιὰ τὴν ἔξοδο εἰς τὸ καμινί τῆς Ἀθῆνας.

του μας κ. Γ. Ρίκα, επίσκο-
φο της Θήβας, στο Σπλιτον, μετά
στο καίκι για το Νησί. Τότε
βλέπω τον κ. Γ. Ζαγοράρα να
λέει κάτι στον οδηγό και αμέ-
σως αρπάζει το τιμόνι και
επιβάλλει τον εαυτό του, ως
δύει. Είς το Νησί επισκεφθήκα-
με το Μουσείο και τον τό-
πο που σκοτώσαν τον 'Αλφ
Πασά. Και συνεχίζοντας με
τον Κ. Ζαγοράρα, πάντα κα-
νέναν φθάνουμε στη χώρα
ποτοειδία Ντρατάοβα με τα
κρπα νερά.

ΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΤΑΚΤΟΥΝ ΤΗΝ ΑΡΤΟΠΟΙΪΑΝ!
Μερικά συμπεράσματα από τα στατιστικά
Δεδομένα της Συντεχνίας Ἀθηνῶν

Σύμφωνα με τα στατιστικά δεδομένα τα οποία άρχισε να καταρτίζει η διοίκηση της Συντεχνίας Ἀθηνών, πληροφορούμεθα ότι σήμερα άσκούν το άρτοποιικό επάγγελμα 423 γυναικες και 557 άνδρες. Το ποσοστόν δηλαδή των γυναικων είναι 43,40%o έναντι 56,80%o των άνδρων.

Όπως αποδεικνύουν οι άνωτέρω άριθμοι, οι γυναικες άρχίζουν να κατατούντο Ισχυράς θέσεις μέσα στον άρτοποιικό χώρο της περιούχης Ἀθηνών. Προσέτειν και έν άλλοτε μέν ὄντι μια έν άμυαλότην αίσθησιν του ποσοστού από το 1950 και έντευθεν τότε θα προέη να προ-

δικάσουμε με βεβαιότητα ότι πολύ σύντομα θα άποχούσαν και την... υπερωρία, ώστε διαθέντας την άρτοποιικήν υπερωρίαν, θα είναι εύκολο να καταλάβουν και την έξουσία της Συντεχνίας, έκδιώκόμενες τα γεροντότατα άλκαρα τα οποία έν έμελλουσιν γιά την έξαιρη άποκατάστασίν τους!

Οι άριθμοι της Συντεχνίας είναι πολύ χαρακτηριστικοί και άρεστά εύνητοτοι. Το 1950 άσκούσαν το άρτοποιικό επάγγελμα 439 άνδρες και 70 γυναίκες, δηλαδή τα ποσοστά ήσαν 86,30%o των άνδρων έναντι 14,70%o των γυναικων.

Σήμερα, ύστερα από 22 μόλις

Ι. Παρουσίες εις τοὺς Βασιλείς

καὶ οἱ λοιποὶ Περσῆς ἐκ-
πρόσωποι εἰναι τὴν ὕψιστην
τιμὴν καὶ συμπεριληφθόν με-
ταξὺ τῶν ὀλίγων ἡπειρωτικῶν
παραγόντων σῆτις παρο-
υσάσθαισαν παρόντος τοῦ Ὑ-
πουργοῦ Ἐξωτερικῶν κ. Ἀ-
βέρωφ καὶ εἰς τὰς ἈΑΜΜ
τοῦς Βασιλεῖς, τοὺς ὁποῖους

καὶ ἀπεκρίθησαν κατὰ τὴν ἀναγνώρισιν των ἐξ Ἰωαννῶν τὸ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς.

Π. Συνεργασίαι τῶν ἀνωτέρω ἐξ Ἰωάννην —
Ἐπίσευψις εἰς τὸν κ. Ἀ-

[illegible]

τη συνεχίζον τη συμπαράστασός του και εξ' Ιωαννίνων και κατά την επιστροφή του εις Αθήνας.

Ὁ κ. Ἀβέρωφ πρὸς τὸν σκοπὸν τούτων ἀπέστειλε τηλεγραφήματα εἰς τοὺς κ. κ. Ἀρναούτοβιτς καὶ Ἀρναούτοβιτς.

ΥΙ. Συνεργασία με την Διοίκηση της Συντεχνίας 'Αρτοποιών Ιωαννίνων

Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΕΚΔΟΜΗ ΤΗΣ ΣΥΝΟΧΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Αύριον Κινητή η Συντεταγμένη Αύριον πραγματοποιεί ημερησίαν εκδρομή εις τα Καμένα Βοθιά.

χρόνια το ποσοστό των γεννητών

αποδύθηκε χιτώνα, σκούρο χεϊλίσιο, καλώς ή κακώς, ακολουθώντας το αυθεντικό, τον ποιοτικό, τον ποιοτικό, τον ποιοτικό, τότε εκ του θαλάσσιου, τους προσέλαβε κυριολεκτικά πλέον φύλο στο δαρτωμένο κατάγελμα, θα είναι το γυναικείο!

Τώρα θα δει είναι προς το καλύτερο ή το χειρότερο δεν τολμήσει να διακινδυνεύσει τη σχετική προσήλωση. Έτσι του παρόντος δορυμέτρου στην παράβαση των ανθρώπων, αφιέρωσης τα ανάλογα προγνωστικά τα διατυπώσουν άλλοι, αρμοδιότητες...

N. ΤΕΡ.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ
Η ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Κι' είμαστε βλέπω σήμερα
στο πούλμαν μαζεμένοι
παρέα ενδιαφερόντα
και... καλοδιαλεγμένη

Με αυτούς τον στήριχες χαίρε-
τες από τον μικρόφωνο την
αυτή μεγάλη έξοδισή σου έχο-
ροισμώ τμήματ' της Συντε-
χνίας μας ό Στέξ που μετείχε
ό ασημένι με την γυναικά του
την Βαρβάρα κυρά Σοφιά, ό-
πως ό έσος της φωνάζει, ό-
πως κατέληξε με τον τραγουδι
σκάρος που μετέφερε τη συ-
τροφική στην Τραπέζα του
για φαί και στο νησί που
τάπησε ό 'Αλή Πασσάς. Και
ό κήλη το θέατρο της Δοδώνης
όταν χρειαζόταν αστυνόμεν-
να τον ξεκολλήσθη από... στο
έξω! Όπως σπουδαία έντυπα
έκανε ή Δοδώνη και στο φαί

[illegible][illegible]

τάτης, ο ακροβόλος αυτός ευ-
χάτης, πού ή πίστη, τό πεπαι-
κό τάρδος καί ή δραστηριότης
του προκαλούν τό θαυμαστό ε-
κείνουν που τον παρακολουθούν
από παντί, μετά της χαριτωμέ-
νης συνείσους του της νεύς Λου-
κίας. Ο Γενικός κ. Σίμος με την
χαριτωμένη γυναικίλλα του καί
αυτή, φορημένη έννοια, τον πύ-
θη παλιάς Άδινας.

Θά ήταν άδικη παράλειψη
δέν σημειώω ότι ένας μεγάλος
συντελεστής της επιτυχίας τ
εκδημήσεϊ ήταν καί ο Μήτρας
ο σοφός μας που με την καλώς
σύνη του την ικανοποίησε
ή την προσοχή του μας έ-
γινε απαραίτητος.

ἦν τὸ ἀξίωμα ἀνιδεήτως
 Δ. Ζῶν. Ὁ Τάριος μὲς κ. Α.
 Κατόπισθε, ὁ μαρδοκείος φίλος
 τοῦ Στέβ.— πού τώρα τελευτή-
 ῳρεσε να πολυμυλιάει καὶ νὰ
 δώσει πού θὰ πᾶν αὐτό. Ὁ κ.
 Πανγιαν. Κατόπισθε, ὁ Στέβ.
 Ὁ κ. Πανγιαν. Ὁ γάμος δὲν
 ἐπαγορεύει τὸν ἀνιστορεῖται
 τὸν παιδιὰν μὲς χάριτες νοσταλγικές
 στιγμῆς. Ὁ κ. Πάντος καὶ ἡ
 γυναῖκα του κυρὰ Χρυσούλα
 πού δικαίω ὁ φίλος του ὁ Στέβ

Γιατὴν διαδορῆς, ἴσως θι-
 γὴν ἐνταῖρια να γράφω ἀφ' ὅ-
 τερα ἂν δὲν μὲ προλαβαί-
 νῃ. Ὁ ὁπότες μὲς πο-
 τίς ἐκδορῆς, ἐξέκδοσται καὶ
 ὁ δὲς σὲν ἀγὼν τῆς Τετάρ-
 τῃς. Ὁ δὲς σὲν Κρυσητὴ
 τῆς ἀποδορῆς, βροδοκίμα
 αἰνῶς, σὲν 1166 καὶ μὲ
 καλὸ, μνηνικήν σὲν Εὐφρό-
 ὂςος ὁ ἀστροντενέ, ὁπλα-
 Μία στροφὴ, τρεῖς, δεκαεπ-
 ἑκατό!!!

του έχει βαφτίσει χυνό τεύαρε-
τι. Εύος !!

Ο παλιός συνδικαλιστής κ.
Κολλιασουλός με την εγγενή
χυρία που καίει από το στήθος
αυτού, έχει ανακηρυχθεί ως
δημοκρατοειδής. Ο κ. Θεωδο-
ρίδης που όταν τεύονοις του
Γούλερ, λέει, από είτα, Γίαννο

Εκδρομείς

Η ΣΥΝΤΕΧΝΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΖΗΤΕΙ ΑΚΡΟΑΣΙΝ ΑΠΟ ΤΩΝ
Κ. ΠΑΠΑΛΗΓΟΥΡΑΝ

Εκ μέρους της διοικήσεως τῆς Συντηρίας Ἀθηνῶν ἀπεστάλη πρὸς τοὺς ὑπουργοὺς τῆς Συντηρίας κ. Παπαληγοπούλου καὶ κ. Παπαλοῦζου τὸ κατωθὶ ἐπλήμα:

ἘΞ. Ὑπουργὸν Συντηρίας

ὅπως τὸ μᾶλλον, τὸν ἀπὸ τὸν
 ἑαυτοῦ καὶ κοινωτῶτα κυρίῳ
 Λαογραφίᾳ, ὁ ὅποιος μάλιστα ἄ-
 νελθεῖ καὶ ὀριζόμενος... ἐναγί-
 ρισι! Ὁ ἅγιος Ντοκιμὸς, ποῦ
 ἡ καλὴ του καρδιά δὲν τὸν ἀ-
 φῆκε νὰ μεταγχεύσῃ τὸν Στέφ-
 ἀν κατὰ πόλιν. Ὁ κατεπὶ τὴν Στέ-
 φαν ὁ παρῶν τις περὶ αὐτοῦ τι-
 γὰτοῦσαν ἀνὰ τὸν οὐρανόν τινα
 αὐτὸν ἔκανε τὸν Ἐσῶχον νὰ
 ἀγωνίζεται νὰ τοῦ βάλῃ γαλὼν
 σὰ λῶνα καὶ ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ
 βρῆκε ἀπὸ κεῖ, ποῦ δὲν τὸ πε-
 ρεμεν ἀπὸ τοῦ πᾶσιμα Γιάβνι.
 Ὁ κ. Π. Ζαγορίανος, τὸν ὁ-
 ποῖον ἡ καλὴ καρδιά ἐχέριδε τὴν
 συμπάθεια ὅλης τῆς συντροφίας
 ἀλλὰ καὶ αὐτὸς κατατῆχθηκε
 ποῦ δῆλοσε ἀπὸ τῆς ὁμορφί-

κ. Π. Παπαλήγουσαν
 Ἐνθαυμά
 «Ἐνθεσῶστος ἐπανεργίῳ»
 ἐπὶ ἀτῆματος ἤλινδ ὅποιος
 ἡμετέρας διόδοις ἡμῶν δεκ-
 τὸν ἔσῶσαν ποῦ μὴν...
 πῶς ἀλλὰ καὶ πάλιν παρὰ
 ἡμῶν καὶ ὑπενηθίζομεν δὲ
 θέσαν τῆς ἡμῶν αὐτῶν ὁδοῦ
 σὺν ὅποιος πραγματοποιηθῇ ὁ
 νωτέρω αἰτήμας μας.

Μετὰ σεβασμοῦ
 Διὰ τῆς Συννεκρήτης Ἀθηνῶν
 Ὁ πρόεδρος Α. Πανταζῆ

Σ.Σ. Ὡς γινόντων δ κ. Π.
 Παπαλήγουσαν ποῦ τὸν προσφά-
 τιστοῖν τὸν εἰς Γερμανίαν ὅ-
 τις ἡ δώσει σχετικὴν ὑπόθεσιν.

