ΧΡ. Β. ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ
ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
& ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 57 - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛ. 3242.460

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Ἡ Ἑλλάς εἶναι δημοκρατική

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝΟΣ Β. ΚΟΚΚΑΣ
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ — ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΟΣ Θ. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ, ΓΡΑΦΕΙΑ: ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΗ ΣΕΡΒΙΑΣ 4.
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ 2 ΜΑΪΟΥ 1956
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. (ΚΑΤΟΧΗΣ) ΦΥΛ. 1—44. ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 3579 ΤΙΜΗ ΔΡΑΧ. 1.50

ΕΛΚΥΣΘΕΙΣ ΑΠΟ ΥΠΟΠΤΟΥΣ ΑΓΓΛΙΚΑΣ ΠΡΟΣΒΑΣΕΙΣ

Ο κ. Σ. ΘΕΟΤΟΚΗΣ ΣΠΕΥΔΕΙ ΕΙΣ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ

Ἐνῶ ἡ Ἐθναρχία ἐμμένει εἰς τὴν ἀρχικὴν θέσιν της

ΖΗΤΕΙ ΕΠΑΝΟΔΟΝ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΤΟΔΙΑΘΕΣΙΝ ΩΣ ΒΑΣΙΝ ΣΥΝΟΜΙΛΙΩΝ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΑΡΧΙΑΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ;

Ἡ Μ. Βρεταννία ἤρχισεν ἀπὸ τῆς παρελθούσης Κυριακῆς δημιουργοῦσα ἀτμόσφαιραν ἐπαναλήψεως τῶν διαπραγματεύσεων διὰ τὸ κυπριακόν, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰς μέχρι τούδε διακηρύξεις της κατὰ τὰς ὁποίας νέαι συνομιλίαι δὲν ἀντιμετωπίζοντο πρὸ τῆς συντριβῆς τῆς ΕΟΚΑ. Ἡ ἐντύπωσις ἐδημιουργήθη δι' ἄρθρου δημοσιευθέντος τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν ἀγγλόφωνον κυπριακὴν ἐφημερίδα «Τάϊμς τῆς Κύπρου» καὶ δι' ἄλλης σχετικῆς εἰδησεογραφίας. Εἰς τὰς ἀγγλικὰς αὐτὰς προσβάσεις ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Θεοτόκης ἀντέδρασε σπεύδων πρὸς διαπραγματεύσεις εἰς Παρισίους, ὅπου ἀνεχώρησε προχθὲς διὰ νὰ μετάσχῃ τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συμβουλίου τοῦ ΝΑΤΟ. Ἀντιθέτως ἡ Ἐθναρχία, τόσον διὰ τοῦ συνελθόντος Συμβουλίου της ὅσον καὶ δι' εἰδικῶν δηλώσεων τοῦ ἀρχηγεύοντος αὐτῆς Ἐπισκόπου Κιτίου κ. Ἀνθίμου, κατέστησε σαφὲς ὅτι ἐπαν ἀλήψις τῶν διαπραγματεύσεων εἶναι δυνατὴ μόνον διὰ τοῦ Μακαρίου καὶ μὲ βάσιν τὴν ἀναγνώρισιν τοῦ δικαιώματος τῆς αὐτοδιαθέσεως ἐντὸς τακτῆς προθεσμίας. Δὲν ἐγνώσθη ἐὰν ἡ λῆψις τῆς ἀποφάσεως τοῦ Ἐθναρχικοῦ Συμβουλίου κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν εἰς Παρισίους, ὀφείλεται εἰς ἁπλὴν σύμπτωσιν, ἢ εἰς ἐπιθυμίαν νὰ τεθοῦν φραγμοὶ εἰς τὴν πολιτικὴν τοῦ κ. Θεοτόκη.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Θεοτόκης, λαβὼν γνῶσιν ἄρθρου, τὸ ὁποῖον ἐδημοσίευσαν τὴν Κυριακὴν οἱ «Τάϊμς τῆς Κύπρου», θεωρηθὲν ὡς ἐμπνευσμένον ὑπὸ τῆς Βρεταννικῆς διοικήσεως, ἐζήτησε νὰ πληροφορηθῇ ἀπὸ τὸν Βρεταννὸν πρεσβευτὴν κ. Πὴκ, μὲ τὸν ὁποῖον δι' αὐτὸ τὸ θέμα συνηντήθη τὸ ἀπόγευμα τῆς Δευτέρας, ἐὰν τὸ ἄρθρον, εἰς τὸ ὁποῖον διετυπώτο γνώμη περὶ ἐπαναλήψεως τῶν ἀγγλοκυπριακῶν διαπραγματεύσεων, ἀπέδιδε σκέψεις τῆς Βρεταννικῆς κυβερνήσεως καὶ ἐάν, κατ' ἀκολουθίαν, ὑπῆρχε δυνατότης νέων συνομιλιῶν. Ἡ ἀπάντησις τῆς ὁποίας ἔλαβεν ἀπὸ τὸν κ. Πὴκ δὲν ἦτο ἐνθαρρυντική.

Παρὰ ταῦτα, ὁ κ. Θεοτόκης θὰ ἐπιχειρήσῃ εἰς τὴν γαλλικὴν πρωτεύουσαν, δι' ἀπ' εὐθείας ἐπαφῆς μὲ τὸν Βρεταννὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Λοῦδ νὰ ἐπιτύχῃ ἐπανάληψιν τῶν διαπραγματεύσεων, πρὸς ἐξεύρεσιν συμβιβαστικῆς λύσεως τοῦ κυπριακοῦ. Ἐν ὄψει τῆς συναντήσεώς του μὲ τὸν κ. Λοῦδ ὁ κ. Θεοτόκης συμπεριέλαβεν εἰς τὴν ἀκολουθίαν του τὸν ἐν Λονδίνῳ Ἕλληνα πρεσβευτὴν κ. Μόστραν, εὑρισκόμενον εἰς Ἀθήνας, ὅπου προσεκλήθη νὰ ἔλθῃ μετὰ τὴν σύλληψιν καὶ ἐκτόπισιν τοῦ Μακαρίου.

Η ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΜΕ ΤΟΝ κ. ΠΗΚ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν συνηντήθη προχθὲς τὸ ἀπόγευμα μὲ τὸν Βρεταννὸν πρεσβευτὴν σὲρ Τσάρλς Πὴκ. Ἡ συνάντησις ὠφείλετο εἰς πρωτοβουλίαν τοῦ κ. Θεοτόκη, ὁ ὁποῖος ἠθέλησε νὰ ἐξακριβώσῃ ποίαι θὰ ἦσαν αἱ ἀπὸ Βρεταννικῆς πλευρᾶς ἀντιδράσεις, εἰς ἣν περίπτωσιν ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς θὰ ἐγίνετο πρότασις ἐπαναλήψεως τῶν διαπραγματεύσεων διὰ τὸ κυπριακόν. Ὁ κ. Θεοτόκης, κατὰ τὸ προηγούμενον τοῦ Ὀκτωβρίου 1955, ἤθελε, διὰ τῆς συναντήσεως ταύτης μὲ τὸν κ. Πὴκ νὰ

✻ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 6ην ΣΕΛΙΔΑ

ΤΟΥΡΚΙΚΑΙ ΒΑΡΒΑΡΟΤΗΤΕΣ ΕΙΣ ΚΥΠΡΟΝ

Αἱ τουρκικαὶ βαρβαρότητες εἰς βάρος τοῦ Ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ εἰς τὴν Κύπρον, αἱ ὁποῖαι ὄχι μόνον εἶναι ἀνεκτὰ ἀλλὰ καὶ ὑποκινοῦνται ἀπὸ τοὺς Ἄγγλους, ἐδημιούργησαν μίαν ἀφόρητον κατάστασιν εἰς τὴν νῆσον. Εἰς τὰς τελευταίας ἐπ[illegible] τῶν κατὰ Ἑλληνικὴν καταστημάτων καὶ περιουσιῶν εἰς τὴν Λευκωσ[illegible], αἱ τουρκικαὶ ὁρδαὶ δὲν ἐσεβάσθησαν οὐδὲ αὐτὰ τὰ παιδιά, ἐναντίον τῶν ὁποίων ἐστράφη μὲ ἰδιαίτερον φανατισμὸν ἡ μανία των. Ἀνωτέρω, ἕνα Ἑλληνόπουλο τὸ ὁποῖον ἐτραυματίσθη κατὰ μίαν τῶν ἐπιθέσεων αὐτῶν, ἐνῷ μεταφέρεται μὲ ἕνα ἀστυνομικὸν αὐτοκίνητον εἰς τὸν Σταθμὸν τῶν Πρώτων Βοηθειῶν.

ΥΠΟ ΤΑΣ ΣΗΜΕΡΙΝΑΣ ΣΥΝΘΗΚΑΣ

ΤΟ ΧΡΕΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ

Ποῖαι ἐνέργειαι θετικῆς «συμπαραστάσεως» ἐπιβάλλονται

ΤΟΥ κ. ΠΑΝΟΥ ΚΑΡΑΒΙΑ

Μετὰ τὴν βαρεῖαν ὀπισθοδρόμησιν τὴν ὁποίαν ὑπέστη τὸ κυπριακὸν καὶ εἰς τὴν κρίσιμον καὶ πλήρη βασάνισμον κινδύνων φάσιν, τὴν ὁποίαν διατρέχει τὸν, μία μόνον ἀπομένει ὁδὸς διαχειρίσεως τοῦ ἐθνικοῦ μας ζητήματος: ὁ σταθερὸς καὶ ἀποφασιστικὸς ἀγών. Πλέον συγκεκριμένως, ἐπιβάλλεται ἀμέσως:

1ον. Κατάθεσις προσφυγῆς εἰς τὸ Συμβούλιον Ἀσφαλείας, ὄχι πλέον διὰ τὴν ἐκτόπισιν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου—διὰ τὴν ὁποίαν τώρα εἶναι πολὺ ἀργὰ—ἀλλὰ διὰ τὰς ὑποκινουμένας ὑπὸ τῶν Ἄγγλων ἀνθελληνικὰς θηριωδίας τῶν Τούρκων εἰς τὴν Κύπρον.

2ον. Ἐναρξις καὶ ἀνάπτυξις μείζονος ἐκστρατείας διαφωτίσεως τῆς διεθνοῦς κοινῆς γνώμης—καὶ ὅλως ἰδιαιτέρως τῆς ἀμερικανικῆς.

3ον. Ἀνάληψις ἐντόνου διπλωματικῆς προετοιμασίας διὰ μίαν ἀποφασιστικὴν μάχην εἰς τὴν Γενικὴν Συνέλευσιν τῆς ΟΗΕ, τὸν προσεχῆ Νοέμβριον.

Αὐτὴ εἶναι γνώμη, τὴν ὁποίαν διατυπώνουν ἐγκυρόταται διπλωματικαὶ πηγαὶ καὶ ἄλλοι κύκλοι, ἀμέσως ἀφυδίοι διὰ τὴν διαχείρισιν τοῦ κυπριακοῦ, οἱ ὁποῖοι κρούουν, πάλιν, τὸν κώδωνα τοῦ κινδύνου ἐπὶ τῆς δια φαινομένης ὡς ἐνδεχομένης νέας βρεταννικῆς παγίδος τῶν «νέων συνομιλιῶν». Τοιαύτη ἐνδεχομένη βρεταννικὴ πρότασις δὲν θὰ ἀπέβλεπε πραγματικῶς, ὑπὸ τὰς σημερινὰς συνθήκας, παρὰ μόνον εἰς νέον κέρδος χρόνου διὰ τὸ Λονδῖνον—καὶ διὰ τὸν διοικητὴν Χάρντιγκ εἰδικώτερον — καὶ εἰς τὴν ματαίωσιν, πάλιν, τῶν ἐπιβαλλομένων ἑλληνικῶν ἐνεργειῶν εἰς τὴν ΟΗΕ διὰ τὴν συζήτησιν τοῦ κυπριακοῦ εἰς τὴν Γενικὴν Συνέλευσιν, ἴσως δὲ καὶ εἰς νέας ἑλληνικὰς καταστροφάς.

Ἔχομεν ἤδη τὴν πικροτάτην πεῖραν τοῦ προσφάτου παραελθόντος. Κάθε φορὰν ποὺ ἔγιναν «συνομιλίαι», μὲ τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ Λονδίνου, αὐταὶ εἶχον ὡς ἀποτέλεσμα νὰ παρέχουν κέρδος χρόνου εἰς τοὺς Ἄγγλους καὶ νὰ φέρουν ὀπισθοδρόμησιν καὶ ὄλεθρον εἰς τὴν κυπριακὴν ὑπόθεσιν καὶ εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος. Ἡ Τρίμερὶς Διάσκεψις τοῦ Λονδίνου, τὸν περασμένον Δεκέμβριον, κατέλήξαν εἰς ἀλληθῆ καταστροφὴν τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς Τουρκίας. Αἱ συνομιλίαι τοῦ Χάρντιγκ μὲ τὸν Μακάριον ὡδήγησαν εἰς τὴν ἐξορίαν τοῦ Ἐθνάρχου εἰς τὰς Σεϋχέλλας. Τί μηχανεύονται ἄραγε πάλιν τώρα οἱ Ἄγγλοι μὲ τὰς ἐνδεχομένας νέας «συνομιλίας»; Ἂν αἱ προθέσεις των ἦσαν καλαί, τότε διατί ἀνέστειλαν τὴν ἰδρυθεῖσαν τελευταίως εἰς Λονδῖνον, Ἀγγλικὴν, Ἐπιτροπὴν Μεσολαβήσεως, ἡ ὁποία θὰ ἠδύνατο νὰ διευκολύνῃ πᾶσαν προσπάθειαν ρυθμίσεως τοῦ κυπριακοῦ; Ἡ κυβέρνησις, ἂν θέλῃ, ἡμπορεῖ νὰ δεχθῇ καὶ νέας «συνομιλίας»—εἰς πείσμα ὅλων τῶν ἐνδείξεων καὶ τῆς κτηθείσης πείρας—ἀλλ' ὑπὸ τὸν ἀπαραβάστον ὅρον ὅτι δὲν θὰ ἀνασταλοῦν οὐδὲ κατ' ἐλάχιστον αἱ ἐπιβαλλόμεναι ἐνέργειαι πρὸς τὸ Συμβούλιον Ἀσφαλείας, ἡ ἔντονος προετοιμασία τῆς συζητήσεως τῆς προσφυγῆς εἰς τὴν Συνέλευσιν τῆς ΟΗΕ, ἡ διαφώτισις τῆς διεθνοῦς κοινῆς γνώμης καὶ ἡ ἐν γένει δραστηριότης (ἀνύπαρκτος τὴν στιγμὴν αὐτὴν) εἰς τὸ διπλωματικὸν τομέα.

Τὸ Λονδῖνον ἀσφαλῶς δὲν πρόκειται νὰ καμφθῇ εἰς τὴν σημερινὴν ἄκαμπτον στάσιν του—καὶ μετὰ τὰ ὅσα ἐκέρδισε, λόγῳ τῶν ἑλληνικῶν ὑποχωρήσεων τῶν τελευταίων ἑπτὰ μηνῶν—ἀρκεῖ μόνον, ἐνδεχομένως, ὑπὸ τὴν πίεσιν μιᾶς ἀποφασιστικῆς ἑλληνικῆς πολιτικῆς. Ἔχει, ἐξ ἄλλου, ἐκκαθαρισθῇ ἤδη ὅτι οὐδὲν εἶναι δυνατὸν ν' ἀναμένεται ἀπὸ τὴν Οὐάσιγκτον διὰ μίαν μεσολαβητικὴν ἀμερικανικὴν ἐνέργειαν εἰς τὴν ἀγγλικὴν προτεύουσαν, ὑπὸ τὰς σημερινὰς συνθήκας.

Ἀφ' ἑτέρου, οἱ ἴδιοι ἔγκυροι διπλωματικοὶ κύκλοι τονίζουν, ὅτι τώρα πλέον—δύο περίπου μῆνας μετὰ τὴν ἐκτόπισιν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου—ἐπιλογὴ μόνη ἀργὰ διὰ νὰ νίνῃ προσφυγὴ εἰς τὸ Συμβούλιον Ἀσφαλείας ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ. Προστίθεται ὅμως ὅτι ἡ σημειωθεῖσα σχετικὴ ἀδράνεια τῆς κυβερνήσεως, κατὰ τὴν κατάλληλον στιγμὴν, ἀμέσως μετὰ τὴν ἀπέλασιν τοῦ Ἐθνάρχου, ἐνῶ ἡ διεθνὴς κοινὴ γνώμη ἐτέλει ὑπὸ τὸ κράτος τῆς συγκινήσεως ἐκ τῶν γεγονότων, ὑπῆρξεν ἡ βαρυτέρα καὶ ἐντελῶς ἀδικαιολόγητος παράλειψις, κατὰ τοὺς δύο τελευταίους μῆνας, ποὺ ἔφερε νέαν ζημίαν εἰς τὴν ὅλην ὑπόθεσίν μας.

Ἐγνώσθη παραλλήλως, ὅτι, ἀντιθέτως πρὸς τὰς ἐκ κυβερνητικῶν πηγῶν διδομένας πληροφορίας, ὁ Ἕλλην ἀντιπρόσωπος εἰς τὴν ΟΗΕ κ. Χρ. Παλαιμάς, ἀφοῦ ἀπέσυρεν ὡρισμένας ἀρχικὰς διατυπωθείσας ἀμφιβολίας, μετὰ προσεκτικὴν μελέτην καὶ ἔρευναν ἐπὶ τοῦ ζητήματος, ἐνωμαστεύσε τελικῶς ὑπὲρ τῆς προσφυγῆς, ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν ὅτι θὰ ἐγίνοντο ὡρισμέναι διπλωματικαὶ ἐνέργειαι ἐντεῦθεν καὶ εἰς τὴν Οὐάσιγκτον.

Καὶ ἄλλοι ἐκ τῶν ἀρμοδιωτέρων διὰ τὸ κυπριακὸν διπλωμάται, ἐρωτηθέντες σχετικῶς ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον Ἐξωτερικῶν, ἀμέσως μετὰ τὴν ἀπέλασιν τοῦ Ἐθνάρχου, ἐνεθάρρυναν ἀποφασιστικῶς τὴν κατάθεσιν προσφυγῆς εἰς τὸ Συμβούλιον Ἀσφαλείας, ἀπήντησαν ἱκανοποιητικῶς καὶ πειστικῶς εἰς τὰς διατυπωθείσας ἀμφιβολίας καὶ ἐδεδιώσαν ὑπευθύνως διὰ τὸ μέγα κέρδος ποὺ θὰ ἀπεκομίζετο ἐκ μιᾶς τοιαύτης προσφυγῆς, ἡ ὁποία θὰ ἀνεβίβαζεν ἠθικῶς τὴν θέσιν μας διεθνῶς καὶ ἐὰν προηγούμεθα καὶ θὰ συνέβαλλεν εἰς τὸν ἀποτελεσματικώτερον ἀγῶνα εἰς τὴν Γενικὴν Συνέλευσιν, τὸν Νοέμβριον.

Εἶναι βέβαιον ὅτι μὲ τὴν σημερινὴν σύνθεσιν τοῦ Συμβουλίου Ἀσφαλείας, δὲν ὑπῆρχεν ἐλπὶς νὰ ἐπιτύχωμεν συζήτησιν «ἐπὶ τῆς οὐσίας» τῆς προσφυγῆς μας εἰς τὸ σῶμα αὐτὸ τῆς ΟΗΕ. Τὰ ἑνδεκαμελὲς Συμβούλιον Ἀσφαλείας ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ πέντε μονίμα μέλη του, Ἠν. Πολιτείας, Μ. Βρεταννίαν, Σοβιετικὴν Ἕνωσιν, Γαλλίαν καὶ Κίναν, καὶ ἀπὸ τὰ ἓξ μὴ μόνιμα τὰ ὁποῖα ἐφέτος εἶναι: Αὐστραλία, Βέλγιον, Γιουγκοσλαβία, Κούβα, Περοῦ καὶ Περσία. Εἶναι βέβαιον ὅτι μὲ τὴν σύνθεσιν αὐτὴν δὲν θὰ ἦτο ἄμεσα νὰ ἔνωμεν τὴν ἀναγκαίαν πλειοψηφίαν διὰ τὴν ἐγγραφὴν τοῦ ζητήματος εἰς τὴν ὁριστικὴν ἡμερησίαν διάταξιν τοῦ Συμβουλίου, ὅπως ἄλλως τε ἀπεκλείετο νὰ ληφθῇ καὶ οἱαδήποτε ἀπόφασις, λόγῳ τῆς ἰσχύος τοῦ «βέτο» τῶν μονίμων μελῶν, τὸ ὁποῖον θὰ ἤσκει ὀπωσδήποτε ἡ Βρεταννία.

Εἶναι ὅμως ἐξ ἴσου βέβαιον, ὅτι θὰ ἐπετυγχάναμεν οὐσιαστικωτάτην συζήτησιν καὶ ἀνάπτυξιν τῆς θέσεώς μας, μαζὶ μὲ τὸν ἀπὸ μέρους μας στιγματισμὸν τῆς βαρβάρου ἐνεργείας τῆς «φρουρᾶς». Θεοτόκη — Μακ Μίλλαν, ἡ Ἑλλὰς εἶναι ἀποφασισμένη νὰ ἀγωνισθῇ δι' ὅλων τῶν δυνάμεών της παρὰ τὸ πλευρὸν τῶν μαχομένων καὶ μαρτυρούντων ἀδελφῶν μας Κυπρίων διὰ τὴν αὐτοδιάθεσιν τοῦ κυπριακοῦ λαοῦ. Καὶ θὰ δείξῃ τὴν ἀπόφασίν της αὐτὴν ἂν καταθέσῃ ἀμέσως προσφυγὴν εἰς τὸ Συμβούλιον Ἀσφαλείας. Βάσει τῶν ἄρθρων 34 καὶ 35 τοῦ Καταστατικοῦ Χάρτου τῆς ΟΗΕ, διότι ἡ δημιουργηθεῖσα «κατάστασις» εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον καὶ εἰς τὴν Κύπρον ἰδιαιτέρως ἐκ τῶν ὑποκινουμένων ὑπὸ τῶν Ἄγγλων τουρκικῶν θηριωδιῶν εἰς βάρος τοῦ κυπριακοῦ λαοῦ, προφανῶς «θέτουν εἰς κίνδυνον τὴν διατήρησιν τῆς διεθνοῦς εἰρήνης καὶ ἀσφαλείας».

Τοιουτοτρόπως ἡ κυβέρνησις πρέπει ν' ἀρχίσῃ ἀμέσως, τὴν στιγμὴν αὐτήν, μεγάλην διαφωτιστικὴν ἐκστρατείαν εἰς τὴν Ἀμερικὴν, ἡ ὁποία νὰ αὐξάνῃ ἐὰν ἔντασιν, ἐφ' ὅσον θὰ πλησιάζῃ ὁ καιρὸς πρὸς τὴν προσεχῆ σύνοδον τῆς Συνελεύσεως τῆς ΟΗΕ. Τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ περίοδος αὐτὴ μέχρι τοῦ Νοεμβρίου εἶναι καὶ προεκλογικὴ περίοδος εἰς τὴν Ἀμερικὴν, ἀποτελεῖ μίαν νέαν εὐκαιρίαν, εὐνοεῖ τὸν ἀγῶνα μας διὰ τὴν ὑπερ τῆς κυπριακῆς ὑποθέσεως μεταβολὴν τῆς ἀμερικανικῆς στάσεως. Ἐπιβάλλεται ταυτοχρόνως ἀνάπτυξις τῆς ἐκστρατείας διαφωτίσεως τῆς κοινῆς γνώμης ὅσον τὸ δυνατὸν περισσοτέρων χωρῶν εἰς τὴν Ἀμερικὴν, τὴν Εὐρώπην, τὴν Ἀσίαν καὶ τὴν Ἀφρικήν.

Τέλος ἀπαιτεῖται ἄμεσος διοργανισμὸς— τόσον καθυστερήσας— Ἕλληνος πρεσβευτοῦ εἰς Νέον Δελχί, καὶ ἀποστολὴ ἐν καιρῷ, ὀλίγους μῆνας ποὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς συνόδου τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως, μιᾶς σοβαρᾶς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας εἰς τὰς πρωτευούσας τῆς ἀντιαποικιακῆς Ἀσίας καὶ Ἀφρικῆς καὶ τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς.

Αὐταὶ εἶναι αἱ ἐνέργειαι εἰς τὰς ὁποίας πρέπει νὰ προχωρήσῃ ἀμέσως καὶ ἀποφασιστικῶς ἡ κυβέρνησις, ἐὰν βεβαίως ὁ κ. Καραμανλῆς, ἐπιστρέφων εἰς τὴν ἐθνικὴν πολιτικὴν γραμμὴν, προτίθεται σοβαρῶς αὐτὴν τὴν φορὰν, νὰ δώσῃ μάχην διὰ τὴν Κύπρον, πρᾶγμα διὰ τὸ ὁποῖον ἐκφράζονται ζωηραὶ ἀμφιβολίαι.

Π. ΚΑΡΑΒΙΑΣ

«ΕΠΙΔΕΙΚΤΙΚΩΣ ΦΙΛΕΙΡΗΝΙΚΟΣ» ΥΠΗΡΞΕ Ο ΕΦΕΤΕΙΝΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΟΣΧΑΝ

ΑΠΡΟΣΔΟΚΗΤΩΣ ΗΠΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΖΟΥΚΩΦ ΚΗΡΥΣΣΟΝΤΟΣ ΤΗΝ ΣΥΝΥΠΑΡΞΙΝ

ΜΟΣΧΑ, 1. ('Ι.Δ. ὑπηρ.) — Ἡ Μόσχα ἑόρτασεν ἐφέτος τὴν 1ην Μαΐου μὲ φιλειρηνικὰς ἐκδηλώσεις, ἀντὶ τῆς συνήθους ἐπιδείξεως ἰσχύος. Οὔτε ἡ παρέλασις τῶν στρατιωτικῶν τμημάτων, οὔτε ὁ λόγος τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ὁ ὑπουργὸς Ἀμύνης στρατάρχης Ζούκωφ, εἶχον τὸν φιλοπόλεμον τόνον παλαιοτέρων ἡμερῶν. Ἡ ἔλλειψις, ἐξ ἄλλου, οἱασδήποτε ἐπιδείξεως νέων ὅπλων ἢ τύπων ἀεροπλάνων, ὑπῆρξε, κατὰ τὴν ἔκφρασιν τῶν παρατηρητῶν, «αἰφνιδιαστικῶς ἀπογοητευτική».

Οἱ δυτικοὶ κύκλοι ἑρμηνεύουν τὸ γεγονὸς ὡς προσπάθειαν τονισμοῦ τῆς εἰρηνικῆς πολιτικῆς τὴν ὁποίαν διακηρύσσουν ὅτι ἀκολουθοῦν οἱ Ρῶσοι ἡγέται.

Ὁ λόγος τοῦ στρατάρχου Ζούκωφ διακοίνεται διὰ τὴν ἔλλειψιν οἱασδήποτε φιλοπολέμου φράσεως. Ὁ σοβιετικὸς λαός, εἶπεν, ἐπιθυμεῖ νὰ ζήσῃ ἐν εἰρήνῃ μὲ τοὺς λαοὺς ὅλου τοῦ κόσμου καὶ θὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ ἐργάζεται διὰ τὴν εἰρηνικὴν συνύπαρξιν κρατῶν μὲ διαφορετικὰ κοινωνικὰ καθεστῶτα. Ἐπίσης εἶπεν ὅτι ἡ Σοβ. Ἕνωσις θὰ συνεχίσῃ ἀγωνιζομένη διὰ τὴν μείωσιν τῆς διεθνοῦς ἐντάσεως καὶ τὴν οἰκονομικὴν συνεργασίαν μεθ' ὅλων τῶν κρατῶν.

Τὸ μόνον ἐπιθετικὸν σημεῖον τοῦ λόγου τοῦ στρατάρχου Ζούκωφ, εἰς τὸ ὁποῖον ὅμως οἱ δυτικοὶ παρατηροῦν ὅτι ἀποδίδουν σημασίαν, εἶναι ἐκεῖνο ποὺ τονίζει, ὅτι ὁ σοβιετικὸς λαὸς πρέπει νὰ παραμείνῃ ἄγρυπνος διὰ νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὰς μηχανορραφίας τῶν ἱμπεριαλιστικῶν, ἀντιδραστικῶν κύκλων, οἱ ὁποῖοι τείνουν νὰ διατηρήσουν τὸν μυχὸν πόλεμον, νὰ αὐξήσουν τὴν διεθνῆ ἔντασιν καὶ νὰ δημιουργήσουν ἐμπόδια εἰς τὴν λύσιν τῶν διεθνῶν προβλημάτων. Ὁ Ρῶσσος στρατάρχης κατέληξε μὲ τὴν δήλωσιν, ὅτι αἱ σοβιετικαὶ ἔνοπλοι δυνάμεις προικισμέναι μὲ νεώτατον πολεμικὸν ὑλικόν, ἀποτελοῦν τὴν ἐγγύησιν τῆς ἀσφαλείας τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως.

Εὐθὺς κατόπιν ἤρχισεν ἡ στρατιωτικὴ παρέλασις ἡ ὁποία διήρκεσε μόνον τοιάκοντα λεπτὰ τῆς ὥρας, ἐνῶ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τοῦ Στάλιν ὑπερέβαινε τὰς δύο ὥρας. Ἡ Ἐρυθρὰ πλατεῖα ἦτο σημαιοστόλιστος καὶ πλήθος κόσμου. Ἔναντι τοῦ μαυσωλείου τοῦ Λένιν—Στάλιν εἶχον λάβει θέσιν οἱ Σοβιετικοὶ ἡγέται, εἰς δὲ τὰ διάφορα κτίρια εἶχον ἀναρτηθῇ τεράστιαι εἰκόνες τοῦ Λένιν καὶ τῶν σημειῶν Ρώσων ἡγετῶν. Ἡ εἰκὼν τοῦ Στάλιν εἰς οὐδεμίαν περιέβλεπτον θέσιν ὑπῆρχεν. Εἰκόνας τινὰς ἔφερον, κατὰ τὴν παρέλασιν νεαροὶ Ρῶσοι, οἱ ὁποῖοι ὅμως ἐξέφασαν, εἰς γέλωτας ὅταν εἶδον ἑένους ἀνταποκριτὰς νὰ τοὺς φωτογραφίζουν.

ΣΥΝΕΚΕΝΤΡΩΝΕ ΕΠΙ 46 ΕΤΗ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΔΙΑ ΝΑ ΤΑ ΠΑΡΟΥΝ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ ΤΟΥ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, 1. ('Ασσοσιέϊτεντ). — Ὁ Ἀνδρέας Ἀρνώτης, ὁ ὁποῖος, ὡς γνωστόν, ἀπέθανεν εἰς ἡλικίαν 62 ἐτῶν ἐκ συγκοπῆς καρδίας λόγῳ τῆς μεγάλης συγκινήσεως, ὅταν τὸν παρελθόντα Νοέμβριον ἐπάτησε τὸν πόδα του εἰς τὸ ἔδαφος τῆς πατρίδος του Ἑλλάδος, μετὰ 46 ἔτη ἀπουσίας, ἀφῆκε περιουσίαν 108.000 δολλαρίων (3.240.000 δρ.). Διὰ τῆς διαθήκης του ὁ ἀποθανὼν ἀφήνει 52.000 δολλάρια εἰς τὸν ἐνταῦθα ἐπίσης ἐργαζόμενον ἀδελφόν του "Ἀγγελον, τὸ δὲ ὑπόλοιπον εἰς διαφόρους ἄλλους συγγενεῖς του.

Η Δ. ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΠΑΡΕΜΒΑΙΝΕΙ ΕΙΣ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΗΝΤΕΝ ΦΟΝ ΜΠΡΕΝΤΑΝΟ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ρώϋτερ). — Κατὰ τὴν σημερινὴν συνομιλίαν μεταξὺ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Ἤντεν καὶ τοῦ εὑρισκομένου εἰς Λονδῖνον ὑπουργοῦ Ἐξωτερικῶν τῆς Δυτ. Γερμανίας κ. φὸν Μπρεντάνο ἐθίγη μεταξὺ ἄλλων καὶ τὸ κυπριακόν.

Δὲν ἐγνώσθη ἀπὸ ποίαν ἀκριβῶς πλευρὰν συνεζητήθη τὸ κυπριακόν. Ἡ συζήτησίς του, ὅμως, προεκάλεσεν ἐνδιαφέρον, διότι εἶναι ἡ πρώτη φορὰ κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ Γερμανία ἀναμιγνύεται εἰς τὸ ζήτημα. Δεδομένου, μάλιστα, ὅτι ὁ φὸν Μπρεντάνο θὰ εὑρίσκεται εἰς Ἀθήνας τὴν 14ην τρέχ., συνοδεύων τὸν πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας κ. Χούβ, ἐπῆλθεν τὸ ἐκ τῆς συνομιλίας ἐνδιαφέρον.

Κύκλοι τινὲς δὲν ἀποκλείουν ἡ συζήτησις νὰ ἐσχετίζετο μὲ ἐνδεχομένην προσπάθειαν τῆς Ἑλλάδος νὰ φέρῃ τὸ κυπριακὸν εἰς τὸ συμβούλιον τοῦ ΝΑΤΟ.

ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟΝ ΩΡΙΣΘΗ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΤΙΤΟ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΒ. ΕΝΩΣΙΝ

ΑΝΤΑΠΟΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΣ ΤΩΝ ΡΩΣΩΝ ΗΓΕΤΩΝ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 1. (Ρώϋτερ). — Ὁ στρατάρχης Τίτο πρόκειται νὰ ἐπισκεφθῇ ἐπισήμως τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν τὸν προσεχῆ Ἰούνιον.

Τὰ ἀνωτέρω ἀναφέρονται εἰς ἐκδοθὲν χθὲς τὴν ἑσπέραν σύντ

ΤΕΤΑΡΤΗ, 2 ΜΑΪΟΥ. Τῆς ὁλειφ. τὸν Κύριον. Ἀνατολὴ ἡλίου 5.31. Δύσις 7.14. Σελήνη 22 ἡμέρων.

Ἡ ζωὴ τῆς πόλεως

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

Μῆκος κύματος 412 μ. ἢ 728 γκλ.

Ὥρα 7 Γυμναστική, 7.10 Πρωινὴ μουσική, 7.30 Εἰδήσεις, 7.40 Εἰδήσεις εἰς τὴν Ἀγγλικὴν, 7.50 Ἑλληνικὴ, μουσική, 8.10 Ὁμιλία, 8.15 Παλαιὰ μουσική, 8.30 Ἐπίκαιρα θέματα, 8.40 Ἔργα Χάϋδν, 9 Εἰδήσεις, 9.10 Δημοτικὰ τραγούδια, 9.30 Μιὰ γυναῖκα σᾶς ὁμιλεῖ, 9.55 Ὁδηγίαι πρὸς τοὺς ναυτιλλομένους, 10 Ἔργα συμφωνικῆς μουσικῆς, 12 Ἡ ἑλληνικὴ θάλασσα, 12.30 Ποικίλη μουσικὴ μὲ τὴν ὀρχήστρα τοῦ Ε.Ι.Ρ., 13 Εἰδήσεις, 13.10 Σαβαρὰ μουσικὴ ποὺ μᾶς ζητήσατε, 13.45 Ἡ Φωνὴ τῆς Πατρίδος, 14.30 Εἰδήσεις, 14.45 Ἐλαφρὰ συγκροτήματα, 15.10 Ἀνακοινώσεις, 15.15 Σελίδες τῆς Καινῆς Διαθήκης, 17 Εἰσαγωγὲς τοῦ Μότσαρτ, 17.20 Τὸ δεκάλεπτο τοῦ Στράτη Νομιδιάλη, 17.30 Ἀθλητικὰ ἐπικαιρότητες, 17.50 Ἡ ὥρα τῆς ἑλληνικῆς μουσικῆς, 18.30 Ἡ Φωνὴ τῆς Πατρίδος, 19 Δημοτικὴ μουσική, 19.10 Μουσικὴ γιὰ τσέμπαλο, 19.15 Ἡ Φωνὴ τῆς Ἀμερικῆς, 19.30 Μουσικὴ τοῦ Μπετόβεν, 20 Δελτίον Ἀγορανομίας, 20.10 Ἀνακοινώσεις τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, 20.15 Ἡ Κύπρος μας — Εἰδήσεις, 20.45 Γιὰ νὰ γνωρίσετε τὸ Ε.Ι.Ρ., 21.15 Χρονικὰ τῆς ἡμέρας, 21.45 Ἔργα Τέλεμαν, 22.15 Εἰδήσεις, 22.30 Τὸ «Ρέκβιεμ» τοῦ Φωρὲ, 23.10 Παίζουν γνωστοὶ βιολισταὶ, 23.30 Κοντσέρτο γιὰ τσέμπαλο, 24 Εἰδήσεις.

ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Μῆκος κύματος 451 μ. ἢ 665 γκλ.

Ὥρα 7.30 Ποικίλο μουσικὸ πρόγραμμα, 9 Διάσημοι σολίστ, 9.40 Ἡ θεία Λένα στὰ μικρὰ παιδιά, 9.55 Μουσικὴ δωματίου, 10.45 Ἔργα συμφωνικῆς μουσικῆς, 13 Ποικίλη μουσικὴ, 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐκπομπῆς Παρισίων, 13.45 Ποικίλο πρόγραμμα, 15 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Ε.Ι.Ρ., 15.30 Τὸ Αἰγυπτιακὸ τέταρτο, 15.45 Διεθνὲς Ραδιοφωνικὸν Πανεπιστήμιον, 16 Ἕνα τέταρτο μὲ τὸν Ἀλφρέδο Κροτό, 16.15 Πέστε μας τὴν γνώμη σας, 17 Γαλλικὴ ἐκπομπὴ, 17.15 Γιὰ τοὺς σπουδαστὰς τῶν Ὠδείων, 18 Ἐπιστήμη καὶ Τέχνη, 18.30 Ποικίλο μουσικὸ πρόγραμμα, 19.15 Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἱεροῦ Νιπτῆρος, 20.50 Εἰδήσεις, 21 Τὸ θέατρο τῆς Τετάρτης, 22 Ἀγαπημένες μελῳδίες, 22.30 Ἀναμετάδοσις τῆς Φωνῆς τῆς Ἀμερικῆς, 22.45 Σελίδες τῆς Καινῆς Διαθήκης, 23 Μουσικὴ γιὰ τσέμπαλο.

ΤΡΙΤΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Μῆκος κύματος 211 μ. ἢ 1421 γκλ.

Ὥρα 19 Ἀκοῦστέ καὶ διδαχθῆτε, 19.30 Ἐκλεκτοὶ δίσκοι, 20.30 Ἀοιες καὶ ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες, 21.30 Μουσικὴ δωματίου, 22.30 Συμφωνικὴ συναυλία τῆς Φιλαρμονικῆς τῆς Νέας Ὑόρκης, 24.45 Νυκτερινὴ μουσική.

—0◈0—

ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ

Εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη (Ρὲξ) θὰ δοθῆ σήμερον χορευτικὴ ἐπίδειξις τῆς Σχολῆς Ἀλίκης Παπαρρίζου. Θὰ ἐκτελεσθῆ τὸ γνωστὸ παραμύθι ἡ «Χιονάτη καὶ οἱ 7 νάνοι» σὲ μουσικὴ Μόζαρτ, Σούμπερτ, Τσαϊκόφσκυ, Ντεμπυσσύ, Μπορονίνι κλπ. Τὸ δεύτερον μέρος τοῦ προγράμματος εἶναι ἐμπνευσμένον ἀπὸ τὸν «Πραματευτὴ» τοῦ Γρυπάρη σὲ μουσικὰ μοτίβα τοῦ «Ποαματευτὴ» τοῦ κ. Μανώλη Καλομοίρη. Εἰς τὸ πιάνο συνοδεύει ἡ Λιάνα Σωμερίτη.

—0◈0—

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Σήμερον διανυκτερεύουν τὰ κάτωθι φαρμακεῖα τῶν Ἀθηνῶν: Δημ. Γερόλυμπος (Γκύζη 21), Σταυρ. Παναγιωτάκη (Ἀθηνᾶς 39), Ἀλεξ. Ἰωαννίδου (Φορμίωνος 78), Ἰω. Μαρινόπουλος (Κανάρη 20 — Κολωνάκι), Θεμ. Κατσούλης (Ἀχαρνῶν 140), Ἀθαν. Τσιριβάκος (Δήμητρας 75 —Καλλιθέας), Τηλ. Γιόκαρης (Σούτσου—Δορυλαίου), Καίτη Παπαστυλιανοῦ (Ὀρφανίδου — Ἡρακλείου), Μαρία Δασκαλάκη (Νέαι Ἐλβετίαι — Βύρων), Δημ. Σερλῆς (28ης Ὀκτωβρίου 56), Μαρία Κεραγιάνη (Παναγῆ Τσαλδάρη 53), Βασίλειος Οἰκονόμου (Ζήνωνος — Κεραμεικοῦ), Πάνος Μαρινόπουλος (28ης Ὀκτωβρίου 2—Ὁμόνοια), καὶ Παναγούλα Καλλίρη (Ποτησίων 187).

Ἐπίσης διανυκτερεύουν τὰ κάτωθι φαρμακεῖα τοῦ Πειραιῶς: Ν. Μπελδέκος (Γεωργίου Α'—Κολοκοτρώνη 68), Α. Σταμβολάκης (Λυκούργου 4), Ἀθαν. Μακρῆς (Μπόταση — Χατζηκυριάκου), Ἰ. Στασινόπουλος (Τζαβέλλα 33), Π. Παυλοπουλος (Βενιζέλου 111 — Ἀνάληψις), Ἐπαμ. Κορδούνης (Αἰτωλικοῦ — Θεσσαλονίκης) καὶ Δ. Μαρκόπουλος (Γ. Κονδύλη 47).

ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΣΠΙΤΙ

Δύο φορὲς τὸ χρόνο, κάθε νοικοκυρά, ἔχει ν' ἀντιμετωπίση μιὰ σοβαρὴ ἐργασία: τὴ μετατροπὴ τοῦ σπιτιοῦ, ἀπὸ καλοκαιρινὸ σὲ χειμωνιάτικο κι' ἀπὸ χειμωνιάτικο σὲ καλοκαιρινό. Σ' αὐτὸ θὰ σᾶς βοηθήση τὸ σημερινὸ τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ ἡ «ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ» ποὺ περιέχει λεπτομερεῖς ὁδηγίες.

ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Τί θὰ φάμε τὴ Λαμπρή; Καὶ πῶς θὰ τὸ παρασκευάσουμε, ὥστε νὰ γίνη πιὸ νόστιμο; Μαγειρίτσα; Ἀρνί; Τσουρέκια; Κουλουράκια; Αὐγά; σαλάτες; Γλῆθος ἀπὸ ἐξαιρετικὲς συνταγὲς γιὰ ἀραιότατα πασχαλινὰ φαγητά, θὰ βρῆ ἡ νοικοκυρὰ στὸ σημερινὸ τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ ἡ «ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ».

ΔΩΡΕΑΙ

Εἰς μνήμην Ἑλένης Παναγιωτάκη Γεωργακοπούλου ἀπέστειλον ἀπ' εὐθείας τὰ τέκνα της Εὐγενία, Ἐλισάβετ, Ἀντώνιος, Εὐρυδίκη, Περικλῆς, Ἀμαλία καὶ Εὐθύμιος εἰς τὸ Φιλόπτωχον Ταμεῖον Κυπαρισσίας δραχμὲς 1000 καὶ εἰς τὸ Ὀρφανοτροφεῖον Κυπαρισσίας ἑτέρας δραχμὲς 1000.

ΨΥΓΕΙΑ πάγου Δουζίνα, ξύλινα καὶ μετάλλινα ἀπὸ δραχ. 395. Ἐπιτυχία 35 ἐτῶν. Ἔκθεσις κατάστημα ΔΟΥΖΙΝΑ, ὁδὸς Πεσμαζόγλου 9 Β', ἐναντι Λαϊκῆς Τραπέζης.

Ἐκδόσεις «Ἐλευθερίας» Α.Ε.
Διευθυντής: Πάνος Β. Κόκκας
Κατοικία: Παναγῆ Κυριακοῦ ἀριθ. 27.
Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Μιχ. Νικολάου, Συνοικισμὸς Πολυγώνου ἀριθ. 91.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΘΕΑΤΡΑ

ΑΘΗΝΩΝ (τηλ. 35.524), Θίασος Λογοθετίδη: «Ἕνας βλάκας καὶ μισός». ΑΚΡΟΠΟΛ: «Ἄσπρο, μαῦρο καὶ Ζερό» ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ: Ἀργεῖ. ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ (τηλ. 53.242) Ἀργεῖ. ΘΕΑΤΡΟΝ ΤΕΧΝΗΣ (τηλ. 27.376): «Τὸ Αὐγουστιάτικο φεγγάρι». ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ (τηλ. 21.559): «Ὁ Διάβολος καὶ ἡ οὐρά του». ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ (τηλ. 614.592): «Ἡ Βασίλισσα καὶ οἱ ἐπαναστάτες». ΚΥΒΕΛΗΣ (τηλ. 24.492): «Πασχαλινὸ Κοκτέϊλ». ΜΟΥΣΟΥΡΗ (τηλ. 27.248) «Νυχτερινὴ ἐπίσκεψις». ΜΠΟΥΡΝΕΛΛΗ (Παπαγιαννου, τηλ. 55.262) «Μιὰ τσουκνίδα στὶς βιολέττες». ΠΕΙΡΑΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ (Θίασος Λεμοῦ) «Σὰν θέλη ἡ νύφη καὶ ὁ γαμπρός».

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

Α' ΠΡΟΒΟΛΗΣ

ΑΣΤΟΡ Ἰησοῦς Ναζωραῖος. ΑΣΤΥ Χτύπα ξύλο. ΑΤΤΙΚΟΝ Χιτῶν. ΒΡΕΤΑΝΙΑ Δὲν θὰ χωρίσουμε ποτέ. ΕΛΛΗ Τὸ μαρτύριο ἑνὸς ἀ66ᾶ. ΕΣΠΕΡΟΣ Δωδεκατὴ νύχτα. ΙΝΤΕΑΛ Ἡ μάχη τῶν βάλτων. ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ Ἰησοῦς Ναζωραῖος. ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ Ναπολέων. ΜΑΞΙΜ Μιὰ μερα στὸ φρέσκο. ΜΟΝΤΙΑΛ Ἐρωτικὴ ἐκδίκησις. ΟΡΦΕΥΣ Ἰησοῦς Ναζωραῖος. ΠΑΛΛΑΣ Ἐσὺ μὲ κατέστρεψες. ΠΑΝΘΕΟΝ Τὸ κουρελὶ τῆς ζωῆς. ΡΑΔΙΟ ΣΙΤΥ Ἰησοῦς Ναζωραῖος. ΡΕΞ Σερενάτα στ' ἄστρα. ΣΙΝΕΑΚ Ἐπίκαιρα γεγονότα. ΣΤΑΡ Χαμένο Σαββατοκύριακο. ΤΙΤΑΝΙΑ Ἰησοῦς Ναζωραῖος.

Β' ΠΡΟΒΟΛΗΣ

ΑΘΗΝΑΙΚΟΝ Σάββατο τῆς ὀργῆς. ΑΘΗΝΑΙΚΟ Ἰ.Σ Βασίλισσα βασιλισσῶν. ΑΚΡΟΝ Βασίλισσα βασιλισσῶν. ΑΛΑΣΚΑ Τὸ ἀριστερὸ χέρι τοῦ Θεοῦ. ΑΡΗΣ Ὁ ἄσωτος υἱός. ΑΡΜΟΝΙΑ 2 ὧρες προθεσμία. ΑΤΘΙΣ Ἀδάμαστοι ἥρωες. ΓΡΑΝΑΔΑ Ὁ Χιτῶν. ΕΤΟΥΑΛ Μαρία Μαγδαληνή. ΖΑΪΡΑ Τὰ πάθη τοῦ Χριστοῦ. ΘΗΣΕΥΣ Μαρία Μαγδαληνή. ΙΡΙΣ Μαρσελίνο. ΚΟΣΜΟΣ Φίλησέ με μέχρι θανάτου. ΚΡΥΣΤΑΛ Ὁ γιὸς τοῦ Ἱππότη Λάνγκαστερ. ΜΟΝ ΣΙΝΕ Βασίλισσα βασιλισσῶν. Ν. ΕΛΛΑΣ Βίσιοι ἄνδρες. Ν. ΡΟΖΙΚΑΙΡ Ἐπαναστάτης χωρὶς αἰτία. ΠΑΛΛΑΣ Βασιλεὺς τῶν Βασιλέων. ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ Ὁ δρόμος πρὸς τὴν Δαμασκό. ΡΕΟ Ρόμελ Ἐλ Ἀλαμέϊν.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΚΑΠΙΤΟΛ Δραπέτης τῆς Μπούρμπας. ΠΑΛΛΑΣ Μαρσελίνο. ΣΠΛΕΝΤΙΤ Ἰησοῦς Ναζωραῖος. ΧΑΪΛΑΪΦ Διπλὸ πεπρωμένο.

♣

ΑΙΓΛΗ Ὁ Χιτῶν. ΑΛΚΑΖΑΡ Τζεγκὶς Χάν. ΑΠΟΛΛΩΝ Ἡ Γκόλφω. ΑΤΤΙΚΟΝ Ὁ Γολγοθᾶς. ΑΥΡΑ Οἱ δέκα ἐντολές. ΒΑΛΚΑΝΙΑ Ζαμάϊκα. ΕΣΠΕΡΟΣ Βασίλισσα βασιλισσῶν. ΗΑΥΣΙΑ Παναγιά μου δυὸ παιδιά. ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ Ὁ δράκος. ΛΟΥΞ Ὁ πόλεμος τῶν πλανητῶν. ΟΡΦΕΥΣ Βασίλισσα βασιλισσῶν. ΠΑΛΛΑΣ Ἰησοῦς Ναζωραῖος. ΠΑΛΛΑΣ (Ταμπ.) Τὰ κόκκινα τριαντάφυλλα. ΠΕΥΚΑ Ὁ Γολγοθᾶς ΡΕΑ Καταραμένη κοιλάδα. ΡΕΞ Καπετὰν Φασαρίας. ΣΤΑΡ Μαρία Μαγδαληνή.

ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

ΑΕΛΛΩ (Χολαργοῦ) Τὰ πάθη τοῦ Χριστοῦ. ΑΛΣΟΣ (Ν. Λιόσα) Σκλάβα τῆς ἁμαρτίας. ΑΠΟΛΛΩΝ (Περιστ.) Δὸν Καμίλο. ΑΣΤΗΡ (Ν. Ἰων.) Ἀντάρται Ἀτλαντικοῦ. ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.) Κατάσκοπος τοῦ Ἀλγερίου. ΔΙΑΝΑ (Ἀμαρ.) Ἰησοῦς Ναζωραῖος. ΕΔΕΜ (Π. Φαλ.) Οἱ δέκα ἐντολές. ΗΡΑΙΟΝ (Αἰγάλεω) Βασίλισσα βασιλισσῶν. ΗΡΩΔΕΙΟΝ (Ν. Φιλαδ.) Βασιλεὺς τῶν Βασιλέων. ΙΤΙΑ (Ἰτέας) Ἀποκάλυψις. ΚΡΟΝΟΣ (Ν. Ἰων.) Ὅπλα καὶ Σταυρός. ΜΑΜΠΟ (Γλυφ.) Ὁ γιὸς τοῦ Χατζῆ Μουράτ. ΝΤΑΛΙΑ (Αἰγάλεω) Ὁ Γολγοθᾶς. ΟΡΦΕΥΣ (Ἔλευσ.) Δοξασμένοι πεζοναῦτες. ΟΡΦΕΥΣ (Μεγ.) Ὁ ἄνθρωπος τῆς Σοφίτας. ΠΑΛΛΑΣ (Ἔλευσ.) Αἰωνία ἀγάπη. ΠΑΡΙΣ (Κηφ.) Βαθειὰ μέσ' στὴν καρδιά μου. ΡΕΞ (Ἔλευσ.) Κδ6-Βάντις. ΣΠΟΡΤΙΓΚ (Ν. Σμ.) Ὁ βίος καὶ τὰ πάθη τοῦ Χριστοῦ. ΤΙΤΑΝΙΑ (Χαλ.) Παραστρατημένη τοῦ Πολέμου. ΦΟΙΒΟΣ (Περιστ.) Βασίλισσα βασιλισσῶν.

—0◈0—

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Ὁ γέρων Δημ. Κωνσταντόπουλος, 86 ἐτῶν, τελείως ἄπορος, χωρὶς κανένα συγγενὴ καὶ ἄσθενής, ἀναμένει εἰς ἕνα ὑπόγειον τῆς Πλάκας (Ἀφροδίτης 6) τὴν ἐλεημοσύνην τῶν Φιλανθρώπων διὰ νὰ μὴ φύγη τὸ Πάσχα νηστικός.

—0◈0—

ΙΔΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ἐκυκλοφόρησεν εἰς καλαίσθητον ἔκδοσιν τὸ βιβλίον τοῦ κ. Κ. Λ. Μεραναίου: «Ἡ θέσις τῆς φιλοσοφίας στὴν ἐποχή μας». Τὸ περιεχόμενόν του ἀποτελεῖ μίαν τοποθέτησιν τῶν κυριωτέρων ἐκδηλώσεων τῆς συγχρόνου φιλοσοφίας καὶ ἰδιαιτέρως τοῦ ὑπαρξισμοῦ, τῆς φαινομενολογίας καὶ τοῦ περσονναλισμοῦ ἀναφορικῶς μὲ τὰ ἀνθρωπολογικὰ των ἐνδιαφέροντα. Ὑπογραμμίζεται ἡ ἰδεαλιστικὴ των θεμελίωσις καὶ ἡ ἀδυναμία των νὰ ἀντιληφθοῦν πρακτικὰ τὸ πρόβλημα τῆς κρίσεως ποὺ χαρακτηρίζει τὴν ἐποχή μας. Ὡς συμπέρασμα τοποθετεῖται ἡ μέθοδος τῆς διαλεκτικῆς ἀνθρωπολογίας, ποὺ ἐξετάζονται τὰ ἀνθρώπινα προβλήματα στὸν ἱστορικὸ καὶ κοινωνικὸ χῶρο τους καὶ μᾶς δίδει τὴν δυνατότητα γιὰ μιὰ πραγματικὴ φιλοσοφία τῆς ἀνθρώπινης ἐλευθερίας.

ΖΕΛΙΩΤΗΣ, Σοφοκλέους 14, ΣΑΚΚΑΚΙΑ—Παντελόνια σὲ πληθώρα σχεδίων. Σακκάκια ἀπὸ 225 δρχ. καὶ ἄνω, Παντελόνια ἀτσαλάκωτα ἀπὸ 95 δρχ. καὶ ἄνω. Χρώματα μοδέρνα. Στοῦ ΖΕΛΙΩΤΗ, Σοφοκλέους 14, Τηλέφ. 23.793.

ΚΟΣΜΙΚΟΤΗΤΕΣ

Ὀργασμὸς δεξιώσεων τὶς δύο τελευταῖες ἡμέρες τῆς περασμένης ἑβδομάδος, λόγῳ τῆς ἐπικειμένης Μ. Ἑβδομάδος καὶ τοῦ Πάσχα, ποὺ πολὺς κόσμος θὰ ἔλειπε ἀπὸ τὰς Ἀθήνας. Ἡ πληθώρα ὅλης τῆς ἐφημερίδος μας καθυστέρησε πολὺ τὴν στήλη μου καὶ γι' αὐτὸ σήμερα θὰ δώσω συνοπτικὰ τὰ κυριώτερα.

Μὲ τὴν ἄφιξη τῆς μοίρας τοῦ γαλλικοῦ στόλου, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας ἔδωσε στὴν πρεσβεία μιὰ λαμπρὰ δεξίωση πρὸς τιμὴν τοῦ ναυάρχου Λανσελό. Τὸ θέαμα ὡραιότατο μὲ τὶς στολὲς τῶν ἀξιωματικῶν καὶ τὰ ὡραῖα ἀνοιξιάτικα καπέλλα καὶ φορέματα τῶν κυριῶν.

Παρέστησαν πολλὰ μέλη τῆς Β. Αὐλῆς, τοῦ διπλωματικοῦ σώματος, τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου καὶ ἐκλεκτὰ μέλη τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας.

Ὁ ἵππαρχος τοῦ Βασιλέως καὶ ἡ κ. Βλ. Λεβίδη ἔδωσαν δύο ὡραῖες δεξιώσεις στὸ θαυμάσιο σπίτι των, τὴν Παρασκευὴ καὶ τὸ Σάββατο.

Ἡ ὑπερεκλεκτὴ οἰκοδέσποινα, ὡραιοτάτη καὶ γοητευτικὴ μὲ μπλέ, ἐδέχετο βοηθουμένη ἀπὸ τὴν νεαρὰ κόρη της, ποὺ ἦτο πολὺ ἐμορφη μὲ ρόζ.

Εἰς τὰ ὡραῖα σαλόνια μὲ τὰ ἀριστουργηματικὰ ἔπιπλα «ἀμπὶρ» αὐθεντικά, παρήλασεν ὁ,τι ἐκλεκτὸν καὶ ὡραῖον ἔχει νὰ ἐπιδείξη ἡ Ἀθήνα σὲ ξένους διπλωμάτες, σὲ Ἕλληνες ἐπισήμους καὶ σὲ μέλη τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας.

Τὴν Παρασκευὴν τὸ ἀπόγευμα πιένα εἰς τὸν «Παρνασσὸν» μὲ τὴν διάλεξιν τῆς κ. Μαρ. Π. Ρόλλη.

Δὲν ὑπῆρχε τούπα ποὺ νὰ μπορῆ νὰ σταθῆ κανείς. Ἡ ἐκλεκτὴ «κομφεραντσιέρ», ἡ ὁποία ἐσχάτως εἶχεν ἐπισκεφθῆ τὴν Κύπρον, ἀνέπτυξε τὸ θέμα της ἀ«Ἡ Κύπρος μάχεται» μὲ τὴν ἐξαιρετικὴν εὐφράδειαν ποὺ τὴν διακρίνει, προκαλέσασα τὰ ἀκράτητα γελοκροτήματα τοῦ παρευρεθέντος ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου.

Ἡ Παροῦσα

ΑΝΑΚΤΟΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ἐκ τοῦ Μεγάλου Βασιλικοῦ Ἀὐλαρχείου ἐξεδόθη χθὲς τὸ κάτωθι ἀνακοινωθέν:

«Αἱ Α.Α.Μ.Μ. οἱ Βασιλεῖς μετὰ τῶν Μελῶν τῆς Βασ. Οἰκογενείας παρηκολούθησαν ἐν τῷ Παρεκκλησίῳ τῶν Βασ. Ἀνακτόρων προ μεσημβρίας τὴν Θείαν Λειτουργίαν τῶν Προηγιασμένων καὶ μετὰ μεσημβρίαν τὴν Ἀκολουθίαν τοῦ Νυμφίου.

Αἱ Α.Α.Μ.Μ. οἱ Βασιλεῖς ἐδέχθησαν εἰς ἀκρόασιν τὸν κ. Ντάννη Καίη».

—0◈0—

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Χθὲς ἐπέστρεψεν ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκην τὸ «Ἑλληνικὸ Λαϊκὸ Θέατρο» καὶ θὰ ἐμφανισθῆ εἰς μίαν σειρὰν παραστάσεων, εἰς τὸ θέατρον «Κυβέλης». Ἔναρξις θὰ γίνη τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα μὲ τὸ ἔργον τοῦ κ. Νίκου Τσεκούρα «Ὁ Μονοσάνδαλος» τὸ ὁποῖον ἐσημείωσεν ἐπιτυχίαν ὅταν ἐπρωτοπαίχθη ἀπὸ τὸν Ἴδιον θίασον εἰς τὸν Πειραιᾶ. Εἰς τὸ ἔργον παίζουν ὁ κ. Μ. Κατράκης, ἡ Δάφνη Σκούρα, ὁ Γιάννης Ἀργύρης, ἡ Νανὰ Παπαδοπούλου, ἡ Ἀλίκη Γεωργογιάννη, ἡ Θεανὼ Ἰωαννίδου, ὁ Κώστας Παππᾶς, ὁ Ἀλέκος Πέτσος, ὁ Φοῖβος Ταξιάρχης, ὁ Δημ. Σταυρολέμης, ὁ Κώστας Μπαλαδήμας, ἡ Μαρούλα Ρώτα, ὁ Γιώργος Βελέντζας, ἡ Βιολέττα Γεωργοπούλου, ὁ Μιλτιάδης Τσίρκας, ὁ Κώστας Πυρπασόπουλος, ἡ Μύρνα Πολύζου καὶ ἡ Ταϋγέτη Μπασούρη.

—Ἐν τῷ μεταξὺ ἀναμένεται ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν ὁ σκηνοθέτης κ. Τάκης Μουζενίδης, ὁπότε θὰ ἀρχίση ἀμέσως ἡ προετοιμασία τοῦ ἔργου ὁ «Χριστὸς Ξαναταυρώνεται» τοῦ Νίκου Καζαντζάκη, τὸ ὁποῖον διεσκευάσαν οἱ κ.κ. Νότης Περιγιάδης καὶ Γ. Σταύρου. Τὰ σκηνικὰ θὰ φιλοτεχνήση ὁ κ. Σπ. Βασιλείου. Εἰς τὸ ἔργον τοῦ Καζαντζάκη θὰ παίξουν ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω ἠθοποιῶν καὶ οἱ κ.κ. Λυκ. Καλλέργης, Θεοδ. Μορίδης, Τίτος Βανδῆς, Σμαρούλα Γιούλη, Ζώρας Τσάπελης, Κ. Οἰκονομίδης, Ἀνδρέας Ζησιμάτης, Ἀνδρέας Ντούζος καὶ πλῆθος ἄλλων ἠθοποιῶν. Ἐπίσης θὰ συμπράξουν καὶ τὰ μπαλλέτα τῆς κ. Ντόρας Στράτου.

—Εἰς τὸ Βασιλικὸν Θέατρον ἐπαναλαμβάνεται ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα ἡ κωμῳδία «Ὁ ἔρωτας τῶν τεσσάρων Συνταγματαρχῶν». Τὸ ἔργον τοῦ Πήτερ Οὐστίνωφ θὰ δοθῆ εἰς ἀπογευματινὰς καὶ ἑσπερινὰς παραστάσεις τὴν Κυριακὴν καὶ τὴν Δευτέραν τοῦ Πάσχα.

—Ὁ θίασος τοῦ κ. Ἀδ. Λεμοῦ θὰ ἐμφανίση ἐφέτος εἰς ὑπαιθρίους παραστάσεις «Τ' Ἀρραβωνιάσματα» τοῦ Μπόγρη, προσηρμοσμένα διὰ νὰ παιχθοῦν εἰς τὸ ὕπαιθρον. Τὸ ἔργον, κατόπιν συνεργασίας τοῦ κ. Μπόγρη μὲ τὸν κ. Λεμὸν προσηρμόσθη, ὥστε νὰ παίζεται χωρὶς διαλείμματα διὰ νὰ ἐπιτευχθῆ ἡ ἑνότης χρόνου καὶ χώρου.

—Αἱ παραστάσεις αὐταὶ τοῦ ἔργου τοῦ κ. Δημ. Μπόγρη θὰ δοθοῦν ἐντὸς τοῦ Μαΐου δύο εἰς Πελοπόννησον καὶ μία εἰς τὴν Κοῦλουρην, ὅπου καὶ θὰ ἑορταασθοῦν μὲ τὴν εὐκαιρίαν αὐτὴν τὰ 30 χρόνια τοῦ ἔργου.

—Ἤδη συνεχίζονται μὲ ἐντατικὸν ρυθμὸν αἱ δοκιμαὶ τῶν «Ἀρραβωνιασμάτων». Λαμβάνουν μέρος 18 ἠθοποιοὶ μεταξὺ τῶν ὁποίων αἱ κυρίαι Μαίρη Γιαπρᾶ - Λεμοῦ, Ἔφη Πόλλυ, Λόλα Φιλιππίδου, Λία Σαμιωτάκη καὶ ἐκτὸς τοῦ θιασάρχου κ. Ἀ. Λεμοῦ οἱ κ.κ. Ἀ. Χριστογιαννόπουλος, Θ. Καμενίδης, Γ. Λουκάκης, Τ. Πολιτόπουλος, Σ. Παπαφραντζῆς, Σ. Καλογήρου, Θ. Τριανταφυλλίδης, Θάνος Ἀρώνης κ.ἄ.

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ

Ἀποτέλεσμα πείρας μακρᾶς γύρω στὴν Τέχνη τοῦ Λόγου εἶναι ἡ διαύγεια καὶ ἡ ἀκρίβεια τῆς φωνῆς τοῦ Charles Bassompiere ποὺ ἀκούγεται μέσα ἀπὸ τοὺς δίσκους τῆς Γαλλικῆς Σειρᾶς τοῦ Linguaphone. Μόλις εἶχε συμπληρώσει τὶς Πανεπιστημιακές του σπουδὲς τὸ 1933, προσελήφθη στὸν Γαλλικὸ Ὀργανισμὸ Ραδιοφωνίας καὶ ἀνεδείχθη σὲ ἡλικίᾳ 22 ἐτῶν, ὁ νεαρώτερος ἐκφωνητὴς ὅλης τῆς Εὐρώπης. Σήμερα καταλέγεται μεταξὺ τῶν κορυφαίων ἐκφωνητῶν καὶ εἶναι ἕνας ἀπὸ τοὺς ὀκτὼ διασήμους Γάλλους καθηγητὰς τοῦ Linguaphone.

Ἰνστιτοῦτον Linguaphone. Πανεπιστημίου 10. Πληροφορίες, Ἀναλυτικὸ τεῦχος δωρεάν.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ

Ἀπὸ ἡμερῶν εὑρίσκεται ἐνταῦθα ὁ ἐξ Οὐάσιγκτων ὁμογενὴς κ. Κωνσταντῖνος Κρασᾶς, γενικὸς ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Εὐρώπην τῆς Interstate Co New York office διὰ τὴν προμήθειαν ἀντικειμένων ἑλληνικῆς λαϊκῆς τέχνης, τὰ ὁποῖα ἀγοράζονται παντοῦ. Ἡ ἑταιρία ἔχει ἀναλάβει τὴν μεταφορὰν των διὰ τῶν 44 ἀτμοπλοίων της ποὺ διαπλέουν ὅλας τὰς θαλασσίας γραμμάς.

ΟΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΑΙ ΤΟΥ «ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ» ΚΑΙ ΟΙ ΑΧΕΠΑ

Κατὰ τὴν πρὸς τιμὴν τῶν ἐκδρομέων τῆς ΑΧΕΠΑ δεξίωσιν τοῦ Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ἐπιμορφωτικοῦ Ἰνστιτούτου, οἱ κοσμήτορες σπουδασταὶ καὶ σπουδάστριαι τοῦ «Ἐπιμορφωτικοῦ» ποὺ ὑπεδέχοντο αὐτοὺς ἔκαμαν τόσην ἐντύπωσιν εἰς τοὺς Ἑλληνοαμερικανοὺς, διὰ τὴν εἰς τὴν Ἀγγλικὴν γλῶσσαν ἐπίδοσίν των καὶ τὰς γνώσεις περὶ τὸν Ἀμερικανικὸν πολιτισμὸν καὶ ἐν γένει τῆς συγχρόνου Ἀμερικῆς, ὥστε ἔτυχον ἀπὸ μέρους των διαβεβαιώσεως ὅτι εὐχαρίστως θὰ ἐδέχοντο νὰ φιλοξενήσουν εἰς Ἀμερικὴν τόσον αὐτοὺς ὅσον καὶ ἄλλους σπουδαστὰς ὑποδειχθησομένους παρὰ τῆς διοικήσεως τοῦ Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ἐπιμορφωτικοῦ Ἰνστιτούτου.

Οἱ σπουδασταὶ τοῦ Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ἐπιμορφωτικοῦ Ἰνστιτούτου ἀποδεικνύονται οὕτω λόγῳ τῆς εἰς τὰς Σχολὰς τοῦ Ἰνστιτούτου, τοῦ Κοινωφελοῦς αὐτοῦ Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ὀργανισμοῦ, φοιτήσεώς των, οἱ κυριώτεροι σύνδεσμοι τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Ἀμερικανικῆς Κοινῆς Γνώμης.

Η ΑΝΑΣΤΑΣΙ ΣΕ ΚΕΝΤΗΜΑ

Θὰ σᾶς ἄρεσε νὰ