

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ
12ος χρόνος
ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΧΡΟΝΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ
Κ. ΓΕΡΑΚΑΡΗ 6 - Τηλ.: 36 467
453 33 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ιανουάριος - Φεβρουάριος 1996, Αρ. Φύλλου 70 - Έτος 12ο - FAX: 0651 - 36467

Στα Γιάννινα

ΒΡΟΝΤΗΞΕ Η «ΒΟΒΟΥΣΑ»

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΣΤΑ «ΛΙΘΑΡΙΤΣΙΑ»

Του Χρόνη Δρούγια

Με γραφικότητα, λαμπρότητα και με λεπτομέρειες προσήλωσης στην πλούσια παράδοσή μας (χοροί-τραγούδια), γλέντησαν οι απανταχού - απ' όπου μπόρεσαν να 'ρθουν. Βοβουσιώτες - πατριώτες στα ΓΙΑΝΝΙΝΑ και μάλιστα στην πλατεία της πόλης - στο κέντρο «ΛΙΘΑΡΙΤΣΙΑ».

Παραβρέθηκαν παράγοντες του τόπου μας με πρώτο τον Νομάρχη μας κ. Νίκο Ζαρμπαλά, καθώς και Διοικήσεις πολιτιστικών συλλόγων με ξεχωριστό το Δ.Σ. των Παζαγορισίων!

ΟΜΙΛΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΝΟΛΛΑ - ΤΣΑΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Αγαπητοί συγχωριανοί, φίλες και φίλοι του χωριού μας

Σας καλωσορίζουμε στο αποψινό Βοβουσιώτικο γλέντι που το διοργανώνει ο Σύλλογός μας, ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΒΟΥΣΑΣ.

Η χαρά μας απόψε είναι μεγαλύτερη, γιατί φέτος συμπληρώνονται 20 χρόνια από την ίδρυση του Συλλόγου μας. Είκοσι χρόνια δημιουργίας, χαράς, δράσης και απογοητεύσεων μαζί. Είκοσι χρόνια!...

Ευχαριστούμε που ανταποκριθήκατε στην πρόσκληση. Θα προσπαθήσουμε για ότι καλύτερο, αρκεί να υπάρξει από όλους μας η απαραίτητη κατανόηση, ώστε να χορέψουμε όλοι.

Το πως θα γίνει ο χορός, θα σας μιλήσει σε λίγο ο Γραμματέας του Συλλόγου. Θα γίνει επίσης και λαχειοφόρος αγορά, και γι' αυτό θα σας μιλήσει ο Γραμματέας.

Με την συμπλήρωση φέτος των 20 χρόνων από την ίδρυση του Συλλόγου ομόφωνα το Διοικητικό Συμβούλιο αποφάσισε όπως δημοσίως εκφράσει απόψε τις ευχαριστίες του σε όλους όσους μέχρι τώρα κατά τον άλφα ή βήτα τρόπο συνέβαλαν (ηθικά-διοικητικά-οικονομικά) στην

επιτυχία των σκοπών του Συλλόγου και ιδιαίτερα να ευχαριστήσει, να τιμήσει και να απονεμίσει τιμητικά αναμνηστικά:

1ον: Στον συγχωριανό και καμάρι του χωριού μας ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗ-ΧΑΤΖΗ για το μέχρι τώρα πλούσιο ανθρωπιστικό, θρησκευτικό και προπαντός κοινωνικό του έργο, όσο και για την προσφορά του στην Κοινότητα και το Σύλλογο.

2ον: Στους μέχρι τώρα χρηματίσαντες πρόεδρους του Συλλόγου από την ίδρυσή του.

3ον: Σε όσους από το 1975 εργάστηκαν για το Σύλλογό μας ως μέλη του Συλλόγου.

4ον: Στους δύο τέως πρόεδρους τις κοινότητας για το ενδιαφέρον τους και για ότι προσωπικά, ή ως πρόεδροι προσέφεραν στο Σύλλογο.

Τους συγχαίρουμε και τους ευχαριστούμε όλους.

Και τώρα παρακαλείται το μέλο τους Διοικητικού Συμβουλίου Ζήσης Π. Δήμου να διαβάσει τα ονόματα και ταυτόχρονα τα μέλη του Συμβουλίου του Συλλόγου Χρυσάνθη Σταγκογιάννη και Στεργιάνα Γεωργίου να απονεμούν τα αναμνηστικά.

Παρακαλείται ο Σεβαστός Πατρ. Αθανάσιος όπως παραλάβει το αναμνηστικό.

Ο Παπαθανάσης επειδή ο ίδιος δεν θα μπόρεσει να παραστεί εύχεται ΚΑΛΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ, ΑΓΑΠΗ και ΟΜΟΝΟΙΑ.

Ο πρώην Πρόεδρος Κοινότητας Βοβούσας ΔΡΟΥΓΙΑΣ ΧΡΟΝΗΣ.

Ο πρώην Πρόεδρος Κοινότητας Βοβούσας ΔΡΟΥΓΙΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ.

Παρακαλείται το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου ΜΟΥΣΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ όπως παραλάβει το αναμνηστικό για την Κοινότητα.

Παρακαλούμε τους πρώην προέδρους του

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΒΟΒΟΥΣΑΣ

Γιάννινα.....3-2-1996



ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ

Απονέμεται στον: Π. Πρόεδρο, Κοινότητας, Βοβούσας
ΔΡΟΥΓΙΑ ΧΡΟΝΗ...για την προσφορά του
στον Πολιτιστικό Σύλλογο Βοβούσας.



Δείγμα από τα αναμνηστικά διπλώματα (τα ονόματα αναφέρονται σ' άλλη σελίδα).

Συλλόγου όπως παραλάβουν το αναμνηστικό.

ΚΑΖΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΣΤΑΓΚΟΓΙΑΝΝΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ, ΔΗΜΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ, ΔΡΟΥΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.

Παρακαλούνται τα πρώην μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου όπως παραλάβουν τα αναμνηστικά.

ΔΗΜΟΥ Ν. ΖΗΣΗΣ, ΜΕΣΣΗΝΗ ΜΑΡΙΑ, ΔΗΜΟΥ Σ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΜΠΙΜΠΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΠΕΤΡΟΥ ΣΟΥΛΑΝΑ, ΔΗΜΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΒΡΑΖΙΤΟΥΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΔΡΟΥΓΙΑΣ ΒΙΚΤΩΡΑΣ, ΒΡΑΖΙΤΟΥΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΔΗΜΟΥ Π. ΖΗΣΗΣ, ΝΟΛΛΑΣ Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΔΗΜΟΥ Ζ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΕΡΓΙΑΝΝΑ, ΣΤΑΓΚΟΓΙΑΝΝΗ ΧΡΥΣΑΣΘΗ.

Τέλος απονομής Αναμνηστικών. Και τώρα ο Γραμματέας του Συλλόγου Νίκος Δήμου θα αναφερθεί στον χορό και τον τρόπο που θα γίνει η λαχειοφόρος αγορά.

ΚΑΛΗ ΣΑΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΠΙΜΠΗ

Ένα τραγικό γεγονός μέσα στον αγωνιστικό χώρο, ήρθε να δείξει ότι κινδυνεύει η ζωή των ποδοσφαιριστών και όχι μόνο η σωματική τους ακεραιότητα. Εκτός από το θάνατο του ερασιτεχνικού ποδοσφαιριστή εξαιτίας των συνθηκών, ελλείψει καλών αγωνιστικών χώρων, νέων ποδοσφαιριστών, παραγόντων είχαμε το θάνατο ενώ έπαιζε μπάλα του Θόδωρου Λώλη από την Θύελλα Ελεούσας, εξ αιτίας διπλού εμφράγματος σε ηλικία 27 ετών. Η ποδοσφαιρική

ΤΟ ΝΕΟ ΘΗΛΕΦΩΝΟ
ΤΟΥ ΘΑΝΑΣΗ ΔΡΟΥΓΙΑ
45666

κοινωνία των Ιωαννίνων μένει άναυδη. Ήταν μεγάλο σοκ ο τρόπος του θανάτου. Ξαφνικά όλοι τρομοκρατούνται στην ιδέα ότι μπορεί να συμβεί το ίδιο, αφού κανείς ποτέ δεν ξέρει πόσο υγιής είναι.

Τώρα σκέφτονται τα καρδιογραφήματα και τις λεπτομερείς κλινικές εξετάσεις. Σκέφτονται ότι θα πρέπει να υποχρεωθούν τα σωματεία να γνωρίζουν την υγεία των αθλητών τους. Όμως όλοι αυτοί που προβληματίζονται κολλάνε στο οικονομικό. Δεν θα αναλύσουμε πόσα πεντοχίλιαρα φεύγουν κι έρχονται στα χέρια μας. Θα πούμε μόνο τούτο. Αν χαθεί μια ζωή πως θα γυρίσει πίσω. Πάνω στη ζυγαριά η πλάστιγκα γέρνει

στο χρήμα κι όχι στον άνθρωπο. Είναι θέμα παιδείας, αξιολόγησης και συνείδησης των πραγμάτων.

Λύση υπάρχει και είναι πολύ απλή. Όλοι οι εργαζόμενοι ποδοσφαιριστές μέσω των ασφαλιστικών τους ταμείων, μπορούν να κάνουν τις απαραίτητες ιατρικές εξετάσεις. Πρέπει να καταλάβουμε την αξία όσων έχουμε πριν τα χάσουμε.

Να γυρίσουμε όμως και πάλι στην αναφορά που κάνουμε στον ΠΑΣ Γιάννινα. Μετά τον αγώνα της Καβάλας ο ΠΑΣ υποδέχεται τη Νάουσα, όπου κέρδισε δύσκολα 2-1 με γκολ των Μπλέτσα-Ροπάκη. Στην Καρδίτσα πετάει τη μεγάλη ευκαιρία να κερδίσει με την αδύναμη τοπική ομάδα

και αναδεικνύεται ισόπαλος 1-1. Σκόρερ ο Παπαβασιλείου. Η φιλόδοξη Βέροια καλύτερη στα Γιάννινα παίρνει ισοπαλία 1-1. Το γκολ πέτυχε ο Θεοδωρής. Στην Κρήτη ο ΠΑΣ χάνει από το Ρέθυμνο 2-0 και συνεχίζει την κακή παράδοση. Παίζοντας καλό ποδόσφαιρο στα Γιάννινα ο ΠΑΣ κερδίζει εύκολα το Λεβαδειακό 2-0 με γκολ του Βότσκο και Σέμου. Όμως στον Κολινοδρό δείχνει και πάλι το άσχημο πρόσωπο, γνωρίζοντας την ήττα με 3-1. Σκόρερ ο Ροπάκης. Ο κατήφορος συνεχίζεται με ήττα 2-0 στα Γιάννινα από την Προοδευτική. Ακολουθεί νέα ήττα στη Δράμα 1-0. Μπαίνουμε στον μεταγραφικό Δεκέμβριο, αρχής γενομένης με την επιστροφή του Μουφ.

Ο Σέρβος φορ πόλος έλξης των φιλάθλων κάνει μεγάλο παιχνίδι και οδηγεί τον ΠΑΣ σε νίκη 3-1 επί της Δόξας Βύρωνα, με 2 γκολ του Τζάλλα και ένα του Σέμου. Ακολουθεί η μεταγραφική Ταχίρι. Παρά τον ενθουσιασμό τα Γιάννινα χάνουν στα Τρίκαλα 3-2 με σκόρερ τους Ευθυμιάδη-Μουφ. Η παρουσία των νεοαποκτηθέντων Πορφύρη-Βλαχούδη ανεβάσει περισσότερο την ψυχολογία και με πολύ καλή εμφάνιση κερδίζει ο ΠΑΣ στην έδρα του 1-0 την Καλαμάτα με γκολ του Μουφ. Η επόμενη έξοδος φέρνει μία ήττα ακόμη στον Παναργειακό με 1-0. Στο τελευταίο παιχνίδι του α' γύρου υποδέχεται τον Ιάλυσο, όπου κάνει άσχημη εμφάνιση και παραχωρεί ισοπαλία 1-1. Το γκολ πέτυχε ο Τζάλλας. Ταυτόχρονα απολύεται ο προπονητής Τσαντλάιερ και προλαμβάνεται ο Δ. Σειταρίδης.

25η Μαρτίου

Αυτή την ημέρα εορτάζουμε διπλή εορτή θρησκευτική και Εθνική θρησκευτική διότι αυτήν την ημέρα διάλεξε ο αρχάγγελος που προσέφερε εις την Παναγία τον κρίνο ένα λουλούδι αγνότητας επιόν χαιρε χαριτωμένη ο Κύριος μετά σου ότι θα γεννήσεις υιόν ονόματι Χριστόν ο οποίος θα σώσι τον κόσμο από την αμαρτία.

Εθνική διότι μετά από τετρακόσια και πλέον χρόνια πικρής σκλαβιάς μια χούφτα Έλληνες κάτω από το λάβαρο που κρατούσε και ευλογούσε ο παλαιών πατρών Γερμανός εδωσαν τον όρκο τους ή την Νίκη ή την Θανή.

Αυτή την ημέρα ήρθε να θυμηθώ προ εξήντα χρόνια μαθητής τότες του Δημοτικού Σχολείου Λαϊστής που ασφαιρούσε από μαθητή και σήμερα ασφαιρείται από νικητρίδες δυστυχώς την αυγή στο γλυκοχάραμα συγκεντρωμένοι στην αυλή του Σχολείου μαζί με τους αιμνήστους διδασκάλους μας Νικόλαο Δεβελέγκα και Αναστασίου Κάσιου με την γαλανόλευκη μπροστά που η αύρα του βουνού την έκανε να κυματίζει απάνω από τους μαθητάς, φέρναμε βόλτα τους κεντρικούς δρόμους του χωριού και σε κάθε κεντρικό σημείο και κάποιο εμβάθριο παράθυρα άνοιγαν μορφές για να καμαρώσουν τα παιδιά των.

Ευπνάντε με το αγέρι της αυγής και Μούσα μας χαρούμενη προσμένει να ψάλουμε μαζί αυτής της γης την δόξα την θαυνοσηνότερανυμένη. Εμπρός παιδιάς ας ψάλωμε με χαρά μεγάλη και όλοι ας φωνάξουμε ζήτω η Λευτεριά.

Την τιμή στο παλληκάρι όταν πρώτο

στη φωτιά σκωτώθει για την πατρίδα με τη σπάθη στη δεξιά γόμο λυπερό να αφήσει την πατρίδα την γλυκαία τα παχεία του τα χωράφια και να ζη με διακονία;

Σε κάθε της πατρίδος μας μεριά η γαλανή σημαία κυματίζει στις θάλασσες και σ' όλη την στεριά ο Έλληνας με πόθο ξεστομίζει Ζητώ Ελλάδα Ζήτω Λευτεριά.

Η γαλανή μας σημαία το εθνόσημο της πατρίδος αυτή που κυματίζει και κυματίζει σε κάστρα και κατάρτια να περιφέρετε υπερήφανη στα παγκόσμια λιμάνια.

Αυτή στις πιο δύσκολες στιγμές της πατρίδος μας κυματίζει σε πάτητες κορφές. Ενθάρρυνε τους πολεμιστάς βρείσκε σήμερα σε κάποιο συρτάρι τοποθετημένοι που και που βλέπεις λίγες σε κάποιον ελώστη και ακόμη στο σημείο να κει φθάσαμε.

Δεν είχαν ως παράδειγμα που όπως έχω εγώ πληροφορηθεί ότι ο Ήρωας Μανώλης Γλέζος με κίνδυνο της ζωής του να γίνει διάτρητος από τις Γερμανικές σφαίρες κατέβασε την Γερμανική σημαία από την ακρόπολη και στην θέση της τοποθετεί την Γαλανόλευκη πέρασαν χρόνια από τότες και να σήμερα και πάλι στην Επικαιρότητα η Γαλανόλευκη που ... κάποια σπράγγα. Ευτυχώς που τέλος παντού θα ακουσθή εκείνο που κάποτε άκουγες πάντα κι όπου σ' αντικρίζω με λαχτάρα σταματώ.

Και περήφανα δακρύζω ταπεινά σε χαιρετώ είλωμε.

Αθανάσιος Πάνος
εκ Λαϊστής

Το Δ.Ε. του Συλλόγου

Πρόεδρος: ΝΟΛΛΑ –
ΤΕΣΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
Γραμματέας: ΔΗΜΟΥ Ζ.
ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Ταμίας: ΣΤΑΓΚΟΓΙΑΝΝΗ
ΧΡΥΣΑΝΘΗ
Αντιπρόεδρος: ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΣΤΕΡΓΙΑΝΝΑ
Λογιά Μέλη: ΔΗΜΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΔΡΟΥΓΙΑΣ ΒΙΚΤΩΡΑΣ
ΔΗΜΟΥ Π. ΖΗΝΗΣ

Κοινότητα

- 1) Δήμου Κώστας –
ΠΡΟΕΔΡΟΣ
- 2) Δρούγιας Αλέξανδρος
- 3) Ράπτης Άγγελος
- 4) Νόβας Στέργιος
- 5) Νόβας Ευάγγελος
- 6) Βραζιπούλης Θανάσης
- 7) Μούσιος Στέργιος

Της Λαϊστής χαρά

Οι Λαϊστίνοι ανταμώναν, χόρευαν, ξεφάντωναν. Τους πήρε η μέρα, η αυγή και πάει η Πούλια γιόμα. Να 'ναι καλά τα παιδιά του Ορειβατικού Συλλόγου που οργάνωσαν αυτό το ωραίο γλέντι. Ο τοπικός φορέας που να εκπροσωπεί τη Λαϊστή ευρύτερα έλειπε. Το κενό συμπληρώνεται με το Σύλλογο αυτό που δένει ελπίδες για δικαιοσύνη των προσδοκίων όλων μας. Η πρωτοβουλία του ν' ανταμώσει φίλους και Λαϊστίνοους σ' ένα κορό με κέφι κι αδελφοσύνη στο φιλόξενο χώρο του «Ξένους» είναι άξια συγκαταληπτή. Στην παρουσία αυτή της Λαϊστής -ένα άμωφο και πλούσιο σε χάρη Ζαγοροχώρι που παραμένει δυστυχώς αδικημένο και ξεκαρμένο απ' την Πολιτεία- συνέβαλε με το κανάλι του το τηλεοπτικό ο κ. Γεωργούλας.

Αυτή η παρουσία έχει μια ιδιαιτερότητα γιατί γίνεται με την έκφραση της χαράς, της ζωής που την έχει θρέψει και ποτίζει το ανάμνη της Παράδοσης. Έτσι κι η νέα γενιά ξέρει να πατάει... ακόμα και στο χορό κρατάει τα πατήματα σ' εκείνα τα αλλοτινά, τα διαλεκτά δημοτικά τραγούδια. Σ' αυτό βοηθάει πολύ και η ζυγιά του Χρήστου Γατσέλου και Ζαγόρα. Ο Χρόνης Δρούγιας, ως πρόεδρος των γαμπρών της Λαϊστής, καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους σ' αυτή την ωραία βραδιά και συνεχάρει τα νιάτα του ορειβατικού συλλόγου για την πρωτοβουλία της οργάνωσης.

Οι Λαϊστίνοι λοιπόν παρόντες στο κέφι, στο γλέντι αλλά παρόντες και στον αγώνα που τους καλεί η σκληρή καθημερινή πραγματικότητα. Ο

αγώνας του μόχθου, της ζωής και της ιστορικής πορείας της Λαϊστής. Ο Αγώνας της προόδου, της ενότητας και του μυνύματος που στέλνει ο Ορειβατικός Σύλλογος πως για ν' ανέβεις το βουνό, νερή καρδιά πρέπει να 'χεις και σ' αυτά τα λόγια να πιστεύεις: Βάστα με να σε βαστώ ν' ανεβούμε το βουνό.

Τέτοια ώρα λοιπόν ήταν εφές, τέτοια να 'ναι και του χρόνου

Τέτοιες ώρες να 'ναι σ' όλους μας πολλές. Άντε να γίνει κι ο δρόμος μας για το χωριό καλός -το Κοινοτικό Συμβούλιο βάσει τα δυνατόν- να 'ρθουν κι οι φίλοι μας στο μεσοχώρι, στον πλάτανο, να τους κεράσουμε, απ' της δικής μας της καρδιάς, αγάπη.

Χρήστος
Γ. Καρβούνης



Απ' αυτούς που πονούν τόσο, ώστε νοερά βρίσκονται ανάμεσα μας η Κατερίνα (Βραζιτούλη) και ο Dr. Τέγος Τέγου με την οικογένειά τους από την ΑΜΕΡΙΚΗ.

Ο φίλος συγγραφέας της Βοβούσας

Αναδημοσιεύουμε ακριβώς αυτά που είπε ο ακατανίκητος σ' όλα του καπετάνιος και λόγιος, στον ΒΑΣ. ΚΑΛΑΜΑΡΑ της ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑΣ των ΑΘΗΝΩΝ

Παρουσίαση ΘΑΝ. ΔΡΟΥΓΙΑ

Ο Στέφανος Σταμάτης γεννήθηκε λίγο πιο έξω από την Πρέβεζα του αυτοκτόνου Κώστα Καρυωτάκη, στη Φιλιπιάδα. Παιδί που μεγάλωσε μέσα στη δίνη του εμφύλιου (γεννήθηκε το 1932), κράτησε στα παιδικά του μάτια το ραγίσμα εκείνων των χρόνων. Περιπάτησε σε δρόμους γεμάτους νεκρούς πατριώτες, άκουσε τους θρήνους πάνω από τα πεθαμένα κορμιά τους, και 'κεί πάνω στην αδελαφροκτόνο μάχη, σπούδαζε τον έρωτα της ζωής.

Μ' αυτές τις εικόνες στο μυαλό ο Στέφανος Σταμάτης έφθασε στην Αθήνα, όπου σπούδασε νομικά στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας. Αργότερα θα βρεθεί στην Αγγλία. Η ναυτιλία ήταν - και είναι - η μεγάλη του αγάπη. Στη χώρα των ναυτικών και ταξιδευτών έμαθε τα μυστικά αυτής της παμπάλιας τέχνης - επαγγέλματος.

Ο Στέφανος Σταμάτης πρωτοείδε το όνομά του τυπωμένο στο περιοδικό «Νέα Εστία», με το ψευδώνυμο Φέμος Δελίνος. Ήταν το διήγημα «Ένα δελινό». Ήταν το 1957. Ένα χρόνο αργότερο (1958) συμμετείχε στην εκδοτική ομάδα του γιαννιτικού περιοδικού «Ενδοχώρα». Το περιοδικό κλείνει, όταν η απριλιανή δικτατορία «ανεβαίνει» στην εξουσία. Εκτός από το συγγραφέα στην ομάδα συμμετέχουν οι Γιάννης Δάλλας, Χριστόφορος Μηλινής, Θανάσης Τζούλης, Γιώργος Αράνης, Φρίλξ Τζόβας, Φάνης Τουλούτης, Αχιλλέας Λεοντάρης και τα αδελφία Λευτέρης και Θάνος Τζάλας.

Ο «Δίφρος» του Γιάννη Γουδέλη, ένας από τους πιο δραστήριους εκδοτικούς οίκους, εκδίδει το πρώτο βιβλίο του, τη συλλογή διηγημάτων «Ο κάμπος με τα όνειρα» (1960). Τέσσερα χρόνια αργότερα αυτοεκδίδει τη «Νυχτερινή επαφή» (συλλογή διηγημάτων). Μεσοσύνης της δικτατορίας η νομβέλα «Το πρόσχημα» συμπληρώνει σιγά σιγά το ψηφιδωτό της εκδοτικής παρουσίας του Στέφανου Σταμάτη (1971).

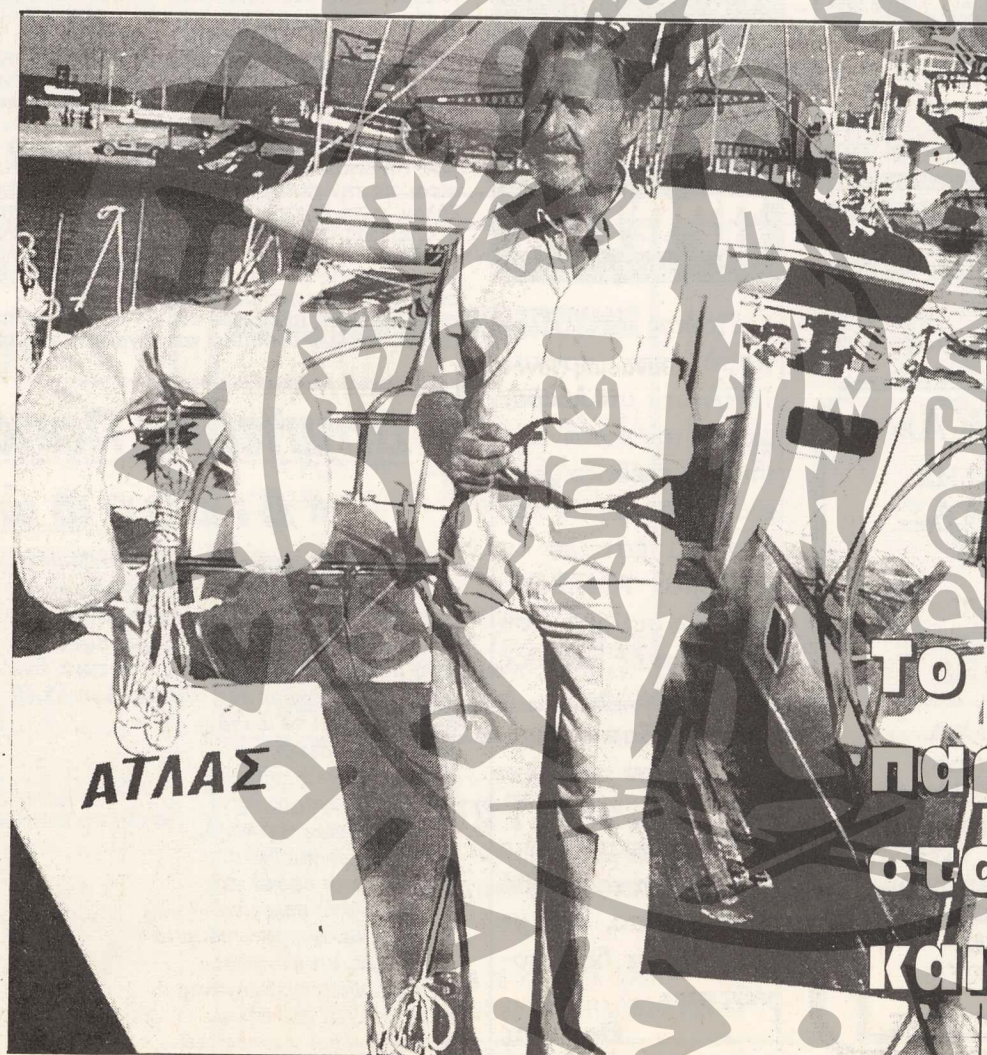
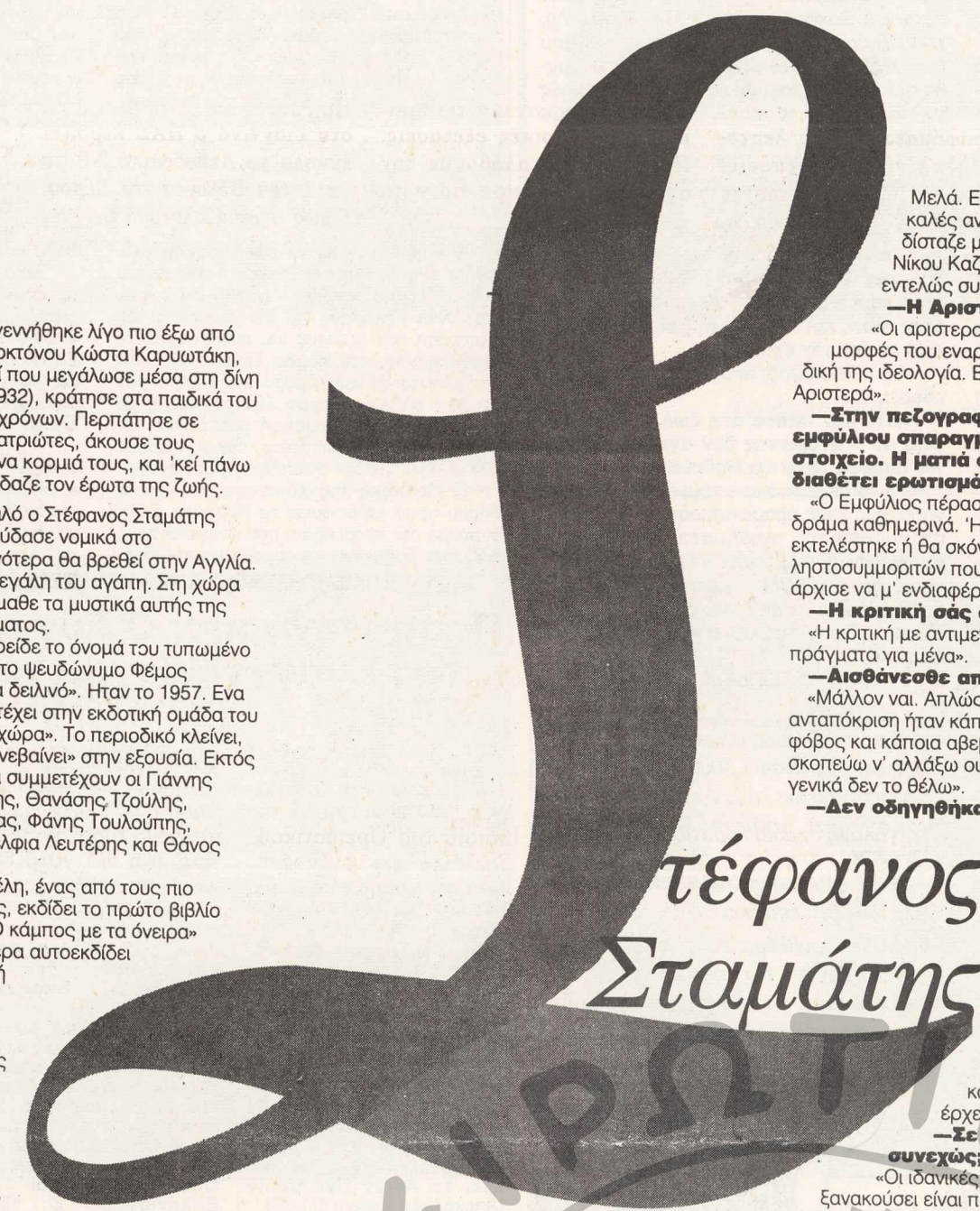
Ένα χρόνο μετά, οι εκδόσεις «Κάλβος» - καταφύγιο για πολλούς ποιητές και πεζογράφους εκείνη την εποχή, αλλά και τα επόμενα χρόνια - εκδίδουν το μυθιστόρημα «Ο συνήγορος» (1972), το οποίο επανέκδοσε ο «Αγρότερος» το 1987. Μεσοδίδει ένα διήγημα οχτώ χρόνων μέχρι την έκδοση του μυθιστορηματος «Ιάσωνας ο Ξένος» (Φυλιππίτης, 1980). Τελευταία παρουσία του συγγραφέα η συλλογή διηγημάτων «Χάρτινοι μύθοι» (διηγήματα, Αιγόκερως, 1993).

—Ανέγκτε στη δεύτερη μεταπολεμική γενιά. Αυτή η γενιά αισθάνεται ότι στριμώχτηκε και παραγκωνίστηκε;

«Η δεύτερη μεταπολεμική γενιά εμφανίζεται ελαφρώς πιεσμένη τόσο από τον Εμφύλιο όσο και από τις νέες τάσεις της πεζογραφίας. Ήταν υποχρεωμένη σ' άλλες περιπτώσεις να ξεχάσει το παρελθόν, γιατί δεν γνώταν αποδεκτό από κείνους που θα 'πρεπε, από το σύστημα δηλαδή και ταυτόχρονα θα έπρεπε να παρακολουθήσει τις νέες μορφές πεζογραφίας που παρουσιάστηκαν στη Γαλλία με το νουβέ ρομάν, τους Κλον Σιμόν, Γκιγιό, Ζαράν και άλλους της ίδιας τεχνολογίας. Το άλλο πρόβλημα που είχε η γενιά αυτή ήταν ότι αν δεν είχε συγκεκριμένο ιδεολογικό προσανατολισμό, δεν έβρισκε ανταπόκριση στην "προοδευτική" πλευρά του κοινού, ενώ η συντηρητική ποτέ δεν ενδιαφερόθηκε παρά πολύ για τα πνευματικά πράγματα».

—Πρωτοδημοσιεύετε σ' ένα συντηρητικό περιοδικό, ιδεολογικά τουλάχιστον.

«Δεν υπήρχαν τότε πολλά περιοδικά εκείνη την εποχή. Ο αντίπαδος της "Νέας Εστίας" ήταν η "Ελληνική Δημοκρατία" του Σπύρου



Μελά. Εμείς, ακόμη από το σχολείο είχαμε πολύ καλές αναμνήσεις από τη "Νέα Εστία" που δεν δίσταζε μέσα στον Εμφύλιο να δημοσιεύει κείμενα του Νίκου Καζαντζάκη. Επομένως, δεν το βλέπαμε σαν εντελώς συντηρητικό περιοδικό».

—Η Αριστερά δόθηκε στη λογοτεχνία;

«Οι αριστεροί ναι, η Αριστερά όχι. Ή βοηθήσαν ορισμένες μορφές που εναρμονίζονταν με τις δικές της επιδιώξεις ή τη δική της ιδεολογία. Βεβαίως εννοούμε την παραδοσιακή Αριστερά».

—Στην πεζογραφία σας πέρασε το δράμα του εμφύλιου σπαραγμού. Δεν υπερτονίσате το πολιτικό στοιχείο. Η ματιά σας είναι περισσότερο αισθηματική, διεστέει ερωτικό, ο οποίος κινεί τα νήματα.

«Ο Εμφύλιος πέρασε γιατί ως μαθητής του Γυμνασίου ζούσα το δράμα καθημερινά. Ή θ' άκουγα θρήνους για κάποιον που εκτελέστηκε ή θα σκόναρτα σε κομμένα κεφάλια ληστοσυμμοριτών που τους λέγανε τότε. Ήταν η περίοδος που άρχισε να μ' ενδιαφέρει ο έρωτας».

—Η κριτική σας αντιμετώπισε θετικά;

«Η κριτική με αντιμετώπισε θετικά. Δεν γράφτηκαν όμως πολλά πράγματα για μένα».

—Αισθάνεστε από τους «ριγμένους» της γενιάς σας;

«Μάλλον ναι. Απλώς πιστεύω ότι θα έκανα κάτι καλύτερο, αν η ανταπόκριση ήταν κάπως εντονότερη. Τώρα μου έμεινε κάποιος φόβος και κάποια αβεβαιότητα γι' αυτά που γράφω, αλλά δεν σκοπεύω ν' αλλάξω ούτε τρόπο γραφής. Δεν ξέρω αν μπορώ, γενικά δεν το θέλω».

—Δεν οδηγήθηκε σε πειραματισμούς. Η γραφή σας παρέμεινε προσκαλλημένη στους παραδοσιακούς τρόπους αφήγησης.

«Δεν θα έλεγα ότι είναι έτσι, αν σκεφτείτε ότι το όνειρό μου και η παραίτηση είναι από τα κύρια στοιχεία των κειμένων μου. Όπως επίσης ένα είδος μονολόγου που νομίζω ότι με βοηθάει να αποδώσω τη μοναξιά του σημερινού ανθρώπου».

—Εκτός από το γράψιμο, πού αλλού βρίσκετε ευχαρίστηση;

«Στη συντροφιά των φίλων, στη θάλασσα και στα ταξίδια. Βέβαια, πρώτα απ' όλα έρχεται το διαβάζω».

—Σε ποιους συγγραφείς επιστρέφετε συνεχώς;

«Οι ιδανικές και αγαπημένες φωνές που θέλει κανείς να ξεανακούσει είναι πολλές. Θα περιοριστώ σε λίγους τώρα. Στον Τσέχωφ, στον Εμίρ, στον Κόνραντ και στο δικό μας κυρ Αλέξανδρο».

—Ποια είναι τα υλικά της εμπνευσής σας;

«Είναι λίγο δύσκολο να τα προσδιορίσω. Είναι αυτά που βρίσκω γύρω μου».

—Βρίσκετε παρηγοριά στο γράψιμο;

«Είναι η μόνη παρηγοριά ενάντια στο χειρότερο στοιχείο της ζωής, δηλαδή στη γνώση και την αίσθηση του χρόνου».

—Φοβάστε τα γηραιά;

«Δεν τα φοβάμαι. Ντρέπομαι όμως να περιφέρομαι μ' ένα σώμα που έχει νικήσει».

—Η λογοτεχνία εσθγοράζει το χρόνο;

«Σε μεγάλο βαθμό. Σε ορισμένες περιπτώσεις φέρνει μια ισορροπία. Νομίζω ότι πιάνεις στα χέρια σου αυτό που έχει φύγει ανεπιστρεπτή».

—Το τόπι της παιδικής ηλικίας;

«Ναι, ακριβώς».

Το γράψιμο
παρηγοριά
στο χρόνο
και τη γνώση

**ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ του συγγραφέα - ποιητή
ΣΤΕΦΑΝΟΥ Β. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ**
Από 12-1 των Τρικαλών - Πρωϊνός Λόγος

« Η ΒΟΒΟΥΣΑ »

στο χώρο και στο χρόνο

Σήμερα είχα αληθινά τύχη. Συνάντησα ένα εκλεκτό άνθρωπο, τον κ. Γ.Ν.Τ., γνωστό και εξαιρετικό επιχειρηματία στα Τρίκαλα - Θεσσαλίας. Λάτρης της βουνίσιας ομορφιάς, της Πίνδου και των ανθρώπων της. Είχε την ευγενή καλοσύνη να με παρουσιάσει - προσφέρει ένα κομψοτέχνημα, ένα βιβλίο καλαίσθητο με πλούσια ύλη, καλοτυπωμένο σε χαρτί πολυτελείας, που συνέγραψε ο φίλος εξαιρετικός Ηπειρώτης καθηγητής, λογοτέχνης και λόγιος Θανάσης Δρούγας.

Διαβάζοντάς το, μέσα στις εκατόν εξήντα, μεστός περιεχομένου, σελίδες του νοιάζει της ευωδίας της λογοτεχνίας και της ιστορικής αφήγησης του.

Τι δεν πρωτοπεριλαμβάνει; Διαμάντι αληθινό το περιεχόμενο του, ιστορικό, πατριωτικό, λαογραφικό, φυσιολατρικό και φωτογραφικό υλικό πάμπολο κοσμεί τις μεστές σελίδες του.

Στη σελίδα 111, θα διακρίνει ο αναγνώστης του, την κομψή ΦΩΤΟ του αγαπητού κ. Γ.Ν.Τ. φυσιολάτρη, αλτροιστή και κοινωνικού παράγοντα των Τρικαλών.

Η ΒΟΒΟΥΣΑ τα λέει και τα δείχνει όλα, μια πραγματική ιστορική σελίδα της Ευάνδρου Ηπείρου και της Πίνδου μας. Ήθελα μέσα στις λίγες αυτές μου γραμμές,

να εξάρω τα αισθήματα και το ανώτερο ταλέντο του συγγραφέα, που τιμά τα Ηπειρώτικα γράμματα ιδιαίτερως της ιστορίας και παράδοσης. Βέβαια, αγαπητέ και παντάξιε Θανάση, πρέπει κάθε Ηπειρώτης, κάθε Έλληνας, εδώ και στο εξωτερικό, που διατρίβει, να το διαβάσει και να το προμηθευτεί. Να γνωρίσει μέσα από τις θεσπέσιες σελίδες του, που είναι καύχημα του Ζαγοριού, της Πίνδου, της Ηπείρου.

Με την περιττανή και πανεθνική ιστορία, την ιστορία της Βοβούσας. Δείχνει όλη την ιστορική ομορφιά του τόπου που γεννήθηκε το πνεύμα, η φιλανθρωπία και η φιλοπατρία των κατοίκων της. Λες και ο πανάγαθος ήταν κι αυτός από την Βοβούσα.

Δίκαια ο υπότιτλος του έργου, φέρει την ρήση, **ποτέ και τίποτα στη ζωή δεν παίρνει αξία αν δεν την έχει.**

Και ο διανοητής μπορεί σήμερα να προσθέσει.

Ποτέ και τίποτα στη ζωή δεν παίρνει αξία αν ο άνθρωπος δεν αγαπήσει τούτο τον όμορφο τόπο της Βοβούσας.

Με το σημερινό μου τούτο γραφό θέλω να εξάρω τους οραματισμούς, τα ευγενικά, πατριωτικά του αισθήματα, την φωτεινή (συγγραφική του) πνοή και την τόλη του, αφού δεν υπελόγησε κόπους και δαπάνες προκειμένου να εκδώσει το βιβλίο τούτο. Εύγε, χίλιες φορές, αγαπητέ Θανάση Δρούγα.

ΣΤΕΦ. Β. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧ. ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΒΟΒΟΥΣΑΣ

Βοβούσα 22-2 '96
Αριθ. Πρωτ. 121
ΠΡΟΣ
Τη Νομαρχ. Αυτ/ση Ιωαννίνων
Δ/ση Προγ/σμός - Γιάννενα

ΚΟΙΝ.: Πρόεδρο Νομαρχ. Επιτροπής
Πρόγ/σμός - Σχεδιασμός Κ' Μελετών -
Γιάννενα

ΘΕΜΑ: Αποχιονισμός δρόμου
Ελατοχώρι - Βοβούσα
Επιπλέον πίστωση

Παρακαλούμε να μας χορηγήσετε
επιπλέον πίστωση 1.500.000 δρχ. για ν'
ανταποκριθούμε στις εργασίες αποχιονι-
σμού του δρόμου Ελατοχώρι -
Βοβούσα.

Η εγκριθείσα πίστωση των 2 εκατ.
δραχμών δεν επαρκεί. Ήδη τα συσσω-
ρευόμενα προβλήματα (έπανεπιλημμένες
χιονοπτώσεις - άφθονα χιόνια ύψους
μέχρι 90 εκατ. - λουπές εργασίες) καθι-
στούν έκτακτη την οικονομική μας ενί-
σχυση επιβεβλημένη.

Ο πρόεδρος
ΚΩΣΤΑΣ Ι. ΔΗΜΟΥ

ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ
Π. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
Οδός Μπότσαρη - γωνία

Τα «Βορυσιώτικα» κυκλοφορούν σ' όλη
την Ελλάδα καθώς και στα εξής ξένα κράτη:
**USA, CANADA, VENEZUELA, ARGENTINA,
AUSTRALIA.**
Επίσης και στα Ευρωπαϊκά κράτη: **Αγγλία,
Γαλλία, Γερμανία, Τσεχοσλοβακία, Ρουμανία,
Γιουγκοσλαβία, Πολωνία.**

«ΒΟΥΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ»

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΧΡΟΝΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ

Υπεύθυνοι
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΑΣΙΟΣ
ΧΑΤΖΗΜΠΙΝΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
Λαογραφικές αποστολές
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ - ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

1. ΤΕΓΟΣ ΤΕΓΟΥ

Καθηγητής Πανεπιστημίου U.S.A.

2. ΧΑΤΖΗΣ ΚΩΣΤΑΣ - Ιατρός

3. ΠΙΤΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ - ΠΙΝΔΕΑΣ

Συγγραφέας Δημοσιογράφος

4. ΝΙΚΟΛΑΣ ΒΡΑΖΙΤΟΥΛΗΣ - Καθηγητής

5. ΝΙΚΟΣ Ζ. ΔΗΜΟΥ - Παραδοσιακές αναλύσεις

6. ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΝΟΣ

7. ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΙΜΠΗΣ

ΑΡΧΙΣΥΝΤ. ΑΘΛΗΤΙΚΟΓΡΑΦΟΣ

Αρχισυντάκτης: **ΘΑΝΑΣΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ**

**Γκοργκόλης
Δημήτρης**
**ΠΑΝΤΑ
ΠΡΩΤΟΣ**

Πρώτος στον αθλη-
τισμό και πρώτος
ΤΩΡΑ στη σταδιοδρο-
μία και την κοινωνικό-
τητα, το απέδειξε με τα
είκοσι (20) βιβλία που
πήρε κι έστειλε το
αντίτιμο ΑΜΕΣΩΣ.
Είναι ο παλιός μου
πρωταθλητής Ελλάδος
και ο φίλος - ο
Μήτσος. Τον ευχαρι-
στό και τον συχαίρω
δημόσια.

Είπε: «με την πρώτη
ευκαιρία θα επισκεφθώ
τη Βοβούσα, που με
ευθουσίασε διαβάζο-
ντάς την».

Θανάσης

Η επίσκεψη του Νομάρχη στο Ανατολικό Ζαγόρι

«Τη Βοβούσα και το Ανατολικό Ζαγόρι τα γνώρισα και τα γνώρισα. Πιστεύω στις δυνατότητες του, τόσο τις φυσικές όσο και αυτές του ανθρώπινου δυναμικού. Η Βόρεια Πίνδος είναι ότι καλύτερο υπάρχει όχι μόνο για την Ελλάδα αλλά και διεθνώς». Τα παραπάνω τόνισε ο Νομάρχης Ιωαννίνων κ. Νίκος Ζαρηπαλός μιλώντας το βράδυ του περασμένου Σαββάτου στη Βοβούσα σε συγκέντρωση των κατοίκων της κοινότητας, προσθέτοντας ότι η διατήρηση του ανθρώπινου δυναμικού και η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος πρέπει να είναι μία από τις πιο σημαντικές προτεραιότητες.

Ο κ. Νομάρχης έκανε ειδική αναφορά στη μελέτη που έχει συνταχθεί με τη συνεργασία των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων Ιωαννίνων-Γρεβενών για την «ανάπτυξη και διατήρηση του φυσικού και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος στη Βόρεια Πίνδο» λέγοντας ότι βρίσκεται σε καλό δρόμο, ενώ ανακίνησε ότι προ ολίγων ημερών έδωσε εντολή να σχεδιαστεί συμπληρωματική μελέτη που θα υποβληθεί στην Κοινότητα, ύψους περίπου 400 εκ. δρχ. για την ανάπτυξη της Β. Πίνδου.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας κ. Κώστας Δήμος αφού καλωσόρισε τον Νομάρχη, έκανε αναφορά στα προβλήματα που αντιμετωπίζει η Βοβούσα όπως π.χ. στο πρόβλημα του δρό-

μου και της ασφαλτόστρωσης ως τα όρια του Νομού Γρεβενών, στο θέμα της σύνδεσης της Βοβούσας με το Διοτράτο τη Βασιλίτσα και την κόνιτσα, στη βελτίωση της βατότητας των δασικών δρόμων (Βοβούσα, Λάιστα, Περιβόλι) στα προβλήματα που αντιμετωπίζει η κοινότητα κατά τους χειμερινούς μήνες λόγω των δυσμενών καιρικών συνθηκών (αποκαλείται λόγω των χιονοπτώσεων), στο θέμα των λαθρομεταναστών κ.λπ.

Στην ομιλία του ο Νομάρχης Ιωαννίνων ανακίνησε ότι στα πλαίσια του προγράμματος ΣΑΝΤ2 θα διατεθούν 734 εκατ. δρχ. για την ασφαλτόστρωση του δρόμου μέχρι τη Βοβούσα και τα όρια του Νομού.

Εκχωριστή συζήτηση έγινε για το θέμα του αποκλεισμού της Κοινότητας όπως προ-
νοσέσαμε. Στο σημείο αυτό ο κ. Νομάρχης γνωστοποίησε ότι τόσο η Κοινότητα Βοβούσας, όσο και αυτές της Μήλης και του Διοτράτου θα χρηματοδοτηθούν για το 1996 να αντιμετωπίσουν οι ίδιες το πρόβλημα του αποκλεισμού.

Με την ευκαιρία της επίσκεψής του αυτής σε χωριά του Ανατολικού Ζαγοριού ο κ. Νομάρχης στην Κοινότητα Γρεβενιώτη συναντήθηκε με τους πρόεδρους, τα κοινοτι-
κά συμβούλια, εκπροσώπους και δεκάδες κατοίκους στο Περιβόλι Μορφωτικό Κέντρο.

Παπα-Θανάσης: Ο Σύγχρονος Διάκονος του Ευαγγελίου και του Ελληνισμού

Του Βασίλη Γιαννάκοβα

«...Γνωρίζω καλά τα έργα σου και τον κόπο σου ως ποιμήν και επίσκοπος καταβάλλεις και την υπομονήν που δεικνύεις εις τα θλίψεις και τους πειρασμούς του έργου σου... Καί έχεις υπομονήν εν μέσω των αντιδράσεων των και έδειξες καρτερίαν και αντοχήν δι' εμέ και το Ευαγγέλιόν μου και δεν απέκαμες ούτε εξηντήθης... Ηεξέρω τα έργα σου και την θλίψιν και την πτωχείαν, που σου επρόξενησε ο διωγμός. Αλλά πνευματικός είσαι πλούσιος και θα σου δώσω ως στέφανον των αγώνων σου την αιώνιαν ζωήν. Εκείνον που θα νικά, θα τον κώμω στέλνω της Εκκλησίας μου... Όποιος ενδιαφέρεται ως ακούσει τι λέει το Άγιον Πνεύμα...» (Αποκάλυψη Ιωάννη β' 1-29).

Αυτά λέει το Άγιον Πνεύμα, αλλά δυστυχώς ελάχιστα αντιπροσώπων του Θεού έχουν πνευματικό ενδιαφέρον και τα νοιάζουν. Οι περισσότεροι μοιάζουν τον Επίσκοπο της Λαοδικίας, στον οποίο ο Θεός λέει: «...Γνωρίζω καλά τα έργα σου, ότι δηλαδή ούτε ψυχρός είσαι εις την πίστιν και τον ζήλον, ούτε ζεστός και θερμός. Επειδή είσαι χλιαρός, θα σε ξεράσω από το στόμα μου... Λέγεις εξ αιτίας της οησιεύς σου και αυταρέσκείας σου, ότι είμαι πλούσιος εις αρετάς και έχω πλούσιους και

δεν μου χρειάζεται τίποτε. Και δεν ηξεύρεις ότι συ είσαι ο πραγματικός ταλαίπωρος και ελεεινός και πτωχός εις αρετήν και τυφλός, ώστε να μη βλέπεις την πραγματική πνευματική σου κατάσταση και γυμνός... Σε συμβουλεύω να μετανοήσεις διά ταπεινόφρονος συντριβής και προσευχής αρετήν πραγματικήν και γνήσια σαν τον Χριστόν...» (Αποκάλυψη Ιωάννη Γ' 14,18).

Είναι λοιπόν τιμή και ευτυχία για τον λαό του Θεού και την πόλη, όταν υπάρχουν τέτοιοι σύγχρονοι διάκονοι που με τα έργα τους, δοξάζουν το όνομα του Θεού!

Ενας τέτοιος είναι και ο σημερινός μαχητής της Ορθοδοξίας και του Ελληνισμού: Ο Παπα-Θανάσης Χατζής, της Ιεράς Μονής Ντουραχάνη!

Μόλις λίγα χιλιόμετρα, απέναντι από τα Γιάννενα και μόνο μέσα σε λίγα χρόνια, κατόρθωσε να γίνει και να εξελιχθεί σε φάρο πνευματικό της δόξας του Θεού. Τιμή και δόξα και για την Ηπειρο, τη Ιερά Μονή Ντουραχάνη! Η ιστορία της είναι τόσο μεγάλη που χρειάζεται κόλλες ολόκληρες. Το όνομά της ταυτίστηκε με τον σημερινό διάκονο του Ευαγγελίου τον πάτερ Αθανάσιο.

Όταν κάποιος παίρνει και γράφει για τους μακάριους

ασκητές, καλογέροντες, ιερομόναχους και μαχητές της Ορθοδοξίας, πρέπει να τρέμει, επειδή το όνομά τους είναι πιο καθαρό από το χιόνι και ενώ ο ίδιος, φοβάται μην γίνει άγιος και το λερώσει η δόξα του κόσμου, από τον οποίο ξεμάκρυναν και βυθίστηκαν ψυχή και σώματα στο βυθό της λησμονιάς και στη δημιουργία της Νέας Ιερουσαλήμ διά των έργων του.

Γενναία ψυχή ο πάτερ Αθανάσιος υπηρετεί ακούραστα τον Κύριο. Πότε συγκινείται το στήθος, φέρμακα, ροίχα για την Αλβανία, τότε για την πρώην Γιουγκοσλαβία και τώρα για την Βοσνία ολόκληρους τόνους!

Είχα γράψει κι άλλη φορά ότι επιθυμεί, εφόσον του δοθεί κάποιο οικοδόμημα μέσα στα Γιάννενα, να προσφέρει σούτιο, σ' όσους έχουν ανάγκη, αλλά δυστυχώς οι αρμόδιοι δεν το θέλουν, ίσως ενοχλούν κάποιους τα ΕΡΓΑ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗ!

Αν ήταν άλλες εποχές, ο λαός θα έσκαζονταν και με κραυγές και τραγούδια θα έπαιρνε το δίκιο στα χέρια του... αλλά είπαμε, σήμερα στα δύσκολα χρόνια της ΝΕΑΣ ΕΠΟΧΗΣ, ο αγώνας θα είναι σκληρός προς τας «αρχάς και τις εξουσίες του κοσμοκράτορες του αιώνας τούτου». Την ευλογία σου πάτερ Αθανάσιε...

Δημήτρης Παπαγιαννόπουλος

«ΔΙΚΟΡΦΩΤΙΚΑ Νέα»

Αγαπητέ Δημήτρη,
Σε συχαίρω για τα Δικορφήτικα Νέα, με τα οποία προβάλεις το Δίκαιο. Απόδειξη ότι τα διαβάς με προσοχή, σου μεταφέρω στα Βορυσιώτικα ένα από τα τραγούδια του φύλλου σου 68.69 που αναφέρεται το Ζαγόρι

«Οι Ζαγοριότες
Κακό ζάκονι πώχουνε
αντίς οι Ζαγοριότες,
νιχτά να πάνε για νερό,
και το πρωί για ξύλα.
Το μεσημέρι αργαλειό
το βράδυ στο σερβιάνι
Την Κυριακή στην εκκλησία
σαν ήλιος, οι φεγγάρι
με τις ποδιές τις πράσινες
και τα ριγτά μαντήλια.
Μοσχοβολάει η εκκλησιά

και λαμπ' ο τόπος όλος.
Κόβ' ο παπάς το θυμιάτο
να ρίξει το θυμιάμα
να θυμιάσει τις ποδιές
τις χιλιόπονητες.

Βορυσιώτικο τραγούδι που αναφέρεται στα ταξίδια των Ζαγοριώτων.

Ω μορέ στην Κρανιά
στην Κρανιά μεσ' στο μποτάκι
Ω μορέ πάτησαν και ένα καρβάνι
Ω μορέ το καρβάνι από το Ζαγόρι
Ω μορέ πήγαν γρόσια πήγαν φλουριά
Ω μορέ πήγαν και μια αρχοντίσσα

Πήγαν αρχοντίσσα στα βουνά
και ζητάνε λίρες και φλουριά

Χρόνης
17-2-1996
Βοβούσα



ΔΙΓΑ ΛΟΓΙΑ, αλλά μεστά, από τον έμπειρο και γνωστό παντού
κ. ΧΡΟΝΗ ΔΡΟΥΓΙΑ



Διακρίνονται: αρ. Χρυσάνθη Σταγκογιάννη,
μέσο Γιώργος Καζανάς και Στεργιάννα
Γεωργίου. Στο άλλο άκρο ο Ζήσης Π. Δήμος



Ο αμίμητος σ' ανέκδοτα, αλλά και από τους πρώτους προσελθόντες στο χορό Λεωνίδας Σταγκογιάννης.



Ο μονιμότερος... πρόεδρος της Βοβούσας
Αλέξανδρος Δρούγας που τον υποδέχεται η
Δ/νίς Στεφ. Γεωργίου Αντιπρόεδρος του
Πολιτιστικού Συλλόγου Βοβούσας

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ
ΠΙΣΤΗ

ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ

ΒΑΣΩ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΚΟΥΓΚΙΟΥ 12 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ (1ος όροφος Γρ. 7)

Τηλ.: 36.585 - 29.886

Οικίας: 31.192

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ

«ΓΑΛΑΞΙΑΣ»

ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΥΡΡΟΥ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 45221

(0651) 25.056-25.432-25.032

Κατάστημα

Μαρία Ν. Πέτρου

Α. Βύρωνος 29

Πηγή φιλικών και κουμπιών

— ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ —

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΦΕΡΔ. ΒΡΑΖΙΛΟΥΛΗΣ

ΤΑΒΑΝΙΑ - ΚΟΡΝΙΖΕΣ - ΛΟΥΚΙΑ

- ΡΟΛΛΑ - ΣΥΡΟΜΕΝΑ -

ΣΟΥΦΑΤΟΠΙΑ - ΓΑΛΟΝΑΚΙΑ

ΕΡΓΑΤΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

ΝΕΟΧΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

45500 - Τηλ.: (0651) 40470 - 41104

ΑΚΗΣ ΤΣΕΒΗΣ

Ζωγράφος - Γλύπτης - Αγιογράφος

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΠΥΘΑΓΟΡΑ 28-30 ΠΑΛΙΑ ΠΟΛΗ

ΑΔ. ΚΟΡΑΗ 4, ΡΟΔΟΣ 85 100, ΤΗΛ. (0241) 31264

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

«ΕΚΚΕΝΤΡΟ»

ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ και ΣΙΑ

28ης Οκτωβρίου 26, τηλ. 20.800

ΓΡΑΦΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ μας Η ΒΟΒΟΥΣΑ...

Καράκας 16-02-'96

Αγαπητέ Θανάση, γειά σου.

Έλαβα τα βιβλία «Η Βοβούσα», πιστεύω ότι έκανες ένα έργο μεγάλο για την Βοβούσα, Ηπειρο και την αγαπητή μας Πατρίδα ΕΛΛΑΔΑ, Συγχαρητήρια.

Από τα δέκα βιβλία, τα πέντε (5) πρώτα τ' αφιέρωσα, ένα στο κάθε παιδί μου, να το έχουν ενθύμιον αυτοί και τα παιδιά τους. Τα άλλα πέντε τα δώρισα στα εξής άτομα:

(1) Ένα στο φίλο από τα πολλά χρόνια Γεώργιο Καρατζαφέρη, ξάδελφος του Κυρίου Καρατζαφέρη που έχει Πρόγραμμα Τηλεοράσεως στην Αθήνα.

(1) Ένα στον Νικόλαο Μαριάς (Ηπειρώτης) Πρόεδρος της Ελληνικής

Κοινότητας Βενεζουέλας και φίλος μου.

(1) Ένα στον Νίκο Μπακόπουλο, φίλος παν γνω-

στό τον Ελληνισμό Βενεζουέλας και πριν Πρόεδρος και Σύμβουλος στην Κοινότητα. Είναι στην φωτογραφία που έχει η Μάνα στο σπίτι και εγώ με την κόρη μου Ζωίτσα, με Βοβουσιώτικο ένδυμα.

(1) Ένα

Ο τ. Γεν. Επιθεωρητής Φυσ. Α. και επιτ. Δρ. του Παν/μίου Αθηνών κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗΣ

1/2/96 Αθήναι

Φίλτατε Κύριε Δρ. Διούγια

Το βιβλίο τους «Η Βοβούσα στο χώρο και στο χρόνο» είναι το τραγούδι της αγάπης, ενός γλεντζέ και χορευταρά προς τον αλησμόνητο κι αγαπημένο κόσμο, στον χώρο του τόπου της γεννήσεώς του. Της πρώτης αξεχάστης, της βαθιάς και αλησμόνητης εκείνης αγάπης που η θύμησή της έχει ριζωθεί στο νοερό εκείνο κεντρικό σημείο της ανθρώπινης υπάρξεως, που λέγεται ψυχή!!

Θεομά συγχαρητήρια

Τριαντάφυλλος Καρατάσας

στον Γεώργιο Κόλλια, φίλος από πολλά χρόνια και υιός του, όπου ζη στην Αθήνα, είναι μουσικός σκηνοθέτης, καλλιτέχνης, και έχει δικό του Συγκρότημα στην Αθήνα.

(1) Ένα στον φίλο Γεράσιμο Γογάκη, η καταγωγή του από τη Λάκκα Σούλι, (Αθηναίος). Χρόνια στην Βενεζουέλα, U.S.A. και Ελλάδα.

ΝΙΚΟΣ ΠΕΤΡΟΥ

ΒΟΛΕΣ

Οι Βοβουσιώτες στην εποχή μας - όπως παλιά «ξαναχτύπησαν»

Αυτή τη φορά ήταν στην κορυφή του χιονισμένου Μιτοικελιού του ξεκρέμασαν το τζιπ του Χρόνη Δρούγια, (είναι ο συμπατριώτης γιατρός, που τους έζησε - σας αγροτικούς και τους ζει από κοντά), από ένα γκρεμό που σώθηκε από θαύμα, πρώτα ο ίδιος (έτσι είπε ο έμπειρος Γιάννης Μούσιος). Η παρέα των: Μούσιου Γιάννη, Δρούγια Αλέκου, Κούσκου Π. Τάκη και Σταγκογιάννη Στέφου συγκεντρώθηκαν αμέσως στο σπίτι του Μούσιου και σχεδίασαν την επιχείρησή. Τα σχέδια έκανε ο Γιάννης και την στρατηγική της εκτέλεσης - την πρακτική, εκτέλεσε ο Αλέκος (όπως πάντα σ' όλα), με τα παιδιά.

Ο επαγγελματίας με το μηχανήμα από το Ηλιοχώρι ήταν η βάση... Να λοιπόν και στην εποχή μας σύμπραξη.

Συγχαρητήρια

Αρχισε και το σκι να φαίνεται... στη Βοβούσα. Μπράβο στα παιδιά - τους πρωτοπόρους.

Τα σπορ όλες τις εποχές, είναι αλήθεια ΒΑΣΗ ψυχαγωγίας και αγωγής - κάνει ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ

Ακούσαμε τον Γιώργη Δρούγια από Γερμανία σε αφιέρωση στο Ρ.Σ. - με τη γκαργκούνα μπράβο Γιώργο.

ΣΥΝΑΓΟΝΙΣΜΟΣ, στο έμπρακτο ενδιαφέρον για το βιβλίο «ΒΟΒΟΥΣΑ»... από φίλους - αναγνώστες, γίνεται συνεχώς με 80.000 χτύπησε... τώρα ο επιχειρηματίας (παίρνοντας 20 βιβλία) από τα ΤΡΙΚΑΛΑ ο κ. Γ. ΤΣΑΓΚΟΥΛΗΣ.

ΕΥΘΥΗΤΕΣ

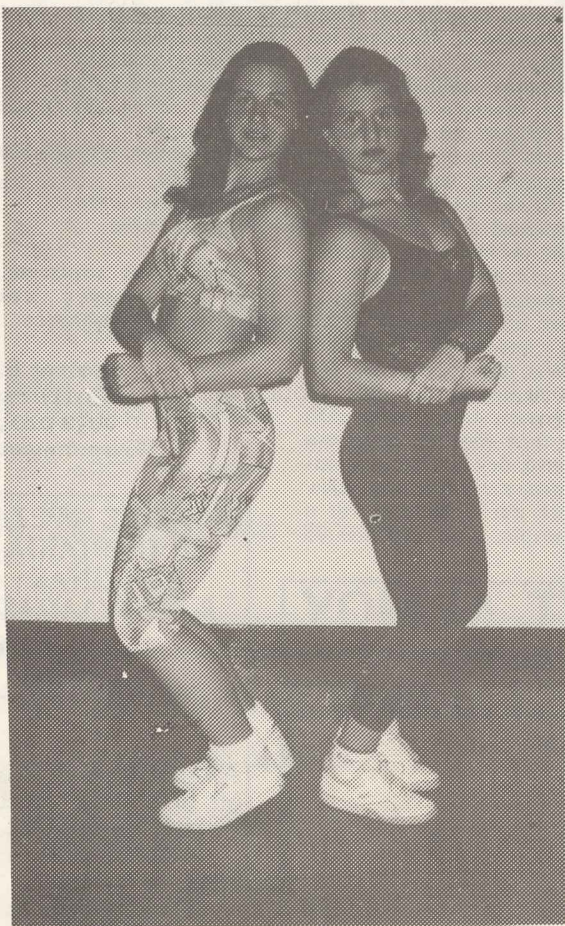
11-1-'96 Γράφει ο ΠΡΩΪΝΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

«Η ΒΟΒΟΥΣΑ»

Η ομορφιά και η ιστορία της Βοβούσας Ιωαννίνων κυριαρχούν στο καλαίσθητο βιβλίο «Η ΒΟΒΟΥΣΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ» του γνωστού και δραστήριου Βοβουσιώτη ΘΑΝΑΣΗ ΔΡΟΥΓΙΑ.

Με καλογραμμένα κείμενα και πολλές φωτογραφίες (μαυρόασπρες και έγχρωμες) ο Θανάσης Δρούγιας προβάλλει τα μαγευτικά τοπία της ιδιαίτερης πατρίδας του και τις δραστηριότητες - επαγγελματικές, επιστημονικές, κοινωνικές, θρησκευτικές, εθνικές, αθλητικές - των συγχωριανών του (από παλαιά ως σήμερα).

Σκοπός του Θανάση Δρούγια είναι να γνωρίσουμε - μέσα από τις 159 σελίδες του βιβλίου του - το χωριό του και τους ανθρώπους του χωριού του.



«Το μήλο πέφτει κάτω από τη μηλιά...»
Μαγδαλινή και Όλγα - οι αθλήτριες
κόρες του ΝΙΚΟΥ ΠΕΤΡΟΥ.

ΠΡΟΣΘΕΤΟΥΜΕ

Συνέχεια βρίσκουμε... και της Θεοδωρούλας Γεωργίου προσθέτουμε τις ελλείψεις είναι βιοχημικός και εργάζεται από το βιβλίο Η ΒΟΒΟΥΣΑ... στο Πανεπιστημιακό της Η Παρασκευή του Κώστα και Δουρούτης.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στη συγχωριανή μας Ντέσση - Δέσποινα Κ. Χατζή δικηγόρο, για το διορισμό της στο Ταχυδρομικό Ταμείο Αθηνών - Τμήμα Δανείων.

ΤΩΡΑ ευχόμαστε και στον αδελφό της Απόστολο, μηχανικό, μια γενναία θέση σε οργανισμό που του αρμόζει.

Γ. ΤΣΑΓΚΟΥΛΗΣ

Ο δρόμος για τη Βοβούσα

Αρχάς Απριλίου θα γίνει η δημοπρασία.

Η πίστωση είναι περίπου 600.000.000 - και όπως λέει ο μηχανικός μας Γεώργιος Καζάνας, η ασφαλτο πρέπει να φθάσει στο Λάκο Παπα οπότε απομένουν μόνον 9 χιλ. μέχρι Βοβούσα.

ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ ΑΓΟΡΑ ΔΩΡΑ

1ον - 1 Έγχρωμη τηλεόραση 21 ιντσών

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΒΟΥΣΑΣ

2ον - 1 Φούρνος μικροκυμάτων

SANYO ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΒΟΥΣΑΣ

3ον - Δωροεπιταγή 50.000 δρχ.

Προσφορά ΕΠΙΠΑΛΑ ΠΑΠΙΑΣ

4ον - Δωροεπιταγή 30.000 δρχ.

Προσφορά Super Market Παπαγεωργίου

5ον 1 βιβλιόριο Καταθέσεων 15.000

δρχ. Προσφορά ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

6ον - Δωροεπιταγή

ΛΗΤΩ Άρτας Προσφορά

ΤΣΑΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

7ον - 20.000 δρχ. για

αγορά Βιβλίων από Δωδώνη

Προσφορά ΠΡΟΕΔΡΟΥ

ΚΟΙΝ. ΒΟΒΟΥΣΑΣ

8ον - 1 Ζευγάρι γυαλιά

ηλίου Προσφορά Οπτικά

ΠΑΔΙΟΣ

9ον - 1 Ιταλικός καθρέ-

πτης Προσφορά ΒΙΤΡΩ

10ον - 1 Καφετιέρα

Προσφορά Ηλεκτρικά

ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ

11ον - 1 Βιβλιόριο

Καταθέσεων 15.000 δρχ.

Προσφορά ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ

ΤΡΑΠΕΖΑΣ

12ον - 1 Καθρέπτης

Μπάνιου Προσφορά CASA

BANIO

13ον - 1 Ράδιο-walkman

και 1 Δίσκος Προσφορά των

καταστημάτων ΓΟΡΓΟΛΗ και

ΜΑΡΚΟΥ

14ον - Τάπητα

Αυτοκινήτου Προσφορά

ΒΕΖΥΡΗ ΚΩΝ/ΝΟΥ

15ον - 1 Ζευγάρι γυαλιά ηλίου

Προσφορά Οπτικά ΤΣΑΚΙΡΗ

16ον - 1 Βιβλιόριο Καταθέσεων 15.000

δρχ. Προσφορά ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

17ον - 1 Πουκάμισο ή μια ζιβάγκο

Προσφορά JIM-JOHN.

18ον - 2 συνδρομές δωρεά από τα

Βοβουσιώτικα για το 1996.

Καλή σας διασκέδαση

Το Δ.Σ.

ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Special english

- Φροντιστήρια αγγλικών
- Πηγή Αγγλικής γλώσσας

ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΖΑΝΑΣ
Υποδήματα - Ανεξαρτησίας 6Α

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤ. ΔΗΜΟΥ
Ρευματολόγος - Δωδώνης 15

Αφοί ΝΑΚΑ

Ψιδικά - Κεντήματα