



ΗΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

ΙΔΡΥΤΗΣ:
Ευθύμιος Τzáλλας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Ελευθέριος Τzáλλας
(1960-1983)

16
ΣΕΛΙΔΕΣ

ΠΕΜΠΤΗ

17

ΜΑΪΟΥ 1984
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 15
Ετος 57. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 15715

ΚΛΟΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΜΟΝΙΜΑ ΨΗΛΑ ΤΑ ΕΝΟΙΚΙΑ

ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Σε σύγκριση με άλλες πόλεις.

Ενοίκιο: Το μόνιμο πρόβλημα για όλους αυτούς που δεν ευτύχησαν μέχρι σήμερα να έχουν δικό τους σπίτι. Δικιά τους στέγη για να δάλουν το κεφάλι τους μέσα, όπως πολύ σωστά λέει ο λαός.

Ενοίκιο λοιπόν και το μηνιαίο άγχος για όσους το πληρώνουν.

Οι αφορμές που δόθηκαν και δίνονται καθημερινά για να κάνει κάποιος μια έρευνα ως προς το ύψος των μισθωμάτων είναι πάμπολλες.

Η τελευταία όμως με το κτίριο των Προσκόπων ήταν η αποφασιστική θα λέγαμε.

Το ερώτημα που δάλαμε είναι: Τα ενοίκια στα Γιάννινα είναι μεγάλα και γιατί;

Τρέξαμε λοιπόν σε κάποιες γειτονιές, σε κάποιες περιοχές με σκοπό να συγκεντρώσουμε όλα εκείνα τα στοιχεία που θα δοηθούν τόσο εμάς, όσο και τους

αναγνώστες μας να σχηματίσουν μια σαφή εικόνα για το πως κεινούνται τα ενοίκια στα Γιάννινα.

Πριν συνεχίσουμε στην παράθεση των στοιχείων που συγκεντρώσαμε θα πρέπει, είναι αναγκαίο, να κάνουμε κάποιες διευκρινίσεις.

Πρώτα και κύρια οι αριθμοί που θα δώσουμε παρακάτω είναι αντιπροσωπευτικοί και όχι απόλυτοι. Αυτό σημαίνει ότι μπορεί στην περιοχή, αλλά και στην ίδια ακόμη την πολυκατοικία αν θέλετε, να υπάρξει διαμέρισμα που είναι νοικιασμένο χαμηλότερα από το μικρότερο νούμερο που εμείς μάθαμε.

Όπως καταλαβαίνεται για να παρουσιασθεί ο ακριβής αριθμός, το άνοιγμα από το χαμηλότερο στο ψηλότερο ενοίκιο ανά περιοχή, θα έπρεπε να πάρουμε πόρτα την πόρτα τα διαμερίσματα για να μην πείσουμε έξω ένα χιλιάριο

Με την επιφύλαξη λοιπόν ότι τα νούμερα που συγκεντρώσαμε ανά περιοχή μπορεί να πέφτουν έξω κατά 1000 δραχμές, πιστεύουμε ότι κατά τάλλα θα δώσουμε την πραγματικότητα.

ΕΡΕΥΝΑ



Κάτι ακόμη που πρέπει να διευκρινισθεί είναι αυτό. Όταν λέμε πως στην περιοχή τάδε τα ενοίκια κυνούνται από εκεί όσο εκεί καταλήξαμε στο συμπέρασμα αυτό ως εξής:

Πήραμε από την συγκεκριμένη περιοχή συνολικά μάλλον, δέκα έως 15 τιμές. Προσπαθήσαμε να δούμε τα ενοίκια της φτωχής και της πλούσιας γειτονιάς μέσα στη συνοικία.

Να λοιπόν ποιά ήταν τα συμπεράσματά μας

ΔΩΔΩΝΗΣ

Για την περιοχή Δωδώνης, δηλαδή από την πλατεία μέχρι το Παν/μιο οι τιμές είναι:

—Για τριάρι διαμέρισμα από 12.000 μέχρι 17.000 (περιοχή πάνω από τις καφετέριες)

—Για διάρι από 8.000 μέχρι 10.000 δρχ.

—Γκαρσονιέρα από 5.000 έως 6.000 δρχ.

(ΣΣ δύσκολα βρίσκεις διαμέρισμα για νοίκιασμα τώρα)

ΛΑΚΩΜΑΤΑ

—Για τριάρι από 10.000 έως 14.000 δρχ. ανάλογα που είναι και πόσο καλή είναι η πολυκατοικία και το διαμέρισμα. Βέβαια το ίδιο ισχύει και για όλες τις περιπτώσεις.

—Για διάρι από 7.000 δρχ. έως 10.000 δρχ.

—Για γκαρσονιέρα από 4.000 δρχ. έως 7.000 δρχ.

ΚΑΛΟΥΤΙΔΑΝΗ

—Για τριάρι 6.000 δρχ. μέχρι 9.000

δρχ.

—Για διάρι από 5.000 δρχ. μέχρι 7.000 δρχ.

—Για γκαρσονιέρες από 3.000—4.000 δρχ.

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ

—Για τριάρι από 7.000 μέχρι 10.000 δρχ.

—Για διάρι από 5.000 μέχρι 7.000 δρχ.

—Για γκαρσονιέρα από 3.000 έως 5.000 δρχ.

ΚΑΣΤΡΟ

Τριάρι από 6.000 έως 9.000 και δύσκολα πολύ βρίσκεις

Διάρι από 4.000 έως 6.000 δρχ.

Γκαρσονιέρα πολύ δύσκολα βρίσκεις. Εδώ συμβαίνει να νοικιάζονται και κάτι δωματάκια παλιών σπιτιών που κάτω μένει ο νοικιαστής και από πάνω ο ιδιοκτήτης σε χαμηλές τιμές.

ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ

Τριάρι από 6.000 μέχρι 10.000 δρχ.

Διάρι από 4.000 έως 7.000 δρχ.

Γκαρσονιέρα από 3.000 έως 5.000 δρχ.

ΤΕΡΜΑ ΒΗΛΑΡΑ

Τριάρι από 8.000 έως 10.000 δρχ.

Διάρι από 5.000 έως 7.000 δρχ.

Γκαρσονιέρα από 3.000 δρχ. έως 5.000 δρχ.

ΚΑΡΑΒΑΤΙΑ

Εδώ υπάρχουν σημαντικές διαφορές στα ενοίκια.

Στην οδό Βλαχάβας ας πούμε το ενοίκιο στα τριάρια φθάνει από 7.000 μέχρι 9.000 δρχ. και ανάλογα την πολυκατοικία

Στην οδό Φρειδερίκης που είναι παράλληλη με την Βλαχάβας και που κτίστηκαν νέες πολυκατοικίες οι τιμές είναι:

—Τριάρι για όσους μένουν ήδη από 8—10 χιλ.

—Για νέους νοικιαστές από 10.000 δρχ. έως 15.000

—Διάρι αντίστοιχα από 6.000 έως 7.000 για τους νύν και από 8.000 έως και 11.000 για νέους νοικιαστές.

—Γκαρσονιέρα από 4.000 έως

7.000 δρχ.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΑΡΓΑΣ

Τριάρι από 16.000 δρχ. μέχρι και 18.000

Διάρι από 8.000 δρχ. μέχρι και 10.000 δρχ.

Γκαρσονιέρα από 5.000 μέχρι 8.000 δρχ.

ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Τριάρι από 11.000 μέχρι 15.000

Διάρι από 8.000 μέχρι 10.000

Γκαρσονιέρα από 4.000 μέχρι 6.000 δρχ.

ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Κι εδώ η διαφορά τιμών είναι μεγάλη. Τριάρι από 7.000 μέχρι 12.000 αν είναι σε νέα πολυκατοικία.

Διάρι από 4.000 μέχρι και 7.000 δρχ.

Γκαρσονιέρα όπου υπάρχει από 4.000 μέχρι 6.000

Πιστεύουμε ότι οι τιμές είναι ενδεικτικές για να σχηματίσει κάποιος μια σαφή αντίληψη.

Είναι ακριβά ή όχι τα ενοίκια; Σίγουρα είναι. Αυτή είναι η απάντηση στο ερώτημα αυτό. Και οι παράμετροι που επισφραγίζουν την άποψη αυτή είναι:

Πρώτα και κύρια σ' όλους είναι γνωστός ο νόμος της προσφοράς και της ζήτησης. Στα Γιάννινα η ζήτηση είναι τεράστια και η προσφορά λίγη που σημαίνει αύξηση των τιμών.

Η προσφορά είναι λίγη γιατί η ανοικοδόμηση μπλοκάρεται στο σχέδιο πόλης και σ' άλλα εμπόδια. Από την άλλη πλευρά η ύπαρξη του Πανεπιστημίου 4.000 φοιτητών, αυτή και μόνο απορροφάει ότι διαθέσιμο διαμέρισμα υπάρχει.

Εδώ συμβαίνει και το αντικειμενικό της εκμετάλλευσης. Πολλοί ιδιοκτήτες, ξέροντας ότι ο φοιτητής αναγκαστικά θα χρειαστεί σπίτι ανεβάζει τις τιμές. Αυτό δεν συγκινεί και τόσο πολύ τον φοιτητή ο οποίος θα πάρει δύο ή και τρεις συναδέλφους του ακόμη και θα μοιράσουν το ποσό.

Η αντιμετώπιση όμως αυτή είναι ένας ακόμη παράγοντας των αυξημένων ενοικίων.

ΣΠΥΡΟΣ ΘΕΜΕΛΗΣ

Αύριο στό Τριμελές

Δικάζονται δύο Δικ.Αντιπρόσωποι για παραβάσεις στις εκλογές 81

Με απ' εθουσίας κλήση παραπέμφθηκαν και δικάζονται αύριο στό Τριμελές Πλημμελειοδικείο Ιωαννίνων οι Αθανάσιος Αναγνωστόπουλος, Δικαστικός υπάλληλος και Ιωάννης Δρόσος Δικηγόρος, κάτοικοι Αθηνών για παράβαση διατάξεων της εκλογικής Νομοθεσίας.

Σύμφωνα με το κατηγορητήριο, ενώ είχαν νόμιμα διοριστεί σαν Δικαστικοί Αντιπρόσωποι, κατά τις γενικές βουλευτικές εκλογές και τις εκλογές για την ανώτατη και τις συγκεκριμένες Ευρωβουλή του 1981, «επ' απειθείας» δεν εκπλήρωσαν τὰ καθήκοντά τους και συγκεκριμένα δεν εμφανίστηκαν στα εκλογικά τμήματα όπου είχαν διοριστεί (στό 259 εκλογικό τμήμα Ανδρών Μονολιθίου ο πρώτος και στό 462 Μικτό Ωραιοξάστρου ο δεύτερος).

Η διάταξη με την οποία παραπέμπονται (άρθρο 109 παρ. 3 Π.Δ. 895/1981) προβλέπει ποινή φυλάκισης τριών μηνών μέχρι δύο ετών και την αποστέρηση των δημοσίων, δημοτικών ή κοινοτικών αξιωματικών και θέσεων καθώς και της ιδιότητας του δικηγόρου για έξι μήνες μέχρι δύο χρόνια.

Αρχικά είχε κινηθεί ποινική δίωξη, μετά από αναφορά του Εφόρου Δικαστικών Αντιπροσώπων Ιωαννίνων και κατά άλλων 54 συνολικά ατόμων που είχαν διοριστεί σαν δικαστικά αντιπρόσωποι στα εκλογικά τμήματα του Ν. Ιωαννίνων και δεν είχαν εμφανιστεί σ' αυτά, αλλά απηλλάγησαν, για διάφορους λόγους, με το υπ' αριθ. 71/1983 βούλευμα του Συμβουλίου Πλημμελειοδικών Ιωαννίνων.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΣΤΗΝ ΕΟΚ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΖΑΓΟΡΙΟΥ

Τρία μέλη της διεπιστημονικής ομάδας εργασίας που έχει συσταθεί στο υπουργείο Γεωργίας μ' απόφαση του υπουργού Κώστα Σημίτη, με αντικείμενο την εκπόνηση πρότυπου προγράμματος ολοκληρωμένης ανάπτυξης και αγροτικής πολυδραστηριότητας για τὰ Ζαγόρια φιλοξενούνται από το Κέντρο Επενδύσεων του ΦΑΟ.

Οι Έλληνες επιστήμονες (ένας γεωργοοικονομολόγος, ένας αγροκοινωνιολόγος και ένας δασολόγος) με βάση τα στοιχεία που συγκεντρώσε η διεπιστημονική ομάδα εργασίας για τις 45 κοινότητες της περιοχής θα συντάξουν, σε συνεργασία με εμπει-

ρογνώμονες του Κέντρου Επενδύσεων του ΦΑΟ την οριστική μελέτη κοινωνικο—οικονομικής σκοπιμότητας.

Η μετάβαση αυτή που χρηματοδοτήθηκε με 6.000 δολάρια από τον ΦΑΟ έχει κύριο στόχο την απόφαση εμπειρίας στη σύνταξη μελετών ολοκληρωμένης ανάπτυξης που θα πληρούν τις προδιαγραφές διεθνών χρηματοδοτικών Οργανισμών και θα συμβάλει στη δημιουργία της κατάλληλης τεχνικοεπιστημονικής υποδομής για την εκπόνηση παρόμοιων προγραμμάτων ανάπτυξης που έχει προγραμματίσει το υπουργείο.



ΑΘΗΝΑΙ 16—Ο πρωθυπουργός κ. Α. Γ. Παπανδρέου με

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Δόλια η επίθεση κατάΚουτσόγιωργα

αφορμή δημοσίευμα πρωινής εφημερίδας σχετικά με τον υπουργό Εσωτερικών Μένιο Κουτσόγιωργα έκανε την ακόλουθη δήλωση:

«Σε κανέναν δεν ανέθεσα—και πολύ περισσότερο στό Νομικό μου σύμβουλο νά γνωματεύσει για μία αστήρικτη και δόλια επίθεση, που γίνεται κατά του υπουργού Εσωτερικών κ. Μένιου Κουτσόγιωργα.

Και τούτο, απλούστατα, γιατί η υποτιθέμενη κατηγορία δεν

είναι μόνον αστήρικτη και ανυπόστατη, αλλά χαλκευμένη και σκόπιμη».

Αφορμή για την σημερινή δήλωση του πρωθυπουργού έδωσε δημοσίευμα της εφημερίδας «Η Καθημερινή», σύμφωνα με το οποίο «με προφορική εισήγηση του κ. Παπανδρέου ο νομικός του σύμβουλος Γρ. Κασσιμάτης ανέλαβε νά μελετήσει την υπόθεση Κουτσόγιωργα».

ΑΠΟ ΤΗ ΣΚΟΠΙΑ ΜΑΣ

Μας άφησε
κατάπληκτους...

Μας άφησε κατάπληκτους το ότι ο κ. Μητσότακης σε δημόσια ομιλία του τόνισε «ότι δεν ωφελούν οι επιθέσεις εναντίον του εσωτερικού καθεστώτος της Τουρκίας»...

Όταν σύσσωμη η δημοκρατική Ευρώπη έχει εξεγερθεί για τα όσα γίνονται στη χώρα αυτή κάτω από το απάνθρωπο καθεστώς του Εβρέν, την κατάλυση της δημοκρατίας, τις διώξεις, τις θανατικές εκτελέσεις, τους βασανισμούς, η Ελλάδα πρέπει - κατά τον κ. Μητσότακη - να παραμένει δούλος και απαθείς θεατής.

Η μήπως πρέπει να κάνει και κάτι περισσότερο ακόμα; Να παραδίνει δηλαδή στους δημίους τους τους δυστυχισμένους φυγάδες που με την ψυχή στο στόμα ζητούν άσυλο στη χώρα μας - όπως έκανε ο ίδιος όταν ήταν υπουργός Εξωτερικών;

Με την θλίψη όμως αυτή «λογική» του κ. Μητσότακη που αποτελεί και τη χειρότερη πολιτική που μπορεί να ακολουθηθεί η χώρα μας, η διεθνής αλληλεγγύη που στις περιπτώσεις των στρατιωτικών καθεστώτων αποτελεί ισχυρό παράγοντα ενίσχυσης του εσωτερικού μετώπου αντίστασης, θα δεχτεί αποφασιστικό πλήγμα.

Και δεν ξεχνούμε - όπως ο κ. Μητσότακης - πόσο ωφέλησε την αντίστασή μας κατά της χούντας, αυτή η διεθνής αλληλεγγύη και συμπαράσταση...

Απίστευτη κτηνωδία

Η αβυσσάλες κτηνωδία των ναυτικών (που δυστυχώς είναι Έλληνες), το απύθμενο εγκληματικό βάθος τους, η τρομαχτική έλλειψη και του ελάχιστου ίχνους συνείδησης, συγκλονίζουν και συνταράσσουν τις ελληνικές ψυχές.

«Έντεκα μαύρα ανθρωπάκια» - παιδικά ρίχτηκαν αδιάσταστα στα σκυλόφαρα από την εγκληματική σπείρα του φορτηγού «Γαρουφαλιά»!

Σαν Έλληνες αρνούμεθα ότι τα ανθρώπινα αυτά κτήνη είναι Έλληνες.

Αρνούμεθα ότι είναι άνθρωποι. Και ευχόμαστε το τασκούρι της Δικαιοσύνης να πέση αδυσώπτα επάνω τους.

Τέτοια όντα είναι ανάξια να ζούν!

ΣΗΜΕΡΑ
ΡΕΣΙΤΑΛ
ΒΙΟΛΙΟΥ ΣΤΟ
«ΠΑΛΛΑΔΙΟ»

ΤΑΤΣΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

Μουσική εκδήλωση με έργα για βιολί και κιθάρα, διοργανώνει σήμερα στις 9 το βράδυ στο κινηματοθέατρο «ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ» ο Δήμος Ιωαννίνων.

Με τίτλο «Εισαγωγή για το κοινό είναι ελεύθερη».

Τα έργα ερμηνεύουν ο Γιαννιώτης βιολιστής Τάσης Αποστολίδης και ο κιθαρίστας Κώστας Κοτσιώλης.

Ας δούμε όμως τα θεατρικά σημειώματα των δύο καλλιτεχνών.

ΤΑΤΣΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΠΕΡΓΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Σε 48ωρη Πανελλαδική προειδοποιητική απεργία κατέθεσε χθες και σήμερα η Πανελλήνια Ομοσπονδία Πρωτοδικών Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Στην απεργία πήραν μέρος και οι υπάλληλοι των Δήμων και Κοινοτήτων του Νομού Ιωαννίνων.

Απεργούν γιατί η υπογραφή της Συλλογικής Σύμβασης του Κλάδου καθυστερεί αδικαιολογήτως—όπως υποστηρίζουν—με ευθύνη του υπουργείου Εθνικής Οικονομίας.

Μετά από διαπραγματεύσεις—όπως τονίζουν στην ανακοίνωσή τους— έχει συμφωνηθεί ένα σχέδιο—Πλαίσιο Συλλογικής Σύμβασης με το υπουργείο Εσωτερικών και τον εκπρόσωπο της Κεντρικής Ένω-

ΜΟΥ
ΣΙΚΗ

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΤΣΙΩΛΗΣ

Ουγγαρία κλπ.)

Έκανε πολλές πρώτες εκτελέσεις (κοντσέρτο Δραγάκη, κοντσέρτο Παπαϊωάννου κ.α.). Το 1952 ίδρυσε το «Ελληνικό Κουαρτέτο» και το 1979 τη «Μικρή Ορχήστρα Εγχόρδων» (ΜΟΕ) την οποία και διευθύνει. Είναι πρώτο βιολί της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών και καθηγητής στο Ωδείο Αθηνών στις τάξεις βιολιού, μουσικής δωμάτιου και μαθητρικής ορχήστρας.

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΤΣΙΩΛΗΣ

Γεννήθηκε στις 23 Ιουλίου 1957. Το 1963 άρχισε τη σπουδή της κλασικής κιθάρας με καθηγητή τον Χαράλαμπο Εκμεκτσόγλου, και το 1968 έζησε το πρώτο του ατομικό ρεσιτάλ. Στά 1970—73 έλαβε μέρος σε 10 διεθνείς διαγωνισμούς κιθάρας στη Γαλλία, Ισπανία, Ιταλία, εφείτουμε σε 6 διεθνή σεμινάρια κοντά στους μαέστρους Αντρέε Σερνγκόβιτς, Αλβίνο Ντίας και Χοσέ Τομάς και έχει συνολικά 15 διεθνή βραβεία και διπλώματα.

Το 1972 αποφοίτησε από το Ελληνικό Ωδείο και το Νοέμβριο του ίδιου έτους σε ηλικία 15 ετών ερμήνευσε σαν σολίστ σε συναυλία της ΚΟΑ σε πρώτη εκτέλεση το «Κοντσέρτο Αραγκουέθ» του Χ. Ροντρίγκο. Στην Ελλάδα έχει συμπράξει με την ΚΟΑ, την ΚΟΘ και την συμφωνική ορχήστρα της ΕΡΤ και έχει δώσει ρεσιτάλ στις κυριότερες Ελληνικές πόλεις καθώς και στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση. Από το 1974 άρχισε και καλλιτεχνικές περιοδείες και στο εξωτερικό: Αγγλία (με πρόγραμμα, και στο ΒΒC), Σοβιετική Ένωση (με εμφάνιση και στην αίθουσα συναυλιών «Τσίχκοφσκ» της Μόσχας) Γιουγκοσλαβία (συμμετοχή και στο Φεστιβάλ ΒΕΜΥΣ) Αν. και Δυτ. Γερμανία, Ουγγαρία, Ρουμανία, Τσεχοσλοβακία, Γαλλία, Ιταλία, Ισπανία, Βουλγαρία, Τουρκία καθώς και στην Κούβα και τον Καναδά. Από το 1976 είναι υπεύθυνος της σχολής κλασικής κιθάρας στο Ωδείο Αθηνών και από το 1981 στο Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης. Από το 1976 έχει την καλλιτεχνική διεύθυνση του ετήσιου Παγκόσμιου Φεστιβάλ κλασικής κιθάρας στον Βόλο, όπου καθηγητής, σολίστας και μαθητής των ανωτέρων τάξεων καλλιεργούν τις γνώσεις τους για την κιθάρα. Από το 1978 στην τάξη του στο Ωδείο Αθηνών φοιτούν και απόφοιτοι ξένων Ακαδημιών Μουσικής σαν μεταπτυχιακοί. Από το 1979 διδάσκει και στα σεμινάρια κιθάρας που λειτουργούν στα πλαίσια των Φεστιβάλ Εστεργκόν (Ουγγαρία), Ντουμπρόβνικ (Γιουγκοσλαβία), Ντοβιές (Σοβ. Ένωση). Έχει διδάξει σε σεμινάρια στη Μουσική Ακαδημία της Βαϊμάρης (Αν. Γερμανία) και στο Πανεπιστήμιο του Κεμπέκ (Καναδάς) και της Αθénas (Κούβα). Το 1978 εκδόθηκε διδακτικό βιβλίο του με τον τίτλο «Η τεχνική της κιθάρας». Το 1979 βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών με το βραβείο «Σπύρου Μοτσενίγου». Έχει πτάξει διόκους στην οδοιπορική εταιρεία «Μελονία», στην ρουμανική «Εκτεκρεκόντ» και στην ιαπωνική «Βίκτωρ ρεκοντ».

Έλαβε μέρος στο Φεστιβάλ Αθηνών 1981 σε σολίστ με την Ορχήστρα Πρόμους της Οξφόρδης.

Γεννήθηκε στα Γιάννινα και εκεί άρχισε βιολί. Από το 1948—1954 συνέχισε τις σπουδές του στο Ωδείο Αθηνών (τάξη Γ Λυκούδη), όπου και αποφοίτησε με Α βραβείο. Το 1957 έφυγε με κρατική υποτροφία για το Παρίσι όπου κει μελέτησε με το διάσημο βιολιστή Ηενρ Σερβίς. Το 1960 παίρνει το Α βραβείο βιολιού στη Διεθνή Μουσική Ακαδημία της Ν/ices. Από το 1961 μέχρι σήμερα έχει δώσει πολλά ρεσιτάλ και έπαιξε σαν σολίστ στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Γαλλία, Γερμανία, Πολωνία, Ρουμανία, Τουρκία, Βουλγαρία, Περσία, Ουγγαρία κλπ.).

Έκανε πολλές πρώτες εκτελέσεις (κοντσέρτο Δραγάκη, κοντσέρτο Παπαϊωάννου κ.α.). Το 1952 ίδρυσε το «Ελληνικό Κουαρτέτο» και το 1979 τη «Μικρή Ορχήστρα Εγχόρδων» (ΜΟΕ) την οποία και διευθύνει. Είναι πρώτο βιολί της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών και καθηγητής στο Ωδείο Αθηνών στις τάξεις βιολιού, μουσικής δωμάτιου και μαθητρικής ορχήστρας.

Γεννήθηκε στις 23 Ιουλίου 1957. Το 1963 άρχισε τη σπουδή της κλασικής κιθάρας με καθηγητή τον Χαράλαμπο Εκμεκτσόγλου, και το 1968 έζησε το πρώτο του ατομικό ρεσιτάλ. Στά 1970—73 έλαβε μέρος σε 10 διεθνείς διαγωνισμούς κιθάρας στη Γαλλία, Ισπανία, Ιταλία, εφείτουμε σε 6 διεθνή σεμινάρια κοντά στους μαέστρους Αντρέε Σερνγκόβιτς, Αλβίνο Ντίας και Χοσέ Τομάς και έχει συνολικά 15 διεθνή βραβεία και διπλώματα.

Το 1972 αποφοίτησε από το Ελληνικό Ωδείο και το Νοέμβριο του ίδιου έτους σε ηλικία 15 ετών ερμήνευσε σαν σολίστ σε συναυλία της ΚΟΑ σε πρώτη εκτέλεση το «Κοντσέρτο Αραγκουέθ» του Χ. Ροντρίγκο. Στην Ελλάδα έχει συμπράξει με την ΚΟΑ, την ΚΟΘ και την συμφωνική ορχήστρα της ΕΡΤ και έχει δώσει ρεσιτάλ στις κυριότερες Ελληνικές πόλεις καθώς και στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση. Από το 1974 άρχισε και καλλιτεχνικές περιοδείες και στο εξωτερικό: Αγγλία (με πρόγραμμα, και στο ΒΒC), Σοβιετική Ένωση (με εμφάνιση και στην αίθουσα συναυλιών «Τσίχκοφσκ» της Μόσχας) Γιουγκοσλαβία (συμμετοχή και στο Φεστιβάλ ΒΕΜΥΣ) Αν. και Δυτ. Γερμανία, Ουγγαρία, Ρουμανία, Τσεχοσλοβακία, Γαλλία, Ιταλία, Ισπανία, Βουλγαρία, Τουρκία καθώς και στην Κούβα και τον Καναδά. Από το 1976 είναι υπεύθυνος της σχολής κλασικής κιθάρας στο Ωδείο Αθηνών και από το 1981 στο Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης. Από το 1976 έχει την καλλιτεχνική διεύθυνση του ετήσιου Παγκόσμιου Φεστιβάλ κλασικής κιθάρας στον Βόλο, όπου καθηγητής, σολίστας και μαθητής των ανωτέρων τάξεων καλλιεργούν τις γνώσεις τους για την κιθάρα. Από το 1978 στην τάξη του στο Ωδείο Αθηνών φοιτούν και απόφοιτοι ξένων Ακαδημιών Μουσικής σαν μεταπτυχιακοί. Από το 1979 διδάσκει και στα σεμινάρια κιθάρας που λειτουργούν στα πλαίσια των Φεστιβάλ Εστεργκόν (Ουγγαρία), Ντουμπρόβνικ (Γιουγκοσλαβία), Ντοβιές (Σοβ. Ένωση). Έχει διδάξει σε σεμινάρια στη Μουσική Ακαδημία της Βαϊμάρης (Αν. Γερμανία) και στο Πανεπιστήμιο του Κεμπέκ (Καναδάς) και της Αθénas (Κούβα). Το 1978 εκδόθηκε διδακτικό βιβλίο του με τον τίτλο «Η τεχνική της κιθάρας». Το 1979 βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών με το βραβείο «Σπύρου Μοτσενίγου». Έχει πτάξει διόκους στην οδοιπορική εταιρεία «Μελονία», στην ρουμανική «Εκτεκρεκόντ» και στην ιαπωνική «Βίκτωρ ρεκοντ».

Έλαβε μέρος στο Φεστιβάλ Αθηνών 1981 σε σολίστ με την Ορχήστρα Πρόμους της Οξφόρδης.

Γεννήθηκε στα Γιάννινα και εκεί άρχισε βιολί. Από το 1948—1954 συνέχισε τις σπουδές του στο Ωδείο Αθηνών (τάξη Γ Λυκούδη), όπου και αποφοίτησε με Α βραβείο. Το 1957 έφυγε με κρατική υποτροφία για το Παρίσι όπου κει μελέτησε με το διάσημο βιολιστή Ηενρ Σερβίς. Το 1960 παίρνει το Α βραβείο βιολιού στη Διεθνή Μουσική Ακαδημία της Ν/ices. Από το 1961 μέχρι σήμερα έχει δώσει πολλά ρεσιτάλ και έπαιξε σαν σολίστ στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Γαλλία, Γερμανία, Πολωνία, Ρουμανία, Τουρκία, Βουλγαρία, Περσία, Ουγγαρία κλπ.).

Έκανε πολλές πρώτες εκτελέσεις (κοντσέρτο Δραγάκη, κοντσέρτο Παπαϊωάννου κ.α.). Το 1952 ίδρυσε το «Ελληνικό Κουαρτέτο» και το 1979 τη «Μικρή Ορχήστρα Εγχόρδων» (ΜΟΕ) την οποία και διευθύνει. Είναι πρώτο βιολί της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών και καθηγητής στο Ωδείο Αθηνών στις τάξεις βιολιού, μουσικής δωμάτιου και μαθητρικής ορχήστρας.

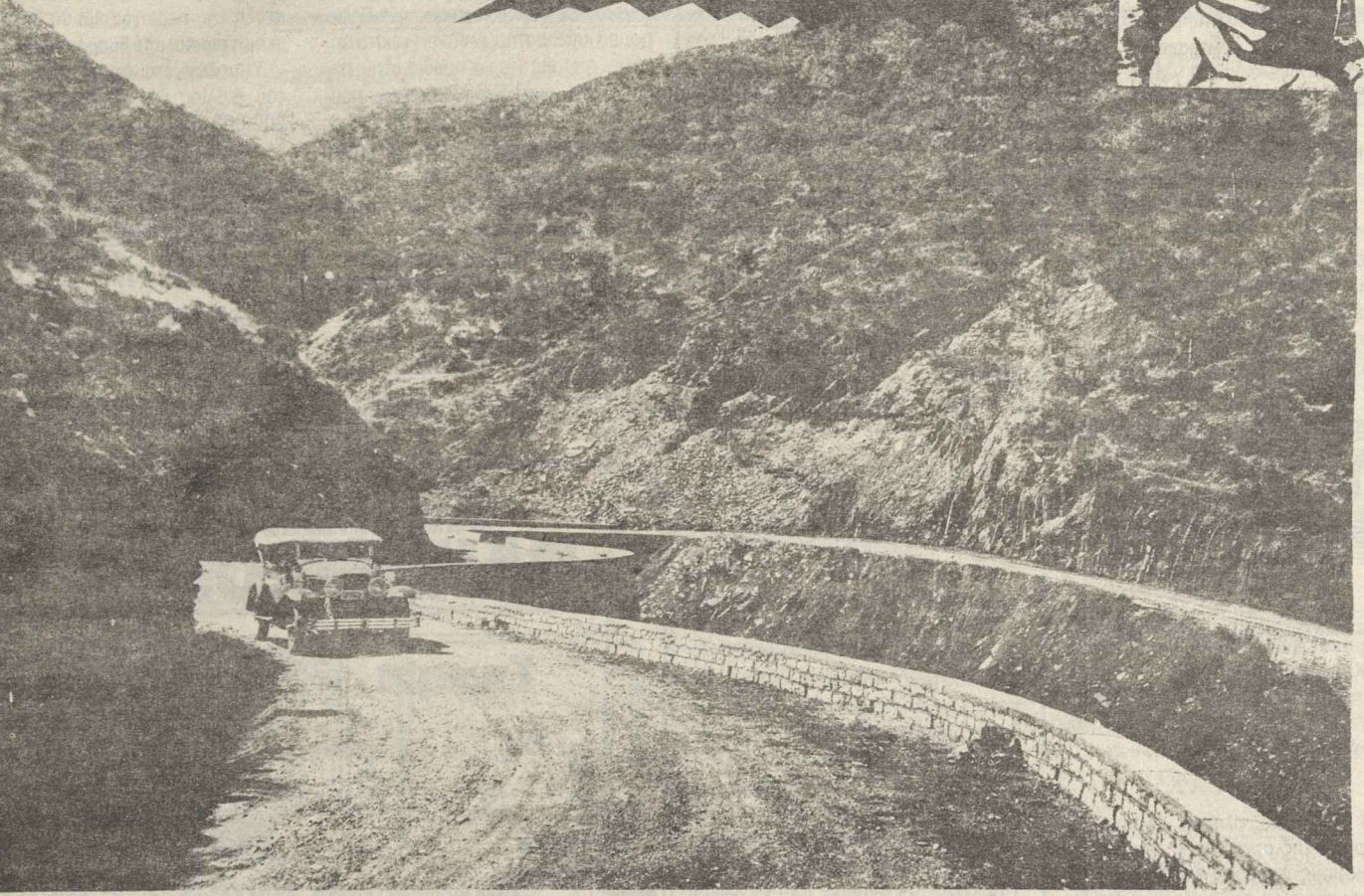
Γεννήθηκε στις 23 Ιουλίου 1957. Το 1963 άρχισε τη σπουδή της κλασικής κιθάρας με καθηγητή τον Χαράλαμπο Εκμεκτσόγλου, και το 1968 έζησε το πρώτο του ατομικό ρεσιτάλ. Στά 1970—73 έλαβε μέρος σε 10 διεθνείς διαγωνισμούς κιθάρας στη Γαλλία, Ισπανία, Ιταλία, εφείτουμε σε 6 διεθνή σεμινάρια κοντά στους μαέστρους Αντρέε Σερνγκόβιτς, Αλβίνο Ντίας και Χοσέ Τομάς και έχει συνολικά 15 διεθνή βραβεία και διπλώματα.

Το 1972 αποφοίτησε από το Ελληνικό Ωδείο και το Νοέμβριο του ίδιου έτους σε ηλικία 15 ετών ερμήνευσε σαν σολίστ σε συναυλία της ΚΟΑ σε πρώτη εκτέλεση το «Κοντσέρτο Αραγκουέθ» του Χ. Ροντρίγκο. Στην Ελλάδα έχει συμπράξει με την ΚΟΑ, την ΚΟΘ και την συμφωνική ορχήστρα της ΕΡΤ και έχει δώσει ρεσιτάλ στις κυριότερες Ελληνικές πόλεις καθώς και στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση. Από το 1974 άρχισε και καλλιτεχνικές περιοδείες και στο εξωτερικό: Αγγλία (με πρόγραμμα, και στο ΒΒC), Σοβιετική Ένωση (με εμφάνιση και στην αίθουσα συναυλιών «Τσίχκοφσκ» της Μόσχας) Γιουγκοσλαβία (συμμετοχή και στο Φεστιβάλ ΒΕΜΥΣ) Αν. και Δυτ. Γερμανία, Ουγγαρία, Ρουμανία, Τσεχοσλοβακία, Γαλλία, Ιταλία, Ισπανία, Βουλγαρία, Τουρκία καθώς και στην Κούβα και τον Καναδά. Από το 1976 είναι υπεύθυνος της σχολής κλασικής κιθάρας στο Ωδείο Αθηνών και από το 1981 στο Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης. Από το 1976 έχει την καλλιτεχνική διεύθυνση του ετήσιου Παγκόσμιου Φεστιβάλ κλασικής κιθάρας στον Βόλο, όπου καθηγητής, σολίστας και μαθητής των ανωτέρων τάξεων καλλιεργούν τις γνώσεις τους για την κιθάρα. Από το 1978 στην τάξη του στο Ωδείο Αθηνών φοιτούν και απόφοιτοι ξένων Ακαδημιών Μουσικής σαν μεταπτυχιακοί. Από το 1979 διδάσκει και στα σεμινάρια κιθάρας που λειτουργούν στα πλαίσια των Φεστιβάλ Εστεργκόν (Ουγγαρία), Ντουμπρόβνικ (Γιουγκοσλαβία), Ντοβιές (Σοβ. Ένωση). Έχει διδάξει σε σεμινάρια στη Μουσική Ακαδημία της Βαϊμάρης (Αν. Γερμανία) και στο Πανεπιστήμιο του Κεμπέκ (Καναδάς) και της Αθénas (Κούβα). Το 1978 εκδόθηκε διδακτικό βιβλίο του με τον τίτλο «Η τεχνική της κιθάρας». Το 1979 βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών με το βραβείο «Σπύρου Μοτσενίγου». Έχει πτάξει διόκους στην οδοιπορική εταιρεία «Μελονία», στην ρουμανική «Εκτεκρεκόντ» και στην ιαπωνική «Βίκτωρ ρεκοντ».

Έλαβε μέρος στο Φεστιβάλ Αθηνών 1981 σε σολίστ με την Ορχήστρα Πρόμους της Οξφόρδης.

ΜΕΓΕΘΥΝΣΕΙΣ

ΦΩΤΟ-ΡΕΤΡΟ



Στό δρόμο Ίωαννίνων - Μετσόβου, όταν κατασκευαζόταν
(Αρχειο Άλεξ. Χ. Μαυροπούλου)

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΑπο τον Κινημ. Λέσχη
του ΟΗΘ

Αρχίζει σήμερα και θα συνεχιστεί μέχρι και την Κυριακή το Αφιέρωμα στον Πειραματικό Κινηματογράφο που οργανώνεται από την Κινηματογραφική Λέσχη του ΟΗΘ.

Όπως μας πληροφορεί η - πάντα αξιόλογη - εφημερίδα της Λέσχης και τις τέσσερις ημέρες του αφιερώματος θα βρίσκονται στα Γιάννινα οι ακινητοποιημένοι θανάσι Ρεντίνις, Κώστας Φέρρης και Δημήτρης Αρδανίτης που θα πλαισιώσουν τις προβολές με εισηγήσεις και συζητήσεις. Την Κυριακή το απόγευμα θα γίνει γενική συζήτηση πάνω στον Πειραματικό Κινηματογράφο. Στόχος και φιλοδοξία

Ο Φέρρης ξεκινάει από την θιθέτα-νη Βίβλο των νεκρών όπου ένας οδηγός, ένας Γκουρού εξηγεί στο νεκρό αυτό που βλέπει για να εδωθεί στο καθαρό φως της θεότητας.

Με την ταύτιση του νεκρού με τον θεατή, που διακόπτεται, κατά κάποιο

τρόπο, την καθημερινή του ύπαρξη μπαίνοντας σε μια σκεπτική αίσθηση για να παραδοθεί στον οδηγό που θα τον εισαγάγει στον κόσμο της φαντασίας, ο Φέρρης προσπάθησε να βρει μια πιο ελληνική μορφή μύθου για να φέρει κοντά στον Προμηθέα τον Έλληνα και τον μυθολογικό ελληνοφρεμένο δυτική θεατή.

Το Σάββατο, 19 Μαΐου, τρίτη μέρα του αφιερώματος, θα προβληθούν τέσσερις μικρού μήκους ταινίες, «Μικρή ελεγεία» (20 λεπτά) και «Μεταστάσεις» (8 λεπτά) του Δημήτρη Αρδανίτη, «Παρασκευή 9 Αυγούστου» (8 λεπτά) του Γιώργου Παυλοπούλου και «Οι νύχτες» του Κατακούληνου.

Την Κυριακή, τετάρτη και τελευταία ημέρα του αφιερώματος θα προβληθούν ταινίες από το χώρο του ξένου πειραματικού κινηματογράφου, και συγκεκριμένα: Ο Σταθμός αποχωρήσεως του Γάλλου Κρισ Μαρκερ, ταινία του 1963, που μας μεταφέρει στο χώρο της επιταμηνικής φαντασίας. Εδώ ο οριστικό τελευταίος πόλεμος έχει γίνει, ο οδολαφρικός αφανισμός έχει συντελεστεί και οι λιγοστοί άνθρωποι που έχουν απομείνει ζουν στα υπόγεια, στερημένοι το ΧΡΟΟ. Και μη έχοντας πια χώρο, οεπιστήμονες αναζητούν διεξόδο στη διάσταση του ΧΡΟΟΥ. Προσπαθούν να ριξούν μια «προσάψη» - μια ΠΡΟΒΛΗΤΑ - μέσα στη θάλασσα του χρόνου.

Το κατόρθωσαν μεταφέροντας ένα νέο στο παρελθόν, που είναι η συγχρονία (του θεατή) εποχή όπου ζει μια ερωτική ιστορία που όμως πλέκεται από τη φαντασία του νερού από την εικόνα - ανάμνηση του θανάτου του. Είναι μια παράξενη ταινία που με υποδειγματική αυστηρότητα γραφής και απάνια ευαισθησία συνθέτει ένα ερωτικό, λυρικό ποίημα, πάνω σε ένα ερωτικό φόντο άγνοιας.

Οι προβολές θα γίνουν στο «Καμπερίο» και θα αρχίσουν στις 9 το βράδυ. Ειδικά την Κυριακή η γενική συζήτηση πάνω στον Πειραματικό Κινηματογράφο θα αρχίσει στις 7 τα απόγευμα.

Το Υποκατάστημα SERVEX Βορ. Ελλάδος, μετά από τον πρώτο επιτυχημένο χρόνο λειτουργίας του, θέλει να ευχαριστήσει τους φίλους του και πελάτες του με μια μικρή προσφορά.

DIVISUMMA 31 PD

με τρεις ανεξάρτητους αρθροιστές
καντράν-χαρτοταινία και
με το νγνστό εκτυπωτικό
Matrix της Olivetti

Τηλεφωνήστε μας.

Θεσσαλονίκη SERVEX Α.Ε. (Υποκ. Βορ. Ελλάδος) τηλ. 535387
Ιωάννινα ΑΦΟΙ Β. ΠΡΟΚΟΥ Ο.Ε. τηλ. 34100

SERVEX Α.Ε.

Από τα αρχεία μας

Ξεφυλλίζοντας τον
«Ηπ. Αγώνα»

Ηπειρωτικός Αγών
17.7.1955

«Ο Γεν. Διευθυντής κ. Κλ. Τσιποδράς, επεκρίνωσε χθες τηλίκως μετά του υπουργού των Εσωτερικών σχετικώς με την εγκατάσταση των υπηρεσιών εις το Νέον Διοικητήριον συμφώνως προς την νέα διάρθρωση των υπηρεσιών εν τη εφαρμογή του νόμου περί αποκεντρώσεως

«Παρ' οργάνων του σταθμού Χωροφυλακής Δεσφίνων συνεληφθη παρά την εξοχικήν θέσιν Λιαμπαδί - Τόσκαι η Γιαννούλα αυξ. Θ. Αντωνιάδου ήτις μετέφερε ομίω μετά του συζύγου της 20 ακάδες καπνού εις φύλλα.

Ηπειρωτικός Αγών

21.5.1955

«Ενεταθήσαν πάλιν αι φήμαι περί της υγείας του κ. Παπάγου. Πληροφορία ότι θα ταξιδεύσει εις το εξωτερικόν δεν διεφυσώθησαν.

Ανηυχία εις τας τάξεις των βουλευτών του.

«Δια διαταγών του υπουργείου Εσωτερικών επί τη σημερινή εορτή της Α.Β.Υ. του διαδόχου Κωνσταντίνου διατάχθη γενικός σημασιολογισμός.

«Το Επαγγελματιστευχικόν Επμελητήριον Ηπείρου με υπόμνημα του παρακαλεί όπως το μελετώμενον εργοστάσιον πυρετών δι' αμερικανικών κεφαλαίων, ιδρυθή εις Ηπειρόν ήτις έχει απεράντους δασιας περιοχάς.

Ηπειρωτικός Αγών

22.6.1955

«Εις το χωρίον Μεγάλο Κεφαλόβρυσον Τριτάκων ενεφανίσθησαν εις οικίαν πολλά φίδια τα οποία έχουν τρομοκρατήσει τους ενοίκους.

Μεχρί χθες ερρονεύθησαν περί τα 15. «Αλλεπάλληλα οισμικά δόντρες» ερμενεύθησαν χθες εις την πόλιν μας και προεκάλεσαν εις τους κατοίκους ανηυχισμόν.

«Χόρξ απο χθές η μεταφορά και εγκατάστασις των υπηρεσιών εις το νέον κτίριον του Διοικητηρίου.

«Ο απερχόμενος Γενικός Διοικητής Ηπείρου κ. Τσιτοδράς απηύθυνε αποχαρτεστηρίον μήνυμα εις τον Ηπειρωτικόν Άσόν.

(22.5.1928)

«Χθές αυτοκίνητον ερπρονθεν της Μαρωντίσου Σχολής ετραυματίσθη σοβαρώς η γραίαν Σάνναν Τασπούλου.

«Εις το χρηματιστήριον η λίρα έκλεισε εις δρχ. 37,50

«Ενός της σημερινή παρατήτα η Κυβέρνησις και κατά πάσαν πιθανότητα ο πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κοντομυριάτης θα αναθέσει τον σχηματισμόν της Κυβερνήσεως εις τον κ. Σοφοφίλην.

(24.5.28)

«Η κυκλοφορήσασα ρήρη περί συμπλοκής ληστρικής συμμορίας εις την πεδονίον Παυλίου - Αθηνάς ελέγχεται ψευδής. Όπως επληρηφορήθημεν πρόκειται περί ακινητοβείας του Αλβανού τελωνίου, όπως έχουν φαίνεται ελληνικά φυλαγίον κατέφυγε εις το τέγνασόν των πυροβολισμών και επροφασίσθη συμπλοκήν.

«Εκ της διενεργηθείσης απογραφής διπιστώθη ότι ο πληθυσμός του Νομού Ιωαννίνων είναι 178.400 κάτοικοι. Της πόλεως Ιωαννίνων 29.919. Της πόλεως Πρεβέζης 8.450.

«Η λίρα έκλεισε εις δραχμάς 374,50

x



Αν είστε οικογενειάρχης, επαγγελματία, οδηγός, ο τρόπος να διεκδικήσετε ή να υπερασπιστείτε τα δικαιώματά σας λέγεται D.A.S.

Πόσες φορές δε νιώθετε να «σας πνίγει το δικό» σας;
Πόσες φορές δε νιώθετε ότι έχετε δικαιο, αλλά δε μπορείτε να το βρείτε.
Πόσες φορές δε νιώθετε ότι «αδικείστε», αλλά δε μπορείτε να κάνετε αλλώς.

Η D.A.S., ο μεγαλύτερος οργανισμός Νομικής Προστασίας στον κόσμο με έδρα τη Δ. Γερμανία, σας βοηθάει να βρείτε το δικό σας.

Τώρα έχετε στη διάθεσή σας τρία προγράμματα Νομικής Προστασίας:

- Νομική Προστασία Αυτοκινήτου και Οδηγού.
- Νομική Προστασία Επαγγελματιών και Επιχειρήσεων.
- Οικογενειακή Νομική Προστασία.

Με τις καλύψεις Νομικής Προστασίας, που σας εφασφαλίζει η D.A.S., διεκδικείτε ή υπερασπίζεστε τα δικαιώματά σας, χρησιμοποιώντας το δικηγόρο που μπορείτε εσείς να επιλέξετε.

Η D.A.S. αναλαμβάνει όλα τα έξοδα. Και σας καλύπτει οπούδήποτε χρειαστεί, στην Ελλάδα ή στην Ευρώπη.

Με τη D.A.S. δε νιώθετε να «σας πνίγει το δικό» σας.
Το διεκδικείτε και το υπερασπίζεστε και έχετε όλα τα ωφέλη από την απόδειξη του.



για να βρείτε
το δικό σας

ΓΙΑΝΝΕΝΑ:
ΝΙΚ. ΜΑΣΤΑΚΑΣ, ΝΙΚ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ 6Δ
ΤΗΛ: 25.272

Ειδήσεις και πληροφορίες

ΓΙΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ 20ΕΤΙΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ



Συνεδρίαση πρόσφατα η Επιτροπή Δήμου και Πανεπιστημίου και συζητήσε το θέμα του γιορτασμού της 20ετίας από την ίδρυση του Πανεπιστημίου στα Γιάννινα.

Η επιτροπή μετά από συζήτηση κατέληξε στις εξής προτάσεις:

—Οι εκδηλώσεις να γίνουν αρχές Οκτωβρίου του 1984.

—Η Συγκλήτος να ορίσει από τώρα τον κύριο ομιλητή και να συζητήσει σε συνεδρίαση το θέμα των εκδηλώσεων που πρέπει να γίνουν στα πλαίσια του γιορτασμού.

Τέλος σε νέα συνάντηση που θα γίνει η επιτροπή θα καθορίσει τις λεπτομέρειες του γιορτασμού για να γίνουν οι κατάλληλες προετοιμασίες κατά την διάρκεια του καλοκαιριού.

ΔΗΜΟΠΡΑΤΕΙΤΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΜΝΙΟ

Μέχρι το τέλος Ιούνη θα δημοπρατηθεί το έργο «διαμόρφωση παραλιμνίου περιοχής».

Αυτό αποφασίστηκε χθές κατά την διάρκεια σύσκεψης χθές κατά την διάρκεια σύσκεψης που έγινε στο γραφείο του Δημάρχου παρουσία των δύο αντιδημάρχων, της επιτροπής παραλαβής της μελέτης των μελετητών και της κ. Κατσάρη.

Στη σύσκεψη διαλήθηκε ότι μέχρι το τέλος του μήνα θα παραδοθεί η προμελέτη και στα μέσα του Ιούνη η οριστική μελέτη.

Στο τέλος του ίδιου μήνα θα δημοπρατηθεί το έργο και οι εργασίες θα αρχίσουν από την θέση «Ταμπάκια».

4 ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΕΣ ΣΕ ΤΡΟΧΑΙΕΣ

Προχθές και ώρα 10.45 στο 20 χλμ. της εθνικής οδού Κερκύρας—Παλαιακοστίτσας, το υπ' αριθ. IM 9535 ΙΧΕ αυτοκίνητο που οδηγούσε ο Κωνσταντίνος Γραμμένος του Θωμά, ετών 36, κάτοικος Κέρκυρας, παρέσυρε και τραυματίσε ελαφρά τόν Ιωάννη Τσενέμη, ετών 54 κατ. Κέρκυρας.

Χθές και ώρα 03.30 στην Πρέβεζα, το υπ' αριθ. ΙΖ 6738 ΙΧΕ αυτοκίνητο που οδηγούσε ο Δημήτριος Μπόχτης του Ευαγγέλου, ετών 23, κάτοικος Πρέβεζας, εκτράπηκε από το δρόμο και προσέκρουσε σε σταθερό αντικείμενο, με αποτέλεσμα να τραυματιστούν ελαφρά ο ανώτερος οδηγός και οι 1) Βολής Κων. του Αριστείδη, ετών 19, κατ. Πρέβεζας, 2) Μπαρούλη Μαγδαληνή του Φίλιππου, ετών 19, επιβάτες ανατέρω αυτοκινήτου.

Σύντομο ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΕ ΣΕ ΚΑΥΓΑ

Χθές και ώρα 00.30 στην διασταύρωση των οδών Χαρ. Τρικούπη—Μιχαήλ Αγγελίου οι Ευθυμιάδης Κωνσταντίνος του Ιωάννη, ετών 18, Μάνθος Χρήστος του Ηλία, ετών 23 και Ρωσής Ιωάννης του Χρήστου, ετών 24 κάτοικοι Ιωαννίνων συνεπλάκησαν με τους Τσιόβα Μιχαήλ του Παναγιώτη, ετών 18, Τσιόβα Θεοφάνη του Παναγιώτη, ετών 21 και Ντάχη Γεώργιο του Χρήστου, ετών 22, κατ. Ιωαννίνων, με αποτέλεσμα να αλληλοτραυματισθούν ελαφρά. Ο δεύτερος και ο τρίτος των δραστών νοσηλεύονται στο εντατικό Γ.Κ. Νοσοκομείο, οι δε υπόλοιποι συνελλήθησαν. Ενεργείται προανάκριση.

Η δεξιά συνάδελφος Πρέβεζας «Παλμός» θεωρεί πραξικοπηματικές τις εκλογές που έγιναν οι οδοιπορτές.

Στο... πραξικόπημα το ρίχνουν οι φίλοι της Ν.Δ. όταν τρώνε σφαλιάρα. Θα συνειδηθούν. Τα πρώτα 20 χρόνια είναι δύσκολα!

Κάτοικοι της Λυγιάς μνησάν τον Μητροπολίτη Πρέβεζας κ. Μελέτιο για εξαπάτηση του κοινού σε δημοπρασία.

Ως γνωστόν ο Μητροπολίτης επιμένει να ξεπουλήσει την εκκλησιαστική περιουσία στην Πρέβεζα.

Ο «Παλμός» όμως τονίζει ότι πρόκειται για κατασκοπική επιχείρηση της Εκκλησίας και όλα είναι κρυστάλλινα!

Μικρά νέα της πόλης

ΣΕ ΒΙΒΛΙΟ ΟΙ ΟΜΙΛΙΕΣ ΤΟΥ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Η Επιτροπή διοίκησης του ΕΑΠ σε έγγραφό της προς το υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών κάνει γνωστό ότι κρίνει απαραίτητο να προβεί στην έκδοση των ομιλιών—μαθημάτων που έγιναν και θα γίνουν μέχρι το τέλος της πρώτης περιόδου (μέσα Ιουνίου).

Όπως γνωρίζετε—προσθέτει το έγγραφο—μέχρι τώρα έγιναν ενδιαφέρουσες ομιλίες από πανεπιστημιακούς της πόλης μας.

Το βιβλίο αυτό θα το μοιράσουμε δωρεάν στους Δήμους και τις Κοινότητες της Ηπείρου, στους Πολιτιστικούς Συλλόγους και στα σχολεία της περιοχής.

Πιστεύουμε ότι ένα τέτοιο βιβλίο θα βοηθήσει πολύ στην πνευματική ανάπτυξη της περιοχής και θα δικαιώσει ακόμη πιο πολύ το θεσμό του ΕΑΠ.

Υπολογίζεται ότι η έκδοση αυτού του βιβλίου θα στοιχίσει γύρω στις 200.000 δραχ. ποσό που ζητήθηκε να χορηγηθεί από το υπουργείο.

...ΚΙ ΑΥΤΑ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Αποκαταστάθηκε η κυκλοφορία στο 970 χιλιόμετρο του εθνικού δρόμου Κοζάνης—Ιωαννίνων όπου γινόταν με δυσχέρεια και σε μία μόνη λωρίδα.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Σήμερα

ΠΕΜΠΤΗ
17
ΜΑΪΟΥ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΕΤΟΣ 1984
Μην. 5
Αν. Ημέρα 138.228
Αύστ. 19.30
Σελήνη 16 πμ

Γεν. Νοσοκομείο 26.292
Ασθενοφόρα 33.461
26.496

Φαρμακεία

ΓΡΑΝΑΔΑ: (☎ 25.045)
Ελεύτερος Καθαλάργης
ΜΠΙΤΑ: (☎ 24.495)
Οι αντιζηλές
ΠΑΛΛΑΔΙΟ: (☎ 26.400)
Η γυναίκα του Σταθμάρη
ΠΙΤΑΝΙΑ: (☎ 26.512)
Κούνγκ Φού. Το παιγνίδι του Θανάση
ΟΡΦΕΑΣ: (☎ 26.511)
Σφαγή στη Λεσχή του Χολλουγουντ

Χρήσιμα τηλέφωνα

Νοσοκομείο	26.292
Πυροσβεστική	199
Αμεσος δράση	100
Α. Αστ. Τμήμα	26.226
Β. Αστ. Τμήμα	26.326
Τρ. Ασφαλείας	26.431
ΔΕΗ (βλάβες)	26.251
ΟΤΕ (βλάβες)	121
Υδρευση (βλάβες)	25.394
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ	23.120
ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Αθηνών	26.286
Θεσσαλονίκης	26.213
Ηγουμενίστης	26.213
Πρέβεζας	25.014
Αρτας—Αγρινίου	25.014
ΝΟΜΑΡΧΙΑ	21.701
ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ	21.901
ΕΙΣΑΓΕΛΙΑ	26.312
	30501
	25.487

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ	10.30
ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΘΕΣ/ΝΙΚΗ	12.00
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ	13.20
ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ	14.40
ΤΡΙΤΗ	
ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ	10.20
ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ	15.35
ΤΕΤΑΡΤΗ, ΠΕΜΠΤΗ	
ΣΑΒΒΑΤΟ, ΚΥΡΙΑΚΗ	
ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ	10.30
ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ	12.00

ΜΟΥΣΕΙΑ

* ΚΡΑΤΙΚΟ: Άνοιχτο 9-13 και 16-18 (Κυριακή: 10.30-14.30). Τρίτη κλειστό
* ΔΗΜΟΤΙΚΟ: 9-13.30 και 16-20
* «ΒΡΕΛΛΗ»: Μουσείο (12 χλ. από Γιάννινα).

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΔΗΓΟΥΣ

* ΟΒΕΛΠΑ: ☎ 104
* Ε.Λ.Π.Α.: 20.695
* Σταθμός Κατάρας: ☎ 0656-41.216

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από χθές
ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ
ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Μετά την ολοκλήρωση της εισήγησης πάνω σ' αυτή άρχισαν οι τοποθετήσεις των μελών του Δ.Σ.

Συγκεκριμένα ο κ. Παπαδόπουλος διαφώνησε με την κατασκευή στεγάστρου στο Ρίο και ζήτησε να στραφεί η προσοχή προς το άνοιγμα του δρόμου από την Ναύπακτο.

Αναφορικά δέ με τον ΟΤΕ πρότεινε να γίνει παράσταση στη διοίκηση για την αδιαφορία που υπάρχει όσον αφορά την γρήγορη εγκατάσταση τηλεφώνων σ' ένα κατά-

Συζητήθηκαν από το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο

σημα. Πρότεινε δέ ακόμη να γίνει παράσταση στον Έφορο για σωστή μεταχείριση.

Άλλες προτάσεις που μίλησαν ήταν η αξιοποίηση του Αμβρακικού, η συνδεση του Ακτίου με την Πρέβεζα.

ΥΠΗΡΞΑΝ ΔΙΑΦΩΝΙΣΕΣ

Όσοι από μερικά μέλη εκφράστηκαν κάποιες διαφωνίες οι οποίες

Πολλά και χρόνια τα προβλήματα των μικρομεσαίων

στηρίχθηκαν στο ότι οι παραπάνω προτάσεις δεν αφορούν αυτά καθ' εαυτά τα καυτά προβλήματα των μικροεπαγγελματιών.

Μιλώντας γι' αυτό το θέμα ο κ. Χαρίσης είπε ότι στην επίλυση των συγκεκριμένων προβλημάτων των μικροεπαγγελματιών δεν βοηθάνε οι συνδικαλιστικές οργανώσεις οι οποίες κοιμητικοποιούνται. Τόνισε δέ ότι το κράτος καιρός είναι να προσέξει και τους μικρούς και όχι συνέχεια τους μεγάλους.

χει σωστή πληροφόρηση για τα προγράμματα της Ε.Ο.Κ. πώς πρέπει να ερευνηθεί ο ρόλος τους στην αξιοποίηση του ορυκτού πλούτου (φωσφάτα—γύψος κλπ.) ο κ. Κόκκινος έθιξε το θέμα του «Στόχου» ο οποίος δεν έτυχε της σωστής αντιμετώπισης από πλευράς επαγγελματιών.

Τέλος ο κ. Καλδάνης είπε ότι υπάρχουν ειδικά και γενικά προβλήματα. Για τα γενικά ασχολούνται και άλλοι

φορείς όπως το Δημοτικό και Μορφωτικό Συμβούλιο. Για τα δε ειδικά υπογράμμισε ότι ποτέ και από κανέναν δεν υπήρχε συγκεκριμένη καταγγελία και αναρωτήθηκε πώς θα λυθούν αυτά αφού οι ίδιοι δεν βοηθούν.

Με την τοποθέτηση του κ. Καλδάνη ολοκληρώθηκε και η συνεδρίαση η οποία μερικές φορές έγινε σ' έντονο ύψος.

Η εγγραφή μαθητών στά Πρότυπα Δημοτικά

Ανακοινώθηκε ότι η εγγραφή των μαθητών στα Πρότυπα Δημοτικά Σχολεία θα γίνει ως εξής:

Στην Α τάξη θα εγγραφούν συνολικά (80) μαθητές, (30) για το Α 6θέσιο, (30) για το Β 6θέσιο, (15) για το 3θέσιο και (5) για το 1)θέσιο, ύστερα από κλήρωση, που θα πραγματοποιηθεί στις 4 Ιουνίου, ημέρα Δευτέρα και ώρα 11 π.μ.

Επίσης θα εγγραφούν με κλήρωση, αδέρφια μαθητών που φοιτούν στα Πρότυπα Δημοτικά Σχολεία και σε ποσοστό 20% του αριθμού των μαθητών της Α Τάξεως του κάθε Σχολείου.

Απαιτούμενα δικαιολογητικά
Αίτηση ενδιαφερομένου σε απλό χαρτί.

Πιστοποιητικό γεννήσεως, με ημερομηνία γεννήσεως.
Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 105/69, στην οποία θα αναγράφεται, ότι η οι-

κογένεια του μαθητή, διαμένει μόνιμα στα Ιωάννινα, τουλάχιστο από 1—1—1984.

Τα παραπάνω δικαιολογητικά γίνονται δεκτά, από 21—5—1984, μέχρι και την 31—5—1984.

Στις άλλες τάξεις, πλην της Πρώτης, (Β, Γ, Δ, Ε, ΣΤ) τα κενά, που θα προκύψουν μετά την εγγραφή των μαθητών των Πρότυπων Σχολείων, θα καλυφθούν από μαθητές άλλων Σχολείων της πόλεως, ύστερα από κλήρωση, που θα γίνει στις 19 Ιουνίου 1984, ημέρα Τρίτη και ώρα 10 π.μ.

Απαιτούμενα δικαιολογητικά
Αίτηση σε απλό χαρτί.
Φωτοαντίγραφο ενδεικτικού προαγωγής.
Τα παραπάνω δικαιολογητικά γίνονται δεκτά, από 15—6—1984, μέχρι και την 18 Ιουνίου 1984.

ΙΩΑΝΝΗΣ Θ. ΒΑΝΤΟΛΑΣ
ΕΜΠΟΡΟΣ
ΕΚΡΗΚΤΙΚΩΝ ΥΛΩΝ
ΜΑΚΑΠΙΑ ΚΑΙ ΕΙΔΗ
ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ ΚΡΑΝΗ—ΛΑΣΤΙΧΑ
ΚΟΜΠΡΕΣΕΡ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΠΙΣΤΟΛΕΤΩΝ ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
ΔΙΑΤΡΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΤΣΕΡΚΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ
ΕΛ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 70Α (ΣΤΟΑ ΑΛΕΩΣ 4)
ΤΗΛ. 26.336
ΓΙΑΝΝΕΝΑ

**παραθαλασσιες εξοχικες βιλλες
στο μυτικα πρεβεζας**

μελετη : ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΗΤΑΣ
Κ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
αρχιτεκτων
πολιτικός μηχαν.

κατασκευη - πωληση : ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΛΩΡΟΥ
ΚΩΣ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΤΗΛ. 26.706 - 29.400 - 33.240 ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Εμείς και οι αναγνώστες μας

Ο επόπτης εργασίας απαντά σε εργαζόμενους

Κυρίες Διευθύντριες
Η εφημερίδα σας στο φύλλο της 10/5/84 δημοσιεύει επιστολή εργαζομένων του εργοστασίου «ΕΛΤΕΣ» με την οποία διαμαρτυρούνται για το 48ωρο της εβδομαδιαίας εργασίας των και τη θέση - έγκριση της Υπηρεσίας μας για αυτό.

Για ενημέρωσή σας λοιπόν, όπως και των αναγνώστών και των εργαζομένων για άλλη μια φορά ακόμη, σας γνωρίζουμε τα ακόλουθα:

Κατ' αρχήν θα πρέπει όλοι οι εργαζόμενοι να ξέρουν, όπως και επανέλαψα τους έχουμε ενημερώσει και εξηγούμε, ότι οι ώρες εργασίας είναι γενικά 8 την ημέρα και 48 την εβδομάδα, εκτός από ωρισμένες ειδικές κατηγορίες.

Οι 40 ώρες την εβδομάδα που ορίζει η Εθνική Γενική Σύμβαση Εργασίας (ΕΓΣΕ) και οι καθεμμερινά είναι για τους μισθούς και ημερομίσθια που ορίζουν οι Συλλογικές Συμβάσεις Εργασίας (ΣΣΕ), χωρίς να είναι υποχρεωτικές για τον εργοδότη.

Αντίθετα σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 3 της από 26.2.75 ΕΓΣΕ που ισχύει και σήμερα κατά το άρθρο 6 της από 20.2.84 ομοίας «η πέραν των 40, ωρών εβδομαδιαίας απασχόλησης των μισθωτών και μέχρι συμπληρώσεως 48ωρου αποκεείται την κρίση του εργοδότη».

του μισθωτού υποχρεωμένου εις την παροχήν της εργασίας» με ανάλογη αμοιβή - υπεργασία.
Και για το ωράριο που θα απορροφάει ο εργοδότης υποχρεούται να υποβάλλει στην Υπηρεσία μας κατάσταση - δήλωση σε διπλούν, από την οποία να αναγράφεται μόνον σε μας και το άλλο θεωρημένο επιστρέφεται στον εργοδότη και αναρτάται στο χώρο εργασίας για την ενημέρωση των εργαζομένων και για τον έλεγχο.

Αυτή είναι και η έννοια της υπογραφής μας και σφραγίδας - υποχρεωτικά - για την προκειμένη περίπτωση.

Από και πέρα, οι οικονομικές ανάγκες και δυσκολίες, η κόπωση, η υγεία, οι οικογενειακές υποχρεώσεις κλπ. που επικαλούνται οι εργαζόμενοι, καταλαμβάνουν και μεις ότι είναι προβλήματα και συνεκτιμώνται, αλλά μέχρι εκεί που ο νόμος μας το επιτρέπει. Και όλα αυτά τα έχουμε εξηγήσει και επανέλαψα.

Γι' αυτό και το δημοσίευσμα μας απογοητεύει και μας προβληματίζει, αφού για μια τόσο ξεκάθαρη και χιλιούσητημένη περίπτωση επιμένουν να μας αποδοθούν ευθύνες και μάλιστα με ύψος και τρόπο που δεν μπορούμε να καταλάβουμε.

Ε.Ν.
Ο Προϊστάμενος
Μ. Στάλως

«ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ» ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1926 ΙΔΡΥΤΗΣ: ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: 1960-1983 ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ

* ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΛΟΥΚΙΑ ΕΛΕΥΘ. ΤΖΑΛΛΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ: ΚΙΜΩΝ ΤΖΑΛΛΑΣ (Πουτέστη 17Α Ιωάννινα)
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΥΡΟΥΣΗΣ

* ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ-ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ: ΗΛΙΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
* ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ: ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ

* ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ: ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΥΡΟΥΣΗΣ
* ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΥΡΟΥΣΗΣ
* ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ: (υπεύθυνος) ΣΠΥΡΟΣ ΘΕΜΕΛΗΣ, ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΝΤΟΒΑΣ
* ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ: Π. ΤΙΒΗΣ
* ΣΕΛΙΔΑ ΓΥΝΑΙΚΑΣ: «ΓΙΑΝΝΙΤΙΣΣΑ»
* ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ: Σ. ΝΤΟΒΑΣ
* ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ: Γ. ΚΥΡΟΥΣΗΣ, Σ. ΘΕΜΕΛΗΣ, Σ. ΝΤΟΒΑΣ
* ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΑΠΟ ΞΕΝΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΩΗΣ-ΝΙΚΗ ΜΠΕΤΙΝΗ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΡΑΓΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΡΕΛΛΗΣ, ΑΡΣΕΝΗΣ ΓΕΡΟΝΤΙΚΟΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡΑΤΣΑΝΙΤΗΣ, ΑΡΗΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ, ΚΩΣΤΑΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ, ΣΠΥΡΟΣ ΜΟΥΣΕΛΙΜΗΣ, ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ, ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

* ΜΑΚΕΤΤΕΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ
* ΠΙΣΤΗΡΙΟ-ΦΩΤΟΜΕΤΑΦΟΡΕΣ: ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΥΡΟΥΣΗΣ-ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
* ΦΩΤΟΣΥΛΛΟΓΗ: ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΝΤΟΣ-ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΠΑΡΚΑ
* ΜΟΝΤΑΖ ΣΕΛΙΔΩΝ: (υπεύθυνος): ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΒΡΑΝΟΣ
* ΜΟΝΤΑΖ ΦΙΛΜ-ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΤΕΣ: ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
* ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ: Συνδυασμός με τέλεξ μέσω «Αθηναϊκού Πρακτορείου Ειδήσεων» με «Ρωσντερ» - «Ηνωμένο Τύπο» - «Γαλλικό Πρακτορείο Ειδήσεων» - «Ταξ» - «Γιουνάιτεντ Πρες»

Δ/ΝΣΕΙΣ-

ΤΗΛΕΦΩΝΑ

* ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΟΥΤΕΤΣΗ 17Α ΙΩΑΝΝΙΝΑ
* ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ-ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ κλπ. ΤΗΛ. 25.771
* ΓΡΑΦΕΙΑ: ΤΗΛ. 26.300
* ΕΚΔΑΤΑΣΤΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ: ΤΗΛ. 61.455, 61.584
* ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ-ΜΑΚΕΤΤΕΣ ΤΗΛ. 61.584

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: Ιδίων ετησίως 500
* ΔΗΜΟΝ - ΚΟΙΝΟΤΗΤΗΝ - ΤΡΑΠΕΖΩΝ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΔΡΧ. 6.000

ΟΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΠΑΝΤΟΥΝ ΣΤΟΝ «Η.Α.»

Κυρίες Διευθύντριες
Διαβάσαμε στο από 28/4/84 φύλλο της έγκριτης εφημερίδας σας τις απόψεις σας σχετικά με τη λειτουργία των Υπηρεσιών του Δήμου και την απόδοση των υπαλλήλων και παρακαλούμε να δημοσιεύσετε στην ίδια θέση και τις απόψεις του συλλόγου μας για την αποκατάσταση της αλήθειας.

Απορία μας προκαλεί το δημοσίευσμα με τίτλο «Αναρχία επικρατεί στις υπηρεσίες του Δήμου» που πράγματι παραποιεί την πραγματικότητα και προσπαθεί να ρίξει όλες τις ευθύνες στην πρόοδο εργασιών του Δήμου στην έλλειψη εργατοκρίσης των Δημοτικών Υπαλλήλων και όχι στην πραγματικότητα που υπάρχει σε πολλούς Δήμους και ιδιαίτερα στο δικό μας δηλαδή τη μεταφορά αρμοδιοτήτων χωρίς τη δημιουργία της κατάλληλης υλικοτεχνικής υποδομής. Και θα αναφέραμε μερικά παραδείγματα.

Το 1980, όταν μεταφέρθηκαν οι αρμοδιότητες του Πολεοδομικού γραφείου στο Δήμο, είχε ζητηθεί η έγκριση για πρόσληψη 2 μηχανικών 2 υπομηχανικών και τριών (3) εργοδηγών. Μέχρι σήμερα προσλήφθηκαν μόνο δύο εργοδηγοί και ένας μηχανικός.

Επίσης σε όλες τις άλλες υπηρεσίες του Δήμου παρέλκει η συνταξιοδότηση έχει προσληφθεί από το 1979 μέχρι σήμερα μία μόνο μόνιμη υπάλληλος ενώ σας είναι γνωστή τόσο η αύξηση της πόλης που παρατηρήθηκε τα τελευταία χρόνια όσο και τα αιτήματα για αυξημένη ποιοτική παροχή στον δημότη.

Τα παραπάνω ενισχύονται και από το έγγραφο του Αντιδημάρχου κ. Νικολάου που δημοσίευσε η εφημερίδα σας και που μεταξύ των άλλων αναφέρεται τόσο στη στέγαστρο μερικών υπηρεσιών (τεχνικών) η οποία κρινεται και

είναι ακατάλληλη όσο και στην πρόσληψη τριών (3) μηχανικών για την επίλυση των έργων της ΔΕΥΑΙ, τη συνταγή μελετών διαμόρφωσης χώρων και τη συνταγή του κτηματολογίου. Γιατί αυτά δεν αναφέρονται στο ρεπορτάζ του συντάκτη σας αλλά δίνεται έμφαση στην άποψη του κ. Νικολάου ότι δηλαδή η τεχνική υπηρεσία υπήρξε θεατής των έργων που έγιναν το 1983, άποψη η οποία μας βρίσκει σφώς αντίθετους.

Από όλα λοιπόν τα παραπάνω προκύπτει ότι η αναφορά σας για μειωμένη απόδοση των υπαλλήλων είναι τουλάχιστον άστοχη. Είναι βέβαια δικαίωμα της Δημοτικής Αρχής να ζητήσει από τους υπαλλήλους να υπογράψουν τα δελτία εξέδοσης ο Δήμαρχος, θέμα που μας βρίσκει συμφωνούς, αλλά από ένα τέτοιο έγγραφο να δίνουν συμπεράσματα σαν αυτό που καταλήγει το δημοσίευσμα «γιατί είναι αλήθεια, όπως και παλαιά δηλώθηκε από εκπροσώπους του Δήμου, ότι ο Δήμος έχει όσο ποτέ άλλοτε χρήματα για να κάνει έργα. Μόνο που οι υπηρεσίες δεν βοηθούν» δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα.

Καταλήγοντας δεν μπορούμε να μην εκφράσουμε την αντίθεσή μας σε δήλωση εκπροσώπου της πλειοψηφίας που αναφέρεται στο δημοσίευσμα σας ότι «ο Δήμος έχει όσο ποτέ άλλοτε χρήματα για να κάνει έργα μόνο που οι υπηρεσίες δεν βοηθούν».

Στο σημείο αυτό νομίζουμε ότι θα έπρεπε να είχατε πάρει την γνώμη του κ. Δημάρχου η οποία πολύ ενδιαφέρει και εμάς.

Ευχαριστούμε για τη φιλοξενία
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΣΤΑΜΟΣ
Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΛΩΣΤΑΣ

ΚΛΕΙΣΤΑ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ ΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ;

Κυρίες Διευθύντριες,
Πληροφορούμαστε από τον Τύπο ότι έγινε σύσκεψη και «αποφασίστηκε» τα καταστήματα να κλείσουν το Σάββατο ολη την ημέρα. Ο λόγος:

Ο ΠΑΣ παίζει με τον Πανιώνιο στη Λάρσα. «Εδώ καρδιά χανόνται και θάρκες αρμενίζουν»! Δε μάς πιάνει απλώς πικρά για την παραπάνω απόφαση, μάς πιάνει αγανάκτηση.

Αγανακτούμε με τους φορείς εκείνους καθορίζουν το «πιστεύω» μας.

* Αγανακτούμε με την ιδεολογία τους που περιορίζεται στις κλωτσιές των ποδοσφαιριστών.

* Αγανακτούμε για την ποιότητα του προβληματισμού τους.

* Οι τιμές ανεβαίνουν όμως δεν παύει καμία απόφαση να κλείσουν τα μαγαζιά.

* Οι εκπαιδευτικοί φυτοζωούν - τα μαγαζιά όμως δεν κλείνουν.

* Νοσοκομείο της προκοπής δεν έχουμε και πάλι - τα μαγαζιά δεν κλείνουν.

Εργάτες διωχνονται απάνωρα από τις δουλειές τους - όμως «εμάς» λίγο μας κοφτεί.

Οι γιατροί διαμαρτυρούνται άλλο στην απεργία τους δεν μας θρσκουν αρρώγια.

Η Ελλάδα είναι κομμένη, στα δύο, λόγω μη κατασκευής γεφυρών Ρίου - Αντιρρίου, κανένας η σχεδόν κανένας, δεν διαμαρτυρείται.

Να προχωρήσει;

* Πορεία ειρήνης έγινε - η συμπαράσταση μας ήταν μηδαμινή.

* Εκδήλωση για τα πυρηνικά όπλα που απειλούν τη ζωή μας γίνεται, όμως τα καταστήματα εξακολουθούν να δουλεύουν φυσιολογικά. «Πέρα θρέχει»!

Το τηλεγράφημα του Δημοτικού Συμβουλίου, μιλάει «περί οικονομικού μαρασμού και περιορισμού της τουριστικής αξιοποίησης των Ιωαννίνων».

που σχετίζονται με τον υποδήμασμο του ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ.

Η τουριστική λοιπόν αξιοποίηση δεν εξαρτάται από τις λακκούβες των δρόμων;

Ούτε από την καθαριότητα της λίμνης; Ούτε από την προβληματική αποχέτευση; Ούτε από την έλλειψη πολιτιστικών ενδιαφερόντων της πόλης; Ούτε από τον καθημερινό «βιασμό» του περιβάλλοντος που γίνεται;

Εξαρτιέται από τον ΠΑΣ; Ας θάγαλν τότε και την εικόνα του Αγίου Γεωργίου να τους συντροφεύει στον αγώνα τους στη Λάρσα!

Η ιστορία επαναλαμβάνεται!!! Μά σε ποιο έτος θρσκομασσε, κύριοι;

ΜΑΡΙΑ ΛΑΖΟΥ
Βλαχλείδη 8 Γιάννινα

ΓΑΛΛΙΚΑ
ΜΑΝΩΛΗ ΦΡΑΓΚΑΚΗ
Πτυχιούχος της Γαλλικής Φιλολογίας του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Καλούδης 5 Άνω πλατεία τηλ. 20.969 ΓΙΑΝΝΙΝΑ
ΤΜΗΜΑΤΑ 15 ΑΤΟΜΩΝ
Αρχαρίων και προχωρημένων
1. ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ, 2. ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΛΥΚΕΙΟΥ.
3. ΥΠΟΦΩΝΙΩΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ.
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΠΑ CERTIFICAT και SORBONNE
Εγγραφές καθημερινά 6-8 μ.μ. (πλην Σαββάτου)

Η Διεύθυνση Συγκοινωνιών Ιωαννίνων, μας έστειλε το ακόλουθο έγγραφο:

Σε απάντηση επιστολής του Μιχ. Ρούμπα που δημοσιεύθηκε στο αριθ. 15676/29.3.84 φύλλο της εφημερίδας και μετά από το Φ30/1302/3531/6.4.84 έγγραφο του Υπεραστικού ΚΤΕΑ επι του ιδίου θέματος σας πληροφορούμε τα κάτωθι για ενημέρωσή του αναγνωστικού σας κοινού.

Στη γραμμή Πολυλόφου - Λιγίου εκτελούνται 5 δρομολόγια την ημέρα που διέρχονται όλα από την Κοινότητα Λοφίσκου και εξυπηρετούν απόλυτα τις ανάγκες των κατοίκων της.

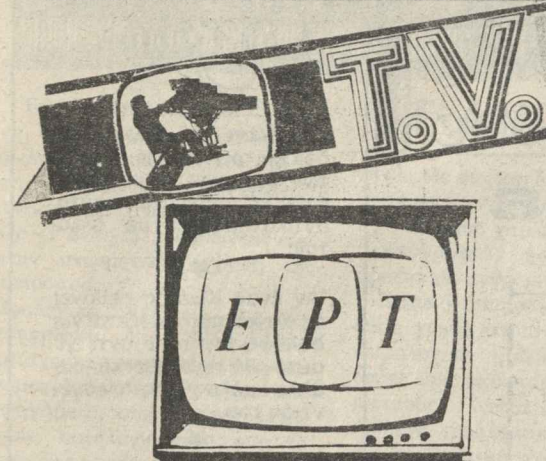
Στο ΚΤΕΑ υπάρχουν διάφοροι τύποι λεωφορείων και το μεταφορικό έργο πρέπει να καταναλώνεται ανάλογα. Για το λόγο αυτό πολλές φορές το δρομολόγιο της 12.00. ώρας από τα Ιωάννινα για Πολυλόφο, που εμφανίζει μειωμένη επιβατική κίνηση, εκτελείται με λεωφορείο 32 θέσεων και το οποίο ανταποκρίνεται απόλυτα στις ανάγκες εξυπηρέτησης της επιβατικής κίνησης της γραμμής.

Ανωμαλία μπορεί να παρουσιαστεί μόνο σε περίπτωση θλάξης του προγραμματισμένου για εκτέλεση δρομολογίου λεωφορείου, οπότε και δρομολογείται το διαθέσιμο την ώρα εκείνη λεωφορείο. Σε τέτοιες περιπτώσεις είναι δυνατόν να παρουσιασθεί ανωμαλία σαν αυτή που αναφέρει ο κ. Μιχ. Ρούμπας στην επιστολή του.

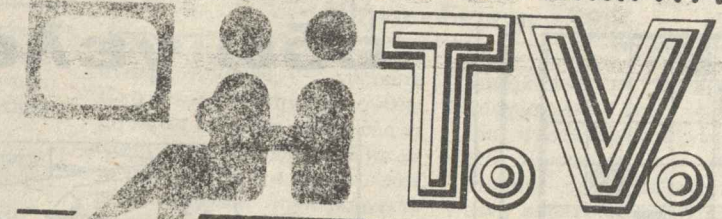
Ο Προϊστάμενος
Θ. Θεοπίστης

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ

Είς απάντησιν δημοσιεύματός από 5.5.84 η Εκκλησιαστική Επιτροπή Αναργύρων για να απαντήσει ως έχει υποχρεώσιν και μάλιστα με κάθε λεπτομέρεια θα παρακαλούσε τον δημοσιεύσαντα από ανώνυμος να γίνει επώνυμος. Του θυμίζουμε πως ο νομικός του, του χάρισε ένα όνομα και από τον πατέρα του κληρονόμησε ένα επίθετο. Παρακαλείτε να τα χρησιμοποιείτε.



ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ



ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

21.40

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

«Σχολή για σωφερίνες»

Τό θέμα: 'Ο Θανάσης Βέγγος εργάζεται σαν δάσκαλος σε σχολή γυναικών οδηγών και διδάσκει γυναικείες. 'Ο φίλος του, του παίρνει πάντα τις όμορφες μαθήτριες και του αφήνει τις γριές και τις δασκάλους.
Μία μέρα γνωρίζει μία πλούσια κοπέλα σε πείσμα του φίλου του, και συνεταίρου του, και την παντρεύεται. 'Ετσι γίνεται διευθυντής στο εργοστάσιο της γυναικός του και ό πρώην συνεταίρου του, υπάλληλος...

Η άποψη του 'Τ: Μία από τις χαρακτηριστικότερες ταινίες του Βέγγου έξω από το ύψος που τον έβγαλε και τον έκανε ήρωα (ή θύμα) της ελληνικής πραγματικότητας. Αυτό δε σημαίνει πάντως ότι και ο αυτός ο φίλος ο Θανάσης Βέγγος δε δείχνει την πληθωρική του ταλέντου του συνθέτοντας ένα ιδιότυπο δίδυμο με τον 'Ανδρέα Μπάρκουλη.
'Ανδρέα Μπάρκουλη.

Σκηνοθεσία: 'Ορέστης Λάσκος
Παίζουν: Θανάσης Βέγγος, 'Ανδρέας Μπάρκουλης.

Θανάσης Βέγγος - 'Ανδρέας Μπάρκουλης

23.15

ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ

«'Ο Σάρτρ... από τό Σάρτρ»

Ντοκουμαντάιρ που αναφέρεται στο μεγάλο Γάλλο φιλόσοφο παραγωγής 1976, που θα προβληθεί σε τρεις συνέχειες.

Ο Ζαν Πωλ Σάρτρ αποφασίζει να αφηγηθεί σε μία κινηματογραφική ταινία την πορεία του σαν διανοούμενος, κληρονόμος μιάς άσπικης κουλτούρας και ιδεολογίας που απαρνήθηκε αργότερα.

Η αυτοβιογραφική αυτή ταινία, αποτελείται από συρροή συνεντεύσεων του Ζαν Πωλ Σάρτρ στους φίλους του και συνεργάτες του περιοδικού 'Οι μοντέρνοι καιροί' και στη Σιμόν ντε Μπωμπάρ.

Σκηνοθεσία: 'Αλεξάντερ 'Αστρικ - Μισέλ Κοντά
Παραγωγή: Sodacparag - ENA

22.00

ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ

«Βήματα»

Η Φάλον μετά το άτυχημα ξαναβρίσκει γρήγορα τις αίσθήσεις της, αλλά έχει παραλύσει. Οι γιατροί πιστεύουν πως η παράλυση της φέρεται σε ψυχολογικούς λόγους.

Όσο η 'Αλέξιν έρευνα το παρελθόν της Κέρμι για να υποβάλει να βρεί κάτι και να εμποδίσει το γάμο της με το γιό της 'Ανταί. 'Ο Μπλέικ Κάρνιγκτον όμως, ό πρώην άντρας της, θέλει αυτό το γάμο και δεν έχει σκοπό ν' ακολουθήσει τα σχέδια της 'Αλέξιν. Οι μέρες περνούν και η Φάλον εξακολουθεί να μην παρουσιάζει καμία βελτίωση, πράγμα που ανησυχεί τον Μπλέικ, την 'Αλέξιν και τον Τζέφ.



Επιμέλεια Π. Τιθής



17.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

17.45 ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
Παιδικό πρόγραμμα, παραγωγής Ρ.Κ.

18.05 ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ

18.30 ΧΟΝΔΡΟΣ - ΛΙΓΝΟΣ (Α/Μ).
Οι γνωστές κωμωδίες τους.

19.00 ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΘΙΑΣΟΙ

'Εκπομπή για τη δραστηριότητα των περιφερειακών θεατρικών θιάσων.
'Εκπομπή 2η: 'Θίασος Φοιτητικών' Εστίν Θεοσολογικός.

19.30 ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ

'Εκστος αιώνας: Τό υποβρύχιο.
20.00 ΣΥΝΤΟΜΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

20.03 Η ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

'Ενημερωτική έκπομπή για τους αγρότες μας, από τό υπουργείο Γεωργίας.

20.30 ΕΝΑ ΧΑΡΤΑΚΙ ΤΟΣΟ ΔΑ

'Εκπομπή για τούς φιλοτελιστές.
'Εκπομπή 5η: 'Τά μέρμερα τού Παρθενώνα».

20.45 ΣΤΟΠ ΚΑΡΡΕ

Πολιτιστικό περιοδικό που παρουσιάζουν οι: 'Ανα Μιχαηλίδου, Μαρίκα Τζιρολίδου, 'Ελενα Κατρίωννδου.

21.15 ΠΙΝΑΚΕΣ ΣΩΓΡΑΦΙΚΗΣ.

'Ενότητα 3η. Μουσική.
'Επεισ. 4α: 'Ανίμπαλε Καράτο: Ρωμαιοκό τοπίο με γέφυρα (Βερολίνο - Μουσείο Ντάλεμ).

21.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

22.00 ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ

'Η γνωστή κοσμοπολίτικη αμερικανική σειρά, διάρκειας 26 επεισοδίων.
'Επεισ. 19α: 'Βήματα».

23.00 ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΣΕΙΡΕΣ.

'Τά δόττα κοιτάζου τη γή». 'Αγγλική σειρά 13 επεισοδίων, που βασιζέται στο γνωστό έργο του Κρόνιν.

'Επεισ. 4α: 'Χρήσιμη απασχόληση».

24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ Σύνομο δελτίο στά αγγλικά και γαλλικά



'Επεισόδισ 4α: 'Χρήσιμη απασχόληση».
Η Τζένη και ό Ντέιβιντ περνούν τό μήνα τού μέλιτος. Όταν επιστρέφουν ό Ντέιβιντ βρίσκει μία δουλειά και η Τζένη παραμένει την καλή σύζυγο. Εμφανικά όμως αλλάζει στάση και ό Ντέιβιντ επιστρέφοντας μία μέρα σπίτι του από τη δουλειά, βρίσκει την μπροστά σε μία μεγάλη έκπληξη.

17.45

ΚΛΑΣΙΚΑ ΕΡΓΑ ΣΕ ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ

«Μπόμπι Ντίκ»

Κλασική ιστορία που διαδραματίζεται στά χρόνια όπου στη θάλασσα κυριαρχούν τα μεγάλα φαλινοθηρικά, τροφδοτούν όμως και την Ήρα με πολλές άπιστευτες ιστορίες.
Μπόμπι Ντίκινγκ' όνομασε ένας καπετάνιος μία φαλινα με την οποία χρόνια έπαιζαν ένα «κυνηγιτό θανάτου».

Η εξόστση της φαλινας αυτής έγινε με τό χρόνια έμμενη ιδέα στον καπετάνιο που δε διατάζει να βάλει σε κίνδυνο όλομα και τό πλήρωμά του, προκειμένου να πιάσει τό κήτος που τόσα χρόνια τού έφεύγε. Τό αποτέλεσμα είναι δραματικό, αφού τό τεράστιο κήτος εφωχά παίρνοντας μαζί του στον γρό τάφο του τό δισκίτ του και τό πλήρωμά του.



παγγέλης αγαπά τον τόπο του και στον τόπο του αναφέρεται και ο αυτόν αφήνει έντονη την παρουσία του για τα Ηπειρωτικά Γράμματα που τόσο τα τιμά. Αφήνει τα μηνύματα θαρρετά στους νέους και τους που κυφορούνται. Έντυπη προσφορά, σκαλοπάτι για τον Παρισιακό ανεδαφισμό που αξίζει και ικανοί είναι να κερδίσουν τη θέση της δικαιοσύνης.

ΑΕΓ Δ. ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
ΨΥΓΙΑ - ΚΟΥΖΙΝΕΣ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ - ΘΛΑΕΟΡΑΣΕΙΣ
ΘΕΡΜΟΣΥΣΣΕΡΕΥΤΕΣ
Γ. ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ
ΓΕΛΑΜ - ΚΑΛΟΥΣΤΕΙΑΝΗΣ 38.158-34.303

Αναστασίου Δ. Παπαγγέλη - Πεζογραφήματα - Αθήνα - Γιάννινα 1984

της ηγεσίας περιγραφική δύναμη, με αναπλαστικότητα, γοητεία. Παραστατικός, ηγαιός, αυθόρμητος τα μολογεί όλα κι όλα κι όλους τους κατασάβει, τότε με το νυστέρι της έρευνας και τότε με το... θαμπάκι! Βαθιά μπήγει το μαχαίρι του καθαρού, καυτηριάζει της κοινωνίας τα σάπια μέρη της.

ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΡΕΛΛΗ

Ανθρωπιστής ο Αναστάσιος Παπαγγέλης σημάδεψε το πέρας του σαν γνήσιος λειτουργός στον Ιπποκράτειο Ναό. Δοκιμασμένος στην πράξη, δοκιμασμένος στις εναντιότητες της μοίρας, μες στο παράπονο του πικραμένου. Κατά βάθος ευαίσθητος συμπονετικός, με τις χριστιανικές αρχές του αλτρουισμού στο λειτουργήμα του.

Για τον πλησίον νοιάζεται και σ' αυτόν τραχιά τα ευγενικά αισθήματα, την ψυχική του ανωτερότητα. Σαν Ασκληπιόδης εύσχα εκτέλεσε το χρέος και ας σφύρησε σε περπέτες. Έζησε την ανθρώπινη οδύνη και τον πόνο το δικό του σφυγμομέτρησε. Το πατριωτικό συναίσθημα ζωντανό στην καρδιά του.

Σύμφυτο το κομικό στοιχείο, η γελοιοποίηση των ατσίδων και καιροσκοπών, η υπογράμμιση των

Τ' ΑΝΟΙΧΤΑ

Το εδώ βιβλιοπωλείο «Δωδώνη» του Βαγγέλη Λάζου συμπεριέλαβε στις εκδόσεις του και το νέο βιβλίο του λογοτέχνη γιατρού Αναστασίου Δ. Παπαγγέλη με τίτλο «Τ' ανοιχτά», βοηθώντας έτσι στην πνευματική ανέλιξη της Ηπείρου μας.

Κάποια αθυροστομία παρέμβαση χωρίς να συνορεύει με τη θεωρητική χυδασιότητα σημαδεύει ωμά σκυφοκέφαλους Φαρμακούς. Γίνεται δαντέλλα στο κείμενο, γεμάτη πικαντική, χαριτωμένη λεκτική νοστιμιά. Πολλά και υπονοούμενα και διαφορούμενα που σκαλίζουν στα αποσιωπούμενα και σηματοδοτούνται θυμωτικά. Συμβολικό το φύτρωμα λογοπαγιδευμένο με το σειρήνικο περασμό.

Θεωρούμε τα κομμάτια του λογοτεχνικά κείμενα με τη δομή της φαίδροτης για να μη κουράζονται, για να προκαλούν γέλιο αλλά και το ταρακούνημα του κεφαλιού για την κοινωνική κατανόηση. Κυριαρχεί ο εύθυμος τόνος, το ευτράπελο πληθυσμό που καταλήγει σε κραυγιέλα και σ' ένα δάκρυ. Κάθε αφήγηση και μια σφεντονα κατακάρια εμπιστευτική συναρπάζει με τη γραδιοσμένη χλεύη.

Μεγάλη η εκφραστική ευχέρεια, η άγος μεταφοράς. Δεινός τον εκλαικευμένο λόγω χειριστή. Κρύβει μέσα του αφηγηματικό, δυναμικό ταλέντο αρμονίας και κομψότητας. Θαυμάσιος αφη-

ΒΙΒΛΙΑ • ΕΚΔΟΣΕΙΣ • ΒΙΒΛΙΑ •

Χωρίς Τιτλο

Στά δόση της Νορβηγίας δέν επιτρέπεται το κόψιμο των δέντρων, παρά μόνο όταν το καθένα από αυτά αντικατασταθεί με άλλο τρία.

Αν ένας Κινέζος πεθάνει τη στιγμή που δικάζεται για δολοφονία, τότε όντι γι' αυτόν θα τιμωρηθεί κάποιο άλλο μέλος της οικογένειάς του.

Ζούν περισσότερα χρόνια όσοι κοιμούνται μετά τα μεσάνυχτα. Αυτό λέει μία στατιστική που αναφέρει ότι, όκτω στους δέκα ανθρώπους που κοιμούνται άργα το βράδυ ζούν μέχρι τα ογδόντα τους.

Τό πιο παράξενο όνομα αμερικανικής μεγαλούπολης, είναι το όνομα της πρωτεύουσας της Πολιτείας Λουϊζιάνα. Λέγεται «Μπατόν Ρουζ» και σημαίνει στα γαλλικά «Κόκκινο Μπασιτόν»...

Ο Γουίλιαμ Χένρυ Χάρρισον, είναι ο Πρόεδρος των ΗΠΑ, που παρέμεινε για λιγότερο χρόνο στην εξουσία. Ο Χάρρισον, ο 9ος Πρόεδρος των ΗΠΑ, υπήρξε στόν... «Γκρόζ Οίκο» (πολύ άργότερα έγινε «Λευκός Οίκος»), στις 4 Μαρτίου 1841 και έμεινε σ' αυτόν, ως τις 4 Απριλίου 1842, όποτε και πέθανε.

Στό καμπαριό του Ρι-θερσάντ στην Πολιτεία της Νέας Υόρκης, υπάρχουν 72 καμπάνες, από τις οποίες η μεγαλύτερη ζυγίζει 180 τόνους.

Η πιο μεγάλη πλάς του κόσμου βρίσκεται στην Άκτι του Έλεφαντόδοντος και έχει μήκος 500 χιλιομέτρων!

Ο Σούμπερτ ήταν το 12ο από τα παιδιά της οικογένειάς του, ο Μπάχ το 8ο από τα 12, ο Χάιντελ το τελευταίο από τα 10, ο Βάγκνερ το τελευταίο από τα 9 και ο Μότσαρτ το τελευταίο από τα 7. Δηλαδή, όλοι σχεδόν οι μεγάλοι μουσουργοί ήταν παιδιά πολυτέκνων.

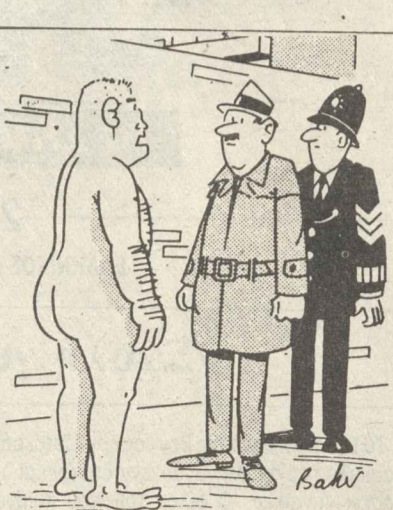
Αν κάποιος υπογράψει ένα πλαστό τσέκ (χωρίς αντίκρουση), στην Πολιτεία της Αλαμπάμα και κάνει αυτή την άπατη ημέρα Κυριακή, δεν τιμωρείται, γιατί κάθε έμπορική πράξη που γίνεται τις Κυριακές θεωρείται άκυρη...

Οι αρχαίοι Έλληνες γνώριζαν 110 είδη ψαριών και οι αρχαίοι Αιγύπτιοι 118. Τα 8 επί πλέον που γνώριζαν οι Αιγύπτιοι, ήταν αυτά που ζούσαν στο Νείλο. Σήμερα είναι γνωστά 6.850 είδη ψαριών.

Τό πιο μεγάλο έλεφαντόδοντο που υπάρχει στον κόσμο, βρίσκεται σε μουσείο της Νέας Υόρκης. Έχει μήκος 3 1/2 μέτρα, διάμετρο 50 εκατοστά και ζυγίζει 70 κιλά!

Αν κάποιος ψυχογράφος, χαρακτηρολογεί, μπαίνει στην ατομική και ομαδική ψυχολογία. Αποσταμένη η φιλοσοφία της ζωής, φωτισμένα τα ύπουλα ψυχικά υποσυνείδησιακά άντρα. Σκαρώνει στις κομωδίες της ζωής τα με τραγικότητα ανεπαρκή αποτελέσματα. Χειροπλάσσονται άρρηκτα η αστεία και τα σοβαρά. Τσουχτερός περάζει εκείνα που τον περάζουν και τα κοροϊδεύει με κομπλιμέντα, εμπαιγμού τάση και ειρωνικό αλατοπί-

εδω γελαμε



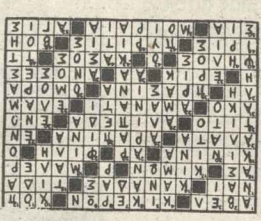
- Ένα βραπέτι με γκριζα στολή: Όχι δεν το είδα!



- Σας τύλιξε με τη δακρυβρεχτή ιστορία του, έ, κύριε; Λοιπόν, εγώ του την έμαθα!



- Σάν... θαρείά ντυμένη δεν είσαι!



- Τι ρομαντικό! Η μαγεία της νύχτας γύρω μας και η δροσερή βροχή στο προσωπί μας!

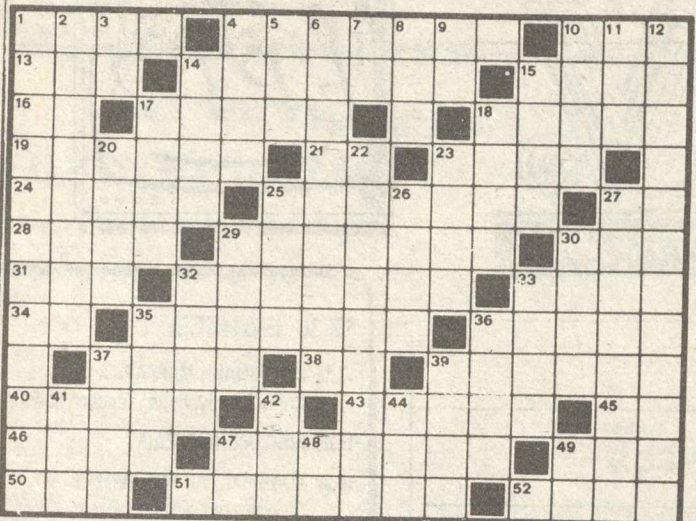


- Θέλω μπριζόλες, καράτε και σαλάτα τζούντο!



- Ό! Σέρετε, μετάνιωσα... προτιμώ κουνέλι!

ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΑΚΟΝΙΣΤΕ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΑΣ ΚΟΥΙΖ

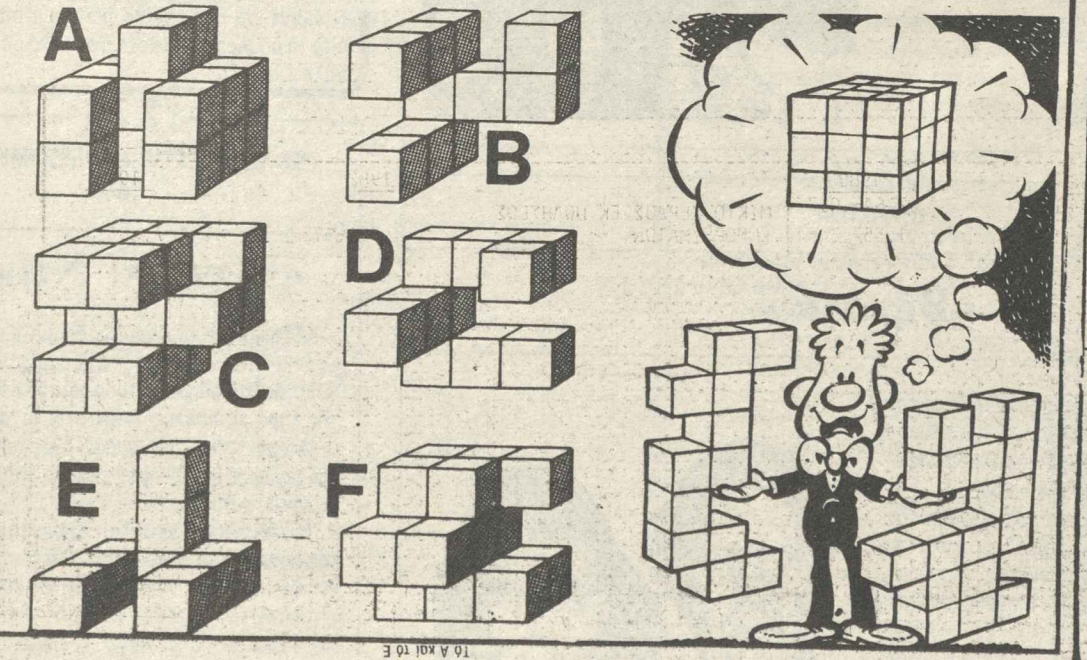


ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1. Γίος των πρωτοπλάτων 4. Ρήτορας της αρχαίας Ρώμης 10. Μπόμπ... 15. Αμερικανός ηθοποιός 13. Κατάφαση 14. Κράτος της Αμερικής 15. Μηρυκαστικό ζώο 16. Παρακίε 17. Πολιτικός και στρατηγός της αρχαίας Αθήνας 18. Αυστριακός μουσουργός (1860-1911) 19. Πολύ πικρά χάπια 21. Παραπόταμος του Ρήνου 23. Φιλενάδα 24. Προϊόντα ένωσης των δάσων με τ' όρεα 25. Μαύρη ατί 27. Αριθμητικό απόλυτο 28. Βαλκανικός ηγέτης 29. Παραθαλάσσιες εκτάσεις (καθ.) 30. Μάρκα χωνευτικού 31. Ρωσικά καθούρια κονσέρβας 32. Ξενόχρη 33. Αρχαία ασιατική χώρα 34. Μάρβιν: Αμερικανός ηθοποιός 35. Είναι τα άγουρα λεμόνια 36. Γειτονικά 37. Κλάπτον: δίστιμος της κίθαρας 38. Όμοια ποιστικά 39. Έχουν άνοσα αυτές 40. Πρέπει να είναι ο μπασκεμένος λουλούδι 43. Νησί των Δωδεκανήσων 45. Όμοια σύμφωνα 46. Ουράνιο τέος (καθ.) 47. Μπαρούτι (καθ.) 49. Ανακαταμμένος ήχος 50. Έμπορικ... συντροφιά 51. Αναπόφευκτα 52. Βασίλειο της Σπάρτης.

ΚΑΒΕΤΑ: 1. Η εκ νέου κατάληψη (καθ.) 2. Γυναίκε όνομα 3. Διόφθογος 4. Δίκαιο μαχαίρι 5. Κόρη του Κόδρου 6. Όδικά πτηνά 7. Γειτονικά στο αλφάβητο 8. Έλευσίνος ήρωας 9. Όπως, καθώς 10. Κράτος της Αμερικής 11. Δεικτική αντίκρουση (καθ.) 12. Όρος των κλαμάτων 14. Συνορεύει με τη Σοβιετική Ένωση 15. Θρηπτική ορόσημα 17. Πρωτεύουσα του Ισημερινού 18. Ιταλίδα τραγουδίστρια 20. Το Βορειοατλαντικό σύμφωνο 22. Ραφινάδες (ύποκ.) 23. Εγγέλασε την... 25. Σέ φαγητά μπαίνει (καθ.) 26. Εκεί έγινε μάχη τον Ιούλιο του 1822 27. Ηθικός 29. Κούνια των Ιθαγενών της Ν. Αμερικής 30. Βάτος 32. Τρυπάνι (καθ.) 33. Κτητική αντίκρουση (καθ.) 35. Πρόθεση 36. Υπομονετικό τετράποδο (καθ.) 37. Κηλίδα του δέρματος 39. Αχαγής ημεροσ 41. Αίμνη της Β. Αμερικής 42. Γαλλική κατάφαση 44. Ποιητικό... αλόγο 47. Ο Πάδος Ιταλικά 48. Όμοια... ύγρη 49. Συνεχόμενα στο αλφάβητο



ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΑ "Αν ενώσουμε δύο από τα έξι αντίκρουση θα έχουμε δόκλιορο τόν κύβο. Ποιά;





Ακτινολόγοι

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΕΘΩΔ. Γ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
Σκουμπουρή 12α Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρείου 27.466
Οικίας 22.197

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΚΩΝΣΤ. Ι. ΓΚΟΣΙΟΥ
ΙΑΤΡΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
-ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΥ
Διδάκτορας Παν/μιου Αθηνών
Μηχ. Αγγέλου και Βλαχέλη 9 (έναντι Κτηματικής Τραπεζής) Τηλ. 30.941 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΠΟΓΛΟΥ
Ακτινολόγος Ραδιολόγος
28ης Οκτωβρίου 30
Τηλ. 30.702 ΓΙΑΝΝΕΝΑ

ΚΩΣΤ. Π. ΜΟΥΛΙΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
-ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
Προέκταση Τρικούπη 3
Τηλ. Ιατρείου 27.665
Οικίας 28.430

Γυναικολόγοι

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
«Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»
ΣΤΕΦ. ΣΙΑΦΑΚΑ
ΑΘ. ΤΣΟΥΚΑΝΕΛΗ
ΝΙΚ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ
Κοράη 14 (δίπλα στη ΑΤΕ) τηλέφωνα Κλινικής 22.102, 22.212, 20.225 και 33.439

ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ «ΜΗΤΕΡΑ»
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Γ. ΜΠΑΟΤΙΩΤΗ
Τμήματα μαιευτικών, γυναικολογικών, ηχογράφημα, Εντατικής παρακολούθησης εμφύλου, προώρων. Διεύθυνση 44 Ιωάννινα
Τηλ. Κέντρο 26.672 - 26.938

ΒΙΕΣΛΑΒΑ-ΑΝΝΑ ΤΖΙΝΤΟ-ΜΠΕΛΛΟΥ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
28ης Οκτωβρίου 19 τος όροφος
Τηλ. Ιατρείου 38.331
Τηλ. οικίας 36.857

ΝΙΚΟΣ Δ. ΦΑΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Χ. Τρικούπη 6
Τηλ. Ιατρείου 37.053
Τηλ. Κλινικής 26.691
Τηλ. οικίας 20.009

Δερματολόγοι

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΙΑΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Σκουμπουρή 128 (έναντι του ξενοδ. Παλλάδιου), Τηλ. 32.038
Δέχεται 9 π.μ. - 2 μ.μ. και 6-9 τις καθημερινές, εκτός από το απόγευμα της Τετάρτης και του Σαββάτου

ΠΕΤΡΟΣ ΠΟΥΤΕΤΣΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: Προέκταση Χ. Τρικούπη 3 Τηλ. 21.566 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Ε. ΤΣΙΚΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Βλαχέλιου 3 Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρείου: 30.293
Οικίας: 25.342

Ενδοκρινολόγοι

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινώς ασθενείς με προβλήματα εκ της υποφύσεως θυρεοειδούς, παραθυρεοειδών, επινεφριδίων, παγκρέατος (διαβητικούς). Επίσης ασθενείς με προβλήματα γονιμότητας, διαταραχών εμμήνου ρύσεως, γαλακτορρίας, παχυσαρκίας, υπερτρίχωσης, θραυστώσεως κλπ.
ΠΟΥΚΕΒΙΛ 8 (Κάτωθεν ασλούς) ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Πλήρης ορμονολογικός εργαστηριακός έλεγχος
ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΜΟΝΟΝ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
ΤΗΛ. 26.418 (0651) & 38.020

ΚΩΝ/ΝΟΣ Δ. ΤΣΙΠΡΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ-ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινά πρωί 9-1.30 και απόγευμα 5.30-8 εκτός Σαββάτου
Χαριλάου Τρικούπη 6 Ιωάννινα
Τηλ. (0651) 39.200
Μέτρηση όλων των οργάνων, test αναστολής και διέγερσης, καθήλωση ιωδίου και Σπινθηρογράφηση γίνονται στα ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Καρδιολόγοι

ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡ. ΣΙΟΥΓΚΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Χαρ. Τρικούπη αριθ. 6
Τηλ. Ιατρείου 37.406
Τηλ. οικίας 37.778

ΝΙΚΟΣ ΤΣΙΤΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Ιατρείον Μπότση 27
Τηλ. 22.008. Οικίας 28ης Οκτωβρίου 12 Τηλ. 21.440

Κυτταρολόγοι

ΚΙΚΗ ΜΑΛΑΜΟΥ -ΜΗΤΣΗ
ΙΑΤΡΟΣ ΚΥΤΤΑΡΟΛΟΓΟΣ
ΤΕΧΤ Παναγιώτη 28ης Οκτωβρίου 45 3ος όροφος
Κυτταρολογικές εξετάσεις
28ης Οκτωβρίου 45 3ος όροφος
διαμερίσματα 24 Τηλ. 29.884
Δέχεται καθημερινά 9-1 και Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή 6-8

Μικροβιολόγοι

ΜΑΡΙΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΔΗΣ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ-ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ-ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ
ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
Χαρ. Τρικούπη 16 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Δέχεται: 8.30-1 μ.σ. και 5-8 μ.μ.
ΤΗΛ. 38.950

ΓΡ. ΓΟΥΡΓΟΥΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ της Ιατρικής Σχολής του Παν/μιου Αθηνών Σκουμπουρή 6 (έναντι Ξενοδοχείου Παλλάδιου)
Τηλ. Εργαστηρίου 27.380
Τηλ. οικίας 23.228

ΣΩΤΗΡΗΣ ΧΡ. ΔΕΡΑΜΕΖΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Εργαστήριο Μικροβιολογία-Αιματολογίας
Βιοχημείας-Ανοσοβιολογίας
28ης Οκτωβρίου 30
Τηλ. Ιατρείου 32.554
Τηλ. οικίας 31.079

ΘΩΜΑΣ Ι. ΛΕΤΤΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Εργαστήριο Βιοχημικό-Αιματολογικό
Μικροβιολογικό
28ης Οκτωβρίου 30
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟ 36.626
ΟΙΚΙΑΣ 31.971

ΓΙΑΤΡΟΙ-ΚΛΙΝΙΚΕΣ

ΑΝΝΑ ΜΠΑΜΠΑ -ΔΑΛΚΑΛΙΤΣΗ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Εργαστήριο Μικροβιολογίας-Αιματολογίας
Βιοχημείας-Ανοσοβιολογίας
Χαριλάου Τρικούπη 6
Τηλ. Ιατρείου: 31.333
Τηλ. οικίας 24.444, 27.637

ΒΑΣ. ΠΗΛΙΧΟΥ-ΠΙΚΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Εργαστήριο Μικροβιολογίας-Αιματολογικό
Ανοσοβιολογικό-βιοχημικό
Χαριλάου Τρικούπη 3
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ: 38.568
ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ 24.206

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΝ & ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ
ΔΗΜ. Σ. ΡΑΜΑΝΤΖΑ
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Ιατρείον Πουτέστη 118 Τηλ. 29.106
Οικίας Ακαδημίας 3 Τηλ. 24.675

Νευρολόγοι

Δρ. ΑΠ. ΓΚΑΤΣΟΓΙΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ-ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΕΚΦΑΛΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
28ης Οκτωβρίου 45 Ιωάννινα Τηλ. Ιατρ. 23.188 Οικ. 27.406

ΦΑΙΔΩΝ ΚΥΡΙΜΗΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ-ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Τοσίτσιο Μέγαρο (Αβέρωφ 10)
Τηλ. 30.410

Δρ. ΝΙΚΟΣ ΜΕΛΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ-ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Ιατρείον και Ηλεκτροεγκεφαλογραφικών Εργαστηρίων
Ναπ. Ζέρβα 1 Τηλ. 32.700 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Οδοντίατροι

ΜΑΝΘΩΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Χαρ. Τρικούπη 6 Τηλ. 35.921 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Δέχεται και ραντεβού

Ν. Α. ΚΑΡΑΜΠΙΝΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Γωνία Αβέρωφ και Πατρ. Ιωακείμ Γ 2 (Παραπλευρώ των γραφείων Μητροπόλεως)
Τηλ. 20.774 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΜΠΟΥΜΠΟΥΜΑΝΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΒΕΡΩΦ 4 όροφος 2ος
Τηλ. 32.380 Ιωάννινα

ΚΩΣΤΑΣ Α. ΜΠΟΥΡΑΝΤΖΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Σκουμπουρή 8 (έναντι ξενοδοχείου Παλλάδιου)
Τηλ. Ιατρείου 32.068
Οικία Σπ. Λάμπρου 68, Τηλ. οικίας 32.359

ΧΡ. Π. ΜΩΥΣΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Δέχεται κάθε μέρα (πρωί και απόγευμα)
ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
Καλλιάνη 4-6 (1ος όροφος)
Τηλ. 20.888 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Οφθαλμίατροι

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Σ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Ιατρείον Χ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 10
Τηλ. 22.944 Οικίας 30.658 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΕΝΗ Χ. ΠΑΠΙΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Πυρηνόλλα 3 Τηλ. 25.841 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΑΣ. ΠΛΑΧΟΥΡΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Μπότση 18 Τηλ. 26.564 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΑΡΑΛ. Μ. ΠΡΑΣΣΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΚΩΛΕΤΗ 11 Τηλ. 24.552 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΟΥΛΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΒΕΡΩΦ 1 (κεντρική πλατεία Ανωθεν Τραπεζής ΕΤΒΑ)
Τηλ. 29.151 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Κάθε απόγευμα με ραντεβού πλην Τετάρτης και Σαββάτου

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΠΥΡΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινά με ραντεβού
Κοράη 10 (Παραπλευρώς ΑΤΕ)
Τηλ. 30.647 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΥΤΥΧΙΑ ΧΑΣΟΓΙΑ -ΣΤΕΦΑΝΑΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Χαριλάου Τρικούπη 6
Τηλ. 33.025 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Ορθοπαιδικοί

Δρ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΝΤΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
Χαρ. Τρικούπη 10 Τηλ. Ιατρείου 25.580
Τηλ. οικίας 33.044, 25.470

Ι.Π.ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΙΝΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
Μέλος της Βρετανικής Ορθοπαιδικής Εταιρείας Ιατρείον 28ης Οκτωβρίου 17 (έναντι ΟΤΕ) Τηλ. 33.428 Οικίας 35.140 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ουρολόγοι

ΕΛΕΥΘ. Δ. ΚΩΣΤΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
Ιατρείον: Μπότση 27
Τηλ. 31.978. Οικία Πατρ. Ν. Ευαγγελίδου 16 Τηλ. 20.192 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ ΠΑΠΙΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
Ιατρείον: Νικ. Παπαδοπούλου 6
Τηλ. 32.380 Ιωάννινα
Δέχεται καθημερινά πλην Σαββάτου και ώρες 5 έως 8.30 μ.μ.

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ Χ. ΠΑΠΙΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ Καθημερινά απόγευμα 5-9 μ.μ.
Σαββατο πρωί 8.30-12.30 π.μ.
ΙΑΤΡΕΙΟ Χαρ. Τρικούπη 3 Τηλ. 32.348-37.730 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΝ. Σ. ΠΟΥΛΙΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
Επιμελητής Ουρολογικής Κλινικής
Θεραπευτηρίου «Ο Ευαγγελισμός» διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών
SINIOR REGISTRAR
Αλωπεκής 34 Τηλ. 7213673 ΚΟΛΩΝΑΚΙ-ΑΘΗΝΑΙ

Παθολόγοι

ΜΙΛΤΟΣ Β. ΑΣΠΩΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Φακοί επαφής
Μπότση 25-27
Τηλ. Ιατρείου: 37.592
Τηλ. Οικίας 22.527

ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Εφαρμογή φακών επαφής
Χαρ. Τρικούπη 6
Τηλ. Ιατρείου 35.600
Ώρες εργασίας 1-2 30 και 5-8.30 μ.μ.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΛΟΥΚΑΤΖΙΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Φακοί επαφής
Αραβαντινού 2 (έναντι Καλλιανείου Σχολής)
Τηλ. 39.285

Παιδίατροι

ΝΙΚΟΣ ΓΙΩΤΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Σκουμπουρή 8 (απέναντι Ξενοδοχείου Παλλάδιου)
Τηλ. Ιατρείου 34.990 οικίας 32.333

ΘΕΟΔ. ΚΟΝΤΟΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται Κάθε μέρα απόγευμα 5-8 πλην Σαββάτου
τό Σαββατο 9-11 το πρωί
Χαρ. Τρικούπη 6 Ιωάννινα
Τηλεφωνα: Ιατρείου 36.470
Οικίας 30.646

ΣΠΥΡΟΣ Χ. ΛΑΖΑΝΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ειδικευμένος επί γενταλίας στη Διτ. Γερμανία νοσημάτων Παιδικών. Πρωτοκολλήσεις Ορθοπεδικοοδοντολογικές με βιοψία - Θεραπεία αμφοτέρων ΙΑΤΡΕΙΟ: Χαριλάου Τρικούπη 6 Τηλ. Ιατρείου 36.676 Τηλ. οικίας 21.013

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΚΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ειδικευμένος και στην καρδιολογία
Ορόριο 1-2.30 μ.μ.
5-8 απόγευμα
Σαββατο πρωί με ραντεβού
ΙΑΤΡΕΙΟΝ Αβέρωφ 52 Τηλ. Ιατρείου 32.887 Οικίας 32.485

Δρ. ΑΛ. Α. ΠΑΜΠΑΝΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Βολωνίας
Χ. Τρικούπη 20 Τηλ. 27.042

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΡΑΠΤΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πτυχιούχος του Πανεπιστημίου του Μονάχου
οικία Πουτέστη 23
Τηλ. οικίας 30.649
Ιατρείου 28ης Οκτωβρίου 22 Τηλ. 32.650

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΟΚΑΣ
Είδικος Παθολόγος
Ιατρείο Θεοτότα αριθ. 8 και Μπιζανίου (παραπλευρώς Ιατρείου ΙΚΑ), Τηλ. Ιατρείου 31823 Οικίας 24996.

ΓΙΑΤΡΟΙ Κλινικές κ.λ.π. στην σελ. 11.

Παθολόγοι

ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ιατρείο Πουλτσα 3 Τηλ. 39.449 (όπισθεν Δικαστικού Μεγάρου)
οικία Σολομού 35 Τηλ. 32.229

Ρευματολόγοι

Δρ. ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΣΙΩΣΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ-ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Με πτυχίο του Πανεπ. Διτ. Βερολίνου και ειδικότητας στο Ανώτερο Διτ. Γερμανίας, Διδάκτωρ της Ιατρικής Σχολής Ανώτερου Δέχεται: Κάθε μέρα 09.00-13.00 και 17.00-19.00 εκτός από Τετάρτη απόγευμα. Ιατρείο 28ης Οκτωβρίου 20 Τηλ. 36.947

Β.ΤΖΙΑΛΛΑ-ΔΑΦΝΗ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Τακτικών μέσας της Ελληνικής Ρευματολογικής Εταιρείας
Ιατρείον Λαγκύλη 4 Τηλ. 33.384 Οικία Μηχ. Αγγέλου 7 Τηλ. 33.486
Ώρες εργασίας 9-1 το πρωί και 5.30-8 το απόγευμα

Παιδίατροι

ΑΡΓΥΡΩ ΜΠΑΜΠΟΥ -ΠΑΠΙΑ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Χαριλάου Τρικούπη 6 (στην προέκταση)
Τηλ. 34.974

ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΛΑΣΚΑΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Σκουμπουρή 10 (έναντι Παλλάδιου)
ΤΗΛ. 35.655-26.467

ΜΑΡΘΑ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ -ΚΑΤΣΑΝΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Σοβιετικής Ενώσεως
Ιατρείο ΑΣΩΠΕΙΟΥ 12 (παραπλευρώς της παλιάς Ζωομίας, πλησίον Γυαλι Καρβένε)
Τηλ. 33.888 οικίας 34.529 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Δρ. ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΧΑΛΟΥΛΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
28ης Οκτωβρίου 41α
Τηλ. Ιατρείου 34.383
Τηλ. οικίας 36.481

ΧΑΡΑ ΜΗΟΜΠΟΓΙΑΝΝΗ
ΙΑΤΡΟΣ Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Ρώμης
Δέχεται 9-11 και 5-8.30 στο Ιατρείο της Θεοτότα 8 (παραπλευρώς Πολυτεχνείου ΙΚΑ)
Τηλ. 26.306

ΤΗΛΕΦΩΝΟ 38.884
για αποκατάσταση ψυχικής υγείας τηλεφωνήστε καθημερινός ατο 4 μέχρι 5 μ.μ. εκτός Σαββάτου και Κυριακής.
ΠΕΡΙΠΕΡΙΑΝ Δ. Ιατρός

ΓΕΩΡΓΙΑ ΧΡΙΣΤΑ-ΜΠΑΛΗ
ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ: ΓΩΝΙΑ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ (65)- & Γ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 8 (5ος όροφος)
ΤΗΛ. 3620264 ΑΘΗΝΑΙ

Παθολόγοι

Ω.Ρ.Α. ΝΙΚΟΣ Γ. ΓΚΑΙΝΑΒΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΚΟΡΑΗ 10-12 (παραπλευρώς ΑΤΕ) Τηλ. Ιατρείου & Κλινικής 24.296

ΑΘΑΝ. Δ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ 9-1 και 6-8 μ.μ.
Ιατρεία - Κλινική 28ης Οκτωβρίου 45 Τηλ. Ιατρείου 20.258 Σπυτιού 25.006 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΑΡΕΝΤΖΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΤΟ-ΡΙΝΟ-ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Χαρ. Τρικούπη 6 Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρείου 32.726
Οικίας 36.180
Ώρες Ιατρείου 4-8 το απόγευμα

Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΤΟ-ΡΙΝΟ-ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΙΑΤΡΕΙΟ: Χαρ. Τρικούπη 10 Τηλ. 35.913
ΔΕΧΕΤΑΙ: Κάθε μέρα εκτός Σαββάτου

ΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΠΙΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Ιατρείο: Μπότση 29
Δέχεται: καθημερινώς 5-8
Σαββατο 9-12 Τηλ. 24.206

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ «ΚΥΑΝΟΥΣ ΣΤΑΥΡΟΣ»
Δρ. ΜΙΧ. ΠΟΣΠΟΤΙΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΤΩΝ ΡΙΝΟΣ ΛΑΡΥΓΓΟΣ
Μηχ. Αγγέλου και Γρηγ. Σακκά γωνία (Πίσω από την Νομαρχία)
Τηλ. 20.747 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Φυσικοθεραπευτές

ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΜΠΗΣ
ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Ρώμης
Σύγχρονη Ιατρική Θεραπεία για κάθε ηλικία, για σπαστικά παιδιά, Σκωλίωνες - κυψέλες, Λογισμικές. Διπλωματικές Ιασηλίες
Βλαχέλιου 10 Τηλ. 35.324

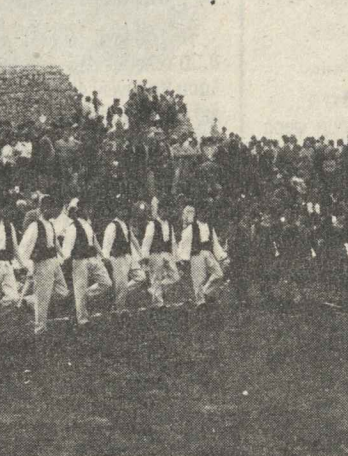
ΜΙΧΑΗΛ ΔΕΧΟΣ
ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Σκουμπουρή 10 (έναντι Ξενοδοχείου Παλλάδιου)
Τηλ. 33.960 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Δασκαλοπούλας

ΔΕΡΟΠΟΡΙΑ εισηγία εσωτερικού - εξωτερικού όλων των εταρειών.
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ QANTAS TWA LUFTHANSA BRITISH MALEV ALITALIA CUPRUS SWISSAIR LOT AIR FRANCE BALKAN κ.α. ταξιδεύετε άνετα και ΘΩΝΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ
ΜΕ ΠΛΟΙΑ ΕΛΛΑΔΑ - Ιταλία, Πειραιάς - Ηράκλειο
ΜΕ ΠΟΛΥΜΑΤΑ για Ευρώπη
ΕΙΔΙΚΕΣ εκδρομές για ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ σε ειδικές ημέρες
ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ ευχαρίστες και φθηνές
ΕΚΔΡΟΜΕΣ για όλο τον κόσμο
ειδικά Αίγυπτο - Ρωσία - Κύπρος - Βουλγαρία - Βουδαπέστη
Ιταλία - Ελβετία - Λονδίνο - Πάρις - Κίνα
τηλ. 29667-38592.

Περισκόπιο

Μια πολιτιστική εκδήλωση σε τοποθεσία του λόφου των Οχυρών Μπιζανίου



Τη μέρα της Πρωτομαγιάς ο Εκπολιτιστικός Σύλλογος Μπιζανίου οργάνωσε πρωτότυπη πολιτιστική εκδήλωση, σε τοποθεσία ψηλά στο λόφο των Οχυρών Μπιζανίου, με διαγωνισμό θραυτικής σε διάφορους παραδοσιακούς δημοτικούς χορούς και τραγούδια από προσκαλεσμένους χορευτικούς ομίλους των Κοινοτήτων της περιοχής.

Δήλωσαν συμμετοχή και παραβρέθηκαν οι όμιλοι: Δροσοχωρίου, Κασιόκη, Κομοτηνή, Κουτελιού, Λογιάδων, Μπιζανίου, Σερβιανών και Χαροκοπίου.

Προσκληθήκαν και παραβρέθηκαν οι συγκροτήματα μουσικών οργάνων με τα μικρόφωνα και τα μεγάφωνα των κ. Χαλγιάννη.

Προσκληθήκαν οι διάφοροι αρχές και οι κάτοικοι των Κοινοτήτων της περιοχής, καθώς και όσοι άλλοι λάβαιναν γνώση.

Απ το πρωί προετοιμαζόνταν, παρά την προκλητικότητα του βροχικού και κρύου καιρού, όσοι θα λάβαιναν μέρος στην εκδήλωση αυτή και όσοι θα επισκεφόνταν αυτή ως θεατές.

Οι θεατές θα πήγαιναν να ψυχαγωγηθούν από τα μουσικά όργανα με τα παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια και τους διάφορους όμορφους παραδοσιακούς χορούς των χορευτικών ομίλων.

Θα πήγαιναν να ιδούν τις παραδοσιακές σολές των αγριών και κοριτσιών των ομίλων.

Να ιδούν, να θαυμάσουν και να χαρούν από κοντά τα ίδια τους τα παιδιά, τα συγγενικά τους, της οικογένειάς τους.

Από τις 10 με 11 π.μ. άρχισαν να συγκεντρώνονται οι άνθρωποι.

Οι πρόχειρα διανοιγμένοι αγροτικοί δρόμοι από Μπιζάνι, Σερβιανό και

ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ
ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ
ΣΤΙΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ

Τα γεγονότα σχετικά με την εξέταση ύλη για τις εισαγωγικές στα ΑΕΙ ιώς δεν είναι γνωστά. Τα ξαλαμέ νοποτικά.

Το Σάββατο 7 Απριλίου δημοσιεύεται στις εφημερίδες (πρώτη φορά τόσο νωρίς) η ύλη των Γενικών εξετάσεων του Ιουνίου. Ευθύς αμέσως ξέσπασε στα Γιάννινα (απ' όσο ξέρουμε και σ' όλη την Ελλάδα) ομόφωνα αντίδραση κι ανανέκτηση καθηγητών και μαθητών αφού συμβαίνει το εξής πρωτοφανές: Μια βδομάδα πριν τις διακοπές του Πάσχα και τέσσερις συνολικά βδομάδες (πλην πέντε μέρες της καθιερωμένης για τη Γ Λυκείου εκδρομής) πριν τη λήξη της σχολικής χρονιάς μαθαίνουμε ότι παρά την εντατική και εξαντλητική έως αποδραστική δουλειά που κάναμε στα μαθήματα δέσμις, είμαστε ακόμα τόσο πίσω ώστε να χρειάζεται να καλύψουμε εξι κεφάλαια Οργανικής Χημείας ακόμα, τη στιγμή που θριαυλούσαμε μόλις σ' ένατο. Δεν χρειάζεται ν' αναφερθεί κανένας και στα υπόλοιπα εξεταζόμενα μαθήματα η κατάσταση είναι περίπου ανάλογη. Την ίδια μέρα, σχεδόν σίγουροι ότι πρόκειται περί λάθους, παίρνουμε το βάρρος που ζητήσαμε ακρόαση από τον υπουργό Παιδείας κ. Κακλαμάνη που τυχαίνει να βρίσκεται στην πόλη. Δεν ξέρουμε πως αντιλήφθηκε ο Υπουργός τη φύση του προβλήματος, πάντως αφού μας δίνει ένα μάθημα για το ότι οι εξετάσεις λέγονται Γενικές και όχι Πανελλαδικές αποφασίζεται με ανανέκτηση για τους «αυθεντικούς καθηγητές που δεν φρόντισαν εγκαίρως να καλύψουν την ύλη», ζητάει τα ονόματά τους (τα οποία φυσικά δεν δώσαμε!), μας υπενθυμίζει ξανά το ενδιαφέρον και την αγάπη της κυβέρνησής για τη νεολαία και δηλώνει ότι, τέλος πάντων, θα επανεξετάσει το ζήτημα. Φυσικά όλα αυτά δεν είναι καθόλου καθηυσχαστικά για τους γονείς και τους μαθητές που έχουν συγκεντρωθεί έξω από τη Νομαρχία και υπο πλήρεις αναταράξεις, ακολουθούν τον Υπουργό μέχρι την Ακαδημία.

Εκεί πλέον επεμβαίνει η Αστυνομία και διαλύει τους πάντες γιατί (κατά τη ρήση οργάνου) «απαγορεύονται οι συγκεντρώσεις». Ο καιρός περνάει και ενώ ολοι περιμένουμε ανάκληση του δημοσιευματος της 7ης Απριλίου, στο σχολείο μας προσθέτουν ώρες στα μαθήματα δέσμις, ενώ ο κ. Κακλαμάνης κάνει δηλώση στις εφημερίδες με την οποία, αγνοώντας επιδεικτικά την πανελλήνια αντίδραση και αντίδραση, μας διαβεβαιώνει ότι η ύλη και θα διδαχθεί και θα εμπαδωθεί (με κύριε Υπουργέ) ότι ο σχετικός θόρυβος είναι τεχνικός και ότι θα υποστούν κυρώσεις (!) οι καθηγητές που «ακόμημα καθυστέρουν». Από τα παραπάνω θγαίνουμε κάποια συμπεράσματα και κάποιες απορίες.

Οι μαθητές, σε μια κρίση για τις σπουδές μας φάση, θριαυλούσαμε εκτεθειμένη στην αλλαζονική, ισχυρογνωμοσύνη των ηρωιδών, που μας αντιμετώπιζαν για μια ακόμη φορά σαν μηχανήματα για αποθήκευση γνώσεων, παραβλέποντας την καθολική και προπαντός την καλοπροαίρετη αντίθεσή μας στις δηλώσεις του υπουργού.

Εξχνάει ο κ. υπουργός ότι τα θιβλία της δέσμης φτάνουν στο νομό μας τέλη Οκτώβρη - αρχές Νοεμβρη, γιατί μετράει την εξεταστέα ύλη με τις σελίδες; Γιατί δεν μπορεί να δει πίσω από την αγωμία να την ανανέκτηση με παρά μόνο διάθεση για συμπατισμό και «τεχνητό θόρυβο»; Με ποιά δικαίωμα επεμβαίνει στο Αναλυτικό Πρόγραμμα και προσθέτει ώρες δέσμις σε θάρος των απλών μαθημάτων; Γιατί παραβλέπει τη διαμαρτυρία τόνων Λυκείων απ' όλη την χώρα (70 μόνο από την Αττική κατά το «Βήμα» της Παρασκευής 4/5) και της Ένωσης Ελλήνων Χημικών; Ποιός καθηγητής απειλεί με κυρώσεις; Ποιός ελέγχει τους αυθεντικούς που προχωρούν χωρίς να νοιάζονται αν οι μαθητές εμπαιδώνουν ή όχι αυτά που διδάσκονται;

Γιατί αυτοί που την πληρώνουν είναι τελικά αυτοί που μένουν πίσω προσπαθώντας να κάνουν όσο πιο πίσω γίνεται την παράδοση, με τα ελάχιστα εποπτικά μέσα που έχουν στη διάθεσή τους και με την πίεση του λίγου χρόνου και της υπερόγκης ύλης; Αλλά κι αν στο κάτω - κάτω είναι αυτοί που έχουν δάδο τι φταίνει οι μαθητές γι αυτό; Ποιός λόγος υπάρχει να εξεταστούμε σε τόσο πολύ ύλη; Γιατί το σχολείο δεν είναι σήμερα παρά κέντρο εντατικής προπαρασκευής για τις εξετάσεις; Τι συνέδη στο μαθητικό κίνημα;

Όστε τελικά δεν πρόκειται απλά για μια διαμαρτυρία που αφορά μονάχα τους μαθητές που φορτώθηκαν μερικά παραπάνω σχολικά κεφάλαια για τις εξετάσεις (όσο κι αν αυτό μας είναι αυτή τη στιγμή θέμα ζωτικής σημασίας). Δεν θέλουμε βέβαια να επιχειρήσουμε πολιτική ανάλυση της κατάστασης αλλά επισημάνση της διεύθυνσης της γνωστής πια κυβερνητικής λογικής στην αντιμετώπιση ακόμα και των μαθητών Λυκείου. Τα αποτελέσματα μπορεί να τα δει κανένας στο Πανεπιστήμιο. Εκ μέρους όλων των συμμαθητών μας που συμφωνούν παρακαλούμε κύριε Υπουργέ Παιδείας απαντήστε.

Συμφωνούν και υπογράφουν Δεύτερο Λύκειο Ιωαννίνων Πρώτο Λύκειο Ιωαννίνων Νυχτερινό Επαγγελματικό Τεχνικό Επαγγελματικό Εκκλησιαστικό Λύκειο Βελλάς

Με τις εξής προτάσεις: -ΟΚΙ στους τακτικούς φραγμούς στη μόρφωση -Αύξηση των δαπανών για τη παιδεία -Επαγγελματική αποκατάσταση Επίσης συμμετείχαν Λύκειο Ζωσιμαίας Κλασσικό Λύκειο Τρίτο Λύκειο Αριστοτέλεια.

80
ΧΡΟΝΙΑπαραδοση
στη σωστή
ορασηΟΠΤΙΚΑ
ΜΑΝΘΟΣαδερφ 16
Ιωαννίνα
☎ 26 426

ΤΕΛΕΕ

ΑΘΗΝΑΙ -Πέρασε από υπερβολική χρήση ναρκωτικών φαρμάκων «TABOR» ο Γιώργος Ι. Σκούταρης 22 ετών που έμεινε στην οδό Ελευθερίας 8 στην Κυψέλη. Ο νεαρός έπαυσε από μελαγχολία και έπαυσε ως φάρμακο το «TABOR».

ΡΕΠΡΟΔΟΥΝΑ

Το Σάββατο 19 Μάη 1984 και ώρα 8.30 τελούμε στον Ιερό Ναό Αγ. Νικολάου Κοπάνων 40νθήμερο μνημόσυνο για την ανάπαυση της ψυχής της αγαπημένης μας συζύγου, μητέρας, αδελφής, θείας και γιαγιάς

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΛΑΣ
ΚΑΡΑΜΗΤΣΟΥ

Παρακαλούμε τους συγγενείς, φίλους και όσους τιμούν την μνήμη αυτής, να παρευρεθούν.
Ο ΣΥΖΥΓΟΣ: Δημήτριος Καραμήτσος
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ: Γιώργος και Χριστίνα Καραμήτσου

ΤΑ ΑΔΕΛΦΑ ΤΗΣ: ΤΑ ΑΝΗΨΙΑ ΤΗΣ: ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ ΤΗΣ.

Συλλυπητήρια θα δεχόμαστε στην αίθουσα της Εκκλησίας.

Τελούντες το Σάββατο 19ην Μαΐου ε.ε. και εν τω Ιερώ Ναώ του Αγίου Νικολάου (Αγοράς) 40νθήμερον μνημόσυμον υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της πεφλημένης Μητρός και θείας

ΠΑΝΩΡΙΑΙΣ Κ.
ΣΙΑΝΤΟΥ

Ιωάννινα 16—5—1984
Η ΘΥΓΑΤΗΡ: Πλιντία Σιάντου. ΟΙ ΑΝΕΨΙΟΙ: Σπυρίδων, Αγγελική και Σοφία Καζάμη. Χαρίλαος και Μαρία Θεοδώρου Φίρες και Μαρία Θεοδώρου. Συλλυπητήρια θα δεχόμαστε εις την αίθουσα της οικίας μας.

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΑΣΩΝ
ΔΑΣΑΡΧΕΙΟ ΜΕΤΣΟΒΟΥ
Αριθ. πρωτ. 2228

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΔΙΚΗΡΥΞΗΣ

Το Δασαρχείο Μετσόβου διακηρύττει ότι την 30η του μηνός Μάη, έτους 1984, ημέρα Τετάρτη και ώρα 10-11 π.μ. και στα γραφεία αυτού θα γίνει τακτικός μειοδικτικός διαγωνισμός με σφραγισμένες προσφορές, σύμφωνα με ταυτάρηψη συγγραφή υποχρεώσεων για τη μίσθωση ενός (1) ισοπεδωτήρα, προϋπολογιζόμενης δαπάνης 700.000 δραχ. (με αύξομείωση 50%) από πιστώσεις Δημοσίων Επενδύσεων.

Αν ο διαγωνισμός αποδειχθεί άγονος ή αμυφωρος θα επαναληφθεί την 8η του Ιουνίου στην ίδια τόπο και την ίδια ώρα χωρίς άλλη δημοσίευση.

Πληροφορίες στα γραφεία του Δασαρχείου Μετσόβου κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Ε.Ν.
Ο Δασάρχης Μετσόβου
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΑΚΑΣ
Δασολόγος με 40 έτη

ΔΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΣΟΓΚΑΣ
ΧΗΜΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΠΘ
IMSC
UNIV OF
MASSACHUSETTS
επεργασία ύδατος - Αποβλήτων
Περιβαλλοντική μελέτη
Στάδ «Ορφέως» - Τηλ. 38.372

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Γιά την πλήρωση θέσεων Δ.Ε.Π. στο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Τα Τμήματα Ιατρικής, Φιλοσοφίας, Χημείας, Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Νομικής αποφάσισαν την προκήρυξη για την πλήρωση των ακόλουθων θέσεων Δ.Ε.Π.

ΤΜΗΜΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ
1. Μιάς (1) καθηγητή του Τομέα Κοινωνικής Ιατρικής και Ψυχικής Υγείας, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο την Κοινωνική Υγεία.
2. Έξι (6) αναπληρωτών καθηγητών του Τομέα Χειρουργικής, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο την Πλαστική Χειρουργική (1 θέση), τη Χειρουργική—Αγγειοχειρουργική (1 θέση), την Ορθοπαιδική (1 θέση), τη Μαιευτική—Γυναικολογία—Περινεογεννητική (1 θέση), την Αναισθησιολογία (1 θέση), και την Χειρουργική (1 θέση).

3. Δύο (2) αναπληρωτών καθηγητών του Τομέα Νευρικού Συστήματος και Αισθητηρίων Οργάνων, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο τη Νευροχειρουργική (1 θέση) και τη Νευρολογία (1 θέση).
4. Μιάς (1) αναπληρωτή καθηγήτη του Τομέα Υγείας του Παιδιού, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο την Παιδιατρική-Αναισθησιολογία.

5. Τριών (3) αναπληρωτών Καθηγητών του Τομέα Παθολογίας, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο την Καρδιολογία-Αρτηριακή Υπέρταση (1 θέση) την Ενδοκρινολογία (1 θέση) και την Πνευμονολογία (1 θέση).

6. Δύο (2) αναπληρωτών Καθηγητών του Τομέα Χειρουργικής, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο τη Χειρουργική—Θωρακοχειρουργική (1 θέση) και τη Μαιευτική και Γυναικολογία—Γυναικεία Στενιότητα (1 θέση).

7. Μιάς (1) Λέκτορα του Τομέα Παθολογίας, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο την εσωτερική Παθολογία—Νεφρολογία.

8. Δύο (2) Λεκτόρων του Τομέα Νευρικού Συστήματος και Αισθητηρίων Οργάνων, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο την Οφθαλμολογία (1 θέση) και τη Νευρολογία (1 θέση).

9. Μιάς (1) Λέκτορα του Τομέα Χειρουργικής με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο τη Μαιευτική Γυναικολογία.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
1. Μιάς (1) αναπληρωτή Καθηγήτη, μιάς (1) Επίκουρου Καθηγήτη, και τριών (3) Λεκτόρων της Νεοελληνικής Φιλολογίας στόν Τομέα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών.

2. Μιάς (1) Λέκτορα της Βυζαντινής Αρχαιολογίας στόν Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης.
3. Δύο (2) Λεκτόρων της Διδακτικής Μεθοδολογίας στόν Τομέα Παιδαγωγικής.

ΤΜΗΜΑ ΧΗΜΕΙΑΣ
Μιάς (1) Λέκτορα του Τομέα Χημικής Τεχνολογίας και Βιοχημικής Χημείας, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο την έρευνα και τη διδασκαλία των θεμάτων που συνδέονται με την Οργανική Χημική Τεχνολογία.

ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
Τεσσάρων (4) Λεκτόρων του Τομέα Θεωρητικής Γλωσσολογίας και Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας, με ειδικότερο γνωστικό αντικείμενο τη θεωρητική και Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία.

ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΗΣ
Μιάς (1) αναπληρωτή καθηγήτη του Τομέα Αστικού, Αστικού Δικονομικού και Εργατικού Δικαίου, με γνωστικό αντικείμενο το Αστικό Δίκαιο.

Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι να υποβάλλουν αίτηση υποψηφιότητας στα αρμόδια Τμήματα μέσα σε αποκλειστική προθεσμία 30 ημερών από την ημέρα της δημοσίευσης της προκήρυξης αυτής στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Μαζί με την αίτηση τους πρέπει να υποβάλλουν:
α) Αντίγραφο πτυχίου, αντίγραφο διδακτορικού διπλώματος και λοιπούς τίτλους σπουδών. Αν οι τίτλοι σπουδών έχουν χορηγηθεί από Α.Ε.Ι. του Εξωτερικού θα πρέπει να υποβληθούν και σχετικές βεβαιώσεις ισοτιμίας από το Δι.Κ.Α.Τ.Σ.Α.
β) Όλες τις επιστημονικές τους εργασίες σε τρία (3) αντίτυπα για το Τμήμα Φιλοσοφικό και Χημείας και σε τέσσερα (4) αντίτυπα για το Τμήμα Ιατρικής.

γ) Υπόμνημα που να περιέχει τα των σπουδών τους και της δράσης τους καθώς και ευρεία ανάλυση των επιστημονικών εργασιών τους. Το υπόμνημα θα υποβληθεί σε πενήντα (50) αντίτυπα για το Τμήμα Ιατρικής, σε τριάντα πέντε (35) αντίτυπα για το Φιλοσοφικό Τμήμα, σε πενήντα πέντε (55) αντίτυπα για το Τμήμα Χημείας σε δέκα πέντε (15) αντίτυπα για το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και σε εβδομήντα (70) αντίτυπα για το Τμήμα Νομικής.

δ) Πιστοποιητικό εγγραφής στα μητρώα Δήμου ή Κοινότητας, στο οποίο να φαίνεται η πλήρης ημερομηνία γεννησεώς τους και ο τρόπος και χρόνος απόκτησης της Ελληνικής Ιθαγένειας.
ε) Πλήρες αντίγραφο (όχι απόσπασμα) ποινικού μητρώου τύπου Α.

στ) Πιστοποιητικό τύπου Α του αρμόδιου Στρατολογικού Γραφείου, από το οποίο να φαίνεται ότι εκπληρώσαν τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή ότι έχουν απαλλαγεί νόμιμα και δεν έχουν καμία στρατιωτική υποχρέωση ή χρηματική οφειλή.

ζ) Πιστοποιητικό πρωτοβάθμιας Υγειονομικής Επιτροπής, για την υγεία και αρτιμελεια τους.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι προκηρύξεις δημοσιεύθηκαν στο ΦΕΚ 30/30—4—84 τ. Παράρτημα

Ο Πρίτανης
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΦΑΤΟΥΡΟΣ

Το Φροντιστήριο
ΓΑΛΛΙΚΗΣ—ΑΓΓΛΙΚΗΣ
ΣΟΦΙΑΣ ΝΤΕΤΣΙΚΑ

ανακοινώνει ότι τα καλοκαιρινά Τμήματα 6' αρχίζουν στις 20 Ιουνίου.
Πληροφορίες καθημερινά: Πυραυλά 1, Α όροφος γρ. 15 τηλ. 34718 ΓΙΑΝΝΙΝΑ.

Μικρες αγγελίες
ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ
ΑΓΩΝ

ΑΚΙΝΗΤΑ
ΠΛΗΡΕΙΣ

ΠΛΩΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα πολυτελούς κατασκευής. Δέκτες από σφραγισμένες προτάσεις. Πληροφορίες τηλ. 37.657

ΠΛΩΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα. Τηλ. 23.775 πρωινές ώρες και μετά την 11ην νυκτερινή

ΠΛΩΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 4αρι 110 τ.μ. οδός Μιχαήλ Αγγελού 40. Πληροφορίες τηλ. 25134.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ διαμέρισμα. Πληροφορίες τηλ. 36883.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ κατάστημα 200 τ.μ. για οιαδήποτε χρήση (σελ—Σέρβας κ.λπ.) με πατάρι και υπόγειο καθαρές επιφάνειες 200 τ.μ., πληροφορίες τηλ. 25781—25445.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ επαγγελματική στέγη 40 τ.μ. δύο κυρίων χώρων και ενός W. Γ.επ. της Κορφή αριθ. 4. Πληροφορίες τηλ. 22.595

ΠΛΩΕΙΤΑΙ γραφείο 45 μ2 κατάλληλο για επαγγελματική στέγη (ισαφύλα) επί της οδού Χ. Τρικούτη 3 (προέκταση) τηλ. 25.969—36.759

ΠΛΩΕΙΤΑΙ οικοπέδο 700 τ.μ. στην διασταύρωση Ανατολής—Κατωφιάς τηλ. 28775—28395.

ΓΙΑ ΑΓΟΡΑ
ΖΗΤΕΙΤΑΙ οικοπέδον απρ 500—1000 τ.μ. εντός ή υπό επέκτασιν σχεδίου πόλεως σκέτο ή μετά παλαιάς ή καινούργιας οικίας. Πληροφορίες τηλ. 20.100

ΠΛΩΕΙΤΑΙ οικοπέδον 180 τ.μ. στην οδό Μπαζανίου και Κονίτσης. Πληροφορίες τηλ. 24.452

ΠΛΩΟΥΝΤΑΙ στην Πεδινή: Α) έκταση 3 στρεμ. εντός του οικισμού με άδειαν οικοδομήσεως και Β) έκταση 7 στρεμ. περίπου εκτός οικισμού διαθεσίμας φως και νερό. Πληροφορίες τηλ. 37.341 ώρες γραφείου και 27.818

ΠΛΩΕΙΤΑΙ οικοπέδο 2.170 τ.μ. Τηλέφωνα 29.740, 38.068, 25.045.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Οικόπεδο 2 στρεμμάτων σε τιμή ευκαιρίας κοντά στην Παιδοπολη—Αγία Ελένη. Πληροφορίες τηλ. 61001.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ αγρόκτημα 4,5 στρέμματα στην περιοχή Βουνοίλαγιά—Καρδομίσια με αγροτικό δρόμο. Πληροφορίες τηλ. 36010.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Έκταση 2.750 μ2 στην Ανατολή πίσω από το Κέντρο «Χλόη» μέσα στο υπό έγκριση σχέδιο επέκτασης του οικισμού. Πληρ. Οι 36—36—520.

ΖΗΤΟΥΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ Πειραμαμένες γαζωτρίες για διατεχνία ως και νέοι από 15—17 ετών για εύκολες εργασίες. Τηλ. 91887—37857.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ άτομον ασχέτως φύλου, που να έχει δίπλωμα οδηγησης ή να ξέρει μηχανάκι για προνιή ωριασική απασχόληση. Τηλ. 25.771

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρά της εταιρίας MARKET KREATON:
1) Ταμιαί και πωλητρίες, 2) Αλλαντοποιός, 3) Πωλητής αλλαντικών—τυριών. Πληροφ. Δωδώνης 66 (ώρες 10—1 μ.μ.).

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΠΛΗΡΕΙΣ

ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ αυτοκίνητα FIAT 128 με ευρωπαϊκές προδιαγραφές, ατρακάριστα και χωρίς σκουριές. Πληροφορίες τηλ. 23.388

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΠΛΩΕΙΤΑΙ Μοτοσυκλέτα Μπ—Εμ—Βε R26 260 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλεφωνήσατε από 9—3 μ.μ. στο τηλ. 33357

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΠΛΗΡΕΙΣ

ΠΛΩΕΙΤΑΙ επιχείρηση καλλυντικών, είδη δώρων σε τιμή ευκαιρίας λόγω αναχώρησης. Πληροφορίες τηλ. 39.707 και 91.411

ΕΥΚΑΙΡΙΑ πωλείται επιχείρησης Τόστ, Σάντουιτς, Σουβλάκι κ.λπ. λόγω αναχώρησης εις το εξωτερικόν δουλειά εξασφαλισμένη τηλ. 33866.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος χώρος (κατάλληλος για κατάστημα ή γραφείο) με μεγάλο χρησιμοποιήσιμο υπόγειο, σε κεντρικό σημείο της πόλης. Τηλ. 25.771 και 38.696

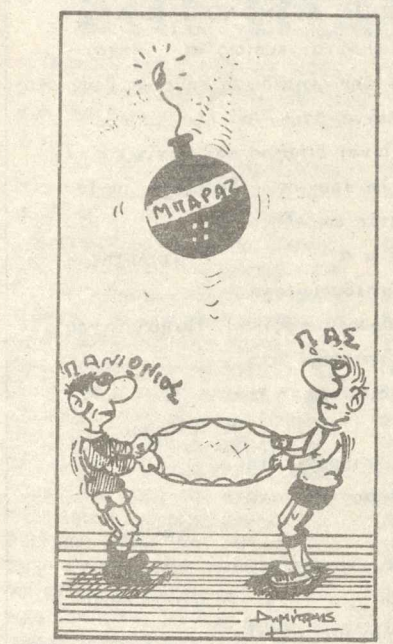
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γιά επαγγελματική στέγη ισόγειο διαμέρισμα τριών δωματίων (75 τ.μ.) στην οδό Β. Γεωργίου 5 κοντά στο δικαστικό μέγαρο. Πληρ. τηλ. 27013 Ιωάννινα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 4άρι διαμέρισμα ανεξάρτητο, σε διαώρη μονοκατοικία με καλοριφέρ, χωρίς κοινόχρηστα στην οδό Θεσπιοτών 14 πλησίον Στρατολογίας τηλ. 23860.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗΤΑΜΟΥ
Γνωστοποιείται σύμφωνα με το άρθ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ

ΣΕ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ ΗΠΕΙΡΟΣ —ΘΕΣΣΑΛΙΑ



Δέν βρίσκεται μόνο η Ηπειρος στο πόδι αλλά και ολόκληρος ο Θεσσαλός για το μεγάλο «Μπαράζ». Χαρακτηριστική είναι η δήλωση του προέδρου της ΠΑΕ Λάρισα κ. Κώστα Σαμαρά ο οποίος μας είπε ότι τον έχουν κυριολεκτικά τρελλάνει για εισιτήρια. Ακόμαρ ότι μας πληροφορήσε ο κ. Σαμαράς η ΕΠΑΕ έστειλε 1.500 εισιτήρια στην ΠΑΕ Λάρισα και 2.100 στην Τοπική Ποδοσφαιρική Ένωση.

Εν τώ μεταξύ σύσσωμος ο Τύπος της Λάρισα έχει ταχθεί στο πλευρό του ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ. Χαρακτηριστικά είναι τα όσα γράφει η Αθητική εφημερίδα «Αθηναϊκός Κόσμος». Συγκεκριμένα σε κύριο σχόλιο με τίτλο «ΑΕΛ—ΠΑΣ κοινός ο αγώνας» τονίζει ότι είμαστε οι Λαρισαίοι έχουμε χρέος να συμπαρετασθούμε στον ΠΑΣ Γιάννινα γιατί δίνει την μάχη της Επαρχίας. Ακόμη σε οκτάστλο ρεπορτάζ αναφέρεται στην προετοιμασία του ΠΑΣ καθώς και τις ενέργειες της Διοίκησης της ΠΑΕ Γιάννινα προκειμένου ο αγώνας να γίνει στη Λάρισα και όχι στο Βόλο. Τέλος στην πρώτη σελίδα δημοσιεύει ανακοίνωση της ΠΑΕ ΠΑΣ Γιάννινα που απευθύνει αθλητικούς χαρακτηρισμούς στους Θεσσαλούς φιλάθλους και που τους καλεί να πανηγυρίσουν όλοι μαζί έναν ακόμη θρίαμβο του επαρχιακού ποδοσφαίρου.

Εξ άλλου η μεγάλη κυκλοφορία καθημερινή εφημερίδα «Ελευθερία» και ο «Κήρυξ» αφού δημοσιεύουν την ανακοίνωση του ΠΑΣ Γιάννινα αφιερώνουν μεγάλα ρεπορ-

—ΘΕΣΣΑΛΙΑ



ΓΙΑΝΝΑΚΟΥΔΑΚΗΣ ΣΤΟ «ΜΠΑΡΑΖ»
Χθές στις 5 στο Γραφείο της ΕΠΑΕ έγινε η κλήρωση των Διατιτήτων του «Μπαράζ». Στην κλήρωση που παραβρέθηκαν εκτός από τους εκπροσώπους των ΠΑΕ παρών ήταν και ο πρόεδρος ΣΕΔΕΠ κ. Βουράκης. Τελικά η κληρωτιάδα έδωσε δικιτητή τον κ. Γιαννακούδακη και επίσημους τους κ.κ. Αγγελόλη, Δημητριάδη.

τάς γύρω από το μεγάλο μάτς υπογραμμίζοντας ότι σαν επαρχιώτες έχουμε υποχρέωση να υποστηρίξουμε τον ΠΑΣ Γιάννινα.

Τέλος αίσθηση έκανε στους Λαρισαίους και Τρικαλινούς το περιεχόμενο των φέιν—βολών τα οποία γέμισαν τις δύο αυτές πόλεις.

Η ΟΜΑΔΑ
Ο ΠΑΣ Γιάννινα προπονήθηκε χθές δύο φορές. Συγκεκριμένα το πρωί η προπόνηση έγινε σε ένα περιφραγμένο γηπεδο στον Πλαταμώνα, το δε από-

γευμα η προπόνηση έγινε στο «Αλκαζάρ» παρουσία πολλών φιλάθλων που χειροκρότησαν την ομάδα μας.

Ο ΠΑΣ Γιάννινα δεν θα αναπαραληφθεί στο «Αλκαζάρ» αφού επιτρέπεται μόνο για μία φορά. Τις υπόλοιπες προπονήσεις θα τις κάνει στο γηπεδο του Πλαταμώνα που έχει φυσικό χλοοτάπητα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΠΑΕ
Αξίζει να σημειωθεί ότι κατά την αιτήρησης της ΠΑΕ ΠΑΣ Γιάννινα, η ΠΑΕ της Λάρισα παρέχωρησε τα αποδυτήρια για την ομάδα του Σαββάτου.

Εν τώ μεταξύ όλη η διοίκηση της ΠΑΕ ηγνάνει κοντά στην ομάδα. Εκτός από τον πρόεδρο κ. Γκουγκούλη, τον αντιπρόεδρο κ. Γιαννάκο οι οποίοι ανεχώρησαν χθες, φεύγουν σήμερα οι κ.κ. Βρυώνης, Μαντάς, Κράδαρης, την δε Παρασκευή θα ανεχώρησαν και οι υπόλοιποι σύμβουλοι. Όλοι θα βρίσκονται κοντά στην ομάδα εκτός του Εφόρου Δημοσίων Σχέσεων κ. Κράδαρη ο οποίος θα εγκατασταθεί στη Λάρισα για συντονισμό διαφόρων ενεργειών που αφορούν την εξυπηρέτηση της ομάδας για τον αγώνα γενικότερα.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΙ ΒΙ
Η ΠΑΕ ΠΑΣ Γιάννινα με τηλεγράφημά της προς τον Γ.Γ.Α. κ. Κίωνα Κουλούρη τον παρακαλεί να επέμβει προσωπικά για να μεταδοθεί από την τηλεόραση το «Μπαράζ».



Καθημερινά και κορυφώνονται οι νηποηπόσεις των Γιαννιωτών φιλάθλων αλλά και φίλων της Γιαννιωτικής ομάδας απ' όλη την Ελλάδα για το αποφασιστικό παιχνίδι του Σαββάτου με τον Πανιώνιο στη Λάρισα.

Χθες πρώτη μέρα της διδασίας της εισιτηρίων και τόσο στα γραφεία της ΠΑΕ όσο και στα γραφεία του Συνέσμου Φιλάθλων σχηματίστηκαν ουρές από ενδιαφερόμενους ν' αποκτήσουν ένα εισιτήριο.

Παράλληλα από πλευράς Συνέσμου ετοιμάστηκαν 3.500 σημαίες και αγοράστηκαν 4.000 μπαλόνια μπλε και άσπρα. Ήδη είναι έτοιμα 10 πωλ και σήμερα θα κατασκευασθεί ένας ακόμη με τεράστιες διαστάσεις. Στάθμους Αθηνών Λάρισα Θεσσαλονίκης πρώην εργα-

κλειστηρίων συνολικά 32 κερματοεπιβατικά οχήματα των οποίων θα ξεπεράσει τα 45.

Η ανεχώρηση θ' α γίνει το Σάββατο στις 10 το πρωί. Εδώ πρέπει να πούμε ότι οι φιλάθλοι θα ενημερωθούν εγκαίρως για τον τόπο από τον οποίο θα χωριστούν τα λεωφορεία ο οποίος θα είναι μόνο αυτός μπροστά στην Συνέσμο.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
Εν τώ μεταξύ ο Σύνδεσμος Φιλάθλων σε ανακοίνωσή του ευχαριστεί τους φορείς και τα άτομα που βοήθησαν ηθικά και οικονομικά στην οργάνωση της εκδρομής. Το κείμενο της ανακοίνωσης τονίζει τα εξής:

«Ο Σ.Φ. ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ αισθάνεται την υποχρέωση να ευχαριστήσει δημόσια τον Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο για την οικονομική βοήθεια εκ δραχμών 240.000. Επίσης τον φιλάθλο κ. ΧΡ. ΜΗΤΣΗ, για την βοήθειά του εκ δραχμών 100.000 τον Ομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Ιωαννίνων για την βοήθεια εκ δραχμών 60.000 τον Κυνηγετικό Σύλλογο εκ δραχμών 20.000 δραχ. τον κ. Γεώργιο Κωνσταντοπούλου εκ δραχμών 20.000, τον κ. Κωνσταντίνo Γκιανόε εκ δραχμών 20.000. Επίσης θέλει να εκφράσει τις ευχαριστίες του, για την απόφαση των αρμόδιων φορέων να κλείσουν τα καταστήματα της πόλης το Σάββατο.

Ο Πρόεδρος
Κ. ΠΑΠΑΓ

Ευχαριστεί ακόμη τον συγκροτημαρχή του ΟΤΕ για την επανασύνδεση του τηλεφώνου στα γραφεία του Συνδέσμου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΕΜΠΟΡΩΝ
Οστόσο την ηθική τους συμπαράσταση εκφράζουν προς τον ΠΑΣ ο Εμπορικός Σύλλογος, το Εργατικό Κέντρο και η Ομοσπονδία Επαγγελματιών βιοτεχνών του Νομού Ιωαννίνων.

Η σχετική ανακοίνωση που δημοσιεύεται σε άλλη στήλη τονίζει μεταξύ άλλων «συμμετέχοντες στην προσπάθεια αυτή εκφράζουμε την ευχή και την παρακλήση προς τους εμπόρους και επαγγελματίες να κλείσουν τα καταστήματά τους στις 12 το μεσημέριο του Σαββάτου για να δοθεί η δυνατότητα μετάβασης στην Λάρισα των συμπολιτών μας».

ΣΤΗ ΛΑΡΙΣΑ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
Ανεχώρησε χθες ο πρόεδρος της ΠΑΕ Γιαννιωτών, Γκουγκούλης ο οποίος θα μείνει τις μέρες αυτές κοντά στην ομάδα για ηθική συμπαράσταση.

ΕΠΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Ο τον περασμένο Σεπτέμβριο η ΠΑΕ ΠΑΣ Γιάννινα στην πόλη Ανώτατη Σχολή Νηπιωδρεφικών για αγόρια και κορίτσια. Σχολή στεγάσεται ο ένα κτίριο βρίσκεται στην αρχή της οδού Γράμμου κοντά στο του Αγίου Γεωργίου.

Ην λειτουργία της λοιπών κ. Αντώνη Λαζαρίου, νέος στη δουλειά του, δεν ήταν σε θέση να γνωρίζει προσωπικά τον τρόπο λειτουργίας της σχολής. Ετοιμότητα φοιτητές, μας είπε το γ γινώριζε.

«...Απ' όττι ξέρω παλιά λειτουργούσε στο Νησί. Εκεί λειτουργούσε σαν σχολή ΠΙΚΠΑ. Το ίδρυμα αυτό έχοντας αναλάβει την φροντίδα και την εξυπηρέτηση των παιδιών που ήταν χωρίς μητέρες, ορφανά χωρίς γονείς, ίδρυσε μια σχολή για να μπορέσει να στελεχωθεί και να καλύψει τις δικές του ανάγκες. Αυτό το σκοπό εξυπηρετούσε κατά την ίδρυσή της.

Όταν όμως εξελίχθηκε ο θεσμός της προσχολικής αγωγής με τους παιδικούς σταθμούς και τη νηπιαγωγεία, το προσχολικό αυτό μπορούσε να εργαστεί και σε άλλους παιδικούς σταθμούς εκτός του ΠΙΚΠΑ. Και τώρα με την ίδρυση της Σχολής κάτω από νέα μορφή δίνεται το δικαίωμα να εργαστούν οι πτυχιούχοι και σε άλλους παιδικούς σταθμούς. Ενώ παλιά ήταν μόνο στα πλαίσια του ΠΙΚΠΑ.

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
Το σημερινό, υπαρκτό πρόβλημα όμως είναι η αποκατάσταση εκείνων που αποφοιτούν από καινούρια σχολή.

Η άποψη του συντονιστή μας είναι η εξής:

«...Βασικά πιστεύω ότι κατοχυρώνονται με το ιτηγείο. Και κατοχυρώνονται πολύ καλά γιατί ηγνάνουν σύμφωνα με τον Νόμο περί φορέων. Τα πτυχία της οχο-

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Ωστόσο ένα εύλογο ερώτημα για τον καθένα είναι πως λειτουργεί σήμερα η σχολή και πως λειτουργούσε παλιά.

Ο κ. διευθυντής, νέος στη δουλειά του, δεν ήταν σε θέση να γνωρίζει προσωπικά τον τρόπο λειτουργίας της σχολής. Ετοιμότητα φοιτητές, μας είπε το γ γινώριζε.

«...Απ' όττι ξέρω παλιά λειτουργούσε στο Νησί. Εκεί λειτουργούσε σαν σχολή ΠΙΚΠΑ. Το ίδρυμα αυτό έχοντας αναλάβει την φροντίδα και την εξυπηρέτηση των παιδιών που ήταν χωρίς μητέρες, ορφανά χωρίς γονείς, ίδρυσε μια σχολή για να μπορέσει να στελεχωθεί και να καλύψει τις δικές του ανάγκες. Αυτό το σκοπό εξυπηρετούσε κατά την ίδρυσή της.

Όταν όμως εξελίχθηκε ο θεσμός της προσχολικής αγωγής με τους παιδικούς σταθμούς και τη νηπιαγωγεία, το προσχολικό αυτό μπορούσε να εργαστεί και σε άλλους παιδικούς σταθμούς εκτός του ΠΙΚΠΑ. Και τώρα με την ίδρυση της Σχολής κάτω από νέα μορφή δίνεται το δικαίωμα να εργαστούν οι πτυχιούχοι και σε άλλους παιδικούς σταθμούς. Ενώ παλιά ήταν μόνο στα πλαίσια του ΠΙΚΠΑ.

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
Το σημερινό, υπαρκτό πρόβλημα όμως είναι η αποκατάσταση εκείνων που αποφοιτούν από καινούρια σχολή.

Η άποψη του συντονιστή μας είναι η εξής:

«...Βασικά πιστεύω ότι κατοχυρώνονται με το ιτηγείο. Και κατοχυρώνονται πολύ καλά γιατί ηγνάνουν σύμφωνα με τον Νόμο περί φορέων. Τα πτυχία της οχο-

ΠΟΣΟΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ
Οι σπουδαστές που σήμερα ακολουθούν τη σχολή μη-εξέταστων. Είναι συνολικά 100 περίπου και 20 προετίες.

ΤΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ
Α μαθήματα που διδασκονται σχολή είναι:

Βασικά μαθήματα είναι παιδαγωγικά, ψυχολογία, βρεφοκομία, της κοινωνικής επιστήμης, ελληνικά, αγγλικά, ρυθμική μου-

σική, τεχνικά, εποπτικά μέσα, στοιχεία μαθηματικής, γυναικολογίας, παιδιατρικής.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ
Ωστόσο ένα εύλογο ερώτημα για τον καθένα είναι πως λειτουργεί σήμερα η σχολή και πως λειτουργούσε παλιά.

Ο κ. διευθυντής, νέος στη δουλειά του, δεν ήταν σε θέση να γνωρίζει προσωπικά τον τρόπο λειτουργίας της σχολής. Ετοιμότητα φοιτητές, μας είπε το γ γινώριζε.

«...Απ' όττι ξέρω παλιά λειτουργούσε στο Νησί. Εκεί λειτουργούσε σαν σχολή ΠΙΚΠΑ. Το ίδρυμα αυτό έχοντας αναλάβει την φροντίδα και την εξυπηρέτηση των παιδιών που ήταν χωρίς μητέρες, ορφανά χωρίς γονείς, ίδρυσε μια σχολή για να μπορέσει να στελεχωθεί και να καλύψει τις δικές του ανάγκες. Αυτό το σκοπό εξυπηρετούσε κατά την ίδρυσή της.

Όταν όμως εξελίχθηκε ο θεσμός της προσχολικής αγωγής με τους παιδικούς σταθμούς και τη νηπιαγωγεία, το προσχολικό αυτό μπορούσε να εργαστεί και σε άλλους παιδικούς σταθμούς εκτός του ΠΙΚΠΑ. Και τώρα με την ίδρυση της Σχολής κάτω από νέα μορφή δίνεται το δικαίωμα να εργαστούν οι πτυχιούχοι και σε άλλους παιδικούς σταθμούς. Ενώ παλιά ήταν μόνο στα πλαίσια του ΠΙΚΠΑ.

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
Το σημερινό, υπαρκτό πρόβλημα όμως είναι η αποκατάσταση εκείνων που αποφοιτούν από καινούρια σχολή.

Η άποψη του συντονιστή μας είναι η εξής:

«...Βασικά πιστεύω ότι κατοχυρώνονται με το ιτηγείο. Και κατοχυρώνονται πολύ καλά γιατί ηγνάνουν σύμφωνα με τον Νόμο περί φορέων. Τα πτυχία της οχο-

ΕΙΣΑΓΩΓΗ
Οι σπουδαστές που σήμερα ακολουθούν τη σχολή μη-εξέταστων. Είναι συνολικά 100 περίπου και 20 προετίες.

ΤΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ
Α μαθήματα που διδασκονται σχολή είναι:

Βασικά μαθήματα είναι παιδαγωγικά, ψυχολογία, βρεφοκομία, της κοινωνικής επιστήμης, ελληνικά, αγγλικά, ρυθμική μου-

σική, τεχνικά, εποπτικά μέσα, στοιχεία μαθηματικής, γυναικολογίας, παιδιατρικής.

Οι σπουδαστές που σήμερα ακολουθούν τη σχολή μη-εξέταστων. Είναι συνολικά 100 περίπου και 20 προετίες.

Η άποψη του συντονιστή μας είναι η εξής:

«...Βασικά πιστεύω ότι κατοχυρώνονται με το ιτηγείο. Και κατοχυρώνονται πολύ καλά γιατί ηγνάνουν σύμφωνα με τον Νόμο περί φορέων. Τα πτυχία της οχο-

«...Απ' όττι ξέρω παλιά λειτουργούσε στο Νησί. Εκεί λειτουργούσε σαν σχολή ΠΙΚΠΑ. Το ίδρυμα αυτό έχοντας αναλάβει την φροντίδα και την εξυπηρέτηση των παιδιών που ήταν χωρίς μητέρες, ορφανά χωρίς γονείς, ίδρυσε μια σχολή για να μπορέσει να στελεχωθεί και να καλύψει τις δικές του ανάγκες. Αυτό το σκοπό εξυπηρετούσε κατά την ίδρυσή της.

Όταν όμως εξελίχθηκε ο θεσμός της προσχολικής αγωγής με τους παιδικούς σταθμούς και τη νηπιαγωγεία, το προσχολικό αυτό μπορούσε να εργαστεί και σε άλλους παιδικούς σταθμούς εκτός του ΠΙΚΠΑ. Και τώρα με την ίδρυση της Σχολής κάτω από νέα μορφή δίνεται το δικαίωμα να εργαστούν οι πτυχιούχοι και σε άλλους παιδικούς σταθμούς. Ενώ παλιά ήταν μόνο στα πλαίσια του ΠΙΚΠΑ.

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και φροντίδα του παιδιού και στην περιποίηση. Τώρα μεταφέρεται αυτό και γίνεται περιποίηση και παιδαγωγική. Δίνεται δηλαδή μια μεγαλύτερη επιστημονική χροιά, στο πρόβλημα προσχολικής αγωγής...»

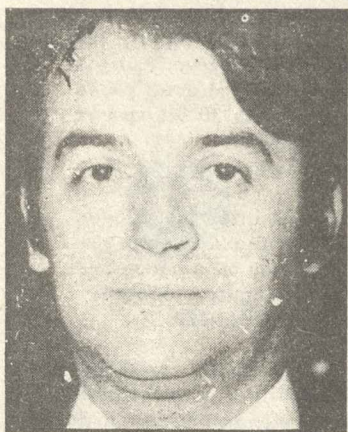
Αν μπούμε στην σύγκριση αυτών των δύο είναι ότι εκπαιδευτικά ή παιδαγωγικά υπάρχει μια άλλη δομή πια. Παλαιά δινόταν περισσότερο έμφαση και



Κατατέθηκε στη Βουλή

ΤΟ ΕΝΙΑΙΟ ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΟ ΤΩΝ Δ.Υ.

Θά ισχύσει από 1-1-84



ΑΘΗΝΑΙ 16— Ο υπουργός αναπληρωτής Οικονομικών κ. Δ. Τσοβόλας ανακοίνωσε την υπογραφή από όλους τους αρμοδious υπουργούς του νομοσχεδίου για το ενιαίο μισθολόγιο των Δημοσίων Υπαλλήλων και των υπαλλήλων των ΝΠΔΔ, το οποίο και κατατέθηκε στην Βουλή. Όπως υποστήριξε ο κ. Τσοβόλας το ενιαίο μισθολόγιο που θα ισχύσει αναδρομικά από 1.1.84 και θα εφαρμοσθεί σταδιακά και θα ολοκληρωθεί από 1.5.85 προβλέπει τα εξής:

1.—Αποδεσμεύει το μισθό από το βαθμό και έτσι ελευθερώνει την ενεργητικότητα του υπαλλήλου από την αντιπαραγωγική βαθμολογική εξάρτηση.

2.—Κλείνει την ψαλίδα ανάμεσα στους ανώτερους και κατώτερους υπαλλήλους η σχέση μισθών των οποίων από 1 προς 3,1 γίνεται 1 προς 2,7 εξομαλύνονται έτσι οι μισθολογικές ανισότητες.

Συνεχίζοντας ο κ. Τσοβόλας αφού είπε ότι το ετήσιο κόστος του νέου μισθολογίου θα ανέλθει σε 17 δισεκ. πρόσθεσε ότι:

1.—Για πρώτη φορά καθιερώνονται μισθολογικά κλιμάκια ανάλογα με τα χρόνια υπηρεσίας των υπαλλήλων. Με τον τρόπο αυτό έχουμε αυτόματη μισθολογική δικαίωση όλων των υπαλλήλων που για διάφορους λόγους και ανεξάρτητα από την προσωπική τους αξία έμεναν στάσιμοι.

Πιο συγκεκριμένα έχουμε 28 μισθολογικά κλιμάκια για το σύνολο των Δημοσίων Υπαλλήλων μέσα στα οποία οι υπάλληλοι εξελίσσονται ως εξής:

α) Οι υπάλληλοι του κλάδου σε (στοιχειώδους εκπαίδευσης) από το 28ο—16ο δηλαδή σε 13 Μ.Κ. ανά 2,5 χρόνια το κάθε κλιμάκιο. (Σήμερα ο χρόνος της εξέλιξης τους κυμαίνεται

μέχρι και 5 χρόνια για το μισθό του κάθε βαθμού τους).

β) Οι υπάλληλοι του κλάδου με (Μέσης εκπαίδευσης) από το 26ο—9ο δηλαδή σε 16 Μ.Κ. ανά διετία το κλιμάκιο, με διαφορετική φυσικά αφετηρία και κατάληξη ανάλογα με το αν είναι απόφοιτοι Γυμνασίου ή Λυκείου.

γ) Οι υπάλληλοι του κλάδου ΑΠ (Πτυχιούχοι Ανωτέρων Σχολών) από το 23ο—3ο Μ.Κ. δηλαδή σε 16 Μ.Κ.Α. ανά διετία το κλιμάκιο με διαφορετική αφετηρία και κατάληξη ανάλογα με το τυπικό τους προσόν και τα έτη που χρειάζονται για την απόκτησή του.

δ) Ομόλιως οι υπάλληλοι του κλάδου ΑΤ (Πτυχιούχοι Ανωτάτων Σχολών) από το 23ο—0—1—0 Κ.Μ. με τις ίδιες όπως και οι του κλάδου ΑΡ προϋποθέσεις.

2.—Για πρώτη φορά γίνεται αξιολογική μισθολογική κατάταξη των υπαλλήλων ανάλογα με τα προσόντα τους (απολ. Λυκείου—Ανώτερες σπουδές 1 χρόνου—2 χρόνων—3 χρόνων—4 χρόνων και Ανώτατες 4,5,6 ετών) και μπαίνει επιτέλους σε μία τάξη η απαράδεκτη τακτική που υπήρχε να κατατάσσονται υπάλληλοι στην ΑΤ κατηγορία χωρίς να έχουν ούτε καν απολυτήριο Γυμνασίου.

3.—Για πρώτη φορά ο Δ.Υ. κατοχυρώνει την πρόσ τα πάνω αύξηση του μισθού του τακτικά κάθε χρόνο. (Πέραν της ΑΤΑ) με την αλλαγή κλιμακίου τον ένα χρόνο και τη χορήγηση χρονοεπιδόματος τον άλλο.

4.—Με τη ρύθμιση αυτή καλύπτεται το βασικό πλάνο της ΑΔΕΔΥ των κλαδικών Οργανώσεων και γενικά του συνόλου των Δ.Υ.

5.—Υπερδιπλασιάζονται οι βασικοί μισθοί των Δημοσίων Υπαλλήλων:

Συγκεκριμένα οι σημερινοί βασικοί μισθοί εισαγωγικοί και κατακτητικοί είναι:

ΣΕ από 11.760 μέχρι 18.160 δραχ. και γίνονται 25.000 μέχρι 37.000 δραχ.

ΜΕ από 13.880 μέχρι 21.619 δραχ. και γίνονται 27.000 μέχρι 44.000 δραχ.

ΑΡ από 14.950 μέχρι 28.270 δραχ. και γίνονται 30.000 μέχρι 49.000 δραχ.

ΑΤ από 16.020 μέχρι 28.270 δραχ. και γίνονται 30.000 μέχρι 52.000 δραχ.

6.—Η βάση υπολογισμού των οικογενειακών επιδομάτων από τις 18.160

(βασ. μισθός 6ου βαθμού) ανεβαίνει στις 29.000 δραχ. (μισθός κλιμακίου 24) αύξηση δηλαδή 59,7% συνδέοντας έτσι την οικονομική παροχή με την κοινωνική πραγματικότητα.

7.—Για πρώτη φορά μισθολόγιο δεν θίγει τις οποίες αποδοχές των υπαλλήλων, αλλά ρητά τις κατοχυρώνει.

Το σημαντικότερο όμως για τους υπαλλήλους είναι ότι κατοχυρώνεται η ανεμπόδιστη εξέλιξη μέχρι και το καταληκτικό κλιμάκιο όλων και όχι μόνο μιας μερίδας εκλεκτών, όπως ισχύει σήμερα.

8.—Το ενιαίο μισθολόγιο με την όλη δομή του, σε συνδυασμό και με την αναμόρφωση της κλίμακας του χρονοεπιδόματος (4% τόν 1ο χρόνο και εν συνεχεία ανά διετία μέχρι του 60%) δίνει μία επί πλέον οικονομική ώθηση στους νέους και κατά τεκμήριο χαμηλόμισθους υπαλλήλους.

9. Αυξάνεται το επίδομα μεταπτυχιακών σπουδών κατά 37,7%. Με τον τρόπο αυτό γίνεται προσπάθεια ποιο-

τικής ανόδου των Δημοσίων Υπαλλήλων με την αποκτησιμή πλέον γνώσεων.

Επίσης το ενιαίο μισθολόγιο.

1.—Καθιερώνει την διαφάνεια και δημοκρατικότητα των υπηρεσιακών συμβουλίων.

Με την επαναστατική και για πρώτη φορά συμμετοχή 2 αιρετών εκπροσώπων των εργαζομένων στα υπηρεσιακά συμβούλια, επιτυγχάνεται η ενεργητική συμμετοχή των εργαζομένων σε ό,τι αφορά την εξέλιξη τους.

2.—Αναμόρφωση διατάξεων για μετατάξεις.

Με την αναμόρφωση των διατάξεων για τις μετατάξεις εξυγιάνεται ο πύθων θεσμός (περί μετατάξεων) και δίνεται η δυνατότητα στους υπαλλήλους να καταλαμβάνουν θέσεις που τους ανήκουν λόγω ανωτέρων τυπικών προσόντων, για την καλύτερη λειτουργικότητα και αποδοτικότητα των υπηρεσιών, αλλά και για την ταχύτερη εξυπηρέτηση των πολιτών.

Η ΣΒΕΚΗ ΠΡΟΤΑΘΗΚΕ ΣΤΗΝ ΕΟΚ ΓΙΑΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Τέσσερα συνολικά έργα της Ηπείρου έχουν συμπεριληφθεί στην κατάσταση του υπουργείου Γεωργίας για να εξεταστούν και χρηματοδοτηθούν από το ΕΕΟΓΑ κατά το δεύτερο εξάμηνο του 1984.

Τα έργα που προτάθηκαν καθώς και το ύψος χρηματοδότησης είναι τα εξής:

ΣΒΕΚΗ

Το βιομηχανικό σφαγείο και μονάδα υποπροϊόντων του Συνεταιρισμού Βιομηχανικής Επεξεργασίας Κρέατος Ηπείρου Α.Ε. ολικός προϋπολογισμός

του έργου 1.117.593.709 δραχ.

—Το βιομηχανικό σφαγείο της Ένωσης Γεωργικών Συνεταιρισμών Άρτας με ολικό προϋπολογισμό 785.808.100 δραχ.

ΔΟΔΩΝΗ

Ο Σταθμός πρόψυξης γάλακτος στη Δωδώνη 7.000.000 δραχ. και ο Σταθμός πρόψυξης γάλακτος στο Καλπάκι της Ένωσης Γεωργικών Συνεταιρισμών Πωγωνίου με 6.700.000 δραχ. τα δύο τελευταία έργα συμπεριλαμβάνονται στα ολοκληρωμένα Μεσογειακά προγράμματα.

Ποινική δίωξη για τον δίσκο «Μουσικές Ταξιαρχίες»

Με το 118/1983 παραπεμπτικό Βούλευμα του Συμβουλίου Πλημμελειοδικών Ιωαννίνων παραπέμφθηκαν με βάση το Νόμο περί ασέμων και δικάζονται αύριο στο Τριμελές Πλημμελειοδικείο Ιωαννίνων τέσσερις καταστημάτων δίσκων της πόλης μας γιατί «κατείχαν προς τόν σκοπό εμπορίας» σε δίσκους και κασσέτες το έργο «ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΑΞΙΑΡΧΙΕΣ» του ομώνυμου μουσικού συγκροτήματος.

Συμφωνα με το κατηγορητήριο και το σκεπτικό του παραπεμπτικού βουλεύματος, δύο κομμάτια του δίσκου αυτού με τίτλο «ΕΡΩΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ» και «ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ» δεν έχουν καμιά σχέση με τα έργα τέχνης αλλά «πρόκειται περί πορνογραφικών ανυπόστατων καλλιτεχνικής αξίας δια των οποίων προσβάλλεται εμφανώς η Χριστιανική θρησκεία και η δημοσία αιδώς».

Ασύλληπτος ο ιδιοκτήτης του μοιραίου μαγαζιού



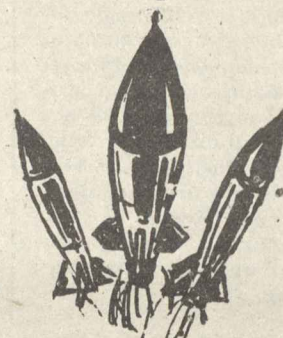
ΑΘΗΝΑΙ 16—Αμετάβλητη παρέμεινε και σήμερα η κατάσταση των σοβαρά τραυματισθέντων κατά την ισχυρότατη έκρηξη την Δευτέρα στο τυροπι-

ταδίο της οδού Σταδίου και συνέπεια τουτο οι διενεργούντες τις ανακρίσεις αξιωματικοί της Γενικής Ασφαλείας Αθηνών δεν μπόρεσαν να λάβουν τις καταθέσεις των γιά να συμπληρώσουν την δικογραφία.

Εν τω μεταξύ ασύλληπτος παραμένει ο ιδιοκτήτης του μαγαζιού καταστήματος τυροπιτών (Δημ. Μαυρογιάννης, πολλοί δε δεν απέκλεισαν το ενδεχόμενο να έχει αναχωρήσει στο εξωτερικό γιά να αποφυγει τις συνέπειες του νόμου, γιά τις ελλείψεις και τις παρανομίες που διαπιστώθηκε ότι είχαν γίνει στο κατάστημα τους.

Όπως έγινε γνωστό εκδόθηκε σήμερα απόφαση του Εισαγγελέα με την οποία απαγορεύεται η έξοδος του από την Ελλάδα.

Απειλή κατά της Ελλάδας οι πύραυλοι «ΧΑΡΤΟΥΝ»



ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ 16—Η διαμάχη που προέκυψε από τη σταθερή αντίθεση της Ελλάδας στα σχέδια της Τουρκίας και του ΝΑΤΟ γιά την εγκατάσταση συστημάτων πυραύλων εδάφους—επιφανείας τύπου «ΧΑΡΤΟΥΝ» στις τουρκικές ακτές στο Αιγαίο, «σκιάζει» τις εργασίες της ειρηνικής συνόδου των υπουργών της Συμμαχίας, που άρχισαν σήμερα, δήλωσαν αξιωματούχοι στην έδρα του ΝΑΤΟ.

Οι ίδιοι αξιωματούχοι παρατήρησαν ότι το ζήτημα αυτό προέκυψε όχι μόνο από την

απειλή που θα δημιουργήσουν οι πύραυλοι γιά τή σκιά της Ελλάδας, όπως υποστηρίζει η Αθήνα, αλλά από τήν άρνηση των διοικητών του ΝΑΤΟ, να δεχθούν τήν ανάπτυξη παρόμοιων πυραύλων και στην Ελλάδα, με τή επιχείρημα ότι «δέν τούς χρειάζεται».

Γιά τήν εγκατάσταση των «ΧΑΡΤΟΥΝ» στην Τουρκία απαιτείται ομόφωνη απόφαση των υπουργών άμυνας.

Αν επιχειρηθεί να παρακαμφθεί αυτή η καταστατική αρχή, γιά να εξουτερωθεί η ελληνική επιφύλαξη στό ζήτημα τούτο, η Ελλάδα θά λάβει πολύ σοβαρά υπόψη της τήν παράβαση των κανόνων τής ομοφωνίας είπαν χθές έγκυροι κύκλοι τού ΝΑΤΟ.

Διπλωμάτες τού ΝΑΤΟ δήλωσαν ότι η Ελλάδα αντέδρασε στό σχέδια τής Τουρκίας, απειλώντας ότι θά «μπλοκάρει» όλη τή διαδικασία γιά τήν έγκριση τού εξοπλισμού προγράμματος τού ΝΑΤΟ.

Παρά τήν τρομοκρατία ο Μάρκος ηττάται

ΜΑΝΙΛΑ 16—Ο πρόεδρος των φιλιππινών, Φερδινάνδος Μάρκος υποστήριξε χθές ότι τή κόμη του σημείωσε νίκη στις προχθεσινές βουλευτικές εκλογές.

Ο Μάρκος διέψευσε τούς ισχυρισμούς ότι η αντιπολίτευση νίκησε στις εκλογές και τόνισε ότι τή κόμη του κέρδισε στις 138 με 140 από τις 183 εκλογικές περιφέρειες.

Αντίθετα με τούς ισχυρισμούς τού Μάρκος, εκπρόσωπος τού «Εθνικού Κινήματος γιά ελεύθερες εκλογές», που επιθέτει τήν καταμέτρηση των ψήφων, τόνισε ότι από τήν μέχρι στιγμής καταμέτρηση τού 57,2% των ψήφων η συμμαχία τής αντιπολίτευσης «Θυνίντο», και οι ανεξάρτητοι εξασφαλίζουν 87 έδρες, ενώ τή κόμη τού Μάρκος 81 έδρες.

Η αντιπολίτευση εκφράζει φόβους ότι η κυβέρνηση θά νοθεύσει τις εκλογές τήν τελευταία στιγμή, γιά να εμ-

φανισθεί νικήτρια. Τά επίσημα τελικά αποτελέσματα αναμένεται ν' ανακοινωθούν αύριο.

Εκδηλώσεις σήμερα

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Ο Δήμος Ιωαννίνων στό πλαίσιο των πολιτιστικών του εκδηλώσεων οργανώνει ειδική Μουσική εκδήλωση στό Κινηματοθέατρο «Παλλάδιο» σήμερα 17 Μαΐου στις 9 τή βράδυ, με τόν συμπολίτη μας Τάση Αποστολίδη και τόν Κώστα Κοτσάλλη.

Οι καλλιτέχνες θά ερμηνεύσουν έργα γιά βιολί και κιθάρα.

Η είσοδος στην εκδήλωση αυτή είναι ελεύθερη.