

ΜΑΪΟΣ

1984

ΕΤΟΣ Δ'

Αριθ. φύλλου 48

ΤΑΧ. ΤΕΛΟΣ ΠΛΗΡΩΘΗΚΕ

ΨΗΝΑ

ΤΟΠΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Θ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Αγγ. Σικελιανού 5

ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 32.524

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΔΩΔΩΝΑΙΩΝ

Και αξιοποίηση της περιοχής

Η Αδελφότητα Δωδώνης με πρωτοβουλία της και τη συνδρομή των μελών της δημιούργησε ένα Πολιτιστικό Κέντρο στη Δωδώνη. Έγινε ο εξοπλισμός του με καρέκλες και τραπέζια.

Μέσα σ' αυτό προγραμματίστηκε να γίνει ένα Πασχαλιάτικο γλέντι. Πραγματικά την ημέρα του Πάσχα η Δωδώνη είχε αλλάξει όψη.

Όλοι οι Δωδωναίοι συγκεντρώθηκαν στο Πολιτιστικό Κέντρο. Εκεί τους περίμενε μια μεγάλη έκπληξη. Η Αδελφότητα Δωδώνης σε συνεργασία με το Κοινοτικό Συμβούλιο και την οικονομική συμπαράσταση της Αδελφότητας Αθηνών τους είχαν ετοιμάσει ένα πασχαλιάτικο γλέντι: Δημοτική μουσική, αρνιά ψητά, κρασιά, κόκκινα αυγά, πίττες, ορεκτικά, αναψυκτικά όλα ήταν έτοιμα, τα περισσότερα τα έφεραν οι Δωδωναίες από τα σπίτια τους.

Τον χορό ξεκίνησαν Δωδωναίες ντυμένες με παραδοσιακές στολές. Το γλέντι συνεχίστηκε μέχρι τα ξημερώματα της Δευτέρας. Όλοι έμειναν ευχαριστημένοι. Η εξυπηρέτηση έγινε από τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας και τα μέλη του Κοινοτικού Συμβουλίου. Σ' όλους αυτούς ανή-

κουν θερμά συγχαρητήρια.

Οι δραστηριότητες όμως δε σταμάτησαν εδώ. Την Κυριακή του Θωμά το βράδυ προσκληθήκε το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ιωαννίνων που παρουσίασε την κωμωδία το «Διπλανό κρεβάτι». Η συμμετοχή του κόσμου δεν περιγράφεται. Γέροι, γριές, άντρες, γυναίκες και παιδιά έτρεξαν όλοι για να παρακολουθήσουν θέατρο από κοντά που πρώτη φορά παίχθηκε στο χωριό. Είχε αρκετούς από Δραμεσούς, Μελιγούς και Μαντείο.

Μια μεγάλη δραστηριότητα παρουσιάζεται τελευταία στη Δωδώνη που οφείλεται στον προγραμματισμό και αγάπη όλων των φορέων του Χωριού που πιστεύουμε ότι πάντα θα συνεχιστεί.

Μήπως ήρθε ο καιρός και η Πολιτεία από την πλευρά της έμπρακτα να βοηθήσει την Δωδώνη;

Στους πρόποδες του χωριού βρίσκεται το Αρχαίο Θέατρο σ' όλους γνωστό. Πολλοί ξένοι τουρίστες και Έλληνες καθημερινά το επισκέπτονται. Όμως όλοι φεύγουν δυσαρεστημένοι γιατί δίπλα δεν υπάρχει ούτε ένα αναψυκτήριο. Η Ε.Η.Μ. έχει κλειστό το Τουριστικό Περιπτερο. Μήπως η πολιτεία χρειάζεται να επέμβει

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΗΤΟΥ

για την λειτουργία του; Πολλοί ξένοι και Έλληνες επισκέπτες έρχονται και ζητούν Ξενοδοχεία, μήπως ο Ε.Ο.Τ. πρέπει επιτέλους να στείλει ειδικούς να αναπτύξουν τον Τουρισμό και στην ξεχασμένη και εγκαταλελειμμένη Δωδώνη; Μήπως χρειάζεται να γίνει ένα Μουσείο με τα ευρήματα της Δωδώνης να τα βλέπουν οι επισκέπτες;

Δίπλα υπάρχει ένας Οικισμός που ονομάστηκε Δωδωνούπολη. Οι αρμόδιοι γνωρίζουν πώς ξεκίνησε, γιατί καθυστέρησε και γιατί ακόμη καθυστερεί. Η πολιτεία οφείλει να δώσει κάποια ζώη και στην περιοχή αυτή, αν θέλει η Δωδώνη να γίνει ζωντανούπολη και όχι ερημούπολη.

Εμείς από την πλευρά μας προτείνουμε Ξενοδοχειακή μονάδα, Βιοτεχνία Λαϊκής Τέχνης και μία Βιομηχανική μονάδα.

Οι κ. Υπουργοί, οι Βουλευτές του Νομού, Ο κ. Νομάρχης και όλοι οι κοινωνικοί φορείς έχουν το λόγο.

Δεν πιστεύω αν ο τόπος αυτός που λέγεται Θέατρο Δωδώνης βρισκόταν σε μια γωνιά π.χ. της Πελοποννήσου θα ήταν τόσο αναξιοποίητος. Β. ΣΗΤΟΣ

Μια πρωτοβουλία του νομάρχη Ιωαννίνων

Από την εδρεύουσα στην Αθήνα αδελφότητα Δραγοφάς «ΟΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ» λάβαμε την παρακάτω ανταπόκριση, της οποίας το α' μέρος δημοσιεύουμε σήμερα:

Την Τετάρτη 25 Απριλίου 1984 κα: ώρα 9 π.μ., με πρωτοβουλία του νομάρχη Ιωαννίνων, πραγματοποιήθηκε σύσκεψη των κοινοτικών συμβουλίων της περιφέρειας Λάκκας Σουλίου - Δωδώνης στην Τύρια. Στη σύσκεψη αυτή παρευρέθηκαν εκτός του νομάρχη και τέσσερις σύμβουλοι της Νομαρχίας καθώς και όλοι οι Πρόεδροι κα: τα κοινοτικά συμβούλια των χωριών Δραγοφάς, Ψήνας, Πολυγυρού, Κουμαράς, Αρτοπούλας, Μπαουσίων, Γρατσάνων, Τύριας και Λίππας.

Οι Πρόεδροι των παραπάνω χωριών εξέθεσαν τα προβλήματα που απασχολούν την κάθε κοινότητα κα: τα πιο επείγοντα έργα που θα πρέπει να γίνουν μέσα στο αναπτυξιακό πρόγραμμα που ήδη έχει καταρτίσει η νομαρχία.

Ο νομάρχης, αφού άκουσε όλα τα προβλήματα και τις διάφορες απόψεις που εξέθεσαν οι παρευρισκόμενοι, ανέφερε ότι τα προβλήματα πράγματι είναι πάρα πολλά και ότι χρειάζονται συντονισμένες προσπάθειες για την ανάπτυξη της παραμελημένης, για πά-

ραπολλά χρόνια, περιοχής αυτής.

Επικαλούμενος τον πατριωτισμό που χαρακτηρίζει τους Γιαννιώτες, χρειάζεται να συμβάλουμε με όλες τις δυνάμεις, πέρα από ιδεολογικές διαμά-

• ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 4η ΣΕΛ

ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΜΑΣ

ΧΕΡΙ ΜΕ ΧΕΡΙ ΓΙΑ ΠΡΟΚΟΠΗ

Η ομόνοια φτιάχνει σπίτι κι η διχόνοια το χαλάει, λέει η λαϊκή παροιμία. Κι όχι μόνο σπίτι, αλλά και χωριά φτιάχνει η ομόνοια και χαλάει η διχόνοια.

Έτσι όλοι διαπιστώνουμε πως χωριά, στα οποία οι πάντες είναι πιασμένοι χέρι με χέρι, παίρνουν μια ανάσα. Γίνονται έργα. Προοδεύουν. Πάνε μπροστά. Αντίθετα χωριά, στα οποία δεν βασιλεύει η ομόνοια, αλλά υπάρχει διχόνοια, όλα... πάνε περίπατο.

Πρόθεση δεν έχουμε να βρούμε τις αιτίες. Θέλουμε μόνο, απ' τη θέση αυτή, να πούμε κοινά, χιλιοειπωμένα πράγματα: Αγαπημένοι όλοι, χωρίς γκρίνιες, κι όλα θα πάνε καλύτερα, πολύ καλύτερα.

ΟΙ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

Παίρνοντας αφορμή απ' τις πολυήμερες εκδρομές που καθερώθεκαν, εδώ και αρκετά χρόνια, να γίνουν επί τη λήξει του σχολικού έτους απ' τους τελειόφοιτους των λυκείων, μας παρακάλεσαν να γράψουμε δυο λόγια αναγνώστες συμπατριώτες μας. Το κάναμε. Τώρα, τι θα βγει απ' το σχολικό μας αυτό εδώ, είναι άλλη υπόθεση.

Η παραμέληση των μαθημάτων επί μία εβδομάδα, ενόψει μάλιστα, εξετάσεων, η χαλάρωση της δασκ. εργασίας από μέρες νωρίτερα, η μια βδομάδα μέσα στα λεωφορεία, η απομάκρυνση των παιδιών απ' τα σπίτια τους τόσες μέρες, τα χιλάρικα που παίρνουν τα παιδιά μαζί τους απ' τους γονείς (αν τα έχουν), «καλυπτόνται» τόχα απ' τις ψυχαγωγικές - επιμορφωτικές εκδρομές, αν και όταν, εννοείται, είναι τέτοιες;

Κ. ΝΤΟΥΛΑΣ

ΣΠΙΝΘΕΡΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΜΕΛΛΟΘΑΝΑΤΟΙ

ΚΩΣΤΑΣ ΝΤΟΥΛΑΣ

Τρεις μελλοθανάτοι. Και τόσο νέοι. Τριάντα, σαράντα και πενήντα χρόνων. Τελεσίδικη η καταδικαστική απόφαση.

Τη βλέπετε γραμμένη με ελαϊόχρωμα επάνω στους τοίχους με ακαλαίσθητα γράμματα. Ένα μονόροφο, ένα διώροφο κι ένα τριώροφο περιμένουν το εκτελεστικό απόσπασμα.

Δεν μπόρεσαν ν' αντέξουν στην προσπάθεια των ταυμένων γιγάντων που τα κύκλωσαν. Οι ιδιοκτήτες των, όχι χωρίς σπαραγμό ψυχής, δόθηκαν τη δειλαστική ανταπόδοσή του μηχανικού...

Οι γυναίκες τους ζητούν την πολυτέλεια της πολυτοκίας. Οι κόρες στα ρετιρέ περιμένουν γαμπρούς.

Οι γλάστρες με τους βασιλικούς και τ' άλλα μυριστικά φορτώθηκαν στο φορτηγό με τα έπιπλα. Έρμητοι και αφρόντιστοι, απότιστοι οι εσωτερικοί κήποι με τις τριανταφυλλιές, τα αναρριχητικά, τις μουριές, τις γαζίες. Όλος εκείνος ο ανθινός κόσμος που προσφέρει σ' ένα αόρατο τάσι το ηδύποτο της γαλήνης, το μύρο, την ομορφιά.

Ένα φθινοπωρινό πρωινό καταφθάνει μια τεράστια μολυντόζα κι αρχίζει να κουτουλάει με ορμή τη μετώπη του πρώτου σπιτιού. Στα φοβερά απασάλενα της δόντια αρπάζει τη γαζία και την περσέφει σ' ένα νέφος σκόνης. Αποχαιρετισμός στην παλιά ρωμαντική γειτονιά.

Στο ημιυπόγειο όμως του τριώροφου, σαν όστρακο στα ύφαλα καρβιού, έχει αράξει πενήντα χρόνια ο κυρ - Παναγιώτης «ΕΠΗΔΙΟΡΘΩΤΗΣ ΗΠΟΔΙΜΑΤΩΝ». Ενώ το τέρας —η μολυντόζα— επιδίδεται με μανία στο καταστροφικό της έργο, ο κυρ - Παναγιώτης μπαρνοβγαίνει βρίζοντας. Δεν εγκαταλείπει ακόμη το δαλυόμένο οίκημα. Επάνω στα λευκά του μαλλιά έχει επικαθήσει ένα στρώμα κίτρινης σκόνης. Το καναρίνι του, ο Κίτσος, ανήσυχο έχει αποσυρθεί στο βάθος του μαγαζιού.

Να σας τον συστήσω όμως τον κυρ - Παναγιώτη. Παλιός Αθηναίος απόμεινε στο πρώτο σκαλοπάτι της τέχνης. Επιδιορθωτής. Δε επεδίωξε τίποτε παραπάνω. Πενήντα χρόνια στην ίδια γειτονιά ακολουθούσε το γαλήνιο ρυθμό της με το σφυρί, κάνοντας σόλες και φόλες και επιδιορθώσεις παντός είδους.

Όταν ερχόταν το σούρουπο κα: το πελιδνό του φως με κάπο κατέβαινε τα σκαλο-

πάτια του χτωχού εργαστηρίου, έπαιρνε την κιθάρα που πάντα ήταν κρεμασμένη δίπλα από το καναρίνι. Χαϊδεύοντας τα τέλια της μ' ένα σπαραχτικό σόπο βότσε συνέθετε ένα ποτό λησμονιάς και ευφροσύνης για την πεκραμένη του ψυχή. Κι ήταν πολύ πεκραμένη η ψυχή του από τότε που έχασε το μοναχοπαίδι του στον πόλεμο. Η χαφροζωή με το φτωχό μεροκάματο εξωραϊζόταν με το καναρίνι, την κιθάρα, το σόπο βότσε, την ταβέρνα.

Το αποφάσισε πλέον. Τελευταίος ναυαγός στη θάλασσα των συντριμμάτων. Έτοιμη η μοτοσικλέτα μεταφορών.

Στιγμή συγκινητική. Τα φοβερά σαγόνια της μολυντόζας ακινητούν ψηλά σε σημείο χαιρετισμού. Ο πάνκος, λίγα εργαλεία, δυο σκαμνιά κι ο κυρ - Παναγιώτης επάνω στην κασόνα, έχοντας σκαλιά το καναρίνι και την κιθάρα αποχαιρέτησαν την παλιά γειτονιά.

ΨΗΝΑ: ΤΟΠΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ
ΓΡΑΜΜΕΝΟΧΩΡΙΤΩΝ
ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Πολιτιστική Επιτροπή των Γραμμενοχωριτών της Αττικής πραγματοποιεί διάλεξη στην αίθουσα της Πανεπιστημιακής Συνομοσπονδίας (Κλεισθένους 15) την 24 Ιουνίου 1984 και ώρα 10 π.μ. με ομιλήτη το Γιάννη Σαράφη.

Θέμα: «Το Δημοτικό τραγούδι στα Γραμμενοχώρια και στη γύρω περιοχή».

Τον ομιλήτη θα παρουσιάσει ο Κ. Βελιαρούτης.

ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΛΥΓΓΟΥ

Μας πληροφορούν απ' το Λύγγο ότι συνεχίζονται οι εργασίες για την ανέγερση του κτιρίου του Πολιτιστικού Κέντρου.

Όπως είναι γνωστό, τη δαπάνη του έργου την ανέλαβε η γεναιοδωρία των Μοσπινιωτών, η οποία προβλέπεται ότι θα συνεχιστεί ούτως, ώστε να περατωθεί όσο γίνεται νωρίτερα.

Ο ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ
ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ

Πληροφορούμαστε ότι ο γεωργικός ανάπτυξιακός συνεταιρισμός Πολυγύρου, στην επιτυχία των στόχων του οποίου πολλές ελπίδες στηρίχτηκαν εκ μέρους των Πολυγυριωτών, βρίσκεται ήδη σε αδράνεα.

Ο Κ. Ε. ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ

Μετατίθεται απ' τα Γιάννινα και πάλι στην Αθήνα ο συμπατριώτης απ' τους Δραμεσούς υπολοχαγός του Υγειονομικού (ειδικά μετεκπαδευμένος στις Η.Π.Α. ως φυσιοθεραπευτής) κ. Ευάγγ. Θεοδοσίου.

RESTAURANT «ΣΟΥΛΙ»

Στην ωραία Πάργα που το Καλοκαίρι πλημμυρίζει από τουρίστες (Έλληνες και ξένους) τρεις ψημένοι στο επάγγελμα συμπατριώτες έθεσαν σε λειτουργία το RESTAURANT «Σούλι».

Οι συμπατριώτες αυτοί είναι: ο Ψηνιώτης Κώστας Σιώμος, ο Ζοργιανίτης Μιχ. Ιωάννου και ο Μπερκιώτης Θόδωρος Στεργίου.

Προτού ακόμη η τουριστική κίνηση να φτάσει στο ζενίθ, η δουλειά τους πηγαίνει πάρα πολύ καλά. Αυτό οφείλεται ασφαλώς στο ότι το μαγαζί βρίσκεται σε καλή θέση (στην παραλία της πόλης) και στο ότι έχει εκλεκτή κουζίνα με αγνά υλικά και, ακόμη, στο ότι υπάρχει εξυπηρέτηση, κάτι που μπορούν να απολαύσουν και οι τυχόν παραθερίζοντες ή επισκεπτόμενοι την μαγευτική Πάργα συμπατριώτες μας.

Τους ευχόμαστε καλές δουλειές.

Μ.Σ.Α.

ΚΩΣΤΑΝΙΑΝΙΤΙΚΑ ΝΕΑ

★ Από τη Μ. Πέμπτη η Κωστανιανή άρχισε να γεμίζει από κόσμο. Πολλοί ταξιδεμένοι γέμισαν το χωριό, με μεγαλύτερη συμμετοχή των Κωστανιανών της Αθήνας.

★ Τη Μ. Παρασκευή, μετά την τελετή της περφόρας του επιταφίου, μίλησε στο εκκλησίασμα ο συνταξιούχος χωριανός μας πάτερ Βασίλειος. Τα λόγια του, πραγματικά λόγια πνευματικού πατέρα, μας συνεκίνησαν και ρίζωσαν μέσα μας την πίστη.

★ Με βυζαντινή μεγαλοπρέπεια τελέστηκε η θεία λειτουργία της Αναστάσεως στη νέα μας εκκλησία. Μετά τη λειτουργία χαϊρόταν κανείς να βλέπει τον κόσμο με αναμμένες λαμπάδες να εύχεται ο ένας στον άλλο και να ακούει το κελάδισμα του αηδονιού και του πετροκόττοφα. Έψαλλαν, λες, κι αυτά το Χριστός ανέστη.

★ Την Κυριακή ακολούθησε τριχούβεργο πλέντι στην πλατεία του χωριού. Παρά το κρύο η παρουσία των χωριανών και φίλων ήταν αισθητή.

Το χορό άρχισε ο Χαρ. Τσάλης με την παρέα του και τον συνέχισαν —δείγμα σεβασμού— με τη σειρά τους οι γριές και οι γέροι του χωριού.

★ Όταν ο ήλιος χανόταν πίσω απ' τις μακρινές κορυφές των βουνών και το γλέντι άρχισε να δαλύεται, ο κόσμος (και οι ξένοι που ήρθαν στο χωριό μας) έφυγε ευχαριστημένος απ' τη χαρά που τους έδωσε τούτη η Πασχαλιά.

★ Το βράδυ μια αυτοσχέδια κωστανιανική κομπανία με μια μεγάλη μερίδα χωριανών στο μαγαζί του Ανδρέα «το ριξε έξω». Την κομπανία αποτελέσαν οι: Θεόδ. Τσάλης, Αθαν. Αθανασίου, Σωκρ. Παππάς, Βλ. Τσάλης.

★ Στην πλατεία της κοινότητας παίχτηκε το πατριωτικό ραδιόδο παιγνίδι - έθιμο «Μούκαρ» με τυχέρους τους Βαγγ.

Κοσμά - Βαγγ. Παναγιωτόπουλο. Τα όσα κερδήθηκαν, προσφέρθηκαν για την αποπεράτωση της εκκλησίας.

Γι' αυτές τις πράξεις που σπανίζουν, αξίζουν θερμά συγχαρητήρια.

★ Το αποκορύφωμα των πασχαλιάτικων εκδηλώσεων ήταν η γιορτή της Ζωοδόχου Πηγής στο γραφικό μας εκκλησάκι της Παναγίας, όπου έγινε το μικρό, ωραίο πανηγύρι Κωστανιανής - Μοσπινιάς και άλλων από τα περίεχω χωριά.

★ Ο εργολάβος Ν. Παπαδι-αμάντης σχεδόν παρέδωσε το νέο κοινοτ. κατάστημα - πραγματικό κόσμημα του χωριού μας.

★ Τη Μ. εβδομάδα έγινε η πρώτη δοκιμή του έργου της ύδρευσης του χωριού. Κάποιες παραλείψεις και λίγες ζημιές στους σωλήνες που διαπιστώθηκαν, θ' αποκατασταθούν σύντομα.

★ Όπως πληροφορούμαστε, ο πρόεδρος της κοινότητας κ' ντίζεται για την κατασκευή του κοινοτ. γραφείου - κτρείου.

★ Η νέα, μόνη πλέον δ'εύθυνση του χωριανού μας επαγγελματία πλακά Αθαν. Αθανασίου είναι: Δωδώνης 90, Γιάννινα.

★ Ο χωριανός μας Κοσμάς Γκαλιτέμης άνοιξε νέο γραφείο επιγραφών - δ'αφημίσεων επί της οδού Γραμπάλας και Κατάρη (Γιάννινα).

★ Ο Κώστας Τσάλης βάφτισε το γιο του. Ο επίσης χωριανός μας κουμπάρος Μιχ. Παναγιωτόπουλος, ηλεκτρολόγος, έδωσε στον νεοφώτιστο το όνομα Ευάγγελος.

Να ζήσει.

★ Στις εκλογές που έγιναν στον Ιατρικό Σύλλογο Ιωαννίνων στις 29-4-84 θράμβευσε ο συγχωριανός μας ειδικός παθολόγος Κώστας Χαραλαμπίδης, τον οποίο συγχαίρουμε και του ευχόμαστε πάντα επιτυχίες.

ΜΙΧ. ΑΓΓΕΛΗΣ

ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ Κ. ΝΟΜΑΡΧΗ

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ 1η ΣΕΛ. χες, κατανοώντας ότι δε μπορούν να γίνουν όλα αυτά που θάπρεπε να έχουν γίνει από δεκαετίες. Προτεραιότητα έχουν τα καυτά προβλήματα ύδρευσης, άρδευσης, τα γεωργικά εκείνα έργα που θα βοηθήσουν στη εκμετάλλευση ανεκμετάλλευτων εκτάσεων. Βέβαια το 80% των αιτημάτων της περιοχής είναι: για έργα οδοποιίας, τα οποία προωθούνται με μεγάλο ρυθμό, κυρίως η δασύνδεση απομονωμένων χωριών, οι δ'ανοίξεις δρόμων και γενικά έργα υποδομής και όχι έργα προσωρινά που δε λύνουν το συγκεκριμένο πρόβλημα.

Εδώ πρέπει να τονίσουμε ότι ένας αγροτικός δρόμος που χρειάζεται να χαρακτηριστεί επαρχιακός προκειμένου να συνδεθούν με σειρά χωριά πρέπει να χαρακτηριστεί αναπτυξιακό έργο, διότι πράγματι μπορεί να βοηθήσει στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής, όπως π.χ. ο δρόμος που συνδέει τα Γραμμενοχώρια με Δραγοβά, Ψήνα Πολύγυρο... Εκτός της οικονομίας

στα μεταφορικά μέσα θα βοηθήσει στη συλλογή γαλακτος στις μονάδες επεξεργασίας και θα δώσει χρηματική ρευστότητα στους κτηνοτρόφους. Πρέπει εδώ να σημειωθεί ότι η μεμονωμένη επεξεργασία γαλακτος για τυρί από τους παραγωγούς έχει σαν αποτέλεσμα να χάνεται το 30% περίπου των προϊόντων που μπορούσαν να παραχθούν από το γάλα.

Ο ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Η ποδοσφαιρική ομάδα της Α' Εθνικής κατηγορίας ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ, μετά τον αγώνα μπαράζ που έγινε στη Λάρισα στις 19-5-84 και την ήττα της απ' τον Πανιώνιο, υποβιβάστηκε στη Β' εθνική.

Ο υποβιβασμός αυτός συγκλόνισε τους ποδοσφαιρόφιλους της Ηπείρου και για αρκετές ημέρες ήταν το πρώτο θέμα των συζητήσεων στα Γιάννινα και αλλού.

ΠΙΣΤΩΣΗ ΓΙΑ
ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ ΟΔΟ

Πληροφορούμαστε ότι διατίθεται πίστωση πέντε εκατομμυρίων (5.000.000) δραχμών για την αποπεράτωση της 17ης επαρχιακής οδού από Τζαμαλή Αγιά προς Ψήνα - Πολύγυρο - Κούρεντα (με διακλάδωση προς Δραγοβά).

Άλλες πληροφορίες λένε ότι δίδεται πίστωση προϋπολογισμού δύο εκατομμυρίων (2.000.000) δραχμών για την ανακαίνιση τμήματος της 13ης επαρχ. οδού μετά ασφατική οδωστρωσία από εθν. οδό Ιωαννίνων - Ηγουμενίτσας προς Γραμμένο - Λύγγο.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ
ΓΙΑ ΜΙΜΗΣΗ

Το εκκλησιαστικό συμβούλιο Κωστανιανής ευχαριστεί όλους τους συγχωριανούς του για την οικονομική βοήθεια που πρόσφεραν τις άγιες ημέρες του Πάσχα, για την αποπεράτωση του ιερού ναού των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης.

Επίσης ευχαριστεί τους παρακάτω νέους δωρητές του ανωτέρω ιερού ναού:

1) Την Ξανθή Γεωρ. Αθανασίου και τα παιδιά της για το ποσό των 10.000 δραχ. που πρόσφεραν εις μνήμην του συζύγου και πατρός των Γεωργίου, του ακουράστου και αξεχάστου εκείνου συγχωριανού μας δασκάλου, που πάντα ενδιαφέρονταν για το καλό του χωριού μας.

2) Την Αθηνά Βασ. Γκαλιτέμη, για το ποσό των 10.000 δρχ.

3) Τους ερασιτέχνες μουσικούς του χωριού μας Θεόδωρο Τσάλη, Σωκράτη Παππά, Βλάσιο Τσάλη και Αθηνά Γκαλιτέμη, που έπαιξαν δ'αφορους δημ. σκοπούς στο καφέ νεό του Α. Ανδρέου, και που με την προσπάθειά τους αυτή, οι συγγενείς τους, πρόσφεραν υπέρ της εκκλησίας και

4) Τον Εξωραϊστικό Μορφωτικό Σύλλογο Κωστανιανής για την περίφραξη των δένδρων που βρίσκονται στον περίβολο της εκκλησίας.

ΓΙΑ ΑΓΟΡΑ
ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ

Στα Γιάννινα και επί της οδού Μητροπόλεως αρ.θ. 10β (τηλ. 20554) βρίσκεται, εδώ και χρόνια, το κατάστημα πλαστικών του Ψηνιώτη εμπόρου κ. Ευαγγέλου Αθανασίου.

Στο κατάστημα αυτό και στην παρακείμενη αποθήκη πλαστικών μπορεί να βρεθεί:

Δάπεδα, γαλαβόβακες, κετόδες, αμιάντους, πλακάκια, ποκέτες, σακκούλες μάυλον, δαδρόμους, ταπεσαρίες, βενετικά STOR, τσιάντες και άλλα όμοια εμπορεύματα.

Τα εμπορεύματα αυτά (ευρωπαϊκών και ελληνικών εργοστασίων) σε προσιτές τιμές και σε μεγάλη ποσότητα σχεδίων - χρωμάτων και σε πολλά μεγέθη, ικανοποιούν όλα τα γούστα των αγοραστών.

Περαιτέρω αναφέρουμε ότι ο κ. Αθανασίου προσφέρεται για την παροχή, εκτός των άλλων, και τεχνικών συμβουλών για τοποθετήσεις κλπ.

10.000 ΔΡΑΧΜΕΣ

Ο Κοντακιώτης επιτ. δικηγόρος στην Αθήνα κ. Στέφ. Βασιλάκος δέχθηκε το ποσό των δέκα χιλιάδων δραχμών για ν' αποκτήσει ο Σύνδεσμος Ηπειρωτών Επιστημόνων Αθηνών ιδιόκτητο γραφείο.

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

Ανασυγκροτήθηκε ως εξής το Δ.Σ. της Αδελφότητας Πολυγυριωτών Ιωαννίνων: Αναστ. Μπίγγος (Πρόεδρος), Κων. Γραμματικός (Αντιπρόεδρος), Δημοσθ. Παπαδόπουλος (Γραμματέας), Άννα Βλαχοπούλου (Ταμίας), Σπ. Αθ. Ζώης, Ν. Παπαγιάννης, Κων. Σιώλος (Μέλη).

★ Το νέο Δ.Σ. της Αδελφότητας Δραγοβάς Αθηνών έχει ως εξής: Πρόεδρος Νίκος Ζήκος, γραμματέας Κώστας Γκόλφος, ταμίας Παύλος Πάνος, σύμβουλοι Παύλος Καζάκος - Θύμιος Γεωργίου.

ΞΑΝΑΦΥΓΕ
ΓΙΑ ΛΟΝΔΙΝΟ

Αναχώρησε και πάλι για τη Μεγ. Βρετανία ο γνωστός συμπατριώτης επιχειρηματίας των OLYMPIC HOLIDAYS του Λονδίνου κ. Βασ. Μάνζος.

Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Κ. ΗΛΙΑΣ ΒΟΒΟΛΗΣ

Ο Ψηνιώτης δικηγόρος στην Αθήνα και πτυχιούχος πολιτικών επιστημών κ. Ηλίας Β. Βόβολης είναι τώρα και δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω και Συμβούλιω Επικρατείας.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ
ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Στο Δήμο Ιωαννίνων, για τη συνέχιση των εργασιών αποχέτευσης, δόθηκαν άλλα 100.000.000 δρχ.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ

Η Αδελφότητα Ζοργιανών Ιωαννίνων πραγματοποίησε την Κυριακή 27-5 ημερήσια επιτυχή εκδρομή στο Σούλι.

ΚΑΝΟΝΕΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

«Επιβάλλεται η κάθε κοινότητα να εξετάσει με τι τρόπο θα αντιμετωπίσει τη δάθεση των απορριμμάτων με απόφαση της, που θα σταλεί στη νομαρχία για επικύρωση, να οριστεί ότι η απόθεσή τους πρέπει να γίνεται σε χώρους μακριά από σπίτια, βρύσες, πηγάδια κλπ...

Οι πρόεδροι να κάνουν γνωστό, με σύστασή τους στους κατοίκους ότι η ρύπανση του περιβάλλοντος τιμωρείται από το νόμο...».

Αυτά, μεταξύ των άλλων, συνιστά με εγκύκλιό της η Δ'εύθυνση Υγιεινής της νομαρχίας Ιωαννίνων.