ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. ΜΙΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 53 ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 3-01
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 12
ΕΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ ΟΔΟΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ (ΔΙΑΣΤΑΥΡ. ΕΓΝΑΤΙΑΣ) ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 98α ΤΗΛΕΦ. 1-98
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ—ΠΙΕΣΤΗΡΙΑ ΣΤΟΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ "ΠΡΩΪΑΝ„

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

# Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ. ΕΤΟΣ Γ'. ΑΡ. 709

ΤΕΤΑΡΤΗ
22
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1928
ΑΝΑΤΟΛΗ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 7 Λ. 9 ΔΥΣΙΣ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 6 Λ. 9
ΤΩΝ ΕΝ ΤΟΙΣ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΜΑΡ.

Ο ΚΑΙΡΟΣ
ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΜΕΓΙΣΤΗ 13.5 ΕΛΑΧΙΣΤΗ [illegible] ΜΕΣΗ ΥΓΡΑΣΙΑ ΜΕΓ. ΑΝΕΜΟΙ: ΑΙΓΑΙΟΝ ΒΟΡ. ΑΣΘ. ΙΟΝΙΟΝ Ν. ΙΣΧ. ΘΑΛΑΣΣΑ: ΑΙΓΑΙΟΝ ΤΕΤ. ΙΟΝΙΟΝ ΚΥΜΑΤ.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 762.8

## ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Ἀφ' ἧς ἀνεκινήθη τὸ ζήτημα τῆς ὁδοποιΐας, δὲν ἠθελήσαμεν, ὡς ἄλλοι συνάδελφοι, ν' ἀναμιχθῶμεν εἰς τὴν συζήτησιν, ἔχοντες τὴν γνώμην, ὅτι κατ' οὐδὲν ἐπρόκειτο νὰ προαγάγῃ τὸ ζήτημα ἡ συζήτησίς του ἐν τῷ Τύπῳ, ὅστις οὔτε τὴν εἰδικότητα, οὔτε τὴν ἁρμοδιότητα εἶχε νὰ κρίνῃ τὰς ὑποβληθείσας προτάσεις. Ἀλλὰ τὸ ζήτημα τῆς ὁδοποιΐας, ἀπασχολῆσαν ἐπὶ ἡμέρας τὴν προηγουμένην Κυβέρνησιν, προκαλέσαν τὴν διάλυσίν της, ἤχθη ὑπὸ τῆς νέας Κυβερνήσεως εἰς τὴν Βουλήν, ἥτις ἀπὸ τῆς προχθὲς τὸ συζητεῖ κατά τε τὸν τύπον καὶ τὴν οὐσίαν.

Κατ' ἀρχήν, δὲν ἐννοοῦμεν διατί ἡ Κυβέρνησις παρέπεμψεν εἰς τὴν Βουλὴν τὸ ζήτημα τοῦτο, τοῦ ὁποίου ἡ λύσις δὲν ἀπόκειται εἰς τὴν γνώμην καὶ τὴν ψῆφον τῶν κ. κ. βουλευτῶν, ἀλλ' ἀνάγεται ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν ἐκτελεστικὴν δικαιοδοσίαν τῆς Κυβερνήσεως. Δὲν δυνάμεθα δὲ ν' ἀντιπαρέλθωμεν, οὐδὲ ν' ἀποσιωπήσωμεν τὴν ὀδυνηρὰν ἐντύπωσιν, ἥτις παρήχθη παρὰ τῇ Κοινῇ Γνώμῃ ἐκ τῶν ψιθύρων, τῶν ἀκουσθέντων ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ Κοινοβουλίου. Καὶ δὲν πιστεύομεν ν' ἀμφιβάλλῃ τις, ὅτι ἀπὸ ἠθικῆς ἀπόψεως ἡ κατατριβὴ τῆς Βουλῆς εἰς τὴν μετ' ἀντεγκλήσεων, ὑπαινιγμῶν καὶ ὑπονοουμένων συζήτησιν ἐπὶ τῆς συμβάσεως τῆς ὁδοποιΐας θὰ ἔχῃ ἐπιζήμια ἀποτελέσματα. Ἐκ τῆς συζητήσεως ταύτης καὶ ἡ Κυβέρνησις καὶ ἡ Βουλὴ θὰ ἐξέλθουν ἠθικῶς μειωμέναι, θὰ ἐνταθῇ δὲ ἡ παρὰ τῷ Λαῷ γεννηθεῖσα ἐκ τοῦ τρόπου, καθ' ὃν ἡ προκάτοχος Κυβέρνησις διεχειρίσθη τὸ ζήτημα, δυσπιστία.

Διὰ τοῦτο συμφωνοῦμεν ἀπολύτως μὲ τὴν ἄποψιν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ὅτι: ἡ παροῦσα Κυβέρνησις, διαδεχθεῖσα τὴν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς ὁδοποιΐας προσκόψασαν καὶ διαλυθεῖσαν προκάτοχόν της, ὤφειλε νὰ εἶχε τὸ ἠθικὸν σθένος νὰ λύσῃ ὑπὸ ἰδίαν της εὐθύνην τὸ ζήτημα, ὁπότε δὲν θ' ἀπέκειτο εἰς τὴν Βουλήν, εἰμὴ ἡ κανονικὴ ἄσκησις τοῦ κοινοβουλευτικοῦ ἐλέγχου. Παραπέμψασα τὸ ζήτημα εἰς τὴν Βουλὴν ἡ Κυβέρνησις—διὰ ν' ἀποφύγῃ τὸν κοινοβουλευτικὸν ἔλεγχον καὶ νὰ ὀχυρωθῇ ὄπισθεν μιᾶς πειθηνίου πλειοψηφίας—ἐμφανίζεται οἱονεὶ ὁμολογοῦσα ὅτι δὲν αἰσθάνεται τὸ ἐπαρκὲς ἠθικὸν κῦρος, ὅπερ θὰ τὴν προεφύλασσεν ἀπὸ πάσης μομφῆς ἢ ὑπονοίας ὅτι θὰ ἦτο διατεθειμένη νὰ ἐνεργήσῃ ἐν προκειμένῳ παραγνωρίζουσα τὰ κοινὰ συμφέροντα. Ἀλλὰ διὰ νὰ διαλύσῃ πᾶσαν τυχὸν τοιαύτην ὑπόνοιαν εἶχεν ἄλλην ὁδὸν φυσικωτέραν, ὁμαλωτέραν, ἀξιοπρεπεστέραν ν' ἀκολουθήσῃ: εἶχε νὰ ἀποφασίσῃ τὴν ἐπανάληψιν τοῦ διαγωνισμοῦ—λύσιν, τὴν ὁποίαν πρῶτος ἔρριψεν εἰς τὸ μέσον τότε ὁ ἀρχηγὸς τῶν Προοδευτικῶν Φιλελευθέρων κ. Καφαντάρης.

Ἂν τοῦτο ἐγίνετο, πρὸ μηνὸς σχεδὸν ὅτε ἡ πρώην Κυβέρνησις προσέκοψεν ἐπὶ τῆς συμβάσεως διὰ τὴν ὁδοποιΐαν, ἡ Κυβέρνησις ἐκείνη θὰ ἔμενεν εἰς τὴν θέσιν της καὶ θὰ ἐφρόντιζε καθ' ὅσον ἠδύνατο, διὰ τὰ ἄλλα προβλήματα τὰ ὁποῖα εἶχον προκύψει. Τὰ γεγονότα τῆς Κρήτης θ' ἀντεμετωπίζοντο μετὰ μεγαλυτέρας προσοχῆς, ἀφ' ὅσην κατέβαλε μία Κυβέρνησις τελοῦσα ὑπὸ παραίτησιν καὶ ἐν ἐξαρθρώσει. Τὰ φορολογικὰ γενικῶς θὰ ἐρρυθμίζοντο ἐπιμελέστερον. Τὰ προσφυγικὰ θὰ ἐτύγχανον τῆς κυβερνητικῆς μερίμνης. Τὰ οἰκονομικὰ νομοσχέδια τῆς Κυβερνήσεως, θὰ ἐτίθεντο εἰς ἐφαρμογήν. Ὁ προϋπολογισμὸς θὰ εἰσήγετο εἰς τὴν Βουλὴν πρὸς ψήφισιν. Ἡ κυβέρνησις θὰ ἐπροχώρει εἰς τὸ ἔργον της. Πρὸ παντὸς δὲ αὐτὴ αὕτη ἡ ἐκτέλεσις τῶν ἔργων ὁδοποιΐας—ζήτημα ἐκ τῶν σοβαρωτάτων καὶ τῶν πλέον ἐπειγόντων—θὰ ἐπεταχύνετο. Ἐνῷ διὰ τῆς ἀκολουθηθείσης τακτικῆς παρειλκύσθη μέχρι σήμερον τὸ ζήτημα καὶ ἐπέφερε τὴν πτῶσιν μιᾶς Κυβερνήσεως, καὶ ἔγινεν αἰτία νὰ παραμείνῃ ἐπὶ δεκαήμερον σχεδὸν ἡ Χώρα ἐν ἀκυβερνησίᾳ, καὶ ἀπορροφᾷ τὴν ἀπασχόλησιν τῆς νέας Κυβερνήσεως καὶ ἔχει ρίψει ἤδη τὴν Βουλὴν εἰς τὸ τέλμα συζητήσεων κάθε ἄλλο παρὰ ἐποικοδομητικῶν τοῦ γοήτρου της. Καὶ θὰ παρελκυσθῇ ἀκόμη τὸ ζήτημα τοῦτο καὶ θὰ χρονίσῃ, ἐὰν ἡ Βουλὴ δὲν ἐξέλθῃ τοῦ τέλματος εἰς τὸ ὁποῖον τὴν ἔρριψεν ἡ Κυβέρνησις, καθ' ἣν στιγμὴν ὅλα τὰ μεγάλα προβλήματα τῆς Χώρας ἀναμένουν τὴν λύσιν των.

Δὲν εἶναι Συμβούλιον τῶν Δημοσίων ἔργων ἡ Βουλὴ διὰ νὰ κρίνῃ προτάσεις καὶ ν' ἀποφαίνεται ἐπ' αὐτῶν. Ἡ Βουλὴ πρέπει νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὰ ἔργα της καὶ τῆς ἰδίας της ἀξιοπρεπείας κηδομένη, πρὸς ἀποκατάστασιν καὶ τοῦ κυβερνητικοῦ γοήτρου φροντίζουσα, λαμβάνουσα δὲ ὑπ' ὄψιν καὶ τὴν ἐπείγουσαν ἀνάγκην τῆς ἐκτελέσεως τῶν ἔργων, ἔχει καθῆκον νὰ τερματίσῃ τὴν συζήτησιν ἐπὶ τῆς συμβάσεως τῆς ὁδοποιΐας συνιστῶσα εἰς τὴν Κυβέρνησιν τὴν ἀποδοχὴν τῆς ἀρχικῆς γνώμης τοῦ κ. Καφαντάρη περὶ ἐπαναλήψεως τοῦ διαγωνισμοῦ, ὑπὸ ὅρους δὲ τόσον σαφεῖς καὶ οὕτω κατοχυροῦντας ἀπὸ πάσης ἀπόψεως τὸ δημόσιον συμφέρον, ὥστε ἡ ἐπὶ τοῦ διαγωνισμοῦ κρίσις νὰ μὴ παρέχῃ ἔδαφος εἰς καμμίαν ἀμφισβήτησιν καὶ εἰς καμμίαν δυσπιστίαν.

Εἶνε τοῦτο ζήτημα ἠθικῆς τάξεως καὶ πολιτικῆς εὐπρεπείας. Ἀλλ' εἶνε ἡ λύσις αὕτη καὶ ἐξυπηρετικὴ τοῦ δημοσίου συμφέροντος.

Η ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

## Η ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΤΩΝ ΡΩΜΗΩΝ

*Περὶ τὰς ἑβδομήντα μηνύσεις ἐναντίον καταστηματαρχῶν καὶ ἐπὶ παραβάσει τῶν ἀστυνομικῶν διατάξεων περὶ καθαριότητος ἐξεδίκασε προχθὲς τὸ ἐπ' αὐτοφώρῳ Πταισματοδικεῖον Ἀθηνῶν. Τὰ μηνυθέντα καταστήματα ἦσαν ζαχαροπλαστεῖα, παντοπωλεῖα, κουρεῖα, κρεοπωλεῖα, ἑστιατόρια, ὀπωροπωλεῖα, καφενεῖα, ἐν μιᾷ φράσει, ὅλα τὰ κέντρα εἰς τὰ ὁποῖα συχνάζει ὁ κόσμος διὰ τὰς καθημερινάς του βιωτικὰς ἀνάγκας. Ἐπρόκειτο δὲ περὶ μηνύσεων ἐναντίον καταστηματαρχῶν ἑνὸς μόνου τμήματος τῆς πόλεως καὶ διὰ παραβάσεις μιᾶς ἑβδομάδος. Τὸ ὁποῖον σημαίνει ὅτι ἐὰν παρακολουθήσῃ κανεὶς τὴν συνέχειαν τῶν δικῶν καὶ διὰ τὰ ὑπόλοιπα τμήματα, καθὼς καὶ διὰ τὰς ὑπολοίπους πενήντα μίαν ἑβδομάδας τοῦ ἔτους, θὰ ἐξαγάγῃ τὸ συμπέρασμα ὅτι αἱ Ἀθῆναι τὰ μόνα καθαρὰ καταστήματα ποῦ ἠμποροῦν νὰ ἐπιδείξουν εἶνε τὰ τέσσερα ἢ πέντε Δημοτικὰ πεντηκοντάλεπτα Ἀνακουφιστήριά των, διότι μόνον κατ' αὐτῶν δὲν ἐσημειώθη καμμία μήνυσις καὶ καμμία δίκη ἕως τώρα. Εἴμεθα λοιπὸν τόσον ἀκάθαρτοι οἱ νεώτεροι Ἕλληνες καὶ διατί εἴμεθα; Ἰδοὺ ἕνα ἐρώτημα ἀληθῶς ἀνεξήγητον διὰ μίαν πόλιν, ἡ ὁποία τὴν τελευταίαν ἰδίως εἰκοσαετίαν ἔκαμε τεραστίαν ὄντως πρόοδον εἰς τὴν ἐμφάνισιν τῶν καταστημάτων της. Τὰ μπακάλικά της δὲν εἶνε ὁποῖα ἦσαν ἄλλοτε, ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ μακαρίτου Μάνου τῆς Πλάκας ἢ τοῦ Μπακατσούλα τῶν Χαυτείων. Τώρα ἀποτελοῦν χάρμα ὀφθαλμῶν διὰ τὴν πολυτέλειαν καὶ τὴν εὐπρέπειάν των. Τὰ ἑστιατόρια, τὰ ζαχαροπλαστεῖα, τὰ καφενεῖα, τὰ κουρεῖα, τὸ ἴδιον. Ὅλα συναγωνίζονται ποῖον νὰ ἐπιδείξῃ περισσότερον πλοῦτον καὶ ὡραιοτέραν ἐπίπλωσιν. Καὶ ὅμως πίσω ἀπὸ τὰ βελούδινα ἔπιπλα καὶ τὰ καρυδένια σκελετὰ καὶ τὰς κρυσταλλίνας προθήκας, τὰ πράγματα ἀπέμειναν τελείως ἀμετάβλητα. Τοὐλάχιστον αὐτὸ λέγουν αἱ μηνύσεις καὶ αἱ δίκαι ἐπὶ παραβάσει τῶν διατάξεων περὶ καθαριότητος. Διατί ἆρά γε;*

*Ὁ Ρωμηὸς δὲν φημίζεται διὰ τὴν καθαριότητά του. Οὔτε καὶ ἐφημίζετο ποτέ. Εἰς παλαιοτέρας ἐποχὰς μάλιστα ἡ ρυπαρότης ἀπετέλει ἐν Ἑλλάδι καὶ κάποιαν ρεκλάμαν πρὸς συγκέντρωσιν πελατῶν, ἐνθυμοῦμαι δὲ καλῶς ὅτι πρὸ τριανταπέντε ἐτῶν ἕνας οἰνομάγειρος τῆς Πλάκας ποῦ ἠθέλησε νὰ τάμῃ νέαν ὁδὸν καὶ νὰ βάζῃ νεοπλυμένα τραπεζομάνδηλα εἰς τὰ τραπέζια τοῦ οἰνομαγειρείου του, ἕξ μῆνας μετὰ τὴν ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν τοῦ καταστήματός του ἠναγκάσθη νὰ τὸ κλείσῃ καὶ νὰ γίνῃ ὑπάλληλος εἰς τὸ Πατητῆρι, τὸ ὁποῖον Πατητῆρι ἦτο ἐπίσης οἰνομαγειρεῖον εἰς τὴν ἰδίαν συνοικίαν, ὀνομαζόμενον οὕτω διότι οἱ πελάται του ἔτρωγαν καὶ ἔπιναν μέσα εἰς μίαν στέρναν χρησιμεύουσαν ἄλλοτε διὰ τὸ πάτημα σταφυλῶν. Εἴμεθα ὅθεν λαὸς ἀπεχθανόμενος κάπως ἐκ φύσεως τὴν καθαριότητα. Ἀλλ' εἰς τοῦτο δὲν συντελεῖ ὀλίγον καὶ ἡ ἰδέα τὴν ὁποίαν ἔχουν ἐπὶ τοῦ ἰδίου ζητήματος αἱ Ἀρχαὶ τοῦ τόπου. Ἐκ τῶν ἑβδομήντα καταστηματαρχῶν, οἱ ὁποῖοι ἀπησχόλησαν προχθὲς τὸ ἐπ' αὐτοφώρῳ Πταισματοδικεῖον, οἱ σαρανταπέντε κατεδικάσθησαν εἰς πρόστιμον ἑκατὸν δραχμῶν, οἱ δὲ ἄλλοι εἰκοσιπέντε, εἰς πενῆντα. Τόπος εἰς τὸν ὁποῖον ἡ ἀκαθαρσία ἔχει ἐπισήμως διατιμηθῆ ἀπὸ πενῆντα μέχρις ἑκατὸ δραχμῶν, εἶνε πολὺ φυσικὸν νὰ ἔχῃ καταστηματάρχας οἱ ὁποῖοι δὲν ἀποδίδουν καὶ μεγάλην ἀξίαν εἰς τὴν καθαριότητα! Πληρώνουν ἕνα ἑκατοστάρικον καὶ ἀπαλλάσσονται ἀπὸ μίαν σκούπαν, ἡ ὁποία κοστίζει εἴκοσι δραχμάς, ἀπὸ μίαν ξεσκονίστραν, ἡ ὁποία κοστίζει σαράντα, ἀπὸ ἕνα παραγυιόν, ὁ ὁποῖος θέλει πεντακόσιες δραχμὲς τὸ μῆνα καὶ ἀπὸ μερικοὺς τενεκέδες νερό, τὸ ὁποῖον διὰ νὰ τοὺς δώσῃ ἡ Οὔλλεν πρέπει νὰ τοὺς πάρῃ τὸ ἕν τέταρτον τοῦ μαγαζιοῦ, μαζὶ μὲ τὸ ἕν τέταρτον τῆς βρώμας του.*

*Ἐννοεῖται ὅμως ὅτι ἡ κατάστασις αὐτὴ τῆς πόλεως δὲν εἶνε καθόλου κολακευτικὴ οὔτε διὰ τοὺς κατοίκους της, οὔτε διὰ τὰς ἀρχάς της. Οἱ ξένοι περιηγηταὶ τώρα τελευταίως ἤρχισαν νὰ μᾶς ἐπισκέπτωνται ἀραιότερα, καὶ ὅσοι δὲ ἐξ αὐτῶν ἔρχονται καθιέρωσαν νὰ διανυκτερεύουν καὶ νὰ γευματίζουν εἰς τὰ βαπόρια τὰ ὁποῖα τοὺς φέρνουν, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον. Ἀπόδειξιν τῆς φήμης τὴν ὁποίαν ἀπέκτησεν ὁ τόπος μας εἰς τὸ ἐξωτερικόν, ὅσον ἀφορᾷ τὸ κεφάλαιον τοῦτο, ἀποτελεῖ καὶ μία φάρσα κάποιου ξένου ὁ ὁποῖος τελευταίως εἶχεν ἔλθει εἰς τὰς Ἀθήνας. Ἀφοῦ ἐπεσκέφθη ὅλα τὰ Μουσεῖα καὶ τοὺς ἀρχαιολογικοὺς τόπους τῆς πόλεως, εἰσῆλθε καὶ εἰς ἕνα ἑστιατόριον διὰ νὰ γευματίσῃ καὶ διέταξε νὰ τοῦ φέρουν σούπα. Ὅταν ὅμως τὸ γκαρσόνι τοῦ ἔφερε τὸ παραγγελθὲν φαγητόν, παρετήρησε μετ' ἐκπλήξεως ὅτι ὁ ξένος εἶχε σκεπάσει μὲ τὸ μαντήλι του μέγα μέρος τοῦ προσώπου του καὶ ἀκριβῶς τὸ ἄνω μέρος τοῦ στόματος, τὸ ὁποῖον φυσικὰ ἦτο ἐπιμελῶς ξυρισμένον. Τὸ γκαρσόνι ἔκπληκτον ἠρώτησε τὸν ξένον:*

*— Σᾶς πονοῦν τὰ δόντια σας, κύριε;*

*— Ὄχι, παιδί μου. Ἀλλ' ἀφοῦ θὰ φάω σούπα εἰς τὰς Ἀθήνας, λαμβάνω τὰ μέτρα μου νὰ μὴν πέσουν τίποτε τρίχες ἀπὸ τὸ πιάτο στὰ μουστάκια μου καὶ ξέρεις βαρυέμαι νὰ ξαναξυρίζωμαι πάλι.*

Ο ΑΠΟΜΑΧΟΣ

ΤΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ

## ΕΙΝΑΙ ΠΤΩΧΗ Ἢ ΠΛΟΥΣΙΑ Η ΑΜΕΡΙΚΗ;

### Ο ΜΥΘΟΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΙΑΚΗΣ ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ ΚΑΙ Η ΩΜΟΤΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙ ΥΠΑΡΞΕΩΣ ΑΓΩΝΟΣ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ ΔΙΑΣΗΜΟΥ ΑΓΓΛΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ κ. ΝΟΡΜΑΝ ΑΝΤΖΕΛ

Ἕνας Εὐρωπαῖος μοῦ ἔθεσε πρὸ πολλοῦ χρόνου τὸ ἐρώτημα: «Δὲν εἶνε ἆρά γε ἡ Ἀμερικὴ ὑπὲρ τὸ δέον πλουσία;» εἰς τοῦτο ἀπήντησα δι' ἄλλου ἐρωτήματος: «Εἶνε πλουσία ἡ Ἀμερική;», τὸ ὁποῖον ἐφάνη νὰ τὸν ἐξέπληξε. Καὶ ὅμως εἰς τὴν χρυσῆν ἐκείνην χώραν ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ εὕρῃ πολλούς, οἵτινες ἐπιτίθενται δριμέως ἐναντίον τοῦ μύθου — ὅπως τὸν χαρακτηρίζουν — τῆς ἀμερικανικῆς εὐημερίας.

Ἡ φωνή των δὲν πολυακούεται ἀπὸ τῶν στηλῶν τῶν ἐφημερίδων, ἂν καὶ μερικὰ ἀπὸ τὰ μᾶλλον ἀνεξάρτητα ὄργανα ἀρχίζουν νὰ παρέχουν εἰς αὐτοὺς φιλοξενίαν· δὲν ἀκούεται διόλου δημοσίᾳ, διότι ἔγκλημα καθοσιώσεως εἰς τὴν Ἀμερικὴν θεωρεῖται νὰ εἶνε κανεὶς πολέμιος ἢ καὶ ψύχραιμος ἔναντι τῆς γενικῆς παραζάλης.

Εἰς κύκλους ὅμως ἰδιωτικοὺς ἢ ἡμιϊδιωτικοὺς ἀκούει κανεὶς ἀρκετὰ συχνὰ τὴν φωνὴν τῶν σκεπτικιστῶν. «Μὴν εἰπῆτε πῶς σᾶς τὸ εἶπα ἐγώ, ἀλλὰ ἡ ἀλήθεια εἶνε—ἡ δουλειὲς δὲν πᾶνε διόλου καλά». Αὐτὴ εἶνε ἡ παρατήρησις, τὴν ὁποίαν ἀκούετε παντοῦ καὶ πάντοτε εἰς ἀπάντησιν ἐρωτήσεων περὶ τῆς καταστάσεως τῆς χώρας.

Ἂς ἐξετάσωμεν πρὸς στιγμὴν μερικὲς ἀπὸ τὶς «μυῖγες μέσ' τὸ γάλα», τὶς ὁποῖες κανεὶς δὲν ἠμπορεῖ νὰ παραβλέψῃ. Οὐδεὶς ἰσχυρίζεται ὅτι οἱ γεωργοὶ ἐν τῷ συνόλῳ των εἶνε ὑπὲρ τὸ δέον πλούσιοι ἢ ἁπλῶς πλούσιοι. Ἡ εἰς εὐρυτάτην κλίμακα χρεωκοπία των εἶνε τὸ πρόβλημα, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ τὸ διηνεκὲς φάσμα τῶν ἀμερικανικῶν πολιτικῶν συμποσίων. Ἐν τούτοις, οἱ γεωργοὶ ἀποτελοῦν εἰσέτι τὸ ἓν τρίτον τῆς χώρας—σημαντικώτατον τοὐτέστι νέφος ὑπεράνω τοῦ δῆθεν ὑπερβολικοῦ πλούτου.

Εἰς τὸ βιομηχανικὸν πεδίον, μεγάλα τμήματα τῶν μεγαλυτέρων βιομηχανιῶν — ἰδίως τῆς ὑφαντουργίας καὶ τοῦ γαιάνθρακος — διατελοῦν ἐν καταστάσει κρίσεως. Ἡ ἀνεργία ἔχει λάβει διαστάσεις — ἐργάται ὑπερβαίνοντες ἀσφαλῶς κατὰ πολὺ τὸ ἑκατομμύριον εἶνε ἄνευ ἐργασίας. Ὁ μικρὸς ἢ μέτριος ἐργοστασιάρχης, κατ' ἀντιδιαστολὴν πρὸς τὰ μεγάλα τράστ, εἰς πλείστας περιπτώσεις διέρχεται καιροὺς κρισιμωτάτους.

Παραμένει οὐχ ἧττον ἀληθὲς ὅτι μέγιστα τμήματα τῆς Ἀμερικῆς τῶν πόλεων — καὶ πρέπει κανεὶς νὰ κάμνῃ πάντοτε διάκρισιν μεταξὺ τῆς ἀστικῆς καὶ τῆς ἀγροτικῆς Ἀμερικῆς, αἵτινες ἔχουν διάφορα καὶ διακεκριμένα ἐπίπεδα ζωῆς — εἶνε πολὺ πλουσιώτερα παρὰ πρίν, πλουσιώτερα παρ' ὅ,τι οἱαιδήποτε μεγάλαι ἀνθρώπιναι μᾶζαι ὑπῆρξαν πρότερον. Οὐδέποτε πρότερον παρετηρήθησαν τοιαῦτα βιωτικὰ ἐπίπεδα, διαδεδομένα εἰς μεγάλα πλήθη.

Ποῖον ὅμως εἶνε τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῶν τῶν ἐπιπέδων ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι ζοῦν εἰς αὐτά; Ὁ πλοῦτος αὐτὸς εἶνε εὐλογία ἢ κατάρα; Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ εἶνε ἆρά γε «ὑπὲρ τὸ δέον πλούσιοι;»

Ἂν ἔπρεπε κανεὶς νὰ ἀπαντήσῃ εἰς τὸ ἐρώτημα αὐτὸ μ' ἕνα «Ναὶ» ἢ ἕνα «Ὄχι»— καὶ συνήθως ἡ «ἀπάντησις ναὶ ἢ ὄχι», τὴν ὁποίαν τόσον ἀγαπᾷ ὁ «κοινὸς θνητός», εἶνε ἡ ψευδεστέρα καὶ ἡ περισσότερον ἀπατηλὴ ἐξ ὅσων ἠμποροῦν νὰ δοθοῦν — θὰ ἀπήντα «Ὄχι».

Ἂν ὡρισμένα κακὰ πηγάζουν ἐκ τοῦ πλούτου τούτου, τὸ γεγονὸς ὀφείλεται ὄχι εἰς τὸ ὅτι οἱ κάτοχοί του εἶνε ὑπὲρ τὸ δέον πλούσιοι, ἀλλὰ εἰς τὸ ὅτι εἶνε ὑπὲρ τὸ δέον ἀνόητοι, ὥστε νὰ μὴ κάμνουν καλὴν χρῆσιν τοῦ πλούτου. Ἄνθρωποι, οἱ ὁποῖοι κάμνουν κακὴν χρῆσιν τοῦ πλούτου εἶνε ἐξ ἴσου πιθανόν, ἐν τῷ συνόλῳ των, νὰ κάμουν χειροτέραν χρῆσιν τῆς φτώχειας.

Ἡ φτώχεια — ἀνεπαρκὴς τροφή, ἡ ὁποία μᾶς καθιστᾷ ἀπλήστους, ἡ ἀνεπαρκὴς θρέψις τῶν παιδιῶν, ἡ ἀνεπαρκὴς ἀγωγή των, ἡ ὑπερκόπωσις, ὁ ἐφιάλτης τῆς γεροντικῆς ἀνεργίας, ποῦ μᾶς καθιστοῦν δειλούς, καὶ ὅλαι αἱ ἄλλαι ἔμφυτοι καὶ ἀχώριστοι ἀθλιότητες τῆς πραγματικῆς φτώχειας — ἀποτελεῖ καθ' ἑαυτὴν κακόν.

Ὁ πλοῦτος δὲν ἀποτελεῖ κακὸν καθ' ἑαυτόν· εἶνε ἕνα πρᾶγμα κατ' οὐσίαν καλόν, τοῦ ὁποίου ὅμως ἐνδέχεται νὰ γίνῃ κακὴ χρῆσις λόγῳ ἐλλιποῦς πειθαρχίας τῆς ἀνθρωπίνης θελήσεως. Τὸ ἀντιφάρμακον δὲν εἶνε νὰ ἐπιστρέψωμεν εἰς τὴν φτώχειαν καὶ εἰς τὰς ἀναποφεύκτους κακὰς συνηθείας της, ἀλλὰ νὰ προσθέσωμεν καὶ τὴν πειθαρχίαν εἰς τὸν πλοῦτόν μας.

Ἂν αἱ ἀμερικανικαὶ ἐφημερίδες τείνουν νὰ ἀποκρύψουν τὴν ἀμερικανικὴν φτώχειαν, τείνουν ἐπίσης νὰ προσδώσουν ἐντελῶς δυσαναλόγους διαστάσεις εἰς τὰ κακά, τὰ ὁποῖα ἐν μέρει τοὐλάχιστον δύνανται κάλλιστα νὰ ἀποδοθοῦν εἰς τὸν νεοαποκτηθέντα πλοῦτον.

Ἡ πρόσθετος δύναμις, τὴν ὁποίαν αὐτὸ τὸ ξένοιαστον σκόρπισμα τοῦ χρήματος φαίνεται νὰ ἔδωκεν εἰς ὅλον τὸν ὑπόκοσμον τῶν λαθρεμπόρων, τῶν φονέων, τῶν κλεπτῶν, τῶν ἐκβιαστῶν — τὸ ἀποκάλυπτον θράσος τὸ ἐνίοτε ἐκδηλούμενον ὑπὸ τοῦ ἐγκλήματος ἐναντίον τοῦ νόμου, ἡ τρομοκράτησις ἐνίοτε τοῦ δικαστηρίου ὑπὸ τοῦ ἐγκληματίου, ἡ συμμαχία ἐνίοτε τοῦ ἐγκλήματος καὶ τῆς πολιτικῆς — ὅλα αὐτὰ φαίνονται, ἐξ ἀποστάσεως καὶ ὅπως παριστάνται ὑπὸ τοῦ ἀμερικανικοῦ Τύπου, φρικιαστικά.

Ἀλλὰ ποσοτικῶς ἡ σημασία των εἶνε μικρά. Οὔτε τὴν ἐλαφροτέραν διακύμανσιν προκαλοῦν εἰς τὴν κανονικὴν ζωὴν τῶν ἑκατομμυρίων, τὰ ὁποῖα συνεχίζουν τὸ ἡμερήσιον ἔργον των. Ἂν δὲν ὑπῆρχον ἐφημερίδες, τὸ Σικάγον ἐν τῷ συνόλῳ του θὰ ἠγνόει πλήρως τὸν ἄνθρωπον τῆς κουμπούρας καὶ τὰς συμμορίας.

Πῶς ἐπηρεάζεται τὸ ἑκατομμύριον; Ποία εἶνε ἡ τρωτὴ πλευρὰ τοῦ Νέου Χρυσοῦ Αἰῶνος;

Ἕνα παράδοξον χαρακτηριστικὸν τῆς νέας εὐημερίας εἶνε τὸ ἑξῆς: ἡ ἐμπορικὴ δραστηριότης καὶ τὰ μεγάλα ὑλικὰ ἀποτελέσματά της ἀναπτύσσονται σύμφωνα μ' ἕνα σύστημα, τὸ ὁποῖον ταχέως καθίσταται ἰσχυρότερον ἀπὸ τὰς θελήσεις ἐκείνων ποῦ τὸ ἐφαρμόζουν, ἀποστερεῖ δὲ πράγματι τὰ θύματά του τῆς ἐλευθερίας των.

Ἂς πάρωμεν ἕνα παράγοντα τοῦ συστήματος, τὴν εὐρυτάτην ἐκείνην καὶ ὠργανωμένην μέθοδον πωλήσεως, ἡ ὁποία εἶνε τὸ χαρακτηριστικώτερον στοιχεῖον τῆς ὅλης ὑποθέσεως (καὶ τῆς ὁποίας ἡ ἀγορὰ μὲ δόσεις εἶνε μία μόνον λεπτομέρεια). Σκοπὸς τῆς εἰς ὑψηλὸν βαθμὸν ὠργανωμένης μεθόδου ταύτης εἶνε ὅπως κάθε διαθέσιμον δολλάριον, ἀκόμη δὲ καὶ κάθε δολλάριον τὸ ὁποῖον ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν εἶνε διαθέσιμον, θυσιασθῇ εἰς τὴν ἐπέκτασιν τοῦ ἐμπορίου διὰ τῆς ἀγορᾶς τοῦ ἑνὸς ἢ τοῦ ἄλλου πράγματος, εἴτε χρειάζεται, εἴτε δὲν χρειάζεται. Ἂν ἡ ἀνάγκη δὲν ὑπάρχῃ, πρέπει νὰ δημιουργηθῇ.

Ἰδοὺ τὸ ἀποτέλεσμα, ἐν γενικαῖς γραμμαῖς: ὁ Ἀμερικανὸς βιοπαλαιστὴς μόλις ἀποκτήσῃ ἕνα ἐτήσιον εἰσόδημα τεσσάρων (φέρ' εἰπεῖν) χιλιάδων δολλαρίων, εὑρίσκει σχεδὸν πάντοτε ὅτι ζῇ μὲ προϋπολογισμὸν πέντε χιλιάδων. Κατόπιν ἡρωικῶν προσπαθειῶν αὐξάνει τὸ εἰσόδημά του εἰς πέντε χιλιάδας διὰ νὰ εὕρῃ ἀμέσως ὅτι ζῇ μὲ προϋπολογισμὸν ἓξ χιλιάδων. Κάποιος ἀπὸ τὸν κόσμον τοῦ ἐμπορίου θὰ ἀπετύγχανε παταγωδῶς, ἂν ἡ αὔξησις δὲν ἤθελεν ἀμέσως ἀπορροφηθῇ.

Ὁ Τζόννυ γυρίζει εἰς τὸ σπίτι ἀπὸ τὸ σχολεῖον κλαίγοντας διότι τὸ παιδὶ τοῦ γείτονος ἐκορόιδεψε τὸ κατώτερον αὐτοκίνητον, τὸ ὁποῖον ὁδηγεῖ ὁ πατέρας τοῦ Τζόννυ. Ἔργον τῶν ἡγεμονικῶς ἀμειβομένων διαφημιστικῶν ἐμπειρογνωμόνων καὶ ψυχολόγων τοῦ κόσμου τοῦ ἐμπορίου εἶνε νὰ ἰδοῦν ὅτι οἱ πατέρες μὲ τὰ περυσινὰ αὐτοκίνητα καὶ αἱ μητέρες μὲ τὰ καπέλλα τῆς περασμένης σαιζόν, γίνονται ἀντικείμενα σκωμμάτων. Ὁ πατέρας καὶ ἡ μητέρα ἠμποροῦν νὰ ἀντιστοῦν ἐπί τινα χρόνον, ἀλλὰ ἀργὰ ἢ γρήγορα, τὸ σύστημα τῆς ἐπιστημονικῆς μεθόδου πωλήσεως θὰ τοὺς πιάσῃ.

Τὸ σύστημα ἐπετέλεσε τὸ πραγματικῶς μέγα τοῦτο θαῦμα· κατέστησεν αὐτὰ τὰ μεγαλειώδη ἡμερομίσθια, μισθοὺς καὶ εἰσοδήματα ἐντελῶς ἀνεπαρκῆ· μετέβαλε τὸν πλοῦτον εἰς φτώχειαν. Διότι τὸ πρῶτον πρᾶγμα ποῦ ζητεῖ κανεὶς ἀπὸ τὸν πλοῦτον, ὡς μέσον εὐζωΐας, εἶνε ἡ πνευματικὴ γαλήνη, ἡ ἀσφάλεια, ἡ ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τὴν παραζάλην, τὴν ἀγωνίαν καὶ τὸ χρέος, ἡ λύτρωσις ἀπὸ τὸ αἴσθημα τῆς πάλης. Καὶ τοῦτο ἀκριβῶς κατέστησεν ἀδύνατον ἡ παντοδύναμος μέθοδος πωλήσεως. Ἀποτέλεσμα εἶνε ὅτι τὸ μόνον πρᾶγμα ποῦ λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν εἶνε τὸ ἐμπόριον.

Ἕνας μορφωμένος γνωστός μου Ἀμερικανὸς παρεκλήθη νὰ μετάσχῃ μιᾶς ὀργανώσεως πολιτῶν τῆς πόλεώς του ἀποσκοπούσης νὰ θέσῃ τέρμα εἰς τὴν πολιτικὴν διαφθοράν.

Καὶ ἀπήντησεν: «Ὑπολογίζω, ὅτι τὸ μερίδιόν μου εἰς τοὺς προσθέτους φόρους, τοὺς ὁποίους ἡ διαφθορὰ αὐτὴ συνεπάγεται, ἀνέρχεται εἰς πενῆντα περίπου δολλάρια ἐτησίως. Τὸ ποσὸν αὐτὸ κερδίζω μὲ μιᾶς ἡμέρας ἐργασίαν. Ἂν μετάσχω τῆς ὀργανώσεώς σας, θὰ ἀναγκασθῶ πιθανῶς νὰ δαπανήσω χάριν αὐτῆς δώδεκα ἡμέρας ἐντὸς τοῦ ἔτους. Εἶνε ὁλοφάνερον ὅτι γιὰ μένα συμφερωτέρα δουλειὰ εἶνε νὰ πληρώσω τὰ πενῆντα δολλάρια μᾶλλον παρὰ νὰ σπαταλήσω τὰς δώδεκα ἡμέρας».

Καὶ αὐτὸς εἶνε ἀναμφιβόλως ὁ τρόπος τοῦ σκέπτεσθαι τῶν περισσοτέρων εὐημερούντων Ἀμερικανῶν.

NORMAN ANGELL

*Μια ἱστορία ποῦ δὲν τελειώνει*

## *Μεγάλη Δούκισσα ἢ χωρική;*

*Τὸ αἴνιγμα τῆς μεγάλης δουκίσσης Ἀναστασίας*

Πρὸ ἡμερῶν ἐγράψαμεν περὶ τῆς μυστηριώδους κυρίας Τσαϊκόφσκα, ἡ ὁποία διὰ πολλοὺς Ρώσσους ἐμιγκρέδες καὶ δι' αὐτὸν ἀκόμη τὸν ἐξάδελφον τοῦ Τσάρου, δοῦκα Βλαδιμήροβιτς, δὲν εἶνε ἄλλη ἀπὸ τὴν τελευταίαν κόρην τοῦ Νικολάου Β', τὴν μεγάλην δούκισσαν Ἀναστασίαν. Ἡ ἱστορία τῆς περιέργου αὐτῆς γυναικὸς δὲν φαίνεται προωρισμένη νὰ τελειώσῃ γρήγορα, ἢ μᾶλλον θὰ τελειώσῃ τότε μόνον ὅταν ἐξακριβωθῇ ἡ ταυτότης της κατὰ τρόπον ἀναμφισβήτητον. Τὸ παράδοξον ὅμως εἶνε ὅτι ἡ ὕπαρξις τῆς γυναικὸς αὐτῆς δὲν ἐκίνησε τὸ ἐνδιαφέρον τῶν Ρώσσων μοναρχικῶν μόνον, ἀλλὰ καὶ ἀνθρώπων τελείως ξένων πρὸς κάθε τι ποῦ σχετίζεται μὲ τὴν Ρωσσίαν καὶ τὴν οἰκογένειαν τοῦ ὑπὸ τῶν Μπολσεβίκων θανατωθέντος Τσάρου Νικολάου Β'. Ἰδοὺ τί ἀγγέλλουν τὰ τελευταῖα γερμανικὰ φύλλα:

Ὑπὸ τοῦ δικαστηρίου τοῦ Σαίνμπουργκ ἐξεδικάσθη τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην μία μήνυσις ἐπὶ ἐξυβρίσει, τὴν ὁποίαν ὑπέβαλεν ὁ ἀρχισυντάκτης τῆς «Μπερλίνερ Νταχταουσγκάμπε» κ. Σβάρτσερ ἐναντίον τῶν συντακτῶν τῆς «Ἡμερησίας Ἐπιθεωρήσεως» τοῦ Βερολίνου κ. κ. Μὰν καὶ Κρῦνο, ὡς ἐπίσης καὶ ἐναντίον τῆς κυρίας φὸν Ράτλεφ-Καΐλμαν. Τὸ ἱστορικὸν τῆς δίκης εἶνε ὄντως πολὺ ἐνδιαφέρον. Ἡ κυρία φὸν Ράτλεφ-Καΐλμαν ἐδημοσίευσεν εἰς τὴν «Ναχταουσγκάμπε» μίαν σειρὰν ἄρθρων, διὰ τῶν ὁποίων προσεπάθησε ν' ἀποδείξῃ ὅτι ἡ Ρωσσὶς πρόσφυξ Ἀναστασία Τσαϊκόφσκα εἶνε ἡ νεωτέρα κόρη τοῦ Τσάρου Νικολάου Β', ἡ ὁποία ἐγλύτωσεν ὡς ἐκ θαύματος ἀπὸ τὰ χέρια τῶν δημίων της καὶ ἐφυγαδεύθη εἰς τὴν Εὐρώπην τῇ βοηθείᾳ ἑνὸς Ρωσσοπολωνοῦ ὑπαξιωματικοῦ.

Καθὼς καὶ ἄλλοτε ἐγράψαμεν, τὸ πρᾶγμα ἐθορύβησε μεγάλως τὰ μέλη τῆς τσαρικῆς οἰκογενείας, εἶχε δὲ σπουδαιοτάτην σημασίαν, καθ' ὅσον ὁ Τσάρος ἄφησεν εἰς μίαν Τράπεζαν τοῦ Λονδίνου κάποιον μικρὸν λογαριασμὸν εἰς πίστωσίν του, ὀκτὼ περίπου ἑκατομμύρια λίρας στερλίνας, τὰ ὁποῖα, ὡς εἰκός, θὰ ἔπρεπε νὰ μετρηθοῦν εἰς τὸ ἐπιζῆσαν τέκνον του, ἐν ᾗ περιπτώσει ἀπεδεικνύετο, ἐννοεῖται, κατὰ τρόπον ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ Τσαϊκόφσκα εἶνε ἡ νεωτέρα θυγάτηρ τοῦ αὐτοκράτορος.

Μόλις ἐτελείωσεν ἡ ἀρθρογραφία τῆς κ. φὸν Ράτλεφ-Καΐλμαν, ἤρχισεν εἰς τὴν «Ναχταουσγκάμπε» μία νέα ἀρθρογραφία. Ὁ ὑπεύθυνος συντάκτης της δρ Φρὶτς Λοῦκε ἐπεχείρησε διὰ σειρᾶς ἐπιχειρημάτων νὰ ἀποδείξῃ ὅτι ἡ δῆθεν μεγάλη δούκισσα Ἀναστασία δὲν εἶνε παρὰ μία Πολωνὶς ἐργάτις. Ἡ «Ἡμερησία Ἐπιθεώρησις» ἤνοιξε τότε τὰς στήλας της εἰς τὴν κ. Ράτλεφ-Καΐλμαν, ἡ ὁποία, εἰς μίαν νέαν σειρὰν ἄρθρων της, κατηγόρησε τὸν ἀρχισυντάκτην Λοῦκε ὡς ὑστεροβούλως ὑποστηρίξαντα διὰ τῆς ἀρθρογραφίας του τὰ συμφέροντα τοῦ μεγάλου δουκὸς τῆς Ἔσσης, ὁ ὁποῖος ἔχει λόγους σοβαροὺς νὰ μὴν θέλῃ νὰ ἀναγνωρισθῇ ἡ κυρία Τσαϊκόφσκα ὡς μεγάλη δούκισσα Ἀναστασία. Ὁ συντάκτης τῆς «Ναχταουσγκάμπε» δρ Λοῦκε φέρεται εἰπὼν εἰς κύκλον φίλων του, τοὐλάχιστον αὐτὰ ἐβεβαίωσεν ἡ «Ἡμερησία Ἐπιθεώρησις», ὅτι ἔλαβε παρὰ τοῦ μεγάλου δουκὸς τῆς Ἔσσης ὡς ἀμοιβὴν διὰ τὴν ἐν λόγῳ ἀρθρογραφίαν του τὸ ποσὸν τῶν 20 ἢ 25.000 μάρκων. Κατόπιν τούτου ὁ διευθυντὴς τῆς «Ναχταουσγκάμπε» δρ Σβάρτσερ ἐμήνυσεν ἐπὶ ἐξυβρίσει τοὺς συντάκτας τῆς «Ἡμερησίας Ἐπιθεωρήσεως», καθὼς καὶ τὴν κυρίαν φὸν Ράτλεφ-Καΐλμαν.

Κατὰ τὴν ἐκδίκασιν τῆς ὑποθέσεως ἦλθον εἰς φῶς πολλὰ παράδοξα πράγματα. Πρῶτον ὅτι ἡ δῆθεν μεγάλη δούκισσα Ἀναστασία, μεταβᾶσα εἰς Νέαν Ὑόρκην, καθὼς ἐγράψαμεν ἤδη, παρὰ τῷ Ἀμερικανῷ μεγαλοβιομηχάνῳ κ. Λήντς, ὁ ὁποῖος ἔχει σύζυγον τὴν Ρωσσίδα πριγκήπισσαν Ξένιαν, θεωρεῖται ἤδη ὡς πραγματικὴ κόρη τοῦ Τσάρου Νικολάου Β' καὶ ζῇ σὰν... βασίλισσα. Δεύτερον ὅτι, ἀμφότεροι οἱ ἀντίδικοι, ὅπως ἐξακριβώσουν τὴν ταυτότητα τῆς κυρίας Τσαϊκόφσκα, συνειργάσθησαν μὲ ντέτεκτιβ, τοὺς ὁποίους καὶ ἐπλήρωσαν ἁδρότατα. Ἐν ᾧ αἴφνης ὁ δρ Λοῦκε ἐπιμένει ὅτι ἡ δῆθεν μεγάλη δούκισσα Ἀναστασία εἶνε ἡ Πολωνὶς χωρικὴ Τσαϊκόφσκα, ἡ κυρία φὸν Ράτλεφ-Καΐλμαν καὶ οἱ συντάκται τῆς «Ἡμερησίας Ἐπιθεωρήσεως» προσάγουν ἀποδείξεις, δυναμένας νὰ πείσουν οἱονδήποτε, ὅτι ἡ Πολωνὶς Τσαϊκόφσκα, ἡ ἐργάτις, περὶ τῆς ὁποίας ὁμιλοῦν οἱ ἀντίδικοι, ἐφονεύθη ἐν Βερολίνῳ κατά τινα φιλονεικίαν της μεθ' ἑνὸς ὑπόπτου ὑποκειμένου καὶ εἶνε θαμμένη σὲ κάποιο νεκροταφεῖον τοῦ Βερολίνου. Ἐξ ἄλλου ὁ συντάκτης Λοῦκε ἐδήλωσεν ὅτι ὡμίλησεν ὄντως μετὰ τοῦ δουκὸς καὶ τῆς δουκίσσης Λούχτεμπεργκ εἰς τὸ ἐν Μονάχῳ μέγαρόν των, ὅπου διέμεινεν ἐπί τινα χρόνον καὶ ἡ Ἀναστασία Τσαϊκόφσκα, ἀλλ' ὅτι οὐδέποτε ἔκαμε λόγον πρὸς οἱονδήποτε ὅτι ἔλαβεν 25.000 μάρκα παρὰ τοῦ δουκὸς τῆς Ἔσσης. Ὅλα αὐτά, ἐννοεῖται, ἐζάλισαν τοὺς δικαστὰς τοῦ Σαίνμπουργκ, οἱ ὁποῖοι ἀνέβαλον τὴν δίκην μέχρι τῆς προσαγωγῆς περισσοτέρων στοιχείων, δυναμένων νὰ διαφωτίσουν κάπως τὴν ὄντως σκοτεινὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν. Πάντως, οὐδεὶς ἀμφιβάλλει πλέον ὅτι τόσον οἱ ὑποστηρίζοντες ὅτι ἡ κυρία Τσαϊκόφσκα εἶνε ἡ μεγάλη δούκισσα Ἀναστασία, ὅσον καὶ οἱ ὑποστηρίζοντες τὸ ἀντίθετον ἔχουν λόγους σοβαροὺς νὰ ἐπιμένουν εἰς τὰς ἀπόψεις των. Ἡ ἱστορία τοῦ ἀποθέματος τῶν ὀκτὼ ἑκατομμυρίων λιρῶν, ἐνδέχεται νὰ εἶνε κάπως ὑπερβολική, ἀλλὰ δὲν εἶνε τελείως ἀνυπόστατος. Τέλος πάντων, ἡ μυστηριώδης αὐτὴ κυρία Τσαϊκόφσκα δὲν θίγει μόνον τὰς φιλοδοξίας τῶν διαφόρων ἐξαδέλφων τοῦ Τσάρου, οἱ ὁποῖοι ἐλπίζουν ὅτι θὰ ἐπανέλθουν κάποτε εἰς τὴν Ρωσσίαν, ἀλλὰ καὶ τὰ οἰκονομικὰ συμφέροντά των, πρᾶγμα ποῦ ὑπὸ τὰς σημερινὰς δυσκόλους περιστάσεις, εἶνε πολὺ σπουδαιότερον ἀπὸ τὸ πρῶτον.

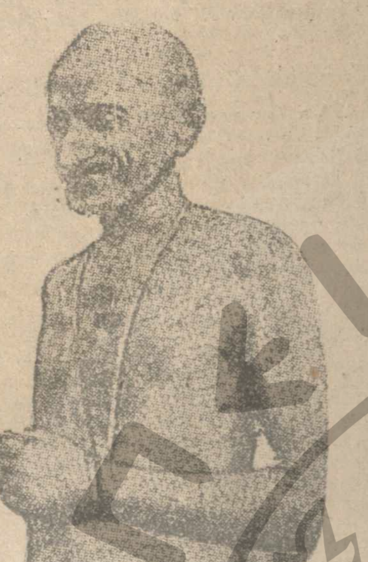
ΑΠΟ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΤΩΝ ΜΥΣΤΗΡΙΩΝ

## Ο ΜΑΧΑΤΜΑ ΓΚΑΝΤΙ ΠΡΟΕΙΠΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ ΤΟΥ

ΘΑ ΑΠΟΘΑΝΗ ΤΗΝ 12 ΜΑΡΤΙΟΥ

*«Ἀγγέλλεται ἐκ Βομβάης, ὅτι ὁ Ἰνδὸς ἐθνικιστὴς ἡγέτης, ὁ διάσημος Γκάντι, ἀνήγγειλε τὸν θάνατόν του, μέλλοντα νὰ ἐπέλθῃ τὴν 12 προσεχοῦς Μαρτίου.»*

*Τὰ παράδοξον τοῦτο τηλεγράφημα διεβίβασε πρὸς συνάδελφον τοῦ Λονδίνου ὁ ἐν Καλκούτᾳ ἀνταποκριτής της. Καὶ εὔκολα φαντάζεται κανεὶς πόσην συγκίνησιν θὰ ἐπροκάλεσε μιὰ τέτοια εἴδησις εἰς τὴν χώραν τοῦ μυστηρίου. Διότι εἶνε γνωστόν, ὅτι εἰς τὰς Ἰνδίας ὁ Μαχάτμα Γκάντι θεωρεῖται θεόπεμπτος, ἡμίθεος, ἔχων τὴν δύναμιν νὰ προκαλῇ, κατὰ βούλησιν, τὴν ἐξέγερσιν ἢ νὰ καθησυχάζῃ τὰ μαινόμενα πλήθη τῶν συμπατριωτῶν του μὲ μίαν μόνην του λέξιν, μεταδιδομένην, ὡς θεῖον ρῆμα, ἀπὸ στόματος εἰς στόμα μέχρι τῶν ἀκροτάτων ὁρίων τῆς ἀχανοῦς πατρίδος του.*



Ο Μαχατμα Γκάντι

*Οἱ ἄνθρωποι τῆς Δύσεως ὅμως, οἱ ὁποῖοι ἔχουν χάσει τὴν μυστικοπάθειαν τῶν Ἰνδῶν, εἶνε φυσικὸν νὰ διερωτηθοῦν: Ποία εἶνε ἡ γνώμη τῶν ἐπιστημόνων ἐπὶ τῆς ἐκπληκτικῆς προρρήσεως τοῦ Γκάντι; Ἡ Παρισινὴ «Ζουρνὰλ» ἀπηυθύνθη πρὸς ἕνα κατ' ἐξοχὴν εἰδικόν, τὸν δόκτορα Εὐγένιον Ὀστύ, ὅστις ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν προΐσταται τῶν ἐργασιῶν τοῦ διεθνοῦς μεταψυχικοῦ ἰνστιτούτου.*

*Εἶνε δυνατὸν ἕνας ἄνθρωπος νὰ γνωρίζῃ τόσον καλὰ τὸ μέλλον του, ὥστε νὰ δύναται νὰ προσδιορίσῃ ἐπακριβῶς τὴν ἡμερομηνίαν τοῦ θανάτου του;*

*Ἰδοὺ ἡ ἀπάντησις τοῦ δόκτορος Ὀστύ: «Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ἄτομά τινα αἰσθάνονται τὸν θάνατον προσεγγίζοντα καθ' ἣν στιγμὴν οὐδεμία κλινικὴ ἔνδειξις ὑπάρχει περὶ τῆς σοβαρότητος τῆς καταστάσεώς των. Ἐγὼ προσωπικῶς διεπίστωσα, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς σταδιοδρομίας μου, ἀρκετὰ ἀκριβῆ προαισθήματα θανάτου, ὥστε νὰ ἀποκτήσω τὴν βεβαιότητα, ὅτι ἡ πρόγνωσις τοῦ ὀργανικοῦ γίγνεσθαι εἶνε δυνατή. Μία περίπτωσις ἰδίως μοῦ ἔκαμε ἐντύπωσιν.*

*Ὁ κ. Ντεκώς, γέρων 76 ἐτῶν, ἀποθανὼν τὴν 31 Ὀκτωβρίου 1916, ἦτο πελάτης μου. Εἶχον κληθῆ ἐπανειλημμένως πλησίον του λόγῳ τῶν θλιβερῶν προαισθημάτων, τὰ ὁποῖα τὸν κατέτρυχον ἐπιμόνως χωρὶς κανένα λόγον· ὅταν, τὴν 28 Ὀκτωβρίου — τρεῖς ἡμέρας πρὸ τοῦ θανάτου του — ἐκλήθην ἐπειγόντως παρὰ τὸ προσκεφάλαιόν του. Εὑρῆκα ἕναν ἄνθρωπον ἐν τελείᾳ σωματικῇ καταστάσει, ἀλλὰ ἠθικῶς λίαν καταβεβλημένον.*

*Τὴν ἐπαύριον, ἀφοῦ ἐπρογευμάτισε μὲ μεγάλην ὄρεξιν καὶ σχεδὸν χαρούμενος, ἐδήλωσεν αἴφνης πρὸς τοὺς οἰκείους του: «Ξεύρω τώρα ὅτι θὰ ἀποθάνω τὴν ἡμέραν τῶν Ἁγίων Πάντων, τὰ μεσάνυχτα, χωρὶς πόνον, οὔτε ἀγωνίαν. Θὰ κουβεντιάζω μέχρι τῆς τελευταίας στιγμῆς. Τὰ μεσάνυχτα ἀκριβῶς θὰ φανῇ πῶς μὲ παίρνει ὁ ὕπνος, δὲν θὰ εἶνε ὅμως ὕπνος, ἀλλὰ θάνατος.» Κατὰ τὴν ὑπόλοιπον ἡμέραν καὶ τὴν ἐπομένην ὡμίλησαν γιὰ χίλια πράγματα, ἀλλὰ οὐδόλως ἔγινε λόγος περὶ τοῦ θλιβεροῦ προαισθήματος.*

*Ἦλθε τὸ βράδυ τῶν Ἁγίων Πάντων. Ὁ γέρων ἐδείπνησε κανονικῶς κ' ἐπῆγεν ἔπειτα νὰ κοιμηθῇ παρακαλέσας τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας του νὰ πᾶνε νὰ τοῦ κρατήσουν συντροφιά.*

*Εἰς τὰς δώδεκα παρὰ εἴκοσι, διακόπτων τὴν συνομιλίαν, ἠρώτησεν ἀποτόμως τί ὥρα ἦτο.*

*—Δύο μετὰ τὰ μεσάνυχτα, τοῦ εἶπαν διὰ νὰ καθησυχάσουν τὴν ἀγωνίαν του.*

*—Ἀλλοίμονον, γιατί μοῦ λέτε ψέμματα. Ξεύρω καλὰ ὅτι δὲν εἶνε ἀλήθεια!»*

*Ἔξαφνα ὁ κ. Ντεκὼς ἔπαυσε νὰ ὁμιλῇ καὶ ἔκλεισε τὰ μάτια, σὰν νὰ τὸν ἔπαιρνεν ὁ ὕπνος. Ἐκύτταξαν τὸ ρολόϊ· ἦτο ἀκριβῶς μεσάνυχτα: ἡ καρδιὰ εἶχε παύσει νὰ κτυπᾷ».*

*Ὅσον πειστικὴ καὶ ἂν ὑπῆρξεν ἡ περίπτωσις τοῦ πελάτου του, ὁ δόκτωρ Ὀστὺ δὲν ἐννοεῖ ἐν τούτοις νὰ τὴν παρουσιάσῃ ὡς κοινὸν παράδειγμα. Ὥστε, ἂν ὁ Μαχάτμα Γκάντι ἀποθάνῃ, ὅπως «ὑπεσχέθη», τὴν 12 προσεχοῦς Μαρτίου, ἀσφαλῶς θὰ ἐπιτελέσῃ τὸ μεγαλύτερον καὶ τὸ συνταρακτικώτερον θαῦμα τῆς προφητικῆς ζωῆς του.*

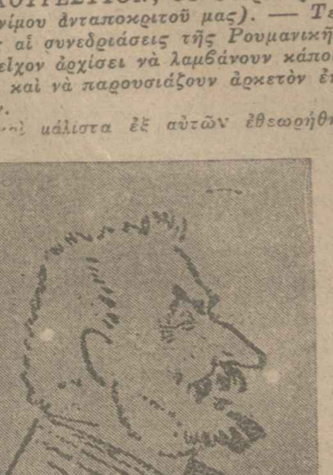
*Αὔριον*
*εἰς τὴν "Πρωΐαν„*
*Τὸ οἰκονομικὸν μέρος τῆς εἰσηγήσεως τοῦ κ.*
*Α. Μπακάλμπαση*
*ἐπὶ τῆς συμβάσεως μεταξὺ Κράτους καὶ Ἐθνικῆς Τραπέζης διὰ τὰ Μουσουλμανικὰ κτήματα*

ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΝΩΜΑΛΙΑ

## ΑΙ ΘΟΡΥΒΩΔΕΙΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΡΟΥΜΑΝΙΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ

### Η ΑΠΟΧΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΑΝΙΟΥ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ ΤΗΣ ΤΡΑΝΣΥΛΒΑΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΠΑΝΑΤ.—Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΠΕΡΙΠΛΕΚΕΤΑΙ

*ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 15 Φεβρουαρίου. (Τοῦ μονίμου ἀνταποκριτοῦ μας). — Τελευταίως αἱ συνεδριάσεις τῆς Ρουμανικῆς Βουλῆς εἶχον ἀρχίσει νὰ λαμβάνουν κάποιαν ζωὴν καὶ νὰ παρουσιάζουν ἀρκετὸν ἐνδιαφέρον.*



Ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Βιντίλα Βρατιάνο

*[illegible] μάλιστα ἐξ αὐτῶν ἐθεωρήθησαν ὡς ἐξαιρετικῶς θορυβώδεις τόσον διὰ τὸ «λεξιλόγιον» τῶν κ.κ. βουλευτῶν καὶ ὑπουργῶν, ὅσον καὶ διὰ τὴν προσθήκην... τῆς γρονθομαχίας εἰς τὴν συνήθη ἐπιχειρηματολογίαν των.*

*Ἡ χθεσινὴ ὅμως συνεδρίασις ὑπερέβη πᾶσαν προσδοκίαν εἰς θόρυβον ἀλλὰ καὶ εἰς ἀποτελέσματα τῶν ὁποίων αἱ πολιτικαὶ συνέπειαι δὲν μποροῦν παρὰ νὰ εἶναι σοβαραὶ καὶ νὰ ἐκδηλωθοῦν τὸ ταχύτερον.*

*Πράγματι κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν ἀνετράπησαν αἱ ψηφοδόχοι, ἔσπασεν τὰ [illegible] μεταξύ των οἱ βουλευταί.*

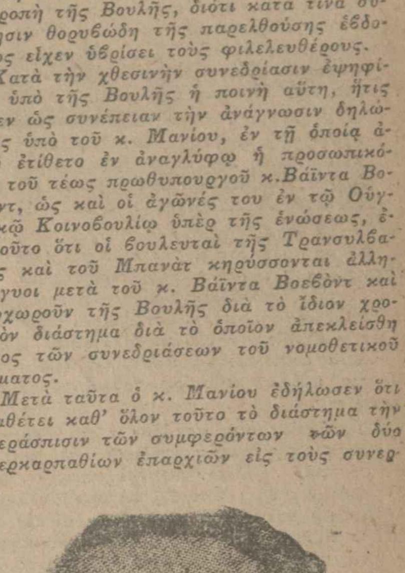
Ὁ ἀρχηγὸς τῶν Ἐθνικοαγροτικῶν κ. Μανίου

*Ἐκεῖνο ὅμως τὸ ὁποῖον ἔχει πολιτικὴν σημασίαν εἶνε ἡ ἀποχώρησις τοῦ κ. Μανίου μετὰ τῶν βουλευτῶν τῆς Τρανσυλβανίας καὶ τοῦ Μπανάτ.*

*Αἰτία τῆς ἀποχωρήσεως ταύτης εἶνε ὁ ἀποκλεισμὸς τοῦ κ. Βάιντα Βοεβὸντ ἀπὸ τριάκοντα συνεδριάσεις τῆς Βουλῆς, ποινὴν τὴν ὁποίαν τῷ ἐπέβαλεν ἡ πειθαρχικὴ ἐπιτροπὴ τῆς Βουλῆς, διότι κατά τινα συζήτησιν θορυβώδη τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος εἶχεν ὑβρίσει τοὺς φιλελευθέρους.*

*Κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν ἐψηφίσθη ὑπὸ τῆς Βουλῆς ἡ ποινὴ αὕτη, ἥτις ἔσχεν ὡς συνέπειαν τὴν ἀνάγνωσιν δηλώσεως ὑπὸ τοῦ κ. Μανίου, ἐν τῇ ὁποίᾳ ἀφοῦ ἐτίθετο ἐν ἀναγλύφῳ ἡ προσωπικότης τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ κ. Βάιντα Βοεβὸντ, ὡς καὶ οἱ ἀγῶνές του ἐν τῷ Οὐγγρικῷ Κοινοβουλίῳ ὑπὲρ τῆς ἑνώσεως, ἐδηλοῦτο ὅτι οἱ βουλευταὶ τῆς Τρανσυλβανίας καὶ τοῦ Μπανὰτ κηρύσσονται ἀλληλέγγυοι μετὰ τοῦ κ. Βάιντα Βοεβὸντ καὶ ἀποχωροῦν τῆς Βουλῆς διὰ τὸ ἴδιον χρονικὸν διάστημα διὰ τὸ ὁποῖον ἀπεκλείσθη οὗτος τῶν συνεδριάσεων τοῦ νομοθετικοῦ σώματος.*

*Μετὰ ταῦτα ὁ κ. Μανίου ἐδήλωσεν ὅτι ἀναθέτει καθ' ὅλον τοῦτο τὸ διάστημα τὴν ὑπεράσπισιν τῶν συμφερόντων τῶν δύο ὑπερκαρπαθίων ἐπαρχιῶν εἰς τοὺς συνεργάτας τῶν Ἐθνικο-Ἀγροτικοὺς τοῦ Παλαιοῦ Βασιλείου, τῆς Βεσσαραβίας καὶ Μπουκοβίνας, μεθ' ὃ ἀνεχώρησεν ἐπιδεικτικῶς ἀκολουθούμενος ὑπὸ τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Τρανσυλβανίας καὶ Μπανάτ.*



Ὁ Τρανσυλβανὸς ἡγέτης κ. Βάιντα Βοεβόντ

*Τὸ γεγονὸς συζητεῖται εὐρέως ὑπὸ τοῦ τύπου, ὅστις τονίζει τὴν ἐξαιρετικὴν σημασίαν τοῦ γεγονότος ὅτι ἀνεχώρησαν μόνον οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ Μπανὰτ καὶ τῆς Τρανσυλβανίας.*

*Τὸ τελευταῖον τοῦτο σημεῖον ἀναμφιβόλως ἔχει μεγάλην σημασίαν, δὲν ὑπάρχει δὲ οὐδὲν βεβαιότερον ὅτι τὸ μέτρον τοῦτο ἐλήφθη ἐπίτηδες, καθότι διὰ τῆς ἀποχωρήσεως τῶν ἀντιπροσώπων τῶν δύο τούτων ἐπαρχιῶν, αὗται παραμένουν ἄνευ ἀντιπροσώπων ἐν τῇ Βουλῇ, διότι κατ' οὐσίαν οἱ φιλελεύθεροι βουλευταὶ τῶν ἐπαρχιῶν τούτων, οἱ ὁποῖοι, ὅπως εἶπεν ὁ κ. Μανίου, δὲν ἀντιπροσωπεύουν εἰμὴ μόνον 28 ο)ο τῶν ψήφων καὶ τοῦτο χάρις εἰς τὰς ἐκλογικὰς πιέσεις τῆς κυβερνήσεως, δὲν δύνανται νὰ ὁμιλοῦν ἐν ὀνόματι τοῦ λαοῦ τῆς Τρανσυλβανίας καὶ τοῦ Μπανάτ.*

Ὁ φιλελεύθερος ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Δούκα

*Τὴν σοβαρότητα τῆς δημιουργηθείσης καταστάσεως δυνάμεθα νὰ τὴν ἀντιληφθῶμεν καλύτερον ὅταν λάβωμεν ὑπ' ὄψει μας ὅτι ὁ λαὸς τῶν δύο τούτων ἐπαρχιῶν εἶνε ὁ μόνος ἔχων πλήρη συνείδησιν τῶν πολιτικῶν του ἐλευθεριῶν καὶ τῶν δικαιωμάτων τῶν ὁποίων ἀπολαύει, καὶ ὅτι οὗτος σήμερον εὑρίσκεται ἐν ἀναβρασμῷ.*

*Πράγματι τὰ πνεύματα εἰς τὰς ἐπαρχίας ταύτας—ὡς εἶμαι εἰς θέσιν νὰ γνωρίζω—εἶνε ἐξαιρετικῶς ἐξημμένα, ἓν δὲ γεγονὸς ὡς τὸ τοιοῦτον τοῦ ἀποκλεισμοῦ τοῦ κ. Βάιντα Βοεβὸντ καὶ τῆς ἀποχωρήσεως τοῦ κ. Μανίου μετὰ τῶν βουλευτῶν του, δὲν δύναται παρὰ νὰ ἐξάψῃ ἐπικινδύνως πλέον ταῦτα.*

*Εἶνε ἀληθὲς ὅτι ἐὰν ἡ κυβέρνησις τοῦ κ. Β. Βρατιάνο ἐπενέβαινεν καὶ περιώριζεν τοὺς ἀποκλεισμοὺς μόνον εἰς τοὺς τῶν κ. κ. Μάδζεάρου, Πόποβιτς, Ραούτου, Μπόκου ἴσως τὸ ζήτημα νὰ μὴ ἐλάμβανε τόσας διαστάσεις.*

*Δυστυχῶς ὅμως ἀφῆκεν αὐτή, μετὰ τὴν ἀνάκλησιν εἰς τὴν τάξιν τοῦ κ. Μανίου, νὰ προσγίνῃ καὶ δευτέρα προσβολὴ εἰς τὸ Ἐθνικο-Ἀγροτικὸν κόμμα καὶ ἰδίως εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους τῆς Τρανσυλβανίας καὶ Μπανὰτ διὰ τοῦ ἀποκλεισμοῦ τοῦ κ. Βάιντα Βοεβόντ.*

*Σήμερον ἡ κυβέρνησις τοῦ κ. Β. Βρατιάνου ἀντελήφθη πλέον τὰς συνεπείας τὰς ὁποίας θὰ ἔχῃ ἡ ἐξώθησις αὐτὴ τῶν πραγμάτων μέχρι τῶν ἄκρων, ἀλλὰ εἶναι ἀργά.*

*Ὁ κ. Δοῦκα μὴ δυνάμενος νὰ εἰρωνευθῇ τὸ Ἐθνικο-Ἀγροτικὸν κόμμα, διότι δὲν ἀπεχώρησεν τοῦτο ἐν σώματι, ὁπότε ἡ σημασία τῆς χειρονομίας, ὡς ἐπαναληφθείσης καὶ ἄλλοτε, θὰ ἦτο πολὺ μικροτέρα, ἤρχισεν νὰ κατηγορῇ τὸν κ. Μανίου καὶ τοὺς ὀπαδούς του ἐπὶ τοπικισμῷ. Εἶνε ἀληθὲς ὅτι αἱ ἀπόψεις αὗται τοῦ κ. Δοῦκα εὑρίσκουν ἠχὼ εἰς τὰς στήλας μόνον τῶν κυβερνητικῶν ὀργάνων, ἐν τούτοις καὶ ἀπὸ αὐτὰ τὰ σχόλια, ἰδίως τῆς γαλλοφώνου «Ρουμανικῆς Ἀνεξαρτησίας» δι-*

Η ΠΡΩΪΑ
ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

| ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ | | ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ | |
|---|---|---|---|
| ΕΤΗΣΙΑ | ΔΡ. 380 | ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ. ΑΓΓΛ. | 2 |
| ΕΞΑΜΗΝΟΣ | „ 200 | ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ. | 15 |
| ΤΡΙΜΗΝΟΣ | „ 100 | ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ Μ. | 50 |

Μόνον αἱ ἔντυποι ἀποδείξεις πληρωμῆς (χρώματος κιτρίνου) αἱ φέρουσαι τὰς ὑπογραφὰς τῶν κ.κ. Δ. Χαλικιᾶ ἢ Ἐμ. Περπινιᾶ καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος εἶνε ἔγκυροι. Οἱαδήποτε ἄλλη ἀπόδειξις ὡς καὶ ἔντυποι τοιαῦται ἄνευ τῆς ὑπογραφῆς τῶν ἀνωτέρω καὶ τῆς σφραγῖδος τῆς ἐφημερίδος θεωροῦνται τελείως ἄκυροι καὶ δὲν ἀναγνωρίζονται.

*ἀφαίνεται ὅτι ἡ κυβέρνησις δὲν εἶνε διόλου εὐχαριστημένη διὰ τὴν τροπὴν τὴν ὁποίαν ἔλαβον τὰ πράγματα, καθ' ὅτι τονίζεται ὅτι ἡ ἐπιβληθεῖσα ποινὴ εἰς τὸν κ. Βάϊντα Βοεβόντ, δὲν ἀπέβλεπεν εἰς τὴν μείωσιν οὔτε κατὰ κεραίαν τῆς προσωπικότητος τούτου καὶ εἰς τὴν περιφρόνησιν τῶν ἀνεκτιμήτων του ἀγώνων ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς ὑποθέσεως, ἀλλ' εἰς τὸν παραδειγματισμὸν διὰ τὴν μὴ ὑπέρβασιν τῶν ἐσκαμμένων εἰς τὰς ἐκφράσεις.*

*Ὁ κ. Μανίου παρὰ τὰ διαδοθέντα δὲν θὰ ἀναφερθῇ εἰς τὴν Ἀντιβασιλείαν, ἀλλὰ θὰ κρατήσῃ τὴν ἰδίαν στάσιν τὴν ὁποίαν ἐτήρει, ὁσάκις αἱ σχέσεις του μὲ τὴν κυβέρνησιν ἐνετείνοντο, καὶ ὅταν ἔζη ὁ Βασιλεὺς Φερδινάνδος.*

*Οὗτος οὐδέποτε μέχρι σήμερον εἶχεν ἀναφερθῇ εἰς τὸν Βασιλέα Φερδινάνδον, διότι ἐγνώριζεν ὅτι ἡ παρέμβασίς του οὐδέποτε θὰ εἶχε κανὲν ἀποτέλεσμα. Σήμερον εἰς τὴν ἀντίληψιν τοῦ κ. Μανίου ἡ Ἀντιβασιλεία ἀντικαθιστᾷ καθ' ὅλα τὰς ἀντιλήψεις καὶ συμπαθείας τοῦ ἀποθανόντος Βασιλέως.*

*Ἡ κατάστασις κατόπιν τῆς χθεσινῆς ἀποχωρήσεως ἔχει περιπλακῇ πολὺ καὶ ἡ ἔντασις τῶν σχέσεων κυβερνήσεως - ἀντιπολιτεύσεως ἔχει ὑπερβῇ τὰ συνήθη ὅρια.*

*Ἐν τῷ μεταξὺ ἐξακολουθοῦν αἱ εἰς διάφορα κέντρα πολιτικαὶ συγκεντρώσεις τοῦ κόμματος τῶν Ἐθνικο - Ἀγροτικῶν μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν.*

*Ἐπίσης προετοιμάζεται πυρετωδῶς ἡ μεγάλη εἰς Ἄλμπα - Γιούλια συγκέντρωσις, διὰ τὴν ὁποίαν θὰ προετοιμασθοῦν τὰ πνεύματα καταλλήλως ὑπὸ τῶν ἰδίων βουλευτῶν οἵτινες ἀπεχώρησαν χθές, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς κ.κ. Μανίου καὶ Βάϊντα Βοεβόντ.*

*Ἰδοὺ πῶς ἐκτιμᾶται, ποία σημασία δίδεται εἰς τὴν συγκέντρωσιν ταύτην:*

*«Ἡ Ἄλμπα Γιούλια εἶνε ἡ πόλις τῶν στέψεων. Εἰς τὴν Ἄλμπα Γιούλια ἐστέφθη Βόδας τῆς Τρανσυλβανίας ὁ Μιχαὴλ (Βιτεάζουλ). Ἐδῶ ἐπίσης ἐστέφθη καὶ ὁ Χορία μὲ τὸν ἀκάνθινον στέφανον. Διὰ τὸν Μιχαὴλ ἐξεδικήθημεν τῷ 1918. Διὰ τὸν Χορία δὲν ἔχομεν ἐκδικηθῇ εἰσέτι... Ἐὰν φθάσωμεν εἰς τὴν Ἄλμπα Γιούλια, ὁ λαός μας θὰ δώσῃ εἰς τὸν ἑαυτόν του ἕνα νέον χάρτην πολιτικῶν ἐλευθεριῶν.»*

*Ἡ πολιτικὴ κρίσις ἔχει ἐκραγῆ πλέον. Εἶνε φανερὸν ὅτι κατόπιν τῆς ἐντάσεως ἣν ἔλαβον αἱ σχέσεις ἀντιπολιτεύσεως-κυβερνήσεως, περὶ φιλικῆς συνεννοήσεως οὔτε κἂν λόγος εἶνε δυνατὸν νὰ γίνεται.*

*Ἡ Ἀντιβασιλεία ἥτις εἶνε ἐνήμερος τῶν διατρεχόντων ἀπομένει νὰ ἀποφανθῇ. Ὑπὲρ ποίας λύσεως θὰ ἀποκλίνῃ καὶ πότε, ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ θάρρους μὲ τὸ ὁποῖον θὰ δυνηθῇ νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν πραγματικότητα.*

*Πάντως τὸ βέβαιον εἶνε ὅτι ἐλάφρυνσις τῆς ἀτμοσφαίρας δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ μὲ κυβέρνησιν φιλελευθέρων, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον δὲν διαφεύγει τὴν προσοχὴν τῶν ἀνωτάτων ἀρχόντων.*

Β. ΚΟΥΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΤΤΙΚΟΝ
Τὴν Δευτέραν τὸ
ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΣΑΡΚΟΣ

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ
Μουσαμάδες ὑποστρώσεως. Congoleum. Linoleum. Τάπητες μονοκόμματοι. Μουσαμάδες τραπεζιῶν, γραφείων, αὐτοκινήτων, νιπτήρων. Χαλιὰ εὐρωπαϊκά, Βελοῦδα, Κρετόν, Χάρτης ταπετσαρίας.
Κατάστημα Λ. ΜΑΡΟΥΔΗ
ὁδὸς Μητροπόλεως 23

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΤΟ ΜΟΝΤΙΑΛ ΣΗΜΕΡΟΝ
Ο ΥΠΕΡΚΟΛΟΣΣΟΣ
REVUE DES REVUES
ΠΑΡΙΣΙΝΕΣ ΓΑΜΠΕΣ
JOSEPHINE BAKER - ANDRE LUGUET
Τοῦ θιάσου Mme PIERRA

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΟΣ
ΤΩΝ ΧΙΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ
ΜΕΤΗΜΦΙΕΣΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΜΗ
δοθησόμενος τὴν ΠΕΜΠΤΗΝ 23ην Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 10ην μ. μ. ἐν τῇ μεγαλοπρεπῇ αἰθούσῃ τῶν Δελφῶν, 2 Πανεπιστημίου.
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΝΤΟΣ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ

ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ
Η
ΛΥΑ ΝΤΕ ΠΟΥΤΤΙ
ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ
Εἰς τὸ ἐξόχως ὡραῖον ἔργον
ΚΑΛΟΓΗΡΟΣ ΚΑΙ ΚΟΚΟΤΤΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΙΝΕ ΡΕΓΙΝΑ
Ἴωνος—Πλησίον Κοτοπούλη
ΚΑΙ ΜΙΑ ΔΙΠΡΑΚΤΟΣ ΚΩΜΩΔΙΑ
"ΓΚΡΕΚΑ„

## ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΝΟΜΙΚΗΣ

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Τὸ Διοικ. Συμβούλιον τοῦ συνδέσμου τῶν φοιτητῶν τῆς Νομικῆς Σχολῆς, καθῆκόν του θεωρεῖ νὰ ἐκφράσῃ καὶ δημοσίᾳ τὴν γενικὴν θλῖψιν ἥτις κρατεῖ μεταξὺ πάντων τῶν φοιτητῶν τῆς Νομικῆς διὰ τὴν παραίτησιν τοῦ σεβαστοῦ καθηγητοῦ κ. Γ. Μαριδάκη.

Ἐκφράζει τὴν εὐχὴν ὅπως ὁ κ. Μαριδάκης ἐκλεγῇ τακτικὸς καθηγητής, καθότι ἡ ἔλλειψίς του θέλει γίνει μεγάλως αἰσθητὴ μεταξὺ τῶν φοιτητῶν.

(Τὸ Διοικ. Συμβούλιον)

## ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

**Ἡ Ἑταιρεία Ὑδρεύσεως καὶ Ἠλεκτροφωτισμοῦ Λαρίσσης**

Διακηρύττει ὅτι ἐκτίθησιν εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν προμήθειαν καὶ ἐγκατάστασιν Μηχανημάτων Παραγωγῆς καὶ μετατροπῆς ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας ἐν τῷ Ἠλεκτρικῷ Σταθμῷ τῆς Ἑταιρείας, ἤτοι:

Δύο κινητήρων ἀκαθάρτου πετρελαίου «ΝΤΙΖΕΛ» ἑκάστου πραγματικῆς ἰσχύος 300 ἵππων, μετὰ τῶν ἀντιστοίχων ἠλεκτροπαραγωγῶν κ.λ.π. συμφώνως πρὸς τοὺς προβλεπομένους ἐν τῇ συγγραφῇ ὑποχρεώσεων τεχνικοὺς ὅρους κλπ.

Εἰς τὸν προκείμενον συναγωνισμὸν εἰσὶ δεκτοί: ἐν Ἑλλάδι ἐγκατεστημέναι Τεχνικαὶ Ἑταιρεῖαι, σοβαροὶ Ἐμπορικοὶ Οἶκοι ἢ Μηχανικοὶ ἀσχολούμενοι εἰς παρομοίας Ἐγκαταστάσεις καὶ ἀντιπροσωπεύοντες σοβαροὺς οἴκους τοιούτων κατασκευῶν, αἵτινες δέον νὰ καταθέσωσι τὰς ἐνσφραγίστους προσφορὰς αὐτῶν τὴν Κυριακὴν 22αν Ἀπριλίου 1928 εἰς τὰ ἐν Λαρίσσῃ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας ἐνώπιον τῆς οἰκείας Ἐπιτροπῆς (ὧραι 9—12 π.μ.).

Ἡ ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὡρίσθη εἰς πέντε τοῖς ἑκατὸν (5 ο|ο) ἐπὶ τῆς συνολικῆς ἀξίας τῆς ἐργολαβίας (Προμήθειαι μηχανημάτων, μεταφορὰ καὶ τοποθέτησις αὐτῶν) δι' ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς ἀνεγνωρισμένης ἡμεδαπῆς Τραπέζης.

Ἡ συγγραφὴ ὑποχρεώσεων εἶναι κατατεθειμένη ἐν Λαρίσσῃ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δημαρχείου Λαρίσσης, ἐν Ἀθήναις παρὰ τῷ κ. Δημοσθένῃ Μενεξὲ Ἀρχιμηχανικῷ Α' Τάξεως Ὑπουργεῖον Συγκοινωνίας Τμῆμα Ἠλεκτρολογικὸν (ὁδὸς Βουλῆς 6) ἔνθα προσερχόμενοι οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσιν γνῶσιν τούτων κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Λαρίσσῃ τῇ 15 Φεβρουαρίου 1928

Ἑταιρεία Ὑδρεύσεως καὶ Ἠλεκτροφωτισμοῦ Λαρίσσης

ΝΙΚ. ΦΙΛΙΟΣ ΝΙΚ. ΚΟΖΑΚΗΣ

CAPRICE
ΧΟΡΟΙ
ΑΥΡΙΟΝ ΠΕΜΠΤΗ 23 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1928
ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΟΣ
ΑΥΛΗΣ ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΥ XV
Σάββατον 25 Φεβρουαρίου 1928
Κατὰ γενικὴν ἀπαίτησιν ἐπαναλαμβάνεται
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΧΗΔΩΝ
Κυριακὴ 26 Φεβρουαρίου 1928
ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΟΣ
ΜΕΤΗΜΦΙΕΣΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΜΗ

ΑΥΡΙΟΝ ΠΕΜΠΤΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ
Η
ΔΙΑΛΕΞΙΣ
ΜΕ 48 ΣΕΛΙΔΕΣ - ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ
ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΧ. 5
ΑΓΟΡΑΣΑΤΕ ΟΛΟΙ ΤΗΝ "ΔΙΑΛΕΞΙΝ„
ΑΥΡΙΟΝ

# Από Πρωΐας εις Πρωΐαν

## Τὸ γράμμα

*Ἕνα παλαιὸ κεφαλλωνίτικο αἴνιγμα παρωμοίαζε τ' ὀγράμμα «μ' ἕνα φελλὶ μουστόπηττα» ποῦ πάει κι' ἔρχεται στὴν Πόλη.*

*Κι' ὅμως εἶνε κάτι παραπάνω τὸ κομμάτι αὐτὸ τὸ χαρτί, ποῦ τοῦ ἐμπιστευόμεθα τὰ μυστικά μας, τοὺς πόνους μας, τὴν καρδιά μας, τὴν ψυχή μας, τὶς ἐλπίδες μας, πολλὲς φορές, τὴν ζωή μας ἴσως, καὶ ποῦ φεύγει καὶ πάει κάπου μακρυὰ νὰ τὰ φέρῃ καὶ νὰ προκαλέσῃ κάποιαν ἀπάντησι. Παύει πιὰ νὰ εἶνε ἕνα «φελλὶ μουστόπηττα» κι' ἕνα κομμάτι χαρτί, καὶ παίρνει σημασία, ποῦ ἂν τὴν ἤξερε τὸ Κράτος, θὰ τὴν ἐφορολογοῦσε μὲ τὸν μεγαλύτερον δασμὸν ποῦ ὑπάρχει, ἀντὶ τῶν ὀλίγων δραχμῶν ποῦ παίρνει.*

*Τὸ κομμάτι αὐτὸ τὸ χαρτί, ποῦ ὡς χθὲς ἦταν ἕνα παληόχαρτο ἀσήμαντο, γίνεται γιὰ μᾶς ἐξαφνικὰ πολύτιμο, τὸ συλλογιζόμαστε συνεχῶς, μέρα καὶ νύκτα, τὸ παρακολουθοῦμε μὲ ἀγωνία νοερῶς, ἀπὸ τὴν στιγμὴ ποῦ τὸ ρίξαμε στὸ κουτὶ τοῦ ταχυδρομείου, σ' ὅλες τὶς φάσεις τοῦ ταξειδιοῦ του. Ξέρουμε, ἐξαφνα, ὅτι ἕνα χέρι τὸ πῆρε κι' αὐτό, μὲ τὴν σειρά του ἀπὸ τὸν σωρό, τὸ ἐσφράγισε μὲ τὴν στρογγυλὴ σφραγῖδα, τὸ ἔβαλε μέσα σ' ἕνα σακκοῦλι καὶ ξεκίνησε γιὰ τὸν προορισμό του. Ἐταλαιπωρήθηκε στὸ βαγόνι τοῦ σιδηροδρόμου, ἐπετάχθηκε ὕστερα [illegible] σὲ μιὰ βάρκα, ἐθαλασσοπνίγηκε [illegible] αὐτὸ μαζὶ μὲ τὰ ἔμψυχα μιὰ βραδυά κι' ἔφτασε ἕνα κάποιο ἀπόγευμα ἐκεῖ ποῦ ἐπρόκειτο νὰ φθάσῃ. Δυὸ χέρια ἀγαπημένα ἴσως τὸ πῆραν μὲ χαρά, κι' ἀπὸ τὴν στιγμὴ αὐτή, δὲν ξέρουμε πιὰ τὴν τύχη του. Τί νὰ ἔγινε τὸ φτωχὸ ἐκεῖνο γραμματάκι μὲ τὰ τόσα μυστικά,—καὶ μὲ κάποια μουντζαλιὰ σὲ μιὰν ἄκρη— Τὸ διάβασαν, τὸ φύλαξαν, τὸ ἔσχισαν θὰ ἀπαντήσουν; Περνοῦν ἡ μέρες καὶ τὸ μυαλὸ [illegible] χωρὶς νὰ τοῦ ἀπαντᾷ κανεὶς.*

*Ἕνα «φελλὶ μουστόπηττα» [illegible] Ἕνα κομμάτι [illegible] τὴν ψυχή μας!*

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

## Τύχη μιὰ φορά!

Εἰς τὴν Κότ-ντ'-Ὀρ, παρὰ τὸ Σωλιὲ τῆς Γαλλίας, ἐν αὐτοκινήτῳ, μὲ δύο Ἀγγλίδας ἐπιβάτιδας, κατέφθανε μὲ πλήρη ταχύτητα πρὸ μιᾶς ἰσοπέδου διαβάσεως, ἐνῷ διήρχετο ἐν τραῖνον. Ὁ σωφὲρ δὲν ἠδυνήθη νὰ συγκρατήσῃ τὸ αὐτοκίνητον, καὶ τὸ τραῖνο τὸ ἔκαμε κομμάτια.

Φαντάζεσθε βέβαια ὅτι αἱ δύο ἐπιβάτιδες καὶ ὁ σωφὲρ θὰ ἔγιναν κομμάτια μαζί του; Καὶ ὅμως! Ἀνευρέθησαν σῷοι καὶ ἀβλαβεῖς κάτω ἀπὸ τὰ συντρίμματα τοῦ αὐτοκινήτου, ἐνῷ ἀπ' ἐναντίας ὁ φύλαξ τῆς γραμμῆς, ἐτραυματίσθη σοβαρῶς ἀπὸ ἕνα κομμάτι σίδερο!...

## Ὡραία ἔκπληξις!

Ἡ παρισινὴ «Κομέντια» ἀναγράφει μίαν δυσάρεστη ἔκπληξι ἑνὸς ὀπωροπώλου εἰς τὸ Μωμπέζ.

Ὁ ἔμπορος, μέσα εἰς μίαν σόμπαν ποῦ εὑρίσκετο εἰς τὴν ἀποθήκην, εἶχε κρύψει, χωρὶς νὰ τὸ εἰπῇ εἰς τὴν γυναῖκά του, 20.000 φράγκα εἰς χαρτονομίσματα.

Ἐπειδὴ ἔκαμνε κρύο, ἡ γυναῖκα του, κατέβασε, χωρὶς νὰ τὸν εἰδοποιήσῃ, τὴν σόμπα ἀπὸ τὴν ἀποθήκη, καὶ τὴν ἄναψε γιὰ νὰ τοῦ κάμῃ εὐχάριστην ἔκπληξι τὸ μεσημέρι, ὅταν θὰ ἐγύριζε. Φαντάζεσθε βέβαια τὴν ἔκπληξι τοῦ συζύγου, ὅταν ἀντελήφθη τὴν συμφοράν.

Ἐπιμύθιον: «Μὴν ἔχετε μυστικὰ ἀπὸ τὶς γυναῖκες σας!...»

## Ὁ χορὸς τῶν Συντακτῶν

Ὁ διάκοσμος τοῦ θεάτρου «Ὀλύμπια» διὰ τὸν χορὸν τῶν Συντακτῶν θὰ ὑπερβῇ ἐφέτος εἰς ἐμφάνισιν πάντα ἄλλον τοῦ παρελθόντος.

Ὁ καλλιτέχνης κ. Ι. Ἀμπελᾶς ἐπὶ κεφαλῆς εἰδικοῦ τεχνικοῦ προσωπικοῦ ἐργάζεται εἰς τὸ ἀτελιέ του δραστηρίως καὶ μὲ ἐπιμέλειαν νὰ ἐμφανίσῃ τὴν Ἐνετίαν ἐν πλήρει ἀρτιότητι. Παρασκευάζει οὕτως μίαν ἔκπληξιν εἰς τοὺς τιμῶντας κατ' ἔτος τὸν χορὸν τῶν Συντακτῶν. Ὁ διάκοσμος εἶναι θαῦμα ἰδέσθαι. Ὁ συνδυασμὸς τῶν χρωμάτων, αἱ χρυσαῖ παρυφαὶ αὐτοῦ, ὡς καὶ αἱ αἰθέριαι εἰκόνες δογισσῶν τῆς Ἐνετίας κατακτοῦν ἀμέσως τὸν ὀφθαλμὸν τοῦ παρατηρητοῦ.

Νέα ἐκλεκτὰ μουσικὰ τεμάχια διαφόρων ξένων καὶ ἡμετέρων μουσικοσυνθετῶν θὰ παιχθοῦν ἀπὸ τρεῖς μεγάλας ὀρχήστρας, αἱ ὁποῖαι προπονοῦνται διὰ τὴν ἀρτιωτέραν αὐτῶν ἐκτέλεσιν.

Μεγάλη ζήτησις παρατηρεῖται ἐφέτος εἰσιτηρίων. Διὰ τὴν πώλησιν αὐτῶν ὡρίσθησαν αἱ ὧραι 10—1 μ.μ. καὶ 4—10 μ.μ. εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ θεάτρου «Ὀλύμπια». Πολλὰ ἐκ τῶν θεωρείων Α' καὶ Β' σειρᾶς διετέθησαν ἤδη.

## Ὁ χορὸς τῶν Δημ. Ὑπαλλήλων

Τὸ τελευταῖον Σάββατον τῶν ἀπόκρεω εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ὁ ἐτήσιος χορὸς τῶν Δημοσίων Ὑπαλλήλων.

Ἡ καλλιτεχνικὴ διακόσμησις τοῦ θεάτρου, ἡ ἐν γένει ὀργάνωσις τοῦ χοροῦ, ἡ ἐξαιρετικῶς ἐπιτυχὴς διαφήμισις καὶ ἡ περυσινὴ ἐπιτυχία του, μᾶς πείθουν ὅτι ἡ βραδυὰ θὰ εἶνε ἀπολαυστική.

## Ὁ χορὸς τῶν Ἰθακησίων

Σήμερον δίδεται εἰς τὸ «Ντελίς» ὁ ἐτήσιος χορὸς τῶν Ἰθακησίων. Πλουσιώτατον κοτιγιὸν καὶ θαυμάσιες ἀτραξιὸν θὰ ποικίλουν τὸ πρόγραμμα. Ἑτοιμάζεται καὶ μία ἔκπληξις, ἡ ὁποία θὰ καταπλήξῃ. Πολλὰ λέγονται γι' αὐτήν. Εἰς τὸν χορὸν θὰ κυκλοφορήσῃ καὶ τὸ «Ἡμερολόγιον Ἰθάκης».

## Χοροί

—Αὔριον Πέμπτην 23 Φεβρουαρίου δίδεται εἰς τὸ «Ντελίς» ὁ χορὸς τῶν Σαμίων, γνωστὸς ἀπὸ τὴν περυσινήν του ἐπιτυχίαν.

## ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Ἀνατολὴ ἡλίου 7.9'.
Δύσις » 6.9'.
Σελήνη 2 ἡμερῶν

**Τῶν Εὐγενίου μ. καὶ Ἀνθούσης**

Ἀναγόρευσις Λέοντος Α' (457). — Κατάθεσις τοῦ θεμελίου λίθου τῶν Ἀνακτόρων τῶν Ἀθηνῶν (1836). — Ἡ ὑπὸ τῶν Ἄγγλων τομὴ Ἰσθμοῦ τῆς Καλλιπόλεως (1922)

## Κοσμικὴ κίνησις

**—Δεξιώσεις**

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Δευτέρας, ὡραῖον μουσικὸν ἀπόγευμα παρὰ τῷ πρεσβευτῇ τῆς Γερμανίας καὶ τῇ κ. Ρέννερ, κατὰ τὸ ὁποῖον ἡ δεσποινὶς Τζίνα Μπαχάουερ, ἀριστοῦχος τοῦ Ὠδείου, ἔπαιξε τὸ «Ἀντάντε» τοῦ Μπετόβεν, τὸ «Κοράλε» τοῦ Μπὰχ καὶ τὴν «12ην Ραψῳδίαν» τοῦ Λίστ.

Μεταξὺ τῶν παρευρεθέντων ἡ κ. Παύλου Κουντουριώτη, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας καὶ ἡ κ. Κλεμὰν Σιμόν, ἡ πρέσβειρα τῆς Ἰταλίας κ. Ἀρλόττα, ἡ κ. Καφαντάρη, ἡ κ. Μιχαλακοπούλου, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Οὐγγαρίας φὸν Προκόπους, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Αἰγύπτου Ἀχμὰ πασσᾶς, ἡ πρέσβειρα τοῦ Περοῦ κ. Χίλες, ἡ κ. Βάλτερ, ἡ κ. Ἴμμελ, ὁ κ. Φούξ, ὁ διοικητὴς τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης κ. Διομήδης, ὁ κ. Τριανταφυλλάκος, ὁ κ. Ροῦφος, ὁ κ. Α. Πάλλης, ὁ καθηγητὴς καὶ ἡ κ. Χόνδρου, ἡ κ. Καποδίστρια, ὁ κ. Σισιλιάνος, ὁ καθηγητὴς κ. Βολντεμὰρ Φρῆμαν, τοῦ ὁποίου μαθήτρια εἶνε ἡ δεσποινὶς Μπαχάουερ, ἡ κ. Καραπάνου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ραγκαβῆ, ἡ κ. Γρίβα, ἡ κ. Βλαστοῦ, ἡ κ. καὶ δ. Ζέγγελη, ἡ κ. Σταθάτου, ἡ κ. Πασπάτη, ἡ κ. Μάντρα, ὁ κ. Μόστρας, ὁ κ. Σνοὶκ τῆς ὁλλανδικῆς πρεσβείας κλπ.

**—Ἑσπερίδες**

Λευκὸς χορὸς κουστουμὲ τὴν Δευτέραν παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Κοσμετάτου.

Μεταξὺ τῶν παρευρεθέντων αἱ δες Μιταυστῆ καὶ Μιχαηλίδου, ὡς Ντόλλυ-σίστερς, ἡ δὶς Παπᾶ ὡς Τυρολέζα, αἱ δες Δοανίδου, ἡ μία Βενετσιάνα καὶ ἡ ἄλλη Ἱσπανίς, ἡ δ. Φαρμάκη ζιγκολέτ, ἡ δ. Φραγκοπούλου ἐπίσης, ἡ δ. Βουρλούμη, αἱ δες Χαροκόπου, Καρακάλου, Γ. Βλάχου, Καμβύση, Σκένδερ, ἡ δ. Λυκιαρδοπούλου, ἡ δ. Λάμπρου, οἱ κ.κ. Λάμπρος, Κολοκοτρώνης, Τσιριμῶκος, Χαροκόπος, Φραγκόπουλος, Καλαμάρης, Δεσπότιτος, Θεοτόκης, Σκένδερ, Λίτσας, Δεληγιάννης, Ἀθανασιάδης κλπ. κλπ.

***

Χορευτικὴ ἑσπερὶς παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Κ. Μπόταση.

Μεταξὺ τῶν προσκεκλημένων ἡ κ. Μιχαλακοπούλου, κ. καὶ κ. Κ. Ἰξαϊλώφ, κ. Μάνδρα, κ. καὶ κ. Μεταξᾶ, κ. καὶ κ. Γ. Μαχκᾶ, κ. καὶ κ. Χρ. Ζαλοκώστα, κ. καὶ κ. Στ. Φωτιάδη, κ. καὶ δ. Κολιανίτη, κ. Ρετσίνα, κ. καὶ κ. Δρούλια, κ. καὶ δ. Βλάχου, κ. καὶ κ. Φιλαρέτου, δ. Καλλέργη, κ. καὶ κ. Ἀφεντούλη, κ. καὶ κ. Κυριέρη, κ. καὶ κ. Ψαλίδα, κ. καὶ κ. Ἠλιάσκου, κ. καὶ κ. Συριώτη, κ. καὶ κ. Παπάγου, κ. καὶ κ. Λιάμπεη, κ. καὶ κ. Ζωχιοῦ, δες Ζέγγελη, Τσερεζόλε, κ. καὶ κ. Γεωργαντᾶ, κ. καὶ δ. Μελᾶ, δ. Κυριαζῆ κλπ. κλπ.

***

Ὡραία καὶ πολὺ εὔθυμος χορευτικὴ ἑσπερὶς τὴν Δευτέραν παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Ψιαχῇ.

Μεταξὺ τῶν ὡραίων κυριῶν ἡ πρέσβειρα τῆς Γερμανίας κ. Ρέννερ, αἱ κυρίαι Κ. Γεωργιάδου, Θεοδ. Φωτιάδη, Μπακοπούλου, Κρίνου, Πετμεζᾶ, αἱ δ. Πετμεζᾶ, Μίχα Σκουζέ, Κάππαρη, Μυταράκη, ἡ κ. Λαδοπούλου, ἡ κ. Μπότασῃ, ἡ κ. Καμπᾶ, ἡ δ. Σακελλαρίδου, ἡ κ. Βαφειαδάκη, ἡ κ. Τσιροπινᾶ, ἡ κ. Στ. Φωτιάδη, ἡ δ. Βότση, αἱ δες Ζέγγελη καὶ πλῆθος ἄλλων.

## Διπλωματικὴ κίνησις

Ἐπεσκέφθη χθὲς τὸν κ. ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας σὲρ Πέρσυ Λώρραιν.

## Περιοδικά

Ἐλάβομεν τὸ 5ον τεῦχος (Β' ἔτος) τοῦ φιλοσοφικοῦ καὶ ἐπιστημονικοῦ περιοδικοῦ «Ἀναγέννησις» μὲ ὕλην ποικίλην καὶ ἐκλεκτήν.

## Πρόσκλησις ζωγράφου

Ὁ ζωγράφος κ. Ἰούλιος Βέντσερ, προσκαλεῖ τοὺς φίλους του σήμερον 22 τρέχοντος 6—7 μ.μ. εἰς τὴν Ἀραχωβίτικην Ταβέρναν «Ὁ Στάθης», ὁδὸς Νικοδήμου 7, ποῦ διεκόσμησε ὁ ἴδιος μὲ τοιχογραφίες.

## Θέατρα

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Τὸ Ρωμάντζο».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ἡ σερπαντίνα».
ΚΥΒΕΛΗΣ. (Θίασος Πετρίκιου—Πρινέα) «Τὸ κομφετί».
ΚΟΣΜΙΚΟΝ. «Τορπιλλισμὸς στὰ σκοτεινά».
ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ. «Μὶς Τσάρλεστον».

## Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ζοσλέν».
ΔΙΟΝΥΣΙΑ. «Ὁ Δοὺξ τοῦ Παπενχάϊμ».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ἀλλοῦ ὁ παπᾶς κι' ἀλλοῦ τὰ ράσα του».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Ζοζεφὶν Μπαῖκερ».
ΟΛΥΜΠΙΑ. Ἀργεῖ.
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Τί ἔπαθε ὁ Γιάννης».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἡ κατάσκοπος μὲ τὰ μαῦρα μάτια».
ΣΙΝΕ ΡΕΓΙΝΑ. «Καλόγηρος καὶ Κοκότα».

## Συνοικιακά

ΑΘΗΝΑ-Ι-ΚΟΝ. «Τὸ τελευταῖον ἔργον τοῦ Σίλο».
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Τὸ τελευταῖο βάλς».
Α.Ο.Δ.Ο. «Τὸ στοιχειωμένο σπίτι».
ΕΛΛΑΣ. «Ὁ ἅγιος ἐπισκέπτης».
ΜΑΓΕΙΑ. «Ἡ κόρη τοῦ σκότους».
ΠΑΝΟΡΑΜΑ. «Γιὰ τὴν πατρίδα».
ΠΑΡΘΕΝΩΝ (Καλλιθέας). «Μαμά».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Τὸ ματωμένο γράμμα».

## Ἀθλητισμὸς

**—Ἔρχεται ἡ «Σλάβια» τῆς Πράγας**

Κατόπιν τοῦ θορύβου ὁ ὁποῖος ἐγένετο διὰ τὴν πανωλεθρίαν τῆς «Μοράβσκας Σλάβιας» εἰς τὰς Ἀθήνας, τὰ τρία συνεργαζόμενα σωματεῖα προσεκάλεσαν τηλεγραφικῶς εἰς Ἀθήνας τὴν πραγματικὴν «Σλάβιαν» τῆς Πράγας, ἥτις εἶνε καὶ «φιναλίστ» τοῦ πρωταθλήματος τῆς Τσεχοσλοβακίας διὰ τρεῖς συναντήσεις.

Ἡ «Σλάβια» ἐδέχθη τὰς ὑποβληθείσας προτάσεις, ἀναμένεται δέ, ἐκτὸς ἀπροόπτου, εἰς Ἀθήνας ἐντὸς τῆς αὔριον. Ἐὰν πράγματι εὑρεθῇ αὔριον ἐδῶ, θὰ δώσῃ τρεῖς συναντήσεις, μίαν μὲ τὸν «Ὀλυμπιακὸν» τὸ Σάββατον, μίαν μὲ τὸν «Παναθηναϊκὸν» τὴν Κυριακὴν καὶ μίαν μὲ τὴν «Ἕνωσιν Κων)πόλεως» τὴν Δευτέραν. Αἱ τρεῖς συναντήσεις αὐταὶ προμηνύονται ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος, δεδομένου ὅτι πρόκειται περὶ ὁμάδος μεγάλης ἀξίας καὶ φήμης παγκοσμίου.

Ἡ «Σλάβια» ἐφέτος περιλαμβάνει εἰς τὰ στελέχη της καὶ τὸν περίφημον τερματοφύλακα Πάτνικα.

**—Αἱ προπονήσεις τῶν ἀθλητῶν μας**

Ἐξακολουθοῦν τακτικὰ εἰς τὸ Στάδιον αἱ προπονήσεις τῶν ἀθλητῶν μας ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τῶν προπονητῶν μας. Ἤδη, ὅπως τοὐλάχιστον διαπιστοῦται, οἱ ἀθληταί μας, χάρις εἰς τὴν εὐσυνείδητον ἐργασίαν τοῦ προπονητοῦ κ. Γκέλδερ, παρουσιάζουν ἱκανὰς βελτιώσεις.

Κυρίως δὲ ὁ δρομεὺς Παντελίδης ἔπειτα ἀπὸ μίαν συστηματικὴν προπόνησιν, ἐπανεῦρε ὅλας τὰς παλαιάς του ἐπιδόσεις εἰς τοὺς δρόμους ταχύτητος.

Ἐπίσης ὁ Καραμπάτης παρουσιάζει αἰσθητὴν βελτίωσιν εἰς τὴν σφαιροβολίαν, ὅπου κατώρθωσε ὀλίγον κατ' ὀλίγον νὰ ὑπερβῇ τὰ 13 μέτρα, ἐνῷ προηγουμένως, μόλις ἔφθανε τὰ 12 μ.

Βελτίωσιν ἐπίσης παρουσιάζουν οἱ ἀθληταὶ Μοιράπουλος—μὲ μεγάλας ἐλπίδας διὰ τὸ μέλλον—Σταυρινός, Παούρης καὶ Μπεναρδῆς.

Ὁ κ. Γκέλδερθὰ παραμείνῃ εἰς Ἀθήνας ἕως τὸ πρῶτον δεκαήμερον τοῦ προσεχοῦς μηνός, κατόπιν δὲ θὰ ἀναχωρήσῃ εἰς τὰς ἐπαρχίας, διὰ νὰ ἀναλάβῃ αὐτοπροσώπως τὴν προπόνησιν τῶν ἐκεῖ ἀθλητῶν. Ἐπίσης ἐντολῇ τοῦ «Συνδέσμου» θὰ μεταβῇ εἰς Κύπρον ὁ γυμναστὴς Μπαμιέρος.

**—Τὸ πρωτάθλημα Πειραιῶς**

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ἀρχίζουν τακτικῶς αἱ συναντήσεις τοῦ Πειραϊκοῦ ποδοσφαιρικοῦ πρωταθλήματος αης καὶ βας κατηγορίας. Αἱ συναντήσεις θὰ γίνωνται εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Πανελληνίου».

**—Περὶ τὴν 9ην Ὀλυμπιάδα**

Ὅπως γράφει ἡ Λονδίνιος «Ἥβινιγκ Στάνταρ» τὸν κυριώτερον ρόλον εἰς τὸν δρόμον τῶν 100 μέτρων τῆς 9ης Ὀλυμπιάδος θὰ παίξῃ ὁ περίφημος Ἀμερικανὸς πρωταθλητὴς τῶν δρόμων ταχύτητος Πάδδοκ, ὅστις ἤρχισεν ἤδη νὰ ἑτοιμάζεται, προπονούμενος συστηματικῶς εἰς τὸ Λὸς Ἄντζελες.

Σημειωτέον ὅτι ὁ Πάδδοκ εἶνε ὁ μόνος δρομεὺς τοῦ κόσμου, ὁ ὁποῖος διατηρεῖ τὴν αὐτὴν ταχύτητα εἰς τὰ 100 καὶ 200 μέτρα, χωρὶς διαφορὰν οὔτε κἂν ἑνὸς πέμπτου τοῦ δευτερολέπτου.

**—Ὁ χορὸς τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ»**

Εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ «Ἀκταίου» δίδεται τὴν Κυριακὴν ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» Πειραιῶς.

## Ἡ «Δικαιοσύνη»

Ἐκυκλοφόρησε τὸ 8ον (1928) τεῦχος τοῦ νομικοῦ περιοδικοῦ «Δικαιοσύνη» πλούσιον εἰς ὕλην ποικίλην καὶ ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρουσαν. Μεταξὺ τῶν περιεχομένων του ἀξιοσημείωτα τρεῖς γνωμοδοτήσεις τῶν κ.κ. Λ. Γιδοπούλου, Ἀντεισαγγελέως Ἀρείου Πάγου, Ν. Ἐλευθεριάδου Νομικοῦ Συμβούλου καὶ Παντελῆ Τσιτσεκλῆ, δύο ἄρθρα τῶν κ. κ. Π. Κασίμη, Εἰσαγγελέως Ἐφετῶν «περὶ ἀντικαταστάσεως τῶν μικρῶν ποινῶν διὰ χρηματικῶν» καὶ Μιχ. Μισσίου πρώην ὑπουργοῦ καὶ Ἀρεοπαγίτου «ἐπὶ τῶν ἐργασιῶν τοῦ Α' Συνεδρίου τῶν Δικηγορικῶν Συλλόγων τοῦ Κράτους», διατριβὰς τῶν κ.κ. Τ. Ε. Ἠλιοπούλου, Ν. Θηβαίου κλπ. ὡς καὶ τὴν νεωτάτην Νομολογίαν τοῦ Ἀρείου Πάγου καὶ τῶν λοιπῶν Δικαστηρίων.

## Ἐκδρομαὶ

Ὁ Σύνδεσμος Ἐκδρομῶν ἡ «Ὑπαίθριος Ζωή» διοργανώνει διὰ τὸ Σάββατον, Κυριακὴν Δευτέραν (25—27 Φεβρουαρίου) μεγάλην ἐκδρομὴν εἰς Λεβάδειαν—Μονὴν Ὁσίου Λουκᾶ.

Διὰ πληροφορίας οἱ ἐπιθυμοῦντες ἂς ἀπευθυνθοῦν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου ὁδὸς Λίμπονα 5.

## Ταχυδρομεῖον

ΤΕΤΑΡΤΗ, 22 Φεβρουαρίου 1928

Ἀεροπορικῶς 8 π.μ. διὰ Κων)πολιν.
«Γόησσα» 6 π.μ. Ἀργολικόν.
(Ἰταλικὸν) 2 μ.μ. Πάτρας, Ἁγίους 40, Βρινδήσιον.
«ΑΔΡΙΑΤΙΚΟΣ» 2 μ.μ. Χίον, Μυτιλήνην.
«Ὑπεροχή» 2 μ.μ. Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
«Χρυσαλλίς» 2 μ.μ. Πάτρας, Ζάκυνθον, Ἀργοστόλιον, Ληξούριον.
«Ἐλβίρα» 2 μ.μ. Πάτρας, Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν, Βόνιτσαν.
«Ναυσικᾶ» καὶ «Φωκίς» 2 μ.μ. Ἰτέαν, Βυτρινίτσαν, Γαλαξείδιον.
«Κ. Τόγιας» 2 μ.μ. Σῦρον, Παροναξίαν καὶ ἄγονον.
«Ἰωάννινα» 2 μ.μ. Σῦρον, Παροναξίαν, Ἀμοργόν, Αἰγιάλην, Ἅγιον Γεώργιον.
«Θεμιστοκλῆς» 2 μ.μ. Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔδηλον, Σάμον, Τηγάνι.

## Τὸ μυθιστόρημα τῆς „Πρωΐας"

# Ὁ φόνος τῆς ἀγάπης

### Τῆς Ἀνρὺ Ἀρντὲλ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Ψεύτικα λόγια!... Τώρα ποῦ ὁ Κλὼντ Ροζὰν ἦτο ἐλεύθερος, εἶχε χάσει τὴν τρελλὴν καὶ ἀπελπιστικὴν ἐπιθυμίαν νὰ θεραπευθῇ. Ὁ πόνος της τῆς ἦτο πολύτιμος, ἂν καὶ ἠσθάνετο διαρκῶς τὴν πληγὴν ποῦ τὴν ἔκανε νὰ ὑποφέρῃ, σὰν ἕνας κλοιὸς ποῦ ἔσφιγγε τὴν καρδιά της.

Εἰς τὴν Ἀμιέννη, ἴσως, θὰ τὸν ξανάβλεπε, θὰ ἐμάνθανε κάτι γι' αὐτόν, γιὰ τὰ σχέδιά του, θὰ ἤξευρε τὴν αἰτίαν τῆς σιωπῆς του, τῶν ἀπουσιῶν του, τῆς ἀναχωρήσεώς του...

Καὶ ἐν ᾧ συνωμίλει μὲ τὸν γαμβρόν της, ἐξ ἐνστίκτου, μέσα στὸ μισοσκόταδο τῆς δείλης, παρετήρει τοὺς σπανίους διαβάτας, εἰς τὰ ἐρημικὰ βουλεβάρτα, ὅπου τὰ ξηρὰ φύλλα ἔτριζαν κάτω ἀπὸ τὰ πόδια της. Ἀλλὰ κανεὶς δὲν ἔμοιαζε τοῦ Ροζάν.

Συγκεχυμένως ἐσκέπτετο εἰς τὴν δείλην τῆς ἀνοιξιάτικης ἐκείνης ἡμέρας, ποῦ ἐπιστρέφουσα ἀπὸ τοὺς Σαμπρὺ τοὺς εἶχε συναντήσει... Εἶχε ἀμέσως πάει νὰ περιπατήσῃ κοντά της... Πόσο βεβαία ἦτο, τὸν καιρὸ ἐκεῖνον, γιὰ τὸν ἑαυτόν της... Καὶ πῶς ἐκεῖνος, ἐδέχετο μὲ χαρὰν τὰ λίγα πράγματα ποῦ τοῦ παρεχώρει...

Ἀκόμη μιὰ φορὰ ἐσυλλογίσθη ἐκεῖνο, ποῦ τόσες φορὲς εἶχε ἐπαναλάβει ἀπὸ τόσων ἑβδομάδων.

«Ἂν τοῦ ἐφέρθηκα καλὰ ἄλλοτε, τὸ ἔκαμα χωρὶς νὰ τὸ ξέρω... Δὲν ἀξίζω νὰ τιμωρηθῶ γι' αὐτό... Ποῦ πηγαίνω τώρα;»

Ἐδοκίμαζε τὸν δρόμον καὶ τὸν ἴλιγγον ἑνὸς πλάσματος, ποῦ βλέπει νὰ παρασύρεται ἀπὸ ἕνα ρεῦμα ἀκαταμάχητον, ἀγνοοῦν ποῦ θὰ τὸ φέρῃ.

Ἐκούνησε τὸ κεφάλι της διὰ νὰ ἀποδιώξῃ τὴν σκέψιν. Ἡ νύκτα ἔπεφτε. Τὰ φανάρια ἄναβαν στὸ σκοτάδι ποῦ ἐπύκνωνε. Προστατευομένη ἀπὸ τὴν σκιάν, ἄφησε νὰ πέσῃ ἡ ἐρώτησις ποῦ τῆς ἔκαιε τὰ χείλη:

— Μήπως ὁ Κλὼντ Ροζὰν εἶνε ἐδῶ;

— Ἦτο ἐδῶ προχθὲς ἀκόμη. Τὸν εἶδα ἀπὸ μακρυά.... Γιατὶ ἔχει κάποια κρίσι μισανθρωπίας καὶ δὲν μᾶς ἐτίμησε ἀκόμη μὲ τὴν ἐπίσκεψί του. Μοῦ εἶπαν πῶς ἐπρόκειτο νὰ περάσῃ τὸν χειμῶνα στὴν Ἱσπανία....

Καὶ πάλι αὐτὸ τὸ ταξεῖδι! Ἡ Φρὰνς ἐνοιωσε μιὰ ταραχή, ἀλλὰ δὲν ἠρώτησε περιπλέον τὸν γαμβρόν της καὶ ἤρχισε νὰ μιλῇ περὶ τῆς ἐξαφνικῆς ἀσθενείας τῆς Μπεμπέκας.

— Πιστεύω πῶς δὲν θὰ συγχίστηκε πολὺ ἡ Μαργαρίτα....

— Ἐκείνη;... Ἄ!... τὴν ξέρεις.... Ποτὲ δὲν παραπονεῖται οὔτε ἐξεγείρεται. Στὸ πτωχό της κάτωχρο πρόσωπο ἔβλεπα τὴν ἀνησυχία της, ἀλλὰ δὲν ἐσκέπτετο παρὰ νὰ περιποιηθῇ τὴν Μπεμπέκα ὅπως εἶχε διατάξει ὁ ἰατρός. Μαργαρίτα! Εἶνε τὸ θάρρος προσωποποιημένον. Ἕνα θαυμαστὸ ἁπλὸ θάρρος χωρὶς φράσεις, χωρὶς θόρυβον!... Ἄ!... πόσο ἀξίζει τὴν καλυτέρευσι τῆς μικρῆς!...

—Θὰ τὸ ἰδοῦμε!... Φθάνουμε!... Ὤ!... Ρίτα!... Ἡσύχασες πιά; τῆς εἶπε ἡ Φράνς, τρέχουσα πρὸς τὴν ἀδελφήν της, ποῦ ἐνεφανίσθη εἰς τὸ κουδούνισμα.

— Ναί.... Χάριτι Θεία!... Ὁ ἰατρὸς μόλις ἔφυγε καὶ μοῦ ἐπανέλαβε πῶς δὲν ὑπάρχει κανένας κίνδυνος.... Τί ὡραῖα!... Ἔτσι, θὰ ἠμπορῶ μὲ τὴν καρδιὰ ἥσυχη, νὰ ἀπολαύσω τὴν παρουσία σου, ἀγαπημένη μου!

Ἐμειδία πρὸς τὴν νεαρὰν ἀδελφήν της μὲ χαρούμενο ὕφος, ἀδιαφοροῦσα διότι ἡ λάμπα ἐφώτιζε τὸ ἠλλοιωμένον πρόσωπόν της! Ἡ Φρὰνς τὴν παρετήρησε μὲ τρυφερότητα συμπονετικήν.

— Μαργαρίτα, ἔχεις ἀνάγκη νὰ ξεκουρασθῇς, ὕστερα ἀπ' αὐτὴν τὴν συγκίνησι!

— Μπά!... Δὲν εἶνε τίποτε.... Εὐτυχῶς ἡ ἀρρώστεια ἐπέρασε. Ἀλλὰ εἶνε ἀλήθεια πῶς ὁ Ἀνδρέας κι' ἐγώ, περάσαμε μιὰ ἄσχημη νύκτα... Ἤθελα νὰ ἀνεπαύετο ὁ Ἀνδρέας, ἀφοῦ οὕτως ἢ ἄλλως ἐγὼ ἀγρυπνοῦσα, ἀλλὰ δὲν ἠθέλησε διόλου νὰ μ' ἀφήσῃ μόνην.

— Καὶ εἶχε πολὺ δίκηο!

(Ἀκολουθεῖ)

## ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

### ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΟΜΗΡΩΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

### ΔΙΑΒΗΜΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ Ε. Α. Π.

*Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ Ε.Α.Π. παρεκλήθη ὅπως κατὰ τὴν σύνταξιν τοῦ προϋπολογισμοῦ της μὴ λησμονήσῃ τὴν ἀποκατάστασιν καὶ τῶν κατεστραμμένων ἀγροτῶν ὁμήρων τῆς Ἀνατολικῆς Μακεδονίας. Σχετικῶς ἐλέγετο ὅτι ἐπετεύχθη ἐν Γενεύῃ τροποποίησις τοῦ καταστατικοῦ τῆς Ε.Α.Π. ὥστε νὰ δύναται αὕτη νὰ διαθέσῃ ἓν ποσὸν ἀνερχόμενον εἰς 100 περίπου ἑκατομμύρια δραχμῶν διὰ τὴν ἀνέγερσιν τῶν κατεστραμμένων χωρίων τοῦ Παγγαίου, τῆς Τζουμαγιᾶς κλπ. Ἡ Ε.Α.Π. ἐδήλωσεν ὅτι δὲν ἐπῆλθεν ὑπὸ τὸ πνεῦμα τοῦτο τροποποίησις τοῦ καταστατικοῦ αὐτῆς καὶ ὅτι κατὰ συνέπειαν δὲν δύναται νὰ διαθέσῃ πρὸς τοῦτο χρήματα.*

*Ἡ ἐν λόγῳ ἀπάντησις τῆς Ε.Α.Π. εἰς τὸ σχετικὸν διάβημα τῶν βουλευτῶν τῆς Ἀνατολ. Μακεδονίας ἀνεφέρθη εἰς τὸν ὑπουργὸν τῆς Γεωργίας κ. Ἐξηντάρην, ὁ ὁποῖος καὶ ἐζήτησε τὸν φάκελλον τῆς ὑποθέσεως ἵνα διαπιστώσῃ ἐὰν ὑπάρχῃ νομικὴ βάσις πρὸς τοιαύτην διεκδίκησιν.*

**—Ἡ κατανομὴ τοῦ δανείου**

*Χθὲς τὴν πρωΐαν ἐγένετο σύσκεψις εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Καφαντάρη, εἰς ἣν παρέστησαν οἱ ὑπουργοὶ Γεωργίας καὶ Προνοίας κ.κ. Ἐξηντάρης καὶ Κύρκος καὶ τὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀποκαταστάσεως ὑπὸ τὸν πρόεδρον αὐτῆς κ. Ἔντυ, πρὸς κατανομὴν τῶν ποσῶν τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς Ε.Α.Π. ἐκ τοῦ προϊόντος τοῦ συμπληρωματικοῦ προσφυγικοῦ δανείου.*

*Τὰ μέλη τῆς Ε.Α.Π. παρουσίασαν τὸν καταρτισθέντα προϋπολογισμὸν αὐτῆς, ἐπὶ τῇ βάσει δὲ τῆς γενομένης κατανομῆς τῶν ποσῶν διεξήχθη μακρὰ συζήτησις. Καθ' ἃ πληροφορούμεθα, ἡ Ἐπιτροπὴ ἐπιμένει εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ μεγαλυτέρου ποσοῦ τοῦ δανείου ὑπὲρ τῆς ἀγροτικῆς ἀποκαταστάσεως, κρίνουσα ὡς ἀμεσωτέρας τὰς ἀνάγκας τῶν ἀγροτῶν προσφύγων.*

*Ἀφ' ἑτέρου ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Προνοίας θεωρεῖ ὡς ἐπίσης ἀπαραιτήτους ὡρισμένας ἀνάγκας τῶν ἀστῶν προσφύγων αἱ ὁποῖαι δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἱκανοποιηθοῦν διὰ τοῦ διατιθεμένου πρὸς πληρωμὴν αὐτῶν κονδυλίου τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς Ε.Α.Π.*

*Μὲ τὸ ζήτημα τοῦτο κατηναλώθη τὸ πλεῖστον μέρος τῆς συζητήσεως, ἥτις θὰ συνεχισθῇ καὶ σήμερον τὴν πρωΐαν εἴτε εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Καφαντάρη εἴτε εἰς τὴν Ε. Ἀποκαταστάσεως ἢ καὶ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν, μεταξὺ τῶν αὐτῶν προσώπων.*

*Κατὰ τὴν σύσκεψιν ἐγένετο λόγος καὶ περὶ τῆς αἰτήσεως τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀποκαταστάσεως πρὸς καταβολὴν 1 ἑκατομμυρίου λιρῶν διὰ τὴν ἐξακολούθησιν τοῦ ἔργου τῆς προσφυγικῆς ἀποκαταστάσεως.*

*Πληροφορούμεθα σχετικῶς ὅτι, ἐὰν ἐντὸς εἰκοσαημέρου δὲν ἐπιτευχθῇ ἡ καταβολὴ τοῦ δανείου, θὰ παρακληθῇ ἡ «Τράπεζα τῆς Ἀγγλίας» ὅπως προκαταβάλῃ ἔναντι τοῦ συναφθέντος δανείου τὸ αἰτηθὲν ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς ποσόν, ἢ θὰ δώσῃ τὴν αἰτηθεῖσαν προκαταβολὴν ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα, μετὰ τῆς ὁποίας γίνονται ἄλλως τε αἱ σχετικαὶ συνεννοήσεις.*

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ. Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν δεκάτην ἑβδόμην (17) τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου 1928 ἐνεακοσιοστοῦ εἰκοστοῦ ὀγδόου ἔτους ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10 π. μ. ὁ ὑποφαινόμενος Γρηγόριος Ι. Παππᾶς δικαστικὸς κλητὴρ τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ κ. Εἰσαγγελέως τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἀγνώστου διαμονῆς κ. Πέτρον Η. Βέβην, κάτοικον πρώην Ἀθηνῶν ὁδὸς Προαστείου 71 ἀντίγραφον τοῦ ὑπ' ἀριθ. 48708 (τῆς 14 Ἰουνίου 1926 ἐγγράφου τοῦ ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν Γραφεῖον ἐκκαθαρίσεως καὶ Συμψηφισμοῦ ὁδὸς Λέκκα 7 ἔχον οὕτω: «ὑπομιμνήσκοντες καὶ αὖθις ὑμῖν τὰ ἡμέτερα ὑπ' ἀριθ. 2304 καὶ 30541 ἔγγραφα ἀφορῶντα τὴν κατὰ τῆς AUTOMOBIL & ASIATIK A. G. WILH PIERBURG BERLIN ἀπαίτησίν σας, καλοῦμεν ὑμᾶς ὅπως ἐντὸς 5 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἐπιδόσεως τοῦ παρόντος ἀπαντήσετε ἡμῖν ἐπὶ τῶν ὡς ἄνω ἐγγράφων σας, καθόσον ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει θέλομεν ἀποσύρῃ τὴν ἐν λόγῳ ἀπαίτησίν σας καὶ πρὸς γνῶσιν σας. Ὁ Διευθυντὴς τ. σ. δυσανάγνωστος πρὸς γνῶσιν του. Καὶ εἰς ἔνδειξιν.

Ὁ λαβὼν Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) Δ. Καρτερούλης. Ὁ Δικ. Κλητὴρ Γρ. Παππᾶς. Δημοσιευθήτω διὰ τῶν ἐφημερίδων «Πολιτεία» καὶ «Πρωΐα». Ὁ Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) Δ. Καρτερούλης.

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ. Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν δεκάτην ἑβδόμην (17) τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου 1928 ἐννεακοσιοστοῦ εἰκοστοῦ ὀγδόου ἔτους ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10 π.μ. ὁ ὑποφαινόμενος Γρηγόριος Ι. Παππᾶς δικαστικὸς κλητὴρ τῶν ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικῶν τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ κ. Εἰσαγγελέως τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἀγνώστου διαμονῆς κ. Ἀριστόκλητον Δανιηλίδην πρώην κάτοικον Γαλατᾶ Χιζὰρ Τσακᾶς Γενῆ Τσακτὲ ἀριθ. 50 ἀντίγραφον τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 33609 (τῆς 5ης Αὐγούστου 1926) ἐγγράφου τοῦ Ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν (Γραφεῖον ἐκκαθαρίσεως καὶ Συμψηφισμοῦ ὁδὸς Λέκκα 7) ἔχον οὕτω: «Ἐν συνεχείᾳ πρὸς τὸ ἡμέτερον ὑπ' ἀριθ. 20613 ἀπὸ 29 Μαρτίου 1923 ἡμετέρου ἐγγράφου δι' οὗ ἀνακοινοῦμεν ὑμῖν ἀμφισβήτησιν τῶν ἀπαιτήσεών σας παρὰ τοῦ Βουλγαρικοῦ Γραφείου, ἀνακοινοῦμεν ὑμῖν συνημμένως ἀντίγραφον τοῦ ἐγγράφου τοῦ Βουλγαρικοῦ Γραφείου, ἐνῷ ἀναφέρονται οἱ λόγοι τῆς ἀμφισβητήσεως καὶ καλοῦμεν ὑμᾶς, ὅπως ἐντὸς 10 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς παραλαβῆς τῆς παρούσης γνωρίσητε ἡμῖν, ἐὰν ἔχητε ἀντιρρήσεις εἰς τὴν ἀμφισβήτησιν τοῦ Βουλγαρικοῦ Γραφείου καὶ ποίας, διότι ἄλλως εἴμεθα ὑποχρεωμένοι ν' ἀποσύρωμεν τὰς ἀπαιτήσεις ἀποδεχόμενοι τὴν ἀμφισβήτησιν τοῦ Βουλγαρικοῦ Γραφείου καὶ πρὸς γνῶσιν σας. Ὁ Διευθυντὴς α. α. Δ. Ι. Καλοστύπης πρὸς γνῶσιν του. Καὶ εἰς ἔνδειξιν.

Ὁ λαβὼν Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) Δ. Καρτερούλης. Ὁ Δικ. Κλητὴρ Γρ. Παππᾶς. Δημοσιευθήτω διὰ τῶν ἐφημερίδων «Πολιτεία» καὶ «Πρωΐα». Ὁ Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) Δ. Καρτερούλης.

ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΟΜΟΛΟΓΙΩΝ
τοῦ
CRÉDIT FONCIER ÉGYPTIEN
3 ο|ο 1886 καὶ 1903
Τὸν κίνδυνον τῆς κληρώσεως εἰς τὸ ἄρτιον τῆς 1ης Μαρτίου 1928 τῶν ὁμολογιῶν Κτηματικῆς Πίστεως τῆς Αἰγύπτου, ἀσφαλίζει τὸ γραφεῖον Κ. Δ. ΦΙΛΙΠΠΟΒΙΤΣ ὑπὸ τοὺς πλέον συμφέροντας ὅρους. (Σταδίου 31, Μέγαρον Καραπάνου, ἰσόγειον ἀριθ. 5).

Γνήσιοι, Ἠγγυημένοι, Παλαιοὶ
ΟΙΝΟΙ ΣΑΜΟΥ
Εἰς χῦμα καὶ φιάλας
ΣΤΕΦ. Ζ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
— Ὁδὸς Πειραιῶς 5 —

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

**Ἀφίξεις**

Ὁ κ. Θουκυδίδης Κ. Εὐσταθ[illegible] στρεψεν ἐκ Παρισίων.

**Ἀναχωρήσεις**

Ἀνεχώρησεν εἰς Παρισ[illegible] Juliett διὰ τὰς ἐαρινὰς προμ[illegible] ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βουλῆς ἀριθ. 31 κατ[illegible] τῆς Γυναικείων Πίλων.

**Καταστήματα**

ΑΠΕΔΕΙΧΘΗ ὅτι εὐθηνοτέρα [illegible] ωτέρα κάλτσα εἶνε ἡ βραβευθεῖσα [illegible] θέσει τῶν Παρισίων Ἑλληνικὴ [illegible] στασίου GRAND CHIC ὁδὸς [illegible] Πώλησις ΛΙΑΝΙΚΗ καὶ ΧΟΝΔΡΙΚ[illegible]

**Ἰατροί**

—Γ. Π. Κεφαλᾶς, ἰατρὸς—ὀδοντ[illegible] Μενάνδρου 51, 9—12 καὶ 3—6.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡ. ΛΟΥΤΖ[illegible] Χειροῦργος ὀδοντοϊατρὸς τῆς [illegible] ρισίων ἐπὶ τετραετίαν εἰδικῶς εἰς [illegible] βυς σπουδάσας. Ὀλιγοήμερος [illegible] καὶ ἠγγυημένη θεραπεία τῶν [illegible] στόματος καὶ ὀδόντων διὰ νεωτέρ[illegible] δων, 51 ΟΔΟΣ Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

—ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ ΦΙΛ. ΑΓΓΕ[illegible] ἐπιμελητὴς ὀφθαλμολογ. Νοσοκ. [illegible] οις. Δέχεται Βερανζέρου 34.

ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ. Ὁ μαιευ[illegible] γυναικολόγος Β. ΠΑΣΤΟΣ [illegible] σμένος ἰατρὸς Κλινικ. Πανεπ. [illegible] δέχεται 3—6 ὁδὸς Κάνιγγος.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Εἰς πάντας τοὺς ὁπωσδήποτε [illegible] σχόντας εἰς τὸ πένθος μας ἐπὶ τῇ [illegible] τοῦ προσφιλοῦς μας ἀδελφοῦ καὶ θεί[illegible] τρου Κ. Πετρίδου, ἐκφράζομεν τὰς [illegible] ἡμῶν εὐχαριστίας.

Αἱ οἰκογένειαι Η. Tubini, Ἰω. Κ[illegible] τινίδου, Δημ. Κ. Πετρίδου, Μιλτ. [illegible] τρίδου, Στέφανος Κ. Πετρίδης, [illegible] ψιοί.

Εἰς τοὺς συμμετασχόντας ὁπωσδήπ[illegible] πένθους μας ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ [illegible] νου μας Ἐμμανουήλ, ἐκφράζομεν τὰς [illegible] ριστίας μας.

Αἱ οἰκογένειαι Ἀργυρίου καὶ Νικ. [illegible]

ΥΠΕΡΟΧΟΣ ΑΝΤΟ[illegible]
333
Χιλιόμετρα τὴν ὥραν
Ο DUNLO[illegible]
καταρρίπτει διὰ δευτέραν [illegible] ρὰν τὸ παγκόσμιον ρεκόρ [illegible] χύτητος αὐτοκινήτου μὲ τ[illegible] λαστικά του ἐπὶ ζαντῶν [illegible] λης βάσεως DUNLOP

### ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ**

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει [illegible] ράζ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακείμ, [illegible] τάλληλον διὰ ὀκτὼ αὐτοκίνητα, μετ' [illegible] στασίου 8Χ6 τ.μ. (δυναμένου νὰ χρησιμ[illegible] καὶ ὡς ἀποθήκη) καὶ εὐρυχώρου αὐλῆς. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. [illegible] Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11-12 [illegible] καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ [illegible] τῆς λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας Πεσμαζ[illegible]

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παραδιδόμενον [illegible] ἰσόγειον κατάστημα διαστάσεων [illegible] μέτρων ἐν τῇ Στοᾷ Πεσμαζόγλου. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ [illegible] Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11-12 [illegible] καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἓν μέγα δωμάτ[illegible] διαδρόμου καὶ ἰδιαιτέρας εἰσόδου εἰς [illegible] τὸν δροφον τῆς Στοᾶς Πεσμαζόγλου [illegible] δραχμῶν χιλίων πεντακοσίων (1500) [illegible] αἰως. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ν. Χούντρ[illegible] κηγόρῳ, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11-12 [illegible] καθ' ἑκάστην.

**ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ**

ΖΗΤΕΙ ἐργασίαν νυκτοφύλακος [illegible] στάτου ἢ κλητῆρος παρὰ σοβαροῖς [illegible] πιστοποιητικὰ ἄριστα. Πληροφορίαι [illegible] βούλου 13β Κωνστ. Σακελλαρ[illegible]

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ**

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παρὰ τὴν στάσιν [illegible] παυλις πολυτελεστάτη ἐκ 12 δωματίων, [illegible] ρὰς καὶ κήπου ἐκ Π. Τ. 2.300 κατάλλ[illegible] καὶ διὰ κλινικήν. Πληροφορίαι [illegible] παρχιῶν τῆς «Πρωΐας» 6—8 μ.μ. [illegible] ἀποκλείονται.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας [illegible] τοκιβώτιον ἀγγλικὸν μάρκας JOHN TAN[illegible] ἔστω καὶ μὲ δόσεις. Πληροφορίαι, [illegible] στημα Μενάζ, ὁδὸς Λυκούργου 1.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΧΙΟΥ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 4
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1919
Ἐκτέλεσις πάσης τραπεζιτικῆς ἐργασίας.
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΕΝ ΟΨΕΙ:
Εἰς δραχμὰς καὶ ξένα νομίσματ[illegible]
ΠΡΟΣ 5% ΕΤΗΣΙΩΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
μέχρι δραχμῶν 75.000
ΠΡΟΣ 6% ΕΤΗΣΙΩΣ
Ἀπηλλαγμένον φόρου
ΤΕΛΕΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟΥ
Θυρίδες πρὸς ἐνοικίασιν ἀπὸ δρχ. 150 ἐτησίως καὶ ἄνω.
Ἀνοικταὶ 8.30—1 καὶ 3.30—7.30 μ.μ.

---

ΑΠΟ ΤΗΝ "ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΚΡΙΣΙΝ„ ΑΡΙΣΤΟΥ ΚΑΜΠΑΝΗ

# ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΙΝ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

## ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥ

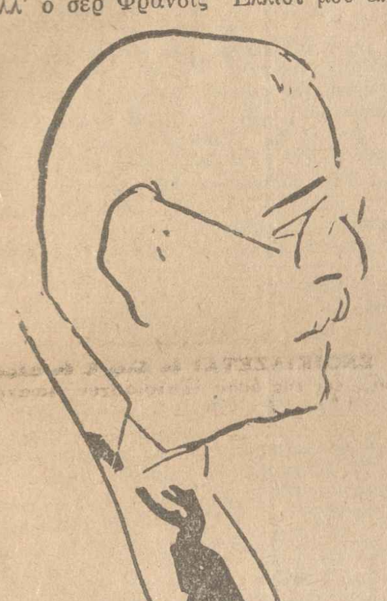
### ΕΝΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΟΝ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ ΤΟΥ κ. ΠΟΛΙΤΗ.—ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΛΑΜΠΡΟΥ.—ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΦΟΥΡΝΕ.—ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΤΟΥ ΕΛΑΦΡΟΥ ΣΤΟΛΟΥ.—Η ΑΦΙΞΙΣ ΤΟΥ ΜΠΕΝΑΖΕ.—ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ.—ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΓΓΥΗΣΕΩΝ

Ὁ Καλογερόπουλος παρῃτεῖτο. Ἀλλὰ καθ' ἃς ἡμέρας ἐτέλει ὑπὸ παραίτησιν, ὁ κ. Ν. Πολίτης, γενικὸς διευθυντὴς τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, ἐζήτει νὰ συνεχίσῃ τὰς διαπραγματεύσεις. Ματαίως ὅμως.

Ὁπωσδήποτε κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὡς ἑξῆς περιέγραφε τὴν κατάστασιν εἰς μακρὸν τηλεγράφημά του πρὸς τὸν κ. Ρωμάνον ὁ ἐν λόγῳ κ. Ν. Πολίτης:

«Ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ της νὰ ἐπισπεύσῃ τὴν ὑπερτάτην αὐτὴν λύσιν καὶ ταὐτοχρόνως ν' ἀποφύγῃ εἰ δυνατὸν ὅπως ἡ ἀναμενομένη ἀπάντησις τῶν Δυνάμεων περιλάβῃ ὅρους πολὺ σκληρούς ἡ Κυβέρνησις (Καλογεροπούλου) σᾶς ἐπεφόρτισε μὲ τὸ διάβημα τῆς 15 Σεπτεμβρίου. Ἡ προσωπικὴ γνώμη τοῦ κ. Μπριὰν διαβιβασθεῖσα διὰ τοῦ τηλεγραφήματός σας τῆς 17 Σ)βρίου, ἀντὶ τῆς ἡμιεπισήμου αἰτηθείσης δηλώσεως ἐλήφθη ὑπὸ σοβαρὰν ἔποψιν καὶ ἡ Κυβέρνησις ἀπεφάσισε νὰ ἐμπνευσθῇ ἐξ αὐτῆς: Ἡ διαδικασία ὅμως αὕτη θεωρηθεῖσα ὡς ἐσπευσμένη συνήντησε ζωηρὰν ἐναντίωσιν κύκλων τινῶν καὶ τὰς ἀντιρρήσεις ὑπουργῶν τινων. Ὅθεν ἡ Κυβέρνησις ὑπέβαλε τὴν Τετάρτην τὴν παραίτησίν της. Οἱαδήποτε καὶ ἂν εἶνε ἡ σύνθεσις τοῦ νέου ὑπουργείου, δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ συμπεράνῃ τις ὅτι αἱ ἀρξάμεναι διαπραγματεύσεις θὰ ἐγκαταλειφθοῦν. Αἱ ἐπελθοῦσαι περιπλοκαὶ ὀφείλονται, κατὰ τὴν γνώμην μου, πρωτίστως εἰς τὴν χαωτικὴν διπλωματίαν τῆς Ἀντάντ, ἥτις ἀνακινήσασα ἐν οὐ δέοντι τὸ κυβερνητικὸν ζήτημα δὲν ἠδυνήθη νὰ τὸ λύσῃ ἐγκαίρως.

»Ὀφείλω νὰ σᾶς πληροφορήσω ὅτι ἔκαμα τὸ πᾶν ὅπως διευκολύνω τὸ ἔργον τῶν πρεσβευτῶν τῶν Δυνάμεων. Ἐπανειλημμένως ἐδήλωσα εἰς τὸν πρύτανιν αὐτῶν (τὸν κ. Ἔλλιοτ) ὅτι ὁ κ. Καλογερόπουλος ἦτο ἕτοιμος νὰ παραιτηθῇ ἂν δὲν ἦτο ἀρεστὸς εἰς τὴν Ἀντάντ ἢ ν' ἀντικαταστήσῃ ἐκείνους ἐκ τῶν συναδέλφων του (Σ. Σ. Καυταντζόγλου, Ροῦφον), τῶν ὁποίων ἡ παρουσία ἀπετέλει ἐμπόδιον εἰς τὴν ποθητὴν προσέγγισιν. Ἀλλ' ὁ σὲρ Φράνσις Ἔλλιοτ μοῦ ἀπήντησε παρουσίᾳ τοῦ Ρώσσου συναδέλφου του, ὅτι θὰ ἔπρεπε μᾶλλον νὰ περιμένω.



Σπυρίδων Λάμπρος

Ἐπέμεινα ματαίως ὅπως αἱ κυβερνήσεις τῶν θελήσουν νὰ δώσουν τὸ ταχύτερον ἀπάντησιν εἰς τὴν πρότασιν τῆς 6ης Σεπτεμβρίου καθιστῶν ἀντιληπτὸν ὅτι ἂν ἡ ἀπάντησις ἱκανοποιεῖ τὴν τρίτην παράγραφον τῆς νότας μας, θὰ κατελήγαμεν εἰς συμφωνίαν διὰ τὴν ἔξοδόν μας ἐκ τῆς οὐδετερότητος εἰς ὡρισμένην ἐκ τῶν προτέρων ἡμερομηνίαν. Ἡ περίπλοκος διαδικασία κακῶς κρύπτουσα τὴν διαφορὰν τῶν μεταξὺ τῶν Δυνάμεων ἀπόψεων ὅσον ἀφορᾷ τὴν οὐσίαν τοῦ ζητήματος, ἐπεβράδυνε πᾶσαν μέχρι τῆς στιγμῆς ἀπάντησιν. Καθ' ὅσον εἶνε δυνατὸν νὰ μαντεύσῃ τις τὰς ἀληθεῖς διαθέσεις τῶν ἰθυνόντων κύκλων, πιστεύω ὅτι διὰ τῆς ἀποδοχῆς τῆς τρίτης παραγράφου τῆς νότας τῆς 6ης Σεπτεμβρίου, θὰ ἤγετο ν' ἀναλάβῃ τις τὴν ὑποχρέωσιν ὅπως κηρύξῃ τὸν πόλεμον κατὰ τῆς Βουλγαρίας ἐντὸς προθεσμίας ἀπὸ κοινοῦ καθοριζομένης ἂν ἐξησφαλίζετο ὅτι ὁ στρατὸς ἡμῶν κινητοποιούμενος θὰ ἐνήργει ὑπὸ τὰς διαταγὰς τῆς Α. Μ. ὡς τι ἑνιαῖον καὶ ὅτι αἱ Δυνάμεις δὲν θὰ ἤθελαν νὰ τὸν χρησιμοποιήσουν κατὰ μεμονωμένα τμήματα κ.τ.λ. Θὰ ἦτο δυνατὸν λ. χ. νὰ παράσχῃ τις ἐντὸς τινων ἡμερῶν ὡς πρώτην δόσιν τὰ τρία πέμπτα τοῦ στρατοῦ μας, δῆλα δὴ τρία σώματα στρατοῦ ἐπὶ τῶν πέντε.

»Ἀντιθέτως πρὸς τοὺς κατ' ἐπανάληψιν διατυπωθέντας ἰσχυρισμοὺς ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ συμβολὴ εἶνε τοῦ λοιποῦ ἀνωφελής, εἶμαι εἰς θέσιν νὰ σᾶς βεβαιώσω ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πληροφοριῶν ἃς μοῦ παρέσχον οἱ στρατιωτικοὶ ἀκόλουθοι τῆς Ἀντάντ, ὅτι ἡ συμβολή μας δὲν θὰ ἦτο μόνον ὠφέλιμος, ἀλλὰ καὶ ἀπαραίτητος. Ὑπάρχει ἐπὶ τοῦ Μακεδονικοῦ μετώπου ἰσορροπία δυνάμεων, ἥτις, κατὰ τὴν ὁμολογίαν τῶν πληροφορητῶν μας, θὰ κατεστρέφετο ἐπὶ ζημίᾳ τῆς Ἀντάντ, εὐθὺς ὡς ἐλάμβανεν ὁ ἐχθρὸς τὰς παραμικροτέρας ἐνισχύσεις. Ἡ συμβολή μας θὰ ἦτο πολύτιμος διὰ τὴν ἄμυναν καὶ θὰ ἐπέτρεπε, συμπληρουμένη βραδύτερον, τὴν ἀνάληψιν ἐπιθέσεως. Αἱ ἀμφιταλαντεύσεις τῶν Δυνάμεων ὀφείλονται εἰς ψευδῆ φιλαυτίαν καὶ εἰς τὰς διαφορὰς ἀπόψεων, αἱ ὁποῖαι τὰς χωρίζουν. Ἐξηγοῦνται ὡσαύτως ἀπὸ τὸν ψευδῆ ὑπολογισμὸν τὸν ὁποῖον, φαίνεται, κάμνει ὁ στρατηγὸς Σαρράϊγ πρόσφατος συνομιλία τοῦ ὁποίου μὲ τὸν Γάλλον βουλευτὴν André Hesse μ' ἔκαμε ν' ἀντιληφθῶ τὴν ἐν Γαλλίᾳ διαδεδομένην πλάνην. Φαντάζονται ὅτι ὁ ὑπὸ σχηματισμὸν στρατὸς τῆς προσωρινῆς κυβερνήσεως ἐπιτρέπει νὰ παραμερίσῃ τις τὴν συμβολὴν τῆς ἐπισήμου Ἑλλάδος. Ἀλλ' ἡ ἐδῶ πεῖρα ἐπὶ τῶν ἐθελοντικῶν σωμάτων πεῖρα ἐπιτρέπει ἀντιθέτως νὰ βεβαιώσῃ τις ὅτι 100 χιλιάδες ἐθελοντῶν δὲν ἀξίζουν ὅσον 50 χιλιάδες ὠργανωμένου στρατοῦ».

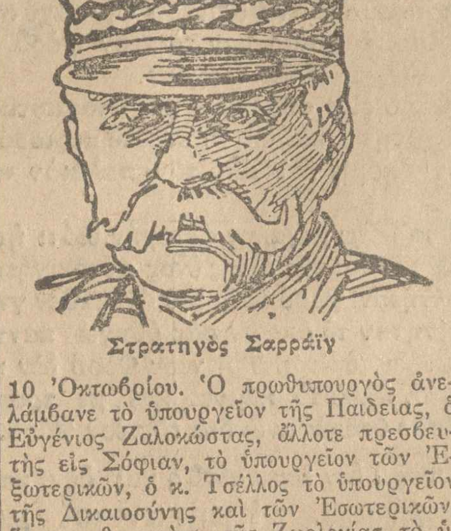
Καὶ ὡς «γνώστης» τῶν πραγμάτων ἔδιδε τὴν ἀκόλουθον πληροφορίαν:

«Ἡ προσωρινὴ κυβέρνησις ἀντιλαμβάνεται τόσον αὐτὰ τὰ πράγματα, ὥστε νὰ μὴν ἐπιθυμῇ τίποτε περισσότερον ἀπὸ τὸ νὰ ἴδῃ τὴν ἐπίσημον Ἑλλάδα ἐξερχομένην τῆς οὐδετερότητος διὰ νὰ τῆς παράσχῃ ἀμελλητὶ πᾶσαν ἠθικὴν καὶ ὑλικὴν συνδρομήν(;). Ἂν ὁ ψυχρὸς λογισμὸς δὲν ἀπώλεσε πᾶσαν ἐπ' αὐτῆς ἐπιρροὴν ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις κ.τ.λ. ἔπρεπε νὰ ἐξετάσῃ ἐκ νέου τὴν κατάστασιν...»

***

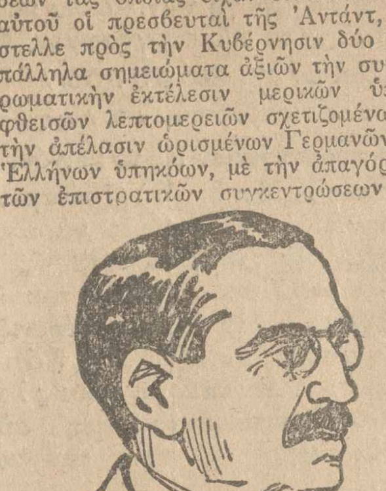
Ἐκαλεῖτο ἤδη, ἀρνηθέντος τοῦ Δ. Στεφάνου, εἰς τὴν κυβέρνησιν τῆς Χώρας—ἢ μᾶλλον εἰς πλήρωσιν τοῦ κεχηνότος του ρυθμοῦ—ὁ σοφὸς βυζαντινολόγος Σπῦρος Λάμπρος, ἀνὴρ πολύγλωσσος καὶ ἀεικίνητος, γνωστὸς διὰ τὴν δρᾶσίν του εἰς τὴν ὀργάνωσιν τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων, ἐπανειλημμένως ἀντιπροσωπεύσας τὴν Ἑλλάδα εἰς ἐπιστημονικὰ συνέδρια, ἀλλὰ διὰ τὴν πολιτικὴν «ἕνας ἄγνωστος»: Ἐν τούτοις δὲν πρέπει νὰ λησμονῶμεν τὴν διακοίνωσιν τῆς 8)21 Ἰουνίου 1916, ἥτις ἐπέβαλλε τὸν σχηματισμὸν ὑπηρεσιακῆς Κυβερνήσεως, οὐδὲ τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ ὑπουργεῖον Καλογεροπούλου δὲν ἀνεγνωρίσθη ὡς ἀπᾷδον πρὸς τὰς ἐπιταγὰς τῆς προειρημένης νότας...

Ἡ νέα κυβέρνησις ὡρκίζετο τὴν 27)-10 Ὀκτωβρίου. Ὁ πρωθυπουργὸς ἀνελάμβανε τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας, ὁ Εὐγένιος Ζαλοκώστας, ἄλλοτε πρεσβευτὴς εἰς Σόφιαν, τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν, ὁ κ. Τσέλλος τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης καὶ τῶν Ἐσωτερικῶν, ἕνας καθηγητὴς τῆς Ζωολογίας τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ.ἄ.



Στρατηγὸς Σαρράϊγ

Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι ἐπὶ τῶν τελευταίων ἡμερῶν τῆς Κυβερνήσεως Καλογεροπούλου ὁ διοικητὴς τοῦ ἐν Κερατσινίῳ ναυλοχοῦντος συμμαχικοῦ στόλου ναύαρχος Φουρνὲ ἐν συνεχείᾳ τῶν ἀξιώσεων τὰς ὁποίας εἶχαν διατυπώσει πρὸ αὐτοῦ οἱ πρεσβευταὶ τῆς Ἀντάντ, ἀπέστελλε πρὸς τὴν Κυβέρνησιν δύο ἀλλεπάλληλα σημειώματα ἀξιῶν τὴν συμπληρωματικὴν ἐκτέλεσιν μερικῶν ὑπολειφθεισῶν λεπτομερειῶν σχετιζομένων μὲ τὴν ἀπέλασιν ὡρισμένων Γερμανῶν ἀλλ' Ἑλλήνων ὑπηκόων, μὲ τὴν ἀπαγόρευσιν τῶν ἐπιστρατικῶν συγκεντρώσεων καὶ τὴν τακτοποίησιν ὡρισμένων ἀστυνομικῶν τοποθετήσεων.



Δημ. Πολίτης

Ἀλλὰ δὲν εἶχαν ἐκτελεσθῇ ἀκόμη αἱ ἀξιώσεις αὐταὶ τοῦ ναυάρχου, ὅταν νέαι ἀξιώσεις διετυπώθησαν, καὶ ταύτας ἐπηκολούθησαν ἄλλαι...

Ἂς δώσωμεν ἐν τούτοις τὸν λόγον εἰς τὸν Γάλλον ναύαρχον:

«Τὴν 10 Ὀκτωβρίου (ν. ἡ.) ἀπηύθυνα ταυτοχρόνως πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν Κυβέρνησιν καὶ πρὸς τοὺς διοικοῦντας τὸν στόλον της ἐν Σαλαμῖνι σημείωμα ἀπαιτοῦν:

1) Τὴν παράδοσιν μετὰ τοῦ ὑλικοῦ των, τοῦ ὁπλισμοῦ των καὶ τῆς πλήρους ἐξαρτύσεως ὅλων τῶν ἐλαφρῶν σκαφῶν τὰ ὁποῖα εὑρίσκοντο ἐν Σαλαμῖνι τὰ ὁποῖα θὰ ἐτίθεντο ὑπὸ μεσεγγύησιν καὶ θὰ μετεφέροντο εἰς Κερατσίνι διατηροῦντα τὴν Ἑλληνικὴν σημαίαν κ.τ.λ.

2) Τὸν παροπλισμὸν τῶν δύο θωρηκτῶν «Κιλκὶς» καὶ «Λήμνου» καὶ τοῦ θωρηκτοῦ καταδρομικοῦ «Ἀβέρωφ». Τὴν ἐλάττωσιν τῆς ἐν αὐτοῖς δυνάμεως ἀνδρῶν εἰς τὸ τρίτον τοῦ κανονικοῦ.

3) Τὸν παροπλισμὸν τῶν ἐπακτίων πυροβολείων ἐκτὸς τριῶν κ.τ.λ.

4) Τὴν ἐγκατάστασιν συμμαχικοῦ ἐλέγχου εἰς τὸν λιμένα τοῦ Πειραιῶς, εἰς τὴν ἀστυνομίαν καὶ τοὺς σιδηροδρόμους».

...Τὴν 11 εἰς τὰς 8—ὥραν ἥτις ὡρίζετο διὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ἐκτελέσεως—ὁ Φουρνὲ ἐδέχετο τὴν ἐπίσκεψιν ἑνὸς Ἕλληνος ἀξιωματικοῦ τοῦ ναυτικοῦ σταλέντος ὅπως δηλώσῃ ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις διεμαρτύρετο μέν, ὑπεχώρει δὲ πρὸ τῆς βίας.

Εἰς τὰς 11 καὶ 30' τὸ ἐλαφρὸν καταδρομικὸν «Ἕλλη», ὁ «Μιαούλης», ὁ «Ἀετός», ὁ «Λέων», ὁ «Πάνθηρ», ὁ «Ἱέραξ», ὁ «Κεραυνός», ἡ «Νέα Γενεά», ἡ «Ἀσπίς», τὸ «Βέλος», ἡ «Νίκη», ἡ «Δόξα», ἡ «Θύελλα», ἡ «Λόγχη», ἡ «Σφενδόνη», ἡ «Ναυκρατοῦσα», ἡ «Δάφνη», ἡ «Δωρίς», ἡ «Ἀλκυών», ἡ «Αἴγλη», ἡ «Ἀρέθουσα», τὰ ὑποβρύχια «Δελφὶν» καὶ «Ξιφίας», τὸ πετρελαιοφόρον «Προμηθεύς», ὁ «Ἀλφειός», ὁ «Εὐρώτας», ὁ «Πηνειός», ὁ «Μαρῖνος Κοργιαλένιος», τὸ ναυαγοσωστικὸν «Τένεδος» καὶ τὸ ρυμουλκὸν «Ἡρακλῆς» ὡδηγοῦντο εἰς Κερατσίνι.

«Δύναμαι νὰ εἴπω—γράφει ὁ ναύαρχος—ὅτι ὑπέφερα, ποῦ ἤμουν ὑποχρεωμένος ἐκ τῶν περιστάσεων νὰ μεταχειρίζωμαι τὴν βίαν ἐναντίον ἔθνους οὐδετέρου καὶ ἀσθενοῦς κ.τ.λ.»

Ἡ ἀσφάλεια ὁπωσδήποτε τοῦ συμμαχικοῦ στόλου ἦτο «πλήρης». Ἐπέτρεπεν εἰς τὸν διοικητὴν τοῦ στόλου νὰ κινῆται μεταξὺ Κερατσινίου καὶ Πειραιῶς ἐπὶ τῆς ναυαρχίδος «Προβηγκία», νὰ εὑρίσκεται εἰς εὔκολον ἐπικοινωνίαν μὲ τὴν Γαλλικὴν πρεσβείαν, νὰ δύναται νὰ ἐνεργήσῃ ἐν ἀνάγκῃ ἀπόβασιν.

«Ἀλλ' ἂν τὸ ζήτημα τῆς μεσεγγυήσεως τοῦ στόλου δὲν ἐγέννησε καμμίαν δυσκολίαν, δὲν δύναται νὰ ἰσχυρισθῇ τις τὸ ἴδιον διὰ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ τριπλοῦ ἐλέγχου: τῶν σιδηροδρόμων, τοῦ λιμένος Πειραιῶς καὶ τῆς ἀστυνομίας...

»Ὁ ναυτικὸς ἀκόλουθος (ὁ Ροκφεῖγ) πραγματικὸς ὑποκινητὴς εἰς τὴν διατύπωσιν αὐτῶν τῶν ἀξιώσεων κ.τ.λ. δὲν εἶχε μελετήσει οὐδ' εἰς τὰς γενικὰς γραμμὰς μὲ μέσα τῆς πραγματοποιήσεώς των...

»Ἀναγνωρίζαμεν ἐπισήμως εἰς τὴν Ἑλλάδα τὸ δικαίωμα νὰ εἶνε οὐδετέρα καὶ μολαταῦτα ἐβάζαμε χέρι ἐπὶ μέρους τῆς ἐθνικῆς της ζωῆς, μὴ διστάζοντες οὐδὲ πρὸ τοῦ ἰδιωτικοῦ μυστικοῦ παντὸς Ἕλληνος. Ἦτον ἡ ἐκτέλεσις τοῦ σχεδίου τὸ ὁποῖον οἱ συνηγμένοι ἐν Μάλτᾳ κατὰ Μάρτιον τοῦ 1916 ναύαρχοι εἶχαν ἀπορρίψει. Οἱ Γερμανόφιλοι εὗρον εὐκαιρίαν διὰ νὰ τονίσουν ὅτι ἡ Γερμανία δὲν ἐνήργει κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐν Δανίᾳ, ἐν Ἑλβετίᾳ, ἐν Ὀλλανδίᾳ, ὅτι ἕνας νικητὴς δὲν ἐπέβαλλε ποτὲ εἰς ἡττημένον ὅρους μᾶλλον σκληρούς...» Ὁ Φουρνέ, ὡς καὶ οἱ Ἔλλιοτ καὶ Δεμίδωφ ἦσαν κατὰ τοιούτων μέτρων. Ὑπέκυπταν ὅμως εἰς τὸν κ. Γκυγεμὲν ἢ μᾶλλον εἰς τὸν κ. Ροκφεῖγ...

Ὁπωσδήποτε ὁ ἔλεγχος τῶν σιδηροδρόμων ἀνετέθη εἰς τὸν πλωτάρχην Πορζαμπάρ, ὁ ἔλεγχος τῆς ἀστυνομίας εἰς ὁμοίου βαθμοῦ ἀξιωματικὸν ὀνόματι Ρόκ. Καὶ εἰς ἄλλον ἀξιωματικὸν ὁ ἔλεγχος τοῦ λιμένος Πειραιῶς.

***

Ἡ Ἑλλὰς ἦτο πλέον μία ἐλευθέρα.... πολιορκημένη: Καίτοι ἀναγνωρισθεῖσα ἡ κυβέρνησις Λάμπρου δὲν εἶχε τὴν εὐχέρειαν νὰ ἐπικοινωνῇ μὲ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Ἕλληνας πρεσβευτάς...

Καμμία μεταβολὴ στρατιωτικὴ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ λάβῃ χώραν χωρὶς τὴν συγκατάθεσιν τοῦ ἀσκοῦντος τὸν ἔλεγχον, ὁ ὁποῖος ἐδικαιοῦτο νὰ ζητῇ ἀκόμη καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ἀποσπασμένων εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Κωνσταντίνου Ἑλλήνων ἀξιωματικῶν...

Φυσικὰ ὁ τύπος διεμαρτυρήθη. Καὶ ὁ ναύαρχος ἠπείλησε νὰ διακόψῃ διὰ τῆς βίας τὰς ἐφημερίδας «Σκρὶπ» (ὅπου προγαζόμην), «Χρόνος», «Γκαζὲτ ντ' Ἀτέν».

Ἐκτὸς ὅμως τοῦ Φουρνὲ καὶ ὁ στρατηγὸς Μπουσκὲ ἐπεφορτίζετο νὰ ὑποβάλῃ εἰς τὸν βασιλέα σωρείαν ἀξιώσεων ἀναφερομένων εἰς τὴν στρατιὰν Θεσσαλονίκης—ἀξιώσεων αἱ ὁποῖαι ἰσοδυνάμουν πρὸς ἀφοπλισμὸν τῆς νομοταγοῦς Ἑλλάδος εἰς ὄφελος τῆς «ἐπαναστατημένης»: Δὲν πρέπει νὰ λησμονῶμεν ὅτι ὁ κ. Βενιζέλος καὶ ἡ προσωρινὴ Κυβέρνησις εἶχαν ἀρχίσει ἤδη τὴν βιαίαν στρατολογίαν...

***

Διήρχετο ἐν τῷ μεταξὺ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας ὁ Γάλλος βουλευτὴς κ. Παῦλος Μπεναζέ, φίλος τοῦ κ. Μπριὰν καὶ ἐγίνετο δεκτὸς παρὰ τῷ Κωνσταντίνῳ εἰς τὰ Ἀνάκτορα τῆς Δεκελείας. Ἡ πρώτη συνομιλία των διήρκει ἐπὶ δίωρον. Ὁ Μπεναζὲ τοῦ ἀφηγεῖτο τὰς μάχας τοῦ Σόμ, τὰς μάχας τοῦ Βερντὲν καὶ προσεπάθει νὰ τὸν πείσῃ περὶ τοῦ βεβαίου τῆς συμμαχικῆς νίκης.

—Εἶνε λυπηρόν, εἶπεν ὁ Μπεναζέ, ὅτι ἡ Ἑλλὰς μένει ἔξω τοῦ ἀγῶνος.

Ὁ Βασιλεὺς ἀπήντα:

—Ἦσαν γνωστὰ τὰ αἰσθήματα τοῦ πατρός μου διὰ τὴν Γαλλίαν. Δυστυχῶς ἐνεφιλοχώρησαν παρεξηγήσεις... Ὁπωσδήποτε καθῆκόν μου εἶνε νὰ ὑπερασπίσω τὰ συμφέροντα τῆς χώρας μου. Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ γνώμη μου εἶνε ὅτι ὁ πόλεμος θὰ διαρκέσῃ πολύ, καὶ κανεὶς δὲν γνωρίζει ποῦ θὰ κλίνῃ ἡ νίκη.... Ἡ Ρουμανία μετ' ὀλίγον θὰ εἶνε ἐκτὸς μάχης. Ἡ Κωστάντζα ἔπεσεν. Ἐντὸς ὀλίγων ἑβδομάδων τὰ Βουλγαρογερμανικὰ στρατεύματα ἀπαλλασσόμενα τῶν Ρουμάνων θὰ εἶνε ἐκ νέου διαθέσιμα. Εἰς ποῖον μέτωπον θὰ χρησιμοποιηθοῦν; Τὸ Ρωσσικὸν μέτωπον φαίνεται παγιωθέν. Διὰ πόσον χρόνον ὅμως;... Ἀλλ' ἂν ἀδυνατῶ νὰ ἐξέλθω τῆς οὐδετερότητος, δύναμαι ἐν τούτοις νὰ δώσω εἰς τὴν Ἀντάντ πᾶσαν χρήσιμον ἐγγύησιν...

ΑΡΙΣΤΟΣ ΚΑΜΠΑΝΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΕΚΑΣΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ

# ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

## Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΤΑ ΝΕΑ ΦΙΛΜ

### Η ΜΙΚΡΑ ΠΩΛΗΤΡΙΑ

*Ἡ Μάτζη Τζῶνσον, πωλήτρια εἰς ἕνα μεγάλο κατάστημα, εἶνε πολὺ ἀπησχολημένη, διότι τὸ εἶδός της, διάφορα μαγειρικὰ σκεύη μὲ εὐθυνὰς τιμάς, ζητοῦνται πάρα πολὺ ἀπὸ τὴν πελατεῖαν ποῦ κατακλύζει τὸ τμῆμά της, τόσον, ὥστε πολλὲς φορὲς δὲν ἠμπορεῖ νὰ κυκλοφορήσῃ ἐκεῖ, ὅταν εἶνε ὑποχρεωμένη νὰ κουβαλήσῃ ἀπὸ τὴν ἀποθήκην ἄλλα σκεύη, ἀφοῦ τὰ πρῶτα ἐξαντληθοῦν.*

Ἡ Μαίρη Πίκφορδ καὶ Τσάρλς Ρότζερς εἰς μίαν σκηνὴν τῆς «Μικρᾶς Πωλητρίας».

*Διὰ νὰ τὴν βοηθῇ εἰς τὴν ἐργασίαν της, ἡ διεύθυνσις προσλαμβάνει ἕνα ἀρχάριον, τὸν Τζόε Γκράντ, ὁ ὁποῖος ἔχει πολλὴν καλὴν θέλησιν, ἀλλὰ δυστυχῶς δὲν ξέρει καθόλου τὴν δουλειὰ καὶ ἡ Μάτζη τὸν ἀναλαμβάνει ὑπὸ τὴν προστασίαν της.*

*Μεταξὺ τῶν δύο νέων δὲν ἀργεῖ νὰ δημιουργηθῇ μία φιλία. Ὁ Τζόε εἶνε νόστιμο παιδὶ καὶ τὸν καλοβλέπουν ὅλα τὰ κορίτσια τοῦ μαγαζιοῦ, ἀλλὰ εἶνε φανερόν, ὅτι αὐτὸς προτιμᾷ τὴν Μάτζη.*

*Ὁ νέος, δὲν εἶνε πραγματικῶς ἕνα πτωχὸ παιδί, ὅπως λέγει, ἀλλὰ ὁ υἱὸς τοῦ Μίστερ Μέριλλ, τοῦ ἰδιοκτήτου τοῦ ἀπεράντου καταστήματος, καὶ μνηστὴρ τῆς Μίλλισεντ Ρότζερς, νέας κόρης τῆς ὑψηλῆς κοινωνίας. Ἐκ συμφώνου μὲ τὸν πατέρα του, καὶ θέλων νὰ δημιουργηθῇ διὰ τῶν ἰδίων του μέσων, διατηρεῖ αὐστηρὸν ἰνκόγνιτο. Τὸ βράδυ, μετὰ τὴν ἐργασίαν του, ξαναρχίζει τὴν κοσμικήν του ζωήν. Δὲν θέλει νὰ κοινοποιηθοῦν ἐπισήμως οἱ ἀρραβῶνές του, πρὶν ἢ κατορθώσῃ νὰ γίνῃ διευθυντὴς τοῦ καταστήματος.*

*Ἀλλὰ ἡ νέα του ζωὴ τοῦ δημιουργεῖ ἀπρόοπτα. Ἡ γοητεία τῆς μικρᾶς του φίλης ἀρχίζει νὰ τὸν κατακτᾷ καὶ ἓν εἰδύλλιον ἀρχίζει νὰ πλέκεται. Λησμονεῖ τὰ σχέδια ποῦ ἔχει ἤδη κάμει, μὲ τὴν συγκατάθεσιν τῶν γονέων του, δι' ἕνα γάμον, ὅπου συμφωνοῦν ὄχι μόνον αἱ κοινωνικαὶ καταστάσεις, ἀλλὰ πρὸ παντὸς καὶ αἱ περιουσίαι. Ἡ συμπάθεια ποῦ τρέφει πρὸς τὴν Μίλλισεντ, δὲν δύναται νὰ συγκριθῇ πρὸς τὸ αἴσθημα ποῦ νοιώθει διὰ τὴν Μάτζη....*

*Τὴν ἡμέραν τῶν γενεθλίων τοῦ Τζόε, ἡ κυρία Μέριλλ εἰδοποιεῖ τὸν υἱόν της, μὲ ἓν γραμματάκι εἰς τὸ μαγαζί, νὰ μεταβῇ νὰ τὴν συναντήσῃ τὸ βράδυ, εἰς τὸ ρεστωράν, ὅπου θὰ δειπνήσῃ μὲ τὸν κ. Μέριλλ, ἀλλὰ πραγματικῶς τοῦ ἐπιφυλάσσει μίαν ἔκπληξιν, διότι θέλει νὰ ἀναγγείλῃ ἐπισήμως τοὺς ἀρραβῶνάς του καὶ προσκαλεῖ ὅλους τοὺς φίλους των.... Ἡ ὥρα τοῦ γεύματος παρέρχεται καὶ ὁ Τζόε δὲν φαίνεται, πρὸς μεγάλην ἀπορίαν τῶν γονέων του, οἱ ὁποῖοι δὲν δύνανται νὰ ἐξηγήσουν τί συμβαίνει. Ἐκεῖνος, μὴ φανταζόμενος καθόλου ὅτι δίδεται πρὸς τιμήν του κάποιο γεῦμα, καὶ νομίζων ὅτι ἁπλῶς τὸν ἐκάλουν οἱ γονεῖς του νὰ γευματίσῃ μαζί των, ἐπωφελεῖται τῆς ἀπουσίας των ἀπὸ τὸ σπίτι διὰ νὰ καλέσῃ τὴν Μάτζη νὰ δειπνήσῃ μαζί του. Ἡ Μάτζη μανθάνουσα ὅτι εὑρίσκεται εἰς τὸ σπίτι τοῦ ἰδιοκτήτου, δὲν εἶνε καὶ πολὺ ἥσυχη, ἀλλὰ ἡ ἡσυχία τοῦ Τζόε, τὴν κάμνει κι' αὐτὴν νὰ ἡσυχάζῃ.*

*Ὁ νέος θὰ ἤθελε νὰ ὁμολογήσῃ τὴν ἀλήθειαν εἰς τὴν Μάτζη... ἀλλὰ ἐκείνη δὲν τὸν ἀφίνει νὰ ἀποτελειώσῃ....*

*—...Ἄφησε τὰ πολλὰ λόγια!... τοῦ λέει. Ξέρω τί θέλεις νὰ μοῦ πῇς... Πῶς μ' ἀγαπᾷς!....*

*Ὁ Τζόε δὲν προφθάνει νὰ ἐξηγηθῇ, διότι... ἔξαφνα φθάνουν ὁ κύριος καὶ ἡ κυρία Μέριλλ... Ἡ Μάτζη κρύβεται κάτω ἀπὸ τὸ τραπέζι. Ὁ νεαρός της φίλος τὴν πέρνει ἀπὸ τὸ χέρι καὶ τὴν παρουσιάζει στοὺς γονεῖς του... Αὐτὴ τὰ χάνει, ἀλλὰ ἡ ταραχή της αὐξάνει διότι, μιὰ ἄλλη εἰσέρχεται καὶ φιλεῖ ἐκεῖνον ποῦ ἡ Μάτζη θεωρεῖ ἤδη ὡς μνηστῆρά της.*

*Ἡ Μάτζη φεύγει ἀπὸ τὸ σπίτι τοῦ κ. Μέριλλ... Ὁ Τζόε τρέχει πρὸς ἀνεύρεσίν της... ἀλλὰ τὴν χάνει μέσα εἰς τὸ πλῆθος τοῦ δρόμου.*

*Τὴν ἐπομένην, αἱ ἐφημερίδες τῆς Νέας Ὑόρκης ἀναγράφουν εἰς τὴν πρώτην σελίδα τὴν ρῆξιν τῶν ἀρραβώνων τοῦ Τζόε Μέριλλ καὶ τῆς Μίλλισεντ Ρότζερς. Ἡ Μάτζη Τζῶνσον ἀναφέρεται ὡς ἀφορμὴ τῆς ρήξεως. Ὁ κ. Μέριλλ, τῇ συστάσει τῆς συζύγου του, μεταβαίνει πρὸς συνάντησιν τῆς μικρᾶς πωλητρίας. Ὁ Τζόε ἠναγκάσθη ν' ἀναχωρήσῃ μέχρις ὅτου καταπνιγῇ τὸ σκάνδαλον, ἀλλὰ οἱ γονεῖς του νομίζουν ὅτι θέλει νὰ πάρῃ μαζί του καὶ τὴν Μάτζη. Ὁ κ. Μέριλλ προσφέρει χρήματα εἰς τὴν κόρην διὰ νὰ διακόψῃ τὰς σχέσεις της μὲ τὸν Τζόε. Ἡ Μάτζη προσβεβλημένη θέλει ν' ἀπαντήσῃ, ἀλλὰ ἡ ἄφιξις ἐκείνου ποῦ ἀγαπᾷ τὴν ταράσσει.*

*Δὲν θέλει νὰ παρεξηγηθοῦν τὰ αἰσθήματά της καὶ προτιμᾷ νὰ ὑποφέρῃ. Προσπαθεῖ νὰ πείσῃ τὸν Τζόε ὅτι ἤξευρε ποῖος πραγματικῶς ἦτο καὶ μόνος σκοπός της ἦτο ἡ περιουσία του... Τώρα ποῦ ἔχει χρήματα, δὲν ἔχει κανένα λόγον νὰ τὸν κρατῇ... Ἂς ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Μίλλισεντ.*

*Δὲν δύναται, ἐν τούτοις, ν' ἀποκρύψῃ τὴν θλῖψίν της, καὶ ὅταν βλέπῃ τὰ δάκρυα νὰ βρέχουν τὰ μάτια τοῦ νέου, ἀδυνατεῖ νὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν κωμῳδίαν. Τοῦ ὁμολογεῖ τὸν ἔρωτά της, ἀλλὰ ὁ γάμος των τῆς φαίνεται ἀδύνατος.*

*Ὁ κ. Μέριλλ συγκινεῖται καὶ μετανοῶν ξεσχίζει τὴν ἐπιταγήν. Ὁ Τζόε θὰ φύγῃ συντροφευμένος ἀπὸ τὴν Μάτζη.*

*Ἐκεῖνο ποῦ ἀπετέλεσε τὴν μεγάλην ἐπιτυχίαν τῆς Μαίρη Πίκφορδ — διότι ἡ Μάτζη εἶνε ἕνας νέος, ἀπὸ τοὺς πειὸ χαριτωμένους ρόλους τῆς Μαίρη Πίκφορδ— εἶνε ἡ φρεσκάδα της, ἡ πονηρία της, ἡ γλυκύτης τοῦ προσώπου της, ποῦ ἐξακολουθοῦν πάντοτε ν' ἀποτελοῦν ἐκ παραλλήλου μὲ τὸ ταλέντο της, τὰ μεγάλα θέλγητρά της.*

*Τὸν Τζόε ἔπαιξε ὁ Τσάρλς Ρότζερς, ἕνας ἀπὸ τοὺς πειὸ συμπαθεῖς «ζὲν-πριμιὲ» τοῦ Χόλλυγουντ.*

### ΕΞΩΤΙΚΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΙ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ

Ὁ «ἐξωτισμὸς» εἶνε τῆς μόδας. Τὸν εἴδομεν σιγὰ-σιγὰ νὰ κατακτᾷ τὴν φιλολογίαν, τὸ θέατρον, τὸ μιοῦζικ-χώλ. Τὰ εὐρωπαϊκὰ καὶ ἀμερικανικὰ ἤθη ὑπέστησαν ἐξ αἰτίας του ἀναντιρρήτους μεταμορφώσεις, ὥστε καὶ ὁ κινηματογράφος ἦτο ἀδύνατον ν' ἀποφύγῃ τὴν ἐπίδρασίν του.

Ποία εἶνε ἡ συμβολὴ τοῦ «ἐξωτισμοῦ» εἰς τὸν κινηματογράφον; Αὐτὸ ἀκριβῶς πρόκειται νὰ ἐξετάσωμεν.

Ἓν γεγονὸς κατ' ἀρχὴν εἶνε ἐξηκριβωμένον, ὅτι χρησιμοποιοῦνται εἰς τὰ στούντιο ὁλονὲν καὶ ἀλλόχρωμοι καλλιτέχναι καὶ ἀνατρέχων κανεὶς εἰς τὸ παρελθὸν βλέπει ὅτι μέχρι σήμερον ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν δὲν ὑπῆρξε ἀξιοκαταφρόνητος.

Ἀπὸ τὰ πρῶτα ἤδη βήματα τοῦ κινηματογράφου, ὁ ἀράπης ἔπαιξε πάντοτε σημαντικὸν πρόσωπον εἰς τὰς κωμῳδίας καὶ ἐπροκάλει ἄφθονα τὰ γέλια τῶν ἀφελῶν ἀκόμη θεατῶν. Ἐπροσωποποίει, εἰς τὰς παλαιὰς ἰδίως γαλλικὰς κωμῳδίας τὸν μαῦρον ὑπηρέτην, ποῦ μόλις κατέπλεεν ἀπὸ τὴν μακρυνήν του πατρίδα καὶ προσελαμβάνετο εἰς τὴν ὑπηρεσίαν κάποιου παλαιοῦ ἀποίκου, εὑρισκόμενος πρὸ ἀγνώστων εἰς τὴν χώραν του μαγειρικῶν σκευῶν καὶ πραγμάτων. Ἔτρωγε, παραδείγματος χάριν, μὲ ἀπόλαυσιν, τὸ κερὶ ποῦ τοῦ ἔδιδαν νὰ γυαλίσῃ τὸ παρκέττο, τὸ δὲ σαποῦνι καὶ οἱ τενεκέδες τοῦ πετρελαίου ἐχρησιμοποιοῦντο κατὰ παράδοξον ἐπίσης τρόπον. Τὰ ντουλάπια μὲ καθρέφτας ὑφίσταντο μεγάλας καταστροφάς. Τὰ φίλμ αὐτὰ εἶχαν μεγάλην ἐπιτυχίαν, καὶ οἱ μαῦροι δὲν ἔπαυον νὰ χρησιμοποιοῦνται.

Ἔκτοτε, οἱ λευκοὶ ἤρχισαν νὰ κερδίζουν ἔδαφος, καὶ πρὸ τοῦ πολέμου, ὁ μόνος ἀντιπρόσωπος τῶν μαύρων εἰς τὸν κινηματογράφον, ἦτο ὁ Κουλερῆ Ὀνιμπέρο Μπαχαντζίν, υἱὸς τοῦ περιφήμου βασιλέως τῆς Δαχομένης, φονευθεὶς κατὰ τὸν πόλεμον, ὁ ὁποῖος ἔπαιξε εἰς διάφορα μικρὰ φίλμ τοῦ Γκωμὸν κωμικοὺς ρόλους. Ἐκτὸς τῶν ρόλων αὐτῶν, τὸ μαῦρο αὐτὸ βασιλόπουλο—διότι ἦτο βασιλόπουλο πραγματικὸ—ἀπὸ τὰς συνήθεις μεταστροφὰς τῆς τύχης καταλήξαν ἀδόξως εἰς τὸν κινηματογράφον, ἐστέκετο πρὸ τῆς θύρας τοῦ Γκωμὸν-Παλὰς εἰς τὸ Παρίσι, καὶ ἀντὶ μικροῦ πουρμπουὰρ ἀνελάμβανε νὰ καλῇ διὰ τοὺς θεατὰς ἁμάξια καὶ ταξί.

Ἡ μεταπολεμικὴ περίοδος ἀπεκάλυψε τὸν μεγαλύτερον τῶν ἐξωτικῶν καλλιτεχνῶν, τὸν Σέσσουε Χαγιακάβα. Ὁ μέγας οὗτος, πραγματικῶς, καλλιτέχνης, ἔπαιξε διάφορα φίλμ, ἀλλὰ ἔπαυσε δυστυχῶς ἐσχάτως ν' ἀκούεται καὶ διάφοροι ἀπίθανοι φῆμαι ἐκυκλοφόρησαν περὶ αὐτοῦ. Περὶ τὸν Χαγιακάβα εἶχαν συγκεντρωθῇ διάφοροι ἐκλεκτοὶ Ἀσιᾶται καλλιτέχναι, μεταξὺ τῶν ὁποίων διεκρίθη ἰδιαιτέρως ἡ Τσούρου Ἀόκι, ἡ σύζυγος τοῦ Σέσσουε, καὶ ὁ Γκόρο Κίνο, εἷς ὑπερύψηλος Κινέζος, ποῦ ὑπεδύετο ἐναλλὰξ πρόσωπα ἀγαθὰ ἢ ραδιούργους, ὅπως εἰς τὸ φίλμ «Τὸ παιδὶ τοῦ Χόαγκ Χό».

Ὁ Σέσσουε Χαγιακάβα καὶ εἷς ἄλλος Κινέζος καλλιτέχνης

Ἐν ᾧ ὁ Χαγιακάβα ἐξηκολούθει τὴν θριαμβευτικὴν σταδιοδρομίαν του, ἐνεφανίσθη ταυτοχρόνως καὶ ἄλλος Ἀσιάτης πρωταγωνιστής, ὁ Τσὶν Χοῦ, τὸν ὁποῖον εἶχε προσλάβει ὁ Δονατιὲν διὰ νὰ διερμηνεύσῃ τὴν «Κόκκινη Καρφίτσα» καὶ τὸν «Λῆ Χὰγκ τὸν Σκληρόν». Πολλοὶ καλλιτέχναι καὶ σπουδασταὶ Ἀνναμῖται εἶχον ἐπίσης προσφέρει τὴν συνεργασίαν των εἰς τὸν Γάλλον σκηνοθέτην Βιολὲ διὰ τὴν κινηματογράφησιν τοῦ «Πέπλου τῆς Εὐτυχίας» τοῦ Γεωργίου Κλεμανσὼ καὶ τῆς «Ναυμαχίας» τοῦ Κλὼντ Φαρέρ.

Δὲν πρέπει ἐπίσης νὰ λησμονηθῇ ἡ Μαίρη Χάραλδ, μία χαριτωμένη Ἀνναμῖτις, ἡ ὁποία διερμήνευε τὴν ταινίαν «Τὶχ-Μὶνχ» καὶ τὴν «Τάο» (ὀνόματα Ἀνναμικὰ) καὶ ἔσχε μεγάλας ἐπιτυχίας.

Τὰ τελευταῖα ἔτη, τρεῖς ἰδιαιτέρως καλλιτέχναι τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς διεκρίθησαν εἰς τὰ ἀμερικανικὰ στούντιο: ἡ χαριτωμένη Οὐΐντερ Μολύσσομ (Χειμωνιάτικο Λουλοῦδι), ποῦ ἔπαιξε εἰς τὸν «Κλέπτην τῆς Βαγδάτης», ἡ Ἄννα Μαὶκ Βόγκ, ἡ χαριτωμένη Κινέζα δούλη τοῦ «Κλέπτου τῆς Βαγδάτης», ἡ ὁποία ἔπαιξε καὶ εἰς τὴν «Ραϋμόνδην», «Τὸν σκύλλον καὶ τὴν καλτσοδέταν» καὶ τὸν «Κινέζικον Παπαγάλλον» καὶ τέλος ὁ Σῶ Τζίν, ὁ περίεργος ὑποκριτὴς τοῦ Μογγόλου βασιλέως εἰς τὸν «Κλέπτην τῆς Βαγδάτης», τοῦ «Τζὶμ τοῦ Πειρατοῦ», τῆς «Ὁδοῦ τῆς Μανδαλάκ», καὶ τὸν «Κινέζικον Παπαγάλλον».

Μετὰ τὸν πόλεμον, οἱ μαῦροι ἤρχισαν νὰ ἐμφανίζωνται καὶ πάλιν εἰς τὸ κινηματογραφικὸν δραματολόγιον. Εἰς τὰ ἔργα τοῦ Τσάπλιν δὲν ὑπάρχει κανείς, ἀλλὰ ὁ Γκρίφφιθ, ὁ μέγας σκηνοθέτης τοῦ Χόλλυγουδ τοὺς ἐχρησιμοποίησεν ἀφθόνως. Δυστυχῶς οἱ μαῦροι τοῦ Γκρίφφιθ δὲν ἦσαν πάντοτε... χρώματος ἀνεξιτήλου... οὔτε οἱ Κινέζοι του!... Ὁ Βάλτερ Λόνγκ εἰς τὴν ταινίαν «Ἡ γέννησις ἑνὸς Ἔθνους» εἶχε μεγάλην ἐπιτυχίαν, ὑποδυόμενος ἕνα μαῦρον, καὶ ὁ Ρίτσαρδ Μπαρθελμὲς ἀπέκτησε δημοτικότητα ὑποδυόμενος ἕνα Κινέζον εἰς τὸ «Σπασμένο Κρίνο».

Εἷς ἀπὸ τοὺς περισσότερον ἐκτιμωμένους μαύρους ἦτο ὁ Σανσαΐν Σάμιν, ὁ ἐπιλεγόμενος «Ἀφρική», ὅστις διηρμήνευσε πολλοὺς ρόλους εἰς κωμῳδίας τῆς Μαίρης Ὄσμπορν, τοῦ Χάρολδ Λόϋδ, τοῦ Χάρρυ Πόλλαρ καὶ τοῦ Μπέμπε Ντάνιελς.

Ὁ πυγμάχος Μπάτλιν Σίκκι, τοῦ ὁποίου ὑπῆρξεν ἐξαιρετικὴ ἡ ἀνάδειξις, ὅσον καὶ τὸ τραγικὸν τοῦ τέλος, διότι ἐφονεύθη κατὰ μίαν πυγμαχίαν, ὑπῆρξεν ὁ ἥρως μιᾶς ταινίας ποῦ ἐγύρισαν εἰς τὴν Γερμανίαν. Ἡ μαύρη Αἰσὰ ὑπῆρξε μία τῶν κυριωτέρων ἑρμηνευτριῶν τῆς «Τάο». Ὁ Χαμπὶμ Μπένγλια, Ἄραψ καὶ ὄχι μαῦρος, καλλιτέχνης τοῦ θεάτρου μὲ πολὺ ταλέντο, ἔπαιξεν ἐπιτυχῶς εἰς τὴν «Γιασμίνα», τὸ φίλμ ποῦ εἶδαν προπέρσι οἱ Ἀθηναῖοι, μὲ τὸν Λεὸν Ματὼ καὶ τὴν Οὐγκέττα Ντυφλῶ. Τέλος, τελευταία, ἀλλ' ὄχι καὶ μικρότερα εἰς ἀξίαν, ἡ Ζοζεφίνα Μπαῖκερ, μὴ ἀρκουμένη εἰς τὰς δάφνας τοῦ μιοῦζικ-χώλ, ἐδημιούργησε τὴν «Σειρῆνα τῶν Τροπικῶν», τῆς ὁποίας ὑπῆρξεν ἡ ἐξωφρενικὴ πρωταγωνίστρια.

Πλὴν τῶν πρωταγωνιστῶν, δὲν ἔλειψαν νὰ προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των εἰς τὸν κινηματογράφον, ὅλοι οἱ ἰθαγενεῖς ὅλων τῶν μερῶν τοῦ κόσμου. Οἱ Ἄραβες εἰς τὴν «Ἀτλαντίδα», εἰς τὸ «Ἴον Ἀλλάχ», εἰς τὰ «Σκεπασμένα πρόσωπα», τῆς «Κλεισμένες Ψυχὲς» καὶ εἰς πολλὰ ἄλλα φίλμ, κινηματογραφηθέντα εἰς τὴν Ἀφρικήν, συνετέλεσαν κατὰ πολὺ εἰς τὴν ἐπιτυχίαν αὐτῶν. Ὁ Ρὲξ Ἴγκραμ εἰς τὸν «Ἄραβα» ἔβαλε μὲ πολλὴν ἐπιτυχίαν νὰ παίξῃ ἕνα νεαρὸν Ἄραβα τῆς ἐρήμου, τὸν ὁποῖον υἱοθέτησε κατόπιν καὶ τοῦ ἐνεπιστεύθη ἕνα ρόλον εἰς τὸ φίλμ «Μάρε Νόστρουμ».

Οἱ Ἐρυθρόδερμοι, οἱ ὁποῖοι τώρα δὲν διαφέρουν καθόλου ἀπὸ τοὺς κατακτητάς των, καὶ ἐγκατέλειψαν τὸ ταμαχὰκ καὶ τὸ μαχαῖρι, διὰ τοῦ ὁποίου ἔγδερναν ἄλλοτε τὰ κεφάλια τῶν ἐχθρῶν των, διὰ νὰ τ' ἀντικαταστήσουν μὲ τὸ τιμόνι τῆς «Φὸρτ» καὶ τὰς πειὸ τελειοποιημένας γεωργικὰς μηχανάς, δὲν ἐδίστασαν, ὅταν τοὺς ἐζητήθη, νὰ ἀλείψουν τὸ κορμί τους μὲ τὰ ἀρχαῖα πολεμικὰ χρώματα καὶ νὰ ἀνέβουν εἰς τ' ἄλογά των, πρὸς μεγάλην χαρὰν τῶν θεατῶν. Ἐνεφανίσθησαν οὕτω πολυάριθμοι εἰς τὴν «Ἐπανάστασιν τοῦ Σίττιγκ Μποὺλ» καὶ εἰς τὸ περίφημον «Καραβάνι πρὸς τὴν Δύσιν» τοῦ Τζαίημς Κροῦζ.

Οἱ ἰθαγενεῖς τῶν νήσων τοῦ Εἰρηνικοῦ, εἶνε οἱ πλέον ἐκτιμώμενοι ἀπὸ τοὺς Ἀμερικανοὺς σκηνοθέτας, διὰ τὴν ἐμφάνισιν εἰς τὰς ταινίας των. Πολὺ συχνὰ καταφθάνουν εἰς τὰ ἡλιόλουστα ἐκεῖνα νησιὰ θίασοι κινηματογραφικοί, διότι τὰ δράματα τῶν νήσων αὐτῶν τὰ προτιμοῦν πολὺ εἰς τὸ Μπρόντ-γουαίη, καθὼς ἄλλως τε καὶ παντοῦ. Ἓν ἀπὸ τὰ ὡραιότερα φίλμ μὲ ὑπόθεσιν Χαβαϊανήν, εἶνε τὸ «Ἀλόμα» τοῦ Μωρὶς Τουρνέρ.

Παρὰ τὰ φίλμ αὐτά, μὲ ὑπόθεσιν πλαστήν, εἰς τὰ ὁποῖα συμμετέχουν καὶ οἱ ἰθαγενεῖς, ὑπάρχουν καὶ ταινίαι, ὅπου οἱ ἀλλόχρωμοι ἠθοποιοὶ ὑπῆρξαν οἱ ἥρωες, καὶ ἔσχον ἐπιτυχίαν ἴσην πρὸς τοὺς ἐξ ἐπαγγέλματος ἠθοποιοὺς καὶ τὰ «ἀστέρια» τοῦ κινηματογράφου. Πρὸς τοῦτο δὲν ἔκαμαν τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ ζήσουν ἁπλῶς τὴν καθημερινήν ζωήν των. Ἡ ἕλξις ποῦ ἐξασκοῦν τὰ περίεργα ἤθη καὶ ἔθιμά των, ἡ ἐπιδεξία μέθοδος διὰ τῆς ὁποίας παρουσιάσθησαν ταῦτα ἐπὶ τῆς ὀθόνης, ὅλα ταῦτα καὶ ἄλλαι ἀκόμη ἀρεταὶ αὐτῶν, ἔκαμαν ὥστε ὁ «Νανοὺκ» ὁ Ἐσκιμῶος ἥρως, ὁ «Μοάνα» τῆς Χαβάϊ, ὁ «Τσάγκ», τὸ πραγματικῶς ὡραιότατον φίλμ τῆς ζωῆς τῆς Ἰνδοκίνας ποῦ ἐπαίχθη πρὸ μηνὸς εἰς Ἀθήνας, καὶ οἱ «Ἐξωτικοὶ ἔρωτες», ἓν ἄλλο φίλμ μὲ ἀλλοχρώμους ἠθοποιοὺς ἐκ τοῦ φυσικοῦ, ν' ἀποτελοῦν φίλμ ποῦ θὰ παραμείνουν ὑποδειγματικά. Ὁ «Τσάγκ» ἔτυχε ἐπὶ παραδείγματι, πλὴν τῶν ἄλλων, καὶ τῆς τιμῆς νὰ κατατεθῇ ἓν ἀντίτυπόν του εἰς τὸ Βρεττανικὸν Μουσεῖον τῆς Φυσικῆς Ἱστορίας, λόγῳ ἀκριβῶς τῆς πιστότητος τῆς ἀναπαραστάσεως τῆς ζωῆς εἰς τὰ βάθη τῆς «Ζούγκλας», τῶν παρθένων δασῶν τῆς Ἰνδοκίνας. Ἡ ὑπόθεσίς των ἐν τούτοις δὲν εἶχε περιπλοκὰς καὶ περιπετείας, ὅπως τὰ πολιτισμένα φίλμ. Τὸ ἐθνογραφικὸν καὶ γεωγραφικὸν ἐνδιαφέρον των, ἡ καθαρότης τῶν εἰκόνων των, εἶνε ἀρκετὰ διὰ τὴν ἐπιτυχίαν των, ὅπως τὸ τελευταῖον γαλλικὸν φίλμ «Μέσα εἰς τὴν μαύρην ἤπειρον».

Ὅλαι ἐν τούτοις αἱ ταινίαι, τὰς ὁποίας ἀναφέρομεν, δὲν προέρχονται ἐκ πρωτοβουλίας τῶν ἰδίων ἰθαγενῶν. Οὗτοι, κατὰ τὴν ἐργασίαν των, ὡδηγήθησαν ὑπὸ τῶν Εὐρωπαίων ἢ τῶν Ἀμερικανῶν «ὀπερατέρ», δὲν ὑπάρχει δὲ δυστυχῶς κινηματογράφος, εἰς τὸν ὁποῖον οἱ Ἰάπωνες, οἱ Ἰνδοὶ καὶ οἱ νέγροι νὰ δύνανται ἐλευθέρως νὰ ἐπιδεικνύουν τὰ τόσον διαφορετικὰ τῶν ἰδικῶν μας καλλιτεχνικὰ χαρίσματα.

Αἱ τέχναι τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς, αἱ τόσον περίεργοι, τὸ ἰαπωνικὸν καὶ ἀνναμιτικὸν θέατρον, μὲ τὰς τόσον ἀπομεμακρυσμένας τῶν ἰδικῶν μας ἀντιλήψεις, ἡ γλυπτικὴ τῶν νέγρων, δὲν ἔχουν καμμίαν ἐμφάνισιν εἰς τὸν κινηματογράφον. Πολλαὶ προσπάθειαι ἐγένοντο πράγματι, ὅπως ἀπεδείχθη ἀπὸ ἰνδικὰ καὶ ἰαπωνικὰ φίλμ ποῦ ἐπαίχθησαν εἰς τὸ θέατρον τοῦ Βιὲ-Κολομπιὲ εἰς τὸ Παρίσι, καὶ τώρα, ἡ «Νιόγκα», ταινία νέγρων, παιζομένη ἀπὸ νέγρους, διεγείρει πολὺ ἐνδιαφέρον, ἀλλὰ δὲν εἶνε ἀκόμη παρὰ προσπάθεια μόνον τῆς ἐξωτικῆς χρησιμοποιήσεως τοῦ κινηματογράφου.

Ὑπάρχουν πολλαὶ ἐνδείξεις ὅτι ἡ προσπάθεια δημιουργίας πραγματικῶν ταινιῶν ὑπὸ ἀλλοχρώμων ἐκτελεστῶν καὶ σκηνοθετῶν, εἶνε ζήτημα προσεχοῦς μέλλοντος. Οὕτω ἡ Κομάκα Σουνάδα, τὸ μεγαλύτερον κινηματογραφικὸν «ἀστέρι» τῆς Ἰαπωνίας, καὶ ὁ σύζυγός της, σκηνοθέτης Φρὰγκ Τοκουνάγκα, μεταβαίνουν εἰς τὴν Καλλιφορνίαν διὰ νὰ μελετήσουν τὰς ἀμερικανικὰς κινηματογραφικὰς μεθόδους.

Ἐν τῷ μεταξὺ οἱ ἀλλόχρωμοι ἠθοποιοὶ δὲν εἶνε δημιουργοί, ἀλλὰ βοηθοὶ πολύτιμοι μιᾶς ξένης πρὸς τὴν νοοτροπίαν των δημιουργίας. Ἂς ἐλπίσωμεν ὅτι, ὅπως καὶ εἰς τὴν φιλολογίαν, θὰ εὑρεθοῦν συντόμως καὶ διὰ τὸν κινηματογράφον οἱ Ταγκόρ, οἱ Κιτοῦσι καὶ οἱ Ρενὲ Μαράν.

### ΜΙΚΡΑ-ΜΙΚΡΑ

Μία ἀγγλικὴ ταινία ποῦ περιγράφει τὸ μαρτύριον τῆς Ἀγγλίδος νοσοκόμου Ἔδιθ Καΐβελ, τυφεκισθείσης ὑπὸ τῶν Γερμανῶν εἰς τὰς Βρυξέλλας κατὰ τὸ 1915, διότι περιέθαλψε Ἄγγλους καὶ Γάλλους στρατιώτας, ἐξήγειρε τόσον τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Γερμανίας, τὸ ὁποῖον διαβεβαιοῖ ὅτι ἡ ταινία περιέχει ἀνακριβείας, ὥστε ἀνέθεσε εἰς τὸν κ. Στάμερ, πρεσβευτὴν τῆς Γερμανίας ἐν Λονδίνῳ, νὰ προβῇ εἰς ἐπίσημα διαβήματα παρὰ τῷ Φόρεϊν Ὄφφις.

Ὁ Ἔρμπαρτ Βίλκοξ, ὁ διευθυντὴς τῆς κινηματογραφικῆς ἑταιρείας ποῦ ἐγύρισε τὸ φίλμ τῆς Ἔδιθ Καΐβελ, εἶπεν εἰς συντάκτην τοῦ «Νταίηλυ Μαίηλ» ὅτι μερικοὶ μόνον γερμανικοὶ κύκλοι διεμαρτυρήθησαν διὰ τὸ φίλμ τοῦτο.

—«Τὸ κοινὸν τοῦ Βερολίνου, ἀπ' ἐναντίας, δὲν εἶνε καθόλου τῆς ἰδίας γνώμης. Θὰ λύσω τὸ ζήτημα, μεταβαίνων προσωπικῶς εἰς Βερολῖνον καὶ παρουσιάζων ἐκεῖ τὴν ταινίαν μας. Διεχειρίσθην τὸ θέμα ἀπὸ τελείως ἱστορικῆς ἀπόψεως, καὶ νομίζω ὅτι δι' ἁπλῆς παρουσιάσεώς του εἰς τὸ κοινόν, θὰ ἀναιρέσωμεν κάθε κριτικήν.»

***

Τὰ 13 τέκνα τοῦ Ἀβδοὺλ Χαμίτ, ἤγειραν ἀγωγὴν πρὸ τῶν Παρισινῶν δικαστηρίων, ζητοῦντα τὴν ἀπαγόρευσιν ἑνὸς φίλμ, ἀναφερομένου εἰς τὴν ζωὴν τοῦ πατρός των.

Ὁ Μαῖτρ Λακὸστ, δικηγόρος αὐτῶν καὶ ἀντιπρόσωπός των, ἐδήλωσε πρὸ τοῦ δικαστηρίου ὅτι εἰς τὴν ταινίαν ἀπεκαλεῖτο «Ὁ Ἐρυθρὸς Σουλτᾶνος» καὶ ὅτι ὑπῆρχον καὶ διάφοροι ἄλλαι λεπτομέρειαι προσβλητικαὶ διὰ τοὺς ἀπογόνους αὐτοῦ.

Ὁ δικηγόρος τῆς Ἑταιρείας ἀντέκρουσε τοῦτον λέγων, ὅτι «Ὁ ἐρυθρὸς σουλτᾶνος» εἶνε ἐπίθετον ἀποδιδόμενον εἰς αὐτὸν παρ' ὅλου τοῦ κόσμου καὶ ἀνέφερε τὸ ἐπίθετον «ὁ μέγας δολοφόνος» μὲ τὸ ὁποῖον τὸν ἐστόλισε ὁ Μέγας Γλάδστων.

Τὸ δικαστήριον ὅμως ἐγνωμάτευσεν ἄλλως, καὶ ἀπῄτησε τὴν διαγραφὴν τῶν δυσφημιστικῶν τίτλων καὶ τὴν περικοπὴν τῶν σκηνῶν, διὰ τὰς ὁποίας τὰ τέκνα τοῦ Χαμὶτ θὰ ἠδύναντο νὰ ζητήσουν καὶ ἀποζημίωσιν.

*Μέσα εἰς τὰς περιπετείας τῆς Ρωσικῆς Ἐπαναστάσεως*

# Ἡ Πριγκήπισσα Μάσσα

## Μέρος πρῶτον.—Οἱ προεπαναστάται

*Τοῦ Ρώσσου συγγραφέως Ἰβὰν Μαεϊούκιν*

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

— Μὰ τί ἔκαμαν; Ἐπειδὴ ἔφυγα; Ἐθυσιάσθησαν ὅλοι γιὰ μένα.... Ἔπρεπε νὰ μείνω στὴν Πετρούπολι...

— Δὲν ξέρω ἂν αὐτὸ θὰ ἔκανε τὸν Τσερκὼφ μαλακώτερο. Μᾶς ἀνεκάλυψαν στὸ ὑπόγειο τοῦ Γκουμπλέσκυ. Κάποτε θὰ γινόταν αὐτό. Ἦτανε μάλιστα θαῦμα ποῦ εἴχαμε διαφύγει ὡς τώρα. Παρηκολούθησαν τὸν Γκουμπλέσκυ. Αὐτὸς ἦταν ὁ ὕποπτος γιὰ τὸν διευθυντὴ τῆς ἀστυνομίας. Ἐμεῖς οἱ ἄλλοι συνεληφθήκαμεν γιατὶ ἔτυχε νὰ βρισκόμαστε ἐκεῖ. Ὅσο γιὰ σᾶς, Μάσσα, θὰ ἔπρεπε νὰ ξέρετε τὰς διαθέσεις τοῦ Τσερκώφ. Κατώρθωσα νὰ ἐπικοινωνήσω μὲ τὸν Κριβοσὶν μὲ κάποιον στρατιώτη ποῦ ἀνήκει σὲ μιὰ μυστικὴ ἐπαναστατικὴ ὀργάνωσι. Ὅταν τὸν εἶδε ὁ Τσερκὼφ στὴν ἀστυνομία ἀμέσως μετὰ τὴ σύλληψί του, τὸν ἐρώτησε γιὰ σᾶς καὶ τοῦ εἶπε ὅτι ἂν σᾶς ἔστελλε ἕνα τηλεγράφημα γιὰ νὰ γυρίσετε πίσω στὴν Πετρούπολι, θὰ τὸν ἀπέλυε καὶ θὰ φαινόταν εὐμενέστερος στοὺς ἄλλους.

—Καὶ τί μὲ θέλει ὁ Τσερκώφ; εἶπ' ἐκείνη. Δὲν καταλαβαίνω γιατὶ ὅλη αὐτὴ ἡ μανία.

—Εἴχατε τὴν εὐτυχία ν' ἀρέσετε σ' αὐτὸ τὸ κτῆνος, εἶπε ὁ Βαχίρσεφ. Ὁ Κριβοσὶν ἀπέκρουσε τὴν πρότασίν του.

—Ναί, ἀλλὰ ἔτσι θὰ ἐσώζοντο ὅλοι, εἶπε ἡ Μάσσα. Τί ἦταν δυνατὸν νὰ μοῦ κάμῃ; Ξέρετε, Βαχίρσεφ, τί συνέπειες εἶχε γι' αὐτὸν ἡ θρασύτης του στὸ μπὰρ ποῦ μὲ παρέσυραν οἱ ἀξιωματικοί του.

—Τὸν ἐρράπισατε. Ἀλλ' αὐτὰ δὲν ἐπαναλαμβάνονται στὸν Τσερκώφ. Ἀπορῶ πῶς ἐσωθήκατε ἐκείνη τὴ νύχτα. Τοῦ ἐπιβληθήκατε γιὰ μιὰ στιγμὴ καὶ ἄλλαξε τρόπο ἀπέναντί σας. Ἀλλὰ δὲν βλέπετε ὅτι δὲν ἔπαυσε νὰ σᾶς ζητῇ;

—Καὶ οἱ ἄλλοι τί ἀπέγιναν;

—Ὁ Γκουμπλέσκυ καὶ ὁ Τζέρεν Λάμα βρίσκονται στὴ Σιβηρία. Ὁ Καρδιακώφ, ὁ φίλος μας, ἀπηγχονίσθη. Εὕρηκαν στὴς τσέπες του τυπογραφικὰ δοκίμια ἀπὸ ἕνα νέο του μυθιστόρημα. Τὸ ἔκριναν ὡς ἐπαναστατικό.

—Καὶ σεῖς;

—Μὲ συνέλαβαν πρῶτα ἀπ' ὅλους, ἀλλὰ ἐδραπέτευσα μέσα ἀπὸ τὰ γραφεῖα τῆς Ὀχράνας. Κατώρθωσα νὰ κρύβωμαι ἐδῶ κι' ἐκεῖ κι' ἐπὶ τέλους τὰ κατάφερα νὰ φύγω ἀπὸ τὴ Ρωσσία μὲ ψεύτικο διαβατήριο. Θὰ πήγαινα στὴν Ἑλβετία ὅπου ἔχω καὶ ἄλλους φίλους, ἀλλὰ ἐπροτίμησα νὰ ἔλθω ἐδῶ γιὰ σᾶς.

Ἡ Μάσσα ἐσκούπιζε τὰ μάτια της ἀπὸ τὰ δάκρυα ποῦ τῆς προκαλοῦσαν ὅλες αὐτὲς ἡ θλιβερὲς πληροφορίες.

—Ὄχι, θὰ ἔπρεπε νὰ γυρίσω στὴ Ρωσσία, εἶπ' ἐκείνη. Ὁ Τσερκὼφ τὰ ἔκαμε ὅλ' αὐτὰ ἀπὸ ἕνα πεῖσμα. Ἂν μ' ἔβλεπε στὴν Πετρούπολι καὶ τὸν παρακαλοῦσα θὰ φαινόταν εὐμενέστερος.

—Ἡ γνώμη τοῦ Κριβοσὶν εἶνε νὰ μὴ γυρίσετε στὴν Πετρούπολι. Νὰ μὴν ἔρθετε σὲ καμμιὰ συζήτησι μὲ κανένα ποῦ θὰ σᾶς συνεβούλευε νὰ ἐπιστρέψετε. Ν' ἀποφύγετε κάθε συνάντησι μὲ ἀνθρώπους ὑπόπτους, νὰ μὴν πᾶτε κἂν ποτὲ στὴ ρωσσικὴ πρεσβεία. Καὶ σήμερα ἐπείσθηκα ὅτι εἶχε δίκαιο νὰ φοβᾶται.

—Γιατί;

—Τὸ πρωῒ ποῦ ἐρχόμουν ν' ἀνακαλύψω τὸ σπίτι σας, εὑρῆκα ἐκεῖ ἀπ' ἔξω δυὸ πρόσωπα ὕποπτα. Δυὸ ὄργανα τῆς Ὀχράνας. Ἀπεμακρύνθην ἐπίτηδες γιὰ νὰ τοὺς παραπλανήσω καὶ σὲ λίγο μ' ἔχασαν. Ξαναγύρισα καὶ σᾶς συνήντησα στὸ δρόμο. Τότε πάλι τοὺς εἶδα ἀπὸ μακρυά... Γι' αὐτὸ σᾶς εἶπα νὰ μὴ μοῦ μιλήσετε...

Ὁ Βαχίρσεφ ἔπαψε ἀπότομα... Κάτι ἐκύτταζε πρὸς τὴν ἀπέναντι πλευρὰ τοῦ μπάρ. Σ' ἕνα τραπέζι ὄχι μακρυὰ ἀπ' τὸ δικό τους εἶδε νὰ κάθηνται οἱ δύο ἐκεῖνοι Ρῶσσοι ποῦ τοὺς συνήντησε κοντὰ στὸ σπίτι τῆς Μάσσας.

—Εἶν' ἐδῶ, τῆς εἶπε. Πιθανὸν νὰ ἐμπῆκαν κατὰ τύχην. Θὰ φύγω ἀπ' ἐδῶ χωρὶς νὰ μὲ ἀντιληφθοῦν. Ἐλπίζω ὅτι ἐσᾶς δὲν σᾶς γνωρίζουν. Πότε θέλετε νὰ σᾶς βρῶ.

—Ἐλᾶτε σὲ δυὸ ὧρες στὸ σπίτι μου, τοῦ εἶπε. Θὰ πάρω σήμερα ἄδεια ἀπὸ τὸ ἐργαστήριο ποῦ ἐργάζομαι καὶ θὰ σᾶς προσφέρω ὅλο τὸ ἀπόγευμα. Ἔχουμε τόσα νὰ εἰποῦμε.

Ὁ Βαχίρσεφ σηκώθηκε, ἐχώθηκε στοὺς πελάτας ποῦ ἐμπαινόβγαιναν καὶ ἔφυγε.

Σὲ δυὸ λεπτὰ οἱ δύο ἐκεῖνοι ὕποπτοι, ποῦ ἀπὸ τῆς φυσιογνωμίες τους ἡ Μάσσα ἐπείσθηκε ἀμέσως ὅτι ἦσαν Ρῶσσοι, ἐστέκοντο μπροστά της μὲ τὰ καπέλλα στὰ χέρια.

Ἐκείνη τοὺς ἐκύτταξε μὲ τὸ ὕφος γυναίκας ποῦ τὴν ἐνοχλοῦν ἄγνωστοι ἄνθρωποι ἐν ᾧ εἶνε μόνη.

—Ἡ δεσποινὶς Κριβοσίν; ἠρώτησεν ὁ ἕνας.

—Τί θέλετε, κύριοι; εἶπ' ἐκείνη.

—Ἔχουμε ἐντολή, ἐξηκολούθησε ὁ πρῶτος, νὰ σᾶς εἰδοποιήσουμε νὰ περάστε ἀπὸ τὴ ρωσσικὴ πρεσβεία.

—Ποτὲ δὲν ἐπῆγα στὴ ρωσσικὴ πρεσβεία, εἶπε ἡ Μάσσα, οὔτε ἔχω καμμιὰ δουλειὰ ἐκεῖ. Θὰ κάνετε λάθος, κύριοι.

Τότε ὁ ἄλλος, ποῦ δὲν εἶχε μιλήσει μέχρι τῆς στιγμῆς ἐκείνης, τῆς εἶπε:

—Θέλουν νὰ σᾶς κάμουν μιὰ ἐπείγουσα ἀνακοίνωσι σχετικὴ μὲ τὸν πατέρα σας. Αὐτὸς ποῦ σᾶς παρακαλεῖ νὰ πᾶτε νὰ σᾶς ἰδῇ, μόλις ἦλθε ἀπὸ τὴ Ρωσσία καὶ ἔχει νὰ σᾶς εἰπῇ πολὺ ἐνδιαφέροντα πράγματα γιὰ τὸν καθηγητὴ Κριβοσίν.

Χίλιες ἰδέες ἐπέρασαν ἀπὸ τὸ μυαλὸ τῆς Μάσσας. Ἀσφαλῶς ἐκεῖνος ποῦ τὴ ζητοῦσε ἀπὸ τὴ ρωσσικὴ πρεσβεία δὲν μποροῦσε νὰ εἶνε φίλος. Θὰ ἐφρόντιζε τότε νὰ τὴν συναντήσῃ μόνος του ἀντὶ νὰ στείλῃ τοὺς δύο ἐκείνους ὑπόπτους ἀνθρώπους. Ὁπωσδήποτε ἐπρόκειτο γιὰ τὸν πατέρα της. Ἀπὸ τὴ στιγμὴ ποῦ τῆς εἶπε ὁ Βαχίρσεφ ὅτι ὁ καθηγητής εἶχε φυλακισθῇ στὸ Πετροπαυλόσκυ ἦταν ἀνάστατη. Τί ἄλλο χειρότερο μποροῦσε νὰ τῆς συμβῇ; Τὴ ρωσσικὴ πρεσβεία τὴ θεωροῦσε, ὅπως ὅλοι οἱ πρόσφυγες ἐπαναστάται Ρῶσσοι ἐχθρικὸ ἔδαφος. Ἐκεῖ μέσα ὑπῆρχαν οἱ ἀντιπρόσωποι ἐκείνων ποῦ τυραννοῦσαν τὴ Ρωσσία, ποῦ κρατοῦσαν τὸ ρωσσικὸ λαὸ σὲ δουλικὴ κατάστασι. Ἄλλως τε ἡ ρωσσικὴ πρεσβεία τῶν Παρισίων, κατὰ τὶς φῆμες ποῦ κυκλοφοροῦσαν μεταξὺ τῶν Ρώσσων σπουδαστῶν, εἶχε τὴν κακὴ της ἱστορία. Πολλοὶ πράκτορες κατώρθωναν νὰ παρασύρουν ἐκεῖ Ρώσσους ποῦ ἔμεναν στὸ Παρίσι καὶ ἐναντίον τῶν ὁποίων ὑπῆρχαν ἐντάλματα συλλήψεως γιὰ συνωμοσία κατὰ τοῦ καθεστῶτος ὅταν ἀκόμη ἔμεναν στὴ Ρωσσία καὶ προσπαθοῦσαν νὰ τοὺς ὑποβάλλουν σὲ ἀνάκρισι μὲ παρακειστικοὺς ἢ ἐκβιαστικοὺς τρόπους γιὰ τὴν τύχη τῶν οἰκείων των μὲ τὸ σκοπὸ ν' ἀνακαλύψουν συνωμοτικὰ δίκτυα ποῦ ἐφαντάζοντο. Ἀλλὰ ποτὲ δὲν ἐγίνετο καμμιὰ σύλληψις. Δὲν μποροῦσαν νὰ τοὺς στείλουν διὰ μέσου τοῦ ἐλευθέρου γαλλικοῦ ἐδάφους στὴ Ρωσσία. Ἔλεγαν ἐν τούτοις ὅτι εἶχαν κατορθώσει παλαιότερα νὰ κάμουν καὶ τέτοιες συλλήψεις ἐπικινδύνων ἐπαναστατῶν, ποῦ ἀφοῦ τοὺς ἐνάρκωναν μὲ χλωροφόρμιο ἢ ἄλλα μέσα τοὺς ἔστελλαν στὸ Καλαί, ὅπου τοὺς ἐπεβίβαζαν ἐπὶ ρωσσικοῦ πλοίου.

Αὐτὰ ὅμως ἦταν φῆμες ποῦ δὲν εἶχαν ποτὲ ἐξακριβωθῇ. Ἀλλὰ γιὰ τὴ Μάσσα τίποτε ἀπὸ ὅλ' αὐτὰ δὲν ἦταν τώρα λόγος νὰ τὴν ἐμποδίσῃ νὰ πάῃ στὴν μισητὴ ρωσσικὴ πρεσβεία. Ἐπρόκειτο γιὰ τὸν πατέρα της. Καὶ δὲν μποροῦσε δυστυχῶς ν' ἀμφιβάλλῃ γιὰ ὅσα τῆς εἶπαν οἱ δύο πράκτορες τῆς πρεσβείας. Πρὸ ὀλίγου δὲν εἶχε μάθει ἀπὸ τὸν Βαχίρσεφ ὅτι ὁ Κριβοσὶν εἶχε φυλακισθῇ;

Ὁποιοδήποτε καὶ ἂν ἦταν τὸ ἐλατήριο τῆς προσκλήσεως ἐκείνης, ἐξάπαντος θὰ μάθαινε κάτι περισσότερο γιὰ τὸν πατέρα της. Καὶ ἴσως νὰ μποροῦσε νὰ ἐπηρεάσῃ ἐκείνον ποῦ θὰ τῆς μιλοῦσε καὶ νὰ ἐβελτιώνετο ἡ θέσις τοῦ ἐγκαθείρκτου. Εἶχε ἐμπιστοσύνη στὶς δυνάμεις της.

Καὶ ὅταν μὲ τῆς σκέψεις αὐτὲς ποῦ τῆς ἔκαμε μέσα σὲ τρία λεπτὰ κατενίκησε τοὺς πρώτους δισταγμούς της, ἐσηκώθηκε καὶ εἶπε στοὺς δύο πράκτορες:

—Μάλιστα, κύριοι. Θὰ ἔλθω μαζί σας.

Ὅταν ἔφθασαν στὴν πρεσβεία, ἔμπασαν τὴ Μάσσα σ' ἕνα μικρὸ γραφεῖο, ὅπου ὁ ἕνας ἀπὸ τοὺς δύο πράκτορας ἐρώτησε ἕναν ὑπάλληλο:

—Ποῦ ἐπιθυμεῖ ἡ Αὐτοῦ Ἐξοχότης νὰ δεχθῇ τὴν δεσποινίδα Κριβοσίν;

(Ἀκολουθεῖ)

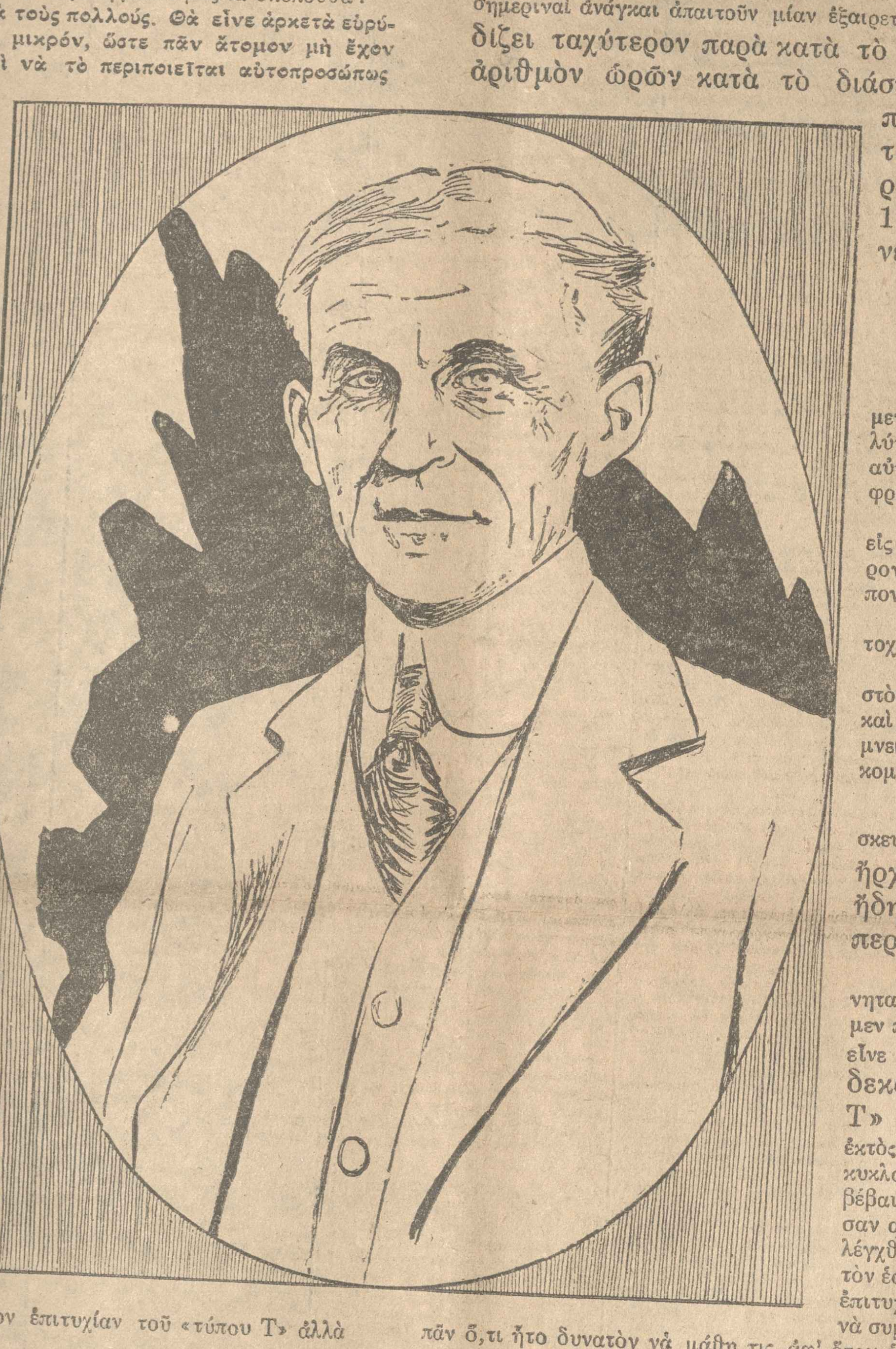
# Τό Νέον Ford

## Ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρον πάντα αὐτοκινητιστὴν

# Διάγγελμα τοῦ Ἄνρυ Φὸρδ

ΠΡΟ δεκαεννέα ἐτῶν, ὅταν εἴχομεν θέσει εἰς κυκλοφορίαν τὸ πρῶτον αὐτοκίνητον Φὸρδ, ἤτοι τὸν «τύπον Τ», ἐλέγομεν πρὸς τὸ κοινὸν μὲ τὴν ἀγγελίαν μας τὰ ἀκόλουθα:

«Θέλω νὰ κατασκευάσω ἓν αὐτοκίνητον διὰ τοὺς πολλούς. Θὰ εἶνε ἀρκετὰ εὐρύχωρον διὰ μίαν οἰκογένειαν, ἀλλὰ καὶ ἀρκετὰ μικρόν, ὥστε πᾶν ἄτομον μὴ ἔχον πεῖραν νὰ δύναται νὰ τὸ χειρισθῇ εὐκόλως καὶ νὰ τὸ περιποιεῖται αὐτοπροσώπως. Θὰ εἶνε ἐπίσης ἐλαφρὸν ὥστε τὰ ἔξοδα τῆς συντηρήσεως του νὰ εἶνε ὀλίγα. Θὰ κατασκευασθῇ ὑπὸ τῶν καλυτέρων τεχνιτῶν, τῶν ὁποίων θὰ ἐξασφαλίσωμεν τὴν συνδρομὴν διὰ καλῶν ἡμερομισθίων, μὲ ὑλικὰ πρωτίστης τάξεως καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἁπλουστέρων σχεδίων, τῶν ἐπιτρεπομένων καὶ καθοριζομένων ὑπὸ τῶν νεωτέρων μεθόδων κατασκευῆς. Ἀλλ' ἡ τιμή του θὰ εἶνε τόσον περιωρισμένη, ὥστε πᾶν ἄτομον τῆς μεσαίας τάξεως νὰ δύναται ν' ἀποκτήσῃ ἕνα».



Ἐὰν σήμερον προέβαινον εἰς ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν μου ἢ εἰς καθορισμὸν τῆς πολιτικῆς μου, δὲν θὰ ἤλλαζον οὐδεμίαν φράσιν, οὐδὲ λέξιν, τῆς πρώτης αὐτῆς εἰδοποιήσεως. Ἐξηγεῖ αὐτὴ σαφῶς καὶ πλήρως τὸν λόγον τῆς ὑπάρξεως τῆς Φὸρδ Μότορ Κόμπανυ καὶ τὰ αἴτια τῆς ἀναπτύξεώς της.

Κατὰ τὰ τελευταῖα δεκαεννέα ἔτη κατεσκευάσαμεν 15.000.000 αὐτοκίνητα καὶ ἐπρομηθεύσαμεν εἰς τὸν κόσμον δύναμιν περίπου 300 ἑκατομμυρίων ἵππων. Καὶ ὅμως, ἐγὼ δὲν θεωρῶ τὰς μηχανὰς αἱ ὁποῖαι φέρουν τὸ ὄνομά μου ἁπλῶς ὡς μηχανάς. Ἐγὼ τὰς θεωρῶ ὡς τὴν ἔμπρακτον ἐκδήλωσιν τῆς ἐφαρμογῆς ἑνὸς ἐμπορικοῦ συστήματος, τὸ ὁποῖον, ἐλπίζω ἐν τούτοις ὅτι εἶνε κάτι τι περισσότερον, κάτι τι τὸ ὁποῖον ἐπέτρεψε νὰ δημιουργηθῇ ἐπὶ τῆς Σφαίρας μας ἕνας κόσμος καλύτερος.

Ὁ «τύπος Τ Φὸρδ», ὑπῆρξεν ἕνας πρόδρομος. Αἱ ἀνάγκαι τοῦ κοινοῦ ὡς πρὸς τὰς συγκοινωνίας δι' αὐτοκινήτου, ἦσαν ἄγνωστοι. Δὲν ὑπῆρχον τότε παρὰ ὀλίγοι μόνον καλοὶ δρόμοι καὶ μόνον οἱ τολμηροὶ εἶχον τὸ θάρρος ν' ἀγοράσουν ἓν αὐτοκίνητον.

Ἡ Φὸρδ συνέτεινεν εὐρύτατα εἰς τὸ νὰ διαγράψῃ τὰς ὁδοὺς τῆς βιομηχανίας τῶν αὐτοκινήτων καὶ εἰς τὸ νὰ καθορίσῃ τὴν δημιουργίαν καλῶν δρόμων. Ἐβοήθησεν εἰς τὴν κατάρριψιν τῶν φραγμῶν τοῦ χρόνου καὶ τῆς ἀποστάσεως καὶ εἰς τὴν εἰσχώρησιν τῆς ἐπιθυμίας τοῦ νέου μέσου συγκοινωνίας εἰς ὅλα τὰ περιβάλλοντα. Παρέσχε μεγαλυτέραν οἰκονομίαν χρόνου, ἐπέτρεψε παντοῦ καὶ εἰς ὅλα τὰ ἄτομα νὰ ἐργάζωνται καλύτερα, περισσότερον, ἐντὸς ὀλιγωτέρου χρόνου καὶ μὲ περισσοτέραν χαράν.

Ὑπήρξαμεν πάντοτε ὑπερήφανοι διὰ τὴν ἄφθαστον ἐπιτυχίαν τοῦ «τύπου Τ» ἀλλὰ τὸ 1928 δὲν εἶνε 1908. Δὲν εἶνε 1915. Οὔτε εἶνε 1926.

### Κατεσκευάσαμεν ἓν νέον αὐτοκίνητον διὰ νὰ ἀνταποκριθῶμεν εἰς τὰς νέας ἀνάγκας

Ἐπιστοποιήσαμεν ὅτι αἱ ἀνάγκαι αὗται ἐξειλίχθησαν τόσον ριζικῶς κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη, ὥστε αἱ τελειοποιήσεις εἰς τὴν κατασκευὴν τοῦ αὐτοκινήτου καθίστανται ὁσημέραι καὶ πλέον ἀπαραίτητοι. Διὰ τοῦτο κατεσκευάσαμεν ἓν νέον αὐτοκίνητον. Μὲ ἄλλας λέξεις, κατεσκευάσαμεν ἓν αὐτοκίνητον νέον καὶ διαφορετικὸν διὰ ν' ἀνταποκριθῶμεν εἰς ἀνάγκας διαφορετικὰς καὶ νέας.

Παραδείγματος χάριν, διὰ νὰ διασχίσῃ τις σήμερον τοὺς δρόμους τῶν περισσοτέρων χωρῶν, δὲν ὑπάρχει ἀνάγκη τόσης κινητηρίου δυνάμεως ὅση ἀπῃτεῖτο ὅταν ἐδημιουργήθη ὁ «τύπος Τ». Διὰ τὰς χώρας αὐτὰς θ' ἀπῃτεῖτο εἷς νέος κινητὴρ Φὸρδ ὀλιγώτερον ἰσχυρός, οἰκονομικός, ὅστις νὰ κατέχῃ ὅλην τὴν ταχύτητα καὶ τὴν ἀνάπτυξιν αὐτῆς, πράγματα ἅτινα ἀπαιτεῖ σήμερον ὁ αὐτοκινητιστής.

Ἐξ ἄλλου, διὰ νὰ δυνηθῇ τὸ νέον Φὸρδ νὰ κληρονομήσῃ ἀπὸ τὸν «τύπον Τ» τὸν τίτλον τοῦ παγκοσμίου αὐτοκινήτου, καὶ διὰ νὰ ὑπερπηδήσῃ ὅλας τὰς δυσκολίας τῶν δρόμων, εἰς ὅσους ἐπιθυμοῦν ἓν πλεόνασμα δυνάμεως, ἀντικαθίσταται ὁ κινητὴρ δι' ἄλλου ἰσχυροτέρου ἄνευ ἐπιβαρύνσεως τῆς τιμῆς.

Νομίζομεν ὅτι τὸ Νέον Φὸρδ, τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτεθῇ εἰς τὸ Ζάππειον τὴν 25ην Φεβρουαρίου καὶ ἑξῆς, ἀποτελεῖ ἐν σχέσει πρὸς τὴν βιομηχανίαν τοῦ αὐτοκινήτου ἓν γεγονὸς καταπληκτικώτερον ἐκείνου ὅπερ ὑπῆρξε κατὰ τὸ 1908 ἡ ἐμφάνισις τοῦ «τύπου Τ».

### Νέα κομψότης τοῦ σχεδίου καὶ τῶν χρωμάτων τοῦ νέου αὐτοκινήτου Φὸρδ

Τὸ νέον Φὸρδ εἶνε κάτι περισσότερον ἑνὸς αὐτοκινήτου ἀνταποκρινομένου πρὸς τὰς ἀνάγκας τῆς σήμερον, τείνει μακρύτερα, προεξοφλεῖ τὸ μέλλον.

Τὸ νέον Φὸρδ εἶνε ριζικῶς διάφορον τοῦ «τύπου Τ». Διετηρήθησαν μόνον αἱ βασικαὶ ἀρχαὶ Φὸρδ, ἤτοι ἡ οἰκονομία, ἡ ποιότης καὶ ἡ παραγωγή. Δὲν ὑπάρχει οὐδαμοῦ τίποτε τὸ ὁποῖον νὰ δύναται νὰ παραβληθῇ πρὸς τὸ Φὸρδ ὡς πρὸς τὴν τιμὴν καὶ τὴν ποιότητα. Τὸ νέον Φὸρδ εἶνε ἐξαιρετικῶς κομψὸν εἰς σχέδιον καὶ χρῶμα, διότι ἡ ὡραιότης τοῦ σχεδίου καὶ τοῦ χρώματος ἀπαιτοῦνται σήμερον καὶ ἐγὼ ἄλλως τε πιστεύω πράγματι ὅτι εἶνε ἀπαραίτητοι εἰς τὸ νεώτερον αὐτοκίνητον. Ὡσαύτως σπουδαία εἶνε καὶ ἡ καθ' αὐτὸ μηχανικὴ ὡραιότης τοῦ αὐτοκινήτου, καὶ δὲν κάμνομεν διάκρισιν μεταξὺ μηχανικῆς ὡραιότητος καὶ ἐκείνης τοῦ συνόλου, ὅταν ὁμιλοῦμεν διὰ τὴν ὡραιότητα ἑνὸς αὐτοκινήτου.

Τὸ νέον Φὸρδ ἐξασφαλίζει μίαν ἐξαιρετικὴν ταχύτητα μὲ μίαν τιμὴν εὔθυνήν, διότι αἱ σημεριναὶ ἀνάγκαι ἀπαιτοῦν μίαν ἐξαιρετικὴν ταχύτητα. Σήμερον ὁ κόσμος βαδίζει ταχύτερον παρὰ κατὰ τὸ παρελθόν· ἔχει πάντοτε τὸν αὐτὸν ἀριθμὸν ὡρῶν κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἡμέρας, ἀλλ' ἔχει πολὺ περισσοτέρας ἐργασίας. Σήμερον ἀπαιτοῦνται 60 ἢ 80 χιλιόμετρα τὴν ὥραν, ἐνῷ 30 ἢ 40 ἐπήρκουν κατὰ τὸ 1908. Διὰ τοῦτο σᾶς ἐδόσαμεν καὶ τὴν νέαν αὐτὴν ταχύτητα.

### Ἀθόρυβον καὶ ἀναπαυτικὸν εἰς ὅλας τὰς ταχύτητας

Ἐὰν αἱ σημεριναὶ ἀνάγκαι ἀπαιτοῦσι μίαν μεγαλυτέραν ταχύτητα, ἐπιβάλλουσιν ὅμως ἓν καλύτερον φρενάρισμα διὰ νὰ δαμάσῃ τὴν ταχύτητα αὐτήν. Διὰ τοῦτο ἐφωδιάσαμεν τὸ νέον Φὸρδ μὲ φρένα καὶ εἰς τοὺς τέσσαρας τροχούς.

Τὸ νέον Φὸρδ εἶνε ἀθόρυβον καὶ ἀναπαυτικὸν εἰς ὅλας τὰς ταχύτητας καὶ θὰ τὸ εὕρετε περισσότερον εὔχρηστον ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὸν παλαιὸν «τύπον Τ».

Τὸ νέον Φὸρδ ἔχει μεγάλην ἀντοχήν, διότι ἡ ἀντοχὴ εἶνε ἡ λυδία λίθος τῆς ἀξίας ἑνὸς αὐτοκινήτου.

Τὸ αὐτοκίνητον Φὸρδ ὑπῆρξεν ἀνέκαθεν γνωστὸν ὡς αὐτοκίνητον τὸ ὁποῖον σᾶς ὁδηγεῖ παντοῦ καὶ σᾶς ἐπαναφέρει ὀπίσω. Τὸ νέον Φὸρδ δὲν κάμνει μόνον αὐτό, ἀλλὰ τὸ κάμνει καὶ μὲ τρόπον κομψόν. Θὰ εἶσθε ὑπερήφανοι διὰ τὸ νέον Φὸρδ.

Τὸ νέον Φὸρδ δὲν ἐσχεδιάσθη καὶ δὲν κατεσκευάσθη ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ. Οἱ μηχανικοί μας ἤρχισαν νὰ τὸ μελετοῦν πρὸ πολλῶν ἤδη ἐτῶν καὶ τὸ ἐσκεπτόμεθα ἀπὸ περισσότερον καιρὸν ἀκόμη.

Ἡμεῖς κατασκευάζομεν τάχιστα τὰ αὐτοκίνητα ὅταν ἀρχίζει ἡ παραγωγή των, ἀλλὰ κάμνομεν πολὺν καιρὸν διὰ νὰ τὰ δημιουργήσωμεν. Αὐτὴ εἶνε ἡ ἀρχή μας. Καὶ ἂν ἐχρειάσθησαν δώδεκα ἔτη διὰ νὰ τελειοποιήσωμεν τὸν «τύπον Τ» προτοῦ νὰ τὸ προσφέρωμεν εἰς τὸ κοινόν, εἶνε ἐκτὸς πάσης συζητήσεως ὅτι δὲν θὰ ἐθέταμεν εἰς κυκλοφορίαν τὸ νέον αὐτὸ Φὸρδ χωρὶς νὰ εἴμεθα βέβαιοι διὰ τὴν μηχανικήν του τελειότητα εἰς πᾶσαν αὐτοῦ λεπτομέρειαν. Κάθε ἐξάρτημά του ἐξηλέγχθη καὶ ἐπανεξηλέγχθη. Δὲν πρέπει νὰ ἐρωτᾷ τις τὸν ἑαυτόν του ἐὰν ὁ τύπος αὐτὸς θὰ εἶνε ἢ ὄχι μία ἐπιτυχία. Πρέπει νὰ εἶνε. Δὲν ὑπάρχει οὐδεὶς λόγος νὰ συμβῇ ἄλλως, καθ' ὅσον συγκεντρώνει εἰς αὐτοῦ πᾶν ὅ,τι ἦτο δυνατὸν νὰ μάθῃ τις ἀφ' ὅτου ὑπάρχει ὁ Οἶκος Φὸρδ ὡς πρὸς τὴν κατασκευὴν αὐτοκινήτων.

### Τὸ νέον Φὸρδ θὰ πωληθῇ εἰς τιμὴν χαμηλήν

Ἡ τιμὴ τοῦ νέου Φὸρδ καθωρίσθη συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς πολιτικῆς Φὸρδ. Φρονῶ ὅτι εἶνε συμφερώτερον νὰ πωλῇ τις μέγιστον ἀριθμὸν αὐτοκινήτων μὲ περιθώριον κέρδους περιωρισμένον μὲν ἀλλ' ἀρκετόν, ἀντὶ νὰ πωλῇ ὀλιγώτερα αὐτοκίνητα μὲ μεγάλα κέρδη. Δὲν λησμονοῦμεν ποτὲ ὅτι πολλοὶ ἐξ ἐκείνων οἱ ὁποῖοι θὰ ἀγοράσουν τὸ Φὸρδ, εἶνε ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἤδη συνέτειναν εἰς τὴν ἐπιτυχίαν Φὸρδ. Ὑπῆρξεν ἀνέκαθεν ἡ πολιτική μας νὰ διανέμωμεν τὰ κέρδη μας μὲ τοὺς πελάτας μας. Ἐπειδὴ δὲ οὐδεὶς ἄλλος κατασκευαστὴς ἀντιμετωπίζει τὸ πρόβλημα ὑπ' αὐτὴν τὴν ἄποψιν οὐδὲν ἄλλο αὐτοκίνητον δύναται νὰ συναγωνισθῇ τὸ νέον Φὸρδ εἰς τὴν τιμὴν Φὸρδ.

Εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ πωλήσωμεν τὸ νέον αὐτὸ αὐτοκίνητον μεθ' ὅλων αὐτοῦ τῶν τελειοποιήσεων εἰς τιμὴν λογικήν, διότι κατωρθώσαμεν νὰ ἐφεύρωμεν νέας μεθόδους πρὸς ἐπίτευξιν μεγαλυτέρας ἀποδόσεως ἄνευ αἰσθητῆς ἐπαυξήσεως τοῦ κόστους. Δὲν εἴχομεν ἀποφασίσει νὰ κάμωμεν ἓν νέον αὐτοκίνητον, καθορίζοντες ἐκ τῶν προτέρων τὴν τιμήν, ἀλλ' ἐπεζητήσαμεν νὰ κατασκευάσωμεν τὸ αὐτοκίνητον τὸ ὁποῖον ἐπιθυμούσαμεν καὶ μόλις κατόπιν ἀνεζητήσαμεν τὰ μέσα διὰ νὰ τὸ κατασκευάσωμεν εἰς τιμὴν λίαν εὐθυνήν.

Τὸ Νέον Φόρδ, ὡς σᾶς εἶπον ἤδη, θὰ ἐκτεθῇ εἰς τὸ Ζάππειον τὴν 25ην Φεβρουαρίου καὶ ἑξῆς. Ὡς ἐμφάνισις, ὡς ἀπόδοσις, ὡς ἄνεσις, ὡς ἀσφάλεια, καὶ ἐν γένει ὡς πρὸς πᾶν ὅτι πρέπει νὰ ἀποτελέσῃ ἓν καλὸν αὐτοκίνητον, εἶνε ἀνώτερον ἀπ' ὅλα ὅσα σᾶς εἶπον ἤδη.

Ἐγὼ θεωρῶ τὸ νέον Φὸρδ ὡς τὴν σπουδαιοτέραν συνεισφορὰν τὴν προσφερθεῖσαν εἰς τὴν πρόοδον τῆς βιομηχανίας τῶν αὐτοκινήτων καὶ εἰς τὴν εὐημερίαν καὶ εὐδαιμονίαν ἑκατομμυρίων ἀνθρώπων.

Henry Ford

Φὸρδ Μότορ Κόμπανυ Ἔξπορτς Ἴνκ
Ἀλεξάνδρεια, Αἰγύπτου

---

## Εις Το Περιθωριον Των Γεγονοτων

**ΔΕΝ ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΘΕΛΗ** Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Ζαΐμης, ὁμιλῶν χθὲς διὰ τὴν προχθεσινὴν ψηφοφορίαν τῆς Βουλῆς ἡρμήνευσε τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῆς ὡς τὴν ἐκδήλωσιν τῆς θελήσεως τῆς ἐθνικῆς ἀντιπροσωπείας πρὸς ἀποπεράτωσιν τοῦ ἐθνικοῦ ἔργου τοῦ ἀρξαμένου ὑπὸ τῆς Οἰκουμενικῆς Κυβερνήσεως. Δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅτι ἡ ἐθνικὴ ἀντιπροσωπεία, οἱαδήποτε ἐθνικὴ ἀντιπροσωπεία, θέλει πάντοτε τὴν ἐπιτέλεσιν τῶν ἐθνικῶν ἔργων. Ἀλλὰ τοῦτο μόνον θέλουσα δὲν ἐπιτελεῖ ἡ ἰδία τὸ ἔργον της· διότι ἔργον της εἶναι ὄχι μόνον νὰ θέλῃ τὴν εὐόδωσιν τῶν ἐθνικῶν ἔργων—τοῦθ' ὅπερ ὅλοι θέλομεν καὶ εὐχόμεθα—ἀλλὰ καὶ πρὸ παντὸς ν' ἀναδεικνύῃ τὴν Κυβέρνησιν ἐκείνην ἥτις θὰ εἶνε ἱκανὴ διὰ τὴν ἐπιτέλεσιν τοῦ ἔργου αὐτοῦ. Ἡ Κυβέρνησις πρὸς ἣν προχθὲς ἡ ἐθνική μας ἀντιπροσωπεία ἐξέφρασε τὴν ἐμπιστοσύνην της εἶναι ἡ ἐγγυωμένη τὴν εὐόδωσιν τοῦ ἐθνικοῦ ἔργου;

Ἐπ' αὐτοῦ θὰ εἴμεθα περίεργοι νὰ μάθωμεν τί φρονεῖ ὁ κ. Ζαΐμης.

**ΕΠΙΠΟΛΑΙΟΤΗΤΕΣ** Νομίζομεν ὅτι πολὺ «ἐξώδερμα» ἀντιμετωπίζει τὴν ἐν Κρήτῃ κατάστασιν ἡ Κυβέρνησις, περιορισθεῖσα εἰς «φιλολογικὰς» δηλώσεις τοῦ κ. Μαρῆ καὶ εἰς σκέψεις περὶ ἀναθέσεως τῆς Γενικῆς Διοικήσεως Χανίων εἰς ἄνδρα ἁρμοδιώτερον καὶ τοῦ ὑπὸ παραίτησιν τοιούτου. Φρονοῦμεν ἐξ ἄλλου, ὅτι ὡς ἔχουν τὰ πράγματα, μόνον μεταξὺ τῶν Κρητῶν δὲν πρέπει νὰ ἀναζητηθῇ ὁ νέος Γενικὸς Διοικητής.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς θρυλουμένας αὐτονομιστικὰς ἐνεργείας τοῦ κ. Μανούσου Κουνδούρου δὲν θέλομεν νὰ πιστεύσωμεν τίποτε ἀφορῶντες εἰς τὸ πολιτικὸν παρελθὸν τοῦ διακεκριμένου πολιτευτοῦ: Ἐκτὸς ἐὰν συγχέωμεν τὴν αὐτονομίαν μὲ τὴν αὐτοδιοίκησιν εἰς τὴν ὁποίαν ὑπὲρ πᾶν ἄλλο τμῆμα τῆς χώρας δικαιοῦται ἡ Κρήτη.

**ΕΝ ΤΟΥΤΟΙΣ** *Ὁ παναγιώτατος καὶ μακαριώτατος Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας—ἐκυρίως Μελέτιος Μεταξάκης ὑψηλὰ δὴ—ἀπηγόρευσε τὴν τέλεσιν θρησκευτικοῦ μνημοσύνου εἰς τὸν Κωνσταντῖνον.*

*Καὶ ὅμως φεύγων ἐξ Ἑλλάδος ὁ κ. Μεταξάκης εἶχεν εἰπῇ εἰς τὸν ἐδῶ παρεπιδημοῦντα πρόεδρον τῆς Λέσχης Ἀλεξανδρείας κ. Μ. Βιτιάδην:*

*«Θ' ἀφήσω εἰς τὰς Ἀθήνας τὸν πολιτικὸν Μελέτιον».*

*Ἐν τούτοις τὸν ἐπῆρε μαζί του εἰς τὴν Αἴγυπτον διὰ νὰ συνεχίσῃ τὴν διαίρεσιν τῆς παροικίας.*

**ΦΘΑΝΕΙ** Ἡ κυβέρνησις, ἢ μᾶλλον ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν ἐπιμένει εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν εἰς θάνατον καταδικασμένων. Ἐπειδὴ δὲ δήμιος δὲν ὑπάρχει οὔτε εὑρίσκεται νέος, καὶ ἡ λαιμητόμος, λόγῳ τῆς μακρᾶς ἀχρηστίας της δὲν λειτουργεῖ, γίνεται σκέψις νὰ καθιερωθῇ ἡ διὰ τουφεκισμοῦ ἐκτέλεσις.

Ὅταν πρὸ ἡμερῶν ἐνεφανίσθη τὸ ζήτημα τοῦτο εἴπομεν τὴν γνώμην μας: δὲν τὴν θεωροῦμεν ἀπαραίτητον διὰ τὴν παγίωσιν τῆς τάξεως καὶ τὴν ἐμπέδωσιν τῆς ἀσφαλείας· τὴν κρίνομεν ὡς μέτρον σκληρόν, ἀπάνθρωπον, ἀναχρονιστικόν, μέλλον νὰ προκαλέσῃ δυσάρεστον ἐντύπωσιν εἰς τὸν λαόν, ἀπόδειξις ὅτι οὐδεὶς τολμᾷ ν' ἀντιμετωπίσῃ τὴν λαϊκὴν περιφρόνησιν προσφερόμενος διὰ νὰ χρησιμεύσῃ ὡς δήμιος.

Ἤδη τοῦτο ἔχομεν νὰ προσθέσωμεν, ἐπειδὴ γίνεται λόγος περὶ τουφεκισμοῦ: οἱ στρατιῶται, εἰς ἐκτάκτους μόνον ἀνάγκας καὶ εἰς ἐξαιρετικὰς περιστάσεις χρησιμοποιούμενοι εἰς τὰς θανατικὰς ἐκτελέσεις, δὲν πρέπει νὰ λάβουν τὴν θέσιν τακτικῶν δημίων. Φθάνει ὅτι εἰς τὸ πρόσφατον παρελθὸν στρατιῶται τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ ἐχρησιμοποιήθησαν ὡς ἐκτελεστικὰ ὄργανα στυγερῶν πολιτικῶν ἐγκλημάτων...

**ΑΙΜΑ** Ἀφυπνισθὲν τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας μετρᾷ τὰ θύματα τῆς Οὔλεν: Ἐννέα ἐργάται κατὰ τὸ 1926 ἐφονεύθησαν καὶ ἐτραυματίσθησαν 211. Κατὰ τὸ 1927 οἱ φονευθέντες εἶνε ὀλιγώτεροι, ἀλλ' οἱ τραυματίαι δὲν ὠλιγόστευσαν διόλου.

Ἴδωμεν ἂν ἡ λαμπρὰ Ἑταιρεία θὰ δώσῃ τόσον ὕδωρ μίαν ἡμέραν—ὅσον μέχρι τοῦδε ἔχυσεν αἷμα.

**ΟΙ ΔΙΑΝΟΟΥΜΕΝΟΙ** Εἰς Καϊρινὴν συνάδελφον, ἀνεγνώσαμεν τὴν ἀκόλουθον ἀναγγελίαν διαλέξεως: «Τὸ Σάββατον εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Κέντρον ὥρᾳ 7 ἀκριβῶς θὰ ὁμιλήσῃ ὁ διδάκτωρ τῶν νομικῶν καὶ πολιτικῶν ἐπιστημῶν κ. Α. Ζ. Θέμα: Ἔρως ποιήσεως καὶ Λαμαρτῖνος.»

Ἀλλὰ εἶνε τόσον ἀναγκαῖον νὰ εἶνέ τις διδάκτωρ τῶν νομικῶν καὶ πολιτικῶν ἐπιστημῶν διὰ νὰ ὁμιλήσῃ διὰ τὸν Λαμαρτῖνον καὶ τὸν ἔρωτα τῆς ποιήσεως; Ὁπωσδήποτε δὲν περνοῦν πολὺ ἄσχημα εἰς τὸ Κάϊρον «οἱ διανοούμενοι» ὁμιληταὶ...καὶ ἀκροαταί.

**Η ΟΔΟΣ ΛΙΟΣΙΩΝ** Καίτοι ἡ ἀσφαλτόστρωσις τῆς ὁδοῦ Λιοσίων ἐπερατώθη πρὸ διμήνου περίπου, ἀπέμειναν ἐπὶ τῶν πεζοδρομίων καὶ πλησίον αὐτῶν τὰ χώματα τῶν ἐκσκαφῶν, τὰ ὁποῖα, παρασυρέντα ἀπὸ τὰς βροχάς, ἐσκέπασαν τὴν ἄσφαλτον. Καὶ ἡ ὁδός, ὅταν μὲν βρέχῃ εἶνε πλήρης λάσπης, ὅταν δὲ εἶνε ξηρασία, εἶνε κονισαλέα περισσότερον παρὰ πρὸ τῆς ἀσφαλτοστρώσεως. Πλὴν τούτου, εἰς τὴν διασταύρωσιν τῆς ὁδοῦ Λιοσίων καὶ Ἁγ. Μελετίου ἄρχεται μία ὑπόνομος καί, διὰ νὰ παραλαμβάνῃ καὶ τὰ ὕδατα τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Μελετίου ἔχουν κατασκευασθῇ δύο μικρὰ φρέατα, συγκοινωνοῦντα μετὰ τῆς ὑπονόμου διὰ δύο σωλήνων μικροτάτης διαμέτρου. Τὰ φρέατα αὐτά, μὲ τὰς πρώτας βροχὰς κατεχώσθησαν καὶ πέριξ αὐτῶν σχηματίζεται τέλμα ἀδιάβατον κατὰ τὰς βροχερὰς ἡμέρας.

### ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

*Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν διακηρύττει ὅτι ὁ διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν 300000 πασάλων σιδηρῶν τριγωνικῶν ἐπαναλαμβάνεται τὴν 9ην τοῦ μηνὸς Μαρτίου 1928, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11ην ἐνώπιον τῆς ἀνωτάτης ἐπιτροπῆς προμηθειῶν βάσει δειγμάτων τῶν μειοδοτῶν.*

*Δείγματα γίνονται δεκτὰ μέχρι τῆς 5ης τοῦ μηνὸς Μαρτίου ἐ. ἔ. καὶ ὥρας 6 μ. μ.*

*Οἱ ὅροι συμφωνιῶν εὑρίσκονται κατατεθειμένοι εἰς τὴν Δ)σιν Μηχανικοῦ ὑπουργείου Στρατιωτικῶν.*

*Ὁ ὑπουργὸς*
*Α. ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ ΑΙΝΙΑΝ*

ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
εἰς πλουσίαν συλλογὴν μὲ τιμὰς ἐργοστασίου εἰς τοῦ
ΜΠΕΡΝΙΤΣΑ
Πλατεία Ὁμονοίας

## ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

(Η ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ)

### Ἡ συνέλευσις τοῦ Ἀγροτικοῦ κόσμου Λαρίσσης

ΛΑΡΙΣΣΑ. (Ταχ)κὴ ἀνταπόκρισις).—Ἡ προαγγελθεῖσα συνέλευσις τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ ἀγροτικοῦ κόμματος ἔλαβε χώραν χθὲς τὴν 11 π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ συλλόγου τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων. Παρέστησαν ὑπερεκατὸν ἀντιπρόσωποι τῶν διαφόρων χωρίων, οἱ ὁποῖοι ἐξουσιοδότησαν ἐν τέλει τὴν ἐκτελεστικὴν ἐπιτροπὴν ν' ἀποστείλῃ εἰς τὴν κυβέρνησιν τὸ κάτωθι ψήφισμα:

Ἀντιπρόσωποι τμημάτων καὶ χωρίων νομοῦ Λαρίσσης συνελθόντες σήμερον εἰς γενικὴν συνέλευσιν ζητοῦν:

1) Τὴν ἄμεσον πραγματοποίησιν τῶν ἀποξηραντικῶν καὶ ὑδραυλικῶν ἔργων τῆς Θεσσαλίας.

2) Τὴν ἵδρυσιν τῆς Γεωργικῆς Τραπέζης.

3) Ἐπὶ πενταετίαν νὰ ἀνασταλῇ πᾶσα διαγραφὴ κληρούχων καὶ νὰ ἀπαγορευθῇ εἰς τοὺς ἐπιμελητὰς ἐποικισμοῦ οἱαδήποτε ἀνάμιξις εἰς προτάσεις διαγραφῆς κληρούχων.

4) Διαμαρτύρονται διὰ τὰ πιεστικὰ μέτρα τῆς κυβερνήσεως καὶ τῶν ἐφοριακῶν ἀρχῶν εἰς τὴν εἴσπραξιν τῶν φόρων ἐναντίον τῶν χωρικῶν, οἵτινες, διὰ νὰ σπείρουν, ἐδανείσθησαν ἀπὸ τοκογλύφους μὲ τόκον διακοσίους τοῖς ἑκατόν. Ζητοῦν ν' ἀνασταλῇ πᾶσα εἴσπραξις φόρων διὰ τοὺς χωρικοὺς μέχρι τῆς συγκομιδῆς καὶ ν' ἀπαλλαγοῦν ἐντελῶς τῶν προστίμων. Νὰ ἀναθεωρηθοῦν αἱ φορολογικαὶ ἀποφάσεις κατὰ χωρικῶν δι' ἐπιτροπῶν, εἰς τὰς ὁποίας νὰ μετάσχουν καὶ ἀντιπρόσωποι τῆς ἀγροτικῆς τάξεως.

5) Νὰ καταργηθῇ ἡ δεκάτη καὶ νὰ εἰσαχθῇ ἡ στρεμματικὴ φορολογία.

6) Νὰ κηρυχθοῦν ἀπαλλοτριωτέα τὰ ὑπολειπόμενα ἀγροκτήματα.

7) Νὰ διατεθοῦν ἀπὸ σήμερον ἐπαρκῆ χρηματικὰ μέσα διὰ τὴν καταπολέμησιν τῆς ἀκρίδος.

8) Νὰ καταργηθῇ τὸ ποσοστὸν 15 ο)ο τῆς ἀξίας τῶν κτημάτων ὑπὲρ τοῦ ταμείου ἐποικισμοῦ. Νὰ καταργηθῇ δὲ καὶ αὐτὴ ἡ ἐποικιστικὴ ὑπηρεσία, τῆς ὁποίας ἔληξε τὸ ἔργον.

9) Νὰ ληφθοῦν ἐξαιρετικὰ μέτρα, ἵνα ἐμπεδωθῇ ἡ δημοσία ἀσφάλεια, ἥτις ἀποτελεῖ τὴν στοιχειωδεστέραν ἐκδήλωσιν ἑνὸς πολιτισμένου κράτους.

10) Νὰ ἐκτελεσθοῦν τὰ ἔργα ὁδοποιίας, ἵνα ἀποκτήσῃ συγκοινωνίαν καὶ ἡ ὕπαιθρος χώρα καὶ

11) Νὰ ἐλαττωθῇ τὸ εἰς τοὺς καλλιεργητὰς Πυργετοῦ ἐπιβληθὲν ὡς ἐνοίκιον ποσὸν δρχ. 40 κατὰ στρέμμα εἰς δρ. 15 κατὰ στρέμμα, ὅσον ἦτο μέχρι τοῦδε.

### Ἡ προοδευτικὴ κίνησις ἐν Νιγρίτῃ

ΝΙΓΡΙΤΑ. (Ταχ. ἀνταπόκρισις). — Ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία κατιδοῦσα τὴν ἀνάγκην τοῦ ἐξωραϊσμοῦ καὶ τῆς ἀναδημιουργικῆς ἐργασίας ἐν τῇ πόλει μας, ἤρχισεν ἀπὸ τινος σύντονον δρᾶσιν πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ ἐπιδιωκομένου ἱεροῦ τούτου σκοποῦ. Ὀφείλει δὲ νὰ ὁμολογηθῇ ὅτι ἡ ἀπόδοσις τῶν καλῶν τούτων προσπαθειῶν ὑπῆρξεν ἀρκετὰ ἱκανοποιητικὴ μέχρι τοῦδε. Ἡ ἰδέα τῆς βελτιώσεως τῶν συμφερόντων ὄχι μόνον τῶν κοινωνικῶν, ἀλλὰ καὶ τῶν ἀτομικῶν τοιούτων, δι' ὧν ἐπιτυγχάνεται ἡ εὐημερία καὶ ἡ πρόοδος τῶν λαῶν, ἀπεκρυσταλλώθη κυρίως εἰς τὸ λαμπρὸν σωματεῖον «Παῦλος Μελᾶς» τὸ ὁποῖον καταγίνεται εἰς τὴν ἀναπτέρωσιν τοῦ ἐθνικοῦ φρονήματος καὶ τὴν οἰκονομικὴν περισυλλογὴν τῶν μελῶν αὐτοῦ.

Οὕτω ἡ ἐθνωφελὴς αὐτὴ ὀργάνωσις προέβη ἐσχάτως εἰς τὴν ἵδρυσιν γεωργικοῦ οὕτως εἰπεῖν, συνδικάτου, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ ἐπιδιωχθῇ ἡ βελτίωσις τῆς οἰκονομικῆς θέσεως τῶν μελῶν της. Θὰ ἐκχερσωθοῦν πολλαὶ ἀκαλλιέργητοι ἐκτάσεις, αἱ ὁποῖαι θὰ διανεμηθοῦν μεταξὺ τῶν μελῶν τῆς ὀργανώσεως, ἐπ' αὐτῶν δὲ θὰ ἐνεργηθῇ ἐντατική, δι' ἐπιστημονικῶν μεθόδων καλλιέργεια. Πρὸς τοῦτο δὲ θὰ ἀγορασθοῦν τὰ κατάλληλα μηχανήματα καὶ θὰ ἱδρυθῇ Ταμιευτήριον πρὸς ἐξασφάλισιν τῶν ἀπαιτουμένων χρημάτων.

Ἐπιτροπὴ τῆς ὀργανώσεως ταύτης ἤρξατο ἤδη τῆς προκαταρκτικῆς ἐργασίας, διεξάγουσα καὶ τὰς σχετικὰς μετὰ τοῦ Ἐποικισμοῦ συνεννοήσεις, αἱ ὁποῖαι, εἴμεθα βέβαιοι θὰ ἀπολήξουν εἰς εὐνοϊκὸν ἀποτέλεσμα. Ἐν πάσῃ περιπτώσει τὸ ἔργον τοῦτο εὗρε ἀρίστην ἀπήχησιν παρ' ὁλοκλήρῳ τῇ κοινωνίᾳ μας, ἡ ὁποία μὲ ὅλας της τὰς δυνάμεις θὰ συντρέξῃ πᾶσαν καλὴν προσπάθειαν τείνουσαν πρὸς δημιουργίαν ἑνὸς σταθμοῦ προόδου διὰ τὸν τόπον μας.

Ὅ,τι ὑπάρχει καινούργιο στὸ χορὸ θὰ τὸ μάθετε ἀπὸ τὸν χορο διδάσκαλο:
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 48

### ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

*(Ἀνώνυμοι ἐπιστολαὶ ἢ ὑπογεγραμμέναι μὲ ψευδώνυμον οὔτε ἐνεργοῦνται, οὔτε τυγχάνουν ἀπαντήσεως. Πρέπει ἀπαραιτήτως νὰ εἶνε ὑπογεγραμμέναι εὐαναγνώστως μὲ τὸ ὀνοματεπώνυμον καὶ νὰ περιέχουν ὅλα τὰ στοιχεῖα τῶν ὑποθέσεων περὶ ὧν ζητοῦνται πληροφορίαι. Τὸ Τμῆμα ἐπαρχιῶν θὰ τηρῇ ἀπόλυτον ἐχεμύθειαν, δημοσιεῦον τὴν ἀπάντησιν ὑπὸ τὰ στοιχεῖα ἢ τὸ ψευδώνυμον ποῦ θὰ ὁρίσῃ ὁ ἀπευθυνόμενος. Πᾶσαι αἱ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τοὺς ἀπευθυνομένους πρὸς τὸ τμῆμα ἀλληλογραφίας τῆς «Πρωΐας» ἀπολύτως δωρεάν).*

κ. Ἀριστέαν Ὀδεμισλῆ, Σπάρτην. —Τοιαύτη ὑπόθεσις δὲν εὑρίσκεται ὑπ' ὄψιν τῆς δευτεροβαθμίου ἐπιτροπῆς Ἡλιουπόλεως.

κ. Γ. Καρπιδάκην, Ἡράκλειον. —Ἡ ὑπ' ἀριθ. 269 ἀπόφασις σᾶς ἐστάλη ὑπηρεσιακῶς. Ζητήσατε δι' αἰτήσεώς σας τὴν ἐπιστροφὴν τῶν ὑποβληθέντων δικαιολογητικῶν. Αἱ ἀποφάσεις τῶν δευτεροβαθμίων ἐπιτροπῶν δὲν ἐπιδέχονται ἀναθεώρησιν. Ἐκτὸς ἂν βραδύτερον ψηφισθῇ εἰδικὸν νομοσχέδιον ὑποβληθὲν εἰς τὴν Βουλήν, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ δύναται, εἰς ὡρισμένας περιπτώσεις ν' ἀναθεωροῦνται τοιαῦται ἀποφάσεις. Τὸ ἐπιδικασθὲν δευτεροβαθμίως ποσὸν θὰ καταχωρηθῇ εἰς ἰδιαίτερον μητρῷον. Ἔνστασιν κατὰ πρωτοβαθμίου ἀποφάσεως δι' οὓς λόγους ἀναφέρετε, ἔχετε τὸ δικαίωμα νὰ κάμετε. Μόνον δι' αὔξησιν τοῦ πρωτοβαθμίως ἐπιδικασθέντος ποσοῦ δὲν ἐπιτρέπεται ἡ ἔφεσις.

κ. Πολ. Κράνταν, Βόλον. — Κατεχωρήθητε ἅπαντες εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Ἁγ. Χαραλάμπους Νικομηδείας.

Χήραν Μπουζιάνη, Λιόπεσι Κορινθίας. — Παρὰ τοῦ προέδρου κοινότητος Λιόπεσι, ἐζητήθησαν συμπληρωματικαὶ πληροφορίαι διὰ τοῦ ἀπὸ 1—9—27 ἐγγράφου.

κ. Ι.Σ.Χ. Πάτρας. — Ἡ ὑπόθεσίς σας θὰ παραπεμφθῇ κατόπιν ἐνεργειῶν μας πρὸς ἐκδίκασιν εἰς τὸ προσεχὲς συμβούλιον θυμάτων πολέμου.

κ. Βασίλειον Τοπούζην, Μεθώνην.—Ἐξεδόθη ἀπόφασις τοῦ συμβουλίου ὑπ' ἀριθ. 58650 ἀπορριπτική.

κ. Γ. Ἀναγνωστόπουλον, Βόλον.—Ἡ ὑπ' ἀριθ. 934 ἀπόφασις αὐτόθι Πρωτοδικείου δὲν ἔφθασεν ἀκόμη εἰς τὸ ἁρμόδιον τμῆμα τοῦ ὑπουργείου.

κ. Φίλιππον Τσίγκαν, ἐνταῦθα.— Ἐπληροφορήθημεν παρὰ τοῦ ὑπουργείου ὅτι δὲν θὰ ἐξαργυρωθοῦν, δυνάμει σχετικοῦ διατάγματος.

κ. Ἰωάννην Θ. Ντούζον, Λαύριον.— Ἀποστέλλεται ἐντὸς τῶν ἡμερῶν πρὸς ὑπογραφὴν εἰς τὸν ὑπουργόν.

κ. Στ. Κοσμαδέλην, Στυλίδα.— Κατεχωρήθητε εἰς συμπληρωματικὸν Κυδωνιῶν.

κ. Ν. Χαραλαμπίδην, ἐνταῦθα.— Κατεχωρήθησαν ἅπαντες εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Παλ. Φωκῶν.

κ. Ι. Τορίκογλου, Βελεστῖνον.— Εἰς τὰ εὑρετήρια τῆς ἐκτιμ. ἐπιτροπῆς Γαγγρῶν δὲν εὑρέθητε. Ἀποστείλατέ μας τὴν ἀρχικήν σας δήλωσιν.

κ. Κ. Χαραλαμπίδην, Πάτρας.—Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Κερασσοῦντος Χαλδείας.

κ. Ν. Παμβούξογλου, Ρέθυμνον.— Κατεχωρήθη εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Νέων Φωκῶν δι' ὅλας τὰς πράξεις ποῦ μᾶς γράφετε.

κ. Ἀθαν. Ἀτζάρην, Βόλον.— Δὲν ἔχει δικαίωμα, ἐὰν ἐπαύσατε νὰ εἶσθε ἀγροτικῶς ἐγκατεστημένος, νὰ ἀρνηθῇ τὴν ἀποστολὴν τῆς ὑπευθύνου δηλώσεως, ἀλλὰ πρέπει νὰ τὴν ἐπικυρώσῃ ἀναγράφων ἐπ' αὐτῆς τὸ ποσὸν τῆς πρὸς αὐτὸν ὀφειλῆς σας.

κ. Ἀγγ. Γιαγλῆν, Μυτιλήνην.— Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Μοσχονησίων καὶ διὰ τὰς τρεῖς πράξεις.

κ. Εἰρήνην Χ. Ἀλεξίου, Ὠρωπόν. —Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Κούλων Φιλαδελφείας.

κ. Δόμναν Κώστογλου, Καλάμας.— Κατεχωρήθησαν ὅλοι εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Ἀρμουτλῆ Νικομηδείας.

κ. Σουλτ. Τεργιάννη, Βόλον.— Γράψατέ μας τὴν διεύθυνσίν σας διὰ νὰ σᾶς στείλωμεν ἐκδοθέντα χωριστὰ ἀντίγραφα πράξεως.

κ. Ἰορδ. Κοτσάγαν, ἐνταῦθα.— Διὰ τὴν πρόσκλησιν τῆς κλάσεώς σας δὲν ἐλήφθη ἀκόμη ἀπόφασις.

κ. Γ. Νικολάου, Πύργον.— Τὸ καταστατικὸν τοῦ συνεταιρισμοῦ σας ἐνεκρίθη καὶ ἀπεστάλη.

κ. Γ.Π.Μ. Πάτρας.— Ὁ διαγωνισμὸς ἐγένετο τὴν 20 Δεκεμβρίου. Προσελήφθησαν ἐκ τῶν ἐπιτυχόντων 5. Ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν ἐγένετο σκέψις προκηρύξεως νέου διαγωνισμοῦ.

κ. Κ. Καρακώσταν, Καρδίτσαν.— Δωρεὰν εἰσάγονται μόνον οἱ ἀδελφοὶ καὶ τὰ τέκνα τῶν ἐν πολέμῳ πεσόντων καθὼς καὶ οἱ ἄποροι πρόσφυγες.

κ. Ι. Παλεντζάκην, Ναύπλιον.— Κατεχωρήθητε εἰς τὸ Α' μητρῷον Βαθέος Κυζίκου.

κ. Ι. Ἀκτάσην, Ἀγρίνιον.— Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Ἀγιασουλοῦν Ἡλιουπόλεως.

κ. Ἐμμ. Κουρέαν, Ἀγρίνιον.— Ὁμοίως δι' ἀμφοτέρας τὰς πράξεις.

κ. Μαρίαν Γκιούμα, Ναύπλιον.— Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Μαγνησίας.

κ. Π.Ι.Μ.Π. Θεσ)νίκην.— Δὲν ὑπάρχει τοιοῦτος νόμος.

ΕΚΘΕΣΙΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ 21
10—12 π. μ. καὶ 3—7 1)2 μ. μ.
Θὰ παρελάσουν 30 ΜΑΝΕΚΕΝ ΑΛΗΘΙΝΑ ν' ἀλλάσσουν κάλτσες
MON CAPRICE
Μεταξωτές. — Τὸ ζεῦγος Δραχμὰς 125

ΚΟΖΟΥΛΙΤΣ ΛΑΪΝ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
«ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΟΥΪΛΣΩΝ» τὴν 1ην Μαρτίου ἐκ Πατρῶν
Ἄφιξις Νέαν Ὑόρκην 14 Μαρτίου
«ΣΑΤΟΥΡΝΙΑ» τὴν 24ην Μαρτίου ἐκ Πατρῶν
Ἄφιξις εἰς Νέαν Ὑόρκην 7 Ἰουνίου
Δεχόμενοι ἐπιβάτας ὅλων τῶν θέσεων καὶ ἐμπορεύματα. Πληροφορίαι καὶ εἰσιτήρια παρέχονται παρὰ τοῖς Γενικοῖς Ἀντιπροσώποις διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ Ἀνατολήν. Γ. ΜΟΡΦΥ καὶ ΥΙΟΣ ΚΡΩΒΒ καὶ ΣΤΙΒΕΝΣ· Ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου Πάτραι, Πλατεία Καραϊσκάκη Πειραιεύς.
Μόνον τὰ παρὰ τῶν ἀνωτέρω Γενικῶν Ἀντιπροσώπων τῆς ΚΟΖΟΥΛΙΤΣ ΛΑΪΝ ἐκδιδόμενα εἰσιτήρια θ' ἀναγνωρίζωνται ἐν τῷ ἀτμοπλοίῳ.
ΣΗΜ. Πάντες οἱ ἐπιβάται δέον νὰ εὑρίσκωνται εἰς Πάτρας τοὐλάχιστον μίαν ἡμέραν πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως τῶν ἀτμοπλοίων πρὸς διεκπεραίωσιν τῶν διατυπώσεων.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ ΠΕΜΠΤΗ 23 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΛΕΣΧΗΣ ΣΙΔ)ΚΩΝ
PUBLIBURO

## ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

### ΗΡΧΙΣΕ ΧΘΕΣ Η ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ

### ΕΠΙ ΤΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΔΟΠΟΙΪΑΝ

ΑΙ ΑΝΑΠΤΥΧΘΕΙΣΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΥΠΟΒΛΗΘΕΙΣΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

*Ὥρα 5.30 ἄρχεται ἡ συνεδρίασις.*

*Ἀναγινώσκονται καὶ ἐπικυροῦνται τὰ πρακτικὰ τῆς χθεσινῆς συνεδριάσεως.*

*Ὁ κ. ΠΡΟΕΔΡΟΣ ἀνακοινοῖ τὸ κάτωθι τηλεγράφημα ὅπερ ἀπέστειλεν εἰς τὰς Βουλὰς τῶν Λόρδων καὶ τῶν Κοινοτήτων τῆς Ἀγγλίας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ διαπρεποῦς πολιτικοῦ λόρδου Ἀσκουΐθ, συμφώνως πρὸς τὴν προχθεσινὴν ἀπόφασιν τῆς Βουλῆς:*

*«Βουλὴν Λόρδων καὶ Κοινοτήτων*
*Λονδῖνον*

*Ἡ Βουλὴ τῶν Ἑλλήνων, ἀκούσασα μετ' εἰλικρινοῦς θλίψεως, διερμηνευθείσης ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τῶν ἀρχηγῶν τῶν κομμάτων τῆς Ἀντιπολιτεύσεως, τὸν θάνατον τοῦ διαπρεποῦς πολιτευτοῦ τῆς Μεγάλης Βρεττανίας λόρδου Ἀσκουΐθ, τοῦ ὁποίου αἱ ὑπηρεσίαι ὑπῆρξαν πολύτιμοι διὰ τὴν πρόοδον τῆς ἀνθρωπότητος καὶ τὴν ἐλευθερίαν τῶν λαῶν, διαβιβάζει δι' ἐμοῦ βαθύτατα συλλυπητήρια ἐπὶ τῇ βαρείᾳ ἀπωλείᾳ τοῦ Ἀγγλικοῦ ἔθνους καὶ ἐνθυμεῖται πρὸ τοῦ τάφου του μετ' αἰσθημάτων εὐγνωμοσύνης τὴν ἰσχυρὰν προστασίαν, ἧς ἔτυχον πάντοτε τὰ Ἑλληνικὰ δίκαια ὑπὸ τοῦ ἐκλιπόντος κορυφαίου μέλους τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων. Θεμιστοκλῆς Σοφούλης Πρόεδρος τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων.»*

#### Η ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΔΟΠΟΙΪΑΝ

*ΠΡΟΕΔΡΟΣ. Συζήτησις ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς ὁδοποιίας.*

*Ὁ κ. Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ λέγει ὅτι αἰσθάνεται χαρὰν διότι οἱ ἀγῶνες ποὺ ἔκαμε μετ' ἄλλων συναδέλφων κατὰ τὸν Αὔγουστον ἐστέφθησαν ὑπὸ μεγάλης ἐπιτυχίας. Ἐκ τῆς συζητήσεως τοῦ θέματος θὰ προκύψῃ μεγάλη ὠφέλεια καὶ θὰ ρυθμισθοῦν πολλὰ κατὰ διάφορον τρόπον ἐκείνου πρὸς ὃν μέχρι τοῦδε ἐτείνομεν νὰ καταλήξωμεν. Οὐδεμίαν δὲ ἀξίαν ἔχει τὸ ὅτι τὸ ζήτημα εἰσάγεται ἀντικανονικῶς, διότι ἡ συζήτησις αὕτη δίδει μεγαλυτέραν ἐλευθερίαν ἵνα προσαρμοσθῶμεν περισσότερον πρὸς τὸ λαϊκὸν αἴσθημα. Τὸ ζήτημα τοῦτο προέκυψεν ἐκ τοῦ νόμου 3404, καθ' ὃν δὲν πρόκειται περὶ συμβάσεως, ἀλλὰ περὶ δημοπρασίας, ἐκ τοῦ ἀποτελέσματος τῆς ὁποίας θὰ καταρτισθῇ ἡ σύμβασις, διαγράφονται δὲ καὶ ὡρισμένοι ὅροι, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὁποίων θὰ κανονισθῇ ἡ μέλλουσα ἐργασία. Ἡ διακήρυξις εἶνε κάτι τὸ ὁποῖον ρυθμίζει ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ ὑπουργείου τῆς Συγκοινωνίας καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ τύπου τούτου θὰ διεξαχθῇ ἡ μελλοντικὴ δημοπρασία. Ἡ διακήρυξις ἀποτελεῖ ἓν ἀναπόσπαστον μέρος τοῦ νόμου, μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας ἔχει δικαίωμα μεταβολῆς τῆς διακηρύξεως ταύτης οὕτως ὥστε νὰ ἐπιτυγχάνωνται οἱ καλύτεροι δυνατοὶ ὅροι διὰ τὸ Δημόσιον. Κατὰ συνέπειαν καὶ ὁ νόμος καὶ ἡ διακήρυξις ἔχουσι τὴν αὐτὴν δυναμικότητα. Ἐξετάζων εἶτα τὰ ἄρθρα 2 καὶ 3 τοῦ νόμου λέγει ὅτι συμφώνως πρὸς αὐτὰ ἐκεῖνοι οἵτινες θὰ ὑποβάλουν αἰτήσεις πρέπει νὰ καταθέσουν καὶ ἐγγυήσεις, τὸ δὲ ὑπουργικὸν Συμβούλιον θὰ ἀποφασίσῃ περὶ τοῦ ποῖοι θὰ γίνωσι δεκτοί. Ἐν δὲ τῇ διακηρύξει ὁρίζονται ἀκόμη σαφέστερον τὰ πράγματα, διότι ἐκεῖ ὁρίζεται ὅτι καταρτίζεται μία ἐπιτροπὴ εἰς ἣν ὑποβάλλονται αἱ αἰτήσεις αὐταί. Συνεχίζων ἀναγινώσκει τὰ ἄρθρα 3 καὶ 5 τῆς διακηρύξεως, ἔνθα ἀναγράφεται ἡ διαδικασία ἣν θὰ ἀκολουθήσῃ ἡ ἐπιτροπὴ αὐτή. Ἦλθε, λέγει, ἡ ἡμέρα τῆς ὑποβολῆς τῶν αἰτήσεων, ἥτις ἦτο ἡ 27 Ὀκτωβρίου. Ὑπεβλήθησαν αἱ προτάσεις καὶ ἐγένετο συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 5 τῆς διακηρύξεως τὸ πρῶτον στάδιον τῆς διαδικασίας καθ' ὃ ἡ Ἐπιτροπὴ δὲν ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἐξετάσῃ τὸ σύνολον τῶν προτάσεων, ἀλλὰ τὰ προσόντα ἐκείνων οἵτινες θέλουν νὰ πλειοδοτήσωσι καὶ τὰ ὁποῖα προσόντα ἀναγράφονται εἰς τὰ ἄρθρα 8 καὶ 9 ἅτινα εἶνε ἡ τεχνικὴ καὶ ἡ οἰκονομικὴ ἱκανότης τῶν συναγωνισθησομένων. Κατὰ τὴν ὁρισθεῖσαν ἡμέραν τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐξέδωκεν ἀπόφασιν δι' ἧς ἐκρίθησαν ἱκαναὶ αἱ ἑταιρεῖαι Μακρῆ καὶ Σία καὶ Πρεζάνη—Καψαμπέλη. Αἱ δύο αὗται Ἑταιρεῖαι ἀποτελοῦν τοὺς παράγοντας οἵτινες δικαιοῦνται νὰ πλειοδοτήσωσιν εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων. Εἰς τὸ πρῶτον στάδιον ἡ ἐπιτροπή, κατὰ τὴν δικαιοδοσίαν ἣν εἶχε, ἀπέκλεισε τοὺς ἄλλους οἵτινες ὑπέβαλον αἰτήσεις. Μετὰ τὴν ἀπόφασιν τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ἄρθρου 9 ἐπηκολούθησε ἡ λοιπὴ διαδικασία. Ἐκλήθησαν οἱ δύο οἶκοι ἵνα ὑποβάλωσι τὰς προσφορὰς αὐτῶν. Κατόπιν τούτου ἡ ἐπιτροπὴ συνῆλθε τὴν 5 Δ)βρίου ἵνα ἀσκήσῃ τὰ δικαιώματα αὐτῆς τὰ ἀπορρέοντα ἐκ τοῦ νόμου. Ἐξήτασε τὰς προτάσεις τῶν δύο οἴκων καὶ ἀπεφάνθη ἐπ' αὐτῶν, ἀπορρίψασα τὰς προτάσεις ἀμφοτέρων, ὑπέβαλε δὲ τὰ σχετικὰ ἔγγραφα εἰς τὸν ὑπουργὸν τῆς Συγκοινωνίας διὰ τὰ περαιτέρω, δηλαδή, κατὰ τὴν γνώμην μου, ἵνα τὰ παραδώσῃ ὁ ὑπουργὸς εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους. Ἀλλ' ὁ ὑπουργὸς διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 73703 ἐγγράφου του ἐπιστρέφει τὰ ἔγγραφα ταῦτα εἰς τὴν ἐπιτροπὴν ἵνα ἡ ἐπιτροπὴ συνεχίσῃ τὰς ἐργασίας της.*

*Ὁ κ. Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ (ὑπ. Συγκ.) παρακαλεῖ νὰ ἀναγνωσθῶσιν ἡ ἔκθεσις τῆς ἐπιτροπῆς καὶ τὰ ἄρθρα τῆς διακηρύξεως σχετικῶς μὲ τὸ ἔργον τῆς ἐπιτροπῆς.*

*Ὁ κ. Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ ἀναγινώσκει τὰ σχετικὰ ἔγγραφα. Συνεχίζων ἀναπτύσσει τὴν ἁρμοδιότητα τῆς ἐπιτροπῆς καὶ λέγει ὅτι ἐν τῇ διακηρύξει ἀναγράφεται ὁλοκλήρως ὁ ρόλος τῆς ἐπιτροπῆς.*

*Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ. Παρακαλῶ νὰ ἐξηγήσετε διατί ἀφοῦ ἡ ἐπιτροπὴ ἀπέκλεισε τοὺς οἴκους παρέδωσε τὰ ἔγγραφα εἰς ἐμέ;*

*Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Δύο λόγοι δικαιολογοῦν τοῦτο: Ἢ διότι ἐνόμιζεν ἡ ἐπιτροπὴ ὅτι ἔπρεπε νὰ ἀποδοθῶσι τὰ ἔγγραφα εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου ἔνθα ὑπεβλήθησαν ἢ διὰ νὰ εἰσαγάγῃ ὁ ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας τὴν ἀπόφασιν τῆς ἐπιτροπῆς εἰς τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον.*

*Ὁ κ. Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ (ὑπ. Συγκ.) λέγει ὅτι οἱ φάκελλοι ὑπεβλήθησαν ἀπ' εὐθείας εἰς τὴν ἐπιτροπὴν καὶ συνεπῶς ἔπρεπε αὐτὴ νὰ τοὺς ἐπιστρέψῃ εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους, ἀλλὰ ἡ ἐπιτροπὴ διὰ τῆς ὑποβολῆς τῶν ἐγγράφων εἰς τὸν ὑπουργὸν τῆς Συγκοινωνίας εἶπεν: «ἐγὼ μὲν ἀπέρριψα τὰς προτάσεις, ἀλλ' ἂς ἀποφανθῇ ἐπ' αὐτῶν τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον.»*

*Ὁ κ. Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ συνεχίζων λέγει ὅτι ἐπεστράφησαν οἱ φάκελλοι ὑπὸ τοῦ κ. ὑπουργοῦ εἰς τὴν ἐπιτροπὴν ἵνα συνεχίσῃ αὕτη τὰς ἐργασίας της. Ἐκλήθησαν τὰ μέλη αὐτῆς εἰς συνεδρίασιν, ἀλλὰ ὁ κ. Δροσόπουλος, τὸ οἰκονομικὸν μέλος τῆς ἐπιτροπῆς, εἶπεν ὅτι δὲν ἀναγνωρίζει πλέον ὑφισταμένην καμμίαν ἐπιτροπήν, ἐξαντληθείσης τῆς δικαιοδοσίας αὐτῆς. Ἀλλ' ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1168 ἐγγράφου του παρεκάλεσε τὸν συνάδελφόν του ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν νὰ διατάξῃ τὸν Δροσόπουλον νὰ προσέλθῃ εἰς τὴν ἐπιτροπήν. Ὁ Δροσόπουλος προσῆλθεν, ἀλλὰ φαίνεται ὅτι καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς προσῆλθον κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον. Ἡ ἐπιτροπὴ συνεδριάσασα ἀπεφάνθη ὅτι δὲν δύναται νὰ ἐπανέλθῃ ἐπὶ τῶν προηγουμένων ἀποφάσεων αὐτῆς, συνεπῶς ἐμμένει εἰς τὴν ἀπόφασιν τῆς 5 Δ)βρίου τὴν ἀπορριπτικὴν καὶ διὰ τοὺς δύο οἴκους.*

*Ὁ κ. Κ. ΜΙΤΑΚΟΣ ἐρωτᾷ ἐὰν ἡ ἐπιτροπὴ μετὰ τὴν ἐκ νέου παραπομπὴν εἰς αὐτὴν τῶν φακέλλων, ἀποφανθεῖσα ὅτι δὲν ἐπανέρχεται εἰς τὰς προηγουμένας αὐτῆς ἀποφάσεις, εἶχε τὴν γνώμην ὅτι δὲν εἶχε πλέον ἔδαφος νὰ ἐξακολουθήσῃ πρὸς ἐξέτασιν ἢ εἶχε τὴν γνώμην ὅτι τὸ ἔργον αὐτῆς ἔληξεν.*

*Ὁ κ. Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ ἀναγινώσκει τὴν ἀπόφασιν τῆς ἐπιτροπῆς καθ' ἣν δὲν δύναται αὕτη νὰ ἐπανέλθῃ ἐπὶ τῶν προηγουμένων της ἀποφάσεων. Συνεχίζων λέγει ὅτι ἡ ἀπόφασις τῆς ἐπιτροπῆς διεβιβάσθη εἰς τὸν κ. ὑπουργόν, ὅστις τῆς ἐπέστρεψε τὸ ἔγγραφον μὲ νέαν διαταγὴν καὶ συνελθοῦσα ἐξέδωκεν ἀπόφασιν ἐμμένουσα εἰς τὴν πρώτην τοιαύτην. Ἡ ἐπιστροφὴ ἔγινε διότι διὰ τοῦ ὑπουργοῦ ὑπεβλήθησαν νέαι προτάσεις καὶ ὡς πρὸς ταύτας εἶνε ἐξεταστέαι αἱ διατάξεις τοῦ νόμου καὶ τῆς διακηρύξεως. Τὸ ἄρθρον 3 τοῦ νόμου λέγει ὅτι αἱ ἐμπροθέσμως ὑποβληθεῖσαι προσφοραὶ ὑποβάλλονται εἰς τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἡ δὲ διακήρυξις (ἄρθρον 13) λέγει ὅτι ἀπορρίπτεται πᾶσα προσφορὰ δι' ἣν δὲν ἐγένετο συμμόρφωσις πρὸς τοὺς ὅρους τῆς διακηρύξεως, καθ' οὓς ἐθεωρεῖτο ἐκπρόθεσμος πᾶσα ὑποβληθεῖσα μετὰ τὴν 10 ὥραν π.μ. τῆς ἡμέρας τῆς δημοπρασίας. Προχωρῶν σχετικῶς μὲ τὸ σημεῖον τοῦτο ἐκθέτει τὴν γνώμην τοῦ εἰσηγητοῦ τῶν δημοσίων ἔργων, καθ' ἣν ἡ ἐπιτροπὴ μόνον ἐπὶ τῶν ὑποβεβλημένων αἰτήσεων θὰ ἔκρινε. Μετὰ τὴν ἀπόρριψιν ὅλων τῶν προσφορῶν ὁ Μακρῆς ὑπέβαλε νέαν προσφορὰν καὶ ἐντεῦθεν ἐπεζήτει νέαν ἐξέτασιν παρὰ τὸν νόμον, διότι αἱ προτάσεις αὗται εἶχον ὑποβληθῆ μετὰ τὴν κεκανονισμένην ὥραν. Σχετικῶς μὲ τοῦτο τὸ ὑπουργεῖον τῆς Συγκοινωνίας εἶχε τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ὑποβάλῃ τὰ πρακτικὰ τῆς ἐπιτροπῆς εἰς τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον καὶ δὲν εἶχε κανὲν δικαίωμα νὰ δεχθῇ νέας προσφορᾶς.*

#### Η ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΩΝ ΤΙΜΩΝ

*Ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἀναλύσεις τιμῶν ὁ κ. εἰσηγητὴς τοῦ Συμβουλίου Δημοσίων Ἔργων λέγει ὅτι ὁ κ. Δροσόπουλος ἔλαβε μέρος κατ' ἐντολὴν τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Συγκοινωνίας, καθὼς καὶ τὰ λοιπὰ μέλη, ἅτινα ἐδήλωσαν ὅτι ὑπακούουν εἰς τὴν διαταγὴν τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Συγκοινωνίας καὶ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν. Εἴπομεν, συνεχίζει, ὅτι μετὰ τὴν δημοπρασίαν ἐγένοντο δεκταὶ διάφοροι προτάσεις βελτιωτικαὶ τῶν προσφορῶν καὶ ἐρωτᾶται ἂν αὗται ἠδύναντο νὰ ἀποτελέσουν ἀντικείμενον ἐξετάσεως τῆς ἐπιτροπῆς καὶ τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου. Ὁ πρόεδρος τῆς ἐπιτροπῆς σχετικῶς μὲ τοῦτο δηλώνει ὅτι πᾶσα τοιαύτη προσφορὰ δὲν ἠμποροῦσε νὰ γίνῃ δεκτή, ὁ δὲ κ. ὑπουργὸς εἰς δηλώσεις του ἐν τῇ Βουλῇ ἐδήλωσεν ὅτι μολονότι ὁ Ραλλίδης ἦτο ἀποκεκλεισμένος ἐδέχθη τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον νὰ ἐξετάσῃ καὶ τὰς προσφοράς του. Κατὰ τὸν κ. ὑπουργὸν συνεπῶς ὁ Ραλλίδης ἀπεκλείσθη καλῶς καὶ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ μεταβληθῇ ἡ περὶ τούτου ἀπόφασις. Παρατηρητέον ὅμως ὅτι καὶ μέχρι σήμερον δὲν ἔπαυσαν ὑποβαλλόμεναι προτάσεις εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τροποποιητικαὶ τῶν προσφορῶν, καὶ τοῦτο διότι δὲν ἐτερματίσθη τὸ ζήτημα, ὡς εἶχεν ἀποφασίσει ἡ ἐπιτροπή. Ἡ ὑπόθεσις εἰσήχθη εἰς τὸ Συμβούλιον τῶν Δημοσίων Ἔργων διὰ τὴν ἀνάλυσιν τῶν τιμῶν καὶ εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ ἐκφράσω εἰς τὰ μέλη αὐτοῦ τὸν δίκαιον ἔπαινον διότι πιεζόμενοι ποικιλοτρόπως ἔδειξαν τοιαύτην ἀνοχὴν ὥστε διέσωσαν τὰ συμφέροντα τοῦ Δημοσίου. Τὸ ἴδιον Συμβούλιον ἀπέρριψε καὶ ἄλλοτε ἄλλην σύμβασιν ἐπιζημίαν μὲ θάρρος ὅπερ τὸ τιμᾷ. Ἐν τῇ προκειμένῃ ὑποθέσει τὸ Συμβούλιον ἐπελήφθη τῆς ἐξετάσεως τοῦ θέματος καὶ τῶν μέχρι τῆς δημοπρασίας προσφορῶν. Ὅσον ἀφορᾷ ταύτας ἡ προσφορὰ Μακρῆ κατὰ τὰ ἐπίσημα ἔγγραφα ἦτο ἀνωτέρα τῆς προσφορᾶς Πρεζάνη κατὰ 26.90 ο)ο. Ὁ οἶκος Μακρῆ ἰσχυρίσθη ὅτι κατὰ λάθος ἡ προσφορά του ἐφαίνετο ἀνωτέρα, ἀλλὰ καὶ τούτου ἀφαιρουμένου, ἡ διαφορὰ μένει 15 ο)ο. Τὸ λάθος ἀναφέρεται εἰς τὸ ὅτι ἀντὶ νὰ σημειωθῇ ἡμερομίσθιον, ἐσημειώθη ὡρομίσθιον καὶ ἀντὶ νὰ σημειωθῇ ἓν ὡρομίσθιον ἐσημειώθησαν 8. Δὲν πρόκειται, τονίζει, περὶ λάθους. Οἱ κατάλογοι τιμῶν ἐτυπώθησαν παρὰ τοῦ Μακρῆ, ἂν ἦτο λάθος ὁ ἀριθμὸς 8 ἔπρεπε νὰ μὴ εἶνε ἡμερομίσθιον κάτωθι, ἀλλὰ ὡρομίσθιον, καὶ οὕτω γίνεται πολλαπλασιασμὸς καὶ ἐν τῷ πολλαπλασιασμῷ προέκυψαν ἀποτελέσματα καταφανῆ διὰ πάντας. Δὲν πρόκειται συνεπῶς περὶ λάθους, διότι οἱ ἴδιοι ἀριθμοὶ ὑπεβλήθησαν καὶ ἐπὶ Κυβερνήσεως Εὐταξία, τὴν δὲ ἑπομένην ἡμέραν τῆς δημοπρασίας ὑποβάλλει προτάσεις ὁ Πρεζάνης καὶ ὑπάρχει καὶ εἰς αὐτὰς τὸ ἴδιον λάθος. Σχετικῶς μὲ τὸ λάθος ἀναγινώσκει περικοπὴν τῆς ἐκθέσεως τοῦ εἰσηγητοῦ, ὅστις ἀποφαίνεται ὅτι τὸ κέρδος ἦτο σημαντικόν, διότι εἰς τὸ 26.90 ο)ο προσετίθετο καὶ ἕτερον 26.90 ο)ο. Ἐπεχειρήθη μὲ τοῦτο ἡ λεηλασία τοῦ Δημοσίου κατὰ τρόπον ὅστις ὀφείλει νὰ μᾶς κινήσῃ τὴν ἀγανάκτησιν, διότι ἐπρόκειτο περὶ πράξεως ἐσκεμμένης. Κατὰ τοὺς ὑπολογισμοὺς μὲ διαφορὰν 26 ο)ο φθάνομεν εἰς 500.000.000.*

*Α. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ. Τὸ λάθος μόνον ἔφθανε περὶ τὰ 250 ἑκατομμύρια καὶ ὑπολείπεται καὶ ἡ ἄλλη διαφορὰ τοῦ 15 ο)ο.*

#### Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Ἡ διαφορὰ συνεπῶς Πρεζάνη καὶ Μακρῆ εἶνε, 31 ο)ο ὁ Μακρῆς καὶ 29 ο)ο ὁ Πρεζάνης, δηλαδὴ 2 ο)ο ἅτινα θὰ προστεθοῦν εἰς τὴν ἄλλην διαφορὰν τῶν 15 ο)ο, καὶ ἔχομεν οὕτω 17 ο)ο διαφορὰν τῶν δύο συναγωνιστῶν. Αἱ προτάσεις τοῦ Μακρῆ εἶχον καὶ ἄλλον ὅρον ὅστις ἐχρησίμευσεν ἐν τῇ ἐπιτροπῇ διὰ τὴν ἀπόρριψίν των. Δηλαδὴ ὑπέβαλεν ὅτι θὰ δώσῃ τὰς 400.000 λίρας καὶ τὴν πρώτην δόσιν τοῦ δανείου, διὰ δὲ τὰς ἑπομένας δύο δόσεις θὰ ὁρισθῇ ἡ τιμὴ κεφαλαιοποιήσεως τοῦ προσφυγικοῦ ἢ τοῦ τριμεροῦς δανείου. Μὲ τοῦτο θὰ ἠνοίγετο νέα πηγὴ πλουτισμοῦ τῆς ἑταιρείας διότι θὰ ἐλαμβάνετο ὑπ' ὄψει ἡ τιμὴ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῶν δανείων αὐτῶν, τὴν δὲ ἀγορὰν θὰ ἐκανόνιζεν ἡ ἑταιρεία. Εἰς τὴν ἔκθεσιν τοῦ εἰσηγητοῦ παρ' ὅλην τὴν εὐμένειαν τούτου δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἀποκρυβοῦν τὰ μελανὰ σημεῖα τῶν προτάσεων αὐτῶν. Καὶ τὸ συμβούλιον τῶν Δημ. Ἔργων ἀπεφάνθη ὅτι ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως πρέπει νὰ ἐφαρμοσθῇ ἡ ἀνάλυσις τῶν τιμῶν τοῦ ὑπουργείου, αἱ δὲ τιμαὶ Πρεζάνη εἶνε 29 ο)ο, τοῦ Μακρῆ 31 ο)ο καὶ τοῦ ὑπουργείου 28 ο)ο. Τὸ συμβούλιον δηλαδὴ προτείνει λύσεις ἰδικάς του, ἃς ἐπεχείρησαν νὰ ἐγκολπωθῶσιν οἱ συναγωνιζόμενοι. Κατέληξαν οὕτω ὁ μὲν Μακρῆς νὰ δεχθῇ τὸν ὑποβιβασμὸν τοῦ ὑπουργείου δηλαδὴ 28 ο)ο, ὁ δὲ Πρεζάνης τὸν ὑπεβίβασεν εἰς 25 ο)ο. Τότε ἐγεννήθη τὸ ζήτημα ἂν εἶνε ἐκτελέσιμα τὰ ἔργα μὲ τιμὴν 25 ο)ο. Δι' αὐτὸ ἀπεφασίσθη νὰ ζητηθῇ ἡ γνώμη τοῦ συμβουλίου τῶν Δημ. Ἔργων, ὅπερ συνελθὸν δὲν κατήρτισε πρακτικόν, ἀπεφάνθη ὅμως ὡς ἑξῆς. Ἓξ ἐκ τῶν μελῶν ἐδέχθησαν ὅτι τὰ γενικὰ ἔξοδα δύνανται νὰ ὁρισθῶσιν εἰς 20 ο)ο, δύο ἐκ τῶν μελῶν ὅτι τὸ 28 ο)ο εἶνε τὸ μέγιστον καὶ δύναται νὰ ἐλαττωθῇ εἰς 24, τρία ἐκ τῶν μελῶν ἐδέχθησαν ὅτι τὸ 28 εἶνε μέση τιμὴ καὶ εἷς ἐκ τῶν συμβούλων, ὅστις εἶνε καὶ σύμβουλος τῶν Ἑταιρειῶν...

#### ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ

ΦΩΝΑΙ. Ποῖος εἶνε;

Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Εἶνε ὁ Κυτσίκης, ὅστις εἶνε καὶ μέτοχος τῆς Ἐργοληπτικῆς.

Π. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΗΣ. Πῶς μετέχει;

ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Ἔχω τὴν βεβαιότητα ὅτι οὐδέποτε λαμβάνει μέρος εἰς τὰς ἐργολαβίας τοῦ Διαμαντοπούλου καὶ μόνον εἰς τὴν παροῦσαν ὑπόθεσιν ἔλαβεν.

Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ. Εἶμαι ὑποχρεωμένος ὡς ὑπουργὸς καὶ ὡς προϊστάμενος τῆς ὅλης ὑπηρεσίας νὰ ἀμυνθῶ τῶν ὀργάνων τῆς ὑπηρεσίας τὰ ὁποῖα προσβάλλονται κατὰ τοιοῦτον τρόπον ἀπὸ τοῦ βήματος τούτου ἀπὸ τοῦ ὁποίου ὁ ὁμιλῶν δὲν ὑπάγεται εἰς οὐδεμίαν δίωξιν συκοφαντίας.

Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Τοῦ δίδω τὸ δικαίωμα ἀπολύτως καὶ δὲν θέλω νὰ μὲ προστατεύσῃ τὸ βῆμα. Θὰ ἦτο ἀναξιοπρεπὲς δι' ἐμὲ τοῦτο. Λέγω ὅτι δὲν ἔπρεπε τὸ μέλος αὐτὸ νὰ μένῃ ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ.

Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ. Εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ δηλώσω εἰς τὴν Βουλὴν ὅτι οὐδὲν μέλος τοῦ συμβουλίου τῶν Δημ. Ἔργων εἶνε τοιοῦτον ὡς παριστάνει ὁ κ. βουλευτής, ὅτι ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ συμβουλίου τῶν Δημ. Ἔργων ἀπὸ τοῦ πρώτου μέχρι τοῦ τελευταίου, ἐκτελοῦν πιστῶς καὶ ἐντίμως τὸ καθῆκόν των. Δύναμαι νὰ βεβαιώσω ὅτι ὅλα τὰ μέλη εἶνε ἄνδρες χρηστοὶ καὶ ἐκτελοῦν τὸ καθῆκόν των.

Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Ἐγὼ ὕμνησα τὸ συμβούλιον ἀλλὰ ὅσον ἀφορᾷ τὸ μέλος τοῦτο ἔχω τὰς βεβαιότητας ποὺ σᾶς εἶπα.

Γ. ΣΤΡΙΓΓΟΣ. Δὲν εἶνε ἀληθὲς τοῦτο.

Π. ΕΥΡΙΠΑΙΟΣ. Ἐγὼ ἔχω τὴν ἀντίθετον γνώμην. Καὶ σᾶς βεβαιῶ, ὅτι εἶνε ἀληθές.

Π. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΗΣ. Ἔπρεπε νὰ ἔχετε ἔγγραφα.

#### ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ ΝΑ ΓΙΝΗ ΝΕΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Ὁ κ. ΔΑΡΒΕΡΗΣ συνεχίζων λέγει ὅτι ὁ Μακρῆς ἔδιδεν ὡς ἐγγύησιν τὰ 25 ἑκατομμύρια κεφάλαιον τῆς ἑταιρείας του, ἐνῷ ὁ Πρεζάνης ἔδιδεν ἐγγύησιν ἐκ 10 ἑκατομμυρίων, τὴν ἐγγύησιν τῆς νέας ἑταιρείας καὶ τὸ ποσὸν τῶν 400 χιλιάδων λιρῶν καὶ ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει οὐδεμία μένει ἀμφιβολία ὅτι ἡ ἐγγύησις τοῦ δευτέρου οἴκου εἶνε ἀπείρως σοβαρωτέρα τῆς τοῦ ἄλλου οἴκου. Δὲν εἶνε συνεπῶς ἀφερεγγυότερος ὁ οἶκος Πρεζάνη ἀπὸ τοῦ οἴκου Μακρῆ. Αὐτὴ εἶνε κρίσις ἀμερολήπτου κριτοῦ. Συνεχίζων λέγει ὅτι ἡ κυβέρνησις ἔπρεπε νὰ προβῇ εἰς τὴν προκήρυξιν νέου διαγωνισμοῦ. Καὶ διὰ τοῦτο ὁ ἀξιότιμος ἡγέτης τῆς Δημοκρατικῆς Ἑνώσεως εἶνε ἀξιέπαινος διότι προσέφερε διὰ τῆς ἀντιστάσεώς του ὑπηρεσίαν εἰς τὸν τόπον. Ὁ οἶκος «Μπλαίρ» ὑπέβαλε προτάσεις νέας ἃς καλὸν θὰ ἦτο νὰ ἀναπτύξῃ ὁ κ. ὑπουργός.

Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ. Ὅταν ἔλθῃ ἡ ὥρα θὰ ἀναπτυχθοῦν αἱ προτάσεις αὗται, ἀφοῦ ἀναγνωσθοῦν καὶ ἐπεξηγηθοῦν λεπτομερῶς.

ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Ἐγὼ λέγω ὅτι αἱ προτάσεις «Μπλαίρ» εἶνε αἱ ἴδιαι τοῦ ὁμίλου Φὸξ Μπρόδερς. Συνεχίζων λέγει ὅτι ματαιοπονοῦμεν ἤδη συζητοῦντες ὡς συζητοῦμεν τὸ ζήτημα διότι πρέπει μόνον δημοπρασία νὰ γίνῃ καὶ οὐχὶ οἱαδήποτε ἄλλο ἐκτὸς διαγωνισμοῦ. Ἀνωμάλως συνεπῶς ἐρρίφθη ἐν τῇ Βουλῇ τὸ ζήτημα τῆς ὁδοποιΐας.

Φρονῶ, λέγει, ὅτι ἀντὶ νὰ διεξάγωνται συζητήσεις προτιμότερον θὰ ἦτο νὰ καθορισθῇ μία ὡρισμένη γραμμή, ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ὁποίας νὰ χωρήσῃ κατὰ τὸ μέλλον ἡ συγκοινωνιακὴ πολιτική. Οὕτω μόνον δὲν θὰ εὑρεθῶμεν εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ὑποδουλώσωμεν τὸ Κράτος ἐπὶ μίαν 40ετίαν διὰ νὰ κατασκευάσωμεν ὀλίγας μόνον ὁδούς.

#### ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ κ. κ. ΜΕΤΑΞΑ — ΣΩΤΗΡΙΑΔΗ

Γ. ΚΑΚΟΥΛΙΔΗΣ. Τὸ Συμβούλιον τῶν Δημοσίων Ἔργων ἀπεδέχθη τὴν γνώμην τοῦ Διευθυντοῦ;

Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Βεβαίως.

Ὁ κ. Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ ζητεῖ νὰ διακόψῃ τὸν ρήτορα ἐπ' αὐτοῦ.

Σ. ΣΩΤΗΡΙΑΔΗΣ. Αὐτὰ εἶναι πράγματα σαφῆ.

Ὁ κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ἐξοργίζεται καὶ συνιστᾷ εἰς τὸν κ. Σωτηριάδην νὰ καθήσῃ.

Ὁ κ. Σ. ΣΩΤΗΡΙΑΔΗΣ ἀπαντῶν εἰς τὸν κ. Μεταξᾶν λέγει τὰ ἑξῆς εἰς ἔντονον καὶ αὐτὸς ὕφος: Τὰς συστάσεις σας αὐτὰς νὰ τὰς κάμετε εἰς τοὺς στρατιώτας τοὺς ὁποίους εἴχατε. Πρέπει νὰ μάθετε νὰ φέρεσθε. Δὲν μπορεῖτε νὰ φέρεσθε κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον εἰς τὰ μέλη τοῦ Κοινοβουλίου.

Ὁ κ. Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ ὁμιλεῖ ἐπὶ τῆς ὡς ἄνω ἀποφάσεως τοῦ Συμβουλίου Δημοσίων Ἔργων.

Σ. ΣΩΤΗΡΙΑΔΗΣ. Τὸ Συμβούλιον τῶν Δημοσίων Ἔργων καὶ εἰς τὴν περίστασιν αὐτὴν ἀλλὰ εἰς ἄλλην ὁμοίαν ἐστάθη εἰς τὸ ὕψος τῆς ἀποστολῆς του.

Π. ΕΥΡΙΠΑΙΟΣ. Κατὰ τρόπον μάλιστα τιμῶντα τὸν ὑπαλληλικὸν κλάδον.

Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ. Αὐτὸ ἐλέχθη ἀπ' ἀρχῆς.

Β. ΜΕΛΑΣ. Τὸ εἴπατε ἀλλὰ ἐξαιρεῖτε ἕνα ἀπὸ τὰ μέλη του.

Ὁ κ. Ν. ΔΑΡΒΕΡΗΣ καταλήγων λέγει ὅτι ὁ κόσμος ἐξηγέρθη κατὰ τῆς δικτατορίας, εἷς δὲ ἐκ τῶν λόγων ἦτο καὶ ἡ συμβατοποίησις ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος. Διὰ τοῦτο δὲν πρέπει νὰ μιμηθῶμεν τὴν ἐποχὴν ἐκείνην. τὸ δὲ ἔκθετον τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται σήμερον πρὸ τῆς Βουλῆς καὶ τὸ ὁποῖον ὄζει ὀφείλει ἡ Βουλὴ νὰ ἀπορρίψῃ μακρὰν αὐτῆς.

Ὁ κ. Γ. ΣΤΡΙΓΓΟΣ λέγει ὅτι διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ὁδῶν ὀφείλομεν νὰ εἴμεθα προσεκτικοί. Πρέπει νὰ προτιμῶμεν ἐκεῖνον ὅστις ὑπόσχεται, κατὰ τὴν ἀντίληψιν, τῶν ἄλλων, καλὴν κατασκευήν. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου ποῖος εἶναι ἐκεῖνος ἐκ τῶν δύο συναγωνιζομένων οἴκων ὅστις προσφέρει πιθανότητας ἑνὸς καλοῦ ἔργου; Ἀρκεῖ νὰ ἴδωμεν τὴν φερεγγυότητα καὶ τὴν τεχνικὴν κατάρτισιν ἑκάστου τῶν δύο οἴκων. Ὁ εἷς τῶν οἴκων παρουσίασε ὅλα τὰ ἐχέγγυα, ἐνῷ ὁ ἕτερος προσελήφθη ἁπλῶς διὰ νὰ ὑπάρξῃ κάποιον ἀντίπαλον δέος, ἐτέθη δὲ κατὰ μέρος τρίτος συναγωνιστής, διότι δὲν παρεῖχε ὅλα τὰ ἀσφαλῆ ἐχέγγυα. Ὁ εἷς εἶχεν ὄπισθέν του τὸν οἶκον Μπλέρ, ὅστις ὅμως δὲν ἀναλαμβάνει καμμίαν ἐγγύησιν καὶ εὐθύνην. Συνεπῶς δὲν ἀπομένει παρὰ εἷς οἶκος. Ὁ κ. ἀρχηγὸς τῆς Δημοκρατικῆς Ἑνώσεως ἀνεβίβασε τὴν διαφορὰν τῶν δύο οἴκων εἰς 700 ἑκατομμύρια, ἀλλ' ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας κατεβίβασεν ἀρκετὰ τὸν ἀριθμὸν αὐτὸν ὅστις προήρχετο ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀπὸ ἓν τυπογραφικὸν λάθος. Σχετικῶς μὲ τὸ λάθος αὐτὸ ἀναφέρεται εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῶν δημοσίων ἔργων ἥτις λέγει ὅτι τοῦτο ὀφείλεται εἰς ἓν τυπογραφικὸν σφάλμα. Ἀλλὰ παρὰ τὴν βεβαίωσιν ταύτην ἐξ ὡρισμένου ἄρθρου τῆς συμβάσεως τὸ ὑπουργεῖον ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἐφαρμόσῃ ἐκ τῶν στοιχείων ἅτινα ἀποτελοῦσι τὴν ἀνάλυσιν τῶν τιμῶν τὰς συμφερωτέρας τιμὰς διὰ τὸ δημόσιον.

Ὁ κ. ΜΠΑΚΑΛΜΠΑΣΗΣ ἐρωτᾷ ἐὰν τὸ λάθος αὐτὸ ἀνεγράφετο καὶ εἰς τὴν σύμβασιν ἥτις εἶχε ὑποβληθῇ εἰς τὴν Κυβέρνησιν Παγκάλου.

#### ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΤΟ ΛΑΘΟΣ

Ὁ κ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ λέγει ὅτι ὅταν ἔπεσε ἡ δικτατορία καὶ ἦλθεν ἡ κυβέρνησις Κονδύλη, ἐκλήθησαν οἱ ἐργολῆπται εἰς τοὺς ὁποίους εἶπον ὅτι θὰ ἀκυρωθοῦν αἱ συμβάσεις ἐὰν δὲν καταβιβάσουν τὰς τιμάς. Οὗτοι ὑποχρεωθέντες ἐδέχθησαν. Ἀλλὰ ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι ἐπὶ κυβερνήσεως Παγκάλου ἔγιναν συμβάσεις ἀλυσιτελεῖς τῶν ὁποίων ἔπειτα ἔγιναν ἐκπτώσεις τιμῶν οὐχὶ ἐπαρκεῖς δὲν ἕπεται ὅτι πρέπει νὰ στηριζώμεθα ἐπὶ τῶν τιμῶν αὐτῶν. Ὡς πρὸς τὸ λάθος λέγει ὅτι τοῦτο ὑπῆρχε καὶ εἰς τὰς προτάσεις τοῦ Μακρῆ, καὶ εἰς τὸ ἔντυπον τοῦ ὑπουργείου καὶ εἰς τὰς δακτυλογραφημένας προτάσεις. Συνεπῶς ὁ οἶκος οὗτος ἢ δὲν εἶχε καλὴν τεχνικὴν ὀργάνωσιν ἥτις νὰ ἀντιληφθῇ τὸ λάθος ἢ τὸ λάθος τοῦτο δὲν ἦτο τυχαῖον. Ἀλλὰ καὶ μετὰ τὴν ἀφαίρεσιν τοῦ λάθους τούτου ἡ ἀπομένουσα διαφορὰ εἶνε κολοσσιαία.

ΜΕΤΑΞΑΣ. Τὸ ἔντυπον εἶνε τυπωμένον ἀπὸ τὰ Δημόσια Ἔργα καὶ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ φαντασθῇ κανεὶς ὅτι ἡ ὑπηρεσία μας εὑρίσκεται ἐν δόλῳ. Τὸ λάθος πάντως θὰ ἐγίνετο ἀντιληπτὸν εἰς πρώτην στιγμὴν ἐφαρμογῆς.

Γ. ΣΤΡΙΓΓΟΣ. Πάντως κατόπιν τῆς δηλώσεως τοῦ ἐνδιαφερομένου οἴκου ὅτι δέχεται τὰς ἀναλύσεις τῶν τιμῶν τοῦ ὑπουργείου, νομίζω ὅτι ἐπιβάλλεται εἰς τὴν κυβέρνησιν διὰ τὰς καλὰς ἐγγυήσεις αἵτινες προσφέρονται νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν ἄλλον ὅμιλον διὰ τῆς παροχῆς ἄλλων ἔργων μὲ τὰς ἰδίας τιμάς. Κάτω τῶν τιμῶν ἃς ὥρισε τὸ ὑπουργεῖον ἀσφαλῶς θὰ ἀντιμετωπίσωμεν ζήτημα κακοτεχνίας.

Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ. Τὰ ποσοστὰ μὲ τὰ ὁποῖα γίνονται ὅλοι οἱ δρόμοι ἔξω τῶν Ἀθηνῶν εἶνε 32,60 ο)ο, ἐπιβληθέντα διὰ Ν.Δ. τῆς κυβερνήσεως Κονδύλη, οἱ δὲ ἀνάδοχοι πληρώνονται δι' ἐντόκων γραμματίων πρὸς 12 ο)ο.

Ι. ΒΑΛΛΑΛΑΣ. Δὲν εἶνε αὐτὸ ἐπιχείρημα, διότι εἰς τὰς ἐπιτροπὰς ἦλθον συμβάσεις δι' ἄλλα ἔργα τετελεσμένα καὶ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ γίνῃ ἄλλως.

ΜΕΤΑΞΑΣ. Τὸ Ν.Δ. τῆς κυβερνήσεως Κονδύλη ἦτο ἀπότοκον τῆς ἀποφάσεως τῶν Δημοσίων Ἔργων.

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ. Ἡ ἀπόφασις τοῦ συμβουλίου τῶν Δημοσίων Ἔργων δὲν ἀποτελεῖ προηγούμενον οὔτε ἐφηρμόσθη ὡς τοιαύτη.

ΣΤΡΙΓΓΟΣ. Ἐὰν τὸ συμβούλιον τῶν Δημοσίων Ἔργων καὶ τὸ Κράτος εἶχε τὴν ἀξίωσιν νὰ κατασκευάσῃ ὁδοὺς καὶ νὰ μὴ ἐπαναληφθῇ τὸ αἶσχος τῶν γνωστῶν ὁδῶν, δὲν πρέπει νὰ ὀρρωδήσῃ πρὸ τῆς διαφορᾶς μικροῦ ποσοστοῦ. Καταλήγων τονίζει ὅτι θὰ ἔπρεπεν ἡ κυβέρνησις νὰ λύσῃ τὸ ζήτημα τῆς ὁδοποιΐας ἐφόσον ἔχει εἰς τὰς χεῖράς της νόμον.

Ὁ κ. ΜΕΤΑΞΑΣ παρακαλεῖ νὰ μὴ διακοπῇ ἡ συζήτησις, ἐν ἀνάγκῃ δὲ νὰ ὁρισθοῦν νὰ ὁμιλήσουν ὡρισμένοι ἀπὸ κάθε κόμμα. Ἄλλως ὀφείλομεν νὰ ὁρίσωμεν αὔριον εἰς τὰς 5 καὶ νὰ συνεδριάσωμεν καὶ μετὰ τὸ δεῖπνον.

Ὁ κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ λέγει ὅτι αὔριον ἠμπορεῖ νὰ ἀρχίσωμεν ἀπὸ τὰς 5 καὶ νὰ τελειώσωμεν εἰς τὰς 10.30' μ.μ. καὶ εἶνε ἐπαρκὲς τοῦτο.

Μεθ' ὃ ἐρωτωμένη ἡ Βουλὴ δέχεται τ' ἀνωτέρω καὶ συναινέσει αὐτῆς λύεται ἡ συνεδρίασις ὥρᾳ 10.20' μ.μ. διὰ τὴν 5 μ.μ. σήμερον.

### ΗΚΥΡΩΘΗ ΤΟ ΒΟΥΛΕΥΜΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

*Τὸ Ἐφετεῖον Ἀθηνῶν ἠκύρωσε χθές, κατόπιν σχετικῆς προτάσεως τοῦ Εἰσαγγελέως τῶν Ἐφετῶν, τὸ κατὰ τοῦ Δημάρχου Πειραιῶς κ. Π. Παναγιωτοπούλου, τοῦ ἀδελφοῦ του καὶ τοῦ πατρὸς των ἐκδοθὲν παραπεμπτικὸν βούλευμα, δεχθὲν ὡς ἀπεσβεσμένην τὴν κατ' αὐτῶν ποινικὴν ἀγωγὴν κατόπιν δηλώσεως τῆς Ἑταιρείας Παπαδάτος καὶ Σία ὅτι ἡ Τράπεζα Παναγιωτοπούλου ἐξεπλήρωσε τὰς πρὸς αὐτὴν ὑποχρεώσεις της.*

### ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ

*Εἰς τὴν Βουλὴν ὑπεβλήθη ἡ δήλωσις περὶ ἀναπληρωματικῶν πιστώσεων εἰς βάρος τῆς παρούσης χρήσεως ἐξ 133.876.431 δραχμῶν. Αἱ αἰτούμεναι ἀναπληρωματικαὶ πιστώσεις καθ' ὑπουργεῖον ἔχουν ὡς ἑξῆς:*

*Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν 13024264 δραχ. Ἐξωτερικῶν 642750, Δικαιοσύνης 5341340, Ἐσωτερικῶν 7415825, Συγκοινωνίας 12655374, Παιδείας 7360263, Ἐθνικῆς Οἰκονομίας 1348813, Γεωργίας 50755430, Ὑγιεινῆς 5301300, Στρατιωτικῶν 10209000 καὶ Ναυτικῶν 29316572.*

ΡΟΔΑΛΙΝΗ ΧΙΩΝ
Ἡ καλυτέρα σκευασία (ὄχι λιπαρὰ) πρὸς καλλωπισμὸν τοῦ προσώπου καὶ πρὸς ἐξάλειψιν τῶν ρυτίδων αὐτοῦ.
Πωλεῖται παντοῦ

# ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5η

## ΖΩΗΡΑ ΔΥΣΦΟΡΙΑ ΕΝ ΣΕΡΒΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗΝ ΚΡΙΣΙΝ

### ΑΙ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΑΡΙΝΚΟΒΙΤΣ ΔΕΝ ΚΑΤΕΛΗΞΑΝ ΕΙΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 21. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Μετὰ τὴν ἀνάθεσιν εἰς αὐτὸν τῆς ἐντολῆς, ὁ κ. Μαρίνκοβιτς διεξήγαγε σήμερον καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν συνεννοήσεις πρὸς σχηματισμὸν Κυβερνήσεως συγκεντρώσεως.

Ἡ ἐπιτυχία τῆς ἀποστολῆς του ἐξαρτᾶται ἐκ δύο κυρίως ὅρων: πρῶτον ἐκ τῆς ἀξιώσεως τοῦ ἀγροτοδημοκρατικοῦ συνασπισμοῦ τῶν κ.κ. Ράδιτς καὶ Πριμπίτσεβιτς, καὶ δεύτερον ἐκ τῆς ἀπαντήσεως τῆς Ριζοσπαστικῆς Λέσχης. Ὅλαι αἱ ἄλλαι ὁμάδες συγκατατίθενται νὰ συμμετάσχουν τῆς Κυβερνήσεως Μαρίνκοβιτς.

Καθ' ὅσον μὲν ἀφορᾷ τοὺς κ.κ. Ράδιτς καὶ Πριμπίτσεβιτς, ἔγκυροι πληροφορίαι βεβαιοῦν ὅτι, κατόπιν τῆς συσκέψεως αὐτῶν μετὰ τοῦ κ. Μαρίνκοβιτς, θὰ συγκατατεθοῦν νὰ συμμετάσχουν καὶ αὐτοὶ τῆς Κυβερνήσεως συγκεντρώσεως.

Ἤδη ὑπολείπεται ἡ ἀπόφασις τῶν Ριζοσπαστικῶν. Ἡ Λέσχη τοῦ κόμματος τούτου συνεκρότησεν ἤδη δύο συνεδριάσεις καθ' ἃς οἱ ῥήτορες τῆς πλειοψηφίας ἐκηρύχθησαν κατὰ τοῦ συνδυασμοῦ Μαρίνκοβιτς, ἀπεφασίσθη ὅμως νὰ γίνῃ οὗτος κατ' ἀρχὴν δεκτός. Παρὰ τὴν ἀπόφασιν ὅμως ταύτην, προβλέπονται πολλαὶ λεπτομερειακαὶ δυσχέρειαι, ἰδίως ἐν σχέσει μὲ τὴν διανομὴν τῶν χαρτοφυλακίων. Καθόσον, ἂν ὡς βάσις τῆς διανομῆς ληφθῇ ἡ ἀριθμητικὴ δύναμις τῶν κομμάτων, θεωρεῖται βέβαιον, ὅτι οἱ Ριζοσπαστικοὶ δὲν θὰ δεχθοῦν τὸν ἀναλογοῦντα εἰς αὐτοὺς μικρὸν ἀριθμὸν ὑπουργείων.

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ κοινὴ γνώμη δυσφορεῖ ζωηρῶς διὰ τὴν παράτασιν τῆς ἐκκρεμότητος, ὑπάρχουν δὲ φόβοι ἐντονωτέρας ἐκδηλώσεως τῆς ἐπικρατούσης δυσφορίας διὰ σχετικῶν διαβημάτων τῶν ὀργανώσεων.

## ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ κ. κ. ΒΕΛΕΝΤΖΑ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΟΒΑΣΙΛΗ

### ΠΑΡΑΚΑΙΡΟΣ ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ

*Κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν τῆς Βουλῆς προεκλήθη ἐπεισόδιον μεταξὺ τῶν ὑπουργῶν κ.κ. Βελέντζα καὶ Τουρκοβασίλη ἐξ ἀφορμῆς τῆς ὑπὸ τοῦ δευτέρου καταθέσεως τῶν δικαστικῶν νομοσχεδίων καὶ τῆς σχετικῆς εἰσηγήσεως αὐτοῦ. Τὴν εἰσήγησιν ταύτην, ὡς παρακαίρως γενομένην, κατέκρινε ζωηρῶς τόσον ὁ κ. Μεταξᾶς ὅσον καὶ ὁ κ. Βελέντζας, ζωηρότερον ὁ τελευταῖος. Ἐξ ἀφορμῆς δὲ τούτου ἐχολώθη καταφανῶς ὁ κ. Τουρκοβασίλης, παραπονεθεὶς εἰς τὸν κ. Μεταξᾶν. Ἀλλὰ καὶ ὁ κ. Βελέντζας ἐτόνισε κατηγορηματικῶς πρὸς τὸν ἡγέτην τῶν Ἐλευθεροφρόνων ὅτι δὲν εἶνε διατεθειμένος νὰ ἀνεχθῇ τὴν παράτασιν τοιαύτης καταστάσεως πραγμάτων.*

*Τὸ ἐπεισόδιον ὁπωσδήποτε δὲν εἶχε συνεπείας ἄλλας, παρὰ τὰς κυκλοφορησάσας περὶ τὸ τέλος τῆς συνεδριάσεως τῆς Βουλῆς ἀντιθέτους φήμας.*

## ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΘΥΜΑΤΩΝ ΕΞ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΟΥΛΕΝ

### Ο ΑΙΜΑΤΗΡΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΙΑΣ ΔΙΕΤΙΑΣ

Ὁ ἐπιθεωρητὴς τῆς ἐργασίας τοῦ ὑπουργείου τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Ἀναπλιώτης, ὁ ἐνεργήσας κατόπιν ἐντολῆς τοῦ κ. ὑπουργοῦ ἀνακρίσεις εἰς Μαραθῶνα σχετικῶς πρὸς τὰς συνθήκας ὑφ' ἃς ἐσημειώθησαν τὰ δυστυχήματα κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων τῆς Οὔλεν ὑπέβαλε χθὲς εἰς τὸν κ. Βελέντζαν πίνακα, κατὰ τὸν ὁποῖον προκύπτουν τὰ ἑξῆς:

Κατὰ τὸ 1926 ἐφονεύθη εἷς ἐργάτης καὶ ἐτραυματίσθησαν 211. Ἐκ τῶν τραυματιῶν τούτων 2 περιῆλθον, λόγῳ τῶν τραυμάτων των, εἰς κατάστασιν πλήρους ἀνικανότητος, καθ' ὅσον τοῦ ἑνὸς ἐθραύσθη ἡ σπονδυλικὴ στήλη καὶ ὁ ἀριστερὸς βραχίων, τοῦ δὲ ἑτέρου ἀμφότεραι αἱ κνῆμαι, 6 εἰς κατάστασιν μερικῆς ἀνικανότητος καθ' ὅσον ὁ μὲν εἷς ὑπέστη μείωσιν τῆς ὁράσεως, δύο ἔχασαν τὰς φάλαγγας τῶν χειρῶν, ὁ τέταρτος ὑπέστη κάταγμα τῆς δεξιᾶς χειρὸς καὶ οἱ δύο ὑπόλοιποι ἔπαθον κήλην βαρείας μορφῆς.

Ὅσον ἀφορᾷ τοὺς ὑπολοίπους ἐκ τῶν 211, οἵτινες ἐτραυματίσθησαν κατὰ τὸ 1926, ὁ κ. Ἀναπλιώτης σημειοῖ εἰς τὸν πίνακά του ὅτι τραυματισθέντες ἐλαφρῶς περιῆλθον μόνον εἰς πρόσκαιρον ἀνικανότητα.

Τὰ σημειωθέντα ἀτυχήματα κατὰ τὸ 1927 ἀνῆλθον εἰς 195. Ἐκ τούτων 3 ἐφονεύθησαν, 2 περιῆλθον εἰς κατάστασιν πλήρους καὶ διαρκοῦς ἀνικανότητος, καθόσον τοῦ μὲν ἑνὸς ἐβραχύνθη ὁ ἀριστερὸς ποὺς συνεπείᾳ κατάγματος τῆς λεκάνης, τοῦ δὲ ἑτέρου ἐξωρύχθησαν ἀμφότεροι οἱ ὀφθαλμοὶ συνεπείᾳ ἐκρήξεως. Ἐπίσης 18 ἐξ αὐτῶν περιῆλθον εἰς κατάστασιν διαρκοῦς μερικῆς ἀνικανότητος, καθόσον 8 ὑπέστησαν κατάγματα τῆς σπονδυλικῆς στήλης, 2 βαρυτάτους τραυματισμοὺς τῆς κοιλίας, ἑνὸς ἀπεκόπη ὁ δείκτης τῆς δεξιᾶς χειρὸς καὶ τῶν ὑπολοίπων πέντε ἀπεκόπησαν αἱ φάλαγγες τῶν χειρῶν. Ὅσον ἀφορᾷ τοὺς ὑπολοίπους 172, οὗτοι περιῆλθον εἰς κατάστασιν προσκαίρου ἀνικανότητος.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰ σημειωθέντα ἀτυχήματα κατὰ τὸ 1928, ὁ κ. Ἀναπλιώτης ἀναφέρει ὅτι εἰς τὴν Κλινικὴν Ἀθηνῶν εἰσήχθησαν ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου 7 τραυματίαι, ἐξ ὧν δύο μὲ πρόσκαιρον ἀνικανότητα ἐκ στρεβλώματος τοῦ ποδὸς καὶ τῆς χειρός, οἱ ὁποῖοι ἰαθέντες ἐξῆλθον ἐξ αὐτῆς.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸ τελευταῖον σοβαρὸν ἀτύχημα, ὁ κ. Ἀναπλιώτης σημειοῖ ὅτι ἐφονεύθησαν ἐργάται, χωρὶς ὅμως καὶ νὰ καθορίζῃ τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν. Ἐπίσης σημειοῖ ὅτι ἐτραυματίσθησαν ἀρκετοὶ ἐργάται νοσηλευόμενοι ἄλλοι εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ Μαραθῶνος καὶ ἄλλοι εἰς τὴν Πολυκλινικὴν Ἀθηνῶν, χωρὶς ὅμως καὶ νὰ ἀναφέρεται ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν, πλὴν μόνον ὅτι εἷς ὑπέστη ἀκρωτηριασμὸν τοῦ ἀριστεροῦ βραχίονος, ἕτερος διάσεισιν τοῦ ἐγκεφάλου, τρίτος τραύματα εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ ἕτεροι δύο ἐλαφρὰ τραύματα.

## ΑΙ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΟΣ

### ΠΕΡΙ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ἀπεστάλη πρὸς δημοσίευσιν, τὸ διάταγμα περὶ κυκλοφορίας αὐτοκινήτων.

Δι' αὐτοῦ κανονίζονται τὰ σχετικὰ πρὸς τὴν κυκλοφορίαν ἐπὶ ἐθνικῶν, ἐπαρχιακῶν καὶ δημοτικῶν ὁδῶν αὐτοκινήτων, ὀχημάτων, τετρατρόχων, τριτρόχων καὶ διτρόχων πάσης φύσεως κινουμένων διὰ μηχανῶν, ἐκτὸς τῶν κυκλοφορούντων ἐπὶ σιδηρῶν τροχιῶν.

Τὰ δοχεῖα, οἱ σωλῆνες καθὼς καὶ ἅπαντα τὰ ἐξαρτήματα τὰ περιέχοντα ὑλικὰ εὔφλεκτα ἢ ὑποκείμενα εἰς ἐκρήξεις, δέον νὰ εἶνε κατασκευασμένα οὕτως ὥστε νὰ μὴ διαρρέουν οὔτε νὰ ἐπιτρέπουν τὴν ἔκφυγὴν τῶν ἐν αὐτοῖς περιεχομένων ὑλῶν.

Ἐπίσης αἱ μηχανικαὶ συσκευαὶ καὶ τὰ ὄργανα τῶν αὐτοκινήτων δέον νὰ λειτουργοῦν ἀσφαλῶς καὶ νὰ εἶνε οὕτω διατεταγμένα, ὥστε νὰ ἀποκλείεται κατὰ τὸ δυνατόν, πᾶς κίνδυνος πυρκαϊᾶς ἢ ἐκρήξεως.

Περαιτέρω ὁρίζει τὰ ὄργανα μὲ τὰ ὁποῖα δέον νὰ εἶνε ἐφωδιασμένον πᾶν αὐτοκίνητον διὰ τὴν ἀσφαλῆ αὐτοῦ κυκλοφορίαν καὶ τὰ ὁποῖα εἶνε ἰσχυρὸν ὄργανον διευθύνσεως, δύο συστήματα τροχοπεδήσεως, μηχανισμὸς διὰ τὴν παρακώλυσιν τῶν ἀποτόμων κλίσεων καὶ συσκευὴ ἐπιτρέπουσα τὴν πρὸς τὰ ὀπίσω κίνησιν.

Πᾶν αὐτοκίνητον μετὰ μετρητοῦ (ταξὶ) δέον νὰ εἶνε ἐφωδιασμένον πλὴν τῆς ἀδείας κυκλοφορίας καὶ δι' εἰδικῆς ἀδείας λειτουργίας τοῦ μετρητοῦ, ἐκδιδομένης μετ' ἐξέτασιν αὐτοῦ ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουργείου τῆς Συγκοινωνίας.

## ΣΥΡΡΑΞΙΣ ΓΗΓΕΝΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ

### ΔΕΚΑ ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΙ

*ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 21 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Γιαννιτσῶν συνεπλάκησαν εἰς τὸ χωρίον Ἀβδαστάριον διὰ κτηματικὰς διαφορὰς γηγενεῖς μὲ πρόσφυγας. Ἀποτέλεσμα τῆς συμπλοκῆς ὑπῆρξεν ὁ τραυματισμὸς 14. Ἐκ τούτων ἐτραυματίσθησαν σοβαρῶς 6 πρόσφυγες καὶ 2 γηγενεῖς.*

## ΝΕΟΣ ΑΘΛΟΣ ΛΗΣΤΡΙΚΗΣ ΣΥΜΜΟΡΙΑΣ

### ΔΥΟ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΙ

*ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 21 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Λῃστρικὴ συμμορία ᾐχμαλώτισε παρὰ τὴν Βονίτσαν τῆς Καρδίτσης τοὺς χωρικοὺς Φρυδᾶν καὶ Χιουτᾶν. Οἱ λῃσταὶ ἀπέλυσαν τὸν πρῶτον τῶν συλληφθέντων, ἀπήγαγον δὲ τὸν δεύτερον εἰς τὰ ὄρη ζητοῦντες λύτρα.*

# ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

## ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΝ ΤΗΣ ΕΝ ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΣΥΖΗΤΗΣΕΩΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΔΟΠΟΙΪΑΝ

### ΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΜΕΝΑΙ ΥΠΟ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν τῆς Βουλῆς θὰ συνεχισθῇ ἡ συζήτησις ἐπὶ τῆς ὁδοποιΐας. Οἱ μέχρι τῆς χθὲς ἐγγεγραμμένοι διὰ νὰ ὁμιλήσουν ἀνέρχονται εἰς 18, εἶναι ὅμως βέβαιον, ὅτι θὰ ἐγγραφοῦν σήμερον καὶ ἄλλοι. Κατὰ συνέπειαν θεωρεῖται ἀπίθανος, ἂν μὴ ἀδύνατος, ὁ τερματισμὸς τῆς συζητήσεως ἐντὸς τῆς ἑσπέρας, ἔστω καὶ ἂν ἡ συνεδρίασις παραταθῇ καθ' ὅλην τὴν νύκτα.

Κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν, ὡς ἐδηλοῦτο χθὲς ὑπὸ βουλευτῶν τοῦ κόμματος τῶν προοδευτικῶν Φιλελευθέρων καὶ τῆς «Δημοκρατικῆς Ἑνώσεως», πρόκειται νὰ ὑποστηριχθῇ τόσον ἀπὸ μέρους τοῦ κ. Παπαναστασίου, ὅσον καὶ τοῦ κ. Παπανδρέου ἡ πρότασις ὅπως ἡ Βουλὴ ἀποδεχθῇ διὰ ψηφοφορίας ἑρμηνευτικὴν δήλωσιν τοῦ περὶ ὁδοποιΐας νόμου. καθ' ἣν ἡ Κυβέρνησις δικαιοῦται ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ νόμου τούτου, νὰ προκαλέσῃ νέον διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἀνάληψιν τῶν ἔργων τῆς ὁδοποιΐας.

Ἡ πρότασις αὐτὴ θεωρεῖται μᾶλλον βέβαιον ὅτι θ' ἀπορριφθῇ, δεδομένου ὅτι κατ' αὐτῆς θὰ ψηφίσουν, πλὴν τῶν δύο κομμάτων τῶν Ἐλευθεροφρόνων καὶ τῶν Συντηρητικῶν Δημοκρατικῶν, καὶ ἀρκετοὶ προοδευτικοὶ φιλελεύθεροι βουλευταί. Κατ' ἀνάγκην δὲ θὰ ψηφίσουν κατὰ τῆς προτάσεως καὶ πολλοὶ βουλευταὶ τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος, ἐφόσον οὗτοι ἔχουν κηρυχθῇ ὑπὲρ τῆς ἀπόψεως ὅτι ἡ Βουλὴ εἶνε ἀναρμοδία ν' ἀποφανθῇ ἐπὶ τῆς οὐσίας τοῦ ζητήματος, μόνη δὲ ἁρμοδία εἶνε ἡ κυβέρνησις.

Διὰ τὴν ἀποδοχὴν τῆς τελευταίας ταύτης ἀπόψεως ἐγένοντο χθὲς σχετικαὶ εἰσηγήσεις πρὸς τὸν κ. Παπαναστασίου, ὅστις ὅμως ἐπιμένει εἰς τὴν γνώμην του περὶ ἐπαναλήψεως τοῦ διαγωνισμοῦ. Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι αἱ περὶ ὧν ὁ λόγος εἰσηγήσεις ἐγένοντο ἐπὶ τῇ προόψει ὅτι ἡ πρότασις τῶν κ. κ. Παπαναστασίου καὶ Παπανδρέου, περὶ ἑρμηνευτικῆς δηλώσεως δυνάμει τῆς ὁποίας θὰ ἦτο δυνατὴ ἡ ἐνέργεια νέου διαγωνισμοῦ τιθεμένη εἰς ψηφοφορίαν θ' ἀπορριφθῇ. Κατὰ συνέπειαν δέ, ἐφόσον διὰ τῆς ἀπορρίψεως τῆς προτάσεως ταύτης ἡ Βουλὴ θὰ εἰσήρχετο εἰς τὴν οὐσίαν τοῦ ζητήματος, θ' ἀπεκλείετο καὶ ἡ ἐπαναφορὰ τῆς προτάσεως τῶν Λαϊκῶν, καθ' ἣν τὸ Σῶμα εἶναι ἀναρμόδιον ν' ἀποφανθῇ ἐπὶ τῆς οὐσίας. Καὶ κατ' ἀκολουθίαν τῆς ἀπορρίψεως τῆς προτάσεως τοῦ κ. Παπαναστασίου θὰ ἐγίνετο δεκτὴ ἡ ἑρμηνεία, ὅτι ἡ Βουλὴ ἀναπέμπει πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τὴν λῆψιν τῆς τελικῆς ἀποφάσεως ὡς πρὸς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων τῆς ὁδοποιΐας.

Ἡ τελευταία αὐτὴ ἑρμηνεία πιστεύεται, ὅτι θὰ τερματίσῃ τὴν συζήτησιν. Εἶναι μάλιστα πιθανόν, ὅτι, πρὸς ἐπίρρωσιν, θὰ ὑποβληθῇ ὑπὸ κυβερνητικῶν βουλευτῶν πρότασις, καθ' ἣν ἡ Βουλὴ ἀνανεώνει τὴν πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ἐξουσιοδότησιν διὰ τὴν ὁριστικὴν λύσιν τοῦ ζητήματος τῆς ὁδοποιΐας. Τὴν ἀνανέωσιν ταύτην, ἐλέγετο χθές, ὅτι ἐπιδιώκει κυρίως ὁ κ. Καφαντάρης, ὅστις ἐν ἀναμονῇ ταύτης, δὲν ἐξεφράσθη μέχρι τῆς στιγμῆς ἐπὶ τοῦ ὑπὸ συζήτησιν θέματος, οὔδὲ πρόκειται νὰ ἐκφρασθῇ μέχρι τέλους.

## ΘΑ ΚΑΤΑΤΕΘΗ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΔΗΛΩΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ ΕΠΙΤΡΕΠΟΥΣΑ ΤΗΝ ΑΝΑΛΗΨΙΝ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ ΠΡΟ ΤΗΣ ΚΥΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ

### Ο ΟΙΚΟΣ ΧΑΜΠΡΟ ΔΙΕΘΕΣΕΝ ΗΔΗ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΠΟΣΟΥ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ

*Διαρκούσης τῆς χθεσινῆς συνεδριάσεως τῆς Βουλῆς, ὁ κ. Καφαντάρης ἐπικοινωνήσας μετὰ τοῦ ἡγέτου τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Τσαλδάρη, κατέστησεν αὐτὸν ἐνήμερον προθέσεώς του ὅπως, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς ἀναλήψεως τοῦ προϊόντος τοῦ τελευταίου ἑλληνικοῦ δανείου ἀπὸ μέρους τῆς Κυβερνήσεως ὑποβάλῃ εἰς τὴν Βουλὴν ἑρμηνευτικὴν δήλωσιν καθ' ἣν εἶνε ἐπαρκὴς ἡ χορηγηθεῖσα παρ' αὐτῆς εἰς τὴν Κυβέρνησιν ἐξουσιοδότησις διὰ τὴν σύναψιν τοῦ ἐν λόγῳ δανείου καὶ πρὸς ἀνάληψιν τοῦ προϊόντος αὐτοῦ πρὸ τῆς κυρώσεως τῆς οἰκείας συμβάσεως.*

*Κατὰ τὰς πληροφορίας μας, ὁ κ. Τσαλδάρης δὲν ἔφερεν ἀντιρρήσεις εἰς τὴν πρότασιν ταύτην κατ' ἀρχήν.*

*Εἶνε προφανὲς ὅτι ἡ ἐν λόγῳ ἑρμηνευτικὴ δήλωσις ἀποτελεῖ συμβιβαστικὴν λύσιν τῆς ἐξ ἀρχῆς προβληθείσης ὑπὸ τῶν ξένων οἴκων, καὶ ἰδίᾳ τοῦ οἴκου Σπάγερ, ἀξιώσεως ὅπως, πρὸ πάσης ἀναλήψεως τοῦ ἀναλογοῦντος αὐτοῖς προϊόντος τοῦ δανείου, προηγηθῇ ἡ κύρωσις τῆς οἰκείας συμβάσεως ἀπὸ μέρους τῆς ἑλληνικῆς Βουλῆς. Δεδομένου ὅμως ὅτι ἡ συζήτησις τῆς συμβάσεως ταύτης ἐν τῇ Βουλῇ θὰ ἀπῄτει ἀρκετὰς ἡμέρας, ἐκρίθη ἤδη σκόπιμος ἡ ὑποβολὴ τῆς ἀναφερθείσης ἑρμηνευτικῆς δηλώσεως εἰς τὴν ὁποίαν φαίνεται ὅτι συγκατένευσε, θεωρῶν αὐτὴν ὡς ἐπαρκῆ, ὁ νομικὸς ἀντιπρόσωπος τοῦ οἴκου Σπάγερ.*

*Ὁ κ. Καφαντάρης ἐδήλωσεν ὅτι θὰ καταθέσῃ τὴν δήλωσιν πρὸ τῶν διακοπῶν τῆς Βουλῆς, ὁρισθεισῶν, ὡς γνωστόν, διὰ τὴν Παρασκευήν, εἶνε δὲ πιθανὴ ἡ κατάθεσις αὐτῆς καὶ κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν. Σχετικὴ ἦτο καὶ ἡ χθεσινὴ μακρά, κατὰ τὸ ἀπόγευμα, συνεργασία τῶν κ.κ. Καφαντάρη καὶ Μυλωνᾶ μετὰ τῶν ἁρμοδίων οἰκονομικῶν ὑπηρεσιῶν.*

*Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ κ. Καφαντάρη, ἡ Τράπεζα Χάμπρο ἔθεσεν εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου μέρος τοῦ καλυφθέντος ἐν τῇ ἀγγλικῇ ἀγορᾷ τμήματος τοῦ τριμεροῦς δανείου.*

*Κατὰ συμπληρωματικὰς πληροφορίας, ἡ ἀνωτέρω Τράπεζα ἤνοιξε πίστωσιν ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου ἔναντι τῶν γενομένων ἐγγραφῶν εἰς τὸ δάνειον, τὸ τίμημα τῶν ὁποίων θὰ καταβληθῇ ἐξ ὁλοκλήρου ἐντὸς διμήνου προθεσμίας ἀπὸ τῆς ἐκδόσεως.*

## ΤΟ ΚΑΤΑΤΕΘΕΝ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΑΥΘΕΝΤΙΚΗΣ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΤΟΥ ΨΗΦΙΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑ ΤΑ ΠΑΓΚΑΛΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης κατέθεσε χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν Νομοσχέδιον σχετικὸν μὲ τὰ Παγκαλικὰ διατάγματα.

Τὸ νομοσχέδιον ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Περὶ αὐθεντικῆς ἑρμηνείας α' τῆς παραγράφου α) τοῦ ἀπὸ 18 Φεβρουαρίου 1927 ψηφίσματος καὶ β' τῆς ἀπὸ 1 Σεπτεμβρίου 1927 ἀποφάσεως τῆς Βουλῆς» περὶ τῶν Ν. Διαταγμάτων τῆς δικτατορικῆς περιόδου κλπ.».

Ἄρθρον 1ον. — 1. Ἡ ἀληθὴς ἔννοια τῆς παραγράφου 4 τοῦ ἀπὸ 18 Φεβρουαρίου 1927 ψηφίσματος περὶ περαιτέρω ἰσχύος συντακτικῶν τινων πράξεων καὶ Ν. Διαταγμάτων ἐκδοθέντων ἀπρακτούσης τῆς Βουλῆς, εἶναι ὅτι αἱ ἐν αὐτῷ ἀναφερόμεναι συντακτικαὶ ἀποφάσεις, πράξεις ἢ διατάγματα καὶ Νομ. Διατάγματα, παύουν νὰ ἰσχύουν, ἐφόσον ἄχρι λήξεως τῆς τασσομένης ἐτησίας προθεσμίας ἤθελε παραμείνει εἰς τὴν ἀρχὴν ἡ Οἰκουμενικὴ Κυβέρνησις καὶ θὰ ἐλειτούργουν αἱ ἐκλεγεῖσαι δυνάμει αὐτοῦ κοινοβουλευτικαὶ ἐπιτροπαί.

2. Πράξεις, Διατάγματα, ἢ Ν. Διατάγματα ἐκδοθέντα κατὰ τὴν αὐτὴν ἀνωτέρω χρονικὴν περίοδον δι' ὧν κυροῦνται συναφθεῖσαι συμβάσεις κατὰ τὸν αὐτὸν ὡς ἄνω χρόνον μετ' ἄλλων ἐπικρατειῶν ἢ συμβάσεις καὶ ἐργολαβίαι περιέχουσαι παραχώρησιν προνομίων κατασκευῆς ἢ ἐκμεταλλεύσεως πραγμάτων προωρισμένων εἰς κοινὴν χρῆσιν καὶ τοιαῦται βαρύνουσαι οἰκονομικῶς τὸ Δημόσιον ἢ τὸ Κοινόν, δέον νὰ κυρωθῶσι ὑπὸ τῆς Βουλῆς μέχρι τῆς 31 Μαρτίου ἑ. ἔ. ἄλλως κηρύσσονται ἄκυροι, ἐκτὸς ἐὰν δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου δημοσιευομένης εἰς τὴν ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ἤθελε παραταθῇ προσωρινῶς ἡ ἰσχὺς αὐτῶν.

Ἄρθρον 3ον.— Ἡ ἀληθὴς ἔννοια καὶ ἔκτασις τῆς διὰ τῆς ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου 1927 «περὶ τῶν Ν. Διαταγμάτων τῆς δικτατορικῆς περιόδου κλπ.» ἀποφάσεως παρασχεθείσης ὑπὸ τῆς Βουλῆς πρὸς τὴν κυβέρνησιν ἐξουσιοδοτήσεως πρὸς ἔκδοσιν Ν. Διαταγμάτων κατὰ τὴν διαδικασίαν τοῦ ἄρθρου 77 τοῦ Συντάγματος, εἶνε ὅτι παρερχομένης τῆς ὑπὸ τούτου τασσομένης τετραμήνου προθεσμίας ἀπράκτου, ἀκυροῦνται ἐφεξῆς οὐχὶ τὰ ὑπὸ τὴν κρίσιν αὐτῆς τεθέντα Ν. Διατάγματα, συντακτικαὶ ἀποφάσεις, πράξεις, διατάγματα ἀλλὰ μόνον ἡ ἐπενεχθεῖσα ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως διὰ τῶν Ν. αὐτῶν διαταγμάτων κύρωσις, ἀκύρωσις, κατάργησις ἢ τροποποίησις τούτων, ἐπαναφερομένων ἐφεξῆς ἐν πλήρει ἰσχύι ἐκείνων, πλὴν τῶν ἐχόντων ἀντικείμενον τὴν κύρωσιν, ἀκύρωσιν, τροποποίησιν κλπ. συμβάσεων ἢ συμφωνιῶν οἱασδήποτε φύσεως ἢ ἐργολαβιῶν δι' ἃ ἰσχύουσι τὰ ἐν τῇ παραγρ. 3 τοῦ ἄρθρου 1 τοῦ παρόντος ὁριζόμενα.»

Ἡ εἰσηγητικὴ ἔκθεσις ἀναφέρει ὅτι τὸ νομοσχέδιον ὑποβάλλεται πρὸς ἀποφυγὴν παρερμηνειῶν παλαιῶν σχετικῶν νόμων.

## ΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΚΤΗΜΑΤΙΚΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑΝ ΠΑΡΑΧΩΡΟΥΜΕΝΑΙ ΥΠΟΘΗΚΑΙ ΕΠΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΕΝ ΤΑΙΣ ΝΕΑΙΣ ΧΩΡΑΙΣ

Ὑπὸ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης κατετέθη εἰς τὴν Βουλὴν χθὲς τὸ κάτωθι νομοσχέδιον:

«Περὶ τῶν εἰς τὴν Ἐθνικὴν Κτηματικὴν Τράπεζαν τῆς Ἑλλάδος παραχωρουμένων ὑποθηκῶν ἐπὶ ἀκινήτων ἐν ταῖς Νέαις Χώραις».

Ἄρθρον 1ον. — Ἀκίνητα, κείμενα ἐν ταῖς περιφερείαις τῶν ἀπὸ τοῦ ἔτους 1913 καὶ ἐφεξῆς προσαρτηθεισῶν χωρῶν, ἐν αἷς καὶ ἡ Κρήτη καὶ ἡ Σάμος, παραχωρούμενα ὁπωσδήποτε ὡς ὑποθήκη εἰς τὴν Ἐθν. Κτημ. Τράπεζαν τῆς Ἑλλάδος, λογίζονται ἔναντι αὐτῆς, τῆς ἀναμφισβητήτου κυριότητος τοῦ παραχωροῦντος.

Ἄρθρον 2ον. — 1. Ἵνα ἔχῃ ἰσχὺν τὸ κατὰ τὸ προηγούμενον ἄρθρον ἀκαταμάχητον ὑπὲρ τῆς Τραπέζης τεκμήριον, δέον τῇ αἰτήσει καὶ ἐπιμελείᾳ τοῦ παραχωροῦντος τὴν ὑποθήκην, νὰ βεβαιωθῇ ὑπὸ τοῦ οἰκείου Εἰρηνοδίκου διὰ πράξεως αὐτοῦ, ὅτι ἀνεπιλήπτως νομεὺς τοῦ ἀκινήτου κατὰ τὴν τελευταίαν δεκαετίαν ἦτο ὁ παραχωρῶν τὴν ὑποθήκην καὶ οἱ τυχὸν δικαιοπάροχοι αὐτοῦ. Πρὸς τοῦτο ὁ εἰρηνοδίκης, δέον ἀπαραιτήτως νὰ λάβῃ ἔνορκον κατάθεσιν δύο τοὐλάχιστον μαρτύρων ἐξεταζομένων ὑπ' αὐτοῦ ἐπιτοπίως καὶ πᾶν ἄλλο προσαγόμενον στοιχεῖον.

2. Ἡ πρᾶξις αὐτὴ ἥτις εἰς οὐδὲν ἔνδικον μέσον προσβολῆς ὑπόκειται, κατ' οὐδεμίαν περίπτωσιν δύναται ν' ἀνακληθῇ ὑπὸ τοῦ Εἰρηνοδίκου.

3. Πάντα τὰ κατὰ τὴν διαδικασίαν τοῦ παρόντος ἄρθρου δικόγραφα ἢ ἄλλα ἔγγραφα καὶ ἐπιδοτήρια ὡς καὶ αἱ πράξεις τοῦ Προέδρου καὶ τοῦ Εἰρηνοδίκου εἶναι ἀπηλλαγμένα παντὸς τέλους καὶ ἐνσήμου.

Ἄρθρον 3ον. — Ἡ ἰσχὺς τοῦ παρόντος νόμου ἄρχεται ἀπὸ τῆς ἐν τῇ Ἐφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως καταχωρήσεως αὐτοῦ.

Εἰς τὴν εἰσηγητικὴν ἔκθεσιν τοῦ Νομοσχεδίου ἀναφέρεται ὅτι ἡ ψήφισις τοῦ Νόμου εἶναι ἐπιβεβλημένη διότι ἡ χορήγησις δανείων ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κτηματικῆς Τραπέζης προσκόπτει εἰς τὸν λόγον τῆς ἐλλείψεως τίτλων εἰς τοὺς αἰτοῦντας τὰ δάνεια.

## ΑΙ ΑΝΑΚΡΙΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΣΚΗΝΑΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, 21. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ καπετὰν Συλλιβὸς ἀπελογήθη τὴν πρωΐαν σήμερον ἐνώπιον τοῦ κ. ἀνακριτοῦ, ἀποκρούσας τὴν κατ' αὐτοῦ κατηγορίαν. Τὸ συμβούλιον συνερχόμενον θὰ ἀποφανθῇ περὶ τῆς προφυλακίσεώς του ἢ μή. Κρατεῖται εἰσέτι εἰς τὸ ἀστυνομικὸν τμῆμα.

Ὁ κ. Μανοῦσος Κούνδουρος θὰ διωχθῇ διὰ τὰς προκηρύξεις, ἐὰν ἐκ τῶν ἀνακρίσεων προκύψουν στοιχεῖα ἐνοχοποιητικὰ δι' αὐτονομιστικὰς προθέσεις του.

## Ο κ. ΠΑΓΚΑΛΟΣ ΑΠΟΛΟΓΕΙΤΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὴν πρωΐαν σήμερον θὰ προσαχθῇ ἐνώπιον τῆς κοινοβουλευτικῆς ἀνακριτικῆς ἐπιτροπῆς, εἰδικῶς πρὸς τοῦτο συνερχομένης, ὁ κ. Θ. Πάγκαλος, διὰ ν' ἀπολογηθῇ ἐπὶ τῆς κατηγορίας διὰ τὴν ἀνατροπὴν τοῦ πολιτεύματος.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς ἀπολογίας του ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως ταύτης, θ' ἀπευθυνθῇ κατὰ τοῦ τέως δικτάτορος κατηγορία διὰ τὴν ὑπόθεσιν τῆς ἐπιβολῆς ἀναδρομικῶς τῆς ποινῆς τῆς ἀγχόνης.

## ΤΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΗΡΩΟΥ ΤΟΥ ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ. 21. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) — Σήμερον τὴν 11 π.μ. ἀφίκετο ἐνταῦθα ὁ ὑπουργὸς κ. Μαζαράκης. Μετὰ τὴν δοξολογίαν οἱ ἐπίσημοι διηυθύνθησαν εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς πόλεως ὅπου ἐστήθη τὸ ἡρῷον τοῦ Μπιζανίου. Ἐκεῖ ἐψάλη ἐπιμνημόσυνος δέησις καὶ ἀκολούθως ὁ κ. Μαζαράκης προέβη εἰς τὰ ἀποκαλυπτήρια τοῦ ἡρῴου παιανιζούσης τῆς μουσικῆς τὸν ἐθνικὸν ὕμνον. Ταυτοχρόνως τὰ τηλεβόλα τοῦ ἱστορικοῦ φρουρίου τῶν Ἰωαννίνων ἐχαιρέτισαν δι' 21 κανονιοβολισμῶν.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀναχωρεῖ τὴν πρωΐαν τῆς προσεχοῦς Πέμπτης.

Ἐκ τοῦ Κέντρου τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ἀπεστάλη τὸ κάτωθι σχετικὸν τηλεγράφημα πρὸς τὸν Δήμαρχον Ἰωαννίνων:

«Ἐπὶ σημερινῇ ἐθνικῇ ἑορτῇ ἀποκαλυπτηρίων ἡρῴου πεσόντων ὑπὲρ ἀπελευθερώσεως Ἠπειρωτικῆς γῆς, Λαϊκὸν κόμμα ἔμπλεον σεβασμοῦ πρὸς μνήμην πάντων τῶν ἀγωνισθέντων ἀπὸ τοῦ στρατηλάτου μέχρι τοῦ στρατιώτου ἀναπέμπει μεθ' ὑμῶν καὶ πάντων Ἠπειρωτῶν εὐχὴν ὅπως ἡ μνήμη τῶν ὡραίων ἐκείνων ἀγωνιστῶν καὶ τῶν μεγάλων ἐθνικῶν ἀγώνων διατηρηθῇ ἀγήρως.

Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ»

## ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΙΝ ΤΟΥ ΔΑΣΜΟΛΟΓΙΟΥ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς τροποποιήσεως τοῦ δασμολογίου ἤρχισε τὴν μελέτην ἐπὶ τῶν ἐπενεχθησομένων μεταβολῶν εἰς τὸ ἰσχῦον δασμολόγιον.

Σχετικῶς οἱ βιομήχανοι καὶ οἱ ἔμποροι ὑπέβαλον εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἐπιτροπὴν πλῆθος ὑπομνημάτων, ζητοῦντες οἱ μὲν πρῶτοι αὔξησιν τοῦ τελωνιακοῦ δασμοῦ ἐπὶ πλήθους εἰδῶν ἐκ τῶν εἰσαγομένων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, οἱ δὲ ἔμποροι ἐλάττωσιν αὐτοῦ.

Ἡ ἐπιτροπὴ ἐδαπάνησε περὶ τὰς δέκα ὅλας συνεδριάσεις εἰς τὴν μελέτην τῶν ὑποβληθέντων πρὸς αὐτὴν ὑπομνημάτων, ὑπολογίζεται δὲ ὅτι θὰ χρειασθοῦν ἕτεραι δέκα συνεδριάσεις διὰ νὰ περατώσῃ αὐτὴ τὴν μελέτην καὶ τῶν ὑπολειπομένων ὑπομνημάτων ὁπότε θὰ δυνηθῇ νὰ ὑποβάλῃ τὰ πορίσματά της πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας, πρὸς σύνταξιν τοῦ νομοσχεδίου, τὸ ὁποῖον ὑπολογίζεται ὅτι θὰ ὑποβληθῇ εἰς τὴν Βουλὴν μετὰ πάροδον ἑνὸς καὶ ἡμίσεος περίπου μηνός.

Τὸ γενικὸν πνεῦμα ὑπὸ τοῦ ὁποίου ἐμπνέονται ἡ ἐπιτροπὴ καὶ ἡ κυβέρνησις εἶνε ἡ παροχὴ εὐρείας προστασίας πρὸς τὴν ἐθνικὴν βιομηχανίαν, ἀλλ' ὑπὸ τὸν ὅρον νὰ εἶνε αἱ προστατευόμεναι βιομηχανίαι βιώσιμοι, διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως, κυριώτερον, πρώτων ὑλῶν ὑπαρχουσῶν ἐν τῇ χώρᾳ.

## ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ

*Ὁ κ. Τιμ. Βιτσώρης ἐνῷ ἐκάθητο μετὰ φίλων του ἐντὸς τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τζώρτζη ἑστιατορίου ἐδέχθη ἐπίθεσιν ὅλως ἀναιτίως ἐκ μέρους τοῦ Σ. Ψιμάρη, δημοσίου ὑπαλλήλου, καὶ Α. Καρούσου, φοιτητοῦ τῆς Νομικῆς, οἱ ὁποῖοι τὸν ἐτραυμάτισαν διὰ σουγιᾶ εἰς τὴν κεφαλήν, τὴν ὠμοπλάτην καὶ τὰς χεῖρας. Οἱ δρᾶσται συλληφθέντες ὡδηγήθησαν εἰς τὸ ἐπ' αὐτοφώρῳ Πλημμελειοδικεῖον, ὑπὸ τοῦ ὁποίου κατεδικάσθησαν εἰς 25 ἡμερῶν φυλάκισιν, ἀποδειχθείσης ὡς ἐντελῶς ἀδίκου τῆς ἐπιθέσεως.*

## ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΑΠΕΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

*Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης ἀνέβαλε τὴν κατάθεσιν τοῦ νομοσχεδίου διὰ τοὺς ἀπεργοῦντας δημοσίους ὑπαλλήλους δι' ἄλλην ἡμέραν μετὰ τὴν λῆξιν τῆς συζητήσεως περὶ ὁδοποιΐας.*

*Διὰ τοῦ νομοσχεδίου καθορίζεται, ὡς γνωστόν, ὅτι οἱ ἀπεργοῦντες δημόσιοι ὑπάλληλοι θεωροῦνται ὡς παραιτηθέντες.*

## ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ ΣΑΝΟΥ

Τὸν ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν κ. Καφαντάρην ἐπεσκέφθη χθὲς ἐπιτροπὴ ἐξ ἀντιπροσώπων τῆς ἐπαρχίας Θηβῶν καὶ ἐπέδωκεν εἰς αὐτὸν ψήφισμα σχετικὸν μὲ τὴν ἀγορὰν σανοῦ ἐκ τοῦ νομοῦ Ἀττικοβοιωτίας καὶ τὴν ἀναστολὴν πληρωμῆς τῶν φόρων.

## Ο ΓΕΝ. ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

Χθεσιναὶ πληροφορίαι ἔφερον ὡς πιθανὸν Γεν. Διοικητὴν Κρήτης τὸν ἐκ Χανίων πολιτευτὴν κ. Πιστολάκην, φίλον τοῦ κ. Μαρῆ.

# 2α ΕΚΔΟΣ

## ΕΓΕΝΕΤΟ Η ΣΥΝΑΝΤ ΣΤΡΕΖΕΜΑΝ-ΤΙΤΟΥΛΕ ΤΑ ΔΥΟ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤ ΤΩΝ ΘΙΓΕΝΤΩΝ ΖΗΤΗΜΑΤ

**ΡΩΜΗ, 21** (Τοῦ ἀν τοῦ μας).—**Τηλεγραφήμ Παρισίων ἀγγέλλου μερον ἔλαβε χώραν ἡ συνάντησις τοῦ κ. Στρε μετὰ τοῦ Ρουμάνου ὑπο τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Τι λέσκο εἰς Ριβιέραν. Ἡ μελέα τῶν διήρκεσεν ἐπ ὥραν, κατὰ τὰς δηλώσ τοῦ κ. Τιτουλέσκο, διεξ ἐν μεγίστῃ ἐγκαρδιότητ**

**Ἕτερα τηλεγραφήμ Βερολίνου ἀγγέλλουν ὅτ ἐδόθη ἐκεῖ ἀνακοινωθὲν ὅ ἡ συνομιλία ἐστράφ διάφορα Ρουμανογερμ ζητήματα, ἅτινα ἐξήτα ἐν φιλικῷ πνεύματι. Τὸ κοινωθὲν προσθέτει ὅτι αἱ ἐννοήσεις αὐταὶ θὰ συ σθοῦν εἰς Ριβιέραν καὶ θ παναληφθοῦν βραδύτερο Βερολίνον.**

**Ὑπὸ τῶν ἐνταῦθα κύ πιστεύεται ὅτι δύο ἐκ σπουδαιοτέρων θεμάτων, να θὰ ἀπασχολήσουν τοὺς Στρέζεμαν καὶ Τιτουλέσκ νε ἀφ' ἑνὸς ἡ συνδρομὴ γερμανικοῦ κεφαλαίου δι οἰκονομικὴν ἀνόρθωσι Ρουμανίας καὶ ἀφ' ἑτέρου ζήτημα τῆς ἀποζημιώσ τῶν Οὐγγρων γαιοκτημ τῆς Τρανσυλβανίας.**

## ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΩΣ ΖΩΟΚΛΕ

### ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΚΑΤ' ΑΣΤΥΝΟΜΟ

Τηλεγράφημα τοῦ Διοικητοῦ Χωροφ Κρήτης πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσ κῶν ληφθὲν χθὲς ἀναφέρει ὅτι καταδι ἀπόσπασμα τῆς Ἀστυνομίας Σφακίων, λαβεν ἔξωθι τοῦ χωρίου κατόπιν συμ τὸν φυγοδικοῦντα ζωοκλέπτην Ἐμμ. Κο λάκην. Μετὰ τὴν συμπλοκὴν μερικοὶ σ νεῖς τοῦ ζωοκλέπτου ἐκαιροφυλάκτησαν ὅταν ὁ Διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας εἰσ το εἰς τὸ ἀστυνομικὸν κατάστημα, ἀπεπ θησαν νὰ τὸν δολοφονήσουν πυροβολήσαν κατ' αὐτοῦ ἑπτάκις.

Ἐκ τῶν σφαιρῶν αἱ ὁποῖαι ἐρρίφθησαν δεμία εὗρε τὸν ἀστυνόμον, προεκλήθη ἀναστάτωσις εἰς τὸ χωρίον, ἠπειλήθησαν πρὸς στιγμὴν ζητήματα, λόγῳ τοῦ ὅτι ἀποπειραθέντας νὰ φονεύσουν τὸν ἀστ μον συγγενεῖς τοῦ Κοβρουλάκη ἐβοήθη καὶ ἄλλοι χωρικοί.

Δύναμις ἐξ 25 χωροφυλάκων μὲ ἐπὶ κεφ λῆς μοίραρχον ἀπεστάλη εἰς Σφακιὰ διὰ ἀποκαταστήσῃ τὴν τάξιν.

## ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΟΒΙΕΤ ΠΕΡΙ ΑΦΟΠΛΙΣΜΟ

*Κατὰ χθεσινὸν τηλεγράφημα τοῦ βιετικοῦ Πρακτορείου «Τὰςς», ὁ κ. Λ βίνωφ ἀπέστειλε πρὸς τὸν Γεν. Γραμ τέα τῆς Κ.Τ.Ε. σχέδιον συμβάσεως κοῦ ἀφοπλισμοῦ, συμφώνως πρὸς γνωστὰς σοβιετικὰς προτάσεις του.*

*Ἡ σύμβασις προβλέπει τὸν πλήρη ἄμεσον γενικὸν ἀφοπλισμὸν ἐντὸς κοῦ διαστήματος τεσσάρων ἐτῶν, τρόπον ἐπιτρέποντα κατὰ τὸ τέλος πρώτου ἔτους τὸν περιορισμὸν τῆς τητος ἐνόπλων συρράξεων.*

## Η ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑΣ ΤΟΥ ΛΑ

Συνελήφθη εἰς τὴν Λάρισσαν καὶ μετ ρεται ἐνταῦθα ὁ κομμουνιστὴς Φλώρ ὁποῖος φέρεται ὡς δράστης τῆς δολοφονίας τοῦ ὑποδηματεργάτου Θ. Λαδᾶ.

## Η ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ, 21. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ κατηγορούμενος Λαζαρίδης μετηνέχθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον πρὸς θεραπείαν. Εἰς περίπτω σιν χωρισμοῦ τῆς δίκης ὁ Λαζαρίδης θὰ δι κασθῇ εἰς ἕτερον Κακουργιοδικεῖον.

## Η ΑΠΑΤΗ ΤΗΣ ΙΟΝΙΚΗΣ

*Ἐκτὸς τοῦ Γ. Σβορώνου ἢ Κατσ γέρη, προεφυλακίσθησαν χθὲς καὶ οἱ συλ ληφθέντες μετ' αὐτοῦ ὡς συνένοχοι εἰς τὰς ἀπάτας τῆς Ἰονικῆς Τραπέζης Νούτσης καὶ Γ. Σταματελᾶτος.*

## Η ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

*Ἡ εἰσαγγελία ἔλαβεν ἔγγραφον τοῦ ὑπουργείου τῆς Δικαιοσύνης εἰς τὸ ὁποῖον ἀναφέρεται ἡ γνωμάτευσις καθ' ἣν ἡ σύστασις ἰδιωτικῆς ἀστυνομίας, ἐφ' ὅσον αὐτὴ δὲν ὑπεισέρχεται εἰς καθήκοντα ἀρχῶν δὲν εἶνε διώξιμος.*

*Ἀφ' ἑτέρου ἡ παρὰ τῷ ὑπουργείῳ Ἐσωτερικῶν Διεύθυνσις Ἀστυνομίας Πόλεων ἔχει ὑπ' ὄψιν της νὰ προτείνῃ ὅπως ἐπιτραπῇ νὰ εἰσαχθῇ καὶ ἐν Ἑλλάδι ὁ θεσμὸς τῶν ντέτεκτιβ.*

## ΠΡΟΦΥΛΑΚΙΣΙΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΟΥ

Ἀπολογηθεὶς προεφυλακίσθη ὁ κομμουνιστὴς Δ. Παντούλης.

## ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ὁ Ι. Μπουζούκας φιλονεικήσας μὲ τὸν Γ. Θωμόπουλον ἐντὸς τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλ λιαγμένης καφενείου τοῦ δευτέρου, ἐπετέθη κατ' αὐτοῦ καὶ κατὰ τῆς συζύγου του καὶ τοὺς ἐτραυμάτισε σοβαρῶς διὰ μαχαίρας. Ὁ δράστης συνελήφθη.

—Συνελήφθη χθὲς ὁ Παντελῆς Κλεισούρας κατηγορούμενος, ὅτι ἐξηπάτησε διαφόρους καὶ ἀφήρεσε παρ' αὐτῶν χρήματα ὑποσχόμενος ὅτι θὰ τοὺς διώριζε ὑπαλλήλους εἰς τὴν ἑταιρείαν Οὔλεν.

—Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν συνέρχεται ἡ ὁλομέλεια τοῦ Ἀνωτάτου Δικαστικοῦ Συμβουλίου ἵν' ἀποφασίσῃ ἐπὶ τῆς ἐκδηλωθείσης διαφωνίας μεταξὺ ὑπουργοῦ Δικαιοσύνης καὶ τμήματος τοῦ Συμβουλίου, ἐν σχέσει μὲ τὴν προαγωγὴν τοῦ Προέδρου Ἐφετῶν κ. Σκούμπη εἰς Ἀρεοπαγίτην.

—Τὴν προσεχῆ Τετάρτην συνέρχεται ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Νικολούδη τὸ ἐκπαιδευτικὸν Συμβούλιον ἐνώπιον τοῦ ὁποίου ὁ κ. ὑπουργὸς θὰ προβῇ εἰς μακρὰν εἰσήγησιν ἐπὶ τῶν ἐκπαιδευτικῶν νομοσχεδίων τὰ ὁποῖα θὰ εἰσαχθοῦν εἰς τὴν Βουλήν.

# ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

## ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ ἀγορὰ τῶν χρεωγράφων ἐσημείωσε χθὲς τάσεις ὑποτιμητικὰς τὰς ὁποίας καὶ διετήρησε καθ' ὅλην τὴν συνεδρίασιν.

Αἱ αὐταὶ τάσεις ἐπεκράτησαν καὶ κατὰ τὴν συνεδρίασιν τοῦ ἀπογεύματος.

Κατ' ἐξαίρεσιν αἱ μετοχαὶ Μακρῆ ἐσημείωσαν αἰσθητὴν βελτίωσιν. Ὁμοίως καὶ αἱ μετοχαὶ Τέκτων καὶ Ἐργοληπτικῆς.

## ΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΩΝ

Ἐπὶ τῶν ὁμολογιῶν τοῦ δανείου τῶν Ἀνταλλαξίμων ἐγένοντο τὴν μὲν πρωΐαν πράξεις μεταξὺ τῶν 777—787 καὶ 780, τὸ δὲ ἀπόγευμα μεταξὺ τῶν 775—780 καὶ 777.

## ΣΤΑΦΙΔΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ, 21. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Ἡ σταφιδαγορὰ ἐνεργητική, Μεθώνης 4200, Ἀμαλιάδος καλαὶ 4300. Δελτία ἕτοιμα 4075, Μάρτιος 4085, Ἀπρίλιος 4100.

## ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Τηλεγραφικῶς: Κλείσιμον 20 Φεβρουαρίου 1928

| ΛΟΝΔΙΝΟΥ | | ΠΑΡΙΣΙΩΝ | |
|---|---|---|---|
| 5 ο)ο 1881 | 58.— | 5 ο)ο 1914 . . . | 1860 |
| 5 ο)ο 1884 | 58.— | Τράπ. Ἀθηνῶν . | 375 |
| 4 ο)ο 1887 | 48.— | » Ἀνατολῆς | |
| 4 ο)ο 1889 | 48.— | Οἴνων . . . . . . | 710 |
| 5 ο)ο 1890 | 58.— | Λαυρίου . . . . . | 32 |
| 5 ο)ο 1893 | 58.— | Ἠλεκτρικῆς . . . | 158 |
| 4 ο)ο 1902 | 58.— | Σ.Π.Α.Π. . . . . | 259 |
| 5 ο)ο 1907 | 86.— | Σιδ. Θεσσαλίας | 500 |
| 4 ο)ο 1910 | 59.50 | | |
| 5 ο)ο 1914 | 76.— | | |
| 7 ο)ο 1924 | 10050 | | |
| 6 ο)ο 1928 | 91.25 | | |

## ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ἡ συναλλαγματικὴ ἀγορὰ ἦτο χθὲς στάσιμος καὶ ἄπρακτος.

Ἡ Ἀγγλικὴ λίρα παρέμεινε καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν εἰς τὸ ἐπίπεδον τῶν 368 μετρητοῖς.

## ΤΙΜΑΙ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΩΝ

| ΣΥΝ)ΜΑ ΟΨΕΩΣ | Ἀθηνῶν | Λονδίνου | Ν. Ὑόρκ. | Γενεύης | Ἀμστερ. | Παρισίων | Ρώμης | Πράγας | Βελιγραδ. | Βρυξελλ. | Βουκουρ. | Κ)πόλ. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Δραχμή | | 368.— | —.— | —.— | —.— | 0.338 | 0.24 | 0.448 | 0.75 | —.— | —.— | 260 |
| Στερλίνα | 368.— | | 4.875 | 25.347 | 12.110 | 124 02 | 92.035 | 164.40 | 277.— | 35026 | 798 | 956 |
| Δολλάριον | 75.49 | 4.875 | —.— | —.— | —.— | 25.445 | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— |
| Ἑλβετ. φρ. | 14.56 | 25.347 | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— |
| Ὀλλαν. φιο. | 30.41 | 12.110 | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— |
| Γαλλικ. φρ. | 2.97 | 124.02 | 3.095 | 20.148 | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— |
| Λιρέττα | 4.00 | 92.035 | 5.303 | 28.376 | —.— | 1.354 | 0.647 | 1.30 | —.— | —.— | —.— | —.— |
| Κορ. Τσεχ. | 2.24 | 164.40 | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— |
| Δινάριον | 1.33 | 277.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— |
| Βελγικ. φρ. | 2.10 | 35.026 | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— |
| Λέϊ | 0.47 | 798.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | 308 | —.— |
| Λιρ. Τουρκ. | 38.40 | 9.56 | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— | —.— |

## ΔΕΛΤΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1928

### ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

| ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ | Π. Μ. | Μ. Μ. | ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ | Π. Μ. | Μ. Μ. |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 ο)ο 1881 | 4250 | 4250 | ἄτοκον 1885 | 2.— | 2.— |
| 5 ο)ο 1884 | 4250 | 4250 | 5 ο)ο 1898 | 79.— | 79.— |
| 4 ο)ο 1887 | 3590 | 3590 | 5 ο)ο 1900 | 72.— | 72.— |
| 4 ο)ο 1889 | 3540 | 3540 | 1 ο)ο 1906 | 53.— | 53.— |
| 5 ο)ο 1890 | 4200 | 4200 | 6 ο)ο 1917 | 80.— | 80.— |
| 5 ο)ο 1893 | 4200 | 4300 | 6 ο)ο 1918 | 78.— | 80 — |
| 2 1)2ο)ο 1898 | 32000 | 32000 | 8 ο)ο ΑΒ 1919 | 82.— | 82.— |
| 4 ο)ο 1902 | 4120 | 4120 | » Γ.ΣΤ. 1925 | 77.50 | 77.50 |
| 5 ο)ο 1907 | 1230 | 1230 | 5 ο)ο1920 )π. | 192.— | 192.— |
| 4 ο)ο 1910 | 4225 | 4225 | )μ. | 193.— | 133.— |
| 5 ο)ο 1914 | 5500 | 5500 | 6 1)2ο)ο 1922 | 95.75 | 95.75 |
| 7 ο)ο 1924 | 7460 | 7460 | 6 ο)ο 1926 | 81.— | 81.— |
| 8 ο)ο 1925 | 80200 | 80200 | 8 ο)ο 1926 | 96.50 | 96.50 |

### ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 ο)ο 1880 | 1600 | 1600 | 2 1)2 ο)ο1912 | 70.— | 70.— |
| 2 1)2 ο)ο1904 | 73.50 | 73.50 | 8 ο)ο 1926 | 780.— | 777.— |

Γραφεῖον Γ. Ν. ΣΤΟΥΠΑΘΗ

### ΜΕΤΟΧΑΙ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ ΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΟΣ

| ΤΡΑΠΕΖΩΝ | Π. Μ. | Μ. Μ. | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑΙ | Π. Μ. | Μ. Μ. | ΟΙΝΟΠΟΙΗΤΙΚΑΙ | Π. Μ. | Μ. Μ. | ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ | Π. Μ. | Μ. Μ. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ἐθνικῆς | 69400 | 69000 | Ἑρμῆς | 265 | 265 | Οἰνοποιΐας | 1140 | 1135 | Ἡρακλῆς | 960 | 950 |
| Ἀθηνῶν | 1105 | 1099 | Καπνοῦ | 153 | 153 | Οἴνων | 2050 | 2020 | Τιτάν | 1850 | 1850 |
| Ἀνατολῆς | 1055 | 1045 | Ἀπόλλων | 220 | 220 | Καμπᾶ | 430 | 420 | Σέκερης | 190 | 190 |
| Λαϊκῆς | 6000 | 6000 | Βασιλειάδη | 100 | 100 | Ἠσαΐα | 228 | 227 | Τέκτων | 410 | 406 |
| Ἐμπορικῆς | 830 | 827 | Πυριτιδοπ. | 2410 | 2360 | Ἕνωσις | 400 | 400 | Ἄτλας | 246 | 246 |
| Πειραιῶς | 360 | 360 | Λιπασμάτων | 1965 | 1960 | Γεωρ. Βιομ. | 360 | 360 | Ἔργον | 505 | 500 |
| Βιομηχανίας | 742 | 739 | Χρωμάτων | 438 | 430 | . . . . . . | | | Κέκροψ | 280 | 280 |
| Οἰκοδομ. ας | 207 | 207 | Ἄγκυρα | 47 | 47 | ΔΙΑΦΟΡΟΙ | | | Κύκλωψ | 270 | 270 |
| Γενικῆς | 2000 | 2000 | ΒΙΟ | 380 | 372 | Ἠλεκτρικῆς | 372 | 372 | Ἐργοληπτ. | 411 | 407 |
| Κεντρικῆς | 400 | 400 | Παλλάς | 360 | 360 | Ἑνιαίας | 595 | 595 | Ὄλυμπος | 220 | 220 |
| Κοσμ)πούλ. | 775 | 775 | Ἀβεζάπ | 70 | 70 | Τίτλ. Ἱδρυτ. | 60 | 60 | ΑΚΤΕ | 235 | 235 |
| Θεσσαλίας | 166 | 166 | Κιλινδρόμ. | 165 | 165 | Ὑπεγγύων | 5025 | 5025 | Πρώτη Οἰκοδ. | 275 | 275 |
| Χίου | 720 | 720 | Ἥλιος | 50 | 50 | Κορίνθου | 900 | 900 | Καφαμπέλη | 250 | 250 |
| Ἑλ. Ἐμ. Πίσ. | 240 | 240 | Ψυγεῖα Θεσ. | 250 | 250 | Γεν. Ἀποθηκ. | 620 | 620 | ΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΚΑΙ | | |
| Ἀγγλοαμ. | 75.— | 75.— | Ἀθηνᾶ | 300 | 300 | . . . . . . | | | Πειρ. Ἐπιχ. | 335 | 335 |
| Καραβασίλ. | 4150 | 4150 | Παγ. Πατησ. | 85 | 85 | ΑΝΘΡΑΚΕΥΤΙΚ. | | | Ἐριουργίας | 666 | 669 |
| . . . . . . | | | Σάνιτας | 86 | 88 | Ἀλιβερίου | 169 | 169 | Βερμίου | 625 | 625 |
| ΑΤΜΟΠΛΟΪΩΝ | | | Βάλλος | 90 | 90 | Ἀνθρακωρ. | 49 | 48 | Ἔρια | 222 | 222 |
| Κάπαρη | 16 | 16.— | Ἀλεξόπουλ. | 330 | 330 | Ἐπ. ) Κοιναί | 204 | 200 | Ἑλλ. Ταπητ. | 360 | 360 |
| Ἀχαϊκῆς | 128 | 128 | Κονσέρβαι | 200 | 200 | ) Προν. | 250 | 250 | Χρυσαλλίς | 158 | 158 |
| Ἐθνικῆς | 620 | 620 | Ψυγεῖα Πει. | 280 | 280 | Λαυρίου | 62.— | 6.2— | Ὑφαντουργ. | 140 | 140 |
| Παληοῦ | 15.— | 15.— | Ἀνατολή | 160 | 160 | Ὠρωποῦ | 250 | 277 | . . . . . . | | |
| Μιχαληνοῦ | 740 | 740 | Χημ. Βιομηχ. | 135 | 135 | | | | ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ | | |
| Χιακῆς | 350 | 350 | Μακρῆ | 1465 | 1445 | | | | Θεσσαλίας | 1435 | 1435 |
| Γιαννουλάτου | 240 | 240 | Ἅλατος | 250 | 250 | | | | ΣΠΑΠ | 740 | 735 |
| Κορκόδειλος | 330 | 330 | | | | | | | Ἠλεκτ. Σιδ. | 780 | 780 |

## ΤΙΤΛΟΙ ΕΚΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Αἱ ὁμολογίαι τῶν εἰς χρυσὸν καταθέσεων τῶν 20 λιρῶν 14.10 λίρας καὶ τῶν 100 λιρῶν 75.50 λίρας.

Δάνειον Κτηματικῆς Πίστεως Α' καὶ Β' σειρᾶς δρχ. 254.

Μετοχαὶ Κτηματικῆς Τραπέζης δρχ. 2.200.

Ἐκδοτικῆς Τραπέζης δρχ. 11.000.

## ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ

Κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίαν τοῦ Χρηματιστηρίου, αἱ τιμαὶ τῶν διαφόρων ἐμπορευμάτων περιεστράφησαν εἰς τὰ κάτωθι ἐπίπεδα.

Δημητριακά: Σῖτος μανιτόμπα Νο 3 δολλ. 6.20 κατὰ ο)ο χιλ. τσὶφ ἕτοιμος (πωλ.), σῖτος Χὰρντ Βίντερ Νο 2 δολλ. 6.05 κατὰ ο)ο χιλ. τσὶφ ἕτοιμος (πωλ.), σῖτος Ἀργεντινῆς Ροζαφὲ εἰδ. βαρ. 80)81 χιλ. σελλ 225 κατὰ τόννον τσὶφ ἐν πλῷ (πολ.).

Ἀραβόσιτος: Βουλγαρίας λ. στ. 93=κατὰ βαγ. τσὶφ χῦμα φόρτ. ἄμεσος (πωλ.), ἀραβόσιτος Ρουμαν. «Δόντι» λ. στ. 93 κατὰ βαγ. τσὶφ χῦμα φόρτ. ἄμεσ. (πωλ.), ἀραβόσιτος Αἰγύπτου λευκὸς λ. στ. 90 κατὰ βαγ. τσὶφ φόρτ. ἄμεσ. (πωλ.).

Κριθή: Μακεδονίας δραχ. 5.55 κατ' ὀκᾶν ἑτοίμη (πωλ.).

Βρώμη: Ἐγχωρία δραχ. 5.70 κατ' ὀκᾶν ἐλευθέρα γυμνὴ ἑτοίμη (πωλ.), βρώμη Ραιδεστοῦ δραχ. 5.70 κατ' ὀκᾶν ἐλευθέρα γυμνὴ ἑτοίμη (πωλ.).

Ὄσπρια: Φασόλια Βουλγαρίας λ. στ. 15 κατὰ τόννον τσὶφ φόρτ. ἄμεσ. μικτοβ. (πωλ.). φασόλια Μολδαυΐας δραχ. 9.50 κατ' ὀκᾶν ἐλευθ. δασμ. μικτοβ. ἑτοιμ. (πωλ.).