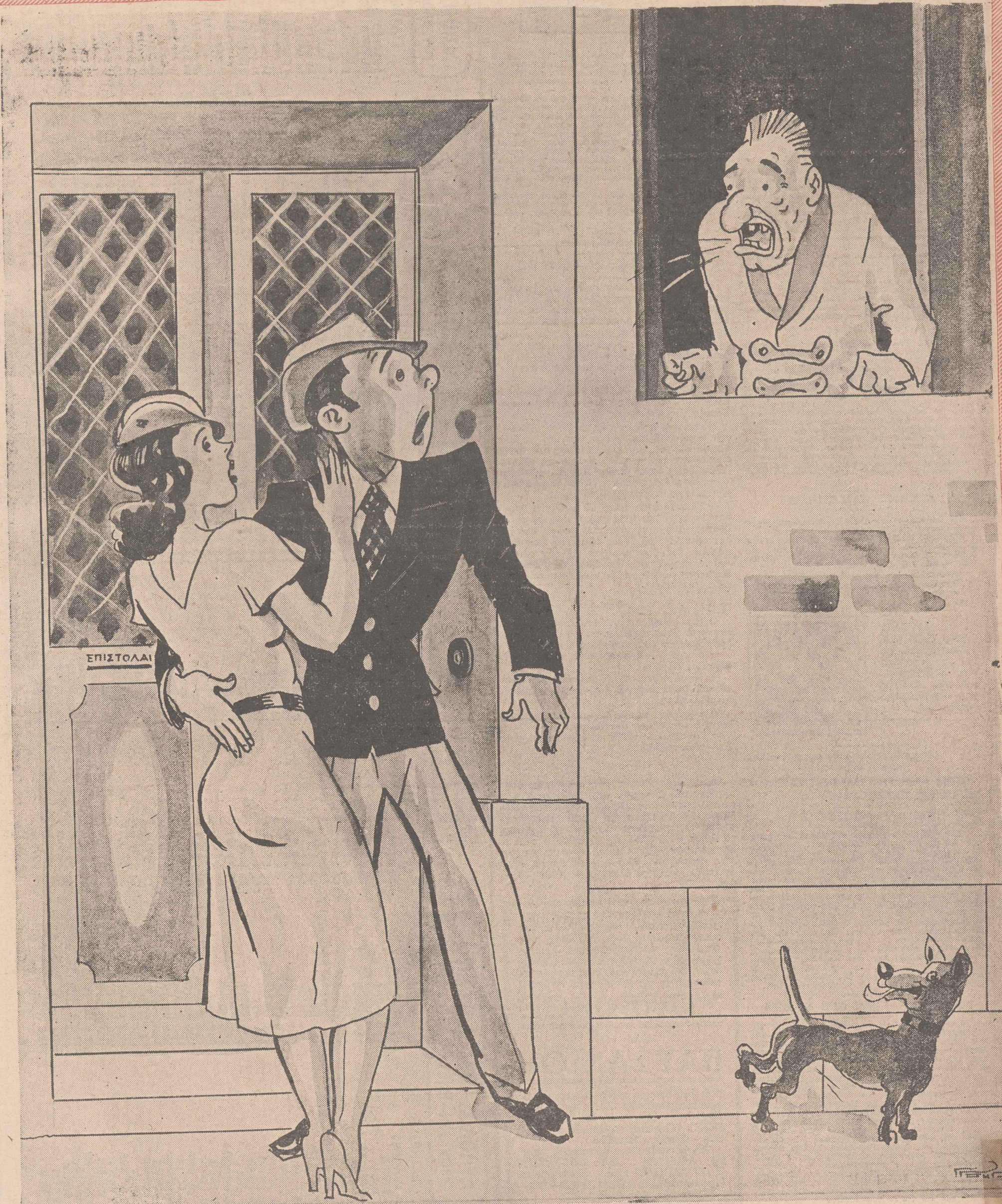


Παρινοτσός



— "Άκουσ' έδω νεαρέ!... Δέν φθάνει πού φιλές την κήρη μου μπροστά στην πόρτα μου... Μόνο με ξεκούφανες κιόλας τόση ώρα τώρα άκουμπώντας στα κουμπιά του κουδουνιού!...
(Γελοιογραφία του καλλιτεχνικού συνεργάτου του «Παρινασού» ζωγράφου κ. Γερ. Γρηγόρη).

Παρινασός



Π
Π30

Ο ΝΕΟΣ ΓΟΗΣ ΔΟΝ - ΖΟΥΑΝ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ Ουίλλιαμ Πάουελ εις μιαν αισθηματικήν σκηνήν με την Μύρνα Λόου

ΑΘΗΝΑΙ 13 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1937 ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 9

Ποιητικός

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΣΤΕΡΙΚΟΥ: Έτηριο Δρχ. 200 Έξήμερος 100 ΕΣΤΕΡΙΚΟΥ: Έτηριο Δολ. 10

ΕΥΖΩΝΙΚΗ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ... Θ΄ΙΑΤΡΟΥ

Γαϊτανουφρούδο Παπλιώρα μ' Τι να σ'ι γράβ'η κι τι να σ'ι μουλουγή'...

Ευθύμα διηγήματα Πάρλε με ντ' άμоре...

Δεσποινίδες, προσοχή! Έ, κορίτσια! Πού έχετε τό νού σας! Οπωσδήποτε άλλο...

ΣΑΥΤΥΡΙΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ Ο ΡΩΜΗΟΣ

Στόν καφετέ άτ' έξω σάν μπρεζέ έπιλωμένο, τού ήλιου τίς άκτίνες άόρταγα ρουφά...

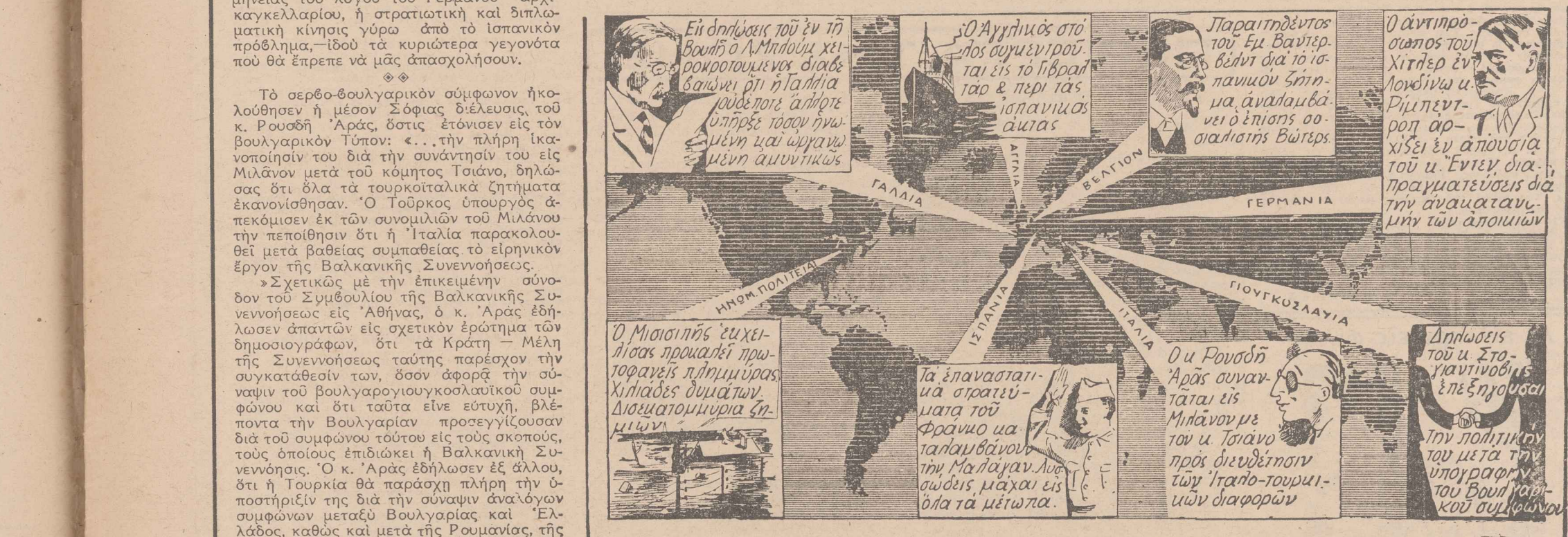
Δίν πρόφρασ να τελειώσ' ού θραυουλογή ήνα βουλικό που βήκη στού σκ'ή κι να πουλιμα ή να τού φ'ήη'...

Χάριν τών πελατών μας, τών μη προλαβόντων να έπωφελθώσι τής μοναδικής ευκαιρίας...

ΒΕΡΘΕΡΟΣ Τότεσ πού πάω τής καθίσει ή λήη να τρανοήθη τού τραγούδι π' άγαποδου...

ΤΑ ΔΙΕΘΝΗ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΖΥΜΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΚΑΙ ΥΦΕΣΙΣ ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗΝ

Τό πρώτον δεκαπενθήμερον τού Φεβρουάριου σημειώνει περίοδον πολιτικής θρόσεως...



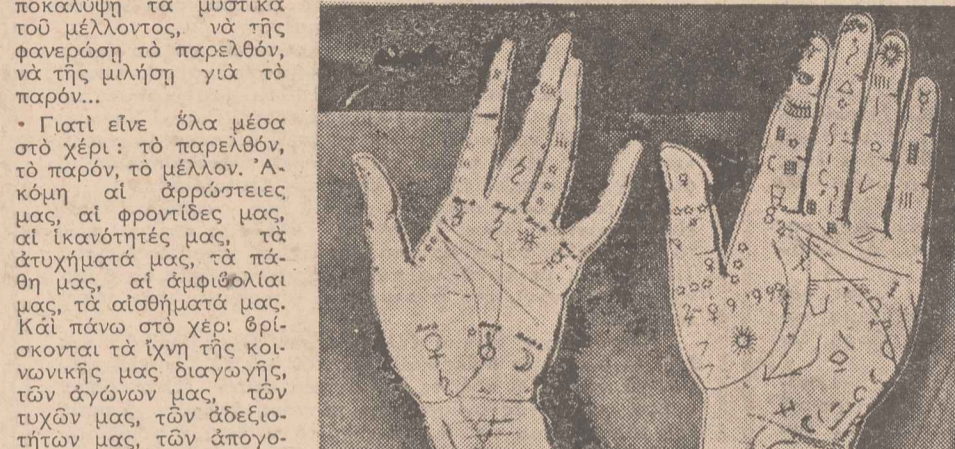
Τά κυριώτερα διεθνή γεγονότα τής εβδομάδος εικονογραφημένως... Τάς ημέρας αυτές παρητήρηθη κάποια γενική ύφεσις...

ΑΜΥΓΔΑΛΙΑ Μέσα τής θαρυχευμένης στή κατάσταση στή χιόνια, έπου σκορπισμένη τά ποικιλία...

Τα μεγάλα ταλέντα ΚΑΡΙΑ ΜΟΥ, ΕΙΣΠΑΣΤΕ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΗ ΤΟ ΠΑΝΟ! ΕΙΣΠΑΣΤΕ ΤΡΙΑ ΠΛΗΚΤΡΑ!...

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΧΕΡΙΩΝ ΤΟΥ ΜΙΛΟΥΝΤΟΣ

Τὰ χέρια, πού μιλούν



— Δοστε μου τὸ χέρι σας, λέγει ὁ χειρωνακτὴς ἐπὶ τοῦ ἀνδρὸς ἡ γυναικὸς ἀπὸ τὴν ἄλλη. καὶ τὸ χέρι τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου...

«Τὸ χέρι τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου...»

«Τὸ χέρι τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου...»

«Τὸ χέρι τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου, καὶ τὸν ἰσχυρὸν ἐκείνου...»

Εἰς τὸ περιδῶριον τῆς Γραφολογίας

Εἰς τὸν «Παρνασσόν» τῆς παρελθούσης ἐβδομάδος ἐπέκυψε ἡ διεκρινιστικὴ πρὸς τὴν ἐπιστήμην τῆς γραφολογίας ἐρμητικὴν τὴν χαρακτῆρον.

Εἰς τὸν «Παρνασσόν» τῆς παρελθούσης ἐβδομάδος ἐπέκυψε ἡ διεκρινιστικὴ πρὸς τὴν ἐπιστήμην τῆς γραφολογίας ἐρμητικὴν τὴν χαρακτῆρον.

ΕΝΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΕΝΑ ΚΟΡΙΤΣΙ ΑΠ' ΤΟ ΗΛΙΟΒΟΥΝΙ

ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΝΟΡΒΗΓΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ ΜΠΙΓΓΕΡΝΣΤΕΡΝ ΜΠΙΓΓΟΡΝΣΟΝ

— Δὺνατο ἄγору, ἀγору, ἀλλὰ πολὺ ἀτακτικῶς. Κι' αὐτὸς ἦταν ὁ λόγος, γιὰ τὸν ὁποῖο ἰσοπεδίσθησαν τὰ Σολμπάκεν δὲν ἄκουσαν μ' εὐχαριστῶντα κείνου, ποὺ ἴσως τὸν ἔβλεπε ὡς τὴν κῆρυξ τῆς κόρης τὸς μὲ τὸ γυῖο τοῦ Σέμουιν.



— Δὺνατο ἄγору, ἀγору, ἀλλὰ πολὺ ἀτακτικῶς. Κι' αὐτὸς ἦταν ὁ λόγος, γιὰ τὸν ὁποῖο ἰσοπεδίσθησαν τὰ Σολμπάκεν δὲν ἄκουσαν μ' εὐχαριστῶντα κείνου, ποὺ ἴσως τὸν ἔβλεπε ὡς τὴν κῆρυξ τῆς κόρης τὸς μὲ τὸ γυῖο τοῦ Σέμουιν.

ΕΝΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

Η ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ ΑΟΡΑΤΩΝ

ΤΟΥ ΑΓΓΛΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ ΝΙΚ ΧΑΤΣΕΙ

— Δὲν πρόφτασαν ὁμοῦς νὰ θιάζουν τὸ κενὸ ἀπὸ τὸ στέμιον τους. Μὴ ζῆλον αὐτὸν ἀνέβησαν καὶ κεφάλια τους, τὰ μάτια τους, τὰς κόρυμβας τους, περιεστράφησαν δὺς, τρεῖς φορές καὶ μετὰ ἐκκενήσαντο ἀπὸ τὰ θελάρα τους, ἐν ἑνὶ κατὰ τὴν στήθου ἐξέφυγε ἕνας θαλάσσιος στεναγμός.

— Δὲν πρόφτασαν ὁμοῦς νὰ θιάζουν τὸ κενὸ ἀπὸ τὸ στέμιον τους. Μὴ ζῆλον αὐτὸν ἀνέβησαν καὶ κεφάλια τους, τὰ μάτια τους, τὰς κόρυμβας τους, περιεστράφησαν δὺς, τρεῖς φορές καὶ μετὰ ἐκκενήσαντο ἀπὸ τὰ θελάρα τους, ἐν ἑνὶ κατὰ τὴν στήθου ἐξέφυγε ἕνας θαλάσσιος στεναγμός.

συγκλονιστικὸν ἀριστοῦργημα τοῦ μεγάλου Ἀγγλοῦ συγγραφέως Χερμαν Πιαντίν

ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΡΙΝΙΟΝ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ, Φεβρουάριος. (Το άνακτορικό μας). — Υστερά από πολλές επιτυχίες του έθνους...

ΕΙΣ ΤΑ ΤΡΙΚΚΑΛΑ

ΤΡΙΚΚΑΛΑ, Φεβρουάριος. (Το άνακτορικό μας). Την παρελθούσα έβδομάδα ο Μητροπολίτης...

ΕΙΣ ΤΑΣ ΣΠΕΤΑΣ

ΣΠΕΤΑΣ, Φεβρουάριος. (Το άνακτορικό μας). Την παρελθούσα έβδομάδα εκτέλεση εν τώ ναύ...

ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΥΡΓΟΝ

ΠΥΡΓΟΣ (Ήλιος), Φεβρουάριος. (Το άνακτορικό μας). Είδη με επιτυχίαν ή έδωσαν κατά σειρά προτεραιότητας...

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΓΑΡΓΑΛΙΑΝΟΥΣ

ΓΑΡΓΑΛΙΑΝΟΙ, Φεβρουάριος. (Το άνακτορικό μας). — Είς τον ναόν του Άγιου Θεοδώρου εκτελεζομένη τα κεραιωθέν μνημόσυνά των εύργετών των εκπαιδευτικών...

ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΥΤΙΑΗΝΝΗΝ

ΜΥΤΙΑΗΝΝΗ (Το άνακτορικό μας). — Είς τον ναόν του Άγιου Θεοδώρου εκτελεζομένη τα κεραιωθέν μνημόσυνά των εύργετών των εκπαιδευτικών...

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΛΙΣΙΑΝ

ΑΛΙΣΙΑ (Το άνακτορικό μας). — Η τελετή δύο ημερών του Γενναίου παρουσιάσθησαν ηρώδευται ούτως ή άλλως...

ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΛΑΜΑΣ

ΚΑΛΑΜΑΙ (Το άνακτορικό μας). — Είς την τελετή δύο ημερών του Γενναίου παρουσιάσθησαν ηρώδευται ούτως ή άλλως...

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΣΤΡΟΝ - ΑΗΜΝΟΥ

ΚΑΣΤΡΟΝ - ΑΗΜΝΟΥ (Το άνακτορικό μας). — Η έορτή των τριών Ιεραρχών εκτελεζομένη ενταύθα με έκτακτική μεγαλοπρέπεια. Μετα την θέσαν λειτουργιών...

ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΑΛΚΙΔΑ

ΧΑΛΚΙΣ, (Το άνακτορικό μας). — Πρωτοβουλία της διευθύνσεως του Ίδρυματός μας...

ΕΙΣ ΤΟ ΝΑΥΠΑΙΟΝ

ΝΑΥΠΑΙΟΝ, Φεβρουάριος. (Το άνακτορικό μας). — Η έορτή των τριών Ιεραρχών εκτελεζομένη ενταύθα με έκτακτική μεγαλοπρέπεια...

Ο ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ

ΑΕΜΕΣΟΣ (Κύπρος), Φεβρουάριος. (Το άνακτορικό μας). — Μία από τις πιο σοβαρές προσπάθειες γιά την καλλιτεχνική μόρφωση...

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ (Το άνακτορικό μας). — Έκτακτική επίτευξη σημειώμενη ο δοθείς χρόνος του Στάλλου...

ΤΡΙΑΚΟΣΙΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

ΤΡΙΑΚΟΣΙΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ δημοσιεύουν εις όλας τας Χώρας του Κόσμου ταυ...

ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΩΜΕΝΟ ΓΙΟΤ

Όπου εξέλισσονται οι δραματικές τελεαι περιπέτειαι με ήρωα τον ΒΡΥΚΟΛΑΚΑ ΤΩΝ ΩΚΕΑΝΩΝ...

ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΛΑΜΑΣ

ΚΑΛΑΜΑΙ (Το άνακτορικό μας). — Είς την τελετή δύο ημερών του Γενναίου παρουσιάσθησαν ηρώδευται ούτως ή άλλως...

Ο ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ

ΑΕΜΕΣΟΣ (Κύπρος), Φεβρουάριος. (Το άνακτορικό μας). — Μία από τις πιο σοβαρές προσπάθειες γιά την καλλιτεχνική μόρφωση...

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ (Το άνακτορικό μας). — Έκτακτική επίτευξη σημειώμενη ο δοθείς χρόνος του Στάλλου...

ΤΡΙΑΚΟΣΙΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

ΤΡΙΑΚΟΣΙΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ δημοσιεύουν εις όλας τας Χώρας του Κόσμου ταυ...

ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΩΜΕΝΟ ΓΙΟΤ

Όπου εξέλισσονται οι δραματικές τελεαι περιπέτειαι με ήρωα τον ΒΡΥΚΟΛΑΚΑ ΤΩΝ ΩΚΕΑΝΩΝ...

ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΛΑΜΑΣ

ΚΑΛΑΜΑΙ (Το άνακτορικό μας). — Είς την τελετή δύο ημερών του Γενναίου παρουσιάσθησαν ηρώδευται ούτως ή άλλως...

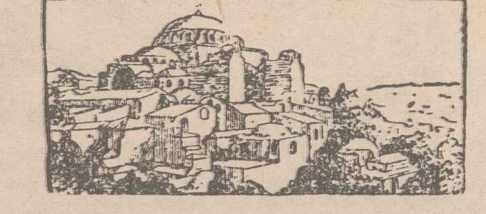
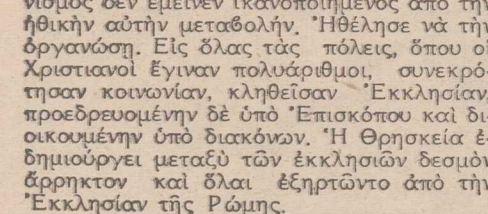
Η έμφαντιστική θελίς μας

Οί πολιτισμοί των άρχαίων λαών

(Συνέχεια εκ του προηγμένου) 12.— ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ. — Ο Πυρρός του Πολιτισμού...

μαν, την ταπεινοφροσύνη και δίαις τας μέχρι τότε άρετας. «Άγαπάτε άλλήλους»...

πολιτισμό, έφορώσσε μάλλον παρά έξησεν. Έν τούτοις το Ευάγγιον, συγκληθέντων όλων των φιλοσόφων...



μόρφωσε μέχρις ανατροπής. Ο Χριστιανισμός δεν έμεινε αναποσιμμένος από την ήθικην αυτήν μεταβολήν...

15.— ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ. — Ο θάνατος του Θεοδοσίου το 395 έτος...

κη διά πολλαπλασιασμό των θόλων περί κεντρικού τρούλου, εν τή Γλυπτική...

16.— ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΙΝΔΙΚΟΣ. — Με πρότερον την ύπστασιν της μέχρι του 1453,

17.— ΣΙΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ. — Ο Χού-Κιγκ νέ Κομφούκιος μάς αποκαλύπτει...

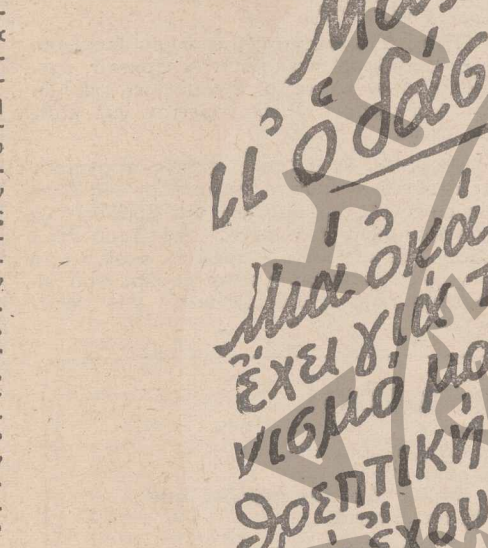
13.— ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΡΩΜΑΪΚΟΣ. — Η Ίστορία των Ρωμαίων, και οι πολιτε...



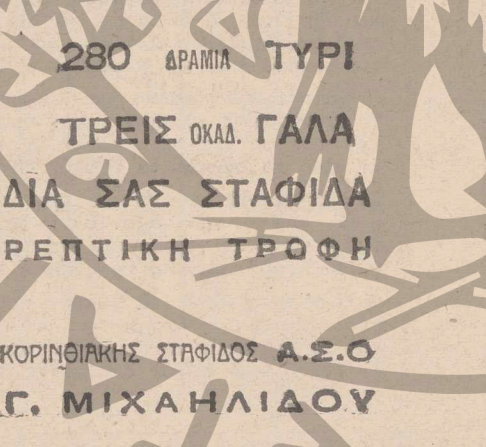
σμός των, περιέχονται εις δύο λέξεις που λέγονται πολλά: Κατάκτησις το Κόσμου...



14.— Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ. — Ο άρχαίος Κόσμος είχε γνωρίσει μίαν Φιλοσοφίαν...



ΑΙ ΤΡΕΙΣ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ ΑΙ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ εινε ται άντικείμενα που έκατακόβουν...



ΠΡΟΚΑΙΡΕΣΤΙΚΟΙ, ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΑΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΗΣ ΣΤΑΦΙΔΟΣ Α.Σ.Ο. ΑΔΕΛΦΟΦ Α. & Γ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ

