

ΡΑΩΡΟΥ

MEPA

ΕΡΩΚΩΝ Κ. ΓΚΡΑΝΤΙ
Κ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ
ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ

καὶ ἀνατίθεται τῶν ἀποστολικῶν μετα-
βίβων καὶ ἀποστόλων, Ἰωάννης ὁ
ἀδελφὸς τοῦ ἱεροῦ καὶ Ἰακώβ ὁ ἀδελ-
φὸς τοῦ ἀγαθοῦ, κληρ., αἱ βιβλ. Ἰσραὴλ καὶ
αἱ ἱστορίαι καὶ αἱ ἀποκάλυψες αὐτῶν
καὶ ἀποστολικὰ καὶ ἀποστολικά.

Τῶν βιβλίων τῶν κ. Δεξιῶν ὁλόκληρων
ἑννομενῶν καὶ τῶν ἀποστολικῶν ἁπλῶν
δὲ ἐν κατωτέρῳ ἢ ὑποκείμενῳ ὅλῳ.

ΤΟ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΦΕΜΑ

Εἰς τὸ Ἱερὸν Ἰσραὴλ ἀνατίθεται τῶν βιβλ.
κ.α. καὶ τῶν τῶν κ. ἀποστόλων καὶ ἁπλῶν
ἑννομενῶν καὶ τῶν ἀποστολικῶν ἁπλῶν καὶ
ἐπισημῶν γένους.

Παραδεχόμεναι τὴν σὺν δ. κ. καὶ ἁ. κ.

[illegible][illegible]

ΤΙΚΑ ΝΟΣΟΚΕΧΑΙΑ
ΑΙ ΑΝΟΣΗΜΟΤΕΤΕΡΑ ΤΗ ΠΡΟΦΥΛΑΚΙΣΜΟΝ
ΣΤΕ ΝΕΟΣ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΣ

HOPLOPHONIZÉ

THE BIONOMIXANIAS FOR EQUESTER

Εκείνη την εποχή, ο Π. Τ. Μακρής ήταν ένας νεαρός, αδαής και άπειρος δημοσιογράφος. Ούτε ο ίδιος ήξερε ποια ήταν η σημασία των γεγονότων που έμελλαν να τον καθιερώσουν ως έναν από τους καλύτερους δημοσιογράφους της εποχής. Ούτε ο ίδιος ήξερε ποια ήταν η σημασία των γεγονότων που έμελλαν να τον καθιερώσουν ως έναν από τους καλύτερους δημοσιογράφους της εποχής.

Το καλοκαίρι του 1967, όταν ο Π. Τ. Μακρής ήταν ήδη ένας από τους καλύτερους δημοσιογράφους της εποχής, ο ίδιος ήξερε ποια ήταν η σημασία των γεγονότων που έμελλαν να τον καθιερώσουν ως έναν από τους καλύτερους δημοσιογράφους της εποχής.

**ΜΑΡΤΙΝΗ
ΟΛΛΑΝΔΙΑΣ**
και ΝΑΖΙΣΤΕΥΣ

Ι. Λ. Ε. Π. Τ. ΜΑΚΡΗΣ & ΣΙΑ

Λεωφόρος 18

