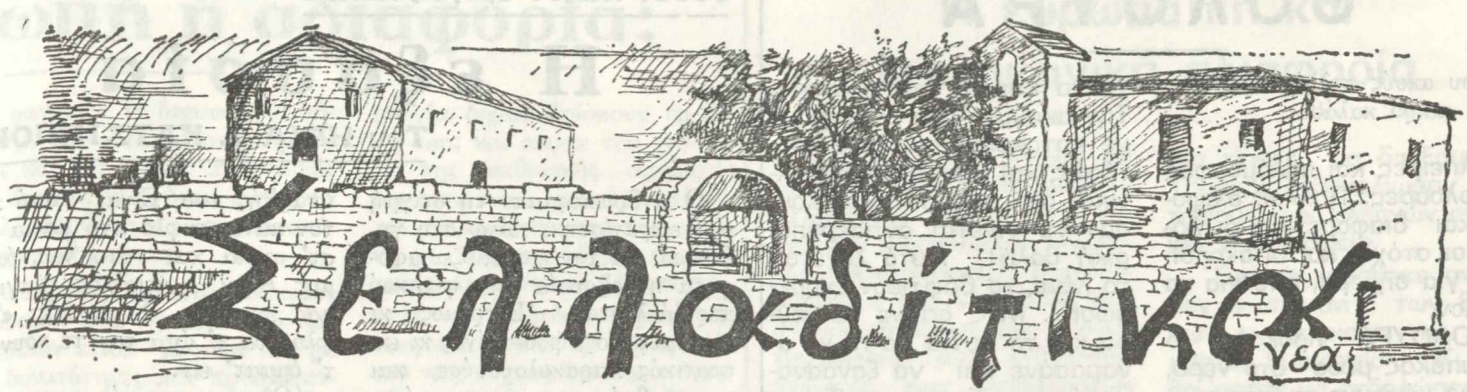


Κάνε άλμα
πιο γρήγορο
απο τη φθορά
Οδ. Ελύτης



ΓΙΑΤΙ;

ΓΙΑΤΙ, με δυσκολία μας ε-
νημερώνουν οι φορείς του χω-
ριού μας, για τις δραστηριότη-
τές τους;
ΓΙΑΤΙ δεν προβάλλουν το
χωριό μας, με την καταγραφή
των δικών τους δραστηριοτή-
των;
ΓΙΑΤΙ δεν μας τονώνουν το
ηθικό, με συχνή - τακτική τους
συνεργασία;
ΓΙΑΤΙ να τους «κνηνιάμε»,
για κάτι που είναι αυτονόητο,
ενώ άλλοι χυλοπαρακαλούν άλ-
λους, πηληρώνουν και «πληρώ-
νουν»;
ΓΙΑΤΙ δεν αξιοποιούν την
εφημερίδα μας - τους, όσο προέ-
πει;
ΓΙΑΤΙ αυτή η εσωστρέφεια,
αυτή η αυτοαπομόνωση;
Όλο και κάτι έχουν. Αν ό-
χι, μπορούν να κάνουν το όχι,
ΝΑΙ!

ΑΡΧΑΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΓΓΕΙΑ

Με θέμα τον πιο πάνω τίτλο,
έληξε η Χρυσίδα Τζουβάρα -
Σούλη, επίκουρος καθηγήτρια
Κλασικής Αρχαιολογίας στο
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, σε
επίκληση που με επιτυχία ορ-
γάνωσε το Λύκειο Ελληνίδων
Άρτας στις 27.11.1994, στην
Άρτα.

— Τέτοιες εκδηλώσεις - ομι-
λίες από ειδικούς επιστήμονες
Αρτινούς και άλλους, να γίνου-
ναι συχνά, συχνότατα!
Όλοι τις έχουμε ανάγκη τέ-
τοιες προσίτες γνώσεις, αλλά αυ-
τές οι εκδηλώσεις μας χαρίζουν
μια απώσφιχα ευφορία, ελπί-
δας, ανθρωπιάς, σχέσεων και πο-
λιτισμού. Θα είναι ένα ευπρό-
σδετο αντίδοτο, στην τηλεοπτι-
κή πληθυσιοδουρα.

ΤΡΟΧΑΙΑ
ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ

Σε 1.817 έφθασαν οι νεκροί,
από τροχαία ατυχήματα το '93,
στη χώρα μας. Σε 3.600 οι
τραυματίες, από την ίδια αιτία,
την ίδια χρονιά. Απολογισμός
θιβερός, τόσο για τους ίδιους
και τους συγγενείς τους, όσο
και για τη χώρα μας. Είναι και
τούτο ένα αλμυρό τίμημα του
περχανού μας πολιτισμού.
«Ο σύγχρονος πολιτισμός,
δεν μας ταιριάζει, γιατί έγινε
χωρίς επίγνωση της πραγμα-
τικής φύσης του ανθρώπου»,
γράφει ο Α. ΚΑΡΡΕΑ στο δι-
ήγημά του «Ο άνθρωπος, αυτός
ο άγνωστος», σελ. 43.

Τα μεγάλα άρθρα

Κουράζουν τον αναγνώστη.
«Πνίγουν» την εφημερίδα.
Δεν πολυδιαβάζονται.
Πτωχαίνουν την εφημερίδα.

Πεπραγμένα Κοινοτικού Συμβουλίου έτους 1993

Του ΛΑΜΠΡΟΥ Ι. ΚΑΖΝΑΦΕΡΗ, Προέδρου Κοινότητας

Πέρασε και ο τρίτος χρό-
νος διαχείρισης των κοι-
νοτικών υποθέσεων από το
παρόν Κοινοτικό Συμβούλιο
και θεώρησα σκόπιμο να κά-
νω απολογισμό του έργου
της χρονιάς.

1. Η Κοινότητα στεγάζε-
ται πλέον σε δικό της κα-
τάλληλο οίκημα. Το Κοινο-
τικό Κατάστημα αποτελείται
από Γραφείο Προέδρου, Γρα-
φείο Γραμματέως αποθήκη
και τουαλέττα.

Επίσης, τελειοποιήθηκαν
και στεγάζονται σε Γραφεία
της Κοινότητας, ο Γεωργι-
κός πιστωτικός (συν)σμός, ο
Πολιτιστικός σύλλογος και η
Αθλητική Ένωση. Τα τρία
αυτά γραφεία έχουν δική
τους τουαλέττα.

Δεν τελειοποιήθηκαν ακό-
μη το Αγροτικό Ιατρείο και
η μεγάλη αίθουσα πολλα-
πλής χρήσεως.

2. Ολοκληρώθηκε η διάνοι-
ξη του δρόμου στη θέση
Πουρνάρια και χαλικοστρώ-
θηκε.

3. Ολοκληρώθηκε η διάνοι-
ξη του δρόμου στα Σαπρι-
κί και και τσιμεντοστρώ-
θηκε.

4. Αποπερατώθηκε η τσι-
μεντοστρώση του κατηφορι-
κού τμήματος του δρόμου
στο Σουλίο.

5. Τσιμεντοστρώθηκε τμή-
μα του δρόμου στα Καλα-
μποκέϊκα.

6. Διαπλατύνθηκε και τσι-
μεντοστρώθηκε μεγάλο τμή-
μα του δρόμου δυτικά του
γηπέδου.

7. Τσιμεντοστρώθηκε ένα
επικίνδυνο σημείο σε δρόμο
του Λόγγου.

8. Επισκευάστηκαν τα α-
ποδυτήρια των διαιτητών
και χρωματίστηκε ολόκληρο
το οίκημα.

9. Τοποθετήθηκαν πέντε
στυλοί της ΔΕΗ σε ισάριθμα
σημεία.

10. Κατασκευάστηκαν 3
τουαλέττες στο Δημοτικό
σχολείο, διπλασιάστηκε ο
χώρος του Γραφείου των
δασκάλων και χρωματίστηκε
ολόκληρο το οίκημα.

11. Τοποθετήθηκε παιδική
χαρά δωρεάν από το Δα-
σαρχείο, στο Κουλούρι της
Παναγίας.

12. Η Κοινότητα με το υπ'
αριθ. 912)12'11.93 έγγραφό
της προς τη Νομαρχία κάνει
γνωστές, για πολλοστή φο-
ρά, τις συνθήκες από τη χρή-
ση επιφανειακού νερού, με
όλους τους κινδύνους που
εγκυμονεί και ζητεί την υ-
δροδότησή της από τις πη-
γές του Αγίου Γεωργίου, ό-
πως ακριβώς υδροδοτούνται
οι γύρω Κοινότητες, που εί-
ναι μαζί μας μέλη του σχε-
τικού συνδέσμου ύδρευσης.

Ο καταραμένος διχασμός

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΣΕΡΓΙΑΝΝΗ

Ο καταραμένος διχασμός
που άρχισε πριν περίπου 80
χρόνια (1915) έχει μέχρι
σήμερα τις επιπτώσεις του.
Τα πολιτικά πάθη ζημίωσαν
το Έθνος, τη Δημοκρατία
και το Κράτος.

Ακούστε, «εν ολίγοις», τί
έγινε στο διάστημα αυτό στο
Έθνος μας και τον ταλαι-
πωρημένο λαό μας:

1. Αος Παγκόσμιος Πόλε-
μος 1914 — Κεντρικές Δυ-
νάμεις: (Αυστροουγγαρία,
Γερμανία, Βουλγαρία και
Τουρκία) ενάντια στην Ένω-
ση, Αντάντ (Αγγλία, Γαλλία,
Ιταλία, Ρωσία, Αμερική αρ-
γότερα και η μισή Ελλάδα
του διχασμού).

2. Ο διχασμός σε δυό φά-
σεις 1915—1916. Δικό μας
πρόβλημα. Δεν έχω το χρό-
νο και το χώρο κι ούτε την
ευθύνη να κάνω ιστορία σ'
αυτό το αρθράκι, που έχει
άλλο σκοπό.

3. Όμως, ο διχασμός εί-
χε σαν αποτέλεσμα τα βα-
θά και μακάβρια μίση του
λαού μας, που πήραν μακρι-
νή στράτα μέχρι σήμερα.

4. Τη Μικρασιαστική εκ-
στρατεία και Καταστροφή.

5. Το Κίνημα Πλαστήρα,
Φωκά και Γονατά και την ε-
κτέλεση των ΕΕ (6).

6. Τη δικτατορία του Πά-
γκαλου.

7. Τη δικτατορία του Κον-
δύλη.

8. Το Κίνημα του Καμμέ-
νου.

9. Τη δικτατορία του Με-
ταξά.

10. Τα Δεκεμβριανά γεγο-
νότα 1944—45.

11. Τον Εμφύλιο του
1946—1949.

12. Τις πολιτικές ανωμα-
λίες 1950—1965.

13. Τη δικτατορία των συν-
ταγματαρχών 1967—1974.

14. Και, τις όχι και τόσο
καλές πολιτικές εξελίξεις
μέχρι σήμερα, αλλά, καλύτε-
ρες από προηγούμενες ε-
ποχές.

Και τώρα θα σταματήσου-
με στην περίοδο του Διχα-
σμού, για να τιμήσουμε τη
μνήμη δύο θανόντων συγγε-
ριανών μας: 1) Του Κων/
νου Σαπρίκη και 2) Του Βα-
σίλη Κουτρούμπα (Μίμη).

Υπηρετούσαν τότε στο Δ'
Σώμα Στρατού Καβάλας.

29 Αυγούστου, 11 Σεπτεμ-
βρίου, με το νέο ημερολόγιο
Αθήνα: Ο πρωθυπουργός
Αλέξανδρος Ζαΐμης υποβάλ-
λει την παραίτησή του.

Τα γεγονότα 4)17 Αυγού-
στου 1916 (παλαιά και νέα
ημερομηνία):

Καβάλα: Ώρα 10 το πρωί.
Ο ταγματάρχης φον Σβάι-
νιτς αναγγέλει στον σωμα-
τάρχη Χαντζόπουλο, ότι ο
φον Χίντεμπουργκ δέχτηκε
να μεταφερθεί το Δ' Σώμα
σπρατού μας στη Γερμανία,
όπου θα παραμείνει φιλοξε-

νούμενο ως το τέλος του
πολέμου.

Έτσι λοιπόν, μετά από
πολλές διακρατικές ανώμα-
λες συμφωνίες, το Δ' Σώ-
μα Καβάλας, 400 αξιωματι-
κοί και 6.000 οπλίτες πήραν
το δρόμο της αιχμαλωσίας
στο Γκέρλιτς (πόλη της Σα-
ξονίας κοντά στη Λειψία
της Γερμανίας). Δυστυχώς
και εδώ στο Γκέρλιτς της
Σαξονίας είχε και το δυσά-
ρεστο τίμημα το χωριό μας.

Οι χωριανοί μας, Κώστας
Δ. Σαπρίκης και Βασίλης Δ.
Κουτρούμπα, επέστρεψαν
σώοι στο φτωχό χωριό μας
και δημιούργησαν καταξίω-
μένες οικογένειες.

Ο Κώστας Δ. Σαπρίκης,
ο φίλος μου, από τον οποίο
τόσα άκουσα και έμαθα, κα-
ταξιώθηκε μέσα από φτώχι-
ες και σκληρούς αγώνες της
ζωής να απολαύσει χαρές
κι ευτυχίες από τα πέντε
ζώντα παιδιά του και από
πλήθος εγγονιών και διαγε-
γόνων και να πεθάνει σε η-
λικία 97 χρονών, με σωματι-
κό σφρίγος και πνευματική
διαύγεια.

Ο Βασίλης Δ. Κουτρού-
μπα, ο ψαροπούλος του χω-
ριού μας, ήταν άτυχος. Έ-
φυγε νωρίς εκεί κοντά στην
Κόπραϊνα πάνω στο γαϊδου-
ράκι του από αφνίδιο θάνα-
το. Άφησε όμως πίσω τ'
★ (Συνέχεια στη σελ. 6)

ΓΝΩΡΙΜΙΑ
ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ

«Εγώ μοναχός μου έχω χιρό-
ος να σώσω τη γη. Αν δεν σω-
θεί, εγώ φταίω». Έτσι πίστευε
ο Ν. Καζαντζάκης.

Εμείς οι Ηπειρώτες, εμείς οι
Έλληνες, όλοι, ΜΟΝΟΙ ΜΑΣ
έχουμε χιρόος και μ π ο ρ ο ύ-
μ ε να σώσουμε, να διατηρή-
σουμε και προβάλλουμε το ανε-
κλήμητο και πλουσιότατο πολι-
τιστικό και ιστορικό μας θη-
σαύρισμα.

Ειδικότερα, στη σημερινή
μας εποχή, των κοσμοϊστορικών
ανακατατάξεων, της συρρίνω-
σης (χρεοκοπίας) των πνευμα-
τικών και ηθικών αξιών, του
κυνισμού και της αναξιοπιστί-
ας, όπου το άσπρο το κάνουν
μαύρο, καλούμαστε σε αυτοεπι-
στράτευση, με επιτελική μεθο-
δικότητα και επιστημονική αυ-
στηρότητα.

Μια άτυπη Φιλική Εταιρεία,
από Πνευματικά Ιδρύματα -
Λήμους - Πολιτιστικούς φορείς
να κάνουν κάποιες κινηματο-
γραφικές ταινίες - ντοκιμαν-
τέρ, που ν' αναφέρονται στην
ιστορία και τον πολιτισμό του
κάθε νομού της Ηπείρου, του
κάθε νομού ο λ ό κ λ η ρ η ς
της Ελλάδας. Ναι, ολόκληρης
της Ελλάδας.

Αυτόματα, έρχεται στην επι-
καιρότητα, η απάντηση του
Ίωνα Δραγομή, στο ερώτημα:
«Εγώ θα σώσω το Ρωμαίο;»
«Ναι, εσύ θα σώσεις το Ρω-
μαίο, ω φρόνημε! Ο καθένας
μας πρέπει να ξέρει ότι σ' αυ-
τόν έλαχε να σώσει το έθνος».

Αυτές τις κινηματογραφι-
κές (ντοκιμαντέρ) καταγραφές
πού θα καλύπτουν τον πολιτι-
σμό και την ιστορία ΟΛΩΝ
των νομών, ΟΛΩΝ των επο-
χών, τις θεωρούμε πολύτιμα και
ακαταμάχητα ιστορικά - πολι-
τιστικά τεκμήρια και προσβευ-
τές, μαζί κι' ένα διάλειμμα ψυ-
χαγωγίας.

Ας μην αιτιώμαστε άλλο τους
άλλους. Αλλά τον ίδιο μας τον
εαυτό.

Η γνωριμία με την ιστορία
μας, μας εμπνέει την όποια
αυτοτελείωτη, ενώ η άγνοια,
είναι ο χειρότερος και μεγαλύ-
τερος εχθρός μας, με άπειρες
παρανένογιες.

ΠΑΡΟΝ ΤΟ
ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Με πρωτοβουλία του Εργατι-
κού Κέντρου (Άρτας, έγινε σύ-
σκεψη των κοινωνικών, συνδικα-
λιστικών, πολιτικών και πολιτι-
στικών φορέων στις 8.1.94, με
θέμα την ένταξη στο Β' πακέ-
το Ντελόρ, των έργων:

- α) Εγγειοβελτιωτικά έργα
του Νομού μας.
- β) Προστασία του Αμβραχι-
κού Κόλπου και αξιοποίησή.
- γ) Εθνικός δρόμος Αντιφρίου
- Ιωαννίνων.

ΘΟΛΟΥΡΑ

Όπου ακούς πολλά κεράρια
πάρει μικρό καλάνι...

Άπειρες και πολύμορφες οι θολούρες. Πολλοί, διάφοροι και διαφορετικοί οι λόγοι, οι στόχοι και οι σκοποί. Είτε για σήμερα, είτε για το μέλλον.

ΘΟΛΟΥΡΑ προκαλεί ο μπάμπακας μέσα στο νερό, για να χάσουμε τα ίχνη του.

ΘΟΛΟΥΡΑ κάνει η στυπιά, με τη μελανιά που αφήνει, για ν' αποφύγει τον κίνδυνο.

ΘΟΛΟΥΡΑ ο δικηγόρος στο δικαστήριο, να παραπληρώσει το δικαστή. Τονίζει, ίσως και μεγαλοποιεί, όλα και όποια συμφέροντα στον πελάτη του και αποσιωπά ή παραποιεί όλα και όποια επιβαρύνουν τον πελάτη του.

ΘΟΛΟΥΡΑ ο πολιτικός, τις πιο πολλές φορές, γιατί αποσιωπά τα θετικά και σπουδαία και μεγαλοποιεί τα αρνητικά και επονυμώδη του πολιτικού του αντιπάλου.

ΘΟΛΟΥΡΑ ο προευντητής του υποψηφίου γαμπρού ή νύφης. Αν ενδεδειγμένα για τη νύφη, παρακαλεί και κάποια «συγκριτικά» στοιχεία, συμπληρωματικά και δελεαστικά. Όπως ότι έχει αδελφό καταξωμένο δικηγόρο, ή αξιωμακό στρατηγό και αποσιωπά πως η υποψήφια νύφη είναι «τρία βόδια, δυό ζευγάρια». Είναι κι αυτή μια μορφή θολούρας, που εδώ ισχύει «το περισσότερο τούτων, εκ του πονηρόν εστίν» (Ματθ. 5:38).

ΘΟΛΟΥΡΑ η εμπορική διαφήμιση, τις πιο πολλές φορές, αφού κάτω απ' αυτή καραδοκεί κάποια λύσιμα.

ΘΟΛΟΥΡΑ δημοσιογραφική. Την ακούμε και τη βλέπουμε —δεν τη βλέπουμε— στην τηλεόραση, με επιλε-

γμένα κάποια στιγμιότυπα. Την ακούμε στο ραδιόφωνο με κατακρουσμημένες προτάσεις και κακοποιημένα ελκυστικά, σε ρυθμό ταχυδρόμου, σαν να γίνεται αντιπροσωπική βολή! Αυτό λέγεται, το λένε, το βάφτισαν ενημέρωση... Μας σπάνε το νεύρα και τα αυτιά με το να αναμασάνε και να ξανααναμασάνε τα ίδια και τα ίδια.

Τη διδάζουμε στον Τύπο, ίσως και σε κάποιες εντυπωσιακές φωτογραφίες.

Πρωτοσέλιδοι εντυπωσιακοί τίτλοι άρθρων βρίσκονται σε διαζύγιο με το άρθρο τους.

ΘΟΛΟΥΡΑ, που άλλοι τη λένε παραπληροφόρηση, άλλοι τη λένε αποπροσανατολισμό, που όχι σπάνια φτάνει στον κτηνισμό, αφού δυσφημεί, γιατί διασύρει.

Αφού οι θολούρες είναι πολλές, αμέτρητες, πολύμορφες και καμουφλαρισμένες, καθημερινές και παντοτινές, είναι ανάγκη να προφυλαγώμαστε, για να μη μας θολώνουν το νου, να μη μας ταλανίζουν την καρδιά. Να μην παθαίνουμε ζημιά και ζημιές.

— Να ακούμε και να διαβάζουμε χωρίς φανατισμό, δίχως προκατάληψη, αβίαστα.

— Πάντοτε να ακούμε, να διαβάζουμε και την αντίθετη, έστω διαισθητική ή άποψη και θέση, όπως ακριβώς κάνει ο δικαστής, ο σοφός και ψυχραιμύς δικαστής, ή ο υπομονετικός και σχολαστικός ερευνητής.

— Πάντοτε να ακούμε, να διαβάζουμε και την αντίθετη, έστω διαισθητική ή άποψη και θέση, όπως ακριβώς κάνει ο δικαστής, ο σοφός και ψυχραιμύς δικαστής, ή ο υπομονετικός και σχολαστικός ερευνητής.

— Πάντοτε να ακούμε, να διαβάζουμε και την αντίθετη, έστω διαισθητική ή άποψη και θέση, όπως ακριβώς κάνει ο δικαστής, ο σοφός και ψυχραιμύς δικαστής, ή ο υπομονετικός και σχολαστικός ερευνητής.

— Πάντοτε να ακούμε, να διαβάζουμε και την αντίθετη, έστω διαισθητική ή άποψη και θέση, όπως ακριβώς κάνει ο δικαστής, ο σοφός και ψυχραιμύς δικαστής, ή ο υπομονετικός και σχολαστικός ερευνητής.

— Πάντοτε να ακούμε, να διαβάζουμε και την αντίθετη, έστω διαισθητική ή άποψη και θέση, όπως ακριβώς κάνει ο δικαστής, ο σοφός και ψυχραιμύς δικαστής, ή ο υπομονετικός και σχολαστικός ερευνητής.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ

Τζουβάρας Χρήστος, Σελλάδες	δρχ. 1.000
Παπακώστας Χρήστος, Σελλάδες	» 2.000
Στεργίου Ευστ. Δημήτριος, Σελλάδες	» 1.000
Καρασιώλης Ευστάθιος, Σελλάδες	» 1.000
Κλάρας Κων/νος, Σελλάδες	» 1.000
Παπαπάνος Μιχ. Γεώργιος, Σελλάδες	» 1.000
Σεργιάννης Χρήστος, Σελλάδες	» 1.000
Κουτσόκερας Πέτρος, Σελλάδες	» 1.000
Τουμπράς Κώστας, Σελλάδες	» 1.000
Καρανίκας Μιχάλης, Σελλάδες	» 1.000
Αθανασίου Σπύρος, Σελλάδες	» 1.500
Τζουβάνος Ιωάννης, Σελλάδες	» 1.000
Κανέλη - Κοκόλη Κούλα, Σελλάδες	» 1.000
Σταμούλης Δημήτριος, Σελλάδες	» 1.000
Τζουβάνος Χαρίλαος, Σελλάδες	» 2.000
Καλαμπόκης Νώντας, Σελλάδες	» 2.000
Παπαλάκης Ανδρέας, Σελλάδες	» 1.000
Καλαμπόκης Δ. Βασίλειος, Σελλάδες	» 2.000
Σαπρίκης Ευστάθιος, Σελλάδες	» 1.000
Σεργιάννης Χριστόφορος, Αθήνα	» 3.000
Σεργιάννη - Χαδέλα Χριστίνα, Αθήνα	» 1.000
Σεργιάννης Χρ. Ηλίας, Αθήνα	» 1.000
Σκούρας Γεώργιος, Αθήνα	» 1.000
Σαπρίκη Σωτηρία Τούλα, Αθήνα	» 1.000
Σαπρίκης Ευστ. Κων/νος, Αθήνα	» 1.000
Λαμπρόπουλος Αλέκος, Αθήνα	» 3.000
Σαπρίκης Σπύρος, Αθήνα	» 3.000
Σαπρίκη Σούλα, Αθήνα	» 2.000
Στεργίου Μάκης, Αθήνα	» 2.000
Τζουβάρας Γεώργιος, Αθήνα	» 1.000
Τζουβάρας Ν. Παναγιώτης, Αθήνα	» 5.000
Καρασιώλης Λάμπρος, Πάτρα	» 2.000
Σαπρίκη - Ζέγκλα Χρυσούλα, Γιούρνα	» 2.000
Κουτρούμπας Γρηγόριος, Άρτα	» 2.000

Ουδέν καλόν αμιγές κακού

Η εξουσία

Του ΗΛΙΑ Ι. ΚΑΤΣΙΜΠΟΚΗ

Ο άνθρωπος από τη στιγμή που εμφανίστηκε πάνω στη γη, ένοιωσε να τον καταπιέζει αόρατα η εξουσία του φυσικού περιβάλλοντος. Έντρομος και απελπισμένος, φοβισμένος και εκστατικός παρακολουθούσε και προσπαθούσε να κατανοήσει φαινόμενα της φύσης, όπως οι εκρήξεις των ηφαιστειών, οι εκλινήσεις του ηλίου και της σελήνης, οι καταιγίδες, οι τυφώνες, οι αστραπές κ.λπ.

Όλα αυτά τα φυσικά φαινόμενα γι' αυτόν ήταν ακατανόητα και γι' αυτό μυστήρια. Έτσι, άρχισε τη μαγεία και μετά τη λατρεία του πρωτόγονου ανθρώπου σε κάθε τι που τον προκαλούσε δέος, φόβο και τρόμο, αλλά συγχρόνως θαυμασμό και έκπληξη. Έτσι το διπλό αυτό ζώο με την όρθια στάση λάτρευε, ότι δεν μπορούσε να εξηγήσει, για να το εξευμενίσει και να το έχει σύμμαχο στην πορεία της ζωής του.

Έτσι έχουμε τον φετιχιστή, πρωτόγονο άνθρωπο. Είναι η εποχή που όλοι τον περιβάλλουν τον εξουσιάζει. Αυτή την καταπιεστική εξουσία που ασκούσε επάνω του το αβυσθινό και εχθρικό φυσικό περιβάλλον θα την ανταποδίδει και με την δοθήσα του Προμηθέα, όπως ο μύθος μας λέει, θα την αποτινάξει και θα γίνει σε μεγάλο βαθμό ο κυρίαρχός μέσα στο διδύμο των αιώνων.

Πράγματι, ύστερα από μακροχρόνιους, σκληρούς αγώνες με τη φύση, ο άνθρωπος την καθυποτάσσει και την θέσει στην υπηρεσία του κατά μεγάλο μέρος. Η πορεία του μέχρι σήμερα υπήρξε νικηφόρος στην προσπάθειά του να τη διαμόσει και να γίνει υπηρέτης του.

Αλλά έρθει η στιγμή, που η αλόγιστη και η απεριόριστη εκμετάλλευσή της (της Φύσης) πρέπει να μας προβληματίσει σοβαρά πλέον. Αυτό γίνεται για γενεσιολογικούς λόγους.

Αλλοίμονο όμως τί τον περιμένει! Απαλλαγμένος μερικώς από την εξουσία του φυσικού περιβάλλοντος, έγινε δούλος μιας άλλης, πιο άγριας και ανελέητης δύναμης, που ξεπήδησε μέσα από τα σπλάχνα του, ως ΑΠΟΤΟΚΟΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΓΙΓΝΕΣΘΑΙ. Ενδοσκοπώντας και μελετώντας τον άνθρωπο, διαπιστώνουμε ότι έχουμε να κάνουμε με ένα παιδωμένο, αρωστικό και εγκαταθες σε μεγάλο βαθμό κοινωνικό ζώο, που δεν έχει κατανοήσει επαρκώς το ρόλο του, αν όχι μέσα στο σύστημα, τουλάχιστον μέσα στην ανθρώπινη κοινωνία.

Η ύπαρξη, η ανάπτυξη και η καλλιέργεια του ΕΓΩ είναι η μελανόσηρτη σελίδα της ανθρώπινης ιστορίας και για να κυριολεκτούμε μπορούμε να πούμε, —αν επικεντρώσουμε και εστιάζουμε σωστά το πρόβλημά μας— ότι ολόκληρη η ιστορική διαδρομή του ανθρώπινου γένους είναι γέννημα και θράμμα αυτού του ΕΓΩ. Το ΕΓΩ του ανθρώπου είναι ο υπήκοος σκοτεινός θάλαμος της απομόνωσης του από τους συναθρώπους του, είναι το μπουντρούμι που, είναι τα ιώδια δεσμά της

ύπαρξής του. Είναι αυτό που τον κάνει τυφλό στο μάτι και στ' αυτιά και στο νου, όπως μας λέγει ο μεγάλος τραγικός μας ποιητής Σοφοκλής: «Τυφλός τα τ' όσα τον τε νουν τα τ' όμματα» εις.

Όλες οι μορφές κοινωνικής συμβίωσης έως σήμερα, έχουν διαμορφώσει ένα ανθρώπινο άτομο γεωστεινό, εγκατενικό και εγκατενικό, που θεοποιεί την ύπαρξή του, παραγνωρίζοντας και αγνοώντας επίμονα και πεισματικά την συμβολή των συνανθρώπων του στην ανάπτυξη της ιστορίας και του πολιτισμού. Είναι αυτός ακριβώς (ο συνάνθρωπός μας) που σκοτώνει, εχθρεύεται, εξουσιάζει, επάνω του. Ο άνθρωπος αυτός, εάν δεν απαλλαγεί από τις μορφές εξουσίας, δεν θα αισθανθεί ποτέ ελεύθερος και ευτυχισμένος.

Η εξουσία, οποιήδηποτε μορφή κι αν έχει, είτε είναι γνώση, είτε είναι άγνοια, είναι ανταρτική, αλαζονική, καταπιεστική και απάνθρωπη είναι ένα σύνολο καταναγκασμών της καθημερινής μας ζωής, που εκδηλώνεται με υπακοή και εχθροπραξίες, με πόνο και με θάνατο, με απομόνωση και τελικά με την καταστροφή της ανθρώπινης δημιουργίας.

— Τα βάσανά μου δεν θα τελειώσουν παρά μονάχα όταν ο Δίας χάσει τη δύναμή του, την εξουσία. Προλέγω πως αυτό που επιθυμώ να γίνει.

— Μπορεί πάρα ο Δίας να έχει αφέντη; — Ναι κι αυτό δεν θα είναι το μικρότερο απ' τα μαρτύριά του...

— Προσανάτε, παρακαλάτε, κολασιέστε αιώνια αυτόν τον αφέντη όσο για μένα ο Δίας είναι εκείνος που περιφρονώ πιο πολύ.

Μ' αυτά τα λόγια απαντούσε στον χορό ο Προμηθέας αλυσωμένος στους ασκήνημους δεσμούς στον Κρανίο. Έτσι ο πιο μεγάλος αντίμας στους μεγάλους τραγικούς μας ποιητές της αρχαιότητας, Αισχύλος, διατηρεί τα βάσανα του Προμηθέα Δεσμώτη, πλέκοντας θανάσιμα τον υπέροχο μύθο του.

Ο Προμηθέας υποφέρει αβάσταχτα από την εξουσία του Δία, γιατί χάρισε στους ανθρώπους που τόσο πολύ αγαπούσε, το μεγαλύτερο δώρο, τη φωτιά. Αυτή είναι η πιο μεγάλη μέχρι σήμερα εφεύρεση του προνοητικού αυτού κοινωνικού ζώου που λέγεται άνθρωπος.

Ο Δίας, ο βασιλιάς των θεών του Ολύμπου, κατά την μυθολογία μας, ως υπέρτατη εξουσία σε θεούς και ανθρώπους, ενεργεί ανταρτικά, χλευάζει, εξευτελίζει, καταπιέζει και καταδικάζει θεούς και θές και απαιτεί απ' όλους πλήρη υποταγή στις κάθε είδους ορέξεις του και διαθέσεις του, ακόμη και τις ερωτικές. Με λίγα λόγια, κάνει ότι του αρέσει, χωρίς αναστολές και ηθικούς φραγμούς.

Όταν ο θεός, ως ενστικτωτής και εχθροσπότης του απόλυτου καλού και αγαθού, συμπεριφέρεται ως τυραννός, έχοντας (Συνέχεια στη σελ. 4)

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γεννήσεις

Γέννησε: ★ Η Μάρθα σύζ. Κων/νου Κότση, γέννησε αγόρι.

Κοιμήτοι: ★ Η Άννα (Καρασιώλη) σύζ. Νίκου Χαδέλα, γέννησε κορίτσι.

Τα «Σ.Ν.» εύχονται στους Ζήσουν.

Αρραβώνες

Σελλάδες: ★ Η Σοφία Αν. Παπαλάκη αρραβωνιάστηκε τον Κίσα Τζουβάρα.

★ Η Ελένη Ευαγ. Νάνη αρραβωνιάστηκε τον Κώστο Τσιαντή.

★ Ο Γιάννης Αν. Αθανασίου αρραβωνιάστηκε την Παρασκευή Αράνη.

Τα «Σ.Ν.» τους εύχονται και τους εύχονται καλά στέφανα.

Γάμοι

Αθήνα: ★ Η Κική Λαμπροπούλου παντρεύτηκε τον Νίκο Μπαλόπουλο.

Σελλάδες: ★ Η Έλενα Βασ. Σαπρίκη παντρεύτηκε τον Θανάση Κακαριάρη. Το νέο ζευγάρι στεφάνωσε ο Πάπρος της Αδελφότητας της Χαδέλας.

Τα «Σ.Ν.» εύχονται ευτυχισμένη και χαρούμενη ζωή.

Θάνατοι

Σελλάδες: ★ Πέθανε και κηδεύτηκε στο χωριό ο Ρίζος Σαπρίκης, 93 χρονών.

★ Πέθανε και κηδεύτηκε στο χωριό η Σταυρούλα Παπαλάκη, 58 χρονών.

Τα «Σ.Ν.» εκφράζουν το θερμό τους συλλυπητήριο.

Προσφορές

Με τη συμπλήρωση τριών μηνών από το θάνατο του Ευσταθίου Τζουβάνου, η σύζυγός του Αθηνά προσφέρει στη μνήμη του το ποσό των 10.000 δραχ. για τους σπουδούς της Αδελφότητας.

«Σελλαδίτικα Νέα»

Διμήνη έκδοση «Αδελφότητα» Σελλαδιτών Άρτας

680 ΦΥΛΛΟ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 1994

Συντάσσεται από Επιτροπή Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Ζωγράφου - Τηλ. 7755 421

Ετήσια Συνδρομή 500

Εσωτερικού 500

Υψηλά και συνδρομές μπορούν να στέλνουν στις διευθύνσεις Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Συντάσσεται από Επιτροπή Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Ζωγράφου - Τηλ. 7755 421

Ετήσια Συνδρομή 500

Εσωτερικού 500

Υψηλά και συνδρομές μπορούν να στέλνουν στις διευθύνσεις Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Συντάσσεται από Επιτροπή Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Ζωγράφου - Τηλ. 7755 421

Ετήσια Συνδρομή 500

Εσωτερικού 500

Υψηλά και συνδρομές μπορούν να στέλνουν στις διευθύνσεις Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Συντάσσεται από Επιτροπή Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Ζωγράφου - Τηλ. 7755 421

Ετήσια Συνδρομή 500

Εσωτερικού 500

Υψηλά και συνδρομές μπορούν να στέλνουν στις διευθύνσεις Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Συντάσσεται από Επιτροπή Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Γιάννης Χαδέλας Καθ. 62 157 73

Ζωγράφου - Τηλ. 7755 421

Ένοχη σιωπή ή αδιαφορία;

Σοφία Κωνσταντίνου από όλη την Ελλάδα υποβάλλουν αιτήσεις για αναγνώρισή τους σε Λήμους.

Σε προηγούμενο μικρό σχόλιό μου στις εφημερίδες «ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΝΕΑ», επισήμανα την αναγκαιότητα δημιουργίας Λήμους. Είναι γνωστά τα πλεονεκτήματα του Λήμου έναντι των χωριστών Κοινοτήτων.

Η περιοχή μας αναπτύσσεται ταχέως και η επέκτασή της προσηγορεύεται ορισμένων ε-

ναι γαζαρία. Η δημιουργία δήμου με τα όσα πλεονεκτήματα έχει και τις όσες προοπτικές και δυνατότητες, δίνει λύση στα πολλά προβλήματα που ανακύπτουν καθημερινά.

Τα προβλήματα αναπτυξιακών υποδομών για την υποδοχή των κατοίκων είναι μεγάλα και με τις δυνατότητες που προβλέπονται για τις Κοινότητες (τεχνικές και ταμειακές υπηρεσίες κ.ά.) δεν είναι δυνατόν να αντιμετωπισθούν. Πέραν όλων των προβλημάτων, που με τη δημι-

ουργία δήμου βρίσκουν τη λύση τους και πέραν του γεγονότος της καθολικής αποδοχής των κατοίκων, απορώ γιατί μέχρι τώρα οι έλληνες την ευθύνη για την πρόοδό της θεματοποιούν παραμένουν αδρανείς.

Η προβλεπόμενη τεχνική διαφάνεια για την ονομασία του νέου δήμου, δεν είναι δυνατόν να αναζητεί την πρόοδο και το συμφέρον του τόπου μας. Η προηγούμενη πρότασή μου για το νέο όνομα του Δήμου (Δήμος ΣΚΟΤΦΑ), δεν αποσπείρει την δυνατότητα της υπάρξεως αυτοτελούς των Δημοτικών Διαμερισμάτων Κομποτίου και Σελλάδων, με ξεχωριστά Διαμερισματικά Συμβούλια.

Κατά την ούλου θέλω να πιστέω, ότι όλοι οι φίλοι και συγχωριανοί δεν θα έχουν αντιφάσεις για τη δημιουργία Λήμου με μόνη αιτιολογία την εξαφάνιση των ονομασιών των χωριών μας.

Στο προηγούμενο σχόλιό μου παρακαλούσα για την καταγραφή απόψεων εργαζομένων συγχωριανών εγκατεσθών, στις εφημερίδες που εκδίδονται και πιστεύω απόλυτα ότι διαμορφώνουν την κοινή γνώμη της περιοχής μας. Δυστυχώς, κανείς δεν ασχολήθηκε με το θέμα.

Παρά το γεγονός, ότι θα έπρεπε να είναι το μείζον θέμα, που αφορά όλους μας και σείει νέων γενιών. Νομίζω ότι έχουν με χροιά όλοι να τοποθετηθούν με το συγκεκριμένο θέμα. Η καταγραφή απόψεων δεν είναι πηγή, η οποία διαμορφώνει την κοινή γνώμη στην επαρχία μας. Δυστυχώς, κανείς δεν ασχολήθηκε με το θέμα.

Αντώνη μ' για δε φαίνονται ψηλά στα κορφοβούνια; Βλέπω κι ακού κλεφτόπουλα που στέκουν μαραμένα».

Τ' αφογκράστησε ο Καταστάντης και ράγισε η καρδιά του! Τον έβλεπε κι αντάμωναν όλοι... Συνακολούθησαν ασπασιό, κουβενοτούλες, ρωτήματα και ελαφρομοί.

Το ίδιο βράδυ με τους άντρες τους χτύπησαν την Άρτα.

ΧΡ. Η ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ

(Στοιχεία από το βιβλίο του μεγάλου ποιητή και πεζογράφου Ηπειρώτη, Λάμπρου Μάλας «Ο Καταστάντης»).

Για πές μου, μαντηλάκι μου

Να 'χα νεράτζι νάριχνα στο πέρα παραθύρι, να πακίζω το μαστραπά πούχει το καρποφίλλι.

Για σε να λέω, αγάπη μου πούσαι στο παραθύρι. Το μαντηλάκι που κεντάς έμένα να το στείλεις, κι μην το στείλεις μοναχό, παρά με την κυρά του.

Κι η κόρη το παρόκουσε και μοναχό το στέλνει. Στα γόνάτα του τ' άπλωσε και το συγχωρωτάει: — Για πές μου μαντηλάκι μου αν μ' αγαπά η κυρά σου; — Όντας σε συλλογίζεται και σε καλοθυμάται, σε θάλασσα βουρλίζεται, σαν κύμα δέρνει ο νους της, σαν το ψαράκι που γυαλό,βροντοχτυπάει η καρδιά της.

Όντας σε βλέπει και περνάει κι ακούσει τη λαλιά σου, ηρδία από τον πόνο της και ροδοκοκκινίζει. Όντας αρνείται να σε ιδεί στέκεται μαρμαμένη κι όπου κι αν στέκει μοναχή, κλαίει κι αναστενάζει.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ

ΦΟΡΕΜΑΤΑ - ΦΟΥΣΤΕΣ - ΖΑΚΕΤΕΣ

ΠΑΛΤΑ - ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ - ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ

ΚΩΣΤΑΣ Α. ΚΑΝΕΛΛΗΣ

Τέω 54 — πλ. Λαμπρινή — Τηλ. 29.22.924

ΤΙΜΕΣ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΣ — ΑΡΙΣΤΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ

ΦΙΛΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

ΙΩΑΝ. ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ

Οι καιροί δεν επιτρέπουν α-ναβολή. Στην πρόοδο κανείς δεν έχει δικαίωμα να αποσπείρει το πρόσκαιρο του. Ο κανένας αν αλαλάει τις ευθύνες του.

ΙΩΑΝ. ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ

Οι καιροί δεν επιτρέπουν α-ναβολή. Στην πρόοδο κανείς δεν έχει δικαίωμα να αποσπείρει το πρόσκαιρο του. Ο κανένας αν αλαλάει τις ευθύνες του.

ΙΩΑΝ. ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ

Οι καιροί δεν επιτρέπουν α-ναβολή. Στην πρόοδο κανείς δεν έχει δικαίωμα να αποσπείρει το πρόσκαιρο του. Ο κανένας αν αλαλάει τις ευθύνες του.

ΙΩΑΝ. ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ

Οι καιροί δεν επιτρέπουν α-ναβολή. Στην πρόοδο κανείς δεν έχει δικαίωμα να αποσπείρει το πρόσκαιρο του. Ο κανένας αν αλαλάει τις ευθύνες του.

ΙΩΑΝ. ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ

Οι καιροί δεν επιτρέπουν α-ναβολή. Στην πρόοδο κανείς δεν έχει δικαίωμα να αποσπείρει το πρόσκαιρο του. Ο κανένας αν αλαλάει τις ευθύνες του.

ΙΩΑΝ. ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ

Η ευρωπαϊκή και αμερικανική αδιαφορία

Ένα άρθρο, με τον πιο πά-νο τίτλο, του αργισινάτη ΔΗΜΗΤΡΙΗ ΣΤΕΡΓΙΟΥ, του έγκριτου εβδομαδιαίου περιοδικού «Οικονομικός Ταχυδρόμος» Φ. 8 (2077) 24.9.94, σελ. 99, μας συγκίνησε, μας πύρωσε την καρδιά, μας ενθουσίασε πολλαπλά, μας προβληματίσε έντονα.

Πλούσιο σε εθνικά αισθήματα, δοκρυόεχτο από παράπονο, φορτωμένο από αγανάκτηση, πεπρωμένο από την παραδοσιακή πανική αχαιρία «εφ' όλων» και «σημειώσεων», μας υποχρεώνει η ανθρώπινη και εθνική μας αξιοπρέπεια, να αναδημοσιεύσουμε, με ξεχωριστή τιμή κι αυτοπεποίθηση, απόσπασμα αυτού του τεκμηριωμένου άρθρου.

«Ουαί, λοιπόν, υμίν, Αχάριστοι Ευρωπαίοι και Αμερικανοί.

Αλλά, δεν είσατε

Έλληνες της διασποράς

Σε πέντε εκατομμύρια, υπολογίζονται οι Έλληνες του εξωτερικού, σ' ολόκληρο τον κόσμο.

Σε συνέντευξη που έδωσε στο περιοδικό «Οικονομικός Ταχυδρόμος» Φ. 51 (2068) 23.12.93, σελ. 97, ο πρόεδρος του Ελληνικού Εμπορικού - Βιομηχανικού Επιμελητηρίου της Νότιας Αφρικής κ. Νίκος Παλασιόλογος, που μένει στο Γιοχάνεσμπουργκ, μεταξύ των άλλων αναφέρει:

«Στη Νότια Αφρική, μια χώρα που σήμερα βρίσκεται στην κόψη του ξυραφιού, ζουν παραπάνω από 80.000 Έλληνες... Οι Έλληνες αυτοί επενδύουν κάθε χρόνο στην Ελλάδα πάνω από 100 εκατομμύρια δολάρια, εισάγουν στη Νότια Αφρική 12 δισ. δολ. ελληνικά προϊόντα, ποτά και άλλα προϊόντα...»

Ας σημειωθεί ότι από τα 600 καταστήματα της συνεταιριστικής αλυσίδας SPAR στη Ν. Αφρική τα 500 ανήκουν σε Έλληνες, με αποτέλεσμα οι συμπατριώτες μας να κατέχουν το 20ο της νοτιοαφρικανικής αγοράς λιανικού εμπορίου.

Ο συμπατριώτης μας, κ. Π. Κοντογιάννης είναι ιδιοκτήτης όλων των «Ντιούτι φρεσ» της Νότιας Αφρικής. Σήμερα υπάρχουν στη Ν. Αφρική διαπρεπείς Έλληνες γιατροί, δικηγόροι, καθηγητές πανεπιστημίου, βιομήχανοι, τραπεζίτες, ασφαλιστές, ερευνητές και επιστήμονες, οι οποίοι έχουν ανεβάσει πολύ υψηλά το ελληνικό όνομα, αλλά και το ειδικό βάρος της μειονότητας, η οποία χάρει γενικής εκτίμησης και κοινωνικής αναγνώρισης.

Την κριτική, τα σχόλια, τον προβληματισμό και την αυτοκριτική, την αφήνουμε σ' εμένα, φίλτατε αναγνώστη, για ένα ξεμυδίασμα...

Γιουγκοσλαβία

Η Γιουγκοσλαβία είναι σχεδόν διπλάσια σε έκταση και πληθυσμό από την Ελλάδα. Έκταση: 255.804 τετρ. χιλιόμετρα. Πληθυσμός: Είκοσι τέσσερα εκατομ. περίπου.

Στις 29 Νοεμβρίου 1945, αυτοανακηρύχθηκε «Ομοσπονδιακή Σοσιαλιστική Δημοκρατία». Αποτελείται, από τότε, από έξι (6) ομόσπονδες δημοκρατίες, με την αντίστοιχη πρωτεύουσα σε παρένθεση.

- 1) Σερβία (Βελιγράδι), πληθ. 11 εκατομμύρια.
- 2) Κροατία (Ζάγκρεμπ), πληθ. 4,5 εκατ.
- 3) Σλοβενία (Λιουμπλιάνα), πληθ. 2 εκατ.
- 4) Βοσνία - Ερζεγοβίνη (Σαράγεβο), πληθ. 4 εκατ.
- 5) Μακεδονία (Σκόπια), πληθ. 2 εκατ.
- 6) Μαυροβούνιο, (Τίτογκραντ), πληθ. 650 χιλ.

Εθνότητες: Σέρβοι (36ο)ο, Κροάτες (20ο)ο, Βόσνιοι - Μουσουλμάνοι (9ο)ο, Αλβανόφωνοι (8ο)ο, Σλοβένιοι

(8ο)ο, Σκοπιανοί (6ο)ο, λοιποί (13ο)ο.

Βάπτισαν ένα τους γεωγραφικό διαμέρισμα, τότε, «Μακεδονία» εκ του πονηρού και μάλιστα με μακρόπνοο σχέδιο. Έτσι ακολουθεί η προκλητική καπήλευση του ελληνικότατου ιστορικά αυταπόδεικτου, 'Ηλίου της Βεργίνας, έτσι εκ του πονηρού το μετονομάζουν «κράτος».

Κι έτσι, οι μικροί και μεγάλοι «φίλοι», «σύμμαχοι», «εταίροι» το αναγνωρίζουν σαν κράτος. Όλοι αυτοί, που άλλοτε, σ' άλλες χώρες είχαν ΟΧΙ και μάλιστα σθεναρά.

Αυτό θα πει διπλωματία, συμφέρον, σκοπιμότητα, είπα - ξείπα. Εμείς, ως κράτος, τι κάναμε και τι κάνουμε και στον διπλωματικό και στον ενημερωτικό και στον εκπαιδευτικό τομέα; Μήπως ζούμε την ο λ ι γ ω ρ ί α μας;

ΓΙΑΝΝΗΣ Ν. ΧΑΒΕΛΑΣ

ΝΕΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Δεκαπέντε μέρες πριν το Πάσχα, στις 17 Απριλίου, στις 10.30 στην Πανεπιστημιακή θα γίνει η Γενική Συνέλευση που είχαμε αναβάλει το φθινόπωρο. Η μικρή συμμετοχή σ' εκείνη τη Συνέλευση ήταν ο λόγος της αναβολής της γιατί πρέπει να

εκλεγεί νέο Διοικητικό Συμβούλιο.

Καθοριστική θεωρούμε την Συνέλευση αυτή, γιατί απ' αυτή θα εξαρτηθεί και η πορεία της Αδελφότητάς μας.

Για το λόγο αυτό κάνουμε έκκληση σ' όλους τους χωριανούς μας να παρευρεθούν.

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Την Κυριακή 17 Απριλίου 1994, στις 10.30 π.μ., σε αίθουσα της Πανεπιστημιακής, θα πραγματοποιηθεί η αναβληθείσα Γενική Συνέλευση, με θέματα ημερήσιας διάταξης:

- 1) Διοικητικός απολογισμός.
- 2) Οικονομικός απολογισμός.
- 3) Συζήτηση - Προτάσεις.
- 4) Εκλογή νέου Διοικ. Συμβουλίου.

Θεωρούμε απαραίτητη την παρουσία όλων των χωριανών μας στη Γενική Συνέλευση.

Το Διοικ. Συμβούλιο

Νέα από το χωριό

Χωματερή δίπλα μας

Πάλι δίπλα στο χωριό μας άρχισε να λειτουργεί χωματερή για πορτοκάλια. Αυτή τη φορά πολύ πιο κοντά στο χωριό μας, στο σύνορο με την Μεγάρχη. Η Κοινότητα της Μεγάρχης, για κάποιες δραχμές, διέθεσε χώρο για χωματερή, χωρίς να υπολογίσει, πιστεύουμε, τις συνέπειες, που ήδη άρχισαν να εκδηλώνονται.

Με τις πρώτες βροχές, τα «ζουμιά» από τα σαπισμένα πορτοκάλια φτάνουν στα κτήματα του χωριού μας και οι γεωμήτρες σε λίγο θα βγάλουν πορτοκαλόζουμο. Αλήθεια, ποιός θα μας εγγυηθεί ότι δεν θα μολυνθεί το πηγάδι απ' όπου υδρεύεται το χωριό μας;

Πώς μπορούμε να ησυχάζουμε, όταν υπάρχει πολύ

μεγάλος κίνδυνος για την υγεία των χωριανών μας;

Υπάρχει, άραγε, διαβεβαίωση ότι δεν θα μολυνθεί το νερό του χωριού μας, ή θα περιμένουμε να εμφανιστούν τα πρώτα κρούσματα ασθενειών; Η βρώμα, η σκίπια και τα κουνούπια, θα μας επισκεφθούν με τις πρώτες ζέστες, με όλες τους τις συνέπειες.

Δεν γνωρίζουμε, αν και ποιές αντιδράσεις είχαμε από τους φορείς του χωριού μας. Αν είχαμε αντιδράσεις, δεν πρέπει να σπαταήσουμε να αντιδρούμε και εάν δεν εισακουγόμαστε πρέπει να κλιμακώσουμε δυναμικά τις αντιδράσεις μας.

Αν, όμως, δεν είχαμε αντιδράσεις, τότε είμαστε ασυγχώρητοι και υπόλογοι.

Καλές δουλειές

Από την 1η Μάρτη η διευθύνη και διαχείριση του Πρακτορείου Εφημερίδων Αθηναϊκού Τύπου στην 'Αρτα ανήκει στους χωριανούς μας αδελφούς Μιχάλη και Θωμά Κατσιμπόκη.

Θα θέλαμε να αναφερθούμε στο φίλο μας Μιχάλη, ο οποίος από το πρώτο φύλλο της εφημερίδας μας, μέχρι προχτές, μετέφερε αυτή εδώ την εφημερίδα στο χωριό,

κάθε φορά που εκδιδόταν και ακόμη ήταν αυτός που μας έφερνε από το χωριό ύλη και πολλά άλλα.

Πόσοι χωριανοί μας και πόσες φορές δεν έχουμε ευχηρηθεί από τον Μιχάλη; Τώρα βέβαια με άλλη επαγγελματική απασχόληση, θα τον συναντάμε και πάλι.

Ευχόμαστε στους φίλους Μιχάλη και Θωμά όπως ευωδοθούν οι προσδοκίες τους.

ΕΤΣΙ, ΓΙΑ ΞΕΜΟΥΔΙΑΣΜΑ

— Τζάμπα είναι το μπράβο, τζάμπα και το ευχαριστώ. Κι όμως, σπάνια τ' ακούμε. Πανεύκολες και πρόχειρες, έπνοες και πληθωρικές οι επικρίσεις. Γιατί δεν λένε οι πάντες των πάντων επικριτές, τί έκαναν και τί κάνουν να βοηθήσουν, να διορθώσουν, να εμποδίσουν όσους δεν ξέρουν, δεν μπορούν, δεν τους κόβει; Μα, και πότε για ό,τι έκαναν σωστά οι άλλοι, τα «κορόιδα» είναι έστω και μια φορά ευχαριστώ και μπράβο, αυτοί οι «πονηροί» επικριτές; Ας κάνουν μύθο. «Το σιγάν κρείττων εστί που λαλείν».

★

— Όλοι, έχουμε στα σπίτια μας κάποιο κερδί ή λάμπρα ή φακό, για κάποια νύχτα που δεν θα έχουμε φως. Η ΔΕΗ, με τις απαντές διακοπές ρεύματος — χρόνια τώρα — μας έκανε ακόμα πιο προβλεπτικούς. Κι όμως, υπάρχουν επαγγελματίες που «εν σπύει και σπιά», παραπονούνται για πελατεία. «Καλά τα φαρδομάνικα, αλλά είναι για δεσποτάδες».

★

— «Βιβλία για πέταμα», ήταν ο τίτλος άρθρου, σε εφημερίδα της Αθήνας (σελ. 44) στις 20 Φεβρ. φέτος. Θυμήθηκα τα λόγια φίλου, καταξιωμένου δημοσιογράφου, ότι πολλές εφημερίδες τις πετάει, χωρίς καθόλου να τις ανοίξει. Το γιατί;

«Δεν γράφουν τίποτα το ζουμερό και μ' αφήνουν αδιάφορο, στενοχωρούμαι γιατί δεν γράφουν σωστά ελληνικά και

ντρέπομαι γιατί αλληλοβρίζονται. Είναι... μικροί και άσχετοι», μου είπε.

Εγώ νομίζω πως φτάνει οι αναγνώστες - αγοραστές, αφού «επτάρχουν κι αλλού πορτοκαλιές, που κάνουν πορτοκαλίλα».

★

— Ένας από τους πιο αποτελεσματικούς τρόπους να σε αντιπαθήσουν οι άλλοι — όποιοι κι αν είσαι — είναι το να συμπεριφέρεσαι με υπεροψία και έπαρση.

Γίνεσαι ακόμα γραφικός τύπος, γίνεσαι «νούμερος» και σε «δουλεύουν». Κι εσύ; «Όλοι γελάνε με μένα, έσκασα κι εγώ από τα γέλια».

★

— Στις αρχές Μαΐου θα ξεκινήσουν τα έργα κατασκευής της ζεύξης Ρίου - Αντιρρίου, ένας κάποιος σφοδρός. Κι ακόμα, λέει, δεν αποφάσισαν αν θα είναι η καλωδιακή (υπερθαλάσσια ή) υποθαλάσσια.

Αυτό μου θύμησε το «ζήσε Μάη, να φας τριφύλλι», αφού το άκουσα εξαπλήθηκε.

Ούτε στον πατά θα το πώ, αν ποτέ περάσω από την καλωδιακή, γιατί φοβάμαι πως θα αεροβατώ και αεροβατόμωνα θα με χαρακτηρίσει. Ούτε και στον άλλο κόσμο των ταράρων θα βγάλω ταμμουδιά, αν από την υποθαλάσσια διαβώ, γιατί ονειροπόλο θα με πουν και κάθω θα μου βάλουν. Τότε θα πω φιθιστά «όνειρο ήταν και πάει».

Ας όψονται οι πολιτικοί, που δόξα στο με καπάντησαν, με τα πολλά τους θα και τ' αεροπαμένα ΕΠΙΑ - ΞΕΠΙΑ.

Συγχαρητήρια

Την θέση του επίκουρου καθηγητή του τμήματος σικής της Φυσικομαθηματικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κατέλαβε ο Κωνσταντίνος Κότσας γιός της Ολυμπίας Κ. Κουτσιμπόκη.

Τον συγχαίρουμε και του ευχόμαστε ευδόκιμο διανυμία της επιστήμης, για την προαγωγή της και προς όφελος του ανθρώπου.

Λίγο το χιόνι

Στις 15 του Φλεβάρη έπεσαν κάμποσες τούφες χιονιού στο χωριό, χωρίς βέβαια να το στρώσει. Η πλάση του 'Αη Γιάννη όμως ήταν χιονισμένη για δύο μέρες.

Μέχρι σήμερα δεν είχαμε παγωνιές στο χωριό, είχαμε όμως βροχές ικανοποιητικές και φυσικά πολύ υγρασία.

ΕΙΠΑΝ

★ Η Ελληνική γλώσσα, στη κεντρώνει τον πλούτο και την ομοιογένεια της Γερμανικής, τη λυγερότητα της Ισπανικής, τη μουσικότητα της Ιταλικής και τη σαφήνεια της Γαλλικής. Πενικά, είναι η καλύτερη γλώσσα, η οποία επιδέχεται και ως θε είδους διαμόρφωση.

ΦΙΟΡΕΑ 1772-1844
★ Ρομαντικός είναι άσος τραγουδάει την πατρίδα τους πόθους του, τα έθμά του και τον θεό του.

ΓΚΟΥΤΙΠΕΡ

★ Η ισχυρότερη συνδυασμένη δύναμη για ένα λαό είναι η γλώσσα του.

ΤΟΚΕΒΙΑ, 1805-1838

★ Σαν βγεις στον πηγαιμό για την Ιθάκη, να εύχεται να ναι μακρύς ο δρόμος, γι' αυτές περιπέτειες, γεμάτες γνώσεις.

Ο. ΕΛΤΙΕ

★ Αν θέλετε να μάθετε το σφυγμό του έθνους, διαβάστε τις τοπικές εφημερίδες
ΑΝΤ. ΓΚΡΑΜΣΙ 1891-1937

Η εξουσία

★ (Συνέχεια από τη σελ. 2) τας την απόλυτη εξουσία, αναλογίζομαστε συμπερασματικά την συμπεριφορά του κοινού, πλού ανθρώπου, ως απόλυτη χρήση αυτού του πολιτισμικού τέρατος, που λέγεται εξουσία. Δεν υπάρχει κάτι πιο φοβερό απ' αυτή για τον άνθρωπο.

Αυτή είναι η ΑΝΑΪΡΕΣΗ της ύπαρξής του. Του αφαιρεί όλες εκείνες τις ιδιότητες που τον καθορίζουν ως συνειδητοποιημένο άνθρωπο, ως άνθρωπο που έχει το γνῶθι σ' αυτό (Συνεχίζεται)

Ο καταραμένος διχασμός

★ (Συνέχεια από τη σελ. 1) τη γυναίκα του και τα δύο λεβέντικα παιδιά του, τον Στράτο και τον Ηλία, που αυτά νυχθημερόν μοχθούν και δεν τ' απόλαυσε.

Η μνήμη των παιδιών τους, των συγγενών τους και του χωριού μας σε πναι αιώνια.