ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ 12-155

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
σία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
νος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
νος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ
7
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.4'.— Δύσις 6.51"
Καλλιοπίου μάρτυρος

Ἀπὸ τὴν συνεχιζομένην θριαμβευτικὴν περιοδείαν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶ ἀνὰ τὰς πόλεις τῆς Πελοποννήσου.

ΕΝ ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

...θρόα συμμετοχὴ τῶν ...ἐπιστημονικῶν ἱδρυμά... ...ς τὸν ἑορτασμὸν τῆς ...ονταετηρίδος τοῦ Πανε... ...ου Ἀθηνῶν, πιστοποι... ...καὶ ἀπὸ τὸν δημοσιευ... ...ον πρῶτον κατάλογον ...ονομάτων τῶν ἀντιπρο... ...ων των, ἀποτελεῖ μίαν ἀ... ...ς ἐνθερμοτέρας ἐκδη... ...τῆς παγκοσμίου ἐπι... ...πρὸς τὸ ἀνώτατον ἑλ... ...ἐπιστημονικὸν καθί... ...Σοφοὶ ἐπιστήμονες ...καθηγηταὶ διεθνοῦς κύ... ...τῶν μεγάλων καὶ ἱστο... ...Πανεπιστημίων τῆς ...γλίας, τῆς Γαλλίας, τῆς ...λανδίας, τῆς Γερμανίας, ...Βελγίου, τῆς Ἰταλίας, ...Ἑλβετίας, τῆς Ἀμερικῆς, ...Ρουμανίας κλπ. προσέρ... ...ται εἰς τὴν πόλιν, ἡ ὁποία ...γραψε ἄλλοτε τὴν λαμπρο... ...σελίδα εἰς τὴν πνευμα... ...ἱστορίαν τῆς ἀνθρωπό... ...τος, διὰ νὰ παραστοῦν εἰς ...ς ἑορτὰς τοῦ Πανεπιστημί... ...τῆς, τὸ ὁποῖον συμπληρώ... ...μόλις ἑκατονταετῆ βίον. ...προθυμία αὐτὴ τοῦ ξένου ...ιστημονικοῦ κόσμου, ὅπως ...ισῃ τὸ πρῶτον ἐπιστημο... ...ον ἵδρυμα τῆς χώρας, συγ... ...εῖ βαθέως ὅλους τοὺς Ἑλ... ...νας.

Τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν, ... τὴν σύντομον ἱστορίαν ..., δὲν ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ τί... ...ους μακρὰς ἐπιστημονικῆς ...σεως καὶ ἀγώνων, ὁμοί... ...πρὸς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι, ...σειρὰν αἰώνων, ἐδόξασαν ...τὰ ὀνομαστὰ ἀγγλικὰ καὶ γαλλικὰ Πανεπιστήμια. Γεννηθὲν εἰς ἐποχὴν, καθ' ἣν ἡ χώρα μας ἀπέκτα, μαζὶ μὲ τὴν πολιτικὴν καὶ κρατικὴν ἀνεξαρτησίαν της, τοὺς πρώτους θεσμοὺς συγχρόνου κοινωνικοῦ βίου, τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν ἐξέφρασε μοιραίως τὰς ἀνάγκας, τὰς πνευματικὰς τάσεις καὶ τὴν ἐπιστημονικὴν δυναμικότητα τῆς ἐποχῆς, τῆς ὁποίας ὑπῆρξε προϊόν. Ἡ κατὰ τὰ ἑπόμενα ἔτη καὶ καθ' ὅλην τὴν διαρρεύσασαν ἑκατονταετίαν ἐπιστημονικὴ διακονία τοῦ ἱδρύματος τούτου ἐπηρεάζετο, ὡς ἦτο ἑπόμενον, ἀπὸ τὰς ἑκάστοτε γενικὰς συνθήκας τῆς χώρας, αἱ ὁποῖαι, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον δὲν ἦσαν εὐνοϊκαὶ διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς Ἐπιστήμης. Ἐν τούτοις, τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν κατώρθωσεν, εἰς τὰ ἑκατὸν πρῶτα ἔτη τῆς ζωῆς του, νὰ παρουσιάσῃ, πλὴν τῶν ἐπιστημονικῶν στελεχῶν, τὰ ὁποῖα ἐχρειάζετο ἡ ἀνασυγκροτουμένη καὶ ἐξευρωπαϊζομένη ἑλληνικὴ κοινωνία, καὶ μίαν εὐρυτέραν κοινωνικὴν καὶ πολιτικὴν δρᾶσιν, συνδεθὲν πρὸς ὅλους τοὺς ἐσωτερικοὺς καὶ ἐξωτερικοὺς ἀγῶνας τῆς χώρας. Τοιουτοτρόπως τὸ ἀνώτατον ἐπιστημονικὸν ἵδρυμά μας συνεδέθη ἀρρήκτως πρὸς ὅλην τὴν νεωτέραν ἱστορίαν τῆς Ἑλλάδος, τῆς ὁποίας ἔζησε, ὑπὸ διαφόρους μορφάς, ὅλας τὰς περιπετείας καὶ συνεμερίσθη ὅλας τὰς προσπαθείας. Δι' αὐτὸ καὶ ἀπέκτησε διὰ τὸν σύγχρονον ἑλληνισμὸν πολὺ μεγαλυτέραν σημασίαν καὶ ἀπὸ ἁπλῆ πανεπιστημιακὴ σχολὴ κατέστη κέντρον πνευματικῆς συγκεντρώσεως καὶ κοινῆς κατευθύνσεως τῶν ἀνὰ τὴν γῆν Ἑλλήνων.

Τὴν γενικωτέραν ταύτην σημασίαν ἀσφαλῶς ἀποδίδουν εἰς τὸ Πανεπιστήμιόν μας καὶ οἱ ξένοι ἐπιστήμονες, οἱ ὁποῖοι προσέρχονται εἰς τὰς ἑορτὰς τῆς ἑκατονταετηρίδος του. Καὶ ἡ ἀθρόα συμμετοχή των εἰς τὰς ἐπικειμένας τελετὰς ἀποδεικνύει, ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν ἀποτελεῖ ἤδη ἓν σοβαρώτατον ἐθνικὸν κεφάλαιον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου δύναται ἡ χώρα νὰ ὑπολογίζῃ. Ἂν δέ, εἰς μίαν αὐστηροτέραν τῶν πραγμάτων ἐξέτασιν, θὰ εἴχομεν νὰ παρατηρήσωμεν μερικὰς ἐλλείψεις ἢ ἀτελείας τοῦ ἀνωτάτου ἐπιστημονικοῦ μας ἱδρύματος, τίποτε δὲν μᾶς ἐμποδίζει νὰ ἐπιδιώξωμεν τὴν συμπλήρωσιν τῶν ἐλλείψεων καὶ τὴν θεραπείαν τῶν ἀτελειῶν.

Τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν, ὅπως ἀποδεικνύει ἡ συρροὴ τῶν ξένων ἀντιπροσώπων, ἔχει ἤδη μίαν διεθνῆ φήμην. Τὴν φήμην ταύτην πρέπει νὰ στερεώσωμεν, καθιστῶντες τὸ Πανεπιστήμιόν μας ἀντάξιον τῆς ἐκτιμήσεως καὶ τῶν προσδοκιῶν τοῦ διεθνοῦς ἐπιστημονικοῦ κόσμου, ὁ ὁποῖος συγκεντρώνεται κατ' αὐτὰς διὰ νὰ τιμήσῃ τὰς ἑορτὰς τῆς ἑκατονταετηρίδος του.

Μία ἐπιτυχὴς πρωτοβουλία

Πῶς θὰ συμβάλουν οἱ σιδηροδρομικοὶ σταθμοὶ εἰς τὴν γεωργικήν μας ἀνάπτυξιν

470 πρότυπα γεωργικὰ κέντρα

Ὅσοι ἔτυχε νὰ ταξιδεύσουν μὲ τοὺς Θεσσαλικοὺς σιδηροδρόμους, θὰ ἐξεπλάγησαν ἀσφαλῶς μὲ τὴν ἐμφάνισιν τῶν διαφόρων σταθμῶν καὶ ἰδίως τῶν σταθμῶν Λαρίσης, Βελεστίνου, Φαρσάλων, Λεχωνίων, Ἀγριᾶς κλπ. Οἱ σταθμοὶ αὐτοί, μὲ τοὺς ὁποίους ἀπὸ ἀπόψεως ἐμφανίσεως μόνον ὁ σταθμὸς Βραχνέϊκων τῆς Πελοποννήσου ἠμπορεῖ νὰ συναγωνισθῇ, ἀποτελοῦν ὄντως πρότυπα σταθμῶν ἀπὸ ἀπόψεως τουριστικῆς, θὰ ἠμποροῦσαν δὲ ἀσφαλῶς, νὰ χρησιμεύσουν ὡς ὑπόδειγμα καὶ δι' ὅλους τοὺς ὑπερτετρακοσίους σταθμοὺς τῶν διαφόρων δικτύων τῶν σιδηροδρόμων μας. Τὴν σκέψιν ἀκριβῶς αὐτὴν ἔκαμαν ἤδη καὶ οἱ ἁρμόδιοι, εἶνε δὲ ὄντως εὐχῆς ἔργον τὸ ὅτι τὴν σχετικὴν πρωτοβουλίαν ἀνέλαβεν ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Σιδηροδρόμων, ὁ ὁποῖος ἅμα τῇ ἐκ τῆς Πελοποννήσου ἐπανόδῳ του, θὰ ἐπιληφθῇ, ὡς ἐδήλωσε, τῆς νομοθετικῆς καὶ τεχνικῆς ῥυθμίσεως τοῦ ὅλου ζητήματος.

Ἡ ὅλη ὑπόθεσις ἔχει ὡς ἑξῆς: ἀπὸ ἐτῶν πολλῶν, ὁ Γενικὸς Ἐπιθεωρητὴς τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῶν Θεσσαλικῶν σιδηροδρόμων κ. Ν. Τσιμόπουλος, γνώστης βαθὺς τῶν γεωργικῶν ζητημάτων — κατ' ἐπανάληψιν δὲ βραβευθεὶς καὶ ἀπὸ τὴν Ἀκαδημίαν μας — ἐσκέφθη νὰ εὐπρεπίσῃ τοὺς σταθμοὺς τῶν Θεσσαλικῶν σιδηροδρόμων, συνδυάζων τρόπον τινὰ τὸ τερπνὸν μετὰ τοῦ ὠφελίμου. Παρετήρησεν οὕτω ὅτι ὅλοι οἱ σταθμοὶ ἔχουν, περὶ αὐτούς μίαν μικρὰν ἢ μεγάλην ἔκτασιν, κυμαινομένην συνήθως περὶ τὰ 10

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Τέχνη καὶ ζωή

Οἱ ἐκστρατεῖες τοῦ Ναπολέοντος

Ὁ ρόλος τῆς τύχης

Ἀπὸ πολλοὺς συγγραφεῖς, ἱστορικοὺς παληοὺς καὶ νέους, ἔχει σημειωθῆ ὁ ρόλος ποὺ ἔπαιξεν ἡ Τύχη στὴν καταπληκτικὴ καρριέρα τοῦ νεαροῦ ὑπολοχαγοῦ τοῦ πυροβολικοῦ Βοναπάρτη ποὺ μέσα σὲ δέκα πέντε χρόνια ἔγινεν ὁ Αὐτοκράτωρ τῶν Γάλλων Ναπολέων ὁ Α'. Ὁ ἴδιος εἶνε βεβαιωμένο ὅτι ἔδινε μεγάλη σημασία στὴν Τύχη, ἦταν τρομερὰ προληπτικὸς καὶ εἶχε τὴν βαθειὰ πεποίθηση ὅτι ἕνα ἄστρο τὸν ὡδηγοῦσε πάντα στὴ ζωὴ καὶ κατηύθυνε τὰ βήματά του. Ὅταν μετὰ τὴν ἐκστρατεία τῆς Αἰγύπτου τὸν ἐκάλεσαν ν' ἀπολογηθῆ στὴν Βουλή, ἂν καὶ καταλάβαινε ὅτι ἐκινδύνευε σοβαρὰ ἡ ζωή του, ἐν τούτοις δὲν ἐδίστασε νὰ μιλήσῃ μὲ ἀοριστία καὶ νὰ δηλώσῃ ὅτι προστατεύεται ἀπὸ τὸν θεὸ τῆς Τύχης. Αὐτὴ ἦταν ἡ ἀπολογία του στὴν κρίσιμη ἐκείνη ὥρα.

Γι' αὐτὸ τὸ ζήτημα ἔχουν γραφῆ πάμπολλες μελέτες, ἀκόμα κι' ἀποκρυφιστικὲς καὶ πολλοὶ ἀπ' αὐτοὺς ποὺ καταγίνονται στὴν ἀμφίβολη ἐπιστήμη τῆς ἀστρολογίας, ἀσχολήθηκαν σοβαρὰ νὰ βροῦν τὸ ἄστρο τοῦ Βοναπάρτη. Τώρα τελευταῖα καὶ ὁ διάσημος Ἰταλὸς ἱστορικὸς Γκουλιέλμο Φερρέρο, ἐξετάζοντας τὴν δράση του στὴν ἰταλικὴ ἐκστρατεία, ἀποδίδει μέγα μέρος τῶν ἐπιτυχιῶν του στὴν καταπληκτικὴ εὔνοια τῆς Τύχης. Ὁ συγγραφεὺς ἰσχυρίζεται ὅτι εἶνε πλάνη αὐτὸ ποὺ πιστεύει ὅλος ὁ κόσμος ὅτι ἡ ἐκστρατεία τοῦ Βοναπάρτη στὴν Ἰταλία ἦταν ἕνας ὑπέρλαμπρος στρατιωτικὸς περίπατος, ὅπου ὁ Ναπολέων σὰν ἀετὸς πετοῦσε ἀπὸ νίκη σὲ νίκη, κερδίζοντας τὶς δάφνες μὲ τὸ σπαθί του. Αὐτὸς ὁ θρίαμβος ὀφείλεται κυρίως, κατὰ τὴν γνώμη τοῦ Φερρέρο, σὲ μιὰ καταπληκτικὴ εὔνοια τῆς Τύχης ὑπὲρ τοῦ Βοναπάρτη.

Ἡ Αὐλὴ τοῦ Τουρίνου, μετὰ τὴν πρώτη ἧττα τῶν στρατευμάτων της, ἔσπευσε νὰ διαπραγματευθῆ μὲ τὸν ἐπιδρομέα, ἂν καὶ μποροῦσε νὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν ἀντίσταση καὶ νὰ φέρῃ μεγάλα προσκόμματα καὶ σπουδαῖες δυσχέρειες στὴν ἐξακολούθηση τῆς ἐκστρατείας. Δὲν θέλησε ὅμως νὰ συνεχίσῃ τὴν ἀντίσταση. Ἔτσι ὁ Βοναπάρτης μπόρεσε νὰ εἰσχωρήσῃ, χωρὶς νὰ κοπιάσῃ καθόλου, στὴν Λομβαρδία, πρᾶγμα ποὺ οὔτε κι' ὁ ἴδιος τὸ ἐπερίμενε ποτέ, γιατὶ ἦταν γι' αὐτὸν μιὰ ἀνέλπιστη Τύχη.

Αὐτὴ ἡ ἀνέλπιστη Τύχη ἔδωσε μιὰν ἄλλη μορφὴ στὴν ἐκστρατεία, γράφει ὁ Φερρέρο, ἐντελῶς διαφορετικὴ ἀπὸ ἐκείνη ποὺ θὰ εἶχεν ὑπὸ ἄλλες συνθῆκες. Καὶ ὕστερα, στὸ τέλος τῆς ἐκστρατείας, ὅταν συνωμολόγησε μὲ τὴν Αὐστρία τὴν ἀνακωχὴ τοῦ Λαίμπεν, ἔκαμε τόσες παραχωρήσεις στοὺς νικημένους ὥστε ἡ ἀνακωχὴ ἐκείνη ἦταν περισσότερο εὐνοϊκὴ γι' αὐτοὺς παρὰ γιὰ τοὺς νικητές. Ὁ λόγος εἶνε ὅτι τὰ στρατεύματα τοῦ Βοναπάρτη εἶχαν ἐξασθενήσει, ὁ ἀνεφοδιασμὸς ἦταν πολὺ δύσκολος, ὄχι τόσο σὲ τρόφιμα, ὅσο σὲ πυρομαχικά. Εἶνε λοιπὸν εὔκολο νὰ φαντασθῆ κανεὶς ὅτι ὁ Βοναπάρτης δὲν θὰ ἦταν σὲ θέση νὰ τερματίσῃ τὴν ἐκστρατεία ἂν δὲν εἶχεν εὐνοηθῆ ἀπὸ τὴν Τύχη.

Ὁ Φερρέρο ἐξετάζει γενικώτερα τὴ δράση τοῦ Βοναπάρτη στὴν ἐκστρατεία καὶ βρίσκει παντοῦ εὔνοιες τῆς Τύχης καὶ πολὺ λίγες ἐκλάμψεις στρατηγικῆς μεγαλοφυΐας, ὅπως πιστεύει ὁ κόσμος. Τὸ σχέδιο τῆς ἐκστρατείας ἐν πρώτοις δὲν ἦταν ἔργο δικό του, δὲν εἶχε βγῆ ἀπὸ τὸ πνεῦμα του ὅπως ἡ Ἀθηνᾶ ἀπὸ τὸ κεφάλι τοῦ Διός. Αὐτὸ τὸ σχέδιο εἶχε καταρτισθῆ πολὺ προτήτερα, ἀπὸ τὸ 1795, ἀπὸ μιὰ ἐπιτροπὴ νέων ἐπαναστατικῶν στρατηγῶν καὶ σ' αὐτὴ τὴν ἐπιτροπὴ δὲν μετεῖχε ὁ Βοναπάρτης. Αὐτὸ τὸ σχέδιο τὸ ἐξετέλεσεν ἀργότερα χωρὶς νὰ τὸ τροποποιήσῃ καθόλου καὶ χωρὶς νὰ προσθέσῃ τίποτε δικό του.

Ἔδειξε, εἶνε ἡ ἀλήθεια, ἕνα νεωτερισμὸ στὴν ἐκστρατεία τῆς Ἰταλίας ὁ Βοναπάρτης, τὴν ταχύτητα τῶν κινήσεων, πρᾶγμα ποὺ δὲν τὸ ἐσυνείθιζαν καθόλου οἱ προκάτοχοί του. Καὶ σ' αὐτὴ τὴν ραγδαία ταχύτητα τῶν κινήσεων ὁ Βοναπάρτης ὁ ἴδιος ἀπέδιδε τοὺς θριάμβους του στὴν Ἰταλία. Ἀλλὰ κι' αὐτὸς ὁ νεωτερισμός, κατὰ τὴν γνώμη τοῦ Φερρέρο, δὲν προερχότανε ἀπὸ ἔμπνευση δική του κι' ἀπὸ πρωτοβουλία δική του. Ἦταν ἀποτέλεσμα μελέτης.

Ἕνας Γάλλος στρατιωτικὸς συγγραφεύς, λίγο προγενέστερος τοῦ Βοναπάρτη, ὁ Γκυιμπέρ, εἶχε πρωτοδημοσιεύσει αὐτὲς τὶς νέες θεωρίες γιὰ τὴν διεξαγωγὴ τῶν μαχῶν καὶ γενικώτερα γιὰ τὴν τέχνη τοῦ πολέμου. Ὁ Βοναπάρτης εἶχε μελετήσει, ὅπως ἔγινε γνωστόν, μὲ μεγάλη προσοχὴ τὸ σύγγραμμα αὐτὸ τοῦ Γκυιμπὲρ καὶ εἶχεν ἐπηρεασθῆ βαθειὰ ἀπὸ τὶς θεωρίες του. Ἔβλεπεν ὅτι ἐκεῖ μέσα ὑπάρχει μιὰ νέα πολεμικὴ τέχνη καὶ εἶχεν ἀποφασίσει νὰ ἐφαρμόσῃ αὐτὲς τὶς θεωρίες στὴν πρώτη εὐκαιρία. Ἄρα χωρὶς τὸν Γκυιμπὲρ δὲν θὰ ὑπῆρχε Βοναπάρτης, ἀφήνει νὰ ὑπονοηθῆ ὁ Φερρέρο, ὅπως ἀκριβῶς χωρὶς τὸν δάσκαλο δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρξῃ μαθητής.

Ἡ ταχύτης στὶς κινήσεις ἦταν, λοιπὸν ἡ μόνη πρωτοβουλία τοῦ Βοναπάρτη στὴν ἐκστρατεία τῆς Ἰταλίας, ἀλλὰ κι' αὐτὴ τὴν εἶχεν ἐμπνευσθῆ ἀπὸ ἄλλον. Καὶ τὸ σχέδιο τῆς ἐκστρατείας ἦταν ἔργο ἄλλων. Μιὰ ἀπὸ τὶς κύριες λεπτομέρειες τοῦ σχεδίου αὐτοῦ, ὅπως εἶνε ἱστορικὰ βεβαιωμένο, εἶνε ὅτι προέβλεπε τὴν εἰσχώρηση τῶν γαλλικῶν στρατευμάτων στὴ Λομβαρδία μὲ τὸν μοναδικὸ σκοπὸ ν' ἀνοίξῃ δρόμο κατάλληλο γιὰ τὴν αὐστριακὴ πρωτεύουσα. Ἡ κατάκτηση τῆς Λομβαρδίας ἦταν τὸ ἀπαραίτητο προοίμιο γιὰ τὴν κατάκτηση τῆς Βιέννης. Προστίθεται ἐπίσης ὅτι ἡ κατάκτηση τῆς Βιέννης δὲν θὰ ἦταν δυνατὴ χωρὶς μιὰ παράλληλη ἐνέργεια τῶν γαλλικῶν στρατευμάτων ἀπὸ τὴ Γερμανία.

Οἱ Γάλλοι στρατιωτικοὶ κριτικοὶ κατακρίνουν τώρα τὶς ἰδέες αὐτὲς τοῦ Φερρέρο καὶ τὸν κατηγοροῦν ἐπὶ ἀντιβοναπαρτισμῷ, γιατὶ μεροληπτεῖ συστηματικὰ ἐναντίον τοῦ Ναπολέοντος. Ἕνας κριτικὸς ἀναφέρει ὡς παράδειγμα ὅτι ὁ ἑλιγμὸς ποὺ ἔκανε ὁ Ναπολέων στὴ Μάντουα δὲν ἀναφέρεται μέσα στὸ σχέδιο. Ἐπίσης ἀναφέρει ὅτι δὲν ἐξετελέσθη τὸ ἕτερον μέρος τοῦ σχεδίου ποὺ ὥριζε τὴν παράλληλη ἐνέργεια διὰ μέσου τῆς Γερμανίας καὶ τονίζει ὅτι ὁ Βοναπάρτης ἦταν διαρκῶς ἀνήσυχος γι' αὐτὸ τὸ ζήτημα.

Τὸ πνεῦμα τοῦ Φερρέρο εἶνε ὅτι οἱ ἐπαναστάσεις γενικὰ καὶ πρώτη ἀπ' ὅλες ἡ γαλλικὴ ἐπανάσταση ἀναπτύσσουν τὴ διάθεση τῶν περιπετειῶν σὲ ὅλους τοὺς ἐπαναστατικοὺς ἥρωες. Ὑπάρχει πολὺς τυχοδιωκτισμὸς μέσα σὲ κάθε ἐπανάσταση. Γι' αὐτὸ καὶ ὁ ρόλος τῆς Τύχης εἶνε πολὺ μεγάλος. Ἀλλ' ἡ κριτικὴ αὐτὴ εἶνε φανερὸ πὼς εἶνε σωστὴ μόνο στὴ γενικότητά της. Γιατὶ ὅσον ἀφορᾷ τὸν ρόλο τοῦ Βοναπάρτη φωνάζει ἀπὸ μακρυὰ ἡ μεροληψία. Ὁ στρατηγὸς ποὺ ἔφερε σὲ πέρας μιὰ τόσο δύσκολη ἐκστρατεία ἔχει πάντα τίτλους τιμῆς ἔστω καὶ ἂν ἐξετέλεσε σχέδιο ἐπιτελικὸ ποὺ δὲν εἶχε καταρτίσει ὁ ἴδιος. Ὅπως ἀποδεικνύεται ἀπὸ ὅλη τὴ στρατηγικὴ σταδιοδρομία του δὲν τὸ ἐτροποποίησε ὄχι γιατὶ δὲν ἦταν ἱκανός, ὅπως ἀφήνει νὰ ὑπονοηθῆ ὁ Φερρέρο, ἀλλὰ γιατὶ δὲν ἐχρειάσθηκε ἡ τροποποίηση. Καὶ εἶνε μεγάλη ἡ διαφορὰ μεταξὺ τῶν δύο αὐτῶν ἀπόψεων.

SER

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΠΑΛΛΑΪΚΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΚΑΙ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

ΝΑΥΠΛΙΟΝ, 6, (τηλεγραφικως) —Ἡ ὑποδοχή, τὴν ὁποίαν οἱ κάτοικοι τοῦ Ναυπλίου ἐπεφύλαξαν εἰς τὴν Α.Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ὑπῆρξεν ἐνθουσιώδης. Αἱ ἐκδηλώσεις δὲ τοῦ πλήθους, τὸ ὁποῖον παρηκολούθει καὶ τὰς τελευταίας κινήσεις τοῦ Ἄνακτος, συνεχίζοντο μέχρις ἀργὰ τὴν ἑσπέραν, ὁπότε πλήθη κόσμου κατέκλυζον τὰς ὁδοὺς πανηγυρίζοντα μὲ μουσικὰ ὄργανα.

Κατὰ τὸ παρατεθὲν πρόγευμα ὑπὸ τοῦ Δήμου, ὁ δήμαρχος κ. Γ. Μηναῖος, ἐγείρων πρόποσιν, εἶπεν ὅτι τὸ Ναύπλιον τοῦ ὁποίου εἶνε γνωστοὶ οἱ ἀγῶνες ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τοῦ Ἔθνους, μὲ ὑπερηφάνειαν καὶ ἀνυπόκριτον χαρὰν ὑπεδέχθη τὸν Ἄνακτα καὶ ἐκφράζει τὴν εὐγνωμοσύνην, ἣν αἰσθάνεται ἐπὶ τῇ τιμῇ τῆς Ὑψηλῆς ἐπισκέψεως. Ἀνεμνήσθη κατόπιν τῶν ἀγώνων τοῦ Ἑλληνικοῦ Βασιλικοῦ Οἴκου διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν καὶ τὴν εὐτυχίαν τῆς Ἑλλάδος.

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεύς, ἀπαντῶν εἰς τὴν ἀνωτέρω προσφώνησιν, εἶπεν: «Εὐχαριστῶ πολυ. Θὰ μοῦ μείνῃ ἀλησμόνητον τὸ ἀγαπητὸν Ναύπλιον».

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ γεύματος, ὁ πανηγυρίζων λαὸς ἔκαιε διάφορα πυροτεχνήματα, μεταξὺ τῶν ὁποίων μερικὰ ἐνεφάνιζον τεράστιον στέμμα, ἄλλα δὲ τὰς λέξεις: Ζήτω ὁ Βασιλεὺς !

Ἀπὸ λίαν ἐνωρὶς σήμερον, ὅλοι οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως καὶ οἱ ἐκ τῶν πέριξ χωρίων ἐλθόντες διὰ νὰ παραστοῦν εἰς τὴν ὑποδοχὴν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, εὑρίσκοντο ἐπὶ ποδός. Τὰ παράθυρα, οἱ ἐξῶσται, αἱ στέγαι καὶ τὰ πεζοδρόμια τῶν ὁδῶν, ὁπόθεν θὰ διήρχετο ὁ Ἄναξ, κατελήφθησαν ἀπὸ πυκνὰ πλήθη. Ἄλλαι μεγάλαι ὁμάδες πολιτῶν συνεκεντροῦντο πρὸ τῶν οἰκιῶν, ὅπου διέμενον ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργός.

Τὴν 9.20' ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς καὶ οἱ συνοδεύοντες αὐτὸν ὑπουργοὶ μετέβησαν εἰς τὸ μνημεῖον τῶν κατὰ τοὺς πολέμους πεσόντων. Γύρωθεν τοῦ μνημείου εἶχον συγκεντρωθῆ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης, οἱ ἀξιωματικοὶ τῆς φρουρᾶς, αἱ δημόσιαι καὶ δημοτικαὶ ἀρχαί, οἱ παλαιοὶ πολεμισταί, οἱ ἀπόστρατοι ἀξιωματικοὶ καὶ οἱ μαθηταὶ τῶν σχολείων.

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεύς, καταφθάσας τὴν 9.30' ἀκριβῶς, ἐγένετο δεκτὸς ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ ἔχοντος τὸ γενικὸν πρόσταγμα διοικητοῦ τῆς 4ης Μεραρχίας κ. Τάγκα.

Ἐνῷ ἡ μουσικὴ ἀνέκρουε τὸν ἐθνικὸν ὕμνον, ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπροχώρησε καὶ κατέθεσε στέφανον εἰς τὸ μνημεῖον τῶν πεσόντων. Ἀκολούθως, ὁ Ἄναξ ἐπεθεώρησε τὸ παρατεταγμένον 8ον Σύνταγμα.

Η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ

Ἐπιστρέψας εἰς τὴν πόλιν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, κατηυθύνθη εἰς τὴν Νομαρχίαν, ἔξωθι τῆς ὁποίας εἶχον παραταχθῆ οἱ μαθηταὶ τῶν σχολείων καὶ τὰ μέλη τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας. Τὸ συγκεντρωμένον ἐκεῖ πλῆθος προέβη εἰς νέας ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις.

Τὴν 10.30' π.μ. παρουσιάσθησαν εἰς τὸν Βασιλέα αἱ πολιτικαὶ καὶ δικαστικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως, καθὼς καὶ οἱ κοινοτάρχαι τῶν πέριξ χωρίων.

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη τὸν κυβερνήτην καὶ τὸν ὑποπλοίαρχον τοῦ καταπλεύσαντος τὴν πρωΐαν εἰς τὸν λιμένα Ναυπλίου μὲ περιηγητὰς ὑπερωκεανείου «Λετίτσια». οἱ ὁποῖοι ὑπέβαλον τὰ σέβη των.

Καθ' ἣν ὥραν ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη εἰς τὴν Νομαρχίαν τὰς ἀρχάς, 50 καλλίφωνοι μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι, ἔψαλλον διάφορα ἐθνικὰ ᾄσματα. Ὁ Ἄναξ ηὐχαριστήθη πολὺ καὶ ἐξῆλθεν εἰς τὸν ἐξώστην, ἡ δὲ ἐμφάνισίς του προεκάλεσε φρενίτιδα ἐνθουσιασμοῦ.

Τὴν ἰδίαν ὥραν, ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, ὁ ὁποῖος ὑπηρέτησεν ὡς λοχαγὸς εἰς τὴν φρουρὰν Ναυπλίου, περιῆλθεν ἐπ' αὐτοκινήτου τὰ γνώριμα εἰς αὐτὸν σημεῖα τῆς πόλεως, γενόμενος ἀντικείμενον θερμῶν ἐκδηλώσεων.

Ἐπίσης, ὁ κ. Πρωθυπουργός, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ὑπασπιστοῦ του κ. Νόμπελη, ἐπεσκέφθη διαφόρους ἀρχαιότητας καὶ ἱστορικὰς τοποθεσίας τῆς πόλεως. Μετέβη εἰς τὸν ἱστορικὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος, πρὸ τοῦ ὁποίου, ὡς γνωστόν, ἐφονεύθη ὁ Ἰωάννης Καποδίστριας. Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς εἰσελθὼν εἰς τὸν ναόν, ἥναψε κηρίον πρὸ τῆς εἰκόνος τοῦ Ἁγίου καὶ προσεκύνησε μετὰ κατανύξεως. Ἀκολούθως περιειργάσθη τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ ναοῦ καὶ τὴν τοποθεσίαν, ὅπου ἐφονεύθη ὁ πρῶτος κυβερνήτης τῆς Ἑλλάδος.

Τὴν 11.20' πρωϊνήν, ἐν μέσῳ τῶν ζητωκραυγῶν καὶ τῶν ἐπευφημιῶν τοῦ ἐνθουσιῶντος λαοῦ, ἡ Βασιλικὴ συνοδεία κατηυθύνθη εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμόν, ὅπου ἀνέμενεν ἔκτακτος ἁμαξοστοιχία. Ὁλόκληρος ὁ πληθυσμὸς τοῦ Ναυπλίου μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὰς μουσικὰς τῆς φρουρᾶς καὶ τῶν προσκόπων, ἀνακρουούσας τὸν Βασιλικὸν ὕμνον συνώδευσε τὸν Ἄνακτα καὶ τὸν κ. Πρωθυπουργὸν μέχρι τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ. Ἡ ἁμαξοστοιχία ἐξεκίνησε δι' ἀτὸ Ἄργος τὴν 11.30' πρωϊνήν.

ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΓΟΣ

Καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν τῆς Βασιλικῆς ἁμαξοστοιχίας ἀπὸ Ναυπλίου εἰς Ἄργος, χωρικοί, ἐπιβαίνοντες φορτηγῶν αὐτοκινήτων σημαιοστολίστων καὶ μὲ ἀνηρτ... εἰκόνας τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως, παρηκολούθουν ἐκ τῆς παραλλήλου ἁμαξιτῆς ὁδοῦ τὴν ἁμαξοστοιχίαν, προβαίνοντες εἰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις.

Οἱ κάτοικοι τῶν χωρίων Μύλων Ἄργους, Κοβερίου, Σκαφιδακίου καὶ Ἑλληνικοῦ κατῆλθον εἰς τοὺς σταθμοὺς διὰ νὰ χαιρετίσουν τὸν Βασιλέα καὶ τὸν κ. Πρωθυπουργόν. Οἱ χωρικοὶ κατελάμβανον τὰς σιδηρογραμμὰς καὶ ἐξηνάγκαζον οὕτω τὴν ἁμαξοστοιχίαν νὰ βραδυπορῇ. Πολλοὶ ἀνήρχοντο τὴν κλίμακα τοῦ Βασιλικοῦ βαγονίου συνταξιδεύοντες πρὸς στιγμήν, μὲ τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, εἰς τὸν ὁποῖον προσέφερον ἀνθοδέσμας, καθὼς καὶ εἰς τὸν κ. Μεταξᾶν. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς συγκεκινημένος ἐχαιρέτα διὰ χειραψιῶν τοὺς ἀνερχομένους εἰς τὸ βαγόνιόν του. Εἰς τὸν σταθμὸν Ἀνδρίτσης ἀνέμενον τὸν Ἄνακτα νέοι καὶ νεάνιδες μὲ γραφικὰς ἐνδυμασίας. Ὁ πρόυχων τοῦ χωρίου κ. Π. Ἀθανασόπουλος προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα ὡς ἑξῆς : «Μεγαλειότατε, τὸ μικρὸ χωριουδάκι τῆς Ἀνδρίτσης μὲ ἄδολον

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΗ

ΑΙ ΗΝΩΜ. ΠΟΛΙΤΕΙΑΙ ΘΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΘΟΥΝ ΕΝΕΡΓΟΤΕΡΟΝ ΔΙΑ ΤΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ;

ΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΤΟΥ ΡΟΥΖΒΕΛΤ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, Ἀπρίλιος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Μόλις ἀνηγγέλθη ἡ εἴδησις ὅτι ἡ ἀμερικανικὴ κυβέρνησις ἀπέστειλε τὸν κ. Νόρμαν Νταίηβς εἰς τὸ Λονδῖνον, ὅπως μετάσχῃ τῆς διεθνοῦς συνδιασκέψεως τῆς ζακχάρεως, ὁ διεθνὴς τύπος ἤρχισε ὡς ἀπὸ συμφώνου νὰ ὑποστηρίζῃ ὅτι ὁ πρόεδρος κ. Ροῦζβελτ προτίθεται νὰ ἀναλάβῃ πρωτοβουλίαν διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εὐρωπαϊκῆς εἰρήνης, προτείνων τὴν σύγκλησιν διεθνοῦς συνδιασκέψεως εἰρήνης ἢ ἀφοπλισμοῦ. Μερικοὶ μάλιστα ὥριζον ὅτι ἡ δημοσίευσις τῆς σχετικῆς ἐκκλήσεως θὰ ἐγίνετο τὴν 6ην Ἀπριλίου, ἐπέτειον τῆς εἰσόδου τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν εἰς τὸν Παγκόσμιον πόλεμον. Τὰς φήμας αὐτὰς ἔσπευσεν, ὡς γνωστόν, νὰ διαψεύσῃ ὁ κ. Ροῦσβελτ, εἰπὼν ὅτι ἡ ἀποστολὴ τοῦ κ. Νταίηβς εἶνε αὐστηρῶς καθωρισμένη καὶ ὅτι περιορίζεται εἰς τὰ θέματα τὰ ὁποῖα ἀπασχολοῦν τὴν συνδιάσκεψιν τῆς ζακχάρεως. Οὔτε ἡ ἀμερικανικὴ κυβέρνησις ἔκαμεν ἢ πρόκειται νὰ κάμῃ πρότασιν πρὸς οἱανδήποτε ξένην δύναμιν διὰ τὴν σύγκλησιν συνδιασκέψεως εἰρήνης ἢ ἀφοπλισμοῦ, οὔτε καμμία ξένη δύναμις ἔκαμε πρὸς τὴν ἀμερικανικὴν κυβέρνησιν νύξεις περὶ συγκλήσεως τοιαύτης συνδιασκέψεως. Ὁ κ. Νταίηβς, λέγουν οἱ ἐπίσημοι ἀμερικανικοὶ κύκλοι, δὲν πρόκειται νὰ διαδραματίσῃ ρόλον ἀποστόλου, διότι οὐδεὶς ποτὲ ἐσκέφθη τοιοῦτόν τι. Ὅ,τι ἦτο δυνατὸν νὰ γίνῃ ἐκ μέρους τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἐγίνεν εἰς τὴν παναμερικανικὴν συνδιάσκεψιν τοῦ Μπουένος Ἄϋρες, ὅπου κατεβλήθη προσπάθεια διὰ τὴν ἐπίτευξιν συμφωνίας περὶ εἴδους πολιτικῆς δυναμένης ν' ἀποτελέσῃ τὸ θεμέλιον μιᾶς ἀναδιοργανωθείσης κοινωνικῆς τάξεως.

Ὁ Ροῦζβελτ εἰς τὸ γραφεῖον του

Ὄπισθεν τῶν διαψεύσεων τούτων τῆς εἰδήσεως περὶ προσεχοῦς συγκλήσεως διεθνοῦς συνδιασκέψεως μὲ τὴν πρωτοβουλίαν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, εὑρίσκεται ἀναμφιβόλως ἡ βεβαιότης, ὅτι ἡ ἀμερικανικὴ κοινὴ γνώμη δὲν θὰ ἐπεδοκίμαζε πρὸς τὸ παρὸν τοὐλάχιστον, μίαν τοιαύτην πρωτοβουλίαν καὶ ἡ ὕπαρξις πολλῶν ἀμφιβολιῶν, ὡς πρὸς τὴν πιθανότητα ἐπιτυχίας ἐν ᾗ περιπτώσει ἐγίνετο σχετικὴ ἀπόπειρα. Ἀλλ' ἡ ἐφεκτικότης αὐτὴ εἰς τὸν τομέα τῆς διπλωματικῆς δράσεως, δὲν σημαίνει ὅτι ἡ ἀμερικανικὴ κυβέρνησις δὲν ἐνδιαφέρεται ζωηρῶς διὰ τὰς συντελουμένας ἐν Εὐρώπῃ ἀνελίξεις, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ἄμεσον ἀντίκτυπον ἐπὶ τῆς οἰκονομικῆς καὶ κοινωνικῆς καταστάσεως τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ὁμιλῶν πρὸ ἡμερῶν ὁ κ. Ροῦσβελτ πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου, ἐτόνισε τοὺς κινδύνους, οἱ ὁποῖοι ἀπειλοῦν τὴν οἰκονομίαν ὅλων τῶν μεγάλων χωρῶν ἐκ τοῦ πυρετώδους ἐπαναξοπλισμοῦ τῶν εὐρωπαϊκῶν κρατῶν. Ἡ ὕψωσις, εἶπε, τῶν τιμῶν τῶν μὴ καταναλισκομένων εἰδῶν ὑπῆρξε ταχυτάτη καὶ δὲν συνεδέθη ὑπὸ ἀναλόγου αὐξήσεως τῶν τιμῶν τῶν προϊόντων καταναλώσεως. Ἡ ἀνισορροπία μεταξὺ τῶν τιμῶν τῶν δύο τούτων κατηγοριῶν προϊόντων, ἀποτελεῖ ἀνησυχητικὸν σημεῖον, διότι προαναγγέλλει τὸν κίνδυνον προσεχοῦς μειώσεως τῆς παραγωγῆς πρώτων ὑλῶν καὶ προϊόντων καταναλώσεως.

Εἷς ἐκ τῶν κυριωτέρων λόγων τῆς ἀποτόμου αὐξήσεως τῶν τιμῶν εἶνε αἱ ἀγοραὶ εἰς τὰς ὁποίας προέβη ἡ Μεγάλη Βρεταννία ἐν Ἡν. Πολιτείαις διὰ τὸν ἐπανεξοπλισμόν της καὶ αἱ ὁποῖαι ὑπό τινων ὑπολογίζονται εἰς 40—50 ἑκατομμύρια δολλαρίων κατὰ τοὺς τελευταίους μῆνας. Οἱ ἐξοπλισμοί, προκαλοῦντες τεραστίαν ζήτησιν εἰδικευμένων ἐργατῶν καὶ πρώτων ὑλῶν, ἀποτελοῦν ἀποφασιστικὸν παράγοντα τῆς ὑψώσεως τῶν ἡμερομισθίων καὶ τῶν τιμῶν τῶν πρώτων ὑλῶν. Πῶς εἶνε δυνατὸν νὰ παρεμποδισθῇ ἡ καταστροφικὴ αὐτὴ ὕψωσις τῶν τιμῶν τῶν πρώτων ὑλῶν εἰς τὴν παγκόσμιον ἀγοράν; Διὰ νὰ παρεμποδισθῇ ἡ ὕψωσις καὶ τῶν ἡμερομισθίων καὶ τῶν τιμῶν, ἡ ὁποία ὁδηγεῖ εἰς νέαν οἰκονομικὴν κρίσιν — ἐνῷ ταὐτοχρόνως εἶνε δεῖγμα ἀνόδου — ἓν μόνον ἀποτελεσματικὸν μέσον ὑπάρχει: ἡ διακοπὴ τῶν ἐξοπλισμῶν. Ὁ πρόεδρος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἀνεγνώρισε ὅτι ἡ κυβέρνησίς του δὲν διαθέτει ἄλλο μέσον ἐλέγχου τῶν τιμῶν ἀπὸ τὸν προϋπολογισμὸν τῶν δαπανῶν της.

Ἡ κυβέρνησις τῶν Ἡν. Πολιτειῶν διὰ τοῦ προγράμματος τῶν Ὁμοσπονδιακῶν δαπανῶν της θὰ καταβάλῃ κάθε προσπάθειαν διὰ νὰ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ὁ θάνατος τοῦ Ροδόλφου καὶ τῆς Βετσέρας

Θὰ διαλευκανθῇ, ἐπὶ τέλους, ἡ τραγῳδία τοῦ Μάγερλιγκ;

Ἡ ἀλληλογραφία τῆς Ἐλισάβετ

ΒΙΕΝΝΗ, Ἀπρίλιος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὰ μέλη τοῦ Οἴκου τῶν Ἀψβούργων, τὰ διαμένοντα ἐν Βιέννῃ, εἰδοποιήθησαν πρό τινος ὑπὸ τοῦ Δήμου τῆς πόλεως Μπρνό, ἄλλοτε πρωτευούσης τῆς Μοραβίας, ὅτι ἔχει εἰς τὴν κατοχήν του ἓν μικρὸν κιβώτιον περιέχον τὰ μυστικὰ τῆς ρωμαντικῆς καὶ μυστηριώδους αὐτοκρατείρας τῆς Αὐστρίας, Ἐλισάβετ. Ἡ ἱστορία τοῦ κιβωτίου τούτου, τοῦ ὁποίου ἡ ὕπαρξις ἀποκαλύπτεται ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας, εἶνε περιεργοτάτη. Εἰς τὸ βάθος μιᾶς μυστικῆς κρύπτης τοῦ γραφείου της ἡ Ἐλισάβετ ἐφύλασσεν ἕνα κιβώτιον ἐκ χαρτονίου, τὸ ὁποῖον περιεῖχε τὰς λαθραίας ἐπιστολάς της καὶ τὰ χαριτωμένα, ἀλλὰ φοβερὰ ἐνθύμια τοῦ πλάνητος καὶ παθητικοῦ βίου της. Ἀποθνήσκουσα εἶχεν ἐκφράσει τὴν ἐπιθυμίαν νὰ σεβασθοῦν τὸ κιβώτιον τοῦτο, μέχρις ὅτου θὰ ἐξέλειπον ὅλοι οἱ ἄμεσοι ἀπόγονοί της. Ὁ αὐτοκράτωρ Φραγκῖσκος Ἰωσὴφ ἐσεβάσθη τὴν τελευταίαν ταύτην θέλησίν της καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της ἐνεπιστεύθη τὸν θησαυρὸν εἰς τὸν αὐλάρχην πρίγκιπα Λίχτενσταϊν.

Ἐλισάβετ, ἡ Αὐτοκράτειρα τῆς Αὐστρίας

Οὗτος ἐφύλαξε τὴν παρακαταθήκην τῆς νεκρᾶς μὲ εὐσυνειδησίαν, τὴν ὁποίαν ηὔξησε τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ Φραγκῖσκος Ἰωσὴφ τοῦ ἀπεκάλυψεν ὅτι μεταξὺ τῶν ἐγγράφων εὑρίσκετο καὶ ἡ ἀποχαιρετιστήριος ἐπιστολή, ποὺ εἶχεν ἀπευθύνει εἰς τὴν μητέρα του ὁ ἀρχιδοὺξ Ροδόλφος προτοῦ αὐτοκτονήσῃ εἰς τὸ Μάγερλινγκ μετὰ τῆς φίλης του Μαρίας Βετσέρας. Ὅταν ὁ πρίγκιψ προησθάνθη τὸν θάνατον, ἔκλεισε τὸ κιβώτιον ἐντὸς ἑνὸς χρηματοκιβωτίου, τὴν κλεῖδα τοῦ ὁποίου ἔρριψεν εἰς τὸν Δούναβιν καὶ ἐκληροδότησε τὸ κιβώτιον εἰς τὸν δῆμον τῆς γενετείρας του Μπρνό, μὲ τὴν ἐντολὴν νὰ τὸ κρατήσῃ χωρὶς νὰ τὸ διαρρήξῃ. Συμφώνως πρὸς τὴν διαθήκην τοῦ πρίγκιπος, τὴν ὁποίαν ἐγνώριζον μόνον οἱ ἀνώτατοι δημοτικοὶ ὑπάλληλοι, ἡ Ἀκαδημία τῶν Ἐπιστημῶν τῆς Βιέννης θὰ ἔχῃ κατὰ τὸ 1950 τὸ δικαίωμα νὰ ἀνοίξῃ τὸ κιβώτιον παρουσίᾳ εἰδικῆς ἐπιτροπῆς, ἀποτελουμένης ἀπὸ ἑπτὰ πρόσωπα ἐμπιστοσύνης. Ἐπὶ δεκατρία ἀκόμη ἔτη τὸ δρᾶμα τοῦ Μάγερλινγκ θὰ μένῃ σκοτεινόν.

Ἡ Ἐλισάβετ, πριγκίπισσα τῆς Βαυαρίας, ἦτο 16 μόλις ἐτῶν ὅταν τὴν ἐγνώρισε διὰ πρώτην φορὰν ὁ νεαρὸς αὐτοκράτωρ Φραγκῖσκος Ἰωσήφ. Ὅταν τὴν ἠρώτησεν ἡ μητέρα της ἂν θὰ μποροῦσε ν' ἀγαπήσῃ τὸν Φραγκῖσκον Ἰωσήφ, αὐτὴ ἀπήντησε κλαίουσα: «Πῶς δὲν θὰ τὸν ἀγαποῦσα; Εἶνε καλός ἀλλὰ ἀλλοίμονο! εἶνε αὐτοκράτωρ!» Ὅταν ἔγινεν ὁ γάμος, ἡ Ἐλισάβετ σπανίως ἔβλεπε τὸν σύζυγόν της, ὁ ὁποῖος ἦτο ἀπερροφημένος ἀπὸ τὰς ὑποθέσεις τοῦ κράτους καὶ ἐτέλει ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τῆς μητρός του, τῆς ἀρχιδουκίσσης Σοφίας. Ἡ νεαρὰ Ἐλισάβετ εἶχεν ὁλόκληρον αὐτοκρατορίαν, ἀλλ' ἐστερεῖτο κάθε χαρᾶς. Ἀκόμη καὶ τὰ τέκνα της, τὴν Γιζέλαν καὶ τὸν Ροδόλφον, τῆς τὰ ἀφῄρεσαν διὰ νὰ τὰ ἀναθρέψῃ ἡ πενθερά της ἀρχιδούκισσα Σοφία. Μεταξὺ τῆς αὐτοκρατείρας καὶ τοῦ Φραγκίσκου Ἰωσὴφ ἐπαίζετο ἓν σκοτεινὸν δρᾶμα. Εἶχεν ἀνακαλύψει καμμίαν προδοσίαν, τὴν ὁποίαν δὲν ἐσυγχώρησε ποτὲ ἡ ὑπερηφάνειά της; Εἶχε προσβληθῆ ἀπὸ ἀσθένειάν τινα, διὰ τὴν ὁποίαν ἐθεώρει ὑπεύθυνον τὸν αὐτοκράτορα ;

Περὶ τὸ 1860 ἀνεχώρησε διὰ τὴν Μαδέραν, ἐγκαινιάσασα οὕτω τὸν πλάνητα βίον της. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ταύτης τὸ αἴσθημα τῆς φυγῆς κατέπνιγεν ἐντὸς της κάθε ἄλλο αἴσθημα. Ἡ ζωή της ὑπῆρξε πλήρης ἀποτόμων ἐναλλαγῶν: ἀτελείωτα ταξίδια, ἀντιπάθεια διὰ τὴν Αὐστρίαν, αὐθόρμητος ἀνάμιξις εἰς τὰς οὑγγρικὰς ὑποθέσεις ὑπὲρ τοῦ κόμητος Ἀνδράσσυ. Τί ὑπῆρξε διὰ τὴν αὐτο-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἡ ἀνὰ τὴν Πελοπόννησον περιοδεία τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἔδωσε τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὸν πελοποννησιακὸν λαὸν νὰ προβῇ εἰς ἐκδηλώσεις, τῶν ὁποίων ἡ σημασία οὐδένα διαφεύγει. Καὶ ἐν πρώτοις, ὁ πελοποννησιακὸς λαός, καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς ἀκολουθίας του, ἐχρησιμοποίησεν, ὡς μέσον διαδηλώσεως τοῦ ἐνθουσιασμοῦ του, ὄχι χειροκροτήματα ἀλλὰ ζητωκραυγάς. Τὸ σημαντικὸν τοῦτο γεγονὸς ἀποδεικνύει τὸν βαθύτερον ψυχικὸν συγκλονισμὸν τῶν Πελοποννησίων, οἱ ὁποῖοι οὕτως ἐδικαίωσαν τὴν ἀείμνηστον Βασίλισσαν Σοφίαν, εἰποῦσαν κάποτε, ὅτι ὁ λαὸς δὲν πρέπει νὰ χειροκροτῇ τοὺς ἄρχοντάς του, ἀφοῦ τὰ χειροκροτήματα προορίζονται διὰ τὸ θέατρον, ἀλλὰ νὰ τοὺς ζητωκραυγάζῃ. Ἐξ ἄλλου αἱ ἐκδηλώσεις τοῦ πελοποννησιακοῦ λαοῦ, ἐρχόμεναι ἔπειτα ἀπὸ τὰς ὁμοίας ἐκδηλώσεις τοῦ λαοῦ τῆς Θράκης καὶ τῆς Κρήτης, ἀποτελοῦν τὴν ἀπόδειξιν μιᾶς λαϊκῆς ἐπιδοκιμασίας τοῦ ἔργου τῆς 4ης Αὐγούστου. Δὲν ἦτο δὲ δυνατὸν νὰ μὴν ἐπιδοκιμασθῇ ἡ ἀναληφθεῖσα προσπάθεια, διὰ τῆς ὁποίας ἐσώθη ἡ χώρα ἀπὸ μεγίστων κινδύνων καὶ ἐξησφαλίσθη ἡ εὐημερία τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

* * *

Ὁ Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας Πρέπει νὰ τονισθῇ ἰδιαιτέρως ἡ σημασία τῆς τηλεγραφικῶς ἀναγγελθείσης χθὲς ἐπισήμου ἀναγνωρίσεως τοῦ Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας ὑπὸ τῆς αἰγυπτιακῆς Κυβερνήσεως. Ἐνστάσεις ὑποβληθεῖσαι ἐκ μέρους τῶν ὀρθοδόξων Σύρων τῆς Αἰγύπτου κατὰ τοῦ τρόπου τῆς συγκροτήσεως τοῦ ἐκλογικοῦ Συλλόγου ὁ ὁποῖος ὑποδεικνύει τὸν ἑκάστοτε Πατριάρχην Ἀλεξανδρείας, εἶχον ἐπιφέρει τὴν μέχρι τοῦδε καθυστέρησιν τῆς τυπικῆς ἀναγνωρίσεως τοῦ Ἕλληνος Πρωθιεράρχου. Ἡ αἰγυπτιακὴ Κυβέρνησις διὰ τῆς ἐκδόσεως τοῦ κυρωτικοῦ τῆς ἐκλογῆς Β. Διατάγματος, ἀπέδειξε διὰ μίαν ἔτι φορὰν ὅτι διαπνέεται ὑπὸ τῆς ἐπιθυμίας νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν καλυτέραν ρύθμισιν ἑνὸς ζητήματος, τὸ ὁποῖον τόσον ἐνδιαφέρει τοὺς Ἕλληνας, ρύθμισιν εἰς τὴν ὁποίαν σπουδαίως συνέβαλε καὶ ὁ ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῆς Αἰγύπτου. Καὶ τὴν ἐπιθυμίαν της ταύτην ἀποδεικνύει καὶ τὸ γεγονός, ὅτι ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὸ ἑλληνικὸν Πατριαρχεῖον καθώρισε τὰς βάσεις τῆς πατριαρχικῆς ἐκλογῆς εἰς τὸ μέλλον, ὥστε νὰ μὴ προκύπτουν πλέον ζητήματα ἀμφισβητήσεων τοῦ κύρους αὐτῆς.

* * *

Τὸ ταξίδιον τοῦ κ. Μπένες Τὸ ταξίδιον τοῦ κ. Μπένες εἰς τὸ Βελιγράδιον προσελκύει, πολὺ δικαίως ἄλλωστε, τὴν γενικὴν προσοχὴν τῶν εὐρωπαϊκῶν κυβερνήσεων κατὰ τὴν στιγμὴν αὐτὴν καὶ εἰδικώτερον τῶν κρατῶν ἐκείνων, τῶν ὁποίων τὰ συμφέροντα συνδέονται ἀμεσώτερον μὲ τὴν τύχην τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ. Καθ' ὅλας τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, τὸ ταξίδιον τοῦ προέδρου τῆς Τσεχοσλοβακικῆς Δημοκρατίας, ἐρχόμενον ἀμέσως μετὰ τὴν σύνοδον τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ, ἀποσκοπεῖ προφανῶς νὰ ἐπαναφέρῃ τὸν συνασπισμὸν τοῦτον εἰς τὴν ὁδὸν ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἔδειξε τάσεις ἀπομακρύνσεως, κατὰ τὴν διάσκεψιν τοῦ Βελιγραδίου. Ὁ κ. Μπένες, τοῦ ὁποίου ἡ χώρα ἔχει ἀνάγκην τῆς γαλλικῆς φιλίας, ἐργάζεται πάσῃ δυνάμει διὰ νὰ ἴδῃ πάλιν τὴν Μικρὰν Ἀντάντ, ὡς σύνολον, προσηλουμένην εἰς τὴν Γαλλίαν, εἶνε ὅμως ἀμφίβολον ἂν θὰ τὸ κατορθώσῃ, τοὐλάχιστον ἐπὶ τοῦ παρόντος. Αἱ δυσχέρειαι τοῦ ἐπαυξάνονται καὶ ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ Μεγάλη Βρεταννία, ἱκανοποιηθεῖσα ἀπὸ τὴν δήλωσιν τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ περὶ προσηλώσεώς της εἰς τὴν Κ.Τ.Ε., δὲν φαίνεται ἐπιδεικνύουσα ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον διὰ τὸν κατὰ τὰ ἄλλα προσανατολισμὸν τοῦ ὀργανισμοῦ τούτου.

* * *

Ἡ ἐμφάνισις τῆς πόλεως Ὅσοι ἐπόθησαν καὶ ηὐχήθησαν ν' ἀποκτήσουν αἱ Ἀθῆναι κάποιον ἀρχιτεκτονικὸν ρυθμὸν καὶ κάποιαν ἔκφρασιν, θὰ χαροῦν μανθάνοντες τὴν ἔναρξιν τῆς λειτουργίας τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς τοῦ Πολεοδομικοῦ Ὀργανισμοῦ. Ὁ καθορισμὸς ζωνῶν τῆς πόλεως, εἰς τὰς ὁποίας θὰ ἐπιβληθοῦν καλαισθητικοὶ περιορισμοὶ ὡς πρὸς τὴν ἐμφάνισιν τῶν ἀνεγειρομένων οἰκοδομῶν, εἶνε ἓν μέτρον, τὸ ὁποῖον θὰ μᾶς ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὴν σημερινὴν ἀναρχίαν τῶν μορφῶν καὶ τὴν ἀκαλαισθησίαν τῶν σχεδίων. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἀνάγκη τῆς εὐρυθμίας καὶ τῆς καλαισθησίας τῶν νεοανεγειρομένων οἰκοδομῶν ἔχει πλέον καταστῇ κοινὴ συνείδησις, τρέφομεν τὴν ἐλπίδα ὅτι αἱ ἐργασίαι τῆς πολεο

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 10 μ.μ. «Πόθοι κάτω ἀπὸ τὶς λεῦκες».
ΑΛΙΚΗΣ. «Ὁ Παπαφλέσσας».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Οἱ δυὸ Ἄγγελοι».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ὅπως ἀγαπᾶτε», τοῦ Σαίξπηρ.
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Τὸ τρελλοκόριτσο».
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ. (Θίασος Π. Κυριακοῦ). «Τὸ κορίτσι τῆς γειτονιᾶς».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἡ φυγὴ τοῦ Ταρζάν».
ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ὁ κῆπος τοῦ Ἀλλάχ».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Πέερ Γκύντ» καὶ «Δόκτωρ φάντασμα».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Θάλασσες τῆς Κίνας».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ὁ ἔνοχος».
ΟΡΦΕΥΣ. «Ζίγκφελδ, ὁ βασιλεὺς τῶν γυναικῶν».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Ὄχι πειὰ γυναῖκες».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Σόου Μπώτ».
ΡΕΞ. «Τὸ χρῆμα».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Δόκτωρ Ἐπαμεινώνδας».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Δόκτωρ Ἐπαμεινώνδας».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ἀποχαιρετισμὸς στὴν σημαία».
ΙΡΙΣ. «Αὐτοκρατορικὸ ρομάντσο».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Ὁ ἔρως ὁδηγεῖ».
ΟΥΦΑ. «Ἡρωϊκὲς καρδιές».
ΑΡΗΣ. «Γόησσα τοῦ Μόντε Κάρλο».
ΑΤΘΙΣ. «Τὸ σκάνδαλο τῆς ὀπέρας».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Κυρίαρχος τοῦ κάμπου».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Λέσχη κοριτσιῶν».
ΕΛΛΑΣ. «Κοιλὰς τοῦ τρόμου».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Τὰ μυστήρια τῶν Παρισίων».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Νεκρανάστασις τοῦ Τζῶν».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Στέλλα Πάρις».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Μὴ κοιμηθῆς πρὶν σὲ φιλήσω».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΚΑΠΙΤΟΛ. «Γκαρσόν».
ΠΑΛΛΑΣ. «Ρωμαῖος καὶ Ἰουλιέττα».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Δυὸ μάγκες».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Ἔγκλημα ἢ αὐτοκτονία;»
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Νύχτες ἀγωνίας».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Σπασμένες ἁλυσίδες».
ΑΚΤΑΙΟΝ. «Ντανιέλλα».
ΑΣΤΗΡ (Ν. Ἰων.). «Μιχαὴλ Στρογκώφ».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

μικῆς ἐπιτροπῆς θὰ στεφθοῦν ὑπὸ ἐπιτυχίας.

Μία ἀναγνώρισις Τὸ ἐνθουσιῶδες τηλεγράφημα τοῦ τέως βουλευτοῦ κ. Κολιαλέξη πρὸς τὸν κ. πρωθυπουργὸν ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς εἰς Ἄργος μεταβάσεώς του εἶνε ἓν δεῖγμα ὅτι τὸ ἔργον τῆς κυβερνήσεως τυγχάνει ἀναγνωρίσεως καὶ ἐκ μέρους τοῦ παλαιοῦ πολιτικοῦ κόσμου τοῦ κυρίως πληγέντος ἐκ τῆς μεταβολῆς τῆς 4ης Αὐγούστου.

Τὸ ἐπιστολικὸν ὕφος Ξενίζει ἐκ πρώτης ὄψεως τὸν ἀναγνώστην, τὸν ἐκτιμῶντα τὴν πολυμάθειαν τῆς συναδέλφου, ἡ ὁποία εἰδικῶς ἐνδιεφέρθη διὰ τὴν διδασκαλίαν τῆς ἐθνικῆς μας ἱστορίας εἰς ὅλους τοὺς Ἕλληνας, ἡ ἐκ μέρους της διόλου ἀβρὰ μεταχείρισις τῆς πολιτικῆς ἱστορίας τῆς χώρας. Ἀλλ' ὁμολογουμένως θὰ εἶχεν ὁ ἀναγνώστης τὸ ἄδικον μὲ τὸ μέρος του. Διότι μία φιλικὴ ἐπιστολογραφία, συντασσομένη συνήθως εἰς στιγμὰς πληθωρικῆς εὐδιαθεσίας, δὲν εἶνε ὑποχρεωμένη, ἔστω καὶ ἂν πρόκειται ν' ἀπαθανατισθῇ ἀπὸ στηλῶν ἐξωκειομένων εἰς τὴν βαρύγδουπον σοβαρότητα, ν' ἀποξενωθῇ τοῦ τόνου τῆς κομψῆς ἐλαφρότητος καὶ τῆς χαριτολογίας, ὁ ὁποῖος ὑποδεικνύεται ἀπὸ τὰ κλασσικὰ ἐγχειρίδια τῆς τέχνης, ὡς τὸ ἀπαραίτητον στοιχεῖον τοῦ ἐπιστολικοῦ ὕφους.

Μακρὰ παράδοσις Διὰ τῶν ἀρχομένων ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς Σαββάτου, παρουσίᾳ τοῦ Γερμανοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας, συμπληρωματικῶν ἀνασκαφῶν τοῦ ἀρχαιολογικοῦ χώρου τῆς Ὀλυμπίας, ἡ γερμανικὴ ἀρχαιολογικὴ ἐπιστήμη συνεχίζει τὴν πολυετῆ λαμπρὰν παράδοσιν, ἥτις τόσον στενῶς τὴν συνδέει μὲ τὸν ἀρχαῖον ἑλληνικὸν πολιτισμὸν καὶ διὰ τὴν ὁποίαν τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος τῆς ὀφείλει βαθυτάτην τὴν εὐγνωμοσύνην του. Εἰς τὴν γερμανικὴν σκαπάνην ὀφείλονται καὶ οἱ γνωστοὶ σήμερον θησαυροὶ τῆς Ὀλυμπίας καὶ ἰδίως ὁ περίφημος Ἑρμῆς τοῦ Πραξιτέλους, τὸ μόνον περισωθὲν ἀναμφισβήτητον πρωτότυπον ἔργον ἑνὸς τῶν μεγίστων καλλιτεχνῶν τῆς κλασσικῆς ἀρχαιότητος. Γερμανοὶ ἐπίσης ἀνέσκαψαν τὸ ἐν Ἀθήναις θέατρον τοῦ Διονύσου, μέγα μέρος τοῦ νεκροταφείου τοῦ Διπύλου, τὸ περίφημον Ἡραῖον τῆς Σάμου, τοὺς ναοὺς τῆς Ἀφαίας καὶ τῆς Ἀφροδίτης ἐν Αἰγίνῃ καὶ κυρίως τὰς Μυκήνας καὶ τὴν Τίρυνθα, ὅπου ὁ περίφημος Ἐρρῖκος Σλῆμαν ἔφερεν εἰς φῶς τὰ ὡραιότερα εὑρήματα τῆς ἑλληνικῆς προϊστορίας.

Ἡ Τουρκοαιγυπτιακὴ συνθήκη Αἱ μεταξὺ τῶν κυβερνήσεων Αἰγύπτου καὶ Τουρκίας διεξαγόμεναι ἀπὸ καιροῦ διαπραγματεύσεις διὰ τὴν συνομολόγησιν συνθήκης φιλίας, εὑρίσκονται εἰς τὸ τέρμα των καὶ κατὰ τὰς τελευταίας ἐκ Κων)πόλεως καὶ Καΐρου πληροφορίας, πρέπει νὰ θεωρῆται ἐπικειμένη ἡ ἐν Ἀγκύρᾳ μονογράφησις τοῦ κειμένου της. Ἡ συνθήκη αὐτὴ εἶνε κατὰ τοῦτο ἰδιαιτέρως ἐνδιαφέρουσα, διότι εἰς χωριστὸν κεφάλαιον αὐτῆς διακανονίζεται τὸ ζήτημα τῆς ὑπηκοότητος τῶν ἐν Αἰγύπτῳ τέως Ὀθωμανῶν ὑπηκόων. Μολονότι ἐπὶ τοῦ προκειμένου δὲν εἶνε γνωσταὶ ἄλλαι λεπτομέρειαι, πρέπει νὰ θεωρῶμεν ὡς βέβαιον ὅτι ὁ διακανονισμὸς οὗτος δὲν ἐπεκτείνεται καὶ εἰς τοὺς ἐν Αἰγύπτῳ ὁμογενεῖς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι προερχόμενοι ἐκ περιφερειῶν τῆς τέως ὀθωμανικῆς Αὐτοκρατορίας, δὲν ἐφρόντισαν νὰ κανονίσουν ἔκτοτε τὸ ζήτημα τῆς ἐθνικότητός των. Οἱ ὁμογενεῖς οὗτοι, μετὰ τὴν ἐπελθοῦσαν ἑλληνοτουρκικὴν ἀνταλλαγήν, εἶνε καὶ φύσει καὶ θέσει Ἕλληνες ὑπήκοοι, ἔστω καὶ ἂν δὲν προέβησαν εἰς τὴν τυπικὴν ἀναγνώρισιν τῆς ὑπηκοότητος των ταύτης.

Τὰ σῦκα Αἱ τουρκικαὶ ἐφημερίδες δημοσιεύουν τὴν πληροφορίαν ὅτι μεταξὺ τοῦ ἐν Σμύρνῃ τουρκικοῦ Ὀργανισμοῦ Σύκων καὶ τοῦ Γραφείου Ἑλληνικῶν Σύκων ἐξεδηλώθη ἡ ἐπιθυμία μιᾶς συνεννοήσεως, ἡ ὁποία ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ θέσῃ τέρμα εἰς τὸν ἀνταγωνισμόν, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν καλυτέραν τοποθέτησιν εἰς ἀγορὰς τοῦ ἐξωτερικοῦ τοῦ προϊόντος τούτου. Νομίζομεν ὅτι μὲ ὀλίγην καλὴν θέλησιν ἑκατέρωθεν δὲν εἶνε δύσκολος μία τοιαύτη συνεννόησις, ἡ ὁποία δὲν εἶνε δυνατὸν παρὰ ν' ἀποβῇ ἐπωφελὴς καὶ διὰ τὴν ἑλληνικὴν καὶ διὰ τὴν τουρκικὴν παραγωγὴν σύκων.

Ὁ κόσμος τρέχει, συνωστίζεται, ἀγωνίζεται νὰ βρῇ μιὰ θέσι
ΓΙΑΤΙ
θέλει νὰ δῇ τοὺς ἠθοποιοὺς του, ν' ἀκούσῃ τὴ γλῶσσά του, νὰ γελάσῃ μὲ τ' ἀστεῖα τους!
Καὶ γελάει μὲ τὴν καρδιά του γιατὶ εἶνε τ' ἀστεῖα τοῦ τόπου του. Αὐτὸ συμβαίνει μὲ τὴν ταινία
Ο ΔΟΚΤΩΡ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ
ποὺ μὲ ἐπιτυχία ἄνευ προηγουμένης προβάλλεται στὸ
ΤΙΤΑΝΙΑ
καὶ
ΣΠΛΕΝΤΙΤ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ὅλα τὰ λευκὰ εἴδη
ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΔΡΑΓΩΝΑ
ΑΘΗΝΑΙ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

ΙΤΑΛΙΑΝ ΛΑΪΝ
«SATURNIA»
17 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ
ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
Ἀποταθῆτε εἰς τοὺς Γενικοὺς Πράκτορας
Γ. ΜΟΡΦΥ & ΥΙΟΣ-ΚΡΩΒΒ & ΣΤΙΒΕΝΣ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Ναυαρίνου 1. Τηλ. 44-141. ΠΑΤΡΑΙ: Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ εἰς τὰ Πρακτορεῖα ταξιδίων.

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ Ν. ΑΚΤΥΠΗ
Ἐπὶ 12ετίαν ἐπιμελητοῦ καὶ ὑποδιευθυντοῦ τοῦ Δημοτικοῦ Μαιευτηρίου. Δωμάτια πολυτελείας.—Κλῖναι Α' καὶ Β' θέσεως.
ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 39
ΤΗΛΕΦ. 24-470

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
10 — 1 καὶ 4 — 8
Ἀριθ. τηλ. 54.406
Χαλκοκονδύλη καὶ Καματεροῦ 1.

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β. Δημησιάνος δέχεται, Σολωμοῦ 19, ἀπὸ 4—6 Τηλέφ. 21.027.

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΕΝΤΓΑΡ ΟΥΛΛΑΣ 4ον.- ΟΙ «ΚΟΚΚΙΝΟΙ ΑΣΣΟΙ»

Δὲν μπορεῖ ὅμως νὰ τὸν σκότωσαν πολὺ μακρυὰ ἀπὸ ἐδῶ. Τὸ πτῶμα του εἶναι ζεστὸ ἀκόμη!
Φορεῖ νυχτικὸ καὶ παντοῦφλες. Ἄρα τὸν σκότωσαν μέσα στὸ σπίτι του!
Πατημασιὲς βαθειὲς ποὺ σημαίνει ὅτι ὁ δολοφόνος κουβαλοῦσε τὸ πτῶμα... καὶ βγῆκε ἀπὸ αὐτὸ τὸ σπίτι!
Φαίνεται ἔρημο.: Ἡ πόρτα εἶναι ἀνοιχτή!
Τί εἶναι αὐτὰ στὴν πόρτα;
Ὁ ἄσσος καρρὸ καὶ ὁ ἄσσος κοῦπα! Οἱ κόκκινοι ἄσσοι Ντόναβαν.

Ἡρόδοτος

Ὁ καλὸς Ἡρόδοτος, ὁ ὁποῖος παρὰ τὴν διαφορὰν τῶν τόσων αἰώνων ποὺ τοὺς χωρίζει, μαζὶ μὲ τὸν καλὸν Πλούταρχον, ἀποτελοῦν, ἐξ ὅσων γνωρίζομεν μίαν ξυνωρίδα, τῶν δύο ἐγγύτερον πρὸς τοὺς ἁπλοὺς ἀνθρώπους ἀρχαίων ἱστορικῶν, μὲ μίαν κάπως ἀγαθοπιστίαν ὁ πρῶτος, κριτικώτερος κάπως ὁ δεύτερος. Εὐσεβεῖς, καὶ οἱ δύο—ὁ δεύτερος ὑπῆρξε καὶ ἱερεὺς —, χρηστοί, ὁμιλοῦν πάντοτε περὶ τῶν θρησκευτικῶν πραγμάτων μετὰ τῆς δεούσης εὐλαβείας, καὶ εἶνε χαρακτηριστικὴ εἰς τὸν Ἡρόδοτον, ἡ ἐχεμύθειά του, τόσον περὶ τῶν ξένων, τῶν αἰγυπτιακῶν μυστηρίων εἰς τὰ ὁποῖα ἐμυήθη, ὅσον καὶ τῶν Ἐλευσινίων, διὰ τὰ ὁποῖα κάποτε λέγει, ὡς ἀπολογούμενος, ὅταν παραλληλίζων τ' ἀναφέρει εἰς τὴν «Εὐτέρπην», «...τὰ ὁποῖα γνωρίζω, ἀλλὰ ὡς μεμυημένος δὲν δύναμαι ν' ἀναφέρω...»

Εἰς τὴν ἰδίαν αὐτὴν «Εὐτέρπην» ἀναφέρει τὸ χαριτωμένον ἀνέκδοτον τοῦ Ἀμάσιος, καὶ τὴν εὐφυᾶ ἀπόδειξιν, τῆς ἀνάγκης ὑποταγῆς εἰς αὐτόν.

«Καταστραφέντος, λέγει, τοῦ Ἀπρίου, ἐβασίλευσεν ὁ Ἄμασις (509 π. Χ.) ὅστις ἦτο ἐκ τοῦ νομοῦ Σαΐτου καὶ ἐγεννήθη εἰς τὴν πόλιν ἥτις καλεῖται Σιούφ.

Καὶ κατὰ πρῶτον μὲν οἱ Αἰγύπτιοι περιεφρόνουν τὸν Ἄμασιν θεωροῦντες αὐτὸν ὡς μικρᾶς ἀξίας ἄνθρωπον, διότι πρότερον ἦτο ἰδιώτης καὶ ἐξ οἰκογενείας ἀφανοῦς, ἀλλὰ κατόπιν ὁ Ἄμασις προσείλκυσεν αὐτοὺς διὰ τῆς ἱκανότητος καὶ τῆς συνέσεώς του. Εἶχε δὲ μεταξὺ τῶν ἀπείρων θησαυρῶν του ποδονιπτῆρα χρυσοῦν, εἰς τὸν ὁποῖον αὐτὸς ὁ Ἄμασις καὶ οἱ ὁμοτράπεζοι αὐτοῦ ἔπλυνον πάντοτε τοὺς πόδας των. Τοῦτον τὸν ποδονιπτῆρα συντρίψας τὸν μετεποίησεν εἰς ἄγαλμα θεοῦ, τὸ ὁποῖον ἔθεσεν εἰς τὸ μᾶλλον κατάλληλον μέρος τῆς πόλεως, οἱ δὲ Αἰγύπτιοι διερχόμενοι πρὸ αὐτοῦ τῷ προσέφερον μεγάλας τιμάς. Ὅτε ὁ Ἄμασις ἔμαθε τὰ συμβαίνοντα, συνεκάλεσε τοὺς Αἰγυπτίους καὶ τοῖς ἐφανέρωσεν ὅτι τὸ ἄγαλμα εἶχε κατασκευασθῆ ἐκ τῆς λεκάνης ἐκείνης, ἐντὸς τῆς ὁποίας πρότερον ἤμουν, οὔρουν καὶ ἔπλυνον τοὺς πόδας ἐκεῖνοι οἵτινες τώρα ἀπέδιδον πρὸς αὐτὴν τοιοῦτον ἄκρον σεβασμόν. Ἔπειτα χωρὶς νὰ διακόψῃ τὸν λόγον του, προσέθηκεν ὅτι, τὸ ἴδιον συνέβη καὶ εἰς αὐτόν, ἐὰν κατ' ἀρχὰς ἔζησεν ὡς ἰδιώτης, ἐγένετο ὅμως βασιλεὺς των καὶ καθῆκον των ἦτο νὰ τὸν τιμῶσι καὶ νὰ τὸν σέβωνται. Τοιουτοτρόπως λοιπὸν προσείλκυσε τοὺς Αἰγυπτίους τόσον ὥστε ἔκρινον ὅτι ἔπρεπε νὰ ὑποτάσσωνται».

Καὶ εἶναι πράγματι, τόσον ἀληθινόν, φθάνει, οἱ ἀνερχόμενοι εἰς τὰ ὕψιστα τῶν ἀξιωμάτων, νὰ διατηροῦν καὶ ἐκεῖ τὴν εὐγένειαν τῆς ὕλης των.

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ὁ Βασιλεὺς τοῦ σίτου

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐνταῦθα ἀφίξεως τοῦ «Βασιλέως τοῦ σίτου» κ. Λουΐ Ντρεϋφούς, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀπένειμε τὸν Χρυσοῦν Σταυρὸν τοῦ Φοίνικος εἰς τὸν υἱὸν αὐτοῦ κ. Φρανσουὰ Ντρεϋφούς, διευθυντὴν τοῦ ὁμωνύμου μεγάλου οἴκου, διὰ τὸ ἐπιδεικνυόμενον πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν Ναυτιλίαν ἐνδιαφέρον του.

Προχθὲς ἡ «Ἕνωσις Ἑλλήνων Ἐφοπλιστῶν» παρέθεσε γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Λουΐ Ντρεϋφούς, εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησεν ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Δευκ. Ρεδιάδης.

Ὁ κ. Ντρεϋφοὺς ἐπιβαίνων τῆς θαλαμηγοῦ του, ἀνεχώρησε χθές.

Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ

Ἡ καλλιτέχνις τοῦ ᾄσματος κ. Κάκια Σκληροῦ δίδει αὔριον Πέμπτην, 8ην Ἀπριλίου, εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ἐνδιαφέρον ρεσιτὰλ μὲ πλουσιώτατον πρόγραμμα. Ὁ γερμανικὸς καὶ γαλλικὸς Τύπος ἀφιέρωσεν ἐγκωμιαστικὰς κριτικὰς διὰ τὰς συναυλίας της εἰς Μόναχον καὶ Παρισίους. Ἐξῆρε ἡ ἐξαιρετικὴ μουσικότης καὶ μόρφωσις τῆς Ἑλληνίδος καλλιτέχνιδος, τὸ βαθὺ αἴσθημα τῆς φωνῆς της καὶ ἡ μεγάλη τέχνη τοῦ τραγουδιοῦ της.

Μουσικὴ συναυλία εἰς Ἀμφιάρειον

Τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 11 Ἀπριλίου θὰ ἐκτελεσθῇ εἰς τὸ ἀρχαῖον θέατρον τοῦ Ἀμφιαρείου Ὠρωποῦ μουσικὴ συναυλία ὑπὸ ὀρχήστρας 17 μελῶν τῆς Συμφωνικῆς τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἔργα Χαῖντελ καὶ Μότσαρτ, ἡ δὲ ὀρχήστρα θὰ διευθύνεται ὑπὸ τοῦ κ. Θ. Βαρβαγιάννη.

Σειρὰ ἐκδρομῶν τῆς Ἑλληνικῆς Περιηγητικῆς Λέσχης (Ὁδοιπορικοῦ Συνδέσμου), ἡ ὁποία ὀργανώνει τὴν συναυλίαν, καταλήγουν εἰς τὸ θέατρον τοῦ Ἀμφιαρείου τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς.

Τῆς συναυλίας θὰ προηγηθῇ διάλεξις περὶ Ἀμφιαρείου τοῦ διακεκριμένου ἀρχαιολόγου κ. Μηλιάδη.

Στιλπνά...
θὰ εἶνε τὰ δόντια σας καὶ θὰ λαμποκοποῦν, ὅπως τὰ πουλιὰ πειάνονται στὶς παγίδες ἔτσι καὶ σεῖς θὰ αἰχμαλωτίζετε τὶς καρδιές. Κι' αὐτὸ θὰ τὸ ὀφείλετε στὸ DENTOL, τὴν φημισμένη ὀδοντόπαστα, τὴν ἀπολύτως ἀντισηπτικὴ καὶ προικισμένη μὲ τὸ πειὸ εὐχάριστο ἄρωμα. Παρασκευασμένη σύμφωνα μὲ τὴ μέθοδο τοῦ Παστέρ, δυναμώνει τὰ οὖλα, ἀποβάλλει τὴν κακοσμία τοῦ στόματος, συντηρεῖ τὰ δόντια καὶ τοὺς δίδει μιὰ ἀπαστράπτουσα λευκότητα.
Ἐγκεκριμένον παρὰ τῆς Ἰατρικῆς Ἀκαδημίας τῶν Παρισίων καὶ τοῦ ἐν Ἑλλάδι Ἀνωτάτου Ὑγειονομικοῦ Συμβουλίου.
Dentol
Πωλεῖται παντοῦ πρὸς Δραχμὰς 18 τὸ σωληνάριον καὶ 30 τὸ φιαλίδιον.
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡ. Ζ. Μ. ΚΑΠΟΓΙΑΝΟ ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ 5 ΑΘΗΝΑΙ
ΙΔΕΑ

Σατυρικὸς στίχος

Ταιριασμένοι

Εὐλόγως καὶ ἐπ' ἄπειρον στὰ χρο-
(νικὰ θ' ἀνήκη
ἡ γενομένη κατ' αὐτὰς συζυγοκτό-
(νου δίκη.
Μὴ θέτε λεπτομέρειες κι' ἐξήγησι
(πεζή,
ἀρκεῖ ποὺ πίνανε κι' οἱ δυὸ οἱ σύ-
(ζυγοι μαζί.
Αὐτὸ θὰ πῆ ἀνδρόγυνο ποὺ νὰ ται-
(ριάζη σ' ὅλα
κι' ἂν κατὰ λάθος ἔπεσεν στὴ μέ-
(ση ἡ πιστόλα,
ἕως ἐκείνη τὴν στιγμήν, ὡς τύπος
(ἀνδρογύνου
ταιριάζαν καὶ στὸ καπηλειό, κι' εἰς
(τὴν ζωὴν τοῦ οἴνου.

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Λίλα Λαλαούνη

Ἕνα ἀπὸ τὰ πλέον ἐνδιαφέροντα ρεσιτὰλ τῆς ἐφετεινῆς περιόδου θὰ εἶνε τὸ σημερινὸν ρεσιτὰλ πιάνου τῆς καλλιτέχνιδος Λίλας Λαλαούνη, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀποκλειστικῶς ἀπὸ πρόγραμμα Σοῦμαν καὶ τὸ ὁποῖον εἶνε καὶ τὸ τελευταῖον τῆς καλλιτέχνιδος διὰ τὴν ἐφετεινὴν περίοδον.

Ὑψηλαὶ ταξιδιώτιδες

Μὲ τὸ ἀτμόπλοιον «Μιλουώκη» ἔφθασαν χθὲς ταξιδεύουσαι μὲ τὸν τίτλον τῶν δουκισσῶν τοῦ Λαϊβενστάϊν αἱ δύο θυγατέρες τοῦ Διαδόχου τῆς Γερμανίας. Τὰς πριγκιπίσσας, αἱ ὁποῖαι μετέχουν μιᾶς συνήθους ἀνὰ τὴν Μεσόγειον ὁμαδικῆς ἐκδρομῆς, ἐχαιρέτισεν ἐπὶ τοῦ πλοίου εἰς τὸν Πειραιᾶ ὁ τελετάρχης τῶν Ἀνακτόρων κ. Λεβίδης.

Ἡ Ἔκθεσις τῆς Κας Ταρσούλη

Ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τῆς κ. Ἀθηνᾶς Ταρσούλη εἰς τὸν «Παρνασσὸν» συγκεντρώνει καθημερινῶς τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ φιλοτέχνου κόσμου, ὁ ὁποῖος ἐκφράζεται μετ' ἐνθουσιασμοῦ διὰ τὴν ποικίλην εἰς θέματα ἐργασίαν τῆς καλλιτέχνιδος, ἀντιπροσωπευομένην ἀπὸ ὑπερεκατὸν πίνακας, ἐλαιογραφίας, γκουάς, ἀκουαρέλλας, σινικὴν μελάνην κλπ. ἐμπνευσμένους ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴν φύσιν καὶ ἀπὸ θαυμάσια γερμανικὰ τοπία τοῦ Ἀμβούργου, τῆς Ἰένας, τῆς Νυρεμβέργης, τῶν Βαυαρικῶν Ἄλπεων. Πολλοὶ ἤδη πίνακες ἠγοράσθησαν.

Κίνησις σώματος Ἀλκίμων

Ἐντολῇ τῆς Διοικήσεώς των, διετάχθησαν ὅλοι οἱ βαθμοφόροι καὶ ἄλκιμοι ὅπως, συντεταγμένοι καθ' ὁμάδας, παρακολουθῶσιν τὰς εἰς τοὺς ἱεροὺς ναοὺς Πειραιῶς Ἀθηνῶν καὶ Καλλιθέας ἀκολουθίας, προσφέροντες κάθε δυνατὴν βοήθειαν εἰς τοὺς ἐκκλησιαζομένους, ἐφοδιασθέντες καὶ διὰ νοσοκομειακῶν φαρμακείων πρώτων βοηθειῶν.

Σοπράνο Περπινιάνη

Ἡ διακεκριμένη καλλιτέχνις τοῦ ᾄσματος σοπράνο Ἀντωνία Περπινιάνη ἐμφανίζεται μεθαύριον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 6½ μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» εἰς ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ. Ἡ καλλιτέχνις θὰ ἐκτελέσῃ εἰς τὸ πρόγραμμα συνθέσεις Σοῦμπερτ, Χαῖντελ, Μασσενέ, Φωρέ, Πουτσίνι, Πανεσιέλλη, Νέομπαρκ, Βέρντι, Λαυράγκα, Καλομοίρη, Βαλτετσιώτη. Πιάνο ὁ κ. Στέφ. Βαλτετσιώτης.

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη τὸ περὶ ἁρμοδιότητος καὶ διαδικασίας ἐνώπιον τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας καὶ τῶν Διοικητικῶν Δικαστηρίων ἔργον τοῦ δικηγόρου κ. Παναγιώτου Κ. Πολυχρονοπούλου, πραγματευόμενον περὶ τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας, τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου, ἐκδικαστικῶν ἐπὶ τῶν ἐφέσεων ἐπιτροπῶν κλπ.

—Ἐξεδόθη ἐν Βουδαπέστῃ τεῦχος, εἰς τὸ ὁποῖον περιλαμβάνονται διαλέξεις, τὰς ὁποίας ὁ κ. Μάρκοβιτς ἔδωκε κατὰ τὰ ἔτη 1926—1936 ἐν Αὐστρίᾳ, Ἑλλάδι, Οὐγγαρίᾳ, Τσεχοσλοβακίᾳ, Ἑλβετίᾳ καὶ Γιουγκοσλαυΐᾳ περὶ Ἑλλάδος. Ἐπίσης εἰς τὸ τεῦχος τοῦτο περιλαμβάνονται καὶ αἱ κρίσεις τοῦ Διεθνοῦς Τύπου.

Ὁ κ. Μάρκοβιτς ἐνήργησε πρὸ ἐτῶν σπηλαιογραφικὰς ἐρεύνας ἐν Ἑλλάδι καὶ εἶνε ἔνθερμος λάτρης τῆς Ἀρχαίας καὶ Νέας Ἑλλάδος.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

La breve et merveilleuse
vie de la Malibran
par Lorenzi de Bradi
Βιβλιοπωλεῖον Κάουφφμαν. Σταδίου 28.

Γαλλικὰ
ὑπὸ καθηγητοῦ ἐπὶ μακρὸν καὶ εἰδικῶς σπουδάσαντος ἐν Γαλλίᾳ μὲ 11ετῆ πεῖραν διδασκαλίας. Ὑπέροχον σύστημα ταχίστης ἐκμαθήσεως τοῦ συνδιαλέγεσθαι δι' εἰδικῆς προσωπικῆς διδασκαλίας μὲ ἄπταιστον προφοράν. Δίδακτρα 150 δρχ. πληρωτέα κατὰ μῆνα. Φροντιστήριον Ξένων Γλωσσῶν, Σταδίου 10.

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΣΤΑΦΙΔΟΚΙΒΩΤΙΩΝ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς διακηρύττει, ὅτι τὴν 15ην Ἀπριλίου ἑ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐνεργηθήσεται εἰς τὰ Γραφεῖα αὐτοῦ (Πανεπιστημίου 53—Στοὰ Πεσμαζόγλου) μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν ἑκατὸν χιλιάδων (100.000) σταφιδοκιβωτίων.

Τῶν σχετικῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην πρωΐαν ἀπὸ 8 ½ ἕως 2½ μ.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Α.Σ.Ο. (Τμῆμα Προμηθειῶν).

Ὁ ἐπίσημος ξένος μας

Ὁ ἀφιχθεὶς χθὲς Γερμανὸς ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Ροὺστ (ἀριστερά) μετὰ τοῦ ἐνταῦθα πρεσβευτοῦ τῆς Γερμανίας κ. Σέρμπεργκ.

Προβλήματα ζατρικίου

135.

Λύσις

1. Β θ5 — ε 8!
(Δίδει 2 τετράγωνα φυγῆς!)
(Ἀπειλὴ 2. Ι ε6 — δ 4 + μάτ)·
1. Ρε4—ζ3 2. Βε8×γ6 μάτ.
1. Ρε4—ζ5 2. Ιε6—η7 μάτ.
1. Ιε2×ζ4 2. Πθ4×ζ4 μάτ.

Εἰς οἱανδήποτε ἄλλην κίνησιν ἀκολουθεῖ μὰτ διὰ τῆς ὡς ἄνω ἀπειλῆς.

Ι. Χ.

Μία χοροεσπερίς

Τὴν 15ην τρέχοντος καὶ ὥραν 6 μ.μ. δίδεται μεγάλη χοροεσπερὶς εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Μαξὶμ» ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τῆς Ἀντιφθισικῆς Ἑταιρείας, ὑπὸ τὴν Ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α.Β.Υ. Πριγκιπίσσης Εἰρήνης.

Ἡ ἐπιτυχία τῆς χοροεσπερίδος ταύτης προμηνύεται ἐντελῶς ἐξαιρετική, λαμβανομένων ὑπ' ὄψιν τῶν σκοπῶν οὓς ἐξυπηρετεῖ καὶ τῶν καταβληθεισῶν προσπαθειῶν παρὰ τῶν μελῶν τῆς Ἐφορείας κυριῶν καὶ τῆς διοργανωτικῆς ἐπιτροπῆς ἐκ γνωστῶν κυριῶν καὶ δεσποινίδων τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας.

Ὁμιλίαι

Σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 8 μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Ι. Συκουτρῆς μὲ θέμα: «Χορικὴ ποίησις: Σιμωνίδης, Βακχυλίδης» καὶ 7 μ.μ. θὰ συνεχίσῃ τὸν Φάουστ τοῦ Γκαῖτε, Β' Μέρος, εἰς τὸν Ἀσκραῖον, Δραγατσανίου 6.

—Ὑπὸ τὴν Ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου ἡ Γενικὴ Ἑταιρεία πρὸς Προστασίαν τῆς Παιδικῆς καὶ Ἐφηβικῆς Ἡλικίας διοργανώνει τὴν δευτέραν αὐτῆς διάλεξιν σήμερον Τετάρτην 7 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Ὁμιλητὴς ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Καρυστίας κ. Παντελεήμων Φωστίνης. Θέμα: «Ἡ κοινωνικὴ πρόνοια. Οἱ γονεῖς καὶ τὰ τέκνα».

—Σήμερον Τετάρτην, 7 μ.μ., ἐν τῷ θεάτρῳ Κυβέλης (Οὔφα) θὰ ὁμιλήσῃ ὁ διαπρεπὴς διευθυντὴς τῶν Σιδηροδρόμων τοῦ Γαλλικοῦ Κράτους κ. Γ. Φραὶς μὲ θέμα: «Ἡ Βρετάνη» μετὰ προβολῆς κινηματογραφικῆς ταινίας.

Ἡ Διάλεξις περὶ Σολωμοῦ

Ἡ χθεσινὴ διάλεξις τῆς Ἑνώσεως Λογοτεχνῶν εἰς τὸν «Παρνασσὸν» μὲ ὁμιλητὴν τὸν Νομάρχην Χίου κ. Θεοφ. Ἀθανασιάδην Νόβαν ἐστέφθη ὑπὸ ἐξαιρετικῆς ἐπιτυχίας. Ἐτίμησαν αὐτὴν διὰ τῆς παρουσίας των οἱ Α.Β.Υ. Πρίγκιψ Νικόλαος, ὁ ὑπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Θ. Νικολούδης, ὁ μέγας αὐλάρχης κ. Μερκάτης καὶ πυκνὸν πλῆθος ἐπιλέκτων μελῶν τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας. Ὁ κ. Ἀθανασιάδης ὡμίλησε διὰ τὸ ἔργον τοῦ Σολωμοῦ μὲ βαθύτητα, ἐξάρας τὴν ποιητικὴν ἀλλὰ καὶ τὴν ἠθικὴν ἀξίαν τοῦ ἐθνικοῦ ποιητοῦ, οὗ ἔκρινε μεγάλην τὴν ἐπίδρασιν ἐπὶ τοῦ καθόλου ἐθνικοῦ βίου μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν. Ὁ κ. Ἀθανασιάδης ἀπέσπασε ζωηρότατα χειροκροτήματα τοῦ ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου.

ΠΙΑΝΟ μεταχειρισμένον ἀγοράζει ὁ οἶκος «ΕΥΔΟΚΙΑ». Γράψατε Ταχ. Θυρίδα 157.

Ξένα βιβλία

Ἡ βραχεῖα καὶ θαυμαστὴ ζωὴ τῆς Μαλιμπρὰν

Ὑπὸ Λορέντζι ντὲ Μπράντι

Ὡσὰν ἀστέρια, ποὺ φαίνονται ἔξαφνα εἰς τὸν βελούδινον θερινὸν οὐρανόν, διαγράφουν μίαν τροχιὰν καὶ σβήνουν μέσα εἰς τὴν σκιάν, ἔτσι συχνὰ εἶνε ἡ ζωὴ καὶ ἡ μοῖρα τῶν μεγάλων τραγῳδῶν καὶ κωμῳδῶν, τῶν ἀοιδῶν καὶ τῶν χορευτριῶν, φευγαλέων, ὅπως ἕνα ἀστέρι σὲ μιὰν ἀνοιξιάτικη νύκτα.

Μίαν τοιαύτην ἀπὸ τὰς συντόμους καὶ θαυμαστὰς ζωάς, ἀναπολεῖ ὁ κ. Λορέντζι ντὲ Μπράντι, μέσα εἰς τὸ ὡραιότατον βιβλίον του, παθητικὸν ἅμα καὶ ἐμπεριστατωμένον, τὸ ὁποῖον ἀφιερώνει εἰς τὴν ἐξαιρετικὴν καλλιτέχνιδα, ποὺ κατὰ τὸ πρῶτον τρίτον τοῦ 19ου αἰῶνος, διήγειρε τὸν θαυμασμὸν ὅλου τοῦ κόσμου.

Μεγαλοφυΐα τοῦ τραγουδιοῦ, ἡ Μαλιμπρὰν ἐγνώρισε μίαν δόξαν, τὴν ὁποίαν καμμιὰ ἄλλη, οὔτε πρὸ αὐτῆς, οὔτε μετ' αὐτήν, ἔφθασε ποτέ. Οἱ ποιηταί, οἱ ζωγράφοι, οἱ μουσικοί, οἱ πλέον διασημότεροι τῆς ἐποχῆς της, ὁ Ὁράτιος Βερνέ, ὁ Ροσσίνι καὶ ὁ Μπελλίνι, ὁ Δονιζέττι καὶ ὁ Ἀλεβύ, δὲν ἐχαιρέτισαν εἰς αὐτὴν μόνον τὸ ᾠδικὸν θαῦμα, ἀλλὰ ἐλάτρευσαν καὶ τὴν γυναῖκα. «ΚΑΛΛΟΣ, ΜΕΓΑΛΟΦΥΪΑ, ΑΓΑΠΗ», λέγει τὸ ἐπιτάφιον ποὺ ἐχάραξεν ὁ Λαμαρτῖνος ἐπὶ τοῦ μαυσωλείου της, καὶ ποὺ ἡ γυναῖκα αὐτὴ πραγματικὰ ἤξιζε:

«Κάλλος, μεγαλοφυΐα, ἀγάπη, ἦταν
(τὸ γυναικεῖο ὄνομά της.
Γραμμένο μέσα στὴ ματιά της, στὴν
(καρδιά της, στὴ φωνή της.
Ὑπὸ τρεῖς μορφὲς ἀνῆκε στὸν οὐ-
(ρανὸν αὐτὴ ἡ ψυχή.
Κλάψε, γῆ, καὶ σὺ οὐρανέ, δέξου
(την τρεῖς φορές!....»

Ὁ Ἀλφρὲ ντὲ Μυσσέ, τὴν εἶχε κατὰ πρῶτον συναντήσει εἰς τὸ σαλόνι τῆς κομίσσης Μερόνι, μιὰ βραδυὰ ὅπου ἐτραγουδοῦσε τὴν «Ἰτηά», συνοδευομένη μὲ τὴν ἅρπαν. Ἦτο τότε εἰς ὅλην τὴν αἴγλην τῆς μεγαλοφυΐας της, ἀκατανικήτως ὡραία ὄχι λόγῳ τῆς τελειότητος τῶν χαρακτηριστικῶν της, ἀλλὰ ἀπὸ τὴν ἀκτινοβολίαν ποὺ ἐσκόρπιζε. Ὅταν ἐνεφανίζετο, δὲν παρετήρουν ἂν τὸ στόμα της ἦτο πολὺ μεγάλο, ἡ μύτη της πολὺ μικρή, ἢ ἐὰν τὴν ἐπροτιμοῦσε κανεὶς μὲ πρόσωπον ὀλιγώτερον ὠοειδές, ἢ τὰ μαλλιὰ λιγώτερο μαῦρα, τὸ κτένισμα τῶν ὁποίων ἐθύμιζε «δυὸ φτερὰ κοράκου ἐπάνω σὲ ἕνα μάρμαρον τοῦ Κανόβα»—κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ Ἀρμὰν ντὲ Πουμαρτὲν — μὲ μάτια ἀμυγδαλωτά, γεμάτα «μελαγχολίαν, ρέμβην, πάθος», κατὰ τὸν Ἐρνέστον Λεγκουβέ, ὁ ὁποῖος ὑπῆρξε ἐκ τῶν στενῶν φίλων της. Κατάπληκτος ἀπὸ τὴν ἀβρότητα αὐτῆς τῆς γυναικός, διὰ τὴν ὁποίαν οἱ ρωμαντικοὶ ἔλεγαν ὅτι δὲν ἀνῆκε εἰς τὸ ἀνθρώπινον γένος, ὁ Ἀλφρὲ ντὲ Μυσσέ, δὲν ἐφαντάζετο ὅτι μετ' ὀλίγον θὰ τὴν ἐθρήνει μὲ τοὺς ἀθανάτους στίχους του.

Ἡ βραχεῖα ὕπαρξις αὐτῆς τῆς ζώσης ἁρμονίας, ποὺ ὑπῆρξε ἡ Μαρία Φελίτσια Γκάρθια—Μαλιμπρὰν ἦτο τὸ ὄνομα τοῦ πρώτου της συζύγου, τοῦ πεντηκονταετοῦς τραπεζίτου, τὸν ὁποῖον εἰς ἡλικίαν 18 ἐτῶν ἐνυμφεύθη κατ' ἐπιταγὴν τῶν γονέων της — ἦτο μία φωτεινὴ τροχιά. Εἰς ἡλικίαν 17 ἐτῶν ἦτο ἔνδοξος, χάρις εἰς τὴν σκληρότητα, θὰ ἔλεγε κανείς, τοῦ πατρός της, ποὺ τὴν προπαρασκεύαζε δι' αὐτήν. Μόλις ἐνεφανίσθη εἰς τὸ «Κίγκ'ς Θηατρ» τοῦ Λονδίνου, ὡς Ροζίνα τοῦ «Κουρέως τῆς Σεβίλλης», ἐπεσκίασε ἀμέσως τὴν βασίλισσαν τῆς τότε λυρικῆς σκηνῆς, τὴν περίφημον Πάστα. Τὴν ἐπομένην ἦτο ἤδη διάσημος καὶ διαδοχικῶς ἐνεφανίσθη εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην καὶ τὸ Παρίσι, ὡς Δυσδαιμόνα, Ἰουλιέττα καὶ Σεμίραμις. Ἡ εὐθυμία, ἡ πονηρία, ἡ τσαχπινιά, ἡ τρυφερότης, ἡ ἀγάπη, ἡ φωτιά, ὁ πόνος, ἐποίκιλαν τὸ ρεπερτουάρ τους, καὶ ἐξέφραζε ὅσον καμμιὰ ἕως τότε, τὴν ψυχὴν τῶν ἀνθρώπων. Ἡ πλοῦτος τῆς φωνῆς της, ἦτο ἄπειρος. Ἔφθανε ἀπὸ τὰ ὑψηλότερα σημεῖα τῆς σοπράνο, διὰ νὰ φθάσῃ εἰς τὰ χαμηλότερα τῆς κοντράλτο... Ὅλοι ἐπερίμεναν νὰ τέρψῃ τὸν κόσμον, σὰν μιὰ ἀθάνατη καὶ ἔξαφνα ἔσβησε εἰς ἡλικίαν εἴκοσι ὀκτὼ ἐτῶν.

ΡΕΣΙΤΑΛ
SCHUMANN
ΛΙΛΑΣ ΛΑΛΑΟΥΝΗ
(ΠΙΑΝΟ)
ΘΕΑΤΡΟΝ
ΟΛΥΜΠΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 6½ μ. μ.
GRANDE SONATE OP. 11
KINDERSZENEN OP. 15—
CARNAVALE OP. 9
Εἰσιτήρια 120, 100, 75, 50, 30

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
(Ὁδὸς Ἱπποκράτους 7)
Αὔριον Πέμπτην, 10 μ.μ.
«ΠΡΕΜΙΕΡΑ»
GEORGE FEYDEAU
100 % !!!
Κωμῳδία εἰς πράξεις 3
Ἀπὸ τὸ σύνολον τῆς
«ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ»

ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
Αἴθουσα Παρνασσοῦ
Παρασκευή, 9 Ἀπριλίου, 6½ μ.μ.
Ἐπίδειξις τῆς τάξεως πιάνου
Δίδος ΗΒΗΣ ΠΑΝΑ
Λαμβάνουν μέρος: ἡ Κα Βλαστοῦ, αἱ δίδες Γιώρτζου, Καραθάνου, Γκοβόστη, Καρβελλᾶ, Θεριανοῦ, Παπαγεωργίου, Πετρίτου, Ἀθανασιάδου, Δουκάκη, Γεωργιάδου καὶ ὁ κ. Γεωργιάδης.
Τιμὴ εἰσιτηρίου ....: δρχ. 50
Μαθητικὰ .... » 25
«ΔΙΤΣ»

ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ
ἠγγυημένως ριζικὴ
καὶ ἄνευ ἴχνους
ΝΤΕΝΓΚΕΛ - ΚΑΡΟΥΣΟΥ
Λυκαβηττοῦ 16

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΕΚΑΚΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
εἰδικὸς διὰ τὴν θεραπείαν
ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΩΝ - ΚΙΡΣΩΝ
Δέχεται 11—1 καὶ 6—8 ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 70 ε. ἀριθ. τηλ. 23-265

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον γωνία Ἰ-ου καὶ Ἀντιοχείας πήχ. 240 δρχ. 300.000. Πληροφορίαι τηλ. 22.077.

Κοινωνικ

Γάμοι

Σταῦρος Β. Θεοφ Μακρίδου ἐτέλεσαν

Κηδεῖαι

Τὴν προσφιλῆ μας σύζ γατέρα καὶ ἀδελφὴν ΣΤΑΜΑΤΙΑΝ θανοῦσαν χθές, κηδεύομ ραν 3 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ πευτηρίου «Εὐαγγελισμ Ὅθεν παρακαλοῦμεν φίλους, ὅπως, εὐαρεστ σι τὴν ἐκφοράν. Ἐν Ἀθήναις τῇ 7 Ὁ σύζυγος: Ὀρέστης τέκνα: Γεώργιος, Πλούταρχος. Ἡ μήτηρ νόμου. Οἱ ἀδελφοί. (Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις

Τὸν λατρευτόν μας πατέρ δελφὸν καὶ θεῖον ΠΑΜΦΙΛΟΝ ΑΘ. ΘΑΡ θανόντα χθές, κηδεύομεν τὴν καὶ ὥραν 4½ μ.μ. ἐκ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς. Ἐν Ἀθήναις τῇ 7 Τὰ τέκνα: Λία Παμφίλου Ἀθανασιάδου, Λεωνίδας Λίας Ἀθανασιάδης. Οἱ ἐ δελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. (Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις

Εὐχαριστήρ

Εὐχαριστοῦμεν θερμότατα συμμετασχόντας εἰς τὸ βαρύτατον μας ἐπὶ τῷ σκληρῷ θανάτῳ νης μας ΑΛΚΜΗΝΗΣ Ν. ΧΑΤ Οἱ ἀδελφοί Οἱ θεῖοι

ΕΜΠΟΡΙΚΑ
Τὸ Τμῆμα Κυριῶν ΡΗΓΑ ΓΙΑΝΝΑΚΗ τὸ κομμωτήριον στημίου 14. Ἀριθ. Τηλ.

Τὰ κοσμήματά σας τὰ ὡρολόγιά σας εἰς Π. ΙΓΓΛΕΣΗ, ὁδὸς Σταδ Τηλέφωνον 26-

Κινηματογράφος «Αὔρα» Λένορμαν 131 — ἐνοικιάζεται εὐθὺς Γραφεῖον 3, ὁδὸς Φειδ

40 ΔΡΑΧΜ Ἐπισκευὴ ὡρολογ κας διὰ πᾶσαν βλάβ νου νὰ πωλήσετε τὰ σας εἶνε συμφέρον θῆτε εἰς τὸ ἐργοστάσιον ΧΟΪΑΣ ΚΑΙ ΩΡΟΛΟ ΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΡΑ ὁδὸς Ἀπελλοῦ ἀριθ. 17 Δημοτικοῦ Θεάτρου, Τηλ.

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ προτοῦ τὰ πωλήσετε ἐπισκεφθῆτε μὲ. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, Ἀδάμαντα, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους Λίθους. Σ. Κοκκινάκης, Γωνία Ἀθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9 Τηλεφ. 21—787.

ΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΙΣ ΜΕ ΑΝΤΟΧΗΝ εἰς τὸ βραστὸ νερὸ καὶ εἰς τὴ φωτιὰ κρυστάλλων, πορσελάνης, Σὰξ Μουράνο, Γκαλέ, κοκκάλων, ἐλεφαντόδοτα, πῖπες, ὄστρακα, ζαντερὶ μαχαιροπήρουνα ἐπισκευὴ ρώνω καὶ ἐπιδιορθώνω. Χ. Ἀριστείδου 10. Κατάστημα Γ. Σαλούστρου. Στοὰ Βυζαντίου.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΠΑΡΙΣΗΣ
Ἰατρὸς
Ἀφροδισιολόγος — Δερματολόγος Γυναικολόγος
εἰς Παρισίους ἐκπαιδευθεὶς
ὁδὸς Γερανίου 43
8—1 καὶ 3—9
Τηλέφωνον 52-888

ΙΑΤΡΟΣ Α. ΣΙΜΟΝΕΤΟΣ
Παθήσεις στομάχου καὶ νοσήματα θρέψεως (διαβήτης).
Σατωβριάνδου 50. Τηλ. 53-666.

Χ. Ι. ΚΑΜΑΡΙΩΤΗΣ
Εἰδικὸς Ἰατρὸς
Ἀφροδισίων καὶ Δερματικῶν νοσημάτων
Γωνία Πειραιῶς καὶ Γερανίου 50
(Ὁμόνοια)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Τραπέζι μαόνι, λυτελὲς καὶ 6 καρέκλες δρυὸς δέρμα. Τιμὴ ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Ἐπιπλοποιὸς Ἀνδρουλάκης, ὁδ. Ἀκαδημίας 57.

Κ. ΜΠΡΑΖΙΩΤΗΣ Ἰατρὸς δερματολόγος καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων, Βερανζέρου 47, τηλ. 53-618.

Salon Modes
Ἰδιαίτερα συγχρονισμένη αἴθουσα πωλήσεως γυναικείων καπέλλων
Modes Paris.
High Class Hats
Αφοι ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗ κ Σια
ΣΤΑΔΙΟΥ - ΜΠΕΝΑΚΗ (γωνία) ΑΘΗΝΑΙ

Τὸ «ΤΡΕΛΛΟΚΟΡΙΤΣΟ»
Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
Εἶνε ἡ Ὀπερέττα τῆς ΜΟΔΑΣ
«ΜΟΝΤΙΑΛ»

Η ΠΡΩΪΑ

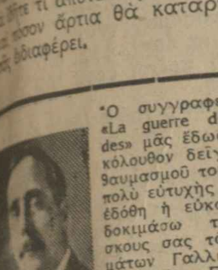
ΤΕΤΑΡΤΗ
7
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1937
Καλλιοπίου μάρτυρος

ἀποδείξεις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον τας νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημη Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγίδα τῆς Ἐφημερίδος.

Μάθετε
ΜΙΑΝ ΞΕΝΗΝ ΓΛΩΣΣΑΝ
σπίτι σας, μὲ αὐτὸ τὸ εὔκολο Σύστημα

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ! ἕνα νέο Σύστημα, ἐντελῶς φυσικὸ καὶ εὔκολο, ποὺ ἀπαλλάσσει τὸν ἄνθρωπο ἀπὸ μακροχρονίους καὶ ἀνιαρὰς μελέτας: Αὐτὸ τὸ τόσο εὐχάριστο καὶ ἑλκυστικὸ Σύστημα ἐδημιουργήθη διὰ τὸν συγχρονισμένον ἄνθρωπον ποὺ θέλει νὰ μάθῃ, γρήγορα καὶ νὰ ὁμιλῇ μία γλῶσσα, τέλεια καὶ γρήγορα μὲ τὴν ἄψογο προφορὰ καὶ τὸν τονισμὸ (accent) ποὺ πρέπει νὰ ὁμιλῆται κάθε γλῶσσα.
Ὁποιαδήποτε καὶ ἂν εἶνε ἡ ἡλικία σας καὶ ὁ τόπος τῆς διαμονῆς σας, μὲ τὸ Σύστημα αὐτὸ θὰ μάθετε τὴν γλῶσσα τῆς ἀρεσκείας σας — τὴν Γαλλική, τὴν Ἀγγλική, τὴν Γερμανική, τὴν Ἰταλική, ἢ οἱανδήποτε ἄλλη θελήσετε. Λίγα λεπτὰ τῆς ὥρας κάθε ἡμέρα ἀρκοῦν.
Τὸ Σύστημα αὐτὸ ἔχει υἱοθετηθῆ ἀπὸ ἑκατομμύρια ἀνθρώπων ἀνὰ τὴν ὑφήλιον, καὶ μὲ τὸ ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρον ἀναλυτικὸν τεῦχος ποὺ σᾶς προσφέρεται ἐντελῶς δωρεάν, θὰ ἰδῆτε τί ἀποτελέσματα θὰ ἐπιτύχετε ἐντὸς ὀλίγων μηνῶν καὶ πόσον ἄρτια θὰ καταρτισθῆτε στὴν γλῶσσα ἡ ὁποία σᾶς ἐνδιαφέρει.

Ἀκόμη καὶ ἂν ποτὲ σας δὲν ἐπροφέρατε ἔστω καὶ μίαν λέξιν ἀπὸ τὴν γλῶσσαν, ποὺ θέλετε νὰ μάθετε, ἀκόμη καὶ ἂν νομίζετε ὅτι δὲν ἔχετε καμμίαν προδιάθεσιν διὰ τὰς ξένας γλώσσας, θ' ἀρχίσετε ἀμέσως νὰ ὁμιλῆτε μὲ τὴν ὡραιοτέραν προφοράν.


H. G. Wells
Ὁ συγγραφεὺς τοῦ «La guerre des mondes» μᾶς ἔδωσε τὸ ἀκόλουθον δεῖγμα τοῦ θαυμασμοῦ του: Εἶμαι πολὺ εὐτυχὴς ποὺ μοῦ ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ δοκιμάσω τοὺς δίσκους σας τῶν μαθημάτων Γαλλικῆς καὶ Ἰταλικῆς. Εἶνε κάτι τὸ ἀξιοθαύμαστον

Bernard Shaw
Ὁ μέγας δραματουργὸς ἔδωσε εἰς τὸ Linguaphone τὴν τρανωτέραν ἀπόδειξιν τῆς ἀξίας ποὺ τοῦ ἀναγνωρίζει καταγράφας μὲ τὴν ἰδίαν του φωνὴν τὸ «Spoken English and broken English» εἰς τέσσαρας διαλέξεις. Οἱ δίσκοι οὗτοι εὑρίσκονται εἰς τὸ Βρεταννικὸν Μουσεῖον

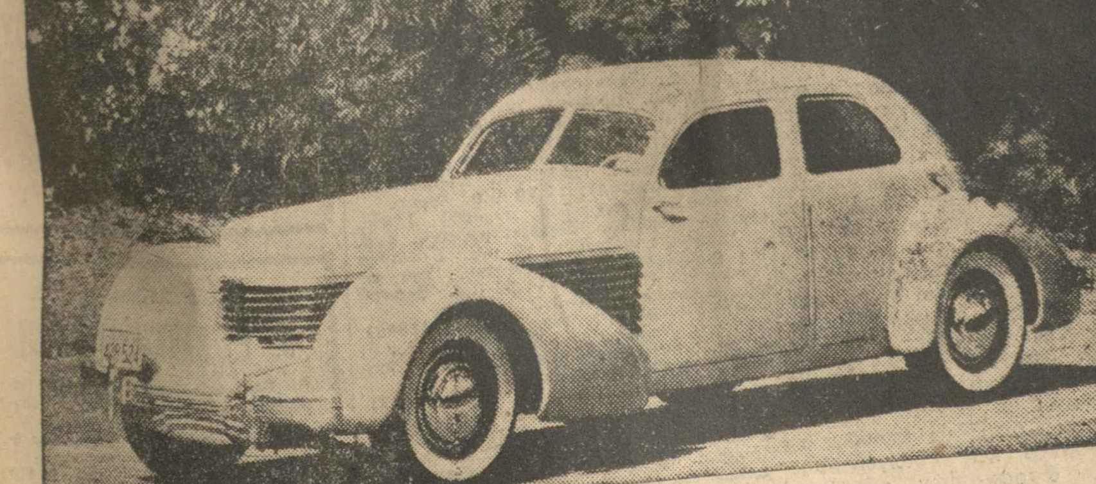
M. Maeterlinck
Ὁ μέγας Βέλγος συγγραφεὺς γράφει: Εἶχα μεγάλην ἐπιθυμίαν νὰ μελετήσω τὰ προτερήματα τοῦ Linguaphone. Τὸ ἔκαμα καὶ ἐπείσθην. Μέσα σὲ ὀκτὼ ἡμέρες ἔκαμα πολὺ περισσοτέρας προόδους ἀπὸ ὅσας εἶχα κάμει κατὰ τὴν διαμονήν μου ἐπὶ ἕνα ὁλόκληρον μῆνα εἰς τὸ Λονδῖνον.

Σᾶς προσφέρομεν
ΔΟΚΙΜΗΝ ΔΩΡΕΑΝ
ἐπὶ ὀκτὼ ἡμέρας σπίτι σας
Ἐλάτε εἰς τὰ Γραφεῖα μας, ὅπου γίνεται καθημερινῶς συνεχὴς ἐπίδειξις τοῦ Συστήματος LINGUAPHONE, διὰ νὰ διαπιστώσετε αὐτοπροσώπως τὴν ἀποτελεσματικότητά του καὶ νὰ λάβετε, ἐὰν θέλετε, μίαν πλήρη Σειρὰν (δίσκους καὶ βιβλία) διὰ δοκιμαστικὴν μελέτην ἐπὶ 8 ἡμέρας.
Ἐὰν διαμένετε μακρὰν τῶν Ἀθηνῶν ἢ εἰς τὰς ἐπαρχίας, ἀποκόψατε καὶ ἀποστείλατέ μας συμπεπληρωμένον τὸ κατωτέρω δελτίον διὰ νὰ λάβετε δωρεὰν τὸ λεπτομερὲς ἀναλυτικὸν τεῦχος μας, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ ἰδῆτε καὶ πῶς δύνασθε νὰ δοκιμάσετε τὸ Σύστημα LINGUAPHONE ἐπὶ ὀκτὼ ἡμέρας στὸ σπίτι σας.
ΑΠΟΣΤΕΙΛΑΤΕ ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ
ΔΙΑ ΝΑ ΛΑΒΕΤΕ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΑΣ

ΠΡΟΣ ΤΟ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ LINGUAPHONE
ΛΕΩΦ. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 6, ΑΘΗΝΑΣ
Παρακαλῶ ὅπως μοῦ ἀποστείλητε δωρεὰν καὶ ἄνευ οὐδεμιᾶς ὑποχρεώσεως ἐκ μέρους μου τὸ λεπτομερὲς ἀναλυτικὸν τεῦχος σας, τὸ ὁποῖον θὰ μὲ πληροφορήσῃ συγχρόνως καὶ πῶς δύναμαι νὰ δοκιμάσω τὸ Σύστημα LINGUAPHONE δωρεὰν ἐπὶ 8 ἡμέρας στὸ σπίτι μου.
Ἐνδιαφέρομαι διὰ τὴν .... γλῶσσαν
ΟΝΟΜΑ .... ΑΡΙΘ. ....
ΟΔΟΣ ....
ΠΟΛΙΣ ....

Τὸ καλὸ Παλτό...
θέλει καὶ τὴν καλή του φόδρα. Μὴν λυπᾶσθε νὰ πάρετε ἕνα καλὸ Κρὲπ ντὲ Σὶν γιὰ φόδρα τοῦ παλτοῦ σας, γιατὶ ἐὰν προσέξετε πόσο προσθέτει τὸ καλὸ ὑλικὸ τῆς φόδρας στὴν συνολικὴ ἐμφάνισι θὰ ἀντιληφθῆτε ἀμέσως τὴν μεγάλη σημασία τῶν δευτερευόντων πραγμάτων, ὅπως ἡ φόδρες. Τὰ
Ἐργοστάσια ΝΑΘΑΝΑΗΛ κατασκευάζουν ἀπὸ ἐτῶν τὰ περίφημα μεταξωτὰ γιὰ φόδρες ποὺ χαρακτηρίζουν τὴν Κυρία ποὺ τὰ φορεῖ ὡς ἐξαιρετικὰ σίκ
ΕΧΕΤΕ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΝ ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΕΣ ΤΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΝΑΘΑΝΑΗΛ ΚΡΑΤΟΥΝ ΧΡΟΝΙΑ
ΝΑΘΑΝΑΗΛ

ΤΑ ΝΕΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ CORD


ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Λ. ΣΤΑΝΙΛΑΣ
Ἀριθ. Τηλ. 25.206
Λεωφόρος Συγγροῦ 7
ΑΘΗΝΑΙ

Η ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η ΑΙΩΝΙΑ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΕΝΔΟΞΟΝ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΑΙΜΑΤΗΡΟΝ ΠΑΡΟΝ, ΑΒΕΒΑΙΟΝ ΜΕΛΛΟΝ

14ον

Ἡ κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα ἀνάπτυξις τοῦ ἀραβοϊσπανικοῦ πολιτισμοῦ, τὸν ὁποῖον ἀποθαυμάζει καὶ σήμερον ὁ ἐπισκέπτης εἰς τὰ διασωζόμενα εἰς τὴν Ἱσπανίαν μουσουλμανικὰ μνημεῖα, συνήντησε πολλὰς δυσχερείας, οἰκονομικῆς ἰδίως φύσεως. Οἱ χρόνοι αὐτοὶ τῆς ἱσπανικῆς ἱστορίας χαρακτηρίζονται ἀπὸ τὴν μεγάλην ἀθλιότητα τῶν πολλῶν, μὲ τὴν ὁποίαν συνυπῆρχεν ὁ πλοῦτος καὶ ἡ χλιδὴ τῶν αὐλῶν τῶν μουσουλμάνων ἀρχηγῶν καὶ τῶν Γότθων βαρώνων. Εἰς τὰς καταστροφὰς καὶ τὰς δῃώσεις τῶν πολυετῶν πολέμων καὶ στάσεων προσετίθεντο καὶ τὰ δεινὰ ἐκ τῆς ξηρασίας καὶ τῆς σιτοδείας. Αἱ συνθῆκαι διαβιώσεως τοῦ ἱσπανικοῦ πληθυσμοῦ καθ' ὅλην τὴν περίοδον ταύτην, ἡ ὁποία θεωρεῖται ὡς ἡ λαμπροτέρα περίοδος τῆς μουσουλμανικῆς ἡγεμονίας, ἦσαν ἀθλιέσταται. Τὰ βάρη τῆς διοικήσεως, τῆς συντηρήσεως ἰσχυρῶν στρατιωτικῶν σωμάτων καὶ πολυαρίθμου χαλιφικῆς ὑπαλληλίας, καθὼς καὶ τῶν διασκεδάσεων καὶ τῶν πολυτελῶν ἐμφανίσεων τῶν Ἀράβων καὶ Ἱσπανῶν φεουδαρχῶν, ἔπιπτον ἐπὶ τῆς γῆς, τὴν ὁποίαν ἠγωνίζοντο νὰ καταστήσουν γόνιμον οἱ δοῦλοι καὶ οἱ δουλοπάροικοι. Αἱ οἰκονομικαὶ δυσχέρειαι ἐξηνάγκασαν τοὺς κατακτητὰς νὰ διατηρήσουν τὴν Κορδούην, ὅπως σχεδὸν τὴν ἀφῆκαν οἱ Ρωμαῖοι. Διὰ νὰ περατωθῇ ἡ κατασκευὴ καὶ ἡ διακόσμησις τοῦ μεγάλου τζαμίου ἐχρειάσθησαν ἄνω τῶν διακοσίων ἐτῶν.

Ἕνα ἀπὸ τὰ χαρακτηριστικώτερα γνωρίσματα τῶν Ἱσπανικῶν οἰκοδομημάτων εἶνε ἡ ἐσωτερικὴ αὐλὴ των (πάτιο). Εἰς τὴν φωτογραφίαν: τὸ Πάτιο τοῦ Νοσοκομείου τοῦ Τολέδου.

Ὑπῆρξαν ὅμως εἰς τὴν ἐποχὴν αὐτῶν τῶν ταραχῶν καὶ τῆς πενίας καὶ ἐνδιάμεσα ἡσυχίας καὶ εὐημερίας. Τὸ ἐμπόριον εἰς χεῖρας τῶν μοζαράβων καὶ ἰδίως τῶν Ἑβραίων ἀπέφερε σημαντικὰ κέρδη εἰς τὸ μουσουλμανικὸν κράτος. Ἐν τούτοις, ἡ κυριωτέρα πρόσοδος τοῦ δημοσίου ταμείου τοῦ κατακτητοῦ παρέμενεν ἡ ἅπαξ καὶ δὶς τοῦ ἔτους ἐνεργουμένη ἐπιδρομὴ πρὸς λαφυραγωγίαν εἰς τὰς χριστιανικὰς χώρας. Αἱ χιλιάδες τῶν αἰχμαλώτων, τοὺς ὁποίους ὡδήγουν ἐπιστρέφοντες οἱ στρατιῶται τοῦ Χαλίφου, διετίθεντο εἰς γεωργικὰς ἐργασίας, ἢ εἰς δημόσια ἔργα καὶ μάλιστα τὴν ἀνέγερσιν τζαμιῶν. Σημαντικὴν ἐπίσης πρόσοδον ἀπέφερεν ἡ πώλησις τῶν χριστιανῶν δούλων, γυναικῶν, κοριτσιῶν καὶ παιδιῶν, εἰς τὰ μεγάλα σκλαβοπάζαρα τῆς Μεσογείου. Αἱ γυναῖκες τῆς Ἱσπανίας ἦσαν περιζήτητοι διὰ τὴν ὡραιότητά των εἰς ὅλα τὰ χαρέμια τῆς Ἀνατολῆς.

Παρ' ὅλας τὰς δυσμενεῖς συνθήκας, ποὺ ἀντιμετώπιζον, οἱ μουσουλμᾶνοι κυρίαρχοι τῆς Ἱσπανίας προσεπάθησαν ἐπιμόνως νὰ δώσουν ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλοπρεπεστέραν ἐμφάνισιν εἰς τὴν Αὐλήν των καὶ τὰς κυριωτέρας πόλεις τοῦ βασιλείου των καὶ νὰ εἰσαγάγουν εἰς αὐτὰς παντὸς εἴδους ἐξωραΐσεις καὶ βελτιώσεις.

Ἐκ τῶν τριῶν μεγάλων πόλεων, τῆς Κορδούης, τοῦ Τολέδου καὶ τῆς Σεβίλλης, ἐξέλεξαν τὴν πρώτην ὡς πρωτεύουσάν των. Τὸ Τολέδον, ἡ παλαιὰ πρωτεύουσα τῶν Βησιγότθων βασιλέων, εὑρίσκετο πολὺ πλησίον εἰς τὰ πρὸς τὰ μικρὰ χριστιανικὰ κράτη σύνορα καὶ διὰ τοῦτο δὲν παρεῖχε μεγάλην ἀσφάλειαν διὰ τοὺς χαλίφας. Ἡ Σεβίλλη ἐπίσης, γειτνιάζουσα πρὸς τὴν θάλασσαν χάρις εἰς τὸν ποταμόν της, ἦτο ἐκτεθειμένη εἰς προσβολὰς ἀπὸ θαλάσσης τῶν Ἀφρικανῶν πειρατῶν τῆς Μεσογείου. Ἐπροτιμήθη, λοιπόν, ἡ Κορδούη, ἡ ὁποία ἀφ' ἑνὸς κατεῖχε τὸ κέντρον περίπου τῆς Ἀνδαλουσίας καὶ ἀφ' ἑτέρου διέσωζεν ἀκόμη εἰς τὰ δόγματα τῶν ἐντοπίων, μέγα μέρος ἀπὸ τὸ παλαιὸν γόητρον, ποὺ τῆς εἶχε προσδώσει ἡ εἰς αὐτὴν ἐγκατάστασις τῆς ἀρχαίας ἀποικίας πατρικίων (Colonia Patricia) τῶν Ρωμαίων.

Ἡ Κορδούη, ἡ ὁποία ἔμελλε νὰ καταστῇ ἔνδοξος ὡς ἕδρα τοῦ δυτικοῦ χαλιφάτου, εἰς τὸ ὁποῖον ἔδωσε καὶ τὸ ὄνομά της, διετήρησε καὶ ὑπὸ τοὺς μουσουλμάνους τὴν ἔκτασιν, ποὺ εἶχε καὶ ἐπὶ Ρωμαίων καὶ Βησιγότθων. Πλὴν τῆς κυρίας πόλεως ὑπῆρχον παρ' αὐτὴν τὰ πλεῖστα προάστια. Ἡ ὅλη ἔκτασις ἦτο πλήρης ἀπὸ ἀγροικίας, ἀπὸ ἐπαύλεις, ἀπὸ λουτρά, ἀπὸ ἐκκλησίας καὶ μοναστήρια. Ἡ ὄψις, τὴν ὁποίαν εἶχεν ἡ πόλις ὑπὸ τοὺς μουσουλμάνους, ἦτο ἀρκετὰ ἀνάλογος πρὸς αὐτὴν ποὺ διατηρεῖ ἀκόμη καὶ σήμερον. Τὰ κυριώτερα οἰκοδομήματά της ἦσαν τὰ ἑξῆς: ἡ ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ Γκουανταλκιβὶρ μεγάλη γέφυρα, τὴν ὁποίαν τὸ πρῶτον εἶχον κατασκευάσει οἱ Ρωμαῖοι, ἐπεσκεύασαν δὲ οἱ μουσουλμᾶνοι (719)· ἡ Πύλη τοῦ Ἀγάλματος, μνημειακὴ πύλη ὀνομασθεῖσα οὕτως ἐκ τοῦ ἐξ ἐπιχρύσου ὀρειχάλκου λέοντος, ὁ ὁποῖος ἐστηρίζετο ἐπὶ τῆς πύλης, σύμβολον τῆς ἀγρύπνου φρουρήσεως τῆς πόλεως· ἡ ρωμαϊκὴ ἀκρόπολις (καστέλλον), ἡ ὁποία βραδύτερον ἔγινε τὸ Ἀλκαζὰρ καὶ τέλος ὁ παλαιὸς χριστιανικὸς ναὸς τοῦ Ἁγίου Βικεντίου, ὁ ὁποῖος μετετράπη εἰς τὸ μέγα τζαμίον.

Φαίνεται ὅτι κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους ἡ Κορδούη ἦτο μία μικρὰ πόλις, ὅπως ἄλλως τε ὅλαι αἱ πόλεις τῆς ἀρχαιότητος καὶ τοῦ μεσαίωνος. Ἐν τούτοις, οἱ Ἄραβες χρονογράφοι, ἐκφραζόμενοι μὲ ἀπεριόριστον θαυμασμὸν διὰ τὴν πόλιν, ποὺ διεξεδίκει τὰ πρωτεῖα πρὸς τὴν Μέκκαν, παραθέτουν ἰλιγγιώδεις ἀριθμούς. Ἀναφέρουν π. χ. ὅτι ἡ Κορδούη εἶχεν ἥμισυ ἑκατομμύριον κατοίκων, τρεῖς χιλιάδας τζαμία, 113 χιλιάδας οἰκίας καὶ τριακόσια δημόσια λουτρά, περιεβάλλετο δὲ ἀπὸ εἴκοσιν ὀκτὼ προάστια. Ὁπωσδήποτε, καὶ ἂν θεωρήσωμεν τοὺς ἀριθμοὺς τούτους ὑπερβολικούς, βέβαιον εἶνε ὅτι ἡ περιοχὴ αὐτὴ ἦτο πυκνότερον κατῳκημένη τότε παρὰ τώρα. Εἶνε ἐπίσης βέβαιον ὅτι ἦτο μία ἀπὸ τὰς πολυανθρωποτέρας περιοχὰς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, καθὼς ἐπίσης καὶ ἓν ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα κέντρα τοῦ πολιτισμοῦ. Δυστυχῶς, ἐξ ὅλου αὐτοῦ τοῦ πολιτισμοῦ, τόσον ἐκ τῆς κυρίως πόλεως, τῆς περικλειομένης ἐντὸς ὠχυρωμένης ζώνης (Μεντίνα), ὅσον καὶ ἐκ τῆς ὑπολοίπου περιοχῆς, ἐλάχιστα ἴχνη διασώζονται σήμερον, πλὴν τοῦ μεγάλου τζαμίου καὶ τινων ἄλλων ἐρειπίων ἄνευ μεγάλης καλλιτεχνικῆς ἀξίας. Ἡ σημερινὴ πόλις ἔχει διατηρήσει τὰ οὐσιώδη χαρακτηριστικὰ τῆς μουσουλμανικῆς ἢ καὶ τῆς ρωμαϊκῆς Κορδούης. Τὰ σπίτια της, μὲ τὰς ἐσωτερικὰς αὐλάς των (πάτιος) καὶ τοὺς κήπους των περιβαλλομένους ἀπὸ ὑψηλοὺς τοίχους, ἐνθυμίζουν τὸν τύπον τῆς παλαιᾶς ρωμαϊκῆς καὶ μεσογειακῆς κατοικίας.

Οἱ Ἄραβες, καίτοι ἐγκατεστάθησαν εἰς τὴν Ἱσπανίαν, δὲν ἔπαυσαν ν' ἀποστρέφωνται τὴν διαμονὴν ἐντὸς πόλεων. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ Μεντίνα, ὁ ὠχυρωμένος τόπος τῆς διαμονῆς τῶν εὐγενῶν, δὲν ἐπεξετάθη ποτὲ ἔξω τῆς ρωμαϊκῆς ζώνης της. Ἡ ἀριστοκρατία, οἱ ἀνώτατοι τιτλοῦχοι καὶ ἡ Αὐλὴ τῶν χαλιφῶν ἐπροτίμα τὴν διαμονὴν εἰς τὴν ἐξοχὴν ἢ εἰς τὰς θερινὰς ἐπαύλεις, τὰς ὁποίας ἔκτισαν εἰς τὰς κλιτῦς τῆς Σιέρρα. Οἱ χαλίφαι ἐπὶ πλέον ἔπρεπε νὰ ἀναζητοῦν ὀχυρωτέρας τοποθεσίας, κειμένας ἐπὶ ὑψηλῶν κορυφῶν, ἀπὸ τῶν ὁποίων νὰ δύναται νὰ κατοπτεύουν τὰ πέριξ. Διὰ τοῦτο καὶ βλέπομεν εἰς τὴν Ἱσπανίαν τόσα μεμονωμένα ὀχυρὰ καὶ φρουριακὰ συγκροτήματα, τὰ ὁποῖα ξενίζουν τὸν σημερινὸν ἐπισκέπτην τῆς χώρας.

Ἡ τάσις αὐτὴ τῶν μουσουλμάνων εὐγενῶν πρὸς τὴν ἐξοχικὴν διαμονὴν συνετέλεσεν ὥστε ἡ πέριξ τῆς Κορδούης περιοχὴ νὰ σπαρῇ ἀπὸ πλῆθος ἐπαύλεων καὶ ὠχυρωμένων κατοικιῶν, εἰς τὰς ὁποίας οἱ Ἄραβες ἔδιδον τὰ ποιητικώτερα ὀνόματα. Ἡ τελεία, ἡ Ἀνθηρά, ἡ Μεγαλοσμένη, ἡ Ἐρωτευμένη, ἡ Μεγαλοπρεπής, ἡ Ἔπαυλις τῶν ἡδονῶν, ἡ Ἔπαυλις τῆς γαλήνης, ἡ Ἔπαυλις τῶν θαυμάτων, ποὺ εἶνε μερικὰ ἀπὸ τὰ ὀνόματα, ποὺ ἐχάριζον οἱ κατακτηταὶ εἰς τὰς κατοικίας των. Ἐντὸς αὐτῶν ἐπεδίδοντο εἰς τὰς ἀπολαύσεις καὶ εἰς αὐτὰς ἐκάλουν τὰς χορευτρίας, τοὺς μουσικοὺς καὶ τοὺς ποιητάς.

Μερικαὶ ἐκ τῶν ἐπαύλεων τούτων ὑπῆρξαν πραγματικὰ ἀνάκτορα, ὁμοιάζουν πρὸς σημερινὰ μεγάλα κτιριακὰ συγκροτήματα. Τρεῖς πρὸ παντὸς ἐκ τῶν ὀνομαστῶν ἐπαύλεων ἐκέντησαν τὴν φαντασίαν τῶν Ἀράβων: ἡ Μέντινα-ἀς-Σαχίρα, ἡ Μέντινα-ἀς Σάχρα καὶ ἡ Ἀλαμύρια. Ἐξ αὐτῶν ἡ πρώτη περιγράφεται ὡς πόλις, κτισμένη ἀμφιθεατρικῶς, μὲ ἑκάστην κατοικίαν περικλειομένην ἐντὸς τειχῶν. Διὰ τὴν ἵδρυσίν της εἰσήχθησαν μάρμαρα ἐκ τῆς Καρχηδόνος καὶ ἐκ τῆς Τύνιδος. Διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ἀνακτόρων ἐχρειάσθησαν 4313 ἄνθρωποι, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 1013 προήρχοντο ἐκ τῆς Ἀφρικῆς καὶ οἱ 140 εἶχον ἀποσταλῇ ὑπὸ τοῦ Αὐτοκράτορος τοῦ Βυζαντίου. Ὁ διάκοσμος τῆς τεχνητῆς λίμνης —θαῦμα τέχνης— μὲ ἀνεκτιμήτους γλυπτὰς καὶ χρυσᾶς εἰκόνας, εἶχε μεταφερθῆ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀπὸ τὸν ἐπίσκοπον Ρέβην, ὅπως σημειώνουν τὸ ὄνομα οἱ Ἄραβες χρονογράφοι. Ἡ τεχνητὴ αὐτὴ λίμνη κατεσκευάσθη ἐντὸς τοῦ δωματίου τῆς ἀναπαύσεως τοῦ χαλίφου, τὸ ὁποῖον διεκοσμεῖτο ἀπὸ δώδεκα χρυσᾶ ἀγάλματα. Ὀκτακόσιοι ἀρτίσκοι κατηναλίσκοντο ἡμερησίως πρὸς διατροφὴν τῶν ψαριῶν τῆς λίμνης. Τετρακόσια ἦσαν τὰ διαμερίσματα τοῦ Σουλτάνου, 3750 οἱ εὐνοῦχοι, 6300 αἱ γυναῖκες τῶν χαρεμίων καὶ τῆς ὑπηρεσίας. Καὶ πρὸς διατροφὴν ὅλου αὐτοῦ τοῦ κόσμου, ποὺ ἀνῆκει εἰς τὴν προσωπικὴν ὑπηρεσίαν τοῦ χαλίφου, ἀπῃτοῦντο ἡμερησίως 13 χιλιάδες λίβρες κρέατος, χωρὶς νὰ ὑπολογισθοῦν αἱ πέρδικες, τὰ πουλερικὰ καὶ τὰ παντὸς εἴδους ψάρια. Οἱ ἰλιγγιώδεις αὐτοὶ ἀριθμοί, ποὺ σημειώνουν οἱ Ἄραβες ἱστορικοί, μᾶς δίδουν, παρ' ὅλας τὰς ἐκπτώσεις ποὺ πρέπει νὰ γίνουν, μίαν ἰδέαν περὶ τοῦ μεγαλείου καὶ τῆς χλιδῆς τῆς αὐλῆς τῶν χαλιφῶν.

Εἶνε ἄξιον ἰδιαιτέρας παρατηρήσεως, ὅτι οἱ κίονες, ὅπως καὶ διακοσμητικὰ ὑλικά, ἀπεστέλλοντο εἰς τοὺς χαλίφας ἐκ Βυζαντίου. Ἀλλὰ καὶ βυζαντινοὶ τεχνῖται ἐχρησιμοποιήθησαν ἀπὸ τοὺς μουσουλμάνους τῆς Ἱσπανίας, ὅπως ἀποδεικνύουν τὰ βυζαντινὰ μοτίβα, τὰ ὁποῖα εὑρίσκει κανεὶς εἰς τὰς διακοσμήσεις πολλῶν ἐκ τῶν σωζομένων μουσουλμανικῶν μνημείων. Τοιουτοτρόπως πιστοποιεῖται, ὅτι μεταξὺ Βυζαντίου καὶ μουσουλμανικοῦ κράτους τῆς Ἱσπανίας ὑπῆρχον φιλικαὶ σχέσεις καὶ ἐμπορικὴ ἐπικοινωνία.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ πτυχιοῦχος τῶν μαθηματικῶν ἀναλαμβάνει τὴν προγύμνασιν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν. Πληροφορίαι: Διεύθυνσιν Λογιστηρίου μας 12—1 ½ καθ' ἑκάστην.

ΕΒΔΟΜΑΣ ΛΕΥΚΗ
5-10 Ἀπριλίου
Αφοι ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΙ
ΕΡΜΟΥ 22
ΜΕ ΤΑ ΛΙΝΑ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ
OLD BLEACH LINENS
ΙΡΛΑΝΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΞΩ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΝ

Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἀλεξανδρείας ἡ Α. Β. Υ. ὁ πρίγκιψ Ἀνδρέας, τοῦ ὁποίου ἡ ἐν Αἰγύπτῳ παραμονὴ ἔδωκε τὴν εὐκαιρίαν εἰς τοὺς αὐτόθι ὁμογενεῖς νὰ ἐκδηλώσουν ὅλην των τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν Βασιλικὴν Οἰκογένειαν τῆς Ἑλλάδος ἐπρόκειτο ν' ἀναχωρήσῃ τὰς ἡμέρας αὐτὰς διὰ τῆς θαλαμηγοῦ «Νταβινιάλ» εἰς Βηρυττὸν καὶ λοιποὺς λιμένας τῆς Συρίας. Κατὰ τὰς αἰγυπτιακὰς συναδέλφους ὁ πρίγκιψ Ἀνδρέας, μετὰ τὴν ἐκδρομήν του αὐτήν, θὰ ἐπανέλθῃ εἰς Ἀθήνας.

Οἱ ὁμογενεῖς οἱ ἐγκατεστημένοι εἰς τὴν Ἰόππην (Γιάφφαν) τῆς Παλαιστίνης ἑώρτασαν καὶ αὐτοὶ μὲ μεγάλον ἐνθουσιασμὸν τὴν Ἐθνικήν μας ἐπέτειον. Τὸ Ἑλληνικὸν προξενεῖον καὶ ὅλα τὰ ἑλληνικὰ καταστήματα καὶ αἱ ἑλληνικαὶ κατοικίαι εἶχον ὑψώσει τὴν κυανόλευκον, ὅλα δὲ τὰ ξένα προξενεῖα ὕψωσαν καὶ αὐτὰ τιμητικῶς τὴν σημαίαν των. Δοξολογία ἐτελέσθη εἰς τὸν Ἱερὸν ναὸν τοῦ ἐκεῖ Μοναστηρίου, χοροστατοῦντος τοῦ ἡγουμένου ἀρχιμανδρίτου κ. Μακαρίου μετὰ τοῦ περὶ αὐτὸν κλήρου. Ὅλοι οἱ ὁμογενεῖς μ' ἐπὶ κεφαλῆς τὸν ὑποπρόξενον τῆς Ἑλλάδος κ.Λινάκην, τὸ Προεδρεῖον τῆς Ἑλληνικῆς ἀδελφότητος καὶ τοὺς μαθητὰς καὶ μαθητρίας τῆς ἐκεῖ Ἑλληνικῆς Σχολῆς παρέστησαν εἰς τὴν δοξολογίαν, ἡ ὁποία ἔληξε μὲ ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγὰς ὑπὲρ τοῦ ἔθνους καὶ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως. Μετὰ τὴν δοξολογίαν ὅλοι οἱ παραστάντες συνεκεντρώθησαν εἰς τὴν αἴθουσαν δεξιώσεων τῆς ἑλληνικῆς μονῆς, ὅπου ὁ κ. Ὑποπρόξενος ἐξεφώνησε τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας. Καὶ ἡ ὡραία ἑορτὴ ἔληξε μὲ τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον, τὸν ὁποῖον ἔψαλλον οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι τῶν σχολείων.

Εἰς τὸ ἑλληνικὸν γυμνάσιον τῆς κοινότητος Καΐρου σπουδάζει ἀπὸ ἐτῶν ἕνας νεαρὸς Ἀβησσυνός, ὀνόματι Σερικὰ Μπεργάν. Ὁ Ἀβησσυνὸς αὐτὸς συμπληρώνει ἐφέτος τὰς σπουδάς του εἰς τὸ γυμνάσιον τοῦτο καὶ πρόκειται νὰ πάρῃ τὸ ἀπολυτήριόν του. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τὸ ἑλληνικὸν περιοδικὸν «Παναιγύπτια» ἔκαμεν ἔκκλησιν μεταξὺ τῶν ὁμογενῶν, ὅπως δι' ἐράνων ἐξασφαλισθῇ ἡ εἰσαγωγὴ τοῦ Ἀβησσυνοῦ τούτου εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν δι' εὐρυτέρας σπουδάς. Καὶ εἰς τὴν ἔκλησιν ταύτην ἀπήντησεν ἤδη πρῶτος ὁ ὁμογενὴς ἰατρὸς κ. Κ. Μίλησης προσφερθεὶς νὰ καταβάλλῃ ἐτησίως 12 ½ λίρας διὰ τὰς περαιτέρω σπουδὰς τοῦ Μπεργάν, πιστεύεται δὲ ὅτι θὰ ὑπάρξουν καὶ ἄλλαι παρόμοιαι εἰσφοραί. Σημειωτέον, ὅτι ὁ νεαρὸς Ἀβησσυνὸς ἔχει ἐπιδείξει μέχρι τοῦδε μεγάλην ἐπίδοσιν εἰς τὰ ἑλληνικὰ γράμματα, τρέφει δὲ πραγματικὴν λατρείαν διὰ τὴν Ἑλλάδα.

Κατὰ στατιστικὸν πίνακα προσηρτημένον εἰς τὸν προϋπολογισμὸν τῆς Παιδείας ἐν Κύπρῳ διὰ τὸ ἔτος 1937 εἰς τὰ διάφορα ἑλληνικὰ σχολεῖα τῆς νήσου ὑπηρετοῦν 612 διδάσκαλοι, τῶν ὁποίων οἱ μισθοὶ ἀνέρχονται ἐν συνόλῳ εἰς 55.318 λίρας καὶ 330 διδασκάλισσαι, διὰ τὰς ὁποίας οἱ μισθοὶ ἀνέρχονται ἐν συνόλῳ εἰς 22.773 λίραι. Ὁ ὁλικὸς ἀριθμὸς τοῦ ὀθωμανικοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ ἀνέρχεται εἰς 208 διδασκάλους καὶ 40 διδασκαλίσσας μὲ συνολικὸν μισθὸν 20.903 λιρῶν. Τέλος εἰς τὰ λειτουργοῦντα ἐν Κύπρῳ Μαρωνιτικὰ σχολεῖα ὑπηρετοῦν 4 διδάσκαλοι καὶ 2 διδασκάλισσαι μισθοδοτούμεναι ἐν συνόλῳ μὲ 395 λίρας.

Μετὰ τοὺς Κυπρίους καὶ οἱ ἐν Αἰγύπτῳ πολυπληθεῖς ὁμογενεῖς ἀπόφοιτοι τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἀπεφάσισαν νὰ συμμετάσχουν εἰς τὸν ἑορτασμὸν τῆς ἑκατονταετηρίδος αὐτοῦ. Πρὸς τοῦτο οἱ Ἕλληνες ἐπιστήμονες συνεκλήθησαν εἰς εἰδικὴν ἐν Καΐρῳ σύσκεψιν διὰ νὰ ἀποφασίσουν διὰ τὸν καλύτερον τρόπον συμμετοχῆς εἰς τὸν ἑορτασμὸν τοῦ Ἀνωτάτου ἱδρύματός μας καὶ νὰ διαδηλώσουν τὴν εὐγνώμονα ἀναγνώρισιν τῆς καρποφόρου ἐπιστημονικῆς αὐτοῦ δράσεως.

Ἡ παραγωγὴ βάμβακος εἰς τὴν Κύπρον εὐνοηθεῖσα ὑπὸ τοῦ καιροῦ ἀνῆλθεν εἰς ἓν περίπου ἑκατομμύριον ὀκάδων. Ἐκ τῆς παραγωγῆς τὸ τέταρτον ἐχρησιμοποιήθη διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς ἐγχωρίου βιομηχανίας, 600.000 ὀκάδες ἐξήχθησαν εἰς Ἀγγλίαν καὶ Ἑλλάδα καὶ τὸ ὑπόλοιπον εὑρίσκεται εἰσέτι εἰς χεῖρας τῶν ἐμπόρων.

Ὁ πρόεδρος τοῦ ἐν Καΐρῳ Πανηπειρωτικοῦ Συλλόγου κ. Περ. Φιλίππου προσέφερε πρὸς τὸ Ἑλληνικὸν Δημόσιον δύο οἰκόπεδα τοῦ ἀξίας ὑπερχιλίων λιρῶν ἵνα ἐκ τῆς ἐκποιήσεως αὐτῶν ἀνεγερθῇ εἰδικὴ αἴθουσα, εἰς τὴν ὁποίαν νὰ ἐγκατασταθῇ τὸ συσσίτιον τῶν ἀπόρων ὁμογενῶν ἐν Καΐρῳ. Ταὐτοχρόνως προσέφερε καὶ τρίτον οἰκόπεδον ἐν Καΐρῳ ἐπίσης ἀξίας 2.000 λιρῶν, διὰ τὴν προικοδότησιν τοῦ ἱδρύματος τούτου, τοῦ ὁποίου ἡ εἰς τὸ διηνεκὲς λειτουργία θὰ ἐξασφαλισθῇ οὕτως ἀπολύτως.

Ὁ ἐν Σουδὰν ὁμογενὴς μεγαλοεπιχειρηματίας κ. Γεράσιμος Κοντομίχαλος, ἑορτάσας πρὸ ἡμερῶν τὴν 25ετηρίδα τῆς ἱδρύσεως τῆς Ἑταιρείας του, προσέφερε 500 λίρας διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ ἐν Πὸρτ - Σουδὰν ἀνοικοδομουμένου Ἀγγλικανικοῦ ναοῦ. Ἡ δωρεὰ αὐτὴ προεκάλεσε τὴν ἐκδήλωσιν τῆς εὐγνωμοσύνης τῆς Ἀγγλικῆς παροικίας τοῦ Σουδανικοῦ τούτου λιμένος. Ἂς σημειωθῇ ὅτι ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ Ἰωβηλαίου τῆς Ἑταιρείας τοῦ κ. Κοντομιχάλου ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀπένειμεν εἰς αὐτὸν τὸν Ἀνώτερον Ταξιάρχην τοῦ Φοίνικος.

Κατ' ἐπίσημον στατιστικὴν τῆς Ἑταιρείας τῆς Διώρυγος τοῦ Σουέζ, 285 ἑλληνικὰ ἀτμόπλοια διῆλθον κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος 1936 διὰ τῆς διώρυγος. Ἡ ἑλληνικὴ σημαία εἰς τὴν κίνησιν τῆς διώρυγος ἔρχεται ὀγδόη κατ' ἀριθμὸν σκαφῶν.

Οἱ ἐν Αἰγύπτῳ ὁμογενεῖς ἀπεφάσισαν νὰ μετάσχουν τοῦ ἐράνου διὰ τὴν ἀποφασισθεῖσαν ἀνέγερσιν τῆς προτομῆς τοῦ ποιητοῦ μας Κωστῆ Παλαμᾶ εἰς τὸν Ἐθνικὸν Κῆπον. Πρὸς τοῦτο συνεστήθη εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν Ἐπιτροπὴ ἀπὸ ἐπιλέκτους Ἕλληνας, ἡ ὁποία ἀπηύθυνε σχετικὴν ἔκκλησιν. «Ἡ ἐν Αἰγύπτῳ ἑλληνικὴ παροικία — λέγει ἡ ἔκκλησις — ἔχει καθῆκον νὰ συνεισφέρῃ εἰς τὸ ἔργον τῆς πανελληνίου ἐκδηλώσεως πρὸς ἕνα ἐκ τῶν μεγάλων τέκνων τῆς Ἑλλάδος, τοῦ ὁποίου ἐξετίμησε καὶ ἠγάπησε τὴν διανοητικὴν παράδοσιν».

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἡ Ἐφορεία τοῦ Δημοσίου Ψυχιατρείου Ἀθηνῶν γνωστοποιεῖ εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους διὰ τὸν προκηρυχθέντα ἀρχιτεκτονικὸν διαγωνισμὸν πρὸς ἐκπόνησιν τοῦ ἀρχιτεκτονικοῦ σχεδίου ὁλοκληρώσεως τῶν κτιρίων καὶ ἐγκαταστάσεων αὐτοῦ, ὅτι παρατείνεται ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν τῶν σχεδίων τούτων μέχρι τῆς 15ης Μαΐου ἑ.ἔ.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι πᾶσαν σχετικὴν πληροφορίαν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐφορείας, ὁδὸς Βερανζέρου 15, καθ' ἑκάστην 4—7 μ.μ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Ἀπριλίου 1937

Ὁ Πρόεδρος Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Γ. Παμπούκης Δ. Στεφάνου

ΗΛΙΑΣ ΠΕΤΡΟΥ, Φυσιοθεραπευτής, δέχεται καθ' ἑκάστην 11—1 καὶ 5—7, Πανεπιστημίου 57 (Μέγα

Ἰδοὺ διατί οἱ γιατροὶ συνιστοῦν τὴν TRILYSIN
Μέχρι πρὸ ὀλίγων ἐτῶν ἀκόμη, ἡ αἰτία ποὺ προκαλεῖ τὴν πιτυρίδα καὶ τὴν τριχόπτωσιν δὲν ἦτο γνωστή. Δι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγον κανένα σχετικὸν φάρμακον παρὰ τὰς σκανδαλώδεις διαφημίσεις δὲν ἀπεδείχθη ἀποτελεσματικόν. Ὅταν ὅμως διακεκριμένοι Γερμανοὶ ἐπιστήμονες ἀνεκάλυψαν, ὅτι τὰ μαλλιὰ ὡρισμένων ἀτόμων πέφτουν, διότι ἀπὸ τὸ δέρμα τοῦ τριχωτοῦ τῆς κεφαλῆς των λείπει ἡ ποσότης ἐκείνη τῆς χοληστερίνης ποὺ εἶνε ἀπαραίτητος διὰ τὴν διατροφὴν τῶν ριζῶν τῶν τριχῶν των, τὸ μυστήριον ἐλύθη. Ἐφευρέθη τότε ἡ «ΤΡΙΛΥΖΙΝ», ἡ ὁποία κατὰ βάσιν περιέχει χοληστερίνην. Χρησιμοποιοῦντες λοιπὸν τὴν «ΤΡΙΛΥΖΙΝ» εἰσάγομεν εἰς τὸ δέρμα τοῦ τριχωτοῦ τῆς κεφαλῆς τὴν ποσότητα ἀκριβῶς τῆς χοληστερίνης ποὺ μᾶς λείπει καὶ τοιουτοτρόπως αἱ ρίζαι τῶν τριχῶν μας τρεφόμεναι καταλλήλως ΔΕΝ ΠΕΦΤΟΥΝ ΠΛΕΟΝ.
Μὲ τὴν «ΤΡΙΛΥΖΙΝ»
Η ΠΙΤΥΡΙΔΑ ΕΞΑΛΕΙΦΕΤΑΙ
Η ΤΡΙΧΟΠΤΩΣΙΣ ΣΤΑΜΑΤΑ
ΝΕΑ ΜΑΛΛΙΑ ΞΑΝΑΦΥΤΡΩΝΟΥΝ.
Ἰδοὺ λοιπὸν διατί οἱ ἰατροὶ συνιστοῦν τὴν «ΤΡΙΛΥΖΙΝ». Διότι εἶνε ἀποτελεσματική, ἐπειδὴ ἀκριβῶς ἐπιδρᾷ ΕΠΙ ΤΗΣ ΑΙΤΙΑΣ τῆς πιτυρίδος καὶ τῆς τριχοπτώσεως. Ὁ ἐν Ἑλλάδι Γεν. Ἀντιπρόσωπος κ. ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, Ἀλκαίου 1 Ἀθῆναι (6) ἀποστέλλει ΔΩΡΕΑΝ εἰς πάντα αἰτοῦντα τὴν εἰκονογραφημένην ἐπιστημονικὴν βιβλιογραφίαν τῆς Τριλυζίν. ΖΗΤΗΣΑΤΕ τὴν «ΤΡΙΛΥΖΙΝ» εἰς τὰ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ καὶ ΜΥΡΩΠΩΛΕΙΑ.

434467

ΕΝΑΣ ΓΙΓΑΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ

ΦΑΒΙΕΡΟΣ

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

14ΟΝ

Εἶνε βέβαιον ἱστορικῶς, ὅτι ὁ στρατάρχης Μαρμὸν ὑπεχρεώθη νὰ δώσῃ μάχην παρὰ τὴν Σαλαμάγκαν ἀκουσίως του. Οἱ ἑλιγμοὶ τοῦ Οὐέλλιγκτον τὸν παρέσυρον. Ἀλλ' ἕνα θραῦσμα ὀβίδος τηλεβόλου πλήττει τὸν στρατάρχην Μαρμὸν εὐθὺς κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς μάχης, συντρίβει τὸν δεξιόν του βραχίονα, εἰσχωρεῖ βαθέως εἰς τὴν πλευρικὴν χώραν καὶ προξενεῖ δύο σοβαρὰ τραύματα. Ὁ στρατάρχης δὲν εἶνε εἰς θέσιν νὰ διευθύνῃ τὴν μάχην. Ἡ ἀποτυχία εἶνε πλέον ἀναπόφευκτος διὰ τοὺς Γάλλους. Καὶ ὄντως ἐπέρχεται ἡ ἧττα.

Ἧττα! Τί θὰ εἴπῃ ὁ Αὐτοκράτωρ, ὁ τόσον εὐέξαπτος προκειμένου περὶ ἀποτυχίας; Τί πρέπει νὰ κάμῃ ὁ δυστυχὴς στρατάρχης; Ν' ἀποστείλῃ μίαν ἐπίσημον ἔκθεσιν; Θὰ ἦτο ἀνεπαρκὴς διὰ νὰ κατευνάσῃ τὴν ὀργὴν τοῦ Ναπολέοντος.

Προτιμότερον εἶνε ν' ἀποστείλῃ πρὸς αὐτὸν ἕνα διαγγελέα ἀφωσιωμένον καὶ νοήμονα, ἱκανὸν νὰ δικαιολογήσῃ μετὰ πειθοῦς τὴν ἀποτυχίαν καὶ νὰ ὑποβάλῃ ζωντανὰ ἐπιχειρήματα.

Ὁ Μαρμὸν ἐκλέγει ὡς διαγγελέα του τὸν Φαβιέρον καὶ ἀποφασίζει νὰ γράψῃ μίαν σύντομον ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα, ἔχουσαν ὡς ἑξῆς:

Τουντέλα, 31 Ἰουλίου 1812

«Μεγαλειότατε, ἀνέφερα εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν τὰ λαβόντα χώραν γεγονότα, ἀφ' ἧς ἤρξατο ἡ δρᾶσις τῶν Ἄγγλων κατὰ τῶν στρατευμάτων τῆς Πορτογαλίας. Ἡ ἀναφορά μου περιέχει τὰς λεπτομερείας τῶν ἐπιχειρήσεων, τὰς ὁποίας διέταξα μέχρι τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν τραυματισθεὶς ἀτυχῶς ἠναγκάσθην νὰ ἐγκαταλείψω τὴν διεύθυνσιν τῆς μάχης.

»Ἐνόμισα ἀναγκαῖον ν' ἀποστείλω ἕνα τῶν ὑπασπιστῶν μου, τὸν κ. λοχαγὸν Φαβιέρον, ὅπως φέρῃ τὸ ἔγγραφον εἰς Παρισίους. Νομίζω, ὅτι ἡ Ὑμετέρα Μεγαλειότης θὰ ἐδέχετο ὅπως ὁ ἐν λόγῳ ἀξιωματικὸς γνωρίζων καλῶς πάντα τὰ διατρέξαντα κατὰ τὴν μάχην ὡς καὶ τὴν παροῦσαν θέσιν τῶν πραγμάτων, ἐμφανισθῇ ἐνώπιόν Της καὶ παράσχῃ πᾶσαν ἀναγκαίαν πληροφορίαν, ἀποκριθῇ δὲ καὶ εἰς τὰς ἐρωτήσεις, τὰς ὁποίας ἡ Ὑμετέρα Μεγαλειότης θὰ ηὐδόκει νὰ τῷ ἀπευθύνῃ.

»Μεγαλειότατε, αἱματηρὰ μάχη συνήφθη τὴν 22αν Ἰουλίου μετὰ τῶν Ἄγγλων, ὑπῆρξε δὲ λίαν αἱματηρά. Ἐτραυματίσθην ἐν ἀρχῇ καὶ εἰς στιγμήν, κατὰ τὴν ὁποίαν τὰ πάντα προοιωνίζοντο εὐτυχῶς τὴν ἔκβασιν αὐτῆς. Ἀλλ' ἡ παρουσία τοῦ ἀρχηγοῦ ἦτο ἀπολύτως ἀναγκαία. Ἡ Τύχη μὲ ἀπεμάκρυνε τῆς στρατιᾶς καὶ οὕτως ἐγκατέλιπε τὰ ὅπλα μας. Δὲν ἠδυνάμην Μεγαλειότατε νὰ διατηρήσω τὴν διοίκησιν μέχρι τέλους τῆς ἡμέρας ἔστω καὶ ἐπὶ θυσίᾳ τοῦ αἵματός μου καὶ τῆς ζωῆς μου».

◆ ◆ ◆

Εἰς τὴν ἰδίαν μάχην παρὰ τὴν Σαλαμάγκαν καὶ εἰς θέσιν καλουμένην Ἀραπέλ, ἐτραυματίσθη ἐπίσης καὶ ὁ Φαβιέρος, ἀλλ' ὄχι τόσον βαρέως, ὅσον ὁ στρατάρχης. Οὕτω τὴν 5ην Αὐγούστου, βελτιωθείσης τῆς καταστάσεώς του, ἦτο ἤδη εἰς θέσιν νὰ ἱππεύσῃ καὶ νὰ πορευθῇ εἰς Παρισίους.

Ἀναχωρήσας ἐκ Μπούργκος ἐν καλπασμῷ κατορθώνει νὰ φθάσῃ εἰς Παρισίους τὴν 17ην Αὐγούστου καὶ ἐκεῖ παρουσιαζόμενος πρὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν ἐγχειρίζει εἰς αὐτὸν τὴν ἀναφορὰν τοῦ Στρατάρχου.

Καὶ ἀμέσως, ἱππεύων ἐκ νέου, ἀκούραστος, ἀναχωρεῖ ἐν καλπασμῷ πρὸς συνάντησιν τοῦ Αὐτοκράτορος.

Ἀναφέρεται σχετικῶς πρὸς αὐτὴν τὴν περίστασιν ἓν μικρὸν ἐπεισόδιον, τὸ ὁποῖον εἶνε λίαν χαρακτηριστικὸν τῆς καταπληκτικῆς προσπαθείας τοῦ τολμηροῦ αὐτοῦ ἱππέως, ὁ ὁποῖος ἦτο ὑποχρεωμένος νὰ διατρέξῃ τὴν Εὐρώπην ὅλην ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον χωρὶς στιγμὴν ἀναπαύσεως.

Λέγεται, λοιπόν, ὅτι εἰς μερικοὺς σταθμοὺς ἀλλαγῆς ἵππων ὁ Φαβιέρος αἰσθανόμενος, ὅτι τὰ μέλη παρέλυον ἀπὸ τὴν κούρασιν δὲν ἠδύνατο νὰ ἀφιππεύσῃ μόνος καὶ ν' ἀλλάξῃ ἵππον ἄνευ τῆς βοηθείας τῶν ἱπποκόμων. Ἀλλὰ διὰ νὰ μὴ ἀπωλεσθῇ οὔτε μία στιγμὴ εἰς μάτην, οἱ ἱπποκόμοι ἐκράτουν μετέωρον τὸν Φαβιέρον, μέχρις ὅτου οἱ ὑπηρέται τῶν σταύλων ἐτοποθέτουν τὸν ἵππον ὑπὸ τὰ σκέλη του. Τοιουτοτρόπως ὁ Φαβιέρος κατώρθωνε ν' ἀλλάζῃ ἵππον χωρὶς ν' ἀφιππεύῃ καὶ νὰ ἱππεύῃ ἐκ νέου. Καὶ εὐθὺς ἀμέσως ἀνεχώρει ἐν καλπασμῷ συνεχίζων τὴν θυελλώδη πορείαν του, χωρὶς ν' ἀναπαύεται οὔτε μίαν στιγμήν.

Ὁ ἀτρόμητος ἱππεύς, παρὰ τὰς ἀπεγνωσμένας προσπαθείας του, δὲν κατώρθωσε νὰ συναντήσῃ τὸν Αὐτοκράτορα πρὸ τῆς 6ης Σεπτεμβρίου. Ἀλλ' εὑρίσκετο ἐν μέσῃ Ῥωσίᾳ.

Συναντᾷ τὸν Αὐτοκράτορα εἰς τὴν πεδιάδα τοῦ Μποροντίνο, τὴν παραμονὴν τῆς μάχης παρὰ τὴν Μόσχαν, ἐστρατοπεδευμένον ἐν τῷ μέσῳ τῆς Στρατιᾶς του. Ἦτο μία ἡμέρα ἀναπαύσεως πρὸ τῆς μάχης, τῆς τρομερᾶς μάχης ἡ ὁποία ἐπρόκειτο νὰ συναφθῇ τὴν ἐπομένην.

Ὁ Ναπολέων δέχεται τὸν Φαβιέρον εἰς τὴν σκηνήν του λίαν φιλοφρόνως. Ἐνθαρρυνθεὶς ἐκ τῆς καλῆς ὑποδοχῆς, ὁ ἥρως μας μὲ τὴν συνήθη φλογερὰν ὁρμήν του, ἀναπτύσσει πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα τὰ περιστατικὰ τῆς μάχης καὶ ὑπερασπίζει τὴν ὑπόθεσιν τοῦ ἀρχηγοῦ του, στρατάρχου Μαρμόν.

Ὁ Αὐτοκράτωρ τὸν ἀκούει μετὰ προσοχῆς ἀλλ' εἰς τὴν φυσιογνωμίαν του ὑπάρχει μία ἔκφρασις παράδοξος εἰρωνείας καὶ κακῆς διαθέσεως. Εἰς τὸ τέλος τὸν εὐχαριστεῖ καὶ τοῦ δίδει τὴν ἄδειαν νὰ ἀπέλθῃ, λέγων:

— Θὰ ἐπανορθώσω αὔριον παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ ποταμοῦ Μόσκοβα τὰ σφάλματα τὰ ὁποῖα ἔγιναν παρὰ τὴν Σαλαμάνκαν.

◆ ◆ ◆

Ἐν τούτοις θὰ ἠπατᾶτο ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος θὰ ἐνόμιζεν, ὅτι ὁ ἥρως μας, ὕστερον ἀπὸ μίαν ἀληθῶς ὑπεράνθρωπον προσπάθειαν, καλπάζων συνεχῶς καὶ ἄνευ διακοπῆς ἐπὶ τριάκοντα καὶ μίαν ἡμέραν, θὰ ἔσπευδε ν' ἀναπαυθῇ.

Αὔριον, τοῦ εἶχεν εἴπει ὁ Αὐτοκράτωρ, θὰ συνάψωμεν μάχην παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ ποταμοῦ Μόσκοβα. Θὰ συνάψωμεν μάχην!

Αὐτὴ καὶ μόνον ἡ ἰδέα τῆς μάχης χαροποιεῖ τόσον τὸν Φαβιέρον, ὥστε γίνεται ἔξαλλος. Λησμονεῖ ὡς διὰ μαγείας τοὺς κόπους του, δὲν βλέπει ἐμπρός του παρὰ τὴν εἰκόνα τῆς αὐριανῆς μάχης.

Εἶχε χάσει τὴν εὐκαιρίαν ἐκ κακῆς τύχης νὰ μετάσχῃ εἰς τὴν μάχην τοῦ Αουστερλὶτς, εἰς τὴν μάχην τῆς Ἰένας, τοῦ Ἐϋλὼ, τοῦ Φρίντλαντ, τοῦ Βαγκράμ. Τώρα ὅμως εὑρίσκει μίαν λαμπρὰν εὐκαιρίαν νὰ ἱκανοποιηθῇ διὰ τὴν κακοτυχίαν του. Καὶ φυσικὰ δὲν πρόκειται ν' ἀφήσῃ νὰ τοῦ διαφύγῃ αὐτὴ ἡ εὐκαιρία. Θὰ ἔχῃ καὶ αὐτὸς τὴν ὑψίστην τιμὴν νὰ συμμετάσχῃ εἰς μίαν μεγάλην μάχην.

Εἶνε ἀληθὲς ὅτι δὲν ἀνήκει εἰς καμμίαν μονάδα ἐκ τῶν μαχομένων καὶ δὲν τοῦ ἔχει ἀνατεθῆ καμμία ὑπηρεσία. Ἀλλ' αὐτὰ δὲν ἔχουν σημασίαν. Ὁ Φαβιέρος εἶνε ἀποφασισμένος νὰ λάβῃ ὁπωσδήποτε μέρος εἰς τὴν μάχην.

Θὰ λάβῃ μέρος ἔστω καὶ ἐρασιτεχνικῶς. Θ' ἀντιμετωπίσῃ τὸ πῦρ τοῦ ἐχθροῦ πρὸς τέρψιν του.

Τὴν πρωΐαν τῆς 7ης Σεπτεμβρίου, καθὼς ἀφηγεῖται ὁ σύντροφος τοῦ Βίκτωρ ντὲ Τρασύ, ὁ Φαβιέρος μετέβη μόνος καὶ ἐτάχθη εἰς τὰς γραμμὰς ἑνὸς συντάγματος πεζικοῦ καὶ εἶχε τὴν τιμὴν νὰ εἰσέλθῃ ἐκ τῶν πρώτων εἰς τὴν ἀποφασιστικὴν ἐπίθεσιν τοῦ Κέντρου.

Τὴν ἑσπέραν τῆς ἰδίας ἡμέρας ἀνεῦρον τὸν ἥρωά μας κείμενον ἐκτάδην μεταξὺ τῶν πτωμάτων.

◆ ◆ ◆

Ὁ Βίκτωρ Τρασύ, περὶ τοῦ ὁποίου θὰ γίνῃ λόγος περαιτέρω καὶ πάλιν εἰς αὐτὴν τὴν ἀφήγησιν, ἦτο εἷς ἐκ τῶν πιστοτέρων καὶ στενωτέρων φίλων τοῦ Φαβιέρου, υἱὸς τοῦ γνωστοῦ φιλοσόφου Ντελλὺ ντὲ Τρασύ.

Ἦτο συμμαθητὴς τοῦ Φαβιέρου εἰς τὴν Πολυτεχνικὴν Σχολὴν καὶ μετέπειτα εἶχε καταταγῆ ὡς ἀξιωματικὸς εἰς τὸ μηχανικὸν καὶ διεκρίθη εἰς πολλὰς μάχας καθ' ὅλην τὴν ναπολεόντειον περίοδον. Προαχθεὶς εἰς συνταγματάρχην τῷ 1815, ἀπεστρατεύθη μετὰ τριετίαν διὰ ν' ἀφιερωθῇ ἀποτελεσματικῶς εἰς μελέτας ἐπιστημονικὰς καὶ πολιτικάς. Τῷ 1822 ἐξελέγη βουλευτής, συνεχῶς ἐκλεγόμενος μετέπειτα καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς βασιλείας τοῦ Λουδοβίκου Φιλίππου. Βραδύτερον, ὅταν ὁ Ναπολέων Βοναπάρτης (Γ') ἐξελέγη Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας ἐχρημάτισεν ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν.

VIII.
Ο ΦΑΒΙΕΡΟΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΣ

Ὁ Φαβιέρος δὲν ἦτο νεκρός. Εἶχε τραυματισθῆ σοβαρῶς εἰς τὸν πόδα καὶ ἦτο ὑποχρεωμένος νὰ μένῃ ἀκίνητος. Ὅταν τὸν μετέφερον εἰς τὸ χειρουργεῖον ὁ ἰατρὸς ἐξήτασε μετὰ προσοχῆς τὸ τραῦμα του, ἀλλὰ δὲν ἔμεινε καθόλου εὐχαριστημένος.

— Εἶνε σοβαρόν; ἠρώτησεν ὁ Φαβιέρος.

— Ναί. Δὲν σᾶς κρύπτω, ὅτι ἐνδεχόμενον εἶνε νὰ χρειασθῇ νὰ σᾶς κόψωμεν τὸ πόδι.

Ἀκούων αὐτὰς τὰς λέξεις ὁ Φαβιέρος ἀναπηδᾷ ἔξαλλος εἰς τὴν κλίνην του.

— Προτιμῶ ν' ἀποθάνω, ἀπήντησε κατηγορηματικῶς. Δὲν θέλω ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ νὰ μοῦ κόψετε τὸ πόδι.

Ὁ χειροῦργος ἠναγκάσθη νὰ ὑποχωρήσῃ πρὸ τῆς ἀκάμπτου αὐτῆς θελήσεως. Ἀλλ' ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ἡ θεραπεία προμηνύεται ὅτι θὰ εἶνε πολὺ μακρά. Θ' ἀπαιτηθῇ πολὺς χρόνος μέχρις ὅτου δυνηθῇ ὁ ἥρως μας ν' ἀνακτήσῃ τὴν χρῆσιν τοῦ ποδός του.

(Ἀκολουθεῖ)

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΝ
Η «ΕΡΕΥΝΑ»
ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΠΑΡΑ ΤΕΩΣ ΕΙΔΙΚΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ
Ἀναλαμβάνει τὴν παρακολούθησιν πρὸς ἐξακρίβωσιν πάσης ὑποθέσεως ἰδιωτικῆς φύσεως.
ΟΔΟΣ ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 8 — ΑΘΗΝΑΙ
Δ' ὄροφος. Γραφεῖον Νο 8 — Τηλέφ. 29-644

AMERICAN EXPORT LINES
U. S. Mail and de Luxe Passenger Service
ΤΑΧΕΙΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΝΕΑΠΟΛΙΣ — ΛΙΒΟΡΝΟ — ΓΕΝΟΥΑ
ΜΑΣΣΑΛΙΑ — ΒΟΣΤΩΝΗ — ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
s/s «EXCALIBUR» ἀναχωρεῖ 9 Ἀπριλίου 5 μ. μ.
s/s «EXETER» ἀναχωρεῖ 23 Ἀπριλίου 5 μ. μ.
Πληροφορίαι: Εἰς τὰ ἐν Πειραιεῖ Γραφεῖα μας, Μακρᾶς Στοᾶς, Μέγαρον Γαβριὴλ. Τηλέφ. 43-423, 40-018 καὶ εἰς τὰ κυριώτερα γραφεῖα ταξιδίων.

Γ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος Δερματολόγος
ἐν Παρισίοις σπουδάσας
Βερανζέρου 26β. Τηλ. 53-519

Ι. Γ. ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ
Χειροῦργος Ὀδοντίατρος
Διπλωματοῦχος τῆς Ὀδοντιατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων D.E.D.P.
29 Ἀκαδημίας 29, ἔναντι σχεδὸν Δημοσίου Μαιευτηρίου
Δέχεται 9—1 π. μ. καὶ 3—7 μ. μ.
Τηλέφωνον 24-568

Αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι θὰ ἐνδιαφερθοῦν ἐνεργότερον εἰς τὰ εὐρωπαϊκὰ πράγματα;

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

παρεμποδίσῃ τὴν ὕψωσιν τῶν τιμῶν τῶν πρώτων ὑλῶν, προβαίνουσα εἰς τὰς ἀπαραιτήτους μόνον ἀγορὰς καὶ ἐνθαρρύνουσα τὴν ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλυτέραν ἀγορὰν προϊόντων καταναλώσεως. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐλπίζει νὰ μειώσῃ ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυνατοῦ τὴν ἀπόστασιν ἥτις χωρίζει τὰς τιμὰς τῶν πρώτων ὑλῶν ἀπὸ τὰς τιμὰς τῶν ἀντικειμένων τρεχούσης καταναλώσεως. Ἡ πολιτικὴ αὐτὴ τῶν διευθυνομένων δαπανῶν, θὰ ὠφελήσῃ τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας. Ἐνόσῳ ὅμως ἡ Εὐρώπη εἶνε ἐκείνη, ἡ ὁποία αὐτὴν τὴν στιγμὴν ζητεῖ τὰς μεγαλυτέρας ποσότητας τῶν πρώτων ὑλῶν διὰ τοὺς ἐξοπλισμούς της, αἱ μεμονωμέναι προσπάθεια τῶν Ἡν. Πολιτειῶν διὰ τὴν ρύθμισιν τῶν δαπανῶν θὰ ἔχουν μικρὰν ἐπιτυχίαν. Τὸ γεγονὸς τοῦτο ἀποδεικνύει πρῶτον ὅτι πρέπει νὰ ἐξευρεθῇ τὸ φάρμακον διὰ τὴν Εὐρώπην κυρίως καὶ δεύτερον ὅτι εἶνε ἀδύνατον αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι νὰ χωρίσουν τὰς τύχας των ἀπὸ τὸν παλαιὸν ἁμαρτωλὸν κόσμον.

Ἂν τὴν ἀλήθειαν ταύτην δὲν τὴν ἀντιλαμβάνεται ἀκόμη ὁ μέσος Ἀμερικανός, τὴν ἔχουν διαπιστώσει πρὸ πολλοῦ οἱ ὑπεύθυνοι ἀμερικανικοὶ κύκλοι. Καὶ εἶνε χαρακτηριστικὸν τὸ γεγονὸς ὅτι παρὰ τὰς ἐπισήμους διαψεύσεις, αἱ φῆμαι περὶ μιᾶς ἀμερικανικῆς πρωτοβουλίας διὰ τὴν ὀργάνωσιν συνδιασκέψεως ἀφοπλισμοῦ, ἐπανέρχονται διαρκῶς περισσότερον ἐπίμονοι. Εἶνε γεγονὸς ὅτι τὰ δημοκρατικὰ κράτη τῆς Εὐρώπης θὰ ἐπεθύμουν ὅπως αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι ἐγκαταλείψουν πλέον τὴν πολιτικὴν τῆς οὐδετερότητος εἰς τὴν ὁποίαν ἔχουν περιχαρακωθῆ ἀπὸ δεκαετίας καὶ διακηρύξουν ὅτι εἶνε ἕτοιμοι νὰ ἐγγυηθοῦν τὴν συλλογικὴν ἀσφάλειαν ἐν Εὐρώπῃ. Ἐν τοιοῦτον διάβημα θὰ ἐβάρυνεν ἀποφασιστικῶς ἐπὶ τῆς πλάστιγγος τῆς εἰρήνης καὶ τοῦ πολέμου καὶ θὰ ἠνάγκαζε τὰ ἔθνη ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἀποβλέπουν εἰς τὸν πόλεμον ὡς πρὸς τὴν μοναδικὴν λύσιν τοῦ ἐσωτερικοῦ ἀδιεξόδου των, νὰ παραιτηθοῦν τῆς ἁμίλλης τῶν ἐξοπλισμῶν καὶ νὰ ἐπιδιώξουν εἰρηνικωτέρας λύσεις. Ἀλλὰ ἡ ἀμερικανικὴ κοινὴ γνώμη δὲν εἶνε ἀκόμη διατεθειμένη νὰ ἐπιδοκιμάσῃ παρομοίαν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεώς της. Πάντως πρέπει νὰ θεωρῆται βέβαιον ὅτι πολὺ ταχέως αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι θὰ ἐπιδείξουν κατὰ ἐνεργότερον τρόπον τὸ ἐνδιαφέρον των διὰ τὰ εὐρωπαϊκὰ πράγματα, πρὸς κέρδος πάντοτε τῆς παγκοσμίου εἰρήνης.

Θὰ διαλευκανθῇ, τέλους, ἡ τραγῳδία τοῦ Μάγερλιγκ;

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

κράτειραν ὁ κόμης αὐτός; Ἡ Ἱστορία δὲν λέγει. Ἡ Ἐλισάβετ ὑπῆρξεν ἐχέμυθος καὶ ἡ ἀλληλογραφία της δὲν θὰ ἴδῃ τὸ φῶς πρὸ τοῦ 1950. Αἱ κακαὶ γλῶσσαι ἰσχυρίζονται ὅτι ἕνα τέταρτον τέκνον της, ἡ μικρὰ Βαλερία, ὡμοίαζε μὲ τὸν κόμιτα Ἀνδράσσυ, τὸν πρωθυπουργὸν τῆς Οὐγγαρίας. Ὑπόνοιαι ἐπίσης ἐβάρυναν τὴν νεαρὰν αὐτοκράτειραν διὰ τοὺς δεσμούς της μὲ τὸν Λουδοβίκον τῆς Βαυαρίας, τὸν ἐξάδελφόν της. Ὁ μισογύνης αὐτὸς πρίγκιψ, προσβληθεὶς ὑπὸ παραφροσύνης, ἔτρεφε διὰ τὴν αὐτοκράτειραν παράφορον ἔρωτα. Ἡ Ἐλισάβετ ἀνταπεκρίθη κακῶς εἰς τὸ πάθος του. Τὸ βέβαιον εἶνε ὅτι μετὰ τὸν δραματικὸν θάνατον τοῦ ἀτυχοῦς ἡγεμόνος, ὁ ὁποῖος εὑρέθη πνιγμένος εἰς ἓν ἕλος, ἡ αὐτοκράτειρα κατελήφθη ὑπὸ μεγάλης ἀπελπισίας.

Μετ' ὀλίγον ἦλθεν ἡ σκληροτέρα τραγῳδία, ἀπὸ ὅσας ἔπληξαν τὴν Ἐλισάβετ: ἡ αὐτοκτονία τοῦ υἱοῦ της Ροδόλφου καὶ τῆς φίλης του Βετσέρας εἰς ἕνα περίπτερον τοῦ Μάγερλιγκ. Δὲν εἶχε γνωρίσει καλὰ τὸ παιδί της, ποὺ ἐπέπρωτο νὰ ἔχῃ τὸ τραγικὸν αὐτὸ τέλος. Ὁ Ροδόλφος εἶχε μεγαλώσει μακρυά της καὶ ὁ παράδοξος χαρακτήρ του εἶχεν ἀνησυχήσει ἐπανειλημμένως τὴν αὐτοκράτειραν. Μυστήριον περιβάλλει τὸν θάνατόν του. Ὁ Ροδόλφος, ὡς γνωστόν, εἶχε ζητήσει νὰ ταφῇ μετὰ τῆς φίλης του, ἀλλὰ ἡ ὑστάτη αὐτὴ ἐπιθυμία του δὲν ἐξεπληρώθη ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος πατρός του. Ὀλίγας ὥρας μετὰ τὴν τραγῳδίαν ἕνας ταχυδρόμος παρέδιδεν εἰς τὴν Ἐλισάβετ μίαν ἐπιστολήν, τὴν ὁποίαν ὁ Ροδόλφος εἶχε γράψει προτοῦ θέσῃ τέρμα εἰς τὴν ζωήν του, καὶ εἰς τὴν ὁποίαν ἐξηγεῖ τὰ αἴτια τοῦ ἀπονενοημένου διαβήματός του. Ἀλλὰ ἡ ἐπιστολὴ αὐτή, ὅπως καὶ πλεῖστα ἄλλα ἔγγραφα, ἀφορῶντα τὴν περιπετειώδη ζωὴν τῆς Ἐλισάβετ, θὰ ἀναγνωσθῇ μετὰ δεκατρία ἔτη.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Καθίσταται γνωστὸν ὅτι ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων διὰ τὴν κατάληψιν τῆς θέσεως τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Ἐξωτερικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Εἰδικοῦ Ταμείου Μηχανημάτων Λιμενικῶν Ἔργων, περὶ οὗ σχετικὴ πρόσκλησις ἐδημοσιεύθη ἐν τῷ φύλλῳ τῆς ἐφημερίδος «Πρωΐα» τῆς 26ης Φεβρουαρίου ἐ. ἔ., παρετάθη μέχρι τῆς 25ης τρέχ. μηνός.

Συνεπῶς οἱ βουλόμενοι νὰ καταλάβωσι τὴν θέσιν ταύτην μηχανικοὶ-μηχανολόγοι δύνανται νὰ ὑποβάλωσι σχετικὴν περὶ τούτου αἴτησιν μέχρι τῆς ὡς ἄνω ἡμερομηνίας εἰς τὴν Γραμματείαν τοῦ Ταμείου (Μητροπόλεως καὶ Πεντέλης 7), παρ' ἧς Γραμματείας παρέχονται καὶ πλείονες πληροφορίαι.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 2 Ἀπριλίου 1937.
Ὁ Πρόεδρος τοῦ Εἰδικοῦ Ταμείου Μηχανημάτων Λιμενικῶν Ἔργων
Δ. ΜΠΑΤΣΑΣ

ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΣ ΕΡΓΑΤΩΝ ΚΕΡΑΜΟΠΟΙΩΝ Κ.Λ.Π. Α.Π.Π.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Τὸ Ταμεῖον Ἀσφαλίσεως Ἐργατῶν Κεραμοποιῶν, Πλινθοποιῶν καὶ Ἀγγειοπλαστῶν Α. Π. Π. διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἡ προμήθεια ἑνὸς χρηματοκιβωτίου διαστάσεων ὡς ἔγγιστα 0.63 μ. ὕψους, 0.48 μ. βάθους καὶ 0.49 πλάτους.

Οἱ ὅροι τῆς διακηρύξεως εἶνε κατατεθειμένοι παρὰ τῷ Ταμείῳ ἔνθα δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι, καθ' ἑκάστην ἀπὸ 11 π.μ. μέχρι 2.30 μ.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ταμείου (Πατησίων 29).

Ἐντολῇ Δ. Συμβουλίου
Ὁ Πρόεδρος
Χ. ΠΑΠΠΑΣ

ΚΛΑΙΡ ΣΑΙΝΤ-ΣΟΛΙΝ

ΑΝΤΙΓΟΝΗ
Ἢ
ΕΝΑ ΕΙΔΥΛΛΙΟ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

— Ἡ σάρκα καὶ τὰ κόκκαλά μου φανήκανε πολὺ ὑποχρεωτικά, σκεφτότανε καθὼς δίπλωνε τὴν κουβέρτα της. Μὰ νομίζω πὼς ἡ καρκαρδιά μου δὲ θὰ πάψῃ τόσο γρήγορα νὰ πονῇ!

Ἡ οἰκειότητά της μὲ τὸν Πέτρο δὲν εἶχε προχωρήσει καθόλου. Δὲν τὸν ἐγνώρισε καθόλου περισσότερο ἀπὸ τὴν πρώτη φορά. Ἕνα βράδυ τὸν κατηγόρησε γιὰ τὴν ἀλυγισιά του τὴν πρωσσική.

— Πιθανὸ νὰ ἔχετε δίκηο, τῆς ἀπάντησε. Ἔκανα τρία χρόνια μαθητὴς σ' ἕνα γυμνάσιο τοῦ Βερολίνου.

Κ' ἕνα πρωῒ ποὺ σιγοτραγουδοῦσε κάποιο ἐγγλέζικο τραγοῦδι τὸν ἐρώτησε:

— Εἴχατε λοιπὸν κ' Ἐγγλέζους στὴ Λεγεῶνα;

— Πολὺ ὀλίγους. Αὐτὸ τὸ τραγοῦδι τὸ ἔμαθα ἀπὸ τὴν παραμάννα μου. Τ' ἀδέρφια μου κ' ἐμένα μᾶς ἀνάθρεψε ἡ μὶς Κόρολλι, μιὰ ξερακιανὴ γυναῖκα, ποὺ δὲ μᾶς ἄφηνε νὰ τρῶμε χαβιάρι, σολωμὸ καπνιστὸ καὶ νὰ πίνουμε βότκα κι' ὅταν ἀκόμη εἴχαμε φτάσει στὴν ἡλικία νὰ καβαλλοῦμε τ' ἄλογο. «Ἀφῆστέ τους, ἔλεγε ὁ πατέρας μου, πρέπει νὰ γίνουν ἀληθινοὶ Ῥῶσοι.»

— Καὶ γίνατε ἀληθινὸς Ῥῶσος;

— Ὄχι περισσότερο Ῥῶσος ἀπὸ Γερμανός, Ἐγγλέζος ἢ Γάλλος.

— Λοιπόν, τί εἴσαστε;

— Ἁπλούστατα, ἄνθρωπος. Πολίτης τοῦ σύμπαντος.

Καὶ χαμογέλασε ὁ ἴδιος μὲ τὸ στόμφο του αὐτόν.

Ὄχι, ἡ Μαρία δὲν τὸν ἐγνώριζε περισσότερο ἀπὸ τὴν πρώτη μέρα. Μὰ ἡ ἀγάπη της μεγάλωνε κάθε μέρα καὶ πειὸ πολύ. Μόλις ἄνιγε τὰ μάτια της τὸ πρωῒ ζητοῦσε νὰ ἰδῇ τὸ σάκκο του μὲ τοὺς σιδερένιους τοκάδες καὶ τὰ πέτσινα λουριά. Ἕνα πρωΐ, ποὺ δὲν εἶδε τὸ σάκκο στὴν ταχτική του θέση, φοβήθηκε πὼς ὁ Πέτρος εἶχε φύγει καὶ πέφτοντας μπρούμυτα ἐπάνω στὰ σανίδια τοῦ κρεββατιοῦ της ἔμεινε γιὰ μιὰ στιγμὴ χωρὶς πνοὴ καὶ μὲ τὰ δόντια σφιγμένα.

Ἐκείνη τὸν ἐφώναζε «Πέτρο», κ' ἐκεῖνος «Μαρία», μὰ κάπου - κάπου καὶ «δεσποινίδα», γιὰ νὰ κόβῃ τὴν οἰκειότητα. Ἐξακολουθοῦσε νὰ κάμνῃ ὑποκλίσεις, τῆς φιλοῦσε τὸ χέρι κάθε βράδυ, πρὶν πάῃ νὰ κοιμηθῇ καὶ κάθε μεσημέρι ποὺ τὴν ξανάβλεπε. Ὅσο γιὰ χωρισμό, δὲν ἔκανε ἀνοιχτὰ κουβέντα, μὰ τῆς ἔδινε διάφορες συμβουλὲς γιὰ ὅταν θὰ ἔμενε μοναχή της.

— Νὰ μὴ μένετε ἀργὰ τὴ νύχτα στὴν ἀκρογιαλιά. Θὰ σᾶς εἶνε δύσκολο νὰ ξαναβρῆτε τὸ δρόμο... Ἂν θελήσετε ν' ἀνεβῆτε στὸ βουνό, ποὺ εἶνε δεξιὰ στὴν Κούφη, νὰ πάρετε ἕνα γαϊδοῦρι, νὰ κοιμηθῆτε τὴ νύχτα στὴν κορφὴ καὶ νὰ κατεβῆτε τὴν ἄλλη μέρα τὸ πρωΐ.

Αὐτὴ πάλι κάθε μέθα ξανάβαζε μέσα στὸ σάκκο τ' ἀσπρόρρουχα τοῦ Πέτρου κι' ὅταν μεταχειριζότανε τὸ μετάλλινο τάσι του, τὸ ξανακρεμοῦσε στὸ γάντζο τοῦ σάκκου γιὰ νὰ εἶνε ὅλα ἕτοιμα καὶ στὴ θέση τους γιὰ μιὰν ἐνδεχόμενη ἀναχώρηση. Τί νὰ ἔκαμνε ἄρά γε αὐτὸς ὅλην τὴν ἡμέρα; Ἡ Μαρία δὲν ἤξερε. Οἱ χωριάτες τῆς λέγανε: «Ὁ Πέτρος σου ἔχει μακρυὰ ποδάρια καὶ πάει ἀλάργα ὡς τὴν ἄκρη τοῦ ὁρίζοντα». ἢ «ἔχει γερὰ μπράτσα ὁ ἄνδρας σου, πρέπει νὰ τὸν δῇς νὰ κόβῃ τὰ ξύλα τῆς ἐλιᾶς μαζὶ μὲ τὸ Γιαννάκη». Καμμιὰ φορὰ ἐρχότανε μὲ τὰ χέρια μελανωμένα. «Ὅ,τι καὶ νὰ κάνω, ἔλεγε, ἀναρωτιέμαι πάντα ἐὰν θὰ ἐξακολουθοῦσα νὰ δουλεύω τὴ στιγμὴ ποὺ θὰ ἤμουνα βέβαιος πὼς αὔριο θὰ πέθαινα. Καὶ τότε μονάχα ἐξακολουθῶ, ὅταν ἀπαντῶ ναί.»

Λοιπὸν αὐτὸ τὸ πρωῒ τῆς Τρίτης μέρας ἡ Μαρία συγύρισε τὴν κάμαρα, ἤπιε τὸ γάλα, ποὺ τῆς ἔφερε ἡ Ἀφροδίτη, ἀνακατεμένο μὲ λίγο καφὲ ἀλεσμένο μέσα σ' ἕνα μεγάλο καπνισμένο τσουκάλι, καὶ βγῆκε ἔξω. Ὅταν περνοῦσε τὸ κατώφλι τὴν ἴδια ὥρα κάθε μέρα ἤτανε βέβαιη, πὼς δὲν θὰ ἔβλεπε τίποτα τὸ καινούργιο: οἱ ἴδιοι ἄνθρωποι στεκόνταν μπροστὰ στὶς πόρτες τους, τὰ ἴδια ζῶα βγαίνανε ἀπὸ τὶς αὐλὲς κι' ὁ ἥσκιος τῶν σπιτιῶν ἁπλωνότανε ἴδια μενεξεδένιος ἐπάνω στὴν ἡλιοφωτισμένη γῆ. Ὁ τρύγος τῶν χαρουπιῶν ἐξακολουθοῦσε κι' ὁ ἀέρας μύριζε πάντα ζάχαρη, μέλι καὶ σαπίλα. Ἡ Μαρία κατέβηκε τὴν κατηφοριὰ κάτω ἀπὸ τὸ σκολειό. Τὸ μονοπάτι ἔβγαζε ἴσα στὸ βάθος τῆς κοιλάδας καὶ τέλειωνε μπροστὰ σὲ μιὰ στέρνα χτιστή, ποὺ τὴν στολίζανε λίγες μικρὲς φτέρες. Εἴτανε ἡ παλαιὰ βρύση καί, ὅπως λέγανε ὅλοι, τὸ ὡραιότερο ἔργο τέχνης τοῦ τόπου. Αὐτὴν τὴν ὥρα γυναῖκες καὶ κορίτσια ἐρχόντανε νὰ πάρουν νερὸ πρὶν πιάσῃ ἡ μεγάλη ζέστη. Κουβαλούσανε τὴ στάμνα ἐπάνω στὸν ὦμο καὶ τὴ βαστούσανε μὲ τὸ ἕνα χέρι περασμένο πάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι. Περπατούσανε κουνιστὰ μὲ τὰ μπαμπακερά τους φουστάνια καὶ σὲ μιὰ γραμμή. Καμιὰ φορὰ σταματούσανε γιὰ νὰ κουβεντιάσουν. Ὅσες πηγαίνανε, δὲ βιαζότανε, μὰ ὅσες γυρνούσανε δὲ τοὺς ἄρεσε ἡ ἄργητα, γιατὶ ἡ βρύση εἴτανε πολὺ μακρυὰ ἀπὸ τὸ χωριὸ κι' ἡ γεμάτη στάμνα τοὺς ἔκοβε τὰ κόκκαλα. Αὐτὴ ἡ ἀγγαρεία τοῦ νεροῦ γινότανε δυὸ φορὲς τὴν ἡμέρα: τὴν αὐγή, ὅταν μόλις ὁ ἥλιος ξεμύτιζε ἀπὸ τὸ βουνὸ τῆς Κούφης, καὶ τὸ βράδι, ὅταν μόλις ἔγερνε στὴ θάλασσα πέρα ἀπὸ τὴν Ἐπισκοπή.

Ἡ Μαρία δὲν ἤθελε νὰ τὴν σκοτίσουν οἱ γυναῖκες μὲ τὶς συνειθισμένες τους κουβέντες καὶ γι' αὐτὸ ἄφησε τὸ μονοπάτι καὶ χώθηκε κάτου ἀπὸ τὰ δέντρα. Μπροστά της ἕνα κοριτσάκι πηδοῦσε ἐπάνω στὸ κόκκινο χῶμα. Τὸ παιδὶ νόμιζε, πὼς δὲν εἴτανε κανένας ἄλλος ἐκεῖ κ' ἔτσι ἔπαιζε κουνώντας ἀργὰ τὸ κεφάλι, μιὰ δεξιὰ μιὰ ἀριστερὰ μὲ ὅλη τὴν ἐλευθερία τοῦ μοναχοῦ ἀνθρώπου. Μὰ ξαφνικὰ σκόνταψε σ' ἕνα λιθάρι κ' ἔπεσε χάμου. Δὲ χτύπησε πολύ. Μὰ ὅταν σηκώθηκε ἀπάνω καὶ εἶδε μπροστά του τὴ Μαρία, τὰ ἔχασε. Ἤθελε νὰ κλάψῃ, μὰ καὶ νὰ βαστάξῃ τὸν πόνο, νὰ πλησιάσῃ, μὰ καὶ νὰ φύγῃ. Βογγοῦσε ὅμως σιγὰ σὰ μιὰ γριά. Ἡ Μαρία δὲν κινήθηκε. Ἡ μικρούλα κατάλαβε, πὼς τὰ βογγητὰ δὲν τὴν ἱκανοποιούσανε. Χρειαζότανε κάτι ἄλλο. Ἔσκυψε λοιπόν, πῆρε τὴν πέτρα, ποὺ ἔγινε αἰτία νὰ πονέσῃ καὶ τὴν πέταξε μὲ θυμὸ μακρυά. Ὕστερα γυρίζοντας πρὸς τὴν ἄγνωστη γυναῖκα περίμενε νὰ τῆς πῇ μπράβο. Ἡ Μαρία δὲν τῆς εἶπε τίποτα. Τότες ἡ μικρούλα χάνοντας τὴν ὑπομονή της ἔμασε ἕνα σωρὸ λιθάρια καὶ τὰ πετοῦσε ὅλο μὲ περισσότερη λύσσα καὶ γρηγοράδα πρὸς τὴν κοιλάδα.

— Εἶναι πάρα πολλὰ τὰ λιθάρια. Δὲ θὰ μπορέσῃς νὰ τὰ πετάξῃς ὅλα.

— Γειά σου, τῆς εἶπε ἡ μικρούλα.

— Γειά σου καὶ σένα, ἀπάντησε ἡ Μαρία. Πῶς σὲ λένε;

— Ἀντιγόνη.

— Καὶ πόσων χρονῶν εἶσαι;

— Ἔξη χρονῶν. (Ἀκολουθεῖ)

FASAN
Ἡ νέα τελειοποιημένη Ξυριστικὴ Μηχανὴ καὶ ἡ νέα ἀνοξείδωτος λεπὶς
FASAN
Δὲν ἐρεθίζουν καὶ δὲν ἀμβλύνουν τὴν ἐπιδερμίδα
Ξυρίζουν ἁπαλὰ καὶ εὐχάριστα.
Ἀποκλειστικὴ πώλησις διὰ τὰς Ἀθήνας
ΚΑΤ/ΜΑ Α. ΠΑΛΛΗ
ΕΡΜΟΥ 8, ΤΗΛ. 20122
ΑΠΟΚΛ. ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΑΙ (ΔΙΠΛ. ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ) RUD. OSBERGHAUS FASAN SOLINGEN

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 134|1937 ἐρήμην ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Πειραιῶς, ἐκδοθείσης μεταξὺ τῆς ἐναγούσης Καλλιόπης Μιχ. Κοντολέοντος, κατοίκου Χίου, καὶ τοῦ ἐναγομένου Νικολάου Ντουφάκου ἢ Ντρουφάκου, συνταξιούχου ἀξιωματικοῦ Β. Ναυτικοῦ, πρώην κατοίκου Πειραιῶς καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς, δι' ἧς βεβαιοῦται ἡ κατὰ τοῦ ἐναγομένου ἀπαίτησις τῆς ἐναγούσης, ἡ ἐρειδομένη ἐπὶ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 2440|1934 ὁριστικῆς ἀποφάσεως τοῦ αὐτοῦ Πρωτοδικείου, ἐπικυροῦται ἡ διὰ τοῦ ἀπὸ 23|11|1936 κατασχετηρίου τῆς ἐναγούσης ἐπιβληθεῖσα συντηρητικὴ κατάσχεσις εἰς χεῖρας τοῦ τρίτου Διευθυντοῦ τοῦ Γ' Ταμείου Πληρωμῶν Ἀθηνῶν, ἐπὶ ποσοῦ δραχμῶν 400 μηνιαίως, ἤτοι δραχμῶν 1200 κατὰ τριμηνίαν καὶ ὑποχρεοῦται ὁ αὐτὸς τρίτος νὰ καταβάλῃ εἰς τὴν ἐνάγουσαν ἀνὰ ἑκάστην τριμηνίαν ἀπὸ τῆς κατασχέσεως τὸ ἄνω ποσόν, πρὸς ἐξόφλησιν τῆς εἰρημένης ἀπαιτήσεως τῆς καὶ καταδικάζεται ὁ ἐναγόμενος εἰς δικαστικὴν δαπάνην δραχμῶν 1800.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 30 Μαρτίου 1937
Ὁ πληρ. δικηγόρος Λ. Μπουρνιάς

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ἁγ. Ἰωάννου Ρέντη διακηρύττει ὅτι τὴν 11ην Ἀπριλίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς Γραφείοις τῆς Κοινότητος καὶ ἐνώπιον τῆς οἰκείας ἐπὶ τῶν δημοπρασιῶν Ἐπιτροπῆς, δημοσία δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δημοπρασία διὰ τὴν προμήθειαν ἑνὸς καταβρεκτικοῦ αὐτοκινήτου — πυροσβεστικῆς ἀντλίας, ἐπὶ τῇ βάσει συγγραφῆς ὑποχρεώσεων κατατεθειμένης ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Κοινότητος.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ βουλόμενοι ἀποταθήτωσαν εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος καθ' ἑκάστην 9—2 π.μ.

Ἐν Ἁγ. Ἰωάννῃ Ρέντη τῇ 17η Μαρτίου 1937.
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
(Τ. Σ.) ΜΙΧ. ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐφορεία Ὑλικοῦ Πολέμου Ἀθηνῶν διακηρύσσει ὅτι παρὰ τῇ Γενικῇ Διαχειρίσει Ἐργοστασίων αὐτῆς ἐνεργοῦνται τὴν 17ην Ἀπριλίου ἐ.ἔ. καὶ ὥραν 11—12 π.μ. τέσσαρες εὑρεῖς πρόχειροι μειοδοτικοὶ διαγωνισμοὶ διὰ τὴν προμήθειαν:

1) ἑνὸς μηχανήματος γωνιάσεως φύλλων μετάλλων (στράντζας)

2) 1611 κουβαριστρῶν λινῶν 50 γραμμαρίων.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ προσέρχωνται καθ' ἑκάστην ἵνα λάβωσι γνῶσιν τῶν σχετικῶν ὅρων.

Τὰ πρακτικὰ κατακυρωθήσονται ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν.

ΑΝΔΡ. Ι. ΦΛΩΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ
Δέχεται 9—1 καὶ 5—8 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 26 (Ὁμόνοια). Τηλ. 53-760.

Πῶς θὰ συμβάλουν οἱ σιδηροδρομικοὶ σταθμοὶ εἰς τὴν γεωργικὴν μας ἀνάπτυξιν

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

στρέμματα, ἡ ὁποία μένει κατὰ κανόνα, ἀκαλλιέργητος καὶ ἀνεκμετάλλευτος. Ταυτοχρόνως, οἱ πλεῖστοι σιδηροδρομικοὶ ὑπάλληλοι, ἐργαζόμενοι ὡς ἐκ τῆς φύσεως τῆς ἐργασίας των, τὸ πολὺ μίαν ἢ δύο ὥρας ἡμερησίως, διέρχονται ἄνεργοι τὸ ὑπόλοιπον τῆς ἡμέρας των, ἐνῷ θὰ ἠδύναντο νὰ διαθέσουν τὸν πολύτιμον αὐτὸν χρόνον εἰς ἐργασίαν παραγωγικὴν ἀπὸ τὴν ὁποίαν καὶ ἴδιον καὶ ἐθνικὸν ὄφελος θὰ ἠδύνατο νὰ προκύψῃ. Οὕτω, σιγὰ-σιγά, διαρρυθμισθέντος τοῦ ἀνήκοντος εἰς κάθε σταθμὸν χώρου, καὶ διαπαιδαγωγηθέντων καταλλήλως τῶν σιδηροδρομικῶν ὑπαλλήλων, ἐδημιουργήθησαν πέριξ ἑκάστου τῶν σταθμῶν αὐτῶν ἀγροκήπια ἐντὸς τῶν ὁποίων οἱ σιδηροδρομικοί, κατὰ τὰς ὥρας τῆς σχολῆς των, ἀσχολοῦνται μὲ τὴν κηπουρικήν, τὴν δενδροκομίαν, τὴν ἀνθοκομίαν κλπ. Τὰ ἀγροκήπια αὐτά, καλλιεργούμενα μὲ στοργὴν ἀπὸ χρόνου ἀρκετοῦ, ἔδωσαν τὰ καλύτερα τῶν ἀποτελεσμάτων, προκαλοῦν τὸν θαυμασμὸν τῶν ταξιδιωτῶν οἱ ὁποῖοι εἶνε ἄλλως τε συνηθισμένοι μὲ τὴν ξηρασίαν καὶ τὴν ἐγκατάλειψιν τῶν σιδηροδρομικῶν σταθμῶν τῆς λοιπῆς Ἑλλάδος. Τῇ εἰσηγήσει λοιπὸν τοῦ κ. Τσιμοπούλου, ὁ ὁποῖος βάσει τῶν ἀγροκηπίων αὐτῶν κατέστρωσε ἕνα γενικώτερον σχέδιον γεωργικῆς προπαγάνδας καὶ ἐκμεταλλεύσεως, ὁ κ. Σπυρίδωνος, ἐν συνεννοήσει μὲ τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Γεωργίας ἀπεφάσισεν ὅπως υἱοθετήσῃ κατ' ἀρχὴν τὸ ὅλον σχέδιον καὶ ἀνέθεσεν εἰς τὸν κ. Τσιμόπουλον τὴν ἐκπόνησιν τοῦ σχετικοῦ προγράμματος.

Συμφώνως πρὸς αὐτό, θὰ καλλιεργηθοῦν ὅλοι οἱ ἀνήκοντες εἰς τοὺς σιδηροδρομικοὺς σταθμοὺς χῶροι, χρησιμοποιούμενοι κυρίως ὡς φυτώρια ταυτοχρόνως δὲ ὡς ὑποδειγματικοὶ ἀγροὶ ὅπου θ' ἀναπτύσσεται ἡ μελισσοκομία, ἡ σηροτροφία κλπ. συμφώνως μὲ τὰ ἐπιστημονικώτερα συστήματα εἰς τρόπον ὥστε ν' ἀντλοῦν παραδείγματα καὶ πολυτίμους ὑποδείξεις καὶ οἱ χωρικοὶ τῶν πέριξ, βελτιουμένων οὕτω τῶν καλλιεργητικῶν μεθόδων καὶ κατὰ συνέπειαν τῆς ὅλης παραγωγῆς μας.

Πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ ἀνωτέρω προγράμματος θὰ συσταθῇ εἰς πάντα τὰ δίκτυα εἰδικὴ ὑπηρεσία γεωργικῆς προπαγάνδας, διαιρουμένου τοῦ δικτύου εἰς μεγάλας γεωργικὰς περιφερείας, ἑκάστη τῶν ὁποίων θὰ τελῇ ὑπὸ ἕνα ἐπιθεωρητήν. Οἱ ἐπιθεωρηταὶ αὐτοὶ θ' ἀναλάβουν τὴν συνεχῆ παρακολούθησιν τῆς πορείας πάντων τῶν σπαρτῶν τῆς περιφερείας ἑκάστου σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ, τῶν ὀπωροφόρων καὶ δασικῶν δένδρων αὐτῆς, τῆς κτηνοτροφίας κλπ. θ' ἀναλάβουν ἐπίσης τὴν διοργάνωσιν γεωργοκτηνοτροφικῶν ἐκθέσεων, γεωργικῶν ἑορτῶν, τὴν διανομὴν σπόρων, δένδρων, λαχανικῶν, ἀνθέων, γεωργικῶν βιβλίων καὶ φυλλαδίων, τὸν ἐμβολιασμὸν τῶν παντὸς εἴδους ἀγρίων ὀπωροφόρων δένδρων κλπ., θὰ ὑποβάλλουν κατὰ εἰκοσιτετράωρον μετεωρολογικὸν δελτίον μετὰ τοῦ ὕψους τῆς βροχῆς, τῶν χιόνων καὶ ἄλλων παρατηρήσεων κλπ. Κυρίως ὅμως καὶ κατ' ἀρχὴν θὰ φροντίσουν διὰ τὴν δημιουργίαν πολλῶν ἀγροκηπίων εἰς ὅλους τοὺς σταθμοὺς τοὺς διαθέτοντας τὰ πρὸς τοῦτο μέσα, πρὸς παραγωγὴν πρωτίστως ὀπωροφόρων καὶ δασικῶν δένδρων. Ὡς ὑπόδειγμα αὐτῶν τῶν ἀγροκηπίων θὰ ληφθῇ τὸ ἐν Βελεστίνῳ τοιοῦτον, ἕδρα δὲ τῆς ὅλης προπαγάνδας, πρὸς τὸ παρὸν τοὐλάχιστον, θὰ ὁρισθῇ ὁ Βόλος.

Λαμβανομένου λοιπὸν ὑπ' ὄψιν τοῦ ὅτι οἱ κρατικοὶ γεωπόνοι, περιωρισμένοι κατ' ἀνάγκην τὸν ἀριθμόν, εἶνε δύσκολον νὰ ἔρχωνται εἰς ἐπαφὴν μὲ ὅλους τοὺς ἀγρότας καὶ ὅτι ἀντιθέτως οἱ σταθμοὶ ἀποτελοῦν κέντρον ἀπὸ τὸ ὁποῖον ὅλοι σχεδὸν οἱ κάτοικοι τῆς περιφερείας διέρχονται ἐκ περιτροπῆς, καθίσταται πρόδηλος ἡ σημασία καὶ ἡ συμβολὴ τὴν ὁποίαν ἠμποροῦν νὰ παράσχουν εἰς τὴν ἐν γένει γεωργικὴν παραγωγήν μας, οἱ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον μεταβαλλόμενοι εἰς γεωργικὰ κέντρα σιδηροδρομικοὶ μας σταθμοί. Ἐκεῖ δὲ κυρίως ὅπου τὰ ἀγροκήπια αὐτὰ προορίζονται καὶ δύνανται νὰ παίξουν σημαντικώτατον ρόλον, εἶνε τὸ κεφάλαιον τῆς ἀναδασώσεως τῆς ὑπαίθρου. Διαρκῶς, καὶ δικαίως τονίζεται ἡ ἀνάγκη καὶ ἡ χρησιμότης τῆς ἀναδασώσεως αὐτῆς, λησμονεῖται ὅμως ὅτι ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον μᾶς λείπει κυρίως, εἶνε ὄχι τόσον ἡ διάθεσις ὅσον τὰ πρὸς μεταφύτευσιν δενδρύλλια, ἐκ τῶν ὁποίων, κατὰ τὴν γνώμην τῶν εἰδικῶν, δὲν διαθέτομεν κατ' ἔτος εἰμὴ ἐλάχιστον μόνον μέρος τῶν ὅσων ἔχομεν ἀνάγκην καὶ τῶν ὅσων ἡ ἑλληνικὴ ὕπαιθρος δύναται ν' ἀπορροφήσῃ. Τὴν ἔλλειψιν αὐτὴν θὰ προσπαθήσουν τώρα ν' ἀναπληρώσουν σιγὰ-σιγὰ οἱ σιδηροδρομικοί μας σταθμοί, οἱ σταθμοὶ αὐτοὶ οἱ ὁποῖοι εἶνε ἐγκατεσπαρμένοι ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ἄκρου εἰς τὸ ἄλλο τῆς ἑλληνικῆς ὑπαίθρου, ἀπὸ τοὺς ὁποίους διέρχονται καθημερινῶς χιλιάδες ἀγροτῶν, οἱ ὁποῖοι ἀποτελοῦν τρόπον τινὰ τὰς προθήκας τῆς χώρας μας διὰ τοὺς ξένους, καὶ οἱ ὁποῖοι εὐπρεπιζόμενοι τώρα, μεταβαλλόμενοι εἰς πραγματικοὺς κήπους θ' ἀποτελέσουν κέντρα γεωργικῆς προπαγάνδας, συμβάλλοντες συγχρόνως καὶ εἰς τὴν τουριστικὴν προσπάθειαν τῆς χώρας μας. Δὲν πρέπει δὲ νὰ λησμονῆται ὅτι οἱ σταθμοὶ δημιουργοῦν τὴν πρώτην ἐντύπωσιν εἰς τὸν ξένον, ὅτι ἡ κρίσις τὴν ὁποίαν θὰ σχηματίσῃ αὐτὸς περὶ τῆς χώρας μας θὰ ἐπηρεασθῇ μεγάλως ἀπὸ αὐτούς, καὶ ὅτι συνεπῶς, ἡ καλὴ ἢ κακὴ ἐμφάνισίς των θὰ συντείνῃ κατὰ πολὺ εἰς τὴν τοιαύτην ἢ τοιαύτην περὶ τῆς Ἑλλάδος ἐντύπωσίν των.

Συνεπῶς, εἴτε ἀπὸ καθαρῶς παραγωγικῆς, εἴτε ἀπὸ ὑγιεινῆς, εἴτε ἀπὸ τουριστικῆς, εἴτε ἀπὸ ἁπλῶς αἰσθητικῆς ἀπόψεως κρίνομεν τὸ πρόγραμμα αὐτό, δὲν ἠμποροῦμεν παρὰ νὰ συγχαρῶμεν τόσον τὸν πρῶτον ἐφαρμόσαντα αὐτὸ ἐν Ἑλλάδι, ὅσον καὶ τοὺς κ.κ. ὑπουργοὺς τοὺς σχόντας τὴν σχετικὴν πρωτοβουλίαν ἐπεκτάσεως καὶ συμπληρώσεως του. Θὰ ἦτο δὲ εὐχῆς ἔργον, ἐάν, πλὴν τῆς τεχνικῆς βοηθείας τὴν ὁποίαν ἀναγκαίως θὰ παράσχουν εἰς τὴν τοιαύτην προσπάθειαν οἱ διάφοροι ὀργανισμοὶ τῆς χώρας καὶ τὰ ἁρμόδια ὑπουργεῖα, προεκηρύσσοντο καὶ διαγωνισμοὶ μεταξὺ τῶν ἀγροκηπίων τῶν διαφόρων σταθμῶν, καὶ προσεφέροντο ἔπαθλα, ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας, τῶν ὑπουργείων Γεωργίας καὶ Σιδηροδρόμων, τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, τοῦ Α.Σ.Ο. καὶ τῶν λοιπῶν παρεμφερῶν ὀργανισμῶν, ἔπαθλα τὰ ὁποῖα προφανῶς θὰ συνέτεινον μεγάλως εἰς τὴν ἐπιτυχίαν καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ὅλης προσπαθείας.

Γ. Ν. Δ.

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΙΑΣ»

Ο ΚΟΥΤΣΟΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Μὰ τῆς ἀπαντοῦσε ἤρεμα. Τὴν λυπόταν. Ἤξερε πὼς ἦταν πολὺ κουρασμένη.

— Πᾶς νὰ διασκεδάσῃς ἔξω, μουρμούρισε ἡ Τζέμμα θυμωμένη. Βγαίνεις κι' ἔχεις τὸ ὕφος ἑνὸς δούκα ξεπεσμένου, ἐνῷ ἐγὼ δουλεύω σὰ σκλάβα γιὰ νὰ συντηρηθοῦμε. Ἀρκετά, σοῦ τὸ λέω Εἶμαι ἄρρωστη. Ξέμπλεξέ τα μόνος, γιατὶ ἐγὼ θὰ σ' ἀφήσω, τ' ἀκοῦς; Μὴ γυρίσῃς ἐδῶ πιστεύοντας πὼς θὰ σὲ συντηρῶ ἀκόμα. Ξέμπλεξέ τα. Ἔχω ἀρκετὰ στοὺς ὤμους μου μὲ τὸ μωρό. Ὅταν θὰ γίνῃ καλύτερα θὰ τὸ πάρω καὶ δὲν θὰ ξαναγυρίσω ποτὲ ἐδῶ. Τὸ πῆρα ἀπόφαση. Ζήτα μιὰν ἄλλη γυναῖκα. Ναί, μπορεῖς: Δὲν θέλω ποτὲ νὰ σὲ ξαναϊδῶ. Ἐσένα καὶ τὴ θαμπωτική σου ἄσπρη γραβάτα: Ἐξ ἄλλου εἶνε ἀνάποδα.

Ὁ Σεβαστιανὸς ἄλλη μιὰ φορὰ διώρθωσε τὴν γραβάτα του ποὺ δὲν ταίριαζε διόλου γιὰ τὴν Χάτφιλντ Μπούϊλντιν. Ὕστερα τὴν ἔβγαλε κι' ἄρχισε νὰ γδύνεται. Ἡ Τζέμμα τὸν κύτταξε θυμωμένη μὰ ἕνα βογγητὸ τοῦ μικροῦ τὴν ἔκανε νὰ ξεχάσῃ τὸ θυμό της καὶ ξανάγινε ἀνήσυχη.

Ἔπρεπε νὰ πακετάρῃ τὴ φορεσιὰ τοῦ Σεβαστιανοῦ γιὰ νὰ τὴν φέρῃ στὸ Παρίσι. Μὰ δὲν εἶχε βαλίτσα, παρὰ μόνο ἕνα δίχτυ. Κάτω ἀπὸ τὸ κρεββάτι βρῆκε ἕνα χαρτονένιο κουτί, ὅπου ἔβαλε τρυφερὰ τὰ νέα του ροῦχα, τὸ φρέσκο πουκάμισο καὶ τὸ λευκό του γιλέκο. Ἔβγαλε τὸ πανταλόνι του καὶ προσπάθησε νὰ τὸ βάλῃ στὸ κουτί, μὰ δὲν χωροῦσε. Δὲν ὑπῆρχε θέση. Τὄκανε πακέτο καὶ τὄβαλε στὸ δίχτυ μὲ μιὰ βοῦρτσα δοντιῶν, ἕνα καθαρὸ πουκάμισο, τὰ καινούργια του παπούτσια, δυὸ ζευγάρια κάλτσες, ἕνα κολλάρο, ἕνα μαντήλι κι' ἕνα ἀντίτυπο τῆς «Μαργαριταρένιας Ἀλυσίδας» ποὺ ἀγόρασε στὸ δρόμο μερικὲς πέννες γιὰ νὰ διαβάζῃ στὸ ταξίδι. Σκέφτηκε νὰ τὰ πάρῃ ὅλα ὅσα τοῦ ἀνήκανε σὲ περίπτωση ποὺ ἡ Τζέμμα θἄχε πρόθεση νὰ τὸν ἀφήσῃ ἀληθινὰ καὶ ἔκρυψε τὰ χειρόγραφά του στὸ δίχτυ.

Ξεκρέμασε τὴ φορεσιά του ποὺ κρέμονταν σὲ μιὰ κρεμάστρα καὶ τὴ φόρεσε. Ἡ Τζέμμα τὸν ρώτησε γιατὶ δὲν πλάγιαζε.

— Θὰ ξαγρυπνήσω λίγο κοντὰ τοῦ εἶπε, δείχνοντας τὸ μωρό. Ἔτσι μπορεῖς νὰ κοιμηθῇς κι' ἐσύ δὲν κοιμήθηκες δυὸ νύχτες τώρα.

— Δὲν θὰ ξέρῃς νὰ τὸ κρατήσῃς.

— Μὰ ναί.

Ἤτανε πολὺ κουρασμένη γιὰ ν' ἀρνηθῇ. Μιὰ δυὸ φορὲς κι' ὅλας λίγο ἔλειψε νὰ κοιμηθῇ στὴν καρέκλα. Τοὔδωσε τὴ θέση της στὴ χαμηλὴ καρέκλα κοντὰ στὴ φωτιὰ καὶ προσεκτικὰ τὸ κοιμ... ἀπὸ τὰ χέρια της ... καλιὰ τοῦ Σεβαστ... κεφάλι ἔγειρε ἥσυχα ... πάνω στὸ γιλέκο τοῦ ... ποὺ κάθησε γιὰ νὰ ... Τζέμμα πλησίασε τὸ ... κλίζοντας, ὅπου ἔπεσε ...

— Ἐγὼ στὴ θέση σου ... μουνα, εἶπε ὁ Σεβαστ... ξεκούραζε πειὸ καλά. Μὰ κείνη εἶχε κι' ὅλα ... θῆ βαθειά.

Ἡ νύχτα εἶχε σχεδὸν ... μιὰ ὥρα οἱ πρῶτοι ... ρας ἄρχισαν, τὰ φου... στασίων ἀντήχησαν ... αὐγή, ἀπ' ἕνα σταθ... κούστηκε ἡ ἀλλαγὴ τῆς ... καὶ τὸ κουδούνισμα τῶν ... στὸ δρόμο.

Ἡ Τζέμμα κοιμόταν ... κοιμόταν. Ὁ Σεβαστια... ἀλομόναχος μὲ τὶς σκ... σκέψεις κοντὰ στὴ φω... λὴ καὶ γαλάζια. Οἱ εἰκ... περνούσαν ἀπὸ τὸ μυαλ... μ' ἑνὸς ἔρημου πλάσμ... γρυπνᾶ τὶς ψυχρὲς ὥρες ...

Δίχως νὰ τὸ θέλῃ ... τὸ θάνατο. Μ' ὅποιο ... πο, ἀδιάφορο, ἤθελε νὰ ... Τέλος τόσο παράδοξο ... ζωή, στὴ συντομία τῆς ... σῃ της καὶ στὴ μαται... μυαλό του γύριζε ... ποὺ εἶχε δῆ. Δυὸ ἄνθρ... ζαν σ' ἕνα δρόμο τῆς ... ἄλλαγμα λίγων λέξε... πὴ ἑνὸς μαχαιριοῦ... πρᾶγμα ξαπλωμένο ... ταν ἡ πρώτη φορὰ ... χρόνια.

Ἦταν ὁ χρόνος ... Γένοβα.... στὸ σπίτι ... νας κόκκινος παπαγάλ... στὸ δρόμο, σὰν τὸ ... Μουσσολίνι. Ἕνας ... κρός. Ἕνας ψόφιος ... μεγάλη διαφορὰ τοῦ ... τέλος. Σάντζερ.... ... παρὰ ἕνα σωρὸ μὲ ... τὸ μελάνι χυμένο ... φελα, Τέσσα, ἐκεῖ... νος... Πῶς τὄξερα; ... γορα: Βάλτε του ... κάτω, πάρτε τον ἀπὸ ... Δὲν μπορεῖ μήτε νὰ ... κούσῃ, μήτε νὰ ἐπι... Θάνε κι' ἡ σειρά μου ... διάβ......

Γιατὶ τὰ συλλογίζομ... Τί ἔχω; Αὐτὴ ἡ στενοχ... τα τὸ ἴδιο πρᾶγμα ... λα.... τὴν εἶχα δική μου ... νε ἡ ἀντίδραση. Εἶσαι ... ὕστεγα γίνεσαι καλά. Ποτὲ ... σαι εὐχαριστημένος.

(Ἀκολουθεῖ)

Ραδιόφωνον

ΤΕΤΑΡΤΗ, 7)4)37

«Ὥρα Ἀθηνῶν» ΕΙΔΗΣΕΙΣ μεταδίδουν σήμερον οἱ κάτωθι σταθμοί:

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 9 καὶ 11 μ.μ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8 καὶ 11 μ.μ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 καὶ 12 μ.μ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 10.30 καὶ 12.45 μ.μ.

◆ ◆ ◆

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὴ ἐλαφρὰ συναυλία. 6.45 μ.μ. Θαλασσινὰ τραγούδια. 7 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Λίστ: Οὐγγρικὴ ραψῳδία Νο 1. Ντεμπυσσύ: Ἑορτές. Ντὲ Φάλλια: Ἱσπανικοὶ χοροὶ ἀπὸ τὴν «Σύντομη Ζωή». Σίφφλερ: Διάφορα). 8 μ.μ. Εὔθυμες «οὐβερτοῦρες». (Βέμπερ: Ἀμποῦ Χασάν. Κορνέλιους: Κουρεὺς τῆς Βαγδάτης. Ἀλμπέρ: Ἰμπροβιζατόρ. Χοῦμπέργκερ: Ὁ χορὸς τῆς Ὄπερας. Ρεζνάτσεκ: Δόννα Διάνα). 10 μ.μ. Συναυλία σκανδιναυϊκῆς μουσικῆς. Βαρύτονος καὶ πιάνο. Συνθέσεις: Ἄργιο Κιλπίνεν. 11.50 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία καὶ χορός.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 7 μ.μ. Ποικίλη ἀπογευματινὴ συναυλία. (Ὀρχήστρα συναυλιῶν, χορευτικὴ ὀρχήστρα, σοπράνο, βαρύτονος). 8.15 μ.μ. Δίσκοι. Εὔθυμες χορευτικὲς μελῳδίες. 10 μ.μ. Βιρτουόζοι καὶ τραγουδισταὶ ἐκλεκτοί. (Ἐκ δίσκων). 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία καὶ χορός.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (κχ. 686, μ. 437). 6.20 μ.μ. Συναυλία. 7 μ.μ. Λαϊκὲς μελῳδίες. 8.50 μ.μ. Λαϊκὴ βραδυά. 10.35 μ.μ. Συναυλία βιολοντσέλλου. (Σαὶν-Σαένς). 11.20 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6.15 μ.μ. Πολωνικὰ λίντερ καὶ μουσικὴ βιολίου. 7.25 μ.μ. Δίσκοι. 8.20 μ.μ Δίσκοι. 8.45 μ.μ. Εὔθυμη μουσική. 10 μ.μ. Συναυλία διεθνοῦς διαγωνισμοῦ Σοπέν. 10.30 μ.μ. Σπόρ: Νονέττο. 11 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 12 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 6.25 μ.μ. Μπετόβεν: Μουσικὴ οἰκιακή. 6.55 μ.μ. Δίσκοι. 8.25 μ.μ. Δίσκοι. 9.55 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10.55 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Φίσσερ.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 5.05 μ.μ. Δίσκοι. Συνθέσεις Ρ. Βάγνερ. (Ἰπτάμενος Ὀλλανδός. Ταγχώϋζερ. Σίγκφρηδ). 6.15 μ.μ. Τραγοῦδι ὑπὸ μέτζο σοπράνο. 6.30 μ.μ. Φράνκ: Σονάττα. 8.30 μ.μ. Συναυλία Μπετόβεν (Ἡ Βιενναία Συμφωνική, ἡ Ὠδικὴ Ἀκαδημία τῆς Βιέννης, ὁ Σύνδεσμος Σοῦμπερτ, ᾠδικοὶ σολίστ). Κοριολανός. 9η Συμφωνία. 10.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 11.20 μ.μ. Λαϊκὴ ὀρχήστρα καὶ τραγοῦδι.

ΒΟΡΕΙΟΣ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 814, μ. 369). 6.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. «Νέρων», ὄπερα τοῦ Μασκάνι. Ἀπὸ τὴν Σκάλαν τοῦ Μιλάνου.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6 μ.μ. Ντουέττα πιάνου. 7 μ.μ. Ἄριες καὶ λίντερ. (Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα). 7.50 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 8.25 μ.μ. Δίσκοι. 9.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Βάγνερ: Ἀρχιτραγουδισταὶ Νυρεμβέργης. Τριστὰν καὶ Ἰζόλδη. Μπράμς: Κοντσέρτο. Μπετόβεν: 7η Συμφωνία). 11.15 μ.μ. Δίσκοι. 12.10 μ.μ. Χορός.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 9.30 μ.μ. Φράνκ: Σονάτα γιὰ βιολὶ καὶ πιάνο. 10.05 μ.μ. Τραγοῦδι. (Σοῦμπερτ, Μουσσόργκσκυ, Ρεσπίγγι, Μασσενέ). (κχ. 160, μ. 1875). 7.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.20 μ.μ. Μπράμς: Τσιγγάνικα τραγούδια. 8.45 μ.μ. Δίσκοι χοροῦ. 9.30 μ.μ. «Ἀντίο νειάτα», ὀπερέττα τοῦ Πιέτρι.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 9 μ.μ. Συναυλία Στραβίνσκυ. («Περσεφόνη», μελόδραμα. (κχ. 962, μ. 322). 10.05 μ.μ. Συναυλία Στραβίνσκυ. (Κοντσέρτο πιάνου. Εὔθυμα λίντερ. «Πετρούσκα».

ΚΑΙΝΙΞΒΕΡΓΗ (κχ. 1031, μ. 291). 7 μ.μ. Ποικίλη ἀπογευματινή. 10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία καὶ καλλιτέχναι. 10.30 μ.μ. Λαϊκὴ μουσικὴ ἐκ δίσκων. 11.20 μ.μ. Μπράμς: Σονάτα. 11.50 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία καὶ χορός.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 10 μ.μ. «Μιὰ νύχτα στὸ Λίντο». (Ὀρχήστρα, σοπράνο, τενόρος). 11.30 μ.μ. Χορός. 12 μ.μ. Χορός.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8.40 μ.μ. Ἀπὸ φίλμ. 9.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 10.15 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία ἀπὸ τὸ Κουήνς Χώλλ. 12.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 12.55 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. 9.50 μ.μ. «Ὄργανον. 10.15 μ.μ. Βαριετέ. 11 μ.μ. Λίντερ. 12.25 μ.μ. Χορός.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 10.40 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. (Βιβάλντι, Σούμαν, Πιτζέττι, Ντεμπυσσύ). 11.40 μ.μ. Χορός.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 7 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. Ἐλαφρὰ μουσική. 8 μ.μ. Ἑσπερινὴ συναυλία. 10 μ.μ. Συναυλία τῆς Φιλαρμονικῆς Βουδαπέστης. Ὑπὸ τὸν Ἔρνστ φὸν Ντοχνάνυι. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ καὶ χορευτικὴ συναυλία.

ΠΑΡΙ - ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 7.30 μ.μ. Μουσικὴ τοῦ Σαμπριέ. 9.15 μ.μ. Λίντερ. 9.30 μ.μ. «Ἐσθήρ», ὄπερα τοῦ Μαριόττι. 11.30 μ.μ. Δίσκοι.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π.Τ.Τ. (κχ. 695, μ. 432). 1030 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου καὶ τραγοῦδι.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 8.20 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία. 8.50 μ.μ. Ὁμιλίες. 9.50 μ.μ. «Σάρκα», ὄπερα τοῦ Γιαννάτσεκ.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

HIS MASTER'S VOICE
Ἀριθ. Δίσκου Α.Ο. 2377
1) Ἑλενάκι μου, Ἑλενάκι μου. Λένα Μαθῆ - Λουντιάνα
2) Χωρὶς ποτὲ νὰ πιῶ κρασί. Λένα Μαθῆ - Ντὲ Ροζέ
COLUMBIA
Ἀριθ. Δίσκου D.G. 6277
1) Γιατὶ δὲν μ' ἀγαπᾷς, ταγκό.
2) Τὸ τραγοῦδι σου κιθάρα, ταγκό. Chitara Romana
Ἀγγέλα Λυκιαρδοπούλου - Ντὲ Ροζέ

Ἀλληλογραφία

κ. Χαρ. Κολοτοῦρον, Χανιά. Τὸ ... ητικὸν στρατολογικῆς καταστάσεως ... καὶ ὑπεβλήθη μετὰ τῶν λοιπῶν δικαιολογη... τικῶν σας εἰς τὸ Ἵδρυμα Κοινωνικῶν ... σφαλίσεων. Ἀριθμὸς πρωτοκόλλου 27... 4-37.

Φίλον «Πρωΐας». Ὁ διαγωνισμὸς τῶν ... ηθῶν φαρμακοποιῶν θὰ γίνῃ μετὰ ... Ἐξεταστέα μαθήματα: Φαρμακ. Χημεία ... ναλυτικὴ χημεία, μικροβιολογία, φαρμα... τεχνία, φαρμακογνωσία, στοιχεῖα Κοιν... Ἀσφαλίσεων καὶ μία ξένη γλῶσσα. Προ... βλέπονται θέσεις γραφέων α' ἢ β' τάξε... ως. Μετ' εὐδόκιμον ὑπηρεσίαν, προάγονται μέχρι τοῦ βαθμοῦ τοῦ γραμματέως.

κ. Κ. Κωνσταντινίδην, Λουτράκι. Δὲν ὑ... πάρχει δυστυχῶς. Ἐξεδόθησαν ὅμως ... τικὰ βοηθήματα, ὅπως τοῦ κ. Γ. ... «Στοιχεῖα Κοιν. Ἀσφαλίσεων», τιμὴ δρχ. 25, ἄνευ ταχυδρομικῶν.

κ. Π. Χρονέαν, Καρίταιναν. Τὸ ἄρθρον 12 τοῦ Νόμου 4142 ἰσχύει καὶ ἐπιτρέπεται ἡ μετάταξις. Διὰ τὸ ἄλλο ἐρώτημα ὄχι.

κ. Ι. Σ., Τακτικὸν Ἀναγνώστην. Ὁ διαγωνισμὸς πρὸς εἰσαγωγὴν μαθητῶν εἰς τὴν Σχολὴν ὑπαξιωματικῶν θὰ προκηρυχθῇ ἐντὸς τοῦ Ἀπριλίου, 1) Γίνεσθε δεκτός.

κ. Ο. Σπυρόπουλον, Πάτρας. Ἀπαιτεῖται πτυχίον Νομικῆς ἢ Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς ἢ ἀπολυτήριον γυμνασίου καὶ δίπλωμα πλοιαρχίας, ἡλικία μέχρις 27 ἐτῶν καὶ ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων. Ὁ διαγωνισμὸς πρὸς κατάταξιν 6 ... φόρων οἰκονομικῶν θὰ γίνῃ τὴν 8 Αὐγούστου. Ἀπαιτοῦνται πτυχίον ἀνωτάτης ... λῆς, Νομικῶν, Πολιτικῶν ἢ Ἐμπορικῶν σπουδῶν, ἡλικία μέχρις 25 ἐτῶν ... πεπληρωμένων καὶ ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων. Ἐξεταστέα μαθήματα: Ἑλληνικά, οἰκονομικὰ μαθηματικά, ... τικὴ οἰκονομία, δημοσία οἰκονομία, ... κά, λογιστικὴ καὶ γεωγραφία.

κ. Α. Π., Καλάμας. Ὁ διαγωνισμὸς τῶν διοικητικῶν γραμματέων Κοιν. Ἀσφαλίσεων θὰ γίνῃ τὴν 9ην Μαΐου. Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 23ης τρέχοντος. Προσόντα: πτυχίον οἱασδήποτε σχολῆς ... ποῦ ἢ ξένου ὁμοταγοῦς Πανεπιστημίου ἢ ἄλλης ἀνωτάτης ὁμοταγοῦς ἰσοτίμου πρὸς τὸ Πανεπιστήμιον σχολῆς καὶ ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων.

ΑΜΑΛΙΕΙΟΝ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΝ ΚΟΡΑΣΙΩΝ

ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΝ ΥΔΡΑΝΤΛΙΑΣ

Τὸ Ἀμαλίειον Ὀρφανοτροφεῖον προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν καινουργοῦς ἐμβολοφόρου ἀντλίας, βαθέος φρέατος.

Αἱ ἐνσφράγιστοι προσφοραὶ δέον νὰ ὑποβληθῶσιν ἐν τῷ καταστήματι αὐτοῦ, Λυκείου 2, μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς Δευτέρας 12ης τρέχοντος.

Διὰ σχετικὰς λεπτομερείας καὶ ὅρους ἀπευθυντέον παρὰ τῷ ἀρχιτέκτονι κ. Γ. Καλύβα, Σκουφᾶ ... καθ' ἑκάστην 4—7 μ.μ.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Ἀμαλιείου Ὀρφανοτροφείου

ΜΑΡΙΝΟΣ Γ. ΚΕΚΑΤΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος - Οὐρολόγος
Χαλκοκονδύλη 38. Τηλ. 53-879

Κ. Α. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος - Δερματολόγος
Μάγερ 23α — Τηλ. 53708
9—2, 5—8

ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΤΟΜΑΧΟΛΟΓΟΣ
Π. Ε. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
Assistant τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων, Ἐπιμελητὴς τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ»
Παθήσεις στομάχου, ἐντέρων καὶ ἥπατος
Ὁδὸς Κεραμεικοῦ 43. Τηλ. 34-410
4—7 μ.μ.

Α. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ
Ἰατρός
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ - ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ
νοσήματα
Ὧραι ἐπισκέψεων 11—2 καὶ 5—8
Μενάνδρου 69. Ὁμόνοια

Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

... Ἀπριλίου 1937) ... θὰ εἶνε πιθανῶς σήμε... ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν χώ... ἢ ὀλίγον νεφελώδης, ἡ ... ὀλίγον ἀνωτέρα τῆς ... οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν εἰς ... ἀπὸ διαφόρων, εἰς δὲ ... καὶ τὸ Κρητικὸν ἀπὸ ... ἕως βορειοδυτι... γενικῶς ὡς ἀσθε...

... χθές. Ἐν Ἀθήναις: Ἀ... πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν ... τῆς 8ω 758,3, τῆς 14ω ... θερμοκρασία μεγίστη 16,8, ... 11,2, τῆς 14ω 10,7, κατω... χθεσινῆς κατὰ 3 περίπου ... ὑγρασία μετρία. Ἐν Ἑλ... καιρὸς ἦτο λίαν νεφελώ... βροχῶν ραγδαίων ἢ με... ἅπασαν σχεδὸν τὴν χώ... τὸ λῆξαν 24ωρον ἐκ τῶν ... συγκετρωθεισῶν πλη... ἐκυμάνθησαν ἀνὰ τοὺς ... τοῦ δικτύου τὰ μὲν ἐλά... θερμοκρασίας μεταξὺ 1 καὶ ... μέγιστα μεταξὺ 9 καὶ 21

Ἀθλητισμὸς

Καίμπριτζ — Ἀθῆναι

... τῆς καθόδου εἰς τὰς Ἀθή... τεννιστῶν διὰ νὰ μετάσχουν ... πρωταθλήματος, ἀπεφα... ἑνὸς ἀγῶνος μεταξὺ τῶν ... Πανεπιστημίων Καίμπριτς καὶ ... ὁ ὁποῖος θὰ ἀρχίσῃ σήμερον τὸ ... εἰς τὰς 3.30 καὶ θὰ συνεχισθῇ ... τὰ ἀσκητήρια τοῦ Ὁμίλου Ἀν... τοῦ ἀγγλικοῦ Πα... Τὴν ὁμάδα τοῦ ... θ' ἀποτελέσουν οἱ Χόπτσον καὶ ... ἀναπληρωτὴν τὸν Γ. Ζαρίφην, καὶ ... οἱ Στάλλιος, Καλογερόπου... ἀναπληρωτὴν τὸν Μιταράγκαν. Ἐν ... καταφθάνουν εἰς τὰς Ἀθήνας οἱ ... νὰ μετάσχουν τῶν ἀγώνων τοῦ ... τεννισταί, ἀναμένονται δὲ ... Σαββάτου καὶ οἱ ἄλλοι. ... τῆς στιγμῆς ἀφίχθησαν πλὴν τῶν ... ὁ Τσέχος Ρόρερ μετὰ τῆς κυρίας ... Γερμανὶς δὶς Χὸρν καὶ ὁ κ. Γκέρ... ἐξ Αἰγύπτου ὁ κ. Ζερλέντης καὶ ἡ ...

Ἀφίκετο ὁ Λόντος

... τὴν πρωΐαν ἀφίκετο ἀεροπορικῶς, ... ἐκ Γιοχάννεσμπουργκ τῆς Ἀ... ὁ πρωτοπαλαιστὴς Τζὶμ Λόντος. Εἰς ... ὑπεδέχθησαν τὸν Λόντον οἱ συγ... καὶ οἱ πληροφορηθέντες τὴν ἀ... δημοσιογράφοι καὶ φίλαθλοι. ... θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν Ἑλλά... τοῦ Πάσχα. Ἐλπίζεται ὅτι θὰ ... καὶ πάλιν εἰς τὰς Ἀθήνας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Αὐτοκίνητον «ΦΙΑΤ» ... ἐν ἀρίστῃ καταστάσει, λάστιχα καλύμματα, καινουργῆ, τετρα... ἀνοικτόν, κατανάλωσις 220 ... τὸ δοχεῖον. Πανεπιστημίου 55 Καταστήματα ΜΟΥΓΕΡ. Τηλέφ. 26-267. Τιμὴ εὐκαιρίας.

ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΛΑΜΗΔΗΣ νευρολόγος ψυχίατρος. Ἐφαρμογὴ ψυχαναλύσεως. Δέχεται 3—7 μ. μ. ὁδὸς Κάνιγγος 16, τηλ. 21-734.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ φιλολογίας γιὰ μαθητὰς καὶ μαθητρίας ὅλων τῶν τάξεων τοῦ Γυμνασίου ἀναλαμβάνει καθηγήτρια πεπειραμένη καὶ μὲ ἀρίστας συστάσεις. Γράψατε Ε. Μ. «Πρωΐαν».

ΗΛΙΑΣ ΡΕΣΤΗΣ Ἰατρὸς Ἀφροδισιολόγος, Δερματολόγος. Δέχεται Ἀβέρωφ 18. Τηλέφ. 53460.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Ο ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 100ΕΤΗΡΙΔΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΣ

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΞΕΝΩΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΩΝ

Μέχρι τῆς χθὲς εἶχον ληφθῆ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον αἱ ἀπαντήσεις συμμετοχῆς εἰς τὰς ἑορτὰς τῆς ἑκατονταετηρίδος τῶν κατωτέρω Πανεπιστημίων καὶ ἱδρυμάτων μὲ τὰ ἀντίστοιχα ὀνόματα τῶν ἀντιπροσώπων των:

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ἀγγλίας: Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ἀμπερντῆν καθηγηταὶ κ. κ. Τζαῖημς καὶ Κορνάκ, τῆς Βρεταννικῆς Ἀκαδημίας τοῦ Μπουρλιγκτον κ. Γουίλλιαμ Μίλλερ. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Καίμπριτς κ. Ντόναλδ Στρουὰν Ρόμπερτσον, καθηγητὴς τῶν ἑλληνικῶν, Γ. Μπάργκερ καθηγητὴς τῆς χημείας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Λὴτς κ. Τζαῖημς, καθηγητὴς τῆς θεολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Λονδίνου κ. κ. Κάνον Ντούγκλας καὶ Ὅμηρος Θόμσον, καθηγητὴς τῆς κλασσικῆς ἀρχαιολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ὀξφόρδης κ.κ. Τζὼρτς Τζίλμπερτ, Ἄυμε Μούρραιη, καθηγητὴς τῶν ἑλληνικῶν, Ἐδουάρδος Νταβὶντ Μόρτιερ Φρανκελ καθηγητὴς τῶν λατινικῶν, Φρειδερίκος Κάρολος Γκῆρυ, καθηγητὴς τῶν κλασσικῶν σπουδῶν καὶ Γουίλλιαμ Μίλλερ. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ρήντιγκ ὡς καὶ τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Σὴφφιλδ κ. Γούντχουαρ, καθηγητὴς τῆς ἀρχαίας ἱστορίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Σκωτίας κ. Μπαξτερ, καθηγητὴς τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱστορίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ἄσφορδ (Κέντ) ὁ ναύαρχος Μὰρκ Κὰρρ, ἀντιπρόεδρος τῆς ἑταιρείας «Βύρων». Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Δουβλίνου (Ἰρλανδία) οἱ κ.κ. Γουίλλιαμ Μπέντελ Στάνφορδ, καθηγητὴς τῶν κλασσικῶν σπουδῶν καὶ Τόμας Φαή, καθηγητὴς τῶν λατινικῶν καὶ ἑλληνικῶν.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ἀμερικῆς: Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ἄνν Ἄρμπορ, οἱ κ.κ. Ὅμηρος Θόμψον, καθηγητὴς τῆς κλασσικῆς ἀρχαιολογίας καὶ Τζαῖημς Ἄλλεν καθηγητὴς τῶν ἑλληνικῶν. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βαλτιμόρης ὁ κ. Ἄρθουρ Πάρσονς. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μπρίστολ καὶ τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μπίρμιγχαμ ὁ κ. Γούντχουαρ, καθηγητὴς τῆς ἀρχαίας ἱστορίας. Τῆς ἀμερικανικῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν καὶ Τεχνῶν τοῦ Μπόστον οἱ κ. κ. Φρὲντ Μπάτς Λούντ, ἰατρός, καὶ Μπὲρτ Χρτζ Χίλλ.

Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Καίμπριτζ (Μασαχουσέτη) οἱ κ.κ. Κάρολος Χὶλλ Μόρκαν, διευθυντὴς τῆς ἀμερικανικῆς σχολῆς τῶν κλασσικῶν σπουδῶν καὶ Λίνκολν Μὰκ Βῆ, πρεσβευτὴς τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν ἐν Ἑλλάδι. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Σικάγου Ἰλλινόϊς ὁ κ. Ρόμπερτ Σκράντον. Τῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Κολόμπο ὁ κ. Γουίλλιαμ Σέμπλ, καθηγητὴς τῆς κλασσικῆς φιλολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Νιοῦ Χάβεν ὁ καθηγητὴς Βάλτερ Μάγερς. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ν. Ὑόρκης ὁ κ. Φρειδερίκος Χαουζερ, καθηγητὴς τῆς γερμανικῆς φιλολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Φιλαδελφείας ὁ κ. Εὐθύμιος Παπαντωνίου, καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Στάνφορδ ἡ κ. Χάζελ Ντόροθυ Χάνσεν, καθηγήτρια τῶν κλασσικῶν σπουδῶν. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Τορόντο ὁ κ. Ὅμηρος Θόμσον, καθηγητὴς τῆς κλασσικῆς ἀρχαιολογίας. Τῆς ἀμερικανικῆς ἑταιρείας τῶν καθηγητῶν Πανεπιστημίου οἱ κ. κ. Ρόσκοε Γιάουντ καὶ Σέρο, καθηγηταί. Τοῦ Κολλεγίου τοῦ Γουέλλεσλεῦ ἡ δ. Ροὺθ Κλάρκ. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μπόστον (Μασαχουσέτη) ὁ κ. Πάναγιώτης Χάρις Παπαηλιοῦ. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Κολόμπους ὁ κ. Κλάρενς Λόβε, καθηγητὴς τῶν κλασσικῶν γλωσσῶν.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Γαλλίας: Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ἀλγερίου οἱ κ.κ. Π. Σοβῶ, καθηγητὴς τοῦ ἐμπορικοῦ δικαίου καὶ Λ. Ζερνέ, καθηγητὴς τῆς ἀρχαίας ἱστορίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Βαρδῶ οἱ κ. κ. Φ. Σαπουτιὲ καὶ Ἐμ. Ντελάζ, καθηγηταὶ τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Καὲν ὁ κ. Μπεγκινιόν, καθηγητὴς τῆς ἀρχαίας ἱστορίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Λυῶνος ὁ κ. Κ. Ντυγκάς, καθηγητὴς τῆς ἱστορίας τῆς ἀρχαίας τέχνης. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μονπελλιὲ ὁ κ. Ρ. Ντεμανζέλ, καθηγητὴς τῆς ἀρχαιολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων οἱ κ. κ. Ἀνρὺ Περνό, καθηγητὴς τῶν ἑλληνικῶν, Λ. Ρομπέν, καθηγητὴς τῆς ἀρχαίας φιλοσοφίας καὶ Ἀντρὲ Μαζόν, καθηγητὴς τῆς σλαυϊκῆς γλώσσης καὶ φιλολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ρένν ὁ κ. Ε. Γκαλλετιέ, καθηγητὴς τῶν λατινικῶν, τῆς ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων ὁ κ. Λενορμάν, καθηγητὴς τῆς κλινικῆς χειρουργικῆς. Τῆς Ἀκαδημίας τῶν Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν τοῦ Μονπελλιὲ ὁ κ. Ρ. Ντεμανζέλ, καθηγητὴς τῆς ἀρχαιολογίας.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ὀλλανδίας: Τῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν τοῦ Ἀμστερνταμ οἱ κ. κ. Ρός, καθηγητὴς τῆς ἀρχαίας ἱστορίας καὶ Χέθε, καθηγητὴς τῆς ὀφθαλμολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μπρονινγκεν ὁ κ. Ρός, καθηγητὴς τῆς ἀρχαίας ἱστορίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Λεϋδεν ἡ δ. Σοφία Ἀντωνιάδου, καθηγήτρια τῶν βυζαντινῶν καὶ τῆς νέας ἑλληνικῆς φιλολογίας, ὁ κ. Γκαμπαρς, καθηγητὴς τῆς ἀνατομίας καὶ Χέθε, καθηγητὴς τῆς ὀφθαλμολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Νιμέγκεν ὁ κ. Βαελε καθηγητὴς τῆς κλασσικῆς ἀρχαιολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Οὐτρεχτ ὁ καθηγητὴς κ. Ζοσελεν ντὲ Γιονγκ.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ Βελγίου: Τῆς Βασιλικῆς Ἀκαδημίας τῶν Τεχνῶν καὶ τῶν Γραμμάτων τῶν Βρυξελλῶν οἱ κ. κ. Ζ. Καπάρ, καθηγητὴς τῆς ἱστορίας, Αὔγουστος Πικάρ, καθηγητὴς τῶν φυσικῶν, ἡ δ. Ἑλένη Ἀντωνοπούλου, καθηγήτρια τῶν πολιτικῶν καὶ κοινωνικῶν ἐπιστημῶν καὶ ἡ δ. Ἰσούλια Μπαστεν, καθηγήτρια τῆς ἱστορικῆς γαλλικῆς γραμματικῆς.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Γερμανίας: Τῆς «Ἑνώσεως Αὐτοκράτορος Γουλιέλμου» τοῦ Βερολίνου ὁ κ. Ν. Λοῦρος, καθηγητὴς τῆς ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Τῆς Πρωσσικῆς Ἀκαδημίας (Βερολίνου) ὁ κ. Μπροῦνο Μάϊσνερ. Τῆς Βαυαρικῆς Ἀκαδημίας (Μόναχον) ὁ κ. Φράντς Ντέλγκερ, καθηγητὴς τῆς μέσης καὶ νέας ἑλληνικῆς φιλολογίας. Τῆς Γερμανικῆς Ἀκαδημίας τῶν φυσιοδιφῶν (Χάλλε) ὁ κ. Σπυρίδων Δόντας, καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ἰταλίας: Τῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν τῆς Βολωνίας ὁ κ. Γκοφφρέδο Καπόλλα, καθηγητὴς τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μιλάνου ὁ κ. Ἀγκοστίνο Τζεμέλλι, καθηγητὴς τῆς ψυχολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Πίζας ὁ κ. Βιντσέντζο Μπιάτζι, καθηγητὴς τῆς ἰταλικῆς φιλολογίας. Τῆς Βασιλικῆς Ἐθνικῆς Ἀκαδημίας τῆς Ρώμης ὁ κ. Ἀλέξανδρος Ντέλλα Σέτα, καθηγητὴς τῆς ἀρχαιολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Καμερίνο ὁ κ. Μπιάτζι, καθηγητὴς τῆς ἰταλικῆς φιλολογίας.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Συρίας: Τοῦ ἀμερικανικοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βηρυττοῦ κ. Ἄλλεν.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ρουμανίας: Τῆς Ρουμανικῆς Ἀκαδημίας τοῦ Βουκουρεστίου ὁ κ. Φιλόττι, πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας ἐν Ἀθήναις. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Κλοὺζ ὁ κ. Νικόλαος Μπανέσκου, καθηγητὴς τῶν βυζαντινῶν σπουδῶν. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ἰασίου ὁ κ. Ὀρέστης Ταφράλι, καθηγητὴς τῆς ἀρχαιολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Βουκουρεστίου ὁ κ. Ν. Γεωργίου, καθηγητής.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Οὐγγαρίας: Τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ντεμπρέγκε ὁ κ. Τάνκο καθηγητὴς τῆς φιλολογίας.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ἑλβετίας: Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Γενεύης ὁ κ. Βίκτωρ Μαρτέν, καθηγητὴς τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης καὶ τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Λωζάννης ὁ κ. Ἀντρὲ Μποννάρ, καθηγητὴς τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας. Τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ζυρίχης ὁ κ. Ἐμὶλ Ἐρματίνγκερ, καθηγητὴς τῆς ἱστορίας τῆς γερμανικῆς φιλολογίας.

Ἐπίσης ἀναμένονται ἀντιπροσωπεῖαι τῶν Πανεπιστημίων τῆς Αὐστρίας, Δανίας, Νορβηγίας, Τσεχοσλοβακίας, Πολωνίας, Αἰγύπτου καὶ Βουλγαρίας.

Προχθὲς ἀφίκοντο ἐπίσης ὁ Γάλλος καθηγητὴς κ. Περνό, ἀντιπρόσωπος τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων, καὶ ἡ καθηγήτρια κ. Σ. Ἀντωνιάδου, ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Χάγης.

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ ΡΩΜΥΛΙΑΣ. Γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Α. Λέκας, Κυψέλης 80. Τηλ. 80-546. Γκύζη καὶ Ραγκαβῆ. Τηλ. 27-247.

Η ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΑΠΟ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΡΙΠΟΛΙΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ἐνθουσιασμὸν καὶ ἀγάπην ὑποδέχεται σήμερον τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότατε καὶ εὔχεται τὸ «καλῶς ἦλθες». Οἱ ἁπλοϊκοὶ χωρικοὶ ποὺ σᾶς ὑποδέχονται σήμερον, δὲν ὑποδέχονται μόνον τὸν Βασιλέα, ἀλλὰ τὸ γυιὸ τοῦ θρυλικοῦ Κωνσταντίνου καὶ τὸν στυλοβάτην τῆς θρησκείας καὶ τῶν πατρίων παραδόσεων. Μεγαλειότατε, γαλουχηθέντες μὲ τὶς ἁγνὲς καὶ πατριωτικὲς παραδόσεις τῶν προγόνων μας θαυμάζομεν τὸ τιτάνειον ἔργον Ὑμῶν καὶ μὲ χαρὰν βλέπομεν, ὅτι ἐπανερχόμεθα εἰς τὰς τιμίας παραδόσεις τῆς θρησκείας καὶ τῆς Πατρίδος μας. Ἂς εἶνε εὐλογημένος ὁ δρόμος σου. «Ζήτω ὁ Βασιλεύς». «Ζήτω τὸ Ἔθνος».

Τὴν 12ην ἀκριβῶς ἡ ἁμαξοστοιχία εἰσῆλθεν εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ Ἄργους. Οἱ κώδωνες τῶν ἐκκλησιῶν ἐκρούοντο χαρμοσύνως καὶ αἱ ζητωκραυγαὶ τοῦ πλήθους ἐδόνουν τὴν ἀτμόσφαιραν. Ἅμα τῇ σταθμεύσει τῆς ἁμαξοστοιχίας, ἡ παρατεταγμένη μουσικὴ τῆς φρουρᾶς ἀνέκρουσε τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον.

Ὑπὸ τὰς διαρκεῖς ἐπευφημίας τοῦ πλήθους, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς κατῆλθε τῆς ἁμαξοστοιχίας καὶ ἐστάθη πρὸ τῆς καταλλήλως διακεκοσμημένης ἀποβάθρας.

Τὸν Ἄνακτα προσεφώνησεν ὁ Δήμαρχος Ἄργους κ. Μπόμπος ὡς ἑξῆς:

«Βασιλεῦ, χαίρει καὶ ἀγάλλεται ὁ λαὸς τῆς πόλεως καὶ τῆς Ἐπαρχίας Ἄργους ἐπὶ τῇ ἀφίξει Ὑμῶν καὶ προσφωνεῖ δι' ἐμοῦ τὸ «ὡς εὖ παρέστης». Ὁ Ἀργολικὸς λαός, κατ' ἐξοχὴν βασιλικῶν αἰσθημάτων, διαδηλοῖ ταύτην τὴν στιγμὴν τὴν ἀφοσίωσίν του πρὸς τὸν θεσμὸν τοῦτον, τὴν ἀγάπην του καὶ τὴν πίστιν του καὶ τὴν ὑπακοήν του πρὸς τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα. Καὶ πολὺ δικαίως, διότι ἡ Πατρὶς Ἑλλὰς μὲ τὸν θεσμὸν τὸν βασιλικὸν ἐμεγαλουργησεν. Ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ ἀειμνήστου Βασιλέως Γεωργίου Α', τοῦ Πάππου Ὑμῶν, Ἐθνομάρτυρος, εὗρε πρόοδον καὶ ἀνάπτυξιν. Ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ ἀειμνήστου Βασιλέως Κωνσταντίνου ΙΒ' Πατρὸς Ὑμῶν, ἐνδόξου στρατηλάτου, εὗρε δόξαν καὶ ἐπραγματοποίησε τὴν ἀπελευθέρωσιν ὑποδούλων ἀδελφῶν ἡμῶν. Ἐπὶ δὲ βασιλείας Ὑμῶν Γεωργίου Β' Βασιλέως συμφιλιωτοῦ ἐπεκυρώσατε ἀπὸ τῆς ἐπανόδου τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος τὴν συμφιλίωσιν καὶ ἀγάπην. Ὑπὸ τοιούτων αἰσθημάτων κατεχόμενος ὁ λαὸς τοῦ Ἄργους ἀναφωνεῖ δι' ἐμοῦ «Ζήτω ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος», «Ζήτω τὸ Ἔθνος».

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ἀναχωρήσας ἐκ τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ, κατηυθύνθη ἐπιβαίνων ἀνοικτοῦ αὐτοκινήτου εἰς τὴν Δημαρχίαν ὑπὸ τὰς συνεχεῖς ἐπευφημίας τοῦ πλήθους, τὸ ὁποῖον κατέκλυσε τὰς ὁδούς, τὰ παράθυρα, τοὺς ἐξώστας καὶ τὰς στέγας. Εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Ἁγίου Πέτρου, ὅπου τὸ Δημαρχιακὸν κατάστημα, ἡ συγκέντρωσις ἦτο πρωτοφανὴς εἰς ἐνθουσιασμόν. Ἀπὸ τῆς ἐξωθύρας τοῦ Δημαρχείου μέχρι τῆς κλίμακος ἦσαν παρατεταγμέναι δεσποινίδες τοῦ Ἄργους, φέρουσαι τοπικὰς ἐνδυμασίας καὶ ραίνουσαι τὸν Βασιλέα μὲ ροδοπέταλα κατὰ τὴν δίοδόν του. Ὁ Ἄναξ ἀνελθὼν εἰς τὴν Δημαρχίαν, ἀνεπαύθη ἐπὶ πεντάλεπτον, ἀκολούθως δὲ ἐγένετο ἡ παρουσίασις τῶν Ἀρχῶν ὑπὸ τοῦ Δημάρχου, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας ἡ φιλαρμονικὴ τοῦ Δήμου ἀνέκρουε θούρια καὶ ᾄσματα, ἐνῷ τὸ πλῆθος ἐζητωκραύγαζεν. Ὅταν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐνεφανίσθη εἰς τὸν ἐξώστην τῆς Δημαρχίας, ἡ πόλις τοῦ Ἄργους ἐδονήθη ἀπὸ οὐρανομήκη ζητωκραυγήν. Αἱ λαϊκαὶ ἐκδηλώσεις ἐξηκολούθησαν ἐπὶ δεκάλεπτον, ἐνῷ ὁ Βασιλεὺς ηὐχαρίστει συνεχῶς τὸν λαὸν ἄκρως συγκεκινημένος.

Τὴν 1ην μ. μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς μετὰ τῆς ἀκολουθίας, ἐπιβάντες αὐτοκινήτων, ἀνεχώρησαν ἐξ Ἄργους κατευθυνθέντες εἰς τὴν μαγευτικὴν θέσιν Κεφαλάρι, ὅπου ὁ Δῆμος Ἀργείων παρέθεσεν εἰς μεγαλοπρεπῆ ἐξώστην, πανηγυρικῶς διακεκοσμημένον, ἐπίσημον γεῦμα. Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ὁ Δήμαρχος τοῦ Ἄργους κ. Μπόμπος ἤγειρε τὴν κάτωθι πρόποσιν:

«Μεγαλειότατε, Ἐξοχώτατε Κύριε Πρωθυπουργέ, Ἐξοχώτατοι Κύριοι Ὑπουργοί. Ὁ λαὸς τοῦ Ἄργους, χαρούμενος διότι ηὐδοκήσατε νὰ ἐπισκεφθῆτε τὴν ἡμετέραν πόλιν, ἀκρόπολιν φιλοβασιλισμοῦ, πλήρης ἐλπίδων διὰ τὸ μέλλον τῆς φιλτάτης καὶ ἀγαπημένης Πατρίδος, μὲ ἐξουσιοδοτεῖ ἵνα ἐγείρω τὸ ποτήριον τοῦτο καὶ πίω εἰς ὑγείαν τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος καὶ τοῦ Ἐξοχωτάτου κ. Πρωθυπουργοῦ, τῶν Ἐξοχωτάτων κ. κ. Ὑπουργῶν, καὶ τῶν ἀξιοτίμων κυρίων».

Τὴν 3ην μ. μ. ὁ Ἄναξ καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργός, ἀναχωρήσαντες ἐκ Κεφαλαρίου, μετέβησαν εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν καὶ ἐπέβησαν τῆς ἁμαξοστοιχίας διὰ τὴν συνέχισιν τῆς περιοδείας των πρὸς τὴν Τρίπολιν.

ΑΠ' ΑΡΓΟΥΣ ΕΙΣ ΤΡΙΠΟΛΙΝ

ΤΡΙΠΟΛΙΣ, 6. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἀπροσδόκητος ὑποδοχὴ ἀνέμενε τὴν ἁμαξοστοιχίαν εἰς τὸν σταθμὸν Ἀχλαδοκάμπου. Ὁμοβροντίαι τρομπονίων ἐδόνει τὴν περιοχήν. Σπετσιῶται ἀφιχθέντες νὰ χαιρετίσουν τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα ἐξερράγησαν εἰς ἀτελευτήτους ζητωκραυγάς. Πρῶτος προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Ἀχλαδοκάμπου ὡς ἑξῆς:

— «Μεγαλειότατε, υἱὲ τοῦ Μεγάλου Βασιλέως. Μὲ ἀφάνταστον χαρὰν καὶ ἐνθουσιασμὸν λατρείας καὶ ἀφοσιώσεως ὑποδέχεται ἡ κοινότης Ἀχλαδοκάμπου τὸν Σεπτὸν αὐτῆς Βασιλέα καὶ σωτῆρα, μετὰ τοῦ ἐξοχωτάτου Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶ. Ὡς πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ἀχλαδοκάμπου προσαγορεύω Ὑμᾶς. Ὁ λαὸς τοῦ Ἀχλαδοκάμπου δικαιοῦται νὰ καυχᾶται, διότι καθ' ὅλην τὴν τελευταίαν σκοτεινὴν περίοδον τοῦ Κράτους μας διετήρησε, διατηρεῖ καὶ θὰ διατηρήσῃ σχεδὸν κατὰ παμψηφίαν ἀλώβητον τὴν πίστιν του ἐπὶ τὸν βασιλικὸν θεσμόν, μὲ μεγίστην δὲ προσοχὴν παρακολουθεῖ τὸ βαρὺ σας ἔργον νὰ φέρετε εἰς τὸ Ἔθνος τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ὁμόνοιαν μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων, ἡ ὁποία εἶχε φυγαδευθῆ ἐπὶ 20ετίαν περίπου. Ἡ γενναία ἐκείνη χειρονομία τῆς 4ης Αὐγούστου μετὰ τοῦ ἐξοχωτάτου, λευκοῦ καὶ γενναίου ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶ ἔσωσε τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τὸ χεῖλος τοῦ τάφου. Ἡ ἀνάθεσις τῆς Κυβερνήσεως εἰς τὸν Ἐξοχώτατον κ. Πρόεδρον, ἦτο λίαν ἐπιτυχής, διότι μόνον τοιαύτη Κυβέρνησις ὑπὸ τὰς στιβαρὰς χεῖρας τοιούτου ἀρχηγοῦ εἶνε ἱκανὴ νὰ φέρῃ εἰς πέρας τὸ ἔργον τῆς ἀναγεννήσεως τοῦ Κράτους».

Ἀκολούθως ὁ ἀντιπροσωπεύων τὸν Δήμαρχον Σπετσῶν κ. Π. Μπούμπουλης προσεφώνησεν ὡς ἑξῆς περίπου:

«Μεγαλειότατε, Ἐξοχώτατε κ. Πρόεδρε τῆς Κυβερνήσεως. Ἐδῶ εἰς τὸν Ἀχλαδόκαμπον εἰς τὸ ἀκρότατον σημεῖον τοῦ νομοῦ μας ἡ Μπουμπουλίνα ἐξώρμησε μὲ τοὺς γενναίους της πρὸς κατάληψιν τῆς Τριπόλεως. Ἡ νῆσος τῶν Σπετσῶν ἀπέστειλε τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον καὶ τὰ εὐσταλῆ τέκνα της, ἵνα δι' ἐμοῦ σᾶς εὐχηθῶμεν τὸ «ὡς εὖ παρέστητε». Ἡ Ἀργολίς, τὴν ὁποίαν ἀφήνετε διὰ νὰ εἰσέλθετε εἰς τὴν θρυλικὴν Τριπολιτσὰν ὑπῆρξεν ἡ κοιτὶς καὶ τὸ λίκνον τῶν ἡρώων πέντε χιλιετηρίδων. Ἐδῶ εἶνε αἱ Μυκῆναι μὲ τοὺς ἥρωας τῆς Τρῳάδος, ἐδῶ αἱ Ὑσιαὶ μὲ τὴν ἀμαζόνα τους τὴν Τελέσιλαν, τὰ Δερβενάκια μὲ τὸν Κολοκοτρώνη, ἡ ἑκατόμβη τοῦ Ἁγιονερίου μὲ τὸν Νικηταρᾶ, αἱ νέαι Θερμοπύλαι στὸ χάραδρο τοῦ Ἄργους καὶ τοὺς τριάντα Σπερχιῶτες, οἱ Μύλοι μὲ τὴν Μπουμπουλίνα, τὸ Ἀνάπλι, ἐδῶ ὁ Ἀργολικὸς μὲ τὸν Ἀνδροῦτσο καὶ τὸν Κατσώνη, ἡ Ὕδρα μὲ τὸν Οἰκονόμου καὶ τὸν Μιαούλη, αἱ Σπέτσαι μὲ τὸν Μέξη κλπ. Αἱ Σπέτσαι εἶνε ἡ μόνη νῆσος ποὺ δὲν ἐκάμφθη τὴν ἐποχὴν τοῦ ἀποκλεισμοῦ καὶ ἀπέμεινε πιστὴ εἰς τὸ Στέμμα. Οἱ Σπετσιῶται ὑπερήφανοι διὰ τὰς θυσίας των ἐπὶ γενεὰς γενεῶν προσέρχονται πρὸς Ὑμᾶς ὄχι ὡς πρὸς Βασιλέα καὶ Κυβερνήτην, ἀλλὰ πρὸς Πατέρα καὶ Ἀρχηγὸν διὰ νὰ διαδηλώσουν τὴν χαράν των, τὴν λατρείαν των, τὴν πεποίθησίν των ἐπὶ τὸ μεγάλον σας ἔργον τῆς ἀναστηλώσεως τοῦ ἐθνικοῦ μας αἰσθήματος καὶ ἀναγεννήσεως τῆς προσφιλοῦς μας Ἑλλάδος».

Ἡ ἀναπαραστῶσα μὲ ἐνδυμασίαν τῆς ἡρωΐδος τῶν Σπετσῶν τὴν Μπουμπουλίναν, προσέφερεν ἀνθοδέσμην καὶ συλλογὴν ποιημάτων τοῦ Σπετσιώτου ποιητοῦ Λογοθέτη ἀφιερωμένην εἰς τὴν μνήμην τοῦ ἀειμνήστου Βασιλέως Κωνσταντίνου, προσφωνήσασα οὕτω:

«Μεγαλειότατε καὶ Κυβερνῆτα τῆς Ἑλλάδος. Τὰ λουλούδια αὐτὰ θρεμμένα στὴν θαλπωρὴ καὶ τὴ δροσιὰ τοῦ νησιοῦ μου, σᾶς φέρνουν τὸ χαιρετισμό του καὶ τὴν θερμὴ παράκλησί του νὰ τὸ ἐπισκεφθῆτε γρήγορα καὶ τὰ τραγούδια αὐτὰ βγαλμένα ἀπὸ μιὰ φλογερὴ ψυχή, θὰ σᾶς φέρουν τὴν ἀνάμνησι τοῦ μεγάλου Στρατηλάτου Βασιλέως Κωνσταντίνου».

Νέαι ὁμοβροντίαι ζητωκραυγῶν ἐκάλυψαν τὸ ἔδαφος κατὰ τὴν ἐκκίνησιν τῆς ἁμαξοστοιχίας ἐνῷ νεάνιδες ἔρραινον δι' ἀνθέων τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν κ. Πρωθυπουργόν.

Εἰς τὸν πρῶτον σταθμὸν τοῦ Νομοῦ Ἀρκαδίας, ὅπου τὸ χωρίον Ἐλαιοχώριον, ὁ ἐνθουσιασμὸς ὑπῆρξε πρωτοφανής. Οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου ἀνέμενον εἰς τὸν σταθμὸν ὁμοῦ μὲ τὸν Νομάρχην. Αἱ στέγαι τῶν ἀγροτικῶν οἰκίσκων ἦσαν στολισμέναι μὲ ἀγριολούλουδα καὶ παλαιὰς κιτρινισμένας εἰκόνας τῆς Β. Οἰκογενείας καὶ τοῦ ἀειμνήστου Βασιλέως Κωνσταντίνου. Τὴν ἄφιξιν τῆς ἁμαξοστοιχίας ὑπεδέχθησαν ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαί. Ὁ κ. Νομάρχης ὑπέβαλεν, ἀνελθὼν εἰς τὴν ἁμαξοστοιχίαν, τὰ σέβη του καὶ προσεφώνησε καταλλήλως τὴν Α. Μεγαλειότητα.

Ὀλίγα χιλιόμετρα πέραν τοῦ Ἐλαιοχωρίου οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου Ἁγία Σοφία εἶχον παραταχθῆ φέροντες πικροδάφνας καὶ ἐλαίας καὶ φωνάζοντες ὅλοι ὁμοῦ:

— «Θέλουμε νὰ σταθῇς, Βασιλιᾶ νὰ σὲ δοῦμε».

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, συγκεκινημένος ἔδωκε διαταγὴν νὰ σταθμεύσῃ ἡ ἁμαξοστοιχία. Τότε ὅλοι ὥρμησαν εἰς τὸ Βασιλικὸν ὄχημα. Ὁ Ἄναξ διέταξε νὰ μὴ ἀπομακρυνθοῦν ἀπὸ τὰς βαθμίδας οἱ συγκεντρωμένοι χωρικοὶ καὶ ἤκουσεν μίαν ἐνθουσιώδη προσλαλιὰν τοῦ διδασκάλου κ. Κατούλου ἐκ μέρους ὅλων τῶν κατοίκων.

Μὲ ἐνθουσιασμὸν ὑπεδέχθησαν τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν κ. Πρωθυπουργὸν οἱ χωρικοὶ τοῦ σταθμοῦ Παρθενίου. Ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν ἔκαμε τὸ ᾆσμα τὸ ψαλὲν ὑπὸ τῶν μαθητῶν τοῦ χωρίου. Παρὰ τὴν πίπτουσαν βροχὴν εἰς τὸν σταθμὸν Στενοῦ σύσσωμος ὁ πληθυσμὸς μὲ τοὺς ἱερεῖς, τὸν διδάσκαλον καὶ τὸν πρόεδρον τῆς κοινότητος, ὑπεδέχθησαν τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν κ. Πρωθυπουργόν. Ὅτε ἡ ἁμαξοστοιχία ἐξεκίνησεν, οἱ χωρικοὶ βρεχόμενοι ἐπεχείρησαν νὰ σταματήσουν τὸ τραῖνο ἀπειλοῦντες τὸν μηχανοδηγὸν καὶ ἐκλιπαροῦντες τὴν ἐπέμβασιν τοῦ Ἄνακτος. Ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας Στενοῦ προσφωνῶν τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα εἶπεν, ὅτι ἡ ἐκλογὴ τοῦ κ. Μεταξᾶ ὡς συμβούλου Του, ὑπῆρξεν ἀρίστη καὶ ὅτι ὁ λαὸς ἔχει πίστιν εἰς τὸν Βασιλέα Του, ὅτι θὰ προσθέσῃ νέας λαμπρὰς σελίδας εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἱστορίαν ἡ ὁποία εἶνε ἡ ὡραιοτέρα ὅλου τοῦ κόσμου, σελίδας δόξης, ὁμοίας τοῦ ἐνδόξου πάππου Του καὶ τοῦ θρυλικοῦ πατρός Του.

ΛΕΠΤΗ
ΣΤΕΡΕΑ
VICTORIA
Αφοι ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΙ

ΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ

ΚΑΤΑΡΓΗΣΙΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΘΕΣΕΩΝ

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἐδημοσιεύθη τὸ διάταγμα «τῶν ἐπενεκτέων οἰκονομιῶν εἰς τὰς ὑπηρεσίας ἁρμοδιότητος τοῦ ὑπουργείου τῆς Δικαιοσύνης».

Δι' αὐτοῦ καθορίζονται τὰ ἑξῆς: Ὁ ἀριθμὸς τῶν Συμβούλων τῆς Ἐπικρατείας ὁρίζεται εἰς δεκαπέντε. Τὸ βοηθητικὸν προσωπικὸν τοῦ Συμβουλίου ἀποτελεῖται ἐφεξῆς ἐκ 13 παρέδρων, 10 εἰσηγητῶν, 1 γραμματέως, 2 ὑπογραμματέων, 6 γραφέων, 6 δακτυλογράφων καὶ 6 κλητήρων. Ἡ θέσις τοῦ τρίτου ἀντιπροέδρου καταργεῖται ὅπως ἐπίσης καταργεῖται καὶ ἡ θέσις τοῦ τρίτου ἀντεισαγγελέως τοῦ Ἀρείου Πάγου.

Καταργοῦνται τὰ Πταισματοδικεῖα: Ἀμφίσσης, Τρικκάλων (Κορινθίας), Μεγαλοπόλεως, Ἐπιδαύρου Λιμηρᾶς, Βάλτου, [illegible], Σιντικῆς καὶ [illegible] τῆς ἁρμοδιότητος καὶ δικαιοδοσίας τῶν ὑπαγομένης εἰς τὰ εἰρηνοδικεῖα τῶν ἰδίων κωμοπόλεων. Παραλλήλως περιορίζεται καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰρηνοδικῶν α' τάξεως καθὼς καὶ εἰρηνοδικῶν καὶ γραμματέων εἰρηνοδικείων α' τάξεως καὶ πταισματοδικείων. Τὰ συσταθέντα καὶ μὴ λειτουργήσαντα πταισματοδικεῖα Ἄρτης καὶ Ψωφῖδος θεωροῦνται καταργημένα.

Καταργοῦνται τὰ εἰρηνοδικεῖα β' τάξεως Τεγέας, Κισσοῦ, Γιάκκας, Μελισσοχωρίου, Κορθίου, Κιμώλου Φολεγάνδρου Ἁγίου Μύρωνος, Κεχροκάμπου, Ἠλείας καὶ Καρδαμύλων, περιοριζομένου ἀντιστοίχως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν εἰρηνοδικῶν β' τάξεως καὶ γραμματέων εἰρηνοδικείων β' τάξεως. Τὰ συσταθέντα καὶ μὴ λειτουργήσαντα εἰς Δώρειον (Τριφυλίας) καὶ Διαβολίτσι εἰρηνοδικεῖα β' τάξεως θεωροῦνται καταργημένα.

Ὑποβιβάζονται εἰς εἰρηνοδικεῖα β' τάξεως τὰ εἰρηνοδικεῖα α' τάξεως Ἀμφείας, Ἀταλάντης, Νεμέας καὶ Σποράδων, μειουμένου ἀναλόγως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν εἰρηνοδικῶν α' τάξεως καὶ αὐξανομένου ἀντιστοίχως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν εἰρηνοδικῶν β' τάξεως. Αἱ διατάξεις τοῦ νόμου περὶ διορισμοῦ εἰρηνοδικειακῶν παρέδρων καταργοῦνται.

Καταργοῦνται αἱ θέσεις ἑρμηνέων εἰς τὰ μεταφραστικὰ γραφεῖα τῶν πρωτοδικείων Χαλκιδικῆς, Σερρῶν, Δράμας Καβάλλας, Βερροίας, Ἐδέσσης, Ἰωαννίνων καὶ Ροδόπης καὶ τῶν Εἰρηνοδικείων Κομοτινῆς, Ἐλασσῶνος, Νευροκοπίου καὶ Φλωρίνης, καθὼς ἐπίσης καὶ δύο θέσεις βοηθῶν ἑρμηνέων παρὰ τῷ μεταφραστικῷ γραφείῳ Θεσσαλονίκης. Ἐπιτρέπεται ὁ διορισμὸς ἀμίσθων ἑρμηνέων τῆς τουρκικῆς γλώσσης εἰς τὰ πρωτοδικεῖα τῶν Νέων Χωρῶν.

Ὁ ὀργανικὸς ἀριθμὸς τῶν ὑπαλλήλων τῆς γραμματείας τῶν δικαστηρίων καὶ εἰσαγγελιῶν ἀπὸ τοῦ βαθμοῦ τοῦ δικαστικοῦ γραμματέως β' τάξεως καὶ κάτω ὁρίζεται ὡς ἑξῆς: Δικαστικοὶ γραμματεῖς β' τάξεως 200, ὑπογραμματεῖς α' καὶ β' τάξεως 500, δικαστικοὶ γραφεῖς α' καὶ β' τάξεως 930. Καταργοῦνται δηλαδὴ 160 θέσεις γραμματέων β' καὶ γ' τάξεως καὶ 20 θέσεις ὑπογραμματέων α' καὶ β' τάξεως. Ἡ κατανομὴ τῶν ὡς ἄνω ὀργανικῶν θέσεων γίνεται τὸν Αὔγουστον ἑκάστου ἔτους διὰ Διατάγματος, μετὰ πρότασιν τῶν προέδρων καὶ εἰσαγγελέων ἢ τῶν προϊσταμένων τῶν εἰρηνοδικείων καὶ Πταισματοδικείων. Ἐξαιρετικῶς ἐφέτος ἡ κατανομὴ θὰ γίνῃ μέχρι τέλους Μαΐου. Κατὰ τὸν καθορισμὸν τῶν θέσεων ἐπιτρέπεται ἡ μείωσις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὀργανικῶν θέσεων τῶν δικαστικῶν γραμματέων β' καὶ γ' τάξεως καὶ ὑπογραμματέων Α' καὶ β' τάξεως, αὐξανομένου ἀντιστοίχως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὀργανικῶν θέσεων δικαστικῶν γραφέων α' καὶ β' τάξεως.

Καταργεῖται ἡ θέσις τοῦ ὑποδιευθυντοῦ τοῦ Ὑποθηκοφυλακείου Ἀθηνῶν, καθὼς καὶ τὸ τρισχιλιόδραχμον ἐπίδομα εἰς τὸν ἀνώτατον διευθυντὴν τοῦ Ὑποθηκοφυλακείου Θεσσαλονίκης.

Ὑποβιβάζονται εἰς τὴν β' τάξιν αἱ ἀγροτικαὶ φυλακαὶ Ἀγυιᾶς καὶ Χανίων καὶ αἱ ἐγκληματικαὶ Θεσσαλονίκης. Καταργοῦνται δύο θέσεις διευθυντῶν φυλακῶν καὶ αὐξάνονται κατὰ δύο αἱ θέσεις τῶν ὑποδιευθυντῶν.

Ἐκ τῶν ὀργανικῶν θέσεων τῶν φυλακῶν καταργοῦνται 10 θέσεις γραμματέων, 4 λογιστῶν, 25 ὑπολογιστῶν, 3 ἀρχιφυλάκων, 1 ὑπαρχιφύλακος, 15 φυλάκων, 3 γεωπόνων προϊσταμένων γεωργικῆς ὑπηρεσίας ἀγροτικῶν φυλακῶν καὶ μία θέσις ἐπιμελητοῦ γεωργικῆς ὑπηρεσίας.

Καταργοῦνται αἱ θέσεις τῶν ἰατρῶν εἰς τὰς φυλακάς: ἐπανορθωτικὰς Θεσσαλονίκης, ἐγκληματικὰς Κεφαλληνίας, Ναυπλίου, ἐπανορθωτικὰς Καλαμῶν, Πατρῶν καὶ Πύργου. Αἱ θέσεις τῶν φαρμακοποιῶν περιορίζονται εἰς μίαν. Καταργεῖται μία θέσις διδασκάλου εἰς τὴν φυλακὴν-σχολὴν Ἀβέρωφ καὶ μία διδασκαλίσσης τῶν γυναικείων φυλακῶν. Αἱ θέσεις τῶν ἱερέων φυλακῶν περιορίζονται εἰς τρεῖς.

Αἱ ὀργανικαὶ θέσεις τῶν κλητήρων ὁρίζονται: ποινικῶν εἰς 160, ἐμμίσθων δικαστικῶν εἰς 500 καὶ ἀκροατηρίου εἰς 70. Δηλαδὴ καταργοῦνται 15 θέσεις ποινικῶν κλητήρων, 13 ἐμμίσθων δικαστικῶν καὶ 12 ἀκροατηρίων. Ἡ κατανομὴ τῶν εἰς τὰ δικαστήρια γίνεται διὰ διατάγματος, ἐκδιδομένου ἑκάστοτε Αὔγουστον. Ἐξαιρετικῶς ἐφέτος θὰ γίνῃ μέχρι τέλους Μαΐου. Αἱ διατάξεις περὶ ἀμίσθων κλητήρων τοῦ νόμου τοῦ 1871 καταργοῦνται.

Αἱ θέσεις τῶν ἰατροδικαστῶν τῆς Εἰσαγγελίας Ἀθηνῶν περιορίζονται εἰς 4 καὶ τοῦ Πειραιῶς εἰς 2.

Ὁσάκις ἡ ἐκδίκασις ὑποθέσεως γίνεται ὑπὸ μεταβατικοῦ δικαστηρίου, ὁ δικαζόμενος καταβάλλει ἐπὶ πλέον τῶν δικαστικῶν ἐξόδων καὶ δραχμὰς 25 ἐφ' ὅσον πρόκειται περὶ ἀποφάσεων Πλημμελειοδικείων, καὶ δραχμὰς 10 ἐφ' ὅσον πρόκειται περὶ ἀποφάσεως Πρωτοδικείου.

Αἱ περὶ καταργήσεως τῶν ὡς ἄνω μονίμων ὀργανικῶν θέσεων διατάξεις ἄρχονται ἰσχύουσαι τμηματικῶς ἀφ' ἧς αἱ θέσεις κενωθήσονται κατά τινα νόμιμον τρόπον. Ἐξαιρετικῶς δύνανται νὰ ἰσχύσουν ἐντὸς προθεσμίας δύο μηνῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ Διατάγματος, προκειμένου περὶ θέσεων, αἱ ὁποῖαι κατέχονται ὑπὸ ὑπαλλήλων ἐπιθυμούντων ν' ἀποχωρήσουν τῇ αἰτήσει των τῆς ὑπηρεσίας, τῆς τοιαύτης ἀποχωρήσεως λογιζομένης ὡς ἀπολύσεως, λόγῳ καταργήσεως θέσεως. Ἡ ἀποχώρησις τούτων γίνεται πάντοτε μετ' ἀπόφασιν τῶν ἁρμοδίων συμβουλίων.

Οἱ μετὰ τὴν κατάργησιν τῶν μνημονευθεισῶν θέσεων παραμένοντες καθ' ὑπέρβασιν τῶν ὀργανικῶν θέσεων ὑπάλληλοι διατηροῦνται ὡς ὑπεράριθμοι καὶ τοποθετοῦνται εἰς ἀντιστοίχους ὁμοιοβάθμους θέσεις, ἀναλόγως τῶν ἀναγκῶν τῆς ὑπηρεσίας.

ΠΡΟΣ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΝ ΤΗΣ ΚΡΑΤΟΥΣΗΣ ΑΝΑΡΧΙΑΣ

Εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πρωτευούσης συνῆλθεν εἰς τὴν πρώτην συνεδρίασιν ἡ δυνάμει τοῦ σχετικοῦ νόμου συσταθεῖσα Ἀρχιτεκτονικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Πολεοδομικοῦ Ὀργανισμοῦ, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ γενικοῦ διευθυντοῦ τῶν Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν τοῦ Ὑπουργείου Διοικήσεως κ. Ἠλ. Κριμπᾶ.

Ἡ Ἐπιτροπὴ ἠσχολήθη μὲ τὸν καθορισμὸν ζωνῶν τῆς πόλεως Ἀθηνῶν εἰς τὰς ὁποίας θὰ ἐπιβληθοῦν περιορισμοὶ αἰσθητικῆς φύσεως ὡς πρὸς τὴν ἐξωτερικὴν ἐμφάνισιν τῶν ἀνεγειρομένων οἰκοδομῶν καὶ τῶν ὁποίων τὰ σχέδια τοῦ λοιποῦ θὰ ὑποβάλλωνται προηγουμένως πρὸς ἔγκρισιν εἰς τὴν ἀνωτέρω Ἐπιτροπήν. Ἡ Ἐπιτροπὴ ἀφοῦ καταλήξῃ εἰς ὡρισμένα θετικὰ συμπεράσματα θὰ ὑποβάλῃ ταῦτα ὑπὸ τὴν κρίσιν τοῦ Ὑπουργοῦ - Διοικητοῦ κ. Κ. Κοτζιᾶ, ὁ ὁποῖος δι' ἀποφάσεών του θὰ τὰ θέσῃ εἰς ἐφαρμογήν.

Ὑπ' ὄψιν ἐπίσης τῆς Ἐπιτροπῆς ἐτέθησαν τὰ ἐξωραϊστικὰ σχέδια τῆς Πλατείας Δεξαμενῆς. Ἡ Ἐπιτροπὴ θὰ μεταβῇ τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν ἐπὶ τόπου ἵνα ἐξετάσῃ ὡρισμένας λεπτομερείας.

ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΙΣ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΩΝ

Ἡ Τουριστικὴ Ἀστυνομία συνεχίζουσα τὸ ἔργον τῆς ἐκκαθαρίσεως τῆς πρωτευούσης καὶ τῶν προαστίων ἐκ τῶν ἀθλίων παραπηγμάτων, προέβη κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας εἰς τὴν κατεδάφισιν 75 παραπηγμάτων, εὑρισκομένων εἰς τὸν συνοικισμὸν Ἀεριόφωτος καὶ παρὰ τὴν ἠλεκτρικὴν γραμμὴν τοῦ ἠλεκτρικοῦ Ἀθηνῶν—Πειραιῶς ἔξωθι τοῦ Θησείου. Αἱ οἰκογένειαι, αἵτινες ἐστεγάζοντο εἰς τὰ παραπήγματα ταῦτα, μετεφέρθησαν καὶ ἐστεγάσθησαν μερίμνῃ τοῦ ὑπουργείου Προνοίας εἰς τὸν συνοικισμὸν τοῦ Ἁγίου Σάββα. Τοιουτοτρόπως ἐξέλιπε τὸ οἰκτρὸν θέαμα, τὸ ὁποῖον ἐνεφανίζετο εἰς τὰ ὄμματα τῶν ταξιδευόντων μὲ τὸν ἠλεκτρικὸν σιδηρόδρομον.

Ἡ ἐργασία θὰ συνεχισθῇ συντόμως πρὸς πλήρη ἐκκαθάρισιν καὶ τοῦ ὑπολοίπου τμήματος τοῦ συνοικισμοῦ Ἀεριόφωτος.

Ἐπίσης κατεδαφίσθησαν τελευταίως περὶ τὰ 20 καταστήματα-παραπήγματα τοῦ συνοικισμοῦ Τζιτζιφιῶν, μετὰ δὲ τὴν ἀποπεράτωσιν ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Προνοίας τῶν νέων οἰκημάτων τοῦ συνοικισμοῦ, τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ θὰ ὁλοκληρώσῃ διὰ τῶν ὀργάνων τῆς Τουριστικῆς Ἀστυνομίας τὴν ἐκκαθάρισιν τοῦ συνοικισμοῦ «Τζιτζιφιὲς» ἀπὸ τὰ ἄθλια παραπήγματα.

Συνετελέσθη ἐπίσης ἡ κατεδάφισις 30 παραπηγμάτων εἰς τὸν συνοικισμὸν Ἀεριόφωτος καὶ 15 περίπου, εὑρισκομένων εἰς διάφορα σημεῖα τῆς λεωφόρου Κηφισιᾶς παρὰ τοὺς Ἀμπελοκήπους.

ΤΟ ΣΙΓΑΡΟΧΑΡΤΟΝ

Διὰ δημοσιευθέντος εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» νόμου, ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου 1937 ἡ τιμὴ τῶν φυλλαδίων παραγωγικοῦ σιγαροχάρτου, μειοῦται ἀπὸ δρ. 3.80 εἰς δρχ. 2.

Τὸ σιγαρόχαρτον διατίθεται εἰς τοὺς καπνοπαραγωγοὺς εἰς τιμὴν κατὰ 20 λεπτὰ ἀνωτέραν τῆς ὑπὸ τῶν οἰκείων διατάξεων ὁριζομένης τοιαύτης.

ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΟΣ

Ἀπεβίωσε χθὲς εἰς τὸ νοσοκομεῖον τοῦ «Ἐρυθροῦ Σταυροῦ», ὁ Σ. Μητρ. Πτολεμαΐδος Ἄνθιμος Ροζμαρῆς. Θὰ μετακομισθῇ τὴν 3 μ.μ. ὥραν τῆς σήμερον εἰς Πειραιᾶ προκειμένου νὰ μεταφερθῇ εἰς Χανιὰ πρὸς κηδευσιν.

Η ΦΟΡΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΣ

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἐδημοσιεύθη ἀναγκαστικὸς νόμος, δι' οὗ τροποποιοῦνται αἱ ἰσχύουσαι διατάξεις περὶ φορολογίας οἰνοπνεύματος.

Δι' αὐτοῦ καθορίζεται ἡ περίπτωσις ἐπαναλήψεως τῆς λειτουργίας διακόψαντος τὰς ἐργασίας του ἐργοστασίου, δι' ἣν δὲν ἀπαιτεῖται νέα ἄδεια. Διὰ τὴν λῆψιν ἀδείας ποτοποιοῦ ἀπαιτεῖται πλὴν τῶν ἄλλων ἐκ τῶν κειμένων νόμων προβλεπομένων διατυπώσεων καὶ κατάθεσις χρηματικῆς ἐγγυήσεως Τραπέζης κλπ. ποσοῦ δρχ. 20.000 διὰ ποσότητα ἀνύδρου οἰνοπνεύματος ἢ ἀποστάγματος οἴνου μέχρι 10.000 χλγ., δρχ. 40 χιλ. διὰ ποσότητα μέχρι 40.000 χλγ. καὶ δρχ. 60 χιλ. διὰ ποσότητα ἀνωτέραν τῶν 40.000 χλγ. Ἡ ἐγγύησις ἀποδίδεται μετὰ τὴν διακοπὴν τῶν ἐργασιῶν τοῦ ποτοποιοῦ, ἢ συμψηφίζεται πρὸς τυχὸν ὀφειλομένους φόρους τούτου.

Εἰς τὸ αὐτὸ φύλλον τῆς «Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως» δημοσιεύεται Διάταγμα περὶ διατιμήσεως τοῦ οἰνοπνεύματος.

Δι' αὐτοῦ ὁρίζεται τιμὴ τοῦ καθαροῦ ἐκ σταφίδος οἰνοπνεύματος διὰ τὰ οἰνοπνευματοποιεῖα β' κατηγορίας ἡ ἑξῆς κατὰ χλγ. ἀνύδρου: α') Βιομηχανικὴ τιμὴ καὶ τιμὴ χονδρικῆς πωλήσεως ἀφορολογήτου δρχ. 23.60. β') Πρόσθετος φόρος δρχ. 29. γ') Σύνολον κυρίου καὶ προσθέτου φόρου δρχ. 49.

Διὰ τὸ οἰνόπνευμα τὸ παραγόμενον ἐκ στεμφυλοπνευμάτος οἰνοπνευματοποιῶν α' κατηγορίας: α') Βιομηχανικὴ τιμὴ δρχ. 15.60. β') Πρόσθετος φόρος καταναλώσεως 37 δρχ. γ') Σύνολον κυρίου καὶ προσθέτου φόρου δρχ. 57.

Τιμὴ χονδρικῆς πωλήσεως τοῦ φορολογημένου καθαροῦ οἰνοπνεύματος ἐξ οἱασδήποτε ὕλης δι' ἀπαντα τὰ οἰνοπνευματοποιεῖα β' κατηγορίας, ὁρίζεται δρχ. 76 κατὰ χλγ. ἀνύδρου ἢ 70.25 κατὰ χλγ. 95 βαθμῶν.

Τιμὴ χονδρικῆς πωλήσεως τοῦ μετουσιουμένου οἰνοπνεύματος ἐξ οἱασδήποτε ὕλης, ὁρίζεται κατὰ 100 χλγ. εἰς δραχμὰς 1863.63 διὰ τὸ κυανοῦν οἰνόπνευμα ἄνω τῶν 93ο καὶ 1658.82 διὰ τὸ ἐρυθρὸν ἄνω τῶν 85ο.

Τιμὴ λιανικῆς πωλήσεως ὁρίζεται δρχ. 25.30 διὰ τὸ κυανοῦν καὶ 22.20 διὰ τὸ ἐρυθρόν.

Ἡ τιμὴ εἰς ἣν ὑποχρεοῦνται οἱ οἰνοπνευματοποιοὶ β' κατηγορία νὰ ἀγοράζουν τὸ εἰς τὰ ἐργοστάσια των παραδιδόμενον στεμφυλόπνευμα (σοῦμα) ὁρίζεται εἰς δρχ. 9 κατὰ χλγ. ἀνύδρου οἰνοπνεύματος.

Τὸ καταβλητέον δικαίωμα καταναλώσεως διὰ τὸ δίημερον ἐργασίας τῶν ἀμβύκων ὁρίζεται εἰς δρχ. ὡς ἑξῆς:

Δι' ἀμβυκας μέχρι 20 χιλγ. δρχ. 465, 20—40 δρχ. 450, 40—60 δρχ. 1045, 60—80 δρχ. 1695, 80—100 δρχ. 2.350, 100—115 δρχ. 2.645, 115—130 δρχ. 2.940.

Ὁ κύριος πρόσθετος φόρος τῶν ἐκ τῆς ἀλλοδαπῆς εἰσαγομένων οἰνοπνευμάτων ἐν γένει, ὁρίζεται εἰς 50 δρχ. κατὰ χλγ. Διὰ τὰ οἰνοπνευματώδη, ἢ τὰ χημικά, τὰ φαρμακευτικὰ καὶ τὰ βιομηχανικὰ προϊόντα, τὰ περιέχοντα οἰνόπνευμα, ὁ φόρος ὁρίζεται εἰς 50 δρχ. κατὰ χιλιόγραμμον διὰ τὰ 60 βαθμῶν 70 καὶ ἄνω, 36 διὰ τὰ μέχρι 70 βαθμῶν καὶ 15.50 διὰ τὰ κάτω τῶν 30 βαθμῶν.

Οἱ ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰσαγόμενοι οἶνοι ἄνω τῶν 12 βαθμῶν, ὑπόκεινται διὰ τὸ πέραν τῶν 12 βαθμῶν ἐμπεριεχόμενον οἰνόπνευμα εἰς πρόσθετον φόρον καταναλώσεως δρχ. 50 κατὰ χλγ. ἀνύδρου οἰνοπνεύματος.

Η ΦΟΡΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΚΙΝΗΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως, ἐδημοσιεύθη ἀναγκαστικὸς νόμος, περὶ φορολογίας τῶν πετρελαιοκινήτων αὐτοκινήτων.

Δι' αὐτοῦ ὁρίζεται ὅτι ἡ φορολογία καθορίζεται ὡς ἑξῆς:

Εἰς πετρελαιοκίνητα αὐτοκίνητα φορτηγὰ ὠφελίμου φορτίου μέχρι 3 τόννων ἢ λεωφορεῖα μέχρι 35 θέσεων ἡ φορολογία ὁρίζεται εἰς 1.40 δραχμὰς κατὰ χιλιόμετρον.

Εἰς πετρελαιοκίνητα αὐτοκίνητα φορτηγὰ ὠφελίμου φορτίου ἀπὸ 3 μέχρι 4 τόννων ἢ εἰς λεωφορεῖα ἀπὸ 36 μέχρι 50 θέσεων ἡ φορολογία ὁρίζεται εἰς 1.70 δραχμὰς ἀνὰ χιλιόμετρον.

Εἰς πετρελαιοκίνητα αὐτοκίνητα φορτηγὰ ὠφελίμου φορτίου ἄνω τῶν 4 τόννων ἢ εἰς λεωφορεῖα ἄνω τῶν 51 θέσεων ἡ φολογία ὁρίζεται εἰς 2.20 δραχμὰς ἀνὰ χιλιόμετρον.

Ὁ ἔλεγχος θὰ διενεργῆται ὑπὸ τῶν κατὰ τόπους ἐφόρων.

Εἰς ἃς περιπτώσεις δὲν καθίσταται δυνατὸς ὁ ἔλεγχος τῶν ἐτησίως διανυομένων χιλιομέτρων, τὸ ἐτήσιον τέλος θέλει καθορισθῇ βάσει ἐλαχίστης ἐτησίας χιλιομετρικῆς διανύσεως 15.000 χιλιομέτρων διὰ τὰ φορτηγὰ καὶ 25.000 χιλιομέτρων διὰ τὰ λεωφορεῖα.

ΤΑ ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΚΩΠΑΪΔΟΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Κυριακὸς μετὰ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ἀγγλίας κ. Οὐάτερλόου ἐξέδραμε χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς Κωπαΐδα πρὸς ἐπιθεώρησιν τῶν συντελουμένων ἐκεῖ ὑδραυλικῶν ἔργων.

Ὁ κ. ὑπουργός, ἐπιστρέφων θὰ διέλθῃ ἐκ Θηβῶν πρὸς μελέτην τοῦ ζητήματος τῆς βαμβακοκαλλιεργείας.

ΟΔΟΣ 4ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Τὸ κοινοτικὸν συμβούλιον Νεοχωρίου Παραχελωΐτιδος ὠνόμασε κεντρικὴν ὁδὸν εἰς ὁδὸν 4ης Αὐγούστου.

Ἐπίσης τὸ κοινοτικὸν συμβούλιον Βονίτσης ὠνόμασε μίαν ὁδὸν εἰς ὁδὸν 4ης Αὐγούστου.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ

Πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ἀπεστάλη, εἰς Ἄργος, τὸ κάτωθι τηλεγράφημα τοῦ κ. Θάνου Κολιαλέξη:

«Ἐπὶ ἀφίξει ὑμῶν εἰς ἰδιαιτέραν μου πατρίδα Ἄργος εὔχομαι Ὕψιστος παρέχῃ ὑμῖν ὑγείαν πρὸς εὐόδωσιν μεγάλου ἔργου ἐπ' ἀγαθῷ χώρας δι' ἀναγεννήσεως Ἑλληνικῆς Φυλῆς».

Η ΕΞΑΓΩΓΗ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΥ

Τὸ Ὑφυπουργεῖον Ἀγορανομίας, δι' ἐγκυκλίου του πρὸς τὰ Ἐμπορικὰ καὶ Βιομηχανικὰ Ἐπιμελητήρια ἐγνώρισεν εἰς αὐτά, ὅτι χορηγεῖ ἀδείας ἐξαγωγῆς ἐλαιολάδου εἰς πάντα αἰτοῦντα ἐπὶ τῇ καταθέσει σχετικῆς ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς ἀναγνωρισμένης Τραπέζης διὰ ποσὸν ἴσον πρὸς τὸ εἰδικὸν ἐξαγωγικὸν τέλος ἐλαιολάδου.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΝΩΣΙΝ ΧΗΜΙΚΩΝ

Τὸ ἐκ τῶν ἀρχαιρεσιῶν τῆς 21ης Μαρτίου ἐ.ἔ. προελθὸν διοικητικὸν συμβούλιον κατηρτίσθη ὡς κάτωθι: Πρόεδρος Ἀναστ. Κώνστας, ἀντιπρόεδρος Χαράλαμπος Μαυρειδόπουλος, γενικὸς γραμματεὺς Νικ. Καρνῆς, ταμίας Μιχ. Παλαιογιάννης, κοσμήτωρ Ἀπόστολος Διαλισμᾶς, μέλη Γεώργ. Γεωργακόπουλος, Κωνστ. Μακρῆς, Διονύσιος Καραθανάσης, Κωνστ. Φράγκος.

ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΙΣ ΟΔΩΝ

Ὁ ὑπουργὸς-Διοικητὴς τῆς πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς ἐνέκρινε χθὲς τὴν κατασκευὴν τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους ... Μεγάλου Ἀλεξάνδρου. Αἱ σχετικαὶ ἐργασίαι θὰ ἀρχίσουν ἀμέσως.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου. Πληροφορίαι: Ν. Πανταζίδην, Σοφοκλέους 27, Ἀθῆναι.

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΕΠΑΝΗΡΧΙΣΕΝ ΕΝΤΟΝΟΣ ΑΓΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΜΑΔΡΙΤΗΣ

Η ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΕΝ ΒΙΣΚΑΪΑ

ΝΙΚΑΙ ΤΩΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἐν Ναβὰλ Καρνέρο ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ, ὅτι δύο ἐπιθέσεις, τὰς ὁποίας ἐπεχείρησαν οἱ ἐρυθροὶ εἰς τὸν τομέα τοῦ Χαράμα, ἀπεκρούσθησαν μὲ μεγάλας ἀπωλείας δι' αὐτούς. Ἡ πρώτη κατηυθύνετο κατὰ τῆς ὀρεινῆς περιοχῆς Ἀργκάντα, ἐθραύσθη δὲ πρὸ τῆς ἀντιστάσεως τὴν ὁποίαν προέβαλον τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα. Ἡ δευτέρα κατηυθύνετο ἐναντίον τοῦ καιρίου σημείου Χιγκαρὸν καὶ ἔσχε τὸ αὐτὸ ἀνεπιτυχὲς ἀποτέλεσμα ὡς καὶ ἡ πρώτη. Οἱ ἐρυθροὶ ἐσαρώθησαν κυριολεκτικῶς ὑπὸ τοῦ πυρὸς τῶν ἐθνικῶν μυδραλλιοβόλων.

ΣΑΛΑΜΑΝΚΑ, 6. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα συνεχίζουν τὴν νικηφόρον προέλασίν των παρὰ τὴν πείσμονα ἀντίστασιν τῶν μαρξιστῶν, οἵτινες συνεκέντρωσαν ἤδη εἰς τοὺς ἀπειλουμένους τομεῖς σημαντικὰς ἐνισχύσεις. Ἡ δρᾶσις τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων συντρίβει πᾶσαν ἀντίστασιν. Αἱ φάλαγγες τοῦ ἐθνικοῦ στρατοῦ προχωροῦν μεθοδικῶς συμφώνως πρὸς τὸ σχέδιον τοῦ Στρατηγείου. Μία ἐξ αὐτῶν δρᾷ κατὰ τῆς Οὐσιδέα, ἄλλη δὲ φάλαγξ κατὰ τῆς ὀρεινῆς περιοχῆς Οὐρκιόλα μεταξὺ Βικτώρια καὶ Βισκαΐας. Ἡ τελευταία αὐτὴ φάλαγξ δεσπόζει τῆς κοιλάδος τοῦ Ντουράγκο. Ὁ ἐθνικὸς στόλος βομβαρδίζει διαρκῶς τὰ καιριώτερα σημεῖα τῆς κανταβρικῆς ἀκτῆς. Ἡ δρᾶσις τῆς ἀεροπορίας δυσχεραίνεται κατά τι ἕνεκα τῆς κακοκαιρίας.

Εἰς τὸ μέτωπον τῆς Ἀστουρίας τὰ ἐθνικὰ ἀεροπλάνα ἔρριψαν βόμβας κατὰ τῶν θέσεων τῶν ἐρυθρῶν εἰς τὸ ὄρος Ναράγκο τοῦ τομέως Ἀσκομπλέρο.

Κατὰ τὸ ἐκδοθὲν ἐν Σαλαμάνκᾳ ἀνακοινωθὲν τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα προὐχώρησαν εἰς τὸ μέτωπον τῆς Βισκαΐας περὶ τὰ 3 χιλιόμετρα πέραν τοῦ Ὀχαντιάνο. Οἱ ἐρυθροὶ βοηθούμενοι ὑπὸ τὰνκς ἐνήργησαν ἀντεπίθεσιν, ἀλλ' ὑπέστησαν σοβαρὰν ἧτταν ἐγκαταλείψαντες ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης μεταξὺ ἄλλων καὶ 400 αἰχμαλώτους.

Ἐρυθρὰ ἀεροπλάνα ἀπεπειράθησαν νὰ βομβαρδίσουν τὴν Ἀλγεθίραν καταδιωχθέντα, ὅμως, ἐτράπησαν εἰς φυγήν.

Ἡ κατάστασις εἰς τὴν Βισκαΐαν φαίνεται, ὅτι ἀνησυχεῖ σοβαρῶς τὴν Κυβέρνησιν τῆς Βαλένθιας. Τὸ πολεμικὸν συμβούλιον, τὸ ὁποῖον ἐγένετο εἰς τὴν Μαδρίτην καὶ τοῦ ὁποίου μετέσχε καὶ ὁ Ντὲλ Βάγιο φαίνεται ὅτι ἐξήτασε τὴν κατάστασιν ταύτην. Ἡ Κυβέρνησις τοῦ Μπιλμπάο ἐζήτησεν ἐπειγόντως ἐνισχύσεις, αἱ ὁποῖαι ὅμως δὲν ἀπεστάλησαν

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 6. (Ἀθην. Πρακτ.).— Νεώτερα τηλεγραφήματα ἐκ Γιβραλτὰρ ἐπιβεβαιοῦν τὴν προγενεστέρως τηλεγραφηθεῖσαν εἴδησιν, ὅτι βόμβα ἔπεσε πλησίον τοῦ ἀγγλικοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ «Γκαλιάντ». Ἡ βόμβα ἔπεσεν ἐξ ἀρκετοῦ ὕψους, ριφθεῖσα προφανῶς ὑπὸ ἀεροπλάνου, τὸ ὁποῖον ἐξέλαβε τὸ σκάφος ὡς ἐρυθρόν.

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΕΛΑΤΤΩΣΙΝ ΤΩΝ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΩΝ

Η ΣΥΓΚΛΗΣΙΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βρυξελλῶν, ἡ παράκλησις τῶν Κυβερνήσεων Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας πρὸς τὸν πρωθυπουργὸν τοῦ Βελγίου κ. Βὰν Ζέελανδ, ὅπως προβῇ εἰς μελέτην τῶν ὑφισταμένων δυνατοτήτων διὰ τὴν ἐλάττωσιν τῶν ἐμπορικῶν περιορισμῶν μεταξὺ τῶν διαφόρων ἐθνῶν, ἔσχεν ἤδη εὐνοϊκὸν ἀντίκτυπον εἰς διαφόρους χώρας, ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι πολλὰ ἔθνη μὴ ἀνήκοντα εἰς τὴν «Συμφωνίαν τοῦ Ὄσλο» ἐξεδήλωσαν ἤδη τὴν πρόθεσίν των νὰ λάβουν μέρος εἰς τὴν διάσκεψιν τῶν Κρατῶν τοῦ Ὄσλο, τὴν συνερχομένην κατὰ τὰς προσεχεῖς ἡμέρας εἰς τὴν βελγικὴν πρωτεύουσαν. Αἱ συζητήσεις τῆς διασκέψεως ταύτης, αἱ ὁποῖαι ἐλπίζεται ὅτι θὰ διαρκέσουν περὶ τὰς τέσσαρας ἡμέρας, θὰ ἀφιερωθοῦν κυρίως εἰς τὸ θέμα τοῦ ὑποβιβασμοῦ τῶν δασμῶν. Κυριώτερον ἐμπόδιον πρὸς τοῦτο θεωρεῖται ἡ ρήτρα τοῦ μᾶλλον εὐνοουμένου ἔθνους, κατάργησις τῆς ὁποίας εἶνε ἀδύνατος ἄνευ τῆς συγκαταθέσεως τῆς Ἀγγλίας. Εἶνε δύσκολον νὰ προβλέψῃ τις λύσιν τοῦ προβλήματος τούτου κατὰ τὴν προσεχῆ Διάσκεψιν τῶν Βρυξελλῶν. Πάντως θεωρεῖται αὕτη ὡς ἓν ἀκόμη βῆμα πρὸς τὸν σκοπὸν διεθνοῦς οἰκονομικῆς συνεννοήσεως.

Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης ἐπανελήφθησαν καὶ σήμερον αἱ φῆμαι, αἵτινες μάλιστα εἶδον τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος καὶ εἰς τινας ἐφημερίδας, περὶ ἐπικειμένης «δραματικῆς πρωτοβουλίας» τοῦ Προέδρου Ροῦζβελτ. Αἱ φῆμαι αὗται οὐδαμόθεν ἐπιβεβαιοῦνται, γίνονται ὅμως εὐμενῶς δεκταί. Μόνον εἰς τὸ Λονδῖνον ἐκφράζονται ἐνδοιασμοί, διότι πιστεύεται αὐτόθι ὅτι μία τοιαύτη πρωτοβουλία θὰ διετάρασσε τὸ σύστημα τῶν οἰκονομικῶν σχέσεων τῆς Αὐτοκρατορίας, ὡς διεμορφώθη τοῦτο ἐν τῇ Διασκέψει τῆς Ὀττάβας.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 6. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ ἐκδοθὲν σήμερον ἀνακοινωθὲν τῆς Διεθνοῦς Διασκέψεως τῆς Ζακχάρεως ἀναφέρει, ὅτι οἱ ἀντιπρόσωποι παρέμειναν ἐν γένει σύμφωνοι ἐπὶ τῆς ἀνάγκης ὅπως ἀποκατασταθῇ ἰσορροπία μεταξὺ παραγωγῆς καὶ καταναλώσεως, παρεδέχθησαν δὲ ὁμοφώνως, ὅτι ἡ σήμερον κρατοῦσα δυσαναλογία μεταξὺ προσφορᾶς καὶ ζητήσεως ὑπάρχει φόβος ν' αὐξηθῇ ἔτι μᾶλλον ἐὰν δὲν ληφθοῦν μέτρα ὥστε ἡ διανομὴ νὰ γίνεται ἰσομερῶς, περιορισθῇ δὲ ἀφ' ἑτέρου ἡ παραγωγὴ ἢ ἡ ἐξαγωγή.

ΒΕΛΓΙΚΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ἀγγέλλεται ἐκ Βρυξελλῶν, ὅτι τὸ προαγγελθὲν Ὑπουργικὸν Συμβούλιον συνεκροτήθη σήμερον τὴν ἑσπέραν, μετὰ τὴν λῆξιν του δὲ ἐξεδόθη τὸ κάτωθι ἐπίσημον ἀνακοινωθέν:

«Ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Βὰν Ζέελανδ ἀνεκοίνωσεν εἰς τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον τὴν πρότασιν, τὴν ὁποίαν τοῦ ἀπηύθυναν αἱ κυβερνήσεις Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας, ὅπως ἐνεργήσῃ ἔρευναν ἐπὶ τῶν δυνατοτήτων ἐπιτεύξεως γενικῆς ἐλαττώσεως τῶν περιοριστικῶν μέτρων καὶ ἄλλων ἐμποδίων τοῦ διεθνοῦς ἐμπορίου, εἰς ἐφαρμογὴν τῆς τριμεροῦς νομισματικῆς συμφωνίας τῆς 25ης Σεπτεμβρίου 1936. Ἡ τοιαύτη ἔρευνα θεωρεῖται ὡς ἐντελῶς ἐπίκαιρος σήμερον. Ὁ κ. Βὰν Ζέελανδ ἐδήλωσεν, ὅτι εἶνε διατεθειμένος νὰ δεχθῇ κατ' ἀρχὴν τὴν λεπτὴν ταύτην ἀποστολήν. Τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ὁμοφώνως, ἐνέκρινε τὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα ἐξέθεσεν ὁ κ. Πρωθυπουργός, ὅτι εἶνε ἀναγκαῖα διὰ τὴν ἔναρξιν τῆς προκαταρκτικῆς ἐργασίας σχετικῶς».

Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι εἶνε τῆς γνώμης, ὅτι ὁ Βέλγος πρωθυπουργὸς ἤρχισεν ἤδη τὴν ἐργασίαν του, βοηθούμενος ἀπὸ Βέλγον οἰκονομολόγον γνωστότατον εἰς τοὺς κύκλους τῆς Κ. Τ. Ε. Ἤδη διεξήχθησαν συνομιλίαι μετὰ ἰθυνουσῶν προσωπικοτήτων διαφόρων χωρῶν. Πάντως πιστεύεται, ὅτι πρέπει νὰ ὑπερβληθοῦν πολλαὶ δυσχέρειαι μέχρις ὅτου καταρτισθῇ σχέδιον διεθνοῦς οἰκονομικῆς διασκέψεως.

Κατά τινα πληροφορίαν, μὴ ἐπιβεβαιωθεῖσαν ἐγκύρως μέχρι τῆς στιγμῆς τοὐλάχιστον, ὁ κ. Βὰν Ζέελανδ θὰ συναντηθῇ μὲ τὸν Ἀμερικανὸν ἀντιπρόσωπον ἐν τῇ Διασκέψει τῆς Ζακχάρεως κ. Νόρμαν Ντάϊβις. Εἰς τὴν συνάντησιν ταύτην ἀποδίδεται ὑψίστη σημασία. Ἐπαναλαμβάνεται, ὅτι οἱ περισσότεροι δισταγμοὶ προβάλλονται ἐκ τῆς ἀγγλικῆς πλευρᾶς, ἐνῷ ἀντιθέτως ἡ Γαλλία πρωταγωνιστεῖ εἰς τὴν ὅλην ὑπόθεσιν, τῶν ἀπόψεών της συμπιπτουσῶν ἐγγύτατα μετὰ τῶν ἀμερικανικῶν.

Γεγονὸς πάντως εἶνε, ὡς συνάγεται ἐξ ὅλων τῶν πληροφοριῶν, ὅτι εὑρισκόμεθα πρὸ σαφῶν καὶ θετικῶν ἐνεργειῶν τεινουσῶν εἰς τὴν προπαρασκευὴν τοῦ ἐδάφους διὰ τὴν σύγκλησιν Διεθνοῦς Οἰκονομικῆς Διασκέψεως.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΕ ΤΗΝ Α.Θ.Π. ΤΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΝ

Τηλεγράφημα ἐκ Καΐρου ἀναφέρει ὅτι ὑπεγράφη ὑπὸ ἡμερομηνίαν 2 Ἀπριλίου καὶ ἐδημοσιεύθη Β. Διάταγμα διὰ τοῦ ὁποίου ἀναγνωρίζεται ὑπὸ τῆς Αἰγυπτιακῆς Κυβερνήσεως ὁ Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας κ. Νικόλαος.

Τῆς ἐκδόσεως τοῦ Διατάγματος τῆς ἀναγνωρίσεως εἶχον προηγηθῆ διαπραγματεύσεις μεταξὺ τοῦ Πατριαρχείου καὶ τῆς Αἰγυπτιακῆς Κυβερνήσεως καθ' ἃς καθωρίσθησαν αἱ βάσεις ἑνὸς παγίου κανονισμοῦ σύμφωνα μὲ τὸν ὁποῖον θὰ διεξάγεται τοῦ λοιποῦ ἡ Πατριαρχικὴ ἐκλογή. Καὶ τοῦτο διὰ νὰ λείψουν εἰς τὸ μέλλον αἱ ἐνστάσεις κατὰ τοῦ κύρους τῆς ἐκλογῆς. Ταυτοχρόνως διὰ τοῦ κανονισμοῦ θὰ καθορίζεται καὶ ἡ δικαιοδοσία τῆς παρὰ τῷ Πατριαρχείῳ οἰκονομικῆς ἐπιτροπῆς.

Η ΒΕΛΤΙΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΚΡΙΣΕΙΣ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου ὁ «Οἰκονομικὸς Ταχυδρόμος» εἰς ἀνασκόπησιν ἐπὶ τῶν οἰκονομικῶν τῆς Ἑλλάδος, γράφει μεταξὺ ἄλλων τὰ ἑξῆς:

«Παρὰ τὴν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος μείωσιν τῆς ἑλληνικῆς γεωργικῆς παραγωγῆς τ' ἀποτελέσματα αὐτῆς ὑπῆρξαν ἐν τῷ συνόλῳ εὐνοϊκά. Ὅσον ἀφορᾷ τὰς προβλέψεις διὰ τὸ 1937 αὗται εἶνε ἄρισται. Τὸ ἐκδηλούμενον ὑπὸ τῆς σημερινῆς κυβερνήσεως ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν καὶ τὰ ὑπ' αὐτῆς λαμβανόμενα μέτρα, ἐπέφερον βελτίωσιν τῶν ἐργατικῶν συνθηκῶν καὶ τῶν σχέσεων μεταξὺ κεφαλαίου καὶ ἐργατῶν.

Τὰ σπουδαιότερα ἐκ τῶν μέτρων τούτων, ἐπάγεται ἡ ἀγγλικὴ ἐφημερίς, εἶνε ἡ αὔξησις τῶν ἡμερομισθίων, αἱ συλλογικαὶ συμβάσεις καὶ ἡ ὑποχρεωτικὴ διαιτησία. Ἐπίσης ἡ βελτίωσις τῶν δημοσίων οἰκονομικῶν καὶ ἡ ἰσοσκέλισις τοῦ προϋπολογισμοῦ».

Η ΜΕΤΑΒΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΜΠΟΡΙΚΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗΣ

Ἡ Δ)σις τῆς Διεθνοῦς Ἐμποροπανηγύρεως τῆς Βουδαπέστης τῆς ὀργανουμένης τὴν 30ὴν Ἀπριλίου μέχρι τῆς 10ης Μαΐου ἐγνώρισε πρὸς τὸ Ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν αὐτῆς θὰ παρασχεθῇ ἔκπτωσις 50 % ἐπὶ τῶν ταξιδιωτικῶν ναύλων διὰ τὴν μετάβασιν καὶ ἐπιστροφὴν εἰς Βουδαπέστην. Αἱ γειτονικαὶ ἐξ ἄλλου χῶραι τῆς Οὐγγαρίας παρέχουν τὰς ἑξῆς ἐκπτώσεις. Ἡ Αὐστρία 25 ο)ο ἕως 33 ο)ο διὰ τὴν μετάβασιν ἀπὸ 25 Ἀπριλίου ἕως 10 Μαΐου καὶ διὰ τὴν ἐπιστροφὴν ἀπὸ 30 Ἀπριλίου ἕως 15 Μαΐου. Ἡ Τσεχοσλοβακία 33 ο)ο, ἡ Ρουμανία 25 ο)ο, ἡ Γιουγκοσλαυΐα 50 ο)ο, ποικίλουσαι ἀπὸ τὰς τρεῖς ταύτας χώρας διὰ τὴν μετάβασιν ἀπὸ 20 Ἀπριλίου ἕως 10 Μαΐου καὶ διὰ τὴν ἐπιστροφὴν ἀπὸ 30 Ἀπριλίου μέχρις 20 Μαΐου ἐξ ἄλλου οἱ ἐφωδιασμένοι μὲ δελτία συμμετοχῆς τῆς Ἐμποροπανηγύρεως θὰ τύχουν ἐκπτώσεως τῶν τιμῶν ἐξ 20 ο)ο εἰς Ἰταλίαν, 25 ο)ο εἰς Ἑλβετίαν, Γερμανίαν, Βέλγιον, Κάτω Χώρας καὶ Γαλλίαν 33 ο)ο, εἰς τὴν Μεγάλην Βρεταννίαν, Πολωνίαν, Λιθουανίαν καὶ 33 ο)ο εἰς Λεττονίαν, Ἐσθονίαν καὶ Φινλανδίαν. Αἱ διευκολύνσεις αὗται παρέχονται ἀνὰ τὰς διαφόρους χώρας 5—10 ἡμέρας πρὸ τῆς ἐνάρξεως καὶ μετὰ τὸ κλείσιμον τῆς Ἐμποροπανηγύρεως. Τὰ εἰδικὰ δελτία πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ μεγάλα ταξιδιωτικὰ γραφεῖα, εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους τῆς Ἐκθέσεως καὶ διπλωματικὰ καὶ προξενικὰ πρακτορεῖα τῆς Οὐγγαρίας.

Ο ΠΡΙΓΚΙΨ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΑ ΜΕΤΑΒΗ ΕΙΣ ΚΡΗΤΗΝ

Καθ' ἃ ἐγνώσθη χθὲς ἡ Α.Β.Υ. ὁ Πρίγκιψ Γεώργιος πρόκειται νὰ ἐπισκεφθῇ προσεχῶς τὴν Κρήτην, τὴν ὁποίαν, ὡς γνωστόν, διώκησεν ὡς Ὕπατος Ἁρμοστής.

Διὰ τὸν διακανονισμὸν τῶν λεπτομερειῶν τοῦ ταξιδίου τούτου, ἐγένετο χθὲς δεκτὸς εἰς ἀκρόασιν παρὰ τῇ Α.Β.Υ. ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Μαγιάκος.

ΑΙ ΝΥΚΤΕΡΙΝΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΥ

Ἀνακοινοῦται, ὅτι ἡ ἀρξαμένη ἀπὸ τῆς χθὲς νυκτερινὴ βολὴ πυροβόλου ὑπὸ τοῦ 34ου συντάγματος θὰ συνεχισθῇ καὶ αὔριον ἀπὸ 20—24 ὥρας.

Η ΤΡΙΠΟΛΙΣ ΥΠΕΔΕΧΘΗ ΤΗΝ Α. Μ. ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ ΚΑΙ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ ΕΝ ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΙ ΠΑΛΛΑΪΚΩ ΣΥΝΑΓΕΡΜΩ

ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ 4ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΤΡΙΠΟΛΙΣ, 6. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ πόλις μας, δονουμένη καὶ μὲ πρωτοφανῆ ἐνθουσιασμὸν ὑπεδέχθη ἀπόψε τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν κ. Πρωθυπουργόν. Ἡ συγκέντρωσις τοῦ λαοῦ εἰς τὰς ὁδούς, τὰς πλατείας καὶ τὸν σταθμὸν ἤρχισεν ἀπὸ τῆς 3ης μ.μ. Τὴν 5ην μ.μ. πᾶσαι αἱ ὁδοὶ εἶχον κατακλυσθῆ ὑπὸ λαοῦ ἐνθουσιῶντος. Ἐν τῷ μεταξὺ ραγδαία βροχὴ περιέλουσε τὴν πόλιν. Τὸ πλῆθος ὅμως δὲν ἀπεφάσιζε νὰ ἀπομακρυνθῇ. Τὴν 6 ½ ἡ βασιλικὴ ἁμαξοστοιχία ἐνεφανίσθη βραδέως βαίνουσα εἰς τὸν σταθμόν. Ἀμέσως ἤρχισαν νὰ κρούωνται οἱ κώδωνες τῶν ναῶν, ἐνῷ τὰ παλαιὰ τηλεβόλα τοῦ 21 ἐκρότουν ἀλλεπαλλήλως πρὸς τιμὴν τοῦ Ἄνακτος. Ὅταν ἡ ἁμαξοστοιχία ἐστάθμευσεν ἡ μουσικὴ ἀνέκρουσε τὸν ἐθνικὸν ὕμνον, ἐνῷ τὰ πλήθη ἐζητωκραύγαζον ἐνθουσιωδῶς. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς συγκεκινημένοι κατῆλθον τῆς ἁμαξοστοιχίας. Ὁ Ἄναξ ὑπὸ ραγδαίαν βροχὴν ἐπεθεώρησε τὸ παρατεταγμένον τμῆμα τῆς φρουρᾶς. Μετὰ ταῦτα ὁ δήμαρχος κ. Πετρινός, ὁ νομάρχης κ. Σοφιανὸς καὶ αἱ λοιπαὶ ἀρχαὶ ἐπλησίασαν καὶ ἐχαιρέτησαν τὸν Βασιλέα.

Ὁ κ. Δήμαρχος προσεφώνησε τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα ὡς ἑξῆς:

«Μεγαλειότατε εἶνε μεγάλη, ἀνέκφραστος ἡ χαρὰ μὲ τὴν ὁποίαν ὁ Ἀρκαδικὸς λαὸς καὶ ἰδιαιτέρως τῆς Τριπόλεως ὑποδέχεται τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα εἰς τὴν πόλιν ταύτην ἐν ᾗ ἐθεμελιώθη ὑπὸ τῶν ἐνδόξων ἡρώων τῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 ἡ Ἐλευθερία τοῦ Ἔθνους. Μνήμων ὁ λαὸς οὗτος τῆς λαμπρᾶς καὶ δημιουργικῆς Βασιλείας τοῦ ἀειμνήστου πάππου Σου, ὑπερήφανος διότι μετέσχε τῶν Ἐθνικῶν ἀπελευθερωτικῶν ἀγώνων καὶ τῶν θριάμβων εἰς τοὺς ὁποίους ὡδήγησε τὸ Ἔθνος ὁ Ἔνδοξος Βασιλεὺς καὶ Στρατηλάτης Πατὴρ Σου ὁ ἐνσαρκώσας τὰ ἐθνικὰ ὄνειρα καὶ ἰδεώδη ὁ μεγάλος Κωνσταντῖνος μας τοῦ ὁποίου τὸ μέγα Ἐθνικὸν Ἔργον ὑπὸ τόσον αἰσίους οἰωνοὺς συνεχίζει Ὑμετέρα Μεγαλειότης. Εὐγνώμων προσέτι ὁ λαὸς οὗτος διότι ἔσχε τὴν εὐτυχίαν νὰ αἰσθανθῇ τὴν εὐεργετικὴν δρᾶσιν τῶν ἀειμνήστων Βασιλέων του καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ἐθνικῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας εἶνε σύσσωμος ἐν πλήρει ὁμονοίᾳ συγκεντρωμένος σήμερον ἐδῶ μὲ τὰς καρδίας δονουμένας ἀπὸ Ἐθνικὸν ἐνθουσιασμόν, μὲ τὰς καρδίας πλημμυρισμένας ἀπὸ εἰλικρινῆ καὶ ἀκλόνητον ἀγάπην πρὸς τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα διότι πληροῦται ἡ ἐπιθυμία του νὰ ἴδῃ ἐν μέσῳ αὐτοῦ τὸν λατρευτὸν Βασιλέα Του καὶ νὰ τοῦ διαδηλώσῃ διὰ μίαν ἔτι φορὰν τὴν ἀσάλευτον πίστιν καὶ ἀφοσίωσίν του μὲ τὴν βεβαίωσιν ὅτι τὸ ἔμβλημα τῆς Ἐθνικῆς μας δυναστείας Ἰσχύς μου ἡ ἀγάπη τοῦ λαοῦ μου εἰς τὰς ψυχὰς καὶ τὰς καρδίας τῶν Τριπολιτῶν καὶ ἁπάντων τῶν Ἀρκάδων ἔχει σταθερῶς τοποθετημένον τὸν θεμέλιον λίθον αὐτοῦ. Χαιρετίζων ἐξ ὀνόματος τοῦ λαοῦ τούτου τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα εὔχομαι ὅπως τὸ προσκαίρως διακοπὲν ἔργον Σου καὶ τῶν ἀειμνήστων προγόνων Σου μὲ τὴν πολύτιμον καὶ πεφωτισμένην συνεργασίαν τοῦ πρώτου συμβούλου Σου καὶ Σεβαστοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως ἀνδρὸς τοῦ ὁποίου τὰς ἀρετὰς ἐγνώρισεν ἤδη ὁ ἑλληνικὸς λαὸς καὶ ἐν πολέμῳ καὶ ἐν εἰρήνῃ εὐτυχήσῃ καὶ ὁλοκληρώσῃ τὴν πραγμάτωσιν τῶν Ἐθνικῶν Ἰδεωδῶν τῆς Ἑλληνικῆς Φυλῆς καὶ ἡ Βασιλεία Σου λαμπρὰ καὶ αἰγλήεσσα νὰ σημειώσῃ τὸν ἐνδοξότερον σταθμὸν τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους».

Μία κόρη τῆς Τριπόλεως προσέφερεν ἀκολούθως πρὸς τὴν Α. Μ. ἀνθοδέσμην. Μεθ' ὃ ὑπὸ τὰς οὐρανομήκεις ζητωκραυγὰς ὁ Ἄναξ καὶ ὁ κ.Πρωθυπουργὸς ἐπεβιβάσθησαν αὐτοκινήτων. Ἐν τῷ μεταξύ, ἐπειδὴ ἡ βροχὴ ἐξηκολούθει ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ἔδωκεν ἐντολὴν νὰ διαλυθῇ ἡ παράταξις τῶν μαθητῶν, τῶν στρατιωτῶν καὶ τῶν προσκόπων. Παρὰ τὴν διαταγὴν ὅμως ταύτην οἱ παρατεταγμένοι ἠρνήθησαν νὰ διαλυθοῦν καὶ παρέμειναν εἰς τὰς θέσεις των ζητωκραυγάζοντες ὑπὲρ τοῦ διαβρόχου Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΝ

Κατὰ τὴν ἄφιξιν εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν ναὸν τῆς Α. Μ .τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ τὸ πλῆθος ἐξέσπασεν εἰς ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγάς. Πρὸ τῆς δοξολογίας ὁ Σ. Μητροπολίτης Μαντινείας καὶ Κυνουρίας προσεφώνησε τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα ὡς ἑξῆς:

«Μεγαλειότατε, μετ' ἰδιαζούσης χαρᾶς καὶ ἀγαλλιάσεως, εὐγνωμοσύνης καὶ σεβασμοῦ ὑποδέχεται ἡ Ἐκκλησία, ὁ κλῆρος καὶ ὁ λαὸς τὴν Ὑμετέραν Θεοφρούρητον Μεγαλειότητα ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, ἔνθα οἱ πατέρες ἡμῶν πρὸ αἰῶνος δεινοὺς διεξήγαγον ἀγῶνας καὶ φρικώδεις ὑπέστησαν βασάνους χάριν τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ Γένους. Ἡ Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ συνεδέθη στενώτατα μετὰ τοῦ βασιλικοῦ θεσμοῦ. Ὁ ἀείμνηστος πάππος τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος, ὁ ἀγαθὸς ἐκεῖνος Βασιλεὺς Γεώργιος ὁ Α', τὴν αὐτὴν εὐλάβειαν καὶ ἀγάπην ἐπεδείξατο πρὸς τὴν ὀρθόδοξον Ἐκκλησίαν, ἂν καὶ ἀνῆκεν εἰς ἑτέραν ὁμολογίαν. Οἱ ἀξιωθέντες νὰ γνωρίσωσιν ὑπηρεσιακῶς ἐκ τοῦ σύνεγγυς τὰς προσπαθείας καὶ ἐνεργείας Αὐτοῦ ὑπὲρ τῆς ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας καὶ δὴ τῆς ἀναδείξεως ἁγίων καὶ ἱκανῶν ἱεραρχῶν αὐτῆς, δὲν δύνανται ἢ μετ' εὐλαβείας καὶ εὐγνωμοσύνης νὰ ἀναφέρωσι τὸ ὄνομα τοῦ ἐθνομάρτυρος ἐκείνου Βασιλέως. Συγχρόνως ἡ ἀείμνηστος μάμμη τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος, ἡ ἀληθὴς ἐκείνη ἁγία Βασίλισσα Ὄλγα, διὰ τῆς ἱδρύσεως νοσοκομείων καὶ ἄλλων φιλανθρωπικῶν ἱδρυμάτων καὶ τῶν πλουσίων εἰς αὐτὰ δωρεῶν αὐτῆς, ἐνίσχυσε μεγάλως τὸ ἔργον τῆς ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας. Τοῖς ἴχνεσιν δὲ αὐτῶν οἱ βασιλικοὶ αὐτῶν διάδοχοι, ὁ ἔνδοξος Στρατηλάτης ἀείμνηστος Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος καὶ ἡ ἀλησμόνητος Βασίλισσα Σοφία, οἱ σεπτοὶ γονεῖς τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος μετὰ τῆς αὐτῆς ἀγάπης καὶ στοργῆς περιέβαλλον τὴν ἐκκλησίαν, ὑποβοηθήσαντες λόγῳ καὶ ἔργῳ τὸ θρησκευτικὸν καὶ κοινωνικὸν καὶ φιλανθρωπικὸν ἔργον αὐτῆς. Καὶ ἤδη ἡ Ὑμετέρα Μεγαλειότης συνεχίζει τὸ ἔργον τῆς βασιλικῆς προστασίας τῆς Ἐκκλησίας.»

Ἀκολούθως ἐψάλη δοξολογία, μετὰ τὸ πέρας τῆς ὁποίας τὸ πλῆθος ἐξέσπασεν εἰς ἐπευφημίας. Ἡ στιγμὴ τῆς ἐξόδου ἐκ τοῦ ναοῦ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἦτο ἐκτάκτως συγκινητική, χαιρετισθεῖσα ὑπὸ τοῦ λαοῦ διὰ νέων ἐκδηλώσεων ἐνθουσιασμοῦ.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας ὁ Ἄναξ κατηυθύνθη εἰς τὸ μέγαρον τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ὅπου κατέλυσεν, ἐνῷ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐγκατεστάθη εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Σεμίραμις». Ἡ Τρίπολις ἐξηκολούθησε πανηγυρίζουσα. Εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ τὰς πλατείας ἀντηχεῖ τὸ θούριον τοῦ «Ἀετοῦ ὁ γυιός».

Ὁ Ἄναξ τὴν 8 ½ κατηυθύνθη εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Σεμίραμις», ὅπου ὁ δῆμος παρέθεσε ἐπίσημον δεῖπνον. Ὁ πανηγυρισμὸς τῆς πόλεως παρετάθη μέχρι καὶ πέραν τοῦ μεσονυκτίου παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ βροχὴ δὲν ἔπαυσε οὐδὲ ἐπὶ στιγμὴν πίπτουσα.

Χαρακτηριστικὸν εἶνε τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ σημερινὴ βροχὴ θεωρεῖται ἐξαιρετικῶς εὐεργετικὴ διὰ τὴν γεωργίαν, δεδομένου ὅτι ἀπὸ ἑνὸς καὶ ἡμίσεος μηνὸς ἐπεκράτει ἀνομβρία.

Ἡ γενικὴ ἐντύπωσις τῆς ὑποδοχῆς ὑπῆρξεν ἐξαιρετική.

ΑΦΙΚΕΤΟ ΧΘΕΣ Ο ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Μὲ τὸ ἀτμόπλοιον «Μιλγουῶκι» ἀφίκετο χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς Φάληρον ὁ Γερμανὸς ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Ροῦστ.

Τὸν διακεκριμένον ξένον ὑπεδέχθησαν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας κ. Σέρμπεργκ, τὸ προσωπικὸν τῆς πρεσβείας καὶ ὑπάλληλοι τῶν ὑπουργείων Ἐξωτερικῶν, Παιδείας καὶ Τύπου.

Ὁ κ. Ροῦστ ἐπεσκέφθη ἅμα τῇ ἀνόδῳ του τοὺς Ἕλληνας συναδέλφους του κ. κ. Γεωργακόπουλον, Κοτζιᾶν καὶ Νικολούδην, ἀκολούθως δὲ ἀνῆλθεν εἰς τὰ Ἀνάκτορα ὅπου ἐγένετο δεκτὸς ὑπὸ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου πρίγκιπος Παύλου εἰς μακρὰν ἀκρόασιν.

Τὴν 6.30' μ. μ. οἱ ὑπουργοὶ τῆς Παιδείας, Πρωτευούσης καὶ Τύπου μετέβησαν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς «Μεγ. Βρεταννίας» καὶ ἀνταπέδωσαν τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ κ. Ροῦστ.

Τὴν ἑσπέραν ὁ Γερμανὸς ὑπουργὸς τῆς Παιδείας παρεκάθησεν εἰς γεῦμα παρατεθὲν πρὸς τιμήν του εἰς τὴν Γερμανικὴν Πρεσβείαν.

Σήμερον ὁ κ. Ροῦστ θὰ παρακαθήσῃ εἰς γεῦμα παρατιθέμενον ὑπὸ τοῦ συναδέλφου του κ. Γεωργακοπούλου, αὔριον δὲ ὁ Πρύτανις καὶ ἡ Σύγκλητος τοῦ Πανεπιστημίου θὰ δεξιωθοῦν αὐτὸν ἐπισήμως εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου. Τὴν ἑσπέραν θὰ παρατεθῇ γεῦμα ὑπὸ τοῦ Πανεπιστημίου εἰς τὴν «Μεγάλην Βρεταννίαν».

Ὁ Γερμανὸς ὑπουργὸς θὰ ἀναχωρήσῃ τὴν Παρασκευὴν εἰς Ὀλυμπίαν, ὅπου θὰ ἐγκαινιάσῃ ὡς ἀντιπρόσωπος τῆς Κυβερνήσεώς του τὰς ἐκεῖ νέας ἀνασκαφὰς αἱ ὁποῖαι ἐνεργοῦνται ὑπὸ Γερμανῶν ἀρχαιολόγων δαπάναις τοῦ Ράϊχ. Ὁ κ. Ροῦστ θὰ ἐπισκεφθῇ ἐπίσης κατὰ τὴν ἐνταῦθα παραμονήν του, τοὺς Δελφούς, τὴν Ἐπίδαυρον, τὰς Μυκήνας, τὴν Τίρυνθον κλπ.

Ὁ κ. Ροῦστ, δεχθεὶς τοὺς Ἕλληνας ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς «Μεγάλης Βρεταννίας», ἐδήλωσεν εἰς αὐτοὺς ὅτι θὰ ὁμιλήσῃ, ἐκθέτων τὰς ἐντυπώσεις ἐκ του ταξιδίου του, μετὰ τὴν ἐπιστροφήν του ἐξ Ὀλυμπίας.

Η ΣΥΝΑΨΙΣ ΤΟΥΡΚΟΑΙΓΥΠΤΙΑΚΗΣ ΣΥΝΘΗΚΗΣ ΦΙΛΙΑΣ

Αἱ διαπραγματεύσεις μεταξὺ τῶν κυβερνήσεων Αἰγύπτου καὶ Τουρκίας διὰ τὴν συνομολόγησιν συνθήκης φιλίας εὑρίσκονται εἰς τὸ τέρμα των. Ὁ ἐν Ἀγκύρᾳ πρεσβευτὴς τῆς Αἰγύπτου Μωχάμετ ἐλ Γκαζαέρλι βέης, ἐπιστρέφων εἰς τὴν θέσιν του, εἶνε κομιστὴς τῆς ἐγκρίσεως τῆς κυβερνήσεώς του διὰ τὸ κείμενον τῆς συνθήκης, τὸ ὁποῖον ἐνεκρίθη ἤδη ὑπὸ τῆς τουρκικῆς κυβερνήσεως καὶ πρόκειται νὰ μονογραφηθῇ ἐν Ἀγκύρᾳ. Ἡ συνθήκη ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο κεφάλαια, τῶν ὁποίων τὸ δεύτερον διακανονίζει τὸ ζήτημα τῆς ἰθαγενείας τῶν πρώην Ὀθωμανῶν ὑπηκόων. Θ' ἀνταλλαγοῦν ταυτοχρόνως καὶ ἐπιστολαὶ μεταξὺ τῶν δύο κυβερνήσεων, δι' ὧν θὰ ἀναγνωρίζεται ἡ αἰγυπτιακὴ ὑπηκοότης τοῦ πρίγκιπος Σεῒφ ἐλ Ντὶν καὶ ὅλων τῶν πριγκίπων τῆς δυναστείας τοῦ Μωχάμετ Ἄλυ.

ΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΑΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΙΝΑΞΕΩΣ ΤΟΥ ΦΟΡΤΗΓΟΥ «ΛΟΥΚΙΑ»

Η ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΜΟΝΟΥ ΔΙΑΣΩΘΕΝΤΟΣ ΝΑΥΤΟΥ

Εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας ἐλήφθη χθὲς τὴν πρωΐαν ἐκ Βαρκελώνης ἡ λεπτομερὴς ἔκθεσις τῶν δραματικῶν λεπτομερειῶν τῆς τραγικῆς ἀνατινάξεως τοῦ ἑλληνικοῦ δεξαμενοπλοίου «Λουκία», τὸ ὁποῖον προσέκρουσεν ὡς γνωστὸν ἐπὶ ἱσπανικῆς νάρκης εἰς τὰς Καταλωνικὰς ἀκτάς. Ἡ προξενικὴ ἔκθεσις παρουσιάζει κατὰ τοῦτο ζωηρότατον ἐνδιαφέρον καθ' ὅσον ἀναφέρεται εἰς τὴν κατάθεσιν τοῦ μόνου διασωθέντος ἐκ τοῦ πληρώματος ναύτου Ἰωάννου Χρ.Κανελλίτσα, Τραυματισθέντος καὶ αὐτοῦ σοβαρώτατα.

Ἡ κατάθεσις τοῦ Ἰω. Κανελλίτσα, καταγομένου ἐκ Γανοχώρων τῆς Θράκης, ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Ἀνεχωρήσαμεν ἀπὸ τὸν γαλλικὸν λιμένα Πὸρτ Βὰντρ τὴν πρωΐαν τῆς 4ης Μαρτίου καὶ περὶ ὥραν 5ην π. μ. διὰ Βαρκελώνην πρὸς ἐκφόρτωσιν φορτίου βενζίνης. Μετὰ ἑπτάωρον ταξίδιον καὶ ἐνῷ εὑρισκόμεθα εἰς ἀπόστασιν 6 μιλίων περίπου ἐκ τῆς Ἱσπανικῆς ἀκτῆς, ἠκούσθη αἴφνης ἀπὸ τὸ μέρος τῆς πρώρας τοῦ πλοίου ὑπόκωφος κρότος προερχόμενος ἐκ συγκρούσεως πρὸς πλωτὴν νάρκην. Τὸ πλήρωμα κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην εὑρίσκετο εἰς τὰς θέσεις του καὶ οἱ ἐκτὸς ὑπηρεσίας, ἄλλοι μὲν εὑρίσκοντο εἰς τὸ κατάστρωμα,ἄλλοι δὲ εἰς τὰ διαμερίσματά των.

Ἐντὸς ὀλίγων λεπτῶν ἐπηκολούθησε τρομακτικὴ ἔκρηξις τῆς νάρκης.

Εὐθὺς δὲ ἀμέσως τὸ πῦρ μετεδόθη εἰς τὰ μπρόνκερς τῆς βενζίνης καὶ ἐξηπλώθη ἀπὸ τῆς πρώρας μέχρι τῆς πρύμνης, μεταβαλὸν τὸ πλοῖον εἰς τραγικὸν πυροτέχνημα.

Αἱ ἀλλεπάλληλοι ἐκρήξεις τῶν διαμερισμάτων αἵτινες ἐπηκολούθησαν, ἐπέτεινον τὴν τραγικότητα τῆς δραματικῆς στιγμῆς. Οἱ ἄνδρες τοῦ πληρώματος ἔτρεχον ἔξαλλοι εἰς διάφορα σημεῖα τοῦ ἀναφλεγομένου σκάφους, ζητοῦντες ματαίως μέσα σωτηρίας.

Πολλοί, ἐν τῇ ἀπογνώσει των ἐρρίπτοντο εἰς τὴν θάλασσαν πρὸς διάσωσίν των, ἄλλοι δὲ κατηυθύνοντο πρὸς τὰς σωσιβίους λέμβους, αἵτινες ὅμως δὲν καθίστατο δυνατὸν νὰ ριφθοῦν εἰς τὴν θάλασσαν, καθ' ὅσον τὸ πῦρ εἶχε πρὸ πολλοῦ μεταδοθῇ καὶ εἰς αὐτάς.

Ὁ πλοίαρχος, ὁ ὑποπλοίαρχος καὶ ὁ ἀνθυποπλοίαρχος τοῦ σκάφους παρέμειναν μέχρι τῆς τελευταίας στιγμῆς ἐπὶ τῆς γεφύρας καὶ ἀγνοῶ τί ἀπέγιναν.

Πρὶν ριφθῶ εἰς τὴν θάλασσαν εἶδον δύο πνιγομένους, τὸν ἕνα τὸν ἀνεγνώρισα καλὰ καὶ νομίζω, ὅτι ἦτο ὁ θερμαστὴς Παναγ. Κελαϊδίτης, τὸν ἄλλον δὲν τὸν ἐγνώρισα καθόλου.

Ὁ Θεόδωρος Νησιώτης εὑρίσκετο πλησίον μου εἰς τὴν πρύμνην ἦτο δὲ ἕτοιμος νὰ ριφθῇ εἰς τὴν θάλασσαν.

Ὡς πρὸς τὴν δυνατότητα διασώσεως τοῦ σκάφους ὁ Ἰω. Κανελλίτσας ἐτόνισεν, ὅτι προσπάθεια ἀποτελεσματικὴ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ καταβληθῇ, οὔτε ἠκούσθη σχετικὴ διαταγή, διότι τὸ κακὸν ἦτο τόσον μεγάλο καὶ ἀπρόοπτον, ὥστε νὰ μὴ δοθῇ εἰς κανένα ὁ καιρὸς νὰ σκεφθῇ.

Τὰ κύτη ἐκαίοντο ἀπὸ τῆς πρώρας μέχρι τῆς πρύμνης, ὁ δὲ καταποντισμὸς τοῦ σκάφους ἔλαβε χώραν ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος.

Διὰ τὰς δραματικὰς συνθήκας, ὑπὸ τὰς ὁποίας διεσώθη ὁ τραγικὸς ναυαγός, ἀφηγήθη τὰ ἑξῆς: Ἐγὼ κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς συγκρούσεως τοῦ σκάφους ἐπὶ τῆς νάρκης εὑρισκόμην εἰς τὸν διάδρομον τοῦ σαλονιοῦ ἀπησχολημένος εἰς τὴν ἐργασίαν μου ὡς θαλαμηπόλου.

Εὐθὺς ὡς ἤκουσα τὸν ἐκκωφαντικὸν κρότον προσέτρεξα πρὸς τὸ μέρος τῆς πρύμνης. Ἐκ τῆς θύρας τοῦ μηχανοστασίου μία τεραστία γλῶσσα ἀπὸ φλόγας ἐπροξένησε ἐγκαύματα εἰς τὴν κεφαλὴν καὶ τὰ χέρια μου. Πρὸς στιγμὴν κατέπεσα λιπόθυμος.

Ἀναλαβών, ὅμως, ἐντὸς ὀλίγου κατώρθωσα νὰ διατρέξω τὸ σκάφος καὶ νὰ ριφθῶ εἰς τὴν θάλασσαν ἐκ τῆς ἀριστερᾶς πλευρᾶς καὶ ἀπὸ τὴν ἀντίθετον φορὰν τῶν φλογῶν. Κατέβαλα ὑπερανθρώπους προσπαθείας ἐπὶ δύο ὁλοκλήρους ὥρας. Ὅταν πλέον αἱ δυνάμεις μὲ ἐγκατέλειψαν, ἠσθάνθην νὰ ἀνασύρωμαι ἀπὸ τὴν θάλασσαν εἰς κατάστασιν λιποθυμίας. Μὲ εἶχε πλησιάσει μία βενζινάκατος, τὸ πλήρωμα τῆς ὁποίας μὲ περισυνέλεξε καὶ μὲ μετέφερεν εἰς τὴν ξηρὰν καὶ ἀκολούθως εἰς ἕνα νοσοκομεῖον τῆς Βαρκελώνης, ὡς μόνον τραγικὸν κατάλειπον τῆς μεγαλυτέρας ναυτικῆς τραγῳδίας, ἐξ ὅσων κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἔπληξαν τὴν ποντοπόρον ναυτιλίαν μας».

Ὁ Ἰωάννης Κανελλίτσας ἐξακολουθεῖ νὰ νοσηλεύεται ἀπὸ τὰ πολλαπλᾶ ἐγκαύματα τῶν χειρῶν, τῆς κεφαλῆς καὶ ἄλλων μερῶν τοῦ σώματός του εἰς ἕνα ἐκ τῶν Νοσοκομείων τῆς Βαρκελώνης.

Εἰς τὸ τέλος τῆς ἐκθέσεώς του ὁ κ. Πρόεδρος ἀναφέρει τὰς ἐξαιρετικὰς περιποιήσεις, τὰς ὁποίας ἐπεδαψίλευσαν εἰς τὸν Ἕλληνα ναυτικὸν οἱ διασώσαντες αὐτὸν Ἱσπανοὶ ναυτικοί.

Ἐκ τῆς ἐκθέσεως τοῦ κ. Προξένου προκύπτει, ὅτι ὁ ἐπίσημος κατάλογος τῶν θυμάτων τοῦ δεξαμενοπλοίου «Λουκία» ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Ἰω. Μαυρῆς πλοίαρχος ἐξ Ἑρμουπόλεως, Θωμᾶς Μπέσης ὑποπλοίαρχος ἐξ Ἑρμουπόλεως, Δημ. Μικλεπῆς ἀνθυποπλοίαρχος ἐκ Πειραιῶς, Εὐάγ. Κωνσταντίνου Α' μηχανικὸς ἐξ Ἀθηνῶν, Ἰω. Κακομανώλης Β' μηχανικὸς ἐξ Ἀθηνῶν, Ἀλ. Μπουρέλης Γ', μηχανικὸς ἐκ Πειραιῶς, Ρήνα Ζαχαράτου θαλαμηπόλος ἐξ Ἀθηνῶν, Ἀλ. Ζαχαράτος θαλαμηπόλος ἐξ Ἀθηνῶν, Ἀρ. Τζούμας ναύτης ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, Ἰασίμης Ἰασιμάκης, ναυτόπαις ἐξ Ἁγ. Κυριακῆς, Α. Κουτσουμπῆς ἀσυρματιστὴς ἐκ Θεσσαλονίκης, Κων. Καλαφάτης θερμαστὴς ἐκ Ψαρρῶν, Νικ. Σαράκης μάγειρος ἐξ Ἀμοργοῦ, Νικ. Κλῆς ναύκληρος ἐκ Πειραιῶς, Κυρ. Λαιμὸς ναύτης ἐκ Σαλαμῖνος, Θεόδ. Νησιώτης ναύτης ἐξ Ἀθηνῶν, Νικ. Μαῦρος ναύτης ἐξ Ἀμοργοῦ, Ἀντ. Πρίγκος θερμαστὴς ἐκ Πειραιῶς, Ὀδ. Κουτσουμπῆς θερμαστὴς ἐκ Θεσσαλονίκης, Παν. Κελαϊδίτης θερμαστὴς ἐκ Χαλκίδος, Πέτρος Μπιλακάκης θερμαστὴς ἐκ Τραγίου, Ἀδ. Ρωμάκης ναύτης ἐκ Καλάμου καὶ Γεώργ. Μαυρῆς, ναύτης ἐξ Ἑρμουπόλεως.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τρίτη, 6 Ἀπριλίου 1937

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	111.30	112.30
Ζυρίχης	25.40	25.65
Παρισίων	5.10	5.18
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.90	61.50
Στοκχόλμης	28.15	28.40
Βρυξελλῶν	3.76	3.80
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	21.10	21.35
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	5.09	5.18
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.35	25.65
Βρυξελλῶν	3.75	3.80
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.90	3.95
Βουδαπέστης	23.46	23.95

Γνωστοποίησις

Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Γεωργικῆς Βιομηχανίας διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῆς ὑπ' ἀριθ. 14 μερισματαποδείξεως, ἥτις παρεῖχε δικαίωμα συμμετοχῆς εἰς τὴν τελευταίαν αὔξησιν τοῦ κεφαλαίου.

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6. (Τηλεγρ.).— Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἤνοιξαν χθὲς εἰς τὰ 330 φράγκα καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 328½.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 6. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς: 5% 1881-84 £ 25, 4% 1887 £ 22, 4% 1889 £ 20, 5% 1890 £ 23½, 5% 1893 £ 27, 4% 1902 £ 23, 5% 1907 £ 28, 4% 1910 £ 21, 5% 1914 £ 28½, 7% 1924 £ 40¾, 6% 1928 £ 32½, 4¾% 1927-30 £ 75, 6% 1928 £ 32½, 6% 1931 £ 37.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 6.4	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 5.4
Μονοπωλ.	2810	2800	2805	2790
Σιδ. Πειρ. Λαρ.	3300	3250	3250	3300
Μεταναστ. προθ.	248	247.50	247.50	248
Μετανα. μετρ.	247.75	247	247.25	248
Ἑλλ. ὑπηκόων	322.50	322	322.50	323.50
Ἀντ. 8% προθ.	710	709	710	710
Ἀντ. 8% μετρ.	709	708.50	708.50	710
Πολεμοπαθῶν	51.50	51.25	51.50	51.25
Λιπασμάτων	10100	10075	10075	10175
Ἑλλάδος	7350	7340	7340	7290
Ἀθηνῶν	241	238	241	238
Ἐθνικῆς	60000	59800	60000	59800
Ἐμπορικῆς	443	441	441	440
Κτηματικῆς	1260	1240	1250	1220
Σιδ. Θεσσαλίας	719	715	717	716
Λιπασμάτων	1420	1415	1420	1415
Ἐριουργίας	314	312	314	311
Πατραϊκῆς	1160	1155	1160	1155
Χρυσαλλίδος	138	137	137	137
Ἡρακλέους	1490	1485	1490	1485
Καμπᾶ	291	283	283	287
Οἰνοπνευματοπ.	267	265	266	264
Ἠλεκτρικῆς	242	240	242	237
Βιὸ	75.50	75	75	75
Προμηθέως	420	419	420	417

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

Ν. ΥΟΡΚΗ (Ἄνοιγμα 6ης).— Λονδίνου 490 29)32, Παρισίων 461 1)4, Βερολίνου 40.23, Ὀλλανδίας 54.76, Βρυξελλῶν 16.86, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 22.82 ½.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 6ης).— Ν. Ὑόρκης 490.87, Παρισίων 106.40, Βερολίνου 12.206, Ἱσπανίας 47.80, Ἀμστερνταμ 8.96.31, Βρυξελλῶν 29.122, Ἰταλίας 93.27, Ἑλβετίας 21.515, Κοπεγχάγης 22.40, Στοκχόλμης 19.398, Ὄσλο 19.901, Μοντρεὰλ 490.25.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Κλείσιμον 5ης Ἀπριλίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 14.48, Ἰούλιος 14.37—38, Ὀκτώβριος 13.89—90, Δεκέμβριος 13.84, Ἰανουάριος 13.84, Μάρτιος 13.88.

Λίβερπουλ. Μάϊος 7.85, Ἰούλιος 7.89, Ὀκτώβριος 7.75, Δεκέμβριος 7.68, Ἰανουάριος 7.67.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.33, Ἰούλιος 1.37, Σεπτέμβριος 1.39, Μάρτιος 1.43, Μάϊος 1.44.

Λονδῖνον. Μάϊος 6.9 1)4, Ἰούλιος 6.10, Αὔγουστος 6.10, Σεπτέμβριος 6.10 1)2, Ὀκτώβριος 6.10 1)2, Δεκέμβριος 6.10 1)4, Ἰανουάριος 6.11 1)4.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 143 1)4, Ἰούλιος 129 3)8, Σεπτέμβριος 129 1)2.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 149 7)8, Ἰούλιος 145 1)4, Ὀκτώβριος 128 7)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 7.25, Ἰούλιος 7.30, Σεπτέμβριος 7.36, Δεκέμβριος 7.37.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 68)12)6—68)17)6. Τρίμηνος 68—68)2)6.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 286—286)5. Τρίμηνος 283)5—283)10.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 30)2)6. Τρίμηνος 30)2)6.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 30)15. Τρίμηνος 31.

Ἄνοιγμα 6ης Ἀπριλίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Μάϊος 22.23, Ἰούνιος 17.48, Ἰούλιος 22.10.

Λίβερπουλ. Μάϊος 7.85—86, Ἰούλιος 7.87—89, Ὀκτώβριος 7.74, Δεκέμβριος 7.67, Ἰανουάριος 7.67, Μάρτιος 7.66.

Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 14.50, Ἰούλιος 14.34—36, Ὀκτώβριος 13.85—89, Δεκέμβριος 13.82—83, Ἰανουάριος 13.83, Μάρτιος 13.82—83.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.33, Ἰούλιος 1.37, Σεπτέμβριος 1.39, Δεκέμβριος 1.45, Μάρτιος 1.46.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάϊος 10.6 1)4, Ἰούλιος 10.4 3)4, Ὀκτώβριος 9.8.

Σικάγον. Μάϊος 144, Ἰούλιος 130 1)8, Σεπτέμβριος 126 1)4.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 151, Ἰούλιος 146 1)2, Ὀκτώβριος 130 1)2.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Ἀπρίλιος 12 7)16, Μάϊος 12 7)16, Ἰούλιος 11 1)2, Ὀκτώβριος 12 11)16, Ἰανουάριος 12 11)16.

Κλείσιμον 6ης Ἀπριλίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ἀπρίλιος 17.37, Μάϊος 22.17, Ἰούνιος 17.36, Ἰούλιος 22.34, Αὔγουστος 17.04, Ὀκτώβριος 16.5, Νοέμβριος 21.60, Δεκέμβριος 16.40, Ἰανουάριος 21.78, Φεβρουάριος 16.42.

Τρίτη, 6 Ἀπριλίου 1937. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλεισ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν

1881	Α. 3430
1884	Α. 3450
Μονοπωλ.	2805
Παγίου	* 2800
Σιδ. Πειρ. Λ.	3250
Κεφαλ.	* 3300
Ἀμύνης	* 680
Θεσ.-Μοναστ.	* 1660
Θεσ. Κωνστ.	* 340
Ἠγγυημ.	* 84000
Ἑλλ. Σιδ. Π.	2700
110 ἑκατ.	Α. 2880
500 ἑκατομμ.	3610
Προσφ. 7%	* 4825
Προσφ. 1924	* 22500
Ὑδρεύσ.	* 80800
Σταθ. 6%	* 4100
Στ. 1928	* 19400
Παρ. 1928	* 4050
Παρ. 1931	* 4825

Εἰς δραχμάς

Ἑνοποιήσ.	* 40.—
Πυργ. Μελ.	* 32.—
Ναυτ. Χορ.	* 35.—
Ἐπιτάξεως	* 51.—
75 ἑκατομμ.	* 50.—
Ἀπ. μοναὶ Α.	66.25
Ἀπαλ. πολλ.	66.75
Μεταναστ.	247.50
«Τέκτονος»	* 73.—
Ἐντ. Γρ.	* 63.—
Ἑλλ. ὑπ.	322.50
Ἀνταλλ. 8%	710.—
Ἀντ. 6%	Α. 708.50
Πολεμοπαθῶν	51.50
Ἀπ. Ἀγρ.	* 500.—

Λαχειοφόρα

Πατριωτ.	* 4.—
300 ἑκατ.	* 120.—
Ἀναγκ. 6½%	67.75
Ἀναγκ. 6%	57.50

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπ. 7½%	10075
Ἐκκαθαρισ.	149.—
Ἐκκ. προν.	* 690

Λαχειοφόρα

2½% 1904	* 84.—
2½% 1912	* 75.—
Κτηματ. 7%	320.—
Κτηματ. 7%	316.50

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι

Ἑλλάδος	7340
Ἀθηνῶν	241
Ἐθνικῆς	60000
Ἐμπ. Πίστ.	* 110
Ἐμπορικῆς	441
Καραβασίλη	* 2150
Κτηματικῆς	1250
Λαϊκῆς	* 5100
Λακωνίας	* 400
Πειραιῶς	* 215
Χίου	* 1040

Σιδηρόδρομοι

Ἠλ. Σιδ.	* 627
Θεσσαλίας	717
Σ.Π.Α.Π.	* 95

Ναυτιλίας

Ἐθν. Ἀτμοπλ.	20
Διώρυγος	* 220
Κορκόδειλος	* 55
Μιχαληνός	* 820

Βάμβαξ Ἔρια

Βάμβαξ	* 190
Βέρμιον	350
Ἑλ. Λεβαδ.	* 245
Ἔρια	* 8
Ἐριουργία	314
Κλ. Θεσσ.	* 1000
Πατραϊκὴ	1160
Ὑφαντουργ.	* 2150
Ὑφ. Τρικκ.	* 144

Μέταξα

Ἀθηναΐς	Π. 127
Ναθαναὴλ	* 1310
Χρυσαλλὶς	137

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.

Γεν. Ἐπιχ.	* 475
Ἐργοληπτ.	* 38
Ἔργον	* 225
Ἔρθα	Α. 450
Καψαμπέλης	* 28
Κέκροψ	* 285
Πρώτη Οἰκ.	* 169
Τέκτων	* 76

Οἰκοδ. Ὑλῶν

Ἄτλας	* 90
Ἡρακλῆς	1490
Κύκλωψ	* 100
Τιτὰν	* 1850

Κινητ. Δυνάμ.

Ἀεριόφ.	* 10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	Α. 243
Λαμπτήρων	* 485
Παγ. Πατ.	* 140
Ψυγ. Θεσσ.	* 170
Ψυγ. Πειρ.	450

Ἐμπορίου

Αὐτ.«Ἀθηνᾶ»	* 40
Γεν. Ἀποθ.	* 460
Ὑπ. Προσ.	* 4575
Προμηθεὺς	420

Χημ. Προϊόντων

Ἀνατολὴ	* 180
Αἴολος	* 360
Λιπασμάτων	1420
Π. «Ἀθηνᾶ»	* 670
Πυριτιδοπ.	* 2635
Χημικῆς	223
Χρωματουργ.	966

Κατεργ. Ξύλου

Ἑλλοὺλ	* 33
Σέκκερης	* 35

Μηχ. Ἐπιχειρ.

Βασιλειάδης	* 950
Ἑστία	* 375
Μεταλλουργ.	* 435

Οἰνοποιητικαὶ

Ἕνωσις	* 94
Θεσσαλικὴ	* 220
Καμπᾶ	283
Οἰνοπνευματοπ.	266
Οἴνων	* 1280

Ἀλευροποιητ.

Εὐρώτας	* 190
Ζῦμαι	* 540
Κυλινδρόμ.	* 300

Διάφοροι

Κονσερβῶν	* 785
Φὶξ	Α. 625

Μεταλλείων

Ἀλιβερίου	* 3
Ἐπ. κοιναὶ	118
Ἐπιχ. προν.	* 130
Μεταλλείων	* 375

Καπνοβιομηχ.

Βιομ. Καπν.	Α. 415

Διάφ. Βιομηχαν.

Ἑρμῆς	* 400
Χαρτοποιΐας	270
Βιὸ	75
Γεωργ. Βιομ.	Π. 200

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

Β' ΕΚΔΟΣ

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΙΝ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗΝ ΒΟ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ.
ΔΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡ
ΜΗ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΣ ΕΝ ΙΣΠΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 6. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσ
λὴ τῶν Κοινοτήτων ἐπανέλαβε σήμερον
ας της μετὰ τὰς διακοπὰς τοῦ Πάσχα
τὴν συζήτησιν τῶν ἐπερωτήσεων, αἱ
μεταξὺ εἶχον ὑποβληθῆ ἀθρόαι.
Ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἰνδιῶν κ. Μπάτλ
εἰς σχετικὴν ἐπερώτησιν, προέβη εἰς
ἐπὶ τῆς καταστάσεως εἰς τὴν ἀποικίαν
φυπουργὸς εἶπεν, ὅτι τὸ σύστημα τῆς
αὐτονομίας ἐτέθη ἐν λειτουργίᾳ τὴν 1η
«Ἐν τούτοις, συνέχισεν, οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ
εἰς ἓξ ἐπαρχίας, εἰς τὰς ὁποίας τὸ κόμμ
κέρδισε τὰς ἐκλογάς, ἠρνήθησαν νὰ
κυβέρνησιν. Αἱ κυβερνήσεις αὐταὶ ἐσχη
ἀργότερον ἐξ ἄλλων κομμάτων. Τὸ Συνέ
λωσεν, ὅτι ἦτο ἕτοιμον νὰ ἀναλάβῃ τ
του μόνον ἐὰν οἱ εἰς τὰς ἐν λόγῳ ἐπαρχ
του «ἐλάμβανον ἱκανοποίησιν καὶ ἦσα
μοσίᾳ νὰ ἀνακοινώσουν, ὅτι ὁ διοικητὴς
χρησιμοποιεῖ τὴν δικαιοδοσίαν του νὰ
παρίδῃ τὰς εἰσηγήσεις τῶν ὑπουργῶν
μὲ τὰς συνταγματικάς του ἐνεργείας. Οἱ
κοὶ διοικηταί, ἔχοντες τὴν πλήρη ἔγκρ
κοῦ Διοικητοῦ καὶ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν
ἠρνήθησαν νὰ ἀναλάβουν οἱανδήποτε
σχετικῶς μὲ τὴν χρησιμοποίησιν τῆς
ὁποίαν παρέχει εἰς αὐτοὺς τὸ Σύνταγμ
διοικηταὶ ὑπεσχέθησαν πλήρη συμπάθει
στήριξιν, εἰς οἱανδήποτε σχηματισθησομένη
νησιν. Δυστυχῶς οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ Συνεδρ
δυνήθησαν νὰ δεχθοῦν τοιαύτην διαβεβαί
σον ἀφορᾷ τὴν κατάστασιν εἰς τὰ βορειο
νορα, ὁ κ. Μπάτλερ εἶπεν, ὅτι σημαντικ
συνεχίζονται εἰς τὸ βόρειον μέρος τοῦ Β
Ἀκολούθως ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικ
τεν ἀπαντῶν εἰς σειρὰν ἐπερωτήσεων σχε
τὴν κατάστασιν εἰς τὴν Ἰσπανίαν καὶ τ
ας τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως, ὅτ
Διεθνὲς Γραφεῖον, εἰς τὸ ὁποῖον ἀνετέθ
γὴ τοῦ σχεδίου ἐλέγχου, ἔχει ἤδη συμ
πρῶτον μέρος τοῦ ἔργου του διὰ τὴν
τοῦ σχεδίου καὶ ἡ πρώτη ὁμὰς τῶν παρ
χώρησεν εἰς τὰς θέσεις της. Προσέθεσ
ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν εἶνε εἰς θέσιν ν
σῃ τὴν Βουλὴν σχετικῶς μὲ τὴν ὑπὸ
μὴ Ἐπεμβάσεως ἐξέτασιν τοῦ ζητήμ
κλήσεως τῶν ξένων ἐθελοντῶν ἐξ Ἰσ
χεν, ὅμως, προηγουμένως ἀνακοινώσει
κὴ κυβέρνησις ἀποδίδει μεγάλην σημ
λύσιν τοῦ προβλήματος τούτου. Καταλ
ὅτι δὲν ἔχει πληροφορίας περὶ τελευτα
ως ἐθελοντῶν εἰς τὴν Ἰσπανίαν.
Ἀπαντῶν εἰς ἄλλην ἐπερώτησιν, ὁ κ.
πληροφόρησε τὴν Βουλὴν περὶ τῆς ἀνθρω
ἐργασίας, τὴν ὁποίαν συντελοῦν οἱ Ἄγγλο
πρόσωποι ἐν Ἰσπανίᾳ καὶ τὰ Ἀγγλικὰ
Καθώς, εἶπε, δύο ἀγγλικὰ πολεμικὰ μετέφεραν
παιδιὰ ἀπὸ τὸ Μπιλμπάο εἰς τὸ Σαὶν Ζὰν Ντὲ
πρᾶγμα διὰ τὸ ὁποῖον ηὐχαρίστησε τὸν Ἄγγλ
πρεσβευτήν. Ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἐμφυλίου
μου, χάρις εἰς τὰς ἐνεργείας τῶν Ἄγγλων διπλω
ματικῶν καὶ προξενικῶν ἀντιπροσώπων, ἀγγλικ
πολεμικὰ παρέλαβον μόνον ἀπὸ τὰς βορείους ἀκτ
τῆς Ἰσπανίας 17.000 Ἰσπανοὺς καὶ ξένους, ἐν π
ματι ἀπολύτου ἀμεροληψίας καὶ ἀνεξαρτήτως τ
πολιτικῶν φρονημάτων τούτων.

Η ΡΗΞΙΣ ΓΚΕΠΕΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟΥ
ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΕΝ ΚΙΕΒ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 6. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ πλη
ροφορίας ἐκ Κιέβου, συνῆλθεν αὐτόθι διάσκεψις
τῶν ἡγετῶν τοῦ σοβιετικοῦ στρατοῦ, κατὰ τὴν ὁ
ποίας διεβιβάσθησαν ὑπὸ τοῦ Βοροσίλωφ εἰς τὸν
Στάλιν διάφοροι ἐπιθυμίαι τοῦ ἐρυθροῦ στρατοῦ.
Εἰς τὴν διάσκεψιν ταύτην μετέσχον ὁ στρατάρχης
Βοροσίλωφ, ὁ στρατάρχης Γκρεγκορύφ, ὁ στρατιω
τικὸς διοικητὴς τοῦ Λένινγκραδ καὶ ἄλλοι τινὲς ἀρ
χηγοί. Οἱ συνελθόντες ἐξέφρασαν τὴν γνώμην, ὅτι
ἡ Γκεπεοῦ δὲν πρέπει νὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ ἀποτελῇ
ἀνεξάρτητον σῶμα δυνάμεως 250.000 ἀνδρῶν μὲ π
ροβολικόν, μὲ ἀεροπλάνα καὶ τάνκς, ὡς ἐδημιούρ
γησεν αὐτὸ ὁ συλληφθεὶς Γιαγκόντα, ὁ ὁποῖος ἦτο
ἄλλοτε ἀρχηγὸς τῆς Γκεπεοῦ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ τὰς πλη
ροφορίας τῶν ἐφημερίδων ἐκ Μόσχας, ὁ Βοροσί
λωφ εἰς τὰς συνομιλίας του μὲ τὸν Στάλιν κατέ
στησε γνωστὸν ὅτι πολλὰ σοβιετικὰ ἐργοστάσια
ἐργαζόμενα ὑπὸ τὴν ἐπιτήρησιν τῆς Γκεπεοῦ, κατε
σκεύασαν μεγάλας ποσότητας ὀβίδων μὴ ἀνταπο
κρινομένων εἰς τὸ διαμέτρημα τῶν σοβιετικῶν πυρο
βόλων καὶ συνεπείᾳ τούτου τὰ 20 τοῖς 100 τῆς πα
ραγωγῆς τοῦ 1936 κατεστράφησαν. Ἐξ ἄλλου ὁ ἐπί
τροπος τῆς Ἀεροπορίας Γιεσὼφ ἐξήγησεν εἰς τὸν
Στάλιν τοὺς λόγους διὰ τοὺς ὁποίους ἡ Γκεπεοῦ
συνέλαβε τοὺς ἐνεργοῦντας σαμποτὰζ ἐπιρρίψας τὴν
εὐθύνην εἰς τὸν Γιαγκόντα. Λέγεται ἐπίσης ὅτι ὁ ἐ
πίτροπος ἐπὶ τῶν Μεταφορῶν Καγκάνοβιτς περιῆλθεν
ὑπὸ δυσμένειαν διότι τὸ σοβιετικὸν ἐπιτελεῖον κατε
πονέθη διὰ τὴν κακὴν κατάστασιν τῶν ρωσικῶν σι
δηροδρόμων.

Ο κ. ΜΠΕΝΕΣ ΕΠΕΣΚΕΦΘΗ ΤΟΝ ΤΑΦ
ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΕΙΣ ΟΠΛΕΝΑΤΣ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 6. (Ἀθ. Πρακτ.).— Τὸ Πρακτο
ρεῖον Ἀβαλα ἀνακοινοῖ ὅτι τὴν πρωΐαν περὶ ὥραν
11ην διὰ βασιλικῆς ἁμαξοστοιχίας ὁ Ἀντιβασιλεὺς
Πρίγκιψ Παῦλος, ἡ Πριγκίπισσα Ὄλγα καὶ ὁ Πρόε
δρος τῆς Τσεχοσλοβακίας μετὰ τῆς κ. Μπένες με
τέβησαν εἰς Ὀπλενατς. Ἐν τῇ ἀκολουθίᾳ των ἦσαν
ὁ πρωθυπουργὸς καὶ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ.
Στογιαντίνοβιτς καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν
τῆς Τσεχοσλοβακίας κ. Κρόφτα.
Κατὰ τὴν ἄφιξιν των εἰς Ὀπλενατς ὁ Πρίγκιψ
Παῦλος καὶ ἡ πριγκίπισσα Ὄλγα καθὼς καὶ ὁ Τσε
χοσλοβάκος Πρόεδρος μετὰ τῆς κ. Μπένες μετὰ τῆς
ἀκολουθίας των ὑπεκλίθησαν πρὸ τοῦ τάφου τοῦ Βα
σιλέως Ἀλεξάνδρου. Ἴλη ἱππικοῦ μετὰ μουσικῆς
καὶ σημαίας ἀπέδωκε τὰς τιμάς. Περὶ ὥραν 13ην ὁ
Πρίγκιψ Ἀντιβασιλεὺς καὶ ἡ Πριγκίπισσα Ὄλγα
παρέθεσαν πρόγευμα πρὸς τιμὴν τοῦ Προέδρου καὶ
τῆς κ. Μπένες καθὼς καὶ τῆς ἀκολουθίας των εἰς τὴν
βασιλικὴν ἔπαυλιν τοῦ Ὀπλενατς. Ἀκολούθως πάν
τες μετέβησαν ἐπ' αὐτοκινήτων εἰς τὸν λόφον Ἀβα
λα, ὅπου ὁ Πρόεδρος κ. Μπένες κατέθεσε στέφανον
εἰς τὸν τάφον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου.
Ὅλαι αἱ γιουγκοσλαυϊκαὶ ἐφημερίδες, τόσον τοῦ
Βελιγραδίου ὅσον καὶ τοῦ Ζάγκρεμπ καὶ τῆς Λιουμ
μπλιάνας, ἀφιερώνουν μακρὰς στήλας διὰ τὴν ἐπί
σημον ἐπίσκεψιν τοῦ κ. Μπένες εἰς τὴν Γιουγκοσλαυ
ΐαν. Ἐν συνεχείᾳ δημοσιεύουν καὶ τὰς πρώτας πλη
ροφορίας ἐκ Πράγας, αἵτινες ἀναφέρουν ὅτι ὁλόκλη
ρος ἡ Τσεχοσλοβακία ὑπεδέχθη μετὰ χαρᾶς καὶ ἱκα
νοποιήσεως τὴν ἐπιφυλαχθεῖσαν εἰς τὸν κ. Μπένες
ἐνθουσιώδη ὑποδοχὴν ἐν Βελιγραδίῳ.

ΠΡΟΣ ΟΥΓΓΡΟΡΡΟΥΜΑΝΙΚΗΝ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ τηλε
γραφήματα ἐκ Ρώμης πρὸς τὸ Πρακτορεῖον Χα
βᾶς, ὁ κ. Γκάϊντα, γράφων εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς
Ἰταλίας», λέγει, ὅτι ἡ Ρουμανία τείνει ὡσαύτως
νὰ προσεγγίσῃ τὴν Ἰταλίαν, ἐξ οὗ θὰ καταστῇ δυ
νατὸν — προσθέτει — νὰ καλλιεργηθῇ ἡ προσέγγι
σις Βουκουρεστίου — Βουδαπέστης ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀφ'
ἑτέρου θὰ ἐπιτευχθῇ συμφωνία μεταξὺ Γιουγκο
σλαυΐας καὶ Οὐγγαρίας.
Οἱ νέοι οὗτοι προσανατολισμοὶ — λέγει — ἀνα
φιβόλως μετατοπίζουν τὰς βάσεις, αἵτινες ἔχουν τε
θῆ ἀπὸ δεκαπενταετίας, ἀλλὰ ἀνταποκρίνονται καλ
τερον πρὸς τὰ συμφέροντα καὶ τὰς ἀνάγκας τῶν
παραδουναβίων χωρῶν. Οὕτως, ἡ συμφωνία Ρώμης
—Βελιγραδίου ἐξελίσσεται πέραν τῶν ὁρίων μιᾶς
διεθνοῦς συμφωνίας τείνουσα νὰ ἐπεκταθῇ εἰς τὰς
χώρας τοῦ λεκανοπεδίου τοῦ Δουνάβεως».