

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ
Α ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ
Σ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΤΗ ΑΚΑΔΗΜΕΙΑ

ΤΑ ΠΑΤΡΙΑ

ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΜΥΝΗΣ

ΕΚΤΥΠΟΥΤΑΙ
ΕΙΣ 20,000
ΑΝΤΙΤΥΠΩΝ
ΚΑΙ
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ
ΔΩΡΕΑΝ

Ἐκδίδομενον τῇ ἐπιμελείᾳ ἐπιτροπῆς ἐκ τῶν κ. κ. Γ. Ν. Χατζιδάκι, Κ. Γ. Ζησίου καὶ Ι. Μ. Δαμβίργη, διατετόντες.

Η ΔΥΣΦΗΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ

Ἐπὶ πολλῆς ἀγανακτήσεως ὁμιλοῦμεν συχνότατα τῆς ἐλεεινῆς ἐντυπώσεως, τὴν ὁποίαν προξενεῖ εἰς τὸν ξένου ἢ νοθείας τῶν προτόντων τῆς χώρας ἡμῶν, εὐρίσκομεν δὲ λόγους ἀρκετὰ αὐστηροῦς, ὅπως χατηρίσωμεν ἐκείνους, οἵτινες διὰ τῆς παρεισαγωγῆς βλασφημίου πρᾶγματος ἐνίοτε δὲ χύματος ἢ καὶ ἀρίων ἐντὸς τῆς σταφίδος, ἢ διὰ τῆς ἀναμείξεως ὀργῆς εἰς τὸ ἔλαιον ἢ ἀφθόνου οἴνου πνεύματος εἰς τὸ ἴδιον, ἐξευτελίζουσι τὴν ἑλληνικὴν παραγωγὴν καὶ τὴν προσωρινὴν κέρδους δι' αὐτοὺς κλείουσι κατόπιν ὅλους τοὺς ἄλλους τὰς ξένας ἀγορὰς καὶ ἀφανίζουσι τὴν ἐξαγωγικὴν ἡμῶν ἐμπόριον.

Ὁρθότατα πάντα ταῦτα καὶ δικαία ἡ ἀγανάκτησις· ἀλλὰ τίνα σημασίαν ἔχουσιν αἱ σταφίδες καὶ τὰ ἔλαια καὶ τὰ κονιάκ, ὧν οἱ νοθευταί, ἂν δὲν ἐτιμωρήθησαν, θὰ δώσωσι ταχέως δίκην τῆς νοθείας των, αὐτοὶ οὗτοι καταστρεφόμενοι, ἀφοῦ δὲν θὰ εὐρίσκωσι πλέον κέρδος ἢ ἀπατήσωσι, — τίνα σημασίαν ἔχουσιν αὐτὰ ἀπέναντι τῆς μεγάλης, τῆς τεραστίας ἐξαγωγῆς τοῦ τόπου εἰς ἀνθρώπους, δηλ. εἰς εἰδὴ ζῶντα καὶ ἱκανὰ πολὺ περισσότερον νὰ τιμῶσιν ἢ δυσφημίσωσιν αὐτόν; Ὁ ἀσύνδεσμος τῶν παραγωγικῶν σωματείων συγκαλεῖ προσεχῶς εἰς Πάτρας συνεδρίον σκοποῦν μεταξὺ ἑαυτῶν καὶ τὴν ἐξεύρεσιν τρόπων καταπολεμήσεως τῆς εἰσίας τῶν τῆς ἐξαγωγῆς προϊόντων. Πρακτικώτατος ἀξίος πάσης ὑποστηρίξεως ὁ σκοπός. Ἀλλὰ θὰ ἔαρε ὀλιγώτερον πρακτικὴ καὶ ἀξία ὀλιγωτέρας ὑποστηρίξεως ἢ ὑπὸ πάντων ἡμῶν σύγκλησις ὅχι ἐνὸς ἀλλὰ ἑκατὸν συνεδρίων—ἐνὸς εἰς πᾶσαν πηγὴν μεταπαρατεύσεων—συνεδρίων σκοποῦν ἐχόντων τὴν βελτίωσιν, τὴν ἐξωράσιν εἰ δυνατόν, ἢ ἔστω, τὴν ἀπλὴν ἐκκαθάρισιν τῶν μελαναστῶν, πάντως ὁμῶς τὴν ἐφοδίαν τῶν μετὰ τὰ διδάγματα ἐκεῖνα καὶ τὰ ἠθικὰ ἐφόδια, ἵνα θὰ τοὺς καθωδήγουν πῶς ἐν τῇ ξένῃ νὰ τιμῶσιν τὴν πατρίδα των ἢ τοῦλ. θὰ τοὺς ἐμπόδιζον ἀπὸ τοῦ νὰ δυσφημίζωσιν αὐτήν;

Αἱ οἰκογένειαι, τὰ χωρία, αἱ πόλεις, αὐτὸ τὸ Κράτος χαριέντως ἐπικαλοῦνται καὶ εὐφροσύνως δέχονται ὡραία δολλάρια τῆς Ἀμερικῆς. Ἡρώτησαν ὁμῶς ἐν μέντοι πόσῃν κακοπάθειαν καὶ κινδύνους καὶ ἀγωνίας ἐπείναν συνάξονται ἐνίοτε ταῦτα; Ἡρώτησαν πρὸς πάντων μετὰ πόσῃν ἐντροπῇ τῶν ἐκεῖ ἀγαθῶν συμπατριωτῶν, οἵτινες ὑπὲρ τὰ δεινοπαθήματα καὶ τὰς στεναρτοῦς ἐν ἰδίᾳ τρέμουσι καὶ φοβοῦνται, τοὺς κακοὺς συμπατριώτας, ὧν ἡ διαγωγὴ, ὁ βίος, τὰ ἐλαττώματα, τὰ ἐγκλήματα καὶ τῶν καλῶν δηλητηριάζουσι τὴν ζωὴν καὶ δυσχεραίνουσι τὸν περὶ ὑπάρξεως ἀγῶνα, τῆς Πατρίδος δυσφημίζουσι τὸ ὄνομα;

ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακὴ Β' Νηστείων
(Μαρκ. 1, 2, 12)

Κείμενον.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ εἰσῆλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς Καπερναοὺμ καὶ ἠκούσθη ὅτι εἰς οἶκόν ἐστι. καὶ εὐθέως συνήχθησαν πολλοί, ὥστε μὴκέτι χωρεῖν μηδὲ τὸ πρὸς τὴν θύραν· καὶ ἐλάλει αὐτοῖς τὸν λόγον. καὶ ἔρχονται πρὸς αὐτὸν παραλυτικὸν φέροντες, αἰρόμενον ὑπὸ τεσσάρων· καὶ μὴ δυνάμενοι προσεγγίσει αὐτῷ διὰ τὸν ὄχλον, ἀπεστέγασαν τὴν στέγην¹ ὅπου ἦν, καὶ ἐξορύξαντες χαλῶσι τὸν κράββατον, ἐφ' ᾧ ὁ παραλυτικὸς κατέκειτο. ἰδὼν δὲ ὁ Ἰησοῦς τὴν πίστιν αὐτῶν, λέγει τῷ παραλυτικῷ· τέκνον, ἀφέωνταί σοι αἱ ἁμαρτίαι σου. ἦσαν δὲ τινες τῶν Γραμματέων ἐκεῖ καθήμενοι καὶ διαλογιζόμενοι ἐν ταῖς καρδίαις αὐτῶν· τί οὗτος οὕτω λαλεῖ βλασφημίας; τίς δύναται ἀφίεναι ἁμαρτίας, εἰμὴ εἰς ὁ Θεός; καὶ εὐθέως ἐπιγινούσκει ὁ Ἰησοῦς τῷ πνεύματι αὐτοῦ, ὅτι οὕτω διαλογίζονται ἐν ἑαυτοῖς, εἶπεν αὐτοῖς· τί ταῦτα διαλογίζεσθε ἐν ταῖς καρδίαις ὑμῶν; τί ἐστὶν εὐκοπώτερον², εἰπεῖν τῷ παραλυτικῷ, ἀφέωνταί σοι αἱ ἁμαρτίαι, ἢ εἰπεῖν, ἐγείρε, καὶ ἄρον τὸν κράββατόν σου καὶ περιπάτει; ἵνα δὲ εἰδῇτε³ ὅτι ἐξουσίαν ἔχει ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἀφίεναι ἐπὶ τῆς γῆς ἁμαρτίας, λέγει τῷ παραλυτικῷ, σοὶ λέγω, ἐγείραι, καὶ ἄρον τὸν κράββατόν σου καὶ ὑπάγε εἰς τὸν οἶκόν σου καὶ ἡγέρθη εὐθέως, καὶ ἄρας τὸν κράββατον ἐξῆλθεν ἐναντίον πάντων⁴ ὥστε ἐξίστασθαι⁵ πάντας καὶ δοξάζειν τὸν Θεὸν λέγοντες ὅτι οὐδέποτε οὕτως εἶδομεν.⁶

Σημειώσεις.

1) Ἀπεστέγασαν τὴν στέγην. = Ἡ οἰκία χωρικὴ οὕτως ἀπετελεῖτο ἀπὸ ἐν μεγάλου ὀρόφου. = οἱ φέροντες λοιπὸν τὸν παραλυτικὸν ἀφοῦ ἀφῆραν τὰς κεφαλὰς, καὶ κατόπιν τὰς σανίδας καταβιβάζουσι τὸν κράββατον ἐνώπιον τοῦ Ἰησοῦ. 2) Τί ἐστὶ εὐκοπώτερον εἰπεῖν. = εὐκολώτερον — εὐκολώτερα ἀπαγγελία τῆς ἀρέσεως τῶν ἁμαρτιῶν ὡς μὴ δυνάμενη νὰ ἐξελεγχθῇ. 3) ἵνα εἰδῇτε = ἵνα γινώσκητε λοιπὸν, ἀφοῦ ὡς τώρα δὲν ἠελησάτε νὰ πιστεύσητε. 4) Ἐναντίον πάντων = ἐνώπιον πάντων. 5) Ἐξίστασθαι = καταπληττεσθαι διὰ τὸ ἐξαισιον τοῦ θαύματος. 6) Ὅτι οὐδέποτε οὕτως εἶδομεν = διὰ μόνου τοῦ λόγου νὰ ἐγείρῃ παραλυτικούς.

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΑ ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ

Η ΕΚ ΤΗΣ ΘΕΟΣΕΒΕΙΑΣ ΩΦΕΛΕΙΑ

Ἐκ τῆς πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολῆς τοῦ Παύλου α' 10-14 καὶ β' 1-3

Ὅλα σχεδὸν τὰ ἱερὰ βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης διὰ διαφόρων λέξεων, φράσεων καὶ διηγήσεων προετοιμάζουσι κυρίως μὲν τὸν Ἰουδαϊκὸν λαόν, εἰτα δὲ καὶ τὰ ἄλλα πρὸ τοῦ εὐαγγελίου ἔθνη εἰς τὴν ἰδέαν καὶ τὸ πρόσωπον τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, τοῦ ἀληθινοῦ Μεσίου καὶ Σωτῆρος τῆς ἀνθρωπότητος· καὶ ἂν ἀφ' ἐνὸς δύσκολον ἔργον θὰ ἐπιχειρήσῃ ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος θὰ θελήσῃ ἵνα ἀποδείξῃ

Πᾶν ἔγγραφον πρὸς τὴν Ἑταιρείαν ἀπευθύνεται

Τῷ κ. Ἰωάν. Μ. Δαυβέργη

Γεν. Γραμματεῖ τῆς Ἑταιρείας τῆς ὑπὲρ τῶν Πατριῶν Ἀδελφότητος
Ὁδὸς Νικηφόρου 3 Α

Eic 'A04=

ΥΠΕΡΟΚΕΑΝΕΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΥΓΙΑ

Ἡ μόνη κατ' εὐθείαν γραμμή
Ἐξ Ἀνατολῆς καὶ Ἑλλάδος
Δ' ἐπιβάτας ἐμπροσθέντα καὶ πᾶσαν πλη-
ροφορίαν ἀπευθυντεον.

Εν Ἀθήναις, παρὰ τῇ κεντρικῇ Διευθύν-
σει. Ὁδὸς Σταδίου.

Ἐν Πειραιεῖ, παρὰ τῷ Παραρτήματι τῆς
Διευθυνσεως. Δεωφόρος Αἰγέως ἀρ. 5.

λεξανδρείας, Καλαμαίς, Πάτρας παρα τοῖς
κεντρικοῖς Πρακτορείοις καὶ εἰς τοὺς κατὰ
τόπους ἀντιπροσωποῦς τῆς ἑταιρείας.

Ἐξεδόθη

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Γ. ΖΗΣΙΟΥ

Καθηγητοῦ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΜΕΡΟΣ Α'

ΜΕΡΟΣ Α΄

α'. Εἰσαγωγή περὶ καλοῦ.
β'. Ἡ ἐξέλιξις.

β'. 'Η τέχνη παρὰ τοῖς ἀνατολικοῖς λαοῖς.
γ'. 'Αρχαία 'Ελληνικὴ τέχνη.

Εκδίδεται ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴν τέχνην.

Εκδίδεται δαπάναις τῆς Φιλεπ. Ἑταιρείας.
Τιμᾶται δρ. 2.70.

ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ
ΔΑΜΒΕΡΕΝ

ΔΑΜΒΕΡΓΗ
ΑΙΔΗΨΟΥ, ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ, ΥΠΑΤΗΣ
ΜΕΘΑΝΩΝ, ΚΥΛΛΗΝΗΣ και ΚΥΘΟΥ
ὡς και ΑΡΩΜΑΤΙΚΑ
και ex ΒΛΑΣΤΩΝ

καὶ ἐκ ΒΛΑΣΤΩΝ ΠΕΥΚΗΣ καὶ ΕΛΑΤΗΣ
Εὐρίσκονται εἰς φιάλας πρὸς ἀποστολὴν διὰ
τὴν λήψιν Ἱαματικῶν Λουτρῶν
ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ
Ὁδηγαί καὶ

Οδηγίαι χρήσεως πέμπονται δωρεάν τῷ αἰτοῦντι
Πρότυπον φαρμακείον
A. K. ΔΑΜΒΕΡΓΗ
 Ἐν Ἀθήναις.

'Ev 'Aθήναις

ΜΙΧΑΗΛ ΑΡΝΙΩΤΗΣ
Βιβλιοδέτης τῆς Βασιλικῆς Αὐλῆς
Ἱδιόκτητον Ἐργοστάσιον
77. ὁδὸς Χαρ. Τρικούπη 77.

Χαρ. Τριχούπη 77.

μαματούαλια χρυστάλλινα εἰς τὸ ὀπτικόν
κατάστημα Π. Ἀναστασίου δδ. Αἰόλου ἀρ.
210α (γωνία δδ. Σταδίου). Μεγάλη συλλογὴ
ἀγγλ. ξυραφίων, φαλιδίων, μαχαριδίων κλ.

καλλιτεχνικαὶ ἐργασίαι πάντος εἶδους ἐπι-
κεφαλίδες καὶ ἐπισπεπτήρια.

Συνιστάται τὸ ἐν ὁδῷ Βουλῆς ὥρολογο-
ποιεῖον Ν. Λασιθιωτάκη πρὸς εὐσυνεί-
δητον διόρθωσιν ὥρολογίων.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛ

ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ

Καταθέσεις εἰς τραπεζικά γραμμάτια
Τροποποιηθείσης τῆς κλίμακος τῶν
εἰς τραπεζικά γραμμάτια νέων
καταθέσεων ἐν ὄψει ἢ ἐπὶ προθεσμίᾳ
ποιεῖται, ὅτι ἀπὸ 1ῃ Ἀπριλίου ἡ
Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος δεχέται παρὰ
Κεντρικῷ Καταστήματι καὶ τοῖς
ἐστηναισιν αὐτῆς καταθέσεις εἰς
γραμμάτια ἀποδοτέας ἐν ὄψει ἢ ἐν
προθεσμίᾳ ἐπὶ τόκῳ :

1 1/2 ταίς 0) κατ' ἔτος διὰ τὰς
ἀποδοτέας καταθέσεις μέχρι ποσού 50
πέρα τοῦ ποσού τούτου τοῦ τόκου 50
εἰς 1 ταίς 0) κατ' ἔτος μέχρι 50
πέραν δὲ καὶ τοῦ ποσού τούτου εἰς 1
0) κατ' ἔτος. Αἱ καταθέσεις αὗται
δεκταὶ καὶ εἰς ἀνοικτὸν λογαριασμόν
διδόμενον τῷ καταθέτῃ βιβλιαρίου
σμοῦ καὶ βιβλιαρίου ἐπιταγῶν.

2 ταίς 0,0 κατ' έτος δια τας χατ' έτος
τας αποδοτέας μετά 65 μηνάς τουλάχιστον
2 1/2 ταίς 0,0 δια τας χατ' έτος
ταθέσεις τας αποδοτέας μετά 65 μηνάς τουλάχιστον

3 1)2 ταῖς ο)ο κατ' ἔτος διὰ τὰς
ταῖς ἀποδοτέας μετὰ δύο ἔτη τουλάχιστον
3 1)2 ταῖς ο)ο κατ' ἔτος διὰ τὰς
ταῖς ἀποδοτέας μετὰ τέσσαρα ἔτη
λάχιστον.

4 ταῖς ο)ο κατ' ἔτος διὰ τὰς κατ'
τὰς ἀποδοτέας μετὰ πέντε ἔτη τουλά
ὥς καὶ διὰ τὰς πέραν τῶν πέντε ἐτῶν
διαρκεῖς.

Καταθέσεις εἰς χρυσόν,

Δέχεται ἐπὶ ἐντόκους κατὰ θέσιν
τόν, ἤτοι εἰς φράγκα καὶ λίρας
ἀποδοτέας ἐν ὥρισμένη προθεσμίᾳ
ἐπὶ τόκῳ :

1	1/2 ταίς %	κατ' ος δια καταθ.	6
2	" "	" "	1
3	1/2 " "	" "	2
4	" "	" "	4
5	" "	" "	5

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἐντόκων κατὰ
ἐκδίδονται κατ' ἐκλογὴν τοῦ καταθέ-
ταστικαὶ ἢ ἀνώνυμοι.

ἐλείον Εὐρωπαϊκὸν τυπογραφεῖον
ἐβλιοδετεῖον Καριωτάκη καὶ
μετὰ τμήματος ἐμπορίου.
Μάρκου 9

Σπυρ. Π. Λάμπρου
ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΟΜΗΝΟΝ
Τρίμηνο

...δὲν καὶ Φιλολογικόν. Ἐτησία 15
Ἐξωτερ. δρ. 6. Ἐξωτερ. φρ. χρ
περίφημος Κολώνια καὶ τὰ ἄλλα

ματε Μπουσαράκου, πωλούνται
Κουραϊόν του, Σταά Φιλεκπαίδευση