ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
τησία Δρ. 720
ξάμηνος » 360
ρίμηνος » 180
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ἐτησία £ 2.0.0
Ἑξάμηνος » 1.5.0
Ἀμερικῆς $ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

# Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ΄-ΑΡ.13-88

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
29
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.34΄— Δύσις 5.43΄΄
Ἀνακομ. λειψ. Ἰγνατίου Θεοφόρου

## Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΒΑΝ ΖΕΕΛΑΝΤ

ατόπιν ἀρκετῆς ἀναβολῆς, ὁ- ιομένης εἰς τὴν κρατήσασαν ασιν τῆς διεθνοῦς καταστάσε- ἡ ἔκθεσις τοῦ τέως πρωθυ- ργοῦ τοῦ Βελγίου κ. Βὰν Ζέε- ἐπὶ τοῦ παγκοσμίου οἰκονο- ῦ προβλήματος, ἐπεδόθη εἰς κυβερνήσεις Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας, αἱ ὁποῖαι τοῦ εἶχον θέσει τὴν μελέτην τοῦ προβλή- ος.

ατὰ τὸν παγκοσμίου φήμης γον οἰκονομολόγον, ὑφίσταται γκη, λίαν ἐπείγουσα, ὅπως ἐ- ρεθῇ κάποιος τρόπος μιᾶς διε- ς οἰκονομικῆς συνεργασίας, τῆς ὁποίας ἡ ἐμμονὴ εἰς τας δους τῆς οἰκονομικῆς αὐταρ- ς καὶ τὸ σύστημα τοῦ ἐθνικοῦ στατευτισμοῦ ἐκθέτει τὴν γε- ν οἰκονομικὴν κατάστασιν εἰς κίνδυνον μιᾶς ἀνιάτου σχεδὸν εινώσεως. Ὁ Βὰν Ζέελαντ προ- ει τὴν σύναψιν ἑνὸς Συμφώνου θνοῦς Οἰκονομικῆς Συνεργα- ς πρὸς παροχὴν βοηθείας εἰς συμμετεχούσας χώρας διὰ ἐξύψωσιν τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέ- τῶν πολιτῶν των καὶ τὴν ἐξ- άλισιν μιᾶς γενικῆς εὐημε- . Θὰ συνεβάλλοντο τὰ μετέ- τα κράτη—κατὰ τὸ σχέδιον κ. Βὰν Ζέελαντ—ὅπως μὴ προ- νουν εἰς ἐνεργείας ἐπιζημίους τοὺς ἄλλους συμβαλλομένους, λὰ καὶ ὅπως βοηθοῦνται ἀμοι- ως εἰς τὰς προκυπτούσας ἑ- στοτε οἰκονομικὰς δυσχερείας . Καὶ ὁ κ. Βὰν Ζέελανδ ίζει ὅτι πρὸς πραγματοποί- ν τούτων ἀπαιτεῖται βασι- ς ἡ συμφωνία τῶν μεγαλυτέ- οἰκονομικῶν Δυνάμεων—τῶν ωμ. Πολιτειῶν, τῆς Ἀγγλίας, Γαλλίας, τῆς Γερμανίας καὶ Ἰταλίας. Ἡ συμφωνία αὐτὴ ἀποτελεῖ τὸ θεμέλιον τοῦ γενι- έρου Συμφώνου, διὰ νὰ ἐξα- βωθῇ δὲ κατὰ πόσον ἡ συμφω- αὐτὴ εἶνε δυνατή, ὁ Βέλγος λιτικὸς καὶ οἰκονομολόγος προ- νει νὰ συγκληθῇ μία Διάσκε- εἰδικῶν ἀντιπροσώπων τῶν ἐν ω Δυνάμεων.

Αὐτὴ εἶνε εἰς τὰς μεγάλας της αμμὰς ἡ ἔκθεσις τοῦ κ. Βὰν ελαντ. Ἐπὶ τῇ βάσει αὐτῆς, ἡ ρεταννικὴ κυβέρνησις θὰ προβῇ ς δηλώσεις ἐνώπιον τῆς Βουλῆς ν Κοινοτήτων, ἐντὸς τῆς προσε- οῦς ἑβδομάδος κατὰ πᾶσαν πι- ανότητα, ἐκθέτουσα τὰς ἰδικάς ς γνώμας ἐπὶ τῆς ἀνάγκης τῆς ὸ κοινοῦ ἀντιμετωπίσεως τοῦ γκοσμίου οἰκονομικοῦ ζητήμα- ς καὶ τῶν καταλληλοτέρων πρὸς ῦτο τρόπων, δὲν εἶνε δὲ ἀπίθα- ν παρόμοιαι κυβερνητικαὶ δηλώ- εις νὰ γίνουν καὶ εἰς τὴν Γαλλί- ν καὶ εἰς τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας, εδομένου ὅτι ἡ Ἀμερικὴ ἐπεδοκίμασεν ἀπολύτως τὴν ἀγγλογαλλικὴν πρωτοβουλίαν πρὸς ἐπιδίωξιν τῆς βαθμιαίας ἀποκαταστάσεως τῆς ἐλευθερίας τῶν διεθνῶν συναλλαγῶν καὶ ὅτι ὁ κ. Βὰν Ζέελαντ, ἅμα ὡς ἀπεδέχθη τὴν παράκλησιν τῶν κυβερνήσεων Λονδίνου καὶ Παρισίων ὅπως μελετήσῃ τὸ ζήτημα, μετέβη εἰς τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας, ὅπου ἔσχε γονίμους συνομιλίας μετὰ τῶν πολιτικῶν καὶ οἰκονομικῶν ἡγετῶν τῆς Συμπολιτείας.

Καὶ ἡ μὲν Ἀγγλία, ἡ Γαλλία καὶ αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι εἶνε ἐκ τῶν προτέρων σύμφωνοι ἐπὶ τῆς ἀνάγκης τῆς ἐπανόδου εἰς ἓν σύστημα διεθνοῦς οἰκονομικῆς συνεργασίας, καταργουμένης τῆς πολιτικῆς τῆς οἰκονομικῆς αὐταρκείας. Ποία θὰ εἶνε, ὅμως, ἡ στάσις τῶν Μεγάλων Δυνάμεων, αἱ ὁποῖαι ἀσκοῦν τὴν πολιτικὴν τῆς αὐταρκείας ὡς οὐσιώδη ἐκδήλωσιν τῆς γενικῆς αὐτῶν πολιτικῆς; Ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου δὲν ἐπιτρέπεται πολλὴ αἰσιοδοξία. Ὁ ἴδιος, ὁ κ. Βὰν Ζελαντ, εἰς τὴν ἔκθεσίν του παρατηρεῖ, ὅτι οἱαδήποτε οἰκονομικὴ βελτίωσις ἐξαρτᾶται κυρίως σήμερον ἐκ τῆς πολιτικῆς ἀτμοσφαίρας. Ἂν, δηλαδή, ὅλαι αἱ Μεγάλαι Δυνάμεις εὑρεθοῦν σύμφωνοι διὰ τὴν διευθέτησιν, ἐν φιλικῷ πνεύματι, ὅλων τῶν ἐκκρεμῶν μεγάλων ζητημάτων, ποὺ προκαλοῦν τὴν σημερινὴν ἀναταραχὴν τῆς διεθνοῦς καταστάσεως, ἡ ἐπὶ τοῦ οἰκονομικοῦ προβλήματος συνεργασία των καὶ συνεννόησίς των θὰ καθίστατο φυσικὴ συνέπεια τῆς ἐπὶ τοῦ πολιτικοῦ πεδίου συνεννοήσεώς των. Θὰ ἦτο δὲ ἀδύνατον νὰ λεχθῇ, ὅτι ἡ ἀνέλιξις τῆς διεθνοῦς καταστάσεως ἐπιτρέπει τοιαύτας ἐλπίδας κατὰ τὸ παρόν.

Θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ διατυπωθῇ τὸ ἐρώτημα: ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, πρὸς τί ἐδόθη εἰς τὴν δημοσιότητα τὸ κείμενον τῆς ἐκθέσεως τοῦ Βέλγου τέως πρωθυπουργοῦ καὶ πρὸς τί ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις προτίθεται νὰ προβῇ εἰς σχετικὰς δηλώσεις εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων; Ἡ ἀπάντησις εἶνε προφανής: Εἶνε ἀπαραίτητον νὰ γνωσθῇ εἰς τὸ παγκόσμιον κοινὸν ὁ μέγας διὰ πάντας κίνδυνος τῆς ἐμμονῆς εἰς ὡρισμένα οἰκονομικὰ συστήματα καὶ ἡ ἐπείγουσα ἀνάγκη τῆς διεθνοῦς οἰκονομικῆς συνεργασίας. Ἡ σαφὴς αὐτὴ γνῶσις θὰ ἠδύνατο νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν προπαρασκευὴν τῆς ἀτμοσφαίρας ἐκείνης, ἐν μέσῳ τῆς ὁποίας θὰ ἦτο δυνατὴ ἡ καλλιέργεια τῆς ἰδέας μιᾶς εἰρηνικῆς διευθετήσεως ὅλων τῶν διεθνῶν διαφορῶν ποὺ ἐπέφεραν τὴν σημερινὴν ἐπικίνδυνον ἔντασιν.

Ὁ ἀπὸ ἀέρος κίνδυνος

## Ἡ ἀντιαεροπορικὴ ἄμυνα τοῦ Λονδίνου

### Αἱ γνῶμαι τῶν εἰδικῶν

**Ὁ Ἄγγλος στρατηγὸς κ. Γκρόβς, πρώην διευθυντὴς ἐν τῷ βρεταννικῷ ὑπουργείῳ τῆς Ἀεροπορίας, δημοσιεύει τὸ κάτωθι ἐνδιαφέρον ἄρθρον διὰ τὴν ἀντιαεροπορικὴν ἄμυναν τῆς ἀγγλικῆς πρωτευούσης:**

«Ἡ σημασία τὴν ὁποίαν ἔχει ἡ ὀργάνωσις τῆς ἀντιαεροπορικῆς ἀμύνης τοῦ Λονδίνου οὐδενὸς Ἄγγλου διαφεύγει τὴν προσοχήν. Ὄντως, τὸ Λονδῖνον εἶνε ἡ ἕδρα τῆς κυβερνήσεως καὶ ὅλων τῶν κεντρικῶν διοικητικῶν ὑπηρεσιῶν τῆς Αὐτοκρατορίας. Εἶνε προσέτι ἡ κεντρικὴ παρακαταθήκη παντοειδῶν ἐμπορευμάτων, καὶ αἱ ἐπὶ 9 τετραγωνικῶν μιλίων ἐκτεινόμεναι ἀποθῆκαι της ἀποτελοῦν τὴν βάσιν ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἐκκινεῖ ἕνα τέλειον συγκοινωνιακὸν σύστημα τὸ ὁποῖον ἐξασφαλίζει τὸν ἀνεφοδιασμὸν 20 ἑκατομμυρίων ἀνθρώπων.

Εὐτυχῶς, τὰ μέσα τῆς τοιαύτης ἀμύνης ἔχουν σημαντικῶς βελτιωθῆ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ τελευταίου πολέμου. Οὕτως, ὑπάρχουν σήμερον καταδιωκτικὰ ἀεροπλάνα δυνάμενα ν' ἀναπτύξουν ταχύτητα μείζονα τῶν 500 χιλιομέτρων τὴν ὥραν καὶ τὰ ὁποῖα ἠμποροῦν νὰ ἐξαπολυθοῦν μὲ μικρὰ ταχυβόλα μὲ μικρὰ ἐμπρηστικὰ βλήματα μεγάλης δυνάμεως, ἕκαστον θραῦσμα τῶν ὁποιων εἶνε ἱκανὸν νὰ καταστρέψῃ καὶ τὸ μεγαλύτερον βομβαρδιστικὸν ἀεροπλάνον.

Ἕνα ἀπὸ τὰ τελευταῖα πρότυπα ἀντιαεροπορικὰ πυροβόλα εἶνε εἰς θέσιν νὰ ρίπτῃ βλήματα μέχρις ὕψους 12.000 μέτρων, εἰδικὴ δὲ ἠλεκτρικὴ συσκευὴ ἐπιτρέπει τὴν πρὸς τὸ αὐτὸ σημεῖον ταὐτόχρονον ἐκτόξευσιν βλημάτων πολλῶν πυροβόλων, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἔχει ὡς ἀποτέλεσμα τὸ νὰ τίθεται τὸ βαλλόμενον ἀεροπλάνον ἐντὸς ἑνὸς φράγματος - κλωβοῦ, ὅπου ἐκρήγνυνται ὅλαι αἱ ὑπὸ τῶν πυροβόλων ριπτόμεναι ὀβίδες.

Ἡ ἀποτελεσματικότης τῆς βολῆς τῶν ἀντιαεροπορικῶν πυροβόλων ἐβελτιώθη καὶ διὰ μιᾶς μεταπολεμικῆς ἐφευρέσεως ἀποτελουμένης ἀπὸ ἕνα εἰδικὸν «σκοπευτήν», ὁ ὁποῖος, εἰς τινας περιπτώσεις ἐπιτρέπει εἰς τὸν χειριζόμενον τὸ πυροβόλον νὰ ὑπολογίζῃ σχεδὸν αὐτομάτως τὴν προσεχῆ θέσιν τοῦ στόχου του.

Ἀτυχῶς, μέχρι τοῦδε, δὲν ἐξεμεταλλεύθημεν ὅσον θὰ ἠδυνάμεθα ὅλας αὐτὰς τὰς τεχνικὰς προόδους. Οὕτω, σήμερον, ἔχομεν διὰ τὴν ἄμυναν τῆς πατρίδος μας ὄχι μόνον ὀλιγώτερα ὅπλα ἀπὸ ὅσα εἴχομεν τὸ 1918 διὰ τὴν ἄμυναν τοῦ Λονδίνου καὶ μόνον, ἀλλ' ἐπιπροσθέτως τὰ πλεῖστα τῶν ὅπλων αὐτῶν, εἶνε συστήματος παλαιοῦ, καὶ συνεπῶς κατώτερα τῶν τελειοποιημένων συγχρόνων.

Ὁπωσδήποτε, παρ' ὅλας τὰς ὑπαρχούσας ἐλλείψεις, ἔχομεν σοβαροὺς λόγους νὰ πιστεύωμεν ὅτι ὅταν κατορθώσωμεν νὰ τὰς καλύψωμεν καὶ ληφθοῦν καὶ ὡρισμένα ἄλλα ἀποτελεσματικὰ μέτρα, αἱ ἐλπίδες ἐπιτυχίας μιᾶς ἐνδεχομένης ἀεροπορικῆς ἐπιδρομῆς κατὰ τοῦ Λονδίνου, θὰ ἐμειοῦντο κατὰ πολύ. Πράγματι ἐὰν ποτὲ ἀρχίσῃ νὰ λειτουργῇ μία συγχρονισμένη ἀμυντικὴ ὀργάνωσις, τότε τὸ ἔργον ἑνὸς σμήνους βομβαρδιστικῶν ἀεροπλάνων, τὰ ὁποῖα θὰ ἐπεχείρουν νὰ βομβαρδίσουν τὸ Λονδῖνον, θὰ ἦτο δυσχερέστατον.

Ἓν τοιοῦτον ἀμυντικὸν σύστημα προϋποθέτει καὶ τὴν ἀρωγὴν πολλῶν ἀναγνωριστικῶν μονάδων τῶν ὁποίων αἱ μᾶλλον προκεχωρημέναι θὰ ἐξετέλουν περιπολίας πολὺ πέραν τῶν ἀγγλικῶν ἀκτῶν. Τὰ ἀεροπλάνα αὐτά, πολὺ ταχύτερα τῶν βομβαρδιστικῶν θὰ ἐπληροφόρουν ἀμέσως τὸ γενικὸν στρατηγεῖον περὶ τῶν δυνάμεων καὶ τῶν κινήσεων τῶν ἐπιτιθεμένων ἕνα δὲ ἐξ αὐτῶν θὰ ἐλάμβανε θέσιν ὄπισθεν ἀκριβῶς τοῦ ἐχθρικοῦ σμήνους, τοῦ ὁποίου καὶ θὰ μετέδιδε διαρκῶς διὰ τοῦ ἀσυρμάτου τὴν ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν θέσιν.

Κατόπιν, καὶ ἐπὶ τῇ ὑποθέσει ὅτι ὁ ἐχθρὸς κατορθώνει νὰ φθάσῃ χω-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΜΕΣΕΥΡΩΠΑΪΚΑΙ ΑΝΗΣΥΧΙΑΙ

## Η ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΙ ΕΠΙΔΙΩΞΕΙΣ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΡΑ·Ι·Χ

### ΗΠΕΙΛΕΙΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑ;

Ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τῆς τρεχούσης ἑβδομάδος αἱ εὐρωπαϊκαὶ κυβερνήσεις ἀνησύχησαν σοβαρῶς ἀπὸ τὰς νέας φήμας περὶ ἐπικειμένου γερμανικοῦ πραξικοπήματος εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην. Αἱ φῆμαι αὗται ἐβεβαίουν ὅτι τὸ νέον γερμανικὸν πραξικόπημα θὰ ἐξηγγέλλετο αὔριον Κυριακὴν ὑπὸ τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ κατὰ τὴν συνεδρίασιν τοῦ Ράϊχσταγ τὸ ὁποῖον θὰ συνεκαλεῖτο ἐπὶ τῇ συμπληρώσει πενταετίας ἀπὸ τῆς ἀνόδου τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ εἰς τὴν ἐξουσίαν.

Κατὰ τὰ ἡμιεπίσημα γερμανικὰ ἀνακοινωθέντα ὁ Φύρερ δὲν θὰ περιωρίζετο εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν κατορθωμάτων τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ εἰς τὸ ἐσωτερικὸν πεδίον, ἀλλὰ θὰ ἐπεξετείνετο καὶ ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ζητημάτων καὶ θ' ἀνέλυε λεπτομερῶς καὶ σαφῶς τὰς μελλοντικὰς ἐπιδιώξεις τοῦ Ράϊχ. Αἱ προσκλήσεις τῶν μελῶν τοῦ Ράϊχσταγ εἶχον σταλῆ καὶ εἰς ὅλας τὰς πλατείας τῶν πόλεων καὶ τῶν χωρίων τῆς Γερμανίας ἐστήθησαν μεγάφωνα διὰ τῶν ὁποίων ὁ γερμανικὸς λαὸς θὰ ἤκουε τὰς ἀποφάσεις τοῦ καγκελλαρίου.

Ὁλόκληρος ὁ κόσμος συνεκινήθη καὶ εἰς τὰς ξένας πρωτευούσας οἱ ὑπεύθυνοι κύκλοι ἐμελέτων τὸν τρόπον ἀντιμετωπίσεως τῆς καταστάσεως.

Ἡ Ἀγγλὶς μὶς Ἔλλεν Οὐΐλκινσον, μέλος τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων — ἡ ὁποία εἶχεν ἀποκαλύψει τὴν ὑπὸ τοῦ Χίτλερ μελετωμένην κατάληψιν τῆς Ρηνανίας δέκα πέντε ἡμέρας πρὸ τῆς πραγματοποιήσεώς της — κατήγγειλε δι' ἄρθρου τὴν νέαν αὐτὴν ἀπόφασιν τῆς γερμανικῆς κυβερνήσεως.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τῆς μὶς Οὐΐλκινσον ὁ Χίτλερ ἀπεφάσισε νὰ πραγματοποιήσῃ τὴν προσάρτησιν τῆς Αὐστρίας ἔχων ἐπὶ τοῦ ζητήματος αὐτοῦ τὴν συγκατάθεσιν τῆς Ἰταλίας, τὴν ὁποίαν ἐξηγόρασεν διὰ τῆς ὑποσχέσεως ὅτι θὰ βοηθήσῃ νέαν ἰταλικὴν ἐπέμβασιν ἐν Ἰσπανίᾳ. Κατὰ τὰς αὐτὰς πάντοτε πληροφορίας αἱ δύο αὐταὶ ἐνέργειαι ἐν Αὐστρίᾳ καὶ Ἰσπανίᾳ θὰ συνέπιπτον μὲ ταὐτόχρονον ἐπίθεσιν τῶν Ἰαπώνων ἐναντίον τῆς Καντῶνος, ἐγγὺς τῆς ἀγγλικῆς ἀποικίας τοῦ Χόνγκ Κόνγκ. Ἡ τελευταία αὐτὴ ἐνέργεια τῶν Ἰαπώνων θὰ ἠνάγκαζε τὴν Ἀγγλίαν ν' ἀποστείλῃ εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολὴν τοὐλάχιστον ἕνδεκα μονάδας ἀπὸ τὸν ἤδη εἰς τὴν Μεσόγειον στόλον της, ὁπότε ὁ ἀγγλογαλλικὸς στόλος θὰ ἐξησθένιζε καὶ θὰ διηυκολύνετο ἡ εἰς Ἰσπανίαν ἐπέμβασις. Ταὐτοχρόνως θὰ ὑπεκινεῖτο ἐξέγερσις τῶν «καγκουλὰρ» ἐντὸς τῆς Γαλλίας.

Αἱ πληροφορίαι αὐταὶ τῆς μὶς Οὐΐλκινσον εἶνε ἴσως ὑπερβολικαί, εἶνε ὅμως βέβαιον ὅτι ὁ φόβος ἑνὸς γερμανικοῦ πραξικοπήματος εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην ἀντεμετωπίζετο σοβαρῶς τόσον ὑπὸ τῆς Γαλλικῆς καὶ τῆς Ἀγγλικῆς κυβερνήσεως ὅσον καὶ ὑπὸ τῶν περὶ τὸν Δούναβιν μικρῶν κρατῶν. Φαίνεται ὅτι ὁ Γάλλος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς ἀπεκόμισεν ἀπὸ τὸ ταξίδιόν του ἀνὰ τὰς διαφόρους πρωτευούσας ἐξαιρετικῶς ἀνησυχητικὰς πληροφορίας, τὰς ὁποίας ἐνίσχυσεν ἡ πρόσφατος διπλωματικὴ δραστηριότης τοῦ Βερολίνου. Ὁ παρισινὸς «Χρόνος» ἑρμηνεύων ἐν κυρίῳ ἄρθρῳ τὰς ἀνησυχίας τῶν Μεσευρωπαϊκῶν κρατῶν γράφει ὅτι ταῦτα ἀπασχολοῦνται σοβαρῶς μὲ τὴν δραστηριότητα τὴν ὁποίαν ἀναπτύσσει τελευταίως ἡ γερμανικὴ διπλωματία εἰς τὴν κεντρικὴν καὶ τὴν ἀνατολικὴν Εὐρώπην καὶ ὅτι οἱ Αὐστριακοὶ πατριῶται ἀνησυχοῦν διὰ τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς χώρας των.

«Ἀφ' ἑτέρου—συνεχίζει—οἱ Οὔγγροι ἀνησυχοῦν ἀπὸ τὴν συνεχῶς ἐπεκτεινομένην εἰς τὴν χώραν των παγγερμανιστικὴν προπαγάνδαν μεταξὺ τῆς γερμανικῆς μειονότητος».

Δὲν εἶνε βεβαίως εὔκολον νὰ φαντασθῇ κανεὶς κατὰ ποῖον τρόπον θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ γίνῃ ἡ ἕνωσις τῆς Αὐστρίας μὲ τὴν Γερμανίαν, διότι ὑπάρχουν τόσον ἐσωτερικοὶ ὅσον καὶ διεθνεῖς λόγοι, οἱ ὁποῖοι ἀποκλείουν τὴν εἰρηνικὴν πραγματοποίησίν της. Ἡ πλειοψηφία τοῦ αὐστριακοῦ λαοῦ ἀντιτίθεται εἰς τὴν ἕνωσιν μὲ τὴν Γερμανίαν. Οἱ σήμερον κατέχοντες τὴν ἐξουσίαν ἐν Αὐστρίᾳ καθολικοί, ἔχοντες εἰς τοῦτο σύμφωνα τὰ στοιχεῖα τῆς ἀριστερᾶς καὶ ἰδιαιτέρως τοὺς μοναρχικούς, ἀντιτίθενται ἀπολύτως εἰς τὴν προσάρτησιν τῆς Αὐστρίας εἰς τὸ Ράϊχ καὶ εἶνε ἀποφασισμένοι νὰ ὑπερασπίσουν τὴν αὐστριακὴν ἀνεξαρτησίαν ἀκόμη καὶ διὰ τῶν ὅπλων.

Ἀσφαλῶς ὁ αὐστριακὸς στρατὸς δὲν θὰ ἠδύνατο ν' ἀμυνθῇ ἀποτελεσματικῶς, ἀλλὰ ἐὰν ἤρχιζεν ὁ πόλεμος, δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ εἶνε βέβαιος, ὅτι δὲν θὰ ἀνεμιγνύοντο ἀμέσως εἰς αὐτὸν καὶ ἄλλα κράτη μικρὰ καὶ μεγάλα.

Κατὰ τὴν γνώμην τῶν καλῶς πληροφορημένων κύκλων ἡ εὐκαιρία διὰ τὴν προσάρτησιν τῆς Αὐστρίας θὰ ἐδίδετο διὰ τῆς προκλήσεως ἐνόπλου ἐξεγέρσεως τῶν Αὐστριακῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν τὸ Ράϊχ θὰ ἐπενέβαινε διὰ νὰ βοηθήσῃ τοὺς ἐπαναστάτας. Τὴν ἀντίληψιν αὐτὴν βεβαιοῦν καὶ τὰ χθεσινὰ ἐκ Βιέννης τηλεγραφήματα κατὰ τὰ ὁποῖα ἐνηργήθησαν ἐκεῖ πολλαὶ συλλή-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Τὸ μέγαρον τῆς αὐστριακῆς Βουλῆς ἐν Βιέννῃ φωταγωγημένον ἑορτασίμως ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ἀνακηρύξεως τῆς Δημοκρατίας

Ἓν ἐπίκαιρον βιβλίον

## Οἱ πνευματικοὶ διδάσκαλοι τοῦ κ. Μουσσολίνι

### Ἡ ἐπιρροὴ τοῦ Νίτσε

Ὅπως δι' ὅλους τοὺς μεγάλους ἄνδρας, οὕτω καὶ διὰ τὸν κ. Μουσσολίνι, ἔχουν ἐκδοθῆ μέχρι σήμερον πλεῖσται βιογραφίαι. Ἄλλαι ἐπιτυχεῖς, ἄλλαι ἀποτυχημέναι, ἄλλαι ἰδιοτελεῖς καὶ ἄλλαι ἀποτελοῦσαι πραγματικὴν προσπάθειαν ἱστορικῆς μελέτης. Μεταξὺ αὐτῶν, ἀπὸ τὰς πλέον ἐπιτυχεῖς εἶνε ἀσφαλῶς ἡ «Ζωὴ τοῦ Μουσσολίνι», δίτομον ἔργον τοῦ κ. Ὑβὸν ντὲ Μπενιάκ, τοῦ ὁποίου ὁ πρῶτος μὲν τόμος ἐξεδόθη πρὸ μηνῶν, ὁ δεύτερος δὲ μόλις πρὸ ὀλίγου. Ὁ δεύτερος αὐτὸς τόμος μὲ τὸν ὁποῖον ἀσχολεῖται ἤδη ὁ παγκόσμιος τύπος φέρει τὸν τίτλον «Ὁ δρόμος πρὸς τὸν Λαόν». Ἐκεῖ, ὁ συγγραφεύς, μᾶς παρουσιάζει ἕνα Μουσσολίνι ἀρεσκόμενον εἰς τὰ ἔργα τοῦ Νίτσε καὶ τοῦ Σορέλ, ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ὁποίου οἱ πλεῖστοι βλέπουν ἕνα ἀπὸ τοὺς δημιουργοὺς τῆς συνδικαλιστικῆς κινήσεως. Ὁ Μουσσολίνι τύπος μεσογειακὸς καὶ Λατῖνος μέχρι μυελοῦ ὀστέων, δὲν ᾐσθάνετο εἰς τὴν ἐποχὴν αὐτὴν οὐδεμίαν ἀπολύτως συμπάθειαν πρὸς τὸ γερμανικὸν πνεῦμα καὶ πρὸς τὴν Γερμανίαν. Ἐπιζητῶν δὲ νὰ ἐξηγήσῃ τὴν κλίσιν του πρὸς τὸν Νίτσε καὶ τὸ ἰδεῶδες τοῦ Ὑπερανθρώπου ἐπέμενεν εἰς τὸ νὰ ἐξαίρῃ πᾶν ὅ,τι ὑπάρχει εἰς τὸν Νίτσε τὸ ἀντιγερμανικόν, τὸ κλασσικόν, τὸ ἀρχαῖον, τὸ ἑλληνικὸν καὶ ἰδίως τὸ ρωμαϊκόν. Ἐπακολουθεῖ — καὶ αὐτὸ δὲν εἶνε τὸ ὀλιγώτερον ἐνδιαφέρον μέρος τοῦ ἔργου του — μία μεγάλη σειρὰ περιλήψεων καὶ ἀποσπασμάτων, ἀπὸ ἄρθρα, ἐκθέσεις ἢ μελέτας, αἱ ὁποῖαι ἐδημοσιεύθησαν μὲ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ σχεδὸν ἀγνώστου τότε ἀνθρώπου, ὁ ὁποῖος ἀργότερα ἔμελλε νὰ μεταβάλῃ τὴν ὄψιν τῆς πατρίδος του.

Ἐν τῇ ἐφαρμογῇ τῆς φιλοσοφίας τοῦ Νίτσε ὑπὸ τοῦ Μουσσολίνι ὑπάρχουν βέβαια πολλὰ σημεῖα συζητήσιμα, χωρὶς ἄλλο ὅμως, ὁ νεαρὸς ἐπαναστάτης ὀρθῶς διέβλεπεν εἰς τὰ διδάγματα τοῦ μεγάλου φιλοσόφου, μίαν ἀντίδρασιν ἐναντίον τοῦ ἀνθρωπιστικοῦ καὶ εἰρηνοφίλου ἰδεώδους τοῦ ἐν παρακμῇ 19ου αἰῶνος. Ἡ ἀγάπη τοῦ πλησίον ἀποτελεῖ διὰ τὸν κ. Μουσσολίνι καθαρὰν φιλολογίαν, ἀσπάζεται δὲ τὸ ἰδεῶδες τοῦ Ὑπερανθρώπου, ἀκριβῶς διότι τὸ εὑρίσκει συμφωνότερον πρὸς τὸ πνεῦμα τῶν νέων χρόνων. «Ὁ Νίτσε, γράφει ὁ κ. Μουσσολίνι εἰς ἕνα ἄρθρον του, συνταχθὲν ὀλίγον πρὸ τοῦ 30οῦ ἔτους τῆς ἡλικίας του, κηρύσσει μίαν προσεχῆ ἐπιστροφὴν εἰς τὸ ἰδεῶδες, εἰς ἕνα ὅμως ἰδεῶδες τελείως διαφορετικὸν ἀπὸ ἐκεῖνο εἰς τὸ ὁποῖον ἐπίστευσαν αἱ παρελθοῦσαι γενεαί. Διὰ νὰ κατακτήσῃ τὸ ἰδεῶδες αὐτὸ ἡ νέα γενεά, τὴν ὁποίαν ἀποτελοῦν πνεύματα ἐλεύθερα, σφυρηλατηθέντα εἰς τὸν πόλεμον, θὰ χρειασθῇ ἡ μόνωσις καὶ ἕνας μεγάλος κίνδυνος. Θὰ χρειασθοῦν ἄνθρωποι ἀπηλλαγμένοι κάθε προλήψεως, ἐξοικειωμένοι μὲ τὸν πόλεμον, τοὺς παγετῶνας, τὰς χιόνας τῶν ὑψηλῶν ὀρέων καὶ οἱ ὁποῖοι θὰ εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἀναμετρήσουν μὲ ὄμμα γαλήνιον τὸ βάθος τῶν κρημνῶν. Θὰ χρειασθοῦν πνεύματα ἐλεύθερα, τὰ ὁποῖα θὰ μᾶς ἀπαλλάξουν ἀπὸ τὴν ἀγάπην τοῦ πλησίον καὶ τὰς ἀορίστους ἐπιδιώξεις, καὶ τὰ ὁποῖα θὰ δώσουν καὶ πάλιν τὴν θέσιν της εἰς τὴν γῆν καὶ τὴν ἐλπίδα εἰς τοὺς ἀνθρώπους».

Ποῖος θὰ ἐφαντάζετο ποτὲ ὅτι ὁ Νίτσε, αὐτὸς ὁ ἀριστοκράτης, τὸ ὑπεροπτικὸν καὶ μονῆρες πνεῦμα, αὐτὸς ὁ κατ' ἐξοχὴν «ἐχθρὸς τοῦ λαοῦ», θὰ ἤσκει τόσην ἐπιρροὴν ἐπὶ ἑνὸς νέου προοριζομένου νὰ με-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Μπενῖτο Μουσσολίνι

## ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Μὲ βαθεῖαν συγκίνησιν ἐπληροφορήθη ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς τὴν σοβαρὰν νόσον τῆς Α. Β. Υ. τοῦ πρίγκιπος Νικολάου. Εἶνε ὁ πρίγκιψ Νικόλαος λίαν δημοφιλὴς καὶ ἔχει, πρὸς τοῖς ἄλλοις, ἀπὸ πολλοῦ συνδέσει τὸ ὄνομά του μὲ τὴν ἐξέλιξιν τῆς συγχρόνου λογοτεχνίας μας. Ἠγάπησε τὸ θέατρον καὶ προσέφερεν ἔργα του εἰς τὴν ἑλληνικὴν δραματικὴν φιλολογίαν, ἐνδιεφέρθη δὲ γενικώτερον διὰ τὴν ἑλληνικὴν Τέχνην, πλούσιος ὁ ἴδιος εἰς τάλαντον καλλιτεχνικόν. Εἶνε ὁ κατ' ἐξοχὴν διανοούμενος Ἕλλην Πρίγκιψ καὶ ἡ ἰδιότης του αὐτὴ συγκεντρώνει εἰς τὸ πρόσωπόν του ἐξαιρετικὴν συμπάθειαν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος εὔχεται ἀπὸ μέσης καρδίας ταχεῖαν τὴν ἀνάρρωσιν του.

### Ὁ ἐν διασπορᾷ Ἑλληνισμός

Εἰς τὴν Ταγκανίκαν τῆς Ἀνατολικῆς Ἀφρικῆς, παλαιὰν γερμανικὴν ἀποικίαν, ἀποτελοῦσαν τώρα βρεταννικὴν ἀποικίαν, συνεπείᾳ ἐντολῆς τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, εἶνε ἐγκατεστημένοι πολλοὶ Ἕλληνες, διατηροῦντες ἀκμαζούσας παροικίας. Μία ἐξ αὐτῶν εἶνε ἡ τῆς Λούπας, ἀποτελουμένη ἀπὸ Ἕλληνας χρυσοθήρας, διότι ἡ Ταγκανίκα, πλὴν τῶν πλουσίων φυτειῶν τοῦ καφὲ καὶ τῶν δημητριακῶν, ἔχει καὶ χρυσὸν εἰς τὸ ὑπέδαφός της, τοῦ ὁποίου ἡ ἐκμετάλλευσις δὲν εἶνε ἀκόμη ἐντατική. Οἱ ξενιτευμένοι αὐτοὶ Ἕλληνες τῆς Λούπας δὲν λησμονοῦν τὴν πατρίδα των. Καὶ ἀπέστειλαν τώρα πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως 87 ½ λίρας ὡς συνεισφορὰν των ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς Ἀεροπορίας. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ εἶνε συγκινητικόν. Εἶνε βαθέως συγκινητικὴ ἡ ἅμιλλα τῶν Ἑλλήνων, τῶν ἐγκατεσπαρμένων εἰς κάθε γωνίαν τῆς Γῆς, εἰς τὴν ἔμπρακτον ἀπόδειξιν τοῦ πατριωτισμοῦ των καὶ τοῦ ἀκαταλύτου συνδέσμου των μὲ τὴν γενέτειράν των. Θὰ ἦτο ἐνδιαφέρον νὰ κατηρτίζετο ἕνας χάρτης τῶν ἀνὰ τὴν ὑδρόγειον ἑλληνικῶν παροικιῶν, συνοδευόμενος μὲ πλήρη καὶ ἀκριβῆ δεδομένα περὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν Ἑλλήνων ποὺ διαβιοῦν εἰς αὐτάς, τῶν ναῶν των, τῶν σχολείων των, τῶν διαφόρων κοινωνικῶν μορφωτικῶν, ἐμπορικῶν καὶ ἀθλητικῶν ὀργανώσεών των, τῶν ἐφημερίδων των. Θὰ ἔπειθεν ὅσον τίποτε ἄλλο περὶ τῆς τολμηρᾶς ἐπιχειρηματικότητος τῆς ἑλληνικῆς φυλῆς, ἡ ὁποία μετουσιοῦται παντοῦ εἰς παράγοντα προόδου καὶ ἐκπολιτιστικόν.

### Μία ἔμπρακτος διάψευσις

Εἶνε χαρακτηριστικὴ ἡ ἀπόφασις τοῦ ἡγέτου τοῦ Γ' Ράϊχ ὅπως ματαιώσῃ τὴν προαγγελθεῖσαν διὰ τὴν αὔριον σύγκλησιν τοῦ Ράϊχσταγ, ἐνώπιον τοῦ ὁποίου θὰ προέβαινεν εἰς βαρυσημάντους ἀνακοινώσεις ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς καὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τῆς Γερμανίας, ἐπὶ τῇ πέμπτῃ ἐπετείῳ ἀπὸ τῆς ἐπικρατήσεως τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ. Ἡ ματαίωσις αὐτὴ ἀποτελεῖ ἔμπρακτον διάψευσιν τῶν φημῶν, αἱ ὁποῖαι εἶχον κυκλοφορήσει κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας περὶ δῆθεν ἐπικειμένου γερμανικοῦ πραξικοπήματος εἰς τὴν Αὐστρίαν καὶ τὰς ὁποίας καθίστων ἀληθοφανεῖς μερικαὶ ἐνέργειαι τῆς ἀστυνομίας τῆς Βιέννης ἐναντίον Αὐστριακῶν τινῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν. Ἓν οἱονδήποτε πραξικόπημα εἰς τὴν Μέσην Εὐρώπην θὰ ἦτο ἀφορμὴ ἀναφλέξεως, τῆς ὁποίας κανεὶς δὲν θὰ ἠμποροῦσε νὰ προΐδῃ τὴν ἔκτασιν. Καὶ ὁ καγκελλάριος Χίτλερ, θέλων νὰ πείσῃ καὶ τὸν γερμανικὸν λαὸν καὶ πάντας τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἐνδιαφερομένους πόσον ἀνυπόστατοι ἦσαν αἱ ἐν λόγῳ διαδόσεις καὶ πόσον μακρὰν τῶν προθέσεών του μία τοιαύτη ἐνέργεια εἰς τὴν καρδίαν τῆς Εὐρώπης, ἐματαίωσε τὴν σύγκλησιν τοῦ Ράϊχσταγ, ἀπεφάσισε δὲ νὰ περιορίσῃ τὸν λόγον του εἰς τὸ κεφάλαιον τῆς ἐσωτερικῆς πολιτικῆς. Ἡ ἀπόφασις αὐτὴ θ' ἀπογοητεύσῃ ἴσως τοὺς ἐντρυφῶντας εἰς ἐντυπωσιακὰς φημολογίας, ἀνταποκρίνεται, ὅμως, πλήρως εἰς τὴν γενικὴν ἐν Εὐρώπῃ ἔφεσιν διὰ μίαν χαλάρωσιν τῆς διεθνοῦς ἐντάσεως καὶ διὰ τὴν διατήρησιν τῆς εὐρωπαϊκῆς ἡσυχίας καὶ τῆς εἰρήνης.

### Κατὰ τῆς γραφειοκρατίας

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἐκήρυξε, διὰ τοῦ προχθεσινοῦ ἐμπνευσμένου λόγου του, σταυροφορίαν κατὰ τῆς γραφειοκρατίας. Εἶνε ἡ γραφειοκρατία ἡ μεγάλη πληγὴ ὅλων τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν καὶ ὀφείλει τὴν ὕπαρξίν της εἰς τὴν παλαιὰν ἀντίληψιν ὅτι αἱ δημόσιαι ὑπηρεσίαι εἶνε αὐθύπαρκτοι ὀργανισμοί, τῶν ὁποίων προορισμὸς εἶνε νὰ καθιστοῦν περίπλοκα τὰ ἁπλούστερα τῶν πραγμάτων διὰ νὰ εὑρίσκωνται εἰς ἀπασχόλησιν καὶ ὄχι ἡ ταχεῖα καὶ πρακτικὴ διεκπεραίωσις τῶν ὑποθέσεων πρὸς ὄφελος καὶ τοῦ Δημοσίου καὶ τοῦ κοινοῦ. Οἱ Ἄγγλοι, λαὸς κατ' ἐξοχὴν πρακτικός, ἔχουν ἁπλοποιήσει εἰς τὸ ἀκρότατον δυνατὸν τὴν λειτουργίαν τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν των καὶ μία κόλλα χαρτιοῦ ὑπαρκεῖ δι' αὐτοὺς προκειμένου περὶ δημοσίας διαδικασίας ποὺ θ' ἀπῄτει ἐδῶ ὀκάδας ὁλοκλήρους ἡμικλάστου καὶ σφραγισμένου χάρτου καὶ ἀπώλειαν χρόνου ἀφάνταστον. Ὁ κ. ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν, ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς ὑπαλλήλους τοῦ ὑπουργείου του, ὡμίλησεν, ἐπὶ τοῦ προκειμένου τὴν γλῶσσαν τῆς λογικῆς καὶ τοῦ κοινοῦ νοῦ. Εἴμεθα βέβαιοι ὅτι ἡ ὠφελιμωτάτη πρωτοβουλία του θ' ἀποδώσῃ γρήγορα τοὺς προσδοκωμένους καρπούς. Ἡ γραφειοκρατικὴ παράδοσις ἐπιβάλλεται νὰ ἐκριζωθῇ ὁριστικῶς.

### Κάμπη...μαργαριτοφόρος

Εἰς πρωϊνὴν ἐφημερίδα καὶ εἰς χρονογράφημα περὶ τῶν ἐχθρῶν τῶν ἑλληνικῶν πεύκων, περιγράφεται ἡ κάμπη ὡς ἑξῆς:

«Ἡ κάμπη εἶνε γνωστή. Εἶνε αὐτὴ ποὺ κρεμᾷ τὶς ἄσπρες σακκοῦλες, ἡ λεγομένη «θαυματοποιὸς λιτανηφόρος», γιατί, ὅταν

Τέχνη καὶ ζωὴ

## Ἑκατονταετηρὶς ἑνὸς Λουκούλλου

### Γκριμὸ ντὲ λὰ Ραινιὲρ

Ἔχουν ἑορτασθῆ ὡς τώρα πάμ- λες ἑκατονταετηρίδες γιὰ κάθε ῆς ἀνθρώπους ποὺ ἔτυχε νὰ ἐ- ν διαπρέψει στὴ ζωή τους εἴτε ν πολιτικὴ εἴτε στοὺς πολέμους, ν Τέχνη ἢ στὰ Γράμματα, στὴ ανθρωπία, σὲ κάθε κλάδο τῆς θρώπινης δράσεως. Ἀλλὰ γιὰ ώτη φορὰ τώρα σκέφθηκαν νὰ ρτάσουν τὴν ἑκατονταετηρίδα ἑ- ς μεγάλου φαγᾶ, ἑνὸς διαπρε- ῦς κοιλιόδουλου, ἑνὸς ἀνθρώπου ὺ δὲν ἔκανε τίποτ' ἄλλο στὴ ζωὴ παρὰ νὰ τρώγῃ καλά, ποὺ δὲν ε ποτέ του ἄλλη μέριμνα στὸ ὺ του ἀπὸ τὸ φαγητό. Ἦταν ἡ- ας στὸ τραπέζι ὁ Γάλλος πολιτι- ς, φιλόλογος καὶ νομικὸς Γκριμὸ λὰ Ραινιέρ, «γερὸ πηροῦνι» τῆς οχῆς του, Λούκουλλος μὲ πανευ- παϊκὴ φήμη. Ἦταν ἥρωας τοῦ ρουνιοῦ καὶ τίποτ' ἄλλο. Γιατὶ νομικὰ καὶ στὴ φιλολογία καὶ ὴν πολιτικὴ ποὺ εἶχεν ἀνακατευ- ἦταν ἕνας ἀπὸ τοὺς πειὸ ἀσή- ντους.

Εἶχε γεννηθῆ ἀκριβῶς ἐδῶ κ' ἑ- ατὸ χρόνια καὶ καταγόταν ἀπὸ αλιὰ οἰκογένεια εὐπατριδῶν. Φαί- εται πὼς εἶχε τὸ ἔνστικτο τῆς κα- οφαγίας μέσα στὸ αἷμα του καὶ αν Λούκουλλος ἀπὸ ἀταβισμὸ γι- τὶ ὁ παπποῦς του ἦταν ὁ διασημ- ότερος καλοφαγᾶς τῆς ἐποχῆς ου. Καὶ πέθανε ἀπάνω στὸ τραπέ- ὅπως ἕνας στρατηγὸς πεθαίνει ὴ μάχη. Μιὰ μέρα τοῦ εἶχαν σερ- ρει ἕνα «πατὲ» ἀπὸ συκώτι χήνας οὺ φαίνεται νὰ ἦταν ἀριστούργη- α τῆς γαστρονομικῆς τέχνης. Λι- ούδης καθὼς ἦταν ὁ μακαρίτης ρπαξε τὸ πατὲ καὶ ἤθελε νὰ τὸ αταβροχθίσῃ ὅλο μονομιᾶς. Ἀλλὰ πατὲ ἦταν μεγάλο, τοῦ στάθηκε ὸ λαιμό, τὸν ἔπνιξε καὶ ὁ μέγας αγᾶς πέθανε ἀπὸ ἀσφυξία μὲ τὸ ατὲ στὸ στόμα. Γνήσιος ἔγγονός υ ἦταν ὁ Γκριμὸ ντὲ λὰ Ραινιὲρ οὺ ἑορτάζεται τώρα ἡ ἑκατονταε- ρίδα του.

Καθὼς φαίνεται ὁ ἔγγονος ἦταν αγᾶς ἀκόμη μεγαλύτερος καὶ ἀπὸ ν παπποῦ καὶ ὅλα τὰ μεγάλα εἰ- οδήματα τῆς κολοσσιαίας περιου- ας ποὺ εἶχε κληρονομήσει ἀπὸ οὺς προγόνους του τὰ ξώδευεν ὅ- α στὸ τραπέζι. Ἀπὸ μικρὸ παιδί, πὸ τὴν τρυφερὴ ἡλικία ποὺ τὰ λλα παιδιὰ τοῦ κόσμου δὲν ἔχουν ὸ νοῦ τους παρὰ μόνο τὰ παιγνί- α, αὐτὸς εἶχε τὸ νοῦ του στὸ φα- καὶ ἡ μεγάλη του διασκέδαση ταν νὰ τριγυρίζῃ μέσα στὶς ἀπέ- αντες κουζίνες τοῦ πατρογονικοῦ υ μεγάρου καὶ νὰ κάνῃ παρέα μὲ οὺς μαγέρους καὶ τοὺς παραμα- έρους. Γιὰ νὰ παίζῃ ἔπαιρνε μα- ούλια, τὰ καθάριζε καὶ ἔκανε σα- άτα. Αὐτὸ ἦταν τὸ προσφιλέστερο αιγνίδι τῆς παιδικῆς του ἡλικίας, σαλάτα. Καὶ φαίνεται πὼς εἶχε τὸ μικρὸς ἐξαιρετικὸ ταλέντο γι- ὶ ἤξερε νὰ κάνῃ μὲ μεγάλη ἐπι- χία ὅλων τῶν εἰδῶν τὶς σαλάτες ν τέλειος μάγειρας.

Τὸ παράξενο εἶνε ὅτι ἡ μητέρα ου, ἀπὸ τὶς «γκράντ - ντὰμ» τῆς ποχῆς της, δὲν ἔτρωγε καθόλου αὶ ἦταν τελείως ἀδιάφορη στὰ έλγητρα τῆς κουζίνας. Καὶ ἐπειδὴ ὲν ἔτρωγε σχεδὸν τίποτα ἦταν τό- ο ἀδύνατη, ὥστε οἱ ἄλλες κυρίες ὴν εἶχαν ἐπονομάσει «ὁ κινούμε- ος σκελετός». Ἀλλ' ὁ γυιός της φαγε ὅσα δὲν εἶχαν φάγει ὅλοι μαζὶ οἱ πρόγονοί του. Καὶ σὰν ἀπὸ ιὰ ἐξαιρετικὴ εὔνοια τῆς Μοίρας ἔζησε ὀγδόντα ὁλόκληρα χρόνια, εἶχε στομάχι ἀτσαλένιο, κρατοῦσε τὸ πηροῦνι του γενναῖα ὡς τὴν τελευταία του στιγμή. Τὸ τί ἔφαγε αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος στὸν μακραίωνα βίο του εἶνε ἀδύνατον νὰ λογαριασθῇ.

Ἀλλὰ εἶχε τὸ προτέρημα ὅτι δὲν ἔτρωγε ποτὲ μόνος. Πάντα εἶχε καλεσμένους στὸ τραπέζι του μεσημέρι καὶ βράδυ καὶ ἤξερε νὰ παραθέτῃ γεύματα καὶ δεῖπνα ποὺ προξενοῦσαν κατάπληξη ἀκόμα καὶ σ' ἐκείνη τὴν ἐποχὴ τῆς γενικῆς καλοφαγίας. Ὑπάρχουν λιθογραφημένες εἰκόνες τῆς ἐποχῆς του ποὺ παριστάνουν τὰ συμπόσια ποὺ ἔδινε στὸ μέγαρό του. Ἀκόμα καὶ τὸ σερβίρισμα τῶν φαγητῶν ἦταν ὁλόκληρη πομπή. Πήγαινε μπροστὰ ὁ ἀρχιθαλαμηπόλος του μὲ στολὴ χρυσοκέντητη καὶ ἀκολουθοῦσαν οἱ σερβιτόροι, μέγα πλῆθος λακέδων μὲ τὶς πιατέλλες τῶν φαγητῶν στὰ χέρια. Σὲ μιὰ ἀπὸ αὐτὲς τὶς λιθογραφίες, ποὺ κυκλοφοροῦσαν τότε εὐρύτατα στὶς λαϊκὲς τάξεις, διακρίνονται στὸ τραπέζι τοῦ Γκριμὸ ντὲ λὰ Ραινιὲρ ὅλες οἱ διασημότητες τῆς ἐποχῆς του, ὅλες οἱ δόξες τοῦ Παρισιοῦ στὰ τέλη τοῦ δέκατου ἔνατου αἰῶνα.

Μιὰ πρόσκλησή του ἦταν μεγάλη εὔνοια γιὰ ὅποιον τὴν ἐδέχονταν. Καὶ ὅσοι πήγαιναν στὸ μέγαρό του γιὰ νὰ δειπνήσουν τὸ βράδυ, μικροὶ καὶ μεγάλοι, πλούσιοι καὶ πένητες, ἔμεναν νηστικοὶ τὸ μεσημέρι, ὄχι γιὰ νὰ καλλιεργήσουν τὴν ὄρεξή τους, καθὼς τονίζει ἕνας σύγχρονός του στὰ Ἀπομνημονεύματά του, ἀλλὰ «γιὰ νὰ μπορέσῃ ν' ἀνθέξῃ τὸ στομάχι τους στὴν μεγάλη περιπέτεια τῆς βραδυᾶς». Φεύγοντας ἀπὸ τὸ σπίτι του μετὰ τὸ δεῖπνο ὅλοι πήγαιναν στὸ φαρμακεῖο.

Ἕνας φτωχὸς συγγραφεύς, ὁ Ρετὶφ λὰ Μπρετόν, ποὺ εἶχε γράψει ρομάντσα μὲ ἀρκετὸ ταλέντο καὶ περιέγραφε μὲ πολὺ ρεαλιστικὴ ἀκρίβεια τὰ ἤθη καὶ ἔθιμα τῆς ἐποχῆς του, κατάφερε νὰ πάρῃ μιὰ πρόσκληση σὲ δεῖπνο ἀπὸ τὸν μέγα Λούκουλλο. καὶ στὴν αὐτοβιογραφία του ἀναφέρει ὅτι ἐκείνη ἡ βραδυὰ ἦταν ἡ μοναδικὴ εὐδαιμονία τῆς ζωῆς του. Ἡ πολυτέλεια τοῦ μεγάρου, τὰ πολύτιμα ἀσημικὰ καὶ τὰ κρύσταλλα ποὺ ἦταν στὸ τραπέζι, οἱ ὡραῖες κυρίες, τὰ ἐκλεκτὰ φαγητά, αὐτὰ ὅλα τὸν ἔκαναν νὰ πιστεύῃ ὅτι βρίσκεται μέσα σ' ἕνα ἀληθινὸ ὄνειρο καὶ ὄχι στὴν πραγματικότητα. Ἑξῆντα τέσσερα φαγητὰ διαφόρων εἰδῶν σερβίρισαν ἐκεῖνο τὸ βράδυ στὸ τραπέζι τοῦ ντὲ λὰ Ραινιὲρ κι' αὐτὸ τὸ δεῖπνο δὲν ἦταν ἀπὸ τὰ ἐπίσημα, ἦταν ἕνα ἀπὸ τὰ συνηθισμένα. Καὶ ὁ δυστυχὴς Ρετὶφ ἀναφέρει ὅλα τὰ φαγητὰ ποὺ ἔφαγε, ὅλα τὰ ὄρ-ντ' ἔβρ, τὰ ἐπιδόρπια, τὰ γλυκύσματα, τὰ ὀπωρικά, τὰ τυριά, ὅλον τὸν ἀφάνταστον ἐκεῖνον πλοῦτο.

Ἡ φήμη του ὡς Λουκούλλου εἶχε ξαπλωθῆ σὲ ὅλη τὴν Εὐρώπη καὶ οἱ ξένοι μεγιστάνες ποὺ τύχαινε νὰ βρίσκωνται στὸ Παρίσι ἐκλιπαροῦσαν σὰν μιὰ ἐξαιρετικὴ χάρη μιὰ πρόσκληση στὸ τραπέζι τοῦ ντὲ λὰ Ραινιέρ. Καὶ ὅλοι ἔμεναν ἔκθαμβοι μπροστὰ στὴν τελειότητα τῆς γαστρονομικῆς τέχνης καὶ τοῦ σερβιρίσματος. Πολλοὶ κατὰ καιροὺς ἔδωσαν μεγάλα ποσὰ στοὺς ἀρχιμαγείρους του γιὰ νὰ τοὺς πάρουν στὴν ὑπηρεσία τους. Ἀλλὰ κανένας δὲν δέχθηκε ποτὲ νὰ ἐγκαταλείψῃ τὸν κύριό του. «Μόνο ὁ αὐθέντης μου ἀξίζει νὰ τοῦ μαγειρεύω ἐγὼ καὶ κανεὶς ἄλλος», ἀποκρίθηκε μιὰ φορὰ ἕνας ἀρχιμάγειρος τοῦ ντὲ λὰ Ραινιὲρ σ' ἕνα Γερμανὸ ἡγεμόνα ποὺ τοῦ ἐπρόσφερε ἡγεμονικὸ μισθό. Οἱ μάγειροι ἦταν ὑπερήφανοι ποὺ μαγείρευαν γιὰ νὰ τρώγῃ ὁ μέγας Λούκουλλος. Κι' αὐτὴ ἡ ἱστορία κράτησε ὀγδόντα ὁλόκληρα χρόνια.

SER

Ἀπὸ τῆς ΑΥΡΙΟΝ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ
Εἰς τὴν «ΠΡΩ·Ι·ΑΝ»

### ΕΝΑΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΟΣ ΤΣΑΡΟΣ

(Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΤΣΑΡΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Α΄)

**Ἕνα συναρπαστικὸν ἱστορικὸν ἀνάγνωσμα, ποὺ ἀσφαλῶς θὰ κρατήσῃ ἀδιάπτωτον τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἀναγνωστῶν. Ἀναφερόμενον εἰς τὴν θυελλώδη ἐποχὴν τῶν ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰῶνος, σκιαγραφεῖ τὴν ζωὴν καὶ τὴν δρᾶσιν, δημοσίαν καὶ ἰδιωτικήν, τοῦ «αἰνιγματικοῦ τσάρου», τοῦ Ἀλεξάνδρου Α΄, ποὺ ὑπῆρξεν εἷς ἀπὸ τοὺς πρωταγωνιστὰς τοῦ εὐρωπαϊκοῦ δράματος τῶν πρώτων δεκαπέντε ἐτῶν τοῦ παρελθόντος αἰῶνος. καὶ τοῦ ὁποίου ἡ ἐξαφάνισις παρέμεινεν ἓν τῶν μυστηριωδεστέρων προβλημάτων τῆς ἱστορίας.**

Τὰ ἀγωνιώδη προβλήματα

## Ἐπίκειται ὁ πόλεμος μεταξὺ Λευκῆς καὶ Κιτρίνης φυλῆς;

### Ἡ Ἀσία ἐναντίον τῆς Εὐρώπης

**Ὁ διαπρεπὴς δημοσιογράφος κ. Η. R. Knickerbocker εἰς τὸ 4ον ἄρθρον του ἐξετάζει τὴν δυνατότητα ἐκρήξεως πολέμου μεταξὺ τῆς Κιτρίνης καὶ τῆς Λευκῆς φυλῆς. Τὸ ἐρώτημα τοῦτο κρέμαται εἰς τὰ χείλη ὅλων τῶν λευκῶν, Εὐρωπαίων καὶ Ἀμερικανῶν, ποὺ ζοῦν εἰς τὴν Ἀσίαν. Οἱ Ἰάπωνες, πραγματοποιήσαντες τὴν ναυτικὴν κυριαρχίαν των εἰς τὸν Βόρειον Εἰρηνικὸν Ὠκεανὸν καὶ συνεχίζοντες τὴν κατάκτησιν τῆς Κίνας, ἐπιδιώκουν νὰ συνενώσουν ὅλους τοὺς Κιτρίνους εἰς μίαν φυλετικὴν σταυροφορίαν διὰ τὴν ἐπιβολὴν τῆς κυριαρχίας των εἰς τὴν Ἀσίαν καὶ βραδύτερον, εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον**

Ὁ ἰαπωνικὸς στόλος κατέχει ἤδη οὐσιαστικῶς τὸν ἔλεγχον τῆς Ἀσίας ἀνατολικῶς τῆς Σιγγαπούρης. Ὅταν ἀποπλέομεν ἀπὸ τὴν Σαγγάην μὲ τὸ γαλλικὸν ἀτμόπλοιον «Ζὰν Λαμπὸρντ» διὰ τὸ Κομπὲ παρετηρήσαμεν ὑπὲρ τὰ ἑκατὸν πενήντα ἰαπωνικὰ πολεμικὰ καὶ μεταγωγικὰ παρατεταγμένα εἰς μίαν ἅλυσιν μήκους τριάντα χιλιομέτρων ἀπὸ τὸ θωρηκτὸν «Ἰζοῦμο», ἀγκυροβολημένον εἰς τὴν καρδίαν τῆς Σαγγάης μέχρις ἑνὸς γιγαντιαίου ἀεροπλανοφόρου, τὸ ὁποῖον προέβαλλε τὸν τρομακτικὸν ὄγκον του εἰς ἀρκετὴν ἀπόστασιν ἔξω τοῦ στομίου τοῦ Γιανγκτσέ.

Ἀντικρύζων διὰ τελευταίαν φορὰν τὸ «Ἰζοῦμο», ἐνεθυμήθην τὴν ἀνοικτόκαρδον εὐγένειαν τοῦ ναυάρχου Κιγιόσι Χαζεγκάβα, ὅταν μᾶς ἐδέχθη ἐπὶ τοῦ πλοίου καὶ πῶς κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συνεντεύξεώς μας κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξέφραζε τὴν πλέον φιλικὴν διάθεσιν, ἀπέναντι ὅλων μας ἕνας ἀπὸ τοὺς μεγαλυτέρους στόλους ὑδροπλάνων ποὺ ἐπέστρεφεν ἀπὸ τὴν πτῆσιν ἐξέφραζε κατὰ τελείως διαφορετικὸν τρόπον, μὲ πολυβόλα, τὰ αἰσθήματά του ἔναντι τῆς Ἀμερικῆς καὶ τῆς Ἀγγλίας.

Ὅλα αὐτὰ τὰ πολεμικὰ ἀνῆκον εἰς τὸν ναύαρχον Χαζεγκάβα. Ἀπετέλουν τὸν τρίτον στόλον. Ἡ βάσις των ἦτο εἰς τὴν Ἰαπωνίαν εἰς ἀπόστασιν πεντακοσίων μιλίων, ἐνῷ ἡ ἀγγλικὴ βάσις τῆς Σιγγαπούρης εὑρίσκεται εἰς ἀπόστασιν τριῶν χιλιάδων μιλίων. Στρατιωτικῶς τὸ Χόνγκ Κόνγκ δὲν ὑπολογίζεται, διότι οἱ Ἄγγλοι γνωρίζουν ὅτι δὲν δύνανται νὰ τὸ κρατήσουν.

Ἡ ἰαπωνικὴ ναυτικὴ δύναμις εἶνε ὁ λόγος διὰ τὸν ὁποῖον οἱ Ἄγγλοι δὲν ἐνίσχυσαν τὸν στρατόν των εἰς τὴν Σαγγάην. Τὸ 1927 ὅταν οἱ Κινέζοι προεκάλουν ἀνησυχίας, μόνοι οἱ Ἄγγλοι εἶχον 25.000 ἄνδρας εἰς τὴν Διεθνῆ Ζώνην. Σήμερον ἔχουν 2.500 ἄνδρας, διότι ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τῆς σημερινῆς συγκρούσεως τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς, οἱ Ἄγγλοι ἀντελήφθησαν ὅτι δὲν δύνανται νὰ ὑπερασπίσουν τὴν Σαγγάην εἰς ἕνα πραγματικὸν πόλεμον μὲ τὴν Ἰαπωνίαν.

Ἡ Κίνα στερουμένη πραγματικῆς ναυτικῆς δυνάμεως δὲν ἔχει ποτὲ τὴν πιθανότητα νὰ κερδίσῃ μίαν ἀποφασιστικὴν νίκην κατὰ τῆς Ἰαπωνίας, ὅτι δήποτε καὶ ἂν συμβῇ κατὰ ξηράν. Ἄνευ ναυτικῆς δυνάμεως δὲν θὰ εἰσβάλῃ ποτὲ εἰς τὴν χώραν τοῦ ἐχθροῦ της καὶ δὲν θὰ τὴν κατακτήσῃ. Διὰ νὰ κατανοήσωμεν τὸν σημερινὸν πόλεμον πρέπει νὰ ἐνθυμηθῶμεν ὅτι κατὰ τὸν Σινοϊαπωνικὸν πόλεμον τοῦ 1894 οἱ Κινέζοι διέθετον μεγαλύτερον καὶ καλύτερον στόλον, ὁ ὁποῖος θὰ ἦτο ἱκανὸς νὰ συντρίψῃ τὸν εἰς νηπιακὴν ἡλικίαν εὑρισκόμενον ἀκόμη ἰαπωνικόν, ἀλλὰ ἡ γηραιὰ Αὐτοκράτειρα ἐδαπάνησεν ὅλα τὰ χρήματα ποὺ ἔπρεπε νὰ διατεθοῦν εἰς πυροβόλα καὶ πολεμεφόδια, διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ χειμερινοῦ ἀνακτόρου της.

Σήμερον ὁ στόλος τῆς Ἰαπωνίας ἀναγκάζει ὅλους τοὺς ξένους νὰ τὴν ἀναγνωρίσουν ὡς ἀστυφύλακα τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς. Εἰδοποιήθημεν ἀμέσως ἀπὸ τοὺς Γάλλους ἀξιωματικοὺς νὰ μὴ φωτογραφήσωμεν τὰ ἰαπωνικὰ πολεμικά. Εἰς τὰ πλέον ἐμφανῆ μέρη τοῦ πλοίου ἦσαν ἐκτεθειμένοι χάρται τῆς Ἰαπωνίας μὲ μεγάλους κύκλους γύρω ἀπὸ πλεῖστα σημεῖα μὲ τὴν ἐπιγραφήν: «Πολεμικαὶ ζῶναι. — Ἀπαγορεύεται ἡ φωτογράφησις. — Ἀπαγορεύεται ἡ χρῆσις τηλεσκοπίων».

Παρὰ ταῦτα ὅταν ἐπλέομεν πρὸς τὴν ἔξοδον τοῦ Οὐάνγκ Πού, ἐχρησιμοποίησα τὸ τηλεσκόπιόν μου διὰ νὰ κοιτάξω τὰ μελαγχολικὰ ἐρείπια τοῦ μέρους ἐκείνου ποὺ ἄλλοτε ἦτο ἀκμάζον τμῆμα τῆς Σαγγάης καὶ τώρα θλιβερὰ συντρίμματα ἐργοστασίων, καταστημάτων, οἰκιῶν καὶ σχολείων. Τὰ σχολεῖα ἰδιαιτέρως ὑπενθύμιζον τὸ τί ἀκριβῶς οἱ Ἰάπωνες ἐπιδιώκουν εἰς τὴν Κίναν. Ἐκεῖ πρὸς τὰ ἀριστερὰ ὑψοῦντο οἱ ἐρειπωμένοι καὶ μαῦροι τοῖχοι τοῦ ἄλλοτε Γερμανοκινεζικοῦ Πανεπιστημίου. Δι' ὡρισμένους λόγους οἱ Ἰάπωνες μᾶς τὸ ἔδειξαν ὀλίγον, ἀφοῦ τὸ ἔκαυσαν, ἀκριβῶς ὅπως μᾶς ἔδειξαν καὶ τὸ Δημοτικὸν Κέντρον τῆς Μείζονος Σαγγάης, τὸ ὁποῖον ἐκαίετο ἀκόμη. Καθὼς ἐβάδιζα ἐπάνω ἀπὸ τὰ συντρίμματα ἀνεκτιμήτων θησαυρῶν ποὺ ἦταν σωριασμένα ἐπάνω εἰς τὸ δάπεδον τοῦ κατεστραμμένου Μουσείου τῆς Σαγγάης καὶ βραδύτερον εἰς πολλὰ μικρότερα σχολεῖα καὶ μορφωτικὰ ἱδρύματα ἐπίσης κατεστραμμένα, ἐσκεπτόμην μήπως διαφαίνεται κάποιο σύστημα εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι πλεῖστα ἄλλα κτίρια ἐσώθησαν, οὐδὲν ὅμως σχολεῖον ἔμεινε ὄρθιο εἰς τὰ μέρη ὅπου ἐπάτησεν ὁ Ἰαπωνικὸς στρατός.

Ὁ στρατηγὸς Νέϊλ Μάλκολμ, ὡς πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Πανεπιστημίων τῆς Κίνας, συνεκέντρωσεν ἐγκύρους πληροφορίας, ἀποδεικνυούσας ὅτι μέχρι τῆς 15ης Νοεμβρίου 1937 μόνον εἰς τὰς πόλεις Σαγγάην, Νανκίν, Παοτινγκφοὺ καὶ Ναντσὰνγκ τρία πανεπιστήμια κατεστράφησαν τελείως, δέκα τέσσαρα ὑπέστησαν μεγάλας ζημίας καὶ 53 ἀνώτερα σχολεῖα καὶ 25 κατώτερα κατεστράφησαν ἢ κατελήφθησαν. Αἱ συνολικαὶ ζημίαι τῶν ἐκπαιδευτικῶν ἱδρυμάτων ὑπολογίζονται εἰς ἓν καὶ πλέον δισεκατομμύριον δραχμῶν καὶ πενήντα χιλιάδες φοιτηταὶ ἐστερήθησαν τῆς δυνατότητος νὰ συνεχίσουν τὰς σπουδάς των.

Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ἡ ὑπὸ τῶν Ἰαπώνων κατάληψις περισσοτέρων μεγάλων πόλεων, θὰ ἐδιπλασίασε πιθανῶς τὸν ἀριθμὸν τῶν καταστραφέντων κινεζικῶν σχολείων. Τοῦτο συνέβη διότι οἱ Ἰάπωνες ἀποβλέπουν κυρίως εἰς τὴν καταστροφὴν τῆς ἐν Κίνᾳ «ἀντιϊαπωνικῆς προπαγάνδας» καὶ πιστεύουν δικαίως ὅτι οἱ φοιτητικαὶ τάξεις εἶνε οἱ φανατικώτεροι ἐχθροί των. Οὕτω ἀπεφάσισαν νὰ συντρίψουν τὰ μέσα τῆς συγχρόνου μορφώσεως, τὰ ὁποῖα μετέβαλλον ταχύτατα τοὺς Κινέζους εἰς ἔθνος ἀποφασισμένον νὰ προστατεύσῃ τὴν ἀνεξαρτησίαν του καὶ νὰ γίνῃ δύναμις.

Ὡς ὅπλον ἐθνικῆς πολιτικῆς ἡ ἐνέργεια αὐτὴ εἶνε τόσον ἀποκρουστική, ὅσον καὶ ὁ βομβαρδισμὸς τῶν ἀμάχων διὰ νὰ τρομοκρατηθῇ ὁ πληθυσμὸς καὶ ὑποταχθῇ. Οἱ Κινέζοι ὅμως, λάτραι τῆς μορφώσεως, συνεκινήθησαν ἀπὸ αὐτὸ περισσότερον παρὰ ἀπὸ τὴν σφαγὴν τοῦ λαοῦ των. Ἕνας Κινέζος, γνωστὸς διὰ τὰ φιλοσοφικὰ συγγράμματά του, μοῦ ἔλεγεν: «Οἱ Ἰάπωνες κα-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ἀπὸ τῆς ΑΥΡΙΟΝ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ
Εἰς τὴν «ΠΡΩ·Ι·ΑΝ»

**ἄρχεται ἡ δημοσίευσις ἑνὸς ἐκτάκτου ἐνδιαφέροντος ἀστυνομικοῦ μυθιστορήματος εἰς εἰκόνας, ἐκ τῆς αὐτῆς σειρᾶς ἐκ τῆς ὁποίας ἐδημοσίευσεν ἤδη ἡ «Πρωΐα». Καὶ τὸ νέον ἔργον εἶνε τοῦ περιφήμου Ἄγγλου συγγραφέως Ἔντγκαρ Οὐάλλας καὶ ἔχει τὸν τίτλον**

### Ο ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΗΣ

**Καὶ τοῦ νέου ἔργου ἥρως εἶνε ὁ γνωστός μας δαιμόνιος ἀστυνομικὸς Γουέϊντ, τοῦ ὁποίου τὴν ἀγχίνοιαν, τὴν τόλμην καὶ τὴν ἐφευρετικότητα ἐθαύμασαν κατ' ἐπανάληψιν οἱ ἀναγνῶσται τῆς «Πρωΐας», εἰς τὰ κατὰ τὸ παρελθὸν δημοσιευθέντα εἰκονογραφημένα μυθιστορήματα.**

## Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ καὶ Ἑσπεριναὶ)

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5 καὶ 9.30 μ.μ. «Ἡ βεντάλια τῆς Λαίδης Γουΐνδεμήρ».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «Ὅταν ἡ σύζυγος κυβερνᾷ».
ΙΝΤΕΑΛ. «Τρελλὴ συμφωνία».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ἀρτζεντίνα».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. 10 μ. μ. «Κάντιντα» τοῦ Μπέρναρ Σῶ.
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Τρόϊκα». Ἐπιθεώρησις.
ΟΛΥΜΠΙΑ. (Ἑλλ. Μελόδραμα) Σήμερον 10 μ. μ. «Τόσκα». Αὔριον 6.30 μ. μ. «Μποέμ».
ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ. 6.30 μ.μ. Ἡ συναυλία τοῦ Τρίο Ἀθηνῶν.

### Κινηματογράφοι

ΡΕΞ. «Ἄγγελος».
ΚΡΟΝΟΣ. «Γιοσιβάρα».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Τὸ στίγμα».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Ἦταν κι' αὐτὸ μιὰ τρέλλα».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Λοχαγὸς κατάσκοπος».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Δὲν χορεύω πειά».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Νέον πρόγραμμα καὶ κωμῳδία Σέκε Σακάλ.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Δυὸ μικροῦλες».
ΑΛΑΜΠΡΑ. Χονδρὸς καὶ Λιγνὸς πρωταθληταὶ τῆς γκάφας.
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ἕβδομος οὐρανός».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ὁ φόβος».
ΙΡΙΣ. «Κατάχρησις ἐμπιστοσύνης».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Ὁ κόσμος ἀλλάζει».
ΟΥΦΑ. «Ντάμα Πίκα».
ΑΡΗΣ. «Γραμμὴ Μαζινό».
ΑΤΘΙΣ. «Ἱππότης χωρὶς πανοπλίαν».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Τὸ φόβητρον τοῦ Πεγκός».
ΕΛΛΑΣ. «Τὸ τραῖνο τοῦ τρόμου».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ὁ ταραξίας».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Στιγματισμένες γυναῖκες».
ΟΡΦΕΥΣ. (Βουλ.). «Ἡ γυναῖκα τοῦ καταδίκου».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Ἡ ἱστορία γράφεται τὴ νύκτα».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Ζιγκολέτ».

### Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἐπέλασις ἐλαφρᾶς ταξιαρχίας».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Τὰ δύο ὀρφανά».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Κόκκινη χορεύτρια».
ΚΑΛΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Δουλειὲς μὲ φοῦντες».
ΠΑΛΛΑΣ. «Ἑλένη».
ΡΕΞ. «Δαίμονες τῶν κυμάτων».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Νυχτερίδα».
ΦΟΙΒΟΣ. «Ὁ χάρος διασκεδάζει».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Νοσταλγία».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.). «Μπροστὰ στὸ ἰκρίωμα».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Ἔμποροι θανάτου».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Πρίγκιψ καὶ φτωχός».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Φρόϋλάϊν Ντόκτωρ».
ΟΡΦΕΥΣ. (Κοκ.). «Δός μου αὐτὴν τὴν νύκτα».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Μανέζ».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Ὑπὸ τὴν σκιὰν τῆς λαιμητόμου».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Πρίγκιψ καὶ πτωχός».
ΚΡΟΝΟΣ (Ν. Ἰων.). «Ἡ κυρία μὲ τὰς καμελίας».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

πέφτη ἀπ' αὐτὲς τὶς σακκοῦλες, πιάνεται οὐρὰ μὲ οὐρὰ καὶ σχηματίζει πραγματικὲς λιτανεῖες, γιὰ νὰ σκαρφαλώνη ἀπὸ πεῦκο σὲ πεῦκο καὶ νὰ τ' ἀφανίζῃ».

Ἡ κάμπια τοῦ ἐν λόγῳ χρονογραφήματος εἶνε μᾶλλον .... «θαυματοποιὸς μαργαριτοφόρος». Ἡ συνηθισμένη κάμπη τῶν πεύκων, ὀνομάζεται ἐπιστημονικῶς κάμπη ἡλιτανεύουσα—τῶν λεπιδοπτέρων βομβύκων. Ὁ χρονογράφος, ἐν τούτοις, εἶχεν ὑπ' ὄψιν τὸν γαλλικὸν ὅρον chenille processionnaire καὶ ἐθαυματούργησε μεταβαλὼν τὴν κάμπην εἰς μαργαρίτην.

* * *

**Τὸ κτῆμα Καλλιγᾶ**

Ἐγράψαμεν καὶ ἄλλοτε διὰ τὴν οἰκοπεδοποίησιν τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατησίων κτήματος τοῦ ἀειμνήστου Παύλου Καλλιγᾶ, τοῦ πλήρους ὑψηλῶν καὶ εὐρώστων πεύκων καὶ φοινίκων καὶ ἄλλων μεγάλων δένδρων, τὸ ὁποῖον θὰ ἦτο εὐχῆς ἔργον νὰ μετετρέπετο εἰς πάρκον. Οἱ περίοικοι τοῦ κτήματος αὐτοῦ ὑπέβαλαν σχετικὴν παράκλησιν πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως καὶ τὸν κ. Ὑπουργὸν-Διοικητὴν Πρωτευούσης. Ζητοῦν νὰ μὴ ἐγκριθοῦν τὰ ὑποβληθέντα εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Δήμου καὶ τὴν Πολεοδομικὴν Ἐπιτροπὴν σχέδια ρυμοτομίας τοῦ κτήματος, ἀλλὰ νὰ καταστῇ τὸ κτῆμα αὐτὸ παιδικὸς κῆπος, διασωζομένων τοιουτοτρόπως τῶν ὡραίων καὶ ἀσυνήθως μεγάλων πεύκων του. Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι διὰ τὴν ἀπαλλοτρίωσίν του θ' ἀπαιτηθῇ δαπάνη ἀρκετὰ σοβαρά. Παρέχεται, ὅμως, μία ὡραία εὐκαιρία διὰ νὰ προικισθῇ τὸ τμῆμα ἐκεῖνο τῆς πρωτευούσης μὲ ἓν ὡραιότατον ἀλσύλλιον, ποὺ θὰ εἶνε ἡ χαρὰ τῶν παιδιῶν ὁλοκλήρου τῆς πυκνοκατῳκημένης περιοχῆς, διὰ τὰ ὁποῖα μοναδικὸν καταφύγιον εἶνε τώρα ὁ ἀνεπαρκέστατος χῶρος τοῦ κηπαρίου τῆς πλατείας Ἀμερικῆς.

* * *

**Ἡ γέφυρα τοῦ Νιαγάρα**

Ἡ συσσώρευσις πάγων εἰς τὸν Νιαγάραν καὶ ἡ ἔναρξις τῆς τήξεώς των παρέσυρε καὶ κατεκρήμνισε τὴν λεγομένην διεθνῆ γέφυραν ποὺ συνδέει τὴν καναδικὴν ὄχθην μὲ τὴν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ἡ γέφυρα ἦτο κολοσσιαία καὶ οἱ σιδηροῖ στῦλοί της ποὺ ἔπεσαν εἰς τὸ νερόν, πρὸς τὴν πλευρὰν τοῦ Καναδᾶ, σχηματίζουν τώρα ἀκανόνιστον φράγμα, ποὺ ἐπιφέρει διαταραχὴν τοῦ ροῦ καὶ ἐθέτει εἰς κίνδυνον τὰ ἐπὶ τῆς ὄχθης οἰκοδομήματα. Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι ἡ γέφυρα θὰ κατασκευασθῇ καὶ πάλιν, στερεωτέρα, διὰ νὰ μὴ κινδυνεύῃ τοῦ λοιποῦ. Καὶ ἐπειδὴ συνδέει τὴν συγκοινωνίαν μεταξὺ δύο ἐπικρατειῶν, εἶνε βέβαιον, ὅτι ἡ κατασκευὴ τῆς νέας γεφύρας θὰ γίνῃ ἐντὸς τοῦ βραχυτέρου δυνατοῦ χρονικοῦ διαστήματος. Δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ φιλοδοξοῦν ὅλαι αἱ γέφυραι τὸ ρεκὸρ τοῦ χρονικοῦ μήκους τῆς κατασκευῆς ποὺ ἐσημείωσεν ἡ εἰς τὴν παραλίαν τοῦ Νέου Φαλήρου γέφυρα Κηφισοῦ, ὅταν ἡ παλαιοτέρα εἶχε παρασυρθῇ ἀπὸ μίαν Νοεμβριάτικη νεροποντὴν καὶ διὰ τὴν ὁποίαν ἐχρειάσθησαν δύο περίπου ἔτη.

### ΤΡΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

**Σ. ΦΑΡΑΝΤΑΤΟΣ**, Πιάνο
**Φ. ΒΟΛΩΝΙΝΗΣ**, Βιολὶ
**Λ. ΚΟΥΡΟΥΚΛΗ**, Βιολοντσέλλον

Σήμερον, ὥραν 6.30 μ. μ., εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν (Πειραιῶς 31, τηλ. 52-811)

Βα ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Τὰ εἰσιτήρια πρὸς δρχ. 25,60 πωλοῦνται εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸν Μουσικὸν Οἶκον Μ. Καζάζη, Σταδίου 20.

Soldes

Τὸ κατάστημα «ΣΙΜΙ» Σταδίου 50 ἐφαρμόζον καὶ ἐφέτος τὸ σύστημα τῆς κατ' ἔτος ἐκποιήσεως τῶν ὑπολοίπων αὐτοῦ, λόγῳ τέλους τῆς ἐποχῆς ἐκποιεῖ ἀπὸ 26 Ἰανουαρίου μέχρι 15 Φεβρουαρίου ἅπαντα τὰ ἐναπομείναντα ὑποδήματα γυναικεῖα τουαλέττας, σπόρ, καὶ παιδικὰ μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:
Γυναικεῖα τουαλέττας 225, 250, 280, 300.
Σπὸρ 195, 225, 250, 290.
Παιδικὰ ἀπὸ 65 μέχρι 195.
Σπεύσατε νὰ ἐπωφεληθῆτε, πραγματικὴ εὐκαιρία.

Ἡ γαλλικὴ καλλιτεχνία θὰ μᾶς παρουσιάσῃ τὸ πειὸ κομψό, τὸ πειὸ φανταχτερὸ στολίδι τῆς παρόμοιο τοῦ ὁποίου δὲν εἶχε κατορθώσει νὰ μᾶς παρουσιάσῃ ποτὲ ὡς τώρα!

Ὅ,τι κι' ἂν πῇ κανεὶς δὲν θὰ μπορέσῃ ν' ἀποδώσῃ τὴν καλλιτεχνικὴ ἀνωτερότητα τοῦ ἀριστουργήματος

ΜΑΜΑ ΚΟΛΙΜΠΡΙ

(τοῦ Ἀνρὺ Μπατάϊγ)

ΟΥΓΚΕΤ ΝΤΥΦΛΟΣ
ΖΑΝ ΠΙΕΡ ΩΜΟΝ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΠΑΛΛΑΣ

Αὔριον πρωϊνὴ
ΒΕΣΕΛΥ — ΦΟΡΣΤΕΡ
ΗΤΑΝ ΚΙ' ΑΥΤΟ ΜΙΑ ΤΡΕΛΛΑ
«ΓΚΡΕΚΑ»

Η
ΚΑΝΤΙΝΤΑ
Τοῦ
ΜΠΕΡΝΑΡ ΣΟΟΥ
εἶνε ἕνα
ΥΠΕΡΟΧΟΝ ΕΡΓΟΝ
καὶ
ΠΑΙΖΕΤΑΙ ΠΕΡΙΦΗΜΑ
ἀπὸ τὸν
ΘΙΑΣΟΝ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
Σήμερον
καὶ λαϊκὴ ἀπογευματινὴ

Δὲν ὑπάρχει
ΟΥΤΕ ΕΝΑΣ
ἀπὸ τὶς χιλιάδες τοῦ κόσμου
ποὺ εἶδαν τὶς
ΔΥΟ
ΜΙΚΡΟΥΛΕΣ
ποὺ νὰ μὴν ἐκφράζεται μὲ
ἀνυπόκριτο
ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟ
γιὰ τὸ ἀσύγκριτο αὐτὸ ἀριστούργημα
Ἐκτὸς προγράμματος
ΑΙ ΤΕΛΕΤΑΙ ΤΩΝ ΓΑΜΩΝ
ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ
ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ
ΤΙΤΑΝΙΑ
2—4 μ.μ. τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Κομμώσεις
Ἀρώματα
Κολώνια
Σαπούνια
Στοῦ
ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΟΥ
73 - ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - 73

# Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

## Παιδιά

— Παιδί μου !... ἔλεγε κάποτε ἀγαθὴ γερόντισσα... Ὁ κόσμος τώρα δὲν κάνει πειὰ παιδιά... Κάνει «ἀνθρωπάκια» !...

Καὶ ἀλήθεια, ἡ καλὴ γερόντισσα εἶχε δίκηο. Κανένα ἀπὸ τὰ τωρινὰ παιδιὰ δὲν εἶνε «παιδί» μὲ τὴν σημασία ποὺ ἄλλοτε γνωρίζαμε. Τὰ παιδιά, εἶνε μικροὶ ἄνθρωποι, ποὺ συχνὰ ξέρουν ὅσα καὶ οἱ μεγάλοι, μὲ τὴν ἑξῆς μονάχα ἐλαφρυντικὴ περίπτωση γι' αὐτά, ὅτι ἴσως, δὲν τὰ ξέρουν «ὅπως» οἱ μεγάλοι...

Συχνὰ στὸν δρόμο, στὸ τράμ, στὸν κινηματογράφο, μιλοῦν αὐτὰ τὰ μικρὰ ἀνθρωπάκια, τριῶν, τεσσάρων, πέντε χρόνων καμμιὰ φορά, μὲ μιὰν ἐμβρίθεια καὶ μὲ τέτοια συνάρτηση σκέψεως, ποὺ πολλοὶ μεγάλοι δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ τὴν ἔχουν. Ἕνας τέτοιος μικρούλης, πέντε μόλις χρόνων, ποὺ ὡς πέρσι ἀκόμη ἦταν μωρό, χωμένος μέσα στὴν πολυθρόνα τοῦ Σινεάκ, παρακολουθοῦσε καὶ ἐσχολίαζε μὲ τόνον ἀνθρώπου ποὺ ξέρει, τὴν ταινία ποὺ προεβάλλετο, τῶν γυμνασίων τοῦ γαλλικοῦ στόλου. Ὁ Γιαννάκης, ὅπως ἐκ τῶν ὑστέρων ἀπεκαλύφθη, ἤξερε πολὺ καλὰ τὰ κανόνια, τὰ ὑποβρύχια, τὰ ἀεροπλάνα, ἔκανε κρίσεις καὶ συγκρίσεις, καὶ ἐσυζητοῦσε μὲ τὴν μαμά του, ποὺ ἦταν δίπλα του, γι' αὐτά, προσθέτων ἕναν ἀκόμη πειὸ ἐνδιαφέροντα τόνον εἰς τὴν ταινίαν τῆς ὀθόνης, γιὰ ὅσους ἤκουαν ὅσα ἔλεγε. Καμμιὰ φορὰ τὸ παιδὶ ἀνακτοῦσε τὰ δικαιώματά του, καὶ ξετρύπωνε ἀνάμεσα στὰ λόγια τοῦ «ἀνθρωπαρίου», μὲ χαριτωμένες παρεκβολές. Ὁ Γιαννάκης καὶ κάποιος φίλος του, ἤθελαν νὰ γίνουν ...ναύαρχοι... Ὄχι μόνον ἤθελαν, ἀλλὰ ἐπρόκειτο νὰ γίνουν ὡρισμένως. Θὰ ἐγίνοντο... ναύαρχοι σὲ ὑποβρύχια, ἀλλὰ γιὰ πολὺ εἰρηνικοὺς εὐτυχῶς λόγους.... Θὰ ἐσκότωναν... φάλαινες καὶ δελφίνια !...

Ἦταν μιὰ παρηγοριὰ κι' αὐτὸ ὅτι μέσα στὴν παιδικὴ ψυχὴ δὲν εἶχε ἀκόμη εἰσχωρήσει ἡ ἰδέα τοῦ ἀλληλοσπαραγμοῦ, καὶ τὰ ὑποβρύχια ἐκεῖνα, τὰ καταδρομικὰ καὶ τὰ ἀεροπλάνα, ἦταν μεγάλα παιχνίδια, μὲ τὰ ὁποῖα θὰ ἔπαιζαν, ὅταν θὰ ἐγίνοντο... ναύαρχοι !...

Ἔξαφνα, ἡ ταινία ἐτελείωσε, καὶ ἐπρόκειτο νὰ ἐπακολουθήσῃ μιὰ ἄλλη μὲ τὸν Μίκυ Μάους ταυρομάχον καὶ ὁ μέλλον ναύαρχος ὑπεχώρησεν ἔξαφνα πρὸ τοῦ παιδιοῦ, ὁλοτελῶς... Ὁ ταῦρος ἦταν πολὺ ἄγριος, καὶ ὁ... ναύαρχος ἐφοβόταν !... Δὲν εἶχε καμμίαν διάθεση νὰ τὸν ξαναδῇ καὶ δεύτερη φορά!... Καὶ μὲ ὅλην τὴν ἀξιοπρέπειαν τῶν μελλοντικῶν του μεγαλείων, ἔσφιξε τὸ χέρι τῆς μαμᾶς του ἡ ὁποία τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἀντεπροσώπευε τὴν μεγαλυτέραν καὶ θετικωτέραν δύναμιν καὶ προστασίαν, ἀφ' ὅσες ποτὲ θὰ εἶχε νὰ γνωρίσῃ...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

## Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς ἀκρόασιν τοὺς πληρεξουσίους ὑπουργοὺς κ. κ. Κων. Ψαρούδαν, πρεσβευτὴν ἐν Βερολίνῳ καὶ Ραοὺλ Βιβίκα Ρωσσέτην, πρεσβευτὴν ἐν Βελιγραδίῳ, τὸν νέον ἐν Μανσούρᾳ ὑποπρόξενον κ. Α. Μάτσαν, τὸν καθηγητὴν κ. Δ. Ἐλευθερόπουλον, πρύτανιν τοῦ ἐν Θεσ)νίκῃ Πανεπιστημίου καὶ τὸν κ. Ε. Ἀμπατιέλον, ἐφοπλιστήν.

## Ραδιοφωνικὰ νέα

Τὴν προσεχῆ Πέμπτην, 3 Φεβρουαρίου, 9.30 μ.μ. (ἑλληνικὴ ὥρα) θὰ τραγουδήσῃ ἀπὸ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ Μπάρι ἡ κοντράλτο δ. Τίνα Παπαδάκη, μαθήτρια τῆς Βασιλικῆς Μουσικῆς Ἀκαδημίας τῆς Ἁγίας Καικιλίας, τῆς Ρώμης. Ἡ δ. Παπαδάκη, ἡ ὁποία τυγχάνει ὑπότροφος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, θεωρεῖται μία ἀπὸ τὰς ἐλπίδας τοῦ ἑλληνικοῦ ᾄσματος καὶ ἔχει συχνὰ συμμετάσχει εἰς συναυλίας ἐν Ἰταλίᾳ, τυχοῦσα εὐμενεστάτων κριτικῶν.

## Ὁμιλίαι

Σήμερον, 7 μ.μ., ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἡ δευτέρα τῆς σειρᾶς τῶν διαλέξεων τῆς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν. Ὁμιλητὴς ὁ κ. Νικόλαος Κωνσταντόπουλος μὲ θέμα: Πῶς ἐμφανίζεται παρ' ἡμῖν σήμερον τὸ ζήτημα τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς, ἱστορικῶς καὶ τεχνικῶς, καὶ ποῖος ὁ καλύτερος τρόπος τῆς ἀντιμετωπίσεώς του.

—Σήμερον, 6.45 μ.μ., ἄρχονται ἐν τῇ ἀνακαινισθείσῃ μεγάλῃ αἰθούσῃ τοῦ «Παρνασσοῦ» αἱ διαλέξεις. Κατόπιν συντόμου εἰσηγήσεως τοῦ προέδρου κ. Ἱππ. Καραδία, θὰ ὁμιλήσῃ ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Ἐμμανουὴλ Πεζόπουλος μὲ θέμα: «Ἀθῆναι καὶ Παρνασσός».

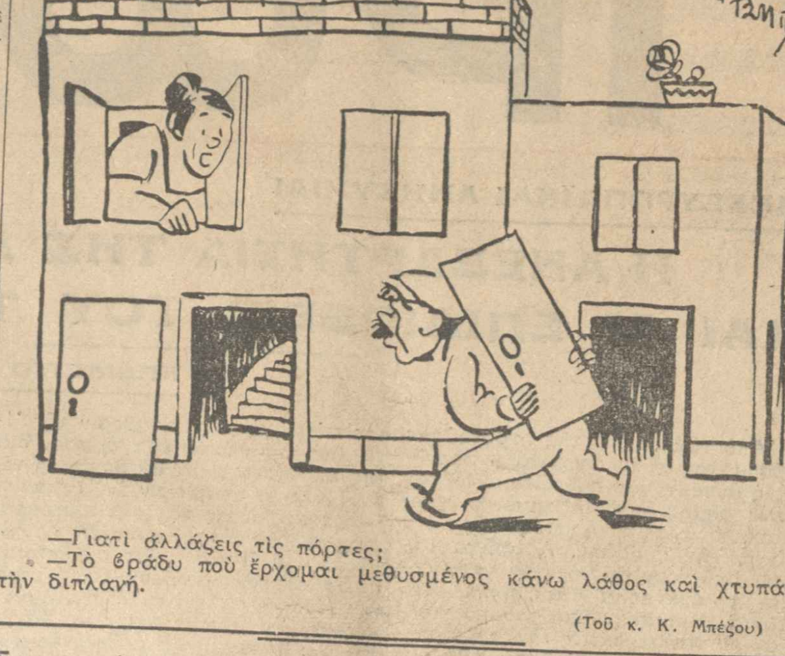
—Σήμερον, 7.45 μ.μ., ὁ κ. Α. Πολύτιμος θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Χ.Α.Ν. (Ντέκα 6α) ἐπὶ τοῦ θέματος «Οἱ Τρεῖς Φωστῆρες τῆς Ἐκκλησίας» ὁμὰς δὲ μελῶν τῆς Ἀδελφότητος θὰ ψάλῃ τροπάρια τῆς ἡμέρας.

—Ὁ σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Καρυστίας κ. Παντελεήμων Φωστίνης ἀρχίζει ἀπὸ αὔριον τὰ τακτικά του κηρύγματα εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Διονυσίου Ἀρεοπαγίτου, 5 μ.μ., μὲ θέμα: «Οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι».

—Αὔριον 10 π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐπαγγελματικοῦ καὶ Βιοτεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου (Γ' Σεπτεμβρίου 2) θὰ ὁμιλήσῃ ὁ νευρολόγος-ψυχίατρος κ. Κ. Κωνσταντινίδης μὲ θέμα: «Ἡ σχέσις ἐγκεφάλου καὶ πολιτισμοῦ».

## Ὁ χορὸς τοῦ «Π. Ι. Π. Π.» Πειραιῶς

Εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ «Ἀκταίου» ἐν Ν. Φαλήρῳ δίδεται αὔριον, 5ην μ.μ., ἡ χορευτικὴ προεσπερὶς τοῦ «Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος Προστασίας τοῦ Παιδιοῦ» Πειραιῶς ὑπὲρ τῶν παιδικῶν ἐξοχῶν.



—Γιατὶ ἀλλάζεις τὶς πόρτες;
—Τὸ βράδυ ποὺ ἔρχομαι μεθυσμένος κάνω λάθος καὶ χτυπάω τὴν διπλανή.

(Τοῦ κ. Κ. Μπέζου)

## Σατυρικὸς στίχος

### Νόσος τοῦ ὕπνου...

Τὸ νόσημα τοῦ ὕπνου—δουλειὰ πολὺ κακή—
ἐνῷ πολλοὺς προσβάλλει, ἐκεῖ στὴν Ἀφρική,
βρίσκει τὴν Ἐπιστήμην σ' ἀμηχανίας χάλι.
Τῆς νόσου θεραπείαν δὲν ἔχει δυστυχῶς....
ἀπὸ καιροῦ ὁ ὕπνος καὶ τοὺς γιατροὺς προσβάλλει
κι' εἰς ὅλας τὰς Ἠπείρους κοιμοῦνται συνεχῶς...

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

## Τὰ νέα ἀποκτήματα τοῦ Ἐθνολογικοῦ Μουσείου

Τὸ Μουσεῖον τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἑταιρείας τῆς Ἑλλάδος ἐπλουτίσθη κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος μὲ νέα ἀντικείμενα, τὰ ὁποῖα προσέφεραν οἱ κατωτέρω δωρηταί:

Ὁ κ. Σολιώτης τὸ καριοφίλι τοῦ στρατηγοῦ τῆς Ἐπαναστάσεως Νικ. Σολιώτου. Ὁ κ. Παν. Δ. Κρεββατᾶς δέκα ἐν ὅλῳ ὅπλα τῶν Κρεββατάδων τοῦ Μυστρᾶ, τὴν σφαῖραν δι' ἧς ἐφονεύθη τῷ 1822 ὁ Παν. Κρεββατᾶς καὶ προσωπογραφίαν αὐτοῦ. Ἡ κ. Ζωὴ Τζαβέλλα γυψίνην προτομὴν τῆς Βασιλίσσης Ὄλγας. Ὁ κ. Στέφ. Σταμάτης σπάθην, πιστόλιον καὶ προσωπογραφίαν τοῦ ἀγωνιστοῦ Στ. Γεωργιάδου. Ἡ κ. Ἰουλία χήρα Κων. Μπουκουβάλα τυφέκια κλπ. τοῦ συζύγου αὐτῆς. Ἡ κ. Εἰρήνη Γ. Παστρικάκη τὸ πιστόλιον τοῦ ἐν Χίῳ (1912) πεσόντος Ι. Γ. Παστρικάκη. Ὁ στρατηγὸς κ. Ι. Δρόσος ὅπλα διάφορα καὶ ἔγγραφα τῆς οἰκογενείας Δεληγιάννη. Ἡ κ. Ἀδελαῒς Παν. Παλαμάρα προσωπογραφίαν τοῦ πάππου της ἀρχιάτρου Ὀρνστάιν. Ἡ ἀστυνομία Βόλου τουρκαλβανικὸν λάβαρον, εὑρεθὲν τῷ 1912 ἐν Κορυτσᾷ. Ἡ κ. Ἀγγελικὴ Γερ. Γιαννάκη εἰκόνας τοῦ ἐν Βερολίνῳ συνεδρίου καὶ ἄλλας τῆς Βασ. Οἰκογενείας τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ Γεωργίου τοῦ Α'. Ὁ στρατηγὸς Π. Κοντογιάννης τὸ βιβλίον του «Οἱ Κοντογιανναῖοι». Ὁ διευθυντὴς τοῦ δημ. σχολείου Σαρδινίων δίπλωμα ἀπονομῆς ἀριστείου τοῦ Ἀγῶνος. Ὁ κ. Γ. Χοϊδᾶς τὰς εἰκόνας τῶν γονέων τῆς Ἀσπασίας Μηνιάτη. Ἡ Βαλλιάνειος Βιβλιοθήκη 2 τεύχη καταλλήλων βιβλίων. Τὸ Συμβούλιον τῶν Βιβλιοθηκῶν τῆς Ἑλλάδος ὡσαύτως.

## Ἡ σημερινὴ τοῦ Τρίο Ἀθηνῶν

Σήμερον τὴν 6.30 μ.μ. εἰς τὴν Αἴθουσαν Συναυλιῶν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν δίδεται μία ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρουσα συναυλία μουσικῆς δωματίου ὑπὸ τοῦ Τρίο Ἀθηνῶν, τοῦ ἀποτελουμένου ἀπὸ τοὺς διαπρεπεῖς καλλιτέχνας κ. κ. Σπ. Φαραντάτον, πιάνο, Φρ. Βολωνίνην, βιολὶ καὶ δ. Λ. Κουρούκλη, βιολοντσέλλον. Οἱ ἐξαίρετοι οὗτοι καλλιτέχναι θὰ ἐκτελέσουν τὸ ἑξῆς πρόγραμμα: α') Τέλεμανν: Κοντσέρτο διὰ βιολί, βιολοντσέλλο καὶ πιάνο, ἐκτελούμενον τὸ πρῶτον ἐν Ἀθήναις. β') Σαὶν Σάνς: Τρίο εἰς μὶ ἐλ. ἐκτελούμενον διὰ πρώτην φορὰν ὑπὸ τοῦ Τρίο Ἀθηνῶν καὶ γ') Σωσσόν: Τρίο εἰς σὸλ ἔλασσον.

## Ἐκθέσεις

Ἡ ἔκθεσις τῆς κ. Πηνελόπης Διαμαντοπούλου-Γαβαλᾶ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Νέον Ἀγγλίας» ἐξακολουθεῖ νὰ συγκεντρώνῃ πλῆθος ἐπισκεπτῶν φιλοτέχνων καὶ καλλιτεχνῶν. Ἡ λεπτὴ ἐργασία τῶν σμάλτων, ὡς καὶ τῶν ἄλλων ἔργων ποὺ ἐκθέτει ἡ διακεκριμένη αὐτὴ καλλιτέχνις, ἐπισύρει ἀμέριστον τὸ ἐνδιαφέρον τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας. Τὴν ἔκθεσιν ἐπεσκέφθη μεταξὺ ἄλλων καὶ ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Κ. Γεωργακόπουλος, ἐπεξεργασθεὶς ἐπὶ πολὺ τὰ ὡραῖα ἐκθέματα καὶ συγχαρεὶς θερμότατα τὴν καλλιτέχνιδα. Εἰς τὴν κ. Διαμαντοπούλου ἀπενεμήθη ἀπὸ μέρους τῆς διευθύνσεως τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως τῶν Παρισίων χρυσοῦν μετάλλιον ὡς καὶ δίπλωμα τιμῆς διὰ τὰ ἐκτεθέντα ἐν αὐτῇ ἔργα της. Ἡ ἔκθεσις θὰ μείνῃ ἀκόμη ἀνοικτὴ μέχρι τέλους Ἰανουαρίου.

—Ὁ γνωστὸς καὶ ἀπὸ ἄλλας του ἐπιτυχεῖς ἐκθέσεις ζωγράφος κ. Μὸρ διοργανώνει ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑπουργοῦ-διοικητοῦ τῆς Πρωτευούσης νέαν ἔκθεσιν τῆς τριετοῦς ἐργασίας του ἀπὸ τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου καὶ τοὺς Δελφούς. Τὰ ἐγκαίνια ὡρίσθησαν διὰ τὴν προσεχῆ Τετάρτην 5.30 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν Στρατηγοπούλου.

## Δωρεαὶ

Ὁ κ. Σπυρίδων Κ. Νικολόπουλος, ἰδιοκτήτης καὶ διευθυντὴς τῆς ἐφημερίδος «Ἔθνος», κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Ταμείου τῶν Ὑποτροφιῶν τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν δραχμὰς 10.000.

—Ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος, συνεχίζουσα τὰς ἀπὸ ἐτῶν δωρεὰς αὐτῆς ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ὑποτροφιῶν τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν, προσέφερε καὶ ἐφέτος δρχ. 50.000.

—Ὁ κ. Παναγιώτης Κοντορρούπης προσέφερεν εἰς τὸ Ἀμαλίειον Ὀρφανοτροφεῖον Κορασίων δραχμὰς 10.000.

## Βιβλιογραφία

Μπουρνιᾶ: Διαθῆκαι, ἐκτελέσεις. Ζαμπάκης Α., 5 Ἱπποκράτους, τηλ. 29-272.

## Ἡ μουσικὴ κίνησις

### Τὸ ρεσιτὰλ τῆς κ. Ν. Σπηλιοπούλου-Φραγγιᾶ

Δὲν εἶνε ἡ πρώτη φορά, ποὺ θὰ ἀσχοληθῶμεν ἀπὸ τῆς στήλης αὐτῆς μὲ μίαν ἐξαίρετον Ἑλληνίδα τραγουδίστριαν: τὴν κ. Ν. Σπηλιοπούλου-Φραγγιᾶ. Κατ' ἐπανάληψιν ἄλλοτε μᾶς ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ γράψωμεν διὰ τὸ τάλαντον, μὲ τὸ ὁποῖον ἐπροίκισεν ἡ φύσις τὴν πραγματικὴν αὐτὴν καλλιτέχνιδα, κατ' ἐπανάληψιν ἄλλοτε μᾶς ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ σημειώσωμεν τὰς ἐπιτυχίας της, εἴτε ὡς σολὶστ εἰς διάφορα μεγάλα χορῳδιακὰ ἔργα, εἴτε εἰς τὰς συμφωνικὰς συναυλίας, εἴτε εἰς ἄλλας ἐμφανίσεις.

Προχθὲς ἡ καλλιτέχνις ἔδωσεν ἕνα ρεσιτὰλ εἰς τὰ «Ὀλύμπια» μὲ πρόγραμμα μουσικώτατον, περιλαμβάνον ἔργα ἱκανὰ νὰ ἀναδείξουν καὶ φανερώσουν τὸ τί ἠμπορεῖ νὰ μᾶς δώσῃ εἰς τὸν κύκλον ἐν γένει τοῦ τραγουδιοῦ, καθὼς καὶ ποῖος εἰδικώτερον ὁ δρόμος της μέσα εἰς τὸν κύκλον αὐτόν, σύμφωνα πρὸς τὴν φωνὴν καὶ τὴν ἰδιοσυγκρασίαν της· καὶ δὲν διστάζομε νὰ ποῦμε, ὅτι ἡ κ. Σπηλιοπούλου-Φραγγιᾶ εἶνε διὰ τὸ λίντ, ἢ μᾶλλον γενικώτερον διὰ τὸ «τραγοῦδι». Ἡ ἑρμηνεία τῶν λίντερ τοῦ Σοῦμπερτ τοῦ προγράμματός της, καθὼς καὶ τῶν ἄλλων τραγουδιῶν, ἰδίως τοῦ Φωρὲ καὶ τῶν ἑλληνικῶν (Πονηρίδη, Νεζερίτη, Πετρίδη) δὲν ἀφήνουν καμμίαν ἀμφιβολίαν δι' αὐτό. Φύσις κατ' ἐξοχὴν μουσικὴ ἡ κ. Σπηλιοπούλου-Φραγγιᾶ, μὲ ἐσωτερικότητα καὶ βάθος, μὲ σκέψιν καὶ μὲ αἴσθημα, εἶνε καμωμένη διὰ τὸ εἶδος αὐτό, τὸ ὁποῖον τόσα ἀπαιτεῖ ἀπὸ τὸν καλλιτέχνην διὰ νὰ συγκινήσῃ καὶ μιλήσῃ βαθειὰ μέσα μας. Εἰς συμπλήρωμα τοῦ καθαρῶς, ἂς τὸ ἀποκαλέσωμεν, ψυχικοῦ αὐτοῦ μέρους εἰς τὴν καλλιτέχνιδα, ἔρχεται ἡ φωνή της, μία φωνὴ μέτζο-σοπράνο ὡραία, «στρωτή», ὁμοιογενής, θερμή, τὴν ὁποίαν χειρίζεται μὲ τέχνην καὶ τὴν ὁποίαν οὐδέποτε χρησιμοποιεῖ διὰ ματαίας ἐπιδείξεις καὶ διὰ τὰ εὔκολα χειροκροτήματα. Ἀπὸ τὰ λίντερ τοῦ Σοῦμπερτ (παρμένα ὅλα ἀπὸ τὸν κύκλον τραγουδιῶν «Ἡ ὡραία Μυλωνοῦ») ἰδιαιτέρως ἀναφέρομεν τὴν ὡραίαν ἑρμηνείαν τῶν «Der Neugierige», «Die böse Farbe»· ἐπίσης τῶν τραγουδιῶν τοῦ Φωρέ, τῆς μπαλλάντας τοῦ «Βασιλέως τῆς Θούλης» ἀπὸ τὴν «Καταδίκην τοῦ Φάουστ» τοῦ Μπερλιὸζ καὶ τῆς «Λήθης» τοῦ Πετρίδη· τὸ τελευταῖον αὐτὸ (ἕνα ἀπὸ τὰ ὡραιότερα καὶ βαθύτερα τοῦ Ἕλληνος μουσουργοῦ) τὸ ἑρμήνευσεν ἡ καλλιτέχνις κατὰ τρόπον πράγματι ἀνώτερον.

Καὶ δὲν θὰ εἴχαμεν παρὰ νὰ κάμωμεν μίαν σύστασιν, ἡ ὁποία εἶνε συνάμα καὶ εὐχή: νὰ ἐξακολουθήσῃ ἡ καλλιτέχνις χωρὶς ἀναβολὴν τὰς σπουδάς της εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰ δυνατὸν εἰς τὴν Γερμανίαν καὶ τὴν Γαλλίαν, διότι μὲ τὸ τάλαντόν της ἀναμφιβόλως μίαν ἡμέραν θὰ φθάσῃ ὑψηλά. Δὲν χρειάζεται παρὰ κάποια βαθύτερα καὶ εἰς περισσότερον πλατεῖς ὁρίζοντας μελέτη· τότε θὰ ἐξαφανισθοῦν αὐτομάτως αἱ μικροαδυναμίαι ποὺ παρουσιάζει τὸ τραγοῦδι της σήμερα, κυρίως εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν ἔκφρασιν (ὑπάρχει σήμερα κάποια μονοτονία καὶ κάποια ἔλλειψις ἐναλλαγῆς καὶ ποικιλίας εἰς τὸ χρῶμα καὶ τὴν ἑρμηνείαν), τότε θὰ λάμψῃ ἐφ' ὅλης τῆς γραμμῆς τὸ τάλαντόν της, ὡσὰν ἄλλος πολύτιμος λίθος.

Δ. Α. Χ.

## Μανουὴλ Βερνάρδος ὁ Κρὴς

Ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς Ἑταιρείας Κρητικῶν Σπουδῶν ἐξεδόθη μονογραφία ὑπὸ τὸν τίτλον «Μανουὴλ Βερνάρδος ὁ Κρὴς» τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν ἀντιναυάρχου κ. Ρεδιάδη. Ὁ συγγραφεὺς ἐξετάζει τὴν καταγωγὴν καὶ τὴν δρᾶσιν τοῦ Μανουὴλ Βερνάρδου, ὁ ὁποῖος ὑπηρέτησε ποικιλοτρόπως τὴν ἑλληνικὴν ἐπανάστασιν καὶ τὸ νεοσύστατον ἑλληνικὸν κράτος, ἀγωνισθεὶς καὶ θυσιάσας τὴν περιουσίαν του ὑπὲρ τῆς πατρίδος. Τὴν ἱστορικὴν μονογραφίαν χαρακτηρίζει ἐξαιρετικὴ προσοχὴ εἰς τὴν ἐκλογὴν τῶν πηγῶν, αἱ πλεῖσται τῶν ὁποίων εἶνε ἀπολύτως νέαι, προερχόμεναι ἐκ τοῦ διασωζομένου ἀρχείου τοῦ Μανουὴλ Βερνάρδου. Τὰ νέα αὐτὰ ἱστορικὰ στοιχεῖα ἐνέχουν γενικωτέραν ἀξίαν καὶ δίδουν μίαν σαφεστάτην εἰκόνα τῆς ὅλης ζωῆς τῆς μεταναστευσάσης Ἑλλάδος, εἰς τρόπον ὥστε τὸ ἔργον παύει νὰ ἔχῃ στενὴν τοπικὴν σημασίαν.

## Χὰνς Κνάππερτσμπους

Τὴν προσεχῆ Δευτέραν, ὥραν 6.30 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» θὰ δοθῇ ἡ ἔκτακτος συναυλία (ἐκτὸς τῆς σειρᾶς τῶν Συνδρομητῶν) τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν ἑνὸς ἐκ τῶν διασημοτέρων συγχρόνων ἀρχιμουσικῶν, τοῦ διευθυντοῦ τῆς Φιλαρμονί τῆς Βιέννης καὶ τῶν Φεστιβὰλ τοῦ Σάλτσμπουργκ, γκενεραλμουζικντιρέκτορ Χὰνς Κνάππερτσμπους. Ἡ συναυλία αὐτὴ θὰ εἶνε πολὺ μεγάλου ἐνδιαφέροντος καθόσον ὁ διάσημος ἀρχιμουσικὸς μὲ τὴν χαρακτηρίζουσαν αὐτὸν ἀπόδοσιν ἀνωτέρας ἑρμηνείας θὰ διευθύνῃ τὴν ἐκτέλεσιν προγράμματος περιλαμβάνοντος τέσσαρα ἀπὸ τὰ ἐξαιρετικώτερα συμφωνικὰ ἔργα, ἤτοι: α') τὴν εἰσαγωγὴν τοῦ «Ἔγκμοντ» τοῦ Μπετόβεν, β') τὴν Συμφωνίαν εἰς ρὲ μείζ. τοῦ Μότσαρτ (τὴν χωρὶς μενουέττο), γ') τὸ συμφωνικὸν ποίημα «Δὸν Ζουὰν» τοῦ Ρίχαρ Στράους καὶ δ') τὴν 7ην Συμφωνίαν τοῦ Μπετόβεν.

## Χθές, σήμερα, αὔριον

Εἰς τὸ ὡραῖον ἐν Ψυχικῷ μέγαρον τῆς Γερμανικῆς πρεσβείας ὁ πρεσβευτὴς καὶ ἡ πριγκίπισσα Ἔρμπαχ παρέθεσαν πρόγευμα χθὲς τὴν μεσημβρίαν πρὸς τιμὴν τοῦ παρεπιδημοῦντος διασήμου καλλιτέχνου κ. Κνάππερτσμπους. Μεταξὺ τῶν συνδαιτημόνων ἡ κ. Γ. Νάζου, ἡ βαρώνη Πάλλαντ, ἡ κ. Κνάππερτσμπους, ἡ κ. Βαντερζάντ, οἱ κ.κ. Ἀλμανάχος, Μαυροκορδάτος, Κάρταλης, νεὲ Στόερς.

* * *

Μεγάλη δεξίωσις τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν Ρουμανικὴν πρεσβείαν παρὰ τῷ πρεσβευτῇ καὶ τῇ κ. Φιλόττι. Ἡ ὡραία οἰκοδέσποινα ἐδέχετο μὲ χάριν τοὺς προσκεκλημένους, φέρουσα τουαλέτταν κλοκὲ μαύρην. Παρευρέθησαν ἡ κ. Ρεδιάδη, ἡ κ. Μαυρουδῆ, ἡ κ. Νικολούδη, ἡ κ. Παπαδήμα, ἡ πριγκίπισσα Ἔρμπαχ, ὁ πρεσβευτὴς τοῦ Βελγίου καὶ ἡ κ. Κυβελιέ, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ὁλλανδίας καὶ ἡ κ. Βὰν Μπρέγκελ, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας κ. Οὐάτερλωου, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας κ. Κόσμ, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας κ. Μποσκαρέλλι, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας καὶ ἡ κ. Ρουσὲν Ἐσρέφ, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Νοτιοσλαυΐας καὶ ἡ κ. Λαζάρεβιτς, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Τσεχοσλοβακίας κ. Παλλέτ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δελμούζου, ἡ κ. Λ. Μελᾶ, ἡ κ. Σακελλαρίου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μπογδάν, ἡ κ. Κ. Τσαλδάρη, ἡ κ. Καποδίστρια, ὁ στρατηγὸς καὶ ἡ κ. Ζωϊοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Τρικούπη, ἡ κ. Φραντζῆ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μπότσαρη, ὁ ναύαρχος καὶ ἡ κ. Δούσμανη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Β. Μόστρα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Χρυσοβελώνη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰγγλέση, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δελεάνου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κύρου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ν. Ἠλιάσκου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Α. Χωρέμη, ἡ κ. Μ. Μεταξᾶ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βούλτζου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Παπαδημητρίου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Οἰκονομίδη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Ἀραβαντινοῦ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σαράντη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Νεγκουλέσκου, οἱ κ.κ. Φιλαδελφεύς, Καραβίας, Πάκερ, Μανέσκου, Πουλόπουλος, Μάτσας, Ι. Στεφάνου, Κάρταλης, Παπαδόπουλος καὶ ἄλλοι.

Πολὺ κομψαὶ ἡ κ. Λαζάρεβιτς μὲ τουαλέτταν κόκκινην, ἡ κ. Μπρέγκελ καὶ ἡ κ. Πάκερ μὲ λαμὲ μπλέ, ἡ κ. Δεσύλλα μὲ μαῦρα, ἐπίσης μὲ μαῦρα ἡ κ. Καρέλλα μὲ χαριτωμένον καπελλάκι μπλὲ τυρκουάζ.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

## Μία εἰκοσιπενταετηρὶς

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἑωρτάσθη εἰς τὸ ἀμφιθέατρον τῆς Σχολῆς Νοσοκόμων Ἀδελφῶν ἡ ἑορτὴ τῆς εἰκοσιπενταετηρίδος τοῦ διευθυντοῦ τῶν κεντρικῶν γραφείων τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ κ. Γρηγορ. Σαουνάτσου, τὴν ὁποίαν διωργάνωσαν οἱ ὑπάλληλοι τοῦ ἱδρύματος, ἐκ μέρους τῶν ὁποίων ὡμίλησεν ὁ κ. Κ. Στυλιανόπουλος, γεν. γραμματεὺς τοῦ τμήματος τῆς Νεότητος.

Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ κ. Ι. Ἀθανασάκης ἐν προφανεῖ συγκινήσει ἐξῆρε τὴν ἀξιόλογον δρᾶσιν καὶ τὴν δημιουργικὴν ἐργασίαν τοῦ ἑορτάζοντος, ὅστις καὶ εἰς ἡμέρας χαλεπὰς κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν πολέμων ὑπῆρξε τὸ πρότυπον ἐργάτου ἀφωσιωμένου εἰς τὸ πνεῦμα τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ. Ἐπίσης ἀπηύθυνε πρὸς αὐτὸν τὰ συγχαρητήρια καὶ τὰς εὐχαριστίας του διὰ τὴν πολύτιμον συνεργασίαν του εἰς τὰ κληροδοτήματα Κοργιαλένιου, διότι μετ' αὐτοῦ συνεργαζόμενος διεχειρίσθη ταῦτα, ἀνερχόμενα εἰς 400.000 λίρας Ἀγγλίας, ἐν πλήρει τάξει.

Ἐκ μέρους τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων, τὸ ὁποῖον συμμετέσχεν εἰς τὴν ἑορτήν, ὡμίλησεν ἡ ἀντιπρόεδρος αὐτοῦ κ. Ἀν. Τριανταφυλλίδου.

Εἰς τὴν ἑορτὴν παρευρέθη ἐκλεκτὸς κόσμος τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας καὶ ἀντιπροσωπεῖαι τῶν νοσοκόμων ἀδελφῶν, τῶν ἐρυθροσταυριτῶν καὶ τραυματιοφορέων. Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ τοῦ προσέφερε τὸ παλαιὸν μελανοδοχεῖον του γιὰ νὰ τοῦ ἐνθυμίζῃ τὰς χιλιάδας ὑπογραφάς, τὰς ὁποίας ἀπὸ κοινοῦ ὑπέγραψαν κατὰ τὴν 25ετῆ δρᾶσιν του. Οἱ ὑπάλληλοι τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ προσέφερον ἓν ραδιόφωνον καὶ οἱ ἐρυθροσταυρῖται μίαν ἀνθοδέσμην.

## Ξένη δημοσιογράφος

Ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας ἀεροπορικῶς, προερχομένη ἐκ Βαρσοβίας, ἡ Πολωνὶς δημοσιογράφος κ. Ζαννίνα Ὀλσέβσκα, τακτικὴ συνεργάτις πολλῶν ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν τῆς χώρας της. Ἡ ξένη δημοσιογράφος θὰ παραμείνῃ ἐπ' ὀλίγον εἰς Ἀθήνας, ἀκολούθως δὲ θὰ περιοδεύσῃ τὴν Πελοπόννησον, Κρήτην καὶ τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου. Ἡ κ. Ζαννίνα Ὀλσέβσκα ἔχει διασχίσει πεζῇ τὴν Ρουμανίαν, Τουρκίαν, Βουλγαρίαν, Αὐστρίαν, Γαλλίαν, Ἱσπανίαν καὶ τὸ Μαρόκον.

## Ἀγγλικὸς θίασος

Περὶ τὰ τέλη Μαρτίου ἀφικνεῖται ἐνταῦθα ἀγγλικὸς δραματικὸς θίασος, ὁ ὁποῖος θὰ δώσῃ πέντε παραστάσεις ἀγγλιστὶ εἰς τὸ Βασιλικὸν Θέατρον, μὲ ἔργα Σαίξπηρ καὶ ἄλλων κλασσικῶν συγγραφέων.

## Ἀφίξεις περιηγητῶν

Εἰς τὸν φαληρικὸν ὅρμον κατέπλευσε χθὲς τὴν πρωΐαν τὸ γερμανικὸν ὑπερωκεάνειον «Ρέλιανς» μὲ 300 Γερμανοὺς περιηγητάς.

## Ἐναρκτήριος Καθηγητοῦ

Τὴν προσεχῆ Πέμπτην, 9ην Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 7 μ.μ. ὁ καθηγητὴς τῆς Δημοσίας Οἰκονομίας κ. Ἄγγελος Ἀγγελόπουλος θὰ κάμῃ τὸ ἐναρκτήριον αὐτοῦ μάθημα ἐν τῇ αἰθούσῃ τῶν τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου μὲ θέμα «Ἡ οἰκονομικὴ καὶ κοινωνικὴ ἀποστολὴ τῆς Δημοσιονομικῆς πολιτικῆς».

## Ἐκδόσεις

Ἐκυκλοφόρησε τὸ 11ον τεῦχος τοῦ Λεξικοῦ Ἰατρικῆς «Ὁ Ἰατρός σας» μὲ περιεχόμενα περὶ «Πρωτεϊνοθεραπείας, πταρμοῦ, πτυέλων, πυαιμίας, πυέλου, πυλωροῦ, πυρετοθεραπείας, πυρετοῦ κλπ.

## Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΤΩΝ «ΟΛΥΜΠΙΩΝ»

Αὔριον Κυριακήν, ὥραν 6.30 μ.μ., δίδεται εἰς τὰ «Ὀλύμπια» ὑπὸ τοῦ Ἑλλ. Μελοδράματος μεγάλη μελοδραματικὴ προεσπερὶς μὲ τοὺς «Μποὲμ» τοῦ Πουτσίνι. Θὰ πρωταγωνιστήσῃ εἰς τὸν ρόλον τῆς Μιμῆς ἡ δὶς Μαίρη Κουράκου. Συμπράττουν ἡ δὶς Ε. Κιούρη, οἱ κ. κ. Μαυράκης, Μουλᾶς, Τσουμπρῆς κλπ. ὡς καὶ μεγάλη χορῳδία. Τὴν ὀρχήστραν πλήρη θὰ διευθύνῃ ὁ κ. Τ. Καραλίβανος.

## «ΚΑΝΤΙΝΤΑ» — ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ

Μίαν πραγματικὰ ἀξιοζήλευτον ἐπιτυχίαν ἐσημείωσεν ἡ «Κάντιντα», τὸ ὑπέροχον ἔργον τοῦ Μπέρναρ Σόου εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη. Παίζεται ἀριστοτεχνικὰ ἀπὸ τὴν κ. Μαρίκαν Κοτοπούλη καὶ τοὺς κ. κ. Λογοθετίδην, Παππᾶν, Μυράτ, Ρίταν Μυρὰτ καὶ Καρούσον. Αἱ ὡραῖαι σκηναὶ τοῦ ἔργου συναρπάζουν τὸ πυκνὸν ἀκροατήριον ποὺ παρακολουθεῖ μὲ ἐξαιρετικὴν προσήλωσιν. Ἡ «Κάντιντα» ἀποτελεῖ ἀπὸ προχθὲς τὸ ζήτημα τῆς ἡμέρας εἰς τοὺς καλλιτεχνικοὺς κύκλους καὶ τὸ θεατρόφιλον κοινόν.

ΑΠΟ ΤΗΣ ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ «ΠΡΩΪΑΝ»
ΕΝΑΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΟΣ ΤΣΑΡΟΣ
(Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΤΣΑΡΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Α')

Ἕνα συναρπαστικὸν ἱστορικὸν ἀνάγνωσμα, ποὺ ἀναφέρεται εἰς τὴν θυελλώδη ἐποχὴν τῶν ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰῶνος, ποὺ, ἀσφαλῶς, θὰ κρατήσῃ ἀδιάπτωτον τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἀναγνωστῶν. Ἀναφερόμενον εἰς τὴν δραματικωτέραν ἐποχὴν τῆς νεωτέρας ἱστορίας, σκιαγραφεῖ τὴν ζωὴν καὶ τὴν δρᾶσιν, δημοσίαν καὶ ἰδιωτικήν, τοῦ «αἰνιγματικοῦ τσάρου», τοῦ Ἀλεξάνδρου Α', ποὺ ὑπῆρξεν εἷς ἀπὸ τοὺς πρωταγωνιστὰς τοῦ εὐρωπαϊκοῦ δράματος τῶν πρώτων δεκαπέντε ἐτῶν τοῦ παρελθόντος αἰῶνος. Καὶ μόνον ἡ παράθεσις τῶν κυριωτέρων κεφαλαίων τοῦ νέου μας ἀναγνώσματος

ΕΝΑΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΟΣ ΤΣΑΡΟΣ

εἶνε ἱκανὴ νὰ δώσῃ μίαν ἀμυδρὰν εἰκόνα τοῦ ἐνδιαφέροντος ποὺ θὰ προκαλέσῃ:
Ὁ τσάρεβιτς Ἀλέξανδρος. — Τὸ δρᾶμα τοῦ τσάρου Παύλου Α'. — Ἡ ἔχθρα τῆς Αἰκατερίνης Β' κατὰ τοῦ υἱοῦ της. — Μηχανορραφίαι, συνωμοσίαι, δεσποτισμός. — Ἡ δολοφονία τοῦ τσάρου Παύλου Α' καὶ ἡ ἀνάρρησις τοῦ Ἀλεξάνδρου Α'. — Αἱ φιλελεύθεραι ἰδέαι του, τὰ σχέδιά του, οἱ ἔρωτές του. — Ἡ ἀνάμιξίς του εἰς τὰς εὐρωπαϊκὰς ὑποθέσεις. — Πρῶτος ἀπόστολος μιᾶς «Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν». — Ἀλέξανδρος Α' καὶ Ναπολέων.— Ἡ ἀγγλορρωσικὴ συμμαχία τοῦ 1805. — Ἡ ἧττα τοῦ Αὔστερλιτς. — Μέττερνιχ καὶ Ταλλεϋράνδος. — Ναπολέων, Ἰωσηφίνα, Ἄννα Παύλοβα. — Ὁ Γαλλορρωσικὸς πόλεμος.— Τὸ συνέδριον τῆς Βιέννης. — Τὸ Βατερλῶ. — Συνωμοσίαι κατὰ τοῦ τσάρου Ἀλεξάνδρου Α'. — Ἡ μυστηριώδης ἐξαφάνισίς του κλπ. κλπ.

ΑΠΟ ΤΗΣ ΑΥΡΙΟΝ ΕΠΙΣΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ «ΠΡΩΪΑΝ»

ἄρχεται ἡ δημοσίευσις ἑνὸς ἐκτάκτου ἐνδιαφέροντος ἀστυνομικοῦ μυθιστορήματος εἰς εἰκόνας, ἐκ τῆς αὐτῆς σειρᾶς ἐκ τῆς ὁποίας ἐδημοσίευσεν ἤδη ἡ «Πρωΐα». Καὶ τὸ νέον ἔργον εἶνε τοῦ περιφήμου Ἄγγλου συγγραφέως Ἔντγκαρ Οὐάλλας καὶ ἔχει τὸν τίτλον

Ο ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΗΣ

Καὶ τοῦ νέου ἔργου ἥρως εἶνε ὁ γνωστός μας δαιμόνιος ἀστυνομικὸς Γουέϊντ, τοῦ ὁποίου τὴν ἀγχίνοιαν, τὴν τόλμην καὶ τὴν ἐφευρετικότητα ἐθαύμασαν κατ' ἐπανάληψιν οἱ ἀναγνῶσται τῆς «Πρωΐας», εἰς τὰ κατὰ τὸ παρελθὸν δημοσιευθέντα εἰκονογραφημένα μυθιστορήματα.

Ἀνώτερον, πειὸ συγκινητικό, πειὸ ζωντανό, πειὸ ρωμαντικό, ἀπὸ τὸν «Ἀρχισιδηρουργό». Τὸ ἔργο ποὺ ΩΣ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ἐξεδόθη σὲ 3.000 ΕΚΔΟΣΕΙΣ καὶ ἐδιαβάστηκε ἀπὸ ἑκατοντάδες ἑκατομμύρια ἀνθρώπους!
ΩΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ ἐπαίχθη καὶ παίζεται ἀκόμα μὲ ρεκὸρ εἰσπράξεων ἄνευ προηγουμένου.
ΤΟ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΝΟΣ
ΑΠΟΡΟΥ ΝΕΟΥ
LE ROMAN D'UN JEUNE HOMME PAUVER
μὲ τὴν

ΜΑΡΥ ΜΠΕΛ
καὶ τὸν
ΠΙΕΡ ΦΡΕΝΑΙ
Ἡ ἱστορία δύο καρδιῶν ποὺ τὶς χωρίζει ὁ πλοῦτος.
Τὸ δρᾶμα ποὺ ἐσυγκίνησε γενεὲς ὁλόκληρες.
Τὸ κορύφωμα τοῦ ρωμαντισμοῦ.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΣΠΛΕΝΤΙΤ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ
ΘΕΑΤΡΟΝ
Η ΒΕΝΤΑΛΙΑ
ΤΗΣ ΛΑΙΔΗΣ
ΓΟΥΪΝΤΕΡΜΗΡ
75η ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ
Πρὸ τῆς συνεχιζομένης ἀθρόας καὶ ἐπιμόνου ζητήσεως εἰσιτηρίων διὰ τὴν «Βεντάλια τῆς Λαίδης Γουΐντερμήρ», τὸ Βασιλικὸν Θέατρον, διὰ νὰ ἱκανοποιήσῃ καὶ τὴν μερίδα ἐκείνην τοῦ κοινοῦ, ἡ ὁποία δὲν κατώρθωσε μέχρι τοῦδε νὰ ἐξασφαλίσῃ θέσεις, ἀναγκάζεται νὰ παρατείνῃ ὅλως ἐξαιρετικῶς ἐπὶ μίαν ἀκόμη ἑβδομάδα τὰς παραστάσεις τοῦ ὡς ἄνω ἔργου.
Ἡ ἑβδομὰς αὐτή, (1 ἕως 6 Φεβρουαρίου), ἐνάτη κατὰ σειράν, θὰ εἶνε καὶ ἡ τελευταία.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φαρμακεῖον μετ' ἀδείας λειτουργοῦν ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν εἰς κεντρικὴν θέσιν τῶν Ἀθηνῶν μὲ μεγάλην καὶ ἐκλεκτὴν πελατεῖαν ἢ ζητεῖται συνεταῖρος ἐπιστήμων φαρμακοποιός. Πληροφορίαι: Τηλ. 31-642.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ καὶ ἀγοράζονται αὐτοκίνητα παντὸς τύπου καὶ ἀπὸ ὅλες τὶς μάρκες. Γ. Μουσουράκος, Ἀσωμάτων 14. Τηλ. 52.019.

Κοινωνι

Γάμοι

Ἀνδρέας Π. Πολυμένη
μηχανικὸς — Εἰρήνη Γ.
τοὺς γάμους των. Παράνυ
κ. Ἰωάννης Σοφιανός.

Κηδεῖαι

Τὸν λατρευτόν μας σύζ
δελφὸν καὶ θεῖον
ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΝ Κ
θανόντα χθές, κηδεύομεν
τον καὶ ὥραν 3 ½ μ.μ.
ὁδὸς Νικοπόλεως ἀριθ. 2
ναὸν τοῦ Ἁγίου Διονυσ
(τῶν Καθολικῶν).
Ἡ σύζυγος: Θηρεσία
τέκνα: Μαρία Ξ. Πικ
Α. Πικαρέλλης. Οἱ ἀδελ
(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις

Μνημόσυ

Αὔριον Κυριακήν, 30
1938 καὶ ὥραν 10.30
ἱερῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Γε
ἐτήσιον ἀρχιερατικὸν μ
ναπαύσεως τῆς ψυχῆς τ
ἀδελφῆς καὶ θείας
ΑΘΗΝΑΣ ΟΘΩΝΟΣ
καὶ παρακαλοῦμεν πάντα
τὴν μνήμην της, ὅπως
νωσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς
δεήσεις των.

Αὔριον Κυριακήν, 30ην
11.15 π.μ. τελοῦμεν ἐτήσ
πὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆ
μας συζύγου, πατρὸς ἀδελφ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Γ.
εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ
(Καρύτση).
Ἡ σύζυγος: Ἔλενα Α.
Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί.

Εὐχαριστή

Πρὸς ἅπαντας τοὺς συ
τὸ πένθος μας ἐπὶ τῇ ἀπωλ
λοῦς μας πατρὸς
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Δ. ΒΟ
ἐκφράζομεν τὰς ἀπείρους
Τὰ τέκνα: Κωνσταντῖνος
Στυλιανός, Λεωνίδας,
Σαρρῆ.

ΜΕ ΤΟ ΧΑΜΟ
Ἄλλος μὲ μυαλὸ κι'
μὲ ἐργασία. Ἄλλος μὲ
πινιὰ κι' ἄλλος μὲ
ριά. Ἄλλος μὲ τὴν
ἄλλος μὲ ἱδρῶτα.
χουν στὸν κόσμο γιὰ
σουν.

ὁ ΜΩΡΙΣ ΣΕΒ
κατορθώνει
ΜΕ ΤΟ ΧΑΜΟ
ἀπὸ ἀλήτης καὶ ἀγράμμα
ἀπὸ θυρωρὸς
νὰ γίνη
πλούσιος καὶ νὰ
νώτερα ἀξιώματα.
ΜΕ ΤΟ ΧΑΜΟ
κατορθώνει κι' ἐπι
πρωταγωνίστρια τῆς
φτώχειας του, ἡ
ΜΑΙΡΥ ΓΚΛ
ποὺ σὰν καταφερτζοῦ
τὸν βοηθὰ στὰ
κολπα καὶ στὶς κομπίνες
Σενάριο τοῦ διασή
ΛΟΥΪ ΒΕΡΝΕ
Σκηνοθεσία
ΜΩΡΙΣ - ΤΟΥΡΝΕ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΠΑΝΘΕΟ

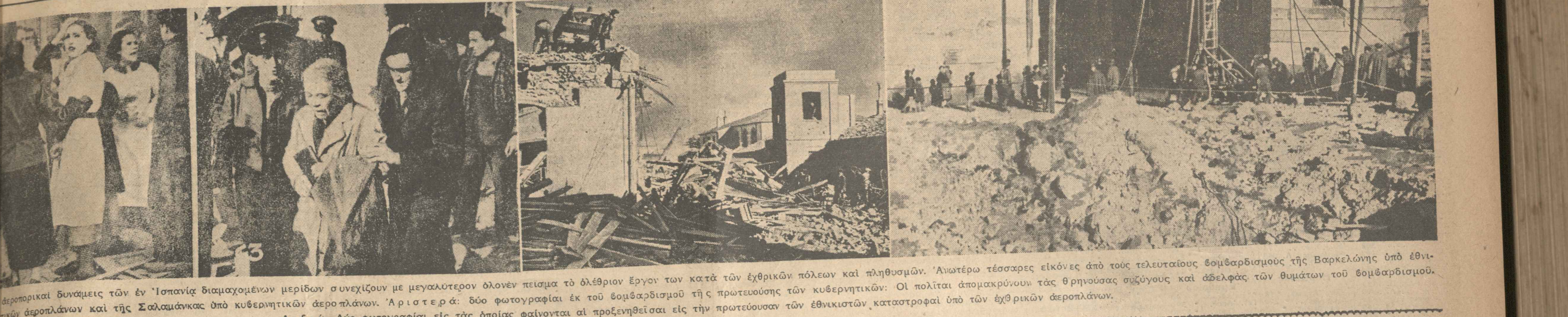
ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ
ΑΘΗΝΑΙΟΙ!
ΠΕΙΡΑΙΕΙΣ!
ΕΠΑΡΧΙΩΤΑΙ!
Ὅσοι θέλετε νὰ περ
τὴν ὡραιότερη θεα
βραδυά, νὰ γελάσητε
νὰ ἰδῆτε θέαμα εὐρωπ
προσκαλεῖσθε ὅλοι στ
ΤΡΟΪΚ
τὴν μεγάλη σατυρική
θεαματικὴ ἐπιθεώρησι τ
ποίαν παρουσιάζουν αἱ
τιχειρήσεις Α.
ΚΕΔΟΥ στὸ πρῶτο μουσ
θέατρο τῆς πρωτευούσ
ΜΟΝΤΙΑ
Γέλιο ἄφθονο!
Θέαμα καταπληκτικό!
Σήμερον
ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝ
Σημ.— Ἀριθ. τηλ. 23-72

---

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

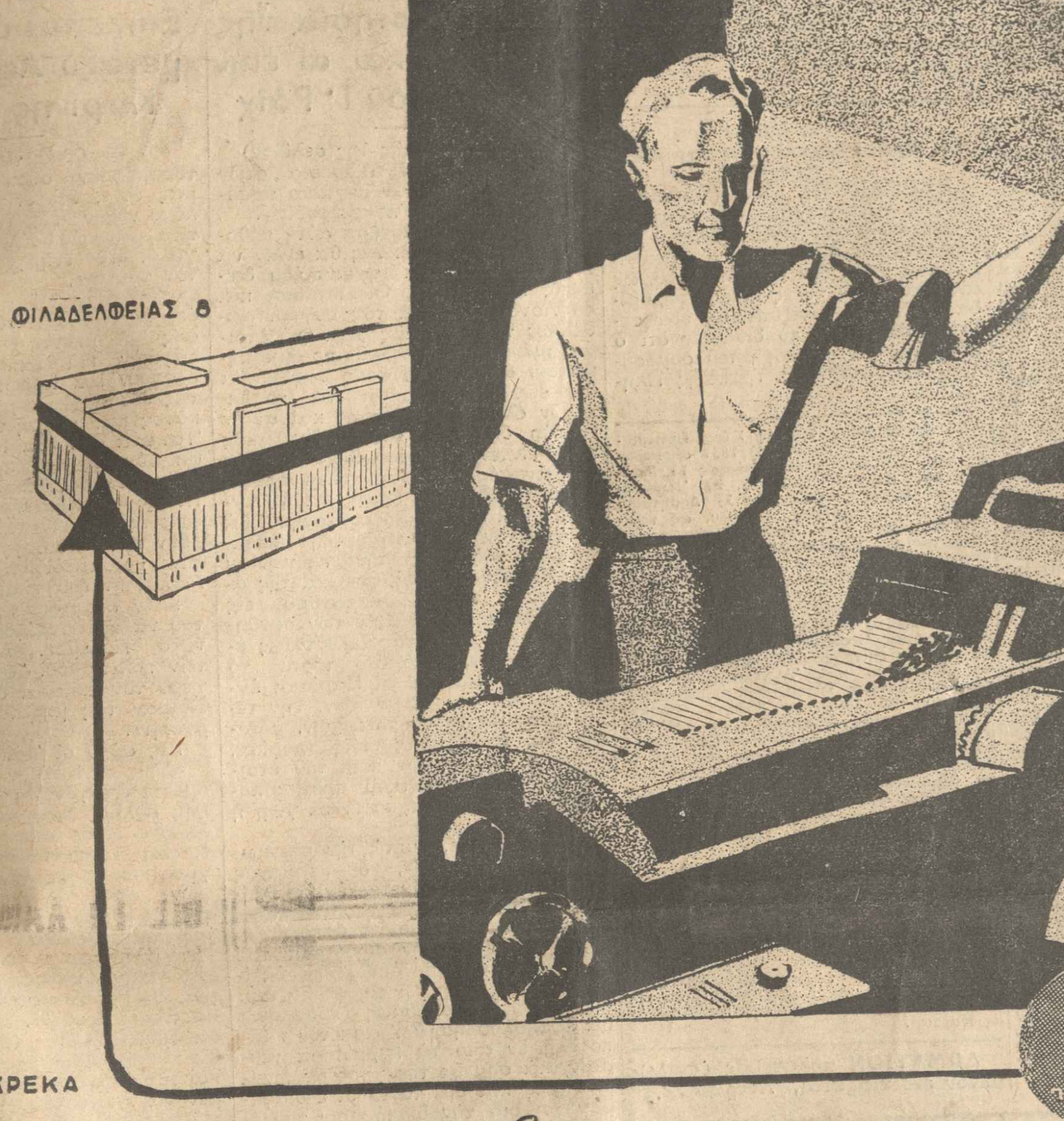
Η ΠΡΩΪΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
29
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1938
Ἀνακ. λειψ. Ἰγνατίου Θεοφόρου



Αἱ ἀεροπορικαὶ δυνάμεις τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ διαμαχομένων μερίδων συνεχίζουν μὲ μεγαλύτερον ὁλονὲν πεῖσμα τὸ ὀλέθριον ἔργον τῶν κατὰ τῶν ἐχθρικῶν πόλεων καὶ πληθυσμῶν. Ἀνωτέρω τέσσαρες εἰκόνες ἀπὸ τοὺς τελευταίους βομβαρδισμοὺς τῆς Βαρκελώνης ὑπὸ ἐθνικιστικῶν ἀεροπλάνων καὶ τῆς Σαλαμάνκας ὑπὸ κυβερνητικῶν ἀεροπλάνων. Ἀριστερά: δύο φωτογραφίαι ἐκ τοῦ βομβαρδισμοῦ τῆς πρωτευούσης τῶν κυβερνητικῶν: Οἱ πολῖται ἀπομακρύνουν τὰς θρηνούσας συζύγους καὶ ἀδελφὰς τῶν θυμάτων τοῦ βομβαρδισμοῦ. Δεξιά: Δύο φωτογραφίαι εἰς τὰς ὁποίας φαίνονται αἱ προξενηθεῖσαι εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῶν ἐθνικιστῶν καταστροφαὶ ὑπὸ τῶν ἐχθρικῶν ἀεροπλάνων.

ΔΥΝΑΣΘΕ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣΘΕ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΜΑΣ 2-4 μ.μ.



Αἱ σιγαροποιητικαὶ μηχαναί

Ὁ καπνὸς διϋλισμένος, δηλαδὴ ἀπηλλαγμένος ἀπὸ κάθε ξένην οὐσίαν ἐπιβλαβῆ εἰς τὴν ὑγιείαν, μεταφέρεται εἰς τὰς τελειοτάτας σιγαροποιητικὰς μηχανὰς γιὰ νὰ μεταβληθῇ σὲ τέλειο σιγαρέττο ἀφράτο καὶ καλογεμισμένο.
Καπνίζετε Ζ καὶ δὲν θὰ ἔχετε ποτὲ βῆχα...

Β. ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗΣ

Ἤρχισαν αἱ μεγάλαι ἐκπτώσεις
ΕΙΣ ΤΑ ΕΚΛΕΚΤΑ ΕΙΔΗ
ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ
ΑΦΟΙ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗ ΚΑΙ ΣΙΑ
Σταδίου - Ἐμμ. Μπενάκη (γωνία)

ΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ
Μεταξωτὰ εἴδη λίγο βλαμμένα ς μεγάλην ποσότητα ἐκποιοῦνται ς ἑξῆς:
Μεταξωτὰ Κομπινεζὸν τῶν 300 ρχ. 138. Μεταξωτὲς Μπλοῦζες τῶν 50 δρχ. 165. Μεταξωτὲς Κυλόττες ῶν 95 δρχ. 55.
Βουλῆς 5. Πρῶτον πάτωμα. Γραφεῖον Νο 1.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ πολυτελῶς ἐπιπλωμένον ἐνοικιάζεται, Ἀβέρωφ 22.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
114 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Βασιλικοῦ Κτήματος Τατοΐ δέχεται μέχρι τῆς 8ης Φεβρουαρίου ἐ.ἐ. ἐνσφραγίστους προσφορὰς διὰ τὴν ἑξαετῆ μίσθωσιν τῆς ρητινοσυλλογῆς ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς σχετικῆς διακηρύξεως.

Ἐν Τατοΐῳ τῇ 22 Ἰανουαρίου 1938

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Βασιλικοῦ Κτήματος Τατοΐ
Β. ΔΡΟΥΒΑΣ

## Οἱ κληρονόμοι τοῦ «τρελλοῦ πρίγκιπος» διεκδικοῦν τὴν κολοσσιαίαν περιουσίαν του

Ὁ πρόσφατος γάμος τοῦ νεαροῦ βασιλέως τῆς Αἰγύπτου Φαροὺκ Α' ἐπανέφερεν εἰς τὴν ἐπικαιρότητα μίαν ἀπὸ τὰς πλέον πολυκρότους δίκας τῆς ἐποχῆς μας. Πρόκειται περὶ τοῦ μακροῦ δικαστικοῦ ἀγῶνος, ὁ ὁποῖος διεξήχθη μεταξὺ τῆς συζύγου ἑνὸς πρίγκιπος τῆς Αἰγύπτου καὶ τῶν ἀμέσων κληρονόμων του.

Ὑπῆρχε κάποτε ἕνας Αἰγύπτιος πρίγκιψ, ὁ Σὲφ-ἐλ-Ντίν, τοῦ ὁποίου ἡ ζωὴ ὑπῆρξε παράδοξος. Διὰ τὰς πολλὰς ἐκκεντρικότητάς του, εἰς τὰς ὁποίας κατεδαπάνα τὴν κολοσσιαίαν περιουσίαν του, ἐνωνομάσθη ὁ «Τρελλὸς πρίγκιψ». Μία ἀπὸ τὰς προσφιλεστέρας του ἐκκεντρικότητας ἦτο νὰ ἐνδύεται μὲ ποικιλόχρωμα ἐνδύματα καὶ νὰ στολίζῃ τὸ κεφάλι του μὲ βαρύτιμα περιδέραια μαργαριτῶν. Εἰς ἡλικίαν 17 ἐτῶν ὁ πρίγκιψ κατελήφθη ὑπὸ κρίσεως παραφροσύνης καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἑσπερίδος ἀπεπειράθη νὰ φονεύσῃ τὸν γαμβρόν του βασιλέα Φουάτ, τὸν ὁποῖον καὶ ἐτραυμάτισε σοβαρῶς. Ὁ πρίγκιψ Σὲφ-ἐλ-Ντὶν κατεδικάσθη διὰ τὴν πρᾶξίν του αὐτὴν ὑπὸ τοῦ Κακουργιοδικείου τοῦ Καΐρου εἰς τεσσάρων ἐτῶν καταναγκαστικὰ ἔργα. Ἐκ τῆς ποινῆς του ἐξέτισε μόνον τὸ ἥμισυ, τὸ δὲ ὑπόλοιπον ἐχάρισεν ὁ βασιλεύς, διέταξε ὅμως τὸν ἐγκλεισμὸν τοῦ ἀσθενοῦς συγγενοῦς του εἰς ἀγγλικὸν ἄσυλον φρενοβλαβῶν.

Κατὰ τὸ 1926 ὁ πενθερὸς τοῦ ἐγκλείστου ἀσθενοῦς, Φερεντὶν πασᾶς, ἐπέτυχε νὰ δωροδοκήσῃ τοὺς φύλακας τοῦ ἀσύλου καὶ νὰ μεταφέρῃ τὸν Σὲφ-ἐλ-Ντὶν εἰς Κων)πολιν, ὅπου καὶ ἐγκατεστάθη οὗτος, ἐκφράσας μάλιστα καὶ τὴν ἐπιθυμίαν ν' ἀποκτήσῃ τὴν τουρκικὴν ἰθαγένειαν.

Τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἡ ἀδελφὴ τοῦ Σὲφ-ἐλ-Ντίν, πριγκίπισσα Σεβεκιάρ, μὲ τὴν ὑποστήριξιν τοῦ βασιλέως Φουάτ, πρώτου συζύγου της, ἤρχισε τὸν δικαστικὸν ἀγῶνα κατὰ τοῦ ἀδελφοῦ της. Ἰσχυρισθεῖσα ὅτι ὁ ἀδελφός της δὲν ἐθεραπεύθη, ἀλλ' ἐξακολουθεῖ νὰ εἶνε φρενοβλαβής, ἡ πριγκίπισσα Σεβεκιὰρ ἐπέτυχε νὰ ἐκδοθῇ εὐνοϊκὴ δι' αὐτὴν ἀπόφασις καὶ νὰ μὴ γίνῃ δεκτὴ ἡ αἴτησις τοῦ Σὲφ-ἐλ-Ντὶν περὶ ἀλλαγῆς ὑπηκοότητος. Ἀλλ' οἱ φίλοι τοῦ πρίγκιπος ἐνύμφευσαν τοῦτον μὲ τὴν νεαρὰν Οὐλβιέ, καταγομένην ἐξ εὐγενοῦς τουρκικῆς οἰκογενείας. Ὁ γάμος ἐτελέσθη εἰς Κων)πολιν κατὰ τὸ 1935, ἐννέα ἔτη μετὰ τὴν ἀπόδρασιν τοῦ Σὲφ-ἐλ-Ντὶν ἐκ τοῦ ἀγγλικοῦ φρενοκομείου.

Ἡ πριγκίπισσα Σεβεκιὰρ ἀπηυθύνθη καὶ πάλιν εἰς τὸν βασιλέα Φουὰτ ζητοῦσα ὅπως μὴ ἀναγνωρισθῇ ὁ γάμος τοῦ ἀδελφοῦ της, πράγματι δὲ ἡ Αἰγυπτιακὴ Κυβέρνησις κατὰ τὸ 1936 ἐδήλωσε ὅτι θεωρεῖ τὸν γάμον ἄκυρον καὶ ἀνυπόστατον.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ διανοητικὴ ἀσθένεια τοῦ Σὲφ-ἐλ-Ντὶν ἐπεδεινοῦτο καὶ τὴν 18ην Νοεμβρίου 1937 ἀπέθανε, κατόπιν πολυημέρου ἀσθενείας. Ἀλλ' ὁ «Τρελλὸς πρίγκιψ δὲν εὗρε οὔτε μετὰ θάνατον ἡσυχίαν. Ἐτάφη ἀρχικῶς εἰς Τουρκίαν, κατόπιν ὅμως, αἰτήσει τῆς Αἰγυπτιακῆς Κυβερνήσεως ἐξετάφη καὶ ἡ σορὸς του μετεφέρθη εἰς Κάϊρον, ὅπου, διαταγῇ τοῦ βασιλέως Φουάτ, ἔγινε μεγαλοπρεπὴς κηδεία.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Σὲφ-ἐλ-Ντὶν ἀρχίζουν οἱ μεγάλοι δικαστικοὶ ἀγῶνες μεταξὺ τῶν κληρονόμων του. Ὁ πρίγκιψ εἶχε τεθῆ ἀπὸ τοῦ 17ου ἔτους τῆς ἡλικίας του ὑπὸ ἀπαγόρευσιν. Κατὰ τοὺς αἰγυπτιακοὺς νόμους ἄμεσοι κληρονόμοι του εἶνε: ἡ μήτηρ του πριγκίπισσα Νεβγκασάν, κληρονομοῦσα 300 ἑκατομμύρια γαλλικῶν φράγκων, οἱ δύο ἀνεψιοί του κληρονομοῦντες ἀνὰ 200 ἑκατομμύρια ἕκαστος καὶ ἡ ἀδελφή του, ἡ πριγκίπισσα Σεβεκιὰρ κληρονομοῦσα 500 ἑκατομμύρια. Ἤτοι, τὸ σύνολον τῆς περιουσίας τοῦ Σὲφ-ἐλ-Ντὶν ἀνέρχεται εἰς ἓν δισεκατομμύριον καὶ 200 ἑκατομμύρια φράγκων!

Ὁ τελεσθεὶς κατὰ τὸ 1935 ὑπὸ τοῦ πρίγκιπος γάμος, θεωρούμενος ὑπὸ τῆς αἰγυπτιακῆς κυβερνήσεως ὡς ἄκυρος, δὲν παρέχει δικαίωμα κληρονομίας εἰς τὴν σύζυγον, ἡ ὁποία ὅμως ἤγειρε ἀγωγὴν ἐνώπιον τοῦ πρωτοδικείου τοῦ Καΐρου, ζητοῦσα ὅπως ἀναγνωρισθῇ ὡς κληρονόμος τοῦ συζύγου της. Ἡ δίκη αὐτὴ μεταξὺ τῶν κληρονόμων τοῦ Σὲφ-ἐλ-Ντὶν θεωρεῖται, λόγῳ ποσοῦ, ὡς ἡ μεγαλυτέρα τῆς ἐποχῆς μας.

Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑΝ

## ΟΙ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΙ ΣΚΟΠΟΙ ΤΩΝ ΕΠΙΘΕΣΕΩΝ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ

### ΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Αἱ ἐθνικιστικῆς πηγῆς εἰδήσεις ἐξ Ἱσπανίας ἀποδίδουν ἰδιαιτέραν σημασίαν εἰς τὰς συνεχιζομένας ἐπιθέσεις τῶν κυβερνητικῶν βορείως τοῦ Τερουὲλ πρὸς ἀποκοπὴν τῶν συγκοινωνιῶν τῶν ἀντιπάλων των. Ἡ ἐπίθεσις, ἡ ὁποία ἐξεδηλώθη πρὸ τριημέρου αἰφνιδιαστικῶς εἰς τὸν τομέα Σίνγκρα, 35 χιλιόμετρα βορείως τοῦ Τερουέλ, μετετοπίσθη ἤδη νοτιώτερον, εἰς τὸν τομέα τῆς Σιέρρα Παλομέρα καὶ εἰς ἀπόστασιν 20 μόνον χιλιομέτρων πρὸς βορρᾶν τῆς πόλεως τοῦ Τερουέλ.

Οἱ ἐθνικισταὶ διαψεύδουν κατηγορηματικῶς τὴν πληροφορίαν, καθ' ἣν τὰ ἐπιτιθέμενα κυβερνητικὰ στρατεύματα κατώρθωσαν νὰ καταλάβουν τμήματα τῆς ὁδοῦ Τερουὲλ-Καλαταγιούντ. Τὸ ἀληθὲς εἶνε, λέγουν, ὅτι, ὅπως συνέβη καὶ προχθὲς εἰς τὸ τομέα Σίνγκρα, οἱ κυβερνητικοὶ κατώρθωσαν εἰς διάφορα σημεῖα νὰ φθάσουν τὴν ὁδὸν αὐτὴν διὰ τοῦ πυροβολικοῦ των, τὸ τοιοῦτον ὅμως δὲν δυσχεραίνει πολὺ τὸν ἀνεφοδιασμὸν τῶν πρὸ τοῦ Τερουὲλ ἐθνικιστικῶν δυνάμεων, τῶν ὁποίων ὁ ἀριθμὸς ὑπολογίζεται εἰς 150.000 ἀνδρῶν. Ἡ κυβερνητικὴ ἐπίθεσις, βεβαιοῖ ἡ Σαλαμάνκα, δὲν ἀποβλέπει εἰς τὴν κατάληψιν ἐδαφῶν, δεδομένου ὅτι ὁ τομεύς, εἰς τὸν ὁποῖον ἐξεδηλώθη αὕτη εἶνε ὀρεινός, ἄγονος καὶ σχεδὸν ἀκατοίκητος, ἀλλ' ἀποτελεῖ ἐπιτελικὸν στρατήγημα διὰ τοῦ ὁποίου τὸ κυβερνητικὸν ἐπιτελεῖον ἐπιδιώκει νὰ ὑποχρεώσῃ τὰς δυνάμεις τοῦ στρατηγοῦ Ἀράντα ὅπως ἄρουν τὴν τρομερὰν πίεσιν, τὴν ὁποίαν ἤσκουν ἐπὶ τῆς πόλεως τοῦ Τερουέλ, ἀπειλοῦσαι αὐτὴν μὲ ἄμεσον πτῶσιν. Δὲν ἀποκλείεται ἐξ ἄλλου ἡ κυβερνητικὴ ἐπίθεσις νὰ ἀποβλέπῃ νὰ ὑποχρεώσῃ τοὺς ἐθνικιστὰς εἰς ἐγκατάλειψιν ὁλοκλήρου τοῦ θυλάκου, ἀλλ' ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, λέγουν οἱ εἰδικοί, τὸ ἐγχείρημα ἐβράδυνε πολύ, διότι, ὡς πιστεύεται, κατὰ τὴν προχθεσινὴν συνάντησιν Φράνκο-Βαρέλα ἀπεφασίσθη ἤδη ἡ μεταφορὰ τῶν ἐν τῷ μετώπῳ τοῦ Τερουὲλ ἐθνικιστικῶν δυνάμεων κρούσεως ἐπὶ σκοπῷ διενεργείας εἰς ἄλλον τομέα μεγάλης ἐπιθέσεως.

Ὁ ἐν Σαραγόσσῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ «Ἡμ. Τηλεγράφου» τηλεγραφεῖ ὅτι οἱ κυβερνητικοὶ προσπαθοῦν νὰ ἀνακόψουν τὴν προέλασιν τῶν ἐθνικιστῶν πρὸς τὸ Μπελχίτε, εἰς ἀπόστασιν 60 μιλίων ἐκεῖθεν τοῦ Τερουέλ. Λέγεται ἐπίσης ὅτι οἱ κυβερνητικοὶ ἀπεφάσισαν νὰ ἀναβάλουν τὴν μελετηθεῖσαν ἐπίθεσίν των κατὰ τῆς Οὐέσκα, λόγῳ τῶν ἀντεπιθέσεων τῶν ἐθνικιστῶν εἰς Τερουέλ.

Τὸ ἐκδοθὲν χθὲς τὴν νύκτα ἐν Σαλαμάνκα πολεμικὸν ἀνακοινωθέν, ἀναφέρει τὰ ἀκόλουθα:

«Εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Τερουὲλ οἱ ἐρυθροὶ ἐπετέθησαν δὶς κατὰ τῶν θέσεών μας, νοτιοδυτικῶς τῆς Θελάντας, χρησιμοποιήσαντες 20 ἅρματα ἐφόδου. Αἱ ἐπιθέσεις ἀπεκρούσθησαν. Ὁ ἀντίπαλος ὑπέστη σημαντικὰς ἀπωλείας ἐκ τοῦ πυρὸς τοῦ πυροβολικοῦ μας. Δύο Ρωσσικὰ ἅρματα ἐφόδου. κατέστησαν ἄχρηστα ὑπὸ τῶν ἀντιαρματικῶν πυροβόλων μας. Εἰς τὸν τομέα τῆς Σίνγκρα ἐπίθεσις δι' ἁρμάτων ἐφόδου ἀπεκρούσθη ἐπίσης. Αἱ ἀπώλειαι τῶν ἐρυθρῶν καὶ κατὰ τὴν μάχην ταύτην, ὑπῆρξαν σημαντικαί. Δύο ἄλλα ἐρυθρὰ τὰνκς κατεστράφησαν ὑπὸ τοῦ ἐθνικοῦ πυροβολικοῦ».

Κατ' ἄλλα τηλεγραφήματα, ἀνεκοινώθησαν ὑπὸ τῶν ἐθνικῶν ἀρχῶν ἀριθμοί, ἀποδεικνύοντες τὴν ἔκτασιν τῆς στρατιωτικῆς καὶ ἄλλης βοηθείας, ἡ ὁποία παρέχεται εἰς τοὺς ἐρυθρούς.

Τὰς τελευταίας ἡμέρας, λέγουν αἱ ὡς ἄνω πληροφορίαι, ἔφθασαν εἰς τὴν κυβερνητικὴν Ἱσπανίαν 80 περίπου ἀεροπλάνα, καθὼς καὶ 4000 ἐθελονταὶ προερχόμενοι ἐκ διαφόρων χωρῶν. Ἐπίσης ἔφθασαν ποσότητες ὑγρᾶς καυσίμου ὕλης. Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἐθνικῶν ἀρχῶν, πρόκειται νὰ φθάσουν εἰς τὴν κυβερνητικὴν Ἱσπανίαν 60 ἀεροπόροι προερχόμενοι ἐκ τῆς Σοβιετικῆς Ρωσίας. Ἐξ ἄλλων χωρῶν, ἀποστέλλονται, ὡς λέγεται, πολλαὶ δεκάδες ἀεροπλάνων.

Εἰδήσεις ἐκ Σεβίλλης ἀναφέρουν ὅτι ἀπὸ τοῦ ἐκεῖ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ ὡμίλησεν ὁ Ἄγγλος συνταγματάρχης Μπάτλερ, ὁ ὁποῖος ἐξέφρασε τὸν θαυμασμόν του διὰ τὴν τάξιν, τὴν ὁποίαν παρετήρησε κατὰ τὸ ταξίδιόν του ἀνὰ τὴν ἐθνικὴν Ἱσπανίαν.

Ἐπίσης οἱ ἐθνικισταὶ μεταδίδουν ὅτι τὸ πολεμικὸν τοῦ Φράνκο «Κανάριοι» συνήντησεν εἰς τὸ πέλαγος λέμβον τῆς ὁποίας ἐπέβαινον 24 στρατιῶται τῆς διεθνοῦς ταξιαρχίας, ἐξ ὧν 4 Γάλλοι, 3 Γερμανοί, 2 Ρῶσοι, εἷς Ἄγγλος, 5 Τσεχοσλοβάκοι καὶ οἱ λοιποὶ Ἱσπανοί. Οἱ ἄνδρες ἐδήλωσαν ὅτι ἀπέδρασαν ἐξ Ἱσπανίας μὴ δυνάμενοι πλέον νὰ ὑποφέρουν τὴν ὑφισταμένην ἐκεῖ φρικτὴν ἀναρχίαν. Τέλος πληροφορίαι μεταδιδόμεναι ἐκ Σαλαμάνκας ἀναφέρουν ὅτι αἱ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ τῆς Μαδρίτης κατήρτισαν ἤδη νέους πίνακας διὰ τὴν ἀπομάκρυνσιν ἐκ τῆς πόλεως διακοσίων χιλιάδων ἀμάχων.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἠλεκτρικὸν ψυγεῖον εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, Ρηγίλλης 24.

Τὸ ρωμαντικὸν ἀριστούργημα τοῦ ΜΥΡΖΕ
Ἡ ἀθάνατη ὄπερα τοῦ ΠΟΥΤΣΙΝΙ
ΜΠΟΕΜ

ΜΑΡΘΑ ΕΓΚΕΡΘ
ΖΑΝ ΚΕΠΟΥΡΑ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΑΝΥΠΕΡΘΕΤΩΣ
ΡΕΞ & ΑΤΤΙΚΟΝ
«ΔΙΤΣ»

## Εἷς νέος διάδοχος τοῦ Ζαχάρωφ

Μεταξὺ τῶν ἄλλων, οἱ ὁποῖοι διεκδικοῦν τὸν τίτλον τοῦ «διαδόχου τοῦ Ζαχάρωφ» εἶνε καὶ ὁ διεθνῶς πλέον γνωστὸς ὡς προμηθευτὴς πολεμικῶν εἰδῶν Φρὶτς Μάντλ. Τὸ ὄνομα τοῦ σκοτεινοῦ τούτου ἀνθρώπου ἐγνώρισε κατ' αὐτὰς τὴν μεγάλην δημοσιότητα, διότι ἡ σύζυγός του ἐπεδόθη εἰς τὸν κινηματογράφον καὶ ὑπὸ τὸ καλλιτεχνικὸν ψευδώνυμον Ἔντυ Κίσλερ ἐνεφανίσθη ὡς νέα βεντέττα τοῦ Χόλλυγουντ, τῆς ὁποίας ἡ δόξα ἐπεβλήθη ἀφ' ἧς ἔπαιξε εἰς ἕνα τελευταῖον φὶλμ ἕνα ρόλον, ὅπου ἐμφανίζεται ὅπως σχεδὸν καὶ ἡ Φρύνη πρὸ τῶν δικαστῶν της.

Ὁ Μάντλ, μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῆς συζύγου του, ἀπεφάσισε να ἐγκατασταθῇ εἰς Βραζιλίαν, ὅπου πρόκειται νὰ ἱδρύσῃ μεγάλην ἑταιρείαν παραγωγῆς πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Αἱ ἀπαρχαὶ τοῦ Μάντλ εἶνε ἐξ ἴσου ταπειναί, ὅπως καὶ τοῦ Ζαχάρωφ. Ἔζησε πολλὰ ἔτη εἰς Βιέννην ὡς ἄσημος ὑπάλληλος ἢ καὶ ὡς ἄνεργος, ματαίως κυνηγῶν τὴν τύχην. Ἀλλὰ χάρις εἰς διαφόρους συνδυασμούς, κατώρθωσε νὰ ἐπιβληθῇ ὡς εἷς ἀπὸ τοὺς τολμηροτέρους προμηθευτὰς πολεμικῶν εἰδῶν καὶ ἤδη εἶνε κάτοχος τεραστίας περιουσίας.

## Ὁ ἐνδοξότερος Τσιγγάνος

Προχθεσινὸν τηλεγράφημα μετέδιδε ἐκ Βουδαπέστης τὴν εἴδησιν, ὅτι εἴκοσι Τσιγγάνοι, μεταβαίνοντες διὰ νὰ παρουσιασθοῦν εἰς τὸν βασιλέα τῶν Ματίας Κβέκ, ἐπνίγησαν εἰς τὸν Βιστούλαν, διότι ἐθραύσθη ἡ παγωμένη ἐπιφάνεια τοῦ ποταμοῦ, τὴν ὁποίαν διήρχοντο μὲ τὰ κάρρα των.

Ὁ ἐνδοξότερος ἀπὸ ὅλους τοὺς τσιγγάνους ὑπῆρξε ἕνας «λῃστὴς» τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς, ὁ ὁποῖος ἔγινε τοιοῦτος ὑπὸ τὰς ἀκολούθους περιστάσεις: Ὠνομάζετο Γιανοσὶκ καὶ ἦτο φοιτητὴς τῆς Θεολογίας. Μίαν ἡμέραν ἐχάθη μέσα εἰς ἕνα δάσος καὶ εὗρε ἄσυλον εἰς τὴν καλύβην τριῶν μαγισσῶν, αἱ ὁποῖαι καὶ τὸν ἀνέλαβον ὑπὸ τὴν προστασίαν των. Αἱ μάγισσαι ἀπεφάσισαν νὰ τὸν κάμουν «λῃστὴν»—ἐπάγγελμα, ποὺ κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἦτο εἰς μεγάλην ὑπόληψιν. Ἡ πρώτη μάγισσα του ἔδωσε ἕνα τσεκοῦρι, ποὺ ἀρκοῦσε νὰ στηριχθῇ πάνω του διὰ νὰ κάμῃ πηδήματα τριῶν λευγῶν καὶ ἀρκοῦσε νὰ σφυρίζῃ διὰ νὰ σπεύσῃ διὰ νὰ σπεύσῃ μόνον του τὸ μαγικὸν αὐτὸ ὄργανον πρὸς βοήθειάν του. Αἱ δύο ἄλλαι μάγισσαι τοῦ ἔδωσαν ἕνα ὑποκάμισο καὶ μίαν ζώνην, ποὺ τοῦ ἐξησφάλιζαν μίαν ὑπεράνθρωπον δύναμιν.

Ἀλλ' ὁ Γιανοσίκ, παρὰ τὰ μαγικά του ἐφόδια, δὲν ηὐδοκίμησε εἰς τὸ λῃστρικὸν ἐπάγγελμα καὶ ἔγινε Τσιγγάνος καὶ μουσικὸς—ὁ ἐνδοξότερος Τσιγγάνος, τὸν ὁποῖον ἀναφέρουν οἱ θρῦλοι καὶ τὰ παραμύθια.

## Παιδαγωγικὸν συνέδριον εἰς Ἀρδέαν

Τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν συνῆλθεν εἰς τὴν Ἀρδέαν τὸ πρῶτον παιδαγωγικὸν συνέδριον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ἐπιθεωρητοῦ τῶν Δημοτικῶν Σχολείων Ἀλμωπίας κ. Ἀν. Σπυροπούλου. Πρῶτος ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ συνεδρίου ἀναπτύξας διὰ μακρῶν τὸν ρόλον τοῦ δημοδιδασκάλου καὶ τὴν συμβολήν του εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πειθαρχίας. Ἀκολούθως τὸν λόγον ἔλαβεν ὁ δημοδιδάσκαλος Χρυσῆς κ. Στ. Πασχαλίδης ἀναλύσας τὸ ἔργον τοῦ Γερμανοῦ παιδαγωγοῦ Χὲρτ «Μορφαὶ τῆς ἀγωγῆς». Τρίτος ὡμίλησεν ὁ δημοδιδάσκαλος Δωροθέας κ. Π. Ἀργυρίου μὲ θέμα: «Ἡ διδασκαλία τῆς ἀριθμητικῆς εἰς τὴν Α' τάξιν». Τὴν ἑπομένην συνεχίσθησαν αἱ ἐργασίαι τοῦ συνεδρίου καὶ ὁ κ. Δ. Γεωργάκος ἀνέπτυξε τὸ θέμα τῆς διδασκαλίας τῶν μαθηματικῶν εἰς τὴν ΣΤ' τάξιν. Μετὰ τὴν ἀνάπτυξιν ἑκάστου θέματος διεξήγετο μακρὰ καὶ διαφωτιστικὴ συζήτησις, διατυπουμένων ἐν τέλει τῶν σχετικῶν συμπερασμάτων.

Τὸ συνέδριον ἔληξε τὸ Σάββατον, τὴν δὲ Κυριακὴν τὸ πρωῒ εἰς τὸ δασύλλιον τῆς Ἀρδέας ἔγινεν ἡ ἑορτὴ τοῦ πρασίνου εἰς τὴν ὁποίαν παρευρέθησαν αἱ στρατιωτικαὶ καὶ πολιτικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως, συμμετέσχον δὲ ὅλοι οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι μετὰ τῶν διδασκάλων των. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησεν ὁ ἔξαρχος Ἀλμωπίας κ. Ἀν. Παπανδρέου, ἐξάρας τὴν σημασίαν τῆς ἀναδασωτικῆς προσπαθείας. Ὡμίλησεν ἔπειτα ὁ δασοκόμος κ. Γεώργ. Κωνσταντόπουλος καὶ κατόπιν οἱ συγκεντρωθέντες ἐφύτευσαν διακόσια δένδρα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ
Κεντρικώτατον, νεόκτιστον, ΔΩΜΑΤΙΑ 66, μπάνια, νερὰ τρεχούμενα κρύα καὶ ζεστά, σαλόνια μεγάλα καὶ πολυτελῆ, εἴσοδος πολὺ ὡραία, καλοριφέρ, ἀσανσέρ, Πληροφορίαι, κ. Καρανδρέαν, Σταδίου 46.

# ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

## ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 28ης Ἰανουαρίου, κλείσιμον μεσημβρίας

### ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

| Εἰς χρυσὸν | | Εἰς δραχμὰς | |
|---|---|---|---|
| 1881 | Α. 3510 | Ἐνοποιήσ. | Α. 40.— |
| 1884 | Α. 3510 | Πύργ.-Μελ.Π. | 39.— |
| Μονοπωλίων | 2800 | Ναυτ. Χορ. | * 27.— |
| Παγίου | Α. 2680 | Ἐπιτάξ. | Α. 51.— |
| Σιδ. Π.-Λ. | * 3400 | 75 ἑκατ. | Α. 51.— |
| Κεφαλ. | * 3350 | Ἀπ. μον. | Α. 69.25 |
| Θεσσ.-Μον. | Π. 1420 | Ἀπαλ. πολλ. | 69.50 |
| Θεσσ.-Κων. | * 250 | Μεταναστ. | 255.— |
| Ἠγγυημ. | * 84000 | Τέκτονος | Π. 71.— |
| Ἑλλ. Σιδ. | Α. 2770 | Ἐντ. Γραμμ. | 70.— |
| Ἀμύνης | Π. 685 | Ἑλλ. ὑπηκ. | 348.50 |
| 110 ἑκατ. | Α. 2735 | Ἀνταλλ. 8% | 750.— |
| 500 ἑκατομμ. | 3820 | Ἀνταλλ. 6% | 748.50 |
| Προσφ. 1924 | * 5100 | Πολεμοπαθῶν | 53.50 |
| Πρ. 1924 | Π. 23500 | Ἀπ. Ἀγρ. | * 514.— |
| Ὑδρευσ. | Α. 79000 | **Λαχειοφόρα** | |
| Σταθ. 6% | * 4650 | Πατριωτ. | * 4.— |
| Στ. 1928 | * 21000 | 300 ἑκ. | Α. 128.50 |
| Παρ. 1928 | Α. 4400 | Ἀναγκ. 6½% | 68.25 |
| Παρ. 1931 | 5475 | Ἀναγκ. 6% | * 63.50 |

### ΜΕΤΟΧΑΙ

| Βάμβαξ Ἔρια | | Χημ. Προϊόντων | |
|---|---|---|---|
| Βάμβαξ | * 180 | Ἀνατολὴ | * 225 |
| Βέρμιον | 440 | Αἴολος | * 360 |
| Ἐρ. Λεβαδ. | * 299 | Λιπασμάτων | 1680 |
| Ἔρια | * 10 | Καΐσαρη | * 900 |
| Ἐριουργία | 359 | Π. «Ἀθηνᾶ» | Π. 700 |
| Κλ. Θεσσ. | * 1900 | Πυριτιδοπ. | 3715 |
| Πατραϊκή | 1300 | Χημικῆς | Π. 187 |
| Ὑφαντουργ. | * 2740 | Χρωματουργ. | 917 |
| Ὑφ. Τρικκ. | * 149 | **Κατεργ. Ξύλου** | |
| Καρέλλα | * 445 | Ἑλλούλ | Α. 51 |
| Λαν.-Κύρτση | * 1700 | Γεωργ. & Σέκ. | * 35 |
| Ἀκές | * 160 | **Μηχ. Ἐπιχειρ.** | |
| **Μέταξα** | | Βασιλειάδη | * 1000 |
| Ἀθηναΐς | 132 | Ἑστία | * 360 |
| Ναθαναὴλ | Π. 1325 | Μεταλλουργ. | * 400 |
| Χρυσαλλὶς | 144 | **Οἰνοποιητικαὶ** | |
| **Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.** | | Ἕνωσις | 115 |
| Γεν. Ἐπιχ. | * 475 | Θεσσαλική | * 270 |
| Ἐργοληπτικὴ | Α. 51 | Καμπᾶ | Α. 475 |
| Ἔργον | * 250 | Οἰνοπνευματοπ. | 450 |
| Ἔρθα | * 605 | Οἴνων | 1175 |
| Καψαμπέλης | * 20 | **Ἀλευροποιητ.** | |
| Κέκροψ | * 480 | Εὐρώτας | * 205 |
| Πρώτη Οἰκοδ. | * 168 | Ζῶμαι | * 633 |
| Τέκτων | 90 | Κυλινδρομ. | * 340 |
| **Οἰκοδ. Ὑλῶν** | | **Διάφοροι** | |
| Ἄτλας | 326 | Κονσερβῶν | * 785 |
| Ἡρακλῆς | Π. 1485 | Φίξ | Α. 755 |
| Κύκλωψ | * 100 | **Μεταλλείων** | |
| Τιτάν | * 1555 | Ἐπ. κοιναὶ | Π. 159 |
| **Κινητ. Δυνάμ.** | | Ἐπ. προν. | * 160 |
| Ἀεριόφ. | * 10000 | Μεταλλείων | * 370 |
| Ἠλ. Ἑταιρ. | * 294 | **Καπνοβιομηχ.** | |
| Ἠλ. (Ἐπικ.) | * 35 | Βιομ.Καπν. | Π. 420 |
| Λαμπτήρων | * 570 | **Διάφ. Βιομηχ.** | |
| Παγοπ. Πατ. | * 140 | Ἑρμῆς | * 455 |
| Ψυγ. Θεσσαλ. | * 170 | Χαρτοποιΐας | * 274 |
| Ψυγ. Πειραιῶς | * 410 | Βιὸ | 324 |
| **Ἐμπορίου** | | Γεωργ. Βιομ. | 235 |
| Αὐτ. «Ἀθηνᾶ» | * 40 | | |
| Γεν. Ἀποθ. | * 300 | | |
| Ὑπ. Προσ. | * 3790 | | |
| Προμηθεὺς | 371 | | |

### ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

| | | Λαχειοφόρα | |
|---|---|---|---|
| 1912 ΣΠΑΠ | * 2300 | Κτ. 7% | Α. 334.— |
| Λιπ. 7½% | Α. 11100 | Κτ. 1926 | Α. 335.— |
| Ἐκκαθαρίσ. | * 141 | Ἐθν. 20½ | * 80.— |
| Ἐκκ. προν. | * 700 | Ἐθν. 30 ἑκ. | * 70.— |

### ΜΕΤΟΧΑΙ

| Τράπεζαι | | Σιδηρόδρομοι | |
|---|---|---|---|
| Ἑλλάδος | * 7850 | Ἠλ. Σιδ. | 774 |
| Ἀθηνῶν | 302 | Θεσσαλίας | Α. 862 |
| Ἐθνικῆς | Α. 69100 | Σ.Π.Α.Π. | 375 |
| Ἐμπ. Πίστ. | Α. 110 | **Ναυτιλίας** | |
| Ἐμπορικῆς | 559 | Ἐθν. Ἀτμοπλ. | * 18 |
| Καραβασίλη | * 2150 | Διώρυγος | * 220 |
| Κτηματικῆς | Π. 1190 | Κορκόδειλος | * 55 |
| Λαϊκῆς | Α. 5000 | Μιχαληνὸς | * 960 |
| Λακωνίας | * 400 | | |
| Πειραιῶς | * 240 | | |
| Χίου | * 970 | | |

**ΣΗΜ.** Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

### ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 28ης Ἰανουαρίου 1938

| Ἐπὶ | Ἀγορά | Πώλησις |
|---|---|---|
| Λονδίνου | 546.— | 550.— |
| Ν. Ὑόρκης | 109.10 | 110.10 |
| Παρισίων | 3.50 | 3.60 |
| Ζυρίχης | 25.30 | 25.55 |
| Ἀλεξανδρείας | 560.— | 564.— |
| Ἀμστερνταμ | 60.80 | 61.40 |
| Στοκχόλμης | 28.10 | 28.35 |
| Βρυξελλῶν | 3.70 | 3.74 |
| Κορυτσᾶς | 35.50 | 36.50 |
| **ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ** | | |
| Βαρσοβίας | 20.75 | 21.— |
| Βουκουρεστίου | 0.80 | 0.85 |
| Σόφιας | 1.35 | 1.40 |
| **ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ** | | |
| Παρισίων | 3.50 | 3.60 |
| Μιλάνου | 5.88 | 5.94 |
| Βερολίνου | 40.50 | 41.50 |
| Πράγας | 3.85 | 3.90 |
| Ζυρίχης | 25.25 | 25.55 |
| Βελιγραδίου | 2.58 | 2.63 |
| Βουδαπέστης | 24.34 | 24.86 |
| Βρυξελλῶν | 3.69 | 3.74 |
| Κωνσταντινουπόλεως | 88.70 | 90.— |

### ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

| ΤΙΤΛΟΙ | ΑΝΩΤ. | ΚΑΤΩΤ. | ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 28)1 | 27)1 |
|---|---|---|---|---|
| 500 ἑκατομμ. | 3825 | 3820 | 3820 | 3815 |
| Ἀνταλλ. 8% | 750 | 749'50 | 750 | 748.50 |
| Πολεμοπαθῶν | 53.50 | 53.25 | 53.50 | 53.25 |
| Ἀναγκ. 6½% | 68.25 | 68 | 68.25 | 68.25 |
| Ἀθηνῶν | 302 | 300 | 302 | 308 |
| Ἐμπορικῆς | 564 | 559 | 559 | 563 |
| Ἠλ. Σιδηρ. | 776 | 771 | 774 | 778 |
| Σ.Π.Α.Π. | 380 | 375 | 375 | 384 |
| Λιπασμάτων | 1685 | 1680 | 1680 | 1690 |
| Πυριτιδοπ. | 3730 | 3685 | 3715 | 3700 |
| Χρωματουργ. | 917 | 915 | 917 | 922 |
| Βερμίου | 445 | 440 | 440 | 470 |
| Ἐριουργίας | 363 | 359 | 359 | 363 |
| Πατραϊκῆς | 1300 | 1285 | 1300 | 1280 |
| Χρυσαλλίδος | 149 | 144 | 144 | 151 |
| Ἄτλαντος | 333 | 326 | 326 | 334 |
| Ἑνώσεως | 117 | 115 | 115 | 113 |
| Οἰνοπνευματοπ. | 458 | 449 | 450 | 457 |
| Οἴνων | 1180 | 1175 | 1175 | 1170 |
| Βιὸ | 325 | 324 | 324 | 327 |
| Γεωργ. Βιομηχ. | 239 | 235 | 235 | 236 |
| Προμηθεύς | 373 | 365 | 371 | 364 |

### Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.300 αἱ μοναὶ καὶ 9.300 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

### Πληρωμὴ τοκομεριδίων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑξῆς δανείων διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τοκομεριδίου: Σιδηρ. Πύργου-Μελιγαλᾶ 1900. Ὑπ' ἀριθμὸν 71 πρὸς δραχμὰς 1.875. Ἑταιρ. Ἠλ. Σιδηρ. «ΣΑΠ» 1898. Ὑπ' ἀριθ. 80 πρὸς δρχ. 10.

## ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

### ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Τὸ Χρηματιστήριον ἐξακολουθεῖ νὰ δεικνύῃ ἀδιαφορίαν. Ἡ τάσις ὅμως εἰς τὸ σύνολον εἶνε καλὴ καὶ ὑπὲρ τῆς ὑποστηρίξεως τῶν τιμῶν. Τὰ δάνεια τοῦ ἀγγλικοῦ δημοσίου, ἐκτὸς τοῦ κονσολιντὲ 2 ½ %, ἦσαν στάσιμα.

| ΑΓΓΛΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ | 24)1 | 25)1 |
|---|---|---|
| Funding | 114.1)8 | 114.1)8 |
| Consols 2 ½ % | 76.9)16 | 77. |
| Conversion 3 ½ % | 104.1)16 | 104.1)16 |
| War Loan | 103.1)16 | 103.1)8 |
| Wildan | 10.3)16 | 10.3)16 |
| Westminst | 95.6 | 95.7 1)2 |

| ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ | 26)1 | 27)1 |
|---|---|---|
| 1881 - 84 | 25 ½ | 25 ½ |
| Μονοπωλίων | 20 ½ | 20 ¾ |
| Παγίου | 19 | 19 |
| Σιδ. Πειρ.-Λαρ. | 24 | 24 |
| Κεφαλαιώσεως | 29 | 29 |
| Ἑλλην. Σιδηρ. | 23 | 23 |
| Ἀμύνης | 28 | 28 |
| 1910 | 21 | 21 |
| 1814 | 28 | 27 ½ |
| Προσφυγικοῦ | 40 ½ | 40 ½ |
| Σταθεροποιήσεως | 32 ½ | 32 ½ |
| Κτηματικῆς | 76 | 76 |
| Α' Παραγωγικοῦ | 32 ½ | 32 ½ |
| Β' Παραγωγικοῦ | 40 ½ | 40 ½ |

| ΚΑΪΡΟΥ | 24)1 | 25)1 |
|---|---|---|
| Κρεντὶ Φονσιὲρ | 858 | 854 |
| Τράπεζα Ἀθηνῶν | 12 ¾ | 13 ¼ |

### ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ἡ προσοχὴ τοῦ Χρηματιστηρίου ἦτο ἐστραμμένη πρὸς τὸ συνάλλαγμα. Τούτου ἕνεκα ἦσαν ζητημέναι αἱ ξέναι ἀξίαι. Αἱ γαλλικαὶ ἔκλεισαν ἐν ὑποχωρήσει. Γενικῶς ἡ ἀγορὰ ἦτο ἄρρυθμος κατὰ τὸ ἄνοιγμα, σταθερὰ δὲ κατὰ τὸ κλείσιμον.

| | 25)1 | 26)1 |
|---|---|---|
| Rente 3% | 70.55 | 70.25 |
| » 4% 1925 | 106.85 | 107.45 |
| Banque de France | 6.280 | 6.170 |
| Credit Lyonnais | 1.380 | 1.375 |
| **ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ** | 26)1 | 27)1 |
| Οἴνων | 234 | 243 |
| Σιδ. Θεσσαλίας | 182 | — |

### ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς συνεδριάσεως ἐπεκράτησε πνεῦμα ὑποχωρήσεως τῶν τιμῶν, τὸ ὁποῖον ἐξηκολούθησε καὶ κατὰ τὴν ὑπόλοιπον συνεδρίασιν.

| | 24)1 | 25)1 |
|---|---|---|
| U. S. Steel | 58.1)8 | 57.1)2 |
| General Motors | 35.1)2 | 35.1)8 |
| Canadian Pacific | 7.1)2 | 7.3)8 |
| Chrysler | 57.7)8 | 57.1)4 |

### ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ. (Ἄνοιγμα 28ης). Λονδίνου 500 5)16, Παρισίων 326, Βερολίνου 40.27, Ὀλλανδίας 55.78 ½, Βρυξελλῶν 16.89 ½, Ἰταλίας 526 ¼, Ζυρίχης 23.14. ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Κλείσιμον 28ης). Ν. Ὑόρκης 500.30, Παρισίων 153.25, Βερολίνου 12.421, Βρυξελλῶν 29.617, Ἰταλίας 95.02, Ζυρίχης 21.621.

## ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 27ης Ἰανουαρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 8.40, Μάϊος 8.45, Ἰούλιος 8.52, Ὀκτώβριος 8.62, Δεκέμβριος 8.67.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 4.78, Μάϊος 4.83, Ἰούλιος 4.87, Ὀκτώβριος 4.94.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 110 ½, Μάϊος 112 ½, Ἰούλιος 113 ½, Σεπτέμβριος 115 ½.

Λονδῖνον. Ἰανουάριος 6.3, Μάρτιος 5.9½ Μάϊος 5.11, Ἰούλιος 6, Αὔγουστος 6.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 9.4. Ἰούλιος 8.9 1)8, Σεπτέμβριος 8.8 7)8.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 126 1)8, Ἰούλιος 118 1)8, Ὀκτώβριος 100 3)8.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 7.6 3)8, Μάϊος 7.5 5)8, Ἰούλιος 7.5 1)4.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.44, Μάϊος 4.29, Ἰούλιος 4.11, Σεπτέμβριος 4.10.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 39)8)9—39)10, τρίμηνος 39)13)9—39)15.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 178)17)6—179, τρίμ. 179)10—179)15.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 15)10, τρίμηνος 15)11)3.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 14)11)3, τρίμηνος 14)12)6.

Ἄνοιγμα 28ης Ἰανουαρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ἰούνιος 10.18 Ὀκτώβριος 10.33.

Λίβερπουλ. Ἰανουάριος 4.70, Μάρτιος 4.75, Μάϊος 4.80—81, Ἰούλιος 4.85, Ὀκτώβριος 4.92.

Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 8.34—35, Μάϊος 8.42, Ἰούλιος 8.47—48, Ὀκτώβριος 8.56—58, Δεκέμβριος 8.63.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.11 Μάϊος 1.13, Ἰούλιος 1.13, Σεπτέμβριος 1.16.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάρτιος 7.6 ¾, Μάϊος 7.6 ¼, Ἰούλιος 7.5 7)8.

Σικάγον. Μάϊος. 9.4 1)8, Ἰούλιος 8.9 3)8, Σεπτέμβριος 8.9.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 126 ¾, Ἰούλιος 118½ Ὀκτώβριος 100 ¾.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.46, Μάϊος 4.30.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Ἰανουάριος 7 1)8, Φεβρουάριος 7 1)8, Ἀπρίλιος 7 ¼, Ἰούλιος 7 5)16, Ὀκτώβριος 7 7)16.

Κλείσιμον 28ης Ἰανουαρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Φεβρουάριος 10.06, Μάρτιος 13.89, Ἀπρίλιος 10.05, Μάϊος 13.97, Ἰούνιος 10.06, Ὀκτώβριος 10.25, Νοέμβριος 14.24.

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

### Ἡ Ἰαπωνία ζητεῖ πιστώσεις

Ἡ ἰαπωνικὴ κυβέρνησις προσπαθεῖ νὰ ἐπιτύχῃ ἐξωτερικὰς πιστώσεις διὰ τὴν χρηματοδότησιν μεγάλων ἐπιχειρήσεων τῆς Ἰαπωνίας καὶ τοῦ Μαντζουκουό. Ἤδη ἡ ἑταιρεία σιδηροδρόμων τοῦ Μαντζουκουὸ διαπραγματεύεται τὴν σύναψιν μεγάλου δανείου μὲ ἕνα ὅμιλον ἑλβετικῶν Τραπεζῶν.

### Νέον ἀγγλικὸν δάνειον

Κατὰ πληροφορίας τῶν «Φινάνσιαλ Νιοῦς», ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις, μετὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ τὴν ἔκθεσιν ἐπ' αὐτοῦ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν, θὰ προβῇ εἰς τὴν ἔκδοσιν τοῦ δευτέρου μέρους τοῦ δανείου διὰ τὴν χρηματοδότησιν τοῦ προγράμματος τῶν ἐξοπλισμῶν. Ἡ ἐφημερὶς θεωρεῖ τὰς συνθήκας διὰ τὴν ἔκδοσιν τοῦ δανείου αὐτοῦ ἀρίστας.

### Ἀποτυχία ἰταλικοῦ δανείου

Κατὰ πληροφορίας τῶν «Φινάνσιαλ Τάϊμς», οἱ καλῶς πληροφορημένοι κύκλοι ἐκφράζουν τὸν σκεπτικισμόν των ἐξ ἀφορμῆς τῶν εἰδήσεων περὶ ἑνὸς γερμανικοῦ ἢ ἰταλικοῦ δανείου, τὸ ὁποῖον θὰ ἐτοποθετεῖτο εἰς Λονδῖνον. «Γνωρίζομεν, προσθέτει, ὅτι ἡ Ἰταλία ἐπεδίωξε νὰ ἐπιτύχῃ πίστωσιν ἐν Λονδίνῳ καὶ Ν. Ὑόρκῃ καὶ ὅτι αἱ προσπάθειαί της αὗται ἀπέτυχον».

### Μεταφορὰ αὐστριακῶν ἐπιχειρήσεων εἰς Γερμανίαν

Πληροφορίαι ἔγκυροι βεβαιοῦν ὅτι αὐστριακαὶ ἐπιχειρήσεις, κυρίως μεταλλουργικαί, πρόκειται νὰ μεταφέρουν τὰς ἐγκαταστάσεις των εἰς Γερμανίαν. Οἱ βιομήχανοι, μεταφέροντες τὰς ἐπιχειρήσεις των, ἐλπίζουν ἐπὶ γερμανικῶν κρατικῶν παραγγελιῶν, οὕτω δὲ θὰ κινητοποιήσουν καὶ τὰς παγωμένας πιστώσεις των. Διὰ τὴν ἀγορὰν τῶν οἰκοπέδων, ὅπου θὰ ἐγκατασταθοῦν τὰ ἐργοστάσια, οἱ Αὐστριακοὶ βιομήχανοι θὰ χρησιμοποιήσουν τὰ μπλοκὲ μάρκα των.

### Τὸ γαλλικὸν φράγκον

Τὸ γαλλικὸν συνάλλαγμα ὑπέστη χθὲς νέας ἀποτόμους διακυμάνσεις. Οὕτω, ἤνοιξεν εἰς τὴν τιμὴν τῶν 155 τὴν ἀγγλικὴν λίραν, διεκυμάνθη πέριξ τῆς τιμῆς αὐτῆς κατὰ τὸ μεγαλύτερον διάστημα καὶ τέλος ἔδειξε σημεῖα ὑποχωρήσεως, τελικῶς δὲ ἔκλεισε εἰς τὰ 153.25 τὴν ἀγγλικὴν λίραν.

### Τὰ εἰς χρυσὸν ἀποθέματα

Συμφώνως μὲ τὰς στατιστικὰς τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, τὰ εἰς χρυσὸν νομισματικὰ ἀποθέματα κατὰ τὸ τέλος Δεκεμβρίου 1937 ἐμφανίζουν αὔξησιν 889 ἑκατομμυρίων παλαιῶν χρυσῶν δολλαρίων, ἐν σχέσει μὲ τὸ 1936. Ἡ αὔξησις αὕτη ὑπερβαίνει τὴν ἐτησίαν παραγωγὴν χρυσοῦ κατὰ 150 ἑκατομμύρια.

### ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ - ΠΕΙΡΑΙΩΣ Α. Ε.

Διὰ τοὺς κ. κ. καταναλωτὰς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος ὁλοκλήρου τῆς περιοχῆς Περιστερίου.

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 30ὴν λήγοντος, λόγῳ ἐκτελέσεως ἀπαραιτήτων τεχνικῶν ἐργασιῶν, θέλει διακοπῆ ἡ χορήγησις ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς τὴν ἄνω περιοχὴν ἀπὸ τῆς 8ης πρωϊνῆς μέχρι τῆς ἀπογευματινῆς ὥρας.

Ἀθῆναι τῇ 27 Ἰανουαρίου 1938

### Η ΕΟΡΤΗ ΦΙΛΟΘΕΗΣ

Ἡ λόγῳ τοῦ καιροῦ ἀναβληθεῖσα ἑορτὴ εἰς τὸ Προάστειον Φιλοθέης ἐπὶ τῇ συμπληρώσει πεντηκονταετίας ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τοῦ διοικητοῦ αὐτῆς κ. Ι. Δροσοπούλου, πρωτοκτίτορος τοῦ ἐν λόγῳ προαστίου, θέλει γίνει τὴν Κυριακὴν 30 τρέχοντος 11 π. μ.

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
10 — 1 καὶ 4 — 8
Ἀριθ. τηλ. 54.406
Χαλκοκονδύλη καὶ Καματεροῦ 1.

# ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

## ΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΝ ΚΙΝΑ

## ΙΑΠΩΝΙΚΑΙ ΑΝΗΣΥΧΙΑΙ ΕΚ ΤΩΝ ΑΓΓΛΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΩΝ

## ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΤΩΝ ΙΑΠΩΝΩΝ ΜΕ ΤΟΥΣ ΞΕΝΟΥΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἀγγέλλεται ἐκ Χανκόου ὅτι μετά τινα ἀνάπαυλαν εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις εἰς τὸν τομέα τοῦ Τιὲν-Τσὶν-Πουκόου, οἱ Ἰάπωνες ἀνέλαβον ἀπροόπτως ἐπίθεσιν σήμερον τὴν πρωΐαν μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὴν ἐπίμαχον πόλιν Σουτσόου. Τὸ ἰαπωνικὸν πυροβολικὸν ἔβαλλε κατὰ τῶν κινεζικῶν θέσεων, αἱ ὁποῖαι εὑρίσκονται εἰς τὴν βορείαν ὄχθην τοῦ μικροῦ ποταμοῦ, ὅστις διέρχεται μεταξὺ τοῦ Μὶγκ-Κουὰν καὶ τοῦ Λὶγκ-Χάϊ-Κουάν. Ὁ βομβαρδισμὸς αὐτὸς ἐγένετο διὰ νὰ ἐπιτραπῇ εἰς τὸ ἰαπωνικὸν πεζικὸν νὰ διαβῇ τὸν ποταμόν. Οἱ Κινέζοι ἰσχυρίζονται ὅτι κατόπιν πολυώρου ἀγῶνος ἐματαίωσαν τὰς προσπαθείας τῶν Ἰαπώνων. Αἱ ἀπώλειαι ἑκατέρωθεν ὑπῆρξαν σημαντικαί. Ἡ κατάστασις εἰς τὸν βόρειον τομέα τοῦ μετώπου Τιὲν-Τσὶν-Πουκόου παρέμεινεν ἀμετάβλητος. Μόνον εἰς τὸν τομέα τοῦ Τσὶ-Νὶνγκ διεξάγεται ἤδη σφοδρὰ μάχη.

Αἱ ἰαπωνικῆς πηγῆς πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι αἱ ἰαπωνικαὶ δυνάμεις ἐνισχυθεῖσαι πλήρως ἀνέλαβον προέλασιν κατὰ τοῦ Σουτσόου, ἀφοῦ προηγουμένως δι' ἀεροπορικῶν ἀναγνωρίσεων διεπίστωσαν ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν ὑπερασπιζόντων τὸ μέτωπον Κινέζων δὲν ἀνέρχεται εἰς 400.000 ἄνδρας, ὡς μετεδόθη πρὸ ἡμερῶν ἐκ Χανκόου καὶ ὅτι τὰ ὀχυρὰ δὲν εἶνε ἄξια λόγου.

Ἀνακοινωθὲν τοῦ Τόκιο ἀναφέρει ὅτι ἡ ἰαπωνικὴ ἀεροπορία κατέρριψεν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ πολέμου μέχρι σήμερον 259 ἀεροπλάνα, κατέστρεψε δὲ ἐντὸς τῶν ἀεροδρομίων ἕτερα 256, ἐνῷ τὰ ἀπολεσθέντα ἰαπωνικὰ ἀνέρχονται ἐν συνόλῳ εἰς 59 μόνον.

Αἱ εἰδήσεις αἱ σχετικαὶ μὲ τὸ μέτωπον τῆς κεντρικῆς Κίνας, ἀναφέρουν ὅτι ὁ κλεφτοπόλεμος συνεχίζεται, τῶν Ἰαπώνων καταβαλλόντων συστηματικὴν προσπάθειαν ὅπως ἐκκαθαρίσουν τοὐλάχιστον τὴν περιοχὴν τῶν σιδηροδρομικῶν γραμμῶν καὶ τὰ προάστια τῶν μεγάλων πόλεων.

Οἱ Κινέζοι πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς ἰαπωνικῆς ἐπιθέσεως ἐντείνουν διαρκῶς τὰς προσπαθείας των διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ στρατοῦ των. Οὕτω εἰς τὸ Πενγκποῦ, νευραλγικὸν σημεῖον τοῦ νοτίου τομέως τοῦ μετώπου τῆς κεντρικῆς Κίνας, ὁ στρατηγὸς Κοὺ Τσὸ Τοὺνγκ συνεκέντρωσε δύναμιν 100.000 ἀνδρῶν. Ἄνω τῶν 200.000 ἀπεστάλησαν ἐκ τῆς ἐπαρχίας Κουανγκσί, ὅπως μετάσχουν τοῦ ἀγῶνος βορειότερον.

Ἐξ ἄλλου τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ μεταδίδει ἐκ Πεκίνου ὅτι κατὰ πληροφορίας ἀσφαλοῦς πηγῆς 600 ἅρματα ἐφόδου καὶ 200 ἀεροπλάνα ρωσικῆς προελεύσεως ἀπεστάλησαν ἐκ Ρωσίας εἰς τὴν Κίναν. Συνεργεῖα ἐργατῶν ἐπιδιορθώνουν τὰς ὁδοὺς τοῦ Σὶν Κιάνγκ πρὸς διευκόλυνσιν τῶν μεταφορῶν μεταξὺ Ρωσίας καὶ Κίνας.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς φήμας καθ' ἃς ὁ δόκτωρ Σοὺν Φὸ συνῆψε μὲ τὴν Σοβιετικὴν Ρωσίαν συμφωνίαν διὰ τὴν ἐξωτερικὴν Μογγολίαν, αὗται διαψεύδονται ὑπὸ τῆς κινεζικῆς κυβερνήσεως. Μέλος τῆς κεντρικῆς κινεζικῆς κυβερνήσεως, ὁμιλοῦν ἐπὶ τῶν σχέσεων Κίνας—Σοβιέτ, ἐτόνισεν ὅτι εἶνε συκοφαντικὸν τὸ διαδιδόμενον ὑπὸ τῶν Ἰαπώνων ὅτι ἡ Κίνα βαίνει πρὸς ὁριστικὴν ἐκμπολσεβικοποίησιν. Προσέθεσεν ὅτι ἀντιθέτως ἡ ἐθνικὴ κυβέρνησις ἠγωνίσθη ἀνέκαθεν, πρὸς ἀποσόβησιν τῆς ἐξαπλώσεως τοῦ κομμουνισμοῦ ἐν Κίνᾳ.

### ΤΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΞΕΝΟΥΣ

Τηλεγραφοῦν ἐκ Βασιγκτῶνος ὅτι ἡ πληροφορία καθ' ἣν ἐρραπίσθη ὑπὸ Ἰάπωνος ἀστυνομικοῦ ἐν Νανκὶν ὁ τρίτος γραμματεὺς τῆς ἐν Κίνᾳ ἀμερικανικῆς πρεσβείας κ. Ἄτισον προεκάλεσε νέον ἐρεθισμὸν τῆς ἀμερικανικῆς κοινῆς γνώμης. Πιστεύεται ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς Βασιγκτῶνος δὲν θὰ προβῇ εἰς νέαν ἐγγράφως διαμαρτυρίαν διὰ τὸ ἐπεισόδιον πρὶν ληφθῇ ἡ ἰαπωνικὴ ἀπάντησις ἐπὶ τῆς τελευταίας αὐστηρᾶς διακοινώσεως, τὴν ὁποίαν ἐπέδωκεν αὕτη εἰς τὸ Τόκιο.

Ζωηρὰ δυσφορία ἐπικρατεῖ καὶ μεταξὺ τῶν ἐν Σαγγάῃ Ἄγγλων, σήμερον δὲ ὁ πρόξενος τῆς Μεγάλης Βρεταννίας κ. Φίλιπς, διεβίβασε τρεῖς διαμαρτυρίας εἰς τὸν Ἰάπωνα πρόξενον κ. Ὀκαμότο, ἀναφερομένας εἰς ἐπεισόδια προκληθέντα συνεπείᾳ τῆς ἰαπωνικῆς λογοκρισίας ἐπὶ τῶν τηλεγραφημάτων.

Ἐν τῷ μεταξὺ συνεχίζεται πάντοτε εἰς τὴν Διεθνῆ Ζώνην ἔντονος ἡ δρᾶσις τῶν κινεζικῶν τρομοκρατικῶν ὀργανώσεων, αἱ ὁποῖαι στρέφονται ἐναντίον τῶν φιλα φρονούντων πρὸς τοὺς Ἰάπωνας Κινέζων. Οὕτω σήμερον ἐρρίφθησαν παρ' ἀγνώστων ἐπιβαινόντων λεωφορείων δύο χειροβομβίδες εἰς τὸν τομέα τὸν τελοῦντα ὑπὸ τὴν δικαιοδοσίαν τῶν Ἰταλῶν. Αἱ χειροβομβίδες ἐξερράγησαν εἰς τὴν εἴσοδον ἰαπωνικοῦ νηματουργείου φρουρουμένου ἀπὸ Ἰταλοὺς στρατιώτας, δὲν προεκάλεσαν ὅμως θύματα. Ἐπίσης σήμερον τὴν πρωΐαν ἐρρίφθησαν δύο κυτία περιέχοντα πυρῖτιδα εἰς τὸν κῆπον ἑνὸς ἰαπωνοφίλου δικηγόρου τῆς γαλλικῆς ζώνης. Τέλος ἄγνωστοι ἔρριψαν τὴν πρωΐαν βόμβαν εἰς τὸ κέντρον τῆς διεθνοῦς ζώνης.

Εἰδήσεις ἐκ Σαγγάης ἀναφέρουν, ὅτι ἡ σημειουμένη σχετικὴ ὑποχωρητικότης τῶν Ἰαπώνων ἔναντι τῶν ξένων καὶ ἰδίως τῶν Ἀμερικανῶν ὀφείλεται εἰς τὸν φόβον ἐνδεχομένης κοινῆς ἀντιϊαπωνικῆς δράσεως Ἀγγλίας καὶ Ἀμερικῆς, ὁπότε ὁ ἰαπωνικὸς στόλος θὰ ἦτο ἐντελῶς ἀνίσχυρος ν' ἀντισταθῇ. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν οἱ Ἰάπωνες προσπαθοῦν νὰ πείσουν τὴν ἀμερικανικὴν κοινὴν γνώμην ὅτι δὲν πρέπει νὰ φοβῆται ἐνδεχομένας ἀντιαμερικανικὰς βλέψεις τῆς Ἰαπωνίας καὶ ὅτι ὁ σημερινὸς πόλεμος ἀποβλέπει μόνον εἰς τὴν ἐξασφάλισιν τῆς Αὐτοκρατορίας τοῦ Μικάδου ἐκ δυσμῶν.

### Ο ΚΑΙΡΟΣ

(29 Ἰανουαρίου)

Πρόγνωσις καιροῦ: Ὁ καιρὸς θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον εἰς ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν χώραν ἄστατος νεφελώδης μετά τινων βροχῶν, ἰδίᾳ ἀνὰ τὰ βόρεια καὶ δυτικὰ διαμερίσματα τῆς χώρας, ἡ θερμοκρασία ὀλίγον ἀνωτέρα τῆς χθὲς καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν ἀπὸ νοτιοανατολικῶν ἕως νοτιοδυτικῶν διευθύνσεων ὡς ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι.

Ὁ καιρὸς χθὲς ἐν Ἀθήναις: Ἀτμοσφαιρικὴ πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν θαλάσσης τῆς 8ης π. μ. 763,6, τῆς 14ης μ. μ. 762,4. Θερμοκρασία μεγίστη 20,5, ἐλαχίστη 5,1, τῆς 14ης μ. μ. 17.8, ἀνωτέρα τῆς χθὲς κατὰ 5 καὶ πλέον βαθμούς. Ὑγρασία μετρία. Ἐν Ἑλλάδι ὁ καιρὸς ἦτο νεφελώδης μετά τινων βροχῶν ἀνὰ τὴν βορειοδυτικὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ βόρειον Ἰόνιον. Κατὰ τὸ λῆξαν 24ωρον τὰ μὲν ἐλάχιστα τῶν θερμοκρασιῶν ἀνὰ τοὺς σταθμοὺς τοῦ δικτύου ἐκυμάνθησαν μεταξὺ 0 καὶ 14, τὰ δὲ μέγιστα μεταξὺ 9 καὶ 21 βαθμῶν.

### ΤΟ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ

Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως προκηρύσσεται ἐντὸς τῶν ἡμερῶν ἡ δημοπρασία διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ Σανατορίου Μαντινείας. Διὰ τὴν ἀνέγερσιν καὶ συμπλήρωσιν τῶν ἐγκαταστάσεων τοῦ σανατορίου τούτου τὸ ὑπουργεῖον θὰ διαθέσῃ ποσὸν 15.000.000 δραχμῶν.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν μικρὰ μονοκατοικία μὲ μεγάλην αὐλήν, περιφέρεια Ποδονύφτη ἢ Ποδαράδες, ἕως 80.000 δρχ. Ἀποθήκη πιάνων Μενάνδρου 79.

### ΑΙ ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΝ ΚΗΦΙΣΣΙΑΣ

Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ ὑπουργείου Σιδηροδρόμων καὶ Αὐτοκινήτων κατήρτισεν ἀναγκαστικὸν νόμον περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἀπαλλοτριώσεως διὰ τὴν στρῶσιν τῆς γραμμῆς τοῦ ἠλεκτρικοῦ σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν — Κηφισιᾶς. Ὁ ἴδιος νόμος προβλέπει καὶ περὶ τῆς ἀπαλλοτριώσεως τῶν χώρων διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν διαβάσεων, αἵτινες θὰ συνδέουν τὰ ἑκατέρωθεν τῆς γραμμῆς τμήματα. Αἱ κατασκευασθησόμεναι διαβάσεις θὰ προορίζωνται, ἄλλαι μὲν διὰ τὰ τροχοφόρα καὶ τοὺς πεζούς, ἄλλαι δὲ μόνον διὰ τοὺς πεζούς. Ὡσαύτως τινὲς τῶν διαβάσεων τούτων θὰ εἶνε γέφυραι ὑπὲρ τὴν γραμμήν, ἐνῷ εἰς ἄλλα σημεῖα ἡ γραμμὴ θὰ διέρχεται ἐπὶ γεφύρας ἄνωθεν τῶν διαβάσεων. Ἐπὶ τοῦ παρόντος αἱ διαβάσεις ἀπὸ τοῦ σταθμοῦ Ἀττικῆς μέχρι Κηφισιᾶς θὰ εἶνε 29. Διὰ τοῦ ἄρθρου 8 τῆς ὑπογραφείσης τὴν 19ην Ἰουλίου 1937 «συμπληρωματικῆς συμβάσεως» μεταξὺ ἑλληνικοῦ Δημοσίου καὶ Ἠλεκτρικῆς Ἑταιρείας Μεταφορῶν, παρέχεται εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν Σιδηροδρόμων τὸ δικαίωμα νὰ αὐξάνῃ τὰς ἄνωθεν ἢ κάτωθεν τῆς γραμμῆς διαβάσεις πεζῶν ἢ τροχοφόρων.

Ἤδη τὰ ὑπουργεῖα Σιδηροδρόμων καὶ Διοικήσεως Πρωτευούσης ἐν συνεννοήσει μετὰ τῶν περιοίκων τῆς γραμμῆς, ἐξετάζουν τὸ δυνατὸν τῆς ἐξευρέσεως τῶν ἀναγκαίων πόρων διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ἐγκριθεισῶν ἤδη 29 διαβάσεων καὶ ἐκείνων αἵτινες θὰ δεήσῃ τυχὸν νὰ προστεθοῦν σὺν τῷ χρόνῳ. Μελετᾶται ἐπίσης καὶ ἡ αὔξησις τῶν διαβάσεων ἐπὶ τῆς γραμμῆς τοῦ ἠλεκτρικοῦ ἀπὸ Πειραιῶς μέχρις Ἀθηνῶν, δεδομένου ὅτι αὗται εἶνε ἀραιόταται καὶ ἡ ἐπικοινωνία ἐντεῦθεν καὶ ἐκεῖθεν τῆς γραμμῆς εἶνε δυσχερεστάτη.

Τὸ ζήτημα τῶν στάσεων μελετᾶται εἰσέτι. Αὗται θὰ καθορισθοῦν κατὰ τρόπον ἐξυπηρετοῦντα τὰς συγκοινωνιακὰς ἀνάγκας τῶν περιοίκων.

### Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Χθὲς τὴν 7 ½ μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ἐγένετο ἡ προαγγελθεῖσα συγκέντρωσις τῶν φαλαγγιτῶν τῶν τμημάτων τῆς πρωτευούσης, τοῦ Πειραιῶς καὶ τῶν προαστίων, πρὸς τοὺς ὁποίους ὡμίλησεν ὁ δικηγόρος κ. Ρουμάνης περὶ «ἐθνικισμοῦ καὶ νεολαίας». Οἱ συγκεντρωθέντες φαλαγγῖται προέβησαν εἰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως καὶ ἀρχηγοῦ τῶν κ. Μεταξᾶ.

Ὁ γενικὸς κυβερνητικὸς ἐπίτροπος τῆς «Ε. Ο. Ν.» θὰ μεταβῇ σήμερον εἰς Λαμίαν ὅπου θὰ συνεργασθῇ μετὰ τοῦ νομάρχου Φθιωτιδοφωκίδος καὶ τοῦ δημάρχου Λαμίας διὰ τὴν συγκρότησιν τῶν τμημάτων «Ε. Ο. Ν.», τὴν ὁποίαν αὐθορμήτως καὶ ἐνθουσιωδῶς ἐζήτησαν οἱ νέοι ὁλοκλήρου τοῦ νομοῦ. Αὔριον θὰ ἐπιθεωρήσῃ τὸ συγκεκροτημένον τμῆμα τῆς «Ε. Ο. Ν.» Παλαιοχωρίου Γραβιᾶς.

### ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΙΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΙ

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως συνειργάσθη χθὲς τὴν ἑσπέραν μετὰ τῶν κ.κ. ὑφυπουργῶν τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας καὶ Ἐργασίας.

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἐδέχθη χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τὸν πρεσβευτὴν τῆς Σουηδίας κ. Βίντερ, ὁ ὁποῖος τὸν ἀπεχαιρέτησε προκειμένου νὰ ἀναχωρήσῃ εἰς Στοκχόλμην, καὶ τὸν πρεσβευτὴν τῆς Πολωνίας κ. Κοΰντερ.

### Ο κ. ΣΑΧΤ ΔΕΝ ΠΑΡΑΙΤΕΙΤΑΙ ΤΟΝ ΑΠΡΙΛΙΟΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Τρανσόσεαν). — Ἀνακοινοῦται ἁρμοδίως ὅτι ὁ δόκτωρ Σὰχτ δὲν σκέπτεται ν' ἀποσυρθῇ τῆς διοικήσεως τῆς Τραπέζης τοῦ Ράϊχ τὴν 1ην Ἀπριλίου, ὡς ἀνεγράφη εἴς τινας ξένας ἐφημερίδας. Ἐπίσης τονίζεται ὅτι εἶνε τελείως ἀβάσιμον τὸ διαδοθὲν ὅτι ὁ κ. Σὰχτ θὰ μετάσχῃ τοῦ συμβουλίου τῆς Διεθνοῦς Τραπέζης Πληρωμῶν.

Τὸ δικαστήριον τῶν ἐν Σύρῳ Πρωτοδικῶν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 339)1937 ἀποφάσεώς του, ἐκδοθείσης ἐπὶ αἰτήσεως 1) Μάρκου Φρ. Βιδάλη, γεωργοῦ, 2) Ἰωάννου Φραγκ. Βιδάλη, γεωργοῦ, 3) Δημητρίου Ἀναστασίου Ἀλβέρτη, ἐμπόρου, ὡς νομίμου ἐπιτρόπου τῶν ἀνηλίκων τέκνων τοῦ Ἀναστασίου, Σοφίας καὶ Φραγκίσκας. 4) Φραγκ. Ἰακὼβ Βιδάλη, γεωργοῦ, 5) Ἄννης, συζύγου Βασιλείου Χατζίρη, οἰκοκυρᾶς, 6) Εὐαγγελίας, συζύγου Παναγιώτου Πλυτᾶ ἢ Κατσαμπᾶ, οἰκοκυρᾶς, 7) Γεωργίου Ἰακώβου Βιδάλη, κτηματίου, 8) Ἀννέτας, χήρας Ἰακώβου Βιδάλη, οἰκοκυρᾶς, ὡς νομίμου ἐπιτρόπου τῶν ἀνηλίκων τέκνων της Νικολάου καὶ Ἀγγελικῆς, ἁπάντων κατοίκων πόλεως Τήνου, περὶ κηρύξεως ὡς ἀφάντου τοῦ Γεωργίου Φραγκ. Βιδάλη, κτηματίου, τέως κατοίκου Τήνου καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς, ἐκήρυξε τοῦτον ἄφαντον διὰ τῆς ἄνω ἀποφάσεώς του, τῆς ὁποίας τὸ διατακτικὸν ἔχει οὕτω: Διὰ ταῦτα, δεχόμενον τὴν ὑπὸ κρίσιν αἴτησιν, κηρύσσει ἄφαντον τὸν Γεώργιον Φραγκ. Βιδάλην, κτηματίαν, τέως κάτοικον Τήνου καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς. Ὁρίζει χρόνον ἐνάρξεως ἀφανείας αὐτοῦ τὴν 1ην Φεβρουαρίου 1916, καὶ ἐπιβάλλει τὴν δικαστικὴν δαπάνην εἰς βάρος τῆς περιουσίας τοῦ ἀφάντου. Ἐκρίθη καὶ ἀπεφασίσθη ἐν Σύρῳ τῇ 20ῇ Σεπτεμβρίου 1937 καὶ ἐδημοσιεύθη τῇ 22ᾳ ἰδίου μηνὸς καὶ ἔτους αὐτόθι. Ὁ προεδρεύων Ι. Οἰκονόμου. Ὁ γραμματεὺς γ' Α. Παπαγούνας. Ἀκριβὲς ἀντίγραφον. Σῦρος τῇ 11 Δεκεμβρίου 1937. Ὁ γραμματεὺς γ' ἠ Τ. Σ.) Ἀλέξ. Παπαγούνας. Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος Νικόλαος Καΐσαρ.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ πολυτελῶς ἐπιπλωμένον ἐνοικιάζεται, Ἀβέρωφ 22.

# ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

## ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1937

### ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ταμεῖον καὶ Τράπεζαι | | Δρχ. | 209.440.591.47 |
| Προεξοφλήσεις | | » | 266.569.520.40 |
| Δάνεια ἐπὶ χρεωγράφων | Δρχ. | 65.321.795.87 | |
| Δάνεια ἐπὶ ἐμπορευμάτων καὶ ἄλλων ἐγγυήσεων | » | 570.863.350.99 | 636.185.146.86 |
| Χρεώγραφα καὶ συμμετοχὴ εἰς Ἀγγλικὴν Τράπεζαν THE GOMMERCIAL BANK OF THE NEAR EAST LIMITED. LONDON | | » | 286.710.374.61 |
| Λογαριασμοὶ διάφοροι | | » | 1.340.269.39 |
| Ἀκίνητα κτήματα Τραπέζης | Δρχ. | 56.317.087.06 | |
| Μεῖον ἀποσβέσεως λήξάσης χρήσεως | » | 2.500.000.— | 53.817.087.06 |
| Ἔξοδα ἐγκαταστάσεως Κεντρικοῦ καὶ ὑποκαταστημάτων | » | 2.657.180.70 | |
| Μεῖον ἀποσβέσεως λήξάσης χρήσεως | » | 2.657.179.70 | » 1.— |
| Ἀξίαι πρὸς εἴσπραξιν διὰ λ)σμὸν τρίτων | | » | 612.090.785.— |
| | | Δρχ. | 2.066.153.775.79 |

Ἀκίνητα κτήματα Τραπέζης:
Ἐν Ἀθήναις—ὁδοῦ Σοφοκλέους—ὁδοῦ Εὐτυχίδου. Παγκρατίου—Σταθμοῦ ΣΠΑΠ.
Ἐν Πειραιεῖ - ὁδοῦ Ὁμήρου—Λεωφόρου Μακρᾶς Στοᾶς—Ἁγίου Διονυσίου—Νέας Κοκκινιᾶς.
Ἐν Αἰγίῳ, Ἀμαλιάδι, Ἄργει, Βόλῳ, Δράμᾳ, Ζακύνθῳ, Ἡρακλείῳ, Θεσσαλονίκῃ, Καβάλλᾳ, Καλάμαις, Καρδίτσῃ, Καρλοβασίῳ, Λαμίᾳ, Λαρίσῃ, Πάτραις, Πρεβέζῃ, Πύργῳ, Ρεθύμνῳ, Σύρῳ, Τρικκάλοις, Τριπόλει, Φαρσάλοις, Φλωρίνῃ, Χαλκίδι, Χανίοις καὶ Χίῳ.

### ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Κεφάλαιον Μετοχικὸν | | Δρχ. | 50.000.000.— |
| Κεφάλαιον ἀποθεματικὸν τακτικὸν | | » | 33.498.980.21 |
| Κεφάλαιον ἀποθεματικὸν ἔκτακτον | | » | 139.251.245.— |
| | | Δρχ. | 222.750.225.21 |
| Καταθέσεις ἐν ὄψει καὶ ἐπὶ προθεσμίᾳ | Δρχ. | 527.130.931.96 | |
| Καταθέσεις Ταμιευτηρίου | » | 459.392.883.64 | 986.523.815.60 |
| Ἐπιταγαὶ πληρωτέαι | | » | 3.860.147.08 |
| Μέρισμα καὶ φόροι μερίσματος χρήσεως 1937 | | » | 20.431.181.18 |
| Λογαριασμοὶ διάφοροι πιστωτικοί, προκαταβολαὶ πιστώσεων ἐπὶ φορτωτικῶν καὶ προϊὸν εἰσπραχθεισῶν ἀξιῶν διὰ λ)σμὸν τρίτων | | » | 61.615.078.18 |
| Ἐγγυήσεις | | » | 88.740.536.54 |
| Ὑποκαταστήματα | | » | 68.537.649.— |
| Λ)σμοὶ Εἰσπράξεων τρίτων | | » | 612.090.785.— |
| Κέρδη καὶ Ζημίαι, ὑπόλοιπον εἰς νέον | | » | 1.604.358.— |
| | | Δρχ. | 2.066.153.775.79 |

### ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΜΕΡΙΔΟΣ «ΚΕΡΔΗ ΚΑΙ ΖΗΜΙΑΙ»

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ἔξοδα διαχειρίσεως, μισθοδοσίαι προσωπικοῦ καὶ ἀποζημιώσεις διευθύνσεως | | Δρχ. | 48.672.029.98 |
| Φόροι Διάφοροι | | » | 1.875.638.70 |
| Εἰσφορὰ ὑπὲρ Ταμείου Προνοίας προσωπικοῦ | | » | 1.417.985.10 |
| Εἰσφορὰ ὑπὲρ Ταμείου Περιθάλψεως προσωπικοῦ | | » | 277.932.90 |
| Εἰσφορὰ ὑπὲρ ἱδρύματος Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων | | » | 72.000.— |
| Εἰσφοραὶ διάφοροι | | » | 1.281.108.— |
| Ἀποσβέσεις | | | |
| Κρατήσεις καὶ προβλέψεις | Δρχ. | 8.464.064.55 | |
| Ἐξόδων ἐγκαταστάσεως | » | 2.657.179.70 | |
| Ἀκινήτων Τραπέζης | » | 2.500.000.— | 13.621.244.25 |
| Κέρδη καθαρὰ διατιθέμενα διὰ τὴν παροῦσαν χρῆσιν | | » | 24.849.496.— |
| Κέρδη ἀφιέμενα εἰς νέον | | » | 1.604.358.— |
| | | Δρχ. | 93.671.792.93 |

| | | |
|---|---|---|
| Ὑπόλοιπον παρελθούσης χρήσεως | Δρχ. | 1.819.845.82 |
| Τόκοι | » | 61.339.581.70 |
| Προμήθειαι, διαφορὰ συναλλάγματος, διάφορα κέρδη | » | 29.623.517.21 |
| Πρόσοδοι κτημάτων | » | 888.848.20 |
| | Δρχ. | 93.671.792.93 |

### ΔΙΑΘΕΣΙΣ ΚΕΡΔΩΝ ΔΡΧ. 24.849.496.—

Κράτησις 5 ο)ο διὰ Κεφάλαιον ἀποθεματικὸν ἐπὶ Δρχ. 24.849.496.— Δρχ. 1.242.474.91
Τόκος 6 ο)ο ἐπὶ τακτικοῦ ἀποθεματικοῦ » 30.430.665.39 » 1.825.839.91 Δρχ. 3.068.314.82
Μέρισμα τακτικὸν πρὸς Δρχ. 6.— ἐπὶ μετοχῶν 500 χιλιάδων » 3.000.000.—
» πρόσθετον » » 34.74 » » 500 » 17.370.370.37
Δρχ. 40.74 Δρχ. 20.370.370.37
Μεῖον φόρου πρὸς 19ο)ο » 7.74 » 3.870.370.37
Καθαρὸν μέρισμα πρὸς » 33.— Δρχ. 16.500.000.—
Φόροι μερίσματος » 3.870.370.37
Φόροι ὁδοποιΐας » 60.810.81
Ποσοστὰ Διοικητικοῦ Συμβουλίου ἐπὶ Δρχ. 13.500.000.—πρὸς 10ο)ο Δρχ. 1.350.000.—
Μεῖον φόρου πρὸς Δρχ. 19.30 » 260.550.— 1.089.450.—
Φόροι ποσοστῶν Διοικητικοῦ Συμβουλίου » 260.550.—
Δρχ. 24.849.496.—

Τὸ μέρισμα ἐκ Δρχ. 33.— κατὰ Μετοχήν, ἐλεύθερον φόρου, εἶνε πληρωτέον μετὰ τὴν ἔγκρισιν τοῦ παρόντος Ἰσολογισμοῦ ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῶν Μετόχων.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 26 Ἰανουαρίου 1938

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
ΙΩΑΝ. ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς
Γ. ΕΜΠΕΔΟΚΛΗΣ

Ὁ Διευθυντὴς
Δ. Ι. ΨΑΡΑΥΤΗΣ

# ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

## ΟΔΗΓΙΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΡΓΑΝ

## ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς τῆς Ἐργασίας δι' ἐγγράφου του πρὸς τὰ Ἐμπορικὰ καὶ Βιομηχανικὰ Ἐπιμελητήρια Ἀθηνῶν, Πειραιῶς καὶ Θεσσαλονίκης, τὴν Ἕνωσιν Ἑλλήνων Βιομηχάνων καὶ τὴν Γεν. Συνομοσπονδίαν Ἐργατῶν, φέρει εἰς γνῶσιν αὐτῶν ὅτι κατ' ἐφαρμογὴν τοῦ σχετικοῦ νόμου ἡ Ἐργατικὴ Ἑστία ἐπελήφθη ἤδη τῆς ὀργανώσεως τῆς «ἑβδομάδος τῆς ἐργατικῆς ἁμίλλης» καὶ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς πρώτης Μαΐου ὡς ἡμέρας ἑορτασμοῦ τῆς Ἐργασίας. Ταὐτοχρόνως συνεκροτήθη καὶ ἐπιτροπή, ἥτις ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας θὰ ὀργανώσῃ τὸ ἑλληνικὸν τμῆμα τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως «Χαρὰ καὶ Ἐργασία», ἡ ὁποία θὰ γίνῃ ἐν Ἀθήναις εἰς τὸ μέγαρον Ζαππείου κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ προσεχοῦς Μαΐου. Ἡ διεθνὴς αὕτη ἔκθεσις ὀργανοῦται πρωτοβουλίᾳ τοῦ ἐν Γερμανίᾳ κεντρικοῦ γραφείου τῆς ὁμωνύμου διεθνοῦς ὀργανώσεως.

Διὰ τὴν καλυτέραν ἐπιτυχίαν τόσον τῆς ἑβδομάδος ἐργατικῆς ἁμίλλης, ὅσον καὶ τῆς ἐκθέσεως ἐργασίας, ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἐπικαλεῖται τὴν συνδρομὴν τοῦ ἐργοδοτικοῦ καὶ τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου τῆς χώρας.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. ὑφυπουργὸς παρέχει λεπτομερεῖς πληροφορίας περὶ τῆς ὀργανώσεως πρῶτον τῆς ἑβδομάδος τῆς ἐργατικῆς ἁμίλλης, ἥτις συμπίπτει, κατὰ τὸν νόμον, μὲ τὴν τελευταίαν ἑβδομάδα τοῦ Ἀπριλίου.

Κύριος σκοπὸς τῆς ἁμίλλης θὰ εἶνε, ὡς γνωστόν, ἡ βράβευσις τῶν συντελεστῶν τῆς ἐθνικῆς παραγωγῆς εἰς τὸ βιομηχανικὸν πεδίον, ἀπὸ ἀπόψεως ἐργατικῆς καὶ ἐργοδοτικῆς συμβολῆς. Οὕτω θὰ ἀπονεμηθοῦν βραβεῖα διὰ τὴν ἐργατικὴν ἀπόδοσιν κατὰ τὸ ἑξῆς σύστημα: Δι' εἰδικῶν ἐπιτροπῶν συνιστωμένων κατὰ πόλεις καὶ ἐργοστάσια καὶ ἀποτελουμένων ἀπὸ τὸν οἰκεῖον ἐπιθεωρητὴν ἢ ἐπόπτην ἐργασίας ὡς πρόεδρον, τὸν ἰδιοκτήτην ἢ τὸν διευθυντὴν τοῦ ἐργοστασίου καὶ ἕνα ἀντιπρόσωπον τῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν θὰ γίνῃ παρακολούθησις διαρκείας δέκα τοὐλάχιστον ἑβδομάδων τῆς ἀποδοτικότητος καὶ ἐργασίας τῶν ἐργατῶν.

Ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἀποδόσεως τῆς πρὸς τὴν ἐργασίαν προσηλώσεως καὶ ἐπιμελείας, ἀκόμη δὲ καὶ τοῦ ἐ μένων, αἱ ἐπιτροπαὶ πονομὴν βραβείων εἰ γαζομένους ἐργάτας

Κατὰ τὴν ἑβδομάδα σταθεῖσα κεντρικὴ τὰ ἐργοστάσια καὶ κὰς ἐγκαταστάσεις, τῆς ἐργασίας, τὴν τὸν φωτισμὸν καὶ τόσον τῶν ἐργοστασ γοδοτῶν, οἵτινες διὰ τῶν συμβολῆς ἐπέτυχ ἐθνικῆς παραγωγῆς, βελτίωσιν τῆς θέσεως φήρμοσαν ὑποδειγματ καὶ κοινωνικὴν νομοθε

Τὰ ἀπονεμηθησόμενα θὰ εἶνε ἠθικῆς καὶ ὑλι ἐργάτας καὶ ἠθικῆς δότας.

Κατὰ τὸ πρῶτον ἔ τοῦ νόμου θὰ εἶνε π τῶν ἐργοστασίων, εἰς θῇ ἡ ἑβδομὰς τῆς ἐργ

Παρέχονται κατόπι ρίαι περὶ τῆς Ἐκθέσεως περιεχόμενον τῆς ὁποία πλασμάτων, ἐκμαγείων, στάσεων, πινάκων, φω γραμμάτων, εἰκόνων, κλπ. ἐμφανίσεις τῆς τρων ὑπὲρ τῆς ὑγιεινῆς τῶν ἐργαζομένων ἐντὸς γοστασίου, τῆς χρησιμ σχολῆς αὐτῶν, τοῦ

Εἰς τὴν Ἔκθεσιν θὰ οἱ ὅροι τῆς ἐργατικῆς λαϊκῆς κατοικίας καὶ ἐκπολιτιστικαὶ ἐκδηλώ νων.

Εἰς τὸ ἔγγραφόν του καταλήγει τονίζων καὶ τὴν ὁποίαν ἐνέχει ἡ ἐπι καὶ τῆς ἑβδομάδος ἐργ φράζει δὲ τὴν πεποίθη κὸς κόσμος θὰ παράσχῃ λικὴν συνδρομήν του διὰ γάνωσιν αὐτῶν.

### Ἡ ἀνεξαρτησία τῆς Αὐστρίας καὶ αἱ ἐπιδιώξεις τοῦ Γ' Ράϊχ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ψεις κορυφαίων ἐθνικοσοσιαλιστῶν καὶ ἀνεκαλύφθησαν μεγάλαι ποσότητες ὅπλων καὶ πολεμεφοδίων.

Ἀλλὰ καὶ ἡ δευτέρα αὐτὴ μέθοδος ἐλαχίστας ἐλπίδας θὰ εἶχεν νὰ ἐπιτύχῃ χωρὶς νὰ προκαλέσῃ διεθνεῖς περιπλοκάς. Οἱ Παρίσιοι καὶ τὸ Λονδῖνον, μετὰ τὰς συγκεντρωθείσας πληροφορίας περὶ τοῦ ἑτοιμαζομένου γερμανικοῦ πραξικοπήματος, ἄφησαν νὰ φανῇ σαφῶς ὅτι δὲν εἶνε διατεθειμένοι νὰ τὸ δεχθοῦν ἄνευ ἀντιδράσεως καὶ αἱ ἐν Γενεύῃ δηλώσεις τοῦ κ. Ντελμπὸς καὶ Ἤντεν δὲν ἦσαν ἄσχετοι πρὸς τὴν ἀνωτέρω κίνησιν. Εἶχε βεβαίως ἀγγελθῇ ἀπὸ μηνῶν ὅτι ἡ Ἀγγλικὴ καὶ ἡ Γαλλικὴ κυβέρνησις θὰ προέβαινον εἰς πανηγυρικὴν ἐπιβεβαίωσιν τῆς πρὸς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν πίστεώς των καὶ τῆς ἀποφάσεώς των ν' ἀντιταχθοῦν εἰς οἱανδήποτε παράβασιν τῶν συνθηκῶν, ἀλλὰ κατὰ τὰς τελευταίας ἑβδομάδας ἐφαίνετο ὅτι τόσον τὸ Λονδῖνον ὅσον καὶ οἱ Παρίσιοι ἐγκατέλειπον τὸ σχέδιόν των. Τὴν τελευταίαν ἐν τούτοις στιγμήν, μάλιστα δέ, κατά τινας πληροφορίας, κατόπιν τῶν φημῶν περὶ τοῦ ἑτοιμαζομένου γερμανικοῦ πραξικοπήματος, ἐκρίθη ἀναγκαῖον νὰ γίνῃ ἡ δήλωσις.

Ὁπωσδήποτε, μετὰ τὴν σημειωθεῖσαν ἀντίδρασιν, ὁ Γερμανὸς καγκελλάριος φαίνεται ἐγκαταλείψας, πρὸς τὸ παρὸν τοὐλάχιστον, τὰ σχέδιά του καὶ διὰ νεωτέρων ἐντολῶν ἀνέβαλε τὴν σύγκλησιν τοῦ Ράϊχσταγ, εἰς τὴν ὁποίαν ἐπρόκειτο νὰ ἐξαγγείλῃ τὴν ἀπόφασίν του.

Τὸ αὐστριακὸν ὅμως πρόβλημα θὰ ἐξακολουθήσῃ ἐπ' ἀρκετὸν ν' ἀποτελῇ ἓν ἀπὸ τὰ κυριώτερα νευραλγικὰ σημεῖα τῆς γηραιᾶς ἠπείρου μας καὶ διὰ τοῦτο οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ τὴν διατήρησιν τοῦ ἐδαφικοῦ καθεστῶτος τῆς Εὐρώπης ζητοῦν νὰ εὕρουν σταθερώτερα θεμέλια τῆς αὐστριακῆς ἀνεξαρτησίας καὶ ὡς τοιαῦτα ἐμφανίζονται δύο: ἡ παλινόρθωσις τῶν Ἀψβούργων καὶ ἡ πραγματοποίησις τῆς συνεργασίας τῶν παραδουναβίων κρατῶν, κληρονόμων τῆς παλαιᾶς δυαδικῆς αὐτοκρατορίας. Ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία ἀποκρούουν τὸ πρῶτον, ἂν καὶ ὄχι μὲ ὅσην ἄλλοτε ἀδιαλλαξίαν, καὶ ἐπιδιώκουν δι' ὅλων τῶν μέσων τὸ δεύτερον.

### Οἱ πνευματικοὶ διδάσκαλοι τοῦ κ. Μουσσολίνι

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ταβληθῇ εἰς ἡγέτην τοῦ λαοῦ καὶ νὰ παίξῃ ρόλον τόσον ἀποφασιστικὸν ἐν τῇ ἱστορίᾳ τοῦ 20οῦ αἰῶνος; Πόση ἀκριβῶς ὑπῆρξεν αὐτὴ ἡ ἐπιρροὴ δὲν εἶνε εὔκολον νὰ καθορισθῇ. Πάντως βέβαιον εἶνε ὅτι ἡ ἐπιρροὴ αὐτὴ ἠσκήθη, ὅπως εἶνε βέβαιον ὅτι τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὁ κ. Μουσσολίνι, μαζὶ μὲ τὴν συμπάθειαν τὴν ὁποίαν ᾐσθάνετο πρὸς τὸν Νίτσε, ἔτρεφε καὶ ἀρκετὴν ἐκτίμησιν πρὸς τὰς θεωρίας τοῦ Μάρξ.

«Ὁ ὑπεράνθρωπος, ἔγραφε τὴν ἰδίαν ἐποχὴν ὁ κ. Μουσσολίνι, ἀποτελεῖ τὴν ἀγωνιώδη καὶ τραγικὴν ἔκφρασιν τῆς κρίσεως τὴν ὁποίαν διανύει ἡ εὐρωπαϊκὴ συνείδησις διψῶσα διὰ νέας πηγὰς χαρᾶς, ὡραιότητος, ἰδεώδους. Ἀποτελεῖ ὁμολογίαν τῆς ἀδυναμίας μας, ἀλλὰ ταὐτοχρόνως καὶ τὴν ἐλπίδα τῆς ἀπολυτρώσεώς μας. Εἶνε λυκόφως καὶ λυκαυγές. Εἶνε ὅμως κυρίως ἕνας ὕμνος πρὸς τὴν ζωήν, πρὸς τὴν ζωήν, ἡ ὁποία ἀναπτύσσει ὅλας της τὰς δραστηριότητας εἰς μίαν ἔντασιν συνεχῆ καὶ πρὸς τὴν κατεύθυνσιν ἑνὸς πράγματος ὑψηλοῦ, ἐκλεκτοῦ καὶ ἑλκυστικοῦ». Πολιτικὸς περισσότερον ἢ φιλόσοφος, πνεῦμα πραγματικὸν πρὸ παντὸς ἄλλου καὶ πρακτικόν, ρήτωρ μὲ τάλαντον ἀναμφισβήτητον, ὁ κ. Μουσσολίνι μεταφέρει ἐπὶ τοῦ ἐθνικοῦ πεδίου τὰς προσωπικάς του ἀντιλήψεις ἐπὶ τοῦ ὑπερανθρώπου.

Τὴν αὐτὴν περίπου ἐποχήν, ὑπὸ τὴν αἰγίδα μιᾶς φιλειρηνιστικῆς ὀργανώσεως, ὁ Γουλιέλμο Φερρέρο ἔδωσε μίαν σειρὰν διαλέξεων τὸ συμπέρασμα τῶν ὁποίων ἦτο ὅτι «εἰς τὸ μέλλον δὲν θὰ ἐγίνετο ποτὲ πόλεμος». Ἡ ἁπλῆ, ἀλλὰ χιμαιρικὴ αὐτὴ φρασεολογία προυκάλεσεν ἀμέσως τὴν ἀγανάκτησιν τοῦ πολεμοχαροῦς ἐπαναστάτου Μπενίτο Μουσσολίνι, ὁ ὁποῖος ὅπως καὶ ὁ διδάσκαλός του Φρειδερῖκος Νίτσε ἦτο πεπεισμένος περὶ τοῦ ὅτι «ὁ ἄνθρωπος εἶνε καμωμένος νὰ πολεμᾷ καὶ ἡ γυναῖκα νὰ χορεύῃ ἐνώπιον τοῦ πολεμιστοῦ». Προλέγει ὅτι ὁ 20ὸς αἰὼν θὰ εἶνε αἰὼν ἀγώνων μεταξὺ λαῶν καὶ φυλῶν, ὅτι οἱ ἀγῶνες αὐτοὶ θὰ ἔχουν πολιτικὸν ἀλλὰ καὶ κοινωνικὸν περιεχόμενον καὶ ὅτι θὰ ἐπιζήσουν μόνον τὰ κράτη ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα θὰ εἶνε εἰς θέσιν νὰ τοὺς ἀντιμετωπίσουν. Ἀκριβῶς δὲ διότι οἱ πολιτικοί, εἰς χεῖρας τῶν ὁποίων εὑρίσκοντο αἱ τύχαι τῆς Ἰταλ ρίσκοντο πολὺ μακρὰν ἰδεώδους, ὁ Μουσσολίνι ἐναντίον τῶν μὲ πρωτοφανῆ δρότητα, τὴν ὁποίαν ἄλλοτ σκει κανεὶς εἰς ὅ,τι γράφει Τὰ σατυρικά του ἄρθρα, γράφει ἐναντίον τοῦ Τζιολ τελοῦν ἀπηνῆ λιβελλογρα Δικτάτωρ μέσῳ τοῦ Κοιν ὁ Τζιολίττι προκαλεῖ ὅλην νιν τοῦ ναροῦ πολιτικοῦ κρυφά, συστηματικῶς καὶ του τὴν δύναμιν ἐπόθει δικτατορίαν δι' ἑαυτόν...

### Ἐπίκειται ὁ μεταξὺ Λευκ Κιτρίνης φυ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1 ταστρέφουν σκοπίμως μας διότι θέλουν νὰ λουν πάλιν εἰς ἐθνι πραγματικῶν δούλων. γόλοι δὲν ἐνήργησαν τὸν τρόπον».

Αὐτὸ ἐξηγεῖ διατί ουν ἔναντι τῶν τὸ ὁποῖον ὑπερ καὶ ἐκπλή ἕνα Εὐρωπαῖο φυλὰς ὡς συ κατ' ἀρχὰς νὰ ἀπὸ ἕνα Κινέ κανος κατ' ἀρχὰς νὰ Ἰάπωνα ἀπὸ ἕνα Κινέ φικιούμενος εἰς τὴν πλησσεται ὅταν ἀκούῃ Κινέζους νὰ διακηρύσ ἀπωνες δὲν εἶνε ἄθε χουν καμμίαν συγγένει Εἶνε μαλλιαροὶ πίθη Μαλαϊκὴν ζούγκλαν.

»Δὲν ἔκαμαν ποτὲ τοῦ νὰ καταστρέφουν ὁ Πόλεμος. Δὲν τῶν πολιτισμόν. Ὅτι χουν τὸν ἔκλεψαν ἀπὸ ἐπῆραν τὰς μηχανάς ρώπην».

Εἰς αὐτὸ οἱ Ἰάπωνες «Σεῖς οἱ Κινέζοι εἶσθε σμένοι ἀπόγονοι μιᾶς λης φυλῆς. Ναί, παρα ἄλλοτε εἴσθε σπουδαῖ τι σᾶς ὑποδουλώνομεν γματικῶς εἴσθε δοῦλοι γῶν σας, τῶν ἐλαττω τῆς ἀκαθαρσίας σας κα ρίας σας. Θέλομεν νὰ νὰ γίνετε πάλιν μεγάλοι ἰαπωνικὴν καθοδήγησιν μᾶς θὰ γίνετε συνεργάτ κία τῶν λευκῶν. Καὶ θὰ ἐκδιώξωμεν τοὺς λευ θὰ κυριαρχήσωμεν εἰς παρεμπιπτόντως δὲ θὰ μεν νὰ πλυνεσθε».

Δὲν ὑπῆρχον Κινέζ πλοίου, ἀλλὰ ὑπῆρχον ἀπωνες. Ἐνομίζαμεν μεθα εἰς τὴν Ἰαπωνία λίαι μας κατὰ τὸ τα διόν μας παρηκολούθ πωνες ἐκάθηντο ἐπιμ τῶν ἄλλων ἐπιβατῶν. ὁμιλητικοὶ Γάλλοι γλῶσσαν των, ἐμπιστε ὅλοι οἱ ἐπὶ τοῦ πλοίου τοὺς Ἀμερικανοὺς ἐμπ πλάνων μέχρι τῶν Γαλλ τικῶν ὡμίλουν μόνον πράγματος, τοῦ «προσεγ μου μεταξὺ Κιτρίνης φυλῆς».

Εἶνε πράγματι προσ
H. R. KNICKER

### Ἡ ἀντιαεροπο ἄμυνα τοῦ Λον

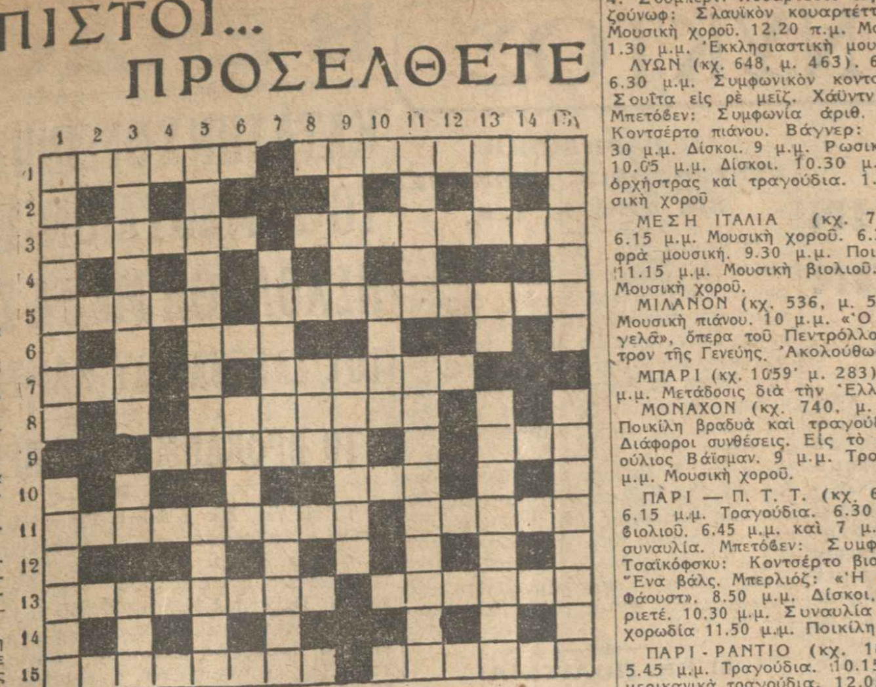
(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης ρὶς μεγάλας ἀπωλείας βρεταννικῶν ἀκτῶν, θ νὰ διασχίσῃ τ' ἀλλεπάλλη ἀντιαεροπορικῆς ἄμυνης ἔχουν ἐγκατασταθῆ Λονδίνου καὶ τῶν ἀκτῶν θε σμῆνος τὸ ὁποῖον θὰ μέσα εἰς μίαν ἀμυντικὴν ἐδέχετο αὐτομάτως πυρός, τὸ ὁποῖον καὶ ἐὰν τορθώσῃ νὰ καταρρίψῃ τῶν ἐχθρικῶν ἀεροπλάνων ἀσφαλῶς ὡς ἀποτέλεσμα λυσιν τῶν σχηματισμῶν τὴν δημιουργίαν διὰ τὰ κτικὰ ἀεροπλάνα τοιούτων, ὥστε νὰ προσβάλουν πολὺ κώτερον τὰ διεσκορπισμένα βομβαρδιστικά. Ὁ ρόλος τῶν καταδιωκτικῶν πλὴν τῆς καταρρίψεως τινῶν μονάδων, ἔγκειται νὰ παρασυρθοῦν οἱ ἐχθ τῆς ἀκτῖνος δράσεως ροπορικῶν πυροβόλων, ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας, ὄν ὅτι ἡ ἀποτελεσματικότης μυντικοῦ συστήματος ὄχι μόνον ἀπὸ τὰ τελει ὅπλα τὰ ὁποῖα διαθέτει ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὸν ἀπόλυτον νισμὸν τῶν προσπαθειῶν χνευτικῶν καὶ τῶν καταδ ἀεροπλάνων ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀεροπορικῶν πυροβολαρχ τέρου...

Ὁπωσδήποτε, τὸ ζήτημα τιαεροπορικῆς ἀμύνης νου, πρέπει ν' ἀντιμετωπ ἕνα πρόβλημα ἑνιαῖον τὸ ἀνατεθῇ εἰς εἰδικὴν ὀργάν νεργοῦσαν ἐπὶ τῇ βάσει σχεδίου
P. R. C. GR

# ΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

114

ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ



Ὁριζοντίως:

Γίνεται πολλά- τία διαζυγίου.— πρᾶγμα ποὺ εἶνε τε εὐχάριστον ὅ- ίδεται εἰς ἐκεί- ποὺ ἔχουν νὰ σουν. Νῆσος τοῦ Β. ου. — Συνοικία Ἀθηνῶν. Ἰδέα, ἀπόφανσις ρω. καμαρώνω. Εὐγενικὸς τί- Δηλοῖ ἄρνησιν.— μένη. Μουσικὸς ὅρος. Ἡ ἀποτελοῦσα ον. — Νομισμα- μονάς. Διεθνὴς ὀργα- Τύπος βιομηχα- προϊόντος ἀνα- γόμενος εἰς με- ς ποσότητας. — , νήθω. Στρατιωτικὴ — Ὅταν εἶνε ἀνοίγει ὅλες πόρτες, λέγει μία μία. Ἀνέρχομαι. — Ἀρχαία πόλις τῆς λίδος (γεν.).

Καθέτως:

Ἡρωϊκὸν ὄρος τῆς Ἠπείρου. — Ἀ- λληλα δι' ἀνηλίκους θεάματα. Ἡ ἑλληνικὴ λέξις διὰ βαρκαρόλλα. Ἄρθρον (πληθ.). — Ἀρχαία θεά. Συγκέντρωσις τοῦ αὐτοῦ ἀριθμοῦ ν (αἰτ.). — Τὸ τελικὸν σημεῖον. Γυναικεῖον ὄνομα (χαϊδευτ.). Πήλινον ἀγγεῖον.—Ὀπωροφόρον φυ- (αἰτ). Μόριον. Παίγνιον. — Ἀποκτῶ πάλιν ἀπολε- τι. 10. Διάσημος πιανίστας καὶ συνθέτης. 11. Ὄρος τῆς Μακεδονίας, ἀλλὰ καὶ διεθνῶς γνωστὴ Τσεχοσλοβακικὴ γυμναστικὴ γάνωσις. — Ποταμὸς τῆς Ἀφρικῆς καὶ ρικανικὴ ἀποικία.

13. Μονὰς βάρους. — Μουσικὴ νότα. — Σπουδαῖος ἐμπορικὸς καὶ πολεμικὸς λιμὴν τῆς Μεσογείου καὶ μία τῶν ὡραιοτέρων πόλεων τῆς Ἀφρικῆς.

15. Κρύβεται δυσκόλως μὲ τὰ χρόνια. — Εἶδος γλαυκός, ἥτις προῆλθεν ἐκ μεταμορφώσεως ὁμωνύμου ἐκ Κρήτης ἀνδρὸς (μυθολ.).

### ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Πνιγμός. 2. Ὕδρας. 3. Δοτικῆς. 4. Τσέκα. 5. Παρακμή. 7. Ἀράχνης. 8. Ἀλέαν. 9. Ἄροτρον. 10. Κακάο. 11. Σαβάννα.

Καθέτως: 1. Παλάσκα. 2. Ντόνα. 3. Ρεβέκκα. 4. Γλίνα. 5. Κραναός. 7. Σύστημα. 8. Χύτρα. 9. Ἄρτεμιν. 10. Ἥγουν. 11. Ἀστακός.

# ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 29)1)1938 Ὥρα Ἀθηνῶν

.30 μ.μ. Λυών. Συμφωνικὴ συναυλία μὲ θέσεις τῶν Μπάχ, Χάϋντν, Μπετόβεν Συμφωνία ἀριθ. 1). Βάγνερ (Εἰδύλλιον Σίγκφρηντ).

7 μ.μ. Παρὶ Π.Τ.Τ. Συμφωνικὴ συναυλία μὲ συνθέσεις τῶν Μπετόβεν (Συμφωνία ἀριθ. 8). Ραβέλ (Βάλς), Φορέ, Μπερ κ. ἄ.

9 μ.μ. Ἀμβοῦργον. «Μόνικα», ὀπερέττα Ν. Ντοστάλ.

10 μ.μ. Στουττγάρδη. Μουσικὴ διὰ βιολοντσέλλο καὶ πιάνο.

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Γαλλιστί: Οἱ σταθμοὶ Παρὶ Π.Τ.Τ. τὴν μ.μ. καὶ 0.30 π.μ. Παρὶ Ραντιὸ τὴν 11. μ.μ. καὶ 0.45 π.μ. Λυὼν τὴν 9.30 μ.μ. Τουλούζη τὴν 8.55 μ.μ. καὶ 12 μεσον.

Ἀγγλιστί: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς 8 καὶ 11 μ. μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν μ.μ., 12 μεσ. καὶ 1.30 π.μ.

Γερμανιστί: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ τὴν 8 καὶ 11 μ.μ. καὶ ἡ Βιέννη τὴν καὶ 11.10 μ.μ.

ἈΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 1500, μ. 200). 5.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 6 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ καὶ πιάνου. 7 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.45 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. Καμπαρέ. 11.35 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλο βιολιοῦ. Ρετσισέκ: Εἰσαγωγή. Σαὶν Σάνς: Διάφοροι συνθέσεις. Μίλφορντ: Κοντσέρτο βιολιοῦ. Ντὲ Φάλλα: Μπαλλέττο - σουΐτα. 12.45 π.μ. Μπαλαλάϊκα. 1 π.μ. Χοροί. 1.30 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική.

ἈΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904 μ. 332). 7.25 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. «Μόνικα», ὀπερέττα εἰς 3 πράξεις τοῦ Ν. Ντοστάλ. 11.35 μ.μ. Ποικίλη μουσική. (Βερολῖνον).

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου καὶ ἄριες ἀπὸ ὄπερες. 7.15 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Ποικίλαι συνθέσεις. Σουππέ: Ἐμβατήριον ἀπὸ τὸν «Βοκκάκιον». Φοῦκικ: Πόλκα. 10 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9 μ.μ. Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὀπερέττες. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556 μ. 540). 5 μ.μ. Δίσκοι. 5.50 μ.μ. Δίσκοι ἀπὸ τὴν Νότιον Ἀμερικήν. 6 μ.μ. Παλαιοὶ χοροὶ καὶ ἄσματα ἐνορχηστρωμένα, τοῦ Ρεσπίγγι: 6.15 μ.μ. Τραγούδια καὶ μουσικὴ πιάνου. 6.45 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Πιτσέττι: Τρεῖς συμφωνικὲς εἰσαγωγὲς εἰς «Οἰδίποδα» 7.30 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια καὶ χοροί. 10.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 506). 7 μ. μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 7.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.30 μ.μ. Κοντσέρτο ὀρχήστρας. 9.45 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 10.50 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου τοῦ Μπράμς. Ραψῳδία εἰς μὶ ὕφ. μεῖζ. Βαριασιὸν ἐπὶ ἑνὸς θέματος τοῦ Ρ. Σοῦμαν.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 10.40 μ.μ. Βολλάς: Εἰσαγωγὴ εἰς «Μαριτάνα». Ζουφερώφ: «Ἀντώνιος καὶ Κλεοπάτρα». Φιουμιάνα: Τρεῖς σκηναὶ μπαλλέτου. Ρίμσκυ - Κορσακώφ: Σουΐτα. 12.10 π.μ. Μουσικὴ τσιγγάνων.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 6 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 7.15 μ. μ. Ἐκτελέσεις τοῦ Πὼλ Γκοντέν. 8.15 μ.μ. Δίσκοι. 8.40 μ.μ. Χορῳδία. 9.15 μ.μ. Χορῳδία. 10 μ.μ. Δίσκοι. 10.15 μ.μ. «Ἡρωδιάς», ὄπερα τοῦ Μασσενέ. Ἀπὸ τὸ Δημοτικὸν θέατρον τοῦ Τουρνέ.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ. μ. Ποικίλη μετάδοσις ἀπὸ τὴν Στουττγάρδην. 7.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.35 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 5 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία καὶ τραγούδια. 8.45 μ.μ. Σονάτες διὰ βιολὶ καὶ πιάνο. 9.30 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. Χάϋντν: Κουαρτέττο ἐγχόρδων εἰς σὶ ὕφ. μεῖζ. ὑπ' ἀριθ. 4. Σοῦμπερτ: Κουαρτέττο εἰς μὶ ἐλ. Γκλαζούνωφ: Σλαυϊκὸν κουαρτέττο. 11 μ. μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12.20 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.30 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική.

ΛΥΩΝ (κχ. 648, μ. 463). 6 μ.μ. Δίσκοι. 6.30 μ.μ. Συμφωνικὸν κοντσέρτο. Μπάχ: Σουΐτα εἰς ρὲ μεῖζ. Χάϋντν: Νοκτοῦρνο. Μπετόβεν: Συμφωνία ἀριθ. 1. Σοῦμαν: Κοντσέρτο πιάνου. Βάγνερ: Εἰδύλλιον. 8.30 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Ρωσικὰ τραγούδια. 10.05 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. 1.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 6.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 12.15 π. μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 536, μ. 560) 6.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 10 μ.μ. «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ γελᾷ», ὄπερα τοῦ Πεντρόλλο ἀπὸ τὸ θέατρον τῆς Γενεύης. Ἀκολούθως: Χορός.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059 μ. 283). Εἰς τὰς 8.53 μ.μ. Μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ.μ. Ποικίλη βραδυὰ καὶ τραγούδια. 7.10 μ.μ. Διάφοροι συνθέσεις. Εἰς τὸ πιάνο ὁ κ. Ἰούλιος Βάϊσμαν. 9 μ.μ. Τραγούδια. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΠΑΡΙ — Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 6.15 μ.μ. Τραγούδια. 6.30 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 6.45 μ.μ. καὶ 7 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. Μπετόβεν: Συμφωνία ἀριθ. 8. Τσαϊκόφσκυ: Κοντσέρτο βιολιοῦ. Ραβέλ: Ἕνα βάλς. Μπερλιόζ: «Ἡ καταδίκη τοῦ Φάουστ». 8.50 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Βαριετέ. 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ χορῳδία 11.50 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις.

ΠΑΡΙ - ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 5.45 μ.μ. Τραγούδια. 10.15 μ.μ. Νοτιοαμερικανικὰ τραγούδια. 12.05 π.μ. Τραγούδια. 12.45 π.μ. Δίσκοι. 1 π. μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 6.55 μ. μ. Κοντσέρτο. 8.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 11 μ.μ. Μετάδοσις ὀπερέττας τοῦ Φρίμλ. 11.15 μ.μ. Δίσκοι. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.15 μ.μ. Χοροεσπερίς. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.30 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 1 π.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Μπράμς: Κοντσέρτο πιάνου εἰς ρὲ ἐλ.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλα. Μασσενέ: Εἰσαγωγή. Μουσικὴ μπαλλέτου ἀπὸ «Σίντ». Βιβάλντι: Κοντσέρτο εἰς λὰ ἐλ. Ρόπαρτς: Τέσσαρα τραγούδια. Σουντάν: Τεμάχιον διὰ βιολὶ καὶ ὀρχήστραν. Φορέ: Σουΐτα.

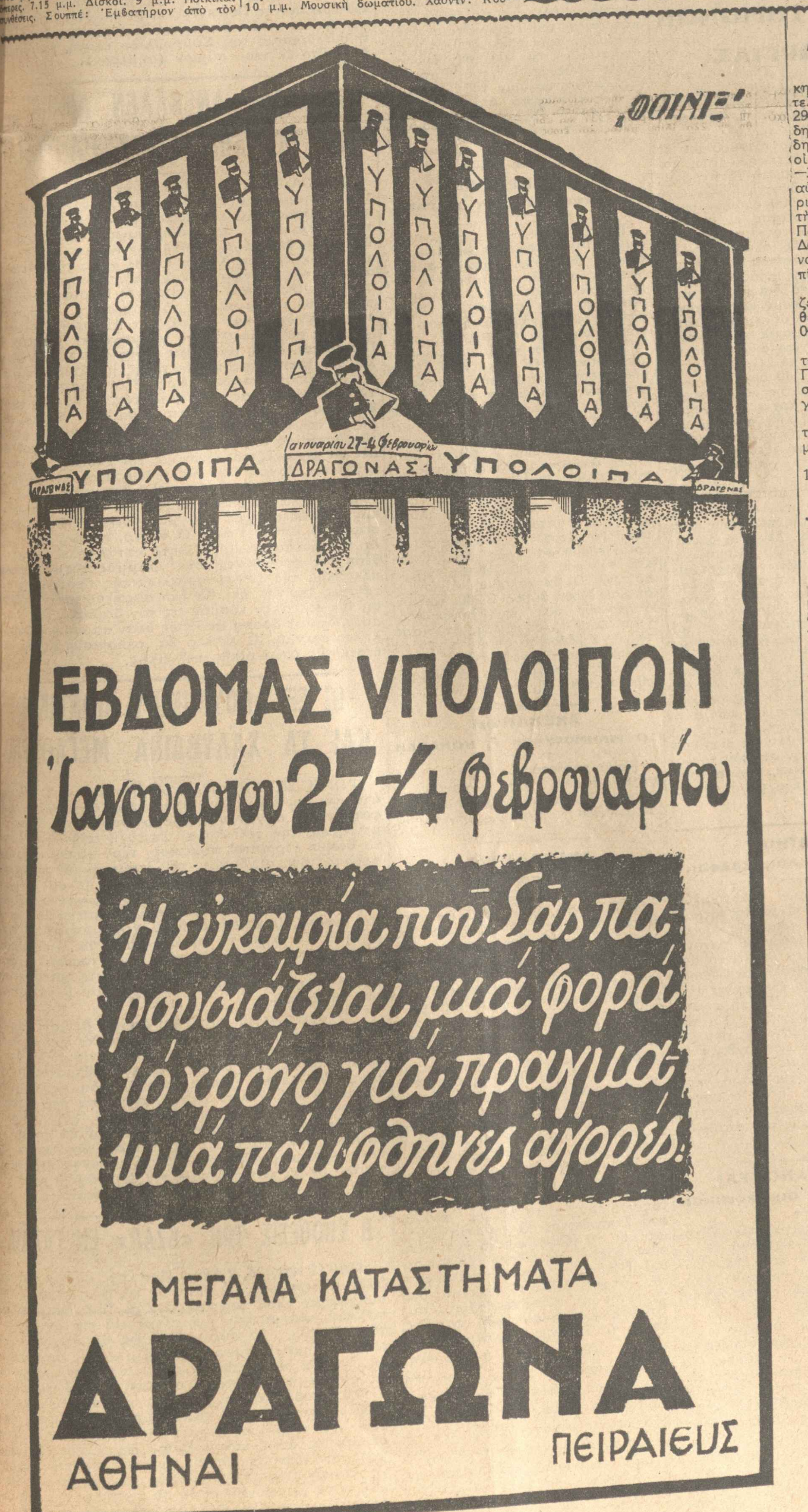
ΣΩΤΤΑΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 7.40 μ.μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. «Ὁ Παράδεισος καὶ ἡ Πέρι», μουσικὸν ποίημα τοῦ Σοῦμαν διὰ σόλο, χορῳδίαν καὶ ὀρχήστραν.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913, μ. 329). 6.30 μ.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 8.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.45 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10.30 μ.μ. Ἀπὸ «Φορτούνιο» τοῦ Μεσαζέ. 10.45 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. 11.30 μ.μ. Δίσκοι. 12.15 μ.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 1.15 π.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 1.35 π. μ. Καμπαρέ.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.10 μ.μ. Συναυλία πνευστῶν ὀργάνων. Τρενκάους: Ἐμβατήριον. Τάϊλ: Εἰσαγωγή. Σέϊντελ—Ἔβερς: Τραγούδια. Σλένκ: Βαυαρικὰ στρατιωτικὰ ἐμβατήρια κ. ἄ. 9 μ.μ. Συναυλία. Βέρντι: Εἰσαγωγή. Πουτσίνι: Ντουέττα ἀπὸ «Μποέμ». Παγγανίνι: Κοντσέρτο διὰ βιολὶ καὶ ὀρχήστραν. Τσαϊκόφσκυ: Σουΐτα ἀπὸ «Καρυοθραύστης», μικρὰ εἰσαγωγή, ἐμβατήριον χορὸς κ. ἄ. Σιμπέλιους: Ρωμάνς. Μπράμς: Οὐγγρικοὶ χοροὶ κ. ἄ.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 5.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ μουσικὴ σαξοφώνου. 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 7.40 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 9.55 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας, χορῳδία καὶ δίσκοι. 10.55 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ μὲ σόλο. 12.25 π. μ. Ποικίλη μουσική. 1.05 π.μ. Δίσκοι.

500 - 1000 ΔΡΧ.
ἀρκοῦν νὰ διακοσμήσητε τὸ δωμάτιόν σας μὲ χαρτὶ ταπετσαρίας σύμφωνα μὲ τὸ γοῦστο σας.
«ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ»
Σταδίου 5



ΕΒΔΟΜΑΣ ΥΠΟΛΟΙΠΩΝ
Ἰανουαρίου 27-4 Φεβρουαρίου
Ἡ εὐκαιρία ποὺ Σᾶς παρουσιάζεται μιὰ φορὰ τὸ χρόνο γιὰ πραγματικὰ πάμφθηνες ἀγορές.
ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΔΡΑΓΩΝΑ
ΑΘΗΝΑΙ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

## Εἰς τὸ περιθώριον τῆς ἱστορίας

# Τὸ ἐρωτικὸ φθινόπωρο ἑνὸς βασιλέως

(Συνέχεια καὶ τέλος)

Οἱ συνοδοὶ τοῦ Ἐρρίκου πήδησαν ἀμέσως ἔξω ἀπὸ τὴν ἅμαξα καὶ συνέλαβαν τὸν Ραβαγιάκ, ποὺ κρατοῦσε ἀκόμη στὸ χέρι τὸ ματωμένο μαχαίρι. Καὶ θὰ τὸν σκότωναν ἐπὶ τόπου ἂν δὲν τοὺς συγκρατοῦσε ὁ ντ' Ἐπερνόν. Ὁ στρατάρχης Λὰ Φὸρς διεπίστωσε ὅτι ὁ βασιλεὺς ἦτανε πειὰ νεκρὸς κι' ἔβγαλε καὶ τὸν σκέπασε μὲ τὸν μανδύα του. Ἡ βασιλικὴ ἅμαξα ξαναγύρισε μὲ καλπασμὸ στὸ Λοῦβρο καὶ τὸ πτῶμα τοῦ Ἐρρίκου ἀπετέθη στὴν κλίνη, ὅπου ὁ βασιλεὺς πέρασε τὴν τελευταία του νύχτα ἄγρυπνος. Κάποιος τὸ ράντισε μὲ ἁγιασμένο νερό.

Ἡ ἀντιβασίλισσα καὶ οἱ σύμβουλοί της προσπάθησαν στὴν ἀρχὴ νὰ διαδώσουν ὅτι ὁ βασιλεὺς εἶχε μόνο τραυματισθῆ. Ἀλλὰ τὸ Παρίσι ἔνοιωθε ἀμέσως ὅτι ἡ γενναία καρδιὰ τοῦ βασιλέως εἶχε πάψει νὰ χτυπᾷ. Καμμιὰ ἄλλη φορὰ — λέγει ὁ ποιητὴς Μαλέρμπ — ὁ λαὸς δὲν ἔκλαψε τόσο πολὺ ἕνα μονάρχη. Ὁ θάνατος τοῦ Ἐρρίκου Δ' σκόρπισε σ' ὁλόκληρο τὸ βασίλειο ἕνα κῦμα πένθους καὶ συντριβῆς.

Ὁ Ραβαγιὰκ ὑπεβλήθη σὲ ὅλα τὰ βασανιστήρια, χωρὶς ὅμως νὰ κατονομάσῃ κανένα συνένοχο. Διάφορες φῆμες κυκλοφοροῦσαν γιὰ τοὺς ἠθικοὺς αὐτουργοὺς τῆς δολοφονίας. Ἄλλοι τὴν ἀπέδιδαν στὴ Μαρία, ἄλλοι στοὺς Ἰσπανούς, ἄλλοι στοὺς Ἰησουΐτες, ἄλλοι στὴν Ἐρριέττα καὶ ἄλλοι στοὺς μεγάλους φεουδάρχας τῆς ἐποχῆς, ποὺ εἶχε ταπεινώσει ὁ Ἐρρίκος. Εἶνε πιθανὸ ἄλλος νὰ ἔβαλε στὸ κρανίο τοῦ Ραβαγιὰκ τὴν ἰδέα τῆς βασιλοκτονίας, ἀλλὰ τὸ σχέδιο τῆς ἐκτελέσεως τὸ συνέλαβε μόνος. Οἱ ἱστορικὲς ἔρευνες, ποὺ ἔγιναν μέχρι σήμερα γιὰ τὴ διαλεύκανση τοῦ σημείου αὐτοῦ τῆς δολοφονίας τοῦ Ἐρρίκου Δ', ἔμειναν ἄκαρπες. Ἀλλὰ τὴν καλύτερη ἐπιχειρηματολογία γιὰ τὸ ὅτι ὁ Ραβαγιὰκ δὲν εἶχε συνενόχους τὴν ἀνέπτυξεν ὁ Βολταῖρος. Ἂν ὑπῆρχε ἕνας ὑποκινητὴς τῆς δολοφονίας δὲν θὰ ἄφηνε τὸ δολοφόνο σὲ τόση ἔνδεια, ὥστε ν' ἀναγκασθῇ νὰ κλέψῃ τὸ μαχαίρι, μὲ τὸ ὁποῖο ἔκαμε τὸν φόνο. Θὰ τοῦ ἐπρομήθευε αὐτὸς τὸ ὅπλο, ὅπως ἐπίσης καὶ ἀρκετὰ χρήματα. Ἐν τούτοις, ἡ ἔρευνα ποὺ ἔγινε στὸ Ραβαγιὰκ βρῆκε πάνω του μόνο μερικὲς πεντάρες. Ἐξ ἄλλου, ὅταν, λίγες στιγμὲς πρὸ τῆς ἐκτελέσεως, ὁ βασιλοκτόνος ζήτησε ἀπὸ τὸν παπᾶ, ποὺ τοῦ παρεστέκετο, νὰ τοῦ δώσῃ κατὰ συγκατάβασιν τὴν ἄφεση ἁμαρτιῶν ποὺ τοῦ εἶχαν ἀρνηθῆ γιατὶ δὲν εἶχε προβῆ σὲ ὁμολογίες σχετικὲς μὲ τοὺς συνενόχους του, ὁ Ραβαγιὰκ πρόσθεσε ὅτι ἡ πρᾶξη του δὲν θὰ εἶχε καμμιὰ ἀξία γιὰ τὸ Θεὸ παρὰ μόνο ἂν τὴν εἶχε ἐκτελέσει μόνος.

Πρὶν ἀρχίσῃ τὸ φρικτὸ μαρτύριο τοῦ θανάτου του — θὰ διεμελίζετο δεμένος σὲ τέσσερα ἄλογα, ποὺ θὰ ἔτρεχαν πρὸς ἀντίθετες κατευθύνσεις — ὁ Ραβαγιὰκ ἔρριξε ἕνα βλέμμα γεμᾶτο ἀπὸ ἄπειρη ἔκπληξη πρὸς τὸ πλῆθος, ποὺ συνωστίζονταν στὴν πλατεῖα τῆς Γρέβης καὶ ποὺ ἐξεδήλωνε τὴ μεγαλύτερη ἀγανάκτηση κατὰ τοῦ δολοφόνου, ποὺ ἤθελε νὰ τὸν σκίσῃ μὲ τὰ ἴδια του τὰ χέρια. Ὁ Ραβαγιὰκ δὲν μποροῦσε νὰ καταλάβῃ τίποτε. Γιατί λοιπὸν ὁ λαὸς τὸν μισοῦσε τόσο πολύ; Μήπως δὲν εἶχε ἀπελευθερώσει τὸν κόσμον ἀπὸ ἕναν ἐχθρὸ τοῦ Θεοῦ, τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ λαοῦ;

Ἡ σορὸς τοῦ Ἐρρίκου ἐβαλσαμώθηκε καὶ τάφηκε στὸ Σαὶν-Ντενί, ὅπου, λίγο πρίν, εἶχε ἀποτεθῆ τὸ πτῶμα τοῦ προηγουμένου βασιλέως, τοῦ Ἐρρίκου Γ', ποὺ ἐπίσης εἶχε δολοφονηθῆ. Σύμφωνα μὲ τὴ θέληση τοῦ νεκροῦ βασιλέως, ἡ καρδιά του παρεδόθη στοὺς Ἰησουΐτες. Ἡ αὐτοψία ἔδειξε ὅτι ἦτανε μικρὴ καὶ ἰσχυρὴ σὰν τὴν καρδιὰ ἑνὸς νέου. Ἡ καρδιὰ τοῦ Ἐρρίκου ἐξετέθη κατ' ἀρχὰς στὸ παρεκκλήσιο τῶν Ἰησουϊτῶν στὸ Παρίσι καὶ κατόπιν μετεφέρθη στὴ Φλές, ὅπου οἱ Ἰησουΐτες μόλις εἶχαν ἀνεγείρει μιὰ νέα ἐκκλησία μὲ τὴν οἰκονομικὴ ἐνίσχυση τοῦ Ἐρρίκου.

Ἔπειτα ἀπὸ 180 χρόνια οἱ βασιλικοὶ τάφοι τοῦ Σαὶν - Ντενὶ ἐσυλήθησαν ἀπὸ τὸν ἐπαναστατημένο λαό. Τὸ φέρετρο τοῦ Ἐρρίκου Δ' ἀνοίχθηκε καὶ τὸ πτῶμα βρέθηκε νὰ διατηρῆται χάρις στὴν ταρίχευση, σὲ ἄριστη κατάσταση.

Ὁ Δελφῖνος ἀνεκηρύχθη βασιλεὺς μὲ τὸ ὄνομα Λουδοβῖκος ΙΓ' καὶ ἡ Μαρία ἤσκησε μέχρι τῆς ἐνηλικιώσεώς του τὴν ἀντιβασιλεία. Μιὰ ἀπὸ τὶς πρῶτες πράξεις της— κι' ἐνῷ ἀκόμη ἡ σορὸς τοῦ βασιλέως βρισκότανε στὸ Λοῦβρο — ἦτανε νὰ καλέσῃ τὸ γιατρὸ Ντυρέ, ποὺ ὁ Ἐρρίκος Δ' δὲν τὸν εἶχε σὲ καμμιὰ ὑπόληψη καὶ δὲν τὸν δέχθηκε ποτὲ κοντά του, καὶ νὰ τὸν διορίσῃ ἰδιαίτερο γιατρό της. Ὁ Πιὲρ ντ' Ἐτουὰλ ἐπιγράφει τὸ κεφάλαιο τοῦ Ἡμερολογίου του τὸ σχετικὸ μὲ τὴν ἔναρξη τῆς ἀντιβασιλείας τῆς Μαρίας τῶν Μεδίκων ὡς ἑξῆς: «Ἀλλοίμονο στὴ χώρα, ποὺ ὁ βασιλεύς της εἶνε παιδί!».

ΤΕΛΟΣ

## Ἀλληλογραφία

κ. Σ. Α. Α., Ξάνθην. Ἐξεδόθη καὶ ἐστάλη εἰς τὸν ταμίαν Ξάνθης τὸ ὑπ' ἀριθ. 14586 ἔνταλμα, ἐκ δρχ. 2292.

Ἐπαρχιώτην, Καστανιάν. Αἱ ἐπ' ἀδείᾳ ἐξετάσεις τῶν ὑποψηφίων δικηγόρων θὰ γίνουν ἐντὸς τοῦ πρώτου δεκαπενθημέρου τοῦ Μαρτίου. 2) Ἄνευ ἐξετάσεων προσλαμβάνονται, μὲ τὰ προσόντα σας, ἀγρονόμοι. Δύνασθε ἐπίσης νὰ μετάσχετε εἰς τὸν διαγωνισμὸν γραμματέων φυλάκων καὶ βοηθῶν Ἀγροτικῆς Τραπέζης. Δι' ἐπιστολῆς δὲν ἀπαντῶμεν.

Τακτικὸν ἀναγνώστην, Φλώριναν. Ὁ διορισμός σας ἐκκρεμεῖ εἰς τὸ ἁρμόδιον τμῆμα τοῦ ὑπουργείου Δικαιοσύνης, ἐλλείψει πιστώσεως.

κ. Ἐμμ. Μπατ., Θεσσαλονίκην. Ἡ ἀλληλογραφία τῆς συντάξεώς σας ἐστάλη εἰς εἰσηγητὴν πρὸς μελέτην. Ὁ ἀριθμὸς πρωτοκόλλου εἶνε 43698 καὶ ὄχι 93698, ὡς ἐκ τυπογραφικοῦ λάθους ἀνεγράφη. Ἡ ἐκδίκασις δὲν θὰ βραδύνῃ. Θὰ παρακολουθήσωμεν τὴν ὑπόθεσίν σας.

κ. Γ. Α. Κ, Λαμίαν. Τὰ ἀποτελέσματα θὰ ἐκδοθοῦν ἐντὸς τοῦ πρώτου δεκαημέρου τοῦ Φεβρουαρίου. Ἐν καιρῷ θὰ σᾶς πληροφορήσωμεν.

Φίλον «Πρωΐας», Λουτράκι. Ἡ ἀπόφασις θὰ ἐκδοθῇ μετὰ 15 ἡμέρας περίπου. Παρακολουθοῦμεν τὴν ὑπόθεσίν σας.

κ. Σ. Ρουμελιώτην, Οἰχαλίαν. Ἡ ἀλληλογραφία τῆς συντάξεώς σας ἐστάλη πρὸς ἐκδίκασιν τὴν 27ην τρέχοντος μηνός. Θὰ παρακολουθήσωμεν τὴν ὑπόθεσίν σας. Ἀριθμὸς πρωτοκόλλου 108753.

κ. Θ. Χ., Ἰωάννινα. Ἐξεδόθησαν. Ἀπετύχατε. Ἠμπορεῖτε νὰ ἐπανεξετασθῆτε μετὰ τετράμηνον.

κ. Σ. Στεφάνου, Πάτρας. Τὰ δικαιολογητικὰ πρέπει νὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὸ ὑπουργεῖον, τοῦ ὁποίου διετελέσατε ὑπάλληλος.

κ. Ι. Μιχαηλίδην, Θεσσαλονίκην. Δὲν ἀπεφασίσθη πότε θὰ γίνῃ ἡ πρόσκλησις. Πάντως, ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον ἑξαταξίου δημοτικοῦ σχολείου, ἡλικία μέχρι 30 ἐτῶν, ἀνάστημα 1.70 καὶ ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων. 2) Γίνονται δεκτοὶ ὡς ὑποψήφιοι ὑπενωμοτάρχαι.

κ. Θ. Κ., Μολάους. Διαγωνισμὸς δὲν πρόκειται νὰ γίνῃ. Ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων διορισμοῦ τελωνοφυλάκων, ἄνευ διαγωνισμοῦ, ἔληξε πρὸ διμήνου καὶ πλέον.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Χίον. Θὰ καταταχθοῦν 68. Προσόντα: ἡλικία 18—20 ἐτῶν, ἀπολυτήριον ἑξαταξίου δημοτικοῦ σχολείου, ἀνεπίληπτος διαγωγὴ καὶ συγκατάθεσις γονέων ἢ κηδεμόνος.

κ. Π. Μ., Ἅγιον Νικόλαον. Ἔγγραφον μὲ τὰ στοιχεῖα ποὺ μᾶς δίδετε δὲν εὑρέθη εἰς τὸ πρωτόκολλον τοῦ ὑπουργείου τῆς Γεωργίας. Ἐξακριβώσατε τὰ στοιχεῖα τῆς ὑποβολῆς καὶ γράψατέ μας ἐκ νέου.

## ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA

Ἀριθ. δίσκου D.G. 6537
1) Πίνω καὶ μεθῶ, τραγουδάκι, φόξ. Χρυσούλα Στίνη καὶ Δημ. Καββαδίας
2) Μιὰ ματιά σου μόνο, τραγουδάκι, φόξ. Χρυσούλα Στίνη

HIS MASTER'S VOICE

Ἀριθ. δίσκου Α.Ο. 2440
1) Μοναξιά (Nocturno), ταγκό. (Ed. Blanco) Μένδρη — Δανάη
2) Γιατί νὰ πιῶ. (Ed. Blanco) Κάκια Μένδρη

Ὁ δίσκος Α.Ο. 2440 ἐξετελέσθη συνοδείᾳ τῆς ἀργεντινῆς ὀρχήστρας Ed. Blanco.

## Τὸ μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

# Αἱ ἀδελφαὶ Κλέε

Ὑπὸ Γκίνας Κάους

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

— Ἐσὺ ὑπῆρξες καλὴ σύζυγος γιὰ μένα, εἶπε.

Λίγο μὲ νοιάζει ἂν φανῇ ἀστεῖο στοὺς ἄλλους. Αὐτὸ δὲν ἀφορᾷ κανέναν καὶ κανεὶς δὲν θὰ μάθῃ ποτέ, πὼς μὲ μιὰ μόνο λέξη, μ' αὐτὸ τὸ πρῶτο καὶ τελευταῖο «σύ» ὁ κ. Κλέε μοῦ δωσε ὅλα ὅσα ἡ ζωὴ μοῦ χρωστοῦσε. Εἴκοσι χρόνια, ἔζησα πλάϊ του καὶ στὸ κρεββάτι τοῦ πόνου, ἀναγνώρισα πὼς αὐτὸ ἦταν μιὰ ζωὴ συζυγικὴ ζωὴ ἀπὸ τὶς πειὸ εὐτυχισμένες, πούζησα μαζί του· μοὖχε φυλαχτῇ μιὰν εὐτυχία ποὺ λίγες γυναῖκες τὴ γνώρισαν: νὰ γίνω χρήσιμη σ' ἕναν ἄντρα ποὺ τιμοῦσα καὶ θαύμαζα ἀπεριόριστα, ἴσαμε τὶς ἐλάχιστες ἀδυναμίες του. Τὸ ὅτι δὲν ἔφερα τ' ὄνομά του καὶ δὲν συμμερίστηκα τὴν κλίνη του, αὐτὸ δὲν τὸ λόγιαζα, συγκρινόμενο μὲ τὴν εὐτυχία τὴν ἀτέλειωτη νὰ συμμετέχω στὶς ἐλπίδες του καὶ τοὺς φόβους του. Τί σημαίνει ἂν δὲν γεννήσαμε τὰ παιδιά μας μαζί, ἀφοῦ τ' ἀγαπήσαμε καὶ τ' ἀναθρέψαμε κοινά, ἀφοῦ μαζὶ ὑποφέραμε γι' αὐτά. Ναί, ἔμεινα γεροντοκόρη, μὰ τὸ καλύτερο, μερίδιο τῆς ἀγάπης μοῦ ἐπεφυλάχθη. Χωρὶς ἀξίωση καὶ χωρὶς ζήλια σ' ἀγάπησα στὰ παιδιά σου, στὸ σπίτι σου, στὸν ἀέρα ποὺ σὲ τριγύριζε — σ' ἀγάπησα πάντα ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ ἕως τὸ θάνατό σου, σένα, μοναδικὴ ἀγάπη τῆς ζωῆς μου...

### ΜΕΡΟΣ Β'

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο

— Εἶνε μονάχα ὑπόθεσις τύχης, ἂν χρίσκεται ἀκόμα σ' αὐτὸ τὸν κόσμο.

Ὁ γιατρὸς ἔλεγε τὴ σκέψη αὐτὴ στὴ Λίσμπεθ τὴ στιγμὴ ποὺ συνερχόμουνα· αὐτὰ ἦταν τὰ πρῶτα λόγια ποὺ ἄκουσα.

— Συχνά, πρόσωπα πολὺ πιὸ νέα καὶ πιὸ γερὰ δὲν τὰ βγάζουν πέρα, ἔλεγε. Εἶνε ἁπλῆ τύχη ποὺ μπορέσαμε νὰ τὴ σώσουμε. Ἤμουν ἀκόμα πολὺ ἀδύνατη γιὰ νὰ μιλήσω. Μὰ σιγὰ-σιγὰ ἔμαθα ὅλα ὅσα συνέβησαν, χωρὶς νὰ κοπιάσω νὰ ρωτήσω· ἔμαθα πὼς κι' ἐγὼ ἔπαθα ἄσχημη γρίππη καὶ πὼς τέσσερες μέρες βρισκόμουν ἀνάμεσα σὲ ζωὴ καὶ σὲ θάνατο. Ὁ κ. Κλέε ἐτάφη δίχως ὁ θάνατός του νὰ ἀναγγελθῇ καὶ ἕως ἐδῶ ἡ Λίσμπεθ φρόντισε προσεχτικὰ νὰ κρύψῃ τὸ θάνατο τοῦ πατέρα στὶς δύο ἀδελφές, ἀπὸ φόβο μήπως ἡ συγκίνηση στρέψῃ τὸ γάλα τῆς Εἰρήνης, πρᾶγμα ποὺ θὰ ἔκανε κακὸ στὸ μπέμπη. Τοὺς ἔγραφε ὅμως πὼς ὁ πατέρας τους ἦταν σοβαρὰ ἄρρωστος καὶ πὼς ἐγὼ τὸν φρόντιζα, κι' ἔτσι οἱ ἀδελφὲς ἔστελναν καθημέρα τηλεγραφήματα, εἰς τὰ ὁποῖα ἡ Λίσμπεθ ἀπαντοῦσε καθησυχαστικά. Ἔμαθα ἀκόμα πὼς ὁ κ. Κλέε μοῦ ἄφησε στὴ διαθήκη του ἕνα μηνιαῖο ποσὸ καὶ πὼς ἄφησε τὸν παληὸ τὸν φίλο, τὸν Μαῖτρ Τύχερ, κηδεμόνα τῆς Λόττε. Τὸ μόνο πρᾶγμα ποὺ δὲν μπόρεσα νὰ ἐξηγήσω ἦταν, γιατὶ ἡ τύχη θέλησε νὰ συνεχίσῃ τὴ ζωὴ τῆς ἕνα γέρικο θρύψαλλο, σὰν καὶ μένα.

Ἡ Λίσμπεθ ἐρχόταν κάθε μέρα, ἀκόμα καὶ στὴν ἀνάρρωσί μου. Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ μιὰ βαθειὰ κούρασῃ μὲ κατέλαβε, καὶ μὲ στεροῦσε ἀπὸ κάθε δράση. Ὅταν προσπαθῶ νὰ ξαναζήσω μὲ τὴ σκέψη τὸν πρῶτο καιρὸ ποὺ ἀκολούθησε ὕστερα ἀπὸ τὸ θάνατο τοῦ κ. Κλέε, ὅλα φαίνονταν σὰν ἀπὸ μέσα σὲ πυκνὴ ὁμίχλη—καὶ τὸ μόνο πρόσωπο ποὺ ξαναβλέπω καθισμένο σιωπηλὸ στὸ κρεββάτι μου μ' ἕνα ἐργόχειρο ἢ ἕνα βιβλίο στὸ χέρι, ἦταν ἡ Λίσμπεθ.

Αὐτὴ τέλος ἔμαθε καὶ τὴν ἀλήθεια στὶς δύο ἀδελφές. Δὲν εἶδα μήτε τὸ γράμμα ποὺ ἔγραψε, μήτε τὴν ἀπάντηση τῶν παιδιῶν. Δὲν τὴν ρώτησα. Μὰ χωρὶς νὰ περιμένῃ τὶς ἐρωτήσεις μου, ἡ Λίσμπεθ μοῦ εἶπε:

— Ξέρεις πὼς γύρισαν στὸ Μόναχο; Ἔχω τὴν ἐντύπωση πὼς ἡ Λόττε θέλει νὰ μείνῃ ἀκόμα κοντὰ στὴν Εἰρήνη. Θέλεις νὰ γυρίσῃ ἀμέσως ἢ μπορῶ νὰ τῆς γράψω ὅτι ἡ συντροφιά μου ἀρκεῖ γιὰ τὴ στιγμή;

(Ἀκολουθεῖ)

## ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Ὁ Δήμαρχος Νέας Ἰωνίας διακηρύττει ὅτι ἀκυρωθέντος τοῦ ἀποτελέσματος τῆς διενεργηθείσης τὴν 29ην Δεκεμβρίου π.ἔ. πλειοδοτικῆς δημοπρασίας διὰ τὴν ἐνοικίασιν τοῦ δημοτικοῦ τέλους διαφημίσεων τῶν οἰκονομικῶν ἐτῶν 1936—37 καὶ 1937—38, ἐπαναλαμβάνεται ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὅρους τῆς ἀρχικῆς ὑπ' ἀριθ. 1578)37 διακηρύξεως ἡμῶν, τὴν 3 Φεβρουαρίου 1938, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11ην π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι καὶ ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἐλάχιστον ὅριον προσφορᾶς ὁρίζεται τὸ ἐπιτευχθὲν καὶ μὴ ἐγκριθὲν ὡς ἀσύμφορον ποσὸν τῶν 40.000 δραχμῶν.

Ἐγγύησις δραχμῶν 4000 εἰς μετρητὰ ἢ εἰς γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἰσόποσος ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης.

Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην παρὰ τῇ Οἰκονομικῇ Ὑπηρεσίᾳ τοῦ Δήμου.

Ἐν Νέᾳ Ἰωνίᾳ τῇ 18 Ἰανουαρίου 1938.

Ὁ Δήμαρχος
Γ. ΦΕΛΕΚΗΣ

## ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Τὴν 6ην Φεβρουαρίου 1938 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π. μ. ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι διεξαχθήσεται πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐνοικιαστοῦ τοῦ φόρου ἐπὶ τοῦ εἰσαγομένου ζύθου ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς καθ' ἡμᾶς κοινότητος.

Ἡ ἐνοικίασις ἀφορᾷ τὸ μέχρι τῆς 31ης Μαρτίου 1939 διάστημα, οἱ δὲ ὅροι συμφωνιῶν καὶ ὁ σχετικὸς κανονισμὸς εἰσὶ κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Κοινότητος.

Ὧραι πληροφοριῶν 10—12 καὶ 3—6, τὰς Κυριακὰς 10½—12½ μ.μ.

Ἐν Ἡρακλείῳ Ἀττικῆς τῇ 24 Ἰανουαρίου 1938

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Ν. ΜΑΛΛΙΑΓΡΟΣ

## ΚΡΩΒΒ ΚΑΙ ΣΤΙΒΕΝΣ

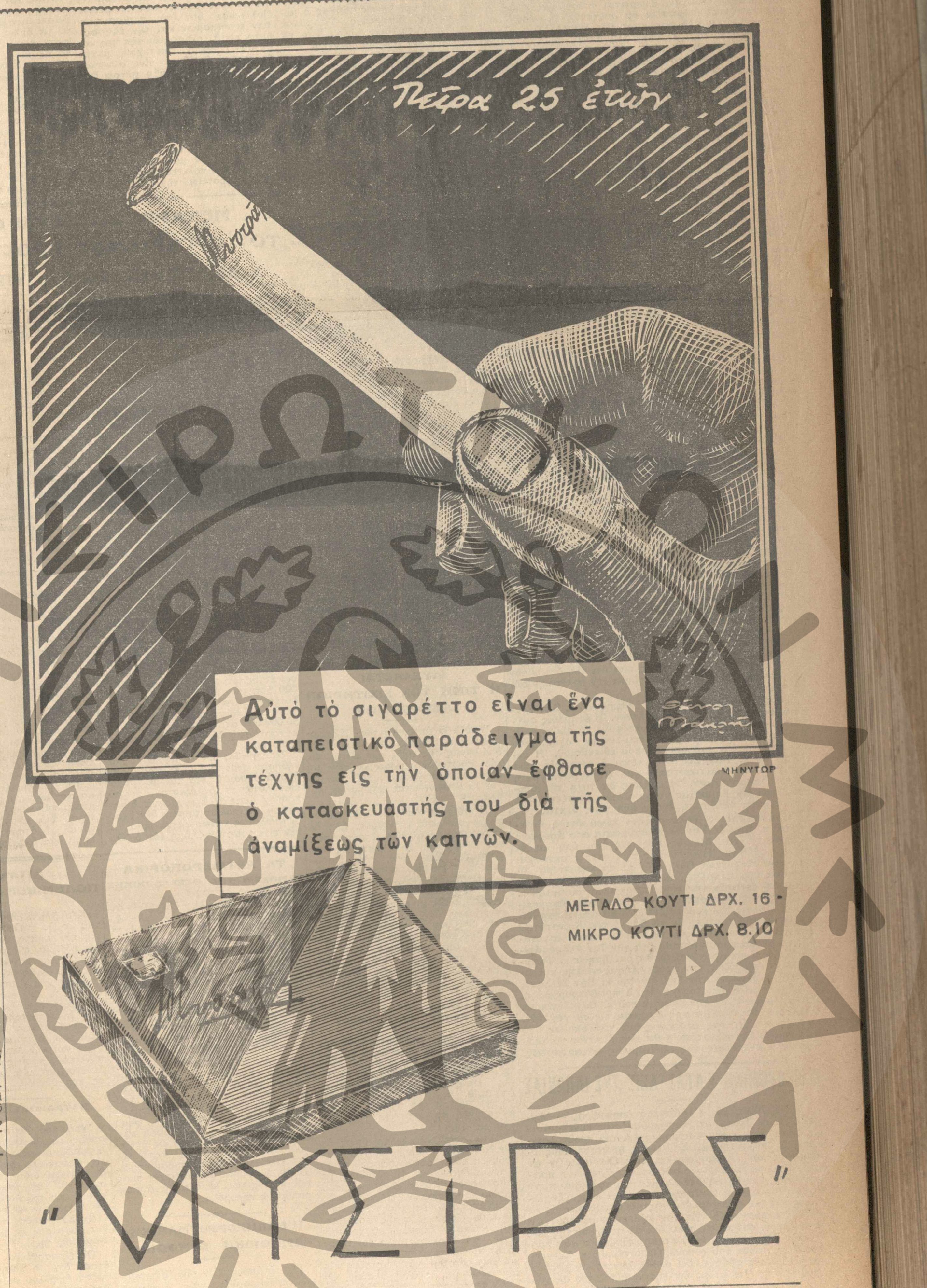
ΝΑΥΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
Ἐν Πειραιεῖ, ὁδὸς ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ 1.
Τηλέφωνον 40-541

Τακτικαὶ κατ' εὐθεῖαν ἀναχωρήσεις διὰ ΛΟΝΔΙΝΟΝ, ΧΟΥΛΛ, ΛΙΒΕΡΠΟΥΛΗΝ, ΓΛΑΣΚΩΒΗΝ ΚΑΙ ΛΟΙΠΟΥΣ ΛΙΜΕΝΑΣ ΑΓΓΛΙΑΣ μὲ μεταφόρτωσιν.

Τακτικαὶ κατ' εὐθεῖαν ἀναχωρήσεις διὰ τοὺς κυριωτέρους λιμένας ΙΑΠΩΝΙΑΣ, ΚΙΝΑΣ καὶ ΜΑΝΤΖΟΥΡΙΑΣ.

Ἐκδίδονται φορτωτικαὶ κατ' εὐθεῖαν δι' ὅλους τοὺς λιμένας καὶ σιδηροδρομικοὺς σταθμοὺς τοῦ ΚΑΝΑΔΑ, μέσῳ ΛΙΒΕΡΠΟΥΛΗΣ, ὡς καὶ λιμένας ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΙΝΔΙΩΝ μέσῳ ΠΟΡΤ - ΣΑΪΤ

Ραδιόφωνα
R·C·A
ΑΣΗΜΟΠΟΥΛΟΣ & ΔΑΜΑΣΚΟΣ
ΠΑΤΗΣΙΩΝ 22
ΤΗΛΕΦ. 24.102
ΑΛΜΑ



Αὐτὸ τὸ σιγαρέττο εἶναι ἕνα καταπειστικὸ παράδειγμα τῆς τέχνης εἰς τὴν ὁποίαν ἔφθασε ὁ κατασκευαστής του διὰ τῆς ἀναμίξεως τῶν καπνῶν.
ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΥΤΙ ΔΡΧ. 16·
ΜΙΚΡΟ ΚΟΥΤΙ ΔΡΧ. 8.10
"ΜΥΣΤΡΑΣ"
Καπνοβιομηχανία ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ Ἀθῆναι

# 5η ΠΡΩΙΝΗ

## ΟΙ ΚΥΚΛΟΙ ΤΗΣ ΓΕΝΕΥΗΣ ΣΥΖΗΤΟΥΝ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΙΝΑΝ

### ΑΠΟΚΛΕΙΟΝΤΑΙ ΑΙ ΚΥΡΩΣΕΙΣ

### Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ

ΓΕΝΕΥΗ, 28. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Συνῆλθον σήμερον ἐνταῦθα εἰς ἰδιαιτέραν σύσκεψιν οἱ ἀντιπρόσωποι Ἀγγλίας, Γαλλίας, Σοβιὲτ καὶ Κίνας καὶ κατήρτισαν τὸ σχέδιον ἀποφάσεως, τὸ ὁποῖον θὰ ὑποβληθῇ εἰς τὸ Συμβούλιον ἐπὶ τῆς Κίνας καὶ τῆς καταστασεως εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολήν.

Θεωρεῖται ἤδη βέβαιον, ὅτι οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν τεσσάρων τούτων Δυνάμεων θὰ παρακαλέσουν τὸν ἐν Βέρνῃ πρεσβευτὴν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν κ. Χάρισσον νὰ ἔλθῃ εἰς Γενεύην διὰ νὰ ἐπεξηγήσῃ τὴν στάσιν τῆς ἀμερικανικῆς κυβερνήσεως ἔναντι τῆς καταστάσεως εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολήν. Οἱ κύκλοι τῆς Κ.Τ.Ε. ἐλπίζουν, ὅτι θὰ ἐπέλθῃ προσέγγισις μεταξὺ τῶν ἀμερικανικῶν ἀντιλήψεων καὶ τῆς γραμμῆς, τὴν ὁποίαν πιστεύεται, ὅτι θὰ καθορίσῃ ἡ Κ.Τ.Ε. Τοῦτο θὰ δώσῃ τὴν δυνατότητα εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Κ.Τ.Ε. νὰ ψηφίσῃ ἀπόφασιν, ἀφήνουσαν τὸ ζήτημα παροχῆς βοηθείας εἰς τὴν Κίναν εἰς τὴν διάκρισιν ἑκάστου μέλους τῆς Κ.Τ.Ε.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ ἐνταῦθα ἀνταποκριτοῦ τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς, ἀποδίδεται ἐξαιρετικὴ σημασία εἰς τὴν σημερινὴν ὡς ἄνω σύσκεψιν διὰ τὸ σινοϊαπωνικόν. Ὁ κ. Οὐέλλιγκτων Κοῦ ἐζήτησεν ὅπως ἐφαρμοσθῇ ὑπὲρ τῆς Κίνας τὸ 16ον ἄρθρον τοῦ Καταστατικοῦ. Μολονότι δὲν ἐγένοντο ἀνακοινώσεις, φαίνεται ὅτι οἱ κ.κ. Ἦντεν καὶ Ντελμπὸς ὑπέδειξαν εἰς τὸν Κινέζον ἀντιπρόσωπον, ὅτι ἡ ἐφαρμογὴ τῶν κυρώσεων θὰ εἶχεν ἀποτέλεσμα ἀντίθετον τοῦ ἐπιδιωκομένου. Κατόπιν λεπτομεροῦς ἐξετάσεως τοῦ ζητήματος, φαίνεται ὅτι ἀπεφασίσθη νὰ ἐφαρμοσθῇ ἡ ἀπόφασις ἡ ψηφισθεῖσα τὸν παρελθόντα Ὀκτώβριον ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῆς Κ.Τ.Ε. Δυνάμει τῆς ἀποφάσεως ταύτης, καταδικάζεται ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ἄρθρου 10 τοῦ Καταστατικοῦ ἡ ἐπίθεσις ἐναντίον τῆς ἀνεξαρτησίας καὶ τῆς ἐδαφικῆς ἀκεραιότητος τῆς Κίνας καὶ ἐφ' ὅσον ἡ συλλογικὴ ἐπιβολὴ οἰκονομικῶν κυρώσεων (ἄρθρον 16) δὲν θεωρεῖται σκόπιμος, ἀφήνεται ἐλεύθερον ἕκαστον κράτος νὰ κρίνῃ κατὰ πόσον τοῦ εἶνε δυνατὸν νὰ βοηθήσῃ τεχνικῶς τὴν κινεζικὴν κυβέρνησιν ἐν τῷ ἀγῶνι της ἐναντίον τοῦ ἀδίκως ἐπιτιθεμένου.

Ἐὰν ἡ κυβέρνησις τῆς Βάσιγκτων ἀποδεχθῇ τὴν ἄποψιν ταύτην, θεωρεῖται πιθανώτατον ὅτι ἡ συνοϊαπωνικὴ σύρραξις θὰ συζητηθῇ ἐκ νέου ἐνώπιον «δευτέρας διασκέψεως τῶν Βρυξελλῶν». Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀπεστάλη ἀπόψε τηλεγράφημα εἰς Βάσιγκτων.

Ἐὰν τελικῶς τὸ Συμβούλιον καταλήξῃ εἰς ἀπόφασιν, ὁποία ἡ ὡς ἄνω διαφαινομένη, οἱ κύκλοι τῆς Γενεύης φρονοῦν ὅτι ἡ Κίνα θὰ ἐνισχυθῇ σημαντικῶς ἀπὸ ἠθικῆς ἀπόψεως, θὰ εἶνε δὲ αὐτή, λέγουν, ἡ δευτέρα ἐπιτυχία τῆς παρούσης ἑκατοστῆς συνόδου μετὰ τὴν ἐπιτυχῆ λύσιν, τὴν δοθεῖσαν εἰς τὸ ζήτημα τῆς Ἀλεξανδρέττας, διὰ τὸ ὁποῖον αἱ συζητήσεις μετεφέρθησαν ἀπὸ τὸ πολιτικὸν ἐπίπεδον εἰς τὸ καθαρῶς τεχνικόν.

Ἤδη τὸ κείμενον τοῦ σχεδίου, τὸ ὁποῖον θὰ ὑποβληθῇ εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Κοινωνίας διὰ τὸ σινοϊαπωνικὸν ἐνεκρίθη σήμερον εἰς τὰς γενομένας κατ' ἰδίαν συσκέψεις.

## ΕΙΣ ΠΟΙΑ ΕΜΠΟΔΙΑ ΠΡΟΣΚΟΠΤΟΥΝ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥ κ. ΒΑΝ ΖΕΕΛΑΝΔ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Οἱ ἁρμόδιοι κύκλοι δὲν σχολιάζουν ἀκόμη τὴν ἔκθεσιν τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ, ἥτις θὰ ἀπαιτήσῃ μακρὰν μελέτην. Οἱ ἴδιοι κύκλοι ὁμολογοῦν, ὅτι εἶνε χρήσιμοι αἱ διεθνεῖς οἰκονομικαὶ συνομιλίαι, αἵτινες δέον νὰ ἀρχίσουν διὰ προκαταρκτικῶν συνομιλιῶν μεταξὺ τῶν ὑπογραψάντων τὴν τριμερῆ συμφωνίαν.

Τηλεγραφήματα ἐκ Λονδίνου ἀγγέλλουν, ὅτι οἱ ἁρμόδιοι ἀγγλικοὶ κύκλοι, ἀναφερόμενοι εἰς τὴν ἔκθεσιν τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ, ὑπογραμμίζουν ὅτι ἂν αἱ ἄλλαι δυνάμεις ἀποδεχθοῦν τὰς ἀρχάς, αἱ ὁποῖαι διέπουν τὴν ἔκθεσιν τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ τοῦ Βελγίου, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις δὲν θὰ φέρῃ ἀντιρρήσεις πρὸς ἀποδοχὴν αὐτῆς. Πάντως οἱ ἀγγλικοὶ κύκλοι θεωροῦν μίαν γενικὴν οἰκονομικὴν συμφωνίαν ὡς ὅλως ἀπίθανον. Οἱ ἴδιοι κύκλοι παρατηροῦν ὅτι ἡ ἔκθεσις τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ ὑπογραμμίζει ὅτι οἱαδήποτε οἰκονομικὴ βελτίωσις ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς πολιτικῆς ἀτμοσφαίρας. Ἡ διαπίστωσις αὐτή, λέγουν, καθιστᾷ ὑποθετικὴν καὶ ἀπομεμακρυσμένην τὴν συνεργασίαν ἐπὶ τοῦ σχεδίου τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ. Αἱ ἐφημερίδες ὑποδέχονται μετὰ συμπαθοῦς ἐπιφυλακτικότητος τὴν ἔκθεσιν τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ, ἥτις ἀποβλέπει εἰς τὸν περιορισμὸν τῶν ἐμποδίων, τὰ ὁποῖα συναντᾷ τὸ διεθνὲς ἐμπόριον. Αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες, ἐξαίρουσαι τὴν ἁρμοδιότητα τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ καὶ τὴν πολύτιμον συμβολὴν τὴν ὁποίαν προσφέρει, ἐπιμένουν ἐπὶ τῶν πολιτικῶν ὅρων, οἱ ὁποῖοι προαπαιτοῦνται, ὅπως τεθοῦν εἰς ἐφαρμογὴν αἱ ἐν τῇ ἐκθέσει περιεχόμεναι ὑποδείξεις καὶ ἰδίᾳ ἡ ἀφορῶσα τὴν οἰκονομικὴν προσέγγισιν μεταξὺ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, τῆς Ἀγγλίας, τῆς Γαλλίας, τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας. Ἡ γενικῶς κρατοῦσα γνώμη, λέγουν αἱ ἐφημερίδες, εἶνε ὅτι ἤδη ἔχουν τὸν λόγον τὰ κράτη, τὰ ἀκολουθοῦντα τὴν πολιτικὴν αὐταρκείας.

Οἱ «Τάϊμς» φρονοῦν ὅτι ἡ ἔκθεσις τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ ἀπαιτεῖ ἐπισταμένην μελέτην. Ἡ ἐφημερὶς συγχαίρει τὸν κ. Ζέελανδ, διότι ἀπέφυγε νὰ ὀξύνῃ τοὺς σημερινοὺς ἀνταγωνισμούς, ἐπιρρίπτων ὁλόκληρον τὴν εὐθύνην ἐπὶ τοῦ οἰκονομικοῦ ἐθνικισμοῦ. Ἡ ἔκθεσις τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ, λέγει ἡ ἐφημερίς, εἶνε διατυπωμένη πολιτικώτατα καὶ εἶνε ἀπηλλαγμένη παντὸς δογματισμοῦ. Ἡ ἔκθεσις θὰ τύχῃ τῆς ὑποστηρίξεως τῆς δημοσίας γνώμης, διότι ἐμπνέεται ἀπὸ σκέψεις, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ἤδη γίνει δεκταὶ

Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» λέγει ὅτι ἡ ἔκθεσις τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ εἶνε θαυμασία ἀπὸ ἀπόψεως σαφηνείας καὶ διεισδύσεως εἰς τὸ ὑπὸ συζήτησιν πρόβλημα. Ἡ ὑπόδειξις περὶ στενῆς συνεργασίας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν μὲ τὰ κυριώτερα εὐρωπαϊκὰ κράτη πρέπει, κατὰ τὴν ἐφημερίδα, νὰ ἀποτελέσῃ ἀντικείμενον προκαταρκτικῶν συνομιλιῶν. Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἀγγλικῶν ἐφημερίδων ἡ ἔκθεσις τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ θὰ ἀποτελέσῃ ἀντικείμενον συζητήσεως ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων κατὰ τὴν ἐπανάληψιν τῶν κοινοβουλευτικῶν ἐργασιῶν, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ὁρισθῇ διὰ τὴν 1ην Φεβρουαρίου. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Τσάμπερλαιν, καθορίζων τὴν στάσιν τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως, σχολιάζων τὴν ἔκθεσιν τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ.

Ἀγγέλλεται ἐκ Χάγης, ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς κ. Κόλιν, σχολιάζων τὴν ἔκθεσιν τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ, ἐδήλωσεν, ὅτι ἡ ἀξία της ἔγκειται εἰς τὸ γεγονός, ὅτι ὑποδεικνύει τὰς μεθόδους διὰ τῶν ὁποίων ὑπὸ τὰς σημερινὰς περιστάσεις θὰ εἶνε δυνατὸν νὰ ἐξασφαλισθῇ βελτίωσις τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως.

## Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἀγγέλλεται ἐκ Τόκιο, ὅτι, διαρκούσης τῆς συνεδριάσεως ἐν τῇ Βουλῇ τῆς ἐπιτροπῆς ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ, ὁ βουλευτὴς κ. Σεϊγενκάϊ ἠρώτησε τοὺς ὑπουργοὺς τοῦ Ἐμπορίου καὶ τῶν Οἰκονομικῶν ἂν ἀνησυχῇ ἡ διαρκῶς αὐξάνουσα εἰσαγωγὴ πρώτων ὑλῶν, ἐπειδὴ δὲ δὲν ἐλάμβανε σαφῆ ἀπάντησιν περὶ τοῦ ποσοῦ τῶν εἰσαγομένων διὰ τοὺς ἐξοπλισμοὺς καὶ τοῦ ἐνδεχομένου τῆς αὐξήσεώς του εἰς τὸ μέλλον, ἀνεφώνησε: «Μὲ τὸν σημερινὸν ρυθμὸν τῶν πραγμάτων, φοβοῦμαι πολὺ ὅτι αἱ ἀνάγκαι τῆς πολεμικῆς βιομηχανίας θὰ καταβαραθρώσουν τὰς λοιπὰς βιομηχανίας τοῦ τόπου». Περαιτέρω ὁ κ. Σεϊγενκάϊ ἐδήλωσε φόβους, ὅτι ὁλόκληρον τὸ εἰς χρυσὸν ἀπόθεμα τῆς Ἰαπωνίας θὰ ἐξαντληθῇ ἐντὸς ὀλίγου διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ πολέμου. «Ἀπαντῶν ἐπὶ τοῦ τελευταίου αὐτοῦ ζητήματος, ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Κάγια, εἶπεν ὅτι ἡ παραγωγὴ χρυσοῦ κατὰ τὸ 1938 ὑπολογίζεται νὰ ἀνέλθῃ εἰς 240 ἑκατομμύρια γιὲν καὶ ὅτι ἐντὸς ὀλίγων ἐτῶν τὸ ποσὸν θὰ φθάσῃ τὰ 300 ἑκατομμύρια.

# ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

### Η ΥΓΕΙΑ ΤΗΣ Α. Β. Υ. ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Ὀλίγον μετὰ μεσημβρίαν τῆς χθὲς ἐξεδόθη τὸ ἀκόλουθον ἰατρικὸν δελτίον περὶ τῆς καταστάσεως τῆς Α. Β. Υ. τοῦ πρίγκιπος Νικολάου :

«Ἡ κατάστασις τῆς Α. Β. Υ. τοῦ πρίγκιπος Νικολάου παραμένει ἀμετάβλητος. Ἀποβαίνει ἐν τούτοις σοβαρά, λόγῳ τῆς παρατάσεως τῶν κυκλοφορικῶν διαταραχῶν τοῦ ἐγκεφάλου».

Τὸ δελτίον ὑπογράφουν οἱ θεράποντες ἰατροὶ κ. κ. Α. Ἀναστασόπουλος, Μ. Γεωργόπουλος, Γ. Παμπούκης καὶ Ν. Τσαμπούλας.

* * *

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπεσκέφθη καὶ χθὲς μετὰ μεσημβρίαν, ὡς συνήθως, τὸν ἀσθενοῦντα πρίγκιπα καὶ παρέμεινεν ἐπὶ ὥραν πλησίον αὐτοῦ.

Ὡς ἐγνώσθη, σήμερον ἀναχωρεῖ ἐκ Βελιγραδίου ἡ θυγάτηρ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ πρίγκιπος Νικολάου πριγκίπισσα Ὄλγα, σύζυγος τοῦ Ἀντιβασιλέως τῆς Νοτιοσλαυΐας, ἵνα ἐπισκεφθῇ τὸν ἀσθενοῦντα πατέρα της.

Ἀφ' ἑτέρου σήμερον φθάνει ἀεροπορικῶς εἰς Ἀθήνας ὁ μετακληθεὶς διαπρεπὴς Γερμανὸς καρδιολόγος Μπέργκμαν, διὰ νὰ ἐξετάσῃ τὸν Ὑψηλὸν ἀσθενῆ.

### ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ Α. Β. Υ. ΤΗΣ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΗΣ ΔΙΑΔΟΧΟΥ

Ὑπὸ τοῦ Μεγάλου Αὐλαρχείου ἀνεκοινώθη ὅτι κακῶς γίνεται χρῆσις τοῦ ὀνόματος τῆς Μαργαρίτας διὰ τὴν Α.Β.Υ. τὴν πριγκίπισσαν διάδοχον ἀντὶ τοῦ πραγματικοῦ αὐτῆς ὀνόματος τὸ ὁποῖον εἶνε Φρειδερίκη-Λουΐζα.

### Ο χ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΑΝΕΚΗΡΥΧΘΗ ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΔΗΜΟΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΕΩΣ

Χθὲς τὴν πρωΐαν ὁ δήμαρχος Ἀλεξανδρουπόλεως κ. Ἀλτιναλμάζης ἐπεσκέφθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἐξωτερικῶν, τὸν κ. πρωθυπουργὸν καὶ ἐπέδωκε πρὸς αὐτὸν ψήφισμα τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, διὰ τοῦ ὁποίου ὁ κ. Μεταξᾶς ἀνακηρύσσεται ἐπίτιμος δημότης Ἀλεξανδρουπόλεως.

Ὁ κ. Δήμαρχος, ἐπιδίδων τὸ ψήφισμα, ἐτόνισεν ὅτι ἡ εὐγνωμοσύνη τῶν συνδημοτῶν του πρὸς τὸν κ. πρωθυπουργὸν εἶνε ἀπεριόριστος, διότι εἰς αὐτὸν ὀφείλεται ἡ ἐξασφάλισις τῆς ἡσυχίας τοῦ τόπου.

«Χωρήσατε — προσέθηκε — μὲ τόλμην καὶ θάρρος εἰς τὸν ἀνορθωτικὸν ἀγῶνά σας. Ὁ λαὸς εἶνε μαζί σας. Καὶ ὅσοι δὲν πιστεύουν, ἂς ἔλθουν εἰς τὴν Δυτικὴν Θράκην νὰ ἴδουν τὴν συντελεσθεῖσαν καὶ συντελουμένην ἐθνικὴν ἐργασίαν εἰς ἔργα ἀμύνης, πολιτισμοῦ καὶ προόδου».

Καταλήγων ὁ κ. Δήμαρχος, διεβίβασε τὴν εὐχὴν τῶν συνδημοτῶν του, ὅπως ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐπισκεφθῇ τὴν Ἀλεξανδρούπολιν.

Ὁ κ. Μεταξᾶς, ἀπαντῶν, ηὐχαρίστησε τὸν κ. Δήμαρχον διὰ τὴν ἐπίδοσιν τοῦ ψηφίσματος καὶ τὰ αἰσθήματα ἀφοσιώσεως τῶν κατοίκων τῆς Ἀλεξανδρουπόλεως, βεβαιώσας συγχρόνως, ὅτι ἐντὸς τοῦ Φεβρουαρίου θὰ ἐπισκεφθῇ ἀσφαλῶς τὴν Ἀλεξανδρούπολιν.

### ΑΥΞΑΝΕΤΑΙ Η ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Σιδηροδρόμων κ. Σπυρίδωνος ἀπεφασίσθη ἡ αὔξησις τῆς τιμῆς τῶν εἰσιτηρίων τῶν ἰδιωτικῶν λεωφορείων τῶν μὴ ἐστρωμμένων γραμμῶν καὶ τῶν μέχρι 15 θέσεων κατὰ πεντήκοντα λεπτά.

Ἡ αὔξησις ὁρίζεται ὑπὸ τοῦ κ. ὑπουργοῦ κατὰ γραμμάς, ἤδη δὲ ὑπεγράφησαν αἱ εἰδικαὶ ἀποφάσεις καὶ ἐφηρμόσθη ἡ αὔξησις εἰς τὰς γραμμὰς Ζωγράφου, Ἁγ. Παρασκευῆς, Γκύζη, Φραγκοκκλησιᾶς καὶ Πειραιῶς—Παλ. Φαλήρου.

Ὁ κ. ὑπουργὸς προῆλθεν εἰς τὴν ἀπόφασιν τῆς μικρᾶς αὐξήσεως τῶν εἰσιτηρίων τῶν ὡς ἄνω αὐτοκινήτων, καθόσον λόγῳ τῆς πυκνώσεως τῶν δρομολογίων των καὶ τῆς αὐξήσεως τοῦ μισθολογίου τῶν ὁδηγῶν, εἰσπρακτόρων κτλ., ἐπῆλθε σημαντικὴ αὔξησις τῶν δαπανῶν διὰ τοὺς ἰδιοκτήτας τῶν λεωφορείων.

### ΤΟ ΡΑΛΛΥ ΜΟΝΤΕ-ΚΑΡΛΟ

Κατὰ τηλεγραφήματα πρὸς τὴν Ε. Λ. Π. Α., 26 αὐτοκίνητα ἐκ τῶν λαβόντων μέρος εἰς τὸ Ράλλυ Μόντε - Κάρλο, ἔφθασαν κανονικῶς εἰς Βουδαπέστην. Ταῦτα εἶνε τὰ ὑπ' ἀριθ. 5, 9, 12, 23, 28, 29, 31, 32, 33, 35, 44, 58, 68, 69, 74, 80, 85, 93, 94, 97, 98, 114, 130, 135, 139 καὶ 142.

Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν ὅμως ἐκ Βουδαπέστης συνέβη ἀτύχημα εἰς τοὺς ἐκ τῶν αὐτοκινητιστῶν κ. κ. Γιαννουλᾶτον καὶ Νικολαΐδην. Τὸ αὐτοκίνητον τύπου «Χότσκις», τοῦ ὁποίου ἐπέβαινον οἱ ἀνωτέρω, προσέκρουσεν ἐπί τινος ἐμποδίου ἡμίσειαν ὥραν ἔξω τῆς Βουδαπέστης — διὰ ν' ἀποφύγῃ σύγκρουσιν πρὸς προπορευόμενον αὐτοκίνητον τὸ ὁποῖον ἐσταμάτησεν ἀποτόμως — καὶ ἠναγκάσθη νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πόλιν μὲ μεγάλας βλάβας. Οἱ Ἕλληνες αὐτοκινητισταὶ ἐδήλωσαν εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν ὅτι ἀποχωροῦν τοῦ ἀγῶνος.

Κατόπιν τούτου, ἐκ τῶν Ἑλλήνων αὐτοκινητιστῶν μόνον ἡ δὶς Πάππου ἀντιπροσωπεύει τὴν Ἑλλάδα εἰς τὸν ἀγῶνα.

## Ο κ. ΡΟΥΖΒΕΛΤ ΔΙΑ ΔΙΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ ΖΗΤΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΓΚΡΕΣΣΟΝ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗΝ ΑΥΞΗΣΙΝ ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ

### ΚΟΙΝΗ ΑΓΓΛΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΝΑΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΒΑΣΙΓΚΤΩΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ὁ Πρόεδρος κ. Ροῦζβελτ ἀπέστειλε σήμερον εἰς τὸ Κογκρέσσον τὸ ἀπὸ πολλοῦ μετὰ ζωηροτάτου ἐνδιαφέροντος ἀναμενόμενον διάγγελμά του, διὰ τοῦ ὁποίου συνιστᾷ νὰ αὐξηθοῦν οἱ διὰ τὴν ἄμυναν τῆς χώρας ἐξοπλισμοί. Εἰς τὸ διάγγελμά του ὁ Πρόεδρος τονίζει ὅτι ἄλλαι χῶραι ἔχουν αὐξήσει σημαντικῶς τοὺς κατὰ ξηρὰν καὶ θάλασσαν ἐξοπλισμούς των καὶ ὡς ἐκ τούτου ἀπειλεῖται ἡ εἰρήνη καὶ ἡ ἀσφάλεια τοῦ κόσμου.

Ὁ κ. Ροῦζβελτ συνιστᾷ εἰς τὸ Κογκρέσσον τὴν διάθεσιν πρῶτον συμπληρωματικῶς 8.800.000 δολλαρίων διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ἀντιαεροπορικῆς ἀμύνης., δεύτερον 4.050.000 δολλαρίων διὰ τὴν βελτίωσιν τῶν ἐγκαταστάσεων διὰ τὰς ἐφεδρείας, τρίτον 6.000.000 δολλαρίων διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἐργοστασίων στρατιωτικῶν εἰδῶν, τέταρτον 2.000.000 δολλαρίων διὰ τὴν συμπλήρωσιν τῶν ἐλλείψεων τῶν στρατιωτικῶν ἐργοστασίων πυρομαχικῶν, πέμπτον τὴν κατὰ εἴκοσι τοῖς ἑκατὸν αὔξησιν τοῦ ποσοῦ, τὸ ὁποῖον εἶνε διατεθειμένον διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ναυτικοῦ προγράμματος, ἕκτον τὴν ναυπήγησιν δύο εἰσέτι θωρηκτῶν καὶ δύο ἀκόμη καταδρομικῶν κατὰ τὸ τρέχον ἔτος 1938, ἕβδομον τὴν διάθεσιν ποσοῦ 15.000.000 δολλαρίων διὰ τὴν κατασκευὴν ὡρισμένου ἀριθμοῦ μικρῶν βοηθητικῶν σκαφῶν νέου τύπου, προωρισμένων διὰ τὰς δοκιμὰς τῶν νέων ἐφευρέσεων, αἵτινες ἔχουν τεθῆ εἰς ἐφαρμογὴν εἰς τοὺς στόλους ἄλλων χωρῶν.

Εἰς τὸν πρόλογον τοῦ διαγγέλματός του καὶ προτοῦ διατυπώσῃ τὰς πρὸς τὸ Κογκρέσσον συστάσεις του, ὁ κ. Ροῦζβελτ καθορίζει ὅτι αἱ προσπάθειαι τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν διὰ τὸν περιορισμὸν τῶν ἐξοπλισμῶν καὶ τὴν ἐξασφάλισιν κατὰ τὸ δυνατὸν τῆς παγκοσμίου εἰρήνης ἀπέτυχον μέχρι τοῦδε καὶ ἡ χώρα εἶνε συνεπῶς ἠναγκασμένη νὰ λάβῃ μέτρα διὰ τὴν ἀσφάλειάν της, μολονότι δὲν θὰ παύσουν συνεχιζόμεναι αἱ προσπάθειαι μέχρις ὅτου καταστῇ δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῇ συμφωνία. Ἔχων ὑπ' ὄψιν μου — λέγει ὁ κ. Πρόεδρος — τὴν ἔντασιν, ἥτις ὑφίσταται εἰς ὅλον τὸν κόσμον, ἐθεώρησα καθῆκον μου ἐπιβαλλόμενον ὑπὸ τοῦ πολιτεύματος τῆς χώρας νὰ προτείνω τὴν αὔξησιν τῶν ἐξοπλισμῶν διὰ τὴν καλυτέραν ἀσφάλειαν τῆς Πατρίδος μας».

Καθ' ἃ προκύπτει ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε ἐνδείξεων, τὸ διάγγελμα τοῦ προέδρου Ροῦζβελτ πρὸς τὸ Κογκρέσσον διὰ τοὺς ἐξοπλισμοὺς θὰ ἐγκριθῇ διὰ μεγάλης πλειοψηφίας. Ὁ πρόεδρος τῆς ἐπὶ τῶν ναυτικῶν ἐπιτροπῆς τῆς Γερουσίας κ. Οὐώλς, ἐδήλωσεν ὅτι εἶνε πλήρως σύμφωνος μὲ τὸ περιεχόμενον τοῦ διαγγέλματος, τὸ ὁποῖον ἐπεδοκίμασεν ὡσαύτως καὶ ὁ ἡγέτης τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἐν τῇ Γερουσίᾳ. Τὰ μέλη τοῦ Κογκρέσσου μετ' ἐκπλήξεως παρετήρησαν ὅτι ὁ πρόεδρος δὲν διετύπωσεν ἐν τῷ διαγγέλματι τὴν κατεύθυνσιν τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς διὰ νὰ ἐπικαλεσθῇ αὐτὴν πρὸς ὑποστήριξιν τοῦ προγράμματος τοῦ ἐπανεξοπλισμοῦ τῆς χώρας.

* * *

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.). — Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» δημοσιεύει σήμερον τηλεγράφημα τοῦ ἐν Βασιγκτῶνι ἀνταποκριτοῦ του, κατὰ τὸ ὁποῖον ὁ Πρόεδρος κ. Ροῦζβελτ κατήρτισε τὰς δηλώσεις του ἀφοῦ ἐμελέτησε τὴν ἔκθεσιν, τὴν ὁποίαν ὑπέβαλεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν ὁ πλοίαρχος Ἰντζέρσολ, ὁ ὁποῖος προσφάτως ἐπέστρεψεν ἐκ Λονδίνου, ὅπου παρέμεινε τρεῖς ἑβδομάδας καὶ ἔλαβε τὴν εὐκαιρίαν νὰ συναντηθῇ μὲ τοὺς ἐμπειρογνώμονας τοῦ ἀγγλικοῦ Ναυαρχείου. Τὸ ἀμερικανικὸν ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν πιστεύει ὅτι ἡ Ἰαπωνία, ἡ ὁποία δὲν μετέσχε τῆς ναυτικῆς συμφωνίας τοῦ 1936, προτίθεται νὰ αὐξήσῃ τὸ ὅριον τῶν 35.000 τόννων, τὸ ὁποῖον προβλέπεται ὑπὸ τῆς ὡς ἄνω συμφωνίας. Δύο ἀμερικανικὰ θωρηκτὰ τῶν 35.000 τόννων, τῶν ὁποίων ἤρχισεν ἤδη ἡ ναυπήγησις, θὰ περατωθοῦν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀρχικῶν σχεδίων, τὰ ἄλλα ὅμως δύο θωρηκτά, τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ ναυπηγηθοῦν τὸ προσεχὲς ἔτος, θὰ εἶνε χωρητικότητος 40.000 ἕως 43.000 τόννων.

Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει ὅτι μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν συζητεῖται τὸ ζήτημα τῆς γενικῆς ναυτικῆς πολιτικῆς, τὴν ὁποίαν θ' ἀκολουθήσουν ἐν τῷ μέλλοντι ἡ Ἀγγλία καὶ αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι καὶ ἀναφέρει διάφορα μέτρα, τὰ ὁποῖα εἶνε ἐνδεχόμενον νὰ ληφθοῦν, ἂν ἡ ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ κατάστασις ἐπιδεινωθῇ.

Κατ' ἄλλο τηλεγράφημα ἐκ Βασιγκτῶνος, αἱ πληροφορίαι καθ' ἃς ὁ πλοίαρχος κ. Ἴντζερσολ, ὁ ὁποῖος ἐπέστρεψε προσφάτως ἐκ Λονδίνου, συνεζήτησε τὸ ζήτημα τοῦ ἀγγλοαμερικανικοῦ ἀποκλεισμοῦ τῆς Ἰαπωνίας, διαψεύδονται κατηγορηματικῶς ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν ναυτικῶν ἐπιχειρήσεων ναυάρχου Λῆχυ. Φήμη κυκλοφορεῖ ἐν Βασιγκτῶνι ὅτι σκοπὸς τῆς ἐπισκέψεως τοῦ κ. Ἴντζερσολ εἰς Λονδῖνον ἦτο νὰ συζητήσῃ μετὰ τῶν ἀγγλικῶν ναυτικῶν ἀρχῶν τὴν πιθανὴν μεταρρύθμισιν τῶν διατάξεων τῆς ναυτικῆς συνθήκης τοῦ Λονδίνου, ὥστε νὰ ἐπιτραπῇ εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας καὶ τὴν Ἀγγλίαν νὰ ναυπηγήσουν σκάφη μεγαλύτερα τῶν ὁριζομένων ὑπὸ τῆς ἐν λόγῳ συνθήκης.

* * *

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.). — Τὸ διάγγελμα τοῦ κ. Ροῦζβελτ εἰς τὸ Κογκρέσσον, καθὼς καὶ ἡ ὑποβολὴ τοῦ νομοσχεδίου δι' οὗ αὐξάνονται αἱ πιστώσεις διὰ τὸ ναυτικόν, ἐπροξένησαν ζωηρὰν ἱκανοποίησιν ἐν Λονδίνῳ. Οἱ ἀγγλικοὶ πολιτικοὶ κύκλοι θεωροῦν τὰ γεγονότα ταῦτα ὡς συντελοῦντα εἰς τὴν γενικὴν σταθεροποίησιν, παρ' ὅλον ὅτι ἐκφράζουν τὴν λύπην των διὰ τὰς περιστάσεις, αἵτινες ἤγαγον τὴν Ἀμερικὴν εἰς τὸ νὰ λάβῃ τὰς ἀποφάσεις ταύτας. Τονίζεται, ὅτι ἡ ἀμερικανικὴ προσπάθεια πρὸς ἐπανεξοπλισμὸν δὲν ἔχει χαρακτῆρα ἐπιθετικόν.

Κατ' ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Βασιγκτῶνος πρὸς τὸ αὐτὸ πρακτορεῖον, οἱ ἐκεῖ ἔγκυροι κύκλοι θεωροῦν τὸ διάγγελμα τοῦ κ. Ροῦζβελτ ὡς ἀποτελοῦν σημαντικὸν σταθμὸν εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Τονίζεται ὅτι τὸ διάγγελμα ἔχει διατυπωθῆ κατὰ τοιοῦτον τρόπον ὥστε νὰ ἀποσοβηθοῦν αἱ δυσμενεῖς ἀντιδράσεις εἰρηνιστικῶν κύκλων, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἐξουδετερώσει τὴν ἐντύπωσιν, ἣν εἶχε προκαλέσει ὁ ἐκφωνηθεὶς εἰς τὸ Σικάγον ὑπὸ τοῦ κ. Ροῦζβελτ λόγος.

Ἡ κοινὴ γνώμη ἐν Ἀμερικῇ ἐξειλίχθη, ὡς λέγουν, ἔκτοτε ὑπὸ πνεῦμα εὐνοϊκὸν πρὸς τὰς ἰδέας τοῦ Προέδρου καὶ σημειοῦται ἰδιαιτέρως τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ τελευταία ἀμερικανικὴ διακοίνωσις πρὸς τὴν Ἰαπωνίαν, ἡ ἐπιδοθεῖσα τὴν 17ην Ἰανουαρίου, ἐδημοσιεύθη χθές, ἤτοι τὴν παραμονὴν τῆς ἀποστολῆς τοῦ προεδρικοῦ διαγγέλματος.

## ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΖΕΤΑΙ Ο ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΜΠΕΛΟΚΤΗΜΟΝΩΝ

### ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Κυριακὸς προέβη χθὲς εἰς τὰς κάτωθι ἀνακοινώσεις ἐν σχέσει μὲ τοὺς λόγους, οἱ ὁποῖοι ἐπέβαλον τὴν δημοσίευσιν τοῦ νέου ἀναγκαστικοῦ νόμου διὰ τοῦ ὁποίου μετεβλήθη ὁ τρόπος τῆς διοικήσεως τοῦ ὀργανισμοῦ προστασίας ἀμπελουργῶν Ἀττικοβοιωτίας:

«Ὁ Ὀργανισμὸς Προστασίας Ἀμπελουργῶν Ἀττικοβοιωτίας ἱδρυθεὶς διὰ νὰ θεραπεύσῃ κυρίας ἀνάγκας ἀλλοτρίας πρὸς τὸν σκοπὸν δι' ὃν ἱδρύθη, ἐν ἁμαρτίαις συνελήφθη καὶ ἐν ἀνομίᾳ διεβίωσεν. Ἔργον ἠθικοῦ ἐξαγνισμοῦ θὰ ἦτο νὰ διαλυθῇ, ἂν μὴ ἀνειλημμέναι ὑποχρεώσεις πολλῶν ἑκατομμυρίων ἐπέβαλλον τὴν διατήρησιν αὐτοῦ.

Διὰ νὰ δοθῇ ἀμυδρὰ εἰκὼν τοῦ τρόπου, καθ' ὃν ὁ ἐν λόγῳ Ὀργανισμὸς ἐξεπλήρωσε τὸν σκοπόν, τὸν ὁποῖον ὡς ἐκ τοῦ τίτλου του ἐμφαίνεται, ἐτάχθη νὰ ἐξυπηρετήσῃ, ἀναφέρομεν στοιχεῖα τινὰ ἐκ τῶν προκυψάντων κατὰ τὸν γενόμενον διοικητικὸν καὶ τεχνικὸν ἔλεγχον καὶ τὸν μὴ εἰσέτι περατωθέντα διαχειριστικόν.

Ὁ Ὀργανισμὸς διὰ τὴν λειτουργίαν τοῦ ὁποίου ἐπεβλήθησαν βαρεῖαι ὑποχρεώσεις εἰς τοὺς ἀμπελουργοὺς καὶ οἰνοπώλας (παρακράτημα εἰς εἶδος, φορολογία καὶ πρόστιμα εἰς μετρητά), διεσπάθησεν ἐντὸς τετραετίας περὶ τὰ 40.000.000 δραχμῶν ἐν ὅλῳ μὲ τὴν μεγαλυτέραν ἀναλγησίαν δαπανήσας, πλὴν τῶν ἰδίων αὐτοῦ πόρων καὶ 30.000.000 ἅτινα ἐδανείσθη, εἰς ἐγκαταστάσεις ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀχρήστους.

Τὰ γήπεδα, διὰ τὰ ὁποῖα ἐδαπανήθησαν περὶ τὸ 1 ½ ἑκατομμύριον ἠγοράσθησαν ἐν βίᾳ καὶ μὲ τρόπον ἐπιπόλαιον — τοὐλάχιστον — εἰς τρόπον ὥστε ὁ ἔλεγχος νὰ διαπιστώσῃ ὅτι πολλὰ τούτων δὲν ἔχουσι ἀπολύτως καθωρισμένα ὅρια καὶ δὲν εἶνε γνωστὸν ἀκόμη ἐὰν ὁ Ὀργανισμὸς ἔχῃ ἀδιαφιλονείκητα δικαιώματα ἐπ' αὐτῶν.

Διὰ τὰ οἰκήματα καὶ τὰς οἰνοδεξαμενὰς ἐξωδεύθησαν περίπου 18.000.000.

Πολλαὶ οἰνοδεξαμεναὶ προωρισμέναι δῆθεν διὰ τὴν ἐπεξεργασίαν τοῦ καταβληθέντος παρακρατήματος ἀνηγέρθησαν εἰς μέρη ὅπου μόλις ὑπάρχει ἀρκετὴ παραγωγὴ οἴνου διὰ τὴν ἐγχωρίαν κατανάλωσιν δι' ὃ καὶ ἔμεναν μέχρι τοῦδε ἀχρησιμοποίητοι ἐκτὸς ἂν θεωρηθῇ χρησιμοποίησις ἡ ἐνιαχοῦ ἐναπόθεσις ἐν αὐτοῖς τῶν ἀπορριμμάτων τοῦ χωρίου. Τὰ κτίρια ἔμεναν εἰς πολλὰ μέρη ἡμιτελῆ καὶ ὁ ἔλεγχος εὗρε τινὰ χωρὶς παράθυρα ὥστε μεγάλης ἀξίας μηχανήματα ἐν αὐτοῖς τοποθετημένα νὰ σκωριάζουν ἀπὸ τὴν ὑγρασίαν καὶ ὑπὸ τὴν δῆθεν φύλαξιν ἀργομίσθου φύλακος.

Διὰ τὴν ἀνέγερσιν τῶν κτιρίων τούτων, καθ' ἃ πληροφορούμεθα, συνέβη τὸ παράδοξον ὥστε τὰ ὁδοιπορικὰ ἔξοδα τῶν μηχανικῶν τῶν ἐπιβλεψάντων εἰς τὴν ἀνέγερσιν τῶν ἐγκαταστάσεων ἀνερχόμενα εἰς ἑκατοντάδας χιλιάδων νὰ εἶνε ἑξαπλάσια τῆς ἀμοιβῆς ἣν οὗτοι ἔλαβον.

Πολλὰ μηχανήματα δι' ἃ ἐδαπανήθησαν περὶ τὰ 10.000.000 εὑρήνται εἰσέτι παρθένα φθειρόμενα καὶ σκωριῶντα. Τὰ μηχανήματα ταῦτα ἐπρομηθεύθησαν ἄλλα μὲν ἄνευ δημοσίου συναγωνισμοῦ ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν, ἄλλα δὲ διὰ προχείρου συναγωνισμοῦ ἀπὸ τὸ ἐσωτερικόν, ἀλλὰ πάντα ἄνευ μελέτης καὶ σχεδίου προκαθωρισμένου εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ εἶνε δυνατὴ ἡ πλήρης ἀπόδοσις αὐτῶν.

Τὸ πλημμελὲς τῆς τεχνικῆς ἐγκαταστάσεως, ἡ ἔλλειψις ὠργανωμένου ἐμπορικοῦ τμήματος ἀπαραιτήτου διὰ τοιαύτης φύσεως ὀργανισμός, ἡ ἀτασθαλία περὶ τὴν διοίκησιν καὶ διαχείρισιν καὶ αἱ σπατάται συνεπείᾳ τῶν ὁποίων διέφευγον οἱ πόροι εἰς ἀσκόπους, ἀνωφελεῖς καὶ ἄλλας δαπάνας συνετέλεσαν ὥστε ἐνῷ εἷς ἐκ τῶν κυριωτέρων προορισμῶν τοῦ ὀργανισμοῦ τούτου ἦτο ἡ ἐξαγωγὴ ἐκλεκτῶν οἴνων κατὰ προτίμησιν εἰς τὸ ἐξωτερικόν, νὰ μὴ καταστῇ δυνατὴ ἡ ἐξαγωγὴ πέραν τῶν 200.000 ὀκάδων οἴνων κατωτέρας ποιότητος, ἐν συνόλῳ, ἐπὶ συγκεντρωθέντος παρακρατήματος 10.000.000 ὀκάδων γλεύκους, τοῦ ὑπολοίπου διατεθέντος ὡς πρώτης ὕλης πρὸς ἀπόσταξιν καὶ ἐπετεύχθη τὸ θαυμάσιον οἰκονομικὸν ἀποτέλεσμα ὥστε, χωρὶς νὰ ὑπολογισθῇ ἡ ἀξία τῆς πρώτης ὕλης τὰ μὲν παραχθέντα προϊόντα νὰ ἔχουν βιομηχανικὸν κόστος περὶ τὰς 2,15 δρχ. τὸ λίτρον, νὰ πωληθοῦν δὲ 1,40—2,40 δρχ.

Κατὰ τῆς τοιαύτης καταστάσεως ἐξηγέρθησαν ἐπαρχίαι ὁλόκληροι, μία δὲ τούτων ἡ Μεγαρὶς ἠρνήθη νὰ καταβάλῃ τὸ ζητούμενον παρακράτημα, δι' ὃ καὶ ἐξεδόθησαν κατὰ τῶν κατοίκων χιλιάδες ἐντάλματα.

Μία τοιαύτη κατάστασις ἔχρῃζεν ἀμέσου ρυθμίσεως. Δεδομένου δέ, ὡς ἐν τῇ ἀρχῇ τῆς παρούσης ἀνακοινώσεως ἐλέχθη, δὲν ἦτο δυνατὴ ἡ κατάργησις τοῦ Ὀργανισμοῦ λόγῳ τῶν ἀνειλημμένων ὑποχρεώσεων, προεκρίθη νὰ ἀνατεθῇ ἡ διοίκησις τοῦ Ὀργανισμοῦ εἰς τοὺς διευθυντὰς τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν καὶ εἰς ἀντιπροσώπους τῶν Συνεταιρισμῶν τῶν Ἀμπελουργῶν ὑπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ κ. Νομάρχου Ἀττικοβοιωτίας ἐν τῇ βεβαιότητι ὅτι ἂν μή τι ἄλλο τοὐλάχιστον τὸ χρῆμα τὸ ὁποῖον ἐκ τοῦ ὑστερήματος τῶν οἰνοπαραγωγικῶν πληθυσμῶν καταβάλλεται διὰ τὴν προστασίαν αὐτῶν δὲν θὰ διατίθενται παρὰ διὰ τὸν σκοπὸν τὸν ὁποῖον τάσσει ὁ νόμος. Τοῦτο νομίζομεν εἶνε ἤδη ἕνα μεγάλο κέρδος».

### ΤΑ ΑΝΤΙΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 28. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὰ μεγάλα ἀντιαεροπορικὰ γυμνάσια τὰ ἐκτελούμενα ἀπὸ προχθὲς εἰς τὴν περιοχὴν τῆς πόλεώς μας συνεχίσθησαν καὶ σήμερον εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς Περαίας. Αἱ ἀσκήσεις καὶ τῶν δύο ἡμερῶν ἐστέφθησαν ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας. Ταύτας παρακολουθοῦν ὁ ἐπὶ τούτῳ ἀφιχθεὶς ὑφυπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Παπαδήμας, οἱ στρατηγοὶ κ. κ. Δράκος, Πολίτης, Μπακόπουλος, Κωτούλας, Παπαδόπουλος, Μουτούσης, Λιούμπας, Πρωτόπουλος, Ζαλάπας, Κίτσος, οἱ ἐπιτελάρχαι τῶν Γ' καὶ Δ' Σωμάτων Στρατοῦ, ἀξιωματικοὶ τῶν ἐπιτελείων τούτων, ἀντιπροσωπεῖαι ἀξιωματικῶν τῶν μονάδων στρατοῦ κτλ. Θέμα τῶν γυμνασίων εἶνε: βολὴ κατ' ἀεροπλάνου ὑποτιθεμένου ὡς ἐχθρικοῦ καὶ ἐπιδραμόντος κατὰ τῆς Θεσσαλονίκης πρὸς βομβαρδισμόν. Ἡ βολὴ γίνεται μὲ ἔνσφαιρα πυρὰ καὶ διαδοχικῶς μὲ ὅλα τὰ ἀντιαεροπορικὰ πυροβόλα.

### Η ΕΛΛΗΝΟΡΡΟΥΜΑΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν συνεκροτήθη χθὲς ἡ πρώτη κοινὴ συνεδρίασις τῶν μελῶν τῆς ρουμανικῆς ἀντιπροσωπείας μετὰ τῶν Ἑλλήνων ἁρμοδίων πρὸς διαπραγμάτευσιν τῶν ὅρων τῆς ὑπὸ ἀνανέωσιν ἑλληνορρουμανικῆς ἐμπορικῆς συμφωνίας.

### ΙΤΑΛΙΚΟΝ ΠΟΛΕΜΙΚΟΝ ΕΙΣ ΚΑΛΑΜΑΣ

ΚΑΛΑΜΑΙ, 28. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Προχθὲς κατέπλευσεν εἰς τὸν λιμένα μας ἰταλικὸν ἀντιτορπιλλικὸν διὰ νὰ προμηθευθῇ καύσιμον ὕλην καὶ ὕδωρ. Ὁ κυβερνήτης τοῦ σκάφους ἐπεσκέφθη τὸν νομάρχην κ. Παπαδήμαν καὶ τὸν διοικητὴν τοῦ συντάγματος συνταγματάρχην κ. Κετσέαν. Τὴν ἑσπέραν ἐγένετο δεξίωσις πρὸς τιμὴν τοῦ κυβερνήτου καὶ τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ εἰς τὴν στρατιωτικὴν Λέσχην. Τὸ ἀντιτορπιλλικόν, ἀφοῦ παρέμεινεν εἰς τὸν λιμένα μας μίαν ἡμέραν, ἀπέπλευσε κατευθυνόμενον εἰς Μπρίντεζι.

### ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΣΥΖΥΓΟΚΤΟΝΟΥ

Ὑπὸ τοῦ Κακουργιοδικείου Πειραιῶς κατεδικάσθη χθὲς ὁ Κωνστ. Ψωμαδόπουλος, ἐτῶν 40, ἐργάτης εἰς πρόσκαιρα δεσμὰ 16 ἐτῶν καὶ 6 μηνῶν, διότι τὴν 27ην Αὐγούστου 1937 εἰς τοὺς Ἀμπελοκήπους καὶ ἔξωθι τοῦ Λαϊκοῦ Νοσοκομείου ἐφόνευσε τὴν σύζυγόν του Εἰρήνην, ἐτῶν 25, πλήξας αὐτὴν δεκαεξάκις διὰ μαχαίρας εἰς διάφορα μέρη τοῦ σώματός της.

Οἱ ἐξετασθέντες μάρτυρες κατέθεσαν ὅτι ὁ κατηγορούμενος ἦτο τύπος ἐκφύλου ἀνδρός. Εἶχε καταπαταλήσει τὴν προῖκα τῆς συζύγου του, συμπεριεφέρετο πρὸς αὐτὴν σκαιῶς καὶ ἐμεθύσκετο καθημερινῶς. Λόγῳ τῆς διαγωγῆς του ταύτης, ἡ Εἰρήνη ἠναγκάσθη νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν συζυγικὴν ἑστίαν καὶ νὰ ἐγκατασταθῇ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ πατρός της.

### ΤΑ ΚΑΠΝΑ ΤΩΝ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΩΝ ΕΔΑΦΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν δι' ἐγκυκλίου του ἐγνώρισε ὅτι αἱ κατὰ περιφερείας τριμελεῖς καπνικαὶ ἐπιτροπαὶ ὀφείλουν τὸ ταχύτερον νὰ ἐξετάσουν τὰ καπνὰ τὰ παραχθέντα εἰς ἀκατάλληλα ἐδάφη καὶ νὰ ἀποφανθοῦν ἐὰν ταῦτα εἶνε ἐμπορεύσιμα ἢ ὄχι. Ἐν τῇ πρώτῃ περιπτώσει θὰ χορηγηθοῦν εἰς τὸν δικαιοῦχον ἄδειαι κατοχῆς τῶν ὡς ἄνω καπνῶν, ἀφοῦ εἰσπραχθοῦν τὰ ἐπιβληθέντα πρόστιμα διὰ τὴν καλλιέργειαν καπνῶν εἰς ἐδάφη κριθέντα ἀκατάλληλα. Ἐὰν τὰ καπνὰ κριθοῦν ὡς μὴ ἐμπορεύσιμα, καταστρέφονται δαπάναις τοῦ παραγωγοῦ.

### ΑΝΑΔΙΟΡΓΑΝΟΥΤΑΙ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν συνεστήθη ἐπιτροπὴ ἐξ ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν διὰ τὴν ἐκπόνησιν μελέτης περὶ καταργήσεως τῆς γραφειοκρατίας.

Ἐκ παραλλήλου, μελετᾶται ἡ συγκέντρωσις ὅλων τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου εἰς ἓν κτίριον. Ἀπηυθύνθη ἤδη ἔγγραφον πρὸς τὴν Ἀπολεοδομικὴν ἐπιτροπὴν παρακαλουμένην νὰ ἀποφανθῇ εἰς ποῖον σημεῖον τῆς πόλεως θὰ ἔπρεπε νὰ ἀνεγερθῇ τὸ νέον κτίριον.

Πιθανώτατα θὰ χρησιμοποιηθῇ πρὸς τοῦτο ὁ χῶρος ὅπου σήμερον τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν, καταδαφιζόμενον.

### Η ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΙΣ ΕΜΜΕΝΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ Κ. Τ. Ε.

ΓΕΝΕΥΗ, 28. (Ἀθ. Πρ.) — Ὁ ἐνταῦθα ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς μεταδίδει ὅτι οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν κρατῶν τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως κατὰ τὰς συνομιλίας των διεπίστωσαν ἅπαξ ἔτι τὴν πλήρη ταυτότητα βλέψεων τῶν κυβερνήσεών των ἐφ' ὅλων τῶν ζητημάτων. Ὁ ἴδιος ἀνταποκριτὴς προσθέτει ὅτι, ὅπως ἡ Μ. Ἀντὰντ οὕτω καὶ ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις—τὸ Συμβούλιον τῆς ὁποίας θὰ συνέλθῃ προσεχῶς ἐν Ἀγκύρᾳ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Ἑλλάδος κ. Ι. Μεταξᾶ—εἶνε κεκηρυγμένη ὑπὲρ τῆς εἰρηνικῆς συνεργασίας ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς Κ. Τ. Ε.

### ΑΙ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΑΙ ΚΑΙ Ο ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βασιγκτῶνος ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Μοργκεντάου σχολιάζων τὴν κίνησιν τοῦ γαλλικοῦ φράγκου ἐδήλωσεν ὅτι ἡ ἀμερικανικὴ ἀγορὰ δὲν ᾐσθάνθη τὰς ταλαντεύσεις του. Ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς ἀναφερόμενος εἰς τὴν τριμερῆ νομισματικὴν συμφωνίαν ἐτόνισεν ὅτι εἶνε συμφέρον τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ τοῦ κόσμου ὅπως αἱ πλεῖσται τῶν χωρῶν τοῦ κόσμου μὴ ἐπιβάλουν ἔλεγχον ἐπὶ τοῦ συναλλάγματος πρὸς διευκόλυνσιν τοῦ διεθνοῦς ἐμπορίου.

### ΤΑ ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.)— Τὸ νομοσχέδιον τὸ ἀφορῶν τὸν Καταστατικὸν Χάρτην τῆς ἐργασίας διεβιβάσθη εἰς τὴν ἐπὶ τῶν ἐργατικῶν ζητημάτων ἐπιτροπὴν τῆς Βουλῆς πρὸς μελέτην. Ἡ ἐπ' αὐτοῦ συζήτησις θὰ διεξαχθῇ συντόμως. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Σωτάν, ὁμιλῶν ἐπὶ τοῦ μέτρου τούτου ἀπὸ ραδιοφώνου, εἶπε μεταξὺ ἄλλων : «Ἂν δυνηθῶμεν νὰ δώσωμεν εἰς τὸν κόσμον τὸ θέαμα μιᾶς Γαλλίας ἡνωμένης ἐν τῇ θελήσει νὰ ἐργασθῇ καὶ ἐντείνῃ τὴν παραγωγήν της ἐν ἠρεμίᾳ καὶ ἐν σεβασμῷ τῶν συμφωνιῶν μας ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ νόμου, τοῦτο θὰ ἐπιδράσῃ εὐμενῶς ἐπὶ τοῦ γοήτρου καὶ τῆς ἀσφαλείας τῆς χώρας μας».

### Ο ΑΝΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.) —Τὸ ἡμιεπίσημον Γερμανικὸν Πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐκ Σόφιας ὅτι ὁ κ. Κιοσεϊβάνωφ ἐγένετο δεκτὸς τὴν πρωΐαν εἰς ἀκρόασιν ὑπὸ τοῦ Βασιλέως. Ὁ Βούλγαρος πρωθυπουργὸς ἐξερχόμενος ἐκ τῶν Ἀνακτόρων ἐδήλωσεν εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου ὅτι ὁ κ. Νικεφορώφ, μέχρι τοῦδε διοικητὴς τῆς περιφερείας τῆς Πλεύνας, ἀναλαμβάνει τὸ ὑπουργεῖον τοῦ Ἐμπορίου εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ παραιτηθέντος κ. Σαρώφ. Διὰ τοῦ διορισμοῦ τούτου τερματίζεται ὁ μερικὸς ἀνασχηματισμὸς τῆς κυβερνήσεως.

### ΚΑΤΑΡΡΕΥΣΙΣ ΤΗΣ ΓΕΦΥΡΑΣ ΤΟΥ ΝΙΑΓΑΡΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Τρανσόσεαν).— Τηλεγραφήματα ἐκ Νέας Ὑόρκης ἀναφέρουν, ὅτι ἡ διεθνὴς γέφυρα ἐπὶ τῶν καταρρακτῶν τοῦ Νιαγάρα κατέρρευσεν. Ὀλίγας ὥρας μετὰ τὴν κατάρρευσιν ἐδέησε νὰ ἐγκαταλειφθῇ τὸ ἠλεκτρικὸν ἐργοστάσιον τοῦ Ὀντάριο, τὸ ὁποῖον εἶνε κτισμένον εἰς τὸν κάτω ροῦν τοῦ ποταμοῦ. Οἱ ὄγκοι τοῦ πάγου ηὐξήθησαν συνεπείᾳ τῆς συσσωρεύσεως τῶν συντριμμάτων τῆς γεφύρας καὶ ἔφθασαν ἤδη εἰς τὸ ὕψος τῆς στέγης τοῦ ἠλεκτρικοῦ ἐργοστασίου, ὅπερ κινδυνεύει νὰ καταρρεύσῃ ἐκ θεμελίων. Αὐτόπται μάρτυρες ἀναφέρουν, ὅτι ὁ θόρυβος ὁ προκληθεὶς ἐκ τῆς καταρρεύσεως τῆς γεφύρας ἐκάλυψεν ἐπί τινας στιγμὰς τὸν θόρυβον, τὸν ὁποῖον προκαλεῖ ὁ καταρράκτης τοῦ ποταμοῦ. Τὸ μέρος τῆς γεφύρας τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται πρὸς τὴν Καναδικὴν πλευράν, ἔπεσεν ἐντὸς τῶν ὑδάτων. Οἱ ἐκ χάλυβος στῦλοι, οἱ ὁποῖοι ἔχουν βάρος 2.200 τόννων, ἀποτελοῦν ἤδη ἐπικίνδυνον φράγμα. Δέον νὰ σημειωθῇ, ὅτι παρὰ τὸ μέγα βάρος τὸ ὁποῖον εἶχον τὰ συντρίμματα τῆς γεφύρας, οἱ κάτωθεν αὐτῆς πάγοι δὲν ἐθρυμματίσθησαν κατὰ τὴν πτῶσιν αὐτῆς.

### ΑΝΕΒΛΗΘΗ ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ Γ. ΚΟΝΔΥΛΗ

Καθὰ πληροφορούμεθα τὸ ἀναγγελθὲν διὰ τὴν 30ὴν τρέχοντος, ἡμέραν Κυριακὴν μνημόσυνον τοῦ ἀειμνήστου Γ. Κονδύλη, ἀνεβλήθη.

### ΑΝΑΚΑΛΥΨΙΣ ΠΑΛΑΙΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 28. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἀγγέλλεται ἐκ Σερρῶν, ὅτι στυγερὸν ἔγκλημα, τὸ ὁποῖον εἶχε διαπραχθῆ τὸν Μάϊον τοῦ 1936 εἰς τὸ χωρίον Ἄνω Πορόϊα καὶ τὸ ὁποῖον παρέμενε μυστηριῶδες, ἀπεκαλύφθη σήμερον. Οὕτω εἰς μικρὸν παρὰ τὸ ὄρος Μπέλες δάσος ἀνευρέθη σκελετὸς ἀνδρός. Ἐκ τῶν γενομένων δὲ ἀνακρίσεων προέκυψεν ὅτι πρόκειται περὶ τοῦ Πέτρου Πέτρου, ἐξαφανισθέντος καὶ φονευθέντος, ὡς ἐγνώσθη, ὑπὸ τοῦ πρώτου ἐξαδέλφου του Ι. Πέτρου. Οὗτος πληροφορηθεὶς ὅτι ὁ ἐξάδελφος του Πέτρος εἶχε συνάψει ἐρωτικὰς σχέσεις μετὰ τῆς μνηστῆς του, τὸν παρέσυρε παρὰ τὸ ὄρος Μπέλες καὶ ἀπέκοψε διὰ πελέκεως τὴν κεφαλήν του. Κατόπιν ἐτεμάχισε τὸ πτῶμα καὶ ἀφοῦ ἐτοποθέτησε τὰ τεμάχια ἐντὸς σάκκου τὰ ἔθαψεν εἰς τὸ ἐκεῖ πλησίον δάσος. Μετὰ τὴν ἐξαφάνισιν τοῦ Πέτρου, ἡ μνηστὴ τοῦ Ἰωάννου, ὑποπτευθεῖσα τὸ πρᾶγμα, διέλυσε τὸν μετ' αὐτοῦ ἀρραβῶνα της. Τὸ ἔγκλημα ἀνεκαλύφθη προχθές, ὁπότε ὁ Ἰωάννης Πέτρου, διατελῶν ἐν μέθῃ, καὶ ἰδὼν διερχόμενην ἐκ τοῦ καφενείου τὴν τέως μνηστήν του ἤρχισε νὰ φωνάζῃ εἰς ἐπήκοον πάντων ὅτι αὐτὸς ἐφόνευσε τὸν ἐξάδελφόν του χάριν αὐτῆς. Τὸ γεγονὸς ἀνεφέρθη εἰς τὴν ἀστυνομίαν ἡ ὁποία συνέλαβε τὸν δολοφόνον, ὅστις ὡμολόγησε τὸ ἔγκλημα καὶ ὑπέδειξε τὸ μέρος ὅπου ἔθαψε τὸ πτῶμα.

## Β' ΕΚΔΟΣ

### ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΧΘΕΣΙΝΗΝ Σ

### ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΗΣ ΗΣΧΟΛΗΘΗ ΜΕ ΤΑ ΖΗΤ ΤΟΥ ΣΑΝΤΖΑΚΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ

### ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΩΝ ΠΡΩΤ

ΓΕΝΕΥΗ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἡ [illegible] μοσία συνεδρίασις τοῦ Συμβουλίου τῆς [illegible] σε σήμερον περὶ ὥραν 16ην. Πρὸ τῆς συνεδριάσεως ἀπεφασίσθη ὅπως κ[illegible] καὶ ἡ Τσεχοσλοβακία, ὅπως διορισ[illegible] πους εἰς τὴν συμβουλευτικὴν ἐπιτροπ[illegible] Μεθ' ὁ πρόεδρος ἐκάλεσε τὸν ἀντι[illegible] Τουρκίας κ. Μεχμεντίν, ἀντικαθιστῶντ[illegible] δῆ Ἀρᾶς, νὰ καταλάβῃ θέσιν εἰς τὴ[illegible] Συμβουλίου. Ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Του[illegible] σας ἐπὶ τῶν ἐπιφυλάξεων, τὰς ὁποίας [illegible] του διετύπωσεν ἐπὶ τοῦ σχεδίου τοῦ κα[illegible] νισμοῦ τοῦ σαντζακίου τῆς Ἀλεξανδρ[illegible] σεν, ὅτι ἡ ἀπόφασις τῆς 29ης Μαΐου [illegible] σθεῖσα ἐν Γενεύῃ, παρερμηνεύθη. Αἱ [illegible] διαφερομένων μερῶν ἔπρεπε καλῶς νὰ [illegible] τὴν ἐπιτροπήν, ἡ ὁποία κατήρτισε τ[illegible] ἐκλογικὸν κανονισμόν. Εἰς τοῦτο διε[illegible] διαδικασίας. Ἡ ἐπιτροπή, κατὰ τὴν γνώμ[illegible] βερνήσεως τῆς Ἀγκύρας, δὲν ἔχει [illegible] μοδιότητα. Ἡ τουρκικὴ κυβέρνησις [illegible] δει μεγάλην σημασίαν εἰς τὴν γαλλικ[illegible] πίζει, ὅτι θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ εὑρ[illegible] ἐννοήσεως καὶ συνδιαλλαγῆς.

Ἐκ μέρους τῆς Γαλλίας ὁ κ. Ντελμ[illegible] σε, τονίσας, ὅτι πρέπει νὰ ἀποφευχθῇ [illegible] παρανοήσεως μεταξὺ τῶν δύο κυβερν[illegible] τοῦ κανονισμοῦ τούτου. «Δὲν πρέπει, [illegible] μπός, αἱ ἐκλογαὶ ἐν τῷ σαντζακίῳ [illegible] τας νὰ ἀφήσουν νὰ πιστευθῇ, ὅτι [illegible] παρεχόμεναι ὑπὸ τοῦ Καταστατικοῦ [illegible] ἀπαιτουμένου σεβασμοῦ».

Μετὰ τὸν κ. Ντελμπὸς ἔλαβε τὸν λόγ[illegible] δρος τῆς ἐπιτροπῆς, ἡ ὁποία ἐπεφορτ[illegible] ταρτίσῃ τὸν ἐκλογικὸν κανονισμὸν δι[illegible] τας ἐκλογὰς τοῦ σαντζακίου τῆς Ἀλεξ[illegible] κ. Ρίντ, ὁ ὁποῖος παρέσχε λεπτομερεί[illegible] ἔργου τῆς ἐπιτροπῆς. Μεθ' ὃ ὁ εἰσηγ[illegible] τεν ἐδήλωσεν ὅτι, ἀφοῦ συλλέξῃ τα[illegible] πληροφορίας θὰ ὑποβάλῃ τὴν ἔκθεσιν [illegible] Συμβουλίου πρὸ τοῦ τέλους τῆς παρ[illegible] δου. Τὸ Συμβούλιον ἀπεδέχθη ἐξ ἄλλου [illegible] σιν, τὴν ὁποίαν ὑπέβαλεν ἡ δημοσιον[illegible] τροπή.

Ὁ Πολωνὸς ἀντιπρόσωπος, εἰσηγητ[illegible] οἰκονομικῶν ζητημάτων, ὑπέβαλε ἐπίσ[illegible] θεσίν του, εἰς τὴν ὁποίαν ἐκθέτει τὰ[illegible] αἱ ὁποῖαι συναντῶνται ἰδίᾳ διὰ τὴν [illegible] τοῦ ζητήματος τῶν πρώτων ὑλῶν, [illegible] ταὐτοχρόνως μὲ τὰ οἰκονομικὰ ζητήματ[illegible] πρὸ αὐτῶν πρέπει νὰ τακτοποιηθοῦν [illegible] Παρατηρεῖ μεταξὺ ἄλλων ὅτι τὰ [illegible] ποικίλων θὰ ἠδύναντο νὰ τεθοῦν [illegible] τῶν χωρῶν, αἱ ὁποῖαι δὲν ἔχουν ἀποι[illegible] τείνει τὴν σύστασιν ἐπιτροπῆς διὰ τὴν [illegible] ζητήματος τούτου.

Ἡ ἐπιτροπὴ διὰ τὸ Ντάντσιγ ἀνέφε[illegible] συναντῶνται κατ' ἀρχὴν σοβαραὶ δυσχέ[illegible] τὴν ρύθμισιν τῶν σχετικῶν ζητημάτων [illegible] ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ ἀφεθῇ ἐλευθέρα ἡ [illegible] τσιχ νὰ διακανονίσῃ τὰς ἐσωτερικὰς [illegible] Πάντως ἡ ἐπιτροπὴ θὰ συνέλθῃ ἐκ νέου [illegible] μερον) Σάββατον παρουσίᾳ τοῦ ὑπουργοῦ [illegible] ξωτερικῶν τῆς Πολωνίας κ. Μπέκ. Μετὰ [illegible] σιν ἄλλων τινῶν δευτερευούσης φύσεως [illegible] ἡ συνεδρίασις τοῦ Συμβουλίου ἐλύθη [illegible] δὲ τοῦτο ἐκ νέου αὔριον (σήμερον).

### Ο ΧΙΤΛΕΡ ΑΝΕΒΑΛΕΝ ΑΙΦΝ ΤΗΝ ΣΥΓΚΛΗΣΙΝ ΤΟΥ ΡΑΙΧΣΤ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία [illegible] τονοι συνεχίζονται εἰς ὁλόκληρον τὴν Γερμ[illegible] προετοιμασίαι διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς [illegible] τοῦ τρίτου Ράϊχ. Ἐγνώσθη ὅμως σήμερο[illegible] Ράϊχσταγ δὲν θὰ συγκληθῇ τὴν Κυριακὴ[illegible] τι ὁ καγκελλάριος Χίτλερ ἔλαβε χθὲς τ[illegible] αν ἀπὸ τὰς αἰφνιδίους καὶ ἀπροσδοκήτους [illegible] σεις του. Οὕτω, ἐνῷ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν [illegible] ποφασισθῇ νὰ συγκληθῇ τὸ Ράϊχσταγ, ὁ Χ[illegible] τέβαλε γνώμην καὶ διέταξε νὰ ἀκυρωθ[illegible] γμα τῆς συγκλήσεως τοῦ γερμανικοῦ [illegible] Πιστεύεται, ὅτι ἡ ἀπόφασις αὐτὴ τοῦ Χίτλ[illegible] λεῖ συνέπειαν νέας προσεκτικῆς μελέτης [illegible] παϊκῆς καταστάσεως, ὅπως αὕτη ἐμφα[illegible] τελευταίας ἡμέρας. Ὡς γνωστόν, ὁ ἡγέτ[illegible] θνικοσοσιαλιστῶν ἐπρόκειτο μεθαύριον [illegible] μέγαν πολιτικὸν λόγον, ὁ ὁποῖος ἀνεμένετ[illegible] νυπομονησίας ὑπὸ τῶν πολιτικῶν κύκλων [illegible] δὲν θὰ περιωρίζετο μόνον εἰς τὴν ἔκθεσιν [illegible] λεσθέντος ἔργου ὑπὸ τοῦ ἐθνικοσοσιαλισ[illegible] τὴν διάρκειαν τῆς πενταετοῦς διακυβερ[illegible] χώρας, ἀλλὰ θὰ ἐπεξετείνετο καὶ εἰς [illegible] κὰς ἐπιδιώξεις πρὸς πραγματοποίησιν [illegible] σεων τοῦ Τρίτου Ράϊχ. Ὁ Φύρερ, λοιπόν, [illegible] ὅτι ἡ παροῦσα στιγμὴ δὲν ἦτο κατάλληλ[illegible] θέσῃ τὰς κατευθυντηρίους γραμμὰς τῆς [illegible] πολιτικῆς τῆς ἐθνικοσοσιαλιστικῆς Γερμαν[illegible] τιθέτως ἔκρινεν, ὅτι θὰ ἦτο συμφερώτερο[illegible] σῃ τὸν πολιτικὸν κόσμον εἰς τὸν δαίδαλο[illegible] σιῶν, διὰ νὰ δράσῃ ἀκριβῶς ὅταν παραστῇ [illegible] ληλος στιγμή. Ὁ Χίτλερ θὰ περιορισθῇ [illegible] θεσιν τῆς ἐσωτερικῆς πολιτικῆς.

### ΟΙ ΕΞ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΠΟΝΤΙΚ ΚΑΙ ΤΑ ΧΑΛΥΒΔΙΝΑ ΜΕΓΑΘ

ΡΩΜΗ, 28. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ [illegible] ἐπὶ τῶν ἀεροναυτικῶν ζητημάτων συνεργάτ[illegible] φασιστικοῦ ὀργάνου «Λαβόρο Φασίστα» [illegible] μενος εἰς τὴν τελευταίαν ἐπιτυχῆ πτῆσ[illegible] τὸ ὄνομα «πράσινοι ποντικοὶ» νέου τύπο[illegible] ἀεροπλάνων, ὑπογραμμίζει τὴν ἰταλικὴν [illegible] χίαν πρὸς τὰς πληροφορίας, καθ' ἃς οἱ [illegible] ἤρχισαν τὴν ναυπήγησιν νέων θωρηκτ[illegible] τόννων, δυναμένων νὰ βάλλουν βλήματα [illegible] νὸς τόννου εἰς ἀπόστασιν 60 χιλιομέτρ[illegible] ρατηρεῖ ὅτι ἁπλῶς τὰ σκάφη αὐτὰ θὰ [illegible] θὰ ἔχουν κατασκευασθῆ [illegible] τικῶν», μὲ ὡριαίαν ταχύτητα 600 χιλιομ[illegible] μείζονα ἀκτῖνα δράσεως καὶ ἀεροπλαν[illegible] τοῦ σημερινοῦ.

Ὁ συνεργάτης τῆς ἐφημερίδος βεβαιοῖ [illegible] τέρω ὅτι τὰ νέα αὐτὰ ἀεροπλάνα θὰ εἶνε [illegible] κλήρου κατεσκευασμένα ἐξ ἀλουμινίου [illegible] ου ἡ Ἰταλία ἔχει ἀνεξάντλητα ἀποθέματ[illegible] λουμίνιον, λέγει, χρησιμοποιεῖται ἤδη [illegible] τασκευὴν καὶ ἄλλων ἀεροπλάνων, τὰ ὁποῖ[illegible] δισαν παγκοσμίων ρεκόρ. Τοῦ λοιποῦ, ἡ [illegible] μὸς τῆς κατασκευῆς τῶν ἀεροπλάνων θα[illegible] θῇ κατὰ πολὺ καὶ θὰ καταστῇ δυνατὸν [illegible] ρέσχον τὰ ἀεροπλάνα τὰ «πράσινα ποντικ[illegible] τούτου δὲ θὰ κατασκευασθοῦν ἀεροπλάνα [illegible] γαλύτερα καὶ μὲ ἰσχυροτέρας μηχανάς.

### Η ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΤΩΝ «ΚΖΑΡ» ΕΝ ΓΑΛΛ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.). — Νέα [illegible] βαρὰ στοιχεῖα ἦλθον σήμερον εἰς φῶς κατ[illegible] συλλήψεως τοῦ μηχανικοῦ Ζὰκ Ντὲ Μπερν[illegible] παλαιοῦ πολεμιστοῦ, ἀνήκοντος εἰς τὴν ὀργ[illegible] τῶν «Κζάρ». Ὁ συλληφθεὶς ὡς ἀπεδείχθ[illegible] εἰς τὸ τμῆμα τῆς δράσεως καὶ ἀμύνης τῆς ὀρ[illegible] ως, καθ' ἃ δὲ κατέθεσεν εἷς μεσίτης τοῦ [illegible] στηρίου ἐμπορευμάτων, ὀνόματι Ζὰν Σαμ[illegible] ὁ Μπερνουβὶλ ἦτο ἐκεῖνος ὅστις εἶχε συστ[illegible] «Κζάρ» ἀπὸ τοῦ 1936 καὶ κατόπιν τὸν θ[illegible] [illegible] σύνδεσμος ὅπως καὶ ὁ Βιάρ. Τὴν νύκτα τῆ[illegible] πρὸς τὴν 16ην Νοεμβρίου εἶχεν ἀποφασισθῇ [illegible] νὴ γενικὴ κινητοποίησις ὅλων τῶν ὀργάνω[illegible] «Κζάρ». Συμφώνως πρὸς τὸ σχέδιον τῆς [illegible] ποιήσεως, ἡ «Κζὰρ» θὰ προέβαινεν εἰς τὸ [illegible] πημα ὑποστηρίξεως [illegible] «Οὐκάντ»