



Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 122

ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2006



ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ	Ταχ. Γραφείο Ιωαννίνων	Αριθμός Άδεια 9
--------------------	---------------------------	--------------------

Κωδικός 2217

ΟΙ... ΥΠΟΔΟΜΕΣ!

Λυχνά ακούγεται, από τους ανθρώπους της εξουσίας ότι πρέπει να γίνουν έργα βασικών υποδομών. Αυτό συνδυάζεται πάντοτε με τις εκλογές όπου ακούγεται η τυποποιημένη άποψη, «για μία ακόμη θητεία να τελειώσω τις... υποδομές». Και η περιοχή μας δεν είναι έξω από αυτή την λογική, η οποία αποτελεί και βασικό σύνθημα των προεκλογικών αγώνων, για να ενισχυθεί, όπως λένε, το επόμενο θήμα της... ανάπτυξης! Αν περιγράφαμε τις βασικές υποδομές του Πωγωνίου θα βλέπαμε ότι αυτές κυρίως έχουν γίνει. Μερικές από πολλών ετών. Έτσι βλέπουμε δρόμους μέχρι το τελευταίο χωριό στους οποίους κυκλοφορούν αυτοκίνητα παντός τύπου και κυβισμού. Με το φετινό μάλιστα πρόγραμμα της Νομαρχίας η ασφαλτόστρωση των δρόμων φθάνει το 100%. Τα χωριά μας έχουν ηλεκτρικό ρεύμα από πολλών ετών. Έχουν νερό, έχουν τηλεοπτική και τηλεφωνική κάλυψη, το Κέντρο Υγείας καλύπτει επιτυχώς κάθε περιστατικό, Ένα τμήμα του Πωγωνίου διατρέχεται από δίκτυο οπτικών ινών του ΟΤΕ με δυνατότητες παροχής πολλών μορφών σύγχρονης επικοινωνίας. Και πολλές ακό-

μη «παράπλευρες» υπηρεσίες του Κράτους εξυπηρετούν τους κατοίκους της περιοχής. Ακόμη και το ΚΤΕΟ, της Κακαδιάς καλύπτει επιτυχώς τις σχετικές ανάγκες των ιδιοκτητών αυτοκινήτων. Δύο αναδασμοί και αρδευτικά έργα ικανοποίησαν ένα όραμα μισού και πλέον αιώνα. Η γενική εικόνα των βασικών υποδομών είναι περισσότερο από ικανοποιητική και μπορούμε να πούμε ότι είναι πολύ καλύτερες από πολλές άλλες περιοχές της χώρας. Εδώ δεν πρέπει να ξεχάσουμε ότι κάποιες βασικές υποδομές έγιναν από πολύ παλιά με τα προγράμματα Παραμεθόριων Περιοχών. Αυτό πρέπει να το εκτιμούμε και ανάλογα να προβληματιζόμαστε για το τί είναι εκείνο που δεν προωθεί μια άλλη μορφή ανάπτυξης του τόπου μας. Μία ανάπτυξη η οποία έχει και μια άλλη βασική και σημαντική υποδομή, το πλούσιο Φυσικό Περιβάλλον και τον Πολιτισμό τα οποία θέλουν να αγνοούν οι άρχοντές μας. Και παρόλες αυτές τις υποδομές που υπάρχουν ακόμη ακούγεται το χωρίς νόημα σύνθημα να τελειώσουμε τις... υποδομές. Κάτι άλλο λείπει για την ανάπτυξη, που είναι το ποθούμενο και το όραμα όλων των Πωγωνησίων. Κ.Χ.Κ.

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΟΤΑ

♦ Μόλις έκλεισαν οι κάλπες των τελευταίων εκλογών, άρχισαν οι συζητήσεις για το μέλλον των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Έτσι πάλι ακούγονται σκέψεις που αναφέρονται στο μεγάλο πλήθος Δήμων και Κοινοτήτων, αλλά αυτή τη φορά γίνεται συζήτηση και για τις Νομαρχίες. Οι σκέψεις αυτές σχετίζονται με το μεγάλο πλήθος των εκπροσώπων της Τ.Α που εκλέχθηκαν, συνολικά πάνω από 90.000, που αναλογούν ένας για κάθε 65 έλληνες ψηφοφόρους και που αποτελεί πανευρωπαϊκό ρεκόρ σπατάλης ανθρώπινων και χρηματικών πόρων. Πέραν αυτών καταγράφονται και οι διαπιστώσεις του Ελεγκτικού Συνεδρίου για εκατοντάδες περιπτώσεις σπατάλης δημόσιου χρήματος, ατασθαλιών, διαφθοράς και διαπλοκής. Διάφορα σενάρια εμφανίζονται κάθε φορά που τέτοιο θέμα βγαίνει στην επικαιρότητα. Για μείωση των ΟΤΑ, για συγχωνεύσεις, για διαδημοτικές συνεργασίες και άλλα... Φαίνεται όμως ότι ωριμάζουν σιγά σιγά αυτές οι σκέψεις που συχνά λέγονται «νέος Καποδιστριάς» ή εκσυγχρονισμός ή αναγκαία μεταρρύθμιση. Βέβαια και στην κοινή γνώμη έχει διαμορφωθεί η άποψη ότι κάτι πρέπει να αλλάξει στην Τοπική Αυτοδιοίκηση. Στον επόμενο χρόνο θα έχουμε πολλές τέτοιες απόψεις να εκτίθενται και να συζητιούνται, και ποιος ξέρει και ποια ντιρεκτίβα από το Ευρωπαϊκό Κέντρο θα εκτοξευτεί. Η οποία δεν θα μπορεί να αγνοηθεί. Όλοι υποψιάζονται ότι οι επόμενες εκλογές θα είναι κάπως διαφορετικές. Με κάποιον... απόγονο του «Καποδιστρία»! Το μέλλον αυτό... πλησιάζει!

Η Εφημερίδα «Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ»

ΕΥΧΕΤΑΙ στους αναγνώστες της

και σε όλους τους Πωγωνήσιους

Καλές Γιορτές

και ευτυχισμένο το 2007

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΟΙ ΤΣΙΠΟΥΡΟΓΙΟΡΤΕΣ

♦ Λίγο πριν πέσουν στη χειμερία νάρκη τα χωριά μας, έζησαν την ευφορία των τσιπουρογιωρτών και πολλοί ξαναθυμήθηκαν παλιές ευχάριστες αναμνήσεις. Γεμίσαμε από τσιπουρογιωρτές, Δελβινάκι, Στρατινίστα οι πρωτοπόροι που συμπληρώνουν είκοσι χρόνια ενός ονείρου ξαναζωντανέματος του τόπου. Οι πρωτοπόροι είχαν ένα όραμα. Αυτό πρέπει να τους το αναγνωρίσουμε. Μερικά παλιά μπουκάλια σφραγισμένα με τσίπουρο ή ρακί, φέρουν και τις ετικέτες αυτού του οράματος. Το όραμα αυτό κάπου στο δρόμο και στο χρόνο χάθηκε. Προστέθηκαν τελευταία και οι τσιπουρογιωρτές Κερασόβου και Κτισμάτων και αυτοί για να κρατήσουν λίγο ακόμη τον απόηχο του καλοκαιρινού πανηγυριού. Φιλότιμες και επαινετές οι προσπάθειες για να μακραίνει ο χρόνος των αναμνήσεων και να γεύονται οι νεώτεροι μαζί με την απόλαυση του τσίπουρου και κάτι από τις αναμνήσεις του χωριού. Και είναι σημαντικό που αυτή η τελετουργία της από-

σταξης των σταφυλιών διατηρείται ατόφια και αδιάφθορη, αυθεντική και παραδοσιακή χωρίς εκσυγχρονισμούς και νεωτερισμούς. Τα ελάχιστα αμπελουργικά κλήματα και οι καλοσυντηρημένες περιουλιές προσφέρουν την πρώτη ύλη για αυτήν την τελευταία φάση της παραγωγής των σταφυλιών. Έγινε όμως και ένα «μπόλτισμα» με την εισαγωγή σταφυλιών από τις αμπελοκαλλιέργειες της Πελοποννήσου από όπου έγκαιρα φθάνουν πολλά φορτία σταφυλιών. Δεν πρέπει να μας διαφεύγει ότι στην Πελοπόννησο ακόμη παράγουν σταφύλια όπου διατηρούν τα αμπέλια τους και δημιουργούν μεγάλους αμπελώνες, ενώ στον τόπο μας χάθηκαν τα αμπέλια και μαζί τους οι δικές μας ποικιλίες σταφυλιών. Μείνα-

με τις τσιπουρογιωρτές έστω και με «εισαγόμενα» σταφύλια, και κρατούν ακόμη τα «καζάνια» σε σπιτικές εκδηλώσεις ή φιλικές συντροφίες που συνεχίζουν να κρατούν αυτή την τόσο ωραία, ρομαντική παραδοσιακή τελετουργία. Είναι και αυτό κάτι για τα χωριά μας, το εύθυμο και χαρούμενο κουβεντολόι δίπλα στα καζάνια, το κέφι και η ευωχία, και το ονίοννεσμα να συντηρεί τις ελπίδες και τα όνειρα. Όσο ακόμη στήνονται καζάνια και τρέχει το τσίπουρο στο μπραγκάτσι, και ακολουθεί εκείνη η Διονυσιακή παράσταση, την δοκιμή, το γραδάρισμα, και δίπλα ένας καλός μεζές ή ένα ψημένο κυδώνι, θα τρέφονται τα όνειρα και οι ελπίδες και η υπόσχεση, έστω και βραχυχρόνια για μία επιστροφή και επανάληψη του χρόνου!

Θα ήταν μια επιτυχία αν μπορούσαν να στήνονταν, έστω και ένα, καζάνια σε κάθε χωριό, έστω και με ξενα σταφύλια, έστω και συμβολικά και δίπλα να χορεύει μεθυσμένος ο τελευταίος κάτοικος του χωριού ή ένας μετοίκος! Έτσι αυτές οι μεγάλες τσιπουρογιωρτές αλλά και οι μικρές οικογενειακές και φιλικές, αποτελούν μια συμβολή στην διατήρηση της πιο παλιάς πολιτιστικής παράδοσης, γιατί όμως λένε οι οιοβαρείς άνθρωποι του πνεύματος, όπου καλλιτεργήθηκε η αμπέλος εκεί αναπτύχθηκε και ο πολιτισμός. Το οίνος ευφραίνει καρδιάν ανθρώπου, δεν φυτρώνει με τα...ραδίκια. Και είναι γνωστό ότι στο Πωγωνί, στο παρελθόν, είχε αναπτύχθει πολύ η αμπελοκαλλιέργεια. Τον καιρό του Αλή πασά στο Δελβινάκι η παραγωγή σταφυλιών έφθανε το ένα εκατομμύριο οκάδες σταφύλια. Ανάλογη πρέπει να ήταν και η παραγωγή τσίπουρου. Ας κρατηθεί αυτό το παραδοσια-

Συνέχεια στην 2η σελ.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- ♦ Ο Γρηγόρης και η Βασιλική Καναβού απέκτησαν το πρώτο τους παιδί, κορίτσι.
- ♦ Ο Χρήστος Σδούκος και η Ευτυχία Σδούκου-Τόμου απέκτησαν το πρώτο τους παιδί, αγόρι.
- ♦ Ο Παντελής Τάτσης και η Παρασκευή Τάτση-Παράσχου απέκτησαν δίδυμα, αγόρι και κορίτσι.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή Μερόπης ευχαριστεί τον Δημ. Λάμπρου για την οικονομική ενίσχυση στη μνήμη της συζύγου του Αριστούλας και της θείας του Λευκοθέας Κωσταγιάννη.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Την αγαπημένη μας θυγατέρα Ευδοξία που πέτυχε στις εξετάσεις για την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου συγχαίρουμε θερμά και της ευχόμαστε καλές σπουδές.

Οι γονείς
Βασίλειος και Τζένη
Παπαβασιλείου

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στον νεοεκλεγέντα πρόεδρο του χωριού μας Ωριάδατρο Πωγωνίου Σωτήριο Δέση του Θεοφάνους, εγγονό του αιμνήστου και αγαπητού μου δασκάλου Σωτ. Δέση του Ιωάννου εύχομαι θερμά συγχαρητήρια, υγεία και προκοπή για το καλό του χωριού μας.

Δημήτριος Λάδαρης
Συνταξιούχος Δασοπόνος

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
ΓΙΑ ΜΕΛΙ

Μήπως ψάχνετε για μέλι αγνό-τέλειο; Θα το βρείτε στο Βασιλικό στον αρχαιότερο μελισσοκόμο Παν. Κύρκο. Τηλέφωνο τις βραδινές ώρες 26570-41508.

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Μηνιαία Έκδοση για τους Πωγωνήσιους

ΕΔΡΑ: Πωγωνιανή
Ιδιοκτήτης-εκδότης-διευθυντής:
Κων. Χρ. Κωστούλας
Διευθύνσεις επικοινωνίας:
Πωγωνιανή (Τ.Κ. 44002), τηλ. 26570-31333
Ιωάννινα-Οπλ. Πουτέτση 16 (Τ.Κ. 45332),
τηλ. 26510-70485

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΙΟΘΕΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ
«ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΠΕ»
Πέραμα Ιωαννίνων

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ



Πωλείται η εικονιζόμενη οικία Ματθαίου Βαλκωνή στο Δελβινάκι (100 περίπου τ.μ. και υπόγειο), πετρόκτιστη σε πολύ καλή κατάσταση, με οικόπεδο 800 περ. μέτρων, σε πολύ καλή τοποθεσία (προσήλιο-θέα). Τιμή πωλήσεως προσιτή.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
ΣΤΗΝ ΠΩΓΩΝΙΑΝΗ

Πωλούνται στην Πωγωνιανή 6 στρέμματα χωράφια σε τρεις τοποθεσίες:
Ράμιες 2 στρέμματα – Μποζιστό 2 στρέμματα και Λάζου 2 στρέμματα. Τιμή λογική Τηλέφωνο 210-6815151.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Στολή Δεροπολιτική 2 στολές για συλλόγους, για Αδελφότητες, για Μουσεία, για μερακλίτικες κοπέλες.
ΕΛΑ μερακλή να τις δεις και μη τις παίρνεις, κάθε καλοκαίρι είναι στο Ζάβροχο Πωγωνίου στον Νικόλαο Κ. Παππά. Τηλέφωνο με προειδοποίηση 26570-51269.

ΧΥΛΟΠΙΤΤΕΣ-
ΤΡΑΧΑΝΑ-
ΣΠΙΤΙΣΙΑ ΓΛΥΚΑ

Σπιτίσια, χυλοπίττες, τραχανά, γλυκά και άλλα παλιотικά παρασκευάσματα του τόπου μας στη χρυσοχέρα Ρίνα στο τηλέφωνο 26570-31583.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- * Απεβίωσε στην Αθήνα ο Κων/νος Τσουπάκης γαμπρός Κακολακίτης
- * Απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στις Ποντικέςτες ο Παναγ. Δημ. Λίτης ετών 89
- * Απεβίωσε στα Ιωάννινα και κηδεύτηκε στην Κάτω Μερόπη ο Ιωάννης Βλαχιώτης ετών 77.
- * Απεβίωσε στο Παρίσι ο Βασιλείος Αθ. Λιολιάκης από Ποντικέςτες ετών 65

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΥΒΛΙΟΘΗΚΗ»

1. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ο κάμπος του Ξηροβάλτου - Το μεγάλο ντερένι του Πωγωνίου» Μια σύνθετη εργασία για το πέρασμα του Ξηροβάλτου
2. Κων. Χρ. Κωστούλα «Γνωριμία με την Πωγωνιανή» Ένας μικρός οδηγός με ιστορικά και άλλα στοιχεία για την Πωγωνιανή
3. «Πωγωνιακά» Ανατύπωση του σπάνιου αυτού βιβλίου του Ι. Λαμπριδίου που πρωτοεκδόθηκε το 1889
4. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 1 Θέματα: Αρχαιολογία-Ιστορία-Λαογραφία-Πεζογραφία-Ποίηση-Ερευνα-Στατιστικά-Βιβλιογραφία-Τοπωνύμια κ.ά.
5. «Φωτογραφικό Λεύκωμα Πωγωνίου» Σειρά 1 Ένα 16σέλιδο μεγάλο σχήματος 20X28, με 16 σπάνιες φωτογραφίες Πωγωνίου
6. Κων. Χρ. Κωστούλα «Η μάνα μοιλάει κι εγώ γράφω» Μια καταγραφή αφηγήσεων με τοπικές ιστορίες, κοινωνική και αγροτική ζωή, έθιμα, προλήψεις, δοξασίες μιας εποχής στο Δολο και αλλού.
7. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 2 Θέματα: Έρευνα-Αρχαιολογία-Ιστορία-Πεζογραφία-Ποίηση-Στατιστική-Τοπωνύμια-Φωτογραφία
8. «Πωγωνιανή» Φωτογραφική αναδρομή 100 χρόνων
9. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ενα παδί του '40 θυμάται» Ένα «παιδικό ρεπορτάζ» ενθυμήσεων από τον πόλεμο του '40
10. Κων. Χρ. Κωστούλα «Οι ειδησεογράφοι του Γένους» Μια καταγραφή ενθυμήσεων στα εκκλησιαστικά βιβλία του Φαραγγίου
11. Κων. Χρ. Κωστούλα «Το μικρό χρονικό του Σχολείου Ρομπατών (Μερόπης) Πωγωνίου» Μια καταγραφή πληροφοριών για την εκπαίδευση των παιδιών των Ρομπατών.
12. Αχ. Βοζιάρη: «Ενα άλλο παιδί του '40 θυμάται από την Ιταλοκρατούμενη πλευρά»
- 12Α. Αχ. Βοζιάρη: «Η δεύτερη δεκαετία της ζωής μου»
13. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 3
14. Κων. Χρ. Κωστούλα: «Το δικό μου κανίσι»
15. Ενθυμήσεις του Μάνθου Μάρη Σχόλια - σημειώσεις Κων. Χρ. Κωστούλα

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



ΚΩΔΙΚΟΣ
2657-0-

ΟΤΕ Δελβινάκιου	22399
	22121
	22139
ΔΕΗ Δελβινάκιου	22211
Ταχ. Δελβινάκιου	22244
Ταχ. Κεφαλοβρύσου	41210
Δημόσιο Ταμείο	22246
Συμβολαιογραφείο	22006
Ιερά Μητρόπολη	22203
Κυνηγετικός Σύλλογος	22359
Κέντρο Υγείας	22222
Δελβινάκιου	22540, 22541
Φαρμακείο Δελ.	22525
Φαρμακείο Κεφ/σου	41012
Ιατρείο Βασιλικού	41300
Ιατρείο Βήσανης	71366
Ιατρείο Κερασόβου	51624
Ιατρείο Κεφαλ/σου	41586
Ιατρείο Κτισμάτων	51201
Ιατρείο Πωγωνιανής	31203
Αστυνομία Δελ/κίου	22216
	22365

Τμήμα Συνοριακής Φύλαξης Δελβινάκιου	22085-22086
Αστυνομία Βήσανης	71243
Αστυνομία Καστανής	51570
Αστυνομία Κεφ/σου	41216
Αστυνομία Κτισμάτων	51292
Αστυνομία Πωγ/νής	31201
Ελεγχος Διαβατηρίων	51230
Κακαβιάς	51210
Τελωνείο Κακαβιάς	51210
Δασονομείο	22208
Φυλάκιο Κακαβιάς	51300
Φυλάκιο Δρυμιάδων	31344
Τελωνείο Δρυμιάδων	31050

ΤΗΛΕΦΩΝΑ
ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ

Ανω Πωγωνίου	(26570) 41206
	ΦΑΞ - 41206
Δελβινάκιου	(26570) 22204
	ΦΑΞ - 22444
Κοιν. Λάδωνης	(26570) 51667
Κοιν. Πωγωνιανής	(26570) 31227

ΚΑΜΙΑ ΕΠΕΝΔΥΣΗ
ΣΤΟ ΠΩΓΩΝΙ!

Στην τελευταία κατάσταση της Περιφέρειας Ηπείρου με δώδεκα νέα επενδυτικά σχέδια που εντάχθηκαν στα κίνητρα του Αναπτυξιακού Νόμου δεν υπάρχει μία πρόταση για την περιοχή Πωγωνίου. Αλλά και σε προηγούμενες καταστάσεις από τις αρχές του έτους, σε 77 επενδύσεις που εγκρίθηκαν δεν περιλαμβάνεται μία πρόταση για το Πωγώνι. Αυτή είναι η κατάσταση για την ενημέρωση των αναγνώστών και συμπατριωτών μας..

ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΕΙΣ ΕΡΓΩΝ

Η Νομαρχιακή Επιτροπή Προγραμματισμού, Εκτέλεσης Έργων, Εκπόνησης Μελετών και Προμηθειών της Ν.Α.Ι. ενέκρινε την δημοπρασία των εξής έργων του Πωγωνίου.

1. Κατασκευή γέφυρας Χαραυγής προϋπολογισμού 730.000 ευρώ και
2. Αποπεράτωση Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Αγίας Μαρίας Πωγωνίου προϋπολογισμού 25.000 ευρώ.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. ΜΠΕΖΑΣ
ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΔΗΜΟΤΗΣ
ΠΩΓΩΝΙΑΝΗΣ

Σε μία ζεστή εκδήλωση στο κοινοτικό κατάστημα της Διευρυμένης Κοινότητας Πωγωνιανής ανακηρύχθηκε επίτιμος δημότης Πωγωνιανής ο υφυπουργός Οικονομικών κ. Μπέζας. Την εκδήλωση στην οποία παραβρέθηκαν ο βουλευτής κ. Κ. Τασούλας, ο Νομάρχης κ. Αλ. Καρχιμάνης, ο πρόεδρος του Πανεπιστημίου κ. Ι. Γεροθανάσης και πολλοί άλλοι, ο πρόεδρος της Κοινότητας κ. Π. Τσέβης, προσφωνώντας τον κ. Υπουργό τον ευχαρίστησε για την έμπρακτη αγάπη που δείχνει για την παραμεθόρια περιοχή και την επίκαιρη λειτουργία του Τελωνείου Δρυμιάδων. Ο κ. Τσέβης παρέδωσε στον κ. Μπέζα την πλακέτα με την οποία τον ανακήρυξαν δημότη της Κοινότητας και την συνόδευσε με ένα καλόδι το οποίο περιείχε παραδοσιακά προϊόντα της περιοχής. Ακολούθησε δέξια με ντόπιο τοπίο και αψόβους μεζέδες. Ο υφυπουργός ευχαρίστησε τον πρόεδρο της Κοινότητας και τους κατοίκους για την υποδοχή που του επιφύλαξαν.

Η ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΔΙΚΟ ΑΞΟΝΑ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΚΑΛΠΑΚΙ-ΚΑΚΑΒΙΑ

Σε Δελτίο Τύπου που έστειλε το Γραφείο του Υφυπουργού Π.Ε.ΧΩ.Δ.Ε κ. Σταύρου Καλογιάννη ανακοινώνεται ότι έγινε η προκήρυξη της μελέτης για τον οδικό άξονα Ιωάννινα-Καλπάκι-Κακαβιά. Στην δική μας περιοχή και από το Καλπάκι μέχρι την Κακαβιά προβλέπεται η ουσιαστική βελτίωση της χάραξης του υφιστάμενου οδικού άξονα, η ενσωμάτωση των τμημάτων που κατασκευάστηκαν ή υλοποιούνται με χρηματοδότηση από το INTERREG και η δημιουργία τριών ισόπεδων κόμβων Η χρονική διάρκεια εκπόνησης της μελέτης είναι 18 μήνες. Το έργο αυτό, όπως δήλωσε ο κ. Σταύρος Καλογιάννης είναι σπουδαίο έργο υποδομής και αποτελεί συνέχεια του Τμήματος Αντιρρόγησης-Ιωάννινα.

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΟ NATURA ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ;

Ενα από τα σημαντικότερα προγράμματα για το Πωγώνι, προστασίας και ανάδειξης του Φυσικού Περιβάλλοντος αλλά και των Πολιτιστικών στοιχείων του τόπου μας, είναι το πρόγραμμα NATURA 2000 που περιλαμβάνει μια εκτεταμένη περιοχή από τους Αγίους μέχρι την κορυφή της Νεμέρτσικας Σε άλλες περιοχές όπου προωθήθηκαν ανάλογα προγράμματα έχουν συντελεστεί βήματα πρόοδος και ανάπτυξης. Το πρόγραμμα για την περιοχή μας παραμένει σε αδράνεια, έγινε μάλιστα μια προσπάθεια απεντάξεως. Δεν είναι γνωστό που βρίσκεται αυτή η υπόθεση. Καλόν θα είναι, μια και οι τοπικές εξουσίες αδιαφορούν και το αγνοούν, να ασχοληθεί η Ομοσπονδία μας εκεί στις κεντρικές υπηρεσίες για να ενημερωθούν οι συμπατριώτες μας.

ΣΧΟΛΙΟ

ΤΑ ΤΕΛΩΝΕΙΑ ΑΜΠΕΛΩΝΑ ΚΑΙ ΔΡΥΜΑΔΩΝ

Κατανοητό είναι βέβαια ο αρμόδιος για τη λειτουργία των Τελωνείων, Θεσπρωτός υφυπουργός Οικονομικών κ. Μπέζας να ...«προσέχει» την περιφέρεια που τον εκλέγει. Έτσι τα εγκαίνια της λειτουργίας του Τελωνείου Αμπελώννα Φιλιππιάτων έγιναν και γιαντό δεν έχει κανείς αντίρρηση. Όμως κατανοητό πρέπει να είναι και το παράδοξο αλλά και το σχολίο, γιατί καθυστερεί τόσο η λειτουργία του Τελωνείου Δρυμιάδων. Ιστορικά γίνεται αυτό το σχολίο και μόνο. Το τελωνείο Δρυμιάδων λειτουργούσε και προπολεμικά. Το Τελωνείο Δρυμιάδων ήταν η πρώτη επιλογή του τότε Υπουργού Εξωτερικών κ. Κάρουλου Παπούλια που συμφώνησε με την Αλβανική κυβέρνηση. Τότε που κανένας δεν μιλούσε για Μαυρομάτι, για Μέτζίτση, και βέβαια για Αμπελώννα και Τσαμινά. Και τώρα έμεινε τελευταίο! Εύλογο είναι και το παράδοξο των Πωγωνήσιων του ξεκοιμένου Πωγωνίου των επτά χωριών που βρέθηκαν πέραν των συνόρων. Για την Ιστορία λοιπόν καταγράφουμε και εμείς αυτή την καθυστέρηση η οποία ακόμη δεν έχει ορατή την ημερομηνία λήξεως και... εγκαίνια!

ΠΡΟΕΝΤΑΞΗ ΕΡΓΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Κ.Α.Π 2007

Από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων και από τον Νομάρχη κ. Αλέξ. Καρχιμάνη, ανακοινώθηκε ότι προχώρησε στην κατάρτιση πίνακα έργων που μπορούν να χρηματοδοτηθούν από πόρους του Προγράμματος Κεντρικών Αυτοτελών Πόρων (Κ.Α.Π.) του 2007. Μεταξύ των έργων αυτών είναι και τα ακόλουθα της επαρχίας Πωγωνίου:

- 1) Έργα προστασίας οδού Πωγωνιανής - Δελβινάκιου 300.000 Ε
- 2) Κατασκευή κόμβων σύνδεσης Δ.Δ. με την 33η επαρχιακή οδό Χάνι Δελβινάκιου-Πωγωνιανής 300.000 Ε
- 3) Ολοκλήρωση οδού Τερίαχ-Σταυροδρόμι 150.000 Ε
- 4) Καθαρισμός αρδευτικού Μαυροπούλου 25.000 Ε

ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε.
ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΖΙΑΚΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Σολωμού 20, 10682 Αθήνα

Τηλ.: (210) 3302095, Fax: (210) 3836761, E-mail omikgr@hol.gr



ΚΑΛΕΣ
ΣΤΟΡΤΕΣ

ΥΙΟΙ ΣΠ. ΚΩΣΤΟΥΛΑ Ο.Ε.
Εθν. Αντιστάσεως 39 ΠΡΕΒΕΖΑ
Τηλ. 26820-22313

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΓΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑ
ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Σε μία σύντομη συνάντηση με τον Νομάρχη Ιωαννίνων κ. Αλέξ. Καρχιμάνη, μας είπε τα εξής για τα έργα του Πωγωνίου που επιθεώρησε στα τέλη Νοεμβρίου. Με εντατικούς ρυθμούς εκτελείται το έργο βελτίωσης του δρόμου από Χάνι Δελβινάκι - Πωγωνιανή - Δρυμιάδες, το μεγαλύτερο έργο που εκτέλεσε ποτέ η Νομαρχία. Μέχρι το τέλος του 2007 θα έχει τελειώσει μαζί με τους δύο κόμβους που εντάχθηκαν τελευταία. Παράλληλα θα έχει τελειώσει και η ασφαλτοστρώση των δρόμων προς Σταυροδρόμι - Τερίαχ και Φαραγγί. Καλά εξελίσσεται το έργο αποστράγγισης του κάμπου Ξηροβάλτου με την απόφαση της παλαιά στραγγίας για να αποφευχθεί νέα πλημύρα του κάμπου. Ρωτήσαμε επίσης τον κ. Νομάρχη σχετικά με την πρόταση που του κάναμε για την αποκατάσταση της παλαιάς βρύσης «Νιανερό» στο δρόμο Χάνι Δελβινάκι-Πωγωνιανής και μας δήλωσε ότι την έστειλε στην υπηρεσία που παρακολουθεί το έργο για προώθηση.

ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΕΡΓΟ
ΣΤΟ «ΘΗΣΕΑ»

Στην τελευταία λίστα (Νοεμβρίου) της Περιφέρειας Ηπείρου με τα έργα που εγκρίθηκαν και εντάσσονται στο πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ», μόνο ένα έργο του Πωγωνίου περιλαμβάνεται. Είναι του Δήμου Δελβινάκιου για την κατασκευή όρκου οχημάτων του Δήμου στο Δ.Δ. Δελβινάκιου με εγκεκριμένο ποσόν 245.000,00 ευρώ.

ΕΝΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ
ΚΕΝΟ

Είχαμε εναποθέσει τις ελπίδες μας για την προστασία του Φυσικού περιβάλλοντος του Πωγωνίου στον Περιβαλλοντικό Σύλλογο του «Πωγωνοφόρου Γυμνασίου». Όλοι υπολόγιζαν πως θα υπήρχε μια φωνή υπεράσπισης των σύγχρονων περιβαλλοντικών αντιλήψεων προστασίας και ανάδειξης του υπέροχου και μοναδικού φυσικού περιβάλλοντός μας για την προστασία του Φυσικού περιβάλλοντος του Πωγωνίου στον Περιβαλλοντικό Σύλλογο του «Πωγωνοφόρου Γυμνασίου». Όλοι υπολόγιζαν ότι οι νέοι άνθρωποι που ξεκίνησαν αυτό το κίνημα θα είχαν τον νεανικό ενθουσιασμό και το σθένος να υποστηρίξουν το κίνημα και τις νέες περιβαλλοντικές ιδέες. Ας κάνουν τουλάχιστον μία ανακίνωση να πουν γιατί...έχασαν το δρόμο και την ορμή που έδειξαν στην αρχή.

Η ΕΝΩΣΗ ΠΩΓΩΝΗΣΙΩΝ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Καιρό έχουμε να μάθουμε νέα για τη δράση της Ένωσης Πωγωνήσιων Ιωαννίνων. Ένα Σωματείο με σημαντική παρουσία και δράση στα Γιάννενα, είναι αναγκαίο να κάνει αισθητή την παρουσία της πολυάνθρωπης Πωγωνήσιας παροικίας στην πρωτεύουσα της Ηπείρου και να συντρέχει σε κάθε προσπάθεια για την ανάπτυξη του Πωγωνίου. Μέρους που έρχονται ας γίνει τουλάχιστον μια κοινωνική εκδήλωση να συγκεντρωθούν οι Πωγωνήσιαι και οι Πωγωνήσιες των Ιωαννίνων να τα πουν!

ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ
ΟΔΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

Από την Νομαρχιακή Επιτροπή Προγραμματισμού, Εκτέλεσης Έργων, Εκπόνησης Μελετών και Προμηθειών της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ιωαννίνων εγκρίθηκαν οι ανάδοχοι νέων έργων μεταξύ των οποίων και του έργου Αποκατάσταση λειτουργικότητας αρδευτικών, στραγγιστικών και οδικών δικτύων έργου Ροζόλιου προϋπολογισμού 120.000 ευρώ. Ανάδοχος ο Β. Χριστιάς.

Γεωργίου Λεκάκη:**Το ημερολόγιο ενός λοχία από την Μερόπη Πωγωνίου στον Πόλεμο του '40**

► Γράφει ο **ΝΙΚΟΣ Θ. ΥΦΑΝΤΗΣ**



♦ Πρόσφατα είδε το φως της δημοσιότητας στη σειρά των εκδόσεων της «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ», του Κ. Κωστούλα το «Ημερολόγιο ενός λοχία από τη Μερόπη Πωγωνίου στον Πόλεμο του '40».

Ένα καλαίσθητο, ολιγοσελίδιο βιβλίο (62 σελίδων), την έκδοση του οποίου επιμελήθηκε ο ερευνητής και συγγραφέας Γεώργιος Λεκάκης.

Το διασωθέν ημερολόγιο του Μεροπαίου λοχία παρέχει πολλές πληροφορίες του τιτάνιου και άνισου αγώνα και της συνολικής προσπάθειας των Ελλήνων να απωθήσουν τις ορδές του Μουσολίνι. Το ημερολόγιο με μυθιστορηματικό τρόπο βρέθηκε στα χέρια του Γιώργου Λεκάκη και πρόθυμα το συμπεριέλαβε στις εκδόσεις της «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ» ο Κ. Κωστούλας. Ο αγνώστος λοχίας εντοπίστηκε. Ήταν ο «Ελευθέριος Θάνας γεννημένος το 1914 στη Μερόπη μετοικήσας στον Ελαφότοπο όπου παντρεύτηκε και εγκαταστάθηκε».

Κάθε πληροφορία, γενικού ή τοπικού χαρακτήρα, είναι ευπρόσδεκτη και καλοδεχούμενη. Έτσι μπορούμε να αποκτήσουμε συνολική εικόνα του πολέμου του '40 και του ηρωισμού που επέδειξε, κάτω από δυσμενείς καιρικές και άλλες συνθήκες, ο ελληνικός στρατός. Με τον τρόπο αυτόν πλουτίζεται η σχετική βιβλιογραφία για τον πόλεμο και δίνεται η ατμόσφαιρα «που επικρατούσε στην επαρχία και στο μέτωπο».

Με γλώσσα απλή, με κάποιες γλωσσικές παρεμβάσεις του επιμελητή για «καλύτερη ανάγνωση και κατανόηση του κειμένου» καλύπτει μια χρονική περίοδο από την 28η Οκτωβρίου 1940 μέχρι 8 Απριλίου 1941, από την έναρξη δηλ. του Ελληνοϊταλικού πολέμου μέχρι την εισβολή της Ναζιστικής Γερμανίας.

Ο σχολιαστής αναρωτιέται τι να απέγινε ο στρατιώτης μετά την 8η Απριλίου, ημερομηνία που το ημερολόγιο τελειώνει απότομα. «Άραγε σκοτώθηκε κατά την υποχώρηση ή λόγω αυτής και του πανικού που τη συνόδευε δεν μπόρεσε να ολοκληρωθεί το ημερολόγιο;».

Άσχετα από το γεγονός ότι το ημερολόγιο τελειώνει απότομα και από την τύχη του λοχία, το ημερολόγιο καλύπτει μια αρκετά μεγάλη περίοδο, κατά την οποία παρέχονται πολλές και χρήσιμες πληροφορίες.

Πληροφορούμαστε για πολλές θέσεις και τοποθεσίες, για χωριά του ελεύθερου και κατεχόμενου Πωγωνίου, του Ζαγορίου, της Δερόπολης και της Ρίζας, του Τεπελενίου και της Λιντζουριάς, για τα υψώματα του Μάλι Σπατ, την ηρωική αντίσταση και επιτυχία του ελληνικού στρατού στο Υψωμα «731» (σύμβολο ηρωισμού και αυτοθυσίας), ονόματα οπλιτών και αξιωματικών του ελληνικού στρατού και πολλές άλλες πολυτιμες, θάλεγα, πληροφορίες και ειδήσεις από το μέτωπο.

Ο Γ. Λεκάκης με ξεχωριστή φροντίδα το επιμελήθηκε και τα σχόλιά του για τα χωριά και τις τοποθεσίες που περιλαμβάνονται στο ημερολόγιο, για τις αντιμετώπισεις των συγκρούσεων, τις διευκρινιστικές πληροφορίες για ονόματα, τόπους και μάχες και την έκβαση της νικηφόρου πορείας του ελληνικού στρατού, αρκετά διαφωτιστικά και με ειδικές αναφορές όπου χρειαζόταν.

Για τον εκδότη της «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ» και συγγραφέα Κώστα Κωστούλα δεν χρειάζονται λόγια, μιλούν τα έργα του.

Γεγονός είναι ότι η προσφορά του Κ. Κωστούλα επεκτείνεται σε πολλούς τομείς και αγκαλιάζει, με πυρήνα και αφετηρία το Πωγώνι, ολόκληρη την Ηπειρο εδώδε και πέρα από τα σύνορα. Συμφωνώ απόλυτα με όσα γράφει σε προηγούμενο φύλλο της «ΝΕΑΣ ΦΩΝΗΣ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ» για τον Κ. Κωστούλα ο αγαπητός φίλος και συνάδελφος Αθανάσιος Δέμος.

Η πλούσια εργογραφία του στην «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ» (αριθμησα τριάντα αυτοτελείς εκδόσεις και ανάτυπα), τα υπό έκδοση βιβλία, οι συνεχιζόμενες συνεργασίες του με την γιαννιώτικη εφημερίδα «ΠΡΩΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ», η έκδοση της «ΝΕΑΣ ΦΩΝΗΣ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ» και η συνεργασία του με άλλα ηπειρωτικά και πανελλήνια περιοδικά τον καθιστούν πνευματικό οδηγό στη διαφύλαξη της ιστορικής και παραδοσιακής μας κληρονομιάς.

Πολύ ορθά ο κ. Αθ. Δέμος τον χαρακτηρίζει χαλκέντερο.

Η ακατάπαυστη ενασχόλησή του με τα κοινά και την αναδιφγή του ιστορικών ντοκουμέντων για την ακριβή περιοχή του Πωγωνίου δίκαια του απονέμουν το ρόλο του πρωτοπόρου, τόσο στην έρευνα και καταγραφή πολιτιστικών στοιχείων και άλλων πληροφοριών που βοηθούν στην ανάδειξη της πολιτιστικής ταυτότητας του Πωγωνίου και της ευρύτερης περιοχής, όσο και στην ουσιαστική, πρωτότυπη και πολύτιμη πνευματική του προσφορά.

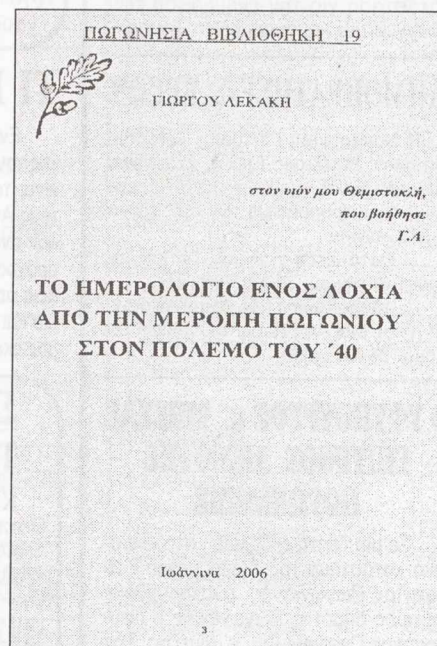
Το έργο του πλούσιο, πολυπρισματικό και πολυσχιδές μας αφήνει κατάπληκτους, όχι μόνο με την ποσότητα, αλλά κυρίως με την αρτιότητα και ποιότητα των εκδόσεων.

Η ευθύνη και η σοβαρότητα με την οποία αντιμετωπίζονται από τον εκδότη-συγγραφέα τα θέματα και η σωστή επιλογή αυτών των θεμάτων, τον κατατάσσουν, ανάμεσα στους Ηπειρώτες λογίους, σε περίοπτη θέση.

Το πλούσιο θεματικό υλικό που περιέχεται στην «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ» με θέματα ιστορικά, λαογραφικά, κοινωνικά, πολιτιστικά, εκπαιδευτικά, με ειδικές αφιερώσεις στο πρόσφατο και μακρινό παρελθόν, οι αναμνήσεις ανθρώπων που έζησαν στα πικρά κατοχικά και μεταπολεμικά χρόνια, η ενασχόληση με την καθημερινότητα και τα ποικίλα προβλήματα του τόπου, δεν μπορούν να περάσουν απαρατήρητα.

Το ότι συμπεριέλαβε και το ημερολόγιο του συντοπίτη και συγχωριανού του λοχία στις εκδόσεις της «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ», εντάσσεται στο ενεργητικό του και τον καταξιώνει στη συνείδηση των Πωγωνησίων.

Προσωπικά εύχομαι ολόψυχα στον αγαπητό φίλο Κώστα Κωστούλα υγεία και δύναμη για παραγωγική πνευματική δημιουργία.

**ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΜΝΗΜΕΣ****ΤΡΕΜΠΕΣΙΝΑ 16-31/01/1941 - ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ**

♦ Τα γεγονότα του Ελληνοϊταλικού πολέμου στα Αλβανικά βουνά είναι νωπά και ζωήρα στη μνήμη μας, σαν νάταν χθες. Ζήσαμε το έπος του '40-41 με όλες τις τρομερές δυσκολίες αλλά και τις υπέροχες στιγμές δόξης και μεγαλείου της ακατάβλητης φυλής μας. Σ' αυτόν τον τιτάνιο αγώνα κυριάρχησε η αδόμαστη Ελληνική ψυχή με τον ανυπέρβλητο δυναμισμό της και την πίστη της στην Ελευθερία καθιερώνοντας τους αγωνιστές της «ΑΞΙΟΥΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ».

Η 28η Οκτωβρίου του 1940 βρήκε τον τότε Ταγματάρχη ΠΕΡΙΚΛΗ ΝΙΚΟΠΟΥΛΟ διοικητή του οχυρού Εχίνου της γραμμής Μεταξά και επόπτη στρατηγικών μελετών και έργων για την αντιμετώπιση του από βορρά απειλούμενου κινδύνου.

Με την εξέλιξη των πολεμικών επιχειρήσεων και μετά από την ανατροπή και απώθηση πέραν των Ελληνοαλβανικών συνόρων του Ιταλού εισβολέως, το Γενικό Στρατηγείο έκρινε αναγκαία τη στελέχωση των αγωνιζόμενων σχηματισμών και μονάδων με ηγέτορες καταγομένους από εκείνα τα μέρη και γνώστες της περιοχής του μετώπου, όπως το είχε ζητήσει και ο στρατηγός Κασιμπίτρος. Έτσι ο Ταγματάρχης Περικλής Νικόπουλος του Αναστασίου καταγόμενος από τον Πωγωνίσκο Ιωαννίνων και γνώστης της ευρύτερης περιοχής, από την προηγούμενη υπηρεσιακή διαδρομή του σ' αυτή, έλαβε εντολή να παρουσιασθεί στο Β' Σώμα Στρατού, αγωνιζόμενου στο κεντρικό μέτωπο, όπου ανέλαβε την διοίκηση του θρυλικού ΙΙ/36 Τάγματος, υπαγομένου στην δύναμη του συγκροτήματος Κλεισούρας υπό τον Αντ'ρχη Ιωάννη Δημοκωστούλα.

Λόγω των ειδικών συνθηκών το ΙΙ/36 τάγμα και κατόπιν των προsteθεισών σαυτό μονάδων, απετέλεσε το «ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΚΛΕΙΣΟΥΡΑΣ ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΥ» με αντικειμενικό σκοπό την κατάληψη των υψωμάτων 1620, 1733 και 1923 του ορεινού όγκου της ΤΡΕΜΠΕΣΙΝΑΣ. Η στρατηγική σημασία και αξία των υψωμάτων αυτών ήταν σημαντικότερη για τις Ελληνικές δυνάμεις, γιατί από τα υψώματα αυτά διασφαλιζότο η προστασία της απειλούμενης, από τον εχθρό, οδού Ιωαννίνων-Κλεισούρας-Βερατίου, ως και των πλευρών 1ης και 15ης αγωνιζόμενων μεραρχιών, αλλά και για το πρόσθετο, άκρως σημαντικό πλεονέκτημα, ότι εδέσποζαν της περιοχής και αποτελούσαν θαυμάσια παρατηρητήρια και θέσεις βολής κατά του εχθρικού πυροβολικού, το οποίο κατείχε θέσεις παρά το Τεπελένι. Αλλά και από τον αμυνόμενο εχθρό αποδίδετο μεγίστη σπουδαιότητα, ως τελευταία γραμμή αμύνης του, όπως τούτο ομολογείται και αποδεικνύεται από το ημερολόγιο της 11ης Ιανουαρίου του Ιταλού αρχιστρατήγου Καβαλιέρο προς τον διοικητή της μεραρχίας «Τζούλια» στρατηγό Τζιρόττι, λέγοντάς του: «...είναι ανάγκη να κλεισθεί το κενόν (σημ. την κατάληψη της Κλεισούρας και απώθηση πέραν των στενών) έστω και με θυσία ΣΟΥ του ιδίου.....ΑΝ ΔΙΑΣΠΑΣΘΕΙ Η ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ ΔΕΝ ΚΡΑΤΑΜΕ ΠΛΕΟΝ...». Τιτάνιος ο αγώνας του αποσπάσματος Νικόπουλου, για την πραγμάτωση του αντικειμενικού σκοπού. Είχε να αντιμετωπίσει τον δυσανάλογο όγκο των συσσωρευμένων εχθρικών δυνάμεων, αποτελούμενων από την μεραρχία Λενιάνο, ενός τάγματος μελανοχιτώνων και μέρος της ημιτεθωρακισμένης μεραρχίας των Κενταύρων, υποστηριζόμενων από ισχυρά αεροπορική δύναμη. Και είχε ακόμη να αντιμετωπίσει έναν

εχθρό αρτίως εξοπλισμένο με σύγχρονα, για την εποχή εκείνη, μέσα και πολεμικό υλικό, αλλά και τις ακραίες καιρικές συνθήκες με το εξοντωτικό τσουχτερό κρύο, τις σφοδρές ανεμοθύελλες και χιονοθύελλες, το χιόνι που έφθανε τα δύο και τρία μέτρα και τον ανεπαρκή εφοδιασμό. Μοναδική επιλογή των θέσεων εξορμήσεως του αποσπάσματος ήταν οι πρόποδες του ορεινού συγκροτήματος, με τις κάθετες κρημνώδεις -απόρσιτες βουνοπλαγιές και που από τις κορυφές των επιμάχων υψωμάτων ο εχθρός είχε την ευχέρεια να παρατηρεί κάθε κίνηση στο κάτασπρο σεντόνι του χιονιού που απλώνονταν εμπρός του. Παρόλα όμως αυτά οι γενναίοι μας είχαν πάρει την αμετάκλητη απόφαση να σκαρφωθούν στα κακοτράχαλα με νύχια και δόντια, να καταλάβουν τα υψώματα 1620, 1733 και 1923 και να καταδιώξουν τον επιδρομέα.

Την πρωία της 28ης Ιανουαρίου 1941 ο διοικητής του Ανεξάρτητου Αποσπάσματος Περικλής Νικόπουλος, με την ρίψη φωτοβολιδος, δίνει το σύνθημα εξαπολύσεως της επιθέσεως εναντίον των εχθρικών θέσεων και μετά από αγώνα εκ του σπατάδην, σώμα προς σώμα, όπου διαδραματίζονται σκληρές μοναδικής ανδρείας, ασυλήπτου μαχητικότητας και ηρωισμού, τρέπουν σε άτακτη φυγή τον εχθρό και τις μεταμεσημβρινές ώρες καταλαμβάνεται το υψώμα 1620. Τις επόμενες τρεις ημέρες αντιμετωπίζεται με επιτυχία η λυσσαλέα αντίσταση του εχθρού και κατόπιν σκληρού αγώνος καταλαμβάνονται και τα υψώματα 1733 και 1923 της Τρεμπέσινας.

Ο Ταγματάρχης Περικλής Νικόπουλος μετά από την ολοκλήρωση του ανατεθέντος αντικειμενικού σκοπού, του υπ' αυτόν Αποσπάσματος, διατάσσεται και αναλαμβάνει Υποδιοικητής του 13ου συντάγματος εδρεύοντος εις το υψώμα 955 Ν.Δ. του Μάλι Σπαντάριτ και δεξιά του αυχένος Μπούμπεσι, συνεχίζοντας την πολεμική δράση του, με αποκορύφωμα την εαρινή επίθεση του Μαρτίου του '41 μέχρι την από βορρά εισβολή των Γερμανικών στρατευμάτων. Την πατριωτική δράση του συνεχίζει στην κατοχή και τις μετέπειτα δύσκολες στιγμές της πατρίδος η οποία, εις αναγνώριση της προσφοράς των υπηρεσιών του, τον εκόσμησε με τα παράσημα: Χρυσούς Σταυρούς Γεωργίου Α', Αργυρούς Σταυρούς Γεωργίου Α', Χρυσούς Αριστέως Ανδρείας (δς), Πολεμικόν Σταυρόν Α' Τάξεως, Πολεμικόν Σταυρόν Β' Τάξεως, Σταυρόν Ταξιαρχών μετά ξιφών του Φοίνικος Β. Τάγματος, Στρατιωτικής αξίας μετά ξιφών και άλλα.

Το σημείωμα αυτό αναφέρεται μόνον στις μάχες της Τρεμπέσινας και είναι μία ελαχίστη περιλήψη από την πλούσια πολεμική δράση του Συνταγματάρχου Περικλέους Νικόπουλου, γνήσιου τέκνου της Ευάνδρου Ηπείρου και γόνου των Νικαίων του Πωγωνιάσκου.

Η Τιμή της μνήμης ανήκει στους υπερόχους αφανείς Ηρώες των λαμπρών ιστορικών κατορθωμάτων του Ελληνικού γένους, που με «πέναν και νόμον ισχυρόν» αγωνιζόμενοι, διέτηρησαν πάντοτε την πατρίδα ελεύθερη και ένδοξη, την οποία εμείς οι Έλληνες από αμνημονεύτων ετών κατοικούμε, όπως ο Περικλής της αρχαιότητας είπε «την γὰρ χώραν οἱ αὐτοὶ ἀεὶ οἰκούντες διαδοχῇ των ἐπιγιγνομένων μέχρι τούδε ἐλευθέραν δι' ἀρετὴν παρέδωσαν». Εφέτος την 30ην Ιουνίου συμπληρώθηκαν πενήντα χρόνια από τότε που η Ατρώπη μόλις πήρε από κοντά μας τον πατέρα και μας στερήσει ενώρις την χαρά και την ανάγκη της παρουσίας του.

Θεσσαλονίκη 15-9-2006
ΓΥΡΡΟΣ ΠΕΡ. ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΝΟΣ ΧΡ. ΖΩΪΔΗΣ

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Ειδικός προσθετολόγος

Λασκαριδου 110 - Καλλιθέα

Τηλ.: 9522221 - 094 774664

Παραδοσιακός Ξενώνας

Παιώνια

Δελβινάκι Ιωαννίνων

Τηλ.: 26570 22007

26570 22009

693 2456438

697 3992996

www.paionia.gr
fax: 26570 22009**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΘ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ**χειρουργός οδοντίατρος
αισθητική & επανορθωτική οδοντιατρική
εμφυτεύματαΜιλτιάδου 1, Κηφισιά 145 62, τηλ.: 210 8080010
κιν.: 6944 812910, www.tooth.gr**Παιώνια**

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΠΩΓΩΝΗΣΙΩΝ

♦ Σε αντιπρόεδρο του Αρείου Πάγου προήχθη ο εκ Πωγωνίσκου συμπατριώτης μας Βασίλειος Ευτ. Νικόπουλος. Η αξιοκρατική ανάδειξη του διακεκριμένου συμπατριώτη μας δικαστικού τιμά βέβαια τον ίδιο για την λαμπρή σταδιοδρομία στο δικαστικό κλάδο και περιτομεί τιμή στην ακριτική μας επαρχία το Πωγώνι.

ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΣΚΙΑΔΙ

Σ' ένα απολαυστικό βραδινό, το καλοκαίρι που μας πέρασε, στο καφενείο του χωριού μας σε μια παρέα από συγχωριανούς, με ταξιδιώτες από ταξιδεμένους στο Σικάγο των ΗΠΑ Δημήτριος Τσάτσος, ο οποίος τα τελευταία χρόνια επισκέπτεται το χωριό μας (του) κάθε δεύτερο καλοκαίρι για ένα μήνα οικογενειακώς (15 μέλη), μας διάβασε το παρακάτω ποίημα σχετικό για το πάλαι ποτέ Χάνι του Κολέφα στη Βοστίνα. Απολαύστε το.

Χαρίλαος Καραγιάννης Το Χάνι του Κολέφα

Ποιός στο χάνι του Κολέφα
Δεν του πήρε ακόμη πρέφα
Όπου παίζει μέγα ρόλο
Μέσα στο Πωγώνι όλο.

Κι όλοι που σ' αυτό τρεχάλα
Και πεζούρια και καβάλα
Σ' ένα τέτοιο ρίνο Χάνι
Όποιος δεν κενεύει χάνει

Είναι παστροκό κι ωραίο
Ψίλο κούνοπα κορέο
Δεν θα βρής ποτέ καν ψείρα
Έχει μια αλλά είναι στείρα.

Δεν γεννάει δεν κλωσάει
Σε κορμί πλούσιου δεν πάει
Φουκαράδων προτιμάει
Είναι για να πιπιλάει

Όποιον πρώτα θα τσιμπήσει
Μονομιάς θα θησαυρίσει
Έχει στα δοντάκια γούρι

Ενός πεθαμένου γούρι

Κάποτε είχε περπατήσει
Και τον είχε αναστήσει
Και έτρεχε ο νεκρός στο δρόμο
Με το σάβανο στον ώμο.

Θαύμα απίστευτο και τούτο
Είναι αλήθεια όντως ούτω
Πλήρωσαν γι' αυτή την ψείρα
Ένα μελεούν λιρά.

Κάποιος λόρδος να την πάρει
Και σκωθήκαν στο ποδάρι
Πρόκριτοι ρωμιοί κι αγάδες
Και του είπαν:

Οι παράδες δεν περνούν και τα
Φλουριά σου
Τράβα λόρδε στη δουλειά σου
Κι' η Βοστίνα δεν στη δίνει
Θα την έχει για στολίδι.

ΓΙΑ ΤΑ ΝΕΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

Είναι περίπου η περίοδος που πολλοί Σύλλογοι και Αδελφότητες αρχίζουν να κυκλοφορούν τα ημερολόγια τους. Παρακαλούμε και πάλι, εάν είναι δυνατόν, να έχουμε για το αρχείο της εφημερίδας ένα αντίτυπο το οποίο και θα παρουσιάσουμε από την έκδοσή μας.

ΤΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΠΑΝΤΑΖΙΔΗ

Στο τελευταίο στάδιο της εκτύπωσης ευρίσκεται το Λεύκωμα Γεωργίου Πανταζίδη και σύντομα θα κυκλοφορήσει. Ένα έργο που σκιαγραφεί και παρουσιάζει τον πρωτοπόρο φωτογράφο του Πωγωνίου Γεώργιο Πανταζίδη από την Βήσσανη.

Μαριάννα Κωστούλα
Δικηγόρος

Καραϊσκάκη 23, 154 51 Ν. Ψυχικό
τηλ./fax: 210 6713596, κιν.: 6938 075545
e-mail: kostoula.m@dsa.gr

Hotel
Διώνη

Τσιριγώτη 10
Ιωάννινα

Τηλ. & Fax:
26510-27032
26510-29950
26510-70611



www.eprus.com/dioni

Hotel
Dioni

10, Tsigotli str.
Ioannina - GR

Tel. & Fax:
26510-27032
26510-29950
26510-70611

28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2006 ΣΤΟΝ ΠΩΓΩΝΙΣΚΟ Μια άλλη εικόνα των χωριών μας

Καθισμένος στη βεράντα του σπιτιού μου απολάμβανα την ομορφιά του φθινοπωρινού τοπίου, το πολύχρωμο μωσαϊκό του δασους, τα γύρω βουνά και τον γαλάζιο ουρανό. Ένα σμήνος πουλιών πετούσε ξένοιαστο στον ουρανό και καθώς απομακρυνόταν στο βάθος του ορίζοντα ακούστηκαν ξαφνικά πυκνοί πυροβολισμοί, προφανώς από κάποιους κυνηγούς. Η σκέψη μου γύρισε χρόνια πίσω. Τέτοια μέρα ήταν που μας κήρυξαν οι Ιταλοί τον πόλεμο. Ανθρώπινα θύματα, κατεστραμένες πόλεις και χωριά, στερήσεις, πείνα, δυστυχία!

Μετά ο εμφύλιος, που μαζί με όλα τα άλλα έφερε και την ερήμωση του δικού μας χωριού, του μικρού Πωγωνίσκου. Μπορεί να ήταν μικρό χωριό, ήταν όμως γεμάτο ζωντάνια και οι χαρούμενες φωνές των παιδιών ακούγονταν παντού.

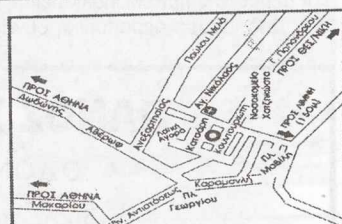
Ύστερα από πολλά χρόνια κάποιος νοσταλγός – με επικεφαλής τον αείμνηστο Σταύρο Γκατσόπουλο – χτίσανε μερικά σπίτια και έρχονται πότε πότε για να αναβιώσουν τα ονειρά τους. Μόνο μια οικογένεια μένει μόνιμα, του Ζώη και της Ουρανίας Κολόκα.

Σήμερα 28η Οκτωβρίου του έτους 2006 δεν ακούστηκαν τυμπανοκρουσίες ούτε παρελάσεις! Μονάχα... κωδωνοκρουσίες από τα γιδοπρόβατα του Ζώη!

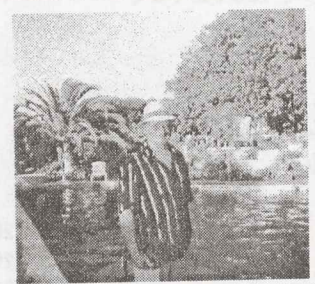
Θανάσης Θεοδώρου

ΓΙΑ ΤΟ 1940-41 ΚΑΙ ΤΟ ΤΑΓΜΑ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ

Για το 1940-41 και το Τάγμα Δελβινάκιου, αλλά και για όλη την προπαρσκευή του Πολέμου εκείνου, αποδεκτιώνουμε δημοσιεύματα της «Φωνής» και άλλες μαρτυρίες, που έχουν συγκεντρωθεί, με πρόθεση να τα εκδώσουμε, εφόσον εξασφαλίσουμε τα οικονομικά, σε ένα βιβλίο της σειράς «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ». Όσοι έχουν διάφορα πειστήρια, γράμματα, φύλλα πορείας και φωτογραφίες από το 1939 μέχρι τον Απρίλιο 1941, που αναφέρονται σε εκείνη την περίοδο και επιθυμούν να αναφερθούν ή να συμπεριληφθούν σε αυτή την έκδοση, μπορούν να τα στείλουν στην εφημερίδα. Ιδιαίτερα θα ήταν σημαντικό να θρεθούν φωτογραφίες των μαχητών του Τάγματος Δελβινάκιου που έπεσαν στον αγώνα εκείνου.



Πατριτικό
Παραδοσιακός Ξενώνας
Κόρδας Παναγιώτης
Κ. Κατσάρη 6-8,
Ιωάννινα
Τηλ: 26510 65500
Κιν: 6944 798781
Fax: 26510 65509



ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΑΠΠΑΣ
Τ. ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ

«VILLA PAPPAS»

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΩΝ ΕΠΙΠΛΩΜΕΝΩΝ
ΔΩΜΑΤΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ
ΣΤΟ ΚΑΝΑΛΙ - ΠΡΕΒΕΖΑΣ

ΕΞΟΧΙΚΟ: ΣΤΗ «VILLA PAPPAS» - ΤΗΛ.: 26820 - 51820
Κινητό: 697 85 85 926

ΣΤΙΣ ΣΤΡΑΤΕΣ ΤΗΣ ΘΥΜΗΣΗΣ

Αφιερώνω στην μνήμη της Δελβινάκιτισσας μητέρας μου Όλγας Σδούκου το γένος Τσέλιου από την κόρη της Ευδοξία με την συμπλήρωση 6 μηνών από την ημέρα που μας άφησε.

«Όταν πεθαίνουν πολλοί θάνατο μη φοβάσαι»

Καλή μου μάνα

Έφυγες από κοντά μας στα 96 χρόνια μαζί με τα ρόδα και τα λουλούδια του Μαγιού. Εκείνα μαράθηκαν και έβησαν. Εσύ εκεί που πήγες βρήκες για πάντα ένα ολοζώντανο καλοδωρο λουλούδι που θα σου ζεσταίνει την παγωμένη σου καρδιά. Είναι η αγαπημένη σου κορούλα και αδελφούλα Αλεξάνδρα.

Πόσο έντονο ψυχικό πόνο και συγκίνηση ένοιωσα το πρωινό εκείνης της ημέρας που άφησε η μητέρα μου την τελευταία της πνοή! Ήταν ημέρα δύο φορές Αγία, Κυριακή και η Μεγάλη Εορτή του Αγίου Κωνσταντού και της Αγίας Ελένης.

Στο πατρικό μας εικονοστάσι δεσπόζει μια ξεθωριασμένη από τον χρόνο εικόνα του πατέρα σου και του παππού μας Αναστασίου Τσέλιου των δυο Αγίων... Δεν μπόρεσαν το πρωινό της γιορτής τους να σε βλέπουν να υποφέρεις στο κρεβάτι του πόνου και σαν πουλάκι πήραν την ψυχούλα σου και την οδήγησαν στην αιωνιότητα. Χαίρομαι όμως εκεί που πήγες, είμαι σίγουρη, δεν θα υποφέρεις. Όμως η πίκρα που έχω μέσα μου για σένα δεν θα σβήσει ποτέ αφού ήταν θέλημα Θεού να μην μπόρεσω να σου βρεθώ στις τελευταίες δύσκολες στιγμές σου όπως έπρεπε και σου άξιζε.

Εσύ όλη την ζωή σου την έλιωσες σαν λαμπάδα για το καλό μας. Οι προσφορές σου για τα παιδιά σου και τα εγγόνια σου μοιάζουν με απέραντο ωκεανό και οι δικές μας με μια σταγόνα βροχής. Μόνο ο Θεός που σ' έκανε τόσο άγια και γενναία γυναίκα μπορεί να το γνωρίζει.

Ο λαός μας λέει κάτι πολύ σοφό. Επάθες ένα κακό; Περίμενε και άλλα. Αυτό συνέβη σε μας. Πρώτη εσύ μες τα βαθειά σου γεράματα με ένα σωρό αρρώστιες, από το ένα Νοσοκομείο έπαιρνες εξιτήριο και στο άλλο εισιτήριο. Ακολούθησα εγώ με μια σοβαρή προσωπική μου κατάσταση και το κακό τρίτωσε στον Παναγιώτη.

Απορώ καλή μου που έβρισκες το κουράγιο μέσ' την μεγάλη σου ανημπωρία να μου δίνεις του κόσμου τις ευχές και να μου διώχνεις τις κακές σκέψεις.

Τι να πρωτοπώ για σένα μανούλα μου; Ξαν νοικοκυρά άφραστη. Επειδή ο χρόνος της μέρας δεν δε έπαιρνε από τις εξωτερικές δουλειές από νύχτα σε νύχτα με το ένα χέρι την χειρολάμπα και με το άλλο την βούρτσα σφουγγαρίτζες, ασβέστωνες και τα πάντα τακτοποιούσες με σπάνια ευταξία. Αν δε ήταν καιρός να ανάψεις και το τζάκι στην φωτιά, έκανες το μέτριο σπίτι μας παραμυθένιο.

Στις μεγάλες γιορτές για τις πίττες γλυκά κολιαντίνες και κουλούρια σε φώναζε όλη η γειτονιά γιατί είχε την τέχνη να τα κάνεις τέλεια.

Εκεί όμως που άφησε όνομα στην ιστορία του Δελβινάκιου σαν την πιο άγια και βαρυσδουλευμένη γυναίκα του χωριού μας είναι στις εξωτερικές γεωργικές εργασίες. Πρώτη στο χωράφι για το όργωμα και την σπορά. Ως ο έφτανες μελίσσω και πογδόρι και αργά τα βόδια βάδιζαν και έσερναν το αλέτρι. Στο αλώνισμα πρώτη μαζί με τον πατέρα μαζεύατε την στρωσιά, λυχνίζατε και λάμπατε από ευτυχία βλέποντας τον σωρό με το ευλογημένο σιτάρι, την καμπερά.

Και στο λόγγο για Ξύλα; Τον Αύγουστο που λιγότευαν οι δουλειές, όλες οι γειτονισσες και γυναίκες από άλλους μαχαλάδες, κάθε βράδυ με ένα σκαμνί στο χέρι καθόσαστε στο σοκάκι του Ντάλλα. Στην παρέα σας ξεχωρίζε και είχε τον πρώτο και το τελευταίο λόγο η λεβέντισσα, πανύψηλη και λυγροκόρμη η αλησμόνητη Λευτέρω του Μπέλλου.

Σας έλεγε –Γυναίκες μου έχουμε να μαζέψουμε σκουπές στις βρύσες και κ' ήθε πρώι στο λόγγο για Ξύλα. Πρέπει να ανεβάσουμε τις θημιανές προτού να αρχίσουν τα πρωτοβρόχια. Και τώρα πάμε για ύπνο. Αύριο πρωί θα ανταμώσουμε στο σταυρό (τοποθ.) θα πάμε για Ξύλα στα βαρκα. Χαράματα ξυπνούσες μανούλα μας μου έκανες τις βασικές δουλειές στο σπίτι, έπαιρνες για πρωινό δύο ξυνοστάφυλα από την περγουλιά και καβάλα στο αγαπημένο σου μουλάρι την Μαρίκα, αντάμωνες με την παρέα σου και σε λίγο φθάνατε στα γνωστά σας λημέρια.

Η Λευτέρω και εσύ πού να συμβιβαστείτε με τα πρώτα Ξύλα που βρήκατε μπροστά σας. Προχωρούσατε στα πιο δύσβατα και απάτητα ρουμάνια, ανεβαίνατε στο πιο ψηλό δέντρο και κόβατε τα καλύτερα Ξύλα δρένινα και προσήλεια. Πρώτες τα φορτώνατε στα ζώα σας και όπως είσατε ηλιοκαμένες και κατάκοπες ακουμπούσατε σε κανένα κούτσουρο. Αυτή τη στιγμή ήταν η πιο λυκεία. Οι ιδιες της δίνετε περισσότερη χάρη. Σμίγατε τις φωνές σας και αρχίζατε με μεράκι το τραγούδι: Γιάννη μου το μαντήλι σου, την Μαριόλα, τον Κων/ντή, τραγουδούσατε και αντιλαλούσαν τα γύρω λαγκάδια και βουνά. Αν δε σας άκουγε κανένας βοσκός, μονολογούσατε και έλεγε: Είναι η Λευτέρω του Μπέλλου και η Όλγα του Σδούκου. Με τέτοιες λεβεντογυναίκες πώς να μην πάει η δουλειά μπροστά;

Τώρα όλα αυτά έχουν χαθεί και έχουν σβήσει, όπως και εσύ μάνα μου με την τελευταία ανάσα της ζωής σου. Απελπισμένη ρώτησα της νύχτας τα γαλάζια αστέρια. Την μάνα μου πού θα την βρω Μου είπαν πως υπάρχει, υπάρχει όμως μόνο στις ΣΤΡΑΤΕΣ ΤΗΣ ΘΥΜΗΣΗΣ, στα μονοπάτια του νου και της ψυχής. Το ίδιο νόημα δεν εκφράζει ο στίχος του Βερίτη για την μάνα:

Μάνα πανάγχαρητη
στα τριδάθα του νου μου
είσαι η καρδιά της γης

ΤΕΛΟΣ ΜΙΑΣ ΕΠΟΧΗΣ

Για 80 χρόνια λειτουργούσε το παλιό «Παντοπωλείο» του Γιώργου Τζόβα στη Βήσσανη. Ξεχασμένο από το χρόνο της προπολεμικής Βήσσανης «Σούπερ Μάρκετ» της σημερινής εποχής εξυπηρετήσε τους κατοίκους της Βήσσανης με συνέπεια και κυρίως με ανθρωπιά και χαμόγελο. Ο Γιώργος και η Ανθούλα Τζόβα κλείδωσαν το μαγαζί και μαζί κλείδωσαν και μία εποχή της Βήσσανης. Μιάς εποχής που η Βήσσανη είχε πολλά μαγαζιά εσφυζε από ζωή και δραστηριότητα και άνοιξε από μικρές επιχειρήσεις που εξυπηρετούσαν τις ανάγκες του χωριού. Ένα δείγμα από εκείνη την εποχή μας δίνουν και οι διαφημίσεις αυτών των επιχειρήσεων και των καταστημάτων της Βήσσανης. Ο Γιώργος έγραψε το υστερόγραφο και την τελευταία σελίδα του επιχειρηματικού βιβλίου της παλιάς αρχοντοβήσσανης. Πολλές φορές έκανα και εγώ μια στάση στο μαγαζί του Γιώργου. Πάντα ευπροσέγγιστος και φιλικός και πάντα με τον καλό του λόγο. Να του ευχηθούμε και μες από τις σελίδες αυτές να ζήσει τη σύνταξη με υγεία και κάθε ευτυχία.

Η φωτογραφία είναι από την τελευταία επίσκεψη λίγες εβδομάδες πριν το κλείσιμο του μαγαζιού.

ΒΙΒΛΙΑ - ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ

- ♦ Γεωργίου Α. Μάνου: «ΑΕΤΟΠΕΤΡΑ» σελ. 182
- ♦ Πρεσβ. Χρήστου Μ. Μάτσια: «ΠΩΓΩΝΙ-ΔΕΡΟΠΟΛΗ» Γ έκδοση σελ.340
- ♦ Σταύρου Σπυριδώνη: «Ευριπίδου ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΑΥΛΙΔΙ», σελ.77
- ♦ Σταύρου Σπυριδώνη: «ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 250 ΘΕΑΤΡΑ» και η Τραγωδία του Σοφοκλέους «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» σελ 135.
- ♦ Περιοδικό «ΖΩΣΙΜΑΔΕΣ» τεύχος 17
- ♦ Περιοδικό «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ» τεύχος 299
- ♦ Εφημερίδες:
- ♦ ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ, Η ΦΩΝΗ του Γεροπλατάνου, Σελλαδικά, Το ΟΡΑΜΑ< Η Γλώσσα μας, Η ΒΗΣΣΑΝΗ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θέλουμε να εκφράσουμε τις θερμές ευχαριστίες μας στους φίλους και συμπατριώτες για την συμπαράσταση, συναντίληψη και ενθάρρυνση στην εκδοτική μας προσπάθεια.

και ο ήλιος του ουρανού μας

Τι άλλο να σου πω ψυχή μου; Ότι θα σε έχω μέσα μου για πάντα φυλαχτό και ότι η θεία μορφή σου θα μείνει ριζωμένη μέσ' την καρδιά μου και αθάνητη από το χρόνο; Σε παρακαλώ στείλε μας από κεί που βρίσκεται αυτό που έχουν ανάγκη οι διψασμένες μας ψυχές. Αγάπη και μόνο αγάπη Μάνα-ποτέ μην μας ξεχνάς!!!

και μες εδώ κάτω στη γη θα νιώθουμε να φτερουγίζει η ψυχή σου όπως όλες οι ψυχές των πεθαμένων, των φωτεινών, των περσινών, των αλησμένων. Γιατί οι ψυχές αυτών που κοιμήθηκαν δεν λείπουν στιγμή από κοντά μας.

Ποτέ θροχή, ποτέ φωτιά και ποτέ χελιδόνια
μας παραστέκουν φύλακες
και ξεχνιτούν κοντά μας
μη μας πλανέψουν τα στοιχεία
κακό να μην μας έθρει.

Είναι ένα μέρος από Πωγωνίσιο μοιρολόγι που ακούστηκε στο Παρίσι κατά την νεκρώσιμη ακολουθία του μουσικοσυνθέτη Γιάννη Ξενιδη από τον μεγάλο μας καλλιτέχνη Πέτρο Λούκα. Στο άκουσμα του ράγισαν οι καρδιές όλων των παρευρισκομένων.



Αυτή η επιβράβευση με γεμίζει συγκίνηση, αλλά περισσότερο με ενδυναμώνει να συνεχίσω τους αγώνες μου μέσα από την εφημερίδα μου και τις εκδόσεις μου.

ΕΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

Θέλω να ευχαριστήσω θερμά το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας Βησσαριωτών «Η ΑΡΕΤΗ» για την τιμή που μου έκαναν με την απονομή της πλακέτας ΤΙΜΗΣ ΕΝΕΚΕΝ «Δια την Μεγάλην προσφορά και τους αγώνες για το Αγαπημένο μας ΠΩΓΩΝΙ».

Τώρα αισθάνομαι ότι στον αγώνα αυτόν δεν είμαι μόνος μου. Οι συνοδοιπόροι πληθαίνουν. Και αυτό είναι το θετικότερο για το ΠΩΓΩΝΙ μας.

Ευχαριστώ
Κων. Χρ. Κωστούλας

ΟΙ ΥΠΕΡΑΙΩΝΟΒΙΕΣ ΒΕΛΑΝΙΔΙΕΣ

Με ανοιγμένα τα δύο της χέρια η Όλγα δίνει ένα μέτρο της διάστασης του κορμού της υπεραϊωνόβιας βελανιδιάς στην εκκλησία της Παναγίας Μερόπης. Στο ίσιό της πολλοί προσκυνητές κάθισαν να ξεκουραστούν να πιούν νερό στη δωδεκανήση και να προσκυνήσουν τη θαυματουργή εικόνα του Μοναστηριού της Παναγίας. Πόσα χρόνια να μετρούν τα ξανάρια του κορμού της; 400, 500 και πάνω! Εκεί κρύβονται και οι σελίδες της ιστορίας του χωριού. Αυτά τα δένδρα είναι μνημεία του τόπου μας, μνημεία της Φύσης. Και υπάρχουν πολλά. Όσα γλύτωσαν από τους πριονιades.

Ας τα σώσουμε φωνάζοντας όλοι μαζί, δυνατά. Ανηκούν σε όλους και προπαντός στις νεότερες γενιές.



ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΠΩΓΩΝΙ

Με υλικό που έχω συγκεντρώσει εδώ και πάνω από δέκα χρόνια, φθάνει στο τέλος μία εργασία και μία έκδοση για το «Θέατρο στο Πωγωνί», στη σειρά των εκδόσεων «Πωγωνήσια Βιβλιοθήκη». Είναι ένα θέμα που αποτελεί μια πολιτιστική ταυτότητα του Πωγωνίου σε μια περίοδο που τα χωριά έσφιζαν από ζωή. Για την πληρότητα της έκδοσης, και για να περιοριστούν στο ελάχιστον κάποιες διαφυγές ή παραλείψεις, με το σημείωμα αυτό παρακαλώ θερμά, τους παλιότερους εννοείται, αν έχουν αναμνήσεις από τα χωριά μας, για θεατρικές παραστάσεις, για Καραγκιόζη, για καρναβάλια, και αναπαραστάσεις γεγονότων, να συντρέξουν σε αυτή την προσπάθεια καταγραφής μίας πολιτισμικής δράσης. Τα βασικά στοιχεία που θα ήθελα είναι: τόπος (χωριό), έργο που παίχτηκε, χρονολογία, συντελεστές της παράστασης (ηθοποιοί, σκηνογράφοι, σκηνοθέτες), τεχνικές πληροφορίες, πού έγινε η παράσταση, σκηνικά, στολές, φωτιστικά, υποβολέας, εισιτήρια, και κάθε πληροφορία για την παράσταση. Τα ίδια και για τα καρναβάλια, και τις παραστάσεις Καραγκιόζη. Χρήσιμες θα ήταν και πληροφορίες για μεγάλες σχολικές εορτές με σκετς, μονόπρακτα, εικόνες και διαλόγους. Ακόμη αν υπάρχουν και φωτογραφίες θα συμπλήρωναν τις άλλες πληροφορίες. Θερμή παράκληση σε όσους έχουν κρατήσει κάτι στη μνήμη τους, έστω με μία απλή αναφορά σε μια από τις παραπάνω θεατρικές δράσεις να συνδράμει στη προσπάθεια αυτή.

ΚΑΙ ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1970



Είναι από τη θεατρική παράσταση του Γυμνασίου Πωγωνιανής που επιμελήθηκε και παρουσίασε ο Καστανιανίτης φιλόλογος καθηγητής Σταύρος Σπυρώνης που μας έστειλε και τη φωτογραφία.

Τους ευχαριστώ προκαταβολικά
Κων. Χρ. Κωστούλας

♦ Ευχαριστώ θερμά τον κ. Στ. Σπυρώνη φιλόλογο για το υλικό που μου έστειλε από την θεατρική παράσταση που επιμελήθηκε στο Γυμνάσιο Πωγωνιανής, με το έργο «Ιφιγένεια εν Αυλίδι».

ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

- * Ομαλά πορευόμαστε προς τον Χειμώνα.
- * Φάνηκαν τα πρώτα χιόνια στα βουνά μας
- * Άσπρισαν λίγο και τα πιο ψηλά χωριά μας
- * Δρυμαδες, Μερόπη, Κακόλακκος
- * Αλλά και κάτι λιακάδες γεμάτες θαλπωρή και ρομάτζο!
- * Η φύση διορθώνει μόνη της τις πληγές της
- * Και οι εποχές γυρίζουν στο ρυθμό τους!
- * Πάντα εν Σοφία επιποιήσες!

- * Τελείωσε και το πανηγύρι των εκλογών
- * Και σταμάτησαν οι προεκλογικές φλυαρίες
- * Άλλοι τα μαζεύουν και κλείνουν τους ...λογαριασμούς!
- * Άλλοι ετοιμάζονται και ανασκουμπώνονται
- * Και άλλοι συνεχίζουν το... «κατεστημένο»!

- * Ένα συγκεκριμένο πρόγραμμα όμως δεν φάνηκε
- * Έτσι για να υπάρχει ένας ...μπούσουλας!
- * Πώς να περιμένει ο κόσμος το τέλος της τετραετίας.
- * Και πώς θα θρεί το Πωγωνί μας στα 2010!
- * Για να συντηρούνται και κάποιες ελπίδες.
- * Αν υπάρχει ευθύνη και συνέπεια.
- * ΑΝ, ΑΝ... υπάρχει!

- * Συναντήθηκαν στα Γιάννενα οι αρχηγοί των Αστυνομιών
- * ΕΛΛΑΔΑΣ και ΑΛΒΑΝΙΑΣ!
- * Αλληλοτραπεζώθηκαν και είπαν ένα παλιό... τροπάρι!
- * «ΘΑ, Θωρακιστούν και πάλι τα σύνορα»!!
- * Μας τα είπαν κι άλλοι! Και πολλοί Υπουργοί!
- * Μόνο που κάποιος έπρεπε να πει στο δικό μας...
- * Πως η κυκλοφορία τη νύχτα είναι επικίνδυνη!
- * Αν το καταλαβαίνει κι αν το δοκίμασε!

- * Καλή και... έξυπνη η κίνηση για την πλακέτα στο Υπουργό Μπέζα!
- * Η Πωγωνιανή έχει... παράδοση σε κάτι τέτοια!
- * Στεφανόπουλος, Παπούλιας, Λάτση, έχουν τέτοια ανάμνηση!
- * Κάτι είναι και αυτό!
- * Για να ακουγόμαστε

- * Φτωχή η τελευταία λίστα του προγράμματος «ΘΗΣΕΑ» για το Πωγωνί!
- * Μόνο ένα έργο εντάχθηκε.
- * Πάμε για την επόμενη λίστα.
- * Ανέτοιμοι για προγράμματα
- * Έλλειμμα φαντασίας και σχεδίασης αναπτυξιακής
- * Μια διαπίστωση που δεν είναι θετική.
- * Υπάρχει αντίλογος;
- * Να τον γράψουμε...

- * Παρόλα αυτά η ...ευθυμία δεν έλειψε το Νοέμβριο
- * Οι τσιπουρογιορτές έκλεισαν την αυλαία!
- * Και τα σπιτίσια καζάνια έδωσαν... άμμουρα!
- * Και η παραγωγή καλή με σταφύλια... εισαγόμενα!
- * Πολλά φορτία έφθασαν από Νότια Ελλάδα!
- * Το τσίπουρο βέβαια παραδοσιακό και καλό.
- * Για τον χειμώνα και την ...αγορά
- * Και για τις γιορτές!
- * Έτσι, ας πούμε από καρδιάς

Καλές Γιορτές

Και ευτυχισμένους ο Καινούργιος Χρόνος
Κ.Χ.Κ.

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΦΘΑΣΕ!

Πριν κλείσει η ύλη αυτού του φύλλου έφθασε το πρώτο ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2007. Είναι το Ημερολόγιο του Πολιτιστικού Εξαγωγικού Συλλόγου ΚΑΣΤΑΝΙΑΝΗΣ. Μονόφυλλο με μία αναμνηστική φωτογραφία του 1951, όπου Καστανιανίτες εργάζονται στη διάνοξη του δρόμου προς τη Θεσσαλονίκη. Ασημένια πηγή πληροφοριών και ιστορίας στα συρτάκια και στα μπαούλα μερικών επίμονων συλλεκτών. Για τον τόπο μας μια ιστορία που ακόμη γράφεται.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚ. ΒΛΑΧΙΩΤΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

ΓΟΥΝΑΡΗ 36 - ΕΛΛΗΝΙΚΟ - Τ.Κ. 167 77 ΤΗΛ.: 9624250 FAX: 9618929

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ

ΥΛΙΚΟ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΙ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

- αυτοματισμοί
- θυροτηλέφωνα
- τηλεφωνικό υλικό
- πίνακες
- ενδοσυνεννοήσεις
- όργανα μετρήσεως
- φθορισμός
- λαμπτήρες
- φωτιστικά σώματα
- παντός τύπου