ΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΕΦ Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
ὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
α	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
ηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
νος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ. 13-98

ΤΡΙΤΗ
8
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.25'— Δύσις 5.54'
Θεοδώρου Στρατ., Ζαχαρίου προφ.

ΜΕ ΤΗΝ ΑΘΛΗΤΙΚΗΝ ΕΚΔΟΣΙΝ

ΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ

ικὴ Στατιστικὴ Ὑπηρε- πουργείου τῆς Ἐθνικῆς δημοσίευσε τοὺς πί- ας ἐξαγωγῆς καὶ τῆς εἰ- ς ἐμπορευμάτων κατὰ τὸ . Τὰ δεδομένα τῆς στα- αὐτῆς καὶ καθ' ἑαυτὰ ντιπαραβολῇ πρὸς τὰ τοῦ 36 εἶνε λίαν ἐνδιαφέρον- ροῦν δὲ νὰ κινήσουν εἰς ς διὰ τὴν οἰκονομίαν μας καὶ νὰ ἀγάγουν εἰς ὠφέ- περάσματα.

νικὰς γραμμάς, εἰσηγά- κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐν ἀξίας 15.186.123.000 καὶ ἐξηγάγομεν ἑλληνι- ντα συνολικῆς ἀξίας 9. 00 δραχμῶν. Τὸ ἐμπορι- γιόν μας εἶχε, συνεπῶς, 5.808.689.000 δραχμῶν. 1936 ἡ εἰσαγωγή μας ἀν- ευεν ἀξίαν 11.962.620.000 ἡ δὲ ἐξαγωγή μας ἀξί- ῶν 7.378.877.000, μὲ ἔλ- δραχμῶν 4.583.743.000. σημειώθη κατὰ τὸ 1937 ροτέρα ἐμπορικὴ κίνησις. ἐν τούτοις, νὰ σημειωθῇ, ατὰ 3000 περίπου ἑκατομ- ξησις τῆς τιμῆς τῶν εἰ- ν πέρυσιν εἰδῶν, ἐν συγ- πρὸς τὸ 1936, δὲν σημαίνει λογον αὔξησιν κατὰ ποσὸν ντων εἰδῶν, ἀλλ' ὀφείλε- ἀρκετὸν βαθμόν, εἰς τὴν ησιν τοῦ σίτου καὶ τινων εἰδῶν πρώτης ἀνάγκης, τὰ εἰσάγομεν ἀπὸ τὸ ἐξωτερι- νῷ ἡ κατὰ 2000 περίπου ἑ- ύρια αὔξησις τῆς τιμῆς χίστων ἑλληνικῶν προϊόν- ροέρχεται κυρίως ἐκ τῆς ῆς αὐξήσεως τῆς ἐξαγω- ς.

τάσῃ περιπτώσει, εἰσηγά- πέρυσι εἴδη ἀξίας μεγαλυ- κατὰ 6 περίπου χιλιάδας μυρίων ἀπὸ τὴν ἀξίαν τῶν θέσαμεν εἰς ξένας ἀγο- ικῶν μας εἰδῶν — καὶ τοῦτο περισσότερον ἐνδιαφέρον τῆς στατιστικῆς αὐτῆς. ομεν εἴδη πρώτης ἀνάγκης ρά, τρόφιμα, γαιάνθρακας, λαια, ξυλείαν, εἴδη ἱματι- βάμβακα, ἔρια. Μόνον ἡ ἀ- ῶν ἀπαραιτήτων τροφίμων εἰσηγάγομεν κατὰ τὸ παρελ- τος ἀνῆλθεν εἰς 3.860.159.000 μάς, κατανεμομένη ὡς ἀκο- ς: σῖτος, 2.766.988.000, ἀρα- ος 153.506.000, κριθὴ 26.037. σίολοι 168.434.000, ὄρυζα 6.000, καφὲς 141.548.000, ις 399.230.000. Δὲν θὰ ἰσχυ- μεν, βέβαια, ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἀνεπάρκειαν τοῦ καλλιερ- ου ἐδάφους της θὰ ἠμπορέ- καταστῇ ἀπολύτως αὐτάρ- ς σιτηρά, εἴμεθα, ὅμως, πε- ένοι ὅτι ἡ σιτοκαλλιέργεια ρεῖ ἀκόμη ν' ἀναπτυχθῇ καὶ ῆς σπορᾶς νέων ἐκτάσεων, καὶ διὰ τῆς ἐπιστημονικω- καλλιεργείας καὶ λιπάνσε- τι καὶ φασόλια περισσότερα υνατὸν νὰ καλλιεργήσωμεν ρυζαν καὶ ὅτι, ὅταν πραγματοποιηθῇ ἡ καλλιέργεια τεύτλων καὶ ἱδρυθοῦν εἰδικὰ ἐργοστάσια, δὲν θὰ εἰσάγωμεν πλέον ἐτησίως ζάχαριν ἀξίας 400 ἑκατομμυρίων. Εἶνε ἐπίσης βέβαιον ὅτι, μὲ τὴν πραγματοποίησιν τῶν διὰ τὴν ἐκμετάλλευσιν τῶν δασῶν μας μέτρων τῆς Κυβερνήσεως καὶ μὲ τὴν ὁριστικὴν ρύθμισιν τοῦ κτηνοτροφικοῦ ζητήματος, δὲν θὰ δαπανῶμεν 500 περίπου ἑκατομμύρια ἐτησίως διὰ ξυλείαν οἰκοδομῶν καὶ διὰ καυσόξυλα, θὰ ἠμπορούσε δὲ νὰ ἐλαττωθῇ καὶ ἡ εἰσαγωγὴ σφαγίων, συμπυκνωμένου γάλακτος καὶ βουτύρου.

Τὸ μέγιστον μέρος τῆς ἀξίας τῶν πέρυσιν ἐξαχθέντων ἑλληνικῶν προϊόντων ἀνάγεται εἰς πολύτιμα γεωργικὰ προϊόντα μας καὶ ἀνέρχεται εἰς 6.775.912.000 δραχμῶν, κατανεμομένων ὡς ἑξῆς: Καπνὸς 4.221.965.000, Κορινθιακὴ σταφὶς 979.296.000, Σουλτανίνα 444.485.000, ἐλαῖαι 262.024.000, ἐλαιόλαδα 240.650.000, οἶνοι 227.858.000, ἐσπεριδοειδῆ 160.290.000, ξηρὰ σῦκα 156.973.000, ἀμύγδαλα 46.407.000, χαρούπια 35.964.000. Ἐκ τῶν ἀριθμῶν αὐτῶν συνάγεται, ὅτι ἡ ἀξία τῶν καπνῶν ποὺ ἐξηγάγομεν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἰσοῦται πρὸς κάτι ὀλιγώτερον τοῦ ἡμίσεος τῆς συνολικῆς ἀξίας ὅλων τῶν ἐξαχθέντων εἰδῶν καὶ ὅτι εἰσπράττομεν περισσότερα ἀπὸ τὰς ἐλαίας μας, παρὰ ἀπὸ τὸ λάδι μας. Ἐξηγάγομεν ἀκόμη ἀκατέργαστα δέρματα ἀξίας 328.636.000 δραχμῶν καὶ μεταλλεύματα ἀξίας 571.298.000, μεγαλυτέρας, δηλαδή, ἀπὸ τὴν ἀξίαν τῶν ἐλαιῶν καὶ τοῦ ἐλαίου ποὺ ἐξηγάγομεν.

Ἀπὸ τὴν Γερμανίαν εἰσηγάγομεν πέρυσι τὰ μεγαλυτέρας ἀξίας εἴδη. Ἡ συνολικὴ ἀξία των ἦτο 4.119.616.000 δρχ. Καὶ εἰς τὴν Γερμανίαν ἐξηγάγομεν εἴδη μεγαλυτέρας ἀξίας ἀπὸ τὴν ἀξίαν τῶν ἐξαχθέντων εἰς οἱανδήποτε ἄλλην χώραν — εἴδη συνολικῆς ἀξίας 2.862.735.000, κάτι περισσότερον τοῦ ἡμίσεος τῆς ἀξίας τῶν εἰσαχθέντων ἐκ τῆς χώρας ἐκείνης. Αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι εἶνε ὁ δεύτερος πελάτης μας μὲ εἴδη ἀξίας 1.523.636.000. Εἰς τὴν Νοτιοσλαυΐαν ἐπωλήσαμεν εἴδη μας ἀξίας 264.156.000 δραχμῶν καὶ τῆς ἐπληρώσαμεν δι' ἰδικά της εἴδη εἰσαχθέντα δραχμὰς 839.780.000. Ἡ Ρουμανία μᾶς ἐπρομήθευσεν εἴδη ἀξίας 1.691.527.000, ἐπρομηθεύθη δὲ ἰδικά μας ἀξίας 235.854.000, τῆς ἐπληρώσαμεν, δηλαδή, ἐπὶ πλέον 1456 ἑκατομμύρια, διὰ δημητριακά, ξυλείαν καὶ πετρέλαια. Ἀποτελεῖ, δηλονότι, ἡ Ἑλλὰς πελάτην πᾶν ἄλλο ἢ ἀσήμαντον διὰ τὴν Ρουμανίαν καὶ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι τοῦτο θὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν εἰς τὴν ὑπὸ διαπραγμάτευσιν νέαν ἐμπορικὴν σύμβασιν.

Ἡ μελέτη τῆς στατιστικῆς αὐτῆς ἠμπορεῖ ν' ἀποβῇ καθοδηγητική, ἀπὸ τινων ἀπόψεων, ὡς δύνανται νὰ πείσουν αἱ ἀνωτέρω εἰς γενικὰς γραμμὰς παρατηρήσεις.

Τέχνη καὶ ζωὴ

ζωὴ ἑνὸς μεγάλου κουρσάρου

Ὁ «Λέων τῶν Ὠκεανῶν»

ολες οἱ ἱστορίες τῶν μεγάλων σάρων, ποὺ ἐτρομοκράτησαν ὠκεανοὺς καὶ τὶς θάλασσες ολες οἱ ἱστορίες τῶν μεγάλων ων, ποὺ κατώρθωσαν νὰ ἐκ- ουν τὸν κόσμο μὲ τὴν τόλμη ολες πέφτουν σὲ δεύτερο πλά- προστὰ στὴν ἱστορία τοῦ Σκω- ναυτικοῦ Τζὼν Πὼλ Τζώνς, ονος του καὶ μὲ ἕνα μονάχα ἐτρομοκράτησε τὴν Βρεταν- Αὐτοκρατορία, ἐσκόρπισε πα- στὴν Ἀγγλία καὶ ὕστερα πέ- λησμονημένος στὸ Παρίσι μέ- τὴν ταραχὴ καὶ τὸν σάλο τῆς ικῆς Ἐπαναστάσεως. Ἕνα ὁ- χο ἐπικὸ ποίημα, γεμάτο ὁρμὴ ἐνέργεια εἶνε ὅλη ἡ ζωὴ τοῦ ωτσέζου ναυτικοῦ. Ἀλλὰ τὸ ὄνο- του εἶνε ἀπὸ κεῖνα ποὺ γιὰ λό- μυστηριώδεις καὶ ἀνεξιχνία- ς δὲν εὐνοήθηκαν ἀπὸ τὴν δό- Ὅσο ἦταν ζωντανὸς καὶ ὄρθιος ω στὴ γέφυρα τοῦ πλοίου του ολες τὶς δόξες καὶ τὶς τιμὲς μποροῦσε ἡ ἐπιθυμήσῃ ἕνας ρωπος. Ἀλλὰ ἅμα γέρασε καὶ μποροῦσε πειὰ νὰ ἐξακολουθή- τὴν ἴδια τρικυμιώδη ζωή, ξεχά- κε ἀμέσως, σὰν νὰ μὴν εἶχεν ὑ- ξει ποτέ.

ιὸς ἑνὸς περιβολάρη, ποὺ ἐρ- ζότανε στὸ κτῆμα ἑνὸς πλουσίου ρου, ὁ Τζὼν Πὼλ Τζὼνς πολὺ ρος, ἀπὸ πολὺ μικρὸ παιδί, ἀ- θηκε στὴ θάλασσα. Καὶ μέ- στὰ πλοῖα ἔμαθε τὴν τέχνη τῆς αρχίας καὶ τοῦ πολέμου, γιατὶ ται πὼς δὲν εἶχε φοιτήσει σὲ μιὰ ναυτικὴ σχολή. Σὲ ἡλικία χρόνων ἔγινε καπετάνιος κυβερνοῦσε μεγάλα φορτηγὰ λογαριασμὸ Ἄγγλων ἐφοπλι- Ἀλλὰ φαίνεται πὼς μέσα ψυχή του θὰ εἶχε ἰσχυρὴ ἀν- θεια πρὸς τοὺς Ἄγγλους. Καὶ ἄρχισαν οἱ πρῶτες ἀνταρσίες Ἀμερικάνων, ἀπὸ τὴν πρώτη τοῦ ἀγῶνος τῆς Ἀνεξαρτησί- ἐπῆγε μὲ τὸ μέρος τῶν Ἀμερι- ων, ἀπαρνήθηκε τὴ βρεταννικὴ κότητα καὶ δούλεψε μὲ ὅλη τὴν ψυχὴ γιὰ τὴν ἀνεξαρτησία Ἀμερικῆς. Καὶ ὅπως φαίνεται ἡ βιογραφία του, ποὺ δημοσί- τώρα τελευταῖα ἡ συγγραφεὺς ντίνα Θόμψων, κανένας δὲν θηκε καλύτερα ἀπ' αὐτὸν καὶ νας δὲν εἶχε κατορθώσει νὰ περισσότερο ἀπ' αὐτὸν τὴ άλη Αὐτοκρατορία.

Ὅταν ἦταν μικρὸ παιδί, ἀντὶ νὰ είνῃ στὸ σχολεῖο, πήγαινε καὶ κε τοὺς ψαράδες στὸ λιμανά- χωριοῦ του καὶ ἔκανε ὅλη ἡμέρα παρέα μαζί τους. Δέκα χρόνων μοῦτσος σ' ἕνα ἐμπο- πλοῖο ἔκανε τὸ πρῶτο του τα- γιὰ τὴν Ἀμερική. Κι' ἀπ' αὐτὸ πρῶτο ταξίδι φάνηκε καθαρὰ ὅ- υιὸς τοῦ περιβολάρη εἶχε μέ- «τὸ ἔνστικτο τῆς θάλασσας». ρίζοντας λίγο ἀργότερα στὴν πα- δα του μ' ἕνα πλοῖο «Ἰ[illegible]» ὀνό- , ἀναγκάσθηκε νὰ πάρῃ τὴν αρχία καὶ [illegible] κυβέρνηση τὸ , γιατὶ μιὰ ξαφνικὴ ἐπιδημία σεν ἀπότομα ὅλους τοὺς ἀξιω- ικοὺς τοῦ πλοίου. Αὐτὸ τὸ πρῶ- του κατόρθωμα ἔκαμε μεγάλη ύπωση στοὺς Σκωτσέζους ἐφοπλιστὲς καὶ λίγο ἀργότερα, πρὶν ἀκόμα συμπληρώσῃ τὰ εἴκοσι χρόνια, εἶχε διορισθῆ πρῶτος πλοίαρχος.

Νέος καθὼς ἦταν δὲν εἶχε μεγάλη ἐπιβολὴ στὰ πληρώματα, ποὺ ἦταν ἀπὸ τὰ πειὸ ἐπικίνδυνα στοιχεῖα. Μιὰ φορὰ οἱ ναῦτες του τοῦ ἔκαμαν ἀνταρσία γιὰ νὰ τοῦ πάρουν τὴν πλοιαρχία. Ἀλλ' αὐτὸς ὥρμησε μὲ γυμνὸ σπαθὶ ἀνάμεσα στοὺς ἀντάρτες καὶ ἔσχισε στὰ δύο τὸν πρῶτο ποὺ βρέθηκε μπροστά του. Ἔτσι κατώρθωσε νὰ καταστείλῃ τὴν ἀνταρσία καὶ ἀπὸ κείνη τὴν ἡμέρα τρομοκρατοῦσε τὰ πληρώματα ὅλων τῶν πλοίων ποὺ τύχαινε νὰ κυβερνᾷ. Καὶ ὅταν ἐγκαταστάθηκε ὁριστικὰ στὴν Ἀμερική καὶ μπῆκε στὴν ὑπηρεσία τῆς προσωρινῆς κυβερνήσεως, ἔκανε κάθε μέρα τὶς πειὸ τολμηρὲς πειρατικὲς πράξεις. Δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ λογαριάσῃ πόσα ἐγγλέζικα καὶ ἰσπανικὰ πλοῖα κατώρθωσε νὰ βουλιάξῃ.

Τὸ ἀφάνταστο κατόρθωμά του ἦταν ἡ ἐπιδρομὴ ποὺ ἔκανε κατὰ τῆς Ἀγγλίας μοναχός του. Αὐτός, ὁ πλοίαρχος Πὼλ Τζώνς, ἐκήρυξε τὸν πόλεμο κατὰ τῆς Ἀγγλίας καὶ τὸ πρωΐ στὶς 18 Ἀπριλίου 1778 ἔκαμε ἀπόβαση μὲ σαράντα ἄνδρες στὸ λιμάνι τῆς Ἀγγλίας Οὐάϊτχάβν. Χωρὶς χρονοτριβή, μόλις ἀποβιβάσθηκε στὴν ξηρά, ἔκαμε ἔφοδο κατὰ τοῦ φρουρίου, ποὺ ὑπεράσπιζε τὴν πόλη, τὸ κυρίευσε, αἰχμαλώτισε τὴ φρουρά, κατάστρεψε τὰ κανόνια τοῦ φρουρίου, ὕστερα ξαναγύρισε στὸ λιμάνι μὲ τὴν ἴδια ἀκάθεκτη ὁρμὴ καὶ τὴν ἴδια ἀστραπιαία ταχύτητα καὶ ἔκαψε ὅλα τὰ πλοῖα, μεγάλα καὶ μικρά, ποὺ βρῆκε ἐκεῖ μέσα.

Φεύγοντας συνάντησε στὸ δρόμο ἕνα ἀγγλικὸ πολεμικό. Ἀμέσως τοῦ ἐπιτίθεται καὶ κατορθώνει νὰ τὸ βουλιάξῃ. Καὶ ξαναγυρίζοντας μπαίνει θριαμβευτικὰ στὸ γαλλικὸ λιμάνι τῆς Βρέστης. Οἱ Γάλλοι τοῦ ἔκαμαν ἀποθεωτικὴ ὑποδοχὴ καὶ οἱ Ἄγγλοι ἔπαθαν πανικό. Σὲ ὅλα τὰ λιμάνια τῆς Ἀγγλίας ἔβλεπαν μέρα καὶ νύχτα τὸν ἴσκιο του σὰν φάντασμα, λάβαιναν μέτρα προληπτικά, διπλασίαζαν τὶς φρουρές, ἔδιναν αὐστηρὰ συνθήματα γιατὶ φαντάζονταν ὅτι ἀπὸ τὴ μιὰ στιγμὴ στὴν ἄλλη μποροῦσε νὰ ξεπροβάλῃ τὸ μαῦρο καράβι τοῦ Σκωτσέζου. Εἶχε γίνει ὁ ἐφιάλτης τῶν Ἄγγλων. Ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνηση ὑποσχέθηκε μέγιστα ποσὰ σὲ ὅποιον κατώρθωνε νὰ βουλιάξῃ τὸ πλοῖο του καὶ νὰ τὸν πιάσῃ ζωντανὸ ἢ νεκρό. Καὶ δὲν τὸ κατάφερε κανένας.

Ἀλλὰ τὸ πειὸ μεγάλο του κατόρθωμα τὸ ἔκαμε στὶς 23 Σεπτεμβρίου 1779 ὅταν κυρίευσε τὸ μεγάλο ἀγγλικὸ πολεμικὸ «Σέραπις» ποὺ εἶχε σαράντα τέσσερα κανόνια. Ὁ Τζὼν Πὼλ Τζώνς κυβερνοῦσε τὸ ἀμερικάνικο πολεμικὸ «Μπονὸμ Ρίτσαρ» ποὺ εἶχε ἐπονομασθῆ ἀπὸ τὸ ὄνομα τοῦ Φραγκλίνου καὶ συνάντησε τὸ «Σέραπις» ἔξω ἀπὸ τὸ ἀκρωτήριο Φλαίμπαροου. Ἀμέσως ἔκαμε ἐπίθεση. Ἀλλὰ τὸ ἀγγλικὸ εἶχε περισσότερα κανόνια καὶ πολὺ γρήγορα κατώρθωσε νὰ καταστρέψῃ τὸ πλοῖο τοῦ Τζώνς. Ὅσο νὰ βουλιάξῃ ὅμως τὸ πλοῖο του ὁ Τζὼνς κατάφερε νὰ τὸ φέρῃ δίπλα στὸ ἐγγλέζικο, νὰ τὸ προσκολλήσῃ, καὶ τότε ἄρχισε μάχη μὲ τουφέκια καὶ πιστόλια, σπαθιὰ καὶ μαχαίρια. Οἱ ναῦτες τοῦ Τζώνς ὥρμησαν μέσα στὸ «Σέραπις» καὶ τὴν στιγμὴ ποὺ ἐβούλιαζε τὸ «Μπονὸμ Ρίτσαρ» ὁ Τζὼνς εἶχε πειὰ κυριέψει τὸ «Σέραπις» ποὺ ἦταν κι' αὐτὸ μισοκατεστραμμένο. Ἐν τούτοις ὕψωσε στὸ ἐγγλέζικο πλοῖο τὴν δική του σημαία καὶ κατάφερε νὰ τὸ κυβερνήσῃ ὡς τὸ λιμάνι τῆς Βρέστης. Ὅλη ἡ Γαλλία παραληροῦσε ἀπὸ ἐνθουσιασμὸ γιὰ τὸ νέο κατόρθωμα τοῦ «Λέοντος τῶν Ὠκεανῶν».

SER

Ἕνας ἀκήρυκτος μυστικὸς πόλεμος

Μία δίκη κατασκόπων ἐν Ἀγγλίᾳ

Ὁ μυστηριώδης ρόλος τῆς μὶς Χ...

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Φεβρουάριος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Μία ὡραία ὑψηλὴ νέα τῆς ὁποίας τὸ ὄνομα δὲν ἀπεκαλύφθη, ἦτο ἡ κυριωτέρα μάρτυς εἰς τὴν δίκην τεσσάρων ἀνδρῶν οἱ ὁποῖοι ἐδικάσθησαν χθὲς εἰς τὸ ἀστυνομικὸν δικαστήριον τῆς Μπάου - Στρῆτ ἐπὶ παραβάσει τοῦ νόμου «περὶ κρατικῶν ἀπορρήτων». Ἡ νέα αὐτὴ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς δίκης ἀνεφέρετο μόνον ὡς «μὶς Χ» καὶ ἀπεδείχθη ὅτι εὑρίσκεται εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Ἰντέλλιτζενς Σέρβις τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν.

Ὁ δικαστὴς Μὰκ Κλίουαρ

Οἱ τέσσαρες συλληφθέντες εἶνε οἱ ἑξῆς: Πέρσυ Γκλάντιγκ, ἡλικίας σαράντα πέντε ἐτῶν, τέως ὑπάλληλος τῶν ἐργοστασίων πολεμικῶν τοῦ Γούλγουϊτς, Ἄλμπερτ Οὐΐλλιαμς, τριάντα ἐννέα ἐτῶν, τέως ἐλεγκτὴς εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ ἀρχιεπιθεωρητοῦ τῶν ἐξοπλισμῶν εἰς τὸ αὐτὸ ἐργοστάσιον, Τζώρτζ Χουόμακ, πενήντα πέντε ἐτῶν, ὑπαρχιεργάτης εἰς τὸ τμῆμα τηλεβόλων τοῦ ἰδίου ἐργοστασίου καὶ Τσάρλς Μάντεϋ, εἴκοσι δύο ἐτῶν, βοηθὸς χημικὸς εἰς τὰ ἐργαστήρια τοῦ Γούλγουϊτς.

Ὁ δημόσιος κατήγορος κ. Κακκλιοὺρ εἰς τὸ κατηγορητήριον ὑπέμνησεν ὅτι, κατὰ τὴν παράγραφον 1 τοῦ νόμου περὶ κρατικῶν ἀπορρήτων, πᾶς ὅστις ἔλαβεν εἰς τὴν κατοχήν του διὰ σκοποὺς ἐπιζημίους εἰς τὴν ἀσφάλειαν ἢ τὰ συμφέροντα τοῦ κράτους, σχεδιαγράμματα, σχέδια, πρότυπα, σημειώσεις ἢ ἄλλα στοιχεῖα, ἢ πληροφορίας δυναμένας νὰ ὑποβοηθήσουν τὸν ἐχθρὸν καθίσταται ἔνοχος προδοσίας. Καθώρισε δὲ ὅτι ἡ λέξις «σχέδια» ἀφορᾷ δύο ἐκ τῶν κατηγορουμένων καὶ ἡ λέξις «πληροφορίαι» τοὺς δύο ἄλλους.

Ἀφοῦ ἔδωσεν ὡρισμένας πληροφορίας διὰ τὸ παρελθὸν τῶν τεσσάρων κατηγορουμένων, ὁ δημόσιος κατήγορος ἐξήγησε τὴν γένεσιν καὶ τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἐκδικαζομένης ὑποθέσεως.

Ἐπέμεινεν ἰδιαιτέρως εἰς τὸν ρόλον τὸν ὁποῖον ἔπαιξεν εἰς τὴν ὑπόθεσιν αὐτὴν ὁ Γκλάντιγκ καὶ πῶς κατώρθωσε νὰ παρασύρῃ τοὺς συγκατηγορουμένους του καὶ νὰ λάβῃ ἐπανειλημμένως ἐμπιστευτικὰ ἔγγραφα καὶ στοιχεῖα τελείως ἀπόρρητα ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἐλάμβανε ἀντίγραφα διὰ μιᾶς τελειοτάτης φωτογραφικῆς μηχανῆς.

Ἐν συνεχείᾳ ἐτόνισεν ὅτι ἡ κοινοποίησις τῶν ἀντιγράφων αὐτῶν ἠδύνατο νὰ εἶνε ἐπιβλαβὴς εἰς τὰ συμφέροντα καὶ τὴν ἀσφάλειαν τῆς χώρας ἂν ταῦτα περιήρχοντο εἰς ξένας χεῖρας, ἀνέφερε δὲ ὅτι ὁ Γκλάντιγκ εὑρίσκετο εἰς ἐπαφὴν μὲ πρόσωπον τελοῦν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν ξένης Δυνάμεως.

Ἐξήγησε τέλος πῶς αἱ ὕποπτοι αὐταὶ κινήσεις του, αἱ ὁποῖαι ἤρχισαν ἀπὸ τῶν μέσων τοῦ παρελθόντος θέρους ἀπεκαλύφθησαν καὶ κατόπιν κατηγγέλθησαν ἀπὸ κάποιαν «μὶς Χ...»

Ὁ κ. Μακκλιοὺρ παρέσχε μερικὰς πληροφορίας διὰ τὸ μυστηριῶδες αὐτὸ πρόσωπον, ἀπὸ τὰς ὁποίας προκύπτει ὅτι ἡ μὶς Χ. ἐτέθη εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ γραφείου πληροφοριῶν τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν ἀπὸ τοῦ 1931, ἀνέλαβε δὲ τὴν παρακολούθησιν ὡρισμένων προσώπων καὶ κινήσεων ποὺ ἐνδιέφεραν τὴν ὑπηρεσίαν. Ἡ μὶς Χ. ἔγινε μέλος τῆς Ἑνώσεως τῶν φίλων τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως καὶ τὸ 1932 προσελήφθη εἰς τὴν ὑπηρεσίαν μιᾶς ὀργανώσεως γνωστῆς ὑπὸ τὸ ὄνομα «Ἀντιπολεμικὸν Κίνημα». Εἰς τὸ αὐτὸ διαμέρισμα ἦσαν τὰ γραφεῖα μιᾶς ἄλλης ὀργανώσεως ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ὁποίας εὑρίσκετο ὁ Γκλάντιγκ καὶ ἡ μὶς Χ. κατώρθωσε νὰ συνδεθῇ μαζί του.

Τὸ 1931 ὁ Γκλάντιγκ ἀνέθεσεν εἰς τὴν νέαν μερικὰς ἀποστολὰς ἔξω τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς παρέδωσε χρήματα τὰ ὁποῖα αὐτὴ θὰ μετεβίβαζεν εἰς διάφορα πρόσωπα τὰ ὁ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΣΤΟΛΟΣ ΘΑ ΒΥΘΙΖΗ ΠΑΝ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ ΕΝ ΚΑΤΑΔΥΣΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ Δ. ΜΕΣΟΓΕΙΟΝ

ΣΦΟΔΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΚΟΣ ΤΟΥ κ. ΗΝΤΕΝ ΕΝ ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΣΚΟΥΜΕΝΗΣ ΠΕΙΡΑΤΕΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 7. (Ἀθην. Πρακτ.). —Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἥντεν, μετὰ τὸ πέρας τῆς συζητήσεως τῶν ἐπερωτήσεων, προέβη εἰς μακρὰς δηλώσεις ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων ἐκθέσας τὰ τῶν ἐπιθέσεων, αἵτινες ἐγένοντο ἐν τῇ Μεσογείῳ κατὰ τῶν ἀγγλικῶν ἀτμοπλοίων «Ἐνδυμίων» καὶ «Ἀλσίρα» καθὼς καὶ τὰ τῶν ἐνεργειῶν, αἵτινες κατεβλήθησαν ὅπως ἑδραιωθῇ ἔτι μᾶλλον ἡ ἀσφάλεια τῶν μὴ Ἰσπανικῶν πλοίων, τὰ ὁποῖα ταξιδεύουν εἰς τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν.

«Κατόπιν — εἶπε — τῶν ἐπαναληφθεισῶν ἐπιθέσεων τῶν ὑποβρυχίων κατὰ τῶν ἐμπορικῶν σκαφῶν εἰς τὴν δυτικὴν Μεσόγειον, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις διετύπωσεν ὡς ἑξῆς πρὸς ὅλους τοὺς ἐνδιαφερομένους τὰς προθέσεις της: αἱ δύο ἀντιμαχόμεναι ἐν Ἰσπανίᾳ μερίδες ἔχουν ὑπ' ὄψιν των ὅτι αἱ ναυτικαὶ δυνάμεις ὡρισμένων χωρῶν ἐχουσῶν συμφέροντα ἐν τῇ Μεσογείῳ ἐξουσιοδοτήθησαν δυνάμει τῆς συμφωνίας ἥτις ὑπεγράφη εἰς Νυόν, νὰ λάβουν μέτρα διὰ τὴν καλυτέραν προστασίαν ἐμπορικῶν σκαφῶν μὴ ἀνηκόντων εἰς τὴν μίαν ἢ τὴν ἄλλην ἐκ τῶν ἐν Ἰσπανίᾳ ἀντιπάλων μερίδων ἀπὸ πάσης ἐπιθέσεως διενεργουμένης εἰς τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν κατὰ παράβασιν τῶν διεθνῶν νομίμων. Ἡ πεῖρα τῶν τελευταίων γεγονότων ἀπέδειξεν ὅτι τὰ μέτρα ταῦτα, καθ' ὃν τρόπον ἐφηρμόσθησαν μέχρι τοῦδε, δὲν εἶνε ἐπαρκῆ διὰ νὰ προστατευθοῦν τὰ ἐμπορικὰ σκάφη ἐκ παρανόμων ἐπιθέσεων. Ὑπὸ τὰς συνθήκας αὐτὰς ἡ κυβέρνησις τῆς Α. Μ. κατέληξεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι, ἵνα προστατευθοῦν δεόντως τὰ ἀγγλικὰ σκάφη καὶ χάριν τοῦ συμφέροντος τῆς ἀσφαλείας τῆς ναυσιπλοΐας καὶ τῶν ἄλλων χωρῶν, εἶνε ἀνάγκη νὰ ληφθοῦν καὶ ἄλλα περαιτέρω μέτρα ἐπὶ πλέον ἐκείνων, ἅτινα ἐλήφθησαν δυνάμει τῆς συμφωνίας τῆς Νυόν. Ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἐπομένως ἐπιθυμεῖ ν' ἀνακοινώσῃ εἰς τὴν ἰσπανικὴν κυβέρνησιν καὶ εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς Σαλαμάνκας, ὅτι ἀπὸ τοῦδε καὶ εἰς τὸ ἑξῆς ἐὰν εἰς τὴν ἐν τῇ δυτικῇ Μεσογείῳ ζώνην, ἐντὸς τῆς ὁποίας, κατὰ τὰ καθορισθέντα διὰ τῶν συμφωνιῶν τῆς Νυὸν μεταξὺ Γαλλίας, Ἰταλίας καὶ Ἀγγλίας, δρᾷ ὁ ἀγγλικὸς στόλος, ἤθελε θεαθῇ ὑποβρύχιον ἐν καταδύσει, θὰ θεωρῆται προτιθέμενον νὰ ἐνεργήσῃ ἐπίθεσιν κατὰ ἐμπορικοῦ σκάφους. Ἡ κυβέρνησις τῆς Α. Μ. δὲν θὰ ἀνεχθῇ ὅπως καταδύωνται ἐν τῇ ζώνῃ ταύτῃ ὑποβρύχια, ἐδόθησαν δὲ διαταγαὶ εἰς τὰ ἀγγλικὰ πολεμικὰ νὰ βάλλουν κατὰ παντὸς ὑποβρυχίου ὅπερ ἀπὸ τοῦδε καὶ εἰς τὸ ἑξῆς ἤθελεν εὑρεθῇ ἐν καταδύσει εἰς τὴν περιοχὴν ταύτην. Αἱ κυβερνήσεις Γαλλίας καὶ Ἰταλίας κατέστησαν ἐνήμεροι τῆς προτεινομένης ταύτης ἐνεργείας συνεφώνησαν δὲ καὶ αὐταὶ νὰ ἐνεργῶσι καθ' ὅμοιον τρόπον εἰς τὰς ὑπὸ τὴν δικαιοδοσίαν των ζώνας. Ὁμοίως κατέστησαν ἐνήμεροι ὅλαι αἱ συμβληθεῖσαι διὰ τῆς συμφωνίας τῆς Νυὸν Δυνάμεις καθὼς καὶ αἱ κυβερνήσεις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Πορτογαλίας».

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ὡμίλησεν ἀκολούθως περὶ τῶν συνθηκῶν, ὑπὸ τὰς ὁποίας ἐγένετο ὁ βομβαρδισμὸς τοῦ ἀγγλικοῦ ἀτμοπλοίου «Ἀλσίρα», τὸ ὁποῖον ἐβυθίσθη τὴν 4ην Φεβρουαρίου ὑπὸ δύο ἀεροπλάνων, καθ' ἣν στιγμὴν εὑρίσκετο εἰς εἴκοσι περίπου μιλίων ἀπόστασιν νοτιοανατολικῶς τῆς Βαρκελώνης. Ἐπὶ τοῦ σκάφους κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς βυθίσεώς του ἐπέβαινε καὶ ὁ παρατηρητὴς τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως. «Ἀναμένεται, εἶπεν, ἡ πλήρης ἔκθεσις ἐπὶ τοῦ ἐπεισοδίου, κατὰ πάντα ὅμως πιστευτὸν λόγον τὰ ἐνεργήσαντα τὴν ἐπίθεσιν ἀεροπλάνα διετέλουν ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο. Ἐπομένως ἐδόθησαν εἰς τὸν ἐν Σαλαμάνκᾳ Ἄγγλον πράκτορα ὁδηγίαι ὅπως μεταδώσῃ εἰς τὴν κυβέρνησιν τοῦ Φράνκο τὴν ζωηρὰν ἐντύπωσιν, τὴν ὁποίαν ἐπροξένησε τὸ γεγονός, καθὼς καὶ τὴν σοβαρότητα, τὴν ὁποίαν ἔχει τοῦτο διὰ τὴν ἀγγλικὴν κυβέρνησιν. Ἐπὶ πλέον εἰς τὸν σὲρ Ρόμπερτ Χόντγκσον ἐδόθησαν ὁδηγίαι ν' ἀνακοινώσῃ εἰς τὴν κυβέρνησιν τῆς Σαλαμάνκας τὰ ἑξῆς:

«Ἡ κυβέρνησις τῆς Α. Μ. συμπεριεφέρθη ἐν τῷ παρελθόντι ἀπέναντι τῶν ἀδικαιολογήτων τούτων ἐπιθέσεων κατὰ ἀγγλικῶν ἀτμοπλοίων μετὰ τῆς μεγαλυτέρας ὑπομονῆς ἀλλ' ἡ ὑπομονή της αὐτὴ δὲν εἶνε ἀνεξάντλητος καὶ ἔφθασεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι πρέπει νὰ τῆς καταστήσῃ γνωστὸν ἅπαξ διὰ παντὸς ὅτι δὲν δύναται νὰ ἐξακολουθήσῃ ν' ἀντιμετωπίζῃ τὰς ἐπιθέσεις ταύτας μόνον μὲ διαμαρτυρίας καὶ ἀξιώσεις καταβολῆς ἀποζημιώσεων, αἱ ὁποῖαι ἀπεδείχθησαν ἀνίσχυροι ν' ἀποτρέψουν τὰς ἐπιθέσεις ἢ νὰ ἐξασφαλίσουν οἱανδήποτε ὑλικὴν ἱκανοποίησιν διὰ τὰς προξενηθείσας ζημίας. Δέον ἐπομένως νὰ γίνῃ γνωστὸν εἰς τὸν στρατηγὸν Φράνκο ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς Α. Μ. ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τοῦ λοιποῦ τὸ δικαίωμα ὅπως ἄνευ ἄλλης προειδοποιήσεως, ἀντιμετωπίσῃ ὡς ἐμπρέπει καὶ ἀναλόγως τῶν ἰδιαζουσῶν περιστάσεων οἱανδήποτε νέαν εἰς τὸ μέλλον ἐπίθεσιν».

Ἀπαντῶν εἰς ἄλλην συμπληρωματικὴν ἐπερώτησιν ὁ κ. Ἥντεν εἶπεν ὅτι, κατὰ τὴν γνώμην του, τὰ ἀποφασισθέντα ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως μέτρα δέον νὰ θεωρηθοῦν ἐπαρκῆ διὰ νὰ θέσουν ὁριστικὸν τέρμα εἰς τὰς πειρατικὰς ἐπιθέσεις. «Ἔχω τὴν πεποίθησιν—εἶπεν— ὅτι τὰ μέτρα ταῦτα εἶνε ἐπαρκῆ, ἀλλ' ἐὰν τυχὸν ἡ κυβέρνησις σφάλλῃ εἰς τὸ συμπέρασμά της τοῦτο, δὲν ἀποκλείεται νὰ γίνῃ καὶ ἄλλη περαιτέρω ἐνέργεια».

Ὁ κ. Ἥντεν ἀπαντῶν εἰς ἄλλην ἐρώτησιν, εἶπεν ὅτι ἂν καὶ δὲν ἔχῃ θετικὴν πληροφορίαν περὶ τῶν λιμένων ἐκ τῶν ὁποίων ὁρμῶνται τὰ ἐπιχειροῦντα τὴν πειρατείαν σκάφη, ἔχει ὅμως λόγον νὰ πιστεύῃ ὅτι ὡς βάσιν χρησιμοποιοῦν τὴν Μαγιόρκαν.

Ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων ἐγένετο ἐπίσης λόγος καὶ περὶ τῶν δύο ἄλλων ἐπιθέσεων, αἵτινες ἔλαβον χώραν εἰς τὰ Ἰσπανικὰ ὕδατα ἐναντίον ἀγγλικῶν ἀτμοπλοίων. Ἐκ τῆς μελέτης τῆς λεπτομεροῦς ἐκθέσεως τῶν περιστάσεων, ὑπὸ τὰς ὁποίας ἐγένετο ὁ βομβαρδισμὸς τοῦ ἀγγλικοῦ «Τόρπενες» πρὸ τῆς Βαλένθιας—εἶπεν ὁ κ. Ἥντεν—ἡ κυβέρνησις κατέληξεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ ἀποτροπιαστικὴ ἐπίθεσις αὐτὴ συνεπείᾳ τῆς ὁποίας ἀπέθανον ἢ ἐτραυματίσθησαν ἄνδρες τινὲς τοῦ πληρώματος, ἦτο ἐντελῶς αὐθαίρετος. Ἐδόθησαν ἐπομένως ὁδηγίαι εἰς τὸν Ἄγγλον πράκτορα ἐν τῇ κατεχομένῃ ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο Ἰσπανίᾳ νὰ ἐπισύρῃ τὴν προσοχὴν τῶν ἀρχῶν τῆς Σαλαμάνκας ἐπὶ τῆς αὐθαιρέτου ταύτης ἐπιθέσεως καὶ νὰ τῆς καταστήσῃ γνωστὴν τὴν σοβαρότητα μεθ' ἧς ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἀποβλέπει εἰς τὸ ἐπεισόδιον τοῦτο, ζητῶν συγχρόνως πλήρεις ἐξηγήσεις.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸν τορπιλλισμὸν τοῦ ἀγγλικοῦ πολεμικοῦ «Χάντερ», ὁ κ. Ἥντεν ἀνεκοίνωσεν εἰς τὴν Βουλὴν ὅτι ἐν τῇ ἀπαντήσει των αἱ ἀρχαὶ τῆς Σαλαμάνκας ἀρνοῦνται ὅτι ἡ προξενήσασα τὰς βλάβας τορπίλλη προήρχετο ἐξ ἐθνικιστικῶν πολεμικῶν. «Ἡ κυβέρνησις τῆς Α. Μ. δὲν ἠδύνατο ν' ἀποδεχθῇ τὸν ἰσχυρισμὸν τοῦτον καὶ προέβη εἰς νέας παραστάσεις».

Αἱ δυσχέρειαι τῆς Γαλλίας

Οἱ Γάλλοι πρέπει νὰ ἑνωθοῦν ὄχι διὰ τὸν πόλεμον, ἀλλὰ διὰ τὴν εἰρήνην

Ἄρθρον τοῦ κ. Π. Φλαντὲν

Προβλέπων ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Νοεμβρίου τὰς ἐξωτερικὰς καὶ ἐσωτερικὰς δυσχερείας, αἱ ὁποῖαι θὰ συνεσωρεύοντο κατὰ τὸ 1938, διεκήρυξα πρὸς τοὺς Γάλλους τὴν ἀνάγκην νὰ ἑνωθοῦν. Νὰ ἑνωθοῦν διὰ νὰ μὴ ἀποθάνουν!

Ἔκτοτε, πολιτικοὶ ἄνδρες ἀνήκοντες εἰς διάφορα κόμματα, ἀνακαλύπτουν ἀλληλοδιαδόχως τὴν σοβαρότητα τῶν κινδύνων, διὰ τοὺς ὁποίους τινὲς ἐξ αὐτῶν εἶνε ἀμέσως ὑπεύθυνοι. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς τελευταίας ὑπουργικῆς κρίσεως ὁ ἡγέτης τοῦ σοσιαλιστικοῦ κόμματος ἔρριψε τὸ σύνθημα μιᾶς κυβερνήσεως ἑνώσεως ἀπὸ τῶν κομμουνιστῶν μέχρι τῆς δεξιᾶς. Ἄλλοι προτείνουν σήμερον μίαν κυβέρνησιν ἐθνικῆς παμψηφίας. Ἀλλ' οἱ διατηροῦντες τὴν κακὴν αὐτὴν συνήθειαν τῶν συνθημάτων, διαπιστοῦν ὅτι ἡ ἐθνικὴ παμψηφία δὲν εἶνε δυνατὴ καὶ δὲν κατέστη ποτὲ δυνατὴ εἰς τὴν ἱστορίαν παρὰ μόνον ἐν ὄψει πολέμου.

Μᾶς προπαρασκευάζει, λοιπόν, τὸν πόλεμον ἡ ἕνωσις αὐτή; Τὸ ζήτημα ἀξίζει νὰ τεθῇ ἐνώπιον ἑνὸς λαοῦ, ὁ ὁποῖος κλαίει 1.500.000 νεκρῶν. Καί, ἐπειδὴ μισῶ τὴν ὑποκρισίαν, τὸ θέτω.

Τί εἶνε λοιπὸν αὐτὸς ὁ ψιθυρισμός, ποὺ μεταδίδεται ἀπὸ στόματος εἰς στόμα εἰς τοὺς διαδρόμους τῶν κοινοβουλευτικῶν συνελεύσεων; Ποῖα εἶνε αὐτὰ τὰ ὑπονοούμενα εἰς τὰ ἄρθρα τῶν ἐφημερίδων, τὰ ὁποῖα πολλαπλασιάζονται ἀπὸ τινων ἑβδομάδων;

Μὲ αὐτὰ πρόκειται νὰ πείσουν τοὺς Γάλλους ὅτι ὁ πόλεμος εἶνε ἀναπόφευκτος. Ἀλλ' οἱ Γάλλοι, τοὺς ὁποίους θέλουν νὰ σύρουν εἰς ξένα πεδία μαχῶν, ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ ἐρωτήσουν διατί ὁ πόλεμος εἶνε ἀναπόφευκτος.

Λέγουσι τινὲς ὅτι ὑποστηρίζοντες τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν τῆς Μόσχας, ἰδίως εἰς Ἰσπανίαν, θὰ ἐπετυγχάνομεν ὥστε τὸ γαλλικὸν κομμουνιστικὸν κόμμα ὄχι μόνον νὰ θέσῃ τέρμα εἰς κοινωνικὰς ταραχὰς ἀλλὰ καὶ νὰ κάμῃ νὰ δεχθῇ ἡ ἐργατικὴ τάξις μίαν σοβαρὰν προσπάθειαν αὐξήσεως τῆς ἀποδόσεως, ἤτοι συμπληρωματικὰς ὥρας ἐργασίας, ἰδίως εἰς τὰς βιομηχανίας ἐθνικῆς ἀμύνης. Ἐὰν τοῦτο ἦτο ἀληθὲς— πρᾶγμα περὶ τοῦ ὁποίου ἀμφιβάλλω—ποία καλυτέρα ἀπόδειξις χρειάζεται, ὅτι τὸ κομμουνιστικὸν κόμμα τῆς Γαλλίας διατελεῖ ὑπὸ τὰς διαταγὰς μιᾶς ξένης δυνάμεως;

Οὕτω θὰ ἔπρεπε νὰ ὁμολογήσωμεν ὅτι αἱ ἀπεργίαι, αἱ καταλήψεις ἐργοστασίων, ἡ δρᾶσις πέριξ τῶν νέων νομοσχεδίων, δὲν ἔχουν ἄλλον λόγον ὑπάρξεως, παρὰ τὸ νὰ ἀσκήσῃ πίεσιν ἐπὶ μιᾶς κυβερνήσεως τῆς ὁποίας τὴν ἔναντι τῆς Μόσχας ὑποτακτικότητα κρίνει ἀνεπαρκῆ τὸ κομμουνιστικὸν κόμμα.

Ἐὰν πολιτικοί τινες ἄνδρες πιστεύουν εἰς ταῦτα, ἔχουν καθῆκον ὄχι νὰ συνθηκολογοῦν μὲ ἓν κόμμα διευθυνόμενον ὑπὸ τῆς Κόμιντερν, ἀλλὰ νὰ διακηρύξουν πρὸς τοὺς γενναίους ἐργάτας τῆς Γαλλίας, ὅτι ἔχουν προδοθῆ, ὑπ' ἐκείνων οἵτινες ἰσχυρίζονται ὅτι ἐξυπηρετοῦν τὰ συμφέροντά των πρὸς ὄφελος μιᾶς ξένης δυνάμεως.

Ὄχι, δὲν εἶνε ἀναπόφευκτον νὰ συρθῶμεν ἡμεῖς οἱ Γάλλοι ἐξ ἴσου ἀντιφασισταὶ καὶ ἀντικομμουνισταί, εἰς μίαν ἀνθρωποκτόνον σύρραξιν. Δὲν θέλομεν νὰ γίνωμεν παίγνιον τοῦ φασισμοῦ ἐκ φόβου πρὸς τὸν κομμουνισμόν, ἀλλὰ οὔτε καὶ νὰ γίνωμεν παίγνιον τοῦ κομμουνισμοῦ ἐκ φόβου πρὸς τὸν φασισμόν. Διατί νὰ συμμετάσχωμεν εἰς τὴν ἐναντίον τῆς Ρώμης καὶ τοῦ Βερολίνου σταυροφορίαν, εἰς τὴν ὁποίαν τινὲς θέλουν νὰ μᾶς παρασύρουν, ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὅτι τὰ φιλοπόλεμα σχέδια τοῦ ἄξονος Ρώμης—Βερολίνου στρέφονται καθ' ἡμῶν;

Ὀφείλομεν βεβαίως νὰ λυπούμεθα διότι ὁ Χίτλερ καταδιώκει τοὺς Ἑβραίους καὶ τὰς χριστιανικὰς ἐκκλησίας. Ἀλλ' ἐφ' ὅσον δὲν εἴμεθα ὑποχρεωμένοι ν' ἀκολουθήσωμεν τὴν ἰδίαν πολιτικήν, δὲν βλέπομεν τὴν ἀνάγκην νὰ θεωρήσωμεν τὰ γεγονότα ταῦτα ὡς αἰτίαν πολέμου κατὰ τῆς Γερμανίας.

Θὰ μᾶς προβληθῇ βεβαίως ἡ παρατήρησις: Τί θὰ εἴπητε ἐὰν εἰς μίαν μετηλλαγμένην Εὐρώπην εὑρεθῆτε αὔριον ἀντιμέτωποι μὲ δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι θὰ ἔχουν ὑπερμέτρως ἐπεκταθῆ καὶ αἱ ὁποῖαι θὰ δεσπάζουν μὲ τὸν πληθυσμόν των, μὲ τοὺς πόρους των καὶ ἰδίως μὲ τὸν κατακτητικὸν δυναμισμόν των;

Θὰ ἀπαντήσωμεν ὅτι τὸ πρόβλημα τοῦτο ἔχει ἤδη τεθῆ καὶ ὅτι δὲν θὰ ἐπανεύρωμεν τὴν θέσιν, τὴν ὁποίαν ἐχάσαμεν, προσπαθοῦντες νὰ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Λόγῳ πληθώρας ἐκτάκτου ὕλης, τὸ 12ον ἄρθρον τοῦ κ.

H. KNICKERBOCKER

θὰ δημοσιευθῇ αὔριον.

Αὔριον ἐπίσης θὰ συνεχισθῇ καὶ ἡ ἔρευνα τῆς «Πρωΐας» διὰ τὴν

ΑΓΝΩΣΤΟΝ ΖΩΗΝ ΤΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΗΣ

Τὸ ἀγγλικὸν φορτηγὸν «Ἐνδυμίων», τὸ ὁποῖον ἐτορπιλλίσθη ὑπὸ ἀγνώστου ὑποβρυχίου περὶ τὰ 20 μίλια νοτίως τῆς Καρθαγένης καὶ ἔδωσεν ἀφορμὴν εἰς νέαν περιπλοκὴν τῆς καταστάσεως ἐν τῇ Μεσογείῳ. Ἐξ ἀφορμῆς τοῦ τορπιλλισμοῦ τούτου ὁ κ. Ἥντεν προέβη χθὲς εἰς σημαντικωτάτας δηλώσεις

Τὰ ἀπομνημονεύματα τοῦ πρίγκιπος Χριστοφόρου

Ἡ ζωὴ εἰς τὸ προπολεμικὸν Λονδῖνον

Ἡ ἐκθρόνισις τοῦ βασιλέως Μανουὲλ

Εὑρισκόμην εἰς τὸ Λονδῖνον, κατὰ τὸ 1911, ἔτος τῆς στέψεως τοῦ βασιλέως Γεωργίου Ε' καὶ ἔλαβα μέρος εἰς τοὺς μεγάλους ἀγῶνας καὶ ἐπιδείξεις, οἱ ὁποῖοι ἔγιναν μὲ μεσαιωνικοὺς στόλους καὶ οἱ ὁποῖοι ἀπετέλεσαν τὰς μεγαλυτέρας ἀσφαλῶς ἑορτὰς αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο ποτὲ πρὸς φιλανθρωπικὸν σκοπόν.

Ἡ ἰδέα τῆς ἀναπαραστάσεως ἀγώνων τῆς ἐποχῆς τῶν σταυροφοριῶν ἦτο ἀσφαλῶς ὡραία ἀπὸ καλλιτεχνικῆς ἀπόψεως, ἀλλὰ μόνον τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ λαίδη Τσῶρτσιλ, ὑπῆρξεν ἡ ὀργανώτρια τοὺς ἔσωσεν ἀπὸ πλήρη ἀποτυχίαν. Ἡ λαίδη Τσῶρτσιλ ὑπῆρξεν ἡ πρώτη πλουσία Ἀμερικανίς, ἡ ὁποία κατέκτησε τὴν ἀγγλικὴν κοινωνίαν καὶ ἡ ὁποία ὑπῆρξε μία ἀπὸ τὰς θεότητας τοῦ προπολεμικοῦ Λονδίνου. Ὅσοι δὲν τὴν ἠγάπων ἀσφαλῶς τὴν ἐφοβοῦντο.

Γκάμπυ Ντελύς

Εἰς τὰς ἑορτὰς αὐτὰς ἔλαβε μέρος ὁ πρίγκιψ Γιουσοῦπωφ καὶ ὁ δοὺξ τοῦ Μεκλεμβούργου, οἱ ὁποῖοι ὑπεδύθησαν μεγαλοπρεπέστατα ρόλους πριγκίπων τῆς ἐποχῆς τῶν σταυροφοριῶν. Ὁ ἀνεψιός μου, ὁ νῦν Βασιλεὺς τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἐγώ, ἐνεφανίσθημεν ὡς βυζαντινοὶ ἱππόται μὲ λευκοὺς καὶ ἐρυθροὺς χρυσοποικίλτους μανδύας. Μέσα εἰς τὴν ἐκθαμβωτικὴν αὐτὴν ἀμφίεσιν διέσχισα τὰς ὁδοὺς τοῦ Λονδίνου εἰς ἔκδηλον ἀπόλαυσιν τοῦ συγκεντρωμένου λαοῦ, ὁ ὁποῖος βλέπων με μόνον εἰς τὸ αὐτοκίνητον ἐσχολίαζε ποικιλοτρόπως τὴν ἐμφάνισίν μου.

Διὰ τὴν ὀργάνωσιν αὐτῆς τῆς ἑορτῆς ἐξωδεύθησαν χιλιάδες λιρῶν, ἡ δὲ πώλησις τῶν εἰσιτηρίων δὲν ἀπέδωκεν εἰμὴ ἐλάχιστα. Ἠγέρθη οὕτω μεγάλη συζήτησις περὶ τοῦ ποῖος θὰ ἐκάλυπτε τὸ ἔλλειμμα. Ἡ φιλανθρωπικὴ ὀργάνωσις, ἐν ὀνόματι τῆς ὁποίας ὠργανώθησαν αἱ ἑορταί, δὲν ἠμποροῦσε βεβαίως νὰ ἀναλάβῃ αὐτὴν τὴν καταβολὴν τῆς διαφορᾶς, οὔτε δὲ καὶ ἡ ὀργανωτικὴ ἐπιτροπή. Εἶχε δημιουργηθῆ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον πραγματικὸν ἀδιέξοδον, ὁπότε μία Ἀμερικανίς, εὑρισκομένη τότε ἐν Λονδίνῳ, ἐπενέβη γενναιοδώρως καὶ ἔδωσε εἰς τὴν λαίδην Τσῶρτσιλ μίαν ἐπιταγὴν δι' ὅλον τὸ ἔλλειπον ποσόν. Τὸ ὄνομά της ἦτο κ. Λῆντς. Ἦτο αὐτὴ ἡ πρώτη φορὰ καθ' ἣν ἤκουα τὸ ὄνομα τῆς γυναικός, ἡ ὁποία ἔγινε σύζυγός μου.

Εἰς τὸ Λονδῖνον ἐπίσης ἔκαμα μίαν ἀπὸ τὰς καλυτέρας γνωριμίας τῆς ζωῆς μου: Τὴν γνωριμίαν τοῦ βασιλέως Μανουὲλ τῆς Πορτογαλίας. Συνηντήθημεν διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὸ Χάρρογκαίτ, ὅπου ἡ ἀδελφή μου Μαρία καὶ ἐγὼ ὑπεβαλλόμεθα εἰς θεραπείαν δι' ἰαματικῶν λουτρῶν. Ὁ βασιλεὺς Μανουὲλ εἶχεν ἐκθρονισθῆ πρὸ διετίας, ἡ ἀτυχία του ὅμως κατ' οὐδὲν ἠδυνήθη νὰ ἀμβλύνῃ τὴν χιουμοριστικήν του διάθεσιν. Ἡ εὐθυμία του ἦτο μεταδοτική, εἶχε δὲ εἰς τὰ παιγνίδια του καθαρῶς μαθητικὴν νοοτροπίαν. Ἐνθυμοῦμαι τὴν πρώτην φορὰν ποὺ μᾶς ἐπεσκέφθη ἕνα βράδυ εἰς τὴν ἔπαυλιν τῆς ἀδελφῆς μου. Ἔφθασε ἔπειτα ἀπὸ τὸ γεῦμα, συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν σταυλάρχην του, ἕνα ἀξιοσέβαστον Πορτογάλον εὐπατρίδην. Ἡ ἐπίσκεψις ἤρχισε κατὰ τυπικώτατον τρόπον καὶ ἐπὶ μικρὸν διάστημα ἡ συνομιλία διεξήγετο τυπικώτατα. Ἔξαφνα ἥρπασε ἀπὸ τὸ τραπέζι ἕνα «σιφὸν» καὶ ἤρχισε νὰ μᾶς καταβρέχῃ. Μετ' ὀλίγον ὅλοι μας κάναμε τὸ ἴδιο. Ὁ ἀτυχὴς Πορτογάλος εὐπατρίδης ἦτο ὀλιγώτερον ἐπιδέξιος εἰς τὸ παιγνίδι αὐτὸ καὶ οὕτω τὸν ἐκάναμε κυριολεκτικῶς μούσκεμα.

Ἕνας ἀπὸ τοὺς κυριωτέρους παράγοντας οἱ ὁποῖοι συνετέλεσαν εἰς τὴν παραίτησιν τοῦ βασιλέως Μανουέλ, ὑπῆρξεν ἡ ἱστορία τῆς Γκάμπυ Ντελύς, ἡ ὁποία ἐφευρεθεῖσα ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν τῆς βασιλείας, ἐκυκλοφόρει πολὺ ἀνὰ τὴν Πορτογαλίαν. Τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἡ φιλία του μὲ τὴν γοητευτικὴν Γαλλίδα χορεύτριαν, ἡ ὁποία ἐχαλοῦσε κόσμον τότε εἰς τὸ Παρίσι καὶ τὸ Λονδῖνον, ἦτο ἀπὸ τὰς περιεργοτέρας ἱστορίας, αἱ ὁποῖαι ἐκυκλοφόρουν. Ἐλέγετο δηλαδὴ ὅτι ὁ βασιλεὺς εὑρίσκετο ἀπολύτως ὑπὸ τὴν ἐπιρροὴν τῆς δ. Γκάμπυ Ντελύς, ὅτι ἑκάστη ἀπὸ τὶς πράξεις του ὑπηγορεύετο παρ' αὐτῆς καὶ ὅτι, τέλος, ἡ ὡραία χορεύτρια ἦτο εἰς τὴν ὑπηρεσίαν ξένης Δυνάμεως, ἡ ὁποία εἰργάζετο πρὸς καταστροφὴν τῆς Πορτογαλίας. Κατ' ἄλλην φήμην, ὁ βασιλεὺς τῆς εἶχε προτείνει γάμον καὶ τῆς εἶχε καταβάλει μεγάλα ποσὰ ἀπὸ τὸν δημόσιον θησαυρόν.

Αἱ ἱστορίαι αὐταί, παρ' ὅλον ὅτι ἦσαν ἀπολύτως φανταστικαὶ καὶ ἀβάσιμοι, ἐγίνοντο πιστευταὶ ἐν Πορ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Εἶνε ἐξαιρετικῆς σοβαρότητος αἱ χθεσιναὶ πρὸς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων δηλώσεις τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Μεγάλης Βρεταννίας κ. Ἥντεν, αἱ σχετικαὶ πρὸς τὴν καταβύθισιν δύο ἀγγλικῶν σκαφῶν εἰς τὴν δυτικὴν Μεσόγειον. Καὶ ὡς συνέπειαν μὲν τοῦ τορπιλλισμοῦ τοῦ «Ἐνδυμίωνος» παρ' ἀγνώστου ὑποβρυχίου, ὁ κ. Ἥντεν ἐτόνισεν ὅτι τὰ ἀγγλικὰ πολεμικὰ διετάχθησαν νὰ βυθίζουν τοῦ λοιποῦ ἄνευ ἄλλης διαδικασίας οἱονδήποτε ὑποβρύχιον ἤθελον συναντήσει εἰς τὴν δυτικὴν Μεσόγειον, εἶνε δὲ αὐτονόητος ἡ σημασία τοῦ μέτρου τούτου. Ὡς πρὸς δὲ τὴν ὑπὸ ἀεροπλάνων καταβύθισιν τῆς «Ἀλσίρας», ὁ κ. Ἥντεν ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις, διακριβώσασα εἰς τίνας ἀνῆκον τὰ ἀεροπλάνα, διεβίβασε πρὸς τὴν κυβέρνησιν τῆς Σαλαμάνκας αὐστηροτάτην διακοίνωσιν, δηλοῦσα ὅτι ἐτερματίσθη πλέον ἡ περίοδος τῆς ὑπομονῆς τῆς Ἀγγλίας, ἡ ὁποία θὰ πράξῃ ὅ,τι ἐπιβάλλει τὸ γόητρόν της καὶ τὸ συμφέρον της. Ἡ ἀποφασιστικὴ αὐτὴ στάσις τῆς κραταιᾶς θαλασσίας Δυνάμεως παρέχει τὴν βεβαιότητα ὅτι αἱ ἔκνομοι πράξεις εἰς τὴν Μεσόγειον, αἱ δυνάμεναι νὰ θέσουν ἐν κινδύνῳ τὴν εἰρήνην, τερματίζονται πλέον ὁριστικῶς.

* * *

Οἱ κτηνοτρόφοι Μακεδονίας Ἐλήφθη ἤδη ἀπόφασις διὰ τὴν ὁριστικὴν ἀποκατάστασιν κτηνοτρόφων εἰς τὴν Μακεδονίαν. Θὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς τὰς διαθεσίμους χειμερινὰς καὶ θερινὰς βοσκὰς καὶ θὰ δοθῇ εἰς αὐτοὺς ἐπαρκὴς κλῆρος βοσκῆς ὡς καὶ ἔκτασις ἀνάλογος καλλιεργησίμου γῆς, ὅπου νὰ δύνανται νὰ καλλιεργοῦν ὅσα ἀναγκαιοῦν εἰς αὐτούς, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν διατροφὴν τῶν κτηνῶν των. Ὑπεστηρίξαμεν ἐπανειλημμένως ὅτι ἡ νομαδικὴ κτηνοτροφία εἰς τὴν χώραν μας, ἡ καταστρεπτικὴ διὰ τὰ δάση μας, θὰ ἔπρεπε νὰ καταργηθῇ, μετατρεπομένη βαθμιαίως εἰς σταυλικήν, μόνιμον κτηνοτροφίαν διὰ τὴν ἐγκαταστάσεως τῶν κτηνοτρόφων εἰς ὡρισμένας περιφερείας καὶ διὰ τῆς παροχῆς εἰς αὐτοὺς ἀναλόγου γῆς διὰ νὰ καλλιεργοῦν τὰ πρὸς διατροφὴν τῶν κτηνῶν των. Χαιρετίζομεν τὴν ἀπόφασιν διὰ τὴν ὁριστικὴν ἀποκατάστασιν κτηνοτρόφων εἰς τὴν Μακεδονίαν ὡς μίαν καλὴν ἀπαρχὴν γενικωτέρας λύσεως τοῦ σπουδαιοτάτου τούτου ζητήματος, διὰ τὴν ὁποίαν, ὡς γνωστόν, ἀναμένεται ἡ σχετικὴ γνωμοδότησις τοῦ Ἀνωτάτου Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου, ἡ ζητηθεῖσα ἀπὸ τὴν κυβέρνησιν.

* * *

Σχολικοὶ κῆποι Τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας δι' ἐγκυκλίου του συνιστᾷ τὴν αὔξησιν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἀνὰ τὴν χώραν σχολικῶν κήπων, τὴν ἐπιμελεστέραν συντήρησιν τῶν ὑπαρχόντων καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ ἐνδιαφέροντος τῶν μαθητῶν διὰ τὴν κηπουρικὴν καὶ τῶν σχετικῶν γνώσεων των. Οἱ σχολικοὶ κῆποι ἀποτελοῦν μίαν ἀπὸ τὰς ὡραιοτέρας καὶ ὠφελιμωτέρας ἀπασχολήσεις τῶν μαθητῶν κατὰ τὰ διαλείμματα τῆς διδασκαλίας καὶ αἱ γνώσεις τῆς κηπουρικῆς συντελοῦν εἰς τὸ ν' ἀγαπήσουν τὰ παιδιὰ τὴν καλλιέργειαν ἀνθέων καὶ δένδρων καὶ νὰ δημιουργήσουν κηπάρια εἰς τὰς κατοικίας των. Ὅπου ὑπάρχουν ἤδη σχολικοὶ κῆποι ἀπέδωκαν ἄριστα ἀποτελέσματα. Οἱ δημοδιδάσκαλοι ἠμποροῦν νὰ συνεργασθοῦν διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἀγάπης τῶν παιδιῶν πρὸς τὴν κηπουρικὴν καὶ διὰ τὴν δημιουργίαν ὑποδειγματικῶν σχολικῶν κήπων, πρὸς ὄφελος πολλῶν κοινοτήτων, ποὺ στεροῦνται κήπων ἐντελῶς.

* * *

Παρεκτροπαὶ τοῦ Φεβρουαρίου Ὁ καιρὸς ἐξακολουθεῖ νὰ εἶνε ψυχρὸς καὶ ἀκατάστατος καὶ ἐνοχλητικός. Ἡ Πάρνης ἐσκεπάσθη τὴν Κυριακὴν μὲ χιόνια ἕως εἰς τὸ Μετόχι, ἐπὶ τῶν προπόδων της καὶ οἱ χιονοδρόμοι ποὺ ἔφθασαν ἕως ἐκεῖ δὲν εἶχαν ἀνάγκην νὰ ἀνεβοῦν ὑψηλότερα διὰ νὰ χρησιμοποιήσουν τὰ σκί. Ἡ Πεντέλη ἐσκεπάσθη ὁμοίως καὶ ἡ κορυφὴ τοῦ Ὑμηττοῦ ἐπασπαλίσθη δεόντως. Τὸ χαρακτηριστικόν, ὅμως, τῆς κακοκαιρίας αὐτῶν τῶν ἡμερῶν, ἦτο ὁ βιαιότατος ἄνεμος — βορειοανατολικὸς — ὁ ὁποῖος ἐτυράννησε τὴν Ἀττικὴν πεδιάδα καὶ ἀνεστάτωσε τὸ πέλαγος. Πλήθη σκαφῶν ἐπόδισαν ὅπου ἠμποροῦσαν νὰ εὕρουν κάπως ὑπήνεμον ἀγκυροβόλιον — τὰ πλεῖστα εἰς τὸν ὅρμον τῆς Καρυστίας, διὰ τὸν φόβον τοῦ Καφηρέως. Συγχρόνως, βίαιαι καὶ ἐπίμονοι βροχαὶ εἰς τὰ χαμηλότερα σημεῖα τῆς χώρας ἐπέφερον πλημμύρας καὶ εἰς τὴν Θεσσαλίαν καὶ εἰς τὴν Βοιωτίαν καὶ εἰς τὴν Εὔβοιαν καὶ εἰς μερικὰς περιοχὰς τῆς Πελοποννήσου. Εὐτυχῶς ὁ καιρὸς δεικνύει σημεῖα βελτιώσεως ἀπὸ τῆς μεσημβρίας τῆς χθές, καίτοι ὁ Φεβρουάριος εἶνε ὁ περισσότερον ἄστατος μὴν τοῦ ἔτους.

* * *

Ζώδια καὶ ἐπαγγέλματα Ἀπὸ ἑσπερινὴν συνάδελφον χθεσινῆς ἡμερομηνίας, ἀσχολουμένην μὲ τὸ ὡροσκόπιον τῆς ἀρτιγεννήτου πριγκιπίσσης ἐπιδόξου διαδόχου τῆς Ὁλλανδίας, θυγατρὸς τῆς διαδόχου Ἰουλιάνας, εἰς τὴν ὁποίαν ἐδόθη τὸ ὄνομα Βεατρίκη:

«Ἡ μικρὰ πριγκίπισσα Βεατρίκη ἐγεννήθη ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ ὑδροφόρου. Τὰ πρόσωπα ποὺ ὑπάγονται εἰς τὸν ἀστερισμὸν αὐτὸν εἶνε κατὰ κανόνα ἰδεαλισταὶ καὶ φιλάνθρωποι. Κατὰ τὴν γνώμην, λοιπὸν τοῦ ἀστρολόγου Αἠ. ἡ νεογέννητος πριγκίπισσα θὰ φροντίσῃ ἰδιαιτέρως διὰ τὸ καλὸν τοῦ λαοῦ».

Ζώδιον τοῦ ὑδροφόρου δὲν ὑπάρχει, ὡς γνωστόν. Ὑδροφόρος εἶνε μόνον ἐπάγγελμα. Ὁ ἥλιος αὐτὴν τὴν ἐποχὴν εὑρίσκεται εἰς τὸ ζώδιον τοῦ Ὑδροχόου, ποὺ ἀποτελεῖ ἓν τῶν δώδεκα ζωδίων. Περὶ Ὑδροχόου ὅμως προκειμένου, δικαιολογεῖται, ὁπωσδήποτε, ὀλίγον μεταφραστικὸν μούσκευμα.

* * *

Ἀφηνιασμοί Εἰς τὴν ὁδὸν Ἀχαρνῶν ἕνας ἵππος κάρρου, χρησιμοποιουμένου διὰ μεταφορὰν ἐπίπλων, ἀφηνίασεν, ἐρρίφθη ἐναντίον

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ καὶ Ἑσπεριναί)
ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. Ἀργεῖ. Αὔριον πρώτη δύο ἔργων τοῦ Μολιέρου: «Οἱ πανουργίες τοῦ Σκαπὲν» καὶ «Οἱ ψευτοσπουδαῖες».
ΑΛΙΚΗΣ. «Ὅταν ἡ σύζυγος κυβερνᾷ».
ΙΝΤΕΑΛ. «Τρελλὴ συμφωνία».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ἀρτζεντίνα».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. 6.15' καὶ 10.15' μ.μ. «Κάντιντα» τοῦ Μπέρναρ Σῶ.
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Τρόϊκα». Ἐπιθεώρησις.
ΟΛΥΜΠΙΑ. (Ἑλλ. Μελόδραμα). Τὴν Πέμπτην 10 μ.μ. «Κάρμεν».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Μποέμ».
ΚΡΟΝΟΣ (Πλ. Ὁμον.). «Τὸ σκάνδαλο μιᾶς νύκτας».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Τόβαριτς».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Παρί».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Μὲ τὸ χαμόγελο».
ΡΕΞ. «Μπρόντγουαιη Μέλλοντυ».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ταγκὸ Νοττοῦρνο».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Νέα καὶ ἐπίκαιρα.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Ταγκὸ Νοττοῦρνο».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Κατάχρησις ἐμπιστοσύνης».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Τὸ στίγμα».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Γόης 24 καρατιῶν».
ΙΡΙΣ. «Ὁ πύργος τῆς Βαρσοβίας».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Γιοσιβάρα».
ΟΥΦΑ. «Ἄγγελος».
ΑΡΗΣ. «Ὁ στρατηγὸς πέθανε τὴν αὐγή».
ΑΤΘΙΣ. «Ὁ Πέτρος εἶνε κορίτσι».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Βασιλεὺς τῆς Τόλμης».
ΕΛΛΑΣ. «Μυστηριῶδες Ράντς».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Πρίγκιψ τῶν ὀνείρων».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Πανταχοῦ παρών».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Τὰ τέκνα τοῦ πλοιάρχου Γκράντ».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Μποὺκ Τζόνες».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Ἰνκόγνιτο».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Δὲν χορεύω πειά».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Λέοντες τῶν θαλασσῶν».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Κουρσάροι τοῦ ἀέρος».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Μπροστὰ στὸ ἰκρίωμα».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Ἀββοὺλ Χαμίτ».
ΠΑΛΛΑΣ. «Μανέζ».
ΡΕΞ. «Ὑπὸ τὸ βλέμμα τοῦ Βούδδα».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Δυὸ μικροῦλες».
ΦΟΙΒΟΣ. «Ὁ λυτρωτής».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Τὰ μυστήρια τῆς Σταμπούλ».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκκ.). «Ταμάρα».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκκ.). «Θάλασσες τῆς Κίνας».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.). «Πολεμικὴ θύελλα».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Ὑπὸ τὸ βλέμμα τοῦ Βούδδα».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Ἡ ἱστορία γράφεται τὴ νύχτα».
ΚΡΟΝΟΣ (Ν. Ἰων.). «Δουλειὲς μὲ φοῦντες».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

ἑνὸς περιπτέρου, ἀνέβη εἰς τὸ πεζοδρόμιον, ἐπέπεσεν ἐναντίον καταστήματος, ἐτραυματίσθη καὶ ἐξέπνευσεν. Εἴχαμεν ἀπὸ πολλοῦ ξεσυνειθίσει εἰς παρομοίας ἐκδηλώσεις ἵππων, ποὺ συνέβαινον ἄλλοτε, ὅταν αἱ Ἀθῆναι ἐφημίζοντο διὰ τὰ ὡραῖα ἀμάξια των καὶ τὰ βολὰν δὲν εἶχον ἀκόμη ἀντικαταστήσει τὰ ἡνία καὶ τὸ καμτσίκι διὰ τὴν ἀριστοτεχνικὴν «στράκα», οὔτε οἱ σωφὲρ τοὺς ἁμαξηλάτας μὲ τὸ ψηλὸ καπέλλο καὶ τὸν μανδύαν μὲ τὴν διπλῆν σειρὰν τῶν ἀπαστραπτόντων κομβίων. Τὰ αὐτοκίνητα εἶνε μὲν διαρκῶς ἀφηνιασμένα, ἀλλὰ χωρὶς ἐντυπωσιακὰς γραφικότητας. Ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας ὁ μόνος ἵππος ποὺ ἀφηνιάζει συχνότατα εἶνε ὁ ταλαίπωρος Πήγασος, ἔχων εἰς τὴν ράχιν του ὡς τζόκεϋ βαθυστοχάστους ποιητάς, ποὺ τὸν ντοππάρουν μὲ σουρρεαλισμὸν ἢ ἄλλα παρόμοια καὶ χειρότερα καρόττα.

* * *

Σκί, τροπικὸς καὶ χαρέμια Ἡ Ἰάβα ἀνήκει εἰς τὴν Ὁλλανδίαν, ἔχει ὅμως ἕνα ἰθαγενῆ σουλτᾶνον, ὁ ὁποῖος, ὑπὸ τὴν ἐπικυριαρχίαν της, ἀνάσσει δεκαπέντε ἑκατομμυρίων μουσουλμάνων. Ὀνομάζεται Πακόε Ἀλαΐν Σοερτζοντιλόγο καὶ τὸ εἰς τὴν Ἰάβαν κράτος του λέγεται Τζογκζακάρτα. Ὁ ἐξωτικὸς αὐτὸς σουλτᾶνος εἶνε κοσμικώτατος καὶ δαπανᾷ μέγα μέρος τοῦ ἔτους εἰς τὴν Εὐρώπην, μεταξὺ Κυανῆς Ἀκτῆς καὶ Ἑλβετίας, ἀναλόγως τῆς ἐποχῆς. Εἰς τὴν Ἑλβετίαν, ὡς γνωστόν, συνηντήθη μὲ τὴν Ἑλληνίδα Νάντια Βλασσοβ εἰς χιονοδρομίας καὶ εἰς τὰ χιόνια τῶν Ἄλπεων ἐξερράγη ἡφαίστειον ἔρωτος. Ἡ οἰκογένεια τῆς Νάντιας, ἡ ὁποία διαμένει εἰς τὸ Μιλᾶνον, δὲν ἤθελε ν' ἀκούσῃ κἂν περὶ γάμου τῆς κόρης των μὲ σουλτᾶνον τῆς Ἰάβας, ὁ ὁποῖος, ἐπὶ πλέον, διατηρεῖ χαρέμι μὲ δώδεκα συζύγους. Ὁ σουλτᾶνος ὅμως ἐπέμεινε νὰ τὴν ζητῇ καὶ ἡ βασίλισσα Βιλλελμίνη ἠναγκάσθη νὰ τοῦ ἀνακοινώσῃ ὅτι μία λευκὴ κόρη δὲν εἶνε δυνατὸν ν' ἀποβῇ ἡ δεκάτη τρίτη σύζυγος τοῦ χαρεμιοῦ του. Ὁ σουλτᾶνος, ἐν τούτοις, ἔλαβε τώρα τὴν μεγάλην ἀπόφασιν. Ἐδήλωσεν εἰς τὴν κυβέρνησιν τῆς Ὁλλανδίας ὅτι ἀπολύει ὁριστικῶς καὶ τὰς δώδεκα συζύγους του καὶ ὅτι ἡ Νάντια θὰ εἶνε ἡ μόνη σουλτάνα του. Ἀπὸ τὴν τελικὴν συγκατάθεσιν τῆς Βασιλίσσης Βιλλελμίνης θὰ ἐξαρτηθῇ ἐὰν τὸ εἰδύλλιον θὰ καταλήξῃ εἰς σουλτανοποίησιν τῆς συμπατριώτισσάς μας, διὰ τὴν ὁποίαν ὁ μικρὸς πτερωτὸς ἔνυξε τὴν καρδίαν τοῦ σουλτάνου τῆς νήσου τῶν τροπικῶν μὲ τὴν αἰχμὴν ἑνὸς... σκί, ἀντὶ βέλους.

Οἱ φίλοι τοῦ κινηματογράφου ΧΘΕΣ εἶχαν τὴν εὐτυχία νὰ θαυμάσουν τὸ δυνατώτερο φίλμ τῆς ἐφετεινῆς σαιζόν, τὸ ἀριστούργημα
τοῦ
ΡΕΝΕ ΜΠΕΝΖΑΜΕΝ
ΠΑΡΙ
Τὸ φίλμ τοῦ ἔρωτος, τοῦ πόνου καὶ τῆς θυσίας
Ὁ μάγος τῆς ὀθόνης
ΧΑΡΡΥ ΜΠΩΡ
οὐδέποτε ὑπῆρξε τόσον ἀνθρώπινος, τόσον μεγάλος, τόσον φυσικός, ὅσον στὸ δύσκολο ρόλο τοῦ πατέρα τοῦ ὁποίου κινδυνεύει ἡ εὐτυχία τῆς κόρης του, ποὺ τὴν ὑποδύεται ἡ χαριτωμένη
ΡΕΝΕ ΣΑΙΝ ΣΥΡ
ΤΟ
PARIS
ἦτο πραγματικὴ ἀποθέωσις
ΠΑΛΛΑΣ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΓΚΡΕΚΑ»

Ὅπως πάντοτε ἔτσι καὶ χθὲς
ΕΓΟΗΤΕΥΣΕ
τὰς χιλιάδας τῶν θεατῶν ὁ ἀγαπημένος καλλιτέχνης τῆς ὀθόνης
ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ
ποὺ μαζὶ μὲ τὴν ἄφθαστη
ΚΛΩΝΤΕΤ ΚΟΛΜΠΕΡ
ἐχάρισαν στὴν κινηματογραφικὴ τέχνη ἕνα σπάνιο ἀριστούργημα

ΤΟΒΑΡΙΤΣ
Σκηνοθετημένο ἀπὸ τὸν μεγάλο Ρῶσο σκηνοθέτη
ΑΝΑΤΟΛ ΛΙΤΒΑΚ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΟΡΦΕΥΣ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΜΕΝΤΩΡ»

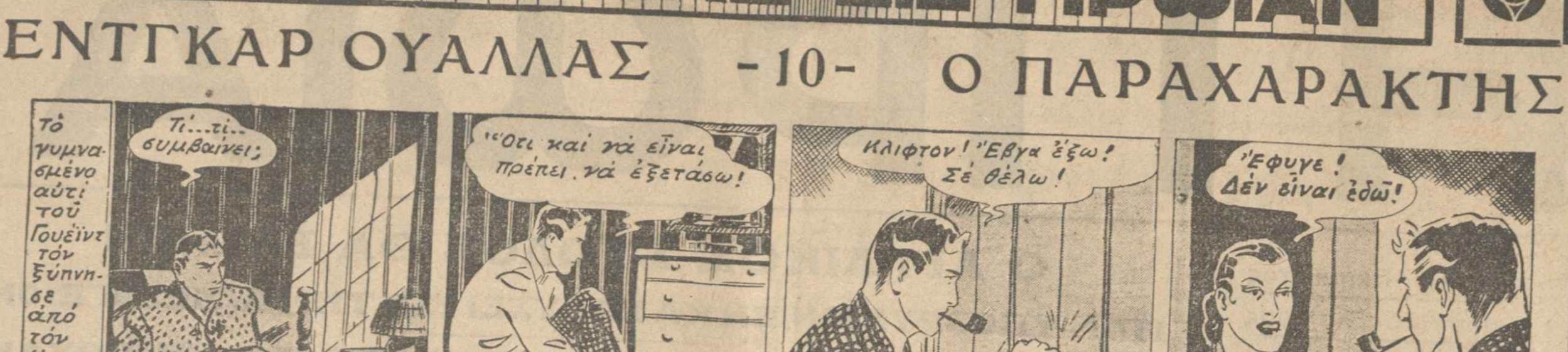
Κάθε βράδυ
ἡ γνωστὴ καλλιτέχνις
CARMEN VILGA
μὲ τὸ ὑπέροχο τραγοῦδι της καὶ τὸ νέο της ρεπερτόριο
στὸ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΛΑΖΑΝΗ
(Λεωφ. Ἀλεξάνδρας 106)
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΛΗΡΗΣ
ΓΛΕΝΤΙ — ΧΟΡΟΣ
Κουζίνα ἐκλεκτὴ
Ρετσίνα ὑπέροχη

Δ. Γ. ΖΑΡΑΦΩΝΙΤΗΣ
Ἰατρὸς εἰδικ. δερματολ., ἀφροδ. νοσημάτων. Ἐκπαιδ. Βιέννη, Λειψία. Σατωβριάνδου 52Β, 9—1 καὶ 4—6. Τηλέφ.: 53-536.

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
Ὁδὸς Ἁγ. Κωνσταντίνου. Τηλ. 53-242
(Ζ' Θεατρικὴ Περίοδος)
ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
Ὥρα 9.30' μ.μ. ἀκριβῶς
ΜΟΛΙΕΡΟΥ
ΟΙ ΠΑΝΟΥΡΓΙΕΣ ΤΟΥ ΣΚΑΠΕΝ
Κωμῳδία εἰς πράξεις τρεῖς
Μετάφρασις: Φ. ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ
Σκηνοθεσία: Δ. ΜΑΤΣΟΥΚΗ
Σκηνογραφία: ΚΛ. ΚΛΩΝΗ
Ἐνδυμασίαι: ΑΝΤ. ΦΩΚΑ
ΟΙ ΨΕΥΤΟΣΠΟΥΔΑΙΕΣ
Κωμῳδία μονόπρακτη
Μετάφρασις: Β.
Σκηνοθεσία: Δ. ΜΑΤΣΟΥΚΗ
Σκηνογραφία: ΚΛ. ΚΛΩΝΗ
Ἐνδυμασίαι: ΑΝΤ. ΦΩΚΑ
Χορογραφία: Λ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
«ΓΚΡΕΚΑ»

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ -10- Ο ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΗΣ


Τὸ γυμνασμένο αὐτὶ τοῦ Γουέϊντ τὸν ξύπνησε ἀπὸ τὸν ὕπνο. ----
Τί... τί... συμβαίνει;
Ὅτι καὶ νὰ εἶναι πρέπει νὰ ἐξετάσω!
Κλίφτον! Ἔβγα ἔξω! Σὲ θέλω!
Ἔφυγε! Δὲν εἶναι ἐδῶ!

Τὸ τζάκι

Ἐτρίζανε τὰ ξύλα στὴ φωτιά, κι' ἐτρίζανε στὰ στήθεια οἱ καρδιές μας... Μὲς στὴν ψυχή μας, φλόγες ἀναδεύονταν, ποὺ δὲν θὰ σβήσουν κρύα καὶ χειμῶνες... Στ' ἄσπρα μαλλιά μας, μιὰ χιονιὰ ξαπλώνονταν, ὅπως τὴν πλούσια γῆ, πέρα σκεπάζει, μά, κάτω ἀπ' τὴν χιονιά, καινούργια μιὰ ἄνθηση, τὴν ἄνοιξη ξανὰ θὰ λουλουδίσῃ...

Ὤ!... Τὰ λουλούδια ποὺ κρυφὰ φυτρώνουνε, ἀνθρώπου μάτια δὲν θὲ νὰ τὰ ἰδοῦνε, ἀνθρώπου χέρια δὲν θὲ νὰ τὰ κόψουνε, κι' αὐτά, μόνο γιὰ μᾶς θὰ λουλουδίζουν... Καὶ θἄρθουν καὶ πουλιά, ἀπ' τὶς ἀπόμακρες, τὶς ὤμορφες τὶς θαυμαστὲς τὶς χῶρες, τὰ παραμύθια ἐδῶ νὰ ζωντανέψουνε, μὲ τὸ γλυκὸ-γλυκὸ κελάϊδισμά τους...

Κι' ἔχουν πλουμίδια στὶς χρυσὲς φτεροῦγες τους, τὰ ὤμορφα τὰ πουλιά, ποὺ τραγουδᾶνε, κι' ἔχουν τραγούδια, ποὺ μονάχα ξέρουνε, ξωθιὲς κι' ὥριες νεράϊδες καὶ τὰ λένε... Τὰ λένε καὶ πλανεύουνε τοὺς δράκοντες, ποὺ τὶς φυλᾶνε στὰ ψηλὰ τὰ κάστρα, κι' ἔρχονται τὰ ρηγόπουλα καὶ κλέβουνε, τ' ἀθάνατο νερὸ γιὰ τὴν ἀγάπη...

Ἔτσι, θὰ τραγουδήσουνε, τὴν ἄνοιξη, τὰ ξωτικὰ πουλιὰ μὲς στὰ λουλούδια, κι' ἐμεῖς, κάποιου παραμυθιοῦ σκοπὸ θ' ἀρχίζουμε, θὰ πλέκουμε λουλούδια στὰ μαλλιά μας. Κανεὶς δὲν θὰ τὸ ξέρῃ, ὅμως περήφανοι, εὐτυχισμένοι, ἀνθοστεφανωμένοι, θὲ νὰ τραβοῦμε τὸν μοιραῖο τὸ δρόμο μας, στὴν μακρινὴ τὴ χώρα ποὺ ποθοῦμε...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ὁμιλίαι

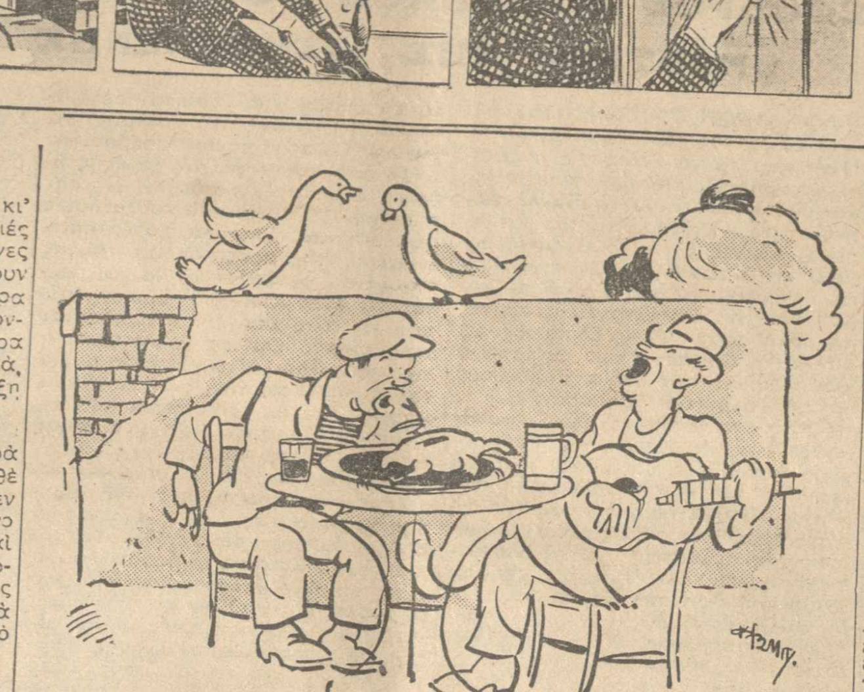
Σήμερον 7.15' μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ βαρώνου Κίμωνος Ράλλη, γίνεται ἡ Ε' διάλεξις τοῦ τρέχοντος ἔτους τοῦ «Πειραϊκοῦ Συνδέσμου», μὲ ὁμιλητὴν τὸν κ. Ἐλευθέριον Συνοδινὸν καὶ θέμα: «Περὶ ἀεροχημικοῦ πολέμου καὶ μέσων προστασίας».

— Ὁ κ. Ἰωάννης Μουρέλλος, ὁ ἱστορικὸς τῆς Κρήτης, θὰ ὁμιλήσῃ αὔριον 6 ½ μ.μ. εἰς τὸ «Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων» (Δημοκρίτου 14), μὲ θέμα: «Ἡ καπετάνισσα Μαριγὼ Λαμπράκη». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

— Αὔριον 5—6 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας, θὰ διδάξῃ διὰ τὴν ἐλευθέραν Σχολὴν Κοινωνικῆς Προνοίας, ὁ κ. Γ. Ἰωαννίδης μὲ θέμα: «Λοιμώδη - Νοσήματα» καὶ τὴν Παρασκευὴν ὁ κ. Κ. Ἄμαντος: «Ἡ Κοινωνικὴ πρόνοια κατὰ τὴν Βυζαντινὴν ἐποχήν».

— Τὴν Πέμπτην ὥρα 8 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Ν. Λούβαρις θὰ κάμῃ ἔναρξιν τῶν διαλέξεών του διὰ τοὺς μαθητὰς τῆς Βυζαντινῆς Σχολῆς τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου, μὲ θέμα: «Θρησκεία καὶ λατρεία». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

— Σήμερον 6 μ.μ. ἀρχίζει εἰς τὸν Ἀσκραῖον σειρὰν ὁμιλιῶν ὁ κ. Σπῦρος Μελᾶς μὲ θέμα: «Ποῦ χρωστᾶμε τὴν ἐθνική μας ἐλευθερία» καὶ 7 μ.μ. ὁ κ. Θρασ. Σταύρου συνεχίζει διὰ τὸ Ἀρχαῖον Θέατρον μὲ θέμα: «Αἱ Ἱκέτιδες τοῦ Αἰσχύλου».



— Τί ἀσυνειδησία! ἅμα πεθαίνῃ κανένας δικός μας, ἀντὶ νὰ τὸν κλαῖνε.... τὸν τραγουδᾶνε..

(Τοῦ κ. Κ. Μπέζου)

Ἡ μουσικὴ κίνησις

Ἡ Ζ' συναυλία Συνδρομητῶν

Ἡ χθεσινὴ Ζ' συναυλία Συνδρομητῶν τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Γερμανοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Χὰνς Κνάππερτσμπους ὁμοῦ μὲ τὴν προηγηθεῖσαν ἔκτακτον συμφωνικὴν συναυλίαν ἐπίσης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Κνάππερτσμπους ἀποτελοῦν δύο φωτεινότατα σημεῖα ἀπὸ ἀπόψεως ἀνωτέρας καλλιτεχνικῆς ἀποδόσεως καὶ περιεχομένου εἰς τὴν καλλιτεχνικὴν ἐν γένει κίνησιν τῆς τρεχούσης μουσικῆς περιόδου εἰς τὸν τόπον.

Διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν χθὲς ὁ Γερμανὸς ἀρχιμουσικὸς μᾶς ἀπεκάλυψε τὴν μεγάλην του τέχνην, διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν μᾶς ὡδήγησεν εἰς τὰ ἄδυτα τῶν ἀδύτων τῆς Τέχνης, ἐκεῖ ὅπου ἡ Μουσική, σὰν νὰ πηγάζῃ ἀπὸ ἡμᾶς τοὺς ἰδίους, ἑνώνεται μὲ τὴν ψυχήν μας εἰς ἕνα ἀδιάσπαστον ὅλον, ἀποκαλύπτουσα καὶ διερμηνεύουσα τὰ ἐσώτατα τοῦ ἐγώ μας.

Ὑπάρχουν βέβαια ἐπιτυχεῖς ἐκτελέσεις, αἱ ὁποῖαι μᾶς παρέχουν μίαν ἀνωτέραν καλλιτεχνικὴν ἀπόλαυσιν, ὑπάρχουν συναυλίαι, αἱ ὁποῖαι διὰ πολὺν καιρὸν μένουν χαραγμέναι εἰς τὴν μνήμην μας· ὁ ἄνθρωπος εἰς τὸν κύκλον μιᾶς εὐγενοῦς ἐκδηλώσεως καὶ ἀνωτέρας «παροχῆς» εἰς τὸ πεδίον τῆς Τέχνης, ἀρκεῖται καὶ εἰς κάτι, τὸ ὁποῖον δὲν πλησιάζει τὸ τέλειον, συμπληρώνων μόνος του καὶ σύμφωνα μὲ τὸν ἐσωτερικόν του πλοῦτον, ὅσα δὲν τοῦ ἔδωσεν ἡ «παροχὴ» αὐτή, εἴτε τοῦτο ἀνάγεται εἰς τὸ τεχνικὸν ἐπίπεδον, εἴτε εἰς τὸ ψυχικόν, εἴτε καὶ εἰς τὰ δύο.

Κατὰ κανόνα μία τεχνικὴ ἀτέλεια ἔχει τὸν ἀντίκτυπόν της εἰς τὸ ψυχικὸν μέρος, ἀφοῦ, λόγῳ τῆς ἀτελείας αὐτῆς, δὲν δημιουργεῖται εἰς τὸν ἀκροατὴν μιᾶς μουσικῆς ἐκτελέσεως ἡ ἀνάλογος ἐντύπωσις, οὔτε καὶ τὸ ἀνάλογον συναίσθημα, εἰς βάρος φυσικὰ ὄχι μόνον τοῦ ἐκτελουμένου εἰδικῶς ἔργου, ἀλλὰ καὶ τῆς μουσικῆς ἐν γένει.

Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς ἡ χθεσινὴ συναυλία ἀπετέλεσα μίαν τελείαν σχεδὸν ἰσορρόπησιν τῶν δύο στοιχείων — ὑλικοῦ (τεχνική) καὶ ψυχικοῦ — πρᾶγμα, εἰς τὸ ὁποῖον ὀφείλεται τὸ συναίσθημα ἐκεῖνο τῆς πληρότητος, τὸ ὁποῖον ᾐσθανόμεθα μετὰ τὴν συναυλίαν αὐτήν. Ὁ κ. Κνάππερτσμπους μᾶς ἔδωσεν ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους οὐσίαν· μᾶς ἔδωσε μουσικήν. Διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ἀπεδείχθη, ὅτι δὲν ἀρκεῖ ἡ λάμψις ἑνὸς ἀναμφισβητήτου, ἑνὸς μεγάλου ταλάντου διὰ νὰ πλησιάσῃ πρὸς τὸ τέλειον μία μουσικὴ ἑρμηνεία καὶ ἀποκαλύψῃ κατὰ τὸν φωτεινότερον δυνατὸν τρόπον ἕνα ἔργον τὸ πραγματικὸν περιεχόμενον καὶ τὸ κάλλος του, χωρὶς τὴν συνδρομὴν τοῦ καθαρῶς τεχνικοῦ, τοῦ καθαρῶς «διδασκαλικοῦ» μέρους.

Ἐκ παραλλήλου πρὸς τὴν πνοὴν καὶ τὴν «ἀφ' ὑψηλοῦ» ἑρμηνείαν (ὁσονδήποτε βαθεῖα—θεωρητικῶς—καὶ ἂν εἶνε αὐτή) ἀπαιτεῖται καὶ ἡ τεχνική, ἡ ἀρτία τεχνικὴ κατάρτισις, ἡ ἀπόλυτος γνῶσις τῆς ὀρχήστρας, ἡ ἀπόλυτος γνῶσις καὶ τῶν ἐλαχιστοτέρων ἀκόμη ἐκ τῶν ἀναγομένων εἰς τὸ αὐστηρῶς τεχνικὸν μέρος τοῦ εὐπαθοῦς καὶ δαιδαλώδους αὐτοῦ μουσικοῦ ὀργανισμοῦ λεπτομερειῶν, διὰ νὰ ὁλοκληρωθῇ τὸ ἔργον τοῦ διευθυντοῦ ὀρχήστρας καὶ λάμψῃ ἐφ' ὅλης τῆς γραμμῆς τὸ τάλαντόν του.

Διότι, πῶς εἶνε δυνατὸν νὰ μεταδώσῃ μία ἑρμηνεία ἤ, ὀρθότερον, ἕνα ἔργον τὴν δέουσαν συγκίνησιν, ὅταν τὸ μέσον παρουσιάζει ἀτελείας; Ἢ πῶς εἶνε δυνατὸν νὰ ξεχωρίσωμεν τὰ δύο αὐτὰ στοιχεῖα — τεχνικὴ καὶ ἑρμηνεία — ὅταν τὸ ἕνα συμπληρώνῃ τὸ ἄλλο καὶ ὅταν τὸ δεύτερον δὲν ἠμπορεῖ νὰ ὑπάρξῃ καὶ νὰ δώσῃ αὐτό, ποὺ πρέπει, χωρὶς τὸ πρῶτον; Αὐτὰ κυρίως προκειμένου περὶ μιᾶς ὀρχήστρας, ἡ ὁποία, ὅπως ἡ ἰδική μας, παρουσιάζει ἀκόμη ἀρκετὰς ἀδυναμίας καὶ ἐλλείψεις, τόσον εἰς τὸ ὅλον, ὅσον καὶ εἰς τὸ μέρος.

Ὁ κ. Κνάππερτσμπους, ὅπως ἐγράφη ἤδη ἀπὸ τῆς στήλης αὐτῆς ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς προηγουμένης συναυλίας, τὴν ὁποίαν διηύθυνε, κατώρθωσε νὰ «ἐξευγενίσῃ» τὴν ὀρχήστραν μας, κατώρθωσε νὰ ἀλλάξῃ τὴν ἠχητικότητά της καὶ νὰ μᾶς τὴν παρουσιάσῃ συνάμα ἀπολύτως ἰσορροπημένην καὶ ὁμοιογενῆ.

Αἱ σάλπιγγες καὶ τὰ τρομπόνια δὲν ἐξέσχισαν τ' αὐτιά μας· τὰ ξύλινα, ὅπως καὶ τὰ χάλκινα, ἀπέδωσαν τὰ μέρη των μὲ ἦχον ὡραῖον, στρογγυλόν, εὐγενῆ καὶ μὲ ἀπόλυτον ἀκρίβειαν, καθαρότητα καὶ εὐκαμψίαν συνάμα ὅσον ἀφορᾷ τὸν χρωματισμόν· τὰ κοντραμπάσσα ἀπέφυγαν τὰ ἀπότομα, τὰ σκληρά, τὰ τόσον ἀντιμουσικά, προκειμένου ἰδίως περὶ μουσικῆς Μπετόβεν, Βάγκνερ, Σοῦμαν, τραβήγματα τοῦ δοξαριοῦ, τὰ ὁποῖα προκαλοῦσαν κτύπημα καὶ τρίψιμον τοῦ ξύλου τοῦ τόξου ἐπάνω εἰς τὰς χορδάς.

Ἐθαυμάσαμεν (καὶ ἀπελαύσαμεν) τὴν καθαρότητα καὶ διαύγειαν τῆς ἐκτελέσεως. Ἡ καθαρότης αὐτή, ἡ ὁμοιογένεια μεταξὺ τῶν ὀργάνων καὶ ἡ καλὴ ποιότης τοῦ ἤχου ἦσαν ἐκεῖνα, ποὺ ἔδωσαν τὸν εὐγενικὸν τόνον εἰς τὸ σύνολον. Ἡ μουσικὴ φράσις περνοῦσε ἀπὸ τῆς μιᾶς οἰκογενείας τῶν ὀργάνων εἰς τὴν ἄλλην, ἢ ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ὀργάνου εἰς τὸ ἄλλο, μὲ μίαν ἀπόλυτον συνέχειαν ἤχου, μὲ μίαν φυσικότητα καὶ ὁμαλότητα, ὡσὰν τὰ ὄργανα αὐτὰ τὰ διάφορα νὰ τὰ ἔπαιζε ταυτοχρόνως ἕνας καὶ μόνον ἄνθρωπος. Τίποτε δὲν ἠκούετο περισσότερον ἢ ὀλιγώτερον τοῦ δέοντος· καμμία λεπτομέρεια, ὅσον δευτερευούσης ἀκόμη φύσεως — ἐὰν ἐπιτρέπεται νὰ πῇ κανεὶς αὐτό, προκειμένου περὶ τῆς μουσικῆς ἑρμηνείας, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ κάτι τὸ ἑνιαῖον καὶ ἀδιάσπαστον — δὲν ἐπήγαινε χαμένη. Κάθε τι ἦτο εἰς τὴν θέσιν του, κάθε τι εἶχε μίαν σημασίαν καὶ ἕνα προορισμόν.

Μὲ πόσην ἁπλότητα, ἀλλὰ καὶ πόσην βαθεῖαν κατανόησιν διηύθυνεν ὁ Γερμανὸς ἀρχιμουσικὸς τὴν εἰσαγωγὴν τῶν «Ἀρχιτραγουδιστῶν τῆς Νυρεμβέργης» τοῦ Βάγκνερ, μὲ τὴν ὁποίαν ἤρχιζεν ἡ συναυλία. Τί θαυμάσια ποὺ ἠκούσθησαν τὰ διάφορα μοτίβα μέσα εἰς τοὺς μεγαλοφυεῖς θεματικοὺς καὶ ἁρμονικοὺς συνδυασμοὺς τῆς μοναδικῆς αὐτῆς σελίδος, τί θαυμάσια ποὺ ἐξετελέσθη καὶ ἠκούσθη τὸ περίφημον ἐκεῖνο μέρος τῶν ξυλίνων, ποὺ ἀποτελεῖ τὸν χαρακτηρισμὸν καὶ τὴν γελοιοποίησιν τοῦ Μπέκμεσσερ, τί θαυμάσια τέλος, μὲ πόσην ἀντίθεσιν, ἀλλὰ καὶ τί ἑνότητα συνάμα, ἠκούσθησαν τὰ δύο μοτίβα μαζί, τὸ μοτίβο τοῦ Β. φὸν Στόλτσινγκ (τῆς ἐκδηλώσεως) καὶ τὸ μοτίβο τῶν Ἀρχιτραγουδιστῶν.

Μετὰ τὴν εἰσαγωγὴν αὐτὴν τὸ «Πρελούντιο καὶ θάνατος τῆς Ἰζόλδης» ἀπὸ τὸ μουσικόδραμα τοῦ Βάγκνερ «Τριστᾶνος καὶ Ἰζόλδη» μᾶς μετέδωσε ρίγη συγκινήσεως. Εἰς τὴν ἐν γένει διεύθυνσιν καὶ ἑρμηνείαν τοῦ μεγαλουργήματος αὐτοῦ ὁ κ. Κνάππερτσμπους ὑπῆρξε πραγματικὰ μεγάλος. Ἀκόμη καὶ οἱ παύσεις, εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ Προανακρούσματος, παύσεις, ποὺ δημιουργοῦν μίαν ἀγωνιώδη ἀτμόσφαιραν, μίαν ἀγωνιώδη ἀναμονὴν διὰ τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ ποτοῦ, ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἤπιαν ὁ Τριστᾶνος καὶ ἡ Ἰζόλδη, πῆραν τὴν πραγματικὴν τῶν σημασίαν. Θαυμασία ἡ ἀπόδοσις τὴν στιγμήν, ποὺ ἑνοῦνται δύο ἐκ τῶν κυρίων θεμάτων: τὸ θέμα τῆς ἐρωτικῆς παραφορᾶς καὶ τὸ θέμα τοῦ πόθου, ποὺ κρύπει μέσα του τὸν μοιραῖον χωρισμὸν ἐδῶ κάτω εἰς τὴν γῆν, τῶν δύο ὑπάρξεων — τοῦ Τριστάνου καὶ τῆς Ἰζόλδης. Ὁ κ. Κνάππερτσμπους μὲ τὴν δύναμιν τῆς διεισδύσεώς του, μᾶς κατέστησε κοινωνοὺς τοῦ ψυχικοῦ κόσμου τῶν ἡρώων τοῦ δράματος, μᾶς κατέστησε κοινωνοὺς τοῦ παραφόρου ἐρωτικοῦ πάθους των, τοῦ ἀμετρήτου πόνου των, τοῦ μοιραίου των χωρισμοῦ, τοῦ πόθου των διὰ τὴν ἀπολύτρωσιν καὶ τὴν αἰωνίαν ἕνωσίν των διὰ τοῦ θανάτου! Ὁ Γερμανὸς ἀρχιμουσικὸς μᾶς ἔδωσε τὸν θάνατον τῆς Ἰζόλδης θριαμβικόν, ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ πῇ, μέσα πάντοτε ἀπὸ τὸν αἰώνιον ἀνθρώπινον πόνον καὶ σπαραγμόν· ἦτο μία πραγματικὴ ἀπολύτρωσις, μία πραγματικὴ ἐκπλήρωσις τοῦ πόθου τῆς Ἰζόλδης, νὰ ἑνωθῇ διὰ πάντα εἰς τὸ Βασίλειον τοῦ Θανάτου μὲ τὸν νεκρὸν πλέον Τριστᾶνον.

Τὰς θαυμασίας ἐκτελέσεις τῶν ἔργων τούτων ἐκάλυψαν ἀτελείωτα χειροκροτήματα.

Ὁ διακεκριμένος καλλιτέχνης τοῦ πιάνου κ. Σ. Φαραντᾶτος ἐξετέλεσε μὲ τὴν διακρίνουσαν αὐτὸν μουσικότητα καὶ εὐγένειαν εἰς τὴν ἔκφρασιν καθὼς καὶ μὲ ἀρίστην τεχνικὴν τὸ κοντσέρτο τοῦ Σοῦμαν. Τὸ κοντσέρτο αὐτὸ μεταξὺ τῶν ἔργων διὰ πιάνο τοῦ ρωμαντικοῦ μουσουργοῦ δὲν ἀνήκει εἰς τὴν δεκαετίαν πρὸ τοῦ γάμου του μὲ τὴν Μοῦσαν του, τὴν Κλάραν Βίκ· δὲν ἀνήκει εἰς τὴν σκληρὰν περίοδον, εἰς τὴν περίοδον τῶν συνθέσεων τῶν κατ' ἐξοχὴν «intimes», αἱ ὁποῖαι καθρεπτίζουν τὸν πόνον του καὶ τὰς ἀγωνίας του διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ ὀνείρου του: τὴν πραγματοποίησιν τοῦ γάμου του αὐτοῦ. Ἀντιθέτως ἀνήκει εἰς τὴν εὐτυχῆ περίοδον τῆς ζωῆς του καὶ ἀποτελεῖ ἕνα σάλπισμα οὕτως εἰπεῖν τῆς εὐτυχίας του αὐτῆς εἰς τὰ πέρατα τοῦ κόσμου. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν δὲν ἠμποροῦμεν νὰ συμφωνήσωμεν μὲ τὸν κ. Φαραντᾶτον ὡς πρὸς τὸν τρόπον τῆς ἑρμηνείας τοῦ ἔργου αὐτοῦ· ἔλειπε κάπως ἡ ὁρμή, ἔλειπεν, ἀσχέτως τῆς σημασίας ἀπὸ ψυχολογικῆς ἀπόψεως τοῦ ἔργου αὐτοῦ ἡ πραγματικὴ ρωμαντικὴ διάθεσις· ἴσως ἡ ρωμαντικὴ μουσικὴ γενικῶς νὰ μὴ προσαρμόζεται ἀπολύτως πρὸς τὴν ἰδιοσυγκρασίαν τοῦ καλλιτέχνου.

Εἰς τὸ β' μέρος τοῦ προγράμματος ὁ κ. Κνάππερτσμπους μᾶς ἔδωσε μίαν ἰδεώδη «Ἡρωϊκὴν» ἔξω ἀπὸ κάθε «προγραμματικὴν» ἑρμηνείαν. Τὸ μνημειῶδες ἔργον τοῦ Τιτᾶνος ἠκούσθη μέσα εἰς ὅλην τὴν ἀμέτρητον βαθύτητα τοῦ περιεχομένου του—πραγματικὸν ἀγκάλιασμα τοῦ σύμπαντος, πραγματικὸν ἔπος, ἔπος τοῦ ἀγνώστου ἥρωος —τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὴν ζωήν, ἔξω ἀπὸ τόπον καὶ χρόνον.

Μὲ πόσην τραγικότητα καὶ δύναμιν καὶ εἰς τὴν ἐκδήλωσιν τοῦ πένθους καὶ τῆς ἀπελπισίας, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ἐκδήλωσιν κάθε ἀνωτέρου αἰσθήματος, καθὼς καὶ κάθε ἀνωτέρου στοχασμοῦ, δύναμιν ἀνταξίαν τοῦ ἡρωϊκοῦ θανάτου, μεγάλου ἀνδρός, θανάτου ὁ ὁποῖος χαρίζει τὴν ἀθανασίαν, ἠκούσθη τὸ Πένθιμον ἐμβατήριον· ὁμολογοῦμεν πὼς ἦτο ἡ πρώτη φορά, ποὺ ἠκούσαμεν ἐδῶ τόσον βαθεῖαν καὶ τόσον σύμφωνον πρὸς τὸ πνεῦμα τοῦ ἔργου ἑρμηνείαν τοῦ μέρους τούτου. Ἦτο μία σελίς, ἡ ὁποία περιελάμβανε πράγματι τὸ σύμπαν τῶν μεγάλων συγκινήσεων.

Μὲ τὴν ἰδίαν δύναμιν καὶ ἀρτιότητα εἰς τὴν ἐκτέλεσιν (τὰ κόρνα μόνον ἀπετέλεσαν εἰς τὸ Σκέρτσο τὴν μόνην παραφωνίαν) ἐδόθησαν καὶ τὰ λοιπὰ μέρη τῆς συμφωνίας. Λαμπρότατον τὸ ἐφφὲ ἐκ τῆς προσθήκης (πρὸς ἐνίσχυσιν) τῶν δύο ἐπὶ πλέον κόρνων, θαυμάσιαι αἱ ἀπότομοι εἰς τὸ τελευταῖον μέρος μεταπτώσεις εἰς τὸ «πιάνο». Τὰς στιγμὰς αὐτὰς αἱ λέξεις εἶνε τελείως ἀνίκανοι νὰ ἐκφράσουν αὐτὸ ποὺ αἰσθάνεται κανείς.

Ἐμπρὸς εἰς μίαν τέτοιαν ἐκτέλεσιν καὶ μίαν τέτοιαν ἑρμηνείαν σταματᾷ τὸ κάθε τι.

Ἡ «Ἡρωϊκὴ» μᾶς ἀπεκαλύφθη χθὲς εἰς ὅλην τὴν δύναμιν καὶ τὴν λάμψιν της, αἰώνιον μνημεῖον ἑνὸς μεγάλου πνεύματος, τὸ ὁποῖον, σύμβολόν του μοναδικὸν εἰς τὴν ζωὴν καὶ πραγματικὴν θρησκείαν εἶχε τὰς τρεῖς αὐτὰς λέξεις: Ἀγάπη, Ἐλευθερία, Χαρά!

Ἐκεῖνος ποὺ ἐνέπνευσε τὸν Μπετόβεν καὶ ἀπετέλεσε τὴν ἀφορμὴν νὰ γραφῇ τὸ αἰώνιον αὐτὸ ἔργον — ὁ Ναπολέων — εἶχε πλέον ἀποθάνει διὰ τὸν Τιτᾶνα, ἀπὸ τῆς στιγμῆς, ποὺ ὁ τελευταῖος ἐμάθανε, ὅτι ὁ ἥρως, εἰς τὸν ὁποῖον εἶχε πιστεύσει μὲ ὅλην τὴν δύναμιν τῆς ψυχῆς του καὶ εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ ὁποίου ἔβλεπε τὸν λυτρωτὴν τὸν ἄνθρωπον, ὁ ἥρως, ὁ ὁποῖος θὰ ἐχάριζε τὸ μεγαλύτερον δῶρον εἰς τοὺς ἀνθρώπους — τὴν Ἐλευθερίαν — ἐγίνετο Τύραννος, παρασυρθεὶς ἀπὸ τὰ κατώτερα ἐγωϊστικὰ ἔνστικτα, ποὺ κυριαρχοῦν μόνον εἰς τὰς ψυχὰς τῶν κοινῶν θνητῶν.

Ὁ μέγας Κορσικανὸς ἐτάφη κάτω ἀπὸ τὰ πάθη του· ὅμως τὸ ἔργον, τὸ ὁποῖον αὐτὸς ἐνέπνευσε, παρέμεινε λευκὸν καὶ ἄσπιλον, παρέμεινε ἁγνόν, ὅπως τὸ συνέλαβε καὶ ὅπως τοῦ ἔδωσε ζωὴν ὁ ἄνθρωπος, ὁ ἥρως, ὁ ἡμίθεος, αὐτὸς ποὺ ἐπίστευσε πραγματικὰ εἰς τὰ ὑψηλὰ ἰδεώδη, αὐτὸς ποὺ ἐπάλαισε, ποὺ ἐνίκησε, ποὺ μᾶς ἐχάρισε τὸν ὕμνον, τὸν πραγματικὸν ὕμνον εἰς τὴν Ἐλευθερίαν καὶ τὴν Χαράν.

ΔΗΜ. Α. ΧΑΜΟΥΔΟΠΟΥΛΟΣ

Μουσικὴ κίνησις

Αὔριον 6.30 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» θὰ ἐμφανισθῇ διὰ πρώτην φορὰν τὸ παγκοσμίου φήμης φωνητικὸν κουϊντέττο τῶν Κομέντιαν Χαρμόνιστς. Εἰς τὴν πρώτην ταύτην συναυλίαν των, οἱ μοναδικοὶ καλλιτέχναι θὰ ἐκτελέσουν πλεῖστα ὅσα θαυμάσια ἔργα μεταξὺ τῶν ὁποίων τὸ τραγοῦδι τῆς ἀγάπης τοῦ Κράϊσλερ, τὸ Χιουμορὲσκ τοῦ Ντβόρζακ, τὸ Νανούρισμα τοῦ Μόζαρτ, τὸ ὁποῖον ἀποδίδουν μὲ ἐξαιρετικὴν χάριν, τὸ Μομὰν μουζικὰλ τοῦ Σοῦμπερτ, τὴν Εἰσαγωγὴν τοῦ Κουρέως τῆς Σεβίλλης καὶ ἄλλα. Τὴν δευτέραν των συναυλίαν θὰ δώσουν τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν ὥραν 6.30 μ.μ. μὲ πολλὰ ἄλλα ἔργα τοῦ πλουσιωτάτου ρεπερτορίου των μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τὸν Οὐγγρικὸν χορὸν ἀριθ. 5. τοῦ Μπράμς, τὸ Τριανταφυλλάκι τοῦ Σοῦμπερτ, ἕνα λαϊκὸ γερμανικὸ τραγοῦδι, τὸ Βὰλς τοῦ Δουνάβεως τοῦ Στράους καὶ ἄλλα.

— Εἰς τὰς 18 Φεβρουαρίου τὸ ἀπόγευμα ὁ διακεκριμμένος καθηγητὴς τοῦ βιολιοῦ κ. Γρηγόριος Καρατζᾶς, δίδει ρεσιτὰλ εἰς τὴν αἴθουσαν Παρνασσοῦ μὲ ἐκλεκτὸν πρόγραμμα.

Ὁ «Σύνδεσμος Ἑλλήνων Καλλιτεχνῶν»

Γενομένων ἀρχαιρεσιῶν τοῦ «Συνδέσμου Ἑλλήνων Καλλιτεχνῶν», ἐξελέγησαν μέλη τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου οἱ καλλιτέχναι κ.κ. Π. Λύτρας, Α. Στεφάνου, Δ. Δήμας, Γ. Συννέφας, Δ. Τσιπούρας, Ε. Γρωσταντῆ, Ι. Σκαρλάτος, Α. Γεραλῆς, Α. Χριστοφῆς, Λ. Γεωργιάδης, Κ. Ραμεντίδης.

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς συνειργάσθη χθὲς πρὸ μεσημβρίας μετὰ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν κ. Παπαδήμα.

Ἐπίσης συνειργάσθη μετὰ τοῦ ὑφυπουργοῦ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου κ. Μπουρμπούλη.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη σήμερον εἰς ἀκρόασιν τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Κεφαλληνίας, τὸν Ἀντιστράτηγον ἐ. ἀ. κ. Μομφεράτον καὶ τὸν Διευθυντὴν τοῦ Πυριτιδοποιείου καὶ Καλυκοποιείου κ. Μποδοσάκην Ἀθανασιάδην.

Τὸ Ἑλληνικὸ τραγοῦδι

Μιὰ ἀξέχαστη ἑλληνικὴ βραδυὰ μᾶς χαρίζουν οἱ ὀργανωταὶ τῆς μεθαυριανῆς συναυλίας τοῦ Δημοτικοῦ μας τραγουδιοῦ, ἡ ὁποία δίδεται ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑπουργοῦ Πρωτευούσης, τοῦ Δημάρχου Ἀθηναίων καὶ τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ἀθηναϊκῶν Ἑορτῶν, εἰς τὸ θέατρον Ὀλύμπια τὴν Πέμπτην 7ην μ.μ. Διὰ πρώτην φορὰν τὰ τραγούδια τοῦ βουνοῦ καὶ τοῦ κάμπου μας δίδονται εἰς συναυλίαν ὅπως ἁγνὰ τραγουδιῶνται ἀπὸ τὸν λαόν. Τὸ ἑλληνικὸ γλέντι, ὁ χωριάτικος γάμος, ὁ ἐρωτευμένος τσέλιγκας καὶ ὁ πονεμένος τσοπᾶνος, ἡ πονεμένη μάννα, καὶ τὸ ἑλληνικὸ μυρολόϊ, ἡ φαντακτερὴ καὶ ἔξυπνη κριτικὴ μαντινάδα, ἡ χαρακτηριστικὴ Χιώτικη Νεραντζούλα, μὲ τὸν περίφημο Συριανὸ Μπαταρόλλο, ἡ λαϊκὴ καντσοῦλα τῆς Κεφαλλωνιᾶς καὶ γενικὰ ἡ Μακεδονία καὶ Ἤπειρος τραγουδισμένα ὅλα αὐτὰ ἀπὸ ἀνθρώπους ποὺ τὰ ἔζησαν, γαλουχήθησαν καὶ μεγάλωσαν σ' αὐτὰ τὰ μέρη, ὅπως ὁ Ἄλκης Παπακωνσταντίνου καὶ ἡ Φρόσω Κοκόλα θ' ἀποτελέσουν πραγματικὰ μιὰ ἀναμφισβήτητα καθαρῶς ἑλληνικὴ βραδυά.

Ρεσιτὰλ Κλειοῦς Καραντινοῦ

Μία συναυλία τραγουδιοῦ, ἡ ὁποία δέον νὰ τύχῃ τῆς ἰδιαιτέρας προσοχῆς τῶν φιλομούσων, δίδεται τὴν Παρασκευήν, 11ην τρέχοντος, 10 μ.μ. εἰς τὰ «Ὀλύμπια» ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως, καὶ ὑπὸ τῆς κ. Κλειοῦς Καραντινοῦ.

Ἡ κ. Καραντινοῦ, ἡ ὁποία ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν καθιέρωσεν ἀποκλειστικῶς συναυλίας ἑλληνικοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ, δώσασα πέντε τοιαύτας εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ Πειραιᾶ, ἑπτὰ εἰς τὰς ἐπαρχίας καὶ τέσσαρας εἰς τὸ ἐξωτερικόν, θ' ἀναχωρήσῃ καὶ πάλιν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ ἔργου της, ἀποσκοποῦντος νὰ γνωρίσῃ τὸν προγονικὸν χαρακτῆρα τῆς δημοτικῆς μας μουσικῆς, ἀντλοῦσα τὰς πηγάς της καὶ τὴν ἔμπνευσίν της ἀπὸ χιλιετηρίδων.

Εἰς τὸ πρόγραμμά της περιλαμβάνει τραγούδια δημοτικὰ ἀπὸ τοῦ 1ου μ. Χ. αἰῶνος, ἀλλὰ καὶ τραγούδια συγχρόνων ἑλληνικῶν συνθετῶν ἐπὶ τῇ βάσει δημοτικῶν μοτίβων.

Μνημόσυνον τοῦ Σ. Μαρτζώκη

Ὑπὸ τοῦ Συλλόγου τῶν ἐν Ἀθήναις, Πειραιεῖ καὶ Ἀττικῇ Ζακυνθίων ὀργανοῦται φιλολογικὸν μνημόσυνον τοῦ Στεφάνου Μαρτζώκη εἰς τὸν Φιλολογικὸν Σύλλογον «Παρνασσὸν» τὴν Τετάρτην 9ην τρέχοντος 7 μ.μ. Θὰ προλογίσῃ ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. Γρηγ. Ξενόπουλος. Ὁ κ. Μαρῖνος Σιγοῦρος θὰ ὁμιλήσῃ διὰ τὸν ἄνθρωπον καὶ θὰ ἐξετάσῃ τὸ ποιητικόν του ἔργον. Ἡ κ. Ἰουλία Ἀμπελᾶ-Τερένσιο θὰ ἑρμηνεύσῃ μερικὰ ἀπὸ τὰ καλύτερά του ποιήματα. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Χοροί

Τὴν Κυριακὴν 13 τρέχ. καὶ ὥραν 4 μ.μ. θὰ δοθῇ εἰς τὸ θέατρον Ἀργυροπούλου (πρώην Ντελίς) μέγας ἀπογευματινὸς παιδικὸς χορὸς μὲ πλήρη τζὰζ μπὰντ καὶ καλλιτεχνικὰς ἀτραξιόν.

— Τὴν 18 Φεβρουαρίου, εἰς τὰς 10 μ.μ. δίδεται εἰς τὸ «Μαξὶμ» ὁ χορὸς τῆς «Ἑνώσεως Ἀθηναίων τοῦ Τόπου» ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑπουργοῦ διοικητοῦ πρωτευούσης καὶ τοῦ δημάρχου Ἀθηναίων.

— Ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὀρειβατικοῦ Συνδέσμου θὰ δοθῇ ἐφέτος εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ Ξενοδοχείου «Βασιλεὺς Γεώργιος», τὸ τελευταῖον Σάββατον τῶν Ἀπόκρεω, 5 Μαρτίου.

— Τὴν Πέμπτην δίδεται ὁ χορὸς τοῦ Πειραϊκοῦ Συνδέσμου ἐν τῷ ἰδιοκτήτῳ αὐτοῦ μεγάρῳ ὑπὲρ τῶν Νυκτερινῶν Σχολῶν ἀπόρων παίδων τοῦ Συνδέσμου. Τὸν χορὸν θὰ τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Α. Β. Υ. ὁ πρίγκιψ Γεώργιος μετὰ τῆς Α. Β. Υ. τῆς πριγκιπίσσης Μαρίας.

— Ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς πριγκιπίσσης Ντεμίντωφ, δίδεται τὸ Σάββατον 12 Φεβρουαρίου ὥρα 10.45' μέγας χορὸς στὸ ξενοδοχεῖον Βασιλεὺς Γεώργιος ὑπὲρ τῆς Ἑνώσεως σωματείων τῶν Ρώσων προσφύγων.

Εἰς τὸν «Παρνασσὸν»

Τὴν προσεχῆ Πέμπτην, 6.30 μ.μ., θὰ δοθῇ εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» συναυλία ὑπὲρ τῶν Σχολῶν τῶν Ἀπόρων Παίδων ὑπὸ τοῦ διασήμου Ἰταλοῦ ἀρτίστου καθηγητοῦ κ. Λ. Μ. Ματζιστρέττι, εὐγενῶς προσφερομένου ὑπὲρ τοῦ σκοποῦ. Εἴσοδος γενικὴ δρχ. 15.

Τὸ μελόδραμα

Ἡ ἀναβληθεῖσα παράστασις τῆς «Κάρμεν» ἡ ὁποία ἐπρόκειτο νὰ δοθῇ τὸ παρελθὸν Σάββατον, θὰ δοθῇ τὴν προσεχῆ Πέμπτην 10 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια».

— Τὴν Κυριακὴν τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ ἴδιον θέατρον θὰ δοθῇ ὁ «Φάουστ» μὲ πρώτην ἐμφάνισιν τοῦ κ. Γ. Μουλλᾶ.

Ἐκδόσεις

Ἐκυκλοφόρησε τὸ νέον τεῦχος τῆς «Ἑλληνικῆς Ἐπιθεωρήσεως» μὲ συνεργασίαν τῶν κ. κ. Ἀγγ. Σικελιανοῦ, Καιροφύλα, Προεστοπούλου, Εὐγενίας Ζωγράφου καὶ ἄλλων.

— Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ νέον τεῦχος τοῦ τρίτου ἔτους τῆς «Φυματιολογικῆς Ἐπιθεωρήσεως», ὀργάνου τῶν ἐν Ἑλλάδι φυματιολόγων ἰατρῶν, μὲ ἐκλεκτὴν ὕλην.

— Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησεν τὸ νέον τεῦχος τῶν «Τεχνικῶν Χρονικῶν» πλῆρες πλουσίας καὶ ἐνδιαφερούσης ὕλης.

Ο ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΛΙΚΗΣ

Ἀπὸ σήμερον Τρίτην καὶ λαϊκὴν ἀπογευματινὴν ὁ θίασος τοῦ κ. Β. Ἀργυροπούλου θὰ συνεχίσῃ τὰς παραστάσεις τοῦ [illegible] μὲ τὴν ἐφετεινὴν ἐπιτυχίαν, τὴν ἐθνικὴ κωμῳδίαν τοῦ κ. Π. Λεκοπούλου «Ὅταν ἡ σύζυγος κυβερνᾷ», εἰς τὸ θέατρο «Ἀλίκης». Τηλ. 27-248

Οἱ χιλιάδες ποὺ γέμισαν ἀσφυκτικὰ χθὲς τοὺς δυὸ κινηματογράφους
ΤΙΤΑΝΙΑ
ΣΠΛΕΝΤΙΤ
ἔμειναν κατάπληκτοι.
Εἶδαν τὴν μεγαλυτέραν τραγωδὸ τοῦ αἰῶνος μας στὸ
ΤΑΓΚΟ
ΝΟΤΤΟΥΡΝΟ
τὴ μεγαλύτερή της δημιουργία, τὴν ταινία ποὺ θὰ μείνῃ γιὰ χρόνια ἀξέχαστη.
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΤΟ ΦΙΛΜ — ΘΡΥΛΟΣ
ἡ ἀποθέωσις
τοῦ ΕΡΩΤΟΣ
καὶ τῆς ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΜΠΟΕΜ
μὲ τὴν
ΜΑΡΘΑ ΕΓΚΕΡΘ
καὶ τὸν
ΖΑΝ ΚΕΠΟΥΡΑ
Ἐξακολουθεῖ ἀπὸ χθὲς καὶ διὰ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ νὰ προκαλῇ τὸν πρωτοφανῆ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΝ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΝ
στὸ
ΑΤΤΙΚΟΝ
ὅπου καὶ ΜΟΝΟΝ προβάλλεται
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

Γέλιο ἄφθονο!
Σάτυρα Ἀθηναϊκή!
Πλοῦτος πρωτοφανής!
Ντεκὸρ Εὐρωπαϊκά!
Χοροὶ ἐκπληκτικοί!
Μπαλλέτα Παριζιάνικα!
Μουσικὴ ποὺ ἀφήνει ἐντύπωσιν!
Κοστούμια πολυτελῆ!
Νά τί εἶνε ἡ
ΤΡΟΪΚΑ
ἡ σατυρικὴ καὶ θεαματικὴ ἐπιθεώρησις
Ἕνας θεατρικὸς ΘΡΙΑΜΒΟΣ!!!
ἄνευ προηγουμένου
ΜΟΝΤΙΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
ΣΗΜ.— Ἀριθ. τηλ. 23-727.

Κοινω
Γάμοι
Ὁ κ. Ἀναστα
ἡ δὶς Ἀγγελι
γάμους των ἐν
κάθε εὐτυχίαν.
Ἀλλαγὴ Διε
ΚΩΝΣΤ. Ε.
ΒΑΡΔΑΒΟΥΛΙΑΣ
τὸ γραφεῖον των
πούλου 3α εἰς
(Στοὰ Πεσμαζ
«Πρωΐας».
Κηδ
Τὸν προσφιλῆ
δελφὸν καὶ πάππ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ
ἐτῶν 76
θανόντα, κηδεύομ
ραν 11ην π.μ. ἐκ
Νεκροταφείου.
Ἡ σύζυγος: Μαρ
τέκνα: Ἀντών
ζα, Κωστάκης,
φοί. Οἱ ἔγγονοι.
Τὸν ἀγαπημένον
καὶ θεῖον
ΑΝΔΡΕΑΝ Ι. Σ
πρώη
θανόντα χθὲς
καὶ ὥραν 11ην π.μ.
Ἁγίου Γεωργίου
Ἐν Ἀθήναις τῇ
Ἡ σύζυγος: Βικ
Οἱ ἀδελφοί:
λος, Ἀλέξανδρος
νὴ Χρήστου Σ
Στεφανοπούλου,
φανοπούλου,
Εὐγενία Π. Σ
Εὐχαρι
Πρὸς ἅπαντας
τὸ βαρύτατον πένθ
τοῦ λατρευτοῦ μας
ΝΙΚΟΛΑΟ
ἐκφράζομεν τὰς θερμ
Ἡ σύζυγος: Αἰκατ
νης, Ἐμμανουὴλ
Μόλις συνελθόντ
πωλείας τοῦ προσφιλ
πατρὸς
ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΥ
εὐχαριστοῦμεν θερμ
πωσδήποτε συμμετασ
θος μας.
Θηρεσία Καβαλιέρε
Πικαρέλλη.
Die reste
Τὰ καταστήμ
Ἀγορᾶς ΣΤΑΜ
ΣΤΑΔΙΟΥ 49,
σύστημα τῆς
λοίπων, λόγῳ
τοῦ Β' Κατ
Πανεπιστημίου,
πομείναντα ὑπόδ
δους καὶ σχεδ
ΚΗΝ ΤΩΝ
σμαζόγλου, ἀριθ.
τιμὰς πραγματικ
Γυναικεῖα πολ
γορίας δρχ. 2
Σπὸρτ δρχ. 1
Παιδικὰ ἀπὸ δρχ.
Διὰ βραδινὰ φ
Ὡραιότατα ὑφά
τά, λαμέ, Ανταί
διὰ βραδινὰ φορέ
εἰς πλουσίαν συλ
Καταστήματα «
ΤΗΣ & ΣΙΑ»,
Εὐαγγελιστρίας 7
Ὀρθοπεδι
Ἰνστιτο
Διευθυντὴς
Καθηγητὴς
Ἀκαδημίας —
Τηλέφ.

ΥΠΟ ΤΗΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ
Α.Μ. ΤΟΥ ΒΑ
4η ΣΥΝΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ Τ
Κας ΚΛ. ΚΑΡΑ
-ΦΙΛΙΠΠ
στὸ θέατρον «
Παρασκευὴ 11
ὥρα 10 μ.μ.
Εἰς τὸ πιάν
ΣΠ. ΦΑΡΑΝΤ
Τιμαί: Δρ. 300-
100 καὶ
ΟΙ ΓΝΩΣΤΟΤΕΡ
ΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙ
ΚΑΙ ΛΟΓΟΤ
συνεργάζονται
φοροῦν ΣΗΜ
ΠΕΡΙΟΔΙ
ΕΥΡΩ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΛΗ
ΣΠΑΡΤΑΡΙΣΤΗ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ
ΠΟΛΥ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ
ΓΗΜΑΤΑ — ΚΑΜ
ΕΥΘΥΜΟΓΡΑΦΗΜΑΤ
ΡΙΕΡΓΑ — ΕΠΙ
ΕΥΡΩ
24 ΣΕΛΙΔΕ
2 ΔΡΑΧΜΑ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ Κ
καὶ Ἰατρεῖον κατ
ΖΩΩΝ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΣΟΥ
Τιμαὶ ἐκλαϊκευ
Μεταφορικὸν μ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Τηλέφ. 28-22

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
8
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1938
Ἔτος Γ'. Ἀριθ. 3—16

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ

ΑΡΔΙΑ ΤΟΥ

ἐποχῆς ἡ θρησκευτικὴ ἀ
κότης τοῦ Θεοδοσίου κα
τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγώ
ματικὴ ἀγωγὴ ἐλησμονή
ισον ἀνθρωπίνης τελειώ
ερασαν αἰῶνες πολλοὶ μέ
ὁ οὐμανισμὸς τῆς Δύ
ζήτησῃ εἰς τὴν ἀρχαίαν
ὰ στερεὰ θεμέλια τοῦ νε
λιτισμοῦ μας. Ἀλλὰ καὶ
λληνικὴ παιδεία ἐκαλλι
ονομερῶς καὶ μονοπλεύ
μναστικὴ ὡς ἀδελφὴ της
σωματικὴ δηλαδὴ καλ
ὡς παράλληλος προσπά
τὴν πνευματικὴν ἐξύψω
νθρώπου, ἔτσι, καθὼς τὴν
ίσει οἱ Ἕλληνες, δὲν ἐ
ὸς καὶ παράδοσις. Μόνον
μένον αἰῶνα, εἰς τὴν Σου
τὴν Γερμανίαν, ἐδημιουρ
οια σοβαρὰ κίνησις καὶ
τικὴ εἰσήχθη μονίμως εἰς
εία. Ἀλλ' ἡ γυμναστικὴ
δὲν ἀνταπεκρίνετο πλή
τὸ ἑλληνικὸν ἰδανικόν.
τὴν ἅμιλλαν καὶ τὸν ἀ
ἀγῶνα πρὸς αὐθυπερτέ
ἀνθρώπου. Ἀπέκλειε, κυ
ἀμφικτυονικὸν χαρακτῆ
θλητικῶν ἀγώνων, ὁ ὁποῖ
έσε τὰς ἀρχαίας Ὀλυμπι
τὴν ἰδέαν τῆς ἱερᾶς ἐκε
καὶ τῆς εἰρηνικῆς ἁμίλλης.
στα μὲ ἄλλα λόγια τὸν ἀ
ν μέσον ἀφ' ἑνὸς μὲν πρὸς
ωσιν μιᾶς ἰδανικῆς ἰσορ
μεταξὺ ψυχῆς καὶ σώματος,
ρου δὲ πρὸς ἀλληλογνωρι
ἀλληλοεκτίμησιν τῶν δια
φυλῶν καὶ λαῶν, ἀπεκδυο
καθὼς αἱ ἀρχαῖαι πόλεις
μπίαν, εἰς ἀγῶνας, τῶν ὁ
κοπὸς δὲν ἦτο ἡ νίκη τῶν
ἀλλ' ἡ νίκη τοῦ Ἀνθρώπου.
εἶχον τὰ πράγματα, ὅταν
θη ἕνας ἐμπνευσμένος
ὁ βαρῶνος Πέτρος Κου
ὁ ὁποῖος συνέλαβε τὴν ἰ
ἀναβιώσεως τῶν Ὀλυμπι
Ἀγώνων. Χάρις εἰς τὰς ἀό
προσπαθείας του, συνῆλθε
νιον τοῦ 1894 εἰς τὸ Παρί
ρῶτον διεθνὲς ἀθλητικὸν
ον, τὸ ὁποῖον ἀπεφάσισε
ἵδρυσιν τῶν Ὀλυμπιάδων
φρασε τὴν εὐχήν, ὅπως οἱ
ἐγκαινιασθοῦν εἰς τὴν πρω
τίδα των, τὴν Ἑλλάδα. Ἐν
ἡ ἰδέα τῆς ἀναβιώσεως
Ὀλυμπιάδων δὲν εὗρε πρόθυ
διανοούμενον κόσμον τῆς
ς. Πολλοὶ φιλάρχαιοι ἐθε
ὡς ἱεροσυλίαν καὶ αὐτὸν
ρακτηρισμὸν τῶν νεωτέρων
ὡς ὀλυμπιακῶν, λησμο
ς, ὅτι ἡ Ὀλυμπία δὲν ἦτο
πλῇ χρονικὴ ἢ γεωγραφικὴ
ἀλλὰ τὸ σύμβολον μιᾶς οἰ
νικῆς ἰδέας. Ἀλλ' ὁ Κουμπερ
ἐν ἔχασε τὸ θάρρος του. Κατ
εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὅπου ἐκέρ
μὲ τὸ μέρος του πλὴν τοῦ ἀει
ου βασιλέως καὶ τότε διαδό
οῦ θρόνου Κωνσταντίνου, καὶ
Ἑλλήνων διανοουμένων,
τῶν ὁποίων ρόλον ἀληθινοῦ
πόρου διεδραμάτισεν ὁ ποιη
μήτριος Βικέλας. Ἡ προπα
τοῦ Κουμπερτὲν εἰς τὴν Ἑ
ἀπέφερεν ἐξ ἄλλου καρ
Καὶ ἐνεφανίσθησαν πολιτικοὶ
ανοούμενοι τῆς ἀξίας ἑνὸς Ἰ
Κλαρετί, ἑνὸς Λεμαίτρ, ἑ
Κρουαζέ, ἑνὸς Ντίλς, ἑνὸς
ἑνὸς Σίμπελ, ἑνὸς Κλεμαν
ιὰ νὰ χαιρετίσουν τὴν ἰδέαν
ἄλλου ἰδεολόγου ὡς «ἀπαρ
τῆς παγκοσμίου εἰρήνης».
ὁ Κουμπερτὲν ἐνίκησεν. Οἱ
μπιακοὶ ἀγῶνες ἐγκαινιάσθη
τὸ 1896 εἰς τὰς Ἀθήνας, διὰ
ελοῦνται ἔκτοτε ἀνὰ τετραετί
τὰς πρωτευούσας καὶ τὰς
πόλεις τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀ
ῆς, μὲ μοναδικὴν ἐξαίρεσιν
προσωρινὴν ἀναστολὴν τῶν συ
α τοῦ Μεγάλου πολέμου. Δὲν
βέβαιον, ἂν ὁ θεσμὸς τῶν Ὀ
ιάδων ἀπέδωσεν ὅσα ἐπερίμε
ἀπὸ αὐτοὺς οἱ ἰδεαλισταὶ τοῦ
χαμένου αἰῶνος. Θὰ ἦτο ἐν τού
παράλογον νὰ περιμένῃ κανεὶς
ισσότερα εἰς τὸν τομέα τῶν ει
στικῶν προσανατολισμῶν τοῦ
μου. Πάντως, γεγονὸς εἶνε ὅτι
Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες, διὰ τὴν ὀρ
ωσιν τῶν ὁποίων ἡ Ἰαπωνία ἐ
εύει σήμερον δεκάδας ἑκατομ
ίων, ἔγιναν μία παράδοσις καὶ
μιούργησαν ἕνα σταθερὸν ση
πνευματικῆς ἐπαφῆς μεταξὺ
λαῶν τῆς ὑδρογείου μας. Γεγο
εἶνε ὅτι δι' αὐτῶν ἡ ἀμφικτυο
ἰδέα τοῦ ἑλληνικοῦ ὀλυμπι
διέδραμεν ἀπαστράπτουσα
μακρινοὺς δρόμους τῶν πέντε
ρων, ἀπὸ δὲ καθαρῶς ἑλληνι
ἢ νεοελληνικῆς ἀπόψεως, ἐξυ
ἡ τὸ ἐθνικόν μας γόητρον. Ἂς
μηθῶμεν ἕνα νέον πρόσφατον
νος. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν
υμπιακῶν ἀγώνων τοῦ Βερολί
τὸ ὄνομα τῆς Ἑλλάδος ἀνεφέ
ὁ μὲ συγκινημένον θαυμασμὸν
ἑκατομμύρια χείλη. Πάντα δὲ
τα εἶνε ἔργον τοῦ εὐγενοῦς αὐ
τέκνου τῆς Γαλλίας, τοῦ βαρώ
Πέτρου Κουμπερτέν. Ἡ εὐγνω
ύνη μας συνεπῶς πρὸς τὴν μνή
του ἀποτελεῖ χρέος, τὸ ὁποῖον
ισθάνθησαν πάντοτε καὶ συναι
νονται ἰδίᾳ σήμερον ὑπὲρ πᾶ
ἄλλην στιγμὴν πάντες ἀδια
τως οἱ Ἕλληνες.
ὁ βαρῶνος Κουμπερτὲν ἀπέθα
τὸν Αὔγουστον τοῦ παρελθόντος
ς. Ὅλος ὁ πολιτισμένος κό
ς ἐξεδήλωσε τὴν εἰλικρινῆ λύ
του ἐπὶ τῷ ἀδοκήτῳ θανάτῳ
Καὶ ὅλως ἰδιαιτέρως ἡ Ἑλλάς,
ποία εἶχε τὴν συγκινητικὴν ἔμ
υσιν νὰ ζητήσῃ τὴν καρδιά του,
νὰ τὴν ἀποθέσῃ εἰς τὰ ἱερὰ χώ
α τῆς Ἄλτεως, παρὰ τὴν ἀνα
ατικὴν στήλην, ποὺ τοῦ ἔστησεν
ὐγνωμοσύνη τῶν Ἑλλήνων. Λέ
αι ὅτι κατὰ τὴν γενησομένην
τὰ Μάρτιον τελετὴν τῆς μετακο
ῆς εἰς τὴν Ὀλυμπίαν τῆς καρ
ς τοῦ Κουμπερτὲν θὰ ὀργανω
ν ἀγῶνες εἰς μνήμην του, ἡ δὲ
λιτεία θὰ διαδηλώσῃ κατὰ τὸν
στημότερον τρόπον τὴν ἐξαιρε
ὴν σημασίαν, ποὺ ἀποδίδει εἰς
γεγονὸς τοῦτο. Καὶ δὲν ὑπάρχει
φιβολία, ὅτι ἀξίζει κάθε τιμὴ
ὶ κάθε διάκρισις εἰς τὸν ἀνα
ώσαντα τὰς νεωτέρας Ὀλυμ
ιάδας.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΝ ΦΩΣ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΤΟΚΙΟ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῶν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων τῆς Ἰαπωνίας μελετᾷ τὸν καλύτερον τρόπον τῆς μεταφορᾶς τοῦ ὀλυμπιακοῦ φωτὸς ἐκ τῆς Ὀλυμπίας εἰς τὸ Τόκιο ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Ὀλυμπιάδος τοῦ 1940, προσπαθοῦσα νὰ ὑπερβάλῃ εἰς ἐκτέλεσιν τὴν Γερμανίαν, μολονότι ἡ τελευταία εἶχεν ὑπὲρ αὐτῆς ὅτι ἡ διαδρομὴ ἀπὸ Ὀλυμπίας εἰς Βερολῖνον ἐγένετο διὰ ξηρᾶς καὶ μεταξὺ εὐρωπαϊκῶν μόνον κρατῶν.

Τὸ σχέδιον τῶν Ἰαπώνων συνίσταται εἰς τὴν μεταφορὰν τοῦ ὀλυμπιακοῦ φωτὸς κατὰ τὸ σύστημα τῆς σκυταλοδρομίας, ἀπὸ Ὀλυμπίας εἰς Ἄντεν τῆς Ἀραβίας καὶ ἐκεῖθεν ἀτμοπλοϊκῶς εἰς Βομβάην. Ἀκολούθως διὰ ξηρᾶς θὰ μεταφερθῇ τὸ φῶς ἀπὸ χειρὸς εἰς χεῖρα καὶ ἀπὸ πόλεως εἰς πόλιν εἰς τὴν Σιγκαπούρην καὶ δι' ἀτμοπλοίου εἰς τὴν Μανίλαν καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὴν Κίναν. Τέλος ἀπὸ τὴν Κίναν θὰ μεταφερθῇ ἀτμοπλοϊκῶς εἰς τὸ Τόκιο.

Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Κ. Κοτζιᾶ συνεκροτήθη εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. σύσκεψις διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς Ἀθλητικῆς Ἐκθέσεως, ἥτις, καθ' ὅλας τὰς ἐνδείξεις, θ' ἀνοίξῃ τὸ τελευταῖον δεκαήμερον τοῦ Ἀπριλίου.

Κατ' αὐτὴν καθωρίσθη ὅπως ἕκαστον ἐπαρχιακὸν ἀθλητικὸν σωματεῖον ἐκπροσωπηθῇ ὑπὸ τοῦ προέδρου του, δύο μελῶν καὶ ἀριθμοῦ ἀθλητῶν. Ἐπίσης συνεζητήθη ἡ περίπτωσις τῆς προσκλήσεως, δαπάναις τῶν ἀθλητικῶν ὀργανισμῶν, ἐπὶ τριήμερον ὅλων τῶν ἀθλητῶν καὶ ποδοσφαιριστῶν τῶν ἀνηκόντων εἰς ἀνεγνωρισμένα ἢ ἐπίσημα ἐπαρχιακὰ ἀθλητικὰ σωματεῖα. Ἐὰν πραγματοποιηθῇ ἡ σκέψις αὐτή, θὰ συγκεντρωθοῦν εἰς τὰς Ἀθήνας περὶ τὰς 15 χιλιάδας ἀθλητῶν, οἱ ὁποῖοι θὰ παρελάσουν διὰ μέσου τῶν ὁδῶν τῆς πρωτευούσης, μαζὶ μὲ τὰς ὀργανώσεις τῶν νέων, τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας, τὰ τάγματα ἐργασίας καὶ τοὺς προσκόπους.

ΤΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ ΑΝΩΜΑΛΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

Ἐντολῇ τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. ὁ «Πανιώνιος Γ. Σ.» θὰ τελέσῃ τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακήν, 20 τοῦ μηνός, τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα ἀνωμάλου δρόμου ἐπὶ ἀποστάσεως 7 χιλιομέτρων. Καὶ ὁ ἀγὼν οὗτος θὰ τελεσθῇ εἰς τὴν Νέαν Σμύρνην, μὲ μεγάλην συμμετοχὴν ἀθλητῶν, μὲ ἀφετηρίαν καὶ τέρμα τὸν χῶρον ὅπου θὰ ἱδρυθῇ τὸ γυμναστήριον τοῦ «Πανιωνίου». Ὁ ὀργανωτὴς σύλλογος καταβάλλει κάθε δυνατὴν προσπάθειαν διὰ νὰ στεφθῇ ὁ ἀγὼν ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας, ὁ ὁποῖος θὰ εἶνε ὁμαδικὸς καὶ ἀτομικός.

Εἰς τοὺς νικητὰς θὰ ἀπονεμηθοῦν μετάλλια, διπλώματα καὶ ἔπαθλα.

Ὁμοίως τὴν 27ην Φεβρουαρίου θὰ τελεσθοῦν, ὀργανούμενοι ὑπὸ τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ., οἱ ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος ἀνωμάλου δρόμου μεταξὺ μαθητῶν Στρατιωτικῶν Σχολῶν καὶ ὁπλιτῶν τῶν μονάδων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, καθὼς καὶ σπουδαστῶν τοῦ Πανεπιστημίου, τῆς Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς Σχολῆς, τοῦ Πολυτεχνείου, τῆς Γεωπονικῆς Σχολῆς, τῆς Γυμναστικῆς καὶ Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας. Ὁ ἐν λόγῳ ἀγὼν θὰ εἶνε ἀποστάσεως 3000 μέτρων.

Ἐπίσης τὴν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π.μ. θὰ γίνῃ εἰς τὸν Ἀρδηττόν, ὀργανούμενον ὑπὸ τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ., τὸ Πανελλήνιον πρωτάθλημα ἀνωμάλου δρόμου ἐφήβων ἐπὶ ἀποστάσεως 4000 μέτρων. Αἱ δηλώσεις συμμετοχῆς λήγουν μεθαύριον.

Τὸ Πανελλήνιον πρωτάθλημα ἀνωμάλου δρόμου ἀνδρῶν θὰ τελεσθῇ τὴν 20ὴν Μαρτίου κατὰ πᾶσαν πιθανότητα εἰς τὴν Νέαν Σμύρνην.

ΙΔΡΥΣΙΣ ΝΕΩΝ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας διέθεσε τὸ ποσὸν τῶν 200.000 δρχ. διὰ τὴν ἀνέγερσιν γυμναστηρίου εἰς Αἴγιον. Ἤδη ἤρχισεν ἡ ἐκπόνησις τῶν σχετικῶν σχεδίων. Διὰ τὴν πλήρη ρύθμισιν τοῦ ζητήματος, τὴν ἐκλογὴν τοῦ χώρου κλπ. θὰ μεταβοῦν εἰς Αἴγιον εἰδικοὶ ὑπάλληλοι.

Ἐξ ἄλλου εἰς τὰ Τρίκκαλα καὶ τὴν Καρδίτσαν πρόκειται νὰ ἱδρυθοῦν δύο νέα γυμναστήρια. Διὰ τὸ γυμναστήριον Τρικκάλων ὁ δῆμος θὰ καταβάλῃ καὶ 300 χιλ. δραχμῶν τὸ Ταμεῖον Φυσικῆς Ἀγωγῆς τῆς Νομαρχίας 150 χιλ. διὰ τὸ γυμναστήριον Καρδίτσης, τὸ ὁποῖον θὰ ἀνεγερθῇ εἰς δημοτικὸν γήπεδον προβλεπομένης δαπάνης ἐξ ἑνὸς ἑκατομμυρίου δραχμῶν.

Ὑπὸ τῶν φιλάθλων θεωρεῖται πλέον γεγονὸς τετελεσμένον ἡ ἵδρυσις τῶν ἀνωτέρω γυμναστηρίων, ἐφόσον τῆς Νομαρχίας Θεσσαλίας προΐσταται ἤδη ὁ κ. Ι. Καλτσαμπῆς μέλος τῆς ἀθλητικῆς μας οἰκογενείας.

ΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΤΟΥ Σ.Ε.Γ.Α.Σ.

Τὸ συμβούλιον τοῦ ΣΕΓΑΣ κατὰ τὴν τελευταίαν αὐτοῦ συνεδρίαν προέβη εἰς τὴν ἐκλογὴν τῶν προέδρων τῶν τεχνικῶν αὐτοῦ ἐπιτροπῶν, ἐπιφυλαχθὲν νὰ ἐκλέξῃ τὰ μέλη ἑκάστης κατὰ τὴν αὔριανὴν συνεδρίαν. Οὕτω πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς ἀθλητισμοῦ ἐξελέγη ὁ κ. Π. Μανιτάκης, τῆς ἀντισφαιρίσεως ὁ κ. Κ. Νικολόπουλος, τῶν ἀθλοπαιδιῶν ὁ κ. Ν. Λωρέντης, τῆς ὁπλομαχίας ὁ κ. Χρ. Ζαλοκώστας, τοῦ γυναικείου ἀθλητισμοῦ ὁ κ. Ν. Λανίτης καὶ τῆς ἱππασίας ὁ κ. Κ. Μπότατσης.

ΕΛΛΑΣ-ΒΕΛΓΙΟΝ ΔΙΑ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ ΝΤΑΙΒΙΣ

Κατ' εἰδήσεις ἐκ Βάσιγκτων, κατὰ τὴν κλήρωσιν τῶν ἀγώνων τέννις τοῦ κυπέλλου Νταίβις, ἡ Ἑλλὰς ἐκληρώθη μὲ τὸ Βέλγιον, μὲ δικαίωμα ἐκλογῆς τόπου τελέσεως τῆς Ἑλλάδος.

ΤΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ

Ο «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ» ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ «ΕΘΝΙΚΟΝ» ΜΕ 5:1

«ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ» - «ΔΑΦΝΗ» 8:0

«Α. Ε. Κ.» - «ΑΣΤΗΡ» 6:2

ΑΙ ΑΛΛΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς γειτονος συνηντήθησαν προχθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Ποδηλατοδρόμιον, αἱ ὁμάδες «Ὀλυμπιακὸς» καὶ «Ἐθνικὸς» τῇ διαιτησίᾳ τοῦ κ. Σ. Ἀσπρογέρακα. Κόσμος σχετικῶς ἀρκετὸς παρηκολούθησε τὴν συνάντησιν ταύτην παρ' ὅλον τὸ κρύο καὶ τὴν ὑγρασίαν. Μεταξὺ τῶν θεατῶν συγκατελέγετο καὶ ὁ ἀφιχθεὶς ἐκ Λονδίνου Ἄγγλος προπονητὴς εἰς τὸν ὁποῖον ἀνετέθη ἡ φροντὶς τῆς βελτιώσεως τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου.

Κατὰ τὴν συνάντησιν ταύτην ἡ ὁμὰς τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» κατήγαγε μίαν ὡραίαν νίκην διὰ τερμάτων 5:1. Ἡ νίκη αὐτὴ ὑπῆρξεν ὡραία διὰ τὸν «Ὀλυμπιακὸν» ὄχι ὅμως καὶ εὔκολος διότι ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἐθνικοῦ» κατὰ τὸ μεγαλύτερον μέρος τοῦ ἀγῶνος τὴν διεφιλονίκησε σπιθαμὴν πρὸς σπιθαμήν. Κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον καὶ ἰδίως εἰς τὰς ἀρχὰς αὐτοῦ ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἐθνικοῦ» ἐνεφάνισεν ἕνα πολὺ καλὸ σύνολον. Χάρις εἰς αὐτὸ καὶ τὴν ζωηρότητα τῶν κυνηγῶν της κατώρθωσε νὰ ἐπιτύχῃ πρώτη τέρμα καὶ νὰ γίνῃ πρὸς στιγμὴν κυρία τῆς καταστάσεως. Μετὰ ταῦτα ὀλίγον κατ' ὀλίγον ὁ «Ὀλυμπιακὸς» ἀνελάμβανε τὴν πρωτοβουλίαν καὶ περὶ τὸ τέλος τοῦ ἡμιχρονίου ἰσοφάρισε τὸ ἀποτέλεσμα. Μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» ὁ «Ἐθνικὸς» ἀφυπνίσθη καὶ κατέβαλεν ὑπερανθρώπους προσπαθείας αἱ ὁποῖαι παρ' ὀλίγον θὰ ἐστέφοντο ὑπὸ ἐπιτυχίας, ἂν ὕστερα ἀπὸ ἕνα καλὸ σοὺτ ἡ μπάλλα ἡ ὁποία προσέκρουσε ἐπὶ τῆς δοκοῦ εἰσήρχετο εἰς τὸ τέρμα. Τὸ ἡμιχρόνιον οὕτω ἔληξε μὲ ἰσόπαλον ἀποτέλεσμα.

Κατὰ τὸ δεύτερον ἡμιχρόνιον καὶ ἀπὸ τῆς ἐπαναλήψεως τοῦ ἀγῶνος τὴν πρωτοβουλίαν ἀνέλαβε ἡ ὁμὰς τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ», ἡ ὁποία ἠγωνίζετο κατὰ τὸ πλεῖστον εἰς τὴν περιοχὴν τῆς ἀντιπάλου ὁμάδος. Αἱ κάθοδοι τῶν κυνηγῶν τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» μολονότι ἐστεροῦντο ρυθμοῦ ἦσαν ὁρμητικαί, ἀλλεπάλληλοι καὶ ἐπικίνδυνοι διότι αἱ ἀμυντικαὶ γραμμαὶ τοῦ «Ἐθνικοῦ» δὲν ἦσαν εἰς θέσιν νὰ τὰς ἀνακόψουν. Μετ' ὀλίγον ὁ «Ὀλυμπιακὸς» ἐπέτυχε τὸ δεύτερόν του τέρμα, τὸ ὁποῖον ἀκολουθεῖ καὶ τρίτον. Ἀπὸ τοῦ σημείου αὐτοῦ ὁ ἀγὼν εἶχε πλέον κριθῆ, διότι οἱ «Ἐθνικοὶ» ἔχασαν τὴν συνοχήν των ἐνῷ δὲν εἶχον καὶ τὴν ἀπαιτουμένην ἀντοχὴν ἕνα ἀπὸ τοὺς κυριωτέρους συντελεστὰς τῆς ἐπιτυχίας. Οὕτω ὁ «Ὀλυμπιακὸς» ἔχων ἀπέναντί του μίαν ὁμάδα χωρὶς συνοχὴν πλέον καὶ κατακουρασμένην, ἀλλὰ ἀποφασισμένην νὰ προασπίσῃ πάσῃ θυσίᾳ τὸ τέρμα της συνέχισε τὸν ἀγῶνα μὲ ζωηρότητα διὰ νὰ ἐπιβληθῇ ἀπολύτως.

Ὄντως μετ' ὀλίγον παρεβίασε διὰ τετάρτην φορὰν τὸ τέρμα τοῦ «Ἐθνικοῦ» καὶ προτοῦ λήξῃ ὁ ἀγὼν καὶ πέμπτην ἀναδειχθεὶς οὕτω νικητὴς μὲ τέρματα 5:1.

Πρὸ τῆς συναντήσεως ταύτης ἠγωνίσθησαν αἱ δεύτεραι ὁμάδες τῶν ἐν λόγῳ συλλόγων μὲ νικήτριαν τὴν ὁμάδα τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» διὰ τερμάτων 3:2.

Σκληρὰ πάλη πρὸ τοῦ τέρματος τοῦ Ἐθνικοῦ

ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ—ΔΑΦΝΗ 8:0

Ἡ ὁμὰς τῆς «Δάφνης» ἀντιμετώπισεν ἐπίσης προχθὲς τὴν ὁμάδα τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» εἰς τὸ γήπεδόν του διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς πρωτευούσης. Ἡ καλὴ «Δάφνη» κατὰ τὴν συνάντησιν ταύτην κατέβαλε μεγάλας προσπαθείας ὄχι διὰ νὰ ἐπιβληθῇ τοῦ ἰσχυροῦ συναγωνιστοῦ της ἀλλὰ διὰ νὰ φέρῃ ἕνα τιμητικὸν ἀποτέλεσμα χωρὶς καὶ νὰ τὸ κατορθώσῃ.

Εἰς αὐτὸ συνετέλεσεν ἡ ἀνωτερότης τῶν ἀντιπάλων της καὶ τὸ λασπῶδες γήπεδον. Οὕτω ἡττήθη μὲ τέρματα 8:0.

Κατὰ τὴν συνάντησιν ταύτην ἡ ὁμὰς τοῦ «Παναθηναϊκοῦ», ἡ ἀποκτῶσα καὶ πάλιν τὴν προτέραν της φόρμαν χάρις εἰς τὰς προσπαθείας τοῦ προπονητοῦ της κ. Κίνσλερ, παρουσίασε ἕνα καλὸ σύνολον, διὰ τοῦ ὁποίου ἐπεβλήθη μὲ εὐκολίαν.

Πρὸ τοῦ ἐν λόγῳ ἀγῶνος συνηντήθησαν αἱ δεύτεραι ὁμάδες τῶν ἰδίων συλλόγων, μὲ νικήτριαν τὴν ὁμάδα τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» διὰ τερμάτων 6:1.

Α. Ε. Κ. — ΑΣΤΗΡ 6:2

Εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Ἀπόλλωνος» συνηντήθησαν ὁμοίως προχθὲς τὸ ἀπόγευμα διὰ τὸ πρωτάθλημα τῶν Ἀθηνῶν αἱ ὁμάδες «Α. Ε. Κ.» καὶ «ΑΣΤΗΡ».

Ἡ συνάντησις αὐτὴ προεκάλεσεν ἀρκετὸν ἐνδιαφέρον, διότι ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἀστέρος» ἡ ὁλονὲν ἐξελισσομένη εἰς ὁμάδα πρώτης τάξεως, κατήρχετο μὲ ἀξιώσεις ἂν ὄχι ἐπικρατήσεως, τοὐλάχιστον ἑνὸς λίαν τιμητικοῦ ἀποτελέσματος.

Ὁ ἀγὼν τῶν ἐν λόγῳ ὁμάδων ὑπῆρξε πεισματώδης καὶ ἔληξε παρ' ὅλας τὰς προσπαθείας τοῦ «Ἀστέρος» μὲ νίκην τῆς «Α. Ε. Κ.» διὰ τερμάτων 6:2.

Ἡ «Α. Ε. Κ.» κατὰ τὸν ἀγῶνα τοῦτον ἀπέδειξεν ὅτι εὑρίσκεται εἰς πολὺ καλὴν κατάστασιν καὶ ὅτι εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἀντιμετωπίσῃ τόσο τὸν «Ἀπόλλωνα» ὅσον καὶ τὸν «Παναθηναϊκὸν» μὲ ἀξιώσεις ἐπικρατήσεως.

Κατὰ τὸν ἀγῶνα τῶν δευτέρων ὁμάδων τῶν ἀνωτέρω συλλόγων νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ «Α. Ε. Κ.» μὲ τέρματα 4:0.

Π. Α. Ο. Κ. — ΑΡΗΣ 4:3

Παρουσίᾳ ἀρκετοῦ κόσμου ἐγένετο τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ἡ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις τῶν ὁμάδων «Π. Α. Ο. Κ.» καὶ «Ἄρεως» διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς μακεδονικῆς πρωτευούσης. Πρὸς γενικὴν κατάπληξιν, ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἄρεως», ἡ θεωρουμένη ὡς βεβαία νικήτρια, ἴσως διότι εὑρίσκετο ἐπὶ κεφαλῆς εἰς τὴν βαθμολογίαν, ἡττήθη ἀπὸ τὸν «Π.Α.Ο.Κ.» μὲ τέρματα 4:3.

Ὁ ἀγὼν ὑπῆρξε πεισματώδης καὶ προεκάλεσεν ἐνδιαφέρον ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο ἰσόπαλον μὲ τέρματα 1:1 ἑκατέρωθεν.

Κατόπιν τοῦ ἀνωτέρω ἀποτελέσματος, ἀμφότεραι αἱ ὁμάδες εὑρίσκονται ἐπὶ κεφαλῆς εἰς τὴν βαθμολογίαν μὲ τὸ αὐτὸ ἄθροισμα βαθμῶν καὶ ἀκολουθεῖ ὁ «Ἡρακλῆς», μὲ διαφορὰν ἑνὸς βαθμοῦ μόνον. Συνεπῶς δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ προδικάσῃ κανεὶς τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ πρωταθλήματος.

ΑΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Εἰς τὴν Κολωνίαν ἐγένετο τὴν Κυριακὴν παρουσίᾳ 80 χιλ. θεατῶν ἡ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις τῶν ὁμάδων Γερμανίας καὶ Ἑλβετίας. Πρὸς γενικὴν κατάπληξιν ἡ ἑλβετικὴ ὁμὰς ἐπέτυχεν ἰσόπαλον ἀποτέλεσμα μὲ τέρματα 1:1.

Ὁμοίως τὸ Σάββατον καὶ τὴν Κυριακὴν ἡ ἀντιπροσωπευτικὴ ὁμὰς τῆς Πράγας ἀντεμετώπισε τὰς μικτὰς τῶν πόλεων Στρασβούργου καὶ Βερολίνου, ἀπὸ τὰς ὁποίας καὶ ἡττήθη μὲ τέρματα 3:1 καὶ 4:1.

Ἐξ ἄλλου εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν ἡ ὁμὰς τῆς Ἑνώσεως Ἑλλήνων Ἀλεξανδρείας ἐνίκησε τὴν αἰγυπτιακὴν ὁμάδα «Γκάμπ» μὲ 4:0.

Ο ΑΝΩΜΑΛΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἐγένετο εἰς τὸ πάρκον τοῦ πεδίου τοῦ Ἄρεως καὶ τὰ Τουρκοβούνια ὁ ἐσωτερικὸς ἀνώμαλος δρόμος τοῦ «Πανελληνίου Γ. Σ.» ἐπὶ ἀποστάσεως 7 χιλιομέτρων.

Κατ' αὐτὸν νικητὴς ἀνεδείχθη ὁ Κοσέγκο εἰς 24:02, δεύτερος ὁ Πυρομάλλης εἰς 26:00 καὶ τρίτος ὁ Ζαχαρόπουλος. Ὁ ἀγὼν οὗτος ὠργανώθη διὰ νὰ δοκιμασθοῦν οἱ ἀθληταὶ τοῦ ἐν λόγῳ συλλόγου, οἱ ὁποῖοι πρόκειται νὰ μετάσχουν τοῦ Περιφερειακοῦ πρωταθλήματος τοῦ ὀργανουμένου ὑπὸ τοῦ «Πανιωνίου» τὴν 20ὴν τοῦ μηνὸς εἰς τὴν Νέαν Σμύρνην.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΗΣ Ε. Π. Ο.

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Κ. Κοτζιᾶ θὰ συνέλθῃ αὔριον τὸ συμβούλιον τῆς Ε. Π. Ο. διὰ νὰ ληφθοῦν ἀποφάσεις μὲ τὸ πρόγραμμα τῆς ἐργασίας τοῦ Ἄγγλου προπονητοῦ κ. Μπάγκετ.

Ο ΕΠΙΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΡΑΛΛΥ ΜΟΝΤΕ-ΚΑΡΛΟ

ΤΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΟΔΗΓΩΝ

Αὔριον τὴν πρωΐαν φθάνουν ἀτμοπλοϊκῶς μέσῳ Βρινδησίου οἱ μετασχόντες τοῦ Ράλλυ Μόντε Κάρλο Ἕλληνες ὁδηγοὶ κ. κ. Π. Γιαννουλᾶτος καὶ Α. Νικολαΐδης, οἱ ὁποῖοι, ὡς γνωστόν, ἐγκατέλειψαν τὸν ἀγῶνα παρὰ τὴν Βουδαπέστην. Οἱ ἐν λόγῳ ἀγωνισταὶ ἐφωδιασμένοι μὲ καινουργὲς αὐτοκίνητον, ἐπιστεύετο ὅτι θὰ καταλάβουν περίβλεπτον θέσιν εἰς τὴν γενικὴν κατάταξιν, πλὴν ὅμως αἱ προβλέψεις δὲν ἐπηλήθευσαν, διότι κατὰ τὴν διαδρομὴν ἕνα ὀλίσθημα ἀνέτρεψε ταύτας. Κατὰ τὴν διαδρομὴν Ἀθηνῶν — Θεσσαλονίκης, πλὴν τῶν κ.κ. Νικολαΐδη καὶ Γιαννουλάτου καὶ ὁ Γάλλος Κ. Τρεβοὺ ἀντελήφθησαν, ὅτι τὰ λάστιχα τοῦ αὐτοκινήτου των, τὰ ὁποῖα ἦσαν κατάλληλα διὰ λασπώδη ἢ καὶ χιονισμένο δρόμο, ἐγλυστροῦσαν ἐπὶ τῆς ἡμιπαγωμένης ἐπιφανείας τοῦ δρόμου. Ὁ κ. Τρεβοὺ μάλιστα συνέστησε τὴν ἀλλαγὴν τῶν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, χωρὶς νὰ εἰσακουσθῇ ὅμως ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων, διότι οἱ τελευταῖοι ἐσχημάτισαν τὴν γνώμην, ὅτι κάθε κίνδυνος ἐξέλιπε πλέον. Οὕτω συνέχισαν τὸν ἀγῶνα, χωρὶς δυσκολίαν μέχρι τῆς Βουδαπέστης. Μόλις ὅμως ἐγκατέλειψαν τὴν οὐγγρικὴν πρωτεύουσαν καὶ δὲν ἀπεμακρύνθησαν παρὰ ὀλίγα χιλιόμετρα, εἰς μίαν στιγμὴν τὸ προπορευόμενον αὐτοκίνητον μὲ Ἄγγλους ὁδηγοὺς ἐσταμάτησεν ἀποτόμως. Τότε τὸ ἐπερχόμενον αὐτοκίνητον μὲ τοὺς κ. κ. Γιαννουλᾶτον καὶ Νικολαΐδην, διὰ νὰ ἀποφύγῃ τὴν σύγκρουσιν ἐσταμάτησεν ἐπίσης ἀποτόμως, χωρὶς ὅμως νὰ ὑπακούσουν εἰς τὴν κρίσιμον αὐτὴν στιγμήν, οὔτε τὰ φρένα, οὔτε τὰ λάστιχα. Οὕτω τὸ αὐτοκίνητον «ντεραπάρισε» καὶ ἐπέπεσεν εἰς παρακείμενον στῦλον, ἀκολούθως δὲ εἰς μικρὸν χάνδακα, χωρὶς εὐτυχῶς νὰ πάθουν τι οἱ ἐπιβαίνοντες. Κατόπιν τοῦ ἐν λόγῳ ἀτυχήματος, τὸ ὁποῖον συνετέλεσεν εἰς τὸ νὰ ὑποστῇ σημαντικὰς ζημίας τὸ αὐτοκίνητον, οἱ κ. κ. Γιαννουλᾶτος καὶ Νικολαΐδης παρητήθησαν τοῦ ἀγῶνος.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ δὶς Πάππου ἐξηκολούθησεν ἐπιτυχῶς τὸν ἀγῶνα μέχρι τοῦ Γαλλικοῦ ἐδάφους, ὅπου ἔχασε τὸν δρόμον παρὰ τὴν Ντιζόν. Ἀκολουθήσασα λοιπὸν ἐσφαλμένην διεύθυνσιν, ἔφθασεν εἰς τὸ χωρίον Βεζούλ, ὅπου καὶ ἀντελήφθη τὸ λάθος της. Ἀμέσως προσεπάθησε νὰ διορθώσῃ τὸ σφάλμα της, ἀλλὰ ὅταν ἔφθασεν εἰς Ντιζὸν ἦτο πλέον ἀργά, διότι εἶχον παρέλθει τὰ χρονικὰ ὅρια. Οὕτω παρητήθη καὶ αὐτὴ τῆς περαιτέρω προσπαθείας καὶ ἐπέστρεψεν ἤδη εἰς τὰς Ἀθήνας.

Οἱ ἄλλοι συναγωνισταὶ χωρὶς μεγάλας δυσκολίας, συνέχισαν τὸν ἀγῶνα καὶ οἱ περισσότεροι ἔφθασαν ἐγκαίρως εἰς τὸ Μόντε Κάρλο, ἕτοιμοι νὰ ὑποστοῦν καὶ τὴν σχετικὴν δοκιμασίαν.

Ἐκ τῶν ἀποτελεσμάτων καταφαίνεται ὅτι ἠὐνοήθησαν πολὺ οἱ ἀναχωρήσαντες ἐξ Ἀθηνῶν, διότι ἐπὶ τοῦ συνόλου τῶν 11 νικητῶν μόνον 3 ἐξεκίνησαν ἀπὸ ἄλλας πόλεις.

Ἰδοὺ τὰ γενικὰ ἀποτελέσματα:
Πρώτη κατηγορία:
1) Ἀριθ. 9 Μπαίκερ Σοὺτ καὶ Κάρελ Τόν, Ὁλλανδία, Ἀθῆναι, Φόρντ, βαθμ. 780.90.
2) Ἀριθ. 12 Ι. Τρεβού, Γαλλία, Ἀθῆναι, Χότσκις, βαθμ. 779.70.
3) Ἀριθ. 93 Κ. Λαάϋ καὶ Ρ. Κατρσού, Γαλλία, Ἀθῆναι, Ρενὼ βαθμ. 776.80.
4) Ἀριθ. 10 Κούτσερτς καὶ Κούβερμπεγκ, Ὁλλανδία, Πάλερμον Φὸρντ βαθμ. 774.60.
5) Ἀριθ. 68 Ι. Κενκλὲν καὶ Ρ. Μαζώ, Γαλλία, Ἀθῆναι, Μάτφορντ βαθμ. 773.90.
6) Ἀριθ. 69 Ρ. Καριὲρ καὶ Ντυκλός, Γαλλία, Ἀθῆναι, Μάτφορντ βαθμ. 772.30.
Δευτέρα κατηγορία
1) Ἀριθ. 74 Κος καὶ Κα Γ. Ντεκολλά, Γαλλία, Ἀθῆναι, Λάντσια, βαθμ. 771.60.
2) Ἀριθ. 51 Χὸν καὶ λόρδος Οὐόλεραν, Ἀγγλία, Τζὼν Ὄκρατς, Λάντσια, βαθμ. 770.50.
3) Ἀριθ. 82 Ρ. Καντόνι καὶ Ἀκόστι Ἰταλία Πάλερμον, Λάντσια, βαθμ. 770.49.
Κύπελλον γυναικῶν:
1) Ἀριθ. 33 Κα Ρουὼ καὶ Ντ' Ἐρλίκ, Γαλλία, Ἀθῆναι, Μάτφορντ, βαθμ. 771.70.
2) Ἀριθ. 44 Κα Σιμὸν καὶ δὶς Λαμερζάκ, Γαλλία, Ἀθῆναι, Χότσκις, βαθμοὶ 768.90.

Τόσον οἱ νικηταὶ ὅσον καὶ οἱ μετασχόντες τοῦ Ράλλυ Μόντε Κάρλο ἐδήλωσαν εἰς τὸν ἀντιπρόσωπον τῆς ΕΛΠΑ, ὅτι εἶνε κατενθουσιασμένοι ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴν ὀργάνωσιν καὶ τοὺς καλοὺς δρόμους τῆς Ἑλλάδος, οἱ ὁποῖοι καὶ κατέπληξαν. Ἂς σημειωθῇ ὅτι οἱ πρῶτοι νικηταὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 9 αὐτοκινήτου ἐκέρδισαν πλὴν τοῦ Διεθνοῦς κυπέλλου καὶ χρηματικὸν βραβεῖον ἐκ φρ. γαλλικῶν 40.000.

Διὰ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ ἀγῶνος ἐντὸς τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπικρατείας, ἡ Ἑλληνικὴ κυβέρνησις παρέσχε τὴν ἀμέριστον συνδρομήν της. Δοθείσης τῆς ἐπικρατούσης κακοκαιρίας στρατιωτικὰ νοσοκομειακὰ αὐτοκίνητα, εὑρίσκοντο εἰς ἐπίκαιρα σημεῖα τῆς διαδρομῆς, πρὸς παροχὴν τῶν πρώτων βοηθειῶν ἐν περιπτώσει ἀτυχήματος.

Ο ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΙΒΡΑΗΜΙΑΣ ΕΙΣ ΕΛΛΑΔΑ

Τὴν 20ὴν Μαρτίου ἔρχονται εἰς τὴν Ἑλλάδα αἱ ὁμάδες ἀθλοπαιδιῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἀθλητικοῦ Ὁμίλου Ἰμβραημίας ὡς φιλοξενούμεναι τοῦ Πειραϊκοῦ Συνδέσμου. Αἱ ἐν λόγῳ ὁμάδες θὰ παραμείνουν εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐπὶ 15 ἡμέρας καὶ θὰ δώσουν μερικοὺς ἀγῶνας πρὸς τὰς ὁμάδας Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Τὰ κέντρα τῆς παιδικῆς χαρᾶς, ποὺ θὰ λειτουργήσουν μέχρι τῆς 25ης Μαρτίου καὶ ὅπου οἱ μικροὶ θὰ ἀσκοῦνται εἰς διαφόρους ἀθλητικὰς παιδιὰς καὶ θὰ ἐπιδίδωνται εἰς τὴν σωμασκίαν, ἀποδεικνύουν πόσον θετικῶς ἐνδιαφέρεται σήμερον ἡ πολιτεία διὰ τὴν φυσικὴν ἀγωγήν μας. Τὰ γυμναστήρια καὶ τὰ στάδια, ποὺ ἀνεγείρονται, ἐξυπηρετοῦν, βεβαίως, τὸν ἀθλητισμόν, τίποτε ὅμως δὲν θὰ τὸν ἐξυπηρετήσῃ ἀποτελεσματικώτερον ἀπὸ τὴν ἀγωνιστικὴν αὐτὴν προπαίδειαν, ποὺ θ' ἀποκτήσουν τὰ παιδιά μας εἰς τὰ σχολεῖα καὶ εἰς τὰ κέντρα, ποὺ θὰ λειτουργήσουν μετ' ὀλίγον. Μόνον ἔτσι ὁ ἀθλητισμὸς θὰ διαδοθῇ εἰς εὐρύτερα στρώματα καὶ μόνον ἔτσι θὰ καταστῇ μέσον ἐξυψώσεως τῆς στάθμης τῆς φυσικῆς ἀποδοτικότητος τοῦ λαοῦ. Ὁ πρωταθλητισμὸς ἀποτελεῖ μίαν ὡραίαν προθήκην. Ἀξίζει ἐν τούτοις περισσότερον ἡ προθήκη αὐτὴ νὰ ἔχῃ κάποιο πραγματικὸν ἀντίκρυσμα καὶ ἀφθονώτερον ἐφεδρικὸν ἀπόθεμα. Ἐὰν ἡ σωμασκία εἶνε ἀγαθόν, καθὼς εἶνε τότε πρέπει νὰ γενικευθῇ καὶ νὰ συστηματοποιηθῇ.

* * *

Ἑλλὰς-Παλαιστίνη Ἡ νίκη τῆς ἐθνικῆς ποδοσφαιρικῆς ὁμάδος μας εἰς τὴν Παλαιστίνην ἔδωσε πολλὰς ἐλπίδας εἰς τοὺς φίλους τοῦ ποδοσφαίρου. Ἦτο ἄλλωστε ἡ πρώτη ἑλληνικὴ νίκη ποὺ ἐκερδίζετο εἰς τὴν ξένην καὶ μάλιστα εἰς διεθνῆ συνάντησιν διὰ τὸ παγκόσμιον πρωτάθλημα. Ἀλλὰ μὲ τὴν νίκην αὐτὴν ἡ Ἑλλὰς δὲν εἰσέρχεται εἰς τὴν δευτέραν φάσιν τοῦ τουρνουᾶ. Πρέπει νὰ τὴν ὁλοκληρώσῃ μὲ μίαν νέαν νίκην ἐναντίον τῆς ἰδίας αὐτῆς ὁμάδος, ἡ ὁποία θὰ ἐμφανισθῇ τὴν 20ὴν τρέχοντος εἰς τὰς Ἀθήνας εἰς ἀγῶνα ρεβάνς. Εἰς τὸν ἀγῶνα τοῦτον οἱ Ἕλληνες παῖκται καλοῦνται νὰ δώσουν τὸν καλύτερον ἑαυτόν των καὶ νὰ ἐπιδείξουν ἑνότητα καὶ τεχνικὴν μεγαλυτέραν ἐκείνης, χάρις εἰς τὴν ὁποίαν ἐξησφάλισαν τὴν πρώτην ὡραίαν νίκην των. Διότι οἱ παῖκται τῆς Παλαιστίνης, διδαχθέντες ἀπὸ τὴν ἧτταν των καὶ γνωρίζοντες ἤδη τὰ ἀσθενῆ σημεῖα τῶν ἀντιπάλων των, συνεπλήρωσαν ἐν τῷ μεταξὺ τὰ κενά των καὶ πρόκειται νὰ διεκδικήσουν τὴν νίκην μὲ μεγαλύτερον πεῖσμα καὶ μὲ περισσοτέρας πιθανότητας ἐπιτυχίας.

* * *

Ὁ ἀνώμαλος Ἡ ἐπιτυχία, τὴν ὁποίαν ἐσημείωσαν οἱ ὑπὸ τοῦ «Πανιωνίου» ὀργανωθέντες ἀγῶνες ἀνωμάλου δρόμου ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν γάμων τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου, παρέχουν τὴν βεβαιότητα ὅτι καὶ τοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος ἀνωμάλου οἱ ἀγῶνες, οἱ ὁποῖοι θὰ γίνουν τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακήν, θὰ σημειώσουν ἐπιτυχίαν ἀνάλογον. Πιστεύεται γενικῶς ὅτι καὶ ἡ συμμετοχὴ θὰ εἶνε μεγαλυτέρα καὶ τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα, ποὺ θὰ ἐπιτευχθοῦν, περισσότερον ἄξια λόγου. Πρὸς ἀποφυγὴν προστριβῶν θὰ ἦτο ἐν τούτοις εὐκταία ἡ αὐστηρὰ τήρησις τῶν ὑπὸ τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. διατεταγμένων ὡς πρὸς τὴν ἔγκαιρον ὑποβολὴν τῶν δηλώσεων συμμετοχῆς ἐκ μέρους τῶν ἐνδιαφερομένων σωματείων. Ἡ προθεσμία ὑποβολῆς λήγει τὴν 15ην τρέχοντος, πέραν τῆς ὁποίας οὐδεμία δήλωσις θὰ γίνῃ δεκτή. Εἶνε ὅθεν ἀνάγκη νὰ δηλωθοῦν ἐγκαίρως οἱ ἀθληταὶ ποὺ θὰ λάβουν μέρος εἰς τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα ἀνωμάλου, ἡ σημασία τοῦ ὁποίου οὐδένος τὴν προσοχὴν διαφεύγει.

* * *

Βαλκανικοὶ Μπάσκετ Ἡ Ρουμανικὴ Ἀθλητικὴ Ὁμοσπονδία εἶχε τὴν πρωτοβουλίαν νὰ διοργανώσῃ τὸν ἐρχόμενον Αὔγουστον εἰς τὸ Βουκουρέστι βαλκανικοὺς ἀγῶνας μπάσκετ-μπώλ. Εἰς τὴν σχετικὴν ἐγκύκλιόν της πρὸς τὰς ἐνδιαφερομένας βαλκανικὰς ὁμοσπονδίας ἡ ὀργανώτρια δηλώνει ὅτι ἀναλαμβάνει τὰ ἔξοδα τῶν ἀθλητῶν ἀπὸ τῶν ρουμανικῶν συνόρων καὶ μέχρι τῆς ἐπιστροφῆς των εἰς αὐτά. Ἀλλ' ὅσον σημαντικὴ καὶ ἂν εἶνε ἡ γινομένη παραχώρησις, ἐξακολουθεῖ νὰ παραμένῃ προβληματικὴ διὰ τὰς ὁμοσπονδίας ποὺ θὰ μετείχον ἐνδεχομένως εἰς τὸ πρωτάθλημα μπάσκετ-μπώλ, ἡ ἀποστολὴ τῆς ἀντιπροσωπευτικῆς ὁμάδος των, διότι τὰ μέχρι τῶν ρουμανικῶν συνόρων ἔξοδα τῶν ἀθλητῶν, ἰδίᾳ δὲ τῶν Ἑλλήνων, δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ καλυφθοῦν εὐχερῶς. Πάντως, ἐπειδὴ ὁ ἐγκαινιαζόμενος θεσμὸς τῶν βαλκανικῶν ἀγώνων ἀθλοπαιδιῶν εἶνε προωρισμένος νὰ ἐνισχύσῃ ἀνυπολογίστως τὸν ἀθλητισμὸν τῶν Βαλκανίων, νομίζομεν ὅτι θὰ ἦτο δεδικαιολογημένη κάθε θυσία ἐκ μέρους τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. διὰ τὴν πραγματοποίησίν του.

ΘΑ ΤΑΦΗ ΕΙΣ ΟΛΥΜΠΙΑΝ Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΚΟΥΜΠΕΡΤΕΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων ὡς αἰωνίαν εὐγνωμοσύνην τῆς Ἑλλάδος πρὸς τὸν μεγάλον φιλέλληνα καὶ ἀναβιωτὴν τῶν νεωτέρων Ὀλυμπιάδων βαρῶνον Πιὲρ ντὲ Κουμπερτὲν θανόντα τὸν παρελθόντα Σεπτέμβριον, εἰς ἡλικίαν 74 ἐτῶν, ἀπεφάσισε νὰ φέρῃ εἰς τὴν Ἑλλάδα τὴν καρδίαν τοῦ μεγάλου φιλάθλου καὶ παιδαγωγοῦ.

Ἤδη ἀπεφασίσθη ὅπως κατὰ τὴν 25ην ἢ 26ην προσεχοῦς Μαρτίου ἐπ' εὐκαιρίᾳ καὶ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς Ἐθνικῆς μας ἑορτῆς γίνῃ ἡ μεταφορὰ τῆς καρδίας τοῦ ἀειμνήστου Κουμπερτὲν εἰς Ὀλυμπίαν διὰ νὰ τοποθετηθῇ παρὰ τὴν ἀναμνηστικὴν πλάκα, ἡ ὁποία ἱδρύθη ἀπὸ ἐτῶν πρὸς τιμήν του, εἰς τὸν τόπον ὅπου ἄλλοτε ἐτελοῦντο οἱ λαμπρότεροι ἑλληνικοὶ ἀγῶνες. Εἰς τὴν τελετήν, ἡ ὁποία θὰ εἶνε μεγαλοπρεπεστάτη καὶ θὰ ἐπακολουθήσουν ἀγῶνες καὶ χοροί, θὰ παρευρεθοῦν ἀντιπρόσωποι τῆς κυβερνήσεως καὶ τὰ περισσότερα μέλη τῆς διεθνοῦς ὀλυμπιακῆς Ἐπιτροπῆς καὶ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Συνεδρίου, τὸ ὁποῖον συνέρχεται τὸν Μάρτιον εἰς τὴν Αἴγυπτον.

Εἰς τὴν χώραν τῶν Φαραὼ

Ἀπὸ τὴν Ἀλεξάνδρειαν πρὸς τὸ Κάϊρον

Τοῦ κ. H. V. MORTON

Κατὰ τὸ ἀπὸ Ἀλεξανδρείας εἰς Κάϊρον τρίωρον ταξίδιον παρετήρουν συνεχῶς ἀπὸ τὸ παράθυρον τὴν χώραν, τὴν ὁποίαν διέσχιζεν ἡ ἁμαξοστοιχία, μίαν χώραν χθαμαλήν, ἰσοπεδωμένην καὶ ἀπέραντον, μὲ φυτείας ἀραβοσίτου καὶ σακχαροκαλάμου ἐδῶ κι' ἐκεῖ, δίδουσαν τὴν ἐντύπωσιν ἑνὸς πελωρίου οὐρανίου τόξου, μὲ χρώματα ἁπαλά, βαθμηδὸν ἐναλλασσόμενα. Ποῦ καὶ ποῦ φοινικόδενδρα καὶ μπανανιές, καραβάνια καμήλων καὶ χωρικοὶ μὲ τὰ γαϊδουράκια τους.

Τὰ γαϊδουράκια αὐτὰ δὲν εἶνε τὰ μικρὰ καὶ ἀδύνατα ζῶα τῆς Δύσεως. Εἶνε ὑποζύγια πολὺ περισσότερον εὔσωμα καὶ ἰσχυρά, ὅσον ἀσφαλῶς οἱ ἡμίονοι τῆς Δύσεως.

Ποῦ καὶ ποῦ βλέπω μίαν ὁμάδα μελαψῶν κοριτσιῶν, τὰ ὁποῖα βαδίζουν τὸ ἕνα ὄπισθεν τοῦ ἄλλου, φέροντα εἰς τὰ χέρια ἢ τὸ κεφάλι ὑδρίας ἢ μωρὰ ἢ καὶ τὰ δύο μαζί.

Εἰς τοὺς ἀγροὺς ἐργάζονται οἱ φελλάχοι, οἱ ὁποῖοι προφανῶς, κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν αἰώνων ἐξειλίχθησαν πολὺ ὀλιγώτερον ἀπὸ οἱανδήποτε ἄλλην τάξιν ἀνθρώπων ἐν Αἰγύπτῳ. Ἐργάζονται μὲ τὰ ἴδια καλλιεργητικὰ ἐργαλεῖα καὶ κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον, καθ' ὃν εἰργάζοντο οἱ Αἰγύπτιοι χωρικοὶ τῷ 3000 π. Χ., ὅπως βλέπομεν εἰς διαφόρους παραστάσεις εἰς τὰ μουσεῖα. Ὁ σημερινὸς φελλάχος, ὁδηγῶν τὰ βόδια του, εἶνε ἴδιος ἀκριβῶς μὲ τὸν χωρικὸν τῆς ἐποχῆς τῶν Φαραώ, ὅπως τὸν βλέπομεν ζωγραφισμένον ἐπάνω εἰς τοὺς τάφους τῶν βασιλέων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

Ἄλλοι ἀντλοῦν ὕδωρ ἀπὸ τὰς διώρυγας καὶ τοὺς αὔλακας τῶν ἀγρῶν, χρησιμοποιοῦντες πρὸς τοῦτο ἕνα εἶδος πρωτογόνου ἀντλίας, ὁμοίας πρὸς ἐκείνην τὴν ὁποίαν ἐφεῦρεν ὁ Ἀρχιμήδης κατὰ τὸν δεύτερον αἰῶνα π. Χ. καὶ ἡ ὁποία ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα βαρέλι, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχει μία σπειροειδὴς περιστρεφομένη ἕλιξ, διὰ τῆς ὁποίας ἀνέρχεται τὸ ὕδωρ. Καὶ ἠμπορεῖτε νὰ διερωτηθῆτε: διατί νὰ πηγαίνῃ κανεὶς εἰς τὰ μουσεῖα ὅταν ἠμπορῇ νὰ βλέπῃ ἐν χρήσει τοιαῦτα ἀντικείμενα;

Ἡ ἁμαξοστοιχία διέρχεται ἔμπροσθεν διαφόρων χωρίων, ἐκ τῶν ὁποίων πλεῖστα εἶνε γραφικώτατα, κρυμμένα ὄπισθεν πανυψήλων φοινικοδένδρων, ἢ ὄπισθεν τῶν ἱστίων τῶν σταθμευόντων ποταμοπλοίων, τὰ ὁποῖα βραδύτατα πλέοντα διασχίζουν τὸν Νεῖλον, μεταφέροντα ζῶα ἢ ἐμπορεύματα. Τὰ σπίτια τῶν χωρίων αὐτῶν εἶνε μικρά, πλινθόκτιστα, μέσα δὲ ἀπὸ τοὺς τοίχους μερικῶν ἐξ αὐτῶν προβάλλει ὁ κορμὸς κάποιου φοινικοδένδρου, τὸ ὁποῖον ἐφύτρωσεν εἰς τὴν αὐλὴν ἢ τὸ ἰσόγειον τῆς οἰκίας καὶ κανεὶς δὲν διενοήθη νὰ τὸ κόψῃ ἢ νὰ παρεμποδίσῃ τὴν ἀνάπτυξίν του. Περιστερεῶνες ἔχουν κατασκευασθῆ γύρω ἀπὸ αὐτὰ τὰ σπίτια, χιλιάδες δὲ περιστεριῶν ἵπτανται συνεχῶς γύρω τους.

Μελαψὰ παιδιά, ὄρνιθες, χῆνες, γαϊδουράκια, ἀγελάδες καὶ καμῆλες περιφέρονται συνεχῶς εἰς τὸ μεταξὺ τῶν οἰκιῶν διάστημα ἢ εἰς τὰς παρυφὰς τοῦ χωρίου, ἐνῷ αἱ γυναῖκες, αἱ ὁποῖαι θεωροῦνται μεσήλικες εἰς ἡλικίαν 25 ἐτῶν καὶ γραῖαι εἰς ἡλικίαν 30, κάθηνται ἐμπρὸς ἀπὸ τὴν εἴσοδον τοῦ σπιτιοῦ των ἢ εἰς τὴν αὐλήν του καὶ ζυμώνουν ψωμὶ ἀπὸ ἀραβόσιτον ἢ ψήνουν τὰ ψωμιὰ αὐτὰ εἰς μικροὺς φούρνους.

Ὁ Αἰγύπτιος χωρικὸς σπανίως τρώγει μαγειρευμένον φαγητὸ πλὴν τῶν ἑορτασίμων ἡμερῶν, ὅπως εἶνε τὸ Ραμαζάνι ἢ τῆς περιπτώσεως θανάτου κανενὸς προκρίτου, ὁπότε σφάζονται εἰς μνήμην του βόες καὶ τὸ κρέας των μοιράζεται εἰς τοὺς πτωχοὺς κατοίκους τοῦ χωριοῦ.

Καὶ ἕνα μικρὸ ἀκόμη σιδηροδρομικὸ ταξίδι ἀνὰ τὴν Αἴγυπτο ἀρκεῖ διὰ νὰ ἐννοήσετε τοὺς δύο κυριωτέρους συντελεστὰς τῆς ζωῆς τοῦ λαοῦ αὐτοῦ: τὸν ἥλιον καὶ τὸν Νεῖλον. Ὁ Νεῖλος καθιστᾷ δυνατὴν τὴν ζωὴν καὶ τὴν βλάστησιν, ὁ δὲ ἥλιος, ὡσὰν μαγνήτης τρέφει καὶ ὑψώνει τὰ φυτά.

Τί περίεργος ποταμὸς αὐτὸς ὁ Νεῖλος. Ἀπὸ τῶν προϊστορικῶν χρόνων, μέχρι πρό τινων ἀκόμη ἑκατονταετηρίδων ἡ γεωργία ἐν Αἰγύπτῳ ἐξηρτᾶτο ἀπὸ τὸν ἐτήσιον ὑψωμὸν τῶν ὑδάτων τοῦ Νείλου, ὁπότε ἡ καλλιεργήσιμος γῆ, ἐκαλύπτετο ἀπὸ τὴν ἰλὺν τὴν ὁποίαν ὁ ποταμὸς ἔφερεν ἀπὸ τὰ Ἀβησσυνιακὰ ὑψίπεδα καὶ εἰς τὴν ὁποίαν ὀφείλεται ἡ εὐφορία τῆς γῆς αὐτῆς. Ἡ λάσπη αὐτή, συσσωρευομένη, ὑψώνει βαθμηδὸν τὴν στάθμην τῆς κοιλάδος τοῦ Νείλου κατὰ 10 περίπου ἑκατοστόμετρα ἀνὰ ἕκαστον αἰῶνα εἰς τρόπον ὥστε σήμερον τὸ ἐπίπεδον τῆς κοιλάδος τοῦ Νείλου εἶνε κατὰ 2 καὶ πλέον μέτρα ὑψηλότερον ἀπὸ ὅ,τι ἦτο κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Κλεοπάτρας, καὶ 7—8 μέτρα ὑψηλότερον τῆς ἐποχῆς καθ' ἣν ἐκτίσθησαν αἱ Πυραμίδες.

Μέχρι πρὸ ἑνὸς περίπου αἰῶνος, ὁπότε εἰσήχθη ἡ καλλιέργεια τοῦ βάμβακος ἐν Αἰγύπτῳ καὶ μετεβλήθη τὸ ἀρδευτικὸν σύστημα, οἱ Αἰγύπτιοι, ἐπερίμεναν ἑκάστοτε, νὰ ὑψωθῇ ὁ Νεῖλος διὰ νὰ στρώσῃ τὴν χώραν των μὲ ἕνα νέον στρῶμα ἰλύος ὅπου ἐκαλλιεργοῦντο οἱ διάφοροι καρποὶ καὶ ἰδίως δημητριακά. Τώρα, τὸ ὕδωρ ἀποθηκεύεται τρόπον τινὰ μέσα εἰς μεγάλα φράγματα κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν πλημμυρῶν καὶ κατόπιν, ἀναλόγως τῶν ὑπαρχουσῶν ἀναγκῶν, διοχετεύεται διὰ πολλῶν διωρύγων πρὸς τοὺς ἀγρούς, ἐπιτυγχανομένων οὕτω, ἀντὶ μιᾶς, δύο ἢ τριῶν καλλιεργειῶν κατ' ἔτος. Δι' αὐτὸ ἀκριβῶς, καθὼς ταξιδεύετε διὰ μέσου τῆς Αἰγύπτου, σχηματίζετε συχνὰ τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι ἐντὸς ἐκτάσεως ὀλίγων στρεμμάτων καὶ μόνον ἀναμιγνύονται ὅλαι αἱ ἐποχαὶ τοῦ ἔτους. Ὑπάρχει ἄλλη χώρα εἰς τὴν γῆν ὅπου νὰ σπείρουν, νὰ καλλιεργοῦν καὶ νὰ θερίζουν οἱ ἄνθρωποι συγχρόνως; Ἕνα ἄλλο ἐπίσης πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ταχέως διεπίστωσα ἐν Αἰγύπτῳ, εἶνε ὅτι ὁ συνεχὴς καὶ καυστικός της ἥλιος ἐπιτρέπει εἰς τοὺς ἀνθρώπους νὰ ὑποφέρουν τὴν πτώχειαν καὶ τὴν ἀθλιότητα, μὲ πραγματικὴν φιλοσοφικὴν διάθεσιν. Διότι ὅταν διέρχεσθε ὅλην σας τὴν ζωὴν ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι σας, μέσα εἰς τὸν πύρινον ἥλιον τῆς ὑπαίθρου, τότε, ὄχι μόνον χρειάζεσθε ὀλιγοτέραν τροφὴν καὶ ὀλιγώτερα τρόφιμα, ἀλλὰ οὔτε ἐπιθυμεῖτε καὶ αὐτὰ τὰ πράγματα τὰ ὁποῖα οἱ εἰς οἰκίας ζῶντες ἄνθρωποι θεωροῦν ὡς ἀπαραίτητα διὰ τὴν ζωήν.

Ὁ Αἰγύπτιος χωρικὸς εἶνε πτωχός, πτωχότατος, καὶ ὅμως ἐργαζόμενος τραγουδεῖ καὶ εἶνε φαινομενικῶς εὐτυχής, ἂν καὶ πιστεύω, ὅτι πολλὰ ἀπὸ τὰ τραγούδια τοῦ ἀποτελοῦν ἔμμετρα παθητικὰ παράπονα πρὸς τὸν Ἀλλάχ, διὰ τὴν σκληρότητα τοῦ ἀγῶνος τῆς ζωῆς.

ΣΗΜΕΡΟΝ
ΣΤΟ
ΙΝΤΕΑΛ
Τηλ. 22-112
ΑΙ ΔΥΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΤΗΣ
ΤΡΕΛΛΗΣ
ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ τὸ θέατρον ἀργεῖ λόγῳ τῶν γενικῶν δοκιμῶν τῆς νέας ὑπερεπιθεωρήσεως τοῦ κ. Δ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ
Η ΚΛΩΣΣΑ
τὴν Πέμπτην, σὲ λαϊκὴ ἀπογευματινὴ ὥρα 6.15'
Η ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΜΑΣ
Εἰσιτήρια πωλοῦνται ἀπὸ σήμερον στὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου (ἀριθ. τηλ. 22-112).
Σήμερον ἡ τελευταία Λαϊκὴ ἀπογευματινὴ καὶ τακτικὴ βραδινὴ τῆς «Τρελλῆς Συμφωνίας».

ΧΑΡΜΑ ΟΥΡΑΝΙΟ
ποὺ θαμβώνει τὰ μάτια
ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΑΡΑΛΗΡΗΜΑ
ποὺ γοητεύει τὶς ψυχὲς
ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΣΜΟΣ
ποὺ μεθάει τὶς αἰσθήσεις
ΜΠΡΟΝΤΓΟΥΑΙΗ
ΜΕΛΛΟΝΤΥ 1938
Ὁ νέος θρίαμβος τοῦ γοητευτικοῦ ζευγαριοῦ
ΡΟΜΠΕΡ ΤΕΫΛΟΡ
ΕΛΙΝΟΡ ΠΑΟΥΕΛ
τὸ μεγάλο χορευτικὸ ἀστέρι ποὺ μπροστά του δὲν μπορεῖ τίποτα νὰ παραβληθῇ!
ΤΟ ΕΚΘΑΜΒΩΤΙΚΩΤΕΡΟ
Ἀλλὰ καὶ τὸ
ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΩΤΕΡΟ ΦΙΛΜ
ποὺ προβάλλεται ἀπὸ χθὲς
ΣΤΟ
ΡΕΞ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

ΜΑΡΙΝΟΣ Γ. ΚΕΚΑΤΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος - Οὐρολόγος
Χαλκοκονδύλη 38. Τηλ. 53-879

Ὁ ΣΤΟΜΑΧΟΛΟΓΟΣ καὶ ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς
ΧΡ. ΜΑΜΑΛΗΣ
δέχεται γωνία Ἀκαδημίας—Λυκαβηττοῦ ἀριθ. 2, 9—11 π.μ., 5—7 μ.μ. Τηλ. 20-406.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἠλεκτρικὸν ψυγεῖον εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, Ρηγίλλης 24.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 7ης Φεβρουαρίου, κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν	
1881 ..	Π. 3485
1884	Π. 3485
Μονοπωλίων	* 2810
Παγίου ...	* 2710
Σιδ. Π.-Α.	* 3380
Κεφαλ.	Π. 3350
Θεσσ.-Μον.	* 1420
Θεσ.-Κων.	Π. 250
Ἡγγυημ.	Α. 84000
Ἑλλ. Σιδ.	Α. 2770
Ἀμύνης ..	* 690
110 ἑκατ.	Α. 2800
500 ἑκατομμ.	3850
Προφ. 1924	* 5100
Πρ. 1924	Π. 23500
Ὑδρεύσεως	80000
Σταθ. 6%	* 4520
Στ. 1928	Α. 19400
Παρ. 1928	Α. 4350
Παραγ. 1931	5480

Εἰς δραχμάς	
Ἐνοποιήσεως	39.50
Πύργ.-Μελ.	Π. 39.—
Ναυτ. Χορ.	* 27.—
Ἐπιτάξ.	Α. 51.—
75 ἑκατ.	Α. 51.—
Ἀπ. μον.	Α. 69.50
Ἀπ. πολ.	Π. 70.—
Μεταναστ.	255.50
Τέκτονος	Π. 71.—
Ἐντ. Γρ.	* 70.—
Ἑλλ. ὑπ.	* 351.50
Ἀνταλλ. 8%	752.50
Ἀντ. 6%	Π. 751.—
Πολεμοπαθῶν	54.—
Ἀπ. Ἀγρ.	* 516.—

Λαχειοφόρα

Πατριωτ.	* 4.—
300 ἑκ.	Α. 129.—
Ἀναγκ. 6½%	68.25
Ἀναγκ. 6 %	59.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ	Α. 2300
Λιπ. 7½%	Α. 11000
Ἐκκαθαρίσ.	Α. 145
Ἐκκ. προν.	* 700

Λαχειοφόρα

Κτημ. 7 %	334.—
Κτ. 1926	Π. 327.—
Ἐθν. 20½	* 80.—
Ἐθν. 30 ἑκ.	* 70.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι

Ἑλλάδος	Π. 7890
Ἀθηνῶν ...	* 303
Ἐθνικῆς ..	* 59300
Ἐμπ. Πίστ.	Α. 110
Ἐμπορικῆς ..	570
Καραβασίλη	* 2150
Κτηματικ.	Α. 1190
Λαϊκῆς ...	Α. 5000
Λακωνίας ..	Π. 400
Πειραιῶς ..	Α. 240
Χίου	Π. 960

Σιδηρόδρομοι

Ἡλ. Σιδ. ..	780
Θεσσαλίας	885
Σ.Π.Α.Π. ...	362

Ναυτιλίας

Ἐθν. Ἀτμ.	Π. 18
Διώρυγος ..	Π. 220
Κορκόδειλος	Π. 55
Μιχαληνός .	* 1000

Βάμβαξ Ἔρια

Βάμβαξ	182
Βερμίον ...	475
Ἐρ. Λεβαδ.	* 299
Ἔρια	* 10
Ἐριουργία ..	371
Κλ. Θεσσ.	* 1900
Πατραϊκή ...	1400
Ὑφαντουργ.	* 2740
Ὑφ. Τρικκ.	* 149
Καρέλλα ..	* 445
Λαν.-Κύρτση	* 1700
Ἀκές	* 160

Μέταξα

Ἀθηναΐς	* 132
Ναθαναήλ	Π. 1325
Χρυσαλλίς ..	147

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.

Γεν. Ἐπιχ.	* 475
Ἐργοληπτική	Α. 51
Ἔργον	* 250
Ἔρθα	* 605
Καψαμπέλης	* 20
Κέκροψ	* 480
Πρώτη Οἰκοδ.	* 168
Τέκτων	* 85

Οἰκοδ. Ὑλῶν

Ἄτλας	345
Ἡρακλῆς ...	1505
Κύκλωψ ...	Π. 80
Τιτάν	* 1555

Κινητ. Δυνάμ.

Ἀεριόφ.	* 10000
Ἡλ. Ἑταιρ.	* 294
Ἡλ. (Ἐπικ.)	* 35
Λαμπτήρων	* 570
Παγοπ. Πατ.	* 140
Ψυγ. Θεσσαλ.	* 170
Ψυγ. Πειραιῶς	* 410

Ἐμπορίου

Αὐτ.« Ἀθηνᾶ»	* 40
Γεν. Ἀποθ.	* 300
Ὑπ. Προσ.	* 3790
Προμηθεύς	Π. 435

Χημ. Προϊόντων

Ἀνατολή ..	* 225
Αἴολος	* 360
Λιπασμάτων	. 1755
Καϊσαρη ..	* 900
Π. «Ἀθηνᾶ»	Π. 690
Πυριτιδοπ.	.. 4235
Χημικῆς ..	Π. 188
Χρωματουργ.	940

Κατεργ. Ξύλου

Ἑλλούλ ...	Α. 62
Γεωργ. & Σ εκ.	Π. 35

Μηχ. Ἐπιχειρ.

Βασιλειάδη	Α. 1150
Ἑστία	* 360
Μεταλλουργ.	* 400

Οἰνοποιητικαί

Ἕνωσις ...	* 120
Θεσσαλική ..	* 270
Καμπᾶ	Α. 485
Οἰνοπνευματοπ.	468
Οἴνων	1185

Ἀλευροποιητ.

Εὐρώτας ...	* 205
Ζῦμαι	670
Κυλινδρομ.	* 340

Διάφοροι

Κονσερβῶν ..	* 785
Φίξ	Α. 815

Μεταλλείων

Ἐπιχ. κοιναί	* 156
Ἐπ. προν.	* 160
Μεταλλείων	* 350

Καπνοβιομηχ.

Βιομ. Καπν.	* 420

Διάφ. Βιομηχ.

Ἑρμῆς	* 455
Χαρτοποιΐας	* 265
Βιὸ	333
Γεωργ. Βιομ.	242

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 7ης Φεβρουαρίου 1938

Ἐπὶ	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	108.90	109.90
Παρισίων	3.54	3.64
Ζυρίχης	25.30	25.55
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.80	61.40
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.70	3.74
Κορυτσᾶς	35.50	36.50
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	3.54	3.64
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.25	25.55
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βρυξελλῶν	3.69	3.74
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 7)2	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 5)2
500 ἑκατομμ.	3855	3850	3850	3860
Ὑδρεύσεως	80000	79900	80000	80000
Ἀνταλλ. 8%	752.50	751	752.50	751
Πολεμοπαθῶν	54	53.75	54	54
Ἀναγκ. 6½%	68.25	68	68.25	68.25
Κτημ. 7% 1925	335	333	334	334
Ἐμπορικῆς	571	570	570	570
Ἡλ. Σιδηρ.	782	780	780	783
Σιδ. Θεσσαλίας	888	880	885	887
Σ.Π.Α.Π.	365	356	362	355
Λιπασμάτων	1760	1720	1755	1715
Πυριτιδοποιείου	4250	4185	4235	4180
Βερμίου	478	470	475	469
Ἐριουργίας	371	369	371	370
Πατραϊκῆς	1405	1395	1400	1395
Ἄτλαντος	349	345	345	348
Ἡρακλέους	1505	1500	1505	1500
Οἰνοπνευματοπ.	470	461	468	464
Οἴνων	1195	1170	1185	1170
Βιὸ	336	333	333	333
Γεωργ. Βιομηχ.	245	240	242	245
Προμηθέως	438	436	436	439

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.290 αἱ μοναὶ καὶ 9.270 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Αἱ συναλλαγαὶ ἐξακολουθοῦν νὰ ἐμπνέωνται ἀπὸ ἐπιφυλακτικότητα, λόγῳ τῆς ἐνταθείσης ὑποτιμητικῆς κινήσεως εἰς τὴν Ἀμερικήν. Κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς συνεδριάσεως, αἱ ὑπερατλαντικαί, αἱ μετοχαὶ πετρελαίων, χαλκοῦ καὶ ἀδαμάντων ἐσημείωσαν ὑποτίμησιν, λόγῳ ἐλλείψεως ἀγοραστῶν. Ἀντιθέτως τὰ δάνεια τοῦ Βρεταννικοῦ Δημοσίου ἐξηκολούθησαν ἀνατιμώμενα, ἐπίσης δὲ καὶ αἱ μετοχαὶ χρυσωρυχείων.

ΑΓΓΛΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	2)2	4)2
Funding	114.	114.5)8
Consols 2 ½ %	77.5)16	78.1)2
Conversion 3 ½ %	103.13)16	104.1)4
War Loan	102.7)8	103.1)4
Wildan	10.1)16	10.1)16
Westminst	95.6	96.0

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ἡ ἀγορὰ τῆς Ν. Ὑόρκης ἐξηκολούθησε νὰ ἐμφανίζῃ τὴν ὑποτιμητικήν της τάσιν. Αὐτὴ κυρίως ἔθιξε τὰς μετοχὰς ἑταιρειῶν κοινῆς ὠφελείας.

	2)2	4)2
U. S. Steel	54.1)8	50.3)4
General Motors	34.3)4	32.1)2
Canadian Pacific	7.1)8	6.7)8
Chrysler	54.7)8	51.5)8

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ἡ ἀγορὰ ἦτο ἄρρυθμος, ἐπρυτάνευσεν ὅμως ἡ τάσις πρὸς τὴν ὑποτίμησιν, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἐλαφρὰ ἀνατίμησις ἐσημειώθη ἐπὶ μερικῶν τίτλων.

	3)2	5)2
Rente 3%	69.50	69.05
» 4% 1925	107.15	105.75
Banque de France	5.940	5.815
Credit Lyonnais	1.332	1.320
ΚΑΪΡΟΥ		
	2)2	4)2
Κρεντὶ Φονσιὲρ	814	800
Τράπεζα Ἀθηνῶν	12 ¾	12 ¾

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ (ἄνοιγμα 7ης). Λονδίνου 501 1)8, Παρισίων 328 1)2, Βερολίνου 40.34, Ὁλλανδίας 55.90, Βρυξελλῶν 16.94 1)2, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 23.20 1)2.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 7ης). Ν. Ὑόρκης 501.05, Παρισίων 152.62, Βερολίνου 12.42, Ἰταλίας 95.21, Ζυρίχης 21.597.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 5ης Φεβρουαρίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 8.54, Μάϊος 8.63, Ἰούλιος 8.72, Ὀκτώβριος 8.83, Δεκέμβριος 8.89.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.04, Μάϊος 1.07, Ἰούλιος 1.09, Σεπτέμβριος 1.11 1)2.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 9.4 3)4, Ἰούλιος 9.0 3)8, Σεπτέμβριος 9.0 1)2. Βίννιπεγκ. Μάϊος 127 1)2, Ἰούλιος 119, Ὀκτώβριος 100.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.45, Μάϊος 4.21, Ἰούλιος 4.06, Σεπτέμβριος 4.05.

Ἄνοιγμα 7ης Φεβρουαρίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Φεβρουάριος 10.27, Μάρτιος 14.08, Ἀπρίλιος 10.21, Ἰούνιος 10.23.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 4.83, Μάϊος 4.89, Ἰούλιος 4.93, Ὀκτώβριος 5.00.

Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 8.50—51, Μάϊος 8.61—62, Ἰούλιος 8.69—70, Ὀκτώβριος 8.79—80, Δεκέμβριος 8.866 (;).

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.04, Μάϊος 1.06, Ἰούλιος 1.09, Σεπτέμβριος 1.11.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάϊος 7.7, Ἰούλιος 7.6 1)4.

Σικάγον. Μάϊος 9.4 5)8, Ἰούλιος 9.0 5)8, Σεπτέμβριος 9.0 7)8.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 127 3)4, Ὀκτώβριος 100 1)4.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.38, Μάϊος 4.23, Ἰούλιος 4.02, Σεπτέμβριος 3.99.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Φεβρουάριος 6 15)16, Μάρτιος 7, Ἀπρίλιος 7 1)16, Ἰούλιος 7 1)8, Ὀκτώβριος 7 3)16.

Κλείσιμον 7ης Φεβρουαρίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Φεβρουάριος 10.20, Μάρτιος 13.97, Ἀπρίλιος 10.16, Μάϊος 14.05, Ἰούνιος 10.17, Ἰούλιος 14.13, Ὀκτώβριος 10.31, Νοέμβριος 14.34.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αἱ τιμαὶ τοῦ βάμβακος

Κατὰ τὸν ὀργανισμὸν Βάμβακος αἱ τιμαὶ τοῦ προϊόντος κατὰ τὴν 4ην Φεβρουαρίου εἶχον ὡς ἑξῆς κατ' ὀκᾶν: Ἀμερικῆς 41.20, Λεβαδείας 45.50—48, Πελοποννήσου 51—52 καὶ Μακεδονίας 46—48.50. Αἱ τιμαὶ τοῦ βαμβακοσπόρου εἶχον: Λεβαδείας 5.60, Μακεδονίας 6, Πελοποννήσου 5.60 δραχμὰς κατ' ὀκᾶν.

Ἡ εἰσροὴ κεφαλαίων ἐν Ἰταλίᾳ

Ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις ἔλαβε διάφορα μέτρα ἀποβλέποντα εἰς τὴν προσέλκυσιν κεφαλαίων. Οὕτω ἐκτὸς τῆς φορολογικῆς ἀσυδοσίας, ὑπὸ τὴν ὁποίαν θὰ διατελοῦν τὰ τοποθετημένα εἰς Ἰταλίαν ξένα κεφάλαια, θὰ ἔχουν δικαίωμα ἐξαγωγῆς ἐλευθέρας τοῦ συναλλάγματος, τὸ ὁποῖον ἀντιπροσωπεύει τὰ κέρδη των. Τὰ δύο αὐτὰ μέτρα θὰ ἰσχύσουν καὶ διὰ τὰ κεφάλαια, τὰ ὁποῖα θὰ εἰσαχθοῦν εἰς Ἰταλίαν πρὸ τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1939. Ἐπίσης ἐλήφθη μέτρον, καθ' ὃ ἡ ἀγορὰ ὑπὸ ξένων ἢ Ἰταλῶν διαμενόντων εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἀκινήτων ἐν Ἰταλίᾳ θὰ ὑπόκειται εἰς φόρον 10 λιρετῶν μόνον, ἀντὶ τοῦ ἀναλογικοῦ, ὅστις ἰσχύει δι' ἀγορὰς ἀκινήτων μεταξὺ Ἰταλῶν ὑπηκόων. Μέτρα ὡσαύτως ἐλήφθησαν διὰ τὰ συναπτόμενα εἰς τὰς ἐξωτερικὰς ἀγορὰς δάνεια ὑπὸ ἑταιρειῶν ἢ ἀτόμων. Οὕτω οἱ τίτλοι αὐτῶν δὲν θὰ ὑπόκεινται εἰς τὸν φόρον τοῦ 10%, οὔτε εἰς τὴν φορολογίαν ἐπὶ τοῦ εἰσοδήματος. Αἱ φορολογικαὶ αὗται διευκολύνσεις θὰ ἰσχύσουν ἐπὶ μίαν εἰκοσαετίαν. Οἱ τόκοι τῶν κεφαλαίων αὐτῶν θὰ ἐξάγωνται ἐλευθέρως, ἐφ' ὅσον τὸ ἐπιτόκιον δὲν ὑπερβαίνει τὸ 5%.

Ἡ ἐφημερὶς «Φινάνσιαλ Νιοὺς», γράφουσα σχετικῶς, λέγει ὅτι τὰ ληφθέντα μέτρα ἐμφανίζουν τὴν δυσχερῆ οἰκονομικὴν κατάστασιν τῆς χώρας αὐτῆς καὶ προσθέτει ὅτι ἐκφράζουν τὴν ἐξαιρετικὴν ἀνάγκην εἰσαγωγῆς κεφαλαίων. Παρατηρεῖ ἐπίσης, ὅτι τὰ ληφθέντα μέτρα ὁμοιάζουν πολὺ πρὸς τυχὸν ληφθησόμενα ὑπὸ τινος κράτους τῆς Κεντρικῆς Ἀμερικῆς καὶ οὐχὶ ὑπὸ εὐρωπαϊκῆς δυνάμεως.

Ἐπίσης ἀναφέρεται ὑπὸ τῆς «Πόπολο ντὶ Ρώμα», ὅτι τὰ μέχρι τοῦδε ἔξοδα διὰ τὴν Ἀνατολικὴν Ἀφρικὴν ἀναβιβάζονται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 30 δισεκατομμυρίων λιρεττῶν, ἐξ ὧν κατὰ τὸ 1936—37 ἐξωδεύθησαν 17.519.000.000. Κατὰ τὴν ἰδίαν χρῆσιν, τὸ ἔλλειμμα τοῦ προϋπολογισμοῦ ἀνῆλθεν εἰς 16.230.000.000 λιρεττῶν.

Νέα τουρκικὰ ἐργοστάσια

Διὰ τῆς ἐνάρξεως τελευταίως τῆς λειτουργίας τῶν δύο ἐργοστασίων, ἤτοι ἑνὸς εἰς τὸν κόλπον τοῦ Μαρμαρᾶ, τὸ ὁποῖον θὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν παραγωγὴν τεχνικῆς μετάξης καὶ τοῦ ἄλλου εἰς τὴν Προῦσσαν, ὅπερ θὰ παραγάγῃ νήματα ἐξ ἐρίου προβάτων μερινός, συνεπληρώθη τὸ 5ετὲς σχέδιον ὅσον ἀφορᾶ τὴν κλωστοϋφαντουργικὴν βιομηχανίαν. Ἡ ἐκτέλεσις τοῦ σχεδίου εἰς τὸν τομέα αὐτὸν ἐστοίχισε 8 ἑκατομμύρια λίρας Ἀγγλίας. Τὸ ἐργοστάσιον μερινὸς θὰ παραγάγῃ 1.200 τόννους νημάτων ἐτησίως, καλύπτον οὕτω ὁλοσχερῶς τὰς ἀνάγκας τῆς ἐσωτερικῆς καταναλώσεως.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΗΛΩΣΙΣ

Δηλῶ ὑπευθύνως ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Κωνσταντῖνος Γ. Κομίδης, ἐν συνεχείᾳ τῆς ἀπὸ 20 Δεκεμβρίου 1936 δηλώσεώς μου δημοσιευθείσης εἰς τὰς ἐνταῦθα ἐφημερίδας «Καθημερινὴ» καὶ «Πρόοδος» ὅτι οὐδέποτε ὑπῆρξα ἢ συνεπαρίσθην ὅπως δήποτε τὰς ἀρχὰς καὶ ἰδέας τοῦ Κομμουνισμοῦ ἀλλὰ τοὐναντίον ἐθεώρουν καὶ θεωρῶ τοῦτον ὡς καταστροφέα τῆς Πατρίδος, τῆς Θρησκείας καὶ τῆς Οἰκογενείας καὶ συνεπῶς θὰ καταβάλω παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, πᾶσαν ἠθικὴν προσπάθειαν διὰ τὴν ἐξουθένωσίν του, ἐπ' ἀγαθῷ τῆς Πατρίδος.

Ἐν Ζακύνθῳ τῇ 12η Ἰανουαρίου 1938.

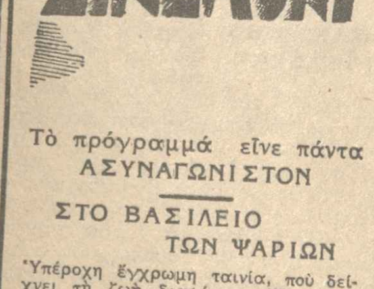
Ὁ δηλῶν

Κ. Γ. ΚΟΜΙΔΗΣ

ΑΙ ΝΕΑΙ ΒΑΦΑΙ KOLIBRI
Ἐπεβλήθησαν μὲ τὴν ἐξαιρετικήν των ἀπόδοσιν. Δοκιμάσατέ τας. ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Τὸ παγκοσμίου φήμης φωνητικὸν Κουϊντέττο
COMEDIAN HARMONISTS
Θὰ ἐμφανισθῇ διὰ πρώτην φορὰν ἐν Ἀθήναις εἰς τὰς κάτωθι συναυλίας:
Αὔριον Τετάρτην ὥραν 6.30' μ. μ.
Αη ΣΥΝΑΥΛΙΑ
Τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν ὥραν 6.30' μ. μ.
Βα ΣΥΝΑΥΛΙΑ
Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια», καθημερινῶς 10—1 μ.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β. Δημησιάνος δέχεται, Σολωμοῦ 19, ἀπὸ 4—6. Τηλέφ. 21-027.



ΣΙΝΕΜΟΝΤ
Τὸ πρόγραμμά εἶνε πάντα ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΝ
ΣΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΩΝ ΨΑΡΙΩΝ
Ὑπέροχη ἔγχρωμη ταινία, ποὺ δείχνει τὴ ζωὴ διαφόρων εἰδῶν σπανίων ψαριῶν στὸ βυθὸ τῆς θαλάσσης. Θέαμα ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρον.
ΜΠΟΡΝΕΟ
Τὸ ἐξωτικὸ τεράστιο νησὶ μὲ τὶς χίλιες φυσικὲς ὀμορφιὲς καὶ τὰ πρωτόγονα ἤθη καὶ ἔθιμά του
ΓΥΡΩ ΣΤΙΣ ΦΩΤΙΕΣ
Ἕνα μουσικὸ θαῦμα σὲ μιὰ φαντασμαγορικὴ σκηνοθεσία. Οἱ ΚΟΖΑΚΟΙ ΤΟΥ ΝΤΟΝ χορεύουν καὶ τραγουδοῦν ἐκλεκτὰ ρωσικὰ τραγούδια.
Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ ΚΑΙ Ο ΠΛΟΥΤΩΝ ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΙ
Ἔγχρωμο Σίλλυ-Σύμφωνυ μὲ ξεκαρδιστικὲς περιπέτειες τῶν δύο συντρόφων τοῦ Μίκυ, τοῦ Σκύλου καὶ τῆς Χήνας.
Καὶ ὅλα τὰ τελευταῖα παγκόσμια ΝΕΑ — ΠΕΡΙΕΡΓΑ καὶ ΕΠΙΚΑΙΡΑ
ΣΙΝΕΜΟΝΤ
Ὁ Κινηματογράφος ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
Ἔναρξις ἀπὸ τῆς 10ης π.μ. 10 π. μ. — 4 μ.μ. τιμαὶ ἠλαττωμέναι.
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΙΑΤΡΟΣ Α. ΒΑΛΑΣΣΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐκπαιδευθεὶς ἐν Γερμανίᾳ
Ἀκαδημίας 70 ε', τηλ. 27-080

Κ. ΜΠΡΑΖΙΩΤΗΣ ἰατρὸς δερματολόγος καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων. Βερανζέρου 47, τηλ. 53-618.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΒΡΟΧΩΝ

Τηλεγραφήματα ἐκ Λεβαδείας ἀναφέρουν ὅτι συνεπείᾳ τῶν τελευταίων συνεχῶν βροχῶν ἐπλημμύρισεν ὁ Βοιωτικὸς Κηφισὸς καὶ κατέκλυσε μέρος τῶν ἀγρῶν τῆς Χαιρωνείας καὶ τῶν πέριξ χωρίων. Αἱ συγκοινωνίαι διεκόπησαν, ἡ δὲ κατερχομένη τὸ Σάββατον πρὸς τὰς Ἀθήνας ἁμαξοστοιχία καθυστέρησεν ἐπὶ δίωρον περίπου, λόγῳ τοῦ ὅτι τὰ ὕδατα εἶχον καλύψει εἰς ἀρκετὸν μῆκος τὴν σιδηροδρομικὴν γραμμήν.

Αἱ ἐκ τῶν πλημμυρῶν ζημίαι δὲν ἐξηκριβώθησαν εἰσέτι, ὁπωσδήποτε ὅμως ἡ ἔκτασίς των εἶνε σημαντική, ἀλλ' ὄχι ὅσον ὑπετέθη ἐν ἀρχῇ. Μόλις ἐλήφθησαν αἱ πρῶται πληροφορίαι περὶ πλημμυρῶν, ἔσπευσαν ἐπὶ τόπου ὁ ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας κ. Οἰκονόμου καὶ ὁ νομάρχης Ἀττικοβοιωτίας κ. Κισσόπουλος διὰ νὰ ἐπιβλέψουν αὐτοπροσώπως εἰς τὴν λῆψιν τῶν ἐνδεικνυομένων μέτρων.

Ἄλλο τηλεγράφημα ἐξ Ἀνθοχωρίου τῆς Λοκρίδος ἀναφέρει ὅτι τὰ ὕδατα τοῦ Κηφισοῦ ἀνῆλθον εἰς ὕψος τριῶν μέτρων καὶ ἐκάλυψαν ὁλόκληρον τὴν ἐσπαρμένην ἔκτασιν τῆς περιοχῆς.

Ἐπίσης τηλεγράφημα τοῦ νομάρχου Λαμίας πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν ἀναφέρει, ὅτι ἡ βροχὴ εἰς πολλὰς περιφερείας τῆς Φθιώτιδος διήρκεσεν ἐπὶ ἓν συνεχὲς δεκάωρον. Ὡς ἐκ τούτου ἐσημειώθησαν πολλαὶ πλημμύραι, μεγαλυτέρα τῶν ὁποίων ἦτο ἡ τοῦ χειμάρρου Καπαρᾶ τοῦ Δομοκοῦ. Ὁ χείμαρρος οὗτος κατέκλυσε δύο χωρία καὶ τοὺς πέριξ αὐτῶν ἀγρούς. Κατέρρευσαν πολλαὶ οἰκίαι, χωρίς, εὐτυχῶς νὰ σημειωθοῦν ἀνθρώπινα θύματα.

Σοβαρᾶς ἐκτάσεως ζημίαι προεκλήθησαν ἐπίσης καὶ εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὔβοιαν ἀπὸ τὰς πλημμύρας διαφόρων χειμάρρων. Οὕτω, κατὰ τηλεγράφημα τοῦ Νομάρχου ἐκ Χαλκίδος, ὁ χείμαρρος Μίλνας κατέκλυσε τὰ χωρία Ψαχνὰ καὶ Κάστρο.

Εἰς τὸ Ἀλιβέριον τὰ ὕδατα κατέκλυσαν τὰς στοὰς τῶν ἐκεῖ ἀνθρακωρυχείων.

Εἰς τὸ Βασιλικὸν τῆς Εὐβοίας, λόγῳ ὑπερεκχειλίσεως τοῦ χειμάρρου Λίλα, ἐπλημμύρισαν μεγάλαι καλλιεργημέναι ἐκτάσεις. Ἐπίσης, λόγῳ πλημμύρας τοῦ Ξηριᾶ, ἐκαλύφθησαν αἱ ἐσπαρμέναι ἐκτάσεις τοῦ Ξηροχωρίου.

Εἰς τὰς Ἀθήνας, λόγῳ τῶν τελευταίων βροχῶν, κατέρρευσαν δύο πλινθόκτιστα δωμάτια εἰς τὴν θέσιν Διαβολόρεμμα τῶν Ἀμπελοκήπων, ἀνήκοντα εἰς τοὺς Α. Λειβαδίτην καὶ Κ. Περιβολάρην. Ἐπίσης ἐκ τῶν βροχῶν ὑπέστησαν ζημίας αἱ παρὰ τὴν συνοικίαν Ν. Ἀνατολῆς οἰκίαι τῶν Γ. Λεβίδου, Α. Καλλιμάδη, Εὐανθίας Ἐμμανουηλίδου, Ἄννας Ἀλεξίου, Μαρίας Ἰωάννου, καὶ Μελπ. Τσαλίδου καθὼς καὶ αἱ παρὰ τὸ Γηροκομεῖον οἰκίαι τῶν Κ. Ἀναστασιάδη καὶ Ε. καὶ Χ. Παστῆ.

Κατὰ σχετικὸν τηλεγράφημα, λόγῳ τῆς ἐξαιρετικῆς θαλασσοταραχῆς, ἐπόδισαν ἀπὸ τοῦ Σαββάτου εἰς τὸν ὑπήνεμον κόλπον τῆς Καρύστου, ἐν ἀναμονῇ καλυτερεύσεως τοῦ καιροῦ, ἑπτὰ φορτηγὰ ἀτμόπλοια ἑλληνικὰ καὶ ξένα.

Χθὲς τὴν πρωΐαν, παρὰ τὴν ἐξαιρετικὴν τρικυμίαν, ἀπέπλευσε τὸ ἀντιτορπιλλικὸν «Θύελλα», κατευθυνόμενον εἰς Ναύσταθμον, καὶ τὸ μικρὸν ἀτμόπλοιον «Μάννα» τῆς γραμμῆς Ραφίνας—Ἄνδρου, τὸ ὁποῖον ἐξετέλεσε κανονικῶς τὸ δρομολόγιόν του.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἀνεκοινώθησαν αἱ κάτωθι εἰσφοραὶ ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας:

Ν. Μάμαλης, βιομήχανος Τριπόλεως δρχ. 5.000, οἱ ἰδιοκτῆται αὐτοκινήτων Χαλκίδος διέθεσαν τὴν εἴσπραξιν μιᾶς ἡμέρας, Δ. Δημητριάδης δρχ. 2.500.

Τὸ περιφερειακὸν Ἐπιμελητήριον Ξάνθης δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἀεροπορίας ἐγνώρισεν ὅτι συνελέγη μέχρι τοῦδε ποσὸν δρχ. 202.250 ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας μεταξὺ τῶν ἐμπόρων, ἐπαγγελματιῶν καὶ βιομηχάνων Ξάνθης. Ἐπίσης ὁ Δικηγορικὸς Σύλλογος Ἀθηνῶν δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἀεροπορίας ἐγνώρισεν ὅτι συνελέγη μέχρι τοῦδε ποσὸν δρχ. 278.596 ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας.

Ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας κ. Οἰκονομάκος ἀπαντῶν εἰς τὰς ἀνωτέρω δύο ὀργανώσεις παρακαλεῖ ὅπως διαβιβάσουν εἰς τὰ μέλη των τὰς θερμὰς εὐχαριστίας καὶ τὰ συγχαρητήρια τῆς Β. Ἀεροπορίας. Ἡ αὐθόρμητος αὐτὴ ἐθνικὴ πρᾶξις — τονίζεται ἐν τῇ ἀπαντήσει τοῦ ὑφυπουργείου Ἀεροπορίας — τιμᾷ τὴν ἑλληνικὴν πατρίδα καθ' ὅσον προέρχεται τόσον ἀπὸ τὸν ἐμπορευόμενον, ὅσον καὶ ἀπὸ τὸν διανοούμενον κόσμον, ἀείποτε προδρόμους τῶν μεγάλων ἑλληνικῶν χειρονομιῶν καὶ δίδεται τὸ παράδειγμα τῶν πρὸς τὴν πατρίδα καθηκόντων τῶν Ἑλλήνων πολιτῶν».

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Νταλακλῆ διεβίβασαν εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἀεροπορίας δρχ. 76.40 ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας, προερχομένας ἀπὸ ἀποταμίευσιν του πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν κατὰ τὸ 1937. Ἐν τῇ πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Ἀεροπορίας ἐπιστολῇ των τονίζουν ὅτι τὴν ἀποταμίευσιν ταύτην θέλουν ἐξακολουθήσει ἐφ' ὅρου ζωῆς. Τὸ ὑφυπουργεῖον Ἀεροπορίας εἰς εὐχαριστήριον ἐπιστολήν του τονίζει ὅτι ἡ πρᾶξις των αὐτή, προερχομένη μάλιστα ἀπὸ πτωχοὺς βιοπαλαιστάς, χαρακτηρίζει τὰ ὑπέροχα πατριωτικὰ των αἰσθήματα, ἀντάξια τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Ὁ σύλλογος πολυτέκνων Καρδίτσης ἀπέστειλε πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως δευτέραν χρηματικὴν εἰσφορὰν ἐκ δρχ. 2.500 ὑπὲρ τῆς Ἀεροπορίας.

ΑΝΕΚΟΠΗ Η ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΙΑΠΩΝΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΝΓΚ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 7. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Αἱ ἐκ τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι εἰς τὸ νότιον Σαντοὺνγκ συνεχίζονται σφοδραὶ μάχαι. Κατὰ πληροφορίας κινεζικῆς πηγῆς ἐκ Χανκόου, οἱ Κινέζοι, ὑποστηριζόμενοι ὑπὸ τῆς ἀεροπορίας, ἐνήργησαν ἀντεπίθεσιν ἐν τῇ νοτίᾳ ὄχθῃ τοῦ ποταμοῦ Χουεῒ παρὰ τὸ Πένγκ Πού. Ἑπτὰ κινεζικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν τὰς ἰαπωνικὰς συγκεντρώσεις καὶ τὰς ἰαπωνικὰς πυροβολαρχίας, αἱ ὁποῖαι δεσπόζουν τῆς πόλεως ταύτης. Οἱ ἀεροπόροι οἱ διευθύνοντες τὰ κινεζικὰ ἀεροπλάνα προέρχονται ἀπὸ τὴν «ξένην λεγεῶνα», ἥτις ἀποτελεῖται ἀπὸ ξένους ἐθελοντὰς διαφόρων ἐθνικοτήτων.

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω συνάγεται ὅτι ἡ ἰαπωνικὴ προέλασις ἔχει πρὸς τὸ παρὸν ἀνακοπῆ κατὰ μῆκος τῶν ὀχθῶν τοῦ ποταμοῦ Χουεΐ, εἰς ἀπόστασιν 180 περίπου χιλιομέτρων νοτίως τοῦ Σουτσόου, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ τὸν κύριον ἀντικειμενικὸν σκοπὸν τῶν Ἰαπώνων, διότι θὰ ἐπιτρέψῃ εἰς αὐτοὺς νὰ συνδέσουν τὸ μέτωπον τῆς βορείου Κίνας μὲ τὸ τῆς κεντρικῆς. Ἡ ἀνακοπὴ τῆς ἰαπωνικῆς προελάσεως συνάγεται καὶ ἐκ τῶν ἰαπωνικῆς πηγῆς πληροφοριῶν, αἱ ὁποῖαι λέγουν ὅτι τὰ ἰαπωνικὰ στρατεύματα συνεχίζουν τὸ ἐκκαθαριστικὸν ἔργον των εἰς διάφορα σημεῖα. Οἱ Ἰάπωνες κατέλαβον τὸ Χουεῒ Γιάν, τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται εἰς ἀπόστασιν 50 χιλιομέτρων δυτικῶς τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς. Οἱ Ἰάπωνες μόλις εἰσῆλθον εἰς τὴν πόλιν ἤρχισαν νὰ ὀχυρώνουν αὐτὴν πυρετωδῶς. Ἐξ ἄλλου ἐτοποθέτησαν εἰς τὸ νότιον τμῆμα πυροβολαρχίας, αἱ ὁποῖαι θὰ ὑποβοηθήσουν τὰ στρατεύματα, ἅτινα θὰ προσπαθήσουν νὰ διαβοῦν τὸν ποταμὸν Χουεΐ. Προβλέπεται ὅτι οἱ Ἰάπωνες θὰ προσπαθήσουν νὰ προελάσουν ἐκεῖθεν πρὸς βορρᾶν, ἂν ἐπιτύχουν νὰ διαβοῦν τὸν ποταμόν.

ΜΙΑ ΤΕΛΕΤΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΩΤΑΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Πρὸ ἡμερῶν εἰς τὸ κεντρικὸν ἀμφιθέατρον τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν, ἐγένετο τῇ πρωτοβουλίᾳ τοῦ Συνδέσμου τῶν Διπλωματούχων τῆς Σχολῆς, τελετὴ πρὸς τιμὴν τοῦ ἀποχωροῦντος τῆς ἐνεργοῦ καθηγεσίας ἐν τῇ σχολῇ οἰκονομολόγου κ. Ἀναστ. Σπουργίτη, ὅστις ἐδίδαξεν ἐπὶ δεκαὲξ ἔτη.

Ὁ κ. Σπουργίτης, ἀφοῦ ηὐχαρίστησε τοὺς παρισταμένους διὰ τὰς τιμητικὰς ἐκδηλώσεις των, ἔστρεψε τὸν λόγον ἐπὶ τοῦ μέλλοντος τῆς χώρας, καὶ ἀφοῦ ἐτόνισε τὴν ἀκλόνητον πίστιν του ἐπ' αὐτό, προέτρεψε δι' ὡραίων καὶ πατριωτικῶν λόγων τοὺς διπλωματούχους καὶ τοὺς σπουδαστὰς τῆς Σχολῆς νὰ ἐνστερνισθῶσι τὰς ἀρχὰς τοῦ νέου κράτους καὶ νὰ γίνωσιν οἱ διαπρύσιοι κήρυκες αὐτῶν. Μετὰ τὴν τελετὴν παρετέθη ὑπὸ τοῦ Συνδέσμου τῶν διπλωματούχων τῆς Σχολῆς φιλικὸν δεῖπνον, εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν οἱ καθηγηταὶ τῆς Σχολῆς καὶ πλεῖστοι διπλωματοῦχοι.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΝΕΑ

Σχετικῶς μὲ τὰς ἐργασίας διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν τῆς ἀποτεφρωθείσης, ὡς γνωστόν, μονῆς τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου, πληροφορούμεθα ὅτι, μετὰ ὀλιγοχρόνιον διακοπήν, λόγῳ τοῦ χειμῶνος, ἐπανήρχισαν ἤδη καὶ συνεχίζονται κανονικῶς. Οἱ ἀπασχολούμενοι σήμερον πρὸς τοῦτο ἐργάται καὶ τεχνῖται ἀνέρχονται εἰς 80.

Ἡ νέα μονὴ θ' ἀποτελῆται ἐξ 7 ὀρόφων, θὰ περιλαμβάνῃ δὲ ἐκτὸς τῶν ὑπερογδοήκοντα κελλίων, μεγάλας αἰθούσας διὰ τελετάς, σύγχρονον ξενῶνα καὶ εὐρύχωρους αἰθούσας φαγητοῦ. Τὸ σχέδιον τῆς ἀνοικοδομουμένης μονῆς προβλέπει ταύτην κοινοβιακὴν καὶ οὐχὶ ἰδιόρρυθμον, ὅπως ἦτο πρότερον. Πάντως μέχρι τῆς στιγμῆς οὐδεμία ἀπόφασις ἔχει ληφθῆ ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων περὶ μετατροπῆς τῆς μονῆς ἀπὸ ἰδιορρύθμου εἰς κοινοβιακήν. Δέον ὅμως νὰ σημειωθῇ, ὅτι ἡ νέα μονή, τῆς ὁποίας ἡ ἀποπεράτωσις ὑπολογίζεται νὰ ἔχῃ συντελεσθῆ μέχρι τῆς ἀνοίξεως τοῦ 1939, θὰ εἶνε ἓν θαυμάσιον ἀπὸ ἀρχιτεκτονικῆς ἀπόψεως ἔργον, συνδυάζον τὴν ἱεροπρεπῆ ἐπιβλητικότητα μὲ τὴν συγχρονισμένην ἐμφάνισιν, χάριν τῆς ταυτοχρόνου ἐξυπηρετήσεως καὶ τῶν θρησκευτικῶν καὶ τῶν τουριστικῶν ἀπαιτήσεων.

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΕΡΙΟΦΩΤΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

Ἀποτελέσματα τῶν δοκιμῶν τῆς θερμαντικῆς δυνάμεως τοῦ ἀεριόφωτος τῶν γενομένων ἐν τοῖς ἐπισήμοις ἐργαστηρίοις ἀπὸ τῆς 31ης Ἰανουαρίου ἑ. ἔ. μέχρι τῆς 5ης Φεβρουαρίου 1938.

Ἐπίσημος θερμαντικὴ δύναμις 4800 θερμίδες.

Τὴν 31ην Ἰανουαρ. 1938 θερμίδες 4914.

Τὴν 1 Φεβρουαρίου 1938 θερμίδες 4885.

Τὴν 2αν Φεβρουαρίου 1938 μέτρησις δὲν ἐγένετο λόγῳ ἑορτῆς τῆς Ὑπαπαντῆς.

Τὴν 3ην Φεβρουαρίου 1938 θερμίδες 4842.

Τὴν 4ην Φεβρουαρίου 1936 θερμίδες 4819.

Τὴν 5ην Φεβρουαρίου 1938 θερμίδες 4914.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΘΕΑΤΡΟΝ ΑΛΙΚΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ο ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
καὶ Λαϊκὴ Ἀπογευματινὴ μὲ τὴν μεγάλην του ἐπιτυχίαν
ΟΤΑΝ Η ΣΥΖΥΓΟΣ ΚΥΒΕΡΝΑ
Τηλ. 27-248

Ἡ ταινία τοῦ ΠΟΘΟΥ καὶ τοῦ ΕΡΩΤΑ
ΑΓΓΕΛΟΣ
μὲ τὴν ὑπέροχη, τὴν γοητευτικὴ
ΜΑΡΛΕΝ ΝΤΗΤΡΙΧ
θὰ παιχθῇ γιὰ 2αν ΕΒΔΟΜΑΔΑ στὸν Κινηματογράφον ποὺ ξέρει τί ἀρέσει στὸ κοινόν!
ΚΥΒΕΛΗΣ - ΟΥΦΑ
Ἐκτὸς προγράμματος
ΣΙΛΛΥ ΣΥΜΦΩΝΥ καὶ ΖΟΥΡΝΑΛ
2—4 Πλατ. δρχ. 10. Ἐξώστης δρχ. 7.

ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ μαῖα μὲ ἀρίστας συστάσεις καὶ προϋπηρεσίαν ζητεῖ θέσιν εἰς ἰδιωτικὴν κλινικήν. Γράψατε Π. Ι. «Πρωΐαν».

ΤΟ ΝΕΟΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ τῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας, τὸ Ἀστυνομικὸν Συμβούλιον συνεκροτήθη διὰ τὸ τρέχον ἔτος ἐκ τῶν κ. κ. Δημ. Σαχτούρη, νομικοῦ συμβούλου τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν ὡς προέδρου, Κλ. Γεωργιάδου, διευθυντοῦ Ἀστυνομίας παρὰ τῷ ὑφυπουργείῳ Ἀσφαλείας, Ι. Σπύρου, Ι. Βαβούρη καὶ Ι. Βασιλοπούλου ὡς μελῶν.

Ἀναπληρωταὶ τούτων κατὰ τὴν αὐτὴν σειρὰν ὡρίσθησαν οἱ κ. κ. Δημ. Βλαστάρης, διευθυντὴς ὑπηρεσίας Ἀλλοδαπῶν, Π. Καλκάνης, ἀστυνομικὸς διευθυντὴς Α', Ν. Κατραμπασᾶς καὶ Χρ. Μπόμπολας, Ἀστυνομικοὶ διευθυνταὶ Β'. Γραμματεὺς τοῦ Συμβουλίου ὡρίσθη ὁ εἰσηγητὴς τοῦ ὑφυπουργείου κ. Στρούτζας.

Η ΕΘΝΙΚΗ ΝΕΟΛΑΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Προχθὲς ὁ γενικὸς ἐπίτροπος τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας, ἐπεθεώρησε τὰ συγκεντρωμένα τμήματα τῆς «Ε. Ο. Ν.» Κορίνθου, Ἄργους καὶ Ναυπλίου, ὁμιλήσας καταλλήλως πρὸς τοὺς σκαπανεῖς καὶ τοὺς φαλαγγίτας. Εἰς τὸ Ἄργος παρέδωσε τὴν σημαίαν τῆς φάλαγγος ἐν μέσῳ ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων τῶν κατοίκων.

Εἰς τὸ Ναύπλιον ἐγένετο ἐπιθεώρησις καὶ παρέλασις τοῦ τμήματος, τὸ ὁποῖον ἔχει καὶ φάλαγγα δεσποινίδων.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Μετὰ πολύμηνον νόσον, ἀπεβίωσε προχθὲς τὴν νύκτα εἰς βαθὺ γῆρας ὁ Ἀνδρέας Στεφανόπουλος, ἀπὸ τοὺς γνωστοτέρους παλαιοὺς πολιτευομένους. Κατήγετο ἀπὸ τὴν παλαιὰν οἰκογένειαν τῶν Στεφανοπούλων καὶ εἶχε γεννηθῆ εἰς τὴν Λάμπειαν τῆς Ἠλείας τῷ 1860. Ἐσπούδασε Νομικὰ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν, συνεπλήρωσε δὲ τὰς σπουδάς του εἰς Παρισίους. Τὸ 1892 ἐξελέγη τὸ πρῶτον βουλευτὴς Ἠλείας διαδεχθεὶς τὸν ἀποβιώσαντα θεῖον του Στέφανον Στεφανόπουλον. Ἔκτοτε ἐξεπροσώπει συνεχῶς εἰς τὸ Κοινοβούλιον καὶ ἐπί τινα καιρὸν εἰς τὴν Γερουσίαν τὴν ἐπαρχίαν Ἠλείας. Τὸ 1903 ἐγένετο ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν, εἰς τὴν κυβέρνησιν Θεοτόκη, τὸ δὲ 1905 εἰς κυβέρνησιν πάλιν Θεοτόκη, ὑπουργὸς τῆς Παιδείας.

Κατὰ τὴν ὑπουργίαν του ταύτην εἰσηγήθη σπουδαιότατα διὰ τὴν Ἐκπαίδευσιν Νομοσχέδια, μεταξὺ τῶν ὁποίων περιλαμβάνεται καὶ ὁ ἤδη Νόμος ΓΣΑ' ὁ καθιερώσας τὸ ἓν καὶ μόνον διὰ τὰ σχολεῖα βιβλίον. Ἀφῆκεν ἐπίσης κατὰ τὴν παραίτησίν του εἰς τὸ Ὑπουργεῖον σχέδια Νόμου, ἐν οἷς καὶ τὸ περὶ εἰσαγωγικῶν ἐξετάσεων εἰς τὸ Πανεπιστήμιον, τὸ ὁποῖον υἱοθέτησαν βραδύτερον οἱ διάδοχοί του.

Βαθὺς παρατηρητὴς τῶν πραγμάτων, σώφρων, μετριοπαθὴς καὶ μετριόφρων, ἀφ' ἑτέρου δὲ πρᾶος καλοκἀγαθός, ἀνεξίκακος, ἄνθρωπος ἀνώτερος μνησικακιῶν καὶ μοχθηριῶν καὶ γενναῖος τὴν ψυχήν, ἀφιέρωσεν ὁλόκληρον τὴν ζωήν του καὶ τὴν σκέψιν του εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς πατρίδος καὶ τῆς Ἠλείας ἰδιαιτέρως, ἔτι δὲ τὴν ἐξυπηρέτησιν πάντοτε ὅλως ἀφιλοκερδῶς παντὸς ἐχθροῦ τε καὶ φίλου ἀδιακρίτως, ὅστις κατέφευγεν εἰς αὐτὸν καὶ ἰδίᾳ πάντων τῶν Ἠλείων, οἵτινες πάντοτε ἀπελάμβανον τῆς ἰσχυρᾶς προστασίας του καὶ δι' οὓς ὁ θάνατός του ἀποτελεῖ δεινὸν πλῆγμα. Τὰ προσόντα του ταῦτα καὶ ἡ παροιμιώδης φιλαλήθειά του, εἶχον καταστήσει τοῦτον ἀγαπητότατον τοῖς πᾶσι, ἡ δὲ ἀγάπη αὕτη ἐξεδηλοῦτο παντοιοτρόπως καὶ ἰδίᾳ διὰ τῆς πλήρους στοργῆς φράσεως «ὁ μπαρμπα Ἀνδρέας», δι' ἧς ἅπαντες τὸν ἀπεκάλουν.

Ἄρχων ἀληθινὸς τῆς παλαιᾶς καλῆς ἐποχῆς καὶ πρότυπον εὐγενείας καὶ λεπτότητος, ἔζησεν ὁλόκληρον τὴν μακρὰν αὐτοῦ ζωὴν ἀξιοπρεπῆς καὶ ἀνεπίληπτος, σεβόμενος καὶ ἐκτιμώμενος παρ' ὅλων.

Ἤδη μετὰ μακρὰν καὶ πλήρη δράσεως πολιτικὴν καὶ κοινωνικὴν ζωήν, ἀπέρχεται μὲ ἤρεμον τὴν συνείδησιν καὶ πλήρης ἱκανοποιήσεως ὅτι ἐξετέλεσεν ἐν παντὶ καὶ πάντοτε τὸ καθῆκον του.

ΔΩΡΕΑΙ ΕΙΣ ΦΙΛΟΔΑΣΙΚΗΝ ΕΝΩΣΙΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Ἡ Φιλοδασικὴ Ἕνωσις Κεφαλληνίας μεθ' ἱκανοποιήσεως καὶ ὑπερηφανείας ἐκφράζει δημοσίᾳ τὴν εὐγνωμοσύνην καὶ τὰς θερμὰς εὐχαριστίας πρὸς τοὺς ἐργασθέντας καὶ χρηματικῶς βοηθήσαντας τὸν εὐγενῆ σκοπὸν τῆς ἀναδασώσεως τῆς νήσου.

1) Πρὸς τὴν Α. Ἐξοχότητα τὸν κ. Ἀθω Ρωμάνον ὅστις ἀόκνως καὶ προθύμως πρωτοστατεῖ εἰς πᾶσαν προσπάθειαν ἐνισχύσεως τοῦ ἔργου τοῦ Σωματείου τῆς Φιλοδασικῆς.

2) Πρὸς τὴν Α. Ἐξοχότητα τὸν ἐν Ἀμερικῇ πρεσβευτὴν τῆς Ἑλλάδος κ. Δ. Σισιλιάνον ὅστις κατ' ἐπανάληψιν διὰ τῶν ἐνεργειῶν του πρὸς τοὺς ἐν Ἀμερικῇ ἐγκατεστημένους Κεφαλλῆνας ἐβοήθησε τὴν ἡμετέραν Ἕνωσιν.

3) Πρὸς τοὺς ἐν ἀλλοδαπῇ ἐκλεκτοὺς συμπολίτας μας οἵτινες πάνυ εὐγενῶς καὶ προθύμως προσέφερον τὰ κάτωθι ἕκαστος ποσὰ πρὸς ἐκπλήρωσιν τοῦ ὑπὸ τῆς Ἑνώσεώς μας ἐπιδιωκομένου σκοποῦ.

1) Γεράσ. Καμπιτίτσης (Λονδῖνον) δρχ. 15.000.
2) Γεώργιος Βεργωτῆς (Λονδῖνον) δρχ. 16.380.
3) Α. Λούζης (Λονδῖνον) δρχ. 5.446.
4) Ἐμ. Χατζηλίας (Λονδῖνον) δρχ. 1.092.
5) Ἀγαμέμνων Σιμᾶτος (Ἀλεξάνδρεια) δρχ. 1000.
6. Μαρῖνος Κοσμετᾶτος δρχ. 300.
7. Ἰωάννης Δ. Βελισσαρᾶτος (Καλλιφορνία) δολλάρια 10.
8) Ἄγγελος Ἀγιανδρίτης (Καλλιφορνία) δολλάρια 10.
9) Στέφανος Καππᾶτος (Καλλιφορνία) δολλάρια 10.
10) Κώστας Α. Βελισσαρᾶτος (Καλλιφορνία) δολλάρια 8.
11) Κώστας Καραντινὸς (Καλλιφορνία) δολλάρια 3.
12) Διονύσιος Μεταξᾶς (Καλλιφορνία) δολλάρια 5.
13) Διονύσιος Ζαγορίτης (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
14) Γεράσ. Κατεβάτης (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
15) Λουδοβ. Καβαδίας (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
16) Διον. Μανωλᾶτος (Καλλιφορνία) δολλάρια 5.
17) Πέτρος Φόρτης (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
18) Μεταξᾶς Μεταξᾶς (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
19) Ναπολ. Σπηλιώτης (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
20) Διονύσ. Ραυτόπουλος (Καλλιφορνία) δολλάρια 3.
21) Σπυρ. Καπογιαννᾶτος (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
22) Ἰάκ Δ. Κορκὸς (Καλλιφορνία) δολλάρια 1.
23) Σάββας Κουτροκόης (Καλλιφορνία) δολλάρια 5.
24) Γεώργιος Μαγουλᾶς (Καλλιφορνία) δολλάρια 5.
25) Ἰάκ. Ι. Κορκὸς (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
26) Σωκρ. Γιαννᾶτος (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
27) Γεράσιμος Τραυλὸς (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
28) Νικόλ. Γεωργᾶτος (Καλλιφονία) δολλάρια 3.
29) Γεράσ Βρυώνης (Καλλιφονία δολλάριον 1.
30) Νικόλαος Βαβάσης (Καλλιφορνία) δολλάριον 1.
31) Γεράσ. Μαρκᾶτος (Καλλιφορνία) δολλάρια 5.
32) Ἰάκωβος Λαμπίρης (Καλλιφορνία) δολλάρια 5.
33) Ξενοφ. Ζαφειρᾶτος (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
34) Διονύσιος Σπιτσιέρης (Καλλιφορνία) δολλάρια 2.
35) Ἀνώνυμος (Καλλιφορνία) δολ. 6.

Ὁ πρόεδρος

ΚΩΝΣΤ. ΜΑΡΙΝΑΤΟΣ

Η ΙΔΡΥΣΙΣ ΑΝΘΡΑΚΕΥΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ

ΑΙ ΓΝΩΜΑΙ ΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ

Σχετικῶς πρὸς τὴν ἵδρυσιν συγχρονισμένου ἀνθρακευτικοῦ σταθμοῦ, μᾶς ἐστάλη ἡ κάτωθι ἐπιστολή:

Κύριε Διευθυντά,

Ἀνέγνωσα τὰ γραφέντα εἰς τὰς ἐφημερίδας σχετικῶς μὲ τὴν ἵδρυσιν συγχρονισμένου γαιανθρακευτικοῦ σταθμοῦ ὑπὸ τῆς τουρκικῆς κυβερνήσεως ἐν Κωνσταντινουπόλει, καθὼς καὶ τὸ ὑμέτερον 1ης τρέχοντος ἄρθρον ἐπὶ τοῦ ἰδίου θέματος.

Ὡς ἀμέσως ἐνδιαφερόμενος καὶ κατέχων τὸ ζήτημα, ἔχω τὴν τιμὴν νὰ σᾶς πληροφορήσω τὰ ἑξῆς τὰ ὁποῖα φαίνεται ὅτι ἀγνοεῖ ὁ ὑποδεικνύων τὴν ἵδρυσιν γαιανθρακευτικοῦ σταθμοῦ ἐν Σίγρι τῆς Λέσβου.

Ἡ νῆσος Κέα μόλις 15 μίλια ἀπέχουσα τῆς Ἀκτῆς τῆς Ἀττικῆς καὶ κειμένη ἐπὶ τῆς ἀπολύτως κατ' εὐθεῖαν γραμμῆς τῶν ἐκ τῆς Δυτικῆς Μεσογείου διὰ Μαύρην Θάλασσαν καὶ τἀνάπαλιν πλεόντων ἀτμοπλοίων εἶνε προικισμένη διὰ τοῦ γνωστοῦ λιμένος τοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀρκετὰ μεγάλου δυναμένου νὰ περιλάβῃ μέγαν ἀριθμὸν σκαφῶν, ἐκ τῶν ὀλίγων ἀσφαλῶν λιμένων τῆς Μεσογείου.

Εἰς τὸν λιμένα αὐτὸν πρὸ 35ετίας περίπου εἶχεν ἱδρυθῆ πρωτόγονος γαιανθρακευτικὸς σταθμὸς ὑπὸ τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει ἑδρευούσης Ἑταιρείας Ἀγέλαστος Σφέτσος καὶ Σία. Τῆς Ἑταιρείας ταύτης διαλυθείσης περὶ τὸ 1909 οἱ ἱδρυταὶ τῆς Ἑταιρείας «Μιχαλινὸς» Ἀδελφοὶ Μιχαλινοῦ προέβησαν εἰς τὴν ἀγορὰν τοῦ γαιανθρακευτικοῦ αὐτοῦ σταθμοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ 1910 ὁ σταθμὸς οὗτος ἤρχισε βελτιούμενος καὶ συγχρονιζόμενος.

Μετὰ τὴν ἵδρυσιν τῆς ἐν λόγῳ Ἑταιρείας, ἤτοι ἀπὸ τοῦ 1912 καὶ ἐντεῦθεν, ὁ ἐν Κέᾳ γαιανθρακευτικὸς σταθμὸς ἀπέκτησε πλείστας ὅσας βελτιώσεις, τῆς Ἑταιρείας Μιχαλινοῦ μὴ φεισθείσης δαπανῶν διὰ τὸν συγχρονισμὸν αὐτοῦ, ἤτοι κατασκευῆς πλατειῶν καὶ κρηπιδωμάτων καὶ προκυμαιῶν διὰ τὴν φορτοεκφόρτωσιν καὶ ἐναποθήκευσιν τῶν γαιανθράκων, ἀγορᾶς καὶ ἀποστολῆς ἰσχυρῶν ρυμουλκῶν διαρκῶς παραμενόντων ἐκεῖ, ναυπηγήσεως μεγάλου ἀριθμοῦ σκαφῶν καταλλήλων διὰ τὴν φορτοεκφόρτωσιν τῶν γαιανθράκων, οἰκοδομήσεως ἐργατικῶν κατοικιῶν, τηλεγραφείου, οἰκίας διὰ γραφεῖα καὶ διευθυντήρια, ἐκκλησίας διὰ τοὺς ἐργάτας, διοχετεύσεως πηγαίου ὕδατος διὰ τὴν ὕδρευσιν τῶν ἀτμοπλοίων, ὑδροφόρους, διεθνῆ Σηματογραφικοῦ Σταθμὸν ἀνεγνωρισμένον παρὰ τοῦ Ἀγγλικοῦ LLOYD καὶ διαφόρων ἄλλων ἐγκαταστάσεων σχετικῶν μὲ τὴν λειτουργίαν ἑνὸς συγχρονισμένου γαιανθρακευτικοῦ σταθμοῦ.

Ὁ σταθμὸς αὐτὸς λειτουργῶν ἀπὸ ἐτῶν ἤδη παρέχει ἀρίστην καὶ τελείαν διευκόλυνσιν εἰς τὰ ἀναγκαστικῶς ἔξωθεν τῆς Κέας διερχόμενα καὶ ἀπὸ τοῦ Ἑλλησπόντου πρὸς Μεσόγειον κατερχόμενα εἴτε ἐκ Μεσογείου πρὸς Μαύρην Θάλασσαν ἀνερχόμενα ἀτμόπλοια καθ' ὅσον οὐδεμίαν ἀπολύτως ἀπώλειαν ἔχουσι ταῦτα διὰ νὰ εἰσέλθωσι πρὸς ἀνθράκευσιν ἢ ὕδρευσιν εἰς αὐτόν, ἐπὶ πλέον δὲ λόγῳ τῆς ὑφισταμένης ὀργανώσεως καὶ τῆς ἁπλοποιήσεως τῶν σχετικῶν διατυπώσεων, αἱ ἀνθρακεύσεις συντελοῦνται ταχύτατα, μὴ ὑστεροῦσαι τῶν μεγαλυτέρων ἀνθρακευτικῶν σταθμῶν τῆς Μεσογείου ὅπως εἶνε τὸ Ἀλγέριον, Ὀρὰν κλπ.

Ἐξ ἄλλου ὁ σταθμὸς Κέας πλεονεκτεῖ οὐσιωδῶς ἀπὸ τὸν τοῦ κόλπου τοῦ Σίγρι ἀφ' ἑνὸς μὲν λόγῳ τῆς εὐκολωτέρας καὶ ἀσφαλεστέρας εἰσόδου του καὶ ἀφ' ἑτέρου λόγῳ τῆς μεγαλυτέρας ἀποστάσεως ἐκ τῶν λιμένων φορτώσεως Μαύρης Θαλάσσης καὶ Δουνάβεως συνεπείᾳ τῆς ὁποίας τὰ ἀτμόπλοια δύνανται νὰ παραλαμβάνωσι φορτίον μεγαλύτερον ἐκείνου τὸ ὁποῖον θὰ παρελάμβανον ἐὰν ἦσαν ὑποχρεωμένα νὰ ἀνθρακεύσουν εἰς Σίγρι.

Πλὴν τῶν ἀνωτέρω εἰς τὸν σταθμὸν Κέας ὑπάρχει πρόχειρον καὶ εἰδικευμένον ἐργατικὸν προσωπικὸν δυνάμενον ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν νυκτὸς καὶ ἡμέρας νὰ ἐκτελέσῃ γαιανθρακευτικὰς ἐργασίας, πρᾶγμα δύσκολον εἰς τὸν λιμένα τοῦ Σίγρι, ἔτι δὲ ἀπαιτούμενα τρόφιμα, μηχανέλαια κλπ., διὰ νὰ μὴ ἀφιστάμεθα δὲ τῆς πραγματικότητος ἀρκεῖ νὰ σημειώσωμεν ὅτι μόνον κατὰ τὰ τρία τελευταῖα ἔτη 1935, 1936 καὶ 1937 εἰσήχθησαν εἰς τὸν γαιανθρακευτικὸν σταθμὸν Κέας 65.000 τόννοι γαιανθράκων, τὸ δὲ ἐκ τῆς εἰσαγωγῆς καὶ ἐμπορικῆς κινήσεως τούτων εἰσαχθὲν συνάλλαγμα ἀνῆλθεν εἰς ἑξήκοντα καὶ πλέον χιλιάδας ἀγγλικῶν λιρῶν.

Κατὰ συνέπειαν, νομίζω ὅτι περιττεύει καὶ δὲν ἔχει κἂν λόγον συζητήσεως ἡ σκέψις περὶ ἐγκαταστάσεως νέου ἀνθρακευτικοῦ σταθμοῦ εἰς Σίγρι, τοσούτῳ μᾶλλον καθόσον ἀπὸ ἐτῶν ἤδη ἀγγλικὴ Ἑταιρεία ἐγκαταστήσασα σταθμὸν ἐκεῖ ἠναγκάσθη νὰ τὸν ἐγκαταλείψῃ λόγῳ τῆς ἀνεπαρκοῦς κινήσεως, διότι δὲν πρέπει νὰ διαφεύγῃ τοὺς ἐνδιαφερομένους τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ κίνησις τῶν γαιανθρακευτικῶν σταθμῶν τόσον τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὅσον καὶ τῶν ἑλληνικῶν τοιούτων (Κέας — Σίγρι — Σύρου), ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς κινήσεως τῶν ναύλων τῆς Μαύρης Θαλάσσης καὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἀτμοπλοίων τὰ ὁποῖα προσεγγίζουν εἰς τοὺς ἐκεῖ ρωσικοὺς καὶ ἄλλους λιμένας πρὸς φόρτωσιν.

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ Ν. ΠΑΤΕΡΑΣ

Πλοίαρχος ποντοπλοΐας καὶ ἰδιοκτήτης φορτηγῶν ἀτμοπλοίων.

ΨΗΦΙΣΜΑ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρείας Ψυγεῖα Πειραιῶς, συνελθὸν ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ πολυτίμου αὐτοῦ μέλους Νικολάου Ζάρπα ἀποφασίζει:

1) Νὰ παρακολουθήσῃ τὴν κηδείαν τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον.

2) Νὰ καταθέσῃ στέφανον ἐπὶ τῆς σοροῦ.

3) Νὰ συντάξῃ καὶ ἀποστείλῃ εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος συλλυπητήρια γράμματα.

4) Νὰ διατεθῶσι δρχ. 2.000 ὑπὲρ ἀγαθοεργοῦ σκοποῦ.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 6ῃ Φεβρουαρίου

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΩΣ ΧΡΗΜΑΤΩΝ ΑΠΟΔΟΣΕΩΣ 8—10%
Κτήματα καινουργῆ στερ. ἐπὶ ἀρτηρ. καὶ εἰς καλὰς τοποθεσίας 1) πήχ. 500, 2 μαγαζιὰ θετικ. ἐπιχείρησ. καὶ κατοικία δωμ. 5 κλπ. δρχ. 990 χιλ. 2) εἰσόδ. 60 χιλ. δρχ. 625 χιλ., 3) εἰσόδ. 70 χιλ. δρχ. 750 δρχ., 4) εἰσόδ. 125 χιλ. δρχ. 1.450.000, 5) εἰσόδ. 205 χιλ. δρχ. 2.150.000. ΓΡΑΦΕΙΑ Σ. ΜΠΑΝΤΟΥΝΑ, ΣΤΑΔΙΟΥ — ΑΙΟΛΟΥ 96. ΤΗΛΕΦ. 23-168.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

ΨΗΦΙΣΜΑΤΑ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΚΥΒ

Ἡ Κοινότης Στροῦσι διὰ ψηφίσματός της ἐκφράζει πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν κατοίκων τῆς περιφερείας διὰ τὴν ἔναρξιν τῶν ἀντιπλημμυρικῶν ἔργων τοῦ Πηνειοῦ.

Οἱ ἀγορασταὶ ἀνταλλαξίμων κτημάτων καὶ λοιποὶ ἀγρόται τῆς κοινότητος Πολυκάρπης διὰ ψηφίσματός των πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἐκφράζουν πρὸς αὐτὸν τὴν εὐγνωμοσύνην των διὰ τὴν τροποποίησιν τῆς συμβάσεως περὶ τῆς ἀνταλλαξίμου περιουσίας.

Ὁ Γεωργικὸς Συνεταιρισμὸς Κερτέζης διὰ ψηφίσματός του ἐκφράζει τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν ἀγροτῶν τῆς περιφερείας πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὰ ὑπὲρ τῶν ἀγροτῶν ληφθέντα μέτρα.

Ἐξ ἄλλου πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἀπεστάλησαν τὰ κάτωθι τηλεγραφήματα:

ΑΓΡΙΝΙΟΝ.— «Οἱ κτηματίαι τῆς πεδιάδος Ἀγρινίου, κατόπιν τοῦ ἐκδηλωθέντος ἐνδιαφέροντος ὑμῶν διὰ τὴν ἵδρυσιν τυνεταιρισμοῦ ἐγγείων βελτιώσεων καὶ τὰς χορηγηθείσας πιστώσεις πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῆς πεδιάδος Ἀγρινίου αἰσθάνονται τὴν ὑποχρέωσιν νὰ σᾶς ὑποβάλ[illegible] στίας καὶ νὰ [illegible] πίστιν καὶ τ[illegible] πρὸς ἐνίσχυσ[illegible] ἔργου.

Οἱ Γάλλοι πρέπει νὰ ἑνωθοῦν ὄχι διὰ τὸν πόλεμον, ἀλλὰ διὰ τὴν εἰρήνην

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) σταματήσωμεν τοὺς γείτονάς μας εἰς τὴν ἀνάπτυξίν των, εἴτε εἰς τὸν δρόμον των.

Ἡ ζωὴ εἶνε ἕνας αἰώνιος ἀνταγωνισμὸς μεταξὺ ἀτόμων καὶ λαῶν. Ἐὰν σήμερον ὑπολειπόμεθα, ἂς ἐντείνωμεν τὰς δυνάμεις μας καὶ ἂς μὴ πιστεύωμεν ὅτι θὰ δυνηθῶμεν νὰ ἐπικρατήσωμεν βάζοντες «τρικλοποδιὰν» εἰς ἕνα ἀνταγωνιστήν, ὁ ὁποῖος προηγεῖται ἡμῶν.

Ἂς ἀποκαταστήσωμεν ἐν πρώτοις μίαν ἐσωτερικὴν ὑγείαν. Ὅταν οἱ ἄλλοι ὀργανώνουν τὴν ἐργασίαν των, ἂς μὴ σκεπτόμεθα νὰ ὀργανώσωμεν τὴν ἀνάπαυσίν μας. Ὅταν οἱ ἄλλοι συνασπίζωνται, ἂς παύσωμεν νὰ διαπληκτιζώμεθα.

Ἀκολούθως ἂς ἀναδημιουργήσωμεν τὸ ἠθικόν μας. Ὁ λαός μας ἔχασε τὴν ὄρεξιν τῆς ἐπιχειρήσεως, διότι καταπνίγεται ἀπὸ τὴν γραφειοκρατίαν. Ὁ κρατισμὸς ἐφόνευσε τὴν ἀτομικὴν πρωτοβουλίαν καὶ κατέστρεψε τὸ αἴσθημα τῆς προσωπικῆς εὐθύνης. Ὁ λαός μας ἔχασε — καὶ τοῦτο εἶνε σοβαρώτερον— τὴν γαλλικὴν ψυχήν του, διότι ἐδηλητηριάσθη ὑπὸ ξένων διαφθορέων, οἱ ὁποῖοι τοῦ κατέστρεψαν τὴν ψυχὴν μὲ τὴν πάλην τῶν τάξεων.

Καθ' ἣν στιγμὴν τὰ γεγονότα ἀνοίγουν τὰ μάτια εἰς τὸν γαλλικὸν λαόν, μερικοὶ τοῦ προτείνουν νὰ συνθηκολογήσῃ μὲ ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι ἐσφετερίσθησαν τὰ πλοῦτη του καὶ τὴν ψυχήν του; Ὄχι, ὁ λαὸς αὐτὸς δὲν θὰ ἀφήσῃ νὰ τὸν ἐκμεταλλευθοῦν περισσότερον διὰ νὰ τὸν ρίψουν τελικῶς εἰς τὸν πόλεμον, ἐπειδή, πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν διαταγῶν ἑνὸς μυστικοῦ καὶ μυστηριώδους συμβουλίου, πᾶσα προσέγγισις μεταξὺ τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Γερμανίας καὶ Ἰταλίας εἶνε ἀπηγορευμένη.

Εἶνε, βεβαίως, θλιβερὸν ὅτι ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν ἐχρεωκόπησε. Πολλοὶ τὸ προέβλεψαν καὶ τὸ προεῖπον. Ἐὰν τινὲς διατηροῦν ἀκόμη τὰς πλάνας περὶ τῆς συλλογικῆς βοηθείας—στρατιωτικῆς ἢ οἰκονομικῆς—ἡ ὁποία θὰ δοθῇ ἀπὸ τοὺς συνεταίρους τῆς Γενεύης εἰς τὴν Γαλλίαν, ὅταν αὐτὴ ὑποστῇ ἐπίθεσιν, πρέπει νὰ εἶνε ἐθελουσίως τυφλοὶ καὶ κωφοί.

Ἐπέστη ἡ στιγμή, ὄχι ν' ἀποδυθῶμεν εἰς πόλεμον, ἀλλὰ ν' ἀναλάβωμεν μίαν νέαν συγκρότησιν τῆς Εὐρώπης καὶ μίαν νέαν ὀργάνωσιν τῆς εἰρήνης.

Μάλιστα, οἱ Γάλλοι πρέπει νὰ ἑνωθοῦν. Ἀλλὰ μεταξύ των καὶ χάριν αὐτῶν τῶν ἰδίων: Ἡ ἕνωσις δὲν εἶνε ἕνας συνδυασμὸς μεταξὺ πολιτικῶν ἢ κομμάτων. Εἶνε ἓν σχέδιον, τὸ ὁποῖον συνενοῖ τὸν λαὸν διὰ νὰ τὸν σώσῃ ἀπὸ τὴν ἀθλιότητα καὶ διὰ νὰ τοῦ ἐξασφαλίσῃ τὴν εἰρήνην.

Μία δίκη κατασκόπων ἐν Ἀγγλίᾳ

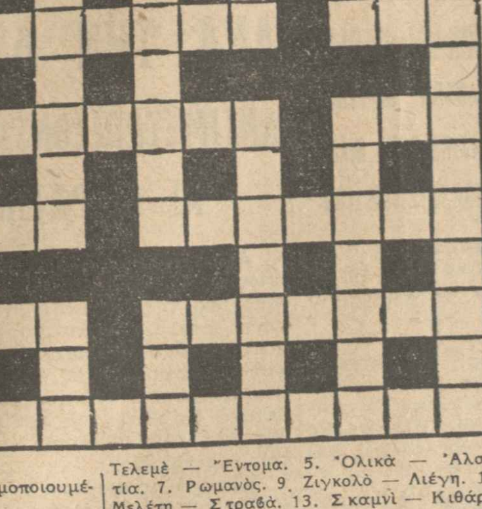
(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) ποῖα θὰ ἐπεσκέπτετο. Ὀλίγον κατόπιν ἡ νέα παρεκλήθη νὰ γίνῃ γραμματεὺς μιᾶς ἄλλης ὀργανώσεως τῆς ὁποίας τὸ ὄνομα δὲν ἀνεκοινώθη. Τὸ 1935 ὅμως ἡ μὶς Χ. ἠναγκάσθη νὰ παραιτηθῇ λόγῳ τῆς κακῆς καταστάσεως τῆς ὑγείας της, διετήρησεν ὅμως τὰς σχέσεις της μὲ τὸν Γκλάντιγκ.

Τὸν Φεβρουάριον τοῦ 1937 παρεκλήθη ἀπὸ τὸν Γκλάντιγκ νὰ ἐνοικιάσῃ εἰς τὸ ὄνομά της ἕνα διαμέρισμα, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ συνηντᾶτο μὲ μερικοὺς φίλους του. Ἡ μὶς Χ. ἐδέχθη προθύμως ἀφοῦ εἰδοποίησε τὴν ὑπηρεσίαν πληροφοριῶν τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν καὶ ἔλαβεν ἀπὸ τὸν Γκλάντιγκ ἑξήντα λίρας διὰ τὴν πληρωμὴν τοῦ ἐνοικίου καὶ τῆς ἐπιπλώσεως. Ἀργότερον, τὸ διαμέρισμα ἐχρησίμευσεν ὡς τόπος συναντήσεως διαφόρων ξένων τῶν ὁποίων ὅλαι αἱ κινήσεις παρηκολουθοῦντο καὶ τέλος κατέληξαν εἰς τὴν σύλληψιν τῶν τεσσάρων κατηγορουμένων.

Τὸν Ἀπρίλιον ὁ Γκλάντιγκ ἐδέχθη ἐκεῖ κάποιον «κύριον Πέτερς», ὁ ὁποῖος ἐνεφανίζετο ὡς Αὐστριακὸς ὑπηρετήσας κατὰ τὸν Παγκόσμιον πόλεμον εἰς τὸ ρωσικὸν ἱππικόν. Τὸν Μάϊον ὁ Γκλάντιγκ συνέστησεν εἰς τὴν μυστηριώδη νέαν νὰ κάμῃ ἕνα ταξιδάκι ἀναψυχῆς καὶ μετὰ τὴν ἐπάνοδόν της, τὴν προσέλαβεν ὡς βοηθὸν φωτογράφου διὰ μίαν «μυστικὴν ἐργασίαν». Ἡ ἐργασία αὐτὴ ἐγίνετο κυρίως ἀπὸ τὸ ζεῦγος Στέφενς, οἱ ὁποῖοι πιθανὼς ἦσαν ξένοι διότι μεταξύ των ὡμίλουν γαλλιστί. Τὸν Ὀκτώβριον ἐφωτογραφήθη ἕνα μεγάλο σχέδιον τὸ ὁποῖον βραδύτερον παρεδόθη εἰς τὸν Χουόμακ.

Αἱ κατόπιν γενόμεναι εἰς τὸ διαμέρισμα ἔρευναι ἀπεκάλυψαν σημαντικώτατα στοιχεῖα μεταξὺ τῶν ὁποίων τὸ σχέδιον ναυτικοῦ τηλεβόλου τῶν 14 ἰντσῶν τελευταίου τύπου, ἓν βιβλίον διακοσίων σελίδων ὅπου ὑπῆρχε φωτογραφικὴ ἀντιγραφὴ ἑνὸς ἐγχειρίδιου περὶ ἐκρηκτικῶν ὑλῶν πρὸς χρῆσιν τοῦ ἐργοστασίου Γούλγουϊτς ἀπὸ τὸ 1935 καὶ πολλαὶ φωτογραφίαι τῶν διαφόρων τμημάτων μιᾶς βόμβας τῆς ὁποίας ἡ χρησιμοποίησις τηρεῖται ἀκόμη μυστικὴ καὶ ἡ ὁποία προορίζεται διὰ τὰς ἐπιθέσεις ἐναντίον τῶν ὑποβρυχίων, φωτογραφ[illegible]

...ΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ



ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ
Ὁριζοντίως: 1. Μόζαρτ — Ἰμάμης. 3. Τελεμὲ — Ἔντομα. 5. Ὁλικὰ — Ἀλσατία. 7. Ρωμανός. 9. Ζιγκολό — Λιέγη. 11. Μελέτη — Στραβά. 13. Σκαμνὶ — Κιθάρα.
Καθέτως: 1. Μητρὸς — Ἄζυμος. 3. Ζήλεια — Ἀγγλία. 5. Ρεμβάζω — Οἴτην. 7. Βάλανος. 9. Μῆνις — Ὁπλῖται. 11 Μπούτι — Μέταξα. 13 Σπάλας — Σήματα.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ὑδραυλικὸν Ταμεῖον Παμίσου ἐπαναλαμβάνει τὸν δημόσιον διαγωνισμὸν μεταξὺ ἐργολάβων ἔργα ὑδραυλικὰ Δ' τάξεως διὰ διευθέτησιν τῆς κοίτης τοῦ ποταμοῦ Παμίσου.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται δι' ἐσφραγίστων προσφορῶν ἄνευ [illegible] μὲ ἔκπτωσιν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἀκεραίας μονάδας ἐν Καλάμαις τὴν 25ην Φεβρουαρίου 1938 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Υ. Τ. Παμίσου.

Ὁ προϋπολογισμὸς τῆς ἐργασίας ἀνέρχεται εἰς δραχμὰς 15.000. Ἡ δὲ ἐγγύησις ὁρίζεται εἰς 750.000 εἰς γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν Τραπέζης ἐκ τῶν ἀνεγνωρισμένων πρὸς τοῦτο παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνίας.

Τὰ σχετικὰ τῆς μελέτης εἶνε κατατεθειμένα ἐν Καλάμαις παρὰ τῷ Υ. Τ. Παμίσου καὶ ἐν Ἀθήναις παρὰ τῇ Τεχνικῇ Ὑπηρεσίᾳ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Ἑλλάδος.

Οἱ συναγωνισθησόμενοι δέον καθ' ὃν συναγωνισμὸν νὰ προσαγάγουν πάντα τὰ πιστοποιητικά, τὰς ἀποδείξεις καὶ ἔγγραφα τὰ ἀπαιτούμενα κατὰ τὰς δημοπρασίας τῶν δημοσίων ἔργων.

Εἰς τὴν συσταθησομένην ἐργολαβίαν ὁ ἐργολάβος ἀπαλλάσσεται πάσης φύσεως κρατήσεως καὶ τέλους ὑπὲρ οἱουδήποτε Ταμείου μὴ ἐξαιρουμένου καὶ τοῦ Ταμείου Συντάξεως Μηχανικῶν καὶ Ἐργοταξίων, δὲν ἀπαλλάσσεται ὅμως τοῦ φόρου ἐπιτηδεύματος καὶ τοῦ φόρου κύκλου ἐργασιῶν.

Ὑδραυλικὸν Ταμεῖον Παμίσου

ΠΙΑΝΑ! Τὰ καλύτερα γερμανικὰ πιάνα «Krauss» πρὸς 40.000 δρχ. θὰ εὕρετε μόνον εἰς τὸν Γεν. Ἀντιπρόσωπον Οἶκον «Εὐδοκία», Μενάνδρου 79.

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

Τὴν 8ην Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 10—11 π. μ. θὰ διεξαχθῇ ἐν τοῖς γραφείοις του προφορικὸς πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἐκποίησιν 601 βαρελίων σιδηρῶν οἰν)τος, γαλβανισμένων, ἀποβάρου 27—30 χ)μων καὶ χωρητικότητος 200 περίπου λίτρων, εὑρισκομένων εἰς τὰ ἐν Ἐλευσῖνι καὶ Καλάμαις ἐργοστάσια τῆς Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας Οἴνων καὶ Οἰνοπνευμάτων.

Διὰ τὴν συμμετοχὴν ἀπαραιτήτως κατάθεσις ἐγγυήσεως χρηματικῆς ἢ ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς Τραπέζης τοὐλάχιστον 20.000 δραχμῶν.

Πληροφορίαι εἰς τὰ Κεντρικὰ γραφεῖα (Τμῆμα Οἴνων) Πανεπιστημίου 53 ὥραν 12—2 καθ' ἑκάστην.

Ἐν Ἀθήναις 3 Φεβρουαρίου 1938

ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ "Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ,"

ΣΧΟΛΗ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Προκειμένου νὰ γίνῃ ὑπὸ τῆς Σχολῆς Νοσοκόμων Ἀδελφῶν τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» πρόσληψις 40 μαθητριῶν ἐξ ὧν αἱ 20 θέλουσι χρησιμοποιηθῆ ὑπὸ τοῦ Θεραπευτηρίου, αἱ δὲ ἕτεραι 20 ὑπὸ τοῦ Δημοσίου, δαπάναις τοῦ ὁποίου καὶ θέλουσιν ἐκπαιδευτῆ, καλοῦνται αἱ ἐπιθυμοῦσαι ὅπως εἰσαχθῶσιν εἰς τὴν Σχολὴν ὅπως ὑποβάλλωσι σχετικὴν αἴτησιν εἰς τὴν Διεύθυνσιν τῆς Σχολῆς. Ἀπαραίτητα προσόντα: Ἡλικία τοὐλάχιστον 18 ἐτῶν καὶ ἄνω καὶ ἐνδεικτικὸν σπουδῶν Β' Γυμνασίου καὶ ἄνω. Ἀντίτυπον κανονισμοῦ τῆς Σχολῆς καὶ σχέδια πιστοποιητικῶν καὶ ὑγιεινολογικῆς ἐξετάσεως πέμπονται εἰς πᾶ!αν αἰτοῦσαν.

Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 28ης Φεβρουαρίου 1938.

(Ἐκ τοῦ Θεραπευτηρίου)

Ῥαδιόφωνον

ΤΡΙΤΗ 8)2)38 Ὥρα Ἀθηνῶν

5 μ.μ. Λειψία. Συναυλία μὲ διάφορες συνθέσεις τῶν Ροσσίνι, Σίντινγκ, Μπράμς, Βέμπερ κ.ἄ.

6.10 μ.μ. Μόναχον. Ἀποσπάσματα ἀπὸ γνωστὲς ὄπερες.

8.45 μ.μ. Βουκουρέστι. Παθητικὴ συμφωνία τοῦ Τσαϊκόφσκυ.

9 μ.μ. Βερομύνστερ. Συναυλία τῆς Δημοτικῆς Ὀρχήστρας τῆς Βέρνης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Μπροῦνο Βάλτερ.

10 μ.μ. Μιλᾶνον. Συμφωνικὴ συναυλία μὲ συνθέσεις τῶν Μπάχ, Μόζαρτ (Συμφωνία τοῦ «Διός»), Σαὶν-Σὰνς (Κοντσέρτο βιολοντσέλλου), Μπετόβεν (Λεονώρα ἀριθ. 3) κ.ἄ.

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Γαλλιστί: Οἱ σταθμοὶ Παρὶ Π.Τ.Τ. τὴν 9 μ.μ. καὶ 0.30 π.μ., Παρὶ Ραντιὸ τὴν 11.30 μ.μ., Τουλοὺζ τὴν 8.55 μ.μ. καὶ 12 μεσ.

Ἀγγλιστί: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς τὴν 8 καὶ 11 μ.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν 9 μ.μ. καὶ 12 μεσον.

Γερμανιστί: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ τὴν 8 καὶ 11 μ.μ. καὶ ἡ Βιέννη τὴν 8 καὶ 11.10 μ.μ.

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 1500, μ. 200). 6.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7 μ.μ. Μουσικὴ ἅρπας. 8.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ μουσικὴ πιάνου. Σαὶν-Σάνς: Φαντασία. Μπιζέ: Σουΐτα Ἀρλεζιάνα ἀριθ. 2. Σοῦμπερτ-Λίστ: Φαντασία. Μπετόβεν: Εἰσαγωγὴ «Λεονώρα» ἀρ. 2 εἰς μὶ μεῖζ. 9.50 μ.μ. Τραγούδια καὶ μουσικὴ πιάνου. 11.35 μ.μ. Ἁρμόνιον καὶ στρατιωτικὴ μουσική. 1.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.50 μ.μ. Δίσκοι.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904 μ. 332). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ μὲ συνθέσεις Κοὺτς, Τίτλ, Σενιάν, Ντελίμπ, Ντονάνυι, Πουτσίνι, Λέχαρ κ.ἄ. Ποικίλη μουσική. 8.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.10 μ.μ. Μουσική, χοροὶ καὶ ἀπαγγελία. Εὔθυμος μουσική.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 5.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. Λεχάρ: Χρυσὸς καὶ ἄργυρος. Ρούστ: Μπαρκαρόλα. Ι. Στράους: Εἰσαγωγὴ «Τσιγγάνος Βαρῶνος». Φρίτμαν: Βιεννέζικος χορός. 6.15 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 8.30 μ.μ. Πολωνικὰ τραγούδια καὶ χοροί. 9.10 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 10 μ. μ. Φεστιβὰλ Ρογκόβσκυ.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 5.35 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 7.05 μ.μ. Τραγούδια ἀπὸ ὀπερέττες. 7.35 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 9.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία ἀπὸ τὴν Φιλαρμονικήν. Τὴν 9.30 μ.μ. (ὥρα ἑλληνική) μετάδοσις τῆς συναυλίας τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας μὲ συμμετοχὴν τῆς Ἑλληνίδος καλλιτέχνιδος δίδος Ρένας Κυριακοῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 5.30 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 7 μ.μ. Ποικίλη μουσικὴ μὲ συνθέσεις Μπλόν, Λέχαρ, Καϊσερ, Ρόμπρεχτ κ.ἄ. 9 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10 μ.μ. Μουσικὴ καμπαρέ. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 6 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Σμετάνα: Εἰσαγωγή. Ντβόρζακ: Τρεῖς χοροί. Τσαϊκόφσκυ: Βὰλς ἀπὸ τὸν «Εὐγένιον Ὀνέγκιν». Τσαϊκόφσκυ-Φάβρ: Ἀπὸ τὴν «Ντάμα Πίκα». Σλαυϊκὸν ἐμβατήριον. 7 μ.μ. Δίσκοι. Βαριασιὸν Μπετόβεν. Συμφωνικὴ συναυλία τῆς Δημοτικῆς Ὀρχήστρας τῆς Βέρνης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Μπροῦνο Βάλτερ. 10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 506). 6.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.40 μ.μ. Τραγούδια. 9.10 μ.μ. Ποικίλη μουσική.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Χορωδία. 7.50 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Τραγούδια. 11 μ.μ. Μουσικὴ τσιγγάνων 12 μεσον. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 7.15 μ.μ. Δίσκοι. 7.55 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 8.20 μ.μ. Γερμανικὰ τραγούδια. 8.45 μ.μ. Παθητικὴ συμφωνία τοῦ Τσαϊκόφσκυ. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 8.15 μ.μ. Δίσκοι. 8.30 μ.μ. Σονάτα πιάνου ἀριθ. 3 εἰς σολ μεῖζ. τοῦ Μπετόβεν. Τραγούδια τοῦ Σωσόν. 9.15 μ.μ. Μουσική. 9.30 μ.μ. Νεώτερα βελγικὴ μουσική. 11.15 μ.μ. Κοντσέρτο. 12.10 π.μ. Δίσκοι.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ. μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. Ροσσίνι: Εἰσαγωγὴ «Ὀθέλλου», Σίντινγκ: Σουΐτα διὰ βιολὶ καὶ ὀρχήστραν. Μπράμς: Οὑγγρικὸς χορός. Φερρόνι: Ἱσπανικὴ ραψῳδία. Ἀνταμ: Εἰσαγωγὴ «Τζιράλντα» κ.ἄ. 8.10 μ.μ. Κοντσέρτο πνευστῶν ὀργάνων. Συνθέσεις Βέμπερ, Λόρτσινγκ, Μπετόβεν, Βάγνερ κ.ἄ. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 5 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ μουσικὴ πιάνου. Μπάτε: Κοντσέρτο διὰ πιάνο καὶ μικρὰν ὀρχήστραν. Μόζαρτ: Συμφωνία ἀριθ. 22 εἰς μὶ μεῖζ. Τσαϊκόφσκυ: Κοντσέρτο πιάνου ἀριθ. 1 εἰς σὶ ὕφ. ἐλ. 6 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.30 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 9.50 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 11 μ.μ. Βαριετέ. 12.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Τραγούδια. 8.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. «Καρατσιόλο», ὄπερα τοῦ Βιττάντσι. Ἀπὸ τὸ Βασιλικὸν θέατρον.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 536, μ. 560). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 10 μ.μ. Συμφωνικὸ κοντσέρτο. Μπάχ: Εἰσαγωγὴ εἰς σουΐταν ἀριθ. 1 εἰς μὶ μεῖζ. Μόζαρτ: Συμφωνία τοῦ Διός. Σαὶν-Σάνς: Κοντσέρτο βιολοντσέλλου. Μπετόβεν: Εἰσαγωγὴ «Λεονώρα» ἀρ. 3 κ.ἄ.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059 μ. 283). Εἰς τὰς 8.53 μ.μ. Μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ.μ. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 6.10 μ.μ. Ροσσίνι: Εἰσαγωγὴ «Ὁ κουρεὺς τῆς Σεβίλλης». Φρίντμαν: Σλαυϊκὴ ραψῳδία. Πόππ-Βέρντι: Κοντσέρτο βὰλς ἀπὸ τὴν «Τραβιάταν». Ι. Στράους: Καδρίλλιες ἀπὸ τὴν «Νυκτερίδα» κ.ἄ. 10 μ.μ. Συνθέται ἀπὸ τὸ Μόναχον. Χὰνς Σάκσε: Κοντσέρτο δι' ἐγχορδ. κα. Μπρουκνερ: Κοντσέρτο διὰ πιάνο καὶ ὀρχήστραν. Σοῦντερ: Μουσικὴ μπαλλέτου. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. (Ἀμβοῦργον).

ΠΑΡΙ -Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 6 μ.μ. Τραγούδια. 6.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 8.45 μ.μ. Τραγούδια. 10.30 μ. μ. Θεατρικὸν ἔργον μὲ μουσικήν. 12.45 π. μ. Δίσκοι.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 6 μ.μ. Τραγούδια. 6.15 μ.μ. Μουσικὴ ἅρπας. 7 μ.μ. Κοντσέρτο. 12.15 π.μ. Μουσικὴ δωματίου

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 5.10 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 6.30 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 7.30 μ.μ. Τραγούδια καὶ μουσικὴ πιάνου τοῦ Φίνκε. 9.55 μ.μ. Ρωσικὴ μουσική. Γκλίνκα: Μουσικὴ μπαλλέτου. Μπλούμενφελντ: Κοντσέρτο ἀλλέγκρο διὰ πιάνο καὶ ὀρχήστραν. Γκλαζούνωφ: Ἰταλικὴ ταραντέλλα. Τσαϊκόφσκυ: Ἀντάντε καὶ φινάλε διὰ πιάνο καὶ ὀρχήστραν. 11.15 μ. μ. Δίσκοι.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 9 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10 μ.μ. Πεπίνγκ: Βαριασιὸν ἀπὸ ἕνα θέμα τοῦ Σένφλ. Σοπέν: Κοντσέρτο πιάνου εἰς μὶ ἐλ. Μούρς: Θέμα καὶ βαριασιὸν διὰ μεγάλην ὀρχήστραν. 1 π.μ. Ποικίλη μουσική.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 7.15 μ.μ. Τραγούδια. 8.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.30 μ.μ. Κοντσέρτο. 10.30 μ.μ. Ποικίλη βραδυά.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913, μ. 329). 8 μ. μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.15 μ.μ. Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 8.40 μ.μ. Ἐμβατήρια. 9.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10.35 μ.μ. Μουσική. 11.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 12.15 π. μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 1.15 π.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 1.35 π.μ. Καμπαρέ.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 8.10 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χοροί. 10.10 μ.μ. Μικρὰ μουσικὴ ἑσπερίς. Μπράμς: Τραγούδια, σερενάτα. Μπετόβεν: Βαριασιὸν ἐπὶ ἑνὸς θέματος ἀπὸ τὸν «Μαγευμένον αὐλὸν» τοῦ Μόζαρτ. Ντανιέλ: Τραγούδια, κ.ἄ. 1 π.μ. Στουττγάρδη.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 7.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.45 μ. μ. Μουσικὴ πιάνου. 10 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 11.40 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. 12.50 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΕΙΣ ΜΙΑΝ ΘΥΕΛΛΩΔΗ ΕΠΟΧΗΝ

ΕΝΑΣ ΤΣΑΡΟΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΟΣ

Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Α'

10ον

Γιὰ τὴ δημιουργία τοῦ νέου καθεστῶτος τῆς Εὐρώπης ἦτανε, βεβαίως, ἀναγκαῖος ἕνας πόλεμος, ἕνας μεγάλος πόλεμος. Ἀπὸ τὸν πόλεμο αὐτὸν ἐπίστευαν ὅτι ὁ Ναπολέων θὰ ἔβγαινε νικημένος. Ὕστερα, πάνω ἀπὸ τοὺς ἐθνικοὺς καὶ δυναστικοὺς ἐγωϊσμούς, θὰ διώρθωναν ὅλα τὰ σύνορα. Καὶ στὸ νέο, μετασχηματισμένο, χάρτη τῆς Εὐρώπης κανεὶς δὲν θὰ ἀνεγνώριζε πειὰ τὸ κακόσχημο καὶ χοντροειδὲς πρόσωπο τῆς γηραιᾶς ἠπείρου. Γιὰ νὰ ἐπισφραγίσουν τὸ ἔργο αὐτὸ τῆς εἰρηνοποιήσεως, ὅλα τὰ κράτη θ' ἀνελάμβαναν τὴν ὑποχρέωση «νὰ μὴ προσφύγουν ποτέ, γιὰ τὴν ἐπίλυση οἱασδήποτε διαφορᾶς, στὰ ὅπλα, παρὰ μόνον ἀφοῦ ἐξαντληθοῦν ὅλα τὰ μέσα μιᾶς μεσολαβήσεως τρίτου». Καὶ σὰν ἐπιστέγασμα ὅλου αὐτοῦ τοῦ οἰκοδομήματος θὰ ἱδρύετο ἕνας Σύνδεσμος τῶν Ἐθνῶν, ποὺ τὸ καταστατικό του θ' ἀποτελῇ τὸν νέον κώδικα διεθνοῦς δικαίου καὶ θ' ἀποβῇ ὁ ἀπαραβίαστος κανὼν τῆς συμπεριφορᾶς ὅλων τῶν κυβερνήσεων, ἀφοῦ μάλιστα ἐκείνη ποὺ θὰ τολμοῦσε νὰ τὸν παραβιάσῃ, θὰ ἐπέσυρε ἐναντίον της ὅλες τὶς δυνάμεις τῶν ἡνωμένων ἄλλων ἐθνῶν». Μετὰ 115 χρόνια ἡ νεφελώδης αὐτὴ χίμαιρα, ποὺ συνέλαβαν δύο Σλαῦοι, ξαναγεννήθηκε, ἀκόμη πειὸ ἀπλοϊκὴ καὶ πειὸ ἄτοπη, στὸ κρανίο ἑνὸς ἀγγλοσάξονος, τοῦ Οὐΐλσων.

Ὅταν ὁ ἀπεσταλμένος τοῦ τσάρου Νοβοσσίλτσωφ ἀνέπτυξε στὸν Πὶττ τὸ οὐτοπιστικὸ αὐτὸ σχέδιο, ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς μὲ δυσκολία συγκράτησε τοὺς σαρκασμούς του. Μὲ τὸ ρεαλισμό του ὅμως ὁ Πὶττ εἶδε μέσα στὸ μῖγμα αὐτὸ τῶν ὀνειροπολήσεων καὶ τῶν ἀπραγματοποιήτων σχεδίων ἕνα σημεῖο, ποὺ εἶχε γι' αὐτὸν πρωταρχικὴ σημασία: ὅτι ὁ Ρῶσος αὐτοκράτωρ ἐπρόσφερε θετικὰ τὴν ἔνοπλη συνεργασία του ἐναντίον τοῦ Ναπολέοντος, γιὰ νὰ τοῦ ἀποσπάσουν τὴν ἡγεμονία τῆς Εὐρώπης καὶ γιὰ νὰ ἐξαναγκάσουν τὴ Γαλλία νὰ ξαναγυρίσῃ στὰ παλαιὰ ὅριά της. Τὸ σημεῖο αὐτὸ ἄξιζε τῆς σοβαρώτερης προσοχῆς. Ὅλα τὰ ἄλλα—τὸν μετασχηματισμὸ τοῦ εὐρωπαϊκοῦ χάρτου καὶ τὴν ἀνακαίνιση τοῦ δημοσίου δικαίου — θὰ τὰ ἐξήταζαν ἀργότερα... μετὰ τὴν νίκη. Μὲ πολλές, λοιπόν, ἐπιφυλάξεις, σκεπασμένες κάτω ἀπὸ ὡραῖα λόγια καὶ ἀόριστες ὑποσχέσεις, ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς υἱοθετεῖ τὸ ρωσικὸ σχέδιο, προσθέτοντας ὅτι θὰ στείλῃ σύντομα στὴν Πετρούπολη τὸ σχέδιο μιᾶς συμφωνίας. «Ὅσο γιὰ τὶς οἰκονομικὲς ἐνισχύσεις — δήλωσε ὁ Πὶττ — θὰ τὶς τραβήξουμε τόσο μακρυά, ὅσο μᾶς ἐπιτρέπουν τὰ οἰκονομικά μας. Θὰ δώσωμε πέντε ἑκατομμύρια λίρες στερλίνες, ἴσως καὶ κάτι περισσότερο...». Τὰ προκαταρκτικὰ κάθε βρεταννικῆς δράσεως εἶνε πάντα τὸ νὰ ἐνισχύσῃ οἰκονομικὰ τὸν ἐξοπλισμὸ τῆς ἠπείρου καὶ νὰ ὑποβοηθήσῃ τὴ στρατολογία ἀνδρῶν. Ἡ Ρωσία ἦτανε ἡ ἀχανὴς χώρα, ποὺ μποροῦσε νὰ προσφέρῃ ἀνεξάντλητες ἐφεδρεῖες — ἀρκεῖ νὰ ὑπῆρχε τὸ χρῆμα. Σ' αὐτὴ δὲν ὑπῆρχε κανένα κοινοβούλιο, ὅπου νὰ εἶνε ὑποχρεωμένοι οἱ ἀσκοῦντες τὴν κυβέρνηση νὰ λογοδοτήσουν, νὰ δώσουν ἔστω ἐξηγήσεις. Κανεὶς ἔλεγχος τῆς κοινῆς γνώμης δὲν ὑπάρχει καὶ ὁ τσάρος μὲ τοὺς ὑπουργούς του μποροῦν ν' ἀποφασίζουν καὶ νὰ κάμνουν ὅ,τι τοὺς ἀρέσει. Γιὰ τὸ ἐμπόριο τῶν ἀνθρωπίνων ὑπάρξεων, καμμιὰ ἄλλη ἀγορὰ δὲν παρουσίαζει τόσα ἀποθέματα καὶ τόσες εὐκολίες, ὅσες ἡ αὐτοκρατορία τῶν Ρωμανώφ. Ὁ Ναπολέων θὰ χαρακτηρίσῃ κατόπιν τὸ ἐμπόριο αὐτὸ ὡς «ἐπαίσχυντη συναλλαγή». «Τὸ ἀνθρώπινο αἷμα, θὰ κραυγάσῃ μὲ ἀγανάκτηση, δὲν εἶνε σήμερα παρὰ ἕνα ἐμπόρευμα στὰ χέρια τῶν Ἄγγλων».

Στὸ σχέδιο τοῦ Φορεῒν Ὄφφις, ποὺ ἔγινε ἡ ἀγγλορρωσικὴ συνθήκη τῆς 11ης Ἀπριλίου 1805, δὲν ὑπῆρχε τίποτε ἀπὸ τὶς μεγαλεπήβολες συλλήψεις τοῦ τσάρου. Ἡ συνθήκη αὐτὴ δὲν ἦτανε τίποτε ἄλλο ἀπὸ μιὰ πολεμικὴ μηχανή.

Ἀμέσως μετὰ τὴν ὑπογραφὴ τῆς συνθήκης, ὁ Ἀλέξανδρος κατελήφθη ἀπὸ κάποια ἀγωνία καὶ φόβο, ὥστε, ξεχνῶντας τὰ χθεσινά του σχέδια, ἔκανε μιὰ τελευταία ἀπόπειρα συνδιαλλαγῆς μὲ τὸ Ναπολέοντα. Ἀλλ' ἦτανε πειὰ ἀργά. Ὁ Ρῶσος αὐτοκράτωρ δὲν ἔχει πειὰ ἐλευθερία κινήσεων καὶ ὁ Οὐΐλλιαμ Πὶττ τὸν κάνει νὰ τὸ καταλάβῃ αὐτό.

Στὶς 9 Αὐγούστου 1805 ἡ Αὐστρία, ἀφοῦ ἐπὶ τέλους ἀντελήφθη ὅτι ὁλόκληρη ἡ Ἰταλία διέτρεχε τὸν κίνδυνο νὰ πέσῃ στὰ ναπολεόντεια νύχια, προσχωρεῖ στὴν ἀγγλορρωσικὴ συνθήκη.

Ἔτσι σχηματίσθηκε ἡ «τριπλῆ συμμαχία» ἐναντίον τοῦ Ναπολέοντος. Θὰ ἐπακολουθήσουν ἕνδεκα χρόνια σφαγῶν, θηριωδιῶν καὶ καταστροφῶν. Καὶ στὰ βιβλία τῆς Μοίρας παρουσιάζονται τώρα δυὸ ὀνόματα, ἄγνωστα ὡς τὰ χθές: Αὐστερλὶτς καὶ Τραφάλγκαρ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε'.

Μήπως ὁ Ἀλέξανδρος, ποὺ σὲ λίγο ἐπρόκειτο ν' ἀντιμετωπίσῃ τὸ Ναπολέοντα στὰ πεδία τῶν μαχῶν, χρησιμοποιοῦσε τὸν λίγον καιρὸ ποὺ τοῦ ἔμενε γιὰ νὰ ἐνισχύσῃ τὴ στρατιωτική του δύναμι, γιὰ νὰ ἐφοδιάσῃ μὲ πυρομαχικὰ τὶς ἀποθῆκες του καὶ γιὰ νὰ ἐκπαιδεύσῃ τὰ στρατεύματά του; Ὄχι, τίποτε ἀπὸ αὐτὰ δὲν ἔκαμνε. Τὰ ζητήματα τοῦ στρατοῦ, τῶν γυμνασίων, τοῦ ἐφοδιασμοῦ, τῆς ἐφοδιασμοῦ, τῆς ἐπιμελητείας, τῶν μεταφορῶν καὶ γενικὰ κάθε τι ποὺ δὲν εἶχε σχέση μὲ τὶς παράτες μὲ ὡραῖες στολές, τὸν στενοχωροῦσαν. Ἡ περιπέτεια, ὅπου ρίχνονταν μὲ τόση ἐλαφρὴ καρδιά, ἦτανε γι' αὐτὸν ἕνας πόλεμος θεαμάτων καὶ μεγαλοπρεπείας, μιὰ ἐπιχείρηση τοῦ παλατιοῦ, μιὰ γρήγορη καὶ δοξασμένη ἐπέλαση, μιὰ ἡρωϊκὴ καὶ θριαμβευτικὴ σταυροφορία γιὰ τὴ σωτηρία τῆς Εὐρώπης. Ἀπὸ τώρα ἦτανε βέβαιος καὶ ἐπρόβλεπε ὁ τσάρος τὶς ἀποθεώσεις, ποὺ θὰ τὸν μέθαγαν μετὰ δέκα χρόνια. Ὅταν ὅμως τὸν ἐρωτοῦν ποιὸ εἰδικὸ ρωσικὸ συμφέρον τὸν ἔκανε τόσο φιλοπόλεμο, δὲν εἶχε νὰ παρουσιάσῃ κανένα.

Εἶνε, ἄλλωστε, ὅλη αὐτὴ τὴν ἐποχὴ τόσο ἀπησχολημένος ἀπὸ τὶς ἐρωτικές του γαλαντομίες, ὥστε δὲν ἔχει καιρὸ ν' ἀσχοληθῇ μὲ τὴν προπαρασκευὴ τοῦ πολέμου, ποὺ τόσο ἄφρονα προκαλοῦσε. Δὲν εἶχε παύσει, βέβαια, νὰ εἶνε καὶ τὸν καιρὸν αὐτὸ εὐαίσθητος στὰ κάλλη τῆς ὡραίας του Ναρυσκίν. Ἀλλὰ παντοῦ εὕρισκε γυναῖκες, ποὺ τὸν ἐλάτρευαν καὶ ἡ μόνιμος ἐρωμένη του εἶχε πάντοτε τις ἐφήμερες ἀντιζήλες της — κυρίες τοῦ παλαιοῦ, δεσποινίδες τῶν τιμῶν, Γαλλίδες θεατρίνες, ἀκόμα καὶ ρωσίδες μικροαστές.

(Ἀκολουθεῖ)

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δημοδιδασκάλισσα ἢ δημοδιδάσκαλος πτυχιοῦχος, ὡς κοινοτικὴ διὰ τὴν τρίτην θέσιν τοῦ σχολείου Ἄνω Μητρούσι παρὰ τὰς Σέρρας. Μισθὸς 1600—1700 δρχ. μηνιαίως. Ἀποταθῆτε εἰς τὸν Διευθυντὴν τοῦ ἄνω σχολείου.

Ἀλληλογραφία

κ. Σ. Ρουμελιώτην, Οἰχαλίαν. Ἡ ὑπόθεσις τῆς συντάξεώς σας εἰσήχθη πρὸς ἐκδίκασιν. Ἡ ἀπόφασις δὲν ἐξεδόθη ἀκόμη. Τὴν ἀπόφασιν τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου θὰ σᾶς γνωρίσωμεν ἐγκαίρως.

κ. Λ. Γραμμουστιάνον, Ἱστιαίαν. Τὸ ἀντίγραφον ἐστάλη διὰ συστημένης ἐπιστολῆς συμφώνως πρὸς τὴν ἐπιθυμίαν σας.

κ. Ἐμμ. Μπατ. Θεσ)νίκην. Ἡ ὑπόθεσίς σας δὲν ἐξεδικάσθη ἀκόμη. Ἐν καιρῷ θὰ σᾶς γνωρίσωμεν τὴν ἀπόφασιν.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Αἴγιον. Δὲν συμπεριλαμβάνεσθε.

κ. Β. Φ. Μυτιλήνην. Ἀπαιτοῦνται: πτυχίον Πανεπιστημίου, ἡλικία μέχρι 32 ἐτῶν, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων, λευκὸν ποινικὸν μητρῷον, ἀνεπίληπτος διαγωγὴ καὶ σωματικὴ ἱκανότης. Τὰ δικαιολογητικὰ πρέπει νὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν μέχρι τῆς 5 Ἀπριλίου.

κ. Σ. Ἀποστολόπουλον, Πειραιᾶ. Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 10 τρέχ. μηνός. Προσόντα: πτυχίον Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς ἢ Γεωπονικῆς Σχολῆς ἢ ἀπολυτήριον γυμνασίου καὶ τριετὴς ὑπηρεσία μονίμου παρ' ἀνεγνωρισμένῃ Τραπέζῃ, ἡλικία μέχρι 30 ἐτῶν, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων καὶ λευκὸν ποινικὸν μητρῷον.

κ. Γ. Β., Χαλκίδα. Λειτουργοῦν εἰς Ἀθήνας, Θεσ)νίκην, Λαμίαν, Ἀλεξ)πολιν, Τρίπολιν, Ἰωάννινα καὶ Ἡράκλειον. Προσόντα: ἡλικία 21 ἐτῶν καὶ ἀπολυτήριον γυμνασίου.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Ἄρταν. Γράψατε μας τὸ ὀνοματεπώνυμόν σας νὰ σᾶς στείλωμεν σχετικὴν ἔντυπον αἴτησιν μὲ ὁδηγίας ὑποβολῆς.

Ἐκπαιδευτικόν, Πάτρας. Δὲν ἐλήφθη ἀκόμη εἰς τὸ ἁρμόδιον τμῆμα. Ἐν καιρῷ θὰ σᾶς πληροφορήσωμεν.

ΔΗΛΩΣΙΣ ΑΔΕΛΦΩΝ Α. ΓΟΥΤΑΚΗ

Τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Αἰόλου ἀριθ. 78 κατάστημά μας ἀνδρικῶν εἰδῶν, διακόψαν ἀναγκαστικῶς λόγῳ τῆς κατεδαφίσεως τοῦ κτιρίου τὰς ἐκεῖ ἐργασίας του, προσκαλεῖ πάντα ἔχοντα δοσοληψίαν νὰ προσέλθῃ εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου ἀριθ. 45 ἕτερον Κατάστημά μας πρὸς διακανονισμόν. Διὰ δὲ τὴν ἐπὶ 40ετίαν ἀξιότιμον καὶ ἀπειροπληθῆ πελατείαν μας, δηλοῦμεν μετὰ τῶν εὐχαριστιῶν μας ὅτι τὸ ἐκεῖ μὲν κατάστημα κατηργήθη, ἀλλ' ἡ συνέχισις τῆς ἐργασίας μας ταύτης θὰ ἐξακολουθῇ εἰς τὸ ἕτερον ὡς ἄνω ἰδιόκτητον Κατάστημα, ὅπου παρὰ τὴν συνήθειαν καὶ τὴν ἐσφαλμένην ἀντίληψιν δῆθεν ἀκριβωτέρων τιμῶν, θὰ εἴμεθα πάντοτε εἰς τὴν εἰδικότητά μας τῶν ἀνδρικῶν νεωτερισμῶν, οἱ πρωτοπόροι εἰς ἐκλεκτικότητα καὶ πλοῦτον μὲ μικρὰς τιμὰς πωλήσεως ἐξυπηρετοῦντες πάντας καὶ τοὺς παλαιούς μας πελάτας ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως ὅσον καὶ τοὺς νέους τοιούτους μὲ ἐνδιαφέρον, ἐντιμότητα καὶ ἠθικὰς ἀρχὰς κτηθείσας ἐκ τῆς μακροχρονίου ἐργασίας καὶ πείρας μας.

Ἀθῆναι, 31 Ἰανουαρίου 1938.

Μετὰ τιμῆς

Ἀφοὶ Α. ΓΟΥΤΑΚΗ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ ΘΕΡΙΣΤΙΚΟΥ ΣΠΑΓΓΟΥ

Τὴν 9ην Μαρτίου ἐ. ἔ. ὥραν 12ην μεσημβρινὴν διεξαχθήσεται διαγωνισμὸς ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Γεωργ. Πιστωτ. Συνεταιρισμῶν Λαρίσης — Τυρνάβου ἐν Λαρίσῃ εἰς τὰ γραφεῖα αὐτῆς ὁδὸς Κοραῆ 7, διὰ τὴν ἀνάδειξιν προμηθευτοῦ θεριστικοῦ σπάγγου.

Οἱ ὅροι διακηρύξεως εὑρίσκονται κατατεθειμένοι παρ' αὐτῇ καὶ παρὰ τῇ ἐν Ἀθήναις Πανελληνίῳ Συνομοσπονδίᾳ Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν (Παπαρρηγοπούλου 9, Μέγαρον Ἀφθονίδου).

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ Ἑταιρεία Θαλασσίων καὶ Ὑδραυλικῶν ἔργων ὡς ἀνάδοχος τῆς κατασκευῆς τῶν λιμενικῶν ἔργων Θεσσαλονίκης δέχεται προσφορὰς μέχρι τῆς 15ης Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. καὶ ὥραν 11ην π. μ. διὰ τὴν προμήθειαν καὶ μεταφορὰν ἐκ Σαντορίνης εἰς Θεσσαλονίκην χιλίων μέχρι τριῶν χιλιάδων τόννων λεπτοκόκκου πορσελάνης διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ἔργων τούτων.

Ἡ σχετικὴ συγγραφὴ ὑποχρεώσεων εἶνε κατατεθειμένη εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας Κάνιγγος 17, ἧς οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας.

ΕΚΟΥΣΙΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΣ

Τὴν 13ην Φεβρουαρίου 1938 ἐν Κηφισιᾷ ἐκτίθεται εἰς ἑκούσιον δημόσιον πλειστηριασμόν, ὑπὸ τῶν ἐκτελεστῶν τῆς διαθήκης, ἡ ἐν Κηφισιᾷ καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Ἀλωνίων καὶ Ὑμηττοῦ 1, ἡμιδιώροφος οἰκία μετὰ τοῦ κήπου καὶ τῆς περιοχῆς της, ἐκτάσεως μέτρων τετρ. 1000, τῆς κληρονομίας τοῦ ἀειμνήστου καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Χρίστου Ἀνδρούτσου. Πρώτη προσφορὰ δραχμαὶ 400.000.

Περισσοτέρας πληροφορίας παρέχει ὁ συμβολαιογράφος Ἀθηνῶν Γεώργιος Δ. Θεοδωρόπουλος (Λυκούργου 17 — Τηλ. 52-467).

Τὸ μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Αἱ ἀδελφαὶ Κλέε

Ὑπὸ Γκίνας Κάους

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

— Τίποτ' ἄλλο ἀπ' ὅ,τι ξέρει ὅλος ὁ κόσμος. Πλούτησαν ὑπερβολικὰ τὰ δυὸ τελευταῖα τοῦτα χρόνια.

— Πῶς τὸ κατώρθωσαν;

—Ὁ ἕνας ἔκανε τρία χρόνια στὸν πόλεμο. Ὅσο τοῦ χρειαζόταν γιὰ νὰ μάθῃ νὰ πατᾷ ἐπὶ πτωμάτων. Ὁ ἄλλος εἶχε μιὰ θέση στὸ ὑπουργεῖο τῶν Στρατιωτικῶν καὶ ἐξυπηρετοῦσε πολλούς.

Σὰν τέλειωσε ὁ πόλεμος τοὺς τὸ θύμισε.

— Αὐτὸ εἶνε ὅλο;

— Ἐξ ἄλλου, ἂν μπορῶ νὰ πῶ διάλεξαν τὴν καλὴ μεριὰ τῆς καταστάσεως. Κερδίζουν καθημερινὰ μὲ τὴν πτώση τοῦ νομίσματός μας.

Τότε ἔμαθα γιὰ πρώτη φορὰ πῶς μποροῦσε κανεὶς νὰ πλουτίζῃ χάρις στὴ πτώση τοῦ νομίσματος, ποὺ ἔφερνε τὸ ἐμπόριο στὴ καταστροφὴ καὶ μὲ ὑποχρέωνε νὰ ξοδεύω τρελλὰ ποσὰ γιὰ τὸ νοικοκυριό.

— Εἶνε ντροπὴ νὰ βρίσκεται κανεὶς στὴν καλὴ μεριά; ρώτησε ἡ Λόττε.

— Ὄχι. Μὰ αὐτὸ δείχνει μιὰ νοοτροπία ἰδιαίτερη.

— Ποῦ δὲν σ' ἀρέσει;

Ὁ Χάρρυ δίστασε:

— Ἂν ἔλεγα ὄχι, θὰ ψευδόμουν ἂν ἔλεγα ναί, κινδυνεύω νὰ σὲ θυμώσω· προτιμῶ λοιπὸν νὰ πῶ ψέμματα. Οἱ Τίμμερμαν εἶνε ἄνθρωποι ποὺ πᾶνε μὲ τὸν καιρό τους, χωρὶς τίποτ' ἄλλο.

Ὁ Ἀλφρέδος Τίμμερμαν, ὁ μεγαλύτερος ἦρθε νὰ ζητήσῃ τὴ Λόττε στὶς δέκα. Τὸ αὐτοκίνητο κορνάρισε τρεῖς φορὲς μπροστὰ στὸ παράθυρο. Ἔρριξα μιὰ ματιὰ ἔξω, ἐνόσῳ ἡ Λόττε καὶ ὁ Χάρρυ ἄφηναν τὸ σπίτι. Τὸ αὐτοκίνητο ἦταν μεγάλο καὶ κατακαίνουργο, μὰ δὲν εἶχε σωφέρ. Ὁ ὁδηγὸς ἄφησε τὸ βολὰν γιὰ νὰ φιλήσῃ τὸ χέρι τῆς Λόττε καὶ νὰ τῆς ἀνοίξῃ τὴν πόρτα — ἦταν ὁλοφάνερα ὁ ἴδιος ὁ Ἀλφρέδος Τίμμερμαν.

Ἐπειδὴ τ' ἀμάξι ἦταν φωτισμένο ἐσωτερικά, εἶδα πῶς μιὰ κυρία καθόταν κοντὰ στὸ βολάν. Τὴν ἄλλη μέρα ἡ Λόττε μοῦ εἶπε πῶς ἦταν ἡ Φρανζὶ Μπράουν ἡ γραμματεὺς τοῦ Τίμμερμαν.

— Εἶνε πολὺ ὤμορφη, εἶπε ἡ Λόττε· ἔχει μακρυὰ πόδια καὶ ξανθὰ μαλλιὰ κομμένα κοντά. Ὁ τύπος τῆς ὠμορφιᾶς τῆς τελευταίας μόδας.

— Ἀπὸ πότε συνοδεύει τὴ γραμματέα του, ὅταν πᾶνε γιὰ γλέντι; ρώτησα.

— Ὤ ἔχει κάποιο δεσμὸ μαζί τους, εἶπε ἡ Λόττε μὲ ἀφέλεια.

— Μὲ τοὺς δυό; ρώτησα τρομαγμένη.

— Ἔτσι φαίνεται. Μὰ μεῖνε ἥσυχη, δὲν θ' ἁρπαχτοῦν ἀπ' τὰ μαλλιὰ γι' αὐτήν. Σήμερα δὲν προσέχουν σὲ κάτι τέτοια. Ἐξ ἄλλου ἡ Φρανζὶ εἶνε ἀρρεβωνιασμένη.

— Εἶνε ἀτιμία αὐτό! εἶπα συγχισμένη.

— Πραγματικά. Μ' ἕνα μικρὸ κόμι. Ἕναν κόμι Κούενμπουργκ— μὰ φτωχό. Εἶνε «πλασιὲ» στοὺς Τίμμερμαν.

Δὲν ἤξερα τί ἦταν «πλασιὲ» τώρα. Ἔμαθα πῶς ἦταν ἕνας ἄνθρωπος ποὺ παρασύρει τοὺς φίλους τους γιὰ νὰ κερδοσκοποῦν μέσῳ κάποιας τράπεζας καὶ ποὺ κερδίζει κάποιο ποσοστὸ ἀπ' τὰ κέρδη αὐτῶν τῶν κερδοσκοπιῶν.

— Ὁ μικρὸς Κούενμπουργκ φυσικὰ ἔχει ἄπειρες σχέσεις στὴν ἀριστοκρατία· αὐτοὶ ὅλοι δὲν ξέρουν ποῦ νὰ τοποθετήσουν τὰ χρήματά τους σήμερα. Τότε τοὺς πείθει νὰ τὰ ἐμπιστευθοῦν στοὺς Τίμμερμαν. Καταλαβαίνεις;

— Κι' ἔτσι κερδίζει τὴ ζωή του;

— Ναὶ εἶπε ἡ Λόττε, ἔχει μάλιστα καὶ δικό του αὐτοκίνητο.

Αὐτὸ δὲν σήμαινε ἐξ ἄλλου πολὺ νάχῃς τὴν ἐποχὴ αὐτὴ αὐτοκίνητο δικό σου. Οἱ περισσότεροι φίλοι τῆς Λόττε εἶχαν δικό τους αὐτοκίνητο, ἂν καὶ κάθονταν σὲ ἐπιπλωμένα δωμάτια. Τὸ αὐτοκίνητο ἦταν τὸ πρῶτο πρᾶγμα ποὺ ἀγόραζαν. Δὲν ἦτανε ὅπως ἄλλοτε ἡ ἐπισφράγιση μιᾶς ἀνέσεως ποὺ ἀποκτήθηκε ἀργά, ἀλλὰ ἡ στοιχειώδης πολυτέλεια.

— Πρέπει ν' ἀγοράσῃς ἕνα αὐτοκίνητο, εἶπε ἡ Λόττε μιὰ μέρα στὸ Χάρρυ, ἕνας ἄνθρωπος δίχως αὐτοκίνητο εἶνε καθυστερημένος.

Ὁ Χάρρυ θ' ἀγόραζε ἕνα αὐτοκίνητο τὴν ἄνοιξη ὅταν θἆταν ἐποχὴ γιὰ ἐκδρομὲς στὰ περίχωρα. Ἔδειξε στὴ Λόττε μὲ λογαριασμοὺς στὸ χαρτί, ὅτι γιὰ τὶς κοῦρσες μέσα στὴν πόλι ἕνα ταξὶ κόστιζε πολὺ λιγώτερο.

— Ἔχεις δίκιο, εἶπε ἡ Λόττε, μὰ τὸ ὕφος της ἔδειχνε πῶς βαστοῦσε κάκια. Εἶχε γίνει πολὺ σπάταλη ἀφότου σύχναζε μὲ τοὺς νέους γνωρίμους της. Πήγαινε σχεδὸν κάθε μέρα στὴ ράφτρα της. Ἔνοιωθα μεγάλη ἀγωνία βλέποντάς την νὰ σκορπᾷ τὰ χρήματα ἀπὸ τὸ παράθυρο. Συχνὰ δεχόμουν δυὸ λογαριασμοὺς μαζί.

—Χάρρυ, εἶπα μιὰ μέρα, ἐνόσῳ ἡ Λόττε στὴν κάμαρά της φοροῦσε τὸ βραδυνό της φόρεμα, γιατί δὲν προσπαθεῖς νὰ φέρῃς τὴ Λόττε στὸ σωστὸ δρόμο; Γιατί τῆς τὰ παραδέχεσαι ὅλα, γιατί κι' ἐσὺ ζῇς μαζί της τὴ γελοία αὐτὴ ζωὴ ἀντὶ νὰ προσπαθήσῃς νὰ τὴ λογικέψῃς;

— Μήπως ἔχω κ' ἐγὼ ὅλη μου τὴ κρίση; ρώτησε ὁ Χάρρυ;

(Ἀκολουθεῖ)

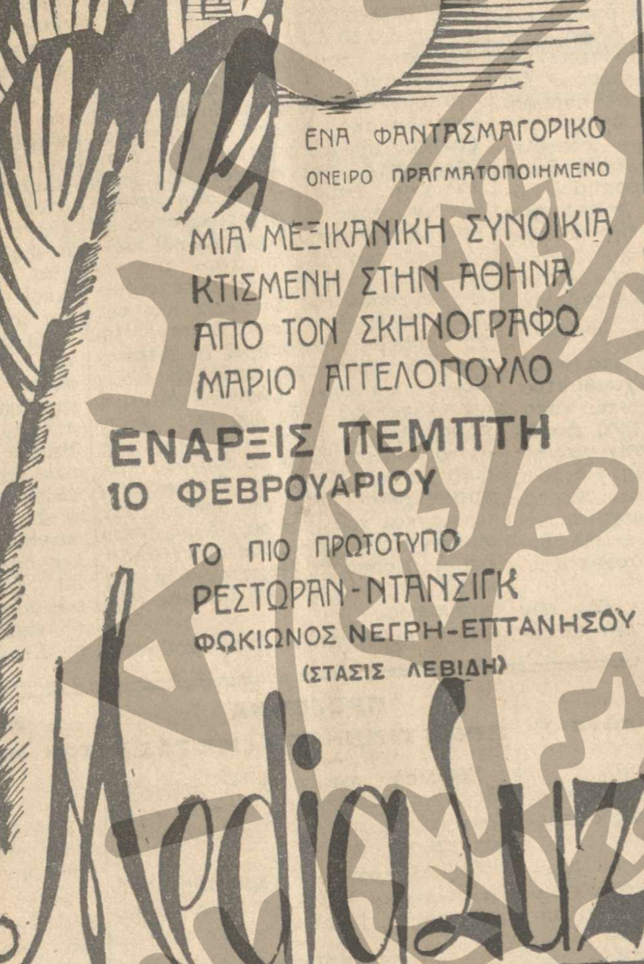
Δ. ΚΟΡΑΚΗΣ
Γάντια Κάλτσες Τσάντες Κομπινεζόν Ὑποδήματα Καπέλλα Κορσέδες
Γιακαδάκια Δαντέλλες Λαμὲ Ευλὲρ Γαλλόνια Πούλιες Χάντρες Στρας
Εὐαγγελιστρίας 16.

ΕΞΥΨΩΝΕΤΕ ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΣΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΛΥΝΟΣ
Δοκιμάσατε τὴν χαρὰν τῶν καθαρῶν καὶ φυσικῶς λευκῶν ὀδόντων, μὲ οὖλα ὑγιᾶ.
Χρησιμοποιεῖτε "ΚΟΛΥΝΟΣ„ τὴν ἀντισηπτικὴν ὀδοντόκρεμαν τῆς ὁποίας ἡ παρασκευὴ στηρίζεται ἐπὶ μιᾶς ἐντελῶς διαφόρου ἐπιστημονικῆς θεωρίας.
Ἡ "ΚΟΛΥΝΟΣ„ περιέχει συστατικὰ τὰ ὁποῖα δὲν εὑρίσκονται εἰς τὶς ΚΟΙΝΕΣ ὀδοντόκρεμες. Εἶναι διαφορετικὴ διότι διεισδύει εἰς ἑκάστην κοιλότητα καὶ σχισμὴν τῶν ὀδόντων σας καὶ φονεύει ἑκατομμύρια μικρόβια, τὴν αἰτίαν τῆς καταστροφῆς των. Τὸ σπουδαιότερον δὲ εἶναι, ὅτι ἡ "ΚΟΛΥΝΟΣ„ εἶναι οἰκονομικὴ διότι χρησιμοποιεῖτε τὸ ἥμισυ τῆς ποσότητος ἀπὸ κάθε ἄλλην ΚΟΙΝΗΝ ὀδοντόκρεμαν. Εἶναι τόσον συμπυκνωμένη ὥστε ἓν καὶ ἥμισυ ἑκατοστόμετρον ἐπὶ ξηρᾶς ψήκτρας ἀρκεῖ.
Ἐτιμήθη εἰς τὴν Χ καὶ ΧΙ Διεθνῆ Ἔκθεσιν Θεσσαλονίκης μὲ Μέγα Βραβεῖον ἐκτὸς Συναγωνισμοῦ.
Μὲ «ΚΟΛΥΝΟΣ» καὶ σεῖς θὰ ἀποκτήσετε λαμπρὸ χαμόγελο.
KOLYNOS DENTAL CREAM
ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΑΤΖΗ Α.Ε., ΟΔΟΣ ΣΚΟΥΛΕΝΙΟΥ 3 - ΑΘΗΝΑΙ

Γ. Θ. ΚΑΛΟΥΔΗΣ
Χειρουργὸς - Ὀδοντίατρος τῆς Σχολῆς τοῦ Βερολίνου
Ὁδὸς Ζαλοκώστα 4 (πλευρῶς Ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν). Τηλέφ. 27[illegible]

ΤΡΑΠΕΖΑ Β. ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗ Α.Ε.
ΣΑΝΤΑΡΟΖΑ 3
ΚΕΦΑΛΑΙΑ & ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ Δραχ. 31.875.353.20
Καταθέσεις ὄψεως...3%
Ἐπὶ προθεσμίᾳ μέχρι...5%
Ταμιευτήριον......3½%
ΤΑΧΕΙΑ ΔΙΕΚΠΕΡΑΙΩΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ - ΚΙΡΣΟΙ
Θεραπεία ἄνευ ἐγχειρήσεως μεθόδου ΠΑΡΙΣΙΩΝ - ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ
παρὰ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ
ΝΙΚ. ΖΕΚΑΚΟΥ
Δέχεται 11—2 καὶ 6—8, ὁδὸς Ἀκαδημίας 70 ε, Τηλ. 23-265



ΕΝΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΟ ΟΝΕΙΡΟ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟ
ΜΙΑ ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΚΤΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟ ΜΑΡΙΟ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟ
ΕΝΑΡΞΙΣ ΠΕΜΠΤΗ 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΤΟ ΠΙΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΡΕΣΤΩΡΑΝ-ΝΤΑΝΣΙΓΚ
ΦΩΚΙΩΝΟΣ ΝΕΓΡΗ-ΕΠΤΑΝΗΣΟΥ (ΣΤΑΣΙΣ ΛΕΒΙΔΗ)
Media Luz
τηλ 80565

ΙΤΑΛΙΑΝ ΛΑΪΝ
ἐκ Πατρῶν διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
«VULCANIA» 4 ΜΑΡΤΙΟΥ
«SATURNIA» 26 ΜΑΡΤΙΟΥ
ΑΠΟΤΑΘΗΤΩΣΑΝ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΓΕΝΙΚΟΥΣ ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ
Γ. ΜΟΡΦΥ & ΥΙΟΣ - ΚΡΩΒΒ & ΣΤΙΒΕΝΣ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ Νο 1. ΤΗΛ. 44.141
ΠΑΤΡΑΙ: ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ, ΤΗΛ. 5-11
ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

ΟΤΑΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΞΑΝΤΛΟΥΝ ΤΑΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΩΝ
Ἡ ὠχρότης, ἡ λεπτοφυΐα, ἡ ἔλλειψις ἐνεργείας, ἡ ἀνικανότης πρὸς μελέτην καὶ ἐργασίαν ὀφείλονται πολὺ συχνὰ εἰς τὸ ὅτι τὰ παιδιὰ ἐξαντλοῦν τὰς δυνάμεις των.
Τὰ παιδιὰ καταβάλλουν ὅλην τὴν ἡμέραν φοβερὰν δραστηριότητα εἰς παιγνίδια καὶ στὴ δουλειὰ καὶ ἔχουν διὰ τοῦτο ἀνάγκην προσθέτου ἐνεργείας διὰ νὰ ἀναπτυχθοῦν.
Οἱ ἰατροὶ συνιστοῦν διὰ τὰ παιδιὰ τὸ Χόρλικ ὄχι μόνον διότι τοὺς δίδει τὴν ἔκτακτον ἐνεργητικότητα, τῆς ὁποίας ἔχουν ἀνάγκην κατὰ τὰ ἔτη τῆς ἀναπτύξεώς των, ἀλλὰ διότι τὸ Χόρλικ τρέφει τὰ ὀστᾶ καὶ τοὺς μῦς. Καὶ γρήγορα χάνουν ἐκείνην τὴν ὠχρὰν καὶ νευρικὴν τῶν ὄψιν, καὶ εἶνε ὅλο ὑγεία καὶ χαρά.
Ἀρχίσατε ἀπὸ σήμερον τὸ Χόρλικ.
HORLICKS

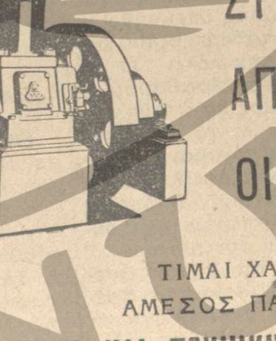
ΓΑΛΛΙΚΑ ὁμιλεῖτε ἐντὸς ἓξ (6) μηνῶν. Πληροφορίαι 11—12 π. μ. 7—8 μ. μ. Alfred Miéli, ὁδὸς Λέκα ἀριθ. 1, παρὰ τὴν πλατεῖαν Συντάγματος (Οἰκία Κακούρη).

Pétrole CANA
Γιὰ τὴν πιτυρίδα

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΡΙΤΗ 8 - ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
Ξεπούλημα
ΧΕΙΜΩΝΙΑΤΙΚΟΥ ΣΤΟΚ

Ὑφάσματα Μάλλινα				Κάλτσες Μεταξωτές			
Τῶν	~~300~~	~~400~~	~~500~~	Τῶν	~~175~~	~~160~~	~~140~~
Δρ.	180	280	360	Δρ.	120	110	90
Ὑφάσματα Μεταξωτά				Κυλόττες			
Τῶν	~~150~~	~~185~~	~~250~~	Τῶν	~~68~~	~~75~~	~~125~~
Δρ.	100	120	150	Δρ.	50	58	80

ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑ ΡΕΤΑΛΙΑ Κ.Λ.Π. ΕΙΣ ΤΟ ΗΜΙΣΥ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ



ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΤΕΤΡΑΧΡΟΝΟΙ ΔΙΧΡΟΝΟΙ
Ἀπὸ 3 ΙΠΠΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ
ΣΤΕΡΕΩΤΑΤΑΙ ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΑΤΑΙ
ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ ΑΜΕΣΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Μητροπόλεως 10, ΑΘΗΝΑΙ

5Η ΠΡΩΙΝΗ

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΡΙΖΙΚΩΝ ΜΕΤΑΒΟΛΩΝ ΕΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΕΠΕΤΕΥΧΘΗ ΙΣΟΡΡΟΠΗΣΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΟΥ

ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΞΕΝΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 7. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Οἱ γαλλικοὶ πολιτικοὶ κύκλοι ἐξακολουθοῦν νὰ σχολιάζουν τὰς ἐν Γερμανίᾳ μεταβολὰς καὶ φρονοῦν ὅτι ὁ καγκελλάριος Χίτλερ ἔδωσε δύο μάχας, μίαν πρὸς τοὺς οἰκονομικοὺς καὶ ἑτέραν πρὸς τοὺς στρατιωτικοὺς παράγοντας τοῦ Ράϊχ. Φαινομενικῶς τὸ Ἐθνικοσοσιαλιστικὸν κόμμα κατήγαγε νίκην, ὡς μαρτυρεῖ ἡ προαγωγὴ τοῦ κ. Γκαῖρινγκ ὡς στρατάρχου καὶ ὁ διορισμὸς τοῦ φὸν Ρίμπεντροπ ὡς ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν. Εἰς τὴν οὐσίαν ὅμως ὁ Φύρερ ἐπέτυχεν ἓν ἰσοζύγιον μεταξὺ κόμματος καὶ στρατοῦ.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐπίδρασιν, τὴν ὁποίαν θὰ ἔχουν ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς αἱ μεταβολαί, οὐδὲν εἶνε δυνατὸν νὰ λεχθῇ μετὰ βεβαιότητος λόγῳ τῆς ἀπολύτου σιγῆς, ἡ ὁποία τηρεῖται. Πάντως τὴν 20ὴν Φεβρουαρίου, ὁπότε συνέρχεται τὸ Ράϊσταγ, ὁ Χίτλερ θὰ ὁμιλήσῃ ὁπωσδήποτε ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 7. (Τρανσόσεαν).— Καίτοι δὲν ἐγένετο ἐπίσημος ἀνακοίνωσις σχετικῶς μὲ τὸν διορισμὸν τῶν νέων πρεσβευτῶν, οἵτινες θὰ ἀντικαταστήσουν τοὺς ἀποχωρήσαντας, ἐγνώσθη εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους, ὅτι αἱ κενωθεῖσαι θέσεις θὰ συμπληρωθοῦν ὡς ἑξῆς:

Ὁ ὑπουργὸς δόκτωρ Φρὰνκ θὰ διορισθῇ εἰς Ρώμην, ὁ ἐν Σαλαμάνκᾳ πρεσβευτὴς κ. Στόρερ θὰ διορισθῇ εἰς Λονδῖνον, ὁ φὸν Πάππεν θὰ διορισθῇ εἰς τὴν Σαλαμάνκαν, ὁ ἐν Μόσχᾳ πρεσβευτὴς φὸν Ντὲρ Σούλεμπουργκ θὰ διορισθῇ εἰς Τόκιο καὶ ὁ ἐν Σαγγάη γενικὸς πρόξενος συνταγματάρχης Ἕρμαν Κρίμπελ θὰ διορισθῇ πρεσβευτὴς εἰς Βιέννην.

Σχετικῶς πρὸς τὴν προσωπικότητα τοῦ δόκτορος Φρὰνκ, ὁ ὁποῖος εἶνε μόλις 37 ἐτῶν, τονίζεται ὅτι πρὸ τῆς ἱδρύσεως τοῦ Ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κόμματος, τοῦ ὁποίου ὑπῆρξεν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς μέλος, ἔζησεν ἐπὶ πολὺ εἰς τὴν Ρώμην καὶ κατέστη προσωπικὸς φίλος τοῦ κ. Μουσσολίνι. Ὁ κ. Στόρερ, ὁ ὁποῖος προορίζεται διὰ τὴν πρεσβείαν τοῦ Λονδίνου, διετέλεσεν ἐπὶ πολλὰ ἔτη πρεσβευτὴς εἰς Κάϊρον, προτοῦ διορισθῇ εἰς Σαλαμάνκαν τὸ παρελθὸν ἔτος. Ὁ συνταγματάρχης Κρίμπελ, ὅστις πιστεύεται, ὅτι θὰ ἀντικαταστήσῃ τὸν φὸν Πάππεν εἰς Βιέννην, ἔλαβε μέρος εἰς τὴν ἱστορικὴν πορείαν ἐν Μονάχῳ τὴν 9ην Νοεμβρίου 1923 μετὰ τοῦ Ἀδόλφου Χίτλερ καὶ κατόπιν κατεδικάσθη εἰς 9 μηνῶν φυλάκισιν ἐν φρουρίῳ, τὴν ὁποίαν ἐξέτισε μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ του εἰς τὸ φρούριον τοῦ Λάνσμπεργκ. Ἀπὸ τοῦ 1926 καὶ ἐφεξῆς ὁ κ. Κρίμπελ ὑπῆρξεν ἐνεργὸν μέλος τῆς Χάϊμβερ ἐν τῇ αὐστριακῇ Καρινθίᾳ μέχρι τοῦ 1929, ὁπότε διωρίσθη πρῶτος στρατιωτικὸς σύμβουλος τοῦ Κινέζου στρατάρχου Τσάνγκ Κάϊ Σέκ.

Ὁ πρεσβευτὴς φὸν Σούλεμπουργκ, ὁ ὁποῖος πιθανῶς νὰ διαδεχθῇ τὸν φὸν Ντίρξεν εἰς τὸ Τόκιο, θεωρεῖται ἔμπειρος εἰς τὰ ζητήματα τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς. Προβλέπεται ὅτι τὸν κ. Σούλεμπουργκ δὲν θὰ ἀντικαταστήσῃ ἄλλος πρεσβευτὴς ἐν Μόσχᾳ, ὅπου ἡ Γερμανία, ἐπὶ τοῦ παρόντος, θ' ἀντιπροσωπεύηται μόνον ὑπὸ ἐπιτετραμμένου.

Ὁ φὸν Ρίμπεντροπ, ὁ ὁποῖος μετὰ τοῦ φὸν Πάππεν διῆλθε τὸ τέλος τῆς ἑβδομάδος παρὰ τῷ καγκελλαρίῳ Χίτλερ εἰς Μπέρχτεσγκάντεν, θὰ κάμῃ προσεχῶς ἀποχαιρετιστήριον ἐπίσκεψιν εἰς Λονδῖνον καί, πιθανώτατα, θὰ ἀναλάβῃ τὰ νέα του καθήκοντα ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Ἐξωτερικῶν περὶ τὰ τέλη τῆς ἑβδομάδος ἢ κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς ἐπομένης. Ὁ τέως πρεσβευτὴς φὸν Πάππεν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν αὐστριακὴν πρωτεύουσαν, ὅπως διακανονίσῃ προσωπικάς του τινὰς ὑποθέσεις.

Οἱ ξένοι ἀνταποκριταὶ τηλεγραφοῦν ἐκ Βερολίνου ὅτι ὁ φύρερ εἰς τὸ ἐρημητήριόν του, τὸ Μπέρχτεσγκάντεν, ἐπὶ τῶν Βαυαρικῶν Ἄλπεων, προετοιμάζει τὰ νέα ἀποφασιστικά του σχέδια, ἐνῷ ἡ Εὐρώπη διερωτᾶται περὶ τοῦ τί πρόκειται νὰ ἐπακολουθήσῃ. Ὁ Χίτλερ ἀνεχώρησεν ἐκ Βερολίνου τὴν νύκτα τοῦ παρελθόντος Σαββάτου δι' εἰδικῆς ἁμαξοστοιχίας καὶ ἀφοῦ προηγουμένως τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐπεδοκίμασε παμψηφεὶ τὰς μεταρρυθμίσεις, αἱ ὁποῖαι ἔλαβον χώραν τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευήν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 7. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὰ ἐν Γερμανίᾳ γεγονότα ἐξακολουθοῦν νὰ ἀπασχολοῦν τὰς γαλλικὰς ἐφημερίδας. Ὁ ἐν Βερολίνῳ ἀνταποκριτὴς τῆς «Ζουρνάλ», ὑπογραμμίζων τὴν συνέχισιν τῆς γερμανικῆς πολιτικῆς ἀπὸ τῆς ἀναλήψεως τῆς ἐξουσίας ὑπὸ τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ, λέγει:

«Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς, ἡ παρουσία τοῦ κ. Ρίμπεντροπ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν σημαίνει ὅτι οὗτος θὰ εἶνε ὁ μόνος, ὅστις θὰ ἐμπνέῃ τὴν πολιτικὴν τοῦ Ράϊχ καὶ ὅτι ἔναντι τοῦ ἀποικιακοῦ προβλήματος, τοῦ ἱσπανικοῦ καὶ τῆς Κ.Τ.Ε. καθὼς καὶ ἔναντι τοῦ ἄξονος Ρώμης—Βερολίνου—Τόκιο τὸ Ράϊχ θὰ παραμείνῃ πιστὸν εἰς τὴν στάσιν, τὴν ὁποίαν ἐτήρησε μέχρι τοῦδε. Δύναται μάλιστα νὰ ὑποτεθῇ, ὅτι ὁ νέος ὑπουργὸς θὰ προσπαθήσῃ νὰ προσδώσῃ μεγαλυτέραν ἔννοιαν καὶ περισσότερον περιεχόμενον εἰς τὴν πολιτικὴν ταύτην, στρέφων τὴν προσοχήν του εἰς τὰ θετικὰ ἀποτελέσματα, τὰ ὁποῖα τὸν ἐνδιαφέρουν περισσότερον».

Ἡ «Ματὲν» λέγει ὅτι ὁ φὸν Μπλόμπεργκ καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἀρχηγοὶ εἶχον μετριοπαθεῖς διαθέσεις ἔναντι τοῦ ἱσπανικοῦ ζητήματος, τοῦ ἄξονος Βερολίνου - Ρώμης, τοῦ ζητήματος τῶν πρώτων ὑλῶν καὶ φαίνεται, ὅτι ἐσχεδίαζον νὰ ὑποβάλουν εἰς τὸν καγκελλάριον τὰς σκέψεις των αὐτὰς διὰ τοῦ παραιτηθέντος ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Τόκιο, καὶ ὁ ἰαπωνικὸς Τύπος σχολιάζει τὴν ἐπελθοῦσαν ἐν Γερμανίᾳ μεταβολήν. Ἡ ἐφημερὶς «Ἀσάχι Σιμποὺν» φρονεῖ ὅτι ὁ συγχρονισμὸς εἰς τὸν στρατόν, εἰς τὰς ἐξωτερικὰς ὑποθέσεις καὶ εἰς τὴν ἐθνικὴν οἰκονομίαν ἔχει μεγάλην σπουδαιότητα ὄχι μόνον διὰ τὴν ἐσωτερικήν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν τοῦ Ράϊχ. Ἡ ἐφημερὶς τονίζει, ὅτι ἡ μεταβολὴ αὐτὴ ἐγένετο συμπαθῶς δεκτὴ ἐν Ἰαπωνίᾳ, ὅπου πιστεύεται, ὅτι τὸ ἀντικομμουνιστικὸν σύμφωνον θὰ ἐνισχυθῇ ὑπὸ τοῦ νέου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ρίμπεντροπ.

Ἡ ἐφημερὶς «Γιομιοῦρι Σιμποὺν» ἑρμηνεύει τὰς ἐν Γερμανίᾳ μεταβολὰς ὡς ἔνδειξιν τῶν προθέσεων τοῦ Ράϊχ νὰ ἐνισχύσῃ τὴν διπλωματίαν του ἔναντι τοῦ κομμουνισμοῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 7. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ στρατηγὸς Φράνκο ἀπηύθυνε τηλεγράφημα πρὸς τὸν Χίτλερ, διὰ τοῦ ὁποίου τὸν συγχαίρει διὰ τὴν ὑπ' αὐτοῦ ἀνάληψιν τῆς ἀνωτάτης ἡγεσίας τῶν ἐνόπλων δυνάμεων τοῦ Ράϊχ καὶ ἐκφράζει τὴν πεποίθησιν, ὅτι ἡ πρᾶξις αὐτὴ θὰ συμβάλῃ ἔτι μᾶλλον εἰς τὴν σύσφιγξιν τῶν ἐγκαρδίων σχέσεων μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν. Ὁ Φύρερ ἀπήντησεν εὐχαριστῶν τὸν Φράνκο.

Η ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΤΗΣ ΚΑΝΤΩΝΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 7. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ἀγγέλλεται ἐκ Χόνγκ Κόνγκ, ὅτι τὰ τελευταῖα γεγονότα τῆς Καντῶνος ὠφείλοντο εἰς προσπαθείας ὁμάδος ἰαπωνοφίλων αὐτονομιστῶν, οἱ ὁποῖοι ἀπεπειράθησαν νὰ δημιουργήσουν σοβαρὰς ταραχὰς διὰ νὰ παραλύσουν τὴν ἄμυναν τῆς πόλεως καὶ νὰ βοηθήσουν οὕτω τοὺς Ἰάπωνας ὅπως προβοῦν εἰς τὴν κατάληψίν της. Οἱ αὐτονομισταὶ αὐτοὶ ὑπολογίζονται ἀνερχόμενοι εἰς ὀλίγας μόνον χιλιάδας ὑπεβοηθοῦντο δὲ εἰς τὸ ἔργον των ἀπὸ ἑκατοντάδα περίπου Ἰαπώνων εἰσελθόντων λαθραίως εἰς τὴν πόλιν. Ὁ ἰαπωνικὸς στόλος καὶ ἡ ἀεροπορία θὰ ἐβομβάρδιζον τὴν πόλιν. Μετὰ τὸν πανικόν, ὁ ὁποῖος θὰ ἐπηκολούθει οἱ αὐτονομισταὶ θὰ κατελάμβανον τὰ κυβερνητικὰ κτίρια καὶ θὰ ἀνεκήρυσσον αὐτόνομον κυβέρνησιν. Ἡ ἀνακάλυψις τῆς συνωμοσίας ὀφείλεται εἰς τὴν εὐφυΐαν ἑνὸς Κινέζου ἀξιωματικοῦ, ὁ ὁποῖος προσεποιήθη τὸν πράκτορα τῶν Ἰαπώνων καὶ οὕτως ἔλαβε γνῶσιν τῶν σχεδίων τῶν συνωμοτῶν.

Αἱ νεώτεραι πληροφορίαι περὶ τῆς καταστάσεως μετὰ τὴν ἀνακάλυψιν τῆς συνωμοσίας ἀναφέρων ὅτι εἰς τὴν πόλιν ἤρχισε νὰ ἀποκαθίσταται σχετικὴ ἠρεμία. Ὁ στρατηγὸς Γιὲ Τσὶ Τσίνγκ, ἀρχηγὸς τοῦ Ἐπιτελείου τοῦ 8ου σώματος τοῦ κινεζικοῦ στρατοῦ ἔφθασεν εἰς Καντῶνα καὶ ἀνέλαβε τὴν στρατιωτικὴν ὀργάνωσιν τῶν κατοίκων τῆς πόλεως.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΤΟ ΔΟΥΚΙΚΟΝ ΖΕΥΓΟΣ ΤΟΥ ΟΥΪΝΔΣΩΡ

ΑΝΑΜΕΝΕΙ ΕΥΤΥΧΕΣ ΓΕΓΟΝΟΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 7. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βερσαλλιῶν ὅτι ἡ δούκισσα τοῦ Οὐΐνδσωρ ἀναμένει εὐτυχὲς γεγονός, διὰ τὸν λόγον δὲ αὐτὸν ὁ δοὺξ καὶ ἡ δούκισσα ἐξέλεξαν ὡς τόπον διαμονῆς των μίαν ἥρεμον κατοικίαν εἰς τὰς Βερσαλλίας.

Ο ΧΙΤΛΕΡ

ΘΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΤΟΝ ΣΤΟΛΟΝ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 7. (Ἀθην. Πρακτ.). —Ὁ ἐν Ρώμῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ, ὅτι κατὰ τὸ ταξίδιον τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ εἰς Ἰταλίαν ὁ Φύρερ θὰ ἐπιθεωρήσῃ τὸν ἰταλικὸν στόλον ἐν τῷ κόλπῳ τῆς Νεαπόλεως. Πρὸς τιμὴν τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρίου θὰ γίνουν εἰδικὰ γυμνάσια. Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀσκήσεων θὰ περιλαμβάνῃ καὶ ἀνάδυσιν μεγάλου ἀριθμοῦ ὑποβρυχίων εἰς σχηματισμὸν παρουσιάζοντα σημαίαν μὲ τὸν ἀγκυλωτὸν σταυρόν.

ΗΡΧΙΣΕΝ ΕΝ ΒΕΡΟΛΙΝΩ Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ

ΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 7. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Βερολίνου ὅτι ἤρχισεν ἐκεῖ σήμερον ἡ δίκη τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Εὐαγγελικῆς Ἐκκλησίας Νιμέλερ. Ἡ δίκη, ἥτις διεξάγεται ἐνώπιον τριμελοῦς εἰδικοῦ δικαστηρίου, προβλέπεται ὅτι θὰ διαρκέσῃ τρεῖς ἑβδομάδας.

Η ΡΩΣΙΚΗ ΑΡΚΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΕΝ ΚΙΝΔΥΝΩ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 7. (Τρανσόσεαν). —Ἀγγέλλεται ἐκ Μόσχας ὅτι λόγῳ τῆς μετακινήσεως τῶν πάγων ἡ ὑπὸ τὸν Παπάνιν ἀρκτικὴ ἀποστολὴ εὑρίσκεται ἐν κινδύνῳ. Τὰ μέλη τῆς ἀποστολῆς εἶνε ἕτοιμα νὰ ἐπιβοῦν μὲ τὰς ἀποσκευὰς τῶν ἐλκήθρων ἂν οἱ πάγοι διαρραγοῦν. Ἡ ἀποστολὴ εὑρίσκεται—κατὰ τὸ τελευταῖον αὐτῆς ραδιογράφημα—εἰς 73 μ. 19' Β. πλάτους καὶ 18 μ. δ. μήκους. Ὁ παγὼν ἐπὶ τοῦ ὁποίου εὑρίσκεται ἡ ἀποστολὴ κινεῖται πρὸς νότον καὶ ὑπολογίζεται ὅτι εὑρίσκεται εἰς —200 χιλιομέτρων ἀπόστασιν ἀνατολικῶς τῆς ἀκατοικήτου ἀκτῆς τῆς Γροιλανδίας. Τὸ παγοθραυστικὸν «Ταϊμίρ», τὸ ὁποῖον σπεύδει πρὸς παροχὴν βοηθειῶν, συνήντησε μεγάλην τρικυμίαν. Ἐντὸς τῆς ἡμέρας ὑπολογίζεται ὅτι θὰ καταστῇ δυνατὸν ν' ἀναχωρήσῃ καὶ τὸ δεύτερον παγοθραυστικὸν «Ἐκμὰκ» ἐκ Λένινγραδ.

Η ΠΡΟΣΕΧΗΣ

ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΤΗΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΩΣ

ΠΕΡΑΝ, 7. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ὁ τουρκικὸς τύπος ἀσχολούμενος μὲ τὴν προσεχῆ βαλκανικὴν διάσκεψιν, ἀφιερώνει εἰς αὐτὴν σχετικὰ ἄρθρα, εἰς τὰ ὁποῖα τονίζεται, ὅτι ἡ διάσκεψις τῆς Ἀγκύρας θὰ ἐνισχύσῃ τὸν συνασπισμὸν τῶν Βαλκανικῶν κρατῶν. Ἐν τῷ μεταξὺ ἀναμένεται ἐνταῦθα ὁ διευθυντὴς τοῦ πρωτοκόλλου τοῦ ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν, ὁ ὁποῖος θὰ ἀναχωρήσῃ εἰς τὸ Οὐζοὺν - Κιοπροῦ τῆς Θράκης, ὅπου θὰ ὑποδεχθῇ τὸν πρωθυπουργὸν κ. Μεταξᾶν. Αὐθημερὸν θὰ φθάσουν καὶ οἱ κ.κ. Στογιαντίνοβιτς, Μιτσέσκου, οἱ ὁποῖοι θὰ ἀναχωρήσουν ὁμοῦ μετὰ τοῦ Ἕλληνος πρωθυπουργοῦ εἰς Ἄγκυραν. Ἅμα τῇ ἀφίξει τῶν ξένων ὑπουργῶν, θὰ δεχθῇ τούτους εἰς ἀκρόασιν ὁ Καμὰλ Ἀτατούρκ. Ἀκολούθως θὰ παρατεθῇ γεῦμα παρὰ τοῦ Τούρκου πρωθυπουργοῦ.

Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι οἱ ἐκεῖ πολιτικοὶ κύκλοι προβλέπουν ὅτι ἡ Διάσκεψις τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, ἡ ὁποία θὰ συνέλθῃ τὴν 16ην Φεβρουαρίου θὰ προσλάβῃ ἐξαιρετικὴν σπουδαιότητα, λόγῳ τῆς ὀξύνσεως τῆς διεθνοῦς καταστάσεως. Τὰ μετέχοντα τῆς διασκέψεως κράτη ἐνδέχεται νὰ συζητήσουν τὴν προσαρμογὴν τῆς πολιτικῆς των πρὸς τὰ σημερινὰ ρεύματα τῆς γενικῆς διπλωματικῆς καταστάσεως.

Η ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΙΣ

ΔΙΑ ΤΑΣ ΒΛΑΒΑΣ ΤΟΥ «ΧΑΝΤΕΡ»

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 7. (Ἀθην. Πρακτ.). —Τὸ ποσὸν τὸ ὁποῖον ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ζητεῖ διὰ τῆς ἀποσταλείσης πρὸς τὸν στρατηγὸν Φράνκο διακοινώσεως τῆς ὡς ἀποζημίωσιν διὰ τὰς προξενηθείσας εἰς τὸ ἀγγλικὸν ἀντιτορπιλλικὸν «Χάντερ» βλάβας ἀνέρχεται, καθ' ἃ ἐγνώσθη, εἰς 13.455 λίρας στερλίνας. Τὸ σκάφος, ὡς γνωστόν, προσέκρουσεν εἰς νάρκην ἔξωθεν τῶν ἱσπανικῶν ἀκτῶν, συνεπείᾳ δὲ τῆς ἐκρήξεως, ἥτις ἐπηκολούθησεν ἐφονεύθησαν ὀκτὼ καὶ ἐτραυματίσθησαν εἰκοσιτέσσαρες ἐκ τοῦ πληρώματος.

ΕΠΙ ΠΑΡΑΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΝΟΜΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 7. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Κατεδικάσθησαν ὑπὸ τοῦ ἁρμοδίου δικαστηρίου οἱ Ἰορδάνης Γεωργιάδης, διευθυντὴς τοῦ ἐν τῇ πόλει μας ἐργοστασίου ζυθοποιΐας Φὶξ καὶ Γ. Ρ. Πλατσούκας, ὑποδιευθυντὴς τοῦ ἰδίου ἐργοστασίου, εἰς φυλάκισιν 25 ἡμερῶν ὁ πρῶτος καὶ 20 ὁ δεύτερος καὶ 2,500 δρχ. πρόστιμον διότι παρέβησαν τὸν ἐργατικὸν νόμον τοῦ ὀκταώρου. Διὰ τὴν ἐξαγορὰν τῆς ἀνωτέρω ποινῆς τὸ δικαστήριον ὥρισε 1500 δρχ. δι' ἑκάστην ἡμέραν διὰ τὸν πρῶτον καὶ 800 δρχ. διὰ τὸν δεύτερον.

ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΙ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 7. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἀφίκετο τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν πόλιν μας ὁ ὑπουργὸς τῶν Σιδηροδρόμων καὶ Αὐτοκινήτων κ. Σπυρίδωνος καὶ συνειργάσθη μετὰ τοῦ Γεν. Διοικητοῦ διὰ τὸ ζήτημα τῆς ἀνεγέρσεως πολυκατοικιῶν διὰ τοὺς σιδηροδρομικοὺς ὑπαλλήλους. Αἱ πολυκατοικίαι θὰ ἀνεγερθοῦν ὑπὸ τῶν ΣΕΚ καὶ θὰ παραχωρηθοῦν εἰς τοὺς σιδηροδρομικοὺς οἵτινες θὰ τὰς ἀποπληρώσουν καταβάλλοντες μηνιαίας δόσεις.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΕΠΙ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ ΚΑΠΝΕΜΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΚΑΠΝΕΡΓΑΤΩΝ

ΒΕΛΤΙΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΟΡΟΙ ΖΩΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

Ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Ἰω. Μεταξᾶς προέβη εἰς τὰς ἀκολούθους δηλώσεις πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου:

«Ἡ ἀνανεωθεῖσα συλλογικὴ σύμβασις ἐργασίας μεταξὺ καπνεμπόρων καὶ καπνεργατῶν, ἐν συνεχείᾳ τῆς κατὰ τὴν περίοδον 1937—38 γενομένης βελτιώσεως τῶν ἡμερομισθίων, ἐπέφερε νέαν αὔξησιν τῶν ἡμερομισθίων καὶ βελτίωσιν τῶν ὅρων καὶ συνθηκῶν ἐργασίας τῶν καπνεργατῶν διὰ τὴν νέαν καπνικὴν περίοδον 1938—39.

Ἡ νέα αὐτὴ βελτίωσις τῶν καπνεργατικῶν ἡμερομισθίων, κυρίως δὲ τῶν ἐργαζομένων ἀνδρῶν στὸ σύστημα τόγκας, ποὺ καθορίζεται σὰν κατώτατο ὅριο, δὲν πρόκειται ὁπωσδήποτε νὰ ἐπιβαρύνῃ τὸν καπνό, δεδομένου ὅτι ἐσημειώθηκε σημαντικὴ αὔξησι τῆς ἀποδοτικότητος τῶν καπνεργατῶν κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος, ἀποδοτικότης ποὺ ἔχω τὴν βεβαιότητα ὅτι θὰ συνεχισθῇ καὶ κατὰ τὴν νέαν καπνικὴν περίοδον.

Μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ρυθμίσεως τοῦ ἐπαγγελματικοῦ καὶ οἰκονομικοῦ ζητήματος τῶν καπνεργατῶν, τὸ ὑφυπουργεῖον Ἐργασίας ἐπροχώρησε καὶ στὴν καθολικὴ καὶ ὁριστικὴ ρύθμισι τῶν ἀσφαλιστικῶν προβλημάτων ποὺ ζωηρῶς τοὺς ἀπασχολοῦσαν. Συγκεκριμένως ἀποφασίσθηκαν οἱ κάτωθι αὐξήσεις ἀσφαλιστικῶν παροχῶν:

1) Στὴν ἀνεργία, ποὺ τὸ ἐπίδομά της αὐξήθηκε πρὸ τριμήνου κατὰ δραχμὰς πέντε ἡμερησίως καὶ ἔφθασε σὲ δραχμὰς τριάντα, δόθηκε παράτασι γιὰ δεκαπέντε ἡμέρας.

2) Στὴν ἀσθένεια τὸ ἐπίδομα ἀπὸ 1ης Μαρτίου αὐξάνεται κατὰ 25 %, δηλαδὴ οἱ καπνεργάται καὶ καπνεργάτριες, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἰατρική, φαρμακευτική, νοσοκομειακὴ καὶ σανατοριακὴ περίθαλψι θὰ πέρνουν γιὰ κάθε μέρα ἀσθενείας καὶ ἐπίδομα ἀπὸ δραχμὰς τριάντα πέντε ἀντὶ τῶν εἴκοσι ὀκτὼ καὶ οἱ γυναῖκες δέκα ὀκτὼ ἀντὶ τῶν ἕνδεκα. Στοὺς φυματικούς, ἀντὶ αὐξήσεως, καθιεροῦται ἐπίδομα ἀεροθεραπείας.

3) Ἡ ὀργάνωσι τῆς ἰατρικῆς καὶ νοσοκομειακῆς περιθάλψεως τῆς καπνεργατικῆς οἰκογενείας συστηματοποιεῖται μὲ τὴν ἀνέγερσι ἰδιοκτήτων κτιρίων, θεραπευτηρίων, διαγνωστικῶν ἐργαστηρίων, ἀκτινολογικῶν, μικροβιολογικῶν καὶ ἀντιφυματικῶν συνεργείων εἰς τὰ κέντρα Θεσσαλονίκης, Σερρῶν καὶ Καβάλλας. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν διατίθενται δέκα ἑκατομμύρια δραχμὲς ἀπὸ τὰ ἀποθεματικὰ ποὺ ἀφῆκε τὸ λῆξαν ἔτος στὸν κλάδο ἀσθενείας.

Μὲ τὴν πλήρη ὀργάνωσι τῆς νοσοκομειακῆς περιθάλψεως ἐξασφαλίζεται καὶ ἡ περίθαλψι τῶν συζύγων καὶ παιδιῶν τῶν καπνεργατῶν, ποὺ ἕως τώρα ἀποτελοῦσε διακαῆ πόθο τῶν ἠσφαλισμένων οἰκογενειαρχῶν.

4) Αὐξάνονται ὅλες οἱ συντάξεις τῶν τριῶν χιλιάδων ἀπομάχων καπνεργατῶν καὶ καπνεργατριῶν, ἀνάλογα μὲ τὰ χρόνια τῆς πραγματικῆς ἀσφαλιστικῆς εἰσφορᾶς των κατὰ τὰ κατωτέρω ποσοστά:

5 % στὶς συνταξιοῦχες γυναῖκες, ποὺ ἔχουν ἀσφαλιστικὴ εἰσφορὰ μιᾶς τριετίας. 10 % σὲ κεῖνες ποὺ ἔχουν ἀσφαλιστικὴ εἰσφορὰ μιᾶς ἑξαετίας καὶ 15 % σὲ ὅσες συνταξιοῦχες ἔχουν ἀσφαλιστικὴ εἰσφορὰ ἀπάνω ἀπὸ ἓξ χρόνια. Οἱ αὐτὲς αὐξήσεις χορηγοῦνται καὶ στὰ μέλη τῶν ὀρφανῶν οἰκογενειῶν.

Στοὺς συνταξιούχους ἄνδρες χορηγοῦνται ἐπίσης αὐξήσεις κατὰ 10 % στοὺς ἔχοντας ἀσφαλιστικὴ εἰσφορὰ μέχρι μιᾶς τριετίας, 20 % στοὺς συμπληρώσαντας εἰσφορὲς μιᾶς ἑξαετίας καὶ 25 % στοὺς συμπληρώσαντας εἰσφορὲς ἀπάνω ἀπὸ ἑξαετία.

5) Ὀκτακόσια παιδιὰ τῶν καπνεργατῶν, ἡλικίας μέχρι 12 ἐτῶν, ἀντὶ τῶν μέχρι τοῦδε 300, θὰ στέλλωνται κάθε χρόνο, δαπάναις τοῦ Τ.Α.Κ. στὶς παιδικὲς ἐξοχὲς Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Βόλου καὶ Πειραιῶς.

Ὅλες αὐτὲς οἱ αὐξήσεις καὶ βελτιώσεις τῶν παροχῶν βασίζονται στὴν οἰκονομικὴ ἀντοχὴ τῆς καπνεργατικῆς ἀσφαλίσεως, ποὺ ὀφείλεται ἀποκλειστικὰ καὶ μόνον στὴν καλὴ ρύθμισι τῆς ἐργασίας καὶ στὴν οἰκονομικὴ περισυλλογὴ τοῦ Ταμείου Ἀσφαλίσεως Καπνεργατῶν.

6) Τέλος, ἀποφασίσθηκε καὶ ἡ ὁριστικὴ καὶ γενικὴ τακτοποίησις τοῦ ὑπαλληλικοῦ προσωπικοῦ τοῦ Τ.Α.Κ., ποὺ ἀπὸ δεκαετία ἐκκρεμοῦσε. Γιὰ τὴν τακτοποίησι αὐτὴν ἀνέθεσα στὸν κ. ὑφυπουργὸ Ἐργασίας νὰ μεταβῇ στὴν Θεσσαλονίκη καὶ νὰ προεδρεύσῃ συνεδριάσεων τοῦ Συμβουλίου τοῦ Τ. Α. Κ. γιὰ τὴν κατάταξι τῶν ὑπαλλήλων τοῦ ἐργατικοῦ αὐτοῦ ὀργανισμοῦ. Κατὰ τὴν μετάβασι τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ Ἐργασίας εἰς Θεσσαλονίκην θὰ μελετηθῇ καὶ ἡ ὑποβληθεῖσα ἀπὸ μέρους τῶν καπνεργατῶν πρότασις περὶ προσθέτου ὑποχρεωτικῆς ἀποταμιεύσεως τῶν ἠσφαλισμένων κατὰ τὴν περίοδο ἐργασίας των γιὰ τὴν περίοδο τῆς ἀνεργίας των.

Ἔτσι ὁλοκληροῦται καὶ ἡ ἀπὸ τῆς ἀσφαλιστικῆς πλευρᾶς τακτοποίησις τῶν καπνεργατῶν καὶ δὲν ἀπομένει παρὰ ἡ συμπλήρωσις τῆς μελέτης τῶν ὑπερηλίκων, ἀπὸ τὴν ὁποίαν καὶ κενὰ ἐργατικὰ θὰ παρουσιασθοῦν καὶ καθολικὴ καὶ τελικὴ θὰ εἶνε ἡ ρύθμισι τοῦ μεγάλου αὐτοῦ ἐπαγγελματικοῦ καὶ κοινωνικοῦ ζητήματος».

Ἡ νέα συλλογικὴ σύμβασις τῶν καπνεργατῶν, ἡ ὁποία διὰ πράξεως τοῦ κ. Δημητράτου ἐκηρύχθη ἀπὸ χθὲς τὴν ἑσπέραν ὑποχρεωτικὴ δι' ὁλόκληρον τὴν χώραν, θὰ δοθῇ πρὸς δημοσίευσιν σήμερον.

ΚΑΤΟΠΙΝ ΑΙΦΝΙΔΙΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΣΕΩΣ ΕΙΣ ΤΕΡΟΥΕΛ ΟΙ ΕΘΝΙΚΙΣΤΑΙ ΚΑΤΕΛΑΒΟΝ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑΣ ΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 7. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὰ πολεμικὰ ἀνακοινωθέντα τῶν δύο ἐν Ἱσπανίᾳ ἀντιπάλων παρατάξεων καὶ τὰ τηλεγραφήματα τῶν ξένων ἀνταποκριτῶν ἀναφέρουν ὅτι εἰς τὸ μέτωπον νοτίως τοῦ Τερουὲλ συνεχίζεται ἡ ἐκδηλωθεῖσα ἀπὸ τῆς πρωΐας τοῦ Σαββάτου ἰσχυρὰ ἐπίθεσις τῶν ἐθνικιστικῶν δυνάμεων, ἐξελιχθεῖσα μέχρι τῆς πρωΐας τῆς σήμερον ἐπιτυχῶς διὰ τοὺς ἐπιτιθεμένους.

Ἡ ἐπίθεσις ἐξεδηλώθη αἰφνιδιαστικῶς ἐφ' ὁλοκλήρου σχεδὸν τοῦ μετώπου, τὸ ὁποῖον ἐκτείνεται εἰς μῆκος 30 περίπου χιλιομέτρων μεταξὺ τοῦ Τερουὲλ καὶ τοῦ ὑπερκειμένου τῆς πολίχνης Σίνγκρα ὑψώματος 1071, τὸ ὁποῖον κατεχόμενον ὑπὸ τῶν κυβερνητικῶν ἀπετέλει σοβαρὰν ἀπειλὴν κατὰ τῆς ἐθνικιστικῆς ὁδοῦ Τερουὲλ — Καλαταγιοὺντ — Σαραγόσσης, τῆς μόνης ἀρτηρίας, διὰ τῆς ὁποίας ἀνεφοδιάζοντο αἱ πρὸ τοῦ Τερουὲλ ἐθνικιστικαὶ δυνάμεις. Ἀντικειμενικὸς σκοπὸς τῆς ἐπιθέσεως φαίνεται ὅτι ἦτο ἀφ' ἑνὸς μὲν ἡ ἀπελευθέρωσις τῆς ὁδοῦ ταύτης ἀπὸ τὴν κυβερνητικὴν ἀπειλήν, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡ ἀποκοπὴ τῆς κυβερνητικῆς ὁδοῦ Τερουὲλ — Μονταλμπάν, μέσῳ τῆς ὁποίας ἐπεκοινώνουν αἱ κυβερνητικαὶ δυνάμεις τοῦ Τερουὲλ μετὰ τῶν κατεχόντων τὸν τομέα Σίνγκρα φιλίων στρατευμάτων. Ὁ δεύτερος οὗτος ἀντικειμενικὸς σκοπὸς τῆς ἐθνικιστικῆς ἐπιθέσεως φαίνεται ὅτι ἐπιτυγχάνει μέχρι τῆς στιγμῆς.

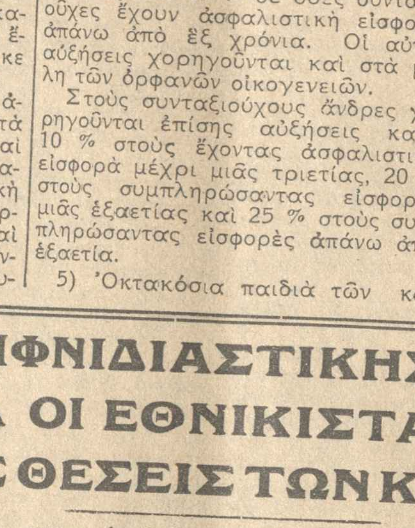
Ἡ ἐπιτυχία τῶν ἐθνικιστῶν ὀφείλεται εἰς τὸν αἰφνιδιασμόν. Αἱ κυβερνητικαὶ δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι κατεῖχον τὴν κοιλάδα τοῦ Ἀλφάμπρα, καταληφθεῖσαι ἐξ ἀπροόπτου, ἠναγκάσθησαν νὰ ὑποχωρήσουν ἐπὶ τῆς ὄπισθεν τῆς κοιλάδος κορυφογραμμῆς, ὅπου τὸ φύσει ὀχυρὸν τῆς θέσεως διευκολύνει τὴν ἀποτελεσματικὴν ἄμυνάν των. Οἱ ξένοι στρατιωτικοὶ εἰδικοὶ παρατηροῦν ὅτι πάντως ἡ παροῦσα ἐπιχείρησις δὲν στρέφεται κατὰ τῆς πόλεως τοῦ Τερουέλ.

Τὸ ἐκθέτον τὴν πολεμικὴν κατάστασιν ἐθνικιστικὸν ἀνακοινωθὲν μετὰ τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἐπιθέσεως ἔχει ὡς ἑξῆς:

Τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα προήλασαν σήμερον δώδεκα χιλιόμετρα. Ταῦτα, προστιθέμενα εἰς τὰ κατακτηθέντα χθὲς χιλιόμετρα, ἀναβιβάζουν τὴν ὅλην προέλασίν μας εἰς εἴκοσι χιλιόμετρα. Τρεῖς χιλιάδες κυβερνητικῶν ἐφονεύθησαν, δύο χιλιάδες συνελήφθησαν αἰχμάλωτοι καὶ δεκαπέντε χωρία ἐκυκλώθησαν. Ἡ 46η διεθνὴς ταξιαρχία ἀποδεκατίσθη πλήρως».

Τὸ ἀντίστοιχον ἀνακοινωθὲν τῶν κυβερνητικῶν ἐκθέτει τὴν κατάστασιν ὡς ἑξῆς:

«Ἡ ἐπίθεσις τοῦ ἐχθροῦ εἰς τοὺς τομεῖς τοῦ Μονταλμπὰν καὶ τῆς Σιέρρα Καρμπονέρα, ἐξηκολούθησε σφοδροτέρα σήμερον. Τὸ Πόθα Λόμα Καρμπονέρα, τὸ ὁποῖον ἀνακατελάβομεν χθὲς δι' ἀντεπιθέσεως, περιῆλθε καὶ πάλιν σήμερον εἰς χεῖρας τοῦ ἐχθροῦ μετὰ λυσσώδη μάχην. Τὰ δημοκρατικὰ στρατεύματα, τὰ κατέχοντα τὰς προεξοχὰς τοῦ Ἀρτζέντα καὶ τοῦ Βιθιέντο, ὑπεχώρησαν ἐν τάξει εἰς νέας θέσεις. Ἡ γραμμὴ τῆς Σιέρρα Παλομέρα μένει εἰς χεῖρας μας. Ἡ ἐχθρικὴ φάλαγξ ἡ προελαύνουσα πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τοῦ Ἀλφάμπρα, ἐσταμάτησεν εἰς τὰ ὑψώματα τοῦ Θέρο Λαρέχος».



Χάρτης τῆς περιοχῆς τοῦ Τερουέλ

Ἐξ ἄλλου ὁ ἐν Βαρκελώνῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ, ὅτι αἱ ἐθνικιστικαὶ προσπάθειαι κατηυθύνθησαν χθὲς ἐναντίον τῆς Σιέρρα Καρμπονέρα (νοτίως τῆς Σίνγκρα) καὶ τοῦ Μονταλμπάν, βορειοανατολικῶς τῆς πολίχνης, λαβοῦσαι δηλαδὴ κατεύθυνσιν πρὸς τὰ βορειοανατολικὰ καὶ ἀποβλέπουσαι εἰς τὴν ἐξουδετέρωσιν τῶν ὠφελημάτων τῆς τελευταίας κυβερνητικῆς ἀντεπιθέσεως ἐναντίον τῆς Σίνγκρα καὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς τὴν Σαραγόσσαν. Μέχρι σήμερον, παρατηρεῖ ὁ ἀνταποκριτής, τὸ ἔδαφος αὐτὸ ἀπετέλει εἶδος διαμέσου ζώνης (τὸ μὰνς λὰντ) μεταξὺ τῶν δύο ἀντιπάλων παρατάξεων. Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι ὁ τομεύς, παρὰ τὸ πλῆθος τῶν ρυακίων τὰ ὁποῖα τὸν διασχίζουν, προσφέρεται διὰ τὴν δρᾶσιν τῶν τάνκς καὶ τοῦ ἱππικοῦ, ἰδίως ὅταν συνεργάζεται μὲ τὰ δύο αὐτὰ ὅπλα καὶ ἡ ἀεροπορία, ὅπως συνέβη καὶ κατὰ τὰς δύο πρώτας ἡμέρας τῆς ἐπιθέσεως.

Οἱ κυβερνητικοὶ ἠναγκάσθησαν νὰ ἐγκαταλείψουν ὅλας τὰς θέσεις τὰς ὁποίας εἶχον καταλάβει τὴν προτεραίαν, ἐσυνέχισαν ὅμως τὴν ἀντίστασίν των ἐπὶ τῆς Σιέρρα Παλομέρα, ὅπου, ὡς βεβαιοῦν, εἶνε καλῶς ὠχυρωμένοι κατέχοντες θέσεις δεσποζούσας τῆς κοιλάδος καὶ τῶν ἐθνικιστικῶν θέσεων, δεδομένου ὅτι αἱ κορυφογραμμαὶ τῆς ὀροσειρᾶς αὐτῆς ὑπερβαίνουν τὸ ὑψόμετρον τῶν 1500 μέτρων.

Περαιτέρω ὁ ἀνταποκριτὴς καθορίζει, ὅτι ὁ πλέον ἐπικίνδυνος τομεὺς τῆς ἐθνικιστικῆς ἐπιθέσεως εἶνε ὁ πρὸς τὴν κωμόπολιν Ἀλφάμπρα, δεδομένου ὅτι τὸ ἔδαφος εἶνε ὁμαλὸν πρὸς τὴν περιοχὴν αὐτὴν ἐπιτρέπον τὴν στροφὴν τῶν ἐπιτιθεμένων πρὸς βορρᾶν καὶ τὴν προσβολὴν τῆς ὁδοῦ τοῦ Μονταλμπάν, ἡ ὁποία διακλαδίζεται πρὸς τὴν Λέριντα καὶ τὸ Καλαταγιούντ. Ἐκ τοῦ γεγονότος αὐτοῦ ἐξηγεῖται καὶ τὸ πεῖσμα μὲ τὸ ὁποῖον οἱ κυβερνητικοὶ ἀμύνονται εἰς τὸν τομέα αὐτόν. Περαιτέρω ὁ ἀνταποκριτὴς ἀναφέρει ὅτι οἱ κυβερνητικοὶ ἐξακολουθοῦν, κατὰ τὰς βεβαιώσεις των, νὰ δεσπόζουν τῶν ὑψωμάτων τῆς Σιέρρα Παλομέρα.

Ἄλλαι, ἐν τούτοις, νεώτεραι πληροφορίαι ἀναφέρουν, ὅτι ἡ ἐθνικιστικὴ ἐπίθεσις, συνεχισθεῖσα καὶ σήμερον εἰς τὸν τομέα αὐτόν, ἔσχεν ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἀπαλλαγὴν τῆς πρὸς τὴν Σίνγκρα καὶ τὴν ὁδὸν Τερουὲλ — Καλαταγιοὺντ — Σαραγόσσης περιοχῆς ἀπὸ πάσης ἀπειλῆς. Ἡ ἰδία πληροφορία ἀναφέρει ὅτι αἱ προφυλακαὶ τῶν ἐθνικιστῶν εὑρίσκονται ἤδη εἰς ἀπόστασιν 17 χιλιομέτρων ἀπὸ τὸ Μονταλμπάν.

Ἀσυνήθης καλοκαιρία διευκολύνει τὴν δρᾶσιν τῶν ἐθνικιστῶν, ἐπιτρέπουσα ἰδίως τὴν χρησιμοποίησιν τῆς ἀεροπορίας εἰς εὐρυτάτην κλίμακα. Πολυάριθμοι ἐθνικιστικοὶ στολίσκοι ἔδρασαν καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν τοῦ μετώπου, συνήφθησαν δ' ὡς ἐκ τούτου σφοδραὶ ἀερομαχίαι, κατὰ τὰς ὁποίας οἱ κυβερνητικοὶ κατώρθωσαν, ὡς ἰσχυρίζονται νὰ ἀπωθήσουν τοὺς ἀντιπάλους.

Ὁ ἀρχηγὸς τῶν ἐθνικιστικῶν δυνάμεων εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Τερουὲλ βεβαιοῖ ὅτι τὰ ἐθνικιστικὰ στρατεύματα εἰσῆλθον χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὸ χωρίον Ἀλφάμπρα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ἀπὸ Τερουὲλ εἰς Μονταλμπάν, ὅπου εὑρίσκετο μέχρι τοῦδε τὸ στρατηγεῖον τῶν κυβερνητικῶν. Ἀργὰ τὴν νύκτα τὸ ἐθνικιστικὸν ἱππικὸν κατέλαβε τὸ Περάλες ὅπερ εὑρίσκεται εἰς ἀπόστασιν 20 χιλιομέτρων βορείως τοῦ Ἀλφάμπρα, σήμερον δὲ κατελήφθη καὶ τὸ κείμενον ἔτι βορειότερον χωρίον Σὰν Χοῦστο.

ΨΗΦΙΣΜΑ

ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Κερκύρας, συνελθὸν ἐκτάκτως ἀπεδέχθη τὸ κάτωθι ψήφισμα:

«Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Κερκυραίων, συνελθὸν εἰς συνεδρίασιν ἐν τῷ δημαρχιακῷ καταστήματι σήμερον, τὴν 4ην Ἰανουαρίου 1938, καὶ λαβὸν γνῶσιν προτάσεως τῆς δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς περὶ ἐκδόσεως ψηφίσματος εὐγνωμοσύνης πρὸς τὴν κυβέρνησιν διὰ τὴν κατὰ τὰς ἀνακοινώσεις τοῦ κ. Νομάρχου ἐπίλυσιν διαφόρων κερκυραϊκῶν ζητημάτων, ὁμοφώνως ἀποφαίνεται: Ἐκφράζει τὴν εὐγνωμοσύνην καὶ ἀφοσίωσιν αὐτοῦ πρὸς τὸν ἀξιότιμον πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως κ. Ἰωάννην Μεταξᾶν διὰ τὴν εὐνοϊκὴν ἐπίλυσιν, χάρις εἰς τὴν προσωπικὴν αὐτοῦ ἐπέμβασιν, ὅλων τῶν ζωτικῶν διὰ τὴν Κέρκυραν ζητημάτων. Καὶ ἀναθέτει τῷ κ. Δημάρχῳ τὴν ὑποβολὴν ἀντιγράφου τοῦ παρόντος τῷ ἀξιοτίμῳ κ. προέδρῳ τῆς κυβερνήσεως.

Ὁ Δήμαρχος Σ. Κόλλας. Ὁ προεδρεύων Β. Νικολάκης Μούχας. Ὁ Γραμματεὺς Ν. Γεωργοτᾶς. Ν. Βραχλιώτης, Θ. Μουχλιανίτης, Β. Βασιλᾶς, Σ. Παδοβᾶς, Σ. Μαυρογιάννης, Π. Μάνεσης, Σ. Δέντες, Γ. Μαζαράκης, Δ. Βασιλᾶς, Σ. Περούλης, Ι. Παραμυθιώτης, Β. Λάμπρος, Ι. Δαπέργολος, Α. Ἀνδρουτσέλης, Σ. Περούλης.

ΠΡΟΓΕΥΜΑ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

Χθὲς τὴν πρωΐαν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας παρέθηκε πρόγευμα πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ καὶ τῆς κ. Μεταξᾶ.

Εἰς τὸ πρόγευμα παρεκάθησεν ὁ ὑφυπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ μετὰ τῆς κ. Νικολούδη.

ΟΙ ΤΥΧΗΡΟΙ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΤΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

Πληροφορούμεθα ὅτι κατὰ τὴν τελευταίαν κλήρωσιν τοῦ Λαχείου τοῦ Στόλου τὸν 1ον λαχνὸν ἐκ 500,000 δραχμῶν (ἀριθ. 1751) ἐκέρδισαν τέσσαρες κάτοικοι διαφόρων χωρίων τῆς Ἀττικῆς λαβόντες ἀνὰ 125.000 δρχ. ἕκαστος, οἱ Γ. Χρήστου Πέτρου εἰς Καλύβια Λαυρίου, Α. Μηλιάκας εἰς Κορωπί, Σ. Κορόσης εἰς Μέγαρα καὶ Β. Κοροπούλης εἰς Μάνδραν Ἐλευσῖνος. Ὁ ἐκ δρχ. 300.000 λαχνὸς ἐκερδήθη ἐν Βόλῳ.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ «ΧΑΡΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑ»

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα καὶ ὥραν 5 μ.μ. θὰ συνέλθῃ ἐν τῷ Παρνασσῷ ἡ τεσσαρακονταμελὴς Ἐπιτροπὴ πρὸς λῆψιν ἀποφάσεων ἐπὶ τῆς μορφῆς καὶ τοῦ περιεχομένου τοῦ Ἑλληνικοῦ τμήματος τῆς Ἐκθέσεως «Χαρὰ καὶ Ἐργασία».

Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΕΙΣ ΜΟΝΙΜΑ ΟΙΚΗΜΑΤΑ

Ἐκ τοῦ ὑπουργείου Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως ἐξεδόθη χθὲς ἡ κάτωθι ἀνακοίνωσις:

«Ἐπειδὴ πολλοὶ τῶν προσφύγων προσέρχονται εἰς τὸ ὑπουργεῖον καὶ ζητοῦν ἐγκατάστασιν εἰς μόνιμα οἰκήματα τῶν ἀνεγειρομένων Συνοικισμῶν, ἐνῷ διαμένουν ἐπ' ἐνοικίῳ ἢ κατοικοῦν εἰς ξένας ζώνας, προσωρινῶν συνοικισμῶν, οἱ ὁποῖοι δὲν κατεδαφίζονται, ἀνακοινοῦται ὅτι ἡ προσέλευσις εἰς τὸ ὑπουργεῖον οὐδένα σκοπὸν ἔχει διότι οὐδεμία διάκρισις εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ.

Παρὰ τῶν ἁρμοδίων ἀκολουθοῦνται κατὰ γράμμα αἱ διατάξεις τοῦ τελευταίου ἀναγκαστικοῦ νόμου, ὅστις λεπτομερέστατα καθορίζει ποῖαι οἰκογένειαι δικαιοῦνται ἑκάστοτε μονίμου στεγάσεως. Αἱ ὑπηρεσίαι τοῦ ὑπουργείου ἐξετάζουν ἐπὶ τόπου τὰς κατηγορίας τῶν οἰκογενειῶν, ποὺ πρέπει νὰ προτιμηθοῦν καὶ τὸ Συμβούλιον Στεγάσεως ἀποφασίζει ἀναλόγως. Ὡς γνωστὸν δὲ καὶ ἡ διάθεσις τῶν οἰκιῶν μεταξὺ τῶν δικαιουμένων γίνεται παρὰ τοῦ αὐτοῦ Συμβουλίου διὰ κληρώσεως ἐν δημοσίᾳ αὐτοῦ συνεδριάσει ἑκάστην Τρίτην καὶ Παρασκευὴν καὶ περὶ ὥραν 6ην μ. μ.».

Η Α.Β.Υ. Ο ΠΡΙΓΚΙΨ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΔΙΕΡΧΕΤΑΙ ΚΡΙΣΙΜΩΤΑΤΑΣ ΣΤΙΓΜΑΣ

ΤΗΝ 10 Μ.Μ. Ο ΥΨΗΛΟΣ ΑΣΘΕΝΗΣ ΕΚΟΙΝΩΝΗΣΕ ΤΩΝ ΑΧΡΑΝΤΩΝ ΜΥΣΤΗΡΙΩΝ

ΑΝΑΜΕΝΟΝΤΑΙ ΑΙ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑΙ ΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΣΥΖΥΓΩΝ ΤΩΝ

Περὶ τῆς καταστάσεως τῆς Α. Β. Υ. τοῦ πρίγκιπος Νικολάου ἐξεδόθη χθὲς τὴν πρωΐαν τὸ ἀκόλουθον ἰατρικὸν δελτίον:

«Ἡ κατάστασις τῆς Α. Β. Υ. τοῦ πρίγκιπος Νικολάου ἐπεδεινώθη ἀπὸ τῆς ἑσπέρας τῆς χθὲς καὶ ἐμπνέει μεγάλας ἀνησυχίας. Τὰ φαινόμενα τῆς καρδιακῆς ἀδυναμίας ἐπετάθησαν, καθὼς καὶ αἱ ἐπὶ τοῦ ἐγκεφάλου διαταραχαί».

Τὸ δελτίον ὑπογράφουν ὁ Γερμανὸς ἰατρὸς Γ. φὸν Μπέρκμαν καὶ οἱ ὑπόλοιποι θεράποντες ἰατροί, οἵτινες παραμένουν ἀπὸ τῆς χθὲς ἀνελιπῶς παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ Ὑψηλοῦ ἀσθενοῦς. Παρὰ τὴν κλίνην τοῦ ἀσθενοῦντος πρίγκιπος εὑρίσκεται διαρκῶς ἡ θυγάτηρ του πριγκίπισσα Ὄλγα.

Τὸν ἀσθενοῦντα πρίγκιπα Νικόλαον ἐπεσκέφθησαν προχθὲς τὸ ἀπόγευμα, παραμείναντες ἐπὶ ἀρκετὴν ὥραν, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Α. Β. Υ. ὁ πρίγκιψ Γεώργιος, μετὰ τῆς πριγκιπίσσης συζύγου του. Χθὲς ἐπεσκέφθη τὸν Ὑψηλὸν ἀσθενῆ ἡ Α. Β. Υ. ἡ πριγκίπισσα Μαρία.

Τὴν 10ην μ.μ. τῆς χθὲς ὁ Ὑψηλὸς ἀσθενὴς ἐκοινώνησε τῶν Ἀχράντων Μυστηρίων.

Μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν τῆς σήμερον ἡ κατάστασις τοῦ πρίγκιπος Νικολάου παρέμενεν οἵα ἐκτίθεται εἰς τὸ ἰατρικὸν δελτίον, οὐδεμίαν μεταβολὴν σημειώσατα.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 7. (Ἀθ. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐξ Ἴνσμπρουκ ὅτι αἱ Α.Α. Β.Β. Υ.Υ. ὁ Δοὺξ καὶ ἡ Δούκισσα τοῦ Κὲντ ἀνεχώρησαν ἐκ Σαὶντ Ἀντών, ὅπου διέμενον ἀπὸ τῆς 19ης Ἰανουαρίου, μεταβαίνοντες εἰς Μόναχον, ἐκεῖθεν δὲ συνεπείᾳ τῆς κρισίμου καταστάσεως τοῦ πατρὸς τῆς δουκίσης πρίγκιπος Νικολάου τῆς Ἑλλάδος, τὸ δουκικὸν ζεῦγος θὰ συνεχίσῃ τὸ ταξίδιόν του δι' Ἀθήνας. Εἰς Ἀθήνας ἀναμένεται διὰ τὸν αὐτὸν λόγον καὶ ὁ κόμις καὶ ἡ κόμισσα τοῦ Ταϊρινγκ.

Ο κ. ΗΝΤΕΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΝ ΤΗΣ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 7. (Ἀθην. Πρακτ.). — Καθ' ἃ μεταδίδει ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς, κατὰ τὴν ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων γενομένην σήμερον συζήτησιν ἐπὶ τῶν βομβαρδισμῶν τῶν ἀνοχυρώτων πόλεων, ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν καθώρισεν ὅτι τὰ ἀεροπλάνα, τὰ ὁποῖα ἔλαβον μέρος εἰς τὴν κατὰ τῆς Βαρκελώνης ἐνεργηθεῖσαν τὴν 30ὴν Ἰανουαρίου ἐπιδρομὴν ἦσαν ἰταλικοῦ τύπου.

Ὁ ἐργατικὸς βουλευτὴς κ. Χέντερσον ἠρώτησε τὸν κ. Ἤντεν ἐὰν κατόπιν τούτου καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πληροφοριῶν, τὰς ὁποίας, ὡς εἶπεν, ἔχει ὁ ὑπουργὸς πρόκειται νὰ γίνουν παραστάσεις καὶ ἐν Ρώμῃ. Ὁ κ. Ἤντεν ἀπήντησε: «Νομίζω ὅτι οἱ δύο ἐν Ἱσπανίᾳ ἀντίπαλοι θὰ ἔδει ν' ἀναλάβουν ἐξ ὁλοκλήρου τὴν εὐθύνην πάσης στρατιωτικῆς δράσεως».

Ἕτερος ἐργατικὸς βουλευτής, ὁ κ. Χέντγουντ, ἐπρότεινε νὰ ζητηθῇ ἀπὸ τὸ Βατικανόν, ὅπως οἱ βομβαρδισμοὶ ἐναντίον ἀνοχυρώτων πόλεων καταδικασθοῦν ἐπισήμως ὑπὸ τῆς Ἁγίας Ἕδρας.

ΤΟ ΔΙΑΔΟΧΙΚΟΝ ΖΕΥΓΟΣ ΕΙΣ ΛΟΥΚΕΡΝΗΝ

ΒΕΡΝΗ, 7. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἡ Α. Β. Υ. ὁ διάδοχος τῆς Ἑλλάδος πρίγκιψ Παῦλος καὶ ἡ πριγκίπισσα Φρειδερίκη ἀφίκοντο εἰς Λουκέρνην.

Η ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Καθ' ἁρμοδίαν ἀνακοίνωσιν, ἡ ἀεροπορικὴ κίνησις ἐν Ἑλλάδι παρουσιάζει συνεχῆ αὔξησιν. Ἐκτὸς τῶν τακτικῶν ἐναερίων γραμμῶν, κατὰ τὴν τηρουμένην ὑπὸ τῆς Βασιλικῆς Ἀερολέσχης στατιστικήν, προκύπτει, ὅτι κατὰ τὸ 1937 ἀφίκοντο ἐνταῦθα 69 τουριστικὰ ἀεροπλάνα, ἐκ τῶν ὁποίων ἄλλα μὲν παρέμειναν ἐν Ἀθήναις, ἄλλα δὲ προσεγειώθησαν καὶ εἰς ἀεροδρόμια, πλησίον τῶν ὁποίων ὑπάρχουν ἀρχαιολογικοὶ χῶροι. Κατὰ χώρας ἀναλυτικῶς ἀφίκοντο 24 ἀγγλικὰ τουριστικά, 14 γαλλικά, 7 γερμανικά, 7 πολωνικὰ 4 ἰταλικά, 3 ἀγγλικῶν Ἰνδιῶν, 2 ἰαπωνικά, 2 τσεχοχλοβακικά, 2 αὐστραλιανά, 1 Ἡνωμ. Πολιτειῶν, 1 Ὁλλανδικὸν 1 ρουμανικὸν καὶ 1 δανικόν.

Η ΦΟΡΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΜΟΝΩΝ

Δι' ἑρμηνευτικῆς ἐγκυκλίου τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν γνωρίζεται ὅτι τοῦ φόρου οἰκοδομῶν ἀπαλλάσσονται αἱ ἱεραὶ μοναί, δηλαδὴ τὰ οἰκοδομήματά των εἰς τὰ ὁποῖα τελεῖται ἡ λατρεία. Αἱ προσοδοφόροι ὅμως οἰκοδομαὶ τῶν ἱερῶν μονῶν ὑπάγονται εἰς τὴν φορολογίαν.

Ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ Ο. Δ. Ε. Π. ἡ περιουσία τῶν μονῶν περιῆλθεν εἰς αὐτόν, διαιρεθεῖσα εἰς διατηρητέαν καὶ ἐκποιητέαν. Ἐὰν εἰς τὴν διατηρητέαν περιουσίαν ἥτις ἀφέθη διὰ τὴν συντήρησιν τῶν μονῶν καὶ τῶν μοναχῶν περιλαμβάνωνται καὶ οἰκοδομαί, αὗται φορολογοῦνται. Ἡ ἐκποιητέα ὅμως περιουσία ἀπαλλάσσεται ἀπὸ τοῦ ἔτους 1937—38 τοῦ φόρου, διότι ὁ Ο. Δ. Ε. Π. ἀπαλλάγη τοῦ φόρου οἰκοδομῶν.

Β'ΕΚΔΟ

ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ Π
ΜΕΤΕΧΟΥΝ ΤΩΝ ΠΕ
ΑΝΑ ΤΗΝ ΔΥΤ. Μ

ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΝΤΑΙ ΑΠ
ΑΙ ΠΕΙΡΑΤΙΚΑΙ ΕΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 7. (Ἰδιαιτέρα ὑπη
πόφασιν τοῦ Ναυαρχείου εἰς τὰς ἀν
ριπολίας τῆς δυτικῆς Μεσογείου θ
πέντε στολίσκοι ἀντιτορπιλλικῶν
πιλλικά, δύο εὔδρομα, τὸ «Κόβεντρ
φιου», ἐκτοπίσματος 4300 τόννων ἐκ
ροπλανοφόρον. Αἱ περιπολίαι θὰ ἐ
μεταξὺ Καρθαγένης καὶ Μαγιόρκας
Ἀγγλία εἶχε διαθέσει μόνον τρεῖς
τὰς περιπολίας.

Κατὰ πληροφορίας τοῦ «Ἡμερησ
ὁ ἔλεγχος ἐν τῇ Μεσογείῳ θὰ διεξ
70 ἀντιτορπιλλικῶν, ἐκ τῶν ὁποίων τ
γλικά. Ἕκαστον πολεμικόν, τὸ ὁποῖ
φορτισμένον μὲ τὸν ἔλεγχον, θὰ ἔχῃ
ροβόλον ἕτοιμον ὅπως βάλῃ. Αἱ ἐν
φῶν τοῦ ἐλέγχου κρατοῦνται ἐπὶ τ
στικαί.

Αἱ ἐφημερίδες γενικῶς δεικνύου
φέρον διὰ τὰς λεπτομερείας τῶν μέ
ἀπεφασίσθη νὰ ληφθοῦν πρὸς ἀντιμ
ταστάσεως, τῆς δημιουργηθείσης ἐκ τ
τικῶν ἐνεργειῶν ἐν τῇ Δυτικῇ Μεσογ
στιγμῆς δὲν παρεσχέθησαν ἔγκυροι π
ρὶ τῶν μέτρων αὐτῶν. Πιστεύεται ὅτι
που εἰς ἀντιμετώπισιν τοῦ κινδύνου
ρος, ὅσον καὶ ἀπὸ μέρους τῶν ὑποβρ

ΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ Α
ΤΩΝ ΕΝ ΙΣΠΑΝΙΑ ΞΕΝΩΝ Ε

ΑΓΓΛΟ·Ι·ΤΑΛΙΚΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 7. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρ
φημερὶς «Ἑσπερινὴ Σημαία» γράφ
ὁ ἀριθμὸς τῶν Ἰταλῶν ἐθελοντῶν, οἱ
μοῦν παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ στρατηγοῦ
μειωθῇ σημαντικῶς κατὰ τοὺς τελευτ
ὁ δὲ συνολικὸς ἀριθμὸς τῶν ὑπολογίζ
μόνον εἰς 20.000 ἄνδρας. Ἡ ἀνάκλησι
κατὰ τὴν ἐφημερίδα, ἡ ὁποία προσθέ
γλικὴ κυβέρνησις ἔλαβε διαβεβαιώσ
Μουσσολίνι, ὅτι δὲν προτίθεται νὰ ἐπ
ρω εἰς τὸν ἱσπανικὸν ἐμφύλιον πόλεμ

Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας κ. Γκρ
φθη τὸ Σάββατον τὸν κ. Ἤντεν καὶ
ἀφορμὴν νὰ κυκλοφορήσουν πληροφορ
ναλήψεως τῶν ἀγγλοϊταλικῶν διαπρ
Αἱ φῆμαι ὅμως αὗται διεψεύσθησαν ἐξ
γῆς, ὁπόθεν προσετίθετο, ὅτι οὐδεὶς λ
ἐπαναλήψεως τῶν διαπραγματεύσεων
ψις τοῦ κόμιτος Γκράντι ἐσχετίζετο μ
γομένας συνομιλίας ὡς πρὸς τὸ ποσοσ
κληθησομένων ἐθελοντῶν ἐξ Ἱσπανίας
ραχωρηθῇ δικαίωμα ἐμπολέμου εἰς τ
δας. Ὁ κ. Γκράντι ἐπρότεινε 50%, πρ
ον ἐδέχθη ἡ Γαλλία, ἀλλ' ἀποκρούει
κ. Ἤντεν θὰ δεχθῇ ἐκ νέου τὸν κ. Γκρ
τάρτην, διὰ νὰ τοῦ ἀνακοινώσῃ τὸ ἀπο
ἐνεργειῶν του σχετικῶς.

Τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ ἀφ' ἑτέρου
ὡς ἑξῆς τὰ τῆς συναντήσεως Ἤντεν
Κατὰ τὰς γενομένας συνομιλίας συ
γενικὰ ζητήματα προκύπτοντα ἐν τ
συνεπείᾳ τοῦ ἱσπανικοῦ πολέμου συναφ
πρὸς τὰς ἀγγλο-ἰταλικὰς σχέσεις. Οἱ ἐπ
λικοὶ κύκλοι — λέγει τὸ Πρακτορεῖον —
ἀνήσυχοι μὴ δὲν λήξουν συντόμως αἱ σ
ἐνῷ δὲ ἡ ἀπὸ μέρους τῆς Ἰταλίας ταχεῖα
τῶν ἀγγλικῶν προτάσεων πρὸς ἐνεργ
δρᾶσιν κατὰ τῆς πειρατείας ἐν τῇ Μεσο
ξένησε βαθεῖαν ἱκανοποίησιν εἰς Λονδῖν
γλικὴ κυβέρνησις ἀναμένει νὰ βεβαιωθῇ
ξακολουθήσῃ ἡ προθυμία τοῦ κ. Μουσσ
συνεργασθῇ μετὰ τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς

Κατὰ τὴν κρατοῦσαν γενικῶς ἐντύπω
χεῖα διευθέτησις τῶν διχογνωμιῶν ὅσον
ἐξ Ἱσπανίας ἀποχώρησιν τῶν ἐθελοντ
ἄλλων συναφῶν προβλημάτων ἠδύνατο
λέσῃ εἰς τὴν βελτίωσιν τῶν ἀγγλοϊτα
σεων.

Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΔΕΝ ΠΡΟΤΙΘ
ΝΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΑ ΝΑΥΤΙ
ΣΧΕΔΙΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΔΥΝΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 7. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία
λεται ἐκ Τόκιο, ὅτι ἐλήφθη σήμερον καὶ
διακοίνωσις διὰ τοὺς ναυτικοὺς ἐξοπλισμ
πωνίας, εἶνε δὲ ταυτόσημος σχεδὸν πρ
ἄλλας, τὴν ἀγγλικὴν καὶ τὴν ἀμερικανικ
αι ἐπεδόθησαν ἀπὸ προχθές.

Ἐν τῷ μεταξὺ δὲν ἐγνώσθη καμμία
πληροφορία περὶ τοῦ περιεχομένου τῆς ἀ
πανήσεως. Ὁ διερμηνεύων τὰς γνώμας
νικοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, ἀφο
σεν, ὅτι ἡ Ἰαπωνία δὲν ἔχει καταρτίσει
πηγήσεως θωρηκτῶν τῶν 43.000 τόννων,
ἡ μέλλουσα στάσις τῆς κυβερνήσεως τ
τοῦ ζητήματος τῶν μεγάλων πολεμικῶν
ἐξαρτηθῇ ἐκ τῶν μέτρων, τὰ ὁποῖα θὰ λά
γλία καὶ αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι. «Ἡ Ἰαπωνία
λόγῳ ἐπίσημος, δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ ἀπειλήσ
τε κράτος, ἀλλὰ θέλει ἐπίσης νὰ εἶνε ἀσφ
τι ἐπιθέσεως καὶ κατὰ συνέπειαν τὸ να
πρόγραμμα περὶ ἐξοπλισμοῦ ἢ ἀφοπλισμο
τηθῇ ἐκ τῆς διεθνοῦς καταστάσεως. Ὁ
λαός, προσέθεσεν, ἔχει τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι
νάμεις εἶνε αἱ ἀρχίσασαι τοὺς ἐπανοπλισμ
απωνία δὲν θὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὰς προτάσε
ποίας ὑπέβαλον αἱ κυβερνήσεις τῆς Ἀγγ
τῆς Ἀμερικῆς διὰ τῶν διακοινώσεών τω
Φεβρουαρίου.

Ὁ ἐν Τόκιο ἀνταποκριτὴς τοῦ ἡμιεπισ
μανικοῦ Πρακτορείου τηλεγραφεῖ ὅτι αἱ π
νομιλίαι, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο εἰς τὸ ὑπουργ
Ναυτικῶν ἐν σχέσει πρὸς τὰς διακοινώσεις
ὅτι κατέληξαν κατ' ἀρχὴν εἰς τὴν ἀπόφασιν
Ἰαπωνία μὴ προβῇ εἰς οὐδεμίαν ἀνακοίνω
τρίτους ἐπὶ τῶν ναυπηγήσεών της. Κατὰ σ
ἡ Ἰαπωνία δὲν θὰ παράσχῃ πληροφορίας
τρεῖς Δυνάμεις περὶ τῶν ναυτικῶν της σχεδ
τως μέχρι τῆς 20ῆς τρέχοντος ἡ ἰαπωνικὴ κ
σις θὰ διαβιβάσῃ τὴν ἀπάντησίν της εἰς τ
Δυνάμεις, δεδομένου ὅτι ἐπιθυμεῖ νὰ διευκρ
θέσιν της, ἐφ' ὅλων τῶν σημείων τῆς διεθνο
στάσεων, οἷα παρουσιάζεται μετὰ τοὺς ἐξο
τῶν τριῶν ὡς ἄνω Δυνάμεων. Αἱ ἐφημερίδες
κιο παρατηροῦν, ὅτι ἡ καταγγελία τῆς
τῆς Βασιγκτῶνος παρέσχε πλήρη ἐλευθερία
Ἰαπωνίαν καὶ ὅτι αὐτή, συνεπείᾳ τούτου,
κειται νὰ ἐπηρεασθῇ ἀπὸ πίεσιν, ἀσκουμ
ἄλλων δυνάμεων.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 7. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ὑ
τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν, ἐρωτηθεὶς ἐν τ
τῶν Κοινοτήτων ὡς πρὸς τὰς ναυπηγήσεις,
ποίας προτίθεται νὰ κάμῃ ἡ Ἰαπωνία, ἀπήντ
αἱ κυβερνήσεις Ἀγγλίας, Γαλλίας καὶ Ἡν. Π
ῶν, κατόπιν συνεννοήσεως μεταξύ των, ἔδωκ
λὴν εἰς τοὺς ἐν Τόκιο ἀντιπροσώπους των
κοινώσουν εἰς τὴν ἰαπωνικὴν κυβέρνησιν, ὅτι
λάβουν πλήρη ἐλευθερίαν δράσεως εἰς τ
τῶν ναυπηγήσεων, ἐὰν ἡ Ἰαπωνία δὲν παρά
φεῖς διαβεβαιώσεις, ὅτι δὲν πρόκειται νὰ
ση θωρηκτὰ τῆς γραμμῆς πέραν τῶν ὁρίω
ποῖα καθιερώθησαν διὰ τῆς ναυτικῆς συνθ
Λονδίνου τοῦ 1936. Ἀπάντησις εἰς τὸ διάβη
το δὲν ἐλήφθη εἰσέτι, εἶπεν ὁ κ. Ἤντεν, πρ
ὅμως, ὅτι κατέστησαν ἐνήμεροι τοῦ γεγονό
αἱ κυβερνήσεις Γερμανίας καὶ Σοβιέτ.