ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνον 22711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 380	Ἐτησία	Δολλ. 10
Ἑξάμηνος	» 200	Ἀμερικῆς	» 15
Τρίμηνος	» 100	Γερμανίας	Μ. 50

Η ΠΡΩΪΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ
10 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
Β΄ ΤΟΜΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ Ι΄- ΑΡ. 10-100

ΚΥΡΙΑΚΗ
10
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1935
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.23΄—Δύσις 5.56΄
† ΛΣΤ΄ Χαραλάμπους ἱερομάρτ.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 757.7

Εἰς τὴν 3ην σελίδα

Η ΜΕΙΟΝΟΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ

Μία ἡμιεπίσημος τηλεγραφικὴ ἐκ Τουρκίας ἀνακοίνωσις περὶ τοῦ ἀποτελέσματος τῶν βουλευτικῶν ἐκλογῶν, ἀνέφερεν, ὅτι εἰς τὴν νέαν Μεγάλην Ἐθνοσυνέλευσιν τῆς Ἀγκύρας θὰ παρακάθηνται τοῦ λοιποῦ καὶ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐν Τουρκίᾳ μειονοτήτων. Καὶ ὡς τοιοῦτοι ἀνεγράφοντο οἱ ἐκλεγέντες ὡς ἀνεξάρτητοι τέσσαρες μὴ Τοῦρκοι ἐθνολογικῶς βουλευταί — εἷς Ἕλλην ἰατρός, εἷς «Τουρκορθόδοξος» Παπαευθυμικὸς δικηγόρος, εἷς Ἑβραῖος ἐπιστήμων καὶ εἷς Ἀρμένιος τραπεζιτικός.

Νομίζομεν, ὅτι κάποιο λάθος ἐγένετο ὡς πρὸς τὴν τηλεγραφικὴν αὐτὴν ἀνακοίνωσιν. Ἡ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἑλληνικὴ μειονότης, τοὐλάχιστον, οὐδόλως ἐκπροσωπεῖται εἰς τὴν νέαν Τουρκικὴν Ἐθνοσυνέλευσιν. Ὁ ὁμογενὴς ἰατρὸς κ. Ταπτᾶς δὲν ὑπεδείχθη ὡς ὑποψήφιος τῆς μειονότητος αὐτῆς. Ἡ μειονότης παρ' οὐδενὸς ἁρμοδίου εἰδοποιήθη ὅτι ἐφεξῆς θ' ἀντιπροσωπεύεται εἰς τὸ Τουρκικὸν Κοινοβούλιον. Κανεὶς σχετικὸς νόμος δὲν καθώρισε τοῦτο, οὔτε, φυσικά, τὸν ἀριθμὸν τῶν ἀντιπροσώπων, τοὺς ὁποίους θὰ ἐδικαιοῦτο νὰ στείλῃ εἰς τὴν Ἄγκυραν, κατὰ τὴν ἰδίαν ἀναλογίαν πρὸς τὸν πληθυσμόν της, καθ' ἣν ἐκλέγονται καὶ οἱ Τοῦρκοι βουλευταί. Καμμία διάταξις δὲν καθώρισεν ἂν οἱ Ἕλληνες τῆς μειονότητος θὰ ἀπαρτίσουν ἴδιον ἐκλογικὸν σύλλογον, ἢ ἂν ὁ ἀντιπρόσωπός των θὰ ἐκλέγεται παρ' ὁλοκλήρου τοῦ παντοδαποῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως πληθυσμοῦ.

Τί συνέβη ἁπλῶς; Ὑπεδείχθη προφανῶς, ὅλως ἀνεπισήμως, ὅτι θὰ ἦτο δυνατὸν αὐτὴν τὴν φορὰν νὰ ὑποβάλῃ ὑποψηφιότητα διὰ μίαν ἀνεξάρτητον ἕδραν εἰς ἐκπρόσωπος τῆς μειονότητος, ὅπως θὰ ὑπεδείχθη τοῦτο καὶ διὰ τὸν «Τουρκορθόδοξον», τὸν Ἀρμένιον, τὸν Ἑβραῖον. Καὶ ὁ κ. Ταπτᾶς, εἴτε οἰκείᾳ προαιρέσει, εἴτε καθ' ὑπόδειξιν ξένην πρὸς τὴν μειονότητα, ὑπέβαλεν ὑποψηφιότητα ὄχι εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ὅπου θὰ ἦτο ἀπαραίτητον νὰ τὴν ἐκθέσῃ ἂν ἐπρόκειτο νὰ ἐκλεγῇ ἀπὸ τὰ μέλη τῆς μειονότητος, ἀλλ' εἰς τὴν Ἄγκυραν. Θὰ ἦτο ὅμως ἀστεῖον καὶ παράλογον νὰ λεχθῇ, ὅτι οἱ Τοῦρκοι τῆς πρωτευούσης ἐξέλεξαν τὸν ἐκπρόσωπον τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει ἑλληνικῆς μειονότητος.

Πλὴν τούτου ὅμως, ἡ ἐκλογὴ τοῦ κ. Ταπτᾶ ἐγένετο μὲ τὴν ἐκ τῶν προτέρων δημοσίᾳ δήλωσίν του ὅτι ἐξετίθετο ὄχι ὡς ὑποψήφιος μειονότητος, ἀλλ' ὡς Τοῦρκος πολίτης, διὰ νὰ ἐκλεγῇ βουλευτὴς τοῦ Τουρκικοῦ Ἔθνους καὶ νὰ ἐργασθῇ ὑπὲρ τῆς προόδου καὶ τῆς εὐημερίας του. Ὁμοίας δηλώσεις ἐδημοσίευσαν —προφανῶς καθ' ὑπόδειξιν— καὶ οἱ ἄλλοι τρεῖς μὴ Τοῦρκοι ἐθνολογικῶς «ἀνεξάρτητοι» ὑποψήφιοι, οἱ ὁποῖοι τώρα χαρακτηρίζονται ὑπὸ τῆς ἡμιεπισήμου τηλεγραφικῆς ἀνακοινώσεως ὡς ἀντιπρόσωποι τῶν μειονοτήτων. Εἶνε τόσον σαφῆ ὅλα ταῦτα, ὥστε νὰ μὴ εἶνε δυνατὸν νὰ γίνεται λόγος περὶ ἐκπροσωπήσεως τῆς ἑλληνικῆς μειονότητος εἰς τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν τῆς Ἀγκύρας.

Ἐὰν ἡ ἐξ Ἀγκύρας τηλεγραφικὴ ἀνακοίνωσις, ἡ ὁποία παρέσχεν ἀφετηρίαν εἰς τὰς ἀνωτέρω σκέψεις καὶ διαπιστώσεις ἐμφαίνῃ κάποιαν τροπὴν τῶν κυβερνητικῶν σκέψεων πρὸς τὴν ἰδέαν τῆς ἐκπροσωπήσεως καὶ τῆς ἑλληνικῆς μειονότητος εἰς τὸ τουρκικὸν κοινοβούλιον, ὀρθὸν εἶνε νὰ διευκρινισθῇ ὅτι ἡ ἐκπροσώπησις αὐτὴ θὰ ἔπρεπε νὰ εἶνε σαφῶς καὶ παγίως διὰ νόμου καθωρισμένη καὶ νὰ πραγματοποιηθῇ μὲ πλήρη καὶ ἐλευθέραν συμμετοχὴν τῶν Κωνσταντινουπολιτῶν ἐκλογέων τῆς μειονότητος. Τοῦτο γίνεται ἀνέκαθεν διὰ τὴν ἐκπροσώπησιν τῆς ἐν Δυτικῇ Θράκῃ τουρκικῆς μειονότητος εἰς τὸ ἑλληνικὸν κοινοβούλιον. Ὡς ἔχουν σήμερον τὰ πράγματα, ἡ ἑλληνικὴ μειονότης τῆς Κωνσταντινουπόλεως οὐδαμῶς ἐκπροσωπεῖται εἰς τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν τῆς Ἀγκύρας. Τὸ ζήτημα τοῦτο ἐξακολουθεῖ νὰ παραμένῃ ἐκκρεμές.

ΘΡΟΝΟΣ, ΕΡΩΣ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΔΙΗΥΘΥΝΕ ΤΑΣ ΤΥΧΑΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

ΜΙΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚΗ ΖΩΗ

46ον

Ὁπωσδήποτε γεγονὸς ἀναμφισβή-
ητον εἶνε ὅτι ἡ τελευταία, ἡ ὁποία
πίστευσεν εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τῆς συν-
ωμοσίας, ὑπῆρξεν ἡ Κατερίνα, ἡ ὁ-
οία κατ' ἀρχὰς ἄφηνε τοὺς ἄλλους
ὰ κινοῦνται καὶ νὰ ἐνεργοῦν χωρὶς
ὰ ἔχῃ μεγάλην πεποίθησιν εἰς τὰς
ἐνεργείας των. Εἰς ἕνα γράμμα της,
ὸ ὁποῖον ἔγραψεν εἰς τὸν πρώην ἐ-
ωμένον της Πονιατόφσκυ, βεβαιοῖ
ὅτι εὐθὺς ἀπὸ τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν
ἡ Ἐλισάβετ ἀπέθανε, πολλοὶ τῆς ἐ-
πρότειναν τὴν ἀνατροπὴν τοῦ Πέ-
ρου, ἀλλ' αὐτὴ δὲν ἀπεφάσισε νὰ
τὴν ἐπιδιώξῃ παρὰ μόνον ὅταν ἀντε-
λήφθη ὅτι ὁ τσάρος διέταξε νὰ τὴν
υλλάβουν. «Ἀπὸ τὴν στιγμὴν ἐκεί-
ην, γράφει, εἰργάσθην διὰ τὴν ἐκ-
θρόνισίν του».

Ἐν πάσῃ περιπτώσει, μέχρι τῆς
ελευταίας στιγμῆς ἡ Κατερίνα ἐ-
άνη πολὺ ἐπιφυλακτικὴ καὶ σώ-
ρων, ἴσως διότι ἀνελογίζετο τὰς
υνεπείας ἐν περιπτώσει ἀποτυχίας
ῆς συνωμοσίας. Γεγονὸς ὅμως εἶνε
τι ἡ στάσις, τὴν ὁποίαν ἐτήρησε μέ-
ρι τῆς στιγμῆς τῆς ἐκθρονίσεως τοῦ
νδρός της, καὶ ὁ τρόπος καθ' ὃν
υνεκέντρωσε γύρω της ὅλους τοὺς
υσηρεστημένους ἀπὸ τὴν ἀλλοπρόσ-
λλον διαγωγήν του, τὴν κατατάσ-
ουν μεταξὺ τῶν πρώτων πολιτικῶν
ομφῶν τῆς εὐρωπαϊκῆς ἱστορίας.
Ὁ θάνατος τῆς Ἐλισάβετ καὶ αἱ
ολύπλοκοι τελεταί, αἱ ὁποῖαι προ-
ήθησαν τοῦ ἐνταφιασμοῦ της καὶ
ηκολούθησαν τὴν στέψιν τοῦ Πέ-
ου παρέσχον τὴν πρώτην εὐκαιρίαν
ως ἐκδηλωθῇ ἡ ἀνισορροπία καὶ
χυδαιότης τοῦ τσάρου. Ἡ Κατερί-
κατώρθωσε τοὐναντίον διὰ τῆς
φροσύνης καὶ τῆς λεπτότητός της
προσελκύσῃ τὴν συμπάθειαν ὅ-
ν.

Ὁ Πέτρος ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν
θίστατο περισσότερον ἀνυπόφορος
περισσότερον ἀποκρουστικός. Ἔ-
ασε μάλιστα μέχρι τοῦ σημείου νὰ
λοκοπῇ ὁ ἴδιος, ἐπὶ παρουσίᾳ ὁλο-
ήρου τῆς αὐλῆς, τὰ πρόσωπα τῆς
ολουθίας του, καὶ αὐτὰ ἀκόμη τὰ
τέχοντα ὑψηλὰς θέσεις. Ὁ Ναρι-
ν, ὁ Μιελγκούνωφ καὶ ὁ Βόλκωφ
αν μεταξὺ τῶν πρώτων οἱ ὁποῖοι
υλοκοπήθησαν ἀπὸ τὸν ἀνισόρρο-
τσάρον. Ἡ Κατερίνα τοὐναντίον
ρετο πρὸς ὅλους ἀνεξαιρέτως, καὶ
αιτέρως πρὸς ἐκείνους, τοὺς ὁποί-
ἐκακομεταχειρίζετο ὁ ἄνδρας
, μὲ γλυκύτητα. Τὸ πρῶτον ἄλ-
ς τε θῦμα τῆς χυδαιότητος τοῦ
ρου ἦτο αὐτὴ ἡ ἰδία, καὶ τὸ γε-
ὸς αὐτὸ συνετέλεσεν ὅπως τὴν
παθήσῃ ὁλόκληρος ἡ αὐλή, καὶ
τὸ κατώτερον προσωπικόν, τὸ
ῖον ἦτο πραγματικῶς ἀφωσιωμέ-
εἰς αὐτήν.

Η ὑποκρισία της μάλιστα ἔφθασε
ρι τοιούτου σημείου, ὥστε νὰ φαί-
αι εὐχάριστος καὶ φιλόφρων καὶ
ς αὐτὸν τὸν Πέτρον, οἱ δὲ ξένοι
λωμάται δὲν παρέλειψαν νὰ ἀνα-
ουν τὸ γεγονὸς αὐτὸ εἰς τὰς ἐκ-
εις, τὰς ὁποίας ἀπέστελλον πρὸς
κυβερνήσεις των. Πολλοὶ μάλι-
ἐξ αὐτῶν ἠπατήθησαν τόσον πο-
ὥστε ἐβεβαίουν ὅτι μεταξὺ τοῦ
οκρατορικοῦ ζεύγους ἐβασίλευε
μαστὴ ὁμοφωνία. Πράγματι, ἡ
ερίνα ἐλάμβανε μέρος εἰς τὰ ὀρ-
δη γ ύματα τοῦ Πέτρου, κατὰ τὰ

ὁποῖα, ὡς συνήθως, ὁ αὐτοκράτωρ ἐμεθύσκετο, καὶ μὲ θαυμαστὴν ὑπομονὴν ἠνείχετο ὅλας τὰς ἀπρεπείας τοῦ ἀνδρός της.

Ἡ στιγμὴ ἄλλως τε δι' αὐτὴν ἦτο κρίσιμος, διότι, ὅπως εἴπομεν, ἦτο ἔγκυος καὶ ἔπρεπε νὰ κρύψῃ ἀπὸ ὅλους, καὶ ἰδιαιτέρως ἀπὸ τὸν αὐτοκράτορα, τὴν ἐγκυμοσύνην της.

Ἐλέχθη μάλιστα ὅτι τὴν ἡμέραν κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ Κατερίνα κατελήφθη ὑπὸ τῶν ὠδίνων τοῦ τοκετοῦ, ὁ πιστὸς ὑπηρέτης της Σκοῦριν ἔβαλε φωτιὰ εἰς τὸ μοναδικὸ σπίτι, τὸ ὁποῖον εἶχε. Τὸ σπίτι αὐτὸ δὲν ἀπεῖχε πολὺ ἀπὸ τὰ ἀνάκτορα, εἰς τρόπον ὥστε ὁ Πέτρος καὶ ὅλοι οἱ αὐλικοὶ προσέτρεξαν ἐκεῖ διὰ νὰ ἴδουν κατὰ ποῖον τρόπον οἱ στρατιῶται θὰ κατώρθωναν νὰ σώσουν τὸ σπίτι τοῦ Σκοῦριν. Ὁ τσάρος μάλιστα ἀνέλαβε τὴν διεύθυνσιν τῶν στρατιωτῶν, οἱ ὁποῖοι εἶχον μεταβληθῆ εἰς πυροσβέστας, ἡ μόνη δὲ συμβολή, τὴν ὁποίαν παρέσχε διὰ τὴν κατάσβεσιν τῆς φωτιᾶς, ἦσαν οἱ ραβδισμοὶ ποὺ ἔδιδεν εἰς τοὺς στρατιώτας.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἡ Κατερίνα ἐγέννησε χωρὶς ἐνοχλητικοὺς μάρτυρας καὶ τὸ παιδί της αὐτό, ὑπὸ τὸ ὄνομα Μπομπρίνσκι, ἔγινεν ἀρχηγὸς μιᾶς τῶν μεγαλυτέρων οἰκογενειῶν τῆς Ρωσσίας, αἱ ὁποῖαι ὑφίσταντο μέχρι τῆς ἀνατροπῆς τοῦ τσαρικοῦ καθεστῶτος ὑπὸ τῶν Σοβιέτ.

Ἅμα ἡ Κατερίνα κατώρθωσε νὰ γεννήσῃ χωρὶς νὰ γίνῃ ἀντιληπτή, ἤρχισε νὰ σκέπτεται τί θὰ ἐγίνετο μὲ τὴν συνωμοσίαν. Ἔβλεπε καὶ παρηκολούθει τὰς ἐνεργείας τῶν φίλων της καὶ εὑρίσκετο ἐν ἀμηχανίᾳ, διότι δὲν ἐγνώριζε τί νὰ κάμῃ.

Οὐδέποτε καθ' ὅλην της τὴν ζωὴν ὑπῆρξεν ἐπιδεξία καὶ ἱκανὴ νὰ φέρῃ εἰς πέρας μίαν δύσκολον καὶ πολύπλοκον ἐπιχείρησιν. Τὸ μέγα προσόν της ἦτο ὁ χαρακτήρ της, καὶ εἰς αὐτὸν ὠφείλετο ἡ ἀδιαφιλονίκητος ὑπεροχή της ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων τῆς ἐποχῆς της. Ἡ Κατερίνα ἐγνώριζε τὴν μυστηριώδη αὐτὴν δύναμίν της καὶ πάντοτε ἐπαφίετο εἰς αὐτὴν εἰς κάθε δύσκολον περίστασιν, δι' αὐτὸ δέ, ὅταν συνωμίλει μὲ τὴν πριγκήπισσαν Ντάκωφ, δὲν ἐδίσταζε νὰ τῆς λέγῃ ὅτι μόνη ἐλπίς της ἦτο ἡ καλή της τύχη. Τύχην ἀπεκάλει ἡ Κατερίνα τὴν δύναμίν της αὐτὴν καὶ δὲν ἠπατᾶτο, διότι οὐδέποτε ἡ τύχη τὴν ἐπρόδωσεν, οὔτε ὅταν παρεδίδετο εἰς τοὺς Ὀρλώφ, ὅπως εἰς τὴν περίστασιν αὐτήν, ἢ εἰς τὸν Ποτέμκιν, ὅπως ἔκαμνεν ἀργότερα. Μόνον ὅταν παρεδόθη εἰς τὸν Ζούμπωφ ἡ τύχη δὲν τῆς ἐφάνη εὐνοϊκή, ἀλλ' ἡ Κατερίνα παρέμεινε πάντοτε μεγάλη καὶ εἰς τὴν εὐτυχίαν καὶ εἰς τὴν δυστυχίαν, ὅπως εἰς τὰς ἐπιτυχίας καὶ τὰς ἀποτυχίας της.

Πρὸς τὸ παρὸν ἡ τύχη θὰ τὴν ἐβοήθει τόσον, ὅσον δὲν ἐπερίμενεν, ἀφοῦ καὶ αὐτὸς ὁ κυρίως ἐνδιαφερόμενος, ὁ τσάρος, δὲν ἔκαμε τίποτε διὰ νὰ ὑπερασπίσῃ τὸν θρόνον του. Ὅπως εἶπε καὶ ὁ Μέγας Φρειδερῖκος, «ἄφησε νὰ τὸν ἐκθρονίσουν, ὅπως ἕνα παιδὶ ἀφήνει τὴν μητέρα του νὰ τὸ ἀποκοιμίσῃ».

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια

Πτερόεντα

Ὁ Ἥλιος

Τί θὰ γίνῃ μὲ τὴν κηλίδα, ἡ ὁποία ἐνεφανίσθη ἐπάνω εἰς τὸ λαμπρὸν πρόσωπον τοῦ Ἡλίου; Διότι—θὰ τὸ ἐμάθατε βέβαια—οἱ Γερμανοὶ ἀστρονόμοι παρετήρησαν προχθές, τὴν 8 τρέχοντος, μίαν πελωρίων διαστάσεων κηλίδα ἐπάνω εἰς τὸν ἡλιακὸν δίσκον. Καὶ κατεμετρήθη ἡ κηλὶς αὐτὴ καὶ εὑρέθη ἔχουσα διάμετρον 70... χιλιάδων χιλιομέτρων! Δηλαδή, ἀφοῦ ἡ διάμετρος τῆς γῆς μας μόλις εἶνε 12 χιλιάδες χιλιόμετρα, θὰ ἠμποροῦσαν, λέει, νὰ ἀραδιασθοῦν μέσα εἰς τὴν φακίδα τοῦ ἡλίου δέκα ὁλόκληρες σφαῖρες σὰν τὴ δική μας τὴ Γῆ, χωρὶς νὰ στενοχωρεθοῦν καθόλου.

Κηλῖδες εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ ἡλίου, δὲν εἶνε, ὡς γνωστόν, τίποτε τὸ πρωτάκουστον. Εἶνε πολλὰ χρόνια ποὺ ἔχει ὁλόκληρον ἔκζεμα εἰς τὴν φάτσαν του, καὶ τὸν ἐσυνηθίσαμεν πλέον ἔτσι. Ἀφ' ὅτου μάλιστα διεπιστώθη τοῦτο, ἤρχισε τὸ πάθημά του νὰ χρησιμοποιῆται καὶ ὡς σῆμα κατατεθὲν δι' ὅλους τοὺς καταχραστὰς καὶ τοὺς ἄλλους διαφόρους ὑπόπτων ἐπαγγελμάτων ἀνθρώπους τῆς ἐποχῆς μας. Οἱ σύγχρονοι αὐτοὶ ἐπιχειρηματίαι, ἀπαντῶντες εἰς τοὺς ἐντίμους ἐκείνους ἐμπόρους τῆς παλαιᾶς σχολῆς, οἱ ὁποῖοι δὲν ἐγνώριζον οὔτε τὴν κλοπήν, οὔτε τὴν ἀστρονομίαν καὶ διεκήρυττον εὐθαρσῶς ὅτι «ἔχουν παστρικὸ τὸ κούτελό των», ἐδείκνυον τὸ λαμπρὸν ἄστρον τῆς ἡμέρας καὶ ἔλεγον:

— Καὶ ὁ Ἥλιος ἀκόμη, ποὺ εἶνε Ἥλιος, ἔχει τοὺς λεκέδες του, κύριέ μου...

Πολὺ ὡραῖα. Καὶ τώρα πιθανὸν νὰ νομίσῃ κανεὶς ὅτι αὐτὰ τὰ στίγματα τοῦ ἡλιακοῦ προσώπου εἶνε ὑπόθεσις ποὺ ἀφορᾷ τὴν ἀτομικήν του ἐμφάνισιν μόνον, καὶ τὸ πολὺ πολὺ νὰ κάμουν καμμίαν χαριτωμένην γιάτρισσαν τῶν Ἀθηναϊκῶν Ἰνστιτούτων Καλλονῆς νὰ ρίψῃ ρεμβῶδες βλέμμα πρὸς τὸ ζενίθ. Ἀλήθεια, τί χρυσῆ ὑπόθεσις νὰ ἠμποροῦσε νὰ καταπεισθῇ ὁ Ἥλιος νὰ κατέβῃ νὰ ὑποβληθῇ εἰς θεραπείαν τῶν κηλίδων, τῶν φακίδων καὶ τῶν σπίλων του εἰς κανένα ἀπὸ τὰ ἐγχώρια δερματοπλαστικὰ Ἰνστιτοῦτα! Μία κηλὶς 70 χιλιάδων χιλιομέτρων διαμέτρου! Νά, δουλειὰ μιὰ φορά.

Δυστυχῶς τὰ πράγματα δὲν εἶνε τόσον ἁπλᾶ. Ὁ Ἥλιος εἶνε ὁ Ἀτατοὺρκ ὅλων τῶν ὄντων ποὺ ζοῦν καὶ κινοῦνται μέσα εἰς τὸ πελώριον κῦμα τῆς ἠλεκτρικῆς του φωτοβολίας. Ἀπὸ τοὺς πλανήτας, ποὺ περιφέρονται γύρω του ὡς ταπεινοὶ θαλαμηπόλοι, ἀναγαλλιάζοντες εἰς τὸ χαμόγελό του καὶ καταθλιβόμενοι εἰς τὸν παραμικρόν του μορφασμὸν δυσθυμίας, μέχρι τῶν ἀνθρώπων, τῶν ζώων, τῶν φυτῶν... Κάθε μορφὴ ζωῆς, βλέπετε, κρέμεται ἀπὸ μιὰ χρυσῆ κλωνιά του! Εἶνε ὁ πατέρας τοῦ ἀστρικοῦ μας κόσμου. Αὐτὸς κάνει τὰ χρώματα, τὶς ἐποχές, τὰ φροῦτα, τὶς κοπέλλες καὶ τὰ τριαντάφυλλα. Αὐτὸς κάνει τὴν Ἄνοιξη, τὸν Ἔρωτα, τὴ χαρούμενη ἀνθρώπινη σκέψη, ποὺ πετᾷ σὰν τὸ χελιδόνι καὶ τυλίγει τὴ Γῆ μας μέσα στὸ νοητὸ κουβάρι τῶν νημάτων της. Ἂν ὁ Ἥλιος ἀποφασίσῃ, ὄχι νὰ μᾶς στερήσῃ τὶς ἀκτῖνες του ἀλλὰ μόνο νὰ μᾶς κρύψῃ ἕνα εἶδος ἀπὸ αὐτές, εἴμαστε χαμένοι.

Γιὰ ὅλα αὐτὰ οἱ κηλῖδες ποὺ ἐμφανίζονται στὸ τηλαυγές του πρόσωπον δωὲν εἶνε καθόλου ὑπόθεσις τῆς πέρα γειτονιᾶς. Μᾶς ἐνδιαφέρουν ἀπολύτως. Οἱ ἀστρονόμοι μᾶς πληροφοροῦν ὅτι αὐταὶ αἱ δερματικαὶ ἐνοχλήσεις τοῦ Ἡλίου ἐπιφέρουν ἀληθινὰς ἀναστατώσεις εἰς τὸ ἄπειρον. Οἱ λεκέδες του, λένε, εἶνε πηγαὶ βιαίων ἠλεκτρικῶν καταιγίδων, αἱ ὁποῖαι ξεσπάνουν εἰς τὸν ἀπέραντον ὠκεανὸν τοῦ αἰθέρος, μέσα εἰς τὸν ὁποῖον κολυμβοῦν οἱ κόσμοι μας σὰν καραβάκια παιδικά. Καὶ αὐτοὶ οἱ φρικτοὶ καταιγισμοὶ τοῦ ἡλιακοῦ ἠλεκτρισμοῦ κλονίζουν τὴν ἠλεκτρικὴν ἰσορροπίαν τῶν πλανητῶν, ἐπομένως καὶ τὴν ἰσορροπίαν τοῦ μυαλοῦ τῶν κατοίκων τῶν πλανητῶν αὐτῶν, ποὺ εἶνε ἀκριβῶς σὰν ἐπιβάται κλυδωνιζομένων πλοίων. Ἀπὸ τὰς κηλῖδας αὐτὸς ὁ Ἥλιος κεραυνοβολεῖ τὸ ἄπειρον μὲ φοβερὰς ἠλεκτρικὰς κενώσεις, ποὺ κάμνουν τὴν μαγνητικὴν βελόνην νὰ τρέμῃ καὶ νὰ παραδέρνῃ, ὡς νὰ τὴν ἔπιασε τεταρταῖος. Ὁπότε ὁ κόσμος μας χάνει, κυριολεκτικῶς, τὸ μπούσουλά του. Καὶ χωρὶς μπούσουλα φαντάζεσθε τί λογῆς ταξίδι ἠμπορεῖ νὰ γίνῃ. Οἱ γερμανοὶ εἰδικοὶ κηλιδολόγοι, ἐπρόσεξαν ἀκόμη ὅτι αἱ κηλῖδες τοῦ ἡλίου ἐμποδίζουν καὶ τὰς κανονικὰς ἐκπομπὰς τῶν ραδιοφωνικῶν σταθμῶν!

Σιγὰ-σιγά, δηλαδή, ἐπανερχόμεθα εἰς τὴν παλαιὰν καλὴν ἐποχὴν τῆς Ἀστρολογίας. Καὶ ἀληθινά, ἔρχονται στιγμές, ποὺ καὶ ὁ περισσότερον πιστὸς εἰς τὰ φτωχὰ δεδομένα τῆς ὀρθοδόξου ἀνθρωπίνης ἐπιστήμης, διερωτᾶται μήπως ἐπιστεύσαμεν πάρα πολὺ ἕως τώρα εἰς τὸ αὐτεξούσιον καὶ τὴν αὐτοδιάθεσιν τῆς συνολικῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς. Ὅταν, π. χ., βλέπωμεν τὸ ἑξῆς θέαμα: Ζῶμεν εἰς τὴν ἐπομένην ἑνὸς φρικτοῦ πανανθρωπίνου πολέμου, ὁ ὁποῖος συνεκλόνισε τόσον ὀδυνηρὰ τὴν ἀνθρωπότητα, συνεσώρευσε τόσα ἐρείπια, καὶ ἀπέδειξε μὲ λογικωτάτους ἀριθμοὺς ὅτι πραγματικοὶ νικηταὶ δὲν ὑπάρχουν πλέον μέσα εἰς τὴν σύγχρονον ἀλληλοεξάρτησιν τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τῶν ἐθνῶν, καὶ εἰς ἀγῶνα, ποὺ χρησιμοποιεῖ καταστροφικὰ μέσα τόσης τελειότητος. Ἀκόμη ἡ ὑδρόγειος δὲν ἐστέγνωσεν ἀπὸ τὸ ἀνθρώπινον αἷμα, ἀκόμη τὰ τραύματα χαίνουν, οἱ φθισικοὶ τοῦ πολέμου πεθαίνουν στὰ πεζοδρόμια καὶ οἱ χῆρες του στὰ χαμαιτυπεῖα. Κινούμεθα μέσα εἰς τὰ ἐρείπιά του. Οἰκονομικά, ἠθικά, ἰδεολογικά. Ἀποσύνθεσις ψυχῶν καὶ σωμάτων. Καὶ ὅμως ἀπὸ παντοῦ ἀκούονται συνθήματα νέου πολέμου! Τὰ παιδάκια τῶν δέκα χρονῶν παρελαύνουν μὲ πολεμικὰ ταμποῦρλα, φοροῦν στολὲς καὶ κορδόνια ἀποκρηάτικα καὶ στὰ ὑψωμένα χεράκια των κρατοῦν στυλέτο. Μεθαύριον ὅλα αὐτὰ θὰ εἶνε ἕνας σωρὸς πτωμάτων ἀκαθάρτων, φθειραλέων καὶ χωρὶς ὡραίαν στολήν. Τὰ κορίτσια μαθαίνουν σκοποβολὴν μὲ ἀνθρωποκτόνα ὅπλα, καὶ οἱ νέοι τὴν χρῆσιν τῶν δηλητηριωδῶν ἀερίων καὶ τὴν καλλιέργειαν τῶν μικροβίων τοῦ τύφου. Καὶ ὅλοι οἱ σοφοί μας, φιλόσοφοι, οἰκονομολόγοι, πολιτικοί, κοινωνιολόγοι, ψάχνουν νὰ εὕρουν τὴν αἰτίαν τῆς πανανθρώπινης παραφροσύνης ἐπὶ τῆς γῆς. Φταῖνε τὰ συστήματα. Τὸ ἕνα τοὺς βρωμᾷ, τὸ ἄλλο τοὺς μυρίζει. Καὶ ὅλοι οἱ θεραπευταὶ τῆς νόσου προτείνουν πάλιν ὡς θεραπείαν τόν... πόλεμον. Τὸν ἐμφύλιον πόλεμον οἱ ἀριστεροί, τὸν ἐθνικὸν πόλεμον οἱ δεξιοί.

Καὶ κανεὶς δὲν σηκώνει τὸ κεφάλι του νὰ ψάξῃ καὶ λίγο πιὸ πέρα ἀπὸ τὴ μύτη μας, μήπως εὑρίσκεται ἀλλοῦ ἡ πηγὴ τοῦ κακοῦ. Μήπως ἀπὸ τὸν Ἥλιον αὐτόν, τὴν Πηγὴν τῆς ζωῆς, τὴν μυστηριώδη καὶ ἀνεξερεύνητον, πηγάζουν πράγματα περισσότερα καὶ περιεργότερα ἀπὸ ὅ,τι νομίζομεν ἕως τώρα.

Μήπως ὁ λάκκος τῆς ἀνθρωπίνης φάβας εὑρίσκεται κάπως μακρύτερα ἀπὸ ὅ,τι ὑποθέτομεν; Μήπως αὐταὶ αἱ κηλῖδες...

Μὰ τότε θὰ ἔπρεπε ὁλόκληρος ἡ ὑδρόγειος νὰ μεταβληθῇ ἀμέσως εἰς ἕνα ἀπέραντον κηλιδοκαθαριστήριον τοῦ Ἡλίου, δὲν εἶν' ἔτσι;

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ

ΜΙΑ ΤΡΑΓΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ

Η 6Η ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΙΝ

ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ

ΠΩΣ ΔΙΗΛΘΕΝ Η ΗΜΕΡΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 7 Φεβρουαρίου.— Ἡ γαλλικὴ πρωτεύουσα διῆλθε τὴν χθεσινὴν κρίσιμον ἡμέραν ἠρέμως, παρὰ τοὺς φόβους, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἐκφρασθῆ μήπως ἡ θλιβερὰ ἐπέτειος ἀποτελέσῃ ἀνανέωσιν τῆς 6ης Φεβρουαρίου 1934. Διότι πράγματι ἡ χθὲς ἦτο ἐπέτειος μιᾶς ἡμέρας τραγικῶν γεγονότων διὰ τὴν Γαλλίαν. Ἂς τὰ ἐνθυμηθῶμεν συντόμως:

Τὸ σκάνδαλον Σταβίσκυ εἶχεν ἐκραγῆ πρὸ πολλοῦ. Αἱ διοικητικαὶ καὶ δικαστικαὶ ἀνακρίσεις ἔφερον εἰς φῶς ὁλονὲν περισσότερα στοιχεῖα περὶ τῆς ἐνοχῆς ἀνωτέρων προσωπικοτήτων τῆς δημοκρατίας καὶ τοῦ πολιτικοῦ κόσμου τῆς Γαλλίας. Τὴν ἔξαψιν τοῦ κοινοῦ ἐξ αἰτίας τοῦ πρωτοφανοῦς σκανδάλου, ἐπέτεινεν ἡ ἀγανάκτησις ἐκ τῶν ἀποκαλύψεων περὶ συνενοχῆς εἰς αὐτὸ τῶν πολιτικῶν κορυφῶν τῆς χώρας. Αἱ κυβερνήσεις διεδέχοντο ἡ μία τὴν ἄλλην, ἀλλ' ὁ θυμὸς τοῦ λαοῦ ηὔξανε. Τὴν 6ην Φεβρουαρίου 1934 ἡ λαϊκὴ ἀγανάκτησις ἐξέσπασε καὶ ὁ κόσμος ἐξεχύθη ἐν διαδηλώσει εἰς τὰς ὁδούς. Εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς Ὁμονοίας κατερρίφθησαν οἱ φανοστάται καὶ τὰ ἀγάλματα, ἐπετάχθησαν τρὰμ καὶ ἄλλα τροχοφόρα, πᾶν ἀντικείμενον πρόχειρον καὶ ἐστήθησαν ὁδοφράγματα. Δέκα ἕξ ἄτομα ἐφονεύθησαν ἐπὶ τόπου. Ἄλλοι ὑπέκυψαν μετά τινας ἡμέρας εἰς τὰ τραύματά των καὶ ἄλλοι μετὰ μῆνας κατόπιν μακρᾶς ἀγωνίας. Εἰς τὸν δραματικὸν αὐτὸν ἀπολογισμὸν προσετέθησαν περὶ τοὺς χίλιοι καὶ πλέον τραυματίαι. Αἱματηρὰ διαμαρτυρία τοῦ λαοῦ ἐναντίον τῆς διαφθορᾶς...

Χθές, πρώτην ἐπέτειον τῶν γεγονότων αὐτῶν, ὅλοι ὅσοι διετήρησαν τὴν ἀνάμνησιν τῶν τραγικῶν αὐτῶν στιγμῶν καὶ τῶν θυμάτων των, ἠθέλησαν νὰ ἑορτάσουν τὴν ἐπέτειον αὐτήν. Αἱ ὀργανώσεις τῆς δεξιᾶς ἐσχεδίασαν διαδηλώσεις καὶ συλλαλητήρια. Ἀλλ' ἡ κυβέρνησις τὰ ἀπηγόρευσε. Διὰ προκηρύξεώς της πρὸς τὸν λαὸν «ὑπενθύμισε τὴν προσπάθειαν, τὴν ὁποίαν ἐπιτελεῖ μὲ τὴν ἀνακωχὴν τῶν κομμάτων διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς κοινῆς ἡσυχίας» καὶ προσέθετεν ὅτι «ἐπαφίεται εἰς τὸν πατριωτισμὸν ὅλων τῶν πολιτῶν διὰ νὰ τὴν βοηθήσουν». Τοιουτοτρόπως ἀπηγορεύθησαν τὰ συλλαλητήρια καὶ αἱ συγκεντρώσεις.

Ἡ πλατεῖα Ὁμονοίας ἐφρουρήθη ἀπὸ τῆς προηγουμένης νυκτός. Τὴν πρωΐαν αἱ ὠχραὶ ἀκτῖνες τοῦ χειμερινοῦ ἡλίου ἐχρύσωσαν τὰ ὕδατα τοῦ Σηκουάνα. Ὁ λαός, ποὺ δὲν ὑπάρχει κανένα μέσον διὰ νὰ τὸν κάμῃ κανεὶς νὰ μὴν ἐνθυμῆται, ἤρχισε νὰ προσέρχεται εἰς τὴν πλατεῖαν, ἡ ὁποία ἔχει πλέον καταστῆ ἱστορικὴ διὰ τὴν γαλλικὴν πρωτεύουσαν. Αἱ διαδηλώσεις εἶχον ἀπαγορευθῆ, ὄχι ὅμως καὶ τὰ μνημόσυνα. Ὅλοι προσέρχονται, ἐκτελοῦν τὸ καθῆκον των εἰς τὸν τόπον ὅπου ἔπεσαν οἱ συμπατριῶται των καὶ φεύγουν ἀμέσως.

Τὴν 10ην π.μ. ἤρχισαν νὰ καταφθάνουν αἱ πρῶται ἀντιπροσωπεῖαι. Καταθέτουν τὰ στέφανά των ἔμπροσθεν τῆς νοτίου κρήνης, ἐκεῖ ὅπου ἔρρευσε τὸ αἷμα. Ἄνδρες, γυναῖκες, παιδιά, γέροντες καὶ νέοι παρελαύνουν, ρίπτουν τὴν ἀνθοδέσμην των καὶ ἀπομακρύνονται. Κανεὶς δὲν σταματᾷ, διότι ἀπαγορεύεται αὐστηρῶς.

Ἐν τούτοις, μία πενθηφοροῦσα γυνὴ σταματᾷ καὶ γονυπετεῖ. Μὲ κλειστοὺς ὀφθαλμοὺς ψιθυρίζει μίαν προσευχήν. Ἕνας ἀστυνομικὸς τὴν τύπτει ἐλαφρῶς εἰς τοὺς ὤμους. Σηκώνεται καὶ ἀνοίγει τοὺς ὀφθαλμοὺς γεμάτους δάκρυα. Εἶνε ἡ μητέρα ἑνὸς τῶν θυμάτων. Ὅλαι αἱ ἀποφάσεις τῆς Κυβερνήσεως κατηργήθησαν μπροστὰ εἰς τὰ δάκρυα αὐτά.

Τὴν ἰδίαν ὥραν εἰς τὴν μητρόπολιν ἐτελεῖτο ἐπιβλητικὸν μνημόσυνον. Ἡ «Νὸτρ Ντάμ» εἶχε κατακλυσθῆ ἀπὸ κόσμον, ἐνῷ οἱ κώδωνες ἤχουν πενθίμως. Μεταξὺ τοῦ πλήθους διακρίνονται αἱ οἰκογένειαι τῶν θυμάτων, αἱ ὁποῖαι κατέλαβον ἰδιαιτέραν θέσιν εἰς τὴν ἐκκλησίαν.

Τὴν 10.55΄ ἕνα αὐτοκίνητον ἐσταμάτησε πρὸ τῆς εἰσόδου τῆς Μητροπόλεως. Τοῦ αὐτοκινήτου ἐπέβαινεν ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Φλαντέν, συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν ὑφυπουργὸν τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου κ. Περὼ-Πραντιέ. Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἐσημειώθη ἕνα ἀσήμαντον ἐπεισόδιον. Κάποιος ἐκ τοῦ πλήθους ἄφησε μερικὰς κραυγὰς ἀποδοκιμασίας ἐναντίον τοῦ Πρωθυπουργοῦ. Διότι ὁ τύπος τῆς ἀριστερᾶς εἶχε ζητήσει ἀπὸ τὸν κ. Φλαντὲν νὰ μὴ παραστῇ εἰς τὸ μνημόσυνον αὐτό, τὸ ὁποῖον ὠργάνωνεν ἡ δεξιὰ διὰ λόγους πολιτικῆς σκοπιμότητος, κατ' αὐτόν.

Ἐντὸς τῆς ἐκκλησίας εἶχε στηθῆ κενοτάφιον περιβεβλημένον μὲ τὴν γαλλικὴν σημαίαν. Ὅλον τὸ ἐσωτερικὸν εἶχε διαρρυθμισθῆ πενθίμως. Οἱ ἐπίσημοι κατέλαβον τὰς θέσεις των καὶ ἡ ἐπιμνημόσυνος τελετὴ διεξήχθη μὲ μεγάλην κατάνυξιν, παρισταμένων 8 — 10 χιλιάδων ἀτόμων. Μεταξὺ τῶν παρισταμένων εἰς τὸ μνημόσυνον ἦτο καὶ ὁ κ. Ζὰν Κιάππε, ἄλλοτε ἀστυνομικὸς διευθυντὴς τῶν Παρισίων, εἰς τὸν ὁποῖον τὰ γεγονότα τῆς 6ης Φεβρουαρίου 1934 ἐστοίχισαν τὴν θέσιν του.

Ἀφοῦ ἐτελείωσε τὸ μνημόσυνον ἤρχισεν ἡ παρέλασις τῶν λαβάρων τῶν ὀργανώσεων πρὸ τοῦ κενοταφίου. Καὶ μετὰ ταῦτα ὁ Γάλλος Πρωθυπουργός, ἐγκαταλείπων τὴν θέσιν του, προχωρεῖ ἀργὰ μέχρι τοῦ κενοταφίου καὶ ὑποκλίνεται. Κατόπιν στρέφεται πρὸς τοὺς συγγενεῖς τῶν θυμάτων, ἐνώπιον τῶν ὁποίων ὑποκλίνεται ἐπίσης καὶ κατόπιν ἀναχωρεῖ.

Τὴν ἰδίαν ὥραν ἐτελεῖτο κατανυκτικὸν μνημόσυνον καὶ εἰς τὴν ὀρθόδοξον ἐκκλησίαν, εἰς μνήμην τοῦ Κωνσταντίνου Κάμπου, Ἕλληνος ὑπηκόου, ὁ ὁποῖος ὑπέκυψε τὴν 9ην Φεβρουαρίου εἰς τὰ τραύματα, τὰ ὁποῖα ἔλαβε τὴν νύκτα τῶν γεγονότων, εἰς ἡλικίαν 42 ἐτῶν. Πλησίον τῶν συγγενῶν τοῦ Ἕλληνος τούτου ἵστατο ἀντιπροσωπεία τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου τῶν Παρισίων, τοῦ νομάρχου, τοῦ ἀστυνομικοῦ διευθυντοῦ κλπ.

Τοιουτοτρόπως, ἂν ἐξαιρέσωμεν μερικὰ ἀσήμαντα ἐπεισόδια, ἡ ἡμέρα διῆλθεν ἤρεμος. Ἐν τούτοις, δὲν παρέλειψε νὰ διαταράξῃ ὀλίγον τὴν ἠρεμίαν τῆς πολιτικῆς ζωῆς. Οἱ σοσιαλισταὶ κατηγοροῦν τὴν Κυβέρνησιν ὅτι διὰ τῆς παρουσίας τοῦ πρωθυπουργοῦ εἰς τὸ μνημόσυνον, ἐπεδοκίμασε καὶ ἐνίσχυσε τὴν «φασιστικὴν ἐξέγερσιν», ὅπως χαρακτηρίζουν τὰ γεγονότα τῆς 6ης Φεβρουαρίου. Ὁ Τύπος τῆς δεξιᾶς ἀπαντῶν εἰς τοὺς σο-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἐπετείου τῶν αἱματηρῶν γεγονότων κατετέθησαν ἄνθη εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς Ὁμονοίας τῶν Παρισίων καὶ εἰς τὰ σημεῖα τὰ ὁποῖα ἐβάφησαν μὲ τὸ αἷμα τῶν θυμάτων.

Οἱ βόρειοι λαοί

«Καλεβάλα», ἡ φινλανδικὴ ἐποποιΐα

Τὸ ἔργον τοῦ Λένροτ

Τὴν 28ην Φεβρουαρίου οἱ Φινλανδοὶ θὰ ἑορτάσουν τὴν ἑκατοστὴν ἐπέτειον τῆς «Καλεβάλα», λαϊκῆς καὶ ἐθνικῆς ἐποποιΐας των. Διὰ νὰ τὴν ἐννοήσωμεν, εἶνε ἀνάγκη νὰ ἀνατρέξωμεν εἰς τὸ παρελθόν.

Ὁ Ναπολέων Α΄ καὶ ὁ Τσάρος Ἀλέξανδρος Α΄ συνῆψαν τὸ 1807 μίαν συμφωνίαν εἰς τὸ Τίλσιτ δυνάμει τῆς ὁποίας ὁ Τσάρος ἀνελάμβανε νὰ προσχωρήσῃ εἰς τὸν εὐρωπαϊκὸν συνασπισμόν, ὑποσχόμενος νὰ παρασύρῃ καὶ τὴν Σουηδίαν. Εἰς ἀντάλλαγμα ὁ Τσάρος ἐλάμβανε τὴν ἄδειαν νὰ κατακτήσῃ τὴν Φινλανδίαν, ἡ ὁποία πρὸ ἑξ αἰώνων ἀπετέλει τμῆμα τῆς Σουηδίας. Τὸ 1808—1809 ὁ Ἀλέξανδρος κατέκτησε τὴν χώραν καὶ τὴν προσήρτησεν εἰς τὴν Ρωσσίαν. Διετήρησεν ὅμως ἡ Φινλανδία τὴν διοικητικὴν αὐτονομίαν της καὶ ὁ λαός της «ἀνήχθη εἰς τὸ ἐπίπεδον ἔθνους».

Εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ παρελθόντος αἰῶνος ἕνας ἄνθρωπος ἀνέλαβεν ἕνα ἔργον, τὸ ὁποῖον ὑπὲρ πᾶν ἄλλο, ἐδίδαξε τὸν φινλανδικὸν λαὸν τὴν ἐθνικήν του ὑπόστασιν. Ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς ὠνομάζετο Ἠλίας Λένροτ καὶ εἶνε ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος συνεκέντρωσε καὶ ἐδημιούργησε τὴν «Καλεβάλα», φινλανδικὴν λαϊκὴν ἐποποιΐαν. Ὁ Λένροτ, γνησίας φινλανδικῆς καταγωγῆς, ἦτο υἱὸς πτωχοῦ ράπτου, κατώρθωσε δὲ μὲ μυρίας δυσκολίας νὰ ἐγγραφῇ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Τουρκοῦ. Ἐκεῖ ᾐσθάνθη ζωηρὰν κλίσιν πρὸς τὴν ποίησιν καὶ ἤρχισε ταξιδεύων διὰ νὰ συλλέξῃ ἐκ τῶν χειλέων τοῦ λαοῦ τοὺς ποιητικοὺς θησαυροὺς τοῦ παρελθόντος. Τὸ 1832, λαβὼν δίπλωμα ἰατροῦ, συνέχισε τὰς ἐκδρομάς του εἰς τὴν ἀνατολικὴν Καρελίαν, ὅπου συνήντησε πραγματικοὺς βάρδους, οἱ ὁποῖοι ἐπὶ ἡμέρας τοῦ ἀπήγγελλον τὰ ἐπικὰ τῶν ποιήματα. Τὴν 28 Φεβρουαρίου 1835 ἐξέδωσεν εἰς βιβλίον ὅλα τὰ ποιήματα, τὰ ὁποῖα εἶχεν οὕτως συλλέξει, ὑπὸ τὸν τίτλον «Καλεβάλα, ἢ τὰ καρελιακὰ ποιήματα τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς τοῦ φινλανδικοῦ λαοῦ».

Πράγματι δὲ ὁ Λένροτ εἶχε συλλέξει τὰ ποιήματα τῆς Καλεβάλα ἀπὸ τοὺς Καρελιανούς, οἱ ὁποῖοι κατῴκουν εἰς τὴν περιφέρειαν τοῦ Ἀρχαγγέλου τῆς τότε Ρωσσίας. Ἡ φυλὴ αὐτὴ ἤκμαζε κατὰ τὸ 1000 μ. Χ. καὶ εἶχεν ἀνεπτυγμένον πολιτισμόν. Ὅταν δὲ τὸ 1809 ἡ Φινλανδία προσηρτήθη εἰς τὴν ρωσσικὴν Αὐτοκρατορίαν, ἡ ἀνατολικὴ Καρελία δὲν περιελήφθη εἰς τὸ αὐτόνομον δουκᾶτον. Ἀλλ' ἡ δύναμις τῆς τσαρικῆς Ρωσσίας καὶ αἱ καταπιέσεις, δὲν ἀπεθάρρυναν τὸν λαόν, ὁ ὁποῖος ἐτραγούδησε τὴν Καλεβάλα. Ὅταν ἔπεσεν ὁ Τσάρος, οἱ Καρελιανοὶ ᾐσθάνθησαν ὅτι ἐπέστη ἡ ὥρα τῆς ἀπελευθερώσεώς των καὶ ἤρχισαν ἐκ νέου τὸν ἀγῶνα κατὰ τῆς Ρωσσίας καὶ ὑπὲρ τῆς ἀνεξαρτησίας των. Μολονότι δὲ ἀπέτυχον τοῦ σκοποῦ των, ἡ Ρωσσία διὰ τῆς συνθήκης τοῦ Τάρτο τοῦ 1920 παρεχώρησε μεγάλην αὐτονομίαν εἰς τὴν ἀνατολικὴν Καρελίαν. Δυστυχῶς ὅμως ἡ «Αὐτόνομος Σοσιαλιστικὴ Σοβιετικὴ Δημοκρατία τῆς Καρελίας», τὴν ὁποίαν ἵδρυσαν οἱ Ρῶσσοι, ἀπετέλεσε παρῳδίαν τοῦ δικαιώματος τῆς αὐτοδιαθέσεως τῶν λαῶν. Τὸ 1921 οἱ Καρελιανοὶ ἐξηγέρθησαν ἐκ νέου.

Τὸ 1922—1923 τὸ ζήτημα τῆς ἀνατολικῆς Καρελίας ἤχθη ἐνώπιον τῆς Κ.Τ.Ε. καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὸ διεθνὲς Δικαστήριον. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ Ρωσσία δὲν συμμετεῖχε τότε εἰς τὴν Κ. Τ. Ε. ἡ ρύθμισις τοῦ ζητήματος διὰ τῆς ὁδοῦ αὐτῆς δὲν κατέστη δυνατή.

Παρὰ τὴν σκληρὰν ἱστορίαν του, ἴσως μάλιστα καὶ ἐξ αἰτίας αὐτῆς, ὁ καρελιακὸς λαὸς ἐτραγούδησε τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὴν ἀρχαίαν ζωὴν τῶν Φινλανδῶν: «Τὸ τραγοῦδι μας ἔχει γίνει ἀπὸ τὴ θλῖψι μας. Ἔχει σχηματισθῆ ἀπὸ βάσανα», μὲ τὰ λόγια αὐτὰ ἀρχίζει ἕνα ποίημα. Διὰ τῶν ποιημάτων του ὁ καρελιακὸς λαὸς ἔθεσε τὰς βάσεις τοῦ ἐθνικοῦ φινλανδικοῦ πολιτισμοῦ. Πράγματι δὲ ἡ Καλεβάλα δὲν εἶνε ἡρωϊκὸν ποίημα ὅπως τὰ ὁμηρικά. Δὲν ἀναφέρει μάχας. Τὸ μεγαλεῖον τῶν ἡρώων της ἔγκειται εἰς τὴν σοφίαν των, εἰς τὴν δύναμιν τοῦ λόγου των.

Δικαίως, λοιπόν, οἱ Φινλανδοὶ ἑορτάζουν μὲ ὑπερηφάνειαν, ὡς ἐθνικὸν γεγονὸς τὴν πρώτην ἑκατονταετηρίδα τῆς ἐκδόσεώς της.

Η ΑΜΕΡΙΚΗ ΠΡΟΒΑΙΝΕΙ ΕΙΣ ΤΕΡΑΣΤΙΟΥΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥΣ

ΠΙΣΤΩΣΙΣ 408.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Τηλεγρ.).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Βασιγκτῶνος, ὅτι οἱ ἀρχηγοὶ τῶν στρατιωτικῶν καὶ ναυτικῶν δυνάμεων τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ ἡ ἐπὶ τῶν στρατιωτικῶν γερουσιαστικὴ ἐπιτροπή, συνῆλθον εἰς μυστικὴν συνεδρίαν καὶ συνεζήτησαν ἐπὶ τῆς ἱδρύσεως ναυτικῆς βάσεως εἰς τὰς νήσους Χαβάϊ καὶ ἐπὶ ἄλλων ζητημάτων, σχετιζομένων μὲ τὴν ἄμυναν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ἐξητάσθησαν κατ' αὐτὴν πολλὰ σχέδια ἐνισχύσεως τῆς ἐπακτίου ἀμύνης, τῆς μηχανοποιήσεως τοῦ στρατοῦ καὶ τῆς ἀνανεώσεως τοῦ ἐξοπλισμοῦ του.

Αἱ συνολικαὶ πιστώσεις διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν σχεδίων αὐτῶν, ὑπελογίσθησαν εἰς 408.000.000 δολλαρίων.

Ὁ γερουσιαστὴς Μὰκ Βαίη, ὅστις μετέσχε τῶν συζητήσεων, ἐτόνισεν, ὅτι αἱ ληφθεῖσαι ἀποφάσεις εἶνε καθαρῶς ἀμυντικοῦ χαρακτῆρος καὶ θὰ ἐλαμβάνοντο καὶ εἰς ἣν περίπτωσιν ἀκόμη ἡ Ἰαπωνία δὲν κατήγγελλε τὴν ναυτικὴν συνθήκην.

Ἡ δαπάνη διὰ τὴν ἵδρυσιν τῆς βάσεως εἰς τὰς νήσους Χαβάϊ, ὑπελογίσθη εἰς 11.000.000 δολλαρίων. Δι' ἄλλου ποσοῦ 90.000.000 δολλαρίων θὰ κατασκευασθοῦν ὀκτακόσια νέα ἀεροπλάνα.

Εἰς μνήμην...

Ὁ τραγικὸς θάνατος τῶν δύο δικαστικῶν κατὰ τὸ ἔτος 1894

Ὅταν ἐληστοκρατεῖτο ἡ Ἑλλάς

Ὀλίγα χιλιόμετρα ἔξω ἀπὸ τὴν Λαμίαν, εἰς τὸν δρόμον ποὺ φέρει πρὸς βορρᾶν, οἱ χωρικοὶ δείχνουν πάντοτε εἰς τὸν περαστικὸν διαβάτην, ὡς ἀξιοθέατον μέρος, ἕνα λόφον καὶ μίαν χαράδραν.

—Ἐδῶ, λέγουν, εἶνε, ποὺ χτυπήθηκαν τὰ ἀποσπάσματα μὲ τὸν Παπακυριτσόπουλο καὶ σκοτώθηκαν οἱ δικαστικοί.

Καὶ ἀφηγοῦνται τὴν τραγικὴν ἱστορίαν, ποὺ συνεκλόνισε τὸ 1894 τὸ Πανελλήνιον καὶ ἔγινεν ἔπειτα, ὅπως ἡ σφαγὴ τῶν περιηγητῶν εἰς τὸ Δήλεσι καὶ ὅλα τὰ λῃστρικὰ κατορθώματα, θρῦλος καὶ λαϊκὸν ἀνάγνωσμα...

Ἦτο ἡ ἐποχὴ ποὺ οἱ λῄσταρχοι Τσούλης καὶ Παπακυριτσόπουλος ἐλυμαίνοντο τὴν Φθιώτιδα. Ἡ ὕπαιθρος εἶχε καταστῆ ὑποτελὴς τῶν δύο λῃστάρχων, ἀλλὰ καὶ τῶν καταδιωκτικῶν ἀποσπασμάτων, τῶν ὁποίων ἔγινεν ἀναγκαστικῶς ἡ τροφοδότις. Ἡ τρομοκρατία, τὴν ὁποίαν ἤσκουν, καὶ ἡ δυσχέρεια τῆς καταδιώξεως των τοὺς εἶχε καταστήσει τόσον θρασεῖς, ὥστε δὲν ἐδίσταζον νὰ ἔρχωνται ἐγγύτατα καὶ αὐτῆς τῆς πρωτευούσης τοῦ νομοῦ, τῆς Λαμίας. Μίαν ἡμέραν, ἀρχομένου τοῦ 1894, εἰς τὰς ἀστυνομικὰς ἀρχὰς τῆς Λαμίας κατηγγέλθη ὅτι αἱ λῃστρικαὶ συμμορίαι ἐνεφανίσθησαν εἰς ἕνα χωριό, παρὰ τὴν Ὑπάτην. Ἐπὶ τῇ ἀναγγελίᾳ ὁ τότε εἰσαγγελεὺς Λαμίας Ροζάκης ἀπεφάσισε νὰ μεταβῇ ἐκεῖ αὐτοπροσώπως. Πράγματι, συνοδευόμενος καὶ ὑπὸ τοῦ ἀνακριτοῦ Ἀγγελῆ, τοῦ γραμματέως του καὶ τοῦ γραμματέως τοῦ ἀνακριτοῦ, μετέβη εἰς τὸ ἐν λόγῳ χωρίον καὶ ἐνήργησεν ἐπιτόπιον ἐξέτασιν, μετὰ τὴν ὁποίαν ἀνεχώρησεν ἱκανοποιημένος, διότι ἐνέπνευσεν εἰς τοὺς πολίτας τὴν πεποίθησιν ὅτι ὑπάρχει καὶ δικαιοσύνη, οἱ ἐκπρόσωποι τῆς ὁποίας δὲν μένουν κλεισμένοι εἰς τὰ γραφεῖα των, ἀλλὰ τρέχουν κοντὰ εἰς τὸν δυναστευόμενον χωρικόν.

Λέγουν ὅτι τὸν ἀνακριτὴν Ἀγγελῆν ἐβασάνιζε κάποια κακὴ προαίσθησις, ἡ φαντασία του ὅμως δὲν ἔφθανε μέχρι τῆς σκληρᾶς περιπετείας, τῆς ὁποίας ἐπέπρωτο νὰ εἶνε θῦμα. Ὁπωσδήποτε μετὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ καθήκοντός των οἱ δύο δικαστικοί, συνοδευόμενοι ὑπὸ τῶν γραμματέων των, ἀνεχώρησαν ἐπιστρέφοντες εἰς Λαμίαν. Καθ' ὁδὸν ἐστάθμευσαν εἰς τὸ Λιανοκλάδι, ὅπου ὁ δήμαρχος παρέθεσεν εἰς αὐτοὺς γεῦμα. Ἔπειτα ἐξηκολούθησαν τὸν δρόμον των πρὸς τὴν Λαμίαν. Περὶ τὸ μέσον τοῦ δρόμου ἐσταμάτησαν διὰ νὰ παραλάβουν εἰς τὴν ἁμαξάν των πεζοποροῦντα ἀνήμπορον παλαιὸν στρατιώτην. Ὀλίγον βραδύτερον, ἐσταμάτησαν καὶ πάλιν, τὴν φορὰν ὅμως αὐτὴν εἰς τὸ τραχὺ πρόσταγμα ἑνὸς λῃστοῦ. Ἦτο ὁ Παπακυριτσόπουλος μὲ τὴν συμμορίαν του, ὁ ὁποῖος, φθάσας μέχρι τῶν παρυφῶν τῆς Λαμίας, ἀντημείβετο διὰ τὴν τόλμην του μὲ μίαν ἀξιόλογον λείαν, ἀντὶ τῆς ὁποίας θὰ ἐξηγόραζε τὴν ἀμνήστευσίν του. Οἱ λῃσταί, ἀφοῦ ἐξεδικήθησαν μὲ ὀλίγες κοντακιὲς εἰς τὰ πλευρὰ τοῦ εἰσαγγελέως καὶ τοῦ ἀνακριτοῦ τὴν καταδίκην τῶν κατὰ καιροὺς συλληφθέντων συντρόφων των, ὡδήγησαν τοὺς αἰχμαλώτους των εἰς τὴν κοντινὴν βουνοπλαγιάν. Ἐκεῖ ὁ Ροζάκης ὑπεχρεώθη νὰ γράψῃ ἐπιστολὴν πρὸς τὸν νομάρχην, συνιστῶν τὴν κατάπαυσιν τῆς καταδιώξεως τῆς συμμορίας Παπακυριτσοπούλου, ἐνῷ οἱ δύο γραμματεῖς ἀφέθησαν ἐλεύθεροι, ὁ πρῶτος διὰ νὰ φέρῃ τὴν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν νομάρχην καὶ ὁ ἄλλος διὰ ν' ἀναχαιτίσῃ τ' ἀποσπάσματα, τὰ ὁποῖα τυχὸν θὰ ἐβάδιζαν πρὸς τὸ μέρος ὅπου εὑρίσκετο ἡ συμμορία, μεταδίδων τὴν ἀπειλὴν ὅτι οἱ αἰχμάλωτοι θὰ ἐφονεύοντο ἐὰν ἐπυροβολοῦντο οἱ λῃσταί.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ νομάρχης Φθιώτιδος, λαβὼν τὴν ἐπιστολὴν τοῦ Ροζάκη καὶ σταθμίσας τὸ κρίσιμον τῆς θέσεως τῶν αἰχμαλώτων, ἐζήτησεν ὁδηγίας περὶ τοῦ πρακτέου παρὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν. Ἡ Κυβέρνησις ὅμως τῶν Ἀθηνῶν, κρίνασα ὅτι τὸ Κράτος δὲν δύναται νὰ ἔλθῃ εἰς συμβιβασμὸν πρὸς ἐγκληματίας τεθέντας ἐκτὸς νόμου, διέταξε τὴν ἄμεσον δίωξιν καὶ διὰ παντὸς τρόπου ἐξόντωσιν τῆς συμμορίας. Κατόπιν τούτου, τὰ στρατιωτικὰ ἀποσπάσματα, ἀνευρόντα εὐκόλως τὸ κρησφύγετον τῆς συμμορίας, περιεκύκλωσαν τοὺς λῃστὰς καὶ ἤνοιξαν πῦρ ἐναντίον των. Κατὰ τὴν ἐπακολουθήσασαν μάχην, οἱ δύο ἀτυχεῖς δικαστικοὶ διῆλθον στιγμὰς ἀπείρου τραγικότητος. Οἱ λῃσταὶ τοὺς ἐχρησιμοποίουν ὡς πρόχωμα καὶ τοὺς ὑπεχρέωναν νὰ ἐγείρωνται καὶ νὰ παροτρύνουν τοὺς στρατιώτας νὰ παύσουν τὸ πῦρ, καθ' ὅσον ἐκινδύνευε πρωτίστως ἡ ἰδική των ζωή. Ἡ ἀσθενὴς ὅμως φωνὴ τῶν τραγικῶν αἰχμαλώτων δὲν ἔφθανε μέχρι τῶν ἀνδρῶν τοῦ ἀποσπάσματος, τῶν ὁποίων αἱ εὔστοχοι βολαὶ ἤρχισαν νὰ ἐξοντώνουν ἕνα πρὸς ἕνα τοὺς λῃ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Διὰ νὰ σταματήσῃ ἡ ἄρρυθμος καὶ ἀναρχικὴ ἐπέκτασις τοῦ σχεδίου τῆς πόλεως, τὸ ὑπουργεῖον τῆς Συγκοινωνίας καταρτίζει σχετικὸν «διασφαλιστικὸν» νομοσχέδιον. Κατὰ τοῦτο θὰ δαπανηθοῦν 200 ἑκατομμύρια διὰ νὰ δενδροφυτευθῇ ἡ πέριξ τῆς σημερινῆς πόλεως ἔκτασις καὶ νὰ μὴ εἶνε δυνατὸν τοιουτοτρόπως νὰ γίνουν νέαι οἰκοδομαὶ εἰς τὴν δενδροφυτευμένην ἔκτασιν. Νὰ μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι αὐτὸς ὁ τρόπος τίποτε ἀπολύτως δὲν «διασφαλίζει». Ὁμοιάζει ἁπλῶς μὲ τὰ τεχνάσματα τῶν καπνιστῶν μὲ τὰ ὁποῖα προσπαθοῦν νὰ γελάσουν τὸν ἑαυτόν των διὰ νὰ ἐλαττώσουν τὸν ἀριθμὸν τῶν σιγαρέττων ποὺ καταναλίσκουν εἰς μίαν ἡμέραν, μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι, εἰς τὸ τέλος, πάλιν θὰ καπνίσουν ἰσάριθμα. Καλὸν καὶ ἅγιον εἶνε νὰ περιτριγυρισθῇ ἡ πρωτεύουσα ἀπὸ ἄλση καὶ δενδροφυτείας. Ἀλλὰ ποιὸς ἐγγυᾶται ὅτι, ὅταν προκύψῃ περίπτωσις καταπατήσεως τοῦ σχεδίου πόλεως καὶ ὑπάρξουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ νὰ οἰκοπεδοποιήσουν τὰ ἄλση δὲν θὰ τὸ κατορθώσουν; Ἡ μέχρι τῆς σήμερον πεῖρα πείθει ὅτι θὰ τὸ ἐπιτύχουν. Μήπως δὲν εἶχε κηρυχθῆ πρὸ ἐτῶν ἀναδασωτέος ὁλόκληρος ὁ χῶρος τῶν προπόδων τοῦ Ὑμηττοῦ κάτω ἀπὸ τὴν Μονὴν τοῦ Καρέα; Καὶ ὅμως ἐβλάστησεν ἐκεῖ αἰφνιδίως ἕνας «οἰκοδομικὸς συνεταιρισμός», ἐχαράχθησαν ἐν ῥιπῇ ὀφθαλμοῦ ὅρια οἰκοπέδων καὶ ἐκτίσθησαν προχείρως μερικαὶ μάνδραι καὶ πρόχειροι καλύβαι πρὸς δημιουργίαν τετελεσμένου γεγονότος, παρ' ὅλας τὰς διαμαρτυρίας τοῦ Τύπου. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι «εἶχαν τὰ μέσα». Ὅλαι δὲ αὐταὶ αἱ αἰφνιδιαστικαὶ οἰκοπεδοποιήσεις ἐκτάσεων τοῦ Δημοσίου ἐπικυροῦνται κατὰ κανόνα ἐκ τῶν ὑστέρων καὶ νομιμοποιοῦνται, ἐπεκτεινομένου τοιουτοτρόπως εἰς τὴν τύχην τοῦ σχεδίου τῆς πόλεως. Οὔτε τὰ δένδρα θὰ ἐκίνουν εἰς εὐλάβειαν τοὺς ὀρεγομένους οἰκοπέδων, ἐφ' ὅσον θὰ εἶχον τὴν ἐκ τῆς πείρας τοῦ παρελθόντος βεβαιότητα τῆς ἀτιμωρησίας. Διὰ νὰ διασφαλισθῇ πραγματικῶς ἡ μὴ ἐπέκτασις τῶν οἰκοδομῶν ἔξω τοῦ σχεδίου τῆς πόλεως, θὰ ἤρκει νὰ κατεδαφισθοῦν μερικαὶ αὐθαιρέτως ἀνεγερθεῖσαι οἰκοδομαί, τιμωρουμένων καὶ τῶν οἰκοδομησάντων. Τὰ λοιπὰ εἶνε μάταια.

* * *

Διὰ τὴν σημαίαν τῆς Ἀκροπόλεως Τὴν Ἑλληνικὴν σημαίαν, ἡ ὁποία κυματίζει ἀπὸ τῆς Ἀκροπόλεως ὁ κλῆρος ὥρισε νὰ τὴν προσφέρῃ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ἡ Κύπρος. Εἶνε ἡ πρώτη φορά, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ τύχη τῆς κληρώσεως εὐνοεῖ τμῆμα Ἑλληνικόν, μὴ περιλαμβανόμενον ἐντὸς τῶν συνόρων τοῦ Κράτους, καὶ ἡ Κύπρος εἶχε τὴν τύχην νὰ εἶνε ἡ πρώτη ἐκ τῶν Ἑλληνικῶν τούτων χωρῶν. Ἡ εἰδικὴ ἐπιτροπὴ ὀρθῶς ἀπεφάσισε νὰ ἐπανορθώσῃ μίαν παράλειψιν, προσθέτουσα ἐφεξῆς εἰς τὴν κλήρωσιν καὶ τὴν Δωδεκάνησον καὶ τὴν Βόρειον Ἤπειρον. Ἡ ἐθνικὴ ἑνότης τοῦ Ἑλληνισμοῦ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ εὕρῃ ὡραιότερον συμβολισμόν, ἀπὸ τὸ δικαίωμα κάθε Ἑλληνικῆς χώρας, ἐντὸς ἢ ἐκτὸς τῶν ὁρίων τοῦ κράτους, ὅπως προσφέρῃ κατ' ἔτος τὴν σταυροφόρον σημαίαν τῆς συγχρόνου Ἑλλάδος, ἡ ὁποία κυματίζει ἀπὸ τοῦ Αἰωνίου Βράχου τῆς Ἀθηνᾶς.

* * *

Κακὴ καὶ ἀνόητος πρᾶξις Ὁ λιθοβολισμὸς τοῦ αὐτοκινήτου τοῦ διευθυντοῦ τῆς Ἠλεκτρ. Ἑταιρείας Μεταφορῶν κ. Ρὴντ εἶνε πρᾶξις ἀπεχθὴς καὶ χυδαία, ἡ ὁποία ἀντίκειται καὶ εἰς αὐτὴν ἀκόμη τὴν παλαιοτάτην Ἑλληνικὴν παράδοσιν τῆς εὐλαβείας πρὸς τοὺς ξένους. Ἡ Πάουερ εἶνε ἀσυμπαθὴς εἰς τὴν χώραν αὐτὴν καὶ κανεὶς δὲν τὸ ἀγνοεῖ, οὔτε οἱ διευθυνταί της. Ἀλλὰ τοῦτο δὲν εἶνε καθόλου ἐλαφρυντικὸν τῆς ἐπιθέσεως κατὰ τοῦ ξένου διευθυντοῦ της. Ἀπὸ πρακτικῆς ἀκόμη ἀπόψεως, ὄχι μόνον εἰς τίποτε δὲν ἠμπορεῖ μία τοιαύτη πρᾶξις νὰ συμβάλῃ πρὸς διόρθωσιν τῶν ὅσων καθιστοῦν τὴν Ἑταιρείαν ἀσυμπαθῆ, ἀλλὰ καὶ ἠμπορεῖ νὰ δυσχεράνῃ τὴν ἀπέναντί της θέσιν τοῦ Δημοσίου. Καὶ τοῦτο δὲν ἔπρεπε νὰ τὸ ἀγνοοῦν οἱ δρᾶσται τοῦ λιθοβολισμοῦ.

* * *

Ὁ πληθυσμὸς τῆς Βουλγαρίας Κατὰ τὴν τελευταίως ἐνεργηθεῖσαν ἀπογραφὴν εἰς τὴν Βουλγαρίαν, ὁ πληθυσμὸς της ἀνέρχεται εἰς 6.081.049 κατοίκους, ἔναντι τῶν 5.478.741 τοῦ 1926. Ηὐξήθη, δηλαδή, κατὰ 600 χιλιάδας ψυχῶν ἐντὸς μιᾶς ὀκταετίας. Ἀπὸ τοῦ 1926 καὶ ἐντεῦθεν δὲν ἐσημειώθη μετανάστευσις Βουλγάρων ἐξ ἄλλων χωρῶν εἰς τὴν Βουλγαρίαν, οὕτως ὥστε ἡ αὔξησις αὐτὴ πρέπει ν' ἀποδοθῇ ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν αὔξησιν τῆς διαφορᾶς τῶν γεννήσεων ἐπὶ τῶν θανάτων. Ὁ Βουλγαρικὸς λαός, γεωργικὸς κατὰ τὸ μέγιστον μέρος του, διακρίνεται διὰ τὴν γονιμότητά του ὡς ἐπίσης ἔχει ἀναλογίαν σημαντικὴν ἀτόμων ποὺ φθάνουν εἰς γῆρας βαθύ. Ἐν πάσῃ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Η ΙΣΤΟΡΙΑ — ΤΟ ΝΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ — ΤΗΣ "ΠΡΩΪΑΣ"

διανέμεται εἰς ὅλους τοὺς ἀναγνώστας μας καθ' ὃν τρόπον διενεμήθησαν καὶ τὰ λεξικὰ τῆς «Πρωΐας» καὶ ἀντὶ δραχμῶν 15 καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. εἰς τὰ γραφεῖά μας. Οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἀναγνῶσταί μας δύνανται νὰ παραλαμβάνουν τὸ βιβλίον των ἀπὸ τὰ κατὰ τόπους πρακτορεῖα ἐφημερίδων τῆς Ἑταιρίας Ἑλληνικοῦ Τύπου καταβάλλοντες τὸ ἐκ δραχμῶν 15 ἀντίτιμον καὶ δραχ. 3.50 διὰ τὰ ἔξοδα τῆς ἀποστολῆς. Ὅσοι ἐκ τῶν ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἀναγνωστῶν μας ἐπιθυμοῦν νὰ λάβουν τὸ βιβλίον των ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὰ γραφεῖα μας δέον ν' ἀποστέλλουν ἐκτὸς τοῦ ἀντιτίμου του καὶ δραχ. 6 διὰ τὴν ἁπλῆν ἢ δραχ. 10 διὰ τὴν ἐπὶ συστάσει ἀποστολήν.

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ καὶ ἑσπεριναὶ)

ΕΘΝΙΚΟΝ. «Ὁ Βασιλικός».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Καριόκα».
ΑΛΙΚΗΣ. «Τὸ παραμύθι τῆς εὐτυχίας».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «Ὅλα γιὰ σένα».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ἡ Βερονίκη».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ἡ Ζουρλοπαντιέρα».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Παναθήναια ὅλα».
ΟΛΥΜΠΙΑ. 11 π.μ. Ἡ συναυλία τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας Ὠδείου Ἀθηνῶν.
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ. «Ἡ Λίνα καὶ ὁ προφεσσόρος της».

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ποτὲ πιὰ δὲν θ' ἀγαπήσω».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Πολωνέζικο αἷμα».
ΟΥΦΑ. «Καριόκα».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετοχικοῦ). «Λάκ-ω-Ντάμ».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ὁ κουρεὺς τῆς Σεβίλλης».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Χορὸς στὸ Σαβόϋ», Β' ἑβδομάς.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Ἀζέφ, ὁ Ἰούδας τῆς Ρωσσίας».
ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΑΠΠΕΙΟΥ. «Νανά».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Περιπέτειες στὸ Χονολουλοῦ».
ΑΤΘΙΣ. «Ἡ κυρία μὲ τὰς καμελίας».
ΕΛΛΑΣ. «Ἕνας ἄνδρας, μιὰ καρδιά».
ΙΡΙΣ. «Ὁ βασιλεὺς τῶν Νέγρων».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Μπατερφλάϋ».
ΜΟΝ-ΣΙΝΕ. «Μανουελίτα».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Ἡ κυρία μὲ τὰς καμελίας».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρατίου). «S.O.S.».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Μαρίτσα».

περιπτώσει, ἡ Βουλγαρία κατορθώνει νὰ ἔχῃ μίαν βάσιν διὰ δημογραφικὰς μελέτας καὶ παρατηρήσεις. Ἡ Ἑλλὰς κατορθώνει— μόνη αὐτὴ ἐξ ὅλων τῶν εὐρωπαϊκῶν χωρῶν— νὰ ἀγνοῇ πόσον ἔχει πληθυσμόν.

Αὐτοκινητικὰ δυστυχήματα

Ἐν αὐτοκινήτον λεωφορεῖον, ἐκτελοῦν τὴν συγκοινωνίαν πρὸς τὸ Μπάφι, ἀνετράπη καὶ ἐκ τῶν ἐπιβατῶν του εἷς ἐφονεύθη καὶ ἄλλοι ἐτραυματίσθησαν. Τὰ λεωφορεῖα τῶν ἀγροτικῶν γραμμῶν καταντοῦν ἐκτάκτως κινδυνώδη μέσα συγκοινωνίας. Ἐν πρώτοις παραφορτώνονται. Ἔπειτα τρέχουν μὲ ταχύτητα μὴ ἐπιτρεπομένην οὔτε ἀπὸ τὴν στερεότητά των, οὔτε ἀπὸ τὸ ἔμψυχον φορτίον των. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα εἶνε ὅτι συνήθως αἱ διαδρομαὶ των εἶνε μία διαρκὴς «παρὰ τρίχα» διάσωσις τῶν ἐπιβατῶν, ἐνῷ, ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρόν, σημειοῦνται καὶ δυστυχήματα, ὅπως τὸ χθεσινόν. Νομίζομεν ὅτι θὰ ἔπρεπε ν' ἀσκῆται αὐστηρὸς ἔλεγχος τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐπιβατῶν εἰς μερικὰ σημεῖα τῆς διαδρομῆς των, χάριν τῆς ἀσφαλείας τῶν ταξιδευόντων.

Εἰς καταλληλοτέραν θέσιν

Παρὰ τὴν συνοικίαν Μακρυγιάννη καὶ ἐπὶ τῶν ὁδῶν Χατζηχρήστου, Ροβέρτου Γκάλλι καὶ Μητσαίων λειτουργεῖ ἀπὸ διετίας περίπου, ἑκάστην Παρασκευήν, λαϊκὴ ἀγορά. Ἐσχάτως ὅμως ἐγένετο νέα διαρρύθμισις τῶν θέσεων καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χατζηχρήστου μετεφέρθησαν, ἀντὶ τῶν ὀσπωπωλείων, ἀνθοπωλείων καὶ λοιπῶν μικροπωλητῶν, ἰχθυοπωλεῖα, κρεοπωλεῖα, καὶ ὀπωροπωλεῖα, ἅτινα καὶ περισσότερον χῶρον καταλαμβάνουν καὶ περισσοτέρους ἀγοραστὰς συγκεντρώνουν, οὕτως ὥστε ἡ ὁδὸς Χατζηχρήστου καθίσταται ἀδιάβατος. Εἶνε δὲ ἡ ὁδὸς Χατζηχρήστου ἡ μόνη ὁδὸς ἡ ὁδηγοῦσα πρὸς τὴν στάσιν τῶν λεωφορείων Βεΐκου—Συντάγματος—Ὁμονοίας, διὰ τῆς ὁποίας διέρχονται οἱ μεταβαίνοντες εἰς τὰς ἐργασίας των ὁλοκλήρου τῆς συνοικίας. Ἐκτὸς τούτου, οἱ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χατζηχρήστου κατοικοῦντες ἐπὶ ἓν εἰκοσιτετράωρον — ἀπὸ τοῦ ἀπογεύματος τῆς Πέμπτης μέχρι τοῦ ἀπογεύματος τῆς Παρασκευῆς — ἰδίᾳ ὁλόκληρον τὴν νύκτα τῆς Πέμπτης, εἶνε ἀδύνατον νὰ εὕρουν μίαν στιγμὴν ἡσυχίας ἀπὸ τοὺς θορύβους τῆς ἐκφορτώσεως τῶν διαφόρων κιβωτίων καὶ ἀπὸ τὰς φωνὰς καὶ τὰς βλασφημίας τῶν καρραγωγέων καὶ τῶν πωλητῶν. Κάποιος ἀπὸ τοὺς ἁρμοδίους τῆς Ἀγορανομίας θὰ ἔπρεπε νὰ ἐξετάσῃ καὶ ἀντιληφθῇ τὴν κατάστασιν διὰ νὰ πεισθῇ περὶ τοῦ ἀκαταλλήλου τῆς θέσεως αὐτῆς διὰ λειτουργίαν λαϊκῆς ἀγορᾶς.

Ραδιόφωνον

(Τὰ καλύτερα μέρη τῶν σημερινῶν ραδιοφωνικῶν προγραμμάτων).

ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ ΠΟΜΠΟΣ (191 KHZ/1571 μ.). 8.40—9.30 μ.μ. Μέγα χορευτικὸν πρόγραμμα ἀπὸ φιλμ-ὀπερέττες, μὲ τραγοῦδι καὶ ὀρχήστραν.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (841 KHZ/357 μ.). 8.10 μ.μ. Κουϊντέττο γιὰ πιάνο, φλάουτο, κλαρινέττο, κόρνο καὶ φαγκόττο τοῦ Λουδδὶχ Σπόρ.

ΑΪΛΣΜΠΕΡΓΚ (291 μ./1031 KHZ). 9 μ.μ. Μεγάλη συναυλία τῆς ὀρχήστρας τῆς Ὄπερας τῆς Καινιξβέργης. Σολίστ: Βαρύτονος Βιστιγκχάουζεν. (Ρωσσικὴ μουσική. Γερμανικὴ μουσικὴ «Φεερί»).

ΛΕΙΨΙΑ (745 KHZ/382 μ.). 9.05 μ.μ. ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ. Μουσικὴ ἀπὸ ὄπερες. Σολίστ: Ἔλλεν Βίντερ, σοπράνο. Αὔγουστος Σάϊδερ, τενόρος. 10.30 μ.μ. Ὁ Βίλχελμ Μπακχάους (πιάνο), ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ Βερολίνου, ὁ Γιόζεφ Μπέργκερ (βιολοντσέλλο) «Κοντσέρτο γιὰ βιολὶ καὶ ὀρχήστρα» τοῦ Μπράμς.

ΛΑΓΚΕΜΠΕΡΓΚ (558 KHZ/486 μ.). 8.30 μ.μ. ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΠΟ ΟΠΕΡΕΤΤΕΣ. (Ὀρχήστρα, χορῳδία, ᾠδικοὶ σολίστ). 11.40 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. Ἡ τζὰζ τοῦ Μπρεσλάου.

ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ (574 KHZ/523 μ.). 8.45 μ.μ. Μεγάλη συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγουδιοῦ. (Μπετόβεν, Μότσαρτ, Χέλντερλιν, Σοῦμαν, Βόλφ, Μπάχ κλπ.).

ΒΙΕΝΝΗ (592 KHZ/507 μ.). 8.30 μ.μ. Πιάνο ὑπὸ Παούλ Βαϊγκάρτνερ. (Σοῦμπερτ, Μπράμς, Ραχμανίνωφ, Ντεμπυσσύ, Λίστ).

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (550 μ./546 KHZ). 6 μ.μ. Ἄριες, μπαλλάντες καὶ λήντερ. 8.10 μ.μ. Τζάζ. 12 μεσον. Τσιγγάνικη μουσική.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (823 KHZ/365 μ.). 9.45 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Ρίμσκυ-Κορσακόφ.

ΠΡΑΓΑ (683 KHZ/470 μ.). 6.55 μ.μ. Μουσικὴ σαλονιοῦ καὶ δωματίου. Τραγούδι. 9 μ.μ. Συναυλία ἀπὸ τὴν αἴθουσαν Σμετάνα. (Χλόμπιλ: Σουΐτα γιὰ μικρὴ ὀρχήστρα. Μαλέρ: «Τὸ τραγοῦδι τῆς Γῆς» γιὰ ἄλτο, τενόρο καὶ ὀρχήστραν).

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (223 KHZ/1345 μ.). 9 μ.μ. Ἡ Πολωνικὴ θάλασσα στὴν Πολωνικὴ μουσική.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (182 KHZ/1648 μ.). 10 μ.μ. Ὄπερα. Ἀκρόασις μελοδράματος τοῦ Λαζαρί.

Α' ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ
Τοῦ Συνδέσμου Ὑπαλλήλων Κουρέων καὶ Κομμωτῶν
Ὑπὲρ
τῶν φυματικῶν συναδέλφων των
ΣΗΜΕΡΟΝ
10 μ.μ. εἰς τὸ
ΝΤΕΛΙΣ
Τῇ συμπράξει καλλιτεχνῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Θεάτρου

ΒΟΥΤΥΡΟ
ΟΛΛΑΝΔΙΚΟ
ἁγνὸ φρέσκο ἀγελάδος
γιὰ τὴν κουζίνα σας καὶ τὰ γλυκίσματά σας
στὴν ἴδια τιμὴ μὲ τὸ ἐγχώριο
ΕΡΜΗΣ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 6
ΤΗΛ. 25-886
ΔΙΤΣΑ

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

Ἐκπλήξεις

Μιὰ μεγάλη ἔκπληξις, εἶνε βέβαια, ὅταν ἀντιλαμβανόμεθα ἐξαφνα—τί περίεργον !— ὅτι ἐπαραμεγαλώσαμε ἐμεῖς, καὶ ἄλλη μιὰ ἀντίστοιχος, ὅταν ἀντιλαμβανόμεθα ὅτι ἐμεγάλωσαν οἱ ἄλλοι !...

— Μπρὲ τί μοῦ λές ;... Ἐσὺ εἶσαι ἡ Κικίτσα ; Ἡ Κικίτσα τῆς Περσεφόνης, ποῦ...

Μάλιστα, αὐτὴ εἶνε ἡ Κικίτσα τῆς Περσεφόνης, ποῦ...!...

— Βρέ, τί λές, παιδί μου !... Πῶς ἐμεγάλωσες ;... Πότε ἐμεγάλωσες ἔτσι ;... Μπᾶ, μπᾶ, μπᾶ !... Ὥστε ἐσὺ εἶσαι, ποῦ....

Ποῦ.... Ἀλλὰ πῶς νὰ πῇ κανείς, σὲ μία τόσο μεγάλη καὶ νόστιμη ντεμουαζέλλα, τόσο σίκ, τόσο χαριτωμένη, μέχρι τοῦ σημείου νὰ εἶνε κανεὶς διατεθειμένος νὰ τῆς κάνῃ κόρτε, ὅτι αὐτὴ ἦταν ποῦ.... μιὰ φορὰ κι' ἕναν καιρὸ—τί ὡραῖα ποὺ εἶνε τὰ παραμύθια !— ἔκανε μερικὲς...ὑγρὲς ἀταξίες ἐπάνω στὰ γόνατά σου ; Ὕψιστε Θεέ, εἶνε δυνατὰ αὐτὰ τὰ πράγματα ;

Καὶ ὅμως !... Αὐτὴ εἶνε ποὺ... Τί πονηροὶ ποὺ εἶνε οἱ ἄνθρωποι, καὶ τί ἀδιάντροποι ἀλήθεια !... Νὰ ψάχνουν, τώρα, κάτω ἀπὸ τὰ μοντέρνα φουστάνια τῆς δεσποινίδος Κικίτσας, ν' ἀνεύρουν, μετ' ἀρκετὰ σαδιστικοῦ ἐνδιαφέροντος, τὸ ...σῶμα τοῦ ἐγκλήματος, ποῦ....

Ἄ, παπαπᾶ ! Δὲν ἐμεγάλωσε μονάχα ἡ Κικίτσα !... Ἐπαραμεγαλώσαμε μοῦ φαίνεται ἐμεῖς !... Μπᾶ !...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Μία ὡραία πρωτοβουλία

Ἡ διεύθυνσις τοῦ μεγάλου Σανατορίου Μελισσίων—Πεντέλης εἶχε τελευταίως μίαν θαυμασίαν ἔμπνευσιν. Μιμουμένη τὸ εὐρωπαϊκὸν σύστημα, ἠθέλησε νὰ χαρίσῃ εἰς τοὺς οἰκοτρόφους της δύο ὥρας εὐχαρίστου ἀπολαύσεως. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν διωργάνωσε μίαν συναυλίαν ἐλαφρᾶς μουσικῆς, ἡ ὁποία ἐδόθη τὸ ἀπόγευμα τῆς παρελθούσης Πέμπτης εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ σανατορίου. Κατ' αὐτὴν ἐξετελέσθη ὡραιότατον πρόγραμμα ἀποτελούμενον ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀπὸ ἑλληνικὰς συνθέσεις, τὰς ὁποίας ἡ μικρὰ ὀρχήστρα ἀπέδωσε μὲ πολλὴν ζωὴν καὶ τέχνην. Εἰς τὴν συναυλίαν αὐτὴν συνέπραξαν ἡ δὶς Ὀλυμπία Δαζέα, ὑψίφωνος τοῦ Μελοδράματος καὶ ὁ κ. Στέφανος Σαμουράκης, τενόρος τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου. Καὶ οἱ δύο ἐξαίρετοι καλλιτέχναι ἐτραγούδησαν μὲ πολλὴν ἔκφρασιν καὶ αἴσθημα διάφορα ἑλληνικὰ τραγούδια, τὰ ὁποῖα ἐγοήτευσαν τὸ πολυπληθὲς ἀκροατήριον.

Χάρις εἰς τὴν εὐγενῆ αὐτὴν πρωτοβουλίαν τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Σανατορίου κ. Τσαγκάρη, τόσον οἱ οἰκότροφοι αὐτοῦ, ὅσον καὶ οἱ προσκεκλημένοι συγγενεῖς καὶ φίλοι, ἐπέρασαν ἀλησμόνητον ἀπόγευμα.

Ἀκαδημία Ἀθηνῶν

Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, ἀποφασίσασα νὰ ἐκδώσῃ ἔργα ἀποθανόντων λογοτεχνῶν τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος εἰς ἐκδόσεις κριτικάς, καταρτιζομένας κατὰ μέθοδον ἐπιστημονικὴν φιλολογικήν, προτίθεται ν' ἀρχίσῃ μὲ τὰ ἔργα τοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ. Εἶνε καθῆκον παντὸς ὁπωσδήποτε ἀσχοληθέντος μὲ τὰ ζητήματα ταῦτα ἢ κατέχοντος χρήσιμον ὑλικόν, ὅπως βοηθήσῃ τὸ ἔργον τοῦτο.

Ἡ σημερινὴ τῆς Ὀρχήστρας

Σήμερον 11 π.μ. εἰς τὰ «Ὀλύμπια», εἰς τὴν συναυλίαν τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν, τὴν ὀρχήστραν θὰ διευθύνῃ ὁ κ. Ι. Μπουστίντουϊ· ὡς σολίστ θὰ λάβῃ μέρος ἡ καλλιτέχνις τοῦ πιάνου Κα Δέσπ. Ζάχου ἐκτελοῦσα τὸ Κοντσέρτο ἀρ. 2 εἰς σολ ἐλ. τοῦ Σαὶν-Σάνς, ἡ δὲ ὀρχήστρα θὰ ἐκτελέσῃ τὴν Εἰσαγωγὴν τοῦ «Ρουὶ Μπλὰς» τοῦ Μέντελσον, τὸ συμφωνικὸν ποίημα «Ὁ Καταραμένος Κυνηγὸς» τοῦ Φράνκ καὶ τὴν Ἐσπάνια τοῦ Σαμπριέ.

ΟΙ ΚΕΡΔΙΣΑΝΤΕΣ ΑΡΙΘΜΟΙ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΤΗΣ "ΠΡΩΪΑΣ„

9Η ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ:

ΚΥΡΙΑΚΗ 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Γενομένης χθὲς τῆς κατὰ Σάββατον κληρώσεως τοῦ ἑβδομαδιαίου χρηματικοῦ λαχείου τῆς «Πρωΐας» διὰ τοὺς κυκλοφορήσαντας κατὰ τὴν λήξασαν ἑβδομάδα ἀριθμοὺς φύλλων, ἐξήχθησαν οἱ κάτωθι ἀριθμοί, κερδίζοντες τὰ σημειούμενα ποσά:

1ος	ἀριθ. 107460	δρχ.	10.000
2ος	» 397939	»	1.000
3ος	» 118594	»	1.000
4ος	» 327040	»	1.000
5ος	» 452302	»	1.000
6ος	» 470496	»	1.000
7ος	» 290574	»	1.000
8ος	» 274920	»	500
9ος	» 521492	»	500
10ος	» 386264	»	500
11ος	» 354934	»	500
12ος	» 261962	»	500
13ος	» 457704	»	500
14ος	» 269112	»	500
15ος	» 127494	»	500
16ος	» 109674	»	500

Ἐπίσης ἐξήχθησαν κατὰ σειρὰν οἱ κάτωθι πεντήκοντα ἀριθμοί, κερδίζοντες ἕκαστος ἀνὰ δρχ. 100

135967	139675	458929	325563	347636
259864	273642	524612	449276	482927
198162	554515	384240	215179	333983
129385	428320	201010	280863	534989
548777	318004	283949	320875	210864
327985	457391	560262	104641	143372
421727	255628	132734	490288	402005
272864	322697	347561	111342	539284
248673	452081	380174	200198	127582
262389	345678	555640	192623	419190

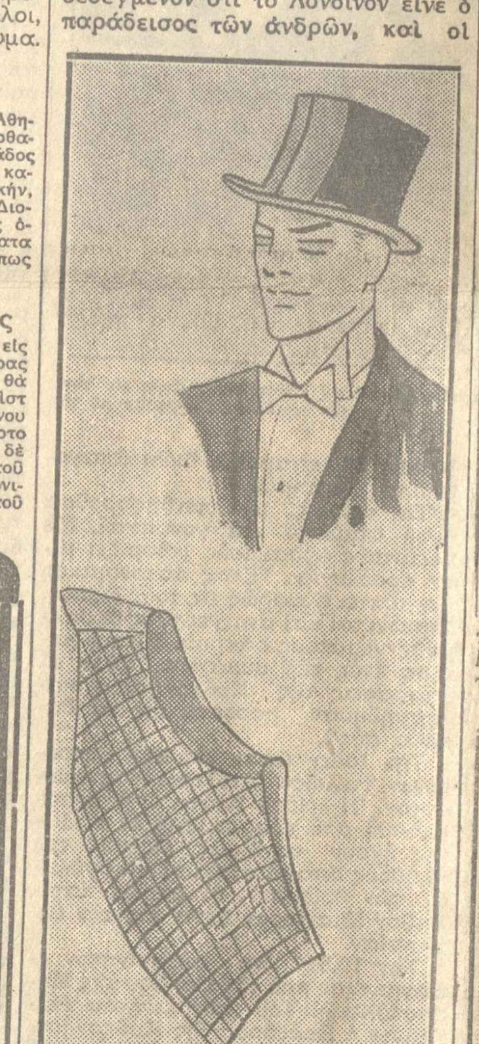
Ἡ Μόδα

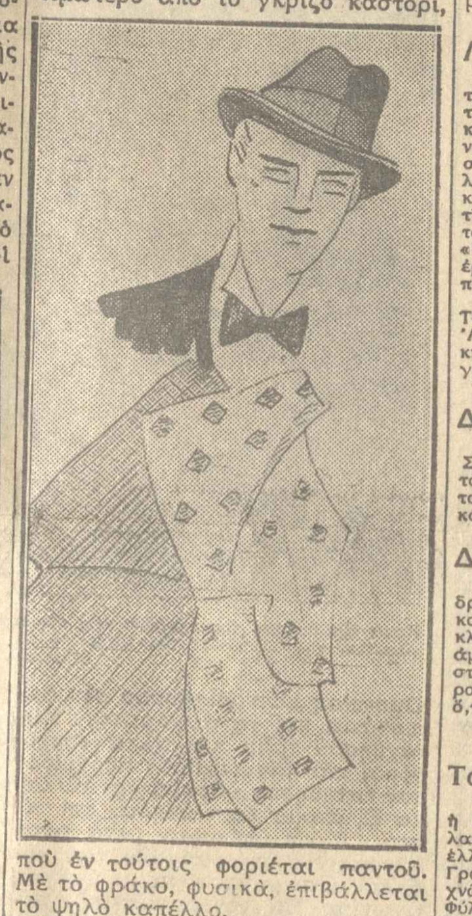
Ἀνδρικαὶ "κομψότητες„

Τῆς πριγκηπίσσης Καντακουζηνοῦ

με σκίτσα τῆς ἰδίας

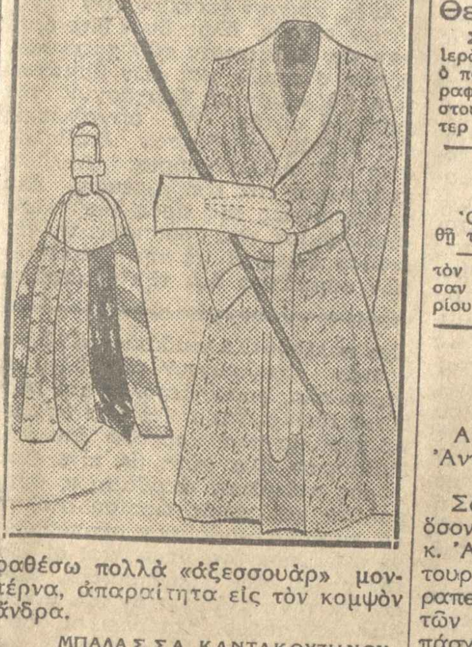
Ἡ ἀνδρικὴ μόδα, ὑφίσταται καὶ αὐτὴ μεταμορφώσεις, ἀλλὰ περισσότερον βραδείας, ἀπὸ τὴν γυναικείαν μόδαν, ἀναμφισβητήτους ὅμως. Συνεπείᾳ τούτου, τὸ σχῆμα τῶν καπέλλων, τὰ «σχέδια» τῆς γραββάτας, τὰ χρώματα τῶν μανδηλίων τοῦ λαιμοῦ, ποικίλλουν λιγάκι ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος, καὶ ὁ καλοβαλμένος ἄνδρας, εἶνε ἐκεῖνος ποὺ μαντεύει τὴν μόδαν, ἀλλὰ δὲν τὴν μιμεῖται. Εἶνε γενικῶς παραδεδεγμένον ὅτι τὸ Λονδῖνον εἶνε ὁ παράδεισος τῶν ἀνδρῶν, καὶ οἱ Ἄγγλοι, οἱ πειὸ καλοντυμένοι ἄνδρες τοῦ κόσμου.





Τὰ σκίτσα ποὺ παραθέτω, ἀντιπροσωπεύουν τὰ μεγαλύτερα λονδρέζικα σπίτια τῆς μόδας. Ἡ ρόμπα εἶνε ἀπὸ χονδρὸ μεταξωτὸ ὕφασμα, μὲ σχέδια ὑφαντά, καὶ προέρχεται ἀπὸ τοῦ Χίλντιτς καὶ Κήϋ. Εἶνε πρασίνη - ἐμερώντ, καὶ «γκρὶ - ἀρζάν», τὸ γιλέκο μὲ καρρώ, εἶνε κίτρινο θειαφιοῦ καὶ φορεῖται στὴν ἱππασία ἢ στὴν ἐξοχή. Ἡ δύο ἐσάρπες, ἀπὸ χονδρὸ μάλλινο ὕφασμα, μαλακό, εἶνε τὸ ἕνα κίτρινο ζαφουρᾶς, μὲ σχέδια καφεκόκκινα, καὶ τὸ ἄλλο, μὲ μικρὰ καρρὼ κόκκινα καὶ πράσινα.

Τὸ καστορένιο μαῦρο καπέλλο φορεῖται μὲ σμόκιν, καὶ εἶναι προτιμώτερο ἀπὸ τὸ γκρίζο καστόρι, ποὺ ἐν τούτοις φορεῖται παντοῦ. Μὲ τὸ φράκο, φυσικά, ἐπιβάλλεται τὸ ψηλὸ καπέλλο.



Τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα θὰ παραθέσω πολλὰ «ἀξεσσουὰρ» μοντέρνα, ἀπαραίτητα εἰς τὸν κομψὸν ἄνδρα.

ΜΠΑΛΑΣΣΑ ΚΑΝΤΑΚΟΥΖΗΝΟΥ

Χθές, σήμερα, αὔριον

Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς «Μεγάλης Βρεταννίας» ὁ στρατιωτικὸς ἀκόλουθος τῆς Ἀγγλίας καὶ ἡ Κα Σάμσον παρέθεσαν μαστίχαν τὴν Παρασκευὴν τὸ ἀπόγευμα.

Μεταξὺ τῶν παρευρισκομένων ὁ πρέσβυς τῆς Ἀγγλίας κ. Οὐατερλῶ, ἡ πρέσβειρα τῆς Ἰταλίας Κα ντὲ Ρόσσι, ὁ ἐπιτετραμμένος τῆς Τσεχοσλοβακίας καὶ ἡ Κα Βίσσεκ, ἡ Κα Σ. Εὐγενίδη, ἡ Κα Ι. Θεοτόκη, ὁ στρατηγὸς καὶ ἡ Κα Μανέττα, ἡ Κα Σ. Μελᾶ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Ναούμ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Τ. Παπαχατζῆ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Β. Λεβίδη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Καλλιγᾶ, ἡ Κα Ζαλοκώστα ὡραιοτάτη μὲ καπέλλο «μερικιοὺρ», τὸ τελευταῖον μοντέλο τῆς μόδας, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Συριώτη, ἡ Κα Ι. Σερπιέρη, ἡ Κα Οὐΐντερ, αἱ δίδες Εὐκλείδη, οἱ κ. κ. Παπαδιαμαντόπουλος, Καββαδίας, Μαυροκορδάτος, Βοῦλτζος, Ἐμμ. Γ. Μπαλτατζῆς, Μπαζαῖος, Κάρταλης κλπ.

Προμηνύεται πολλὴ κίνησις τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα, διάφορες μαστίχες καὶ χοροὶ εἰς τὴν Ὀλλανδικὴν πρεσβείαν καὶ εἰς τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Παπαχατζῆ.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Μία ὡραία ἑορτή

Τὸ «Σπίτι τοῦ Κοριτσιοῦ» εἶχε τὴν Πέμπτην μίαν σεμνὴν καὶ συγκινητικὴν ἑορτήν, τὸν γάμον ἑνὸς ἀπὸ τὰ «κορίτσια» του, ποὺ ἐπὶ δώδεκα ἔτη ἔζησεν ἐκεῖ, διὰ νὰ φύγῃ, ὅπως ἀπὸ τὸ σπίτι του, νυφοῦλα καὶ εὐτυχισμένη.

Καὶ ἄλλα «κορίτσια», ἑπτὰ μέχρι τοῦδε, τοῦ Σπιτιοῦ, ἔχουν ἐν τῷ μεταξὺ νυμφευθῆ, ἀλλὰ ὁ γάμος τῆς δίδος Ταμάρας Μαγουλᾶ, μιᾶς Ἑλληνοπούλας ἐκ Ρωσσίας, μὲ τὸν ἐκ Ρωσσίας ἐπίσης χειροῦργον—ἰατρὸν κ. Ἰάκωβον Παπαδόπουλον, ἐγένετο μέσα εἰς τὸ «Σπίτι τοῦ Κοριτσιοῦ», ὅπου ἐπὶ δώδεκα ἔτη ἔζησε καὶ ἐμορφώθη... Ἡ δεσποινὶς Μαγουλᾶ, καθηγήτρια τῆς Γυμναστικῆς, διαρκῶς ἀριστοῦχος εἰς τὰς σπουδάς της, καὶ τυχοῦσα πολλῶν βραβείων, ἦτο ἕνα ἀπὸ τὰ ἀγαπητότερα κορίτσια τοῦ Σπιτιοῦ, ὅπου τῆς ἑτοίμασαν καὶ τὴν προῖκα της, καὶ ὁ γάμος της ὑπῆρξε μιὰ γιορτὴ τοῦ Σπιτιοῦ, συγκινητικὴ καὶ ὡραία ὅπου συμμετέσχον ὅλοι οἱ σχετικοὶ μὲ αὐτό.

Λύκειον Ἑλληνίδων

Σήμερον καὶ ὥραν 5½ μ.μ. δίδεται εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Νέον Ἀγγλίας» χορευτικὸν τέϊον τοῦ Λυκείου Ἑλληνίδων ὑπὲρ τῶν νυκτερινῶν του σχολῶν. Θὰ χορευθοῦν ἑλληνικοὶ χοροὶ μὲ ἐθνικὰς ἐνδυμασίας ὑπὸ γνωστῶν δεσποινίδων. Μεταξὺ τῶν διαφόρων λαχείων θὰ δοθοῦν ἓν ραδιόφωνον ἐκ τῶν καλυτέρων, ἓν πολύφωτον εἶδος «Μυρανὸ» τῆς Ἑτ. Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων, ἓν σερβίτσιο τεΐου θαυμάσιον τῆς Ἑτ. «Κεραμεικός», μία πολυτελὴς κασσετίνα τοῦ ἐργοστασίου «Γαλαξίας». Ἡ ἐπιτυχία, ὅπως πάντοτε, ἐξησφαλισμένη.

Ἡ ὀργανωτικὴ ἐπιτροπή: Κα Λίνα Π. Τσαλδάρη, κυρίαι Αἰκ. Ἀθηνογένους, Ἔφη Ἀπέργη, Λιλὴ Ἀρλιώτη κλπ. Ἡ ἐκτελεστικὴ ἐπιτροπή: Πρόεδρος Καλλιρόη Παρρέν, γραμματεὺς Ἁγνὴ Διαμαντοπούλου.

Διαλέξεις

Αὔριον Δευτέραν 7 μ.μ. ὁ καθηγητὴς κ. Σῶτος Ἰγγλέσης θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν Ἑταιρείαν Φίλων τοῦ Λαοῦ μὲ θέμα: «Ἁγιοταφικὸν Ὁδοιπορικόν», μὲ προβολὰς εἰκόνων.

Δήλωσις

Οἱ καλλιτέχναι τοῦ Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος Κα Μ. Ταμπάση, δὶς Ἑλ. Νικολαΐδου καὶ ὁ κ. Θ. Μέλλος δηλοῦσιν ὅτι, κληθέντες νὰ συμμετάσχουν ἐπὶ ὡρισμένῃ ἀμοιβῇ εἰς τὴν μὴ δοθεῖσαν χθὲς παράστασιν τῆς «Ἀΐντας», οὐδεμίαν εὐθύνην φέρουν διὰ τὴν ἀναβολὴν ταύτης ὡς καὶ δι' ὅ,τι ἀφορᾷ τὸ οἰκονομικὸν αὐτῆς μέρος.

Μ. Ταμπάση, Ε. Νικολαΐδου, Θ. Μέλλος.

Τὰ «Ἑλληνικὰ φύλλα»

Ἀναγγέλλεται διὰ τὰ μέσα Φεβρουαρίου ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ «Ἑλληνικὰ φύλλα» μὲ συνεργασίαν τῶν κορυφαίων τῆς ἑλληνικῆς διανοήσεως εἰς κάθε κλάδον τῶν Γραμμάτων, τῶν Ἐπιστημῶν καὶ τῶν Τεχνῶν. Ἕκαστον τεῦχος τῶν «Ἑλληνικῶν Φύλλων» θ' ἀποτελῆται ἀπὸ 40 σελίδας μεγάλου σχήματος, τυπωμένας μὲ ἐξαίρετον ἐπιμέλειαν ἐπὶ ἐκλεκτοῦ χάρτου καὶ ἀφιερωμένας εἰς τὰ μεγάλα προβλήματα καὶ τὰς σημαντικὰς πνευματικὰς ἐκδηλώσεις τῆς ἐποχῆς μας.

Θεῖος Λόγος

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα ὥραν 5ην εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τῆς Μητροπόλεως θὰ ὁμιλήσῃ ὁ πανοσιολογιώτατος ἀρχιμανδρίτης κ. Σεραφεὶμ Παπακώστας ἐπὶ τοῦ περισπουδάστου θέματος τῆς Κυριακῆς προσευχῆς «Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς Οὐρανοῖς...».

ΧΟΡΟΙ

Ὁ χορὸς τῆς «Ἑνώσεως Τηνίων» θὰ δοθῇ τὴν τελευταίαν ἑβδομάδα τῶν Ἀπόκρεω.

—Ὁ Ἀθηναϊκὸς Φιλικὸς Ὅμιλος δίδει τὸν 5ον ἐτήσιον χορόν του εἰς τὴν αἴθουσαν «Ντελὶς» τὸ Σάββατον 16 Φεβρουαρίου ἀπὸ τὰς 10 μ.μ. μέχρι πρωΐας.

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Κυρίους
Α. Κολοκύθαν καὶ Ι. Βαγενᾶν
Ἀντιπροσώπους «ΟΦΘΑΛΜΙΝΗΣ»
Κύριοι,

Σᾶς εὐγνωμονοῦμεν τόσον ὑμᾶς ὅσον καὶ τὸν ἔξοχον Ὀφθαλμίατρον κ. Ἀλ. Ἀβδάλην ποὺ μὲ τὴν θαυματουργόν του «ΟΦΘΑΛΜΙΝΗΝ» ἐθεραπεύθην ἐγὼ καὶ ἡ ἀδελφή μου ἐκ τῶν τραχωμάτων ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἐπάσχομεν ἐκ μικρᾶς ἡλικίας.

Μετ' εὐγνωμοσύνης
Ἐλπὶς καὶ Νικόλαος Φ. Βουρνοῦς
Κουρούνια (Χίου) τῇ 9)2)1935.
Γενικοὶ Ἀντιπρόσωποι Α. Β. ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ καὶ Ι. Γ. ΒΑΓΕΝΑΣ
Λυκούργου 7. Τηλ. 23—450, ΑΘΗΝΑΙ.

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΥΛΙΚΩΝ

Ἡ Φιλεκπαιδευτικὴ Ἑταιρεία (Ἀρσάκειον, Πανεπιστημίου 61) ἐκποιεῖ παλαιὰ οἰκοδομικὰ ὑλικὰ εὑρισκόμενα ἐν τῷ Κεντρικῷ καταστήματι αὐτῆς. Δέχεται προσφορὰς κατ' ἀποκοπήν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἐπιβλέποντι μηχανικῷ τῆς κ. Μητροπούλῳ, ὥρα 11—11½ π.μ.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ ΑΘ. Μ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ EX ASSISTANT τοῦ Καθηγητοῦ LE MAITRE ἐν Παρισίοις. Ἀφιχθεὶς ἐγκατεστάθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀσκληπιοῦ 1 (γωνία Ἀκαδημίας). Δέχεται 4—6 μ.μ.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΤΩΝ
Ο ΔΙΚΤΑΤΩΡ
LE DICTATEUR

ΚΛΑΪΒ ΜΠΡΟΥΚ - ΜΑΝΤΕΛΕΝ ΚΑΡΟΛ
Παροιμιώδης πλοῦτος καὶ μεγαλεῖον σκηνοθεσίας. Οὐδέποτε μέχρι σήμερον παρουσιάσθη ταινία μὲ τέτοιον σκηνοθετικὸν ὄγκον
Η ΜΑΡΤΥΡΙΚΗ ΖΩΗ ΜΙΑΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ
ΚΑΙ Ο ΜΑΡΤΥΡΙΚΟΣ ΤΗΣ ΕΡΩΣ
πρὸς ἕνα κοινὸν μὲν θνητόν, ἀλλὰ μὲ μεγάλη καὶ ἱπποτικὴ καρδιά
Διὰ τὸ γύρισμα τῆς ταινίας ἐνδιεφέρθησαν:
Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΔΑΝΙΑΣ, ὁ ὁποῖος παρεχώρησε τὰς ἀρχαίας ἁμάξας τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας καὶ διάφορα πολύτιμα βάζα καὶ ἀγάλματα τῶν ἀνακτόρων του.
Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ, ὁ ὁποῖος παρεχώρησε πολύτιμα ἀρχαῖα σερβίτσια ἀμυθήτου ἀξίας, καθὼς καὶ τὸ διάδημα ποὺ φορεῖ ἡ Μαντελὲν Καρόλ.
Ο κ. ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ διὰ τῆς ἀποστολῆς εἰδικοῦ παρατηρητοῦ, ὁ ὁποῖος παρηκολούθησε τὸ γύρισμα τῆς ταινίας.
Ο ΔΙΚΤΑΤΩΡ ἐστοίχισε πραγματικῶς, ὄχι διαφημιστικῶς, ἄνω τῶν 200.000 λιρῶν, δηλαδὴ περίπου 110.000.000 δραχμῶν
ΑΥΡΙΟΝ ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΠΡΩΤΗ
ΤΙΤΑΝΙΑ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ἀγγλικὰ Εἰδικὰ Ὑφάσματα διὰ
ΦΡΑΚΑ-ΣΜΟΚΙΝ
Παρελάβομεν
ΑΦΟΙ ΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΙ
Ἐμπορορράπται
Πανεπιστημίου 36 — Τηλ. 22.055

ΝΕΟΝ! ΠΡΑΚΤΙΚΩΤΑΤΟΝ ΔΩΡΟΝ!!!
«ΓΗΡΑΣ ΝΟΥΣ καὶ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΗΣ»
Μὲ πολλὰς εἰκόνας καὶ πίνακας. Ὑπὸ Ἀριστοτέλους Σπ. Τσάκωνα, μηχανολόγου. Βιβλίον ὠφέλιμον καὶ τερπνόν. Δι' ἄνδρας καὶ γυναῖκας διδακτικώτατον!
Πωλεῖται ἀντὶ μόνον 40 δραχμῶν εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα

ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ ΦΑΛΗΡΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 2.45 μ.μ. ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Σήμερον, ὥραν 11 π. μ.
ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ
ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Διευθυντὴς Ὀρχήστρας:
Ι. ΜΠΟΥΣΤΙΝΤΟΥΪ
Σολίστ:
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΖΑΧΟΥ
Πιάνο

Τὰ εἰσιτήρια πρὸς δρχ. 15, 20, 25, 30 πωλοῦνται εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν (Πειραιῶς 31 τηλ. 25.351) καὶ εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» καθημερινῶς 10—1 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ.

Γιὰ νὰ σᾶς προσέχουν στὸ θέατρο, στὰς κοσμικὰς συγκεντρώσεις, στὸ χορό, στὸ περίπατο.
χρησιμοποιεῖτε
Suit d'Athênes
Τὸ ἄρωμα θαῦμα
ΟΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ
ΚΟΡΝΑΡΟΥ 4 ΕΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 8
ΥΠ/ΜΑΤΑ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
ΒΟΛΟΣ-ΠΑΤΡΑΙ
ΔΙΤΣΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
Αὐτοκίνητον «CADILLAC» κλειστὸν ἑπτὰ θέσεων. Πληροφορίαι: Ἀνων. Ἑλλην. Τηλεφωνικὴν Ἑταιρείαν. Σταδίου 11

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Ὄρχος Αὐτοκινήτων Ἀθηνῶν διακηρύττει ὅτι τὴν 1ην Μαρτίου 1935 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10—12 π. μ. ἐκποιεῖ διὰ δημοσίου πλειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ διάφορα μεταφορικὰ σκεύη.

Πλείονας πληροφορίας καθημερινῶς εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Ὄρχου 10—12 π. μ.

ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ...
πὼς ἕνας ἄνδρας μπορεῖ νὰ ξανάβρῃ τὸ χαμένο ἐρωτικό του ὄνειρο στὸ σωσία μιᾶς γυναίκας ποὺ ἐλάτρευε;... Καὶ ὅμως! Μιὰ γυναῖκα, ἡ ΖΑΡΑ, μιὰ ἀρτίστα ἑνὸς καμπαρέ, μιὰ ὕπαρξις, ποὺ ὁ βοῦρκος τῆς διαφθορᾶς τὴν εἶχε κάνει νὰ ἐπιθυμήσῃ τὸν ἀληθινὸ ἔρωτα, δέχθηκε, ἐνῷ ἡ καρδιά της ἐσπάρασσε, νὰ θυσιάσῃ τὸν ἐγωϊσμὸ τοῦ δικοῦ της ἔρωτα καὶ νὰ γίνῃ τὸ εἴδωλο τῆς ἀγάπης ἐκείνου, λέγοντάς του ΑΓΑΠΑ ΜΕ

Ὅπως μὲ ποθεῖς
COMME TU ME VEUX
ΤΟ ΠΕΙΟ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΕΡΩΤΙΚΟ ΡΩΜΑΝΤΖΟ
ποὺ τὸ ἐγέννησε τὸ σπάραγμα μιᾶς ψυχῆς!
ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ τοῦ
ΛΟΥΪΤΖΙ ΠΙΡΑΝΤΕΛΛΟ
(Βραβεῖον Νόμπελ)
Τὸ ἐνσαρκώνει ἡ ἄφθαστη, ἡ θεία, ἡ ἀσύγκριτη γόησσα
ΓΚΡΕΤΑ ΓΚΑΡΜΠΟ
ποὺ ἡ νέα της αὐτὴ δημιουργία εἶνε ὁ ΦΩΤΟΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
καὶ ὁ μεγάλος Γερμανὸς καλλιτέχνης
ΕΡΙΚ ΦΟΝ ΣΤΡΟΝΓΧΕΪΜ
Σκηνοθεσία ΖΩΡΖ ΦΙΤΖΜΩΡΙΣ
τοῦ περιφήμου σκηνοθέτου τῆς «ΜΑΤΑ ΧΑΡΙ»
ΜΟΥΣΙΚΗ ΟΝΕΙΡΩΔΗΣ — ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΙΚΕΣ ΜΕΛΩΔΙΕΣ
ΜΑΓΕΥΤΙΚΕΣ ΒΑΡΚΑΡΟΛΕΣ — ΕΞΩΤΙΚΕΣ ΝΥΧΤΕΣ
— ΑΥΡΙΟΝ —
Μία ἀπὸ τὶς ἐξαιρετικὲς πρεμιέρες τῶν μεγάλων, τῶν διαλεχτῶν μας ἔργων
ΑΤΤΙΚΟΝ

Κοινωνικά

Ἑορταί

Ὁ ἰατρὸς κ. Χαράλαμπος Μασουρί... δὲν ἑορτάζει σήμερον, οὔτε δέχεται ἐ... σκέψεις.

—Στὸν ἑορτάζοντα σήμερον σεβαστ... μας πατέρα Χαράλαμπον Δ. Ἀναγνώστ... εὐχόμεθα ἔτη πολλὰ καὶ εὐτυχῆ.

Τάκης, Ἰωάννα, Μίμης, Μα...

—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα ἐν Τρικκάλοις Χ. Τζαζόπουλον εὔχομαι χρόνια πολλὰ.

Ι. Τ.

—Εἰς τοὺς ἑορτάζοντας Χαράλαμπον Δημόπουλον καὶ Μπάμπην Ἀραχωβίτην εὔχομαι χρόνια πολλά.

Π. Σπανόπουλο...

—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα σήμερον ἀδελ... κόν μου φίλον Χαράλαμπον Κοντὸν εὔ... μαι χρόνια πολλά.

Σπ. Βλ...

Ἀλλαγὴ Διευθύνσεως

Ὁ δικηγόρος κ. Δημ. Χ. Ἀντύπας ... τώκησεν ὁδὸς Ἐμμ. Μπενάκη ἀριθ. 48.

Πένθη

Τὸν προσφιλῆ μας υἱὸν καὶ ἀδελφὸν
ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ ΜΠΟΛΑΝ
θανόντα ἐκηδεύσαμεν τὴν 8ην τρ. μην...
Ἡ μήτηρ: Ἀργυρὼ Μπόλα. Ἡ ἀδ... φή: Ἀναστασία Μπόλα.

Μετὰ βαθυτάτης ὀδύνης ἀγγέλλομεν τ... θάνατον τοῦ προσφιλεστάτου ἡμῶν συζύγ... πατρὸς καὶ ἀδελφοῦ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Π. ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ
συμβάντα ἐν Dallas Ἀμερικῆς τῇ 7η ...
Ἡ σύζυγος: Μαρία. Ἡ θυγάτηρ: Ε... νη. Οἱ ἀδελφοί: Μαίρη Ν. Μεγγρέλη, Δ... Π. Ἀντωνιάδης, Κωνσταντῖνος καὶ Ἀγ... λίτα Ἀντωνιάδου, Ἰσ. Π. Φωτιάδου, Ε... Π. Ἀντωνιάδης, Θεοδόσιος καὶ Ὀλ... Μήτρου.

Μνημόσυνα

Αἱ οἰκογένειαι Γεωργ. Ι. Κρεστενίτου κ... Γ. Παπαδιαμαντοπούλου ἐπὶ τῇ συμπλη... σει τεσσαρακονταπενθημέρου ἐτέλεσαν ... μνημόσυνον ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Α' Νεκρο... φείου ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς ... λησμονήτου καὶ λατρευτῆς των
ΚΑΙΤΗΣ Γ. ΚΡΕΣΤΕΝΙΤΟΥ
Ἐν Ἀθήναις τῇ 10 Φεβρουαρίου 193...

Εὐχαριστήρια

Πάσχουσα ἐκ καρκίνου καὶ φέρουσα ... κον εἰς τὴν κοιλίαν ὑπέστην ἐπανειλημ... νως ἐγχείρησιν εἰς τὸ Πολιτικὸν Νοσο... μεῖον. Δυστυχῶς ὁ ὄγκος ἐπανῆλθε, ... θην καὶ διὰ τρίτην φορὰν εἰς τὸν ε... ἰατρόν, αὐτὸς δ' ἀπέκλεισε τελείως τ... χειρουργικὴν ἐπέμβασιν δηλώσας εἰς ... υἱόν μου ὅτι ἐλαχίστων μηνῶν ζωὴ ... μοῦ ὑπελείπετο.

Ἀπηλπισμένη κατέφυγον εἰς τὸν ἐπὶ ... ὁδοῦ Ἐμμανουὴλ Μπενάκη 9 βοτανο... κ. Ἀνδρέαν Καρουσᾶτον, ὅστις μοῦ ... στησε νὰ κάμω χρῆσιν τῶν φαρμάκων ... μὲ τὴν ρητὴν ὑπόσχεσιν ὅτι θὰ γίνω ... λείως καλά. Καὶ ὢ τοῦ θαύματος, ... πιν πενταμήνου συστηματικῆς θεραπεί... ὄγκος διελύθη τελείως, ἀνέκτησα τὰς ... νάμεις μου καὶ εὑρίσκομαι ἤδη εἰς ... τελείαν ἐπούλωσιν τοῦ τραύματός μου. ... ὁ καθῆκόν μου ἐπιβεβλημένον θεωρῶ ... ἐκφράσω τὰς εὐχαριστίας μου πρὸς αὐ... καὶ δημοσίᾳ καὶ νὰ διακηρύξω τὰ θαυ... τουργὰ ἀποτελέσματα τῶν βοτάνων του.

Μετὰ τιμῆς
ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΔΑΜΙΑΝΙΔΗ
Κοινότης Κομνηνῶν—Ἀργυρουπ...

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΜΟΥΜΟΥΤΖΗ...
Δερματολόγος. Δέχεται Κεφαλληνίας—... γέας 1. Ὧραι ἐπισκέψεων 8—11 & 3½—...

Πᾶσα ἀπόδειξις, διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος

Η ΠΡΩΪΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
10
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1935
† ΛΣΤ' Χαραλάμπους ἱερομ.
143203

Ὁ μικρὸς Βασιλεὺς Πέτρος τῆς Γιουγκοσλαυΐας (ἀριστερὰ) ὑποδεχόμενος εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ Βελιγραδίου τὸν διάδοχον τῆς Ρουμανίας Μιχαήλ

Ἡ γλῶσσα τῶν ἀψύχων

Ὅταν τὴν ἱστορίαν γράφουν τὰ ... οἰκιακὰ σκεύη

Τὸ πιάτο διὰ μέσου τῶν αἰώνων

Τὰ πιάτα μας γίνονται καθημερινῶς καὶ μικρότερα. Τίποτε τὸ σοβαρόν, θὰ ἔλεγε κανείς, ἀφοῦ, ὅταν ὑπάρχῃ φαγητόν, μποροῦμε νὰ τὸ γεμίσωμεν δύο καὶ τρεῖς φοράς. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ὅμως ἔχει σημασίαν ἀπὸ ἄλλης πλευρᾶς, διότι τὰ οἰκιακὰ ἀντικείμενα γράφουν τὴν ἱστορίαν μιᾶς γενεᾶς κατὰ τὸν ἰδικόν των τρόπον. Πρέπει δὲ νὰ γνωρίζωμεν ὅτι δὲν ἐπέρχεται οὔτε ἡ παραμικρὴ μεταβολὴ καὶ εἰς τὸ πλέον ἀσήμαντον ἔπιπλον, χωρὶς λόγον.

Θὰ ἠμποροῦσε κανεὶς ἀσφαλῶς νὰ συμπεράνῃ ὁλόκληρον τὴν ἱστορίαν τῶν συνηθειῶν ἑνὸς ἔθνους, ἀπὸ τὸν τρόπον μὲ τὸν ὁποῖον τρώγει καὶ ἑτοιμάζει τὸ τραπέζι του.

Τὰ πρῶτα πιάτα, τὰ ὁποῖα ἐχρησιμοποίησαν οἱ πρόγονοί μας, ἦσαν κατασκευασμένα ἁπλούστατα ἀπὸ ψωμί. Πρὸ 400 ἐτῶν, ἂν ἐπηγαίνατε εἰς ἕνα γεῦμα, θὰ εὑρίσκατε ἕνα κύπελλον καὶ μία ἁλατιέρα ἐμπρός σας εἰς τὸ τραπέζι καὶ ἕνα γλοιῶδες κομμάτι ψωμί, τεσσάρων ἡμερῶν καὶ πάχους πέντε ἑκατοστῶν. Ἐβγάζατε ἕνα μαχαῖρι καὶ ἐκόβατε ἀπὸ τὸ ψητὸ ἀρνὶ ἕνα κομμάτι κρέας καὶ τὸ ἐτοποθετούσατε ἐπάνω εἰς τὸ ψωμί.

Τὰ βιβλία τῆς καλῆς συμπεριφορᾶς τοῦ μεσαίωνος ἔγραφον ὅτι τὸ κρέας πρέπει νὰ κόπτεται εἰς μικρὰ τεμάχια καὶ συνίστων εἰς τοὺς ἀναγνώστας των νὰ μὴν πετοῦν ποτὲ τὰ κόκκαλα εἰς τὸ μοναδικὸ καὶ μεγάλο πιάτο τῆς μέσης, ἀλλὰ εἴτε κάτω ἀπὸ τὸ τραπέζι εἴτε εἰς τὴν ἄκρη τοῦ τραπεζομανδήλου.

Ἡ χρησιμοποίησις τοῦ ψωμιοῦ ὡς πιάτου ἦτο γενικευμένη κατὰ τὸν μεσαίωνα ἀκόμη καὶ εἰς τὰ σπίτια τῶν πλουσίων, ὅπου τὸ ψητὸ γουρουνόπουλο ἤρχετο μέσα εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ φαγητοῦ ἐπὶ ἑνὸς χρυσοῦ δίσκου. Τὸ ψωμὶ αὐτὸ ποὺ ἐχρησιμοποιεῖτο ὡς πιάτο ἐψήνετο εἰδικῶς, εἶχε δὲ πολὺ παχυτέραν κόρα ἀπὸ τὸ ἄλλο, τὸ ὁποῖον προωρίζετο διὰ νὰ φαγωθῇ.

Οἱ πλούσιοι ἐχρησιμοποιοῦν μόνον μίαν φορὰν τὰ ἰδιότυπα αὐτὰ πιάτα. Μετὰ τὸ φαγητὸν ἤρχετο ὁ ὑπηρέτης, ὁ ὁποῖος τὰ συνέλεγε μέσα εἰς ἕνα καλάθι καὶ τὰ διένειμεν εἰς τοὺς πτωχούς, οἱ ὁποῖοι συνεκεντρώνοντο εἰς τὰς θύρας ὅταν ἤξευραν ὅτι δίδεται γεῦμα. Πρέπει δὲ νὰ σημειωθῇ ὅτι οἱ πτωχοί, οἱ ὁποῖοι ἔτρωγαν αὐτὰ τὰ χρησιμοποιημένα «πιάτα» προσέφεραν μεγάλην ὑπηρεσίαν εἰς τὴν πόλιν, διότι δὲν ὑπῆρχον τότε ὁδοκαθαρισταί. Ὅσοι ὅμως δὲν ἦσαν πλούσιοι, ἐπροτίμων κάτι τὸ πρακτικώτερον: ἔτρωγαν οἱ ἴδιοι τὰ... «πιάτα» των.

Ἀργότερον, οἱ ἄνθρωποι ἐνόησαν ὅτι ἦτο πρακτικώτερον κάτω ἀπὸ τὸ «πιάτο» αὐτὸ νὰ τοποθετοῦν ἕνα ξύλινον ἢ ἀργυροῦν (ἂν ἦσαν πλούσιοι) ἐπίπεδον, διὰ νὰ μὴ λερώνουν τὰ τραπεζομάνδηλα, τὰ ὁποῖα τότε ἦσαν ὡραιότατα καὶ ἀπῄτουν πολὺν κόπον διὰ νὰ κατασκευασθοῦν.

Βαθμηδὸν τὰ πιάτα ἀπὸ ψωμὶ ἔγιναν «ντεμοντὲ» καὶ ἀντικατεστάθησαν ἀπὸ ξύλινα. Τὰ νέα πιάτα δὲν ὡμοίαζον καθόλου πρὸς τὰ σημερινά. Ἦσαν τελείως ἐπίπεδα, ἐνίοτε τετράγωνα, χωρὶς κοιλότητα εἰς τὸ μέσον καὶ χωρὶς ἄκρην. Μερικὰ μόνον εἶχαν μίαν μικρὴν κοιλότητα ἐντὸς τῆς ὁποίας ἐτοποθετεῖτο τὸ ἁλάτι. Μετὰ τὴν χρησιμοποίησιν, οἱ ὑπηρέται τὰ ἔξυναν μὲ ἕνα μαχαῖρι, ποτὲ ὅμως δὲν τὰ ἔπλυναν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐπετυγχάνετο μεγαλυτέρα καθαριότης, μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι ὁ βίος τῶν πιάτων καθίστατο βραχύτατος. Τὰ ξύλινα πιάτα ἐχρησιμοποιοῦντο γενικῶς μέχρι τῆς ἐποχῆς τοῦ Καρόλου Β' τῆς Ἀγγλίας. Ἀκόμη καὶ οἱ πλούσιοι, μόνον εἰς ἐξαιρετικὰς περιστάσεις ἐχρησιμοποίουν χρυσᾶ ἢ ἀργυρᾶ πιάτα. Τὸ ξύλινο πιάτο καὶ τὸ ποτήρι ἀπὸ κέρατον, εὑρίσκοντο εἰς τὰ τραπέζια ὅλων.

Ἕνας Ἄγγλος εὐπατρίδης τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὀνόματι Πέπυς, ὁ ὁποῖος ἦτο πολὺ τυπικός, εἰς τὸ ἡμερολόγιόν του παραπονεῖται ἐπανειλημμένως ἐναντίον τοῦ Δημάρχου τοῦ Λονδίνου διότι οὗτος, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι εἶχεν εἰς τὴν διάθεσίν του ἄφθονα χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ πιάτα, ἐχρησιμοποίει τὰ ξύλινα εἰς τὰ ἐπίσημα γεύματα.

Δὲν εἶνε ἐξηκριβωμένον πότε καὶ διατί ἀπέκτησε τὸ πιάτο γῦρον. Μερικοὶ ἰσχυρίζονται ὅτι κατεσκευάσθη διὰ νὰ μὴ χύνεται ἔξω ἡ σάλτσα καὶ ἄλλοι διὰ νὰ ἠμπορῇ ὁ ὑπηρέτης νὰ τὸ κρατῇ χωρὶς νὰ ἐγγίζῃ τὸ μέρος ἐπὶ τοῦ ὁποίου θὰ ἐτοποθετεῖτο ἡ τροφή.

Τὰ πρῶτα πήλινα πιάτα, τὰ ὁποῖα κατεσκευάσθησαν ἦσαν ἐξαιρετικῶς χονδροειδῆ καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν δὲν τὰ ἐχρησιμοποίουν τὰ καλὰ σπίτια. Καὶ μόνον κατὰ τὸν 17ον αἰῶνα ὁπότε προήχθη ἡ τέχνη τῆς ἀγγειοπλαστικῆς καὶ κατεσκευάσθησαν λεῖα πιάτα, ἐγενικεύθη ἡ χρῆσίς των.

Ἀλλὰ καὶ τότε ἀκόμη τὰ πήλινα πιάτα δὲν κατώρθωσαν νὰ ἐκτοπίσουν τὰ ἀργυρᾶ καὶ χρυσᾶ ἀπὸ τὰ μεγάλα σπίτια. Ἐχρειάσθη νὰ παρέλθῃ ἕνας αἰὼν ἀκόμη καὶ νὰ ἐφευρεθῇ ἡ πορσελάνη, διὰ νὰ διαμορφωθῇ τὸ πιάτο ὅπως τὸ γνωρίζομεν σήμερον ὅλοι.

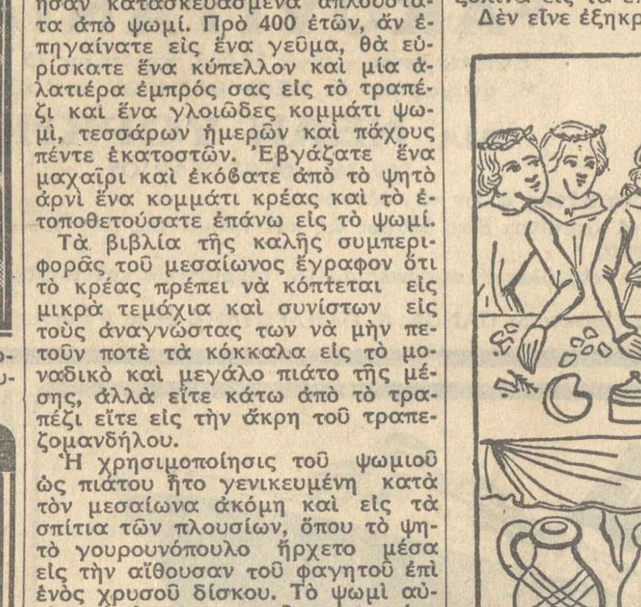
Ἡ πορσελάνη εἶνε ἕνα σκοτεινὸ γυαλὶ καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν μπορεῖ κανεὶς νὰ διακρίνῃ τὰ δάκτυλά του ἀπὸ τὸ ὄπισθεν μέρος, ὅταν τὴν τοποθετήσῃ εἰς τὸ φῶς. Πάντοτε ἦτο δαπανηρὰ (ἀκόμη καὶ σήμερον), κατὰ τὸν 18ον αἰῶνα ὅμως ἔγινε τῆς μόδας καὶ ἐξετόπισε διὰ παντὸς ὅλα τὰ ἄλλα εἴδη.

Ἡ Αἰκατερίνη Β' τῆς Ρωσσίας ἔδωσε παραγγελίαν εἰς ἕνα μεγάλον ἀγγλικὸν οἶκον πορσελάνης, τοῦ Ζόσια Γουετζγούντ, ὁ ὁποῖος σώζεται καὶ σήμερον, νὰ τῆς κατασκευάσῃ σερβίτσια ἐκ πορσελάνης διὰ 50 ἄτομα. Κάθε πιάτο εἶχε καὶ ἰδιαιτέραν παράστασιν. Ὁ καταστηματάρχης διὰ νὰ ἀνταποκριθῇ εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τῆς πελάτιδός του, ἔλαβεν ὡς ὑπόδειγμα 183 πάρκα καὶ ἄλλα τουριστικὰ κέντρα τῆς Ἀγγλίας, τὰ ὁποῖα ἀπεικόνισεν ἐπὶ τῶν σκευῶν, ἐπὶ πλέον δὲ συνεκέντρωσε στρατιὰν ὁλόκληρον καλλιτεχνῶν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν. Ἡ Αὐτοκράτειρα τῆς Ρωσσίας ἔμεινε καταγοητευμένη ἀπὸ τὴν ἐργασίαν. Σήμερον ἀκόμη σώζονται μερικὰ ἀπὸ τὰ πιάτα αὐτά, τὰ ὁποῖα φυλάσσονται εἰς μουσεῖα ὡς βασιλικὰ κειμήλια.

Ἡ εὐημερία τῆς ἐποχῆς τῆς βασιλίσσης Βικτωρίας, ἀντανακλᾶται εἰς τὴν εὐρύτητα τῶν πιάτων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, τὰ ὁποῖα εἶχον περίμετρον 12 ἰντσῶν (σήμερον κατὰ μέσον ὅρον τὰ πιάτα ἔχουν περίμετρον 9 ἰντσῶν).

Οἱ βιομήχανοι, διὰ νὰ ἐπιτύχουν οἰκονομίας εἰς τὴν παραγωγήν, βαθμιαίως ἀφῄρεσαν δύο ἴντσας ἀπὸ τὴν περιφέρειαν.

Σήμερον τρώγομεν μετρίως ἀπὸ μικρότερα πιάτα. Ἡ βιομηχανία τῶν οἰκιακῶν σκευῶν ἔχει προοδεύσει καταπληκτικῶς. Ἴσως δὲ μετὰ πεντηκονταετίαν, τὰ σημερινά μας πιάτα θὰ θεωροῦνται ὅπως σήμερον τὰ ξύλινα πιάτα τοῦ 17ου αἰῶνος.



Ἀναπαράστασις ἑνὸς γεύματος πρὸ ἀρκετῶν αἰώνων, ὅταν δὲν ὑπῆρχον πιάτα καὶ τὰ κόκκαλα ἐρρίπτοντο εἰς τὸ τραπεζομάνδηλον...

Ἀπὸ τὰ χθεσινὰ στρατιωτικὰ γυμνάσια: Ἅρμα μάχης ἀνερχόμενον εἰς ἀνώμαλον ἐχθρικὴν θέσιν

ΤΑΜΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ ΚΑΙ ΑΥΤΑΣΦΑΛΙΣΕΩΣ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΩΝ

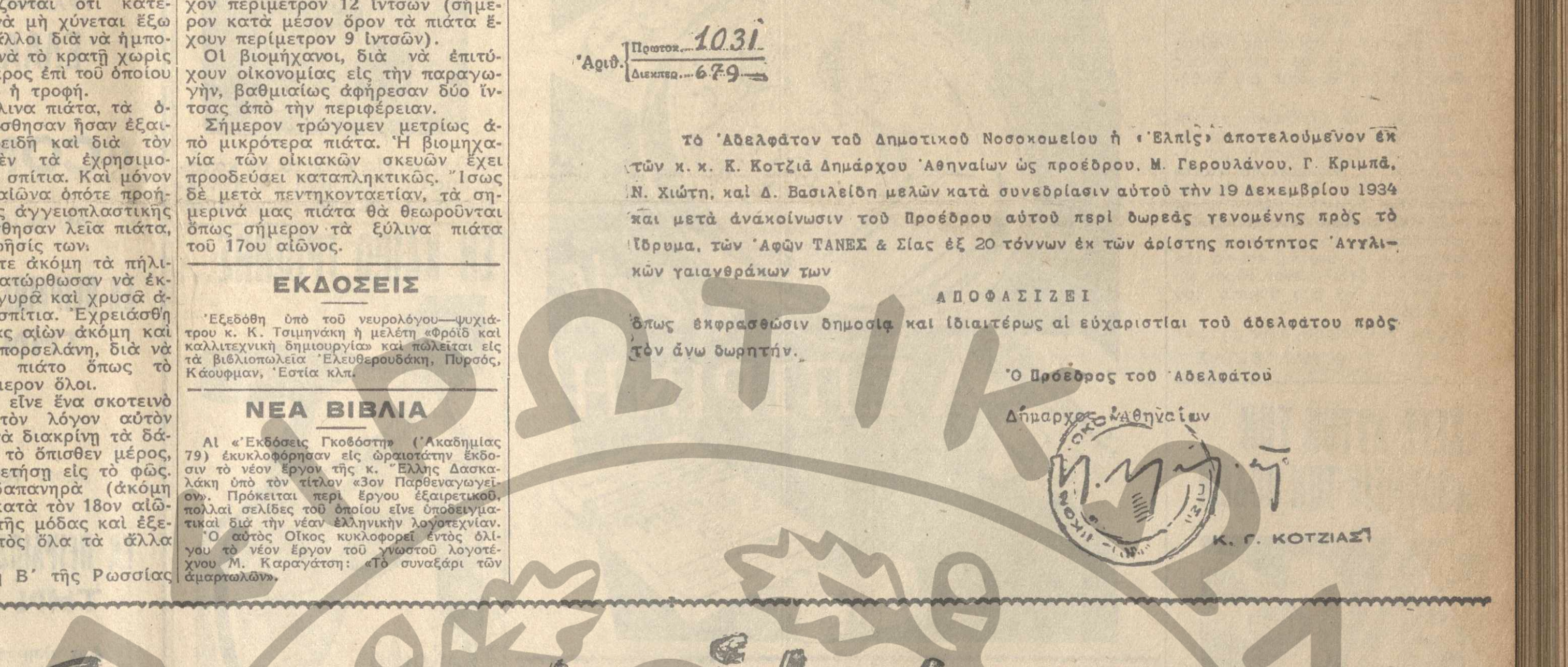
ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ταμεῖον διακηρύττει ὅτι, ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐσφραγίστων προσφορῶν ἐνεργηθησόμενον ἐν τοῖς γραφείοις αὐτοῦ τὴν 15ην Φεβρουαρίου 1935 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12 π. μ. ἡ στοιχειοθέτησις, ἐκτύπωσις καὶ βιβλιοδέτησις τοῦ δημοσιογραφικοῦ του ὀργάνου «Δελτίον Τ.Σ.Α.Υ.».

Οἱ βουλόμενοι ὅπως συμμετάσχουν εἰς τὴν ἐνεργηθησομένην μειοδοτικὴν δημοπρασίαν, δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν τῶν ὅρων παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Γραφείοις τοῦ Ταμείου ὁδὸς Σολωμοῦ 48.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1 Φεβ)ρίου 1935
(Ἐκ τῆς Δ)σεως τοῦ Ταμείου)

ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ
ΠΗΛΙΟΥ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΗ ΙΑΤΡΟΥ
ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟΝ & ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
ΙΔΕΩΔΕΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗΝ ΚΟΥΡΑΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: Σανατόριον Πηλίου, Βόλον.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ Ἐνταῦθα: Μέγαρον Μετοχικοῦ
Γος ὄροφος ἀριθμὸς 5. ὥρα 11-12 Τηλέφωνον 22-418



ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ
"Η ΕΛΠΙΣ„

Ἐν Ἀθήναις τῇ 23 Ἰανουαρίου 1935

Ἀριθ. Πρωτοκ. 1031
Διεκπερ. 679

Τὸ Ἀδελφᾶτον τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου ἡ «Ἐλπὶς» ἀποτελούμενον ἐκ τῶν κ. κ. Κ. Κοτζιᾶ Δημάρχου Ἀθηναίων ὡς προέδρου, Μ. Γερουλάνου, Γ. Κριμπᾶ, Ν. Χιώτη, καὶ Δ. Βασιλείδη μελῶν κατὰ συνεδρίασιν αὐτοῦ τὴν 19 Δεκεμβρίου 1934 καὶ μετὰ ἀνακοίνωσιν τοῦ Προέδρου αὐτοῦ περὶ δωρεᾶς γενομένης πρὸς τὸ ἵδρυμα, τῶν Ἀφῶν ΤΑΝΕΣ & Σίας ἐξ 20 τόννων ἐκ τῶν ἀρίστης ποιότητος Ἀγγλικῶν γαιανθράκων των

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

ὅπως ἐκφρασθῶσιν δημοσίᾳ καὶ ἰδιαιτέρως αἱ εὐχαριστίαι τοῦ ἀδελφάτου πρὸς τὸν ἄνω δωρητήν.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἀδελφάτου
Δήμαρχος Ἀθηναίων
Κ. Γ. ΚΟΤΖΙΑΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ νευρολόγου—ψυχιάτρου κ. Κ. Τσιμηνάκη ἡ μελέτη «Φρόϊδ καὶ καλλιτεχνικὴ δημιουργία» καὶ πωλεῖται εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα Ἐλευθερουδάκη, Πυρσός, Κάουφμαν, Ἑστία κλπ.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Αἱ «Ἐκδόσεις Γκοβόστη» (Ἀκαδημίας 79) ἐκυκλοφόρησαν εἰς ὡραιοτάτην ἔκδοσιν τὸ νέον ἔργον τῆς κ. Ἔλλης Δασκαλάκη ὑπὸ τὸν τίτλον «3ον Παρθεναγωγεῖον». Πρόκειται περὶ ἔργου ἐξαιρετικοῦ, πολλαὶ σελίδες τοῦ ὁποίου εἶνε ὑποδειγματικαὶ διὰ τὴν νέαν ἑλληνικὴν λογοτεχνίαν.

Ὁ αὐτὸς Οἶκος κυκλοφορεῖ ἐντὸς ὀλίγου τὸ νέον ἔργον τοῦ γνωστοῦ λογοτέχνου Μ. Καραγάτση: «Τὸ συναξάρι τῶν ἁμαρτωλῶν».

ΠΑΛΛΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ
ΕΝΑ ΑΣΤΕΡΙ ΠΕΦΤΕΙ ΑΠ' ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ

Πρωταγωνιστεῖ ὁ παγκοσμίου φήμης τενόρος ΓΙΩΖΕΦ ΣΜΙΤ
ὁ ὁποῖος, μετὰ τὸν θρίαμβον τοῦ ἔργου τούτου, ὠνομάσθη ἀπὸ τὸν παγκόσμιον τύπον
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΓΙΚΗ ΦΩΝΗ
Τὸ μουσικὸν ἀριστούργημα
ΕΝΑ ΑΣΤΕΡΙ ΠΕΦΤΕΙ ΑΠ' ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ
ἔχει ὡς πρωταγωνίστρια καὶ τὴν ΕΒΙ ΠΑΝΤΣΝΕΡ
Πρῶτον Βραβεῖον Καλλονῆς τῆς Βιέννης
προβάλλεται δὲ στὰ μεγαλύτερα κινηματοθέατρα ὁλοκλήρου τῆς Εὐρώπης
Ἡ θαυμασία μουσική του ποὺ περιλαμβάνει τὸ νέο ταγκό:
Ich singe Dir ein Liebeslied
καὶ τὸ κόρο μὲ χαβάϊες «Ein Stern fälll vom Himmel»
παίζεται στὰ κοσμικὰ κέντρα ὅλου τοῦ κόσμου
Μουσική: ΧΑΝΣ ΜΑΫ Σκηνοθεσία: ΜΑΞ ΝΟΪΦΕΛΔ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΕΝΩΣΙΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΧΗΜΙΚΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται τὰ μέλη τῆς Ἑνώσεως Ἑλλήνων Χημικῶν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 17ην τρέχ. μηνὸς καὶ ὥραν 9½ π. μ. ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Συλλόγου τῶν Ἐμποροϋπαλλήλων (ὄπισθεν Μητροπόλεως) εἰς Γενικὴν Συνέλευσιν πρὸς ἀνακοίνωσιν τῶν μέχρι τοῦδε ἐνεργειῶν τοῦ Διοικ. Συμβουλίου καὶ συζήτησιν ἐπ' αὐτῶν.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως ἔχει τὴν τιμὴν νὰ παρακαλέσῃ τοὺς ἀξιοτίμους κ. κ. Συναδέλφους ὅπως, παραστῶσιν ἀπαραιτήτως εἰς τὴν ἐν λόγῳ Συνέλευσιν ὡς ἐκ τῆς ἐκτάκτου σοβαρότητος τῶν ὑπὸ συζήτησιν θεμάτων.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως Ἑλλήνων Χημικῶν

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἰδιωτικὸν αὐτοκίνητον κλειστὸν 7 θέσεων μάρκας Φίατ τύπου 525 ἐλάχιστα μεταχειρισμένον καὶ εἰς ἀρίστην κατάστασιν εὑρισκόμενον. Πληροφορίαι: Θυρωρὸν μεγάρου «Σῦρος», Χέϋδεν 10.

Ἀνοίξατε λογαριασμὸν
εἰς τὴν
ΙΟΝΙΚΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑΝ Ld
ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑΝ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ - ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
Ἀσφάλεια ἀπόλυτος. Ταχυτάτη ἐξυπηρέτησις Καταθετῶν

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΣΦΑΛΕΙΑ - ΤΑΧΥΤΗΣ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Εὐκαιρίες-Νεωτερισμοὶ
Ἐκθέσεις...
Κάλτσες μεταξωτὲς θερινάλου μόνον Δραχμὰς 75.
Κάλτσες φυσικῆς μετάξης δι' ἀπόγευμα & βράδυ μόνον Δραχμὰς 110.
Κάλτσες ἀνδρικὲς κατ' ἐκλογήν μόνον Δραχ. 25.
ποιοτήτων ποὺ καταργοῦνται
λανσάρισμα & προπαγάνδα
νέων ποιοτήτων
ὅλ' αὐτά...
σᾶς δίνουν τὴν εὐκαιρία ν' ἀγοράσετε φθηνὰ εὐγενικὲς ποιότητες.
Μπλοῦζες διάφορα σχέδια κατ' ἐκλογήν Δραχμ. 245.
Γάντια δερμάτινα φανταιζὶ Δρ. 75 & 145
Κυλόττες μεταξωτὲς μόνον Δραχμὰς 68.
Etam
4-14 Φεβρουαρίου
4-14 Φεβρουαρίου

Ἡ 6η Φεβρουαρίου σταθμὸς εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῆς πολιτικῆς ζωῆς τῆς Γαλλίας

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

σιαλισταὶ τονίζει ὅτι μεταξὺ τῶν διαδηλωτῶν ὑπῆρχον βεβαίως καὶ φασισταὶ καὶ κομμουνισταὶ καὶ ἄνθρωποι διαφόρων ἄλλων πολιτικῶν φρονημάτων, ὑπῆρχεν ὅμως μία μᾶζα λαοῦ, ἡ ὁποία δὲν εἶχε πολιτικὰ φρονήματα, εἶχεν ὅμως θυμὸν καὶ ἀγανάκτησιν.

Πράγματι δὲ αὐτὴ ἦτο ἡ ἔννοια τῶν περυσινῶν διαδηλώσεων. Καὶ ἡ τραγῳδία τῆς πλατείας Ὁμονοίας ἐδίδαξεν ὅλα τὰ δημοκρατικὰ κόμματα τῆς Γαλλίας ὅτι μία κυβέρνησις δὲν δύναται νὰ διατηρηθῇ εἰς τὴν ἀρχὴν διὰ τῶν ὅπλων καὶ ὅτι ἡ γαλήνη μόνον διὰ τῶν μεταρρυθμίσεων εἶνε δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῇ. Ἐδῶ δὲ ἔγκειται ὅλη ἡ πολιτικὴ σημασία τῶν διαδηλώσεων. Ἀπετέλεσαν σταθμὸν εἰς τὴν πολιτικὴν ἐξέλιξιν τῆς Γαλλίας. Τὴν 6ην Φεβρουαρίου 1934 ἐγεννήθησαν αἱ μεταρρυθμιστικαὶ τάσεις καὶ τὴν 6ην Φεβρουαρίου 1935, ἐνετάθησαν. Ἡ χθεσινὴ ἡμέρα ἔδωσε νέαν προώθησιν τόσον εἰς τοὺς ὀπαδούς, ὅσον καὶ εἰς τοὺς ἀντιπάλους τῆς ἀναθεωρήσεως τοῦ Συντάγματος. Ὁ ἀγὼν μεταξὺ τῶν δύο παρατάξεων λαμβάνει ἤδη πλέον συγκεκριμένην καὶ ὀξεῖαν μορφήν. Ἡ ἔκβασίς του δὲν ἠμπορεῖ παρὰ νὰ ἐνδιαφέρῃ ὅλον τὸν κόσμον καὶ δὴ τὰς χώρας εἰς τὰς ὁποίας τίθεται παρόμοιον πρόβλημα.

Ὁ τραγικὸς θάνατος τῶν δύο δικαστικῶν κατὰ τὸ ἔτος 1894

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

στάς. Τελευταῖος ἐπιζῶν ἀπέμενεν ὁ ἀρχηγὸς τῆς συμμορίας, ὁ ὁποῖος, βλέπων ἐπικείμενον τὸ τέλος του, ἀφῆκε τὴν ἐκδικητικήν του μανίαν νὰ ἐκσπάσῃ. Καὶ ἀνασπάσας τὸ γιαταγάνι του ἀπεκεφάλισε τὸν εἰσαγγελέα Ροζάκην, ὀλίγα μόλις δευτερόλεπτα πρὶν ἡ τιμωρὸς σφαῖρα ρίψῃ καὶ αὐτὸν νεκρόν. Εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ θανάτου δὲν ἀπέμενε πλέον ζῶν παρὰ ὁ ἀνακριτὴς Ἀγγελῆς, ὁ ὁποῖος, χάρις εἰς τὸν φόνον τοῦ λῃστάρχου, διέφυγε τὴν ἐκδικητικὴν μανίαν του. Ἐπέπρωτο ὅμως νὰ μὴ διαφύγῃ καὶ οὗτος τὴν σκληρὰν τύχην τοῦ συναδέλφου του. Βλέπων περὶ αὐτὸν φονευθέντας πάντας τοὺς λῃστάς, ἀνεσηκώθη ὁ δυστυχής, διὰ νὰ παραγγείλῃ προφανῶς εἰς τοὺς στρατιώτας νὰ παύσουν τὸ πῦρ. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἀκριβῶς τὸν ἔπληξεν ὁ θάνατος διὰ τῆς σφαίρας ἑνὸς τῶν μελῶν τοῦ ἀποσπάσματος, ὁ ὁποῖος τὸν ἐπυροβόλησεν, ἐκλαβὼν αὐτὸν ὡς λῃστήν. Καὶ οὕτω τὸ τραγικὸν προαίσθημα τοῦ δυστυχοῦς δικαστικοῦ ἐπηλήθευσε...

* * *

Τὴν ἐπομένην ἡ πόλις τῆς Λαμίας ἐκήδευσε μὲ ἐκδηλώσεις εἰλικρινοῦς πένθους τὰ δύο θύματα τοῦ καθήκοντος.

Σήμερον, μετὰ παρέλευσιν τεσσαράκοντα ὅλων ἐτῶν, ἐκπρόσωποι τῆς Δικαιοσύνης, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Ὑπουργὸν αὐτῆς, προσέρχονται εἰς τὸ δικαστήριον, εἰς τὸ ὁποῖον οἱ δύο δικαστικοὶ διηκόνησαν, ὅπως ἀποκαλύψουν τὰς εἰκόνας των, αἱ ὁποῖαι ἀνηρτήθησαν, εἰς ἀνάμνησιν τοῦ τραγικοῦ τούτου γεγονότος, καὶ νὰ καταθέσουν τὸν ὀφειλόμενον φόρον εὐλαβείας πρὸς τὰ δύο θύματα τοῦ καθήκοντος.

Ἂς εἶνε εὐλογημένη ἡ μνήμη των!

Θ. ΜΑΛΑΒΕΤΑΣ

ΕΧΕΤΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΜΟΛΥΝΣΙΝ ΤΩΝ ΠΟΔΩΝ

Τὰ πρῶτα συμπτώματα ἐκδηλοῦνται γενικῶς μὲ ἐρυθρότητα καὶ εὐαισθησίαν μεταξὺ τῶν δακτύλων τοῦ ποδός. Πιθανὸν τὸ δέρμα τοῦ ποδὸς νὰ εἶνε νοτισμένο, σκαμένο ἢ νὰ ξεφλουδίζεται, μὲ δυσάρεστον ὀσμήν.

Ἐξετάσατε τὰ πόδια σας ἀπόψε. Ἐὰν ἀντιληφθῆτε ἓν οἱονδήποτε τῶν συμπτωμάτων τούτων ἐνεργήσατε ἀμέσως. Προσθέσατε Σαλτρὰ Ρόντελ στὸ νερό. Τοῦτο ἀπολύει ὀξυγόνον καὶ δίδει στὸ νερὸ ὄψιν παχέος γάλακτος. Ὅταν βάλετε τὰ πόδια εἰς αὐτὸ τὸ γακτῶδες σαλτραρισμένον λουτρό, τὸ ὀξυγόνον εἰσδύει εἰς τοὺς πόρους καὶ καταστρέφει ταχέως τὰ μικρὰ παράσιτα, τὰ ὁποῖα προκαλοῦν αὐτὴν τὴν ἐπικίνδυνον πάθησιν.

Τὰ κουρασμένα καὶ ἀναμμένα πόδια σας πραΰνονται καὶ γιατρεύονται ἀπὸ αὐτὸ τὸ θαυμάσιο σαλτραρισμένο λουτρό.

Οἱ κάλοι καὶ τὰ τυλώματα μαλακώνουν σὲ βαθμὸ ποὺ μπορεῖτε νὰ τὰ ξερριζώσετε ἀμέσως ἐξ ὁλοκλήρου καὶ μὲ τὴν ρίζαν των.

ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΚΤΙΝΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ
ΙΑΤΡΟΣ Δρ ΛΙΑ ΦΑΡΜΑΚΙΔΟΥ

Τέως βοηθὸς τῶν καθηγητῶν Grashey, ἐν Μονάχῳ, Belot, ἐν Παρισίοις. Εἰδικότητες: Ὑπερτρίχωσις, τριχόπτωσις, παθήσεις τοῦ δέρματος, τοῦ προσώπου, παχυσαρκία. (Σύστημα Bergonié - Darricau) κλπ. Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῇ οἰκίᾳ της, Μαυρομιχάλη 22, 10—12 καὶ 4—6.

ΟΙ ΤΥΧΕΡΟΙ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Κατὰ τὴν τελευταίαν κλήρωσιν τῆς 28ης Ἰανουαρίου ἐ.ἔ. ἐκέρδισαν τοὺς μεγαλυτέρους λαχνοὺς οἱ ἑξῆς:

Ν. Ζαχαριουδάκης, Πεσμαζόγλου 3 (διὰ λ)σμὸν τρίτου) Ἀθῆναι	Δρχ. 400.000.—
Ἀναστασία Γολέμη, Κ. Παλαιολόγου 33 Ἀθῆναι	» 200.000.—
Ἠλ. Δᾶκος, ἰδ. ὑπάλληλος Κωπαΐδος, Ἁλίαρτος	» 100.000.—
Κων. Κυριᾶκος, σωφέρ, Νεμέα Κορινθίας	» 100.000.—
Ἀναστ. Κουγιουμτζόγλου, Αἰόλου 97 (διὰ λογαριασμὸν τρίτου) Ἀθῆναι	» 100.000.—
Μιχ. Πάρρος, Αἰόλου 88 (διὰ λ)σμὸν τρίτου) Ἀθῆναι	» 100.000.—
Ζαχαρίας Ἰωάννου, Θεσσαλονίκη	» 100.000.—
Ἀλβέρτος Φλέρης, ὁδὸς Μεγ. Ἀλεξάνδρου, Θεσσαλονίκη	» 100.000.—
Εὐθ. Θωμόπουλος, ἔμπορος, Λεβάδεια	» 100.000.—
Γεώργ. Θηβαῖος, γεωργός, Λεβάδεια	» 37.500.—
Ἠλίας Δημητρίου, ὁδὸς Μοσχοβίτου 30, Πειραιᾶ	» 12.500.—
Ἱερισὰν Βαρτερεσσιάν, Περιστέρι	» 12.500.—
Γεώργ. Κουφόπουλος, Νάξος	» 12.500.—
Δ. Τσαλαπάτης, ἔμπορος, Αἰόλου 84, Ἀθῆναι	» 12.500.—
Δημ. Νίκας, φοιτητής, Πλαπούτα 34, Ἀθῆναι	» 12.500.—
Μαρία Λαμπρίδου καὶ Μαρία Μακράκου, Λένορμαν 46, Ἀθῆναι	» 12.500.—
Νικ. Ρούφας, λαχειοπώλης, Ἡλίου 3, Ἀθῆναι	» 12.500.—

Ἐπίσης ἐκέρδισαν ἐκ τῆς προηγουμένης κληρώσεως οἱ κάτωθι

Ἀρμόδιος Ζαΐμης πλοίαρχος Ἐμπ. Ναυτικοῦ, Μεσολόγγιον	Δρχ. 25.000.—
Ἀνδρέας Λάμπρου, Μεσολόγγιον	» 12.500.—
Δήμητρα Ἐλευθερίου, Φερεκίδου 23, Παγκράτι, Ἀθῆναι	» 10.000.—
Κ. Π. Χατζόπουλος, Οἰχαλιὰ Καλαμῶν	» 10.000.—

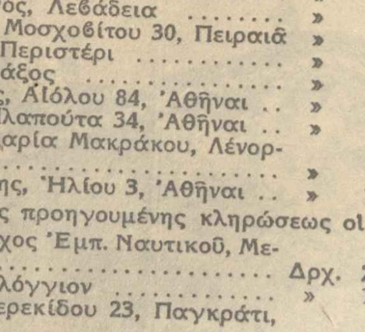
ΤΙ ΕΞΟΧΑ ΛΕΥΚΑ ΔΟΝΤΙΑ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ!...

Ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν θ' ἀντιληφθῆτε ὅτι ἡ «Κολυνὸς» δίδει εἰς τὰ δόντια μίαν λάμψιν τὴν ὁποίαν δὲν δύνασθε νὰ ἔχετε μὲ μίαν κοινὴν ὀδοντόκρεμα.

Μεταβάλλεται εἰς ἀφρὸν ὁ ὁποῖος διεισδύει εἰς κάθε σχισμὴν ἀφαιρεῖ τὸ κίτρινο χρῶμα χωρὶς νὰ προσβάλῃ τὸ σμάλτο.

Μεταχειρισθῆτε ἀπὸ αὐτὴν τὴν στιγμὴν «Κολυνός». Ἓν ἑκατοστόμετρον ἐπὶ ξηρᾶς ψήκτρας δὶς τῆς ἡμέρας καὶ θὰ βεβαιωθῆτε περὶ τῶν κάτωθι ἀποτελεσμάτων:
Λευκὰ καὶ ὑγιεινὰ δόντια, οὖλα ζωηρά.

ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ: ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΑΤΖΗ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ 4 - ΑΘΗΝΑΙ



Ἔχετε πόνους;
πάρτε
ΑΣΠΙΡΙΝΗ
ASPIRIN
BAYER

ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ ΤΑ ΚΡΥΟΛΟΓΗΜΑΤΑ

Εἶνε πολὺ εὔκολο τὸ κρυολόγημα κατὰ τὰς ἡμέρας ποὺ βρέχει ἢ κάνει κρύο. Διὰ νὰ τὸ προλάβετε μόλις ἐπιστρέφετε κάμετε ἕνα ποδόλουτρο σὲ ζεστὸ νερὸ ὅπου ρίχνετε ἕνα κουταλάκι Σλόανς Λίνιμεντ.

Ἐὰν αἰσθάνεσθε πόνον κάπου, ἐπαλείψατε Σλόανς χωρὶς ἐντριβή.

Τὸ Σλόανς ἀπορροφᾶται ταχέως καὶ ἐλαχίστη ποσότης ἀρκεῖ.

Προκαλεῖ κυκλοφορίαν τοῦ θερμοῦ αἵματος εἰς τὸ μέρος ποὺ πονεῖ, μαλακώνει τὴν δυσκαμψίαν, σταματᾷ τὸν πόνον, ἀνακουφίζει τάχιστα.

Διὰ κρυολογήματα, πόνους τῆς ράχεως, στραμπουλήγματα, πιασίματα, ρευματισμούς, ἀγοράσατε ἕνα φιαλίδιον Σλόανς σήμερον.

ΣΛΟΑΝΣ ΛΙΝΙΜΕΝΤ

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΕΚΤΕΛΕΙ ΠΑΣΑΝ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑΝ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΙΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ
43 ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΙΣ

Ἡ Πολυξένη σύζυγος Κωνσταντίνου Παπανικολάου, κάτοικος Καρδίτσης, ἄνευ ἐπαγγέλματος δι' ἑαυτὴν καὶ ὡς ἐνασκοῦσα τὴν πατρικὴν ἐξουσίαν ἐπὶ τῶν ἄνευ ἐπαγγέλματος ἀνηλίκων τέκνων της Ἰωάννου καὶ Ἀργυρούλας Κωνσταντίνου Παπανικολάου αὐτὴ τοῦ ὡς ἀφάντου εἰκαζομένου συζύγου της, ἤγειρε τὴν ἀπὸ 28 Αὐγούστου 1926 αἴτησιν ἐνώπιον τῶν ἐν Καρδίτσῃ Πρωτοδικῶν δι' ἧς ἠτήθησαν:

Ὁ Κωνσταντῖνος Παπανικολάου, τυγχάνων νόμιμος τῆς πρώτης καὶ νόμιμος πατὴρ τῶν ἄλλων δύο καὶ ἔχων τὴν τελευταίαν κατοικίαν ἐν Καρδίτσῃ ἀπεδήμησεν εἰς Ἀμερικὴν ἔνθα καὶ ἐγκατεστάθη εἰς Καλιφόρνιαν τὸ ἔτος 1912 καὶ ἔκτοτε ἐπὶ διετίαν σχεδὸν ἔγραφεν εἰς ἐμὲ καὶ λοιποὺς συγγενεῖς του, ἀλλὰ ἀπὸ τοῦ ἔτους 1914 μέχρι σήμερον οὔτε ἐπιστολή τις αὐτοῦ ἐλήφθη παρ' ἐμοῦ ἢ ἄλλου τινὸς οἱουδήποτε συγγενοῦς του, οὔτε εἴδησίς τις ἄλλοθεν ὑπάρχει εἰς τινα ἂν εὑρίσκεται ἐν τῇ ζωῇ ἢ ὄχι καὶ κατ' ἀκολουθίαν τούτων ὁ θάνατός του εἶνε σφόδρα πιθανός.

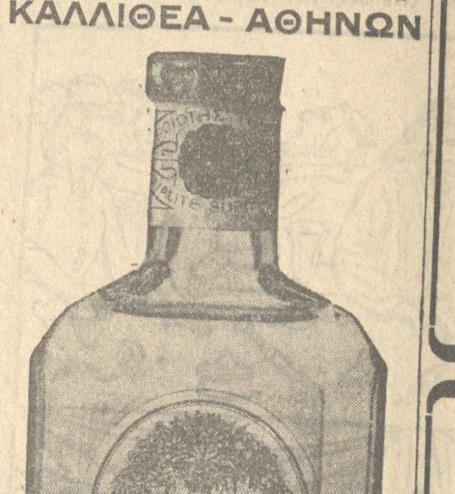
Ἐπειδὴ ἔχομεν εὔνομον συμφέρον νὰ κηρυχθῇ ἄφαντος ὁ ἄνω σύζυγος καὶ πατὴρ ἡμῶν συνιστάμενον καὶ τὴν διεκδίκασιν τῆς κληρονομίας αὐτοῦ.

Διὰ ταῦτα αἰτοῦμεν νὰ γίνῃ δεκτὴ ἡ παροῦσα, νὰ κηρυχθῇ ἄφαντος ὁ σύζυγος καὶ πατὴρ ἡμῶν Κωνσταντῖνος Παπανικολάου, ἔμπορος, κάτοικος Καρδίτσης, μετὰ τὴν ἐνέργειαν τῶν νομίμων διατυπώσεων νὰ καταψηφισθοῦν τὰ δικαστικὰ ἔξοδα καὶ τέλη εἰς βάρος τῆς περιουσίας τοῦ ἀφάντου.

Τὸ Πρωτοδικεῖον Καρδίτσης διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 275 τοῦ 1927 ἐδέχθη τὴν αἴτησιν καὶ διέταξε τὴν ἐπὶ δύο συνεχεῖς ἡμέρας δημοσίευσιν τῆς αἰτήσεως ἐπιμελείᾳ τῶν αἰτούντων διὰ καταχωρήσεως ἐν τῇ ἐν Καρδίτσῃ ἐκδιδομένῃ ἡμερησίᾳ ἐφημερίδι «Θεσσαλικὴ Φωνή» καὶ ἐν τῇ ἐν Ἀθήναις ἐκδιδομένῃ «Πρωΐᾳ» καὶ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 22 τοῦ 1934 ἀποφάσεως ἐν τῇ ἐν Ἀθήναις ἐκδιδομένῃ ἡμερησίᾳ τοιαύτῃ «Ἐλεύθερος Ἄνθρωπος» καὶ ὥρισε προθεσμίαν πρὸς παροχὴν τοῦ δικαστηρίου πληροφοριῶν περὶ τῆς ζωῆς ἢ τοῦ θανάτου τοῦ ἐξαφανισθέντος ἐν (1) ἔτος ἀπὸ τῆς τελευταίας κατὰ τὰ ἄνω καταχωρήσεως τοῦ δημοσιεύματος.

Ἐν Καρδίτσῃ 28 Ἰανουαρίου 1935.
Ὁ πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΛΑΜΠΡΟΣ Σ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ

ΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
«ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ ΜΕΝΟΥΝΟΣ»
ΚΑΛΛΙΘΕΑ - ΑΘΗΝΩΝ



Πωλεῖται εἰς ἅπαντα τὰ καταστήματα. Προσοχὴ εἰς τὴν ἐτικέτταν καὶ τὴν ἐπωνυμίαν

ΕΝ ΚΑΙΡΩ ΓΡΙΠΠΗΣ...

Ἐντριβὴ
ΡΟΜΑ
γιὰ κάθε κρυολόγημα
φιάλη Δρχ. 30

Μόλις αἰσθανθῆτε τὴν πρώτην ἐλαφρὰν ἀκόμη προσβολὴν τῆς γρίππης, ὅταν αἰσθανθῆτε τὴν κακουχίαν ποὺ σᾶς φέρει τὸ κρυολόγημα, ἐπαλειφθῆτε ἀμέσως μὲ ἐντριβὴν ΡΟΜΑ διὰ νὰ ἀποφύγετε τὴν κακὴν τοπικὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἵματος καὶ ὅλα τὰ ἐπακόλουθά της.

Μία ἐλαφρὰ ἐπάλειψις μὲ ἐντριβὴν ΡΟΜΑ καὶ ὀλίγων ὡρῶν ἡσυχία θὰ ἐκδιώξῃ τὴν κακουχίαν τῆς ἀρχομένης γρίππης καὶ θὰ σᾶς ἐπαναφέρῃ τὴν εὐεξίαν.

Προμηθευθῆτε το ἀμέσως διὰ νὰ περάσετε ἕνα ἥσυχο χειμῶνα. Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα δραχ. 30.

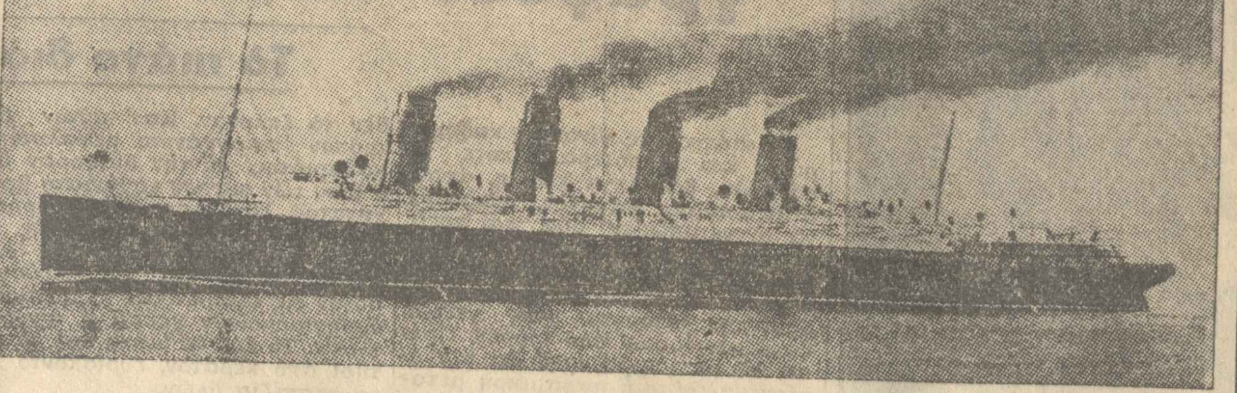
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΠΕΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

Πρώην Καθηγητοῦ Μαθηματικῶν Πρακτικοῦ Λυκείου Ἀθηνῶν
Διὰ Πολυτεχνεῖον, Σχολὴν Εὐελπίδων, Δοκίμων δι' ἀνωτέρας σπουδάς
Δίδακτρα προσιτὰ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
Λεωφ. Ἀλεξάνδρας 108. Τηλ. 24-553

ΒΥΡΩΝ Κ. ΧΑΛΙΔΗΣ
Παιδίατρος
Διδ. Παν. Βερολίνου. Τ. ἐπιμελητὴς Παιδ. Κλινικῶν Καϊνιξμπεργχ.
Σίνα 44, 4—7 μ. μ. Τηλ. 21.350

ΧΡ. Ν. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ ΙΑΤΡΟΣ
Διευθυντὴς ἐν τῷ Νοσοκ. Προσφύγων Ἀθηνῶν τῶν Δερματικῶν καὶ Ἀφροδισίων νοσημάτων, τ. ἐσωτερικὸς τοῦ Νοσοκ. Α. Συγγροῦ, ἐπὶ μακρὸν ἐν Παρισίοις ἐκπαιδευθείς. Σατωβριάνδου 32, 12—2 καὶ 6—8. Τηλέφ. 24278.

ΑΙ ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ



CUNARD - WHITE STAR LIMITED
ΑΓΓΛΙΚΗ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ
ὁ πλωτὸς κολοσσός, ἡ βασιλὶς τοῦ Ἀτλαντικοῦ
«ΑΚΟΥΪΤΑΝΙΑ»
Ἐκτοπίσματος τόννων 54.000, ταχύτητος 25 μιλίων
θ' ἀναχωρήσῃ ἐκ ΝΕΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ κατ' εὐθεῖαν
ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
Τὴν 24ην ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Δεχόμενον ἐπιβάτας ὅλων τῶν θέσεων.
Ὅλαι αἱ καμπῖναι Βας θέσεως ὡς καὶ τμῆμα τῆς Αης θέσεως ἔχουν μετατραπῆ εἰς Τούριστ θέσεις.
Πληροφορίαι εἰς ὅλα τ' ἀνεγνωρισμένα τουριστικὰ καὶ ταξιδιωτικὰ καὶ μεταναστευτικὰ γραφεῖα.
Γενικὸς Πράκτωρ: ΠΑΝΟΣ Δ. ΠΑΝΑΓΟΥΛΗΣ ὁδὸς Ρέπουλη 2. Πειραιεύς. Τηλ. 41-257.

ΙΤΑΛΙΑΝ ΛΑΪΝ
ΓΡΑΜΜΗ ΥΠΕΡΤΑΧΕΙΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
ΕΛΛΑΔΟΣ - ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Τὸ Ὑπερωκεάνειον:
«CONTE DI SAVOIA»
Ταχύτητος 30 μιλίων
54.000 ΤΟΝΝΩΝ (ΤΟ ΠΛΟΙΟΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΖΑΛΙΖΕΙ)
θὰ ἀναχωρήσῃ
ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ (ΦΑΛΗΡΟΥ) ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
ΤΗΝ 3ΗΝ ΜΑΡΤΙΟΥ 1935

Τὸ Ὑπερωκεάνειον:
«REX»
54.000 ΤΟΝΝΩΝ (ΤΟ ΤΑΧΥΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ)
θὰ ἀναχωρήσῃ
ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ (ΦΑΛΗΡΟΥ) ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
ΤΗΝ 17ΗΝ ΜΑΡΤΙΟΥ 1935

Διὰ πληροφορίας καὶ εἰσιτήρια ἀποταθῆτε εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας ἐν Ἀθήναις, Πειραιεῖ καὶ Πάτραις καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων, Τουρισμοῦ καὶ Μεταναστεύσεως.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
ΗΜΕΡΑΙ 13

Ἑλληνοαμερικανοί,
Τὸ Ἑλληνικὸν Ὑπερωκεάνειον «ΒΥΡΩΝ» ἀναχωρεῖ διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ τὴν 9 Μαρτίου.
Προτιμῶντες τὴν Σημαίαν σας, ὑποστηρίζετε τὴν Πατρίδα σας.
Περιποίησις ἐξαιρετική, κουζίνα Ἑλληνική, Μουσικὴ εἰς ὅλας τὰς θέσεις.
Πληροφορίαι ὡς καὶ πᾶσα εὐκολία διὰ κράτησιν θέσεων ἀπευθυνθῆτε εἰς τὸ γνωστὸν σας ἀπὸ 25ετίας Γραφεῖον Ταξειδίων
ΜΙΧ. Π. ΚΑΡΑΜΙΧΑΛΟΥ
Ὁδὸς Λυκούργου 1, Πειραιᾶ
καὶ εἰς τοὺς ἐν Καλάμαις, Τριπόλει, Σπάρτῃ, ΧΙΩ, ΜΥΤΙΛΗΝΗ, Λήμνῳ καὶ Θεσσαλονίκῃ Ἀντιπροσώπους του.

LLOYD TRIESTINO
FLOTTE RIUNITE
«ABBAZIA», Δευτέραν 11 τρέχ. ὥρα 18 διὰ Πάτρας, Ἁγίους 40, Βρινδήσιον, Ἀγκῶνα, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.
«CELIO», Δευτέραν 11 τρέχ. ὥρα 19 διὰ Κων)πολιν, Πύργον, Βάρναν καὶ Κωνστάντζαν.
«CALITEA», Δευτέραν 11 τρέχ. ὥρα 22 διὰ Ρόδον, Ἀλεξάνδρειαν.
Διὰ πλείονας πληροφορίας ἀπευθυντέον ἐν Πειραιεῖ Λόϋδ Τριεστῖνο, Ἀκτὴ Τζελέπη. Ἐν Ἀθήναις Βουκουρεστίου 6 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξειδίων.

Α)Π. «ΕΛΣΗ»
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΓΙΑ
Διακόπτει προσωρινῶς τὰ δρομολόγιά του Θεσσαλονίκης καὶ Σάμου, λόγῳ ἐτησίας ἐπιθεωρήσεως.

ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
S)S «EGE»
ΤΕΤΑΡΤΗΝ, 13 Φεβρουαρίου, 5 μ.μ. δι' ΙΖΜΙΡ—ΙΣΤΑΜΠΟΥΛ.
S)S «ANKARA»
ΠΕΜΠΤΗΝ, 14 Φεβρουαρίου, 4 μ. μ. δι' Ἀλεξάνδρειαν.
Πρακτορεῖον Ι. Δ. ΧΑΝΔΡΗ. Μέγ. Βάττη, Πειραιεύς. Τηλ. 40-555 καὶ εἰς τὰ γραφεῖα ταξειδίων.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)Π ΑΜΒΡΑΚΙΚΟΣ
Ἔναρξις δρομολογίων λίαν προσεχῶς
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ὁ ἰατρὸς δερματολόγος-ἀφροδισιολόγος κ. Π. ΦΩΤΕΙΝΟΣ δέχεται Γ' Σεπτεμβρίου 42 καθ' ἑκάστην 5—8 μ. μ. Τηλ. 24-061.

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ, 11 Φεβρουαρίου
«ΛΕΥΚΑΣ» 8.30' μ. μ. Αἴγιναν, Πόρον, Ὕδραν, Ἑρμιόνην, Σπέτσας, Λεωνίδιον, Ἄστρος, Ναύπλιον.
«ΣΑΜΟΣ» 6 μ. μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην.
«ΣΥΡΟΣ» 6.45' μ. μ. Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
ΤΡΙΤΗΝ, 12 Φεβρουαρίου
«ΙΩΝΙΑ» 4 μ. μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ, ΠΟΡΤ-ΣΑΪΤ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ, ΠΕΙΡΑΙΑ.
«ΚΙΜΩΝ» 6 μ. μ. Χαλκίδα, Βόλον, Θεσσαλονίκην.
«ΛΕΥΚΑΣ» 6 μ. μ. Κέαν, Κύθνον, Σῦρον, Σέριφον, Σίφνον, Κίμωλον, Μῆλον.
«ΧΙΟΣ» 6.45' μ. μ. Χίον, Μυτιλήνην, Χίον, Πειραιᾶ.
«ΦΡΙΝΤΩΝ» 7 μ. μ. Πάτρας, Κέρκυραν, Ἁγίους 40, Βρινδήσιον.

«ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ» Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Α. Ε.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ, 11 Φεβρουαρίου
«ΕΛΒΙΡΑ» 7 μ. μ. Πάτρας, Ἰθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.
«ΑΘΗΝΑΙ» 7 μ. μ. Πάτρας, Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
ΤΡΙΤΗΝ, 12 Φεβρουαρίου
«ΦΡΙΝΤΩΝ» 7 μ. μ. Πάτρας, Κέρκυραν, Ἁγίους 40, Βρινδήσιον.
«ΤΑΣΟΣ» 7 μ. μ. Πάτρας, Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΙΓΓΛΕΣΗ Α. Ε.
«ΦΩΚΙΩΝ» Δευτέραν 8 μ. μ. Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγ. Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ.
«ΖΑΚΥΝΘΟΣ» Τρίτην 8 μ. μ. Σῦρον, Πάρον, Νάξον, Ἀπόλλωνα, Μουτσούναν, Κουφονήσια, Ἅγ. Γεώργιον, Σχοινοῦσαν, Αἰγιάλην, Ἀμοργόν, Ἀνάφην, Θηρασίαν, Θήραν, Ἴον, Οἴαν, Σίκινον, Φολέγανδρον, Τσιμπίδον, Νάξον, Νάουσαν, Πάρον, Σῦρον, Πειραιᾶ.
Διεύθυνσις: 40.408. Εἰσιτήρια 40.029. Φορτωτικαί: 40.031.

NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN
4½ DAYS OCEAN CROSSING
EUROPA
BREMEN
FASTEST PASSAGE TO NEW YORK

CHERBOURG NEW-YORK
Greece — U. S. A
In 7 1)2 days
S)S EUROPA
56.000 TONS
16 February and 30 March
S)S BREMEN
56.000 TONS
2 Mars and 23 March
Εἰσιτήρια καὶ Πληροφορίαι εἰς τὸ Γενικὸν Πρακτορεῖον:
ΕΛΛΑΣ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΑΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ
Ἀθῆναι Πανεπιστημίου 6β Τηλ. 21-622, 21-623
καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξειδίων.
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Ἀδελφοὶ Φραγκόπουλοι, Ὁμήρου 4.
ΠΑΤΡΑΙ: Ἀδελφοὶ Φραγκόπουλοι.
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Ν. Ι. Ιαχίας, ὁδὸς Μεγάλου Ἀλεξάνδρου 23.

Ἀριθ. πρωτ. 419.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτων τοῦ ὀφειλέτου τοῦ Δημοσίου Σπυρίδωνος Ἀργυρίου Σακελλαριάδου

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Γ' Εἰσπράξεων Ἀθηνῶν δηλοποιῶ ὅτι τὴν Κυριακὴν εἰκοστὴν τετάρτην τοῦ μηνὸς Μαρτίου τοῦ ἔτους (1935) χίλια ἐννεακόσια τριάκοντα πέντε ἐπισπεύσει τοῦ Δημοσίου ἐκπλειστηριάζεται μία διώροφος οἰκία μετὰ τοῦ ὑπ' αὐτὴν οἰκοπέδου τοῦ ὡς εἴρηται ὀφειλέτου κειμένη ἐν Ἀθήναις ὁδὸς Πειραιῶς 131 καὶ μεθ' ὅλων τῶν παρακολουθημάτων, ἐκτάσεως περίπου 1500 τ. π., ἵνα πληρωθῇ τὸ Δημόσιον τοὺς φόρους, τὰ τέλη, τοὺς τόκους καὶ τὰ ἔξοδα Δραχ. πεντήκοντα δύο χιλιάδας εἴκοσιν ἑπτὰ (52.027).

Ὁ πλειστηριασμὸς θέλει ἐνεργηθῆ ἐν Ἀθήναις καὶ εἰς τὸν συνήθη τῶν δημοπρασιῶν τόπον, ἤτοι ἐν τῇ αἰθούσῃ τῶν δημοσίων συνεδριάσεων τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν κειμένου ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Σταδίου καὶ Σανταρόζα, ἐνώπιον τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου κ. Ἰωάν. Καλογεροπούλου συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν ἢ τοῦ νομίμου αὐτοῦ ἀναπληρωτοῦ ἀπὸ τῆς δεκάτης (10ης) πρὸ μεσημβρίας ὥρας μέχρι τῆς δωδεκάτης (12ης) μεσημβρίας τῆς ὡς εἴρηται Κυριακῆς.

Οὐδεὶς γίνεται δεκτὸς πρὸς πλειοδοσίαν, ἐὰν δὲν καταθέσῃ ἐγγύησιν δραχμὰς τέσσαρας χιλιάδας (4.000) εἰς μετρητὰ ἢ γραμμάτιον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων. Ἡ κατακύρωσις θὰ γίνῃ εἰς τὸν προσφέροντα τὰ περισσότερα, ὡς οἱ Νόμοι ὁρίζουσιν.

Ὁ ὑπερθεματιστὴς ὀφείλει νὰ καταβάλῃ εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον τὸ ἐκπλειστηρίασμα ἐντὸς 25 ἡμερῶν. Πάντα τὰ ἔξοδα βαρύνουσι τὸν ὑπερθεματιστήν. Κατὰ τὰ λοιπὰ ἐφαρμόζονται αἱ διατάξεις τοῦ Νόμου περὶ εἰσπράξεως τῶν δημοσίων ἐσόδων καὶ τῆς Πολ. Δικονομίας ὅπου δὲν ἀντίκεινται εἰς τοῦτον.

Ἐξετιμήθη δραχμὰς ἓν ἑκατομμύριον (1.000.000). Πρώτη προσφορὰ Δημοσίου δραχμαὶ ἑξήκοντα χιλιάδες (60.000). Δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐφημερίδος «Πρωΐα» (ἄρθρ. 41 τοῦ ΝΕΔΕ).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 7 Φεβρουαρίου 1935.
Ὁ ἐπισπεύδων Διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Γ' Εἰσπραξ. Ἀθηνῶν
Σ. ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Ἀριθ. πρωτ. 419.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτων τῆς ὀφειλέτιδος τοῦ Δημοσίου Μαριγὼς Ι. Μηναιοπούλου

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Γ' Εἰσπράξεων Ἀθηνῶν δηλοποιῶ ὅτι τὴν Κυριακὴν εἰκοστὴν τετάρτην τοῦ μηνὸς Μαρτίου τοῦ ἔτους (1935) χίλια ἐννεακόσια τριάκοντα πέντε ἐπισπεύσει τοῦ Δημοσίου ἐκπλειστηριάζεται ἓν περιβόλιον μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ χαμογείων οἰκιῶν τῆς ὡς εἴρηται ὀφειλέτιδος κείμενον ἐν Ἀθήναις καὶ εἰς θέσιν Παλαιοπαναγιὰ μεθ' ὅλων τῶν παρακολουθημάτων, ἐκτάσεως περίπου 18 στρεμμάτων, ἵνα πληρωθῇ τὸ Δημόσιον τοὺς φόρους, τὰ τέλη, τοὺς τόκους καὶ τὰ ἔξοδα Δραχ. εἴκοσιν ἑπτὰ χιλιάδας πεντακοσίας δέκα πέντε (27.515).

Ὁ πλειστηριασμὸς θέλει ἐνεργηθῆ ἐν Ἀθήναις καὶ εἰς τὸν συνήθη τῶν δημοπρασιῶν τόπον, ἤτοι ἐν τῇ αἰθούσῃ τῶν δημοσίων συνεδριάσεων τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν κειμένου ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Σταδίου καὶ Σανταρόζα, ἐνώπιον τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου κ. Ἰωάν. Καλογεροπούλου συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν ἢ τοῦ νομίμου αὐτοῦ ἀναπληρωτοῦ ἀπὸ τῆς δεκάτης (10ης) πρὸ μεσημβρίας ὥρας μέχρι τῆς δωδεκάτης (12ης) μεσημβρίας τῆς ὡς εἴρηται Κυριακῆς.

Οὐδεὶς γίνεται δεκτὸς πρὸς πλειοδοσίαν, ἐὰν δὲν καταθέσῃ ἐγγύησιν δραχμὰς τέσσαρας χιλιάδας (4.000) εἰς μετρητὰ ἢ γραμμάτιον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων. Ἡ κατακύρωσις θὰ γίνῃ εἰς τὸν προσφέροντα τὰ περισσότερα, ὡς οἱ Νόμοι ὁρίζουσιν.

Ὁ ὑπερθεματιστὴς ὀφείλει νὰ καταβάλῃ εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον τὸ ἐκπλειστηρίασμα ἐντὸς 25 ἡμερῶν. Πάντα τὰ ἔξοδα βαρύνουσι τὸν ὑπερθεματιστήν. Κατὰ τὰ λοιπὰ ἐφαρμόζονται αἱ διατάξεις τοῦ Νόμου περὶ εἰσπράξεως τῶν δημοσίων ἐσόδων καὶ τῆς Πολ. Δικονομίας ὅπου δὲν ἀντίκεινται εἰς τοῦτον.

Ἐξετιμήθη δραχμὰς ἑκατὸν χιλιάδας (100.000). Πρώτη προσφορὰ Δημοσίου δραχμαὶ τριάκοντα πέντε χιλιάδες (35.000). Δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐφημερίδος «Πρωΐα» (ἄρθρ. 41 τοῦ ΝΕΔΕ).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 7 Φεβρουαρίου 1935.
Ὁ ἐπισπεύδων Διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Γ' Εἰσπραξ. Ἀθηνῶν
Σ. ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Στὴν γρίππην γιὰ νὰ πέσῃ ὁ πυρετὸς
1 CACHET
KALMINE
Dr METADIER
ἀπαραίτητον
εὑρίσκεται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ ΚΙΡΣΟΙ
(Κοινῶς χταπόδια) θεραπεύονται ριζικῶς ἄνευ ἐγχειρήσεως δι' ἐνέσεων καὶ ἠλεκτροθεραπείας ὑπὸ τοῦ ἰατροῦ Ν. ΣΕΚΛ[illegible]ΚΟΥ, εἰδικῶς ἐκπαιδευθέντος εἰς ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ.
Ὧραι ἐπισκέψεως 10—1 καὶ 5—7. Κλεισθένους 8, πλατεία Κάνιγγος. Τηλ. 23-265.

ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΕ
ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΣ
εἰς σάκκους ἐσφραγισμένους
ΚΩΚ-ΓΑΙΑΝΘΡΑΚΕΣ
Ποιότης ἀρίστη, ζυγισμοὶ ἀκριβεῖς, ταχεῖα καὶ οἴκοι παράδοσις
ΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 141
ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛ. 22538 ἢ 41087

Ἡ Κοινὴ Γνώμη

ΤΟ ΣΥΣΣΙΤΙΟΝ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

Ἀθῆναι, 9 Φεβρουαρίου 1935

Κύριε Διευθυντά,

Ἐδημοσιεύθη σήμερον (χθὲς) ἡ καταγγελία ὅτι, κάτοικοι τοῦ συνοικισμοῦ Ὑμηττοῦ ἔπαθον δηλητηρίασιν.

Ἐπὶ τούτου ὀφείλομεν νὰ δηλώσωμεν δημοσίᾳ ὅτι ἐνίοτε παρουσιάζονται μεμονωμένα κρούσματα ἐντερικῶν ἐνοχλήσεων, τὰ ὁποῖα δύνανται νὰ ἀποδοθῶσιν εἰς τὰ ἑξῆς αἴτια: 1) Εἰς πολλοὺς συνοικισμοὺς ἀπομεμακρυσμένους ἡ κατάστασις τῶν ὁδῶν εἶνε ἀφαντάστως κακὴ καὶ συνεπῶς ἡ τροφὴ ὑφίσταται ἐπὶ πολλὴν ὥραν ἰσχυρὰν ἀνατάραξιν ἥτις, κατὰ τὸν καθηγητὴν τοῦ Χημείου κ. Γαλανόν, δημιουργεῖ ὀξύτητα. καὶ

2) Πολλοὶ ἐκ τῶν λαμβανόντων τὸ συσσίτιον μεταχειρίζονται δοχεῖα ἀκατάλληλα καὶ πολλάκις ἀκάθαρτα, λ. χ. τενεκέδες ἀπὸ κονσέρβες καὶ ἄλλα ἀνάλογα δοχεῖα, ἐντὸς τῶν ὁποίων διατηροῦσι τὴν τροφὴν μέχρις ἑσπέρας.

Πολλαὶ οἰκογένειαι παραλαμβάνουσι τὸ συσσίτιον μεταχειριζόμεναι μικρὰ παιδιὰ μὴ παρέχοντα ἐγγύησιν καθαριότητος. Κυρίαι ἐκτελοῦσαι τὴν διανομὴν βεβαιοῦσιν ὅτι πολλάκις εἰς τὰ δοχεῖα τῶν σιτιζομένων παρετηρήθησαν ὑπολείμματα τροφῆς τῆς προηγουμένης ἡμέρας.

Τὸ συσσίτιον παρασκευάζεται ὁμοιομόρφως δι' ὅλους τοὺς κατοίκους εἰς τρεῖς πλήρεις δόσεις καὶ μίαν ἡμίσειαν, ἑκάστη δὲ δόσις παρέχει 2.500 μερίδας.

Προχθές, 8 τρέχοντος, ὅτε παρουσιάσθησαν ἐνοχλήσεις εἰς τὸ συσσίτιον Ὑμηττοῦ, παρεσκευάσθησαν ἐν συνόλῳ 8200 μερίδες διανεμηθεῖσαι ὡς καθ' ἑκάστην εἰς 52 σημεῖα τῆς πόλεως ἐξ ὧν 19 δημοτικὰ σχολεῖα.

Εἰδικῶς ἡ δόσις τῶν 2.500 μερίδων διενεμήθη ὡς καθ' ἑκάστην διὰ τοῦ ἰδίου μεταφορικοῦ μέσου εἰς τοὺς κάτωθι σταθμοὺς διανομῆς: Παγκράτι, Κοινότητα Ὑμηττοῦ, ἔνθα συνέβησαν αἱ ἐντερικαὶ ἐνοχλήσεις, εἰς τὸ σχολεῖον Ὑμηττοῦ, εἰς τὴν Παπαστράτειον Σχολὴν καὶ Ἡλιούπολιν.

Ἔχομεν νὰ παρατηρήσωμεν: α') ὅτι ἐκ τῶν 5 ἄνω Σταθμῶν μόνον εἰς τὸν συνοικισμὸν Ὑμηττοῦ παρετηρήθησαν ἐνοχλήσεις καὶ δὴ εἰς ὡρισμένον ἀριθμὸν (δὲν γνωρίζομεν πόσον) συσσιτούντων.

β') Ὅτι εἰς τὰ 19 σχολεῖα διατρεφόμενα διὰ τῆς ἰδίας τροφῆς, εἰς τὴν Παπαστράτειον Σχολήν, εἰς τὸ ἐργοστάσιον Φίξ, εἰς τὸ Βαρβάκειον, τὸ ὁποῖον ἐφέτος ἐσημείωσεν ρεκὸρ καταναλώσεως 600 μερίδων ἡμερησίως, τὸ συσσίτιον τῆς Πλάκας καὶ πλεῖστα ἄλλα μέρη εἰς ἃ ἡ λῆψις τῆς τροφῆς εἶνε ἐπιμελημένη, οὐδέποτε ἐσημειώθησαν ἐνοχλήσεις, τοὐναντίον ἐλάβομεν συχνὰ εὐχαριστήρια.

Ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῆς ποιότητος τῶν ὑλικῶν καὶ τοῦ τρόπου τῆς παρασκευῆς τῆς τροφῆς τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα θὰ ὤφειλεν εὐγνωμοσύνην εἰς τὸν Ἀθηναϊκὸν Τύπον ἐὰν ἑκάστη ἐφημερίς, ἀντὶ νὰ στηρίζηται εἰς ἀβασίμους καταγγελίας, ἀποστείλῃ μίαν ἡμέραν περὶ ὥραν 12ην ἀπροόπτως ἕνα συντάκτην εἰς τὸ συσσίτιον Βαρβακείου ἔνθα παρασκευάζεται ὅλη ἡ τροφή, ὑπάρχει δὲ καὶ ἑστιατόριον καὶ προγευματίσῃ ἐκεῖ, δυνηθῇ δ' οὕτω νὰ σχηματίσῃ ἰδίαν γνώμην.

Διὰ μίαν τοιαύτην ἔρευναν ἀξίζει τόσον ὀλίγος κόπος καὶ δαπάνη 4 δραχμῶν.

Ἐὰν ὅμως ἑκάστη ἐφημερὶς πεισθῇ ὅτι τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα εὑρίσκεται ἐν δικαίῳ καὶ ὅτι οὔτε εἰς τὰ σπίτια μας δὲν ὑπάρχει δυνατότης χρησιμοποιήσεως καλυτέρων καὶ ἀφθονωτέρων ὑλικῶν, ἔχει τὴν ὑποχρέωσιν νὰ δημοσιεύσῃ τὴν ἰδίαν αὐτῆς ἀντίληψιν μὲ εἰλικρίνειαν.

(Ἐκ τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος Προστασίας τοῦ Παιδιοῦ)

Ἀθλητισμὸς

—Τὸ Πανελλήνιον πρωτάθλημα ἀνωμάλου δρόμου

Ὁ ἀγὼν ἀνωμάλου δρόμου διὰ τὸ Πανελλήνιον πρωτάθλημα θὰ τελεσθῇ σήμερον παρὰ τὴν Καισαριανήν, μὲ συμμετοχὴν ἀθλητῶν τῶν συλλόγων τοῦ κέντρου καὶ τῶν ἐπαρχιῶν. Ἡ ἐκκίνησις θὰ δοθῇ τὴν 11 π. μ. ἀκριβῶς ἀπὸ τὸ γυμναστήριον τῆς Νὴαρ Ἦστ, τὸ ὁποῖον θὰ εἶνε καὶ τὸ τέρμα τοῦ ἀγῶνος, ὁλικῆς ἀποστάσεως 9 χιλιομέτρων. Ὁ ἐν λόγῳ ἀγὼν ὠργανώθη ὑπὸ τῆς Τ. Ε. Α. τοῦ Σ. Ε. Γ. Α. Σ.

—Τὸ σημερινὸν ποδόσφαιρον

Εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» θὰ συναντηθῇ σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἡ ὁμώνυμος ὁμὰς μὲ τὴν ὁμάδα τοῦ «Ἀπόλλωνος». Εἰς τὸ αὐτὸ γήπεδον καὶ πρὸ τῆς ἐν λόγῳ συναντήσεως, μία μικτὴ ὁμὰς ἀπὸ ἀναπληρωματικοὺς παίκτας τῶν ἀνωτέρω συλλόγων θὰ συναντηθῇ μὲ τὴν «Α. Ε. Κ.»

Ὁμοίως εἰς τὸ ποδηλατοδρόμιον ἡ ΑΒ' ὁμὰς τοῦ «Ἐθνικοῦ» θὰ συναντηθῇ μὲ τὴν τοῦ «Ἄρεως» καὶ ἡ ΑΒ' τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» μὲ τὸ «Γουδί».

—Πειραιεὺς — Θεσσαλονίκη

Ὁ δεύτερος ἀγὼν τοῦ κυπέλλου πόλεων 1935 θὰ γίνῃ σήμερον εἰς τὴν Θεσσαλονίκην μὲ τὴν συνάντησιν τῶν ὁμάδων Πειραιῶς—Θεσσαλονίκης.

Ἡ Μακεδονικὴ ὁμὰς θὰ ἀγωνισθῇ μὲ τὴν σύνθεσιν ποὺ ἠγωνίσθη καὶ ἐνίκησε τὴν Ἀθηναϊκὴν ὁμάδα καὶ ἡ τοῦ Πειραιῶς μὲ παίκτας τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» καὶ «Ἐθνικοῦ».

ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ
Ο «ΛΕΥΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

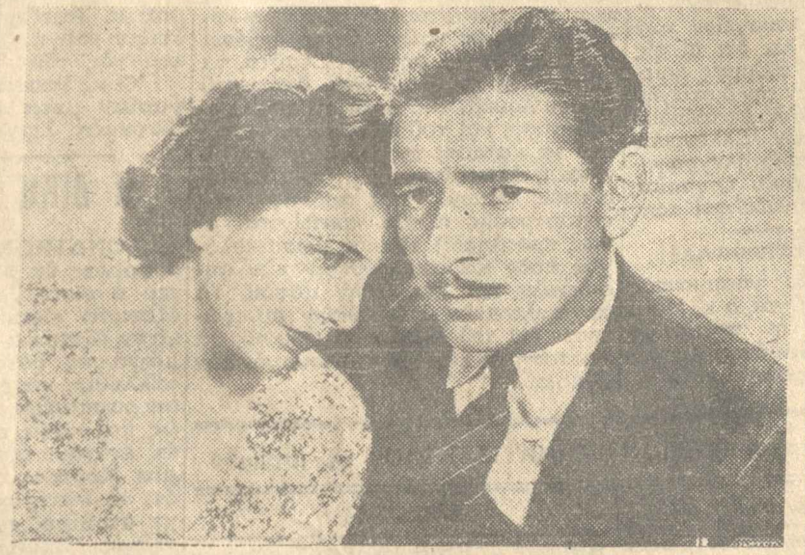
Ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ ἀναγγείλωμεν ὅτι ἤρξατο ἐν Πειραιεῖ ἡ λειτουργία τοῦ Θεραπευτηρίου ὁ «Λευκὸς Σταυρὸς» ἐπὶ τῆς ἀκτῆς Τρύφ. Μουτσοπούλου 79, ἀριθ. τηλεφ. 41140 (Πασσαλιμάνι, ἔναντι Λεμβαρχείου) καὶ ὅτι τὸ Ἐπιστημονικὸν προσωπικὸν τοῦ τμήματος τῆς γενικῆς χειρουργικῆς κατηρτίσθη ὡς ἑξῆς:
Διευθυντὴς χειρουργὸς ὁ κ. Μηνᾶς Σβολόπουλος.
Χειρουργὸς ὁ κ. Θεόδ. Λαμπράκης.
Ἐπιμελητὴς ὁ κ. Ἀναστ. Κολλίντζας.
Ἐσωτ. Βοηθὸς ὁ κ. Μιχ. Καλούδης.
Προϊσταμένη ἀδελφὴ ἡ δὶς Αἰμιλία Πέππα
(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟ!
ΟΝΕΙΡΟ μαγευτικῆς ὠμορφιᾶς!
ΟΝΕΙΡΟ πλούτου! ΟΝΕΙΡΟ Τέχνης!
ΟΝΕΙΡΟ μουσικῆς! ΟΝΕΙΡΟ σκηνοθεσίας!
Ἕνα μαγικὸ ταξίδι
ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ
μὲ συντροφιὰ τὸν πειὸ συμπαθῆ ἀστερισμὸν τοῦ γερμανικοῦ φίλμ

Στὴ χώρα τῶν ὀνείρων

Τὴν ἰδανικὴ ὠμορφιὰ
ΚΑΜΙΛΛΗ ΧΟΡΝ
Τὸν μεγάλο καλλιτέχνη
ΛΟΥΗ ΓΚΡΑΒΕΡ
Τὸν ἄφθαστο κωμικὸ
Τὴν γνωστὴ καρατερίστα
ΑΔΕΛΑ ΖΑΝΤΡΟΚ
Τὸν ἀπαράμιλλο κωμικὸ
ΧΑΝΣ ΡΗΜΑΝ
καὶ τὴ διάσημη Οὐγγαρέζα χορεύτρια
ΜΑΡΙΑ ΖΑΤΣΑΡΙΝΑ
Σκηνοθεσία
ΓΚΕΩΡΓΚ ΤΣΟΧ
Μουσικὴ
ΒΙΛ ΜΑΪΖΕΛ
ΤΕΟ ΛΙΓΚΕΝ
Η ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ
Ἐκτελεῖ τὴν ὑπέροχη
ΣΕΡΕΝΑΤΑ «Σ' ΟΝΕΙΡΕΜΕΝΗ ΧΩΡΑ»
καὶ τὸ θεῖο τραγοῦδι «ΕΝΑ ΒΑΛΣ ΓΙΑ ΣΕΝΑ»
ΟΠΕΡΕΤΤΙΚΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ
Αὔριον μεγάλη κοσμικὴ πρεμιέρα
ΠΑΝΘΕΟΝ
Ἀλκ. Τριανταφύλλου

ΣΠΛΕΝΤΙΤ
ΤΟ ΠΑΡΑΣΤΡΑΤΗΜΑ
Ὁ ἐρωτικὸς Γολγοθᾶς μιᾶς μικρούλας, ποὺ πίστεψε ὅτι ὁ ἔρως μπορεῖ νὰ εἶνε αἰώνιος



μὲ τὸν γόητα τῆς ὀθόνης
ΡΟΝΑΛΝΤ ΚΟΛΜΑΝ
καὶ τὴν βασίλισσα τῆς κομψότητος
ΚΑΙΥ ΦΡΑΝΣΙΣ

Μιὰ μικρούλα κοπελίτσα, πεταλουδίτσα, ποὺ ρουφοῦσε ἀπὸ κάθε λουλούδι μέλι τῆς ζωῆς. Διψοῦσε γιὰ ἔρωτα. Ἕναν ἔρωτα ὅπως τὸν εἶχε φαντασθῆ στὰ ὄνειρά της τῆς ἀγάπης. Ἕναν ἔρωτα μεγάλο σὰν τὸ ἄπειρον καὶ τὸ αἰώνιον, ὅπως ὁ Κόσμος. Καὶ ὅταν νόμισε ὅτι βρῆκε τὸν ἄνδρα ποὺ ὠνειρεύτηκε, τοὔδωσε τὴν καρδούλα της ὁλόκληρη. Μὰ ὁ ἔρωτας, ποὺ τόσο τὸν πίστεψε, τὴν γέλασε καὶ τὸ γέλασμά του τὸ πλήρωσε μὲ τὴν ἀγαπημένη της ζωή

ΤΟ ΠΑΡΑΣΤΡΑΤΗΜΑ
τὸ αἰσθηματικώτερο καὶ συγκινητικώτερο ἐρωτικὸ ρωμάντζο
ΑΥΡΙΟΝ ΣΠΛΕΝΤΙΤ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ἠλεκτρικὰ εἴδη - Πολύφωτα
ΚΙΝΗΤΗΡΕΣ
3.000 ΑΝΤΛΙΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
Εἰς τιμὰς εὐκαιρίας

Χ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ ΒΕΡΑΝΖΕΡΟΥ 16 ΤΗΛ 23059
ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 56 ΤΗΛ 25784

Τὸ νέον μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Κάρλτον

Τοῦ Ἔδγαρ Οὐάλλας

Ἡ Μαίρη χλωμὴ σὰ νεκρὴ σηκώθηκε καὶ στηρίζοντας τὰ χέρια στὸ τραπέζι πίσω ἀπ' τὴ ράχη κύτταζε τὴ γυναῖκα. Ὁ γέρο Ὠκράϊτ ἔμεινε σκυμένος σὰν πρῶτα μὲ τὸ πρόσωπο ζαρωμένο ἀναστατωμένος.

— Δὲν μὲ περιμένατε, ἔ; Ἦλθα νὰ σᾶς πῶ βαρέθηκα πειά!... Γυρίζω στὸ Λονδῖνο μὲ τὸ τραῖνο τῆς νύχτας. Ἐδῶ ζῶ μιὰ ζωὴ σκύλας! Ἐσύ, μικρή, θὰ κάνῃς τώρα ὁλομόναχη τὶς ἀτιμίες σου, ἀκοῦς! Βαρυέστησα! Φεύγω...

Τὴ στιγμὴ αὐτὴ ὁ Στόκερ πήδησε πάνω της, ἔσφιξε τὸν ὦμο της δυνατὰ καὶ τῆς ἔκλεισε τὸ στόμα μὲ τὸ μεγάλο του χέρι. Τὴ σήκωσε σὰν παιδί, πότε τραβώντας την πότε σηκώνοντάς την καὶ τὴν ἔβγαλε ἔξω ἀπὸ τὴν πόρτα κλείνοντάς την.

Ὁ Τὶμ ἄκουσε τὰ οὐρλιάσματα τὰ πνιγμένα τῆς ἀντρογυναίκας καὶ τράβηξε γιὰ τὴν πόρτα μὰ ἔνοιωσε νὰ τὸν κρατοῦν ἀπὸ τὸ μπράτσο.

— Μὴν πάτε, σᾶς παρακαλῶ, μὴν πᾶτε! Μείνετε ἐδῶ.

Ἡ Μαίρη γατζωνόταν πάνω του, καὶ τὸ ἀξιοθρήνητο πρόσωπό της ἤτανε λευκὸ σὰν τὸ πανί.

— Βοηθῆστε τὸν κ. Ὠκράϊτ.

Ὁ γέρο κύριος ἦταν βυθισμένος στὸ κάθισμά του καὶ τὸ πάνω μέρος τοῦ κορμιοῦ του κείτονταν στὸ τραπέζι μὲ τὸ κεφάλι στὰ χέρια.

Ὁ Τὶμ νόμισε πὼς εἶχε λιποθυμήσει, μὰ ὅταν ἐκεῖνος ἄκουσε τὰ λόγια τῆς νέας σήκωσε τὸ κεφάλι καὶ τόστρεψε στὴ διεύθυνση τῆς κλειστῆς πόρτας. Ὁ θόρυβος ἔξω εἶχε σταματήσει, μὰ ὁ Στόκερ δὲν γύριζε.

— Εἶνε μιὰ νοικαρισά μου εἶπε ὁ γέρο κύριος μὲ φωνὴ ταραγμένη καὶ κομένη. Θἆναι μεθυσμένη... Τώρα, Μαίρη, νομίζω πὼς μποροῦμε ν' ἀρχίσωμε τὶς προσευχές μας. Δὲν πιστεύω νὰ παραστάθηκε ποτὲ ἄλλοτε ὁ ἀνηψιός μου στὴ μικρὴ αὐτὴ οἰκογενειακή μας συνήθεια...

x

Μέσα στὸ γραφεῖον, τὰ τρία αὐτὰ τόσο διαφορετικὰ πρόσωπα, ἐγονάτισαν διὰ νὰ κάμουν τὴν τυπικὴ προσευχή τους. Κι' αὐτὸ ἔδωσε στὸν Τὶμ τὴν ἐντύπωση ἑνὸς παραδόξου ὀνείρου.

Ὅταν ἡ τελετὴ ἐτελείωσε, ἡ νέα τὸν ἀκολούθησε στὸ χώλ.

— Σᾶς εὐχαριστῶ ποὺ φανήκατε τόσο εὐγενικός, τοῦ εἶπε χαμηλοφώνως.

— Θὰ μοῦ πῆτε τέλος πάντων; ἀπάντησε ἐκεῖνος, μὲ τὸν ἴδιον τρόπον.

Ἐκείνη ἐκούνησε ἀρνητικὰ τὸ κεφάλι.

— Αὐτὸ εἶνε παράξενο... Διερωτῶμαι γιὰ ποιὸν λόγον θέλετε τόσο νὰ μάθετε τὰ μυστικὰ τῶν ἄλλων;

— Ἄϊ... Αὐτὸ εἶνε τὸ μυστικό μου!

— Ἐλᾶτε στὴν τραπεζαρία. Ἡ ὑπηρέτριες θὰ ἐσήκωσαν τὰ σερβίτσια, καὶ θὰ μποροῦμε νὰ πάρωμε ἐκεῖ τὸν καφέ, νὰ καπνίσωμε...

— ...καὶ νὰ μιλήσωμε ἴσως, εἶπεν ἐκεῖνος ὑποβλητικά.

— Καὶ νὰ μιλήσωμε... Ἀλλὰ θ' ἀποφύγωμε τὰ ἐπικίνδυνα θέματα!

Δὲν μπόρεσε παρὰ νὰ θαυμάσῃ τὴν καταπληκτικὴ αὐτοκυριαρχία τῆς νέας. Τὰ χρώματα εἶχαν ξαναγυρίσει στὰ μάγουλά της, ξαναγελοῦσε πάλι μὲ τὰ παραμικρότερα ἀστεῖα του, σὰν νὰ μὴν εἶχε καμμίαν ἀπολύτως σκοτοῦρα!

— Εἶσθε ἀξιοθαύμαστη.

(Ἀκολουθεῖ)

ΑΥΡΙΟΝ
ΑΠΟΛΛΩΝ
Ἡ ξεκαρδιστικὴ γαλλικὴ μουσικὴ κωμῳδία τοῦ ΟΣΚΑΡ ΟΥΑ-Ι-ΛΝΤ
ΚΤΥΠΑ ΞΥΛΟ
TOUCHONS DU BOIS
μὲ τὸν ἀμίμητο, τὸν ὑπέροχο
ΑΡΜΑΝ ΜΠΕΡΝΑΡ
(ΖΟΥΛ)

σ' ἕνα διπλὸ ρόλο, ἑνὸς σεμνοτύφου δασκάλου καὶ ἑνὸς παραλυμένου γλεντζὲ
καὶ τὴν
ΖΑΝ ΣΑΪΡΕΛ

Σκηνοθεσία
ΜΩΡΙΣ ΣΑΜΠΡΕ
Μουσικὴ
ΡΑΛΦ ΕΡΒΙΝ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΕΝΩ ΥΨΩΘΗ Η ΣΤΑΘΜΗ ΤΟΥ ΒΙΟΤΙΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΟΙ ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΒΕΛΤΙΩΘΗΣΑΝ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΝ ΔΙΕΤΙΑΝ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΥΞΟΜΕΙΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΙΜΑΡΙΘΜΟΥ

Ὁ παρὰ τῷ ὑπουργείῳ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας εἰσηγητὴς τῆς Γενικῆς Στατιστικῆς κ. Αὐφαντόπουλος ἀπέστειλεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἀγορανομίας τὴν ἔκθεσίν του περὶ τῆς διαδρομῆς τῶν τιμῶν εἰδῶν διατροφῆς καὶ τῶν συναφῶν πρὸς ταύτας τιμαρίθμων κατὰ τὴν τελευταίαν διετίαν. Ὁ κ. Αὐφαντόπουλος ἐν τῇ μελέτῃ του δὲν περιωρίσθη εἰς τὴν κατάρτισιν τῶν δεικτῶν τῶν τεσσάρων τελευταίων μόνον μηνῶν τοῦ 1934, ἀλλ' ἀνέδραμε καὶ εἰς τὸ ἀπώτερον παρελθόν, καταρτίσας οὕτως ἀφ' ἑνὸς μὲν πίνακα περιλαμβάνοντα τὴν ἐξέλιξιν τῶν μέσων τιμῶν τῶν τροφίμων ἐν τῇ ἀγορᾷ ὅλης τῆς Ἑλλάδος καὶ κεχωρισμένως τῶν κυριωτέρων αὐτῆς πόλεων, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἕτερον πίνακα περιέχοντα τὴν διαδρομὴν τῶν δεικτῶν τῶν τροφίμων κατὰ τὴν τελευταίαν διετίαν.

Οἱ ληφθέντες ἀριθμοὶ (τιμαί, τιμάριθμοι) εἶνε ἐπίσημοι, δεδομένου ὅτι κατηρτίσθησαν βάσει τῶν τιμῶν τῶν ὑπὸ τῆς Γενικῆς Στατιστικῆς τοῦ Κράτους συγκεντρωμένων καὶ τῶν αὐτῶν σχεδὸν εἰδῶν, ἅτινα λαμβάνονται ὑπ' ὄψιν διὰ τὸν ὑπολογισμὸν τοῦ γενικοῦ τιμαρίθμου κόστους ζωῆς. Τὰ εἴδη ταῦτα, καλύπτοντα ὑπὲρ τὰ 3)4 τῆς συνολικῆς διὰ διατροφὴν δαπάνης οἰκογενείας 6,2 μελῶν, εἶνε: Ψωμὶ ἄσπρο, ψωμὶ μαῦρο, μακαρόνια, ρύζι κοινό, ζάχαρη, καφὲς ὠμός, καφὲς κομμένος, κεφαλοτύρι, τυρὶ φέτα, λῖπος, λάδι, βακαλάος, φασόλια, φακές, ἐληές, οἶνος ρητινίτης, γάλα, πατάτες, ψάρια ἐν γένει, κρέας ἐν γένει καὶ αὐγά.

Ἐκ τῶν παρατιθεμένων δεικτῶν διαπιστοῦται ὅτι αἱ διακυμάνσεις τῶν γενικῶν τιμαρίθμων κόστους ζωῆς βαίνουν παραλλήλως πρὸς τὰς διακυμάνσεις τῶν τιμαρίθμων διατροφῆς καὶ τοῦτο διότι ναὶ μὲν ὁ γενικὸς τιμάριθμος κόστους ζωῆς καταρτίζεται βάσει πέντε κατηγοριῶν εἰδῶν, ἤτοι 1) διατροφῆς, 2) ἐνοικίου, 3) φωτισμοῦ—θερμάνσεως—καθαριότητος, 4) ἱματισμοῦ καὶ 5) διαφόρων δαπανῶν, ἀλλ' ἡ κατηγορία τῶν εἰδῶν διατροφῆς εἶνε ἡ σπουδαιοτέρα ἐξ ὅλων, δεδομένου ὅτι ὁ συντελεστὴς τῶν τροφίμων, ἤτοι τὸ ποσοστόν, τὸ ὁποῖον διαθέτει ἡ ἐκ σχετικῆς ἐρεύνης προκύψασα τυπικὴ οἰκογένεια τῶν 6,2 μελῶν, ἀνέρχεται εἰς πλέον τοῦ ἡμίσεος τοῦ προϋπολογισμοῦ της, ἤτοι εἰς τὰ 57,51% τούτου, ἐνῷ τὰ διατιθέμενα δι' ὅλας τὰς ἄλλας ἀνάγκας της (κατοικίαν, ἱματισμόν, φωτισμόν, θέρμανσιν, καθαριότητα, διαφόρους δαπάνας ἐκπαιδεύσεως κλπ.) ἀνέρχονται εἰς τὰ ὑπόλοιπα 42,49%.

Ἐξ ἄλλου, ἀπὸ ἀπόψεως θέσεως ὁ τιμάριθμος εἰδῶν διατροφῆς εἶνε κατώτερος τοῦ γενικοῦ ὡς πρὸς μὲν τὸ 1933 κατὰ 1,6%, ὡς πρὸς δὲ τὸ 1934 κατὰ 2,7%. Εἰδικώτερον αἱ τιμάριθμοι εἰδῶν διατροφῆς 1933 ἐξελίσσονται πτωτικῶς μέχρι καὶ τοῦ Νοεμβρίου ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν Ἰανουάριον τοῦ αὐτοῦ ἔτους (διακυβέρνησις τῆς χώρας ὑπὸ τῆς προκατόχου Κυβερνήσεως), μὲ ἀνώτερον ποσοστὸν πτώσεως 2,6% κατ' Ἀπρίλιον καὶ κατώτερον 0,1% κατ' Ὀκτώβριον καὶ Νοέμβριον. Τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1933 παρατηρεῖται ὕψωσις κατὰ 2,3%, ὀφειλομένη κυρίως εἰς τὴν ἐπερχομένην κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην πάντοτε ἀνατίμησιν τῶν εἰδῶν. Ἐν τούτοις, καθ' ὅλον τὸ ἔτος 1933 παρατηρεῖται μέση γενικὴ πτῶσις ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν Ἰανουάριον τοῦ αὐτοῦ ἔτους κατὰ 1% περίπου. Διὰ τὸ 1934 παρατηροῦμεν ὅτι οἱ τιμάριθμοι εἰδῶν διατροφῆς ἐξελίσσονται πτωτικῶς μέχρι καὶ τοῦ Σεπτεμβρίου. Τὸν Ὀκτώβριον σημειοῦται ἕνα σοβαρὸν πρὸς τὰ ἄνω ἅλμα, τὸ ὁποῖον ὅμως ἀνακάμπτεται κατὰ τοὺς ἑπομένους δύο μῆνας, ἐπανερχομένου καὶ πάλιν τοῦ δείκτου διατροφῆς εἰς τὰ αὐτὰ περίπου μὲ τὰ τῶν προηγουμένων μηνῶν ἐπίπεδα. Ἤδη οἱ δεῖκται οὗτοι τοῦ 1934 ἐξεταζόμενοι ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1933 παρουσιάζουν ὕψωσίν τινα κατὰ τοὺς δύο πρώτους μῆνας καὶ κατὰ τοὺς τέσσαρας τελευταίους. Ἡ κατὰ 1,3% περίπου σημειωθεῖσα ὕψωσις κατὰ τοὺς δύο πρώτους μῆνας τοῦ 1934 ὀφείλεται εἰς τὴν κατὰ Δεκέμβριον τοῦ προηγουμένου ἔτους σημειωθεῖσαν ἀπότομον ὕψωσιν τῶν τιμῶν, ἥτις ἐξηκολούθησε, κατὰ πολὺ βεβαίως κατωτέρα, καὶ κατὰ τοὺς δύο πρώτους μῆνας τοῦ 1934, μετὰ τοὺς ὁποίους σημειώνει πτῶσιν ἐν συγκρίσει καὶ πρὸς τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1933, ἐξακολουθήσασαν μέχρι καὶ τοῦ Αὐγούστου.

Τὸν Σεπτέμβριον ἐπανέρχεται εἰς τὸ ἐπίπεδον τοῦ Ἰανουαρίου 1934, διὰ νὰ σημειώσῃ τὸν ἑπόμενον μῆνα Ὀκτώβριον μίαν σοβαρὰν ὕψωσιν, ἥτις, ἐν συγκρίσει μὲν πρὸς τὸν Ἰανουάριον 1933 ἀνῆλθεν εἰς 4,7%, ἐν συγκρίσει δὲ πρὸς τὸν προηγούμενον μῆνα Σεπτέμβριον εἰς 3,4%, ὀφειλομένη εἰς τὴν ὕψωσιν τῶν τιμῶν τῶν ἑξῆς εἰδῶν: Τοῦ γάλακτος κατὰ 6%, τοῦ τυροῦ κατὰ 4%, τῶν ᾠῶν κατὰ 7,5%, τῶν ἰχθύων κατὰ 1%, τῶν γεωμήλων κατὰ 5% κλπ. (σύγκρισις πρὸς Σεπτέμβριον 1934). Ἐν τούτοις κατὰ τὸν ἐν λόγῳ μῆνα αἱ τιμαὶ τῶν κάτωθι εἰδῶν ἐσημείωσαν ἐλαφρὰν πτῶσιν (σύγκρισις πρὸς Σεπτέμβριον): ὡς τοῦ ἄρτου, τῆς ζακχάρεως, τοῦ καφέ, τοῦ λίπους, τοῦ ἐλαίου, τῶν ὀσπρίων, τῶν ἐλαιῶν φαγητοῦ καὶ τοῦ οἴνου. Ἡ κατ' Ὀκτώβριον ὕψωσις τοῦ δείκτου τῶν εἰδῶν διατροφῆς διετηρήθη ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν Ἰανουάριον 1933 καὶ κατὰ τοὺς δύο ἑπομένους μῆνας Νοέμβριον καὶ Δεκέμβριον, ἀλλ' εἰς ἐπίπεδα πολὺ χαμηλότερα τοῦ Ὀκτωβρίου. Παρὰ πάντα ταῦτα ἡ σημειωθεῖσα γενικὴ μέση ὕψωσις κατὰ τὸ 1934 (σύγκρισις πρὸς Ἰανουάριον 1933) δὲν ἀνέρχεται πλέον τοῦ 1)2% περίπου, ἐνῷ ὁ μέσος ὅρος καὶ τῶν δύο ἐτῶν σημειώνει πτῶσιν κατὰ 0,1% καὶ πλέον.

Ἄξιον ἰδιαιτέρας προσοχῆς εἶνε τὸ γεγονὸς ὅτι μετὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν πρώτων μέτρων τοῦ Ὑφυπουργείου Ἀγορανομίας ὁ τιμάριθμος εἰδῶν διατροφῆς κατῆλθε κατὰ τοὺς ἑπομένους δύο μῆνας κατὰ 3% διὰ τὸν Νοέμβριον καὶ κατὰ 2,6% διὰ τὸν Δεκέμβριον (σύγκρισις πρὸς Ὀκτώβριον).

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἐπισήμων δεικτῶν συνάγεται ὅτι ὁ τιμάριθμος εἰδῶν διατροφῆς καθὼς καὶ ὁ γενικὸς τοιοῦτος κατὰ μέσον ὅρον διετηρήθησαν εἰς τὰ αὐτὰ σχεδὸν ἐπίπεδα μὲ τὰ τῶν δύο πρώτων μηνῶν τοῦ 1933. Ἐν τούτοις, κατὰ τὸ διαρρεῦσαν διάστημα τῆς διετίας καὶ εἰδικώτερον κατὰ τὸ 1934 θὰ ἐδικαιολογεῖτο μία σοβαρὰ ὕψωσις τῶν τιμῶν καὶ τοῦ συναφοῦς πρὸς ταύτας τιμαρίθμου, διότι εἶνε ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ στάθμη τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τοῦ κοινοῦ ὑψώθη, ὑψωθείσης τῆς ἀγοραστικῆς δυνάμεώς του.

Οἱ λόγοι δὲ τῆς τοιαύτης ὑψώσεως εἶνε: ἡ αὔξησις τοῦ μισθοῦ τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων, ἡ μείωσις τῆς ἀνεργίας καὶ ἡ ὕψωσις τῶν ἡμερομισθίων, ἥτις ἀνῆλθεν εἰς 2,35% ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ 1928 καὶ εἰς 5,53% ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ 1932 (Μελέτη Α.Ο.Σ.), αἱ ἐπανειλημμέναι καλαὶ ἐσοδεῖαι, αἵτινες ἐπέτρεψαν εἰς τὸν γεωργὸν νὰ βελτιώσῃ τοὺς ὅρους διαβιώσεώς του, καὶ ἡ πτῶσις τῆς ἀξίας τῆς δραχμῆς.

Ἐκ τῆς συγκρίσεως τῶν σημειωθεισῶν εἰς τὴν ἀγορὰν τῆς Ἑλλάδος μέσων τιμῶν κατὰ τὸν μῆνα Ἰανουάριον 1935 πρὸς τὰς τοῦ Ἰανουαρίου 1933 διαπιστοῦνται τὰ ἀκόλουθα: Ὅτι ἐμειώθησαν αἱ τιμαὶ τῶν κάτωθι εἰδῶν: τῆς ζακχάρεως κατὰ 12,1%, τοῦ καφὲ κατὰ 30,6%, τῆς ὀρύζης κατὰ 16,5%, τοῦ κεφαλοτυριοῦ κατὰ 4,3%, τοῦ βουτύρου κατὰ 1,4%, τοῦ λίπους κατὰ 12,7%, τοῦ βακαλάου κατὰ 1,4%, τῶν ὀσπρίων (φασόλια, φακὲς) κατὰ 5%, τῶν γεωμήλων κατὰ 12,5% καὶ τοῦ οἴνου κατὰ 2,5%. Διετηρήθησαν εἰς τὸ αὐτὸ ἐπίπεδον αἱ τιμαὶ τῶν μακαρονίων καὶ τῶν ᾠῶν. Τοὐναντίον ηὐξήθησαν αἱ τιμαὶ τῶν ἑξῆς εἰδῶν: τοῦ ἄρτου α' κατὰ 5%, τοῦ ἄρτου β' κατὰ 5,5%, τοῦ τυροῦ φέτας κατὰ 3,5%, τοῦ ἐλαίου κατὰ 22,4%, τοῦ κρέατος βοὸς κατὰ 6%, τοῦ κρέατος χοιρινοῦ κατὰ 12,5%, τῶν ἰχθύων α' κατὰ 10%, τῶν ἰχθύων β' κατὰ 7%, τῶν ἐλαιῶν φαγητοῦ κατὰ 28,9%, τοῦ γάλακτος κατὰ 1)2% (εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ Πειραιᾶ ἡ τιμὴ τοῦ γάλακτος παρουσιάζει μείωσιν).

Ἐν τούτοις, αἱ τιμαὶ τῶν ἑξῆς εἰδῶν κατὰ Ἰανουάριον ἐ. ἔ. ἐμειώθησαν ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς τοῦ Ἰανουαρίου 1934: ὡς τοῦ ἄρτου α' κατὰ 2% (προβλέπεται καὶ νεωτέρα μείωσις κατὰ τὸν προσεχῆ μῆνα), τοῦ ἐλαίου κατὰ 5,5%. Τοῦ ἄρτου β' ἡ τιμὴ διετηρήθη εἰς τὰ αὐτὰ ἐπίπεδα.

ΣΥΜΠΛΟΚΗ ΕΘΝΙΚΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 9 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τὴν 6ην ἀπογευματινὴν σήμερον ὁμὰς ἐξ 150 καὶ πλέον ἀριστερῶν φοιτητῶν καὶ κομμουνιστῶν ἄλλων ἐπαγγελμάτων συνεκρότησαν διαδήλωσιν ἔξωθι τῶν γραφείων τοῦ Ἀγροτικοῦ, ἀκολούθως δὲ καὶ τοῦ Ἀγροτοεργατικοῦ κόμματος, διαμαρτυρόμενοι διὰ τὰς ἐκτοπίσεις τῶν κομμουνιστῶν. Ὄργανα τοῦ 5ου ἀστυνομικοῦ τμήματος καταφθάσαντα διέλυσαν τοὺς διαδηλωτάς, οἵτινες ὅμως, ἀνασυγκροτηθέντες ἀργότερον, κατηυθύνθησαν εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐθνικῆς Ἀμύνης γραφεῖα τῆς Ἐθνικῆς Παμφοιτητικῆς Ἑνώσεως, ὅπως προβοῦν εἰς ἀποδοκιμασίας. Ἐπηκολούθησε συμπλοκὴ μεταξὺ ἐθνικοφρόνων καὶ ἀριστερῶν φοιτητῶν, ἐπεμβάσει ὅμως ὀργάνων τοῦ 3ου ἀστυνομικοῦ τμήματος ἀποκατέστη ἡ τάξις.

ΑΚΕΦΑΛΟΝ ΠΤΩΜΑ ΛΗΣΤΟΦΥΓΟΔΙΚΟΥ

Ἔξωθι τῆς Γραβιᾶς, κατὰ σχετικὸν ἐκεῖθεν τηλεγράφημα ληφθὲν χθές, εὑρέθη ἀποκεφαλισμένος ὁ φυγόδικος Μαστροκώστας. Ἀγνοεῖται ποῖος καὶ διατί τὸν ἐφόνευσε.

ΟΙ ΔΡΑΣΤΑΙ ΤΟΥ ΛΙΘΟΒΟΛΙΣΜΟΥ ΤΟΥ κ. ΡΗΝΤ

Ὑπὸ ὀργάνων τοῦ τμήματος Γενικῆς Ἀσφαλείας συνελήφθησαν χθὲς οἱ φυματικοὶ τροχιοδρομικοὶ Κλεομένης Σταμέλης, ἐτῶν 32, Π. Μαντέλος, ἐτῶν 39, καὶ Στ. Ρούμπος, ἐτῶν 29, ὡς δράσται τῆς προχθεσινῆς κατὰ τοῦ διευθυντοῦ τῆς Πάουερ κ. Ρὴντ ἐπιθέσεως εἰς τὴν λεωφόρον Κηφισιᾶς. Οἱ συλληφθέντες ἐξεταζόμενοι ἠρνήθησαν τὴν ἐνοχήν των.

Ἐκτὸς τούτων καταζητεῖται ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας καὶ ἕνας ὀνόματι Γιώτης, ὅστις μετεῖχε τῆς ὁμάδος τῶν δραστῶν.

Ἀπὸ τοὺς λίθους, τοὺς ὁποίους ἔρριψαν ἐναντίον τοῦ αὐτοκινήτου ἐθραύσθησαν δύο ὑαλοπίνακες τούτου, θραύσματα δὲ αὐτῶν προεκάλεσαν μικροὺς μώλωπας εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ κ. Ρήντ.

Οἱ συλληφθέντες τὸ ἀπόγευμα θὰ παραδοθοῦν εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν.

ΦΟΝΟΣ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Παρὰ τὴν ἀκτὴν Ξαβερίου τοῦ Πειραιῶς, τὰς νυκτερινὰς ὥρας τῆς χθές, ὁ Ἀθ. Τσάκωνας, ἐργατικός, ἐτῶν 30 περίπου, κατόπιν συμπλοκῆς, ἐφόνευσε τὸν Εὐάγγελον Γκαμιάτσον, λεμβοῦχον, πυροβολήσας αὐτὸν τετράκις διὰ περιστρόφου. Ὁ δράστης μετὰ τὴν πρᾶξίν του ἐτράπη εἰς φυγήν, μὴ συλληφθείς. Τὸ πτῶμα τοῦ φονευθέντος μετεφέρθη εἰς τὸ Νεκροτομεῖον.

Ἐκ τῶν ἐνεργηθεισῶν χθὲς τὴν νύκτα προανακρίσεων ὑπὸ τοῦ ἀξιωματικοῦ τοῦ Λιμεναρχείου κ. Μωραΐτη, προέκυψεν ὅτι ὁ Τσάκωνας προέβη εἰς τὴν πρᾶξίν του διὰ λαθρεμπορικὰς διαφοράς.

Μεταξὺ των εἶχε προκληθῆ καὶ ἄλλοτε ἔρις, πρὸ τριῶν δὲ ἡμερῶν ὁ φονεὺς εἶχεν ἐπιτεθῆ κατὰ τοῦ Γκαμιάτσου εἰς τὴν ἰδίαν περιφέρειαν, τὸν εἶχε μάλιστα τραυματίσει εἰς τὴν κεφαλήν.

Τὸ Λιμεναρχεῖον Πειραιῶς ἐνεργεῖ διὰ τὴν σύλληψιν τοῦ φονέως.

ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Ἀνηγγέλθη ἐκ Χαλκίδος ὅτι τὸ ἀτμόπλοιον «Ἅγιος Σπυρίδων» κατευθυνόμενον ἐκεῖ μὲ ὑπόλοιπον φορτίου πρὸς ἐκφόρτωσιν ἐξώκειλε παρὰ τὴν θέσιν Μποῦρτζι. Πρὸς ἀνέλκυσίν του ἀπέπλευσαν ναυαγοσωστικὰ ἐκ Πειραιῶς.

— Ἐπίσης τὸ φορτηγὸν «Ἀναστάσιος Πετρούτσης» ἐπόδισεν εἰς τὰ Βάτικα λόγῳ διαρροῆς εἰς τὰ κύτη.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΟΕΔΡΟΝ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Τὸ Δ. Σ. τῆς Ἑνώσεως τῶν ἐκ Ρωσσίας Ἑλλήνων Φοιτητῶν εὐχαριστεῖ καὶ δημοσίᾳ τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὸ ἐνδιαφέρον ὅπερ ἐπέδειξε σχετικῶς μὲ τὸ ζήτημα τῆς ἀτελοῦς ἐγγραφῆς τῶν ἐκ Ρωσσίας Ἑλλήνων φοιτητῶν ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ.

Ὁ κ. GEORGES GILLIERON, Pedicure ἐπὶ δεκαπενταετίαν τοῦ οἴκου Kammer, Πανεπιστημίου 19, εἰδοποιεῖ τὴν ἀξιότιμον πελατείαν του, ὅτι διαλύσας τὴν συνεργασίαν του μετὰ τοῦ οἴκου Kammer, ἐγκατεστάθη εἰς τὴν ὁδὸν Μητροπόλεως 10 (1ον πάτωμα). Ἀρ. τηλ. 27-715

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνατολικομεσημβρινὴ ἀποτελουμένη ἐκ τεσσάρων δωματίων κτλ., ὁδὸς Καλλιδρομίου καὶ Ἀσκληπιοῦ 83. Πληροφορίαι ἐντὸς ἀπὸ 10—12 π. μ. καὶ 4—6 μ. μ.

Η ΠΟΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ ΕΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑ

ΚΑΛΑΜΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ὁ ἀφιχθεὶς προχθὲς ἐνταῦθα γενικὸς διευθυντὴς τῆς Ἀγορανομίας κ. Δάσιος μετέσχε σήμερον τὴν μεσημβρίαν συσκέψεως, ἡ ὁποία συνεκροτήθη εἰς τὴν Νομαρχίαν διὰ τὸ ζήτημα τῆς ποιότητος τοῦ ἄρτου. Τῆς συσκέψεως μετέσχε καὶ ὁ ὑφυπουργὸς κ. Σχινᾶς.

Ὁ κ. Σχινᾶς ἐρωτηθεὶς μετὰ τὴν λῆξιν τῆς συσκέψεως ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἐκ τῆς γενομένης ἀναλύσεως ἐπὶ τῶν δειγμάτων ἀλεύρων, τὰ ὁποῖα παρέλαβεν ἀπὸ τοὺς κυλινδρομύλους τῶν Καλαμῶν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν, διεπιστώθη ὅτι καὶ αἱ τρεῖς ποιότητες τῶν καταναλισκομένων ἐν Μεσσηνίᾳ ἀλεύρων εἶνε κακαί. Τὴν ἀνάλυσιν ἐνήργησε ὁ καθηγητὴς κ. Ματθιόπουλος.

Ὁ κ. Δάσιος ἐρωτηθεὶς ἐπὶ τῶν ἀνωτέρω, ἠρνήθη νὰ προβῇ εἰς οἱανδήποτε ἀνακοίνωσιν, δηλώσας ὅτι θὰ ἐξετάσῃ τὸ ζήτημα λεπτομερέστερον. Ὑπὸ τοῦ κ. Δασίου θὰ ἐνεργηθῇ καὶ ἑτέρα δειγματοληψία εἰς διπλοῦν. Εἰς περίπτωσιν δὲ καθ' ἣν ἐκ τῆς νέας ἀναλύσεως ἤθελον προκύψει τὰ αὐτὰ ἀποτελέσματα, θὰ ληφθοῦν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τὰ ἀνάλογα μέτρα.

Ὁ κ. Σχινᾶς ἀνεχώρησε σήμερον εἰς Φιλιατρὰ καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἀθήνας.

ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Τρικούπης, δεχθεὶς χθὲς ἐπιτροπὴν τοῦ Συνδέσμου Ἐμπορικῶν ἀντιπροσώπων Ἀθηνῶν, ἀνεκοίνωσεν εἰς αὐτοὺς ὅτι, μετὰ μελέτην τοῦ ὑπομνήματος τοῦ Συνδέσμου, ἀπεδέχθη τὰ πλεῖστα τῶν αἰτημάτων τῶν εἰσαγωγέων.

Συγκεκριμένως, ἐπὶ τῶν αἰτημάτων των ὁ κ. Ὑφυπουργὸς ἀπεδέχθη ὅπως αὐξηθῇ, ἐφ' ὅσον εἶνε δυνατόν, κατά τι ἡ δυναμικότης εἰσαγωγῆς τῶν ἀντιπροσώπων καὶ παραγγελιοδόχων. Ἐπίσης ὑπεσχέθη νὰ γίνῃ σύστασις εἰς τὴν ἁρμοδίαν ἐπιτροπὴν διὰ νὰ ἐπιτρέπεται ἡ εἰσαγωγὴ μηχανημάτων καὶ ἀνταλλακτικῶν αὐτῶν, καθόσον τοῦτο εἶνε δυνατόν, προτιμωμένης σχετικῶς τῆς Γερμανίας.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἄδειαν εἰσαγωγῆς δειγμάτων, ἀπεφασίσθη ὅπως ἡ ἁρμοδιότης ἐπ' αὐτῶν ὑπαχθῇ εἰς τὸ Ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας, τὸ ὁποῖον, ἐκτιμῶν ἀπολύτως τὰ πράγματα, θὰ ἐπιτρέπῃ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν ἄνευ ἐμπορικῆς ἀξίας δειγμάτων. Τέλος ὁ κ. Τρικούπης ὑπεσχέθη νὰ μελετήσῃ καὶ τὸ καταρτισθὲν προγενεστέρως ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ Ὑπουργείου του νομοσχέδιον περὶ ἐμπορικῶν ἀντιπροσώπων, τὸ ὁποῖον ἐλπίζει τελικῶς καὶ νὰ υἱοθετήσῃ.

«ΓΚΡΕΚΑ»
Προτιμῶ νὰ μείνωμε σπίτι.....
№ 336
ΛΗΨΙΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΥΜΑΤΩΝ
ΦΙΛΙΠΣ
Ἡ Ἑταιρία Φίλιπς ἐγγυᾶται τὴν καλὴν λειτουργίαν τῶν Ραδιοφώνων της

5η ΠΡΩΪΝΗ

ΑΙ ΙΤΑΛΙΚΑΙ ΑΝΤΙΡΡΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗΝ ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ

Η ΟΛΩΣ ΕΙΔΙΚΗ ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ 'ΣΤΕΦΑΝΙ,

ΡΩΜΗ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ Πρακτορεῖον Στέφανι δημοσιεύει τὸ κάτωθι ἀνακοινωθέν:

«Οἱ ὑπεύθυνοι ἰταλικοὶ κύκλοι παρηκολούθησαν μετὰ μεγάλης προσοχῆς τὰς ἐπ' ἐσχάτων διεξαχθείσας συνομιλίας ἐν Λονδίνῳ μεταξὺ τῶν κυβερνήσεων Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας, τῶν ὁποίων ἐτηρήθησαν ἀπολύτως ἐνήμεροι. Οἱ ἐν λόγῳ κύκλοι ἀποβλέπουν μετὰ πολλῆς συμπαθείας εἰς τὴν συμπερασματικὴν δήλωσιν τῶν συνομιλιῶν τούτων καὶ κρίνουν ὅτι ἐν αὐτῇ διαγράφεται ἡ πιθανότης τῆς συνεννοήσεως μετὰ τῆς Γερμανίας καί, γενικῶς, ἡ βάσις μιᾶς περιόδου συνεργασίας μεταξὺ τῶν Δυνάμεων. Εἰδικώτερον, ἐν σχέσει πρὸς τὸ ἀεροπορικὸν σύμφωνον, ἡ «θέσις» τῆς Ἰταλίας θὰ καθορισθῇ προσεχῶς ὑπὸ τὴν ἔννοιαν μιᾶς κατ' ἀρχὴν προσχωρήσεως, ἐφ' ὅσον βεβαίως ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ εἰδικὴ «θέσις» τῆς Ἰταλίας ἔναντι τῆς Μ. Βρεταννίας καὶ ἀντιστρόφως. Οἱ ὑπεύθυνοι ἰταλικοὶ κύκλοι ἔλαβον μεθ' ἱκανοποιήσεως ὑπ' ὄψει τὴν ἄποψιν, ἣν υἱοθέτησεν ἡ Μ. Βρεταννία ἔναντι τῆς αὐστριακῆς ἀνεξαρτησίας καὶ τῶν γαλλοϊταλικῶν συμφωνιῶν τῆς 7ης Ἰανουαρίου.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου, ὅτι οἱ ἐπίσημοι κύκλοι, σχολιάζοντες τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς ἰταλικῆς κυβερνήσεως, παρατηροῦν ὅτι αἱ ἐπιφυλάξεις καὶ αἱ τροποποιήσεις ἐπὶ τοῦ σχεδίου, τὰς ὁποίας θεωρεῖ εὐκταίας ἡ Ἰταλία, δέον ν' ἀποτελέσουν τὸ ἀντικείμενον ἰδιαιτέρων συσκέψεων ὅλων τῶν συνυπογραφόντων τὸ σύμφωνον. Οἱ αὐτοὶ κύκλοι ἔχουν τὴν γνώμην, ὅτι αἱ ἰταλικαὶ ἐπιφυλάξεις εἶνε ὅμοιαι πρὸς ἐκείνας, αἵτινες ἀπὸ τῆς χθὲς διετυπώθησαν πρὸς τὴν Μ. Βρεταννίαν. Οἱ Ἰταλοὶ δέχονται νὰ ὑπογράψουν τὴν σύμβασιν ἐπὶ τῷ ὅρῳ ὅπως προσαρτηθῇ εἰς αὐτὴν πρωτόκολλον, δι' οὗ θ' ἀπαλλάσσεται ἡ Κυβέρνησις τῆς Ρώμης πάσης ὑποχρεώσεως ἔναντι τῆς Μ. Βρεταννίας.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ, εἶνε πιθανὴ ἡ διεξαγωγὴ νέων διπλωματικῶν διαπραγματεύσεων μεταξὺ τῶν Κυβερνήσεων Ἰταλίας καὶ Μεγ. Βρεταννίας ἀναφορικῶς πρὸς τὴν προταθεῖσαν ἀεροπορικὴν σύμβασιν.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 9. (Τρανζόσεαν). — Ἀγγέλλεται ἐκ Παρισίων ὅτι κατὰ τὴν ἐφημερίδα «Ἔργον» οἱ κ.κ. Λαβὰλ καὶ Σάϊμον διεξήγαγον συνομιλίας χθὲς τὴν ἑσπέραν ἐπὶ τῶν μεθόδων, δι' ὧν θὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ ἐφαρμογὴ τῶν προτάσεων τῶν διαλαμβανομένων εἰς τὸ ἀγγλο-γαλλικὸν ἀνακοινωθέν, τὸ ἐκδοθὲν μετὰ τὴν λῆξιν τῶν συνομιλιῶν τοῦ Λονδίνου. Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει τὴν πληροφορίαν ὅτι ὁ κ. Φλαντὲν ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Γαλλία ἀποκρούει τὴν διεξαγωγὴν διασκέψεως μεταξὺ τῶν πέντε ἢ ἓξ ἐνδιαφερομένων Δυνάμεων πρὸς διατύπωσιν συμφωνίας ἐπὶ τῶν διαφόρων ζητημάτων καὶ ὅτι θὰ προέκρινε τὴν ἀνταλλαγὴν διακοινώσεων διὰ τῆς συνήθους διπλωματικῆς ὁδοῦ ἢ τὴν σύγκλησιν διασκέψεως τοῦ ἀφοπλισμοῦ. Ἐπίσης μεταξὺ τῶν δύο ὑπουργῶν συνεζητήθη τὸ ζήτημα τοῦ ἀνατολικοῦ συμφώνου. Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει ὅτι ὁ κ. Φλαντὲν διετύπωσε τὴν εὐχὴν τῆς Γαλλίας ὅπως συνεχίσῃ τὰς διαπραγματεύσεις μετὰ τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως.

Ο κ. ΤΙΤΟΥΛΕΣΚΟΥ ΕΛΑΒΕ ΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΙΑΝ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΩΣ

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΜΑΞΙΜΟΝ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς σημερινῆς ἀναλήψεως τῶν καθηκόντων τοῦ Προέδρου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, ὁ κ. Τιτουλέσκου ἀπηύθυνε πρὸς τὸν κ. Μάξιμον τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Ἔτος παρῆλθεν ἀφ' ἧς ὑπεγράψαμεν ἐν Ἀθήναις ὑπὸ τὴν προεδρίαν σας τὸ Βαλκανικὸν Σύμφωνον. Δράττομαι τῆς εὐκαιρίας ὅπως ἐξάρω τὴν ἄοκνον προσπάθειάν σας ὡς καὶ τὴν προσήλωσίν σας εἰς τὴν βαλκανικὴν ὑπόθεσιν, χάρις εἰς τὰς ὁποίας κατέστη δυνατὴ ἡ πραγματοποίησις τοῦ ἔργου μας. Φρονῶ, ὅτι δυνάμεθα νὰ εἴμεθα ὑπερήφανοι διὰ τὰς συγκεκριμένας ὑπηρεσίας, τὰς ὁποίας ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις ἠδυνήθη νὰ προσφέρῃ εἰς τὴν εἰρήνην ὑπὸ τὴν διακεκριμένην προεδρίαν σας κατὰ τὸ πρῶτον ἔτος τῆς ὑπάρξεώς της.»

Εἰς τηλεγραφήματα ἐπίσης, τὰ ὁποῖα ἀπηύθυνε πρὸς τοὺς ἄλλους ὑπουργοὺς τῶν Ἐξωτερικῶν τῶν βαλκανικῶν κρατῶν ὁ κ. Τιτουλέσκου ἐκφράζει αἰσθήματα ἀπολύτου ἐμπιστοσύνης πρὸς τὸ κοινὸν ἔργον καὶ εἰς τὴν πλήρη ἀφοσιώσεως φιλίαν μεταξὺ τῶν βαλκανικῶν χωρῶν. Ὁ ρουμανικὸς ἐπίσης τύπος ἐξαίρει ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ αὐτῇ τὸ ὑπὲρ τῆς εἰρήνης ἔργον, τὸν συντελεσθὲν διὰ τῆς συνεννοήσεως τῶν βαλκανικῶν χωρῶν.

Ο κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΤΙΤΟΥΛΕΣΚΟΥ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ κ. Τιτουλέσκου ἔλαβεν ἐκ μέρους τοῦ Ἕλληνος πρωθυπουργοῦ κ. Τσαλδάρη τὸ κάτωθι τηλεγράφημα: «Εἰς στιγμὴν καθ' ἣν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν διατάξεων τῶν καταστατικῶν τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως ἡ Ὑμετέρα Ἐξοχότης καλεῖται εἰς τὴν προεδρίαν τοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, δράττομαι τῆς εὐκαιρίας ὅπως σᾶς ἀπευθύνω ἐκ μέρους τοῦ κ. Μαξίμου καὶ ἐμοῦ τοῦ ἰδίου τὰ εἰλικρινεῖς συγχαρητήρια, εἶμαι δὲ βέβαιος, ὅτι ὑπὸ τὴν προεδρίαν σας καὶ χάρις εἰς τὰς ἐξόχους προσωπικάς σας ἀρετὰς ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις θὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ ἀναπτύσσεται, τὸ δὲ παράδειγμα τῆς ἀλληλεγγύης τῶν τεσσάρων μας χωρῶν θὰ διευκολύνῃ τὴν ἐφαρμογὴν εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην τῶν ὑγιῶν ἀρχῶν τῆς τάξεως καὶ τῆς εἰρήνης, τῶν ὁποίων ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις εἶνε πρωτεργάτις.»

Ο ΕΠΑΝΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΕΓΓΥΗΣΙΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἐν Δρέσδῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι ὁ Γκαίριγκ, ὁμιλῶν σήμερον ἐκεῖ, ἐδήλωσεν ὅτι ὁ ἐπανεξοπλισμὸς τῆς Γερμανίας θὰ ἀποτελέσῃ τὴν καλυτέραν ἐγγύησιν διὰ τὴν εἰρήνην τῆς Εὐρώπης. «Ὅταν πρό τινος, εἶπε, μὲ ἠρώτησεν εἷς ἀνώτερος Ἄγγλος ἀξιωματικὸς τί πράττει ἡ Γερμανία διὰ τὴν εἰρήνην, τοῦ ἀπήντησα: Τὸ μέγιστον ὅλων. Ἐπανεξοπλίζεται. Ὅταν χάσῃ τις τὸ ξίφος του χάνει καὶ τὴν εἰρήνην». Εἶτα ὁ Γκαίριγκ ἐπετέθη ἐναντίον ὅλων ἐκείνων οἵτινες θέτουν εἰς κυκλοφορίαν συκοφαντικὰς φήμας περὶ τῆς πολιτικῆς ἣν ἀκολουθεῖ ἡ Γερμανία.

Ο ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

ΣΟΦΙΑ, 9 (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ τὰ προκαταρκτικὰ δεδομένα τῆς ἀπογραφῆς τῆς 31ης Δεκεμβρίου, ὁ πληθυσμὸς τῆς Βουλγαρίας ἀνέρχεται εἰς 6.081.049 κατοίκους ἔναντι 5.478.741 τῆς ἀντιστοίχου περιόδου τοῦ 1926 καὶ 4.846.971 τῆς αὐτῆς χρονολογίας τοῦ 1920. Ἡ πυκνότης τοῦ πληθυσμοῦ κατὰ τετραγωνικὸν χιλιόμετρον ἦτο 47 κάτοικοι κατὰ τὸ 1920, 53 κατὰ τὸ 1926 καὶ 59 κατὰ τὸ 1934.

Κατὰ τὸν αὐτὸν ἀπολογισμόν, ὁ πληθυσμὸς τῆς Σοφίας μετὰ τῶν προαστείων της ἀνέρχεται εἰς 330.000 κατοίκων ἔναντι 232.000 τοῦ 1926.

Ο ΡΙΝΤΕΛΕΝ ΕΝΩΠΙΟΝ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ ἐν Βιέννῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι ὁ πρώην πρεσβευτὴς ἐν Ρώμῃ δόκτωρ Ἀντώνιος Ρίντελεν, ὅστις διωρίσθη καγκελλάριος ἐκ μέρους τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ συντόμου ἐκείνου πραξικοπήματος, καθ' ὃ ἐφονεύθη ὁ Ντόλφους, θὰ δικασθῇ ὑπὸ ἐκτάκτου στρατοδικείου τὴν 2αν Μαρτίου. Ὑπολογίζεται, ὅτι ἡ δίκη θὰ διαρκέσῃ ἐπὶ τετραήμερον. Ὁ Ρίντελεν, ὡς γνωστόν, ἀπεπειράθη ν' αὐτοκτονήσῃ μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τοῦ πραξικοπήματος, ἀνέκτησεν τὰς δυνάμεις του καὶ θὰ δυνηθῇ βεβαίως νὰ ὑπερασπίσῃ ἑαυτὸν ἐνώπιον τοῦ στρατοδικείου.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΑΙ ΤΜΗΜΑΤΙΚΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ ΓΕΡΟΥΣΙΑΣ ΤΗΝ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Πληροφορούμεθα ὅτι ὁ κ. Πρωθυπουργὸς κατέληξεν εἰς τὴν ὁριστικὴν ἀπόφασιν καὶ μετὰ τὰς συνομιλίας, τὰς ὁποίας εἶχε μὲ τοὺς Γενικοὺς Διοικητὰς Μακεδονίας καὶ Θράκης, ὅπως αἱ ἐκλογαὶ διὰ τὴν ἀνανέωσιν τοῦ τρίτου τῆς Γερουσίας ἐνεργηθοῦν τὴν 21ην Ἀπριλίου.

Τὰ νομοθετικὰ σώματα θὰ κληθοῦν εἰς νέαν τακτικὴν σύνοδον τὴν Δευτέραν τοῦ Θωμᾶ (6ην Μαΐου).

Ο ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

Ἀνεκοινώθη, ὅτι τὸν κυβερνητικὸν συνδυασμὸν ἐν τῷ νομῷ Κυκλάδων κατὰ τὰς προσεχεῖς γερουσιαστικὰς ἐκλογὰς ἀπετέλεσαν οἱ κ.κ. Π. Καμπάνης καὶ Ἀντ. Μαγκάκης.

Η ΚΥΠΡΟΣ
ΘΑ ΑΠΟΣΤΕΙΛΗ ΤΗΝ ΣΗΜΑΙΑΝ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ

Χθὲς τὴν μεσημβρίαν συνῆλθεν εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως τῶν Δήμων ἡ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ δημάρχου Ἀθηναίων κ. Κ. Κοτζιᾶ Διαρκὴς ἐπὶ τῆς σημαίας τῆς Ἀκροπόλεως Ἐπιτροπὴ διὰ νὰ ἐκλέξῃ τὴν περιφέρειαν, ἡ ὁποία θὰ κατασκευάσῃ δι' ἐράνου τὴν σημαίαν, ἡ ὁποία θὰ ὑψώνεται ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο.

Εἰς τὴν κληρωτίδα, κατὰ τὰ ἀπὸ πενταετίας καθιερωμένα, περιλαμβάνονται ὅλοι οἱ νομοὶ τῆς Ἑλλάδος καὶ ἐκ τοῦ ἐν τῇ διασπορᾷ Ἑλληνισμοῦ οἱ διαμένοντες εἰς τὴν Αἴγυπτον, Κύπρον, Ρουμανίαν, Γαλλίαν καὶ Ἀμερικήν.

Ἀπὸ τὴν κληρωτίδα ἐξῃρέθησαν οἱ κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη κληρωθέντες νομοὶ Ἀττικοβοιωτίας, Λέσβου, Πρεβέζης, Λακωνίας καὶ Ρεθύμνης.

Ὁ κλῆρος διὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἔλαχεν εἰς τὸν Ἑλληνισμὸν τῆς Κύπρου, θὰ παρακληθῇ δὲ νὰ ἀναλάβῃ τὴν σχετικὴν φροντίδα ὁ Σεβ. Ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς μεγαλονήσου.

Ὁ δήμαρχος Ἀθηναίων κ. Κοτζιᾶς ἅμα ὡς ἐκληρώθη τὸ ὄνομα τῆς Κύπρου παρετήρησεν ὅτι «ἡ τύχη ἤρχισεν εὐνοοῦσα τοὺς Ἀλυτρώτους».

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΥΙΟΥ ΤΟΥ κ. ΒΙΜΜΕΡ

Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Αὐστρίας βαρῶνος Βίμμερ ἐπανῆλθεν ἐκ Βιέννης, ὅπου εἶχε μεταβῆ διὰ τὴν ταφὴν τοῦ ἀποθανόντος ἐνταῦθα τέκνου του.

Κατὰ τὰς πληροφορίας μας ἐκ τῆς γενομένης νεκροψίας ὑπὸ τῶν ἐν Βιέννῃ ἰατρῶν διεπιστώθη ὅτι ὁ θάνατος τοῦ ἀτυχοῦς μικροῦ προῆλθεν ἐκ διασείσεως τοῦ ἐγκεφάλου ἐκ κλονισμοῦ τοῦ αὐτοκινήτου καὶ οὐχὶ ἐκ δηλητηριάσεως ἢ διφθερίτιδος ὡς εἶχε πιστευθῆ ἐνταῦθα.

Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΑΜΕΣΟΥ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΣ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν θὰ συνέλθῃ σήμερον ἡ ἐξ ὑπαλλήλων καταρτισθεῖσα ἐπιτροπὴ διὰ τὴν μελέτην τῆς ἀμέσου φορολογίας.

ΝΕΑ ΚΑΘΙΖΗΣΙΣ
ΕΙΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΧΩΡΙΟΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Κοζάνης ὅτι τὸ χωρίον Μεσοχώριον ὑπέστη καὶ νέαν καθίζησιν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας κατέρρευσαν τρεῖς οἰκίαι. Οἱ κάτοικοι κατόπιν τῆς παρασχεθείσης κυβερνητικῆς πιστώσεως ἐξ 1 ½ ἑκατομμυρίου δραχμῶν ἑτοιμάζονται νὰ μετοικήσουν εἰς τὸ γειτονικὸν χωρίον Πλατανόρεμμα.

ΝΕΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Κονδύλης ἐπανέλαβε καὶ χθὲς ὅτι ἀπεφασίσθη ὁριστικῶς ὅπως ἀνεγερθῇ νέον κτίριον πρὸς στέγασιν τοῦ Ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν. Τὸ κτίριον θὰ ἀνεγερθῇ τμηματικῶς καὶ εἰς τὸν αὐτὸν χῶρον, ὅπου εὑρίσκεται σήμερον. Μέχρι τῆς ἀνεγέρσεως τῆς πρώτης πλευρᾶς διάφοροι ὑπηρεσίαι καὶ τὸ γραφεῖον ὑπουργοῦ θὰ στεγάζωνται εἰς τὸ κτίριον, ὅπου εὑρίσκετο τὸ παλαιὸν ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλελλήνων.

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΠΙΘΥΜΕΙ ΕΙΛΙΚΡΙΝΩΣ ΤΗΝ ΠΛΗΡΗ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΙΝ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς εἰς συνομιλίαν του χθὲς τὴν ἑσπέραν ἐπὶ τῆς γενικευομένης ἐν τῷ Τύπῳ συζητήσεως περὶ τῆς δυνατότητος τῆς συνεννοήσεως τοῦ πολιτικοῦ κόσμου ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Πιστεύω ἀληθῶς ὅτι ὁλόκληρος ὁ πολιτικὸς κόσμος ἀγαπᾷ τὸν τόπον καὶ ἐπιθυμεῖ τὴν ἀποκατάστασιν πλήρους ὁμαλότητος εἰς τὴν πολιτικὴν ζωὴν του.

»Ἰδιαιτέρως τονίζω, ὁμιλῶν περὶ τῶν ἐν τῇ Κυβερνήσει διαθέσεων, ὅτι δὲν ἔχουν καμμίαν σχέσιν πρὸς τὴν πραγματικότητα αἱ ἀποδιδόμεναι προθέσεις εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τῶν Στρατιωτικῶν, τὸν ὁποῖον παρουσιάζουν ἀπὸ συστήματος ὡς ἀντιδρῶντα εἰς πᾶσαν πρὸς συνεννόησιν προσπάθειαν.

»Ἀντιθέτως θεωρῶ καθῆκον νὰ δηλώσω κατὰ τὸν πλέον κατηγορηματικὸν τρόπον ὅτι ὁ κ. Κονδύλης εἰλικρινῶς ἐπιθυμεῖ τὴν ὁμαλότητα, συνεργαζόμενος ἀνεπιφυλάκτως μετ' ἐμοῦ διὰ τὴν διατήρησιν αὐτῆς.

»Καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὴν Ἀντιπολίτευσιν, ἂν πράγματι ἐπιθυμῇ καὶ αὕτη τὴν διὰ τῆς συνεννοήσεως τοῦ πολιτικοῦ κόσμου παγίωσιν τῆς κοινοβουλευτικῆς ὁμαλότητος πρέπει ν' ἀναγνωρίσῃ ὅτι ἡ συνεννόησις αὕτη εἶνε ἐφικτὴ ὑπὸ μίαν βασικὴν προϋπόθεσιν: Ν' ἀφεθῇ ἀπερίσπαστος ἡ Κυβέρνησις νὰ φέρῃ εἰς πέρας τὴν ἐντολήν, τὴν ὁποίαν τῆς ἀνέθεσεν ὁ Ἑλληνικὸς λαός, ἡ πρὸς αὐτὴν ἐμπιστοσύνη τοῦ ὁποίου, ὡς ἀπέδειξαν ὅλαι αἱ κατὰ τὴν διετίαν διεξαχθεῖσαι ἀναπληρωματικαὶ ἐκλογαί, παραμένει ἀμείωτος.

»Ὅταν ἡ βασικὴ αὐτὴ προϋπόθεσις γίνῃ ἀποδεκτὴ ἀπὸ τὴν Ἀντιπολίτευσιν δὲν θὰ ὑπάρξουν σοβαραὶ δυσχέρειαι, εἶμαι βέβαιος, διὰ νὰ ὑπάρξῃ συνεννόησις εἰς τ' ἄλλα ζητήματα, τὰ ὁποῖα χωρίζουν τὰς δύο πολιτικὰς παρατάξεις».

Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΙΑ ΤΑ ΕΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΩ

ΑΙ ΜΕΤΑΔΙΔΟΜΕΝΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΕΙΝΕ ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΑΙ

ΑΙ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΦΙΧΘΕΝΤΩΝ ΧΘΕΣ ΕΠΙΒΑΤΩΝ

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἐρωτηθεὶς ἐπὶ τῶν πληροφοριῶν τοῦ τύπου περὶ τῶν συνεχιζομένων ἰταλικῶν πιέσεων ἐν Καλύμνῳ ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἐκ τῶν ἐπισήμων πληροφοριῶν τοῦ Προξενείου Ρόδου δὲν προκύπτει τοιοῦτόν τι. Τοὐναντίον φαίνεται ὅτι αἱ μέχρι τοῦδε ἰδοῦσαι τὸ φῶς ἐν τῷ Ἀθηναϊκῷ τύπῳ σχετικαὶ εἰδήσεις, παριστῶσι τελείως ἐξωγκωμένα τὰ ἐν τῇ νήσῳ ἐπεισόδια.

— Ἐκ τούτου ἄγομαι, εἶπεν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, νὰ συστήσω εἴς τε τὸν τύπον καὶ τὴν κοινὴν γνώμην ὅπως μετὰ μείζονος προσοχῆς καὶ ψυχραιμίας ἀποδέχωνται τὰς σχετικὰς πληροφορίας, αἵτινες διατυπούμεναι μάλιστα, ὡς συνέβη ἐπανειλημμένως, οὐχὶ ἀκριβῶς, οὐ μόνον οὐδὲν ἐξυπηρετοῦσι ἀλλὰ καὶ σπουδαίως δύνανται νὰ ζημιώσωσι τὰς διεθνεῖς σχέσεις τῆς χώρας καὶ αὐτοὺς τοὺς ἐνδιαφερομένους καθ' ὅτι καθιστῶσι δυσχερεστέραν τὴν λῆψιν παντὸς εὐνοϊκωτέρου ὑπὲρ αὐτῶν μέτρου.

— Δὲν πρέπει νὰ λησμονῶμεν, προσέθηκεν ὁ κ. Πρωθυπουργός, ὅτι ἡ Ἑλλὰς διὰ πλείστους λόγους διατηρεῖ φιλικωτάτας σχέσεις μετὰ τῆς Ἰταλίας καὶ ὡς ἐκ τούτου ὀφείλει νὰ ἀποφεύγῃ πᾶν ὅ,τι δύναται νὰ θίξῃ τὴν ἀξιοπρέπειαν τῆς μεγάλης ταύτης δυνάμεως. Ἐννοῶ πολὺ καλὰ καὶ σέβομαι τὴν συγκίνησιν τῆς κοινῆς γνώμης ἐν τῇ προκειμένῃ περιπτώσει ἀλλ' ὀφείλω συγχρόνως νὰ ζητήσω καὶ τὴν βοήθειαν αὐτῆς ἐν τῇ ἐξυπηρετήσει τόσον σπουδαίας ἐθνικῆς ὑποθέσεως ὡς εἶνε ἡ διατήρησις καὶ ἐνίσχυσις τῶν φιλικωτάτων σχέσεων αἵτινες συνδέουσι τὴν χώραν μας μετὰ τοῦ Ἰταλικοῦ λαοῦ.

ΤΙ ΜΕΤΑΔΙΔΟΥΝ ΟΙ ΕΠΙΒΑΤΑΙ

Ἀφίκοντο χθὲς ἐκ Δωδεκανήσων διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου «Σταμπάλια» ἀρκετοὶ Ἕλληνες πρόσφυγες καὶ δὴ Καλύμνιοι. Οὗτοι ἀφηγοῦνται τὰς νέας καταπιέσεις τῶν Ἰταλικῶν ἀρχῶν. Οὕτω, κατὰ τὰς πληροφορίας ταύτας, ὁ στρατιωτικὸς νόμος καθίσταται ἡμέρᾳ τῇ ἡμέρᾳ αὐστηρότερος. Τὰ καταστήματα κλείουν ἀπὸ τῆς 6ης ἀπογευματινῆς, ἡ δὲ κυκλοφορία τῶν πολιτῶν ἀπαγορεύεται αὐστηρῶς πέραν τῆς ὥρας ταύτης. Ἡ μετάβασις δὲ ἀπὸ τοῦ ἑνὸς χωρίου εἰς τὸ ἕτερον ἐπιτρέπεται μόνον εἰς μεμονωμένα ἄτομα, ἐνῷ εἰς ὁμάδας ἀπαγορεύεται. Αἱ φυλακαὶ εἶνε πλήρεις Ἑλλήνων. Ὁ Σπῦρος Μάρκου, ἐτῶν 25, ἀπεβίωσεν εἰς τὰς φυλακὰς τὴν 7 τρέχοντος, συνεπείᾳ κακώσεων καὶ τῶν τραυμάτων ἅτινα ἔλαβε κατὰ τὰς τελευταίας συμπλοκάς.

Εἰς τὰς οἰκίας ἐνεργοῦνται αἰφνιδιαστικαὶ ἔρευναι ἐπὶ σκοπῷ ἀνακαλύψεως ὅπλων.

Ἡ ἰταλικὴ διοίκησις διὰ νὰ ἐξαναγκάσῃ τοὺς Καλυμνίους νὰ ὑποχωρήσουν εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἱδρύσεως τῆς αὐτοκεφάλου ἐκκλησίας ἀπειλοῦν αὐτοὺς μὲ τὸ κλείσιμον τῶν καταστημάτων των. Ἐπίσης ἀπειλοῦν ὅτι θὰ ἀπαγορεύσουν καὶ τὴν σπογγαλιείαν, ἥτις ὡς γνωστὸν εἶνε τὸ κυριώτερον βιοποριστικὸν ἐπάγγελμα τῶν Καλυμνίων.

Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας, ἡ νῆσος ἀρχίζει νὰ ὑποφέρῃ ἀπὸ ἔλλειψιν τροφῶν. Εἰς μίαν ἐκ τῶν τελευταίων συμπλοκῶν μετὰ τῶν Ἰταλῶν, ἐφονεύθη ὁ 20ετὴς Γεώργιος Κεφάλας. Νέα Ἰταλικὴ ἀστυνομικὴ δύναμις, προερχομένη ἐκ Ρόδου, ἀπεβιβάσθη εἰς Κάλυμνον. Πολεμικὰ ἐξακολουθοῦν νὰ περιπολοῦν ἔξωθι τοῦ λιμένος τῆς νήσου.

Ὁ Διοικητὴς Καλύμνου ντὲ Μπιζόνιο ἐκάλεσε τοὺς ἱερεῖς καὶ τοὺς ἠπείλησε μὲ φυλακίσεις, ἐκτοπισμοὺς καὶ μὲ τουφεκισμὸν ἀκόμη διὰ νὰ ἐγκαταλείψουν τὸν ἀγῶνα ἐναντίον τοῦ Αὐτοκεφάλου.

Ἐκτὸς τούτου παρακωλύονται τὰ ταξίδια ἐκ Καλύμνου δι' Ἑλλάδα καὶ ἐνεργεῖται λογοκρισία ἐπὶ τῶν ἐπιστολῶν. Ὁ ἱερεὺς Μιχαὴλ Τσουγγράνης κατώρθωσε νὰ διαφύγῃ εἰς ἑλληνικὸν ἔδαφος παρὰ τὰς λυσσώδεις προσπαθείας τῶν καραβινιέρων νὰ τὸν συλλάβουν. Τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν μάλιστα, πληροφορηθέντες οὗτοι ὅτι ὁ Παπᾶ Τσουγγράνης ἐκρύπτετο ὑπὸ τῆς κ. Βουβάλη, ἐπέδραμον κατὰ τοῦ ἐν Χαλῇ ἀγροκτήματός της, τὸ ὁποῖον κυριολεκτικῶς κατέστρεψαν. Διὰ τὸν καθηγητὴν Μιχαὴλ Σκαρδάσην ἐγνώσθη ὅτι ἐνεκλείσθη εἰς τὰς φυλακὰς τῆς Κῶ καὶ ὅτι ἐκήρυξεν ἀπεργίαν πείνης, κυκλοφορεῖ μάλιστα φήμη ὅτι ἀπέθανεν οὗτος ἐκ τῶν κακώσεων.

Ἐξ ἄλλου, κατ' εἰδήσεις ἐκ Λέρου, τὸ ἐκεῖ δικαστήριον κατεδίκασε τὸν ἱερέα Παπαναστασίου — Ζαφειρόπουλον, ὁ ὁποῖος, ὡς γνωστόν, ἠρνήθη νὰ ἀναγνωρίσῃ τὴν Αὐτοκέφαλον Ἐκκλησίαν Λέρου — Καλύμνου, εἰς 5 ἐτῶν εἱρκτὴν καὶ 15 χιλιάδων λιρεττῶν πρόστιμον. Ὁ Μητροπολίτης Λέρου — Καλύμνου καθήρεσε τὸν ἱερέα. Κατεδικάσθησαν προσέτι εἰς πολυετῆ φυλάκισιν καὶ πρόστιμα οἱ Ἰωάν. Σταύρου, Γ. Εὐστρατίου, Μ. Πετρᾶς καὶ ἄλλοι.

ΟΙ ΑΛΥΤΡΩΤΟΙ ΣΕΡΒΟΙ

Ὁ Ἀκαδημαϊκὸς Φοιτητικὸς Σύλλογος Ζάγκρεμπ ἀπέστειλε πρὸς τὴν Δωδεκανησιακὴν Νεολαίαν τὴν κατωτέρω ἐπιστολήν:

«Αἱ ἐγκληματικαὶ καὶ σκληραὶ καταπιέσεις τῶν Ἰταλῶν κατὰ τῶν νήσων σας τῆς Δωδεκανήσου καὶ κατὰ τῶν ἰδικῶν μας τῆς Ἰστρίας —Γιουλίγκα Κραζίνα, καταπατοῦν τοὺς γραπτοὺς καὶ ἀγράφους Νόμους, τοὺς Νόμους τοῦ στοιχειώδους πολιτισμοῦ καὶ τὰ πλέον σαφῆ ἄρθρα τοῦ κώδικος περὶ αὐτοδιαθέσεως τῶν λαῶν, ἐπροξένησαν εἰς τὸν Γιουγκοσλαυϊκὸν λαὸν βαθυτάτην θλῖψιν καὶ ὀδύνην. Ἡ ἀκατάπαυστος πάλη σας μᾶς προλέγει ὅτι εἴμεθα ἀποφασισμένοι νὰ παλαίσωμεν μέχρις ὅτου ἡ Γῆ μας ἐλευθερωθῇ τοῦ Ἱστορικοῦ καὶ αἰωνίου μας ἐχθροῦ.

Σᾶς συγχαίρομεν. Ζήτω ἡ ἐλευθερία».

Ἐπίσης ἡ Ἕνωσις Φοιτητῶν Τεργέστης Γκορίτσας καὶ Ἰστρίας ἀπέστειλε πρὸς τὴν Δωδεκανησιακὴν Νεολαίαν τὴν κάτωθι ἐπιστολήν:

«Κατὰ τὴν δύσκολην ταύτην στιγμήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ λαός σας ἀπηλπισμένος εἰς τὴν Δωδεκάνησον παλαίει διὰ τὴν ἐλευθερίαν του, σᾶς ἐκφράζομεν τὴν συμπάθειάν μας εἰς τὴν δικαίαν πάλην ἐναντίον τοῦ κοινοῦ τυράννου. Ἡ πάλη μας ἐναντίον τῶν φρικαλεοτήτων τοῦ Φασισμοῦ, ὅστις καταπατεῖ τόσον ἀγρίως τὰς ἐθνικάς μας μειονότητας, συντόμως θὰ καρποφορήσῃ καὶ θὰ ἐπιφέρῃ εἰς τὸν λαόν μας, ὅστις εὑρίσκεται ἀκόμη ὑπὸ τὸν Φασιστικὸν ζυγόν, τὴν τελείαν ἐλευθερίαν.

Ἡ Ἕνωσις τῶν Φοιτητῶν Γκορίτσας καὶ Ἰστρίας».

ΤΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ ΤΩΝ ΦΟΝΕΥΘΕΝΤΩΝ ΔΥΟ ΔΙΚΑΣΤΙΚΩΝ

Ο κ. ΤΑΛΙΑΔΟΥΡΟΣ ΕΙΣ ΛΑΜΙΑΝ

Τὴν 11ην π.μ. σήμερον θὰ γίνῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν δικαστηρίων τῆς Λαμίας ἡ τελετὴ τῶν ἀποκαλυπτηρίων τῶν εἰκόνων τῶν δικαστικῶν Ροζάκη καὶ Ἀγγελῆ, οἱ ὁποῖοι κατὰ τὸ 1894 ᾐχμαλωτίσθησαν ἀπὸ τὸν λήσταρχον Παπακυριτσόπουλον καὶ ἐφονεύθησαν κατόπιν κατὰ τὴν συμπλοκὴν τῶν ληστῶν μετὰ τῶν ἀποσπασμάτων. Πρὸς τοῦτο ἀνεχώρησαν χθὲς τὴν ἑσπέραν διὰ Λαμίαν ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης κ. Ταλιαδοῦρος καὶ ὁ ἐκεῖθεν καταγόμενος ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Μακρόπουλος, καθὼς ἐπίσης καὶ οἱ κ.κ. Ἀντωνακάκης Ἀρεοπαγίτης, Γρανίτσας ἀντεισαγγελεὺς τῶν Ἐφετῶν, Κιουσόπουλος καὶ Κυριακόπουλος Πρόεδροι Πρωτοδικῶν, Παπαθανασίου καὶ Κωνσταντίνου εἰσαγγελεῖς Πρωτοδικῶν Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, Μεταξᾶς ἀρχιτέκτων παρὰ τῷ ὑπουργείῳ τῆς Δικαιοσύνης καὶ Σιφναῖος τμηματάρχης τοῦ ἰδίου ὑπουργείου, καὶ τέλος οἱ κ.κ. Ροζάκης καὶ Ἀγγελῆς δικηγόροι, συγγενεῖς τῶν φονευθέντων.

Κατὰ τ' ἀποκαλυπτήρια τῶν εἰκόνων, θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης, οἱ δὲ δικαστικοὶ θὰ καταθέσουν στέφανον ἐκ δάφνης ἐκ μέρους τοῦ σώματος.

ΤΟ ΤΑΜΕΙΟΝ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΛΙΜΕΝΕΡΓΑΤΩΝ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς συνειργάσθη χθὲς μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Στεφανοπούλου καὶ τοῦ προέδρου τοῦ ΟΛΠ κ. Γεννηματᾶ. Ὁ κ. Γεννηματᾶς ἐκτὸς τῶν ἄλλων, εἰσηγήθη τὸ ζήτημα τῆς ὁλοκληρώσεως τοῦ Ταμείου Προνοίας ἐργατῶν λιμένος Πειραιῶς διὰ τῆς ἀσφαλίσεως τῆς ἀσθενείας αὐτῶν. Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀνέθεσε εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας τὴν μελέτην τοῦ ζητήματος.

ΕΠΑΝΕΡΧΕΤΑΙ Ο κ. ΘΕΟΤΟΚΗΣ

Ὁ τέως ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Θεοτόκης ἐπανέρχεται ἐκ Κερκύρας τὴν προσεχῆ Τετάρτην.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΣΥΡΜΑΤΙΣΤΩΝ

Ὁ Σύνδεσμος Ραδιοτηλεγραφητῶν ἐμπορικοῦ ναυτικοῦ δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν καταγγέλλει ὅτι οἱ εἰς τοὺς ξένους λιμένας Ἕλληνες λιμενάρχαι δὲν ἐφαρμόζουν τὴν διαταγὴν περὶ ἀσυρματιστῶν, ἀλλ' ἐπιτρέπουν τὴν πρόσληψιν ἐπὶ τῶν Ἑλληνικῶν φορτηγῶν ξένων ραδιοτηλεγραφητῶν, ἐνῷ ὑπάρχουν ἄνευ ἐργασίας πλεῖστοι Ἕλληνες συνάδελφοί των.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑΙ ΜΕΤΑΒΟΛΑΙ

Ἐτοποθετήθησαν ὡς γραμματεῖς εἰς τὴν πρεσβείαν Πράγας ὁ κ. Μαυροκέφαλος καὶ εἰς τὴν πρεσβείαν Βουδαπέστης ὁ κ. Κινδύνης μετατιθέμενοι ἐκ τοῦ Κέντρου.

ΔΙΕΒΙΒΑΣΘΗΣΑΝ ΝΕΩΤΕΡΑΙ ΟΔΗΓΙΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς συνειργάσθη χθὲς μετὰ τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κ. Τσουδεροῦ καὶ τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου. Μετὰ τὴν συνεργασίαν ταύτην διεβιβάσθησαν πρὸς τὸν κ. Πεσμαζόγλου εἰς Λονδῖνον συμπληρωματικαὶ ἐπὶ λεπτομερειακῶν σημείων ὁδηγίαι διὰ τὴν συνέχισιν τῶν διαπραγματεύσεων μὲ τοὺς ὁμολογιούχους.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐπανέλαβε καὶ χθὲς τὴν ἑσπέραν τὴν ἐλπίδα, ὅτι θὰ ἐπέλθῃ τελικῶς συνεννόησις μὲ τοὺς ὁμολογιούχους.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθ. Πρακτ.).— Κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ, αἱ συνομιλίαι μεταξὺ τῆς ἑλληνικῆς καὶ ἀγγλικῆς ἀντιπροσωπείας διὰ τὸ ζήτημα τῶν χρεῶν ὑπέστησαν προσωρινήν τινα ἀναστολὴν λόγῳ τοῦ ὅτι ἡ ἑλληνικὴ ἀντιπροσωπεία ἀναμένει ὁδηγίας ἐξ Ἀθηνῶν.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΠ' ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΕΚ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Στεφανόπουλος συνειργάσθη χθὲς μετὰ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Α.Σ.Ο. ἐπὶ προτάσεως τραπεζιτικοῦ ὁμίλου τῆς Τσεχοσλοβακίας, προσφέροντος σταφιδόπανα ἀξίας 50.000 λιρῶν ἐπ' ἀνταλλαγῇ ἑλληνικῶν προϊόντων καὶ δὴ κατὰ τὸ ἥμισυ καπνῶν καὶ κατὰ τὸ ἕτερον ἥμισυ οἴνων. Αἱ προτάσεις αὗται ἐγένοντο ἤδη ἀποδεκταὶ ὑπὸ τοῦ Α.Σ.Ο. Ἡ ποσότης τοῦ οὕτω ἐξαχθησομένου οἴνου θὰ ἀνέλθῃ εἰς 10.000 βαρέλια.

ΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΙΚΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ

Τὴν 14ην τρέχοντος ἀναχωροῦν ἐπιστρέφοντα εἰς Κων)πολιν τὰ μέλη τοῦ Μικτοῦ Ἑλληνοτουρκικοῦ Δικαστηρίου συμπληρώνοντα τὴν ἐξέτασιν μαρτύρων δι' ἣν καὶ εἶχον ἔλθει ἐνταῦθα.

Τὸ Μικτὸν Δικαστήριον θὰ ἐκδώσῃ τὰς ὑπολειπομένας ἀποφάσεις ἐπὶ τῶν ἐκκρεμουσῶν ἐνώπιόν του ὑποθέσεων μέχρι τέλους Ἀπριλίου ὅτε καὶ θὰ διαλυθῇ τοῦτο.

Η ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΝΙΑΙΑΣ ΚΑΙ Α. Σ. Ο.

Τὸ Συμβούλιον τοῦ Α.Σ.Ο. ὥρισε διαιτητὴν τῆς μετὰ τῆς Ἑνιαίας διαφορᾶς του τῶν 35 ἑκατ. δραχ. τὸν ἐπίτροπον τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου κ. Σπανίδην καὶ ἐπιδιαιτητὴν τὸν σύμβουλον Ἐπικρατείας κ. Παπαφράγκον.

Η ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΤΑΛΟΓΩΝ

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν ἀνεκοίνωσεν ὅτι θὰ δημοσιεύσῃ τὸ νομοθετικὸν διάταγμα περὶ μεταρρυθμίσεως τοῦ νόμου περὶ ἀναθεωρήσεως τῶν ἐκλογικῶν καταλόγων, μόνον ἐφόσον συμφωνήσουν εἰς τοῦτο ὅλοι οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμάτων.

Κατόπιν τούτου ὁ κ. Λόντος, ὁ ὁποῖος κατήρτισε τὸ σχέδιον τοῦτο, ἀνέλαβε νὰ συνεννοηθῇ μετὰ τῶν κ.κ. Ἀρχηγῶν.

Ο κ. ΕΒΕΡΤ ΕΠΙ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΩΝ

Διὰ τὴν πληρεστέραν παρακολούθησιν τῶν ξένων ἐν Ἑλλάδι προπαγανδῶν ἀπεσπάσθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ὁ πρώην διευθυντὴς τῆς Ἀσφαλείας κ. Ἔβερτ.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΨΗΦΙΔΩΤΩΝ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν τοῦ ἀρχαιολογικοῦ συμβουλίου ὑπεβλήθη ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τοῦ τμήματος ἀναστηλώσεων ἀρχαίων μνημείων ἀκαδημαϊκοῦ κ. Ὀρλάνδου ἔκθεσις περὶ τῆς καταστάσεως τῶν ψηφιδωτῶν διαφόρων ναῶν. Ἐν τῇ ἐκθέσει τονίζεται ὅτι τὰ ψηφιδωτὰ ταῦτα, τὰ ὁποῖα εἶνε σπουδαιότατα, ὅπως τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ, τοῦ Δαφνίου, τῆς Θεσσαλονίκης καὶ τοῦ Μιστρᾶ, κινδυνεύουν νὰ καταστραφοῦν, διότι δὲν γίνεται ἡ ἀπαραίτητος ἐργασία συντηρήσεως αὐτῶν. Πρὸς πρόληψιν τῆς καταστροφῆς αὐτῶν προτείνεται ὅπως προσληφθῇ εἰδικὸς μωσαϊκολόγος πρὸς παρακολούθησιν τῶν ψηφιδωτῶν καὶ ἐπισκευὴν αὐτῶν. Τὸ ἀρχαιολογικὸν συμβούλιον συνεφώνησεν ἐπὶ τοῦ διορισμοῦ εἰδικοῦ, θὰ προτείνῃ δὲ εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τὴν ἔγκρισιν.

Β' ΕΚΔΟΣΙ

ΑΙ ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΕΠΙΔΙΩ ΔΙΑ ΤΩΝ ΣΥΜΦΩΝΙΩΝ ΤΟΥ ΛΟΝΔ

ΟΙ ΡΩΣΣΟΙ ΔΙΕΤΥΠΩΣΑΝ ΑΝΗΣΥ

ΑΙ ΠΡΟΣ ΑΝΑΤΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΒΛΕ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9 (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέ ἐκ Μόσχας ὅτι ἡ «Ἐφημερὶς τῆς Μόσχας» ἐν ἄρθρῳ, συνοψίζουσα τὰς γνώμας τῶν ἐπισήμ κλων, γράφει ὅτι ἡ συμφωνία Σάϊμον—Λαβὰλ ἐ τρέψη τὴν ἀποσαφήνισιν τῶν γερμανικῶν προθ

«Ὑπάρχουν ἐν τοσούτῳ — γράφει — εἰς τὴ φωνίαν σκοτεινά τινα σημεῖα ἀπό τινων πλε ἰδίως ὅσον ἀφορᾷ τὴν διαφαινομένην ἐπιθυμ Ἀγγλίας ὅπως διοχετεύσῃ πρὸς τὴν Ἀνατολ ρώπην τὰς γερμανικὰς βλέψεις. Ἡ σοβιετικ κὴ ὑπολογίζει ν' ἀποκομίσῃ κέρδη ἐκ τῶν β ἀρχῶν, αἵτινες ἐτέθησαν εἰς τὸ Λονδῖνον. Εἶνε θὲς ὅτι ἡ συμφωνία τοῦ Λονδίνου προεκάλεσ Μόσχᾳ τὴν διατύπωσιν ἐπιφυλάξεών τινων, ε τερον ἐν σχέσει μὲ τὴν στάσιν, ἣν προτίθεται ρήσῃ ἡ Γαλλία εἰς τὴν πολιτικὴν τῆς παγιώσε εἰρήνης ἐν τῇ Ἀνατολικῇ Εὐρώπῃ. Φαίνετα ὅτι τὸ κείμενον τῆς συμφωνίας τὸ ἐπιδοθὲν ὑ κ. Ἀλφάν, μὲ τινας μάλιστα προφορικὰς ἐξηγ ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεώς του, ἐπέτρεψεν εἰς κυβέρνησιν τῶν Σοβιὲτ νὰ ἐκτιμήσῃ ἀκριβέστ τὴν ἐπελθοῦσαν συμφωνίαν. Εἶνε γεγονὸς ὅτ τῆς προσκλήσεως τῆς Γερμανίας ὅπως συνυπογ τὸ δυτικὸν σύμφωνον ἔναντι ἀντισταθμισμάτω ρετικῶς σοβαρῶν, ἐξουδετεροῦνται προκαταβολ ἐπιχειρήματά τινα, τὰ ὁποῖα θὰ ἠδύνατο νὰ πρ ξῃ ἡ Γερμανία ὅπως ἀρνηθῇ τὴν συνεργασίαν καὶ θὰ ἀναγκάσῃ αὐτὴν νὰ ἀναγνωρίσῃ τὴν ἀ χὴν τῶν περιφερειακῶν συμφώνων ἔναντι τῶν ρων τοιούτων, τὰ ὁποῖα τόσον ἐκθύμως ὑποστ Εἰς ἣν περίπτωσιν ἡ κυβέρνησις τοῦ Βερολίνου χετο νὰ μετάσχῃ εἰς τὸ νέον δυτικὸν σύμφων νουμένη ὅμως νὰ συνεργασθῇ πρὸς ἀνατολάς, θ' ἀπετέλει ὁμολογίαν περὶ τῶν βλέψεων ἐξα ὡς τῆς εἰς βάρος τῶν Σοβιέτ.»

Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΚΡΗΞΕΩΣ ΝΕΟΥ ΠΟΛΕΜ ΕΓΚΥΜΟΝΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΩ ΑΝΑΤΟ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9 (Ἀθην. Πρακτ.). — Τηλεγ ἐκ τῆς πόλεως τοῦ Ἀκρωτηρίου ὅτι εἰς ἀγόρευ ἀπὸ τοῦ ραδιοφώνου ὁ στρατηγὸς Σμὰτς ἐτόνι ὁ κίνδυνος, ὅστις ἀπειλεῖ τὸν πολιτισμόν, προέ ἐκ τῶν δυσχερειῶν, αἵτινες ἀνέφυσαν εἰς τὴν Ἀνατολήν.

«Ἐνῷ — εἶπεν — ἡ Εὐρώπη εὑρίσκεται ἀ νάστατος ἐκ τοῦ ἀγῶνος, ὅστις διεξάγεται μετ Δημοκρατίας καὶ τοῦ Φασισμοῦ, ἡ Ἀσία ἐγεί κινεῖται καὶ οὐδεὶς γνωρίζει ποῦ κατευθύνεται. κεφαλῆς της εὑρίσκεται μία Μεγάλη Δύναμις, δικοῦσα ἤδη τὴν ἰσότητα μετὰ τῶν δύο μεγ ναυτικῶν Δυνάμεων τοῦ κόσμου. Ἐν συγκρίσει τὴν κατάστασιν αὐτήν, αἱ ἐν Εὐρώπῃ δυσχέρει φανίζονται ὡς ἀσήμαντοι οἰκογενειακαὶ διε Ὑπάρχει σοβαρὸς κίνδυνος ὅπως ὁ Εἰρηνικὸς στῇ τὸ εὐπαθὲς σημεῖον τοῦ κόσμου εἰς μίαν ξιν κολοσσιαίας ἐκτάσεως, εἰς ἣν θὰ ἀναμιχθ Ἰαπωνία, αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι, τὰ Σοβιέτ, να, ἡ Μεγάλη Βρεταννία, ὁ Καναδᾶς, ἡ Αὐστ ἡ Νέα Ζηλανδία καὶ αἱ Ἰνδίαι. Ἡ Εὐρώπη θὰ ση νὰ εἶνε τὸ παγκόσμιον κέντρον διαταραχῆ τὸ κέντρον βαρύτητος τῶν διεθνῶν ὑποθέσεων ταποπισθῇ εἰς τὸν Εἰρηνικόν. Διὰ τὴν ἀντιμε σιν ἑνὸς τοιούτου ἐνδεχομένου ὁ κ. Σμὰτς προ τὴν ἀγγλο-ἀμερικανικὴν συνεργασίαν. Ὅσον ρᾷ τὴν Εὐρώπην, ὁ στρατηγὸς Σμὰτς φρονεῖ ἀγγλο-γαλλικὴ ἀεροπορικὴ συμφωνία θὰ ἀπ ἐκτὸς ἂν ἐπακολουθήσῃ γενικὸς ἀφοπλισμός. κηρύσσεται ὑπὲρ τῆς ἀναγνωρίσεως εἰς τὴν Γερ νίαν πλήρους ἰσοτιμίας καὶ τῆς ἐπανόδου αὐτῆς τὴν Κ.Τ.Ε.

ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟΥ ΚΑΜΑΛ ΑΤΑΤΟΥΡ

ΑΓΚΥΡΑ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Αἱ βουλευτ ἐκλογαὶ ἐτερματίσθησαν. Ὁ Πρόεδρος τῆς Δη κρατίας Καμὰλ Ἀτατοὺρκ ἀπηύθυνε διάγγε πρὸς τὸ ἔθνος, ἐν τῷ ὁποίῳ λέγει:

«Ἐπεδείξατε καὶ πάλιν ἐμπιστοσύνην πρὸς καὶ πρὸς τὸ κόμμα μου. Ἡ ἑνότης καὶ ἡ προσήλ πρὸς τὸ ἰδεῶδες, ἃς ἐπέδειξε τὸ ἔθνος, θὰ ἑλ σουν τὰ βλέμματα πάντων ἐπὶ τῆς χώρας μας. Τουρκία κατέδειξεν ἅπαξ ἔτι εἰς τὸν κόσμον ὁπο σταθερότητα καὶ δύναμιν θὰ παρουσιάσῃ ἔναντ διαφόρων προβλημάτων, τὰ ὁποῖα θ' ἀντιμετωπ μεν εἰς τὸ ἐσωτερικὸν καὶ τὸ ἐξωτερικὸν ἐπίπε Ἡ εἰλικρινής μας εὐχὴ εἶνε τὸ μεγαλεῖον τῆς Π τρίδος καὶ ἡ εὐημερία τῶν πολιτῶν.»

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ 9. (Τηλεγραφικῶς). Τὴν παρελθοῦσαν νύκτα ὁ κ. Καμὰλ Ἀτατοὺρκ ρέστη εἰς τὸν χορὸν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος εἰ «Πέρα-Παλάς». Πλῆθος κόσμου, συγκεντρωθὲν τοῦ ξενοδοχείου, ἐπευφήμησε ζωηρῶς τὸν κ. Π δρον. Ἡ Κωνσταντινούπολις εἶνε σημαιοστολισ

Ὁ Πατριάρχης συνεχάρη τὸν βουλευτὴν Ἀγ ρας κ. Ταπτᾶν διὰ τὴν ἐκλογήν του. Διὰ τὴν ἐ δειξιν τοῦ κ. Ταπτᾶ ὡς βουλευτοῦ ἐνδιεφέρθη ὁ πουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἀράς.

Ὁ κ. Ταπτᾶς ἐδήλωσεν ὅτι ἀποκρούει τὴν συνε γασίαν μετὰ τοῦ ἐκλεγέντος ἐπίσης βουλευτοῦ Ἰσταμὰτ Ζιχνῆ, γνωστοῦ ὀπαδοῦ τοῦ Πατρια

Η ΔΙΚΗ ΛΙΝΤΜΠΕΡΓΚ - ΧΑΟΥΠΤΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Κατὰ πληρ φορίας ἐκ Φλέμιγκτον πρὸς τὸ Πρακτορεῖον Ρώ τερ ὁ εἰσαγγελεὺς Βίλεντς ἐκάλεσε σήμερον πρὸ ἐξέτασιν εἴκοσι περίπου μάρτυρας, τοὺς ὁποίου εἶχεν ἐξετάσει ἤδη ἢ ἐξήταζε διὰ πρώτην φοράν. μάρτυρες οὗτοι ἐξητάσθησαν ἐπὶ τῶν διαφόρ «ἄλλοθι», τὰ ὁποῖα ἐπεκαλέσθησαν οἱ μάρτυρες ὑπερασπίσεως Χάουπτμαν ὑπὲρ τοῦ κατηγορουμέ ὡς καὶ κατὰ τῆς προσπαθείας των ὅπως ἐμφαν ὡς ἐνόχους τὸν Φὶς καὶ τὴν Βιολέτταν Σάρπ. Ἡ ρία Μόρροου, πενθερὰ τοῦ Λίντμπεργκ, κατέθ ὅτι τὸ ἑσπέρας τῆς ἀπαγωγῆς ἡ Βιολέττα Σάρπ χε σερβίρει τὸ δεῖπνον εἰς τὴν οἰκογένειαν, ὡς νήθως. Ἐπίσης καὶ ἄλλοι μάρτυρες κατέθεσαν τὴν ἑσπέραν ἐκείνην ἦσαν μετὰ τῆς Βιολέττας Σ Ὡσαύτως καὶ οἱ εἰδικοὶ εἰς τὴν ξυλουργίαν ἐμπ τέχναι, οἵτινες εἶχον ἐξετασθῆ καὶ προηγουμέ κατέθεσαν ἐκ νέου, ὅτι τὸ ξύλον ἐξ οὗ κατεσκ σθη ἡ κλῖμαξ ἥτις ἐχρησίμευσε διὰ τὴν ἀπαγω καὶ τὸ ξύλον τῆς ἐλλιπούσης σανίδος ἐκ τῆς τας τῆς ἀποθήκης τοῦ Χάουπτμαν προήρχοντο τῆς ἰδίας ξυλείας.

ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΙΟΥ ΤΗΣ ΒΑΡΚΕΛΩ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλ ἐκ Βαρκελώνης ὅτι σήμερον τὸ ἀπόγευμα ὁμὰ γνώστων εἰσῆλθεν ἐντὸς καφενείου τῆς συνοι τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ ἐπυροβόλησεν ἐναντίον νὸς θαμῶνος, ὅστις τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἔπινε καφέν του, φονεύσασα αὐτόν. Οἱ ἄγνωστοι μετὰ πρᾶξίν των ἔσπευσαν νὰ ἐξαφανισθοῦν. Ὁ φονευ ἦτο ὁ δήμιος τῆς Βαρκελώνης, ὅστις, ἀφοῦ ἐ λεσε τὸν ἀναρχικὸν Ἀράντα, ἐλάμβανε συνεχ πειλητικὰς ἐπιστολάς. Πρόκειται περὶ ἐκδικήσε διαλλάκτων ἀριστερῶν.

Η ΑΝΝΑΜΠΕΛΛΑ ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΟΝΥΧΑΣ ΜΙΑΣ ΑΡΚ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 9. (Τρανζόσεαν). — Ἀγγέλλ ἐκ Παρισίων, ὅτι ἡ γνωστὴ Γαλλὶς ἠθοποιὸς τοῦ νηματογράφου Ἀνναμπέλλα, ἐνῷ ὑπεδύετο κάπ ρόλον κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ «γυρίσματος» ταινίας, εἰς τὸν στίβον θηριοτροφείου, ὑπέστ θεσιν ἐκ μέρους μιᾶς ἄρκτου. Ὁ σύζυγός της Μυρὰ καὶ ἄλλοι ἠθοποιοὶ ἔσπευσαν εἰς βοήθ της καὶ τὴν ἀπήλλαξαν ἀπὸ τὸ θηρίον. Ἡ Ἀν μπέλλα ὑπέστη κάταγμα τοῦ βραχίονος καὶ τοὺ ἕνεκα νοσηλεύεται ἐν νοσοκομείῳ.

ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΕΚΡΗΞΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΧΕΡΒΟΥΡΓΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλ ἐκ Χερβούργου ὅτι εἰς τὸν ναύσταθμον τοῦ ντουαὶ ἐσημειώθη μυστηριώδης ἔκρηξις, συνε τῆς ὁποίας δύο ἄτομα ἐφονεύθησαν καὶ τινα ἐτρ ματίσθησαν.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΙΜΑΙ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΩΝ

Σάββατον, 9 Φεβρουαρίου 1935.

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Ζυρίχης	34.55.—	35.00.—
Παρισίων	7.04.—	7.14.—
Λονδίνου	523.—	531.—
Νέας Ὑόρκης	107.—	109.50
Μιλάνου	9.04.—	9.19.—
Βαρσοβίας	20.00.—	20.40.—
Ἄμστερνταμ	72.05.—	73.05.—
Στοκχόλμης	26.90.—	27.40.—
Βρυξελλῶν	4.95.—	5.04.—

Τιμαὶ προκύπτουσαι ἐπὶ τῇ βάσει τῆς Παριτέ, ἀπολύτως ὀνομαστικαὶ καὶ μὴ πραγματοποιήσιμοι:

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Βουκουρεστίου	1.00.—	1.10.—
Βερολίνου	40.50.—	41.50.—
Πράγας	4.42.—	4.51.—
Κων)πόλεως	84.00.—	86.00.—
Βελιγραδίου	2.39.—	2.48.—
Σόφιας	1.15.—	1.30.—

ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΝΓΚ

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Παρισίων	7.02.—	7.14.—
Βερολίνου	40.50.—	41.50.—
Πράγας	4.41.—	4.51.—
Ζυρίχης	34.50.—	35.00.—
Βρυξελλῶν	4.94.—	5.04.—

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ὥρα 12.15'. (Ἄνοιγμα 9ης).— Νέας Ὑόρκης 4.88, Παρισίων 74.28, Βερολίνου 12.21, Μοντρεάλ 4.885, Ἄμστερνταμ 7.2525, Βρυξελλῶν 21.005, Ἰταλίας 57.62, Ἑλβετίας 15.14.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ὥρα 18.10'. (Κλείσιμον 9ης).— Νέας Ὑόρκης 4.88, Παρισίων 74.21, Βερολίνου 12.19, Μοντρεάλ 4.8812, Ἄμστερνταμ 7.2475, Βρυξελλῶν 20.985, Ἰταλίας 57.59, Ἑλβετίας 15.125, Πράγας 117.25, Βελιγραδίου 216, Σόφιας 420, Βουκουρεστίου 487.50, Κωνσταντινουπόλεως 610, Ἀθηνῶν 519.

Ν. ΥΟΡΚΗ. (Κλείσιμον 8ης).— Λονδίνου 4.87 7)8, Παρισίων 0.0656 7)8, Βερολίνου 0.3999, Ἄμστερνταμ 0.6729, Βρυξελλῶν 0.2324, Ἰταλίας 0.0846, Ἑλβετίας 0.3225.

ΖΥΡΙΧΗ. (Κλείσιμον 8ης).— Παρισίων 0.20376, Λονδίνου 15.145, Νέα Ὑόρκη 3.1035, Μιλάνου 0.2624, Ἄμστερνταμ 2.0875, Στοκχόλμης 0.7805, Βρυξελλῶν 0.7208, Βουκουρεστίου 0.038, Βερολίνου 1.2390, Βιέννης 0.5750, Βουδαπέστης 0.6200, Βελιγραδίου 0.0698, Πράγας 0.1289, Σόφιας 0.0350, Κωνσταντινουπόλεως 2.45, Βαρσοβίας 0.5850.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜ. 9)2)35	ΚΛΕΙΣΙΜ. 8)2)35
Μοναστηρίου	3775	3725	3760	3600
Παραγωγ. Β'	5200	5100	5125	5220
Ἀπαλλοτριώσ.	68 ¾	68 ½	68 ½	69
Ἀνταλλαξ. 8%	696	694 ½	695 ½	694 ½
Μεταναστεύσ.	265 ½	265	265	265
Ἀναγκαστ. Α'	73 ½	73 ¼	73 ½	73 ½
Ἀναγκαστ. Β'	62 ¼	62	62 ¼	62
Ἀθηνῶν	290	286	290	293
Ἐθνικῆς	62000	61900	62000	61800
Σιδ. Θεσσαλίας (μετρ.)	1035	1030	1035	1020
(προθ.)	1040	1030	1040	1020
Λιπασμάτων	1550	1545	1550	1545
Πυριτιδοποιείου (μετρ.)	2150	2100	2100	2150
(προθ.)	2150	2105	2110	2150
Χρωμάτων (μεταρ.)	980	975	979	975
(προθ.)	983	975	979	975
Πειραϊκῆς	385	378	378	382
Ἡρακλῆς	1295	1290	1295	1285
Οἰνοποιΐας	264	257	264	255
Οἴνων	1295	1255	1290	1265
Βιὸ	121	120	121	121
Προμηθεὺς	492	490	492	488

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Τηλεγρ.).— Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων διεκυμάνθησαν σήμερον μεταξὺ τῶν 184 καὶ 186 φράγκων, ὅπου καὶ ἔκλεισαν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Τηλεγρ.). — Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς: 5% 1881 £ 33 ¾, 5% 1884 £ 33 ¾, 4% 1887 £ 27, 4% 1889 £ 25 ½, 5% 1890 £ 31 ½, 5% 1893 £ 31, 2 ½% 1898 £ 163, 4% 1902 £ 23 ½, 5% 1907 £ 32, 4% 1910 £ 24, 5% 1914 £ 33, 7% 1924 £ 44 ¾, 6% 1928 (Σταθεροποιήσεως) £ 36, 7% 1927—1930 £ 78, 6% 1928 (Παραγωγικὸν) £ 34 ¾, 6% 1931 (Παραγωγικὸν) £ 47 ½.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

(Κλείσιμον 8 Φεβρουαρίου).

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ: Μάρτιος 6.80, Μάϊος 6.74, Ἰούλιος 6.69, Ὀκτώβριος 6.57, Δεκέμβριος 6.55.

Ἀλεξάνδρεια: Φεβρουάριος 13.07, Μάρτιος 15.33, Ἀπρίλιος 13.22, Μάϊος 15.48, Ἰούνιος 13.31, Ἰούλιος 15.53, Ὀκτώβριος 13.22, Νοέμβριος 15.64.

Ν. Ὑόρκη: Μάρτιος 12.42—12.43, Μάϊος 12.46, Ἰούλιος 12.46—12.47, Ὀκτώβριος 12.39—12.40, Δεκέμβριος 12.45—12.46.

ΖΑΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον: Μάρτιος 4.2 ½, Μάϊος 4.4 ½, Ἰούλιος 4.5, Αὔγουστος 4.6 ½, Σεπτέμβριος 4.6 ½, Δεκέμβριος 4.8 ½.

Ν. Ὑόρκη: Μάρτιος 1.93, Μάϊος 1.98, Ἰούλιος 2.03, Σεπτέμβριος 2.08, Δεκέμβριος 2.14.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ: Μάρτιος 4.8, Μάϊος 4.11 ¼, Ἰούλιος 5.1 3)8.

Σικάγον: Μάϊος 96 ½, Ἰούλιος 88 7)8, Σεπτέμβριος 87 1)8.

Βίννιπεγκ: Μάϊος 82 5)8, Ἰούλιος 82 ¼.

ΚΑΦΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη: Μάρτιος 6.14, Μάϊος 6.27, Ἰούλιος 6.37, Σεπτέμβριος 6.47.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον: Φεβρουάριος 6 5)16, Μάρτιος 6 3)8, Ἀπρίλιος—Ἰούνιος 6 9)16, Ἰούλιος—Σεπτέμβριος 6 11)16.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 27)1)3—27)2)6. Τρίμηνος 27)6)3—27)7)6.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 232)12)6—233. Τρίμ. 228)10—228)15.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 10)2)6.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 11)16)3.

(Ἄνοιγμα 9 Φεβρουαρίου).

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ: Μάρτιος 6.83, Μάϊος 6.77, Ἰούλιος 6.72, Ὀκτώβριος 6.60.

Ἀλεξάνδρεια: Φεβρουάριος 13.17, Μάρτιος 15.47, Ἀπρίλιος 13.32, Μάϊος 15.62, Ἰούνιος 13.35, Νοέμβριος 15.75.

Ν. Ὑόρκη: Μάρτιος 12.41, Μάϊος 12.45—12.46, Ἰούλιος 12.45, Ὀκτώβριος 12.38, Δεκέμβριος 12.45.

ΖΑΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον: Μάρτιος 4.2 ½, Μάϊος 4.4 ¼, Ἰούλιος 4.6 ½, Αὔγουστος 4.6 ½, Σεπτέμβριος 4.8, Ὀκτώβριος 4.8 ½, Δεκέμβριος 4.8 ½.

Ν. Ὑόρκη: Μάρτιος 1.93, Μάϊος 1.99, Ἰούλιος 2.03, Σεπτέμβριος 2.07, Δεκέμβριος 2.13.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ: Μάρτιος 4.8 ¾, Μάϊος 4.11 7)8, Ἰούλιος 5.2 1)8.

Σικάγον: Μάϊος 96 ¾, Ἰούλιος 89 1)8, Σεπτέμβριος 87 3)8.

Βίννιπεγκ: Μάϊος 82 7)8, Ἰούλιος 82 3)8.

Σάββατον 9 Φεβρουαρίου. ΔΕΛΤΙΟΝ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ κλ. μεσημβρ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν	
1881	3725
»	3400
1884	3725
»	3400
Μονοπωλ.	2960
»	2650
Παγίου	2770
»	2575
Σιδ.Πειρ.Λαρ.	3625
»	3350
Κεφαλαιώδ.	3600
Ἡνωμένοι	84000
Ἑλλ. Σιδηρ.	2640
Ἐθν. Ἀμύνης	700
110 ἑκατομμ.	2660
500 ἑκατομμ.	3550
Πρ. 7% 1924	4825
Πρ. 7% 1924	23000
Ὑδρεύσεως	72700
»	65000
Σταθ.6%1928	4025
» 6% 1928	18500
Παραγ. 1928	3950
Παραγ. 1931	5125
Θεσ.Μον.1893	3760
Θεσ.Κων.1893	530

Εἰς δραχμάς	
Ἑνοποιήσεως	49.—
Πύργ.-Μελιγ.	50.—
Ναυτ. Χορηγ.	29.50
Ἐπιτάξεως	52.—
Ἀπ. σειρ. Α-1	68.50
75 ἑκατομμ.	51.50
Ἐντ. Γραμμ.	72.—
Ἑλλ. ὑπηκ.	337.50
Ἀνταλλ. 8%	695.50
Ἀνταλλ. 6%	692.—
Μεταναστ.	265.50
Πολεμοπαθῶν	54.50
Γέκτονος	80.—
Ἀποζ. ἀγρ.	535.—
Λαχειοφόρα	
Πατριωτικοῦ	4.—
300 ἑκ. Πολ.	132.—
300 ἑκ. Μον.	132.—
Ἀναγκ. 6%	73.50
Ἀναγκ. 6½%	62.25

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἐθν. 2% 1925	6920
Λιπασμ. 7½%	8560
Λαχειοφόρα	
2½% 1904	96.—
2½% 1912	92.—
Κτηματ. 7%	325.—
Κτηματ. 7%	316.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	8420
Ἀθηνῶν	290
Ἐθνικῆς	62000
Ἐμπορικῆς	492
Ἐμπορ. Πίστ.	120
Καραβασίλη	2150
Κτηματικῆς	1785
Λαϊκῆς	6400
Λακωνίας	75
Πειραιῶς	250
Χίου	225

Σιδηρόδρομοι	
Θεσσαλίας	1040
Σ.Π.Α.Π.	125
Ἠλ. Σιδηρ.	568
Ἐμπορίου	
Ἀτ. «Ἀθηνᾶ»	48
Γεν. Ἀποθ.	460
Ὑπεγ. Προσ.	5200
Ἑνιαία	700
Ἱδρ. Τίτλοι	20
Προμηθεὺς	492

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ - Ἔρια	
Βάμβαξ	190
Βέρμιον	288
Ἑλ. Λεβαδ.	220
Ἔρια	15
Ἐριουργία	348
Πειραϊκή	378
Ὑφαντουργ.	1500
Μέταξα	
Ἀθηναΐς	220
Ναθαναὴλ	1080
Χρυσαλλὶς	310
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Ἐργοληπτικὴ	49
Ἔργον	209
Ἔρβα	670
Καψαμπέλης	13
Πρώτη Οἰκοδ.	220
Τέκτων	109
Κέκροψ	191
Οἰκοδομ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	34
Ἡρακλῆς	1295
Κύκλωψ	82
Τιτὰν	3850
Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφωτος	10000
Ἠλεκτρικῆς	258
Ἠλ. Τιτλ. Ἐπικ.	29
Παγ. Πατρῶν	90
Ψυγ. Θεσσαλ.	260
Ψυγ. Πειραιῶς	160
Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	260
Διώρυγος	260
Κορκόδειλος	65
Μιχαληνὸς	340

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ	208
Αἴολος	360
Λιπασμάτων	1550
Παλ. «Ἀθηνᾶ»	540
Πυριτιδοπ.	2110
Χημικῆς	277
Χρωματουρ.	979
Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλουλ	61
Σέκκερης	70
Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδης	810
Ἑστία	650
Οἰνοποιητικαί	
Ἕνωσις	118
Οἰνοπνευμ.	264
Οἴνων	1290
Καμπᾶ	665
Θεσσαλικὴ	180
Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	150
Κυλινδρόμυλοι	220
Ζῶμαι	435
Διάφοροι	
Ἅλατος	8
Κονσερβῶν	515
Μεταλλείων	
Ἀλιβερίου	6
Ἐπιχ. Κοιναὶ	47 ½
Ἐπιχ. Προνομ.	107
Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπνοῦ	108
Διάφ. Βιομηχαν.	
Ἑρμῆς	350
Βιομ. Καπνοῦ	107
Γεωργ. Βιομ.	215

ΚΑΦΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη: Μάρτιος 6.14, Μάϊος 6.27, Ἰούλιος 6.37, Σεπτέμβριος 6.47.

(Κλείσιμον 9 Φεβρουαρίου).

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ: Μάρτιος 6.81, Μάϊος 6.75, Ἰούλιος 6.70, Ὀκτώβριος 6.58, Δεκέμβριος 6.55.

Ἀλεξάνδρεια: Φεβρουάριος 13.29, Μάρτιος 15.52, Ἀπρίλιος 13.41, Μάϊος 15.66, Ἰούνιος 13.49, Ἰούλιος 15.74, Ὀκτώβριος 13.37, Νοέμβριος 15.80.

ΖΑΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον: Μάρτιος 4.2 ¼, Μάϊος 4.4, Ἰούλιος 4.5 ½, Αὔγουστος 4.6 ¼, Σεπτέμβριος 4.7, Ὀκτώβριος 4.7 ¼, Δεκέμβριος 4.8 ¼.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ: Μάρτιος 4.8 5)8, Μάϊος 4.11 7)8, Ἰούλιος 5.2.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον: Φεβρουάριος 6 7)16, Μάρτιος 6 ½, Ἀπρίλιος—Ἰούνιος 6 5)8, Ἰούλιος—Σεπτέμβριος 6 ¾, Ὀκτώβριος—Δεκέμβριος 6 7)8.