

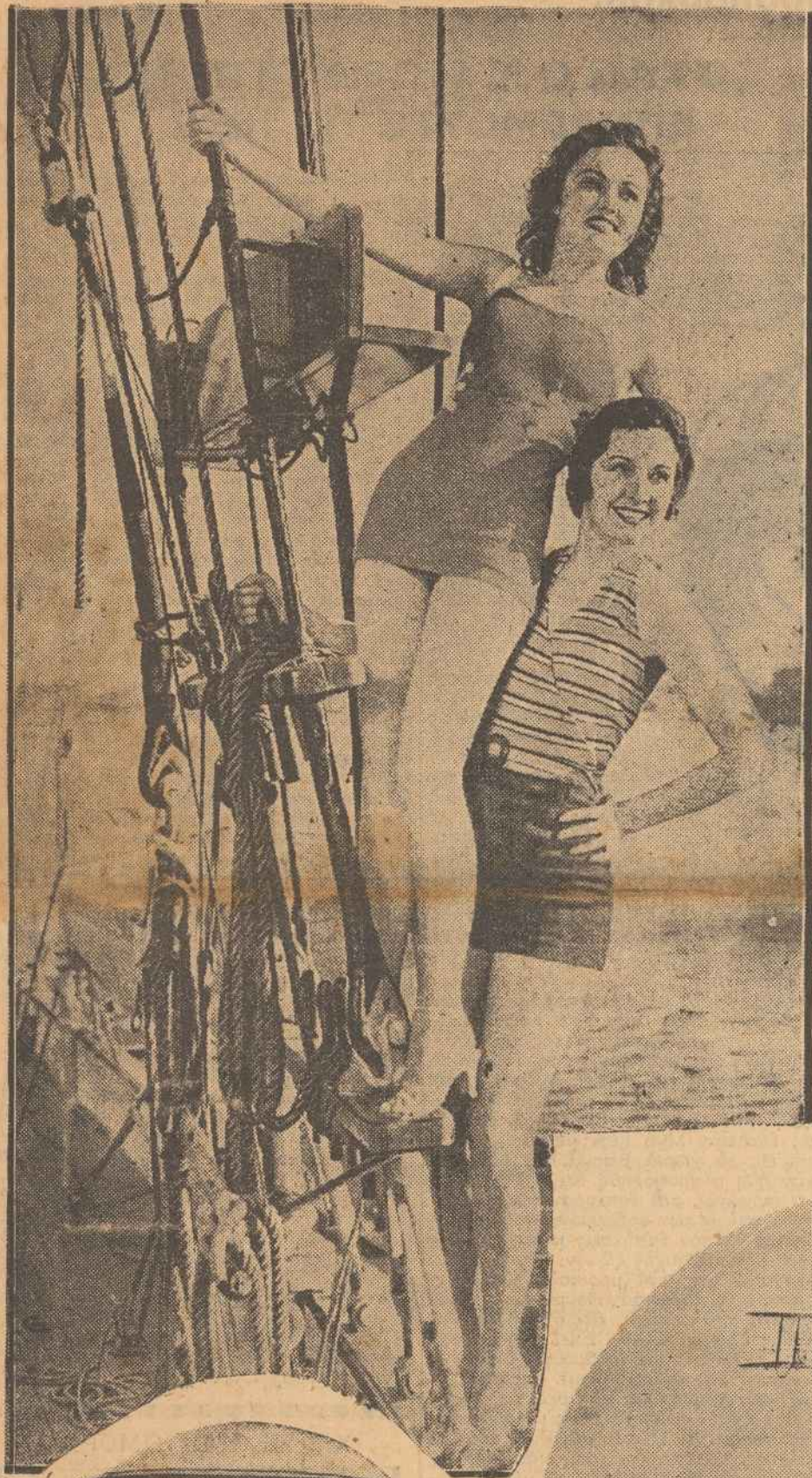
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΤΗΣΙΑΙ:
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 100
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΟΛΛΑΡΙΑ 3

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟΣ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΟΔΟΣ ΒΟΥΛΗΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 1
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ: ΑΡΙΘΜΟΣ 20701

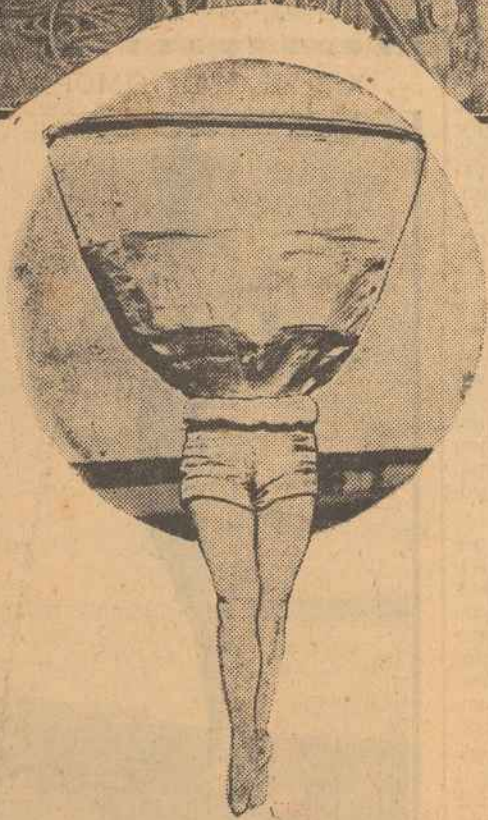
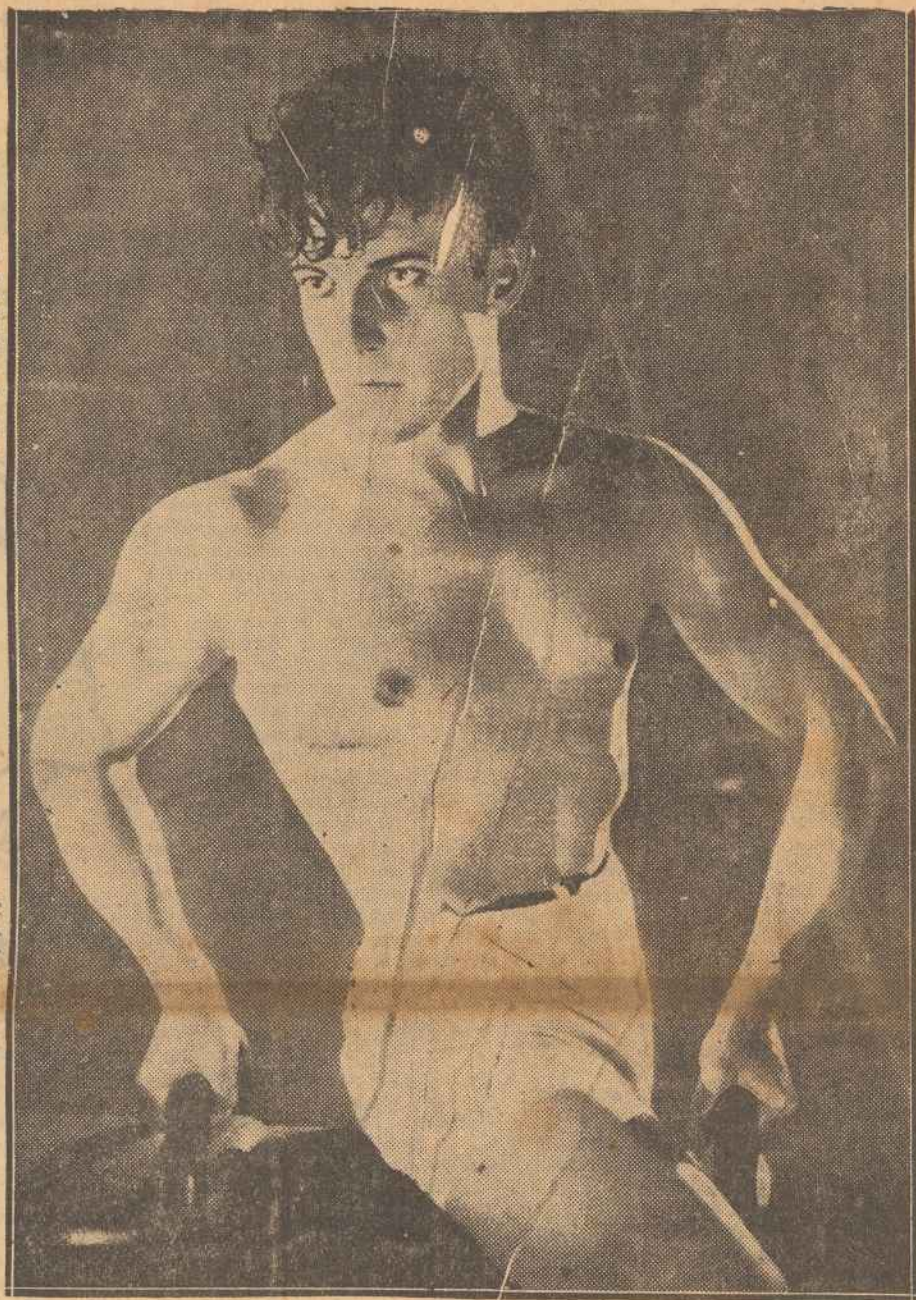
ΔΥΟ ΧΑΡΙΤΟΜΕΝΑ ΝΑΥΤΑΚΙΑ



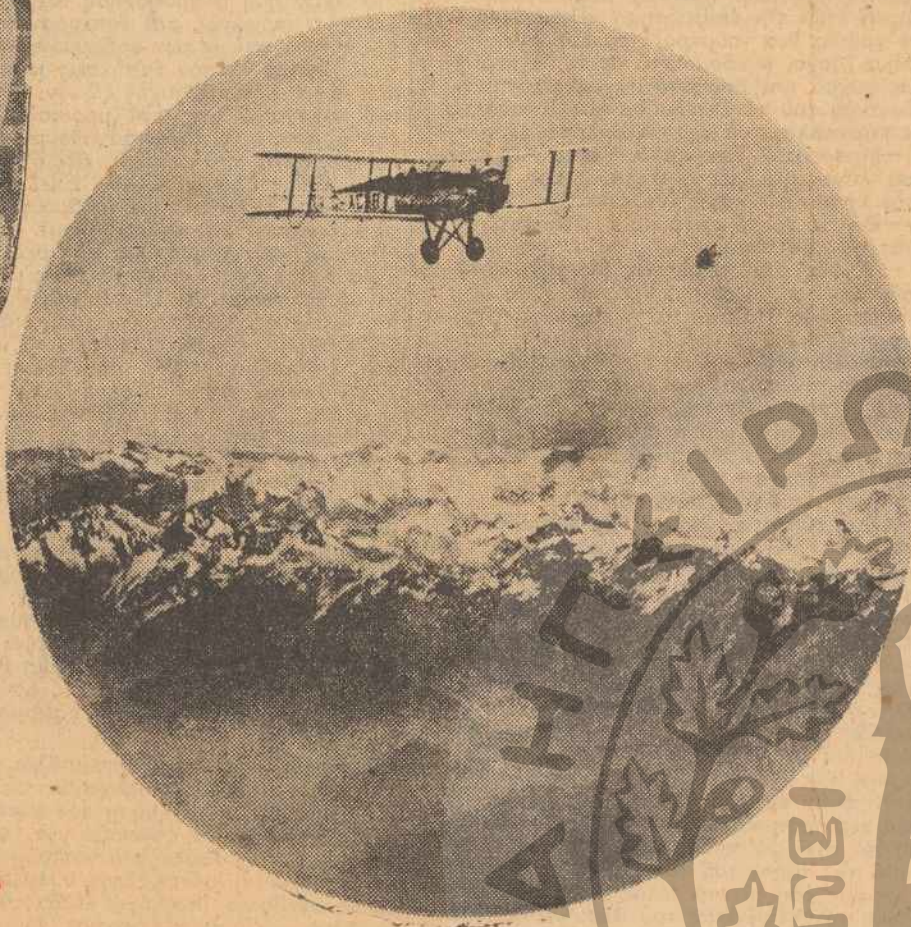
ΑΡΙΣΤΕΡΑ:
Οι Αμερικανίδες
ηθοποιοί του κινη-
ματογράφου Λόνα
'Αντρέ και Γκέελ
Πάτρικς περνούν τις
ημέρες της άναπαυ-
σεώς των εις την
Ιδιόκτητον θαλα-
μηγόν των, εις τα
κατάρτια της οποί-
ας έμαθαν να σκαρ-
φαλώνουν με ευκι-
νησίαν πρηνιστι-
κών θαλασσοπόρων.

ΔΕΞΙΑ:
Ο νεαρός γόνος
της δόξης της
δυστήρισης της ε-
γρημίας του σώ-
ματός του άσκει-
ται κάθε πρηνίς
μεθοδικήν γυμνα-
στικήν, καθύπερ
γούμεν' υπό ε-
πίθευ 'Αμερικανού
γυμναστή.

ΡΑΜΟΝ ΝΑΒΑΡΡΟ ΕΙΣ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΑΙΓΛΗΝ ΤΟΥ



"Ένα πρωτότυπον φόρεμα από σκαρ-
πόν αδιάβροχον, τελευταίας εφευρέσε-
ως. "Αμα πέση ο άνθρωπος εις την
θάλασσαν, το φόρεμα αποδογυρί-
ζει αυτόματως και επιτρέπει εις τόν
ναυαγόν να επιπλέη επί πολλάς ώρας
εις την επιφάνειαν.



Μοναδική φωτογραφία του έθνους από τα δύο άγγλικά αεροπλάνα, καθ' ην
στιγμήν πετά έπάνω από την χιονισμένη κορυφήν του Έβερεστ, που είνε
το υψηλότερον όρος του κόσμου εις τα Ίμαλάια. Η φωτογραφία ελήφθη
από άλλο αεροπλάνον. Ως γνωστόν, είνε η πρώτη φορά κατά την ό-
ποίαν ο άνθρωπος κατακτά διά του αέρος την Στέγην του Κόσμου, όπως
άπεκλήθησαν τα Ίμαλάια. Οι δύο Άγγλοι αεροπόροι είνε οι πρώτοι
άνθρωποι που αντίκρυσαν πρό τριών εβδομάδων το μεγαλοπρεπές θέαμα
της υψηλότερας κορυφής του κόσμου, μέχρι της οποίας κανείς μέχρι τούδε
δέν είχε κατορθώσει να φθάση. Η έπιτυχία της επικινδύνου αποστολής
των έχαρακτηρίσθη εις όλον τόν κόσμον ως ένε από τα ηρωϊκώτερα άν-
θρωπινα κατορθώματα.



"Ο πόλις του αιώος του Χολυγουντ
επίσκεπται ασφαλώς εις το ύψος του
έπάνω εις τα Ίμαλάια, όπου
στηρίζεται, διά να είνε ορατός εξ
αποστάσεως από τα αυτοκίνητα, των
οποίων κανονίζει την κυκλοφορίαν.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ

ΔΟΡΕΑ 1-Τέλος

ΗΜΕΡΟΜ. 16-8-35

ΑΡΙΘ. 35999

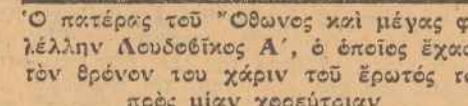
Η ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ
ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΣΕ ΤΟΝ ΘΩΝΑ

ΥΠΟ **ΣΠΥΡΟΥ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ**

τὴν ἀρπάξουν; Παρὰ νὰ ὑποφέρετε τὴν κα-
ταστροφὴ αὐτὴ, θ' ἀναγκασθῆτε νὰ ὑποχωρή-
σετε. Κι' ὁ Σατανᾶς αὐτὸς θὰ θριαμβεύσῃ.

ΟΤΑΝ Ο Κ. ΜΩΡΑΪΤΙΝΗΣ ΕΠΟΛΕΜΟΥΣΕ ΤΟ 1897

*Ακολουθεῖ



...ας, ἀποφάσισε νὰ ἐκμεταλλευθῇ αὐτὸ τὸ

—Μὲ ποῖο τρόπο ;
—Τὸ ἀπεισώδην καὶ τὸ ἀποστρέφειν τὸ ὄμμα

Ο Σουλτάνος ξίαθε αυτή την άπίστευτη
ρήσι, ότι ο βασιληάς της Ελλάδος ήθε

Εμάθεte ακόμη τις έκδηλώσεις που του Έλληνα οί Γερμανοί κι' απέφασαν να μᾶς π

ήση. Ο Μητροπολίτης κινδυνεύει, επίσης
σείς και όλοι οι προχόντες που πήγαν
πίτι του Μαυροκορδάτου, για να ιδούν

...α χαιρετήσουν τὸν "Θῶνα. Καὶ ὅλην αὐ-
τὴν ἱστορίαν τὴν ἐδημιούργησαν οἱ καταδό-
κτοί τοῦ καὶ ἐξόν.

—Μὰ τί ἐκάναμε ; Κανένα κακό ;
—Τὸ κακὸ ἦταν πού ἦρθε ἐδῶ ὁ βασιλεὺς.
Ὥρα θὰ ξεσπάσῃ σὲ μᾶς. Αὐτὰ πού σᾶς λ

ἀ ξέρω. Εἶνε ἀποφασισμένα.

Ένας ηλικιωμένος άνθρωπος, εργατικός, ανασκουμπωμένα μανίκια, ο περιβολάς του σπιτιού, ταραγμένος και ώχρος έπληττι

στη στιγμή εκείνη και, αφού ζήτησε συγγνώμη, είπε φοβισμένα:

— Ἀφέντη, ἤμουνα στὸ παζάρι καὶ μοῦ
σαν πῶς πιάσανε τὸ Δεσπότη.

—Ναί, αφέντη, τὸν πιάσανε οἱ ζαπτιέ (χωροφύλακες) καὶ τὸν πήγαν στὸ κονάκι.

Ὁ Ἀποστολίδης ὠχρίασε. Ὁ Νικολαΐ
ἐν ἔδειξε καμμίαν ταραχή. Μὲ τὴν ἴδια ἄ

—Τί σᾶς ἔλεγα ; Ἀρχισαν πιά.
Διέκοψε γιὰ ν' ἀπομακρύνῃ τὸν περιβολό

—Φοβούμαι μὴν εἶνε ἄργά. Πρέπει νὰ βῇ.
θήτε.

Ο άνθρωπος τα είχε χάσει. Τόσα απρόσ-
μετα λίγες στιγμές. Δεν ήξερε από πού ν' ε-
λθούσε.

—'Ο ξένος αυτός, πού έβαλε στο μάτι
όσοι σας έρωσι, πού από μέσα έξω τὰ Νύκτα

ή Κυβέρνησις) πήρε απόφασι νά τιμωροῦς "Ελληνας τῆς Σμύρνης, γιά τόν πα-
σιρο πατριωτισμό τους. [σας κι' ὁ ἴσ-

ἔδωκε πληροφορίες καὶ ὀνόματα. Ἐξέρχονται οἱ ὅμοιοι ποιοὶ πρόκειται νὰ καταδιωχθοῦν. Ἐν τῇ ἑπομένῃ ἐκδοχῇ λέγεται ὅτι οἱ ποιοὶ οὗτοι ἔχουν ἔστω

—Νὰ καταδιωγθῇτε ἀπὸ τοὺς Τούρκους.

ἅ σὰς ὑπεράσπιση αὐτός. Νὰ παρουσιάσῃ
ἡλαδὴ ὡς προστάτης σας. Ἐννοεῖται, γιὰ
προστασίαν αὐτὴν, θὰ ζητήσῃ ἀντάλλαγμα.

—Τὴν εἰς αὐτὰ; Σωστὸ ἔγκλημα... ἀντάζεται πῶς μ' αὐτὸν τὸν τρόπο θὰ

—Τί θὰ κάνετε, κύριέ μου, σὰν βρεθῆτε σὲ
τανάλια; Θὰ πᾶτε φυλακὴ, θ' ἀφήσετε;

ὁρη σας ἔρημη ; Θὰ χάσετε τὴν περιουσίαν
αὐτὴν καὶ οἱ Τυφλοὶ ἀκούουσιν ἡμετέρας

*Ακολουθεῖ

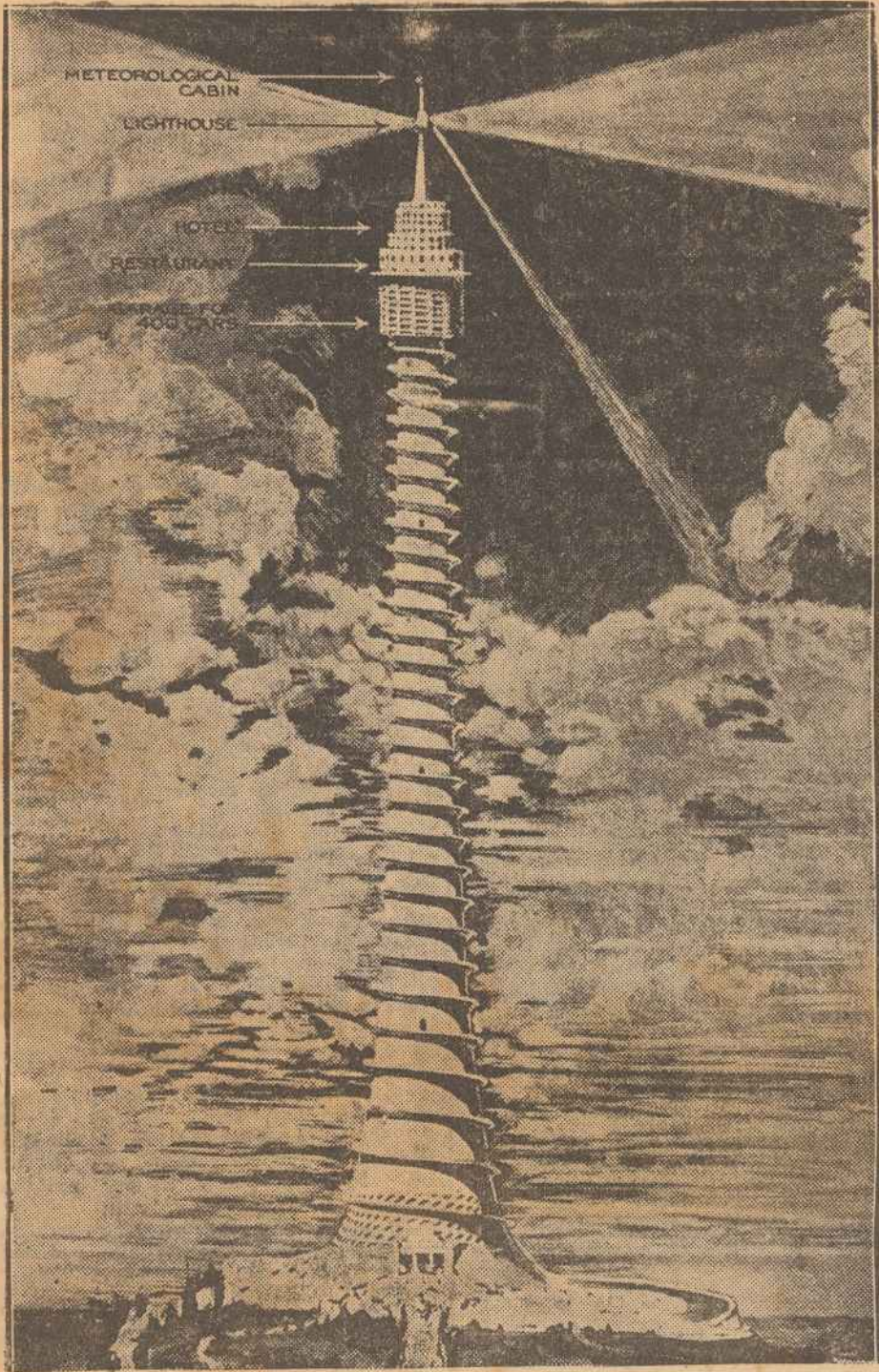
*Ακολουθεῖ



ΠΑΝΟΡΑΜΑ

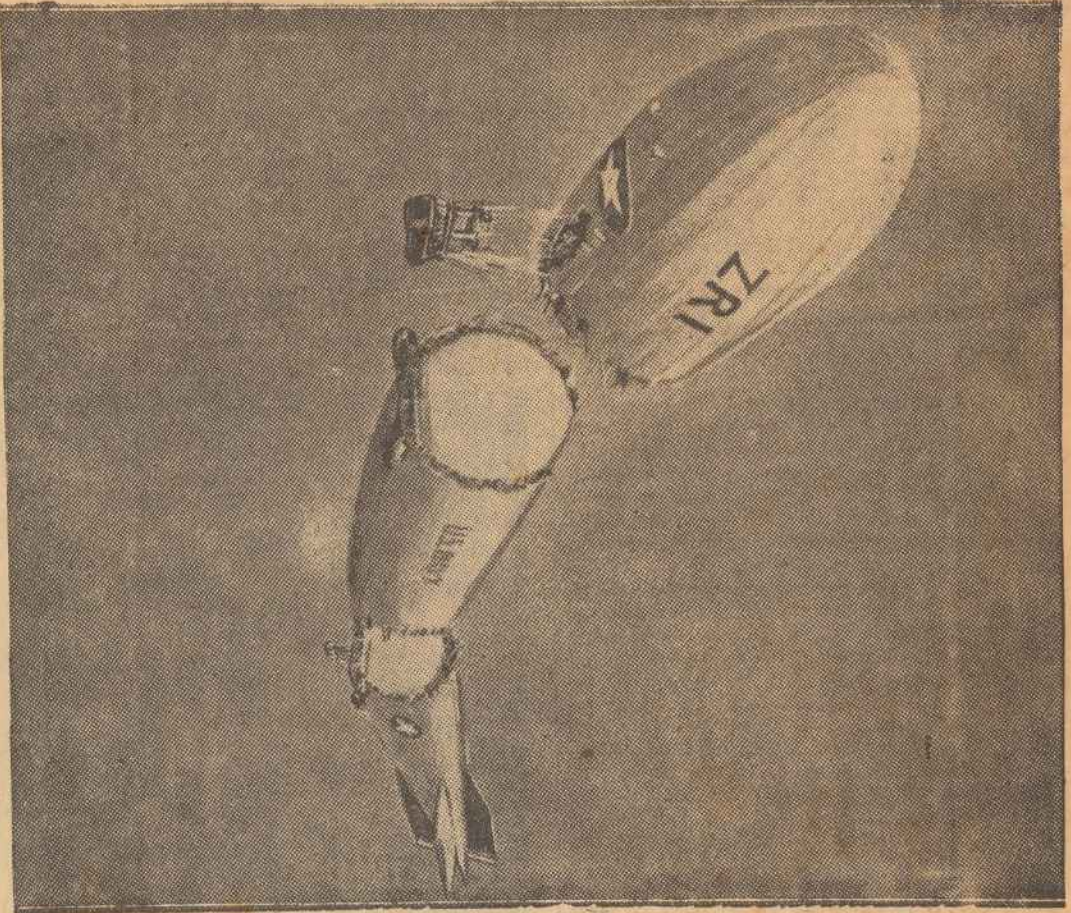


ΤΟ ΟΓΔΟΟΝ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



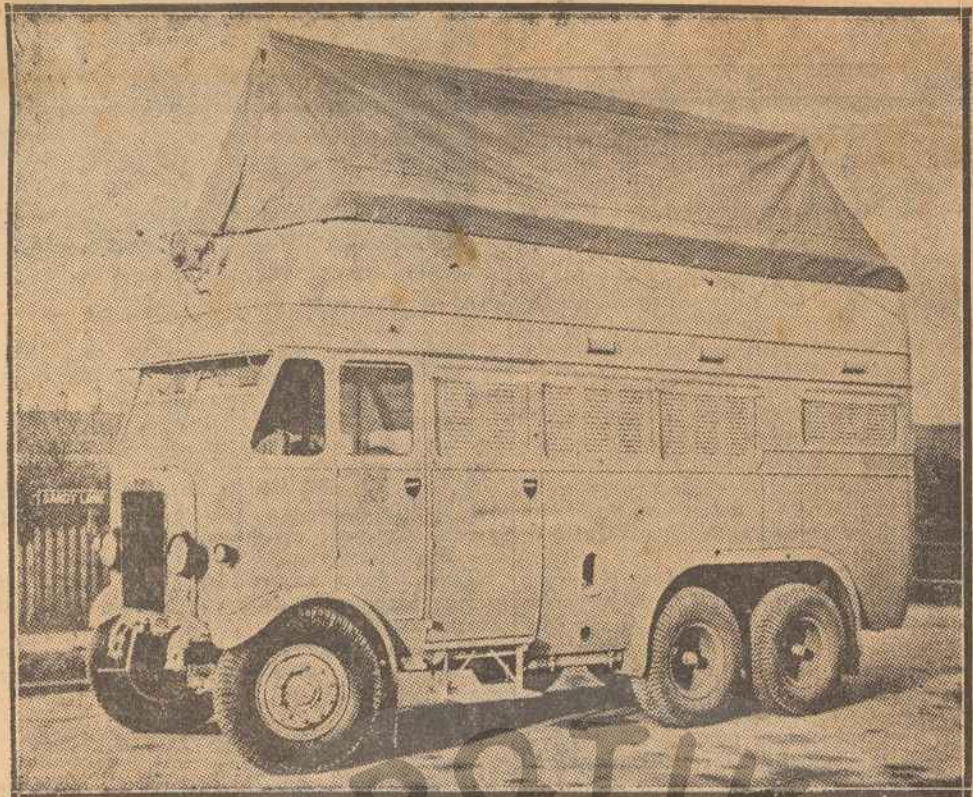
Γάλλος μηχανικός επρότεινε όπως επί τη εικόνα της μεγάλης ατομικής της εκθέσεως που θα γίνει εις το Παρίσι το 1937 κατασκευασθή ο τεράστιος αυτός φάρος ύψους 600 μέτρων οστις θα ονομασθή ο «Φάρος του Κόσμου»

Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΠΗΔΑΛΙΟΥΧΟΥΜΕΝΟΥ

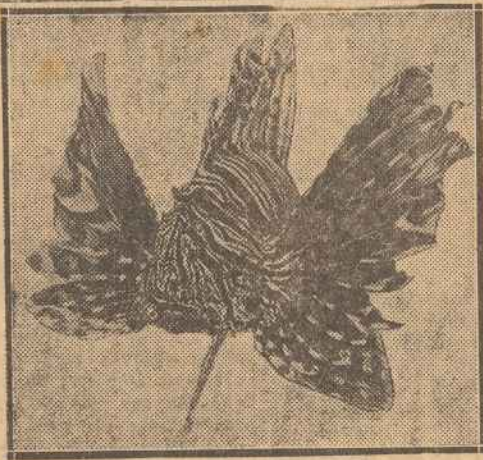


Εξ άφορμής της τελευταίας τραγικής καταστροφής εις την Αμερικάν του «Αιήκρον», του μεγαλύτερου αεροπλοίου του κόσμου, οι Αμερικανικοί εφημερίδες δημοσιεύουν την στανιν φωτογραφίαν ενός άλλου μικρότερου αμερικανικού αεροπλοίου, που κατεστράφη τέρις κοπέν εις τρία από την άνεμοθύελλαν, μέσα εις την όπυϊαν είχε πέσει. Η φωτογραφία της τραγικής στιγμής έληφθη από ένα αεροπλάνον συνοδούν την δοκιμαστική πτήσιν του αεροπλοίου.

ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ΣΠΙΤΙ



Αγγλος περιηγητής, σκοπών να διασχίση την Σαχάραν, κατασκευάσεν αυτό το σπίτι ούτοκινητόν, με το όποιον λήζει να διασχίση την άχαρή Έρημον εν πάση άνεσει.



Πεταλούδα: "Οχι. Είναι άπλεόστατα τα πτερόγυια ενός σπανίου φαρτιού λεγομένου «Δασκυλίπτερον» και συναντωμένου μόνον εις τας θαλάσσας της Πολυνησίας



ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΑ ΠΑΙΓΝΊΔΙΑ ΕΝΟΣ ΘΗΡΙΟΔΑΜΑΣΤΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΨΟΟΥΜΕΝΗΝ ΤΙΓΡΙΝ ΤΟΥ

