Ἀριθ. Μαθητολ. 47

Ἀριθ. Διεκπ.

Σχολ. ἔτος 1913—1914

ΕΛΙΣΑΒΕΤΕΙΟΝ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἡ μαθήτρια Δάφνη Χρηστοβασίλη ἐξ Ἀθηνῶν ἐτῶν 13 πατρὸς Κληματίου διακούσασα κατὰ τὸ σχολικὸν ἔτος 1913—1914 τὰ ἐν τῇ Ὀγδόῃ τάξει διδασκόμενα μαθήματα κοσμιώτατα δὲ διαγαγοῦσα καὶ ἀξιωθεῖσα ἔκ τε τῶν καθ' ἡμέραν καὶ τῶν ἐνιαύσεων ἐξετάσεων τοῦ βαθμοῦ Καλῶς (7) προάγεται εἰς τὴν Πρώτην τοῦ Διδασκαλείου τάξιν.

Ἐν Ἰωαννίνοις τῇ 14η Ἰουνίου 1914.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Α. Ξανθοπούλου

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΕΛΙΣΑΒΕΤΕΙΟΝ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ ΕΝ ΙΩΑΝΝΙΝΟΙΣ

ΣΗΜ. Οὐδεμία μαθήτρια γίνεται δεκτὴ πρὸς ἀνανέωσιν τῆς ἐγγραφῆς κατὰ τὸ ἐπιὸν ἔτος ἂν μὴ προσαγάγῃ τὸ ἐνδεικτικὸν ὑπὸ τοῦ πατρὸς ἢ κηδεμόνος αὐτῆς ὑπογεγραμμένον.

ΔΩΡ. ΑΔΕΛ. ΑΘΑΝΑΣΟΥΛΑ—ΣΜΥΡΝΗ

[illegible] εξοφλήθη

Νομός } Ιωαννίνων
Δήμος }

Υπουργείον των Εκκλησιαστικών και της Δημοσίας Εκπαιδεύσεως

Χρήσις του 1916

Κατάστασις τριμηνιαίου Υποτροφίας μαθητρίας, ως φοιτώσης εις τας ανωτέρας τάξεις, δυνάμει του υπ' αριθ. 1033 εγγράφου του Υπουργείου, από 1ης Ιανουαρίου μέχρι Ιουνίου 1916.

Όνομα και επώνυμον Δικαιούχων	Χρόνος βοηθήσεως Από	Χρόνος βοηθήσεως Μέχρι	Αιτία τριμηνιαίου	Μηνιαίον Ποσόν Δραχ.	Μηνιαίον Ποσόν Λεπ.	Τριμηνιαίον Ποσόν Δραχ.	Τριμηνιαίον Ποσόν Λεπ.	Παρατηρήσεις
Δάφνη Χ. Χριστοβασίλη	1η [illegible] 1916	Ιουνίου 1916	ως φοιτώσα εις τας ανωτέρας τάξεις εν τω Διδασκαλείω Νηπιαγωγών Ιωαννίνων	50				Ενεγράφη τη 15 Σεπτεμβρίου 1915 υπ' αύξ. αριθ. Μαθητολ. 26. Επισυνάπτεται αντίγραφον του εγγράφου του Υπουργείου υπ' αριθ. 1033

Εν Ιωαννίνοις τη 7η Ιουνίου 1916

Εθεωρήθη. [illegible]
Η Διευθύντρια του Διδασκαλείου
Νηπιαγωγών Ιωαννίνων

Η Δικαιούχος
[illegible]

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΝ ... ΕΤΑΙΡΙΑ ... ΤΩΝ

Ἡ αὐτονομί!

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΑΡΙΘ. ΔΙΕΚΠ. 4173 Αθήναι

[illegible] Διεύθυνσιν διδασκαλείου [illegible]

Ιωάννινα

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

2/

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ
ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΤΜΗΜΑ ....

Ἀριθ. Πρωτ. 10335
Διεκπ. 4173

Ἐν Ἀθήναις τῇ 23 Μαρτίου 1916

Πρός

τὴν κ. Δάφνην Χ. Χριστοβασίλη, μαθήτριαν τῆς Αης τάξεως τοῦ ἐν Ἰωαννίνοις διδασκαλείου νηπιαγωγῶν.-

Γνωρίζομεν ὑμῖν ὅτι διὰ Β. Διατάγματ ς τῇ 8 Μαρτίου ἐν. ἔτους ἐκδοθέντος καὶ τῇ 12 τοῦ αὐτοῦ δημοσιευθέντος εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 57 φύλλον τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως ἐχορηγήθη εἰς ὑμᾶς ὑποτροφία ἐκ δραχμῶν πεντήκοντα μηνιαίως ἐπὶ τοῖς ὅροις τοῖς ἀναγραφομένοις ἐν τῷ 14 ἄρθρῳ ἐδα. 6 τοῦ ἀπὸ 26 Αὐγούστου 1914 Β.Δ. περὶ ἱδρύσεως διδασκαλείου κ.λ.π. ὅπερ ἐκυρώθη ὑπὸ τοῦ νόμου. 381. ἀπὸ τῆς ἐγγραφῆς σας κατὰ τὸ ἐνεστὼς σχολικὸν ἔτος εἰς τὸ Διδασκαλεῖον μέχρι τῆς λήξεως τῶν μαθημάτων τοῦ αὐτοῦ σχολικοῦ ἔτους, διότι ἐπρωτεύσατε κατὰ τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις.-

Κατ' ἐντολὴν τοῦ Υπουργοῦ
Ο ΤΜΗΜΑΤΑΡΧΗΣ

ΕΤΑΙΡΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ

Σούρι Χρ. 29 Μαρτίου 1916

Αγαπητή μου και καμάρι μου
Δάφνη !

Σήμερα έχεις τα γενέθλια
σου κι η καρδιά μου σκιρ-
τάει από χαρά, γιατί όσο με-
γαλώνεις τόσο μου γίνεσαι πιο
σοφή, πιο προκομμένη, πιο
γνωστική, πιο εύφανταστη
και πιο όμορφη, και δεν
θα περάσουν πολύ λίγα
χρόνια, που θα γίνεις η με-
γαλύτερη δόξα του Σπιτιού
μου και το μεγαλύτερο καύ-
χημα και καμάρι του, γιατί
έχεις όλα τα χαρίσματα, τα πνευ-
ματικά η τα σωματικά

χαρίσματα από την θεία Πρόνοια
νά διακριθής μεταξύ του
Κόσμου των ευγενίδων ως
ένδοξη και μεγάλη, και δεν
μένει άλλο στον πατέρα σ
στην μητέρα σου, σ' αδέλφ
σου και στους λοιπούς συγγεν-
δείς σου νά ευχηθούν για
σένα παρά μακαριά ζωή
και καλήν αποκατάστασι

Αλλ' όσο, Δάφνη μου, κι
αν υψωθής στην Κοινωνία
κι όσο κι αν δοξασθής, να
μη λησμονήσης ποτέ, ότ
τα χαρίσματα σου και τα
προτερήματα σου, και την
αρετή σου τα χρωστάς
όλα στην καλή αγωγή πο
σου έδωκαν οι γονείς

σου και το περιβάλλον του³
Σπιτιού σου, και πρέπει να
καυχιέσαι πάντα για το
Σπίτι σου και την καλα-
-γωγή σου

Εὐχόμενος στον Θεό να
σε θυμίσω πολύ γλήγορα
εὐτυχισμένη νυφούλα
σε φιλώ τρυφερώς από την
κοιλίδα του προσωπάκου
σου Ο πατέρας σου

Λ. [illegible]

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ · ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Αθήναι 14 Μαρτίου 1928

Παιδάκι μου, καλό μου
και γλυκό μου Δαφνάκι.

Έλαβα το γράμμα σου
κ' ευχαριστήθηκα με όσα
μου γράφεις. Έτσι η στοργό-
φίλευση στο όλο μου το ζωή.
σου μου μοιάζεις στοργικό
στα όλα μου τα παιδιά
στην καρδιά. Τα αισθή-
ματά σου τώρα και Κατε-
ρίνα μας και τον Νίκο
μας είναι αποδεικτικά
της ευγενικής σου ψυχής.
Εύχομαι ότι πολύ γρήγορα
θα χειροτονηθεί και για
σένα ο θείος χαρτζιλίκι
και για το Κατερινάκι μας.

Σου αναγγέλλω ότι ήρθε η
δική σου η Ρόζα εδώ,
μα και εδώ τον είδεν έξω-
φρενον γι' αδελφόν νιόν της
κι' εγώ τώρα στήν Σοφία,
επιστρέφει και πάει στον
Μουχτάρ - Σωτηρό, όπως κα-
σ' έφερνα νεκρόν. Φαίνεται
έτσι την ωρμήνευε και
της επέβαλε ο Παπακων-
σταντίνος γιός της. Λυπάμαι
τόσο πολύ αυτή της έκαμνα
ένα ζεστόχειμα τόσο πικρό
συναντάμαι με εγγενικό,
που δεν το δυσκολεύεται σ' όλη
της την ζωή. Δεν μου
απαντήσατε με όλη αυτά,
και μου απαντήσετε, διότι
δεν μπορεί να διακο-
πορευθεί.

Οἱ Βούλγαροι τὴν Νίκας δια-
ρίστηκαν σὰ μιὰ εὐφραντική
ἐπαγγελία ζωῆς, ἐξημερική,
στέφει τὴν Μακεδονία,
ἦρθε ἐδῶ καὶ ζωντανεύει
γιὰ τὴν Πελοπόννησο.
Εἶναι πολὺ καλὸς ἄνθρωπος,
ἀλλ' ἤξερον καὶ κουτός,
διότι μόνον ἐξαιτίας τῆς
κουταμάρας του τῆς μεγά-
-λης, εἶναι δυνατὸν νὰ
μεταφρέσει νὰ ζήσει μὲ
τὸν δαίμονα, τὴν Νίκα.

Δὲν πρέπει νὰ καταφρονοῦ-
με τοὺς συγγενεῖς μας ὅσο
μικροὶ κι ἂν εἶναι, ὅταν
μᾶς ἀγαποῦν καὶ μᾶς
εἶναι ἀφοσιωμένοι. Τί
καλὸ ἀγαθὸ τὸ [illegible]
τὸν μακαρίτη [illegible],
μὲ ὅλη του τὴν ἀφοσίωμα-

-τισσύνη του. Αγαπούσε όλους μας
ὑπερβολικά, χωρὶς νὰ ἔχῃ
τὴν ἐπαφὴν μας. Μᾶς
ἀγαποῦσε εἰλικρινῶς. Ἡ γυναί-
κα του, βέβαια, ἔχει ξαφνιά-
-σματα, ὅμως κι᾽ αὐτὴ δείχνει
ὅτι μᾶς ἀγαπᾷ, καὶ πιστεύω
ὅτι μᾶς ἀγαπᾷ. Τὸν Ντίνο
μας τὸν ὑποδέχτηκε σὰ
μπάρμπα-Σωτήρος, καθὼς
κι᾽ ἡ γυναῖκα του κι᾽ ὁ
Κωστάκης μὲ δάκρυα
χαρᾶς συγκινητικά. Γι᾽
αὐτὸ ὅλοι τοὺς εἴμαστε
ὑποχρεωμένοι καὶ τοὺς
ἀγαπῶ, ὅτι εἶναι οἱ
μόνοι συγγενεῖς ἀπὸ τὴν
γενιά σας, ποὺ δείχνουν
πρὸς ἡμᾶς μεγάλη ἀγάπη
κι᾽ ἐκτίμησι.
Σὲ φιλῶ γλυκά, πολὺ γλυ-
κά, φιλῶ καὶ τὸ μικρὸ Θεοφανάκι
ὁ πατρογυιός σου Χ. Αποστολάκης

ΕΛΕΥΘΕΡΙ[Α]

ΔΙΣΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡ[ΙΣ]

Ἔτος Θ.' 735 Ἰδιοκτήτης—Διευθυνσής κ. ΧΡΙΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ Δευτέρα 9 Φεβρουαρίου 1[931]

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ο Κος ΣΠΥΡΟΣ ΛΟΥΤΣΗΣ

Προ'ϊστάμενος τοῦ Λογιστηρίου τοῦ ἐνταῦθα 'Υποκαταστήματος τῆς 'Εθνικῆς Τραπέζης καὶ ἡ Δ.ς ΔΑΦΝΗ Χ. ΧΡΙΣΤΟΒΑΣΙΛΗ 'Αντήλλαξαν, ὑπὸ τὰς εὐχὰς τῶν γονέων των δακτύλια ἀρραβώνων

Η ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

'Εφ ἡμερίς ἀνήκουσα εἰς τὸ Κυβερνητικον στρατόπεδον, εἶχε τὴν ἔμπνεύσιν ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἀκατασχέτων ὑπερτιμήσεων τοῦ ἄρτου, νὰ τονίση τὴν ἀνάγκην, ὅπως ἐπιδιωχθῇ ἡ ἐπίτευξις τῆς ἐσωτερικῆς παραγωγῆς δημητριακῶν προ'ϊόντων καὶ τῆς γεωργίας ἐν γένει.

'Η ἔμπνευσις εἶναι τόσον ἐπιτυχὴς, ὥστε προερχομένη ἐκεῖθεν ὅθεν προέρχεται, νὰ ἐμβάλη εἰς τὰς μελαγχολικωτέρας τῶν σκέψεων, ἐφ' ὅσον αὐτομάτως συνεπάγεται τὴν ἀνακόλησιν τοῦ τρόπου, κατὰ τὸν ὁποῖον κατηνάλωσιν ἡ μεταπολεμικὴ 'Ελλὰς τὸ διαρρεῦσαν ἀπὸ τοῦ τερματισμοῦ τῆς ἐμπολέμου καταστάσεως χρονικὸν διάστημα.

Διὰ πᾶσαν Χώραν ὁ τερματισμὸς ἐμπολέμου καταστάσεως σημαίνει ἐπίδοσιν εἰς ἐντατικὴν προσπάθειαν πρὸς ἐπούλωσιν τῶν τραυμάτων ἅτινα ἐκ ταύτης ἀπεκόμισεν. Τὸν τερματισμὸν τῆς ἐμπολέμου καταστάσεως διαδέχεται ὡς φυσικὸν ἐπακολούθημα τὸ ἔργον τῆς περισσυλογῆς καὶ τῆς ἀναπτύξεως τῶν πλουτοπαραγωγικῶν πόρων.

'Αλλ' ὁ τερματισμὸς τοῦ πολέμου δὲν εὗρε τὴν 'Ελλάδα συγκεκροτημένην εἰς Κράτος. Τὴν εὗρεν ἐρείπιον Κράτους, τὴν εὗρεν Χώραν δορυάλωτον, λείαν μιᾶς δρακὸς ἐπαναστατῶν. Καὶ ἐκεῖ, ὅπου διὰ τὰ εὐνομούμενα Κράτη ἀρχίζει τὸ ἔργον τῆς περισσυλογῆς, εἰς τὴν 'Ελλάδα τὴν κατακερματισμένην ἐκ τῆς ὑπερδεκαετοῦς ἐμπολέμου καταστάσεως, ἤρχισε τὸ ἔργον τῆς διαρπαγῆς καὶ τῆς λεηλασίας καὶ τῶν κρατερῶν ἀγώνων περὶ τὰ τελευταῖα αὐτῆς λείψανα.

'Η 'Εξουσία δὲν εὑρέθη εἰς χεῖρας ἀνδρῶν, τοὺς ὁποίους ἐνέπνεε αἴσθημα φιλοπατρίας καὶ ἐνδιαφέρον ὑπὲρ ἐπουλώσεως τῶν πληγῶν τῆς χώρας, καὶ μέριμνα φιλότιμος θεμελιώσεως μέσων ἐπανορθώσεως καὶ ἀποκαταστάσεως. 'Αλλ' εὑρέθη ἡ 'Εξουσία εἰς χεῖρας ἀποχαλινωμένων ἐπιδρομέων, ἐνδιαφερομένων νὰ ἐξασφαλίσουν τὴν ἀσυδοσίαν των ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀφ' ἑτέρου τὴν δυστυχίαν τῆς 'Ελλάδος, ἀντιλαμβανομένων ὡς εὐκαιρίαν ἀφθόνου ἱκανοποιήσεως τῶν παθῶν των καὶ τῶν ἀνόμων ὀρέξεών των.

Καὶ ἡ 'Ελλάς, ἡ κατακερματισμένη 'Ελλάς, ἀντὶ νὰ τραπῇ τὴν ὁδὸν τῆς περισυλλογῆς, ἐβάφη μὲ τὸ αἷμα τῶν μοναδικῶν παραγόντων της πάσης τάσεως πρὸς ἀναδημιουργίαν. Καὶ ἀντὶ περισυλλογῆς, εἶδε διαρπαζόμενα ὡς ἔπαθλα τῶν ἑκάστοτε μεταξὺ τῶν κατακτητῶν διαπληκτισμῶν καὶ τὰ τελευταῖα ῥάκη τῆς ἠθικῆς καὶ τῆς ὑλικῆς της ὑποστάσεως.

'Ιωάννης Χατζησαράντος
'Υποστράτηγος

ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

'Εν Τσαμαντᾷ, 4 Φεβρουαρίου 1931

Μετὰ χαρᾶς ἐγνώσθη καὶ παρ' ἡμῖν ὅτι, ἐξασφαλισθέντος ἐπὶ τοῦ παρόντος ἑνὸς περίπου ἑκατομμυρίου δραχμῶν, πρόκειται ν' ἀρχίσουν κατ' αὐτὰς αἱ ἐργασίαι τῆς τοιχοποιΐας τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Φιλιατῶν, οὗτινος ἡ πρωτοβουλία τῆς ἱδρύσεως ὀφείλεται εἰς τὸν ὁμοχώριόν μας ἰατρὸν καὶ Γερουσιαστὴν 'Ιωαννίνων κ. Π. Μπέμπην. Τοιουτοτρόπως τὸ ἀπὸ διετίας κυοφορούμενον φιλανθρωπικὸν τοῦτο ἔργον θὰ ἐμφανισθῇ ἐντὸς ὀλίγου ἐπ' αἰσίοις εἰς τὸν ὁρίζοντα τῆς πραγματικότητος, ἀποβαῖνον ἀληθινὸν εὐεργετικὸν 'Ασκληπιεῖον δι' ἅπασαν τὴν Θυαμιτίδα Χώραν. "Απαντες οἱ τῆς 'Επαρχίας μας ὀφείλομεν πολλὰς καὶ εὐγνώμονας χάριτας εἰς τὸν κ. Π.

[...]θείσης ἐπιστολῆς, σχετικῶς μὲ τὴν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ὑποσχημένην χρηματικὴν ἀρωγὴν ἐκ δρ. 500 χιλιάδων. 'Αλλὰ τὸ περιεχόμενον τῆς 'Υπουργικῆς ἐπιστολῆς, ὡς ἐδημοσιεύθη ἐν τῇ «Θεσπρωτίᾳ» Φιλιατῶν, νομίζει τις ὅτι ἔρχεται ὡς χεὶρ θεόδοτος; εἰρωνεία εἰς τὸν ἄκρατον ἐνθουσιασμὸν τοῦ κ. Π. Μπέμπη διὰ τὸ δῆθεν φιληπειρωτικὸν ἐνδιαφέρον τοῦ κρατοῦντος Κόμματος. 'Η Κυβέρνησις τῶν Φιλελευθέρων μετὰ πλείστας ἐκλιπαρήσεις τοῦ κ. Π. Μπέμπη ηὐδόκησε νὰ ὑποσχεθῇ ὅτι θὰ καταβάλῃ ἐφάπαξ δραχμὰς 500 χιλιάδας διὰ τὴν ἵδρυσιν τοῦ Νοσοκομείου τούτου. 'Επὶ τῇ βάσει τῆς Κυβερνητικῆς αὐτῆς ὑποσχέσεως ὁ κ. Π. Μπέμπης, διὰ φιλοφρονεστάτης ἐπιστολῆς πρὸς τὸν 'Υπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν ἐζήτησε τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ὑποσχέσεως. 'Ο δὲ κύριος 'Υπουργός, ἐν τῇ σχετικῇ ἀπαντήσει του δηλοῖ ὅτι ἀδυνατεῖ, λόγῳ οἰκονομικῶν δυσχερειῶν τοῦ Προϋπολογισμοῦ του, νὰ ἐγκρίνῃ τὴν σχετικὴν πίστωσιν ἐν τῷ συνόλῳ καὶ προσφέρεται νὰ δώσῃ ἐπὶ τοῦ παρόντος μόνον 150 χιλιάδας ἐφάπαξ [...]

ποὺ ἐπὶ τέλους κατοικοῦσιν ἐπίσης οἱ «αἰώνιοι "Ελληνες» τοῦ κ. 'Ελ. Βενιζέλου. Καὶ διὰ τὴν γλισχρότητα αὐτὴν ὁ κ. Π. Μπέμπης ἐνθουσιᾷ καὶ προκαλεῖ συλλαλητήρια ἐν Φιλιάταις ὑπὲρ τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐξορκίζει τοὺς «καμαρωμένους» Τσαμηδες νὰ ἵστανται πάντοτε παρὰ τὸ πλευρὸν τῶν Φιλελευθέρων!

Θὰ μοῦ ἐπιτρέψῃ ὁ φίλτατός μου κ. Π. Μπέμπης νὰ τοῦ παρατηρήσω, ὅτι ἐν τῇ προκειμένῃ περιστάσει αὐτός, ὁ τόσον λεπτὸς καὶ ὀξὺς εἰς τὰς ἐπὶ τῆς πραγματικότητος ἀντιλήψεις συνεσκοτίσθη ὑπὸ τοῦ ἀκράτου προσωπικοῦ ἐνθουσιασμοῦ του πρὸς τὸ πολιτικὸν δαιμόνιον τοῦ Πρωθυπουργοῦ καὶ ὑπὸ τοῦ ἐνθουσιασμοῦ του τούτου ἐξολισθήσας προέβη εἰς τὸ νὰ τονίσῃ τοὺς διαπύρους ἐκείνους θουρίους ὕμνους, τοὺς ὁποίους περιέχει τὸ ἐν τῷ ὑπ' ἀριθ. 4 φύλλῳ τῆς ἐν Φιλιάταις «Θεσπρωτίας» ἄρθρον του ὑπὸ τὸν τίτλον «Κηρύσσουν τὸ ψεῦδος καὶ τὴν διαστροφήν» Καὶ εἰς τὸ ἄρθρον του αὐτό, παρασυρθεὶς ἐπίσης ὑπὸ τῆς προσωπολατρείας του πρὸς τὸν Πρωθυπουργὸν ρητῇ σήμερον, προέβη εἰς τὸ νὰ διατυπώσῃ τὴν βλάσφημον γνώμην ὅτι ἄνευ τοῦ κ. 'Ελ. Βενιζέλου, ὡς Κυβερνήτου τὸ σκάφος τῆς 'Ελληνικῆς Πολιτείας θὰ κινδυνεύσῃ «νὰ καταποντισθῇ αὔτανδρον!» Καὶ ἂν αἴφνης ἀποθάνῃ σήμερον ἐκ συγκοπῆς ὁ κ. 'Ελ. Βενιζέλος,—ὃ μὴ γένοιτο! ἀλλὰ τὰ πάντα δυνατά, ἀφοῦ ὁ ἀνὴρ εἶναι καρδιακὸς καὶ θνητός,—τότε τί γενήσεται; Θὰ ἐκλείψῃ μετ' αὐτοῦ καὶ τὸ ἑλληνικὸν Κράτος; 'Αλλοίμονον εἰς τὴν ζωτικότητα τοῦ "Εθνους μας, ἂν ἡ ὕπαρξίς του ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς ζωῆς ἢ τοῦ θανάτου τοῦ ἑνὸς ἀνθρώπου, ὅσον μέγας καὶ ἂν ὑποτεθῇ οὗτος. Θὰ παραδεχθῇ καὶ ὁ κ. Μπέμπης ὅτι καὶ ἐν μὴ πρωθυπουργοῦντος τοῦ κ. 'Ελ. Βενιζέλου καὶ ζῶντος καὶ θνήσκοντος αὐτοῦ, ἡ 'Ελλὰς προώρισται νὰ ζήσῃ καὶ θὰ ζήσῃ! "Ισως μάλιστα ἄνευ αὐτοῦ ἡ 'Ελλὰς θὰ ζήσῃ πολὺ εὐτυχεστέρα, ἐπανευρίσκουσα τὴν βασιλικὴν ὁδόν, ἐφ' ἧς προηγουμένως ὁμαλῶς καὶ κυρία ἑαυτῆς ἐβάδιζε, πρὶν ἢ ὁ κ. 'Ελ. Βενιζέλος περιζωσθῇ τὴν ἐπαναστατικὴν ρομφαίαν καὶ ὀστράψας καὶ βροντήσας, τῇ βοηθείᾳ τῶν λογχῶν τῶν μαύρων τέκνων τῆς Σενεγάλης, ἀνατρέψῃ διὰ τοῦ Ζωνὰρ τὸ νόμιμον παρ' ἡμῖν καθεστὼς καὶ συγκινήσῃ τὰ ἐν 'Ελλάδι κατὰ τὸν θλιβερὸν τρόπον, τοῦ ὁποίου τὰ ἀποτελέσματα οἱ πάντες εἰσέτι δοκιμάζομεν.

Ν. Νίτσος

* * *

Ο ἀγαπητός μας Συνδιευθυντὴς κ. Ν. Νίτσος, ὁ ἀπὸ Τσαμαντᾶ φωτοβόλος ἀστὴρ ὁλοκλήρου τῆς Τσαμουριᾶς γράφων εἰς τὸ σημερινὸν ἄρθρον του ἐν τῇ «'Ελευθερίᾳ», δὲν καταλαμβάνομεν γιατί κάνει τὸν κουτὸν μεμφόμενός του, τὴν βενιζελομανίαν τοῦ φίλου του καὶ ὁμοχωρίου τιτλοφορουμένου Γερουσιαστοῦ Ιατροῦ κ. Π. Μπέμπη. 'Ο κ. Μπέμπης, παρὰ τὸ ἠπειρωτικὸν ῥητὸν «Κάθε Τσάμης μ καμένης» (ἄπιστος) εἶναι πιστότατος εἰς τὸν Βενιζελισμόν. 'Ο Βενιζελισμὸς τὸν διώρισε βουλευτὴν ἐπὶ τῆς τρομοκρατίας τοῦ Πλαστήρα, ὁ Βενιζελισμὸς τὸν εἶχε διορίσει ἔφεδρον στρατιωτικὸν [...]

τοῦ 1913, φέρων μ[...] σαν τὴν οἰκογένειάν [...] τυχὸν ἀτομικὴν ἢ π[...] αν του. 'Ο Βενιζελισμ[ὸς] καλισμόντου τοῦ παρεχ[...] οἰκόπεδον εἰς εἰναι τῶν [...] κῶν συνοικισμῶν τῶν 'Αθ[ηνῶν ...] σμὸς διὰ τὴν φιλολοτι[...] λαβε τὴν δωρεὰν ἐκπ[...] τέκνων του. Καὶ ... τέλ[...] ος Βενιζέλος τὸν διώ[...] του καὶ τοῦ ἐξησφάλι[...] πὶ ἐξ ὅλα ἔτη!

Πῶς θέλεις τώρα δ[...] τσο, ὁ κ. Π. Μπέμπης [...] πρὸς τὸν εὐεργέτην [...] Μήπως ἀξιοῖς νὰ εἶναι [...] ἄπορος, ὥσπερ οἱ λοιπ[οὶ ...] μασμένοι Τσάμηδε[ς ...]

Εὖγε, κ. Π. Μπέμ[πη ...] τὸν Βενιζελισμὸν εἰ[ς ...] Εὖγε!

* * *

'Υπὸ τοῦ κ. Γενικ[οῦ ...] ετάχθη ὁ Κοινοτικὸ[ς ...] προβῇ εἰς τὴν χάραξ[ιν ...] συσταθέντος συνδέσ[μου ...] ἐπαρχίας Κουρέντων [...] ναρξιν τῶν ἐργασιῶ[ν ...] ῆς αὐτῆς.

Διὰ τῆς αὐτῆς δι[...] γέλθη οὗτος ὅπως π[...] ὁδῶν ἀπὸ Σουλίου Ρ[...] ου εἰς Κρυσσούνησι[...] ρέτησιν τῶν ἀντιθέτω[ν ...] τῶν συμμετεχουσῶν [...] σμον Κοινοτήτων.

'Ο αὐτὸς κοινοτ[ικὸς ...] παρηγγέλθη ἅμα νὰ [...] χάραξιν καὶ ἑτέρου [...] συνδέσμου κοινοτή[των ...] χωρίων.

—ο—

ΕΝΤΟΛΗ τῆς Γενικῆ[ς ...] ροῦ ἐφιστᾶται ἡ προσο[χὴ ...] των νὰ μετανάστευσι[ν ...] πολιτῶν ἐπὶ τῆς ὑπόπτο[υ ...] μεταναστευτικῶν πρακτ[...] ἀδρᾶς ἀμοιβῆς, ἀναλαμ[βάνουσι ...] σωσιν αὐτοὺς μὲ πλα[στὰ ...] ψευδῆ πιστοποιητικά.

Τὰ ἀμερικανικὰ Δικα[στήρια ...] στηρότατα ἀπέναντι τῶ[ν ...] οὕτω ἀποπειρωμένων [...] τὰς 'Αρχὰς τῆς χώρας [...] κασιν ἐσχάτως εἰς πεν[...] καὶ ἀπέλασιν ξένον μετ[...] θέντα νὰ εἰσέλθῃ εἰς 'Α[μερικὴν ...] στὸν ἀμερικανικὸν δι[...]

Μὲ τὸν αὐστηρότατον [...] ενεργήθη τόσον κατὰ τὴ[ν ἀ]ναχώρησιν, ὅσον καὶ [...] τὴν εἰς 'Αμερικὴν ἄφιξ[ιν ...] τῶν, οὐδεὶς δύναται νὰ [...] νεπείας τοῦ Νόμου καὶ [...] σας δυστυχίας καὶ ταλα[ιπωρίας ...]

'Εκ παραλλήλου γρά[...] στυνομικῶν 'Αρχῶν γι[...] πρὸς ἀνακάλυψιν τῶν [...] γράφων πρακτόρων δ[...]

ΕΦΗΜΕΡΙΣ
"ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ„
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

23 Νοεμβρίου 1931

Γλυκά μου παιδιά
Δάφνη και Σωτήρο

Διαβάζω τα γράμματά σας προς τον Βασιλομέτσα κι' ευχαριστιούμαι πολύ που είστε καλά και περνάτε καλά· όμως εδώ, χωρίς κανένα μας παιδί, έρημοι, σαν τα κούτσουρα!

Έχω επιθυμία να σας γράφω συχνά, αλλά που μ' αφήνει η διαβολο-"Ελευθερία" που μ' έχει σακατεμένο!

Χαίρομαι πολύ, που άρχισε η Δάφνη και μαγειρεύει

και γέννεται καμμιά νοικοκυ-
ρά. Το παιδί το έχουν βέβαιος,
και δεν παραξενεύθηκα κα-
θόλου. Της συσταίνω
να φοράη σκούρα γυναι-
κεία, όταν μαγειρεύη,
για να μην υποφέρουν
τα μάτια της.

Να πάη να επισκεφθῆ
τον Καθολικόν Αρχιεπίσκο-
πον. Και να πηγαίνη
πολύ συχνά στην Αρχιεπι-
σκοπή του. Είναι μεγά-
λος Χριστιανός.

Σας εύχομαι γενικά-γενι-
κά και βρίσκομαι διαπαντός
μαζί σας νοερώς

ο πατέρας σας

Κ. Αριστοβούλης

ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ 9.VIII.32

Δ/δα Μισιρλοπούλου Στ. Λ.
14 Οδός Μανθαίρου
Κέρκυραν

ΑΩΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

Έτος 27ον — Περίοδος Βα Αριθ. 352 | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Λ. ΛΑΜΠΡΙΔΗΣ | ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ Σ. ΓΟΒΑΣ | ΚΟΝΙΤΣΑ 6 Αὐγούστου 1932

Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ

«Οἱ λευκοὶ ἄνθρωποι πρέπει νὰ ἔχωσι θρησκείαν καὶ ἡ θρησκεία αὐτῶν πρέπει νὰ εἶναι ὁ Χριστιανισμός». Αὐτὰ ἔγραφεν ὁ φιλόσοφος Ἔρνεστ Τρέλτς ἕν ἔτος πρὸ τοῦ θανάτου του. Καὶ ἡ γνώμη του αὐτὴ ἐπικρατεῖ γενικῶς σχεδὸν σήμερον μεταξὺ τῶν πεπολιτισμένων ἀνθρώπων. Ἀλλὰ καὶ ποία ἄλλη θρησκεία εἶναι πιὸ τελεία, πιὸ ἁγνή, πιὸ ἰδανική;..

Ὁ Χριστιανισμὸς εἶναι ἡ θρησκεία τῶν προηγμένων διανοητικῶς ἀνθρώπων, οὐδεμίαν δὲ σοβαρὰν δικαιολογίαν δύναται νὰ προβάλωσιν οἱ ἐπιμένοντες εἰς τὴν ἰδέαν ὅτι ὁ κόσμος ἔχει σήμερον ἀνάγκην νέων προφητῶν καὶ νέας θρησκείας. Νέα θρησκεία δὲν δύναται νὰ κατασκευασθῇ, ὅπως δὲν δύναται νὰ κτισθῇ καὶ ἕν δένδρον. Δυνατὸν νὰ ὑπῆρξαν περίοδοι ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἀνθρωπότητος αἵτινες ἠδύναντο νὰ ὀνομασθῶσιν προπαρασκευαστικαὶ μιᾶς θρησκείας, ἀλλ' ἡ σημερινὴ δὲν εἶναι τοιαύτη οὔτε ἡ Δύσις εἶναι ὁ τόπος ἀπὸ τὸν ὁποῖον δυνατὸν νὰ προέλθουν ἀπόστολοι νέας πνευματικῆς ἀναγεννήσεως.

Ὁ Χριστιανισμὸς ὑπῆρξεν ὅλως ἰδιαιτέρως προνομιοῦχος διότι ἔγεινε ἡ θρησκεία τῶν ἐπικρατούντων ἐν τῷ κόσμῳ φυλῶν. Καίτοι δὲ ἡ εὐρεῖα διάδοσίς της, καὶ ἡ πολιτική της ἐπιρροὴ δυνατὸν νὰ ὀφείλεται εἰς τὴν εὐφυΐαν, τὴν δραστηριότητα καὶ τὴν πρακτικότητα τῶν Εὐρωπαϊκῶν φυλῶν, καὶ εἰς ἐπίσης ἀκόμη πρέπει νὰ συμφωνήσῃ ὅτι μία θρησκεία, ἥτις ἐπὶ τόσον χρόνον ἱκανοποίησε τὰς πνευματικὰς ἀνάγκας τῶν προοδευτικωτέρων ἐθνῶν τοῦ κόσμου, θὰ ἔχῃ ἀναπιδράσει το αὐτὴν φιλοσοφικὴν δύναμιν ὥστε δικαίως νὰ δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς ἡ ἀποκάλυψις τῆς θείας βουλήσεως.

Ὁ Χριστιανισμὸς τὸν ὁποῖον ἠσπάσθησαν οἱ λαοὶ τῆς Δύσεως ἔχει τὰς ῥίζας του ἐν τῷ Εὐρωπαϊκῷ πολιτισμῷ. Ἡ φιλοσοφία καὶ ἡ θεολογία του προέρχονται κατὰ τὸ πλεῖστον ἀπὸ τὰ διδάγματα τοῦ Πλάτωνος καὶ τὰ ἠθικὰ δόγματά του ἦσαν ἐν ἀρχῇ καθαρῶς στωϊκά.

Εἶναι μία ἀναγέννησις ἥτις ἐστηρίχθη ἐπὶ τῶν ὑγιεστέρων ἀρχῶν τῆς κλασσικῆς Ἑλληνικῆς φιλοσοφίας καὶ ἔλαβεν ἀπὸ τὸ Εὐαγγέλιον τὴν πραότητα, τὴν μετριοφροσύνην καὶ τὸν ἀλτρουϊσμὸν καὶ ἀπὸ τὸν Ἰουδαϊσμὸν τὴν ἀφοσίωσιν εἰς θεῖα πρόσωπα. Ἕλληνες Χριστιανοί, ἀναλάβετε τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ ἀγῶνος ἐναντίον τοῦ ἀθέου Κομμουνισμοῦ, ἐναντίον ὅλων ἐκείνων τῶν ἄλλων ἀντιχριστιανῶν φιλοσοφικῶν συστημάτων, τὰ ὁποῖα θέλουν νὰ διαλύσουν τὴν θρησκείαν σας, τὴν οἰκογένειάν σας. Πρέπει νὰ ξέρετε, ὅτι ὁ Χριστιανισμὸς ἐνεφάνη πνευματικῶς παντοδύναμος ἐν τῷ κόσμῳ καθ' ὃν χρόνον ὁ παλαιὸς κόσμος κατέρρεε καὶ οἱ Ἕλληνες καὶ οἱ Ρωμαῖοι ἔφθανον ἐπὶ πλήρει ἠθικῇ παρακμῇ. Τὸ Ρωμαϊκὸν κράτος ἠπειλεῖτο ἀπὸ τὰς ἐπιδρομὰς τῶν βαρβάρων ἐκ Βορρᾶ καὶ Ἀνατολῶν καὶ ἡ Κεντρικὴ Εὐρώπη ἦτο νήπιον ἀκόμη ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἐθνισμὸν καὶ τὴν διοίκησιν. Ὁ Χριστιανισμὸς τότε ἦλθεν εἰς βοήθειαν τῶν εἰς κράτος ὀργανωμένων Εὐρωπαίων καὶ ἐγένετο ἡ ἐπίσημος θρησκεία τοῦ Ἑλληνο-Ρωμαϊκοῦ κόσμου. Ἐπὶ τῆς θρησκείας ταύτης ἐστηρίχθη ὁ Μέγας Κωνσταντῖνος διὰ νὰ δημιουργήσῃ μίαν αὐτοκρατορίαν ἥτις διετηρήθη ἐπὶ χίλια καὶ πλέον ἔτη καὶ ἀνεκάλυψεν ὅλας τὰς ἐπιδρομὰς διὰ τῶν ὁποίων ὁ βαρβαρισμὸς τῆς Ἀνατολῆς ἐπεδίωκε νὰ ἐξαφανίσῃ σχεδὸν τὴν λευκὴν φυλήν. Οἱ κάτοικοι τῆς Ἑλληνικῆς Αὐτοκρατορίας διετηρήθησαν ἐν περιωρισμένῃ ἀπομονώσει, διότι ἤσκησαν τὴν Χριστιανικὴν Θρησκείαν μετὰ τῆς διακρινούσης τοὺς Ἕλληνας ἐλευθερίας ἐν τῇ σκέψει καὶ τῇ ἐπιστημονικῇ ἐρεύνῃ· οἱ κάτοικοι τῆς Δύσεως ἐγένοντο σκλάβοι τῶν θρησκευτικῶν ἀρχηγῶν διότι δὲν ἐκέκτηντο πεφωτισμένην Ἑλληνικὴν φιλοσοφίαν. Ὅταν ὅμως ἠκολούθησαν τοὺς ἄνδρας οἵτινες εἶχον κατανοήσει τὸ πραγματικὸν πνεῦμα τῆς Χριστιανικῆς θρησκείας, τὰ ἔθνη τῆς Δύσεως ἠλευθερώθησαν ἀπὸ τὴν ἀπόλυτον μοναρχίαν, ἀπὸ τὰς θρησκευτικὰς διώξεις, ἀπὸ τὴν ὀλιγαρχίαν καὶ ἀπὸ τὸν ξένον δεσποτισμόν. Ἡ νεωτέρα ἱστορία τῆς Εὐρώπης εἶναι ἡ ἱστορία τῶν ἀγώνων τῶν λαῶν της πρὸς χειραφέτησίν των. Ἡ ἐλευθερία των εἶναι πλήρης σχεδὸν σήμερον καὶ δύνανται νὰ ἐλπίζουν ὅτι ταχέως θὰ συνενωθοῦν εἰς ἓν ὑγιὲς σύνολον διὰ νὰ σωθοῦν ἀπὸ τὴν διαλυτικὴν δύναμιν τῆς νεοχρηῆς. Ἡ ἀναγέννησις αὐτὴ εἶναι ἔργον τοῦ πραγματικοῦ, καλῶς ἐννοουμένου πνεύματος τοῦ Χριστιανισμοῦ. «Γνώσεσθε τὴν ἀλήθειαν καὶ αὕτη σώσει ἡμᾶς», ἀναφέρεται ἐν τῇ Ἁγίᾳ Γραφῇ. Καὶ οὕτω πράγματι συνέβη. Οἱ ἄνθρωποι τῆς Εὐρώπης ἐγνώρισαν τὴν ἀλήθειαν καὶ ὅταν ἐγνώρισαν αὐτὴν ἀρκετά, ἀντημείφθησαν διὰ τῆς ἐλευθερίας των. Ἡ ἐλευθερία εἶναι πρᾶγμα ἀρκετὸν διὰ τὴν πνευματικὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου, τὸ Εὐαγγέλιον δέ, εἶναι ἡ Θρησκεία τοῦ πνεύματος ἐν τῇ πλέον ἐξιδανικευμένῃ μορφῇ της. Εἰς αὐτὸ ἂς στρέψωμεν τὴν προσοχήν μας. Ἡ θρησκευτικὴ ζωὴ ἀρχίζει μὲ τὴν πίστιν (περὶ πίστεως θὰ γράψωμεν ἄλλοτε, τὴν ὁποίαν ὁ Μάϊερ ὁρίζει ὡς τὴν ἀπόφασιν νὰ μείνῃ τις ὄρθιος ἢ νὰ πέσῃ ὑπερασπιζόμενος τῆς εὐγενεστέρας τῶν ἰδεῶν.

Ἂς συνηθίσωμεν τὴν ἀτμόσφαιραν τοῦ πνευματικοῦ κόσμου καὶ ἂς ἔχωμεν ὑπ' ὄψιν, ὅτι τὰ ἔθνη ἔχουν τὰς θρησκείας τὰς ὁποίας ἀξίζουν νὰ ἔχουν. Ἀλλὰ δὲν ὑπάρχει ὅμως φόβος, ὅτι ἡ λαμπὰς ἥτις ἤναψε τὸ πρῶτον ἐν τῇ φάτνῃ τῆς Βηθλεέμ, θὰ σβεσθῇ ποτέ. Τὸ πνεῦμα τοῦ Θείου Ἰησοῦ ὡς καὶ χθὲς καὶ σήμερον, θὰ εὑρίσκεται καὶ αὔριον μὲ ἡμᾶς «ὅλας τὰς ἡμέρας μέχρι τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος». Καὶ θὰ εἶναι εὐτυχεῖς, ὅσοι τὸν ἀκολουθοῦν αἴροντες τὸν Σταυρὸν Αὐτοῦ.

Σπῦρος Ν. Εὐαγγέλου

Η ΤΖΙΦΡΑ ΤΟΥ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ

Ἡ ὑπουλότης τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ τῶν Ἰωαννίνων δὲν εἶχεν ὅρια. Διὰ νὰ μὴ δυσαρεστῇ κανένα μεταχειρίζετο δύο σφραγῖδας, μίαν μεγάλην καὶ ἄλλην μικράν. Οἱ Τοῦρκοι ἀντὶ ἰδιοχείρου ὑπογραφῆς, ἔθετον τὴν σφραγῖδα (μουχοῦρι.) Εἶχε συστήσει δὲ εἰς τοὺς Σπαχῆδες, Δερβεναγάδες, ὅπως διαν συνιστᾷ κανένα μὲ τὴν μεγάλην σφραγῖδα νὰ μὴ λάβωσιν ὑπ' ὄψιν τὴν σύστασιν.

Τὸν Ἀλῆ Τεπενλελῆ ἐμιμήθη καὶ ὁ μακαρίτης Θεόδωρος Δεληγιάννης.

Κάποτε ἰσχυρὸς τοῦ κόμματος πολιτευόμενος συνέστησε εἰς τὸν πρωθυπουργὸν ἕνα συνεπαρχιώτην ὅπως τὸν τοποθετήσῃ κάπου.

Ὁ ἀθῷος ἐπαρχιώτης ἐπιδώσας τὴν συστατικὴν ἐπιστολὴν τοῦ βουλευτοῦ πρὸς τὸν Δεληγιάννην, ἐφοδιάζεται ὑπ' αὐτοῦ δι' ἐπιστολῆς θερμῆς πρὸς τινα ἔπαρχον ὅπως τὸν τοποθετήσῃ εἰς θέσιν ἀνάλογον καὶ τὴν ὁδεῖ ἀνοικτὴν τὴν ἐπιστολὴν τὴν ὁποίαν φυσικὰ ὁ συνιστώμενος ἀνέγνωσε καμαρώνων τὴν ὑπογραφὴν τοῦ πρωθυπουργοῦ μὲ τὴν τζίφραν.

Πλήρης χαρᾶς καὶ βεβαιότητος ὅτι διορίζεται ὑπάλληλος μετέβη εἰς τὸν Νομὸν τὸν ὁποῖον ὁ ἔπαρχος διοικοῦσε καὶ ὁ ὁποῖος εὐχαρίστως δέχεται τὸν ἐπισκέπτην τὸν ὁποῖον καὶ πληροφορεῖ «Δυστυχῶς ὅμως θέσι δὲν ὑπάρχει, διότι πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν συνεπληρώθη» εἶπεν εἰς τὸν συνιστώμενον.

Ἀπογοητευμένος ἐπιστρέφει ὁ δυστυχὴς εἰς τὸν πρωθυπουργὸν τὸν ὁποῖον ἐπαναφέρει εἰς τὸν ὁποῖον ἐκάθισε καθίσματα.

— Δὲν μοῦ λὲς τί λέγει. Τὸ γράμμα το διάβασες;

— Πῶς, ἐξοχώτατε, ἦτο θερμότατον, εἶχε καὶ μία καλλιγραφικὴ ὑπογραφή.

— Μήπως αὐτὴ ἡ ὑπογραφὴ εἶχε τζίφρα.

— Μάλιστα μιὰ ἀρκετὰ φαρδειά!

— Μὲ αὐτὴ ἡ τζίφρα σὲ ἔφαγε, γειτονάκι. Θὰ σοῦ δώσω ἄλλην ἐπιστολὴν καὶ νὰ τὴν πῇς εἰπέ του ὅτι ἔχεις τὴν πρώτη. Φρόντισε ὅπως ὅταν τὴν ὑπογράψῃ νὰ μὴν τὸν ἀφήσῃς νὰ βάλῃ τὴν τζίφρα.

Γεννήσεις

Στὴν Κέρκυρα ὁ κ. Σπῦρος Λ ύτσης Διευθυντὴς τοῦ ὑποκαταστήματος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἐγένετο Πατὴρ παχουλῆς Κοπελούλας.

Εἰς τὸ ἀγαπητὸν Ζεῦγος Λούτση καὶ τὸ γηραιὸν καὶ σεβαστὸν μας Ζεῦγος Χρηστοβασίλη εὐχόμεθα νὰ τοῖς ζήσῃ.

Εἰς Ηάδαις ἡ Κυρία Λαμπρινὴ Κοτσίκα ἐτεκεν ἄῤῥεν, ὅπερ εὐχόμεθα νὰ τῆς ζήσῃ

Βαπτίσεις

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν εἰ Ιωάννινα ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ φίλου Συνεπαρχιώτου μας κ. Ι. Τσώλη ἐν εὐρυτάτῳ κύκλῳ κεκλημένων μεταξὺ τῶν ὁποίων τὴν πρωτεύουσαν θέσιν εἶχον οἱ ἐκ Βουρμπιάνης καὶ τῶν πέριξ αὐτῆς Κοινοτήτων Συνεπαρχιῶται μας, ἐγένετο ἡ Βάπτισις τοῦ εὐτραφεστάτου Ἀγοριοῦ τοῦ κ. Τσώλη, ὅπερ ἀνεδέξατο ἐκ τῆς ἱερᾶς Κολυμβήθρας ὁ φαιδρὸς καὶ εὔχαρις Κώστας Παπακώστας χαρίσας εἰς αὐτὸ τὸ ὄνομα "Αδωνις — Ἰωάννης.

Τὸ ἑσπέρας παρετέθη παρὰ τοῦ Κυρίου καὶ τῆς Κυρίας Τσώλη πλουσιώτατον δεῖπνον καὶ ἐπηκολούθησε ζωηρὰ μέχρι πρωΐας διασκέδασις.

Εἰς τοὺς εὐτυχεῖς Γονεῖς, Πάππους καὶ τὸν Νουνὸν εὐχόμεθα νὰ χαροῦν καὶ γαμβρὸν τὸν Γιαννακούλην των. Ἐν ταυτῷ εὐχόμεθα εἰς τὸ ἀγαπητὸν Ζεῦγος τῶν Νουνῶν νὰ ἔχουν τοῦ χρόνου παρομοίαν τελετὴν ἀπὸ ἕνα δικό των Ἀγοράκι

Στὴν Κάτω Κόνιτσα ἡ κυρία Κωνσταντίνου Φ. Χουλιαρᾶ ἐβάπτισε τὸ κοριτσάκι τοῦ κ. Θωμᾶ Γρουμπούκη ὀνομάσασα αὐτὸ Εὐθαλίαν.

Στὴ Αετονάβιστα ἡ κυρία Δήμητρα Ἰωαννοπούλου ἐβάπτισε τὸ κοριτσάκι τοῦ κ. Εὐαγγέλου Μπερτοδούλου ὀνομάσασα αὐτὸ Ἀθηνᾶν.

Νὰ ζήσουν ὅλα.

Εὐχετήριον

Εἰς τὸ ἀγαπητὸν Ζεῦγος Κοτσὶ εὔχομαι νὰ τοῖς ζήσῃ τὸ καινούργιο Βλαστάρι των.

Β. Λουκίδης

Γάμοι

Στὴ Αετονάβιστα ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ νέου Χρόνη Σίβα μὲ τὰ τῆς ἐκ Παπίγκου σεμνῆς Δος Μάχης Καλύβα.

Τοὺς Στεφάνους ἀντήλλαξεν ὁ νεαρὸς Χρῆστος Καλτσούνης.

Νὰ προκόψουν

Εὐχετήριον

Εἰς τοὺς ἑορτάζοντας σήμερον Σωτήρηδες ὁ «Ἀφῶς» εὔχεται χρόνια πολλὰ καὶ εὐτυχῆ.

ΕΘΝΙΚΗ ΟΔΟΠΟΙΙΑ

ΟΔΟΣ ΚΟΝΙΤΣΗΣ—ΑΝΑΣΕΛΙΤΣΗΣ
Ο+Ο+Ο=ΜΗΔΕΝ

ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ ΟΔΟΠΟΙΙΑ

Τὸ ἐπαρχιακὸν Ταμεῖον ὁδοποιίας ἐλησμόνησε φαίνεται τὸ ἡμιτελὲς ἔργον τῆς ὁδοῦ Στουρνίτσας ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ Κονίτσης—Γρεβενῶν, ἡ ἐπανεκπόνησις μὲ τὰς διατεθείσας προσπέρυσι 50 χιλιάδας δραχμάς.

Τὸ ἡμιτελὲς ἔργον καὶ δὴ εἰς τὸ ἐπικινδυνότερον μέρος δέον ἀπαραιτήτως νὰ συνεχισθῇ πρὸ τοῦ ἐπερχομένου χειμῶνος γιὰ νὰ μὴ ἔχωμεν αἰωνίως τὰ ἴδια τὰ χάλια.

Εἰς τὰ Γραφεῖα μας καθημερινῶς καταφθάνουν παράπονα καὶ διαμαρτυρίαι τῶν Ἀγωγέων καὶ ἐπιβατῶν ἐκ τῶν χωρίων Γριζμπατίου, Καλλιθέας, Πάδων, Ἀρματόβου καὶ Βράζας.

Ὁ καλὸς μας κ. Θεοδωράκης ἂς στρέψῃ τὸ προστατευτικόν του βλέμμα καὶ ἐπὶ τοῦ πρώτης ἀνάγκης σημείου τούτου.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΜΟΛΙΣΤΙΝΩΝ ΗΠΕΙΡΟΥ

Συνελθόντες ἅπαντες οἱ ἐν Ἀθήναις παρεπιδημοῦντες ἐκ τῶν 3 Συνοικιῶν Μολίστης τῆς ἐπαρχίας Κονίτσης ἀνερχόμενοι εἰς ὑπερεξήκοντα περίπου συνέπηξαν Σύνδεσμον Προοδευτικὸν καὶ Φιλανθρωπικὸν ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἀδελφότης Μολιστινῶν Ἠπείρου» ὁμοφώνως δὲ προέβη μετ' εἰς τὴν ἐπιψήφισιν τοῦ Καταστατικοῦ καὶ τὴν ἐκλογὴν τοῦ Α' ἑπταμελοῦς Διοικ. Συμβουλίου, ὅπερ κατηρτίσθη ὡς ἑξῆς:

Βασ. Τζαλόπουλος Πρόεδρος, Μιχ. Πορφύρης Ἀντιπρόεδρος, Γεώργ. Λέτσιος Ταμίας Γεώργιος Σερίφης Γραμματεύς, Β. Παπαδημητρίου, Γ. Ν. Λέτσιος καὶ Μιχ. Ξάνθος Σύμβουλοι, ἀναπληρωματικοὶ δὲ οἱ ἐκ τῶν Ἱδρυτῶν Δ. Κούστος καὶ Χρ. Γκεβέλης.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Ἀδελφότητος).

ΣΗΜ. «Α» συγχαίροντες ἐγκαρδίως τοὺς φιλοπροόδους ἐκ Μολίστης Συνεπαρχιώτας μας διὰ τὴν ὡραίαν ταύτην χειρονομίαν των τὴν ἀποσκοποῦσαν τὴν πρόοδον τῆς γενετείρας των καὶ τὴν ἀπὸ κοινῆς σκοπιᾶς ἐξυπηρέτησιν τῶν ἀναγκῶν αὐτῆς, εὐχόμεθα εἰς τὴν ἀρτισύστατον Ἀδελφότητα των ἀπρόσκοπτον τὴν σταδιοδρομίαν τις καὶ τὰ μάλιστα εὐεργετικὴν διὰ τὴν Μόλισταν.

Ἀσφαλῶς δὲ ἔστι θὰ εἶνε ἐν ἐν παντὶ καὶ πάντοτε πρυτανεύσῃ τὸ πνεῦμα τῆς ἀγαστῆς συμπνοίας καὶ ἀδελφικῆς συνεργασίας.

Τοῦτο καὶ τὸ πιστεύομεν καὶ τὸ ἐγγυᾶται καὶ ὁ καταρτισμὸς τοῦ πρώτου Δ. Σ. ἐκπροσώπων γεμάτων δραστηριότητος καὶ πόνου πρὸς τὴν Μόλισταν. Οὐδεμίαν ἐν τῷ μεταξὺ ἀμφιβολίαν ἔχομεν ὅτι καὶ οἱ ἁπανταχοῦ Μολιστινοὶ θὰ σπεύσουν λίαν προθύμως νὰ ἐνισχύσωσιν ἠθικῶς καὶ ὑλικῶς τὸ Προοδευτικὸν καὶ Φιλανθρωπικὸν ἔργον τῆς Ἀδελφότητος.

Ὁ «Ἀφῶς» θὰ ἔχῃ καὶ διδιὴν Ἀδελφότητα Μολίστης ἀνοικτὰς τὰς στήλας του πρὸς ἐνίσχυσιν αὐτῆς.

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΟΝΙΤΣΗΣ

Ἀποφασισθέντος πρὸ μηνὸς τῆς Ἱδρύσεως Συλλόγου Κυνηγῶν Κονίτσης, διὰ πρακτικοῦ τῶν ἀποφασισάντων τοῦτο πρώτων Κυνηγῶν Κονίτσης, ἐγένετο τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν 29 Ἰουλίου Γενικὴ Συνέλευσις τῶν κυνηγῶν, καθ' ἣν ἐψηφίσθη τὸ Καταστατικὸν τοῦ Συλλόγου καὶ γενομένων τῶν ἀρχαιρεσιῶν ἐξελέγησαν: Πρόεδρος ὁ κ. Εὐάγ. Χοῦσος. Νικολάβης, Ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Βασ. Ζήσης ἔμπορος, Γραμματεὺς ὁ κ. Ἀλέξ. Οἰκονομίδης Κοινοτ. Γραμματεύς, Ταμίας ὁ κ. Ἄγγελης Παντάζης ἔμπορος καὶ Ἔφορος ὁ κ. Γεώρ. Γουσγούνης ἔμπορος

ΣΗΜ. «Α» Καλὴν ἐπιτυχίαν μὲ μπόλικα Θηράματα καὶ νὰ μὴ μᾶς λησμονεῖτε μὲ κάνα .. .. Φιλέτο.

Ἀναστολὴ Ἀδείας

Διὰ τηλεγραφικῆς διαταγῆς τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας ἀνεστάλη ἡ ἔκδοσις ἀδείας κυνηγίου ἡ ὁποία ὡς γνωστὸν ἀρχίζει τὴν 1ην Αὐγούστου

Η ΑΥΞΗΣΙΣ τῶν Ταχυδρ. Τελῶν

Ἡ ἀποφασισθεῖσα αὔξησις τῶν Ταχ. τελῶν θὰ ἐφαρμοσθῇ ἀπὸ τὴν 1ην προσεχοῦς μηνὸς 2)βρίου.

Ὡς γνωστὸν αἱ διὰ τὸ ἐξωτερικὸν ἐπιστολαὶ προαγονται εἰς 6 δρ. καὶ διὰ τὸ ἐσωτερικὸν εἰς 3 Δραχμάς

ΠΝΙΓΜΟΙ

Τὴν Τρίτην ἐ. ἐχρονος. Μηνᾶς ὁ συμπολίτης μας Τζεμὶλ Αἰδύκος ἐργαζόμενος εἰς τὸν παρὰ τὸν Μύλον Μπαμπᾶ ἀγρὸν του πλησίον τοῦ ποταμοῦ μετέβη νὰ κολυμβήσῃ. Μὴ γνωρίζων ὅμως ἐπαρκῶς νὰ κολυμβᾷ παρεσύρθη ὑπὸ τοῦ ῥεύματος τοῦ ποταμοῦ καὶ ἐπνίγη.

Η ΘΕΡΙΝΗ ΩΡΑ

Ἡ «Πολιτεία» τῶν Ἀθηνῶν γράφει τὰ ἑξῆς:

«Ἡ καθιέρωσις τῆς θερινῆς ὥρας δὲν ἐγένετο δεκτὴ μὲ ἐνθουσιασμόν, ὅπως καὶ εἰς ὅλας τὰς ἐπαρχίας, ὅπου δὲν ὑπάρχουν ἐξαιρεῖται γιὰ νὰ ἔχουν ἐναντίον τους ἀγῶνα οἱ ἔμποροι μόνον ἐκ τῆς ἀλλαγῆς χάνουν μίαν ἑσπερινὴν ὥραν γόνιμον εἰς ἀγοραστικὴν κίνησιν καὶ κερδίζουν μίαν πρωϊνὴν ἄγονον.

Ἐλπίζομεν—προσθέτει ἡ «Πολιτεία» νὰ ὑπάρξῃ τρόπος μὲ τὸν ὁποῖον ν' ἀρθοῦν τὰ παράπονα χωρὶς ν' ἀνατραπῇ ἡ θερινὴ ὥρα».

ΣΗΜ «Α.» Τὸ τοιοῦτον συμβαίνει καὶ εἰς τὴν ἰδικήν μας ἀγορὰν διότι ἀκριβῶς τὴν ὥραν τοῦ κλεισίματος τῆς ἀγορᾶς τὴν 9ην θερινὴν ὥραν, ὅλοι οἱ ἐργατικοὶ αὐτὴν τὴν ὥραν ἐπιστρέφοντες ἐκ τῶν ἐργασιῶν των προμηθεύονται τ' ἀναγκαιοῦντα εἴδη τῶν μικροψωνισμάτων των καὶ συνεπῶς ἀνάγκη νὰ ἐξευρεθῇ μία μέση λύσις ἐξοικονομοῦσα καὶ τοὺς ἐργατικοὺς καὶ τὴν ἀγορὰν μας.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Προχθὲς τὴν Πέμπτην εὑρέθη τεθνεὼς ὁ Γεώργιος Νικολάου Ρίζος ἐκ τοῦ χωρίου Μάζιο, διανυκτερεύων εἰς τὸν ἀγρόν του.

Ἐκ τῆς γενομένης ἐπὶ τόπου αὐτοψίας κατεδείχθη ὅτι ἀπέθανεν ἐκ συγκοπῆς καρδίας.

Ἀφίξεις

Ἐξ Ἀμερικῆς διὰ Πωγωνιανὴν ὁ κ. Φιλοποίμην Δούμας μετὰ τῆς κυρίας Δούμα καὶ τοῦ χαριτωμένου των Μενελάου.

Διῆλθεν ἐκ τῆς πόλεώς μας μεταβαίνων εἰς τὴν γενέτειράν του Πυρσόγιαννην ὁ κ. Εὐάγ. Σούρλας μετὰ τῆς κυρίας Σαΐρλα καὶ τοῦ χαριτωμένου των Μπέμπη (Κοτζάμ Παληκάρι καὶ ἀκόμα Μπέμπης)

Ἐρχόμενος ἐξ Ἀθηνῶν καὶ Παραμυθίας διῆλθε ὁ ἐκ Πυρσόγιαννης ὁ κ. Γ. Ἰατρίδης ἰατρὸς μετὰ τῆς νύμφης του κυρίας Ἰουλίας Ἰατρίδου τοῦ Ταμίου Παραμυθίας καὶ τῶν χαριτωμένων τέκνων της Αλέκου καὶ Φρόσως. Ἡ κυρία Ἰατρίδου τὸ πρῶτον ἐπισκέπτεται τὴν γενέτειραν τοῦ συζύγου της

Διῆλθον ἐκ τῆς πόλεώς μας διὰ Καστάνιανην ὁ Αντισυνταγματάρχης κ. Κ/νος Λοῦκος καὶ ὁ κ. Ἰωάννης Καραλῆς.

Ἐπανῆλθεν ἐκ Κρήτης ὁ Ἀνθ/στὴς χωροφυλακῆς κ. Καλοφετάκης.

Ἀναχωρήσεις

Διὰ Γρεβενὰ ὁ κ. Γεώργιος Καραϊζῖμος Ἀνθ/στὴς Χωροφυλακῆς.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἀριθ. 981

Συνεπείᾳ τῆς ὑπ' ἀρ. 4216 τηλεγραφικῆς διαταγῆς τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας παραγγέλλονται ἅπαντες οἱ δημοδιδάσκαλοι οἱ πέρυσιν ἐπιτυχόντες εἰς διαγωνισμὸν πρὸς μετεκπαίδευσιν καὶ διακόψαντες αὐτὴν ὅπως ἑτοιμασθῶσι νὰ συνεχίσωσι τὰς σπουδάς των κατὰ τὸ τρέχον σχολικὸν ἔτος.

Ἐκ τοῦ Γραφείου Ἐπιθεωρητοῦ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ

"ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ"

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

[illegible]

Κύριον Σπ. Λούβδην

Εθνικήν Τράπεζαν

Άνδρον

ΕΛΛΑΣ
ΔΡΑΧΜΗ
ΑΠΟΣΤΟΛ
ΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΕΤΑΙΡ

Ο ΦΡΟΥΡΑΡΧΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

Ἀθῆναι 27 Ἰαν. 1934

Παιδιά μου Ζωή, Δάφνη κ' Σωφρ.

Εἶμαι στήν Καλιρίνα μας καί στόν Γιαννό μας. Ἄν εἶχα ἀεροπλάνο, ἢ ἐάν εἶχε ἀεροπλ. θά πετοῦσα νά στήν Ἀνδρούσα, νά σᾶς ἀγκαλιάσω, νά σᾶς φιλήσω καί νά γυρίσω στά Γιάννινά μας.

Ἡ Καλιρίνα μου [illegible] [illegible], [illegible] κοντεύει νά μή [illegible], καθώς καί ὁ Γιάννος εἶναι

κι' αυτό ευχαριστημένος.

Σας φιλώ γλυκά και τους γονείς σας, ο πατέρας σας

Χ. Χρηστοβασίλης

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ

~~Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ~~

~~ΠΑΡΑ ΤΩ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΩ~~

Γιάννινα 10 Μαΐου 1934

Δαφνάκι μου, Λουτρό μου και Ζεφάκι μου!

Οι πλειό ευτυχισμένες ημέρες στη ζωή μου, είναι αυτές, που πέρασα κοντά στα αγαπημένα μου παιδιά και προσφιλή των κοντά [illegible]

Έχω εργατικό [illegible] πλειότερο από άλλοτε. Έχω [illegible] όταν δεν έχω πόνους έχω [illegible] τσια. Κάνω μεγάλη δίαιτα. Κρέας έχω να φάγω από τα Πάσχα. Δεν πιστεύω η αίσθησις να είναι άμεσος, αλλ' αν [illegible], η Καλοκαίρι δα στα [illegible] τις [illegible] μου [illegible]

Γεια σας εγώ [illegible] παιδιά μου και τα τρία σας

Ο πατέρας σας

Χρηστάκος

Χαιρετισμούς σ' όλους και στη Παπαγιώργαινα.

Γιάννινα 20 Μαΐου 1934

Αγαπητοί μου, Σωτήρη μου και Ελένη μου!

[illegible]

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Ἀθῆναι 24/11/35

Ζιγούλι μου, ὡραῖο καὶ γλυκό μου Ζιγούλι!

Ἀχ! ἐκείνη τὴν κακιά σου καμμιὰ κι ἐκεῖνον τὸν μυτερό τὸν τσελέκη σου, ποῦ δὲν ἄφησαν νὰ μοῦ σὲ φέρουν στὸ ἀεροδρόμιο νὰ σὲ φιλήσωμε ἐγὼ κι ἡ θεῖτσα σου ἡ Ἀνθούλα, ποῦ σὲ περιμέναμε τόσο ἀνυπόμονα, γιὰ νὰ σὲ δοῦμε, ὅταν ἦρθες αὐτοῦ, ὡραῖο μου καὶ μυρωμένο μου Ζιγούλι.

Τὴν περασμένη Παρασκευὴ φτάσαμε πολὺ καλὰ καὶ βρήκαμε ἐδῶ τὸν θεῖο Νῖκο μὲ τὴν θείτσα Τελίνα, καὶ τὸν θεῖο-νονό σου Φρόσω, ποῦ σ' ἀγαποῦν τόσο πολύ.

Σὲ φιλοῦμε ὅλοι γλυκὰ-γλυκά, πανώριο μας Ζιγούλι, ἐγὼ κι ἡ γιαγιά σου, ἡ θεῖτσα μὲ τ' ἀστέρι μαζί καὶ οἱ θεῖτσες σου Νίτσα καὶ Φούλα.

Ὁ γέρος σου Παππούς

Χ. Χρηστοβασίλης

150
25

280
20
12
14

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
225/10

Σάββατο — 23-1-37

Σουρέλλο, τό μπόϊ σου εἶναι θαῦμα. Τό καμαρώνω
καί τό χαίρομαι σάν. Αἰσθάνομαι [illegible] σάν που θά
μοῦ ἔρθη, καί ξεχειλίζομαι ὅπως θά μᾶς μείνη καθείς
γέρι καί ξαναγέρι. Εἶναι [illegible] μαζί ξαν εἶναι
μόνη μαζί μου χωρίς τήν μαμά της, τότε εἶναι
τό [illegible] καί μέ γαργαλᾶ... γλυκά. Ὅτι στό
κόσμο ἀγαπάει [illegible] τήν θεία της καί
εἶναι δίπλα μου [illegible]. Σήμερα σοῦ βρῆκε καί
θάλασσα μέ [illegible] τήν [illegible] στό [illegible]
μου [illegible] καί [illegible] — Τίς [illegible] τόσο
ὄμορφη μπλούζα, πῶς ἔχει, ἀφοῦ ὁ Πατέρας σου
ἔχει τέτοια [illegible] — Μά ἐγώ ἐπαινοῦσα τίς
[illegible] μου, [illegible]. Ἡ καρδοῦλα της ὅμως
καί τό μυαλουδάκι της εἶναι τοῦ Πατέρα της.
Τά χάδια σου καί τά λόγια της στό Νίνο [illegible].
[illegible] μου χρυσέ μου, σοί ἀσπάζει καί τό
[illegible] ἀπό σένα. Νά τό ξαναγέρι, μας τό ξανα-
γέρι. Μέ ὅλους ἐδῶ τά [illegible] [illegible]
[illegible] καί τήν θαυμάζουν. Ἔχει χορτάσει καί [illegible]
[illegible] καί [illegible]. Μή ἔχει [illegible] γιά [illegible]
μου σαρδινάκια. Ἐσύ γέρι πού ἔχω [illegible]
ἀδιάκοπα, καί τί γιά κάθε μέρα τήν [illegible], χωρίς
καμμιά [illegible] καί [illegible]. Μά μέ [illegible]
καί σαρδίδια. — Τώρα τί θά κάνουμε τά [illegible]
τά μου — τί θέλεις νά σοῦ στείλω; — Πές το — ὄχι σέ
σοῦ — δέν γέρι ἕνα σαρδινάκι;

Με την δάφνη τα φύλλα [illegible]
[illegible] μιάς [illegible]
μας φύγη. Πρώτον μου την [illegible]
[illegible] για την [illegible]
κούρασιν που τις φροντίδες μου
και του Πατέρα σου [illegible]
[illegible]

Μας είπανε, ότι [illegible]
[illegible] [illegible] για τις
[illegible] θα τις [illegible]
[illegible] και [illegible]

Θα [illegible]

Μαρια Γραβελλα 27

Φιλιά, χαιρετισμούς σε όλους. Να μη
αφήνης την ζωή, που [illegible]

[illegible]

κοριτσάκι, τό κοριτσάκι τό κρύβει
ή μαμά της μέσα στην σπηλιά.
Η αλεπού κλειδώσει την σπηλιά
για να την σπάσει, για να πάρει τό
κοριτσάκι με τό γουρουνάκι ο
κοντά ρίχνει αναμμένα κάρβου-
να στο στομάχι της αλεπούς
κι ή αλεπού φεύγει κλαίγοντας,
σκάζοντας από τους πόνους, κι έτσι
βγαίνει τό κοριτσάκι, αρχίζει
το χορό με την μαμά, τό γουρουνάκι.
Εσύ όμως μαμά μας έφυγες. Γιατί;
Ο σωφέρ ο Ιωσήφ λέει, θα έρθει μαζί
σας ή μαμά σήμερα στην Αθήνα;
Που μαμά λέει ο θείος. Η μαμά μας κορο-
ίδεψε, κι μας έφυγε. Έφυγε [illegible] τα
μικρή μαζί μας με την [illegible]
μας έφυγε. Αλήθεια τα [illegible]
στο [illegible] τα δούμε [illegible]
[illegible] κανένα. Όλοι μαμά σε μας

ἐγράφθη φαίνω ἀπό τοῦ οὐρανοῦ, τὰ δάκρυα
τὰ βουνά; Τοῦ στέλνω πολλά πολλά φιλή-
ματα γλυκά μου ἀδελφοῦ. Σὲ τὰ μάτ-
για τὰ μεγάλα γράμματα μεγάλα
[illegible]

Ζιζάνιο μου! Ἔβρεξες καὶ δὲν μπο-
ροῦμε νά ὑποφέρωμεν τὴν ἀνυπομονησί-
α σου. Ἄλλη φορά θά σέ κρατοῦμε
καί δέν θά σ' ἀφήνωμεν νά σέ παί-
ρνουν οἱ λουλούδια. Ἐσύ εἶσαι τοῦ
παπποῦλη σου καὶ τῆς θείας σου
τῆς Τιτίκας καὶ τοῦ θείου του Νίκου
καί δέν εἶσαι τῶν λουλουδιῶν.

Νά εἰπῆς τοῦ Γιαννάκη σου
νά μοῦ γράψῃ γιά τόν Ψαρίδα,
ἄν ἔβαλε νά βγάλῃ τά ποιήματά
του (στή) μιά εἶν ὡραῖα ποιήματα.

Σέ ἀσπάζομαι γλυκά ὡραία μου
Ζουζούλα ὁ παππούλης σου

Χ. Χρηστοβασίλης

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ 30-7-1904

ΒΑΣΙΛΗΣ

— Ὁ κ. Χρ. Χρηστοβασίλης ἀπέκτησε προχθὲς καὶ δεύτερον ἄρρεν τέκνον. Συγχαίρομεν αὐτόν τε καὶ τὴν ἀξιότιμον κυρίαν του ἐπὶ τῇ νέᾳ ταύτῃ εὐτυχίᾳ τοῦ οἴκου των.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙ ΡΩΤΑΝ

ΕΦ. «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» ΙΩΑΝ. 19-2-1925, ΕΤ. Γ, ΑΡ. 127, σ 2, ΑΡΧ. Α. Μ.

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ἀφίξεις & Ἀναχωρήσεις

— Ἐπανῆλθεν ἐξ Ἀθηνῶν ὁ φίλος καὶ συνάδελφος κ. Γεώργ. Χατζῆς, Διευθυντὴς τῆς «Ἠπείρου».

— Ἀνεχώρησαν τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα εἰς Ἀθήνας ἡ Κα Ἀλλεξάνδρα Χρηστοβασίλη μετὰ τοῦ υἱοῦ της Βασίλη, ὁ κ. Γρηγ. Πολυζώης καὶ ὁ κ. Κ. Σ. Σπέγγος.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ

ΕΦ. "ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ" ΙΩΑΝ. 23-2-1925- ΕΤ. Τ', ΑΡ. 128, σ. 2

ΠΕΝΘΗ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

Ταύτην τὴν στιγμὴν, καθ' ἣν τίθεται εἰς τὰ πιεστήρια τὸ φύλλον τῆς «'Ελευθερίας» ἔφθασεν ἐξ 'Αθηνῶν εἰς τὰ Τυπογραφεῖα τῆς «'Ηπείρου» ἔνθα ἐκτυποῦται ἡ «'Ελευθερία» τὸ δεινὸν ἄγγελμα τῆς ἀπωλείας τοῦ νεωτέρου υἱοῦ τοῦ διευθυντοῦ τῆς «'Ελευθερίας» κ. Χρηστοβασίλη, τοῦ ἀγαπημένου παρ' ὅλων συμπαθεστάτου Βασίλη, παθόντος ἐσχάτως ἐκ δοθιηνικῆς μολύνσεωςκαὶ συνοδευθέντος εἰς 'Αθήνας ὑπὸ τῆς μητρός του πρὸς θεραπείαν. 'Ατυχῶς ὅμως οὔτε τῆς μητρὸς αἱ ἀπέραντοι στοργικαὶ φροντίδες οὔτε τῆς ἐπιστήμης τὰ μέσα ἀπέτρεψαν τὸ δεινὸν μοιραῖον, ὅπερ ἀγγέλλεται σήμερον.

Μὲ βαρεῖαν τὴν ψυχὴν καὶ συμμεριζομένη ἐγκαρδίως τοῦ συντετριμμένου φίλου πατρὸς καὶ τῆς οἰκογενείας τὴν ὀδύνην καὶ τὸ πένθος ἡ διεύθυνσις τῆς «'Ηπείρου» εἰς ἣν ἔλαχεν ἡ θλιβερὰ φροντὶς ταύτην τὴν στιγμὴν νὰ γράψῃ τὸ θλιβερὸν τοῦτο ἀγγελτήριον—τοῦ ἀτυχοῦς πατρὸς συντριβέντος ἀπὸ τὸ βάρος τῆς ὀδύνης—ἐκφράζει τὰ βαθύτατά της συλλυπητήρια πρὸς τοὺς δεινότατα δοκιμασθέντας γονεῖς καὶ τοὺς ἀδελφοὺς, διὰ τοὺς ὁποίους ἦτο χαρὰ καὶ λατρεία ὁ ἀλησμόνητος Βασίλης, ὅστις ἦτο καὶ ἀγαπητότατος εἰς ὅλους τοὺς γνωστούς.

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

'Επὶ τῇ σκληρᾷ ἀπωλείᾳ τοῦ λατρευτοῦ υἱοῦ τοῦ ἡμετέρου Διευθυνοῦ τῆς «'Ελευθερίας» κ. Χρηστοβασίλη, τὸ προσωπικὸν της συλλυπεῖται αὐτὸν ἐγκαρδίως ὡς καὶ ἅπασαν τὴν οἰκογένειαν.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ

ΕΦ. «ΗΠΕΙΡΟΣ» ΙΩΑΝ. 26-2-1925, ΣΤ. Γ', ΑΡ. 129, Σ. 1

Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΟΥ

Είταν σωματικῶς σὰν εἰκόνα Ἐφήβου, βγαλμένη ἀπὸ τὸν χρωστῆρα τοῦ Ραφαὴλ ἢ τὴν σμίλη τοῦ Μιχαὴλ Ἀγγέλου.

Εἴταν ψυχικῶς ὡραῖος σὰν ἄγγελος, καταιβασμένος ἀπὸ τὰ παλάτια τοῦ Ούρανοῦ.

Είταν γλυκὺς σὰν τὸ λάλημα τοῦ ἀηδονιοῦ.

Είταν ὀνειροπόλος, κι' ἔβλεπε στὰ ξύπνα του παραδείσεια ὄνειρα.

Είταν τραγουδιστής, σὰν οὐράνια ἁρμονία.

Είταν χορευτής, σὰν θεῖο καὶ μυρωμένο ἀγεράκι, ποῦ παίζει ἀνάμεσα στὰ τριαντάφυλλα.

Είταν βαθὺς κριτικὸς καὶ βαθὺς ψυχολόγος μὲ ὅλη του τὴν νεαρὴ ἡλικία.

Είταν ἀπάνω στὲς χαρὲς του, ἀπάνω στὴν νεανική του βλάστηση....

Είταν 19 χρονῶν παλληκάρι, στρατιώτης καὶ τριτοετὴς φοιτητὴς τῆς Νομικῆς.

Είταν εὐφυής, ὀξύνους, ζωγράφος, κοσμηματογράφος, μῖμος, γλωσσομαθής, εὐγενὴς τοὺς τρόπους, εὐγενὴς τὴν ψυχή του κι' ὅταν βρίσκονταν σὲ συναναστροφή, ὅσο μεγάλη κι' ἂν είταν σὲ πρόσωπα καὶ σ' ἀριθμόν, τὸ κέντρο της κι' ὁ κυρίαρχός της.

Είταν ἐνθουσιώδης, είταν ἥρωας, είταν πονετικός, είταν ἀφελής, είταν ἄκακος.

Είταν τὸ χάρμα τοῦ Σπιτιοῦ μου, είταν τὸ καύχημά μου, καὶ τὸ καμάρι τῆς μητρός του, τοῦ ἀδερφοῦ του καὶ τῶν τεσσάρων ἀδερφάδων του.

Είταν τὸ μοναδικώτερο στολίδι μέσα σ' ὅλα τὰ Γιάννινα καὶ σ' ὅλην τὴν Ἤπειρο.

Είταν.....Καὶ τί δὲν ἤταν ὁ Βασίλης μου!

Εἶχε θρονιασμένο πάντα ἀπάνω στὰ πκαρουνένια χείλη του τὸ ἀγγελικὸ μειδίαμά του, πιστὴ εἰκόνα τῆς ἀγγελικῆς ψυχῆς του, καὶ τὸ μειδίαμα αὐτὸ τὸν ἀκολούθησε ὡς τὴν τελευταία στιγμή, ποῦ συγκόπηκε ἡ εὐγενική του καρδιά, κι' ἔφυγε ἡ τελευταία του πνοή, τὸ ὡραῖό του Ἐφηβικὸ πρόσωπο καὶ νὰ πάη στὸν ΚάτωΚόσμο, τόσο ὡραῖος, τόσο ὄμορφος, τόσο χαριτωμένος. ὅσο ὡραῖος, ὄμορφος καὶ χαριτωμένος είταν ἐδῶ στον Ἀπάνω Κόσμο!

Δὲν μὲ τυφλόνει ἡ πατρικὴ στοργή. Τὸ μαρτυροῦν ὅλα τὰ Γιάννινα, κι' ὅλη ἡ Ἤπειρο ἀκόμα!

Καὶ ὅλα αὐτὰ τὰ ἔξοχα σωματικὰ καὶ ψυχικὰ προτερήματα τοῦ Βασίλη μου ἦρθε νὰ τὰ ἐπιβουλευτῆ ἕνα Μαῦρο Σπυρὶ στὸν ἀριστερό του μηρό, ἡ Μαύρη Πληγὴ τῆς Οἰκογενείας μου, ποῦ ἄρχισε ἀπὸ τὸν προπάππου μου, τὸν Βασίλη, ποῦ εἶχε λαβωθῆ στὸν ἀριστερὸ μηρό, πολεμῶντας ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν τῆς Πίστης καὶ τῆς Πατρίδας. Παρόμοια πληγὴ τοῦ ἀριστεροῦ μηροῦ ἔφαγε καὶ τὸν πάππου μου, παρόμοια ἔφαγε καὶ τὸν πατέρα μου, παρόμοια καὶ τὴν ἀδελφή μου, ἡ αὐτὴ πληγὴ ἀπὸ τὸ Μαῦρο Σπυρὶ ἔφαγε καὶ τὸν Βασίλη μου, πέμπτος θῦμα κατὰ σειρὰν πέντε γενεῶν!

Χαρροπάλεψε ἐδῶ ὁ Βασίλης μου ἕνα μῆνα ἀπὸ τὴν πληγὴ τοῦ Μαύρου Σπυριοῦ! Κανένας ἄλλος ἀπὸ μένα στὸ Σπίτι μου δὲν γνώριζε τὴν ἱστορία τοῦ Μαύρου Σπυριοῦ. Μόνον ἐγὼ τὴν ἤξερα καὶ φειδοζωνόμουν... ..

Οἱ γιατροί, οἱ καλύτεροι γιατροὶ τοῦ τοῦ Τόπου μας μᾶς συμβούλεψαν νὰ τὸν πᾶμε στὴν Ἀθήνα γιὰ νὰ γιατρευτῆ! Δὲν βρίσκονταν ἐδῶ γιατρειὰ γιὰ τὸν ὡραῖό μου τὸν Βασίλη. Ἔπεσε ὅλος ὁ Οὐρανὸς ἀπάνω στὸ κεφάλι μου! Τὸ Μαῦρο Σπυρί! Μιὰ κουκουβάγια λάλησε στ' ἀντικρυνὸ κηπαρύσσι τοῦ Σπιτιοῦ μου «Οὐουοῦ» Προμήνυμα θανάτου!

Ὁ Βασίλης μου ἔφτασε στὴν Ἀθήνα καλὰ μέσα στὴν ἀγκαλιὰ τῆς φιλοστοργότατης μάνας του. Γράμματα καὶ τηλεγραφήματα εὐχάριστα. Ὁ Βασίλης μου θὰ γένονταν καλά. Ὁ Δαίμονας τοῦ Σπιτιοῦ ἔμελλε νὰ νικηθῆ. Χαρὰ κι' ἀγαλλίαση ὅλο τὸ Σπίτι. Ὁ Βασίλης μας νίκησε τὸν Οἰκογενειακὸ Δαίμονα. Ἄξαφνα ἀπάνω στὴν χαρά, ἀπάνω στὰ γέλοια, στὰ τραγούδια καὶ στοὺς χοροὺς τῆς τρελλῆς Ἀποκριᾶς, ἀδερφικοί μου φίλοι συνοφρυωμένοι καὶ σιωπηλοί, μ' ἕνα θερμὸ φιλὶ ποῦ κλειοῦσε μέσα του τρομερὸν κεραυνὸ μοῦ ἔδωσαν νὰ ἐννοήσω ὅτι ὁ Βασίλης δὲν ὑπῆρχε πλέον! Ὁ Βασίλης μου στὴν Ἀθήνα γεννήθηκε καὶ στὴν Ἀθήνα ἔσβησε καὶ θάφτηκε!

Κλαίει ὅλο τὸ Σπίτι, κλαῖν οἱ ἀδερφικοί μου φίλοι μὲ τὸν Γόβια τὸν Ράσο ἐπικεφαλῆς, κλαῖει μέρα, μεσημέρι κι' ἡ Κουκουβάγια ἀπὸ στὸ κηπαρίσσι: «Οὐρουοῦ» κι' ὅλα τὰ κλάματα λέν:

—«Ἀπέθανε ὁ Βασίλης»! Δὲν τὸν κλαῖμε οἱ ἀπαρηγόρητοι γονέοι του, δὲν τὸν κλαῖν ὁ ἀδελφός του κι' οἱ ἀδερφές του, τὸν κλαῖν ὅλα τὰ Γιάννινα κι' ὅλη ἡ Ἤπειρο, κι' ὅλοι, ὅσοι τὸν γνώρισαν!

Τέτοιος εἴταν ὁ Βασίλης μου! Τέτοιον Βασίλη ἔχασα!

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

—Ποῦ πᾶς, λουλούδι τοῦ Ἀπριλιοῦ, ποῦ πᾶς καμαρωμένο;
Δὲν κάθοσουν στὴν λουλουδιὰ τὴν μοσκομυρωδάτη,
Νὰ χαίρεσαι τὴν Ἄνοιξη, νὰ χαίρεσαι τὸν Μάη,
Νὰ λούζεσαι μὲ τὴν δροσιά, στοῦ ἥλιου τὲς ἀχτίδες;
Στάσου νὰ ἰδῆς καὶ τὸν Θερτή, νὰ ἰδῆς τὸν Ἀλωνάρη.
Στάσου νὰ ἰδῆς τὸν Αὔγουστο μὲ τὰ γλυκὰ σταφύλι,
Νὰ ἰδῆς και τὸν χινόπωρο, ποῦ πέφτουνε τὰ φύλλα,
Κι' ἅμα φυσήξη ἡ παγωνιά, κα' ἡ χειμωνιὰ πλακώση,
Τότε πηγαίνεις, ἄνθος μου, στ' ἀγύριστο ταξίδι.
—Δὲν ἠμπορῶ νὰ βασταχτῶ, δὲν ἠμπορῶ νὰ μείνω,
Μὲ κάλεσεν ὁ Βασιλειᾶς ἀπὸ τὸν Κάτω Κόσμο,
Πῶς κάνει γάμους καὶ χαρὲς καὶ μαῦρα πανηγύρια
Καὶ θέλει μὲ τὰ νειᾶτα μου καὶ μὲ τὴν ὀμορφιά μου
Τὸ μαῦρο τὸ τραπέζι του νὰ τ' ὀμορφοστολίση.

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Καθῆκόν μου ἱερὸν ἐθεώρησα νὰ ἐκφράσω τὴν βαθυτάτην μου εὐγνωμοσύνην πρὸς ἁπάσας τὰς ἐν Ἰωαννίνοις ἐκδιδομένας ἐφημερίδας «Ἐλεύθερον Βῆμα», «Ἤπειρον», «Ἠπειρωτικὴν Ἠχὼ» καὶ «Κήρυκα» αἵτινες τόσον συμπαθῶς ἔγραψαν εἰς μνήμην τοῦ ἀλησμονήτου μου Βασίλη, καὶ εἰς τὸ Προσωπικὸν τῶν Τυπογραφείων τῆς «Ἠπείρου»

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙ ΡΩΤΑΝ

ΕΦ. «ΕΠΗΘΕΙΑ» ΙΩΑΝ. 16-3-1925, ΕΤ. ϛ', ΑΡ. 136, σ. 1, ΑΡΧ. Α.Μ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Οἰκογένεια Χ. Χρηστοβασίλη, μόλις ἀνακύπτουσα ἐκ τῆς μελης αὐτῆς συμφορᾶς, ἣν ἐπήνεγκεν πρὸς αὐτὴν ὁ ἄωρος καὶ ἀπρόοπτος θάνατος τοῦ ἀλησμονήτου της Βασίλη, σπεύδει νὰ εὐχαριστήσῃ θερμῶς πάντας, ὅσοι εἶχον τὴν εὐγενῆ καλωσύνην νὰ ἐκδηλώσουν πρὸς αὐτὴν τὴν εἰλικρινῆ των συμπάθειαν ἐπὶ τῷ ἀνεπανορθώτῳ τούτῳ δυστυχήματί της, εἴτε προφορικῶς, εἴτε τηλεγραφικῶς καὶ ἐπιστολικῶς. Ἰδιαίτατα δὲ εὐχαριστεῖ καὶ εὐγνωμονεῖ τὴν Κοινωνίαν τῆς πόλεως ταύτης τῶν Ἰωαννίνων, ἥτις καὶ αὐτοπροσώπως συνέρρευσε εἰς τὴν οἰκίαν της ὅπως μετάσχῃ τῆς βαρυτάτης αὐτῆς θλίψεως καὶ ἐκδηλώσῃ τὴν ἀμέριστον συμπάθειάν της.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ · ΑΠΕΙ ΡΩΤΑΝ

Εφ. «Ελευθερία» Ιωαν. 26-3-1925, Ετ. ς', Αρ. 137, σ. 1, Αρχ. Α.Λ.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 29ην τρέχοντος τελοῦμεν 40)ήμερον μνημόσυνον

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΜΑΣ

Παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους καὶ πάντα τιμῶντα τὴν ἀγγελικήν του μνήμην νὰ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς δεήσεις των ἐν τῷ Ναῷ ... Ἀρχιμανδρείου ὥραν 10ην π. μ.

Οἱ Γονεῖς

Χ. Χρηστοβασίλης
Ἀλεξάνδρα Χρηστοβασίλη

Οἱ Ἀδελφοὶ καὶ αἱ Ἀδελφαὶ

Γιᾶννος Χρηστοβασίλης
Μαριάνθη Δ. Πράσσου
Δάφνη Χρηστοβασίλη
Αἰκατερίνα Χρηστοβασίλη
Ἀνθούλα Χρηστοβασίλη
Δημ. Κ. Πρᾶσσος

ΕΤΑΙΡΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ

Εφ. «Ελευθερία» Ιωαν. 11-2-1926, Ετ. Δ΄, Αφ 229, σ. 1, Αρχ. Α-u.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 14 Φεβρουαρίου, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἔτους, τελοῦμεν ἐν τῷ ἐνταῦθα Ἱερῷ Ναῷ τοῦ Ἀρχιμανδρείου Ἀρχιερατικὸν Μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ ἀλησμονήτου μας

ΒΑΣΙΛΗ

καὶ παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς δεήσεις των.

Ἰωάννινα 11 Φεβρουαρίου 1926

Οἱ τεθλιμμένοι Γονεῖς
Χ. Χρηστοβασίλης
Ἀλεξάνδρα Χ. Χρηστοβασίλη

Οἱ ἀδελφοὶ
Μαριάνθη Δ. Ηράσου
Γιάννος Χρηστοβασίλης
Δάφνη »
Αἰκατερίνα »
Ἀνθοῦλα »
Δημοσθένης Ηράσος

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ · ΑΓΕΙ ΡΩΤΑΝ

ΕΦ. "ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ" Ι-ΝΩΝ 15-2-1960, ΕΤ. Δ', ΑΡ. [illegible], σ. 1. ΑΡΧ. Α.Κ.

ΧΑΡΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Ζύγωσε ἡ Ἄνοιξη, ἡ λαμπρή, κι' ἀρχίζει νὰ ροδίζῃ
Μὲ τὴν λαμπρὴ τὴν Πασχαλιὰ καὶ τὰ πολλὰ λουλούδια!...
Σὲ λίγο ἀπὸ τὴν Ἀραπιὰ θἄρθοῦν τὰ χελιδόνια,
Οἱ πελαργοί, οἱ περήφανοι, τὰ θλιβερὰ τρυγόνια
Καὶ κάθε ταξιδιάρικο πουλλί, ποῦ διώχνει ὁ μαῦρος
Καὶ θλιβερὸς Χινόπωρος, πρόδρομος τοῦ Χειμῶνα.
Θ' ἀρχίσουν τὰ τραγούδια τους τ' ἀηδόνια μὲς τὰ δάση
Οἱ κοῦκοι οἱ ἀνθρωπόφωνοι, οἱ σπῖνοι, τὰ κοσσύφια
Καὶ κάθε τραγουδιάρικο πουλλί, ποῦ ὑμνολογάει
Τὴν ὡραιόμορφη Βασίλισσα, τὴν ἀνθοστολισμένη,
Τὴν Ἄνοιξη τὴν ποιητή, ποῦ διώχνει τὸν Χειμῶνα...
Κι' ἐσύ, Βασίλη μου γλυκέ, πανέμορφέ μου κρῖνε,
Πῆγες μακρυά, πολὺ μακρυά, σ' ἀγύριστο ταξίδι,
Ὁποῦ δὲν ἔχει Ἄνοιξην, οὐδὲ καὶ καλοκαῖρι,
Κι' οὐδὲ Χινόπωρον, ἀλλὰ παντοτεινὸν χειμῶνα
Κι' ὅλο σκοτάδια φοβερὰ χωρὶς φεγγάρι κι' ἄστρα!
Πῆγες μακρυά, πολὺ μακρυὰ σὲ μαυρισμένους Τόπους
Μακρύτερα ἀπ' τὴν Ἀραπιά, ποῦ πᾶν τὰ χελιδόνια,
Ποῦ δὲν πηγαίνουν γράμματα, ποῦ δὲν πηγαίνουν δῶρα
Παρὰ λιβάνι καὶ κηρὶ καὶ κόλλυβα μὲ δάκρυα,
Καὶ δὲν θἄρθῃς καμμιὰ φορὰ κι' οὐδὲ κανέναν χρόνο,
Σὰν ἔρχονται τὴν Ἄνοιξη τὰ μαῦρα χελιδόνια,
Οἱ πελαργοί οἱ περήφανοι, τὰ θλιβερὰ τρυγόνια
Κι' οἱ κοῦκοι οἱ ἀνθρωπόφωνοι, παιδί μου ζηλευτό,
Καὶ δὲν θἄρθῃς καμμιὰ Ἄνοιξη νὰ μᾶς καλοκαρδίσῃς.

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

Κοσμική Κίνησις

ΤΟ ΧΤΕΣΙΝΟ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΜΑΣ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Σὲ λίγες μόνον μέρες...... συμπληρώνεται ἔτος, ἀφότου ὁ Βασίλης μας, τὸ ἀλησμόνητο κι' ἀπ' ὅλον τὸν Κόσμο μας ἀγαπημένο μας Παιδί, ξαπλωμένος στὸ κρεββάτι μιᾶς κλινικῆς τῶν Ἀθηνῶν, ἄφησε τὴν ὑστατή του πνοή, ἀκριβῶς στὸν Τόπο, πούχε γεννηθῆ, πρὶν εἴκοσι χρόνια, κι' ἔσβησαν ὅλα τὰ χρυσὰ κι' ὑπέροχα ὄνειρα, ποῦ στόλιζαν τὴν ἀχαλίνωτη φαντασία του, κι' ὅλα τὰ εὐγενικὰ αἰσθήματα, ποῦ λάμπρυναν τὴν ὡραία του ψυχὴ καὶ τὴν χρυσή του καρδιά.

Σὲ μιὰ τέτοια θλιβερὴ ἐπετηρίδα ἐκαλέσαμε χθὲς στὴν Ἐκκλησία τοῦ Ἀρχιμανδρειοῦ, ὅσους συμμερίσθηκαν καὶ συμμερίζονται τὸ μέγα μας ἄλγος, γιὰ νὰ μᾶς συντροφεύσουν στὸ ἀρχιερατικὸ Μνημόσυνο τοῦ ὡραίου μας Παιδιοῦ, ποῦ χάθηκε τόσον ἄδικα. Τοὺς εὐχαριστοῦμε ἐγκαρδίως, καθὼς καὶ τοὺς ἀγαπητούς μας συναδέλφους, οἱ ὁποῖοι ἔγραψαν τόσο συμπαθῶς γιὰ τὸ Μνημόσυνό μας αὐτό.

Ἡ Οἰκογένεια Χρηστοβασίλη

ΕΦ. "ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ" ΙΩΑΝ. 2-3-1925, ΕΤ. Ε', ΑΡ. 130, σ. 1, ΑΡΧ. Α.Κ.

Ηπειρωτικά Μυρολόγια

Φέρω τά μάτια γύρα μου, κυττάω τον Κόσμον όλον...
Κυττάω δεξιά, κυττάω ζερβιά, κυττάω βοριά και νότο
Κι' εσύ, παιδί μου [illegible], παιδί μου [illegible],
Ουδέ στούς κάμπους φαίνεσαι, ουδέ στά κορφοβούνια,
Ουδέ σέ γάμους και χαρές, κι' ουδέ σέ πανηγύρια,
Νά τραγουδάς, νά χαίρεσαι και νά ξεφροχορεύης...
Κυττάω και στούς ουρανούς, πού 'ναι βαθειά γαλάζιοι,
Κι' ουδέ στόν ήλιο φαίνεσαι κι' ουδέ μές στό φεγγάρι,
Κι' ουδέ στ' αστέρια τά χρυσά, και στον αυγερινό τους!...
Πού πήγες, πού μου πέταξες, πανέμορφή μου Κρινιώ,
Πού ουδέ στούς κάμπους φαίνεσαι, ουδέ στά κορφοβούνια,
Ουδέ σέ γάμους και χαρές, ουδέ σέ πανηγύρια,
Ουδέ στόν ήλιο τον χρυσό κι' ουδέ στ' ωχρό φεγγάρι,
Κι' ουδέ στ' αστέρια τά χρυσά και στόν αυγερινό τους;
Ας ημπορούσα στό βουνό, τό πιό ψηλό τού Κόσμου,
Ν' ανέβω σάν τον σταυραητό, στήν πιό ψηλή κορφή του,
Και ν' απολύσω μιά φωνή τραντακτική, μεγάλη,
Νά ραγιστούνε τά βουνά και νά σχιστούν οί κάμποι
Νά θολωθούν οί ποταμοί κι' οί θάλασσες ν' αγριέψουν
Ίσως κι' ακούσης τή φωνή, τού μαύρου σου πατέρα,
Και βγής από τά σκοτεινά βάσανα τού θανάτου,
~~[illegible]~~

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΜΥΡΟΛΟΓΙΑ

Φέρω τά μάτια γύρα μου, κυττάω τόν Κόσμο όλον,
Κυττάω δεξιά, κυττάω ζερβιά, κυττάω Βοριᾶ καί Νότο,
Κι' ουδὲ στούς κάμπους φαίνεσαι κι' ουδὲ στά κορφοβούνια,
Κι' ουδὲ σὲ γάμους καί χαρὲς, μέσα σὲ πανηγύρια,
Νά τραγουδᾷς, νά χαίρεσαι καί ν' αλαφροχορεύῃς.
Κυττάω καί στούς ουρανούς τούς πρασινογαλάζιους,
Κι' ουδὲ στόν "Ηλιο φαίνεσαι κι' ουδὲ μὲς στό Φεγγάρι
Κι' ουδὲ σι' αστέρια τά χρυσά μὲ τόν Αυγερινό τους!
Ποῦ πῆγες; Ποῦ μοῦ πέταξες, πανέμορφή μου Κρίνε,
Ποῦ ουδὲ στούς κάμπους φαίνεσαι κι' ουδὲ στά κορφοβούνια,
Ουδὲ σὲ γάμους καί χαρὲς, ουδὲ σὲ πανηγύρια,
Ουδὲ στόν "Ηλιο τόν λαμπρόν, ουδὲ μὲς στό Φεγγάρι
Κι' ουδὲ σι' αστέρια τά χρυσά μὲ τόν Αυγερινό τους;
"Ας ἠμποροῦσα στό βουνό, τό πλειό ψηλό τοῦ Κόσμου,
Ν' ανέβω σάν τόν σταυραητό, στήν πλειό ψηλή κορφή του
Καί ν' απολύσω μιά φωνή, τραντακτική μεγάλη,
Νά ραγιστοῦνε τά βουνά καί νά σχιστοῦν οἱ κάμποι,
Νά θολωθοῦν οἱ ποταμοί κι' οἱ θάλασσες ν' αγριέψουν,
"Ισως μοῦ ακούσῃς τήν φωνή, τά μαῦρα βογγητά μου,
Καί βγῇς μπροστά μου, γυιόκα μου, πεντάμορφέ μου Κρίνε!

Χ. ΧΡΙΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΕΦ. "ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ" ΙΩΑΝ. 15-ΔΕΚ-1926, ΕΤ. Δ', ΑΡ. 508,

Μυρολόγι

Στὸν Ἰωάννην Ἐπ. Βέλλην

Αὐτοῦ ποῦ πᾶς, ὠμορφονειέ, στ' ἀγύριστο ταξίδι
Μὲ τὴν δροσιὰ τῆς Ἄνοιξης, τὴν πάχνη τοῦ Χειμῶνα,
Ἂν ἀπαντήσῃς πουθενὰ τὸν γυιό μου τὸν Βάσιλη,
Ποῦ εἶτανε πρῶτος στὸν χορὸ καὶ πρῶτος στὸ τραγοῦδι,
Καὶ πρῶτος στοὺς πανέμορφους καὶ ζηλευτοὺς λεβέντες,
Χαιρέτισέ μου του γλυκὰ καὶ πέ του πῶς ἀφόντας
Ξεκίνησε βαρυόθυμος καὶ πάη στον Κάτω Κόσμο
Ἔμεινα ἔρμος κι' ἄχαρος, δὲν εἶδα καλὴ μέρα,
Ἔχω τὸ δάκρυ συντροφιά, τὸν πόνο προσκεφάλι
Καὶ τὴν καρδιὰ παντοτεινὰ μαύρη κι' ἀραχνιασμένη

Γιάννινα 11 Νοεμβρίου 1926

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΕΠ. ΒΕΛΛΗΣ

Τὴν πρωΐαν τῆς παρελθούσης Πέμπτης μαῦρος πέπλος ἐκάλυψε τὸν τέως εὐτυχῆ Οἶκον τοῦ διακεκριμένου συμπολίτου μας μεγαλεμπόρου καὶ προέδρου τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Ἰωαννίνων κ. Ἐπαμ. Βέλλη. Ὁ εἷς τῶν υἱῶν αὐτοῦ, ὁ μαθητὴς τῆς ἐνταῦθα Ἐμπορικῆς Σχολῆς Ἰωάννης, χάρμα τῶν γονέων του, τῶν ἀδελφῶν του καὶ τῶν πολλῶν συγγενῶν του καὶ εἷς τῶν ἐπιμελεστέρων καὶ τῶν μᾶλλον εὐελπίδων μαθητῶν τῆς εἰρημένης Σχολῆς προσβληθεὶς πρὸ μηνῶν ὑπὸ βρογχοπνευμονικοῦ(?) νόσου καὶ ἧς οὐδὲν ἠδυνήθη νὰ πιάξῃ ἡ Ἐπιστήμη, ἔκλινε τὴν ὡραίαν του ἐφηβικὴν κεφαλὴν μὲ τὰς 18 ἀνοίξεις της καὶ ἔκλεισε διὰ παντὸς τοὺς φωτοβόλους ὀφθαλμούς του!

Τὸ θλιβερὸν ἄγγελμα μετεδόθη ἀστραπιαίως εἰς τὴν πόλιν καὶ ἐν ἀκαρεῖ ἐπλημμύρισεν ὁ πενθῶν Οἶκος ἀπὸ συγγενεῖς καὶ φίλους πάσης τάξεως, τὴν δὲ κηδείαν τοῦ ἀλησμονήτου νέου, γενομένην ἐν τῷ μητροπολιτικῷ Ναῷ, παρηκολούθησεν ὁλόκληρος ὁ Ἐμπορικὸς Κόσμος τῆς Ἠπειρωτικῆς Πρωτευούσης ἐν εἰλικρινεῖ συγκινήσει καὶ συμπαθείᾳ.

Ὁμοιοπαθεῖς καὶ ἡμεῖς ἐκφράζομεν τὰ βαθύτατα συλλυπητήριά μας πρὸς τοὺς δυσμοίρους γονεῖς τοῦ πρόωρα ἐγκαταλείψαντος τὸν Κόσμον τοῦτον πολυκλαύστου υἱοῦ των εὐχόμενοι τὴν ἐξ ὕψους ἀντίληψιν.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Γιάννινα 30 Δβρίου 1935

Αγαπητέ μου Νίκο

Ήρθα την νύχτα τον περασμένης Κυριακής και με μεγάλη μου θλίψη έμαθα το φτερούγισμα του αγγέλου σας προς τους ουρανούς! Ο Ζαλοκώστας, ένας από τους πολύ δοκιμασμένους πατεράδες είχε γράψει σ' ένα θλιμμένο του ποίημα:

«Ποιος έχει το μονάκριβο έχει πικρή την τύχη»,

Εγώ εδοκίμασα πέντε θανάτους παιδιών, τεσσάρων αγοριών κι ενός κοριτσιού.... αλλά την απώλεια του Βασίλη μου θα την αισθάνομαι και μέσα στον τάφο μου, αλλά παρηγορούμαι με τ' άλλα μου παιδιά, εφόσον μπορώ να είπω την

λέξη «παρηγοροῦμαι», χωρίς καί
νά μπορῶ τόν τρόπον τοῦ θανάτου
ὀφειλόμενον στούς γιατρούς τῶν Ἰωανν-
νων. Μποροῦσε πολύ καλά νά γιατ-
-τῆ, ἀλλ' οἱ γιατροί ἄλλο ἐθεράπευαν
κι' ὅπως ἄλλο ἔπασχε τό παιδί μου.
Καί γι' αὐτό ὁ θάνατός του κι'
δικός εἶναι κι' ἀπαρηγόρητος. Ἡ
σεῖς τοὐλάχιστον ἔχετε ἕνα παρη-
γορητικό: ὅτι ἡ ἀσθένεια τοῦ παι-
διοῦ σας εἶναι ἀθεράπευτη, καί
δέν ὀφείλεται στόν ἕνα ἤ στόν ἄλλο
γιατρό ἤ ἄνθρωπο, ὅπως τοῦ δικοῦ
μου. Τό παιδί σας εἶναι μικρ-
καί τό δικό μου ἄντρας! Ἄν
εἶχα αὐτό τό παιδί, θά τό εἶχα
σήμερα δικηγόρον καί πολιτευό-
μενον στήν θέση μου κι' ἐγώ
θά ἡσύχαζα, καί θά ἀπέθνησκα
ξεκουρασμένος κι' εὐχαριστη-
μένος, ἐνῶ τώρα εἶμαι ὑποχρεω-
μένος ἀκόμα μέ τ' ἕνα τό ποδάρι
στόν τάφο νά κουτσάρω, καί νά
συνεχίζω ἀπάνω στούς κόπους
καί στούς μόχθους, κουρασμένος μ

στήν τραγική αγνωμοσύνη!...

Θεωρείτε τόν εαυτό σας δυστυχῆ,
διότι εχάσατε τό μονάκριβό σας,
αλλ' αναλογισθήτε πόσο είναι
άλλοι πειό δυστυχισμένοι από
σας, πούχουν χάσει μαζύ μέ τό
παιδί τους κι' ένα έτοιμο μέλλο
καί μιά ετοιμασμένη ευτυχί
Αναλογιζόμενοι, γονεύς, ότι υπάρ-
χουν άνθρωποι πειό δυστυχισμέ-
νοι από σάς κι' όμως ανθεί-
ξαν στά μεγάλα πλήγματα του
Θανάτου! καί συνέχισαν τή
ζωή τους, κρύβοντας τήν θλίψη
τους, μέσα στήν Κοινωνία....
οφείλετε νά παρηγορηθήτε κι' έ-
σείς, φιλοσοφώντας επάνω στή
Ματαιότητα του Κόσμου!

Άλλωστε είσθε πολύ νέα ά-
τομα, κι' έχετε ελπίδα ν' αποκτή-
σετε κι' άλλο παιδί, ένα ή πλειό-
τερα, κι' ή χαρά του καινούργιου

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Γιάννινα 30 Απριλίου 1935

Αγαπητέ μου Νίκο

Ήρθα την νύχτα της περασμένης Κυριακής και με μεγάλη μου λύπη έμαθα το φτερούγισμα του αγγέλου σας προς τους ουρανούς! Ο Ζαλοκώστας, ένας από τους πολύ δοκιμασμένους πατέρας είχε γράψει σ' ένα θλιμμένο του ποίημα:
« Ποιος έχει το μονάκριβο έχει θεριό την λύπη».
Εγώ εδοκίμασα πέντε θανάτους παιδιών, τεσσάρων εγγονιών κι ενός κοριτσιού.... αλλά την απώλεια του Βασίλη μου δεν την αποδέχομαι και μέσα στον τάφο μου, αλλά παρηγορούμαι με τ' άλλα μου παιδιά, εφόσον μπορώ να ειπώ την

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ 20-12-1902.

Τιτινα 24-11-1902.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Ἡ κυρία Ἀλεξάνδρα Χρηστοβασίλη ἔτεκε θυγάτριον ὅλως ἄρτιον καὶ ἀρρενωπόν. Διὸ συγχαίρομεν αὐτὴν καὶ τὸν φίλτατον κ. Χ. Χρηστοβασίλην ἐπὶ τῷ αἰσίῳ τούτῳ γεγονότι τοῦ οἴκου αὐτῶν.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙ ΡΩΤΑΝ

"ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ"
ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΙΩΑΝΝΙΝΟΙΣ

ΕΘΝ. ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ, ΑΘ. 1998
Η ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΕΝΤΥΠΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ... ΚΩΣΤΑ ΣΤΑΜΟΥ

Ἐν Ἰωαννίνοις τῇ 25 Ὀκτωβρίου 1929

No 31

Ὡραία μου καί ψυχή μου Κατερίνα μου!

Ὅλην τήν ἡμέρα σήμερα τήν πέρασα βυθισμένος σέ μιά μεγάλη μελαγχολία.... Εἶναι ἡ ἡμέρα τῶν εὐλογημένων σου γάμων..... Πέρασε ἕνας ἀκέριος χρόνος, πού χάθηκες ἀπό τό σπίτι μας, πού ἄλλαξες τ' ὄνομά σου μ' ἕνα ἄλλο, πού ξενιτεύτηκες γιά πάντα, γυναίκα μου ξενιτεμένη. Τ' ὡραῖο σου καί γλυκύτατο ὄνομα σου γιά μένα, πού μοῦ ἄφησε τήν συλλογισμένη καί χρυσοστολισμένη κάμαρά μου δέν ἀκούεται πλέα μέσα στό σπίτι μας, οὔτε ἀντηχεῖ ἡ φωνή σου, οὔτε γλυκαίνει τό βαρύ, σάν ἀετίσιο περπάτημά σου..... Καί στό τραπέζι, πού τρῶμε ἀπάνω μένει ἄδεια μιά θέση, ἡ θέση σου καί μιά πετσέτα, μ' ἕνα μεγάλο κόκκινο Τ, πού τό ράβαν ἀπάνω, καί τήν παίρνω ἐγώ, καί τή φιλῶ, σηκώνω καί φωνάζω τό ἀγαπημένο μου ὄνομά σου....

Καθίσαμε ἀπόψε στό τραπέζι ὅλοι σκυφτοί καί μέ τά μάτια πλημμυρισμένα δάκρυα. Σ' ἔψαξε ὅλοι στόν νοῦ μας, ἀλλά κανένας δέν πρόφερε τ' ὄνομά σου, γιατί φοβόταν νά ξεχειλίσουν τά δάκρυα. Ἀχ! Τρανό!

Τί κακή ποδιά ἡ μοῖρα τῶν γονέων, ὅταν παντρεύουν τά κορίτσια τους, καί ὅταν τά στέλνουν μακρυά, καί ἔτσι ... ἄλλους, καμμιά ...

βουνά και κάμπους, ποτάμια και θάλασσες!
Ο γάμος ενός κοριτσιού για την μάνα
και τον πατέρα είναι μισός θάνατος!!
Μ' αυτά τα μελαγχολικά συναισθήματα
πέρασα την ημέρα σήμερα, ευχόμενος σου
γλυκειά μου και χρυσή μου Κατερίνα
να ζήσης χρόνια πολλά με ευτυχισμένα στο
σπίτι του ανδρός σου, του πολυαγαπημένου
μας και χρυσού μας Νίκου μας...
Αμήν

Σε φιλώ γλυκά

ο πατέρας σου

Χ. Χρηστοβασίλης

ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
[ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΗ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ]: ΕΝ ΙΩΑΝΝΙΝΟΙΣ ΤΗ 25 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1929 / Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ.
- ΙΩΑΝΝΙΝΑ: [Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ]: 1929. - 26-28 σελ.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΑΡΧ. ΝΤΟΡΑΣ ΜΠΑΛΟΠΟΥΛΟΥ.

Γιάννινα 1η Απριλίου 1930

Γλυκειά μου ψυχή Καιτρίνα μου

Έλαβα την [illegible] σου, που βρίσκεται κοντά σου. Ήθελα να την [illegible] να την μικρούλα [illegible], αλλ' [illegible] να τα [illegible] «[illegible]» που μας [illegible]... Τι [illegible] έγραψες; Το χωριό μας είναι [illegible] χιλιάδες δραχμές τον χρόνο κι [illegible] με [illegible]! Δεν θα μπορέσω [illegible] να σε [illegible] τότε, αν δεν [illegible] εδώ, [illegible] καρδιές! Κι ο Νίκος; [illegible] Πολύ χαίρομαι [illegible] Νίκο αυτήν [illegible] και [illegible] και δεν θα μου [illegible] αυτήν την χείρα. Μείνε αυτού [illegible] Απρίλη, μείνε και τον [illegible] το [illegible]. Είναι τόσο [illegible] αυτού κι είναι τόσο [illegible] εδώ! [illegible], γλυκειά μου αδελφούλα.

Από την [illegible]

Σε φιλώ γλυκά με [illegible]

Η [illegible]

ΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΙΣΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ετος ΣΤ'.

.ρ. 465 | Ἰδιοκτήτης — Διευθυντὴς Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ | Πέμπτη 17 Μαΐου 1928

ΚΛΗΜΑΤΙΚΗΣ ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΡΩΤΙΚΩΝ ΤΟΠΩΝΥΜΙΩΝ

ἔγγραφον τῆς Α. Σεβασμιότητος τοῦ ολίτου Παραμυθίας καὶ Πάργας κ. ναγόρα πρὸς τὴν Γενικὴν Διοίκησιν είρου).

μένα)
τὰ καὶ γε-
ὁποία πι-
βιανιστὶ=
τί ἄσουρα)
πηγαδοχώ
φρεάτων,
εν ἡ Ἐπι-
ικα δὲ ἐκεῖ
κται! Για
ὑπάρχουν
. δὲν ἠδύνα
μίαν;
σαν Καρτέ
ε ὁ Μα-
ὸ βρακὶ

Ιαζαρακιᾶς,
στιανικόν,
ν ἐξισλαμι-
ανοὶ ὀνόμα
τέρζια, δη-
πως οἱ του
κάλουν τοὺς
, (χοίρους,
τὸν δὲν ἀπο
ν σημασίαν
τέρεζαν, μὲ
ατάληξιν, ὅ
ν Πρέβεζαν,
της καταγω
την κατάλη-

ταρὰ τὴν πε-
τὴν ὀνόμα-
ία σχέσεις,
ταξὺ Ἄρτας
; ὀνομάσουν
λην Νάρκισ-
ίνει Ἄρτα,
Ἄρτα, διό-
αὐτὴν ρίζαν
διὰς, κάμπος

διὰ τὸ Μου-
κα, τὸ Μορ-
ὶ τὰ τοιοῦτα
ίσματα. Καὶ
Ζελεσσό, τὸ

(ἣν προσεχῶς ἐλπίζομεν νὰ δημοσιεύσωμεν), ἐνῷ μὲ τὲς «πέντε Ἐκκλησιὲς» οὐδὲν θα ἠδυνάμεθα νὰ εὕρωμεν, τοὐναντίον μάλιστα χάνομεν τὸν τόσον ἄλλωσιε λεπτὸν μῖτον, διὰ τοῦ ὁποίου καὶ μόνον θὰ δυνηθῶμεν ν' ἀνιχνεύσωμεν τὸν χαώδη Λαβύρινθον τῆς Ἠπειρωτικῆς Ἱστορίας.

Καὶ ταῦτα μὲν ἐν ὀλίγοις περὶ τῶν ἕως τώρα διαπραχθέντων, ἤδη ὅμως μοὶ ἀποστέλλετε ὁλόκληρον κατάλογον πρὸς τὸ βάπτισμα εὐτρεπιζομένων χωρίων. Βεβαίως ὄχι. Δὲν θὰ γείνω ποτὲ νονός των. Θὰ διέπραττον θανάσιμον ἁμάρτημα, κατὰ τῆς Ἱστορίας, εἰς τὸν ναὸν τῆς ὁποίας εὐλαβῆ ἱεροφάντην ἔταξα ἐμαυτόν. Λοιπόν, σᾶς παρακαλῶ, πῶς νὰ ὀνομασθῇ ἡ Βέλιανη μὲ τ' ἀπέραντα πελασγικά της τείχη, περὶ τῶν ὁποίων γράφουν ὅλοι οἱ περιηγηταί; Ἔχομεν δὲ καὶ Οἰκογενείας ὡς τοὺς Βελιανίτας τῶν Παξῶν καὶ τῆς Κερκύρας, οἱ ὁποῖοι κατάγονται ἐκ Βελιανης καὶ τὸ θεωροῦν καύχημά των καὶ ἔρχονται ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν ὡς εἰς προσκύνημα. Ἀλλ' ἂν ἡ Ἐπιτροπή, ἀντὶ παντὸς μέσου, θέλει νὰ **«βαπτίζῃ καὶ νὰ μυρώνῃ καὶ ἄρχ. ζήσῃ μὴν ζήσῃ»**, τότε ἂς τὴν ὀνομάσῃ Λάρισσαν, ἡ ὁποία σημαίνει μέγα τεῖχος. Εὑρίσκομεν δὲ αὐτὴν εἰς τὰς ἐν Δωδώνῃ ἀνασκαφὰς τοῦ Καραπάνου Λάρισσαν, θεσπρωτικήν.

Τὴν Βουρσίναν πάλιν μὲ τὸ κάστρον της, τὸ τόσον γνωστὸν ἐκ τῆς Ἱστορίας, τοῦ Δεσπότου Θωμᾶ τοῦ Πρελιούμπου, διατὶ νὰ τὴν μετονομάσωμεν;

Τὴν Γραννίτσαν, τὴν περίφημον Τουρκογραννίτσαν, τὴν ἐξάκουστον εἰς τὰς παραδόσεις τῆς Ἠπείρου διὰ τὴν ἀποστασίαν τοῦ ἡρωϊκοῦ Ἱεράρχου Διονυσίου τοῦ Τρίκκης (Ἐπισκόπου), τοῦ φιλοσόφου, πῶς νὰ τὴν ὀνομάσωμεν;

ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Ὅσοι παρακολουθοῦν τὰ εἰς τὴν Ἀθηναϊκὴν συνάδελφον «Καθημερινὴ» δημοσιευόμενα «Τραγικὰ Ἡμερονύκτια», δύνανται ν' ἀντιληφθοῦν. τώρα ὅτε τὰ πολιτικὰ πάθη ἠμβλύνθησαν καὶ ἀπεκατέστη ἐν τινι μέτρῳ ἡ πολιτικὴ ὁμαλότης τῆς Πατρίδος μας, κατὰ τινα τρόπον διώκησαν τὴν ἀτυχῆ μας χώραν οἱ στυγεροὶ φυγάδες τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, καὶ τινα τὰ ἐλατήρια τῆς δολοφονίας τὴν ὁποίαν διέπραξαν εἰς βάρος τῶν πολιτικῶν ἀντιπάλων των οἱ μετέπειτα αὐταρέσκως ἀποκληθέντες σωτῆρες τοῦ ἔθνους.

Τὰ «Τραγικὰ Ἡμερονύκτια» ἀποτελοῦν πιστὴν ἀφήγησιν ἀγνώστων παρασκευαστικῶν ἐνεργειῶν τῶν πρωτοστατησάντων εἰς τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 22, λεπτομερῆ ἀναπόλησιν τῶν τραγικῶν συβάντων τὰ ὁποῖα ἐπεσώρευσαν, κατὰ τῆς πατρίδος των οἱ εὐάριθμοι μαινόμενοι προχειρολόγοι οἱ ὁποῖοι ἀπὸ νοσηρὰν φιλαρχίαν καὶ παθολογικὴν ἐγωπάθειαν διαπνεόμενοι ἀνέτρεψαν κάθε θεσμόν, ἐποδοπάτησαν κάθε ἰδανικὸν εὐνομουμένου καὶ εὐτυχοῦς κάποτε τόπου.

Ἡ ἀνάγνωσίς των, ἐπιβάλλεται διότι εἶναι πάντοτε ὠφέλιμος ἡ γνῶσις τῆς προσφάτου Ἱστορίας τοῦ τόπου μας.

* * *

Ἐνθυμούμεθα ὅλοι πόσην δυσφορίαν καὶ δικαίως προυκάλει ἡ ἐξ Ἰωαννίνων πρὸς τὰς Ἀθηναϊκὰς συναδέλφους ἀποστελλομένη ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἐγκλήματος τῆς Πέτρας, ληστρικὴ φιλολογία, παρὰ δημοσιογράφων καλῆς μὲν πίστεως ἀναμφιβόλως ἀλλ' ἀγνοούντων καὶ τὰ πράγματα τῆς Ἠπείρου καὶ πρὸ παντὸς, μὴ αἰσθανομένων τὸ ἄλγος ἡμῶν τῶν διατελούντων ὑπὸ τὸν ληστρικὸν ζυγὸν καὶ συνεπῶς μὴ δυναμένων νὰ ἐννοήσουν ληφθοῦν τὸ κύριον σημεῖον, τὴν ἐνδιαφέρουσαν ἄποψιν τοῦ ζητήματος τῆς ληστείας.

Ἐκτὸς ἐλαχίστων ἐξαιρέσεων ὅλοι οἱ ἔκτακτοι ἀπεσταλμένοι τῶν Ἀθηναϊκῶν συναδέλφων, παρεξήγησαν τὸ ζήτημα: Οἱ περισσότεροι ἐξ αὐτῶν, προφανῶς ἐκ μακροχρονίου ἐ-

Ἐκλεκτοὶ Ἀρραβῶνες

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συνλχης Πυροβολικοῦ

ΤΙΤΙΝΑ ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗ

ΗΡΡΑΒΩΝΙΣΘΗΣΑΝ

ὡς προϊὸν ἐρεύνης ἐπιμόχθου καὶ συμπέρασμα στοχαστικῶν συλλογισμῶν ἐπὶ ἀναμφισβητήτων δεδομένων, ὑποδεικνύοντες ἀφελέστατα διάφορα μέσα κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον παιδαριώδη διὰ τὴν ἐξάλειψιν τῆς ληστείας.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἔβλαψαν ὅλοι οἱ κατὰ καιροὺς ἀσχοληθέντες μὲ τὴν δημοσιογραφικὴν ἔρευναν τοῦ ζητήματος τῆς ληστείας χωρὶς νὰ ὠφελήσουν εἰς τίποτε.

Δυστυχῶς δὲ εἰς τὸ ἴδιον σφᾶλμα περιέπεσε καὶ ἔγκριτος δημοσιογράφος παρὰ τοῦ ὁποίου ἀνεμένομεν ὀξυδέρκειαν μεγαλυτέραν. Πρόκειται περὶ τοῦ κ. Κ. Πολίτη τοῦ ὁποίου δημοσιεύεται ἀπὸ τῶν στηλῶν τῆς Ἀθηναϊκῆς Πατρίδος ὁ Ἱστορία τῶν Ρετζαίων μὲ ἰδιαιτέραν ὅλως πολυτέλειαν λεπτομερειῶν τῶν διαφόρων ληστρικῶν ἄθλων των πανηγυρικὴν αὐτόχρημα μεγέθυνσιν τῶν προσωγραφιῶν των, καὶ ἐλεεινὴν διαφήμισιν ὅλων τῶν φόνων τοὺς ὁποίους διέπραξαν. Ἀλλὰ αὐτὸ δὲν εἶναι «ἔρευνα», δὲν εἶναι ἀνάκρισις δημοσιογραφική, εἶναι συγκινευτικὴ παραίνεσις ὑπεκκαίουσα καὶ φιλοδοξίαν ὅλων τῶν ἐπιδόξων ληστῶν, νὰ ἴδουν τὴν φωτογραφίαν των εἰς τὰς ἐφημερίδας καὶ νὰ γίνουν γνωστοὶ ἀνὰ τὸ Πανελλήνιον — παραίνεσις ἡ ὁποία εἶναι ἐπικίνδυνος καὶ ἡ ὁποία θὰ ἦτο εὐχῆς ἔργον νὰ μὴ ἐγίνετο.

* * *

Ἀνακριτὴς πρὸς διαλεύκανσιν τοῦ σφαγιασμοῦ τοῦ Ἡγουμένου τῆς Μονῆς Σηρομερίου, καὶ τῆς καλογραίας τῆς Μονῆς ὡρίσθη ὁ ἀνακριτὴς Ἰωαννίνων κ. Μουστάκης, δικαστικὸς εὐφυεστάτης μορφώσεως, ὑποδειγματικῶς φιλόπονος προσεκτικὸς καὶ ὀξυδερκής.

Ὁ κ. Μουστάκης ἀνεχώρησε πρὸ ἡμερῶν διὰ τὴν ἐνέργειαν ἐπιτοπίων ἀνακρίσεων, καὶ συλλογὴν τῶν στοιχείων κατὰ τῶν δραστῶν τοῦ ἀποτροπαίου φόνου.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΕΛΛΑΣ - G

ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΝ ΔΕΛΤΑΡΙΟΝ

Πατέρα μου,

θα έλθωμεν στην Πρέβεζα με τον Αρη. Σου επεθύμησα πολύ.

Σου φιλώ το χέρι,

Ανθούλα

Έκδοσις Μ. Ν. Μιχαλοπούλου - Αθήναι

Κύριον

Χρ. Χριστοβασίλη

[illegible]

Εις Ιωάννινα

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

1926

Συγχαρητήρια θερμά γιά τήν᾽ επιτυχία

Ρόδα καί κρίνα δροσερά, χρυσάνθεμα καί ἴα

νά στρώσουνε τό δρόμο σου ὡς μέσα στήν Βουλή

Σοῦ εὔχομαι ~~᾽αγαπητέ~~ μ᾽ὅλη μου τήν ψυχή.

Πατερούλη μου

ΑΝΘΟΥΛΑ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Αθήναι 14/3/928

Πατέρα μου και γλυκό μου Αντωνάκη μου.

Έλαβα το ωραίο σου γράμμα και παρατηρώ ότι έχω στο πρόσωπό σου μια τέλεια δραστήρια και καλή Διευθύντρια της «Ελευθερίας» μας. Άλλες φορές, όταν έλειπα εδώ εις τον..., είχα σαράκι στο μυαλό μου την οργάνωση της εφημερίδας μας, και στενοχωρούσα όταν την διάβαζα, ενώ τώρα χαίρομαι όταν την διαβάζω.

Με την νεο[illegible] Διευθύντριά μου, σας είδα

καλά κι' οι καλοί μας βγά-
κ. κ. Μουζαϊμίδης και
Αλέξ. Μπάρδας, ο έγγονός
του Μήτσιου Μπάρδα τα
αθάνατον εκείνου [illegible] αρχιτεκτό-
νημα, που τόσον ποντιακά
τον δυνατό τον! Τον κ.
Μουζαϊμίδη να τον παρακαλ-
έσης, τον δε κ. Μπάρδα
να τον συγχαίρης, διότι
έχω συγκινηθεί απά-
νω του.

Για τα χρονικά γράδια,
που βγαίνω στην "Ελευθερία",
παρακαλώ τον κ. Γιάννη
Ιωαννίδη να διατάξη
να σου βγάζουν και δεύ-
τερες διορθώσεις. Αλλοιώ-
τικά δεν είναι δυνατόν
να γένη. Μου τρομερό[illegible]
μένετε κι' εγώ κι' αυτός

μιά τα τρομερά αυτά χρόνια!
Ακούω, το «Ηρώον» να γένη
«Προύδος»; Έχω ιδεί και έχω
ιδεί εγώ τα σύγχρονα [illegible]
[illegible] χρόνια μέσα στα 43
χρόνια, που δημοσιογραφώ
και συγγράφω, αλλά τέτοιο
[illegible], [illegible] λογοτε-
χνικό χάος δεν είδα!
Πολύ δικαίως, [illegible] μου
[illegible], ότι [illegible] ο
Κύριος Διονύσιος [illegible]
μήπως είναι γραμματεύς;
Μου λες ότι έχεις [illegible]
είναι σοβαρόν έργο... αλλά
και τότε δεν είχον σοβα-
ρά και [illegible], [illegible]
το μου [illegible]!
Αύριο αναχωρεί ο κ.
Μπουρλής γι' [illegible]. Ήδη
χτες μ. μ. η Κα Αναστασία

στό Ξενοδοχείο μου καί μού
τό ανήγγειλε, κι ότι θα
περάση σήμερα μ.μ. να
τού δώσω ό,τι θα έχω
να σας στείλω, καί
μη ανησυχείτε ποσώς, για
την ευγένειά του.

Με τον κ. Μουχτή θα
σας στείλω χρήματα κι ό,τι
μπορέσω άλλο.

Πες την Μαρμπώ σου
ότι προχθές, την Δευτέρα, μου
παρουσιάσθηκε η Κα Μου-
νεβέλη με την μάννα της και
το μωρό της, ερχομένη εκ
την Θεσσαλονίκη ξενομέ-
νη και φιλοξενουμένη στο
Ιγκλετέρα(?) (Hermier) εί
και μου ζητούσε να την διορί-
σω τον άνδρα της σε μια θέσι
στην Θεσσαλονίκη, όσο κι όσο-
γος δεν είμεσουν, δεν θα μπορούσα
να την αποχωρίσθηκα κι ευκολία

ο τρόπος της είταν τόσο ευγενικός, την έστειλα στο Δεκάβαγο!
με το καθ' ευθείαν. Σε φιλώ γλυκά, τόσο γλυκά, ο πατέρας σου
Κ. Χριστοβασίλης

ΕΦΗΜΕΡΙΣ "ΕΜΠΡΟΣ"

ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ

Ὁ κομιστὴς τῆς παρούσης κ. Δρι Ανθίμω Χρ. Χρυσοβασίλη τυγχάνει ἀνταποκριτὴς τῆς Ἐφημερίδος «Ἐμπρὸς» ἐν Ιωαννίνοις.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 20 Μαρτίου 1928

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

29 Μαρτίου 1928

Ανδουλάκι μου γλυκό!

Χθές έλαβα τό κακογραμμένο μέν αλλά τήν βία δεν έχει ωραίο σου γράμμα, ενώ όλοι οι άλλοι μ' ελησμόνησαν, ως κι αυτή η ευτυχής madame για την οποίαν εξοδεύω καθημερινώς τόσα!

Σού επιστρέφω τό χρονογράφημα τού κ. Νίλσου μέ τήν έκτομήν του [illegible] εργασίας. Απορώ γιατί ο γηραιός μου φίλος κ. Νίλσος [illegible] υπό τήν [illegible] μου! Τί [illegible], Αυτό έχω [illegible] -ωμαι κι [illegible] να [illegible]

στήν «Ἐλευθεροσύνη», πολύ ἐπιτυχη-
ρο ἔργον καί μάλιστα τόν
Τρισκατάρατον, τόν Βενιζέλο!
Ξέραμε καί τό πιστοποιη-
τικό τῆς Χρυσῆς καί σήμε-
ρα θά πάω νά τό καταθέ-
σω ὅπου πρέπει
Συντονώσαμε θά παρω
αυτό ἤμεινα, που ξέρη ἡ
Μαμμά σου, ἀφ' ὅτου
ἀπό τίς 5 Απριλίου, διότι
τώρα εἶμαι ἐπίτροπος
[illegible] στήν ἐπίδοση Μα-
dame, ἡ ὁποία ξέρει
νά γράφη στόν [illegible]
ἡμέραν παρ' ἡμέραν εἰς
ὅ,τι ἔμεινα αὐτή μένει
γεμάτα γράμματα.
Ἔτσι θά κάνης κι ἐσύ,

Ανδρογιάννη μου μελαχρινέ;

Ευχαριστήθηκα πού έφθασαν τα δέματα μέ τον Κούλα σώα κι ακέραια, αλλά δέν μού'γραψες εν εκτάσει της Μουσικής σου.

Μέ τον Σταμόπουλο σού'στειλα κι ένα χειρόγραφό μου για νά δημοσιευθή κι Συγχαρίσθηκα κι άρχισα απ' ένα ταχυδρομικό για τή παράσταση του Χορού του Ζαλόγγου στόν Πειραιά κι άλλο ένα απόρρημα γιά τόν Παντελή — Καραντάση, τί δέν τά-είδες κι αυτά δημοσιευμένα! Πρέπει νά ξέρεις, Κορίτσι μου Χαριτωμένα, ότι ό,τι στείλω από εδώ έχει σκοπό και δέν πρέπει νά παρεμβληθεί. Καταλαβαίνεις;

Στόν Νέστο-Γιάννη ευχαρί-
-στησε καί έδειξαν. Δέν γί-
νεται λόγος εκ' εδώ. Τό ίδιο
γιορτάζεται από' αυτού.

Ότι η υπόθεσις σάς παρουσιά-
ζονται νά τίς αναθέτη στου
κ. κ. Μουχαϊρίδη καί
Μπέρδαν, σύγχρονη υποχρέωση

Δέν σού λέγω ποιός είναι
ο τρίτος-τέταρτος γαμπρός,
διότι μπορεί νά μάς φανερω-
θή κανένας καυγάς.

Αύτουνούς τούς συντρόφους
που μνημόνευσες νά τούς διορίσης [illegible]

1) Χρ. Παπαβασιλείου
2) Κιτσαρέα
3) Μπούρων } Πειραιά.
4) Ν. Γάσπη

Νά μου γράψης τί θέλεις νά
σού φέρω καθώς καί τούς εν-
δόξους καί τού [illegible] Μπέρδα.

Σέ φιλώ γλυκά
ο πατριώτης σου
Χ. Χριστοβασίλης

Με μιά βραχνή ευχή να ζήσουν το σχο-
λειο κι όλα χαρούμενα ευτυχισμένα και
λουλουδοσκεπασμένα, μ' ένα κάτι γιορτινό
κι αγαπημένο κατά τον κόσμο

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ
"ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ,,
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ἐν Ἰωαννίνοις τῇ 22 Ἰουνίου 1932

Κουκλί μου, καί ὡραιό μου Κουκλί.

Δέν σοῦ γράφω συχνά καί νομίζεις, ὡραιό μου καί χρυσό μου Κουκλί, ὅτι δέν σέ θυμᾶμαι! Ἀλλ' δέν ξέρεις πόσα γράμματα καί πόσα τραγούδια σοῦ ἔχω γράψει μέ τόν νοῦ μου, καί τ' ἔστελνα στούς ἀγέρας, στά σύννεφα, στ' ἀστέρια, στόν ἥλιο καί στ' ἀλαφιασμένο σου φεγγάρι, θά ρώτησες καί τόν ἀγέρα καί τά σύννεφα καί τ' ἀστέρια καί τόν ἥλιο καί τ' ἀλαφιασμένο σου φεγγάρι πού τά ἄκουσαν. Τί κρίμα! τ' ἔγραφα αὐτά τραγούδια μου, τά καλύτερά μου τραγούδια νά'ταν τόσο θαυμάσια, καί νά'χουν τήν ζωή τῆς σκέψης!

Ἀλλά γιά μένα Ἀνθούλα μου τό καλύτερο τραγούδι μου εἶσαι ἐσύ καί μόνον ἐσύ, καί κανένα ἄλλο μου τραγούδι δέν θά μπορέσῃ νά ἐξομοιωθῇ μ' ἐσένα. Καί κανένα ἄνθος δέν θά μπορέσῃ νά ἐξομοιωθῇ μέ τήν ψυχή σου τήν ὡραία καί τήν ἁγνή!

Ἀνθίσαν τά γαρούφαλλα καί τ' ἄνθια τοῦ κήπου μας καί σκορπίσαν τήν βασιλι-

σά του, ἐσένα, νά τά χαρῇς καί νά τά καμαρώσῃς, νά σέ στολίσουν, νά σέ χαροῦν καί νά σέ καμαρώσουν καί [illegible] καί πεθάνουν μέ τόν καϋμό, πού δέν σ' εἴδαν!

Γιατί, Ἀνθ[illegible] μου, νά φανῇς τόσο σκληρή στά καϋμένα μας ἄνθια καί στά καϋμένα μας λουλούδια [illegible]λος; Δέν τά λυπᾶσαι ἀπό μακρυά, πού βρίσκεσαι καί στολίζεις ἄλλα ἄνθια κι ἄλλα λουλούδια, ξένα ἄνθια καί ξένα λουλούδια, κι ὄχι τοῦ κήπου σου, πού σ' ἔχουν κυρά τους καί βασίλισσά τους;

Ποιός ξέρει; ἄν τοῦ χρόνου, πού θά σέ περιμένῃ μέ λαχτάρα ὁ ἀγαπημένος σου Κῆπος καί σοῦ δείξῃ, χαρούμενος, τ' ἄνθια του καί τά λουλούδια του, δέν παρουσιασθῇ κάποιος ἄγνωστος, νά σοῦ ἀνοίξῃ τήν ἀγκαλιά του, τήν καρδιά του καί τήν ψυχή του καί νά σέ πάρῃ μαζί του σ' ἄλλο κῆπο μ' ἄλλα ἄνθια καί μ' ἄλλα λουλούδια, [illegible] μου λουλούδι, θά θυμάσαι τουλάχιστον τόν ἀνθισμένο καί τόν λουλουδιασμένον Κῆπο σου;

Κ. Κηπολογας

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Αθήνα Δευτέρα 30 7βρίου 1935

Αγαπητέ μου! Έλαβα το γράμμα σου τη Πέμπτη το πρωί.

Θα περάσω με την καπαρτίνα και δεν θ' αγοράσω παλτό, γιατί ένα καλό παλτό θέλει το λιγώτερο δυο χιλιάδες δραχμές, ενώ μπορώ να περάσω μ' εκείνο το παλτό, που μου έδωκε ο Γιάννος ή κι εκείνο του Νίκου, αν καλοκαθαριστούν. Αυτό είναι ανάγκη να καθαριστούν και τα δυό, επομένως, γιατί θάχωμε πρώιμο χειμώνα εφέτος.

Ο Υπουργός Παιδείας μας είπε να προτείνωμε 4 εκπαιδευτικούς δημοδιδασκάλους και τώρα μας λέγει ότι το όλον των δημοδιδασκάλων, που θα διορισθούν είναι 800, κι αναλογούν στο κάθε πληρεξούσιον 2 και 2/3, κι έτσι εισό

τούς 4 εἶναι κίνδυνος νά χάσωμε ἕναν
ἤ καί 2.

Ὁ ἐγγονός τοῦ Γιωργάκη ἤ τοῦ Κο-
ρετ-Μήτσος εἶναι καθηγητής καί
δέν ὑπάγεται στήν κατηγορία τῶν
Δημοδιδασκάλων. Ἐφρόντισα καί
φροντίζω καί γι' αὐτόν, ἀλλ' εἶναι
πολύ μικρή ἡ ἀναλογία τῶν διορι-
στέων καθηγητῶν. Δέν ἀναλογοῦν
στόν κάθε [illegible] οὔτε ἕνας!

Δέν μποροῦσα νά δώσω στόν
Μαγκαΐμίδη ἄλλο εἰσιτήριο, ποῦ
τά 'δωκα, ὅλα τά εἶχα δοσμένα
καί δέν μποροῦσα νά τά πάρω
ἀπ' ἐκεῖ, ποῦ τά εἶχε δώσει. Τοῦ
Μαγκαΐμίδη τό 'χω δώσει καί μέ

καρφίτσα μέ τό σῆμα καί τό μονό-
γραμμα τοῦ Βασιλιά καί νά τοῦ
τήν χαρίσεις. Τήν ἔχει καρφώσει
στήν δεξιά μεριά τοῦ σακακιοῦ
του, ποῦ ἐνδεχόμενο νά τήν ἔχει [illegible]
νιάσει.

Εἶναι εὐκολότερο νά ἰδῆς τόν Κο-
μήτη τοῦ Χάλεϋ, παρά τόν Κυρουνάκη.

2/

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

αγνοούμε εάν είναι εδώ ή συνεχώρησε γι' αυτού. Μυστήριο, πού χάνεται αυτός ο άνθρωπος και πού περνάει τον καιρό του!

Ο Θεοδωρόπουλος μού είπε χθές, πού τόν συνάντησα τυχαίως στήν Πλατεία του Συντάγματος, ότι φεύγει τήν ερχόμενη Τετάρτη-Πέμπτη, έγραψα και τα μηνύματα και χοντρό φάκελλον πού μπορείς στείλη μ' αυτόν. Τές φωτογραφίες, πού είναι μέσα σ' αυτόν τόν φάκελλο, τίς δημοσιεύει [illegible] στήν Καθημερινή στά Χανιά. Τό συμβούλιο της Τουριστικής Εταιρείας στό τό επέτρεψε αεροπορικώς τήν [illegible] νομίμω. Πάντως θα τύχει [illegible] και θα τύχεις δόσει τώρα.

Μού φαίνεται παράξενο η [illegible] ή όμως [illegible]. Λουτρακίων, Μπαμπουτσεκίων, Θαυμακίων και Πορτοκαλίων [illegible], [illegible]

τὶς ψυχρολουσίες τῆς δικῆς σας. Ἔπρε-
πε νά ἰδῆς τί πανηγύρι γίνεται
ἐδῶ, ὅταν ἔρχομαι κάτω, νά τρέχουν
οἱ Δανικοπούλες, ὡς τό τέρμα
τοῦ τραμ, ποῦ κατεβαίνω, γιά
νά καταλάβουν τήν ἐγκαρδιότητα
ὅλων αὐτῶν. Μ' ἀρπάζουν ἡ μιά
ἀπό τόν ἕνα βραχίονα κι ἡ ἄλλη
ἀπό τόν ἄλλον καί μέ φέρουν στό
σπίτι σάν αἰχμάλωτο! Κι ἡ
Νίκα τό ἴδιο. Τήν Νίκα δέν τήν
ἔχω ἰδεῖ μιά μέρα κακοκεφιασμένη.
Ὅλη τήν ἀκούσει πολύ καί μαλώνει
μέ τίς δουλεύτρες της. Τίς πειράζει
ὅταν φλυαροῦν μέ τό ἄμυαλο καί πολύ
μέ τήν γκρίνια. Ἀγαπᾶ πολύ νά
φέρει τόν Γιάννο μ' ἐκεῖνο τό φοβε-
ρό σκυλί του, πού γκρινιάζει ἀπάνω κά-
τω τό σπίτι, τίς γλάστρες μέ τά
λουλούδια, τήν αὐλή, ~~τό~~ πού γεμίζει.
~~##~~ Ἡ Νίκα καί τά κορίτσια της
εἶναι τά ἰδανικότερα ὄντα τοῦ
γυναικείου φύλου.
Ὑπόσχεται ὅτι θά ἐπιδιώξῃ

3

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

τὴν ἐγκαρδιότητα, ποῦ σοῦ λείπει, ἐάν ἀποκατασταθῆς κι' ἀποχτήσεις δικό σου σπίτι. Ἀλλά τί σ' ἐμποδίζει τό πατρικό σου σπίτι γιά νά ἔχης καί νά ἐπιδεικνύης τήν ἐγκαρδιότητα, ποῦ σοῦ λείπει; Σέ περιφρόνησε ποτέ ὁ πατέρας σου; Σέ περιώρισε ποτέ ἡ μητέρα σου. Δέν εἶσαι κυρία νά κάνης ὅ,τι θέλης στό πατρικό σου σπίτι, καί θέλεις δικό σου. Μπορεῖ ν' ἀγαπᾶς πολύ τούς γονεῖς σου καί τ' ἀδέρφια σου, ἀλλά δέν εἶσαι ἱκανή νά ἐξωτερικεύσης τήν ἀγάπη σου. Σοῦ λείπει ἡ ἐξωτερίκευση, τήν ὁποία δέν θ' ἀποχτήσεις ποτέ, γιατί εἶσαι ἐσωστρεφής ψυχή.

Ὁ Προϊστάμενός σου εἶναι τόσο καλός, ὥστε θά σοῦ χορηγήση μακρυά ἄδεια, γιά νά μείνης μιά ἑβδομάδα στήν Λευκάδα, μιά στήν

Αθήνα καί μιά στήν Κρήτη.

Δέν εἶσαι μικρή, νά μήν προφυλά-
γεσαι. Εἶσαι σ' ἡλικία, ποῦ πρέπει
νά λαβαίνῃς ὅλες τίς προφυλάξεις,
ὥστε νά μήν ἀρρωσταίνῃς. Δέν ἔχεις
κάμμιά ὀργανική πάθηση, γι' ὅτι
προφυλάγεσαι ἀπό τό κρύο, πούρχεται
ἀπότομα σ' αὐτήν τήν ἐποχή, δέν
ἀρρωσταίνεις πολύ. Πρέπει νά προσέ-
χῃς τήν ὑγεία σου, καί νά εἶσαι
ὁ μεγαλύτερος γιατρός τοῦ ἑαυτοῦ σου.
Οἱ συχνές ἀρρώστειες σέ κακοσουσταίνουν
καί σ' ἐκθέτουν ἀπέναντι τῶν συναδέρ-
φων σου ὡς ἀρρωστιάρα, γι' ἐκεῖνος
πού μέλλει νά παντρευτῇ, δέν θέλει
γυναῖκα ἀρρωστιάρα. Αὐτό νά
τό βάλῃς καλά στόν νοῦ σου· νά προ-
φυλάγεσαι γι' ὅτι ἀκόμα ἔχεις
καιρό, καί τό [illegible] ἀπό τόν [illegible]
Κόσμιο, ὁ ὁποῖος σέ [illegible].

Ἐγώ δέν ἀδιαθέτησα, ὥστε νά
κρεββατωθῶ. Μέ διακοπή ὁ γνωστός
πόνος καί τόν ὑποφέρω ὡς [illegible] μέ
ὑπομονή, ἀλλά προσπαθῶ νά τόν

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ἀποφεύγω, ἄλλως δέ εἶχα πεθάνει ἀπό πολύν καιρό.

Περιμένω τό κασέλλο. Ἄν εἶναι δύσκολη ἡ ἀποστολή του, ἄς μείνη, τί ἐμορφαίνω ἐγώ. Περιμένω καί τό χέλι μέ τίς καραβίδες. Τήν φροντίδα νά τήν ἀναθέσης στόν Γιῶργο, τοῦ ὁποίου ἐπανέφερα στήν ὑπηρεσία τόν βενιζελικώτατον καί φανατικώτατον γεωπόνον του Γιαννόπουλον. Νά τοῦ δώσης ν' ἀναγνώση αὐτές μου τίς γραμμές.

Γιά τούς φυλακισμένους τοῦ Ἀκραίου ἐπληροφορήθηκα. Ἄς διαμαρτύρωνται τά κουτόσκυλα τοῦ ἐγκλήματος. Ἄς μήν ἐγκληματοῦσαν, γιά νά μή βρίσκωνται ἐκεῖ πού βρίσκονται. Δέν τούς χρωστοῦμε τίποτε, διότι, εὑρισκόμενοι στής φυλακές, δέν μᾶς ἐψήφισαν.

Πές τοῦ Ἠλία Ζώγκα ὅτι ἔκανε κακά, πού δέν μοῦ ἔχει στείλει τό γράμμα

του δικό του για να το δώσω του
Δεσπότη, ο οποίος δεν είναι γνωστό(ς)
πολύ δω γύρω στα Γιάννινα. Νεν
μου το στείλει αεροπορικώς.

Σας φιλώ γλυκά και τις δυό σας

ο πατέρας σου

Χρίστος

Υ.Γ.

Το διαζύγιο του Γιάννου
ξεκαθαρίζουθεί τον δρόμο του.
Η βρώμα, ίσως γυναικείον
είρωνα και μελανού, εδώ τού
έχομε έτσι κουρδισμένον τού
Γιάννο, που και μην ανησυχεί
πολύ να ξαναστεφανωθεί μεγάλη.

Télépн. 22.584

Hôtel Central
ATHÈNES-GRÈCE

Adr. Télégr. Hotel "Central", Athènes

Αθήνα 1η Απριλίου 1935

Ανθογιάννη μου

Έλαβα το κουτάλι.

Σε συγχαίρομαι της Συμφωνικής Εταιρείας σου τα δόξια χθες αεροπορικώς υπογεγραμμένα.

Σας έχω γράψει ότι οι Λουτσαίοι βρίσκονται στην Λευκάδα από την προηγούμενη Τετάρτη. Λάβατε το γράμμα μου.

Φαίνεται ότι θα συγκληθεί η Εθνοσυνέλευση σε μερικές μέρες για να γίνει απόφαση επαναφοράς του. Βασιλικά [illegible] ψηφίσματα και είναι έτοιμα [illegible] εβδομάδων καρδιάς ... Πρέβεζα, και θα σας στείλω

τῆς δέκα χιλιάδες μὲ τὸν Θεοδωρόπουλο, ὁ ὁποῖος φεύγει σὲ δυό-τρεῖς μέρες, καθὼς μοῦ εἶπε.

Χθὲς εἴχαμε χαράς. Ἡ μέγαιρα, πρώην γυναῖκα του ἐδήλωσε στὸν δικηγόρον τοῦ Κωνσταντίνου ὅτι μᾶς δίνει τὸ παιδί. Ὁ Γιάννος πανηγυρίζει ἀπὸ τὴ χαρά του, καθὼς κι' οἱ Δουκαῖοι. Ἄμα παραλάβωμε τὸ παιδί μας, θὰ τὸ πάῃ ὁ Γιάννος στὴ Δάφνη, ἡ ὁποία εἶναι ἐνθουσιασμένη μὲ τὴν ἰδέα ὅτι θὰ γίνῃ μάννα τοῦ Χριστάκη μας.

Ὁ Γιάννος [illegible] νεῖ πάῃ στὴν [illegible] ἀπὸ τῆς ἀρχῆς, καθὼς [illegible] βεβαία ἡ πρακτικὴ [illegible] [illegible]

Τὸ Μελόδραμα τοῦ Μάρκου Μπότσαρη εἶναι ἄθλιο, καὶ δὲν ἔχει καμμιὰ σχέση μὲ τὴν Ἱστορία. Ψεύτικο ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ὣς τὸ τέλος! Ἡ Μουσικὴ τὸ σώζει λιγάκι.

Κάνει κρύο, ἀλλὰ ἐλπίζω σὲ λίγες μέρες θἄχωμε καλοκαιράκι τοῦ Ἁϊ-Δημητριοῦ.

Σᾶς φιλῶ γλυκὰ κ' τοὺς δυό σας

ὁ πατέρας σου

Χρῖστος

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΕΞ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Αθήναι 3η 8βρίου 1935

Ανδρομάχη μου!

Ο Θεοδωρόπουλος είναι πλέον αυτού, κι' εσύ έλαβες όλα τα πράγματα, που σ' έχω στείλει, μεταξύ των οποίων είναι και το Πράσινο Βιβλίο του Μυριβήλη, το οποίον αγόρασα δραχμές 50, διότι γράφει ο συγγραφέας στη Μυτιλήνη, και τα παπούτσια της Μήλως, που μού 'χε αφήσει η Κατερίνα.

Η Μαργαρίτα ανήρεσε την υπόσχεσή της, ότι θα μού έδινε το παιδί, εγώ ετοίμασα νέα να το δώση, και την διαβεβαίωση του δικηγόρου της Χρυσοσπάθη.

Ἡ γυναίκα τοῦ Μπαρμπα-Γιαννακοῦ κι ἡ ἀδερφή της [illegible] στὸν Γιάννο, ὁ ὁποῖος φεύγει τὴν ἐρχόμενη Δευτέρα.

Ὁ Πραβίγγας ἀναχωρεῖ ἀεροπορικῶς τὴν ἐρχόμενη Παρασκευή, ἢ τὸ πολὺ-πολὺ τὸ Σαββάτο, ὁ ὁποῖος θὰ σᾶς ἐγχειρίσει τὶς 10 χιλιάδες δραχμές, τὶς ὁποῖες νὰ χρησιμοποιήσετε ὅπως σᾶς ἔγραψα.

Ἐγὼ θὰ μείνω χάριν τοῦ Γιάννου, καὶ χάριν τοῦ Βασιλειοῦ Κομνηνοῦ, ἀλλὰ τὴν ἄλλη Πέμπτη ἔχομε ἐδοσυνέλευση.

Ὁ Πραβίγγας θ' ἀναχωρήσει ἀπ' αὐτοῦ τὴν ἐρχόμενη Τετάρτη ἀεροπορικῶς, ἴσως κι ἄλλοι πληρεξούσιοι: Μαυραίμελης, Σούρζας, Κωνσταντινίδης.

Σᾶς φιλῶ γλυκά καὶ τὶς δυό σας ὁ πατέρας σου

Χρῆστος

ΛΑΪΚΟΝ ΚΟΜΜΑ
ΠΑΡΑΤΑΞΙΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 2
ΤΗΛΕΦ. ....

Ἐν Ἀθήναις τῇ 4ῃ Ἀπριλίου 1935
(Παρασκευή)

Ἀριθ. Πρωτοκ. ....

Ἀνθουλάκι μου!

Τήν [illegible] μου θά σοῦ φέρη αὔριο ὁ συναδελφός μου Γραβέλλας μαζί μέ τίς δέκα χιλιάδες δραχμές, (τά γλυκίσματα) καί 5 κουτιά «[illegible]», ποῦ περιέχει τό [illegible] μου, ἄν δέν τά στείλω ταχυδρομικῶς γιά νά μήν τοῦ δώσω βάρος.

Ὁ Γραβέλλας θά φύγη τήν ἄλλη Πέμπτη κι ἄν τύχη νά μοῦ στείλης τίποτε, μοῦ τό στέλνεις, ἤ κι ἐγώ, ὅπως κι ὁ Γραβέλλας κι οἱ λοιποί συνάδελφοι [illegible] καί [illegible] θά φύγωμε τό μεθεπόμενο Σάββατο, γιά νά εἴμεθα αὐτοῦ τήν Κυριακή, ὅτε θά γίνουν τά ἐγκαίνια τοῦ Βασιλικοῦ Κέντρου.

Ἐπάθαμε τό κακό μέ τίς [illegible] καραβίδες, ποῦ τρώγαμε ὅλο τό [illegible] γένος τῶν [illegible], καί τό χθές.

Τίς καραβίδες τίς ἔφαγαν οἱ [illegible] κι ὁ Γιάννος, ἐγώ ὅμως φοβήθηκα μήν μέ βλάψουν καί δέν ἔφαγα, κι ὅμως στήν μία μετά τά μεσάνυχτα ξυπνῶ ἀπό ἕνα [illegible] πόνο, ποῦ εἶπα ὅτι συμβαίνει ἡ [illegible], καί [illegible] μόνον τόν Γιάννο, καί [illegible] μου ὥρα. Ζήτησα [illegible]. Τούς εἶπα [illegible] τό γιατρικό μου [illegible] [illegible], δέν τούς ξύπνησα γιά νά μήν τούς ἐνοχλήσω [illegible] τίποτε. Τό [illegible] δέν θά εἶχαν νά μᾶς κάνουν [illegible] τίποτε [illegible] τῶν χθές, θά τό φᾶν σήμερα οἱ ἴδιοι. [illegible] ὅ,τι εἶναι [illegible] καί τίποτε ἄλλο.

Τό γράμμα, ποῦ μοῦ ἔχεις γράψει γιά [illegible] τοῦ [illegible], [illegible] αὐτοῦ ὁ Γενικός Γραμματεύς τοῦ Ὑπουργείου [illegible] Δικαιοσύνης, μέ δυό-

ανωτέρους Υπαλλήλους, και πιστεύω θα πείση αυτό το είδος, που λέγεται «Φεγγαρικοί Αυρελίου»

Ο Γιάννος φεύγει οριστικώς την ερχόμενη Δευτέρα, επανερχόμενος στην ενεργή του υπηρεσία. Θα πάη στην Καβάλλα, να πάρη τα πράγματά του, που να σταλμένα πρίν από τα Χριστούγεννα μαζύ με την πεθαμένη γυναίκα του, η οποία, βρίσκεται, ενθαρρυμένη τώρα από την πανωβρώμια την αδερφή της, για να την τάξη κι' αυτήν μονοχήρα, όπως είναι κι' αυτή, και τώρα είναι να πιστεύη ότι ο Γιάννος έχει αποφασίσει οριστικά να την παντρευτή, και προσπαθή με την γυναίκα του Μπαρμπούτα - Γιαννακού και την αδερφή της την Ζαφειρίου να τον μεταπείσουν να συμβιβασθή, αλλ' εγώ κι' οι Δανιηλίδοι του είπαμε, ότι, εάν το ξανακάνη αυτό, εκτός που θα χάνη πάλι τα ίδια, θα βρεθή αντιμέτωπος απέναντι όλων φίλων του, συγγενών και γνωστών, που βαρέθηκαν τον μαρτυρικό του βίον, και θα αποξενωθή κι' από όλους μας.

Η Νίτσα κι' η Φούλα, προπαντός η Φούλα είναι παραδοξικώς φιλόμουσες. Η Φούλα έκλαιγε χθες, διότι έβραζαν ζωντανές οι καραβίδες!!! Μαθαίνει σωστό το κρέας της! Φιλόμουσοι είναι κι' η Νίκα κι' ο Βασίλης και τώρα, που θα φύγη ο Γιάννος, θα γνωριστούν περισσότερο για τον Ρέξ, παρεί μετ' αυτόν το Υπουργείο

Τους 4 δασκάλους, που μας είχε ορίσει το [illegible] και δεν στον καθένα μας, τους [illegible]. Μιά φωτιά ξέρω ποιός από τους 4 μου θα κοπή. [illegible] τί γίνεται με τα δασκαλικά

Σας ασπαζόμεθα θερμά τους δύο σας

ο Πατέρας σου

Απόστολος

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΕΞ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Αθήνα 4η 8βρίου 1935

Αντωνάκη μου. Σήμερα ~~[illegible]~~ φεύγει ο
Παπαθεμελής αεροπορικώς, ο οποίος θα σου εγχει-
ρίση τις δέκα χιλιάδες δραχμές. [redacted] Το [illegible]
[illegible] θέλει σπίτι του και για να μην του
βάζης σε κόπο, πέρασε εσύ ένα - να τις πάρης
αυτός εάν θέλης να επιδιωχθής όλους συναδέλφους σου.
[illegible] όμως [illegible] να εμποδιστή αύριο. είναι το Σάβ-
βατο θα είναι αυτού [illegible]
Σου στέλνω και γράμμα του Πετρο Β[illegible]
Σε φιλώ γλυκά ο Πατέρας σου
Χρήστος

Αθήνα 7η 8βρίου 1935

Ανδρεάκι μου!

Την παρούσα μου θα σοι εγχειρίσει ο συνάδελφός μου κ. Γ. Πρασινάκης, μαζί με τις δέκα χιλιάδες. Η δεύτερο γράμμα μου θα σοι φέρει ο γείτονάς μας καθηγητής κ. ~~Σταυρός~~ Σπυρόπουλος.

Οι εικονογραφίες είκονες είναι της Ρόμας, του Ταξιάρχη, της Ανδρέας Παπά και του Απογ- βίου γεωργού.

Ο φαρμακοποιός Καραν- τζής θα σου ένα βαρύτατο δέμα με εικόνες του Βασιλιά,

είν μισό όρεξι και τις ώρες εδώ
είναι, που δεν έχω αφήσει.

Τώρα είχα γράψει στην Αλε-
ξάνδρα για να μάθω αν έχει
γράμμα απάντηση από μένα.
[illegible] του με την Μαρίαν
προς την οποίαν είχα στείλει
δέκα δραχμάς για έξοδα τα-
χυδρομείου του ερχομού, αλλά
δεν ήρθαν να τα [illegible] εις του
ήρθε ο Δημοσθένης από την
Ηγουμενίτσαν, την οποίαν [illegible]
[illegible] η [illegible] και
βοηθή με το [illegible]

Σε φιλώ γλυκά ο πατέρας
σου

[illegible]

Χ. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΕΞ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Αθήνα Πέμπτη 10η 8βρίου 1935

Αλεξάνδρα μου κι' Ανδρέα μου

Χθές ἀνεχώρησεν ὁ ἀντισυνταγματάρχης μας γιά τήν Καβάλλα, ἀφοῦ παρουσιάσθηκε μαζί μέ τήν σύμβια του στήν Μητρόπολη κι' ἐδήλωσαν ὅτι δέν συμβιβάζονται κι' ἐζήτησαν τήν διάζευξίν τους. Ἔτσι ἐγλύτωσε τό παιδί μας αὐτό τήν Μέγαιραν διά παντός!

Συνλύπομαι διά' [illegible] και τον Νικολά-
κη μου.

Χθες ηγόρασα μια [illegible] εις την
και θερινά [illegible] 5 1/2 στρε-
μμάτων, αξίας χιλίων πεντακοσίων
δραχμών, από τον [illegible]
Πιθανόν να [illegible] το
Σάββατο [illegible] [illegible]
εις [illegible] [illegible] να [illegible] τον
[illegible]. Σας φιλώ γλυκά

[illegible]

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ — POST

ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΝ ΔΕΛΤΑΡΙΟΝ

Carte Postale

…ῦ προσθίου μέρους τίθεται μόνον ἡ ἐπιγραφή.

Ce coté est réservé à l'adresse.

Δεσποινίδα
Ἀνθούσαν Χ. Χριστοβασίλη
Τραπέζης Ἑλλάδος
Ἰωάννινα

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ
PAR AVION

ΙΩΑΝΝΙΝΑ … 23 IX 36

… ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Ψυχικό 23 Νοεμβρίου 1936

Ἀνθούλα μου!

Λάβαμε χθές τήν ἐπιστολή σου καί σάς μηνύαμε

Μέ τούς Λουτσαίους νά μοῦ στείλης τά ρεμικά, ποῦ σοῦ ζήτησα, τό σιδεράκι, ποῦ ψήνομε τά ψαρόψουλα, τόν σουγιᾶ μου. τόν χονδρό μου τόν κουλουροφόρο καί μιά σκούφια μου. Κι ἐάν οἱ Λουτσαῖοι ἔχουν εὐρυχωρία (ποῦ δέν τό πιστεύω) θά μ' ἦτο χρειώνανε πολύ, ἄν μοῦ φέρναν καί τά δυό μεγάλα κουρίτικα ρεμικά μου. Εἶπέ μου καί ποιοί μανταλιά, εἶναι ὑπάρχον

Σᾶς φιλῶ μητερά ὅλους πολλά γλυκόλογα τό Κλάμι μου.

Γράψε μου ὅτι καί ἄν χρειάζονται γιά τήν παρθένην τήν φωτιά

Ὁ πατέρας σου Χρ

…ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ

Δεσποινίδα

Ανθούσαν Λ. Χριστοβασίλη

Τράπεζαν Ελλάδος

Ιωάννινα

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Ψυχικό 22 Οκτωβρίου 1936

Ωραίο μου και γλυκό μου Αδουλάκι

Έλαβα το γράμμα σου της 15ης του μηνός καθώς και το βορειοηπειρωτικό παράσημο με το δίπλωμά του εγκαίρως, και σ' ευχαριστώ πολύ και για τα δύο.

Καθώς έμαθες από την Κατερίνα μας τελευταίως είχα μια μεγάλη κρίση, αλλά χάρις στις φροντίδες, το ενδιαφέρον, και την αγάπη του Νίνου μας και της Κατερίνας μας πέρασε και τώρα πάλι είμαι σε θέση να γράψω και να σηκωθώ από το κρεββάτι μου.

Τις ημέρες της αρρώστιας μου υπέφερα πολύ από την καρδιά μου, δεν μπορούσα να κοιμηθώ την νύχτα μια παρουσιάστηκε ένας πόνος και πρήξιμο του μεγάλου δεξιού δακτύλου ανυπόφορος, βάσταξε δυό μέρες, υπέφερα μεγάλη ανορεξία και τάσι προς εμετόν. Όλες αυτές τις ημέρες η Κατερίνα μας, εκτός που με μετέφερε στο κρεββάτι της και σηκώνονταν επάνω στο κεφάλι μου να μου δίνη τα γιατρικά, να με κρατάει όλες αυτές τις δύσκολες μέρες στην αγκαλιά της και να μου δίνη θάρρος. Οι δε γιατροί έρχονταν κάθε μέρα, ακριβώτατα και κάθε ώρα τα γιατρικά, όλα spécialité. Εκείνο όμως που μου έκανε μεγάλη εντύπωση είναι η συμπεριφορά του Νίνου μας και το υϊκό ενδιαφέρον. Η Κατερίνα μου είναι θυγατέρα μου κι όλη κι αν κάνη, το κάνη από την αγάπη, πούχει κάθε καλό παιδί για τον πατέρα του, αλλ' ένας γαμπρός νάναι τόσο καλός και τόσο περιποιητικός είναι από τα σπανιώτατα παραδείγματα.

Την Κατερίνα την ονομάσαμε με τον Νίνο διπλοστόριστα

24 8βρη

Καί τόν Ντίνο, πού 'ναι καλά, αλλά πρό παντός εμένα, μέ προσέχει στό φαγητό, σωστός Κέρβερος απάνω στά κεφάλια μας. Απαγορεύει στόν Ντίνο τό αλάτι, τό πιπέρι, τά ξυνά καί σ' εμένα ετοιμάζει ποικίλα είδη φαγητό καί μέ υποχρεώνει νά τό φάγω είτε μου αρέσει, είτε όχι. Στίς 8 τό πρωΐ μου φέρει ένα ποτήρι γάλα μέ 4-5 παξιμαδάκια μαζύ μέ δυό χαπάκια strophantine. Στίς 10½ μιά κρέμα ή ρυζόγαλο μαζύ μέ 30 σταλαγματιές coramine. Στίς 12½ ένα πιάτο χόρτα ή πουρέ μαζύ μ' ένα χάπι σχήμα καρδιάς, γεμάτο Santhéose. Στίς 3 μ.μ. 1 κεσσέ γιαούρτι. Στίς 6 μ.μ. 30 σταγ. coramine μαζύ μέ ψωμί μέ φρέσκο βούτυρο καί μέλι Υμηττού ή κρητικό, πού τό έφεραν δώρο, ή ένα ποτήρι ζουμί. Στίς 9 τό νύχτος 1 χάπι Santhéose μαζύ μ' ένα πιάτο [illegible] μέ γιαούρτι καί πρίν κοιμηθώ στίς 11½ 2 χάπια στροφαντίνες μ' 1 φλυτζάνι γάλα παγωμένο. Χάρις σ' όλα αυτά τά φάρμακα, τά όποια είναι όλα spécialité καί ακριβότατα καί γενικώς στήν μεγάλη περιποίηση κι' ανάπαυση πού έχω, είμαι τώρα καλά, καί τούς ζητάω νά μ' αφήσουν νά πάω στό δωμάτιό μου, αλλά δέν μ' αφήνει κι' εξακολουθώ νά μένω στό δωμάτιό της καί στό κρεββάτι της όλες τις ημέρες ξαπλωμένος.

Η υπηρέτρια Βαρβάρα, η οποία είχε δείξει στήν αρχή παραδειγματική εργατικότητα, αποδείχτηκε ότι είναι όλως τό εναντίον: τεμπέλα, ψεύτρα, κλέφτρα κ.λ.π. τού οποίου η Κατερίνα είναι σέ διαρκή επαγρύπνηση. Έδειξε εργατικότητα μόνον καί μόνον γιά νά τήν κρατήση η Κατερίνα κι' όταν της είπε ότι θά τήν κρατήση, αποδείχτηκε ό,τι

[illegible] εἶναι. Ἔλα [illegible] τήν ἔδωσε κι ἡ σύζυγος.
Ὅλη τήν ἡμέρα ἡ Κατερίνα ἐργάζεται στό σπίτι μέ βοηθόν τόν στρατιώτην καί τό βράδυ κάθεται κοντά μου καί ράβει κεντήματα για τά ἔπιπλα. Ἐκτός αὐτῶν ὅλων, δέν μᾶς λείπουν κι οἱ μουσαφιραῖοι. Χτές τό μεσημέρι εἴχαμε μουσαφιραίους τήν Κα Μαρία Κογχαϊτάκη, ποὔρχονταν ἀπό τό Πειραιᾶ καί πήγαινε στά Χανιά, καί τόν δημοσιογράφο Κωστῆν Μπαστιᾶν. Ἡ Κατερίνα εἶναι στό μαγειρειό κι ἐγώ ἔμεινα μέ τούς ξένους στό σαλόνι, ὥσπου νά μαγειρευτῇ τό φαγητό. Μόνον σ' αὐτές τίς ἐξαιρετικές μέρες μοῦ ἐπιτρέπει ἡ δικτατόρισσά μου νά κάθομαι στό τραπέζι. Ἡ δίαιτα ὅμως ἐξακολουθεῖ, ὡς πάντα, μόνον, ποῦ τσιμπάω καί [illegible], καί καταργεῖται τό φαγητό της 3 μμ. Τότε εἴχαμε τόν γιατρό μου Κανατσούρη, ὁ ὁποῖος μέ βρῆκε πολύ καλύτερα.

Προχτές τό μεσημέρι εἴχαμε τόν Μυριβήλη, τοῦ ὁποίου [illegible] τό [illegible].

Ὁ Κώστας Σωτηρίου μᾶς εἶχε γράψει κι ἐμεῖς ὅτι βρίσκεται στήν Κέρκυρα καί τοῦ ἂν ἔθεσα νά σοῦ στείλῃ 630 δραχμές, ποὔχει εἰσπράξει γιά λογαριασμό μου.

Σέ περιμένουμε νά μᾶς ἔρθῃς γιά νά σέ ἰδοῦμε καί νά σέ διασκεδάσουμε.

Σέ φιλῶ γλυκά μαζί μέ τάς Μπακοπουλοπούλες

Ὁ πατέρας σου
[illegible]

Υ.Γ.
Προχτές ἦρθε νά μέ ἰδῇ ὁ Ἀθανασιάδης, ὁ [illegible] Μητροπολίτης Παραμυθίας τί μοῦ εἶπε:
ὅτι ὁ Κυρίμης ἔδειρε κι ἐξευτέλισε τόν δημοσιογράφο
Δ. Χαλβῆ.... Πῶς αὐτό;

Ο ΠΑΤΕΡ ΦΑΜΙΛΙΑΣ

Ὡς πραγματικὸς Πάτερ Φαμίλιας, ὅπως καὶ τοῦ ἀξίζει, διῆλθε τὰς κοσμοσωτηρίους ἑορτὰς ὁ γηραιὸς καὶ ἀιρόμητος τῆς Πέννας καὶ τῆς Πάλλας φίλος μας κ. Χρ. Χρηστοβασίλης ἔχων πέριξ τῆς λοιπῆς προσφιλοῦς οἰκογενείας του καὶ τὰ ταξιδευμένα παιδιά του τὸ εὐγενέστατον Ζεῦγος Μπακοπούλου τοῦ διακεκριμένου Συνταγματάρχου καὶ τὸν λατρευτόν του Γιάννον Ταγματάρχην.

Εἰς τὸν κ. Χρηστοβασίλην εὐχόμεθα νὰ ἑορτάζῃ κυκλούμενος καὶ μὲ Δωδεκάδα ἐγγονίων.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ

Caractère orgueilleux et positif. Nature artistique et romanesque, quoiqu'elle veut passer pour réaliste.

Un peu irascible, mais son âme noble ne connaît pas la rancune. Elle a de la coquetterie simple et pure qui lui donne un charme particulier.

Snobe par vanité et vaniteuse par snobisme. Un peu avare et parfois paresseuse. Très spirituelle et avec un bon sens surprenant. Sincère, même très sincère à moins qu'il ne s'agit pas des affaires du coeur.

Par ses qualités elle attire bien des sympathies, mais en l'approchant on se trouve stupéfait de constater un manque de confiance et d'expansion absolu. alors on a peur de se repentir de l'avoir connue, peut-être même voudra-t-on la fuir, et bienheureux qui aurait le courage et la force de le faire. Car son coeur... mais, voyons, aura-t-elle [illegible] coeur? Un voile [illegible] fait d'orgueil, de coquetterie, de la vanité et [illegible]

de l'attente de je ne sais pas quoi ,
tient cette partie mystérieusement close.
Y aurait-il des trésors cachés ou bien [illegible] de la cruauté pure? Laissons ce coin inexplorable et souhaitons bonne chance à celui qui arrivera à le faire éveiller.

Cependant à en juger de son caractère en général, si jamais elle aurait voulu s'en défaire de l'orgueil et de la vanité et laisser son coeur s'épanouir, elle aurait pu rendre heureux celui auquel elle aurait donné son coeur.

. . . .

<u>Pauvre bonhomme</u>!!

Voilà sa réponse qui explique bien sa mentalité.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ