

Η ΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ

ΑΓΩΝ

ΙΔΡΥΤΗΣ:
Ευθύμιος Τζάλλας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Ελευθέριος Τζάλλας
(1960-1983)

16
ΣΕΛΙΔΕΣ

ΤΡΙΤΗ

26

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1988
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 30
Έτος 62. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 16816
ΤΗΛ. 25.771, 26.300
61.455, 61.584, 61.629

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Ολοκληρώθηκε η 4ήμερη επίσκεψη του κ. Παπαναγιώτου στα Γιάννινα

ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

«Ο Νομός Ιωαννίνων, σταθερά τα τελευταία χρόνια προχωράει στον δρόμο της Βιομηχανικής ανάπτυξης. Οι 190 περίπου νέες βιομηχανικές και βιοτεχνικές μονάδες, είναι ένα δείγμα της σοβαρής και σωστής δουλειάς που γίνεται στον τομέα αυτό.

Για δεκαετίες η περιοχή των Ιωαννίνων ήταν ξεχασμένη αλλά τώρα οι προοπτικές που διανοίγονται είναι κάτι περισσότερο από αισιόδοξες...»

Την δήλωση αυτή έκανε την Κυριακή στον «Η.Α.» ο αναπληρωτής υπουργός Βιομηχανίας Κώστας Παπαναγιώτου, λίγο πριν επιστρέψει στην Αθήνα μετά την ολοκλήρωση της τετραήμερης επίσκεψής του στον Νομό μας.

Επίσης ο κ. υπουργός δήλωσε:

«Η εγκατάσταση νέων βιομηχανικών μονάδων στον Ν. Ιωαννίνων αλλά και σε άλλους παραμεθόριους Νομούς ενισχύεται σημαντικά τόσο από το υπουργείο Βιομηχανίας όσο και από τα άλλα υπουργεία και τις τράπεζες.

Υπάρχουν σημαντικά κίνητρα, ιδιαίτερα προκλητικά για επενδύσεις να ιδρύσουν βιομηχανίες στο Νομό Ιωαννίνων.

Εμείνα κατάπληκτος από μερικές βιομηχανίες και βιοτεχνίες στα Γιάννινα που είναι εξοπλισμένες με υπερσύγχρονα μηχανήματα και τα προϊόντα τους εξάγονται και έχουν μεγάλη ζήτηση στην αγορά του εξωτερικού.

Με την λειτουργία της βιομηχανικής περιοχής, ο αριθμός των

νέων βιομηχανικών και βιοτεχνικών μονάδων θα αυξηθεί κατακόρυφα και φυσικά θα αυξηθεί και ο αριθμός των εργαζομένων που θα απορροφηθούν από τις επιχειρήσεις αυτές...»

ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΣΤΟΝ ΝΟΜΟ

Για 16 ολόκληρες ώρες, από τις 8 το πρωί μέχρι τις 1 μετά τα μεσάνυχτα του Σαββάτου, ο αναπληρωτής υπουργός Βιομηχανίας, ο Περιφερειάρχης Ευρυπιδής Καφαντάρης, ο Νομάρχης Δημ. Οικονόμου, ο βουλευτής Θεμ. Λούλης, ο υποδιοικητής της ΕΤΒΑ Γιώργος Ζωγράφος, ο πρόεδρος του ΕΟΜΜΕΧ Μάνος Μπετινιώτης και οι υπηρεσιακοί παράγοντες που συνόδευσαν τον υπουργό, έλαβαν μέρος σε αλληπαλλήλες συσκέψεις στα Γιάννινα, το Δελθινάκι, την Κόνιτσα, το Κεφαλόδεντρο, κλπ., επισκέφθηκαν βιομηχανικές και βιοτεχνικές μονάδες, έδωσαν επί τόπου λύσεις σε πάμπολλες περιπτώσεις, άκουσαν αιτήματα επιχειρηματιών έδωσαν οδηγίες κλπ.

Χαρακτηριστικό είναι ότι η σύσκεψη της Κόνιτσας άρχισε στις 9 το βράδυ του Σαββάτου και διήρκεσε περίπου 3 ώρες.

Το ίδιο βραδυμένο ήταν το πρόγραμμα της Παρασκευής με επισκέψεις σε βιομηχανίες και βιοτεχνίες, συσκέψεις με φορείς κλπ.

Μετά από μια πολύωρη σύσκεψη το Σάββατο το πρωί στην Νομαρχία όπου από τον Δήμαρχο κ. Φίλιο, εκπροσώπους φορέων και πολίτες αναπυχθηκαν όλα τα θέματα που έχουν άμεση

σχέση με την ανάπτυξη της περιοχής, το κυβερνητικό κλιμάκιο επισκέφθηκε το Μονοδένδρι και το απόγευμα έφθασε στο Δελθινάκι όπου στο Δημαρχείο ο δήμαρχος της πόλης κ. Μενέλαος Βίλλης ενημέρωσε τον υπουργό για τα προβλήματα της περιοχής. Στην συνέχεια έγινε επίσκεψη στην Σχολή Ταπτηουργίας του ΕΟΜΜΕΧ όπου ο κ. Παπαναγιώτου και ο πρόεδρος του ΕΟΜΜΕΧ κ. Μπετινιώτης, αφού έκοψαν την πίττα των εργαζομένων, υποσχέθηκαν να εγκριθεί πίστωση για την συντήρηση του κτιρίου της Σχολής βελτίωση του μισθού τους και εφοδιασμός της Σχολής με στιδήςποτε χρειαστούν οι εργαζόμενες γυναίκες για ψυχαγωγία την ώρα της δουλειάς τους (στερεοφωνικά συγκροτήματα μουσικής κλπ.).

Αποφασίστηκε τέλος να γίνει Σχολή Ταπτηουργίας στα Δερβίζιανα.

Η ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΚΗ

Επόμενος σταθμός του κλιμακίου η Παγωνιανή και στη συνέχεια το εργοστάσιο της Μεταλλουργικής στο Κεφαλόδεντρο, όπου το κυβερνητικό κλιμάκιο υποδέχθηκε ο πρόεδρος της Ε.Β.Ο., διευθυντικά στελέχη και το προσωπικό.

Ο κ. Παπαναγιώτου ξεναγήθηκε στους χώρους του εργοστασίου όπου δούλευε η βραδυνη θάρδια και στη συνέχεια σε σύσκεψη που έγινε στα γραφεία της Βιομηχανίας συζητήσε τα αιτήματα που του υπέβαλαν ο πρόεδρος της Ε.Β.Ο. και εκπρόσωποι

εργαζομένων.

Κύριο αίτημα ήταν η απορρόφηση του συνόλου των προϊόντων του εργοστασίου από το Νομισματοκοπείο και αύξηση της απορρόφησης προϊόντων από το υπουργείο Εθνικής Άμυνας. Επίσης ανέλυσαν στον υπουργό τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η Βιομηχανία από τα δάνεια καθώς και για τα χρέη της ΠΥΡΚΑΛ προς την Μεταλλουργική.

Ο κ. Παπαναγιώτου, δήλωσε ότι έχει προγραμματισθεί συνάντηση μέσα στην εβδομάδα με τον αντιπρόεδρο της κυβέρνησης και υπουργό κ. Χαράλαμποπουλο, οπότε θα συζητηθούν εκεί όλα τα θέματα που απασχολούν την Μεταλλουργική και αφορούν το υπουργείο Εθνικής Άμυνας, ενώ θα εξετάσει κατά πόσο μπορεί να ικανοποιηθεί το αίτημα να απορροφηθεί ολόκληρη η παραγωγή των εργοστασίων από το Εθνικό Νομισματοκοπείο, γιατί με κέρματα εφοδιάζεται και από άλλο εργοστάσιο που και αυτό έχει εκατοντάδες εργαζόμενους.

ΤΟ ΒΥΡΣΟΔΕΨΕΙΟ

Στην κατάμεστη αίθουσα του Δημαρχείου Κόνιτσας έγινε η επόμενη σύσκεψη το Σάββατο το βράδυ. Εκεί φορείς και πολίτες της Κόνιτσας, έθεσαν το θέμα του Βυρσοδεψείου. Έγινε ένας ιδιαίτερα μακρύς διάλογος, όπου ακούστηκαν απόψεις και από τις δύο πλευρές, δηλ. για την λει-

τουργία ή όχι του Βυρσοδεψείου.

Τελικά αποφασίστηκε να μην λειτουργήσει το Βυρσοδεψείο στην Κόνιτσα, γιατί ακόμη και αν δεν διοχετεύει λύματα, η μυρωδιά και μόνον που θα αναδίδει κατά την λειτουργία του, είναι αρκετά για να δημιουργήσει προβλήματα. Αποφασίστηκε να μεταφερθεί σε άλλη περιοχή το Βυρσοδεψείο εντός ή εκτός Νομού και στις εγκαταστάσεις του να δημιουργηθεί μία άλλη κατάλληλη παραγωγική μονάδα.

Η απόφαση αυτή του υπουργού έγινε δεκτή με ενθουσιασμό από τους Κονιτιώτες.

ΜΕΤΕΩΟ

Την Κυριακή το πρωί το κλιμάκιο επισκέφθηκε τον Πτηνοτροφικό Συνεταιρισμό και την βιοτεχνία Αλλαντοποιίας και στην συνέχεια έφθασε στο Μέτσοβο, όπου στην αίθουσα της Πλατείας, ο υπουργός και οι αρμόδιοι που τον συνόδευαν, είχαν διαλογική συζήτηση με τους κατοίκους και βιοτέχνες.

Από τον πρόεδρο του ΕΟΜΜΕΧ κατά την διάρκεια της σπίνσκεψής του στον Συνεταιρισμό υφαντών των γυναικών, ανακοινώθηκε ότι θα αποσπαστεί από την Αθήνα στο Μέτσοβο υφάντρια για να βοηθήσει σε ότι χρειαστεί τον γυναικείο συνεταιρισμό.

Επίσης, υφαντά του Μετσόβου θα εκτίθενται πλέον όχι στο μόνιμο εκθεσιακό Κέντρο της Αθήνας, αλλά και σε διεθνείς εκθέσεις, αρχής γενομένης από την έκθεση του Τόκιο.

Ο υπουργός κ. Παπαναγιώτου, απαντώντας σε αιτήματα βιοτεχνών ειδών λαϊκής τέχνης που ζητούσαν μείωση του ΦΠΑ από 18% σε μικρότερη κλίμακα, τους εξήγγειλε ότι εντός των ημερών υπογράφονται από τον κ. Τσοβόλα οι σχετικές αποφάσεις, με τις οποίες τα είδη λαϊκής τέχνης θα υπάγονται στην κλίμακα του 6%.

Επίσης τονίστηκε ότι θα αυξηθούν τα κίνητρα για τις βιοτεχνίες που ασχολούνται με τα είδη λαϊκής τέχνης. Αποφασίστηκε, κλιμάκιο του ΕΟΜΜΕΧ να επισκεφθεί σύντομα το Μέτσοβο για να ενημερώσει τους βιοτέχνες πάνω σε θέματα που τους αφορούν, δηλ. επιδοτήσεις, δανειοδοτήσεις, προώθηση πώλησης προϊόντων κλπ.

ΟΙ ΥΠΕΡΧΡΕΩΜΕΝΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Στην σύσκεψη που έγινε το Σάββατο στα Γιάννινα πάρθηκε και μία σημαντική απόφαση. Να συσταθεί επιτροπή για την εξυγίανση των υπερχρεωμένων επιχειρήσεων του Νομού (Αναστασίου-κλπ). Την επιτροπή θα αποτελούν εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, του Εργατικού Κέντρου, Τραπεζών και της Υπηρεσίας Ανάπτυξης Περιφέρειας και θα είναι υπό την ευθύνη του Νομάρχη.

Σ. Θ.

Συνέχεια στην 16η σελ.

Συγκροτείται με απόφαση Νομάρχη

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΕΣ

ΕΥΡΩΔΕΡΜ

Ακόμα ο κ. Οικονόμου στην χθεσινή συνέντευξη Τύπου έκανε γνωστό ότι μετά την οριστική απόφαση για μη λειτουργία της ΕΥΡΩΔΕΡΜ στην Κόνιτσα εξα-

ζει διακανονισμός ΕΤΒΑ και ιδιοκτητών ΕΥΡΩΔΕΡΜ για την μεταφορά του εργοστασίου.

Ακόμη, το κτίριο που θα ελευθερωθεί στην Κόνιτσα, μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην Κόνιτσα για την λειτουργία παραρτήματος της

Δηλώσεις για την επίσκεψη του υπουργού

γελία που έκανε ο υπουργός Βιομηχανίας κ. Παπαναγιώτου, όρισε επιτροπή από υπαλλήλους της ΤΥΔΚ για να βρει μέρος όπου θα μπορούσε, χωρίς να δημιουργεί σοβαρά προβλήματα, το Βυρσοδεψείο.

Ο κ. Νομάρχης είπε ότι σε περίπτωση που βρεθεί χώρος για να μην χαθούν για το Νομό τα πλεονεκτήματα της μονάδας θα υπάρ-

βιομηχανίας ξύλου. Αυτό άλλωστε αποτελεί και πρόταση των κατοίκων της Κόνιτσας.

ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

Γενικά στην χθεσινή συνέντευξη ο κ. Νομάρχης δήλωσε ότι έμεινε ικανοποιημένος από την επίσκεψη του αναπληρωτή υπουργού Βιομηχανίας Κώστα Παπαναγιώτου, ο οποίος είχε την δυνα-

τότητα να διαπιστώσει πως ο Νομός έχει περιθώρια βιομηχανικής ανάπτυξης τεράστια, αλλά και να δώσει λύσεις σε φλέγοντα θέματα.

«Καθοριστικό ρόλο—συνέχισε ο κ. Οικονόμου θα παίξει η ΒΙΠΕ καθώς και η εξαγγελία του ΚΕΠΑΒΙ.

Πάντως από την επίσκεψη διαπιστώθηκε ότι οι ευρισκόμενες βιομηχανίες έχουν μεγάλες δυνατότητες να κάνουν εξαγωγές.

Θεωρώ σημαντική εξαγγελία του υπουργού που παραχωρεί στον Ο.Ε.Κ. το οικόπεδο που έχει η ΕΤΒΑ στα Καρδαμύτσια προκειμένου να γίνουν εργατικές κατοικίες.

Βέβαια το οικόπεδο θα δοθεί με κάποια ανταλλαγή από τον Ο.Ε.Κ. Ωστόσο η φόρμουλα βρέθηκε μία και ο Οργανισμός θα παραχωρήσει στην Τράπεζα κάποια οικόπεδα που έχει στην Καβάλα».

Σ. Θ.

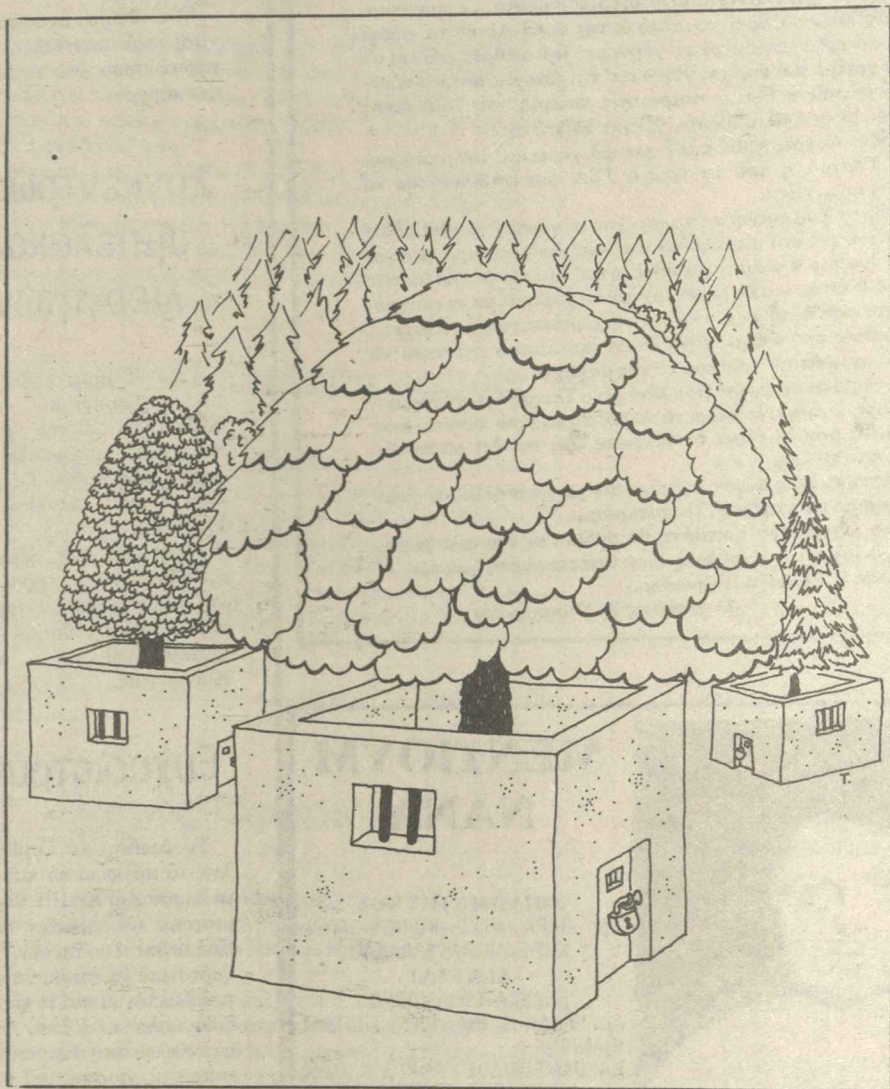
Συνέχεια στην 16η σελ.

ΟΛΑ ΛΙΜΠΑ

«ΕΜΕΙΣ δεν θα κάνουμε θυσίες για τους Αθηναίους. Θα πάρω μια χιλιάδα άτομα και θα τα κάνω λιμπα». Τάδε ερα ο πρόεδρος των ιδιοκτητών ΤΑΣΕΙ Αθηνών.

Όλα λιμπα πρόεδρε. Θυσίες οι ιδιοκτήτες ΤΑΣΕΙ; Που ακούστηκε κάτι τέτοιο. Μα που ζούμε Πρόεδρε.

ΤΣΙΜΠΙΔΑ



ΝΕΟΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΑ (1)

ΚΑΘΟΛΟΥ δεν τον λυπήθηκαν τον άνθρωπο. Ο λόγος για τον αγωνιστή - δημάρχο κ. Κουβέλα.

Τον κούβησαν από τη Θεσ/νίκη μάλιστα ημέρα που ο αρχηγός ήταν εκεί. Τον έβαλαν να μιλήσει σε μια «συνοικιακή» - σ' όλα της εκδήλωση.

ΝΕΟΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΑ (2)

Η πενιχρή συγκέντρωση έχει τελειώσει. Λίγος κόσμος απέμεινε μέσα κι' έβγαζε από τα γραφεία της οργάνωσης.

Τα μεσάφωνα συνεχίζουν να μεταδίδουν συνθήματα και τραγούδια.

Και την ώρα εκείνη έγινε το παρακάτω οραίο.

Εκφωνείται με πάθος το σύνθημα:

«Η Ν.Δ. ενώνει και δεν διχάζει τον λαό με ηγέτη τον άσο κ. Μητσοτάκη».

Τελειώνει το σύνθημα και μένει να μπει το τραγούδι (αφιερώνεται στους Βορειοηπειρώτες) ακούγεται από τα ηχεία.

«...Τον ηλίθιο τον γελοίο... Προφανώς είχαμε τακτικό νεοδημοκρατών μπροστά στα ανοιχτά μικρόφωνα.

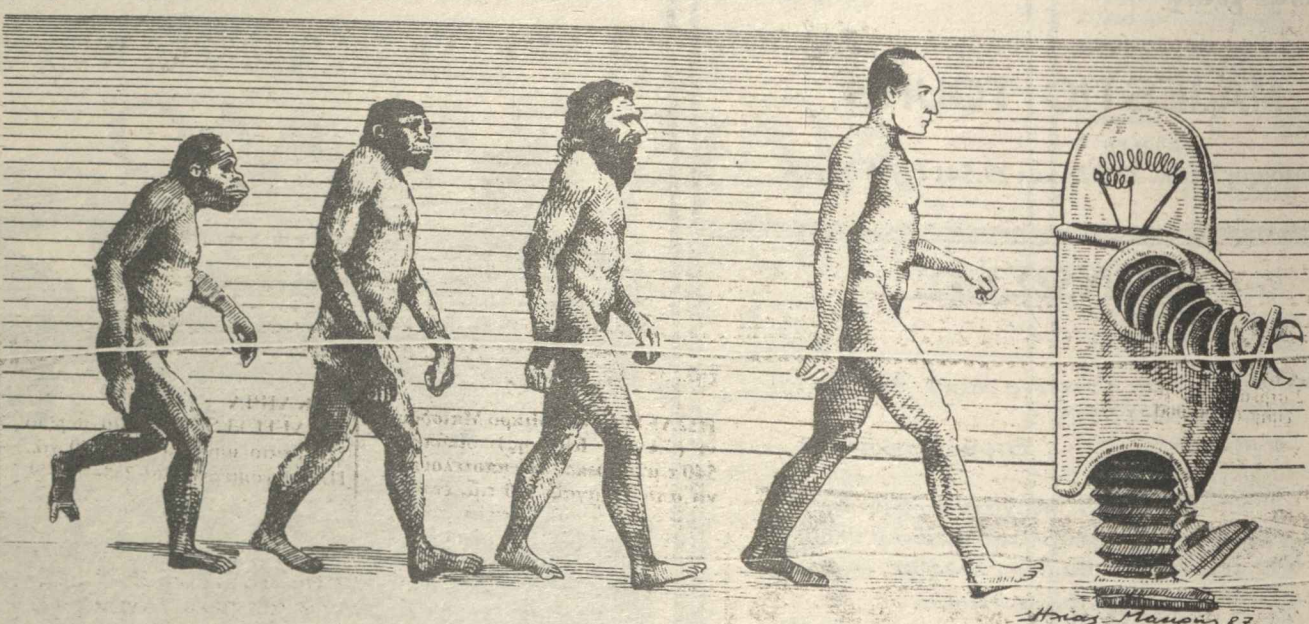
Οι ελάχιστοι νεοδημοκράτες που βρίσκονταν έξω καίγονταν αναστατώνοντας. Περαιτέρω κοινών συγκαταβάσεων το κεφάλι. Και γιο συνδυάζοντας το σύνθημα με τα επακολουθάντα τους εύχονται - Περιστατικά...

ΜΑΥΡΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

ΧΙΟΥΜΟΡ διαθέτει, ο εκ Πελοποννήσου δήμαρχος της Θεσσαλονίκης, εραστής κερατών και δορυφόρων Κουβέλας.

Επέλεξε ως αντιδήμαρχο υπεύθυνο για την «κοινωνική πολιτική» τον κύριο Κωνσταντίνου Ζαχαράκη.

Έχει, δε ο κ. Κ. Ζαχαράκης αναμνηστική προσόντα όπως μας πληροφορεί ο ίδιος με το διογραφικό του: «Πρόεδρος του Ομίλου Φίλων Χιουμορίστικων, πρόεδρος εκκλησιαστικών - ερατικών επιτροπών, αντιπρόεδρος του Ελληνο-αμερικανικού Συνδέσμου Φίλων Βορείου Ελλάδος, πρόεδρος, στις... ένοδρες ιδιαίτερα μάλιστα για τη Θεσσαλονίκη επαρχίας της Νεολογίας ΕΡΕ, αλλά και υπεύθυνος, αργότερα, της Εθνικής Παράταξης Βορείου Ελλάδος και μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής Αγώνος της Βασιλευμένης Δημοκρατίας κατά το Δημοψήφισμα του 1974».



Ο ΑΕΡΑΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΙΣΤΗ

ΠΑΕΙ κι' αυτή η Κυριακή κι' ως καρτερούμε άλλη Παναγιώτα. Έπρεπε μια γεύση αγωνιστική προχθές με την παρουσία του... Κουβέλα στα Γιάννινα. Τον εκ Πελοποννήσου Δήμαρχο της Θεσσαλονίκης.

Τον Σωτήρη που ήταν ΚΟΔΗΣΟ και τότε, αλλά ήταν συγκρότημα Ν.Δ. χωρίς να το ξέρει άσπου προσχώρησε στη Δεξιά και... τώμαθε. Όστε ότι ήταν «αγωνιστής» τότε άσπου τούρθε έτσι ερατικά μια ριπή βαρβαρότητας και μεταβλήθηκε σε αγωνιστή. Έτσι τόπαρε ο άνθρωπος... και τώμαθε.

ΟΝΟΜΑΣΙΕΣ

ΑΡΧΙΚΑ η τοπική οργάνωση της Ν.Δ. που συγκαινίσσε ο Κουβέλας ονομάσθηκε Τ.Ο. Βηλαρά. Εμφανίστηκαν όμως άλλες απόψεις και καθιερώθηκε η ονομασία Τ.Ο. Αρχιμανδρείου.

Η νέα Τ.Ο. έχει και πρόεδρο. Μετά από εκλογές ή με διορισμό; Άγνωστο. Τέλος πάντων δεν έχει σημασία, αρκεί έγινε και ο Πάνος Πρόεδρος, νάχει ένα αξίωμα να πορεύεται...

Ο ΓΑΛΑΖΙΟΣ «ΠΡΑΣΙΝΟΦΥΡΟΣ»

ΜΕΤΑΞΥ των ονεντιών που φώναζαν συνθήματα στην ομιλία του Κουβέλα που επί ΠΑΣΟΚ διορίστηκε σε προσδοκία και ζηλευτή θέση, παρ' όσα από παλιά είναι βαμμένος γαλάζιος. Δεν είναι βέβαια νεολογία ο άνθρωπος, αλλά θα πήγαινε κοντά στον πυρήνα μάλλον για να ενδοεί τη φωνή διαμαρτυρίας του. Κατά του... διορισμού πρασινοφυρού από το ΠΑΣΟΚ.

ΠΟΣΟΕΤΑ

ΔΕΝ υπολογίζει τα γαλάζια νοσήματα ο Κουβέλας που εμφανίστηκε με την δύναμη της Ν.Δ. γεγονός που τονόκεφάλωσε τους ειδικούς αναλυτές της Ρηγίλλης. Σε 50% ανέσθεσε το ποσοστό της Ν.Δ. ο «αγωνιστής» Δημάρχος.

Κόψε κάτι Σωτήρη.

Απ' όσα είπαν κι έγραψαν...
...εμείς διαλέξαμε.

* Η Ελλάδα έχει κατακτήσει ο παράδεισος της ανευθυνότητας της αργομοσίας και του τζόγου. Κοιτάξτε γύρω σας και θα με δικαιώσετε.

Αυτό τον καιρό ο τζόγος διατρέχει στο έπαρκο. Ο επίσημος (λαχεία, ιππόδρομος, καζίνο και ει τι άλλο) και ανεπίσημος. Δεν υπαινίσσεται μυστικά χαρτοπακτιά όπως θα έλεγε ο Καβάφης.

Από άρθρο του Τάσου Βουρνά στην «ΑΥΓΗ».

* Όταν μεγαλώσω θα πάρω ένα στίλετο και θα τους καθαρίσω.

Δήλωση του τετράχρονου Γιάννη Παπαδάκη. Δύο κακοποιοί τον απείλησαν με στίλετο για να αναγκάσουν τη μητέρα του να του δώσει την τσάντα της.

* Όχι δεν θέλουμε να φύγει ο Μητσοτάκης... θέλουμε να παραμείνει αρχηγός στη Ν.Δ. για να είμαστε σίγουροι πως ο Ανδρέας θα κερδίσει άνετα και τις επόμενες εκλογές. Μεγαλύτερη... εγγύηση για τη νίκη της δημοκρατικής παράταξης στις προσεχείς εκλογές δεν υπάρχει από το Μητσοτάκη.

Από το σχόλιο της πρώτης σελίδας της «ΑΥΓΙΑΝΗΣ».

* Είσαα σόνόμτι:

—Θέλω να διαφυλάξω τον προσωπικό μου χώρο από την έξω από μένα καθημερινή κόλαση. Ναι είμαι. Θα μου πεις δέθαια.

Τι προκοπή θα δω μ' όλα αυτά;

Τι να σου πω, δεν ξέρω.

Από συνέντευξη του Διονύση Σαβδόπουλου προς τον Δημήτρη Γκιώνη για τη «Δημοκρατική Αλλαγή», πριν 21 χρόνια.

Μ' αυτά και μ' αυτά ο Διονύσης γνώρισε προκοπή.

Υστερα από 21 χρόνια μπορούμε να το διαπιστώσουμε.

* Αυτές τις ημέρες οι ιδιοκτήτες των ταξί έχουν μεταβληθεί σ' ένα είδος ασυδοσίας συμμορίας, που δεν υπολογίζουν όχι μόνο νόμους και το κοινό συμφέρον αλλά ούτε και το δικαίωμα των συναδέλφων τους... Αν πρόκειται να ξαναγυρίσουμε στην εποχή του λησάρχη Νταβέλη που έκλινε τα σύνορα τουλάχιστον ως το κάνουμε με μια άλλη ομάδα. Γιατί οι ταξίτζήδες, αν μη τι άλλο, δεν έχουν ούτε δρόμο από τη λεθεντία των Νταβελήδων. Μάλλον κάποιες άλλες ομάδες της δεκαετίας του 1960 θυμίζουν.

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ

* Είπαν ότι τον προτίμησα γιατί είναι λευκός. Δεν είναι αλήθεια.

Και μαύρος να ήταν, με τα στοιχεία που παρουσιάζει θα τον πρότινα στην ομάδα.

Είναι όμως ευτύχημα που είναι λευκός γιατί έχει αναταφεί και συμπεριφέρεται σωστά.

Γιάννης Ιωαννίνης προπονητής του Άρη για τον λευκό πύργο των 2.13 Γουλιέρμο.

ΛΑΪΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ
Μια γνήσια τέχνη

ΖΗΡΟ ενδιαφέρον προκαλεί τώρα στην Ελλάδα η απλή λαϊκή ζωγραφική, που προσελκύει τους μελετητές της τέχνης μας και συγκινεί ολοένα και περισσότερο, με τον πηγαίο αυθορμητισμό της και την φρεσκάδα της, το ευρύτερο κοινό μας, που την κατανοεί και την χαίρεται.

Έργα δουλεμένα με μεράκι και αγάπη για τον τόπο μας, ανεπιτήδευτα, αμύλητα από επιδόσεις και επιρροές, προστάσεις απλοϊκών ανθρώπων, είναι οι ζωγραφίες των λαϊκών μας ζωγράφων, που συνεχίζουν και σήμερα την παράδοση του μεγάλου Παναγιώτη Ζωγράφου και του Θεόφιλου Χατζημιχαήλ.

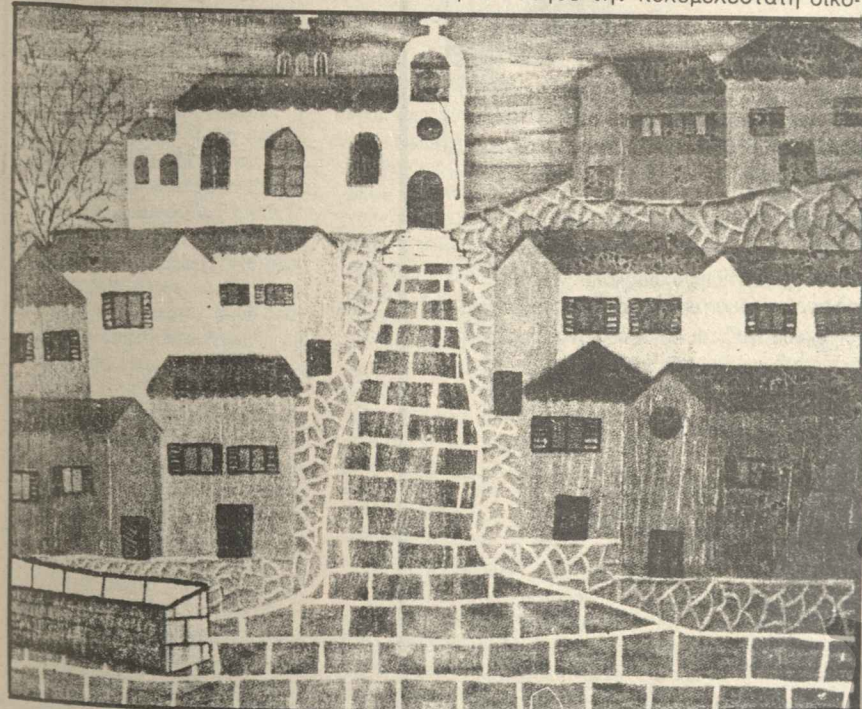
Λαϊκοί ζωγράφοι. Αποσπάζονται, αυτοδίδακτοι ή αδιάδοχοι καλλιτέχνες, οι δρομολογί, μαραγκοί, υδραυλικοί, έμποροι, ναυτικοί, βοσκοί κατ' επάγγελμα, άνθρωποι του λαού μας, δημιουργούν γνήσια τέχνη με τον χρωστήρα, τη σμίλη, το σκαρπέλο και το «βόλυμο» στα επιδεδία χέρια τους και ζωντανεύουν τα ήθη και τα έθιμά μας, την εθνική και κοινωνική μας ζωή, τα τοπία, τις παραδόσεις μας, τους μύθους και τα όνειρα α-κάμα της φυλής μας.

Οι παλαιότεροι

Ο Παναγιώτης Ζωγράφος είναι τόσο γνωστός ήδη, όσο και ο Θεόφιλος. Ο Βολιώτης Χριστόπουλος και ο Πειραιώτης Παλιούρας, δύο άλλοι «σταθμοί», στη νεώτερη ελληνική λαϊκή ζωγραφική.

Τώρα ο Λαζάρου από τα Μέθανα, ο Ζήσης από τη Θεσσαλονίκη, ο Καγκάρης από τη Θεσσαλία, ο καινοφανής Θεόφιλος απ' τη Λακωνία και πολλοί άλλοι ακόμα στην Αίγινα, στην Ύδρα και αλλού συνεχίζουν, με ιδιαίτερη επιτυχία, ο καθένας με τον τρόπο του, την αραία επίδοσή.

Νικόλαος Χριστόπουλος: Σε μια άκρη



του Παναγιώτη, έζησε όλη τη ζωή του ο Χριστόπουλος, φτιάχνοντας και μερικές φορές, στον οικογενειακό ταρσανά του, το ναυπηγείο του, κάθε λογής πλεούμενα. Η καθημερινή του πάλη με τη θάλασσα και τη ναυπηγική, ξύπνησαν μέσα του το μεράκι να ζωγραφίζει σε μικρούς πινάκες, ναυτικά θέματα, σκούρες, καλικά, θωρηκτά, τριήρεις, ναυμαχίες και γοργόνες.

Τα έργα του, με τα ζωηρά τους χρώματα, είναι όλα απλά, απλοϊκά δημιουργήματα, χωρίς φαντασία, ίσως, αλλά πο-λύ αγαπητά στις νεώτερες γενιές, που βλέπουν ένα παλιό γραφικό τρόπο εργασίας και ζωής, να χάνεται, να φεύγει στα βάθη του παρελθόντος.

Σπύρος Παλιούρας: Ένα μεγάλο χρονικό διάστημα, έζησε σαν πλάσιε ζωγραφικών πινάκων, γνωστών ζωγράφων της εποχής του. Έτσι, ξεκίνησε να ζωγραφίζει στα πρώτα λευκά χαρτιά που ανόρασε. Έφτιαξε τοπία, τον Πειραιά, το Φαλήρο, το Κερασίνη, τη Χίο και την ιδιαίτερη πατρίδα του Ευρυτα-νία.

Στη νέα ελληνική λαϊκή ζωγραφική, το σχέδιό του έχει μια παιδικότητα και μια αφέλεια, που είναι όμως συναρπαστική.

Είναι ένας ναύς και ένας πριμιτβί μαζί στην αρχική του εξέλιξη, χωρίς καμμία επιτήδευση στη σύνθεση των έργων του, την τόσο πηγαία και απλοϊκή σαν παιδική ζωγραφική.

Ο Γαβριήλ εκφράζεται απλοϊκά όπως αισθάνεται. Παλιός ναυτικός, ανάπηρος, ζωγραφίζει ελληνικά τοπία, και ναυτικά θέματα.

Σωτήρης Ζήσης: Έζησε μια ζωή ολοκληρή σαν τοιχογράφος στη Θεσσαλονίκη και τώρα, συνταξιοδοτημένος, είναι αποτραβηγμένος στη συνοικία των 40 Εκκλησιών της συμπατριώσεως.

Άλλα επαγγελματικά του ήταν σφραγι-δοποιός και τυπογράφος. Γέννημα και θρέμμα της Μακεδονικής γης, που την

Τόμπρου κ.ά. να υπογράφουν λόγια γεμάτα θαυμασμό γι' αυτόν.

Το ζωγραφικό του έργο πάντως — που πρέπει να επιδιωχθεί να γίνει ευρύτερα γνωστό — δεν είναι πολύ μεγάλο και το σημαντικότερο τμήμα του είναι συγκεντρωμένο στο φιλόξενο «Ασούλο Τέχνης» του Γ. Σαματούρα.

Οι σύγχρονοι

Σταμάτης Λαζάρου: Προικισμένος λαϊκός τεχνίτης, με πολύπλευρη καλλιτεχνική ανησυχία, εργάζεται τα τελευταία χρόνια, πέρα απ' τη ζωγραφική, Ξυλογραφία, Ξυλογλυπτική, λιθολογική και ηηλοπλαστική «κόμα».

Το ζεστό — σε παλιό προσφυγικό σπινάκι — ατελιέ του είναι γεμάτο έργα του και σχεδιάσματά του, με απώτερο σκοπό να τα ζωγραφίσει αργότερα, όταν εγκαταλείψει το σκαρπέλο και αδυνατεί να δουλεύει πάνω στο ξύλο και στο μάρμαρο.

Ο Λαζάρου συγκινείται πολύ από τη θάλασσα, βυθό και επιφάνεια και το υπαίθρο γενικότερα, που το σκιστάει ό-που βρεθεί για να το μεταφέρει αργότερα στο μουσαμά του. Είναι πολυσύνθετος, γνήσιος λαϊκός δημιουργός που ζει απλή ζωή, χωρίς πολυτέλειες, σιμά στις λαϊκές του καταβολές και θεωρείται ο αντιπροσωπευτικότερος από τους σύγχρονους λαϊκούς καλλιτέχνες μας.

Επίμονος αναζητητής, ερευνά και τεχνουργεί αδιάλειπτα ένα έργο, που όλο μαζί μιλάει άμεσα και θερμά στην καρδιά κάθε Έλληνα.

Χρήστος Καγκάρης: Πρωτοζωγράφος στο χωριό του, στη Γρανίτσα της Ευρυτανίας, πάνω σε πέτρες, πλάκες και κορυφές δένδρων καθώς έβσκε τα κοπάδια με τα γίδια και τα πρόβατα του αφεντικού του.

Αργότερα κατέβηκε στη Λαμία, όπου έδρασε το πρωτόγονο ατελιέ του και εγκατέστησε την πολυμελέστατη οικο-



αγαπεί και την πονάει με πάθος. Γι' αυτό και το έργο του ολοκληρω είναι εμπνευσμένο από τη Μακεδονία, τους αγώνες της, τις παραδόσεις της, το φολκλόρ της.

Παναόδοιο κρεοπώλες, μικροπωλητές, οι βοθροδεστιάδες, τα αλογόσυρτα τρωα, τα κουτασακία, πανηγύρια κ.ά. είναι μερικά από τα προσφιλή του θέματα.

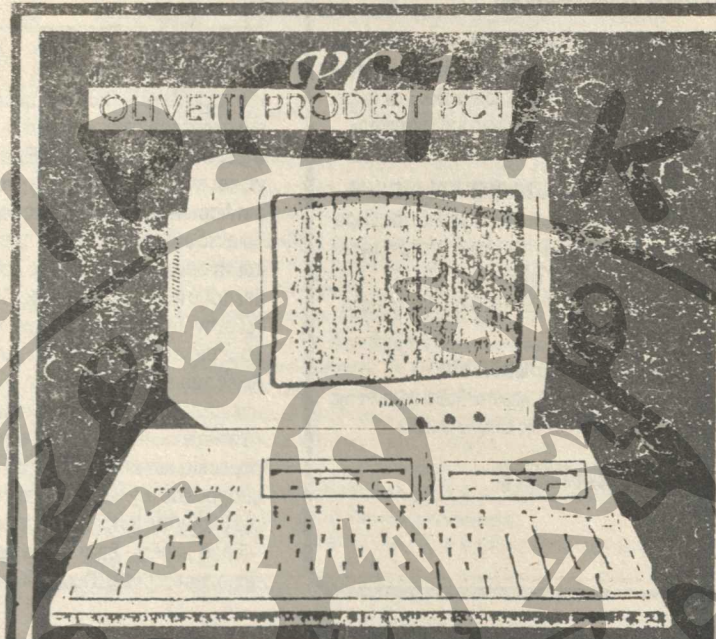
Ο Ζήσης, ζωγραφίζει πάνω σε μεγάλες διαστάσεις, με ζωηρά, φωτεινά.

Αυτός ο θησαυρός — τα έργα των Ελλήνων λαϊκών ζωγράφων — πρέπει να διαφυλαχθεί και να διασωθεί από κάθε φθορά, να μπει σε μια πινακοθήκη λαϊκής ζωγραφικής, όπως έχει γίνει στις άλλες χώρες (Γαλλία, Ρουμανία, Σερβία κ.ά.) και να τεθεί στην υπηρεσία της πνευματικής μας καλλιέργειας.

Μέχρι σήμερα τίποτε δεν έχει γίνει, έβω από μεμονωμένες, αδιέπανες, βέβαια, αλλά ανεπαρκείς προσωπικές πρωτοβουλίες.

Το «Ασούλο Τέχνης» του Βέλμου στην Πλάκα, όπου έβρισκαν άλλοτε ζεστή φωλιά τα λαϊκά αυτά δημιουργήματα, είναι μια ακόμα μπουτίκ στην Αθήνα.

Ένα σοβαρό κρατικό πνευματικό ίδρυμα, είναι επιταχτική ανάγκη να συγκροτηθεί τόσο για να προστατεύσει όσο και για να προβάλλει τα ανεκτίμητα αυτά αποκτήματα της νέας ελληνικής λαϊκής καλλιτεχνίας, ώστε να γίνουν κτήμα ό-λου του Λαού μας.



ΟΙ ΚΟΜΨΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ

* OLIVETTI PRODEST PC1
DRIVE 35/720 KB
MONITOR HANTAREX
CENTRONICS/RS 232/ MOUSE

ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ
• 2" DRIVE 35"
• DRIVE 5.25"
• ΔΙΣΚΟΣ 20 MB

• ΓΕΝΙΚΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
• ΑΠΟΘΗΚΗ
• ΠΕΛΑΤΕΣ
• ΕΓΧΩΡΑ - ΕΞΩΧΩΡΑ
• ΜΙΣΘΟΔΟΣΙΑ
• ΙΑΤΡΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
• ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
• ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
• Χολάδες εφαρμογές

OLIVETTI PC1 + Πρόγραμμα VIDEOCLUB 249.000 !!!
OLIVETTI PC1 + Πρόγραμμα ΔΙΑΝΚΗΣ 259.000 !!!

OLIVETTI
Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΡΩΠΑΙΑ ΚΥΡΙΑ

COMPUTER SYSTEMS
ΓΡ. ΣΑΚΚΑ 4 — 45332 — τηλ.: 0651-35800

Η ΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ ΖΩΜΑΙΑΣ ΣΧΟΛΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΚΑΙ Η ΑΝΡΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΤΗΣ (1900-1905)

ΠΑΝΟΥ Δ. ΤΖΙΟΒΑ

Μία από τις τρεις αναγνωρισμένες, από το Πανεπιστήμιο της Αθήνας, σχολές του Τουρκοκρατούμενου ελληνικού χώρου, ήταν και η Ζωμαία Σχολή, το μεγαλύτερο πνευματικό κέντρο της Ηπείρου, στο οποίο δίδασκαν καθηγητές μεγάλης πνευματικής ακτινοβολίας, όπως ο Κρανός, ο Σακελλάριος, ο Ζαχαρίας, ο Σιούτης, ο Καλούδης, ο Λιθαδάς ο Φωριάδης και πολλοί άλλοι.

Για το μεγάλο αυτό πνευματικό κέντρο, λίγα πράγματα έχουμε από την ιστορία του γιατί οι συγγραφείς που κατά καιρούς καταπιάστηκαν με την ιστορία της πόλης των Ιωαννίνων αναφέρονται γενικά γραμμές της όλης εξέτασης της και παρελείπουν, κατά τη γνώμη μας, γεγονότα σημαντικής ιστορικής αξίας, που συνδέονται σ' αυτό και είχαν κύριο σκοπό την ανάπτυξη του.

Το κενό αυτό φιλοδοξεί να καλύψει, κατά το δυνατό, η εργασία μου αυτή η οποία ακολουθεί τα γεγονότα που συνέβησαν από τα 1900 - 1905 και επιρρέααν θετικά την ανάπτυξη της σχολής. Αυτή η διαπίστωση είναι ολοφάνερη γιατί στο αρχαιολογικό υλικό, πλούσιο για την εργασία μου αυτή, Επίσης θερμά ευχαριστώ όλους όσους με βοήθησαν με στοιχεία και αναμνήσεις και συνετέλεσαν να γραφτεί αυτό το βιβλίο - βιβλίο δικό τους.

Στις αρχές του Μάη του 1900, εκδηλώθηκε στα Γιάννινα, μια πρωτότυπη, για τα τότε χρονικά της πόλης, στάση από τους τότε μαθητές της τέταρτης τάξης της Ζωμαίας, που έλαβε χώρα τα 1900 και στο δεύτερο την ανακοίνωση του νέου κτιρίου της σχολής που άρχισε τα 1900 και περατώθηκε στα 1905.

Στην πρώτη περίπτωση η εργασία μου προσπαθεί να αναπτύξει, κατά το δυνατό ουσία, τη στάση των μαθητών, έχοντας σαν βάση τον πρώτο που ασχολήθηκε με το γεγονός, τον Γεώργιο Παμβοτή και το αρχαιολογικό υλικό, που περιελάμβανε, είναι ανέκδοτο. Αυτό είναι, νομίζω, πολύ απαραίτητο γιατί ο Παμβότης είναι, σε πολλά σημεία, κάπως υπερβολικός και ακόμη, για άγνωστους λόγους, αλλοιώνει τα ονόματα των πρωταγωνιστών της στάσης, με αποτέλεσμα να μη συμφωνεί, στις λεπτομέρειες, με το αρχαιολογικό υλικό. Μία συγκριτική παράθεση των διαθέσιμων στοιχείων, αδιατάκτως αποδεικνύει τα σημεία, που χρειάζονται διόρθωση για να θγει η πεντακάθαρη αλήθεια για κείνο το μακρινό αλλά και σπουδαίο γεγονός.

Σε γενικές γραμμές, η στάση του Μάη του 1900, προέβει μεγάλη εντύπωση, γιατί ουσιαστικά πρόκειται, όπως θα εκτεθεί, για το πρώτο μαθητικό μαζικό κίνημα, κάτω μάλιστα από σκληρή οκλαδία, για μια καλύτερη Ζωμαία.

Σε αυτή συνάρτηση, η εν εξεργία των μαθητών είχαν τα εσωτερικά της σχολής όπως ο αναρχοκρατικός κανονισμός της εσωτερικής λειτουργίας της σχολής, το εξοπλισμό κτιρίου της και η αυστηρότητα του διδακτικού προσωπικού, μαζί όμως και με την κομμετική διαίρεση, που επιβάλλει θετικά ή αρνητικά την όλη σχέση μεταξύ διδασκάλων και διδκουμένων.

Γι' αυτό ο λόγος του δίνει, στην ίδια εργασία και η ανοικοδόμηση του νέου κτιρίου, που για να γίνει πάλαση οι Ηπειρώτες της πόλης και της διαπορείς συλλέγοντας εράνους. Ωστόσο δεν θα πρέπει να μας εφρεύγει η

σημαντική λεπτομέρεια, ότι η διαχείριση των κοινών της πόλης ήταν εξάρτηση δύο κομματικών οργανισμών της Κόσους και της Βληώρας, που ανθεκατέβαιναν στην τότε κοινοτική διοίκηση και αυτό ακριβώς το ανθεκατέβασμα δημιουργήσε δύο αδικαιολόγητες διενέξεις, που έφτασαν μέχρι το Πατριαρχείο.

Η εργασία που φέρνει συνολικά να δει τα πρόσωπα που είχαν θετική ή αρνητική σχέση με τα γεγονότα που εξετάζει αφ' ενός για να περιγράψει το αληθινό σκηνικό της ιστορικής εποχής αφ' ετέρου, με κριτική ανάλυση, να δικαιώσει αυτούς που πραγματικά πάλασαν για μια καλύτερη Ζωμαία.

Από τη θέση αυτή, τέλος, αισθάνομαι την υποχρέωση να ευχαριστήσω τον γραμματέα των ελεών της Μητρόπολης των Ιωαννίνων κ. Γιώργη, για την πολύτιμη βοήθεια του στα στάδια της πολύχρονης έρευνάς μου, στο Μητροπολιτικό αρχείο και το Λυκαίον της Ζωμαίας σχολής των Ιωαννίνων κ. Κρανός, που με προθυμία, μου επέτρεψε να επεξεργαστώ τα αρχεία της παλαιάς Ζωμαίας και να πάρω ότι νόμιμα χρειαζόμουν για την εργασία μου αυτή. Επίσης θερμά ευχαριστώ όλους όσους με βοήθησαν με στοιχεία και αναμνήσεις και συνετέλεσαν να γραφτεί αυτό το βιβλίο - βιβλίο δικό τους.

Στις αρχές του Μάη του 1900, εκδηλώθηκε στα Γιάννινα, μια πρωτότυπη, για τα τότε χρονικά της πόλης, στάση από τους τότε μαθητές της τέταρτης τάξης της Ζωμαίας, που έλαβε χώρα τα 1900 και στο δεύτερο την ανακοίνωση του νέου κτιρίου της σχολής που άρχισε τα 1900 και περατώθηκε στα 1905.

Στην πρώτη περίπτωση η εργασία μου προσπαθεί να αναπτύξει, κατά το δυνατό ουσία, τη στάση των μαθητών, έχοντας σαν βάση τον πρώτο που ασχολήθηκε με το γεγονός, τον Γεώργιο Παμβοτή και το αρχαιολογικό υλικό, που περιελάμβανε, είναι ανέκδοτο. Αυτό είναι, νομίζω, πολύ απαραίτητο γιατί ο Παμβότης είναι, σε πολλά σημεία, κάπως υπερβολικός και ακόμη, για άγνωστους λόγους, αλλοιώνει τα ονόματα των πρωταγωνιστών της στάσης, με αποτέλεσμα να μη συμφωνεί, στις λεπτομέρειες, με το αρχαιολογικό υλικό. Μία συγκριτική παράθεση των διαθέσιμων στοιχείων, αδιατάκτως αποδεικνύει τα σημεία, που χρειάζονται διόρθωση για να θγει η πεντακάθαρη αλήθεια για κείνο το μακρινό αλλά και σπουδαίο γεγονός.

Σε γενικές γραμμές, η στάση του Μάη του 1900, προέβει μεγάλη εντύπωση, γιατί ουσιαστικά πρόκειται, όπως θα εκτεθεί, για το πρώτο μαθητικό μαζικό κίνημα, κάτω μάλιστα από σκληρή οκλαδία, για μια καλύτερη Ζωμαία.

Σε αυτή συνάρτηση, η εν εξεργία των μαθητών είχαν τα εσωτερικά της σχολής όπως ο αναρχοκρατικός κανονισμός της εσωτερικής λειτουργίας της σχολής, το εξοπλισμό κτιρίου της και η αυστηρότητα του διδακτικού προσωπικού, μαζί όμως και με την κομμετική διαίρεση, που επιβάλλει θετικά ή αρνητικά την όλη σχέση μεταξύ διδασκάλων και διδκουμένων.

Γι' αυτό ο λόγος του δίνει, στην ίδια εργασία και η ανοικοδόμηση του νέου κτιρίου, που για να γίνει πάλαση οι Ηπειρώτες της πόλης και της διαπορείς συλλέγοντας εράνους. Ωστόσο δεν θα πρέπει να μας εφρεύγει η

μπορέσουμε να ακριβεία να περιγράψουμε την εξέλιξη της στάσης του 1900. Είναι κατά συνέπεια ανάγκη να ξεκινήσουμε από τους σχεδιαστές και εκτελεστές της πράξης.

Και αρχή το όνομα του τότε δεύτερου επιστάτη της Ζωμαίας δεν ήταν Γκαβοπάνος αλλά Χρ. Πανάγος. Την αντανάχτη αυτή αλήθεια μας την δίνει τα ανέκδοτα πρακτικά της εφορείας των εκπαιδευτηρίων των Ιωαννίνων, που ρητά αναφέρουν ότι ο Χρ. Πανάγος είχε διοριστεί δεύτερος επιστάτης της Ζωμαίας για το σχολικό έτος 1899 - 1900 με χρονιακό μισθό 24 εικοσάρικα7.

Και ερχόμαστε στο Νίκο Βόλια, που όπως και πάλι φαίνεται από τα πρακτικά της ίδιας εφορείας είχε το όνομα Χριστόδουλος Ι. Βουλιώτης. Ο Βουλιώτης είχε τιμηθεί από την τότε εφορεία των εκπαιδευτηρίων με πολύ αυστηρή ποινή σαν ο πρωτοεπίτιος - της λυπής εκείνης στάσεως-8.

Ακόμη ο Παμβότης γράφει ο Νίκος Βόλιας ήταν ένα πλουσιόπαιδο με ροπή στα ξενυχτία, τα γλέντια και τις γυναίκες, πράγμα που πείθει ότι ήταν ένα χαϊδεμένο παιδί ενός πλούσιου πατέρα, που δεν έκανε τίποτε άλλο από το να ροκανίζει τα έτοιμα9. Κάτι τέτοιο φαίνεται και από το γενικό έλεγχο των τότε μαθητών της Ζωμαίας, μόνο που το όνομα Νίκος Βόλιας είναι ανύπαρκτο και τη θέση του την παίρνει το όνομα Χριστόδουλος Βουλιώτης. Αυτό το όνομα είναι καταχωρημένο στο γενικό έλεγχο, με αύξοντα αριθμό 2 και με τα στοιχεία, Χριστόδουλος Ι. Βουλιώτης ετών 21, επάγγελμα πατέρας έμπορος10. Και όμως νεότερα και ανέκδοτα στοιχεία μας πληροφορούν, ότι ο Χριστόδουλος Βουλιώτης κατόντων από το Τσεπιδό και στα 1898, δηλαδή δύο χρόνια πριν από τη στάση, ήταν μαζί με άλλους τρεις συγχωριανούς του υπότροφους της Ζωμαίας από το κληροδότημα Τσουφλή11 και ύστερα στην Μοναχολογική γυναικεία της κοινότητας, που τον χαρακτήριζαν σαν άπορο12.

Η απόφαση αυτή της εφορείας έρχεται σε κάποια αντίθεση με το γενικό έλεγχο της σχολής και προέβει εντύπωση, πόσο άπορος ήταν ο γιός ενός έμπορου. Κατά συνέπεια γίνεται φανερό η ασχρή ρουσφετολογία της κλίκας των αρχόντων της τουρκοκρατίας, που αβασάνονταν έναντι πιστοποίησης άπορίας σε κάθε έναν που τους εξυμνείτοσε εκλογικά. Αυτό φαίνεται πεντακάθαρα και από άλλη απόφαση της αρμόδιας εφορείας, που διαγράφει τους τρεις Τσεπιδιώτες συμμαθητές του Βουλιώτη ως αποβληθέντες από τη σχολή13.

Όπως αναφέρεται, ο πρώτος που ασχολήθηκε με τη στάση των μαθητών της Ζωμαίας στα 1900, είναι ο Γεώργιος Παμβότης, αλλά αυτό που μας λέει είναι ασηχηματικό και πείθει ότι ο συγγραφέας βασίστηκε σε αφηρημένες παλιών Γιαννιναίων και δεν έκανε έλεγχο των πηγών του ούτε και παραδόξως να είναι κάποιος ανεξαρτητικός και βλαστικός σε πολλά σημεία.

Κάτι τέτοιο φαίνεται πεντακάθαρα στο σημείο, που ο Παμβότης αναφέρει, στον εντοπισμό των υπευθύνων της κλοπής των μαθητικών καταλόγων.

Ο καθηγητικός Σύλλογος του Γυμνασίου 14 - γράφει ο Παμβότης - έχουν προηγουμένως πληροφορίας περί της διαγωγής και των σχέσεων του Ν. Βόλια και Γκαβοπάνου και στηριζόμενος εις αλ-

λα αποδεικτικά στοιχεία εξέδωκεν απόφασην δια της οποίας απέβαλεν οριστικώς τους στασιάζοντας μαθητάς και διέδωκεν την τεταρτήν τάξιν του Γυμνασίου και έπαυσεν τον επιστάτην Γκαβοπάνον όστις κατέφυγεν εις το έτερον εφεδρικό του επάγγελμα του κανδήλανάτου και ψάλλου-15. Και όμως η ιστορική αλήθεια είναι πολύ διαφορετική, όπως αμέσως θα αποδειχτεί.

Η σχετική έρευνα έχει αποδείξει ότι άργησε τόσο ο εντοπισμός των υπευθύνων, όσο και η σχετική απόφαση της τότε εφορείας των εκπαιδευτηρίων για τη διάλυση της τάξης. Η εφημερίδα «Φωνή της Ηπείρου», του Γάγαρη, που τότε εκδιδόταν στην Αθήνα, σε σχετική της ανταπόκριση από τα Γιάννινα και σε πρωτοσέλιδο σχόλιο της γράφει: «Πρωτοφανής πράξις συνήθι εις την Ζωμαίαν σχολήν μαρτυρούν την απιστήν των της σχολής ταύτης και την διαφθοράν, η οποίαν σπαράττει από καιρού την άλλοτε θανασίαν ακμάουσαν σχολήν. Την παρελθούσαν Κυριακήν αφηρήσαν από τον γραφείον της σχολής όλους τους καταλόγους της σχολής.

Ο Γυμνασιάρχης ευθύς την επομένην ημέραν ήρτο ανακρίσειν ουδέν όμως μέχρι σήμερον κατόρθωσαν. Είναι βέβαιος ανάγκη να αποκαλυφθούν και τιμωριθώσιν ανστηντότητα οι δράστες της σχολής όλους τους μαθητάς της σχολής.

Η παραπάνω ανταπόκριση δημοσιεύτηκε στο φύλλο της 26 του Μάη του 1900, πράγμα που πείθει ότι μέχρι τότε δεν είχαν ακόμη εντοπιστεί οι υπεύθυνοι.

Ακόμη ο Παμβότης αναφέρει ότι ο δεύτερος επιστάτης Γκαβοπάνος παύτηκε, αλλά και αυτό δεν ανταποκρίνεται στην αλήθεια, γιατί τα ανέκδοτα πρακτικά της εφορείας των εκπαιδευτηρίων γράφουν ξεκάθαρα, ότι ο Χρ. Πανάγος όχι μόνο δεν παύτηκε, αλλά αντίθετα ξαναδιορίστηκε επιστάτης και για το νέο σχολικό έτος 1900 - 1901.17.

Από όσα αναφέρθηκαν οδηγούμεστε στο ακριβές συμπέρασμα, ότι τα περί Γκαβοπάνου και Βόλια είναι ένας μύθος. Κάτι τέτοιο φαίνεται και από το ίδιο το κείμενο του Παμβότη, που σχετικά αναφέρεται ο Βόλιας εξομολογήθηκε στον Γκαβοπάνον «ότι οι καθηγητάι του Γυμνασίου τον φανόνταν πολύ ανστηντό και φοβόνταν, ενώ αφ' ετέρου οι δικαιοί του είχαν τον σκοπόν και εξεβόλυναν την απόφασιν των να τον αφήσουν απροσάλευτα στο δρόμο. Ο Γκαβοπάνος τα άκουσε και επειδή ήτο φιλικόσπεταλνος ως έλεγε, εξομολογήθηκε ότι τον διέπει και μάλιστα του έδωκεν εμπιστευτικώς, και τους κακούς βαθμούς του Ν. Βόλια να τους δώσουν, από τους καταλόγους και, εν ανάγκη, και τους διδωλόμενους καταλόγους των καθηγητών να τους ορίση για χατίρι του ελάττου εννοείται και με την προκαταβολήν των ατεγώνων της

Εξαιρετικής-18.

Κατά πόσο όμως γνώριζε ο επιστάτης τους κακούς βαθμούς του Βόλια και κατά πόσο ανέλαβε τη δύσκολη επιχείρηση αυτό δημιουργεί σοβαρές επιφυλάξεις. Ακόμη είναι πολύ δύσκολο να πιστεύουμε ότι δύο μόνο άτομα ανέλαβον το τόλμημα της κλοπής των καταλόγων και ακόμη, από τα ίδια τα γεγονότα, αποκλείεται η συμμετοχή του επιστάτη. Όσα χρήματα και να του έδωσε ο Βόλιας δεν θα ήταν ποτέ δυνατό να τον οδηγήσουν σε μία τέτοια πράξη.

γιατί απλούστατα γνώριζε τουλάχιστο ο επιστάτης από προηγούμενα τις συνέπειες και δεν ήταν ποτέ δυνατό για λίγα χρήματα να στηματούσει για όλα του τη ζωή. Άλλωστε οι υπεύθυνοι της κλοπής δεν αποκάλυψαν ποτέ, και ο τύπος της εποχής μόνο σε δύο άρθρα του ασχολείται με το γεγονός. Εν τούτοις τα ανέκδοτα πρακτικά της εφορείας των εκπαιδευτηρίων των Ιωαννίνων δεν μας μιλούν για τους υπεύθυνους της κλοπής των καταλόγων, αλλά για τους πρωτεργάτες της στάσης, που ονομαστικά ήταν ο Σπύρος Δούλος Βουλιώτης, ο Δημ. Μαρτίνης, ο Π. Μουδάς, ο Χ. Οικονομίδης και ο Δ. Π. Τζιάς 19

1. Στα 1852, χωρίζεται η Ζωμαία σε δύο κύκλους σύμφωνα με το σύστημα του ελευθέριου κράτους, δηλαδή στο γυμνάσιο με τέσσερες τάξεις και στο σχολείο (δηλ. το Ελληνικό) με τρεις τάξεις. Βλ. Δημητρίου Β. Σιωμπούλου, Ηπειρωτικά, Ιωάννινα 1975, σ. 128.

2. Πρόκειται για τη δεύτερη Ζωμαία, που λειτουργήσε έως τα 1905. Αυτή θρίσκονταν ανάμεσα στους σημερινούς δρόμους Ασοπίου, Ζωσιμαδών και Κορή. Βλ. Δημ. Β. Σιωμπούλου, ο.π., σ. 127.

3. Γενικά για τη Μεγάλη Σχολή του Γένους Βλ. Φάνη Μιχαλόπουλου, Τα Γιάννινα και η Νοελαρική αναγέννηση, Αθήνα 1930, σ. 146, 147.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

80 ΧΡΟΝΙΑ
παραδοση
στη σωστή
οραση

ΟΠΤΙΚΑ
ΜΑΝΩΣ
αδερφ 16
Ιωαννίνα
26 425

ΗΛΕΚΤΟΡΑ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

VIDEO

ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ

- PANASONIC 600
- HITACHI 418
- TELEFUNKEN
- SANYO
- JVC

- NORMANDE
- TELEFUNKEN
- LUKOR
- PHILIPS
- HITACHI
- SONY
- ITT

ΟΛΕΣ ΟΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΩΝ

• TIMES

• ΜΕΓΑΛΕΣ

Ν. ΤΖΙΑΛΛΑΣ - Ν. ΖΕ

23.781 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Στην Ιερή Κορυφή των Θεών

ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΘΡΥΛΟ

ΠΩς να τα ξεμπλέξεις; Μύθοι, παραδόσεις, ιστορία, μπλεγμένα όλα σ' ένα κουβάρι αζεδιαλυτό. Βέβαια, σαν κάτσεις κάτω και τα μελετήσεις ένα-ένα, μπορεί να βρεις κάποιαν άκρη. Κάποια εξήγηση κι ερμηνεία. Μα τότε μπορεί να χαλάσεις τη μαγεία, το όνειρο που ναι κι αυτά δεμένα με τη ζωή του ανθρώπου.

Έτσι, λοιπόν, και ο Πασανίας, που τριγύριζε την Ελλάδα κείνα τα μακρινά χρόνια μ.Χ. δεν δίνει εξηγήσεις για όσα είδε και όσα άκουσε, σε όσα κάθισε κ' έγραψε. Τα καταγράφει έτσι και αφήνει τον αναγνώστη να ξεδιαλύνει αυτός ποια είναι αληθινά και ποια είναι της φαντασίας δημιουργήματα. «Όπως μου είπαν», λέει συνέχεια. «Είδα το βάθρο, που πάνω σ' αυτό, διηγούνται οι ντόπιοι, υπήρχε πρώτα το άγαλμα του τάδε θεού ή του τάδε ήρωα». «Ο Λούσιος ποταμός ονομάστηκε έτσι γιατί στα κρύα νερά του λούστηκε ο Δίας».



Έτσι, λοιπόν, γράφει στ' «Αρκαδικά» του ένα σωρό πράγματα που είδε κι άκουσε και παρουσιάζουν μεγάλο ενδιαφέρον μυθολογικό, ιστορικό, αρχαιολογικό. Και παρακινούν το σημερινό άνθρωπο ν' ακολούθησει, έπειτα από δύο χιλιετίες χρόνια, τα βήματά του. Ιδιαίτερα σε κεντρίζει η «Ιερή Κορυφή» του Λυκαίου όρους στα σύνορα της Αρκαδίας και τον Ολύμπιο. Κι αυτό γιατί σ' αυτήν την κορυφή γινόταν και ανθρωποθυσίες, εκτός από τις εκατόμβες των ζώων που σφάζονταν προς τιμήν του πατέρα των θεών, γιατί όλο το βουνό ήταν αφιερωμένο στο Δία. Τι νόημα και τι περιεχόμενο είχαν αυτές οι ανθρωποθυσίες, κανένας δεν ξέρει. Ο Πασανίας, σοκαρισμένος από το γεγονός αυτό — στην εποχή του δεν γίνονταν πια ανθρωποθυσίες — γράφει πως δεν του ήταν ευχάριστο ν' ασχοληθεί με αυτές. Κι έτσι, ακόμα κι αν είχε συγκεντρώσει πληροφορίες, δεν τις ανέφερε στις «Περηγήσεις» του.

Λίγο ξεκούρασμα κι ένα κατόπι για την Κορυφή δεξιά. Πριν βγεις επάνω συναντάς δύο μεγάλα πέτρινα βάθρα και μας λέει ο Πασανίας, πως σ' αυτά τα βάθρα — ήταν δύο ψηλές κολώνες — που στην κορυφή τους ήταν στήμενοι δύο χρυσοί αετοί.

Όταν προβάλλει ο ήλιος, οι ακτίνες τους, περνώντας πάνω στους χρυσούς αετούς, ξεστράτίζουν και γίνονται ακαίωτα στην είσοδο του ναού του Επικούρειου Απόλλωνα, που τον βλέπουμε με από δώ, όχι πολύ μακριά, στις Βάσσες.

Απ' αυτήν ακόμα και βγαίνουμε στην «Ιερή Κορυφή». Ένα, όχι πολύ μεγάλο πλάτωμα. Εδώ γίνονταν οι θυσίες των ανθρώπων και των ζώων. Σε καταλαμβάνει ένα είδος δέους... Ακόμα θα 'λεγε κανείς, υπάρχουν τ' απομεινάρια αυτών των φοβερών θυσιών.

Το χωμα έχει ένα γκριζοκαστανό χρώμα. Ένα αναίετα από σταχτές και γης. Πέτρες με ζωντανά ακόμα τα χέρια της φωτιάς.

Κάμενα τσιβιλιά και λάκκοι ακόμα ξεσκεπαστοί. Χιλιάδες χρόνια περσαν, βροχές, καταιγίδες, χιόνια αντιπαλαίαν το βουνό, μα δεν μπόρεσαν να σβήσουν τα σημάδια των θυσιών.

Στο Λύκαιον, λέει η παράδοση που μας μεταφέρει ο Πασανίας, γεννήθηκε ο Δίας. Όχι στην Κρήτη. Η παρέξηγηση έγινε από το γεγονός ότι εκεί υπήρχε μια περιοχή που λεγόταν «Κρητέα».

Έτσι βγήκε πως ο Δίας γεννήθηκε στην Κρήτη, ενώ πατρίδα του είναι η Αρκαδία. Τρεις νύμφες τον μεγάλωσαν. Η Θείσσα, η Νέδα και η Αγνώ. Από τη Θείσσα πήρε τ' όνομά της μια πόλη στην Παρρασία. Από τη Νέδα ένω ποτάμι της Αρκαδίας, κοντά στην Ολυμπία, και από την Αγνώ — την που δροσίζει ακόμα, έπειτα από τούς αιώνες, τους βοσκούς και τους επισκέπτες του ιερού βουνού. Λέει, μάλιστα, ο Πασανίας πως η Αγνώ — την ανταμώσαμε κι εμείς κατεβαίνοντας από την κορυφή — είχε πάντα το ίδιο νερό, χειμώνα, καλοκαίρι, όπως και ο Ιστρος ποταμός. Αναφέρει ακόμα ο Πασανίας για την πηγή αυτή πως, όταν ήταν ξηρασία, ο ιερέας του Λυκαίου Διός, αφού προσέφερε τις καθιερωμένες θυσίες, ακουμπώντας πάνω στην επιφάνεια του νερού ένα κλαδί από δρυ. Καθώς ανακένετο κατόπιν το νερό, ανέβαινε μια βούλα, ίδια με ομίχλη, που σιγά - σιγά γινόταν σύννεφο και σε λίγο έπαινε βροχή.

Στα ριζα του κόκκου της κορυφής, λίγο πιο κάτω από τη μηκινή πηγή «Αγνώ», είναι ένας μεγάλο ορσέδιο, που το διασχίζει ο δρόμος που οδηγεί στον Επικούρειο Απόλλωνα. Όλο το ορσέδιο είναι διασπάρτο από αρχαία χαλασμάτα. Τις άμας, όμως, δεν είναι ορσέδιο. Ούτε τείχος ούτε κούρνα. Κι δεν υπάρχει και καμιά πινακίδα να καθοδηγεί. Φυσικά, στο χώρο κυριαρχούσε ο ναός του Δία. Υπήρχαν, όμως, και άλλοι ναοί, όπως του Πάνα και άλλων θεών. Υπήρχαν ακόμα γυμναστήριο, στάδιο, υποδρόμιος, θέατρο. Κάθε τέσσερα χρόνια γινόταν τα «Λύκαια», ονομαστικοί αγώνες, που ξαναζωντανεύει ο Εκπαιδευτικός Σύλλογος Άννο Καρυών με σημαντική επιτυχία. Την προσπάθεια αυτή του Εκπαιδευτικού Συλλόγου Άννο Καρυών, πρέπει το κράτος να την ενισχύσει με κάθε τρόπο. Είναι αξιοπρόσεκτο το πόσο θα επωφεληθούν την περιοχή, και θα εξυμνήσουν το επίπεδο των κατοίκων και ιδιαίτερα της νεολαίας, αν η προσπάθεια αυτή συνοδεύεται από διαφόρες πνευματικές εκδηλώσεις, όπως εκθέσεις και αρχαίοι κατοίκους της Αρκαδίας.

Και για να κλείσω αυτό το σημείωμα, αναφέρω κι ένα «αξιομνημόσυνο» γεγονός για την περιοχή, που μνημονεύει ο Πασανίας. Στο Λύκαιον υπήρχε ένα τεμενός αφιερωμένο στο Δία, στο οποίο απαγορεύονταν η είσοδος ανθρώπων. Αν κανένας περνούσε το νόμο κι έμπαινε στο ναό, δεν έπρεπε να ζήσει πια από χρόνια. Το περιεργό, όμως, είναι ότι οι άνθρωποι και τ' αθώα που έμπαιναν στο ναό δεν έρχονταν σκιά όλες τις εποχές του χρόνου. Το ίδιο φαινόμενο — σημειώνει ο Πασανίας — παρουσιάζονταν στη Σύννη (το σημερινό Ασσάν της Αιγύπτου), αλλά μόνον στον καιρό ο ήλιος βρισκόταν στον αστερισμό του Καρκίνου. Τι λέει η επιστήμη πάνω σ' αυτό;

ΟΤΕ Α.Ε.

ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ
ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Το Συγκρότημα Ιωαννίνων του ΟΤΕ προκηρύσσει ανοικτό διαγωνισμό με το σύστημα της ελεύθερης συμπλήρωσης ανοικτού τιμολογίου (με κατ' αποκοπή τιμές), σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 παραγρ. 48 του Ν. 1418/84 και του άρθρου 9 του Π.Δ. 609/85 για την ανάδειξη μεθόδου εκτέλεσης εργασιών κατασκευής τυποποιημένου οικισμού Τε. Κέντρο στο ΝΗΣΑΚΙ ΚΕΡΚΥΡΑΣ δαπάνης κατά τη μελέτη 11.000.000 δρχ. (οικοδομικών 9628500 δρχ. και ηλεκτρομηχανολογικών 1.371.500 δρχ.).

Το έργο χρηματοδοτείται από τον ΟΤΕ. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί την 12η Φεβρουαρίου 1988 ημέρα Παρασκευή και ώρα 12.30 π.μ. (ώρα λήξης επίδοσης προσφορών) στα Γραφεία του Συγκροτήματος Ιωαννίνων οδός Βλαχλείδη αριθ. 10 (Τηλ. 22599) & Κέρκυρα οδός Μαντζάρου αριθ. 3 τηλ. 37399.

Στα διαγωνιστικά γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις και Κοινοπραξίες εργοληπτικών επιχειρήσεων που είναι εγγεγραμμένες στο Μ.Ε.Ε.Π. και έχουν Α, Β & Γ τάξεις για έργα οικοδομικά και Α ή Β ή Γ τάξεως για έργα ηλεκτρομηχανολογικά καθώς και εργολάβοι κάτοχοι σε ισχύ παλαιών εργοληπτικών πινακίων με τις αντίστοιχες πύλες πάνω τάξεις που κατατάσσονται αυτοδικά στο Μ.Ε.Ε.Π. (άρθρο 16 παρ. 9 του Ν. 1418/84), με τις προϋποθέσεις που αναφέρονται στη διακήρυξη δημοπρασίας.

Τα τεύχη της μελέτης διανέμονται στα πύλες γραφεία του ΟΤΕ τις εργάσιμες ημέρες και ώρες σε εξουσιοδοτημένους εκπροσώπους μέχρι και 9.2.1988 με καταβολή ποσού τριών χιλιάδων (3000) δρχ. (συν 18% ΦΠΑ) υπέρ του ΟΤΕ που θα κατεβεί σε ταμείο ΟΤΕ στο λογαριασμό:

- ΠΑΡΕΠΟΜΕΝΑ ΕΣΟΔΑ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ - ΔΙΑΦΟΡΑ - στα Ιωάννινα οδός 28ης Οκτωβρίου αριθ. 4 & Κέρκυρα οδός Μαντζάρου 3.

Εγγυηση συμμετοχής 2% του προϋπολογισμού, δηλ. 220.000 δρχ.

Η εγγυητική επιστολή θα απευθύνεται στον ΟΤΕ.

Αποκρηάτικη χοροσπερίδα

Ο Σύλλογος Κρητών Ηλείου διοργανώνει μεγάλη Αποκρηάτικη Χοροσπερίδα στο κέντρο Λιβαρίτια το Σάββατο 30 Ιανουαρίου 1988 ώρα 8 μ.μ.

Για τον σκοπό αυτό έχουν προσκληθεί από την Κρήτη Λαυρατζίδες και Κρήτες δρακοφόροι.

Δηλώσεις συμμετοχής στα τηλέφωνα 31.074, 38.140, 38.715

ΠΡΟΣΟΧΗ!!!

Συνεχίζουμε με τις ίδιες κατατλητικές τιμές.
ΚΡΕΑΤΑ ΦΤΗΝΑ ΟΣΟ ΠΟΥΘΕΝΑ
ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟΝ ΠΙΜΑΡΙΘΜΟ... ΕΞΩ ΟΙ
ΜΕΣΑΖΟΝΤΕΣ

Μερικές τιμές μας:

Μοσχάρι άνευ οστών	599
Μοσχάρι με κόκκαλο	499
Κιμάς μάπα	449
Συκώτι φρέσκο	399
Μπριζόλες χοιρινές κόντρα	549
Μπριζόλες χοιρινές κόντρα	467
Μπουτί χοιρινό	479

Και όλα τα είδη αλλαντικών και τυριών

ΠΡΟΣΟΧΗ: Τα κρέατα μας είναι μόνο φρέσκα και ηλεγμένα από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων για την ραδιενέργεια.
Σας περιμένουμε

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΩΤΣΕΛΙΔΗΣ ΦΩΤΙΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ του ΜΟΝΑΧΟΥ

- Σωστή και υπεύθυνη ενημέρωση λογιστικών βιβλίων
- Παροχή οικονομικών συμβουλών σε Οργανισμό, Μηχανογράφηση, Marketing, Χρηματοδότηση κλπ.

Πυρσινέλλα 10
Ιωάννινα 453 32

Ιος ορόφος, Γραφείο 11
Τηλ. 21 335

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Σωματείο Εμπειροτεχνών Γιαννίνων καλεί όλους τους εμπειροτέχνες που είναι γραμμένοι στα Νομαρχικά Μητρώα, σε τακτική Γενική Συνέλευση που θα γίνει στην αίθουσα του εμποριακού επιμελητηρίου, οδός Αραβαντινού αριθ. 5 (έναντι κλινικής Φίλιου) στις 30 Γενάρη μέρα Σάββατο και ώρα 6 το απόγευμα.

Γιάννινα 21 Γενάρη 1988
Για το Δ.Σ.
Ο Πρόεδρος
Κ. Νότης
Ο Γ. Γραμματέας
Γ. Ρουμελιώτης

Δωρεά
προς την ΕΗΜ

Ο καθηγητής κ. Άγγελος Καππάς πρόσφερε στην Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών το ποσό των 20.000 δρχ. εις μνήμην Περικλή Γιαννί και για την εκπλήρωση των πνευματικών και πολιτιστικών της επιδιώξεων.

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ

ΧΡΙΣΤΙΑ - ΠΑΝΗ

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

Γραφείο: Γενία Ακαδημίας 35

& Γ. Γενναίου 8

(5ος όροφος)

ΤΗΛ. 3620264 ΑΘΗΝΑΙ

ILLIRIA TOURS

ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 19 ΠΙΑΝΝΙΝΑ
(0651) 34547-26452

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΗΣ
ΒΕΝΕΤΙΑΣ

12/2-18/2/88
ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΜΕΧΡΙ
6/2/88

ΚΥΠΡΟΣ

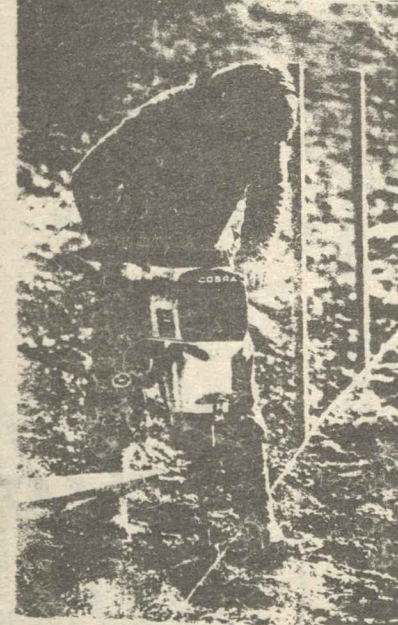
Με το πρόγραμμα
κοινωνικού τουρισμού
Πληροφορίες στο γραφείο μας

και ακόμη:

ΑΠΟΚΡΙΕΣ '88

1. ΣΠΚΑΠΟΥΡΗ-
ΜΠΑΝΓΚΟΚ ΠΑΤΑΓΙΑ
ΑΝΑΧ. 21/2
2. ΒΙΕΝΝΗ ΑΝΑΧ. 20-24/2

ΙΩΑΝΝΗΣ Θ. ΒΑΝΤΟΛΑΣ



ΕΜΠΟΡΟΣ
ΕΚΡΗΚΤΙΚΩΝ
ΕΙΔΩΝ
ΜΑΚΑΠΙΑ ΚΑΙ ΕΙΔΗ
ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ ΚΡΑΝΗ-ΛΑΣΤΙΚΑ
ΚΟΜΠΡΕΣΕΡ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΠΙΣΤΟΛΕΤΟΝ ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
ΔΙΑΤΡΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΤΣΕΡΚΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ

Παύλου Μελά 44 και Δημ. Νικολιδά

ΤΗΛ. 26.336
ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΕΤΒΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΒΙΟΜ. ΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ Α.Ε.
Οδός Πανεπιστημίου 18, 106 72 Αθήνα. Τηλ.: 3237.981

ΕΤΒΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ Α.Ε.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗΣΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

Η Ελληνική Τράπεζα Βιομηχανικής Ανάπτυξης Α.Ε. (ΕΤΒΑ Α.Ε.) γνωστοποιεί ότι δέχεται μέχρι 12.2.88 σφραγισμένες προσφορές για την πώληση των εδής ακινήτων και μηχανημάτων της.

1. ΓΙΑΝΝΕΝΑ (πρώην «ΒΕΕΡ» Α.Ε.)
Εργοστάσιο αποτελούμενο από οικοπέδο 6.910 μ², κτίριο 1.450 μ² μηχανολογικό εξοπλισμό και εγκαταστάσεις.
2. ΓΙΑΝΝΕΝΑ (πρώην Α.Ε. «ΑΣΗΜΟΥΡΙΚΗ»)
Εργοστάσιο αποτελούμενο από οικοπέδο 6.910 μ², κτίριο 1.450 μ² μηχανολογικό εξοπλισμό και εγκαταστάσεις.

Οι ενδιαφερόμενοι θα παραλαμβάνουν τις αντίστοιχες διακήρυξεις από την Υπηρεσία Αξιοποίησης Περιουσιακών Στοιχείων της Τράπεζας (τηλ. 32.30.771 εσωτ. 425, 426, 549) στην Αθήνα καθώς και στα κατά τόπους Καταστήματα αυτής, στη Θεσσαλονίκη, Καβάλα, Κομοτηνή, Βόλο, Πάνανα, Πάτρα και Ηράκλειο από τα οποία μπορούν επίσης να λαμβάνουν περισσότερες πληροφορίες.

Οι προσφορές (φάκελλοι με την ένδειξη με την αγορά του συγκεκριμένου ακινήτου) που έχουν συνταχθεί σύμφωνα με την πύλη διακήρυξη θα υποβάλλονται στη Διεύθυνση Γενικών Υπηρεσιών και Διαχείρισης Πάγιοι Ενεργητικού - Τμήμα Αξιοποίησης Περιουσιακών Στοιχείων στην Αθήνα, Αμερικής 6, 4ος όροφος ή στα κατά τόπους Καταστήματα της Τράπεζας.

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ALBTURIST

ΑΛΒΑΝΙΑ

Δύο τετραήμερες
αναχωρήσεις 5/2 έως 8/2
ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΜΕΧΡΙ
23.1.88
19/2 έως 22/2
ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΜΕΧΡΙ 6/2/88

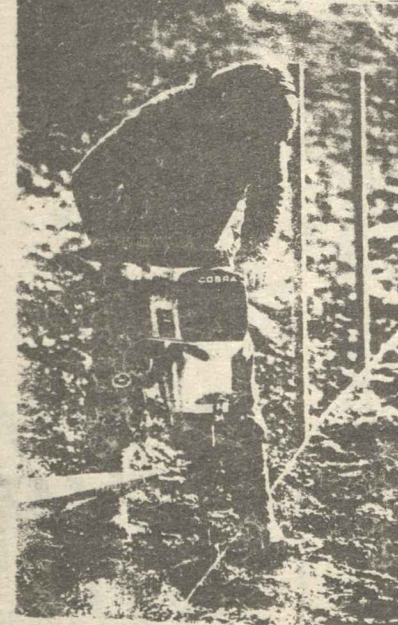
ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ

ΤΡΙΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ
5-7/2/88

Για την εξυπηρέτηση των φοιτητών
και των γονέων τους

3. ΒΙΕΝΝΗ-ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
20-26/2
4. ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ 20-22/2
5. ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ 20-24/2
6. ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ 20-26/2
7. ΚΩΝ/ΠΟΛΗ 20-23/2
8. ΟΧΡΙΔΑ 20-23/2
9. ΣΚΙΣΤΟ ΚΑΡΑΟΝΙ 20-27/2
10. ΣΚΙΣΤΟ ΡΙΝΖΟΛΟ 19-26/2
ΣΚΙΣΤΟ ΡΙΝΖΟΛΟ 1-5/2

ΙΩΑΝΝΗΣ Θ. ΒΑΝΤΟΛΑΣ



ΕΜΠΟΡΟΣ
ΕΚΡΗΚΤΙΚΩΝ
ΕΙΔΩΝ
ΜΑΚΑΠΙΑ ΚΑΙ ΕΙΔΗ
ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ ΚΡΑΝΗ-ΛΑΣΤΙΚΑ
ΚΟΜΠΡΕΣΕΡ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΠΙΣΤΟΛΕΤΟΝ ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
ΔΙΑΤΡΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΤΣΕΡΚΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ

Παύλου Μελά 44 και Δημ. Νικολιδά

ΤΗΛ. 26.336
ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΜΙΚΡΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΑΚΙΝΗΤΑ

ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΑ

ακίνητα, πλήρη αντισεισμικότητα, απεριόριστη διάρκεια ζωής, από 50 έως 400 μέτρα τετρ., έως 3 ορόφους. Αμερικανικών και Ευρωπαϊκών προδιαγραφών. Για πελάτες και Βόρεια Επτάνησα, ημερήσια Γνωστή Καρτοκράδης και Συνεργάτες.

Εμπνευσμένο κέντρο «ΟΡΦΕΑΣ» Β κτίριο 2ος όροφος, τηλ. (0651) 22.714

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο με παλιό κτίσμα στο κέντρο της πόλης οδός Ναπ. Ζέρβα 8. Πληροφορίες τηλ. 21278-26477.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα 55 τ.μ. επί της Λαοκρατίας 12 κοντά στα Γενικά κτήρια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο στην περιοχή Αμπελοκήπων (σε καλή θέση) Πληροφορίες στο τηλ. 72.377

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο στο Γιαννινοπολίτικο Σαλόνι. Πληροφορίες τηλ. 34.411-35.004

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οικόπεδο για αντιπαράση.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ στην Ελευσίνα, οικόπεδα προσημ. ιακ. των 1000 τ.μ. Πληροφορίες στο τηλ. 61.736

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 100 τ.μ. Σπύρου Λάμπρου 38. Τηλ. 36.784

Στη Βρυσηία στήσης λεωφορείων Κραμαριάς οδός Ρόζας Νικηφόρου 25 ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατοικία με 100 τ.μ. περίπου σπασμένο με μάρμαρο, μέσα πωλητή, και κατάλληλο για καταστήματα παντός τύπου. Τηλ. 39.903

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτίσμα πτηνοτροφίας, περιοχή Κουσελίου τ.μ. σε οικόπεδο 3,5 στρεμμάτων. Πληροφορίες τηλ. 25.007

Από εργοστάσιο 5 στρεμμάτων ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τα 2,5 στρέμματα στην τοποθεσία Τελεστή στην εθνική οδό Ιωαννίνων - Αθηνών (κάτω από το συνεργείο της Μερσέντς). Πληροφορίες τηλ. (0352) 42.013 (0651) 25.221

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεροπώριο στο Χαννινοπολίτικο Σαλόνι με 300 τ.μ. Τηλ. 6.000.000. Τηλ. 38.786

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στο Μικρό Μπενιόβι (Άγιος Ιωάννης) οικόπεδο 540 τ.μ. με 300 μ. αποστασιοποιημένο από 1 μαγαζί 120 τ.μ. έτοιμο προς χρήση και ημετέλη πρώτο όροφο 120 τ.μ. για κατοικία. Πληροφορίες τηλ. 71.220

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο παραθαλάσσιο στο Κανάκι Πρέβεζας (συν οικόπεδο ιατρών) έκτασης 700 τ.μ. Πληροφορίες τηλ. 25.011, 25.435

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζί 45 τ.μ. με υπόγειο και πατάρι επί της Μιχ. Αγγέλου. Πληροφορίες τηλ. 91.598

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα ενός δωματίου, χαλ. λουτρού, κουζίνας στον 4ο όροφο πολυκατοικίας στην Αθήνα, πέντε λεπτά από την Ομόνοια πλησίον Ξενοδοχείου ΣΤΑΝΑΕΥ. Πληροφορίες τηλ. 28.988

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 3265 τ.μ. στην Βουνολαγιά Ιωαννίνων στο 7ο χλ. της εθνικής οδού Ιωαννίνων - Ηγουμένισσας. Πληροφορίες τηλ. 23.525 ή 92.126

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ημιμόγειο διώκη με κεντρική θέρμανση στο κέντρο των Ιωαννίνων σε πολύ καλή τιμή. Πληροφορίες τηλ. 38.120

ΠΩΛΕΙΤΑΙ η ανταλλάσσεται με σπίτι στα Γιάννινα: Οικόπεδο, έκτασης 600 τ.μ. οικοδομήσιμο στο κέντρο του Μετσόου. Πληροφορίες τηλ. 38.042

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΛΟΓΩ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΑΝΝΙΝΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ στον κάμπο της Άνω Λαοκρατίας αγροκτήματα με πλήρη οικόπεδο και αποστασιοποιημένο δικτυό. Επίσης αρδευτικό δικτυό με τεχνητή θύρα. Στρέμματα 4, 6, 8, 12, 14, 18, 20, 30, 40 καθώς και γεωργικά μηχανήματα (Φρέζες - Ραντιστικά - αντλίες κλπ.).

Πληροφορίες Νίκων Μπίμπων τηλ. 38.685 τις βραδυνές ώρες.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για ενοίκηση μονοκατοικία τριών ή τεσσάρων δωματίων σε καλή κατάσταση με κεντρική θέρμανση. Τηλ. 29.782 7-15.30 κ. Παπαντωνίου

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζί 150 τ.μ. στην οδό Σπυριδίου Πατάγων 26 (περιοχή Μάτοικα). Το μαγαζί βρίσκεται σε άριστη κατάσταση και διαθέτει γραμμή τηλεφώνων (κατάλληλο για διατεχνία). Πληροφορίες τηλ. 73.125

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα μεγάλο με δύο W.C., για φοιτητές. Πληροφορίες τηλ. 25.445 (ώρες 8.30 π.μ. - 10.30 π.μ.)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα διώκη 41 τ.μ. και τράρι 65 τ.μ. Πληροφορίες τηλ. 72054

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτίσμα 2,5 στρεμμάτων οικοδομήσιμο στην περιοχή Στανυακίου τηλ. 25.540

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα επί της οδού Ναπ. Ζέρβα 86 τ.μ. 4ος όροφος. Πληροφορίες τηλ. 22.637 33.393

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία 65 τ.μ. σε οικόπεδο 160 τ.μ. Χειμάρδας 16. Γεροκομείο, ή το παραπάνω κτίσμα με γειτονικό οικόπεδο 422 τ.μ. τηλ. 35.714

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στο Μικρό Μπενιόβι (Άγιος Ιωάννης) οικόπεδο 540 τ.μ. με 300 μ. αποστασιοποιημένο από 1 μαγαζί 120 τ.μ. έτοιμο προς χρήση και ημετέλη πρώτο όροφο 120 τ.μ. για κατοικία. Πληροφορίες τηλ. 71.220

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο παραθαλάσσιο στο Κανάκι Πρέβεζας (συν οικόπεδο ιατρών) έκτασης 700 τ.μ. Πληροφορίες τηλ. 25.011, 25.435

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζί 45 τ.μ. με υπόγειο και πατάρι επί της Μιχ. Αγγέλου. Πληροφορίες τηλ. 91.598

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα ενός δωματίου, χαλ. λουτρού, κουζίνας στον 4ο όροφο πολυκατοικίας στην Αθήνα, πέντε λεπτά από την Ομόνοια πλησίον Ξενοδοχείου ΣΤΑΝΑΕΥ. Πληροφορίες τηλ. 28.988

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 3265 τ.μ. στην Βουνολαγιά Ιωαννίνων στο 7ο χλ. της εθνικής οδού Ιωαννίνων - Ηγουμένισσας. Πληροφορίες τηλ. 23.525 ή 92.126

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ημιμόγειο διώκη με κεντρική θέρμανση στο κέντρο των Ιωαννίνων σε πολύ καλή τιμή. Πληροφορίες τηλ. 38.120

ΠΩΛΕΙΤΑΙ η ανταλλάσσεται με σπίτι στα Γιάννινα: Οικόπεδο, έκτασης 600 τ.μ. οικοδομήσιμο στο κέντρο του Μετσόου. Πληροφορίες τηλ. 38.042

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΛΟΓΩ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΑΝΝΙΝΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ στον κάμπο της Άνω Λαοκρατίας αγροκτήματα με πλήρη οικόπεδο και αποστασιοποιημένο δικτυό. Επίσης αρδευτικό δικτυό με τεχνητή θύρα. Στρέμματα 4, 6, 8, 12, 14, 18, 20, 30, 40 καθώς και γεωργικά μηχανήματα (Φρέζες - Ραντιστικά - αντλίες κλπ.).

Πληροφορίες Νίκων Μπίμπων τηλ. 38.685 τις βραδυνές ώρες.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για ενοίκηση μονοκατοικία τριών ή τεσσάρων δωματίων σε καλή κατάσταση με κεντρική θέρμανση. Τηλ. 29.782 7-15.30 κ. Παπαντωνίου

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζί 150 τ.μ. στην οδό Σπυριδίου Πατάγων 26 (περιοχή Μάτοικα). Το μαγαζί βρίσκεται σε άριστη κατάσταση και διαθέτει γραμμή τηλεφώνων (κατάλληλο για διατεχνία). Πληροφορίες τηλ. 73.125

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα μεγάλο με δύο W.C., για φοιτητές. Πληροφορίες τηλ. 25.445 (ώρες 8.30 π.μ. - 10.30 π.μ.)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα διώκη 41 τ.μ. και τράρι 65 τ.μ. Πληροφορίες τηλ. 72054

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτίσμα 2,5 στρεμμάτων οικοδομήσιμο στην περιοχή Στανυακίου τηλ. 25.540

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα επί της οδού Ναπ. Ζέρβα 86 τ.μ. 4ος όροφος. Πληροφορίες τηλ. 22.637 33.393

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία 65 τ.μ. σε οικόπεδο 160 τ.μ. Χειμάρδας 16. Γεροκομείο, ή το παραπάνω κτίσμα με γειτονικό οικόπεδο 422 τ.μ. τηλ. 35.714

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στο Μικρό Μπενιόβι (Άγιος Ιωάννης) οικόπεδο 540 τ.μ. με 300 μ. αποστασιοποιημένο από 1 μαγαζί 120 τ.μ. έτοιμο προς χρήση και ημετέλη πρώτο όροφο 120 τ.μ. για κατοικία. Πληροφορίες τηλ. 71.220

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο παραθαλάσσιο στο Κανάκι Πρέβεζας (συν οικόπεδο ιατρών) έκτασης 700 τ.μ. Πληροφορίες τηλ. 25.011, 25.435

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζί 45 τ.μ. με υπόγειο και πατάρι επί της Μιχ. Αγγέλου. Πληροφορίες τηλ. 91.598

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα ενός δωματίου, χαλ. λουτρού, κουζίνας στον 4ο όροφο πολυκατοικίας στην Αθήνα, πέντε λεπτά από την Ομόνοια πλησίον Ξενοδοχείου ΣΤΑΝΑΕΥ. Πληροφορίες τηλ. 28.988

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 3265 τ.μ. στην Βουνολαγιά Ιωαννίνων στο 7ο χλ. της εθνικής οδού Ιωαννίνων - Ηγουμένισσας. Πληροφορίες τηλ. 23.525 ή 92.126

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ημιμόγειο διώκη με κεντρική θέρμανση στο κέντρο των Ιωαννίνων σε πολύ καλή τιμή. Πληροφορίες τηλ. 38.120

ΠΩΛΕΙΤΑΙ η ανταλλάσσεται με σπίτι στα Γιάννινα: Οικόπεδο, έκτασης 600 τ.μ. οικοδομήσιμο στο κέντρο του Μετσόου. Πληροφορίες τηλ. 38.042

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΛΟΓΩ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΑΝΝΙΝΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ στον κάμπο της Άνω Λαοκρατίας αγροκτήματα με πλήρη οικόπεδο και αποστασιοποιημένο δικτυό. Επίσης αρδευτικό δικτυό με τεχνητή θύρα. Στρέμματα 4, 6, 8, 12, 14

αθητικός

Ηπειρωτικός Αγών

Παιχνίδι για φιλάθλους με ατσάλινα νεύρα και... πέτρινη καρδιά έγινε προχθές το απόγευμα στο Εθνικό στάδιο της πόλης μας. Ο ΠΑΣ με την ψυχή στα δόντια κατάφερε να κερδίσει τη Νάουσα με σκορ 3-2 και έτσι εξακολουθεί να βρίσκεται στην τροχιά του τίτλου και στην «παρέα» των νησιωτών.

Η γιαννιώτικη ομάδα ήταν κακή και ανοργάνωτη στο μεγαλύτερο διάστημα του αγώνα και μόνον α' ορισμένες περιπτώσεις κατάφερε να περάσει στα επίπεδα του μετρίου.

ΠΟΛΛΑ ΚΕΝΑ

Η άμυνα παρουσίαζε αστάθεια και πάσχιζε στον ύπνο και στα δύο γκολ που πέτυχαν οι φιλοεχθροί.

Από το κέντρο απουσίαζαν οι ηγέτες που θα μπορούσαν να πάρουν πάνω το παιχνίδι, όπως έγινε σε προηγούμενες αναμετρήσεις. Ο Οικονόμου που διανύει περίοδο θαυμασίας φόρμας έπαιξε με «μπαταρισμένο» το πόδι και αντικαταστάθηκε στο 24. Ο Ρίζος που έπαιξε με δεινό το πόδι, φάνηκε ανεύθυνος και ήταν ανώριτος σε σύγκριση με προηγούμενες εμφανίσεις του. Ο Ηλίας Μάινας που τώρα τελευταία ήταν ανεπαρκής, όπως το ίδιο έγινε και με τον αεθαλή Κώστα Βρετό.

Ο Νίκος Λάππας δεν ήταν ο παίκτης που συνδυάζει τους ρόλους του «μαέστρου» και γκολτζή, όπως γινόταν άλλες φορές. Αρχικά έπαιξε κόφτης και αργότερα πέρασε από προωθημένους. Ο Χαρίσης που έπαιξε τέταρτος κεντρικός, είχε περισσότερα καθήκοντα μεσοεπιθετικού ποδοσφαιριστή παρά κεντρικού.

Έτσι ο ΠΑΣ, δεν είχε παραγωγικό κέντρο και μοιραία περιορίστηκαν αισθητά και οι επιθετικές του πρωτοβουλίες.

Εντωπώς προχθές δύο νέα παιδιά βγαλμένα από τα «σπλάχνα» της ερασιτεχνικής ομάδας, με τα τρία γκολ που πέτυχαν «εξέπλησαν» το τοπικό συγκρότημα και το γυάλισαν από επικίνδυνους περιπτώσεις... Ο Νίκος Παπανικολάου που πέτυχε το πρώτο γκολ με... βραδυκό στο στόμχι και ο Γιάννης Ζώης που εκτέλεσε δύο φορές τη Νάουσα με την ψυχραιμία που αρμόζει σ' ένα πραγματικό... Ράμπο!

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ	
Κασσιός - Αγαπώνης	5-9
Ολυμπιακός	22
Καβάλα - Από	2-0
Αθηναϊκός - Σ	1-0
Ιωνικός - Περ	1-0
Χαλκικός - Καλλ	2-1
Χαρυγιάς - Ε	2-1
Κορινθός - Ε	2-1
ΒΑΘΜ	
ΒΕΘ	

1. Ολυμπιακός	22
2. Δόξα	22
3. Απόλλων	22
4. Αθηναϊκός	21
5. Ιωνικός	21
6. Κασσιός	21
7. ΠΑΝΙΝΙΑ	21
8. Κορινθός	21
9. Σάνη	20
10. Περικός	20
11. Εβροστικός	19
12. Καλλιθέα	19
13. Καβάλα	18
14. Χαραυγιακός	17
15. Νάουσα	16
16. Τρίκαλα	15
17. Αχαρναϊκός	13
18. Χαλκίδα	13

Κακή εμφάνιση και έντονοι προβληματισμοί Ο ΠΑΣ ΚΕΡΔΙΣΕ (3-2) ΜΕ ΤΗΝ... ΨΥΧΗ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑ!!

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ

Παρά τη νίκη, η εμφάνιση του ΠΑΣ ήταν αποκαρδιωτική και πρέπει να αποτελέσει αφορμή έντονων προβληματισμών για τη συνέχεια... Η ομάδα φαίνεται να περνάει με «δεκανίκια» και δεν πείθει ότι μπορεί να χτυπήσει με αξιοπεία τον τίτλο.

Η κατάκτηση των δύο βαθμών δεν πρέπει να εφησυχάζει τους ανθρώπους του γιαννιώτικου συγκροτήματος, είτε λέγονται διοικούντες, είτε προπονητής, είτε ποδοσφαιριστές... Αν επαναπαυθούν στη σημερινή κατάσταση, τότε κάποια θα δουν παραμορφωμένα τα πρόσωπά τους στον καθρέφτη της πραγματικότητας. Και θα είναι πλέον αργά...

Η ΔΙΑΤΗΘΕΙΑ

Ο Δραμνός διαιτητής κ. Στάμος, που τώρα τελευταία ήταν ανεπαρκής, όπως το ίδιο έγινε και με τον αεθαλή Κώστα Βρετό.

Η διαιτησία ήταν πραγματικά ένας ανασταλτικός παράγοντας για τον ΠΑΣ. Αλλά σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να αποτελέσει σοβαρή δικαιολογία για το «γλυκανάλατο» θέμα που παρουσιάζει ο ΠΑΣ.

Για μία ακόμα φορά τονίζουμε, ότι η χθεσινή νίκη δεν πρέπει να χρωστούσε το χέρι και να ωραιοποιήσει μια κατάσταση, η οποία (κατά κοινή ομολογία) πάσχει και

Δηλώσεις προπονητών

Στην καθιερωμένη συνέντευξη Τύπου, ο προπονητής του ΠΑΣ κ. Στέφανος Βασιλειάδης, αρνήθηκε να απαντήσει σε ερώτηση συγκεκριμένου αθλητικού συντάκτη. Για τον λόγο αυτό οι αθλητικοί συντάκτες του τοπικού Τύπου και οι ανταποκριτές των αθηναϊκών εφημερίδων, αποφάσισαν ομόφωνα, σε ένδειξη διαμαρτυρίας, να μη δημοσιεύσουν τις δηλώσεις του για το παιχνίδι αυτό.

ΟΝ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ: Είμαι μικρότερος από το αποτέλεσμα, αφού δικαιώθησαν την ισοπαλία. Χάρουμε καλές ευκαιρίες. Ήρθαμε προετοιμασμένοι κατάλληλα για το παιχνίδι αυτό, αλλά δεν πέτυχαμε τον στόχο μας. Επ'

Από 2 ψήφους έλαβαν οι Στ. Κοσκινάς, Παπαπατάκης, Χ. Κλίνν, ΓΕΡΟΝΤΑΣ, Τσίλης και από μία ψήφο οι Θ. Βαρδινιγάνης, Μουραράς, Σκρέκης, Κωστής, Τσαλαβράς, Βεντούρης, Λαζαρίδης, Βούλγαρης, Νικολάκης, Μυριοκεφαλάκης, Αλμάνος, Κόκλας, Σκοπελίτης.

Υπήρχαν ακόμα και 34 λευκά.

Κοσκινάς 102, Π. Θεοδορίδης 43, Σ. Καννί, 13, Μ. Σκαπάνης 12, Α. Ζαφειρόπουλος 9, Σ. Νταϊφός 7, Μ. Σαμαράς 6, Α. Ιωαννίδης 4, Α. Γεωργιάδης 3.

Από 2 ψήφους έλαβαν οι Στ. Κοσκινάς, Παπαπατάκης, Χ. Κλίνν, ΓΕΡΟΝΤΑΣ, Τσίλης και από μία ψήφο οι Θ. Βαρδινιγάνης, Μουραράς, Σκρέκης, Κωστής, Τσαλαβράς, Βεντούρης, Λαζαρίδης, Βούλγαρης, Νικολάκης, Μυριοκεφαλάκης, Αλμάνος, Κόκλας, Σκοπελίτης.

Υπήρχαν ακόμα και 34 λευκά.

έχει πολλά τραύματα. Από τον ΠΑΣ έχωρσαν κάποιους οι Γιάτσος, Ζώης και Παπανικολάου.

Η ΝΑΟΥΣΑ

Η μακεδονική ομάδα κατάφερε να πιάσει στον ύπνο τους γηπεδούχους και να προηγηθεί. Ισο-

Τά γκολ ζώης (2) και Παπανικολάου

φαρίσθηκε στο αμέσως επόμενο λεπτό και της κόπτης η ορμή και ο ενθουσιασμός.

Στη συνέχεια στάθηκε με αδύναμη όψη ο ΠΑΣ, με λίγη τύχη και προσοχή μπορούσε να πάρει τουλάχιστον την ισοπαλία.

Έχασε δύο κλασικές ευκαιρίες στο 33 με τον Κρητίδη και στο 75 με τον Δροσάκη, που αν τις αξιοποιούσε, τότε σίγουρα το παιχνίδι θα είχε διαφορετική τροπή και εξέλιξη.

Η Νάουσα ούτως ή άλλως, ήταν περισσότερο οργανωμένη και δραστήρια απ' τον ΠΑΣ, παρότι ήρθε στο Γιάννινα με στόχο να χάσει μ' ένα... τιμητικό αποτέλεσμα.

Ακόμα πρέπει να σημειώσουμε ότι είχε και μερικές ελλείψεις στη

συγκρότηση της ενδεκάδας. Διακρίθηκαν οι Σερραφείμ, Κρητίδης, Αργυρίου.

ΦΑΣΕΙΣ-ΓΚΟΛ

10ο Θαυμάσια κεφαλιά του Παπανικολάου, απέκρουσε δύσκολο ο τερματοφύλακας.
25ο Σφάουλ του Δελητσάκη.

Τά γκολ ζώης (2) και Παπανικολάου

αδράνησε η άμυνα και ο Γρηγόριος με κεφαλιά την έστειλε στα δίχτυα.

26ο Ο Γκόλας έκανε μεταβίβαση από δεξιά στον Παπανικολάου αυτός «ζύγισε» την μπάλα όπως έπρεπε και με δολέ, την έστειλε στα δίχτυα ισοφαρίζοντας το αποτέλεσμα.

33ο Ο Κρητίδης θρέθηκε τετα... με τον Γκόλα, αλλά ο πορτιέρης του ΠΑΣ έκανε μπλούζον αυτοθυσίας και απομάκρυνε τον κίνδυνο.

44ο Ο δαιμόνιος Γιάτσος, άνοιξε

Καί όμως,
ή λύση υπάρχει!!
ΚΕΡΔΙΣΤΕ:
• Χοῖμα καί Χρόνο!
• Ζέστη καί 'Ησυχία!

Μέ τά
ΔΙΠΛΑ ΤΖΑΜΙΑ
ΤΣΑΝΟΥ - ΓΕΩΡΓΙΤΣΗ

Γιά νά έξασφαλίσετε
τέλεια μόνωση ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ - ΨΥΧΟΥ
Η ΛΥΣΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ!

Τά ΔΙΠΛΑ ΤΖΑΜΙΑ
ΤΣΑΝΟΥ - ΓΕΩΡΓΙΤΣΗ

Αντικαθιστούμε τά υπάρχοντα αλουμινία με διπλά θερμονοτικά τζάμια

• Ποιότητα έγγυσημένη...
• Έργασία έπιμελημένη...

ΑΛΕΞ. ΔΙΑΚΟΥ 22 (κάτω από τό ΙΚΑ)
ΤΗΛ. 23.118 - 32.266

αθητικός

Ηπειρωτικός Αγών

ΛΥΡΙΟ Ο ΠΑΣ ΚΟΝΤΡΑ ΣΕ ΠΑΟ

Τον Παναθηναϊκό αντιμετώπιζει αύριο το μεσημέρι ο τοπικός ΠΑΣ στο εθνικό στάδιο της πόλης μας στα πλαίσια των προκριματικών αγώνων της δεύτερης φάσης του κυπέλλου Ελλάδας.

Ο Παναθηναϊκός αγώνας θα γίνει στις 10 φεβρουαρίου στην Αθήνα.

Ο ΠΑΣ έχει αύριο μία πολύ δύσκολη αποστολή, αφού θα κουραστεί με μία μεγάλη ομάδα όπως ο Παναθηναϊκός.

Σήμερα το απόγευμα μετά την ολοκλήρωση της προετοιμασίας ο προπονητής κ. Στέφανος Βασιλειάδης θα επιλέξει τους δεκαέξι

που θα ρίξει στην αυριανή μάχη. Θα απουσιάσουν οι τραυματίες Βρετό, Μάινας, Παπαδημητρίου. Αμφίβολο είναι και η συμμετοχή του Γιώργου Οικονόμου που έχει κάποιο αμώμα στο πόδι.

Τόν αγώνα αυτό, θα διαιτητεύσει ο κ. Μπρέντας του Συνδέσμου Θεσσαλονίκης.

Απ' την ΠΑΕ τέθηκαν σε κυκλοφορία 11.900 εισιτήρια. Οι τιμές καθορίστηκαν ως εξής: 800 δραχ. (μεγάλη κερίδα), 450 δραχ. (μικρή κερίδα), 3000 δραχ. (κάτω πέταλο) και 50 δραχ. φοιτητικά.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΝΩΜΑΛΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

Στους προχθεσινούς αγώνες του περιφερειακού πρωταθλήματος Ανωμαλού Δρόμου, σημειώθηκαν τα εξής αποτελέσματα:

9.000 μ. ΝΕΩΝ

1. Γάγας (ΑΓΕΙ)
2. Χήρας (ΓΕΙ)
3. Ράπτης (ΓΕΙ)

300 μ. ΠΑΙΔΩΝ

1. Κουτσόπουλος (ΑΓΕΙ)
2. Νάουσα (Γ.Ε.Ι.)
3. Κίσκος (ΣΟΥΑΙ)

2.000 μ. ΚΟΡΑΙΩΝ

1. Καρόδη (ΚΓΕ)
2. Χήρα (ΓΕΙ)
3. Τσίμης (ΚΓΕ)

6.000 μ. ΕΦΗΒΩΝ

1. Κολάκας (ΑΓΕΙ)
2. Παπαγιάννης (ΚΡΟΝΟΣ)
3. Δορνής (ΚΓΕ)

12.000 μ. ΑΝΔΡΩΝ

1. Κούρτης (Παραμυθιά)
2. Βαγγελάς (ΑΓΕΙ)
3. Παπαδάτος (ΚΣΓ)

3.000 μ. ΝΕΑΝΙΔΩΝ

1. Δεσούλα (ΚΓΕ)
2. Σαββάτης (ΚΓΕ)
3. Μουκάκης (ΑΟΑ)

4.000 μ. ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Γιαννάκης (ΓΕΙ)
2. Μακρή (ΑΓΕΙ)
3. Τσίλη (ΑΓΕΙ)

με την εγγύηση της

Pearls
Gems

KIMIGAYO
PEARLS

ΤΖΑΛΑΒΡΑΣ

Αέρας 11
τηλ. 25.154 Ιωάννινα

ΓΝΗΣΙΑ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ
ΙΑΠΩΝΙΑΣ

ΧΑΜΗΛΟΦΩΝΑ

Ο πρόεδρος κ. Γκλίνας δήλωσε πρόσφατα: «Μέχρι και του αγώνα με την Σάνη προπονητής θα είναι ο κ. Βασιλειάδης. Μετά θα δούμε και θα κάνουμε».

Αρχίζει την εβδομάδα αυτή η δικαστική διαμάχη του ΠΑΣ με τον προπονητή κ. Κώστα Καραπατή.

Ο Έλληνας τεχνικός έκανε αγωγή κατά της ΠΑΕ και ζητεί να του καταβληθεί αποζημίωση και το υπόλοιπο των μισθών μέχρι το τέλος της σεζόν, όπως προβλέπει το συμβόλαιο.

Ο πρόεδρος της ΠΑΕ κ. Γκλίνας δήλωσε πρόσφατα ότι ο κ. Καραπατής δεν πρόκειται να πετύχει τίποτα, γιατί δεν υπάρχει κανένα συμβόλαιο συνεργασίας. Ακόμη είπε ότι ο ανώτερος μισθός του Έλληνα προπονητή είναι 135.000 δραχ. και συνολικά ο κ. Καραπατής με το ποσό 2.200.000 δραχ. που πήρε έφληθηκε και μερίστη με το παράπνομο.

Όμως στην πρόσφατη γενική συνέλευση ο κ. Ιωαννίδης διέψευσε τα λεγόμενα του κ. Γκλίνας και ανέφερε ότι υπάρχει συμβόλαιο του ΠΑΣ με τον κ. Καραπατή.

Η συνέχεια στα δικαστήρια...

Επιτέλους άρχισε ο περιβόητος διακριτικός έλεγχος, που μέχρι τώρα θυμίζε το... γεφύρι της Άρτας.

Ο λογιστής κ. Λογοθέτης επί μια εβδομάδα, έκανε έλεγχο στα βιβλία της ΠΑΕ, για τη διετία της διοίκησης Μήτση. Προς το παρόν—όπως είπε ο ίδιος—δεν μπορεί να πει κάτι με υπευθυνότητα για τη σωστή ή όχι διαχείριση.

Η ουσία είναι ότι άρχισε η προσπάθεια αυτή. Και πιστεύουμε ότι θα συνεχιστεί και θα ολοκληρωθεί, για να υπάρξει φως στα οικονομικά της ΠΑΕ και να αρθεί οποιαδήποτε αμφιβολία.

Δύο γενικές συνελεύσεις των μελών της ΠΑΕ χρειάστηκαν προκειμένου να εγκριθεί ο ισολογισμός της ΠΑΕ για την περασμένη χρονιά.

Θετική ψήφο, αλλά με την επιφύλαξη να γίνει ο διακριτικός έλεγχος, έφλησαν οι δύο μεγαλοτοχοί κ.κ. Κ. Χρητίδης και Στ. Ιωαννίδης. Ο πρώτος εκπροσώπησε τις μετοχές του κ. Γκλίνας (ο οποίος απουσίαζε) και ο δεύτερος είναι ο νόμιμος κάτοχος του πακέτου των μετοχών του κ. Μήτση.

Για τους υπόλοιπους μετόχους η υποφορολογία ήταν τυπική, αφού οι δύο μεγαλοτοχοί αποτελούν την απόλυτη και συντηρητική πλειοψηφία.

Τον ισολογισμό καταψήφισε ο

Ερασιτέχνης ΠΑΣ, γιατί όπως είπε ο πρόεδρος κ. Γκοργκούλης, υπάρχουν πολλά σκοτεινά σημεία και δεν ξεκαθαρίστηκε το θέμα της λαχειοφόρου αγοράς.

Ο Λάκης Παπαγιάννης μπορεί να βρίσκεται εδώ και αρκετούς μήνες, πίσω ξανά στα Γιάννινα απ' όπου ξεκίνησε την ποδοσφαιρική του καριέρα, αλλά φροντίζει να διατηρεί πάντα «ανοιχτή» τη «γραμμή» με τον Πειραιά, όπου πέρασε τις καλύτερες ισοσ στιγμές του.

Ο 28χρονος σέντερ μπάκ παραδέχεται πως ο Ολυμπιακός είναι η «παλιά μεγάλη αγάπη» του και δεν θέλει να ξεκόψει τελείως τους δεσμούς μαζί της. Έργατα σε συχνή επαφή με πρώην συμπαίχτες του, ενημερώνονται από «πρώτο χέρι» για τα νέα των «ερυθρόλευκων», χαιρέται και προβληματίζεται ανάλογα...

Καταγγέλλει στην Ε.Ο. Δ.Ε.Α.Π. έκανε ο ΠΑΣ Γιάννινα, για να λυθεί το συμβόλαιο του Βούλαρου Νικόλα Αποστόλου. Έτσι αν ελευθερωθεί κάποια θέση θα προσληφθεί στους ημιεπαγγελματίες ένας εκ των Ζαβονιάνη—Γκρέκα.

Μετά τις πρόσφατες—αλλά και συνεχόμενες—έννοιες, επιθέσεις και απειλές που δέχθηκαν από τους διάφορους δικαστικούς παράγοντες, οι αθλητικοί συντάκτες των Ιωαννίνων και Ηπείρου, αποφάσισαν να δημιουργήσουν ένα σύνδεσμο, για την «αγορά» τους και τη συλλογική αντιμετώπιση της παρεμπόδισης του λειτουργημάτων τους.

Ο σύνδεσμος θα δημιουργηθεί πολύ σύντομα και «προτερνή» αυτής της κίνησης, είναι ο διεθνής αθλητικογράφος Κώστας Κράβιτης.

Δεν ξέρουμε τελικά ποσοστό κατορθωτό είναι να καταφέρει ο ΠΑΣ Γιάννινα να αποκλειστεί στο κύπελλο, αλλά για κείνο που φάνηκε πως χαροποίησε περισσότερο, τους παράγοντες της γιαννιώτικης ΠΑΕ η πρόκληση επί του Πανδραϊακίου, είναι η ανταπόκριση—του επόμενου αγώνα τους—στο χώρο των φιλάθλων. Ανεξάρτητα λοιπόν από τα αποτελέσματα που θα φέρει η ομάδα, οι διοικούντες τον ΠΑΣ—τρέχουν—από τώρα τα χέρια τους, για την βέλτιστη σχεδόν οικονομική επιτυχία που θα έχει η συνάντηση με τον Παναθηναϊκό. Η οικονομική συντηρητικότητα που υπάρχει, ίσως βρει—ως ένα ποσοστό—μία παροδική λύση...

Ηπειρωτικός Αγών

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ—ΕΚΔΟΣΗ: Λορέττα Ελευθ. Τζάλλα
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γεώργιος Κυριακός
ΓΡΑΦΕΙΑ: Γιάννινα οδός Οπλ. Πουτέστη αριθ. 17α
ΤΗΛ.: 26.300 & 25.771
ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ: ΕΛΕΟΥΣΑ ΤΗΛ. 61.455, 61.584 & 61.629

Από την άλλη Ελλάδα

Για τη συνάντηση στο Νταβός

ΑΘΗΝΑΙ 25—Δεν υπάρχει αλλαγή στην ελληνική θέση σε ότι αφορά τη συνάντηση των πρωθυπουργών της Ελλάδας Α. Παπανδρέου και Τουρκούνη Οζάλ στο Νταβός της Ελβετίας. Σχετική δήλωση έκανε ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Γιάννης Ρουμπάκης όταν ρωτήθηκε αν η συνομιλία των δύο πρωθυπουργών θα γίνει χωρίς ημερήσια διάταξη και πρόσθεσε ότι αν θέλει ο κ. Οζάλ να θέσει θέματα εκτός από αυτό για την οριοθέτηση της υφαλοκρηπίδας του Αιγαίου δεν σημαίνει και ότι θα συζητηθούν.

Εξοπλισμός πληροφορική

ΑΘΗΝΑΙ 25—Τρεις αποφάσεις για την προμήθεια εξοπλισμού πληροφορικής υπέγραψε ο υπουργός Προεδρίας κ. Α. Κακλαμάνης και αφορούν:

1. Το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, συνολικής δαπάνης 140 εκατ. δραχ.
2. Το Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών Πάτρας συνολικής δαπάνης 60 εκατ. δραχ. και
3. Το υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας συνολικής δαπάνης 50 εκατ. δραχ.

Εκτελεστικό γραφείο

ΑΘΗΝΑΙ 25—Με τρέχοντα οργανωτικά και άλλα θέματα ασχολήθηκε το Ε.Γ. της Κ.Ε. του ΠΑΣΟΚ που συνεδρίασε χθές το μεσημέρι στα κεντρικά γραφεία του Κινήματος. Νέα συνεδρίαση του Ε.Γ. θα πραγματοποιηθεί υπό την προεδρία του πρωθυπουργού—του προέδρου του ΠΑΣΟΚ αύριο ή μεθαύριο.

Θερινή ώρα από 27 Μαρτίου

ΑΘΗΝΑΙ 25—Από τις 27 Μαρτίου έως τις 25 Σεπτεμβρίου θα ισχύσει φέτος το μέτρο της θερμής ώρας με κοινή απόφαση των υπουργών Εθνικής Οικονομίας, Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας και Μεταφορών και Επικοινωνιών που δόθηκε χθές στη δημοσιότητα.

Το νερό της Κοινότητας Μαζίου ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΠΟΣΙΜΟ

Ακατάλληλο για πόσιμο είναι το νερό της Κοινότητας Μαζίου, γιατί μπορεί να είναι επικίνδυνο.

συνεχίζει πιο κάτω.
«Υδωρ περιέχων τα μικρόβια

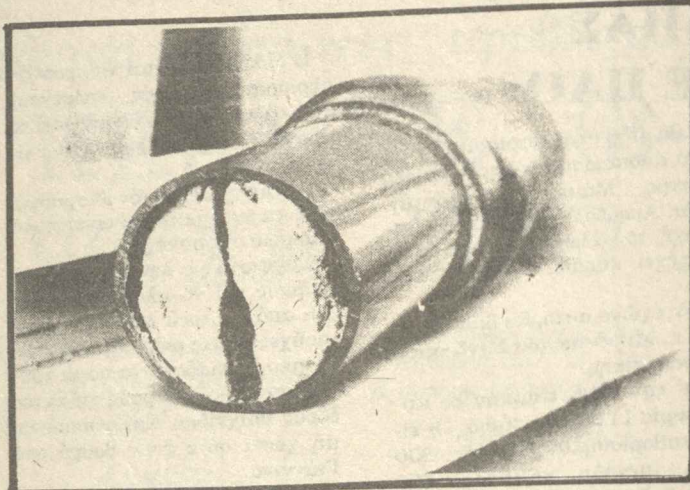
Αυτό είναι το αποτέλεσμα των μικροβιολογικών εξετάσεων που έκανε το τμήμα Υγιεινής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων σε τρία δείγματα που πήρε από το εξωτερικό υδραγωγείο και εσωτερικές βρύσες.

Οι εξετάσεις έδειξαν ότι το νερό περιέχει μεγάλο βαθμό κολοβακτηριδίων ή σύνθεσης των οποίων αποτελείται από εντερικά σιακούς και εσχερίκια Κόλον.

Η παρουσία αυτών των μικροβίων δηλώνει την ρύπανση του νερού από κόπρανα ανθρώπων ή ζώων. Αυτά καθ' αυτά τα μικρόβια δεν είναι επικίνδυνα, όπως μάς είπε ο μικροβιολόγος γιατρός Μιχάλης Παντελής τον οποίο ρωτήσαμε χθές. Όμως, διευκρίνισε—η παρουσία τους δηλώνει ότι ενδέχεται να υπάρχουν και κάποια άλλα μικρόβια επικίνδυνα για τον άνθρωπο.

Για τον λόγο αυτό και το νερό θεωρείται επικίνδυνο για να είναι πόσιμο.

Άλλωστε η Κ. Αρσένη στο βι-



θλίο της «Μικροβιολογία» για την ανάλυση των νερών αναφέρει:

«Η παρουσία κολοβακτηριδίων εντερικής προελεύσεως εντός του ύδατος ήτοι της Ε. κόλου, δηλοί πρόσφατο ρύπανση του ύδατος διά περιττωματικών ουσιών». Και

ταύτα δύναται καθ' οιανδήποτε στιγμή να αποβεί επικίνδυνο».

ΟΙ ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ

Οι αναλύσεις του Πανεπιστη-

μίου ήτοι δείγματα της πρώτης μέρας αναφέρουν την παρουσία μεγάλου αριθμού κολοβακτηριδίων.

Το νερό λοιπόν είναι ακατάλληλο. Το ερώτημα που μπαίνει όμως είναι ποιά σχέση μπορεί να έχουν οι φρακαρισμένοι με άλατα σκληρές και τα κολοβακτηριδίων. Προφανώς η ύπαρξη των βακτηριδίων καθώς και η χαμηλή περιεκτικότητα του νερού σε άλατα δεν δικαιολογούν την παρουσία ασβεστολιθικών πετρωμάτων στους σωλήνες ύδρευσης.

Και κάτι ακόμη. Η βιβλιογραφία τονίζει ότι η παρουσία τέτοιων ειδών μικροβίων οφείλεται σε ρύπανση του νερού.

Δηλαδή όταν πάρθηκαν τα δείγματα το νερό πρόσφατα είχε μολυνθεί από συγκεκριμένη πηγή μόλυνσης (κόπρανα ανθρώπων ή ζώων). Πάντως σύμφωνα με πληροφορίες μας η δόνη υγιεινής θα πάρει σήμερα δείγματα από την πηγή που εδρεύει την Κοινότητα στην προσπάθειά της να εντοπίσει το σημείο μόλυνσης.

ΣΠΥΡΟΣ ΘΕΜΕΛΗΣ

Για την υπόθεση τοκογλυφίας

ΕΠΕΚΤΕΙΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΕΡΕΥΝΕΣ

Με απόφαση του Συμβουλίου Πλημμελειοδικών Ιωαννίνων αίρεται το απόρρητο των καταθέσεων σε 34 ακόμη Τράπεζες της Ελλάδας προκειμένου να επεκταθεί κι εκεί η έρευνα για την τοκογλυφία του Γιώργου Γούκο.

Το Συμβούλιο αποτελούμενο από τους Αθανάσιο Θέμελη, Πρόεδρο Πρωτοδικών, Γεώργιο Μάνια και Θεόδωρο Σακέλλιο Πλημμελειοδικές συνεδρίασε στις 14 Γενάρη και συζήτησε την με αριθμό 150/1987 πρόταση του Εισαγγελέα για άρση του τραπεζικού απορρήτου σε 34 υποκαταστήματα της Τράπεζας Ελλάδος σ' όλη την χώρα.

Και αυτό γιατί—σύμφωνα με το σκεπτικό της πρότασης—από την μέχρι τώρα πορεία της ανάκρισης, διαπιστώθηκε ότι σημαντικός αριθμός επιταγών που έχουν εκδοθεί από τον κατηγορούμενο Γιώργο Γούκο από το 261 κατάστημα της ΕΤΕ (θυρίδας Μιχαήλ Αγγελού) σε διαταγή διαφόρων κοιμιστών έχουν εμφανισθεί σε άλλα υποκαταστήματα της ΕΤΕ και αφού πληρώθηκαν, κρατήθη-

καν από αυτά.

Τα στοιχεία των επιταγών αυτών (ύψος ποσών στοιχεία κοιμιστών και οπισθογράφων ημερομηνίες εμφανίσεως). Είναι αναγκαία για την παραπέρα έρευνα

χών 67Α και Λ. Αθηνών, Κορυδαλλός, Αθήνα), 4) 126 (Θηβών 61 και Νεοκλέους, Λόφος Αξωματικών, Αθήνα, 5) 079 (Πατρ. Φιλοκτ. και Πάριδος, Νέα Λίδια, Αθήνα), 6) 455 (Παροικία, Πά-

046 (Β. Ηπείρου και Αγχιάλου 8—10, Σεπόλια, Αθήνα), 21) 067 (Ερηγ. Αυξανείου 86 και Πασαργάδων και Αθύδου 81, Ζωγράφου—Αθήνα), 22) 163 (Λεωφόρος Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 8 Αθήνα), 23) 316 (Πλατεία Κιλκίς, Άρτα), 24) 080 (Σταδίου 38 Αθήνα), 25) 143 (Κυπρέλης 102, Κυψέλη, Αθήνα), 26) 155 (Πατησίων 1, Πλατείας Ομονοίας, Αθήνα), 17) 331 (Πλατεία Αιμιλιανού 1, Γρεβενά, 28) 116 (Τρικούπη 16, Εξάρχεια, Αθήνα), 29) 280 (Σκουφά 10, Άρτα), 30) (Γούνναρη και Κορίνθου 297, Πάτρα), 31) 189 (Βασ. Κωνσταντίνου 57 και Τρικούπη 20, Πειραιάς), 32) 151 (Σόλωνος 75 και Ιπποκράτους, Αθήνα), 34) 167 (Βενιζέλου 132, Καλλιθέα, Αθήνα, 35) 655 (Προύσης 1 και Μπουμπουλίνας, Πλ. Καραϊσκάκη, Κερατσίνι, Πειραιάς).

Μετά την άρση ο ανακριτής κ. Γρηγόρης Κουτσόκωστας θα προχωρήσει σύντομα στην συγκέντρωση στοιχείων από τις παραπάνω τράπεζες προκειμένου να συμπληρώσει την ανάκριση

Σε 34 καταστήματα της Εθνικής τράπεζας

της δραστηριότητας του κατηγορουμένου.

Επειδή όμως αν δεν υπάρξει απόφαση άρσης του τραπεζικού απορρήτου είναι φυσικό ότι οι Τράπεζες και οι εργαζόμενοι σ' αυτές με βάσει τις διατάξεις του Ν.Δ. 1059/1971 θ' αρνηθούν την χορήγηση στοιχείων, προτείνεται η άρση του απορρήτου καταθέσεων σε 34 υποκαταστήματα της Εθνικής Τράπεζας ανά την Ελλάδα.

Τα καταστήματα αυτά βρίσκονται:

Τό 1) 347 (Εθνικής Αντίστασης 16, Ηγουμενίτσα), 2) 188 (Ταξιαρ-

ρος), 7) 040 (Αιόλου 86, Αθήνα), 8) 477 (Κονδύλη και 28ης Οκτωβρίου, Τρίκαλα), 9) 448 (Παραλία Λεωφόρου, Πρέβεζα), 10) 397 (Αλ. Παπαναστασίου και Κύπρου, Λάρισα), 11) 172 (Ξενοκράτους 34, Μαρσάσιο, Αθήνα), 12) 168 (Αγίου Μελετίου 55, Αθήνα), 13) 113 (Πατησίων 288, Άγιος Λουκάς, Αθήνα), 15) 177 (Βασ. Φρειδερίκης και Γιαννοπούλου, Νέο Φάληρο, Πειραιάς), 16) 121 (Μεταξά 13, Γλυφάδα, Αθήνα), 17) 127 (Πρατίνου 94 και Νηρηδών, Αθήνα), 18) 104 (Καραγεώργη Σερβίας 6, Πλατεία Συντάγματος, Αθήνα), 19) 139 (Σκουφά 11—13, Κολωνάκι, Αθήνα), 20)

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

ΑΔΡΑΝΕΙΑ ΥΠΟΥΡΓΩΝ

Κατάπληξη προκάλεσε στον υπουργό Βιομηχανίας και τους υπευθύνους των Οργανισμών κλπ. που τον συνόδευαν η ελλειψή και συνήθως παντελής έλλειψη ενημέρωσης βιοτεχνών της περιοχής πάνω σε ζωτικά θέματα—κυρίως οικονομικά—που τους αφορούσαν. Παρουσιάζονταν συνεχώς αιτήματα βιοτεχνών για δάνεια, απαλλαγές, εισοδήσεις κλπ. και ενώ αυτά είχαν επιλυθεί και μάλιστα πριν από μήνες και με όρους πολύ ευνοϊκότερους από αυτούς που ζητούσαν σενδιαφερόμενοι.

Η έκρηξη της οργής του κ. υπουργού εκδηλώθηκε όταν συμπόλιτης βιοτέχνης κατήγγειλε ότι ζητήσε από τον ΟΑΕΔ στοιχεία για να προσλάβει προσωπικό και όχι μόνον δεν εξυπηρετήθηκε αλλά επιπλέον ταλαιπωρήθηκε.

Ο κ. υπουργός ζήτησε από τον

κ. Νομάρχη να οησχηθεί με τον βιοτέχνη το όλο θέμα και να παραπέμψει στο πειθαρχικό των υπάλληλων που δεν ενημέρωσε και αρνήθηκε την εξυπηρέτηση στον επιχειρηματία.

Επίσης ο κ. Παπαναγιώτου δήλωσε την Κυριακή στον «Η.Α.» ότι το φαινόμενο της μη σωστής ενημέρωσης και εξυπηρέτησης των πολιτών από τις υπηρεσίες διαφόρων υπουργείων, έχει πάρει πλέον διαστάσεις σ' όλη την χώρα θα φέρει το θέμα για συζήτηση στο υπουργικό συμβούλιο ενώ από σήμερα το δικό του υπουργείο θα εκδίδει εγκυκλίους προς όλες τις υπηρεσίες για γρήγορη ενημέρωση και εξυπηρέτηση των πολιτών.

Λίγο πριν αναχωρήσει για την Αθήνα ο κ. Παπαναγιώτου δήλωσε ότι θα προωθηθούν ραχίτητα όλες οι διαδικασίες ώστε να αρχίσει σύντομα η ανέγερση του Κέντρου Παραδοσιακής Βιοτε-

χνίας, γιατί—όπως είπε—τα Γιάννινα τώρα το έχουν περισσότερο

ανάγκη απ' κάθε άλλη φορά. Γ. ΚΥΡ.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΣΠΙΤΙ ΘΩΔΗΣ

Το κατάστημα ηλεκτρικών ειδών Θώδη μεταφέρθηκε από δίπλα από το ΑΚΡΟΠΟΛ όπου βρισκόταν δίπλα στο σινεμά Γρανάδα εναντι ρολογιού κεντρικής πλατείας.

ΘΩΔΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ
ΓΙΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ. 26.088