ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
ια	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
ηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
ηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ 12-165

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
17
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.50'— Δύσις 7.00''
Συμεὼν τοῦ ἐν Περσίδι

ΟΙ ΓΕΩΡΓΙΚΟΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ

κει νὰ παρακολουθήσῃ κα- ἐργασίας τοῦ συνελθόντος ου τῶν Γεωργικῶν Συνε- ῆς χώρας διὰ νὰ πει- ἀσύστατοι ἦσαν αἱ αἰ- κατὰ τὰς ὁποίας δῆθεν ὁ λαὸς εἶνε ἀπρόσφορος ρας ὀργανώσεις, ἀπαι- ποταγὴν τοῦ ἀτόμου εἰς ξυπηρέτησιν τοῦ προ- ἐντὸς τοῦ γενικοῦ συμφέ- Ἀπὸ τὰς γενομένας κατὰ δριον τοῦτο ἀνακοινώσεις τὸ γενικώτερον συμπέ- ὅτι ὁ γεωργικὸς συνεται- ἐρριζοβόλησε πλέον καὶ Ἑλλάδα κατὰ τοιοῦτον ὥστε νὰ μὴν εἶνε εἰς τὸ νατὸν νὰ νοηθῇ κἂν ἡ ἀ- τῆς οἰκονομία χωρὶς τὰ ταῦτα βάθρα, ἐπὶ τῶν στηρίζεται. Αἱ τέσσαρες χιλιάδες τῶν γεωργικῶν σμῶν τῆς χώρας —συνε- πιστωτικῶν, προμηθευ- παραγωγικῶν, πωλήσεως τὰς τριακοσίας περίπου μέλη των, ἀποτελοῦν ἓν δίκτυον οἰκονομικῶν σεων, τὸ ὁποῖον καλύπτει την χώραν. Καὶ ὅταν πλέον περὶ γεωργικῆς ς, δὲν ἐννοοῦμεν τὸν με- ἐκεῖνον καλλιεργητήν, τοζῶντα παρὰ τὸ ἡσιό- ρτόν του, τὸν ἀντιπροσω- ἐν παρελθὸν γεωργικῆς ήσεως καὶ ἐμπεποτισμέ- τὰς ἀτομικιστικὰς πλά- πρωτογόνου ἐκτατικῆς γείας, ἀλλ' ἐννοοῦμεν ἀ- τὸ πλέγμα αὐτὸ τῶν συνε- κῶν ὀργανώσεων, πρωτο- καὶ δευτεροβαθμίων, αἱ ἀνεβλάστησαν εἰς τὸ ἑλλη- ἔδαφος διὰ νὰ συνεχίσουν παράδοσιν τῶν Ἀμπελακίων σαλίας, τῶν Μαντεμοχω- τῆς Χαλκιδικῆς, τῶν Ζαγορο- τῆς Ἠπείρου, τῶν νήσων αἱ ὁποῖαι τόσον σημαντικὸν ἔπαιξαν εἰς τὸν οἰκονομικὸν σχηματισμὸν καὶ κατόπιν εἰς πολιτικὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς

λληνικὸς γεωργικὸς συνε- σμός, συνδεθεὶς μὲ μίαν ἀπὸ σιμωτέρας περιόδους τῆς ς μας ἱστορίας, ἐνεφανίσθη ἐξ ἀρχῆς εἰς τὴν ὕπαιθρον ρωτέρα ὀργάνωσις, ἐπιδιώ- πλὴν τῆς θεραπείας τῶν ὑ- συμφερόντων τῶν μελῶν καὶ τὴν γενικωτέραν βελτίω- ων συνθηκῶν τῆς ζωῆς τοῦ ρος χωρικοῦ. Ὑπὸ τὴν εὐρυ- του ταύτην μορφὴν ὁ γεωρ- μας συνεταιρισμὸς ἔλαβε ἐ- μέρος, ἐστήριξε καὶ ἐξη- τὴν ἐπιτυχίαν εἰς ὅλας προσπαθείας, αἱ ὁποῖαι κατε- θησαν διὰ τὴν γεωργικὴν ἀνα- τῆς χώρας. Ἄνευ αὐτοῦ ἀδύνατος ἡ ἐπιτυχία τῆς γεωργικῆς μας ὀργανώσεως· ἡ λειτουργία θεσμῶν, ὅ- συγκέντρωσις σίτου, ἡ ἀγο- καπνῶν κλπ.· ἀδύνατος ἡ ἄσκη- ἀγροτικῆς πίστεως, εἰς χώραν μένην ἀγροτικοῦ κτηματολογίου· ἀδύνατος ἡ στερέωσις τῶν νοικοκυριῶν τῶν ἀποκατασταθέντων ἀκτημόνων καλλιεργητῶν· ἀδύνατος ἡ ἐκχέρσωσις καὶ ἀξιοποίησις νέων ἐκτάσεων, αἱ ὁποῖαι ἐπηύξησαν τὸ καλλιεργούμενον ἔδαφος καὶ συνεπῶς καὶ τὴν παραγωγήν μας· ἀδύνατος, τέλος, ἡ ἐφαρμογὴ τῶν ἐγγείων βελτιώσεων καὶ τῆς μηχανικῆς καλλιεργείας, ἡ ἀπολύμανσις τῶν σπόρων καὶ ἡ χρῆσις τῶν λιπασμάτων καὶ ἡ βελτίωσις τῆς ράτσας τῶν μεγάλων καὶ μικρῶν ζώων καὶ ἡ ἀνύψωσις τῆς γεωργικῆς βιομηχανίας. Εἰς τὸν γεωργικὸν συνεταιρισμὸν ἀνήκει ἡ τιμή, ὅτι συνέβαλε ἢ καὶ ἐπρωτοστάτησεν εἰς τὰς μεγάλας ἐγγείους βελτιώσεις, αἱ ὁποῖαι ἐπολλαπλασίασαν τὰς ἀποδόσεις τῆς ἑλληνικῆς γῆς· καὶ εἰς αὐτὸν ἀποβλέπει πλέον τὸ κράτος ὡς πρὸς τὸν πυρῆνα, ἐπὶ τοῦ ὁποίου στηρίζει ὅλην τὴν γεωργικὴν πολιτικήν του.

Ἡ εἰς τὸ προσεχὲς μέλλον ὀργάνωσις τῆς ἀσφαλίσεως τῶν γεωργικῶν προϊόντων, ὅπως καὶ τῆς κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως τῶν γεωργῶν, θὰ καταφύγῃ ἐπίσης εἰς τὰς ὑπηρεσίας τοῦ συνεταιρισμοῦ, τὸν ὁποῖον θὰ χρησιμοποιήσῃ ὡς βασικὴν μονάδα καὶ πρῶτον διοικητικὸν ὄργανον, καλούμενον νὰ στηρίξῃ τὴν κολοσσιαίας σημασίας διπλῆν ταύτην ἀσφαλιστικὴν προσπάθειαν. Ἀλλὰ καὶ ἡ βελτίωσις τῶν ὑγειονομικῶν συνθηκῶν τῆς ὑπαίθρου—αἱ ὁποῖαι, εἰς ὡρισμένα μάλιστα διαμερίσματα, εἶνε δυσάρεστοι—ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἀνάληψιν ὑπὸ τῶν συνεταιρισμῶν τῆς πρωτοβουλίας ἱδρύσεως «Ταμείων Ὑγείας», κατὰ τὸ ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν Βερροίας υἱοθετηθὲν σύστημα. Τὰ Ταμεῖα ταῦτα, συγκροτούμενα εἰς ἑκάστην Ἕνωσιν Συνεταιρισμῶν καὶ διαθέτοντα ἰδίαν περιουσίαν, ἀπαρτιζομένην ἐξ ἐλαχίστων εἰσφορῶν τῶν συνεταίρων καὶ ἐκ διαθέσεως μέρους τῶν πραγματοποιουμένων κερδῶν, ἐξασφαλίζουν τὴν ὑγείαν, διὰ προληπτικῆς δράσεως, καὶ παρέχουν πλήρη ἰατρικὴν καὶ νοσοκομειακὴν περίθαλψιν, ἐν περιπτώσει ἀσθενείας, εἰς τὰ μέλη τῶν συνεταιρισμῶν καὶ τὰς οἰκογενείας των. Ἂν λάβωμεν ὑπ' ὄψιν μας ὅτι ἡ ὑγειονομικὴ αὐτὴ αὐτασφάλισις εἶνε δυνατὸν νὰ ἐφαρμοσθῇ ἀμέσως εἰς 300 χιλιάδας συνεταιρισμένων γεωργῶν, ἀντιπροσωπευόντων μετὰ τῶν μελῶν τῶν οἰκογενειῶν των πληθυσμὸν 1 ½ ἑκατομμυρίου, ἀντιλαμβανόμεθα ποίας ἀκόμη τεραστίας ὑπηρεσίας δύναται νὰ προσφέρῃ ὁ γεωργικὸς συνεταιρισμὸς εἰς τὴν ἐπίλυσιν ἑνὸς σοβαρωτάτου προβλήματος τῆς χώρας: τῆς δημοσίας ὑγείας.

Μὲ αὐτὰ τὰ δεδομένα τῆς μέχρι τοῦδε δράσεώς του καὶ μὲ αὐτὰς τὰς προοπτικὰς διὰ τὸ πρὸ αὐτοῦ διανοιγόμενον εὐρύτατον μέλλον, ὁ ἑλληνικὸς γεωργικὸς συνεταιρισμὸς παρουσιάζεται ὡς ὁ κυριώτερος φορεὺς τῆς προόδου καὶ τοῦ πολιτισμοῦ εἰς τὴν ὕπαιθρον Ἑλλάδα.

Διὰ τὴν ἀπόδοσιν Δικαιοσύνης

Αἱ μεταρρυθμίσεις τῆς νέας Ποινικῆς Δικονομίας

Ἡ ἐπιτροπὴ δικαστικῶν καὶ νομομαθῶν, ἡ ὁποία ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης διατυπώνει τὸ σχέδιον τῆς νέας Ποινικῆς Δικονομίας, τερματίζει ὅσονούπω τὰς ἐργασίας της καὶ ἂν δὲν παρουσιασθῇ ἀπρόβλεπτον κώλυμα ὁ νέος καταστατικὸς χάρτης, ὁ ὁποῖος θὰ διέπῃ τὰ τῆς ἀπονομῆς Δικαιοσύνης διὰ τὰ ποινικὰ ἀδικήματα, θὰ εἶνε ἕτοιμος καὶ θὰ δημοσιευθῇ κατὰ τὸ καλοκαῖρι.

Ἡ βραδύτης, ἡ ὁποία παρετηρήθη εἶνε φυσική, λέγουν οἱ ἁρμόδιοι ποὺ ἐνδιαφέρονται ὅμως περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλον νὰ τελειώσῃ τὸ ἔργον γρήγορα. Διότι τὰ ζητήματα, τὰ ὁποῖα συνεζητήθησαν εἶνε πολλὰ καὶ ποικίλα καὶ αἱ γνῶμαι, κατὰ συνέπειαν, διάφοροι, ποὺ ἔπρεπε ἐν τούτοις νὰ ἐναρμονισθοῦν ὁπωσδήποτε διὰ ν' ἀντιπροσωπεύῃ ἡ Δικονομία τὸ καταστάλαγμα τῶν ἀντιλήψεων τῶν συγχρόνων ρευμάτων, ἀλλὰ καὶ νὰ συμβιβάζεται καὶ μὲ τὰ ἤθη, τὴν νοοτροπίαν τοῦ Ἕλληνος καὶ τὴν ἑλληνικὴν πραγματικότητα.

Ἕνα ἀπὸ τὰ μεγάλα ζητήματα ποὺ ἀπησχόλησε τὴν ἐπιτροπὴν ταύτην εἶνε καὶ τὸ ζήτημα τῶν ὁρκωτῶν Δικαστηρίων. Ἐπ' αὐτοῦ αἱ συζητήσεις ποὺ διεξήχθησαν ἦσαν μακραὶ καὶ πολλάκις ἔντονοι. Οἱ ἐκ τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς δικαστικοί, μὲ τὴν πεῖραν ποὺ ἀπεκόμισαν ἀπὸ τὴν μακροχρόνιον ἐφαρμογὴν τοῦ θεσμοῦ, ὑπεστήριξαν τὴν κατάργησιν τοῦ δικαστηρίου τῶν ἐνόρκων, ὡς ἀποβάντος «δικαστηρίου αἰσθηματολογίας» καὶ τὴν ἐκδίκασιν τῶν κακουργημάτων ἀπὸ τακτικοὺς καὶ μόνον δικαστάς. Ἀντιθέτως οἱ δικηγόροι-ποινικολόγοι ποὺ μετέχουν τῆς ἐπιτροπῆς ἀπέκρουσαν πεισμόνως τὴν πρότασιν ταύτην, τὴν ὁποίαν ἐχαρακτήρισαν ὡς κατάργησιν ἑνὸς δικαιώματος τοῦ πολίτου νὰ καλῆται αὐτὸς διὰ ν' ἀποφανθῇ ἂν ὁ κατηγορούμενος εἶνε ἔνοχος τοῦ ἐγκλήματος διὰ τὸ ὁποῖον ἤχθη ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου. Ὁπωσδήποτε ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης, ὑποχρεωμένος νὰ δώσῃ μίαν λύσιν εἰς τὸ ζήτημα, πεπεισμένος δὲ καὶ ὁ ἴδιος ὅτι «δὲν ἀποδίδουν δικαιοσύνην» τὰ ὁρκωτὰ δικαστήρια, ὅπως λειτουργοῦν, ἐπιζητεῖ νὰ τὸ διακανονίσῃ κατ' ἄλλον τρόπον, ἔστω καὶ μὲ εἰδικὸν νόμον. Τοῦτο δὲ τὸν ἀπασχολεῖ τὸν καιρὸν αὐτὸν σοβαρῶς.

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

«Φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι τῆς Βορείου Ἑλλάδος,

Μὲ ἀνέκφραστη χαρὰ σᾶς βλέπομεν νὰ ἔρχεσθε ἐδῶ εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ νὰ μᾶς φέρετε μαζί σας τὸν ὡραῖον καὶ δροσερὸν ἀέρα τῆς Βορείου Ἑλλάδος. Ἔρχεσθε βέβαια διὰ νὰ συνεορτάσητε μαζί μας τὰς ἑορτὰς τοῦ Πανεπιστημίου, ἀλλὰ ἔρχεσθε ἀκόμη καὶ διὰ νὰ ἔλθετε εἰς ἐπικοινωνίαν μὲ τοὺς συναδέλφους καὶ τὰς συναδέλφους σας τῆς Νοτίου Ἑλλάδος, νὰ ἔλθετε εἰς κοινὴν καὶ στενὴν ἐπαφὴν μὲ αὐτοὺς διὰ νὰ ἑνώσετε τοὺς παλμοὺς τῆς καρδίας σας μὲ τοὺς παλμοὺς τῆς ἰδικῆς των καρδίας εἰς ἕνα καὶ μόνον παλμόν, τὸν παλμὸν τὸν ἑλληνικόν, τὸν ἐθνικόν μας παλμόν.

Ἐδῶ θὰ ἔχετε τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἰδῆτε πῶς ζοῦν οἱ συνάδελφοί σας τῆς Νοτίου Ἑλλάδος. Ἔχουν καὶ αὐτοὶ τὰ ἴδια βάσανα, τοὺς ἰδίους ἀγῶνας μὲ σᾶς. Ἀλλὰ ἡ νεότης εἶνε πλασμένη διὰ νὰ ἀντικρύζῃ καὶ διὰ νὰ ὑπερβαίνῃ τὰ βάσανα καὶ τοὺς ἀγῶνας. Δὲν πιστεύω νὰ εἶνε κανεὶς ἀπὸ σᾶς, δὲν πιστεύω νὰ ὑπάρχῃ νέος καὶ νέα ποὺ νὰ κάθεται καὶ νὰ γκρινιάζῃ μπροστὰ στοὺς ἀγῶνας, στὰ βάσανα καὶ στὰς δυσκολίας. Ἅμα δὲν ἔχετε στὴν καρδιά σας τὸ θεῖον πῦρ, τὴν ἀπόφασιν νὰ περάσετε καὶ νὰ νικήσετε κάθε ἐμπόδιο διὰ τὸ μέλλον σας, ἐὰν δὲν ἔχετε τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ ὑπερβῆτε ὅλες τὶς δυσχέρειες, τότε δὲν εἶσθε νέοι, ἀλλὰ γέροι, καὶ γέροι ἀξιολύπητοι.

Εἶμαι εὐτυχὴς προσωπικῶς ποὺ σᾶς βλέπω ἔτσι, ὅπως σᾶς εἶδα τόσες φορὲς ποὺ γύρισα τὸν τόπο σας καὶ μέσα εἰς τὸν πόλεμο καὶ μέσα εἰς τὴν εἰρήνην. Διότι βρῆκα πάντοτε ἐκεῖ εἰς τὸν τόπο σας τὸν ἴδιο ἐθνικὸ ἐνθουσιασμό, τὴν ἴδια ζωντανὴ καρδιά. Χαίρω πολὺ ὅτι ἐπετάξατε ἀπὸ ἐπάνω σας κάθε δηλητηριώδη ἐπαφὴ καὶ ὅτι ἐνοιώσατε ὅτι δι' ἡμᾶς τοὺς Ἕλληνας ἄλλος δρόμος σωτηρίας δὲν ὑπάρχει παρὰ νὰ αἰσθανόμεθα βαθειὰ καὶ νὰ εἴμεθα ἀποφασισμένοι, παντοτεινὰ νὰ εἴμεθα Ἕλληνες.

Μὲ αὐτὴν τὴν πεποίθησιν ποὺ βέβαια ἀνταποκρίνεται στὴν πεποίθησι τὴν ἰδικήν σας, σᾶς χαιρετίζω καὶ σᾶς εὔχομαι τὸ «καλῶς ὡρίσατε». Σᾶς εὔχομαι, φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι τῆς Βορείου Ἑλλάδος νὰ περάσετε εἰς τὰς Ἀθήνας ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερον εὐχάριστα τὸν καιρόν σας καὶ ἀνφωνῶ μαζί σας: Ζήτω ἡ Βόρειος Ἑλλάς».

Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ ἐπευφημίαι ἐκάλυψαν τοὺς τελευταίους λόγους τοῦ Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΤΩΝ ΠΑΡΙΩΝ

ΤΟ ΓΟΗΤΡΟΝ ΤΟΥ ΓΚΑΝΤΙ

ΚΑΙ ΤΑ ΙΝΔΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Ἡ πολιτικὴ κατάστασις εἰς τὰς Ἰνδίας παραμένει σκοτεινή· ὑπάρχουν ὅμως ἄλλαι πλευραὶ τῆς ἰνδικῆς ζωῆς, μὲ τὰς ὁποίας δύναταί τις νὰ ἀσχοληθῇ μετὰ μεγαλυτέρας βεβαιότητος. Κατὰ τὴν πρόσφατον παραμονήν μου ἐν Ἰνδίαις ἀπεκόμισα τὴν ἐντύπωσιν ἐξ ἀφθόνων περιστατικῶν, ὅτι εἰς κάθε σοβαρὰν ἀπόφασιν τὸ ἠθικὸν βάρος τῆς πρακτικῆς σοφίας τοῦ Μαχάτμα Γκάντι ἐξακολουθεῖ νὰ ἐπηρεάζῃ σημαντικῶς τὴν κλίσιν τῆς πλάστιγγος. Ὁ Γκάντι ἔχει κῦρος καὶ γόητρον τὸ ὁποῖον οὐδεὶς μεταξὺ τῶν ἐκπροσώπων τοῦ λαοῦ τολμᾷ νὰ τοῦ διαμφισβητήσῃ. Κατὰ τρόπον καταπληκτικὸν ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς κρατεῖ τὸν δακτύλον του εἰς τὸν σφυγμὸν τοῦ ἔθνους καὶ αἰσθάνεται κάθε παλμόν του. Οὐδέποτε κάμνει λάθος καὶ συνεχῶς ἡ ἐπιρροή του παραμένει σταθερά.

Τοῦτο ἀπεδείχθη περιτράνως καὶ κατὰ τὴν ἀνακίνησιν τοῦ ζητήματος τῶν καταπιεζομένων τάξεων ὑπὸ τοῦ δόκτορος Ἀμπεντκαρ. Ὁ Μαχάτμα Γκάντι ἦτο ἕτοιμος νὰ νηστεύσῃ ἀκόμη καὶ μέχρι θανάτου διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν εἴσοδόν των εἰς τοὺς ἰνδικοὺς ναούς. Ὁ δόκτωρ Ἀμπεντκαρ, ἀντιθέτως, ἐχλεύασε τὸ πρόγραμμα τοῦ Γκάντι, ἰσχυρισθεὶς ὅτι καθ' ὃν χρόνον αἱ καταπιεζόμεναι τάξεις, οἱ παρίαι, δηλαδή, πάσχουν ἀπὸ χρονίαν στέρησιν καὶ ὑποσιτισμόν, εἶνε ἀνωφελὲς νὰ ἀγωνίζεται τις ὑπὲρ αὐτῶν διὰ καθαρῶς θρησκευτικὰ ἐλατήρια. Ἀλλ' ὁ Γκάντι φαίνεται ὅτι ἐγνώριζε πολὺ καλύτερον ἀπὸ τὸν Ἀμπεντκαρ, ποῖαι ἦσαν αἱ πραγματικαὶ των ἀνάγκαι, διότι εἶχε ζήσει ἐν στενῷ συγχρωτισμῷ μὲ αὐτοὺς τὴν μακρὰν ζωὴν τῆς πλήρους ἐνδείας. Οὕτω κατέστησε τὸ σύνθημα τῆς «εἰσόδου εἰς τοὺς ναοὺς» τὸ κέντρον τῆς ὅλης δράσεώς του ὑπὲρ αὐτῶν. Ἐν τέλει εἶδε στεφόμενον τὸν ἀγῶνα του ὑπὸ ἐπιτυχίας παρὰ τὴν τεραστίαν ἀντιπολίτευσιν, τὴν ὁποίαν συνήντησεν. Ὁ μαχαραγιᾶς τοῦ Τραβανκόρ, ἐπηρεασθεὶς ὑπὸ τῆς μαχαρανῆς, ἤνοιξεν ὅλους τοὺς ναούς τους ἀνήκοντας εἰς τὸ κράτος του, οἱ ὁποῖοι ἀνήρχοντο εἰς δεκαπέντε. Δεδομένου ὅτι εἰς τὸ Τραβανκὸρ τὸ καθεστὼς τῶν ἀθίκτων, ἦτο αὐστηρότερον ἀπὸ κάθε ἄλλο μέρος, ἡ μεμονωμένη αὐτὴ πρᾶξις τοῦ μαχαραγιᾶ ἤνοιξεν αἰφνιδίως νέαν ὅλως προοπτικὴν διὰ τοὺς ἀξιολυπήτους αὐτοὺς πτωχοὺς ἀνθρώπους εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἰνδικὴν χερσόνησον.

Ἡ μεταβολὴ αὐτὴ ἐπροκάλεσε μίαν θρησκευτικὴν ἀναζωογόνησιν ὄχι μόνον μεταξὺ τοῦ λαοῦ ὁ ὁποῖος δὲν ἀνήκει εἰς τὰς κάστας, ἀλλὰ καὶ μεταξὺ τῶν ἀνηκόντων εἰς τὰς ἀνωτέρας κάστας, οἱ ὁποῖοι μετὰ χαρᾶς διαπιστώνουν, ἴσως διὰ πρώτην φοράν, ὅτι ἡ συναδέλφωσις αὐτὴ θὰ εἶνε ὠφέλιμος. Ἄλλωστε, ταυτοχρόνως μὲ τὸ πρόβλημα τῆς θρησκευτικῆς ἰσότητος ἐτέθη καὶ τὸ ἀγροτικὸν πρόβλημα τῆς δουλοπαροικίας. Οὕτω δέον νὰ θεωρῆται βέβαιον ὅτι ταχέως τὰς θρησκευτικὰς μεταρρυθμίσεις θὰ συνοδεύσουν καὶ οἰκονομικαὶ βελτιώσεις μεγάλης ἐκτάσεως.

Ὁ Γκάντι εἶνε σήμερον ὁ Μάζαρυκ τῆς ἰνδικῆς πολιτικῆς. Ὁ εὐρωπαϊκὸς καὶ ὁ ἀμερικανικὸς τύπος ἀρέσκεται νὰ προλέγῃ, ὅτι ἡ ἐπιρροὴ τοῦ Γκάντι βαίνει πρὸς τὴν δύσιν της, ὅτι ἤδη εἰς τὰ πολιτικὰ ζητήματα τῶν Ἰνδιῶν ὁ Γκάντι πρέπει νὰ θεωρῆται ὁ «ἐξωφλημένος». Δὲν ὑπάρχει καμμία ἀμφιβολία περὶ τῆς εἰλικρινείας τῶν ἀνταποκριτῶν τοῦ εὐρωπαϊκοῦ καὶ τοῦ ἀμερικανικοῦ τύπου. Ἀλλ' ὁ ἰσχυρισμὸς των οὗτος ἀποδεικνύει πόσον στεροῦνται φαντασίας. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον διέφυγε τὴν προσοχήν των εἶνε ἡ ὁδὸς πρὸς τὴν ὁποίαν διοχέτευσε τὴν πολιτικὴν ὁ Γκάντι, καὶ ἡ ὁποία ἔχει σχέσιν μὲ τὴν ἀντίληψίν του περὶ τῆς ζωῆς τοῦ χωρίου ὡς τοῦ κέντρου τῶν φροντίδων ἑκάστου. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης ἐσημείωσε λαμπρὰν ἐπιτυχίαν.

Ὅταν τὸν ἐπεσκέφθην εἰς τὸ χωριάτικο σπίτι του εἰς τὸ Σεγκαὸν, μόλις πρὸ ὀλίγου, ὁ πρόεδρος τοῦ Πανινδικοῦ Ἐθνικοῦ Συνεδρίου καὶ τὰ κυριώτερα μέλη τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ συνεδρίου, εἶχον διανύσει ἑκατοντάδας χιλιομέτρων, ταξιδεύοντα διὰ νυκτὸς καὶ ἡμέρας, ὅπως τὸν ἴδουν. Καθ' ὅλον τὸ διάστημα ποὺ παρέμειναν κοντά του δὲν τὸν ἄφησαν οὐδ' ἐπὶ στιγμὴν συζητοῦντες τὰ σοβαρώτερα τῶν προβλημάτων ἐνώπιόν του καὶ ἀκροώμενοι τῶν πρακτικῶν συμβουλῶν του. Διότι ἐγνώριζον ὅτι ἡ ἐκ μέρους του παραδοχὴ τοῦ προγράμματός των, θὰ ἐξησφάλιζε τὴν παραδοχήν του ὑφ' ὁλοκλήρου τῆς χώρας. Κατὰ τὴν τελευταίαν, ἄλλωστε, πολιτικὴν κρίσιν, ἡ ὁποία ἐξακολουθεῖ ἀκόμη, ὅλα τὰ εὐρωπαϊκὰ φύλλα δὲν ἔπαυσαν τονίζοντα τὴν σημασίαν τῆς ἐπιρροῆς τοῦ Γκάντι.

Τρία πράγματα μοῦ ἔκαναν ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν κατὰ τὴν τελευταίαν παραμονήν μου εἰς τὰς Ἰνδίας. Τὸ πρῶτον εἶνε ἡ ἐκπληκτικὴ πρόοδος τὴν ὁποίαν ἔχουν ἐπιτελέσει ὅλαι αἱ γυναῖκες. Κάθε φορὰν ποὺ ἐπανέρχομαι εἰς τὰς Ἰνδίας, τὸ γεγονὸς τοῦτο μοῦ προξενεῖ καὶ μεγαλυτέραν ἐντύπωσιν. Τώρα αἱ γυναῖκες μετέχουν εἰς ὅλας τὰς σφαίρας τῆς ἐθνικῆς ζωῆς. Πιθανῶς, παλαιότερον, νὰ μὴ εἶχον προσέξει πόσον ἡ πρόοδος αὐτὴ ὠφείλετο κατὰ τὸ μέγιστον μέρος εἰς τὴν κυρίαν Γκάντι, ἡ ὁποία ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ συζύγου της τὴν ὠργάνωσε βαθμιαίως καὶ προσεκτικῶς. Φύσει συντηρητικὴ ἡ γυναῖκα αὐτὴ ἐπροχώρει περαιτέρω, μόνον ὅταν ὡρίμαζον αἱ συνθῆκαι. Ἀναμφιβόλως, εἰς τὰς γυναῖκας τῶν Ἰνδιῶν ὀφείλει ὁ Γκάντι τὴν ἀήττητον δύναμίν του. Ἀκολουθοῦν τὴν ἡγεσίαν του μὲ ἀφοσίωσιν καὶ ἐφαρμόζουν μὲ πίστιν τὸ πρόγραμμά του.

Τὸ δεύτερον εἶνε τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ χωρίον ἀπέβη ὁ σκοπὸς κάθε σκέψεως καὶ κάθε ἐπιδιώξεως πολιτικῆς προόδου. Τοῦτο ἀποτελεῖ μεταβολὴν προοπτικῆς σημαντικωτέραν ἴσως ἀπὸ τὴν χειραφέτησιν τῶν καταπιεζομένων τάξεων, ἥτις εἶνε τὸ τρίτον ἀξιόλογον γεγονός. Ἐξ ἄλλου τὸ πρόβλημα τῶν ἀθίκτων δὲν δύναται νὰ λυθῇ, ἂν δὲν ἐξετασθῇ ἐν συναφείᾳ μὲ τὸ ἀγροτικὸν πρόβλημα. Ὁ Γκάντι ἔχει ἀντιληφθῇ ἐξ ὁλοκλήρου τὴν συνάρτησιν ταύτην. Καθ' ὃν χρόνον ἀγωνίζεται νὰ ἀποκαταστήσῃ τὰ δικαιώματα τῶν καταπιεζομένων τάξεων, ἐπιστρέφει κάθε φορὰν πρὸς τὸ χωρίον. Ζῇ εἰς ἕνα ἀπομεμακρυσμένον χωρίον, εἰς τὸ ὁποῖον διὰ νὰ φθάσῃ κανεὶς κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ «μονσοὺν» πρέπει νὰ βυθισθῇ εἰς τὴν λάσπην. Προσεβλήθη ἀπὸ ἑλονοσίαν μαζὶ μὲ τοὺς συγχωριανούς του. Μένει ἐν τούτοις ἐκεῖ καὶ ἀσχολεῖται μὲ ὅλα τὰ ζητήματα τοῦ χωριοῦ.

Τὴν μεγαλυτέραν ἴσως χαρὰν ἠσθάνθη ὁ Γκάντι ὅταν ἡ μεγάλη ἐτησία συνέλευσις τοῦ Ἐθνικοῦ Συνεδρίου συνεκλήθη εἰς ἓν χωρίον ἀπέχον δώδεκα χιλιόμετρα ἀπὸ τὸν πλησιέστερον σιδηροδρομικὸν σταθμόν. Τὸ γεγονὸς τοῦτο ἀπετέλει συμβολικὴν πρᾶξιν τῶν νεωτέρων Ἰνδιῶν, αἱ ὁποῖαι ἀναγνωρίζουν τὸ χρέος τῆς πόλεως πρὸς τὸ χωρίον. Τὸ χωριὸ καὶ ὄχι ἡ πόλις εἶνε καὶ θὰ εἶνε τὸ κέντρον τῆς ἰνδικῆς ζωῆς.

C. F. ANDREWS

Πρὸ εἰκοσιπέντε ἀκριβῶς ἐτῶν...

Πῶς ἐβυθίσθη τὸ 1912, ὁ «Τιτανικὸς»

Αἱ λεπτομέρειαι τοῦ ναυαγίου

Πρὸ εἰκοσιπέντε ἀκριβῶς ἐτῶν, τὴν Κυριακὴν 14 Ἀπριλίου, ὀλίγα δευτερόλεπτα μόλις πρὸ τοῦ μεσονυκτίου, τὸ ὑπερωκεάνειον «Τιτανικὸς», μὲ τοὺς 1455 ταξιδιώτας του καὶ τοὺς 903 ἄνδρας τοῦ πληρώματός του, πλέον μὲ ταχύτητα 21 κόμβων, ἐν πλήρει Ἀτλαντικῷ, συνεκρούσθη μὲ ἕνα παγόβουνον.

Ἡ νύκτα ἐκείνη, ἦτο ἤρεμος, διαυγὴς καὶ δροσερά. Τὸ δὲ σκάφος ἔπλεε μὲ ταχύτητα ἀποτελοῦσαν παγκόσμιον ρεκὸρ διὰ τὴν ἐποχήν. Ὅλοι οἱ ἀξιωματικοὶ σχεδόν, εὑρισκόμενοι ἐπὶ τῆς γεφύρας παρηκολούθουν τὴν πορείαν τοῦ πλοίου, προσπαθοῦντες νὰ τηρήσουν αὐτὸ εἰς τὴν εὐθεῖαν γραμμήν. Τὰ πάντα ἐξέβαινον κατ' εὐχήν, ὅταν εἰς βόρειον πλάτος 41ο 46 καὶ εἰς δυτικὸν μῆκος 50ο 14, ὁ κυβερνήτης Σμὶθ ἐλάμβανε ραδιογράφημα δι' οὗ ἀνηγγέλλετο ὅτι εἰς τὰ μέρη ἐκεῖνα παρετηρήθησαν τεράστια πλανώμενα παγόβουνα. Τὸ πλοῖον θὰ ἠμποροῦσε ἴσως νὰ λοξοδρομήσῃ. Νὰ κατηυθύνετο πρὸς τὴν ἀντίθετον φορὰν ἐκείνης τὴν ὁποίαν ἠκολούθουν τὰ παγόβουνα, ὁπότε ὅμως δὲν θὰ κατέρριπτε τὸ ρεκὸρ τὸ ὁποῖον ἐπεδίωκε, καὶ τὸ ὁποῖον εἶχε σχεδὸν ἐξασφαλίσει. Συνέχισε, λοιπόν, τὸν δρόμον του, μὲ τὴν ἐλπίδα, ὅτι δὲν θὰ συνήντα τίποτα, ἢ ὅτι καὶ ἂν συνήντα, ἡ ταχύτης του θὰ τοῦ ἐπέτρεπε νὰ τὸ ἀποφύγῃ.

Τὸ βράδυ ἐκεῖνο, ἐδίδετο ἐπὶ τοῦ σκάφους μία μεγάλη χορευτικὴ ἑσπερίς. Τελευταία νύκτα χαρᾶς, τελευταία νύκτα χοροῦ, τελευταία νύκτα μουσικῆς. Εἰς τὸ καπνιστήριον ἔπαιζαν χαρτιά, εἰς τὸ μπὰρ ἔπιναν, εἰς τὰ σαλόνια ἐχόρευαν. Μερικὰ ζευγαράκια ἐρωτοτροποῦσαν εἰς τὸ κατάστρωμα καὶ τὰς κάτω γεφύρας.

Εἰς μίαν στιγμήν, ὁ ἐπὶ τῆς γεφύρας σκοπιωρὸς διακρίνει ἕνα παγόβουνο. Ὁ κ. Μούντλοκ, ἀξιωματικὸς τῆς ὑπηρεσίας, ἔχων πλήρη ἐμπιστοσύνην εἰς τὸ σκάφος του, ἐξακολουθεῖ τὸν πλοῦν του ἐπὶ τῆς αὐτῆς γραμμῆς. Παρὰ ταῦτα, ἕνας ἀόριστος φόβος, τὸν κάμνει νὰ ρίψῃ τὸ φῶς τῶν προβολέων πρὸς τὸ ὑποδειχθὲν σημεῖον. Πολὺ ἀργὰ ὅμως. Τὸ παγόβουνον εὑρίσκεται ἤδη ἐκεῖ, τεράστιον λευκὸν φάντασμα, τοῦ ὁποίου ἡ κορυφὴ χάνεται μέσα εἰς τὴν νύκτα, ὄγκος ὠχρός, ὁ ὁποῖος ἤδη ἀντηχεῖ τὰς πρώτας φωνὰς τῶν ἀνδρῶν τοῦ πληρώματος. Ὁ κ. Μούντλοκ ὁρμᾷ διὰ νὰ σταματήσῃ τὰς μηχανάς. Πολὺ ἀργὰ ὅμως. Αἱ 45.000 τόννοι σιδήρου τοῦ «Τιτανικοῦ», ρίπτονται μὲ τὴν ταχύτητα τῶν 21 κόμβων των ἐπὶ τοῦ λευκοῦ ἀδιαφόρου ὄγκου.

Πρὶν ἀπὸ κάθε ἄλλο, πρέπει νὰ καθησυχάσουν τοὺς ἐπιβάτας. Οἱ ἀξιωματικοί, προσποιούμενοι τοὺς ψυχραίμους, τρέχουν ἐδῶ κι' ἐκεῖ, εἰς τὰ σαλόνια καὶ τὰ διαμερίσματα εἰς ὕπνον, βεβαιοῦντες τοὺς πάντας ὅτι τὸ ἐπεισόδιον εἶνε ἄνευ σημασίας καὶ ὅτι τὸ σκάφος δὲν διατρέχει κανένα κίνδυνον καταβυθίσεως. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως τὰ νερὰ ἀρχίζουν νὰ κατακλύζουν τὸ κύτος τοῦ σκάφους, ἐνῷ ἀμέσως, εἰς τὰς 12.2' μετὰ τὸ μεσονύκτιον ὁ ἀσύρματος ἀρχίζει νὰ ἐκπέμπῃ τὸ κλασσικὸν S. O. S. Τὸ ἀπαίσιον ἄγγελμα ρίπτεται ἐπὶ ἕνα τέταρτον τῆς ὥρας πρὸς ὅλας τὰς κατευθύνσεις τοῦ Ὠκεανοῦ, χωρὶς νὰ λαμβάνεται οὐδεμία ἀπάντησις. Μετὰ 15 μόλις λεπτά, τὰ «Καρπάθια» ἀπαντοῦν πρῶτα. Εὑρίσκονται ὅμως εἰς ἀπόστασιν 5 ὡρῶν καὶ εἶνε ἀδύνατον ὁ «Τιτανικὸς» νὰ περιμένῃ τόσην ὥραν. Εἰς τὰς 12.30', δίδεται ἡ διαταγή:

—«Ὅλοι ἐπὶ τοῦ καταστρώματος».

Πραγματικὸς πανικὸς ἐπηκολούθησεν. Ὅλοι ρίπτονται πρὸς τὰς λέμβους. Πράξεις ἡρωϊκαὶ γίνονται ἐδῶ, ἀνδρεῖαι καὶ ἀτιμίαι παρακάτω. Ἐμπρὸς εἰς κάθε λέμβον στέκεται καὶ ἕνας ἀξιωματικός, ὁ ὁποῖος φωνάζει:

«Ὅλοι οἱ ἄνδρες πίσω! Αἱ γυναῖκες καὶ τὰ παιδιὰ νὰ προχωροῦν!»

Ὁμολογουμένως, ὅλοι οἱ ἀξιωματικοὶ ἐπέδειξαν ὑποδειγματικὴν διαγωγὴν καὶ ἀξιοθαύμαστον ψυχραιμίαν. Δύο μάλιστα ἐξ αὐτῶν ἔμειναν εἰς τὴν γέφυραν μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν τὸ σκάφος ἐξηφανίζετο ὑπὸ τὰ κύματα, καταβυθισθέντες μαζί του.

Ἡ τελευταία λέμβος κατελήφθη κατόπιν αἱματηρᾶς πάλης. Ἔμεναν ἀκόμη ἐπὶ τοῦ σκάφους 1600 πρόσωπα. Ὁ κυβερνήτης συνεκέντρωσε τότε ὅλους τοὺς μουσικοὺς εἰς τὴν πρύμνην καὶ τοὺς διέταξε ν' ἀνακρούσουν τὸν ἔκτοτε περίφημον ὕμνον: «Πλησιέστερα πρὸς σὲ Θεέ μου».

Αἱ λέμβοι ἐν τῷ μεταξὺ ἀπεμακρύνοντο, καὶ ὁ πληγωμένος κολοσσὸς ὁλοὲν καὶ ἐβυθίζετο. Εἰς τὰς 1.45', ὁ «Τιτανικὸς» ἔρριπτε τὴν τελευταίαν του σαφῆ ἔκκλησιν: «Τὰ ὕδατα κατέκλυσαν τὰ μηχανοστάσια, οἱ λέβητες ἀνετινάχθησαν». Ἔπειτα ὁ ἀσύρματος δὲν ἐξέπεμπε παρὰ ἀκατάστατα σήματα. Εἰς τὰς 2.20', δὲν ἀπήντα πλέον εἰς τὰς ἐρωτήσεις τῶν ἄλλων σκαφῶν ποὺ εἶχαν λάβει τὰ προηγούμενα σήματά του.

Μονομιᾶς, μὲ τὴν πρύμνην πρὸς τὰ ἄνω ἐβυθίζετο μέσα εἰς τὸν ψυχρὸν Ὠκεανόν, εἰς βάθος 3.000 μέτρων, μὲ τοὺς 1600 ἐπιβάτας του, τὰ πλούτη του καὶ τὴν δόξαν του....

Αἱ «Λόττα Σβάρντ»...

Μία τεραστία γυναικεία ὀργάνωσις εἰς τὴν Φιλλανδίαν

Πρὸς τὴν ἐπιστράτευσιν τῶν γυναικῶν;

Ὑπάρχει εἰς τὴν Φιλλανδίαν μία περίεργος γυναικεία ὀργάνωσις ὀνόματι «Λόττα Σβάρντ», τῆς ὁποίας τὰ μέλη, κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἐπισήμου εἰσδοχῆς των δίδουν τὸν κατωτέρω ὅρκον: «Ὁρκίζομαι ἐπὶ τῷ λόγῳ τῆς τιμῆς μου νὰ ὑποστηρίξω καὶ νὰ βοηθήσω μὲ ἐντιμότητα, εὐθύτητα καὶ εὐσυνειδησίαν τὴν πολιτοφυλακὴν εἰς τὴν ὑπεράσπισιν τῆς θρησκείας, τῆς οἰκογενείας καὶ τῆς πατρίδος, νὰ διαθέσω πρὸς τοῦτο τὴν δραστηριότητά μου ἐν τῷ μέτρῳ τῶν δυνάμεών μου καὶ τῶν δυνατοτήτων μου καὶ νὰ τηρῶ πιστῶς τοὺς κανόνας τῶν «Λόττα Σβάρντ».

Τί εἶνε ὅμως ἡ γυναικεία αὐτὴ φιλλανδικὴ ὀργάνωσις, περὶ τῆς ὁποίας ἔχει γίνει τόσος λόγος εἰς τὸν ξένον τύπον καὶ ἡ ὁποία ἱδρύθη διὰ συνασπίσῃ εἰς μόνιμον καὶ κανονικὸν σχηματισμὸν τὰς πολυαρίθμους γυναῖκας, αἵτινες διαρκοῦντος τοῦ πολέμου τῆς ἀνεξαρτησίας εἶχον βοηθήσει τοὺς ἐθελοντικοὺς στρατοὺς τῶν πολιτοφυλάκων καὶ εἶχον προσφέρει τόσον σημαντικὰς ὑπηρεσίας ὥστε ἐθεωρήθη σκόπιμον νὰ διαιωνισθῇ ἡ συνεργασία των μὲ τὴν πολιτοφυλακὴν πρὸς ὄφελος τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης;

Ἡ ὀργάνωσις αὐτὴ περιλαμβάνει ἄνω τῶν 100.000 γυναικῶν πάσης ἡλικίας, πάσης κοινωνικῆς θέσεως, αἱ ὁποῖαι γυμνάζονται στρατιωτικῶς, ὡσὰν ἐθελονταὶ στρατιῶται. Αἱ γυναῖκες αὗται ἔχουν θαυμασίαν πειθαρχίαν καὶ εἶνε ἠσκημέναι ὥστε νὰ ἐκτελοῦν μὲ ἐπιτυχίαν ὅλας τὰς βοηθητικὰς στρατιωτικὰς ὑπηρεσίας ἐν καιρῷ πολέμου. Ἐννοεῖται ὅτι τὰς ὑπηρεσίας ταύτας τὰς ἐκτελοῦν καὶ ἐν καιρῷ εἰρήνης. Ἀπὸ τοῦδε αἱ ὑπηρεσίαι ἐπισιτισμοῦ, ἡ ὑγειονομικὴ ὑπηρεσία, ἡ τηλεφωνική, τηλεγραφικὴ καὶ ραδιοφωνικὴ ὑπηρεσία, ἡ ὑπηρεσία τῶν συνδέσμων διὰ μοτοσυκλέττας, σκὶ ἢ πεζῇ, ἔχουν ἀνατεθῆ εἰς τὰς «Λόττα Σβάρντ», εἰς τρόπον ὥστε οἱ ἄνδρες ν' ἀπασχολοῦνται ἀποκλειστικῶς μὲ τὰ καθαυτὸ στρατιωτικὰ ἔργα.

Τὸ ὄνομα τῆς ὀργανώσεως εἶνε τὸ ὄνομα μιᾶς γυναικὸς ἡ ὁποία κατὰ τοὺς ἡρωϊκοὺς χρόνους δὲν ἠθέλησε ν' ἀποχωρισθῇ τοῦ συζύγου της, ὅστις ἀνεχώρει διὰ τὸν πόλεμον. Τὸν συνώδευσε καὶ ἐπεδόθη εἰς τὸ μαγείρευμα καὶ τὴν περιποίησιν τῶν τραυματιῶν. Ἡ γενναιότης της ἦτο τόσον μεγάλη, ὥστε ἀπέβη θρυλική. Ὁ Φιλλανδὸς ποιητὴς Ἰωάννης Λουδοβίκος Ρουνεμπεργκ ἔγραψε τὴν βιογραφίαν της καὶ ὅταν ἡ ὀργάνωσις ἔλαβε τὴν ὁριστικήν μορφήν της, τὰ μέλη της ἐξέλεξαν τὸ ὄνομα τῆς Λόττας Σβάρντ, τὸ ὁποῖον ἦτο ταυτοχρόνως σύμβολον καὶ ἔμβλημα.

Ὁ κανονισμὸς τῆς «Λόττα» εἶνε αὐστηρότατος καὶ ὅταν μία κόρη λάβῃ τὴν ἄδειαν νὰ μετάσχῃ τῆς ὀργανώσεως ὀφείλει νὰ ὑπογράψῃ καὶ νὰ ἀπαγγείλῃ ἐπισήμως κατὰ τὴν διάρκειαν μεγαλοπρεποῦς τελετῆς τὸν ἀνωτέρω ἀναφερόμενον ὅρκον. Ἰδοὺ τὰ κυριώτερα καθήκοντα τῶν «Λόττα Σβάρντ».

Τὸ πρῶτον εἶνε ἡ διάδοσις καὶ ἡ ὑποστήριξις εἰς τὸ περιβάλλον των τῆς πατριωτικῆς ἰδέας, τὴν ὁποίαν ἐκπροσωπεῖ ἡ «πολιτοφυλακή» καὶ ἡ ὑποβοήθησίς της εἰς τὴν ὑπεράσπισιν καὶ προστασίας τῆς θρησκείας, τῆς οἰκογενείας καὶ τῆς πατρίδος. Αἱ «Λόττα» ἐκπληροῦν τὴν ἀποστολήν των ταύτην καλλιεργοῦσαι τὴν ἀμυντικὴν θέλησιν τοῦ λαοῦ καὶ διατηροῦσαι τὸ ἠθικὸν τῶν πολιτοφυλάκων. Τόσον ἐν καιρῷ εἰρήνης, ὅσον καὶ ἐν καιρῷ πολέμου χρησιμεύουν διὰ τὴν τόνωσιν τοῦ ἠθικοῦ τοῦ ἔθνους καὶ δύνανται οἱανδήποτε στιγμὴν νὰ κληθοῦν ὅπως ἐγκαταλείψουν τὴν ἑστίαν των διὰ νὰ ἐκτελέσουν τὴν ἀποστολήν των χωρὶς νὰ λάβουν μέρος εἰς οἱανδήποτε ἔνοπλον δρᾶσιν. Ὀφείλουν νὰ ἐκτελοῦν ὅλας τὰς βοηθητικὰς ὑπηρεσίας τοῦ στρατεύματος καὶ νὰ διενεργοῦν τὴν προπαγάνδαν τῶν πατριωτικῶν ἰδεῶν τόσον ἐν καιρῷ πολέμου ὅσον καὶ ἐν καιρῷ εἰρήνης, ἐξασκούμεναι πρὸς τοῦτο ἀπὸ τοῦδε.

Ἡ στολή των ἔχει χρῶμα σιδηρόχρουν, σχῆμα δὲ ἀνάλογον πρὸς τὴν ὑφ' ἑκάστης ἐκτελουμένην ὑπηρεσίαν. Ἄλλαι φέρουν ἁπλῆν ἐσθῆτα πτυχωτὴν μὲ μακρὰς χειρίδας, ἐκ μαλλίνου ἢ βαμβακεροῦ ὑφάσματος, στολισμένου διὰ λευκοῦ περιλαιμίου· ἄλλαι φέρουν πανταλόνια ὅμοια μὲ τὰ τοῦ σκί· ἄλλαι ποδιάν. Εἰς τὴν κεφαλὴν αἱ μὲν φοροῦν πηλήκιον, αἱ δὲ σκοῦφον. Ὅλαι ὅμως

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Αἱ ὑπὲρ μιᾶς παγκοσμίου οἰκονομικῆς συνεργασίας δηλώσεις, εἰς τὰς ὁποίας προέβη ἐν Βρυξέλλαις ὁ Δρ Σάχτ, ἐκπροσωπῶν τὰς γνώμας τῶν ὑγιῶς σκεπτομένων οἰκονομικῶν παραγόντων τοῦ Ράϊχ, παρέχουν ἐλπίδας τινὰς ὡς πρὸς τὴν ἔκβασιν τῆς ὑπὸ τοῦ Βέλγου πρωθυπουργοῦ κ. Βὰν Ζέελαντ ἀναληφθείσης πρωτοβουλίας. Μία διεθνὴς οἰκονομικὴ συνεννόησις, ἔχουσα ὡς συνέπειαν τὴν κατάργησιν τῶν ἐμπορικῶν περιορισμῶν καὶ τὴν ἄρσιν τῶν τελωνειακῶν ἀπαγορεύσεων, εἶνε ἀδύνατος ἄνευ τῆς συμπράξεως τῆς Γερμανίας, ἡ ὁποία, ἄλλωστε, ἔχει τόσην ἀνάγκην τῆς ἐξωτερικῆς ἐπικουρίας διὰ νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὰ ὀξύτατα προβλήματα τῆς ἐθνικῆς της οἰκονομίας. Ἀλλὰ διὰ τὴν παροχὴν πιστώσεων εἰς τὸ Ράϊχ πρὸς ἀγορὰν πρώτων ὑλῶν, καθὼς καὶ διὰ τὴν χορήγησιν μακροπροθέσμου δανείου, ἀπαραιτήτου διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἀνασυγκρότησιν τῆς χώρας, οἱ ρυθμισταὶ τῆς παγκοσμίου ἀγορᾶς ἀπαιτοῦν τὴν ἐκπλήρωσιν ὡρισμένων προϋποθέσεων, ὅπως εἶνε ἡ χαλάρωσις τοῦ πολιτικοῦ φανατισμοῦ καὶ τῆς ἐξάψεως τοῦ μίσους ἐναντίον οἱουδήποτε λαοῦ τῆς γῆς, ὁ καθορισμὸς νομισματικῆς ἰσοτιμίας καὶ ὁ βαθμιαῖος ὑποβιβασμὸς τῶν τελωνειακῶν τειχῶν. Αἱ προϋποθέσεις αὗται εἶνε τόσον περισσότερον ἀπαραίτητοι, ὅσον διὰ τῆς ἐπιδιωκομένης οἰκονομικῆς συνεργασίας τῶν κρατῶν πρόκειται ὄχι νὰ ἐνισχυθοῦν αἱ φιλοπόλεμοι διαθέσεις καὶ νὰ ὑποβοηθηθῇ ἡ προπαρασκευὴ ἐπιθετικῶν σχεδίων ἐναντίον οἱασδήποτε χώρας, ἀλλὰ νὰ τεθοῦν αἱ βάσεις ὁμαλοῦ πολιτικοῦ βίου, ἐξασφαλίζοντος τὴν παγκόσμιον εἰρήνην διὰ μακρὰν περίοδον ἐτῶν. Ὡς τοιαύτη εἰρηνευτικὴ προσπάθεια ἡ κίνησις πρὸς παγκόσμιον οἰκονομικὴν συνεννόησιν προϋποθέτει βεβαίως τὴν ἐκ μέρους ὅλων εἰλικρινῆ ἐγκατάλειψιν πάσης ἰδέας ἀντεκδικήσεων καὶ παντὸς σχεδίου θέτοντος ἐν ἀμφιβόλῳ τὴν ἀκεραιότητα ἢ τὴν ἀνεξαρτησίαν οἱουδήποτε ἔθνους.

* * *

Αἱ τοπικαὶ φορολογίαι Εἶνε σοβαρώτατον τὸ ζήτημα τῶν ὑπὲρ δήμων, κοινοτήτων, Λιμενικῶν Ταμείων καὶ διαφόρων ἄλλων ὀργανισμῶν εἰσπραττομένων τοπικῶν φορολογιῶν, αἱ ὁποῖαι ἔχουν κατατμήσει τὸ ἐσωτερικὸν τῆς χώρας εἰς εἶδος μικρῶν κρατιδίων, περικλειομένων ἐντὸς δασμολογικῶν τειχῶν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ ἀπὸ τοῦ τόπου τῆς παραγωγῆς εἰς τὸν τόπον τῆς καταναλώσεως μεταφορὰ τῶν προϊόντων ἐπιβαρύνεται πολλάκις δυσαναλόγως πρὸς τὴν ἀξίαν των, τὸ ἐμπόριον δυσχεραίνεται εἰς τὰς προσπαθείας του ὅπως ἐξυπηρετήσῃ τὴν κατανάλωσιν, ἡ ὁποία καὶ αἰσθάνεται τὸν ἀντίκτυπον τοῦ φορολογικοῦ τούτου καθεστῶτος. Βεβαίως δὲν δυνάμεθα ν' ἀρνηθῶμεν εἰς τοὺς τοπικοὺς ὀργανισμοὺς τοὺς ἀπαραιτήτους διὰ τὴν ὕπαρξίν των πόρους. Ἀλλὰ πρέπει νὰ ἀναγνωρισθῇ ὅτι κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη τὰ ἐπὶ τῶν ἐντὸς τῆς χώρας μεταφερομένων ἐμπορευμάτων βάρη ὑπερέβησαν τὸ οἰκονομικὸν ὅριον ἀντοχῆς, τὸ πλῆθος δὲ τῶν τοπικῶν φορολογιῶν θέτει πολλάκις τὸν πολίτην πρὸ ἐνοχλητικῶν διατυπώσεων. Δὲν θὰ ἦτο ἄσκοπον ἂν ἐξευρίσκετο τρόπος ἑνοποιήσεως τοὐλάχιστον τῶν εἰδικῶν ὑπὲρ τοπικῶν ἱδρυμάτων φόρων καὶ ἂν ἐθεσπίζετο αὐστηρὰ τιμωρία τῶν ἐνοικιαστῶν ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι εἰσπράττουν σήμερον παρανόμως καὶ καταπιεστικῶς φόρους καὶ ἀπὸ τὰ ὑπὸ διαμετακόμισιν ἐμπορεύματα.

* * *

Τὰ κειμήλια Χάρις εἰς τοὺς ὀργανωτὰς τῆς «Ἐκθέσεως Ἀθηναϊκῶν Κειμηλίων», ἡ ὁποία ἤνοιξε ἀπὸ χθὲς εἰς μίαν ἀρχοντικὴν οἰκίαν τῆς Πλάκας, δυνάμεθα νὰ παρακολουθήσωμεν τὰς ἀλληλοδιαδόχους φάσεις, ἀπὸ τὰς ὁποίας διῆλθεν ἡ μικρὰ παρὰ τὴν Ἀκρόπολιν πολίχνη διὰ νὰ ἐξελιχθῇ εἰς τὴν σημερινὴν μεγάλην πρωτεύουσαν τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Εἰς τὸ ἀντίκρυσμα τῶν κειμηλίων, τὰ ὁποῖα συνεκέντρωσε καὶ συνέλεξεν ἡ συγκινητικὴ προσήλωσις εἰς τὸ ἐγγὺς παρελθὸν τοῦ ἰοστεφοῦς Ἄστεος εὐλαβῶν Ἀθηναιολατρῶν, μεταφέρεται κανεὶς εἰς τὴν ρομαντικὴν ἐκείνην ἀτμόσφαιραν τῆς παλαιᾶς καλῆς ἐποχῆς, ἡ ὁποία παρῆλθε πλέον ἀνεπιστρεπτί. Εἴμεθα βέβαιοι, ὅτι δὲν θὰ ὑπάρξῃ Ἀθηναῖος καὶ Ἕλλην, ὁ ὁποῖος νὰ μὴ ἐπισκεφθῇ τὴν «Ἔκθεσιν τῶν Ἀθηναϊκῶν Κειμηλίων».

* * *

Οἱ φοιτηταὶ Θεσ)νίκης Εἰς τὴν χθεσινὴν προσφώνησίν του πρὸς τοὺς φοιτητὰς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐτόνισε τὴν ὁμοιότητα τῶν ὅρων τῆς ζωῆς καὶ τὴν ταὐτότητα τῶν σκέψεων τῶν φοιτητῶν τῶν δύο πανεπιστημίων τῆς χώρας, ἐξῆρε δὲ τὸ γεγονὸς ὅτι «ἡ νεότης εἶνε πλασμένη διὰ νὰ ἀντικρύζῃ καὶ διὰ νὰ ὑπερβαίνῃ τὰ βάσανα καὶ τοὺς ἀγῶνας». Ἐπικρίνων δὲ τὴν μεμψιμοιρίαν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς εἶπεν ὅτι «δὲν πιστεύει νὰ ὑπάρχῃ νέος καὶ νέα ποὺ νὰ κάθεται καὶ νὰ γκρινιάζῃ μπροστὰ στοὺς ἀγῶνας, στὰ βάσανα καὶ τὰς δυσκολίας», διότι εἰς τὴν ἀντίθετον περίπτωσιν, αὐτὸς δὲν εἶνε νέος, ἀλλὰ γέρος.

* * *

Ἡμεῖς καὶ οἱ ξένοι Εἴμεθα βέβαιοι ὅτι αἱ ἁρμόδιαι ὑπηρεσίαι ἔχουν ἐντείνει, κατὰ τὰς ἡμέρας τῆς ἀθρόας συρροῆς ξένων ἐπισκεπτῶν τὰς προσπαθείας των, ὥστε νὰ μὴ σημειωθῇ κροῦσμα τι οἱασδήποτε εἰς βάρος τῶν ἐκμεταλλεύσεως. Εἶνε γνωστὸν πόσον εἰς τοιαύτας περιστάσεις γενικεύονται τὰ μεμονωμένα περιστατικὰ καὶ πῶς ἀρκεῖ ἓν καὶ μόνον κροῦσμα διὰ νὰ δώσῃ ἀφορμὴν εἰς δυσφημιστικὰς διὰ τὴν χώραν μας ἐκφράσεις. Ἐλπίζομεν ὅτι τὰς σκέψεις ταύτας θὰ ἔχουν κάμει καὶ ὅλοι οἱ Ἕλληνες ἐπιχειρηματίαι, οἱ ὁποῖοι θὰ ἔλθουν εἰς οἱανδήποτε ἐπαφὴν μὲ τοὺς ξένους καὶ οἱ ὁποῖοι θὰ προτιμήσουν καὶ νὰ ζημιωθοῦν κάτι ἐν ἀνάγκῃ, προκειμένου νὰ μὴ ἐκθέσουν τὴν τι-

Τέχνη καὶ Ζωὴ

Ἡ κριτικὴ τοῦ Βατερλὼ

Ὁ ρόλος τοῦ Γκρουσὺ

Ἀνάμεσα στὶς ἱστορικὲς μελέτες ποὺ ἐξακολουθεῖ νὰ δημοσιεύῃ ὁ γνωστος σὲ ὅλο τὸν κόσμο συγγραφεὺς Στέφαν Τσβάϊγ εἶνε καὶ μιὰ ξεχωριστὴ ποὺ ἀναφέρεται στὴ μάχη τοῦ Βατερλὼ καὶ στὸ ρόλο ποὺ ἔπαιξε ὁ περιβόητος στρατάρχης Γκρουσύ, αὐτὸς ποὺ θεωρεῖται ὡς ὑπαίτιος τῆς ἥττας τοῦ Ναπολέοντος. Καμμιὰ ἄλλη ἱστορικὴ λεπτομέρεια δὲν ἔχει τόσο μεγάλη διάδοση ὅσο ἡ ἀργοπορία τοῦ Γκρουσὺ ποὺ παρουσιάσθηκε τόσο ἀργὰ στὸ πεδίο τῆς μάχης ὥστε ἦταν πλέον ἀδύνατο νὰ δώσῃ ἀποτελεσματικὴ βοήθεια στὸν Ναπολέοντα ἀφοῦ ὁ Πρῶσσος ἀρχιστράτηγος Μπλύχερ εἶχε προφθάσει νὰ ἑνωθῇ μὲ τὸν Ἄγγλο ἀρχιστράτηγο Οὐέλιγκτον. Ἀλλ' εἶνε ἄραγε αὐτὴ ἡ πραγματικὴ ἱστορικὴ ἀλήθεια; Εἶνε ὑπαίτιος πραγματικὰ τῆς ἥττας ὁ Γκρουσὺ μὲ τὴν ἀργοπορία του;

Ὁ κ. Στέφαν Τσβάϊχ εἶνε γνωστὸν ὅτι δὲν εἶνε ἱστοριοδίφης, δὲν ἀνασκαλεύει ἱστορικὰ ἀρχεῖα, δὲν ψάχνει νὰ βρῇ καινούργια ντοκουμέντα καὶ ἀνέκδοτες πηγές. Ἐργάζεται ἀπάνω στὰ συγγράμματα τῶν μεγάλων ἱστορικῶν συγγραφέων καὶ ἡ μόνη δική του ἐργασία εἶνε ἡ ἀναπαράσταση τῶν γεγονότων μὲ τρόπο ποὺ νὰ φανερώνουν τὸ ἀληθινὸ νόημά των, κατὰ τὴν κρίση του. Ἔτσι λοιπὸν καὶ τώρα ἀφηγεῖται τὴ μάχη τοῦ Βατερλὼ καὶ ἀναπτύσσει τὸ ρόλο ποὺ ἔπαιξεν ὁ Γκρουσὺ σύμφωνα μὲ τὴν καθιερωμένην ἱστορικὴ παράδοση, χωρὶς νὰ προσθέτῃ κανένα νέο γεγονός.

Παίρνει λοιπὸν τὸν Γκρουσὺ ὡς ὑπαίτιο τῆς ἥττας καὶ ἀποδίδει τὴν ἀργοπορία του σὲ ἔλλειψη στρατηγικῆς ἱκανότητας, καθὼς ἦταν γνωστὸ ὡς τώρα καὶ ὅπως ἀναφέρεται ἀκόμα καὶ τὶς μικρὲς ἱστορίες ποὺ διαβάζουν τὰ παιδιὰ στὰ σχολεῖα. Ἀλλ' ἂν εἶνε αὐτὴ ἡ γνώμη τοῦ ἱστορικοῦ, δηλαδὴ τῶν συγγραφέων ποὺ κάνουν κριτικὴ ἀπάνω στὰ πολιτικὰ καὶ πολεμικὰ γεγονότα τοῦ παρελθόντος, φαίνεται ὅτι δὲν εἶνε αὐτὴ καὶ ἡ γνώμη τῶν στρατιωτικῶν κριτικῶν καὶ μάλιστα τῶν Γερμανῶν. Σὲ μιὰ μελέτη γιὰ τὸ ἴδιο ζήτημα γραμμένη ἀπὸ Γερμανὸ στρατιωτικὸ συγγραφέα καὶ δημοσιευμένη πολὺ προτήτερα, φαίνεται πὼς ὑπαίτιος τῆς ἥττης δὲν ἦταν ὁ Γκρουσὺ ἀλλὰ ὁ Ναπολέων ὁ ἴδιος.

Τὸ περίεργο τοῦ πράγματος εἶνε ὅτι καὶ οἱ δύο συγγραφεῖς ἀφηγοῦνται τὰ γεγονότα κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο. Ἀλλὰ δὲν ἐξηγοῦν μὲ τὸν ἴδιο τρόπο τὸ κείμενο τῆς διαταγῆς ποὺ ἔλαβεν ὁ Γκρουσὺ ἀπὸ τὸν Ναπολέοντα καὶ δὲν προσέχουν στὰ ἴδια δεδομένα. Σύμφωνα μὲ τὴν ἱστορικὴ παράδοση ὁ Τσβάϊγ ἀναπτύσσει ὅλα τὰ γεγονότα ὅπως τὰ ξέρει ὅλος ὁ κόσμος καὶ παρεμβάλλει τὶς δικές του φιλοσοφικὲς σκέψεις. «Στὶς 17 Ἰουνίου, ὥρα ἕνδεκα π. μ. ὁ Ναπολέων γιὰ πρώτη φορὰ ἀναθέτει στὸν Γκρουσὺ αὐτόνομη διοίκηση. Γιὰ μιὰ μέρα γιὰ μιὰ στιγμὴ μονάχα, ὁ μετριόφρων αὐτὸς στρατιώτης βγαίνει ἀπὸ τὶς γραμμές του καὶ μπαίνει στὴν ἱστορία. Οἱ διαταγὲς τοῦ αὐτοκράτορος εἶνε ἀκριβεῖς. Αὐτὸς θὰ ἐπιτεθῇ κατὰ τῶν Ἄγγλων καὶ ὁ Γκρουσύ, ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ ἑνὸς τρίτου τῆς ὅλης δυνάμεως ποὺ εἶχε στὴ διάθεσή του ὁ Ναπολέων, θὰ καταδιώξῃ τοὺς Πρώσσους, μὲ ἀντικειμενικὸ σκοπὸ νὰ τοὺς ἐμποδίσῃ νὰ ἑνωθοῦν μὲ τοὺς Ἄγγλους», γράφει στὴ μελέτη του ὁ Τσβάϊγ. Ἀλλ' ὁ Γερμανὸς κριτικὸς δὲν γράφει τὰ ἴδια.

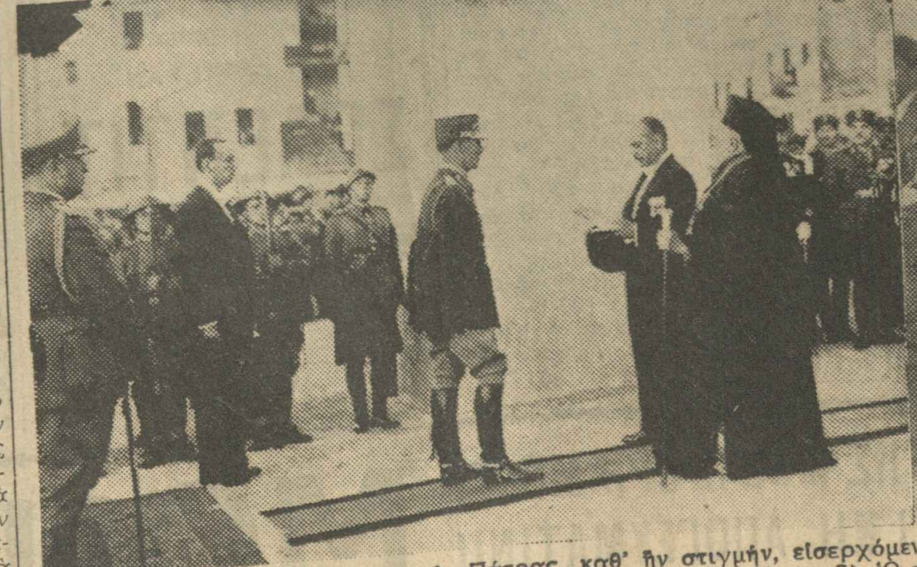
Γράφει ὅτι ὁ Ναπολέων εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς ἔκαμε σφάλμα νὰ κόψῃ τὸ ἓν τρίτον τῆς δυνάμεώς του καὶ νὰ τὸ δώσῃ στὸν Γκρουσύ. Ἂν ἤθελε ν' ἀπασχοληθῇ ὁ Γκρουσὺ μὲ μιὰ ἀπασχόληση τῶν ὀπισθοφυλακῶν τοῦ Μπλύχερ τότε τὸ στράτευμα ποὺ τοῦ ἔδωσε ἦταν ὑπερβολικὰ μεγάλο καὶ ἡ ἐξασθένηση ποὺ ἔφερε στὸ δικό του στράτευμα ἦταν καὶ παράλογος καὶ ἐπικίνδυνη. Ἂν ὅμως ἤθελε ὁ Ναπολέων νὰ συντρίψῃ ὁ Γκρουσὺ τὸ Πρωσσικὸ στράτευμα καὶ νὰ δώσῃ μεγάλη μάχη παρατάξεως ἐναντίον τοῦ Μπλύχερ τότε τὸ σφάλμα εἶνε ἀκόμα μεγαλύτερο γιατὶ τότε ἡ δύναμη τοῦ Γκρουσὺ ἦταν σχετικὰ ἀνεπαρκὴς καὶ τὸ κυριώτερο γιατὶ δίπλα στὴ μιὰ μάχη ἐπρόκειτο νὰ ξετυλιχθῇ καὶ μιὰ δεύτερη μάχη ἀρκετὰ ἐπικίνδυνη ποὺ ἂν εἶχε δυσμενὲς ἀποτέλεσμα θὰ εἶχε καὶ ἀνάλογο ἀντίκτυπο στὸ ἀποτέλεσμα τῆς πρώτης μάχης. Καὶ αὐτὸ συνέβη. Ἀπὸ τὴν ἔλλειψη τοῦ ἑνὸς τρίτου τῆς δυνάμεώς του ὁ Ναπολέων ἔχασε τὴν μάχη. Ἦταν δηλαδὴ διπλὸ τὸ σφάλμα καὶ στρατηγικὸ καὶ κακὴ ἐκτίμηση τῶν πραγμάτων.

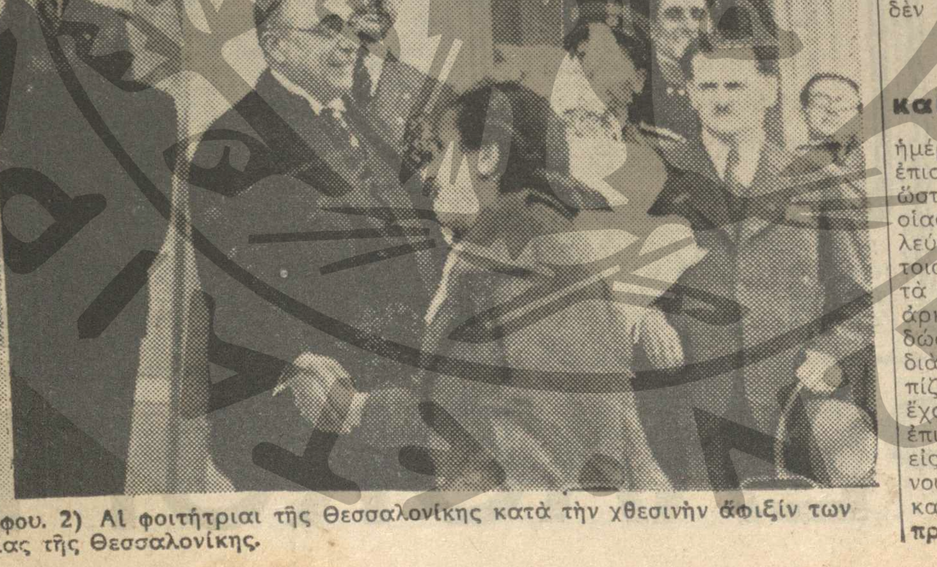
Προχωρῶντας ὁ κ. Τσβάϊγ ἀναφέρει τί συνέβη ὅταν πῆρε στὰ χέρια του ὁ Γκρουσὺ τὴν διοίκηση καὶ ἄρχισε νὰ ἐκτελῇ τὴν διαταγὴ τοῦ Αὐτοκράτορος. Ἐπορεύθη ἀμέσως πρὸς τὴν κατεύθυνση ποὺ εἶχαν πάρει οἱ Πρῶσσοι. Τώρα ὅμως καιρὸς εἶνε νὰ ἰδοῦμε ποιὸς ἦταν ὁ Γκρουσύ. Ὁ κ. Τσβάϊγ γράφει πὼς ἦταν μετριόφρων στρατιώτης ποὺ πρώτη φορὰ εἶχε πάρει αὐτόνομη διοίκηση. Ὁ Γερμανὸς κριτικὸς γράφει ὅτι ὁ στρατάρχης Γκρουσὺ εἶχε λάβει μέρος σὲ πάμπολλες μάχες καὶ παντοῦ εἶχε διακριθῆ γιὰ τὴν μεγάλη του ἱκανότητα καὶ τὴν θρυλικὴ γενναιότητά του. Ἦταν ἕνας ἀπὸ τοὺς ἀνδρειοτέρους στρατιωτικοὺς τῆς Γαλλίας καὶ αὐτὸ ἀποδεικνύεται ἄλλωστε ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι ἦταν δημιούργημα τοῦ Ναπολέοντος, ὁ ὁποῖος ἦταν γνωστὸν ὅτι δὲν ἔδινε τὸν ἀνώτατο βαθμὸ τοῦ στρατάρχου παρὰ μόνο στοὺς ἱκανωτάτους καὶ ἀνδρειοτάτους. Καὶ γιὰ νὰ φθάσῃ στὸ βαθμὸ τοῦ στρατάρχου ὁ Γκρουσὺ ἦταν φανερὸ ὅτι εἶχε πολλὲς φορὲς πάρει στὰ χέρια του αὐτόνομη διοίκηση σὲ μάχη.

Ὁ Γερμανὸς κριτικὸς γράφει ἀκόμα ὅτι ὁ Ναπολέων ἦταν ἀναποφάσιστος καὶ φαινότανε καθαρὰ ὅτι τὸ μυαλό του εἶχε πειὰ κουρασθῆ. Ἐπρόσεξε μὲ τὴν μεγάλη του πεῖρα ὅλες τὶς λεπτομέρειες τῆς μάχης καὶ τὶς ἐκανόνισε ἐκ τῶν προτέρων ὅλες. Τοῦ ἔλειψε ὅμως τὸ σπουδαιότερο ἀπὸ ὅλα, ἡ στρατηγικὴ ἔμπνευση. Γιατὶ ἡ μάχη τοῦ Βατερλὼ παρουσιάζει ἔλλειψη ἀπόλυτο στρατηγικῆς ἐμπνεύσεως. Ὁ Ναπολέων εἶχε προνοήσει γιὰ ὅλα καὶ δὲν εἶχε προνοήσει γιὰ τὸ σπουδαιότερο, δηλαδὴ νὰ κανονίσῃ μὲ σαφήνεια τί ἤθελε ἀπὸ τὸν Γκρουσὺ καὶ ποιὸς ἔπρεπε νὰ εἶνε στὴ μάχη ὁ ρόλος τοῦ στρατάρχου καὶ τοῦ ἔδωσε μιὰ διαταγὴ ἀσαφῆ.

Αὐτὸ λοιπὸν ἦταν τὸ μεγαλύτερο σφάλμα. Ἀπὸ τὴ διαταγὴ ποὺ εἶχε στὰ χέρια του δὲν μποροῦσε νὰ καταλάβῃ ἂν ἔπρεπε νὰ συνεχίσῃ τὴν καταδίωξη τοῦ ἐχθροῦ ἀφοῦ δὲν κατώρθωνε νὰ τὸν εὕρῃ ἢ νὰ ἐπιστρέψῃ στὴ μάχη. Δὲν φαίνεται δηλαδὴ ἀπὸ τὴν διαταγὴ ἂν εἶχε ἢ δὲν εἶχε πρωτοβουλία ὁ Γκρουσύ. Κι' αὐτὸ εἶνε τὸ ριζικὸ στρατηγικὸ σφάλμα. Ὁ Ναπολέων ἤθελε ἀπὸ τὸν Γκρουσὺ νὰ πάρῃ μόνος του τὴν πρωτοβουλία ποὺ ἔπρεπε νὰ τοῦ εἶχε δώσει αὐτός. Κατ' οὐσίαν εἶχε ἀφήσει τὴν διεύθυνση τῆς μάχης νὰ τοῦ φύγῃ ἀπὸ τὰ χέρια. Καὶ ἔτσι τὴν ἔπαθε, καθὼς γράφει τοὐλάχιστον ἡ γερμανικὴ στρατιωτικὴ κριτική. Ἐχάθηκε ἡ μάχη ἀπὸ μιὰ σειρὰ σφαλμάτων τοῦ Ναπολέοντος καὶ ὕστερα βρέθηκε ἕνας ἀποδιοπομπαῖος τράγος ὁ Γκρουσὺ γιὰ νὰ πάρῃ ὅλη τὴν εὐθύνη.

SER





1) Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς εἰς τὰς Πάτρας, καθ' ἣν στιγμήν, εἰσερχόμενος εἰς τὴν πόλιν, ἀκούει τὴν προσφώνησιν τοῦ δημάρχου κ. Ρούφου. 2) Αἱ φοιτήτριαι τῆς Θεσσαλονίκης κατὰ τὴν χθεσινὴν ἀφιξίν των εἰς Ἀθήνας. 3) Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς χαιρετῶν τοὺς φοιτητὰς καὶ φοιτητρίας τῆς Θεσσαλονίκης.

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ Ἑσπεριναὶ)
ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5.30 καὶ 10 μ.μ. «Πόθοι κάτω ἀπὸ τὶς λεῦκες».
ΑΛΙΚΗΣ. «Ὁ Παπαφλέσσας».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «Πρωτόβγαλτος».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Δύο ἄγγελοι».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ὅπως ἀγαπᾶτε», τοῦ Σαίξπηρ.
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Τὸ τρελλοκόριτσο».
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ (Θίασος Κυριακοῦ). «Ἡ γυναίκα τοῦ δρόμου».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Οἱ λύκοι μεταξύ των».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκκ.). «Καπετὰν Γεννάρης».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Ρωμαῖος καὶ Ἰουλιέττα».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ζίγκφελδ, ὁ Βασιλεὺς τῶν γυναικῶν».
ΙΝΤΕΑΛ. «Νιμπελούγκεν».
ΟΡΦΕΥΣ. «Μία ἐπικίνδυνη γυναίκα».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Τζένυ Τζεράρ».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ὁ δρόμος τῶν ἡρώων».
ΡΕΞ. «Λευκοὶ σκλάβοι».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Νύχτα καρναβαλιοῦ».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Σονάτα Κρόϋτζερ».
ΙΡΙΣ. «Σὺ εἶσαι ἡ εὐτυχία μου».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Κῆπος τοῦ Ἀλλάχ».
ΟΥΦΑ. «Ἔγκλημα ἢ αὐτοκτονία». Ταρζάν.
ΑΡΗΣ. «Νιτσεβό».
ΑΤΘΙΣ. «Μάνυα».
ΕΛΛΑΣ. «Μεφιστό».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Μόσχα - Σαγκάη».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Χαραυγὴ τῆς δόξης».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Τὸ δράμα τοῦ Μάγιερλιγκ».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Λευκὸς Ἄγγελος».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Ὑποβρύχιον βασίλειον».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΚΤΑΙΟΝ. «Σπασμένες ἁλυσίδες».
ΑΣΤΗΡ. «Ναυτικὴ παρέλασις».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλλ.). «Τὸ δράμα τοῦ Μάγιερλιγκ».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Κατηγορουμένη εἶσαι ἀνήλικη;»
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Τὸ σπίτι τοῦ μυστηρίου».
ΠΑΛΛΑΣ. «Φυγὴ τοῦ Ταρζάν».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Πράσινο ντόμινο».
ΧΑΪ - ΛΑΪΦ. «Ὁ ἔρως ὁδηγός».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Ἐλαφρὰ ταξιαρχία».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκκ.). «Τὸ σκάνδαλον τῆς Ὄπερας».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Καπετὰν Μπλούντ».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Ἔξω ἀπ' τὰ σύνορα».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

μὴν τῆς τάξεως των καὶ τῆς πατρίδος των εἰς δυσμενῆ σχόλια. Ἄλλωστε εἰς τὰς προσπαθείας των ταύτας θὰ ἐνισχύσῃ τοὺς Ἕλληνας ἐπιχειρηματίας καὶ ἡ ἄγρυπνος παρακολούθησις τῶν ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων κρατικῶν ὑπηρεσιῶν.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA
Ἀριθ. Δίσκου D. G. 6276
1) Κρῖμα, ταγκό.
Ἀγγέλα Λυκιαρδοπούλου μὲ τὴν ἀργεντινὴ ὀρχήστρα Μ. Σουγιούλ.
2) Τί νὰ γίνῃ... δὲν πειράζει, ταγκό. Λουντιάνα, μὲ τὴν ἀργεντινὴ ὀρχήστρα Μ. Σουγιούλ.
HIS MASTER'S VOICE
Ἀριθ. Δίσκου Α. Ο. 2379
1) Ἀντίο, ταγκό.
2) Ἂς πεθάνω, ταγκό.
Σοφία Βέμπο

Ὁ ἄνθρωπος τῆς ἐποχῆς πρέπει νὰ εἶναι ἐνήμερος ὅλων τῶν παγκοσμίων γεγονότων.

ΔΙΑ ΝΑ ΣΧΗΜΑΤΙΖΕΤΕ ΙΔΙΑΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΗΝ ΚΡΙΣΙΝ

Ὁσονδήποτε ἀμερόληπτος καὶ λεπτομερὴς καὶ ἐὰν εἶνε ὁ συγγραφεὺς ἢ ὁ δημοσιογράφος, δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ παράσχῃ τὴν ἀκρίβειαν καὶ τὴν ψυχρὰν ἀντικειμενικότητα ποὺ προσφέρει ὁ ἐρευνητικὸς καὶ ἀψευδὴς κινηματογραφικὸς φακὸς ἀπὸ τὴν ζωὴν καὶ τὴν ἐξέλιξιν ἑνὸς τόπου.

Μόνον μὲ τὰ περιγραφικὰ φίλμ δύναται ὁ θεατὴς νὰ ἴδῃ καὶ ἀκούσῃ καὶ νὰ σχηματίσῃ ἰδίαν κρίσιν διὰ τὰ σημαντικώτερα γεγονότα τῆς συγχρόνου ζωῆς.

Τὸ ΣΙΝΕΑΚ, ἔχον ὡς ἕνα τῶν κυρίων σκοπῶν του νὰ φέρῃ ἐνώπιον τῶν θεατῶν του τὴν πραγματικότητα ὁμὴν καὶ ΦΥΣΙΚΗΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΙΝ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΘΝΩΝ, ποὺ ἐπηρεάζουν τὰς τύχας τοῦ κόσμου, μὴ φειδόμενον θυσιῶν, ἐξησφάλισε διὰ τὸ Ἀθηναϊκὸν κοινὸν μίαν σειρὰν περιγραφικῶν φίλμ, τὰ ὁποῖα παρέχουν πιστὴν καὶ ἀντικειμενικὴν εἰκόνα τῶν κοινωνικοπολιτικῶν συστημάτων, ἅτινα ἀντιπαραβάλλονται σήμερον, ἐφαρμοζόμενα εἰς τὰ κράτη ὡς ἡ ΑΜΕΡΙΚΗ, ΓΕΡΜΑΝΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, ΑΓΓΛΙΑ, ΓΑΛΛΙΑ, ΙΑΠΩΝΙΑ κλπ.

Ἀπὸ τὴν Δευτέραν, 19ην Ἀπριλίου θὰ ἀρχίσῃ ἡ προβολὴ ἑνὸς ἀντικειμενικοῦ περιγραφικοῦ φίλμ ἀπὸ τὴν ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΙΝ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΙΝΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ.

ΣΙΝΕΑΚ

ΕΚΔΡΟΜΗ
ΤΗΣ ΑΓΙΟΤΑΦΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ

Καθίσταται γνωστὸν ὅτι τὸ Πρακτορεῖον «ΑΘΗΝΑΙ» (ὁδὸς Σταδίου 70β, Πλατεία Ὁμονοίας, ἀριθ. τηλεφώνου 32-402), εἰς τὸ ὁποῖον ἡ Ἁγιοταφικὴ Ἑταιρεία ἀνέθηκε τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἐκδρομῆς της εἰς Ἱεροσόλυμα, γενομένην δι' ἐπὶ τούτῳ ναυλωθέντος ἀτμοπλοίου ἀπ' εὐθείας, δέχεται δηλώσεις συμμετοχῆς τὸ πολὺ μέχρι τῆς ἑσπέρας τῆς προσεχοῦς Τρίτης 20 τρέχοντος μηνὸς Ἀπριλίου τὸ βραδύτερον.

ΜΕΤΑ ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ!
Ἕνας πόλεμος ξεσπάει! Ἡ καταστροφὴ ἐξαπολύεται κατὰ τῆς ἀνθρωπότητος, ἀπὸ ξηρᾶς, θαλάσσης καὶ ἀέρος!
Τὰ ἀεροπλάνα κατὰ χιλιάδας πετοῦν ἐπάνω ἀπὸ τὰς πόλεις καὶ τὰς μεταμορφώνουν εἰς ἐρείπια!
Σὲ λίγο ὁ κόσμος ἔχει καταστραφῆ καὶ μέσα ἀπὸ τὰ ἐρείπιά του γεννιέται ἕνας ἄλλος κόσμος.
Ἕνας κόσμος τέλειος, ὅπως τὸν ἔπλασε ἡ φαντασία τοῦ μεγάλου Ἄγγλου σοφοῦ
ΓΟΥΕΛΣ

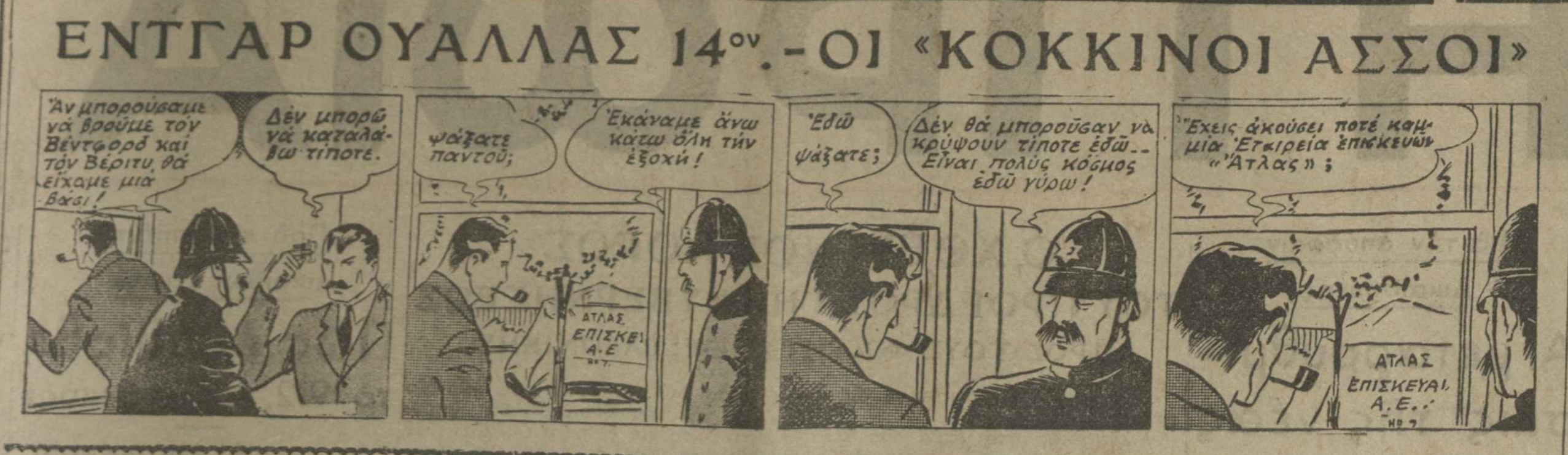
Η ΜΕΛΛΟΥΣΑ ΖΩΗ
Ἕνα καταπληκτικὸ δημιούργημα ποὺ θὰ σᾶς κάμῃ νὰ σκεφθῆτε πῶς μπόρεσε ἀνθρώπινος νοῦς νὰ τὸ συλλάβῃ καὶ ἀνθρώπινη τέχνη νὰ τὸ ζωντανέψῃ!
Κάθε ἄλλη ταινία, καὶ ἡ πειὸ κολοσσιαία ὡς τώρα θὰ σᾶς φανῇ νάνος μπροστὰ σ' αὐτὴ τὴν πραγματικὰ ὑπεράνθρωπη δημιουργία, ποὺ χρειάσθησαν τρία χρόνια νὰ γίνῃ, ποὺ ἐκόστισε 300.000 λίρες καὶ εἰς τὴν ὁποίαν λαμβάνουν μέρος 30.000 ἄνθρωποι!
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΤΙΤΑΝΙΑ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ, 17 Ἀπριλίου ὥρα 10 μ. μ.
ΚΥΡΙΑΚΗΝ, 18 Ἀπριλίου ὥρα 6 ½ μ. μ.
Ὑπὸ τὴν Ὑψηλὴν Προστασίαν Τῆς Α.Μ. τοῦ ΒΑΣΙΛΕΩΣ
ΔΥΟ ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ ΤΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΑΙΓΙΟΥ
ΑΝΔΡΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ A KAPELLA
70 — ΕΚΤΕΛΕΣΤΑΙ — 70
Ὑπὸ τὴν Διεύθυνσιν κ. Κ. ΧΑΓΙΟΥ
Εἰσιτήρια Συναυλιῶν:
Σαββάτου 25, 30, 50, 75
Κυριακῆς 15, 20, 25, 30, 50

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ ΡΩΜΥΛΙΑΣ. Γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Α. Λέκας, Κυψέλης 80. Τηλ. 80-546. Γκύζη καὶ Ραγκαβῆ. Τηλ. 27-247.

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ 14ον. - ΟΙ «ΚΟΚΚΙΝΟΙ ΑΣΣΟΙ»


Ἂν μπορούσαμε νὰ βροῦμε τὸν Βέντφορδ καὶ τὸν Βέριτυ, θὰ εἴχαμε μιὰ βάσι!
Δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω τίποτε.
Ψάξατε παντοῦ;
Ἐκάναμε ἄνω κάτω ὅλη τὴν ἐξοχή!
Ἐδῶ ψάξατε;
Δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ κρύψουν τίποτε ἐδῶ... Εἶναι πολὺς κόσμος ἐδῶ γύρω!
Ἔχεις ἀκούσει ποτὲ καμμία Ἑταιρεία ἐπισκευῶν «Ἄτλας»;
ΑΤΛΑΣ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ Α. Ε.

Μία ἀρχιτεκτονικὴ ἔκθεσις

Ἡ πρωταρχικὴ καλλιτεχνία τῶν ἀνθρώπων, πρὶν ἀκόμη ἀποκτήσουν τὸ αἴσθημα τοῦ στολισμοῦ καὶ τῆς διακοσμήσεως, ἦτο ἀσφαλῶς ἡ κάπως ἀνετωτέρα διαρρύθμισις τοῦ πρώτου καταφυγίου τους, τοῦ πρωτογόνου σπηλαίου, ποὺ τοὺς ἔδωσε τὸ πρῶτον συναίσθημα τοῦ «σπιτιοῦ» ποὺ τόσον τώρα μᾶς βασανίζει...

Καὶ ἡ πρώτη αὐτὴ διαρρύθμισις, θὰ εἶχε ἀσφαλῶς κάτι ἀπὸ τὸ παράδειγμα τῶν πουλιῶν, ποὺ ἐξ ἐνστίκτου εἶνε οἱ καλύτεροι ἀρχιτέκτονες τοῦ κόσμου εἰς τὸ εἶδος τους, καὶ δίδουν στὴν φωλιά τους τὴν ἄνεσιν, τὴν ἀσφάλειαν ἀπὸ τὶς κακοκαιρίες καὶ τοὺς κινδύνους, ἐκλέγοντα τὰ καταλληλότερα τῶν ὑλικῶν διὰ τὴν καταλληλοτέραν χρῆσιν. Οἱ κάστορες καὶ οἱ ἀσπάλακες κατόπιν, εἶνε πειὸ προηγμένοι οἰκοδόμοι, ἕνα εἶδος τετραπόδων Βωμπάν, πρόδρομοι τῶν μετέπειτα πολεμικῶν ἀρχιτεκτόνων... Ἂς ἀφήσωμε, δά, τοὺς σοφοὺς γεωμέτρας, τὰ ἔντομα, τὶς μέλισσες καὶ τὶς σφῆκες, ἢ τοὺς τρωγλοδύτας μύρμηκας...

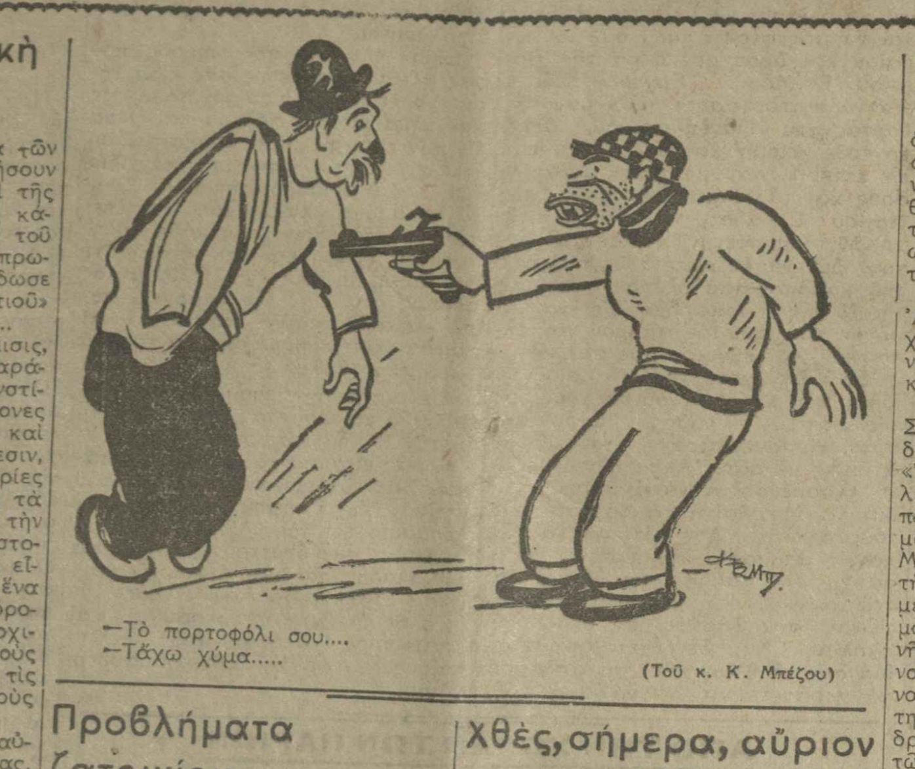
Καὶ ἐν τούτοις, οἱ ἄνθρωποι, αὐτοί, ποὺ ἐπὶ μακρὰς χιλιετηρίδας, προήγαγον τὸ πρωταρχικὸν αὐτὸ καλλιτεχνικὸν αἴσθημα, εἰς ἀρχιτεκτονικὰς δημιουργίας θαυμαστάς, κατέληξαν αὐτὰ τὰ τελευταῖα μεταπολεμικὰ ἔτη εἰς τὸ νὰ χάσουν τὸ θαυμαστὸν ἔνστικτον τοῦ ξεκινήματός των, καὶ νὰ ἐγκλεισθοῦν εἰς τὰ κουτιὰ τῶν σπίρτων, ποὺ ἀποκαλοῦνται «μοντέρνα» κατοικία — πολυκατοικία ἢ μονοκατοικία ἀδιάφορον — ἀπὸ κακὴν μίμησιν καὶ παρερμηνείαν τῶν κακῶν ἀρχιτεκτόνων τῶν ὡραίων ἰδεῶν τοῦ λὲ Κορμπυζιέ, χωρὶς καμμίαν ἄνεσιν καὶ χωρὶς καμμίαν καλλιτεχνικότητα. Διότι, ἂν εἰς τὸ χαρτὶ καὶ εἰς τὰ σχέδια, ἐδῶ τοὐλάχιστον εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὑπάρχουν ὅλα αὐτὰ τὰ θαύματα τοῦ συγχρόνου κομφόρ, «χώλλ», πάρα - χώλλ, «λίβιγκ-ρούμ», αἴθουσες λουτροῦ κτλ. κτλ., εἰς τὴν πραγματικότητα ὁμοιάζουν μὲ τοὺς σκούφους ἐκείνους τοῦ φιλαργύρου, ποὺ ἀπὸ τὸ πανὶ ἑνὸς σκούφου, ἠθέλησε νὰ κατασκευάσῃ... δέκα!...

Ἔτσι, χθὲς τὸ ἀπόγευμα, μὲ ἐξαιρετικὴν εὐχαρίστησιν, εἶδαν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Νέον Ἀγγλίας», οἱ πολυάριθμοι κεκλημένοι καὶ φίλοι τοῦ ἀρχιτέκτονος κ. Ι. Λυγίζου, τὴν ἔκθεσιν ἀρχιτεκτονικῶν του σχεδίων καὶ μακεττῶν, κατοικίας πάσης φύσεως, ἀπὸ τοῦ ἁπλοῦ ἐξοχικοῦ παραθαλασσίου ἀτομικοῦ «περιπτέρου» μέχρι τῆς μονοκατοικίας, τῆς πολυκατοικίας, τοῦ σπιτιοῦ ἑνὸς ἀγάμου, — διὰ νὰ μὴ μεταχειρισθῇ κανεὶς τὸν ὅρον «γκαρσονιέρα» τοῦ ὁποίου ἔχει γίνει τόση χρῆσις — μέχρις ἑνὸς συγχρόνου ὀρφανοτροφείου, μέχρις ἑνὸς τουριστικοῦ περιπτέρου, ὅπως τὸ περίπτερον τῆς Βουλιαγμένης. Καὶ ὅλες αὐτὲς οἱ πολυποίκιλες δημιουργίες τοῦ κ. Λυγίζου, δὲν ἀποβλέπουν ἁπλῶς εἰς τὴν δημιουργίαν κτισμάτων, εἰς πεῖσμα τοῦ νόμου τοῦ ἀδιαχωρήτου καὶ τοῦ ρυθμοῦ, ἀλλὰ προέρχονται ἀπὸ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸ «σπίτι», ἑνὸς ἀνθρώπου, ποὺ νοιώθει τὴν σημασίαν του, καὶ ἑνὸς ἀρχιτέκτονος, ποὺ θέλει νὰ δώσῃ τὸ «σπίτι» αὐτό, μὲ ὅλην τὴν ἄνεσιν ἀλλὰ καὶ τὴν ὀρθὴν αἰσθητικήν.

Εἰς ἕνα σύντομο βιβλιαράκι του, ποὺ ὁ ἀρχιτέκτων κ. Ι. Λ. λέγει: «Τὸ ἀρχιτεκτονικὸ Πιστεύω μου», καὶ ποὺ θὰ ἔπρεπε νὰ εἶνε τὸ κοινὸν ἀρχιτεκτονικὸν «Πιστεύω» ὅλων τῶν καλῶς ἐννοουμένων ἀρχιτεκτόνων, δίδει ὅλο τὸ πρόγραμμα ποὺ ἐμπνέει τὶς δημιουργίες του, ἐμπνευσμένες ἀπὸ τὴν ἀνάγκην τῆς ἀνέσεως, ἀλλὰ καὶ τῆς δημιουργίας ἑνὸς «ἐπιχωρίου» ρυθμοῦ. Γενικά, στὰ σπίτια τοῦ κ. Λυγίζου, ἐπικρατοῦν, γιὰ τὰ ἐσωτερικά, λογικὲς κτιριολογικὲς διαιρέσεις, μὲ διαμερίσματα ἄνετα καὶ εἰς τὴν κατάλληλη μεταξύ τους θέσιν, ὑπομονητικὴ μελέτη τῶν λεπτομερειῶν (κουφώματα, τοποθέτησις ἐπίπλων, πρόνοια ἐγκαταστάσεων κλπ.), καὶ γιὰ τὰ ἐξωτερικά, γενικὴ ἀναζήτησις τῆς ἐμπνεύσεως σὲ λαϊκά, κατὰ προτίμησιν νησιώτικα, ἀρχιτεκτονικὰ μοτίβα, ποὺ ξαναζοῦν ὅμως μὲ τὰ σημερινὰ οἰκοδομικὰ μέσα, ἐπιδιώξις ἁρμονικῆς συνθέσεως τῶν κτιριολογικῶν ὄγκων καὶ λυρικὴ διάθεσις στὴν γενικὴ ἔκφρασι τοῦ κτιρίου.

Ἂν ἡ ἅμιλλα δὲν ἔχῃ χάσει τὴν καλή σημασία της, ἀσφαλῶς ἕνα μεγάλο βῆμα γίνεται ἔτσι, στὴν σύγχρονη Ἑλληνικὴ ἀρχιτεκτονική.

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ



— Τὸ πορτοφόλι σου....
— Τάχω χύμα.....

(Τοῦ κ. Κ. Μπέζου)

Συναυλίαι

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» ἐκλεκτὴ συναυλία τῆς κ. Ἀλεξ. Γιαννακοπούλου (Δημητρακοπούλου) καὶ τοῦ κ. Ἠλία Γιαννοπούλου μὲ πρόγραμμα λίαν ἐνδιαφέρον.

— Σήμερον τὸ ἀπόγευμα δίδεται εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ἡ προαναγγελθεῖσα συναυλία τῆς διεθνοῦς φήμης Ἑλληνίδος καλλιτέχνιδος τοῦ πιάνου Ρένας Κυριακοῦ μὲ πρόγραμμα Μπάχ, Μπουζόνι, Σκαρλάττι, Σούμαν, Μπαλακίρεφ, Σοπέν.

— Τὴν Κυριακὴν 7 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν δίδεται συναυλία τραγουδιοῦ τῆς καθηγητρίας τῆς μονωδίας κ. Εὐτυχίας Καμπανάκη, τῇ συμπράξει τῆς κ. Ἀλεξ. Στεφοπούλου καὶ τοῦ κ. Ἀλεξ. Χυτήρη, μὲ ἐκλεκτὸν πρόγραμμα ᾠδικῶν συνθέσεων.

— Τὴν Πέμπτην, 22 τρέχοντος καὶ ὥραν 7 μ.μ., εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν δίδει ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ ὁ καλλιτέχνης τοῦ Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος κ. Τάκης Τσουμπρῆς, τῇ εὐγενεῖ συμπράξει τῆς κυρίας Λυσιμάχης Ἀναστασιάδου, δραματικῆς ὑψιφώνου, καὶ τοῦ κ. Ι. Δημητριάδου, τενόρου τοῦ «Ραντιὸ Παρί», μὲ ἔργα τῶν Μπετόβεν, Πουτσίνι, Λαλό, Βέρντι, Λάδδα, Χατζηαποστόλου κλπ.

Καλλιτεχνικὴ παράστασις

Αὔριον Κυριακήν, ὥραν 6.30 μ.μ., θὰ παιχθῇ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» ὑπὸ ἐκλεκτῶν καλλιτεχνῶν τοῦ Δραματικοῦ θεάτρου τὸ θαυμάσιον ἔργον τοῦ διασήμου Γερμανοῦ συγγραφέως Σούντερμαν «Ὁ Γυρισμός».

Προβλήματα ζατρικίου

137.

Λύσις

Εἰς 1. ζ2—ζ3.
Τὰ Μαῦρα ἀπαντοῦν:
1. Πζ8×ζ4!
2. Βδ1×πζ4.
Αη7—θ6

καὶ τὰ Λευκὰ ἀναγκάζονται νὰ ἐγκαταλείψουν. Ἀλλὰ καὶ ἐὰν τὰ Λευκὰ ἀπαντήσουν (μετὰ τὴν κίνησιν 1. Πζ8×ζ4) ἀντὶ Β×Π μὲ ζ3×η4 τὰ Μαῦρα κερδίζουν μὲ τὴν ἐξακολούθησιν Πζ4×δ4!

Ι. Χ.

Ἡ σημερινὴ τῆς Χορωδίας Αἰγίου

Διὰ τῆς ἀπογευματινῆς ἁμαξοστοιχίας φθάνει σήμερον ἡ Χορωδία τοῦ Αἰγίου, γνωστὴ ἤδη ἐν Ἀθήναις ἐξ ἄλλων ἐμφανίσεών της. Ἡ χορωδία θὰ ἐμφανισθῇ ἀπόψε εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια», ὅπου θὰ δώσῃ συναυλίαν ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, παρακληθέντος ὅπως παραστῇ αὐτοπροσώπως. Τὴν συναυλίαν θὰ παρακολουθήσουν καὶ αἱ Α.Α.Β.Β.Υ.Υ. αἱ πριγκίπισσαι.

Κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Δημάρχου Πειραιῶς, ἡ χορωδία θὰ δώσῃ αὔριον, τὴν 11ην πρωϊνήν, μίαν καὶ μόνην συναυλίαν εἰς τὴν γείτονα μὲ τὸ ἴδιον πρόγραμμα τῶν Ἀθηνῶν. Τὴν συναυλίαν θὰ παρακολουθήσουν ὁ Δήμαρχος Πειραιῶς, τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον καὶ αἱ λοιπαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως.

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι χθές, κατὰ τὴν διέλευσίν του ἐξ Αἰγίου, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐξ ὅλων τῶν σωματείων τῆς πόλεως ἐδέχθη μόνον τὸ Συμβούλιον τῆς χορωδίας, χαιρετίσας διὰ χειραψίας ἅπαντα τὰ μέλη. Ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς χορωδίας κ. Γ. Παυλόπουλος, προσφωνήσας τὸν Ἄνακτα, ηὐχαρίστησε διὰ τὴν παρασχεθεῖσαν προστασίαν καὶ τὸν παρεκάλεσεν ὅπως εὐδοκήσῃ καὶ τιμήσῃ τὴν συναυλίαν καὶ διὰ τῆς παρουσίας του, ἡ ὁποία δίδεται ἀπόψε εἰς τὰ «Ὀλύμπια». Ἡ Α. Μεγαλειότης ηὐχαρίστησε διὰ τὴν πρόσκλησιν καὶ συνεχάρη τὸν διευθυντὴν τῆς χορωδίας διὰ τὸ ἔργον της, τὸ ὁποῖον ἐχαρακτήρισεν ὡς θαυμαστόν.

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ Ταμείου Συντάξεων Νομικῶν ὁ Ἰσολογισμὸς καὶ Ἀπολογισμὸς τοῦ ἔτους 1935 μετὰ σχετικῶν ἐκθέσεων.

Ἡ ἀποκάλυψις τοῦ ΜΑΓΕΡΛΙΓΚ
ΝΤΑΝΙΕΛ ΝΤΑΡΙΕ
ὁ συμπαθὴς ζὲν πρεμιὲ τοῦ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΚΑΔΡΙΛΛΙΕΣ
ΠΙΕΡ ΜΙΓΚΑΝ
ὁ ΜΠΑΡΟΝ ΦΙΣ, ἡ ΠΙΡΡΕΤ ΚΑΓΙΟΛ καὶ ἀνάλογον ἐπιτελεῖον τῆς ΚΟΜΕΝΤΙ ΦΡΑΝΣΑΙΖ
στὴν εὔθυμη Παριζιάνικη ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ τοῦ ΙΒΑΝ ΝΟΕ
ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΟΖΑΡΤ
Μουσική: ΒΑΛ ΜΠΕΡΓΚ
Στίχοι ΚΑΜΙΛ ΦΡΑΝΣΟΥΑ
ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΠΑΛΛΑΣ
Σήμερον καὶ αὔριον τὸ ἀριστούργημα
ΤΖΕΝΗ ΤΖΕΡΑΡ

Χθές, σήμερα, αὔριον

Μικρὸν κοκτέιλ παρὰ τῇ κ. Θ. Δεσύλλα προχθὲς τὸ ἀπόγευμα.

Ἡ οἰκοδέσποινα χαριεστάτη ἐδέχετο φέρουσα ὡραῖον φόρεμα κρὲπ πράσινον. Κομψοτάτη ἡ κ. Χ. Ζαλοκώστα μὲ ταγιὲρ ἐμπριμὲ μπλὲ καὶ λευκὸν καὶ λευκὸν παναμάν. Αἱ κ.κ. Ν. Ἀπέργη, Α. Χρηστομάνου, Βικέλα, Βασιλειάδη μὲ ποικιλόχρωμα ἐμπριμέ. Εἴδομεν ἐπίσης τὸν κ. καὶ τὴν κ. Δ. Ἀραβαντινοῦ τὴν κ. Ἰωσηφόγλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Λ. Στέφανι, τὴν κ. Μωρίν, τὴν κ. Γλάνομαν, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ν. Βασσου, τὴν κ. Βαντερζάντ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κ. Μπέμπη, τὰς δίδας Ἀραβαντινοῦ, Εὐφρεμίδου, Ξύδη, Μάστερσον, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Πολωνίας κ. Γκύντερ τὸν βαρῶνον Ρὼρ, τοὺς κ. Κετσέαν, Κυριακόν, Δ. Ράλλην, Χατζηκυριάκον, Γεωργαντζόγλου, Μακκᾶν κλπ.

❖ ❖ ❖

Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας κ. Μποσκαρέλλι παρέθεσε γεῦμα τὴν Πέμπτην βράδυ, εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν ἡ πριγκίπισσα Κίνσκη, ἡ κ. Θ. Δεσύλλα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Βλάχου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Λ. Μαλαμίδη, ἡ κ. Λ. Μελᾶ, ἡ κ. Ἑλένη Βλάχου, ἡ δὶς Σινιόσογλου καὶ οἱ κ. κ. Μαυροκορδάτος, Κετσέας, Σκαραμαγκᾶς, Κάρταλης, Γιανέλλι καὶ Σεραφίνι.

❖ ❖ ❖

Τὸ ἴδιο βράδυ ἑσπερὶς παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Κ. Δρούλια.

Μερικὰ τραπέζια μπρίτζ, γραμμόφωνον διὰ τὴν νεολαίαν καὶ ἕνα ἔκτακτον κυλικεῖον ἐκράτησε τοὺς προσκεκλημένους μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν.

Ἐκτὸς τῆς οἰκοδεσποίνης ἥτις ἔφερε ὡραίαν τουαλέτταν μαύρην μὲ μπλὲ ἐθαυμάσαμεν τὴν κ. Δεσύλλα μὲ χαριτωμένην λευκὴν τουαλέτταν μὲ χρωματιστὰ ἄνθη, τὴν κ. Ἀρνὼ καὶ τὴν κ. Ι. Λύδη μὲ μαῦρα, τὴν κ. Ντέβις μὲ δαντέλλαν μπλὲ μαρίν, τὴν κ. Μαλαμίδη μὲ μαύρην δαντέλλαν, τὴν κ. Ε. Μπαλτατζῆ μὲ λευκά, τὴν κ. Α. Ἀργυροπούλου μὲ μαῦρα.

Παρευρέθησαν ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν καὶ ἡ κ. Παπαδήμα, ὁ ὑφυπουργὸς τοῦ Τύπου καὶ ἡ κ. Νικολούδη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ζαλοκώστα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωσηφόγλου, ἡ κ. Γ. Σκουζέ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ν. Καρέλλα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Α. Χωρέμη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ν. Ἀπέργη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Λυκουρέζου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Καρέλλα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κ. Ροδοκανάκη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κ. Μπόταση, ὁ στρατηγὸς καὶ ἡ κ. Μανέττα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Μπότη καὶ ἡ κ. Π. Μπόταση.

Ἦσαν καὶ αἱ χαριτωμέναι δίδες Χωρέμη, Χ. Ἀνδριτσάκη, Μιχαλοπούλου, Καμπάνη, Μάσσαρ, Συνιόσογλου, Εὐγενίδη, Ἰωσηφόγλου, Μπόταση, Καμπᾶ, καὶ οἱ κ.κ. Γκύντερ, Μκοσκαρέλλι, Σεραφίνι, Μ. Ζίννης, Ράλλης, Κάρταλης, Εὐταξίας, Ἀργυρόπουλος, Κ. Μάτσας, Ἀρβανιτίδης, Ἀζέλος, Μιχαλόπουλος, Καλαμποκίδης καὶ ἄλλοι.

❖ ❖ ❖

Ὑπενθυμίζομεν τὸ ρεσιτὰλ τῆς δίδος Ρένας Κυριακοῦ, τὸ ὁποῖον θὰ δοθῇ εἰς τὰ «Ὀλύμπια» σήμερον εἰς τὰς 6.30 μ. μ. Τὸ πρόγραμμα τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτελέσῃ ἡ διακεκριμένη καλλιτέχνις εἶνε τόσον πλούσιον καὶ ἐκλεκτόν, τόση δὲ ἡ ζήτησις τῶν εἰσιτηρίων, ὥστε ἡ ἐπιτυχία τῆς συναυλίας νὰ εἶνε ἤδη ἐξησφαλισμένη ἐκ τῶν προτέρων. Πρόκειται ὄχι μόνον περὶ μοναδικῆς μουσικῆς ἀπολαύσεως, ἀλλὰ καὶ κοσμικῆς συγκεντρώσεως ἀπὸ τὶς πλέον ἐκλεκτές.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Δεξιώσεις

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑταιρείας Εὐβοϊκῶν Σπουδῶν παρέθεσε χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὴν «Καλύβαν» γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ παρεπιδημοῦντος ἐν Ἀθήναις ὁμοτίμου καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ἀμβούργου κ. Ἔριχ Τσίμπαρτ, ὅστις ὡς γνωστόν, ἔχει ἐπὶ μακρὸν ἀσχοληθῆ μὲ τὰς ἐν Εὐβοίᾳ ἀρχαιότητας. Εἰς τὸ γεῦμα ἐκτὸς τοῦ κ. Τσίμπαρτ, παρεκάθησαν ὁ καθηγητὴς κ. Νικ. Λούβαρις μετὰ τῆς κ. Λούβαρι, ὁ πρόεδρος τῆς Ἑταιρείας καθηγητὴς κ. Ν. Πετσάλης καὶ τὰ μέλη τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου αὐτῆς κ.κ. Ε. Ρούμελος, Γ. Φουσάρας, Γ. Παπαχατζῆς, Α. Σταματίου, Κ. Ἀλεξάνδρης καὶ Τ. Παπασταματίου.

Συναυλία τοῦ φλαουτίστα κ. Μάγγου

Τὴν προσεχῆ Δευτέραν, ὥραν 7.15 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν ὁ ἐκλεκτὸς φλαουτίστας κ. Σπ. Μάγγος θὰ ἐμφανισθῇ εἰς μίαν ἐνδιαφέρουσαν συναυλίαν πλαγιαύλου, κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ ἐκτελέσῃ τὴν σουΐταν εἰς σὶ τοῦ Μπὰχ γιὰ φλάουτο καὶ ὀρχήστραν, διευθυνομένην ὑπὸ τοῦ κ. Μπουστίντουϊ, τὴν Σερενάταν τοῦ Μπετόβεν διὰ φλάουτο ὑπὸ τοῦ κ. Μάγγου, βιολὶ ὑπὸ τῆς κ. Κυπρίωτου καὶ βιόλα ὑπὸ τοῦ κ. Κούλα καὶ τέλος τὸ Κοντσέρτο τοῦ Μόζαρτ διὰ φλάουτο ὑπὸ τοῦ κ. Μάγγου καὶ ἅρπαν ὑπὸ τῆς κ. Ἀναστασάκη. Εἰς τὴν συναυλίαν συμπράττει καὶ ἡ κ. Ν. Φλερύ, μὲ τέσσαρα ἐκλεκτὰ τραγούδια.

Ἡ αὐριανὴ τῆς «Τόσκας»

Αὔριον Κυριακὴν τὸ βράδυ εἰς τὰ «Ὀλύμπια» δίδεται ἔκτακτος ἑσπερὶς μὲ τὴν «Τόσκαν» τοῦ Πουτσίνι, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ ἐμφανισθῇ ὁ διαπρέψας εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τενόρος κ. Γιάννης Δημητριάδης. Συμπράττουν ἡ κ. Λυσιμάχη Ἀναστασιάδου, ὁ κ. Ἠλίας Οἰκονομίδης καὶ μεγάλη ὀρχήστρα ὑπὸ τὸν κ. Καραλίβανον.

Εὐχάριστες βραδυὲς

Πῶς θὰ περάσῃ ἡ βραδυά; Αὐτὴ ἡ ἐρώτησις ἡ γεμάτη ἀνία, δὲν ἀκούγεται πειὰ στὰ σπίτια ποὺ ἔχουνε ἐφοδιασθῆ μὲ Linguaphone. Γύρω ἀπὸ τὸ γραμμόφωνο κυλᾶν οἱ ὧρες εὐχάριστα δίχως νὰ τὸ καταλάβῃ κανείς, μὰ τὸ σπουδαιότερο εἶνε ὅτι ἔτσι δίχως νὰ τὸ νοιώσῃ μαθαίνει μιὰ ξένη γλῶσσα τέλεια, μὲ τὴν σωστή της σύνταξη, τὶς πλούσιες ἐκφράσεις της, ὅλη τὴ ζωντανὴ χάρη της, καὶ τὴν πειὸ ἰδανικὴ προφορά. Πανεπιστημίου 6, εἶνε τὰ γραφεῖα τοῦ Ἰνστιτούτου, ὅπου μὲ τὴν μεγαλύτερη προθυμία γίνεται ἡ ἐπίδειξις τοῦ Συστήματος στὸ κοινόν.

Τὰ ἀθηναϊκὰ κειμήλια

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικοδήμου 55 παλαιὰν οἰκίαν τῶν μετεπαναστατικῶν Ἀθηνῶν ἐγένοντο τὰ ἐγκαίνια τῆς «Ἐκθέσεως τῶν Ἀθηναϊκῶν Κειμηλίων» τῆς ὀργανωθείσης ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως τῶν Ἀθηναίων τοῦ τόπου καὶ τοῦ Συλλόγου τῶν Ἀθηναίων.

Εἰς τὰ ἐγκαίνια παρέστησαν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν, ὁ Αὐλάρχης κ. Μερκάτης, ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων κ. Πλυτᾶς καὶ πολὺς ἄλλος κόσμος.

Ὁ κ. Δ. Σκουζές, γραμματεὺς τοῦ Συλλόγου τῶν Ἀθηναίων, ὡμίλησε δι' ὀλίγων ἐπὶ τῆς σημασίας τῆς «Ἐκθέσεως τῶν Ἀθηναϊκῶν Κειμηλίων». «Ὁ Σύλλογος Ἀθηναίων εἶπεν, ὅστις ἀνέκαθεν ἔτρεφε τὸν θερμὸν πόθον νὰ ἴδῃ ἱδρυόμενον τὸ Μουσεῖον τῆς Πόλεως, τοῦ ὁποίου τὴν ἔλλειψιν ἀσφαλῶς θὰ αἰσθανώμεθα ὅσοι ἀγαπῶμεν τὰς Ἀθήνας μας, ἐπικροτεῖ ὁλοψύχως τὴν εὐγενῆ αὐτὴν προσπάθειαν τῶν φιλαθηναίων νέων τῆς Ἑνώσεως τῶν Ἀθηναίων τοῦ Τόπου. Εἴθε ἡ ἔκθεσις αὕτη νὰ ἀποτελέσῃ τὸν πυρῆνα τῆς ἱδρύσεως τοῦ Μουσείου τῆς Πόλεως τῶν Ἀθηνῶν».

Ἀκολούθως ὡμίλησε διὰ μακρῶν ὁ σεβαστὸς καὶ παλαιὸς πολιτευτὴς Ἀθηνῶν κ. Νικόλ. Λεβίδης.

Τέλος ὡμίλησαν οἱ κ.κ. Γέροντας καὶ Βεζανῆς, μετὰ τὴν ὁμιλίαν τῶν ὁποίων παλαιὸς κώδων τῆς Βυζαντινῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἁγίου Νικολάου τοῦ Ραγκαβᾶ ἐκήρυξε διὰ κρούσεώς του τὴν ἔναρξιν τῆς ἐκθέσεως.

Οἱ παριστάμενοι κατὰ τὰ ἐγκαίνια ὑπέγραψαν εἰς ἀνοιχθεῖσαν Χρυσῆν Βίβλον.

Ἀνθελονοσιακὸς ἀγὼν

Τὸ Συνεργεῖον τῆς Ἀνθελονοσιακῆς Προπαγάνδας τοῦ «Συλλόγου Περιστολῆς Ἑλωδῶν Νόσων» θὰ προβάλῃ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα εἰς τὸ Γυμνάσιον Π. Φαλήρου τὴν κινηματογραφικὴν ταινίαν «ἑλονοσία» τοῦ τέως ὑπουργοῦ ὑγιεινῆς κ. Ἀριστοτέλους Κούζη, ἀκαδημαϊκοῦ - Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου. Εἰς τοὺς μαθητὰς θὰ διανεμηθοῦν δωρεὰν σχετικὰ βιβλιάρια περὶ ἑλονοσίας, τὴν δὲ ταινίαν θὰ συνοδεύσῃ ἐπεξηγηματικὴ διάλεξις.

Διαλέξεις

Τὴν Δευτέραν, 19 Ἀπριλίου καὶ ὥραν 7ην μ.μ., θὰ γίνῃ εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῆς Λέσχης Ἐπιστημόνων (θέατρον Ἀλίκης) ἡ δευτέρα διάλεξις τοῦ ἰατροῦ κ. Γ. Γαλανάκη μὲ θέμα: «Ἡ ἰατρικὴ τῶν Κινέζων». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

«Ἕνωσις Ἀργείων»

Πρὸς ἑορτασμὸν τῆς ἐπετείου τῆς ἐκρήξεως τῆς Ἐπαναστάσεως ἐν Ἄργει ἡ «Ἕνωσις Ἀργείων» διοργανώνει διάλεξιν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» αὔριον Κυριακήν, 18 Ἀπριλίου καὶ ὥραν 11 π.μ.

Ὁμιλητὴς θὰ εἶνε ὁ συγγραφεὺς καὶ λογοτέχνης κ. Νικ. Γκινόπουλος, πρόεδρος τῆς «Ἑνώσεως Ἀργείων», μὲ τὸ θέμα: «Πότε ἐξερράγη ἡ Ἐπανάστασις εἰς τὸ Ἄργος καὶ ποίας ὑπηρεσίας προσέφερε τοῦτο εἰς τὸν ἱερὸν ἀγῶνα. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Θεῖον Κήρυγμα

Αὔριον Κυριακήν, ὥραν 5ην μ.μ. εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου θὰ ὁμιλήσῃ ὁ σεβασμιώτατος μητροπολίτης Καρυστίας κ. Παντελεήμων Φωστίνης ἐπὶ τοῦ θέματος: «Ἰδού, ἀναβαίνομεν εἰς Ἱεροσόλυμα».

— Ὁ καθηγητὴς τῆς Θεολογίας κ. Λυμπερόπουλος Ἀθανάσιος ὁμιλεῖ ἑκάστην Κυριακήν, ὥραν 6 μ.μ., εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τῆς Ἁγίας Εἰρήνης.

— Ἐπίσης αὔριον Κυριακήν, 6½ μ. μ., θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὸ ἵδρυμα τοῦ Συλλόγου τῶν «Τριῶν Ἱεραρχῶν» (Μενάδρου 4) ὁ θεοφ. Ἐπίσκοπος Ταλαντίου κ. Παντελεήμων. Θέμα: «Ὁ θάνατος τοῦ Κυρίου».

«Ἑτερόφωτες» — Θέατρον Κοτοπούλη

Ἀπὸ τῆς Δευτέρας εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη ἀναβιβάζεται ἡ ξεκαρδιστικὴ παριζιάνικη κωμῳδία τοῦ γνωστοῦ Γάλλου συγγραφέως Λουΐ Βερνέϊγ «Ἑτερόφωτες», Εἶνε μία πολὺ διασκεδαστικὴ κωμῳδία, εἰς τὴν ὁποίαν ἡ κ. Μαρίκα Κοτοπούλη, ὁ κ. Β. Λογοθετίδης καὶ οἱ λοιποὶ πρωταγωνισταὶ τοῦ θεάτρου τῆς δημιουργοῦν ὡραίους ρόλους. Σήμερον καὶ αὔριον αἱ τελευταῖαι παραστάσεις τῆς κωμῳδίας τοῦ Σαίξπηρ «Ὅπως ἀγαπᾶτε».

Ὁμιλίαι Προτύπου Λυκείου Ἑλληνίδων

Ἡ σειρὰ διαλέξεων διὰ τοὺς γονεῖς τοῦ Προτύπου Λυκείου Ἀθηνῶν, τοῦ νέου Ἐκπαιδευτηρίου τῆς πρωτευούσης, λήγει τὴν προσεχῆ Πέμπτην, 22 τρέχοντος, μὲ τὴν ὁμιλίαν τῆς κ. Ρ. Ροντήρη - Μπερζάν, συνδιευθυντρίας τοῦ Λυκείου καὶ φιλολόγου.

ΓΑΛΛΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

COCTEAU — Mon premier voyage.
NARDELLI.— Homme secret. Pirandello.
LUDWIG.— Le Nil. Tome II.
SOREL.— Louise de Prusse.
TOLSTOI A.— Pierre le Grand.
MEREJKOVSKI. — Le Christ qui viend.
Mal BADOGLIO.— La campagne d' Ethiopie.
HACKETT.— François 1er.
SABATINI — Torquemada.
SIEGFRIED.— Le Canada.
LOT.— Invasions barbares.
MARANON. — Problème des séxes.
DERWENT — Rossini.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΚΑΟΥΦΜΑΝ

ΤΟ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΟΝ ΓΑΛΑ LA PERLE

Μὴ μεταβῆτε εἰς τὴν ἐξοχήν, μὴν ἀρχίσετε τὰ μπάνια σας, μὴν ἐκτεθῆτε εἰς τοῦ ἡλίου τὰς ἀκτῖνας, καθὼς καὶ εἰς τὸν καλοκαιρινὸν καύσωνα, ἐὰν προηγουμένως δὲν κάνετε μίαν ἐπάλειψιν μὲ τὸ Γαλάκτωμα LA PERLE, τὸ ὁποῖον θὰ σᾶς σώσῃ, θὰ σᾶς προφυλάξῃ, ὄχι μόνον ἀπὸ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ἡλίου καὶ τοῦ καύσωνος, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ αὐτὴν τὴν σκόνιν, ἡ ὁποία ἐπικολλᾶται εἰς τὸ δέρμα καὶ τὸ ξηραίνει. Τὸ Γαλάκτωμα LA PERLE σᾶς ἐγγυᾶται ὅλα αὐτὰ κατὰ 100 %. Ζητήσατέ το εἰς ὅλα τὰ καλὰ Καταστήματα, Φαρμακεῖα, Μυροπωλεῖα καὶ Κομμωτήρια.
ΔΙΤΣ

Ἕνα δυνατὸ δρᾶμα, παιγμένο στὰ χιόνια τοῦ Καναδᾶ.
Ἕνα τρυφερὸ εἰδύλλιο μὲ χίλια εὔθυμα ἐπεισόδια.
Ἕνα ἔργο δυνατό, ποὺ θὰ συγκινήσῃ καὶ θὰ τέρψῃ.
ΜΙΑ ΧΡΥΣΗ ΚΑΡΔΙΑ
μὲ τοὺς
ΤΖΩΝ ΧΕΡΣΟΛΤ
ΝΤΟΡΟΘΥ ΠΕΤΕΡΣΟΝ
ΤΖΟΥΝ ΛΑΓΚ

ΤΑ ΠΕΝΤΑΔΥΜΑ ΤΟΥ ΚΑΝΑΔΑ

καὶ τὰ περίφημα
ΠΕΝΤΑΔΥΜΑ ΤΟΥ ΚΑΝΑΔΑ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΟΡΦΕΥΣ
Συνιστᾶται ἰδιαιτέρως ὑπὸ τῆς Διευθύνσεως τοῦ «ΟΡΦΕΩΣ» ἡ παρακολούθησις τοῦ ἀνωτέρω ἔργου.
«ΙΔΕΑ»

Ἐκείνη μιὰ φτωχὴ μικρούλα, ποὺ γιὰ μόνο της πλοῦτο εἶχε τὴν ὠμορφιά της!
Ἐκεῖνος, ἄρχοντας μεγάλος!
Συναντήθηκαν στὸ δρόμο τῆς ζωῆς!
Καὶ ὁ ἔρωτας ποὺ δὲν γνωρίζει τάξεις καὶ κοινωνικὲς διακρίσεις, ἔπλεξ ε μὲ τὶς καρδιές τους τὸ τρυφερώτερο ἐρωτικὸ εἰδύλλιο ποὺ εἶδε ποτὲ τὸ πανί.
Τὸ πειὸ ζηλευτὸ ζευγάρι τοῦ κινηματογράφου

ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ
καὶ

ΛΙΛΙΑΝ ΧΑΡΒΕΫ
στὰ
ΕΓΩ ΚΑΙ Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ
Ἕνα ὑπέροχο ἐρωτικὸ μουσικὸ ρωμάντσο.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΣΠΛΕΝΤΙΤ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΟΙΚΙΑ ζητεῖται ἐπειγόντως πρὸς ἀγορὰν ἀξίας μέχρι 350.000 εἰς μέρος κατὰ τὸ δυνατὸν κεντρικόν. Ἀπευθυνθῆτε γραπτῶς Ἑταιρ. ΔΕΟ, Σταδίου 23 β'.

Κοινωνικά

Ἀρραβῶνες

Ἀνηγγέλθησαν ἐκ Βόλου οἱ ἀρραβῶνες τοῦ κυρίου Πάνου Δογάνη, Ἐπιτρόπου τοῦ Στρατοδικείου, καὶ τῆς δεσποινίδος Μαριγούλας γίου. Εἰς τὸ εὐάρμοστον ζεῦγος ταχεῖαν τὴν στέψιν καὶ

— Ὁ κ. Ἀλέκος Γ. Διαμαντ δὶς Ἡρὼ Δ. Κουρκουβέλη σαν τὴν 15 - 4 - 37.

Γάμοι

Γεώργιος Ν. Κακαρᾶς, νικός, καὶ ἡ δὶς Ἄννα Καρ λεσαν τοὺς γάμους των. Παρ στῃ ὁ δήμαρχος Ἀθηναίων κ. Πλυτᾶς.

Κηδεῖαι

Τὸν ἀγαπητόν μας
ΜΠΕΜΠΗΝ Δ. ΔΕΔΕΝ
θανόντα ἐν Θεσσαλονίκῃ, κηδεύ ρον ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Α' Ν ου περὶ ὥραν 11 π.μ.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 17 Ἀπριλίου
Ἡ μήτηρ: Ἄννα Δέδε. Οἱ θεῖοι, δελφοί.

Τὸν προσφιλῆ ἡμῶν πατέρα, πάππον καὶ θεῖον
ΕΥΘΥΜΙΟΝ Κ. ΚΟΡΟΖΟ
ἐτῶν 76
θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον τον καὶ ὥραν 4.30 μ.μ. ἐν Λεβαδ
Τὰ τέκνα: Κώστας Ε. Κορόζος, Τσόγκα, Ἑλένη Σ. Μαγκλάρα, να Ι. Βαρδαβούλια, Κούλα Θ. στοπούλου, Νικόλαος Η. Τσόγκα, ρος Λ. Μαγκλάρας, Ἰωάννης Σ. δαβούλιας, Θεόδωρος Γ. στόπουλος. Οἱ ἀδελφοί: Νάκου, Ἀριστοτέλης Ι. Νάκος, γονοι. Οἱ ἀνεψιοί.

Μνημόσυνα

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, χοντος καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐν τῷ Α' Νεκροταφείου ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, πάππου
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Σ. ΜΕΤΑΞΑ
Λυκειάρχου
παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας αὐτοῦ ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνωθ ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 17 Ἀπριλίου
Ἡ σύζυγος: Καλλιόπη Μεταξᾶ. Τὰ τέκνα: Ἰσμήνη Νικολίτς, Ἀντιγόνη τηρᾶ, Βλάδισλαβ Νικολίτς, Κροντηρᾶς. Οἱ ἔγγονοι.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, χοντος καὶ ὥραν 10 ½ π.μ. ἐν τῷ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου (Καρύτση) νον ἀρχιερατικὸν μνημόσυνον ὑπὲρ σεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ζύγου, πατρὸς ἀδελφοῦ καὶ πάππου
ΛΕΩΝΙΔΑ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΟΥ
παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως προσέλθωσι καὶ ἑνωθῶσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 17 Ἀπριλίου 1937
Ἡ σύζυγος: Μαρία Λ. Εὐαγγελίδου. Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἔγγονοι.
(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι)

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, 18ην χοντος καὶ ὥραν 11.30 π.μ., ἐν τῷ ναῷ τοῦ Α' Νεκροταφείου τεσσαρακονθήμερον ἀρχιερατικὸν μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας
ΣΟΦΙΑΣ Δ. ΦΑΡΔΗ
παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτῆς, ὅπως, εὐαρεστούμενοι, παραστῶσιν εἰς τὴν ἐπιμνημόσυνον ταύτην δέησιν.
Τὰ τέκνα: Περικλῆς Δ. Φαρδῆς μετὰ τῆς συζύγου καὶ τοῦ τέκνου των, Ἀθανάσιος Δ. Φαρδῆς μετὰ τῆς συζύγου καὶ τοῦ τέκνου των.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, 18ην Ἀπριλίου καὶ ὥραν 10ην π.μ. 40θήμερον μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου (Γαργαρέττας) ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου, πατρὸς καὶ ἀδελφοῦ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Σ. ΛΑΡΥΓΓΑ
παρακαλοῦμεν ὑμᾶς, ὅπως, εὐαρεστούμενοι, προσέλθητε καὶ συνενώσητε μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις σας.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 17 Ἀπριλίου 1937
Ἡ τεθλιμμένη σύζυγος: Βασιλικὴ Λάρυγγα, Τὰ τέκνα: Σταμάτιος Δ. Λάρυγγας, Εὐάγγελος Δ. Λάρυγγας. Οἱ ἀδελφοί: Σοφία Σ. Λάρυγγα, Σπ. Παυλίδου, Σπυρίδων Δ. Λάρδης, Ἀντώνιος Δ. Λάρδης, Παντελῆς Π. Παυλίδης, Καλλιόπη Σ. Λάρδη. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, 18 τρέχοντος μηνὸς καὶ ὥραν 10 ½ π.μ. ἐτήσιον ἀρχιερατικὸν μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου (Καρύτση) ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρός, υἱοῦ, ἀδελφοῦ καὶ θείου
ΝΙΚΟΛΑΟΥ
παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους, ὅπως εὐαρεστούμενοι, προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 17 Ἀπριλίου 1937
Ἡ σύζυγος: Βαρβάρα Ν. Φλεριανοῦ. Τὰ τέκνα: Ρένα, Φλώρα, Ἰσμήνη. Ὁ πατήρ: Βασίλειος Γιαννούλης. Οἱ ἀδελφοί. Οἰκογένειαι Π. Ι. Φλεριανοῦ, Δ. Ι. Φλεριανοῦ, Γ. Ι. Φλεριανοῦ, Γ. Μπαλτάση, Γ. Τσολακοπούλου, Βασιλείου Γιαννούλη, Σ. Βουτσαρᾶ, Θεόδωρος Φλεριανός.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, 18ην τρέχοντος καὶ ὥραν 9 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ (Πατησίων) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ πολυαγαπημένου μας συζύγου καὶ ἀδελφοῦ
ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑ Κ. ΠΑΣΧΑΛΗ
παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους, ὅπως, εὐαρεστούμενοι, προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.
Ἡ τεθλιμμένη σύζυγος: Μαρίκα Ἐπ. Πασχάλη. Οἱ ἀδελφοί: Ἀνδρέας Κ. Πασχάλης, Βασιλικὴ Παπαχριστοπούλου, Σπυρίδων Κ. Πασχάλης, Μαρίκα Ἀθ. Πασχάλη, Θεόδωρος Παπαχριστόπουλος.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, 18ην τρέχοντος καὶ ὥραν 10.30 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγίου Διονυσίου Ἀρεοπαγίτου (ὁδὸς Σκουφᾶ) τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας πατρὸς καὶ ἀδελφοῦ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Φ. ΒΑΘΙΟΠΟΥΛΟΥ
παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους, ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ, ὅπως, εὐαρεστούμενοι, παραστῶσιν εἰς τὴν ἐπιμνημόσυνον ταύτην δέησιν.
Τὰ τέκνα: Χαρίκλεια, Καίτη. Οἱ ἀδελφοί.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, 18ην Ἀπριλίου ἐ.ἔ. καὶ ὥραν 9ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Α' Νεκροταφείου ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τοῦ ἀγαπημένου μας
ΣΤΟΥΛΗ Ι. ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους, ὅπως προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.
Ἡ μήτηρ. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Εὐχαριστήρια

Λία Παμφίλου Φαρμακίδου καὶ αἱ οἰκογένειαι Ἠλία Ἀθανασιάδου καὶ Λεωνίδα Βελλοπούλου εὐχαριστοῦσι θερμῶς τοὺς ὁπωσδήποτε μετασχόντας εἰς τὸ βαρὺ τῶν πένθος ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ λατρευτοῦ των πατρὸς
ΠΑΜΦΙΛΟΥ ΑΘΑΝ. ΦΑΡΜΑΚΙΔΟΥ

Ὁ κ. Λεονάρδος Δανιόλος καὶ ἡ οἰκογένεια τοῦ κ. Γεωργίου Ζυπολιτίδου εὐχαριστοῦσι θερμῶς ἅπαντας τοὺς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας εἰς τὸ πένθος των ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς προσφιλοῦς συζύγου, μητρὸς καὶ μάμμης
ΜΑΡΟΥΛΙΩΣ Λ. ΔΑΝΙΟΛΟΥ

Συνελθόντες ἐκ τῆς ὀδύνης, ἥτις ἐπλήξεν ἡμᾶς ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς λατρευτῆς ἡμῶν συζύγου καὶ μητρὸς
ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΣΑΡΡΗ
θεωροῦμεν καθῆκον μας ὅπως εὐχαριστήσωμεν πάντας τοὺς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας τοῦ πένθους μας.
Ἡ οἰκογένεια Γεωργίου Σαρρῆ

ΔΡΑΧ 88 Μεταξωτὲς κάλτσες λεπτὲς καὶ διαφανεῖς σὰν ἀράχνη, τῶν 165 δρχ. λόγῳ ποσότητος ἐκποιοῦνται δρχ. 88. Γραφεῖον Μητροπόλεως 22, 1ον πάτωμα (Σύνταγμα).

Τὸ «ΤΡΕΛΛΟΚΟΡΙΤΣΟ» Η ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ! ΣΗΜΕΡΟΝ ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
ΜΟΝΤΙΑΛ

ΚΑΛΤΣΕΣ ΒΙΚΑ № 3 EXTRA
Ἀπὸ Ἑλληνικὸ ζωϊκὸ μετάξι
ΛΕΠΤΗ · ΣΤΕΡΕΑ · ΔΙΑΦΑΝΗΣ

ΤΑ ΨΥΓΕΙΑ «ΖΕΝΙΘ» ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΚΑΙ ΞΥΛΙΝΑ
ΕΒΡΑΒΕΥΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΙΝ ΛΟΝΔΙΝΟΥ 1936
Διὰ τοῦ Grand Prix καὶ Χρυσοῦ μεταλλίου
ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 17 - ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 27
Κ. Φ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΙΑΝΙΚΗ — ΤΗΛΕΦ. 52.378

ΑΠΟ 5 - 9 ΜΑΪΟΥ 1937 ΕΚΘΕΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗΝ ΕΥΡΩΠΗΝ
Η ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ:
Ἀγροτικὰς μηχανὰς καὶ σκεύη. Ἀγροτικὰς ἐγκαταστάσεις. Λιπάσματα. Μηχανὰς πάσης φύσεως. Κινητῆρας καὶ ἐγκαταστάσεις κινήσεως. Ἐργαλεῖα καὶ μηχανοεργαλεῖα. Μέσα μεταφορᾶς. Ἐπιβατικὰ καὶ φορτηγὰ αὐτοκίνητα. Ἐγκαταστάσεις Ὑγιεινῆς καὶ Πυροσβεστικῆς. Οἰκοδομικὴν καὶ οἰκοδομικὰ ὑλικά. Ἠλεκτροτεχνικήν. Εἴδη τεχνικά. Οἰκιακὰ σκεύη. Εἴδη γραφείου.
ΕΚΘΕΣΙΣ ΧΩΡΙΚΩΝ. Μεγάλη ἔκθεσις ἵππων καὶ κτηνοτροφική.
ΤΑ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΚΡΑΤΗ ΚΑΙ Η ΠΟΛΩΝΙΑ
Προσφέρουν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Ἐκθέσεως πρῶτας ὕλας καὶ γεωργικὰ προϊόντα.
ΕΚΘΕΣΙΣ ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ ΑΓΟΡΑ ΔΙ' ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
Αἱ ἐκπτώσεις σιδηροδρόμων ἀποταθῆτε εἰς οἱονδήποτε Γραφεῖον Ταξιδίων. Πληροφορίαι σχετικαὶ πρὸς δυνατότητας ἐργασιῶν παρέχονται ἀπ' εὐθείας παρὰ τῆς Ἑταιρείας Ἐκθέσεως τοῦ ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ: ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ, 16 MESSEGELANDE.

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
Ὀργανωμέναι ἐκδρομαὶ εἰς ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ μέσῳ ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ
Διὰ τοῦ ἀ/π. «CAÏRO CITY»
Ἀναχωρήσεις: 5 καὶ 21 Μαΐου — 4 καὶ 18 Ἰουνίου — 2, 16 καὶ 30 Ἰουλίου — 13 καὶ 27 Αὐγούστου — 10 καὶ 24 Σεπτεμβρίου.
Σπεύσατε πρὸς ἐγγραφήν.
Γραφεῖον: Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
Μέγαρον Βάτη. Τηλέφ. 43-027.

ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Β. Α. ΜΩΡΑΪΤΙΔΟΥ, μεταφερθὲν ἐκ τῆς ὁδοῦ Σταδίου ἐπὶ τοῦ μεταξὺ τῶν ὁδῶν ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ καὶ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ τμήματος τῆς ὁδοῦ ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 9, τελείως δὲ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ καὶ ΠΛΟΥΤΙΣΘΕΝ, ἐπανήρχισε τὴν τακτικήν του λειτουργίαν. Τηλ. 25892.

Κινηματογράφος

«Αὔρα» Λένορμαν 131 — Πωλεῖται — ἐνοικιάζεται εὐθηνά. Πληροφορίαι Γραφεῖον 3, ὁδὸς Φειδίου 4.

Ἂν στὶς «ΜΕΛΩΔΙΕΣ καὶ ΡΥΘΜΟΙ» σᾶς ἀπεκαλύφθη ἁπλῶς τὸ δαιμονισμένο ταλέντο τῆς μεγαλυτέρας χορευτρίας τοῦ κόσμου, τῆς γυναίκας - φαινόμενο

ΕΛΙΝΟΡ ΠΑΟΥΕΛ
στὸ οὐράνιο χάρμα!
στὸ μουσικὸ παραλήρημα!
Ο ΧΟΡΟΣ ΕΙΝ' Η ΖΩΗ ΜΟΥ
(BORN TO DANCE)
ποὺ εἶνε καὶ ἡ χορευτική της ΑΠΟΘΕΩΣΙΣ θὰ σᾶς ξετρελλάνῃ.
Γιὰ πρώτη φορὰ τὰ νειᾶτα, ἡ γοητεία καὶ ὁ ἔρως, συνδυασμένα μὲ τὴ μουσικὴ καὶ τὸ χορό, σ' ἕνα ἐκθαμβωτικὸ ΟΝΕΙΡΟ ποὺ δυστυχῶς διαρκεῖ δυὸ μόνον ὧρες, ἐνῷ σεῖς θὰ παρακαλᾶτε ποτὲ νὰ μὴ τελειώσῃ!
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
στὸ μεγαλειῶδες
ΡΕΞ
«ΔΙΤΣ»

— ΘΕΛΕΤΕ νὰ ἔχετε ἐπιτυχίαν;
— Ἀλλάζετε συχνὰ τοὺς χρωματισμοὺς τῶν φορεμάτων σας μὲ τὰς Γερμανικὰς βαφὰς ARTI καὶ θὰ φαίνωνται πάντα καινούργια καὶ μοδέρνα.

Η ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η ΑΙΩΝΙΑ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΕΝΔΟΞΟΝ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΑΙΜΑΤΗΡΟΝ ΠΑΡΟΝ, ΑΒΕΒΑΙΟΝ ΜΕΛΛΟΝ

24ον

Η προέλασις τῶν χριστιανῶν βασιλέων συνήντησεν, ὅπως ἦτο ἐπόμενον, τὴν ἀντίστασιν τῶν ἀρχηγῶν τῶν μικρῶν κρατιδίων (τάϊφα). Κατὰ τὸν χρόνον τῆς πτώσεως τοῦ Χαλιφάτου τῆς Κορδούης εἶχον σχηματισθῆ, ὅπως εἴδομεν, ἑπτὰ κυρίως μουσουλμανικὰ βασίλεια: τῆς Σεβίλλης, τῆς Γρενάδας, τῆς Μουρκίας, τοῦ Τολέδου, τοῦ Μπανταχόθ, τῆς Σαραγόσσης καὶ τῆς Βαλένθιας. Αἱ μεταξὺ τῶν βασιλείων τούτων ἀντιζηλίαι διηκόλυνον τὸ ἔργον τῆς Ἀνακτήσεως.

Μετὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ Τολέδου καὶ τῆς Βαλένθιας οἱ μουσουλμᾶνοι βασιλεῖς, φοβηθέντες μήπως χάσουν καὶ τὰς ὑπολοίπους κτήσεις των, ἐκάλεσαν εἰς βοήθειάν των τοὺς Μαυριτανοὺς τοῦ Μαρόκου, τοὺς λεγομένους Ἀλμοραβίδας, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἱδρύσει εἰς τὴν βόρειον Ἀφρικὴν ἰσχυρότατον μουσουλμανικὸν κράτος. Ἡ ἐπέμβασις τούτων, καθὼς καὶ τῶν μετ' αὐτοὺς Ἀλμοχάδων, ἀνέκοψε τὴν χριστιανικὴν προέλασιν πρὸς τὰ νοτιοδυτικὰ τῆς Ἰσπανίας ἐπὶ ἕνα καὶ πλέον αἰῶνα. Ὅπως συνέβη συχνὰ — ὅπως ἐπαναλαμβάνεται καὶ κατὰ τὰς ἡμέρας μας — διὰ νὰ σωθοῦν κινδυνεύοντες ἡγεμονίσκοι, ἀπευθύνονται πρὸς τοὺς βαρβάρους τῆς Ἀφρικῆς, οἱ ὁποῖοι ἐμφανίζονται εἰς τὴν χώραν ὡς πραγματικοὶ κατακτηταί της.

Μὲ τὸ αἴσθημα τοῦ πανικοῦ διὰ τὰς συνεχεῖς προόδους τῆς χριστιανικῆς κατακτήσεως, οἱ Ἀνδαλούσιοι καὶ ὅλοι οἱ μουσουλμᾶνοι τῆς Ἰσπανίας ἐπεκαλέσθησαν τὴν συνδρομὴν τοῦ Ἀλμοραβίδου σουλτάνου τοῦ Μαρόκου Γιουσοὺφ - μπὲν - Ταχφίν, ὁ ὁποῖος ἔσπευσε προθύμως εἰς βοήθειαν τῶν ὁμοθρήσκων του. Ὁ Γιουσοὺφ εἰσέβαλε μὲ τὰ στρατεύματά του εἰς τὴν Ἀνδαλουσίαν, ἑνωθεὶς δὲ μὲ τοὺς στρατοὺς τῶν βασιλέων τῆς Σεβίλλης, τῆς Γρενάδας, τῆς Μαλάγας, τῆς Ἀλμερίας καὶ τοῦ Μπανταχόθ, ἐβάδισε κατὰ τοῦ Τολέδου διὰ νὰ ἀναμετρηθῇ μὲ τὸν Ἀλφόνσον ΣΤ' τῆς Καστίλλης, πολιορκοῦντα τότε τὴν Σαραγόσσαν. Ὁ Ἀλφόνσος, πληροφορηθεὶς τὴν εἰσβολὴν τῶν μουσουλμάνων, ἔσπευσε νὰ ἐνισχύσῃ τὸν στρατόν του μὲ Ἀγαγωνίους, Καταλανοὺς καὶ Γάλλους καὶ ἐκινήθη πρὸς νότον πρὸς συνάντησιν τοῦ ἐχθροῦ. Οἱ δύο στρατοὶ συνηντήθησαν παρὰ τὴν Ζαλάκαν τῆς ἐπαρχίας τοῦ Μπανταχὸθ καὶ κατὰ τὴν μεγάλην μάχην ποὺ συνήφθη μεταξύ των, ἡττήθη ὁ Ἀλφόνσος (13 Ὀκτωβρίου 1086). Ἡ συντριβὴ τῶν χριστιανῶν ὑπῆρξε πλήρης, ἀλλ' ὁ Γιουσοὺφ δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐπωφεληθῇ τῆς νίκης του. Ἀντὶ νὰ καταδιώξῃ μέχρι τῶν ἑστιῶν των τοὺς χριστιανοὺς ἄρχοντας, καὶ νὰ ἐπιδιώξῃ τὴν πλήρη ἐξόντωσίν των, γνήσιος Ἀφρικανὸς ὡς ἦτο ὁ Γιουσούφ, ἐπροτίμησε νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸ Μαρόκον. Ἀλλ' οὔτε καὶ οἱ μουσουλμᾶνοι βασιλεῖς ἐπωφελήθησαν τῆς νίκης τῆς Ζαλάκας. Ἐφησυχάσαντες ἐπὶ τῆς πρὸς στιγμὴν συντριβῆς τοῦ χριστιανικοῦ στρατοῦ, ἀφῆκαν κατόπιν ἀνενοχλήτους τοὺς χριστιανοὺς βασιλεῖς νὰ ἀνασυγκροτηθοῦν καὶ νὰ ἑτοιμασθοῦν διὰ τὰς νέας ἐκστρατείας των τῆς τελειωτικῆς Ἀνακτήσεως.

Ἀλλ' ὁ Γιουσούφ, δελεασθεὶς ἀπὸ τοὺς θησαυροὺς τῆς Ἰσπανίας, ἐπανῆλθεν εἰς αὐτήν, ὡς αὐτόκλητος πλέον κατακτητής, κατὰ τὸ 1090. Ἐπολιόρκησε τὸν πύργον τοῦ Ἀλέδο, ὀχυρωτάτην στρατιωτικὴν θέσιν μεταξὺ Μουρκίας καὶ Λόρκας, τὸν ὁποῖον δὲν ἠδυνήθη μὲν νὰ καταλάβῃ, ἀλλὰ λόγῳ τῶν μεγάλων καταστροφῶν τῶν τειχῶν του οἱ πολιορκούμενοι χριστιανοὶ ἠναγκάσθησαν νὰ τὸν ἐγκαταλείψουν, ἀφοῦ ἔθεσαν εἰς αὐτὸν πῦρ. Ἐκεῖθεν ὁ Γιουσοὺφ ἐβάδισε κατὰ τῆς Σαραγόσσης. Ἀλλ' ἀπὸ διώκτης τῶν «ἀπίστων» χριστιανῶν, ὁ σουλτᾶνος τοῦ Μαρόκου δὲν ἐβράδυνε νὰ μεταβληθῇ εἰς διώκτην καὶ τῶν μουσουλμάνων βασιλέων, τῶν ὁποίων τὰ μικρὰ κράτη ὑπέτασσε τὸ ἓν μετὰ τὸ ἄλλο. Τοιουτοτρόπως ἡ μουσουλμανικὴ Ἰσπανία ἔγινε κτῆσις τῶν Ἀλμοραβιδῶν τοῦ Μαρόκου.

Ἐκ τῶν διαδόχων τοῦ Γιουσοὺφ οὐδεὶς κατώρθωσε, παρὰ τὰς ἐπανειλημμένας ἐπιθέσεις ἐναντίον τῶν βασιλείων τῆς Λεόνης, τῆς Καστίλλης καὶ τῆς Ἀραγωνίας, νὰ ἐπεκτείνῃ τὰ ὅρια τοῦ κράτους. Ἀντιθέτως μάλιστα, ἡ μεθόριος τῆς Ἀραγωνίας ἐπεξετάθη πρὸς νότον, χάρις εἰς τὴν κατάληψιν τῆς Σαραγόσσης (1118) ὑπὸ τοῦ Ἀλφόνσου Α'. Ταὐτοχρόνως, εἰς τὸ Μαρόκον ὑπεκινεῖτο μία ἐπανάστασις ἐναντίον τῆς δυναστείας τῶν Ἀλμοραβιδῶν. Ὁ Ἄραψ προφήτης Μαντὶ - μπὲν - Τουμὰρτ κατώρθωσε διὰ τῶν κηρυγμάτων του νὰ ἐξεγείρῃ τὰς ὀρεινὰς φυλὰς τοῦ Ἄτλαντος καὶ νὰ γίνῃ ἱδρυτὴς τῆς δυναστείας τῶν Ἀλμοχάδων, οἱ ὁποῖοι ἐξεθρόνισαν τοὺς Ἀλμοραβίδας (1122). Πρὸς καταστολὴν τῆς ἐπαναστάσεως ἔσπευσεν ἐξ Ἰσπανίας ὁ ἀρχηγὸς τῶν Ἀλμοραβιδῶν, ἐπωφεληθέντες δὲ τῆς ἀπουσίας του οἱ βασιλεῖς τῶν τάϊφα ἐκήρυξαν καὶ πάλιν τὴν ἀνεξαρτησίαν των. Μετὰ εἰκοσιπενταετεῖς ἀγῶνας οἱ Ἀλμοχάδαι κατώρθωσαν νὰ ἐπικρατήσουν, ἐνεφανίσθησαν δὲ κατὰ τὸ 1146 εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Φανατικώτεροι τῶν Ἀλμοραβιδῶν, ἐπεχείρησαν τὴν κατάκτησιν καὶ συνένωσιν ὅλων τῶν μουσουλμανικῶν κρατιδίων. Τὸ 1172 ἦσαν κύριοι ὅλων τῶν μουσουλμανικῶν ἐδαφῶν τῆς Ἰσπανίας, εἰς τὰ ὁποῖα προσέθεσαν, κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 13ου αἰῶνος, τὴν νῆσον Μαγιόρκαν.

Εἰς τοὺς ἔναντι τῶν χριστιανῶν ἀγῶνας των οἱ Ἀλμοχάδαι δὲν ἐσημείωσαν ἐξαιρετικὰς ἐπιτυχίας. Ἡ κατὰ τὰς ἐκστρατείας των, ἀναμίκτους ἀπὸ νίκας καὶ ἥττας, προέλασίς των ἦτο ἐφήμερος. Εἰς τὴν μεγάλην μάχην τοῦ Ἀλαρκὸς (1195) ὁ χαλίφης Γιακοὺβ - ἐλ - Μανσοὺρ ἐνίκησε τὸν Ἀλφόνσον Η' τῆς Καστίλλης καὶ κατέλαβε τὴν Μαδρίτην, τὴν Γουανταλαχάραν καὶ τὴν Οὐκλές. Ἀλλ' ὀλίγα ἔτη βραδύτερον οἱ μουσουλμᾶνοι ὑπέστησαν τὰς συντριπτικὰς ἥττας εἰς Λὰς Νάβας ντὲ Τολόζα (1212) καὶ Φεβραΐγκεν, αἱ ὁποῖαι τοὺς ἠνάγκασαν νὰ ὀπισθοχωρήσουν πέραν τῆς Σιέρρα Μορένα καὶ νὰ χάσουν διὰ παντὸς τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ καταβάλουν τὴν στρατιωτικὴν δύναμιν τῶν χριστιανῶν. Καὶ ἦτο καιρὸς ν' ἀνακοπῇ ἡ προέλασις τοῦ Ἰσλὰμ ἐκ δυσμῶν, ἡ ὁποία ἐκράτει εἰς μέγαν κίνδυνον τὴν χριστιανοσύνην, πού, κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, παρηκολούθει μὲ τρόμον, εἰς τὸ ἄλλο ἄκρον τῆς Εὐρώπης, νὰ ἐγείρεται ἡ φοβερὰ ἀπειλὴ τῶν Τούρκων, οἱ ὁποῖοι διαρκῶς ἐπεξέτεινον τὴν κυριαρχίαν των εἰς βάρος τῆς ἐν ἀποσυνθέσει Βυζαντινῆς Αὐτοκρατορίας.

Ἡ ἀποτυχία τῶν Ἀλμοχάδων συνεπληρώθη ἀπὸ τὰς ἐξεγέρσεις τῶν μουσουλμάνων βασιλέων τῶν τάϊφα, τὰ ὁποῖα κατόπιν ὑπήχθησαν ὑπὸ τὸ βασίλειον τῆς Γρανάδας, τὸ τελευταῖον καταφύγιον τῆς καταρρεούσης μουσουλμανικῆς ἐξουσίας ἐν Ἰσπανίᾳ.

Ἡ νέα αὐτὴ διπλῆ εἰσβολὴ Μαροκινῶν εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα νὰ ἐξαφρικανίσῃ ἀκόμη περισσότερον τὴν νότιον Ἰσπανίαν. Οἱ Ἰσπανοὶ μουσουλμᾶνοι ἀπεδεκατίσθησαν ἄλλην μίαν φορὰν ἀπὸ τοὺς Βερβέρους τῆς Ἀφρικῆς. Καθ' ὅλον τὸν 12ον αἰῶνα αἱ πόλεις των ὑπέκειντο εἰς νέας καταστροφὰς καὶ δῃώσεις. Χειροτέρα ἦτο ἡ τύχη τῶν χριστιανῶν καὶ τῶν Ἑβραίων τῆς Ἀνδαλουσίας. Ὑπὸ τὴν βασιλείαν τοῦ Γιουσοὺφ-μπὲν-Ταχφίν, ἐθεσπίσθη ὡς ὑποχρέωσις τῶν Ἰσραηλιτῶν νὰ ἐξισλαμισθοῦν, διότι σύμφωνα μὲ μίαν μουσουλμανικὴν παράδοσιν, οἱ ἀρχηγοί των εἶχον ἀναλάβει ἔναντι τοῦ Μωάμεθ τὴν ὑποχρέωσιν νὰ προσέλθουν εἰς τὴν θρησκείαν του κατὰ τὸν 5ον αἰῶνα τῆς Ἐγίρας. Διὰ νὰ ἀπαλλαγοῦν τῆς ὑποχρεώσεως τῆς ἀλλαξοπιστίας χριστιανοὶ καὶ Ἑβραῖοι ὑπέκειντο εἰς καταβολὴν βαρυτάτου φόρου. Βραδύτερον, ὑπὸ τοὺς Ἀλμοχάδας, οἱ Ἑβραῖοι ὑπεχρεώθησαν νὰ φοροῦν ὡρισμένην ἐνδυμασίαν πρὸς διάκρισιν, ἐστερήθησαν δὲ τῶν συναγωγῶν των.

Ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τῆς εἰσβολῆς τῶν Ἀλμοραβιδῶν ἤρχισε ἡ καταστροφὴ τῶν χριστιανικῶν ἐκκλησιῶν, μεταξὺ τῶν ὁποίων κατεστράφη καὶ μία ἀρχαιοτάτη καὶ περιεργοτάτη βασιλικὴ εἰς τὰ πέριξ τῆς Γρανάδας. Οἱ μουσουλμᾶνοι ἱερωμένοι, εἰς χεῖρας τῶν ὁποίων εἶχε περιέλθει οὐσιαστικῶς ἡ ἐξουσία, κατεδίωκον μὲ τόσον φανατισμὸν τοὺς χριστιανοὺς μοζάραβας, ὥστε οὗτοι ἠναγκάσθησαν νὰ ζητήσουν τὴν συνδρομὴν τοῦ βασιλέως τῆς Ἀραγονίας Ἀλφόνσου τοῦ Μαχητοῦ. Ἡ ἐκστρατεία τοῦ Ἀλφόνσου ὑπῆρξεν ἀτυχής, συνετέλεσε δὲ εἰς τὴν ἐπιδείνωσιν τῆς θέσεως τῶν μοζαράβων, ἐκ τῶν ὁποίων ἄλλοι κατέφυγον εἰς τὸ χριστιανικὸν ἔδαφος καὶ ἄλλοι μετεφέρθησαν βιαίως εἰς τὴν Ἀφρικήν. Ἔτσι συνεχίζετο ἡ ἐρήμωσις τῆς χώρας, τῆς ὁποίας μεγάλαι ἐκτάσεις ἔμειναν πάλι ἀκατοίκητοι καὶ ἀκαλλιέργητοι.

Εἰς τὰ δημιουργούμενα διὰ τοῦ ἐκτοπισμοῦ τῶν χριστιανῶν κενὰ οἱ Ἀλμοχάδαι προσεπάθησαν νὰ ἐγκαταστήσουν Βερβέρους ἐξ Ἀφρικῆς. Ὁ Γιουσοὺφ ἔλεγε: «Διὰ νὰ καταπολεμήσω τοὺς ἐχθρούς μας θὰ γεμίσω τὴν Ἰσπανίαν μὲ ἱππεῖς καὶ πεζούς, οἱ ὁποῖοι δὲν γνωρίζουν τὴν ἀνάπαυσιν, οἱ ὁποῖοι ἀγνοοῦν τὸν μαλθακὸν βίον, καὶ οἱ ὁποῖοι μόνην φροντίδα ἔχουν τοὺς ἵππους των καὶ τὰ ὅπλα των». Ἡ Ἰσπανία ἐπανέβλεπε λοιπόν, τραχεῖς Ἄραβας πολεμιστάς, οἱ ὁποῖοι θὰ διετήρουν τὴν μουσουλμανικὴν κατάκτησιν εἰς τὴν Ἰβηρικὴν Χερσόνησον ἐπὶ ἕνα περίπου ἀκόμη αἰῶνα.

Μὲ τὰς ἀλλεπαλλήλους ταύτας εἰσβολὰς τῶν ξένων κατακτητῶν, τὸν ἐκτοπισμὸν τῶν ἰθαγενῶν καὶ τὴν ἐγκατάστασιν φυλῶν ἐξ Ἀφρικῆς, ἡ σύνθεσις τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Ἰσπανίας ἠλλοιοῦτο. Οἱ αὐτόχθονες, χριστιανοὶ καὶ μουσουλμᾶνοι, δὲν ἰσοφάριζον πλέον τοὺς κατακτητάς, ὅπως συνέβαινε κατὰ τοὺς πρώτους αἰῶνας τῆς κατακτήσεως. Ἡ ἐλπίς, λοιπόν, μιᾶς ἀφομοιώσεως νικητῶν καὶ ἡττημένων, τὸ ὄνειρον τῆς ἑνότητος ὁλοκλήρου τῆς χώρας, τὸ ὁποῖον εἶχον θωπεύσει οἱ μεγάλοι χαλίφαι, Ἰσπανοὶ ἀρχηγοί, ὅπως ὁ Σὶντ καὶ μερικοὶ βασιλεῖς τῆς Καστίλλης, καθίστατο εἰς τὸ ἑξῆς ἀπραγματοποίητον. Ἡ συνεννόησις μεταξὺ χριστιανῶν καὶ μουσουλμάνων, τὴν ὁποίαν εἶχε φαντασθῆ ὁ Σίντ, ἀπέβαινεν, ἔπειτα ἀπὸ τὰς μεσολαβησάσας καταστροφάς, λεηλασίας, ἐξοντώσεις καὶ ἐκτοπισμούς, ἀπολύτως ἀδύνατος. Ἐνώπιον τῶν Ἰσπανῶν ἐτίθετο καὶ πάλιν τὸ τραγικὸν δίλημμα, τὸ ὁποῖον ἐβάρυνε ἐπὶ τόσους αἰῶνας τὴν Ἰσπανίαν: ἢ νὰ ἐκδιώξουν τὸν ξένον κατακτητήν, ἢ νὰ ἐκδιωχθοῦν παρ' αὐτοῦ.

Διὰ νὰ κάμουν νὰ λησμονηθῇ ἡ τραχύτης των καὶ ἡ βαρβαρότης των οἱ Ἀλμοραβίδαι καὶ Ἀλμοχάδαι χαλίφαι συνεκέντρωνον εἰς τὰς αὐλάς των ποιητὰς καὶ φιλοσόφους οἱ ὁποῖοι ἐκαλλιέργουν τὰ γράμματα καὶ τὰς καλὰς τέχνας. Τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἔζησε καὶ ὁ περίφημος Ἄραψ φιλόσοφος Ἀβερρόης, ὁ ὁποῖος, κατ' ἐκφρασθεῖσαν ἐπιθυμίαν τοῦ Γιακοὺβ-ἐλ-Μανσούρ, ἐπεδόθη εἰς τὴν σύνταξιν τῶν σχολίων του τοῦ Ἀριστοτέλους. Ἀλλ' εἰς τὰς φιλοσοφικὰς ἐρεύνας ἀντετίθεντο οἱ μουσουλμᾶνοι θεολόγοι οἱ ὁποῖοι κατεδίωκον ὡς αἱρετικὸν πάντα προοδευτικὸν διανοούμενον. Αὐτοὶ ἔπεισαν τὸν Γιακοὺβ νὰ συγκαλέσῃ τὰ σημαντικώτερα πρόσωπα τῆς αὐλῆς του, ἐνώπιον τῶν ὁποίων ὑπεχρεώθη νὰ ἐμφανισθῇ ὁ Ἀβερρόης, ὁ ὁποῖος, ἀφοῦ ἀνεθεματίσθη, κατεδικάσθη εἰς ἐξορίαν. Εἰδικαὶ διατάξεις ἐκδίδονται καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν διὰ τὴν ἀπαγόρευσιν τῶν ἐπικινδύνων θεωριῶν καὶ τὴν διὰ πυρὸς καταστροφὴν ὅλων τῶν ἐπικινδύνων βιβλίων. Ἤδη πρὸ τοῦ Γιακούβ, εἷς ἄλλος χαλίφης κατεδίκαζε εἰς τὸν διὰ πυρὰς ἐξαφανισμὸν τῶν βιβλίων τοῦ διασήμου φιλοσόφου Γκαζζάλι, συγγραφέως ἔργου περὶ ἀναζωογονήσεως τῶν θεολογικῶν ἐπιστημῶν. Πρὶν λοιπὸν ἡ Ἰσπανία γνωρίσῃ τὴν Ἱερὰν Ἐξέτασιν καὶ τὸν φανατισμὸν τῶν δομινικανῶν ἱεροεξεταστῶν ὑπὸ τὸν περιβόητον Τουρκεμάδαν, ἐγνώριζε τὸν μουσουλμανικὸν φανατισμὸν καὶ τὸν πουριτανισμὸν τῶν Ἀράβων χαλιφῶν καὶ ἐμιρῶν, οἱ ὁποῖοι ἠγωνίζοντο ὑπὲρ τῆς ἰσλαμικῆς ὀρθοδοξίας.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΕΞΩ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Ἀπὸ Ὅλον τὸν Κόσμον

Συνήθως πιστεύεται ὅτι οἱ ἄγριοι τῶν κατωτέρων φυλῶν δὲν γνωρίζουν ἀρίθμησιν. Ἡ ἀντίληψις ὅμως αὐτὴ φαίνεται ὅτι ὀφείλεται εἰς παρεξήγησιν. Δὲν πρέπει νὰ λησμονῶμεν ὅτι ἡ μιμικὴ τῆς ἀριθμήσεως ποικίλλει παρὰ τοῖς διαφόροις λαοῖς. Οἱ σύγχρονοι Εὐρωπαῖοι, ὅταν θέλουν νὰ δείξουν τοὺς ἀριθμοὺς διὰ χειρονομιῶν ὑψώνουν τόσους δακτύλους, ὅσαι εἶνε αἱ μονάδες, ἀρχίζοντες ἀπὸ τὸν ἀντίχειρα ἢ ἀπὸ τὸν δείκτην. Ἄλλοι ὅμως λαοὶ χρησιμοποιοῦν ἄλλας χειρονομίας. Μερικοὶ διπλώνουν τόσους δακτύλους, ὅσαι εἶνε αἱ μονάδες, ἀρχίζοντες ἀπὸ τὸν μικρὸν δάκτυλον. Ὁ ἰθαγενής, εἰς τὸν ὁποῖον δεικνύουν ἕνα χέρι χωρὶς κανένα διπλωμένον δάκτυλον, δὲν ἀπαντᾷ διότι δι' αὐτὸν δὲν ὑποδεικνύεται καμμία μονάς. Δι' αὐτὸν ὁ ἀριθμὸς 4=τέσσαρα διπλωμένα δάκτυλα, 5=χέρι κλειστό, 6=μία γροθιὰ καὶ ἕνα χέρι μὲ τὸ ἕνα δάκτυλο διπλωμένο κλπ. Μετὰ τὰ 10 (δύο γροθιὲς) χρησιμοποιοῦν τοὺς δακτύλους τῶν ποδῶν. Τὸ 20=ἕνας ὁλόκληρος ἄνθρωπος, δηλαδὴ δύο πόδες καὶ δύο χεῖρες. Ὁ τρόπος αὐτὸς τῆς ἀπαριθμήσεως ἀπαντᾷ εἰς πολλοὺς πρωτογόνους λαούς.

❖ ❖ ❖

Ὡς γνωστόν, τὰ κριτήρια, τὰ ὁποῖα χρησιμοποιεῖ ἡ δικαιοσύνη, δὲν εἶνε τὰ ἴδια εἰς ὅλας τὰς χώρας. Οὕτω, εἰς τὸ Νύλστρουμ τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς ἕνα παιδὶ ἡλικίας δεκαπέντε ἐτῶν, τὸ ὁποῖον ἐκρίθη ἔνοχον φόνου ἑνὸς ἰθαγενοῦς, κατεδικάσθη νὰ ὑποστῇ ὀκτὼ ραβδισμοὺς μόνον! Εἰς τὸ Ντῆνβερ τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν, ὁ Ἀλβέρτος Φίλστον, κατηγορηθεὶς ἐπὶ κλοπῇ 3000 δολλαρίων, κατεδικάσθη εἰς πρόστιμον... 28 δολλαρίων. Εἰς τὸ Κίνγκστον τῆς Ἰαμαϊκῆς μία κορασίς, ἡλικίας δεκατεσσάρων ἐτῶν, ἡ ὁποία ἔκοψε τὸν λαιμὸν κάποιας συμμαθητρίας της μὲ ἕνα κομμάτι τζάμι, κατεδικάσθη ὑπὸ τῆς διευθυντρίας της νὰ ἀντιγράψῃ ἑκατοντάκις τὴν φράσιν: «Δὲν πρέπει νὰ κόβουν τοὺς λαιμούς»!

❖ ❖ ❖

Οἱ φιλοτελισταὶ εἶνε περιχαρεῖς. Ἡ ἐθνικιστικὴ ἰσπανικὴ Κυβέρνησις σχεδιάζει νὰ ἐκδώσῃ νέα γραμματόσημα. Ἐπίσης τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ταχυδρομείων καὶ Τηλεγραφείων τοῦ Γ' Ράιχ θὰ ἐκδώσῃ τὴν 20ὴν Ἀπριλίου, τεσσαρακοστὴν ὀγδόην ἐπέτειον τοῦ Χίτλερ, νέον γραμματόσημον μὲ τὴν εἰκόνα του. Εἰς τὸ πλαίσιον τῶν γραμματοσήμων τούτων θὰ ὑπάρχῃ ἡ ἐπιγραφή: «Ἐκεῖνος ποὺ θέλει νὰ σώσῃ τὸν λαόν, δὲν δύναται νὰ μὴ σκέπτεται ὡς ἥρως». Σχετικῶς ἀπεφασίσθη νὰ ἐκδίδεται κατ' ἔτος, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπετείου τῆς γεννήσεως τοῦ Χίτλερ καὶ ἀνὰ ἓν τοιοῦτον γραμματόσημον.

❖ ❖ ❖

Ὑπάρχουν πολλὰ φάρμακα, τὰ ὁποῖα μὲ δυσκολίαν λαμβάνουν οἱ ἀσθενεῖς. Τώρα ἕνας ἰατρὸς τῆς Νέας Ὑόρκης ἐπενόησεν ἓν πρακτικὸν μέτρον, διὰ τοῦ ὁποίου διευκολύνεται ἡ λῆψις καὶ τῶν ἀηδεστέρων φαρμάκων. Ἡ μέθοδος του συνίσταται εἰς τὸ ἑξῆς: Τὰ φάρμακα ἐνσωματώνονται μέσα εἰς γόμμαν ταχέως διαλυτὴν εἰς τὸ ὕδωρ καὶ σχηματίζουν μικρὲς παστίλλιες, αἱ ὁποῖαι τοποθετοῦνται ἐντὸς τοῦ τσιγάρου. Οὕτω τὸ φάρμακον ἀπορροφεῖται βραδέως διὰ τοῦ στόματος καὶ τῶν ἀναπνευστικῶν ὁδῶν. Τὰ παιδιὰ ὅμως, τὰ ὁποῖα δὲν ἀγαποῦν τὸ μουρουνόλαδο, θὰ πρέπει ν' ἀρχίζουν νὰ καπνίζουν τσιγάρο διὰ νὰ τὸ εἰσάγουν εἰς τὸν ὀργανισμόν των;

❖ ❖ ❖

Αἱ σωματικαὶ τιμωρίαι, παρὰ τὴν ἐπιτελεσθεῖσαν πρόοδον, ἐξακολουθοῦν νὰ χρησιμοποιοῦνται ἀκόμη εἰς τὴν Μ. Βρεταννίαν. Οἱ μαθηταὶ τῶν σχολείων, ὅταν ἀτακτοῦν, δέρονται ὅπως καὶ πρὸ διακοσίων ἐτῶν. Ἀλλὰ οἱ ἐνήλικοι δὲν περνοῦν καλύτερα. Ἡ μέθοδος ὅμως αὐτὴ ἔχει ἀγαθὰ ἀποτελέσματα; Μᾶλλον ἀμφίβολον. Εἶνε ἐξηκριβωμένον πλέον ὅτι τὰ κακὰ παιδιὰ δὲν τὴν φοβοῦνται καθόλου. Κατὰ τελευταίαν στατιστικήν, δημοσιευθεῖσαν ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν, ὁ ἀριθμὸς τῶν παιδιῶν, τῶν καταδικασθέντων εἰς μαστίγωσιν, ὁ ὁποῖος τὸ 1931 ἀνήρχετο εἰς 147, ἔφθασε τὸ 1935 εἰς 218. Ἡ συνήθεια ἀποβαίνει δευτέρα φύσις.

❖ ❖ ❖

Οἱ ὀρθόδοξοι Ἰουδαῖοι τῆς Σλοβακίας εἶνε πολὺ ἀνήσυχοι. Ὁ Λαζὰρ Σπίζα, ὁ ραββῖνος των, γνωστὸς διὰ τὴν θαυματουργόν του δύναμιν, εἶνε βαρειὰ ἄρρωστος. Ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς ἔχει ἀποκτήσει εἰς τὴν περιοχήν, ὅπου ἤσκει τὰ καθήκοντά του, σημαντικὴν ἐπιρροήν, δι' αὐτὸ δὲ καὶ τὰ περὶ τῆς πορείας τῆς νόσου του δελτία τῶν νοσηλευόντων αὐτὸν ἰατρῶν διαβάζονται μὲ ἀγωνιῶδες ἐνδιαφέρον. Μόνον οἱ νέοι δὲν συμμερίζονται τὰ αἰσθήματα ταῦτα, διότι ὑποστηρίζουν, ἀπὸ σιωνιστικῆς ἀπόψεως, γνώμην ἀντίθετον πρὸς τὴν ὑπὸ τοῦ Σπίζα ὑποστηριζομένην. Οὗτος μάλιστα ἔφθασε μέχρι τοῦ σημείου νὰ καταρασθῇ τὸ ἑβραϊκὸν Λύκειον Μουκαπέντο (προπαρασκευαστικὴν σχολὴν διὰ τὴν Παλαιστίνην), ἐπεξέτεινε δὲ τὴν κατάραν του καὶ ἐπὶ τῶν γονέων τῶν μαθητῶν. Κατόπιν τούτου ἡ διεύθυνσις τοῦ Λυκείου τὸν ἤνεγκεν ἐνώπιον τῶν δικαστηρίων.

❖ ❖ ❖

Εἰς τὴν Βιέννην ἀνεκαλύφθη μία μυστικὴ κλινική, ὅπου ἠδύνατό τις νὰ ἀπολέσῃ τὴν γονιμότητά του ἔναντι μετρίας σχετικῶς ἀμοιβῆς, κυμαινομένης μεταξὺ 1000 καὶ 3000 δραχμῶν. Ἐξηκριβώθη ὅτι μέχρι τῆς ἐπεμβάσεως τῆς ἀστυνομίας εἶχον ἐγχειρισθῆ 30 πρόσωπα. Εἰς τὸ Τόκιο πάλιν ἀνεκαλύφθη ἐσχάτως μία λέσχη τῆς αὐτοκτονίας. Τὰ μέλη τῆς λέσχης, θεωροῦντα περιττὴν τὴν ζωήν, ἀνελάμβανον τὴν ὑποχρέωσιν ν' αὐτοκτονήσουν διὰ νὰ ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὸν ἀνεπιθύμητον φόρτον τῆς ζωῆς...

❖ ❖ ❖

Ἰδοὺ μία τῶν πλέον περιέργων ἐφευρέσεων: Πρόκειται περὶ μηχανήματος, τὸ ὁποῖον ἐπιβάλλει σιωπὴν εἰς τοὺς πολὺ εὐγλώττους ρήτορας. Τὸ μηχάνημα ἔχει μορφὴν κεφαλῆς ἀνδρὸς μὲ μεγάλο ἀνοικτὸ στόμα. Μόλις ἕνας ρήτωρ λάβῃ τὸν λόγον, ἐξέρχεται ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ μηχανήματος μία τεραστία γλῶσσα, ἡ ὁποία κινεῖται σὰν χρονόμετρον, ἐνόσῳ διαρκεῖ ὁ λόγος. Μετὰ πάροδον 270 δευτερολέπτων ἡ κεφαλὴ κλείνει τὸ μάτι καὶ μόλις συμπληρωθῇ τὸ πέμπτον λεπτὸν διακόπτεται δι' εἰδικοῦ μηχανήματος τὸ ἠλεκτρικὸν ρεῦμα καὶ ἡ αἴθουσα βυθίζεται εἰς τὸ σκότος.

ΟΠΩΣ ΑΓΑΠΑΤΕ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ—ΚΥΡΙΑΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ—ΒΡΑΔΥ
ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΜΑΡΙΚΑ—ΛΟΓΟΘΕΤΙΔΗΣ
Στὴν χαριτωμένη Παριζιάνικη κωμῳδία
ΕΤΕΡΟΦΩΤΕΣ

17 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
Ἔναρξις τῶν ἐργασιῶν τῆς γνωστῆς ΤΑΒΕΡΝΑΣ
Χρ. ΚΑΤΣΙΜΠΑ
ΕΝ ΚΗΦΙΣΙΑ ΜΕΛΛΑ 34 ΤΗΛ. 10-337
Κουζίνα ἐκλεκτή - Ὑλικὰ ἁγνὰ
Ψάρι τῆς ὥρας Ραφήνας
Ὀρχήστρα μέχρι πρωΐας ὑπὸ τὴν Διεύθυνσιν τοῦ κ. Ἀντωνίου ΝΤΑΛΚΑ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΚΤΥΠΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 39. ΤΗΛΕΦ. 24.470

ΚΡΕΚΑ
Πρώτη σ' ὁλόκληρο τὸν κόσμο

ἡ ΠΟΥΔΡΑ COTY
ΑΣΥΓΚΡΙΤΗ ΔΙΑ ΤΟ ΔΕΡΜΑ — ΑΡΩΜΑΤΙΖΕΙ ΜΕΘΥΣΤΙΚΑ ΤΟ ΣΩΜΑ.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 5 - ΤΗΛΕΦ. 23182
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΟΔΟΣ ΑΓΙΑΣ ΑΝΝΗΣ (ΑΣΥΡΜΑΤΟΣ)

798651

ΕΝΑΣ ΓΙΓΑΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ

ΦΑΒΙΕΡΟΣ

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

ΑΛΜΟΡΑΒΙΔΑΙ
ΚΑΙ ΑΛΜΟΧΑΔΑΙ

24ον

Στὸν κρότο τοῦ πυροβολισμοῦ προσέτρεξεν ἀμέσως ἡ φρουρὰ καὶ χωρὶς νὰ περιμένῃ καμμίαν διαταγὴν οἱουδήποτε ἀρχηγοῦ ἤρχισε νὰ πυροβολῇ κατὰ τῶν δυστυχῶν φυλακισμένων, οἱ ὁποῖοι εἶχον περιτριγυρίσει τὸν θνήσκοντα σύντροφόν των. Δύο ἄλλοι τραυματίζονται παρ' αὐτόν.

Ὁ ἀρχηγὸς τῆς φρουρᾶς, παραπεμφθεὶς εἰς ἀνακριτικὸν συμβούλιον, δὲν εὑρίσκει ἄλλην ἀπάντησιν νὰ δώσῃ εἰς τὴν κατ' αὐτοῦ διατυπωθεῖσαν καταγγελίαν πλὴν τῆς συνήθους διδομένης εἰς τοιαύτας περιστάσεις. Καὶ λέγει ὅτι τοιούτου εἴδους συμβάντα ἐλάμβανον χώραν καθημερινῶς εἰς τὰς φυλακὰς καὶ οὐδεὶς ἐπρόσεχεν εἰς αὐτά. Ἡ ἀπάντησις αὐτὴ ὑπῆρξεν ἀρκετὴ διὰ νὰ σωθῇ.

Κατόπιν τῶν ἀνωτέρω φθάνει τις ἀμέσως εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι δὲν ὑπῆρχε δικαιοσύνη εἰς τὴν Λυῶνα. Ὁ κομματικὸς ἀνταγωνισμὸς ἐκυριάρχει καὶ τὸ δίκαιον ἀπενέμετο κατὰ τὸ κομματικὸν συμφέρον.

Παραλείπω πληθὺν λεπτομερειῶν αἱ ὁποῖαι θὰ συνεπλήρωναν καταλλήλως τὴν εἰκόνα αὐτὴν τοῦ ἀποτροπιασμοῦ καὶ τῆς φρίκης. Αὐτὴ ἦτο ἡ κατάστασις κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς ἀφίξεως τοῦ Μαρμόν.

Δὲν θὰ κάμω λόγον διὰ τὰς ἐθελοντικὰς περιπολίας, αἵτινες περιεφέροντο εἰς τὴν πόλιν ἡμέραςτε καὶ νυκτὸς ἀφοῦ προηγουμένως ἐγέμιζαν τὰ ὅπλα των ἐπιδεικτικῶς ἐνώπιον τοῦ πλήθους.

Δὲν θὰ περιγράψω τοὺς αἰφνιδιασμοὺς καὶ τὰς ἐκνόμους ἐρεύνας αἱ ὁποῖαι συνέβαιναν καθημερινῶς εἰς τὰς οἰκίας τῶν πολιτῶν ἀκόμη καὶ τῶν ἐντιμοτέρων καὶ τῶν μᾶλλον εὐυπολήπτων.

Δὲν θ' ἀναφέρω ὅτι πολῖται ἐξηναγκάσθησαν παρὰ τῶν ἀρχῶν νὰ ἀγοράσουν ὅπλα καὶ νὰ τὰ τοποθετήσουν οἱ ἴδιοι εἰς τὰς οἰκίας των μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ ἔχουν κατόπιν τὴν εὐχαρίστησιν αἱ ἀρχαὶ νὰ τὰ ἀνακαλύψουν.

Ἡ ἔρευνα τῶν γεγονότων δικαιολογεῖ ἀπολύτως τὰς ἀνωτέρω παρατηρήσεις. Δέον ἤδη νὰ σημειωθῇ ἐνταῦθα ὅτι πρὸ τῆς 8ης Ἰουνίου, ἡμέρας καθ' ἣν ἔμελλε δῆθεν νὰ ἐκραγῇ μία συνωμοσία, εἶχον διαψευσθῆ ὅλαι αἱ φῆμαι, αἱ ὁποῖαι εἶχον κυκλοφορήσει περὶ συνωμοσιῶν.

Ἡ αὐτὴ παρατήρησις ἰσχύει καὶ διὰ τὸ προηγούμενον ἔτος. Μία συνωμοσία εἶχε καταγγελθῆ παρά τινος πράκτορος τῆς στρατιωτικῆς ἀστυνομίας ὅτι ἐπρόκειτο νὰ ἐκραγῇ τὴν 22αν Ὀκτωβρίου 1816. Εὐθὺς μετ' ὀλίγον ὅμως διεπιστώθη ἐπισήμως ὅτι τὴν συνωμοσίαν εἶχεν ὀργανώσει αὐτὸς ὁ ἴδιος πράκτωρ ὁ ὁποῖος τὴν εἶχε καταγγείλει.

Ἔκτοτε προϊόντος τοῦ χρόνου ηὔξανεν ἡ δυστυχία τῶν λαϊκῶν τάξεων, ηὔξανε καὶ ἡ δυσφορία των καὶ κατὰ τὴν αὐτὴν ἀναλογίαν ηὔξανον καὶ τὰ παντοῖα καταπιεστικὰ μέτρα τῶν ἀρχῶν καὶ ἡ ὀργάνωσις πλαστῶν συνωμοσιῶν.

Ὁ διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας ἠναγκάσθη νὰ προβῇ εἰς μερικὰς συλλήψεις διαφόρων ὑπόπτων ὑποκειμένων. Μεταξὺ αὐτῶν εὑρίσκετο καὶ εἰς ὀνόματι Μπρουνέ, πρώην ταχυδρομικὸς διανομεύς. Οὗτος δὲν ἠρνήθη τὰς εἰς αὐτὸν ἀποδιδομένας κατηγορίας Ἀλλ' ἡ στρατιωτικὴ ἀρχὴ ἐπενέβη τότε καὶ ἠξίωσε νὰ παραδοθῇ εἰς αὐτὴν ὁ ἐν λόγῳ Μπρουνὲ διότι ἦτο πράκτωρ της. Ἐννοεῖται ὅτι τοῦτο καὶ ἐγένετο αὐθωρεί.

Κατὰ τὸν μῆνα Μάϊον ὁ κύριος Κορμῶ, πρώην λοχαγὸς τῆς φρουρᾶς, συνελήφθη ἐπ' αὐτοφώρῳ. Ἀλλὰ καὶ οὗτος ἐδήλωσεν, ὡς καὶ ὁ Μπρουνέ, ὅτι ἐξετέλει ἁπλῶς τὰς διαταγὰς τῆς ἀνωτέρας στρατιωτικῆς ἀρχῆς.

Φθάνομεν ἤδη εἰς τὴν 8ην Ἰουνίου. Κατὰ τὴν ἡμέραν αὐτὴν οὐδεμία ἐξαιρετικὴ κίνησις ἐσημειώθη εἰς τὴν πόλιν τῆς Λυῶνος Οὐδεὶς ἄνθρωπος συνελήφθη ὁπλοφορῶν.

Ἂς ἴδωμεν τί συνέβη κατὰ τὴν αὐτὴν ἡμέραν εἰς τὰ περίχωρα. Ἐξ ὅλων τῶν κατοίκων τῆς περιφερείας τῆς Λυῶνος δὲν ἠκούσθη ὁ κώδων τοῦ συναγερμοῦ παρὰ μόνον εἰς ἕνδεκα. Ἐξ αὐτῶν πάλιν τέσσαρες εὑρίσκονται εἰς τὸ ἀντίθετον ἀκριβῶς μέρος τῶν ἄλλων ἑπτὰ καὶ ἑπομένως δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ εὑρίσκωνται εἰς οὐδεμίαν ἐπικοινωνίαν μετ' αὐτῶν.

Ἂς ἴδωμεν ἤδη πόσοι ἄνθρωποι συνηθροίσθησαν συνεπείᾳ τῆς κρούσεως τῶν κωδώνων εἰς τὰς ἕνδεκα κοινότητας. Ὡς ἠδυνήθην νὰ διαπιστώσω οἱ συναθροισθέντες δὲν ὑπερέβησαν τοὺς διακοσίους πενήντα.

Καὶ ἐξ αὐτῶν τῶν διακοσίων πενῆντα μόνον ἐξῆντα ἦσαν ὡπλισμένοι κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον στοιχειωδῶς. Ἀλλὰ καὶ οὗτοι ἄνευ φυσιγγίων. Καὶ ἐξ αὐτῶν πάλιν μερικοὶ εἶχον προστρέξει κρατῶντες κάδους πλήρεις ὕδατος διότι ἐνόμιζον ὅτι ἐπρόκειτο περὶ πυρκαϊᾶς.

Ἀλλὰ τὸ περίφημον αὐτὸ στράτευμα τῶν συνωμοτῶν οὐδεμίαν διάθεσιν ἔδειξε νὰ συγκεντρωθῇ καὶ νὰ βαδίσῃ κατὰ τῆς Λυῶνος. Μόνον εἰς δύο κοινότητας οἱ συγκεντρωθέντες ἀπεμακρύνθησαν ὀλίγων τῶν ὁρίων τῆς κοινότητός των.

Εἰς ὅλας τὰς ἄλλας κοινότητας οἱ συγκεντρωθέντες παρέμειναν ἐπὶ τόπου καὶ διελύθησαν μετ' ὀλίγον περιορισθέντες εἰς μερικὰς κραυγὰς καὶ μερικὰς βιαιοπραγίας, αἱ ὁποῖαι ἔμειναν ἄνευ ἀποτελέσματος.

Ἡ ἀνωτέρω ἀπεικόνισις τῶν γεγονότων εἶνε πλήρως ἱκανὴ νὰ καταδείξῃ ὅτι ἡ περίφημος αὐτὴ συνωμοσία ἦτο ἀποτέλεσμα μερικῶν σκοτίων ἐνεργειῶν, τὰς ὁποίας ἡ πολιτικὴ ἀστυνομία εἶχε προλάβει ἐγκαίρως νὰ καταστήσῃ ἀτελεσφορήτους.

Δέον ὅμως νὰ προστεθῶσιν εἰς τ' ἀνωτέρω καὶ ἄλλα τινὰ γεγονότα, κυρίως δὲ τὸ ἑξῆς: Ἡ δῆθεν συνωμοσία εἶχε πολλάκις καταγγελθῆ εἰς τὰς ἀρχὰς καὶ ἰδιαιτέρως τὴν 7ην Ἰουνίου. Ἀλλ' εἶχε βεβαιωθῆ ὅτι καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν ταύτην, ὡς καὶ κατὰ τὴν πρωΐαν τῆς ἑπομένης ἡμέρας, οὐδὲν μέτρον ἐλήφθη παρὰ τῶν ἁρμοδίων ἀρχῶν καὶ οὐδεμία ἀπολύτως σχετικὴ ἐνέργεια ἐγένετο παρ' αὐτῶν πρὸς πρόληψιν τῆς δῆθεν ταύτης συνωμοσίας.»

Ἐν συνεχείᾳ ὁ Φαβιέρος ἀναπτύσσει λεπτομερῶς πλεῖστα ἄλλα σχετικὰ γεγονότα, κατακρίνων σφοδρῶς τὴν διαγωγὴν τοῦ στρατηγοῦ Κανουέλ, στρατιωτικοῦ διοικητοῦ Λυῶνος, τὸν ὁποῖον κατηγορεῖ σαφῶς ὡς ὀργανωτὴν τῆς συνωμοσίας, τὴν ὁποίαν ἤθελε κατόπιν νὰ καταστείλῃ ὁ ἴδιος διὰ μέσων βαρβάρων καὶ ἀπανθρώπων καὶ τοῦτο πρὸς ἐπίτευξιν προσωπικῶν σκοπῶν ἢ ἀνομολογήτων πολιτικῶν σχεδίων.

Ἐν τέλει τοῦ φυλλαδίου ὁ Φαβιέρος ἐγκωμιάζει τὴν σύνεσιν τοῦ Βασιλέως, ὅστις, μόλις ἔμαθε τὴν ἀλήθειαν περὶ τῶν διατρεξάντων ἐν Λυῶνι, διέταξε τὴν λῆψιν τῶν ἐπιβαλλομένων μέτρων. Τοῦτο δὲ οὐδὲν ἄλλο ἀποδεικνύει, παρὰ τὴν ἀπόλυτον ἐμπιστοσύνην, τὴν ὁποίαν ὁ ἥρως μας ἔτρεφε πάντοτε πρὸς τὸ πρόσωπον τοῦ Βασιλέως.

XV
Ο ΦΑΒΙΕΡΟΣ ΕΞΕΓΕΙΡΕΤΑΙ

Τὸ φυλλάδιον τοῦ Φαβιέρου ἐπροξένησε ζωηροτάτην ἐντύπωσιν, ὄχι μόνον ἐν Παρισίοις καὶ ἐν Λυῶνι, ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλην τὴν Γαλλίαν, ὁ δὲ ἀντίκτυπος αὐτοῦ ἦτο βαθύτατος.

Ὁ Κανουὲλ ἀντελήφθη, κατόπιν αὐτοῦ, ὅτι ἂν ἐσιώπα καὶ παρέμενεν ἀδρανής, θὰ ὡμολόγει τὴν ἧτταν του. Ἐδημοσίευσεν ὅθεν καὶ αὐτὸς ἓν φυλλάδιον, τὸ ὁποῖον, ὡς ἦτο φανερόν, εἶχε γραφῆ παρ' ἀνθρώπων εἰθισμένων εἰς νομικὰς συζητήσεις, ἂν καὶ τὸ ὕφος τοῦ φυλλαδίου αὐτοῦ ἦτο λίαν βίαιον.

Ἀναγνώσας τὸ φυλλάδιον τοῦ Κανουὲλ ὁ Φαβιέρος ἐξηγέρθη ζωηρῶς καὶ ἐσκέφθη νὰ καλέσῃ τὸν ἀντίπαλόν του ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς τιμῆς. Ἀλλὰ ἐπροτίμησε ν' ἀπαντήσῃ καὶ πάλιν διὰ τῆς γραφίδος, ἐφ' ὅσον αὐτὸς πρῶτος εἶχεν ἀρχίσει τὸν δημοσιογραφικὸν ἀγῶνα.

Ἐδημοσίευσε λοιπὸν μίαν βιαιοτάτην ἀπάντησιν, λίαν δηκτικὴν κατὰ τοῦ Κανουέλ, ἀναμένων ὅπως προκληθῇ παρ' αὐτοῦ εἰς μονομαχίαν, Ἀλλ' ὁ Κανουὲλ δὲν ἐτόλμα νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸν Φαβιέρον. Ἐζήτησε τὰς γνώμας μερικῶν φίλων του ἀδιαλλάκτων βασιλοφρόνων, καθὼς καὶ τινων νομικῶν καὶ οὗτοι τοῦ ὑπέδειξαν τὴν ἑξῆς ὁδόν:

Ἦτο φανερὸν ὅτι ὁ Φαβιέρος προσέβαλλε διὰ τῶν γραφομένων του ἀνώτατον δημόσιον λειτουργὸν ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν καθηκόντων του. Ἐὰν κατηγγέλλετο καὶ ἐδικάζετο, δὲν θὰ ἦτο εἰς θέσιν νὰ προσκομίσῃ θετικὰς ἀποδείξεις περὶ τῆς ἀληθείας τῶν γραφομένων του ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου.

Αὐτὴν τὴν ἐλαττωματικότητα τῆς θέσεως τοῦ Φαβιέρου συνεβούλευσαν τὸν Κανουὲλ οἱ φίλοι του νὰ σπεύσῃ νὰ τὴν ἐκμεταλλευθῇ. Καὶ νὰ καταγγείλῃ εἰς τὴν δικαιοσύνην τὸν Φαβιέρον ὅστις μοιραίως θὰ ἐνεφανίζετο ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου ἄοπλος, ἤτοι ἐστερημένος θετικῶν ἀποδείξεων.

Ὑπακούων εἰς τὰς συμβουλὰς τῶν φίλων του ὁ Κανουὲλ κατήγγειλε τὸν Φαβιέρον ἐπὶ συκοφαντίᾳ, ὑποβαλὼν μήνυσιν κατ' αὐτοῦ καθ' ὅλους τοὺς νομίμους τύπους.

(Ἀκολουθεῖ)

Ραδιόφωνον

ΣΑΒΒΑΤΟΝ, 17)4)37 Ὥρα Ἀθηνῶν
Εἰδήσεις μεταδίδουν σήμερον οἱ κάτωθι σταθμοί:
ΓΕΡΜΑΝ. ΠΟΜΠΟΣ (κχ. 191, μ. 1571) 11 μ. μ.
ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 11 μ. μ.
ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 8.45, 9.30 καὶ 12.30 μ.μ.
ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 10.45 μ.μ.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 7 μ.μ. Μουσικὴ ἐπάνω σὲ παραμύθια καὶ μαγεμένα πράγματα. 9.10 μ.μ. «Ἡ πολυαγαπημένη», ὀπερέττα τοῦ Ρίκο Ντόσταλ. 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική. 1 μ.μ. Χορευτικὴ συναυλία. 1.30 μ.μ. Χορὸς ἀπὸ τὸ «Φάουν Τάντς Καζίνο».
ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 8.15 μ.μ. Μουσικὴ τοῦ Μπετόβεν, γιὰ πιάνο. 9.10 μ.μ. Ποικίλες ἀνοιξιάτικες μελωδίες. 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική. 1 μ.μ. Χορός.
ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 7 μ.μ. Δίσκοι. 7.30 μ.μ. Βιολί. 8.50 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Σερβικὴ βραδυά. 11.20 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 12 μ.μ. Χορός.
ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6 μ.μ. Τραγοῦδι καὶ μουσικὴ πιάνου. 7.20 μ.μ. Δίσκοι. 8.30 μ.μ. «Σουφλερύ», ὀπερέττα τοῦ Ὄφφεμπαχ. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. 11.30 μ. μ. Ἐλαφρὰ μουσική.
ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 8.20 μ.μ. Δίσκοι. 8.40 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 11.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.
ΒΟΡΕΙΟΣ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 814, μ. 369). 6.15 μ.μ. Χορός. 10 μ.μ. «Λιολά», ὄπερα τοῦ Μυλέ». 12.45 μ.μ. Χορός.
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Τραγοῦδι. 7.35 μ.μ. Οὑγγρικὰ λαϊκὰ τραγούδια καὶ τσιγγάνικη μουσική. 11.05 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.
ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 160, μ. 1875). 8 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 8.35 μ.μ. Τραγοῦδι καὶ ὀρχήστρα. 9.15 μ.μ. Χορός. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.
ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 6 μ. μ. Συμφωνικὴ συναυλία καὶ ἐλαφρὰ μουσική. Μέγα ἐκλεκτὸν πρόγραμμα. 7.30 μ.μ. Οἰκιακὴ μουσική. 8.30 μ.μ. Λίντερ καὶ ἄριες, ὑπὸ βαρυτόνου. 9 μ.μ. «Αὐτὴ εἶν' ἡ ἀγάπη». Ποικίλη ᾠδικὴ καὶ ὀργανικὴ συναυλία. 10.55 μ.μ Χορός. 11.20 μ. μ. Χορός.
ΚΑΙΝΙΞΒΕΡΓΗ (κχ. 1031, μ. 291). 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας, χορῳδίας καὶ σολίστ. 11.35 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.
ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 8 μ. μ. Ποικίλη συναυλία ἐκ δίσκων. 9 μ.μ. «Ἠλέκτρα», τραγῳδία μὲ μουσικὴν Ριχ. Στράους. Ἀπὸ τὴν Κρατικὴν Ὄπεραν τῆς Δρέσδης. 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική.
ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8.30 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 8.45 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.30 μ.μ. Ποικίλον εὔθυμον πρόγραμμα. 10 μ.μ. Βαύριετέ. 12.25 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 1.15 μ. μ. Χορός.
ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 10 μ. μ. «Ὁ Κυανοπώγων», ὄπερα τοῦ Μπάρτοκ, ἐκ Βουδαπέστης. 11 μ.μ. Χορός. 11.35 μ.μ. Ὄργανον καὶ βιολί. 12.25 μ. μ. Χορός.
ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Χορός. 11.15 μ.μ. Πιάνο. 11.40 καὶ 12.15 μ.μ. Χορός.
ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 9.10 μ. μ. Συναυλία ἐκ δίσκων. 10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική.
ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (κχ. 950, μ. 316). 9.10 μ.μ. Μεγάλη χορευτικὴ συναυλία. 11.30 μ.μ. Χορός.
ΜΠΑΡΙ (κχ. 105, μ. 283). 8.45—9.35 μ.μ. Εἰδικὴ ἐκπομπὴ διὰ τὴν Ἑλλάδα.
ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 8.45 μ.μ. Λίντερ. 9.15 μ.μ. Πιάνο. 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ σολίστ, ἀπὸ τὴν Νίκαιαν. 11.30 μ.μ. Δίσκοι. 12 μ.μ. Χορός.
ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 8 μ.μ. Πιάνο. 9 μ.μ. «Μαρούφ», ὄπερα τοῦ Ραμπώ. Ἀπὸ τὴν Ὄπεραν τῶν Παρισίων.
ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 7.30 μ.μ. Στρατιωτικὰ τραγούδια. 9.05 μ. μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. «Φατινίτσα», ὀπερέττα τοῦ Σουππέ. 11.20 μ.μ. Δίσκοι. 11.35 μ. μ. Χορός.
ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ ᾠδικῶν σολίστ.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΙΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν πρόσληψιν 15 δοκίμων ὑπαλλήλων διὰ τὸ Κεντρικὸν Κατάστημα αὐτῆς, τελεσθησόμενον τὴν 23ην Μαΐου 1937.

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ

Διὰ τὸν ὡς ἄνω διαγωνισμὸν προπαρασκευασθῆτε εἰς τὴν ἀνὰ τὸ Πανελλήνιον γνωστὴν Ἀκαδημίαν Διον. Μ. Γιατρᾶ διὰ νὰ ἐξασφαλίσητε τὴν ἐπιτυχίαν σας. Ἐγγραφαὶ - πληροφορίαι ὁδὸς Βύσσης 21. (Τηλέφ. 21-210).

Σ η μ. — Ἤδη προπαρασκευάζονται ὑπευθύνως διὰ τοὺς διαγωνισμοὺς τοῦ Μ. Τ. Στρατοῦ καὶ τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων ὑπερεκατὸν ὑποψήφιοι.

ΚΛΑΙΡ ΣΑΙΝΤ-ΣΟΛΙΝ

ΑΝΤΙΓΟΝΗ
Ἢ
ΕΝΑ ΕΙΔΥΛΛΙΟ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

—Τὸ μεσημέρι θὰ φάγω στὸ Ρέθυμνο. Ἂν δὲν ἀργήσω νὰ ἐπιστρέψω, θὰ περάσω νὰ σὲ ἰδῶ, παιδί μου.

Ὁ Πέτρος ἔκανε μίαν ἀπότομη κίνηση γιὰ νὰ ὁρμήσῃ. Μὰ συγκρατήθηκε κι' ἔμεινε μέσα στὸ πλῆθος τῶν χωριατῶν. Ὅμως τὰ μάτια του ἀστράφτανε ἀπὸ θυμὸ καὶ δείχνανε, πὼς ἤθελε νὰ πέσῃ ἐπάνω στὸ γιατρὸ νὰ τὸν πνίξῃ.

Ἡ συνοδεία ξαναπῆρε τὸ δρόμο της γιὰ τὴν πολιτεία.

—Ἡ μόρφωση πάντα χαλάει τοὺς ἀνθρώπους. Μὰ ἐδῶ τοὺς κάνει ἀπαίσιους, εἶπε ὁ Πέτρος, ὅταν καθήσανε στὸ τραπέζι.

—Ἐσὺ τὰ ξέρεις ὅλα, εἶπε ὁ Γιῶργος, ποὺ δὲν καταλάβαινε τὴν κουβέντα τῶν δύο ξένων. Θὰ μποροῦσες νὰ κυβερνήσῃς τὸν κόσμο.

Κι' ἀκούμπησε ἀδελφικὰ τὰ δυό του χέρια πάνω στοὺς ὤμους τοῦ Πέτρου.

Κείνην τὴν ὥρα μπῆκε ἡ Ἀντιγόνη σφίγγοντας στὴν ἀγκαλιά της μιὰ στάμνα. Διπλωμένη στὰ δυὸ ἀπὸ τὸ πολὺ βάρος πλησίασε κι' ἀπόθεσε τὴ στάμνα μπροστὰ στὸν Πέτρο.

Ὁ πατέρας μου σοῦ στέλνει αὐτὸ τὸ κρασί.

Τῆς ἔδωσε νὰ πιῇ μιὰ γουλιὰ κι' αὐτή, μά, ὅπως πάντα, ἀρνήθηκε καὶ πῆγε καὶ κάθησε στὸ κρεββάτι στὴ συνηθισμένη της θέση σιωπῶντας. Ὅμως καμμιὰ φορὰ τὴν ἔπιανε ἕνα εἶδος μανία. Ἔβγαζε ἕνα στριγγὸ ξεφωνητό, κυλιότανε πάνου στὸ στρῶμα, ἔξυνε τὰ σανίδια μὲ τὰ νύχια της σὰ γάτα κι' ὕστερα ξανακαθότανε στὴ θέση της. Τὰ μαλλιά της τὰ σκληρὰ ξαναπέφτανε στὸ μέτωπό της καὶ τὰ μάτια της ξαναγινόντανε σοβαρά.

Ἤτανε, θαρρεῖς, μέρα τῶν δώρων. Ἕνα ἀγοράκι τοὺς ἔφερε στραγάλια ἕνα ἄλλο φρέσκιες πιπεριές ἡ Δημοκρατία ἕνα φλυτζάνι ξίδι, Αὐτὴ ἡ Δημοκρατία ἤτανε ἕνα κορίτσι θεοπάλοβο ἴσαμε εἴκοσι πέντε χρονῶν. Ἀφοῦ δὲν εἶχε ἀρραβωνιαστικό, ἀγαποῦσε τὴ Μαρία μὲ τέτοια παραφορά λὲς κ' ἤθελε νὰ τὴν φάγῃ! Τὴ χάϊδευε, τὴ φιλοῦσε καὶ τῆς ἔλεγε τόσο πολλὰ γλυκὰ ὀνόματα μαζί, ποὺ πνιγότανε. Γιὰ νὰ εὐχαριστήσῃ τὴ Μαρία θὰ μποροῦσε νὰ κλέψῃ τὸ μπαμπᾶ της καὶ τὴ μάννα της καὶ νὰ τῆς χαρίσῃ ἀκόμα τὰ καλύτερα προικιά της. Ὅμως αὐτὸ τὸ ἀπόγεμα στὸν Πέτρο ἔδωσε τὸ δῶρο της, γιατὶ αὐτὸς ἦτανε ὁ ἥρωας τῆς ἡμέρας. Ὁ Χαρίδημος τοῦ χάρισε τσικουδιὰ κι' ἡ Χρυσῆ ὑμνολογοῦσε τὴν παλληκαριά του σ' ὅλες τὶς πόρτες. Ἂν ὁ Πέτρος δὲ συγκινιότανε ἀπὸ τὶς ἐκδηλώσεις αὐτὲς τοῦ θαυμασμοῦ, ὅμως φαινότανε πειὸ εὐχαριστημένος ἀπὸ ἄλλοτες.

«Ἡ δόξα πειὸ πολὺ ἀπὸ τὸν ἔρωτα μπορεῖ νὰ συγκρατήσῃ ἕναν ἄντρα» σκεφτότανε ἡ Μαρία καὶ τῆς φαινότανε, πὼς εἶχε ὑπογράψει μὲ τὸ χωριὸ μιὰ μυστικὴ συνθήκη φιλίας.

Μετὰ τὸ γεῦμα ὁ Πέτρος ἀνέβηκε σ' ἕνα γαϊδοῦρι τόσο κοντό, ποὺ τὰ πόδια τοῦ καβαλλάρη σερνόντανε στὴ γῆ καὶ μαζὶ μὲ τὸ Γιαννάκη, ποὺ εἶχε καβαλλήσει μιὰ ψηλὴ μούλα πήγανε στὸ βουνὸ νὰ μάσουνε ξερὰ ξύλα. Ξαναγυρίσανε ἀργά, σὰ νύχτωσε. Στὸ δεῖπνο ὁ Πέτρος φάνηκε πολὺ διαχυτικὸς καὶ μίλησε γιὰ τὴν περασμένη του ζωή, πρᾶγμα, ποὺ τὸ ἀπόφευγε ἕως τώρα.

«Πολέμησα μὲ τὸ στρατὸ τοῦ Βράγγελ. Δὲν εἴχαμε οὔτε τρόφιμα οὔτε πολεμεφόδια, οὔτε χάρτες ἐπιτελικούς. Οἱ ἐχθροί μας δὲν ἤτανε καλύτερα ἐφοδιασμένοι ἀπὸ μᾶς ἐξὸν ἀπὸ λίγη περισσότερη πίστη... Μὰ καὶ ἡ πίστη ὅλωνῶνε μας γρήγορα χάθηκε. Καὶ τότες ἄρχισε ἡ φυγή. Τὰ σκορπισμένα στρατεύματα τρέχανε πρὸς ὅλα τὰ σημεῖα τοῦ ὁρίζοντα. Ἐγὼ ἔτρεχα ἴσα μπροστά μου ὅπως κι' οἱ ἄλλοι, χωρὶς νὰ ξέρουμε ποῦ πᾶμε. Ὅταν στάθηκα ν' ἀνασάνω, εἶδα, πὼς εἶχα μείνει ὁλομόναχος. Καὶ τότες εἶπα μέσα μου: «Τράβα γιὰ τὴν Πόλη. Ἐκεῖ θὰ ἰδῇς τί θὰ κάνῃς». Κι' ἐπειδὴ δὲν εἶχα στὴν τσέπη οὔτε ἕνα καπίκι, ἀποφάσισα νὰ κάνω αὐτὸ τὸ ταξίδι μὲ τὰ πόδια. Ὁ δρόμος ἤτανε πολὺς καὶ θὰ μοῦ χρειαζότανε τοὐλάχιστο ἕνας μῆνας γιὰ νὰ φτάσω, ἂν ἐννοεῖται οἱ Τοῦρκοι δὲ μὲ σκοτώνανε στὸ ἀναμεταξύ. Ἀλλὰ δὲ βαριέσαι! Ὁ δρόμος δὲ μὲ φόβισε ποτὲ κι' ὅποιος κουράζεται εὔκολα πεθαίνει εὔκολα.

Ἕνα βράδυ εἶδα κάποιο τραῖνο σταματημένο στὴ μέση τῆς πεδιάδας καὶ Γάλλους στρατιῶτας σκυμμένους ἀπὸ τὰ παράθυρα τῶν βαγονιῶν. Ξαίροντας τὴ γλῶσσα τους ἔπιασα κουβέντα μαζί τους.

—Ποῦ πᾶς; μὲ ρώτησε ἕνας.

—Στὴν Πόλη.

—Τότες ἀνέβα στὸ τραῖνο.

—Δὲν ἔχω τὸ δικαίωμα.

(Ἀκολουθεῖ)

ΤΟ ΕΙΔΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ
ΕΠΑΡΧΙΑΚΗΣ ΟΔΟΠΟΙΪΑΣ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤ)ΤΙΑΣ

Διακηρύσσει ὅτι:

1) Ἐκτίθεται εἰς μυστικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι τὴν 5ην Μαΐου ἐ. ἔ., ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10 π.μ. ἡ πίσσωσις καὶ ἀσφαλτικὴ ἐπάλειψις ἐπαρχιακῶν καὶ συγκοινωνιακῆς σπουδαιότητος κοινοτικῶν ὁδῶν Νομοῦ Ἀττικοβοιωτίας διὰ τὴν τριετῆ περίοδον 1937—1940. Προϋπολογισμὸς τοῦ ἔργου δρχ. 800.000. Ἐγγύησις δρχ. 40.000.

2) Ὁμοίως ἐκτίθεται εἰς μυστικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν κατὰ τὴν αὐτὴν ὡς ἄνω ἡμέραν καὶ ὥραν 11 π.μ. ἡ συντήρησις τῆς ὑπ' ἀριθ. 9 ἐπ. ὁδοῦ ἀπὸ χιλ. 4,620 ἐθνικῆς τοιαύτης Ἀθηνῶν — Πάρνηθος, διὰ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ Κάτω Λιοσίων, χωρίου Χασιᾶς, εἰς Χλεμποτσάρι (τμῆμα Ἀθηνῶν — Χασιᾶς). Προϋπολογισμὸς ἔργου δρχ. 400.000. Ἐγγύησις δρχ. 20.000.

Δεκτοὶ εἰσὶν ἐργολάβοι συμφώνως τῇ διακηρύξει.

Ὁ Πρόεδρος Ε.Τ.Ε.Ο.
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΙΣΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος διὰ τὰς εἰσπράξεις περιοδικῆς ἐφημερίδος. Στοὰ Φέξη 130. Πληροφορίαι 6—8 μ.μ.

ΣΙΒΙΤΑΝΙΔΕΙΟΣ ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ

Ἡ Σιβιτανίδειος Δημοσία Σχολὴ Τεχνῶν καὶ Ἐπαγγελμάτων γνωστοποιεῖ ὅτι ὁ διὰ σήμερον ὁρισθεὶς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κάτωθι οἰκοδομικῶν ὑλικῶν:

100 μέτρα 3 ἄμμος λατομείου.
100 μέτρα 3 θαλάσσης ψιλὴ καὶ χονδρή.
60.000 τεμάχια πλίνθους πλήρεις.
200 σάκκους μάρμαρα μωσαϊκῶν φισιέλ.
500 τεμάχια πλάκες Μελίτης (Μαλτεζόπλακες).
200 σάκκους μάρμαραμ ωσαϊκῶν.
100 μ3 σκῦρα λατομείου.
25 μ3 γαρμπίλι.

Ἀναβάλλεται ἕνεκα τεχνικῶν λόγων διὰ τὴν 20ὴν Ἀπριλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11ην π. μ. εἰς τὰ γραφεῖα αὐτῆς (Στάσις Ἠλεκτρικοῦ Σιδηροδρόμου).

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Σχολῆς
Α. ΗΛΙΑΔΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Αὐτοκίνητον «ΦΙΑΤ» 509 ἐν ἀρίστῃ καταστάσει, λάστιχα, καλύμματα, καινουργῆ, τετραθέσιον ἀνοικτόν, κατανάλωσις 220 χιλ. τὸ δοχεῖον. Πανεπιστημίου 55 Καταστήματα ΜΟΥΓΕΡ. Τηλέφ. 26-267. Τιμὴ εὐκαιρίας.

Ἀλληλογραφία

κ. Γ. Δρίτσαν καὶ λοιποὺς ἐνδιαφερομένους διὰ τὸν διαγωνισμὸν ὑγειονομικῶν γραμματέων Κοιν. Ἀσφαλίσεων. Ὁ διαγωνισμὸς θὰ γίνῃ τὴν 17ην Μαΐου. Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 8 Μαΐου συνοδευόμεναι ὑπό: α) πτυχίου Ἰατρικῆς Σχολῆς, β) ὑπευθύνου δηλώσεως περὶ μὴ καταδίκης ἐπὶ ἀδικήματι συνεπαγομένῳ στέρησιν πολιτικῶν δικαιωμάτων καὶ ὅτι δὲν ἀπεμακρύνθησαν δημοσίας θέσεως ἢ ὀργανισμοῦ δημοσίου δικαίου δι' αἰτίαν ἀντιβαίνουσαν πρὸς τὴν ὑπαλληλικὴν τιμήν γ) πιστοποιητικὸν δήμου ἢ κοινότητος ἐμφαῖνον τὴν ἡλικίαν των, δ) πιστοποιητικὸν ἐκπληρώσεως τῆς στρατιωτικῆς των ὑποχρεώσεως καὶ ε) γραμμάτιον Ἰδρ. Κοιν. Ἀσφαλ. δρχ. 150. Ἐξεταστέα μαθήματα: α) Γραπτῶς: Ὑγιεινή, μεταδοτικὰ νοσήματα, κλινικὴ παθολογία καὶ χειρουργική, θεραπευτική, ἰατροδικαστική, στοιχεῖα Κοιν. Ἀσφαλίσεων, μία ξένη γλῶσσα. β) Προφορικῶς: παθολογία, ὑγιεινή, στοιχεῖα Κοιν. Ἀσφαλίσεων.

κ. Ι. Παπᾶν, Θεσ)νίκην. Δὲν ὠργανώθη ἀκόμη. 2) Μετὰ τῶν ταχυδρομικῶν δρχ. 85.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Καλάμας. Δὲν θὰ εἰσαχθοῦν ἰδιῶται, διότι ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰσακτέων συνεπληρώθη ἐκ χωροφυλάκων ἐχόντων τὰ προσόντα καὶ ἐπιτυχόντων εἰς τὸν διαγωνισμόν.

κ. Β. Κ. Μ. Λάρισαν. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἡλικία 21—27 ἐτῶν καὶ ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων. Διορίζονται δόκιμοι γραφεῖς, μονιμοποιούμενοι μετὰ διετῆ εὐδόκιμον ὑπηρεσίαν.

Τακτικὴν Ἀναγνώστριαν, Ἐνταῦθα. Ἐφ' ὅσον ἡ ὑπηρεσία του δὲν ἀνεγνωρίσθη, δὲν δικαιοῦσθε μερίσματος. Ἀναγνώρισις ἐκ τῶν ὑστέρων δὲν ἐπιτρέπεται. Ἐν πάσῃ περιπτώσει, γράψατέ μας τὸ ὀνοματεπώνυμον τοῦ συνταξιούχου διὰ νὰ ἐρευνήσῃ τὸ σχετικὸν βιβλίον τοῦ Μετοχικοῦ Ταμείου.

κ. Μ. Χ. Ἀπ. Τρίπολιν. Τὰ στοιχεῖα ποὺ μᾶς δίδετε, εἶνε ἀνεπαρκῆ. Γράψατέ μας ἐὰν πρόκειται περὶ πολιτικῆς ἢ στρατιωτικῆς συντάξεως καθὼς καὶ ἐὰν πρόκειται περὶ μεταβιβάσεως συντάξεως τὸ πρῶτον αἰτουμένης ἢ περὶ ἀφομοιώσεως.

κ. Γ. Τσιόγκαν, Κόνιτσαν. Πᾶσα ὑπηρεσία μονίμου δημοσίου ὑπαλλήλου λογίζεται συντάξιμος. Ἑπομένως καὶ ἡ ὑπηρεσία ποὺ γράφετε θεωρεῖται τοιαύτη. Ἐφ' ὅσον συνεπλήρωσε 15ετῆ πραγματικὴν ὑπηρεσίαν, ἀποχωροῦσα, θὰ λάβῃ τὰ 16)50 τοῦ συνταξίμου μισθοῦ ὡς σύνταξιν.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Ἄνω Κουπόνια. Ἀπόφασις περὶ προκηρύξεως διαγωνισμοῦ ὑπαξιωματικῶν λιμενικῶν δὲν ἐλήφθη. Ὁμοίως καὶ διὰ τὴν πρόσληψιν δημοσίων εἰσπρακτόρων, μολονότι εἶχε γίνει τελευταίως σκέψις νὰ προκηρυχθῇ ὁ διαγωνισμός.

κ. Π. Γλένην, Καλλιθέαν. Ὑπάρχει σκέψις νὰ γίνῃ πρόσκλησις ἐθελοντῶν εἰς τὴν Ἀεροπορίαν. Ἀπόφασις δὲν ἐλήφθη ἀκόμη. 2) Εἰς Ἀθήνας καὶ Θεσσαλονίκην. Προσόντα: ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἡλικία 18—23 ἐτῶν καὶ λοιπὰ συνήθη.

κ. Γ. Κ., Πάτρας Ἔχετε σειρὰν 68. Θὰ κληθοῦν τὸν Σεπτέμβριον. Ἡ σειρά σας θὰ βραδύνῃ νὰ ἔλθῃ.

κ. Σ. Θ. Σ., Θεσσαλονίκην. Ὄχι, δὲν ἀποτελεῖ κώλυμα. Ἀποκλείονται μόνον οἱ ἀπαλλασσόμενοι ὡς ἀνίκανοι.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τῶν Μετόχων τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρείας Γενικῶν Ἀσφαλίσεων «Ἐθνικὴ Ζωὴ καὶ Καλὴ Πίστις» εἰς τακτικὴν γενικὴν συνέλευσιν.

Κατ' ἀπόφασιν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 40 τοῦ Καταστατικοῦ, καλοῦνται οἱ κ.κ. Μέτοχοι τῆς Ἑταιρείας εἰς τακτικὴν γενικὴν συνέλευσιν, συγκροτηθησομένην τὴν 10ην Μαΐου ἐ.ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11.30 π.μ. ἐν τῇ ἐν Ἀθήναις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λυκούργου, ἀριθ. 3 ἕδρᾳ τῆς Ἑταιρείας.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΞΙΣ

1) Ἡ μετ' ἀκρόασιν τῶν ἐκθέσεων τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν ἐλεγκτῶν συζήτησις ἐπὶ τοῦ ἰσολογισμοῦ τῆς λήξασης χρήσεως 1936 καὶ ἡ ἔγκρισις αὐτοῦ.

2) Ἡ διὰ μυστικῆς ψηφοφορίας ἀπαλλαγὴ τῶν μελῶν τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου καὶ τῶν ἐλεγκτῶν ἀπὸ πάσης εὐθύνης ἀποζημιώσεως κατὰ τὸν νόμον.

3) Ἡ ἐκλογὴ δύο τακτικῶν ἐλεγκτῶν καὶ ἰσαρίθμων ἀναπληρωματικῶν διὰ τὴν χρῆσιν 1937 καὶ καθορισμὸς τῆς ἀμοιβῆς αὐτῶν.

4) Ἡ ἔγκρισις τῶν πρὸς μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου παρεχομένων ἀμοιβῶν.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες ἐκ τῶν κ.κ. Μετόχων ὅπως μετάσχωσι τῆς συνελεύσεως ταύτης ὀφείλουσι κατὰ τὸ ἄρθρον 42 τοῦ καταστατικοῦ, ὅπως καταθέσωσι τοὺς τίτλους αὐτῶν παρὰ τῷ Ταμείῳ Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ παρ' οἱαδήποτε ἐν Ἑλλάδι ἢ ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ἀνεγνωρισμένῃ Ἀνωνύμῳ Τραπεζιτικῇ Ἑταιρείᾳ ἢ παρὰ τῷ Ταμείῳ τῆς Ἑταιρείας καὶ προσαγάγωσι τὰς σχετικὰς ἀποδείξεις καταθέσεως καὶ τὰ πληρεξούσια ἔγγραφα ἀντιπροσωπεύσεως εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας πέντε τοὐλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς πρὸς Γενικὴν Συνέλευσιν ὡς ἄνω καθοριζομένης.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 15ῃ Ἀπριλίου 1937.

ΤΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Ἀριθ. πρωτ. 4425.

ΠΕΡΙ ΟΡΙΣΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΕΩΣ ΜΕΤΑΛΛΕΙΟΥ

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 17 τοῦ Κώδικος τῆς Μεταλλευτικῆς Νομοθεσίας ὡς ἐτροποποιήθησαν αὐταὶ διὰ μεταγενεστέρων Νόμων, καλοῦμεν τοὺς ἐνδιαφερομένους νὰ ὑποβάλωσιν ἡμῖν τὰς ἐνστάσεις των ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης κατὰ τῶν, ὑπὸ τῆς Ἀνωνύμου Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας Χημικῶν προϊόντων καὶ λιπασμάτων (ἕδρα ἐν Ἀθήναις) αἰτουμένης διὰ τῆς ἀπὸ 3 Ἀπριλίου 1936 αἰτήσεώς της νομίμως ἐπιδοθείσης ἡμῖν τὴν 8ην Ἀπριλίου 1936 καὶ καταχωρηθείσης αὐθημερὸν εἰς τὸ βιβλίον μεταλλείων τῆς Νομαρχίας ὑπ' αὐξ. ἀριθμὸν 247 ὁριστικῆς παραχωρήσεως μεταλλείου σιδηροπυρίτου κλπ. κειμένου εἰς τὴν θέσιν Κολομποῦκι τῆς Κοινότητος Στρατονίκης τοῦ Νομοῦ Χαλκιδικῆς καὶ ἔχοντος κατὰ τὴν κατωτέρω μνημονευομένην ἔκθεσιν τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Μεταλλείων Β' περιφερείας τὰ ἑξῆς ὅρια:

1) Σημεῖον Δ συναντήσεως Μούργος (Μοῦρνο) Λάκκος (Γεφύρι) καὶ δρόμου Ἱερισσοῦ - Ἰσβόρου (νῦν Στρατονίκης) 2) ἐκεῖθεν τὸ ὅριον ἀκολουθεῖ τὸν κόκκινον λάκκον μέχρι συναντήσεώς του μετὰ τοῦ ρεύματος ὅπερ δέχεται τὰ ὕδατα τῶν Πιαβίτσα λάκκου καὶ Κολομποῦκι Ντερὲ (σημεῖον Γ (F), 3) ἐκεῖθεν εὐθεῖα πρὸς Ν. Δας εἰς Γ σημεῖον Β κείμενον ἐντὸς τοῦ προειρημένου ρεύματος (πλησίον Ἀηλούδη) καὶ ἀπέχον 1.150 μέτρα ἀπὸ τὸ σημεῖον Γ (F), 4) ἐκεῖθεν εὐθεῖα πρὸς ΒΔας εἰς σημεῖον Α ὅπου συναντῶνται τὰ ρεύματα λάκκος Πιαβίτσης καὶ Κολομποῦκι Ντερὲ 5) ἐκεῖθεν εὐθεῖα πρὸς ΒΔας εἰς τὸ ἀρχικὸν σημεῖον Δ ἤτοι Μουργος (Μοῦρνο) Λάκκος (Γεφύρι) ἐκτάσεως 7532 ἑπτὰ χιλιάδων πεντακοσίων τριάκοντα δύο στρεμμάτων. Τὸν χῶρον τοῦτον ἐξ οὗ ἐξεδόθη ἡ ὑπ' ἀριθ. 307)13)1)1933 ἄδεια μεταλλευτικῶν ἐρευνῶν τῆς Νομαρχίας Χαλκιδικῆς συνεπείᾳ τῆς ἀπὸ 2)12)1927 αἰτήσεως τῆς Ἀνωνύμου Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας χημικῶν προϊόντων καὶ λιπασμάτων παραταθεῖσα ἐπὶ ἓν ἔτος διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 6.909)4)6) 1935 νεωτέρας ἀποφάσεως τῆς Νομαρχίας ἔκρινε παραχωρητέον ὁ κ. Ἐπιθεωρητὴς Μεταλλείων Β' περιφερείας διὰ τῆς ἀπὸ 18)12) 1936 ὑπ' ἀριθ. 1277 ἐκθέσεως του. Τὸ μεταλλοφόρον κοίτασμα ἀποτελεῖται ἀπὸ ἐπικαλύμματα σιδηρούχου ἐμφαινόμενα εἰς πολλὰ καὶ διάφορα σημεῖα τῆς ἐπιφανείας ὡς καὶ ἀπὸ φλέβας ἐκμεταλλευσίμους θειούχου σιδήρου (σιδηροπυρίτου) καὶ ἀπὸ τοιαύτας ἐκμεταλλευσίμους μικτῶν θειούχων μεταλλευμάτων σιδήρου μολύβδου καὶ ψευδαργύρου, κειμένας ἐντὸς κρυσταλλοφυῶν μεταμορφικῶν σχιστολίθων καὶ ἐντὸς γνευσιακῶν τοιούτων γενικῆς διευθύνσεως ΒΔης — ΝΑης καὶ κλίσεως 55 μοιρῶν πρὸς ΒΑας ὑπὸ τὸν ὁρίζοντα. Ἡ παροῦσα θέλει δημοσιευθῆ συμφώνως τῇ δηλώσει τῆς αἰτούσης Ἑταιρείας εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις ἐκδιδομένην ἡμερησίαν Ἐφημερίδα «Πρωΐα» μὴ ἐκδιδομένης ἐφημερίδος ἐν τῷ Νομῷ.

Ἐν Πολυγύρῳ τῇ 4ῃ Μαρτίου 1937.
Ὁ Νομάρχης Χαλκιδικῆς
Β. ΚΟΡΦΙΩΤΑΚΗΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 1139.

ΠΕΡΙ ΟΡΙΣΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΕΩΣ ΜΕΤΑΛΛ

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 17 τοῦ Κώδικος τῆς Μεταλλ Νομοθεσίας ὡς αὐταὶ ἐτροποποιήθησαν μεταγενεστέρων Νόμων, καλοῦμεν διαφερομένους νὰ ὑποβάλωσιν ἡμῖν στάσεις των ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς δημο σεως τῆς παρούσης κατὰ τῆς ὑπὸ τῆς νύμου Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας χημικῶν όντων καὶ λιπασμάτων (ἕδρα ἐν Ἀθ αἰτουμένης διὰ τῆς ἀπὸ 3 Ἀπριλίου 19 αἰτήσεώς της νομίμως ἐπιδοθείσης 8ην τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου 1936 καὶ καταχ ρηθείσης αὐθημερὸν εἰς τὸ βιβλίον μετα λείων τῆς Νομαρχίας ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 248 ριστικῆς παραχωρήσεως μεταλλείου σιδη πυρίτου κλπ. κειμένου εἰς τὴν θέσιν Κολο ποῦκι τῆς κοινότητος Στρατονίκης τοῦ Ν μοῦ Χαλκιδικῆς καὶ ἔχοντος κατὰ τὴν κα τέρω μνημονευομένην ἔκθεσιν τοῦ Ἐπιθεω τοῦ Μεταλλείων Β περιφερείας τὰ ἑξῆς ὅ ρια. 1) Κερασιὰ Ντερὲ (σημεῖον Ε' Ἁγίου Γεωργίου) 2) σημεῖον Γ ἐπὶ τ ρους Νοβοσιέλο (Νοβισιέλο) (Νιμ καὶ τῆς ὁδοῦ Ἱερισσοῦ - Ἰσβόρου Στρατονίκης) 3) σημεῖον Β συναντ τοῦ ρεύματος Μούργος (Μοῦρνο) Λάκκος (Γεφύρι) καὶ τῆς ὁδοῦ ἀπὸ Ἱερισσοῦ Ἰσβόρον, 4) σημεῖον Α συναντήσεως ρεύματος Κολομποῦκι Ντερὲ καὶ Πιαβίτσης καὶ 5) ἐκεῖθεν εἰς τὸ σημεῖον (Κερασιὰ Ντερὲ σημεῖον Ε γίου Γεωργίου) ἐκτάσεως 7.644 ἑπτὰ χιλιάδων ἑξακοσίων τεσσαράκοντα ρων στρεμμάτων. Τὸν χῶρον τοῦτον ἐξεδόθη ἡ ὑπ' ἀριθ. 308)13)1)1933 μεταλλευτικῶν ἐρευνῶν τῆς Νομαρχ Χαλκιδικῆς συνεπείᾳ τῆς ἀπὸ 2)12)1 αἰτήσεως τῆς Ἀνωνύμου Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας χημικῶν προϊόντων καὶ λιπασμ ἀναμορφωθεῖσα διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. τῆς 28)3)1935 (28)3)1935) ἀποφάσεως τῆς ἰδίας Νομαρχίας καὶ παραταθεῖσα τῆς ὑπ' ἀριθ. 6.908)7)6)1935 ἑτέρας ἀποφάσεως τῆς Νομαρχίας ἐπὶ ἓν ἔτος ἔκρινε παραχωρητέον ὁ κ. Ἐπιθεωρητὴς Μεταλλείων Β' περιφερείας διὰ τῆς ἀπὸ 18) 12)1936 ὑπ' ἀριθ. 1278 ἐκθέσεώς του. Τὸ μεταλλειοφόρον κοίτασμα ἀποτελεῖται ἀπὸ πολλὰς ἐκμεταλλευσίμους φλέβας θειούχου σιδήρου (σιδηροπυρίτου) ὡς καὶ ἀπὸ φλέβας ἐκμεταλλευσίμους μικτῶν θειούχων μεταλλευμάτων, σιδήρου μολύβδου, καὶ ψευδαργύρου κειμένας ἐντὸς κρυσταλλοφυῶν μεταμορφικῶν σχιστολίθων γενικῆς διευθύνσεως ΒΔης - ΝΑης καὶ μέσης κλίσεως 55 μοιρῶν πρὸς ΒΑας ὑπὸ τὸν ὁρίζοντα. Ἡ παροῦσα θέλει δημοσιευθῆ συμφώνως τῇ δηλώσει τῆς αἰτούσης Ἑταιρείας εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις ἐκδιδομένην ἡμερησίαν ἐφημερίδα «Πρωΐα» μὴ ἐκδιδομένης ἐφημερίδος ἐν τῷ Νομῷ.

Ἐν Πολυγύρῳ τῇ 4ῃ Μαρτίου 1937.
Ὁ Νομάρχης Χαλκιδικῆς
Β. ΚΟΡΦΙΩΤΑΚΗΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον 5θέσιον ἀεροδυναμικὸν ἐν ἀρίστῃ καταστάσει. Πληροφορίαι Λιοσίων 62, 2-4 μ. μ.

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΙΑΣ»

Ο ΚΟΥΤΟΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙ
ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Τὸ αἴσθημα τῆς Φενέλλας γιὰ τὸν Κάρυλ, δὲν εἶχε βρεῖ ποτὲ καμμιὰ ὅπως πρέπει δικαιολογία, ὅπως τώρα ἀπὸ τοὺς φίλους τῆς Φενέλλας, κι' ἀκόμα κι' ἡ λαίδη Μὰκ Κλήν, θυμήθηκε, πὼς στὴν Βενετία εἶχε βρεῖ πὼς ὁ Κάρυλ εἶχε πολὺ ταλέντο. Ὕστερα ἀπὸ τὸ γεῦμα, ὅταν οἱ κυρίες ἐπῆγαν στὸ ἐπάνω πάτωμα, ἄρχισε νὰ τοὺς λέῃ γιὰ τοὺς Σάντζερ, καὶ διηγήθηκε πολλὲς ἱστορίες γι' αὐτούς, σὰν κάποιοι ποὺ ἦταν πολὺ σχετικοὶ μὲ τὴν οἰκογένεια... Ξεχάστηκαν καὶ ἡ ἀπογοητευτικὴ ἀποφασιστικότης τοῦ Κάρυλ καὶ ἡ ὄχι ἀριστοκρατικὴ δουλειά του στοῦ Κράουτ, καὶ μίλησε κι' ὅλας πολύ, καὶ γιὰ τὰ ἄλλα μέλη τῆς οἰκογενείας.

—Κι' εἶνε ὅλοι τόσο συμπαθητικοί, εἶπε ἡ λαίδη Μὰκ Κλήν. Ὁ Κάρυλ εἶχε ἕνα νεώτερο ἀδελφό.... Τὸν εἴδαμε στὸ κοντσέρτο... Φενέλλα!... Πῶς τὸν λένε τὸν ἀδελφὸ τοῦ Κάρυλ;

—Σεβαστιανό!... εἶπε ἡ Φενέλλα κι' ἐλιποθύμησε.

Ὅταν συνῆλθε, μόλις πίστευε πὼς ἀληθινὰ εἶχε λιποθυμήσει, πὼς κάποια ἄλλη αἰτία θὰ προκάλεσε τὴ συγκοπὴ αὐτὴ κι' ὄχι ἡ μόνη προσπάθεια γιὰ νὰ προφέρῃ τὸ ὄνομα αὐτὸ δυνατά... Τέτοιο πρᾶγμα ποτὲ δὲν τῆς ἔτυχε. Ντράπηκε. Πίστευε πὼς θὰ τὸ ἀπέφευγε ἂν εἶχε προετοιμαστῆ, μὰ εἶπε μονάχα: «Σεβαστιανὸς» κι' ἔπεσε στὸ πάτωμα, πρᾶγμα ποὔφερε τόση ταραχὴ γύρω της...

Τὸ νερὸ ποὺ τῆς ἔχυσαν στὸ πρόσωπο τὴν συνέφερε. Ἦταν ξαπλωμένη στὸ σοφᾶ, κοντὰ στὴ φωτιά. Ἄνοιξε τὰ μάτια τὴ στιγμὴ ποὺ κάποιος κύριος ἄνοιξε τὴν πόρτα τοῦ σαλονιοῦ καὶ χαμογελοῦσε εὐγενικὰ ὅπως κάθε κύριος ποὺ μπαίνει σὲ σαλόνι κυριῶν.

Χέρια προνοητικὰ θὰ τὸν ἀπομάκρυναν, γιατὶ ἔφυγε ἀμέσως μὲ μάτια διακριτικῆς συμπαθείας.

—Ἠλίθιε, μουρμούρισε ἡ Φενέλλας, εἶνε ὁλότελα ἠλίθιος.

Προσπάθησε νὰ καθίσῃ, μὰ τὴν ὑποχρέωσαν νὰ μείνῃ ξαπλωμένη. Κι' ὅταν ἀκόμα συνῆλθε ἐντελῶς τῆς στάθηκε ἀδύνατο νὰ βάλῃ τέλος στὴ σκηνή. Τῆς ἔ λίγο μπράντυ στὸ στόμα στὰ μαλλιὰ καὶ πίσω σαν πολλὰ μαξιλάρια.

Ματιὲς περίεργες καὶ μαλακὲς φωνὲς σαν νὰ μὴ μιλάῃ. κι' αὐτὴ τὰ μάτια κι' χη, προσπαθῶντας νὰ τὶς σκέψεις της.

Εἶχε κάτι νὰ κάνῃ πε νὰ πῇ στὸν Κάρυλ λέξη ἀντηχοῦσε στὸ μυαλό τρομερὴ καμπάνα. Ἔπρεπε μίλησῃ γιὰ τὸν Σεβαστιανό θὰ τοὔλεγε τίποτα. κόσμο δὲν θὰ τὸ μάθαινε πε νὰ τοῦ πῇ πὼς δὲν τὸν παντρευτῇ. Μὰ τόσο ἀδύνατη, ποὺ καὶ νομα τοῦ Σεβαστιανοῦ λιποθυμᾶ καὶ δὲν τὴ δύναμη νὰ κρυφτῇ ρυλ. Καὶ ὅμως, ἔπρεπε ἀμέσως, γιατὶ εἶχε ὑποχρ τὸ κάνῃ. Ἡ συνείδησή της ἀχαλίνωτο ζῶο, τὴν παρε να τρελλὸν «ροντὸ» καὶ γωνε.

«Ἂν μονάχα μποροῦσε μήσῃ ἄλλη μιὰ φορά, μποροῦσε νὰ τὸν φωνάξ πῇ ὅ,τι εἶχε νὰ τοῦ πῇ ξαναπέσῃ στὸ εὐσπλαχνικό δι: Αὐτὸ θὰ γινόταν ἴσως κοῦσε νὰ προσφέρῃ τὸ ὄν Σεβαστιανοῦ γιὰ νὰ νὰ τὰ πῇ ὅλα, μποροῦσε νη.

Μὰ ὅταν ἔγινε ἀρκετὰ γιὰ νὰ περιπατήσῃ, τὴν σαν νὰ πάῃ νὰ πλαγιάσῃ κε, λίγο τρεμάμενη καὶ νὰ τὴν φέρουν ἴσαμε τὴ ὅπου κυττάζοντας εἶδε τ ποὺ συργιάνιζε στὸ χώλ γαινε νὰ πλαγιάσῃ πρὶν θἄχε ποτὲ τὸν καιρὸ νὰ ἀπόψε. Μὰ ἡ συζήτησή τους σε καὶ νὰ ἀναβληθῇ.

Εἶχε ὅλα τὰ δίκαια νὰ νῃ γιατὶ ἦτανε ἄρρωστη τη. Μὰ τὸ ἄγριο ζῶο ἡ της δὲν ἀσχολήθηκε γι' τηκε πάνω της καὶ ἡ Φενέλλα μένη ἀπὸ ψηλὰ φώναξε:

(Ἀκολ

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Κ..........

ΕΠΙΤΡΕΨΑΤΕ ΜΟΥ Ν' ΑΥΤΟΣΥΣΤΗΘΩ
ΜΟΤΗ BEADS-ΜΟΘ ΜΠΗΤΣ

Ὁ χημικὸς Ἰάπων καθηγητὴς COBAYASHI ΝΟΚΟ-ΤΟΚΥΟ, μετὰ μακροχρονίους μελέτας, πειράματα κλπ., μὲ παρέδωσεν εἰς τὸν κόσμον, ἵνα χρησιμεύσω ὡς ἀκοίμητος φρουρὸς κατὰ τῆς ἐπιδρομῆς τοῦ Σκώρου. Ὁ σοφὸς καθηγητὴς (πατήρ μου) μὲ ἐφωδίασε τόσον καλά, ὥστε νὰ καταστῶ τὸ φόβητρον τοῦ ἀσπόνδου μου ἐχθροῦ Σκώρου, ἔστω καὶ ἂν οὗτος (ὁ Σκῶρος) ὀχυρωθῇ εἰς ἀσφαλέστατα μέρη, μάλλινα, γουναρικά, μεταξωτά, δερμάτινα, τάπητας, πιάνα κλπ.

Ἀναχωρῶν ἀνὰ τὸν κόσμον ἀπὸ τὴν πατρικήν μου οἰκίαν ΤΟΚΥΟ Ἰαπωνίας, ραδιοτηλεγραφικῶς εἰδοποίησα τὰ μέχρι σήμερον κυκλοφοροῦντα ἀντι-σκωρικὰ ν' ἀποσυρθοῦν, ὡς μὴ ἐκπληρώσαντα τὴν ἀποστολήν του καὶ μὲ συμμάχους πλέον τοὺς CAMPHOR, BOLNEO, CAMPHOR, GERANIOL, PARADICHLORBENZOL καὶ μερικοὺς ἀκόμη ποὺ κρατῶ μυστικοὺς δι' εὐνοήτους λόγους, ἔφθασα εἰς τὴν πόλιν σας καὶ φιλοξενοῦμαι εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα καὶ καταστήματα νεωτερισμῶν, ὅπου δύνασθε νὰ μὲ εἰδοποιήσετε νὰ ἀναλάβω ὑπευθύνως τὴν φρούρησιν τῶν σκωροπλήκτων ἐπίπλων σας.

Αἱ μεταχειρισθεῖσαι με οἰκοκυραὶ θὰ σᾶς διαβεβαιώσουν ὅτι μόνον μὲ τὸν ὑπογεγραμμένον ΜΟΘ-ΜΠΗΤΣ ἐσώθησαν ἐκ τῆς φθορᾶς τοῦ Σκώρου.

Προθυμότατος
ΜΟΤΗ BEADS-ΜΟΘ ΜΠΗΤΣ
Ἀντιπροσωπεία - παρακαταθήκη
Ὁδὸς Πετράκη 5, τηλ. 31-232

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τὴν ἐμπορικωτέραν ὁδὸν 3)φον παλαιὸν ἀκίνητον μὲ εἰσόδημα 200.000 (ἢ παραδοτέον πρὸς ἀνοικοδόμησιν) ἀντὶ 2,380,000. Ἐπίσης καινουργὴς καὶ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΑΤΗ πολυκατοικία (μὲ καλοριφὲρ κλπ. κομφόρ) εἰς κεντρικὸν μέρος μὲ εἰσόδημα 240.000 ἀντὶ 2.480.000 Ι. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ, Πανεπιστημίου καὶ Θεμιστοκλέους 1. Τηλ. 21.817.

Ἀριθ. πρωτ. 2853.

ΤΑΜΕΙΟΝ ΘΗΒΩΝ

Περίληψις προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτων τοῦ ὀφειλέτου τοῦ Δημοσίου Κωνσταντίνου Π. Μεθενίτου.

Ὁ διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Θηβῶν, δηλοποιῶ ὅτι τὴν Κυριακὴν 9ην ἐνάτην τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ ἔτους (1937) χίλια ἐννεακόσια τριάκοντα ἑπτά, ἐπισπεύσει τοῦ Δημοσίου ἐκπλειστηριάζεται εἰς λαχανόκηπος μετὰ σταύλου ἀγελάδων, φρέατος ἠλεκτροκινήτου καὶ δένδρων τοῦ ὡς εἴρηται ὀφειλέτου κείμενος ἐν θέσει Μέσα Καμάρες, τῆς περιφερείας Ἐλευσῖνος Μεγαρίδος μεθ' ὅλων τῶν παρακολουθημάτων ἐκτάσεως περίπου 30.000 τετρ. μέτρων ἵνα πληρωθῇ τὸ Δημόσιον, τοὺς φόρους, τὰ τέλη, τοὺς τόκους καὶ τὰ ἔξοδα δρχ. 70.004 ἑβδομήκοντα χιλιάδας τέσσαρας.

Ὁ πλειστηριασμὸς θέλει ἐνεργηθῆ ἐν Ἐλευσῖνι Μεγαρίδος, εἰς τὸν συνήθη τῶν δημοπρασιῶν τόπον, ἐνώπιον τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου κ. Ἀθανασίου Π. Ἀδὰμ συμβολαιογράφου Ἐλευσῖνος ἢ τοῦ νομίμου αὐτοῦ ἀναπληρωτοῦ ἀπὸ τῆς δεκάτης (10ης) πρὸ μεσημβρίας ὥρας μέχρι τῆς δωδεκάτης (12ης) μεσημβρίας τῆς ὡς εἴρηται Κυριακῆς.

Οὐδεὶς γίνεται δεκτὸς πρὸς πλειοδοσίαν ἐὰν δὲν καταθέσῃ ἐγγύησιν δραχμὰς (10.000) δέκα χιλιάδας εἰς μετρητὰ ἢ γραμμάτιον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων. Ἡ κατακύρωσις θὰ γίνῃ εἰς τὸν προσφέροντα τὰ περισσότερα ὡς οἱ Νόμοι ὁρίζουσι.

Ὁ ὑπερθεματιστὴς ὑποχρεοῦται νὰ καταβάλῃ εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον τὸ ἐκπλειστηρίασμα ἐντὸς 25 ἡμερῶν. Πάντα τὰ ἔξοδα βαρύνουσι τὸν ὑπερθεματιστήν. Κατὰ τὰ λοιπὰ ἐφαρμόζονται αἱ διατάξεις τοῦ Νόμου περὶ εἰσπράξεως τῶν δημοσίων ἐσόδων καὶ τῆς Πολ. Δικονομίας ὅπου δὲν ἀντίκεινται εἰς τοῦτον.

Ἐξετιμήθη δραχμὰς 100.000 ἑκατὸν χιλιάδας. Πρώτη προσφορὰ δημοσίου δραχμαὶ 75.000 ἑβδομήκοντα πέντε χιλιάδες. Δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐφημερίδος «Πρωΐα». (ἄρθρον 41 τοῦ ΝΕΔΕ).

Ἐν Θήβαις τῇ 23ῃ Μαρτίου 1937.

Ὁ ἐπισπεύδων διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Θηβῶν.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ. ΣΑΝΤΑΣ
Ταμ. Δ)τὴς Α' τάξεως

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 5 στρεμμάτων μὲ πολλὰ πεῦκα καὶ νερὸ εἰς θέσιν Λούτσα. Πληροφορίαι: Τμῆμα Ἐπαρχιῶν τῆς «Πρωΐας».

ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Α.Ε.
Ἔτος Τριακοστὸν Πρῶτον
ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ Βας ΕΞΑΜΗΝΙΑΣ 1936
Κατάστασις τῇ 31ῃ Δεκεμβρίου 1936

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ		
Ταμεῖον, Χρυσός, Ἀξίαι ὄψεως & Διαθέσιμα παρὰ Τραπέζαις	Δρ.106.518.288,20	
Διαθέσιμα παρὰ Τραπέζαις ἐκ Πιστώσεων	189.700.000.—	Δρ.296.218.288.20
Χρεώγραφα Ἰδιοκτησίας Τραπέζης (ἡ ἀξία τῶν Χρεωγράφων μὲ τὰς τιμὰς ἐπισήμου Δελτίου Χρημ)ρίου τῆς 31.12.36 ἀνέρχεται εἰς Δρχ. 131.235.686 75)		» 69.778.542.80
Προεξοφλήσεις		
» Ἠγγυημέναι δι' ὑποθηκῶν	» 166.038.922.65	
Ἠγγυημένοι Λ)σμοὶ δι' ἐμπραγμάτων Ἐγγυήσεων	120.678.078.40	» 286.717.001.05
Δάνεια ἐπὶ ἐνεχύρῳ Χρηματογράφων		» 166.766.007.15
Κτήματα Τραπέζης		» 48.258.194.20
Ἔξοδα Ἐγκαταστάσεως		» 50.068.545.05
Μεῖον ἀποσβεννυμένων	» 2.966.727,—	
Λ)σμοὶ Τάξεως (Χρεῶσται)	296.419.55	» 2.670.307.45
		» 469 161.364.60
		Δρ.1.389.638.250.50

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ		
Μετοχικὸν Κεφάλαιον	Δρ. 15.000.300.—	
Κεφάλαιον Ἀποθεματικὸν Τακτικὸν	» 7.424.619.70	
» » Ἔκτακτον	» 2.000.000.—	
Κέρδη & Ζημίαι (Ὑπόλοιπον εἰς Νέον)	» 1.400.426.95	Δρ. 25.825.346.65
Κρατήσεις δι' Ἐπισφαλεῖς Ἀπαιτήσεις		» 12.500.000.—
Ταμιευτήριον		
Καταθέσεις ἐν Ὄψει & ἐπὶ προθεσμίᾳ	» 385.850.247.05	
Διάφοροι Τρεχούμενοι Λ)σμοὶ & Πιστώσεις:	» 329.287.329.75	» 715.137.576.80
Τρεχούμενοι Πιστωτικοὶ Λ)σμοί	» 45.497.346.60	
Πιστώσεις παρὰ Τραπέζαις	» 189.700.000.—	
	235.197.346.60	
Τρεχούμενοι Χρεωστικοὶ Λ)σμοί	» 97.880.810.60	» 137.316.536.—
Ἀνταποκριταὶ Ἐξωτερικοῦ		» 14.705.310.35
Ἐπιταγαὶ & Ἐντολαὶ Πληρωτέαι		» 3 452.081.50
Ὑποκαταστήματα		» 7.512.052.60
Μερίσματα Πληρωτέα		» 277.907.—
Μέρισμα Β' Ἑξαμηνίας 1936		» 3.750.075.—
Λ)σμοὶ Τάξεως (Πιστωταί)		» 469.161.364.60
		Δρ 1 389 638.250.50

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΜΕΡΙΔΟΣ «ΚΕΡΔΗ ΚΑΙ ΖΗΜΙΑΙ»

ΧΡΕΩΣΙΣ		
Εἰς Ἔξοδα Διαχειρίσεως		Δρχ. 11 532 365.95
» Ταμεῖον Συντάξεως Ὑπαλλήλων		» 601 928 10
» Τόκους Καταθέσεων & Πιστωτικῶν Λ)σμῶν		» 11 325 459 30
» Ἀποσβέσεις Ἐξόδων Ἐγκαταστ Ἐκτάκτων Ἐξόδων καὶ Ἐπισφ. Λ)σμῶν		» 4 316.168 30
» Φόρους Δημοσίου		» 863 497 10
» ΚΑΘΑΡΑ ΚΕΡΔΗ:		
Διατιθέμενα διὰ τὴν παροῦσαν Ἑξαμηνίαν	Δρ. 5 173.867 40	
Ἀφιέμενα διὰ τὴν ἑπομένην	» 1.400.426.95	» 6 574 294 35
		Δρχ. 35 213 713 10

ΠΙΣΤΩΣΙΣ	
Ὑπόλοιπον Α' Ἑξαμηνίας 1936	Δρχ. 1 359.823.45
Ἀπὸ τόκους, Προεξ)ματα Γρ)τίων & Προσόδους Τίτλων	» 27 409 952 10
» Εἰσοδήματα Ἀκινήτων. Προμηθείας & Διάφορα Κέρδη	» 6 443 937 55
	Δρχ. 35 213 713 10

ΔΙΑΘΕΣΙΣ ΚΑΘΑΡΩΝ ΚΕΡΔΩΝ ΔΡΧ. 5.173.867.40

ΧΡΕΩΣΙΣ	
Εἰς Κεφάλαιον Ἀποθεματικὸν Τακτικὸν	Δρχ. 258 693 35
» Μέρισμα Βας Ἑξαμηνίας 1936 πρὸς Δρ. 175 κατὰ Μετοχὴν	» 3 750 075.—
» Διοικητικὸν Συμβούλιον, Ποσοστά του	» 124 146.60
» Φόρους Δημοσίου	» 1 040.952.45
	Δρχ. 5 173.867 40

ΠΙΣΤΩΣΙΣ	
Ἀπὸ Κέρδη & Ζημίας	Δρχ 5.173 867 40
	Δχρ. 5 173 867 40

Μέρισμα ἑξαμηνιαῖον, ἐλεύθερον παντὸς φόρου, πρὸς Δρχ. 175.— ἐφ' ἑκάστης Μετοχῆς, πληρωτέον ἐν Ἀθήναις παρὰ τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι, ἐν Πειραιεῖ, Πάτραις, Θεσ)νίκῃ, Βόλῳ, Λαρίσῃ, Λαμίᾳ, Ἰωαννίνοις, Σέρραις, Ἡρακλείῳ, (Κρήτης) καὶ Αἰγίῳ παρὰ τοῖς Ὑποκαταστήμασι τῆς Τραπέζης, μετὰ τὴν ἔγκρισιν τοῦ Ἰσολογισμοῦ ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῶν Μετόχων.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 5 Ἀπριλίου 1937

Οἱ Διευθύνοντες Σύμβουλοι
ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΟΒΕΡΔΟΣ
ΓΕΩΡ. ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
Κ. ΚΥΡΙΑΚΟΣ

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Λογιστηρίου
Γ. Θ. ΚΑΛΟΦΩΝΟΣ

ΣΑΚΚΑΚΙΑ ΖΕΡΣΕΫ
ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
Διὰ τοὺς κ.κ. Ἐμπόρους Ἐπαρχιῶν
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ
4 Γεωργίου Σταύρου 4

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
Διοργάνωσις ἐκδρομῶν πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Παρισίων, κατόπιν ἀδείας τῆς Σῆς Κυβερνήσεως.
Ἀναχώρησις ἑκάστην Παρασκευὴν διὰ Βρινδήσιον, διὰ τοῦ πολυτελοῦς
Α)Π «HELIOPOLIS»
ταχύτητος 22 μιλίων, ἐκεῖθεν δὲ διὰ τῆς ταχείας ἁμαξοστοιχίας κατ' εὐθεῖαν διὰ ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ.
ΤΙΜΑΙ ΟΛΩΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑΙ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ—ΠΑΡΙΣΙΩΝ 58 ΩΡΑΙ
Διὰ πλείονας πληροφορίας καὶ ἐγγραφὰς ἀπευθυντέον:
ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ
Σ. Πεσκετζῆ & Σία
Πανεπιστημίου, 40. Τηλέφωνον 22-245

AMERICAN EXPORT LINES
U. S. Mail and de Luxe Passenger Service
ΤΑΧΕΙΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΝΕΑΠΟΛΙΣ — ΛΙΒΟΡΝΟ — ΓΕΝΟΥΑ
ΜΑΣΣΑΛΙΑ — ΒΟΣΤΩΝΗ — ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
s)s «EXETER» ἀναχωρεῖ 23 Ἀπριλίου 5 μ. μ.
s)s «EXCAMBION» ἀναχωρεῖ 7 Μαΐου 5 μ. μ.
Πληροφορίαι: Εἰς τὰ ἐν Πειραιεῖ Γραφεῖά μας, Μακρᾶς Στοάς, Μέγαρον Γαβριὴλ. Τηλέφ. 43-423, 40-018 καὶ εἰς τὰ κυριώτερα γραφεῖα ταξιδίων.

Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

(Δελτίον τῆς Μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας) —

(17 Ἀπριλίου)

ὸς θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον εἰς σχεδὸν τὴν χώραν ἄστατος, νεφελώδης μετὰ τινων βροχῶν καταιγίδων, ἡ θερμοκρασία κα τῆς χθὲς καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύ ἕως βορειοδυτικῶν ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι. χθὲς ἐν Ἀθήναις: Ἀτμοσφαι εἰς ἐπιφάνειαν θαλάσσης τῆς 755.7, τῆς 2ας μ. μ. 756.3. Θερ μεγίστη 21.6, ἐλαχίστη 9.8, τῆς 21.8, κατωτέρα τῆς χθεσινῆς κα βαθμούς. Ὑγρασία μετρία.

Ἀθλητισμὸς

χθεσινοὶ ἀγῶνες τέννις. κλείσθησαν οἱ Ἕλλη-

ἕκτη ἡμέρα τῶν ἀγώνων τέν πρωτάθλημα ἀνατολικῆς Μεσο προκάλεσε ἀμείωτον τὸ ἐνδιαφέ φιλάθλου μας κόσμου, διότι κατ' διεξήγοντο οἱ τελευταῖοι διεκδι ἀγώνων ἀνδρῶν καὶ γυ τοῦ διπλοῦ μικτοῦ. Εἰς τοὺς ἡμιτελικοὺς ἀγῶνας λόγῳ τῆς τοῦ ἡμετέρου Στάλιου εἰς τὸν ἀνδρῶν καὶ τοῦ ἰδίου μετὰ εἰς τὸν διπλοῦν μικτὸν ἀ φίλαθλοι προσέτρεξαν ἀθρόως παρακολουθήσουν ἀγωνιζομέ ἐλπίδα ὅτι θὰ ἐπετύγχανον νὰ καὶ εἰς τοὺς σημερινοὺς τε Δυστυχῶς αἱ προβλέψεις ἐπαληθεύσαν, διότι ἀμφότεροι κα ἀγώνων ὑπέκυψαν. ἁπλοῦν ἀγῶνα ἀνδρῶν, ὁ Στά τὸν Ντεστέφανι καὶ παρ' προσπάθειαν του ὑπέκυψε πρὸ τῆς τοῦ ἀντιπάλου του μὲ 6)0, 6)4. Ἐπίσης ὁ Κινέζος Κὸ Σὶν αὐτὸν ἀγῶνα ἀνεμετρήθη μὲ Ζουρνύ, τὸν ὁποῖον καὶ ἐνίκησε 6)2, 6)4, 6)4, 6)2, μολονότι ἠ ἀθλόλογος. μικτὸν διπλοῦν ἀγῶνα τὸ ζεῦ δὶς Γιόρκ ἐνίκησε τὸν Στάλιον μὲ 8)10, 6)3, 6)2, καὶ ὁ Ματιέ, τὸν Γκέρστελ δίδα Χὸρν 7)5. Τέλος εἰς τὸν ἁπλοῦν κυ Ματιὲ ἐνίκησε τὴν δίδα Χὸρν μὲ 6)3.

ἀγῶνες συνεχίζονται σήμερον τὸ ἀ καὶ ὥραν 2.30' ἀκριβῶς μὲ τὴν τῶν τελικῶν ἀγώνων ἀνδρῶν κατὰ ὁ Ντεστέφανι θὰ συναντηθῇ Κὸ Σὶν Κι, τοῦ ἁπλοῦ κυριῶν μετὰ Τζαίκομπς —Ματιέ, τοῦ διπλοῦ μεταξὺ Ζουρνύ κυρίας Ματιὲ καὶ δίδος Γιόραν καὶ τοῦ ἡμιτελικοῦ διπλοῦ. εἰς τὰς 11 π.μ. θὰ γίνῃ εἰς ἀγὼν ἀνδρῶν.

«Παναθηναϊκὸς» — «Ὀλυμπιακός»

Εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» θὰ σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἡ κυριωτέρα συνάντησις τοῦ πρωταθλήματος τῆς Ἑλλάδος, μὲ ἀντιπάλους τὰς ὁμάδας «Ὀλυμπιακοῦ» καὶ «Παναθηναϊκοῦ». Ἡ συνάντησις αὐτὴ προκαλεῖ, δικαίως τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ φιλάθλου κόσμου, διότι κατ' οὐσίαν θὰ κριθῇ ἡ τύχη τοῦ πρωταθλήματος.

Ἕνας Ἕλλην κολυμβητὴς

Εἰς τὸ Κολλέγιον «Ρώτζερς» τοῦ Νιοὺ Μπρούνσουικ τῆς Νέας Ἰερσέης φοιτᾷ ὁ Βασ. Κουρκουλάκος, ὅστις λόγους εὐκόλου προφορᾶς ἐπωνομάσθη Κίρκ. Ὁ Κουρκουλάκος, ὅστις εἶνε φοιτητὴς τοῦ Κολλεγίου Ρώτζερς, ἐνῷ ἐφοίτα εἰς τὸ Χάϊ Σκοὺλ τοῦ ἀνεδείχθη εἷς ἐκ τῶν ἀρίστων τῆς ἐν Λόουελλ Χ. Α. Ν. κερ πλεῖστα περιφερειακὰ καὶ πανεθνικά. Μεταξὺ τῶν ἀθλητῶν τοῦ Ρώτζερς εἶνε διότι θριαμβεύει ἡ κολυμβητικὴ ὁμὰς τοῦ Κολλεγίου ἀγωνίζεται μὲ ἄλλας ὁμάδας, καὶ δεύτερον διότι εἶνε τὸ ἄριστον μέλος τῆς ὁμάδος πόλο τοῦ ἰδίου Κολλεγίου. παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἡ κολυμβητικὴ τοῦ Ρώτζερς ἐνίκησε τὴν ὁμάδα τοῦ Πανεπιστημίου Πενσυλβανίας χάρις εἰς τὴν συμμετοχὴν τοῦ Κουρκουλάκου, ὁ ἐθριάμβευσεν εἰς τὰς ἀποστάσεις 220 καὶ 440 ὑάρδων, συνέτεινε δὲ ἀρκετὰ καὶ εἰς τὴν νίκην τῆς ὁμάδος πόλο, ἐπιτυχὼν 5 τέρματα. ὕψος τοῦ Κουρκουλάκου εἶνε 1.87 μ.
Dem.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 16. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Σημερινὸν τηλεγράφημα ἐξ Βηρυττοῦ ἀγγέλλει ὅτι ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἄρεως» Θεσσαλονίκης ἐνίκησε τὴν μικτὴν ὁμάδα Βηρυττοῦ μὲ τέρματα δύο κατὰ μηδενός. Τὸν ἀγῶνα παρηκολούθησε καὶ Β. Υ. ὁ πρίγκιψ Ἀνδρέας.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ
ΠΙΣΤΩΤΩΝ ΠΤΩΧΕΥΣΑΝΤΟΣ ΑΘΑΝ. ΜΑΓΓΙΩΡΟΥ

Καθίσταται γνωστὸν ὅτι τὴν 22αν Μαΐου 1937 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 12ην συζητηθήσεται ἐνώπιον τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τῶν πτωχεύσεων, αἴτησις τοῦ ἐν πτωχεύσει τελοῦντος Ἀθανασίου Μαγγιώρου, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 3 ἐδ. β' τοῦ νόμου 6150.

Καλοῦνται ὅθεν οἱ κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς κηρύξεως τῆς πτωχεύσεως πιστωταί, ὅπως προσερχόμενοι τὴν ἀνωτέρω ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνώπιον τοῦ κ. Προέδρου, δηλώσουν ὅτι ἱκανοποιήθησαν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 16 Ἀπριλίου 1937
Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος τοῦ Ἀθαν. Μαγγιώρου
ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΧΑΪΝΗΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν πιάνο μεταχειρισμένο ἀλλὰ ἐν ἀρίστῃ καταστάσει. Ἀπευθυντέον Φαρμακεῖον Λεφοῦ. Λεωφόρος Πανεπιστημίου 606.

Μία τεραστία γυναικεία ὀργάνωσις εἰς τὴν Φιλλανδίαν

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

εἰς τὸν ἀριστερὸν βραχίονα φέρουν ἓν λευκὸν περιβραχιόνιον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἔχει κεντηθῆ τὸ σῆμα τῆς ὀργανώσεως. Καὶ τὸ σῆμα τοῦτο εἶνε ὁ ἀγκιστρωτὸς σταυρός. Οἱ Φιλλανδοὶ διεκδικοῦν αὐτοὶ τὴν πατρότητα, οὕτως εἰπεῖν, τοῦ ἀγκιστρωτοῦ σταυροῦ, ὑποστηρίζουν δὲ ὅτι ἀπὸ αὐτοὺς τὸν ἐδανείσθησαν οἱ Γερμανοὶ χιτλερικοί. Ἐξ ἄλλου ὁ φιλλανδικὸς σταυρὸς εἶνε κυανοῦς καὶ ὄχι μέλας, ὅπως τῶν χιτλερικῶν, οἱ δὲ ὀδόντες του εἶνε ἐστραμμένοι πρὸς τὴν ἀντίθετον κατεύθυνσιν.

Ἂν κανὲν μέλος τῆς ὀργανώσεως θέλει νὰ παραιτηθῇ, ὀφείλει νὰ εἰδοποιήσῃ πρὸ ἑνὸς μηνός, ὥστε κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο νὰ ἐξευρεθῇ ἀντικαταστάτρια. Σπανίως συμβαίνει νὰ διαγράφωνται τῆς ὀργανώσεως μέλη διὰ κακὴν καὶ ἀσυμβίβαστον πρὸς τὰ ἰδεώδη της διαγωγήν, διότι κατὰ τὴν πρόσληψιν των γίνεται αὐστηρὰ ἐπιλογή.

Τοιουτοτρόπως ἓν μικρὸν Ἔθνος τῆς Εὐρώπης εἰς τὸ βορειοανατολικὸν ἄκρον της, συνέλαβε καὶ ἐξετέλεσε πρῶτον τὴν ἰδέαν τῆς στρατιωτικοποιήσεως τῆς γυναικός, ἰδέαν ἡ ὁποία ἀπό τινος ἔχει κατακτήσει καὶ πολλὰ ἄλλα ἔθνη καὶ τείνει νὰ ἐπικρατήσῃ εἰς ὁλόκληρον τὴν ἤπειρον....

Ἡ πειὸ λαχταριστὴ ὀμορφιὰ
ΜΠΟΛΕΡΟ
Λεπτὴ συγκίνησις. Ρυθμὸς - Μελῳδία
ΜΠΟΛΕΡΟ
Ἡ πειὸ γλυκειὰ μουσική. — Ἕνα χορευτικὸ θαῦμα.
ΜΠΟΛΕΡΟ
Ὅλη ἡ κοσμικὴ Ἀθήνα στὰ ντάνσιγκ, στὰ καμπαρὲ δὲν χορεύει παρὰ μόνον
ΜΠΟΛΕΡΟ
Ἀπὸ τὶς ὀρχῆστρες—τὰ Ραντιὸ δὲν ἀκούει κανεὶς παρὰ μόνον
ΜΠΟΛΕΡΟ
Ἡ κινηματογραφικὴ ὀμορφιά, ποὺ τὴν ἐμψυχώνουν ἡ
ΚΑΡΟΛ ΛΟΜΠΑΡ
καὶ ὁ ἀπαράμιλλος
ΖΩΡΖ ΡΑΦΤ
καὶ ποὺ θὰ σᾶς ἀποκαλύψῃ τὴν ΔΕΥΤΕΡΑΝ τὸ
ΠΑΝΘΕΟΝ
Ἀλκ. Τριανταφύλλου

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝΤΩΝ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΟΔΟΧΩΝ
ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ἡμετέρου Συνδέσμου εἰς γενικὴν τακτικὴν συνέλευσιν γενησομένην τὴν 4ην Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 10 π. μ. ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Πειραιῶς, ὁδὸς Ναυαρίνου ἀριθ. 8 ἐν περιπτώσει δὲ μὴ ἀπαρτίας τὴν 9ην ἰδίου ἡμέραν Κυριακὴν ἐν τῷ αὐτῷ καταστήματι καὶ ὥραν 10 π. μ.

Θέματα:
1) Ἀνακοινώσεις ἐπερωτήσεις.
2) Προκήρυξις ἀρχαιρεσιῶν.
3) Ἐκλογὴ ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ
4) Τροποποίησις καταστατικοῦ.

Ὁ πρόεδρος
Ε. ΜΙΧΕΛΑΚΟΣ

Ὁ γενικὸς γραμματεὺς
ΗΛΙΑΣ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΟΣ

ΜΑΝΤΑΡΙΣΜΑΤΑ-ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ
ΜΠΕΝΑΡΔΗ
Σχίσιμο, τσέπες, σκοροφάγωμα, κάψιμο, ἐφθαρμένοι καβάλλοι. Ἐκτελοῦνται παρὰ τεχνίτου εἰδικευθέντος εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ἐπίσης γυρίσματα ἐνδυμάτων δρχ. 250, παλτῶν 225. Παράδοσις ταχεῖα. Διομείας 5Δ, πάροδος Ἑρμοῦ καὶ Περικλέους.

Κ. ΜΠΡΑΖΙΩΤΗΣ ἰατρὸς δερματολόγος καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων, Βερανζέρου 47, τηλ. 53-618.

Ὁ «ΔΡΑΠΕΤΗΣ» ὁ πρῶτος του θρίαμβος!
Ὁ «ΠΑΣΤΕΡ» τὸ μεσουράνημά του!
Καὶ τώρα τὸ καταπληκτικό, τὸ δυνατό, τὸ ἀφάνταστο ἀριστούργημα
ΑΠ' ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ ΣΤΗ ΖΩΗ
(Δρ ΣΩΚΡΑΤΗΣ)
Εἶνε ὁ φωτοστέφανος τῆς ἔνδοξης καρριέρας τοῦ μεγάλου, τοῦ ἀσύγκριτου
ΠΟΛ ΜΙΟΥΝΙ
ποὺ αὐτὴ τὴ φορά, μαζὶ μὲ τὴν ὡραιοτάτη
ΑΝΝΑ ΝΤΒΟΡΑΚ
θὰ συναρπάσῃ τὰ πλήθη τῆς Ἀθήνας!
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΑΤΤΙΚΟΝ
«ΔΙΤΣ»

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΚΡΙΣΕΙΣ

Ἡ βερολιναία ἐφημερὶς «Γερμανία» δημοσιεύει τὸ κάτωθι ἄρθρον περὶ τῆς κοινωνικῆς πολιτικῆς τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως:

«Ἡ κυβέρνησις Μεταξᾶ ἡ ὁποία τὴν 4ην Αὐγούστου 1936 ἐγκαθίδρυσε ἐν Ἑλλάδι, μὲ τὴν συγκατάθεσιν τοῦ Βασιλέως, δυναμικὸν καθεστώς, ἀφοῦ τὸ κοινοβούλιον, λόγῳ τῶν κομματικῶν ἐρίδων, εἶχεν ἀποδειχθῆ ἀνίκανον πρὸς ἐργασίαν καὶ ὁ κομμουνισμὸς ἀνέλαβεν ἔντονον ἐπίθεσιν, ἐπετέλεσε κατὰ τοὺς ἓξ μῆνας τῆς ὑπάρξεώς της μίαν συστηματικὴν ἐργασίαν ἀνορθώσεως. Ἡ ἐργασία αὐτὴ κατεδείχθη ἰδιαιτέρως ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς κοινωνικῆς προνοίας.

Καὶ πρῶτον τὸ δῶρον ἐπεξετάθη ἐπὶ ὅλων τῶν ἐπαγγελμάτων, θεσπισθὲν ὡς ὑποχρεωτικὸν δι' εἴκοσι δύο ἀκόμη βιομηχανικοὺς κλάδους. Ἐξεδόθη νόμος περὶ συλλογικῶν συμβάσεων ἐργασίας, διὰ τοῦ ὁποίου πρὸ παντὸς ἄλλου καθορίζεται κατώτατον ὅριον ἡμερομισθίου καὶ μισθῶν.

Μέχρι τοῦδε δὲν ὑπῆρχον εἰς τὴν Ἑλλάδα Κοινωνικαὶ Ἀσφαλίσεις. Καὶ ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου ἡ κυβέρνησις Μεταξᾶ ἐπέφερε μεταβολήν, συνέστησε ταμεῖα ἀσφαλίσεων, εἰς τὰ ὁποῖα θὰ ἀνήκουν ὑποχρεωτικῶς ὅλοι οἱ ἡμερομίσθιοι καὶ οἱ ἐργάται. Ἱδρύθη ταμεῖον συντάξεων ὑπὲρ τῶν γερόντων καὶ τῶν ἀνικάνων.

Ἐξ ἄλλου πλέον τῶν 300.000 ἐργατικῶν οἰκογενειῶν ἀπηλλάγησαν παντὸς φόρου.

Ὁ Ἕλλην πρωθυπουργός, ὁμιλῶν προσφάτως πρὸς τὴν πολιτικὴν ὀργάνωσιν «Ἐθνικὴ Ἀναγέννησις», εἶπεν ὅτι σήμερον εὑρισκόμεθα πρὸ τῆς ἰδεωδεστέρας ὀργανώσεως τοῦ λαϊκοῦ συνόλου καὶ τῆς δημιουργίας μιᾶς νέας ἡγέτιδος τάξεως ὑπὸ τὸ πνεῦμα τῆς παλαιᾶς Σπάρτης καὶ τῆς Μακεδονίας, εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ ἐπικρατοῦντος πνεύματος 6—7 χιλιάδων ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι, διὰ τῶν πεισμόνων κομματικῶν μερίδων καὶ τοῦ παρανόμου πλουτισμοῦ εἶχον σχηματίσει μίαν ἀπαισίαν ἰθύνουσαν κλίκαν. Ἡ βάσις διὰ τὴν ἐργασίαν αὐτὴν θὰ συνεχισθῇ ἀπὸ σειρὰν νομοθετημάτων, τῶν ὁποίων ἤδη γίνεται ἡ ἐπεξεργασία.

Ἡ ἀποφασιστικότης καὶ ὁ τρόπος τῆς ὀργανώσεως τοῦ μέχρι σήμερον ἐπιτελεσθέντος ἔργου παρέχουν τὴν ἐλπίδα, ὅτι ἡ Ἑλλὰς βαδίζει πρὸς νέαν οἰκονομικὴν καὶ κοινωνικὴν πρόοδον».

Αἱ μεταρρυθμίσεις τῆς νέας Ποινικῆς Δικονομίας

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Ἐν τῷ μεταξὺ ἐπέτυχε νὰ περιληφθῇ εἰς τὴν Ποινικὴν Δικονομίαν διάταξις διὰ τῆς ὁποίας δύναται νὰ κηρυχθῇ πεπλανημένη καὶ ἀθωωτικὴ ἀπόφασις τῶν ἐνόρκων. Τὸ πρᾶγμα ἐνέχει ἐξαιρετικὴν σοβαρότητα διότι δύνανται οἱ δικασταὶ ν' ἀκυρώσουν ἀμέσως μίαν ἀθωωτικὴν ἀπόφασιν, καταφανῶς μεροληπτικήν, τὴν ὁποίαν τώρα εἶνε ὑποχρεωμένοι νὰ δεχθοῦν διατάσσοντες τὴν ἀπόλυσιν κατηγορουμένου διὰ τὸν ὁποῖον ὑπάρχουν ὄχι ἁπλῶς ἐνδείξεις ἀλλὰ καταφανεῖς ἀποδείξεις ὅτι εἶνε ἔνοχος. Τοιαῦται περιπτώσεις παρουσιάσθησαν ἕως τώρα ἀρκεταί, κλασσικὴ δὲ ὑπῆρξεν ἡ ἀθώωσις ἀποθανόντος γνωστοῦ ἐφοπλιστοῦ, ὁ ὁποῖος ἐφόνευσε τὸν γαμβρόν του, καὶ τὸν ὁποῖον μὲ πόνον ψυχῆς ἠθώωσαν οἱ τακτικοὶ δικασταί, μετὰ τὴν ἀπαλλακτικὴν ἐτυμηγορίαν τῶν ἐνόρκων.

Μ' ὅλα ταῦτα ἐλήφθη πρόνοια ὅπως τὸ δικαίωμα ποὺ παραχωρεῖται μὲ τὴν νέαν Δικονομίαν εἰς τοὺς Δικαστάς, νὰ προασπισθῇ, διὰ τὴν περίπτωσιν ὑπερβολῶν περὶ τὴν ἐφαρμογήν του καὶ ἐκ μέρους τῶν ἰδίων τούτων. Καθορίζεται δηλαδὴ ὅτι διὰ νὰ κηρυχθῇ ἀμέσως ὡς πεπλανημένη ἡ ἐτυμηγορία τῶν ἐνόρκων, πρέπει ἀφ' ἑνὸς νὰ ἔχῃ ἐκδοθῆ αὐτὴ κατ' ἀπόλυτον ὁμοφωνίαν τῶν ἐνόρκων, χωρὶς μειοψηφίαν οὐδενός, καὶ ἀφ' ἑτέρου διὰ τὸν χαρακτηρισμόν της ὡς πεπλανημένης νὰ ὑπάρξῃ ὁμοφωνία ἐπίσης καὶ τῶν τριῶν δικαστῶν, νὰ ἐκφράσῃ δὲ σύμφωνον γνώμην καὶ ὁ εἰσαγγελεύς. Πρέπει ἔτσι νὰ συντρέξουν πολλὰ περιστατικά, διὰ νὰ μὴ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ ἀπόφασις τῶν [illegible]

[illegible] ψαν ἐν τούτοις τὸ ἄτοπον αὐτὸ οἱ συντάκται τῆς Δικονομίας διὰ νὰ ἐξασφαλισθῇ τοῦ λοιποῦ εἰς τὴν διεξαγωγὴν τῶν δικῶν εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον πλήρης εὐρυθμία, ἀπαραίτητος διὰ τὴν ἔκδοσιν δικαίας ἀποφάσεως.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΑΦΙΞΙΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα θὰ γίνῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου ἡ πρώτη συγκέντρωσις τῶν ἀντιπροσώπων τῶν ξένων Πανεπιστημίων διὰ τὰς ἑορτὰς τῆς ἑκατονταετηρίδος.

Κατ' αὐτὴν θὰ ὁρισθοῦν ὑπὸ ἑκάστης ξένης ἀντιπροσωπείας οἱ ρήτορες, οἱ ὁποῖοι θὰ ὁμιλήσουν κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἑορτῶν, ἀκολούθως δὲ ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Γεωργακόπουλος θὰ ἀποκαλύψῃ τέσσαρας ἀναμνηστικὰς στήλας, αἱ ὁποῖαι ἀναγράφουν τὰ ὀνόματα τοῦ πρυτάνεως καὶ τῶν συγκλητικῶν τοῦ πρώτου ἔτους τῆς ἱδρύσεως τοῦ Πανεπιστημίου, ὡς καὶ τὰ ὀνόματα τῶν διατελεσάντων πρυτάνεων κατὰ τὸ διάστημα 1837—1937.

Τὸ ἀπόγευμα θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐκθέσεως Ἀθηναϊκῶν κειμηλίων, ἡ ὁποία ὀργανοῦται ὑπὸ τῆς «Ἑνώσεως Ἀθηναίων τοῦ Τόπου» εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νικοδήμου 33 μέγαρον. Μεταξὺ τῶν κειμηλίων τὰ ὁποῖα θὰ ἐκτεθοῦν, περιλαμβάνονται καὶ κειμήλια τῶν πρώτων ἐτῶν ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

Κατὰ τὰ ἐγκαίνια θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Ν. Λεβίδης, θὰ προλογίσῃ δὲ ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῆς Ἑνώσεως κ. Δ. Σκουζές.

Τὴν πρωΐαν τῆς αὔριον θὰ τελεσθῇ δοξολογία εἰς τὸν καθεδρικὸν ναόν.

Τὴν 11ην π. μ. οἱ ἀντιπρόσωποι θὰ συγκεντρωθοῦν εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου ὅπου θὰ γίνουν αἱ σχετικαὶ προσφωνήσεις. Τὴν 4ην μ. μ. θὰ γίνουν εἰς τὸ Στάδιον, παρουσίᾳ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ Γάλλου ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας ἀθλητικαὶ ἐπιδείξεις.

Τὴν ἑσπέραν τῆς Κυριακῆς θὰ παρατεθῇ δεῖπνον καὶ θὰ γίνῃ δεξίωσις παρὰ τῷ κ. Πρυτάνει.

ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ ΘΕΣ)ΝΙΚΗΣ

Χθὲς τὴν 12ην μεσημβρινὴν ἀφίχθησαν δι' ἐκτάκτου ἁμαξοστοιχίας 650 φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης διὰ νὰ μετάσχουν εἰς τὰς ἑορτὰς τῆς ἑκατονταετηρίδος τοῦ Πανεπιστημίου.

Ὁ σιδηροδρομικὸς σταθμὸς εἶχε διακοσμηθῆ μὲ ἑλληνικὰς σημαίας, πολλοὶ δὲ φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν εἶχον συγκεντρωθῆ ἀπὸ ἐνωρὶς ἐκεῖ διὰ χαιρετίσουν τοὺς συναδέλφους των.

Εὐθὺς μετὰ τὴν ἄφιξιν τοῦ ἐκτάκτου συρμοῦ καὶ τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν προσφωνήσεων ἤρχισεν ἡ κάθοδος τῶν ἐκδρομέων, ἥτις ἐγένετο μὲ παραδειγματικὴν τάξιν, χάρις εἰς τὸ καταρτισθὲν ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου-διοικήσεως Πρωτευούσης πρόγραμμα.

Τὴν 1ην μεταμεσημβρινὴν προσῆλθον εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ὁ ὑπουργὸς-διοικητὴς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς, γενόμενος ἐνθουσιωδῶς δεκτὸς ἀπὸ τοὺς ἀφιχθέντας.

Μετὰ τὴν παρέλασιν πρὸ τοῦ κ. Ὑπουργοῦ οἱ φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι προηγουμένης τῆς μουσικῆς τοῦ Δήμου Ἀθηναίων καὶ συντεταγμένοι μετέβησαν εἰς τὸ μνημεῖον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου, ὅπου, παρισταμένων τῶν ὑπουργῶν κ.κ. Κοτζιᾶ καὶ Μαγιάκου, κατέθεσαν δάφνινον στέφανον.

Ἀπὸ τὸν Ἄγνωστον Στρατιώτην οἱ φοιτηταὶ μετέβησαν καὶ παρετάχθησαν μὲ τὰ λάβαρά των εἰς τὸ προαύλιον τοῦ ὑπουργείου τῆς Πρωτευούσης, ὅπου ὀλίγον ἀργότερον προσῆλθον ὁ ἀρχηγὸς τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶς, συνοδευόμενος ἀπὸ τοὺς ὑπουργοὺς κ.κ. Κοτζιᾶν καὶ Μαγιάκον. Ἡ ἄφιξις τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἐχαιρετίσθη μὲ ἐνθουσιασμὸν ἀπὸ τοὺς φοιτητὰς τὰς φοιτητρίας καὶ τὸ συγκεντρωθὲν πλῆθος.

Τὸν κ. Ι. Μεταξᾶν προσεφώνησεν ἐκ μέρους τῶν Θεσσαλονικέων φοιτητῆς τῆς Νομικῆς δηλώσας ὅτι ἡ νεολαία τῆς Μακεδονίας εἶνε ἑτοίμη πρὸς κάθε θυσίαν διὰ τὸν ἀγῶνα ὑπὲρ τῆς ἀναδημιουργίας τῆς Ἑλλάδος.

Ὁ κ. Πρωθυπουργός, διακοπτόμενος συνεχῶς ἀπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις τῶν φοιτητῶν ἐξεφώνησεν ἐνθουσιώδη λόγον, τὸν ὁποῖον δημοσιεύομεν εἰς τὴν α' σελίδα.

Οἱ φοιτηταὶ συνώδευσαν τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ἀναχωροῦντα μέχρι τῆς λεωφόρου Βασιλίσσης Σοφίας ἀκολούθως δὲ διελύθησαν μεταβάντες εἰς τὰ ξενοδοχεῖα τῶν διὰ νὰ ἀναπαυθοῦν.

Οἱ ἀφιχθέντες φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι ἐταξίδευσαν δωρεάν, τὰ ἔξοδα δὲ τῆς ἐπὶ τριήμερον παραμονῆς των ἐνταῦθα θὰ εἶνε εἰς βάρος τοῦ ὑπουργείου Πρωτευούσης.

Τὴν 6ην μ. μ. οἱ φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι παρηκολούθησαν τὴν πρὸς τιμήν των δοθεῖσαν ὑπὸ τοῦ Δήμου Ἀθηναίων παράστασιν εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη. Εἰς ταύτην παρέστησαν ὁ ἀρχηγὸς τῆς Κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶς καὶ ὁ ὑπουργὸς κ. Κοτζιᾶς. Τόσον κατὰ τὴν εἴσοδον ὅσον καὶ κατὰ τὴν ἀναχώρησίν του ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐγένετο ἀντικείμενον θερμῶν ἐκδηλώσεων.

Τὴν 9ην νυκτερινὴν οἱ 650 ἐκδρομεῖς παρεκάθησαν εἰς γεῦμα δοθὲν ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ κ. Κ. Κοτζιᾶ εἰς τὸ κέντρον «Μαξίμ». Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ὁ κ. Κοτζιᾶς ὡμίλησεν εἰς τοὺς φοιτητάς.

Ο κ. ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΣ ΔΙΑ ΤΑ ΦΙΛΕΡΓΑΤΙΚΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Θεσσαλονίκης, ἐγένετο προχθὲς ἐκεῖ αὐθόρμητος συγκέντρωσις χιλιάδων ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων, πρὸς τοὺς ὁποίους ὡμίλησεν ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἐργασίας κ. Δημητρᾶτος.

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἐτόνισεν, ὅτι οἱ ἐργάται πρέπει νὰ εἶνε ἀπολύτως ἱκανοποιημένοι δι' ὅσα ὑπὲρ αὐτῶν ἔπραξεν ἐντὸς ὀκταμήνου ἡ κυβέρνησις. Ὑπέμνησε τὰς ἐλεεινὰς συνθήκας ὑγιεινῆς καὶ ἡμερομισθίων, ὑπὸ τὰς ὁποίας εἰργάζοντο αἱ εὐρεῖαι μᾶζαι τῶν ἐργατῶν πρὸ τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ τὴν τρομακτικὴν ἔκτασιν τῆς ἀνεργίας. Ἀνέφερε κατόπιν τὰ κυβερνητικὰ μέτρα ὑπὲρ τῶν καπνεργατῶν, τῶν ἐργατῶν λιμένος, τῶν ἐφημεριδοπωλῶν, τῶν κεραμοποιῶν κλπ.

Διὰ τοὺς λόγους τούτους — κατέληξεν ὁ κ. ὑφυπουργὸς — ἡ ἐργατικὴ τάξις ὀφείλει εὐγνωμοσύνην εἰς τοὺς ἐμψυχωτὰς ὅλης αὐτῆς τῆς ἐργασίας, τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν κ. πρωθυπουργόν. Ὁ ἐργατικὸς ἐνθουσιασμὸς πρέπει νὰ χρησιμοποιηθῇ διὰ νὰ καμφθῇ ἡ κομμουνιστικὴ καὶ πᾶσα ἄλλη ἀντίδρασις, διότι οἱ ἐργάται συγκρίνοντες μὲ τὸ παρελθὸν τὸ παρόν, δύνανται νὰ ἐκτιμήσουν τὰς εὐεργετικὰς μεταρρυθμίσεις ὑπὲρ τοῦ συνόλου τῶν μισθωτῶν.

Η ΙΔΡΥΣΙΣ ΔΕΞΑΜΕΝΗΣ ΕΝ ΣΥΡΩ

Μὲ τὸ ἀτμόπλοιον «Φρίντων» ἀνεχώρησε χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς Σῦρον ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Δ. Ρεδιάδης μετὰ τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς, προκειμένου νὰ ἐξετάσουν ἐπιτοπίως τὸ ζήτημα τῆς πλωτῆς δεξαμενῆς. Ἡ ἐπιτροπὴ ἀπαρτίζεται ἐκ τῶν κ.κ. Θεοδώρου ἀπόπλοιάρχου, ἐκ μέρους τοῦ ὑπουργείου Ναυτικῶν, Λυμπρίτη τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας, Μπάτση, πλοιάρχου ἐπιθεωρητοῦ μηχανῶν στόλου, Μοσχοβάκη, ναυπηγοῦ, Κατσαμπῆ, ὑφυπουργείου Ναυτιλίας, Ἐμπειρίκου, ἐφοπλιστοῦ καὶ Κουτοκώστα, ἀρχισχεδιαστοῦ στόλου.

ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΣ ΤΡΑΜ ΚΑΙ ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑΣ

Εἰς τὴν ὁδὸν Πλούτωνος τοῦ Πειραιῶς τὸ ὑπ' ἀριθ. 218 τροχιοδρομικὸν ὄχημα τῆς γραμμῆς Ἁγίου Βασιλείου—Ἐργοστασίων συνεκρούσθη μὲ τὴν ὑπ' ἀριθμὸν Ζ 510 ἁμαξοστοιχίαν, τοῦ Σ.Π.Α.Π., ὁδηγουμένην ὑπὸ τοῦ Μ. Σπανοπούλου. Ἐκ τῆς συγκρούσεως ἐξετροχιάσθη τὸ τρὰμ καὶ ὑπέστη σοβαρὰς ζημίας. Ὑπαίτιος τῆς συγκρούσεως εἶνε ὁ ὁδηγὸς τοῦ τρὰμ Γ. Σταθόπουλος, ὅστις καὶ συνελήφθη.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Τραπέζι μαόνι, πολυτελὲς καὶ 6 καρέκλες δρυὸς μὲ δέρμα. Τιμὴ ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Ἐπιπλοποιὸς Ἀνδρουλάκης, ὁδ. Ἀκαδημίας 57.

ΠΙΑΝΟ μεταχειρισμένο ἀγοράζει ὁ οἶκος «ΕΒΔΟΚΙΑ». Γράψατε: Ταχ. θυρίδα 157.

ΤΟΝ ΕΤΡΑΥΜΑΤΙΣΕΝ
ΥΠΕΡΑΣΠΙΖΟΥΣΑ ΤΗΝ ΤΙΜΗΝ ΤΗΣ

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἡ Εὐγενία Νικολετάτου ἐπετέθη ἐντὸς τῆς οἰκίας της, παρὰ τὰ Νέα Σφαγεῖα, κατὰ τοῦ Ἀρμενίου ἐργάτου Ἰρὰχ Πεχλιβανιὰν καὶ τὸν ἐτραυμάτισε μὲ μαχαίρι φαγητοῦ εἰς τὸ στῆθος, τὸ μέτωπον καὶ τὴν σπονδυλικὴν στήλην.

Ὁ παθὼν μετεφέρθη εἰς τὸ Λαϊκὸν Νοσοκομεῖον ἐνῷ ἡ δράστις, συλληφθεῖσα παρεδόθη εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν.

Ἡ Νικολετάτου, συζῶσα παρανόμως μὲ τὸν Ἀρμένιον Ἀϊδινιὰν Ἀρακιάν, σφαγέα, εἶχε κινήσει τὴν προσοχὴν τοῦ τραυματισθέντος, ὁ ὁποῖος ἐπεδίωκε νὰ τὴν κατασστήσῃ καὶ ἰδικήν του φίλην. Ἡ δράστις, μὴ δεχθεῖσα τὰς προτάσεις του, εἰδοποίησε τὸν Ἀρακιάν, ὁ ὁποῖος ἀπηγόρευσεν εἰς τὸν Πεχλιβανιὰν νὰ μεταβαίνῃ εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ νὰ ἐνοχλῇ τὴν φίλην του.

Βαρέως φέρων τὴν προσβολὴν αὐτὴν ὁ παθών, ἐκαιροφυλάκτησε χθὲς τὴν πρωΐαν ἔξωθι τῆς οἰκίας τῆς Νικολετάτου καὶ μόλις εἶδε φεύγοντα ἐκεῖθεν διὰ τὴν ἐργασίαν του τὸν Ἀρακιάν, εἰσῆλθε καὶ ἐπετέθη κατὰ τῆς δράστιδος, ἡ ὁποία τότε, ἀμυνομένη, τὸν ἐτραυμάτισε.

Η ΕΞΑΓΩΓΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΟΙΝΩΝ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ, συνεκροτήθη χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν σύσκεψις διὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν ζητημάτων τῶν σχετιζομένων μὲ τὴν τοποθέτησιν εἰς ξένας ἀγορὰς τῶν ἑλληνικῶν οἴνων.

Τῆς συσκέψεως μετέσχον οἱ ὑπουργοὶ Οἰκονομικῶν, Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ Γεωργίας, ὁ ὑποδιοικητὴς τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, ὁ διευθυντὴς Ἐμπορίου καὶ Βιομηχανίας τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας, ὁ διευθυντὴς τοῦ Γενικοῦ Χημείου τοῦ Κράτους, ὁ Νομάρχης Σάμου καὶ ὁ διευθυντὴς τῆς Ἑταιρείας Οἴνων κ. Χαρίλαος.

ΑΦΙΞΙΣ
ΓΑΛΛΙΔΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥ

Ἀφίκετο χθὲς ἡ διακεκριμένη Γαλλὶς δημοσιογράφος κ. Λεὸ Σερβὶγ Ρεάς, συνεργάτις τοῦ «Ἐξέλσιορ» καὶ ἄλλων Γαλλικῶν ἐφημερίδων.

ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΥΪΚΑΙ
ΚΡΙΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 16. (Ἀθην Πρ.). —Ἡ ἐφημερὶς «Σαμουπράβα», εἰς ἄρθρον της ὑπὸ τὸν τίτλον: «Ἡ Ἑλλὰς ὑπὸ τὴν Κυβέρνησιν τοῦ κ. Μεταξᾶ», ὑπογραμμίζει τὰς πλήρεις ἐξάρσεως ἐννοίας, τὰς ὁποίας περιεῖχεν ὁ προσφάτως ἐκφωνηθεὶς εἰς Πειραιᾶ λόγος τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ.

«Ὁ λόγος οὗτος — τονίζει ἡ ἐφημερὶς — εἶνε ἀντάξιος τῶν κλασσικῶν Ἀθηνῶν, ἀποτελεῖ δὲ ἐπιβεβαίωσιν τῆς μεγάλης ἐμπιστοσύνης καὶ τῆς ἀλληλεγγύης τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως».

Ἡ ἐφημερὶς περαιτέρω περιγράφει τὰ τῆς θριαμβευτικῆς ὑποδοχῆς ἧς ἔτυχεν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς κατὰ τὸ τελευταῖον του ταξίδιον ἀνὰ τὴν Πελοπόννησον.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗ
Ἡ πληρεστέρα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη — Ἡ καλλιτέρα τοποθέτησις τῶν οἰκονομιῶν σας — Ἔργα πολλῶν γενεῶν — Ἔργα αἰώνια
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ
Πρὸς εὐκολίαν τῶν μὴ δυναμένων νὰ προμηθευθοῦν τὰ ἔργα δεμένα, [illegible] κατέστησε τιμὰς ἐξαιρετικῆς εὐκαιρίας διὰ τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ ἀποκτήσουν αὐτὰ χαρτόδετα.

	Χαρτόδετον	Δερμάτινον
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ (12 ΤΟΜΟΙ)	ΔΡΧ. 1500 (ἀντὶ 2000)	ΔΡΧ. 3600
ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ (8 ΤΟΜΟΙ)	» 400 (ἀντὶ 500)	» 1200
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ (3 ΤΟΜΟΙ)	» 300	» 800
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ (3 ΤΟΜΟΙ)	» 250	» 600
Ο ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ	» 200	» 500
ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ	» 150 (ἀντὶ 200)	» 350

[illegible]
Ὅροι πωλήσεως
Εἰς τοὺς ἀγοραστὰς τοῖς μετρητοῖς βιβλίων ἀξίας ἄνω τῶν 1000 δρχ. παρέχεται ἔκπτωσις 15%
[illegible]
Εἰς τοὺς μὴ δυναμένους νὰ καταβάλουν ὁλόκληρον τὸ ποσὸν τῆς ἐγγραφῆς των παρέχεται ἡ εὐκολία τῆς διὰ μηνιαίων 100δράχμων δόσεων πληρωμῆς αὐτοῦ.
ΕΤΕΡΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΙΚΡΩΝ ΕΡΓΩΝ
(Οἱ οἰκεῖοι κατάλογοι ἀποστέλλονται τῷ αἰτοῦντι)
Εἰς τοὺς προμηθευομένους τὴν πλήρη σειρὰν παρέχεται ἰδιαιτέρα ἔκπτωσις 20% εἰς τὰς ἐπὶ τοῦ εἰδικοῦ καταλόγου ἀναγραφομένας τιμάς.
Σημ. — Συνιστῶμεν εἰς τοὺς ἀγοραστὰς [illegible] τῶν ἀγορῶν των δι' ἀντιπροσώπου.

"ΕΘΝΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΠΙΣΤΙΣ"
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ. - ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31)12)1936. - ΕΤΟΣ 17ον

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ		
Ταμεῖον καὶ Τράπεζαι		6 900 427.20
Ἀκίνητα		15.984 814 30
Χρεώγραφα		546.258 70
Δάνεια ἐπὶ Ὑποθήκῃ Ἀκινήτων	11 411 837.50	
Δάνεια ἐπὶ Ἀσφαλιστηρίων καὶ Τίτλων	2 708.558 —	14 120 395 50
Γραμμάτια Εἰσπρακτέα	599 820 —	
Τόκοι Εἰσπρακτέοι Ἐνυποθήκων Δανείων	692 239 60	1.292.059.60
Ἀποδείξεις Εἰσπρακτέων Ἀσφαλίστρων		3.503 081 80
Ἔπιπλα καὶ Ἐγκαταστάσεις	593.800.—	
Μεῖον Ἀποσβέσεις 1936	123 800.—	470 000 —
Πράκτορες καὶ Ἐπιθεωρηταί		4.625 984.20
Ἀξίαι τρίτων λόγῳ ἐγγυήσεως		1 034 708.60
		48.477 729 90

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ		
Μετοχικὸν Κεφάλαιον		2 040 500.—
Τακτικὸν Ἀποθεματικὸν		258 160.20
Μαθηματικὸν Ἀπόθεμα Ἀσφαλ Ζωῆς	23 663.287 70	
Ἀπόθεμα Ἐκκρεμῶν Ἀποζημιώσεων κλπ. Ζωῆς	497 284 05	
Μαθηματικὸν Ἀπόθεμα Κεφαλαιοποιήσεως	11 993 845 40	
Ἀποθ. Ἐκκρ Ζημ καὶ ἐν ἰσχύϊ κινδ. Πυρός	646 505 80	
» » » » » » Ἀτυχημ	5 039 522 —	
» » » » » » Θαλάσσης	606 600.—	
	196 281 15	42 643 326.10
Ἀπόθεμα Αὐξομειώσεως Χρεωγράφων		1 768 206 45
Καταθέσεις Ἠσφαλισμένων		392.360 70
Διάφοροι Πιστωτικοὶ Λογαριασμοί		1.129 358 60
Καταθέσεις τρίτων λόγῳ ἐγγυήσεως		
Κέρδη καὶ Ζημίαι (ὑπόλοιπον εἰς νέον)		245.817 85
		48 477 729.90

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ "ΚΕΡΔΗ & ΖΗΜΙΑΙ"

ΧΡΕΩΣΙΣ		
Μαθηματικὸν Ἀπόθεμα Ἀσφαλειῶν Ζωῆς	1936	14 649 134 25
Ἀπόθεμα Ἐκκρεμῶν Ἀποζημιώσεων κλπ. Ζωῆς	1936	497 284 05
Μαθηματικὸν Ἀπόθεμα Κεφαλαιοποιήσεως	1936	11 993 845 40
Ἀπόθ. Ἐκκρεμῶν Ζημιῶν καὶ ἐν ἰσχύϊ κινδύνων Πυρός	1936	646 505 80
» » » » » » Ἀτυχημάτ	1936	5.039 522.—
» » » » » » Θαλάσσης	1936	606 600 —
Ἀντασφάλιστρα ἀναληφθέντων κινδύνων		8.519 732.70
Πληρωθεῖσαι Ἀποζημιώσεις		7 208 979 70
Προμήθειαι καὶ Ἔξοδα Κλάδων		3.890 339 60
Ἐξαγοραὶ καὶ Λήξεις Συμβολαίων Ζωῆς		977.467 20
Ἐξαγοραὶ καὶ Κληρώσεις Τίτλων Κεφαλαιοποιήσεως		906 873 35
Γενικὰ Ἔξοδα		2 391 079.65
Φόροι Δημοσίου		1 433.707.—
Τόκοι Χρεωστικοί		368.825 —
Ἀποσβέσεις Ἐπίπλων κλπ.		123 800.—
Ὑπόλοιπον εἰς Νέον		245.817 85
		59 499 513 55

ΠΙΣΤΩΣΙΣ		
Ὑπόλοιπον προηγουμένης Χρήσεως		255.695 85
Μαθηματικὸν Ἀπόθεμα Ἀσφαλ. Ζωῆς	1935	13 734 688 50
Ἀπόθεμα Ἐκκρεμῶν Ἀποζημιώσεων κλπ. Ζωῆς	1935	446 625 —
Μαθηματικὸν Ἀπόθεμα Κεφαλαιοποιήσεως	1935	10.796 778 70
Ἀπόθ. Ἐκκρεμῶν Ζημιῶν καὶ ἐν ἰσχύϊ κινδύνων Πυρός	1935	683 625 45
» » » » » » Ἀτυχημάτ	1935	5 272 308 —
» » » » » » Θαλάσσης	1935	662 600 —
Εἰσπραχθέντα Ἀσφάλιστρα		15 728 221 75
Δικαιώματα, Τέλη, Φόροι		2 031 001 20
Εἰσπραχθεῖσαι Ἀποζημιώσεις παρ' Ἀντασφαλιστῶν		4 922 170.90
» Προμήθειαι παρ' Ἀντασφαλιστῶν		2 471 495 95
» Ἐξαγοραὶ παρ' Ἀντασφαλιστῶν		369 720 20
Πρόσοδοι Ἀκινήτων		901.548 40
Τόκοι Πιστωτικοί		1.183 356 55
Συναλλαγματικαὶ Διαφοραί		39 677.10
		59 499 513 55

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8ῃ Ἀπριλίου 1937

Ὁ ἐντεταλμένος Σύμβουλος
ΜΑΡΑΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ

Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς
ΝΙΚΟΛ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Λογιστηρίου
ΣΠΥΡ. ΔΕΛΗΒΟΡΙΑΣ

(Δημοσιευθήτω μόνον διὰ τῶν λαβουσῶν ἔγγραφον ἐντολὴν ἐφημερίδων)

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΓΕΝΙΚΗ Η ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΛΗΦΘΕΙΣΑΝ ΑΠΟΦΑΣΙΝ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ

Η ΠΡΟΤΑΣΙΣ ΠΕΡΙ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΣ

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΩΣ ΠΡΟΩΡΟΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες, ἀσχολούμεναι μὲ τὸ ἱσπανικὸν πρόβλημα, δὲν ἐλπίζουν ὅτι ταχέως θὰ διακανονισθῇ τὸ ζήτημα τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ ἐθελοντῶν καὶ ἐκφράζουν τὴν χαρὰν των διὰ τὰς ληφθείσας σχετικὰς ἀποφάσεις ἐν τῇ Ἐπιτροπῇ μὴ Ἐπεμβάσεως.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Ρώμης, αἱ ἰταλικαὶ ἐφημερίδες γράφουν ἐπίσης ὅτι ἡ ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως μελέτη τοῦ ζητήματος τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ ἐθελοντῶν, συντελεῖ εἰς τὴν χαλάρωσιν τῆς πολιτικῆς ἐντάσεως. Αἱ ἐφημερίδες «Μεσατζέρο» καὶ «Πίκολο» χαρακτηρίζουν τὰς ληφθείσας ἀποφάσεις ὡς ἰταλικὴν ἐπιτυχίαν καὶ σοβιετικὴν ὑποχώρησιν, κατόπιν τῆς παραιτήσεως τοῦ πρεσβευτοῦ τῶν Σοβιὲτ κ. Μαΐσκυ ἀπὸ τοῦ σχεδίου ἀποστολῆς ἀνακριτικῆς ἐπιτροπῆς εἰς τὴν Ἱσπανίαν. Τὴν μεταβολὴν ταύτην αἱ ἐφημερίδες ἀποδίδουν εἰς τὸν λόγον τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ὁ κ. Μουσσολίνι τὴν 23ην Μαρτίου καὶ εἰς τὸ κατηγορητήριον τοῦ ἰταλικοῦ Τύπου ἐναντίον τῆς παραβιάσεως τῆς συμφωνίας μὴ ἐπεμβάσεως πρὸς ὄφελος τῶν κυβερνητικῶν. Ἐν τέλει ἐκφράζουν τὴν γνώμην ὅτι ἡ στάσις τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας ἔσχεν ὡς ἀποτέλεσμα τὴν βελτίωσιν τῶν ἀγγλοϊταλικῶν σχέσεων.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου, καὶ εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν ἐνεποίησεν εὐνοϊκὴν ἐντύπωσιν ἡ ἀπόφασις ὅπως ἐξετασθῇ τὸ ζήτημα τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐθελοντῶν. Τὸ «Μόρνιγκ Πὸστ» γράφει ὅτι ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβάσεως ἐπέτυχεν ὅ,τι κατέστη ἀδύνατον εἰς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν.

Ἀντιθέτως, τὰ σχόλια τῶν ἀγγλικῶν ἐφημερίδων σχετικῶς μὲ τὴν πρότασιν τοῦ κ. Τσῶρτσιλ εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ὑπὲρ τῆς μεσολαβήσεως ἐν Ἱσπανίᾳ, εἶνε λίαν ἐπιφυλακτικά. Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι θεωροῦν τὴν πρότασιν ταύτην τὸ ὀλιγώτερον πρόωρον. Αἱ ἐφημερίδες δὲν τὴν θεωροῦν πραγματοποιήσιμον κυρίως διότι οἱ ἐθνικισταὶ δὲν θὰ τὴν ἐδέχοντο. Εἷς ἐξ αὐτῶν ἐδήλωσε πρὸς τὴν «Μικρὰν Ἐφημερίδα»: «Εἶνε ἀδύνατος ἡ μεσολάβησις. Συνεννόησις μὲ τοὺς ἀναρχοκομμουνιστὰς ἀποκλείεται.» Ἡ «Ζουρνὰλ» λέγει ὅτι «ἡ μεσολάβησις φαίνεται ὡς μία ἐπικίνδυνος οὐτοπία». Ἡ «Ἡμέρα» δημοσιεύει γνώμας ἱσπανικῶν προσωπικοτήτων, αἱ ὁποῖαι χαρακτηρίζουν τὴν ἰδέαν τῆς μεσολαβήσεως ὡς σφάλμα.

Ἡ ἐφημερὶς «Χρόνος» γράφει τὰ ἑξῆς:

«Ἡ ἰδέα ὅτι αἱ ἀντιμαχόμεναι μερίδες θὰ ἠδύναντο ν' ἀποδεχθοῦν ἐν τῷ παρόντι μεσολάβησιν, φαίνεται, δυστυχῶς, ἀνέφικτος, παρ' ὅλον ὅτι εἰς ἀμφότερα τὰ στρατόπεδα ὑπάρχουν οἱ ἀποκλίνοντες ὑπὲρ αὐτῆς. Αἱ μόναι πληροφορίαι, ἐκ τῶν ὁποίων ὑποφώσκει ἀμυδρὰ ἐλπὶς ὅτι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ τεθῇ τέρμα εἰς τὸν αἱματηρὸν σάλον, ὅστις συγκλονίζει τὴν Ἱσπανίαν, προέρχονται ἐκ πηγῆς τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς, ἥτις, ὀφείλουσα τὴν ὕπαρξίν της εἰς τὴν Ἱσπανίαν, ὡς ἐκ τούτου δὲ διατηροῦσα πάντοτε στενὴν ἐπαφὴν μὲ τὴν μητέρα πατρίδα, θὰ ἦτο ἐνδεδειγμένη ν' ἀναλάβῃ τὴν πρωτοβουλίαν τῆς συνδιαλλαγῆς. Ἡ μεσολάβησις αὐτὴ—συνεχίζει ἡ ἐφημερὶς—δὲν δύναται νὰ ἐπιτύχῃ ἐπὶ τοῦ παρόντος, παρὰ μόνον ἐὰν ἐπέλθῃ ἐξάντλησις καὶ εἰς τὰ δύο στρατόπεδα. Διὰ τοῦτο, καταλήγει, ἡ συμφωνία τῆς μὴ ἐπεμβάσεως δέον νὰ ἐφαρμοσθῇ αὐστηρῶς καὶ ἡ μεσολάβησις νὰ μὴ ἐπιχειρηθῇ παρὰ ὅταν ἐπιστῇ ἡ εὔθετος στιγμή, δεδομένου ὅτι τοιαύτη πρᾶξις ἰσοδυναμοῦσα πρὸς πολιτικὴν ἐνέργειαν, δέον νὰ γίνῃ εἰς τὴν κατάλληλον ὥραν.»

Εἰς τὴν Ρώμην ἐπίσης, κατὰ τὰ ἐκεῖθεν τηλεγραφήματα, ἡ πρότασις τοῦ κ. Τσῶρτσιλ δὲν εὗρεν ἀπήχησιν παρὰ τῇ ἰταλικῇ κοινῇ γνώμῃ, ἡ ὁποία πιστεύει εἰς τελικὴν ἐπικράτησιν τοῦ Φράνκο. Πάντως ἡ ἀποκατάστασις καλυτέρων σχέσεων μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας θὰ ἐπιδράσῃ καὶ ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου.

Εἰς τὸ Λονδῖνον, ἐν τούτοις, ἡ πρότασις τοῦ κ. Τσῶρτσιλ ἐγένετο εὐμενέστερον δεκτή. Ἂν καὶ κρίνεται παρά τινων ὡς ὀλίγον πρόωρος, πιστεύεται γενικῶς ὅτι τὸ ἱσπανικὸν δρᾶμα θὰ λυθῇ τελικῶς διὰ μεσολαβήσεως. Χαρακτηριστικὰ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης εἶνε τὰ γραφόμενα τοῦ «Μόρνιγκ Πὸστ», τὸ ὁποῖον ἐκφράζει τὴν γνώμην ὅτι ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβάσεως, ἐνθαρρυνθεῖσα ἀπὸ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ ἐλέγχου ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Τρίτης, θὰ προσπαθήσῃ ἐν εὐθέτῳ χρόνῳ νὰ παίξῃ διαιτητικὸν ρόλον εἰς τὸν ἐμφύλιον πόλεμον. Πρὸς τοῦτο ὅμως, κατὰ τὴν ἐφημερίδα, χρειάζεται ἀκόμη νὰ παρέλθῃ χρονικόν τι διάστημα, διότι οἱ διαμαχόμενοι θὰ ἐξηντλοῦντο βραδέως ἐλλείψει πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Τὰ «Νέα Χρονικὰ» πληροφοροῦνται ὅτι ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβάσεως θὰ συζητήσῃ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα τὸ ζήτημα τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐθελοντῶν, φρονεῖ ὅμως ὅτι ἡ ἀτμόσφαιρα δὲν θὰ εἶνε τότε τόσον ἤρεμος, διότι ὡρισμέναι Δυνάμεις θὰ ζητήσουν ἐνεργητικῶς τὴν ἄμεσον ἀνάκλησιν τῶν ἐθελοντῶν.

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Σάντλερ θ' ἀναχωρήσῃ τὴν προσεχῆ Τρίτην ἀεροπορικῶς διὰ Ἕλσιγκφορς, ὅπου θὰ παραστῇ εἰς τὴν διάσκεψιν τῶν ὑπουργῶν τῶν Ἐξωτερικῶν τῶν Σκανδιναυϊκῶν χωρῶν, ἥτις θ' ἀρχίσῃ τὴν 20ὴν Ἀπριλίου. Καθ' ἃ ἐγνώσθη, αἱ συζητήσεις θὰ περιστραφοῦν καὶ ἐπὶ τῆς στάσεως τῶν βορείων κρατῶν ἔναντι τοῦ ἐλέγχου ἐν Ἱσπανίᾳ καὶ τῶν σχετικῶν ἄλλων ζητημάτων.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἐνταῦθα πολιτικῶν κύκλων, ἡ ἀγγλικὴ Κυβέρνησις θὰ ἐπωφεληθῇ τῆς πρώτης εὐκαιρίας διὰ νὰ ἀναλάβῃ μεσολάβησιν μεταξὺ τῶν διαμαχομένων ἐν Ἱσπανίᾳ. Πάντως, κατὰ τὴν γνώμην τῶν αὐτῶν κύκλων ἡ σημερινὴ στρατιωτικὴ κατάστασις δὲν δίδει τοιαύτην εὐκαιρίαν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.). Ἐπίσημον. — Συμφώνως πρὸς τὰ καθοριζόμενα ἐν τῷ κανονισμῷ τοῦ ἐλέγχου τῶν ἱσπανικῶν θαλασσῶν, τὰ πολεμικά, ἅτινα θὰ ἐκτελοῦν περιπολίας, θὰ ὑψώνουν εἰδικὴν σημαίαν, ἥτις ἔχει καθορισθῇ διὰ τῆς περὶ ἁλιείας εἰς τὰ βορειοανατολικὰ παράλια συμφωνίας, τὰ δὲ ἐμπορικὰ σκάφη, ἅτινα θὰ ἔχουν παραλάβει παρατηρητάς, θὰ ὑψώνουν τὴν συνήθη λευκὴν σημαίαν, ἥτις θὰ φέρῃ δύο μαύρους κύκλους, καθιερώθη δὲ εἰδικῶς ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως διὰ τὴν περίπτωσιν ταύτην.

ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ ΤΟΥ ΜΟΝΤΡΑΙ

ΜΟΝΤΡΑΙ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἡ Διάσκεψις διὰ τὰς διομολογήσεις συνῆλθε τὴν πρωΐαν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Πολίτη καὶ συνέχισε τὰς συζητήσεις της. Ἡ συζήτησις τοῦ ἄρθρου τετάρτου εἰς πρώτην ἀνάγνωσιν ἀνεβλήθη. Τὸ ἄρθρον τοῦτο ἀναφέρεται εἰς τὸν καθορισμὸν τῆς μεταβατικῆς περιόδου. Προτάσει τῆς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας, ἀφηρέθη τὸ ἄρθρον 5ον, τὸ ὁποῖον ἀπαριθμεῖ τοὺς αἰγυπτιακοὺς κώδικας, τοὺς ὁποίους τὰ δικαστήρια πρέπει νὰ λαμβάνουν ὑπ' ὄψιν. Μακρὰ συζήτησις διεξήχθη ἐπὶ τοῦ ἄρθρου 6, τοῦ ἀφορῶντος τὸν καθορισμὸν τῆς ἁρμοδιότητος μεταξὺ Μεικτῶν Δικαστηρίων καὶ αἰγυπτιακῶν τοιούτων. Μὴ ἐπιτευχθείσης συμφωνίας, κατηρτίσθη ὑποεπιτροπὴ ἀποτελουμένη ἐξ ἀντιπροσώπων τῆς Αἰγύπτου καὶ τῆς Ἰταλίας ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Πολίτη, ἥτις θὰ ἐξεύρῃ διευθέτησιν τοῦ ζητήματος. Ἡ Γενικὴ Ὑποεπιτροπὴ τῆς Διασκέψεως συνῆλθε περὶ ὥραν 17.30. Ἡ Γενικὴ Ἐπιτροπὴ θὰ συνέλθῃ τὴν 20ὴν τρέχοντος περὶ ὥραν 10ην καὶ ἡ Ἐπιτροπὴ Διακανονισμοῦ τὴν 19ην. Γενικαὶ συνελεύσεις δὲν θὰ γίνωνται, παρὰ μία καθ' ἑκάστην, ἵνα ἐπιτραπῇ εἰς τὰς Ὑποεπιτροπὰς νὰ διεκπεραιοῦν τὸ ταχύτερον τὸ τεχνικὸν ἔργον των.

ΣΤΑΣΙΣ ΕΠΙ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΠΛΟΙΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ὁ ἐν Ἀβάνα ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι ἐπὶ τοῦ ἀγγλικοῦ φορτηγοῦ «Λάκεμπυ», ἐνῷ αὐτὸ ἔπλεεν ἔξω τοῦ Σαντιάγο τῆς Κούβας, ἐσημειώθησαν ἔκτροπα, τὰ ὁποῖα κατέστειλεν ὁ πλοίαρχος. Εἷς ναύτης ἐφονεύθη καὶ πέντε ἐτραυματίσθησαν. Μερικοὶ ἄνδρες ἐκ τοῦ πληρώματος συνελήφθησαν. Τὸ πλοῖον διετάχθη νὰ πλεύσῃ εἰς Ἀβάναν. Οἱ ἰδιοκτῆται τοῦ πλοίου διέψευσαν τὴν εἴδησιν.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΠΑΝΗΛΘΕΝ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΣ ΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

Η ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ ΥΠΟ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΟΥ ΑΙΓΙΟΥ

Τὴν 8.15΄ μ. μ. ἐπανῆλθεν ἐκ τῆς ἀνὰ τὴν Πελοπόννησον περιοδείας Του ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς.

Εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ὑπεδέχθησαν τὸν Ἄνακτα ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος Παῦλος, αἱ Α. Α. Υ. Υ. αἱ πριγκίπισσαι Εἰρήνη καὶ Αἰκατερίνη, ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς, τὰ μέλη τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων, ὁ Διοικητὴς τοῦ Α΄ Σώματος Στρατοῦ, ὁ Φρούραρχος Ἀθηνῶν, οἱ Ἀρχηγοὶ καὶ Διευθυνταὶ τῆς Ἀστυνομίας καὶ Χωροφυλακῆς.

Πλῆθος κόσμου συγκεντρωμένον εἰς τὸν σταθμὸν ἐπευφήμησεν ἐνθουσιωδῶς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν κ. Πρωθυπουργόν.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐξέφρασε πρὸς τὸν κ. Μεταξᾶν τὸν ἐνθουσιασμόν Του καὶ τὴν συγκίνησίν Του διὰ τὰς λαϊκὰς ὑπὲρ Αὐτοῦ ἐκδηλώσεις κατὰ τὴν περιοδείαν Του.

Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ, 16. (Τηλεγραφικῶς).— Ἡ πόλις κατευώδωσε σήμερον, μὲ τὸν ἴδιον ἐνθουσιασμὸν μὲ τὸν ὁποῖον τὸν ἐδέχθη, τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, ἀναχωρήσαντα δι' Αἴγιον. Λίαν πρωΐ, παρὰ τὸν βροχερὸν καιρόν, πλήθη κόσμου, ἤρχισαν συγκεντρούμενα ἔξωθι τῆς οἰκίας Μαραγκοπούλου καὶ κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου μέχρι τῆς πλατείας Βασιλέως Κωνσταντίνου.

Εἰς τὴν πλατεῖαν Βασιλέως Κωνσταντίνου παρετάχθησαν τὴν 8ην πρωϊνὴν τμήματα στρατοῦ τῆς 3ης Μεραρχίας, ἡ μουσικὴ τῆς φρουρᾶς καὶ ἡ φιλαρμονικὴ καὶ ὅλοι οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ στρατοῦ, τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων καὶ τῆς Χωροφυλακῆς.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ἐπευφημούμενος ζωηρότατα κατὰ τὴν ἀπὸ τῆς οἰκίας Μαραγκοπούλου διαδρομήν, ἔφθασεν εἰς τὸν σταθμὸν καὶ ἀφοῦ ἐχαιρέτισε τοὺς ἐκπροσώπους τῶν ἀρχῶν, ἐπεβιβάσθη μετὰ τῶν ὑπασπιστῶν του καὶ τῶν ὑπουργῶν τῆς ἁμαξοστοιχίας, ἡ ὁποία ἐξεκίνησε τὴν 9.15΄ π. μ. βραδέως βαίνουσα, ἐνῷ ἡ μουσικὴ ἀνέκρουε τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον, τὰ συγκεντρωμένα πλήθη προέβαινον εἰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις καὶ τὰ πυροβολεῖα ἔρριπτον τὰς κεκανονισμένας βολάς.

Κατὰ μῆκος τῆς γραμμῆς ἐργάται καὶ ἐργάτριαι καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ ὀρφανοτροφείου παρατεταγμένοι ἐχαιρέτων τὸν Ἄνακτα.

Ἡ βασιλικὴ ἁμαξοστοιχία ἐστάθμευσε πρῶτον εἰς τὸ χωρίον Μποζαΐτικα καὶ ἔπειτα εἰς Ρίον πρὸ ὀγκώδους λαϊκῆς συγκεντρώσεως. Οἱ κάτοικοι εἶχον διακοσμήσει τὸν σταθμὸν μὲ ἁψῖδας καὶ ἀφθονίαν ἀνθέων. Τὴν ἐμφάνισιν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ὁ λαὸς ὑπεδέχθη μὲ θύελλαν ζητωκραυγῶν. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Γιαβῆς προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα, ἐκφράσας τὴν πίστιν καὶ τὴν ἀφοσίωσιν τῶν κατοίκων πρὸς τὸ στέμμα.

Μὲ μεγάλον ἐνθουσιασμὸν ὑπεδέχθησαν τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου Βερναδέϊκα. Εἶχον διακοσμήσει τὸν σταθμὸν διὰ φοινικοειδῶν καὶ ἀναρτήσει μεγάλας εἰκόνας. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Ρίζος προσεφώνησε τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, εὐχηθεὶς εἰς αὐτὸν τὸ «ὡς εὖ παρέστη» καὶ διαβεβαιώσας, ὅτι οἱ κάτοικοι εἶνε ἕτοιμοι νὰ χύσουν καὶ τὴν τελευταίαν ρανίδα τοῦ αἵματός των ὅταν τὸ ἀπαιτήσῃ ἡ ἐθνικὴ ἀνάγκη.

Ὁ ἑπόμενος σταθμὸς ἐγένετο εἰς τὸ χωρίον Ἀραχωβίτικα, ὅπου ἡ μαθήτρια Ἄννα Φατούρου, προσεφώνησε τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ προσέφερεν εἰς αὐτὸν ἀνθοδέσμην καὶ ὡραιότατον χάλκινον ἀγαλμάτιον, παριστάνον ἀκοντιστήν. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς εὐχαριστήσας ἐθώπευσε τὴν μικρὰν μαθήτριαν, ἐνῷ τὸ πλῆθος ἐπευφημοῦν καὶ ζητωκραυγάζον, ἔρραινε μὲ ἄνθη τὸ βασιλικὸν διαμέρισμα.

Εἰς τὸν Ψαθόπυργον ὑπῆρχε μεγάλη συγκέντρωσις κόσμου πέριξ ἁψῖδος διακεκοσμημένης μὲ κλάδους ἐλαίας. Ὁ μαθητὴς Μπουλούπας ἀναδεκτὸς τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου, προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα καὶ ἠσπάσθη τὴν χεῖρα του.

Ἡ βασιλικὴ διέλευσις ἐχαιρετίσθη ἐνθουσιωδῶς εἰς τὸ χωρίον Ἐρινεός, ὅπου ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Δημητρακόπουλος, διακοπτόμενος ἀπὸ τὰς ἐπευφημίας τῶν συγχωρίων του, προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα.

Εἰς τὸ ἑπόμενον χωρίον Νέος Ἐρινεός, οἱ κάτοικοι εἶχον συγκεντρωθῆ σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις, προβαίνοντες εἰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Παπαμανωλόπουλος, εἰς προσφώνησίν του ἐξέφρασε τὴν συγκίνησιν καὶ τὴν χαρὰν τῶν κατοίκων, ὑποδεχομένων τὸν ἐνσαρκωτὴν τῶν ἐθνικῶν ἰδεωδῶν.

Ἐξ ἴσου ἐνθουσιώδεις ἦσαν αἱ ἐκδηλώσεις τῶν κατοίκων τῶν χωρίων Καμάρες καὶ Ροδοδάφνη.

ΕΙΣ ΤΟ ΑΙΓΙΟΝ

Ἐκεῖθεν ἡ βασιλικὴ ἁμαξοστοιχία, ἀκολουθουμένη ὑπὸ αὐτοκινήτων ἐλθόντων εἰς προϋπάντησίν της, εἰσῆλθεν εἰς τὸ Αἴγιον. Ἡ εἴσοδος εἰς τὴν πόλιν τοῦ Αἰγίου ἐχαιρετίσθη μὲ τοὺς ἤχους τῶν σειρήνων τῶν ἐργοστασίων, τῶν αὐτοκινήτων, τῶν βενζινοπλοίων καὶ τῶν διαρκῶν κωδωνοκρουσιῶν καὶ τῶν ἐκπυρσοκροτήσεων τῶν πυροβόλων. Ἐνῷ ἡ ἁμαξοστοιχία διέσχιζε τὴν παραλιακὴν ὁδόν, πλῆθος κόσμου παρέπλεε τὴν ἀκτήν, ἐπιβαῖνον βενζινοπλοίων.

Εἰς τὸν σταθμὸν εἶχον στηθῆ τρεῖς ἁψῖδες φέρουσαι ὕπερθεν φωτεινὸν στέμμα καὶ τὰς ἐπιγραφάς: «Ὡς εὖ παρέστης Βασιλεῦ», «Ζήτωσαν οἱ πρωτεργάται τῆς 4ης Αὐγούστου». Ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίας τοῦ πλήθους, σείοντος καπέλλα καὶ μανδήλια, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀπεβιβάσθη καὶ διασχίσας τὴν δαφνόστρωτον ὁδόν, ἔφθασε πρὸ τῶν ἀναμενόντων ἐπισήμων.

Εὐθὺς ἀμέσως ὁ δήμαρχος κ. Σταυρόπουλος προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα διὰ τῶν ἑξῆς:

«Μεγαλειότατε,

»Ὁ πιστός σου λαὸς τοῦ Αἰγίου, ὁ ὁποῖος μὲ λαχτάρα σ' ἐπερίμενε καὶ μὲ λατρείαν καὶ ἄδολον ἀφοσίωσιν περιβάλλει τὸ σεπτόν σου πρόσωπον, ὑποδέχεται σήμερον τὸν εἰρηνευτὴν Βασιλέα, τὸν μεγάλον Ἕλληνα, Κοντὰ στὰ μεγάλα χαρίσματα ποὺ ἐκπηγάζουν ἀπὸ τοὺς ἐνδόξους προγόνους σου, ἡ φύσις σὲ ἐπροίκισε μὲ ἄλλα μεγαλύτερα, ποὺ σὲ φέρουν πρῶτον μεταξὺ τῶν ἱστορικῶν βασιλέων τῆς ἑλληνικῆς πατρίδος. Ὁ λαός σου μετὰ συγκινήσεως παρακολουθεῖ τὸ βαρύ σου ἔργον διὰ τὴν ἀνάπλασιν καὶ τὴν ἀναδημιουργίαν τοῦ κράτους σου καὶ μετ' εὐγνωμοσύνης ἀναγνωρίζει τὰ ἀγαθά, τὰ ὁποῖα ἐπέφερεν εἰς τὸν τόπον ἡ φιλόπατρις ἀπόφασίς του τῆς 4ης Αὐγούστου. Ἡ διαμόρφωσις τοῦ κράτους, τὴν ὁποίαν ἐνεπιστεύθης εἰς τὴν ἰσχυρὰν προσωπικότητα τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶ, ἀποδίδει ἤδη τὰ μεγάλα ἀποτελέσματα τῆς προσπαθείας τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ τὸ μεγάλον της ἔργον ἡ Ἑλληνικὴ ἱστορία μὲ χρυσᾶ γράμματα θὰ ἀναγράψῃ εἰς τὰς δέλτους της. Βάδιζε, Βασιλεῦ, τὸν μεγάλον δρόμον, τὸν ὁποῖον ἡ Θεία Πρόνοια σοῦ ἐνεπιστεύθη διὰ νὰ ὁλοκληρώσῃς τὰ πεπρωμένα τῆς ἐνδόξου πατρίδος σου καὶ ὁ λαὸς θὰ σὲ παρακολουθῇ πιστός, εὐλαβικός, ἕτοιμος νὰ θυσιασθῇ ὑπηρετῶν τὸν μεγάλον του Βασιλέα. Ζῆθι Βασιλεῦ:»

Ἀκολούθως ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπιβιβασθεὶς τοῦ αὐτοκινήτου του ἀνῆλθεν εἰς τὴν πόλιν καὶ διὰ τῶν ὁδῶν Ζωοδόχου Πηγῆς, Κοραῆ καὶ Ἑρμοῦ ἔφθασεν εἰς τὴν πλατεῖαν Μητροπόλεως, ὅπου ἦσαν παρατεταγμένοι οἱ μαθηταὶ τῶν σχολείων, οἱ πρόσκοποι καὶ οἱ παλαιοὶ πολεμισταί. Εἰσελθὼν εἰς τὸν ναὸν παρηκολούθησε τὴν δοξολογίαν, μεθ' ὃ ἤκουσε τὴν προσφώνησιν τοῦ Μητροπολίτου Καλαβρύτων καὶ Αἰγιαλείας, ὁ ὁποῖος ἐξέφρασε τὴν χαρὰν τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ τῆς περιφερείας, ὑποδεχομένων τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα. Συνεχίζων ὁ Σεβ. Μητροπολίτης εἶπεν ὅτι ὁ λαὸς τοῦ Αἰγίου ἀνέθεσεν εἰς αὐτὸν νὰ ἐκφράσῃ τὴν πίστιν καὶ τὴν ἀφοσίωσίν του πρὸς τὸν Βασιλέα.

Ἐκ μέρους τῆς διοικήσεως τοῦ Σωματείου «Ὁ Καλὸς Σαμαρείτης» προσεφέρθη διὰ μικρᾶς μαθητρίας εἰς τὸν Ἄνακτα εἰκὼν τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Θεοκλήτου. Ἐκεῖθεν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς μετέβη εἰς τὸ Δημαρχεῖον ὅπου ἐδέχθη τὰς ἀρχὰς καὶ κατόπιν εἰς Ψηλὰ Ἀλώνια, ὅπου, ἐπευφημούμενος πάντοτε ὑπὸ τοῦ λαοῦ, ἔστεψε τὸ Ἡρῷον τῶν πεσόντων. Μετὰ παραμονὴν ἐκεῖ τριῶν τετάρτων τῆς ὥρας, ὁ Ἄναξ ἐπεβιβάσθη τῆς ἁμαξοστοιχίας, ἡ ὁποία ἀνεχώρησε τὴν 11.30΄ πρωϊνήν.

Η ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΙΑ ΤΗΣ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Ἡ βασιλικὴ ἁμαξοστοιχία προπεμπομένη ἀπὸ ζωηροτάτας ἐκδηλώσεις τοῦ λαοῦ Αἰγίου ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν τὴν 11.30 π. μ. Εἰς τὸ χωρίον Τεμένη ὁ λαὸς ἀνέμενε σύσσωμος ἐπευφημήσας τὸν Ἄνακτα, τὸν ὁποῖον προσεφώνησεν ὁ κοινοτάρχης κ. Λουκόπουλος εἰπὼν ὅτι ὁ λαὸς εἶνε ὑπερήφανος διότι ὑποδέχεται τὸν υἱὸν τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου, τὸν συμφιλιωτὴν Βασιλέα. Τὰ ἔργα τῆς διευθετήσεως τῆς κοίτης τοῦ Σελινοῦντος, εἶπεν ὁ Πρόεδρος, τοῦ ὁποίου τὰ ὕδατα ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἔπνιγαν τὴν ὕπαρξίν μας καὶ τοὺς κόπους τόσων ἐργατῶν, ἄρχονται προσεχῶς καὶ αὐτὸ εἶνε τὸ ἔργον τῆς Κυβερνήσεώς Σας, διὰ τὸ ὁποῖον πολλαὶ χιλιάδες χειρῶν θὰ ὑψοῦνται πρὸς τὸν οὐρανὸν δεόμεναι διὰ τὴν εὐημερίαν Ὑμῶν καὶ τῶν συνεργατῶν Σας.

Ἡ ἁμαξοστοιχία ἔφθασε κατόπιν εἰς Ἑλίκην, ὅπου ἐκτὸς τῶν κατοίκων εὑρίσκοντο οἱ κάτοικοι Ριζομύλου καὶ Νικολέτο. Τὸν Ἄνακτα προσεφώνησεν ὁ κοινοτάρχης κ. Α. Τασίνης, εἰπών, ὅτι οἱ κάτοικοι τῆς περιφερείας, ἔμπλεοι χαρᾶς διὰ τὴν τιμὴν τῆς βασιλικῆς ἐπισκέψεως, διαδηλοῦν αὐθόρμητα καὶ ἀβίαστα αἰσθήματα ἀγάπης καὶ ἀφοσιώσεως, καὶ ἐπιδοκιμάζουν τὴν ἐκλογὴν ὡς συνεργάτου τοῦ κ. Μεταξᾶ.

Εἰς τὸ χωρίον Τρυπιὲς προσεφώνησεν ὁ κοινοτάρχης κ. Ἀσημακόπουλος ζητωκραυγάσας ἐν τέλει ὑπὲρ τοῦ Ἄνακτος καὶ τοῦ κ. Μεταξᾶ.

Ἡ ὑποδοχὴ ἡ ὁποία ἐγένετο εἰς τὸν κατόπιν σταθμὸν τῆς Διακοφτοῦ ὑπῆρξεν ἀληθινὰ μεγαλειώδης. Ἐκεῖ ἦσαν συγκεντρωμένοι ὅλοι οἱ κάτοικοι τῶν γύρω χωρίων, οἱ ὁποῖοι κατελήφθησαν ἀπὸ φρενίτιδα ἐνθουσιασμοῦ ὅταν ἡ ἁμαξοστοιχία προσήγγισεν εἰς τὸν σταθμόν. Ὁ κοινοτάρχης κ. Νικ. Κολοβὸς προσεφώνησε τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, εἰπὼν τὰ ἑξῆς: «Μεγαλειότατε, καλῶς ἤλθατε. Οἱ δημόται μου καὶ ὑπήκοοί Σας αἰσθάνονται ἱερὰν συγκίνησιν, διότι ἐπαναβλέπουν τὸν Βασιλέα των, ἐπανελθόντα εἰς τὴν πατρώαν γῆν καὶ τὸν ἔνδοξον θρόνον Του, ὅπου ἐγκαίρως ὁ μεγάλος Θεὸς τῆς Ἑλλάδος τὸν ἐπανέφερεν εἰρηνοποιόν, συμφιλιωτὴν καὶ ἀσφαλῆ Σωτῆρα τοῦ κλυδωνισθέντος σκάφους τῆς μητρὸς Ἑλλάδος μὲ τὸ νὰ ἀναθέσῃ τὸ πηδάλιον τοῦ σκάφους κατὰ τὴν ἱστορικὴν ἡμέραν τῆς 4ης Αὐγούστου εἰς τὸν στιβαρὸν βραχίονα τοῦ περινουστάτου πατριώτου καὶ ἐθνικοῦ κυβερνήτου Ι. Μεταξᾶ».

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΝ

Εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ χωρίου Τράπεζα, ἀπὸ ὅπου διῆλθεν ἔπειτα ἡ ἁμαξοστοιχία, προσεφώνησεν ὁ δημοδιδάσκαλος κ. Σταυρόπουλος, ἐκφράσας τὴν βαθεῖαν συγκίνησιν τῶν κατοίκων διὰ τὴν ἐπίσκεψιν καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην των πρὸς τὴν ἐκ τῆς 4ης Αὐγούστου προελθοῦσαν νέαν κατάστασιν.

Ἐξαιρετικῶς ἐνθουσιώδης ὑπῆρξεν ἡ ὑποδοχὴ καὶ εἰς τοὺς μετέπειτα σταθμοὺς τῆς Ἀκράτας καὶ Αἰγίρας. Ἐκεῖ εὑρίσκοντο ἐπίσης ὅλοι οἱ κάτοικοι ἐπευφημήσαντες τὸν Ἄνακτα μὲ ἐνθουσιασμὸν ἀπερίγραπτον.

Κατόπιν ἡ ἁμαξοστοιχία ἔφθασεν εἰς τὸ Δερβένιον. Ἡ εἴσοδος τῆς βασιλικῆς ἁμαξοστοιχίας εἰς τὸν σταθμὸν ἐχαιρετίσθη μὲ πυροβολισμοὺς καὶ οὐρανομήκεις ζητωκραυγάς. Ὁ Βασιλεὺς συγκεκινημένος ἐνεφανίσθη εἰς τὸν ἐξώστην τοῦ βαγονίου Του, χαιρετῶν, ἐνῷ αἱ συγκινητικαὶ ἐκδηλώσεις τοῦ κατακλύζοντος ὁλόκληρον τὸν χῶρον τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ καὶ τὰ πέριξ ὑψώματα ἐδόνουν τὸν ἀέρα. Ἐπὶ τῆς ἐξέδρας προσεφώνησε τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα ὁ πρόεδρος κ. Γεωργακόπουλος, διαδηλώσας τὴν ἀνυπόκριτον ἀφοσίωσιν τοῦ λαοῦ πρὸς τὸν ἐν μέσῳ αὐτοῦ εὑρισκόμενον, ἱερὸν σύμβολον τῆς ἐθνικῆς ἑνότητος, τὸν κραταιὸν Βασιλέα καὶ τὸν μέγα Ἀρχηγόν του, ἀπὸ τὰς στιβαρὰς χεῖρας τοῦ ὁποίου ἐσώθη ἀπὸ βεβαίου καταποντισμοῦ τὸ κλυδωνισθὲν σκάφος τῆς ἀγαπητῆς Πατρίδος.

Τὸν Βασιλέα ἐπίσης ἐχαιρέτισαν οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου Λιγιᾶ προσφωνήσαντος τοῦ προέδρου τῆς κοινότητος κ. Καζαντζῆ. Αἱ αὐταὶ ἐκδηλώσεις ἐξηκολούθησαν εἰς τὴν Λυκοποριὰ καὶ Νιτσᾶ, ἔνθα προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα ὁ κοινοτικὸς ἀφοῦ ηὐχήθη εἰς τὴν Α. Μ. τὸ «ὡς σύμβουλος κ. Δημόπουλος.

Εἰς τὰ Κάτω Λουτρὰ προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Μεταξᾶς τονίσας ὅτι ἡ 4η Αὐγούστου θὰ μείνῃ ἱστορικὸς σταθμὸς διὰ τὴν Ἑλλάδα.

Τὸ Καμάρι ἐπίσης ἐπεφύλαξεν εἰς τὸν Ἄνακτα ἐνθουσιώδη ὑποδοχήν. Ἐκεῖ ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Μπότσος ἐχαιρέτισε τὸν Ἄνακτα «ὡς συνετὸν Βασιλέα ἀποκαταστήσαντα τὴν τάξιν καὶ τὴν εὐρυθμίαν εἰς τὸ παραπαῖον Κράτος».

ΕΙΣ ΤΟ ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟΝ

Πάνδημος συναγερμὸς ἀνέμενε τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα εἰς τὸ Ξυλόκαστρον, τοῦ ὁποίου οἱ κάτοικοι πλημμυρίσαντες τὸν σταθμὸν καὶ κατακλύσαντες τοὺς ἐξώστας, τὰ παράθυρα καὶ τὰς στέγας ἐξέφρασαν τὴν βαθυτάτην αὐτῶν ἀφοσίωσιν καὶ λατρείαν πρὸς τὸν Ἄνακτα καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην των πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν. Τὸ Ξυλόκαστρον ἔπλεε εἰς τὴν κυανόλευκον καὶ ἦτο στολισμένον μὲ εἰκόνας τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ. Τὸν Ἄνακτα προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν κ. Βασιλᾶτος

Κατόπιν ἡ ἁμαξοστοιχία διῆλθεν ἀπὸ τὴν Συκιάν, ὅπου ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Γ. Ροσσηνὸς προσεφώνησε, τονίσας ὅτι μὲ τὴν ἐθνικὴν κυβέρνησιν ὁ υἱὸς τοῦ Κωνσταντίνου θὰ ἐπιτύχῃ τὴν περισυλλογὴν καὶ τὴν συναρμολόγησιν τῶν συντριμμάτων τῆς Μεγάλης Ἑλλάδος. Ἐν τέλει ἔδωκε τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι οἱ Κορίνθιοι εἶνε πρόθυμοι, ἂν χρειασθῇ, νὰ θυσιάσουν καὶ τὴν ζωήν των διὰ τὴν εὐτυχίαν τῆς πατρίδος.

Εἰς τὸ χωρίον Μελίσσι μετὰ ταῦτα ἔγινε γενικὸς συναγερμὸς τῶν κατοίκων. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος ταύτης κ. Ἐλατσινιώτης διηρμήνευσε τὴν βαθεῖαν συγκίνησιν τῶν κατοίκων διὰ τὴν βασιλικὴν ἐπίσκεψιν καὶ ἐξῆρε τὴν χειρονομίαν τῆς 4ης Αὐγούστου χάρις εἰς τὴν ὁποίαν ἡ Ἑλλὰς ἐσώθη ἀπὸ τοὺς ὄνυχας τοῦ κομμουνισμοῦ.

Ἐνθουσιώδης ἐπίσης ὑπῆρξεν ἡ ὑποδοχὴ εἰς τὸ Διμινιό. Ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Κωστοῦρος προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα εἰπών: Σᾶς εἴμεθα εὐγνώμονες, διότι ἐπανελθὼν εἰς τὸν εὐκλεῆ θρόνον τοῦ ἀειμνήστου πατρός σας Κωνσταντίνου τοῦ ΙΒ΄, τοῦ Βασιλέως ἥρωος καὶ τοῦ σοφοῦ καὶ συνετοῦ πάππου σας Γεωργίου τοῦ Α΄, συνεχίζετε νὰ ἐμψυχώνετε τοὺς θρύλους καὶ τὰς παραδόσεις τῆς ἀθανάτου ἑλληνικῆς φυλῆς. Ὡς ἀπόδειξιν δὲ τούτου ἀναφέρω τὴν χειρονομίαν τῆς 4ης Αὐγούστου, ἡ ὁποία ἀπέτρεψε τὴν χώραν ἀπὸ τοῦ νὰ μεταβληθῇ εἰς Ἱσπανίαν.

ΕΙΣ ΚΙΑΤΟΝ

Ὅταν ἡ βασιλικὴ ἁμαξοστοιχία ἔφθασεν εἰς τὸ Κιάτον, τὴν ὑπεδέχθησαν ὁμοβροντίαι πυροβολισμῶν, ἐνῷ ἡ πολυπληθὴς συγκέντρωσις τοῦ λαοῦ, ἐξέσπα εἰς ἐπευφημίας ὑπὸ τοὺς ἤχους τοῦ βασιλικοῦ θουρίου, τὸ ὁποῖον ἀνέκρουε, μετακληθεῖσα ἐκ Ναυπλίου, ἡ Φιλαρμονική. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς κατῆλθε τῆς ἁμαξοστοιχίας κατευθυνθεὶς εἰς στηθεῖσαν ἐξέδραν στολισμένην μὲ μυρσίνας καὶ κυανολεύκους, ἐνῷ ἐξαπελύοντο δεκάδες περιστερῶν.

Ἐν μέσῳ τῶν ἀδιακόπων ζητωκραυγῶν ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Ἀνδρικόπουλος προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα τονίσας, ὅτι ὁ λαὸς ὑποδέχεται τὸν Βασιλέα του μὲ εἰλικρινῆ αἰσθήματα. Εἰς τὸν Ἄνακτα προσεφέρθησαν πλεῖσται ἀνθοδέσμαι.

Ἐπηκολούθησε παρέλασις τῶν μαθητῶν καὶ παλαιῶν πολεμιστῶν, μετὰ τὴν ὁποίαν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ραινόμενος μὲ ἄνθη, ἐπεβιβάσθη τῆς ἁμαξοστοιχίας, ἀναχωρησάσης διὰ Βέλλο, ὅπου νέα ὀγκώδης συγκέντρωσις, ἀποτελουμένη ἀπὸ τοὺς κατοίκους τῶν κοινοτήτων Βέλλου, Νεράντζης, Νεοχωρίου, Κρηνῶν καὶ Ταρσινῶν, ἀνέμενεν ἀνυπομόνως τὴν ἄφιξίν της, ἐκσπάσασα ἅμα τῇ ἐμφανίσει της εἰς ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγάς.

Μετὰ προσφώνησιν τοῦ ἀντιπροέδρου τῆς κοινότητος Βέλλο κ. Καρακατσάνη τονίσαντος τὴν χαρὰν τοῦ λαοῦ βλέποντος τὸν Βασιλέα του καὶ τὸν ἐνθουσιασμόν του διὰ τὸ ἐθνικὸν ἔργον τῆς Κυβερνήσεως, προσεφέρθη εἰς τὸν Ἄνακτα ἐγχώριος οἶνος ἵνα γευθῇ τὸ προϊὸν τῆς περιοχῆς. Καθ' ἣν στιγμὴν ὁ Βασιλεὺς ἔφερε τὸ κύπελλον εἰς τὰ χείλη, ὁ λαὸς ἀνέκραξε: «Στὴν ὑγειά σου, Γεώργη». Τότε ἕνας γηραιὸς φουστανελλοφόρος συνέπιε εἰς ὑγείαν τοῦ Βασιλέως ἐγείρων εὐμεγέθη ἀσκόν. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ἐπὶ τῷ θεάματι, εἶπε γελῶν: «Μὴ τὸ πιῇς ὅλο».

Ἀπὸ τῆς κοινότητος Βέλλο τὴν ἁμαξοστοιχίαν συνώδευσε τιμητικῶς τρέχων παραλλήλως τῆς γραμμῆς ὁ Μαραθωνοδρόμος Κυριακίδης, κληθεὶς ὑπὸ τοῦ Ἀθλητικοῦ Συλλόγου τῆς ἑπομένης κοινότητος Κοκκώνι, ὅπου ἔφθασε συγχρόνως μὲ τὴν ἁμαξοστοιχίαν. Ἅμα τῇ σταθμεύσει της παρουσιάσθη εἰς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, εἰς τὸν ὁποῖον προσέφερεν ἀνθοδέσμην εἰπὼν τὰ ἑξῆς: «Μεγαλειότατε. Κατὰ παράκλησιν τῶν συναθλητῶν μου τῆς κοινότητος Κοκκωνίου δραμὼν ἐκ Βέλλου παραπλεύρως τῆς ἁμαξοστοιχίας προσφέρω τὴν ἀνθοδέσμην ταύτην τῆς πλήρους ἀγάπης καὶ ἀφοσιώσεως τοῦ ἐνταῦθα Ἀθλητικοῦ Συλλόγου πρὸς τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα καὶ ἀναφωνῶ: Ζήτω ὁ λαοφιλὴς Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων».

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ηὐχαρίστησε τὸν ἀθλητὴν μὲ θερμὴν χειραψίαν.

Ἀκολούθως ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Γεώργ. Γεώργας προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα, τονίσας τὴν χαρὰν τῶν συγχωριανῶν του διὰ τὴν βασιλικὴν ἐπίσκεψιν καὶ διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς ἐθνικῆς ἑνότητος. Ἡ ἁμαξοστοιχία εἶτα ἐν μέσῳ ζητωκραυγῶν ἀνεχώρησε σταθμεύσασα ἐπὶ πέντε λεπτὰ εἰς τὸ Βραχάτι, ὅπου εἶχε στηθῇ ἐξέδρα. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, κατελθὼν τοῦ ὀχήματος, ἀνῆλθεν ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγὰς εἰς τὴν ἐξέδραν πέριξ τῆς ὁποίας ὑπῆρχον δεσποινίδες μὲ τοπικὰς ἐνδυμασίας καὶ οἱ μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι τῶν σχομαθηταὶ καὶ μαθήτριαι. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Διαμαντόπουλος προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα καὶ ἐπέδωσεν ἐπὶ παπύρου ψήφισμα τοῦ κοινοτικοῦ συμβουλίου, διὰ τοῦ ὁποίου ἡ κεντρικὴ ὁδὸς ἀπὸ Βραχατίου πρὸς Βαχαϊκὸν ὀνομάζεται ὁδὸς Γεωργίου Β΄.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ηὐχαρίστησε θερμῶς καὶ ὑπὸ τὰς ζωηρὰς ἐκδηλώσεις τοῦ λαοῦ ἀνῆλθε τῆς ἁμαξοστοιχίας ἥτις μετά τινα λεπτὰ ἔφθασεν εἰς τὸ χωρίον Ἄσσος, ὅπου οἱ κάτοικοι εἶχον προετοιμάσει λαμπρὰν ὑποδοχήν. Ἐκεῖ, ἐπὶ μικρᾶς ἐξέδρας, νεᾶνις μὲ λευκὰ ἐνδεδυμένη μὲ χρυσοῦν δάφνινον στέφανον ἐπὶ κεφαλῆς καὶ κρατοῦσα εἰς τὴν δεξιὰν σημαίαν καὶ εἰς τὴν ἀριστερὰν ξίφος παρίστα τὴν Δόξαν. Ἑκατέρωθεν δὲ νέοι μὲ βλαχικὰς ἐνδυμασίας φέροντες ξίφη εἰκόνιζον τὴν νίκην.

Τὴν 5.30 ἀπογευματινὴν ἡ ἁμαξοστοιχία διῆλθε διὰ τῆς Κορίνθου, ὅπου ἀνέμενον ὁ δήμαρχος, αἱ ἀρχαὶ καὶ μέγα πλῆθος. Ὑπὸ ἐνθουσιώδη προπομπὴν τῶν Κορινθίων, ἡ ἁμαξοστοιχία ἀνεχώρησε δι' Ἀθήνας, χωρὶς νὰ σταματήσῃ πλέον πουθενά. Κατὰ τὴν διέλευσίν της ἐν τούτοις ἐκ Καλαμακίου, Ἁγίων Θεοδώρων, Μεγάρων καὶ Ἐλευσῖνος, οἱ κάτοικοι αὐτῶν συγκεντρωμένοι πλησίον τῶν σταθμῶν ἐπευφήμουν ζωηρότατα τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, κινοῦντες μανδήλια καὶ πίλους.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ κ. ΖΑΝ ΖΑΙ

ΑΠΟΝΟΜΗ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΓΑΛΛΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΗΜΩΝ

Ὁ ἀφιχθεὶς Γάλλος ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Ζὰν Ζαί, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τῆς Γαλλικῆς Ἀρχαιολογικῆς Σχολῆς κ. Ντεμανζὲλ καὶ τοῦ ἰδιαιτέρου του γραμματέως, ἀνῆλθε χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὴν Ἀκρόπολιν, ὅπου καὶ παρέμεινεν ἐπ' ἀρκετόν, ἐξετάζων τὰς ἀρχαιότητας.

Ἀκολούθως ὁ κ. Ζὰν Ζαὶ μετέβη εἰς τὰ Ἀνάκτορα καὶ ἐνεγράφη εἰς τὸ βιβλίον τῶν παρουσιάσεων. Τὴν 11ην π. μ. ἐπεσκέφθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τὸν κ. Πρωθυπουργόν, ὅστις τῷ ἐνεχείρισε τὰ διάσημα τοῦ Μεγαλοσταύρου τοῦ Φοίνικος, τὸν ὁποῖον ἀπένειμεν εἰς αὐτὸν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς.

Τὴν 12.15΄ ὁ κ. Ζαί, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ πρεσβευτοῦ κ. Μπρυέρ, μετέβη εἰς τὸν Ἄγνωστον Στρατιώτην καὶ κατέθεσε στέφανον. Ἀκολούθως ὁ Γάλλος ὑπουργὸς ἐπεσκέφθη τὸν ὑπουργὸν τῆς Παιδείας, πρὸς τὸν ὁποῖον ἐπέδωκεν ἀνώτερον Γαλλικὸν παράσημον, κατόπιν δὲ τὸν ὑφυπουργὸν Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Νικολούδην, εἰς τὸν ὁποῖον ἀπένειμε τὸν χρυσοῦν σταυρὸν τῆς Λεγεῶνος τῆς Τιμῆς.

Τὸ ἀπόγευμα ὁ Γάλλος ὑπουργὸς μετέβη εἰς Δελφούς, ἐπανερχόμενος δὲ ἐκεῖθεν, θὰ παραστῇ σήμερον τὸ ἀπόγευμα κατὰ τὴν ἔναρξιν τῶν ἑορτῶν τῆς ἑκατονταετηρίδος τοῦ Πανεπιστημίου.

Τὴν Δευτέραν ὁ κ. Ζαὶ θὰ μεταβῇ εἰς Θεσσαλονίκην. Ἐκεῖθεν θὰ μεταβῇ τὴν προσεχῆ Πέμπτην εἰς Ναύπλιον, Μυκήνας καὶ Ἐπίδαυρον, τὴν δὲ προσεχῆ Παρασκευὴν θὰ ἐπισκεφθῇ ἐπιβαίνων τοῦ Γαλλικοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ «Βωμπὰν» τὴν νῆσον Δῆλον.

Ὁ Γάλλος ὑπουργὸς θὰ ἀναχωρήσῃ ἐξ Ἑλλάδος τὴν 25ην τοῦ μηνός.

ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟΝ

ΜΝΗΜΕΙΟΝ ΤΗΣ 4ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ὁ Πανελλήνιος Σύνδεσμος Ἐργοληπτῶν, δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως, ἀνήγγειλεν ἀπόφασιν αὐτοῦ περὶ διενεργείας εἰσφορῶν μεταξὺ τῶν καθ' ὅλον τὸ Κράτος ἐργοληπτικῶν ὀργανώσεων «διὰ τὴν ἀνέγερσιν εἰς κατάλληλον χῶρον ἀναλόγου μνημείου, τὸ ὁποῖον ν' ἀπαθανατίσῃ εἰς τὰς ἐπερχομένας γενεὰς τὴν σωτηρίαν τοῦ Ἔθνους, ἥτις ὀφείλεται εἰς τὴν 4ην Αὐγούστου».

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀπήντησε δι' ἐπιστολῆς του ἐκφράζων τὰς εὐχαριστίας του διὰ τὴν ὡς ἄνω ἀπόφασιν τοῦ Πανελληνίου Συνδέσμου Ἐργοληπτῶν.

«Θὰ ἐπεθύμουν ὅμως—προσθέτει ὁ κ. Μεταξᾶς—ὅπως ἀποφύγητε, πρὸς τὸ παρὸν τοὐλάχιστον, δαπάνας πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, καθ' ὅσον θὰ ἦτο σκοπιμώτερον πᾶν διατιθέμενον χρῆμα, νὰ τοποθετῆται πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς ἐθνικῆς παραγωγῆς ἢ πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης. Τοῦτο δὲ θὰ εἶνε ἀσφαλῶς ὁ καλύτερος τρόπος ἀπαθανατίσεως καὶ διαιωνίσεως τῆς ἐθνικῆς ἡμέρας τῆς 4ης Αὐγούστου».

ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ

ΕΣΟΔΑ ΤΟΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΝ

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἐδημοσιεύθη ἡ κατάστασις τῶν ἐσόδων καὶ ἐξόδων τοῦ κράτους κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα Φεβρουάριον. Κατὰ τὸν μῆνα αὐτὸν αἱ ἐκ τακτικῶν ἐσόδων Ι κατηγορίας εἰσπράξεις ἀνῆλθον εἰς 830.928.350 δραχμάς. Τὸ γενικὸν σύνολον τῶν εἰσπράξεων ἀνῆλθεν εἰς 866.365.953 δραχμάς.

Κατὰ τὸ ἑνδεκάμηνον Ἀπριλίου — Φεβρουαρίου αἱ εἰσπράξεις τῶν τακτικῶν ἐσόδων Ι κατηγορίας ἀνῆλθον εἰς 9.231.716.561, ἔναντι 8.783.368.339 τοῦ παρελθόντος ἔτους 1935—36. Ἤτοι ἐσημείωσαν αὔξησιν 450 ἑκατομμυρίων δραχμῶν περίπου.

Β΄ ΕΚΔΟΣΙ

ΤΟ ΜΠΙΛΜΠΑΟ ΠΕΡΙΗ ΕΙΣ ΑΠΕΛΠΙΣΤΙΚΗΝ ΘΕ

ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΩΣ ΠΙΘΑΝΩ Η ΣΥΝΘΗΚΟΛΟΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΡΥ

ΤΟ ΧΟΥΝΤ ΚΑΤΕΠΛΕΥΣΕΝ ΕΙΣ ΒΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.)— Ὁ ἐ ρια τῆς Βισκαΐας ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρα Χαβᾶς μεταδίδει ἐνδιαφερούσας πληροφο τῆς ἐξελίξεως τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεω μετώπου τῆς Βισκαΐας.

«Ἐξαιρέσει κανονιοβολισμῶν καὶ τυφ σμῶν ἐν τῷ μετώπῳ τῆς Βισκαΐας, λέγει, οὐδ λο ἐσημειώθη χθές, παρὰ μικρὰ ἐπιθέσεις προκεχωρημένους σταθμοὺς πλησίον τῆς Ο λα. Ὁ καιρὸς εἶνε ἀπαίσιος ἀπὸ δύο ἡμερ τὴν περιφέρειαν ταύτην. Αἱ κοιλάδες ἔχουν κλυσθῆ ὑπὸ ὑδάτων. Αἱ ἡμίονοι, διὰ τῶν ὁποί νεται ὁ ἐφοδιασμὸς εἰς τρόφιμα καὶ πυρο μετὰ δυσκολίας ἀναρριχῶνται εἰς τὰς ὀλι κλιτῦς, ὁ πνέων ἄνεμος ἔχει ταχύτητα 100 τρων τὴν ὥραν καὶ ἐμποδίζει πᾶσαν δράσιν ρυθροὶ φαίνεται ὅτι ἐπωφελήθησαν τῆς λόγῳ καιροῦ ἀναπαύλας, ὅπως ὀργανώσουν τὴν των. Κατά τινας πληροφορίας, οἱ ἐρυθροὶ δὲν καιται νὰ προβάλουν, παρὰ ἀσθενῆ ἀντί Πιθανῶς νὰ δώσουν ἀποφασιστικὴν μάχην πέριξ τοῦ Μπιλμπάο. Καὶ πράγματι, ἡ ἐθνικ ροπορία παρετήρησεν ὅτι ὀχυρώματα κατα ζονται ἔξωθι τῆς πόλεως. Ἀλλ' ἄραγε οἱ ἐ θὰ θελήσουν νὰ συγκεντρώσουν τὰς δυνάμ εἰς τὴν ἀποκλεισμένην αὐτὴν περιοχήν, ὅπου γωνισθοῦν ἀπεγνωσμένως, διότι μόνον ἡ θά παραμένει εἰς αὐτοὺς ὡς μέσον ὑποχωρήσε γνῶμαι εἶνε διηρημέναι ἐν τῷ ἐρυθρῷ στρατ ὅπου ἡ μόνη λύσις τῆς καθαρᾶς συνθηκολογ κερδίζει ἔδαφος. Ὁπωσδήποτε οἱ ἐπίσημοι κύκλοι ὀλίγην πίστιν δίδουν εἰς τὰς φήμ διαπραγματεύσεων, αἱ ὁποῖαι κυκλοφοροῦ ἐξωτερικόν. Θεωρεῖται πιθανόν, ὅτι ἡ συνθ γησις τῶν ἐρυθρῶν εἰς τὸ Μπιλμπάο θὰ εἶ νέπεια ἐλλείψεως ἐνισχύσεων, ἥτις φαίνετ πάρχει καὶ ὑπεχρέωσε τὴν βασκικὴν κυβέρ ἀποστείλῃ εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης 6000 ἐφόδου.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.) — Κατὰ ροφορίας μεταδιδομένας εἰς τὸ Πρακτορεῖον ἐκ Περπινιάν, ἡ ἐθνικὴ ἀεροπορία ἐβομβάρδισε παρὰ τὴν γαλλικὴν μεθόριον πόλιν Κουλέρα νεργήσαντα τὴν ἐπιχείρησιν ταύτην ἀεροπλ σαν ἐκ τῶν ἰσχυροτέρων, τὰ ὁποῖα διαθέτει ὁ κὸς στρατός, καθόσον θραύσματα ἐκ τῶν βομ τὰς ὁποίας ἔρριψαν, εἶχον πάχος πλέον τῶν 15 τοστομέτρων. Τέσσαρες ἐκ τῶν βομβῶν ἐξερ σαν εἰς τὰς ἐγκαταστάσεις τῶν ἐρυθρῶν καὶ ἄλλαι ἐρρίφθησαν κατὰ τοῦ ἐργοστασίου παρα γῆς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος, ὁπόθεν ὁ κρότος τῆς ἐπακολουθησάσης ἐκρήξεως ἠκούσθη μέχρι τῆς λεως Θερβέρα. Οἱ κάτοικοι ἐγκατέλειψαν τὴν καὶ κατέφυγον εἰς τὰ πέριξ χωρία.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.). Ἐπίσημον. — Τὸ ἀγγλικὸν θωρηκτὸν «Χοὺντ» κατέπλευσε χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς Λὰ Ροσέλ. Ὁ ἀντιναύαρχος Μπλαί εἰς ὃν ἔχει ἀνατεθῆ ἡ ἀρχηγία τῶν περιπολουσῶν ἀγγλικῶν ναυτικῶν δυνάμεων, ἀπεβιβάσθη εἰς τὴν ξηρὰν καὶ μετὰ τριῶν ἐπιτελῶν του μετέβη διὰ βενζινακάτου εἰς Σαὶντ Ζὰν ντὲ Λούζ, καὶ ἀφοῦ συνωμίλησεν ἐπὶ ἡμίσειαν ὥραν μετὰ τοῦ κυβερνήτου τοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ «Κάσλον Σένιορ», ἐπεσκέφθη τὸν ἐν Ἱσπανίᾳ πρεσβευτὴν τῆς Ἀγγλίας σὲρ Χένρυ Τσίλτον, ὅστις εὑρίσκεται νῦν ἐν Χανταΐ. Ὁ Ἄγγλος ναύαρχος διενυκτέρευσεν εἰς Σαὶν Ζὰν ντὲ Λούζ, λαβὼν οὕτω διὰ πρώτην φορὰν ἀφ' ὅτου ἀνεχώρησεν ἐκ Γιβραλτὰρ τὴν εὐκαιρίαν νὰ συνομιλήσῃ ἐπὶ τῆς καταστάσεως μὲ τὸν Ἄγγλον πρεσβευτήν.

Τὸ Ναυαρχεῖον διαψεύδει κατηγορηματικῶς τὰς φήμας, αἱ ὁποῖαι ἐκυκλοφόρησαν τὴν νύκτα καὶ κατὰ τὰς πρωϊνὰς ὥρας, καθ' ἃς τὸ καταδρομικὸν μάχης «Χοὺντ» ἐβομβαρδίσθη ἔξωθι τῶν ἱσπανικῶν ἀκτῶν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Χάγης ὅτι κατὰ τὰς ὑπαρχούσας αὐτόθι πληροφορίας, τὸ ὁλλανδικὸν ἀτμόπλοιον «Σαρκάνι», ἐνῷ διήρχετο ἐκ Γιβραλτάρ, συνελήφθη ὑπὸ ἐθνικῶν πολεμικῶν καὶ ὡδηγήθη εἰς Θέουταν. Τὸ ὁλλανδικὸν καταδρομικὸν «Ἰάβα» δὲν ἠθέλησε νὰ συνοδεύσῃ τὸ «Σαρκάνι».

Ο κ. ΣΤΟΓΙΑΝΤΙΝΟΒΙΤΣ ΕΙΣ ΡΩΜΗΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Ρώμης, ὅτι ὁ Πρωθυπουργὸς τῆς Γιουγκοσλαυΐας κ. Στογιαντίνοβιτς θὰ μεταβῇ εἰς τὴν ἰταλικὴν πρωτεύουσαν περὶ τὰ τέλη τοῦ μηνός. Καίτοι ἡ ἡμέρα τῆς ἐκεῖ ἀφίξεώς του δὲν καθωρίσθη εἰσέτι, πιστεύεται ὅτι θὰ φθάσῃ τὴν 30ὴν Ἀπριλίου.

Κατὰ τὴν ἐπίσκεψιν ταύτην, ἥτις γίνεται εἰς ἀνταπόδοσιν τῆς ἐν Βελιγραδίῳ ἐπισκέψεως τοῦ κ. Τσιᾶνο, θὰ διεξαχθοῦν νέαι πολιτικαὶ συνομιλίαι, ἔχουσαι ἀντικείμενον τὴν συμπλήρωσιν τῆς συμφωνίας τοῦ Βελιγραδίου ὡς πρὸς τὴν Ἀλβανίαν.

Αἱ φῆμαι περὶ ταξιδίου τοῦ κ. Τσιάνο εἰς Τίρανα θεωροῦνται πράωροι.

ΤΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΝΑΥΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Σὰν Πέδρο τῆς Καλιφορνίας ὅτι ἑκατὸν τριάκοντα ἐννέα σκάφη τοῦ ἀμερικανικοῦ στόλου, μὲ πληρώματα ἐν ὅλῳ τεσσαράκοντα χιλιάδων ἀνδρῶν, ἀνεχώρησαν ἐκεῖθεν τὴν πρωΐαν, ὑπὸ τὸν ναύαρχον Χέμπουρν, διὰ γυμνάσια ἓξ ἑβδομάδων εἰς τὸν Εἰρηνικὸν ὠκεανόν. Τῶν γυμνασίων θὰ μετάσχουν καὶ 474 ἀεροπλάνα.

Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΦΑΚΙΡΟΥ ΤΟΥ ΙΠΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἡ κατάστασις εἰς τὰ βόρεια σύνορα τῶν Ἰνδιῶν ἐξακολουθεῖ νὰ εἶνε ἀνώμαλος. Ὁ στασιαστὴς φακίρης τοῦ Ἰπὶ μὲ τοὺς ὀπαδούς του περιφέρεται εἰς τὴν ἐπαρχίαν τοῦ Σαλτοῦ, ἀρνούμενος νὰ ἔλθῃ εἰς συνεννοήσεις μὲ τὰς ἀρχάς. Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος», ἐν κυρίῳ ἄρθρῳ τονίζει ὅτι ἡ κατάστασις εἰς τὸ Βαζιριστὰν εἶνε σοβαρὰ καὶ συνιστᾷ εἰς τὴν κυβέρνησιν νὰ λάβῃ μέτρα πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς τάξεως. Τὰ γεγονότα φαίνεται ὅτι ὀφείλονται εἰς κομμουνιστικὰς ἐνεργείας.

ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΕΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐξ Ἱερουσαλὴμ ὅτι χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἐδολοφονήθη εἰς Χάϊφαν ὁ Χαλὶμ Μπάστα, ὑποδιευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας, ἐνῷ μετέβαινεν εἰς τὸ κεντρικὸν ἀστυνομικὸν κατάστημα. Ὁ Χαλὶμ Μπάστα, ὁ ὁποῖος ἦτο Ἄραψ, κατ' ἄλλους δὲ Αἰγύπτιος, ἐθεωρεῖτο ὑπὸ τῶν Ἀράβων ὡς ἀντιτιθέμενος εἰς τὰς ἀραβικὰς ἀξιώσεις. Πολλαὶ ἀπόπειραι εἶχον γίνει ἐναντίον του. Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας, ὁ Χαλὶμ Μπάστα ἐπυροβολήθη ὑπὸ τριῶν μελῶν μυστικῆς ἀραβικῆς ὀργανώσεως, ἅτινα κατώρθωσαν νὰ διαφύγουν. Αἱ ἀγγλικαὶ ἀρχαὶ ἐπεκήρυξαν τοὺς δολοφόνους ἀντὶ σημαντικῆς ἀμοιβῆς. Τὸ σῶμα τοῦ Μπάστα ἦτο διάτρητον ἐκ σφαιρῶν. Ἓν παιδίον, τὸ ὁποῖον εὑρίσκετο ἐν τῇ ὁδῷ κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς δολοφονικῆς ἐπιθέσεως, ἐτραυματίσθη σοβαρῶς. Ὑπάρχουν φόβοι μήπως ὁ φόνος οὗτος ἔχει συνεπείας.

Ο κ. ΒΑΝ ΖΕΕΛΑΝΔ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Βασιγκτῶνος, ὅτι, καθ' ἃ ἐδήλωσαν ὁ Πρόεδρος κ. Ρούζβελτ καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Χάλλ, ὁ Βέλγος πρωθυπουργὸς κ. Βὰν Ζέελανδ θὰ γίνῃ εὐχαρίστως δεκτὸς ἐν Ἀμερικῇ μεταβαίνων ἐκεῖ μὲ ἐντολὴν τῶν κυβερνήσεων Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας, ὅπως συνεννοηθῇ διὰ τὸ ζήτημα τῆς χαλαρώσεως τῶν τελωνειακῶν φραγμῶν.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Παρασκευή, 16 Ἀπριλίου 1937

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	111.20	112.20
Ζυρίχης	25.35	25.60
Παρισίων	4.94	5.02
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.90	61.50
Στοκχόλμης	28.15	28.40
Βρυξελλῶν	3.76	3.80
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	21.10	21.35
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	4.93	5.02
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.30	25.60
Βρυξελλῶν	3.75	3.80
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.90	3.95
Βουδαπέστης	23.46	23.95

Νέαι μετοχαὶ

Αἰτήσει τῆς Ἑταιρείας «ΒΙΟ» εἰσήχθησαν πρὸς διαπραγμάτευσιν ἀπὸ χθὲς αἱ ἐκδοθεῖσαι 100.000 100δραχμοι νέου τύπου μετοχαὶ αὐτῆς (προελθοῦσαι ἐκ τῆς ἀνταλλαγῆς τῶν ἐν κυκλοφορίᾳ μέχρι τοῦδε 300.000 100δράχμων παλαιῶν μετοχῶν, ἐν ἀναλογίᾳ 3 παλαιῶν πρὸς μίαν νέαν), κυκλοφοροῦσι δὲ μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 19 καὶ ἐφεξῆς μερισματαπόδειξιν.

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Τηλεγρ.).— Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἤνοιξαν χθὲς εἰς τὰ 308 φράγκα καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 308.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς: 5% 1881-84 £ 25; 4% 1887 £ 22½; 4% 1889 £ 20, 5% 1890 £ 23, 5% 1893 £ 27, 4% 1902 £ 23, 5% 1907 £ 28, 4% 1910 £ 21½, 5% 1914 £ 28, 7% 1924 £ 39, 6% 1923 £ 31, 4¾% 1927-30 £ 75, 6% 1928 £ 31, 6% 1931 £ 36.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Κλείσιμον 15ης Ἀπριλίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 13.53, Ἰούλιος 15.46—47, Ὀκτώβριος 13.10, Δεκέμβριος 13.04, Ἰανουάριος 13.06, Μάρτιος 13.12.

Λίβερπουλ. Μάϊος 7.45, Ἰούλιος 7.50, Ὀκτώβριος 7.38, Δεκέμβριος 7.32, Ἰανουάριος 7.32.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.22, Ἰούλιος 1.25, Σεπτέμβριος 1.28, Μάρτιος 1.34.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 134 7)8, Ἰούλιος 122, Σεπτέμβριος 119 1)8.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 136 3)8, Ἰούλιος 132 1)4, Ὀκτώβριος 121.

Λίβερπουλ. Μάϊος 9.7 3)4, Ἰούλιος 9.7 3)8, Ὀκτώβριος 8.11 1)2.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 6.92, Ἰούλιος 6.99, Σεπτέμβριος 7.01, Δεκέμβριος 7.01.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 64)2)6 — 64)5, τρίμηνος 62)12)6 — 62)15.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 272)10 — 273, τρίμηνος 270 — 270)10.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον Μετρητοῖς 25)7)6, τρίμηνος 25)5.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 26)6)3, τρίμηνος 26)10.

Ἄνοιγμα 16ης Ἀπριλίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια Ἀπρίλιος 17.30, Μάϊος 21.60 Ἰούνιος 16.94, Ἰούλιος 21.36 Αὔγουστος 16.62, Ὀκτώβριος 15.69.

Λίβερπουλ. Μάϊος 7.38, Ἰούλιος 7.41—42, Ὀκτώβριος 7.31—32, Ἰανουάριος 7.24—25, Μάρτιος 7.25.

Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 13.40 — 42, Ἰούλιος 13.33—34, Ὀκτώβριος 12.97—99, Δεκέμβριος 12.93—95, Ἰανουάριος 12.97—98, Μάρτιος 13.02—05.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.20, Ἰούλιος 1.24, Σεπτέμβριος 1.26, Δεκέμβριος 1.33, Μάρτιος 1.34, Μάϊος 1.35.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάϊος 9.6 1)2, Ἰούλιος 9.5 3)4, Ὀκτώβριος 8.9 3)4.

Σικάγον: Μάϊος 130 1)2; Ἰούλιος 119, Σεπτέμβριος 116 1)4.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 132' Ἰούλιος 128, Ὀκτώβριος 118 1)2.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Μάϊος 11 7)8, Ἰούλιος 11 15)16, Ὀκτώβριος 12 1)8, Ἰανουάριος 12 1)8:

Κλείσιμον 16ης Ἀπριλίου.

ΒΑΜΒΑΞ Ἀλεξάνδρεια. Ἀπρίλιος 17.37, Μάϊος 21.10, Ἰούνιος 16.85, Ἰούλιος 20.86, Αὔγουστος 16.41, Ὀκτώβριος 15.53, Νοέμβριος 20.49, Δεκέμβριος 15.46, Ἰανουάριος 20.49, Φεβρουάριος 15.42.

Παρασκευή, 16 Ἀπριλίου. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλεισ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν	
1881	* 3410
1884	* 3410
Μονοπωλ.	2800
Παγίου	* 2790
Σιδ. Π. Λ.	* 3300
Κεφαλ.	* 3300
Ἀμύνης	* 680
Θεσ.-Μονασ.	* 1660
Θεσ. Κωνστ. Π.	290
Ἠγγυημ.	* 84000
Ἑλλ. Σιδ.	* 2700
110 ἑκατομ.	* 2880
500 ἑκατ. Α.	3635
Προσφ. 7%	* 4825
Προσφ. 1924	* 22500
Ὑδρεύσ.	* 80800
Σταθ. 6%	* 4100
Στ. 1928	* 19400
Παρ. 1928	* 4125
Παρ. 1931 Α.	4830

Εἰς δραχμάς	
Ἐνοποιήσ.	* 41.—
Πυργ. Μελ.	* 32.—
Ναυτ. Χορ.	* 35.—
Ἐπιτάξεως	* 50.—
75 ἑκατομμ.	* 50.—
Ἀπ. μοναί	* 63.25
Ἀπ. πολλ. Π.	63.25
Μεταν. Α.	246.75
«Τέκτονος»	* 73.—
Ἐντ. Γρ. Α.	62.75
Ἑλλ. ὑπ.	* 322.—
Ἀνταλλ. 8%	711.—
Ἀντ. 6%	* 708.50
Πολεμοπαθῶν	51.25
Ἀπ. Ἀγρ.	* 500

Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	* 4.—
300 ἑκατ. Α.	120.—
Ἀναγκ. 6½%	63.—
Ἀναγκ. 6%	58.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπ. 7½%	* 10125
Ἐκκαθαρ.	151
Ἐκκ. προν.	* 685

Λαχειοφόρα	
2½% 1904	* 84.—
2½% 1912	* 75.—
Κτημ. 7%	319.—
Κτημ. 7%	* 317.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	7310
Ἀθηνῶν	239
Ἐθνικῆς	60700
Ἐμπ. Πίστ.	* 110
Ἐμπορικῆς	444
Καραβασιλη	* 2150
Κτηματικῆς	* 1280
Λαϊκῆς	* 5400
Λακωνίας	* 400
Πειραιῶς	* 215
Χίου	* 1040

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ.	629
Θεσσαλίας	741
Σ.Π.Α.Π.	127

Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμ.	* 20
Διώρυγος	* 220
Κορκόδειλος	* 55
Μιχαληνὸς	* 835

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ	* 190
Βέρμιον	* 348
Ἑλ. Λεβαδ.	* 245
Ἔρια	* 8
Ἐριουργία	317
Κλ. Θεσσ.	* 1000
Πατραϊκή	* 1145
Ὑφαντουργ.	* 2150
Ὑφ. Τρικκ.	* 144
Καρέλλα	* 400

Μέταξα	
Ἀθηναΐς	* 127
Ναθαναὴλ	* 1310
Χρυσαλλίς	* 144

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	* 475
Ἐργοληπτ.	* 38
Ἔργον	* 220
Ἔρθα	550
Καψαμπέλης	* 28
Κέκροψ	* 300
Πρώτη Οἰκ.	* 169
Τέκτων	* 80

Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	* 185
Ἡρακλῆς Α.	1515
Κύκλωψ	* 100
Τιτὰν Π.	1830

Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ.	* 10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	280
Λαμπτήρων	* 485
Παγ. Πατ.	* 140
Ψυγ. Θεσσ.	* 170
Ψυγ. Πειρ.	* 450

Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	* 40
Γεν. Ἀποθ.	* 460
Ὑπ. Προσ.	* 4550
Προμηθεὺς	* 430

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολή	* 180
Αἴολος	* 360
Λιπασμάτων	1430
Π. «Ἀθηνᾶ»	* 670
Πυριτιδοπ.	2630
Χημικῆς	* 220
Χρωματουργ.	957

Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλούλ	* 33
Σέκκερης	* 35

Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδης	* 950
Ἑστία	* 375
Μεταλλουργ.	* 435

Οἰνοποιητικαί	
Ἔνωσις	* 93
Θεσσαλική	* 245
Καμπᾶ	286
Οἰνοπνευματοπ.	288
Οἴνων	* 1240

Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	* 200
Ζῦμαι	* 530
Κυλινδρόμ.	* 300

Διάφοροι	
Κονσερβῶν	* 785
Φίξ	* 625

Μεταλλείων	
Ἀλιβερίου	* 3
Ἐπ. κοιναὶ	* 110
Ἐπιχ. προν.	* 130
Μεταλλείων	* 375

Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν.	* 422

Διάφ. Βιομηχαν	
Ἑρμῆς	* 400
Χαρτοποιΐας	* 268
Βιὸ	217.50
Γεωργ. Βιομ.	* 190