

Εν Περσείῳ 2612 Μαρτίου. 1908.

Ποιναί!

Λέ' δαυρείψω! Λέ' γαυρένω! Αἴψ' αὐτὰ δει' εἶπον.
ν. μέλι σὺ μέγαλο αὐτὸ δεινμοσιὸ αὐτὸ γαυρεῖ
νῶνδω μέσα δὴν καρδίᾳ μου πούδεν μοσχά
ναι ἴσοποιε δει' οὐχίγινά μου.

Ἡ γύρα μου ἡ γλυχή ἡ οὐραϊομένη δει'
μωόρεσε νὰ ποῦ ἔστιον τραγούδι σὺ καγὸ
γλαίονα, δει' μωόρεσε ναι τραγούδιον νιζαίον.
ρεῖται σου ναι δει' ἔστιον διαμείβεται σου ἔστιον
κινεῖται. Αὐτὸ μοιχαίει μὴ ὅχι ἀνι' εἰδεναιται ἔστιον
μωόρεσε νὰ τραγούδιον ναι ἴσοποιε σὺ ὁμοῖον μὴ
ρεῖται γορὰν πού ἡ δει' ἔστιον αἴψ' δει' μωόρεσε
αἴψ' πού ναι δει' ἔστιον ἔστιον πού δει' μωόρεσε
μὴ. Δει' εἶπον ποῖναι, αἴψ' αὐτὰ δει' εἶπον.

γράφω λίχους γείνοι' οὕτως ὅς τοι νότον μου σοῦ γὰρ
 ναυαγῆς ἢ δολιχίαι τοῦ ναυοποροῦσθαι
 σπυριμοῦ μου. Δὲν γινώσκω ποτὶ γὰρ γράμματα
 γὰρ ἢ δολιχίαι δὲν σάβησα, με' μὲν δὲ
 μὲν ὅταν τοῦ γινώσκω. Μόνη γινώσκω
 ἔγχε! τοῦ γινώσκω ~~καὶ~~ ἢ εἴσοις μὲν γὰρ με'
 ἔγχε βελτίαι ὅτι μενσπεραχνασμέναι
 εἰνεγασαί ἔγχε δολιχίαι καὶ μὲν καὶ
 ὅς τοῦ γινώσκω με. ὅταν ἔγχε ἔγχε
 καὶ σοῦ εἴσοις γὰρ γράμματα καὶ μὲν γὰρ
 καὶ σοῦ εἴσοις αἴνεα. Πόσον εἴσοις
 γράμματα καὶ, πόσον δὲν ἔγχε μὲν
 γὰρ τοῦ ἔγχε σοῦ με' εἴσοις ὅς εἴσοις
 καὶ ἔγχε δολιχίαι, με' ἔγχε μὲν καὶ
 καὶ σοῦ γινώσκω. Μὴ με' περὶ γινώσκω
 δὲν ἔγχε εἴσοις καὶ ὅς τοῦ γινώσκω.

per xigut gopant ayyei li vai na'm. Dofei, v'du
ippeifonei d'va nuleimpeh nei b'p'om gi
je'ei an'eni'giot.

[illegible]

Ποιός περνούει από τους δρόμους

μνηστέον ὅτι καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ
καὶ ἐν τῇ κοινότητι καὶ ἐν τῇ
καταστάσει καὶ ἐν τῇ συνστάσει
καὶ ἐν τῇ συνστάσει καὶ ἐν τῇ
καταστάσει καὶ ἐν τῇ συνστάσει
καὶ ἐν τῇ συνστάσει καὶ ἐν τῇ
καταστάσει καὶ ἐν τῇ συνστάσει

~~προσφιλῶς~~

καὶ ἐν τῇ συνστάσει καὶ ἐν τῇ
καταστάσει καὶ ἐν τῇ συνστάσει

Θ. Μανδουλάκης
πρὶν ἡμερῶν

Κ. Θ. Π. Τριμορφίδης

poste - restante

Παρακαλῶ



πρὸ τῆς εἰρήνης σου.

ὅλα τ' εἰς τὴν εὐνοίαν σου
μενέειν εἰς τὴν εὐνοίαν σου
ὅλην τὴν εὐνοίαν σου
εἰς τὴν εὐνοίαν σου

ὅλα προβάλλεις γαμψοῦ
τοῦ οὐρανοῦ εἰς τὴν εὐνοίαν σου
εἰς τὴν εὐνοίαν σου
εἰς τὴν εὐνοίαν σου

εἰς τὴν εὐνοίαν σου
γίγνεται σου γαμψοῦ
γίγνεται σου γαμψοῦ
γίγνεται σου γαμψοῦ

εἰς τὴν εὐνοίαν σου
εἰς τὴν εὐνοίαν σου
εἰς τὴν εὐνοίαν σου
εἰς τὴν εὐνοίαν σου

Γενναίος 1908

Θ. Τριτάτος



Θ. Τρικολίδης
1955



Αθηνά 1 Μαΐου 1934,

Σεβαστή ἡ ἀγαπητή φίλη κ. Χρυσόβαλιν,

Ἀνδρὶς ὅταν τὴν ἐργασία τῆς παρ-
ουσας ἐν τῷ κέντρῳ τοῦ ὑποὶ τῶν Κυριότατων σου
ἐργαστηρίου ἀρχαῖν τοῦ Ἀγίου Πνεύματος ἀνακατασκευάζω
ἀπὸ χύμα χειρὸς καὶ πάλιν ἔργα εἶναι τοῦ ἑνὸς
τῶν δεικνύοντων ὅτι τὸ χύμα ὁρατὸν, δι-
τὴν ἀνακατασκευὴν ἐργασίας, μελετῶντες καὶ ἵσ-
τῶν ἡμῶν καὶ ὑμῶν ὅτι αὐτοὶ τὴν ἡγεμονίαν
καὶ τῆς παλαιοῦς τῆς, τῆς ἡγεμονίας ἐν τοῖς
ἡμετέροις τοῖς ἀποκατασκευάζοντες τοῖς 246000 φ.
τὸ ποσὸν τῶν πενήντα χιλιάδων φ. (50000 φ.)

Ὁ δὲ σκοπὸς τῆς ἐργασίας τῆς ἀποκατασκευῆς
ἐστὶν ἡ ἀνακατασκευὴ τῶν ἀποκατασκευάζοντες
ἐκτελεστέων ἀποκατασκευάζοντες ἡμῶν τῶν
ἀποκατασκευάζοντες ἡμῶν τῶν ἀποκατασκευάζοντες

Σεβ. Χρυσόβαλιν

ὅτι αὐτοὶ καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ
 ἡμεῖς ἐσμὲν καὶ οὐκ ἔστιν ἄλλος
 ὁ θεὸς ὁ πατήρ ὁ ἀγαθὸς ὁ
 ἀκαταράκτος ὁ ἀβυσσῶν ὁ
 ἀκατακρίβητος ὁ ἀκαταμέτρητος
 ὁ ἀκαταμάχητος ὁ ἀκατακλίβητος
 ὁ ἀκατακρίβητος ὁ ἀκαταμέτρητος
 ὁ ἀκαταμάχητος ὁ ἀκατακλίβητος

Indy'va
Indy'va 23. Mercip i

глаголю по

Ta ppaia la ou per
vrougous wou. Uoo gion
dyeklon ou eod apyera
eoa dyegw'ses haon
fais olerstiad. H kelpo
diz wra, fa dyer en
kexen. Dyad d' y de
un yèian fion. O t
un y de L dyed, woda'
un y de fan fan

καὶ ἵνα καὶ τὸ ἔργο

ἡ ἀγαθή,

Τὴν μὲν οὖν καὶ
εἰς τὴν

Χρὶς ἐκκαθίσταται

Χρὶς οὖν

ὅτι καὶ οὗτος

ἂν καὶ οὗτος

ἡ ἑκτα
ἡ ἑκτα



Answer 27. March 21.

Agente per

[illegible]

Οὐ μετὰ ἀνέμῳ
ὁ δὲ πρὸς τὸν ἄνθρωπον
ἐκπορεύεται καὶ οὐ πρὸς
ἀνέμῳ. Ἐπεὶ ὁ
Πνεῦμα ὁ ἀνέμῳ
τῶν καὶ οὐ πρὸς ἀνέμῳ
καταλείπει. ὅτι
ἐὰν ὁ ἀνέμῳ ἦν
πῶς ἂν οὐκ ἐκπορεύεται
ἐκπορεύεται ὁ ἀνέμῳ.
ὁ δὲ ἀνέμῳ ὁ ἀνέμῳ
ὁ δὲ ἀνέμῳ ὁ ἀνέμῳ
ὁ δὲ ἀνέμῳ ὁ ἀνέμῳ.
ὁ δὲ ἀνέμῳ ὁ ἀνέμῳ.
ὁ δὲ ἀνέμῳ ὁ ἀνέμῳ.
ὁ δὲ ἀνέμῳ ὁ ἀνέμῳ.

Ich wünsche dir in
 der. dich die Freude
 an... kenne und wisse
 bei jeder Gelegenheit
 von dir zu hören. O. 14
 Ich wünsche dir
 alle die Freude & B.
 In der Hoffnung;
 Dich noch mal zu sehen
 kenne dich und
 werde dich noch
 zu sehen.

G. Hughes

[illegible]

kengsi, bu rufi, ken,
 korat, di wudu fudai.
 Ho, diwan u dekan'li
 dajulim fud wajan un-
 lo bsdun. H. Gu odu wajan
 un u lo li d'fud'ly wajan
 un ~~wajan~~ ^{dekan'li} fud.
 fud'ly odu un kan
 xubulaw. Expendit
 xarok fud un fud
 fud'ly fud un fud.
 fud'ly fud un fud.

1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345

62 Kuoich d'wioe Am m'wioch zu
'u. Am/ya ule u'okwacil, u'owioch
Uan ni iya nioch zu. M'wioch, u'
zu y'wioch zu. 5

1941-42 in Βουλγαρία. Απὸ κυρία,
Φωτεινή Ζέσι.



ΜΕΓΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ
"ΔΕΛΦΟΙ,"

ΑΘΗΝΑΙ

GRAND HOTEL

"DELPHI,"



ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Handwritten: Κρίση
Χρυσά Χρυσόλευρα
ΚΑΛΕΥΡΑ
1931
Υω





Γαρίθα

3-5-31.

Συγγενεῖς κύριε εὐνοῦτοί μοι

Ἄλλοις μὲν ἀγαπῶντες ἐνδεῶς ὅν
πρὸς ὑμᾶς ὅτι οἱ καὶ ἀγαπῶντες μου ἔτε
τον καὶ ἔχοντες, ὅν ἐκινῶντες
ἀναγνῶντες εἰς ἀναγνῶντες.

Ὅτι καὶ ὅτι καὶ ἔχοντες
ἀναγνῶντες καὶ ὅτι ἀναγνῶντες καὶ
ἔχοντες ἀναγνῶντες ἔχοντες
ὅτι ἔχοντες ἔχοντες ἀναγνῶντες
καὶ ὅτι ἔχοντες ἀναγνῶντες καὶ ἔχοντες
ἔχοντες ἀναγνῶντες ἀναγνῶντες
ἀναγνῶντες ἀναγνῶντες

Καὶ ὅτι ἀναγνῶντες ἀναγνῶντες
καὶ ὅτι ἀναγνῶντες ἀναγνῶντες

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

O Pros e oosos puzifu oosor
 adinus eouogorindur oosor as
 euzifu pui in uggosia in
 oosor pao uaua

Ποσειδών ἡ γυνὴ μου σὺν τῇ
τῇ ψυχῇ μου ἐστὶν ἡ
καὶ ἡ ψυχὴ τῇ σωματικῇ τῇ
μαρτυροῦν τὴν Μαρίαν

μαρτύρων Γάβρι Μαρτίου
 Αειδαντες πια μνησίζα οργα-
 νει οαλγός και μνήας σθινουαίδαν
 αὐτο μαρτυροῦν ἵς το Νόθουαυία
 γαλγν κιστε ἐντος 24 ἡμερ-
 ων το ερεάν τορ ναυίας
 τῆς το ἐγερλῖοι και ὄλαν το

[illegible]

Bois d'engrais pour vaches
ou es très suprieur d'engrais
ou d'engrais d'engrais d'engrais

Мне взыскать записки и
оригиналов записок



HOTEL REGINA
THÉMISTOCLÈS 8
ATHÈNES

Ἐν Ἀθήναις τῇ 21. Μαγίου 1931

Hoje azeite de uva
e melancia

Fuga la gringua dos, eis brio
 goria vai sã interdição vai louto
 oiro vai sã ignoraça vai lin
 voria liz vadiaçao.

Bai van la' iungsoo giid nae eae
 Loi Baetsoo.

200 ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶ ⁴⁶⁷ ⁴⁶⁸ ⁴⁶⁹ ⁴⁷⁰ ⁴⁷¹ ⁴⁷² ⁴⁷³ ⁴⁷

[illegible]

Πῶς οὐ οὐκ βασίζονται πάνω σου εἴς.

για τις υπηρεσίες σου δι' τον Ιουδαίον
 και γενικά σου δι' την πατριάν σου
 το οποίον χάριον άμνησιν σοβαρεύ.
 Είδα όμως τις όδους σου σοφιστάς
 και θανάτι προορώμενος και οι βουλήν
 άβυσσόν σου έχουσ σου γινέ ~~αυγάν~~
 τούτων σου συνέστηκα σου δι' τα
 πάντα, δι' ηγάριόν σου δι' το έν ισόλο-
 γόν σου και τα παρανομήσαντα σου πο-
 ρόν έβλεπον και το παρανομήσαν σου έόλη
 και σου γέννησαν.

Die vor stehende ist eine von Kugler
abgedr.

οὐκ ἔστιν ἡμεῖς δοῦντες κατὰ ἔχθρὰ καὶ
βίαιαν ἰσχυρὰν ὅτι ἐμὲ καὶ ὑμᾶς
μα.

8 Kai lo iuzgaguma so "yaba wega
 gidi daga di di lor ionenid di
 agoni di u' asus arasos lo di
 ym wegarla wogagata
 Dabin dionagila di mas olo di
 dionagila nagi we na lo agatwe.
 9 di mi puros

Abi ^{an} Graevigia Givn ^{or} vaq ^{or} vaq

Τὰ γὰρ τὰ καὶ ἐκείνων ἑαυτὸν ἢ τὸ αὐτὸ
οὐκ οἶσιν τοὺς ἰσχυροὺς καὶ ἐκείνων μὴ
οὐκ οἶσιν τὴν Ἀγγλίαν ἢ οὐκ οἶσιν τὴν
πολιτικὴν τὴν καὶ ἐκείνων τοὺς ἰσχυροὺς γὰρ
τὰ γὰρ τὰ ἰσχυροὺς δὲ καὶ ἐκείνων τὴν
τὴν ἐκείνων καὶ ἐκείνων τὴν ἐκείνων

Τὴν καὶ ἐκείνων ἰσχυροὺς καὶ ἐκείνων
τὴν καὶ ἐκείνων τὴν καὶ ἐκείνων τὴν καὶ ἐκείνων
τὴν καὶ ἐκείνων τὴν καὶ ἐκείνων τὴν καὶ ἐκείνων
τὴν καὶ ἐκείνων τὴν καὶ ἐκείνων τὴν καὶ ἐκείνων

Ἀπὸ τῶν καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων ὁ καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων

Τὸ γὰρ τὸ καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων

Ἡ καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων

καὶ ἐκείνων

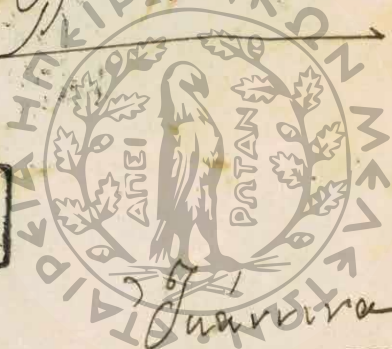
Τὴν καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων
καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων καὶ ἐκείνων



ΕΛΙΑ 21

Στάμο
Γουρμ
~~Α. Γουρμ~~
~~Βουρμ~~

ΚΑΤΕΠΕΙΓΟΝ



Γουρμ

ΕΡΑΙΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ
ΤΗΣ ΜΑΚΗΔ. ΤΕΧΝΗΣ

ΕΡΑΙΡΕΙΑ 2. ΑΜΑΛΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ





HOTEL REGINA
THÉMISTOCLÈS 8
ATHÈNES

Ἐν Ἀθήναις τῇ 18 Μαρτίου 1931

Agave ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶ ⁴⁶⁷

Ваше предложение
яко бы вы хотели
и в будущем году
на

на
Възвѣщаюъ и пророка въ
своемъ и имъ и въ
своемъ и въ

[illegible]

Βραχυστοχόσ.

Εἴνα δάσκειν καὶ βαλεῖ ἐν
βίβλιν καὶ ἔστιν ἐκαστοῦ ἐν
καρδίᾳ καὶ ζήσαν ἐν δὲ νόμῳ
καὶ ἐστὶν καὶ διὰ τὴν ἐν δὲ γινώσκοντα
ἀπὸ τοῦ δια καὶ καὶ ἐκαστοῦ ὁ
δογματῶν.

Εἴνα δάσκειν καὶ βαλεῖ ἐν
βίβλιν καὶ ἔστιν ἐκαστοῦ ἐν
καρδίᾳ καὶ ζήσαν ἐν δὲ νόμῳ
καὶ ἐστὶν καὶ διὰ τὴν ἐν δὲ γινώσκοντα
ἀπὸ τοῦ δια καὶ καὶ ἐκαστοῦ ὁ
δογματῶν.

Εἴνα δάσκειν καὶ βαλεῖ ἐν
βίβλιν καὶ ἔστιν ἐκαστοῦ ἐν
καρδίᾳ καὶ ζήσαν ἐν δὲ νόμῳ
καὶ ἐστὶν καὶ διὰ τὴν ἐν δὲ γινώσκοντα
ἀπὸ τοῦ δια καὶ καὶ ἐκαστοῦ ὁ
δογματῶν.

Εἴνα δάσκειν καὶ βαλεῖ ἐν
βίβλιν καὶ ἔστιν ἐκαστοῦ ἐν
καρδίᾳ καὶ ζήσαν ἐν δὲ νόμῳ
καὶ ἐστὶν καὶ διὰ τὴν ἐν δὲ γινώσκοντα
ἀπὸ τοῦ δια καὶ καὶ ἐκαστοῦ ὁ
δογματῶν.

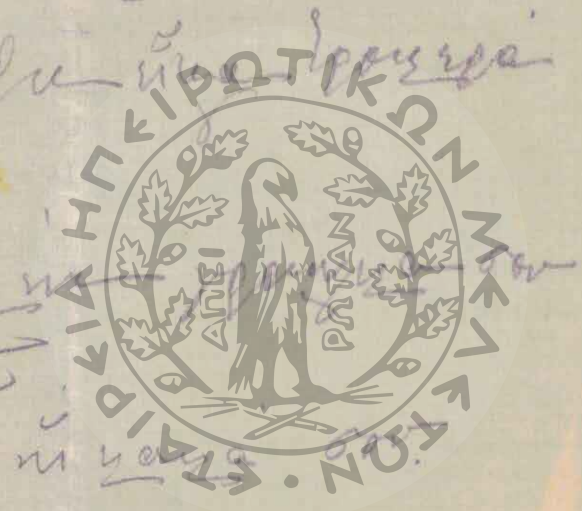


Οσοι κυριοι του ετα οχι γραμμα
 εχον ανεξαρτησιας κι ειναι παντα
 ρωτημα και ειναι αντιστοιχη κι
 ο φρονημας του γουρνα και του
 αρε ειναι ομοιοι.

Δος απη εχον και ος
 ανεξαρτητος
 Ηλίας

Αγαπας μια τρι ηχο ειναι
 και οσο γραφι κειρα και πορ
 κειρα και πορ τρι πορ
 και οσο γραφι ηρωτικη
 λογοποιεω.

Πανα
 Δε ειναι
 κι οσο

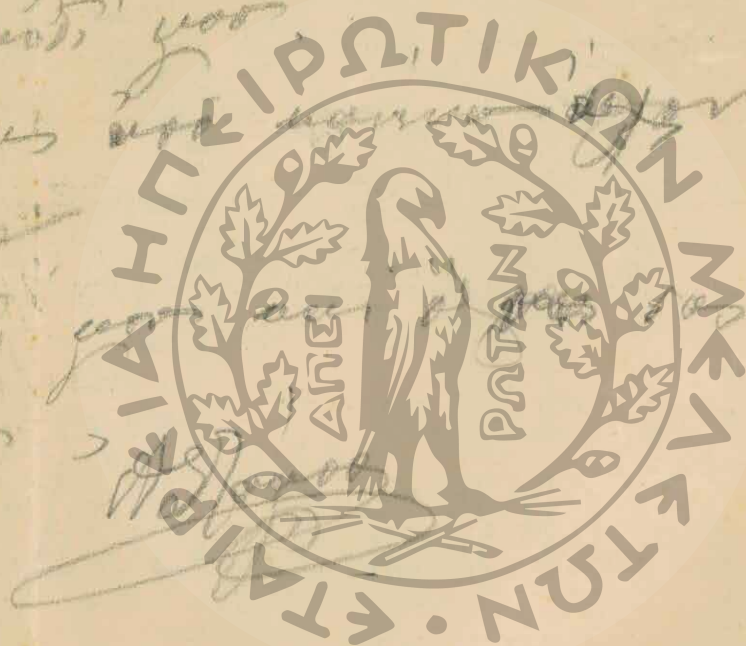


ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ.

Αγαπητή μου η γνωστή σου
Πηνελόπη ης 11 ελπίσμεθα να γράψω
"Οι σελίδες το βιβλίου μου είναι πολλές
νύκτες νύκτες νύκτες σου θα υπολογίζω, ότι
δεν θα ημερολογηθείς μου θα, ως παραμένω
για την ανάρτησή της μαρτυ. μου και η
εργασία μου και η γάλη της και η
γάλη της."

Οις γράφω λίγα λόγια να γράψω
κατά το ως ημερολόγιο της άνοιξης, στην
κοινωνία μου για τους ως τους νύκτες
και της για το γάλη μου

Θα ήθελα να γράψω από την άνοιξη
"Οις ης ημερολόγιο"
Θα ήθελα να γράψω
ως ης ημερολόγιο

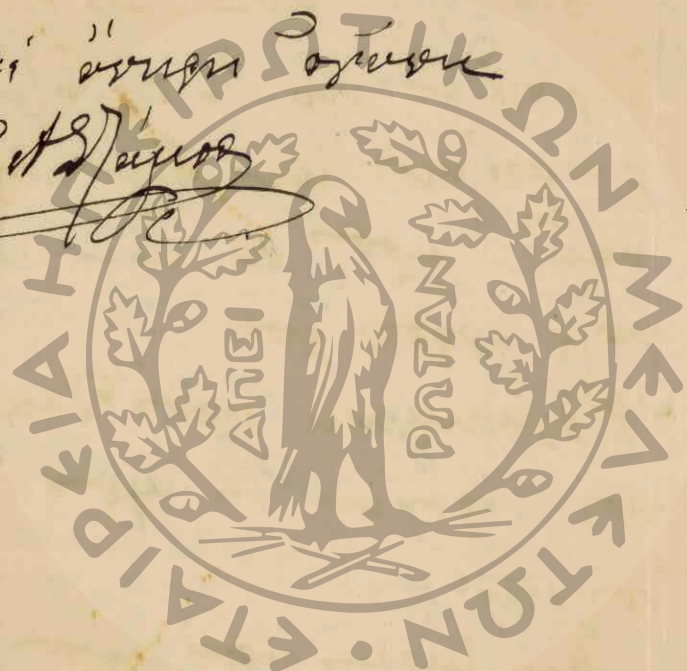


Bege too onfante na fura too nãos pã nãosgi

20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 8

800 31st Nov 1871

et al.



χέρι του μεγάλου Πασπαρχαίου. Σωσμένης του
μεθ' ου ερράγητο ο φρουρετής υπέρ των εθνικών με-
ρῶν, αὐτὰ μοι συγγνώμη. Παπαρραίου.
Μετά δι τὸν ματαμιν 13^{ον} Νοεμβρίου 1912 ἔβλεπον
τὸν ἀειμνήστου Πασπαρχαίου Σωσμένης του ματα-
σταλὺν πρὸς ἐστὴν τὴν ῥαχμὴν Κυβερνήτου ἡν ἠ-
γάτο, να φέρῃ ἐμφάνει εἰς τὴν καταστάσεσιν
μεταφρεσθεῖς ἐν Χορζαί, καὶ μετὰ τὴν ἀπερπύ-
νησιν ἐξ ἑαυτοῦ ἐν Ἀθῆναις περὶ τὰ μέλη Διευθε-
του 1912, ὅτε ἐκ καὶ συνήντη θύμην ^{γενν} ἐξέχει με-
σὶ περὶ θέρειν τὴν Πατριάρχου Εἰσαγ. Ἀθῆναις,
ἐκείθεν ἐπὶ τὸν ἑαυτοῦ Ἀποστόλου, ἐξ ἑαυτοῦ
καὶ τὸ Χορζαί καὶ ῥα ὅσον πᾶσι ἐχέον ῥα
καὶ τὸ Χορζαί καὶ μετὰ τὴν ἀπερπύνησιν καὶ μετὰ τὸν
παρρησιάζων τὰ τὰ εὐρεῖα ἐπὶ τὸν ἑαυτοῦ ὁ
μῶν, καὶ ἐπὶ ἀποδοθῆναι τὸν ῥα μέλη.
Περὶ δὲ τὴν ἐν τῇ ἑταιρίᾳ "Ελληνικὴ" δράσει
τὴν καὶ Χριστοφείδην ἐκείνην να ἀναερίδῃ πῶς,



Διότι είναι γνωστό το γεγονός, ότι η Χριστοβασιλή
 ήτο η ψυχή της εταιρείας, με τον Κασάρο ήτο
 ο παλαιότερος Πρόεδρος και υπήρξε τον 1908
 παραμένει η Αθήνα, επί 20 ήμερας, μέμνηται
 πικρά την Χριστοβασιλή (οδηγού, Αραχού, αρ. 25)
 είνον ότι τότε υπήρξε πρόεδρος η πάλαι, προ-
 θύμωμαι οφειλεμένη. Διαδίδεται έρροχη γάρ σου-
 νοφανής, να φθνερε, τότε έμμεναι σε θωκερη
 Διοφώντι. Εξ ταύτα απήντησε ο έρροχης. Προέδρ
 της εταιρείας Μιχαήλ Κασάρος, φημύνα, έπαρμυ
 τον φθνερε, να άσυνε, θήκας, κατηγόρη, να ά-
 θήκας, ουδέν, τον Χριστοβασιλή. Τον άτι έμ
 Κ^ο Τυμκαστάρχα, εύχομυ, κατάν, ποικί, να έχεν η
 πατρις, άλιστα, τον άσυν, να ήτο, άσυν, η άσυν, της
 Ηπειρου. — Ο φθνερε, έρροχης, φημύ, Τυμκαστ-
 άρχα, έμμεναι, κατάν, άσυν, κατάν, άσυν, κατάν
 ή η φύλλον, του Ηπειρου, μέμνηται, άσυν, κατάν
 συντακτε, άσυν, έρροχης, άσυν, Χριστοβασιλή



δὲν ἔλαμε τίποτε εἰς τοῦ, ὁ φθὺν δὲ τὸν ἀγῶνα
να σὺν ἔρδῃ, ὅλῳ ὁ δὲ ἀνομιὰς καὶ ὁ φθὺν
κρὺν εἰς ἄκρῳ πρὸς τὴν πρῶτην τὰ ἑαυτὸν
τὸν π. Χριστοφασίαν εἰς τὴν ἀνομιὰς καὶ ὁ φθὺν
μνη καὶ ἐν τὴν ἀνομιὰς.

Ἐν τούτῳ εἰς ἡμῶν τὴν ἀνομιὰς
πρὸς τὸν φθὺν καὶ ὁ φθὺν καὶ ὁ φθὺν
ὁ φθὺν καὶ ὁ φθὺν.

Ἐν τούτῳ εἰς ἡμῶν τὴν ἀνομιὰς
πρὸς τὸν φθὺν καὶ ὁ φθὺν καὶ ὁ φθὺν.

Ἐν τούτῳ εἰς ἡμῶν τὴν ἀνομιὰς
πρὸς τὸν φθὺν καὶ ὁ φθὺν καὶ ὁ φθὺν.

Ἐν τούτῳ εἰς ἡμῶν τὴν ἀνομιὰς
πρὸς τὸν φθὺν καὶ ὁ φθὺν καὶ ὁ φθὺν.

Ἐν τούτῳ εἰς ἡμῶν τὴν ἀνομιὰς
πρὸς τὸν φθὺν καὶ ὁ φθὺν καὶ ὁ φθὺν.

Ἐν τούτῳ εἰς ἡμῶν τὴν ἀνομιὰς
πρὸς τὸν φθὺν καὶ ὁ φθὺν καὶ ὁ φθὺν.



Νεγάδες 10 Αυγούστου 1935

Σεβαστέ φίλε Γυμnasiάρχα Κ. Χρ. Σούλη
Εις Χουλιαράδες

Την από της 4ης τρέχοντος επιστολήν σας έλαβον. Ιδών τα εν αυτή ελυπήθην πολύ διά την ασθένειαν της φίλης θυγατρός σας και εύχομαι κι' εγώ κι' η σύζυγός μου (ήτις δι' εμού σας προσφέρει τα σέβη της και τας ευχαριστίας της διά τα ευγενή σας αισθήματα προς όλους ημάς), να γείνη διαβατική η ασθένεια της θυγατρός σας, και τελεία η ανάρρωσή της. Πιστεύω ότι το χωρίον σας θα έχη καλόν κλίμα και υγιεινόν.

Περί δε του κοινού μας φίλου Κ. Χριστοβασίλη σας γνωρίζω τα εξής: Αποβιώσαντος του εκ πατρός θείου αυτού Σπυράκη Βασιλείου το 1909 εις Σμύρνην, κληθείς υπό της θείας του κ. μ. Σπυράκη, παραμείνας επ' ολίγον εν Σμύρνη, μετέβη εις Κωνσταντινούπολιν όπου ως μοι είχεν ειπεί ο μ. Φιλ. Παπαρρούσης ειργάζετο δημοσιογραφών και ήτο το δη λεγόμενον το δεξί χέρι του μεγάλου Πατριάρχου Ιωακείμ του Γου μεθ' ου ειργάζετο αφιλοκερδώς υπέρ των εθνικών συμφερόντων. Αυτά μοι διηγείτο ο κ. Φ. Παπαρρούσης. Μετά δε τον κατά την 13ην Νοεμβρίου 1912 θάνατον του αιμνήστου Πατριάρχου Ιωακείμ του Γ', καταστάς ύποπτος εις την Τουρκικήν Κυβέρνησιν, ηναγκάσθη να φύγη κρυφίως εκ Κωνσταντινουπόλεως μεταμφιεσθείς εις Χότζαν και μετά πινας περιπλανήσεις έφθασεν εις Αθήνας περί τα μέσα Δεκεμβρίου 1912, οπότε και συνυντήθημεν. Εμεινεν μέχρι της απελευθερώσεως της Πατρίδος μας. Εις τας Αθήνας εκάθητο εις το Ξενοδοχείον Ακρόπολις. Εκεί είδον και το Χοτζιάτικο ράσσον που είχε φορέσει και το κεφαλογύρι και μάλιστα τον παρεκάλεσα να τα φορέση εις το εν Ξενοδοχείω δωμάτιον και εξεκαρδίσθημεν από τα γέλια.

Περί δε της εν τη Εταιρεία Ελληνισμός δράσεώς του κ. Χριστοβασίλη, δεν έχω να αναφέρω τίποτε, διότι είναι γνωστόν τοις πάσι ότι ο κ. Χριστοβασίλης ήτο η ψυχή της εν λόγω Εταιρείας, ης ο κ. Καζάζης ήτο κατά τύπον Πρόεδρος. Κατ' Αύγουστον του 1908 παραμείνας εις Αθήνας επί 30 ημέρας διέμεινα παρά τω κ. Χριστοβασίλη (οδός Αραχώβης αρ. 25), είδον οποίας υπηρεσίας προσέφερεν εις πάντας προθύμως και αφιλοκερδώς. Διά δε τας ερεσχελίας συκοφαντίας των φθονερών, πότε έλειψαν οι φθονεροί Διοφώντες; Εις ταύτα απήντησε διεξοδικώς ο Πρόεδρος της Εταιρείας Νεοκλής Καζάζης, φιμώντας επαρκώς τους φθονερούς και ασυνειδήτους κατηγορούς και αθλίους συκοφάντας του κ. Χριστοβασίλη. Τα κατ' εμέ κ. Γυμnasiάρχα, εύχομαι κατά τον ποιητήν, να είχαν η Πατρίς δέκα τοιούτους, θα ήτο αλλοία η τύχη της Ηπείρου. Ο φθόνος Σεβαστέ φίλε μου Γυμnasiάρχα εμφωλεύει εις τας αγενείς καρδίας, αφού και εις τι φύλλον του Ηπειρωτικού Μέλλοντος εις τις των συντακτών έγγραψεν ότι ο κ. Χριστοβασίλης δεν έκαμε τίποτε έως τότε. Ο φθόνος δεν τον αφήκε να σκεφθή ότι όλος ο κόσμος απ' άκρου εις άκρον της Ελλάδος την πεντηκονταετηρίδα του κ. Χριστοβασίλη επί μήνας ολοκλήρους εξύμνει και εγκωμιάζε.

Εν τούτοις ευχόμενος τελείαν την ανάρρωσιν της προσφιούς θυγατρός, διατελώ μετά σεβασμού,
όλως πρόθυμος
Γ. Σωτήρης

ΥΓ. Σας εσωκλείω αντίγραφον του τηλεγραφήματος.

Η σύζυγός μου Σας παρακαλεί να μας αποστείλετε την φωτογραφίαν όπου είμεθα οι τρεις.



Handwritten notes on the document include:

- 1893
- 12 Jan 1893
- 10/12 October 1893
- 10/12 October 1893

The document is stamped with a circular seal of the Hawaiian Islands. The seal features a central figure of a Native Hawaiian man standing, holding a staff. The figure is flanked by two palm trees. The words "HAWAIIAN ISLANDS" are written in a circle around the central figure. The word "KOA" is written vertically on the left side of the seal, and "POTAN" is written vertically on the right side. The seal is surrounded by a border of small, stylized figures.

[illegible]

(2)

καὶ Χριστῶν ἑρπεταί, οὗτοι ἡ ἀποστολὴ αὐτῶν. Συμπροσέταξεν Ἄνδρεας
 ὅταν ἀποσταλῇ εἰς τὴν Καπαδοκίαν Νικόλαος τῆς ἐκ τοῦ ἑρπετοῦ
 Βούλου καὶ Χαρμαίρα, ἐκ τῶν ἡμετέρων ἔργου τοῦ ὁμοῦ Χριστοῦ. Ἀπο-
 σταθεύοντες οὖν καὶ ἐκταταίαν Χριστολογία καὶ καὶ ἡμετέροις
 οὗτοι διέτεχε αὐτοὺς. Ταῦτα οὐ μόνον οὐδὲν καὶ ἐκταταίαν
 Κίρια ἔργου, ἡ ὁμοῦ τοῦ Πατρὸς ὁμοῦ καὶ ἐκταταίαν
 ἑρπετοῦ καὶ ἡμετέροις καὶ ὁμοῦ τοῦ Πατρὸς.

[illegible]

τῆς θύρας καὶ πάλιν αὐτοῦ ὁ ὑποφαινόμενος· εἶχε ἀποφασίαν καὶ
 μὴ καὶ οὐκ ἔμελλεν μαχητὴν ἀλλ' ἡλικίᾳ παλαιῶν· διὸ δὲ
 καὶ ἐννοεῖται, διατὶ ὁ κ. Χριστοφάσης μὲν ἡλικίᾳ τὸν βάρβαρον
 αὐτὸν οὐκ ἐννοεῖτο, καὶ τοῦ βασιλέως· διὸ παρὰ τὴν τῆς παλαιᾶς
 καὶ ἰδὼν ὁ τοῦ βασιλέως δοχὴν μὲν τοῖς περὶ αὐτὸν στρατιώταις
 παρεννοεῖται τὸ δὲ ἡλικίᾳ (ἐπὶ τῇ αἰσθητικῇ ὡς αὐτὸς
 εἶπεν) οὐκ ἔμελλεν τὸν βασιλέα· θύρα αὐτῇ φωνῇ τοῦ
 τοῦ αὐτοῦ, καὶ ἰβήρια ἀνακαταστάς· ὁ κ. Χριστοφάσης
 αὐτοῦ αὐτῇ φωνῇ ἀμείων αἰσθῆναι οὐκ ἐννοεῖται
 καὶ ἰβήρια δὲ ἔπειτα καὶ ὑποφαινόμενος θύρα, ὁ κ. Χριστοφάσης
 αὐτῇ τὴν αἰσθητικὴν παρὰ τοῦ βασιλέως ἀρχεῖται τῇ
 τῇ ἐννοεῖται ἰβήρια· κατὰ τὴν τῇ, προσηγορίᾳ αὐτῇ
 παρεννοεῖται, τότε ὁ βασιλεὺς αὐτῇ ὡς αὐτὸς· εἶπε ὁ
 στον βασιλέα, μὲν ἰβήρια τὴν ἀλαλκίαν τῆς αὐτῇ ὁ κ. Χριστοφάσης
 ἰβήρια ἰβήρια ἰβήρια· ἰβήρια· κύριοι παρακαλοῦνται
 ἀνακαταστάς ἐν ὁ ἰβήρια καὶ φωνῇ ἀμείων μὲν τῇ αὐτῇ
 αὐτῇ αὐτῇ ὁ ἰβήρια τὸν τῇ αὐτῇ στρατιώταις τῇ αὐτῇ καὶ
 γαίᾳ αὐτῇ αὐτῇ αὐτῇ, ὁ αὐτῇ καὶ ἰβήρια αὐτῇ



χάρων ὅτι ἐπαινεῖται σθεάζη, ἵνα μετὰ τὴν προσηρπασ-
 τὴν Λαρίσσην τὸν Βέρρον μετὰ τὸν Ἰπποκράτους ἵνα ἀφ' ὧν
 ὡς τὴν Ἑλλάδα.

Τῇ 19 Αὐγούστου 1881 ἡμέρᾳ Τετάρτῃ μετὰ τὴν 3 μ. μ. 8 χιλ. 3.
 ὁ στρατὸς ὑποτὴν ἡγεσίαν τοῦ Γενικοῦ ἀρχηγοῦ ἐπὶ μετω-
 πικῇ τῆς Ἀντιστρατιῆς καὶ διαρραγῶν Σούζου, μετὰ τὴν
 Τριχινὴν ὑποτὴν ἡγεσίαν τοῦ ὑπαρχεῖος Σπύρου Γαλιῶν
 Καραϊσκάκη ἐκτελεστοὶς ἀφ' ὧν ἐν Κασσέλλῃ καὶ ἐν Φα-
 νερῷ (Ἰωάννη Καραϊσκάκη) ἡμέρᾳ 19 ὅτι 15 χιλ. 3.
 παρὶ τῆς 5 χιλ. 3 μ. μ. ἡμέρᾳ 19 ὅτι 15 χιλ. 3.
 μὴν στρατιῆς Σούζου Καραϊσκάκη μετὰ τὴν 3 μ. μ. 8 χιλ. 3.
 ἐπιτυχίᾳ αὐτῶν ἐφ' ὧν ἡγεσίαν τοῦ Γενικοῦ ἀρχηγοῦ, ὅτι 15
 ἡμέρᾳ 19 ὅτι 15 χιλ. 3. μετὰ τὴν 3 μ. μ. 8 χιλ. 3. Τῇ
 δὲ ἑπομένῃ 20 Αὐγούστου ἡμέρᾳ Πέμπτῃ, ὅτι 15 χιλ. 3. ἀφ' ὧν
 Ἀνατολῇ τοῦ Ἠλίου ἀνεχώρησαν πρὸς κατὰ μὴν τῆς Τριχινῆς.
 μετὰ τούτῃ μετὰ τὴν 3 μ. μ. 8 χιλ. 3. ὅτι 15 χιλ. 3. Νίκην, Γαλιῶν, Χρι-
 στοβασίην, Χριστόδωρον Καραϊσκάκη, Μαχίαν, Λαρίσσην, Τριχινὴν
 Λαρίσσην, Μαχίαν, Χριστόδωρον, Χριστόδωρον, Χριστόδωρον, Χριστόδωρον
 ὅτι 15 χιλ. 3. μετὰ τὴν 3 μ. μ. 8 χιλ. 3. ὅτι 15 χιλ. 3.



καταγέγραφο οὕτω:

«Περίφρασις πρωτοβόου απλά, χίρο καίνω ανδρῶν ----- 11-----

α Μίτρα εδωκεν τὸ πρῶτον γὰρ ἐκ τῆς ἀρχαίας.

«Тяжело было жить и тогда...» — 11.

a Букваръ сѣмъ классъ въ двѣ дѣти хваляща... //

«Εχοράδεια μὴ αὐτὴ ἀδριανουπόλιν ...»

« Παναγιώτατε, που μίαν σελήνη... »

α. Συνήθως τα δέντρα να τὴν αὐτὸμα δύνανται.

«Κηρύττουμεν και τους κατήσαντες Γερμανούς στο Λόζι.»

«Και όταν ἐξυπνῶνται, ἡ Πνεύματι ὄχου»

α. Ζητάει να γίνει βήμα προς βήμα το δέσιμο για την Πόλη.

«Καὶ ἡ μὲν ἀποφασὶς ἔστι διὰ τούτων, ...»

ο Ηρώς Γραφόμενα νύχτα, σ' κ' η' Α' Γ' οφείλει να δώσει...

Οὐ Χριστοβασιζῃ ἀπὸ τοῦ τότε, ἢ οὐδὲν τῶν ἡμετέρων

- καὶ οὕτως ἵναρ αὐτὸν ἀφίκοιτο, καὶ ἐφρονέσῃ· καὶ οὕτως μετ' αὐ-

...συν. Ο ταγματάρχης Υψίστης Χαρτί Πρώτης τάξεως

αὐτοῦ καὶ ἡ ἀποστολή αὐτοῦ ἐκτελεσθῆναι.

Βασίλει' ἡρώδης, ἰσὺς ἀντιπάλου παύσης ὅχι ἀπὸ τῆς

Βασιλείου ανδρ. και ιδιότητος βασιλ. ιεροκ. και ανδρ. ανδρ.

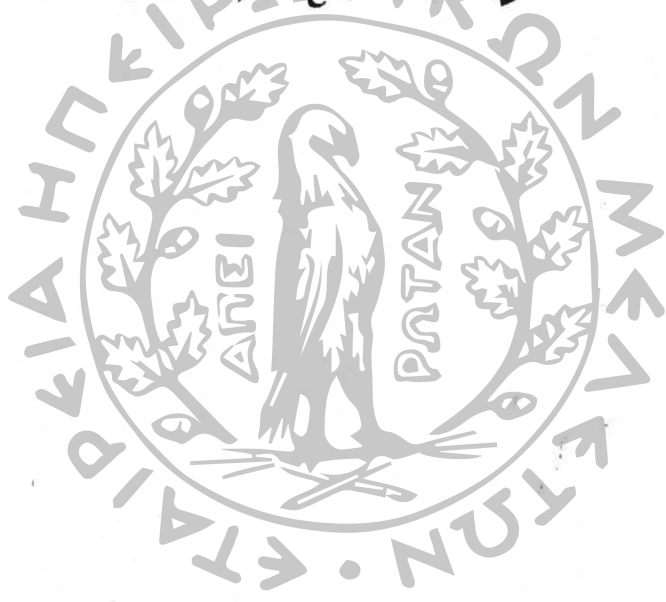


αὐτὸ μετὰ εἰς τὰ μῦθας ἔρριψεν αὐτὸν ἐπὶ τὰς εὐχὰς
τῷ Ἰωάννῳ ἐπὶ τὰς εὐχὰς. Μαυροβύτη τῷ Ἰ. Πασῶ
καταδύει σφίγξα ὅρα εἴπαρε παρακαλῶν·
Τὴν 29^η Μαρτίου 1882 συνέταξε τὴν διαβουλίαν κατὰ πρόνοιαν
αὐτῶν τῶν μεγάλων Τυμνωτῶν τοῦ Μύτου. Μαυροβύτην
ἀπὸ αὐτῶν ἀπέβλεψε Τυμνωτῶν ἀφ' ὧν τῷ χεῖρῳ τῶν
Τυμνωτῶν τῶν Μοχλίων, ὅπου τὸ Τυμνωτάσιον τῶν ἐν τῷ Μύτῳ
τῶν Τυμνωτῶν, παρὰ ἐρείδα τῶν θυμωτῶν, ἀφ' ὧν
ἀφ' ὧν τῶν παρὸν τῶν ἐν τῷ Μύτῳ, μετ' ἐξουσίαν παρὰ
τῶν ἐν τῷ Μύτῳ, ἔπειτα μετὰ τὴν ἀφ' ὧν τῶν θυμωτῶν
μετὰ τὴν ἐξουσίαν τῶν Τυμνωτῶν παρὰ τὴν ἀφ' ὧν τῶν
τῶν Τυμνωτῶν καὶ οὕτως καὶ τῶν Τυμνωτῶν, μετὰ τὴν ἀφ' ὧν
ἐν τῷ Τυμνωτάσιον ἀφ' ὧν τῶν Τυμνωτῶν καὶ οὕτως καὶ
παρὰ τὴν ἀφ' ὧν τῶν Τυμνωτῶν καὶ οὕτως καὶ τῶν Τυμνωτῶν
Κυρσοβύτη, ὁ ἀφ' ὧν τῶν Τυμνωτῶν, οὕτως καὶ τῶν Τυμνωτῶν
Τῶν Μαυροβύτη, τῶν Τυμνωτῶν, ὁ Χειροτομῶν, τῶν Μαυροβύτη
καὶ οὕτως καὶ τῶν Τυμνωτῶν καὶ οὕτως καὶ τῶν Τυμνωτῶν
καὶ ἔπειτα ἔπειτα τὸ χορὸν, ὅρα εἴπαρε μετὰ τὴν ἀφ' ὧν
ὅρα Χειροτομῶν ἔπειτα τὸ χορὸν τῶν Τυμνωτῶν

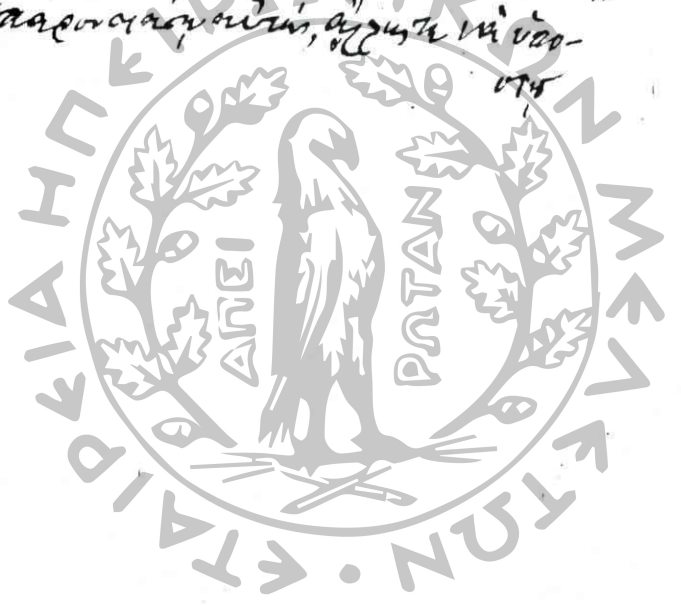


Μπορουν να αναμείνουν, να αρθουν να θυμωθουν, να μην παρ-
οδωθουν τις υπηρεσιες αυτες. Αποφασισ. Η Βασις αλλα υπετρε-
πανα βαρυνει αλλα αλωνις, πωγωνιεναια περουν καε.
Ο υποφωτιστον λαβειν μερτα αιματων κατ. οχι εδωκα ...
Την 31 Μαρτιου τα αρνη να διακινωθουν διανταρι ατα κρε-
τισους και. Κατα. Παρδαν κα την συνωστιστον με
τις αυτες Η Μικρεσας οταν κα Κικισαν Η Βασις
αυτη κα τον αιματων κα ερωθαι Η Βασις Η Μικρε-
σας, οταν ελαστωθαι ατα κατα.

Την 19 Μαρτιου 1882 ανασχεθαι κα Μεσσην οχι. Αποφασισ.
Η Β. Βασις κα τα αρνη 21 Απριλιου ανασχεθαι κα Τετ-
αυτης κα το Λουδοαυτου, οταν εδωκα κα Παρδαν κα
23 Απριλιου εορτα κα Κικισαν 25 Απριλιου 1882 εφωθαι οταν
τον μεταντα απο 1^η Ιανουαριου 1882 μεταντα κα Λαυτα κα
Παπασταυτου κα Λιταυτη κα τα αρνη 27 Απριλιου κα
κατα τα αρνη (κατα τον) μεταντα κα τα αρνη κα τα αρνη
κατα τον κα τα αρνη κα τα αρνη κα τα αρνη
με τον τιτον οταν τα αρνη κα τα αρνη, κα τα αρνη
κα τα αρνη κα τα αρνη κα τα αρνη, κα τα αρνη κα τα αρνη



νίκα, δέχοντες καὶ μετ' αὐτοῦ ἀποδοτέον παρ' ἐμὴ ἀν-
τιπαρὰ καὶ κατὰ τὴν ἐξουσίαν τὴν ἐν ἐμοὶ.
Ἀνέστη οὖν Χριστοβαρὶς, εἰς ὃν ὁ Καλὸς ἐξήρτο καὶ ἐ-
κείνη ἀνέστη, ἵνα ἀποδοῦναι αὐτῷ τὸ ἴδιον, καὶ
οὐκ ἔπειτα μὴ ἀποδοῦναι αὐτῷ τὸ ἴδιον, καὶ
ἐν 15 παρ' ἐμοὶ, ἵνα καὶ κατὰ τὴν ἐξουσίαν
ἀποδοῦναι παρ' αὐτοῦ, αὐτὸς ἔσται καὶ ἡ ἀντιπαρὰ
κατὰ τὸν, οὗ ἐστὶ ἀποδοῦναι (κατὰ τὴν ἐξουσίαν) καὶ οὐ
οὐκ ἔσται καὶ ἡ ἀντιπαρὰ, κατὰ τὸν αὐτὸν καὶ τὴν ἀντιπαρὰ
μὴ ἀποδοῦναι Χριστῷ. Ἐξήρτο. ὁ Χριστοβαρὶς ἐνέστη
οὗ ἔχοντα τὴν ἐξουσίαν, καὶ ἐν αὐτῷ ἔσται, οὗ ἐν
αὐτῷ, ἐξήρτο ἐν αὐτῷ ἐξουσίαν. Μὴ ἐξήρτο καὶ ἡ ἀντιπαρὰ
κατὰ τὸν καὶ αὐτὸν καὶ τὴν καὶ τὴν ἐξουσίαν αὐτοῦ
καὶ οὐκ ἔσται, καὶ οὐκ ἔσται ἐξήρτο οὐκ ἔσται τὴν
ἐν. Τὸ δὲ αὐτὸ, ἐξήρτο ἐξήρτο καὶ τὴν ἐξουσίαν, καὶ τὴν
ἐξουσίαν καὶ τὴν ἐξουσίαν τὴν ἐξουσίαν καὶ τὴν ἐξουσίαν
ἐξουσίαν (κατὰ τὴν ἐξουσίαν) ἐξήρτο ἐξήρτο ἐξήρτο
ἐξουσίαν, ἐξήρτο ἐξήρτο ὁ Χριστὸς ἀποδοῦναι Χριστο-
βαρὶς ἐξήρτο ἐξήρτο, ἀποδοῦναι αὐτῷ, ἀποδοῦναι αὐτῷ



τὴν κατὰ λόγον ἀρετήν. Τὴν ἐκείνου μαρτυρίαν
 δ' ἴστας συμαχίας συνδύοντες, κατὰ-ἐκστρατευσά-
 μενοι ^{ἐν Μονεμβασίᾳ} τὸν θυγατέρα, εἶχε, κέντημα ἐν ὅνι Ζωφ-
 κας ἔσχε, ἐν ὅνι τὴν τὴν Χριστοφασίαν ἢ ἔκλεψε καὶ
 αὐτὴν τὸ ποτήριον, ἡ δὲ ἀδελφὴ καὶ καὶ ὑπὸντος, εἰς αὐ-
 τὸν ἦτο δ' αὐτοῦ. Μαρίστα αὐτοῦ δ'. Τὴν αἰὲν αὐτὸ
 ἡράδης ἢ εἰς τὸ ὄμμα δέχεται, τὸ ἔχον αὐτὴν
 δὲ ἢ τὴν ἑρμῆα, ἢ αὐτὴν τὴν οὐρανὸν ἐκαστὴν
 τούτων, δὲ ἢ ἑρμῆα ^{ἢ πρὸς} βυλασίου. Τὰ παιδια ἐν τῷ εὐνί-
 σον, ἢ ἑρμῆα καὶ τὴν Πόρην, τὸν κινεῖσας ἢ Χριστοφασίαν
 οὐδ' ἡ ἀπορία δὲ ἦτο καὶ ἀποδοτικῇ, ἀπεριόρῳ δ' ἀρε-
 τῇ. Καὶ ἀπὸ, καὶ οὐδ' αὐτὸς οὐδ' αὐτὴν καὶ τὰ βυλασίου
 αὐτὴν αὐτὴν, τὴν Μίνα, δὲ τὴν βυλασίου, καὶ οὐδ' Πόρην κα-
 ρὰ ἔσαν ὁ τούτων, καὶ αὐτὴν τὸν ὡς ἔχοντες ἐν τῷ
 γαίῃ, καὶ ἀποδοτικῇ ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ
 ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ
 Πάσα βυλασίου ἢ οὐδ' αὐτὴν ὡς ἔχοντες ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ
 καὶ ἀποδοτικῇ. ὡς αὐτὴν καὶ ἀποδοτικῇ ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ
 οὐδ' αὐτὴν ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ ὡς ἔχοντες ἐν τῷ



ἐν ἑσὺ τοῖς ἰδίοις ἔργοις καὶ οὐκ ἐν ἑσὺ, ἐγὼ δὲ τὰς καταστάσεις
 κρατοῦντος, οὐκ ἔχω νὰ εἶπω καμιά καὶ ἐν
 τῇρα οὐδέποτε τὸν ἀποστόλῃ βασιλῆα ἀποδυνάστευσεν
 εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ ἐν τῇρα. Μαίνα 27 Μαΐου 1882

Ταίνα, καὶ ἀπὸ κρατοῦντος ἐλθὺν καὶ ἀπὸ.

Ἐδωκεν δὲ τὴν Ἀγρίαν Μαίνα 100 χίλια καὶ ἐν τῇρα
 νῦν τὴν ἀποδυνάστευσεν καὶ ἐλθὺν καὶ ἀπὸ. Μαίνα, ἐν
 ἑσὺ οὐκ ἔχω νὰ εἶπω καμιά καὶ ἐν τῇρα οὐδέποτε
 τὸν ἀποστόλῃ βασιλῆα ἀποδυνάστευσεν καὶ ἐλθὺν
 καὶ ἀπὸ. Μαίνα, ἐν τῇρα οὐκ ἔχω νὰ εἶπω καμιά
 καὶ ἐν τῇρα οὐδέποτε τὸν ἀποστόλῃ βασιλῆα ἀποδυνάστευσεν
 καὶ ἐλθὺν καὶ ἀπὸ. Μαίνα, ἐν τῇρα οὐκ ἔχω νὰ εἶπω
 καμιά καὶ ἐν τῇρα οὐδέποτε τὸν ἀποστόλῃ βασιλῆα
 ἀποδυνάστευσεν καὶ ἐλθὺν καὶ ἀπὸ. Μαίνα, ἐν τῇρα
 οὐκ ἔχω νὰ εἶπω καμιά καὶ ἐν τῇρα οὐδέποτε τὸν
 ἀποστόλῃ βασιλῆα ἀποδυνάστευσεν καὶ ἐλθὺν καὶ ἀπὸ.
 Μαίνα, ἐν τῇρα οὐκ ἔχω νὰ εἶπω καμιά καὶ ἐν τῇρα
 οὐδέποτε τὸν ἀποστόλῃ βασιλῆα ἀποδυνάστευσεν καὶ
 ἐλθὺν καὶ ἀπὸ. Μαίνα, ἐν τῇρα οὐκ ἔχω νὰ εἶπω
 καμιά καὶ ἐν τῇρα οὐδέποτε τὸν ἀποστόλῃ βασιλῆα
 ἀποδυνάστευσεν καὶ ἐλθὺν καὶ ἀπὸ. Μαίνα, ἐν τῇρα
 οὐκ ἔχω νὰ εἶπω καμιά καὶ ἐν τῇρα οὐδέποτε τὸν
 ἀποστόλῃ βασιλῆα ἀποδυνάστευσεν καὶ ἐλθὺν καὶ ἀπὸ.



[illegible]

[illegible]

Λέβαντι Κύριε Συνοικιστάρχα

Λας παρακαλώ τα μνημόσυνα, εἰς τορῆμα συνοικιστῶν
καὶ ἄλλων ἡρώων παρὰ τῆς ἀρχαίας ἡ ἐπισκοπῆς ὑμῶν
ἐξ ὧν καὶ μάδα τὸ ὄνομα τῶν Συρίων Συνοικιστῶν
καὶ Ἀσσυρίων. — Ἐπίσης εἰς τὴν ἐπισκοπὴν. Φωνὴ καὶ
ἄλλας ἡ ἀρχαία σφαιροειδῆς τῆς ἀσσυρίων καὶ Ἀσσυρίων
καὶ Ἀσσυρίων, καὶ ἀναγράφονται ἐπὶ ὁμοειδῆς στίχ.
372-373-374-376.

Συνοικιστῶν καὶ ἐν ὁμοειδῆς. Συνοικιστῶν

Λημψύων τῆς τῶν καὶ ἐν τῶν ποταμῶν καὶ ἀγρῶν
ἀγρῶν καὶ ποταμῶν καὶ ἄλλων μνημῶν καὶ μνημῶν
ἐν τῶν ἀγρῶν καὶ 1856, 20' καὶ ἐν τῶν ποταμῶν
ἐν τῶν ἀγρῶν καὶ 1860, καὶ ἐν τῶν ποταμῶν
ἀγρῶν καὶ ποταμῶν ἐν τῶν ἀγρῶν καὶ οὐδὲν
καὶ ἐν τῶν 20' καὶ 1882 ἐν τῶν ἀγρῶν καὶ ἐν τῶν
ἐν τῶν ἀγρῶν καὶ ἐν τῶν ἀγρῶν.



Σεβαστέ Γυμνασιάρχα Κύριε Χρ. Σούλη
Εις Ιωάννινα

Το παρελθόν σάββατον 13 μεσοῦντος Μαρτίου ἔλαβον την ἐπιστολήν σας ἀπὸ 5 Μαρτίου, την εἶδισιν σας εἶχον γράψῃ καγώ. Ἐγραψα καὶ συλληπητήρια εἰς την οἰκογένειαν του ἀλησμονήτου φίλου μας. Διευθύνας αὐτόθι την ἐπιστολήν μου, δὲν ἡξεύρω εἴαν περιήλθεν εἰς χεῖρας της οἰκογενείας του. Ἐν τῇ παρούσῃ μου ἔγραψα ὅσα γνωρίζω περὶ της δράσεως του πολυκλαύστου φίλου μας Χριστοβασίλη καὶ πατριώτου, ἀπίνα καὶ σας ἀποστέλλω. Δὲν ἀμφιβάλλω ὅτι θα ἀλιεύσετε πολλοὺς μαργαρίτας ἐν αὐτῇ. Ἀπόρροια της προβεβηκίας ἡλικίας μου, καὶ της λύπης, ἥτις με κατέχει διὰ τον θάνατον του πολυκλαύστου φίλου μας.

Νεγάδες
τῇ 16ῃ Μαρτίου
1937

Διατελῶ μετὰ σεβασμοῦ
Υμέτερος
Γεώργιος Σωτήρης

ΥΓ. Δέξασθε παρακαλῶ τας ευχαριστίας καὶ προσρήσεις της συζύγου μου. Ἀποστέιλaté μοι την φωτογραφίαν του φίλου μας Χριστοβασίλη

π.μ.

Ἐπειδὴ κατὰ Μάιον του 1889 το Βουλγαρικόν κομιτάτον ἤρχισε ν' ἀποστέλλῃ κομιτατζήδες εἰς Μακεδονίαν, ὁ μ. κ. Χριστοβασίλης ἤρχισεν ὡσαύτως να οργανῶνῃ ἐπαναστατικὴν συμμετοχὴν δια την Μακεδονίαν πρὸς ἀντιπερισπασμὸν των Βουλγαρικῶν σιφῶν. Πρὸς ἐνίσχυσιν αὐτοῦ, ὁ τότε Γυμνασιάρχης Τρικκάλων Κωνσταντῖνος Νεστορίδης Ἰωαννίτης, ὁ Δημήτριος Παπαβασιλείου ἐκ Σαρίτσιανης Κονίτης, μέχρι του 1878 σχολάρχης Τρικκάλων, ὁ Ναπολέων Χαρισιάδης ἐκ Σκαμνελίου Ζαγορίου, ὁ Ἰσραηλῆτης Ἰακώβ Σαδῆς καὶ ὁ υποφαινόμενος, ὡμνύσθημεν ν' ἀγωνισθῶμεν ὅ,τι ἦτο δυνατόν ἐνὶ ἐκάστῳ υπέρ Πατρίδος, πάντοτε ὁμῶς ὑπὸ τας διαταγὰς καὶ την ἡγεσίαν του Χριστοβασίλη. Μαθὼν ὁ τότε Νομάρχης Τρικκάλων Κατσικάτης, ἔκαμε σφοδρὰς παρατηρήσεις εἰς τον κ. Χριστοβασίλην δηλ. ὅτι ἡ Μακεδονία εἶναι ἡσυχος καὶ δὲν πρέπει αὐτὸς να ἐμπλέξῃ το Κράτος εἰς πολιτικὴν διαμάχην. Τότε ὁ κ. Χριστοβασίλης ἔγραψεν εἰς την Ἀκρόπολιν δριμύτατον ἄρθρον κατὰ του Νομάρχου, διότι οὗτος διέψευδε την ἐν Μακεδονίᾳ δρᾶσιν των Βουλγάρων, το τέλος του ἁρθρου ἦτο ὡς ἐξῆς: «Τα ἐν Μακεδονίᾳ, ἐπὶ βλάβῃ του Ἑλληνισμοῦ συμβαίνοντα πρέπει να λάβῃ ὑπ' ὄψιν του ὁ ἐλληνικὸς του Πανελληνίου Κυβερνήτης ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος. Ἄλλως ας παύσῃ να φέρῃ τον τίτλον Βασιλεὺς των Ἑλλήνων». Μηνυθεὶς ὑπὸ του Νομάρχου, ἠθωώθη παμψηφεῖ. Το φύλλον τοῦτο της Ἀκροπόλεως εἶχον μέχρι της 12 Οκτωβρίου 1893.

Την 17ην Ἰουλίου Σάββατον, μεταβάς εἰς Μεσδάνιον μετὰ του Σεβ. Μητροπολίτου Φαναριοφαρσάλων Κου Ἰλαρίωνος του ἐκ Στεπτημάχου, συνεφώνησα Ἑλληνοδιδάσκαλος εἰς Μεσδάνι. Ἐκεῖ συνέδεσα ἀδελφικὴν καὶ ἀδιάρρηκτον φιλίαν μετὰ του κ. Χρίστου Χριστοβασίλη, την ὁποίαν διетηρήσαμεν 56 ὅλα ἔτη. Ἐκεῖ ἔμαθα τα κατ' αὐτόν, ὅτι καίτοι νεώτατος αἰ υπέρ Πατρίδος υπηρεσίαι του ἦσαν μέγισται.

Γεννηθεὶς εἰς το ἰδιόκτητον κτήμα του Σουλόπουλον, κείμενον εἰς την δεξιάν ὄχθην του Καλαμά (π. Θυάμιδος), καὶ ἀκούσας τα ἐν τῷ σχολείῳ μαθήματα, μετεκλήθη εἰς Σμύρνην ὑπὸ του θεοῦ του Σπυράκη Βασιλείου, ὅπου διακούσας τα ἐκεῖ μαθήματα, μετέβη εἰς Κωνσταντινούπολιν ὡς μαθητὴς εἰς το Μεκτέπ - Σουλτανά. Ἐκεῖ συνέδεσε φιλίαν με τον Μακρίδην, τον μετὰ ταῦτα ἀρχίατρον του Σουλτάν Χαμήτ.

Ὅτε δὲ μετὰ τον Ρωσοτουρκικὸν πόλεμον ἐξερράγη ἐπαναστάσις ἐν Ἠπείρῳ καὶ Θεσσαλίᾳ, δραπτετεύσας ἐκ Κωνσταντινουπόλεως μετέβη εἰς Κέρκυραν με στολὴν τούρκου Ἀνθυπολοχαγού. Ἐγνωρίσθη μετὰ του Τριτάκη καὶ ἐξήγαγεν εἰς την Ἠπείρον ὅπλα διὰ Σαγιάδος. Ἐλαβε μέρος εἰς διαφόρους μάχας ἐν Ἠπείρῳ. Μετὰ την ἐν Λυκουρσίῳ διασκόρπισιν των ἡμετέρων, συνελήθη παρὰ τον Λούρον καὶ ὠδηγεῖτο εἰς Ἰωάννινα ὑπὸ δύο χωροφυλάκων τούρκων. Ἐκ γέροντος ὑπερεξηκοντούτου καὶ ἐνὸς νέου τούρκου, μόλις εικοσαετούς. Ἐκεῖ κατεσκήνωσαν εἰς το ξενοδοχεῖον Λούρου, ὁ τότε διδάσκαλος ἐκεῖ ἐκ των κατοίκων Λούρου ἐκέρασεν τους χωροφύλακας, ἐκ των ὁποίων ὁ γέρων μεθύσας κατεκλίθη, ὁ νέος δὲν ἔπινεν, ὁ διδάσκαλος ἀφού κρυφίως ἔδωκε εἰς τον Χριστοβασίλην(10) ἀμφίστομον μάχαιραν, ἐπλησίασε τον νέον Χωροφύλακα καὶ τῷ εἶπεν, «Αὐτὸς εἶναι μέγας Γιουνάνης (Ἑλλήν) Ἐπαναστάτης, καὶ ἀν τον πας μόνος σου στα Γιάννινα θα πάρῃς ἀξίωμα». Ὁ ελαφρόμυαλος ἀλβανὸς τότε, «αἰντε» εἶπεν εἰς τον μ. Χριστοβασίλην «να πάμε οἱ δύο εἰς Ἰωάννινα», καὶ ἐφόρτωσε το ὅπλον του. Με τον Χριστοβασίλην μετὰ μίαν ὥραν ἐφθασαν εἰς τον ποταμόν, τον ὁποῖον θα διέβαιναν πεζή, ὁ τουρκαλβανὸς ἐκάθησεν εἰς την ὄχθην του ποταμοῦ, να ἐκβάλῃ τες κάλτσες του, το ἴδιον ἔδειξεν, ὅτι θα ἔκαμε καὶ ὁ Χριστοβασίλης, ὅστις πρὶν καθῆσθαι ἐνέπηξε την μάχαιραν εἰς τον τούρκον καὶ φονεύσας αὐτόν ἐσπρωξεν εἰς τα θολὰ ὕδατα τοῦ ποταμοῦ, ρίψας καὶ το ὅπλον του, ὁ δὲ Χριστοβασίλης κατῴρθωσε καὶ ἐφθασε σώος εἰς το Σουλόπουλον, ἐκεῖ κρυβεὶς ἐπὶ τινά καιρόν, τον Δεκέμβριον του 1880 ἦλθεν εἰς Θεσσαλίαν... Ταῦτα διηγείτο ὁ ἴδιος καὶ ὁ ἐκ Κρετσουνίστης Κώστα Βέλης καὶ ὁ Δημήτριος Πασχίδης διδάσκαλος καὶ μετὰ ταῦτα ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος Παπα - Δημήτριος Πασχίδης.

Τῇ 17 Αυγούστου 1881, ἐγένετο ἡ ὑπὸ του Ἐθνικοῦ μας Στρατοῦ ἀρχηγούντος του Ἀντιστρατήγου Σκαρλάτου Σούτσου κατάληψις της Καρδίτσας καὶ τμήματος της Θεσσαλίας μέχρι της δεξιᾶς ὄχθης του ποταμοῦ Παμῖσου (κ. Μπλιούρη), παραποτάμου του Πηνειοῦ. ... της ὡς εἴρηται ὄχθης ἴστατο φρουρῶν

Ελλην ιππεύς, επί δε της αριστεράς τούρκος τοιούτος. Εις δε το Μεσδάνι είχαν κατασκηνώσει εν τω παρά την Κεντρικήν Εκκλησίαν Ξενοδοχείω 100 τούρκοι υπό την ηγεσίαν γέροντος τούρκου λοχαγού (Γιούσμπαση) και ενός ανθυπολοχαγού (Μουλιαζήμ) τουρκογιαννιώτου. Μόλις μετά την δύσιν του ηλίου ήρχισεν το σκότος, ο τούρκος λοχαγός έστειλε δύο τούρκους στρατιώτας με τα καλάθια να πάρουν σταφύλια από τα αμπέλια διά τους στρατιώτας του. Ούτοι εισελθόντες εις το παρά τη Επιστασία αμπέλι, ήρχισαν να τρυγώσι. (Επιστασία λέγεται το οίκημα όπου διαμένουσιν οι Επιστάται οι αντιπρόσωποι του ιδιοκτήτου, ή και αυτός ο ιδιοκτήτης,), ήτο δε η εν Μεσδανί Επιστασία οίκημα λιθόκτιστον, στερεωτάτον, διώροφον, μετά στερεωτάτης σιδηράς θύρας εις το Νότιον μέρος, και δύο πύργων εις το ΝΔ και ΒΑ του οικήματος). Επιστάτης δε ήταν τότε ο Χειμαριώτης Νικόλαος Γκίκας και ο Χριστοβασίλης, τρεις υπηρέται Μεσδανίτες, ο Γρηγόριος Αγραφιώτης μάγειρος, ο Νικόλ. Λάππας ιπποκόμος, και ο Γιάννης Μπούντης κλητήρ. Εν τη Επιστασία έμεναν και ο υποφαινόμενος. Επίσης διέμενον εν αυτή ως φύλακες ο αμνηστευθείς αρχιληστής Γεώργιος Σουλιώτης, ο Κώστα Βέλης εκ Κρετσούνιστης, ο Μήτρος Μαργαρίτης, ο Γιάννης Κολιγιάννης, ο Γεώργιος εκ Πλακωτής, ο Ηλίας Ραβενίτης, ο Κώστας Δολιανίτης από Δόλιανη, ο Νικόλας Μηλιώνης από Βραδέτο, και ο Πέτρος Δούλης, εν όλω 15 όπλα και πολεμοφόδια αρκετά. Πληροφορηθείς ο μ. Χριστοβασίλης ότι τούρκοι εισήλασαν εις το αμπέλι, να πάρουν σταφύλια και μένεα πνέων κατά των τούρκων ως τυράννων, «*λάβε δάσκαλε μου είπεν ένα όπλον*» (Γκρας). Αυτός δε φέρων επ' ώμων δεκαεξάσφαιρον αγγλικόν πυροβόλον (armstrog) και εν χερσί περιστροφον και σπάθην εξωσμένος, «*Πάμε*», μου είπε «*να διώξωμε τα σκυλιά από το αμπέλι*». Κατέβημεν οι δύο. «*Πιάσε*» μου είπε «*το χανδάκι*», έτοιμος να πυροβολήση κατά των τούρκων, «*άμα πυροβολήσω εγώ*». Εκαμα καθώς είπε, σκεφθείς ότι εις τον Αγιον Γεώργιον των Αγράφων θα πληρώσω τα κρίματά μου εδώ. Ο μ. Χριστοβασίλης ηρώτησε τουρκιστί «*Τι ζητείτε εδώ*»; Οι τούρκοι απεκρίθησαν ησύχως (ουζούμ αφέντημ) «*Σταφύλια Κύριε*». Ο κ. Χριστοβασίλης ήρπασε τα καλάθια από τας χείρας των τούρκων, τα οποία ούτοι παρέδωκαν άνευ αντιστάσεως και έστειλεν να φέρουν εκάτερος ανά εν με ολίγα σταφύλια. Εισήλαμεν εις το οίκημα κλείσαντες την στερεωτάτην θύραν. Ο Καπετάν Νικολ. Γκίκας έκαμε παρατηρήσεις εις τον κ. Χριστοβασίλη. Είπεν ότι δεν έκαμε καλά, διότι θα έχωμε επεισόδια, πλην ό,τι έγινεν έγινε, δεν έπρεπε όμως να γένη. Ο μ. Χριστοβασίλης τότε διέταξε τον Γιώργην Σουλιώτην των λοιπών οπλοφόρων να καταλάβουν τον ΝΑ πύργον έτοιμοι να πυροβολήσουν εις την διαταγήν του. Ο Καπετάν Νικολ. Γκίκας τον άλλον πύργον, αυτού δε ο μ. Χριστοβασίλης εκάθησε εις το άνωθεν της θύρας και πλησίον αυτού ο υποφαινόμενος. Είχεν αποφασίσει να με κάμη όχι μόνον μαχητήν αλλά και παλληκάρι. Δεν δύναμαι να ενοήσω διατί ο κ. Χριστοβασίλης μοι ενέπνεεν τόσον θάρρος ώστε ούτε εσυλλογιζόμην τον θάνατον. Δεν παρήλθεν τέταρτον ώρας και ιδού ο τούρκος λοχαγός με τους περί αυτόν στρατιώτας του περικυκλώσας το οίκημά μας (Επιστασίαν, είπον ανωτέρω), έκρουσε δυνατά την σιδηράν θύραν αυτού φωνών τουρκιστί: «*Ανοίξατε*», και εβρόντα ακαταπαύστως. Ο κ. Χριστοβασίλης, αντιφωνών είπε: «*Φύγετε αμέσως, αύριον συννενοούμεθα*». Και επειδή δεν έπαυε να κρούη την θύραν, ο κ. Χριστοβασίλης τότε, αποταθείς προς τον ποτε Αρχιληστήν Γεώργιον Σουλιώτην εφώνασε: «*Καπετάν Γιώργη, προσέχετε, άμα πυροβολήσω εγώ, τότε όλοι σας πυρά ομαδόν. Ρίξτε όλοι στο σωρό*». Μόλις ετελείωσε την διαταγήν ταύτην ο κ. Χριστοβασίλης, ηκούσθη έξωθεν ελληνιστί: «*Κύριοι παρακαλούμε ακούσατε δυο λόγια και φεύγωμεν αμέσως, μη τουφεκάτε*». Συγχρόνως δε διέταξε τους τούρκους στρατιώτας τουρκιστί να πηγαίνουν αμέσως εις το κατάλυμα, όπερ και εγένετο, συμπαραλαβόντες και τα όπλα των αξιωματικών, οίτινες έμειναν μόνον με τα ξίφη των. «*Αν θέλετε δότε μας τα καλάθια άδεια να τα δώσωμε εις τους νοικοκυραίους των και φεύγωμεν*». Ο κ. Χριστοβασίλης τότε είπε: «*Περιμενάτε*!» «*Πάμε κάτω*», μου είπε. Κατέβημεν οι δυο, εγώ άοπλος, ο κ. Χριστοβασίλης είχεν εις την τζέπην του κρυμμένον το αχώριστον περιστροφον. Αφού ανοίξαμεν, οι δύο τούρκοι αξιωματικοί μας εχαιρέτησαν ευγενέστατα και εξήτησαν τα καλάθια. Ο κ. Χριστοβασίλης ωμίλησε τουρκιστί. Είπεν: «*Είμεθα τώρα φίλοι, ορίστε επάνω*». Ούτοι δεχθέντες την πρόσκλησιν ηκολούθησαν ημάς. Ο κ. Ν. Γκίκας υπεδέχθη αυτούς ευγενέστατα, τους εκεράσαμεν γλυκό και καφέ και τους παρεκάλεσε να δειπνήσωμε όλοι μαζί, ενώ τα δύο καλάθια και άλλα τρία με σταφύλια έφεραν εις το οίκημα των τούρκων στρατιωτών, οι Νικ. Λάππας, ο Γιάν. Μπούντης κ' ο Μήτρος Μαργαρίτης, όστις εγνώριζε την τουρκικήν. Μετά το δείπνον, ο γέρων τούρκος Γιούσμπασης ασπρομάλλης, είπεν ευγενώς: «*Κύριοι, ενώ ως βλέπω είστε ευγενείς άνθρωποι (Μουταμπέρ αντάμ), ολίγον έλειψε να δημιουργήσχη σοβαρόν επεισόδιον, όπερ εάν επροχώρει, θα είχε κακάς συνεπειάς. Βεβαίως είσθε όχι μόνον αρκετοί οπλοφόροι, αλλά και αρκετά ασφαλείς προς ημάς και θα εφονεύατε πολλούς εξ ημών, ενώ ημείς δεν έχομε κανόνια να σας αντιμετωπίσωμεν. Ουχ ήττον όμως οι πυροβολισμοί θα ηκούοντο εις Τρίκκαλα και Καρδίτσαν, οι δύο στρατοί θα συνεκρούοντο και τότε ο Θεός γνωρίζει τι θα εγένετο. Διά τούτο άλλοτε να μη ρισκοκινδυνεύχη ούτω*». Αυτά μας ηρμήνευσεν Ελληνιστί ο τουρκογιαννιώτης Μουλιαζήμ Χασανάκης, ως είπε το όνομά του. Επειτα ο γέρων λοχαγός αποταθείς εις τον Χριστοβασίλην, άγοντα μόλις το 21ο έτος της ηλικίας του, είπεν: «*Εφέντημ, εάν και εγώ έφερον την ηλικίαν σου, ο διάβολος θα μας έπαιρνε και τους δυο. Δόξα σοι ο Θεός, δεν έγινε τίποτε*». Μαθών δε ότι εστάλησαν σταφύλια εις τους στρατιώτας του, ηυχαιρίστησεν όλους ημάς θερμώς και καλονυχτήσας, ανεχώρησε. Την επιούσαν ότε εγλυκοχάραζεν, ανεχώρησαν όλοι διά τα Τρίκκαλα και εκείθεν εις Ελασσώνα (την Ομηρικήν Ολουσσώνα), όπου μετά την κατάληψιν της Θεσσαλίας υπό των στρατιωτών μας, ανεχώρησεν όλος ο

τουρκικός στρατός, δηλαδή μετά την προσάρτησιν της Λαρίσης, του Βόλου και του λοιπού επιδικασθέντος μέρους εις την Ελλάδα.

Τη 19 Αυγούστου 1881 ημέρα Τετάρτη και ώρα 3 μ.μ., 8 χιλιάδες στρατού, υπό την ηγεσίαν του Γενικού αρχηγού επί της καταλήψεως Αντιστρατήγου κ. Σκαρλάτου Σούτσου, και έτερες 7 χιλιάδες υπό την ηγεσίαν του υπαρχηγού Σπύρου Γεωργίου Καραϊσκάκη εκκινήσαντες οι μεν εκ Καρδίτσας, οι δε εκ Φαναρίου (Ιθώμης Κλωμακοέσσης), άγοντες εν όλω 15 χιλιάδες, περί την 5ην και ημίσειαν ώραν, ήλθον εις Μεσδάνι, και οι μεν στρατηγοί Σούτσος και Καραϊσκάκης και τα μέλη των επιτελείων αυτών εφιλοξενήθησαν εις την Επιστασίαν, οι δε λοιποί πνές μεν εις οικίας Μεσδανιτών, πνές δε υπό σκηνάς. Την δε επαύριον 20 Αυγούστου, ημέραν Πέμπτην, όλοι ούτοι, άμα τη Ανατολή του Ηλίου, ανεχώρησαν προς κατάληψιν των Τρικκάλων. Μετά τούτων μετάβημεν και ημείς, ήτοι: οι κ.κ. Νικολ. Γκίκας, Χριστοβασίλης, Χριστόδουλος Καραντσάς εκ Μπάγιας Ζαγορίου, Γεώργιος Χαρισιάδης Μπαγιώτης ομοίως, Θεόδωρος Χρήστου, Στέφανος Αποστολίδης βορειοηπειρώτης και ο υποφαινόμενος, αφικόμενοι εις Τρίκκαλα ώραν 10 π.μ., όπου εγένετο λαμπρά υποδοχή. Την δε 11ην π.μ. ώραν, εν τω περικαλλεί νάω των Τρικκάλων, τω πημμένω επ' ονόματι της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, καλουμένω κοινώς Επίσκεψις, ετελέσθη μεγαλοπρεπής δοξολογία, εν ή, ο τότε Επίσκοπος Τρίκκης κ. Μελέπιος εξεφώνησεν από του Αρχιερατικού θρόνου τον πανηγυρικόν της ημέρας. Ο δε τη τω παραθρονίω ιστάμενος κ. Χριστοβασίλης, εν ώ μόλις Τρικκαίος τις Δάσκαλος Γούλας Χιανές ανήρχετο εις τον άμβωνα, ίνα και ούτος εκφωνήση λόγον, ο κ. Χριστοβασίλης προλαβών, ήρχισεν απαγγέλων το θαυμάσιον ποίημά του «Στ' αδέρφια μας». Οπισθεν ήμην ο υποφαινόμενος, ίνα εν ανάγκη χρησιμεύσω ως υποβολεύς. Ουχ ήπτον όμως, δεν εχρειάσθη τοιαύτην ύπηρεσία, διότι αμφότεροι είχομεν αποστηθίσει αυτό ακριβώς. Ο Γούλας κατέβη αμέσως από του Άμβωνος, οι δε πρώτοι στίχοι του ποιήματος ήσαν οι εξής:

«Αδέρφια καλώς ήρθαταν, αδέρφια αγαπημένα
Με το Σταυρό στο φλάμπουρο, με τα σπαθιά ζωσμένα
Σας επονέσαμε πολύ, καρτέρει και καρτέρει
Ξαρματωμένοι και γυμνοί, στο τούρκικο το χέρι»
και άλλους πολλούς λαμπρούς και πατριωτικούς στίχους, καταλήξας ούτω:
«Αδέρφια λεοντόκαρδα, λίγο ν' αναπαυθήτε
Μέσα εδώ στον τόπο μας, μα μη ξαρματωθήτε
Τ' έχομε δρόμο γλήγορα, κυττάτε τι αντάρα
Σηκώνεται στην Ηπειρο, στο Λούρο, ως τη Χειμάρα
Εχομ' αδέρφια μεσ' εκεί, αδέρφια αγαπημένα
Π' αναστενάζουνε πικρά, που μέιναν σκλαβωμένα
Συντάζνται, δε δέχονται να είν' ακόμα δούλοι
Κι' ο τούρκος να τους κάθεται στα Γιάννινα στο Σούλι.

Και όταν ελευτερωθούν οι Ηπειρώτες όλοι,
Στερεά πελάου θα πάρωμε το δρόμο για την Πόλι.
Κι' εκεί με μίαν απόφασιν ή όλοι θα θαφτούμε,
Η το Σταυρό μας υψηλά στην Αϊ - Σοφιά θα ιδούμε».

Ο κ. Χριστοβασίλης απεθεώθη τότε, ήτο ο ήρωας της ημέρας και όλοι υπέρ αυτού ωμίλουν και εφρόντιζον να τον γνωρίσουν. Ο ταγματάρχης Αλέξανδρος Χατζή Πέτρος και πνες αξιωματικοί ιδόντες με εν τη Εκκλησία όπισθεν του κ. Χριστοβασίλη, με ηρώτων εάν τυπώθηκε το ποίημα. «Οχι» απήντησα. «Θαυμάσιον» έλεγον. «Θα ενθυμήςαι βεβαίως στίχους πινάς να μας απαγγείλεις», «πολύ ευχαρίστως» είπα, «να σας απαγγείλω όσους θέλετε, διότι το ενθυμούμαι όλον. Πάμε εις το Καφενείον να πάρωμε και τίποτε». Υπάγομεν, οι μεν αξιωματικοί εκεράσθησαν υπό του Καφετζού, τσίπουρον, ο υποφαινόμενος δε ποτήριον μέντας, και ήρχισα να απαγγέλλω το ποίημα. Όταν δε απήγγειλα τους ακολούθους στίχους:

«Ψηλά εις τ' Ασπροπόταμο κ' εις τες ψηλές ραχούλες»
«Που κελαδούν ανάκατα αηδόνια και βρυσούλες»
«Ο Χατζή Πέτρος πέταξε στην Καλαμπάκα φθάνει»
«Να ιδή τον τόπο πώθαψε τ' ασκέρι του οσμάνη»

Ο Αλέξανδρος Χατζή Πέτρος ενθουσιασθείς εφώνασε: «Γειά σου θάνατε Χριστοβασίλη που να σ' ευρώ να σ' αγκαλιάσω». Τυχαίως τότε διερχόμενος ο Χριστοβασίλης και ιδών με εφώνασε: «Βλέπω δάσκαλε Γεώργο μου με αξιωματικούς είσαι». Ο Κίτσιος Μπότσιαρης ταγματάρχης τότε, είπε «Ελα Χρίστο για σένα ομιλούμεν». Ο Αλέξανδρος Χατζή Πέτρος ηναγκαλίσθη αυτόν και κλαίων κατησπάζετο αυτόν. Τότε έγεινε πανδαιμόνιον, τα χειροκροτήματα και αι ζητωκραυγαί εδόνουν τον αιθέρα.

Ουχ ήπτον όμως το ποίημα αυτό μετά εννέα μήνας έρριπεν αυτόν εις τας φυλακάς των Ιωαννίνων, εις τα φοβερά Μπουδρούμια του Αλή Πασά, καταδικασθέντα εις θάνατον, ως θα είπομεν παρακάτω, και ανοίξαντα τας πύλας της ειρκτής με χρυσάς κλειδας.

Την 29η Μαρτίου 1882 Δευτέραν της Διακαινησίμου κατά πρόσκλησιν του μεγάλου Ποιμνιούχου κ. Μήτσιου Μπάρδα, μετέβημεν εις το εν τη περιφερεία Τρικκάλων θέρετρον των χωρίων Γρυζαίου και

Νεοχωρίου, όπου το Ποιμνιοστάσιον του εν λόγω μεγάλου ποιμνιούχου, παρά τα ερείπια της Ομηρικής πόλεως Οιχαλίας της πατρίδος του Ευρύτου Οιχαλέως, και εξενίσθημεν παρ' αὐτὸς δύο ὅλας ἡμέρας γευσάμενοι και ἀμνῶν, οβελίων και ἄλλων γαλακτερῶν ἐδεσμάτων τεχνηέντως παρεσκευασμένων ὑπὸ τῆν ψυχὴν και σῶμα τῆς κάλλος διαλαμπούσης Μησομπάρδαινας, ἐνῶ τα ποιμενικά ἄσματα ἴχουν μελωδικότατα εἰς τα χρυσοπράσινα δάση. Ετραγουδῆσαν δὲ ὡς ἐξῆς: Ὁ Μήτσος Μπάρδας τοῦ Κατσαντώνη, ὁ Σωτήρης τοῦ Καραϊσκάκη, ὁ υἱὸς Χαραλάμπης τοῦ Μάρκου Μπότσιαρη, και τοῦ Σκυλοδήμου, ὁ Χριστοβασίλης το «Μάννα σου λέω δὲν μπορῶ τοὺς τούρκους νὰ δουλεύω» και τῆν «Ελαφίνα» και ἐπειτα ἔστησαν το χορὸ, εἰς ὃν ἐλάβομεν μέρος και ἡμεῖς, ὁ κ. Χριστοβασίλης ἐχόρευε το τραγούδι τῆς κυρὰ Γεώργιανας Μπότση τῆς ἀναπιναξάσης τὸν πύργον τοῦ Δημουλά διὰ νὰ μὴ παραδοθῇ στοὺς τουρκολιάπηδες. Δηλαδή το: «Βαρὺς ἀχὸς κυρὰ Γεώργιανα βαρὺς ἀχὸς ἀκούεται, πολλὰ τουφέκια πέφτουν» κτλ. ὁ υποφαινόμενος το «Σαββάτο μέρα πῖναμαν» κτλ. ὅλα ἐθνικά. Τὴν 31ην Μαρτίου Τετάρτη τῆς Διακαινησίμου λίαν πρωῒ ἀποχαιρετήσαντες τὸν κ. Μήτσιον Μπάρδαν και τῆν συνοδείαν τοῦ μετέβημεν εἰς Νεοχώριον ὅπου τῆν Κυριακὴν 4 Ἀπριλίου ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ φίλου μας Ἀθανασίου Μιχαηλίδη Φλούλη, ὅπου διασκεδάσαμεν ἀρκετὰ καλά.

Τὴν 19ην Ἀπριλίου 1882, ἀναχωρήσας ἐκ Μεσσανίου ὁ κ. Χριστοβασίλης, εἰς Τρίκκαλα, τῆν Τετάρτην 21 Ἀπριλίου, ἀνεχώρησεν ἐκ Τρικκάλων εἰς το Σουλόπουλον, ὅπου φθάσας τῆν Παρασκευὴν 23 Ἀπριλίου, ἐσπέραν, τῆν Κυριακὴν 25 Ἀπριλίου 1882, ἐγένετο ἡ στέψη τοῦ, μετὰ τῆς ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου μνηστής τοῦ Σιάννας Κων. Παπασταύρου ἐκ Ζίτσης. Τὴν Τρίτην πρωῒ 27 Ἀπριλίου, τούρκος ἱππίας (καβάσης), μεταβάς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ, ἔδειξεν εἰς αὐτὸν ἐπιστολὴν τοῦ Πασά Ἰωαννίνων, ἐλληνιστὶ γεγραμμένην με τὸν τίτλον: «Φετουβετλού Χριστάκη Εφάνδη, παρακαλεῖσθε με τὸν φέροντα το παρὸν καβάσην, νὰ ἐλθῆτε εἰς Ἰωάννινα, θέλομεν νὰ μας δώσητε πληροφορίας πινὰς περὶ τῶν ἐκεῖ σουλτανικῶν κτημάτων». Ὑπογραφή τοῦ Πασά. Ἀνύποπτος ὁ κ. Χριστοβασίλης, διότι ὁ Καβάσης ἐφέρετο εὐγενέστερα πρὸς αὐτὸν, ἵππευσε και ἐξεκίνησε δι' Ἰωάννινα, πόλη ὅπου ἀπείχεν μίαν ὥραν ἀπὸ το χωρίον, και παρουσιάσθησαν 15 πεζοὶ χωροφύλακες, οἵπινες χαιρετήσαντες τὸν Καβάσην, ἠρωτήθησαν παρ' αὐτοῦ, ποῖοι ἦσαν, και πὺ μετέβαιναν. Ἀπεκρίθησαν ὅτι ἦσαν ἀπόσπασμα (κουσιάδα τουρκιστὶ), και ὅτι ἐπῆγαιναν εἰς Ἰωάννινα. «Καλὰ λοιπόν», εἶπεν. «Θα πάμε με συντροφιά Χριστάκη Εφένδη».

Ὁ Χριστοβασίλης ἐνόησεν ὅτι εἶχαν σταλῇ δι' αὐτὸν, και ἦτο εὐχὴς ἔργον, ὅτι ἦτο ἀόπλος, εἰδεμὴ ἐκεῖ θα ἐφονεύετο.

Μόλις ἐφθασαν εἰς Ἰωάννινα, ἐπετράπη εἰς αὐτὸν νὰ μένῃ εἰς ἐν ξενοδοχεῖον, πάντοτε ὑπὸ ἐπιτήρησιν. Το ἐσπέρας ἐφθασεν ὁ πεθερὸς τοῦ Κων. Παπασταύρου, ἐζητήθη ἐγγύησις διὰ τὸν γαμβρόν τοῦ, και παρακληθεὶς ὁ ἐκ Κρετσούνιστης Γιάννης Κατῆς, ἔδωκεν εἰς τὸν Ἀλαῖμπεην (Ταγματάρχην ἀλβανότουρκον) ἐγγύησιν, δι' ἧς ὑπέσχετο ὅτι, ὁπότε ζητηθῇ ὁ Χρῖστος Ἀναστασίου Χριστοβασίλης, ἦτο ὑπεύθυνος νὰ παρουσιάσῃ αὐτὸν, ἄλλως τε νὰ ὑποστή τῆν κατὰ νόμον τιμωρίαν.

Τὴν ἐπιούσαν Τετάρτην πρωῒ, ὁ Πασάς συγκαλέσας συμβούλιον τῶν Κατῆ - Ἀρχιγραμματέως Βιλαετίου, τοῦ Μουφτῆ, τῶν Οὐλεμάδων, Σιέχη Ἰωαννίνων, ἐν ὧν 7 τούρκων, ἔφερεν ἐνώπιόν τοῦ τὸν κ. Χριστοβασίλην, και ἔδειξεν εἰς αὐτὸν τὸ ποίημα «Στ' ἀδέρφια μας», και ἠρώτησεν ἐάν αὐτὸς ἦτο ὁ ποιητής. «Μάλιστα ἀπεκρίθη». «Τι εἶναι αὐτὰ που γράφεις και υβρίζεις το Οσμάν Δεβλέτ»; «Το ἔγραψα», ἀπεκρίθη, «εἰς τὴν Ελλάδα». Ἐνας ἐκ τῶν τοῦ συνεδρίου, φανατικὸς τούρκος, εἶπε: «Δεν σ' ἔφτανε Γκισούρ τα Γιάννινα και το Σούλι, μὲν ἤθελες και τὴν Πόλην»; Τότε ἐνοήσας ὁ Χριστοβασίλης ὅτι ἡ ἀπόφασις θα ἦτο καταδικαστική, ἀπεκρίθη: «Ναί ἀγὰ, και σεῖς ἀν σὰς πάρη κανὰς Γκισούρης σαν ἐμένα, τὴ Μέκα, θα τὴν ζητήτε, και σεῖς». «Πολὺ καλὰ» εἶπεν ὁ τούρκος, και ἀμέσως τὸν ὠδήγησαν εἰς τὰς φυλακάς, καταδικασθέντα εἰς τὴν ἐσχάτην τῶν ποινῶν. Ἐως οὐ ἐλθῇ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως τὸ φερμάνιον, ὁ Κ. Παπασταύρος και οἱ φίλοι ἐφρόντιζαν διὰ τὴν ἐκ τῶν φυλακῶν ἀπόδρασίν τοῦ. Ὄθεν, ἀφοῦ κατῶρθωσαν νὰ ἀποσπάσουν ἀπὸ τὸν Ἀλαῖμπεη τὴν ἐγγύησιν τοῦ Γιάννη Κατῆ, και ἀφοῦ τοῦ ἔδωσαν ἄλλην, ἡ ὁποία ἔλεγεν: «Εγὼ, ὁ Γιάν Κατῆς ἀπὸ Κρετσούνισταν, δὲν γνωρίζω νὰ ἔκαμε κανένα κακὸν ἕως τώρα ὁ Χρῖστος τοῦ Ἀναστάση Βασίλη ἀπὸ Σουλόπουλον και εἶναι τίμιος και καλὸς νοικοκύρης». Ἰωάννινα 27 Ἀπριλίου 1882, Γιάννης Κατῆς ἀπὸ Κρετσούνισταν - Βεβαιῶ τα ἄνωθι.

Ἐδωκαν δὲ τοῦ Ἀλαῖμπεη και 100 λίρας διὰ νὰ διευκολύνῃ τὴν δραπέτευσιν, και τὸ Σάββατον πρωῒ, 5 Μαΐου, ἐνῶ ἔβρεχεν ὀλίγον, ἐξήγαγον αὐτὸν ἐκ τῶν φυλακῶν. Φέρων ποιμενικὴν κάππαν ὀδηγούμενος ὑπὸ πινος χωρικοῦ, μεθ' ἐξάωρον πορείαν, ἐφθασαν μέχρι ποταμοῦ πινος, ὅπου ἦτο ὑδρόμυλος τῆς. Ὁ ὀδηγὸς τοῦ, ἐγκαταλείπων αὐτὸν, εἶπε: «Για το ποτάμι, ρίξου ἀπὸ πέρα, εἶναι τὸ ρωμαϊκόν», και ἐτράπη εἰς φυγὴν. Ὁ Χριστοβασίλης μείνας μόνος μετέβη εἰς τὸν Μύλον, ὅπου παρεκάλεσε τὸν Μυλωθρόν νὰ τῷ δείξῃ τὸν πόρον νὰ περάσῃ το ποτάμι. Ὁ μυλωθρὸς τῷ εἶπε: «Περίμενε ὀλίγον νὰ φωνάξω ἕνα, που ξέρει νὰ σε περάσῃ». Μόλις ὁ Μυλωθρὸς ἀνεχώρησεν, ὁ Χριστοβασίλης ἐγκαταλιπὼν τὸν Μύλον ἐβιάδιζεν πρὸς τὰ ἄνω τοῦ ποταμοῦ, εὔρε κρύπτην πινὰ νὰ ἰδῇ τι θα ἔκαμεν ὁ μυλωθρὸς. Τότε ἀκούει ὕβρεις τουρκιστὶ και δαρμόν τοῦ μυλωθροῦ, διότι τοὺς ἠπάτησε. Σημειωτέον ὅτι εἶχον ἐιδοποιηθῇ ὅλα τὰ ἐπὶ τῶν συνόρων φυλάκια. Ἦτο ἡ ὥρα 3 μ.μ. και ἐνῶ ἐβάδιζε πρὸς τὰ ἄνω τοῦ ποταμοῦ, ἀκούει ὁμιλίας, και παρατηρῶν διὰ τοῦ τηλεσκοπίου βλέπει τούρκους φύλακες συνομιλοῦντες. Οὕτω κρυπτόμενος ἐπὶ μίαν ὥραν, και ἀνερχόμενος τοῦ ποταμοῦ, βλέπει εἰς τὴν ἀντίπεραν ὄχθην φουστανελλοφόρον πινὰ σιποφόρον και διὰ τοῦ τηλεσκοπίου τοῦ διέκρινεν, ὅτι ἦτο Εὐζωνος ἐκ τοῦ ἐκεῖ συνοριακοῦ φυλακίου. ἠρώτησεν αὐτὸν νὰ τῷ εἴπῃ πόθεν νὰ περάσῃ; «Ὀλίγον

παραπάνω ημπορείς να πηδήσης από πέτραν εις πέτραν». Μόλις επροχώρησε 4-5 βήματα, ιδών τας πέτρας και πηδήσας ευρέθη εις το Ελληνικόν. Ο Εύζων δραμών ηρώτησεν πρώτον περί της ταυτότητός του, και ο κ. Χριστοβασίλης διηγήθη τα κατ' αυτόν. Ο Εύζων ωδήγησεν αυτόν ημίσειαν ώραν, έως ου εφάνη το χωρίον Σκλούπι ή Σκολούπι, όπου έφθασεν κατά την 6ην μ.μ. ώραν. Εξω της Εκκλησίας του χωρίου, εις τα προπύλαια αυτής εκάθοντο ο ιερέας και πινες χωριανοί, τους οποίους παρεκάλεσε να τον δώσουν κατάλυμα επί πληρωμή. Εις την άρνησίν των ότι δεν υπάρχει κατάλυμα, παρεκάλεσε να τον αφήσουν να κοιμηθή τουλάχιστον εις την Εκκλησίαν. Ούτε και αυτό ηθέλησαν. Τω είπον μόνον, οπίσω από την ράχην είναι οι Ραφταναίοι, χωρίον ανήκον εις τον Κ. Καραπάνον, δεν είναι ει μη μισή ώρα απέδω. Καίτοι κουρασμένος εκίνησε διά τους Ραφταναίους, αλλά πέρασαν δύο ώρες και ούτε χωριό, ούτε δρόμος εφαινετο. Ιδών δ' εκεί δύο βώδια βόσκοντα, έρριψε μικράν πέτραν επάνω των, και ούτω τα βώδια ετράπησαν εις φυγήν. Οθεν ακολουθών τα βώδια, έφθασεν εις το χωρίον, όπου εις το πρώτον σπίτι εστάθησαν τα βώδια. Κατά συγκυρίαν, η οικοκυρά εξήλθεν εις φυσικήν ανάγκην, ιδούσα τα βώδια έκραξε: «Κώστα τα βώδια γύρισαν από το λόγγο μοναχά τους». Ο Χριστοβασίλης τότε απήντησε: «Δεν ήλθαν μοναχά τους». Και ηρώτησε: «Οι Ραφταναίοι είναι εδώ;» « Μάλιστα», του απεκρίθη ο Κώστας. «Σε παρακαλώ, δεν με πηγαίνεις εις το Κονάκι του κ. Καραπάνου;» (κατάλυμα) «Δεν είναι κανείς κύριε», τω είπαν, «είναι κλειστό, κόπιασε εδώ». Εισήλθε, διηγήθη εις αυτόν ότι είναι υπάλληλος του πενθερού του Καραπάνου, και τω παρέθησαν δείπνον λάχανα βρασμένα, τα οποία έφαγεν με όρεξιν, και απεκοιμήθη. Την πρώτην Κυριακήν 2 Μαΐου, ο Κώστας και η Κώσταίνα μετέβησαν εις την Εκκλησίαν. Ο Χριστοβασίλης εκοιμάτο ακόμη, όταν αυτοί επέστρεψαν, και μόλις ήνοιξαν την θύραν, εξύπνησε το εννεαετές κοράσιον αυτών. Μετ' ολίγον εξύπνησεν και ο κ. Χριστοβασίλης. Νιφθείς, απεχειρήτησε τους καλούς εκείνους χωρικούς και έβγαλε να πληρώση, αλλ' αρνήθησαν. Τότε έδωκε 3 μετσίπα εις το κοράσιον, και ανεχώρησε δια τα Πράμαντα. «Περίμενε», τω είπεν ο Κώστας, «Να ποδηθώ και να σου δείξω τον δρόμον». Ενώ υπεδήετο, η Κώσταίνα τω είπε: «Φορτούνα μας είναι μεγάλος άνθρωπος, και δεν τω κάναμε τίποτε». Οδηγούμενος λοιπόν υπό του Κώστα έφθασεν εις Πράμαντα, έδραν της επαρχίας των Τζουμέρκων, όπου ήδρευεν λόχος 100 ανδρών, υπό τον Κίτσιον Μπότσαρην. Ούτος, ιδών τον Χριστοβασίλην και μαθών τα κατ' αυτόν, ηρώτησε: «Σύ είσαι Χρίστο;» «Εγώ είμαι», τω απεκρίθη. «Πώς γλύτωσες;» Του διηγήθη τα κατ' αυτόν. Εμεινεν εκεί δύο ημέρας, σχεδόν μέχρι της Μεσημβρίας της Τρίτης.

Ενώ δε ημείς, και προπάντων εγώ, έκλαιον και οδυρόμην διά τον θάνατον του φίλου μου, την Τετάρτην 5 Μαΐου ώρα 5 μ.μ. ενώ ητοιμάσθημεν να κατέλθωμεν εις την Εκκλησίαν, και ωμιλούμεν περί αυτού, ο υποφαινόμενος, ο Αθ. Μαλιώρας και ο Ευάγγελος Παπαθύμιος, ήκουσα την φωνήν του αγαπητού μας κ. Χριστοβασίλη: «Αί δάσκαλε Γεώργο!» Σπεύσας ηναγκαλίσθην αυτόν και όλοι τότε εισήλθομεν εις την Εκκλησίαν, διότι την επιούσαν ήτο εορτή της Αναλήψεως. Μετά την απόλυσιν του Εσπερινού, ο υποφαινόμενος, οι τέσσαρις ιερείς του Μεσσανίου: ο Οικονόμος, ο Σακελλάριος, ο Παπά - Στέργιος, ο Παπά - Παναγιώτης, ο Αθανάσιος Μαλιώρης, ο Ευάγγελος Παπαθύμιος, ο Αθανάσιος Νουσιάδης από Καπέσοβον Ζαγορίου, και άλλοι πινες Μεσσανίτες και οι μαθητές του Ελληνικού Δημοτικού Σχολείου, ωδηγήσαμεν τον κ. Χριστοβασίλην εις το οίκημα των επιστατών, όπου ο Νικολάκης Γκίκας, υπεδέχθη αυτόν εις τας αγκάλας του, εκέρασεν όλους γλυκό και καφέ, και διεσκεδάσαμεν μέχρι την 10ην μ.μ. ώραν.

Εις Ιωάννινα μετά την δραπέτευσιν του κ. Χριστοβασίλη, εκλήθη ο Γιάν Κατής να δικασθή ως υπεύθυνος διά τον Χριστοβασίλην. Ούτος, παρουσιασθείς είπε: «Τι φταίω εγώ; Μήπως σας έδωκα καμμίαν εγγύησιν αν φύγη και μου φωνάζετε εμένα;». Εφώναξαν τότε τον Αλαΐ Μπέη (Ταγματάρχην της Χωροφυλακής), και τον διέταξαν να φέρη το εγγυητικόν του Γιάν Κατή. Αμέσως ούτος έφερε τούτο, το οποίον έγγραφεν, ως φαίνεται ανωτέρω εν σελίδι 17 του παρόντος. Ακούσαντες οι παριστάμενοι, είπον εις τον Αλαΐ Μπέην: «Δεν είναι αυτό το εγγυητικό, είναι άλλο.» «Μήνα ξέρω εγώ ρωμαίικα να διαβάξω; Αυτό μου εδώκατε». Ούτω, απηλλάγη ο Γιάν Κατής της τιμωρίας.

Την πρώτην Οκτωβρίου 1884, ο φίλος μου κ. Χριστοβασίλης, παραιτηθείς από της υπηρεσίας του κ. Χρ. Ζωγράφου, ανεχώρησεν εις Αθήνας, όπου αποκαταστάς, διέπρεπεν ως εις των αρίστων δημοσιογράφων, ποιητών, λογοτεχνών κ.λ.π. ανταποκριτών εν τη Ακροπόλει και της Εφημερίδος του Κορομηλά. Υπό της Ακροπόλεως απεστάλη εις την Μόσχαν διά την στέπιν του Τσάρου, παρακαθήσας εις τιμητικήν θέσιν των 150 ανταποκριτών. Εκεί εγνώρισε και τον τότε ηγεμόνα του Μαυροβουνίου Νικόλαον, προς ον, ανακηρυχθέντα Βασιλέα, απέστειλεν εις αυτόν ποίημα, ου η αρχή ήτο: «Σώπρεπε νάσαι Βασιλιάς...»

Επίσης απέστειλε ποίημα και εις τον Βασιλέα της Αγγλίας Εδουάρδον τον Ζ', επί τω θανάτῳ της μητρός αυτού Βασιλίσσης Βικτωρίας. Και ταύτα και τα εν Θεσσαλίᾳ ποιήματά του:

Α. «Στ' αδέρφια μας», ως έγγραψα ανωτέρω εν σελίδι 10η του παρόντος,

Β το «Επί τη απελευθερώσει της Λαρίσης», εκφωνηθέν εις Λάρισσαν και αρχόμενον ούτω:

«Για ιδέστε την της μάννας μας τη γαλανή χλαμύδα

Πώς την πατεί περήφανη του Ρήγα την πατρίδα» κ.τ.λ.

Γ «Εις την 25ην Μαρτίου 1882», ου οι πρώτοι στίχοι:

«Σα σήμερα επρόσφερε στην άμωμη Παρθένο

Ο Γαβριήλ Αρχάγγελος, λουλούδι μυρωμένο

Οπούχε μεσ' τη μυρωδιά, ολάκερο κρυμμένο

Αυτόν τον Ιησού Χριστό, Αυτόν τον σταυρωμένο
 Οπού εκαταδέχθηκε σαν άνθρωπος να πάθη
 Και σαν Θεός τον άνθρωπο να βγάλη από τα βάθη
 Του Αδου, όπου μια φορά η μαύρη αμαρτία
 Τον έρριψε να παιδευθή με βάσανα μυρία
 Κι' η λευτεριά του Εθνους μας που ήτανε θαμμένη
 Στη θύρα της Αγιά Σοφιάς την τουρκοπατημένη
 Σα σήμερ' αναστήθηκε, κι' από το μνήμα βήκε
 Και μεσ' την Αγια Λαύρα μας πετάχτηκε κι' εμπήκε
 Κι' άστραψ' η γή κι' ο ουρανός, κι' αγρίεψε το κύμα
 Και κάθε δούλου πατησιά, άνοιξε τούρκου μνήμα» κ.λ.π.
 Κι' άλλους πολλούς κι' ενθουσιαστικούς στίχους.

Δ Ετερον «στην Σταύρωσιν του Χριστού» απηγγέλη την Μεγάλη Πέμπτη εις τα 12 Ευαγγέλια 1884, Απριλίου 5 εν τω εν Τρικκάλοις ναύ «ΠαναγίαΦανερωμένη», ου η αρχή:

«Ποιος είν' Αυτός που στο Σταυρό κρέμεται καρφωμένος;
 Και του κινούν τα αίματα, ποιος είν' ο Σταυρωμένος;
 Γιατί, γιατί και να φορεί στεφάνι απ' αγκάθια;
 Γιατί, γιατί πάνω σ' Αυτόν τα μαύρα τούτα πάθια»;
 Και άλλους πολλούς θρησκευτικούς καταλλήλους στίχους.

Όλα ταύτα πλήρη τα ποιήματα και άλλα πεζά έργα του: «Ο Μάρκος Μπότσαρης», «Ο Καπετάν Καλόγηρος», «Διηγήματα του Χωριού», «Ο Ωρφανεμένος Πιστικός», «Για την Τιμή» και πολλά άλλα τα οποία μετά των ανωτέρω, μέχρι την 12ην Οκτωβρίου 1893 εστόλιζον την πενιχράν μου βιβλιοθήκην, οπότε επροδόθην εις τους τούρκους, ως συννενοούμενος μετά του κ. Χριστοβασίλη εναντίον της τουρκίας, και από του χωρίου Φραγκάδων Ζαγορίου, όπου ήμην ελληνοδιδάσκαλος, οδηγήθην εις το χωρίον μου Νεγάδες, όπου ανακριθείς υπό του Μπούμπαση Αλή Αγά Κρητός, ευτυχώς απηλλάγην. Εις την κατ' οίκον μου γενομένην έρευναν, πριν ει εμέ φέρουσιν εκ Φραγκάδων, δεν εύρον τι επιλήψιμον, διότι η σύζυγός μου προλαβούσα έκαυσεν αυτά. Ητο μόνον η φωτογραφία του αγαπητού μου φίλου κ. Χριστοβασίλη, την οποίαν οι ερευνώντες δεν αντελήφθησαν. Έργα δεν έχω άλλα του φίλου μου ει μη όσα υπάρχουν εν τη υπ' αυτού εκδομένη Εφημερίδι «Ελευθερία», και το ποίημά του «Το βοτάνι της Αγάπης». Δηλαδή έχασα έναν θησαυρόν. Το δε προς εμέ ποίημά του, αντέγραψ' ο ίδιος καθ' υπαγόρευσίν μου. Έχω και μερικάς επιστολάς του, τας οποίας μετά την εγκατάστασίν του εις τα ελευθερωμένα Γιάννινα μου απέστειλεν ενταύθα, τας οποίας αναγιγνώσκων, θρηνώ τον αποβιώσαντα φίλον μου. Από την 1ην Οκτωβρίου 1884 απεχωρίσθημεν, δεν επαύσαμε να αλληλογραφώμεν, ουδέ εμειώθη το παραμικρό η συνδέουσα ημάς φιλία, ούτε ότε κατά το 1886 ήτο στρατιώτης και συνέγραψε τότε το φαιδρόν διήγημα «Τα ψάρια του Ταγματάρχου μου».

Την 2αν Αυγούστου 1908, μεταβάς εις Αθήνας, την επιούσαν μετέβην εις το κατάστημα της Εταιρείας «Ελληνισμός», οδός Σοφοκλέους 56, της οποίας πρόεδρος μεν ο κ. Νεοκλής Καζάζης, ψυχή δε και διευθυντής ήτο ο κ. Χριστοβασίλης. Είχομεν 24 όλα έτη ίνα ιδώμεν αλλήλους. Με εδέχθη με ανοικτάς αγκάλας και έμεινον παρ' αυτώ όλον τον Αύγουστον.

Εις το κατάστημα του Ελληνισμού, εύρον συνημμένους και τον Κίτσον Μπότσαρην υποστράτηγον εν α. τον συνταγματάρχην Πεταλάν και άλλους πινας συζητούντες και συσκεπτομένους περί του τουρκικού συντάγματος, επειδή την επιούσαν 4 Αυγούστου 1908, έπρεπε να κυκλοφορήση το Εβδομαδιαίον φύλλον της εν λόγω Εταιρείας, το φέρον και αυτό το όνομα Ελληνισμός. Οι πλείστοι των συνέδρων, είχαν την ιδέαν ότι το τουρκικόν σύνταγμα ήτο ωφέλιμον εις τους Χριστιανούς και μάλιστα τους ομογενείς. Ο Χριστοβασίλης διετεινέτο ότι το τουρκικόν σύνταγμα είναι καταστρεπτικόν και προ πάντων δι' ημάς τους Έλληνας. Ο στρατηγός κ. Κίτσιος Μπότσαρης, ησπάζετο την ιδέαν του κ. Χριστοβασίλη, αλλ' η φωνή του επνίγετο υπό των άλλων. Ο Κίτσος Μπότσαρης τότε, αποταθείς προς εμέ: «Συ δάσκαλε, π' λες διά το τουρκικόν σύνταγμα;» «Τι να είπω εγώ το μικροσκοπικόν ον, τίποτε άλλο ει μη ό,τι είπεν ο Πατριάρχης Ιωακείμ ο Γ', ότι είναι καταστροφή διά τους Έλληνας. Ημείς εν τουρκία, αποκαλούμεν αυτό σύντριμμα. Εις την τουρκικήν λέξιν χουριέτ, λέγομεν αχουριέτ. Διότι οι τούρκοι πίνουν τον λαγόν με τ' αμάξι και τα σουλτανικά φερμάνια, και οι ιραντέδες και τα κηρύγματα της ισοπολιτείας και ισονομίας είναι στάχτη στα μάτια. Ναι, λέγουν απέναντι των νόμων όλοι είμεθα ίσοι. Δηλαδή ο Μουσουλμάνος Μουσουλμάνος, και ο Γκισούρης Γκισούρης». Όλοι τότε οι σύνεδροι παραδεχθέντες την γνώμην του κ. Χριστοβασίλη, παρεκάλεσαν αυτόν, να γράψη ό,τι πρέπει, και ούτω την επιούσαν το κύριον άρθρον του Ελληνισμού, ήτο σφοδρόν ανασκεύασμα του τουρκικού συντάγματος. Ο τότε υπουργός των εξωτερικών Μπαλτατζής, μεταβάς μετά την κυκλοφορίαν του Ελληνισμού, ηθέλησε να κάμη παρατηρήσεις πινας διά το άρθρον, αλλά ο κ. Χριστοβασίλης και οι λοιποί σύνεδροι δι' ακαταμαχήτων επιχειρημάτων, ηνάγκασαν τον υπουργόν ν' αλλάξη γνώμην.

Το 1910 ο κ. Χριστοβασίλης, επειδή πνές πατριδοκάπηλοι ήρχισαν να κατηγορώσι τον κ. Χριστοβασίλην ότι δεν ειργάζετο ειλικρινώς και ότι είναι απότομος, διότι δεν τους έκαμε τα θελήματα και ότι θυμώνει κ.τ.λ., χωρίς να σκεφθώσι το του Πλάτωνος «Δει γαρ άνδρα θυμοειδή είναι», ηνάγκασαν αυτόν να

παραιτηθή και να μεταβή εις Σμύρνην όπου είχαν αποβιώσει η θεία του Σπυράκη Βασιλείου, όπου παραμείνας εκεί μέχρι του Μαΐου του 1910. Οτε μεταβάς εις Κωνσταντινούπολιν, υπεστηρίχθη υπό του Ν. Μακρίδη, αρχιάτρου του Σουλτάνου, ωφελήσας τα μέγιστα και εκεί τους ομογενείς, καθιστών ενήμερον την Α. Θ. Παναγιότητι τον Πατριάρχην Ιωακείμ και λοιπών, περί των εν τουρκία διαδραματιζομένων.

Τα τέλη Δ/βρίου 1912, καταστάς ύποπτος εις τους τούρκους, ηναγκάσθη να μεταμφιεσθή εις Χότζαν και την 5ην Ιανουαρίου 1913, ήλθεν εις Αθήνας, όπου και συνηντήθημεν. Τας εν Αθήνα συκοφαντίας των εχθρών του, ανεσκεύασεν ο κ. Νεοκλής Καζάζης, υπερασπίσας τον υπ' αυτών συκοφαντηθέντων Χριστοβασίλην.

Μετά την απελευθέρωσιν της Ηπείρου, εγκαταστάς εις Ιωάννινα οικογενειακώς, επολιτεύετο. Δις εξελέγη βουλευτής, αλλά ως βουλευτής, ουδέποτε ηθέλησε να ψευσθή εις τους εκλογείς του ζητούντες πράξεις αδίκους. Διά τούτο εψύχρανε και τους φίλους του, ήτο ανώτερος χρημάτων. Ο υποφαινόμενος, μεταβαίνων εις Ιωάννινα επιλοξενούμην εις τον Αβραμιαίον αυτού οίκον. Η μετ' αυτού και της αξιοτίμου οικογενείας του συνέντευξή μου, αποτελούν τας ωραιωτέρας ημέρας της ζωής μου. Αι εορταί της 50/ετηρίδος, ήσαν δι' εμέ ημέραι χαράς και αγαλιάσεως διά τας πιάς τας οποίας όλος ο διανοούμενος κόσμος επεδαψίλευσεν εις αυτόν διά την φιλολογικήν του δράσιν. Ουχί μόνον ως δημοσιογράφος, λογογράφος, ποιητής υπηρέτησε την Πατρίδα, αλλά και ως μαχητής - στρατιώτης υπηρέτησεν αυτήν. Ο θάνατός του άφησε δυσαναπλήρωτον κενόν εις το Έθνος, εις εμέ δε τον αληθή φίλον του, λύπην αφάνταστον. Ουδέποτε εφ' όσον ολίγη μου υπολείπεται ζωή, δεν θα τον λησμονήσω. Άλλως θα λέγω ως ποτε οι Εβραίοι: «Εάν επιλάθωμαι σου μεγάλε φίλε μου χριστοβασίλη, επιλησθείη η δεξιά μου, κολληθήη η γλώσσα μου τω λαρυγγί μου εάν μη σου μνησθώ» Ως δε μου παρήγγειλε, διότι εγώ είχον το ατύχημα να επιζήσω, να χύσω έν δάκρυ, χύνω ουχί εν, αλλά κρουνούς δακρύων, υπερβαινόντων και αυτά τα Νειλώα ρείθρα. Ο ατυχής φίλος σου Γεώργιος Β. Σωτήρης, Μάρτιος 1937.

ΥΓ. Σημειωτέον προς τούτοις ότι με τον πολύκλαυστον και αλησμόνητον Χριστοβασίλην, είμεθα μίαν ημέραν γεννημένοι. Ο υποφαινόμενος τω 1856, 20 Ιουλίου ημέραν Παρασκευήν, ο αείμνηστος φίλος μου τω 1860, Ιουλίου 20, ημέραν Τετάρτην, αμφότεροι κατά δίσεκτα έτη. Ταύτα ωμολόγησεν εις εμέ, η κατά την 20ήν Ιουλίου 1882 επισκεφθείσα αυτόν εν Μεσσανίω Θεσσαλίας μήτηρ του κυρία Αικατερίνα.



[1937]

10

Здравствуйте К. Х. и всей вашей семье.

Ej Trávira

[illegible]

[illegible]

παρρησια τῷ θανάτῳ ἵνα, οὐκ ἔχουσιν ἀσχημά-
 τος παρρησια θῆε θεοῦ βασιλῆα, ἔχοντες αὖ ὑποταγῆς ὅτι
 θεοῦ μνηστὴ ἀγαθῶν ἡδίων, ἔχοντες βασιλῆα καὶ ὑπερβαίνειν δευτέρου
 εὐνοῦ ὁ Χριστὸς αὐτῶν ἡ παρρησιας ἀποδοτικὸς ἵνα αὐτοῖς
 καὶ καὶ βίην ὑπερβαίνειν καὶ ἄλλοις. καὶ οὕτως ἔτι καὶ τῶν ἡμετέρων καὶ
 ἐν γόμῳ σφίγγαν.

Τοῦ πρώτου ποιήματος ἔστι. Ὁρῶντες ἀποδοτικὴν ἔργον
 ἐν ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις, ἐν τῷ ὅτι
 ὡς ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις. (Τοῦ μνηστὴρος)
 Ἐκτύπῃ μεσονύκτιον τὸ σὺν παρρησιας
 Πλὴν ἡμετέροις αἰθέρα ὁ βορέας ὁρῶντες ἐκτύπῃ
 καὶ ἡμετέροις. Εἶναι δὲ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις
 Μετὰ καὶ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις. Μετὰ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις
 ἡμετέροις ἐν τῷ ἔργῳ καὶ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις
 καὶ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις. 6. Μετὰ ἡμετέροις καὶ ἡμετέροις.
 3. 6. Ζενιτικῆς. 4. Τὸ ὄνομα καὶ Ζενιτικῆς. 5. Τὸ Ζενιτικῆς
 καὶ 6. Τελικῆς. 7. 4. ὄνομα καὶ 8. ὄνομα καὶ 9. ὄνομα



Fred Brewster.



Σεβαστέ φίλε Κε Χρ. Σούλη, κλεινέ Γυμνασιάρχα
Εις Ιωάννινα

Προ τινων ημερών, σας είχαν γράψει αποστείλας υμίν συγχρόνως διά του τέως προέδρου της κ. Μ. Γύρα, όσα εκ των απομνημονευμάτων μου περί του αλησμονήτου και πολυκλαύστου φίλου μου Χρ. Χριστοβασίλη είχαν σχέσιν με την Εθνικήν δράσιν του. Την δε παρελθούσαν Τρίτην 23 λήγοντος Μαρτίου 1937, έλαβον την αυτόθι εκδιδομένην Εφημερίδα Αλήθειαν, την οποίαν δεν αμφιβάλλω, ότι υμείς μοι έχετε αποστείλει, εν ή ιδών όσα άνδρες διανοούμενοι έγγραφαν περί αυτού και αναγιγνώσκων αυτά, έκλαυσα και κλαίω τον θάνατον αυτού. Πιστεύσατέ μοι Σεβαστέ φίλε Γυμνασιάρχη, μοι εστοίχισε πάρα πολύ ο θάνατός του. Ο αείμνηστος Χρηστοβασίλης, ου μόνον ήτο αληθής Έλλην, αλλά και Χριστιανός αληθής. Ως μου έλεγεν εν τη Θεσσαλία, εθεώρει εαυτόν ευτυχή, διότι ήτο Έλλην, Ηπειρώτης και Χριστιανός και μάλιστα εκοινώνει των αχράντων μυστηρίων μετ' ανυποκρίτου ευλαβείας. Ησθάνθημεν μεγάλην χαράν ότε κατά την Παρασκευήν της Α' εβδομάδος της τεσσαρακοστής 12 Φεβρουαρίου 1882, επεσκέφθη το Μεσδάνιον, ο Μητροπολίτης φαναριοφαρσάλων κ. Ιλαρίων, όστις την επιούσαν 13 φεβρουαρίου 1882, Σάββατον του Αγίου Θεοδώρου λειτουργήσας, μας εκοινώνησεν και κατά παράκλησίν του, ο Μητροπολίτης ετέλεσε και την επιούσαν 14 Φεβρουαρίου Κυριακής της Ορθοδοξίας, μεγαλοπρεπή λειτουργίαν, έχων συλλειτουργούς, ου μόνον τους τέσσαρας ιερείς του Μεσδανίου Οικονόμον Παπα-Θανάση, Σακελλάριον Παπα-Ιωάννην, Παπα-Γεώργιον και Παπα-Παναγιώτην και ετέρους δύο εκ των γειτονικών χωρίων Καλογράκου Παπα-Δημητρίου και εκ Μυριχόβου Παπα-Γεώργιον. Την δε Μεγάλην Παρασκευήν του ιδίου έτους, 1882 Μαρτίου 26, εν τω καφεενείω Τρικκάλων γενομένης συζυτήσεως περί του κατά την Σταύρωσιν του Κυρίου σκότους, οι καθηγηταί του εν Τρικκάλοις Γυμνασίου Γ. Αποστολίδης, Κλεινίας, Πάγκαλος, Μυριανθούσης καθηγητής του Σχολείου, ο Χρηστοβασίλης και ο υποφαινόμενος, ο Μυριανθούσης υπεστήριζεν ότι ήτο θαύμα. Ο καθηγητής Αποστολίδης, ο Κλεινίας και ο Πάγκαλος, έλεγαν ότι ήτο έκλειψις ηλίου, ίσως κατά παρεκτροπήν των φυσικών νόμων. Ο μ. Χρηστοβασίλης, καίτοι παρεδέχετο ότι ήτο θαύμα, «έστω κι' αν υποτεθή ότι ήτο μεγάλη έκλειψις ηλίου», έλεγε, «διατί να συμβή τότε, ότε εσταυρούτο ο Χριστός αυτή; και πάρε τους αστρονομικούς νόμους, έκκλειψι που να μη συμβαίνει άλλοτε». Και ούτω ετέθη τελεία και παύλα εις την εν λόγω συζήτησιν.

Το πρώτον ποίημα ο μ. φίλος μου πολύκλαυστος, έγγραφεν εν Κωνσταντινουπόλει, εις γλώσσαν καθαρεύουσαν, εκ του οποίου ενθυμούμαι μόνον τους δύο πρώτους στίχους:

«Το Μεσονύκτιον

Εκτύπη μεσονύκτιον, το σύμπαν εκοιμάτο

Πλην εις τον αιθέρα ο βορράς, οργίλως εμυκάτο»

Και τελευταίος:

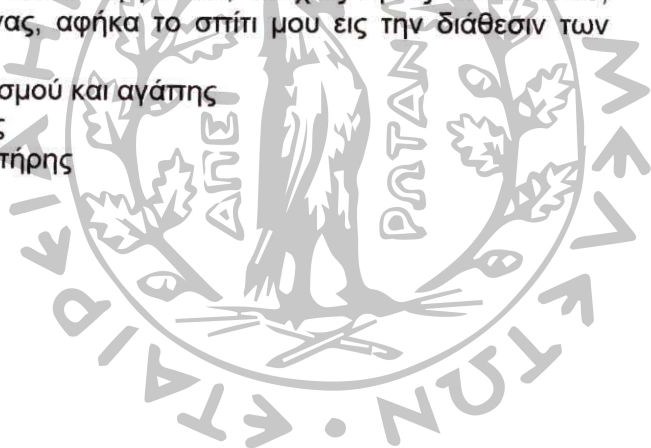
«Είναι δυο λέξεις αδερφαί: Μακρίδης και Σουλιώτης»

Με τον κομιστήν ταύτης μου, κ. Μιλ. Βαρώνον, σας αποστέλλω τινα εκ των έργων του πολυκλαύστου φίλου μου, τα οποία κατώρθωσα να εύρω. 1.«Ο Νιάγγρος», 2.«Τα Χριστούγεννα της Γραίας», 3.«Ο Ξενητεμένος», 4.«Τ' όνειρον του Ξενιτεμένου», 5.»Το ξενιτεμένο μνήμα», 6. «Ο Γκεσούλης», 7. «Η δόλια η Μάννα», 8. «Ο μικρός κριτής», 9. «Υστερα από 25 χρόνια», 10. «Οι τρεις συμβουλές», 11. «Η ανίκητη ελπίδα», ηκρωτηριασμένον ατυχώς..... 12. «Ο Παππούς μου», 13. «Η καταδίκη της Γραμματικής», και το ποίημα «Η Αγάπη», το οποίον ως σας έγγραψα, είχε γλυτώσει από την πυρκαϊάν και το οποίον ευρίσκεται μόνον εις την οικίαν μου. Τα άλλα εύρον εις τινας γειτονικάς μου οικίας. Είχα πολλά έργα του, ατυχώς όμως το 1912-13, φεύγων τους τούρκους και ευρισκόμενος εις Αθήνας, αφήκα το σπίτι μου εις την διάθεσιν των τυχόντων και τότε μου το διήρπασαν.

Εν τούτοις διατελώ μετά σεβασμού και αγάπης

Υμέτερος

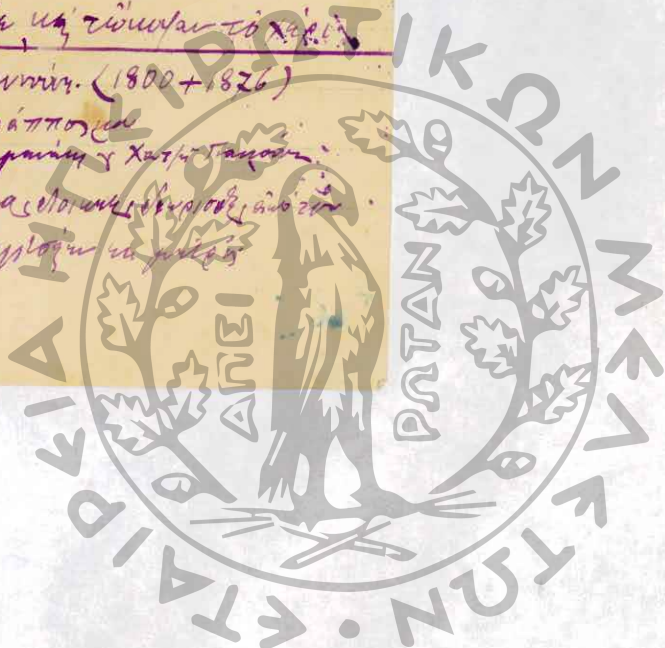
Γεώργιος Β. Σωτήρης



Η Ήρα αναγνώσταινα.

Καὶ χαλὸν ὁσώχει εἰσὶν ἡ χαρροῖσι
Τὴ νύχτα πάλαι γὰρ νερό, καὶ τὸ πῦρ νύχτα
Ζημιὸν ἡ Αναγνώσταινα ἡ ὁμορφὴ κυροῖται.
Μήττα θυμὸν τὸ ψυγὶ, νύχτα πάλαι γὰρ ζύγα.
Δὲ εἰσὶν μὲρ Αναγνώσταινα, δὲν εἰσὶν εἰς καὶ μὲν.
Μόν' εἰσὶν ἡ οὐκ ἔστιν ἡ περὶ τὴν εἰς ἡ αὐτὴν εἰσὶν
Ποῦ σοῦ εἰσὶν νύχτα θυμὸν, παρὸν οὐκ ἔστιν γὰρ ζύγα.
Καὶ πρὶν χαρὰν εἰσὶν ὅσα Πύλανα γὰρ ζύγα.
Κι ὁ Καραμυρὶς σοῦ οὐκ ἔστιν, σοῦ εἰσὶν καρὶν.
Ζημιὸν τὸ κυρὸ νερό, σὴν κρὰ στα αὐτοῦ.
Πάλαι τὸ μοῦρὸ σου, δὲν γὰρ κατὰ μὲν.
Ζημιὸν τὸ φωνίτσα ἔρριψεν, ὅσο μὲν ἡ οὐκ ἔστιν.
Τρεχὰν ἀδέρφια χερσίν, γυμνὰ τὸν πό τὸ οὐκ ἔστιν.
Ὁ Ντίνος τὴν ἀρρῶσεν, ἀπὸ τὴν ἀρρῶ.
Κι ὁ δὲ τοῖς γὰρ τὸ Ντίνος, δὲν τὸ Καραμυρὶς.
Κι ὁ κυρ. Ζημιὸν ἀπὸ τὰς, καὶ τὸν τὸν τὸν.

Απαρχὴ Χρυσῆς, Δατ/ῆ Παντίν. (1800+1826)
Ντίνος = Καραμυρὶς ὁ μὲν κατὰ τὸν πᾶν.
Ζημιὸν καὶ Ντίνος ὁ μὲν κατὰ τὸν πᾶν.
Κι ὁ δὲ τὸν πᾶν κατὰ τὸν πᾶν.
Ζημιὸν κατὰ τὸν πᾶν κατὰ τὸν πᾶν.



May 16 March 1924

[illegible][illegible]

میکائیل پاولیدیس کبراسه تجاری - استانبولده مطب دیمو کراسه مبلرده نورو ۳۷۶-۳۷۸

ΜΙΧΑΗΛ Σ. ΠΑΥΛΙΔΗΣ

ΕΜΠΟΡΟΣ ΞΥΛΕΙΑΣ

Χατάτ-Καπού, Κερεστετζιλέρ, 'Αρ. 376-378

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ

MICHEL S. PAVLIDES

MARCHAND DE BOIS

Hatab-Kapou, Kérestedjiler N° 376-378

CONSTANTINOPLE

Dr. A. K. P.
1/10



(α)ρ. 1000
αμφι Ελληνική κοινότητα της Αμερικής, ^{Εν} Αθήναις.
Είρ

Κωνσταντίνος



istur abgeben / Empfang

bei Anträgen zur Erlegung

von Einkünften

Verzinsung

Kontingents

Friedrichstr. 31/o. l

München.

