

ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Έτος 19^ο • Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αριθμός Φύλλου 191
Μάιος - Ιούνιος 2000

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ «Η ΕΝΟΤΗΤΑ»
ΤΑΪΓΕΤΟΥ 38 • 15234 ΧΑΛΑΝΔΡΙ • ΤΗΛ: 6831056

PORT
PAYÉ
HELLAS



Θεατρική Ομάδα Δ. Σχ. Μαργαριτίου

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Εκδηλώσεις υπάρχουν άφθονες σε καθημερινή βάση στη ζωή μας. Οι σύλλογοι όμως οι εξωραϊστικοί, τα σωματεία και οι άλλοι φορείς οργανώνουν τους καλοκαιρινούς μήνες εκδηλώσεις πολιτιστικές οι οποίες συνήθως είναι μια μουσική βραδιά. Χρόνια τώρα σκέφτομαι αν το χρήμα που ξοδεύεται, ο χρόνος που διατίθεται, η φασαρία που γίνεται, η κούραση, η αγωνία, τα σχόλια ανταποκρίνονται ή έστω ισοδυναμούν με το επιδιωκόμενο αποτέλεσμα. Κλείνουμε τρανταχτά ονόματα μουσικής, δεξιότεχνες οργανοπαίχτες, πληρώνουμε εκατομμύρια –που φεύγουν για την Αθήνα– και πολλές φορές όλοι αυτοί μας «κοροϊδεύουν». Σε μία κοινή σύσκεψη θα πρέπει οι εκδηλώσεις να μπουν σε νέα βάση. Δεν θα γίνονται μόνο για να ξεχρεωθεί η αδελφότητα αλλά να προβληθεί και ο τόπος μας μέσα από τις εκδηλώσεις των συλλόγων και να φανεί ο πολιτισμός μας και η παράδοση. Να μερικές σκέψεις:

1. Η Μουσική βραδιά θα είναι ελεύθερη για όλους, αφού μουσικοί και οργανοπαίχτες θα είναι παιδιά του Δήμου μας. Τόσα παιδιά μαθαίνουν μουσική, πότε θα τα ακούσουμε; Πότε θα τα θαυμάσουμε; Πότε θα τα βραβεύσουμε;

2. Θα υπάρχουν αγώνες: δρόμοι, ανώμαλου, ποδόσφαιρο, μπάσκετ, χορός από τα χορευτικά του δήμου – αγώνες ποδηλάτου – ιππικοί.

3. Έκθεση χειροτεχνημάτων, κέντημα, πλεκτό, υφαντά από την ομάδα γυναικών ΚΕΦΟ Μαργαριτίου.

4. Επίσκεψη στο λαογραφικό μουσείο – Εθελοντές ξεναγοί και φύλακες.

5. Διαμόρφωση – Φωτισμός στο κάστρο και το ανέβασμα μιας θεατρικής παράστασης. – Παρουσίαση έργου περιβαλλοντικής ομάδας.

6. Έκθεση φωτογραφίας–Απαγγελίες παιγμάτων μικρών παιδιών.

7. Βραδιά ξενιτεμένων με βιολιά και με κλαρίνα από ηπειρώτικα συγκροτήματα.

8. Αιμοδοσία – Αντάμωμα – Παρουσίαση Μαργαριτώτικης κουζίνας.

9. Βράβευση ατόμων–συλλόγων–φορέων–εντύπων.

10. Ότι άλλο η περίπτωση προτάξει.

Οι εκδηλώσεις θα γίνονται σε διαφορετικά χωριά έτσι ώστε κάθε βράδυ κι ένα χωριό να «ζωντανέψει».

ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

ΕΤΟΣ 19ο Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αριθμός Φύλλου 191
Μάιος - Ιούνιος 2000

Ιδιοκτήτης
ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ
«Η ΕΝΟΤΗΤΑ»
Ταΰγέτου 38 • 152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Εκδότης
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
Πρόεδρος της Αδελφότητας
Ταΰγέτου 38 • 152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ
Τηλ. σπιτιού: 68.31.056 - 0684 31778

Διευθυντής
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
Ταΰγέτου 38 • 152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ
Τηλ. 68.31.056

Εμβάσματα
ΓΙΩΡΓΑ ΟΥΡΑΝΙΑ
Αμαλθείας 9 • 113 64 ΚΥΨΕΛΗ
Τηλ. 8614058
ΘΑΝΑΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
Ολυμπίας 14 • 176 73 ΚΑΛΛΙΘΕΑ
Τηλ. 9520200
Συνδρομές στο Μαργαρίτι
ΦΑΝΗΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

Ηλεκτρονική στοιχειοθεσία
Επιμέλεια-Ατελιέ-Εκτύπωση
PRESS LINE
Υπεύθυνος: Ν. Πανδής
Μάγερ 11 • 104 38 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. Κέντρο 5225479 FAX: 5243345

Τα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις του Συλλόγου.

Η ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ: ΤΑΨΓΕΤΟΥ 38 • 152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Στο Ελευθέρι ο Βασίλης και η Ντίνα Μπέλου απέκτησαν το έβδομο παιδί τους, αγόρι.
Να τους ζήσει.

ΠΕΝΘΗ

Πέθανε στο Καρτέρι σε ηλικία 97 ετών ο Βασίλης Παπανδρέου. Είχε γεννηθεί το 1903 και άφησε αυτόν τον κόσμο στις 2 Φλεβάρη του 2000. Όλοι οι παλαιοί γνωρίζουν για τη ζωή και τη δράση του.



Πέθανε στην Καταβόθρα σε ηλικία 70 ετών ο Ηλίας Ζάχος. Η καταγωγή του ήταν από το Ελευθέρι. Είχε διατελέσει και πρόεδρος της Κοινότητας Καταβόθρας. Πέθανε στην Αθήνα στις 5-6-2000 σε ηλικία 38 ετών ο Αθανάσιος Στ. Βασιλείου. Η καταγωγή του ήταν από το Λιβαδάρι. Όλοι σχεδόν οι απόδημοι παραβρέθηκαν στο Νεκροταφείο Αμαρουσίου για το τελευταίο αντίο.

Τους οικείους των αποβιωσάντων συλληπούμαστε

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Νεκρολογίες δημοσιεύουμε μόνο αν μας σταλούν.

Διόρθωση: Τα άρθρα σελ. 15 τεύχος 190 με θέμα: Αποκριές και 25η Μαρτίου είναι του τακτικού συνεργάτη μας «Ρωμανός».

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ • ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

- 1.000 Δοχ.:** Χανάς Απόστολος.
2.000 Δοχ.: Αμαλία Χρήστου • Γεραποστόλη Αργυρώ • Νικολάου Χρήστος.
2.500 Δοχ.: Βασιλείου Ελένη • Μπαϊκούση Αθηνά.
3.000 Δοχ.: Τόσκας Σπυρίδων.
5.000 Δοχ.: Στεργίου Πέτρος • Χαριτωμένη Ζαφείρη • Κων/να Πάνου • Βασίλειος Σπύρου • Μώκου Σταυρούλα • Νούση Βασιλική • Κυριάκης Σταύρος • Κυριάκης Αναστάσιος • Νάκης Αθανάσιος.
6.000 Δοχ.: Μπότσιος Σ. Ευάγγελος.
7.000 Δοχ.: Καρδάνης Χρήστος.
10.000 Δοχ.: Φάρρας Ναπολέων • Παπανδρέου Γεώργιος • Μάμος Νικόλαος • Κακούρης Αθανάσιος • Μπάμπας Κων/νος • Κυριάκης Δημήτριος • Κυριάκης Ηλίας.
20.000 Δοχ.: Ανώνυμος.
50.000 Δοχ.: Νεοπτόλεμος Τζωρτζής.
60.000 Δοχ.: Ανώνυμος.
100 D.M.: Ιωάννης Σ. Σούφης.

Περίληψη ανοιχτής επιστολής Αθ. Τσάνη από Αυστραλία

Ο φίλος ο Θανάσης στέλνει μία ανοιχτή επιστολή προς τον Δήμαρχο Μαργαρίτου κ. Φάρρα Ναπολέον. Αφού μας χαιρετά όλους και λέει πόσο δεμένος είναι με τον τόπο του, το Πυργί, αναφέρεται στα έργα που πρέπει να γίνουν στον τόπο για να ανακάμψει οικονομικά η περιοχή. Λέει για τον αναδασμό, την Τουριστική εκμετάλλευση της λίμνης και την διάνοξη δρόμου για τον Αγ. Δημήτρη όπου υπάρχουν κτήματα με ελαιόδενδρα και τελειώνει: Καλά είναι τα έργα «βιτρίνα» τα οποία δεν δίνουν εισοδήματα, αλλά καλύτερα τα άκρως απαραίτητα που θα βοηθήσουν οικονομικά τους κατοίκους.

Φίλε Θανάση οι αρχαίες ελληνικές πόλεις είχαν θέατρα, στάδια, βιβλιοθήκες, δημοτικά λουτρά κ.τλ. Όλα τα έργα βελτιώνουν τη ζωή μας. Θα γίνουν και αυτά που ζητάς. Κάθε χωριό όμως δε θέλει μια πλατεία με δυο μπάγκους να κάθονται οι παππούδες να κουβεντιάζουν, ένα χώρο να παίζουν τα παιδιά, δυο φώτα να μη γκρεμίζομαστε τα βράδια, ένα ασφαλισμένο δρόμο μέχρι το νεκροταφείο; Προγραμματισμός χρειάζεται. Αν βέβαια υπάρχουν και τα χρήματα ίσως το άλλο καλοκαίρι κάνουμε το γύρω της λίμνης με ποδήλατα. Θα δούμε τουρίστες να κάνουν σκι, παιδιά της περιοχής να κάνουν αγώνες κωπηλατικούς και εσύ να τραβάς βίντεο για τη μακρινή Αυστραλία, να καμαρώνεις για τον τόπο σου. Η επιστολή σου είναι στα χέρια του Δημάρχου.

E.K.

Ο κ. ΗΛΙΑΣ ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΕΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Ο κ. Ηλίας Λιακόπουλος αναλαμβάνει καθήκοντα Γενικού Γραμματέα στην Περιφέρεια Ηπείρου, σύμφωνα με απόφαση του υπουργικού συμβουλίου.

Ο νέος Περιφερειάρχης μας, κατάγεται από την Καρδίτσα και είναι 45 ετών. Είναι φίλος της Ηπείρου και παλιός γνώριμος, καθότι σπούδασε στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων στο Μαθηματικό Τμήμα, ενώ είναι παντρεμένος με Γιαννιώτισσα.

Εξάλλου την διετία 1993-94 υπηρέτησε ως Νομάρχης στη Νομαρχία Θεσπρωτίας και στη συνέχεια ως Περιφερειακός Δ/ντής Θεσσαλίας.

Περιβαλλοντική Εκπαίδευση

Τα τελευταία χρόνια -προαιρετικά- στα σχολεία εφαρμόζονται προγράμματα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης.

Σκοπό έχουν να διαμορφώσουν τα παιδιά και μέσα από αυτά, οι γονείς περιβαλλοντική συνείδηση. Να αγαπήσουν τον τόπο που ζουν. Να δημιουργήσουν ένα ευχάριστο περιβάλλον με καθαρό αέρα, όμορφη εικόνα, υγιεινό νερό χωρίς θορύβους. Στο χώρο του σχολείου μέσα από συγκεκριμένα προγράμματα να διαβάσουν, να δουν, να πιάσουν, να παρατηρήσουν και να αξιολογήσουν το έδαφος, την ατμόσφαιρα, τα φυτά και τα ζώα. Να μάθουν ότι κι αυτά είναι ένα στοιχείο της φύσης, ένας κρίκος σε μία αλυσίδα και ότι η ζωή τους εξαρτάται από όλους τους άλλους παράγοντες μα και απ' τον καθένα χωριστό. (Οξυγόνο-νερό-τροφή-δρoσιά).

Πρέπει λοιπόν να βοηθήσουμε τα παιδιά σε δένδροφυτεύσεις, στη συλλογή στοιχείων και πληροφοριών, στον εμπλουτισμό των βιβλιοθηκών με ανάλογα βιβλία. Ειδικοί για το περιβάλλον να επισκεφτούν τα σχολεία και να συζητήσουν με τα παιδιά. Τα παιδιά θα φωτογραφίσουν, θα ζωγραφίσουν, θα παρατηρήσουν με το μικροσκόπιο και το μεγεθυντικό φακό και θα προτείνουν λύσεις για τους χώρους του σχολείου, της γειτονιάς, του χωριού τους.

Η παρουσίαση της δουλειάς τους θα γίνει με έκθεση ζωγραφικής, φωτογραφίας, με ανακοινώσεις, δημοσιεύσεις, εκδόσεις ακόμα και με θατρική παράσταση.

Υποχρέωσή μας να ενθαρρύνουμε τους μικρούς και είμαστε στη διάθεσή τους.
E.K.

Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος

Περιβάλλον είναι το σύνολο των φυσικών και ανθρωπογενών παραγόντων, που βρίσκονται σε αλληλεπίδραση και επηρεάζουν την οικολογική ισορροπία, την ποιότητα ζωής, την υγεία των κατοίκων, την ιστορική και πολιτιστική παράδοση και τις αισθητικές αξίες.

Ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών (ΟΗΕ) σε μία προσπάθεια ευαισθητοποίησης του κοινού και εξασφάλισης της ενεργού συμμετοχής του σε θέματα προστασίας του περιβάλλοντος, έχει καθιερώσει από τα μέσα της δεκαετίας του 1970 την 5η Ιουνίου ως Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος, η οποία γιορτάζεται σε όλα τα Κράτη-Μέλη του.

Η Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος βρίσκει, για μια ακόμη φορά, τη χώρα μας, την Ευρώπη και τον πλανήτη ολόκληρο με οξυμένα περιβαλλοντικά προβλήματα. Οι ραγδαίες μεταβολές, τόσο στην τεχνολογία και τις μορφές οικονομικής δραστηριότητας, όσο και στον τρόπο ζωής και τις ανθρώπινες αξίες, αλλά και η αντιφατικότητα της περιόδου που διανύουμε, σ' έναν κόσμο που κινείται στην τροχιά της ανησυχίας, επιβάλλουν να επανέλθουμε και να αναβαπτισθούμε στις έννοιες των όρων ΑΝΑΠΤΥΞΗ-ΑΝΘΡΩΠΟΣ-ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.

Η ανάπτυξη των βιομηχανικών κοινωνιών έγινε δυστυχώς σε βάρος του περιβάλλοντος. Ένα από τα απειλητικότερα προβλήματα του σύγχρονου ανθρώπου είναι η ατμοσφαιρική ρύπανση λόγω των καυσαερίων των εργοστασίων, των διυλιστηρίων και των αυτοκινήτων, που αποτελούν, σύμφωνα με τους επιστήμονες, τα πιθανότερα αίτια της όξινης βροχής και πολλών ίσως άλλων επιβλαβών συνεπειών που δεν είναι ακόμη ορατές.

Τα νερά των ποταμών μολύνονται. Παρά την ύπαρξη νομικού πλαισίου, το οποίο θεσπίστηκε για την προστασία των θαλασσών, αυτές ρυπαίνονται καθημερινά.

Παρά τη θέσπιση εκ μέρους της Πολιτείας Συνταγματικής διάταξης για την προστασία των δασών, αυτά καταστρέφονται από τους «επιτήδειους» με γοργούς ρυθμούς.

Ηπανίδα (τα ζώα και τα πουλιά) της χώρας μας κινδυνεύει από τους ασυνείδητους λαθροθήρες.

Οι τοξικές ουσίες (διοξίνες κ.λπ.) είναι επιβλαβείς για το περιβάλλον και τον ανθρώπινο οργανισμό.

Η καταστροφή του όζοντος έχει λάβει ανησυχητικές διαστάσεις. Η λεγόμενη «τρίπα του όζοντος» μεγαλώνει με αποτέλεσμα να αυξάνεται η βλάβη για τον άνθρωπο και το περιβάλλον υπεριώδους ακτινοβολία. Η κατάσταση αυτή συμβάλλει στην ενίσχυση του «φαινομένου του θερμοκηπίου», που είναι υπαίτιο για την αύξηση της θερμοκρασίας του πλανήτη, και η οποία συνδέεται, με τη σειρά της, με κλιματολογικές μεταβολές που παρατηρούνται τα τελευταία χρόνια.

Το «φονικό» νέφος και το «ηλεκτρονικό νέφος», που παρατηρούνται στις μεγάλες πόλεις, αποτελούν απειλή για την υγεία του ανθρώπου. Η ηλεκτρονική ρύπανση οφείλεται στις ακτινοβολίες που εκπέμπονται από τα δορυφορικά κανάλια, την κινητή τηλεφωνία, το ραδιόφωνο, το ραντάρ, την τηλεόραση κ.λπ.

Επειδή το περιβάλλον είναι ένα ζήτημα το οποίο επηρεάζει άμεσα την υγεία, την ποιότητα της ζωής και το μέλλον κάθε πολίτη, πρέπει η Πολιτεία, οι φορείς, οι επιχειρήσεις και οι πολίτες ν' αναλάβουν τις ευθύνες τους για την προστασία του περιβάλλοντος, για τη σημερινή και τις μελλοντικές γενιές, διότι οι μελλοντικές γενιές έχουν το ίδιο δικαίωμα για μας για καθαρό αέρα, καθαρό νερό και πράσινα δάση.

Αφήνοντας πίσω μία χιλιετία που σημάδεψε - ανεπανόρθωτα εν μέρει - τον πλανήτη, είναι καιρός να υποδεχθούμε τη νέα χιλιετία με σκεπτικισμό αλλά και αισιοδοξία. Αν όλοι μας νοιαστούμε και δείξουμε προσοχή τόσο με τον καθημερινό τρόπο ζωής και τις επιλογές μας, όσο και με την υποστήριξη μας στην προστασία του περιβάλλοντος, τότε μπορούμε να ελπίζουμε σε μία καλύτερη ζωή, σ' έναν όμορφο πλανήτη που χωράει ΟΛΟΥΣ ΜΑΣ.

- Το περιβάλλον δεν μας ανήκει. Το έχουμε δανειστεί από τις μελλοντικές γενιές.
- Οφείλουμε να κατευθύνουμε το μέλλον πριν γίνουμε θύματά του.
- Φτιάξτε το μέλλον στο παρόν.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο
Ο πρόεδρος
Πέτρος Ζήγος

Ο γραμματέας
Παναγιώτης Τάσιος

ΑΙΤΙΕΣ ΤΡΟΧΑΙΩΝ

Αιτίες πρόκλησης σοβαρών τροχαίων δυστυχημάτων. Οι βασικότερες παραβάσεις που οδηγούν, κατά κανόνα, σε θανατηφόρα ή σοβαρά τροχαία δυστυχήματα είναι:

- Οδήγηση σε κατάσταση μέθης.
- Υπερβολική ταχύτητα.
- Αντικανονικό προσπέρασμα.
- Είσοδος στο αντίθετο ρεύμα.
- Παραβίαση STOP.
- Παραβίαση προτεραιότητας.

Παραβίαση ερυθρού σηματοδότη.
Επικίνδυνοι ελιγμοί.
Χρήση εκτυφλωτικών φώτων.
Απόσπαση προσοχής του οδηγού.
Κούραση οδηγού.

Φίλοι συμπατριώτες,

Ευχές για ένα καλοκαίρι αναίμακτο χωρίς κανένα ατύχημα. Η ζωή είναι ωραία!!!
Κάποιος στο σπίτι μας περιμένει!

Η αξία των δασών και η προστασία τους

Το δάσος είναι μία αυτόνομη φυσική οντότητα, ένα ποθυσύνθετο φυσικό οικοσύστημα που έχει τεράστια σημασία και ενδιαφέρον για την πολυπληρη προσφορά του και ωφέλειες για τη ζωή μας. Συμβάλλει σημαντικά στην οικονομική ανάπτυξη του τόπου και δημιουργεί καλύτερες συνθήκες ζωής για τον άνθρωπο. Η ομορφιά του τόπου μας οφείλεται και στα αυτοφυή δάση μας. Αλήθεια τί μας προσφέρουν τα δάση που τόσο απειράσκει κάποιος τα καταστρέφουν;

Παράγουν οξυγόνο αναγκαίο για τη ζωή μας. Συγκρατούν τις επιβλαβείς ουσίες όπως το μόλυβδο, τον ψευδάργυρο, το διοξείδιο του άνθρακα κ.α. Μειώνουν το θόρυβο και προσφέρουν όμορφες εικόνες στα μάτια

μας. Ρυθμίζουν το κλίμα και δίνουν στέγη και τροφή στα ζώα της περιοχής. Εμπλουτίζουν το έδαφος με νερό και συγκρατούν το χώμα, έτσι δεν έχουμε διαβρώσεις και πλημμύρες. Ανανεώνουν την κληρίδα και την πανίδα. Προσφέρουν το ξύλο σαν καύσιμο αιώνες τώρα αλλήλ και σαν υλικό για επεξεργασία. Κάντε μία σύγκριση δάσος και ερήμου και θα βρείτε τη διαφορά.

Κύρια αιτία καταστροφής είναι η πυρκαγιά.

Παλιά καίγανε τους βοσκότοπους, τώρα καίμε τα σκουπίδια ή ξερά χόρτα και κληριά. Μία εστία φωτιάς αν ξεχαστεί είναι ικανή να κάψει χιλιάδες στρέμματα. Το πέταγμα του τσιγάρου είναι βασική αιτία πυρκαγιάς. Μερικοί

οδηγώντας το μηχανάκι καπνίζουν. Αν ξεφύγει το τσιγάρο απ' το χέρι άντε βρέστο. Προσοχή λοιπόν. Μερικές φορές οι κερανοί, τα κληριά της Δ.Ε.Η. δίνουν πυρκαγιές. Ο τόπος ερημώνεται κι αυτό τα λήει όλα. Χάνεται η ομορφιά, καταστρέφεται το περιβάλλον, δημιουργούνται κοινωνικά προβλήματα, καταστρέφονται κληριεργημένες εκτάσεις.

Γι' αυτό προστατεύω τα δάση, δεν δημιουργώ εστίες φωτιάς τους κληρικούς μήνες, ειδοποιώ την πυροσβεστική αμέσως και βοηθώ στην κατάσβεση. Κυρίως καθαρίζω την αυλή και τον κήπο από τα άγρια χόρτα έγκαιρα.

Καλό Καλοκαίρι χωρίς φωτιές.

Ε.Κ.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

Σας γνωρίζουμε ότι οι Πολιτιστικός Σύλλογος Ελευθερίου, ύστερα από τις εκλογές που πραγματοποιήσαν τα μέλη του εξέλεξε το νέο Δ.Σ.

Το νέο Δ. Συμβούλιο, έδωσε ως στόχο την επαναδραστηριοποίηση του Ιστορικού Συλλόγου Ελευθερίου, προγραμματίζοντας μία σειρά ενεργειών.

1) Αναλάβαμε στην ευθύνη μας το χορευτικό Ελευθερίου το οποίο λειτουργούσε με πρωτοβουλία των γονέων, των παιδιών και με τις ακούραστες προσπάθειες του δασκάλου Σταύρου Κυριάκη που κατέγεται από το Ελευθέρι και είναι μέλος του Συλλόγου μας. Συνεχίζουμε την δημιουργία άλλων δύο χορευτικών τμημάτων ώστε αρχές καλοκαιριού ο Σύλλογός μας να έχει και να συντηρεί χορευτικά τμήματα (παιδικά, εφηβικά και μεγάλων).

Στόχος μας είναι η προμήθεια στολών για τα χορευτικά μας. Απαιτείται όμως ένα σεβαστό ποσό το οποίο ο σύλλογος δε διαθέτει. Γι' αυτό το λόγο περιμένουμε την οικονομική στήριξη που μας έχουν υποσχεθεί πολλοί συγχωριανοί μας, ετεροδημότες, μετανάστες καθώς και φίλοι του συλλόγου μας.

Θα πρέπει να ευχαριστήσω την αδελφότητα για την προσφορά ποσού 66.000 δρχ. προς το σύλλογό μας και ευχόμεστε η χειρονομία αυτή να βρει γρήγορα μιμητές.

2) Με την βοήθεια των νέων του Ελευθερίου οργανώθηκε και πραγματοποιήθηκε εκδήλωση την Καθαρή Δευτέρα, στην πλατεία Ελευθερίου (θέση Βρύσας) στην οποία προσήλθαν πλήθος κόσμου από την Ηγουμενίτσα και όλα τα χωριά της Θεσ/τίας καθώς επίσης και οι προσκεκλημένοι μας. Παραβρέθηκαν μεταξύ των άλλων οι βουλευτές του νομού μας, ο Νομάρχης, ο Δήμαρχος του Νεοσύστατου Δήμου Μαργαριτίου, οι Σύμβουλοι, εκπρόσωποι άλλων Δήμων και προϊστάμενοι των αρχών του νομού μας.

Όλοι μαζί χορέψαμε για αρκετές ώρες μια που η ημέρα ήταν ηλιόλουστη με το Δημοτικό Συγκρότημα του Βαγγέλη Ρίζου.



Γαϊτανάκι στην Πλατεία.

Στην διάρκεια της εκδήλωσης πήρε μέρος και το χορευτικό του Συλλόγου μας (εφηβικό) που χειροκροτήθηκε από τον κόσμο. Τα έξοδα της ορχήστρας είχε αναλάβει ο Σύλλογός μας.

3) Για το Καλοκαίρι που πλησιάζει αποφασίσαμε να πραγματοποιήσουμε μια Δημοτική βραδιά στις 26 Ιουλίου 2000, με την ευκαιρία της εορτής της Αγίας Παρασκευής ώστε να δοθεί έτσι η δυνατότητα και σ' αυτούς που θα βρίσκονται με άδεια στα χωριά τους, να περάσουν μία αξέχαστη βραδιά μαζί με τους συγγενείς και φίλους τους.

Ο Σύλλογός μας θα προσπαθήσει στο μέλλον να οργανώσει και άλλες εκδηλώσεις όπως την ημερήσια εκδήλωση στην εκκλησία της Παλαιόσενιτσας, τις οποίες έχουν ανάγκη οι κάτοικοι της περιοχής μας, με στόχο μεταξύ των άλλων τη διάσωση των παραδόσεων του τόπου μας και την καλύτερη ενημέρωση των ανθρωπίνων σχέσεων.

Σ' αυτή μας την προσπάθεια, πιστεύουμε ότι θα έχουμε αρωγούς όλους τους συμπατριώτες και φίλους του Ελευθερίου.

Από το Δ.Σ.

του Πολιτιστικού Συλλόγου Ελευθερίου

Ο Πρόεδρος

Ε. Τσάνης

Με λίγα λόγια

Γιορτή Σουλίου

Στις 28 Μαΐου του 2000 στους ιερούς βράχους του Σουλίου έγινε με κάθε λαμπρότητα το ευλαβικό προσκύνημα και η επιμνημόσυνη δέηση. Είναι μία τοπική εθνική γιορτή που κάθε χρόνο τιμούν με την παρουσία τους χιλιάδες ηπειρώτες και εκπρόσωποι της πολιτείας. Ο νους γυρίζει πίσω στις βουνοκορφές του ηρωικού Σουλίου, στους αετούς της Πευτεριάς, στα ματωμένα βράχια στις ένδοξες του Ζαλόγγου και στον καλόγηρο Σαμουήλ. Η ματιά μας λεύτερη τώρα αγναντεύει πέρα ως πέρα χωρίς καμιά φοβέρα. 1731-1803 χρόνια μαρτυρικά και ένδοξα για όλους τους Έλληνες κυρίως όμως για μας τους Ηπειρώτες.

Αρχαιότητες

Η Εγνατία οδός και η Εφορεία προϊστορικών και κλασικών αρχαιοτήτων Κέρκυρας-Θεσπρωτίας και η 8η Εφορεία Βυζαντινών αρχαιοτήτων Ιωαννίνων (οργάνωσαν) στις 12 Μαΐου του 2000 στην Ηγουμενίτσα ημερίδα με θέμα: Αρχαιολογικές έρευνες στη Θεσπρωτία στα πλαίσια της κατασκευής της Εγνατίας οδού.

Μεταξύ των ομιλητών ήταν και ο Κυριάκης Χαράλαμπος του Δημητρίου αρχαιολόγος. Το θέμα που παρουσίασε ήταν: «Αρχαιολογικές Έρευνες στο τμήμα 1.1.2. της Εγνατίας οδού» (Μαζαρακιά-Αγ. Μαρίνα-Βασιλικό).

Ο Χαράλαμπος εργάζεται σχεδόν τρία χρόνια σαν αρχαιολόγος στην Εγνατία και είναι πολλά και σημαντικά τα ευρήματα που εντόπισε, φωτογράφησε, κατέγραψε και συγκεντρώσε. Του ευχόμαστε η διεύθυνση της Εγνατίας να του αποκαλύψει κάτι σπουδαίο, σπάνιο, καθώς γνωστοί αρχαιολογικοί χώροι και νέες θέσεις μαρτυρούν την ανθρώπινη δραστηριότητα στη Θεσπρωτία από την παλαιολιθική εποχή μέχρι και τους μεταβυζαντινούς χρόνους.

Ομάδα Γυναικών

Στις 25-5-2000 στο Γερακάρι γιορτάστηκε ο Αν-Γιάννης. Η ομάδα γυναικών του ΚΕΦΟ Μαργαριτίου έκανε πάλη αισθητή την παρουσία της. Μοίρασε πατροπαράδοτες πίτες στους επισκέπτες. Αυτό ήρθε σαν συνέχεια της συμμετοχής της ομάδας στις αποκριάτικες γιορτές και της ημερήσιας εκδρομής στα Υποχώρια. Επισκέφτηκε ακόμη τη «Φλόγα» στην Ηγουμενίτσα που φιλοξενεί παιδιά με καρκίνο. Προσέφερε αφιλοκερδώς τις υπηρεσίες για την οικονομική ενίσχυση της «Φλόγας». Μπράβο κορίτσια! Έδρα των γυναικών είναι το Μαργαρίτι και μπορούν όσες κυρίες θέλουν και από τα άλλα χωριά να γίνουν μέλη.

Βράβευση Αθλητριών Καράτε!

Ο Δήμος Παραμυθιάς στις 5-5-2000 βράβευσε μαθητές και αθλήτριες. Ανάμεσα στους βραβευθέντες είναι και οι κόρες του Σταύρου Κυριάκη του Αντωνίου από το Ελευθέρι. Τα βραβεία είναι:

1. Κυριάκη Αλεξάνδρα του Σταύρου ετών 13. ΧΡΥΣΟ μετάλλιο στο Καράτε.

2. Κυριάκη Σπυριδούλα του Σταύρου ετών 10 ΧΑΛΚΙΝΟ μετάλλιο στο καράτε.

Στις 27-6-2000 ο πρόεδρος της Αδελφότητας Κυριάκης

Ευάγγελος παρακολούθησε στο Δημαρχείο συνεδρίαση του Δημ. Συμβουλίου με ποικιλία θεμάτων εντός και εκτός ημερησίας διάταξης. Την ίδια μέρα παραβρέθηκε στη συνεδρίαση και ο Βουλευτής του Νομού κ. Μπέζας Αντώνιος. Εντύπωσή μου έκανε η ευγένεια που διέκρινε όλα τα μέλη, οι αποφάσεις που παρά τις αντιρρήσεις ήταν ομόφωνες και τα θέματα της συζήτησης που ήταν γενικού ενδιαφέροντος. Θέματα όπως: Κ.Α.Π.Η. Μαργαριτίου, αναμεταδότες τηλεόρασης, ύδρευση, κόμβος Μαζαρακιάς με Εγνατία, παραθεριστικός συνεταιρισμός, ασφαλιστικές κ.τλ. Συγχαρητήρια για το επίπεδο της συζήτησης για μια φορά ακόμα.

Προβληματισμοί

1. Κάποιοι, εκ του ασφαλούς, κάνουν σχόλια για τα οικονομικά των σωματείων των συλλόγων και της αδελφότητας αν και εγώ αυτά δεν τα πιστεύω! Τα οικονομικά της αδελφότητας είναι μετρημένα κουκιά. Είναι οι εισφορές των μελών. Όλα τα Δ.Σ. τα χειρίζονται με μεγάλη προσοχή και με οικονομία για να φτάσουν να βγει η εφημερίδα. Όποιος όμως από άγνοια ή έχει τον παραμικρό «πειρασμό» και δεν πειθείται, τα βιβλία της αδελφότητας και οι εκθέσεις της εξελικτικής επιτροπής είναι στη διάθεσή του.

Ένα πρέπει να γνωρίζετε καλά όσοι αμφιβάλετε! Τα μέλη των Δ.Σ. βάζουν βαθιά το χέρι στη τσέπη τους. Μόνο τα ταξίδια Μαργαρίτι-Αθήνα και τα τηλέφωνα φτάνουν. Δεν είμαστε Υπάλληλοι, ούτε μισθούς και επιδόματα έχουμε. Εξ' αλλού δυό χρόνια είναι η θητεία του Δ.Σ. Ελάτε να... αναλάβετε!!!

2. Τα άρθρα μας και τα κείμενά μας δεν έχουν σκοπό να θίξουν συγκεκριμένα κανένας. Δημοσιεύουμε θέματα γενικά, κάνουμε επιστημονικές, θέτουμε ερωτήματα και προσπαθούμε να κουνήσουμε θέματα που χρονίζουν να ευαισθητοποιήσουμε άτομα, φορείς, υπηρεσίες.

Καμιά φορά υπερβάλλουμε. Αλλήμονο αν είχαμε σαν σκοπό μέσα από την εφημερίδα να βλάψουμε έστω και ένα συμπατριώτη. Οι αρθρογράφοι μας είναι απλοί, φίλοι, συγγενείς, γείτονες, κουμπάροι, συγχωριανοί.

Θέλουν μέσα από την εφημερίδα τους να πουν τον πόνο τους, να υποδείξουν κάτι που τους απασχολεί. Η εφημερίδα είναι ανοιχτή σε όλους για θέματα γενικού ενδιαφέροντος. Σας περιμένει!!

Εγγραφή μελών

Η Μαζαρακιά, το Καρτέρι και το Μεσοβούνι είναι κοινότητες του Δήμου Μαργαριτίου. Μπορούν οι απόδημοι που βρίσκονται στο Αιγαίοπέδιο της Αττικής-Αθήνα, Πειραιά- και κατάγονται από τα παραπάνω χωριά να γίνουν μέλη της Αδελφότητας Μαργαριτίου.

Με ένα τηλέφωνο στο: 6831056 ή 6431035.

Θέλουμε η Εφημερίδα να περιέχει θέματα απ' όλες τις κοινότητες. Πώς όμως θα τα βρούμε; Περιμένουμε!!!

Η ομάδα Περιβαλλοντικής Εκπ/σης του Δημ. Σχ. Μαργαριτίου παρουσίασε στη 14-6-2000 το παρακάτω πρόγραμμα:

- α) Δенδροφύτευση-προβολή slides-video- από μαθητές και δασκάλους.**
 - β) Ψυχαγωγικό θεατρικό πρόγραμμα**
1. Έκοψε η μαγιονέζα
 2. ο Κωστής και ο Γιωρκάκης κυνηγοί
 3. Παιδες έτοιμοι για όλα

Μπράβο παιδιά, και του χρόνου!

ΗΠΕΙΡΟΣ: Η αγαπημένη μας πατρίδα

Το πρώτο όνομα της Ηπείρου ήταν Δωδωνία και Πελασγία. Πελασγία γιατί οι πρώτοι κάτοικοι ήταν οι Πελασγοί κατά την αρχαιότητα. Δωδωνία από την Αρχαία Δωδώνη. Γύρω από το ιερό, το Μαντείο, είχαν τις καλύβες οι ιερείς του Δία, οι Σελλοί ή Ελλοί από το όνομα κάποιου αρχηγού των του Ελλού. Το όνομα Δωδώνη ίσως να είναι παραφθορά του ονόματος Διώνη, όνομα της γυναίκας του Δία. Από τους Σελλούς ή Ελλούς, έχουμε τη λέξη Ελλάδα. Ο Όμηρος βρήκε την Ήπειρο με το όνομα Δωδωνία και Πελασγία και έγραψε «Ακτίν Ηπείρου».

Ήπειρος, άπειρος και άπερρος σημαίνει μεγάλη έκταση, στεριά, απεριόριστη επιφάνεια. Φαίνεται οι νησιώτες, σε σύγκριση και αντίθεση με την περιορισμένη έκταση του νησιού τους, έβλεπαν την απέναντι στεριά ατελείωτη, τεράστια, χωρίς αρχή και τέλος και την ονόμασαν Ήπειρο. Η παράδοση όμως που πάντα θέλει μιά θεϊκή ή βασιλική σύνδεση του ονόματος κάθε τόπου δίνει την παρακάτω ερμηνεία στο όνομα Ήπειρος.

Ο βασιλιάς της Θήβας Κάδμος, μαζί με τη γυναίκα του την Αρμονία και τον ένα τους γιό τον Ιλθυριό, έφυγαν από την Θήβα και εγκαταστάθηκαν στο χώρο της σημερινής Β. Ηπείρου στα παράλια της Αλβανίας που ονομάστηκαν από τον Ιλθυριό, Ιλθυρία. Ο άλλος γιός του Κάδμου ο Εχίονας, έμεινε στη Θήβα και παντρεύτηκε την Αγαυή με την οποία απέκτησε δύο παιδιά, τον Πειθέα και την Ηπειρώ ή Ήπειρο.

Η Ηπειρώ αγαπούσε πολύ τον Ιλθυριό και μετά την αναχώρησή του από τη Θήβα δεν μπορούσε να τον ξεχάσει. Ξεκίνησε λοιπόν να τον βρεί χωρίς να υπολογίσει την απόσταση και τα εμπόδια. Περπάτησε μέρες πολλές, πέρασε κάμπους και βουνά και έφτασε στην Δωδωνία. Λίγες μέρες περπάτημα την χώριζαν από τον Ιλθυριό και εξαντλημένη ξάπλωσε κι αποκοιμήθηκε. Δεν ξύπνησε όμως ποτέ. Την βρήκαν πεθαμένη οι βοσκοί της περιοχής, την τίμησαν και για να θυμούνται τη μνήμη της, αφού έμαθαν ποιά ήταν, μετονόμασαν τον τόπο τους από Δωδωνία σε «Ήπειρο». Η παράδοση βλέπετε θέλει όνομα βασισμένο σε θρύλο.

Μετά τους Πελασγούς, ο Όμηρος αναφέρει σαν κατοίκους τους Θεσπρωτούς με την πόλη τους την Εφύρα στη θέση του Νεκρομαντείου, και τους Σελλούς που κατοικούσαν στη Δωδώνη. Άλλες φυλές εκτός από τους Θεσπρωτούς και τους Σελλούς, ήταν οι Χάονες, οι Μολοσσοί, οι Κασσωπαίοι, οι Αμβρακιώτες, οι Αθαμάνες, οι Δρύονες και οι Έλλοι, που κατοίκησαν στο χώρο της Ηπείρου.

Φυλές αβασίλευτες με συνήθεια να κοιμούνται καταγής. Μόνο οι Μολοσσοί είχαν βασιλιά.

Το έδαφος της Ηπείρου παρουσιάζει απότομες εναλλαγές και δημιουργεί επιβλητικά τοπία με ασύγκριτες ομορφιές, π.χ. Λίμνες, Φαράγγι Βίκου, Σπήλαια, ποτάμια. Τα μνημεία της αξιόλογα όπως το θέατρο της Δωδώνης, η Νικόπολη, το Φρούριο της Άρτας, Ιωαννίνων, Πάργας, Νεκρομαντείο κ.λπ.

Τα ανεπανάληπτα έργα των Ηπειρωτών τεχνικών, όπως τα πέτρινα τοξωτά λαϊκά γεφύρια, της Άρτας, της Κόνιτσας, του Ζαγορίου και άλλα, τα αρχοντικά, τα χρυσοκέντητα άμφια, τα υφαντά και τα κοσμήματα από χρυσό και ασήμι μαρτυρούν το μεράκι, την πρόοδο και την εξέλιξη του Ηπειρώτικου λαού και την αξιόλογη τεχνική του κατάρτιση στο διάβα των αιώνων.

Τα τραγούδια του συμποσίου και της ξενιτιάς, τα μοιρολόγια και η ποίηση –της Άρτας το γεφύρι– και η ύπαρξη θεάτρου στις πόλεις είναι αφενδείς μάρτυρες της πνευματικής καλλιέργειας των Ηπειρωτών.

Ε.Κ.

Προπόσεις (Ποτοποσία πριν τα δείπνα)

Προπόσεις είναι οι ευχές που δίνουμε στους καλεσμένους μας και δεχόμαστε από αυτούς όταν πίνουμε, πριν φάμε σηκώνοντας συγχρόνως τα ποτήρια. Είναι έθιμο κοινό σε όλους τους Ευρωπαϊκούς λαούς από των αρχαιοτάτων χρόνων. Ήδη οι προπόσεις βρίσκονται στα συμποσία του Αττίλα και στον Όμηρο, όπου ο Οδυσσεύς γεμίζει ποτήρι με κρασί και χαιρετίζει τον Αχιλλέα. Στους νεότερους χρόνους μέχρι των ημερών μας είναι έθιμο απαράβατο σε κάθε κοινωνική εκδήλωση, φιλική συνάντηση κ.λπ.

Η πρόποση δε στα γεύματα γάμων και αρραβώνων γίνεται πολυποσία, κι όχι ένα ποτηράκι, και κατά κανόνα καταλήγει σε μέθη. Από την Ελλάδα το έθιμο πέρασε στους Ρωμαίους και απ' αυτούς διαδόθηκε σ' άλλους λαούς. Ποιός λαός όμως το πρωτοεξέκρινε;

Εμφανίστηκε σαν απλή φιλοφροσύνη, ένδειξη αγάπης, κέρασμα. Έπινε ο νοικοκύρης κι ύστερα με την ίδια κούπα ή τάσι έπιναν με σειρά όλοι οι παρακαθήμενοι. Το ίδιο έθιμο διατηρείται σε πολλές περιοχές της Ελλάδος ακόμα και σήμερα σε ορισμένες όμως εξαιρετικές περιπτώσεις. Ήταν ένα είδος κοινωνίας οίνου από το ίδιο ποτήρι, σήμερα πίνουμε με ξεχωριστά.

Μαζί με το κρασί προσφέρονται οι σχετικοί μεζέδες. Άλλοι δίνουν μόνο ψωμί για μεζέ. Η πρόποση ήταν και είναι τρόπος συναδελφωσης μεταξύ ατόμων-ομάδων-λαών. Οι Αρχαίοι έπιναν πάντα κρασί. Στα χωριά μας συνηθίζεται: πιο πολύ το ούζο. Στα επίσημα γεύματα μεταξύ αντιπροσωπεϊών κρατών η πρόποση είναι μέρος της όλης εκδήλωσης τιμής.

Η πρόποση ακολουθείται από τις σχετικές ευχές ανάλογα την περίπτωση γιορτή-γέννηση-γάμο-αρραβώνα-μνημόσυνο-αγορά κτήματος κ.λπ.

Τα ποτήρια σηκώνονται: Πάντα γεμάτα. Κοινή ευχή «εις υγείαν». Το τσούγκρισμα κι ο άσπρος πάτος ακολουθούν. Την ευχή του οικοδεσπότη ακολουθεί ευχή από το σεβαστότερο πρόσωπο της παρέας.

Στους γάμους στην Ήπειρο ο κουμπάρος σηκώνει πρώτος το ποτήρι και πίνει σταυρωτά με το γαμπρό και τον μιμούνται οι υπόλοιποι με την ευχή «και με λάδι», δηλαδή και στα βαφτίσια, ή «Πάντα νονός και τιμημένος». Μερικές άλλες ευχές κατά τις προπόσεις είναι: «Βοήθειά μας ο Άγιος», «Και σ' άλλα με υγεία», «Να χαίρεσαι ότι αγαπάς», «Καλή αντάμωση», «Καλορίζικο, Να ζήσετε να το χαρείτε», και αμέτρητες άλλες.

Υπάρχουν και τα σχετικά δίστιχα που την ώρα της ευθυμίας τραγουδιούνται αντικρουστά.

Τίρι, τίρι το ποτήρι
στην υγεία του νοικοκύρη
όποιος το πιεί και δεν το επιεί,
μπάτσες κλώτσους και ραβδές
κι όξου απ' του νοικοκύρη τις αυλές».

Μερικοί που κάνουν τους δύσκολους και δεν τραγουδούσαν μετά το ποτήρι που τους έδινε ο νοικοκύρης να πιούν έπρεπε να τραγουδήσουν απ' όπου και η παροιμία «θα το πιείς και θα πεις κι ένα τραγούδι», αν και σήμερα εμείς τη χρησιμοποιούμε με κακή πρόθεση.

Τούτο το ποτήρι το κρυσταλλωτό
ούλοι θα το πούμε γεμιστό, ξεχειλιστό
στην υγεία του νοικοκύρη.

Ας το ανεβάσουμε
κι ας το κατεβάσουμε.

Το έθιμο συνοδεύεται κάποτε από ταξίματα και δώρα, όπως:

«Κέρνα Νουνέ τη τάβλα σου
Να ζουν και να χαρούν τ' αναδεχτούρια σου».

Και το παρακάτω μιλάει για χαρίσματα.

«Πάνω στο φάει πάνω στο πιέν είπαν να τραγουδήσουν»
κι επάνω στα τραγούδια τους είπαν να χαρίσουν.
Άλλος χαρίζει εκατό κι άλλος κατόν πενήντα
κι ο τρίτος ο καλύτερος χίλια και πεντακόσια.

Μερικές φορές πάλιν όριζαν κάποιον υπεύθυνο για τις προπόσεις ώστε ν' αποφεύγονται οι πονηριές και κυρίως για γρήγορο γέμισμα των ποτηριών αν ήταν πολλός κόσμος. Εμείς τι μένει να πούμε! Πίνουμε γιομάτο στην υγεία, τη χαρά και την ευτυχία όλων σας.

Ε.Κ.

ΜΕΤΑ ΕΞΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ

Γράφει ο **Ηλίας Μπάκας**
Απόφοιτος Β. Τεχνικής Σχολής 1950-1953
Με παράλληλο-Νυχτερινό-Γυμνάσιο

«Για να θυμούνται οι παλαιοί και να μαθαίνουν οι Νέοι»

Κάθε άνθρωπος σε όλη τη διάρκεια της ζωής του, κουβαλάει μέσα του το παρελθόν και τη δική του Ιστορία, ζει με τις αναμνήσεις που μένουν ανεξίτηλες στην μνήμη του, όπου και να πάει όσο ψηλά και αν φτάσει, όσα πλούτη και αν αποκτήσει, δεν ξεχνά ποτέ τις ρίζες του.

Θυμάται τα παιδικά του χρόνια, και μάλιστα όταν γεννιέται σε μικρό χώρο, όπως είναι το χωριό μου, έχει πάρα πολλές αναμνήσεις, διότι μεγαλώνει και πλάθεται με τους δικούς του ανθρώπους, όπως είναι η γειτονιά, οι συγγενείς του, οι φίλοι του, που λειτουργούν σαν μιά ομάδα, σαν μιά οικογένεια. Αφορμή για να αναμοχλεύσω τις δικές μου και όχι μόνον αναμνήσεις ήταν οι ξαφνικοί θάνατοι πολλών φίλων μου από τα χωριά. Κάθε φορά που χάνεται ένας παιδικός μου φίλος αμέσως το μυαλό μου γυρίζει στα παιδικά μου χρόνια.

Ας αρχίσω πρώτα από το Σχολείο, που με το χτύπημα της καμπάνας (γιατί τον καιρό εκείνο τα ρολόγια-ξυπνητήρια ήταν δυσεύρετα) τρέχαμε μπουλούκια, μπουλούκια από κάθε γειτονιά, άλλα ξυπόλητα, άλλα με καουτσούκ (παπούτσια) που πολλές φορές ήταν χαλασμένα και δεμένα με σκοινιά, ή σύρματα αντί για κορδόνια, με μπαλωμένα κοντά παντελόνια με σάκα (τσάντα) πάνινη, ή μάλλινη χειροποίητη, με δύο, τρία τετράδια δωδεκάφυλλα με την προπαίδεια που την ξέραμε απ' έξω και ανακατοτά, διότι εάν δεν την ήξερες το αυτί σου γινόταν κατακόκκινο από το τράβηγμα του δασκάλου.

Αν πεις και για τα βιβλία το σίγουρο ήταν το Αναγνωστικό, και σπάνια άλλα κανένα, Ιστορία, Γεωγραφία και αυτά τα αγοράζαμε με καλαμπόκι, μαυροφάσουλα, αυγά, ή βερεσέ και σπανίως τοις μετρητοίς. Από φαγητό δεν χορταίναμε ούτε ψωμί, το μεσημέρι τρώγαμε ότι μας αφήνανε οι γονείς και το απόγευμα ψάχναμε στο σπίτι να βρούμε λίγη ζάχαρη για να βάλουμε πάνω στο ψωμί, και στη συνέχεια τρέχαμε παρέες παρέες για φρουτοθεραπεία και για φωλιές με σπουργίτια, δεν αφήναμε συκές, κορο-

μπιές, σκαμνιές, (μουριές) της μπάρμπα Πήλενας, γκορτζές, και εάν δεν βρίσκαμε φρούτα το ρίχναμε στην χορτοφαγία στην (Σέκλεζα) για (βρακανίδες).

Θυμάμαι μιά μέρα που παίζαμε μαζί με φίλους μου, ένας από εμάς ζήτησε από την Μπτέρα του λίγο ψωμί, εκείνη του απάντησε, είναι νωρίς, δεν έχει χτυπήσει η καμπάνα του εσπερινού ακόμη. Εκείνος με την πείνα που είχε δεν ήξερε τι να κάνει, περίμενε πότε θα χτυπήσει η καμπάνα, αλλά δυστυχώς δεν χτυπούσε και απελπισμένος φώναζε: (Βάρα Παπα-Βαγγέλη, πείνασα).

Παρόλα αυτά τα μειονεκτήματα με όλη αυτή τη φτώχεια, προσπαθούσαμε όλοι μας με κάθε θυσία άλλοι να μάθουν γράμματα άλλοι μιά τέχνη. Παιχνίδια εκείνα τα χρόνια δεν υπήρχαν όπως σήμερα βιομηχανικά, και αν υπήρχαν δεν υπήρχε το χρήμα.

Τα παιχνίδια τότε ήταν χειροποίητα, τα κατασκεύαζαμε εμείς, όπως την (Σβούρα) τις μπιλίες, με ασπρόχωμα, την μπάλα, από πανί, γεμάτη μέσα από κουρέλια, και άλλα πολλά. Από δουλειά και κούραση έπρεπε από μικρά να είχαμε όσκαρ αντοχής στις γεωργικές και κτηνοτροφικές εργασίες. Αν πεις από φαγητό, υπήρχαν σπανίως τα όσπρια, ζυμαρικά, ελιές, ζαρζαβατικά, λίγο τυρί, γάλα. Από κρέας μόνο κάθε μήνα και αυτό δεν ήταν σίγουρο, ευτυχώς που υπήρχαν και οι κότες, ο τραχανάς και το κούρκουτι κυριαρχούσε.

Θυμάμαι που ψωνίζαμε από τον μπακάλη βερεσέ με το περιβόητο δεφτέρηδες και ήμασταν όλοι ασφαλισμένοι στο σύστημα υγείας. Κάποια μέρα έτυχε να είμαι στο μπακάλικό του Αείμνηστου Αθανασίου Πάκου (Νάσο Πάκου) κάποιος συγχωριανός ζήτησε από τον (Νάσο) μιά οκά ζάχαρη και τον ρώτησε πόσο έχει, ο μπακάλης του είπε ότι έχει εννέα δραχμές, και εκείνος του απάντησε ότι, στην Πάργα είχε οκτώ δραχμές, τότε ο μπακάλης του είπε «γιατί δεν πήρες από την Πάργα;» Και ο φουκαράς ο χωριανός του απαντάει μονολογώντας: «δεν είχα παράδες-κιαπέ: Αϊ βάλε μιά οκά, δώσε μου και μιά πλάκα σαπούνη και

γράφτα». Η διασκέδαση στο χωριό ήταν οι Γιορτές, τα πανηγύρια, οι γάμοι, η Βόλτα στο δρόμο προς του Κεχαγιά, για τα αγόρια, και το κουβάλημα του νερού για τα κορίτσια, αυτό ήταν σε καθημερινή βάση και συνήθως τις βραδυνές ώρες, τις δε Κυριακές γινόντανε ανάμικτη η Βόλτα, εκεί φυσικά γινόντανε και το φλέρτ, και με το πρώτο σούρουπο τα κορίτσια επέστρεφαν στα σπίτια για να μην κακοχακτηρισθούν.

Η ωραιότερη γιορτή για το χωριό ήταν το Πάσχα, παραμονές όλο το χωριό ήταν επι ποδός για την προετοιμασία, κάθε αυλή είχε και το σφαχτό της.

Οι παιδικές αναμνήσεις από το χωριό είναι πάρα πολλές που για να τις γράψει κανείς όλες χρειάζεται ολόκληρο βιβλίο και φοβάμαι ότι θα το γυρίσω στην παρελθοντολογία. Όμως ο χρόνος αυτός δεν μπορεί να σβήσει ούτε τον αυθορμητισμό μας ούτε να περιορίσει την οικειότητα και την αθωότητα των παιδικών μας χρόνων. Έβαλε βέβαια την σφραγίδα του στο σώμα μου, στα ατομικά χαρακτηριστικά μας.

Τελειώνοντας πιστεύω ότι, η επικοινωνία και η επαφή μεταξύ μας, οι διάφορες εκδηλώσεις, ως και οι τοπικοί Σύλλογοι, είναι η συνισταμένη για να διατηρήσουμε τις ρίζες μας και τις παραδόσεις μας. Αυτό βέβαια θα εξαρτηθεί από εμάς τους ίδιους, και μάλιστα από τους Νέους, οι οποίοι πρέπει να δραστηριοποιηθούν, γιατί κάποτε οι παλαιότεροι πρέπει να παραδώσουν τη σκυτάλη σε αυτούς. Αυτό λοιπόν το ελπίζουμε.

Καθότι οι Μαργαριτώτες και όλοι από τα περίχωρα κουβαλάνε πάντοτε μέσα τους, τις κοινωνικές ευαισθησίες και διότι μπορεί να αγαπάνε τον τόπο που ζούνε, αλλά ποτέ δεν ξεχνάνε τον τόπο που «ΓΕΝΝΗΘΗΚΑΝ».

ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Πανηπειρωτική - Ελεύθερο Βήμα - Η Θεσπρωτική Αγροτική Έρευνα & Τεχνολογία - Τιτάνη - Τόλη - Εγνατία - Θεσπρωτικοί Αντίλαλοι - Ήπειρος άπειρη χώρα -

Το πανηγύρι του Αγίου Αρσενίου στο Μορφάτι

8 Μαΐου. Ξημέρωσε μία θαυμάσια, ανοιξιάτικη μέρα. Οι κάτοικοι του Μορφατίου, καθώς και πολλοί άλλοι από τα γύρω χωριά ξεκίνησαν για το γραφικό εκκλησάκι του Αγίου Αρσενίου. Άλλοι με αγροτικά αυτοκίνητα, άλλοι με Ι.Χ. επιβατικά και άλλοι με τα πόδια. Ο δρόμος που μας οδήγησε στο απόμακρο και πραγματικά απέριπτο εκκλησάκι, χωματόδρομος, μα καλά διατηρημένος. Δεξιά κι αριστερά η κλωρίδα της περιοχής σε μαγεύει. Σχίνα, πουρνάρια, μυρτιές, κουμαριές τοκαθένα μύρωνε τον αέρα με το δικό του άρωμα. Τα νέα βλασταράκια



Αρτοκλήσια Αγ. Αρσένιος

τους, γυαλιστερά και τρυφερά, ορθώνονταν περήφανα λες και περίμεναν τα ζωά της περιοχής να τα γευτούν κι ας πονέσουν!

Φτάσαμε σ' ένα ίσιωμα. Το χορταράκι κάλυπτε το χώμα σα πράσινο χαλί. Κάπου - κάπου ξεπρόβαλε το κεφαλάκι του κάποιο λουλουδάκι. Μερικά δέντρα χάριζαν τη δροσιά του στο μικρό λιβάδι. Ανάμεσά τους και μία πελώρια συκιά με το βαθύ της ίσκιο. Αυτοκίνητα παρκαρισμένα στις άκρες που θύμιζαν το «σύγχρονο πολιτισμό».

Πήραμε το ανηφορικό μονοπάτι προς το βράχο του Αγίου Αρσενίου. Μαζί μας κι ο κ. Δήμαρχος Μαργαρίτου με τη σύζυγό του. Το μονοπάτι δύσκολο στο ανέβασμα, μα γραφικότατο. Για το κράτημα του χαλίκιου κομμάτια από κορμούς δέντρων είχαν τοποθετηθεί σε μικρή απόσταση μεταξύ τους κι έτσι σχηματίζονταν φυσικά σκαλοπάτια για ν' αποφεύγεται το γλιστρήμα. Πουλάρια κελαηδούσαν στα κλαριά κι ενοχλημένα από την ανθρώπινη παρουσία πέταγαν στα ψηλά βράχια ή κρύβονταν στις φυλλώσιες ξεκνώντας το τραγούδι τους για λίγο.

Φτάσαμε στον αυλόγυρο της εκκλησίας. Μπήκαμε από μία μικροσκοπική πέτρινη καμάρα. Έσκυβες για να περάσεις λες κι έγινε έτσι

για να σου δείξει ότι πρέπει να σκύψεις, μπαίνοντας σ' αυτόν τον ιερό χώρο και να τον προσκυνήσεις. Ο αυλόγυρος άσπρωτος, αδιαμόρφωτος χωρίς καμιά επιτήδευση. Ψηλά κρέμονταν βραχόπετρες σε σχήματα «τσαντίλας τυριού», που πολλοί διηγούνται ότι μαρτυρούν την κύρια απασχόληση του Αγίου. Μερικά κλαριά μιας ατροφικής συκιάς πάνω στο βράχο σου έδειχναν ότι παντού υπάρχει «ζωή».

Ανάψαμε το κεράκι μας κι ενώσαμε τη φλογίτσα του με την προσευχή μας. Ανεβήκαμε τη σκαλίτσα που μας οδήγησε στη σπηλιά του Αγίου

που ήταν το κατάλυμά του και την είχε μετατρέψει σε ΝΑΟ του Θεού. Πολλοί οι προσκυνητές. Τόσοι που δυσκολεύονταν να χαρείς τη Θεία Λειτουργία από τους ιερείς των γύρω χωριών που τιμούσαν με την παρουσία τους τον Άγιο. Προσευχηθήκαμε και βγήκαμε έξω για να δώσουμε τη θέση μας στους επόμενους.

Στην άκρη του αυλόγυρου ένας πάγκος ξεκούραζε τις γερνύσσες που παρά τα χρόνια που βαρύνουν τις πλάτες τους και τα πόδια τους, ανέβηκαν κι εφέτος να προσκυνήσουν τον

Άγιο του τόπου τους. Οι ιερείς βγήκαν στον αυλόγυρο κι έγινε η αρτοκλήσια. Οι ψαλμωδίες των ιερέων ενώθηκαν με τους ήχους της φύσης και σίγουρα έφτασαν στον ουρανό κι ο Άγιος θα χαμογέλασε ευχαριστημένος. Μοιράστηκε το αντίδωρο κι οι άρτοι κι η επιστροφή άρχισε.

Στον κατήφορο του μονοπατιού άκουγες συζητήσεις, γνωριμίες: Ποιος είσαι, από πού κατάγεται, πώς σε λένε, τίνος είσαι, ποιους είχες συμμαθητές και άλλα. Ανάμεσα σ' αυτά και: πρέπει να γίνει ο δρόμος, να στρωθεί το μονοπάτι, να διαμορφωθεί πιο καλά ο αυλόγυρος της εκκλησίας και άλλα.

Επιστρέψαμε στο ισιάδι. Εκεί μας περίμενε μία έκκληση. Είχαν τοποθετηθεί τραπέζια με καρέκλες και οι παρέες των προσκυνητών έβρισκαν λίγη ξεκούραση. Και όχι μόνον. Τους προσέφερονταν αναψυκτικά, νερό, μπίρες, καλοψημένο αρνί, ντομάτα, αγγούρι, τυρί, ψωμί όλα δωρεάν. Τα ποτά πρόσφερε ο Δήμος Μαργαρίτου και τα υπόλοιπα οι κάτοικοι Μορφατίου και Σπαθαθαίων. Μία τοπική ορχήστρα άρχισε να παίζει τους παραδοσιακούς σκοπούς του τόπου και τα τραγούδια της συμπλήρωναν τη γιορταστική ατμόσφαιρα σ' αυτή την απόμακρη και απόμακρη θείκη τοποθεσία. Σηκώνοντας το βλέμμα σου ψηλά, έβλεπες τον απότομο και αποκρημνο βράχο να σε κοιτάζει περήφανος που δεν μπορούσες να τον φτάσεις. Τα δέντρα λύγιζαν τα κορμιά τους στο φύσημα του ανέμου, λες και ήθελαν να ξεπεράσουν εκείνους που μπήκαν στο χορό. Ανάμεσά τους ο Δήμαρχος κ. Φάρας, ο πρόεδρος της αδελφότητας ξενιτεμένων των χωριών του Δήμου Μαργαρίτου κ. Κυριάκης Ευάγγελος, μέλη των τοπικών συμβουλίων και πολλοί άλλοι.

Η ομορφιά του τοπίου, η φιλοξενία των κατοίκων Μορφατίου - Σπαθαθαίων, η τοπική παραδοσιακή μουσική με τα τσάμικα, τα πωγωνίσια, τα συρτά, μας κατενθούσαν. Συγχαρητήρια στους οργανωτές αυτής της τόσο σεμνής, ευλαβικής, χαρούμενης και παραδοσιακής εκδήλωσης.

Αποχωρώντας οι ντόπιοι έλεγαν: Του χρόνου θα το οργανώσουμε πάλι και πιο καλά. Ο Άγιος Αρσένιος να μας έχει καλά. Κι εμείς, ευλαβικοί προσκυνητές του Αγίου και της φύσης, θαυμάζουμε την αγάπη τους, την ομοψυχία τους και την πίστη τους στον προστάτη του χωριού και των βοσκών της περιοχής, τον Άγιο Αρσένιο.

Συγχαρητήρια πατριώτες, πάντα χαρές και πανηγύρια στο χωριό σας. Μπράβο.

Ελένη Λίβα - Κυριάκη

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ ΠΟΥ ΕΣΒΗΣΑΝ

ΟΙ «ΒΛΑΜΗΔΕΣ»

Κάποτε, οι αδελφικοί φίλοι εγένεντο στην εκκλησία «Βλάμηδες, αδελφοποιτοί, σταυραδελφοί. Τρεις λέξεις με την ίδια έννοια. Έγκρητοι γλωσσολόγοι λένε, πως η λέξη «Βλάμης» ή «Βλά-μ», έχει τη ρίζα της στην παλαιοντολογική γλώσσα των Πελασγών. Συγγενής της ήσαν οι γλώσσες: των αρχαίων Ελλήνων και των Ιλλυριών. «Αμφότεροι οι λαοί προήλθον εκ των παλαιωτάτων ιθαγενών στοιχείων της χερσονήσου του Αίμου». - Νικ. Β. Βλάχου. «Ιστορία των κρατών της χερσ. του Αίμου, σελ. 236». Την περίοδο της Τουρκοκρατίας ο παραδοσιακός κοινωνικός θεσμός των Βλάμηδων ή αδελφοποιτών, ήταν πλατιά διαδεδομένος στην ελληνική κοινωνία. Και ιδίως σε περιοχές της Ηπείρου. Δύο φίλοι, απεφάσιζαν να μετατρέψουν τη φιλία σ' έναν «σταυραδέρφωμα», που κάποτε ξεπερνούσε ακόμη και το φυσικό αδελφωμα. Οι περιπτώσεις αυτοθυσίας για τον σταυραδελφό, δεν ήταν σπάνιες. «Βλάμη» ή «Σταυροπατέρα» και «σταυρομάννα», αποκαλούσαν τους γονείς των. Ο θεσμός ήταν τόσο ιερός, ώστε δεν επιτρεπόταν να παντρευτεί ο ένας την αδελφή του άλλου. Συνήθως, στα θρησκευτικά πανηγύρια και στην εκκλησία γινόταν το τελετουργικό. Εκεί οι δύο φίλοι, με την ευλογία του ιερέως, έδιναν όρκο στο ιερό ευαγγέλιο, για αχώριστη φιλία και αδελφοσύνη. Την πνευματική αυτή συγγένεια, κληρονομούσαν και οι απόγονοί των. Αυτό γινόταν και στις κουμπαριές. Εκτός της εκκλησίας, η αδελφοποίηση γινόταν και με τη μίξη του αίματος. Έκοβε ο καθένας μία φλέβα του χεριού του, και ρουφούσε αίμα ο ένας του άλλου, ορκιζόμενοι παντοτινή αδελφική φιλία. Πολλές φορές αυτό συνέβαινε μεταξύ δύο αλλοθρήσκων. Ο Γέρος του Μοριά στα απομνημονεύματά του γράφει:

«Ο πάππος του Αλή Φαρμάκη και ο πάππος ο εδικόσμου ήταν φίλοι και αδελφοποιτοί. Σκοτώθηκαν οι παππούδες μας και έμεινε η φιλία η ίδια εις τους πατέρες μας. Ως φίλοι πατρικοί, ελάβαμε και ημείς ανταπόκρισι». Αυτό συνέβαινε και στα χωριά μας μεταξύ χριστιανικών και μουσουλμανικών οικογενειών σε περιόδους ομαλότητας. Οι μουσουλμάνοι συνάπτανε σχέσεις «Βλάμηδων» με οικογένειες από τις οποίες κατάγωνταν πριν εξισλαμισθούν. Για την ιστορία του πράγματος αξίζει να μείνουμε λιγάκι εδώ. «Υπήρξαν Έλληνες - γράφει ο Παπαρηγόπουλος - που πρόθυμα χωρίς εξαναγκασμό φόρεσαν τα τούρκικα, και μερικοί απ' αυτούς, βασάνισαν και λήστεψαν πióτερο κι από τον Τούρκο, εκείνους που έμειναν πιστοί». Οικατοίκοι του χωριού Κορβελέσι, με τη θέλησή τους αλαξοπίστησαν στις αρχές του 18ου αιώνα, επειδή ο δεσπότης δεν τους επέτρεπε σε καιρό νηστείας, να ανακατέψουν με τ' αλεύρι και τα λάχανα, και λίγο γάλα και τυρί! 36. Ελληνικά χωριά της β.

Ηπείρου αλαξοπίστησαν το 1760. Οι λεγόμενοι «καρμουταράδες» επειδή οι Αλβανοί - μωαμεθανοί, είχαν του «Αβραάμ τ' αγαθά», ενώ αυτοί δεν είχαν στον ήλιο μοίρα. Σκέφτηκαν ότι θα πρέπει να τους φταίει η θρησκεία. (Σ' αυτή τη δύσκολο περίοδο για το έθνος, έκανε την παρουσία του η θεόσταλη μορφή του πατροκοσμά του Αιτωλού). Αλλάζοντας την πίστη, άλλαζε και η εθνικότητα. Γίνονταν Τούρκος. Γι' αυτό, οι χριστιανοί της περιοχής μας, αποκαλούσαν τους μουσουλμάνους κατοίκους «Τούρκο-Τσάμηδες». Η χριστιανική θρησκεία στους ελληνοφώνους, αλβανόφωνους και βλαχώφονους πληθυσμούς της ηπείρου, λειτούργησε και ως ελληνική εθνική ταυτότητα, από της εποχής του Βυζαντίου.

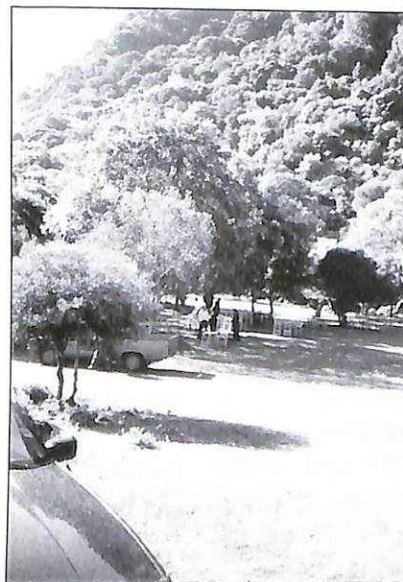
Πολλοί επιφανείς άντρες της τότε εποχής είχαν γίνει αδελφοποιτοί. Ο Μάρκο Μπότσαρης έκανε αδελφοποιτό τον Θ. Κολοκοτρώνη όταν και οι δύο υπηρετούσαν στο ελληνικό τάγμα στα Επάνησα.

Οι Σουλιώτες Τζαβελαίοι, ήσαν Βλάμηδες με τους Προνιάτες από την Παραμυθιά. Επίσης, στην οργάνωση της φιλικής εταιρείας ο «Βλάμης» ήταν ο Β βαθμός για τους πρωτο-μυημένους.

Στην εποχή μας, ο παραδοσιακός κοινωνικός θεσμός των Βλάμηδων έχει εκλείψει. Άλλες εποχές τότε, και άλλη η επικοινωνία των ανθρώπων. Στη μικρή κοινωνία του χωριού, με τις συμπεθεριές, τις κουμπαριές, και τους Βλάμηδες, όλοι αποτελούσαν ένα αλληλένδετο συγγενολόι. Βέβαια, δεν ήσαν όλα ρόδινα και τότε.

Υπήρχε φτώχεια, αναλφαβητισμός, αρρώστιες φριχτές όπως η λέπρα, η φυματίωση κ.ά. Οι άνθρωποι με το γαϊδουράκι και το αλογάκι μετακινούνταν όμως πηγαιναν σίγουροι στον προορισμό τους. Ενώ τα σύγχρονα μέσα μεταφοράς σε πάνε μεν γρήγορα, κάποτε όμως τα ίδια μέσα μεταβάλλονται και σε φέρετρα. Κάποτε μία εφημερίδα των Αθηνών έγραψε την εξής είδηση: «Γέρον τις, 45 ετών, παρεσύρθη από κάρο της Δημαρχείας, στα Χαυτεία, εγγύς της Ομονοίας» Στην τωρινή εποχή ναι μεν ο σαρανταπεντάρης, μα ούτε κι ο εξηντάρης δεν θεωρείται γέρος, όμως για την φετινή τριήμερο έξοδο του Πάσχα, οι εφημερίδες έγραψαν για πενήντα πέντε νεκρούς από τροχαία, κι εξακόσιους τόσους Σακατεμένους! Αυτό το κακό επαναλαμβάνετε κάθε Σαββατοκύριακο. Όσοι έχουμε ζήσει και τις δύο εποχές, κι εκείνη του λυχναριού και των στερήσεων και την τωρινή την καταναλωτική με τις απίθανες ευκολίες για τον άνθρωπο, καταλήγουμε στο πάντα επίκαιρο ρητό των αρχαίων μας, ότι: «Ουδέν καλόν, αμιγές κακού» κι αντιστρόφως.

Αθήνα, Απρίλης 2000
Γιάννης Σπ. Μπάκας



Ο χώρος του γένετιού Αγ. Αρσένιος 8-5-2000

29 Μαΐου 1453 Εάλω η Πόλις

Τούλα Στεφανίδου Μαλακάτα

Εις του Μαΐου του μηνός στους είκοσι εννέα, τρίτην ημέραν δολερήν που αυθέντευε ο Άρης, το Βυζάντιο έπαυσε να υπάρχει. Ο Παλαιολόγος είναι ο τελευταίος αυτοκράτορας του Βυζαντίου. Η ακτινοβολία, η δύναμη, ο πλούτος και η μεγαλοπρέπεια της Κωνσταντινούπολης ήταν πρόκληση για όλους τους πολιτισμένους και μη λαούς.

Η οχύρωση από την ξηρά και τη θάλασσα της πρωτεύουσας είχε δημιουργήσει το θρύλο πως ήταν αδύνατον να αλωθεί. Η Άλωση από τους Σταυροφόρους ήταν συνέπεια της εσωτερικής διαμάχης για το θρόνο της αυτοκρατορίας.

Η φοικτή λεηλασία της βασιλεύουσας από τους Σταυροφόρους στέρησε την πόλη από τα πλούτη της και τους θησαυρούς της Τέχνης. Μεταφέρθηκαν στη Δύση.

Η πολιορκία της πόλης από τον Μουράτ (1422) απέτυχε. Τον διαδέχτηκε ο γιος του Μωάμεθ Β' το 1451 ο οποίος ξεχώριζε για τις σπάνιες διοικητικές και στρατιωτικές του ικανότητες. Σκοπός του ήταν η άλωση της Κωνσταντινουπόλεως. Έστησε οχύρωμα στο Βόσπορο και εμφανίστηκε τον Αύγουστο 1452 έξω από τα τείχη με 50.000 στρατό.

Ο Παλαιολόγος ύστερα από εκκλήσεις προς τη Δύση έλαβε μικρή βοήθεια.

Στο Μωάμεθ Β' απάντησε αρνητικά να παραδώσει την πόλη και άρχισαν σκληροί αγώνες.

Από της 22 Απριλίου πολιορκείται η πόλις από παντού. Ο Τούρκος σουλτάνος καλεί τα στρατεύματα και τους Γεννίτσες για τελική επίθεση.

Την παραμονή της 29ης Μαΐου γίνεται λειτουργία στην Αγιά Σοφιά. Είναι και ο βασιλεύς, που αφού κοινωνήσει, ανεχώρησε για το μέτωπο.

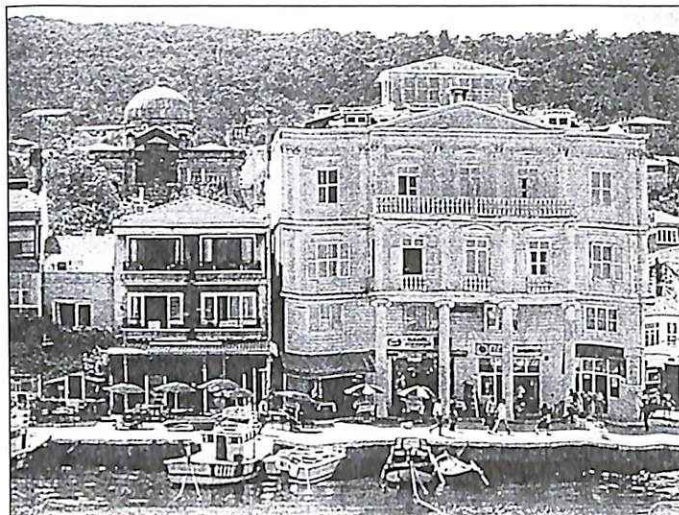
Στην πόλη του Ρωμανού μάχεται σαν απλός στρατιώτης και επί 4 ώρες απέκρουσε τέσσερις μεγάλες εφοδούς όπως αναφέρει ο Φραντζής.

Ο Κωνσταντίνος απροσδοκίτως βρέθηκε περικυκλωμένος και τότε φώναξε: «Δεν υπάρχει κανείς να πάρει την κεφαλήν μου;»

Και κατά τον Κριτόβουλο. «Η πόλις αλίσκεται και εγώ ζω έτσι». Ένας Τούρκος επλήγωσε αυτόν εις το πρόσωπον και έπεσε νεκρός μαζί με πολλούς άλλους νεκρούς.

Από την Κερκόπορτα, μια υπόγεια πύλη, η οποία είχε ανοιχτεί πριν λίγες μέρες για να διευκολυνθεί η έξοδος της φρουράς και επειδή ήταν μικρή και αφανής ελημονήσαν να τη φράξουν κατά το πρωινό της εφοδού, κατά τύχην την ανακάλυψαν και εισήλθαν αρχικά λίγοι και μετά πολλοί και εφόνευσαν τον Κωνσταντίνο τον οποίο δεν ανεγνώρισαν αν και φορούσε ερυθρά πέδιλα με κεντημένους χρυσούς αετούς. Όλοι έτρεχαν να αρπάξουν να λεηλατήσουν, επί τρεις ημέρες, όπως τους είχε υποσχεθεί ο Μωάμεθ ο Β' πριν την έφοδο. Μέσα από το Ναό της Αγίας Σοφίας που είχαν τρέξει οι Χριστιανοί για να σωθούν, τους άρπαζαν και άρπαζαν ότι πολύτιμο από τους ναούς που είχαν αρχίσει να τους καταστρέφουν.

Εφιππος έφτασε στο Ναό ο Μωάμεθ ο Β' και διέταξε να σταματήσουν οι διώξεις και οι λεηλασίες και θυμωμένος είπε:



Το νησί Χείμπελι υπήρξε ιστορικό κέντρο της ελληνικής κοινότητας χάρη στη Θεολογική Σχολή της Χάλκης, που μέχρι το 1973 αποτελούσε ένα από τα κυριότερα ορθόδοξα θρησκευτικά ιδρύματα του κόσμου.

«Αρκούν σε σας οι θησαυροί, οι οικοδομαί της πόλεως μου ανήκουν». Και ζήτησε να δει τον Νοταρά να του πει αν ο βασιλεύς έφυγε δια θαλάσσης. Αγνώ απάντησε διότι ήμουν στη βασιλική πύλη ενώ ο Κωνσταντίνος στην πόλη του Ρωμανού.

Κατά διαταγήν του έγινε έρευνα, ανευρέθη ο νεκρός, έφεραν την κεφαλήν εις τον Μωάμεθ και διέταξε το σώμα του να ταφεί με βασιλικές τιμές, κατά τον Φραντζή.

Ο τάφος είναι ευτελής πλησίον του Βερά Μεντανί και του Βερά Τζαμισί κάτω από τη σκιά μιας ιτιάς.

Το όνομα του Κωνσταντίνου Παλαιολόγου συνδέθηκε αργότερα με τους εθνικούς τόπους των Ελλήνων και η φαντασία, που δεν παραδέχτηκε τον θάνατό του, έφτιαξε το μύθο του «Μαρμαρωμένου Βασιλιά». «Πάλε με χρόνια και καιρούς, πάλε δικά μας θάναι».

«Ο θρήνος της Πόλης» γράφτηκε από τον Ν. Πολίτη αντιγραμμένο από το κείμενο του Φωριέλ. «Σημαίνει ο Θεός, σημαίνει γη, σημαίνουν τα επουράνια, σημαίνει κι η Αγία Σοφιά το μέγα μοναστήρι, με τριακόσια σήμαντρα μ' εξήντα δυο καμπάνες».

Και συνεχίζει το ποίημα που από το σχολείο γνωρίζουμε όλοι. Κι η λαϊκή μούσα θρήνησε το πάροισμο της Πόλης από τους Τούρκους.

«Εσείς βουνά θρηνήσητε και πέτρες ραγισθείτε, και ποταμοί φυράσετε και βρύσες ξεραθείτε, διότι εχάθη το κλαδί όλης της Οικουμένης

το μάτι της Ανατολής και της Χριστιανοσύνης». Και συνεχίζει το ποίημα: Κατά την άλωση δεν έπεσε μόνον η παντοδύναμη και πάμπλουτη βασιλεύουσα πόλη του χριστιανικού κόσμου, δεν έπεσε η Βασιλεία, αλλά για χρόνια πολλά επισκιάστηκε ολόκληρος ο κόσμος πραγμάτων και δογμάτων, ο κόσμος ο Ελληνικός».

ΗΠΕΙΡΩΤΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: Επιστολή Σ. Νικολάου

Αδελφότητα Μαργαριτιωτών
Εξωτερικού έδρα - Düsseldorf 06.06.2000
Σωτήριος Νικολάου

Έχω γράψει πολλές φορές για τα «Νέα του Μαργαριτίου» που χωρίς αυτά δεν θα υπήρχε επικοινωνία και συνέχεια και συγκαίρω όλους σουσ αγωνίζονται να της δίνουν ζωή και τους παρακαλώ να συνεχίσουν αυτό τον αγώνα, να μην ποσούνται, διότι προσφέρουν θησαυρούς στην περιφέρεια Μαργαριτίου γενικά.

Θέλω, επίσης, να συγχαρώ την αδελφότητα Αθηνών Αγ. Βασίλειος και την Ενότητα Καμποχωρίων για την Ένωση τους, σ' έναν σύλλογο, διότι ήταν πράγματι αναγκαίο αφού όλα τα χωριά ενώθηκαν κι έγινε ο Δήμος Μαργαριτίου.

Συγκαρτητήρια επίσης στο νέο Δ.Σ. που εκλέχτηκε στο νέο σύλλογο και τους ευχόμαστε τόσο το Δ.Σ. κι όλοι οι ξενιτημένοι του εξωτερικού καλή επιτυχία στο έργο τους.

Ένας ακόμα τομέας που κανείται δραστήρια είναι τα παιδιά του σχολείου Μαργαριτίου και των δασκάλων των που τόσο επέρου όσο κι εφέτος παρουσίασαν ένα τέλειο ημερολόγιο, αλλά και την συλλογή των παλαιών κτιρίων, των ανθέων της περιοχής κάρτες και ιστορία.

Ένα μεγάλο εύγε στα παιδιά αυτά και τους δασκάλους τους για την μεγάλη τους επιτυχία. Συνεχίστε το έργο τους κι όλοι θα συμπαρασταθούμε, άλλος πολύ, άλλος λίγο.

Μπαίνω τώρα σε προηγούμενες συνέχειες;

Το Μαργαρίτι στη νεότερη ιστορία του, δυσκολεύτηκε από το 1945 έως το 1960, γιατί όλο και νέος κόσμος έρχονταν να κατοικήσει κι όλο υπήρχαν διαφορές στα ήθη και έθιμα και κάπου δεν υπήρχε αρμονία. Υπήρχε όμως ένας τετραπέρατος άνθρωπος που είδε την όλη κατάσταση και απεφάσισε να δώσει ζωντανία στο χώρο αυτό που λέγονταν Περιφέρεια Μαργαριτίου. Άρχισε με τα πολιτιστικά, βοήθησε ν' ανεβούν θεατρικά έργα, οργάνωσε τις αποκριτικές εορτές με το περίφημο «Γαϊτανάκι», βοήθησε να δεινροφτευτεί, μαζί με πολλούς άλλους, με ελιές ολόκληρη περιοχή στις Κούλιες και πολλά άλλα.

Δυστυχώς όμως εκεί κατά το 1960 η οικονομία στην περιοχή Μαργαριτίου έπεσε κατακόρυφα κι όλοι οι νέοι άνθρωποι έψαχναν να φύγουν οπουδήποτε για ένα καλύτερο μέλλον. Έτσι άρχισαν όλα τα χωριά που είχαν οικονομικά προβλήματα να ερημώνονται.

Το Μαργαρίτι πήρε κι αυτό τον κατήφορο και δυστυχώς ο αείμνηστος Ηλίας Χριστίδης παρ' όλες τις ψυχικές και πνευματικές δυνάμεις που είχε δεν μπόρεσε να συνεχίσει το έργο του, ώσπου έφυγε από τούτο τον κόσμο, χωρίς να το τελειώσει.

Άφησε όμως την ρίζα όλων αυτών των προσπαθειών και οι νεότεροι τώρα που ήλθαν καλύτερες ημέρες να τις συνεχίσουν και να την αξιοποιήσουν προς το καλύτερο το σύγχρονο.

Το Μαργαρίτι λοιπόν διαθέτει όλα τα φόντα πλέον για να πάει μπροστά, χρειάζεται μόνον ένα σπύρτο για να γίνει η έκρηξη. Οι νέοι άνθρωποι είναι αυτοί που θα δώσουν την μάχη για την εξέλιξη για την οικονομική ανάπτυξη, για το νοικοκύρεμα της περιοχής. Εμείς, οι παλαιότεροι με την πείρα που έχουμε μόνον συμβουλευτικά μπορούμε να βοηθήσουμε τους νέους μας για το γενικό καλό. Η αδελφότητα Μαργαριτιωτών Εξωτερικού άρχισε από καιρό να βάζει στόχους, κι έφερε στο ιατρείο Μαργαριτίου αρκετά πεσόμετρα, ένα μηχανήμα καρδιογραφήματος και διάφορα απαραίτητα περί υγείας. Σήμερα δεν υπάρχει τίποτε από αυτά. Τα πήρε ο καθένας για το σπιτί του, ή για το ιατρείο του. Στην εκκλησία του Άν. Βασίλη εγκαταστήσαμε 10 καθίσματα για να μπορεί κανείς τελειώνοντας η εκκλησία κάπου να κάθεται. Μας πληροφόρησαν ότι τα μισά βρίσκονται σε αθλία κατάσταση.

Αναλάβανε να γίνει με έρανο η εκκλησία στο Νεκροταφείο του Κουμπέ, από αιτίες που ξέρουν όλοι.

Πολύς κόσμος βοήθησε κι έγινε πράγματι μία ωραία εκκλησία. Ωσπου να γίνει όμως και να την παραδώσουμε στην ενορία, είδαμε και πάθαμε όλα αυτά επηρέασαν την αδελφότητα Μαργαριτιωτών εξωτερικού τόσο το Δ.Σ. ό-

σο και τα μέλη αυτής, και πατίσαμε φρένο για να συνέλθουμε πρώτα και μετά βλέπουμε για το επόμενο έργο μας. Όχι! Δεν σταματήσαμε απλώς τώρα απεκτήσαμε πλέον πείρα κι ότι κάνουμε και καλύτερα θα είναι οργανωμένο, αλλά και μετά δεν θα μπορεί κανείς, μα κανείς, να μας μπαινεί εμπόδιο ή να μας δυσκολεύει στο έργο μας. Ούτε θα είναι δυνατόν, πράγματα που εμείς δωρίζουμε σ' ένα φορέα, μετά λίγο καιρό να φύγουν από το φορέα αυτόν.

Θέλω, όμως, ν' ασχοληθώ κι μ' ένα άλλο θέμα για το Μαργαρίτι γενικά σαν Δήμο. Έχω γράψει πολλά στο παρελθόν, αλλά δεν μπορούν να πραγματοποιηθούν μόνα τους, γι' αυτό χρειάζεται να βρεθούν άνθρωποι όχι πολλοί, πέντε σωστοί, αποφασιστικοί, θαρραλέοι, με υπομονή κι επιμονή. Προτού συνεχίσω ξέρω τι θα σκεφτίτε ότι δεν υπάρχει ούτε ένας...

Υπάρχουν και περισσότεροι από πέντε, έλα όμως που αυτοί είναι όλοι νέοι άνθρωποι και χρειάζεται κάποια προεργασία από τους έχοντες και κατέχοντες να τους ανοίξουν τον δρόμο.

Πώς θα γίνει; Σαν αρχί σε κάποια γιορτή, ή σε κάποια καρναβάλια, ο Δήμος Μαργαριτίου ν' αναλάβει να φέρει όλους τους Μαργαριτιώτες ανά τον κόσμο «μόνον την πρώτη φορά», για μία εβδομάδα με όλα τα έξοδα διαμονής τους στο Μαργαρίτι ή στα γύρω χωριά, πληρωμένα. Παρ' όλα αυτά, η οργάνωση τέτοιου είδους συνάντησης και εορτή θέλει τουλάχιστον έξι μήνες προετοιμασία.

Θα με ρωτήσετε, που θα κοιμηθούν τόσες οικογένειες και ποιος θα μαγειρέψει; Απλά πράγματα, υπάρχουν τόσα σχολεία, που για μία εβδομάδα θα γίνουν ξενώνες. Τι θα φάνε; Ψυσσίο, φυσκά από βραστή γίδα έως κατσίκι στη σούβλα. Αν ένας κάνει δίαιτα, ουδέν πρόβλημα! Το Μαργαρίτι έχει πολύ ωραία λαχανικά, φρούτα, σαλατικά με όνομα. Δεν χρειάζεται να πάρουμε ντομάτες Πρεβέζης, αυτή την χρονιά θα βάλλουμε μπαξέδες μόνοι μας. Μετά απ' όλα αυτά, θα με ρωτήσετε ο κ. Δήμαρχος και με το δίκιο του, προς τι όλα αυτά τα έξοδα να κάνει ο Δήμος Μαργαριτίου; Διά πολλούς και ποικίλους λόγους. Βασικοί λόγοι:

Πρώτον, έχουμε τόσους ξενιτεμένους που αγαπούν και νοσταλγούν τον τόπο τους, αλλά δεν μπορούν να έλθουν, διότι και που να μείνουν δεν έχουν αλλά και ποιον να βρουν από τους φίλους τους, που όλοι είναι φευγάτοι. Δεύτερον, θα πρέπει να μάθουμε όλοι μας, ότι τους ανθρώπους μας δεν θα τους φονάζουμε μόνον όταν τους έχουμε ανάγκη, αλλά θα πρέπει να κάνουμε και μερικές θυσίες γι' αυτούς, προτού μας γυρίσουν την πλάτη. Τρίτον πρέπει να καθιερώσουμε κάποιες γιορτές, συγχρόνως και κάποιες εκδρομές «κάποια συνάντηση» παλαιάς γενιάς με την νέα γενιά, για πολλούς και ποικίλους λόγους, που θα τα ονομάσουμε «ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΩΤΙΚΑ». Τέταρτον πρέπει σε όλους τους νέους να δώσουμε την ευκαιρία να αγαπήσουν τον τόπο τους, με όσα αναφέρω, αλλά όποιος θα το ήθελε να του διατεθεί κι ένα οικοπεδάκι, σε χαμηλή τιμή, να μπορεί να χτίσει ένα σπίτι, για το μέλλον του. Αυτό φυσικά, πρέπει να γίνει για όλες τις ακριτικές περιφέρειες, για πολλούς και ποικίλους λόγους.

Θέλει κανείς ν' αμφισβητήσει ότι θα επιστρέψει κόσμος στα χωριά μας; Ας πάει στην Σκάλα Μαριέτ της Οάσου, που δεν είχαν τι να κάνουν το Παλαιό χωριό τους αφού οι ίδιοι έχτισαν ολόκληρο χωριό στην ακροθαλασσιά. Το πούλησαν σε Γερμανούς επιστήμονες που ήξεραν καλά τι θα πει να έχεις ένα σπίτι βίλα στο δάσος. Μήπως αμφιβάλλεται για τις ικανότητες της νεολαίας που αναφέρω. Πάρτε παράδειγμα, τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Μαργαριτίου. Μ' ένα σκούντνισμα των δασκάλων, άριστο η απόδοσή τους στο έργο που παρουσίασαν μέχρι σήμερα.

Που να γινόταν ένα σκούντνισμα σε μεγάλους μαθητές γυμνασίου - λυκείου, δεν θα πιστεύαμε στα μάτια μας.

Τώρα αν ο κ. δήμαρχος ή και κανένας άλλος δεν πείθεται μ' αυτά που γράφω, ν' αρχίσει τις ενέργειες, κατά την 20^η Ιουλίου θα τα πούμε στον Πλάτανο Μαργαριτίου προφορικά, διότι τα νέα του Μαργαριτίου δεν είναι για λεπομέριες, που πολλές φορές όμως παίζουν κι αυτές ένα μεγάλο ρόλο.

Η αδελφότητά μας εύχεται σε όλους καλές διακοπές και καλή αντάμωση στο Μαργαρίτι.

Σωτήριος Νικολάου

Πρωταθλήτριες Καράτε



Κυριακή Αλεξάνδρα του Σταύρου, Χρυσό μετάλλιο

Η Κυριακή Αλεξάνδρα του Σταύρου και της Ευθαλίας Ρίγγα γεννήθηκε το 1987.

Ξεκίνησε το καράτε σε ηλικία 5,5 χρονών και είναι κάτοχος μαύρης ζώνης 1ο ΔΑΝ αναγνωρισμένης από την Παγκόσμια Ομοσπονδία ΚΑΡΑΤΕ.

Είναι 4 χρόνια πρωταθλήτρια Ελλάδας (1997, 98, 99, 2000). Από το 1996 έως σήμερα αθλήτρια της Εθνικής Ελλάδας στα ΚΑΤΑ 2 φορές βαλκανιονίκης στα δύο βαλκανικά που συμμετείχε.

Από τα 23 μετάλλια που έχει από πανελλήνια πρωταθλήματα, κύπελλα, πρωταθλήματα της δυτικής Ελλάδας και Βαλκανικά πρωταθλήματα τα 14 είναι χρυσά, τα 4 αργυρά και τα 5 χάλκινα. Προπονητής της είναι ο Ομοσπονδιακός προπονητής Γκορέζης Παναγιώτης και ετοιμάζεται για το βαλκανικό πρωτάθλημα που θα γίνει το φθινόπωρο στην Κωνσταντινούπολη.

Κυριακή Σπυριδούλα του Σταύρου και της Ευθαλίας Ρίγγα. Γεννήθηκε το 1990. Ξεκίνησε το καράτε 5 χρονών. Κάτοχος καφέ ζώνης. Αθλήτρια της Εθνικής Ελλάδας το 1999 πήρε στο Βαλκανικό Πρωτάθλημα την 4η θέση στο ΚΑΤΑ.

Από τα 12 μετάλλια στα πανελλήνια πρωταθλήματα και στα πρωταθλήματα Δυτικής Ελλάδας τα 7 είναι χρυσά, τα 2 αργυρά και 3 χάλκινα.

Συγχαρητήρια θερμά και πάντα χρυσά μετάλλια.



Κυριακή Σπυριδούλα του Σταύρου, Χάλκινο μετάλλιο

Λέτε να είναι του Κύκλωπα

Μία σπηλιά στο Λύχνος με είσοδο από το βουνό και έξοδο στην παραλία και αντίστροφα χρησιμοποιείται σαν στάνη για γίδια. Η φωτιά μέσα στη σπηλιά φαίνεται μακριά από τη θάλασσα το Ιόνιο όχι όμως και από την ξηρά. Όχι αβάσιμα μου έχει δημιουργηθεί χρόνια τώρα η εντύπωση, και γεννηθεί η ιδέα από περιγραφές και στοιχεία της γύρω περιοχής ότι ταιριάζει με τη σπηλιά του Κύκλωπα όπως αναφέρει ο Όμηρος.

Τα στοιχεία που συνηγορούν είναι τα παρακάτω:

α. Στην περιοχή υπάρχει το Νεκρομαντείο, απέναντι παραλία, το οποίο επισκέφθηκε ο Οδυσσεύς κατά την επιστροφή του από την Τροία, άρα βρέθηκε στην περιοχή στις Σπηλιές.

β. Ο Όμηρος μαζί με το Νεκρομαντείο αναφέρει τη Στίγγα που είναι στον Ερμηίτη, τη χώρα των Χειμερίων στον κόλπο του Αη-Γιάννη και τη Σπηλιά φυσικά του Κύκλωπα. Όλα αυτά βρίσκονται στο Ιόνιο, όπου το νησί των Φαιάκων η Κέρκυρα που κατέληξε ο Οδυσσεύς.

γ. Στην περιοχή του Νεκρομαντείου και στο σημερινό «Καστρί» κατοικούσαν κύκλωπες πράγμα που φανερώνουν τα κυκλώπεια τείχη της περιοχής και τα υπερμεγέθη οστά που έφεραν στο φως οι ανασκαφές. Δύο μύθοι που σώζονται μέχρι σήμερα είναι μάρτυρες της ύπαρξης κυκλώπων. Ο ένας λέει για το ήλιο που οι Κύκλωπες έβγαζαν από τον ένα πόρο στον άλλο κάτι που έκανε ο Πολύφημος για να βυθίσει τον Οδυσσεύς. Ο άλλος μιλά για τη δύναμή τους. Ο αρχηγός των Κυκλώπων ήταν τυφλός όταν μία φυλή της Ηπείρου επισκέφθηκε την περιοχή. Ο αρχηγός της επισκέφθηκε τον Κύκλωπα. Διέγινε την τεράστια δύναμη του και κατά τον χαιρετισμό αντί για το χέρι του, έδωσε στον Κύκλωπα ένα υνί. Ο Κύκλωπας το έσφιξε τόσο που το στράβωσε και είπε: Είστε γεροί αθλά όχι όσο εμείς. Η φυλή εγκατέλειψε την περιοχή, γιατί δεν θα τα έβγαζε πέρα με τους Κύκλωπες.

δ. Ακόμη δεν έχει υποδειχθεί κάποια σπηλιά σαν σπηλιά του Κύκλωπα. Ένας ειδικός θα μπορούσε να ερευνήσει την περιοχή και να καταλήξει σε χρήσιμα συμπεράσματα. Λέτε να είναι του Κύκλωπα και να αξιοποιηθεί τουριστικά;

Ε.Κ.

Το Ευρώ και η δραχμή

Από την 1η Ιανουαρίου του 2001 κλειδώνεται η ισοτιμία της δραχμής με το Ευρώ. Η δραχμή θα είναι υποδιαίρεση του Ευρώ. Οι τιμές των προϊόντων θα αναγράφονται και στα δύο νομίσματα. Οι συναλλαγές θα γίνονται σε δραχμές.

Από την 1η Ιανουαρίου 2002 θα κυκλοφορήσουν χαρτονομίσματα και κέρματα ευρώ και σιγά σιγά θα αποσύρονται οι δραχμές. Για δύο μήνες θα έχουμε και δραχμές και ευρώ μετά δηλ. το Μάρτη του 2002 θα έχουμε μόνο ΕΥΡΩ.

Το ευρώ και η δραχμή

Μετατροπές & στρογγυλοποιήσεις

Από δραχμές σε ευρώ			Από ευρώ σε δραχμές		
Δρχ.	δρχ.	Ευρώ (€)	Ευρώ (€)	Δρχ.	(€)
ΚΕΡΜΑΤΑ		δεν υφίσταται	1 λεπτό	3	
	1	κέρμα σε ευρώ	2 λεπτά	7	
	2	1 λεπτό	5 λεπτά	17	
	5	1 λεπτό	10 λεπτά	34	
	10	3 λεπτά	20 λεπτά	68	
	20	6 λεπτά	50 λεπτά	170	
ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ	50	15 λεπτά	1 €	341	
	100	29 λεπτά	1 €	682	
	100	29 λεπτά	5 €	1.704	
	200	59 λεπτά	10 €	3.408	
	500	1,47 €	20 €	6.815	
	1.000	2,93 €	50 €	17.038	
ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ	5.000	14,67 €	100 €	37.075	
	10.000	29,35 €	200 €	68.150	
			500 €	170.375	



Η ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

Από τα «Δελτία τύπου» που εκδίδει συχνά η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Θεσπρωτίας δημοσιεύουμε, λόγω έλλειψης χώρου, μόνο ότι αναφέρεται στο Δήμο Μαργαρίτου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ - ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ - ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΕΣ

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ ΕΡΓΟΥ

Ο Δήμαρχος του Δήμου Μαργαρίτου του Νομού Θεσπρωτίας προκηρύσσει δημόσια ανοικτή δημοπρασία με σφραγισμένες προσφορές και με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης, σε ακέραιες μονάδες επί τοις εκατό (%), στις τιμές του τιμολογίου της Υπηρεσίας, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1418/84, όπως αυτός συμπληρώθηκε με τον Ν. 229/94 και του Π.Δ. 609/85 και 171/87 για την ανάδειξη αναδόχου κατασκευής του έργου «Ηλεκτροφωτισμός εσωτερικών δρόμων» του Δήμου Μαργαρίτου προϋπολογισμού δαπάνης 15.971.713 δρχ., χωρίς ΦΠΑ (18.846.621 δρχ. με ΦΠΑ).

Το έργο χρηματοδοτείται από ΣΑΤΑ. Η Δημοπρασία θα γίνει στις 20/6/2000, ημέρα Τρίτη και ώρα 10.00-11.00 στο Δημοτικό Κατάστημα Μαργαρίτου.

Στην δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις γραμμένες στα ΜΕΕΠ Α' τάξεως και άνω για έργα ηλεκτρομηχανολογικά.

Εγγύηση συμμετοχής 2% επί του προϋπολογισμού της μελέτης, ήτοι 320.000 δρχ.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην ΤΥΔΚ ή στα Γραφεία του Δήμου στο Μαργαρίτι.

Ο δήμαρχος
Ναπολέων Φάρρας

Ο Δήμαρχος του Δήμου Μαργαρίτου του Νομού Θεσπρωτίας προκηρύσσει δημόσια ανοικτή δημοπρασία με σφραγισμένες προσφορές και με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης, σε ακέραιες μονάδες επί τοις εκατό (%), στις τιμές του τιμολογίου της Υπηρεσίας, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1418/84 και του Π.Δ. 609/85 και 171/87 για την ανάδειξη αναδόχου κατασκευής του έργου «Επισκευή - Συντήρηση Δημοτικού Κτιρίου» του Δήμου Μαργαρίτου προϋπολογισμού δαπάνης 9.745.763 δρχ., χωρίς ΦΠΑ (11.500.000 δρχ. με ΦΠΑ).

Το έργο χρηματοδοτείται από ΥΠΕΣΔΔΑ. Η Δημοπρασία θα γίνει στις 20/6/2000, ημέρα Τρίτη και ώρα 12.00-13.00 στο Δημοτικό Κατάστημα Μαργαρίτου.

Στην δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις γραμμένες στα ΜΕΕΠ Α' τάξεως και άνω για έργα οικοδομικά καθώς και επιχειρήσεις γραμμένες στα Νομαρχιακά Μητρώα για έργα οικοδομικά.

Εγγύηση συμμετοχής 2% επί του προϋπολογισμού της μελέτης, ήτοι 200.000 δρχ.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην ΤΥΔΚ ή στα Γραφεία του Δήμου στο Μαργαρίτι.

Ο δήμαρχος
Ναπολέων Φάρρας

Ο Δήμαρχος του Δήμου Μαργαρίτου του Νομού Θεσπρωτίας προκηρύσσει δημόσια ανοικτή δημοπρασία με σφραγισμένες προσφορές και με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης, σε ακέραιες μονάδες επί τοις εκατό (%), στις τιμές του τιμολογίου της Υπηρεσίας, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1418/84 όπως αυτός συμπληρώθηκε και τροποποιήθηκε με το Ν. 229/94 και του Π.Δ./τος 609/85 και 171/85 για την ανάδειξη αναδόχου του έργου «Ανάπλαση πλατείας Καρτερίου» Δήμου Μαργαρίτου προϋπολογισμού δαπάνης δρχ. 64.406.780 + 11.593.220 = 76.000.000 δρχ.

Το έργο χρηματοδοτείται από ΥΠΕΣΔΔΑ. Η Δημοπρασία θα γίνει στις 12/5/2000, ημέρα Τρίτη και ώρα 11.00-12.00 στο Δημοτικό Κατάστημα Μαργαρίτου.

Στην δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις γραμμένες στα ΜΕΕΠ Β' τάξεως και άνω για έργα οικοδομικά.

Εγγύηση συμμετοχής 2% επί του προϋπολογισμού της μελέτης, ήτοι 1.289.000 δρχ.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην ΤΥΔΚ ή στα Γραφεία του Δήμου στο Μαργαρίτι.

Μαργαρίτι, 26-4-2000
Ο δήμαρχος Ναπολέων Φάρρας

Ο Δήμαρχος του Δήμου Μαργαρίτου του Νομού Θεσπρωτίας προκηρύσσει δημόσια ανοικτή δημοπρασία με σφραγισμένες προσφορές και με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης, σε ακέραιες μονάδες επί τοις εκατό (%), στις τιμές του τιμολογίου της Υπηρεσίας, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1418/84 όπως αυτός συμπληρώθηκε και τροποποιήθηκε με το Ν. 229/94 και του Π.Δ./τος 609/85 και 171/85 για την ανάδειξη αναδόχου του έργου «Βελτίωση οδικού δικτύου στο ΔΔ

Σπαθαρίων» του Δήμου Μαργαρίτου προϋπολογισμού δαπάνης δρχ. 14.406.708 δρχ. χωρίς ΦΠΑ (17.000.000 δρχ. με ΦΠΑ).

Το έργο χρηματοδοτείται από ΥΠΕΣΔΔΑ και ΣΑΤΑ. Η Δημοπρασία θα γίνει στις 12/5/2000, ημέρα Τρίτη και ώρα 11.00-12.00 στο Δημοτικό Κατάστημα Μαργαρίτου.

Στην δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις γραμμένες στα ΜΕΕΠ Α' τάξεως και άνω για έργα οδοποιίας.

Εγγύηση συμμετοχής 2% επί του προϋπολογισμού της μελέτης, ήτοι 290.000 δρχ.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην ΤΥΔΚ ή στα Γραφεία του Δήμου στο Μαργαρίτι.

Μαργαρίτι, 31-5-2000
Ο δήμαρχος Ναπολέων Φάρρας

Κύριε πρόεδρε, Το μεγάλο και σημαντικό έργο για την πατρίδα μας η «ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ» χάρις και στις δικές σας συντονισμένες ενέργειες και προσπάθειες προχωρεί. Εκφράζω την ιδιαίτερη ικανοποίησή μου γιατί η μέχρι τώρα συνεργασία μας είναι καλή, χρήσιμη και εποικοδομητική.

Επιτρέψτε μου να θέσω ορισμένα ζητήματα που αφορούν το ίδιο το έργο: Α. Ηλεκτροφωτισμός Εγνατίας Οδού, τμήμα Λαδοχωρίου - Βασιλικό.

Είναι αναγκαίο να υπάρξει ένας σύγχρονος, καλαίσθητος και ταιριαστός με το Περιβάλλον Ηλεκτροφωτισμός της Εγνατίας οδού στο τμήμα από το Λιμάνι και έως τη σήραγγα Βασιλικό.

Είναι κυριολεκτικά η είσοδος του Μεγάλου Δρόμου και αντιλαμβανόμαστε όλοι τον σημαντικό ρόλο που θα παίξει την πρώτη και τελευταία εικόνα από κάθε άποψη αυτό το έργο.

Β. Παρακαλούμε να μας ενημερώσετε για το παράπλευρο οδικό δίκτυο που πρόκειται να γίνει.

Γ. Παρακαλούμε λόγω της συνεχιζόμενης καταστροφής του Επαρχιακού δικτύου να εγκρίνετε νέες ποσότητες ασφαλτομίγματος για συντήρηση του υπάρχοντος δικτύου.

Δ. Παρακαλούμε να μεριμνήσετε για τις συμπληρωματικές δράσεις, χρήσιμες για τη λειτουργία της Εγνατίας Οδού.

1. Σταθμός Εξυπηρέτησης Αυτοκινήτων στο Ελευθεροχώρι και πλησίον του κόμβου Μεσοβουνίου.

2. Σύγχρονη πυροσβεστική υποστήριξη.

Κύριε πρόεδρε,

Θα θέλαμε μία εικόνα του όλου έργου που πρόκειται να γίνει εντός των ορίων του νόμου μας, το οποίο πιστεύουμε ότι σταδιακά θα αποδίδεται στην κυκλοφορία.

Ευχόμαστε υγεία και δύναμη.

Με τιμή
Ο νομάρχης Τσώνης Νίκος

• Δελτίο τύπου

1. Μελέτη αναδιάρθρωσης καλλιεργειών κάμπου Μαργαρίτου για το τρέχον έτος, 5.000.000.
2. Μελέτη αξιοποίησης κάμπου Σκαθαρίων για το τρέχον έτος, 13.000.000.
3. Τοιχείο στη θέση Ντουμπλάτες Μεσοβουνίου 2.000.000.
4. Συντήρηση επαρχιακού δρόμου Παραμυθιά - Μορφάτι 2.360.000.

Κατανομή πιστώσεων

Δήμος Μαργαρίτου: 3.350.000 δραχμές
Ενιαία Σχολική Επιτροπή Γυμνασίου - Ενιαίου Λυκείου Μαργαρίτου, 1.300.000
Ενιαία Σχολική Επιτροπή Γυμνασίου - Νηπιαγωγείου Μαργαρίτου, 900.000
Ενιαία Σχολική Επιτροπή Γυμνασίου - Νηπιαγωγείου Μαζαρακιάς 600.000
Ενιαία Σχολική Επιτροπή Γυμνασίου - Νηπιαγωγείου Καρτερίου 250.000
Σχολική Επιτροπή Νηπιαγωγείου Μεσοβουνίου 150.000
Σχολική Επιτροπή Νηπιαγωγείου Μεσοβουνίου 150.000

• Δελτίο τύπου

Ερώτηση προς τον υπουργό ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. για το θέμα της έγκρισης του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου Μαργαρίτου κατέθεσε ο βουλευτής Αντώνης Μπέζας. Στην ερώτησή του ο κ. Μπέζας τονίζει ότι ο σχετικός φάκελος έχει σταλεί στη διεύθυνση Πολεοδομικού Σχεδιασμού του ΥΠΕΧΩΔΕ από την 26/3/1998 και ότι έκτοτε και μετά παρέλευση δύο και πλέον ετών δεν έχει γίνει καμία απολύτως ενέργεια.

Από το Πολιτικό Γραφείο

Ποίηση

Χαιρετίσματα

Σου παραγγέλνω αυγερινέ
σου παραγγέλνω αστρί μου.
Το άρωμα του Απριλίου
με του Μαγίου το χρώμα
και τη δροσούλα της αυχής
να πάτε στην καλή μου.
Στο άχραντο το στήθος της
αφού τα απιθώσεις
να της χαϊδέψεις τα μαλλιά
φίλα το μάγουλό της.
Τα χείλη της τα κόκκινα
όσο κι αν τα ζηλέψεις
μην το τολμήσεις θα καείς!
Φέρε ουρανέ με σύννεφα
φέρε με φεγγαράδα
γλυκά τα χαιρετίσματα
κάπου εκεί στην Πάργα...

Ε.Κυριάκης

Δροσουλίτης

Λείπεις κι όμως είσαι εδώ
όλο κάτι γνέφεις
δε μ' αφήνουν να τοδω
της καρδιάς οι σκέψεις.

Στου επιτάφιου ταμύρα
έψαξα μα δε σε είδα,
στ' αγιοκέρι λίγο στέκω
στο βημόθυρο σε βλέπω!
Στ' Αρσενίου την εικόνα
και στης Στύγας τα νερά
νόμισα ότι σε βρήκα
μα διπλώνω τα φτερά.
Σκύβω σε πηγή να πω
τη μορφή σου συναντώ!!
Ένα πούσι τη σκεπάζει
μία καμπάνα την τρομάζει.
Σ' ένα νούφαρο στη λίμνη
δροσουλίτης έχει γίνει·
μύρια νούφαρα χαϊδεύω
τα φιλω, τα ικετεύω:
Κάντε στάση στ' όνειρά μου
σας παρακαλώ μικρά μου...

...
Μα στο πρώτο όνειρό μου
τη μορφή σου συναντώ
την κρατώ σα φυλαχτό μου
δροσουλίτη, σ' αγαπώ!!

Ε.Κυριάκης

ΑΙΝΙΓΜΑ

Μια χωριάτισσα πάνε στα Γιάννινα αβγά· μέσ' ένα καλάθ' να τα π'λνσ'. Στς στράτα καμανού αγωγιάτ' το μλάρ' προντίστικε και χωρίς να θέλ' έσπασε τ' αβγά τς Βάβω. Η Βάβω σαν είδε τ' αβγά σπα-σμένα τόβαλε στα κλάματα και στις κατάρες. Ο αγωγιάτης τ' λυ-πίθηκε κι έβγαλε τ' σακκούλα τ' να τς πληρώσ' τ' αβγά. «Μην κλαίς βάβω», τς είπε «και θα στα πληρώσω, τ' αβγά. Πέμ' μονάχα πόσα ή-ταν». Η χωριάτισσα έπαψε να κλαίει και να καταριέται και τούπε: «Δεν ξέρω ψίκουλαμ μ' να μετρήσω και δεν τα 'χα μετρημένα θυ-μάμαι μονάχα πως όντας τάβανα στο καλάθ' δυο-δυο μούμνισκε κι ένα μόνο, όντας τάβανα τρία-τρία μούμνισκε πάλι ένα μόνο όντας τάβανα τέσσερα-τέσσερα, έξ-έξ μούμνικε πάλι ένα μόνο. Μονάχα όντας τάβανα εφτά εφτά δεν έμνικε μονό».

Πόσα αυγά είχε το καλάθι;

Για τα παιδιά του σχολείου

Συμπληρώστε όσα ανδρικά ονόματα ξεχάσαμε. Όποιος βρει τα περισσότερα θα είναι νικητής. Στο άλλο φύλλο της εφημερίδας θα έχουμε κάτι άλλο.

Αντώνης
Βασίλης.....
Γεράσιμος.....
Διονύσης.....
Έκτορας.....
Ζαφείρης.....
Ηρακλής.....
Θωμάς.....
Ιάσωνας.....
Κώστας.....
Λάμπρος.....
Μιχάλης.....
Νίκωνας.....
Ξενοφών.....
Οδυσσέας.....
Πέτρος.....
Ρήγας.....
Στέλιος.....
Τίτος.....
Υάκυνθος.....
Φώτης.....
Χαρίσης.....
Ψ.....
Ω.....

Η Γύφτισσα και η νύφη

Στον τόπο μας τη γέννηση αγοριού τη θεωρούσαν ευτυχία, ενώ τη γέννηση κοριτσιού δυστυχία. Έτσι έχει μείνει και η έκφραση. Πόσα παιδιά έχεις; Δύο, αναφερόμενα μόνο τα αγόρια. Η: Αυτός δεν έχει παιδιά, είναι άκληρος κι ας έχει πέντε τσούπρες. Όταν ήμε παιδιά εν-νοούμε τα αγόρια.

Τα πεθερικά θεωρούσαν υπεύθυνη τη νύφη που καμνε όλο κορίτσια. Έτσι κατέφευγαν σε γιατροσόφια για να πιάκει η νύφη σερνικό. Πότι-ζαν τη νύφη αρσενικοβότανο, τις έδιναν διάφορα μαντζούνια τους έ-πλυναν τα μάγια, έκαναν τάματα, ευχέλαια, κοίταζαν τη σπάλα και ποήλα άηλα. Μερικές συμβουλεύονταν και τις τσιγγάνες. Πώς αυτές είχαν τσούρμιο παιδιά. Κάτι θά 'ξεραν. Οι τσιγγάνες,καπάτσες όπως εί-ναι, για να βοηθήσουν τη φτώχεια τους έδιναν συμβουλές με το αζη-μίωτο. Χρυσοφικά, χρήματα, κληνοσκεπάσματα, τρόφιμα και καμιά κό-τα ήταν το ασήμωμα για να πιάσει το βοτάνι.

Μία αφελής νύφη κάποτε στην προσπάθειά της να κάνει «παιδί» πεί-στηκε από τις τσιγγάνες να μπει κάτω από το καζάνι. Έπρεπε να μεί-νει εκεί μέχρι το βράδυ να μη μιλήσει σε κανέναν. Αφού μήκε κάτω απ' το καζάνι η νύφη, άρχισε μία γύφτισσα να βαρεί το καζάνι και να ήξει: Ντούμπου - ντούμπου το καζάνι αρσενικά παιδιά θα κάνει». Αυ-τό συνεχιζόταν ώστε οι άηλες τσιγγάνες να κλέβουν ανενόχλητες. Τέ-λος, φεύγοντας οι τσιγγάνες η νύφη έμεινε ακίνητη.

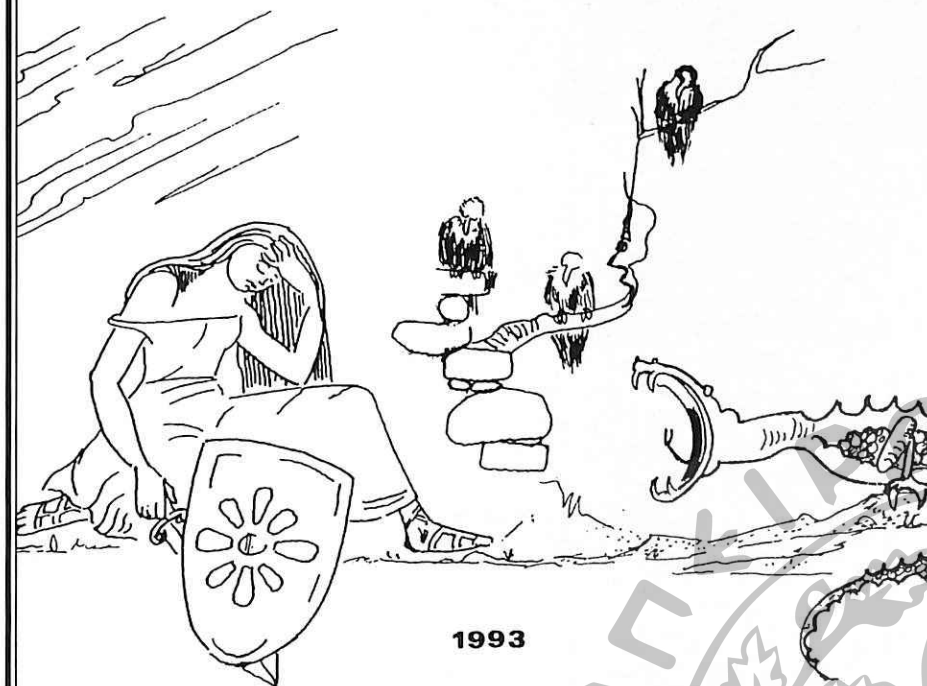
Όταν γύρισε το βράδυ η πεθερά αποκαμωμένη κι είδε το σπίτι άδειο κόντεψε να τς σαλέψει. Έψαξε για τη νύφη και πήρε δεύτερη τρο-μάρα σαν είδε να κουνιέται το καζάνι, κοψοχόλιασε. Μόλις άκουσε τα καθέκαστα τρίτωσε το κακό κι έπεσε ξερή. Παν οι γύφτισσες στο κα-λό - Χωροφυλάκοι δεν ήταν τότε να τις κυνηγήσουν - κι ακόμη καρ-τέρι να πιάκει η νύφη «αγόρι».

Οδυσσεα Σερίφη

ΑΦΥΠΝΙΣΗ

Ποιήματα

ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ



1993

Ο Οδυσσέας είναι συμπατριώτης μας και μέλος της αδελφότητας. Κατάγεται από το Μόρφι το οποίο α-γαπά υπερβολικά. Στο Μόρφι γρατζούνισε τα γόνατά του κι εκεί κάποιο αγκάδι θα τσίμπησε το χέρι του. Είναι επιτυχημένος επαγγελματίας οικογενειάρχης και παππούς. Η επιχείρησή του βρίσκεται στην Πεντέ-λη τη δεύτερη πατρίδα. Οι παιδικές του αναμνήσεις τον γυρίζουν στο Μόρφι. Αναμνήσεις και εικόνες που μία μέρα ξύπνησαν μέσα του κι αυτός δεν έχασε καιρό. Έδωσε σε αυτές πνοή, τις άφησε στον αέρα να πετάζουν, να συναντήσουν εμάς στη μοναξιά της πόλης και να μας φέρουν πίσω στη θεσπρωτική γη. Τα ποιήματά του είναι βιωματικά, γεμάτα ανθρωπιά, αγάπη, ευλάβεια, φιλοπατρία. Είναι ένας ύμνος για τον τόπο μας, γεμάτος νοσταλγία. Ζει μέσα από αυτά για πολλοστή φορά την παιδική του ζωή από άλλη ο-πτική γωνία. Ετοιμάζει και δεύτερη έκδοση. Συγχαρητήρια φίλε Οδυσσέα. Παραθέτουμε ένα ποίημά του έτσι στην τύχη.

Ε. Κυριάκης

Ορφάνια

Από τα τέσσερα η ζωή,
μου φύλαγε καρτέρι,
απ' τη φωλιά μας χάθηκε
το ένα περιστέρι.

Έβλεπα τ' άλλα τα παιδιά
και ζήλευα λιγάκι
πηγαίναν με τη μάνα τους
πιασμένα απ' το χεράκι

Της μάνας χάδι τι θα πει
ποτέ δεν έχω νιώσει
και κάθε που τη σκέφτομαι
τα μάτια έχουν βουρκώσει.

Είπα μεγάλος σα γινώ
θα μου διαβεί ο πόνος,
μα κάθε χρόνο στις γιορτές
αισθάνομαι πιο μόνος.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ~ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2000

Πρόγραμμα Εκδηλώσεων



Δήμος Μαργαριτίου

Ημερ.	Ώρα	
Σάββατο 22.07.2000	18.00-21.00	Άγώνες ιππασίας στο Δ.Δ. Μεσοβουνίου με τον ιππικό - ορειβατικό όμιλο «Θεσπρωτίας «Ο Πήγασος».
Κυριακή 23.07.2000	21.30	Το θέατρο παραμυθιάς θα παρουσιάσει το έργο του IRWIN SHOS «Θάψτε τους νεκρούς» Μαργαρίτι.
Σάββατο 29.07.2000	21.30	Παιδικό θέατρο ΠΟΛΥΘΕΑΜΑ θα παρουσιάσει το έργο: «Τι όμορφα θα ήταν ο κόσμος αν;» στο Δ.Δ. Μαζαρακιάς.
Κυριακή 30.07.200	20.30-21.30	Εκδήλωση προς τιμή των ξενιτεμένων. Μαργαρίτι
	21.30	Απολογισμός της δημοτικής Αρχής - Συζήτηση με την αδελφότητα
Πέμπτη 10.08.2000	21.00	Παραδοσιακός ηπειρωτικός γάμος Εκπλήξεις για τους μικρούς φίλους. Μαργαρίτι

Δ.Δ. Ελευθερίου

Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων που θα γίνουν στο Ελευθέρι την ημέρα της εορτής της Αγίας Παρασκευής είναι το παρακάτω:

ώρα 22.00 προσέλευση στο χώρο της εκδήλωσης Βρύσες Πυργίου - ώρα 22.30 εμφάνιση χορευτικών

1. α. Χορευτικό Ελευθερίου παιδιά
β. Χορευτικό Ελευθερίου έφηβοι.
2. Χορευτικό Μαργαριτίου - ενήλικες
3. Χορευτικό Ένωση Ποντίων Εορδαίας (Μακεδονία)
4. Χορευτικό Ελευθερίου ενήλικες.
5. Βράβευση χορευτικών.

Μετά τα χορευτικά θα ακολουθήσει δημοτική βραδιά με το συγκρότημα του Ηπειρώτη Βαγγέλη Ρίζου και τη συμμετοχή της τραγουδίστριας Νούση Ανθούλας. Η είσοδος στο χώρο των εκδηλώσεων και ο χορός είναι ελεύθερος. Σας περιμένουμε και σας ευχόμαστε μια βραδιά γεμάτη εκπλήξεις.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ~ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Δ.Σ. της αδελφότητας καλεί όλα τα μέλη της που βρίσκονται στο Ν. Αττικής - Αθήνα, Πειραιά και περίχωρα για ομαδικό εκκλησιασμό στην Ιερά Μονή Πεντέλης στις 17 Σεπτέμβρη του 2000 ημέρα Κυριακή και ώρα 9 π.μ. Μετά τη θεία λειτουργία και μέχρι τις 13.00 θα προσφερθεί καφές στο κέντρο «Ζερύφης». Το κέντρο είναι του συμπατριώτη μας Οδυσσέα Σερίφη. Θα κουβεντιάσουμε για θέματα που απασχολούν την αδελφότητα. Δε θα σταλούν προσκλήσεις.

Η παρουσία όλων κρίνεται απαραίτητη.

Για το Δ.Σ. της αδελφότητας

Ο πρόεδρος Ε. Κυριάκης