ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1. — ΤΕΤΡΑΣΕΛΙΔΟΣ — ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ 7ον ΑΡ. 2287

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνον: 22712

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 380	Ἐτησία	Δολλ. 10
Ἑξάμηνος	» 200	Ἀμερικῆς	Δολλ. 15
Τρίμηνος	» 100	Γερμανίας	Μ. 50

Η ΠΡΩΪΑ

ΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Ἀν. ἡλ. ὡρ. 5 λ. 17.—Δύσ. 7 λ. 26
Θεοδώρου Ἡγιασμένου. Ἀλεξάνδρου

Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμ. μεγ. 20, ἐλαχ. 12.2. Ὑγρ. μετρία. Ἄνεμοι: μέτριοι. Θάλασσα: Ἰόνιον ἕως τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ 760.5

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΑΡΧΗΓΟΥΣ

Ὁ κ. Βενιζέλος θ' ἀπασχολήσῃ σήμερον τὴν Βουλὴν μὲ τὸ ζήτημα τῆς Ἀναλογικῆς, τὴν ὁποίαν τωρα προκρίνει ὡς σανίδα σωτηρίας κοῦ κόμματός του εἰς τὸ προβλεπόμενον παρ' αὐτοῦ κυβάγιόν του κατα τὰς ἐκλογάς, τὰς ὁποιας δὲν δύναται ν' ἀποφύγῃ. Ὁ κ. Βενιζέλος, δηλαδὴ, ἀσχολεῖται ἐγωϊστικῶς ὑπὲρ τῆς φατρίας του εἰς στιγμάς, κατὰ τὰς ὁποίας ἰσχυρίζεται ὅτι καὶ αὐτὴ ἡ ἀναγραφὴ ἁπλῶν οἰκονομικῶν εἰδήσεων ἢ γνωμῶν ἐπὶ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως εἶνε ὀλεθρία, τόσον ὀλεθρία, ὥστε ν' ἀποτολμᾷ νὰ φέρῃ εἰς τὴν Βουλὴν νομοσχέδιον ἀντισυνταγματικώτατον καταργοῦν τὴν ἐλευθερίαν τοῦ Τύπου. Τὸ νομοσχέδιον τοῦτο ἀποτελεῖ, τρόπον τινά, τὸ ἄπαντον τῆς μερίμνης του ὑπὲρ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τῆς χώρας. Ἐὰν ἐψηφίζετο καὶ ἐτίθετο εἰς ἐφαρμογὴν καὶ ἐάν, τιθέμενον ἐν ἰσχύϊ, εὕρισκεν εἰσαγγελεῖς καὶ δικαστάς τόσον τολμηρούς, ὥστε νὰ ἐφαρμόσουν τὰς ἀντισυνταγματικὰς διατάξεις του, τότε ὁ κ. Βενιζέλος θὰ ἠδύνατο ἀνενόχλητος ἀπὸ κάθε ἔλεγχον καὶ ἀσύδοτος, νὰ προετοιμάσῃ, διὰ τῶν προσφιλῶν εἰς τὴν φατρίαν του μεθόδων, τὰς ἐκλογὰς εἰς τὰς ὁποίας θὰ κατήρχετο μὲ τὸ σωσίβιον—ὡς φαντάζεται — τῆς ἀναλογικῆς.

Αὐτὴν τὴν ἀναξίαν ἐμφάνισιν τῆς Κυβερνήσεως, τῆς ὑπευθύνου διὰ τὸ σημερινὸν κατάντημα τῆς Χώρας, τὴν ὁποίαν παρέλαβε πρὸ τετραετίας εἰς μίαν οἰκονομικὴν ἰσορροπίαν, μὲ τὴν πίστιν της ἀκεραίαν, μὲ ὑγιές τὸ νόμισμά της, μὲ μίαν διοίκησιν νοικοκυρευμένην καὶ ἐπηγγέλθη νὰ καταστήσῃ ἀγνώριστον, δὲν θὰ σχολιάσωμεν σήμερον. Προξενεῖ τόσην ἀηδίαν, ὅσην καὶ ἀγωνιῶδη ἀνησυχίαν διὰ τὰς βεβαίας συνεπείας της εἰς βάρος τῆς χώρας καὶ τῶν ζωτικωτέρων συμφερόντων της. Μᾶς ἐνδιαφέρει πολὺ περισσότερον — ἐνδιαφέρει ὁλόκληρον τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν — ἡ ἔναντι αὐτῆς τῆς ἐμφανίσεως στάσις τῶν ἀρχηγῶν τῶν κομμάτων τῆς Ἀντιπολιτεύσεως, οἱ ὁποῖοι δύνανται νὰ δώσουν μίαν λύσιν εἰς αὐτὴν τὴν ἀθλίαν κατάστασιν, τῆς ὁποίας ἀσυγκρίτως προτιμότερα θὰ εἶνε οἱαδήποτε ἄλλη.

Ὁ κ. Βενιζέλος σήμερον θὰ ἐπιχειρήσῃ νὰ δημοκοπήσῃ καὶ νὰ μεταστρέψῃ τὴν προσοχὴν τῆς Δημοσίας Γνώμης ἀπὸ τῶν εὐθυνῶν του, δημιουργῶν ζήτημα καθεστωτικόν. Θὰ ὑποβάλῃ — λέγει — πρὸς τὸν κ. Τσαλδάρην ἓν ἐρωτηματολόγιον ἐπὶ τοῦ Πολιτειακοῦ καὶ θὰ ἀπαιτήσῃ νὰ τοῦ δοθοῦν συγκεκριμεναι ἀπαντήσεις! Ἀλλ' ὁ κ. Βενιζέλος δὲν εἶνε ὁ ἰδιοκτήτης αὐτῆς τῆς χώρας διὰ νὰ δικαιοῦται νὰ ὑποβάλῃ ἐρωτηματολόγιον εἰς τοὺς πολιτικοὺς ἡγέτας καὶ νὰ ἀξιοῖ νὰ τοῦ δώσουν ἀπόκρισιν. Οἱ πολιτικοὶ ἡγέται εἶνε δοσίλογοι μόνον πρὸς τὸν λαόν, ὅπως καὶ ὁ κ. Βενιζέλος, ὁ ὁποῖος δὲν τολμᾷ σήμερον ν' ἀπευθυνθῇ πρὸς αὐτόν, προκηρύττων ἀμέσως ἐκλογάς. Καὶ ὁ κ. Τσαλδάρης θὰ διέπραττε σφάλμα ἐὰν ἐδέχετο νὰ δώσῃ ἀπαντήσεις πρὸς ἐρωτήσεις ἀνθρώπου, ὁ ὁποῖος σήμερον οὐδὲν ἔχει δικαίωμα ἄλλους νὰ ἐρωτᾷ, ἀλλὰ μόνον τὸ ἐπιτακτικὸν καθῆκον ν' ἀπολογηθῇ διὰ τὴν θέσιν, εἰς τὴν ὁποίαν περιήγαγε τὴν χώραν, ἀπαντῶν εἰς ἄλλων ἐρωτήσεις.

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ Κόμματος, ἄλλωστε, καθώρισεν ἀπὸ καιροῦ σαφῶς τὴν στάσιν του εἰς τὸ Πολιτειακὸν καὶ ἀσφαλῶς δὲν θὰ ἐδίσταζε νὰ ἐπαναλάβῃ ὅσα καὶ ἄλλοτε εἶπε σαφῶς καὶ κατηγορηματικῶς, πρὸς πληροφορίαν ὄχι τοῦ κ. Βενιζέλου, ἀλλὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ. Καὶ εἶχεν ἄλλοτε ρητῶς δηλώσει, ὅτι δὲν θὰ συνεσχέτιζεν ἐκλογὰς μὲ τὸ Πολιτειακόν, οὐδὲ θὰ ἔθετε τὸ ζήτημα τοῦτο ἄνευ τῆς συγκαταθέσεως τοῦ πολιτικοῦ κόσμου τῆς χώρας. Ὁ κ. Βενιζέλος ἀς ἀφήσῃ κατὰ μέρος τὰς περὶ τοῦ Πολιτειακοῦ δῆθεν ἀνησυχίας του. Εἰς αὐτὸν καὶ μόνον καὶ ἀνεπιφθόνως ἀνήκει τὸ θλιβερὸν προνόμιον νὰ ρίπτῃ τὴν χώραν εἰς σάλους ἐσωτερικοὺς ὅταν ἤδη διανύῃ στιγμὰς τόσον δυσκόλους. Ἀλλ' ὁ κ. Βενιζέλος δὲν θὰ πεισθῇ νὰ ἡσυχάσῃ, ἐὰν δὲν ἐξαναγκασθῇ πρὸς τοῦτο. Καὶ διὰ τοῦτο οἱ πολιτικοὶ ἡγέται καθῆκον ἔχουν νὰ τὸν ἀναγκάσουν νὰ προκηρύξῃ ἀμέσως ἐκλογὰς διὰ τὴν ταχεῖαν ἐκκαθάρισιν τῆς καταστάσεως. Καὶ θὰ ἀναγκασθῇ νὰ καταφύγῃ εἰς τὰς ἐκλογὰς ἐὰν τὸν ἀφήσουν μόνον νὰ παριστάνῃ εἰς τὴν Βουλήν, ἄνευ μαρτύρων, μίαν κυβέρνησιν «κοινοβουλευτικήν».

Ἡ κωμῳδία τῆς ζωῆς

Τὰ δύσκολα χρόνια

Λόγῳ τῆς ἐπιτεινομένης ἀκρίβειας τῶν πάντων, αἱ δυσκολίαι τῆς ζωῆς ἤρχισαν πλέον νὰ διαταράσσουν αὐτὴν τὴν οἰκογενειακὴν γαλήνην τῶν συμπολιτῶν μας. Παρακολουθῶ ἀπὸ ἡμερῶν τὰ συμβαίνοντα εἰς κάποιο γειτονικὸ σπίτι, τὸ ὁποῖον βλέπει εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ ἰδικοῦ μου. Ἡ παλαιὰ ἁρμονία φαίνεται ὡς νὰ ἔφυγε ἀπὸ τὸ σπίτι αὐτό. Τὸ πρωῒ ἀποστέλλει ὁ θεὸς τὸ φῶς τῆς ἡμέρας μὲ ἕνα μικροκαυγά:

—Τί ἑτοιμάζεσαι νὰ κάνῃς πάλι αὐτοῦ, Πέτρο;

—Τὸ βλέπεις, Ξανθίππη. Γιατί μ' ἐρωτᾷς;

—Δηλαδὴ, ἔχουμε ξύρισμα;

—Μήπως καὶ θέλεις νὰ μείνω ἀξύριστος;

—Νὰ ξυρισθῇς, χριστιανέ μου, μὰ νὰ ἔχῃς ὀπ' ὄψιν σου καὶ τὴ γενικὴ κατάστασι.

—Τί θέλεις νὰ εἰπῇς, Ξανθίππη;

—Θέλω νὰ εἰπῶ, ὅτι ἀφοῦ ἐξυρίσθης τὸ παρελθὸν Σάββατον, δὲν εἶνε καμμιὰ ἀνάγκη νὰ τὸ κάνῃς καὶ μετὰ πέντε μόνον ἡμέρες. Ἡ λάμες χαλοῦν, Πέτρο, καὶ ἡ λάμες τῶρα ἔφθασαν τὶς τέσσερες δραχμὲς ἀπὸ δύο ποὺ εἶχαν.

—Βρὲ γυναῖκα, φαίνοιμαι σὰν χηρευάμενος μ' αὐτὰ τὰ γένεια.

—Χηρευάμενος ἢ ὄχι δὲν ξέρω ἐγώ. Πρέπει νὰ συμμορφωθῇς μὲ τὴν περίστασι καὶ νὰ κάνῃς οἰκονομίες, ὅπως κάνω καὶ γὼ στὸν ἑαυτό μου.

—Ἂς εἶνε λοιπὸν τὸ θέλημά σου, Ξανθίππη. Ξυρίζουμαι τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου. Πὲς τώρα στὴ μικρὴ τὴ Σταυρούλα νὰ μοῦ φέρῃ τὰ παπούτσια νὰ βγῶ ἔξω.

Ἡ Σταυρούλα φέρνει τὰ παπούτσια τοῦ κυρίου καταλασπωμένα:

—Βρὲ παλησκόριτσο, δὲν ντράπηκες νὰ μοῦ φέρῃς τὰ παπούτσια σὲ τέτοια γάλα;

—Ἀλὲ φταίω ἐγὼ, κύριε. Δὲ μᾶφησε ἡ κυρία νὰ τὰ γυαλίσω ἐχτὲς τὸ βράδυ ποὺ τὰ βγάλατε.

—Ἔτσι, ἔ; Καὶ γιατί, κυρία Ξανθίππη, δὲν ἀφήσατε τὴ Σταυρούλα νὰ μοῦ καθαρίσῃ τὰ παπούτσια; Πρέπει νὰ βγῶ ἔξω σὰν χτίστης;

—Εἶνε ἡ γενικὴ κατάστασις, Πετράκη μου. Τὸ βερνίκι πουλιέται σὲ διπλῆ τιμὴ τώρα ἀπὸ πρίν.

—Τὸ ἐννοῶ λοιπὸν νὰ μὴν ἀφήσῃς νὰ μοῦ βάλουν βερνίκι. Μπορούσατε ὅμως νὰ βγάλετε τὶς λάσπες καὶ νὰ τὰ ξεσκονίσετε.

—Καὶ ἡ βοῦρτσες;

—Τί κάνουν ἡ βοῦρτσες, δηλαδή;

—Αὐτὲς εἶνε ποὺ πῆγαν σὲ ὕψη δυσνάβατα. Μιὰ βούρτσα τῶν παπουτσιῶν ἔχει σήμερα εἰκοσι δραχμὲς καὶ δὲν ἀγοράζεται, ὅπως ἐννοεῖς, εὐκολα.

—Ὥστε θὰ βγῶ ἀπὸ τὸ σπίτι λασωμένος;

—Δὲν πειράζει καὶ τόσο. Εἶνε γενικὸ τὸ κακό.

—Ἂς εἶνε κι' αὐτό. Ξεσκονίστε μου τοὐλάχιστον τὰ ροῦχα καὶ τὸ καπέλλο.

—Καλὲ, τρελλάθηκες, Πέτρο; Θέλεις νὰ μᾶς ρίξῃς ἔξω οἰκονομικῶς; Μιὰ βούρτσα τῶν ρούχων κοστίζει τριάντα δραχμὲς, αὐτὴ δὲ ποὺ ἔχουμε μόλις κρατιέται.

—Θὰ βγῶ λοιπὸν καὶ ἀξεσκόνιστος;

—Τῶρα ποὺ εἶνε τῆς μόδας ἡ φυσιολατρεία, θὰ σὲ πάρουν ὅτι γυρίζεις ἀπὸ καμμιὰ ἐκδρομή.

—Λαμπρά!...

Ὁ γείτονάς μου ὁ κὺρ - Πέτρος ἐξέρχεται καμμιὰ φορὰ ἀπὸ τὸ σπίτι του μὲ λασπωμένα παπούτσια καὶ σκονισμένο καπέλλο, ἐπιστρέφει δὲ μὲ τὸ ἴδιο χάλι τὸ μεσημέρι:

—Ἔλα, κάθησε νὰ φάμε γλήγορα, γιατὶ τὰ παιδιὰ ἔχουν πρόβες στὸ σχολεῖο τῆς κωμῳδίας ποὺ θὰ παίξουν καὶ πρέπει νὰ φύγουν ἀμέσως.

—Ἂς φάμε. Μὰ...ἄνοστη μοῦ φαίνεται ἡ σούπα, βρὲ Ξανθίππη, σήμερα.

—Γιατί, παρακαλῶ; Τί ἔχει;

—Δὲν εἶνε καθόλου ξυνή.

—Πῶς θέλεις νὰ εἶνε ξυνὴ, ἀφοῦ δὲν ἔχει λεμόνι;

—Ξεκούτιανες λοιπὸν, βρὲ γυναῖκα; Ἔκανες σούπα ρύζι χωρὶς λεμόνι;

—Καὶ ποῦ νὰ τῶβρω, ἔξυπνέ μου σὺ, τὸ λεμόνι;

—Στὰ μανάβικα.

—Ξέχασες πῶς ἔχουν τέσσερες δραχμὲς τὸ ἕνα καὶ ἡ σούπα χρειάζεται τοὐλάχιστον τρία;

—Ὥστε τὴ σούπα θὰ τὴν τρῶμε τῶρα χωρὶς λεμόνι. Φέρε τοὐλάχιστον λιγάκι μουστάρδα γιὰ τὸ βραστό.

—Μουστάρδα! Δὲ θᾶσαι στὰ καλά σου νὰ γυρεύῃς τέτοια πανάκριβα πράγματα, χριστιανέ μου.

—Τότε φέρε λίγο πιπέρι.

—Αὐτὸ μᾶς ἔλειπε τῶρα, νὰ ἀγοραζουμαι καὶ πιπέρι, ποὺ δὲν ξέρω καὶ γὼ πόσο ἔφτασε ἡ τιμή του.

—Μήτως χρειάζεται, Ξανθίππη, νὰ φάω τὴ σούπα μὲ τὶς χοῦφτες;

—Γιὰ νὰ μὴ χαλάσουν τὰ κουτάλια, τὰ ὁποῖα καὶ αὐτὰ ἀκρίβηναν!

—Ἔλα, ἄσε τὰ ἀστεῖα, καὶ δῶσε στὰ παιδιὰ κάνα δυὸ δραχμὲς γιὰ κουλούρια, νὰ φεύγουν.

—Μιὰ στιγμὴ νὰ σαπουνίσω τὰ χέρια μου ἀπὸ τὸ φαί.

—Τί ἔκανε, λέει; Νὰ σαπουνίσῃς τὰ χέρια σου; Μωρὲ μπράβο! Ὁ κύριος Πέτρος θέλει νὰ σαπουνίσῃ τὰ χέρια του! Ἂς γελάσω λιγάκι.

—Καὶ γιατί, παρακαλῶ, νὰ γελάσῃς;

—Τὰ μοσχοσάπουνα δὲν εἶνε πιὰ γιὰ μᾶς.

—Φέρε μου τότε σαποῦνι τῆς μπουγάδας.

—Λίγο ἔχει ἀπομείνει καὶ τὸ θέλουμε γιὰ τὸ νεροχύτη.

—Νὰ μείνουν λοιπὸν μὲ τὶς λύγδες τὰ δάχτυλά μου;

—Γλύφτα!...

Αὐτὸ τὸ συνάλλαγμα τέλος πάντων ποίας καὶ πόσας ἀνωμαλίας δὲν ἔχει ἐπιφέρει εἰς τὴν ζωήν! Τρῶμε πίτουρα ἀλευρωμένα καὶ σούπα χωρὶς λεμόνι, βγαίνουμε μὲ λασπωμένα παπούτσια στὸ δρόμο, ἀφήνουμε γενειάδα καὶ κινδυνεύουμε νὰ μείνουμε ἄνιφτοι, διότι ἐντὸς ὀλίγου, πλὴν τοῦ σαπουνιοῦ, τὸ ὁποῖον ἀκρίβηνε, θὰ διπλασιάσῃ καὶ ἡ Οὔλεν τὴν τιμὴν τοῦ νεροῦ. Λίαν ἐπίκαιρος ἐπομένως εἶνε ἡ ἐορτὴ τῶν ἀνθέων ποὺ ἤρχισεν ἀπὸ χθὲς εἰς τὸ Στάδιον, ἀρκεῖ νὰ δεχθῇ νὰ παρελάσῃ ἐπὶ ἄρματος καὶ ὁ κὺρ - Πέτρος τῆς παρούσης στήλης.

Ο ΑΠΟΜΑΧΟΣ

Αἱ πρόοδοι τοῦ αἰῶνος

Κεραυνοὶ κατὰ ἀεροπλάνων

Καὶ ὅμως ἀντέχουν!

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Μάϊος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὸ ἀγγλικὸν ἐπιθετικὸν ἀεροπλάνον «Ὀράτιος», ἀπογειωθὲν πρὸ τινων ἡμερῶν ἐντεῦθεν, ἀπὸ τὸ ἀεροδρόμιον Κρόϋντον, διὰ τὸ Παρίσι, ὑπῆρξε στόχος ἀστραπῶν, ὑπεράνω τοῦ Τάμπριτζ, αἱ ὁποῖαι κατέστρεψαν μὲν ὡρισμένα ἐξωτερικὰ μηχανήματά του, ἀλλὰ δὲν ἔθιξαν οὔτε κανένα τῶν ἐπιθετῶν, οὔτε τὸν σκελετόν του. Τὸ ἀεροπλάνον ἐπανῆλθεν ἀμέσως εἰς τὸ ἀεροδρόμιόν του, μὲ μόνην ζημίαν τὴν καταστροφὴν τοῦ ἀσυρματου του, οἱ δὲ ἐπιθάται ἐπεβιβάσθησαν μετ' ὀλίγον ἄλλου ἀεροπλάνου καὶ ἐσυνέχισαν τὸ ταξεῖδι των διὰ τὸ Παρίσι, μὲ τὸν ἴδιον πιλότον.

Ἐκ τῆς περιπτώσεως αὐτῆς, ἡ ὁποία, γνωσθεῖσα διὰ τοῦ Τύπου, προεκάλεσεν εὔλογον συγκίνησιν εἰς ὅλην τὴν Ἀγγλίαν, ὁ εἰδικὸς ἀθροογράφος τῶν «Τάϊμς» ἐξετάζει τὸ ζήτημα τοῦ κινδύνου ἀεροπλάνων καὶ πηδαλιουχουμένων ἀπὸ τὰς ἀστραπὰς καὶ τοὺς κεραυνοὺς καὶ γενικῶς ἀπὸ τοὺς θυμοὺς τῆς φύσεως. Τὰ συμπεράσματά του ἐνδιαφέρουν ὄχι μόνον ἀπὸ θεωρητικῆς ἀπόψεως, ἀλλὰ κυρίως ἀπὸ πρακτικῆς, τώρα ὅπου ὅλος ὁ κόσμος ἀρχίζει νὰ συνηθίζῃ τὰ ταξεῖδια τοῦ ἀέρος, εἰς ὅλας τὰς χώρας. Καὶ τὰ συμπεράσματα τοῦ Ἄγγλου εἰδικοῦ συνίστανται εἰς τὰ ἑξῆς:

Κατὰ τὸ πρόσφατον ἀκόμη παρελθὸν, ἡ «ὀργὴ τοῦ οὐρανοῦ» ἦτο ἕνα ἀπὸ τὰ χειρότερα δυστυχήματα ποὺ ἠμποροῦσαν νὰ συμβοῦν εἰς ἀεροπλάνον ἢ ἀερόπλοιον. Ἡ καταστροφή του, συνεπεία ἀστραπῆς ἢ κεραυνοῦ, ἦτο βεβαία. Ἡ περίπτωσις τοῦ «Ὀρατίου» ἀφ' ἑνὸς, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡ ἀνάλογος περίπτωσις τοῦ μεγάλου ἀμερικανικοῦ ἀεροπλοίου «Ἄκρον», τὸ ὁποῖον περιπεσὸν εἰς φοβερὰν θύελλαν, καθ' ὃν χρόνον ἵπτατο ὑπὲρ τὰς ἀκτὰς τοῦ Εἰρηνικοῦ, ἐκεραυνοβολήθη ἐπανειλημμένως καὶ δὲν ἔπαθε τίποτε,—τὰ δύο αὐτὰ γεγονότα ἔρχονται ν' ἀποδείξουν πόσον, ἀπὸ ἀπόψεως ἀσφαλείας, ἡ συντελεσθεῖσα πρόοδος εἰς τὴν ἀεροπορίαν εἶνε πραγματική. Τὰ ἀεροπλάνα σήμερον κατασκευάζονται ὡς ἑνιαῖον σύνολον, οὕτως ὥστε ὅλα τὰ μεταλλικὰ των τμήματα νὰ συνέχωνται, παρουσιάζοντα μίαν γραμμὴν διὰ τὴν ἐνδεχομένην ἠλεκτρικὴν ἐκκένωσιν, ἐξ οὗ ἀρανοῦ ἢ πρὸς τὴν γῆν κατὰ τὴν προσγείωσίν των. Ἀποδειξις τούτου εἶνε ὅτι ὁ «Ὀράτιος», τὸν ὁποῖον ἡ ἀστραπὴ ἔθιξε καὶ τὸν ἐνέπλησεν ἠλεκτρισμοῦ, οὐδὲν ἔπαθε διότι ὁ μὲν συσσωρευθεὶς ἠλεκτρισμὸς διωχετεύθη πρὸς τὴν γῆν κατὰ τὴν προσγείωσιν τοῦ ἀεροπλάνου, τὸ δὲ ἠλεκτρικὸν ρεῦμα περιέδραμεν ἁπλῶς, κατὰ τὴν ἐκρηξιν τῆς ἀστραπῆς, τὴν καμπίναν τοῦ πιλότου χωρὶς νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸν σκελετὸν τοῦ ἀεροπλάνου, διότι εὗρεν ἑνιαῖαν συνεχομένην μεταλλικὴν γραμμήν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰ ἀερόπλοια, ἀναφέρεται τὸ παράδειγμα τοῦ μεγάλου πηδαλιουχουμένου Ρ 100, τὸ ὁποῖον κατὰ τὸ τελευταῖον εἰς τὸν Καναδᾶν ταξεῖδίόν του συνήντησε τρομερὸν ἀνεμοστρόβιλον, ὑπεράνω τοῦ Σὰν—Λῶρενς, καὶ ἠναγκάσθη ν' ἀνέλθῃ 1000 μέτρα ἐντὸς 25 δευτερολέπτων, συνεπείᾳ «καθέτων» ρευμάτων ἀέρος. Εἰς οἱονδήποτε ἀδαῆ προξενεῖ κατάπληξιν πῶς τὸ ἀερόπλοιον ἀντέστη εἰς τόσον σφοδρὰν πίεσιν. Ἐν τούτοις γεγονὸς εἶνε ὅτι αἱ βαλβίδες αἱ κανονίζουσαι τὴν πίεσιν τοῦ ἀερίου ὑπέστησαν τὴν δοκιμασίαν χωρὶς νὰ πάθουν τίποτε. Μόνον ἡ οὐρὰ τοῦ ἀεροπλοίου ἐβλάβη. Ἡ ταχύτης του περιωρίσθη ὥστε τὸ ἀερόπλοιον νὰ τηρῆται πάντοτε μὲ τὸ μέτωπον πρὸς τὴν φορὰν τῆς καταιγίδος, κατὰ τὴν διάρκειαν δὲ ταύτης τὸ πλήρωμα εἶχε τὸ θάρρος νὰ εἰσέλθῃ ἐντὸς τῆς οὐρᾶς τοῦ ἀεροπλοίου καὶ νὰ ἐπιδιορθώσῃ τὴν γενομένην ζημίαν. Ἔτσι, τὸ ἀερόπλοιον κατώρθωσε σῶον νὰ φθάσῃ εἰς τὸ Μοντρεάλ.

Μεταγενέστερον, τὸ πηδαλιουχούμενον «Ἄκρον», τὸ μεγαλύτερον ἀερόπλοιον τοῦ κόσμου, ἀπέδειξεν ἐπίσης τὴν ἀντοχήν του, ὑποστὰν ἀκλονήτως ἐπαλλήλους κεραυνοβολισμοὺς χωρὶς νὰ πάθῃ τίποτε. Ἐξ ἄλλου δέ, ὁ «Κόμης Ζέππελιν», συμπληρώσας πρὸ ὀλίγου τὸ τέταρτον ἔντὸς τοῦ ἔτους ταξεῖδίόν του ἐξ Εὐρώπης εἰς Νότιον Ἀμερικὴν, ἐπιστοποίησεν ὄχι μόνον τὴν ἀσφάλειαν τῶν ἐναερίων ταξειδίων, ἀλλὰ καὶ τὴν κανονικότητα αὐτῶν.

Ὅλα αὐτὰ—ἐπιλέγει ὁ Ἄγγλος εἰδικὸς—ἀποτελοῦν τὰς καλυτέρας διαβεβαιώσεις διὰ τὸ παρὸν τῆς ἀεροπορίας καὶ τὰς καλυτέρας ἐλπίδας διὰ τὸ μέλλον αὐτῆς.

Ἡ ἐφετεινὴ διεθνὴς ἔκθεσις τῆς Βενετίας

Τὸ σημαντικώτερον καλλιτεχνικὸν γεγονὸς τῆς Εὐρώπης

Εἰς τὴν Βενετίαν ὀργανώνεται κατὰ διετίαν μεγάλη διεθνὴς ἔκθεσις ἔργων τέχνης, ζωγραφικῆς, γλυπτικῆς καὶ χαρακτικῆς, ἡ ὁποία ἔκθεσις ἀποτελεῖ τὸ σημαντικώτερον καλλιτεχνικὸν γεγονὸς τῆς Ἰταλίας. Ἐφέτος, ἡ ἔκθεσις περιλαμβάνει 2856 ἔργα 891 καλλιτεχνῶν, κατανεμημένα εἰς 14 κτίρια μὲ 111 αἴθουσας, ἐξ ὧν αἱ 50 μὲν ἀνήκουν εἰς τὸ Ἰταλικὸν τμῆμα, 61 δὲ αἴθουσαι εἰς τὰ 12 ξένα περίπτερα. Ἡ Ἰταλία ἀντιπροσωπεύεται μὲ [illegible] καλλιτέχνας, αἱ δὲ μετέχουσαι ξέναι χῶραι μὲ 591 ἐν ὅλῳ. Ἡ Γερμανία, ἡ Ἀγγλία, ἡ Γαλλία, ἡ Ἱσπανία, τὸ Βέλγιον, ἡ Ὁλλανδία, ἡ Δανία, ἡ Ἑλβετία, ἡ Πολωνία, ἡ Οὐγγαρία, ἡ Αὐστρία καὶ ἡ Ἀμερική. Ἐπίσης καὶ οἱ Ρῶσσοι καλλιτέχναι οἱ διαμένοντες εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Τὸ Ἰταλικὸν τμῆμα τῆς ἐκθέσεως ὑπερέχει, ὡς φυσικόν, μὲ τὴν «ἀναδρομικὴν» ἐπίδειξιν τῶν ἔργων τοῦ Μπολντίνι, τοῦ Ρομάνι, τοῦ Μικέττι, τοῦ Τζεμίτο καὶ τῶν Ἐνετῶν καλλιτεχνῶν τοῦ 19ου αἰῶνος, μεταξὺ τῶν ὁποίων ξεχωρίζει ὁ ἀμίμητος Φαβρέττο μὲ τὰ ζωντανὰ λαϊκά του θέματα. Εἰς τοὺς συγχρόνους Ἰταλοὺς καλλιτέχνας, οἱ ὁποῖοι ἐκθέτουν, παρατηρεῖται ἀξιοσημείωτος ἀτομιστικὴ τάσις. Ἀπὸ τὰ ξένα περίπτερα διακρίνεται τὸ Βελγικὸν μὲ μίαν ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρουσαν συλλογὴν πινάκων καὶ γλυπτῶν τοῦ μεγάλου καλλιτέχνου Μενιέ. Εἰς τὸ Γαλλικὸν τμῆμα ἰδιαιτέρως ἐλκυστικὴ εἶνε ἡ ἀνασκοπικὴ ἔκθεσις τῶν ἔργων τοῦ Κλὼντ Μονέ. Ἡ Γερμανία δὲν μετέσχεν ἐφέτος δι' οἰκονομικοὺς λόγους. Ἀντιθέτως, ἡ πτωχὴ Αὐστρία, παρ' ὅλην τὴν κρίσιν, ἔχει εἰς τὴν ἔκθεσιν περίπτερον διακρινόμενον διὰ τὸν πλοῦτον του. Εἰς τὸ Ἀμερικανικὸν τμῆμα, πλὴν τῶν εἰκόνων, ἐκτίθεται καὶ μία μοναδικὴ συλλογὴ Ἰνδικῶν κοσμημάτων, ἡ ὁποία προσελκύει ἀμέριστον ἐνδιαφέρον. Ἡ Ἀγγλία, ἡ ὁποία ἀπὸ τοῦ 1895 ἀντιπροσωπεύεται τακτικῶς εἰς τὴν «διετῆ» ἔκθεσιν τῆς Βενετίας, ἔχει καὶ ἐφέτος καλὸν μερίδιον. Εἰς τὸ περίπτερόν της ἐκτίθενται ἔργα τοῦ μακαρίτου Μάκ-Ἔβεϋ, ἐπίσης δὲ καὶ ὅλαι αἱ σύγχρονοι ζωγραφικαὶ σχολαί. Πάντως, ἡ Ἀγγλικὴ συμμετοχὴ δὲν εἶνε τόσον πλουσία, ἀπὸ καλλιτεχνικῆς ἀπόψεως, ὅπως ἦτο κατὰ τὸ παρελθὸν, ὁπότε ἐξέθεταν ἔργα των ὁ Λέϊτον, ὁ Μιλλαϊ, ὁ Οὐάτς, ὁ Ἄλμα Ταδέμα κ.ἄ. Δέον δὲ νὰ σημειωθῇ ὅτι τὰ Ἀγγλικὰ ἔργα εἶνε τὰ σχετικῶς συντηρητικώτερα —μολονότι, χάριν τῆς ἀληθείας, πρέπει νὰ τονισθῇ ὅτι οἱ ὀργανωταὶ τῆς ἐκθέσεως καὶ ἡ Ἰταλικὴ καλλιτεχνικὴ ἐπιτροπὴ δὲν ἐδέχθησαν παρὰ μόνον ἐλάχιστα φουτουριστικὰ ἔργα, καὶ τοῦτο πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Μαρινέττι. Εἰς τὰς πλείστας τῶν Ἰταλικῶν καὶ τῶν ξένων αἰθουσῶν τὰ ἔργα τῶν νέων καλλιτεχνῶν ἀποδεικνύουν σαφῆ τὴν ἀπόκλισιν πρὸς τὴν «λογικὴν ἔκφρασιν» ὅπως λέγουν οἱ Γάλλοι. Ἴσως ἡ κατατρόπωσις αὐτὴ τοῦ φουτουρισμοῦ ὀφείλεται καὶ εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι ἐφέτος μετελήθη τὸ σύστημα τῆς ἐπιλογῆς τῶν ἔργων, τὴν ὁποίαν εἰς τὸ παρελθὸν εἶχε μόνον μία εἰδικὴ ἐπιτροπὴ κρίνουσα ἐπὶ ὁλοκλήρου τῶν ἀποστελλομένων ἔργων. Ἐφέτος, τὸ σύστημα τοῦτο ἀντικατεστάθη δι' ἄλλου: Εἰς ἑκάστην ξένην χώραν, δηλώσασαν συμμετοχὴν εἰς τὴν ἔκθεσιν τῆς Βενετίας, ἐσχηματίσθη εἰδικὴ ἐπιτροπὴ ἡ ὁποία, συμφώνως πρὸς τὰς ὁδηγίας ποὺ εἶχεν, ἐκάλεσεν 21 κατ' ἀνώτατον ὅριον καλλιτέχνας ὅπως ἀντιπροσωπευθοῦν εἰς τὴν ἔκθεσιν μὲ ἕνα κατὰ τὸ δυνατὸν ἑνιαῖον σύνολον τοῦ ἔργου ἑκάστου καλλιτέχνου. Ἐπίσης ἑκάστη μετέχουσα χώρα εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ στείλῃ ἔργα ἀντιπροσωπευτικὰ ἐνὸς ἢ δύο μεγάλων της καλλιτεχνῶν τῶν σχολῶν τοῦ 19ου αἰῶνος. Ὅλα τὰ ἄλλα γενόμενα δεκτὰ ἔργα ἀνήκουν εἰς νέους καλλιτέχνας μὲ πραγματικῶς νέας τάσεις. Μὲ τὸ σύστημα τοῦτο ἐτέθη μὲν κάποιος περιορισμὸς, ἀλλὰ συγχρόνως ἐδόθη καὶ ἀρκετὴ ἐλευθερία κρίσεως. Τὸ σύστημα δοκιμάζεται διὰ πρώτην φορὰν ἐφέτος καὶ κατὰ τοῦτο ἡ ἐφετεινὴ ἔκθεσις τῆς Βενετίας παρουσιάζει πρόσθετον ἐνδιαφέρον διὰ τοὺς Ἰταλοὺς ὀργανωτάς της καλλιτέχνας, ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ἄν πρέπῃ νὰ κρατηθοῦν οἱ τεθέντες περιορισμοὶ ἢ ἀντιθέτως νὰ δοθοῦν μεγαλύτεραι ἐλευθερίαι. Οἱ Ἰταλοὶ καλ

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5η μουσικά

Θέατρα

ΑΘΗΝΑΙΟΝ. Ίππόδρομος.
ΕΘΝΙΚΟΝ. (Β. Βασιλ. Σ/λίνη, κρουσ. ανέμου).
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. (Ο Αγωνιώντας της Βιομηχανίας).
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. (Β. Λογοθετίδης).
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ. «Τα Κερασοκάλλα».
ΤΡΙΑΝΟΝ. «Ο κύριος της Ίλλας».
ΑΛΟΥ. «Ζ κανάλιαρχος».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Πυροπέτεια μαθς διαλαλούν».
ΑΠΟΛΛΩΝ. «Λε ο Λεσκαρόπρ το ή-ρος».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ο ερωτοκαταδικος».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Γεφυρωμένη περιπέτεια».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Η γυναίκα μου, σατανάς».

Το ραδιόφωνον

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (1411 μ.). 8.25' μ.μ. Δίσκοι. 9.15' μ.μ. Ρεσιτάλ πιανόφωνο. «Λγνή Σκαρλάτη του Ζιμπρίμ. 11.45 μ.μ. Μουσική χορού.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (419 μ.). 5 μ.μ. Ζωντανή μουσική. 8 μ.μ. Ρεσιτάλ φωνητικό. «Ο Ρόσσινι κάθε χάρις στο Δυνατόν». Μουσική φανταστική. Ρωσικά σε μορφή.

ΒΙΕΝΝΗ (517 μ.). 6 μ.μ. Μουσική χορού. 8 μ.μ. Ρεσιτάλ φωνητικό. «Φρανσουάζ» του Λέχαρ. 11.50' μ.μ. Σκωπτικά μουσικής μουσικής.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (550 μ.). 6 μ.μ. Λαϊκοπαίγνια από Σκαρλάτη. 8.30' κατ. Μετάδοσε εν τέλ Σπόρος: Α') «Σ.ρφονία Μπεθόβεν». Β') «Γιόκ-Σκαρλάτη». Γ') «Κλαδιάζα Γουστάβου του Μαλερ».

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ (394 μ.). 5.10 μ.μ. Συναυλία. 9.40' μ.μ. Δίσκοι. 10.30' μ.μ. Σόλο φρυκτ. Εργκ Γκοτσφρίδ, Γκόρκα, Τόφρερ, Χάρλμαν, Σαίν Σ.ένς. 10.50' μ.μ. Μουσική χορού. Ορχ. «Τρίοι». Κονστανσέσκου: «Τρίοι. 11.25' μ.μ. Τρεκάλ.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ («Ιμπρ. 237 μ.). 2.30' μ.μ. Δίσκοι. 5 μ.μ. Μουσικά χορού. Ορχ. Φ. Ελ. «Πιερρόμπ» 12 σολ. Ελ. «Σ.κοιάν ξόρν». Ελ. «Ρ.ν.ν.ν

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5η

ΕΙΣ ΙΑΠΩΝΙΑΝ ΕΞΕΡΡΑΓΗ ΧΘΕΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ ΕΔΟΛΟΦΟΝΗΘΗ ΑΓΡΙΩΣ Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΒΟΜΒΑΙ ΕΙΣ ΔΙΑΦΟΡΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΤΟΚΙΟ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 15. ('Αθην. Πρ.). — Το Πρακτρεῖον Ρώϋτερ πληροφορεῖται ἐκ Τόκιο ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Ἰαπωνίας Ἰνουκαΐ ὑπέστη ἐπίθεσιν ἐκ μέρους ἀτόμου φέροντος στρατιωτικὴν στολήν. Ὁ Ἰάπων πρωθυπουργὸς ἐτραυματίσθη σοβαρώτατα καὶ ἡ κατάστασίς του ἐμπνέει ζωηρὰς ἀνησυχίας. Τὸ φέρον τὴν στρατιωτικὴν στολὴν ἄτομον ἐπυροβόλησεν ἐναντίον τοῦ πρωθυπουργοῦ διὰ περιστρόφου.

Νεώτεραι πληροφορίαι ἐκ Τόκιο ἀγγέλλουν ὅτι τὸ φέρον τὴν στρατιωτικὴν στολὴν ἄτομον τὸ πυροβολῆσαν ἐναντίον τοῦ πρωθυπουργοῦ Ἰνουκαΐ συνελήφθη ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας.

Τὴν ἰδίαν στιγμὴν καθ' ἣν ὁ ἄγνωστος οὗτος ἐπετίθετο ἐναντίον τοῦ πρωθυπουργοῦ κατορθώσας νὰ εἰσδύσῃ εἰς τὸ γραφεῖόν του, δέκα ἕτερα ἄτομα φέροντα ἐπίσης στρατιωτικὰς στολάς, ἐπετέθησαν διὰ τῶν περιστρόφων των ἐναντίον τῶν εὑρισκομένων εἰς τὸν πρωθυπουργικὸν προθάλαμον ἐκ τῶν ὁποίων ἐτραυμάτισαν ἑξ.

Ο ΙΝΟΥΚΑΪ ΑΠΕΒΙΩΣΕΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 15. ('Αθην. Πρ.). — Ἐπείγοντα τηλεγραφήματα ἐκ Τόκιο ἀγγέλλουν ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς Ἰνουκαΐ ἀπεβίωσε συνεπείᾳ τῶν τραυμάτων του.

ΠΩΣ ΕΞΕΡΡΑΓΗ ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 15. ('Αθην. Πρ.). — Τηλεγραφήματα ἐκ Τόκιο ἀγγέλλουν ὅτι τὸ ἐκραγὲν σήμερον κίνημα εἶχεν ὡς μόνον θῦμα τὸν πρωθυπουργὸν Ἰνουκαΐ. Οἱ ἐπαναστάται ἔρριψαν πέντε ἐν ὅλῳ βόμβας. Ὁ θάνατος τοῦ Ἰνουκαΐ ἐπροξένησε βαθεῖαν αἴσθησιν εἰς ὅλην τὴν Ἰαπωνίαν.

Φαίνεται ὅτι πρόκειται περὶ καλῶς σχεδιασθέντος κινήματος. Τοῦτο ἐξερράγη σήμερον περὶ ὥραν 17.30'. Ἄτομα φέροντα στρατιωτικὰς στολὰς διέσχισαν ἐπ' αὐτοκινήτων τὴν πόλιν καί, πλὴν τῆς ἐπιθέσεως ἐναντίον τοῦ πρωθυπουργοῦ καὶ τῆς διευθύνσεως τῆς ἀστυνομίας, αἱ ἄλλαι ζημίαι τάς ὁποίας προεκάλεσαν ὑπῆρξαν ἐντελῶς ἀσήμαντοι. Οἱ ἐπιτεθέντες κατὰ τῆς διευθύνσεως τῆς ἀστυνομίας ἔρριψαν ἑπτὰ ἕως ὀκτὼ πυροβολισμοὺς εἶτα δὲ βόμβαν ἐξ ἧς ἐτραυματίσθησαν σοβαρῶς εἰς ἀστυνομικὸς καὶ εἰς δημοσιογράφος.

Οἱ ἐπαναστάται ἔθεσαν εἰς κυκλοφορίαν μανιφέστον φέρον τὴν ὑπογραφὴν «Σύνδεσμος τῶν νέων ἀξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ τῆς ξηρᾶς καὶ τοῦ ναυτικοῦ». Εἰς τὸ μανιφέστον τοῦτο οἱ ἐπαναστάται καταγγέλλουν εἰς τὸν λαὸν τὰ πολιτικὰ κόμματα διὰ τὸν τρόπον καθ' ὃν χειρίζονται τὰ διπλωματικά, ναυτικὰ καὶ διοικητικὰ ζητήματα τῆς χώρας.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 15. ('Αθην. Πρ.). — Ἀπόπειραι ἐσημειώθησαν εἰς διάφορα σημεῖα τῆς πόλεως. Δεκατρεῖς ἀξιωματικοὶ καὶ εὐέλπιδες παρεδόθησαν εἰς τὴν ἀστυνομίαν ἀφοῦ ἔρριψαν βόμβας εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ κόμματος τοῦ Σεγιουκαΐ, τῆς διευθύνσεως τῆς δημοτικῆς ἀστυνομίας, τοῦ ὑπουργοῦ τῆς δικαιοσύνης, τῶν τραπεζῶν Ἰαπωνίας καὶ Μιτσουμπίσι. Οὐδὲν θῦμα ἐσημειώθη.

ΔΙΑΤΙ ΠΑΡΗΤΗΘΗ Ο ΓΚΡΑΙΝΕΡ ΗΜΙΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΦΟΒΟΙ ΑΝΑΤΡΟΠΗΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΜΠΡΥΝΙΓΚ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 15. ('Αθην. Πρ.). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Βερολίνου, ὅτι κατὰ τὸ ἐκδοθὲν σήμερον ἡμιεπίσημον ἀνακοινωθέν, ἡ ἐγκατάλειψις τοῦ ὑπουργείου τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης ὑπὸ τοῦ Γκραΐνερ ὀφείλεται εἰς τὴν προσπάθειαν ὅπως τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν, τὸ ὁποῖον εἶναι καθαρῶς πολιτικὸν ὑπουργεῖον, μὴ διευθύνεται παρὰ προσώπου τὸ ὁποῖον ταυτοχρόνως διευθύνει τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν καὶ γίνεται οὕτω ἐν τῷ αὐτῷ προσώπῳ μία σύμπτωσις πολιτικῆς καὶ στρατιωτικῆς ἐξουσίας.

Αἱ ἐφημερίδες τοῦ Βερολίνου δημοσιεύουσαι τὸ σχετικὸν ἀνακοινωθὲν κρίνουν ὅτι ἡ θέσις τῆς κυβερνήσεως Μπρύνιγκ εἶναι ἐπισφαλὴς καὶ ὅτι δὲν ἀποκλείεται τὸ ἐνδεχόμενον τῆς κηρύξεως στρατιωτικῆς δικτατορίας.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΟΛΕΜΙΣΤΩΝ

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἐγένετο εἰς τὴν Ἁγίαν Βαρβάραν ἑορτὴ ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συνενώσεως τῶν σωματείων τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν. Ὡμίλησαν ὁ ἀντιστράτηγος κ. Μανέτας, ὅστις ἐξέφρασε τὴν χαρὰν καὶ συγκίνησίν του διότι εὑρίσκεται μεταξὺ παλαιῶν συμπολεμιστῶν του, ὁ ὑποστράτηγος κ. Κοιμήσης, ὅστις ἔπλεξε τὸ ἐγκώμιον τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν, τονίσας ὅτι ἡ Πατρὶς ἐστήριξε καὶ στηρίζει εἰς αὐτοὺς τὰς μεγαλυτέρας της ἐλπίδας. Ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς πολεμιστὰς, προσέθηκεν, ἀναμένει ἡ Πατρὶς τὸ καλὸν παράδειγμα διὰ νὰ ἐξέλθῃ ἀπὸ τὰς σημερινὰς κρισίμους περιστάσεις. Περαίνων τὸν λόγον του εἶπεν ὅτι οἱ παλαιοὶ πολεμισταὶ πρέπει νὰ ἀποτελέσουν τοὺς προμάχους τῆς ἐλευθερίας καὶ νὰ ὑπάρξουν ἀληθεῖς κοινωνικοὶ φρουροὶ καὶ ὑπερασπισταὶ τῆς Πατρίδος. Εἶπον μετὰ ταῦτα ὀλίγα τινὰ ὁ κ. Πλαστήρας καὶ ὁ συνταγματάρχης κ. Οἰκονομάκης.

Ἐν τέλει οἱ παλαιοὶ πολεμισταὶ παρεκάθησαν εἰς κοινὸν γεῦμα.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΩΛ ΜΠΟΝΚΟΥΡ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 15. ('Αθην. Πρ.). — Ὁμιλῶν εἰς Ντιζὸν ὁ παρὰ τῇ Κ. Τ. Ε. ἀντιπρόσωπος τῆς Γαλλίας κ. Πώλ Μπονκούρ, ὑπέμνησε τὰς προσπαθείας τῆς Γαλλίας διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς εἰρήνης πολιτικῶς καὶ οἰκονομικῶς, ἐπὶ τῇ βάσει ἐθνικοῦ καὶ διεθνοῦς σχεδίου. Ἐξέφρασε τὴν θλῖψίν του διότι κράτη τινὰ φαίνονται ἡκιστα διατεθειμένα νὰ δεχθοῦν συγκεκριμένως ν' ἀναλάβουν τὴν ὑποχρέωσιν τῆς διεθνοῦς ἀλληλεγγύης. Ἐξέφρασεν ἐπίσης τὴν θλῖψίν του διότι ἡ ὀργάνωσις τῆς παραδουναβίου ἑνώσεως προσέκρουσεν εἰς τὶς ἀνησυχίας δύο μεγάλων Δυνάμεων. Ηὐχήθη ὅπως ἡ Γαλλία ἐνθαρρύνῃ καὶ βοηθήσῃ τὰς παραδουναβίους χώρας ὅπως ἀποπειραθοῦν μόναι των τὴν ὀργάνωσιν ταύτην. Προσέθεσεν ὅτι ἡ Γαλλία δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ δεχθῇ ἀποτυχίαν τῆς Διασκέψεως τοῦ Ἀφοπλισμοῦ, διότι τοῦτο θὰ ἐσήμαινε τὸν ἐκ νέου ἐξοπλισμὸν τῆς Γερμανίας, δηλονότι τὴν ὁριστικὴν ἀχρησίαν τῶν διατάξεων τῆς συνθήκης τῆς εἰρήνης, αἵτινες ἀποβλέπουν ὅπως ἐκεῖνοι οἵτινες ἐπολέμησαν μὴ πολεμήσουν πλέον ἐν τῷ μέλλοντι.

— Ὡς ἐκ τούτου — ἐσυνέχισεν ὁ κ. Μπονκούρ — εἶναι ἀπαραίτητος ἡ ἐπιτυχία τῆς Διασκέψεως τοῦ Ἀφοπλισμοῦ. Ἀφήνω εἰς τοὺς εἰδικοὺς οἰκονομολόγους νὰ σκεφθοῦν τί μένει νὰ πράξωμεν εἰς τὴν Διάσκεψιν τῆς Λωζάννης μετὰ τὰς τελευταίας δηλώσεις τοῦ κ. Μπρύνιγκ. Ἡ Διάσκεψις αὕτη ἐν πάσῃ περιπτώσει δὲν πρέπει ν' ἀφήσῃ νὰ χαθῇ ἡ ἰσορροπία μεταξὺ πιστώσεων καὶ χρεῶν, ἰσορροπία εἰς τὴν ὁποίαν δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ συνεισφέρῃ μόνον ὁ Γάλλος φορολογούμενος. Ἐλπίζω ὅτι τόσον ἡ Διάσκεψις τῆς Λωζάννης ὅσον καὶ ἡ τῆς Γενεύης θὰ κατευνάσουν τὴν ἀδιαλλαξίαν ἥτις συχνὰ ἐκδηλοῦται εἰς τὰ διάφορα ἐθνικὰ κοινοβούλια.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ ΗΝΩΜΕΝΗ ΘΑ ΚΑΛΕΣΗ ΛΑΪΚΑΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΓΗΣΙΝ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑΣ

ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ ΘΑ ΑΠΟΣΧΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμάτων τῆς Ἀντιπολιτεύσεως θὰ εὕρουν τὴν εὐκαιρίαν κατὰ τὴν ἀπογευματινὴν συνεδρίασιν τῆς Βουλῆς νὰ συνέλθουν εἰς ἰδιαιτέραν σύσκεψιν διὰ νὰ καθορίσουν τελικῶς τὴν στάσιν των κατὰ τὴν αὐριανὴν εἰς β' ἀνάγνωσιν συζήτησιν καὶ ψήφισιν τοῦ κυβερνητικοῦ νομοσχεδίου, τοῦ καταλύοντος τὴν ἐλευθεροτυπίαν.

Ὁ ἀρχηγὸς τῆς «Δημοκρατικῆς Ἑνώσεως» κ. Παπαναστασίου, εἰς τοὺς προσαλλομένους ἀπὸ μέρους τοῦ ὁποίου ἐνδοιασμοὺς ἀπεδίδετο τὸ ἀτελεσφόρητον μέχρι τῆς στιγμῆς τῶν συνεννοήσεων ὅπως ἡ Ἀντιπολίτευσις προέλθῃ εἰς ὁριστικὴν ἀποχὴν ἐκ τῶν ἐργασιῶν τῶν νομοθετικῶν σωμάτων, ἐφόσον θὰ ἐπιμείνῃ ἡ Κυβέρνησις εἰς τὸ νομοσχέδιον, ἐτόνισεν εἰς χθεσινὰς ἀνακοινώσεις κατηγορηματικῶς ὅτι ἡ «Δημοκρατικὴ Ἕνωσις» θὰ συναυτίσῃ τὴν στάσιν της μετὰ τῶν ἄλλων κομμάτων τῆς Ἀντιπολιτεύσεως. Προσέθεσε δὲ ὅτι ὡς πρὸς τὴν τηρητέαν πολιτικὴν ἀπὸ μέρους τῆς Ἀντιπολιτεύσεως καὶ ἐπὶ τοῦ νομοσχεδίου ἐναντίον τοῦ Τύπου καὶ πρὸς ταχείαν ἐκκαθάρισιν τῆς ἐσωτερικῆς καταστάσεως οὐδεμία προέκυψε διαφωνία εἰς τὰς μέχρι τοῦδε συνομιλίας τῶν ἀρχηγῶν, κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας.

Ἐξ ὅλων τῶν χθεσινῶν συνομιλιῶν τῶν ἀρχηγῶν τῶν κομμάτων τῆς Ἀντιπολιτεύσεως ἐπιτρέπεται βασίμως πλέον ἡ πρόβλεψις ὅτι θὰ φθάσουν ταῦτα εἰς ἀποχὴν ἀπὸ τὰ Νομοθετικὰ σώματα. Κατὰ τὰς ἀπόψεις, αἱ ὁποῖαι κρατοῦν καὶ πρὸς τὰς ὁποίας θὰ συμπέσουν αἱ σήμερον ληφθησόμεναι ὑπὸ τῶν Ἀρχηγῶν ὁριστικαὶ ἀποφάσεις, τὰ κόμματα τῆς Ἀντιπολιτεύσεως διακόπτοντα τὴν μετὰ τῶν Φιλελευθέρων συμπαράστασίν των εἰς τὰ Νομοθετικὰ Σώματα, θὰ ἐκδόσουν κοινὴν προκήρυξιν πρὸς τὸν Λαόν. Δὲν θὰ περιορίζωνται εἰς αὐτὴν νὰ καταγγείλουν ἁπλῶς τὴν Κυβέρνησιν ὅτι στηριζομένη εἰς κοινοβουλευτικὴν πλειοψηφίαν, προδήλως ἀπολέσασαν τὴν λαϊκὴν ἐμπιστοσύνην, ψηφίζει νόμους καταλύοντας τὰς ἐλευθερίας τοῦ Τύπου καὶ παρεμποδίζοντας τὴν διαφώτισιν τῆς δημοσίας γνώμης ἐπὶ ζητήματος ἀμεσώτατα αὐτὴν ἐνδιαφέρουσαν, τοῦ οἰκονομικοῦ, ἀλλὰ καὶ θὰ τονίζουν ὅτι ἡ ἀναγκαστικὴ ἀποχώρησις τῆς Ἀντιπολιτεύσεως ἐκ τῆς Βουλῆς ἀφῆρεσε κάθε λαϊκὸν κῦρος ἐξ αὐτῆς, ὥστε νὰ καθίσταται ἐπιτακτικὴ ἡ ἄμεσος προσφυγὴ εἰς τὴν λαϊκὴν ἐτυμηγορίαν.

Κατὰ τὰς ἰδίας κρατούσας ἀπόψεις μεταξὺ τῶν Ἀρχηγῶν τῶν κομμάτων εὐθὺς μετὰ τὴν κήρυξιν τῆς ἀποχῆς καὶ τὴν ἔκδοσιν τῆς προκηρύξεως πρὸς τὸν Λαὸν, θὰ κληθοῦν κατὰ τὴν αὐτὴν ἡμέραν λαϊκαὶ συγκεντρώσεις εἰς τὰς Ἀθήνας, τὴν Θεσσαλονίκην, τὰς Πάτρας, ἐνδεχομένως δὲ καὶ ἄλλας μεγάλας πόλεις, κατὰ τὰς ὁποίας τὰ κόμματα τῆς Ἀντιπολιτεύσεως διὰ τῶν Ἀρχηγῶν των καὶ ἄλλων πολιτευτῶν των θὰ ἐξηγήσουν τοὺς λόγους, διὰ τοὺς ὁποίους θεωρεῖ αὕτη ἐκ τῶν πραγμάτων ἐπιβεβλημένην τὴν ἄμεσον προκήρυξιν τῶν ἐκλογῶν, ὥστε νὰ δυνηθῇ ὁ λαὸς, ἀσκῶν τὰ κυριαρχικά του δικαιώματα, νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν θέλησίν του ἐπὶ τοῦ κυβερνητικοῦ ζητήματος.

Ὁ κ. Βενιζέλος ἐπεσκέφθη χθὲς εἰς τὴν Κηφισιὰν τὸν κ. Γ. Μαρῆν, μετὰ τοῦ ὁποίου παρέμεινε συνομιλῶν ἐπὶ δίωρον.

Ἐπὶ τῆς συνομιλίας οὐδὲν ἀνεκοινώθη πέραν τοῦ ὅτι αὕτη ἦτο σχετικὴ μὲ τὰ ὑπὸ κρίσιν οἰκονομικὰ ζητήματα ἐπὶ τῶν ὁποίων ὁ κ. Βενιζέλος ἠθέλησε νὰ ἔχῃ τὰς γνώμας τοῦ τέως ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν. Ἐν τούτοις ἡ συνομιλία αὐτὴ ἔδωκεν ἀφορμὴν νὰ κυκλοφορήσουν χθὲς τὴν νύκτα εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους διάφοροι πληροφορίαι περὶ σκέψεων τοῦ κ. Βενιζέλου σχετικῶν μὲ τὴν ἐξέλιξιν τῶν πολιτικῶν καὶ κυβερνητικῶν πραγμάτων.

Τὰ διαδοθέντα τὴν νύκτα ὅτι ἐκδηλοῦται ἐκ μέρους ὑπουργῶν ἀντίθεσις ἐναντίον τοῦ νομοσχεδίου τοῦ καταργοῦντος τὴν ἐλευθεροτυπίαν, δὲν φαίνονται βάσιμα. Τοὐλάχιστον ὡς πρὸς τὸν κ. Μιχαλακόπουλον, τὸν ὁποῖον φέρουν αἱ διαδόσεις μεταξὺ τῶν ἀντιτιθεμένων, εἶνε γεγονὸς ὅτι ἐτέλει ἐν γνώσει τοῦ νομοσχεδίου κατὰ τὸν καταρτισμὸν αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ κ. Βενιζέλου.

Ἀκριβὲς εἶνε ὅτι παρ' ὡρισμένων Φιλελευθέρων βουλευτῶν καταβάλλεται προσπάθεια νὰ πεισθῇ ὁ κ. Βενιζέλος ν' ἀναβάλῃ, τοὐλάχιστον πρὸς τὸ παρὸν, τὴν ψήφισιν τοῦ νομοσχεδίου. Φαίνεται ἐν τούτοις πολὺ ἀμφίβολον ἂν θὰ τελεσφορήσῃ ἡ προσπάθεια αὐτή.

Βεβαιοῦται ὅτι μεταξὺ τῶν λόγων, οἱ ὁποῖοι προεκάλεσαν τὴν ἀρνησιν τοῦ κ. Τσιριμώκου νὰ δεχθῇ τὸ χαρτοφυλάκιον τοῦ ὑπουργείου Δικαιοσύνης εἶνε ἡ ἀντίθεσις του πρὸς τὸ νομοσχέδιον ἐναντίον τοῦ Τύπου.

Ο κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ ΘΑ ΚΑΘΟΡΙΣΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΝ ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΗΝ ΘΕΣΙΝ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΝ

ΘΑ ΤΟΝΙΣΗ ΟΤΙ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΑΝΑΚΙΝΕΙ ΤΟ ΚΑΘΕΣΤΩΤΙΚΟΝ ΔΙΑ ΝΑ ΣΥΓΚΑΛΥΨΗ ΤΗΝ ΟΙΚΤΡΑΝ ΑΠΟΤΥΧΙΑΝ ΤΗΣ

Ὅπως ἐγράφη ἤδη, εἰς τὴν Βουλὴν κατὰ τὴν ἀπογευματινὴν συνεδρίασιν θὰ συνεχισθῇ καὶ τερματισθῇ ἡ γενικὴ συζήτησις ἐπὶ τοῦ ἐκλογικοῦ συστήματος.

Κατὰ τὴν γνώμην τοῦ Ἀρχηγοῦ τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος, προκειμένου ν' ἀγορεύσουν οἱ πολιτικοὶ ἡγεται, ὀφείλει νὰ ὁμιλήσῃ πρῶτος ὁ κ. πρωθυπουργὸς διὰ νὰ ἐξηγήσῃ τοὺς λόγους, διὰ τοὺς ὁποίους, ἐγκαταλείψας τὰς ὑπὲρ τοῦ πλειοψηφικοῦ ἀπόψεις του, υἱοθετεῖ τὴν πρότασιν νόμου περὶ ἐπαναφορᾶς τῆς ἀναλογικῆς. Ἐφόσον, ὡς θεωρεῖται βέβαιον, ὁ κ. Βενιζέλος ἐκτὸς τῶν ἄλλων δικαιολογιῶν, τὰς ὁποίας θὰ ἐπικαλεσθῇ, θὰ ὁμιλήσῃ καὶ περὶ τῆς ἔναντι τοῦ πολιτειακοῦ ζητήματος στάσεως τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος, ὁ κ. Τσαλδάρης θὰ εὕρῃ τὴν εὐκαιρίαν διὰ νὰ ἐπαναλάβῃ ὅ,τι κατ' ἐπανάληψιν ἔχει ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς τονίσει, ὅτι τὸ Λαϊκὸν κόμμα ἐν οὐδεμιᾷ περιπτώσει εἶνε δυνατὸν νὰ δώσῃ εἰς τὴν ἐκλογικὴν ἐπιτυχίαν του ἔννοιαν πολιτειακήν. Ὅτι ἐπίσης καὶ ἐὰν εὑρίσκετο ποτὲ πρὸ ἀξιώσεως διὰ τὴν ἐκδήλωσιν τῆς θελήσεως τοῦ λαοῦ ἐπὶ τῆς μορφῆς τοῦ Πολιτεύματος δὲν θὰ προέβαινεν αὐτὸ μονομερῶς εἰς τὴν προκήρυξιν δημοψηφίσματος χωρὶς ὁμόφωνον ἀπόφασιν ὅλων τῶν πολιτικῶν κομμάτων τῆς χώρας.

Θὰ τονίσῃ ἀκόμη ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ὅτι ἡ κρισιμότης τῆς καταστάσεως τῆς χώρας, λόγῳ τῆς ἀστόχου τετραετοῦς πολιτικῆς τῆς κυβερνήσεως, ἐφθασεν εἰς σημεῖον αὐτόχρημα τραγικὸν, δὲν ἐπιτρέπει δὲ οὐδὲ ἀνακίνησιν κἀν συζητήσεως ἐπὶ ζητημάτων, ὅπως τὸ Πολιτειακὸν, τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται ἐκτὸς τοῦ κύκλου τῶν ζωτικῶς ἐνδιαφερόντων τὸν λαὸν ζητημάτων. Διὰ τῆς σκοπίμου δὲ τακτικῆς της ἡ Κυβέρνησις, τῆς ἀνακινήσεως δηλονότι τῶν ζητημάτων αὐτῶν πρὸς συγκάλυψιν τῶν εὐθυνῶν της διὰ τὴν κατάστασιν καὶ ἀποτροπὴν τῆς προσοχῆς τῆς δημοσίας γνώμης ἀπὸ τὰ φλέγοντα ζητήματα, προσθέτει ἓν ἀκόμη πλῆγμα εἰς τὰ τόσα ἄλλα, τὰ ὁποῖα ἔχει καταφέρει ἐναντίον τῆς γαλήνης τοῦ τόπου.

Ὑπεραμυνόμενος τοῦ πλειοψηφικοῦ συστήματος ὁ κ. Τσαλδάρης, θὰ παρατηρήσῃ ὅτι ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν καθιέρωσιν τῆς ἀναλογικῆς ἡ προπαρασκευὴ τοῦ ἐδάφους διὰ μετεκλογικὴν συνενόησιν τῶν κομμάτων πρὸς σχηματισμὸν Οἰκουμενικῆς Κυβερνήσεως. Αὐτὴ αὕτη ἡ παρουσία τοῦ κ. Βενιζέλου, θὰ τονίσῃ, καθιστᾷ ἀνέφικτον τὴν συνεννόησιν τῶν κομμάτων πρὸς σχηματισμὸν Κυβερνήσεως ἐθνικῆς ἑνώσεως, ἀφοῦ κατώρθωσεν ὁ κ. πρωθυπουργὸς διὰ τῆς τακτικῆς του (τοῦ νομοσχεδίου ἐναντίον τῆς ἐλευθεροτυπίας) νὰ καταστήσῃ εἰς τὰς παραμονὰς τῶν νέων ἐκλογῶν προβληματικὴν καὶ αὐτὴν τὴν ἐν τῷ κοινοβουλίῳ συμπαράστασιν τῶν ἄλλων κομμάτων μετὰ τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων.

Ἡ ἀπόψεις συνεδρίασις τῆς Βουλῆς προβλέπεται θυελλώδης, διότι εἶνε προφανὲς ὅτι ὁ κ. Βενιζέλος, ἐκμεταλλευόμενος τὸ πολιτειακὸν καὶ τὴν ἀναλογικὴν, θὰ καταβάλῃ πᾶσαν δυνατὴν προσπάθειαν διὰ νὰ τορπιλλίσῃ τὴν συσσωμάτωσιν τῆς Ἀντιπολιτεύσεως.

Ἡ πρότασις νόμου περὶ ἐπαναφορᾶς τῆς ἀναλογικῆς δὲν πρόκειται νὰ ψηφισθῇ τελικῶς εἰς β' ἀνάγνωσιν ἀπόψε. Μετὰ τὸν τερματισμὸν τῆς γενικῆς συζητήσεως, ἡ κυβέρνησις θὰ προτείνῃ τὴν συγκρότησιν εἰδικῆς κοινοβουλευτικῆς ἐπιτροπῆς πρὸς συναρμολόγησιν τῶν τροπολογιῶν, τῆς ἐπ' αὐτῶν συζητήσεως ὁριζομένης διὰ τὴν Παρασκευὴν, ὁπότε καὶ νὰ ψηφισθῇ τελικῶς ἡ πρότασις νόμου.

ΑΝΤΙΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΘ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 15. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Εἰς τὸν Λευκὸν Πύργον συνεκροτήθη συλλαλητήριον, διοργανωθὲν ὑπὸ τοῦ Ἀγροτικοῦ Κόμματος, εἰς τὸ ὁποῖον μετέσχον ἀντιπρόσωποι τοῦ ἀγροτικοῦ παραρτήματος νομοῦ Θεσσαλονίκης καθὼς καὶ πολλοὶ ἐργάται καὶ ἐπαγγελματίαι. Ὡμίλησεν ὁ γεν. γραμματεὺς κ. Χατζηγιάννης καὶ ἡ ἐκτελεστικὴ ἐπιτροπὴ, ἐπιτεθέντες ἅπαντες κατὰ τῆς Κυβερνήσεως ὡς καὶ ἐναντίον τῶν ἀρχηγῶν τῶν κομμάτων διὰ τὴν ἀδράνειάν των. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συγκεντρώσεως κομμουνισταὶ ἀπεπειράθησαν νὰ διαταράξουν τὴν τάξιν, ἀλλ' ἐξυλοκοπήθησαν ὑπὸ τῶν ἀγροτῶν. Ἀφ' ἑτέρου καὶ εἰς τὸν Λαγκαδᾶν ἔγινε συγκέντρωσις, ὀργανωθεῖσα ὑπὸ τοῦ Προοδευτικοῦ κόμματος. Ὡμίλησεν ὁ κ. Κύρκος, τονίσας ὅτι τὸ σημερινὸν καθεστὼς ἀποτελεῖ τὴν σκοτεινοτέραν φαυλοκρατίαν διὰ τὴν ἀνατροπὴν τῆς ὁποίας πρέπει νὰ παλαίσουν ὅλοι.

ΤΟ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΝ ΑΤΥΧΗΜΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Τηλεγράφημα ἐκ Θεσσαλονίκης ἀναφέρει ὅτι συνεπείᾳ τῆς ἀνατροπῆς τοῦ ἀεροπλάνου «Ποτὲζ» εἰς τὸ ἀεροδρόμιον Λεμπὲτ ἐτραυματίσθησαν ἐλαφρῶς οἱ ἀνθυποσμηναγὸς κ. Μπακοῦρος καὶ ἐπισμηναγὸς Παπαθέου. Τὸ ἀεροπλάνον ὑπέστη σημαντικὰς ζημίας.

ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ ΚΑΠΝΕΜΠΟΡΟΥ ΕΝ ΑΓΡΙΝΙΩ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ, 15. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ηὐτοκτόνησε σήμερον ἐντὸς τῶν γραφείων τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου ὁ καπνέμπορος Δ. Ἔξαρχος. Οὗτος ὤφειλεν εἰς διαφόρους Τραπέζας 198 χιλιάδας δραχμῶν, αἱ ὁποῖαι προέβησαν εἰς κατάσχεσιν τῶν εἰσοδημάτων του.

ΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΤΟΥ Α' ΣΩΜΑΤΟΣ ΣΤΡΑΤΟΥ

Ἐπερατώθησαν αἱ διαρκέσασαι ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα ἀσκήσεις ἐπὶ χάρτου τῶν ἀνωτάτων καὶ ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν τοῦ Α' Σώματος Στρατοῦ. Κατ' αὐτὰς ἐξητάσθη ἡ δρᾶσις σώματος στρατοῦ. Τὴν διεύθυνσιν τῶν ἀσκήσεων εἶχεν αὐτοπροσώπως ὁ ἐπιθεωρητὴς τῆς Α' Στρατιωτικῆς Ἐπιθεωρήσεως ἀντιστράτηγος κ. Τσιμικάλης, ὅστις ἐτερμάτισε ταύτας δι' ἐμπεριστατωμένης κριτικῆς.

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ Β' ΣΩΜΑΤΟΣ ΣΤΡΑΤΟΥ

Ἀνεχώρησε μεταβαίνων εἰς Λάρισαν, προκειμένου νὰ ἐπιθεωρήσῃ τὸ Β' Σῶμα Στρατοῦ ὁ ἀντιστράτηγος ἐπιθεωρητὴς τῆς 1ης Στρατιωτικῆς περιοχῆς κ. Τσιμικάλης.

Ὁ κ. ἀντιστράτηγος θὰ παρακολουθήσῃ καὶ τὰ ἐκτελεσθησόμενα ἐν Λαρίσῃ γυμνάσια στελεχῶν τοῦ Σώματος, προκειμένου νὰ σχηματίσῃ ἀντίληψιν περὶ τῆς ἐπαγγελματικῆς ἱκανότητος τῶν ἀξιωματικῶν καὶ τῆς συντελουμένης ἐκπαιδεύσεως.

Η ΑΥΞΗΣΙΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗΣ ΔΡΑΧΜΗΣ ΘΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΗ ΚΥΡΙΟΛΕΚΤΙΚΩΣ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟΝ

ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟΝ ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ἐκ μέρους τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου ὑπεβλήθη εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Ἐθν. Οἰκονομίας ὑπόμνημα σχετικῶς μὲ τὸ ζήτημα τῆς αὐξήσεως τῆς μεταλλικῆς δραχμῆς εἰς 25 δραχμὰς ἀπὸ 15.

Τὸ τοιοῦτον, ἀναφέρεται εἰς τὸ ὑπόμνημα, θὰ εἶχε καταστρεπτικὰς συνεπείας εἰς τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν ἐν γένει νομισματικὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως.

Κα