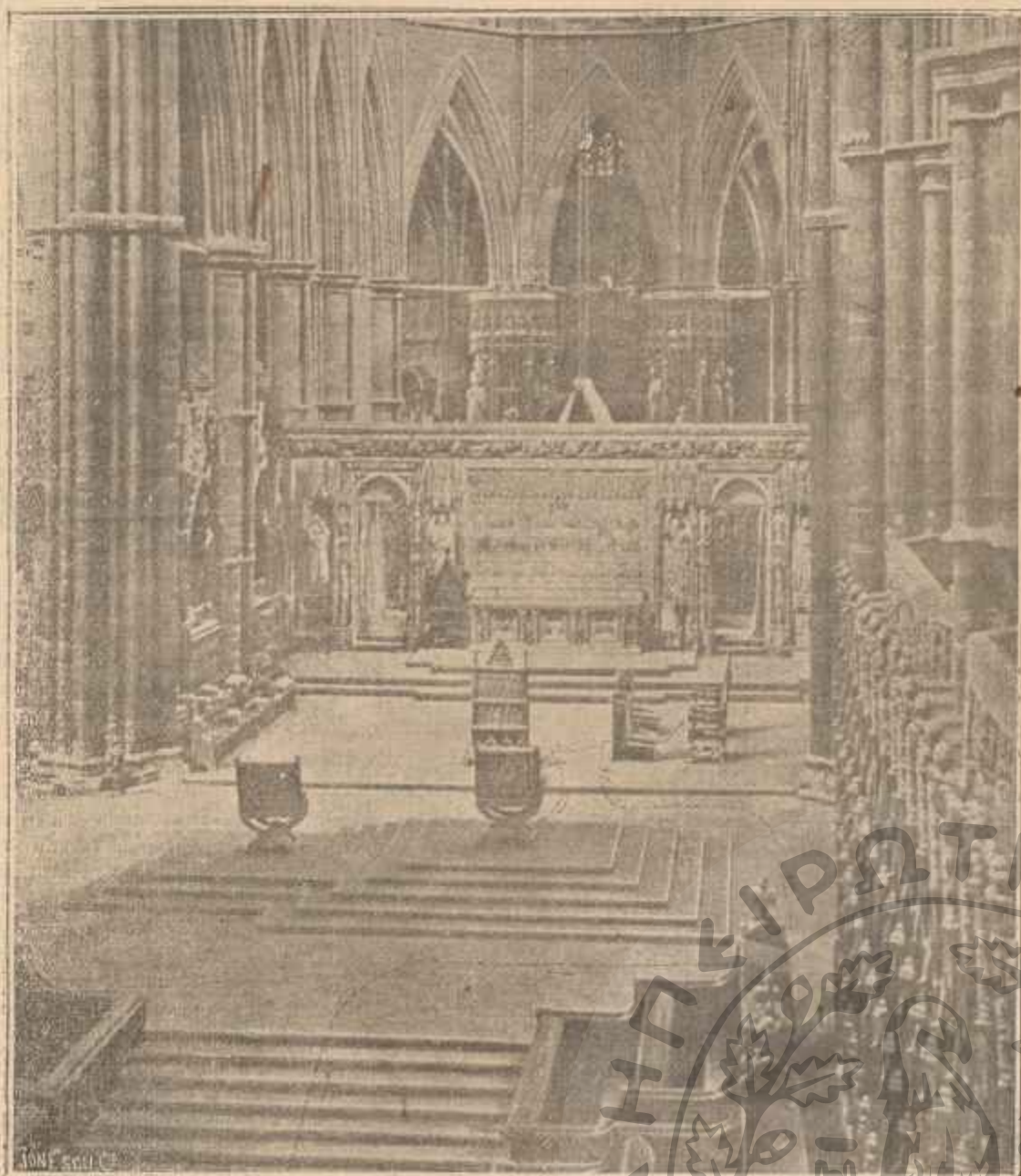


'Απ' Όλα

Τὸ σύμβολόν μας: ΔΙ' ΟΛΙΓΩΝ ΠΟΛΛΑ

* ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ *



Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΟΥΕΣΤΜΙΝΣΤΕΡ

Δημοσιεύοντες τὴν εἰκόνα τοῦ ἐσωτερικοῦ τοῦ ναοῦ τοῦ Οἰκομίνστερ, ἔνθα ἐγένετο ἡ στέμψις τῶν βασιλέων τῆς Ἀγγλίας, ἀναφέρομεν συμπληρωματικῶς, ὅτι τὸ βασιλικὸν ζεύγος ἔλαβε θέσιν κατ' ἀρχὰς δεξιὰ τοῦ χοροῦ ἐπὶ δύο ἑδρῶν σιδηροῦ [Λουδοβίκου ΙΔ', ἔπειτα ὁ βασιλεὺς κατέλαβε τὴν γοτθικὴν ἑδραν τοῦ κέντρου, ἥτις

εὐρίσκειται ἐπὶ ἑξήκοντα ἐκπέντε βαθμίδων ἀποτελουμένης. Ἡ βασίλισσα κατέλαβε τὴν πρὸς τὴν αὐστηρὰ ἑδραν, ἥτις ἦν ἐπὶ τῆς τρίτης βαθμίδος. Ἐπὶ τῶν ἑδρῶν ταύτων οἱ βασιλεῖς ἔλαβον τὰ διασκήματα τῆς βασιλικῆς ἐξουσίας καὶ ἐδέχθησαν τὰς τιμὰς καὶ τὰ συγχαρητήρια τῶν μεγιστάνων καὶ τῶν ἀντιπροσώπων τῶν Κροῦν.



τούτων και κυρίως τῶν ἐφημερίδων ἀποδεικνύει ἑλληνικὴν ἀναγνωστῶν καὶ ἐπομένως ἀφιλομουσίαν. Ἀπαγε!

Τούναντίον, ἀποδεικνύει κατανάλοσιν μεγάλῃν συνέπεια φιλομουσίας, τῆς ὁποίας καταναλώσεως ἄμεσος συνέπεια εἶναι ἡ ἐλάττωσις τῆς τιμῆς ἐκ μέρους τῶν ἐκδοτῶν, οἱ ὅποιοι οὔτε πλεονέκται εἶναι, οὔτε κτήνη, ἐννοοῦντες νὰ ἐκμεταλλευθῶν τοῦ φιλομουσίου κοινού τὴν ἐξεκλίσανσαν φιλομουσίαν.

Τί σημαίνει εἰς ἔχωμεν περιοδικὰ ἀντὶ 20 γροσίων ἐτήσιας συνδρομῆς καὶ ἐφημερίδας ἑξαετίδους ἀντὶ 10 παράδων; Εἶναι τοῦτο ἐξυπελισμὸς τοῦ τύπου ἡλείπει ἀναγνωστῶν καὶ φιλομουσίας ἢ ἀπόδειξις τοῦ ἐναντίου;

Δὲν πιστεύω νὰ φανῶ τοῖς μὲν, εἰς πῶς πηγαίνει ἡ φιλομουσία τοῦ φιλομουσίου κοινού, θὰ ἔχωμεν ἐντὸς ὀλίγου περιοδικὰ καὶ ἐφημερίδας, ἀλλὰ κυρίως ἐφημερίδας, ὅχι πλέον ἑξαετίδους, οὔτε ὀκταετίδους καὶ δεκαετίδους, ἀλλ' εὐκλειστεραετίδους ἀντὶ μιᾶς πεντάρας καὶ μὲ προσφορὰν ἑνὸς **μιλαφίου** δι' ἑκαστὸν ἀναγνώστην.

Ἡ τεραστία κατανάλωσις, συνέπεια πάντοτε τῆς τεραστίας φιλομουσίας τοῦ ρωμηοῦ, τοῦ φιλαναγνώστου ρωμηοῦ, ἐπεὶ θὰ φέρῃ τὸ πρῶτον.

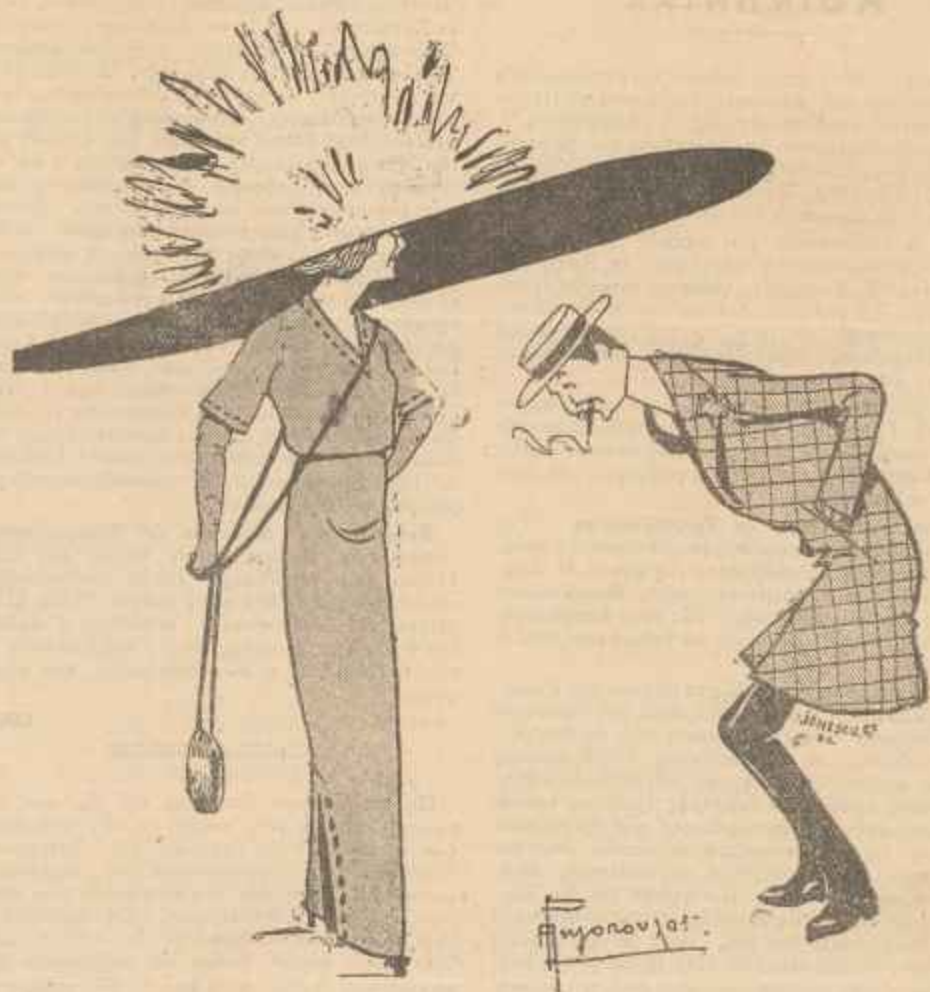
★

Ἐν τούτοις δὲν λείπουν οἱ διατεινόμενοι ὅτι ὅλα ταῦτα εἶναι σοφίσματα καὶ ὅτι ἡ φιλομουσία τοῦ ρωμηοῦ εἶναι φαινομενικὴ μᾶλλον ἢ πραγματικὴ. Φιλαναγνώστης εἶναι, λέγουσιν οἱ κύριοι οὗτοι, ὁ ρωμηός, ἀλλ' ἐφ' ὅσον διατελεῖ μέλος τῆς **Μεγάλης Στοᾶς τῶν Τζαμπαιζήδων**. Ἀγοράζει εἰς μίαν ἐφημερίδα καὶ ἀναγινώσκουν πενήντα. Ἐπειτα, λέγουσιν, δὲν βλέπετε τὰ χαῖμα τῶν δημοσιογράφων, τῶν λογίων, τῶν συγγραφέων καὶ ἐν γένει ὅλων ἐκείνων, ὅσοι ἐλάτρευαν τὰς Μούσας καὶ ἀφωσιώθησαν εἰς αὐτάς; Εἶναι λοιπὸν αὐταὶ αἱ Μούσαι, τὰς ὁποίας λέγουσιν σεμνὰς καὶ λιτὰς παρθένας, τόσον ἄσποτοι, τόσον ἀσπλαγχνοὶ καὶ τόσον ἀφιλότιμοι, ὥστε νὰ ἐκμεταλλεύονται, μὲ τόσην πονηρίαν, ὥς ἀλλὰ ἐταίρει, τοὺς αὐτῶν ἐραστὰς τῶν, νὰ τοὺς ξεγυμνῶνουν καὶ νὰ τοὺς ἀφίνουν ἐπὶ τοὺς νὰ ἀποθνήσκουν εἰς τὴν ψεῖδαν! Ἐχουν πολὺ δίκαιον ὅσοι τὰς περιφρόνησαν καὶ δὲν τὰς ἠγάπησαν ποτέ.

Καὶ τώρα, φίλε ἀναγνώστα καὶ φιλιότη ἀναγνώστη, ἔχετε καὶ σὺ τὸν λόγον.

ΑΝΤ... ΠΑΡ...

Σκηναὶ ἀπὸ τὴν προχθεσινὴν θύελλαν:



Αἰτήσεις προστασίας.

SANITOR

ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΦΡΑΜΜΑΣΩΝΙΑΣ

ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΜΕΝΑ

ὑπὸ LEO-TAXIL

Κυκλοφορεῖ τὸ δεύτερον τεύχος

τιμώμενον ἀντὶ Γροσίου.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ

Ἡ ἐκδρομὴ τῶν Παρισίων διωργανώθη καὶ ἤρχισαν ἤδη αἱ ἐγγραφαί. Ἡ μετάβασις θὰ γίνῃ διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου «Ἰωνία», ἡ δὲ ἐπιστροφὴ σιδηροδρομικῶς.

Ζητήσατε τὸ εἰκονογραφημένον πρόγραμμα τῆς ἐκδρομῆς. Οἱ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν ζητοῦντες, δέον νὰ ἐσωκλείωσι καὶ γραμματόσημον 10 παράδων διὰ τὰ ταχυδρομικά. Ἐν ὅλῳ δεκτοὶ 50 μόνον ἐκδρομῆς. Πρῶτη θέσις Δ. Τ. 30. Δευτέρα Δ. Τ. 27. Ἀπευθυντέον τῷ ὀργανωτῇ κ. Θ. Βαλαλά (Γαλατὰ, Saint Pierre han).



—Ὁ τέμπορα! ὦ μόρες!

—Ὁ τίς Κολοσσός.

—Διὰ νὰ σκάψῃ κατὰ τὰ γέλια.

•Καλέμ