ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ. 13-13

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
13
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.6.— Δύσις 5.14"
Ἰωάννου Χρυσοστόμου Κων)λεως

ΔΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑΝ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Νομίζομεν, ὅτι δὲν πρέπει νὰ ρέλθη ἀπαρατήρητον τὸ γεγο ς, ὅτι μία νεᾶνις ἀπέθανε, πρὸ ων ἡμερῶν, εἰς τὸν Πύργον, μέσῳ φρικτῶν πόνων, πάσχου ἐκ λύσσης, καὶ ἀφοῦ οἱ ἰα οί, ποὺ ἐκλήθησαν νὰ τὴν νο λεύσουν — ματαίως πλέον — ινδύνευσαν νὰ δηχθοῦν ἀπὸ αὐ ν.

Τὸ γεγονὸς αὐτὸ καταντᾷ σχε ν ἀπίστευτον. Τὸ ἐν λόγῳ κο ίτσι εἶχε δηχθῆ ἀπὸ κάποιο σκυ , δὲν ἔδωκε δὲ τότε καμμίαν ροσοχήν, οὔτε αὐτό, οὔτε οἱ οἰ είοι του. Τὸ σκυλί, ὅμως, ἔπα γεν ἀπὸ λύσσαν. Καὶ ἡ ἀπαισία ὐτὴ νόσος ἐξεδηλώθη κατόπιν ρκετοῦ καιροῦ εἰς τὴν κορασίδα, ὁποία εἶχε λησμονήσει πλέον τὸ ῆγμα τοῦ σκυλιοῦ καὶ κανεὶς ἐν τὸ ἀνέφερεν εἰς τοὺς ἰατρούς. Ὅταν ἐξηκριβώθη ἡ φρικτὴ πραγ ατικότης τῆς λύσσης τὸ ἐνεθυ ήθησαν οἱ οἰκεῖοι της, ἀλλ' ἦτο λέον ἀργά.

Ὁ Πύργος εἶνε μία πόλις ση μαντικὴ τῆς Πελοποννήσου. Κα τοικεῖται ἀπὸ ἀνθρώπους πολιτι σμένους, δὲν στερεῖται ἰατρῶν καὶ ἄλλων ἐπιστημόνων. Καὶ ὅ μως, εἰς αὐτὴν τὴν πόλιν ἀπέθα νεν ἐκ λύσσης, ἐν πλήρει εἰκοστῷ αἰῶνι, ἕνας ἄνθρωπος, ἀφοῦ ἐκιν δύνευσαν γύρω του οἱ οἰκεῖοι του καὶ ἄλλοι! Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἀ ποκαλύπτει πόση ἀνάγκη παρί σταται νὰ διαφωτίζεται συνεχῶς ὁ λαὸς ἐπὶ ζητημάτων ὑγιεινῆς. Εἰς τὴν Ἑλλάδα λειτουργεῖ ἀπὸ δεκαετηρίδων Λυσσιατρεῖον καί, χάρις εἰς αὐτό, κανεὶς ἄνθρωπος δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ κινδυνεύσῃ ἀπὸ ζῷον προσβληθὲν ἐκ λύσσης. Εἰς τὰς Ἀθήνας ἀκόμη, ὅπου, ἐπὶ τέλους, δὲν περιφέρονται εἰς τοὺς δρόμους ἀδέσποτα σκυλιά, σημειοῦνται ἑκάστοτε περιπτώσεις, κατὰ τὰς ὁποίας παιδιὰ συνήθως, ἀλλὰ καὶ ἡλικιωμένοι, ὑφίστανται δήγματα ζῴων. Καὶ ὅλοι γνωρίζουν, ὅτι εἴτε ἔχει ἐξακριβωθῆ ὅτι ἐπρόκειτο περὶ ζῴου πάσχοντος ἀπὸ ὑδροφοβίαν, εἴτε δὲν κατωρθώθη νὰ ἐξακριβωθῇ τοῦτο, τὸ φρονιμώτερον ποὺ ἔχουν νὰ κάμουν εἶνε νὰ σπεύσουν εἰς τὸ Λυσσιατρεῖον καὶ νὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὴν γνωστὴν θεραπείαν, ἡ ἐπινόησις τῆς ὁποίας ἀνέδειξε τὸν Παστὲρ εὐεργέτην τῆς ἀνθρωπότητος. Ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὰς ἐπαρχίας ἀκόμη σπεύδουν νὰ ὑποβληθοῦν εἰς αὐτὴν τὴν θεραπείαν ὁσάκις προκύψῃ ὁμοία περίπτωσις.

Ὑπάρχουν, ὅμως, καὶ οἱ ἀμελοῦντες, ἀπὸ ἄγνοιαν τοῦ κινδύνου, νὰ πράξουν τοῦτο, ὅπως ἀπεδείχθη μὲ τὴν περίπτωσιν τοῦ Πύργου. Δὲν εἶνε δὲ μόνον ὁ κίνδυνος αὐτός, ὁ ὁποῖος δὲν ὑπολογίζεται κάποτε δεόντως. Ὑπάρχει, εἰς τὰς ἀγροτικὰς τάξεις καὶ τὰς ἐνδεεστέρας ἀστικὰς ἀκόμη, πολλὴ ἄγνοια ἐπὶ πολλῶν ζητημάτων ὑγιεινῆς καὶ διαιτητικῆς. Εἰς τὰ ἴδια σπίτια, εἰς τὰ ὁποῖα κατοικοῦν, μὲ τὰ ἴδια μέσα, τὰ ὁποῖα διαθέτουν, ἀλλὰ μὲ ὀλίγην γνῶσιν, προερχομένην ἀπὸ καλὴν καθοδήγησιν, αἱ λαϊκαὶ τάξεις θὰ ἠμποροῦσαν ν' ἀποφεύγουν πολλοὺς κινδύνους τῆς ὑγείας των καὶ νὰ ζοῦν μὲ κάποιαν μεγαλυτέραν ἄνεσιν καὶ ὑπὸ πολὺ καλυτέρας ὑγιεινὰς συνθήκας.

Καὶ ἐν πρώτοις εἰς τὸ κεφάλαιον τῆς κατοικίας, θὰ ἠμποροῦσε νὰ καθοδηγηθῇ ὁ ἀγρότης ὥστε, μὲ ὀλίγην ἐπιμέλειαν, νὰ καταστήσῃ τὸ σπίτι του πλέον κατοικήσιμον. Εἰς πολλὰ χωριὰ τὰ περισσότερα σπίτια ἀποτελοῦνται ἀπὸ ἓν ἢ δύο δωμάτια, μέσα εἰς τὰ ὁποῖα συζοῦν πολυμελεῖς οἰκογένειαι. Αἱ θύραι καὶ τὰ παράθυρα σπανίως κλείνουν καλῶς καὶ τοὺς χειμερινοὺς μῆνας αὐτὰ τὰ χωρικὰ σπίτια εἶνε γεμᾶτα ἀπὸ ρεύματα. Τὸ τζάκι, ὅπου ἡ οἰκογένεια μαγειρεύει καὶ τὸ ὁποῖον χρησιμεύει καὶ διὰ τὴν θέρμανσιν, εἶνε κτισμένον κατὰ τρόπον, ὥστε νὰ γεμίζῃ τὸ σπίτι περισσότερον μὲ καπνὸν παρὰ μὲ θερμότητα. Οἱ ἔνοικοι κοιμοῦνται εἰς τὸ δάπεδον, ἐνδεδυμένοι συνήθως. Καὶ ἂν ἀσθενήσῃ κανείς, ἐὰν μὲν ἡ ἀσθένειά του εἶνε μεταδοτική, ὅλοι κινδυνεύουν, ἐὰν δὲ πρόκειται περὶ νόσου μὴ μεταδοτικῆς, χρησιμοποιοῦνται ὅλα τὰ ποικιλώνυμα καὶ ἑτερόκλητα «πρακτικὰ» φάρμακα— συνήθως ἐπιβλαβῶς — ὅταν δὲ ἀποφασισθῇ ἡ πρόσκλησις τοῦ πλησιεστέρου ἰατροῦ — διότι δὲν ὑπάρχει εἰς ὅλα τὰ χωριὰ ἰατρὸς— εἶνε συνήθως πάρα πολὺ ἀργά. Ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῆς τροφῆς, ὁ ὑποσιτισμὸς εἶνε ὁ κανών. Τὸ γάλα θεωρεῖται καλὸν μόνον διὰ τοὺς ἀσθενεῖς καὶ τὰ ὄσπρια θεωροῦνται ἔκτακτον πιάτο πολυτελείας περίπου.

Μὲ μίαν κατάλληλον καθοδήγησιν θὰ ἦτο, ἐν τούτοις, δυνατὸν νὰ συνηθίσουν οἱ χωρικοὶ νὰ κτίζουν, χωρὶς καμμίαν ἐπὶ πλέον δαπάνην, καλύτερον τὰς κατοικίας των, νὰ τὰς χωρίζουν εἰς περισσότερα διαμερίσματα, νὰ φροντίζουν τὰ τζάκια των ὥστε νὰ λειτουργοῦν καλά. Θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ συνηθίσουν νὰ πλύνωνται περισσότερον καὶ νὰ λούωνται καὶ νὰ ἀλλάζουν συχνότερα καὶ νὰ εὐκολύνουν τὴν λειτουργίαν τῆς ἀδήλου διαπνοῆς. Θὰ ἠμποροῦσαν νὰ μάθουν νὰ καλλιεργοῦν ποικίλα εἴδη εἰς τοὺς λαχανοκήπους των καὶ νὰ διατηροῦν συστηματικώτερον ὄρνιθας. Ἀρκετὰ νέα χωριὰ προσφυγικὰ τῆς Βορείου Ἑλλάδος εἶνε ὑποδειγματικὰ εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο, ἀλλὰ θὰ ἔπρεπε ὅλα τὰ χωριὰ τῆς Ἑλλάδος νὰ εἶνε ὁμοίως προηγμένα. Ἀνάλογος ἐργασία διαφωτίσεως εἰς ζητήματα ὑγιεινῆς καὶ διαίτης εἶνε πολὺ εὐκολώτερον νὰ γίνῃ εἰς τὰς πτωχὰς ἐργαζομένας τάξεις τῶν πόλεων, διότι εἰς τὰς πόλεις ὑπάρχουν ὅλαι αἱ πρὸς τοῦτο ἀπαιτούμεναι εὐκολίαι.

Τὸ Κράτος ἔστρεψεν ἤδη τὴν τὴν προσοχήν του πρὸς τὸν ἐργάτην καὶ ἀγρότην, καταβάλλον κάθε προσπάθειαν διὰ νὰ τοὺς ἀνακουφίσῃ οἰκονομικῶς, πρᾶγμα, τὸ ὁποῖον θὰ συντελέσῃ εἰς τὴν ἐξύψωσιν τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου των. Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐτόνισε προσφάτως ὅτι ἔχει τὴν ἀπόφασιν νὰ φέρῃ εἰς τὸ χωριὸ τὸν πολιτισμόν. Εἰς τοῦτο ὅμως, ὅλοι πρέπει νὰ συμβάλουν. Ἡ διαφώτισις τοῦ λαοῦ ἐπὶ τῶν ζητημάτων ποὺ ἀφοροῦν τὴν ὑγείαν του καὶ τὴν δίαιτάν του εἶνε καθῆκον ὅλων τῶν μορφωμένων, τῶν ἐπιστημόνων, τοῦ κλήρου, τῶν δημοδιδασκάλων. Καὶ ἡ ἐργασία αὐτὴ θὰ εἶνε ἀληθινὰ καὶ ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ἐθνική.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Ροζὲ Μαρτὲν ντὺ Γκὰρ

Βραβεῖο Νόμπελ φιλολογίας 1937

Ὁ μέγας Γάλλος συγγραφεὺς Ροζὲ Μαρτὲν ντὺ Γκάρ, ποὺ πῆρε τὸ φετεινὸ βραβεῖο Νόμπελ γιὰ τὴ φιλολογία, ὅπως ἀναγγέλλουν τὰ τηλεγραφήματα ἀπ' τὴ Στοκχόλμη, εἶνε μιὰ ἰδιόρρυθμη καὶ ἐξαιρετικὴ φυσιογνωμία μέσα στὰ γαλλικα γράμματα. Εἶνε πολὺ αὐστηρὸς σὲ ὅλα, στὴ γλῶσσα, στὰ ἤθη, στὴν στάση, ποὺ παίρνει πάντα ἀπέναντι σὲ ὅλα τὰ γεγονότα τῆς ζωῆς, εἶνε ἀπὸ κείνους τοὺς ἄτεγκτους ἀνθρώπους ποὺ δὲν κάνουν ποτὲ κανένα συμβιβασμὸ καὶ καμμιὰ ὑποχώρηση. Γι' αὐτὸ τὸ λόγο δὲν ζῆ στὸ Παρίσι. Ζῆ στὸ χωριό του, πηγαίνει στὴν πρωτεύουσα ὅσο τὸ δυνατὸ σπανιώτερα, ἀποφεύγει συστηματικὰ κάθε θόρυβο καὶ κάθε ρεκλάμα, δὲν δίνει συνεντεύξεις, δὲν δίνει ποτὲ ἀφορμὴ νὰ μιλήσουν γι' αὐτόν, δὲν ἀνήκει σὲ καμμιὰ φιλολογικὴ κλίκα. Μόνος καὶ σιωπηλός, ἄγνωστος στὸν πολὺ κόσμο, ἄγνωστος ἀκόμα καὶ μέσα στὴ Γαλλία, ὁ Ροζὲ Μαρτὲν ντὺ Γκάρ, εἶνε ἕνας ἁγνὸς ἰδεολόγος.

Ἀπέναντι στὴν κοινωνικὴ διαμάχη κρατάει μιὰ στάση ἐπιφυλακτική. Δὲν εἶνε οὔτε ἀπὸ πάνω, οὔτε ἀπὸ κάτω, δὲν εἶνε οὔτε μέσα σ' αὐτὴ τὴ διαμάχη, ὅπως εἶνε ἄλλοι ἀξιόλογοι συγγραφεῖς. Αὐτὸς στέκεται ἀπέναντι, παρατηρεῖ καὶ ἐξετάζει καὶ ὕστερα σχολιάζει μὲ τρόπο ἐντελῶς ἀντικειμενικό. Δὲν συμμερίζεται τὸν ἀγῶνα οὔτε τῶν Δεξιῶν, οὔτε τῶν Ἀριστερῶν, ἀλλὰ δὲν πηγαίνει καὶ κόντρα. Νομίζει κανεὶς ὅτι εἶνε μὲ τὸ μέρος καὶ τῶν δυό. Δὲν εἶνε ἀπάνω ἀπὸ τὴν διαμάχη, γιατὶ τὴν παρακολουθεῖ καὶ μάλιστα πολὺ προσεκτικά. Δὲν εἶνε οὔτε κάτω ἀπὸ τὴν διαμάχη, γιατὶ οὔτε τὴν σατυρίζει, οὔτε τὴν προπηλακίζει. Δὲν εἶνε οὔτε μέσα σ' αὐτή, γιατὶ δὲν φανερώνει κανένα πάθος καὶ δὲν ἔχει κανένα συμφέρον.

Εἶνε ἕνας μεγάλος ἀνθρωπιστής, ποὺ ἡ ἰδεολογία του, κατ' ἐξοχὴν ἀνθρωπιστική, τοῦ ἐπιβάλλει μιὰ διαφορετικὴ στάση. Συμπονᾷ τὴν ἀπέραντη δυστυχία τῶν ἀνθρώπων καὶ γι' αὐτὸ δὲν εἶνε οὔτε μὲ τοὺς Δεξιούς, οὔτε μὲ τοὺς Ἀριστερούς, εἶνε μὲ τοὺς ἀνθρώπους. Ἀπὸ μιὰν ἄποψη, κάνει τὴν ἐντύπωση ὅτι εἶνε Δεξιός, γιατὶ εἶνε θρῆσκος καὶ μέσα στὰ ἔργα του τὸ θρησκευτικὸ ζήτημα παίζει πάντα σπουδαῖο ρόλο. Εἶνε καθολικός, ἀλλ' ὄχι «πρακτικὸς» οὔτε φανατικός. Ἡ θρησκεία γι' αὐτὸν εἶνε ζήτημα συνειδήσεως, ζήτημα ποὺ ἐξαίρεται ἀπάνω ἀπ' ὅλα τὰ ἄλλα κοινωνικὰ ζητήματα καὶ δὲν χρειάζεται συζήτηση.

Ἄλλοι τὸν παίρνουν γι' ἀριστερό, γιατὶ κάθεται καὶ ἀναπτύσσει τὰ συνθήματα τοῦ σοσιαλισμοῦ μὲ κάποιαν ἔκταση. Ἀλλ' εἶνε φανερὸ ὅτι δὲν εἶνε ἀριστερὸς καὶ μάλιστα ἔχει δηλώσει ρητὰ καὶ κατηγορηματικὰ ὅτι ἀποκρούει τὴν ἐπανάσταση. Εἶνε, λοιπόν, ἕνας ἰδεολόγος ποὺ ἔχει ἰδέες δικές του καὶ κριτήρια δικά του. Καὶ κατὰ βάθος εἶνε ἐχθρὸς τῆς διαμάχης καὶ θὰ ἤθελε, ἂν ἦταν δυνατόν, νὰ μὴ γινότανε. Θὰ ἤθελε μιὰ συνδιαλλαγὴ μέσα στὴ θρησκεία. Κι' αὐτὴ ἡ παραμέληση τῆς θρησκείας καὶ ἡ κατάπτωση τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος, τὸν θλίβει βαθύτατα.

Εἶνε δύσκολος συγγραφεὺς καὶ γι' αὐτὸ τὰ ἔργα του δὲν διαβάζονται ἀπὸ τὸν πολὺ κόσμο. Πολὺ λίγοι, ἀκόμα καὶ μέσα στὴ Γαλλία, εἶνε ἐκεῖνοι ποὺ παρακολούθησαν τὸ περίφημο ἰδεολογικὸ ἔργο του «Οἱ Τιμπῶ», ποὺ ἔχει δημοσιευθῆ σὲ πολλοὺς τόμους, παράξενο ἔργο ποὺ δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ καταλάβῃ ἂν εἶνε ρομάντσο ἢ φιλοσοφικὴ πραγματεία. Ὡς συγγραφεὺς καὶ ἰδεολόγος ὁ Ροζὲ Μαρτὲν ντὺ Γκὰρ παρουσιάζει κάποιες ἀναλογίες μὲ τὸν Ρομαὶν Ρολλάν. Ἀλλ' ἔχει καὶ πολλὲς διαφορὲς καὶ ἀπὸ πολλὲς ἀπόψεις στέκεται σὲ ἰδεολογικὸ ἐπίπεδο ἀνώτερο ἀπ' αὐτόν. Ἐν πρώτοις ὁ Ρολλὰν εἶνε Ἀριστερός, ἐνῷ ὁ Μαρτὲν ντὺ Γκὰρ δὲν εἶνε οὔτε ἀριστερὸς οὔτε δεξιός. Καὶ ὕστερα ὁ Ρολλὰν δὲν βάζει μέσα στὴ ζωὴ τὸ θρησκευτικὸ ζήτημα σὰν οὐσιώδη παράγοντα μεταβολισμῶν, ὅπως συμβαίνει στὰ ἔργα τοῦ Μαρτὲν ντὺ Γκάρ.

Τὰ βιβλία του ἔχουν ἐλάχιστες ἐκδόσεις καὶ τὸ ὄνομά του εἶνε ἄγνωστο στὸ μέγα ἀναγνωστικὸ κοινὸ τῆς Γαλλίας καὶ καθὼς φαίνεται ἡ ἐπίδρασή του εἶνε ἀσήμαντη. Εἶνε ἕνας ἀπομονωμένος. Ἀλλὰ εἶνε ἰδεολόγος καὶ ἀνθρωπιστὴς καὶ ἐνδιαφέρεται μὲ εἰλικρίνειαν καὶ μὲ πάθος γιὰ τοὺς ἀνθρώπους. Ξέρει τὴν ζωὴ τῶν πόλεων καὶ τὴν ζωὴ τῶν ἀγρῶν, ξέρει τοὺς μικροαστούς, τοὺς χωρικοὺς καὶ τοὺς ἐργάτες, ἀλλὰ δὲν παίρνει τὸν ἄνθρωπο μέσα στὰ οἰκονομικά του συμφέροντα. Τὸν παίρνει μέσα στὴν αἰσθηματική του ζωὴ καὶ μέσα στὴν πνευματική του δράση. Ἀναλύει τοὺς ἀνθρώπινους τύπους χωρὶς νὰ τοὺς θεωρῇ ἁπλᾶ νούμερα μέσα στὸν βιοτικὸν ἀγῶνα. Προσέχει τὶς ἀτομικότητες.

Ἔχει γράψει ἕνα μικρὸ χαριτωμένο ρομάντσο «Ἡ γλυκειὰ Γαλλία» ποὺ εἶνε πολὺ πειὸ χαρακτηριστικὸ γιὰ τὴν τέχνη του καὶ τὴν νοοτροπία του ἀπὸ τὸ μεγάλο πολύτομο ἔργο του «οἱ Τιμπῶ». Σ' αὐτὸ τὸ μικρὸ ρομάντσο παρουσιάζει τὴ ζωὴ ἑνὸς μικροῦ γαλλικοῦ χωριοῦ μέσα σὲ εἴκοσι τέσσερες ὧρες, τὴ ζωὴ ὅπως εἶνε, χωρὶς νὰ τὴν ἐξωραΐζῃ, χωρὶς νὰ τὴν κατακρίνῃ ἢ νὰ τὴν σατυρίζῃ. Δὲν παίρνει τὸ μέρος κανενός, δὲν πηγαίνει κόντρα σὲ κανένα, βλέπει τὸν ἄνθρωπο καθὼς εἶνε καὶ τὸν ἀποδίδει καθὼς εἶνε, μὲ ἀπόλυτη ἀντικειμενικὴ ἀκρίβεια. Ὑπάρχει βέβαια πολλὴ συμπάθεια, πολλὴ συμπόνεση μέσα στὸ ἔργο. Ἀλλὰ δὲν φαίνεται, βρίσκεται στὸ βάθος.

Τί κάνουν οἱ χωρικοὶ μέσα σ' ἕνα εἰκοσιτετράωρο; Ζοῦν τὴ μεγάλη καὶ μονότονη ζωή τους ὅπως τοὺς παρουσιάζεται, ἔχουν τὶς μικρὲς χαρές τους καὶ τὶς λύπες τους ποὺ πολλὲς φορὲς εἶνε πολὺ μεγάλες. Ἕνας ταχυδρομικὸς διανομεὺς μὲ τὸν σάκκο τῶν ἐπιστολῶν ὑπὸ μάλης περνᾷ μιὰ-δυὸ φορὲς τὴν ἑβδομάδα ἀπὸ τὰ σπίτια τοῦ χωριοῦ καὶ ἀφήνει τὰ γράμματα, μπαίνει μέσα καὶ πιάνει κουβέντα, πίνει τὸ ποτῆρι ποὺ τὸν κερνοῦν, ρωτᾷ γιὰ τὴν ὑγεία τοῦ ἑνὸς καὶ γιὰ τὰ συμφέροντα τοῦ ἄλλου, ξέρει τοὺς ἔρωτες τῆς γυναίκας τοῦ ξενοδόχου ποὺ ἀπατάει τὸν ἄνδρα της, ξέρει τὰ πάντα. Δὲν τοῦ ξεφεύγει τίποτα ἀπ' ὅ,τι γίνεται στὸ χωριό. Καὶ ὁ συγγραφεὺς φαίνεται σὰν νὰ παρακολουθῇ τὸν ταχυδρομικὸ διανομέα στὴ διανομή του καὶ ὕστερα κάθεται καὶ περιγράφει ὅλα τὰ συμβάντα καὶ ὅλα τὰ λόγια.

Τὸ ἔργο δὲν εἶνε διασκεδαστικό, εἶνε δύσκολο στὴν κατανόηση, δὲν βλέπει κανεὶς πειὸ συμπέρασμα βγαίνει ἀπ' αὐτὸ καὶ μπορεῖ νὰ νομίζῃ κανεὶς ὅτι δὲν βγαίνει κανένα συμπέρασμα. Πολλοὶ κριτικοὶ τὸ κατέκριναν καὶ νόμισαν πὼς εἶνε ἔργο ἀποτυχημένο, χωρὶς νόημα καὶ χωρὶς σημασία. Ἀλλὰ ἡ «Γλυκειὰ Γαλλία», ὅπως ὅλα τὰ ἔργα τοῦ Ροζὲ Μαρτὲν ντὺ Γκάρ, ἔχει νόημα βαθὺ ἀλλὰ κρύβεται στὸ φόντο καὶ δὲν εἶνε εὔκολο νὰ τὸ βρῇ ὁ καθένας. Μέσα στὸ ἔργο αὐτὸ εἶνε ἥρως ὁ αἰώνιος ἄνθρωπος ποὺ εἴτε χωριάτης εἶνε, εἴτε μικροαστός εἴτε πρίγκιπας, κατὰ βάθος εἶνε ὁ ἴδιος. Καὶ ἡ ζωὴ εἶνε ἡ ἴδια, στὴν καλύβα καὶ στὸ σαλόνι, στὸ χωριὸ καὶ στὴ μεγαλούπολη. Δὲν βρίσκει διαφορὲς στὴ ζωὴ ὁ μέγας συγγραφεὺς γιατὶ τὴν βρίσκει ἀσήμαντη παντοῦ. Τὸ θρησκευτικὸ ζήτημα εἶνε τὸ κλειδὶ ποὺ ἐξηγεῖ ὅλα τὰ ἔργα του.

Τώρα ὁ Ροζὲ Μαρτὲν ντὺ Γκὰρ παίρνει ἐπίσημη καθιέρωση ὅτι εἶνε ὁ μεγαλύτερος ἀπὸ τοὺς συγχρόνους Γάλλους συγγραφεῖς γιατὶ κανένας ἄλλος ἀπὸ τοὺς ζῶντας δὲν ἔχει πάρει τὸ βραβεῖον Νόμπελ. Δὲν εἶνε ἀπίθανο ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου Νόμπελ σ' αὐτὸν νὰ προξενῇ ἔκπληξη στοὺς Γάλλους καὶ ἴσως καὶ διαμαρτυρίες. Ἀλλ' ὁπωσδήποτε τώρα θὰ γίνῃ γνωστὸς στὴν πατρίδα του καὶ ἴσως ἀρχίσουν νὰ διαβάζωνται τὰ ἔργα του ἀπὸ τὸ μέγα κοινόν

SER

Ο ΑΓΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΣΟΓΕΙΟΝ

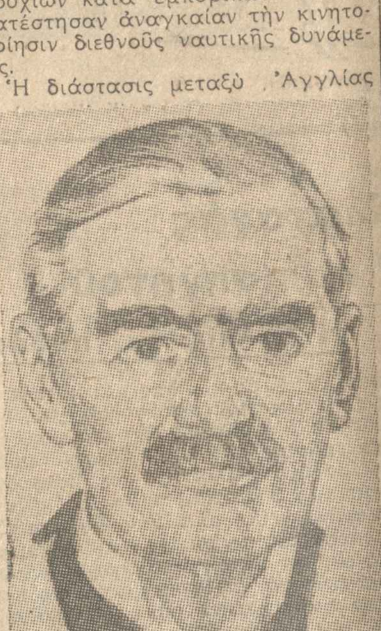
ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΑΓΓΛΟ·Ι·ΤΑΛΙΚΗΣ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΩΣ ;

ΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑΙ ΤΩΝ ΔΥΟ ΧΩΡΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Νοέμβριος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ λόγος τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησε πρὸ ἡμερῶν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν εἰς τὸ γεῦμα τοῦ λόρδου δημάρχου τοῦ Λονδίνου καὶ εἰς τὸν ὁποῖον, ὡς γνωστόν, μεταξὺ ἄλλων ἐτόνισε ὅτι ἡ Μεγάλη Βρεταννία ἐπιθυμεῖ εἰλικρινῶς τὴν ἐπίτευξιν μιᾶς συμφωνίας μετὰ τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Γερμανίας «μὲ βάσιν τὴν ἀμοιβαίαν φιλίαν τῶν τριῶν αὐτῶν κρατῶν», φαίνεται ὅτι ἀποτελεῖ τὸ σύνθημα διὰ τὴν ἔναρξιν νέων διαπραγματεύσεων μετὰ τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Γερμανίας. Τὴν ἔναρξιν τῆς ζυμώσεως ταύτης χαρακτηρίζει ἀφ' ἑνὸς ἡ μακρὰ προχθεσινὴ συνομιλία τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἰταλίας κόμιτος Τσιάνο καὶ τοῦ ἐν Ρώμῃ Ἄγγλου πρεσβευτοῦ λόρδου Πὲρθ καὶ ἀφ' ἑτέρου ἡ εἴδησις καθ' ἣν ἀπεφασίσθη ὁριστικῶς ἡ ἀποστολὴ εἰς Γερμανίαν τοῦ λόρδου Χάλιφαξ, ὁ ὁποῖος θ' ἀναχωρήσῃ τὴν 22 τρέχοντος ἐκ Λονδίνου.

Τόσον τὸ Λονδῖνον ὅσον καὶ ἡ Ρώμη ἐλπίζουν εἰλικρινῶς ὅτι εἶνε δυνατὸν νὰ ἐξευρεθῇ κάποιος τρόπος διὰ τὴν χαλάρωσιν τῆς ἐντάσεως, ἡ ὁποία χαρακτηρίζει τὰς ἀγγλοϊταλικὰς σχέσεις, ἀφ' ὅτου πρὸ διετίας ὁ Μουσσολίνι ἤρχισε τὴν κατάκτησιν τῆς Αἰθιοπίας. Ἀποκατάστασις πλήρης τῶν ἐκ παραδόσεως, ἀπὸ τοῦ δεκάτου ἐνάτου αἰῶνος φιλικῶν σχέσεων μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν, δὲν εἶνε δυνατὸν βεβαίως νὰ ἐλπίζεται, διότι ἐν τῷ μεταξὺ ἔχει ὑποστῆ μεγάλας μεταβολὰς ἡ δύναμις καὶ ἡ πολιτικὴ τῆς Ἰταλίας. Ἡ νέα προσέγγισις θὰ στηρίζεται ἐπὶ νέων ὅλως θεμελίων. Διὰ τῶν ἀρξαμένων διαπραγματεύσεων πρόκειται νὰ ἐξακριβωθῇ, ἐπὶ τέλους, ἂν εἶνε δυνατὸν νὰ ἐξευρεθῇ τρόπος τις εἰρηνικῆς διαβιώσεως ἀμφοτέρων ἢ ἂν ἡ ἀντίθεσις τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Ἀγγλίας ἐν Μεσογείῳ μέλλει νὰ ὁδηγήσῃ εἰς πόλεμον.

Ἡ σημασία, τὴν ὁποίαν ἔχουν διὰ τὴν Εὐρώπην αἱ σχέσεις μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας δύναται νὰ κατανοηθῇ ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι ἀφ' ὅτου ἀπὸ διετίας ἐπεδεινώθησαν αὐταί, στόλοι προετοιμάσθησαν ἐν Μεσογείῳ πρὸς δρᾶσιν, στρατοὶ μετεκινήθησαν εἰς νέας θέσεις ἐν Ἀφρικῇ καὶ Ρήνῳ, ἀεροπλάνα τῶν μεγαλυτέρων εὐρωπαϊκῶν κρατῶν ἔδρασαν ἐν Αἰθιοπίᾳ καὶ Ἰσπανίᾳ καὶ παράνομοι ἐπιθέσεις ὑποβρυχίων κατὰ ἐμπορικῶν πλοίων κατέστησαν ἀναγκαίαν τὴν κινητοποίησιν διεθνοῦς ναυτικῆς δυνάμεως.



Νέβιλ Τσάμπερλαιν

Ἡ διάστασις μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας, ἀνεστάτωσε τὴν πολιτικὴν καὶ στρατιωτικὴν κατάστασιν τῆς Εὐρώπης, καταστρέψασα τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν, ἡ ὁποία ἐθεωρεῖτο ἀποτελεσματικὸν ὄργανον εἰρήνης. Ὁ ἀντίκτυπος τῆς καταστάσεως ταύτης ἔφθασε καὶ μέχρι τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς, διότι ἀσφαλῶς ἡ κατάρρευσις τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν καὶ διαίρεσις τῆς Εὐρώπης, ἐνεθάρρυνε τὴν Ἰαπωνίαν νὰ ἐπιχειρήσῃ τὴν ἐκστρατείαν της κατὰ τῆς Κίνας.

Ἡ συμφιλίωσις τῶν ἰταλικῶν ἐπιδιώξεων ἐν Μεσογείῳ μετὰ τῶν ἐν αὐτῇ συμφερόντων τῆς Ἀγγλίας, τῆς ἰταλικῆς θεωρίας περὶ δυνάμεως καὶ συνεχοῦς ἐπεκτάσεως, μετὰ τῆς ἀγγλικῆς φροντίδος περὶ σταθερότητος, ἀποτελεῖ ἐργῶδες διπλωματικὸν ἐγχείρημα. Ἐφ' ὅλων σχεδὸν τῶν σημείων ὑπάρχει ἀντίθεσις ἀπόψεων καὶ συμφερόντων, πλὴν ἴσως ἑνός : τῆς ἐπιθυμίας ὅπως ἀποφευχθῇ ὁ πόλεμος.

Αὐτὸ δὲν ἠμπόδισεν ἐν τούτοις τὸν κόμιτα Τσιάνο, ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἰταλίας νὰ δηλώσῃ πρό τινος ὅτι τὰ συμφέροντα ἀλληλοσυμπληροῦνται. Ἡ δήλωσις αὐτή, ἂν ἐγίνετο ἐνωρίτερον θὰ εἶχεν ἀπαλλάξῃ τὴν Εὐρώπην ἀπὸ πολλὰς στενοχωρίας καὶ κινδύνους. Ἡ ὕψωσις τῆς Ἰταλίας εἰς ναυτικὴν καὶ ἀεροπορικὴν δύναμιν μετέβαλεν ἄρδην τὴν κατάστασιν, ὥστε σήμερον αἱ σχέσεις ταύτης μετὰ τῆς Ἀγγλίας εἶνε ὅλως διάφοροι τῶν σχέσεων τοῦ παρελθόντος. Ἡ προφασιστικὴ Ἰταλία ἦτο ἀχώριστος φίλη τῆς Ἀγγλίας. Ἐξηρτᾶτο ἀπὸ τὴν ἀσφάλειαν τῆς Μεσογείου, ἡ ὁποία ἐτέλει ὑπὸ τὴν εὐεργετικὴν προστασίαν τοῦ ἀγγλικοῦ στόλου. Ἡ φιλία αὕτη εἶχεν ἀποβῆ παράδοσις, εἰς τὴν ὁποίαν συνέβαλλον καὶ πνευματικοὶ δεσμοὶ καὶ πολιτικὰ καὶ οἰκονομικὰ συμφέροντα.

Ὁ πόλεμος, ἡ εἰρήνευσις καὶ ἡ ἄνοδος τοῦ φασισμοῦ μετέβαλον ἄρδην τὴν εἰδυλλιακὴν αὐτὴν κατάστασιν. Ἡ Ἰταλία δυσηρεστήθη διότι δὲν τῆς ἐδόθησαν ἀποικίαι, ἔγινε μὴ ἱκανοποιημένον ἔθνος, ἐπιθυμοῦν ἐδαφικὰς ἀναθεωρήσεις καὶ ἀποκλῖνον συνεπῶς πρὸς συνεργασίαν μετὰ τῆς Γερμανίας. Ἡ ἐπέκτασις διεκηρύχθη ὡς ἐπείγουσα ἀνάγκη καὶ διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ἡ Ἰταλία διησθάνθη ὅτι τὸ μέλλον της εὑρίσκετο εἰς τὴν ναυτικὴν δύναμιν.

Ἄλλη πηγὴ δυσαρεσκείας ὑπῆρξεν ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν. Ἡ Ἀγγλία τὴν ἐθεώρει ὡς χρήσιμον

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

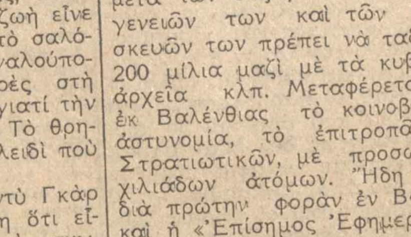
ΠΕΡΙ ΤΟ ΙΣΠΑΝΙΚΟΝ ΔΡΑΜΑ

ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ ΩΣ ΝΕΑΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΗΣ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ

ΔΥΣΧΕΡΕΙΑΙ ΕΠΙΣΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΣΤΕΓΑΣΕΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Νοέμβριος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὀλίγαι πόλεις ἐφιλοξένησαν τόσας ταυτοχρόνως κυβερνήσεις, ὅσας φιλοξενεῖ σήμερον ἡ Βαρκελώνη. Ὑπῆρξεν ἐποχὴ κατὰ τὴν ὁποίαν τὸ Βερολῖνον ἦτο πρωτεύουσα τοῦ Ράϊχ καὶ τῶν πρωσσικῶν κυβερνήσεων. Εἰς τὴν Βαρκελώνην ὅμως τώρα ἔχομεν τὴν κεντρικὴν κυβέρνησιν, τὴν αὐτόνομον διοίκησιν τῆς Καταλανίας (Χενεραλιτάδ), τὴν βασκικὴν κυβέρνησιν καὶ τὸ γενικὸν συμβούλιον τῶν Ἀστουριῶν. Ἡ πρωτεύουσα τῆς Καταλανίας ἔχει ὑποστῆ τὰς ὀλιγωτέρας ἴσως ζημίας ἐκ τοῦ πολέμου ἀπὸ κάθε ἄλλην πόλιν τῆς Ἰσπανίας καὶ δι' αὐτὸ ἡ ζωὴ ἐν αὐτῇ διατηρεῖ κάποιον τόνον κανονικότητος, παρὰ τοὺς ἀπὸ θαλάσσης βομβαρδισμοὺς καὶ τὰς ἐναερίους ἐπιδρομάς. Τώρα ὅμως ἡ κατάστασις μεταβάλλεται. Τὰ σύνορα τῆς Καταλανίας διασχίζονται καθημερινῶς ὑπὸ προσφύγων· οἱ δρόμοι εἶνε γεμᾶτοι ἀπὸ στρατιώτας τοῦ καταρρεύσαντος βορείου μετώπου· ἡ στρατιωτικὴ κίνησις ἔχει αὐξηθῆ λόγῳ τῆς ἀναζωογονήσεως τῶν ἐπιχειρήσεων εἰς τὴν Ἀραγῶνα.

Ἡ Καταλανία φροντίζει δι' 750,000 προσφύγων ἐξ ἄλλων περιοχῶν καὶ καθημερινῶς καταφθάνουν 1000 περίπου κατὰ μέσον ὅρον, ρακένδυτοι, πειναλέοι καὶ ἀπένταροι συχνά. Πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἐμφυλίου πολέμου ἠρίθμει 3.000.000 κατοίκων καὶ εἰσῆγε σῖτον καὶ κρέας ἀπὸ ἄλλας περιοχάς. Δὲν χρειάζεται νὰ εἶνε κανεὶς οἰκονομολόγος διὰ νὰ ἀντιληφθῇ πόσας δυσχερείας θὰ δοκιμάσῃ ἡ περιοχὴ αὐτὴ ὑπὸ τὰς σημερινὰς συνθήκας της κατὰ τὸν ἐπερχόμενον χειμῶνα.



Συνοπτικὸς χάρτης τῆς βορειοανατολικῆς περιοχῆς τῆς κυβερνητικῆς Ἰσπανίας

Τὸ κυνηγητὸ στέγης εὑρίσκεται εἰς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν ἐν Βαρκελώνῃ. Ζητοῦνται τέσσαρες χιλιάδες δωματίων διὰ νὰ στεγάσουν 10.000 ὑπαλλήλων, διπλωματικῶν καὶ πολιτικῶν προσωπικοτήτων καὶ ὑπάρχουν ἐλάχιστα κενὰ δωμάτια εἰς τὴν Βαρκελώνην. Τὰ μεγάλα κτίρια ἐξεκενώθησαν ἀπὸ τοὺς ἐνοίκους των διὰ νὰ στεγάσουν τὰ ὑπουργεῖα, τὰ γραφεῖα καὶ τὰ παρόμοια. Ἡ μεταφορὰ μιᾶς κυβερνήσεως ἐν καιρῷ πολέμου δὲν εἶνε τόσον εὔκολον πρᾶγμα. Ὑπάλληλοι, μετὰ τῶν συζύγων των, τῶν οἰκογενειῶν των καὶ τῶν οἰκιακῶν σκευῶν των πρέπει νὰ ταξιδεύσουν 200 μίλια μαζὶ μὲ τὰ κυβερνητικὰ ἀρχεῖα κλπ. Μεταφέρεται ἐπίσης ἐκ Βαλένθιας τὸ κοινοβούλιον, ἡ ἀστυνομία, τὸ ἐπιτροπᾶτον τῶν Στρατιωτικῶν, μὲ προσωπικὸν ἐκ χιλιάδων ἀτόμων. Ἤδη ἐξεδόθη διὰ πρώτην φορὰν ἐν Βαρκελώνῃ καὶ ἡ «Ἐπίσημος Ἐφημερίς».

Παρὰ τὴν κατάστασιν ταύτην, ἢ μᾶλλον ἐξ αἰτίας της, τὰ πολιτικὰ πάθη ἐν Βαρκελώνῃ εἶνε περισσότερον ἔντονα ἀπὸ κάθε ἄλλην πόλιν τῆς κυβερνητικῆς Ἰσπανίας. Ὑπάρχουν αὐτόθι τρεῖς κύριαι πολιτικαὶ ὁμάδες: ἡ «Ἐσκουέρρα» (ἀριστερά), κόμμα δημοκρατικὸν μετριοπαθὲς τῆς μεσαίας τάξεως· τὸ Ἡνωμένον Σοσιαλιστικὸν κόμμα, οἱ Κομμουνισταὶ καὶ οἱ Σοσιαλισταί, ὀργανώσεις περιλαμβάνουσαι μικροαστοὺς καὶ πολλοὺς ὑπαλλήλους· καὶ ὁ μέγας, ἀλλ' ἀκαθόριστος ὄγκος τῆς ἀναρχοσυνδικαλιστικῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας τῆς Ἐργασίας, ἡ ὁποία ἰσχυρίζεται ὅτι ἔχει ἐν τῇ κυβερνητικῇ Ἰσπανίᾳ ἄνω τῶν 2.000.000 μελῶν, καὶ ἑδρεύει ἐν Βαρκελώνῃ.

Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ «πραξικοπήματος» τοῦ Μαΐου ἡ δύναμις τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας τῆς Ἐργασίας ἔχει ἐξασθενήσει. Τὸ ἐν Βαρκελώνῃ ἐκδιδόμενον ὄργανόν της «Ἐργατικὴ Ἀλληλεγγύη» ἐκλείσθη διά τινας ἡμέρας, κατόπιν τῆς ἀποπείρας δολοφονίας κατὰ τοῦ σενιὸρ Κομορέρα, ἑνὸς ἐκ τῶν σοσιαλιστῶν συμβούλων τῆς Χενεραλιτάδ. Ἐννοεῖται ὅτι ἐντὸς τῶν κόλπων τῆς μεγάλης ταύτης ἀναρχοσυνδικαλιστικῆς ὀργανώσεως ὑπάρχει καὶ «μεταρρυθμιστικὴ» τάσις, ἡ ὁποία ἐκπροσωπουμένη ὑπὸ τοῦ Πεστάνα, τοῦ Ὄλιβερ καὶ τοῦ Μόντσενυ, εὐνοεῖ τὴν ἐγκατάλειψιν τοῦ προγράμματος τῆς καθαρᾶς ἀναρχίας καὶ τὴν ἀποδοχὴν πολιτικῶν εὐθυνῶν. Ἀρχικῶς, εἰς χεῖρας τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας τῆς Ἐργασίας εὑρίσκετο ὁλόκληρον τὸ ἐργατικὸν κίνημα τῆς Καταλανίας. Τώρα ὅμως, ἡ Γενικὴ Ἕνωσις τῶν Ἐργατῶν, συνεργαζομένη πολιτικῶς μὲ τὸ Ἡνωμένον Σοσιαλιστικὸν κόμμα, ἰσχυρίζεται ὅτι ἔχει 500.000 μελῶν ἐν Καταλανίᾳ.

Ἡ ἄφιξις τῆς κεντρικῆς κυβερνήσεως εἰς Βαρκελώνην δὲν ἐγένετο δεκτὴ μὲ ἔκδηλον ἐχθρότητα ἐφ' ὅσον ἡ κυβέρνησις αὐτὴ ὑπεσχέθη ρητῶς ὅτι θὰ σεβασθῇ τὴν αὐτονομίαν. Ἀντιθέτως μάλιστα ἡ Καταλανία ὑπεδέχθη μὲ εὐχαρίστησιν τὴν Κυβέρνησιν λόγῳ τῆς παρεχομένης τώρα εὐκαιρίας ὅπως ἐκθέσῃ τὰς δυσχερείας της. Ἡ Καταλανία ἔχει ἐπείγουσαν ἀνάγκην εἰδῶν διατροφῆς διὰ τὸν προσωρινὸν μέγαν πληθυσμόν της καὶ πρώτων ὑλῶν διὰ τὴν βιομηχανίαν της. Ὡς ὑπουργὸς καὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὁ δόκτωρ Νεγκρὶν θὰ ἔχῃ τώρα ν' ἀντιμετωπίσῃ τὴν δυσχερεστέραν φάσιν τῆς βραχείας πολιτικῆς του σταδιοδρομίας.

Ἡ κυβέρνησις τῆς Καταλανίας ἐπιχορηγεῖ τὰς διαφόρους κοινότητας εἰς τὰς ὁποίας ἔχουν καταφύγει πρόσφυγες μὲ δύο πεσέτας ἡμερησίως δι' ἕκαστον πρόσφυγα. Ἀλλὰ πολλοὶ ἐξ αὐτῶν δὲν ἔχουν τόσον ἀνάγκην τροφῆς, ὅσον ἐνδυμάτων. Τὰ τρόφιμα ὄχι μόνον σπανίζουν ἐν Καταλανίᾳ, ἀλλὰ εἶνε καὶ ἀκριβά. Τὸ ἐλαιόλαδον, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ τὴν βάσιν τῆς μαγειρικῆς στοιχίζει εἰς τὴν Βαρκελώνην 4.75 πεσέτες, ἐνῷ εἰς τὴν Μαδρίτην μόνον 2.40. Ἓν καλὸν γεῦμα εἰς ἑστιατόριον τῆς Βαρκελώνης στοιχίζει 30 πεσέτες, ἐνῷ εἰς τὴν Μαδρίτην καὶ τὴν Βαλένθιαν ἔχουν καθορισθῆ ἁπλᾶ μενοὺ μὲ τὴν σταθερὰν τιμὴν τῶν 10 πεσετῶν. Ὅλα τὰ εἰσαγόμενα τρόφιμα εἶνε πανάκριβα. Οὕτω τὸ πρόβλημα τοῦ ἐπισιτισμοῦ κατὰ τὸν χειμῶνα θὰ εἶνε τὸ κύριον πρόβλημα τοῦ κυβερνητικοῦ προγράμματος κατὰ τὰς προσεχεῖς ἑβδομάδας.

Η «ΠΡΩ'Ι'Α» ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

ΟΙ ΠΡΟΣΧΑΡΟΙ ΤΟΠΟΙ ΤΗΣ ΣΤΕΝΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

ΤΟΥ κ. Ι. Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Ἡ Κορινθία, ἡ Αἰγιάλεια καὶ ἡ Ἀχαΐα χρωστοῦν καὶ τῆς φυσικῆς των ὠμορφιᾶς καὶ τῆς ἱστορικῆς των τύχης τὸ μεγαλύτερο κομμάτι σ' αὐτὴ τὴ στενὴ θάλασσα ποὺ χωρίζει καὶ ἀνταμώνει συνάμα τὴν Πελοπόννησο μὲ τὴν Στερεὰ Ἑλλάδα. Ὁ Κορινθιακὸς κόλπος ἀρχίζει ἀπὸ τὴν ἔξοδο τοῦ Ἰσθμοῦ, ἀπὸ τὴν Ἀλκυονίδα θάλασσα, καὶ τελειώνει στὸν πορθμὸ τοῦ Ρίου, ἐκεῖ δὰ ποὺ ἡ μιὰ στεριὰ πλησιάζει τὴν ἄλλη καὶ δὲν ἀφήνει παρὰ μιὰ στενόχωρη διέξοδο στὰ νερά, ποὺ χύνονται στὴν ὀλάνοιχτη ἀγκαλιὰ τοῦ κόλπου τῶν Πατρῶν. Ὁ ταξιδιώτης ποὺ πορεύεται στὸ μάκρος τῆς βορεινῆς Πελοποννήσου ἔχει πάντα τὴν ἐντύπωση, πὼς χαρακώνει μὲ τὴν ὁδοιπορία του τὴ στεφάνη μιᾶς λίμνης· τόσο αἰσθάνεται τὸν ἑαυτό του γείτονα τῆς ἀντικρινῆς στεριᾶς, ποὺ μιὰ πλησιάζει, μιὰ ξεμακραίνει καὶ κάθε στιγμὴ σκηνογραφεῖ τὸ θαῦμα της μὲ κορυφὲς γραφικῶν βουνῶν καὶ ἀκτὲς ποὺ πέφτουν ἀπότομα στοὺς ἀφροὺς τῶν γαλάζιων κυμάτων. Ἡ πλευρὰ τῆς Στερεᾶς εἶνε ἀπότομη, ἀραιὰ κατοικημένη, συλλογισμένη καὶ σκυθρωπή· ἡ πλευρὰ τοῦ Μοριᾶ ἀναδιπλώνει τὴν τεθλασμένη της ἀνάμεσ' ἀπὸ ὁλόστρωτες ἀμμουδιές, ἥμερους κάβους καὶ λιμανάκια ποὺ ἀνοίγονται σὰν ἀγκάλες στοργῆς καὶ σπιτικῆς θαλπωρῆς. Πρέπει νὰ περάσῃ κανεὶς τὴν Κορινθία καὶ νὰ προχωρήσῃ πρὸς τὴν Ἀχαΐα, γιὰ νὰ συντύχῃ τὴν ἀπόκρημνη πέτρα ποὺ πέφτει ἀκατάδεκτη, γεμάτη στεναγμοὺς ἀνέμων καὶ κυμάτων. Ἡ ἐπικοινωνία μὲ τὸν ἄλλο κόσμο εἶνε πάντα πυκνή: πλοῖα περνοῦν, τραῖνα σφυρίζουν, αὐτοκίνητα αὐλακώνουν τοὺς δρόμους τοῦ ὑπαίθρου, ὁ κόσμος πηγαινοέρχεται ἀπὸ χωριὸ σὲ χωριό, ἀπὸ λιμάνι σὲ λιμάνι, ἀπὸ πολιτεία σὲ πολιτεία. Ὁ Κορινθιακὸς πλάθει τὴν ὕπαρξή του μὲ τὴ γελούμενη ἀνασεμιὰ τοῦ καλοκαιριοῦ καὶ ἀποθηκεύει στοὺς ἐνάλιους κόσμους του ὅλο τὸ αἴθριο ἡλιοφῶς, γιὰ νὰ συντηρήσῃ τὴν πρόσχαρη ὕπαρξή του, ὅταν οἱ ἄνεμοι θὰ κατεβαίνουν ὁρμητικοὶ ἀπὸ τὶς πλαγιὲς τῶν γύρω βουνῶν μὲ τὰ περίλαμπρα χιόνια των. Εἶνε μιὰ θάλασσα ὁλωσδιόλου καλοκαιρινή· τὴν πέρασα πολλὲς φορὲς καταχείμωνα, κάτω ἀπὸ στοῖβες σκοτεινῶν συννέφων, μὰ δὲν μπόρεσα νὰ συγκρατήσω παρὰ τὴν καλοκαιρινὴ ἔκφρασή της: τότε ποὺ τὰ σπίτια στέλνουν τὸν καπνὸ τοῦ βουκολικοῦ εἰδυλλίου των στ' ἀνέφελα ὕψη κ' ἡ πράσινη γῆ σκορπᾷ τὴν μεθυστικὴ καὶ διαπεραστικὴ εὐωδία τοῦ γινωμένου σταφυλιοῦ καὶ τὰ λιγνὰ κυπαρίσσια χαρακώνουν τὶς πλαγιὲς τῶν μαλακῶν λόφων μὲ τὴν στοχαστική τους ἀκινησία. Ὁ τόπος ὅλος εἶνε τὴν ἐποχὴ ἐκείνη τόσο γλυκός, ποὺ σχεδὸν αἰσθάνεται κανεὶς νὰ τὸν πνίγῃ κάποιο αἴσθημα κόρου. Δὲν ὑπάρχει καμμιὰ ἀντίθεση, ποὺ νὰ ζωντανεύῃ μὲ τὴν ἀνησυχία της τὸ τοπίο. Βουκολικὰ φθινόπωρα καὶ εἰδυλλιακὰ καλοκαίρια περνοῦν ἐπάνω ἀπὸ τὸ πρόσωπο τῆς γόνιμης γῆς, ποὺ εἶνε ὑποταγμένη στὴν θέληση τοῦ ἀνθρώπου, μὲ τὴν ἴδια τελετουργικὴ ἀταραξία καὶ μὲ τὴν ἴδια περίτεχνη καὶ ράθυμη ἡδυπάθεια. Κάθε φορὰ ποὺ περνῶ νομίζω, πὼς βλέπω πάντα τὸν ἴδιο χωριάτη, ποὺ σκύβει φιλόπονα στὴν καλλιέργεια τοῦ ἴδιου ἀμπελιοῦ, καὶ τὸ ἴδιο κάρρο, ποὺ ἐνοχλεῖ τὴν ἀκίνητη ἀτμόσφαιρα μὲ τὸν ἐπώδυνο τριγμό του, καὶ τὴν ἴδια χωριατοπούλα, ποὺ πορεύεται κουρασμένη ἀνάμεσα στὰ φειδωτὰ μονοπάτια τῆς ἐξοχῆς· κι' ἀναθυμοῦμαι τὸ πρῶτο τζιτζίκι ποὺ ἄκουσα σὲ μιὰ πύρινη ὥρα μεσημεριοῦ ἐπάνω στὴν ἀσημόφυλλη λεύκα. Οἱ πολιτεῖες καὶ τὰ χωριὰ προοδεύουν μὲ γοργὸ ρυθμό· ἡ παραγωγὴ τοῦ τόπου εἶνε ἄφθονη καὶ καλή· μὰ ποιὸς θὰ πῇ, πὼς πῆρε ποτὲ σ' ἕνα δεύτερο ἢ σ' ἕνα τρίτο ἢ σ' ἕνα ἑκατοστὸ ταξίδι του μιὰ διαφορετικὴ ἀντίληψη ἀπὸ τὴν ἤρεμη τούτη ἀκροθαλασσιὰ τοῦ Κορινθιακοῦ; Ὁ τόνος καὶ ὁ ρυθμὸς μένουν ἀμετάβλητοι. Εἶνε τὸ προαιώνιο ὕφος τῆς γῆς, ποὺ ἀποτυπώνει τὴ σφραγῖδα του καὶ στὰ καθημερινὰ περιστατικὰ καὶ στὰ πρόσωπα τῶν ἀνθρώπων. Τὰ βουνὰ στέλνουν πάντα μὲ τὴν πρώτη βροχή, τὴν πηχτή τους λάσπη στὸν στενόμακρο κάμπο καὶ τ' ἀργιλλώδη πετρώματα κομματιάζονται καὶ κατρακυλοῦν μὲ τὸ πρῶτο φύσημα γιὰ νὰ θρέψουν τὴν ἄφθονη χλωρίδα τοῦ τόπου. Ἡ θάλασσα ἐξασφαλίζει τὴν ἀφθονία τοῦ καλοῦ ψαριοῦ. Καὶ ὁ χωριάτης πορεύεται στὸν καθημερινό του μόχθο μὲ περισσότερη βεβαιότητα ἀπὸ τὸν καλλιεργητὴ τῶν σκληρῶν καὶ ἀμφίβολων ἐδαφῶν, γιατὶ ξέρει πὼς ἡ γῆ του εἶνε πλουσιοπάροχη σὲ ἀνταπόδοση καὶ παντοτεινὰ στοργική. Ἔτσι, ὅσο καὶ νὰ βρίσκῃ ὁ περαστικός, ταπεινὸ πάντα τὸ ἐπίπεδο τοῦ βίου, δὲν δυσκολεύεται νὰ συμπεράνῃ, πὼς κανεὶς δὲν ὑποφέρει πραγματικά, χωρὶς ἐλπίδα καὶ χωρὶς ἔλεος, σ' αὐτὰ τὰ πρόσχαρα χωριά, ποὺ προβάλλουν ἀδιάκοπα τὴ χαριτωμένη σκηνογραφία τους στὸ πέρασμά του.

Ἀπὸ τὸν ἀρχαιολογικὸν πλοῦτον τῆς Πελοποννήσου: Ὁ ναὸς τοῦ Ἀπόλλωνος εἰς τὴν παλαιὰν Κόρινθον.

(Φωτογραφία τῆς δίδος Μ. Χρουσάκη ἀπὸ τὴν ἔκθεσιν τῆς αἰθούσης Στρατηγοπούλου)

Ἔγραψαν πολλοὶ ἴσαμε σήμερα γιὰ τὴν περιοχὴ τῆς Βόχας, ποὺ εἶνε ἡ πειὸ ἀξιόλογη γεωργικὴ περιφέρεια τῆς Κορινθίας. Ὡς τόσο θὰ πρέπῃ καὶ πάλι νὰ παρατηρηθῇ, πὼς πολλὲς ἀπὸ τὶς μικρὲς πολιτεῖες ποὺ ἀνήκουν στὴ Βόχα, εἶνε πάντα ὑποδειγματικές. Ἡ πυκνὴ συγκοινωνία μὲ τὰ μεγάλα κέντρα τῆς Στερεᾶς καὶ τοῦ Μοριᾶ ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, ἡ εὐφορία τοῦ τόπου ἀπὸ τὴν ἄλλη ὑπῆρξαν οἱ μεγάλοι παράγοντες τῆς προόδου. Μὰ δὲν εἶνε σωστὸ νὰ ὑποτιμηθῇ καὶ ἡ συμβολὴ τῶν «Ἀμερικάνων», αὐτῶν τῶν ἀποδήμων Ἑλλήνων ποὺ ἔχτισαν τὰ περιποιημένα καὶ ἄνετα σπιτικά, καὶ ὠργάνωσαν τόσες λαμπρότατες ἐπιχειρήσεις, ποὺ πρόσφεραν τὴν εὐρύτητα τοῦ ἐπαγγελματικοῦ των στοχασμοῦ καὶ τὴ γόνιμη πεῖρα τους στὴν ἐξέλιξη καὶ τὸν ἐξωραϊσμὸ τοῦ πατρικοῦ τόπου. Στάθηκα γιὰ λίγο στὸ Περιγιάλι, στὸ Βέλλο, στὸν Ἄσσο, στὸ Κοκκώνι, σ' αὐτὰ τὰ κτυπητὰ χωριά, ποὺ στοιχίζουν τόση ἀνία στὸν ἐπιβάτη τοῦ σιδηροδρόμου· ἔκαμα τὴ σύγκριση μὲ πολλὰ ἄλλα χωριά, ποὺ πέρασα στὸ διάστημα τῶν ἐρευνητικῶν μου ὁδοιποριῶν, καὶ πεδινὰ καὶ βουνήσια, καὶ γραφικώτερα, πολὺ γραφικώτερα, καὶ ταπεινότερα· μὰ δὲ βρῆκα παρὰ ἐλάχιστα κατατόπια ποὺ νὰ μποροῦν νὰ παραβληθοῦν μαζὶ σὲ «ἀέρα πολιτισμοῦ», σ' αὐτὸν τὸν ἀστάθμητο παράγοντα, ποὺ ὅσο ἀπροσδιόριστος συχνὰ παρουσιάζεται, τόσο περισσότερο γίνεται κάθε στιγμὴ αἰσθητός. Δὲν εἶχε σβήσει ὁλότελα τὸ καλοκαῖρι, σὰν ξαναπέρασα τοὺς δρόμους τοῦ Κιάτου. Ὁ ὀργασμὸς τῆς συγκομιδῆς καὶ τῆς ἐμπορικῆς συναλλαγῆς ἦταν ἔντονος· κατέβηκα ἴσαμε τὴ θάλασσα ποὺ ἀκινητοῦσε δὲ θειότατη γαλήνη· εἶδα τὸ καινούργιο παραθαλάσσιο πάρκο ποὺ διαμορφώνεται κάθε στιγμὴ σὲ μιὰ πραγματικὴ δάση, ξαναπῆρα τοὺς δρόμους τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς μικρῆς πολιτείας, δρόμους κακοὺς καὶ ἀπεριποίητους· κατάλαβα ἄλλη μιὰ φορά, πὼς δὲ βρισκόμουν σὲ τόπο ἀπὸ τοὺς καλύτερους τῆς περιοχῆς, μὰ ἡ γενική μου ἐντύπωση γι' αὐτὴν τὴν παράλια κ' εὔφορη Κορινθία δὲν ἄλλαξε.

Ἐντονώτερη καὶ χαρακτηριστικώτερη εἶνε ἡ ἐμφάνιση τῆς κορινθιακῆς γαλήνης στὴ Συκιὰ καὶ στὸ Ξυλόκαστρο, πολιτεῖες ποὺ μὲ τὸ δίκιο τους ἀγαποῦν καὶ συχνάζουν τὸ καλοκαῖρι οἱ Ἀθηναῖοι. Ἡ Συκιὰ διατηρεῖ πάντα τὸν ἀγροτικὸ χαρακτῆρα της· συνοικισμὸς γεωργῶν, ποὺ δὲν ἔχουν τὴ λαχτάρα

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἡ ἀπάντησις τῆς Ἰαπωνίας εἰς τὴν πρόσκλησιν τῆς Ἐνneαμεροῦς Διασκέψεως τῶν Βρυξελλῶν, ὅπως ἀποστείλῃ ἀντιπροσώπους εἰς αὐτήν, εἶνε ἀρνητική, ὅπως ἄλλως τε ἀνεμένετο. Ἡ Διάσκεψις οὕτω, συνερχομένη σήμερον, θὰ λάβῃ ἀποφάσεις διὰ τὴν περαιτέρω στάσιν της. Τὸ χαρακτηριστικώτερον σημεῖον τῆς ἰαπωνικῆς ἀπαντήσεως εἶνε τὸ δικαιολογοῦν τὴν ἐν Κίνᾳ πολεμικὴν δρᾶσιν τῆς Ἰαπωνίας. Αὐτή, κατὰ τὴν Κυβέρνησιν τοῦ Τόκιο, δὲν ἀποτελεῖ παραβίασιν τῆς ἐννεαμεροῦς συνθήκης, ἀλλ' ἁπλῶς πρᾶξιν ἀμύνης καὶ ἀγῶνα τῆς Ἰαπωνίας ἐναντίον τοῦ κομμουνισμοῦ, ὁ ὁποῖος τείνει ν' ἁπλωθῇ εἰς τὴν Κίναν. Ὁ χαρακτηρισμὸς αὐτός, τὸν ὁποῖον εἶνε προφανές, ὅτι ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Γερμανία εὑρίσκουν ὀρθόν, γενικεύει τὴν σημασίαν τῶν Σινοϊαπωνικῶν, συσχετίζων αὐτὴν μὲ τὸ ἀντικομμουνιστικὸν σύμφωνον Γερμανίας — Ἰαπωνίας — Ἰταλίας. Κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν τῆς Ἐννεαμεροῦς θὰ καταδειχθῇ ἐάν, κατόπιν τούτων, ἡ Διάσκεψις τῶν Βρυξελλῶν ἔχει πλέον νὰ ἐπιτελέσῃ τι τὸ οὐσιαστικόν.

* * *

Τὰ περὶ ἀνακωχῆς Ἐγράφομεν χθὲς ὅτι αἱ φῆμαι περὶ ἀνακωχῆς εἰς τὴν Ἰσπανίαν δὲν ἐφαίνοντο ἀληθοφανεῖς καὶ ὅτι ὁ ἐμφύλιος σπαραγμὸς εἰς τὴν πολυπαθῆ ἐκείνην χώραν δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ τερματισθῇ εἰμὴ διὰ τῆς πλήρους ἐπικρατήσεως τοῦ ἑνὸς τῶν ἀντιπάλων, χωρὶς κανένα συμβιβασμόν, ἀδύνατον ἄλλωστε. Τηλεγραφήματα ἐκ Σαλαμάνκας ἐπεβεβαίωσαν τὴν ἄποψίν μας αὐτήν. Ὁ στρατηγὸς Φράνκο ἐδήλωσεν ὅτι τὰ περὶ ἀνακωχῆς εἶνε ἀβάσιμα καὶ ὅτι δὲν θὰ ἐδέχετο ἀνακωχήν, ἐκτὸς ἐὰν ἡ Βαλένθια τοῦ παρέδιδε ὅλα τὰ τηλεβόλα της καὶ ὅλα τὰ ἀεροπλάνα της. Περὶ τούτου, ὅπως ἀνεφέρομεν χθές, ἡ Βαλένθια εἶχεν ἐπίσης δηλώσει, ὅτι οὐδέποτε ἐσκέφθη νὰ ζητήσῃ ἀνακωχήν. Τόσον ὁ στρατηγὸς Φράνκο, ὅσον καὶ ἡ κυβέρνησις τῆς Βαλένθιας ἑτοιμάζονται διὰ μίαν τελευταίαν καὶ ἀποφασιστικὴν ἀναμέτρησιν. Ἀμφότεροι οἱ ἀντίπαλοι διαθέτουν νέας ἐφεδρικὰς δυνάμεις, τὰς ὁποίας ἐξεγύμνασαν πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον καὶ συγκεντρώνουν εἰς τὰ μέτωπα ὅλον τὸ διαθέσιμον ὑλικόν. Ἀσχέτως δὲ πρὸς τὸ ζήτημα τῶν ξένων ἐθελοντῶν, ἡ ἀποφασιστικὴ αὐτὴ σύγκρουσις φαίνεται μᾶλλον προσεχής, ἐνδέχεται δὲ αἱ νέαι αὐταὶ ἐπιχειρήσεις νὰ παραταθοῦν κατὰ τοὺς χειμερινοὺς μῆνας. Τὸ σταμάτημα τῆς περαιτέρω αἱματοχυσίας εἰς τὴν Ἰσπανίαν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῇ μόνον δι' ἐπιβολῆς ὅλων τῶν Δυνάμεων, ἐγγυωμένων τὴν διεξαγωγὴν ἐλευθέρου δημοψηφίσματος διὰ νὰ ἀποφανθῇ ὁ Ἰσπανικὸς λαὸς περὶ τοῦ καθεστῶτος ποὺ προτιμᾷ. Τοῦτο, ὅμως, εἶνε ἀδύνατον.

* * *

Περὶ Ῥήγα Φερραίου Ἐξ ἀφορμῆς ἑνὸς νέου βιβλίου περὶ τοῦ Ῥήγα, τοῦ Βελενστινλῆ, γνωστὰς λόγιος καὶ ἱστοριοδίφης, ὁ ὁποῖος εὐδοκίμως καὶ μὲ μεγάλην ἐπιμέλειαν ἠσχολήθη ἄλλοτε μὲ τὸν βίον καὶ τὸ ἔργον τοῦ προδρόμου καὶ πρωτομάρτυρος τῆς ἑλληνικῆς ἐλευθερίας, εἰς κριτικήν του περὶ τῆς νεωτέρας αὐτῆς ἐργασίας, ἀφήνει νὰ ἐννοηθῇ, ὅτι τὰ περὶ τοῦ Ῥήγα ἐξηντλήθησαν ἤδη ἀπὸ ἀπόψεως ἱστορικῆς ἐρεύνης. Ἂς μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι ὁ ἐν Βουκουρεστίῳ Ἕλλην καθηγητὴς τῆς Νεοελληνικῆς λογοτεχνίας εἰς τὸ ἐκεῖ Πανεπιστήμιον κ. Ροῦσσος, ἀσχοληθεὶς καὶ αὐτὸς εἰς τὴν ἔρευναν τῶν περὶ τὸν βίον τοῦ Ῥήγα εἰς τὴν Μολδοβλαχίαν, κατέχει ἐνδιαφέροντα σχετικὰ χειρόγραφα, τὰ ὁποῖα ἠμποροῦν νὰ προσθέσουν καὶ νέα στοιχεῖα εἰς τὰ ἤδη γνωστά. Ὁ Ῥήγας ἐχρημάτισεν, ὡς γνωστόν, δημόσιος ὑπάλληλος τῆς Φαναριωτικῆς ἡγεμονίας εἰς τὴν Βλαχίαν, καὶ διὰ κάποιο χρονικὸν διάστημα ὑπῆρξε διοικητὴς τῆς Κραϊόβας, πρωτευούσης τῆς Ὀλτενίας — ἢ Μικρᾶς Βλαχίας, ὅπως ἐλέγετο. Καί, ἂν δὲν ἀπατώμεθα, τὰ ἔγγραφα, τὰ ὁποῖα κατέχει ὁ καθηγητὴς κ. Ροῦσσος ἀναφέρονται εἰς αὐτὸ ἰδίως τὸ στάδιον τῆς ζωῆς τοῦ Ῥήγα Βελεστινλῆ.

* * *

Τὸ ἑλληνικὸν ἅλας Ἀπεφασίσθη ἡ συστηματικὴ ἀναδιοργάνωσις τῶν ἁλυκῶν μας διὰ νὰ παύσῃ ἡ εἰσαγωγὴ ἅλατος ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν. Διότι ἡ Ἑλλάς, χώρα περιβαλλομένη ἀπὸ θάλασσαν, μὲ κόλπους ποὺ εἰσχωροῦν βαθειὰ εἰς τὴν στερεάν της, μὲ ἀναριθμήτους νήσους, εἰσάγει ἅλας καὶ ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν. Αἱ ὑπάρχουσαι ἁλυκαὶ εἶνε, ἐν τούτοις, ἀρκεταὶ διὰ νὰ ἀνταποκριθοῦν εἰς τὴν ἐγχωρίαν κατανάλωσιν. Ἡ Λευκάς, ἡ Τουρλίς, ἡ Ἀνάβυσσος, ἡ Νάξος, ἡ Μῆλος, ἡ Κόπραινα, μερικαὶ ἁλυκαὶ τῆς βορείου Ἑλλάδος, ἐὰν ἀναδιοργανωθῇ ἡ λειτουργία των, θὰ εἶνε εἰς θέσιν νὰ παράγουν ἀρίστην ποιότητα ἅλατος διὰ χρῆσιν ἐπιτραπέζιον. Ἡ Μεσόγειος εἶνε μία ἀπὸ τὰς μᾶλλον ἁλμυρὰς θαλάσσας καὶ τὸ καθαρὸν ἅλας τῶν ἑλληνικῶν θαλασσῶν, ἠμπορεῖ μὲ τὴν κατάλληλον κατεργασίαν, νὰ εἶνε ὁμοίως εὐπαρουσίαστον ὅσον καὶ τὸ τῆς ἀνωτέρας ποιότητος ποὺ εἰσάγεται ἔξωθεν.

* * *

Ἡ ἀναδάσωσις καὶ ὁ Ἐλαιών Θὰ γίνῃ αὔριον μὲ κάποιαν ἐπισημότητα ἡ ἀναδάσωσις μιᾶς ξηρᾶς περιοχῆς τοῦ Ἀττικοῦ λεκανοπεδίου — τῆς μεταξὺ Χαϊδαρίου — Περιστερίου — Ψυχιατρείου. Ἡ ἀναδάσωσις ὅλης τῆς Ἀττικῆς πεδιάδος, τῆς πρὸς τὴν θάλασσαν, εἶνε ἀπολύτως δυνατὴ καὶ πιστεύομεν ὅτι ἡ σχετικὴ ἐργασία θὰ συνεχισθῇ. Αἱ Ἀθῆναι, ὅπως εἶχον ἄλλοτε, ὡς κύριον χαρακτηριστικὸν τὸν φημισμένον ἐλαιῶνα των, τὸ προϊὸν τοῦ ὁποίου ἀπετέλει, ἄλλωστε, τὴν κυρίαν πρόσοδον τῶν κατοίκων της. Ὁ ἐλαι-

ο "ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ", τὸ αὐτοτελὲς αὐτὸ νέον τεράστιον ἐκδοτικὸν ἔργον τῆς «Πρωΐας» τὸ ἀποτελοῦν ταυτοχρόνως συμπλήρωμα τοῦ «Παγκοσμίου Γεωγραφικοῦ Ἄτλαντος» κυκλοφορεῖ ἐντὸς τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος. Ὁ «Γεωγραφικὸς Ἄτλας τῆς Ἑλλάδος», ἀποτελεῖται ἐκ δύο τόμων, οἵτινες θὰ πωλοῦνται καὶ οἱ δύο ἀμοῦ δραχμὰς 40.

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ — ἑσπεριναὶ)

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5 καὶ 9.30 μ.μ. «Ἄμλετ».
ΑΛΙΚΗΣ. Μάντρα Ἀττίκ. Πρώτη.
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ (Ἀργυρόπουλος). «Ὅλα στὸ σφυρί».
ΙΝΤΕΑΛ. (Μαυρέας - Κοκκίνης). Ἡ κυρία μὲ τὰ ἐλαττώματα».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. (Μηλιάδης — Κυριακός). «Ἡ Κοκέτα». Ἐπιθεώρησις Β' σειρά.
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Στέλλα Βιολάντη».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Ἡ φιλενάδα μας». Ἐπιθεώρησις.
ΟΛΥΜΠΙΑ. Σήμερον «Αἴντα» καὶ αὔριον «Μπάλλο ἰν Μάσκερα» μὲν τὸν Μαγκλιβέραν.
ΠΑΠΑ·Ι·ΩΑΝΝΟΥ. «Ἡ πολυγαμία».

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ἡ ὑπόσχεσις τοῦ Γκάγκστερ».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Τὸ τελευταῖο τραῖνο ἀπ' τὴ Μαδρίτη».
ΚΡΟΝΟΣ (Πλ. Ὁμονοίας). «Ἡ Ἱστορία γράφεται τὴν νύκτα».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Τὸ πράσινο φῶς».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Πρὶν ἀπ' τὸ ἡλιοβασίλεμα».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Νύκτες πριγκίπων».
ΡΕΞ. «Βασίλισσα Βικτωρία».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἁγνὴ Σουζάννα».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΤΙΤΑΝΙΑ «Ἀνήσυχες ψυχές».
ΑΛΑΜΠΡΑ «Ἐπανάστασις στὸ Πεκῖνο».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ἡ πόλις τῆς ἁμαρτίας Σὰν Φραντζίσκο».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ἡ πρώτη ἀγάπη ξαναζῇ».
ΙΡΙΣ. «Γόης 24 καρατιῶν».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Τὸ μεγάλο μυστικό».
ΟΥΦΑ (Κυψ.). «Φλόγες στὴν Κίνα».
ΑΡΗΣ. «Φτωχὸ πλουσιοκόριτσο».
ΑΤΘΙΣ. «Ὁ χορὸς εἶν' ἡ ζωή μου».
ΑΘΗΝΑ·Ι·ΚΟΝ. «Ἀποχαιρετισμὸς στὴ σημαία».
ΕΛΛΑΣ. «Ὑποβρύχιον Βασίλειον».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Τὰ δύο κωθώνια».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ἡ ἄγνωστος».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Δαίμων τῆς ταχύτητος».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Ματωμένη χαραυγή».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Ἐνῷ ἡ ζωὴ διαβαίνει».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Τολμηρὰ νειᾶτα».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Βασιλεὺς τοῦ ἱπποδρομίου».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Γαλάζιο βάλς».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Μπακαρά».
ΠΑΛΛΑΣ. «Ὁ στρατηγὸς πέθανε τὴν αὐγή».
ΡΕΞ. «Ὑπὸ τὴν σκιὰν τῆς λαιμητόμου».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἡ γυναῖκα τοῦ καταδίκου».
ΦΟΙΒΟΣ. «Πριγκίπισσα Νάντια».
ΑΚΤΑΙΟΝ (Ν. Φάλ.) «Ὁ δρόμος τῶν ἡρώων».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.) «Ὁ χορὸς εἶν' ἡ ζωή μου».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Πριγκίπισσα γιὰ 30 ἡμέρες».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Μαρία Στούαρτ».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Οἱ ἄθλιοι».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

ὢν αὐτός, ὁ ὁποῖος μέχρι πρὸ εἴκοσι ἐτῶν διετηρεῖτο εἰς τὴν παλαιάν του κατάστασιν, ἀπεφαλακρώθη πλέον, ὑποστὰς καὶ αὐτὸς τὰς συνεπείας τῆς ἀρρύθμου οἰκοδομικῆς ἐπεκτάσεως τῶν Ἀθηνῶν. Ἑκατέρωθεν τῆς Ἱερᾶς ὁδοῦ ἐκτίσθησαν πολυάνθρωποι συνοικισμοί, οἱ ὁποῖοι ἀνερριχήθησαν ἀκόμη καὶ ἐπὶ τοῦ λόφου τοῦ Προφήτου Ἠλία καὶ ὁ ἀρχαῖος ἐλαιὼν ἔγινεν ἀγνώριστος. Δὲν πρόκειται, βέβαια, νὰ συστήσωμεν τὴν φύτευσιν νέων ἐλαιῶν. Ἡ ἀνάδασωσις ἠμπορεῖ νὰ γίνῃ μὲ πεῦκα, τὰ ὁποῖα τόσον εὐδοκιμοῦν εἰς τὸ Ἀττικὸν ἔδαφος. Θὰ ἠμποροῦσαν, ὅμως, νὰ προστατευθοῦν τοῦ λοιποῦ τὰ ἀπομείναντα τμήματα τοῦ ἐλαιῶνος, τώρα, ὁπότε ἐκόπασεν ὁ οἰκοδομικὸς ὀργασμὸς εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν τοῦ λεκανοπεδίου.

* * *

Ἄνθη φθινοπωρινά Ἡ ἐξαιρετικὴ γλυκύτης τοῦ καιροῦ, ἡ ὁποία παρατείνεται ἐπὶ ἑβδομάδας, συνετέλεσεν ὥστε νὰ ὑπάρχῃ κατὰ τὸ ἐφετεινὸν φθινόπωρον ἐξαιρετικὴ ἀφθονία ἀνθέων. Ὄχι μόνον τὰ ἀνθοπωλεῖα, ὑπαίθρια καὶ μή, βρίθουν μεγάλης ποικιλίας ἀνθέων τῆς ἐποχῆς, ἀλλὰ καὶ τὰ τριγύρω βουνὰ ἔχουν ἐφέτος πλουσίαν ἄνθησιν φθινοπωρινήν. Κρόκοι, ἄγρια κρινάκια, κίτρινες μαργαρίτες, κυκλάμινα, ρείκια ἀφθονοῦν εἰς τὶς πλαγιὲς καὶ τὰ λειβάδια τῆς Πάρνηθος καὶ τῆς Πεντέλης, ἀκόμη καὶ εἰς τὰ πλευρὰ τοῦ τραχέος Ὑμηττοῦ. Ὁ ἀττικὸς κάμπος, ἀφ' ἑτέρου, χλοάζει καὶ τὸ πράσινον ἀρχίζει ν' ἀναρριχᾶται εἰς τοὺς πρόποδας τῶν βουνῶν. Οἱ αὐτοσχέδιοι Χαλδαῖοι, ἐν τούτοις, προλέγουν ταχεῖαν καὶ ἀπότομον μεταβολὴν τοῦ καιροῦ ἐπὶ τὸ χειμερινόν. Ἂς εὐχηθῶμεν νὰ διαψευσθοῦν παταγωδῶς — ὅπως συμβαίνει κάποτε μὲ τὰς προβλέψεις τοῦ Μετεωρολογικοῦ δελτίου.

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΥΔΑΤΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἡ Ἀνώνυμος Ἑλληνικὴ Ἑταιρεία Ὑδάτων προκηρύσσει προφορικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν:

12 τόννων ἀνύδρου χλωρίου καὶ 4 τόννων ἀμμωνίας.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται τὴν 23ην Νοεμβρίου 1937, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις κεντρικὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας (Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου Στρατοῦ, Γ' ὄροφος) Σταδίου 4.

Σχετικοὶ ὅροι τῆς δημοπρασίας καὶ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ ὡς ἄνω γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας (δωμάτιον ἀριθ. 7).

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΔΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΝ ΜΕΛΑΣΣΗΣ

Ἀπορριφθεισῶν τῶν δυνάμει τῆς ἀπὸ 29ης Σεπτεμβρίου 1937 προκηρύξεως ὑποβληθεισῶν προσφορῶν διὰ προμήθειαν μέχρι 15.000 τόννων μελάσσης πρὸς παραγωγὴν οἰνοπνεύματος, δέχεται οὗτος ἐνσφραγίστους προσφορὰς τὴν εἰκοστὴν (20) Νοεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν πέμπτην καὶ ἥμισειαν (5.30') ἕως ἕκτην (6) μ. μ. εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις γραφεῖα του, ὁδὸς Πανεπιστημίου 53 καὶ ἐνώπιον τῆς Διοικούσης αὐτοῦ Ἐπιτροπῆς ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς ἀπὸ 29ης Σεπτεμβρίου 1937 σχετικῆς προκηρύξεώς του καὶ τοὺς νέους συμπληρωματικοὺς τοιούτους.

Ἀπάντων τῶν ὅρων τούτων δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Α.Σ.Ο. (τμῆμα οἴνων) μεταξὺ 12ης καὶ 2ας μ. μ. ὥρας.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10ῃ Νοεμβρίου 1937
(Ἐκ τοῦ Αὐτονόμου Σταφιδικοῦ Ὀργανισμοῦ)

ΦΡΙΚ - ΦΡΑΚ

Τὸ πιὸ διαβασμένο καὶ τὸ πιὸ ρεαλιστικὸ ἔργο τοῦ πιὸ ἀγαπημένου στὶς γυναῖκες συγγραφέως
ΣΤΕΦΑΝ ΤΣΒΑ·Ι·Κ
τὸ ἀριστούργημά του
Ο ΦΟΒΟΣ
LA PEUR
μὲ τὴν
ΓΚΑΜΠΥ ΜΟΡΛΑΙ
καὶ τὸν
ΣΑΡΛ ΒΑΝΕΛ
Ἀπὸ τὴν Δευτέραν
ΣΠΛΕΝΤΙΤ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

INSTITUT SUPÉRIEUR D' ETUDES FRANÇAISES
COURS SPÉCIAL (Préparation à l' enseignement du français)
L' Examen d'entrée, pour élèves libres et etudiants de 3e année de la Faculté des Lettres et de la Faculté de Théologie—épreuves obligatoires pour ces derniers : grec ancien et latin—aura lieu Samedi prochain 13 Novembre, à 9 heures du matin, 29 rue Sina.

ΕΚΘΑΜΒΟΙ!
ἔμειναν μπροστὰ στὸ μεγαλεῖο ποὺ ἀπεκαλύφθη στὰ μάτια τους οἱ εὐτυχεῖς Ἀθηναῖοι ποὺ κατώρθωσαν νὰ ἐξασφαλίσουν μιὰ θέσι στὰ χθεσινὰ πανηγυρικὰ ἐγκαίνια τοῦ ΝΕΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΚΡΟΝΟΣ
(ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ)
Ὅλοι ὡμολόγησαν ὅτι ὁ «ΚΡΟΝΟΣ» ὡς κτίριον καὶ ὡς ὀργάνωσις εἶνε ἡ πειὸ προωδευμένη κινηματογραφικὴ αἴθουσα τῶν Ἀθηνῶν, ἀπολύτως συγχρονισμένη σὲ κομφὸρ καὶ ἐγκαταστάσεις.
ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΟΤΙ
τὸ πρῶτο του ἔργο, ἡ μεγάλη ἐπιτυχία τοῦ ἀσυγκρίτου
ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ
καὶ τῆς γοήσσης
ΖΑΝ ΑΡΘΟΥΡ
Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΦΕΤΑΙ ΤΗ ΝΥΧΤΑ
εἶνε ἕνα πραγματικὰ καλλιτεχνικὸ θαῦμα.
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΝΑΡΞΙΣ 2 μ.μ. — 2—5 μ.μ. τιμαὶ ἠλαττωμέναι.
«ΙΔΕΑ»

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

Κυριακὴ ἀργία

Ἡ Κυριακὴ ἀργία τῶν ζώων !... Ἀγαπητοὶ ἐν μόχθῳ ἀδελφοὶ καὶ Ἀθηναῖοι, αὐτὸ σημαίνει ὅτι ἐπροωδεύσαμεν πολύ, πάρα πολύ !... Συλλογισθῆτε, πόσα καὶ πόσα πράγματα δὲν ἔγιναν ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ὅπου οἱ κοκκινοφοροῦντες «κλητῆρες» τοῦ Κοσσονάκου ἐσκότωναν τοὺς ἀδεσπότους σκύλους εἰς τοὺς δρόμους μὲ τὰ ρόπαλα, μέχρι τῆς ἐποχῆς τῆς «Κυριακῆς ἀργίας τῶν ζώων» !...

Ναί, μέν, ἐμεσολάβησεν ὁ «μπόγιας», οἱ φόλες καὶ μερικὲς ἄλλες ἀκόμη φρικαλεότητες, ἀλλ' ἐπὶ τέλους, κατωρθώθη νὰ ὑπάρχῃ ὁ κυνοσυλλέκτης τῆς «Ἑταιρείας Προστασίας τῶν Ζώων» μὲ τὴν ἀπόχην καὶ χωρὶς «κλούβαν», ὑπάρχει τὸ ἄσυλον ἀνωδύνου θανατώσεως τῶν ζώων, ὑπάρχουν ποτίστρες διὰ τὰ ἄλογα καὶ κιβώτια τροφῆς διὰ τὰ πουλιά, ὑπάρχει ὠργανωμένη ζωοφιλία καὶ ὑπάρχουν εἰδικὰ περιοδικὰ πρὸς τοῦτο... Κυρίως δὲν ὑπάρχει ἡ ἰδέα ἐκείνη, μὲ τὴν χαρακτηριστικὴν περιστροφὴν τῶν δακτύλων διὰ τοὺς φιλοζώους—«τοῦστριψε !»— καὶ ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ λέγῃ ὅτι ἀγαπᾷ τὰ ζῷα, χωρὶς νὰ εἶνε ὑποχρεωμένος νὰ εἶνε ὡς χλωρωτικὴ δεσποινὶς τῶν λευκωμάτων «εὐαίσθητος» καὶ «λεπτὴ φύσις καὶ καρδία», ἐπειδὴ «ἀγαπᾷ τὰ ἄνθη καὶ τὰ ζῷα» !... Ἀλλὰ φεῦ !.. Ὅλα αὐτὰ δὲν φθάνουν. Χρειάζεται καὶ ἕνα νεκροταφεῖον ζώων, ὅπου τὸ ζῷον ποὺ ἀγαπήσαμε καὶ μᾶς ἀγάπησε μὲ τὴν δυνατότητα τῆς ψυχῆς του, ποὺ συχνὰ ὑπερβαίνει τὴν δυνατότητα ψυχῆς πολλῶν μορφωμένων ἀνθρώπων, νὰ θάπτεται καὶ νὰ μὴ πετιέται σὰν ἕνα ψοφῆμι μέσα στὸ κάρρο τῶν σκουπιδιῶν... Γιατί ὄχι ;...

Ὤ ! Μιὰν ἀντίρρηση θὰ εἶχε νὰ διατυπώσῃ καὶ ὁ ὑποφαινόμενος ἀκόμη ποὺ κάνει τὴν ἄνω πρότασιν. Πῶς θὰ μποροῦσε νὰ ὑπάρξῃ ἕνα νεκροταφεῖον ζώων, εἰς ἕνα τόπον, ὅπου δὲν ὑπῆρχαν μέχρι πρό τινος νεκροταφεῖα ἀνθρώπων, καὶ ὅπου ὑπῆρχαν σκόρπια κρανία καὶ κόκκαλα εἰς τὰς ἀτραποὺς τῶν νεκροταφείων, γιὰ πολλὰς ἑκατοντάδας Ἀμλέτων !.... Πῶς θὰ μποροῦσε νὰ ὑπάρξῃ κηδεία ζώου—ἂς ποῦμε—ὅταν ἀντικρύζωμε τὰς οἰκτρὰς ἐκείνας κηδείας τῶν ἀπόρων, μὲ τὰ εἰδεχθῆ ἐκεῖνο αὐτοκίνητα νεκροφόρους, μὲ ρακενδύτους, λιγδεροὺς, μεθύσους καὶ ἀλήτας ἱερεῖς, ποὺ μισθώνουν, διὰ τὰς τελευταίας μισοφαγωμένας εὐχάς, οἱ ἐργολάβοι κηδειῶν τῶν ἀπόρων ; Θὰ ἦταν ἕνας ἐμπαιγμὸς !!...

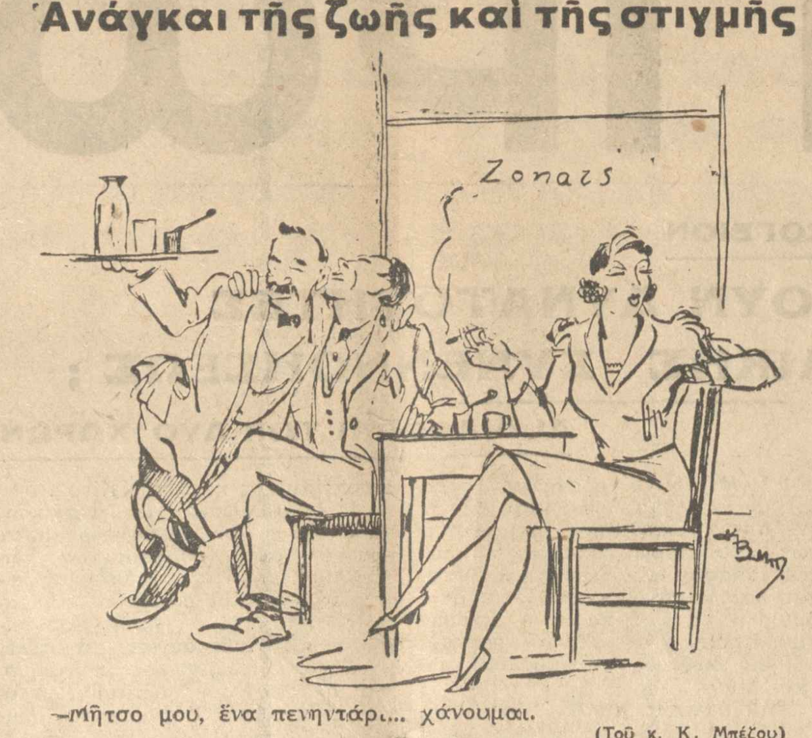
Καὶ ὅμως, θὰ ἔπρεπε καὶ οἱ ἄποροι ἄνθρωποι καὶ τὰ ἀγαπητὰ ζῷα νὰ θάπτωνται μὲ περισσότερον σεβασμόν, εἰς ἕνα πολιτισμένον τόπον, ἂν ἦταν πραγματικὰ πολιτισμένος. Ἀλλὰ ἡ ἱερωσύνη εἶνε ἐπάγγελμα καὶ φυσικὰ οἱ ἐργολάβοι θὰ βρίσκουν τοὺς πειὸ φτηνοὺς τοῦ εἴδους, καὶ ἀναλόγου ποιότητος... Καὶ οἱ ἄποροι ἄνθρωποι θάπτονται σὰν τὰ σκυλιά. Πῶς θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ ζητήσῃ τὰ σκυλιὰ νὰ θάπτωνται σὰν τοὺς ἀνθρώπους ;

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Διπλωματικὴ κίνησις.

Σήμερον φθάνει εἰς Ἀθήνας ὁ νέος πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας κ. Ἀνρὺ Κόσμ.

Ἀνάγκαι τῆς ζωῆς καὶ τῆς στιγμῆς



—Μήτσο μου, ἕνα πενηντάρι... χάνουμαι.

(Τοῦ κ. Κ. Μπέζου)

Παθήματα καὶ μαθήματα

Ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ αὐστηροῦ κ. εἰσηγητοῦ

Ἡ Χαλκὶς ἐπὶ ποδός

Προχθὲς ἐνώπιον τοῦ Κακουργιοδικείου Λεβαδείας ἐξεδικάσθη μία ὑπόθεσις ἀρκετὰ περίεργος μὲ κατηγορούμενον τὸν ἐκ Κεφαλληνίας Ἀντώνιον Ι. Μακρῆν, ἐτῶν 26.

Τὴν 16ην παρελθόντος Ἰουλίου μία πολυτελὴς «καντιλὰκ» ὁδηγουμένη ὑπὸ πηλικιοφοροῦντος σωφέρ, διήρχετο μεγαλοπρεπῶς τὴν γέφυραν τοῦ Εὐρίπου καὶ ἐστάθμευε πρὸ τῆς «Παλιρροίας», τοῦ μεγάλου αὐτοῦ ξενοδοχείου τῆς Χαλκίδος. Ὁ σωφὲρ κατῆλθε τοῦ αὐτοκινήτου καὶ μὲ τὸ πηλήκιον εἰς τὸ χέρι ἤνοιξε τὴν θύραν. Νέος μᾶλλον ὑψηλός, λεπτοκαμωμένος, μὲ τὰ μαλλιὰ ἐπιμελῶς περιποιημένα καὶ ἐνδυμασίαν ἄψογον ἐξῆλθε. Τὸ ὕφος του ἐδείκνυεν ὅτι πρόκειται περὶ σπουδαίου προσώπου ἐξέχουσαν θέσιν κατέχοντος εἰς τὴν κοινωνίαν. Καὶ πράγματι. Εἰς τὸν διευθυντὴν τῆς «Παλιρροίας», ὁ ὁποῖος ἔσπευσε νὰ ὑποδεχθῇ τὸν εὐγενῆ ξένον, ὁ νεαρὸς εὐπατρίδης ἐδήλωσεν ὅτι ἀνήκει εἰς τὴν ἰδιαιτέραν ὑπηρεσίαν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ, συνάμα δὲ ὑπηρετεῖ ὡς «εἰσηγητὴς τοῦ ἐμπιστευτικοῦ πρωτοκόλλου» τοῦ ὑφυπουργείου Ἀσφαλείας. Τὰ πάντα καὶ οἱ πάντες ἐκινητοποιήθησαν. Λουτρὸν θερμὸν ἡτοιμάσθη καὶ φυτοφαγικὸν γεῦμα διὰ τὸν κ. εἰσηγητήν. Καὶ ἕως ὅτου γίνουν αὐτὰ ἡ πολυτελὴς καντιλὰκ διέσχισε τὴν πόλιν καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις καὶ ὁ ὁδηγός της, ἀξιοπρεπὴς καὶ σοβαρὸς κι' ἐκεῖνος, διένειμε κάρτες τοῦ ὑψηλοῦ ξένου πρὸς ὅλας τὰς ἀρχάς, θρησκευτικάς, πολιτικὰς καὶ στρατιωτικὰς τῆς Χαλκίδος. Διὰ τῆς ἐπιδοθείσης εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Νομάρχου κάρτας, ἐκαλεῖτο ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς κυβερνήσεως νὰ εὑρεθῇ τὸ ἀπόγευμα εἰς τὰς πέντε ἀκριβῶς εἰς τὸ μέγαρον τῆς Νομαρχίας, ὅπου θὰ συνεκροτεῖτο σύσκεψις ὑψίστης σημασίας.

Τὸν ἀπουσιάζοντα νομάρχην ἀνεπλήρωσεν ὁ διευθυντὴς τῆς νομαρχίας, ὁ ὁποῖος πολὺ πρὸ τῆς ὁρισθείσης ὥρας εὑρίσκετο εἰς τὴν νομαρχίαν μὲ ὁλόκληρον τὸ προσωπικὸν ἐν ἐπιφυλακῇ. Τέλος ὁ κ. Λένος Μεταξᾶς — αὐτὸ τὸ ὄνομα εἶχε δώσει — κατέφθασεν ἐποχούμενος τοῦ αὐτοκινήτου του. Εἰς τοὺς ἀναμένοντας ἐπεξήγησεν ὅτι ἔρχεται διὰ νὰ συνεννοηθῇ ἐπὶ τῶν ἐκκρεμούντων ζητημάτων τῆς Εὐβοίας, προκειμένου νὰ ἐνημερώσῃ τὸν κ. πρωθυπουργόν. Γνώστης ἀπόλυτος ὅλων τῶν ζητημάτων, ἤλεγχε μετ' αὐστηρότητος τοὺς πάντας. Δριμὺς ὑπῆρξεν ὁ ἔλεγχός του κατὰ τοῦ προέδρου τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Χαλκίδος, διὰ τὸν ὁποῖον εἶχε τὴν γνώμην ὅτι δὲν ἤσκει ἀμερολήπτως τὰ καθήκοντά του. Μεγάλην ἐπίσης δυσαρέσκειαν ἐξέφρασε πρὸς τὸν Διοικητὴν τῆς Χωροφυλακῆς διὰ τὴν «μὴ εὐπρεπῆ» περιβολὴν ἑνὸς ἢ δύο τῶν ὑπὸ τὰς διαταγάς του ἀνδρῶν. Μὲ λίγα λόγια, ἐπρόκειτο περὶ αὐστηροῦ τιμητοῦ μὲ ἀγρίας διαθέσεις. Διέταξε νὰ διατεθοῦν ὅλαι αἱ δακτυλογράφοι τῆς νομαρχίας καὶ νὰ ἐπιστρατευθοῦν καὶ ἔκτακτοι ἀκόμη διὰ νὰ γράψουν μακρὰς καὶ ἐκτενεῖς ἐκθέσεις ἐπὶ τῆς ὅλης κινήσεως ἐν Εὐβοίᾳ. Πυρετὸς ἐξαιρετικῆς δραστηριότητος κατέλαβε τοὺς πάντας. Μεγαλοπρεπὲς γεῦμα παρετέθη τὴν ἑσπέραν εἰς τὸ ἑστιατόριον «Παλίρροια» ἀπὸ μέρους τοῦ διευθυντοῦ τῆς νομαρχίας, ὁ ὁποῖος, ἀφοῦ ὁ κ. «Ἰδιαίτερος» ἀπεσύρθη εἰς τὰ διαμερίσματά του, ἐξενύκτησε συντάσσων τὰς ἐκθέσεις του.

Ἡ πρωΐα τῆς 17ης Ἰουλίου εὗρε τὰς ἀρχὰς ἀσχολουμένας μὲ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἐπιθυμιῶν τοῦ κ. Λένου, ὁ ὁποῖος ἐν τῷ μεταξὺ ἐγερθεὶς λίαν πρωῒ μετέβη εἰς τὴν Νομαρχίαν καὶ συνέχισε τὸν ἔλεγχόν του. Ἐζήτησε πληροφορίας ἐὰν ἐφαρμόζονται πιστῶς αἱ συλλογικαὶ συμβάσεις καὶ παρὰ τὰς διαβεβαιώσεις τῶν ἁρμοδίων καὶ τοῦ ἀντιπροέδρου τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Χαλκίδος μετέβη αὐτοπροσώπως εἰς τὰ ἐργοστάσια διερευνῶν μήπως καταπατῶνται οἱ κείμενοι νόμοι. Ὁ «κ. Ἰδιαίτερος» δὲν παρέλειψε νὰ ἐπισκεφθῇ καὶ τὰς λοιπὰς Ἀρχὰς τοῦ τόπου ζητῶν πληροφορίας, ἐλέγχων, κρατῶν σημειώσεις καὶ ἐπωφελούμενος πάσης εὐκαιρίας διὰ νὰ δείξῃ τὴν δυσαρέσκειάν του.

Τὸ μέγα ὡρολόγιον τοῦ ἑστιατορίου «Παλίρροια» ἐδείκνυε τὴν πρώτην καὶ ἡμίσειαν μεταμεσημβρινὴν ὅταν οἱ συνεστιασθέντες μετὰ τοῦ κ. Λένου ἐπίσημοι ἀπεχώρησαν.

Ὁλόκληρος ἡ Χαλκίς, μετὰ τὸν ἐξαντλητικὸν καύσωνα τῆς πρωΐας ἀπελάμβανε τὴν ζείδωρον αὔραν τοῦ Εὐρίπου. Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου γευθεὶς πικρότατον γεῦμα ἐκ τῶν παρατηρήσεων τοῦ κ. Ἰδιαιτέρου, μάτην προσεπάθει νὰ κλείσῃ τοὺς ὀφθαλμούς του καὶ νὰ παραδοθῇ εἰς τὸν εὐεργετικὸν ὕπνον τῆς θερινῆς μεσημβρίας. Αἴφνης ἡ θύρα του ἐκρούσθη ἐπιτακτικῶς. Ἡ ὑπηρέτρια περιδεὴς εἰσῆλθε καὶ ἀνεκοίνωσεν εἰς τὸν κύριόν της, ὅτι ἄγνωστος κύριος πηληκιοφόρος, ἔφερε διαταγὴν τοῦ κ. Ἰδιαιτέρου, ὅπως μεταβῇ πάραυτα καὶ τὸν συναντήσῃ. Ἔπρεπε, ἔλεγεν ἡ προφορικὴ διαταγή, ὁ κ. Εὐσταθίου νὰ εὑρίσκεται μετὰ ἓν τέταρτον εἰς τὸ κατάστημά του. Ἀστραπιαίως ἐνεδύθη, παρέλαβε τὰς κλεῖδας καὶ μεταβὰς εἰς τὸ κλειστὸν κατάστημά του, ἤνοιξε καὶ ἀνέμενε. Μετ' ὀλίγα λεπτὰ κατέφθανεν ὁ κ. Λένος. Τώρα πλέον ἦτο μειλίχιος καὶ ἐλαφρὸν μειδίαμα διέστελλε τὰ ἐπιμελῶς ξυρισμένα χείλη του. Ἐνῷ ἔτρωγε τὸ προσφερθὲν παγωτόν, ἐξεμυστηρεύθη εἰς τὸν καταστηματάρχην ὅτι ἐσκόπευε νὰ τὸν χρησιμοποιήσῃ εἰς ἄκρως ἐμπιστευτικὴν ὑπηρεσίαν, τοῦ ἐνεχείρισε δὲ καὶ τὴν κάρταν του, φέρουσαν χειρόγραφον ἐντολὴ πρὸς τοὺς ἁρμοδίους, ὅπως τοῦ ἐπιτρέπουν τὴν ἐλευθέραν εἴσοδον εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον καθ' οἱανδήποτε ὥραν... Ἀπροσδοκήτως τὰ πράγματα ἐλάμβανον εὐχάριστον τροπὴν καὶ ὁ κ. πρόεδρος μετὰ πολύωρον ἀγωνίαν, ἤρχιζε νὰ αἰσθάνεται κάπως καλύτερα. Εἰς τὴν κρίσιμον ἐκείνην στιγμήν, ὁ «κ. Ἰδιαίτερος» εἰς ὕφος ἔτι ἐμπιστευτικώτερον τοῦ ἐζήτησε 3.500 δραχμὰς δι' ἐπειγούσας ἐθνικὴν ἀνάγκην, τὰς ὁποίας θὰ ἐλάμβανε τὸ ἀπόγευμα, ὅταν θὰ ἤνοιγον αἱ τράπεζαι. Τὰ χρήματα κατεβλήθησαν καὶ ἡ ἐπίσκεψις τοῦ «κ. Ἰδιαιτέρου» ἐπανελήφθη πανομοιότυπος πρὸς τὸν ἀντιπρόεδρον τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι τὸ ζητηθὲν ποσὸν ἦτο ὀλίγον μεγαλύτερον, ἤτοι δρχ. εἴκοσι μία χιλιάδες καὶ πεντακόσιαι, διὰ τὴν ἀκρίβειαν. Τὸ ποσὸν ἦτο σεβαστὸν καὶ ὁ ἀντιπρόεδρος διὰ διαφόρων προφάσεων κατώρθωσε νὰ ἀποφύγῃ τὴν ἀφαίμαξιν, ἤκουσε ὅμως τόσας ἀπειλὰς ἀπὸ τὸν ἀπερχόμενον κ. Λένον, ὥστε ἀγωνιῶν ἔσπευσε νὰ συμβουλευθῇ τὸν φίλον του πρόεδρον τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου. Ἐκεῖ ἐπληροφορήθη ὅτι καὶ ὁ φίλος του εἶχε δανείσει διὰ τὸν «ἐθνικὸν σκοπόν». Ὑπόνοιαι ἀμυδραὶ ἐγεννήθησαν καὶ τὸ τηλέφωνον ἐτέθη εἰς ἐνέργειαν....

ΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Ἀρ. 8

Ὁ κ. Λένος, ἰδιαίτερος κλπ. εἰς τὸ πλαστὸν πιστοποιητικόν του

Εἶχεν ἤδη ἀρχίσει ἡ σύσκεψις εἰς τὴν Νομαρχίαν μετὰ τοῦ ἀφιχθέντος νομάρχου καὶ ἄλλων ἁρμοδίων, ὅταν ἠνοίχθη ἡ θύρα ἄνευ προειδοποιήσεως καὶ εἰσῆλθεν ὁ Διοικητὴς τῆς Χωροφυλακῆς. Οἱ συσκεπτόμενοι κατεπλάγησαν ὅταν ἤκουσαν τὸν κ. Διοικητὴν νὰ ζητῇ ἀπὸ τὸν κ. Λένον τὰ... πιστοποιητικά του. Ὀλύμπιος ἐκεῖνος ἐπέδειξεν εἰς τὸν κ. Διοικητὴν ταυτότητα δεόντως τεθεωρημένην, προσέτι δὲ καὶ συστατικὴν ἐπιστολὴν τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου τοῦ Πρωθυπουργοῦ πρὸς τὸν κ. Νομάρχην ὅπως βοηθήσῃ τὸν κομιστὴν διὰ τὴν ἐγγραφὴν συνδρομητῶν εἰς τὴν ἐκδοθησομένην ἐφημερίδα «Τὰ Πτερά». Ἀλλὰ ὁ κ. Διοικητὴς δὲν ἠρκέσθη εἰς αὐτὰ καὶ ἐρευνήσας τὰ θυλάκια τοῦ διαμαρτυρομένου ἤδη κ. Λένου ἀνεκάλυψε τὸ ἀπολυτήριόν του μὲ τὸ ὄνομα Ἀντώνιος Ι. Μακρῆς. (Πίπτει ἡ αὐλαία τῆς πρώτης πράξεως καὶ κωμῳδίας).

Ἡ συνέχεια καὶ τὸ τέλος ἔλαβε χώραν προχθὲς τὸ πρωῒ ἐνώπιον τοῦ κακουργιοδικείου Λεβαδείας. Μετὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν μαρτύρων, ἐκθεσάντων διὰ μακρῶν τὸ πάθημά των, καλεῖται ὁ κατηγορούμενος ν' ἀπολογηθῇ. Φρεσκοσιδερωμένος, ξυρισμένος, δραματικὸς καὶ θρασύτατος, λαμβάνει τὸν λόγον. Εἰς γλῶσσαν ρέουσαν καὶ ποιητικὴν δηλοῖ ὅτι θὰ ἐκθέσῃ ἐν πάσῃ λεπτομερείᾳ τὰ ἐλατήρια τοῦ ἀδικήματός του, τὰ ὁποῖα πάντως δὲν ἦσαν ὑλικά. Ἀρχίζει κατόπιν νὰ ἀφηγῆται τὴν ἱστορίαν του ἀπὸ ἡλικίας δύο ἐτῶν. Τὸ δικαστήριον καὶ οἱ παρακολουθοῦντες μάτην προσεπάθησαν νὰ εὕρουν τὴν αἰτιολογίαν τῆς πράξεώς του. Τὸ μόνον ποὺ κατώρθωσεν ὁ ἱκανώτατος ἀπατεὼν ἦτο νὰ συγκινήσῃ μέχρι δακρύων τοὺς καλοὺς ἐνόρκους. Ὁ πρόεδρος θέτει σαφῶς τὴν ἐρώτησιν: Διατί διέπραξες τὴν ἀπάτην; Ὁ τέως κ. Λένος Μεταξᾶς, ἰδιαίτερος κλπ. καὶ νῦν Ἀντώνιος Μακρῆς καὶ ἀπατεών, ἀπαντᾶ: «Πρέπει νὰ μπῆτε μέσα στὸ ὑποσυνείδητό μου γιὰ νὰ καταλάβετε τὴν πάλη μου πρὸς τὴν κοινωνία!» Κανεὶς δὲν κατώρθωσε νὰ ἐννοήσῃ ἂν οἱ κύριοι ἔνορκοι «μπῆκαν στὸ ὑποσυνείδητον» τοῦ ἀπατεῶνος.

Τὸ γεγονὸς εἶνε ὅτι ἄνεμος οἴκτου ἔπνευσεν εἰς τὸ δικαστήριον τῶν ἐνόρκων, οἱ ὁποῖοι τοῦ κατελόγισαν μετρίαν σύγχυσιν καὶ ὁ ἐπικίνδυνος ἀπατεὼν τὴν ἐγλύτωσε μὲ ἑπτὰ μόνον μηνῶν φυλάκισιν. Μειδιῶν ἀπεχώρησεν ὁ κ. Μακρῆς διὰ τὰς φυλακὰς διὰ νὰ μείνῃ εἰς αὐτὰς δύο ἀκόμη μῆνας — ἔχει ἤδη πέντε μῆνας ἐν προφυλακίσει—καὶ εἴθε ἐξερχόμενος νὰ μὴν ἀνταμείψῃ κατὰ τὸν ἰδικόν του τρόπον τοὺς πονετικοὺς δικαστάς του.

Ἡ Ἐλευθέρα Σχολὴ Κοινωνικῆς Προνοίας

Ἡ ἀθηναϊκὴ κοινωνία ἐγνώρισεν ἤδη κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος τὴν δρᾶσιν τῆς Ἐλευθέρας Σχολῆς Κοινωνικῆς Προνοίας, ἡ ὁποία θὰ λειτουργήσῃ ἐφέτος ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Δευτέρας.

Δὲν φαίνεται ἑπομένως ἄσκοπον νὰ δοθοῦν σχετικῶς μὲ τὴν ἵδρυσιν, τοὺς σκοποὺς καὶ τὴν λειτουργίαν της μερικαὶ χρήσιμοι πληροφορίαι διὰ τοὺς ἀναγνώστας.

Ἡ Σχολὴ ἱδρύθη ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως κατ' ἔμπνευσιν καὶ πρωτοβουλίαν τοῦ ὑπουργοῦ κ. Κοριζῆ, σκοπὸς δὲ γενικῶς τῆς Σχολῆς εἶνε ἡ μελέτη τῶν μέσων τῶν χρησιμοποιουμένων πρὸς ἀνακούφισιν τοῦ ἀνθρωπίνου πόνου καὶ τῆς κοινωνικῆς δυστυχίας, ἰδανικόν, διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ὁποίου δὲν ἀρκεῖ καὶ ἡ τελειοτέρα κρατικὴ ὀργάνωσις ἄνευ τῆς συμβολῆς στελεχῶν μὲ εἰδικὸν καταρτισμὸν καὶ ἐνθουσιασμόν.

Διὰ τῆς σχολῆς ἀποσκοπεῖται νὰ δοθῇ πνευματικὴ καὶ θεωρητικὴ μόρφωσις εἰς πάντα τὸν θέλοντα νὰ δράσῃ φιλανθρωπικῶς, εἰς τοὺς ἤδη ἀσχολουμένους πρακτικῶς μὲ κοινωφελῆ ἔργα καὶ κυρίως εἰς τὰς κυρίας καὶ δεσποινίδας ἐκείνας, αἱ ὁποῖαι ἔθεσαν ὡς οὐσιώδη ἀσχολίαν των τὴν προσφορὰν τῶν ὑπηρεσιῶν των εἰς ἱδρύματα κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης μὲ ἕνα πνεῦμα ἀνωτέρας δικαιοσύνης.

Διότι μόνον ψυχαί, ποὺ αἰσθάνονται βαθύτατα τὴν δυστυχίαν τοῦ πλησίον ὡς στίγμα τοῦ πολιτισμοῦ μας καὶ ὡς ὕβριν πρὸς τὸ ἔργον τοῦ Θεοῦ, κάτι τὸ ὅλως ἀντίθετον πρὸς τὴν ἀνθρωπίνην ἀξιοπρέπειαν, μόνον παρόμοιαι ψυχαὶ θὰ ἦσαν οἱ ἐνδεδειγμένοι λειτουργοὶ καὶ διάκονοι τῆς ὑψηλῆς αὐτῆς ἰδέας. Καὶ αὐταὶ ὅμως δὲν θὰ ἠμποροῦσαν νὰ προσφέρουν εἰς τὸν πλησίον τῶν ἀποτελεσματικὴν συνδρομήν, χωρὶς ἕνα κεφάλαιον ἐξηκριβωμένων καὶ συστηματικῶν γνώσεων περὶ τῶν παραγόντων καὶ τῶν μορφῶν τῆς κοινωνικῆς δυστυχίας καὶ τῶν μέσων πρὸς ἀντιμετώπισιν αὐτῆς. Ἡ γνῶσις διαμορφώνει τὴν συνείδησιν ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἐκπηγάζει κάθε δρᾶσις.

Διὰ τῆς σχολῆς θὰ δοθῇ ἡ κατάλληλος θεωρητικὴ κατάρτισις καὶ ἡ βαθυτέρα κατανόησις ὅλων τῶν παραγόντων, ψυχολογικῶν, κοινωνικῶν καὶ οἰκονομικῶν, οἱ ὁποῖοι εἶνε οἱ αἴτιοι τῆς ἀνθρωπίνης δυστυχίας. Οὕτω, μὲ τὴν βοήθειαν τῆς ἐπιστήμης, μὲ τὴν γνῶσι τῆς πείρας τῶν ἄλλων λαῶν, μὲ συστηματικὴν καὶ πειθαρχημένην ἐνέργειαν, θὰ δύναται τις νὰ ἀντιμετωπίζῃ τὰς κοινωνικὰς πληγὰς πρὸς θεραπείαν καὶ κυρίως πρὸς πρόληψιν αὐτῶν.

Ἐπίσης ἡ σχολὴ ἐπιζητεῖ νὰ προσφέρῃ καὶ κάτι ἄλλο ἐξ ἴσου σπουδαῖον τὴν διάδοσιν τῶν ἀρχῶν τῆς κοινωνικῆς προνοίας εἰς εὐρυτέρους κύκλους, ὥστε νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ ἐπιστράτευσις καὶ νέων στελεχῶν, πολυτίμων διὰ τὸν ὑψηλόν της σκοπόν, μὲ εὐρυτέραν καὶ βαθυτέραν μόρφωσιν ἐπὶ ὅλων τῶν σχετικῶν ζητημάτων. Καὶ κατὰ τὴν ἐφετεινὴν περίοδον τῶν μαθημάτων ἐδόθη ἰδιαιτέρα προσοχὴ εἰς τὴν θεωρητικὴν κατάρτισιν. Εἰς τὸ πρόγραμμα τὰ θεωρητικὰ μαθήματα κατέχουν σπουδαίαν μεταξὺ τῶν ἄλλων θέσιν. Αὐτὰ θὰ εἶνε κάτι τὸ νέον εἰς τὸ νῦν ὑπάρχον στερεότυπον κεφάλαιον πρακτικῶν γνώσεων καὶ ἡ κατεύθυνσις τῆς ἐμπειρικῆς ἀσκουμένου σήμερον, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἔργον τῆς φιλανθρωπίας.

Τὰ μαθήματα διαιροῦνται εἰς τρεῖς κατηγορίας, κατανεμόμενα εἰς τρεῖς ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος: Τὴν Δευτέραν τὰ φιλοσοφικά, τὴν Τετάρτην τὰ ἰατρικὰ καὶ τὴν Παρασκευὴν τὰ Κοινωνικὰ καὶ οἰκονομικά.

Εἰς τὸν κύκλον τῶν ἰατρικῶν μαθημάτων θὰ διδάξουν οἱ καθηγηταὶ κ.κ. Γερουλᾶνος, Λοῦρος, Λαμπαδάριος, Λογοθετόπουλος, Ἰωαννίδης, Σαρόγλου καὶ ἄλλοι. Τὰ Κοινωνικὰ καὶ Οἰκονομικὰ μαθήματα θὰ διδάξουν οἱ καθηγηταὶ κ.κ. Ζολώτας Καλλιτσουνάκης, Ἄμαντος, Πίνδος, Φωκᾶς καὶ ἄλλοι καὶ τὸ Φιλοσοφικὸν μέρος ἀνέλαβον νὰ διδάξουν οἱ καθηγηταὶ κ.κ. Λούβαρις, Μωραΐτης, Κύρου, ἡ κ. Φράγκου κλπ. Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κορινθίας κ. Δαμασκηνὸς θὰ δώσῃ τὸ ἐναρκτήριον μάθημα τὴν προσεχῆ Δευτέραν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Τὸ μάθημα τοῦτο θὰ παρακολουθήσουν ἡ Α.Β.Υ. ἡ πριγκίπισσα Εἰρήνη, ἡ ὁποία εἶνε καὶ ἐπίτιμος Πρόεδρος τῆς Σχολῆς, ἡ Α. Β. Υ. ἡ Πριγκίπισσα Αἰκατερίνη, ὡς καὶ οἱ λοιποὶ ἐπίσημοι. Ὁ ὑπουργὸς τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως κ. Κοριζῆς θὰ δώσῃ περὶ τὰ μέσα τοῦ προσεχοῦς μηνὸς ἕνα μάθημα περὶ Κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης.

Μπρίτζ

Πρόβλημα 170ον

Λύσις

Δύσις Φ Κούπα, Ν, 2, 4. Βορρᾶς 3 Καρό, 6, Φ (!). Νότος Ν Καρό, 5, 4, 10. Νότος Α Σπαθί, 2, 6, Φ. Νότος 5 Σπαθί, 3. Ν, 3 Κούπα. Βορρᾶς Ρ Σπαθί, 7 Κούπα, 4 Πίκα, 4 Σπαθί. Βορρᾶς Α Πίκα, 3, Φ, 5. Βορρᾶς 2 Πίκα, 7, Ρ Καρὸ (!) Ρ Πίκα. Νότος 8 Καρὸ (!) 7, 9.............. ἡ Ἀνατολὴ εὑρίσκεται πρὸ διλήμματος ξεφυλλίσματος. Ἐὰν ἡ Ἀνατολὴ ξεφυλλίσῃ τὸ 8 Κούπα, τότε ἀκολουθεῖ ὁ Βορρᾶς μὲ τὸν Ρ Κούπα καὶ τὸ 6 Πίκα, τὸ ὁποῖον κόπτει ὁ Νότος μὲ τὸν Ἄσσον Καρό. Τὰς τελευταίας δύο Λεβὲ κάμνουν ὁ Ἄσσος καὶ τὸ 6 Κούπα τοῦ Νότου. Ἐὰν πάλιν ἡ Ἀνατολὴ ξεφυλλίσῃ τὸ 9 Πίκα, τότε ὁ Βορρᾶς ἀκολουθεῖ μὲ τὸ 6 Πίκα, ἡ Ἀνατολὴ ἀναγκάζεται νὰ δώσῃ τὴν Ντάμαν, καὶ ὁ Νότος κόπτει μὲ τὸν Ἄσσον Καρό. Ὁ Νότος κατεβαίνει μὲ τὸ 5 Κούπα εἰς τὸν Ρ τοῦ Βορρᾶ καὶ τὸ 10, 8, Πίκα πραγματοποιοῦν τὰς δύο τελευταίας Λεβέ.

Ι. Χ.

Μουσικὴ κίνησις.

Τὸ Ἐθνικὸν Ὠδεῖον ἐπιθυμοῦν ὅπως συμβάλῃ εἰς τὴν διάδοσιν τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς καὶ τῶν πνευστῶν ὀργάνων εἰς ὅσον τὸ δυνατὸν εὐρύτερον κύκλον, προέβη εἰς τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῶν δύο τούτων Σχολῶν του, διὰ τοῦ διορισμοῦ νέων καθηγητῶν. Εἰς τὴν Βυζαντινὴν θὰ διδάξουν ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Π. Λούβαρις, ὁ μέγας Πρωτοσύγγελος τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς κ. Παντελεήμονος, καὶ οἱ κ.κ. Σακελλαρίδης, Χατζῆς, Ἀβούρης καὶ Καψάσκης.

Εἰς τὰ πνευστὰ θὰ διδάξουν οἱ κ.κ. Β. Σωζόπουλος, Σ. Γκιβιτζιάνης, Ν. Τσιμούρης, Γ. Εὐαγγελίδης, Ι. Μίγγος καὶ Ι. Χασιώτης.

Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ.

Αὔριον 6.30 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν δίδεται τὸ ρεσιτὰλ τῆς καλλιτέχνιδος τοῦ ᾄσματος δίδος Νέλλης Πλούτη διπλωματούχου τοῦ Μιλάνου. Εἰς τὸ πρόγραμμα: Μπετόβεν, Βέρντι, Τζιορντάνο, Ντὲ Φάλλα Ἀλμπενίθ, Κρεσέντζο, Τζιλέα, Ψαρούδα, Λάβδα, Χατζηαποστόλου, Σαμάρα, κλπ.

Ἡ «Βιομηχανικὴ Ἐπιθεώρησις»

Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε — πωλούμενον εἰς τὰ κεντρικὰ περίπτερα — τὸ 40ὸν τεῦχος τῆς «Βιομηχανικῆς Ἐπιθεωρήσεως» (Γραφεῖα, ὁδὸς Μαυρογένη 15, τηλέφ. 82-906) περιλαμβάνον ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρουσαν ὕλην. Μεταξὺ τῶν ἄλλων, μελέτη περὶ τῆς ἀσκήσεως τῆς βιομηχανικῆς πίστεως ἐν Τουρκίᾳ, ἄρθρα τῶν κ. κ. Α. Στυμφαλιάδου, γενικοῦ γραμματέως τοῦ ὑπουργείου Σιδηροδρόμων, «περὶ τοῦ σιδηροδρομικοῦ συνεδρίου τῶν Παρισίων», Χ. Βαϊανοῦ, γενικοῦ διευθυντοῦ τοῦ Ε. Τ. Ο. «περὶ τῆς Ἑλληνικῆς ταπητουργίας», Ν. Κοντομήτρου «περὶ τῆς ἐφετεινῆς ἐκθέσεως τῆς Θεσσαλονίκης», Ι. Θεοδωρακοπούλου «περὶ τοῦ συναγωνισμοῦ τῆς ἑλληνικῆς βιομηχανίας», Μ. Μεζάρου «περὶ τῶν παγκοσμίων προσπαθειῶν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν νέων ἐφευρέσεων». Ἐπίσης ἄρθρον περὶ τῆς ὀργανώσεως τῆς παθητικῆς ἀεραμύνης τῶν βιομηχανικῶν ἐγκαταστάσεων, περιγραφὰς ἐργοστασίων, τῆς βιομηχανικῆς κινήσεως τοῦ Βόλου, πλουσίαν εἰδησεογραφίαν κτλ.

Βιβλιογραφία

Νικολαΐδου: Ὀθωμανικοὶ Κώδικες. Ζαμπάκης Α., 5 Ἱπποκράτους, τηλ. 29-272

Στὰ λίγα, τὰ ἐλάχιστα ὡς τώρα ἐξαιρετικὰ κινηματογραφικὰ δημιουργήματα, ποὺ ὁ τίτλος τους μένει ἄσβεστος στὴν μνήμη τοῦ κόσμου, θὰ προστεθῇ ἀπὸ τὴν Δευτέρα καὶ ἕνα ἄλλο:
ΤΑ ΨΕΥΔΗ ΤΗΣ ΝΙΝΑΣ ΠΕΤΡΟΒΝΑ
LES MENSONGES DE NINA PETROVNA
ποὺ ἐδημιούργησαν δύο μεγάλοι καλλιτέχναι,
ἡ
ΙΖΑ ΜΙΡΑΝΤΑ
καὶ ὁ
ΦΕΡΝΑΝ ΓΚΡΑΒΑΙ
— Ὁ Ἔρως μιᾶς ἁμαρτωλῆς!
— Ἔρως ἀπηγορευμένος !
— Ἔρως ποὺ σκοτώνει!
— Ἕνας ἔρως ἐσταυρωμένος!
Ἀπὸ τὴν Δευτέραν
ΤΙΤΑΝΙΑ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ἂν βαρεθήκατε νὰ παρακολουθῆτε στοὺς κινηματογράφους τόσα χρόνια τὰ ἴδια μοτίβα καὶ ξανὰ τὰ ἴδια... θὰ θεωρήσετε σὰν μιὰ ὄασι εὐεργετικὴ καὶ ἐντελῶς πρωτότυπο, καινούργιο, ἀσυνήθιστο καὶ γεμάτο ἀπὸ πνεῦμα τὸ ἀριστοτέχνημα
ΤΟΥ
ΣΑΣΑ ΓΚΙΤΡΥ
ΤΑ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ
ΤΟΥ
ΣΤΕΜΜΑΤΟΣ
(LES PERLES DE LA COURONNE)
τὸ ὁποῖον μὲ τὴν ἐκτυφλωτική του λάμψι ἄφησε νὰ λησμονηθοῦν ὅλες οἱ γηρασμένες δόξες τῆς ὀθόνης.
Ἕνα χάρμα τῶν ματιῶν.
Ἕνα ἐντρύφημα τοῦ πνεύματος.
Ἡ συναρπαστικὴ ἱστορία τῶν μαργαριταριῶν τοῦ ἀγγλικοῦ στέμματος.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΠΑΛΛΑΣ
Μέχρι τῆς Κυριακῆς
ΠΡΙΝ ΑΠ' ΤΟ ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ
τοῦ Χάουπτμαν.
μὲ τὸν γίγαντα
ΕΜΙΛ ΓΙΑΝΝΙΓΚΣ
Τὴν Κυριακὴν πρωϊνὴ μὲ τιμὰς ἠλαττωμένας.
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
Σήμερον καὶ αὔριον
ΣΑΒΒΑΤΟΝ — ΚΥΡΙΑΚΗ
4
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
Ἀπογευματιναὶ - ἑσπεριναὶ
ΣΤΕΛΛΑ ΒΙΟΛΑΝΤΗ
ΜΕ ΛΑ·Ι·ΚΑΣ ΤΙΜΑΣ
30—20—10 ΔΡΧ.

ΦΡΙΚ - ΦΡΑΚ

Κοινωνικά

Γάμοι

Ἐν μέσῳ ἐκλεκτοῦ κύκλου ἐτε λέσθησαν ἐν Κορίνθῳ οἱ γάμοι τοῦ κ. Γ. Νάστου μετὰ τῆς χαριτ βρύτου δίδος Μαρίας Σταυροπο λου. Παράνυμφος παρέστη ὁ κ. Μ μης Καρναβέζος.

Ἰωάννης Κ. Τιζάνος—Ἑλένη Ἀλ. Κω σταντινίδου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἀφίξεις

Ὁ ὑφηγητής, διευθυντὴς τοῦ Τζανν Νοσοκομείου, κ. Ξ. Κοντιάδης ἐπανῆλ ἐκ τοῦ ταξιδίου του καὶ δέχεται, ὡς καὶ πρότερον, 4—5 μ.μ. Κλινικὴ Λογοθετο πούλου, 78 Βασιλίσσης Σοφίας.

Κηδεῖαι

Τὸν λατρευτόν μας σύζυγον καὶ πατέ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΝ ΓΕΡΟΝΤΟΠΟΥΛΟ δικηγόρον θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον ἐν Βό Οἱ τεθλιμμένοι: Ἡ σύζυγος: Ἰφιγένεια. Τὰ τέκνα Σπῦρος, Γιαννάκης.

Τὴν ἀγαπημένην μας σύζυγον, μητέ ἀδελφὴν καὶ θείαν ΛΙΖΑΝ Κ. ΚΑΖΑΝΤΖΗ (δικηγόρου) θανοῦσαν χθές, κηδεύομεν σήμερον Σάβ βατον καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ να τοῦ Ἁγίου Παύλου. Ὁ σύζυγος: Κωνσταντῖνος. Ἡ θυγάτ Νίκα. Αἱ ἀδελφαί: Φρόσω Φαρμάκη, φείρω Σπαρτίδου, Θεώνη Λαλάκα. Οἱ ἀ νεψιοί.

Μνημόσυνα

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν 14ην Νοεμ βρίου καὶ ὥραν 10 ½ π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ να τοῦ Ἁγίου Διονυσίου τοῦ Ἀρεοπαγίτ (ὁδὸς Σκουφᾶ) τὸ ἐτήσιον μνημόσυνον τοῦ ἀλησμονήτου ἀδελφοῦ μας ΑΛΕΞΑΝΔΡ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟ παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμ του ὅπως παραστῶσι. Ἐν Ἀθήναις τῇ 13 Νοεμβρίου 1937 Ἀριστοβούλη Λοπρέστη, Βικέντιος Λοπρέ στης.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακήν, 14ην Νοεμβρίου καὶ ὥραν 9 ½ π.μ. 40ήμερον μνημόσυνον εἰς τὸν ἐν Καλλιθέᾳ (Χαροκό που) ἱερὸν ναὸν τῶν Ἁγίων Πάντων, ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦ μας συζύγου, πατρός, πάππου καὶ ἀδελφ ΑΝΑΣΤ. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως, εὐαρεστούμενοι προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των. Αἱ οἰκογένειαι: Ἀν. Λυμπεροπούλου, Νικ. Λυκουρέση, Παν. Δαγκλῆ, Κωνστ. Φωτ του, Κωνστ. Λυμπεροπούλου. Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω καὶ ὡς ἰδιαιτέρα πρόσκλησις.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν 14ην Νοεμ βρίου καὶ ὥραν 9 ½ π.μ. τεσσαρακονθήμε ρον μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Ἁ γίου Σώστη (Λεωφ. Συγγροῦ) ὑπὲρ ἀνα παύσεως τῶν ψυχῶν ΕΛΕΝΗΣ Σ. ΜΑΥΡΟΦΕΙΔΟΥ καὶ ΚΥΡΙΑΚΗΣ Γ. ΣΚΕΝΤΕΡΙΔΟΥ παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτῶν, ὅπως, εὐαρεστούμενοι, προσ έλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των. Ὁ σύζυγος. Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀ νεψιοί.

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν 14ην Νοεμ βρίου καὶ ὥραν 9ην π. μ. ἐτήσιον ἀρχιε ρατικὸν μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τῆς Ἁγίας Μαρίνης (Θησείου) ὑπὲρ ἀναπαύ σεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας συ ζύγου, μητρὸς καὶ ἀδελφῆς ΕΙΡΗΝΗΣ ΕΥΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΑ παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως εὐαρεστούμενοι προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δε ήσεις των. Ὁ σύζυγος Εὐάγγελος Κωνσταντέας. Τὸ τέκνον Εὐθυμία Κωνσταντέα. Οἱ ἀδελφοί: Κατίνα Διονῆ, Ἀδαμαντία Κωνσταντέα, Κατίνα Κωνσταντέα, Στέφανος Κωνσταντέας, Νίκος Κωνσταντέας, Ἀνδρέας Κωνσταντέας. (Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω ὡς ἰδιαιτέρα πρόσκλησις).

Εὐχαριστήρια

Τοὺς ὁπωσδήποτε μετασχόντας εἰς τὸ πένθος μας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου πατρός, πάππου, ἀδελφοῦ καὶ θείου ΚΩΝΣΤΑΝΤ. Ι. ΤΡΙΚΚΑΙΟΥ εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. Οἰκογένεια Κωνσταντίνου Ι. Τρικκαίου. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Η ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ «ΑΪΝΤΑ» ΤΩΝ «ΟΛΥΜΠΙΩΝ»

Ἡ διεύθυνσις τῶν «Ὀλυμπίων» δίδει σή μερον μίαν ἐξαιρετικὴν παράστασιν τῆς «Ἀ ΐντας» τοῦ Βέρντι ἀνταξίαν τῶν εὐρωπαϊκῶ θεάτρων. Διπλῆ χορῳδία ἐκ 40 προσώπων Ὀρχήστρα ἐκ 40 καθηγητῶν ὑπὸ τὴν δι εύθυνσιν τοῦ κ. Τ. Καραλιβάνου. Μπαλλέ το ἐκ 15 χορευτῶν τῆς κυρίας Ε. Ζουρού δη. Ἰδιαιτέρα φιλαρμονικὴ ἐπὶ σκηνῆς ἐ 15 προσώπων, μὲ ἐκτελεστὰς δέ: τὴν κ. Μ Ταμπάση καὶ κ. Λουκάσεβιτς καὶ τοὺς κ. Γ. Δεπόλαν, Ε. Μαγκλιβέραν. Γ. Μουλλ Θ. Μπούρλον καὶ Μ. Ξυνίδην.

«ΣΤΕΛΛΑ ΒΙΟΛΑΝΤΗ» — ΛΑΪ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Διὰ νὰ δυνηθῇ νὰ παρακολουθήσῃ καὶ τὸ πολὺ κοινὸν τὸ ὡραῖον ἔργον τοῦ ἀκ ματικοῦ κ. Γρ. Ξενοπούλου «Στέλλα Βι λάντη» ἡ διεύθυνσις τοῦ θεάτρου Κοτοπ λη ἀπεφάσισε νὰ δώσῃ τὰς τελευταίας π ραστάσεις τοῦ ὑπερόχου δράματος μὲ λ κὰς τιμάς. Οὕτω σήμερον Σάββατον κ αὔριον Κυριακὴν θὰ δοθῇ ἡ «Στέλλα Β λάντη» εἰς ἀπογευματινὰς καὶ ἑσπερ παραστάσεις μὲ λαϊκὰς τιμὰς 30—20—

ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ποὺ θὰ περάσετε τὴν βραδυά σας εἶνε τοῦ Μοστροῦ (Καποδιστρίου 24), ποὺ κάθε βράδυ τρώγει καὶ διασκεδάζ καλύτερη κοινωνία τῶν Ἀθηνῶν.

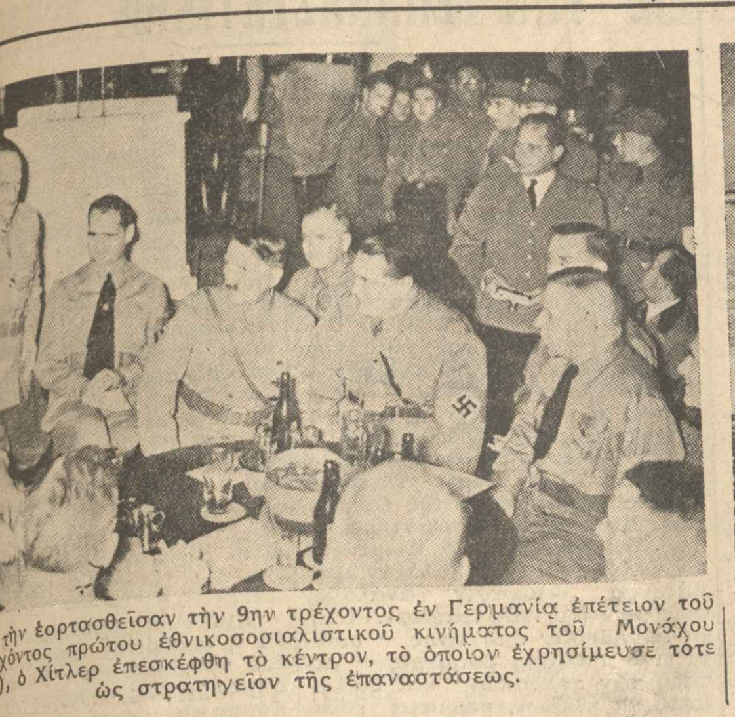
Κάθε Σάββατον εἰς τὸ Κα στημα ΑΚΡΙΒΟΥ — ΑΘΗΝΑ·Ι·ΔΟ 4, ὑπόλοιπα Soldes ρετάλια εἰς τὸ ἥμισυ τῆς τιμῆς.

ΘΕΑΤΡΟ
ΑΛΙΚΗΣ
ΜΑΝΤΡΑ ΑΤΤΙΚ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΡΟΖ (1ον)
Συνεργάται:
ΚΑΚΙΑ ΜΕΝΤΡΗ
ΜΙΧ. ΚΟΡΩΝΗΣ
Μ. ΤΡΑ·Ι·ΦΟΡΟΣ
καὶ
ΔΑΝΑΗ ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥ
ΟΙ
5 Alpha Romo
τζὰζ μαύρων τοῦ King-George τῆς Ἐκθέσεως τῶν Παρισ
Cornelia & Kirdall
ἀριστοκράται τοῦ χοροῦ κτλ.
Τρίτη — Πέμπτη — Σάββατον
ΛΑ·Ι·ΚΑΙ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑΙ
ΑΥΡΙΟΝ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

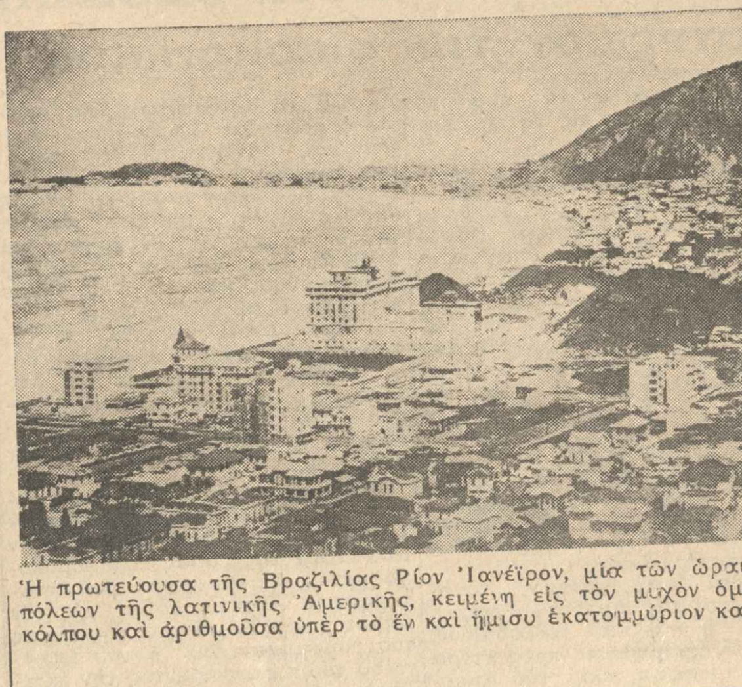
ΦΡΙΚ - ΦΡΑΚ

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

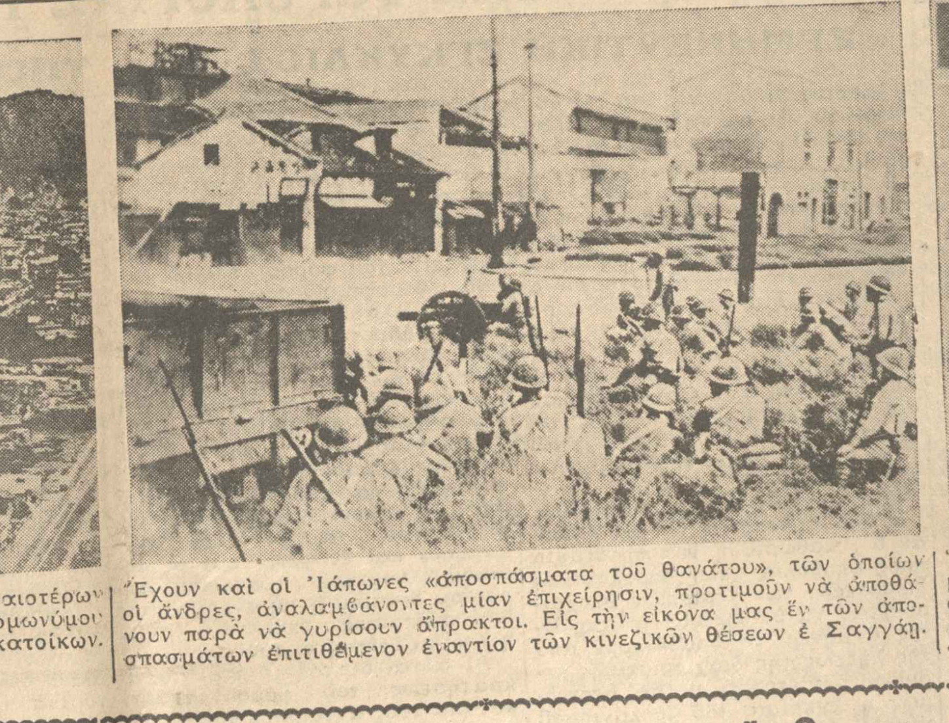
Η ΠΡΩΪΑ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ
13
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1937
Ἰωάννου Χρυσοστόμου Κ)λεως



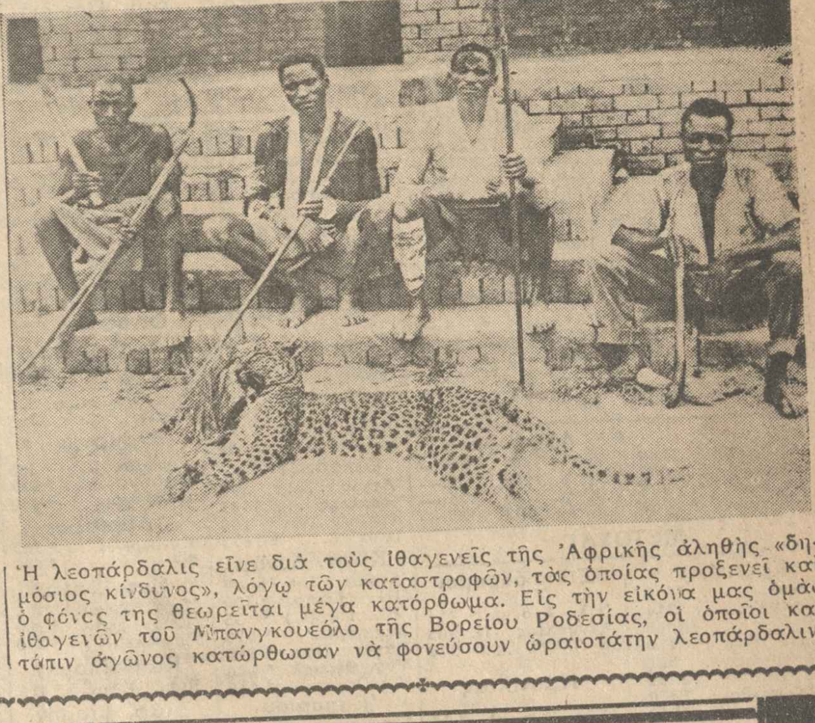
Κατὰ τὴν ἑορτασθεῖσαν τὴν 9ην τρέχοντος ἐν Γερμανίᾳ ἐπέτειον τοῦ ἀποτυχόντος πρώτου ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κινήματος τοῦ Μονάχου (1923), ὁ Χίτλερ ἐπεσκέφθη τὸ κέντρον, τὸ ὁποῖον ἐχρησίμευσε τότε ὡς στρατηγεῖον τῆς ἐπαναστάσεως.



Ἡ πρωτεύουσα τῆς Βραζιλίας Ρίον Ἰανέϊρον, μία τῶν ὡραιοτέρων πόλεων τῆς λατινικῆς Ἀμερικῆς, κειμένη εἰς τὸν μυχὸν ὁμωνύμου κόλπου καὶ ἀριθμοῦσα ὑπὲρ τὸ ἓν καὶ ἥμισυ ἑκατομμύριον κατοίκων.



Ἔχουν καὶ οἱ Ἰάπωνες «ἀποσπάσματα τοῦ θανάτου», τῶν ὁποίων οἱ ἄνδρες, ἀναλαμβάνοντες μίαν ἐπιχείρησιν, προτιμοῦν νὰ ἀποθάνουν παρὰ νὰ γυρίσουν ἄπρακτοι. Εἰς τὴν εἰκόνα μας ἓν τῶν ἀποσπασμάτων ἐπιτιθέμενον ἐναντίον τῶν κινεζικῶν θέσεων ἐ Σαγγάῃ.



Ἡ λεοπάρδαλις εἶνε διὰ τοὺς ἰθαγενεῖς τῆς Ἀφρικῆς ἀληθὴς «δημόσιος κίνδυνος», λόγῳ τῶν καταστροφῶν, τὰς ὁποίας προξενεῖ καὶ ὁ φόνος της θεωρεῖται μέγα κατόρθωμα. Εἰς τὴν εἰκόνα μας ὁμὰς ἰθαγενῶν τοῦ Μπανγκουεόλο τῆς Βορείου Ροδεσίας, οἱ ὁποῖοι κατόπιν ἀγῶνος κατώρθωσαν νὰ φονεύσουν ὡραιοτάτην λεοπάρδαλιν.

Metro Goldwyn Mayer

Οἱ δυὸ κοσμοκράτορες τοῦ Σὲξ-Ἀπὴλ
ΓΚΡΕΤΑ ΓΚΑΡΜΠΟ
ΡΟΜΠΕΡΤ ΤΕΫΛΟΡ
στὴν ἀποθέωσι τους
ΚΥΡΙΑ ΜΕ ΤΑΣ ΚΑΜΕΛΙΑΣ
Τὸ φίλμ ποὺ ἀνυπόμονα ἀναμένει ἡ Ἀθήνα
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
«ΔΙΤΣ»

Γαντια
Καπελλα
Κάλτσες
Τσάντες
Κομβία
Υποδήματα
Φορέματα
Κορσέδες
Νεωτερισμοί
Δ. Κοράκης
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ αρ 16

Ἡ ἑβδομὰς τοῦ ποντικοῦ εἰς τὴν Ἀγγλίαν

Κατὰ τὴν ἑβδομάδα αὐτὴν ὀργανοῦται εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὁ μέγας ἀγὼν ἐναντίον τῶν ποντικῶν. Οἱ ὀργανωταὶ τῆς «ἑβδομάδος τοῦ ποντικοῦ» διακηρύσσουν εἰς τὰς τεραστίας διαφημίσεις των, ὅτι σκοπός των εἶνε νὰ ἐξοντώσουν ἐντὸς ἓξ ἡμερῶν ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλύτερον ἀριθμὸν ποντικῶν, καθὼς καὶ νὰ καταστήσουν συνειδητοὺς εἰς τὸ κοινὸν τοὺς ἐκ τοῦ τρωκτικοῦ τούτου κινδύνους καὶ νὰ διδάξουν τὰ καλύτερα μέσα ἐξοντώσεώς του. Ὡς γνωστὸν ἡ Ἀγγλία ὑποφέρει ὑπερβολικὰ ἀπὸ τοὺς ποντικοὺς καὶ κατὰ τὸ 1919 ἐψηφίσθη εἰδικὸς νόμος, παρέχων εἰς τὰς ἀρχὰς τὸ δικαίωμα νὰ λαμβάνουν ἐξαιρετικὰ μέτρα ἐναντίον τῶν ποντικῶν.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς «ἑβδομάδος τοῦ ποντικοῦ» θὰ προβληθῇ εἰς ὅλους τοὺς ἀγγλικοὺς κινηματογράφους ἕνα διαφωτιστικὸν φίλμ ὑπὸ τὸν τίτλον «Ὁ ἐχθρός σας ὁ ποντικός». Εἰδικαὶ τοιχοκολλήσεις εἰς τὰς ὁδούς, φέϊγ-βολλὰν κλπ. δημοσιεύματα ἀποτελοῦν τὸ ἔντυπον διαφωτιστικὸν ὑλικόν, τὸ ὁποῖον σκορπίζεται εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἀγγλίαν. Προφορικαὶ ὁμιλίαι, διαλέξεις καὶ διδαχαὶ συμπληρώνουν τὸν διαφωτιστικὸν ἀγῶνα. Πλὴν τούτου ὅμως ἐλήφθη πρόνοια, ὥστε νὰ διανεμηθοῦν εἰς ὅλην τὴν χώραν εἰδικὰ δηλητηριώδη δολώματα, μὴ ἐπικίνδυνα διὰ τὰ λοιπὰ κατοικίδια ζῷα, παγίδες καὶ ἄλλα μέσα πρὸς ἐξόντωσιν τῶν ποντικῶν. Εἰς τὸν κατὰ τῶν ποντικῶν ἀγῶνα των οἱ Ἄγγλοι διαθέτουν καὶ εἰδικῆς ράτσας σκυλιά, ἐνῷ, ὡς γνωστὸν οἱ Γάλλοι καὶ ἄλλοι λαοὶ χρησιμοποιοῦν τὶς γάτες.

Οἱ Ἕλληνες μετανάσται εἰς τὴν Αὐστραλίαν

Κατὰ πληροφορίας τῶν αὐστραλιανῶν ἐφημερίδων, παρεχομένας ὑπὸ τῶν ἐκεῖ ἀρχῶν, ἐντὸς τοῦ δωδεκαμήνου ἀπὸ Μαρτίου 1936 μέχρι Μαρτίου 1937 ἀφίχθησαν εἰς τοὺς αὐστραλιανοὺς λιμένας τριακόσιοι ἐξήκοντα ἓξ Ἕλληνες, ἔναντι ἐννεακοσίων δύο οἱ ὁποῖοι μετηνάστευσαν εἰς Αὐστραλίαν κατὰ τὸ ἀντίστοιχον χρονικὸν διάστημα 1935—36 καὶ χιλίων τριακοσίων πεντήκοντα κατὰ τὸ 1926.

Ἐν τούτοις καὶ διὰ τοὺς ὀλίγους αὐτοὺς Ἕλληνας μετανάστας ἠκούσθησαν διαμαρτυρίαι ἐκ μέρους διαφόρων, ἐπαγγελματικῶν ἰδίως, ὀργανώσεων καθότι οἱ Ἕλληνες ἀποτελοῦν ἐπικινδύνους ἀνταγωνιστὰς λόγῳ τῶν μεγάλων των ἱκανοτήτων. Χαρακτηριστικὸν εἶνε ὅτι οἱ Αὐστραλοὶ δὲν ἀντιτίθενται εἰς τὴν μετανάστευσιν ἄλλων Εὐρωπαίων, εὐχαρίστως δέχονται δὲ τοὺς Σκανδιναυοὺς διότι αὐτοὶ ἀφομοιοῦνται εὐκόλως ἐν Αὐστραλίᾳ ἐν ἀντιθέσει πρὸς τοὺς Ἕλληνας.

Ἡ Αὐστραλιανὴ Κυβέρνησις εἰς ἀπάντησιν τῶν διαμαρτυριῶν παρέσχε τὴν βεβαίωσιν ὅτι τὰ τέσσαρα πέμπτα τῶν ἐσχάτως ἀφιχθέντων μεταναστῶν ἦσαν γυναῖκες σύζυγοι ἢ τέκνα ξένων κατοικούντων μονίμως ἐν Αὐστραλίᾳ, ἕκαστον δὲ τῶν προσώπων αὐτῶν εἶχεν εἰς τὴν κατοχήν του τοὐλάχιστον πεντήκοντα λίρας.

Η ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΤΥΛΑΚΑΤΟΥ δέχεται καθ' ἑκάστην 3—5 μ. μ. ἐν τῷ ἰατρείῳ τῆς Πειραιῶς 39.

Γ. ΤΣΑΚΥΡΟΓΛΟΥ Μαιευτὴρ — Γυναικολόγος. τ. Ἐπιμελητὴς Μαιευτηρίου «Μ. Ἠλιάδη». Δέχεται 3—6, Πολυτεχνείου 4. Τηλ. 53-965.

Ἡ Βραζιλία, τὸ πολίτευμά της καὶ ὁ ἑλληνισμός της

Ἡ Βραζιλία, ἐν τῇ ὁποίᾳ, κατὰ χθεσινὰ τηλεγραφήματα, ἀντικατεστάθη τὸ μέχρι τοῦδε κρατοῦν δημοκρατικὸν πολίτευμα ὑπὸ δικτατορίας, εἶνε τὸ μεγαλύτερον κράτος τῆς Νοτίου Ἀμερικῆς καὶ πέμπτον κατ' ἔκτασιν ὁλοκλήρου τοῦ κόσμου. Ὁ πληθυσμός της ὅμως ἀνέρχεται μόλις εἰς 30 ἑκατομμύρια, ἤτοι ἡ πυκνότης τῶν κατοίκων της ἀνέρχεται μόλις εἰς 3.6 κατὰ τετραγωνικὸν χιλιόμετρον. Ἡ ἀραιότης αὐτὴ ὀφείλεται κυρίως εἰς τὰς διαρκεῖς ἐσωτερικὰς ἀνωμαλίας, ἀπὸ τὰς ὁποίας ἀνέκαθεν ὑπέφερεν ἡ χώρα καὶ αἱ ὁποῖαι ἠμπόδισαν τὴν Βραζιλίαν νὰ ἀκολουθήσῃ τὰς λοιπὰς μεγάλας χώρας εἰς τὴν ἐκπολιτιστικὴν πρόοδόν των. Εἰς τὰ αὐτὰ αἴτια δέον ἴσως ν' ἀποδοθῇ καὶ ἡ ἐπελθοῦσα πολιτικὴ μεταρρύθμισις.

Μέχρι τοῦδε αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι τῆς Βραζιλίας (εἶνε τὸ ἐπίσημον ὄνομά της) ἀποτελούμεναι ἀπὸ 20 πολιτείας, ἑνὸς «ἐθνικοῦ ἐδάφους» καὶ ἑνὸς «ὁμοσπονδιακοῦ διαμερίσματος», ἐκυβερνῶντο δημοκρατικῶς. Ἀνώτατος ἄρχων, στερούμενος οὐσιαστικῶς καὶ τοῦ δικαιώματος τῆς ἀρνησικυρίας τῶν νόμων, ἦτο ὁ πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας, ἐκλεγόμενος κατὰ τετραετίαν. Τὴν νομοθετικὴν ἐξουσίαν ἤσκει ἡ Βουλὴ καὶ ἡ Γερουσία. Παρ' ὅλην ὅμως τὴν ἐκ πρώτης ὄψεως καθαρῶς δημοκρατικὴν - κοινοβουλευτικὴν μορφὴν τοῦ πολιτεύματός της, ἡ Βραζιλία ἀπετέλει κατ' οὐσίαν «ἀριστοκρατικὴν» δημοκρατίαν, ἀφοῦ δικαίωμα ψήφου εἶχον μόνον τὰ 25 ἑκατοστὰ τοῦ πληθυσμοῦ της, στερουμένων τοῦ δικαιώματος τούτου ὄχι μόνον τῶν ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῶν στρατιωτικῶν, ἀλλὰ καὶ ὅλων τῶν ἀγραμμάτων. Οὕτω ἀπεκλείσθησαν πάσης ἀναμίξεως εἰς τὰ πολιτικὰ οἱ Νέγροι καὶ μέγα ποσοστὸν μιγάδων, οἱ ὁποῖοι, κατὰ τὸ πλεῖστον, τυγχάνουν ἀγράμματοι. Ἑκάστη πολιτεία εἶχεν ἴδιον σύνταγμα, τὸ ὁποῖον ὅμως δὲν ἔπρεπε νὰ ἔρχεται εἰς ἀντίθεσιν πρὸς τὸ σύνταγμα τῆς Ὁμοσπονδίας, ἔχον ἐν προκειμένῳ ἐπηυξημένην ἰσχύν. Τὸ Σύνταγμα τοῦτο ἐψηφίσθη τὸ 1891 καὶ ἀνεθεωρήθη τὸ 1926.

Διαλυθείσης τῆς Βουλῆς καὶ τῆς Γερουσίας, ὁ μέχρι πρὸ τριημέρου πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας καὶ ἤδη οὐσιαστικὸς δικτάτωρ αὐτῆς κ. Βάργκας ἀνεκοίνωσε τὸν νέον καταστατικὸν χάρτην τῆς χώρας. Δι' αὐτοῦ εἰσάγεται ἐν Βραζιλίᾳ τὸ συντεχνιακὸν σύστημα κατὰ τὰ ἐν Ἰταλίᾳ κρατοῦντα. Δηλαδή, καταργεῖται κατ' οὐσίαν ἡ λαϊκὴ κυριαρχία, εἰς τὸ ἀσκοῦν δὲ τὴν νομοθετικὴν ἐξουσίαν κοινοβούλιον δὲν θὰ ἐκπροσωπῆται πλέον ἀμέσως ὁ λαός, ἀλλ' αἱ ἐπαγγελματικαὶ τάξεις. Διὰ τοῦ αὐτοῦ καταστατικοῦ χάρτου προβλέπεται καὶ ἡ σύστασις ἑνὸς Συμβουλίου τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας, τὸ ὁποῖον ἐπέχει θέσιν ἀνωτάτου κρατικοῦ Συμβουλίου καὶ παρουσιάζει ὁμοιότητάς τινας πρὸς τὸ Μέγα Συμβούλιον τῆς Ἰταλίας. Σημειωτέον τέλος, ὅτι ὁ πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας, ὁ ὁποῖος ἐφεξῆς θὰ παραμένῃ ἐν τῇ ἐξουσίᾳ ἐπὶ ἓξ ἔτη ἀντὶ τεσσάρων, θὰ ἐκλέγηται ὑπὸ ἐκλεκτόρων ἐξ ἑκάστης πολιτείας, ὁριζομένων ὑπὸ ἑκάστου δήμου.

Εἰς τὰς μεγαλυτέρας πόλεις τῆς Βραζιλίας ὑπάρχουν ἀνθοῦσαι ἑλληνικαὶ κοινότητες, ἐσχάτως δὲ ἡ ἀχανὴς καὶ ἀραιοκατῳκημένη αὐτὴ χώρα ἐθεωρήθη ὡς κατάλληλος τόπος μεταναστεύσεως διὰ τὰς πλεοναζούσας ἑλληνικὰς ἐργατικὰς χεῖρας. Αἱ ἡμέτεραι ἁρμόδιαι ἀρχαὶ ἐμελέτησαν κατ' ἐπανάληψιν τελευταίως τὸ ζήτημα ἐξεδόθησαν δὲ καὶ σχετικὰ ἀνακοινωθέντα τοῦ ὑφυπουργείου Ἐργασίας. Ἐπίσης ὁ ἐν Βραζιλίᾳ καὶ Ἀργεντινῇ πρεσβευτής μας κ. Δενδραμῆς ἠσχολήθη μὲ τὸ αὐτὸ ζήτημα, ἐδημοσίευσαν δὲ αἱ ἀθηναϊκαὶ ἐφημερίδες τὰς ἐν προκειμένῳ γνώμας του.

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ μὲ εὐρεῖαν ἐπιστημονικὴν μόρφωσιν ἐφαρμόζων ἄφθαστον σύστημα διδασκαλίας, ἀναλαμβάνει μὲ πληρεστάτην ἐγγύησιν τὴν προγύμνασιν μαθητῶν οἱασδήποτε τάξεως Γυμνασίου, Λυκείου κλπ. κατ' οἶκον. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἂς ἀφήσουν τὰς συστάσεις των: Φαρμακεῖον Δ. Τσιμπλάκη, Σατωβριάνδου 2, Ὁμόνοια.

Ἡ ἑορτὴ τῆς σημαίας εἰς τὰ σχολεῖα τῆς Αἰγύπτου

Κατὰ πληροφορίας τῶν αἰγυπτιακῶν συναδέλφων, εἰς τὰ ἑλληνικὰ σχολεῖα ὁλοκλήρου τῆς Αἰγύπτου ἡ ἑορτὴ τῆς σημαίας διεξήχθη τὴν 1ην τρέχοντος μηνός.

— Εἰς τὸ Ζαγαζὶκ οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι μετὰ τὴν θείαν λειτουργίαν συνεκεντρώθησαν εἰς τὸ προαύλιον τοῦ Κοινοτικοῦ ναοῦ ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ γυμνασιάρχου κ. Καστάνια. Ἐκεῖ προσῆλθον καὶ ὁ Μητροπολίτης Λεοντουπόλεως, ὁ Πρόξενος κ. Νεγρεπόντης, ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Ξούδης μετὰ τῶν μελῶν τῆς Κοινοτικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ πλεῖστα μέλη τῆς ἑλληνικῆς παροικίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησεν ὁ διευθυντὴς τῶν σχολῶν κ. Μαλαματινάκης, ἀκολούθως δὲ οἱ μαθηταὶ ἔψαλον τὸν ὕμνον πρὸς τὴν σημαίαν καὶ διάφορα ἄλλα πατριωτικὰ ᾄσματα. Ἡ τελετὴ ἔκλεισε μὲ τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον καὶ παρέλασιν τῶν μαθητῶν.

— Ὁμοίως εἰς τὸ Σουὲζ ἔγινεν ἡ τελετὴ μετὰ πάσης ἐπισημότητος. Οἱ μαθηταὶ τοῦ Δημοτικοῦ καὶ τοῦ Γυμνασίου μετέσχον ἐν παρατάξει φέροντες ὁμοιομόρφους στολὰς μὲ τὰ ἐθνικὰ χρώματα. Παρέστησαν αἱ προξενικαὶ καὶ θρησκευτικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως, τὸ διδακτικὸν προσωπικὸν καὶ πολλοὶ γονεῖς καὶ κηδεμόνες. Ὁ γυμνασιάρχης κ. Ν. Τζάνιας ὡμίλησε πρὸς τοὺς μαθητὰς ἀναγορεύσας σημαιοφόρον τὸν τελειόφοιτον Ἰω. Βάκεναν. Ἐπίσης ὡμίλησεν ὁ προξενικὸς ἀναπληρωτὴς κ. Ἀλεξανδρίδης, ἐπηκολούθησε δὲ ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος καὶ παρέλασις τῶν μαθητῶν πρὸ τῶν ἐπισήμων.

— Εἰς τὴν Τάνταν ἡ ἑορτὴ τῆς σημαίας ἔγινε τὴν 31ην Ὀκτωβρίου παρουσίᾳ τοῦ Μητροπολίτου Νουβίας κ. Ἀρσενίου, τοῦ Προξένου κ. Τσαγρῆ, τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τοῦ Κοινότητος καὶ πολλῶν ὁμογενῶν. Λόγους ἐξεφώνησαν ὁ Σεβ. Μητροπολίτης καὶ ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος, οἱ δὲ μαθηταὶ ἔψαλον τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον.

— Τὴν προπαρελθοῦσαν Κυριακὴν εἰς τὴν αἴθουσαν Κινηματογράφου τῶν ἐν Σιάτμπι σχολείων τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος Ἀλεξανδρείας ἐδόθη διὰ πρώτην φορὰν συναυλία τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῶν σχολείων. Ἡ ἐκτέλεσις τοῦ προγράμματος—ὅπως γράφουν αἱ συνάδελφοι τῆς Αἰγύπτου—ὑπῆρξεν ἱκανοποιητικὴ καὶ οἱ διευθυνταὶ τῶν σχολείων, οἱ ὁποῖοι ἔσχον τὴν πρωτοβουλίαν τῆς ὀργανώσεως τῆς συναυλίας ἔτυχον θερμῶν συγχαρητηρίων ἀπὸ μέρους τῶν παραστάντων. Αἱ συναυλίαι θὰ συνεχισθοῦν.

— Ἡ συνάδελφος «Φῶς» τοῦ Καΐρου πληροφορεῖται ἐκ Παρισίων, ὅτι ὁ ὁμογενὴς κ. Γεώργ. Κυπραῖος ἀπόφοιτος τῆς Νομικῆς Σχολῆς Καΐρου, ἔλαβε τὸ δίπλωμα τοῦ διδάκτορος τῆς Νομικῆς ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιον τῶν Παρισίων.

— Ὁ ὁμογενὴς κ. Γεώργ. Γεωργιάδης διωρίσθη βοηθὸς γραμματέως εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν τῶν Μικτῶν Δικαστηρίων Ἀλεξανδρείας καὶ ὁ κ. Γεώργ. Σαρρῆς διερμηνεὺς εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν Μικτῶν Καΐρου.

— Κατὰ πληροφορίας ἐκ Σουέζ, ἡ ἐπέτειος τῆς καταλήψεως τῆς Θεσσαλονίκης ἑωρτάσθη μετὰ πάσης μεγαλοπρεπείας εἰς τὰς ἐκεῖ Κοινοτικὰς Σχολάς, παρουσίᾳ τῶν κοινοτικῶν ἀρχῶν καὶ τοῦ Ἐφόρου τῶν Προσκόπων κ. Ζαφειροπούλου. Ὁ καθηγητὴς κ. Κωνσταντόπουλος ὡμίλησεν ἐκθέσας τὸ ἱστορικὸν τῆς καταλήψεως τῆς Θεσσαλονίκης καὶ ἐξάρας τὴν σημασίαν τῆς νίκης τῶν ἑλληνικῶν ὅπλων.

Κ. ΜΠΡΑΖΙΩΤΗΣ ἰατρὸς δερματολόγος καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων, Βερανζέρου 47, τηλ. 53-618.

Εἰς τὴν ἔκθεσιν τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου

Ἡ ὀργανωτικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς μεγάλης διεθνοῦς ἐκθέσεως, ἡ ὁποία θὰ γίνῃ εἰς Ἅγιον Φραγκῖσκον κατὰ τὸ 1939, ἐργαζομένη ἀπὸ τοῦδε πυρετωδῶς, διεξάγει ἀπό τινος μίαν συστηματικὴν διαφήμισιν τοῦ ἔργου της περιγράφουσα μερικὰ ἀπὸ τὰ χαρακτηριστικώτερα θεάματα τῆς ἐκθέσεως αὐτῆς. Οὕτω, εἰς μίαν ἀπὸ τὰς τελευταίας ἀνακοινώσεις της, ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς ἐκθέσεως ἀνέφερεν ὅτι θ' ἀνεγερθῇ ἕνα εἰδικὸν περίπτερον ὅπου θὰ γίνῃ ἐπίδειξις ζωῆς, συντηρουμένης ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον ἀπὸ συνθετικὰς τροφάς. Θὰ γίνῃ δηλαδὴ ἕνα εἶδος ἐργαστηρίου, ὅπου θὰ ἐκτίθενται ζῷα τὰ ὁποῖα ἀπὸ τῆς στιγμῆς τῆς γεννήσεώς των θὰ τρέφωνται ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον ἀπὸ τροφὰς συμπεπυκνωμένας. Μαζὶ μὲ τὰ ζῷα αὐτὰ θὰ παραμένουν διαρκῶς, ἐναλλασσόμενοι καὶ εἰδικοὶ ἰατροί, οἱ ὁποῖοι θὰ παρακολουθοῦν συνεχῶς τὴν ἀνάπτυξιν αὐτῶν τῶν ζῴων καὶ τ' ἀποτελέσματα τὰ ὁποῖα θὰ ἔχῃ ἐπὶ τοῦ ὀργανισμοῦ των ἡ μία ἢ ἡ ἄλλη τροφή. Τὸ περίπτερον τοῦτο προορίζεται ν' ἀποτελέσῃ καὶ μίαν συστηματικὴν προπαγάνδαν τῶν χημικῶν τροφῶν μὲ τὴν ἰδέαν τῶν ὁποίων πρέπει νὰ συνηθίσῃ ὁ κόσμος, δεδομένου ὅτι κατὰ τὸ μέλλον, εἰς περιπτώσεις πολέμου ἢ ἀποκλεισμοῦ, πόλεις ὁλόκληροι θὰ πρέπῃ νὰ τρέφωνται μόνον μὲ χημικὰς τροφὰς ἐφ' ὅσον ἐξαντλεῖται τὸ εἰς φυσικὰς τροφὰς ἀπόθεμά των καὶ δὲν καθίσταται δυνατὴ ἡ προμήθεια αὐτῶν ἄλλοθεν. Ἕως τότε, ἄλλωστε, ἀσφαλῶς ἡ ἐπιστήμη αὐτὴ θὰ ἔχῃ ἐπιτελέσει σημαντικὰς προόδους εἰς τρόπον ὥστε καὶ περισσότεραι τροφαὶ νὰ ἠμποροῦν νὰ κατασκευασθοῦν χημικῶς καὶ πρὸ παντὸς αὐταὶ νὰ μὴ κοστίζουν ἐξαιρετικῶς ἀκριβά. Ἤδη εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Καλιφορνίας κατασκευάσθη ἐπιτυχῶς πρωτεΐνη καὶ σάκχαρις, τὸ αὐτὸ δὲ Πανεπιστήμιον θὰ παράσχῃ καὶ τὰς τροφὰς τὰς χρησιμοποιηθησομένας κατὰ τὴν ἔκθεσιν τοῦ 1939 διὰ τὰ σχετικὰ πειράματα. Σημειωτέον, ὅτι καὶ ἡ ὅλη ὀργάνωσις τοῦ περιπτέρου αὐτοῦ ἔχει ἀνατεθῆ εἰς τὸν δόκτορα Σμίθ, διευθυντὴν τοῦ τμήματος βιοχημίας εἰς τὸ αὐτὸ Πανεπιστήμιον.

Πρωτότυπος αὐτοκτονία γέροντος

Πρωτοφανὴς αὐτοκτονία συνέβη πρὸ ἡμερῶν εἰς τὸ Κάϊρον. Εἷς χωρικὸς ἐκάη ζωντανὸς χωρὶς νὰ προφέρῃ λέξιν, ἂν καὶ ᾐσθάνετο φρικτοὺς πόνους.

Ὁ χωρικὸς οὗτος, Γκὰντ ἐλ Ρασοὺλ Ἀμποὺ Μπάκρ ὀνομαζόμενος, εἶχε μεταβῇ πρὸ ἡμερῶν εἰς τὴν πρωτεύουσαν ἀπὸ τὸ Ἀσουὰν διὰ νὰ ἐπισκεφθῇ τοὺς τρεῖς υἱούς του, οἱ ὁποῖοι διέμενον εἰς τὴν συνοικίαν Ἐσβεκίας. Τὴν πρωΐαν, κατόπιν ζωηρᾶς λογομαχίας διὰ χρηματικὸν ζήτημα, ὁ χωρικὸς ὅστις ἦτο ἡλικίας 60 περίπου ἐτῶν, ἐξῆλθεν εἰς τὴν ὁδὸν καὶ ἐκάθισεν ἐπὶ τοῦ πεζοδρομίου, μὲ τὴν ράχιν εἰς τὸν τοῖχον.

Οἱ διαβάται μετ' ὀλίγον εἶδον τὸ ἑξῆς πρωτοφανὲς θέαμα. Ὁ χωρικὸς ἐκαίετο ζωντανὸς μὲ τὰς χεῖρας σταυρωμένας ἐπὶ τοῦ στήθους. Εἶχε τοὺς ὀδόντας σφιγμένους, ἐνῷ οἱ ὀφθαλμοί του ἦσαν ὀρθάνοικτοι, τὸ δὲ μορφάζον πρόσωπόν του ἐφανέρωνεν ὅτι ὁ δυστυχὴς ὑπέφερε τρομερά. Ἀλλὰ δὲν ἐπρόφερε λέξιν. Ὑφίστατο σιωπηλῶς τὸ μαρτύριον καὶ ἀνέμενε τὸν θάνατον, ὁ ὁποῖος δὲν ἐβράδυνε πράγματι νὰ ἔλθῃ.

Οἱ διαβάται ἔσπευσαν καὶ κατώρθωσαν νὰ σβήσουν τὰς φλόγας. Ἀλλ' ὁ γέρων εἶχε πλέον ἐκπνεύσει.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ κεντρικώτατον παρὰ τὴν πλατεῖαν Ὁμονοίας, Χαλκοκονδύλη 44, ἐξ ὀκτὼ δωματίων κατάλληλον δι' ἰατρεῖα, δικηγορικὰ γραφεῖα, γραφεῖα ἐπιχειρήσεως ἢ ὀργανισμοῦ ἐνοικιάζεται 5.500 δρχ. μηνιαίως.

ΣΗΜΕΡΟΝ
ὁ ἀσύγκριτος ἥρως τοῦ
ΜΠΕΝ ΧΟΥΡ
καὶ μοναδικὸς διάδοχος τοῦ
ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ
ὁ ἀλησμόνητος παρτενάιρ τῆς
ΓΚΡΕΤΑ ΓΚΑΡΜΠΟ
στὴν θρυλικὴ
ΜΑΤΑ ΧΑΡΙ
Ὁ ἀγαπημένος ἀστὴρ τῶν γυναικῶν
ΡΑΜΟΝ ΝΟΒΑΡΟ
ἐπανέρχεται στὸν κινηματογράφο μ' ἕνα ἔργο ἀντάξιο τοῦ λαμπροῦ παρελθόντος του, μὲ τὸ αἰσθηματικὸ ἀριστούργημα τῆς μεγάλης συγγραφέως τοῦ αἰῶνος
ΒΙΚΥ ΜΠΑΟΥΜ
ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΙΓΚΙΠΩΝ
ἐπανέρχεται στὴν ἑβδόμη τέχνη, μὲ παρτενάιρ αὐτὴ τὴ φορά, μιὰ δόξα τοῦ διεθνοῦς μουσικοῦ θεάτρου, τὴν περίφημη πριμαντόνα τῆς Μετροπόλιταν ὄπερας τῆς Νέας Ὑόρκης
ΕΒΕΛΥΝ ΛΕΫ
εἰς τὸ παθητικὸ ρομάντζο τῆς ΒΙΚΥ ΜΠΑΟΥΜ, ποὺ τὸ συνοδεύει μιὰ οὐράνια μουσική, ἐκτελουμένη ἀπὸ τεραστίαν συμφωνικὴν ὀρχήστραν καὶ ποικίλλουν μὲ τὴν ὀνειρώδη ἀμορφιά των τὰ περίφημα μπαλλέτα
ΜΠΕΛΙΓΚ — ΓΚΕΡΛΣ
Οἱ ἀπειράριθμοι θαυμασταὶ καὶ θαυμάστριες τοῦ Μεξικανοῦ γόητος, καὶ τῆς μεγάλης ἀρτίστας τοῦ ᾄσματος θὰ ἐπανεύρουν τὰ εἴδωλά των σὲ δυὸ ρόλους γραμμένους γιὰ τὸ ἰδανικώτερο ἐρωτικὸ ζευγάρι τῆς ὀθόνης, σὲ δυὸ μεγάλες καλλιτεχνικὲς δημιουργίες ποὺ μὲ δικαιολογημένην ὑπερηφάνειαν παρουσιάζει ἀπὸ ΣΗΜΕΡΟΝ εἰς τὸ Ἀθηναϊκὸν κοινὸν τὸ
ΠΑΝΘΕΟΝ
Ἀλκ. Τριανταφύλλου

BLIN
FABRICATION FRANÇAISE
DORMEUIL FRÈRES
ARNOLD REIZ
RODIER
Pure Laine

Τὰ ὡραιότερα ὑφάσματα τῶν γνωστοτέρων εὐρωπαϊκῶν Οἴκων
Παρελήφθησαν εἰς τὰ καταστήματα
Ἀφοὶ Α. Βοϊβόνδα Α.Ε.
40 ΕΡΜΟΥ 40

Μιὰ καλὴ συμβουλή
Σᾶς κάνω μιὰ πρότασι, καθαρίσατε μιὰ φορὰ τὰ δόντια σας μὲ ὀδοντόπαστα Χλωροδὸντ καὶ ὅταν σὲ μερικὲς ἡμέρες θὰ εἶναι τὰ δόντια σας κατακάθαρα θὰ εὐχαριστηθῆτε ποὺ ἀκολουθήσατε τὴν συμβουλήν μου. Καίτοι ἡ Χλωροδὸντ ἔχει μεγίστην καθαριστικὴν δύναμιν δὲν πειράζει τὸ πολύτιμον ὀδοντοσμάλτον, διότι τὰ καθαριστικὰ μόρια εἶναι μαλακώτερα ἀπὸ τὸ ὀδοντοσμάλτον. Μιὰ δοκιμὴ πείθει. Χλωροδόντ, ἀφρίζουσα ἢ μὴ ἀφρίζουσα· καὶ αἱ δύο εἶναι καλαί.
Ὀδοντόπαστα — Χλωροδόντ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ἐπὶ ὀσφυαλγίας καὶ ρευματικῶν πόνων
ὠφελεῖ τὸ Ἔμπλαστρον ΛΕΟΝΤΟΣ ταχέως καὶ ἀσφαλῶς, διότι προκαλεῖ εἰς τὸ πάσχον μέρος μίαν ἰσχυρὰν κυκλοφορίαν αἵματος, ἡ ὁποία διαρκεῖ ἐπὶ τόσον χρόνον, ὅσον ἀφίσῃ κανεὶς τὸ Ἔμπλαστρον. Συνέπεια τούτου εἶναι ἡ διάλυσις καὶ ἡ τελεία ἀπομάκρυνσις τῶν δηλητηριωδῶν οὐσιῶν ἀπὸ τὸ σῶμα. Ἀκριβῶς δὲ εἰς αὐτὴν τὴν διαρκῆ ἐνέργειαν ἔγκειται ἡ ἰδιαιτέρα ἀξία τῶν Ἐμπλάστρων ΛΕΟΝΤΟΣ. Δὲν λερώνει οὔτε τὸ σῶμα, οὔτε τὰ ἐνδύματα καὶ εἶναι τελείως ἀβλαβές. Πρέπει πάντα νὰ ἔχῃ κανεὶς στὸ σπίτι του Ἔμπλαστρα ΛΕΟΝΤΟΣ.
ΕΜΠΛΑΣΤΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 12ης Νοεμβρίου, κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν	
1881	* 3640
1884	* 3640
Μονοπωλ.	* 2975
Παγίου	2760
Σιδ. Π.-Λ. Π.	3450
Κεφαλ. .. Π.	3450
Θεσσ.-Μον.	* 1550
Θεσσ.-Κων.	* 250
Ἠγγυημ.	* 84000
Ἑλλ. Σιδ. Π.	2850
Ἀμύνης	* 725
110 ἑκατ. Π.	2825
500 ἑκατομμ.	3800
Προσφ.	* 5150
Πρ. 1924	* 24000
Ὑδρεύσ. Π.	78900
Σταθ. 6%	* 4650
Στ. 1928	* 21000
Παρ. 1928	* 4510
Παρ. 1931 Π.	5800

Εἰς δραχμὰς	
Ἐνοποιήσ.	* 39.—
Πύργ.-Μελ.	* 41.—
Ναυτ. Χορ.	* 31.50
Ἐπιτάξ. Α.	52.—
75 ἑκατομ. Α.	52.—
Ἀπ. μον.	* 67.75
Ἀπ. πολλ.	* 69.—
Μετανα. Π.	264.—
Τέκτονος	* 72.—
Ἐντ. Γρ.	* 68.—
Ἑλλ. ὑπηκ.	340.50
Ἀνταλλ. 8%	765.—
Ἀνταλλ. 6%	767.—
Πολεμοπαθῶν	53.25
Ἀπ. Ἀγρ. Π.	524.50

Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	* 4.—
300 ἑκατομ.	136.—
Ἀν. 6½% Π.	67.25
Ἀν. 6% Π.	65.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ	* 1700
Λιπ. 7½%	10800
Ἐκκαθαρ.	* 142
Ἐκκ. προν.	* 700

Λαχειοφόρα	
2½% 1904	* 80.—
2½% 1912	* 69.—
Κτημ. 7%	326.—
Κτημ. 1926	325.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	7650
Ἀθηνῶν	314
Ἐθνικῆς	69000
Ἐμπ. Πίστ.	* 110
Ἐμπορικῆς	522
Καραβασίλη	* 2150
Κτηματικῆς	1210
Λαϊκῆς .. Π.	4900
Λακωνίας	* 400
Πειραιῶς	* 202
Χίου	* 970

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ.	714
Θεσσαλίας Π.	905
Σ.Π.Α.Π.	370

Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	* 18
Διώρυγος	* 220
Κορκόδειλος	* 55
Μιχαληνὸς	* 920

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ	* 190
Βέρμιον .. Π.	492
Ἐρ. Λεβαδ.	* 345
Ἔρια	* 10
Ἐριουργία	381
Κλ. Θεσσ.	* 1900
Πατραϊκὴ	* 1260
Ὑφαντουρ.	* 2725
Ὑφ. Τρικκ.	* 149
Καρέλλα	* 445
Λαν.-Κύρτση	* 1725
Ἀκὲς	* 160

Μέταξα	
Ἀθηναΐς	* 131
Ναθαναὴλ	* 1310
Χρυσαλλὶς	148

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	* 475
Ἐργοληπτικὴ	* 62
Ἔργον	* 255
Ἔρθα	625
Καψαμπέλης	* 20
Κέκροψ	* 470
Πρώτη Οἰκοδ.	* 168
Τέκτων	* 99

Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	299
Ἡρακλῆς	1545
Κύκλωψ	* 100
Τιτὰν	* 1675

Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ	* 10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	* 300
Ἠλ. (Ἐπικ.)	* 35
Λαμπτήρων	* 570
Παγοπ. Πατ.	* 140
Ψυγ. Θεσσαλ.	* 170
Ψυγ. Πειραιῶς	* 410

Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	* 40
Γεν. Ἀποθ.	* 300
Ὑπ. Προσ. Π.	4140
Προμηθεὺς	* 380

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ	* 180
Αἴολος	* 360
Λιπασμάτων	1720
Καίσαρη	* 900
Π. «Ἀθηνᾶ»	* 740
Πυριτιδοπ.	3750
Χημικῆς .. Π.	190
Χρωματουργ.	940

Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλοὺλ	* 34.50
Γεωργ. & Σέκ.	* 35

Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειαδ.	* 980
Ἑστία	* 360
Μεταλλουργ.	* 400

Οἰνοποιητικαὶ	
Ἕνωσις	* 124
Θεσσαλικὴ	* 270
Καμπᾶ	* 528
Οἰνοπνευματοπ.	540
Οἴνων	1195

Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	* 205
Ζύμαι	* 645
Κυλινδρομ.	* 340

Διάφοροι	
Κονσερβῶν	* 785
Φὶξ	* 690

Μεταλλείων	
Ἐπιχ. κοιναὶ	* 162
Ἐπιχ. προν.	* 160
Μεταλλείων	* 370

Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν.	* 425

Διάφ. Βιομηχ.	
Ἑρμῆς	* 470
Χαρτοποιΐας Π.	288
Βιὸ	343
Γεωργ. Βιομ.	* 241

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 12ης Νοεμβρίου 1937

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	109.30	110.30
Παρισίων	3.68	3.78
Ζυρίχης	25.35	25.60
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἄμστερνταμ	60.40	61.—
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.71	3.75
Κορυτσᾶς	35.80	37.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	3.68	3.78
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.30	25.60
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Βουδαπέστης	23.80	24.33
Βρυξελλῶν	3.70	3.75
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 12 11	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 11 11
Παγίου	2780	2760	2760	2800
500 ἑκατομμ.	3825	3800	3800	3840
Ἑλλ. ὑπηκ.	342.50	340.50	340.50	342.50
Ἀνταλλ. 8%	770	765	765	769
Ἀνταλλ. 6%	769	767	767	761
Πολεμοπαθῶν	53.25	53	53.25	53.25
300 ἑκατομμ.	137	135.50	136	137
Κτηματικ. 1926	325	323	325	320
Ἀθηνῶν	319	306	314	310
Ἐμπορικῆς	524	520	522	528
Κτηματικῆς	1210	1205	1210	1210
Ἠλ. Σιδ.	715	712	714	715
Σ.Π.Α.Π.	380	368	370	379
Λιπασμάτων	1735	1715	1720	1735
Πυριτιδοποιείου	3755	3745	3750	3775
Ἐριουργίας	382	380	381	383
Χρυσαλλίδος	149	145	148	147
Ἄτλαντος	303	297	299	307
Ἡρακλέους	1550	1540	1545	1560
Οἰνοπνευματοπ.	542	538	540	544
Οἴνων	1195	1175	1195	1185
Βιὸ	345	340	343	345

ΟΙ ΕΚΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ ΤΙΤΛΟΙ

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.430 αἱ μοναὶ καὶ 9.725 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ἡ ἀγορὰ ἦτο ἄρρυθμος, ἀφοῦ προηγουμένως ἐπέδειξεν ἀρίστας διαθέσεις.

ΑΓΓΛΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	8)11	9)11
Funding	112.5.8	112.3.8
Consols 2½%	77.	76.5.8
Conversion 3½%	102.9.16	102.3.8
War Loan	101.15.16	101.11.16
Wildan	10.3.8	10.3.8
Westminst	96.3	94.0
ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	**11)11**	**12)11**
1881 - 84	28	28
Μονοπωλίων	22	22
Παγίου	21	21
Σιδ. Πειρ.-Λαρ.	26 ½	26 ½
Κεφαιλαιώσεως	29	29
Ἑλλην. Σιδηρ.	23	23
Ἀμύνης	28	28
1910	22	22
1914	29 ¼	29 ¼
Προσφυγικοῦ	41	41
Σταθεροποιήσεως	34	34
Κτηματικῆς	77 ¼	77 ¼
Α΄ Παραγωγικοῦ	34	34
Β΄ Παραγωγικοῦ	43 ¼	43 ¼

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 12ης).— Νέας Ὑόρκης 498.72, Παρισίων 147.16, Βερολίνου 12.363, Βρυξελλῶν 29.377, Ζυρίχης 21.605.

ΚΑΪΡΟΥ

	8)11	9)11
Τραπ. Ἀθηνῶν	12.1.2	12.1.2
Κρεντὶ Φονσιέ	864	864

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς συνεδριάσεως ἡ ἀγορὰ ἦτο κρατημένη, κατόπιν ὅμως ἐσημειώθη ὑποτίμησις τῶν διεθνῶν ἀξιῶν. Αἱ τιμαὶ ὅμως περὶ τὸ τέλος ἐσταθεροποιήθησαν.

ΓΑΛΛΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	8)11	9)11
3% Perpetuel	71.75	71.70
» 4% 1925	102.05	101.85
Banque de France	6.305	6.230
Credit Lyonnais	1.420	1.430
ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	**11)11**	**12)11**
Οἴνων	208	208
Σιδ. Θεσσαλίας	185	185

Ν. ΥΟΡΚΗΣ

Ἔπειτα ἀπὸ πολλὰς ἡμέρας, διὰ πρώτην φορὰν ἡ ἀγορὰ τῆς Ν. Ὑόρκης ἐπέδειξε καλὰς διαθέσεις.

	8)11	9)11
U, S. Steel	54.1.4	54.3.4
General Motors	39.1.8	39.1.4
Canadian Pacific	8.	7.8
Chrysler	67.5.8	69

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ (Ἄνοιγμα 12ης).— Λονδίνου 498 15)16, Παρισίων 339, Βερολίνου 40.35, Ὀλλανδίας 55.34, Βρυξελλῶν 16.98, Ἰταλίας 526 1)2, Ζυρίχης 23.09.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 11ης Νοεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 4.56, Ἰανουάριος 4.59, Μάρτιος 4.65, Μάϊος 4.70, Ἰούλιος 4.73.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον. Δεκέμβριος 6.2, Ἰανουάριος 6.2 1)2, Μάρτιος 6.3 1)4, Μάϊος 6.4 1)4, Ἰούλιος 6.5, Αὔγουστος 6.5.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 8.2 3)8, Μάρτιος 7.10 7)8, Μάϊος 7.10.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 41)3)9—41)5. Τρίμηνος 41)10—41)11)3.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 204)15—205, τρίμηνος 204—204)5.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 17)12)6. Τρίμηνος 17)15.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 16)17)6. Τρίμηνος 17)1)3.

Ἄνοιγμα 12ης Νοεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Νοέμβριος 14.75, Δεκέμβριος 9.86, Φεβρουάριος 9.84.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 4.55, Ἰανουάριος 4.58—59, Μάρτιος 4.65, Μάϊος 4.70, Ἰούλιος 4.73, Ὀκτώβριος 4.79.

Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 7.87—88 Ἰανουάριος 7.89, Μάρτιος 7.99, Μάϊος 8.03—04, Ἰούλιος 8.08—09, Ὀκτώβριος 8.15.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.14, Μάϊος 1.16, Ἰούλιος 1.17, Σεπτέμβριος 1.21.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 8.4 1)2, Μάρτιος 8.1, Μάϊος 8.0 1)2.

Σικάγον. Δεκέμβριος 9.2, Μάϊος 9.3, Ἰούλιος 8.8.

Βίννιπεγκ. Δεκέμβριος 113 (;), Μάϊος 113 1)2, Ἰούλιος 108.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Νέα Ὑόρκη. Δεκέμβριος 4.77.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Νοέμβριος 7 1)4, Δεκέμβριος 7 5)16, Ἰανουάριος 7 7)16, Ἀπρίλιος 7 1)2, Ἰούλιος 7 9)16.

Κλείσιμον 12ης Νοεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Νοέμβριος 14.82, Δεκέμβριος 9.84 Ἰανουάριος 14.34, Φεβρουάριος 9.85, Μάρτιος 14.06, Ἀπρίλιος 9.90, Ἰούνιος 9.96, Ὀκτώβριος 10.24.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΑΙΓΥΠΤΟΣ

Ἡ Αἰγυπτιακὴ λίρα.

Ἡ αἰγυπτιακὴ Βουλή, μετὰ μακρὰν συζήτησιν, ἀπέρριψε τὸ ὑποβληθὲν σχέδιον περὶ ὑποτιμήσεως τῆς λίρας.

ΑΜΕΡΙΚΗ

Αἱ ἐξαγωγαὶ χρυσοῦ.

Ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Μοργκεντάου ἐδήλωσεν ὅτι τὴν 7ην τρέχοντος ἐφορτώθη ἐπὶ τῆς «Νορμανδίας» χρυσὸς 10.250.000 δολλαρίων. Σημειωτέον ὅτι ἀπὸ τοῦ Μαρτίου 1936 πρώτην φορὰν ἐξάγεται χρυσὸς ἐξ Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ὁ κ. ὑπουργὸς προσέθεσεν ὅτι ἡ κυβέρνησις τῶν Ἡν. Πολιτειῶν βλέπει εὐχαρίστως τὴν ἐξαγωγὴν χρυσοῦ. Ἐν τῷ μεταξὺ παρετηρήθη ἀνατίμησις τοῦ δολλαρίου εἰς τὸ Λονδῖνον.

ΕΛΒΕΤΙΑ

Ἡ αὔξησις τῶν καταθέσεων.

Αἱ ἐλβετικαὶ ἐφημερίδες διὰ νὰ ἀποδείξουν τὴν σημασίαν τοῦ ληφθέντος μέτρου πρὸς ἀπόκρουσιν τῆς εἰσροῆς κεφαλαίων, ἀναφέρουν τοὺς ἑξῆς χαρακτηριστικοὺς ἀριθμούς: Ἐντὸς μηνὸς αἱ καταθέσεις ὄψεως ηὐξήθησαν ἀπὸ 1523 εἰς 1737 ἑκατομμύρια φράγκα.

ΦΡΙΚ - ΦΡΑΚ

ΣΑΠΩΝΟΠΟΙΪΑΣ, Ἀρωματοποιΐας, Βερνικοποιΐας, Ποτοποιΐας, Καθρεπτοποιΐας, Βυρσοδεψίας ΜΑΘΗΜΑΤΑ «Φ. Βενιαμίν», Χαλκοκονδύλη 12.

ΗΛΙΑΣ ΡΕΣΤΗΣ ἰατρὸς ἀφροδισιολόγος-δερματολόγος, δέχεται Ἀβέρωφ 18. Τηλεφ. 53-460.

ΠΙΑΝΟ μεταχειρισμένο ἀγοράζει ὁ Οἶκος ΕΒΔΟΚΙΑ. Γράψατε: Ταχ. θυρίδα 157.

Petrograd
CONFISERIE PATISSERIE FINE
ΣΤΑΔΙΟΥ 23. ΤΗΛ. 24-215.
Τὸ φημισμένο ζαχαροπλαστεῖον, ποὺ παρασκευάζει ὅλα τὰ γλυκύσματά του ΜΟΝΟΝ ΜΕ ΦΡΕΣΚΟ ΒΟΥΤΥΡΟ ΟΛΛΑΝΔΙΑΣ,
ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ διασήμου chef τῶν Παρισινῶν οἴκων CECIL'S καὶ CORBET.
BAR AMERICAIN
TEA ROOM — CAFFE EXPRESSO
ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΑΙ ΡΩΣΙΚΕΣ, ΒΙΕΝΝΕΖΙΚΕΣ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΚΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

BEURRE FRAIS HOLLANDE
ΔΕΟ

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Ο ΝΟΜΟΣ ΠΕΡΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΙΣΧΥΟΥΣΗΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΩΝ ΚΑΘΑΡΩΝ ΠΡΟΣΟΔΩΝ

ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Ἐκοινοποιήθη χθὲς ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ἀποστολίδου ἐγκύκλιος πρὸς τὰς ἐφοριακὰς ἀρχάς, ἑρμηνεύουσα τὸν τελευταίως ἐκδοθέντα νόμον περὶ τροποποιήσεως, συμπληρώσεως κ.λ.π. τῆς φορολογίας τῶν καθαρῶν προσόδων. Διὰ τοῦ νέου νόμου καθορίζεται εἰς 17% τὸ ποσοστὸν ἀποσβέσεως διὰ τὰς οἰκοδομάς, συστημάτων κατασκευῆς τσατμᾶ, μπολμὲ ἢ φρεγκί.

Περιελήφθησαν εἰς τὸν φόρον οἰκοδομῶν καὶ αἱ οἰκίαι αἱ ἀνήκουσαι εἰς διάφορα Ταμεῖα, ὡς τοῦ Ταμείου Συντάξεως Ἐργοληπτῶν κλπ., αἵτινες μέχρι τοῦδε ἐξῃροῦντο τοῦ φόρου.

Διὰ τὰς ἀνωνύμους ἑταιρείας, τὰς ὑπαγομένας εἰς τὴν κατηγορίαν δ΄, καθωρίσθη νέα προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν τῶν φορολογικῶν δηλώσεων, τῶν ἑταιρειῶν ὑποχρεουμένων νὰ ὑποβάλουν ταύτας ἐντὸς 8 μηνῶν τὸ βραδύτερον ἀπὸ τῆς λήξεως τῆς διαχειριστικῆς περιόδου τῶν ἑταιρειῶν. Ἐφ' ὅσον ὅμως ἡ ἔγκρισις τοῦ ἰσολογισμοῦ γίνῃ ἐντὸς ἑξαμήνου ἀπὸ τῆς λήξεως τῆς διαχειριστικῆς περιόδου, ὑποχρεοῦνται νὰ ὑποβάλουν τὰς δηλώσεις ἐντὸς διμήνου.

Ἡ ἰσχὺς τῆς διατάξεως ταύτης ἄρχεται ἀπὸ τῆς χρήσεως 1937—38. Διὰ τὰς ἑταιρείας τῆς κατηγορίας γ΄ παραμένει ἐν ἰσχύϊ ἡ διάταξις περὶ διμήνου ἀπὸ τῆς ἐγκρίσεως τοῦ ἰσολογισμοῦ.

Ἀπαλλάσσονται τῆς φορολογίας καθαρῶν προσόδων κατηγορίας γ΄ κλάσεως καὶ οἱ τόκοι τῶν δανείων τῶν παρεχομένων ἐκ τῆς ἀλλοδαπῆς πρὸς ἡμεδαπὰς ἑταιρείας, οἱ καταστάντες ληξιπρόθεσμοι ἀπὸ τῆς 1ης Ἀπριλίου 1929 καὶ ἐντεῦθεν. Διὰ τοῦ προγενεστέρου νόμου ἀπηλλάσσοντο οἱ τόκοι οἱ ἀπαιτητοὶ ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου 1931 καὶ ἐντεῦθεν.

Προβλέπεται νέος τρόπος εἰσπράξεως τοῦ φόρου ἐπιτηδεύματος, τῶν προμηθευτῶν ἐν γένει, τῶν ἐργολάβων ἐκτελέσεως δημοσίων ἢ ἰδιωτικῶν ἔργων καὶ τῶν ἐνοικιαστῶν δημοσίων, δημοτικῶν κ.λ.π. προσόδων, ἀνερχομένου εἰς 5% ἐπὶ τῆς ἀξίας τῆς ἐνεργουμένης προμηθείας τοῦ ἐκτελουμένου ἔργου ἢ τῆς ἐνοικιαζομένης προσόδου. Τὸ ποσὸν τοῦ φόρου θὰ παρακρατῆται ἐφεξῆς ὑπὸ τῶν δημοσίων, δημοτικῶν καὶ κοινοτικῶν ἀρχῶν, λιμενικῶν ταμείων καὶ ἐν γένει παντὸς φυσικοῦ ἢ νομικοῦ προσώπου, Δημοσίου δικαίου ἢ μὴ ἐνεργοῦντος ἢ ἀναθέτοντος ἐκτέλεσιν ἔργων ἢ ἐνοικιάζοντος προσόδους.

Αἱ αὐταὶ διατάξεις περὶ παρακρατήσεως τοῦ φόρου ἰσχύουν καὶ διὰ τοὺς ἀντιπροσώπους, πράκτορας καὶ μεσίτας — ἐξαιρουμένων τῶν ἡμεδαπῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν — τοὺς μεσολαβοῦντας διὰ τὴν σύναψιν συμβάσεων προμηθειῶν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ. Διὰ τὰς περιπτώσεις ὅμως ταύτας ὁ φόρος ὁρίζεται εἰς 11% ἐπὶ τῆς παρεχομένης ἀμοιβῆς.

Ἐὰν δι' οἱονδήποτε λόγον δὲν ἐγένετο παρακράτησις τοῦ φόρου, οἱ προμηθευταί, ἐργολάβοι ἢ ἐνοικιασταὶ ὑποχρεοῦνται νὰ ὑποβάλουν ἰδίαν δήλωσιν.

Ὡς προμηθευταὶ θεωροῦνται πάντες οἱ ἀναλαμβάνοντες τὴν προμήθειαν εἰδῶν εἴτε πρὸς τὸ Δημόσιον, εἴτε πρὸς φυσικὰ ἢ νομικὰ πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου ἢ μὴ ἔστω καὶ ἂν τὰ πρόσωπα ταῦτα διαμένουν εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

Ἡ ὡς ἄνω εἰδικὴ φορολογία περιορίζεται ἐπὶ προμηθειῶν, ἀναλαμβανομένων διὰ διαγωνισμοῦ ἢ διὰ συμβάσεως. Πᾶσαι αἱ λοιπαὶ πράξεις θὰ ὑπάγωνται εἰς τὴν φορολογίαν τῶν ἐξ αὐτῶν πραγματοποιουμένων κερδῶν.

Ἡ εἰδικὴ φορολογία ἐπὶ τῶν προμηθευτῶν θὰ ἐφαρμοσθῇ ἀπὸ τοῦ τρέχοντος οἰκονομικοῦ ἔτους.

Εἰς φορολογίαν 11% ἐπὶ τῆς ἀμοιβῆς των ὑπόκεινται καὶ οἱ ἀντιπρόσωποι, πράκτορες καὶ μεσῖται — ἐξαιρέσει τῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν γενικῶς — ἀλλοδαπῶν οἴκων διὰ τὴν σύναψιν συμβάσεων προμηθείας μετὰ τοῦ Δημοσίου, Δήμων ἢ νομικῶν προσώπων Δημοσίου Δικαίου.

Ἀμοιβαὶ ἀντιπροσώπων, καταβαλλόμεναι παρ' ἡμεδαπῶν ἐπιχειρήσεων ἢ καὶ παρ' ἀλλοδαπῶν, ἀλλὰ διὰ προμηθείας πρὸς ἕτερα νομικὰ πρόσωπα, πλὴν τοῦ Δημοσίου ἢ τῶν νομικῶν προσώπων Δημοσίου Δικαίου, δὲν ὑπόκεινται εἰς τὴν ὡς ἄνω φορολογίαν 11%, ἀλλ' εἰς κατάταξιν κατὰ τὰς διατάξεις περὶ φορολογίας ἐπιτηδεύματος.

Ἐπὶ τῶν ὡς ἄνω περιπτώσεων προβλέπεται μείωσις τοῦ φόρου τῆς κατατάξεως τῶν ἀντιπροσώπων, πρακτόρων, προμηθευτῶν κλπ. διὰ τὸ ἔτος 1937—38.

Εἰς τὴν εἰδικὴν φορολογίαν, τὴν ἰσχύουσαν διὰ τοὺς προμηθευτάς, περιελήφθησαν ἀπὸ τοῦ τρέχοντος οἰκονομικοῦ ἔτους καὶ οἱ ἐργολάβοι δημοσίων ἢ ἰδιωτικῶν ἔργων, τοῦ φόρου ὁρισθέντος δι' αὐτοὺς εἰς πέντε τοῖς χιλίοις καὶ εἰς πρόσθετον 10% ἐπὶ τοῦ φόρου ὑπὲρ τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων. Τῆς ὡς ἄνω φορολογίας ἐξαιροῦνται αἱ ἡμεδαπαὶ Ἀνώνυμοι Ἑταιρεῖαι. Δὲν ὑπάγονται ἐπίσης εἰς τὴν φορολογίαν ταύτην ἁπλοῖ ἐργάται ἢ ὁμάδες ἐργατῶν ἀναλαμβάνουσαι τὴν ἐκτέλεσιν μικρῶν ἔργων καὶ ἀποβλέπουσαι μᾶλλον εἰς τὴν ἐξασφάλισιν συνήθους ἡμερομισθίου παρὰ ἐργολαβικοῦ κέρδους.

Ἐπίσης περιελήφθησαν εἰς τὴν φορολογίαν πέντε τοῖς χιλίοις καὶ οἱ ἐνοικιασταὶ δημοσίων, δημοτικῶν, κοινοτικῶν ἢ λιμενικῶν προσόδων, πλὴν τῶν ἐνοικιαστῶν δασῶν, δι' οὓς θὰ ἰσχύῃ ὁ φόρος κατατάξεως.

Ὁ πρόσθετος 10% δημοτικὸς φόρος ἐπὶ τῶν ὡς ἄνω περιπτώσεων θὰ ἀποδίδεται εἰς τὸν Δῆμον ἢ τὴν Κοινότητα τῆς ἕδρας τοῦ φορολογουμένου καὶ ἐπὶ ἐργολαβιῶν συντηρήσεως ἐθνικῶν ὁδῶν εἰς τὸν Δῆμον ἢ τὴν Κοινότητα τῆς ἕδρας τοῦ νομομηχανικοῦ ἢ τοῦ μηχανικοῦ τοῦ πιστοποιοῦντος τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου.

Διατηρεῖται τὸ μαχητὸν τοῦ τεκμηρίου διὰ τὸν ὑπολογισμὸν τῆς συνολικῆς προσόδου τῶν ὑπαγομένων εἰς τὴν φορολογίαν ἐπιτηδεύματος, πλὴν τῶν ἀσκούντων καπνεμπορικὴν ἐπιχείρησιν.

Διὰ τὰ μηχανοκίνητα πλοῖα, φορτηγίδας κλπ. καθίστανται συνυπόχρεοι διὰ τὴν ὑποβολὴν δηλώσεων καὶ οἱ πλοίαρχοι καὶ οἱ πράκτορες τοῦ λιμένος νηολογήσεως.

Ἀναστέλλεται ἡ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ἐφαρμογὴ τῆς εἰδικῆς φορολογίας τῶν ἐπιχειρήσεων, τῶν ἐνεργουσῶν ἐξαγωγὰς ἢ πωλήσεις βρωσίμων ἐλαιῶν. Αἱ ὡς ἄνω ἐπιχειρήσεις θὰ ὑπαχθοῦν καὶ ἐφέτος εἰς τὸν φόρον κατατάξεως.

Ὑπάρχουν δυνατότητες ἀγγλοϊταλικῆς συνεννοήσεως;

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ὄργανον διὰ τὴν διατήρησιν τῆς εἰρήνης. Οἱ Ἰταλοὶ «ὡς μανδρόσκυλον, ὁ ὁποῖος φυλάγει τὸ καθεστὼς τὸ εὐνοοῦν τὴν Γαλλίαν καὶ τὴν Ἀγγλίαν» καὶ ἔχει ὄχι φιλικὰς διαθέσεις πρὸς τὴν Ἰταλίαν. Μὲ τὴν πεποίθησιν αὐτὴν ἡ Ἰταλία, ὅταν ἔγινε «μιλιταριστικὸν καὶ ἑτοιμοπόλεμον ἔθνος» — κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ Μουσσολίνι — καὶ ἐθεώρησε κατάλληλον τὴν στιγμὴν ἐσχεδίασε προσεκτικῶς τὸν πόλεμον κατὰ τῆς Αἰθιοπίας.

Τίποτε ἄλλο δὲν ηὔξησε τόσον τὸ γόητρον τοῦ Μουσσολίνι, καθ' ὅλην αὐτοῦ τὴν σταδιοδρομίαν, ὅσον τὸ ὅτι ἡ Ἀγγλία τοῦ ἐπέτρεψε νὰ καταλάβῃ τὴν Αἰθιοπίαν, ἀνεξαρτήτως τῶν ἄλλων λόγων οἱ ὁποῖοι ὑπηγόρευσαν τὴν στάσιν της ταύτην. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο, μέχρι σήμερον πολλὰ ἐλέχθησαν ἐκ μέρους τῶν ἐκπροσώπων τῆς Ἰταλίας (ὅτι ἡ Ἀγγλία καὶ τὰ ἄλλα κράτη εὑρίσκονται ἐν παρακμῇ, ὅτι ἡ Ἰταλία πρέπει νὰ ἑτοιμάζεται διὰ ν' ἀντιμετωπίσῃ ἐπίθεσιν ἐκ μέρους τῶν πλουσιωτέρων Δυνάμεων κλπ.). Ὑπάρχει ὅμως μέγας ἀριθμὸς Ἄγγλων μὲ μεγάλην ἐπιρροήν, οἱ ὁποῖοι θεωροῦν τὸν ἐν Ἰταλίᾳ φασισμὸν ὡς συντηρητικὴν καὶ δημιουργικὴν δύναμιν, οἱ ὁποῖοι πιστεύουν ὅτι ὁ Μουσσολίνι ἔσωσε τὴν Ἰταλίαν ἀπὸ τὸν κομμουνισμὸν καὶ σώζει τώρα τὴν Ἱσπανίαν ἀπὸ τὸν ἴδιον ἐχθρόν, οἱ ὁποῖοι βλέπουν εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Μουσσολίνι τὸν ὑπερασπιστὴν τῆς κοινωνικῆς σταθερότητος καὶ οἱ ὁποῖοι φοβοῦνται τὰς κοινωνικὰς συνεπείας μιᾶς πτώσεώς του.

Ἡ ἀνάληψις τῆς πρωθυπουργίας ὑπὸ τοῦ Νέβιλ Τσάμπερλαιν ἔγινε δεκτὴ ἐν Ἰταλίᾳ ὡς καλὸς οἰωνός, διότι πιστεύεται ὑπὸ τῶν Ἰταλῶν ὅτι οὗτος εἶνε ὀλιγώτερον προκατειλημμένος κατὰ τῶν μὴ κοινοβουλευτικῶν κυβερνήσεων ἀπὸ τὸν προκάτοχόν του Μπάλντουϊν.

Τώρα ὁ Μουσσολίνι διακηρύσσει ὅτι ἡ Ἰταλία εἶνε ἱκανοποιημένη δύναμις, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐκληφθῇ ὡς διαβεβαίωσις ὅτι δὲν ἔχει πλέον ἐπιδιώξεις ἐπιθετικῆς κατακτήσεως ἐδαφῶν. Καὶ δεδομένου ὅτι ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν δὲν λαμβάνεται πλέον σοβαρῶς ὑπ' ὄψιν ὡς μέσον οἰκονομικοῦ ἢ στρατιωτικοῦ καταναγκασμοῦ, ἀπομακρύνεται καὶ τὸ ἐμπόδιον τοῦτο τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συνεννοήσεως. Εἶνε ἀκόμη πρόωρος κάθε εἰκασία περὶ τῆς ἐκβάσεως τῶν ἀρξαμένων νέων διαπραγματεύσεων μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας. Ἐὰν ὅμως αὗται εὐοδωθοῦν τὴν φορὰν ταύτην, ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν θὰ ἔχῃ ὑποστῇ ὁριστικὸν πλῆγμα καὶ αἱ περὶ ἀσφαλείας ἀντιλήψεις ῥιζικὴν μεταβολήν.

ΕΠΙ ΚΛΟΠΗ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Ἐνώπιον τοῦ Πλημμελειοδικείου Ἀθηνῶν ἐδικάσθη ὁ Ι. Μπενέκος, κάτοικος Παγκρατίου, κατηγορούμενος ἐπὶ κλοπῇ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Μετὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν μαρτύρων κατεδικάσθη οὗτος εἰς φυλάκισιν 10 ἡμερῶν καὶ πρόστιμον. Διὰ τὴν αὐτὴν αἰτίαν δικασθεὶς ὁ Σ. Ἀσκόπουλος κάτοικος Νέας Ἰωνίας, κατεδικάσθη εἰς φυλάκισιν δύο μηνῶν καὶ ὁ Δημ. Γιαννόπουλος εἰς χρηματικὴν ποινήν. Ἐπίσης εἰς φυλάκισιν 10 ἡμερῶν καὶ πρόστιμον κατεδικάσθη ὁ Α. Δρακόπουλος δικασθεὶς διὰ τὴν αὐτὴν αἰτίαν ἐρήμην δέ, εἰς 2 1)2 μηνὰς φυλάκισιν καὶ πρόστιμον οἱ Ἀλέξανδρος καὶ Κωνσταντῖνος Στεφανόπουλος.

ΑΙ ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΝ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΝ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Κατωτέρω παραθέτομεν προσφωνήσεις, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κατὰ τὴν διαδρομὴν του ἀπὸ Πατρῶν εἰς Ἀθήνας.

Ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ζήριας κ. Δημητρακόπουλος ἐχαιρέτησε τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ὡς λυτρωτὴν τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ καὶ τὸν ἐβεβαίωσεν ὅτι οἱ συμπολῖται του παραμένουν ἔκπληκτοι πρὸ τοῦ συντελουμένου ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ ἐντεῦθεν ἔργου. Ἐν συνεχείᾳ διεδήλωσε τὸν ἐνθουσιασμὸν του διότι οἱ ἀγρόται μὲ τὸ νέον καθεστὼς ἐλυτρώθησαν ἀπὸ τὰ κόμματα.

Ὁ πρόεδρος τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν Ζήριας κ. Ν. Καραμπουλίας ἐβεβαίωσεν ὅτι οἱ παλαιοὶ πολεμισταί, πρῶτοι ἐνεστερνίσθησαν τὸ πρόγραμμα τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ μετὰ πεποιθήσεως ἀτενίζουν πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν «τὸν ἐπιτελάρχην, ἱδρυτήν, ὀργανωτὴν καὶ ἐμψυχωτὴν τοῦ νέου Κράτους».

Ὁ δημοδιδάσκαλος Ζήριας κ. Χρ. Ραμπούτης, προσφωνῶν τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ἐτόνισεν ὅτι οὗτος «ὑπῆρξε διὰ τὴν Ἑλλάδα σωτήρια, ἀναγέννησις, ἀπολύτρωσις ἐκ τοῦ τέρατος τοῦ κομμουνισμοῦ - διχασμοῦ».

Εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν Νέου Ἐρινεοῦ προσεφώνησε τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Γ. Παπαμανωλόπουλος ὅστις ἐτόνισεν ὅτι ἡ 4η Αὐγούστου εἶνε διὰ τοὺς ἀγρότας ἡμέρα ἀναστάσεως διότι ἐσήμανε τὴν ρύθμισιν τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν καὶ τὴν λύσιν τοῦ σταφιδικοῦ ζητήματος. Ἐν συνεχείᾳ ἐτόνισεν ὅτι ἡ νέα πνοὴ τὴν ὁποίαν ἔδωσεν ὁ κ. Μεταξᾶς εἰς τὸ νέον Κράτος, διέλυσε τὸ σκοτεινὸν παρελθὸν καὶ ἔκαμε νὰ ἀναζήσουν τὰ ἐθνικὰ ἰδεώδη.

Ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος Λόγγου κ. Ἀνδρ. Γ. Λαμπρόπουλος προσφωνῶν τὸν κ. Μεταξᾶν διεδήλωσε τὴν ἀφοσίωσιν τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου πρὸς αὐτὸν καὶ ἐτόνισεν ὅτι οἱ πάντες εὑρίσκονται παρὰ τὸ πλευρόν του.

Ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κοινότητος Σελιανιτίκων κ. Ἀν. Δημακόπουλος ἐξέφρασε τὴν χαρὰν τῶν κατοίκων ὑποδεχομένων τὸν κ. Πρωθυπουργὸν «τὸν ἐμψυχωτὴν τῶν ἐθνικῶν ἰδεῶν, τὸν δημιουργὸν τοῦ νέου Κράτους». Ἀφοῦ ἐν συνεχείᾳ ἐτόνισε τὴν σημασίαν τῆς μεταβολῆς τῆς 4ης Αὐγούστου κατέληξε μὲ τὴν βεβαίωσιν τῆς ἀφοσιώσεως καὶ τῆς πίστεως εἰς τὸ συντελούμενον ἐθνικὸν ἔργον.

Ὁ δημοδιδάσκαλος Σελιανιτίκων κ. Διονύσ. Ἀσημάκης ἐτόνισεν ὅτι ἡ 4η Αὐγούστου ἀνύψωσε τὸ ἐθνικὸν φρόνημα, ἀνεπτέρωσε τὰς ἐλπίδας τῶν Ἑλλήνων καὶ ἐνεφύσησε τὴν πνοὴν τῆς ἀναγεννήσεως εἰς τὴν ψυχικῶς συντετριμμένην Ἑλλάδα.

Ἐν συνεχείᾳ ἐβεβαίωσε τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ὅτι οἱ νέοι, ἐμπνεόμενοι ἀπὸ τὰ ἰδανικὰ τοῦ νέου καθεστῶτος θὰ συνεχίσουν «τὰς ἱερὰς καὶ ὑπερόχους παραδόσεις τῆς ἑλληνικῆς φυλῆς». Καταλήγων ἐτόνισεν ὅτι οἱ νέοι «παραμένουν ἄγρυπνοι φρουροὶ τοῦ συντελουμένου ἔργου πρὸς σωτηρίαν τῆς πατρίδος» ἕτοιμοι εἰς πᾶσαν θυσίαν.

Η ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΠΑΘΗΤΙΚΗΣ ΑΕΡΑΜΥΝΗΣ

Εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῆς Στρατιωτικῆς Λέσχης ἐγένετο προχθὲς τὸ ἀπόγευμα ἡ ἔναρξις τῶν μαθημάτων τοῦ Κεντρικοῦ Σχολείου Παθητικῆς Ἀεραμύνης, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ φοιτήσουν κατὰ τὴν 5ην σειρὰν 250 περίπου μαθηταὶ εἰς τρία τμήματα, ὡς ἑξῆς:

Α΄ τμῆμα: Ἐκπρόσωποι ἐργοστασίων, ἐπιχειρήσεων καὶ διαφόρων ὀργανισμῶν.

Β΄ τμῆμα: Ἀξιωματικοὶ διαφόρων ὅπλων χωροφυλακῆς, ἀστυνομίας καὶ πυροσβεστικῆς ὑπηρεσίας, Ἐκπαιδευτικοί, ἀντιπρόσωποι κοινωφελῶν ἱδρυμάτων καὶ ἰδιῶται ἀμφοτέρων τῶν φύλων.

Γ΄ τμῆμα: Ἰατροὶ τοῦ στρατεύματος καὶ τοῦ ναυτικοῦ, ἰατροὶ δημοσίων ὑπηρεσιῶν καὶ ἰατροὶ ἰδιῶται.

Ὁ Ἀνώτερος Διοικητὴς τῆς Ἀντιαεροπορικῆς Ἀμύνης τῆς χώρας ὑποστράτηγος κ. Κ. Μπακόπουλος ἐκήρυξε τὴν ἔναρξιν τῶν μαθημάτων, τονίσας τὴν σημασίαν καὶ τὴν χρησιμότητα τοῦ ἔργου τῆς Παθητικῆς Ἀεραμύνης.

«Ὁ ρόλος, εἶπε, τὸν ὁποῖον διαδραματίζει ἡ ἀεροπορία εἰς τοὺς συγχρόνους πολέμους, εἶνε ἐξαιρετικός, ἐκ τούτου δὲ καὶ ἡ ἀξία καὶ ἡ χρησιμότης τῆς Παθητικῆς Ἀεραμύνης εἶνε μεγίστη. Δι' αὐτὸ εἰς τὴν Ἱσπανίαν καὶ τὴν Ἄπω Ἀνατολήν, μὴ ἔχοντες ἐπαρκῶς ὀργανώσει τὴν Παθητικὴν Ἀεράμυναν ἀπὸ τοῦ καιροῦ τῆς εἰρήνης, καταβάλλουν ἤδη ἀπεγνωσμένας προσπαθείας διὰ τὴν ὀργάνωσίν της, οἱ δὲ πολῖται, μὴ προνοήσαντες ἢ μὴ προλαβόντες νὰ προετοιμάσουν τὰ τῆς προστασίας των καὶ νὰ προμηθευθοῦν τ' ἀπαραίτητα πρὸς τοῦτο μέσα, δοκιμάζουν ἤδη ἀνυπερβλήτους δυσκολίας πρὸς ἐξασφάλισιν ἔστω καὶ ἐν μέρει αὐτῆς.

Ἂς σημειωθῇ δέ, ὅτι οἱ διεξαγόμενοι πόλεμοι, ἐξ ὧν ὁ εἷς ἐμφύλιος καὶ ὁ ἄλλος ἀκήρυκτος καὶ περιοριζόμενος μεταξὺ δύο ἀντιπάλων, τοῦ ἑνὸς μάλιστα ἀνεπαρκέστατα στρατιωτικῶς ὠργανωμένου, δὲν δύνανται νὰ παραβληθοῦν ἀσφαλῶς εἰς ἔκτασιν καὶ καταστρεπτικὰ ἀποτελέσματα, πρὸς ἕνα ἐνδεχόμενον μελλοντικὸν πόλεμον μεταξὺ περισσοτέρων Κρατῶν, ἀρτίως στρατιωτικῶς ὠργανωμένων καὶ διαθετόντων ἰσχυροτάτας ἐναερίους δυνάμεις καὶ μέσα.

Ἡ ὀργάνωσις τῆς Παθητικῆς Ἀεραμύνης δὲν ἀφορᾷ μόνον τὸ παρόν, ἀλλὰ καὶ τὸ μέλλον καὶ μάλιστα τὸ δυνεκὲς μέλλον καὶ συνεπῶς πᾶν ὅ,τι συντελεῖται ὑπὲρ αὐτῆς θὰ ἰσχύῃ καὶ διὰ τώρα καὶ διὰ πάντοτε. Διὰ δὲ τῶν λαμβανομένων καὶ συνεχῶς συμπληρουμένων μέτρων ἐξασφαλίζομεν ὄχι μόνον τὴν ἰδικήν μας προστασίαν, ἀλλὰ καὶ τῶν μελλουσῶν Ἑλληνικῶν γενεῶν καὶ πρὸ παντὸς τούτων, λαμβανομένου ὑπ' ὄψιν ὅτι ὁ ἐναέριος κίνδυνος, ἀρξάμενος μόλις πρὸ ὀλίγων ἐτῶν, βαίνει καὶ θὰ βαίνῃ συνεχῶς αὐξανόμενος. Ἡ ὀργάνωσις τῆς Παθητικῆς Ἀεραμύνης δὲν εἶνε ζήτημα μόνον χρόνου, ἀλλὰ καὶ ζήτημα χρόνου μακροῦ καὶ δαπανῶν κολοσσιαίων».

Ἐκ τῆς Ἀνωτέρας Διοικήσεως Ἀντιαεροπορικῆς Ἀμύνης τῆς χώρας ἀνεκοινώθη, ὅτι ἀπὸ τῆς σήμερον, 11—12 π. μ., θὰ συνεχισθοῦν τὰ μαθήματα προστασίας ἀμάχου πληθυσμοῦ εἰς τὰ κάτωθι σχολεῖα:

1) 2ον Γυμνάσιον Θηλέων (Μέγαρον Μαρασλείου), 2) 7ον Γυμνάσιον Ἀρρένων (Ἔναντι ἄλσους Παγκρατίου), 3) 9ον Γυμνάσιον Ἀρρένων (Πλατεῖα Ἐλευθερίας), 4) 5ον Γυμνάσιον Ἀρρένων (Ζωοδόχου Πηγῆς καὶ Ἀραχώβης) καὶ 5) 30ὸν Δημοτικὸν Σχολεῖον (Κολωνός).

Ἐπίσης θ' ἀρχίσουν μαθήματα εἰς τὴν Ἑταιρείαν Φίλων τοῦ Λαοῦ (ὁδὸς Εὐριπίδου) ἑκάστην Τετάρτην ἀπὸ 7—8 μ. μ. καὶ εἰς τὸ 8ον Γυμνάσιον Ἀρρένων (Μέγαρον Νομικοῦ — Λυσιατρεῖον), ἑκάστην Πέμπτην ἀπὸ 6—7 μ. μ.

Εἰς ταῦτα προσκαλοῦνται νὰ φοιτήσουν οἱ κάτοικοι ἀμφοτέρων τῶν φύλων, ἵνα ἀποκτήσουν γνώσεις ἀπαραιτήτους διὰ τὴν ἀτομικήν των προφύλαξιν καὶ τῶν οἰκείων των. Ἀπαγορεύεται ἡ εἴσοδος εἰς παῖδας κάτω τῶν 15 ἐτῶν.

ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Ἡ πανεργατικὴ συγκέντρωσις Κιάτου ἐκφράζει τὴν εὐγνωμοσύνην, πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν της πρὸς τὸν πρῶτον ἐργάτην τῆς χώρας μας καὶ διακηρύσσει ὅτι τίθεται ἀγρυπνοφύλακτος εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἐθνοσωτηρίου ἔργου του.

Τὰ συμβούλια τῶν διοτεχνικῶν συντεχνιῶν Θεσσαλονίκης, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἱδρύσεως ὁμοσπονδίας διοτεχνικῶν συντεχνιῶν, ἀτενίζουν πρὸς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην μετὰ πίστεως καὶ εὔχονται αὐτῷ μακροημέρευσιν καὶ εὐτυχίαν.

Ἡ συνέλευσις ἀρτεργατῶν Λαρίσης, τὰ συμβούλια τοῦ ἐργατοϋπαλληλικοῦ Κέντρου, ἡ συνέλευσις τεχνιτῶν οἰκοδόμων καὶ ἡ συνέλευσις τεχνιτῶν κουρέων Λαρίσης ἐπικροτοῦν τὸ ἀναμορφωτικὸν ἔργον τῆς κυβερνήσεως.

Ἡ νέα διοίκησις τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν τῆς ἐπαρχίας Καρδίτσης ἐκφράζει πρὸς τὸν κ. Ι. Μεταξᾶν τὴν εὐγνωμοσύνην της δι' ὅσα ὑπὲρ τῶν ἀγροτῶν ἐπετέλεσε.

Τὰ ἐργατοϋπαλληλικὰ σωματεῖα Ζακύνθου ἐκφράζουν τὴν ἄπειρον εὐγνωμοσύνην των, τὴν πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν των πρὸς τὸν σιδηροῦν κυβερνήτην τῆς χώρας Ἰωάννην Μεταξᾶν, σωτῆρα καὶ ἐλευθερωτὴν τῆς τάξεώς των.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἐγκαινίων τῶν ἀρδευτικῶν ἔργων εἰς Πλατάνια Κολυμβαρίου Κρήτης, οἱ κάτοικοι 18 κοινοτήτων καὶ τὰ μέλη 26 οἰνοποιητικῶν συνεταιρισμῶν ἐκφράζουν τὴν εὐγνωμοσύνην των πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ δηλοῦν ὅτι ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς, πρῶτος ἀγρότης, εἶνε μέγας αὐτῶν εὐεργέτης.

Τὸ Σωματεῖον ὀπωροπωλῶν Καβάλλας εὐγνωμονεῖ τὴν κυβέρνησιν διὰ τὰ ὑπὲρ αὐτῶν μέτρα τῆς κυβερνήσεως.

Ἡ πανεργατικὴ συγκέντρωσις Αἰγίου διαβεβαιώσεν ὅτι οὐδέποτε ἄλλοτε ἡ τάξις τῶν ἐργαζομένων ἔτυχε τόσων παροχῶν, τόσου ἐνδιαφέροντος καὶ τόσης στοργῆς, ὅσον ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τοῦ μεγάλου μας σιδηροῦ κυβερνήτου Ἰωάννου Μεταξᾶ. Ἐπίσης διεδήλωσεν ὅτι τάσσεται παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ πρώτου ἐργάτου τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἐθνοσωτηρίου ἔργου του.

Ἡ Πανελλήνιος Ἕνωσις ὑπαξιωματικῶν παλαιῶν πολεμιστῶν Ἀθηνῶν ἐκφράζει τὴν εὐγνωμοσύνην της πρὸς τὴν Κυβέρνησιν διὰ τὴν ἀπόφασιν περὶ ἀναδιοργανώσεως τῶν παλαιοπολεμιστικῶν σωματείων.

Ἡ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξις Πατρῶν διαδηλοῖ τὴν εὐγνωμοσύνην καὶ ἀφοσίωσίν της πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως.

Ἡ Κοινότης Βέλλου Ἀργολιδοκορινθίας ὀνομάζει τὴν κεντρικὴν κοινοτικὴν πλατεῖαν εἰς πλατεῖαν Βασιλέως Γεωργίου τοῦ Β΄ καὶ τὴν ἀπὸ ταύτης μέχρι τοῦ σταθμοῦ Σ.Π.Α.Π. ἄγουσαν λεωφόρον ὀνομάζει λεωφόρον Ἰωάννου Μεταξᾶ.

Τὰ ἐργατικὰ Σωματεῖα τῆς Λευκάδος εὐγνωμονοῦν τὴν ἐθνικὴν Κυβέρνησιν διὰ τὸ ἔργον της ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν.

Ἡ Ἕνωσις Συνεταιρισμῶν Γιαννιτσῶν εὐχαριστεῖ τὴν Κυβέρνησιν διὰ τὴν ρύθμισιν τοῦ ζητήματος τῶν ἀνταλλαξίμων.

Ἡ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξις Ἀγρινίου διαδηλοῖ τὴν εὐγνωμοσύνην, πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν πρὸς τὸν σωτῆρα τοῦ Ἔθνους καὶ τῶν ἐργατῶν.

Ἐπίσης διαδηλοῖ τὴν εὐγνωμοσύνην της πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ἡ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξις Πύργου, Κατακώλου Ἀμαλιάδος.

Ὁ Σύλλογος ἐργατῶν λιμένος Παλαιρου εὐγνωμονεῖ τὴν ἐθνικὴν Κυβέρνησιν διὰ τὸ συντελεσθὲν ὑπὲρ τῶν ἐργαζομένων ἔργον.

Ἡ συνέλευσις τῶν καφεπαλλήλων Βόλου ἐπικροτεῖ τὸ ἀναμορφωτικὸν ἔργον τῆς Κυβερνήσεως.

Οἱ πρόσχαροι τόποι τῆς στενῆς θαλάσσης

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

τῆς θαλάσσης στὸ αἱμά τους, καθὼς συμβαίνει μὲ τοὺς περισσοτέρους κατοίκους τῆς πελοποννησιακῆς παραλίας τοῦ Κορινθιακοῦ. Καὶ τὸ πρᾶγμα ἔχει τὴ φυσική του ἐξήγηση: ὁ εὔφορος κάμπος συγκεντρώνει ὅλη τὴ δραστηριότητα τῶν ἀνθρώπων καὶ κανεὶς δὲ στοχάζεται, πὼς θὰ ἦταν καλύτερα ν' ἀφήσῃ τὴν καλλιέργεια τῆς γῆς, γιὰ νὰ πέσῃ στὸ ἄπιστο κῦμα καὶ γιὰ νὰ στενάζῃ ἀργότερα, καθὼς ὁ ναύτης τοῦ Ὁρατίου. Μερικὲς βαρκοῦλες λικνίζονται σὲ σύντομες καμπύλες γεμᾶτες ποίηση στὸ ἀσφαλισμένο λιμανάκι τῆς Συκιᾶς. Περνῶ μπροστὰ ἀπὸ τὸ σπίτι τοῦ Σικελιανοῦ, τὸ χαρακτηριστικότερο κτίσμα τῆς περιοχῆς, ὄνειρο λυρικῆς μέθης σκλαβωμένο στὴν αὐστηρὴ γεωμετρία τῆς σκληρῆς πέτρας, καὶ θλίβομαι γιὰ τὴν ἐπιδύνη ἐγκατάλειψή του. Ἀπὸ κεῖ καὶ πέρα χάνομαι μέσα στὸν Πευκιᾶ, τὸ καμάρι τοῦ τόπου, κατεβασμένον ἴσαμε τὴν ἀσπριδερὴ ἀμμουδιά. Οἱ βελόνες τῶν πεύκων ἔχουν στρώσει τὸ χῶμα μὲ ἄφθονο πουσιὰ· χάνεται τὸ βῆμα μέσα στοὺς ἴσκιους καὶ στὴν ἀνακουφιστικὴ μαλακωσιά. Τὸ ξενοδοχεῖο τοῦ Τουρισμοῦ, ἐξαίρετο δεῖγμα πολιτισμοῦ, λευκάζει ἀνάμεσα στὰ πανάρχαια καταπράσινα πεῦκα. Τὸ φθινόπωρο πέφτει ἄθρυβα ἐπάνω στὴ γῆ καὶ στὴ θάλασσα. «Ὄνειρο στὸ κῦμα». Εἶνε γλυκειὰ καὶ πραϋντικὴ αὐτὴ ἡ φύση, ποὺ προσφέρει στὴν ἀνάπαυση τῶν ἀνθρώπων τὸ ἀριστοτέχνημα τοῦ πεύκου, τῆς στρωτῆς ἀκροθαλασσιᾶς καὶ τοῦ συλλογισμένου νεροῦ. Τὸ Ξυλόκαστρο εἶνε περήφανο γιὰ τὸν Πευκιᾶ του· εἶνε τὸ καλύτερο κομμάτι τῆς γῆς του, χαρὰ γιὰ τοὺς ντόπιους καὶ πηγὴ πλουτισμοῦ. Γιατί ἡ κίνηση εἶνε πάντα ζωηρὴ τὸ καλοκαῖρι· ὁ δημόσιος δρόμος, θαυμάσια διατηρημένος, γεμίζει λαμπρὰ αὐτοκίνητα, πυκνὰ βήματα καὶ γέλια φαιδρά. Καὶ σὰν πέφτῃ ἡ νύχτα, τὰ κέντρα τῆς πολιτείας φεγγοβολοῦν κάτω ἀπὸ ἄφθονα φῶτα καὶ στενάζουν ἀπὸ τὸ θόρυβο τῆς ἀμέριμνης ζωῆς. Κάθε χρόνο τὸ Ξυλόκαστρο παίρνει περισσότερο ἐπάνω του. Κ' ἡ κίνηση πολλαπλασιάζει τὴ φροντίδα τῶν ντόπιων, ποὺ πολὺ σύντομα, καθὼς πιστεύω, θὰ στολίσουν τὴν ἀκτὴ τούτη τοῦ Κορινθιακοῦ μὲ μιὰ πολιτεία ἀντάξια τοῦ φυσικοῦ περιβάλλοντος ἀπὸ κάθε πλευρά.

Ἴσαμε τὸ Διακοφτό, ποὺ εἶνε ἕνας συγκοινωνιακὸς κόμβος ἀπὸ τοὺς περισσότερο ἐνδιαφέροντας τῆς βορεινῆς Πελοποννήσου, ἡ παράταξη τῶν πράσινων χωρῶν συνεχίζεται ἀδιάκοπη. Δὲν προφταίνει ὁ ταξιδιώτης νὰ περάσῃ τὸ ἕνα καὶ πέφτει στ' ἄλλο. Ἡ ἐντύπωση μένει ἀμετάβλητη. Μπορεῖ νὰ ὑπάρχουν ἰδιοτυπίες ἐδῶ κ' ἐκεῖ· μὰ εἶνε τόσο περιωρισμένες, ὥστε κανεὶς δὲν αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκη νὰ τὶς ἀνιχνεύσῃ. Πρέπει νὰ ὑπάρχῃ ἡ βαθύτερη προσωπικὴ γνωριμία μὲ τοῦτο ἢ ἐκεῖνο τὸ κατατόπι, γιὰ νὰ δημιουργηθῇ ἡ ἔντονη προτίμηση. Βέβαια, σὲ τόπους, καθὼς τὸ Βραχάτι, ὁ ρυθμὸς τῆς ἐμπορικῆς συναλλαγῆς εἶνε ἐντονώτερος σὲ ἄλλους πάλι, καθὼς τὸ Κιάτο, εἶνε πυκνότερη καὶ ἡ παρουσία τῶν φιλαρχαίων, ποὺ παίρνουν τὸ δρόμο τοῦ Βασιλικοῦ, γιὰ νὰ ζήσουν τὴν ὥρα τῆς Σικυῶνος· στὸ Περιγιάλι ἢ στὸ Καμάρι ἢ στὴ Λυκοποριὰ τὸ ἀγροτικὸ ὕφος εἶνε χαρακτηριστικώτερο· στὸ Ξυλόκαστρο ἡ κίνηση τῶν ξένων, τὸ καλοκαῖρι, εἶνε ζωηρότερη. Μὰ ὅλ' αὐτὰ δὲν εἶνε παράγοντες ἱκανοὶ νὰ δημιουργήσουν τὴν πραγματικὴ ἰδιοτυπία. Ἡ Κορινθία ὁλόκληρη δὲν εἶνε παρὰ ἕνα δίπτυχο: ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ ἐμφανίζεται σὰν χώρα τοῦ κάμπου καὶ τῆς ἀκροθαλασσιᾶς· ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ σὰν χώρα τῶν μαλακῶν βουνῶν καὶ τῶν καταπράσινων κοιλάδων. Πρέπει νὰ περάσῃ κανεὶς τὶς χαμηλὲς ὀροσειρές, νὰ προχωρήσῃ πρὸς τὴν Ἀργολίδα, νὰ περπατήσῃ τοὺς δρόμους ποὺ τοὺς φρουροῦν σκληροὶ βράχοι καὶ ἀπότομες πλαγιές, γιὰ νὰ χαρῇ τὸ διαφορετικὸ χρῶμα τῆς χώρας καὶ νὰ συλλάβῃ ὁλόκληρο τὸ νόημα τῆς στην αἰσθησίν του. Γιὰ τὴν ὥρα, εἶνε καλὸ νὰ χαίρεται μὲ τὴν ὅραση ἢ μὲ τὴ μαιτεύη μὲ τὴ γεωγραφική του πεῖρα τοῦ κόσμου ποὺ κάθονται ἀντικρινά, στὰ λιμάνια καὶ τ' ἀκρόβραχα τῆς σκυθρωπῆς Στερεᾶς, καὶ τὰ πλάθη μὲ τὴ φαντασία του ὁλοκληρωμένη τὴ μορφὴ τῆς στενῆς θάλασσας, ποὺ τὴν αὐλάκωσαν κάποτε οἱ στόλοι τοῦ Γαλαξειδιοῦ καὶ τὰ κουρσάρικα καράβια καὶ ποὺ γαληνεύει σήμερα μὲ τὸ ρυθμὸ τῆς εἰρηνικῆς ἐπικοινωνίας.

(9) Ι. Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Ο ΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΑΓΓΛΩΝ ΠΡΑΚΤΟΡΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑΝ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΚΟΜΠΑΝΥΣ ΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12 Νοεμβρίου. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—Ἡ Κυβέρνησις τῆς Σαλαμάνκας ἐξέδωκε σήμερον ἐπίσημον ἀνακοινωθέν, σχετικῶς μὲ τὴν ἀνταλλαγὴν ἐμπορικῶν πρακτόρων μεταξὺ Μεγ. Βρεταννίας καὶ ἐπαναστατικῆς Ἱσπανίας. Συγχρόνως παρεσχέθη καὶ ἡ πληροφορία, καθ' ἣν ὁ κ. Ντελμπὸς ἀνεκοίνωσε χθὲς πρὸς τὸν κ. Ἤντεν, ὅτι ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις δὲν ἔχει οὐδεμίαν ἀντίρρησιν ὡς πρὸς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ μέτρου αὐτοῦ. Μάλιστα ὁ διπλωματικὸς συνεργάτης τοῦ Παρισινοῦ «Ἐξέλσιορ», ἐξετάζων τὴν ἀπόφασιν αὐτὴν τῆς Βρεταννικῆς Κυβερνήσεως, παρατηρεῖ ὅτι δὲν εἶνε ἀπίθανον νὰ ἴδωμεν ἐντὸς ὀλίγου καὶ τὴν Γαλλίαν λαμβάνουσα ἀπόφασιν ἀνάλογον πρὸς τὴν Μεγ. Βρεταννίαν. Ἐδημιουργήθησαν ἀπὸ τινος — συνεχίζει ἡ Γαλλικὴ ἐφημερὶς — μεταξὺ τῶν πολιτικῶν καὶ διπλωματικῶν κύκλων, ρεύματα εὐνοοῦντα τὴν ἰδέαν ὑποδείξεως ἑνὸς Γάλλου «γενικοῦ πράκτορος» ἐν Σαλαμάνκᾳ. Τοῦτο, βεβαίως, οὐδόλως πρόκειται νὰ μειώσῃ τὴν σημασίαν τῆς ἀποστολῆς τοῦ νέου πρεσβευτοῦ τῆς Γαλλίας κ. Λαμπόν, οὔτε θὰ σημαίνῃ ὅτι ἀναγνωρίζεται νομικὴ ἰσότης μεταξὺ Φράνκο καὶ Γαλλικῆς Κυβερνήσεως. Ἁπλῶς ἡ συνεργασία τῶν δύο αὐτῶν πρακτόρων, τοῦ Γάλλου καὶ τοῦ Ἄγγλου μετὰ τῶν ἐθνικιστῶν θὰ διηυκόλυνε τὴν ἀνάληψιν διαφόρων ἀνθρωπιστικῶν ἐνεργειῶν, ὅπως εἶνε ἡ ἀνταλλαγὴ αἰχμαλώτων, ἡ μεταφορὰ γυναικοπαίδων μακρὰν τῶν ἐπικινδύνων ζωνῶν κ.λ.π. Ἐπίσης, κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ ἐπροστατεύοντο καὶ τὰ ἐμπορικὰ συμφέροντα τῶν ξένων.

Σχετικῶς μὲ τὸ αὐτὸ ζήτημα, τὸ κείμενον τοῦ ἐπισήμου ἀνακοινωθέντος τῆς Σαλαμάνκας ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Δυνάμει τῶν διακοινώσεων, αἱ ὁποῖαι ἀντηλλάγησαν μεταξὺ τῆς Ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς Κυβερνήσεως Φράνκο, συνήφθη συμφωνία ἀποκαθιστῶσα σχέσεις μεταξὺ τῶν δύο Κυβερνήσεων διὰ διορισμοῦ πρακτόρων, οἱ ὁποῖοι θὰ ἀντιπροσωπεύουν τὰς δύο Κυβερνήσεις εἰς τὸ Λονδῖνον καὶ τὴν Σαλαμάνκαν. Οἱ πράκτορες οὗτοι θὰ τυγχάνουν τῆς ἐπισήμου προστασίας καὶ θὰ δύνανται νὰ ἐπικοινωνοῦν ἐλευθέρως μὲ τὰς Κυβερνήσεις διὰ κρυπτογραφικῶν τηλεγραφημάτων, ἅτινα δὲν θὰ ὑποβάλλωνται εἰς λογοκρισίαν. Οἱ ὑποπράκτορες τῶν δύο Κυβερνήσεων θὰ ἔχουν καθήκοντα παρόμοια πρὸς τὰ τῶν προξένων καὶ θὰ μεριμνοῦν διὰ τὴν προστασίαν τῶν ὁμοεθνῶν των καὶ διὰ τὰ ἐμπορικὰ αὐτῶν συμφέροντα.»

Τέλος, ἐξ ἡμιεπισήμου πηγῆς ἀγγέλλεται, ὅτι αἱ διακοινώσεις, αἱ ὁποῖαι ἀντηλλάγησαν μεταξὺ τῆς ἐπαναστατικῆς Ἱσπανίας καὶ τῆς Ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως, σχετικῶς πρὸς τὴν ἐγκατάστασιν προξενικῶν πρακτόρων, θὰ δημοσιευθοῦν ταυτοχρόνως ἐντὸς τῆς ἡμέρας εἰς Λονδῖνον καὶ εἰς Σαλαμάνκαν.

Ἐκ παραλλήλου ὅμως αἱ ἀρχαὶ τῆς Σαλαμάνκας ἐδημοσίευσαν καὶ ἕτερον ἀνακοινωθὲν ἐν τῷ ὁποίῳ ἀναφέρεται ὅτι ἡ συμφωνία αὐτὴ ἀποτελεῖ πρόδρομον ἀποκαταστάσεως φυσιολογικῶν σχέσεων μεταξὺ Ἱσπανίας καὶ Μ. Βρεταννίας.

Κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας οἱ διπλωματικοὶ κύκλοι ἐν Ἀγγλίᾳ βεβαιοῦν ὅτι τὸ πνεῦμα τοῦ ἀνακοινωθέντος τούτου δὲν εἶνε ποσῶς σύμφωνον πρὸς τοὺς ὅρους τοὺς περιεχομένους εἰς τὸ ὑπὸ τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως δημοσιευθὲν χθὲς ἀνακοινωθέν.

ΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΕΠΙΔΡΟΜΑΙ

Ὁ ἐν Μαδρίτῃ ἀνταποκριτὴς τῶν «Τάϊμς» τηλεγραφεῖ πρὸς τὴν ἐφημερίδα του, ὅτι οἱ βομβαρδισμοὶ τῶν Καταλανικῶν πόλεων καὶ ἐν γένει τῶν πόλεων τῶν ἀνατολικῶν ἀκτῶν τῆς Ἱσπανίας κατέστησαν πλέον μόνιμον καθεστὼς διὰ αὐτάς. Ἀπὸ τὸ Πὸρ Μποῦ μέχρι τῆς Ἀλικάντης —λέγει ὁ Ἄγγλος δημοσιογράφος —εἶνε ζήτημα ἐὰν ὑπάρχῃ μία ἔστω πολίχνη, ἡ ὁποία νὰ μὴν ἐβομβαρδίσθη κατ' ἐπανάληψιν ἐντὸς τῶν τελευταίων μηνῶν, ἢ ἀπὸ ἀεροπλάνα προερχόμενα ἐκ Μαγιόρκας, ἢ ἀπὸ περιπολοῦντα πολεμικὰ σκάφη. Ἀντιστρόφως, μέχρι τοῦδε, ἡ δρᾶσις τῆς κυβερνητικῆς ἀεροπορίας, λόγῳ τῆς ἰσχυρᾶς ἀντιαεροπορικῆς ἀμύνης τῶν ἐθνικιστῶν, ὑπῆρξε πενιχρά. Συγκεκριμένως ἡ Σαραγόσσα, ἂν καὶ ἐλάχιστον ἀπέχει τῶν κυβερνητικῶν ἀεροδρομίων, ἀπὸ πενταμήνου περίπου δὲν εἶχεν ὑποστῇ οὐδεμίαν ἀεροπορικὴν ἐπίθεσιν. Προχθὲς ὅμως, 40 βομβαρδιστικὰ ἀεροπλάνα τῶν κυβερνητικῶν ἐπέδραμον κατὰ τῆς πόλεως καὶ κατώρθωσαν νὰ ρίψουν ἐντὸς αὐτῆς ἀρκετὰς ἑκατοντάδας βομβῶν, χωρὶς ὅμως νὰ ἐπιφέρουν σημαντικὰς ζημίας. Βαλλόμενα ὑπὸ τῶν ἀντιαεροπορικῶν πυροβολείων τῆς πόλεως καὶ καταδιωχθέντα ὑπὸ σμηνῶν καταδιωκτικῶν, τὰ κυβερνητικὰ βομβαρδιστικὰ ἐξηναγκάσθησαν ταχέως εἰς ὑποχώρησιν, ἀφοῦ ἀπώλεσαν τινὰ ἐξ αὐτῶν, τῶν ὁποίων ὁ ἀκριβὴς ἀριθμὸς δὲν ἐγνώσθη εἰσέτι.

Ο κ. ΚΟΜΠΑΝΥΣ ΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ

Ἐντύπωσιν προὐκάλεσεν ἐνταῦθα ἡ σημερινὴ αἰφνιδία ἄφιξις τοῦ προέδρου τῆς Καταλανικῆς Δημοκρατίας κ. Κόμπανυς. Ὁ κ. Κόμπανυς, συνοδευόμενος καὶ ὑπὸ ἐπιφανῶν Καταλανῶν, ἀφίχθη εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ Ὀρσαὶ προερχόμενος ἐκ Περπινιάν, τὴν 8.55΄ πρωϊνήν.

Τὸ ταξίδιον τοῦτο προκαλεῖ ποικίλα σχόλια, συνδυάζεται δὲ μὲ ἄλλην πληροφορίαν, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ ἐκ Βαλένθιας εἰς Βαρκελώνην μετασταθμεύσασα Κυβέρνησις ἀπεφάσισε νὰ παραιτηθῇ, ἀναθέτουσα εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν Στρατιωτικῶν Πριέτο νὰ διεξαγάγῃ συνεννοήσεις μετὰ τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο πρὸς σύναψιν εἰρήνης.

Κατὰ τὴν αὐτὴν πάντοτε ἐκδοχήν, ὁ κ. Κόμπανυς θὰ ἐπιδιώξῃ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν μεσολάβησιν ξένων Δυνάμεων διὰ τὴν σύναψιν εἰρήνης ἐν Ἱσπανίᾳ, ἀναγνωριζομένης τῆς διχοτομήσεως τῆς χώρας εἰς κυβερνητικὴν καὶ ἐθνικιστικήν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς πληροφορίας περὶ ἐπικειμένης συνάψεως ἀνακωχῆς μεταξὺ κυβερνητικῶν καὶ ἐπαναστατῶν, ἀνεκοινώθη ἐπισήμως ἐκ Μπούργκος ὅτι αἱ πληροφορίαι αὗται στεροῦνται βάσεως. Συγκεκριμένως ὁ στρατηγὸς Φράνκο δὲν δέχεται οὔτε μιᾶς ἡμέρας ἀνακωχὴν οὔτε [illegible], ἂν οἱ κυβερνητικοὶ δὲν παραδώσουν ὅλα τὰ ἀεροπλάνα καὶ τὰς πυροβολαρχίας των.

Συγχρόνως, ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου, ὅτι κατὰ τὰς ἀγγλικὰς ἐφημερίδας, ὁ ἡγέτης τῶν Ἱσπανῶν μοναρχικῶν κ. Ἀντόνιο Γκοϊκοεχέα ἔσχε δίωρον συζήτησιν ἐν Ρώμῃ μετὰ τοῦ τέως Βασιλέως τῆς Ἱσπανίας Ἀλφόνσου 13ου. Λέγεται ὅτι ὁ Γκοϊκοεχέα ἐπεσκέφθη τὸν Βασιλέα ἐκ μέρους τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο καὶ ἐπέστρεψεν ἀμέσως εἰς Σαλαμάνκαν.

ΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐξέλιξιν τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων, αὗται ἐξακολουθοῦν διατηροῦσαι τὸν τοπικόν των χαρακτῆρα. Λέγεται πάντοτε ὅτι εὑρισκόμεθα εἰς τὰς παραμονὰς μεγάλης ἐπιθέσεως, ὅτι οἱ ἐθνικισταὶ προσπαθοῦν νὰ ἀνακαλύψουν τὸ εὐπαθέστερον σημεῖον τῆς κυβερνητικῆς παρατάξεως, ἵνα ἐξαπολύσουν ἐκεῖ τὴν ἐπίθεσιν των καὶ ὅτι τὴν διεύθυνσιν τῆς γενικῆς αὐτῆς ἐπιθέσεως θ' ἀναλάβῃ ὁ στρατηγὸς Φράνκο αὐτοπροσώπως, μεταφέρων πρὸς τοῦτο τὸ στρατηγεῖον του εἰς τὸν τομέα τῆς Μαδρίτης, πάντων ὅμως αὐτῶν οὐδεμία ὑπάρχει ἐπίσημος διαβεβαίωσις, οὔτε ἐκδήλωσις.

Ὁπωσδήποτε, τὸ σημερινὸν ἀνακοινωθὲν τῆς Σαλαμάνκας ἀναφέρει, ὅτι ἀναγνώρισις, γενομένη ὑπὸ τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων εἰς τὸν τομέα τῆς Ἀραγῶνος, ὅπου χθὲς ἐπετέθησαν οἱ ἐρυθροί, διεπίστωσεν ὅτι οὗτοι κατέλειψαν εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης 100 καὶ πλέον νεκρούς.

Ἐκ Σαλαμάνκας ἐπίσης ἀγγέλλεται, ὅτι ὁλόκληρος ἡ βορεία ἀκτὴ τῆς Ἱσπανίας ἔχει ἐκκαθαρισθῆ ἀπὸ τὰς νάρκας καὶ ἑπομένως εἶνε ἐλευθέρα διὰ τὴν ναυσιπλοΐαν. Εἰς τὴν μεταξὺ Πούντα ντὲ λὰ Βάκα καὶ Ἀρόσου Βέγκα ζώνην τὰ πλοῖα θὰ ἠμποροῦν νὰ πλέουν εἰς ἀπόστασιν τεσσάρων μιλίων ἐκ τῆς ἀκτῆς.

Τέλος, ἀγγέλλεται ἐκ Βαρκελώνης ὅτι, κατ' ἐπίσημον ἀνακοίνωσιν, τὰ εἰδικὰ δικαστήρια διὰ τὰ ἀδικήματα ἐσχάτης προδοσίας καὶ κατασκοπείας θὰ τεθοῦν εἰς ἐφαρμογὴν ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν ἐν τῇ κυβερνητικῇ Ἱσπανίᾳ. Τὰ δικαστήρια ταῦτα θὰ δικάζουν τόσον τοὺς στρατιωτικούς, ὅσον καὶ τοὺς πολίτας.

Ἐκ Βαρκελώνης ἐπίσης ἀγγέλλεται, ὅτι ὁ κ. Λαῦδ Τζώρτζ ἐδέχθη πρόσκλησιν τῆς Ἱσπανικῆς Κυβερνήσεως ὅπως ἐπισκεφθῇ τὴν κυβερνητικὴν Ἱσπανίαν.

Ἀριθ. 6998.

ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Περίληψις προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου τῆς ὀφειλέτιδος τοῦ Δημοσίου Θεώνης χήρας Ἰωάννου Ἀνάγνου, ὡς κληρονόμου τοῦ ἀποβιώσαντος πρωτοφειλέτου Ἰωάννου Στ. Ἀνάγνου.

Ὁ διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Ἀμαρουσίου, δηλοποιῶ ὅτι τὴν Κυριακὴν πέμπτην (5) τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους (1937) χίλια ἐννεακόσια τριάκοντα ἑπτὰ ἐπισπεύσει τοῦ Δημοσίου ἐκπλειστηριάζεται μία οἰκία μονόροφος τῆς ὡς εἴρηται ὀφειλέτιδος κειμένη ἐν Ἡρακλείῳ Ἀττικῆς ἐκτάσεως περίπου 300 τ.τ.π. ἵνα πληρωθῇ τὸ Δημόσιον τοὺς φόρους, τὰ τέλη, τοὺς τόκους καὶ τὰ ἔξοδα δρχ. 6.891. Ὁ πλειστηριασμὸς θέλει ἐνεργηθῆ ἐν Ἀθήναις εἰς τὸν συνήθη τῶν δημοπρασιῶν τόπον, αἴθουσαν συνεδριάσεως Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν, ἐνώπιον τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου κ. Ἀναργύρου Βαρδάνη, συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν ἢ τοῦ νομίμου αὐτοῦ ἀναπληρωτοῦ ἀπὸ τῆς δεκάτης (10ης) πρὸ μεσημβρίας ὥρας μέχρι τῆς δωδεκάτης (12ης) μεσημβρινῆς τῆς ὡς εἴρηται Κυριακῆς. Οὐδεὶς γίνεται δεκτὸς πρὸς πλειοδοσίαν, ἐὰν δὲν καταθέσῃ ἐγγύησιν δραχμὰς 2.000 εἰς μετρητὰ ἢ γραμμάτιον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων. Ἡ κατακύρωσις θὰ γίνῃ εἰς τὸν προσφέροντα τὰ περισσότερα ὡς οἱ Νόμοι ὁρίζουσι. Ὁ ὑπερθεματιστὴς ὑποχρεοῦται νὰ καταβάλῃ εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον τὸ ἐκπλειστηρίασμα ἐντὸς 25 ἡμερῶν. Πάντα τὰ ἔξοδα βαρύνουσι τὸν ὑπερθεματιστήν. Κατὰ τὰ λοιπὰ ἐφαρμόζονται αἱ διατάξεις τοῦ Νόμου περὶ εἰσπράξεως τῶν δημοσίων ἐσόδων καὶ τῆς Πολ. Δικονομίας ὅπου δὲν ἀντίκειται εἰς τοῦτον. Ἐξετιμήθη ὑπὸ τοῦ Δημοσίου πρὸς προσφορὰ δημοσίου δραχμαὶ 20.000. Πρώτη ἐνέργεια δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐφημερίδος «Δελτίον Νομικῶν» καὶ «Πρωΐας».

Ἐν Ἀμαρουσίῳ τῇ 9ῃ Νοεμβρίου 1937.
Ὁ ἐπισπεύδων Διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Ἀμαρουσίου.

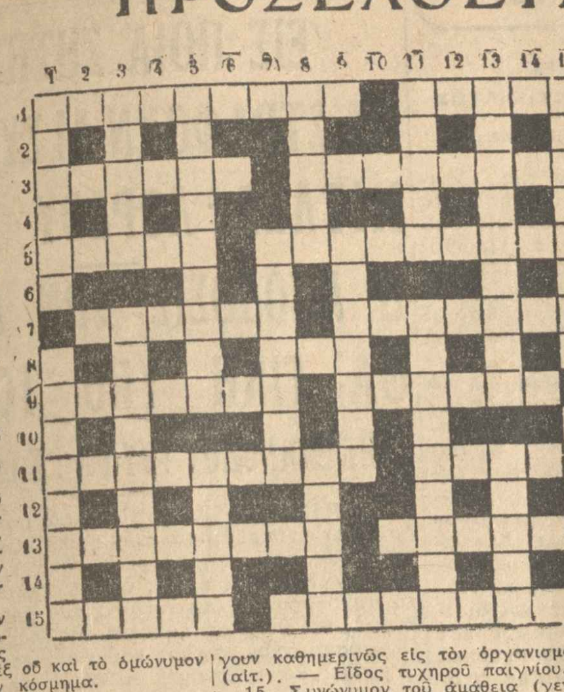
ΤΡΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Ποικιλία ὑφάσματος, Τιμαὶ πληκτικῶς συμφέρουσαι, θαυμάσιο εἶνε τὰ προσόντα συγκεντρώνουν τὰ ὑφάσματα ἔφερε ὁ «ΡΥΘΜΟΣ», Βουλῆς διὰ τὴν ἐφετεινὴν σαιζόν.

ΦΕΜΙΝΑ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1937
ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ τῆς μεγάλης βεντέττας
JANE-BRUYERE
ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
Τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα ἀλλαγὴ ὁλοκλήρου τοῦ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ.

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

239



ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως:

1. Μεγάλη κόλπωσις τῆς Μεσογείου. — Σήμερον τὸ βράδυ εἰς τὰ «Ὀλύμπια».
3. Ἀρχαία περιοχὴ τῆς κεντρικῆς Ἰταλίας. — Ὁ ἄνευ προσφορᾶς (αἰτ.).
5. Τέλος, πέρας. — Ὁ ἀπαλλαγεὶς τῶν βασάνων τοῦ βίου.
7. Εὔγευστον βρασμόν. — Παλαιὰ Ἰταλικὴ πόλις τῆς Ἰταλίας, ἀποικία τῶν Θεσσαλῶν.
8. Μονὰς βάρους.
9. Κακοποίησις ταλαιπωρία. — Τίτλος εὐγενείας ἐν τῇ Δ. καὶ Κεντρικῇ Εὐρώπῃ.
11. Συνώνυμον τοῦ μέρος, τμῆμα. — Μέρος τῆς ὥρας (δοτ.).
13. Ἡ ἐξίσωσις ἐσόδων καὶ ἐξόδων (γενικ.). — Ὑποφέρουν καθημερινῶς εἰς τὸν ὀργανισμόν των (αἰτ.). — Εἶδος τυχηροῦ παιγνίου.
15. Φιγούρα τῶν παιγνιοχάρτων.— Ποταμὸς τῆς Μ. Ἀσίας πηγάζων ἐν Φρυγίᾳ ἐξ οὗ καὶ τὸ ὁμώνυμον ἀρχαῖον γεωμετρικὸν κόσμημα. 15. Συνώνυμον τοῦ ἀμάθεια (γεν.). — Λίμνη τῆς Ἑλλάδος.

Καθέτως:

1. Προορίζονται γιὰ τὴν μπουγάδα. — Ἡ μοναστήριον τῶν Καθολικῶν.
3. Ὅ,τι ἦτο ὁ Δημοσθένης. — Τοιουτοτρόπως προβλέπει τὸ μέλλον ὁ μὴ γνωρίζων τί ἐστι τὸ 9 ὁριζοντίως.
5. Συνώνυμον τοῦ ἡδονὴ (αἰτ.). — Καμώνονται.
7. Ἐλεύθερος τέκτων.
8. Ὅρος τοῦ ὑπ' ἀριθ. 13 καθέτως παιγνιδίου. — Χαρτοπαικτικὸς ὅρος γνωστὸς εἰς τοὺς κτίστας.
9. Ἑλληνὶς ζωγράφος.
11. Μοχλός. — Εὐρωπαϊκὴ πρωτεύουσα.
13. Δηλητήριον τὸ ὁποῖον πολλοὶ εἰσάγουν καθημερινῶς εἰς τὸν ὀργανισμόν των (αἰτ.). — Εἶδος τυχηροῦ παιγνίου.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Ἄπρακτα. 2. Ἄγγλον. 3. Ρούρ. 4. Λεκατσᾶς. 5. Παζάρια. 6. Μάρκα. 7. Ὄχι — Πάν. 8. Ἔμεσα. 9. Ἀγώγιον. 10. Ἀδυναμία. 11. Γόπα. 12 Γλῶσσα. 13. Φάρσαλα.

Καθέτως: 1. Πελαργῷ. 2. Πρόβας. 3. Ὕδωρ. 4. Ἀδριανός. 5. Χαράτσι. 6. Τάβλι. 7. Ἔαρ — Καί. 8. Γαζία. 9. Ἁγίασμα. 10. Ἀνάγωγος. 11. Ἕλος. 12. Ρουπέλ. 13. Ἀνοσίας.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 13)11)37 Ὥρα Ἀθηνῶν

Τὴν 8.30 μ.μ. ὁ σταθμὸς τῆς Βιέννης μεταδίδει συναυλίαν τῆς Ἀνδρικῆς Χορῳδίας τῆς Βιέννης μὲ συνθέσεις Κρόϋτσερ, Σοῦμπερτ, Βάϊνγκάρτνερ κ. ἄ.

Τὴν 8.50 μ.μ. ὁ σταθμὸς τοῦ Χίλβερσουμ μεταδίδει τὴν ὄπεραν τοῦ Ρ. Στράους «Ὁ ἱππότης τῶν ρόδων».

Ἐπίσης τὴν 8.25 μ.μ. ἀπὸ τὴν Βουδαπέστην μουσικὴ πιάνου μὲ συνθέσεις Χαῖντελ, Σοπὲν καὶ Μέντελσον.

Τὴν 9.30 μ.μ. ὁ σταθμὸς τοῦ Λονδίνου μεταδίδει ἀπὸ τὸ Λίβερπουλ τὴν πρώτην πρᾶξιν τῆς ὄπερας τοῦ Πουτσίνι «Ἡ Μποέμ», εὐθὺς δὲ μετ' αὐτὴν ἐνδιαφέρουσαν συναυλίαν διὰ βιολὶ καὶ πιάνο.

Τὴν 11ην τέλος ἑσπερινὴν ὁ σταθμὸς τῆς Βαρσοβίας διάφορες ἄριες καὶ ἀποσπάσματα ἀπὸ γνωστότατες ὄπερες.

Εἰδήσεις μεταδίδουν Γαλλιστὶ οἱ σταθμοὶ ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ τὴν 11.30 μ.μ. ΠΑΡΙ-Π.Τ.Τ. τὴν 9ην μ.μ. ΠΟΣΤ-ΠΑΡΙΖΙΕΝ τὴν 11ην καὶ μμ.55 μ.μ. καὶ 0.30 π.μ. της 14)11)37. ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ τὴν 10ην μ.μ. Ἀγγλιστὶ Ὁ ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ τὴν 8ην καὶ 11ην μ.μ. καὶ τὸ ΛΟΝΔΙΝΟΝ τὴν 12 μ. Γερμανιστὶ ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ τὴν 8ην καὶ 11ην μ.μ. καὶ ἡ ΒΙΕΝΝΗ τὴν 9ην καὶ 11.10 μ.μ.

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 200, μ. 1500). 4.30 μ.μ. Δίσκοι. 5 μ.μ. Μουσικὴ ἀρμονίου. 5.30 μ.μ. Μαντολῖνα. 6 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ χορῳδία. 7. μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ Χορῳδία. Σοῦμπερτ: Εἰσαγωγὴ εἰς «Ἕνα πρωΐ, ἕνα μεσημέρι, ἕνα βράδυ στὴ Βιέννη. Κουΐττερ: Δύο σπουδαί. Σοῦλλιβαν: «Ἰβάνοε Φράγκο». Σίμψον: «Τὸ ἀηδόνι καὶ τὸ ρόδον». Ἀγγλικὸ τραγοῦδι. 10 μ.μ. Βαριετέ. 10.35 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία. 11.20 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ χορῳδία. 1.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.40 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΙΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904 μ. 331). 5 μ.μ. Μετάδοσις συναυλίας ὀρχήστρας ἀπὸ τὸ Μπρεσλάου. 8.10 μ.μ. Μετάδοσις συναυλίας ἀπὸ τὸν γερμανικὸν σταθμόν. 9.10 μ.μ. Μουσικὴ κωμῳδία εἰς τρεῖς πράξεις τοῦ Α. Μπρίγγερ, μουσικὴ καὶ Ε. Κυννέκε. 11.30 μ.μ. Χοροί.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 5.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 6.15 μ.μ. Ἀγγελία μὲ μουσικήν. 7.15 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Εὔθυμη μουσική, χοροὶ καὶ τραγούδια. 11 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες. Ὀμπέρ: Εἰσαγωγὴ εἰς «Τὸ μαῦρο ντόμινο». Γκουνῶ: Ντουέττο ἀπὸ τὸν «Ρωμαῖο καὶ Ἰουλιέττα». Μπιζέ: Ἀποσπάσματα ἀπὸ τὴν «Κάρμεν». Μασσενέ: Ἄρια ἀπὸ τὴν «Μανόν». Πουτσίνι: Ἄρια ἀπὸ τὴν ὄπερα «Τουραντώ». Λεονκαβάλλο: Ἄρια ἀπὸ τὸ «Μπαγιάτσο». Μέγερμπερ: Ἄριες ἀπὸ «Οἱ Οὐγενότοι». Μασκάνι: Ἰντερμέτζο ἀπὸ τὴν «Καβαλλερία ρουστικάνα». Πουτσίνι: Ντουέττο ἀπὸ τὴν ὄπερα «Μαντὰμ Μπαττερφλάϋ».

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (κχ. 686, μ. 437). 6.05 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 6.20 μ.μ. Δίσκοι. 7 μ.μ. Τραγούδια. 9.45 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 5 μ.μ. Εὔθυμη μουσικὴ ἀπὸ τὸ Μπρεσλάου. 7 μ.μ. Κουϊντέττο Σνάϊντεβιντ. 8.10 μ.μ. Συναυλία (μετάδοσις διὰ δίσκων). Συνθέσεις: Λίστ, Ροσσίνι, (ἀπὸ «Ὁ κουρεὺς τῆς Σεβίλλης») Βέρντι - Λίστ (παράφρασις Ριγγολέττου). 9.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ ᾆσμα. 11.30 μ.μ. Χορός.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 536. μ. 540). 5 μ.μ. Ντουέττο. 6 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 7.30 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 8.20 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.55 μ.μ. Ἐλβετικὰ τραγούδια. 11 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 506). 6.55 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 7.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.30 μ.μ. Συναυλία τῆς Βιεννέζικης ἀνδρικῆς χορῳδίας. Ἐκτέλεσις: Σοῦμπερτ: Ὕμνος. Βάϊνγκάρτνερ: Τρία κόρα. Κρόϋτσερ: Κυριακάτικο τραγοῦδι. 9 μ.μ. Μουσικὸν θεατρικὸν ἔργον. 11.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Τσιγγάνοι. 8.25 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. Χαῖντελ: Σακόν. Σοπὲν: Νοκτοῦρνο εἰς σολ. μείζ., σπουδὴ εἰς σὸλ δίεσ. πρελούντιο μὶ ἐλ. Μέντελσον: Γαμήλιον ἐμβατήριον. 10.10 μ.μ. Τσιγγάνοι. 11.10 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 6 μ.μ. Δίσκοι. 7.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.35 μ.μ. Τραγούδια τοῦ Σοῦμαν καὶ Μέντελσον. 9.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 10.45 μ.μ. Εὔθυμος μουσική.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 5 μ.μ. Δίσκοι. 6 μ.μ. Δίσκοι. 6.30 μ.μ. Μπαλαλάϊκα. 7.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7.40 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. 8.15 μ.μ. Μουσικὴ διὰ κύμβαλον καὶ φλάουτο. 9.15 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 10 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες καὶ ὀπερέττες. 11.10 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12 π.μ. Δίσκοι.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ.μ. Εὔθυμος μουσικὴ ἀπὸ τὸ Μπρεσλάου. 7.15 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 8.10 μ.μ. Συνθέσεις τῆς οἰκογενείας Στράους. Ἐμβατήρια, χοροὶ καὶ ἀποσπάσματα ἀπὸ ὀπερέττες. 10.10 μ.μ. Συναυλία διὰ πνευστά. Συνθέσεις Στόρκ, Σιμόν, Ἄλτεντορφ κ.ἄ. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 5.15 μ.μ. Τραγούδια καὶ Μουσικὴ διὰ βιολοντσέλλο. 6 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 8 μ.μ. Τσιγγάνοι. 8.30 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία καὶ τραγούδια. Κόουεν: Τέσσαρες παλαιοὶ ἀγγλικοὶ χοροί. Βέρντι: «Πιστεύω» ἀπὸ τὸν «Ὀθέλλον». Μέντελσον: Ἀντάντε καὶ ρόντο καπριτσιόζο. Γκρόσμαν: Τσάρντας. Ἀπὸ τὸ «Πνεῦμα τοῦ Βοϊβόδα». 9.30 μ.μ. «Ἡ Μποέμ», ὄπερα τοῦ Πουτσίνι. 10.10 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ καὶ πιάνου. Μπετόβεν: Σονάτα εἰς μὶ ὕφ. μείζ. ἀρ. 3. Ντεμπυσσύ: Σονάτα. Σοῦμπερτ: Σονάτα εἰς ρὲ μείζ. ἀρ. 1. 0.20 π. μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΥΩΝ (κχ. 648, μ. 463). 7 μ.μ. Δίσκοι. 7.15 μ.μ. Κοντσέρτο. 11 μ.μ. Δίσκοι. 11.30 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 12 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 420). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 10 μ.μ. «Ἀλκασῖνο καὶ Νικολέττα», ὄπερα τοῦ Μπαρμπιέρι. Ἀκολούθως: Χοροί.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 814, μ. 369). 8 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ Τσίτερ. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 11.45 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059, μ. 283). 8.53 μ.μ. Μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ.μ. Εὔθυμος μουσικὴ ἀπὸ τὸ Μπρεσλάου. 7.10 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. 8.10 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. Δίσκοι. 11.20 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΠΑΡΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695 μ. 432). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ διὰ βιολοντσέλλο. 6.30 μ.μ. Συναυλία. 10 μ.μ. Δίσκοι. 10.40 μ.μ. «Ἀρντάνερ», ὄπερα τοῦ Ντουκάσσε. Μετάδοσις ἀπὸ τὴν Κρατικὴν Ὄπεραν.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 5 μ.μ. Τραγούδια. 5.45 μ.μ. Δίσκοι. 7.45 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Μπερλιόζ: «Ἡ κόλασις τοῦ Φάουστ». 12 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638 μ. 470). 6.55 μ. μ. Συναυλία τῆς ἀνδρικῆς χορῳδίας. 8.40 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.55 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες. Μότσαρτ: «Ὁ μαγευμένος αὐλός». Σμετάνα: Εἰσαγωγὴ καὶ ἄριες ἀπὸ «Τὸ φιλί». Ντβόρζακ: Εἰσαγωγὴ καὶ ἄριες ἀπὸ τὴν «Ἀρμίδα». Νικολάϊ Εἰσαγωγὴ εἰς τὸ «Αἱ εὔθυμοι κυρίαι». Ντελίμπ: Τεμάχια ἀπὸ τὴν «Λακμέ». Γκουνῶ: Μουσικὴ μπαλλέτου ἀπὸ τὸν «Φάουστ». 11.15 μ.μ. Δίσκοι. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 7 μ.μ. Συναυλία. Μετάδοσις ἀπὸ τὸ Παρίσι. 9.30 μ.μ. Συνέχεια συναυλίας. Ἀπὸ τὸ Ἀνγγέρς. 10.30 μ.μ. Συναυλία ἀπὸ τὸ Μέτς. 1 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΣΩΤΤΑΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 6 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 7.40 μ.μ. Δίσκοι. 8.30 μ.μ. Δίσκοι. 9.35 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία μὲ σόλο πιάνου. Μπράμς: Συμφωνία ἀριθ. 3 εἰς φὰ μείζ. Ραβέλ: Κοντσέρτο διὰ πιάνο. Κοντάλυ: Χορός. Βάγκνερ: Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν ὄπεραν «Ταγχώϋζερ». 11 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913, μ. 329). 8.30 μ.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 8.40 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 9.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 0.15 π.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 1.15 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. 1.35 μ.μ. Καμπαρέ.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. Γκλούκ: Εἰσαγωγὴ εἰς «Ἰφιγένειαν ἐν Αὐλίδι». Βέρντι: Ἀπὸ τὸν «Ριγολέττο». Ροσσίνι: Ἀπὸ τὸν «Κουρέα τῆς Σεβίλλης». Φλοτώφ: Ἀπὸ τὴν «Μάρθα». Ι. Στράους: «Ὁ βαρῶνος Τσιγγάνος». Κυννέκε: Ἀπὸ τὸν «Ἐξάδελφος ἀπὸ τὸ Ντίγοντα Κάττνιγκ». «Ὁ πρίγκιψ τοῦ Τουλέ». 8.10 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 1 π.μ. Δίσκοι.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ. (κχ. 160 μ. 1885). 5.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 6.25 μ.μ. Δίσκοι. 6.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7.10 μ.μ. Δίσκοι. 7.25 μ.μ. Χορῳδία παιδιῶν. 7.55 μ.μ. Δίσκοι. 8.50 μ.μ. «Ὁ ἱππότης τῶν ρόδων», ὄπερα τοῦ Ρ. Στράους. 9.10 μ.μ. Δίσκοι.

ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ καινουργής, παραδοτέα, ἐξαιρετικῆς κατασκευῆς, δωμάτια 5, χώλ, λουτρὸν κτλ., ἀξίας 425 χιλ., θυσιάζεται φὶξ 375 χιλ. Ὁδὸς Εὐγ. Καραβία 35, Τρὰμ Πατησίων, — Ἀχαρνῶν.

DAIMON
ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΝΕΙ ΤΟ ΦΩΣ ΕΙΣ ΣΗΜΕΙΟΝ ΠΟΥ ΘΑ ΘΕΛΗΣΕΤΕ ΜΕ ΔΕΣΜΗΝ ΦΩΤΟΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΝΤΑΣΕΩΣ ΚΑΙ ΕΙΣ ΜΗΚΟΣ ΑΝΩ ΤΩΝ 80 ΜΕΤΡΩΝ
Ἡ μάρκα ποὺ προτιμᾶται ἀνὰ τὴν ὑψηλὴν χάριν εἰς τὴν ἐξαιρετικὴν αὐτῆς ποιότητα
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Θ. ΣΑΡΚΑΒΟΣ & ΥΙΟΣ ΧΡΥΣΟΣΠΗΛΑΙΩΤΙΣΣΗΣ 9. ΤΗΛ. 28.732
Δ. ΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
ΑΦΟΙ ΕΡΜΗΛΙΟΙ—ΒΟΡΕΟΥ 5

DAIMON
DAIMON 3V
DAIMON № 231 MADE IN GERMANY
ΦΩΝΗ

Εἰς τὸ περιθώριον τῆς ἱστορίας

Τὸ ἐρωτικὸ φθινόπωρο ἑνὸς βασιλέως

Ἀπὸ τὴν ζωὴν τοῦ Ἐρρίκου Δ΄

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

«Ἡμεῖς, Ἐρρῖκος ὁ Δ΄, ἐλέῳ Θεοῦ Βασιλεὺς τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ναβάρρας, ὑποσχόμεθα καὶ ὁρκιζόμεθα ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, ἐπὶ τῇ βασιλικῇ ἡμῶν πίστει καὶ ὑποσχέσει, πρὸς τὸν κύριον Φρανσουὰ ντὲ Μπαλζὰκ ντ' Ἐντράγκ, ἱππότην τῶν ταγμάτων ἡμῶν, παραδώσαντα εἰς τὴν ἀκολουθίαν μας τὴν κόρην του, Ἐρριέτταν Αἰκατερίνην ντὲ Μπαλζάκ, ὅτι, ἐν ᾗ περιπτώσει αὐτή, ἐντὸς ἓξ μηνῶν ἀπὸ τῆς σήμερον, καταστῇ ἔγκυος καὶ γεννήσῃ υἱόν, θέλομεν νυμφευθῆ καὶ λάβομεν ταύτην ὡς νόμιμον ἡμῶν σύζυγον, συνάπτοντες μετ' αὐτῆς ἐπίσημον, ἐνώπιον τῆς Ἁγίας ἡμῶν Ἐκκλησίας καὶ καθ' ὅλους τοὺς τύπους γάμον. Πρὸς πληρεστέραν ἰσχὺν τῆς παρούσης ὑποσχέσεως ἡμῶν, ὑποσχόμεθα καὶ ὁρκιζόμεθα ὡς ἀνωτέρω νὰ ἐπικυρώσωμεν καὶ ἀνανεώσωμεν τὴν ὑπόσχεσιν ταύτην εὐθὺς ὡς θέλομεν ἐπιτύχει παρὰ τοῦ Ἁγίου ἡμῶν Πατρὸς τοῦ Πάπα τὴν διάλυσιν τοῦ μεταξὺ ἡμῶν καὶ τῆς Μαργαρίτας τῆς Γαλλίας γάμου. Καὶ εἰς ἔνδειξιν συνετάξαμεν καὶ ὑπεγράψαμεν τὴν παροῦσαν. Ἐν τῷ δάσει Μαλέρμπ, τὴν 1ην Ὀκτωβρίου 1599».

Γιὰ νὰ ἀποσπάσουν οἱ Ἐντρὰγκ ἀπὸ τὸν βασιλέα τὴν ὑπόσχεση αὐτὴ κατέβαλαν κάθε προσπάθεια καὶ ἐχρησιμοποίησαν ὅλα τὰ τεχνάσματα καὶ στρατηγήματα. Ἀλλὰ ἐὰν ὁ βασιλεὺς ἐνόμιζεν, ὅτι μ' αὐτὴ εἶχαν ὅλα τελειώσει καὶ ὅτι θὰ μποροῦσε, τέλος, νὰ ἔχῃ στὴν διάθεσή του τὴν κόρη αὐτή, ποὺ τόσον εἶχεν ἀκριβοπληρωμένη, ὑπελόγιζε πολὺ ἐπὶ τῆς ἐμπορικῆς νομιμοφροσύνης τῆς οἰκογενείας τῆς ντ' Ἐντράγκ. Εἴτε γιατὶ ἡ οἰκογένεια ἤλπιζε ν' ἀποκτήσῃ κι' ἄλλα ἀκόμη ὠφελήματα, πρὶν ἀποξενωθῇ ἀπὸ τὸ πολύτιμο ἐμπόρευμά της, εἴτε γιατὶ ἡ μητέρα τῆς Ἐρριέττας, κρίνοντας σύμφωνα μὲ τὴν δική της πεῖρα ἀπὸ τὸν Κάρολο Θ΄, θεωροῦσε σωστό, προκειμένου γιὰ ἕνα μονάρχη ποὺ συνήθως δὲν εἶχε παρὰ νὰ μιλήσῃ γιὰ νὰ τὸν ὑπακούσουν, νὰ ζητάῃ κάθε μέρα κάτι περισσότερο γιὰ τὴν ὡραία τῆς Ἐρριέττα, τὸ βέβαιον εἶνε ὅτι χρειάσθηκαν, καὶ μετὰ τὴν ἐγχείρισιν τῆς ὑποσχέσεως γάμου, ἄλλες δέκα πέντε μέρες γιὰ νὰ βρεθῇ μόνος ὁ Ἐρρῖκος μὲ τὴν Ἐρριέττα.

Ὁ Ἐρρῖκος θεωροῦσε τὴν Ἐρριέττα ὡς ἔμπιστό του πρόσωπο καὶ τελείως ξένη πρὸς τὰς ἐμπορικὰς διαπραγματεύσεις τῶν γονέων της. Φαντάζονταν μάλιστα, ὅτι κι' ἡ ἴδια εἶχε τὴν ἴδια μ' αὐτὸν ἀνυπομονησία γιὰ τὴν πρώτη ἰδιαίτερη συνάντησή τους.

Ἔτσι ὁ Ἐρρῖκος ἄρχιζε, στὸ φθινόπωρο τῆς ζωῆς του, ἕνα δρόμο, ποὺ τὸν ἀπεμάκρυνε ἀπὸ τὸ πένθος τῆς Γαβριέλλας.

III

Ὅσον κι' ἂν ἦταν ἀπὸ χαρακτῆρα ἐρωτοπαθὴς κι' αἰσθηματικὸς ὁ Ἐρρῖκος, δὲν εἶχε κατὰ βάθος μεγάλη ἰδέα οὔτε γιὰ τὶς γυναῖκες, οὔτε γιὰ τὸν ἔρωτα. Ἀγαποῦσε, ἔκανε κόρτε, ἔγραφε τόμους ἐπιστολῶν, ἀναστέναζε, ὡρκίζετο αἰώνια πίστη, ἀνέθετε στὸ Μαλέρμπ νὰ τοῦ συνθέσῃ τρυφερὰ ποιήματα, κι' ἐν τούτοις δὲ συμμερίζονταν τὴν πεποίθησιν τῶν ἀνθρώπων, ποὺ δὲν εἶχαν τὴν ἰδιοσυγκρασία του καὶ ποὺ θεωροῦν τὶς κλίσεις τους σωστὲς ἀκριβῶς γιατὶ εἶνε δικές τους. Ἕνα ἀποκαλυπτικὸ ἀνέκδοτο δείχνει, ὅτι ὁ βασιλεὺς εἶχε καθαρὴ ἀντίληψη στὸ ζήτημα αὐτό.

Μετὰ τὴ μάχη τοῦ Ἰβρὺ ὁ Ἐρρῖκος ρωτοῦσε τὸν ἱσπανὸ πρεσβευτή, ποὺ διαπραγματεύονταν τοὺς ὅρους τῆς εἰρήνης, ἂν ὁ βασιλεύς του, ὁ Φίλιππος Β΄, εἶχε ἐρωτικὲς περιπέτειες. Ὁ πρεσβευτὴς ἀπάντησε μὲ διπλωματικότητα, ὅτι ἂν ὁ Φίλιππος εἶχε περιπέτειες, δὲν θὰ τὶς ἐμάθαινε στὸν κόσμο. Κι' ὁ Βεαρνὸς ἀκράτητος φώναξε:

— Καλὸ κι' αὐτό! Ὑπάρχουν ἄνθρωποι, ποὺ ἔχουν τόσο λίγα προτερήματα, ὥστε δὲν τολμοῦν νὰ δείξουν τὰ ἐλαττώματά τους.

Ὁ Ἐρρῖκος δὲν θεωροῦσε τὰ δικά του ἐλαττώματα γιὰ ἐγκλήματα καὶ προσπαθοῦσε νὰ ζῇ συμφιλιωμένος μ' αὐτὰ ὅσο μποροῦσε. Κι' ὅπως ἡ πραγματική του φύση ἀποκαλύπτεται ἀπὸ τὸν τρόπο, ποὺ ἀνεγνώριζε τὰ ἐλαττώματά του καὶ ποὺ συμπεριφέρονταν πρὸς αὐτά, ἔτσι ἀποκαλύπτεται κι' ἀπὸ τὴν ἐξωτερίκευση τῶν πραγματικῶν ἐπιθυμιῶν τῆς καρδιᾶς του. Ὁ Ἐρρῖκος, πού, μέσα σὲ ὅλη τὴ λάμψη τῆς δυνάμεώς του, εἶχε πολλὲς ἀνικανοποίητες ἐπιθυμίες, ἐξέφρασε θαρρετὰ καὶ ἀκριβόλογα μερικοὺς ἀπὸ τοὺς πόθους του. Ἔτσι μᾶς ξεσκέπασε, σὲ διάφορες ἐποχὲς τῆς ζωῆς του, ἕνα μεγάλο μέρος τῆς φιλοσοφίας του. Κι' ἀφοῦ ἀναζητοῦμε νὰ προσδιορίσουμε τὴν ἀκριβῆ του θέση ἔναντι τοῦ ὡραίου φύλου, πρέπει νὰ μνημονεύσουμε ἐδῶ τὶς ἰδιότητες ἐκεῖνες, ποὺ ὁ βασιλεὺς εὐχότανε νὰ βρῇ στὴ μέλλουσα σύζυγό του. Γιατὶ εἶχε πιὰ πεισθῇ ν' ἀποκτήσῃ ὄχι μιὰ ἁπλὴ μαιτρέσσα, ἀλλὰ μιὰ σύζυγο καί, ἐνῷ ἡ ἐμπορικὴ καὶ ἐρωτικὴ διαπραγμάτευση σχετικὰ μὲ τὴν Ἐρριέττα ντ' Ἐντράγκ βρισκότανε στὴ μεγαλύτερη ἀνάπτυξή της, συνεχίζονταν μεθοδικά, στὴ Ρώμη καὶ στὴ Φλωρεντία, οἱ προπαρασκευές, ποὺ μοιραῖα θὰ κατέληγον στὸ νὰ δώσουν γιὰ νόμιμη σύντροφο τοῦ βασιλέως μιὰ ἄλλη ἐκτὸς ἀπὸ κείνη, ποὺ τῆς εἶχε δώσει ὑπόσχεση γάμου.

(Ἀκολουθεῖ)

ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΟΣ Ὠδείου παραδίδει μαθήματα πιάνου. Ἀμοιβὴ λογική. Πληροφορίαι: Δίδα Μ. Κ., Γραφεῖα μας.

Ἡ Γαλλία τῶν δύο Καρδιναλίων

Ὁ δημιουργὸς πολιτικὸς Ρισελιὲ καὶ ὁ μεγαλοφυὴς τυχοδιώκτης Μαζαρῖνος

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἦταν ἐξαιρετικὰ μεγαλοπρεπὴς στὶς δεξιώσεις του. Οἱ ξένοι πρεσβευταὶ ἔφευγαν θαμβωμένοι ἀπὸ τὴν ἐξαιρετικὴ πολυτέλεια καὶ ἔλεγαν ὕστερα, ὅτι ἡ Αὐλὴ τῆς Γαλλίας ἦταν ἡ πρώτη τοῦ κόσμου. Σὲ τέτοιες περιστάσεις ὁ Μαζαρῖνος ἤξερε νὰ ξοδεύῃ ἀλύπητα, ἀλλὰ καὶ νὰ παρουσιάζῃ μοναδικὴ καλαισθησία σὲ ὅλα.

Ὅταν ἔγινε ἡ ὑπογραφὴ τῆς Συνθήκης τῶν Πυρηναίων ὁ Μαζαρῖνος ἤθελε νὰ πανηγυρισθῇ μὲ ἐξαιρετικὴ λαμπρότητα τὸ γεγονὸς καὶ γι' αὐτὸ τὸ σκοπὸ ἔδωσε μιὰ ἑορτὴ ὑπὲρ τοῦ λαοῦ τῶν Παρισίων. Τὰ βασιλικὰ ἀνάκτορα φωταγωγήθηκαν τρεῖς νύκτες μὲ φωτισμὸ ἄπλετο, γιὰ τὸν ὁποῖον χρησιμοποιήθηκαν ἑκατοντάδες χιλιάδες κεριά.

Στὶς κεντρικὲς πλατεῖες καὶ σὲ ἄλλα μέρη καθὼς καὶ μπροστὰ στὸ Παλάτι εἶχαν τοποθετηθῇ χιλιάδες βαρέλια μὲ κρασὶ καὶ ὁ λαὸς ἔπινε καὶ ἔπαιρνε καὶ γιὰ τὸ σπίτι του.

Εἶχαν στρωθῇ τεράστια τραπέζια μὲ ψητὰ κρέατα καὶ ψωμιὰ καὶ ἔφαγαν ἐκεῖ πέρα πολλὲς δεκάδες χιλιάδες ἄνθρωποι. Ὕστερα ἐμοίρασε ἄφθονα χρήματα σὲ ὅλους τοὺς φτωχοὺς ποὺ πῆγαν νὰ ζητήσουν.

Ἀλλὰ ἡ ὑγεία του εἶχεν ἐξασθενήσει. Ὑπέφερε ἀπὸ ἀρθριτισμὸ καὶ ρευματισμοὺς καὶ ἀπὸ νόσο τῶν νεφρῶν. Οἱ πόνοι δὲν τὸν ἄφιναν οὔτε ἡμέρα οὔτε νύκτα καὶ ὑπέφερε τόσο πολὺ ὥστε δὲν μποροῦσε νὰ περπατήσῃ. Ἦταν ἀπολύτως ἀδύνατον ν' ἀνεβῇ μιὰ σκάλα.

Στὰ τελευταῖα χρόνια τῆς ζωῆς του ἔφυγε ἀπὸ τὸ διαμέρισμα ποὺ εἶχε στὸ βασιλικὸ παλάτι τοῦ Λούβρου καὶ πῆγε στὸ δικό του παλάτι.

Στὸ πρῶτο πάτωμα τοῦ παλατιοῦ εἶχε τὰ γραφεῖα του καὶ στὸ δεύτερο ἦταν ὁ κοιτῶνας του. Ἐπειδὴ ὅμως δὲν μποροῦσε ν' ἀνεβῇ τὴ σκάλα ἀπὸ τὸ πρῶτο πάτωμα στὸ δεύτερο, ὁ Μαζαρῖνος σκέφθηκε νὰ κατασκευάσῃ ἕναν ἀνελκυστῆρα κι' αὐτὸς φαίνεται πὼς εἶνε ὁ πρῶτος ἐφευρέτης του.

Μὲ χονδρὰ σκοινιὰ καὶ μὲ καρούλια ἀνεβοκατέβαζε μιὰ μεγάλη πολυθρόνα ἀπὸ τὸ πρῶτο πάτωμα στὸ δεύτερο καὶ ἔτσι ἀνέβαινε καθιστός.

Ὅταν ἡ νέα βασίλισσα τῆς Γαλλίας Μαρία Θηρεσία ἔκαμε τὴν θριαμβευτική της εἴσοδο μέσα στὸ Παρίσι, ὁ Μαζαρῖνος ἦταν τόσο πολὺ ἄρρωστος, ὥστε δὲν μπόρεσε νὰ λάβῃ μέρος στὴν τιμητικὴ συνοδεία. Ἐν τούτοις ἔκαμε ζωηρὴ ἐντύπωση ἡ ἰδιαίτερη συνοδεία ποὺ ἀπετέλεσεν ὁ Οἶκος τοῦ Καρδιναλίου μὲ τὸν Κολμπὲρ ἐπὶ κεφαλῆς.

Προηγοῦντο πολλὲς δεκάδες ἄλογα στολισμένα ποὺ τοὺς κρατοῦσαν τὸν χαλινὸ λακέδες μὲ τὴν πολυτελῆ λιβρέα τοῦ Καρδιναλίου. Τὰ ἄλογα ἦταν στολισμένα μὲ χρυσοκέντητα βελούδινα ὑφάσματα (χρώματος γκρενὰ) καὶ στὸ κεφάλι εἶχαν μεγάλα λοφία ἀπὸ φτερὰ ἄσπρα καὶ κόκκινα.

Ὕστερα ἀκολουθοῦσαν ἕξη ἁμάξια, ποὺ τὸ καθένα τὸ ἔσερναν ὀκτὼ ἄλογα καὶ μέσα ἦταν ὅλοι οἱ ἀξιωματοῦχοι τοῦ ἰδιαιτέρου Οἴκου τοῦ Μαζαρίνου καὶ πρῶτος ὁ Κολμπέρ, ὅλοι μὲ χρυσοκέντητες στολές.

Ὕστερα ἤρχετο ἕνα φορητὸ ἱκρίωμα μὲ σκέπασμα πολύτιμο, ποὺ τὸ ἔφερναν στοὺς ὤμους τους δώδεκα ὑπηρέτες. Καὶ ὕστερα ἀκολουθοῦσαν ἑκατοντάδες ἱππεῖς, ὅλοι μὲ πολύτιμες στολὲς καὶ ὅπλα. Οἱ ἰδιαίτεροι σωματοφύλακες τοῦ Καρδιναλίου φοροῦσαν μεγάλες μετάλλινες περικεφαλαῖες, στολισμένες μὲ ἀσημένια κοσμήματα.

Στὴ μέση αὐτῆς τῆς πομπῆς πήγαινε τὸ ἄδειο ἁμάξι τοῦ Μαζαρίνου γιὰ νὰ φανερωθῇ ὅτι καὶ ὁ πρωθυπουργὸς συμμετεῖχε στὴν πομπὴ πρὸς τιμὴν τῆς νέας βασιλίσσης τῆς Γαλλίας.

Στὶς πινακοθῆκες του εἶχε συγκεντρώσει εἰκόνες μεγάλων ζωγράφων καὶ πολύτιμα ἀντικείμενα ἀμυθήτου ἀξίας. Ὅταν ἡ βασίλισσα τῆς Σουηδίας Χριστίνα ἐπεσκέφθηκε τὸ Παρίσι ζήτησε νὰ ἐπισκεφθῇ τὴ συλλογὴ τοῦ Μαζαρίνου. Ἂν καὶ ἄρρωστος, ὁ Καρδινάλιος δέχθηκε καὶ ἔδωσε διαταγὴ στὸν Κολμπὲρ νὰ τὴν συνοδεύσῃ. Τοῦ ἔστειλε καὶ ἕνα ἐμπιστευτικὸ μπιλλιετάκι, ποὺ σώζεται ἀκόμα, καὶ τοῦ ἔγραφε: «Νὰ συνοδεύσῃς ἀπὸ κοντὰ αὐτὴν τὴν τρελλὴ καὶ νὰ προσέξῃς νὰ μὴν ἁρπάξῃ τίποτα.»

(Ἀκολουθεῖ)

Ἀλληλογραφία

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Λουτράκιον. Τὸ Ἐλεγκτικὸν Συνέδριον, διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 64678)27—10—37 ἐγγράφου του ζητεῖ τὴν ὑποβολὴν γραμματίου Δημοσίου Ταμείου δρχ. 100 καὶ δρχ. 25, διὰ νὰ εἰσαχθῇ ἡ αἴτησίς σας πρὸς συζήτησιν.

Κερκυραῖον. Ἔχουν ὑποβληθῆ καὶ ἄλλαι σχετικαὶ αἰτήσεις, δυστυχῶς ὅμως, ἐπὶ τῇ βάσει τῆς κειμένης νομοθεσίας εἶνε ἀδύνατος ἡ τακτοποίησις τοῦ αἰτήματός σας.

κ. Ν. Η. Σπ., Καλάμας. 1) Θὰ λάβῃ τὰ 7)10 τῆς συντάξεως ποὺ ἐλάμβανεν ὁ πατήρ της. 2) Ἐστάλη διὰ ταυταρίθμου ἐγγράφου εἰς τὸ Γενικὸν Λογιστήριον.

κ. Π. Κωνσταντινέαν, Γλυφάδα. Ἡ ἐξέτασις τῶν προσφερθεισῶν πρὸς ἀγορὰν οἰκιῶν θὰ ἀρχίσῃ ἀπὸ σήμερον. Νὰ ἀποστείλητε καὶ φωτογραφίαν τῆς οἰκίας σας.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Χαλκίδα. Πρέπει νὰ ὑποβληθῇ πιστοποιητικὸν ἐμφαῖνον τὸν τόπον καταγωγῆς καὶ διαμονῆς τοῦ ὑπαλλήλου, καθὼς καὶ τῆς συζύγου του καὶ τῶν πατρικῶν οἰκογενειῶν ἀμφοτέρων, καὶ ληξιαρχικὴν πρᾶξιν τελέσεως γάμου. Ἐπίσης πιστοποιητικὸν ἐμφαῖνον τὴν ὑπηρεσίαν σας εἰς τὰς Νέας Χώρας.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Καλάμας. Γράψατέ μας πότε καὶ μέσῳ ποίας ἀρχῆς ἐστάλησαν τὰ δικαιολογητικά σας εἰς τὴν Α.Σ.Υ.Ε. ἤ, ἐὰν ἐξητάσθητε παρ' αὐτῆς, τὴν ἡμερομηνίαν τῆς ἐξετάσεως.

κ. Γ. Λαζάρου. Ἅγιον Δημήτριον. Ὁμοίως.

κ. Σ. Κ. Μεσολόγγιον. Ἐὰν δὲν ὑπέβαλεν ἐμπροθέσμως αἴτησιν, ἀπώλεσε τὸ δικαίωμα τῆς ἀπονομῆς συντάξεως.

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΪΑΣ»

ΤΕΣΣΑ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

—Ἔχει πολλὰ μαλλιά, εἶπε.

—Ναί. Μὰ ἡ Ραχήλ, λέει πὼς θὰ πέσουν, ἀπάντησε λυπημένα ἡ Τόνυ. Θἆνε χειρότερο ἀκόμα, ἂν γίνῃ φαλακρό.

Καὶ τὄσφιξε πάνω στὴν καρδιά της, τὸ φίλησε στὴν κορφὴ τοῦ κεφαλιοῦ καὶ τοῦ μουρμούρισε στ' αὐτὶ κάτι τρυφερὰ λόγια, ποὺ δὲν τ' ἄκουσαν.

Ἦτανε φανερὸ πὼς ἔβλεπε σ' αὐτὸ τὸ καλύτερο θαῦμα τοῦ κόσμου. Κάτι στὸ πρόσωπο τῆς Τόνυ πλήγωσε τὴ Φλῶρενς ἀνυπόφορα· δὲν μποροῦσε νὰ κυττάξῃ αὐτὸ τὸ πρόσωπο. Σηκώθηκε καὶ τριγύρισε τὸ δωμάτιο, κύτταξε τὶς εἰκόνες τοῦ Γκαίνσμορω, ποὺ ὁ φίλος τοῦ Ἰακὼβ εἶχε συλλέξει. Σὲ λίγο ρώτησε:

—Μήπως ὁ Λιουΐς εἶνε δῶ;

—Ὁ Λιουΐς, εἶπε ἡ Ἀντωνία, μὰ ναί. Δὲν τὤξερες;

—Ἀγαπητή μου Τόνυ! Ὁ Λιουΐς εἶνε πολὺ κουραστικός. Ἄφησε τὸ σπίτι τὴν τελευταία βδομάδα καὶ ξέχασε νὰ μοῦ δώσῃ μιὰ διεύθυνση. Δὲν εἶχα τὴν παραμικρὴ ἰδέα ποῦ εἶνε.

—Φλῶρενς!

Ἡ Ἀντωνία ἄνοιξε διάπλατα τὰ μάτια.

—Δὲν τὤξερες; Μὰ ἀφοῦ ἡ Τέσσα καὶ ὁ Σεβαστιανὸς ἦρθαν ἐδῶ σήμερα τὸ πρωΐ, τότε...

—Ἦρθαν;

—Μὰ ναί. Δὲν τὤξερες; Ἐβγῆκαν μὲ τὸν Λιουΐς καὶ τὸν Ἴκε νὰ πᾶνε στὸ ρεσιτὰλ Σταβγκρόβ. Θἄρθουν ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμή.

—Λυπᾶμαι ποὺ ἦρθαν. Δὲν εἶχα καμμιὰ ἰδέα γι' αὐτό. Ἐλπίζω νὰ μὴ σὲ κούρασαν;

—Μὰ ὄχι. Βλέπω τόσους ἀνθρώπους, δὲν εἶν' ἔτσι, Ραχήλ; Ἐδώσαμε ἐδῶ χθὲς βράδυ ἕνα δεῖπνο. Μὰ τί νὰ πῇ κανεὶς γιὰ τὸ Λιουΐς ποὺ ξεχνᾶ νὰ σοῦ πῇ ποῦ εἶνε! Ἀσφαλῶς ἡ Τέσσα καὶ ὁ Σεβαστιανὸς θὰ τὤξεραν, δὲν εἶν' ἔτσι;

Ἡ Φλῶρενς δὲν μποροῦσε νὰ πῇ. Στὸ βάθος τῆς καρδιᾶς της νόμιζε πὼς τὤξεραν καὶ πὼς ὅλη ἡ οἰκογένεια Σάντζερ συνωμοτοῦσε πίσω ἀπὸ τὴ ράχη της. Μὰ ἡ ἀλήθεια ἦταν πὼς δὲν τὤξεραν. Πήγανε στὸ Λέξμαν Γκάρντεν κατὰ τύχη καὶ κανεὶς δὲν ξαφνιάστηκε πειὸ πολὺ ἀπὸ τὴν Τερέζα νὰ βροῦν τὸν Λιουΐς, γιατὶ εἰλικρινὰ δὲν ἤθελε νὰ τὸν συναντήσῃ στὸ δρόμο της.

Ἡ Φλῶρενς προσπάθησε νὰ φύγῃ πρὶν γυρίσουν ἀπὸ τὸ κοντσέρτο· ἔνοιωθε πὼς δύσκολα θὰ συγκρατιότανε. Μὰ δὲν πρόφθασε. Ἄκουσαν μιὰ χαρούμενη βουὴ στὸ χώλ, ἐνῷ ἔλεγε καλὴ ἀντάμωση στὴν Ἀντωνία κι' ὅλοι μπῆκαν χαρούμενοι στὸ δωμάτιο.

Ὁ Ἰακὼβ μπῆκε πρῶτος, ματαιόδοξος, φουσκωμένος ἀπὸ περηφάνεια ποὺ εἶχε μιὰ χαριτωμένη γυναῖκα κι' ἕνα γυιὸ ἄσχημο ποὺ προξενοῦσε φόβο, ἔρριξε ἕνα καινούργιο δέμα δώρων στὸ φορτωμένο κρεββάτι, φίλησε τὴν Τόνυ, τὸ μωρό, τὴν ἀδέρφη του Ραχήλ, φίλησε σχεδὸν καὶ τὴ Φλῶρενς ὅταν πρόσεξε τὴν παρουσία της. Πίσω του ἐρχόντουσαν ὁ Λιουΐς, ἡ Τερέζα καὶ ὁ Σεβαστιανός, ὁ Νὶλς Στάβγκροδ καὶ μερικοὶ ξένοι φίλοι μὲ βραχνὲς φωνὲς καὶ τρόπους εὔθυμους. Ἡ Φλῶρενς σάστισε μ' ὅλο αὐτὸ τὸ θόρυβο καὶ τὰ γέλια κι' ἄρχισε νὰ λυπᾶται τὴν Ἀντωνία. Μὰ δὲν φαινόταν νὰ στενοχωριέται. Ἡ Ἀντωνία θὰ ὑπέφερε περισσότερα. Ἔβαλε ἕνα σάλι πάνω στὸ λευκό της στῆθος καὶ στὸ μωρό, ἔσφιξε τὸ χέρι σ' ὅλους καὶ παρακάλεσε τὸν Ἰακὼβ νὰ φέρῃ κοκτέϊλ. Στὸ Λιουΐς εἶπε αὐστηρά:

—Γιατὶ δὲν εἶπες στὴ φτωχή σου γυναῖκα πὼς ἐρχόσουν ἐδῶ; Δὲν ἤξερε ποῦ ἤσουν.

Ὁ Λιουΐς ἐξήγησε πὼς ἄφησε τὸ σπίτι γιὰ ν' ἀπομακρυνθῇ ἀπὸ τὴ γυναῖκα του. Εἶχε ρίξει μιὰ ματιὰ στὴ Φλῶρενς, μπαίνοντας, μιὰ ματιὰ σπινθηροβόλα, πένθιμη, καὶ τώρα φαινόταν ἀποφασισμένος ν' ἀγνοῇ τὴν παρουσία της. Ἐκείνη εἶπε γαλήνια:

—Ἤθελα μόνον νὰ στείλω τὰ γράμματα. Ὑπάρχουν πολλὰ ποὺ περιμένουν. Ἐλάτε παιδιά! Νομίζω πὼς εἶνε καλύτερα νὰ φύγωμε. Δὲν εἶνε καλὸ θαρρῶ γιὰ τὴν Ἀντωνία νἄχῃ τόσο κόσμο στὸ δωμάτιό της.

—Δὲν ἔχει σημασία, φώναξε ὁ Ἰακώβ. Λατρεύει τὴ συντροφιά, δὲν εἶν' ἔτσι, ἄγγελέ μου;

—Δὲν τὸ ἀπαγορεύω, εἶπε καὶ ἡ Ραχήλ, λίγη συντροφιά, δίνει χαρά, δὲν εἶν' ἀλήθεια;

Καὶ βλέποντας πὼς δὲν μποροῦσε νὰ πάρῃ τὰ παιδιὰ ἡ Φλῶρενς ἔμεινε. Μὰ κάθισε λίγο μακρυὰ ἀπὸ τὸν κύκλο τῶν ἄλλων καὶ πέτυχε μὲ τὸν τρόπο της νὰ δείξῃ πὼς δὲν ἦταν δική τους. Μὲ ἀηδία ποὺ αὔξαινε ἄκουε τὴ συνομιλία τους. Ἡ Τόνυ ἀστειευόταν μὲ τοὺς ἄντρες καὶ ἡ γρηὰ Ραχὴλ μὲ βραχνὰ γέλια, ἔλεγε ἀνέκδοτα ποὺ προέρχονταν ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμά της. Κι' ἀκόμα καὶ στὶς θαρρετὲς καὶ μάταιες σκέψεις ποὺ πούρριχναν ἡ Τερέζα καὶ ὁ Σεβαστιανός, ὑπῆρχε ὁ ἴδιος πόθος ἐπιδείξεως.

Ἡ Φλῶρενς ἔβλεπε σ' ὅλη της τὴ λάμψη τὴν εὐγενικὴ καὶ ἤρεμη ὀμορφιὰ τῆς μητρότητος τῆς Ἀντωνίας. Σ' αὐτὸ τὸ δωμάτιο ἦταν τὸ μόνο καλὸ πρᾶγμα. Μὰ κανεὶς δὲν σεβόταν αὐτὴ τὴν ὀμορφιὰ κι' ὅλοι, μὲ τὰ λόγια τους, τὴ βεβήλωναν. Ἡ Φλῶρενς ἀναρωτιόταν πὼς μπόρεσε ποτὲ νὰ βρῇ τὰ λόγια τους ἁπλὰ καὶ διασκεδαστικά. Ἡ Τόνυ διηγόταν στὸν Στάβγκροδ τὴν ἀναγκαστική της παραμονὴ στὸ δωμάτιο, γιὰ νὰ τοῦ δικαιολογήσῃ δίχως ἄλλο τὴν ἀπουσία της ἀπὸ τὸ κοντσέρτο. Ὅλοι ἐξέφρασαν θορυβωδῶς τὴ λύπη τους ποὺ δὲν παρευρέθη. Ὁ Στάβγκροδ ἔπαιξε πολὺ καλὰ τὴ «Σονάτα τοῦ Κρόϋτζερ».

(Ἀκολουθεῖ)

...γιὰ κάθε Γυναῖκα
γιὰ κάθε Ἄνδρα
γιὰ κάθε Παιδί
Δραγώνας

ΦΟΙΝΙΞ
ΔΡΑΓΩΝΑΣ

ΑΝ. ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
«Ο ΑΣΤΗΡ»
Ἀσφαλίσατε τὴν ζωήν σας...

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΛΤΔ
1839
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΑΠΟ ΔΡΑΧΜΑΣ 100 ΚΑΙ ΑΝΩ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΑ
ΘΥΡΙΔΕΣ ΜΕ ΕΤΗΣΙΟΝ ΕΝΟΙΚΙΟΝ

ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΠΗΛΙΟΥ
ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗΝ ΚΛΙΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ
Τὸ αἴτιον ἀποτελεῖ καινοτομίαν.

5η ΠΡΩΪΝΗ

Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΑΠΕΡΡΙΨΕ ΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΙΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ 9ΜΕΡΗ ΔΙΑΣΚΕΨΙΝ

ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΩΣ ΠΛΗΡΩΣ ΑΠΟΤΥΧΟΝ

ΟΙ ΙΑΠΩΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἡ ἀπάντησις τῆς Ἰαπωνίας εἰς τὴν ἀπευθυνθεῖσαν πρὸς αὐτὴν ἀπὸ μέρους τῆς Διασκέψεως τῶν Βρυξελλῶν νέαν πρόσκλησιν πρὸς συμμετοχὴν εἰς τὰς ἐργασίας της, ἐπεδόθη σήμερον ὑπὸ τοῦ Ἰάπωνος ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Χιρότα εἰς τὸν Βέλγον ἐν Τόκιο πρεσβευτὴν κ. Μπασσομπιέρ. Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας ἐκ Τόκιο πληροφορίας, ἡ ἰαπωνικὴ Κυβέρνησις ἀπήντησεν ἀρνητικῶς εἰς τὴν πρόσκλησιν. Ἡ ἀπάντησις ἀναφέρει ὅτι ἡ Κυβέρνησις τοῦ Τόκιο λαμβάνει γνῶσιν τοῦ γεγονότος, ὅτι ἡ γνώμη τῶν Δυνάμεων, αἱ ὁποῖαι μετέχουν τῆς Διασκέψεως, ὡς ἐκτίθεται ἐν τῇ προφορικῇ διακοινώσει τῆς 11ης Σεπτεμβρίου, εἶνε ἀποτέλεσμα ἐπισταμένης ἐξετάσεως, ἀλλὰ λυπεῖται, διότι ἡ γνώμη αὕτη δὲν εἶνε ἐπαρκὴς ὅπως πείσῃ τὴν αὐτοκρατορικὴν Κυβέρνησιν νὰ μεταβάλῃ τὰς ἀπόψεις της καὶ τὴν πολιτικήν, τὴν ὁποίαν ἐξέθεσε σαφῶς εἰς τὴν τελευταίαν ἀπάντησίν της καὶ διὰ τῶν δημοσίων δηλώσεων, αἵτινες ἐγένοντο κατὰ τὴν ἰδίαν ἐποχήν. Ἡ Κυβέρνησις τοῦ Τόκιο πιστεύει σταθερῶς, ὅτι ἡ σημερινή της ἐνέργεια ἀποτελεῖ πρᾶξιν ἀμύνης, ἐπιβαλλομένην ἐκ τῆς προκλήσεως τῆς Κίνας, ἡ ὁποία εἶνε ἄσχετος πρὸς τὴν συνθήκην τῶν ἐννέα Δυνάμεων καὶ ἐπομένως δὲν ὑπάρχει ζήτημα ἐφαρμογῆς τῆς συνθήκης ταύτης. «Εἶνε ἀδύνατον — λέγει ἐν τέλει ἡ διακοίνωσις — εἰς τὴν αὐτοκρατορικὴν Κυβέρνησιν ν' ἀποδεχθῇ τὴν πρόσκλησιν εἰς μίαν Διάσκεψιν, ἥτις συνεκλήθη συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῆς συνθήκης τῶν ἐννέα Δυνάμεων, ἀφοῦ ἡ Ἰαπωνία κατηγορήθη ὅτι παρεβίασε τοὺς ὅρους τῆς συνθήκης ταύτης.»

Τὸ γερμανικὸν Πρακτορεῖον Τρανζόσεαν πληροφορεῖται ὅτι ἐν τῇ ἀνακοινώσει της ἡ Ἰαπωνία ἀναφέρεται εἰς τὴν δρᾶσιν τῆς Κομιντὲρν ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ καὶ τονίζει, ὅτι ἡ ἐνέργεια τῆς Ἰαπωνίας στρέφεται κατὰ τοῦ κομμουνισμοῦ καὶ δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς ἐκστρατεία πρὸς συντριβὴν τῆς ἐπιρροῆς τῆς Κομιντὲρν ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ.

Ἡ ἀρνητικὴ αὕτη ἀπάντησις ἐλάχιστα ἐξέπληξε τοὺς κύκλους τῆς Διασκέψεως. Αἱ ἀντιπροσωπεῖαι, ἐρωτηθεῖσαι περὶ τῆς στάσεως, τὴν ὁποίαν θὰ τηρήσουν, ἠρνήθησαν νὰ ἀπαντήσουν. Ἐδηλώθη σχετικῶς, ὅτι εἶνε ἀδύνατον νὰ διατυπωθῇ σαφὴς γνώμη πρὶν γνωσθῇ τὸ ἀκριβὲς κείμενον τῆς ἰαπωνικῆς ἀπαντήσεως. Μόλις ληφθῇ τὸ κείμενον, αἱ ἀντιπροσωπεῖαι θὰ προετοιμάσουν τὰς ἀπαντήσεις των, αἱ ὁποῖαι θὰ συζητηθοῦν κατὰ τὴν αὐριανὴν συνεδρίασιν τῆς ὁλομελείας τῆς Διασκέψεως.

Ὁ ἐν τῇ Διασκέψει ἀντιπρόσωπος τῆς Κίνας κ. Οὐέλλιγκτων Κοῦ ἐχαρακτήρισε τὴν ἀπάντησιν τῆς Ἰαπωνίας ὡς ἄκαμπτον καὶ ὡς ἀποτελοῦσαν ράπισμα κατὰ τῆς Διασκέψεως, ἥτις, ἐν τοσούτῳ, εἶπεν, ἐπέδειξε πνεῦμα ἄκρως μετριοπαθὲς καὶ διαλλακτικόν. Ὁ Κινέζος ἀντιπρόσωπος ἀπέδωκε τὴν ἰαπωνικὴν ἄρνησιν εἰς τὴν ἐπίδρασιν, τὴν ὁποίαν ἤσκησεν ἐπὶ τῆς κυβερνήσεως ὡρισμένη μερὶς τῆς Κοινῆς Γνώμης.

Τὰ γραφεῖα Τύπου τῆς ἀμερικανικῆς καὶ ἀγγλικῆς ἀντιπροσωπείας ἀνεκοίνουν τὴν ἑσπέραν ὅτι ἡ ἰαπωνικὴ ἀπάντησις δὲν παρέχει πλέον βάσιν πρὸς διαπραγματεύσεις μεταξὺ Κίνας καὶ Ἰαπωνίας διὰ μεσολαβήσεως ἄλλης τινὸς Δυνάμεως.

Εἰς τοὺς κύκλους τῆς Διασκέψεως πιστεύεται γενικῶς, ὅτι κατὰ τὴν αὐριανὴν (σημερινὴν) συνεδρίασιν θὰ καταρτισθῇ περιωρισμένη ὑποεπιτροπή, ἡ ὁποία θὰ ἐξουσιοδοτηθῇ νὰ ἔλθῃ εἰς ἀπ' εὐθείας συνεννοήσεις μετὰ τῶν ἀντιμαχομένων μερίδων.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ κινεζικὴ ἀντιπροσωπεία ἐδήλωσε χθὲς εἰς τὴν γραμματείαν τῆς Διασκέψεως, ὅτι ἡ Κίνα εἶνε διατεθειμένη νὰ συζητήσῃ εἰλικρινῶς τὴν σύναψιν εἰρήνης μετὰ τῆς Ἰαπωνίας καὶ μετὰ τὴν ὑπὸ τῆς τελευταίας ἀπόρριψιν τῶν γενομένων ὑπὸ τῆς Διασκέψεως προτάσεων.

Ὁ Γάλλος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς ἀνεχώρησε τὸ ἀπόγευμα διὰ Βρυξέλλας, ὅπως μετάσχῃ τῶν αὐριανῶν συζητήσεων τῆς Διασκέψεως. Ὁ Γάλλος ὑπουργός, κατὰ τὴν ἀναχώρησίν του, ἐδήλωσε πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ἐπιτροπῆς τῆς Γερουσίας κ. Μπερανζέ, ὅτι εἰς μίαν τῶν προσεχῶν συνεδριάσεων τῆς ἐπιτροπῆς θὰ ἐκθέσῃ τὰ τῆς ἐξωτερικῆς καταστάσεως.

ΟΙ ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Τόκιο, ὅτι κατὰ τὴν κρατοῦσαν ἐκεῖ γνώμην, ἡ Ἰαπωνία δέον νὰ ἐπωφεληθῇ τῆς παρούσης ψυχολογικῆς στιγμῆς, κατόπιν τῆς νίκης τῆς Σαγγάης, διὰ νὰ θέσῃ διὰ τελευταίαν φορὰν τὸν στρατάρχην Τσὰνγκ Κάϊ Σὲκ πρὸ τοῦ διλήμματος ἢ νὰ συνεργασθῇ μὲ τὴν Ἰαπωνίαν ἢ νὰ ἴδῃ τὴν πλήρη στρατιωτικὴν κατάρρευσιν τῆς Κίνας.

Κύριοι ὅροι διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς εἰρήνης θὰ ἦσαν, κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας, οἱ ἑξῆς:

α΄) Νὰ προσχωρήσῃ ἡ Κίνα εἰς τὸ τριμερὲς ἀντικομμουνιστικὸν Σύμφωνον.

β΄) Νὰ διατηρηθῇ ἡ κατ' ὄνομα κυριαρχία τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Νανκὶν ἐπὶ τοῦ συνόλου τῆς Κίνας.

γ΄) Νὰ ἀποστρατιωτικοποιηθοῦν αἱ βορείως τοῦ Κιτρίνου ποταμοῦ ἐπαρχίαι, διδομένης εὐρείας ἑρμηνείας εἰς τὴν συμφωνίαν τοῦ 1935.

δ΄) Εἰς ἀντάλλαγμα τῶν ὡς ἄνω ἡ Ἰαπωνία νὰ δεχθῇ ν' ἀποσύρῃ, μετὰ παρέλευσιν ὀλίγων ἐτῶν, τὰ στρατεύματα, τὰ ὁποῖα θὰ διατηρῇ πρὸς βορρᾶν τοῦ Κιτρίνου ποταμοῦ.

ε΄) Ἡ ἀποστρατιωτικοποίησις τῆς περιοχῆς τῆς Σαγγάης, συμφώνως πρὸς τὴν συνθήκην τοῦ 1932, νὰ ἐπεκταθῇ.

στ΄) Ἡ Κυβέρνησις τοῦ Νανκὶν ν' ἀναγνωρίσῃ κατ' ἀρχὴν ὅτι αἱ μογγολικαὶ καὶ μαντζουριαναὶ μειονότητες εἶνε ἐλεύθεραι νὰ διαθέσουν τὰ καθ' ἑαυτάς, τοὔθ' ὅπερ θὰ ἐσήμαινε ντὲ φάκτο ἀναγνώρισιν τῆς ἀνεξαρτησίας τοῦ Μαντζουκουὸ καὶ τῆς Ἐσωτερικῆς Μογγολίας.

Ἡ προσχώρησις ἀφ' ἑτέρου τῆς Κίνας εἰς τὸ τριμερὲς σύμφωνον θὰ συνεπήγετο κατ' ἀνάγκην τὴν λῆψιν μέτρων τινῶν πρὸς συντονισμὸν τοῦ ἀγῶνος ἐναντίον τοῦ κομμουνισμοῦ καί, ἐνδεχομένως, κατὰ τῆς Μ. Βρεταννίας. Τὰ μέτρα ταῦτα θὰ ἦσαν: α΄) Ἡ εἰς τὰς στρατιωτικάς, διπλωματικὰς καὶ οἰκονομικὰς ὑπηρεσίας τοῦ Νανκὶν παρουσία Ἰαπώνων, Ἰταλῶν καὶ Γερμανῶν συμβούλων. β΄) Ἡ ἀναδιοργάνωσις τοῦ κινεζικοῦ στρατοῦ καὶ τῶν ἀμυντικῶν ἐναντίον τοῦ κομμουνισμοῦ σωμάτων, χωρὶς νὰ ἐφοδιάζεται πλέον οὗτος (ὁ στρατὸς) μὲ ἐπιθετικὰ ὅπλα. γ΄) Ἡ ὑπὸ τῶν ἀντικομμουνιστικῶν Δυνάμεων χρησιμοποίησις τῆς Κίνας ὡς στρατηγικῆς βάσεως. δ΄) Ἡ οἰκονομικὴ συνεργασία Κινέζων, Ἰαπώνων, Ἰταλῶν καὶ Γερμανῶν ἐν Κίνᾳ. ε΄) Ἡ ἀπαλλαγὴ τῆς Κίνας ἀπὸ τὰς ἀνεπιθυμήτους ξενικὰς ἐπιδράσεις καὶ ἡ ἀνάκτησις τῆς πλήρους ἐλευθερίας τῆς Κίνας ἔναντι τῆς ἀγγλογαλλο-σοβιετικῆς τάσεως πρὸς σφετερισμὸν τοῦ ἐδάφους της

Ο ΠΡΟΕΞΟΦΛΗΤΙΚΟΣ ΤΟΚΟΣ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 12. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Παρισίων ὅτι ἡ Τράπεζα τῆς Γαλλίας ὑπεβίβασε τὸν προεξοφλητικὸν τόκον ἀπὸ 3 ½ εἰς 3 %.

ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΩΣΙΑΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 12. (Τρανσόσεαν).— Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου, ὅτι ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» δημοσιεύει σήμερον ἐκ Μόσχας τὴν πληροφορίαν, ὅτι ὁ ἐν Βερολίνῳ πρεσβευτὴς τῶν Σοβιὲτ Γιούρενεφ εἶνε μεταξὺ τῶν Ρώσων διπλωματῶν, οἱ ὁποῖοι συνελήφθησαν τελευταίως ἐν τῇ Σοβιετικῇ Ρωσίᾳ. Κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας συνελήφθη καὶ ὁ ἐν Τουρκίᾳ πρεσβευτὴς τῶν Σοβιέτ, ὅστις εὑρίσκεται ἐν Μόσχᾳ. Ἀμφότεροι οἱ διπλωμάται οὗτοι εἶνε παλαιὰ μέλη τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Ο ΛΟΡΔΟΣ ΚΡΟΣΦΗΛΔ ΔΙΑ ΤΗΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Εἰς τὸν «Ἡμερήσιον Τηλέγραφον» τοῦ Λονδίνου ἐδημοσιεύθη, ἐπὶ τῇ ἀφίξει τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως εἰς τὴν Ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν, ἡ ἀκόλουθος ἐπιστολὴ τοῦ σὲρ Ἄρθουρ Κρόσφηλδ:

«Παρῆλθον σχεδὸν 2 1)2 ἔτη ἀφ' ἧς ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος τῆς Ἑλλάδος, ἐγκαταλείπων ἤθη καὶ ἔθιμα, ἀπὸ πολλοῦ οἰκεῖα εἰς Αὐτὸν ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ, ἀνεχώρησεν ἵνα ἀναλάβῃ ὅ,τι ἐφαίνετο τότε εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον, ὡς τεράστιον ἐγχείρημα, τὴν ἀρχηγίαν τῆς Ἑλλάδος. Ἡ χώρα αὕτη ὑπέφερεν ἀπὸ τὰς συνεπείας δυσοιώνου καὶ καταστρεπτικῆς ἐνόπλου ἐξεγέρσεως, ἀλλ' ὁ Βασιλεὺς ἀντεμετώπισε μὲ χαρακτηριστικὸν θάρρος καὶ ἀκαταγώνιστον τόλμην καὶ ἱκανότητα ὅλας τὰς δυσκολίας καὶ ὅλους τοὺς κινδύνους, οἱ ὁποῖοι εὑρίσκοντο ἐνώπιόν Του. Ὑπάρχει καὶ ἁπλοῦς ἔστω Ἄγγλος φιλέλλην, ὅστις, ἀνατρέχων εἰς ὅ,τι συνετελέσθη ἀπὸ τῆς ἐπανόδου τοῦ Βασιλέως εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἠμπορεῖ νὰ μὴ διακρίνῃ τὴν μεγάλην ἀντίθεσιν ποὺ ὑπάρχει ἤδη μεταξὺ τῶν ἀπειλητικῶν συνθηκῶν τῆς ἀνοίξεως τοῦ 1935 καὶ τῆς τάξεως καὶ τῆς πλήρους ἐπαρκείας, μὲ τὰς ὁποίας κυβερνᾶται σήμερον ἡ Ἑλλάς; Καὶ ἐὰν ὑπῆρχον φόβοι ἀντεκδικήσεων καὶ ἀντίδρασις μερικῶν, ὅταν ὁ Βασιλεύς, ὑπείκων εἰς τὴν πρόσκλησιν, ἀνέλαβε τὴν τολμηρὰν εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐπάνοδόν Του, ἡ ἀντίδρασις αὕτη καὶ οἱ φόβοι ἐξεμηδενίσθησαν ἤδη εἰς μίαν χώραν, ἥτις, εὐτυχῶς, ἡνώθη δι' αἰσθήματος βαθείας καὶ ζωηρᾶς νομιμοφροσύνης πρὸς ἕνα Μονάρχην, τοῦ Ὁποίου ἡ βασιλεία ἀπέβη εὐεργετικὴ δι' ὁλόκληρον τὸ Ἔθνος».

Ὁ λόρδος Κρόσφηλδ ἐπίσης, ἀπαντῶν εἰς ὡρισμένα ἐπιχειρήματα ἐπιστολογράφου πρὸς τὸν «Μαγχεστριανὸν Φύλακα» λέγει, ὅτι ὁ ἐπιστολογράφος οὗτος φαίνεται ἀποβλέπων εἰς ἱκανοποίησιν προσωπικῶν ἐπιδιώξεων ὡρισμένης ὁμάδος ἀνθρώπων ἀρεσκομένων εἰς διηνεκῆ παράπονα. Ἀναφορικῶς μὲ τὸν δῆθεν κίνδυνον τῶν βρεταννικῶν συμφερόντων ἐκ τῆς Ἑλλάδος, ὁ λόρδος Κρόσφηλδ λέγει, ὅτι οὐδεὶς τοιοῦτος φόβος ὑπάρχει. Ἄλλως τε, προσθέτει, ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις εἶνε εἰς θέσιν νὰ φροντίσῃ περὶ τούτων καὶ ἁρμοδία νὰ σχηματίσῃ ἀμερόληπτον γνώμην. Ἡ κυβέρνησις Μεταξᾶ εἶνε κυβέρνησις ἑλληνικῶν καὶ ὄχι ἄλλων συμφερόντων εὑρισκομένη εἰς συνεχῆ συνεργασίαν μετὰ τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως. Ἐπίσης ὁ λόρδος Κρόσφηλδ προσθέτει προσφάτους δηλώσεις τοῦ κ. Μεταξᾶ πρὸς τοὺς «Κυριακάτικους Τάϊμς» καὶ τονίζει τὴν ἀκριβοδικαίαν βάσιν τῆς προσφάτου ἐπιστολῆς τοῦ κ. Καραβία ἀναφορικῶς μὲ τὸν ἔλεγχον ἐπὶ τοῦ Τύπου.

Η 25ΕΤΗΡΙΣ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΧΙΟΥ

ΧΙΟΣ, 12. (Τηλεγραφικῶς).—Ἡ 25ετηρὶς τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Χίου ἑωρτάσθη χθὲς μὲ ἱστορικὴν ἀληθῶς μεγαλοπρέπειαν. Ἡ πόλις πλέουσα εἰς τὰ ἐθνικὰ χρώματα εὑρέθη ἀπὸ πρωΐας ἐν Συναγερμῷ.

Τὴν 10ην πρωϊνὴν ἐψάλη εἰς τὴν Μητρόπολιν ἐπίσημος δοξολογία ἱερουργοῦντος τοῦ Μητροπολίτου Μυτιλήνης Ἰακώβου. Παρέστησαν ὁ Μέραρχος τῆς Μεραρχίας Ἀρχιπελάγους μετὰ τοῦ ὑπασπιστοῦ του, ὁ δήμαρχος Ἀθηναίων κ. Πλυτᾶς, ὁ ἀνθυποπλοίαρχος κ. Ρίτσιος, υἱὸς τοῦ ἡρωϊκῶς πεσόντος κατὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν ἀνθυποπλοιάρχου Ρίτσιου, αἱ τοπικαὶ ἀρχαὶ καὶ σύμπας ὁ λαός. Ὡμίλησε ἐν μέσῳ γενικῆς συγκινήσεως ὁ νομάρχης κ. Θεμ. Ἀθανασιάδης χαιρετίσας ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεως τὰ Χιακὰ ἐλευθέρια καὶ ἀπευθύνας ἐγκάρδιον ἀσπασμὸν τῆς μητρὸς Ἑλλάδος πρὸς τὴν Χίον.

Ἀκολούθως ἐτελέσθη εἰς τὸ προαύλιον τῶν στρατώνων μνημόσυνον ὑπὲρ τῶν πεσόντων. Τὸ μνημεῖον ἐσκεπάσθη μὲ ἀναριθμήτους στεφάνους τοὺς ὁποίους κατέθεσαν ὁ κ. Νομάρχης καὶ αἱ λοιπαὶ ἀρχαί, τὰ σωματεῖα, τὰ σχολεῖα καὶ ἅπασαι αἱ Χιακαὶ ἀδελφότητες τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ.

Ἐπηκολούθησε πρὸ τῆς Δημαρχίας λαμπροτάτη παρέλασις τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν, προσκόπων, παλ. πολεμιστῶν, ἀναπήρων πολέμου, ἀντιπροσωπειῶν τῶν κοινοτήτων μὲ τὰς τοπικὰς στολὰς καὶ τοῦ στρατοῦ ἐν μέσῳ ἀσυγκρατήτου ἐνθουσιασμοῦ. Σύμπλεγμα εἰκόνων τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, φερόμενον ὑπὸ χωρικῶν μὲ ἐθνικὰς ἀμφιέσεις, προεκάλεσε φρενίτιδα ζητωκραυγῶν. Τὸ ἀπόγευμα ἐτελέσθησαν ἐξαίσιαι λαϊκαὶ ἑορταί, ἀθλητικοὶ ἀγῶνες, κατὰ παλαιὸν Χιακὸν σύστημα, χοροὶ χωρικῶν μὲ τοπικὰς ἀμφιέσεις καὶ ἐγχώρια ὄργανα καὶ ἐπιδείξεις ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν ἐθνικῶν ἑλληνικῶν χορῶν ὑπὸ τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν, μὲ βαρυτίμους στολάς, ἀνασυρθείσας διὰ πρώτην φορὰν ἀπὸ οἰκογενειακὰς συλλογάς.

ΕΠΙ ΠΑΡΑΒΑΣΕΙ ΤΟΥ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΙΚΟΥ ΝΟΜΟΥ

Συνεπείᾳ ἀποφάσεως τοῦ τριμελοῦς Πλημμελειοδικείου Θεσσαλονίκης κατεδικάσθησαν χθὲς τελεσιδίκως ἐπὶ παραβάσει τῶν νόμων «περὶ προστασίας τοῦ ἐθνικοῦ νομίσματος» οἱ κάτωθι ὡς ἀκολούθως:

Χριστοφορίδης Ἑρμοκράτης, καπνέμπορος, εἰς φυλάκισιν 6 μηνῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν 10.000.000 δραχμῶν.

Βεϊνὰν Κονρά, διευθυντὴς τῆς ἐν Θεσσαλονίκῃ Ἑταιρείας καπνῶν «Κοζεφίτα», εἰς φυλάκισιν 4 μηνῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν 5.000.000 δραχμῶν.

Στυλόγλου Θεολόγος, χρηματομεσίτης Ἀθηνῶν, εἰς φυλάκισιν 6 μηνῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν 1,000,000 δραχμῶν.

Η ΟΡΚΩΜΟΣΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΑΛΚΙΜΩΝ

Αὔριον θὰ γίνῃ ἐν Πειραιεῖ ἡ ὁρκωμοσία τοῦ σώματος Ἑλλήνων Ἀλκίμων, τελοῦντος ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς ὀργανώσεως Ἐθνικῆς Ἀναγεννήσεως. Εἰς τὴν ἑορτὴν θὰ παραστοῦν τὰ μέλη τῆς γενικῆς διοικήσεως τῆς Ο. Ε. Α.

ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο ΦΡ. ΜΠΟΥΓΙΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἀθ. Πρακτ.). —Ἀπέθανεν ὁ ἄλλοτε ὑπουργὸς Φραγκλὲν Μπουγιών, ἀνήκων εἰς τὸ ἀνεξάρτητον ριζοσπαστικὸν κόμμα.

Η ΑΓΓΛΙΑ ΕΠΙΘΥΜΕΙ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΙΝ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΜΕ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑΣ ΕΣΤΩ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

ΘΑ ΑΠΟΔΟΘΟΥΝ ΑΙ ΑΠΟΙΚΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ;

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΛΟΡΔΟΥ ΧΑΛΙΦΑΞ ΕΙΣ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 12. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τὸ ταξίδιον τοῦ λόρδου Χάλιφαξ εἰς τὸ Βερολῖνον καὶ ἡ προχθεσινὴ συνομιλία τοῦ λόρδου Πέρθ, ἀποτελοῦν ἀντικείμενον συζητήσεων τῶν πολιτικῶν κύκλων καὶ τοῦ Τύπου. Ἐκ πηγῶν, αἱ ὁποῖαι θεωροῦνται ὡς καλῶς πληροφορημέναι, παρέχεται ἡ πληροφορία, ὅτι αἱ δύο αὗται μαρτυρίαι ἀποτελοῦν ἐνδείξεις τοῦ ὅτι ἐν τῇ Ἀγγλικῇ Κυβερνήσει κατισχύει ἡ πολιτικὴ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Τσάμπερλαιν, ἀποβλέπουσα εἰς συνεννόησιν μὲ τὴν Γερμανίαν καὶ τὴν Ἰταλίαν, ἔστω καὶ μὲ θυσίας ἢ παραχωρήσεις, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν, ὁ ὁποῖος δὲν εὐνοεῖ τὰς τοιαύτας παραχωρήσεις.

Τὸ ταξίδιον τοῦ λόρδου Χάλιφαξ προκαλεῖ τόσον ἐνδιαφέρον, ὥστε συνεζητήθη καὶ εἰς τὴν Βουλήν. Σήμερον τὴν πρωΐαν πράγματι ὁ κ. Γκρήνγουντ, ἐκ μέρους τῆς ἀντιπολιτεύσεως, ἠρώτησεν ἂν πρόκειται νὰ γίνῃ δήλωσίς τις ἀναφορικῶς πρὸς τὴν εἴδησιν, ὅτι ὁ λόρδος Χάλιφαξ σκέπτεται νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Γερμανίαν. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Σάϊμον εἶπε:

«Μάλιστα κύριε. Ὡς αὐτὸς οὗτος ὁ λόρδος ἐδήλωσεν ἤδη, ἔλαβε πρόσκλησιν, ὅπως μεταβῇ εἰς Γερμανίαν καὶ ἐπισκεφθῇ τὴν ἐν Βερολίνῳ ὀργανωθεῖσαν ἔκθεσιν θήρας. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἀπεδέχθη τὴν πρόσκλησιν καὶ θὰ μεταβῇ εἰς Βερολῖνον περὶ τὰ μέσα τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος. Καίτοι ἡ ἐπίσκεψις θὰ εἶνε ὅλως ἰδιωτικὴ καὶ ἀνεπίσημος, ὁ καγκελλάριος Χίτλερ ἐδήλωσεν ὅτι θὰ εἶνε εὐτυχὴς νὰ συναντηθῇ μετὰ τοῦ λόρδου Χάλιφαξ κατὰ τὴν ἐπίσκεψίν του εἰς Βερολῖνον».

ΕΥΜΕΝΗΣ ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ

Ὁ ἐν Βερολίνῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι ἡ εἴδησις περὶ ἐπισκέψεως τοῦ λόρδου Χάλιφαξ εἰς τὴν γερμανικὴν πρωτεύουσαν ἐγένετο εὐμενῶς δεκτὴ εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους, ὅπου πιστεύεται, ὅτι ὁ Ἄγγλος ἐπίσημος θὰ συναντηθῇ μὲ ἐξέχοντα μέλη τῆς γερμανικῆς Κυβερνήσεως, περιλαμβανομένου καὶ τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ, ὅστις ἐπιθυμεῖ πάντοτε νὰ συναντᾶται μὲ ξένους πολιτικούς. Προβλέπεται ὅτι οἱ ἐν Βερολίνῳ θὰ ἐπωφεληθοῦν τῆς παρουσίας τοῦ λόρδου Χάλιφαξ ὅπως συζητήσουν μετ' αὐτοῦ τὰ ζητήματα, τὰ ἐνδιαφέροντα τὸ Ράϊχ καὶ ἰδίᾳ τὸ τῶν ἀποικιῶν. Οἱανδήποτε μορφὴν καὶ ἂν λάβουν αἱ συνομιλίαι τοῦ λόρδου Χάλιφαξ — λέγει ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Ρώϋτερ — εἶνε βέβαιον ὅτι ὁ Ἄγγλος ἐπίσημος θὰ τύχῃ ἐγκαρδίου ὑποδοχῆς ἐν Βερολίνῳ.»

Τὸ «Νταίηλυ Μαίηλ» χαρακτηρίζει τὴν σχεδιαζομένην ἐπίσκεψιν τοῦ λόρδου Χάλιφαξ εἰς Γερμανίαν ὡς μίαν ἐπὶ πλέον ἀπόδειξιν τῆς συνδιαλλακτικῆς πολιτικῆς τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Τσάμπερλαιν. Ἡ ἐφημερίς, ἐνῷ λέγει ὅτι δὲν καθωρίσθη ἀκόμη ἡ ἡμέρα τῆς ἐπισκέψεως, τονίζει ὅτι τόσον ὁ γερμανικός, ὅσον καὶ ὁ ἀγγλικὸς Λαὸς προσβλέπουν πρὸς τὴν ἐπίσκεψιν ταύτην ὡς εἰς εὐκαιρίαν πρὸς ἄρσιν ποιᾶς τινος ἐντάσεως, ἡ ὁποία ἀπὸ πολλοῦ ὑφίσταται μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν. Ἡ ἐφημερὶς ἐν συνεχείᾳ παρατηρεῖ ὅτι ἡ ἐπιθυμία τῆς ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως νὰ ἔλθῃ εἰς συνεννόησιν μὲ τὴν Γερμανίαν καὶ τὴν Ἰταλίαν, διαφαίνεται εἰς τὸν πρόσφατον λόγον τοῦ κ. Τσάμπερλαιν καὶ ἡ σημερινὴ στιγμὴ εἶνε κατάλληλος πρὸς τοῦτο. Ἡ ἐπιτυχία μιᾶς τοιαύτης συνεννοήσεως, ἐπιλέγει ἡ ἐφημερίς, θὰ λειάνῃ τὴν ὁδὸν διὰ τὴν ἐξασφάλισιν μιᾶς γενικῆς εἰρήνης.

Ὁ «Μαγχεστριανὸς Φύλαξ» τοῦ Λονδίνου ἑρμηνεύει τὴν ἐπικειμένην ἐπίσκεψιν ὡς ἀπόδειξιν τοῦ ὅτι ἡ ἀγγλικὴ Κυβέρνησις ἤρχισε νὰ μεταβάλλῃ τὰς ἀπόψεις της εἰς τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα, καθ' ἃς δὲ ἔχει πληροφορίας — ὡς λέγει — τὸ ἀγγλικὸν Ὑπουργικὸν Συμβούλιον ἀπὸ τῆς ἐπαναλήψεως τῶν ἐργασιῶν τοῦ Κοινοβουλίου καὶ ἐντεῦθεν ἐπελήφθη τῆς ἐξετάσεως τοῦ ἀποικιακοῦ προβλήματος χωρὶς ἐν τούτοις νὰ ἐξεύρῃ, μέχρι τῆς στιγμῆς, τρόπον λύσεως τοῦ ζητήματος.

ΘΑ ΑΠΟΔΟΘΟΥΝ ΑΙ ΑΠΟΙΚΙΑΙ

Ἐνδιαφερούσας πληροφορίας καὶ κρίσεις περὶ τοῦ ταξιδίου τοῦ λόρδου Χάλιφαξ καὶ τῶν ἀγγλοϊταλικῶν συνομιλιῶν, παρέχει ὁ ἐνταῦθα ἀνταποκριτὴς τῶν «Τάϊμς τῆς Νέας Ὑόρκης» εἰς σημερινὸν τηλεγράφημά του, ἔχον ὡς ἑξῆς:

«Λέγεται ὅτι τὸ ταξίδιον τοῦ Χάλιφαξ γίνεται μὲ πλήρη γνῶσιν τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως. Τοῦτο δημιουργεῖ τὴν ἐντύπωσιν εἰς τοὺς διπλωματικοὺς κύκλους ὅτι εἰς τὴν Γερμανίαν πρόκειται νὰ ἀποδοθῇ μέρος τῶν ἀποικιῶν της.

»Ἡ πληροφορία περὶ τοῦ ταξιδίου τοῦ Χάλιφαξ σκοπίμως ἀφέθη νὰ δημοσιευθῇ κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς παρούσης ἑβδομάδος διὰ νὰ βολιδοσκοπηθῇ ἡ κοινὴ γνώμη ἐν Λονδίνῳ καὶ Βερολίνῳ. Ὁ σὲρ Τζὼν Σάϊμον δὲν ἔκαμε τίποτε ἄλλο σήμερον ἐν τῇ Βουλῇ τῶν κοινοτήτων, εἰμὴ νὰ ἀνακοινώσῃ τὰ ἀποφασισθέντα ἐν τῷ ὑπουργικῷ συμβουλίῳ τὴν Τετάρτην, ἐκ τῆς συνεδριάσεως τοῦ ὁποίου ἀπουσίαζεν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν. Τὸ γεγονὸς ὅτι ἐλήφθη ἀπόφασις ἐπὶ τόσον σπουδαίου μέτρου τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς, χωρὶς νὰ ζητηθῇ ἡ γνώμη τοῦ τελευταίου τούτου τὸν δυσηρέστησε καὶ ἠθέλησε νὰ ἐπανέλθῃ παραυτὰ ἐκ Βρυξελλῶν. Προφανῶς ὅμως εἰς τὸν κ. Ἤντεν παρεσχέθησαν καθησυχαστικαὶ διαβεβαιώσεις, ἀνετέθησαν δὲ εἰς αὐτὸν αἱ συνομιλίαι μὲ τὸν κόμιτα Τσιάνο.

»Ὁ λόρδος Χάλιφαξ συγκεντρώνει μεγάλην πεῖραν εἰς τὴν διεξαγωγὴν διαπραγματεύσεων. Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ Ἀγγλία ἐπεδίωξε καὶ ἄλλοτε τὴν ἔναρξιν διαπραγματεύσεων μὲ τὴν Γερμανίαν. Τὸν παρελθόντα Ἰούνιον ὁ βαρῶνος φὸν Νόϋρατ ἐπρόκειτο νὰ μεταβῇ εἰς Λονδῖνον, ἀλλ' ἡ ἐπίσκεψίς του ἐματαιώθη λόγῳ τοῦ τορπιλλισμοῦ τοῦ γερμανικοῦ πολεμικοῦ «Λειψία» εἰς τὰς ἰσπανικὰς ἀκτάς. Πρὸ τριετίας ὁ Σὲρ Τζὼν Σάϊμον καὶ ὁ κ. Ἤντεν εἶχον μεταβῇ εἰς τὸ Βερολῖνον καὶ «ἐξηρεύνησαν» τὰς ἀντιλήψεις τῶν Γερμανῶν πολιτικῶν ἡγετῶν.

»Ἐπίσης ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἔγραψε πρὸς τὸν κ. Μουσσολίνι ἐπιστολὴν τὸν Αὔγουστον προτείνων τὴν ρύθμισιν τῶν μεσογειακῶν προβλημάτων. Αἱ ἀγγλοϊταλικαὶ συνομιλίαι, αἱ ὁποῖαι ἐπρόκειτο νὰ διεξαχθοῦν τὸν Σεπτέμβριον ἐματαιώθησαν λόγῳ τῶν ἀναφυεισῶν διαφωνιῶν εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν μὴ Ἐπεμβάσεως. Ἤδη φαίνεται ὅτι αἱ συνομιλίαι τοῦ Λόρδου Πὲρθ ἐν Ρώμῃ προελείανον τὸ ἔδαφος διὰ τὰς συνομιλίας ταύτας, μολονότι διεψεύσθη σήμερον ἐνταῦθα ἡ πληροφορία καθ' ἣν ἡ ἀγγλικὴ χρηματαγορὰ θὰ παράσχῃ νέον δάνειον εἰς τὸν κ. Μουσσολίνι.

»Ὅσον ἀφορᾷ τὰς μετὰ τῆς Γερμανίας συνομιλίας, ἀναφέρεται ὅτι ὁ λόγος τοῦ κ. Τσάμπερλαιν εἰς τὸ Γκίλντχωλ ἀπετέλεσε δήλωσιν τοῦ ὅτι οἱ Ἄγγλοι δέχονται νὰ συζητήσουν τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα ὑπὸ τύπον πληροφοριοδοτικόν. Ἐν τούτοις, ἐνῷ ἡ Ἀγγλία θὰ ἦτο ἴσως ἑτοίμη ν' ἀποδώσῃ τὴν Τογκολάνδην καὶ τὸ Καμεροὺν ἢ τὴν Ταγκανίκα, εἶνε ἀμφίβολον ἂν θὰ συγκατανεύσῃ εἰς τοῦτο καὶ ἡ Νοτιοαφρικανικὴ Ἕνωσις.

»Λέγεται ἀκόμη, ὅτι οἱ Βέλγοι ἀνησυχοῦν ἐκ τῆς συζητήσεως περὶ ἀποδόσεως εἰς τὴν Γερμανίαν τῶν ἀποικιῶν της, φοβούμενοι μήπως ἀπόδοσις τῶν ἀποικιῶν εἰς τὴν Γερμανίαν σημαίνει ὅτι ἡ Ἀγγλία ἔχει διάθεσιν νὰ δώσῃ εἰς τὴν Γερμανίαν ἀποικίας ἄλλων χωρῶν, ἐπὶ παραδείγματι τοῦ Βελγίου. Σχετικῶς ἐγνώσθη, ὅτι ἐν τῶν κυριωτέρων εἰς Λονδῖνον, θὰ εἶνε τὸ τῶν ἀποικιῶν, θὰ ἀπασχολήσουν τὸν Βασιλέα Ἀλβέρτον κατὰ τὴν προσεχῆ ἐπίσκεψίν του εἰς Λονδῖνον, θὰ εἶνε τὸ τῶν ἀποικιῶν. Συγκεκριμένως θὰ ζητήσῃ νὰ πληροφορηθῇ τὴν στάσιν τῆς Ἀγγλίας εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν θὰ ἐκινδύνευε τὸ βελγικὸν Κογκό».

ΑΙ ΑΓΓΛΟΪΤΑΛΙΚΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἀγγλοϊταλικὰς συνομιλίας, οἱ πολιτικοὶ κύκλοι σχολιάζουν ζωηρῶς τὴν χθεσινὴν συνομιλίαν τοῦ ἐν Ρώμῃ Ἄγγλου πρεσβευτοῦ Λόρδου Πὲρθ μετὰ τοῦ κόμιτος Τσιάνο.

Ἐκ καλῶς πληροφορημένων ἀγγλικῶν καὶ ἰταλικῶν πηγῶν τονίζεται ὅτι πιθανῶς ὁ κ. Τσιάνο νὰ συνεζήτησε μετὰ τοῦ λόρδου Πὲρθ ἐπὶ τοῦ λόγου, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν εἰς τὸ προχθεσινὸν γεῦμα τοῦ λόρδου Δημάρχου τοῦ Λονδίνου καὶ εἰς τὸν ὁποῖον, ὡς γνωστόν, μεταξὺ ἄλλων ἐτόνισεν ὅτι ἡ Μεγάλη Βρεταννία ἐπιθυμεῖ εἰλικρινῶς τὴν ἐπίτευξιν μιᾶς συμφωνίας μετὰ τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Γερμανίας μὲ «βάσιν τὴν ἀμοιβαίαν φιλίαν τῶν τριῶν αὐτῶν κρατῶν».

Ἐν τῷ μεταξὺ ὅλαι σχεδὸν αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες δημοσιεύουν ἀκεραίαν τὴν προχθεσινὴν βαρυσήμαντον δήλωσιν τῶν ἰταλικῶν «Διπλωματικῶν Πληροφοριῶν», ὅπου σχολιάζονται αἱ δηλώσεις τοῦ κ. Τσάμπερλαιν. Ὁ διπλωματικὸς συνεργάτης τοῦ «Νταίηλυ Χέραλντ» φρονεῖ ὅτι πρόκειται συντομώτατα νὰ γίνουν κρούσεις εἰς τὴν ἰταλικὴν καὶ γερμανικὴν κυβέρνησιν διὰ τὴν ἔναρξιν τῶν διαπραγματεύσεων, τὰς ὁποίας ὑπηνίχθη προχθὲς ὁ Ἄγγλος πρωθυπουργός. Ἡ ἰδία ἐφημερὶς προσθέτει ὅτι ὁ λόρδος Χάλιφαξ θὰ μεταβῇ ἀσφαλῶς εἰς Γερμανίαν, ὅπου κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παραμονῆς του θὰ εἶνε φιλοξενούμενος τοῦ στρατηγοῦ Γκαίριγκ. Ταυτοχρόνως ὁ λόρδος Πὲρθ θὰ ἐξουσιοδοτηθῇ νὰ ἐπαναρχίσῃ εἰς τὴν Ρώμην τὰς διαπραγματεύσεις, αἱ ὁποῖαι εἶχε συμφωνηθῇ νὰ λάβουν χώραν κατὰ τὸν παρελθόντα Ἰούλιον, ὁπότε, ὡς γνωστόν, εἶχον ἀνταλλαγῇ αἱ προσωπικαὶ ἐπιστολαὶ μεταξὺ τῶν κ. κ. Μουσσολίνι καὶ Τσάμπερλαιν. Τέλος ἡ ἐφημερὶς ἐκφράζει τὴν πεποίθησίν της ὅτι ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις τηρεῖται ἀπολύτως ἐνήμερος τῶν προθέσεων τῆς βρεταννικῆς κυβερνήσεως ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἐπικειμένας διαπραγματεύσεις της μετὰ τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Γερμανίας.

Ἀφ' ἑτέρου, ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Στέφανι τηλεγραφεῖ, ὅτι αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες ἀποδίδουν ἐξαιρετικὴν σημασίαν εἰς τὴν συνομιλίαν ἡ ὁποία ἐγένετο χθὲς μεταξὺ τοῦ Ἰταλοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κόμιτος Τσιάνο καὶ τοῦ Ἄγγλου πρεσβευτοῦ λόρδου Πὲρθ καὶ παρατηροῦν ὅτι ἡ συνομιλία αὕτη θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ χρησιμεύσῃ ὡς πρόλογος διὰ περαιτέρω ἀγγλοϊταλικὰς συνομιλίας, πρὸς ἀναθεώρησιν καὶ συμπλήρωσιν τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας (Τζέντλεμενς Ἀγκρήμεντ) τοῦ παρελθόντος Ἰανουαρίου τῆς ἀφορώσης τὴν Μεσόγειον. Τὸ «Νταίηλυ Μαίηλ» δὲν θεωρεῖ ἀπίθανον ὅτι ὁ κ. Τσάμπερλαιν κατόπιν τῶν ἀποτελεσμάτων τῆς χθεσινῆς συνομιλίας τοῦ κόμιτος Τσιάνο μὲ τὸν λόρδον Πὲρθ θὰ ἀπευθύνῃ καὶ ἄλλην προσωπικὴν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν κ. Μουσσολίνι ἐν τῇ ὁποίᾳ θὰ ἀναφέρεται εἰς τὰ εὐρωπαϊκὰ γενικῶς ζητήματα καὶ ἰδίᾳ εἰς τὰς ἀγγλοϊταλικὰς σχέσεις. Οἱ «Τάϊμς» ἐν τηλεγραφήματι ἐκ Ρώμης ἀναφέρουν ὅτι ἐν Λονδίνῳ παρατηρεῖται τελευταίως τάσις πρὸς ἐπίσευσιν τῆς προσεγγίσεως τῆς Μεγάλης Βρεταννίας πρὸς τὴν Ἰταλίαν καὶ τὴν Γερμανίαν.

Ἡ «Ἑσπερινὴ Σημαία» γράφει ὅτι ἡ ἀγγλικὴ δημοσία γνώμη εὔχεται ὁλοψύχως ὑπὲρ μιᾶς ἀγγλοϊταλικῆς συνεννοήσεως καὶ κατὰ συνέπειαν εὐνοεῖ ἀπολύτως τὰς προσπαθείας τοῦ κ. Τσάμπερλαιν.

Ἐν συνεχείᾳ ἐκφράζει τὴν γνώμην, ὅτι ἂν ἡ ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας ἀναγνώρισις τῆς ἰταλικῆς Αὐτοκρατορίας ἀποτελῇ ἀπαραίτητον ὅρον διὰ τὴν συμφωνίαν, πρέπει νὰ γίνῃ ἡ ἀναγνώρισις ἄνευ περαιτέρω καθυστερήσεως.

Ἐν τούτοις, ὁ ἐν Ρώμῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ, ὅτι οἱ ἰταλικοὶ πολιτικοὶ κύκλοι ἐφιστοῦν τὴν προσοχὴν τῆς διεθνοῦς γνώμης ἐπὶ τῆς ὑπερμέτρου αἰσιοδοξίας ὅσον ἀφορᾷ τὴν προοπτικὴν τῶν ἀγγλοϊταλικῶν συνομιλιῶν.

Ἐξ ἁρμοδίας ἰταλικῆς πηγῆς διεψεύσθη ἡ πληροφορία περὶ πιθανῆς συναντήσεως Ἤντεν—Τσιάνο εἰς τὸ προσεχὲς μέλλον.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἀθην. Πρακτ.). —Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Ρώμης πρὸς τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς, ἡ «Ἐφημερὶς τῆς Ἰταλίας», σχολιάζουσα τὰς ἐκ Λονδίνου πληροφορίας περὶ ἐπικειμένης ἐνάρξεως ἰταλοαγγλικῶν συνομιλιῶν, γράφει τὰ ἑξῆς:

«Συμβουλεύομεν φρόνησιν. Πᾶσα αἰσιοδοξία εἶνε ἄκαιρος. Ἀρκεῖ νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι ὁ ἡμιεπίσημος Τύπος τῆς Ἀγγλίας καὶ ὁ Τύπος τῆς ἀντιπολιτεύσεως προσπαθοῦν νὰ παρουσιάσουν τὰς συνομιλίας ὡς γεγονὸς προερχόμενον ἐκ πρωτοβουλίας τῆς Ἰταλίας εἰς τὴν ὁποίαν ἡ Μ. Βρεταννία ἐπιφυλάσσεται ν' ἀπαντήσῃ. Ἀποδίδονται εἰς τὸν ἀντίπαλον σκέψεις καὶ ἐπιθυμίαι, τὰς ὁποίας ἔχουν οἱ ἴδιοι οἱ ἐν Ἀγγλίᾳ διὰ νὰ δυνηθοῦν ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ διαπραγματευθοῦν μετὰ μείζονος ἀποτελεσματικότητος, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ ἐξουδετερώσουν ἐκ τῶν προτέρων τὴν δυσάρεστον ἐντύπωσιν ἣν θὰ εἶχε τυχὸν ἀποτυχία. Ἀποτελεῖ τοῦτο τέχνασμα, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐφιστῶμεν τὴν προσοχήν».

ΣΥΝΕΠΛΗΡΩΘΗ Η ΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΤΗΣ ΣΑΓΓΑΗΣ

ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΣΑΓΓΑΗΣ-ΝΑΝΚΙΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἀγγέλλεται ἐκ Σαγγάης, ὅτι μετὰ τὴν ἐκκένωσιν τοῦ Ναντάο ἐκ μέρους τῶν Κινέζων, ὁλόκληρος ἡ περὶ τὴν διεθνῆ καὶ τὴν γαλλικὴν ζώνην ἔκτασις κατέχεται πλέον σταθερῶς ὑπὸ τῶν Ἰαπώνων. Συμφώνως πρὸς κινεζικὰς βεβαιώσεις διαψευδομένας ὅμως ὑπὸ τῶν Ἰαπώνων, εἰς τὸ ἠρειπωμένον Ναντάο ἐξακολουθεῖ νὰ μάχεται ἀκόμη εὐάριθμον κινεζικὸν ἀπόσπασμα, ἀρνούμενον νὰ παραδοθῇ.

Ἤδη τὸ ἀμυντικὸν μέτωπον τῶν Κινέζων εὑρίσκεται εἰς ἀπόστασιν πολλῶν χιλιομέτρων δυτικῶς τῆς Σαγγάης. Κατὰ τοὺς Ἰάπωνας, ἡ κινεζικὴ γραμμὴ ἄρχεται ἀπὸ τὸ Λιουχό, ἐπὶ τῶν ὀχθῶν τοῦ Κυανοῦ ποταμοῦ, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ πολέμου τὸ ἀκραῖον ἔρεισμα τῆς ἀριστερᾶς πτέρυγος τῶν Κινέζων καὶ εἶνε ἄριστα ὠχυρωμένον, διέρχεται ἀκολούθως διὰ τοῦ Σιαχοτστάο, κειμένου εἰς ἀπόστασιν 15 χιλιομέτρων νοτιοανατολικῶς τοῦ Λιουχό, τέμνει τὴν σιδηροδρομικὴν γραμμὴν Σαγγάης—Νανκὶν παρὰ τὸ Κουνσάν, τέμνει περαιτέρω παρὰ τὸ Κασίνγκ τὴν γραμμὴν Σαγγάης — Χανγκτσόου —Νινγκπὸ καὶ καταλήγει εἰς τὸν κόλπον τοῦ Χανγκτσόου. Ἡ γραμμὴ αὕτη ἔχει μῆκος ἑκατὸν περίπου χιλιομέτρων καὶ φυλάσσεται ὑπὸ 250 περίπου χιλιάδων Κινέζων, ἔναντι τῶν ὁποίων εὑρίσκονται ἤδη 200 περίπου χιλιάδες Ἰάπωνες ἐφωδιασμένοι ἐν ἀφθονίᾳ μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα πολεμικὰ μέσα.

Διὰ τὴν εὐθυγράμμισιν τοῦ μετώπου ἐγκατελείφθη καὶ τὸ Ναντζιάνγκ ἓν τῶν κυριωτέρων ἀμυντικῶν ἐρεισμάτων τῶν Κινέζων κατὰ τὰς μάχας τοῦ τελευταίου δεκαπενθημέρου. Σήμερον αἱ ἰαπωνικαὶ ἐπιθέσεις ἐξεδηλώθησαν κατὰ μῆκος τῆς γραμμῆς Νανκὶν — Σαγγάης, κατελήφθη δὲ τὸ Σιαχοτστά, κείμενον εἰς ἀπόστασιν 15 χιλιομέτρων νοτιοανατολικῶς τοῦ Κουνσὰν καὶ 50 χιλιόμετρα δυτικῶς τῆς Σαγγάης. Οἱ Ἰάπωνες ἀγγέλλουν ὅτι τὰ κινεζικὰ στρατεύματα τοῦ Ναντζιάνγκ κατὰ τὴν ὑποχώρησίν των πρὸς τὰς νέας των θέσεις εἰς βάθος 20 χιλιομέτρων ὑπέστησαν ἀληθῆ πανωλεθρίαν καταδιωκόμενα ὑπὸ τοῦ ἰαπωνικοῦ πεζικοῦ καὶ τῆς ἀεροπορίας. Εἰς τὴν περιοχὴν μόνον τοῦ Ἀντίνγκ ἐφονεύθησαν, κατὰ τοὺς Ἰάπωνας, 2.000 Κινέζοι.

Οἱ ἐν Σαγγάῃ ξένοι ἀνταποκριταὶ παρατηροῦν, ὅτι τὸ νέον κινεζικὸν μέτωπον ἀμύνης ἐμφανίζεται ἐξαιρετικῶς ἀσθενὲς πρὸς τὴν νότιον αὐτοῦ πλευρὰν νοτίως τῆς μεγάλης λίμνης Τάϊ, ὅπου δὲν εἶχον ἀνεγερθῇ ἀμυντικὰ ἔργα. Πιστεύεται ὅτι ἡ νέα ἰαπωνικὴ προσπάθεια θὰ ἐκδηλωθῇ προσεχῶς εἰς τὸν τομέα αὐτόν.

Ἡ ἔλλειψις τροφίμων, ἡ ὁποία παρατηρεῖται εἰς τὴν Διεθνῆ καὶ τὴν Γαλλικὴν Ζώνην, κατόπιν τῆς ἐπιτευχθείσης ὁλοσχεροῦς κυκλώσεως τῶν ὑπὸ τῶν Ἰαπώνων, προκαλεῖ ζωηρὰς ἀνησυχίας. Ἡ κατάστασις κατέστη κρίσιμος, κατὰ τὰς τελευταίας ἰδίως ἡμέρας, λόγῳ τῆς συρροῆς εἰς τὰς ξένας ἐκχωρήσεις ἑκατοντάδων χιλιάδων Κινέζων προσφύγων, οἱ ὁποῖοι ἐγκατέλειψαν τὴν κινεζικὴν πόλιν εὐθὺς μετὰ τὴν προσέγγισιν τῶν Ἰαπώνων. Αἱ ἀρχαὶ ἔλαβον ἐξαιρετικὰ μέτρα φοβούμεναι ἐνδεχομένας ταραχώδεις ἐκδηλώσεις ἀπὸ μέρους τοῦ πεινῶντος πληθυσμοῦ.

Η ΡΥΘΜΙΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΠΝΙΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ

ΑΙ ΛΗΦΘΕΙΣΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας συνεκροτήθη χθὲς τὴν πρωΐαν μακρὰ σύσκεψις ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον οἱ ὑπουργοὶ κ. κ. Ἀρβανίτης, Κυριακός, Κυρίμης, Κοριζῆς καὶ οἱ ὑφυπουργοὶ κ. κ. Δημητράτος καὶ Ἀποστολίδης.

Τὸ ἀπόγευμα συνεχίσθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως ἡ σύσκεψις διὰ τὴν μελέτην τῶν ζητημάτων τῶν ἀφορώντων τὸν καπνόν. Εἰς τὴν σύσκεψιν μετέσχον οἱ ὑπουργοὶ Γεωργίας κ.κ. Κυριακός, Κοινωνικῆς Προνοίας κ. Κοριζῆς, Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Ἀρβανίτης, οἱ ὑπουργοὶ γενικοὶ διοικηταὶ Μακεδονίας κ. Κυρίμης καὶ Θράκης κ. Λάβδας, οἱ ὑφυπουργοὶ Οἰκονομικῶν κ. Ἀποστολίδης, Ἐργασίας κ. Δημητράτος, ὁ ὑποδιοικητὴς τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης κ. Ἀλιβιζᾶτος, ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῆς Γεν. Διοικήσεως Θράκης κ. Καλατζῆς καὶ οἱ διευθυνταὶ τῶν ὑπουργείων Γεωργίας καὶ Οἰκονομικῶν κ.κ. Κομίνης καὶ Πέππος. Κατὰ τὴν σύσκεψιν ἐξητάσθησαν τὰ ζητήματα τὰ σχετιζόμενα μὲ τὴν χωρικὴν συσκευασίαν τοῦ καπνοῦ, τὴν μεταφορὰν καὶ τὸ τῆς ἐπεξεργασίας αὐτοῦ ἐν τῇ ἐλευθέρᾳ ζώνῃ Θεσσαλονίκης.

Μετὰ ἐξονυχιστικὴν συζήτησιν ἐλήφθησαν αἱ ἀκόλουθοι ἀποφάσεις. 1ον) Ὅσον ἀφορᾷ διὰ τὴν χωρικὴν συσκευασίαν τοῦ καπνοῦ ἀπεφασίσθη ὅπως διὰ τὸ τρέχον ἔτος μείνῃ ἡ αὐτὴ κατάστασις. 2ον) Ὅσον ἀφορᾷ διὰ τὴν μεταφορὰν τοῦ καπνοῦ παραμένει ἐπίσης ἡ σημερινὴ κατάστασις τῆς ἐλευθέρας μεταφορᾶς κατὰ βούλησιν τοῦ ἐμπορίου, ἰσχυούσης μόνον καὶ ἐφεξῆς τῆς ἀπαγορεύσεως καπνῶν τῆς Παλαιᾶς Ἑλλάδος ἥτις ἐπιτρέπεται μόνον εἰς τὴν Ἐλευθέραν Ζώνην Θεσ)νίκης ὡς ἐπεξειργασμένων δι' ἀποθήκευσιν. 3ον) Εἰς τὴν Ἐλευθέραν Ζώνην Θεσσαλονίκης ἐπιτρέπεται ἡ ἐν αὐτῇ ἐπεξεργασία καὶ ἀποθήκευσις μόνον ξένων καπνῶν. Διὰ τὰ Ἑλληνικὰ καπνὰ ἐπιτρέπεται ἡ εἰς αὐτὴν ἀποθήκευσις μόνον οὐχὶ δὲ ἡ ἐπεξεργασία καὶ ἡ ἀποθήκευσις αὕτη μόνον ἐξαιρετικῶς καὶ κατόπιν κοινῆς ἀποφάσεως δι' ἑκάστην περίπτωσιν, τῶν Ὑπουργῶν Οἰκονομικῶν καὶ Ἐθνικῆς Οἰκονομίας. 4ον) Τὰ ἤδη ἀνεγνωρισμένα καπνεργατικὰ κέντρα Κομοτινῆς, Ξάνθης, Δράμας, Σερρῶν καὶ Καβάλλας, παραμένουν καὶ θὰ παραμείνουν ὡς τοιαῦτα, προστατευόμενα ὑπὸ τῶν διατάξεων τῆς καπνεργατικῆς ἀσφαλίσεως.

Η ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ

Κατόπιν ἀδείας τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας, ἡ Ρουμανικὴ Ἑταιρεία ἐναερίων συγκοινωνιῶν ἐξετέλεσε τὸ πρῶτον δοκιμαστικὸν ταξίδιον εἰς Ἀθήνας. Τὸ ἀεροπλάνον τῆς ἑταιρείας ἀπογειωθὲν προχθὲς ἐκ Βουκουρεστίου προσεγειώθη χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὸ ἀεροδρόμιον Τατοΐου ὁπόθεν τὸ ἀπόγευμα ἀνεχώρησε διὰ Θεσσαλονίκην. Ἐκεῖθεν θὰ ἀπογειωθῇ σήμερον κατευθυνόμενον εἰς Βουκουρέστιον, ἂν αἱ καιρικαὶ συνθῆκαι τὸ ἐπιτρέψουν.

Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν δεδομένων τῶν δοκιμαστικῶν τούτων πτήσεων θὰ ρυθμισθοῦν τὰ τῆς καθιερώσεως ἀεροπορικῆς συγκοινωνίας μεταξὺ Ρουμανίας καὶ Ἑλλάδος.

Η ΑΝΑΠΤΥΞΙΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΕΩΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

Τὰ μέλη τῆς Ἑλληνο-Τουρκικῆς Ἐπιτροπῆς Τουρισμοῦ εἰς σύσκεψιν, συγκροτηθεῖσαν τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην ἀντήλλαξαν τὰς ἀπόψεις των σχετικῶς μὲ τὴν προώθησιν καὶ ἀνάπτυξιν τῆς μεταξὺ τῶν δύο φίλων χωρῶν τουριστικῆς κινήσεως. Τῆς συσκέψεως ταύτης μετέσχον ὁ κ. Σεσὶτ Σαφφὲτ Ἀτομπινέτ, πρόεδρος τῆς Τουρκικῆς Τουριστικῆς Λέσχης καὶ τῆς Βαλκανικῆς Ὁμοσπονδίας Τουρισμοῦ, ὁ ἐμπορικὸς ἀκόλουθος τῆς ἐνταῦθα Τουρκικῆς πρεσβείας κ. Νατζῆ Ἀντάϋ, ὁ Διευθυντὴς τοῦ ὑπουργείου Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Π. Χατζημανώλης καὶ ὁ Σ. Ἀγαπητός. Τὰ συμπεράσματα τῆς συσκέψεως θὰ διατυπωθοῦν εἰς ὑπόμνημα, τὸ ὁποῖον θὰ τεθῇ ὑπὸ τὴν κρίσιν τοῦ ὑφυπουργοῦ κ. Νικολούδη, ὁ ὁποῖος παρεκλήθη ν' ἀποδεχθῇ τὴν ἐπίτιμον προεδρίαν τῆς Ἐπιτροπῆς ταύτης.

ΤΑ ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ ΔΙΑ ΤΟΝ ΡΑΜΣΑΪ ΜΑΚΔΟΝΑΛΔ

Ἡ κυβέρνησις διὰ θερμοῦ τηλεγραφήματός της συνελυπήθη τὸν κ. Μάλκολμ Μακδόναλδ, ὑπουργὸν τῶν Ἀποικιῶν τῆς Ἀγγλίας διὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρός του Ραμσαϊ Μακδόναλδ.

Ἐπεφόρτισεν ἐπίσης τὸν ἐν Λονδίνῳ πρεσβευτὴν κ. Σιμόπουλον νὰ διαβιβάσῃ τὰ συλλυπητήριά της πρὸς τὴν ἀγγλικὴν κυβέρνησιν.

ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΕΙΣ ΓΑΛΛΟΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΝ

Διὰ Β. Διατάγματος, ἀπονέμεται τὸ μετάλλιον τῆς Στρατιωτικῆς Ἀξίας β΄ τάξεως εἰς τὸν Γάλλον συνταγματάρχην ἀποικιακοῦ πυροβολικοῦ κ. Λὸς Ρενὲ διὰ τὰς πρὸς τὸν Ἐθνικὸν Στρατὸν προσφερθείσας ἀξιολόγους ὑπηρεσίας.

ΜΕΤΑΝΟΙΑ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΟΥ

Τὸ Ὑφυπουργεῖον Δημοσίας Ἀσφαλείας διέταξε τὴν διαγραφὴν ἐκ τοῦ καταλόγου τῶν κομμουνιστῶν τοῦ φοιτητοῦ τῆς Νομικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν Βασιλείου Οἰκονόμου τοῦ Κυριάκου, ἐκ Γρεβενῶν, διότι οὗτος ὅλως αὐθορμήτως ἔγραψεν ἐπιστολήν, ἐν ᾗ δηλοῖ, ὅτι «κατὰ κακὴν τύχην κατὰ τὸ παρελθὸν εὑρέθη εἰς ἀντίθετον στρατόπεδον ἀπὸ τὸν Ἐθνικὸν Παμφοιτητικὸν Σύλλογον, χωρὶς νὰ θελήσῃ νὰ ἐξυπηρετήσῃ κανένα γενικώτερον σκοπὸν καὶ διαβεβαιοῖ μεθ' ὅρκου ὅτι ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου οὔτε κἂν ἐσκέφθη ποτὲ κακόν τι διὰ τὴν Νέαν Κατάστασιν», πρὸς τὴν ὁποίαν, ἐν συνεχείᾳ τῆς ἐπιστολῆς του, διαβηλοῖ τὴν πίστι καὶ ἀφοσίωσίν του.

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

ΕΙΣ ΠΟΙΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΑ ΣΤΡΑΦΟΥΝ ΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΧΙΤΛΕΡ - ΛΟΡΔΟΥ ΧΑΛΙΦΑΞ

Η ΑΠΟΔΟΣΙΣ ΤΩΝ ΑΠΟΙΚΙΩΝ ΘΑ ΓΙΝΗ ΥΠΟ ΤΟΝ ΟΡΟΝ

ΤΗΣ ΕΠΑΝΟΔΟΥ ΤΟΥ ΡΑΪΧ ΕΙΣ ΤΗΝ Κ.Τ.Ε.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Οἱ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριταὶ τῶν γαλλικῶν ἐφημερίδων μεταδίδουν τὴν πληροφορίαν, ὅτι, κατὰ τὴν γνώμην τῶν ἀγγλικῶν κύκλων, ὁ καγκελλάριος Χίτλερ, κατὰ τὴν προσεχῆ συνάντησίν του μετὰ τοῦ λόρδου Χάλιφαξ, θὰ θίξῃ τὸ ζήτημα τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης. Οἱ αὐστριακοὶ κύκλοι τοῦ Λονδίνου φρονοῦν, ὅτι ἡ Ἀγγλία θὰ συζητήσῃ πιθανῶς τὴν ἰδέαν τῆς διενεργείας δημοψηφίσματος ἐν Αὐστρίᾳ. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ ὅμως θὰ ἐπιμείνῃ διὰ τὴν κατοχύρωσιν τῆς ἐδαφικῆς ἀκεραιότητος τῆς Τσεχοσλοβακίας, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ προλειάνῃ τὸ ἔδαφος διὰ τὴν σύναψιν τοῦ δυτικοῦ συμφώνου, ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν τῆς παραχωρήσεως ἀποικιῶν τινων εἰς τὸ Ράϊχ καὶ τῆς ἐπανόδου του εἰς τὴν Γενεύην.

Πάντως, κατὰ τὰ αὐτὰ τηλεγραφήματα, ὁ λόρδος Χάλιφαξ θὰ προσπαθήσῃ νὰ ἐξακριβώσῃ τὰς προθέσεις τοῦ Γερμανοῦ ἡγέτου, χωρὶς νὰ κάμ συγκεκριμένας προτάσεις.

Ἡ πλειονότης τοῦ ἀγγλικοῦ Τύπου συνδέει τὸ ταξίδιον τοῦ Χάλιφαξ μὲ τὰς συνομιλίας τοῦ ἐν Λονδίνῳ Ἰταλοῦ πρεσβευτοῦ κ. Γκράντι μετὰ τοῦ μονίμου ὑφυπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Βάνσιταρτ καὶ τοῦ κ. Τσιάνο μετὰ τοῦ λόρδου Πέρθ, γράφει δὲ ὅτι πρόκειται περὶ νέας ἀγγλικῆς προσπαθείας διὰ τὴν ἀποσαφήνισιν τῶν σχέσεων τῆς Ἀγγλίας μετὰ τῶν δύο κρατῶν.

Κατ' ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Ρώμης, οἱ ἐκεῖ πολιτικοὶ κύκλοι εἶνε εἰς ἄκρον ἐπιφυλακτικοὶ ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἀγγλοϊταλικὰς συνομιλίας, τὰς ὁποίας χαρακτηρίζουν ὡς προκαταρκτικάς.

Ἡ «Ἐφημερὶς τῆς Ἰταλίας» ἐπιμένει ὅτι ἡ πρωτοβουλία τῶν ἀγγλοϊταλικῶν συνομιλιῶν, παρὰ τὰ περὶ τοῦ ἀντιθέτου γραφέντα, προῆλθεν ἀπὸ τὴν Ἀγγλίαν καὶ ὄχι ἀπὸ τὴν Ἰταλίαν.

ΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΝΕΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΤΣΑΜΠΕΡΛΑΙΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 12. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν ὡμίλησε σήμερον εἰς Ἐδιμβοῦργον καί, ἀφοῦ προηγουμένως ἔπλεξε τὸ ἐγκώμιον τοῦ ἀποθανόντος πρώην πρωθυπουργοῦ κ. Μακδόναλδ, ὡς μεγάλου πατριώτου, ἔστρεψε τὸν λόγον εἰς διάφορα ζητήματα τῆς γενικῆς πολιτικῆς τῆς χώρας, εἰπὼν ὅτι εἶνε ἀπολύτως ἀδύνατον νὰ ἐφαρμοσθῇ τὸ ὑπὸ τοῦ ἐργατικοῦ κόμματος προτεινόμενον σχέδιον περὶ αὐξήσεως τοῦ συνταξίμου χρόνου ὑπηρεσίας.

Ὁ κ. Τσάμπερλαιν ὡμίλησε κατόπιν περὶ τῶν ἐκδηλουμένων φόβων καὶ τῶν προσπαθειῶν αἵτινες καταβάλλονται ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας χάριν τῆς εἰρήνης, τῆς ἡσυχίας καὶ τῆς εὐδαιμονίας τοῦ κόσμου, διὰ τὸν ὁποῖον ἐπιζητεῖται νὰ εἶνε εὐχαριστημένος ἐκ τῆς καταστάσεως.

«Πρέπει νὰ σταματήσωμεν, εἶπε, ἢ νὰ συνεχίσωμεν καταβάλλοντες τὰς προσπαθείας μας, ὅπως ἄρωμεν ἐκ τοῦ μέσου τοὺς φόβους, οἵτινες ἐπὶ τέλους δὲν ἔχουν καμμίαν πραγματικὴν βάσιν, ἀλλὰ προέρχονται μᾶλλον ἀπὸ ὑποψίας, τὰς ὁποίας κάθε ἔθνος ἔχει ἀπέναντι τῶν γειτόνων του; Νομίζω ὅτι εἶνε καιρὸς νὰ κάμωμεν καὶ μίαν ἄλλην προσπάθειαν, διὰ νὰ ἴδωμεν ἐὰν εἶνε δυνατὸν νὰ διαλυθοῦν οἱ φόβοι καὶ αἱ ὑπόνοιαι αὗται, ἐπιδιδόμενοι εἰς βαθεῖαν μελέτην πρὸς ἐξακρίβωσιν τοῦ πόθεν ἀπορρέουν καὶ εἰς τί πράγματι συνίστανται.

Ἡ τοιαύτη προσπάθεια δὲν εἶνε σημεῖον ἀδυναμίας. Ἡ Βρεταννία εἶνε ἰσχυρὰ καὶ γίνεται ὁσημέραι ἰσχυροτέρα. Ἔχει ὄπισθεν αὐτῆς εὐρείας πηγὰς καὶ σχεδὸν ἀπεριορίστους, ἡ δὲ δύναμις μας αὐτὴ μᾶς παρέχει καὶ τὴν εὐκολίαν νὰ κάμωμεν ἐπίκλησιν πρὸς τοὺς ἄλλους, ὅπως συνενωθοῦν μεθ' ἡμῶν, ὥστε ἡ ὀρθοφροσύνη μας καὶ ὁ κοινὸς σκοπός, τὸν ὁποῖον ἔχομεν νὰ βοηθήσου εἰς τὴν λύσιν τῶν τόσων μεγάλων καὶ ἐπιβλητικῶν προβλημάτων, ἐκ τῶν ὁποίων ἐξαρτᾶται ἡ εὐτυχία ἢ δυστυχία τῆς ἀνθρωπίνης φυλῆς ἐν τῷ μέλλοντι. Τρέφω βαθεῖαν πίστιν εἰς τὴν ἀνθρωπίνην φύσ καὶ ἀκριβῶς ἐπειδὴ ἔχω τὴν πίστιν ταύτην ἔχω τ γνώμην, ὅτι τὰ ἔθνη θὰ σπεύσουν ν' ἀνταποκριθ εἰς τὴν ἔκκλησιν, τὴν ὁποίαν κάμνω. Ἀποβλέπ λοιπόν, μετ' ἐμπιστοσύνης καὶ ἠρεμίας πρὸς τὴν ἡμέραν, κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ ἠμπορέσωμεν νὰ κατ θέσωμεν τὰ ὅπλα μας καὶ ν' ἀφιερωθῶμεν ἐξ ὁ κλήρου εἰς τὸ πῶς νὰ καταστήσωμεν εὐδαίμονα τὸν λαόν μας».

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΜΕΤΑΒΟΛΗ ΕΝ ΒΡΑΖΙΛ

ΚΡΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλ ἐκ Ρίου Ἰανείρου, ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερ δεχθεὶς τοὺς ξένους διπλωματικοὺς ἀντιπροσώ ἐξέθεσεν εἰς αὐτοὺς τὰ τῆς ἐπελθούσης ἐν Βραζ πολιτικῆς μεταβολῆς.

«Ἡ ἐπελθοῦσα μεταβολή, εἶπε, δὲν ἐπηρεάζ ἐκλογικὸν σύστημα. Ἡ νέα Βραζιλιανὴ κυβέρ ὑπολογίζει ἐπὶ τῶν συμπαθειῶν τῶν ξένων μεων».

Ὁ Νούντσιος τοῦ Πάπα κ. Μασέλλα, ὡς π νις τοῦ διπλωματικοῦ σώματος, ηὐχαρίστησε τ πουργὸν διὰ τὴν ἀνακοίνωσίν του καὶ ἐξέφ εὐχὰς ὑπὲρ τῆς εὐημερίας τῆς Βραζιλίας.

Αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες σχολιάζουν διὰ μ τὰ πολιτικὰ γεγονότα τῆς Βραζιλίας. Ὁ Περ εἰς τὴν «Ἠχὼ τῶν Παρισίων» λέγει ὅτι αἱ ἰ γίαι τῆς Εὐρώπης ριζοῦνται ἤδη καὶ εἰς τὸν Κόσμον. Περαιτέρω ὁ Περτινὰξ λέγει ὅτι ὁ κ. βελτ πρέπει νὰ διαπιστώσῃ σήμερον ὅτι ἡ ἀπο σις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἀνήκει πλέον παρελθόν.

Κατὰ τὰ ἐκ Βασιγκτῶνος, ἐξ ἄλλου, τηλ φήματα, ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. λες ἐδήλωσε πρὸς τὰς ἐφημερίδας, ὅτι ὁπωσ αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι δὲν πρόκειται ν' χθοῦν εἰς τὰ ἐσωτερικὰ τῆς Βραζιλίας.

ΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — τῶν διαφόρων θεάτρων τοῦ ἰσπανικοῦ ἐμφυλ λέμου εἰδήσεις ἀναφέρουν ὅτι συνεχίσθησα σήμερον αἱ χαρακτηρίζουσαι τὴν τελευταία δον μικροεπιχειρήσεις. Τὰ ἀεροπλάνα τῶν κῶν ἐβομβάρδισαν σήμερον τὴν πόλιν Πα να, προκαλέσαντα πολλὰ ἀνθρώπινα θύματα.

Οἱ ἐθνικισταὶ ἀγγέλλουν ὅτι εἰς τὸν Σαμπινανίγκο τῆς Ἀραγῶνος ἀπέκρουσαν ἐ τῶν κυβερνητικῶν, οἱ ὁποῖοι ἀφῆκαν ἐπὶ το ου τῆς μάχης 500 νεκρούς. Διὰ τὴν ἐπίθεσιν αἱ κυβερνητικαὶ δυνάμεις εἶχον λάβει ἰσχυρ σχύσεις ἐκ Βαρκελώνης.

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Λονδίνου μέσῳ Ρ κ. Λόϋδ Τζώρτζ ἐβεβαίωσεν εἰς τοὺς ἀντ πους τοῦ Τύπου, ὅτι ἔλαβε πρόσκλησιν ὅπω σκεφθῇ τὴν ἐρυθρὰν Ἰσπανίαν, ἀλλ' ἀκόμη πεφάσισεν ἂν θὰ δεχθῇ τὴν πρόσκλησιν αὐτή

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΗ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 12. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγ ἐκ Λονδίνου, ὅτι ἡ Ὑποεπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβά συνελήθη τὴν προσεχῆ Τρίτην περὶ ὥραν 15.3 πίζεται, ὅτι μέχρι τῆς ἡμέρας ἐκείνης θὰ ἀπάντησις τῶν δύο ἐν Ἰσπανίᾳ μερίδων ἐπὶ τήματος τῆς ἀπομακρύνσεως τῶν ξένων ἐθ καὶ τῆς ἀναγνωρίσεως δικαιωμάτων ἐμπολ