ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
Ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίου 53, Τηλ. 3-01 καὶ 21. Ἐν Πειραιεῖ: Ἐφημ. «Σφαῖρα» τηλ. 36. Ἐν Θεσ)νίκῃ: ὁδ. Πλάτωνος (διαστ. Ἐγνατίας). Ἐν Πάτραις: Κορίνθου 98Α τηλ. 1-98. Τυπογραφεῖα: Στοὰ Πεσμαζόγλου.
ΤΗΛΕΓΡ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: "ΠΡΩΙΑΝ„

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ Ε'. ΑΡ. 1502

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
21
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1930
Ἀνατ. ἡλ. 7 ὥ. 10 λ. Δύσις ἡλ. 6 ὥ. 8 λ.
ΤΙΜΟΘΕΟΥ - ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμ. μεγ. 15.8, ἐλαχ. 7.6. Μέση ὑγρασία μετρία. Ἄνεμοι: μέτριοι. Θάλασσα: νότιον Αἰγαῖον, Κρητικὸν ἕως τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ 761.0

ΑΣ ΜΗ ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Ἡ ἔξωθεν τοῦ Δημαρχείου χθεσινὴ σύλληψις διαφόρων κομμουνιστῶν, — καὶ μάλιστα αὐτῶν τούτων, οἱ ὁποῖοι προεκάλεσαν τὰς προχθεσινὰς ἐκτρόπους σκηνάς—, ἀποδεικνύει ἀφ' ἑνὸς μὲν ὅτι αἱ καταδιωκτικαὶ ἀρχαὶ κινοῦνται ἐδῶ μὲ πολὺ... γραφειοκρατικὴν βραδύτητα, ἀφ' ἑτέρου δὲ ὅτι ὁ κομμουνιστικὸς κίνδυνος εἶναι πολὺ σοβαρώτερος παρ' ὅσον κοινῶς φανταζόμεθα. Ὄχι, φυσικά, διότι ὑπάρχει φόβος ἡ μεγάλη συντηρητικὴ πλειοψηφία τῶν Ἑλλήνων νὰ γένῃ μειοψηφία, νὰ διαδοθοῦν δῆλα δὴ πέραν ἑνὸς ἐξάλλου ὁμίλου αἱ κομμουνιστικαὶ παραφροσύναι, ἀλλὰ διότι τὸ Κράτος τὸ Ἑλληνικὸν δὲν γνωρίζει ν' ἀμύνεται ἀποτελεσματικῶς κατὰ τῶν μισθάρνων σπορέων τοῦ μίσους: Ἐὰν ἡ Ἑλλὰς δὲν ἦτο ἀγρὸς ἀπερίφρακτος, ἐὰν ἐπετηροῦντο περισσότερον καὶ καλύτερον οἱ διάφοροι ἀνεπιθύμητοι ξένοι, ἐὰν οἱ διάφοροι πράκτορες τῆς Μόσχας ἐστέλλοντο εἰς τὰς φυλακὰς ἢ τοὐλάχιστον εἰς ὑπερορίαν, αὐτὰ τὰ ὁποῖα ἀπό τινος μονοτόνως ἐπαναλαμβάνονται ἐδῶ δὲν θὰ ἐλάμβανον χώραν καὶ ἡ ἡσυχία—πολύτιμον ἀγαθὸν—θὰ ἔμενεν ἀδιατάρακτος. Ἀλλ' εἴτε διότι ὁ κ. Βενιζέλος δὲν θέλει νὰ ἐμφανίζεται μὴ ἐπαρκῶς...προοδευτικός, εἴτε διότι φοβεῖται ἀριστερίζοντάς τινας ἡγέτας, εἴτε διότι, πολλὰ ἔτη ἀπουσιάσας ἐξ Ἑλλάδος, δὲν κατώρθωσε νὰ ἐπανεύρῃ τὴν ἐπαφήν του πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν πραγματικότητα, ὀλίγοι ἐξημμένοι ἐγκέφαλοι, ὀλίγοι ἀσυνάρτητοι νέοι, μερικοὶ ὕποπτοι ξένοι καὶ δεκάδες τινὲς ὀργάνων τῆς Μόσχας κατορθώνουν νὰ διατηροῦν εἰς ἐκνευρισμὸν τὴν κοινὴν γνώμην: Ἀπεργίαι εἰς τὰς Ἀθήνας, εἰς τὸν Πειραιᾶ, εἰς τὴν Ἐλευσῖνα, εἰς τὴν Καβάλλαν, ἀπεργία εἰς τὰ Πανεπιστήμια, ἀντεθνικὴ προπαγάνδα εἰς τὸν στρατὸν καὶ εἰς τὸν στόλον καὶ τέλος ἡ προχθεσινὴ ἀπόπειρα καταλύσεως (ἔστω καὶ προσωρινῶς) τῶν δημοτικῶν ἀρχῶν. Ὁ τόπος αὐτὸς ἀπὸ τοῦ 1922 ἀναρχεῖται — ἢ σχεδὸν ἀναρχεῖται — εἶναι δὲ κλασικὸν τὸ παράδειγμα τοῦ κ. Παγκάλου, καταλύσαντος μίαν κυβέρνησιν δι' ἁπλῆς ἐπιδρομῆς... εἰς τὸ μέγαρον τῶν ΤΤΤ!

Θὰ ὑπάρξουν ἴσως τινὲς οἱ ὁποῖοι θὰ νομίσουν ὅτι μεγαλοποιοῦμεν τὰ πράγματα, μεγαλοποιοῦμεν δῆλον ὅτι τὸν κίνδυνον. Ἀλλ' ὅταν δύο ἡμέρας μετὰ τὰ γεγονότα τῆς Δημαρχίας οἱ ἄνθρωποι οἵτινες ἐτόλμησαν τὴν θορυβώδη ἐπέλασιν περιεφέροντο ἔξω ἀπὸ τὸ Δημοτικὸν κατάστημα καὶ συνεννοοῦντο μὲ ἄλλους πρὸς ἐπανάληψιν ἀναλόγων σκηνῶν, σημαίνει ὅτι αἱ καταδιωκτικαὶ ἀρχαὶ γραφειοκρατοῦνται ἢ ὅτι τὸ Κράτος τοῦ κ. Βενιζέλου δὲν νομίζει τὴν δημοτικὴν ἀρχὴν ἀξίαν προστασίας μόνον καὶ μόνον διότι αὕτη ἐκπροσωπεῖται ἀπὸ κομματικόν του ἀντίπαλον. Ἀλλ' αἱ ἡμέραι τὰς ὁποίας διερχόμεθα εἶναι ἐξόχως κρίσιμοι, ὅλα δὲ τὰ πολιτικὰ κόμματα, τὰ ὁποῖα δὲν θεωροῦν καταλυτέον τὸ κοινωνικὸν καθεστώς, ὀφείλουν νὰ δώσουν τὰς χεῖρας πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς πολιτειακῆς καὶ κοινωνικῆς ἱεραρχίας.

Ὠνομάσαμεν «κρισίμους» τὰς ἡμέρας τὰς ὁποίας διερχόμεθα καὶ ἐπιμένομεν εἰς τὸν χαρακτηρισμόν. Ἐφ' ὅσον ὑπάρχουν πεινώμενοι, ἐφ' ὅσον ἐμφανίζεται ἀνεργία, ἐφ' ὅσον ὁ λαὸς γενικῶς δυσπραγεῖ, ὡρισμένα κηρύγματα δύνανται νὰ ἔχουν ἀπήχησιν. Τὰ ἐν λόγῳ κηρύγματα θὰ ἦσαν ἀκίνδυνα ἐντελῶς ἂν ἡ κοινωνικὴ ἀλληλεγγύη ἦτο παρ' ἡμῖν μᾶλλον ἀνεπτυγμένη, ἂν ὑπῆρχε δημογραφικὴ ὑπηρεσία εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὑποδείξεων τῆς ὁποίας νὰ ἠδύναντο οἱ ἁρμόδιοι νὰ κατανέμουν τοὺς ἐργατικοὺς βραχίονας εἰς σημεῖα τῆς χώρας ὅπου οἱ ἐργατικοὶ βραχίονες σπανίζουν. Καὶ ἴσως ἀκόμη ἂν οἱ Δῆμοι δὲν εἶχαν ἀπογυμνωθῆ ἐκ τῶν προσόδων των (χάρις εἰς τὸν κ. Βενιζέλον) καὶ ἠδύναντο νὰ λάβουν ἐνδεικνυμένας τινὰς μερίμνας: Τὰ οἰκονομικὰ συσσίτια ἐπὶ τοῦ «καταλυθέντος» καθεστῶτος εἶχαν ἐξυπηρετήσει τοὺς ἀπόρους.

Ὁ κομμουνιστικὸς κίνδυνος πρέπει ν' ἀντιμετωπισθῇ ὁπωσδήποτε καθ' ὅλας αὐτοῦ τὰς πλευράς. Ἂς μὴ κοιμᾶται τὸ Κράτος τοῦ κ. Βενιζέλου.

ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΝΤΡΙΩ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

(ΘΡΥΛΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ)

«Ἕνας Βασιλεὺς Ἕλλην, τίποτε ἄλλο ἀπὸ Ἕλλην»
(Ἐλ. Βενιζέλος πρὸς Ρ. Πουανκαρέ)

Ἀκοῦστε, ἀγαπητοὶ ἀναγνῶσται, ἂν θέλετε νὰ μάθετε καὶ νὰ ἐννοήσετε, ἀκοῦστε τὶ ἔγραφε τότε ὁ Ἑλληνικὸς Τύπος: „Ἡ Ἑλλὰς δὲν θὰ ζητήσῃ λόγον ἀπὸ τὰς Μεγάλας Προστάτιδάς της Δυνάμεις, διότι τὴν ἐδολοφόνησαν· ἀλλὰ θὰ ὑποβάλῃ ὑπὸ τὴν κρίσιν τῆς ἱστορίας τὴν τραγικήν της τύχην."

Ἐπερωτηθεὶς ἐν τῇ Ἰταλικῇ Βουλῇ ὁ πρωθυπουργὸς Μποζέλλι ἐδήλωσεν, ἐν μέσῳ χειροκροτημάτων ὅτι οἱ Σύμμαχοι ἔπρεπε ν' ἀφήσουν τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν οὐδετερότητά της καὶ νὰ μὴ ἀναμιχθοῦν εἰς τὰς ἐμφυλίους διενέξεις.

Οἱ Σύμμαχοι συνῆλθον εἰς Διάσκεψιν ἐν Ρώμῃ.

Συνεννοήθησαν διὰ τὸ κείμενον μιᾶς συλλογικῆς διακοινώσεως, ἡ ὁποία ἐπεδόθη πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τῶν Ἀθηνῶν τὴν 18)31 Δεκεμβρίου.—Τὸ μεγαλύτερον μέρος τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ θὰ μετεφέρετο καὶ θὰ συνεκεντροῦτο εἰς Πελοπόννησον:—Αἱ συγκεντρώσεις τῶν ἐφέδρων (ἢ ἐπιστράτων) θ' ἀπηγορεύοντο:— Θὰ ἐζητεῖτο ἐπισήμως συγγνώμη ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως εἰς ἐπανόρθωσιν τῶν Νοεμβριανῶν γεγονότων.—Ὁ ἀποκλεισμὸς θὰ διετηρεῖτο ἕως τότε.

Στρατιῶται τῶν Συμμάχων καθήμενοι εἰς τὴν Ροτόνταν τῆς Ἄνω Σπιανάδας ἐν Κερκύρᾳ.

Ἀφ' ἑτέρου, ἔλεγεν ἡ διακοίνωσις, αἱ Σύμμαχοι Δυνάμεις ἀναλαμβάνουν τὴν ὑποχρέωσιν νὰ μὴ ἐπιτρέψουν εἰς τοὺς ὀπαδοὺς τῆς Προσωρινῆς Κυβερνήσεως Θεσσαλονίκης ὅπως, ἐπωφελούμενοι, κατὰ ξηρὰν ἢ κατὰ θάλασσαν, τῆς ἀποχωρήσεως τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ εἰς Πελοπόννησον καταλάβωσιν οἱανδήποτε θέσιν τοῦ ἑλληνικοῦ ἐδάφους, στερουμένην οὕτω παντὸς μέσου ἀντιστάσεως.

«Αἱ Σύμμαχοι Δυνάμεις ἀναλαμβάνουν ἐπίσης τὴν ὑποχρέωσιν νὰ μὴ ἀφήσουν νὰ ἐγκατασταθοῦν ἀρχαὶ τῆς Προσωρινῆς Κυβερνήσεως τῆς Θεσσαλονίκης εἰς οὐδὲν ἐκ τῶν κατεχομένων ἤδη ὑπὸ τῆς Βασιλικῆς Κυβερνήσεως ἑλληνικῶν ἐδαφῶν καὶ τὰ ὁποῖα θὰ ἠναγκάζοντο ἐνδεχομένως νὰ καταλάβουν αἱ ἴδιαι προσωρινῶς διὰ λόγους στρατιωτικῆς φύσεως».

Οἱ ὅροι αὐτοὶ ἦσαν ἐκεῖνοι τοὺς ὁποίους ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος εἶχε ζητήσει παρὰ τοῦ Μπεναζέ.

Ἀπετέλουν δὲ καὶ ἀποκήρυξιν τῆς πολιτικῆς, ἥτις εἶχεν ἀγάγει εἰς τὰ γεγονότα τοῦ Νοεμβρίου.

Ἐν τούτοις ἡ δημοσία γνώμη ἐν Ἑλλάδι ἐξεδήλωσε ζωηροτάτην ἀγανάκτησιν ἐναντίον τῆς διακοινώσεως αὐτῆς: δὲν ἤθελε νὰ ζητήσῃ συγγνώμην ὁ Βασιλεύς, ἀφοῦ δὲν εἶχε κάμει τίποτε τὸ ψεκτόν. Ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος ἔκρινεν ὅτι ἀντὶ μιᾶς ματαίας τελετῆς συγγνώμης, ἡ διακοίνωσις τοῦ παρεῖχε τὰς ἐγγυήσεις, αἱ ὁποῖαι τοῦ ἦσαν ἀναγκαῖαι ὅτι ἀναμφιβόλως θὰ ἔθετε αὕτη τέρμα εἰς τὰ δεινὰ τοῦ ἀποκλεισμοῦ.

Ἐδέχθη τὴν διακοίνωσιν. Οἱ Ἕλληνες ἠννόησαν τὴν φρόνησιν καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν αὐτήν· καὶ συνεδέθησαν ἔκτοτε ψυχικῶς περισσότερον μὲ τὸν Βασιλέα· αἱ πραγματικαὶ ἀφοσιώσεις ἀναπτύσσονται ἐν τῷ μέσῳ δοκιμασιῶν μᾶλλον παρὰ ἐν τῇ εὐημερίᾳ.

Τὴν 6)19 Ἰανουαρίου ἔγινεν ἐν Πειραιεῖ ἡ τελετὴ τοῦ Ἁγιασμοῦ τῶν Ὑδάτων· ὁ Βασιλεὺς παρευρέθη· τὸν περιέβαλεν ὁ λαὸς μὲ συγκινητικὰς ἐκδηλώσεις ἐνθουσιασμοῦ.

Τὴν 16)29 Ἰανουαρίου ἔγινεν ἡ τελετὴ τῆς συγγνώμης. Εἰς τὸ Ζάππειον, πρὸ τῶν σημαιῶν τῶν Συμμάχων Δυνάμεων, παρήλασεν ἡ φρουρὰ τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἐχαιρέτησεν· ὁ πρίγκηψ Ἀνδρέας, ἀδελφὸς τοῦ Βασιλέως, διῆλθεν ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ συντάγματος ἱππικοῦ τοῦ ὁποίου ἦτο διοικητής. — Ἀλλὰ τὸ πλῆθος ἀπεσύρθη ὁλόκληρον ὀλίγα βήματα παρέκει ἐμπρὸς εἰς τὰ κάγκελλα τοῦ Βασιλικοῦ Ἀνακτόρου καὶ ἐπευφήμησε τὸν Βασιλέα: — Ζήτω ! Ζήτω !— ἐπὶ μακρόν...

Εἰς τὸ ἔμβλημα τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος ὁ βασιλικὸς θυρεὸς προστατεύεται ὑπὸ δύο ροπαλοφόρων Ἡρακλέων. Μία γελοιογραφία τῶν ἡμερῶν ἐκείνων παρίστα τοῦ Ἡρακλεῖς καταβάλλοντας τὴν Λερναίαν Ὕδραν. Μία ἄλλη παρίστα ἕνα Γάλλον καὶ ἕνα Ἄγγλον στρατιώτην ὡπλισμένους διὰ μοχλῶν καὶ προσπαθοῦντας ν' ἀνατρέψουν τὸν θρόνον: δὲν ἔκαμνον τίποτε...

Ὁ Βασιλεὺς ἐπεβεβαίου εἴπερ ποτὲ καὶ ἄλλοτε, τὸ εὐγενικὸν δημοκρατικὸν ἔμβλημα τοῦ οἴκου του:

«Ἰσχύς μου ἡ ἀγάπη τοῦ Λαοῦ».

Ἡ δημοτικότης ἑνὸς καθεστῶτος εἶναι ἀνάλογος τῶν ἔξωθεν πιέσεων.

II. Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΖΟΝΝΑΡ

Η ΕΚΘΡΟΝΙΣΙΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ (30 Μαΐου 1917)

Αἱ ὑποχρεώσεις αἱ ἀναληφθεῖσαι ὑπὸ τῶν Συμμάχων ἀπέναντι τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου, διὰ τῆς διακοινώσεως τῆς 18)31 Δεκεμβρίου 1916 δὲν ἐτηρήθησαν. Διὰ τοὺς Συμμάχους, καὶ συγκεκριμένως διὰ τὴν Γαλλίαν, ἡ διακοίνωσις αὕτη δὲν ἀπετέλει διάλυσιν τῶν προγενεστέρων παρεξηγήσεων· δὲν ἦτο παρὰ ἕνας σταθμός, ὁ τελευταῖος ἀναμφιβόλως, πρὸς τὴν ὑστάτην λύσιν τὴν ὁποίαν ἀνέμενεν ὁ κ. Βενιζέλος: —ἦσαν «καλὴ δουλειὰ» δι' αὐτὸν τὰ Νοεμβριανά, ἀρκεῖ νὰ συνετελεῖτο πλήρως ἡ ρῆξις μεταξὺ Συμμάχων καὶ Βασιλέως Κωνσταντίνου, παρέμενε δὲ ἀγεφύρωτον τὸ χάσμα τὸ πληρωθὲν ἐκ τοῦ χυθέντος κατὰ τὰ Νοεμβριανὰ αἵματος. Τὸ ἐπέτυχεν.

Ἐπιτροπὴ ἐλέγχου, προεδρευομένη ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ Κομποῦ ἐγκατεστάθη ἐν Ἑλλάδι ὅπως ἐπιβλέψῃ τὴν ἐκκένωσιν τῆς Θεσσαλίας ἀπὸ τὰ ἑλληνικὰ στρατεύματα. Συνήντησε παντοειδεῖς δυσχερείας, αἵτινες ἐχρησιμοποιήθησαν ὑπὸ τῶν Συμμάχων ὡς προσχήματα.

Ὁ ἀναβρασμὸς δὲν κατηυνάζετο ἐν Ἀθήναις: Βενιζελικοὶ καὶ Βασιλικοὶ παρέμενον πάντοτε ἐμπόλεμοι. Εὐνόητον ὅτι ὁ κ. Βενιζέλος δὲν ἔκαμε τίποτε πρὸς κατευνασμὸν τοῦ ἀναβρασμοῦ αὐτοῦ· ἐξυπηρέτει τὴν πολιτικήν του καὶ τοῦ ἐχρησίμευεν ὡς πρόσχημα.

Ὑπὸ τὸ διπλοῦν τοῦτο πρόσχημα —θὰ εὕρισκον καὶ ἄλλα ἐν ἀνάγκῃ— ὁ ἀποκλεισμὸς διετηρήθη καὶ μάλιστα κατέστη στενώτερος.

Ἔλλειψις γαιάνθρακος, σπάνις σίτου: ἐνίοτε κάποιο ἀτμόπλοιον φορτωμένον μὲ σῖτον ἐστάθμευεν εἰς τὸ Φάληρον ἢ τὸν Πειραιᾶ. Διεδίδετο ἡ φήμη ὅτι ἐπρόκειτο νὰ ἐκφορτώσῃ, ὅτι ὁ ἀποκλεισμὸς ἤρθη, ὅτι αἱ Δυνάμεις ᾐσθάνθησαν οἶκτον διὰ τὰ δεινὰ τῆς Ἑλλάδος... Καὶ κατόπιν τὸ ἀτμόπλοιον ἐσήκωνε τὰς ἀγκύρας καὶ ἀπέπλεε... πρὸς τὴν Θεσσαλονίκην. Ἡ βενιζελικὴ Ἑλλὰς εἶχε καὶ σῖτον καὶ ἄνθρακα.

Ἐσκέπτοντο ὅτι ἡ Ἑλλάς, ἀποκάμνουσα ἐκ τῶν στερήσεων καὶ τῶν δοκιμασιῶν, θ' ἀπεσπᾶτο τοῦ Βασιλέως της καὶ θὰ ἐγονυπέτει πρὸ τῶν ποδῶν τοῦ κ. Βενιζέλου, ὡς μόνου ἱκανοῦ νὰ τὴν ἐξαγάγῃ ἀπὸ τὰ δεινά της τὰ τόσα. Ἀστεία ψυχολογία ! Ἡ Ἑλλὰς ἀφωσιώθη περισσότερον εἰς τὸν Βασιλέα της· ὅσον περισσότερον ὑπέφερε, τόσον περισσότερον ἀφωσιοῦτο. Οὕτως ἡ λατρεία τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου εἰσεχώρει βαθέως καὶ ἐρρίζωνεν εἰς τὰ σπλάγχνα τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους.

Καὶ δὲν θὰ ἐκριζωθῇ ποτέ.

Τὸ θλιβερώτερον καὶ τὸ ἀνεπανόρθωτον ἴσως, εἶναι ὅτι ἡ Γαλλία τότε ἔχασε τὴν φιλίαν τῆς Ἑλλάδος. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς τὰ ἔτη 1915—1923 εἶναι ἀπαίσια. Ποῖος θὰ ἐκτιμήσῃ πόσον ἔχασεν ἐν Ἀνατολῇ ἡ Γαλλία ! Καὶ ἡ ἠθικὴ ζημία εἶναι ἀνυπολόγιστος !

Εἷς ἐκ τῶν λόγων τοῦ παρόντος βιβλίου: ἐξωμολογημένη ἁμαρτία, ἁμαρτία οὐκ ἔστι.

Ἀκοῦστε, ἀγαπητοὶ ἀναγνῶσται, ἂν θέλετε νὰ μάθετε καὶ νὰ ἐννοήσετε, ἀκοῦστε ὅσα ἔγραφε τότε ὁ Ἑλληνικὸς Τύπος καὶ ἡ ἐν Ἀθήναις Γαλλικὴ Πρεσβεία μετεβίβαζε πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Γαλλίας:

«Ἡ Ἑλλὰς δὲν θὰ ζητήσῃ λόγον ἀπὸ τὰς Μεγάλας Προστάτιδας Δυνάμεις, διότι τὴν ἐδολοφόνησαν· ἀλλὰ θὰ ὑποβάλῃ ὑπὸ τὴν κρίσιν τῆς Ἱστορίας τὴν τραγικήν της τύχην.»

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέντευξις τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου πρὸς τὸν ἀνταποκριτὴν τοῦ Ἀμερικανικοῦ Τύπου Πάξτον Χίμπεν.—Σκέψεις περὶ βομβαρδισμοῦ τῶν Ἀθηνῶν.

ΠΕΡΙ ΚΟΜΗΤΩΝ, ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΙΚΟΥΤΩΝ

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

318 ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

ΤΟΥ ΜΟΝΙΜΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Φεβρουάριος. — «Ὁ λόρδος κ. Μπῆτσαμ ἐδήλωσε».. ἔτσι ἄρχιζε πρὸ ἡμερῶν ἕνα τηλεγράφημά μου ἐντεῦθεν, δημοσιευθὲν εἰς τὴν «Πρωΐαν». Μακρὰν ἐμοῦ ἡ διάθεσις νὰ προβῶ εἰς διόρθωσιν. Τὰ «παροράματα» ἔχουν καταργηθῆ, καὶ πολὺ δικαίως, ἀπὸ τὰς ἐφημερίδας. Φαντάζομαι ὅτι δὲν ὑπῆρξαν ποτὲ προκειμένου περὶ ἀνταποκρίσεων καὶ— πρὸς εὐτυχίαν ἢ δυστυχίαν ὅλων ἐκείνων ποῦ τὰς γράφουν—ἡ ἀπόφασις τοῦ τυπογράφου ἐπὶ τῶν ὀρνιθοσκαλισμάτων των εἶνε πλέον τελική. Ἄλλως τε τὸ λάθος ποῦ ὑπάρχει εἰς τὴν ἀνωτέρω ἀρχὴν εἶνε ἐντελῶς ἀσήμαντον καὶ δὲν ἐστοίχισε παρὰ μόνον μίανπαραπανίσιαν κίνησιν τοῦ φίλου τυπογράφου προσθέσαντος τὸν πλεονασμὸν «κ.» Πρὸς τιμὴν ἐν τούτοις τῶν πιθανοτήτων ποῦ ὑποκρύπτονται εἰς τὴν στοιχειοθέτησιν τῶν εἰδήσεων ἀξίζει νὰ ἀναφέρωμεν ὅτι συμβαίνει μερικὰς φορὰς νὰ διατιμᾶται ἕνα τυπογραφικὸν λάθος ποσὸν πέντε ἑκατομμυρίων δολλαρίων.

Κάτι καταπληκτικώτερον ἀκόμη, ἡ τιμὴ αὐτὴ ἐπληρώθη δι' ἕνα ἁπλοῦν κόμμα, μίαν λεπτομέρειαν ποῦ, δικαίως πάλιν, κρίνομεν ἀναξίαν προσοχῆς (ἡ Πυθία θὰ ἀφώριζε ὁποιονδήποτε τὸ εἰσῆγεν εἰς ἐποχήν της). Τὸ πεμπτουσιακῆς συνθέσεως κόμμα συνέπεσε νὰ παρεμβληθῇ εἰς ἕνα νόμον τῆς Ἀμερικανικῆς Γερουσίας, διὰ τοῦ ὁποίου καθιεροῦντο πρὸ ὀλίγων ἐτῶν οἱ νέοι δασμοί. Ἕνα ἄρθρον τοῦ νόμου ὥριζε ποῖα εἴδη θὰ εἰσάγωνται ἀτελῶς εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας· μεταξὺ δὲ τῶν εἰδῶν αὐτῶν ἦσαν καὶ τὰ fruits—plants τουτέστι τὰ ὀπωροφόρα δένδρα, τῶν ὁποίων τὴν εἰσαγωγὴν διηυκόλυνε τὸ Ἀμερικανικὸν δασμολόγιον, δι' εὐνοήτους λόγους. Ὁ τυπογράφος ἀντὶ τῆς παύλας μεταξὺ τῶν δύο λέξεων παρενέθεσε ἕνα ἁπλούστατον κόμμα τὸ ὁποῖον μετέτρεπε τὴν ἔννοιαν εἰς «ὀπώρας, δένδρα» δύο δηλαδὴ ἀνεξάρτητα εἴδη. Ἐπὶ ἕνα ἔτος, μέχρις ὅτου ψηφισθῇ τὸ δασμολόγιον ἡ εἰσαγωγὴ δένδρων καὶ καρπῶν ἀδιακρίτως ἦτο ἐλευθέρα. Καὶ ὑπολογίζεται τὸ διαφυγὸν ἔσοδον τοῦ Ἀμερικανικοῦ δημοσίου εἰς τὸν στρογγυλὸν ἀριθμὸν τῶν 5.000.000 δολλαρίων.

Ὥστε ἂς μὴ ἔχωμεν παράπονον.

⁂

Ἀλλὰ τὸ λάθος εἶνε ἀρκετὴ ἀφορμὴ διὰ νὰ γραφῇ πῶς θὰ ἔπρεπε, τυπικῶς, νὰ ἀρχίσῃ ἡ ἀνωτέρω εἴδησις. Μὲ βαθεῖαν εἰσπνοὴν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἀπαγγελθῇ ὁ τίτλος τοῦ εὐγενοῦς λόρδου (ποῦ δὲν εἶνε ἄλλως τε παρὰ ἀπὸ τοὺς μικροτέρους)

«Ὁ ἐντιμότατος, ἐντιμότατος Γουλιέλμος Λάϊγκον, κόμης Μπήτσαμ, ἱππότης τῆς περικνημῖδος, σύμβουλος τοῦ Στέμματος, ἱππότης τοῦ Τάγματος τοῦ Ἁγίου Μιχαὴλ καὶ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, (ἀρχηγὸς τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Λόρδων).

Καὶ ἂς μὴ νομισθῇ ὅτι τὰ ἀνωτέρω εἶνε μία ἁπλῆ παράθεσις τίτλων διὰ τὸ παρόν. Ἂν θέλετε νὰ τηρῆτε τοὺς καλοὺς τρόπους, ἔχετε ὑποχρέωσιν νὰ τοὺς προσθέσετε κατὰ σειράν, προκειμένου νὰ ἀναφερθῆτε κατὰ οἱονδήποτε τρόπον εἰς τὸν τιτλοῦχόν των.

Ἂν τώρα εὑρίσκετε ὅτι τὰ ἀνωτέρω εἶνε πολλά, ἀκούσατε καὶ τὸν πλήρη τίτλον τοῦ πρίγκηπος τῆς Οὐαλλίας. Δεδομένου ὅτι ὁ γινόμενος Βασιλεὺς θὰ εἶνε ἐλέῳ Θεοῦ ἡ πηγὴ κάθε τιμῆς καὶ διακρίσεως εἰς τὴν Αὐτοκρατορίαν, μπορεῖτε νὰ πῆτε ὅτι οἱ τίτλοι του εἶνε τὸ ἀνώτατον δυνατὸν ὅριον, ἐν ἑνὶ προσώπῳ.

Εἶνε λοιπόν: Ἡ Αὐτοῦ Βασιλικὴ Ὑψηλότης ὁ πρίγκηψ Ἐδουάρδος, Ἀλμπέρτος, Χριστιανός, Γεώργιος, Ἀνδρέας, Πατρίκιος Δαυΐδ, πρίγκηψ τῆς Οὐαλίας καὶ κόμης τοῦ Τσέστερ, Δοὺξ τοῦ Κόρνγουαλ, Δοὺξ τοῦ Ρόδσαιη, Κόμης τοῦ Γκάρτκ, Βαρῶνος τοῦ Ρένφριου, Λόρδος τῶν Βρεττανικῶν νήσων καὶ Μέγας Ἐπιστάτης τῆς Σκωτίας, Ὑψηλὸς Ἐπιστάτης τοῦ Γουΐντσορ, Ἱππότης τῆς Περικνημῖδος, Σύμβουλος τοῦ Στέμματος, Ἱππότης τοῦ Ἀγριάγκαθου, Ἱππότης τοῦ Ἁγίου Πατρικίου, Ἱπότης Μέγας Διοικητὴς τοῦ Τάγματος τῶν Ἰνδιῶν, Ἱππότης τοῦ Τάγματος τοῦ Ἁγίου Μιχαὴλ καὶ Ἁγίου Γεωργίου, Ἱππότης Μέγας Διοικητὴς τῆς Ἰνδικῆς Αὐτοκρατορίας, Ἱππότης Μεγαλόσταυρος τοῦ Τάγματος τῆς Βικτωρίας, Ἱππότης Μεγαλόσταυρος τοῦ Τάγματος τῆς Βρεττανικῆς Αὐτοκρατορίας, Μέλος τοῦ Τάγματος τῆς Αὐτοκρατορικῆς Ὑπηρεσίας, Σταυροφόρος τῆς Στρατιωτικῆς Ἀξίας, Μέλος τῆς Βασιλικῆς Ἑταιρείας, Ὑπασπιστὴς τοῦ Βασιλέως, Συνταγματάρχης τῶν Οὐαλλῶν φρουρῶν, Ἀρχηγὸς τοῦ 12 συντάγματος τῶν λογχοφόρων, Πείραρχος τοῦ Μίντλσεξ, τῆς Κόρνγουηλ, τῶν Εὐζώνων τοῦ Σῆφορτ, τῶν Σκώττων, τῶν Οὐαλλῶν, τοῦ Λέϊνστερ, τῶν ἐθνοφρουρῶν, τῶν Εὐελπίδων, Πλοίαρχος τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ, Μοίραρχος τῆς Ἀεροπορίας, πλοίαρχος τοῦ Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ καὶ ἀρχηγὸς τῶν ἁλιευτικῶν στόλων—καὶ ταῦτα ἐξαιρουμένων ὅλων τῶν τιμητικῶν τίτλων του εἰς ἄλλα κράτη.

(Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

Ἡ ἐξέλιξις τοῦ φίλμ

Σοβιετικὸς Κινηματογράφος

Μία νέα ταινία Ρωσσικῆς κατασκευῆς.—Κάτω οἱ πρωταγωνισταί.—Δραματοποίησις τοῦ ἀγῶνος τοῦ ἀνθρώπου κατὰ τῆς φύσεως.—Ὁ Μαρξισμὸς εἰς τὴν τέχνην τῆς ὀθόνης.

Ὁ ρωσσικὸς κινηματογράφος —ὁ σοβιετικὸς —προσπαθεῖ νὰ τάμῃ νέας καλλιτεχνικὰς ὁδούς. Μέχρι τοῦ 1917 δὲν διέφερεν οὐσιωδῶς ἀπὸ τοὺς κινηματογράφους τῶν ἄλλων ἐθνῶν. Ἀλλ' ἡ μπολσεβικικὴ ἐπανάστασις ἐπέφερε καὶ εἰς τὴν σιωπηλὴν τέχνην τῆς Ρωσσίας ἐναστάτωσιν. Καὶ τώρα τὸ σοβιετικὸν φίλμ εἶναι τελείως διάφορον ἀπὸ τὰς ταινίας ποὺ παράγονται εἰς τὰ γνωστά μας εὐρωπαϊκὰ ἢ ἀμερικανικὰ ἐργαστήρια. Τί εἶναι ἐκεῖνο ποὺ χαρακτηρίζει ἰδιαιτέρως τὰς μπολσεβικικὰς ταινίας; Μία ριζοσπαστικὴ κατεύθυνσις ἐντελῶς νέα. Ὁ σοβιετισμός, σύμφωνος πρὸς τὰς ἀρχάς του, ἀποκλείει καὶ ἀπὸ τὸν κινηματογράφον, ὅπως καὶ ἀπὸ τὴν ζωήν, τοὺς ἥρωας, τὰ ἡρωϊκὰ ἄτομα, τοὺς πρωταγωνιστάς. Ἡ προσπάθεια αὐτή, ἥτις ἐκδηλοῦται κυρίως διὰ τῆς ἐργασίας τοῦ σκηνοθέτου Τζίγκα Βέρτωφ καὶ τοῦ δόκτορος Τουρίν, ὁ ὁποῖος ὑπῆρξε μηχανικός, γίνεται περισσότερον ἀντιληπτὴ εἰς τὸ νέον φίλμ «Τουρκσὶμπ» (Τουρκεστὰν-Σιβηρία), ὅπου παριστάνεται δραματικὰ ὁ ἀγὼν τῆς τεχνικῆς κατὰ τῶν στοιχείων τῆς φύσεως.

Ἀντικείμενον τῆς ταινίας αὐτῆς εἶναι ἡ κατασκευὴ τῆς διὰ μέσου τοῦ Τουρκεστὰν καὶ τῆς Σιβηρίας σιδηροδρομικῆς γραμμῆς. Ὑπόθεσις φαινομενικῶς μηχανικῆς καὶ τεχνικῆς φύσεως. Ὅποιος δὲν ἔχει μαρξιστικὴν φαντασίαν, ὁ ὁποῖος ἔχει ρωμαντικὸν μᾶλλον γοῦστο, ἀπορεῖ πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ κρατηθῇ ἐπὶ δύο ὥρας ἀδιάπτωτον τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ θεατοῦ διὰ τῆς παρακολουθήσεως μιᾶς ταινίας τοιούτου εἴδους. Ἐν τούτοις, οἱ παρακολουθήσαντες τὴν προβολὴν βεβαιοῦν ὅτι εἶναι καταπληκτικὴ ἡ ἐντύπωσις ἐκ τοῦ ἄνευ ἡρώων κινηματογραφικοῦ αὐτοῦ ἔργου.

Καὶ ἰδοὺ πῶς μᾶς τὴν περιγράφει ἕνας ἀμερόληπτος θεατής:

Ἡ τανία ἀρχίζει μὲ τὴν προβολὴν μιᾶς ἁπλουστάτης εἰκόνος στέππας, τῆς ἀπεράντου ρωσσικῆς πεδιάδος. Ἀγροὶ καὶ λειβάδια ἀτελείωτα, στάχυα ποὺ κυματίζουν ὑπὸ τὴν πνοὴν τοῦ ἀνέμου, ἄνδρες καὶ γυναῖκες, ποὺ κτυποῦν μὲ τὶς ἀξίνες των τὸ τραχὺ ἔδαφος. Ἔπειτα ἔρχεται ἕνας τίτλος —καὶ οἱ τίτλοι εἶναι ἁπλοῖ καὶ σύντομοι— «ὁ τόπος διψᾶ γιὰ νερό». Μερικαὶ εἰκόνες ἀκόμη: ἕνας γηραιὸς ἐργάτης κάθεται μὲ γυρτὴ ράχη μέσα σὲ μιὰ τάφρο· ἕνα σκυλί, μὲ κρεμασμένη γλῶσσα, καὶ μὲ κεφάλι κουρασμένο, σκυμμένο πρὸς τὰ πλάγια· στάχυα ἀκίνητα, λειβάδια ἥσυχα, ἀποξηραμένα. Ἀκολούθως, ἕνας τίτλος: «...Διψᾶ... διψᾶ...». Ὅταν προβάλλῃ ἡ ἑπομένη εἰκών, καὶ ὁ θεατὴς βλέπει τὴν σκόνιν ποὺ σηκώνει μέσα ἀπὸ τὰ μονοπάτια ὁ ἐλαφρὸς ἄνεμος, καταλαμβάνεται ἀμέσως ἀπὸ τὴν αἴσθησιν τῆς πνιγηρότητος τῆς ἀτμοσφαίρας, τῆς ἀποχαυνώσεως ποὺ προκαλεῖ τὸ στεγνὸ τοπίον, καὶ νοιώθει κι' ὁ ἴδιος τὴν δίψαν τόσον ἰσχυρά, ὡς νὰ τοῦ ἐστέγνωνε τὸν λάρυγγα ἡ θερινὴ πύρα.

Ἄλλος τίτλος: «Βαμπάκι». Τί μπορεῖ νὰ ἐμφανίσῃ τὸ περίεργον; Καὶ ὅμως, ἰδοὺ ἄνδρες καὶ γυναῖκες σ' ἕνα χωράφι, ποὺ συσκευάζουν μὲ καταπληκτικὴν ταχύτητα τεράστια δέματα, τὰ δένουν, τὰ σφίγγουν καὶ τὰ φορτώνουν ἀκόμη ταχύτερα σὲ καμῆλες. Καὶ πάλι βαμπάκι, πάλι μπάλλες, πάλι καμῆλες. Γρήγορα, μὲ σπουδήν, μὲ λαχάνιασμα, ἕως ὅτου φορτωθοῦν τὰ ζῶα μὲ πανύψηλον σωρὸν δεμάτων, καὶ ξεκινήσουν λικνιζόμενα εἰς ἀπέραντον γραμμήν. Ἔπειτα, βλέπει κανεὶς ἀπειράριθμα κοπάδια προβάτων, τὴν κουρὰν τοῦ μαλλιοῦ των, καὶ πάλιν τὴν συσκευασίαν νέων δεμάτων. Ὕστερα, πρόβατα ἀνεβαίνουν ἕνα ὀρεινὸ μονοπάτι. Ἀναρίθμητα κοπάδια ξεχειλίζουν ἀπὸ τὸν κατσικόδρομον, πλημμυρίζουν ὁλόκληρον τὴν λοφώδη ἔκτασιν, καὶ φαίνονται νὰ τὴν καλύπτουν ὡς σμῆνος ἀκρίδων. Τὸ βουνὸ ζωντανεύει, κινεῖται ὁλόκληρον, καὶ ἡ ἔννοια τῆς λέξεως: «μαλλί», δὲν εἶναι πλέον ἁπλῆ καὶ ξηρά, ἀλλὰ ὁλοζώντανη.

Ἔξαφνα, προβάλλει ἐνώπιον τοῦ θεατοῦ ἡ ἔρημος: ἄμμος, ἄμμος, θάλασσα ὁλόκληρος, πελάγη ἄμμου. Οἱ καμῆλες, μὲ τὰ θεόρατα φορτία των, τὰ διασχίζουν. Τὰ πόδια των βυθίζονται βαθειὰ εἰς τὸ μαλακὸν ἔδαφος, κόπωσις καταλαμβάνει τὸν θεατήν, ἡ ἄμμος βαρύνει τὸ περπάτημα. Κάθε βῆμα εἶναι κόπος. Ἄνθρωποι βαδίζουν δίπλα εἰς τὰ ζῶα. Χωρὶς φορτώματα αὐτοί. Ἀλλὰ καὶ τῶν ἀνθρώπων τὰ πόδια βυθίζονται βαθειὰ εἰς τὴν ἄμμον. Καί, ἀπότομα, ἡ ἄμμος ἀρχίζει νὰ ζωντανεύῃ. Κύματα ἀμμώδη ὑψώνονται. Ἕνας τίτλος: «Σιμούν». Ἡ ἄμμος στροβιλίζεται, σύννεφα καλύπτουν τὸν ὁρίζοντα, ὁ οὐρανὸς θολώνει. Μιὰ καμῆλα γονατίζει τσακισμένη. Ὁ καμηλιέρης, μὲ ἀγωνίαν, τὴν ξεφορτώνει ἀπὸ τοὺς σάκκους, τοὺς ρίχνει γύρω των, γρήγορα γρήγορα, πρὶν τοὺς σκεπάσῃ καὶ τοὺς δύο ἡ θύελλα μὲ κύματα ἄμμου. Ἀλλ' εἶναι ἀργά. Τὸ φοβερὸν κῦμα πνίγει ἄνθρωπον καὶ κτῆνος. Οὔτε ἴχνος των δὲν φαίνεται πιά. Καὶ ἁπλώνεται πάλιν πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν ἡ ἀπέραντος ἀμμοθάλασσα τῆς ἐρήμου. Ἔπειτα, προβάλλει νέα εἰκών: ἕνα μικρὸν τμῆμα ἀγροῦ, μὲ ἀποξηραμένα λαχανικὰ καὶ ἰσχνοὺς θάμνους, διὰ μέσου τῶν ὁποίων φυσᾷ ὁ ἄνεμος. Ἀλλ' ὁ ἄνεμος αὐτὸς τῆς ἐρήμου, ὁ πυρός, θαρρεῖ κανεὶς ὅτι ξεφεύγει ἀπὸ τὴν εἰκόνα τῆς ὀθόνης καὶ πνέει εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ κινηματοθεάτρου, τόσον θαυμασία εἶναι ἡ ὑποβολὴ τῆς καταπληκτικῆς τεχνικῆς τελειότητος.

Καὶ ἀρχίζει πλέον ὁ ἀγὼν τοῦ ἀνθρώπου κατὰ τῆς φύσεως, τῆς ὁποίας ἡ ἀχαλίνωτος δύναμις τὸν ἀφάνισε. Ἕνα ἀεροπλάνον καταφθάνει μὲ τὸν μηχανικὸν καὶ τὸν γεωμέτρην. Ἕνας ἄνθρωπος μὲ τηλεσκόπιον, ἄλλος μὲ τρίγωνον καὶ διαβήτην, ὑπερίπτανται τῆς ἐρήμου. Προσγειοῦνται καὶ καταμετροῦν. Τσαντήρια νομάδων ἐμφανίζονται. Ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν των ξεχύνονται τρομαγμένοι ἄνδρες, γυναῖκες, παιδιά. Πρωτόγονος ἀνθρωπότης ἀποκαλύπτεται, ὅταν ἕνας πιπιρίκος, ἕνα μικροσκοπικὸ παιδάκι τῆς νομαδικῆς αὐτῆς φυλῆς προβάλλει ἀπὸ τὸ παραπέτασμα τοῦ τσαντηριοῦ καὶ κυττάζει ὁλόϊσια τὸ κοινὸν μὲ τὰ γλυκά, κατάπληκτα, τρομαγμένα παιδικά του μάτια. Τὸ παιδικὸ αὐτὸ βλέμμα προκαλεῖ χαρούμενα αἰσθήματα λυτρωμοῦ. Καὶ ἰδού, τὸ αὐτοκίνητον τῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης. Νέαι καταμετρήσεις, νέαι συναθροίσεις καταπλήκτων νομάδων, οἱ ὁποῖοι, φιλιωμένοι τώρα μὲ τὴν μηχανήν, συνοδεύουν τὸ ἀπερχόμενον αὐτοκίνητον τρέχοντες ἐπὶ ἑκατοντάδας τινὰς μέτρων. Κ' ἔπειτα ἐκτυλίσσεται πρὸ τῶν ὀμμάτων τοῦ θεατοῦ ἡ κατασκευὴ τῆς γραμμῆς. Δεκαπέντε χιλιάδες τετραγωνικὰ μίλλια καταλαμβάνονται ἀπὸ τὰς σιδηρᾶς ράβδους. Ὁλόκληρα δάση μετακομίζονται. Τοποθετοῦνται ἀπάνω σὲ φορτηγὰ αὐτοκίνητα καὶ κυλοῦν, κυλοῦν διὰ τῆς ἐρήμου. Σειραὶ ἀπέραντοι ἀπὸ αὐτοκίνητα φορτηγά, γεμᾶτα κορμοὺς δένδρων καὶ σιδηρᾶς τροχιάς, οἱ ὁποῖαι ξεφορτώνονται καὶ τοποθετοῦνται ἐπὶ τῆς ἄμμου. Καὶ ἀνάμεσα εἰς ὅλα αὐτὰ ὁ ἄγνωστος ἄνθρωπος, ὁ χωρὶς ὄνομα ἐργάτης πριονίζει, σφυροκοπᾷ, καρφώνει, βυθίζει πασσάλους εἰς τὴν γῆν. Καὶ μιὰ μέρα, ἡ πρώτη μεγάλη ἀτμομηχανὴ διασχίζει νικηφόρως τὴν ἔρημον.

Ἰδοὺ ἡ σοβιετικὴ ταινία. Ὁ δημιουργός της εἶναι νεαρὸς μηχανικός, ἀλλὰ καὶ ποιητὴς ταὐτοχρόνως. Ἡ ποίησίς του εἶναι αἱ κινηματογραφικαὶ ταινίαι του. Θέλει νὰ δείξῃ εἰς τὸν ρωσσικὸν λαόν, ὅτι καὶ ὁ καλλιτέχνης ἠμπορεῖ νὰ προχωρήσῃ πέραν ἀπὸ τὸ ἄτομον, καὶ νὰ δραματοποιήσῃ τὴν κοινότητα, τὴν τεχνικὴν καὶ τὴν φύσιν. Καὶ πράγματι, πιθανὸν νὰ μὴ γνωρίζωμεν ἀκόμη τὰ δραματικὰ στοιχεῖα τὰ ἐνυπάρχοντα εἰς τὰς τρεῖς αὐτὰς ἐννοίας. Ὁπωσδήποτε, ἀνεξαρτήτως τῆς προπαγανδιστικῆς τάσεως, ἥτις ἐνυπάρχει εἰς τὴν νέαν αὐτήν, ἀνατρεπτικὴν τῆς μέχρι τοῦδε κινηματογραφικῆς τέχνης ταινίαν, τάσεως ἄλλωστε καθαρῶς ἀνθρωπιστικῆς, φαίνεται ὅτι ἡ καλλιτεχνική της ἀξία καὶ ἡ τελειότης τῆς ἐκτελέσεως εἶναι τοιαύτη, ὥστε νὰ θεωρῆται ὡς νέος σταθμὸς τῆς σιωπηλῆς τέχνης τῶν σκιῶν.

Εἰς τὴν 5ην σελίδα

Αἱ ἀνακρίσεις διὰ τὴν τρομερὰν ἔκρηξιν τῶν πυρομαχικῶν.

ΑΥΤΗ ΕΙΝΕ Η ΣΥΣΤΑΣΙΣ

ΓΕΩΡΓΙΚΟΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ

Μᾶς γράφει ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτής μας: «Κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας διεξήχθη ἀπὸ τῶν στηλῶν τῶν «Τάϊμς» μία συζήτησις περὶ γεωργικῶν συνεταιρισμῶν, τῆς ὁποίας μετέσχον πλεῖστοι διακεκριμένοι ἐπιστήμονες, εἰδικοὶ εἰς τὰς συνεταιριστικὰς ὀργανώσεις. Εἶνε ἴσως ἄσκοπον νὰ παραθέσωμεν τὰς λεπτομερείας αἱ ὁποῖαι ἀνεκαλύφθησαν ἐκ τῆς συζητήσεως. Τὸ συμπέρασμά της ὅμως ἀξίζει κάποιας μνείας:

«Ἐνῷ ἀνεγνωρίσθη ὅτι ὑπάρχουν ὡρισμένα ἐμπόδια εἰς τὴν συνεργατικὴν καλλιέργειαν (συνεργατικήν, ὄχι συνεταιριστικήν, διότι αὐτὴ ἤδη ἐφαρμόζεται εἰς μεγάλην κλίμακα), οὐδεμία ἀντίρρησις διετυπώθη εἰς τὴν συνεταιριστικὴν πώλησιν τῶν προϊόντων ἀνὰ ὅλην τὴν χώραν τῆς ὁποίας ἐξῆρθησαν τὰ πολλαπλᾶ προτερήματα. Δύναται νὰ θεωρηθῇ βέβαιον ὅτι ἡ υἱοθέτησις τῆς ἰδέας αὐτῆς,—ὑπὲρ τῆς ὁποίας ἐξεδηλώθη καὶ ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Μπάξτον — θὰ σημάνῃ τὴν εἰσαγωγὴν καθ' ὅλην τὴν Ἀγγλίαν ἐθνικῶν ἀγορῶν διὰ τὴν διάθεσιν τῶν ἐγχωρίων προϊόντων.

»Ἡ μᾶλλον ἐνδιαφέρουσα ὅμως εἰσφορὰ εἰς τὴν συζήτησιν προῆλθεν ἀπὸ ἕναν Ὁλλανδὸν ἐπιστολογράφον, νομικὸν σύμβουλον τῆς κεντρικῆς συνεταιριστικῆς Τραπέζης τοῦ Γιοῦτρεχτ, ὅστις ἀναφέρει πῶς κατωρθώθη ὁ Ὁλλανδὸς γεωργὸς ὄχι μόνον νὰ εἰσπράττῃ, διαθέτων τὰ προϊόντα του διὰ τῶν συνεταιριστικῶν πρατηρίων, τὴν καλυτέραν τιμήν, ἀλλὰ ἐπίσης καὶ νὰ προμηθεύεται τὰ καλλιεργητικὰ εἴδη του εἰς τὸ ἐλάχιστον κόστος. Τὰ συνεταιριστικὰ πρατήρια ἀποτελοῦν τὸν οἰκονομικὸν δείκτην μιᾶς καλλιεργείας καὶ προσφέρονται διὰ τὴν προσέλκυσιν πιστώσεων." Ἔτσι συμβαίνει νὰ ἐξασφαλίζουν τοὺς καλυτέρους ὅρους διὰ τὰς προμηθείας των. Ἀφ' ἑτέρου αἱ συνεταιριστικαὶ Τράπεζαι—λειτουργοῦσαι παραλλήλως πρὸς τὰ πρατήρια—ἔχουν ἐλαττώσει τὸν τόκον εἰς 5 ο)ο, καθιστῶσαι οὕτω εὔκολον τὸν δανεισμόν, χάρις εἰς τὸν ὁποῖον ἡ καλλιέργεια γενικῶς δέχεται τὰ ὠφελήματα τῶν ἀφθόνων καὶ εὐθηνῶν μέσων.

»Τὸ σύστημα τῶν συνεταιριστικῶν Τραπεζῶν τῆς Ὁλλανδίας, ὅπως παρετήρησαν καὶ οἱ «Τάϊμς», εἶνε ὑποδειγματικόν. Νομίζομεν ὅτι ἐπωφελῶς καὶ ἡ ἡμετέρα Ἀγροτικὴ Τράπεζα καὶ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ τὸ μελετήσουν. Ὁ ἐπιστολογράφος τῶν «Τάϊμς» προσεφέρθη νὰ παράσχῃ κάθε πληροφορίαν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους διὰ τὴν λειτουργίαν τῶν ὁλλανδικῶν Τραπεζῶν. Καὶ φαντάζομαι ὅτι δὲν θὰ εἶχεν ἀντίρρησιν νὰ προσφέρῃ τὴν συμβουλήν του καὶ εἰς Ἕληνας ἐνδιαφερομένους—ἐὰν τοῦ ἀπετείνοντο. Παραθέτομεν ὅθεν τὴν πλήρη διεύθυνσίν του μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι αἱ ἁρμόδιαι ὑπηρεσίαι δὲν θὰ χάσουν τὴν παρουσιαζομένην εὐκαιρίαν. Εἶνε:

C. WESTSTRATE, Juridical Adviser to the Coop. Central Raiffeisen-Bank at Utrecht.
Fred. Hendrikstraat 75. Utrecht, Holland.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Οἱ Ἕλληνες ἑορτάζομεν σήμερον τὴν δεκάτην ἑβδόμην ἐπέτειον τῆς ἁλώσεως τοῦ Μπιζανίου, ἥτις ἤνοιξεν εἰς τὸν Ἑλληνικὸν στρατὸν τῷ 1913 τὰς πύλας τῆς θρυλικῆς πόλεως τῶν Ἰωαννίνων. Ὅσοι ἔζησαν τὴν ἔνδοξον καὶ χαρμόσυνον ἐκείνην ἡμέραν καὶ ἐπιζοῦν σήμερον, θὰ νοσταλγοῦν, μετὰ τόσας πολιτικὰς περιπετείας καὶ ἐθνικὰς δοκιμασίας, τὴν καλὴν ἐκείνην ἐποχήν, καθ' ἣν ἡ Ἑλλὰς σύσσωμος, ὁμονοοῦσα, μὲ τὸν Στρατηλάτην Βασιλέα της, μὲ ἀδιασπάστους τὰς ἠθικὰς καὶ ἀκμαίας τὰς ὑλικάς της δυνάμεις, ἐπλήρου τὰς σελίδας τῆς ἱστορίας της μὲ κατορθώματα λαμπρὰ καὶ μεγάλα.

Η ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΙΣ **Εἰς τὸ φύλλον της τῆς 18ης Φεβρουαρίου ἡ ἡμιεπίσημος Γαλλόφωνος «Βουλγαρία» τῆς Σόφιας ἀνασκοπεῖ ἐν κυρίῳ ἄρθρῳ, τὰς σχέσεις τῶν Βαλκανικῶν κρατῶν πρὸς ἄλληλα μετὰ τὴν Διάσκεψιν τῆς Χάγης, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξεκαθαρίσθη σημαντικὸν μέρος τῶν μεταπολεμικῶν ἐκκρεμοτήτων. Ὁ ἀρθρογράφος εὑρίσκει ὅτι αἱ συμφωνίαι τῆς Χάγης ἐπέδρασαν ἐπωφελῶς καὶ ἐπὶ τῶν σχέσεων τῶν Βαλκανικῶν κρατῶν καὶ ἀναφέρει τὰς σχετικὰς ἐνδείξεις. Εἰδικῶς διὰ τὰς Ἑλληνοβουλγαρικὰς σχέσεις γράφει τὰ ἑξῆς: «Μεταξὺ τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Βουλγαρίας δὲν ἀπομένουν, πλὴν τῶν προβλημάτων, τὰ ὁποῖα θὰ λυθοῦν εἰς τὴν Χάγην, εἰμὴ δευτερευούσης μόνον σημασίας ἐπίμαχα σημεῖα, τῶν ὁποίων ἡ ἐξέτασις, δοθείσης τῆς ἀμφοτέρωθεν καλῆς διαθέσεως, εἰς οὐδὲν ἀνυπέρβλητον ἐμπόδιον θὰ προσκόψῃ». Καί, ὁμιλῶν κατόπιν περὶ τῆς ἰδέας μιᾶς Βαλκανικῆς συνεννοήσεως, ὁ ἀρθρογράφος τῆς «Βουλγαρίας» παρατηρεῖ: «Ὀφείλομεν ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου, ν' ἀναγνωρίσωμεν ὅλως ἰδιαιτέρως τιμὴν εἰς τὴν δημοσίαν γνώμην τῆς Ἑλλάδος, ὅπου τὸ πρόβλημα τῆς προσεγγίσεως τῶν Βαλκανικῶν χωρῶν, εὑρισκόμενον εἰς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν τῆς πολιτικῆς ζωῆς, ἐπραγματοποίησεν, ὡς φαίνεται, τὴν μεγαλυτέραν πρόοδον. Ὁ Ἑλληνικὸς Τύπος ἀσχολεῖται ἐπ' αὐτοῦ συστηματικῶς αἱ δὲ μελέται, αἱ ἀφιερωθεῖσαι εἰς τὸ ἔργον τῆς συνεννοήσεως ὑπὸ τῶν διαπρεπεστέρων προσωπικοτήτων τῆς πολιτικῆς ἢ τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας εἶνε ἀξιοσημείωτοι, τόσον διὰ τὴν ὀρθότητα τῶν βλέψεων, ὅσον καὶ διὰ τὴν εὐρύτητα τῶν ἰδεῶν. Ἀρκεῖ ν' ἀναφέρωμεν τὰς τῶν κ. κ. Καφαντάρη καὶ Παπαναστασίου, αἵτινες παρήγαγον παρ' ἡμῖν ἀρίστην ἐντύπωσιν. Ἀλλ' ἂς μὴ λησμονήσωμεν, ὅτι καὶ αὐτὸς ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως οὐδέποτε παραλείπει εἰς τοὺς λόγους του ἢ εἰς τὰς δηλώσεις του, νὰ ἐκδηλοῖ τὴν φροντίδα του διὰ τὰ οἰκονομικὰ ζητήματα, τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν τὸν οὐσιώδη μοχλὸν τῆς προσεγγίσεως». Ἡ Σοφιανὴ συνάδελφος καλῶς διαπιστοῖ τὴν γενικὴν ἐν Ἑλλάδι πίστιν ἐπὶ τὴν σπουδαιότητα μιᾶς Βαλκανικῆς συνεργασίας. Ἐὰν ὅλοι οἱ Βαλκανικοὶ κατανοήσουν τὴν ἀξίαν της δι' ὅλους ἐν γένει, ἡ συνεννόησις των θὰ πραγματοποιηθῇ αὐτομάτως. Ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἡ ἐξ Ἑλλάδος συνέχισις τῆς καλῆς προσπαθείας διὰ νὰ ὡριμάσῃ ἡ ἰδέα αὐτὴ εἰς ὅλας τὰς Βαλκανικὰς χώρας θὰ εἶνε σταθερὰ καὶ ἀδιάπτωτος.**

ΤΟ ΤΑΞΕΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ *Ἐγράψαμεν ἤδη πρὸ καιροῦ, ὅταν τὸ πρῶτον ἀνηγγέλθη ἡ ἀπόφασις τοῦ ταξειδίου τοῦ κ. Μιχαλακοπούλου εἰς τὴν Αἴγυπτον, ἐπικροτοῦντες ἐνθουσιωδῶς τὴν σκέψιν ταύτην καὶ τονίζοντες τὰ ἀγαθὰ ἀποτελέσματα μιᾶς προσωπικῆς ἐπαφῆς μετὰ τῶν κυβερνητῶν τῆς χώρας ἐκείνης, μετὰ τῆς ὁποίας αἱ Ἑλληνικαὶ σχέσεις εἶναι σταθερῶς φιλικαὶ ἀπὸ πολλοῦ. Ἤδη τὸ ταξείδιον τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἀντιπροέδρου τῆς Κυβερνήσεως πραγματοποιεῖται, ὄχι ὡς ἐπίσημον διπλωματικὸν ταξείδιον φιλοφροσύνης, ἀλλ' ὡς ἐπίσκεψις ἀνταποκρινομένη εἰς τὴν εἰλικρινῆ ἐπιθυμίαν τῆς Ἑλληνικῆς Δημοσίας Γνώμης. Ὁ κ. ὑπουργὸς θὰ λάβῃ τὴν εὐκαιρίαν μιᾶς ἀνέτου καὶ φιλικῆς συζητήσεως μετὰ τῆς Αἰγυπτιακῆς Κυβερνήσεως ἐπὶ ζητημάτων ἐνδιαφερόντων ἀμφοτέρας τὰς χώρας, θὰ ἐκπροσωπήσῃ δὲ τὴν Μητέρα Πατρίδα ἐν μέσῳ τῶν παρὰ τὸν Νεῖλον Ἑλληνικῶν Κοινοτήτων, αἱ ὁποῖαι ἀνεπτύχθησαν ἀπὸ πολλοῦ εἰς τὴν φίλην φιλόξενον χώραν.*

Η ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΨΗΦΟΣ Τὸ Κράτος, ἀφοῦ παρέσχε ψῆφον εἰς τὰς γυναῖκας, ὑπενθυμίζει δι' ἐγκυκλίου του ὅτι εἶνε ἀνάγκη καὶ νὰ ἐγγραφοῦν εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους, διότι φαίνεται ὅτι αἱ νέαι ψηφοφόροι δὲν ἔδειξαν καμμίαν ἀκόμη προθυμίαν πρὸς τοῦτο. Καὶ εἶνε μὲν βέβαιον, ὅτι ἀποτελεῖ ὀδυνηρὰν θυσίαν διὰ πολλὰς κυρίας ἡ ὁμολογία τριακονταετοῦς ὡριμότητος —διὰ νὰ ψηφίσουν πρέπει νὰ ἔχουν συμπληρώσει τὰ τριάκοντα— ἀλλὰ νομίζομεν ὅτι αἱ κυρίαι ποὺ ἐπρωτοστάτησαν εἰς τὸν ἀγῶνα διὰ τὴν γυναικείαν ψῆφον ὀφείλουν νὰ τὸν συμπληρώσουν, πείθουσαι τὰς ὁμοφύλους των νὰ κάμουν χρῆσιν τοῦ κτηθέντος δικαιώματος διὰ τὰς δημαιρεσίας. Ἄλλως θὰ ἐδικαιοῦντο οἱ πιστεύοντες ὅτι ἡ Ἑλληνὶς δὲν ὡρίμασεν ἀκόμη ...διὰ τὰ τριάντα.

ΑΤΥΧΩΣ Ἡ παρουσία νομικῶν εἰς τὸ συνέδριον τῶν Ἐπιμελητηρίων, συνεπικουρούσης καὶ τῆς ἀντιρρήσεως μὲν τοῦ Προέδρου τοῦ Ἐπιμελητηρίου Πειραιῶς, τῆς ἀμφιταλαντεύσεως δὲ τοῦ Προέδρου τοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν, ἐματαίωσεν ἀτυχῶς, παρὰ τὰς διαμαρτυρίας τῶν ἐξ ἐπαρχιῶν ἀντιπροσώπων, τὴν ἵδρυσιν τοῦ θεσμοῦ τῆς ὑποχρεωτικῆς διαιτησίας προκειμένου περὶ ἐμπορικῶν διαφορῶν. Καὶ ὅμως ὁ θεσμὸς οὗτος, ἱδρυόμενος, θὰ ἐξυπηρέτει τὰ μέγιστα τὸν ἐμπορικὸν κόσμον, θὰ συνέβαλλε τὰ μέγιστα εἰς τὴν κανονικότητα καὶ τὴν εὐχέρειαν τῶν ἐμ-

ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ
ΝΤΕΜΙΝΤΩΦ

ΠΡΟΣΕΧΩΣ
ΕΙΣ ΤΗΝ "ΠΡΩΪΑΝ„

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ
ΕΝΟΣ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥ

Η ΠΡΩΪΑ
ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Μόνον αἱ ἔντυποι ἀποδείξεις πληρωμῆς αἱ φέρουσαι τὰς ὑπογραφὰς τῶν κ. κ. Δημ. Χαλικιᾶ ἢ Ἐμμ. Περπινιᾶ καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος, εἶναι ἔγκυροι. Οἱαδήποτε ἄλλη ἀπόδειξις, ὡς καὶ ἔντυποι τοιαῦται ἄνευ τῆς ὑπογραφῆς τῶν ἀνωτέρω δὲν ἀναγνωρίζονται.

πορικῶν συναλλαγῶν, θὰ ἐτόνωνε τὴν ἐμπορικὴν πίστιν καὶ ἀφ' ἑτέρου θὰ ἀπήλλασσε τὰ τακτικὰ δικαστήρια, ἀνίδεα ἄλλως τε κατὰ κανόνα ἐν προκειμένῳ, τοῦ φόρτου τῶν ἐμπορικῶν ὑποθέσεων, ὅστις καὶ τὴν κατὰ τὰ ἄλλα ἀπονομὴν τῆς δικαιοσύνης ἐπιβραδύνει μεγάλως καὶ εἰς πάντα κακόπιστον τυχὸν ἔμπορον παρέχει χρόνον καὶ μέσα πρὸς παρέλκυσιν μέχρι καταπονήσεως τοῦ ἀντιδίκου. Ἐνῷ ὑποχρεωτικὴ διαιτησία ἐνώπιον ἐπιτροπῆς εἰδημόνων τοῦ Ἐπιμελητηρίου θὰ ἔλυε πᾶσαν διαφοράν, θ' ἀπέκλειε οἱανδήποτε κακοπιστίαν καὶ θὰ ηὐκόλυνε, κατοχυροῦσα τὰς ἐμπορικὰς συναλλαγάς.

ΣΥΣΤΑΣΙΣ Πρὸ ἐτῶν ἐλειτούργει ἐν Λαυρίῳ Ἐπαγγελματικὴ σχολὴ ἐργοχείρων. Κατόπιν, ἀγνωστον διατί καὶ ὑπὸ τίνος, κατηργήθη. Τώρα μὲ τὴν ἀνεργίαν ποὺ μαστίζει καὶ τὸ Λαύριον μία τοιαύτη σχολή, εἰς ἣν θὰ ἐμάνθανον τὴν τέχνην τῶν ἐργοχείρων αἱ γυναῖκες καὶ τὰ κορίτσια τῶν ἐργατῶν, θὰ ἦτο πολὺ χρήσιμος. Ὁ Δῆμος Λαυρεωτικῆς διαθέτει καὶ κτίριον διὰ τὴν σχολὴν καὶ διὰ τὴν διδασκάλισσαν. Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ἡ ἐπανίδρυσίς της δὲν ἔχει νὰ συναντήσῃ πολλὰς δυσκολίας καὶ συνιστῶμεν εἰς τοὺς ἁρμοδίους νὰ γίνῃ γρήγορα.

ΠΕΡΙ ΚΟΜΗΤΩΝ, ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΙΚΟΥΤΩΝ

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

(Συνέχεια ἐκ τῆς Α' σελίδος)

Οὔτε ὁ ἀνωτέρω κατάλογος ἐξαντλεῖ τὰς διακρίσεις ἢ τοὺς τίτλους ποὺ ὑπάρχουν εἰς τὴν Ἀγγλίαν. Εἶχα τὴν ὑπομονὴν νὰ καταρτίσω τῇ βοηθείᾳ ἑνὸς «ὁδηγοῦ εὐγενείας» κατάλογον τῶν «πιθανοτήτων» διακρίσεων.

Ὑπάρχουν λοιπὸν ἐννέα ἀνδρικοὶ τίτλοι: Ὁ Βασιλεύς, ὁ Πρίγκηψ, ὁ Δούξ, ὁ Μαρκήσιος, ὁ Κόμης, ὁ ὑποκόμης, ὁ Βαρῶνος, ὁ Βαρωνέτος καὶ ὁ ἱππότης. Καὶ πόση ἀπόστασις χωρίζει τὸν ἕνα ἀπὸ τὸν ἄλλον μπορεῖ νὰ ἀντιληφθῇ κανεὶς ἀπὸ τὸν τρόπον ποὺ μπορεῖ κάθε τίτλος νὰ ἀξιώσῃ νὰ προσαγορεύεται.

Ἕνας Βασιλεὺς βέβαια εἶνε «ἡ Μεγαλειότης του». Ἕνας πρίγκηψ εἶνε «ἡ Αὐτοῦ Βασιλικὴ Ὑψηλότης». Ὁ Δοὺξ «εἶνε «ἡ χάρις του», ὁ Μαρκήσιος εἶνε «ὁ τὰ μάλιστα ἐντιμότατος». Ὁ κόμης εἶνε «ὁ ἐντιμότατος» καὶ ὁ ὑποκόμης ἐπίσης. Ὁ Βαρῶνος εἶνε ἁπλῶς «ὁ Λόρδος». Ἕνας βαρωνέττος εἶνε μόνον «Σέρ», ἀλλὰ ὁ τίτλος κληρονομεῖται, ἐνῷ οἱ πτωχοὶ ἱππόται ἔχουν τὴν ἰδίαν τιτλοφόρησιν χωρὶς νὰ μποροῦν νὰ τὴν διαιωνίσουν εἰς τοὺς κληρονόμους των.

Ἂν τώρα προχωρήσετε ἀπὸ τὰ ἀνδρικὰ μέλη τῆς εὐγενείας εἰς τὰ θήλεα, τὰ πράγματα γίνονται ὀλίγον—ἀλλὰ μόνον ὀλίγον—δημοκρατικώτερα. Διότι, ἐνῷ ὅλαι αἱ εὐγενεῖς ἀπὸ τῆς Μαρκησίας καὶ κάτω εἶνε ἁπλῶς «λαίδης», συμβαίνει πολλαὶ ἐξ αὐτῶν νὰ εἶνε ἰδίῳ δικαιώματι κληρονομικοὶ εὐγενεῖς—καὶ αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ τὸ λησμονῆτε ἐὰν ἀναπνέετε εἰς τοὺς οὐρανοὺς τῶν κύκλων τῆς ἀριστοκρατίας.

Αἱ θυγατέρες τῶν Ἱπποτῶν καὶ τῶν Βαρωνέτων εἶνε «δεσποινίδες» καθὼς καὶ αἱ ἄλλαι θνηταί. Ἀλλὰ αἱ θυγατέρες τῶν Βαρώνων μεταβαπτίζονται εἰς «ἐντίμους». Ὀλίγον δὲ παραπάνω, αἱ θυγατέρες τῶν ὑποκομήτων εἶνε μία ἄλλη κατηγορία: Ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ καλοῦνται «λαίδης». Οἱ υἱοὶ ἑνὸς δουκός, ὁ πρωτότοκος ἑνὸς Μαρκησίου καὶ ἑνὸς κόμητος εἶνε λόρδοι. Ἀλλὰ ὅταν φθάνωμεν εἰς τοὺς ὑποκόμητας οἱ κληρονόμοι γίνονται ἁπλοὶ «ἔντιμοι», ὅπως καὶ οἱ δευτερότοκοι τῶν ἀμέσως προηγουμένων τιτλούχων.

Ἐκεῖ ὅπου τὰ πράγματα ἐγγίζουν ὀλίγον τὰ καθ' ἡμᾶς εἶνε οἱ ἐκκλησιαστικοὶ τίτλοι: Ὁ ἀρχιεπίσκοπος τῆς Κανταουρίας καὶ ὁ τῆς Ὑόρκης καὶ «ὁ τὰ μάλιστα σεβασμιώτατος, ἡ χάρις του». Ἕκαστος τῶν ἐπισκόπων εἶνε «ἐπαξίως σεβασμιώτατος, Λόρδος Ἐπίσκοπος» καὶ εἶνε ἐπίσης ὁ «Πολὺ-σεβάσμιος» καὶ οἱ «Σεβάσμιοι» καὶ μιὰ στρατιὰ ὁλόκληρος βαθμούχων, διότι εἶνε ἄλλης κατατάξεως ὁ παππᾶς τοῦ χωριοῦ καὶ ἄλλης ὁ τῆς πόλεως κλπ. Ἀλλὰ νομίζω ὅτι εἰς τὴν κατηγορίαν αὐτὴν ἡμεῖς κατέχομεν τὰ σκῆπτρα τῶν διακρίσεων—καὶ ἀφίνω εἰς κανένα ἄλλον συνάδελφον νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν καταγραφήν των.

Ξεφυλλίζοντας λοιπὸν τὸν «ὁδηγὸν τῆς Εὐγενείας» κατώρθωσα νὰ καταγράψω τριακοσίας δεκαοκτὼ διαφορετικὰς τάξεις τίτλων, βαθμῶν καὶ ἀξιωμάτων—χωρὶς βέβαια νὰ περιλάβω τοὺς προσωπικοὺς τίτλους τῶν εὐγενῶν οἱ ὁποῖοι ὅπως σᾶς ἀφεώρα καὶ πρὸ ὀλίγου ὑπολογίζονται διὰ τὸ παρὸν εἰς ἐννέα τάξεις μόνον.

Ὅταν ὑπολογίζῃ κανεὶς ὅτι διὰ νὰ εἶνε ἐν τάξει πρὸς τοὺς τύπους πρέπει νὰ ἀποδίδῃ τὰ τοῦ Καίσαρος τῷ Καίσαρι—καὶ τοὺς τίτλους εἰς τοὺς τιτλούχους των, ὅτι δηλαδὴ πρέπει νὰ ἀποστηθίσῃ τριακοσίους δεκαοκτὼ βαθμούς, θὰ συμφωνήσῃ ἀσφαλῶς ὅτι ὑπάρχει καὶ κάποιος ἄδηλος πλοῦτος εἰς τὰ δημοκρατικά μας ἔθιμα. Ἕνα Βασιλέα εἴχαμε καὶ ἡμεῖς κάποτε καὶ διὰ νὰ ἁπλοποιήσωμεν τὰ πράγματα τὸν μετετρέψαμεν εἰς «κουμπάρον»—ὅταν δὲν τὸν ἐκαλούσαμεν μὲ τὸ χριστιανικόν του ὄνομα. Ὅταν ὁ ἀρθρογράφος τῶν «Τάϊμς» παρετήρει πρό τινος ὅτι ἡ Ἑλλὰς εἶνε ἡ δημοκρατικωτέρα χώρα τοῦ κόσμου, ἀνεφέρετο ἀκριβῶς εἰς τὸ ὅτι διὰ τὸ Ἑλληνικὸ μυαλὸ δὲν χωρεῖ ἄλλη διάκρισις ἀπὸ τὸ «κύριος», εἰς τὴν ὁποίαν καὶ ἕνας καθὼς πρέπει κόμης ἔχει δικαιώματα. Μὰ φαίνεται ὅτι κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον δὲν ὑπάρχει καὶ χειροτέρα μομφὴ κατὰ ἀνθρώπου—ἀπὸ τὴν δημοσίᾳ διαμφισβήτησιν τοῦ δικαιώματος ἐπὶ τοῦ ἐπουσιώδους «κ.» Μελετήσατε σχετικῶς τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον.

Σ. Ν. Σ.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
23 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
Ο ΛΕΥΚΟΣ ΧΟΡΟΣ

Απο Πρωΐας εις Πρωΐαν

Ὁ ἐπίλογος τοῦ δράματος

Ἡ χθεσινὴ κηδεία τῶν θυμάτων τῆς ἐκρήξεως τῶν πυρομαχικῶν.

Συμπτώσεις

«Ἡ —ὄνομα καὶ μὴ χωριό— μεταβᾶσα χθὲς εἰς τὴν ἐν Πειραιεῖ οἰκίαν τῆς πενθερᾶς της καὶ ζητήσασα νὰ πιῇ καφέν, ὑπέστη δηλητηρίασιν, διότι ἡ πενθερά της ἐξ ἀμελείας τῆς προσέφερε τὸν καφέν της ἐντὸς κυπέλου εἰς τὸ ὁποῖον περιείχοντο ὑπολείμματα δηλητηριώδους φαρμάκου, ἐξωτερικῆς χρήσεως. Ἡ παθοῦσα μετεφέρθη εἰς τὸ Ζάννειον Νοσοκομεῖον, ὅπου μετὰ βίας συνεκρατήθη εἰς τὴν ζωήν».

Δὲν προσθέτω τίποτε εἰς τὴν ἀνωτέρω μικρὰν εἴδησιν, ποὺ ἐδημοσιεύθη χθές, ἀλλὰ πέστε μου, εἶνε ἢ δὲν εἶνε σατανικαὶ συμπτώσεις; Ποιὸς θὰ μπορέσῃ νὰ πείσῃ τὶς ἁπανταχοῦ νυφάδες, ὅτι τὰ ὑπολείμματα τοῦ δηλητηριώδους φαρμάκου περιείχοντο ἐξ ἀμελείας εἰς τὸ κύπελλον τοῦ καφέ, κύπελλον ὁμοιάζον καταπληκτικῶς μὲ τὰ κύπελλα τοῦ Γιλδίζ;

Ἡ πεθερὰ τοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ ποὺ τόσον περιποιητικώτατα:

«Ἔπιασε καὶ μαγείρεψε ἑπτὰ φειδιῶν
(κεφάλια
»τῆς ὄχεντρας, καὶ τῆς γαλιᾶς, καὶ τῆς
(μονομερίδας...»

ξαναζωντανεύει μέσα εἰς τὴν φαντασίαν τῶν νυφάδων, καὶ κάθε νύφη πορευομένη εἰς ἐπίσκεψιν τῆς πενθερᾶς, θὰ ἔχῃ ἐξομολογηθῇ καὶ μεταλάβῃ, θὰ ἔχῃ φροντίσῃ διὰ τὴν διαθήκην της.

—Ἕνα καφεδάκο, κόρη μου;

—Εὐχαριστῶ!... Εὐχαριστῶ πολὺ μητέρα!... Δὲν τὸν γουστάρω!...

—Ἔμ!... Δὲ γίνεται!... Λιγάκι γλυκὸ καΐσί, τοὐλάχιστον, ποὺ τ' ἀγαπᾷς, γιὰ νὰ πιῇς ἕνα ποτῆρι νερό;

—Μὴν ἐνοχλεῖσαι, μητέρα!... Τί λόγος; Ξένες εἴμαστε; Σὰν ἤθελα, δὲν σοῦ γύρευα;

Αἱ σχέσεις μεταξὺ νυφάδων καὶ πενθερῶν, δὲν ἦταν βέβαια ποτὲ πάρα πολὺ ἐγκάρδιες, ἀλλὰ κι' ἔτσι πάλι;

—Μπά, κόρη μου!... Σὲ καλό σου!... Μὴν ἀκοῦς τί γράφουν ἡ παληοφυλλάδες! Γιὰ κακοῦργα μὲ πέρασες!... Ἥμαρτον Θεέ μου, καὶ κολάζεσαι!

—Καλὲ τί λὲς μητέρα;... Νὰ σοῦ φιλήσω τὸ χεράκι σου!... Μὰ τὸ φλυτζάνι ἔχει κάτι...

—Μὴν παρεξηγιέσαι κόρη μου!... Δὲν εἶνε τίποτα! Λίγο μπελντὲ ντομάτα ἔδωσα στὴ γειτόνισσα, καὶ ἀπόμεινε στὸ φλυτζάνι...

—Μητέρα, σβύνομαι... πειθαίνω... χάνομαι!...

—Ὤχ! συφορά μου!... Ἦτανε τὸ φλυτζάνι μὲ τὴν θερειακή!...

Τί τρομερὲς συμπτώσεις! Ἀντίο πεθερονυφικὴ εἰρήνη!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Συναυλία Ἑλληνικοῦ Ὠδείου

Ὑπενθυμίζομεν τὴν σημερινὴν συναυλίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου, ἥτις δίδεται εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικὸν» καὶ ὥραν 6.30' μ.μ. ἀπὸ 150 ἐκτελεστὰς μαθητάς του, ὀρχήστρας καὶ χορῳδίας. Τὸ πρόγραμμα ἐκλεκτὸν περιλαμβάνει τεμάχια δι' ὀρχήστραν ἐγχόρδων, γυναικείαν, ἀνδρικὴν καὶ μικτὴν χορῳδίαν.

Διαλέξεις

Αὔριον εἰς τὰς 5.30' μ.μ. θὰ δοθῇ εἰς τὸν «Παρνασσόν», διοργανουμένη ὑπὸ τοῦ Ἀγγλοελληνικοῦ Συνδέσμου ἐνδιαφέρουσα διάλεξις τῆς Ἀγγλίδος συγγραφέως κ. Payne «περὶ τῆς συγχρόνου Ἀγγλικῆς φιλολογίας». Ἡ κ. Payne εἶνε σύζυγος τοῦ διευθυντοῦ τῆς ἐνταῦθα Ἀγγλικῆς Ἀρχαιολογικῆς Σχολῆς, εἶναι δέ, ἂν καὶ νεωτάτη, δόκιμος συγγραφεὺς καὶ δημοσιογράφος, γράφουσα αὐτὴ τὸ ἑβδομαδιαῖον ἄρθρον τοῦ «Sunday Times».

Θεατρικά

Τὴν Κυριακὴν τὸ ἀπόγευμα θὰ δοθῇ εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη εἰς μίαν μόνην παράστασιν ἡ φάρσα «Τράβα τὸ κορδόνι» μὲ τὸν ἀλησμόνητον Βαρνάβαν τοῦ Βαρνάβα καὶ ὅλους τοὺς πρώτους διδάξαντας.

— Ὁ ἐκ τῶν διευθυντῶν τοῦ θιάσου «Ἑταιρία Ἑλλήνων Καλλιτεχνῶν» κ. Γαβριηλίδης εὑρίσκεται ἀπὸ χθὲς εἰς τὰς Ἀθήνας, ὅπως φροντίσῃ διὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ θιάσου του, προκειμένου νὰ δώσῃ προσεχῶς σειρὰν παραστάσεων εἰς τὸν Βόλον.

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη ἐν Θεσσαλονίκῃ εἰς πολυσέλιδον τόμον ἡ πραγματεία τοῦ Μητροπολίτου Ἡρακλείας Φιλαρέτου Βαφείδου ὑπὸ τὸν τίτλον «Τὸ πρωτεῖον τοῦ Πάπα Ρώμης ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς Ἐκκλησίας ἐξελισσόμενον».

— Ἐξεδόθη συλλογὴ ποιημάτων τοῦ ποιητοῦ κ. Γερασίμου Σπαταλᾶ μὲ τὸν τίτλον «Ὁ βίος μιᾶς ψυχῆς».

— Ὑπὸ τῆς Διευθύνσεως ὑπηρεσιῶν καταδιώξεως λαθρεμπορίου ἐξεδόθησαν τὰ πεπραγμένα αὐτῆς κατὰ τὸ β' ἑξάμηνον τοῦ ἔτους 1929.

— Ἐξεδόθη ἐν Θεσσαλονίκῃ ὁ «Ἔρως» τοῦ ἰατροῦ κ. Γεωργ. Κ. Ζουράκι.

— Ἐκυκλοφόρησε τὸ 8ον φύλλον τῆς «Ἐφημερίδος τῶν Ἑλληνίδων», εἰς τὸ ὁποῖον συνεχίζεται ἡ ἔρευναν διὰ τὴν γυναικείαν ψῆφον.

Θέμα παγκοσμίου ἐνδιαφέροντος

Παρὰ τὴν λίαν περιβόητον θεωρίαν τοῦ καθηγητοῦ Φρόϋντ περὶ ἐξηγήσεως τοῦ ἔρωτος διὰ τῆς φυλετικῆς ροπῆς, ἡ γυναικεία καρδία θ' ἀποτελῇ πάντοτε ἕνα ἄλυτο πρόβλημα διὰ τοὺς ψυχολόγους, ὅπως εἰς τὴν περίπτωσιν τῆς ὡραιοτάτης Χίλδα Μπράντ, τῆς ὁποίας ἡ ζωὴ ἕνα ὁλόκληρο συγκλονιστικὸ δρᾶμα ἀποδίδεται μὲ περισσὴν μαεστρίαν ἠθοποιΐας ἀπὸ τοὺς ἀπαραμίλλους Λουΐ Λέρχ, Φὲ Μάλβεν καὶ τὸν δαιμόνιον Χάϊνριχ Γκέωργκ, τὸν θεωρούμενον γενικῶς σήμερον ὡς ἐφάμιλλον ἂν ὄχι ἀνώτερον καὶ αὐτοῦ τοῦ Γιάνιγκς.

Οὕτω δικαιολογεῖται καὶ ἡ καθημερινὴ συγκέντρωσις τῆς καλλιτέρας Ἀθηναϊκῆς κοινωνίας εἰς τὸν κινηματογράφον «Ἀπόλλωνα», ὅπου προβάλλεται ἡ τελευταία δημιουργία τῶν ὡς ἄνω καλλιτεχνῶν «Κρυφὴ Ἀγάπη».

Ὁμιλίαι

Εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας ἔγινε χθὲς ἡ ὑπὸ τοῦ Ἑλληνογαλλικοῦ Συνδέσμου διοργανωθεῖσα διάλεξις τοῦ δικηγόρου κ. Εὐδοκίμου Δουρμούση περὶ «τῆς πολιτικῆς σταδιοδρομίας τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας κ. Ἀνδρέα Ταρντιέ».

Ὁ μέχρι χθὲς πρωθυπουργὸς τῆς Γαλλίας, εἶπεν ὁ κ. Δουρμούσης, ἐγεννήθη ἐν Παρισίοις τῷ 1776, ἀποπερατώσας δὲ τὰς πανεπιστημιακάς του σπουδὰς διωρίσθη τῷ 1898 ἀκόλουθος τῆς Γαλλικῆς πρεσβείας ἐν Βερολίνῳ. Τὸ διπλωματικὸν ὅμως στάδιον, λόγῳ τῆς μεγάλης δραστηριότητός του, δὲν τὸν συνεκράτησεν ἐπὶ πολύ, παραιτηθεὶς δὲ αὐτοῦ εἰσῆλθεν εἰς τὴν δημοσιογραφίαν, ἡ ὁποία καὶ τὸν ἀνέδειξε κυρίως. Ὡς δημοσιογράφος ὁ κ. Ταρντιὲ δὲν ἔπαυεν ἀσχολούμενος καὶ μὲ τὴν διπλωματικὴν φιλολογίαν, δημοσιεύσας ἀρκετὰ ἀξιόλογα βιβλία κατὰ τὸ διάστημα αὐτό. Ὀλίγον κατόπιν καὶ μετὰ τὴν κατάληψιν ἄλλης ἀνωτέρας θέσεως παρὰ τῷ Γαλλικῷ ὑπουργείῳ τῶν Ἐσωτερικῶν, ἐξελέγη τῷ 1914 βουλευτὴς Βερσαλλιῶν.

Ἠναγκάσθη ὅμως μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν του ταύτην νὰ ἀναχωρήσῃ, λόγῳ τῆς ἐκρήξεως τοῦ μεγάλου πολέμου, τὸν ὁποῖον δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι εἶχε προβλέψῃ, διὰ τὸ μέτωπον. Ἐκεῖ διεκρίθη εἰς δύο μεγάλας μάχας τοῦ Βερντοὺν καὶ τοῦ Βερντέν, ὅπου καὶ ἐτραυματίσθη, λαβὼν ἀργότερον διὰ τὴν ἀνδρείαν του τὸν πολεμικὸν σταυρόν.

Ἀκολούθως διωρίσθη ὑπὸ τῆς Γαλλικῆς Κυβερνήσεως Ὕπατος Ἁρμοστὴς εἰς Οὐάσιγκτον, ὅπου συνετέλεσε τὰ μέγιστα εἰς τὴν ἔξοδον τῆς Ἀμερικῆς εἰς τὸν μέγαν πόλεμον, γεγονὸς τὸν ὁποῖον συνέβαλεν εἰς τὴν ἐπιτυχῆ διὰ τὴν πατρίδα του ἔκβασιν αὐτοῦ.

Ὁ κ. Δουρμούσης ἀνέφερεν ἐν συνεχείᾳ τὰς διαδοχικὰς θέσεις τὰς ὁποίας κατέλαβε πλησίον διαφόρων Κυβερνήσεων ὁ Γάλλος πολιτικὸς καὶ τὸν ρόλον τὸν ὁποῖον ἔπαιξε διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἀνόρθωσιν τῆς Γαλλίας, κατέληξε δὲ τονίζων ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ στραφῇ καὶ ἡ Ἑλλὰς πρὸς νέους ἄνδρας διὰ νὰ ἐπιτύχῃ ἀνάλογα πρὸς τὰ ἐν Γαλλίᾳ ἀποτελέσματα.

—Ὁ κ. Κ. Φλῶρος ὡμίλησε χθὲς εἰς τὸ Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων μὲ θέμα «Ἡ φυλετικὴ καταγωγὴ τῶν Ἑλλήνων καὶ τὰ διδάγματα τῆς Ἱστορίας». Ὁ ὁμιλητὴς μὲ μεγάλην δεξιότητα ἐχειρίσθη τὸ θέμα του, ἀνατρέξας εἰς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους. Οἱ Ἕλληνες, εἶπεν, εἶνε κλάδος τῆς ἰνδοευρωπαϊκῆς ἢ ἀρίας ὁμοφυλίας, συγγενεῖς ἄρα τῶν Ἰνδῶν καὶ τῶν ἀρχαίων λαῶν τῆς Ἰταλίας, τῶν Κελτῶν, κλπ. Μετὰ τὴν διαίρεσιν τῆς φυλῆς αὐτῆς καὶ τὰς μεταναστεύσεις τῶν διαφόρων φύλων, ὁμὰς αὐτῶν ἦλθε καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Χερσόνησον ὑπὸ τὸ ὄνομα Πελασγοί. Ἀνέφερε κατόπιν τὰ τῆς καθόδου τῶν Δωριέων, τῶν τῶν πολεμικῶν καὶ ἱπποτικῶν Ἀχαιῶν, τὰ τῆς ἱδρύσεως τῶν κυριωτέρων πολιτειῶν καὶ ἀποικιῶν ὑπ' αὐτῶν καὶ τὴν πάλην μεταξὺ των διὰ τῆς κυριαρχίας αὐτῶν. Ὁ Τρωϊκὸς πόλεμος καὶ κατόπιν ὁ Πελοποννησιακὸς ἐκεῖ ἔχουσι τὴν ἀρχήν των.

Καταλήγων ὁ ὁμιλητὴς ἀνέφερεν, ὅτι τὰ κυριώτερα γεγονότα τῶν διαφόρων σταθμῶν τῆς Ἱστορίας ἐπαναλαμβάνονται ἀνὰ τοὺς αἰῶνας ὑπὸ ἴσως παρηλλαγμένην μορφήν, ἔχουσιν ὅμως τὴν αὐτὴν ἀρχικὴν βάσιν. Τὰ σοσιαλιστικὰ κινήματα, ἡ αἰωνία πάλη μεταξὺ τῶν τάξεων ἔχει τὴν ἀρχήν της ἀπὸ τοῦ σχηματισμοῦ τοῦ κοινωνικοῦ συγκροτήματος. Δικαίως δὲ ὁ Πολύβιος ὁ διαπρεπὴς ἱστορικὸς ἀναφέρει, ὅτι ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος παντὸς πολιτισμοῦ εἶνε ἡ βαρβαρότης.

Διαθέτοντες τὸ τελειότερον ἐργαστήριον χρυσοχοΐας, κατασκευάζομεν κοσμήματα ἀνώτερα ὅλων.
Ἀδαμαντοπωλεῖον
Α. ΚΑΤΡΑΜΟΠΟΥΛΟΥ
Περικλέους 40-Τηλ. 60-82

ΕΝΘΥΜΙΟΝ
Κατεσκευάσθησαν ὡραῖα καλλιτεχνικὰ μανδήλια λινὰ καὶ μεταξωτὰ μὲ ἔντυπον τὴν εἰκόνα τῆς «Μὶς Εὐρώπης». Πωλοῦνται χονδρικῶς καὶ λιανικῶς Λιοσίων 16. Τὸ προνόμιον τῆς τοιαύτης κατασκευῆς ἀνήκει εἰς τὸν κ. Χαρ. Πολάτογλου.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Τὴν 26ην Φεβρουαρίου, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10ην μ.μ. ὁ ἐτήσιος χορὸς τῶν
ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ
Κεφαλλωνίτικη καντάδα, ᾆσμα τοῦ Κεφαλλῆνος κ. Α. Ἰβὰν ἐκτελεσθησόμενον ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Μαυρέα. Ἆσμα ὑπὸ τῆς Δίδος
ΜΑΤΣΟΥΚΗ συνοδείᾳ χόρου
;
ΚΟΤΙΓΙΟΝ
Ὀρχήστρα καὶ Τζάζ-Μπάντ. Καλλιτεχνικὴ Διεύθυνσις Μαέστρου κ. Κ. Γ. Βιτάλη.
ΕΝΔΥΜΑ ΕΠΙΣΗΜΟΝ

Τί θὰ ἀκούσωμεν εἰς τὸ ῥαδιόφωνον σήμερον Παρασκευὴν

ΒΙΕΝΝΗ (516 8 μ.). 5.30. Μουσικὴ δωματίου. 9 μ.μ. Ρεσιτὰλ πιάνου ὑπὸ Τιμπὸρ Ζατμάρι. 10 μ.μ. Μουσικὸν ἔργον μὲ ἐκτελεστάς: τὴν Κλάρα Μούζιλ, τὸν Ἀρθοῦρον Προΐς, μὲ τὸν πιανίστα Σούλχοφ καὶ τὸ κουαρτέττο τοῦ Τάουτενχάϊν.

ΛΟΥΞΕΜΒΟΥΡΓΟΝ (222.9 μ.). 10 μ.μ. Μεγάλη ὀρχήστρα. 10.30' μ.μ. Κομμάτια ἀπὸ ὄπερες. 11 μ.μ. Σόλα. 11.15' μ.μ. Φυσαρμόνικα. 11.30' μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

* ΟΣΤΡΑΟΥ (263.4 μ.). 6.30' μ.μ. Τὸ 6' κοντσέρτο τοῦ Μόζαρτ γιὰ φλάουτο συνοδείᾳ ὀρχήστρας.

ΜΠΡΑΤΙΣΛΑΒΑ (278.8 μ.). 5.30' μ.μ. Συναυλία σολίστ.

* ΚΟΠΕΓΧΑΓΗ (281.2 μ.). ΚΑΛΟΥΝΤΜΠΟΡΓΚ (1153.8 μ.). 9 μ. μ. «Οἱ γάμοι τοῦ Φιγκαρώ» τοῦ Μπωμαρσαί μὲ μουσικὴ τοῦ Μόζαρτ, ἐκ τοῦ Βασιλικοῦ θεάτρου τῆς Κοπεγχάγης.

ΤΟΥΡΙΝΟΝ (291 μ.). 6 μ.μ. Κουϊντέττο. 8.15' μ.μ. Μικρὰ συναυλία. 9.30' μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία τῆς μεγάλης ὀρχήστρας.

* ΝΕΑΠΟΛΙΣ (331.4 μ.). 10 μ.μ. «Φαντσιούλα ντὲλ Οὐέστ», μελόδραμα τοῦ Πουτσίνι.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (354.3 μ.). 6.30' μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7.15' μ.μ. Ἡ ὥρα τῶν παιδιῶν. 10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία «Κουΐντς Χώλλ», ἡ ὀρχήστρα, καὶ ὁ κ. Βάλτερ Φρὲ εἰς τὸ πιάνο. 12.25 μεσ. Διάφοροι ἐκπλήξεις. 12.40' μεσ. Μουσικὴ χοροῦ ὑπὸ τῆς ὀρχήστρας τοῦ Τζὰκ Χίλτον. 1.15' μεσον. Ἡ ὀρχήστρα τοῦ «Κὶτ Κὰτ» ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Χίλτον.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (380.7 μ.). 8 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.35' μ.μ. Τραγουδιστὰ ταγκό. 9.30' μ.μ. Καντσονέττες. 10.25' μ.μ. Μελῳδίαι. 11 μ.μ. Συναυλία διδομένη εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ θεάτρου τοῦ Καπιτωλίου.

* ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (394.2 μ.). 5 μ. μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 5.30' μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ Ρουμανικὴ μουσική. 6 μ.μ. Ἡ ὀρχήστρα Μάρκο. 9 μ.μ. Ἡ κ. Ντροστνόβσκα θὰ τραγουδήσῃ γαλλικές, ἰταλικὲς καὶ ρουμανικὲς συνθέσεις. 9.45' μ.μ. Ἡ ὀρχήστρα Ραντιό.

* ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (429.8 μ.). 7 μ.μ. Μουσικὴ τζάζ. 9 μ.μ. Ὄπερα ἀπὸ τὸ Ἐθνικὸν θέατρον τοῦ Βελιγραδίου.

ΜΟΤΑΛΑ (1348.3 μ.). 7.20' μ.μ. Μουσικὴ ἐλαφρά. 9 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις: Κερουμπίνι, Χαῖντελ (κονσέρτο γιὰ βιολὶ καὶ ὀρχήστρα), Μπετόβεν, Ντβόρακ, Τσαϊκόβσκι, Σαρπαντιέ, Βενιάβσκι καὶ Σούμπερτ (στρατιωτικὸν ἐμβατήριον). 11.10' μ.μ. Δίσκοι γραμμοφώνου.

* ΡΩΜΗ (441.2 μ.). 6.30' μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ χορῳδίας. 10 μ.μ. «Τὸ ρόδον τῆς Σταμπούλ», ὀπερέτα τοῦ Λέο Φάλλ. Κατὰ τὰ διαλείμματα: τελευταῖαι μικραὶ εἰδήσεις διὰ ὅλον τὸν κόσμον.

* ΛΑΝΓΚΕΝΜΠΕΡΓΚ (473 μ.). 6.30' μ.μ. Ὁ Πέτερ Χὰν θὰ παίξῃ μὲ φλογέρα ρωμαντικὴ μουσική. 9 μ.μ. Μουσική: Ἐμβατήριον, Εἰσαγωγὴ τοῦ μελοδράματος (Ταγκρέδος Ρωσσίνι), σκηναὶ ἀπὸ τὴν «Μποέμ» (Πουτσίνι), Σλαυϊκὴ Ραψῳδία (Ντβόρακ), Βιεννέζικο βάλς (Γ. Στράους), Βάλς τοῦ «Κόμητος τοῦ Λουξεμβούργου» (Λέχαρ), Τραγούδια τῆς ὀπερέτας «Νό, νό, Νανέτ». 10.20' μ.μ. Ἐκτέλεσις ἔργων Μπράμς.

ΝΤΑΒΕΝΤΡΥ (479.2 μ.). 8.40' μ.μ. Μικρὰ συναυλία ὀρχήστρας. 10 μ.μ. Μουσικὴ μὲ διαφόρους συνθέσεις. 11 μ.μ. Συναυλία.

* ΠΡΑΓΑ (486.2 μ.). 10 μ.μ. Τραγούδια τοῦ μεγάλου συνθέτου Μάλερ. 10.30' μ.μ. Συναυλία πιάνου: σονάτα Μπετόβεν. 11.15' Ἡ ὀρχήστρα τοῦ καφὲ «Λούβ».

ΟΣΛΟ, (493.4 μ.). 6 μ.μ. Συναυλία τῆς ὀρχήστρας «Σέσιλ». 7 μ.μ. Συναυλία 9 μ.μ. «Ἡ ἑορτὴ τοῦ Βάκχου» μονόπρακτο παιγνίδι τοῦ Σνίτσλερ.

ΜΙΛΑΝΟ (500.8 μ.). 6 μ.μ. Κουϊντέττο ἐκ Τουρίνου. 9.30' μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία μὲ συνθέσεις Κορέλλι, Τόνι, Μόζαρτ, Φανιέττι, Σούμαν, Ντεμπυσύ, Μάριο Φερρίνι, Γκαρτζόνι, Μαρινούτσι, Ἔλγκαρ. 12.39' μ. Μικρὰ συναυλία.

* ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗ (239 μ.). 5.30' μ. μ. Ἀπογευματινὴ συναυλία μὲ τὴν ὀρχήστραν Φράντς Βάγνερ. 8.30' μ.μ. «Καβαλλερία Ρουστικάνα» τοῦ Μασκάνι καὶ «Παλήατσοι» τοῦ Λεονκαβάλλο ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ θεάτρου τοῦ Μονάχου.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (550.5 μ.). 8.30 μ. μ. Ἡ χορῳδία «Παλεστρίνα». 10.25' μ.μ. «Ὁ κουρεὺς τῆς Σεβίλλης» τοῦ Ροσσίνι ἀπὸ δίσκους γραμμοφώνου. 11 μ. Τσιγγάνικη ὀρχήστρα.

ΛΙΟΥΜΠΛΙΑΝΑ (566 μ.). 9 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (1411.8 μ.). 5.15' μ.μ. Δίσκοι γραμμοφώνου. 6.45' μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ (βάλς, φόξ, μποστόν, μπλούζ). 8.25' μ. μ. Δίσκοι γραμμοφώνου. 9.15' μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία τῆς Φιλαρμονικῆς τῆς Βαρσοβίας.

ΠΑΡΙΣΙ (1444 μ.). 7.45' μ.μ. Νεώτεραι εἰδήσεις. 9.20' μ.μ. Συναυλία.

ΚΑΙΝΙΓΚΣΒΟΥΣΤΕΡΧΑΟΥΖΕΝ (1635 μ.). 9 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία μὲ συνθέσεις Χάϋδν, Μέντελσον, Μπερλιὸζ καὶ Τσαϊκόβσκυ. Κατόπιν μουσικὴ χοροῦ.

Ἐκδρομαί

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν μία ὁμὰς τοῦ «Ὀρειβατικοῦ Συνδέσμου Ἀθηνῶν» θὰ ἐκδράμῃ εἰς Μαλακάσαν καὶ ἐκεῖθεν πεζῇ μέσῳ Ἁγίου Μερκουρίου — Βροκάλι — Καψάλας εἰς Μόλαν. Κατόπιν θὰ κατέλθῃ εἰς τὸν σταθμὸν Δεκελείας μέσῳ τῶν πηγῶν Κορομηλιᾶς — Ντάρτιζας — Σπηλιᾶς καὶ Βαριμπόπης. Ἡ ἀναχώρησις θὰ γίνῃ μὲ τὸ τραῖνο τῶν 7 ἀπὸ τοῦ σταθμοῦ Λαρίσσης. Μὲ τὴν ἰδίαν ἁμαξοστοιχίαν ἡ δευτέρα ὁμὰς θ' ἀναχωρήσῃ εἰς Κιούρκα. Ἀπὸ ἐκεῖ θὰ πεζοπορήσῃ μέχρι τοῦ σταθμοῦ Δεκελείας. Ἐπιστροφὴ μὲ τὸ τραῖνο τῶν 20.19'. Ὁ αὐτὸς Σύνδεσμος θὰ ὀργανώσῃ ἀνάβασιν εἰς Πυλαριὰν Εὐβοίας τὴν 2 καὶ 3 Μαρτίου.

Θέατρα

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. Σήμερον 6 1)2 μ.μ. συναυλία ὀρχήστρας Χορῳδίας μαθητῶν Ἑλληνικοῦ Ὠδείου.
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. Κάθε βράδυ μέγας χορὸς ἀπὸ τῆς 10ης μ.μ.
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Σᾶς γνωρίσαμε».
ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ. Ἐπιθεώρησις «Εἴκοσι σταγόνες Ἀθήνα κάθε μέρα».
ΤΡΙΑΝΟΝ. Ἀργεῖ.

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ «Κρυφὴ ἀγάπη» μὲ τὸν Γκεόργκ.
ΑΤΤΙΚΟΝ. (Ὁμιλῶν). «Συζυγικαὶ θυσίαι» μὲ τὴν Μπίλλυ Ντόβ.
ΙΝΤΕΑΛ. «Οἱ τέσσαρες διάβολοι».
ΟΥΦΑ. «Ἁγνὴ Σουζάνα» Χάρβεϋ-Φρίτς.
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Καρναβάλι τοῦ ἔρωτος».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Μακρυὰ ἀπὸ τὸν κόσμο», ἑλληνικὴ ταινία.

Συνοικιακά

ΑΘΗΝΑ-Ι-ΚΟΝ. «Μασίστας».
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Ἐρωμένος βασιλίσσης».
ΑΡΗΣ. «Δικτάτωρ».
ΕΤΟΥΑΛ. «Κατάσκοπος τῆς Ὀδησσοῦ».
ΗΛΥΣΣΙΑ. «Γαμήλιον ἐμβατήριον».
ΛΟΥΞ. «Γέλα παληάτσο».
ΚΟΣΜΟΣ. «Τὰ ψεύδη τῆς Ν. Πετρόβνας».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Μυστήρια τοῦ Καΐρου».
ΠΑΝΟΡΑΜΑ. «Κόμης Μοντεχρῆστος».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Τὰ τρία πάθη».

Πειραιῶς

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ (ὀπερέτα Οἰκονόμου). «Λοχαγὸς Λιλή».
ΟΛΥΜΠΙΑ. «Σὸ Μπότ» μὲ τραγούδια.
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἡ ζωή του δική μου».

Ἀπὸ τὸν χθεσινὸν χορὸν τῶν Κασίων

Μία ὁμὰς Κασίων δεσποινίδων ποὺ διεκρίθησαν στὸ χθεσινὸ χορὸ τοῦ Συλλόγου τῶν Κασίων στὸ «Ἀκροπόλ». Δὶς Φωφὼ Κατραμάδου, Εὐαγγελία Γαλανάκη, Ἑλένη Νικολάου, Μαίρη Μαυρολεόντος,

Χοροί

Μεγάλην ἐπιτυχίαν θὰ σημειώσῃ ὁ ὑπὸ τοῦ «Ἐθνικοῦ Συμβουλίου Ἑλληνίδων» διδόμενος ἀπόψε χορὸς μετημφιεσμένων κεφαλῶν. Τὰ κεφάλια, ποὺ θὰ κριθοῦν ὡς ὡραιότερα ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς τῶν καλλιτεχνῶν θὰ λάβουν ὡραιότατα βραβεῖα. Ἐπίσης βραβεῖα θὰ δοθοῦν εἰς τὰ καλύτερα «γκρούπ». Τὴν ἐπιτροπὴν ἀπαρτίζουν αἱ κυρίαι Ταρσούλη, Χατζημιχάλη καὶ οἱ κ.κ. Καμπάνης, Λιδωρίκης, Τόμπρος, Δημητριάδης καὶ Ρώκ. Θὰ γίνουν πολλαὶ ὡραῖαι ἐκπλήξεις.

—Ὑπενθυμίζομεν τὸν ἀποψινὸν μέγαν χορὸν τῆς «Πανηπειρωτικῆς Ἀδελφότητος» εἰς τὰ «Ὀλύμπια».

—Μεγάλαι καταβάλλονται ἐνέργειαι διὰ τὴν γενικὴν ἑτοιμασίαν τοῦ χοροῦ τῆς Λέσχης τῶν Σιδηροδρομικῶν διὰ τὴν τελευταίαν Πέμπτην τῶν Ἀπόκρεω 27 τρέχοντος. Ἰδιαιτέρως προκαλοῦσι τὸ ἐνδιαφέρον τὰ δωρεὰν λαχεῖα τοῦ χοροῦ, τὰ ὁποῖα κερδίζουν εἰσιτήρια διὰ Βιένναν, Κων)πολιν, Πρίντεζι, Θεσσαλονίκην καὶ Καλάβρυτα. Ἡ ἐκ τῶν κυριῶν Α. Βλάγκαλη, Σπ. Κορώνη, Β. Λεοντοπούλου, Α. Μάτσα, Β. Μηλιδώνη, Γ. Παπαγεωργίου, Ι. Πετρίδου, Σ. Στεφάνου καὶ Ι. Σαμαρτζῆ Ἐπιτροπὴ ἐργάζεται πυρετωδῶς καὶ καταβάλλει κάθε προσπάθειαν διὰ τὴν ἀρτιωτέραν ἐμφάνισιν τοῦ χοροῦ.

—Ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν θὰ σημειώσῃ ἐφέτος ὁ χορὸς τοῦ Σωματείου Ἠθοποιῶν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν εἰς τὸ «Ντελίς». Θὰ κληρωθῇ λαχεῖον καὶ θὰ προσφερθοῦν πολύτιμα δῶρα. Θὰ δοθοῦν βραβεῖα εἰς τὰ καλύτερα χορευτικὰ ζεύγη. Κοτιγιὸν πλούσιον καὶ πρωτοφανὲς διὰ τὰς Ἀθήνας. Θὰ ἐκτελεσθοῦν διάφοροι ἀττραξιὸν ἀπὸ τοὺς καλυτέρους ἠθοποιοὺς τοῦ Μουσικοῦ θεάτρου.

—Εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ἤρχισεν ἀθρόα ἡ ζήτησις εἰσιτηρίων διὰ τὸν Μεγάλον Χορὸν τῶν Συντακτῶν ποὺ δίδεται τὴν τελευταίαν Κυριακὴν τῶν Ἀπόκρεω. Παραλλήλως ἀθρόα παρατηρεῖται ζήτησις τῶν θεωρείων διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῶν ὁποίων σπεύδουν νὰ προλάβουν. Περὶ τοῦ διακόσμου τοῦ ἐφετεινοῦ χοροῦ εἶναι περιττὸν νὰ ἐπαναληφθῇ ὅτι θὰ εἶναι πρωτοφανὴς εἰς πλοῦτον καὶ σχέδιον. Ὁ καλλιτέχνης κ. Κλώνης ποὺ ἀνέλαβε τὸν διάκοσμον θὰ παρουσιάσῃ σύνολον χρυσοῦν καὶ πορφυροῦν ἐν εἴδη φλογῶν καὶ περιβάλλουσιν ὁλόκληρον τὴν σάλαν τοῦ Θεάτρου. Ἀπὸ σήμερον ἀρχίζει ἡ διάθεσις τῶν λαχνῶν τοῦ λαχείου τοῦ χοροῦ. Ἡ ἐκκύβευσις θὰ γίνῃ τὴν νύκτα τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ θέατρον παρουσίᾳ ἐπιτροπῆς τῆς ὁποίας τὴν σύνθεσιν θ' ἀναγγείλωμεν μεθαύριον. Ὁ πρῶτος ἀριθμὸς θὰ κερδίσῃ ἓν πολυτελὲς αὐτοκίνητον, ὁ δεύτερος ἕνα ραδιόφωνον, ὁ τρίτος ἕνα πολυτελὲς χάλι τοίχου μὲ ἀναπαράστασιν τῶν κυριωτέρων μορφῶν τοῦ Ἱεροῦ Ἀγῶνος ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Ἑκατονταετηρίδος, ὁ τέταρτος μίαν πλήρη σειρὰν τοῦ ἐγκυκλοπαιδικοῦ Λεξικοῦ Ἐλευθερουδάκη κλπ. ποὺ θὰ ἀναγγελθοῦν κατ' αὐτάς.

Ὁ «Φανὸς» ἐν τῷ μεταξὺ ἑτοιμάζεται μὲ χιουμοριστικὴν ὕλην τέλειος ἀπὸ πάσης ἀπόψεως.

—Ἡ Ἕνωσις τῶν Ἀνδρίων διοργανώνει τὸν ἐτήσιον χορόν της τὴν ἑσπέραν τοῦ μεταπροσεχοῦς Σαββάτου εἰς τὸ «Ἀκροπὸλ Παλάς».

—Αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 10ην εἰς τὸ «Ἀκταῖον» τοῦ Νέου Φαλήρου δίδεται ἡ ἐτησία χοροεσπερὶς τοῦ Πειραϊκοῦ Συνδέσμου ὑπὲρ τῶν Νυκτερινῶν αὐτοῦ Σχολῶν τῶν Ἀπόρων Παίδων. Ἔκτακτος ἁμαξοστοιχία τοῦ ἠλεκτρικοῦ Σιδηροδρόμου μετὰ τὴν 3ην μετὰ μεσονύκτιον ὥραν θέλει κυκλοφορήσει μεταξὺ Ἀθηνῶν Φαλήρου καὶ Πειραιῶς.

—Ὁ χορὸς τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου δίδεται τὴν προσεχῆ Κυριακὴν εἰς τὸ «Ἀκροπὸλ Παλὰς» ὥρα 10 μ.μ. Ἡ σύμπραξις τῆς μεγάλης Χορῳδίας ἡ ὁποία θὰ τραγουδήσῃ διάφορα τραγούδια κλασσικὰ καὶ μή, καθὼς καὶ οἱ πλαστικοὶ χοροί, οἱ ὁποῖοι θὰ χορευθοῦν ὑπὸ μαθητριῶν τῆς ρυθμικῆς Σχολῆς του, ἐπίσης δὲ καὶ τὸ ἄφθονο κοτιγιὸν τὸ ὁποῖον θὰ διανεμηθῇ κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ χοροῦ ἐγγυῶνται τὴν πλήρη ἐπιτυχίαν τούτου.

—Πολὺ ἐπιτυχὴς προμηνύεται ὁ χορὸς τῆς «Ἑλληνικῆς Συμφωνικῆς ὀρχήστρας καὶ τοῦ Ὁμίλου τῆς Ἀθηναϊκῆς χορῳδίας» ὅστις θὰ δοθῇ εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικόν», αὔριον Σάββατον· θὰ ἐκτελεσθοῦν διάφοροι καλλιτεχνικαὶ ἀτραξιόν, θὰ τραγουδήσῃ δὲ ἡ Χορῳδία ἐξ 150 προσώπων.

—Αὔριον εἰς τὰ «Ὀλύμπια» δίδεται ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ κ. Προέδρου τῆς Δημοκρατίας ὁ μεγάλος χορὸς τῶν Δημοσίων ὑπαλλήλων. Θὰ ἐκκυβευθῇ Λαχεῖον, τοῦ ὁποίου ὁ πρῶτος λαχνὸς κερδίζει ἕνα σαλονάκι «Ἀπέργη», καὶ θὰ γίνουν διάφοροι ἀτραξιόν.

—Αὔριον εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Ρούσσου τοῦ Ν. Φαλήρου θὰ δοθῇ ὁ χορὸς τῶν Κυμαίων.

—Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν δίδεται εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικὸν» ὁ ἐτήσιος χορὸς τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ Φθιωτῶν.

—Τὴν προσεχῆ Τρίτην εἰς τὸ «Ντελὶς» δίδει τὴν ἐτησίαν χοροεσπερίδα του ὁ «Παναθηναϊκὸς Ἀθλητικὸς Ὅμιλος».

—Μεθαύριον Κυριακὴν τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Ρούσσου τοῦ Ν. Φαλήρου δίδει τὸν ἐτήσιον χορόν του ὁ φιλοπρόοδος γυμναστικὸν σωματεῖον τῆς γείτονος «Ἐθνικὸς Ὅμιλος Φιλάθλων». Ἡ χοροεσπερὶς ἀρχίζει ἀπὸ τῆς 6 μ. μ.

—Τὸ ἀπόγευμα τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς, εἰς τὰ «Ὀλύμπια» θὰ δοθῇ ὁ «Λευκὸς Χορὸς» διοργανούμενος ὑπὸ τῆς Σχολῆς χοροῦ τοῦ κ. Σακελλαρίου.

—Αὔριον 5—10 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν χορῶν τοῦ κ. Ξυναριανοῦ (Περικλέους), ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ «Παμφοιτητικοῦ Συλλόγου».

—Ὁ χορὸς τῶν ἐν Ἀθήναις Ποντίων, ὁ ὁποῖος θὰ δοθῇ τὴν προσεχῆ Δευτέραν 24ην Φεβρουαρίου εἰς τὸ θέατρον «Ἀλάμπρα» ὑπὸ τοῦ «Σωματείου Ἕνωσις Τραπεζουντίων» προμηνύεται ἐκτάκτως ἐπιτυχής.

Σύλλογος μεσαιωνικῶν γραμμάτων

Ἡ μεσαιωνολογικὴ 23η συγκέντρωσις τοῦ Δ' ἔτους θὰ συγκροτηθῇ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ἐν τῇ Ἀρχαιολογικῇ Ἑταιρίᾳ, ὥρα 11 π.μ. καὶ λήγουσα τὴν 12 1)2. Θέμα: «Αἱ ἐν Χίῳ Μοναί», ὑπὸ Αἰμιλίας Κ. Σάρου. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Ἀθλητισμός

—Ἡ ἐθνικὴ ὁμάς

Σήμερον μετὰ μεσημβρίαν εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Παναθηναϊκοῦ θὰ γίνῃ προπόνησις τῆς ἐθνικῆς ποδοσφαιρικῆς ὁμάδος, κατόπιν ἀποφάσεως τῆς ἐπιτροπῆς διαλογῆς παικτῶν. Διὰ τὸν σημερινὸν ἀγῶνα προπονήσεως ἐκλήθησαν 22 παῖκται: Γιάμαλης, Σαράντος, Κουράντης, Φερλέμης, Μάλλιος, Ζουρντός, Λεκκός, Κωνσταντινίδης, Χέλμης, Γκίκας, Γιαννόπουλος, Ὑποφάντης, Μιάκης, Μεσσάρης, Τζεραλίδης, Τσολίνας, Σταθόπουλος, Νεγρεπόντης καὶ οἱ τέσσαρες ἀδελφοὶ Ἀνδριανόπουλοι. Οὗτοι θὰ ἀποτελέσωσι δύο ὁμάδας ὡς ἑξῆς: Ὁμὰς Α': Γιάμαλης, Κουράντης, Φερλέμης, Ὑποφάντης, Κωνσταντινίδης, Γκίκας, Νεγρεπόντης καὶ οἱ 4 Ἀνδριανόπουλοι. Ὁμὰς Β': Σαράντος, Μάλλιος, Ζουρντός, Χέλμης, Πανόπουλος, Λεκκός, Μιάκης, Τζεραλίδης, Μεσσάρης, Τσολίνας καὶ Σταθόπουλος.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀγῶνος (2 μ.μ.) ἡ εἴσοδος εἰς τὸ γήπεδον θὰ ἐπιτρέπεται διὰ 15δράχμου εἰσιτηρίου.

Ἡ Ἰταλικὴ Ὁμοσπονδία ἐτηλεγράφησε χθὲς εἰς τὴν ἡμετέραν ὅτι ἐκρατήθησαν δωμάτια εἰς τὸ μεγάλο ξενοδοχεῖον τῆς Νεαπόλεως «Μετροπόλ» διὰ τοὺς παίκτας καὶ τοὺς συνοδοὺς των καὶ ὅτι ἀναμένει φωτογραφίας τῶν παικτῶν διὰ τὴν διαφήμισιν τοῦ ἀγῶνος.

—Τὸ κύπελλον Νταΐβις

Ὁ Ὅμιλος ἀντισφαιρίσεως Ἀθηνῶν ἐγνώρισε πρὸς τὴν Ἀγγλικὴν Ὁμοσπονδίαν λὰουν τέννις, ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ ὁμάς, ἡ ὁποία θὰ συμμετάσχῃ εἰς τοὺς ἀγῶνας ἀντισφαιρίσεως διὰ τὸ κύπελλον Νταΐβις θὰ ἔχῃ καταρτισθῇ μέχρι τῆς 15ης Ἀπριλίου ἐν ὅτι ἡ πρώτη συνάντησις διὰ τὸ ἐν λόγῳ κύπελλον θὰ πραγματοποιηθῇ εἰς τὸ ἀσκητήριον τοῦ Ὁμίλου τὴν 19ην, 20ὴν καὶ 21ην προσεχοῦς μηνὸς Ἀπριλίου.

Ἀγκαλιάζετε πολλὲς φορὲς τὴ δυστυχία, τὴν ὥρα ποὺ σφίγγετε στὴν ἀγκαλιά σας μιὰ μικρούλα ποὺ δὲν εἶνε ὑγιής...
Χρησιμοποιεῖτε λοιπὸν πάντοτε τὰ προφυλακτικὰ (preservatifs).
"ΑΣΠΙΣ,,
Εἶνε τὰ μόνα τὰ ὁποῖα λόγῳ τῆς ἐξαιρετικῆς των ποιότητος σᾶς προφυλάσσουν ἀπολύτως ἀπὸ τὰ ἀφροδίσια νοσήματα. Μὴ ζητεῖτε ἁπλῶς ἕνα preservatif. Ζητεῖτε εἰδικῶς τὴν μάρκαν «ΑΣΠΙΣ», ἥτις παρέχει κάθε ἐγγύησιν.

ΔΑΝΤΕΛΛΑΙ παντὸς εἴδους πωλοῦνται εἰς λίαν συμφερούσας τιμὰς παρὰ τῇ κυρίᾳ Μαρίνᾳ Φωτεινάτου, ὁδὸς Θησέως ἀριθ. 4α.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἀρραβῶνες

Εὐάγγελος Ἡλιόπουλος, ἐκ Ναυπλ Δνὶς Λιλὴ Α. Ντόλα ἐξ Ἄργους ἠ θησαν. Εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψ

—Κωνστ. Ν. Καραβᾶς—Ἀγγελικὴ Μ. βελᾶ, ἐμνηστεύθησαν.

Πένθη

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα, ἀδελφὴν μην καὶ θείαν Μαριγὼ Γ. Κατ θανοῦσαν ἐκηδεύσαμεν ἐν Κύμῃ τῇ τρέχοντος.

Τὰ τέκνα: Ἀναστάσιος καὶ Στέλλα Κα λη, Κωνσταντῖνος καὶ Βάσω Κα Θεμιστοκλῆς καὶ Ἀρετὴ Κατσούλη, τριος καὶ Πίτσα Καφετζόγλου, καὶ Λούλα Κατσούλη, Ἱπποκράτης τσούλης καὶ Εὐάγγελος Κατσούλης. δελφοί: Νικόλαος, Μαρῖνος, Κων νος καὶ Μαριγὼ Κατσούλη, οἱ ἔγγον ἀνεψιοί.

Ἰατροί

—ΔΗΜ. ΤΣΗΡΟΣ, διευθυντὴς λαρυγγολόγος ἰατρὸς Πολιτικοῦ Νοσοκ Κουμουνδούρου 21 (γωνία Ἁγίου Κων τίνου) 4—6 μ.μ. Τηλ. 52—10.

—Α. Π. ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΣ, γυναικολόγος. Ἐπιμελητὴς Δημοτικοῦ ευτηρίου, Ἀσκληπιοῦ 4. Δέχεται 3— Τηλ. 70—98.

—Ὁ ὠτο-ρινο-λαρυγγολόγος ἰατρὸς ΩΡΓ. ΞΑΝΘΑΚΟΣ, δέχεται καὶ ἐ ἐν τῇ κλινικῇ του (πρώην Δ. Μαστρ πούλου) Ἁγίου Κων)τίνου 5α. Τηλ.

—Γ. Ν. ΜΟΥΜΟΥΤΖΗΣ, συφιλιδο δερματολόγος, Κεφαλληνίας - Τεγέας 11 καὶ 4—7, τηλέφ. 7-62.

— Ν. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ, Γυν γος - Χειρουργός, Δρ τοῦ Πανεπιστημ Λωζάννης, τέως ἐπιμελητὴς τοῦ «Ἐθν σμοῦ». Δέχεται Γ' Σεπτεμβρίου 19, 9— μ. καὶ 4—6 μ.μ.

Καταστήματα

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΣΑΣ: Μόνον μ βαφὴν τριχῶν Παπαζήτη ἐπιτυγχάν χρῶμα ποὺ θέλετε. Μαυρομιχάλη 54.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν προσφιλῆ μας ἀδελφὸν
ΘΕΟΔΩΡΟΝ Α. ΤΣΕΡΓΑΝ
(λοχαγὸν μηχανικοῦ)
θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον καὶ 3 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ «Εὐαγ σμοῦ».

Οἱ ἀδελφοί: Ἀθανάσιος Τσεργᾶς, Τ χης Τσεργᾶς, Δημήτριος Τσεργᾶς, τερίνη Α. Τσεργᾶ, Κατίνα Τ. Τ Πούλια Δ. Τσεργᾶ, Πολυτίμη Γ. Τ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ
Σάββατον 22 Φεβρ, 10 μ.μ.
Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ
ΕΛΛΗΝ. ΣΥΜΦΩΝ. ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ
ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ
ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
ΕΝΔΥΜΑ ΕΠΙΣΗΜΟΝ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ZAZZ-BAND
Δῶρα, Λαχεῖον, Cotillon, Attraction.
Συμμετέχουν 180 ἐκτελεσταί. Ἡ Ὀρχήστρα θὰ ἐκτελέσῃ Ταγκὸ καὶ Βάλς καὶ ἡ Χορῳδία ἐπίκαιρα τραγούδια.
Εἰσιτήρια (θεωρεῖα δρ. 1.000—Εἴσοδος δρ. 100) εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου.
«ΗΧΩ»

ΜΠΡΙΚ
ΓΝΗΣΙΟΝ
ΡΩΣΣΙΚΟΝ
ΕΞΑΙΡΕΤΟΝ
ΜΟΝΟΝ ΣΤΗΝ
ΚΥΨΕΛΗ
ΑΙΟΛΟΥ 102
(Χαυτεῖα)
Τηλέφ. 56-40.
Διὰ τὴν χονδρικὴν πώλησιν τιμὴ λίαν συμφέρουσα.—Ἀπευθυνθῆτε.
«ΗΧΩ»

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Ὁ ἐπίσημος χορὸς τῆς ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ Ἠπειρωτικῆς παροικίας διενεργούμενος ὑπὸ τῆς
ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
Ἐπέτειον τῆς ἀπελευθερώσεως τῶν Ἰωαννίνων
Πρωτοφανεῖς ἀτραξιόν.—Χοροὶ Ἠπειρωτικοὶ μετ' ἀμφιέσεων Ἠπειρωτικῶν.—Τραγούδια ἀπὸ φημισμένους καλλιτέχνας.—Διάκοσμος Θεάτρου ἐξ Ἠπειρωτικῶν τοπίων ἐκτελεσθεὶς τοῦ Βιενναίου ζωγράφου Νέϊσερ.—Κοτιγιὸν κλπ. κλπ.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 22 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ Α. Ε. ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ
ΑΤΡΑΞΙΟΝ, ΚΟΤΙΓΙΟΝ
ΜΕΓΑ ΛΑΧΕΙΟΝ: 1ος Λαχνὸς ἕνα Σαλονάκι Ἀπέργη ἀξίας 30.000.
Ἄλλοι λαχνοὶ μὲ πλούσια δῶρα.
ΕΝΔΥΜΑ ΕΠΙΣΗΜΟΝ

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Α ΔΡ. 380 ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ ΑΓΓΛ. 2
ΗΝΟΣ „ 200 ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ. 15
ΗΝΟΣ „ 100 ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ Μ. 50
ΕΛΒΕΤΙΑΣ F. S. 60

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΙΜΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ
ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ Ο ΣΤΙΧΟΣ ΔΡ 5.30
ΤΡΑΠΕΖΙΚΑΙ „ „ „ 6—15
ΘΕΑΤΡΩΝ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ } „ 6.—
ΚΕΝΤΡΩΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΝ }
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ „ 100-200

Τὰ ἅγια τῶν ἁγίων

Μία μοναδικὴ φωτογραφία τοῦ περιφήμου Χαράμ τῆς Μέκκας, τοῦ ἱεροῦ δηλαδὴ ὅπου δὲν ἐπιτρέπεται νὰ εἰσέλθῃ ἄπιστος καὶ ὅπου φυλάσσεται κεκαλυμμένη διὰ τοῦ «Ἱεροῦ Τάπητος», ἡ Καάμπα, τεραστία πέτρα καὶ ἓν τῶν ἱερωτέρων προσκυνημάτων τοῦ Μωαμεθανισμοῦ.

Μία παιδαγωγός

Εἰς τὴν Ρώμην ἑωρτάσθη ἡ τριακονταετηρὶς τῆς εἰσαγωγῆς τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ συστήματος τῆς διασήμου παιδαγωγοῦ κ. Μοντεσσόρι.

Ταχυδρομεῖον εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Εἰς μίαν τῶν αἰθουσῶν τῶν Ἀνακτόρων τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου, ὅπου συνεδριάζει ἡ ναυτικὴ διάσκεψις τοῦ Λονδίνου, ἐγκατεστάθη ταχυδρομεῖον διὰ τὴν ἀλληλογραφίαν τῶν ἀντιπροσώπων.

ορίου Ξενοπούλου

Πνεύματα

Ἀθηναϊκὸ Μυθιστόρημα

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)
ηκαν ὅλοι κατατρομαγμένοι
ηκαν στὴν κάμαρα τοῦ ἀντρό-
Κι' ἡ Μαρία ἀκόμη κατέβηκε
ω, χλωμὴ σὰ φάντασμα, κι' ὁ
ἀνέβηκε ἀπ' τὸ ὑπόγειο νυμέ-
ἴσως, ἀπὸ τὸ φόβο του, εἶχε
μένος...
ούτε ;... Κι' ἄλλη !... Νά, στὰ
ια !... Νά, στὴν αὐλή !...
ρία Μαυρομάρη παραπονιόταν
τὴν ξύπνησαν δὲν μποροῦσε
πῆ καὶ πῶς δὲν ἄκουγε τίποτα
γιές...
Μαυρομάρης εἶχε μιὰ πα-
διέγερση, ἀπὸ φόβο μαζὶ καὶ
ρμησε σὰν τρελλός, φωνάζον-
ρίχνει, καλέ, πέτρες ;...
ντας σ' ἕνα σαλόνι, ἄνοιξε
ἕνα παράθυρο, ὅπου εἶχε κρο-
τελευταία πέτρα. Διαπλάτωσε
γρίλλιες, ἐξακολουθώντας νὰ
; ποιὸς ρίχνει πέτρες ;...
ράθυρο ἐκεῖνο ἔβλεπε στὴ με-
λή, ὅπου ἦταν ἡ πόρτα τῆς ὑ-
Ἀντίκου ὑψωνόταν ὁ σκοτει-
ος τοῦ ἀψηλοῦ γιαπιοῦ μὲ τὴν
ὅλα σὲ μιὰ γωνιά.
εἶχαν ἀκολουθήσει ὡς ἐκεῖ καὶ
παιδιὰ καθὼς κι' ὁ Πέτρος. Κι'
ὶν πάψῃ ἀκόμα ὁ κ. Μαυρομά-
ρωτᾷ τὸ θυμωμένο του «ποιός;»,
ἄλλη μιὰ πέτρα ποὺ ἔπεσε στὴν
στὰ μάτια τους, καλέ! Κι' ἄς
εἶδαν !...
τα ὅμως ἔγινε ἡσυχία. Ἐκά-
κάμποση ὥρα
ὸ ἀνοιχτὸ πα-
μιὰ ἄλλη πέ-
ἔπεσε.
Μαυρομάρης
τὸ γιαπί.
κανένας πρόσφυ-
κάνει αὐτὸ τὸ
ἀστεῖο; μουρ-
ἀπὸ ποῦ; ἔ-
Κωστάκης.
θεια. Ἡ πλευ-
ρὴ τοῦ γιαπιοῦ
ας πελώριος
σχεδὸν τυφλός.
κανένα πα-
Μόνο δυὸ
ριδοῦλες, ποὺ
αν κι' αὐτές,
μιὰ φορὰ ὁ κ.
μάρης ἤθελε
εἴνῃ τὸ σπίτι
τὸ διπλανό,
ς καὶ στὴ με-
λή. Ἀπὸ τὶς
ίλες αὐτές, ἀ-
νὰ ρίξῃ κανέ-
ἔτρα ποὺ νὰ
στὰ κεραμίδια,
εἶχαν φτάσει
Μόνο ἀπὸ τὴν
ολα μποροῦσε
αὐτό. Μὰ ὁ
ς ἤξερε κα-
τοῦ τόχε πῆ
Φώφης —,
ταρατσούλα
αινε κανένας
ς, γιατὶ ἡ συγκοινωνία ἤ-
ένη. Τοῦ τόχε πῆ κι' αὐτουνοῦ
ἡ πιὸ ὄμορφη κι' ἡ πιὸ τσαχ-
τὶς προσφυγοποῦλες τοῦ για-
τὶς ἔκανε κόρτε καὶ μιὰ φο-
ρεῖα μᾶλλον, τῆς ἐπρότεινε γιὰ
οῦν μὲ τὴν ἡσυχία τους, νάνε-
ν ταρατσούλα ἐκείνη.
πῶς ; ἔκαμε γελῶντας ἡ τσαχ-
τέχης τύχη καὶ... ἀεροπλάνο !
α, ὁ κ. Μαυρομάρης, ἀκολου-
πάντα ἀπὸ τὰ παιδιά, ἄνοιξε
παράθυρα, —ἕνα πρὸς τὸ με-
όμο, ἄλλο πρὸς τὸν πισινὸ δρο-
καὶ κοίταζε, προσπαθώντας νὰ
ἀπὸ ποῦ πετροβολοῦσαν: ἀπὸ
ὸ σπίτι, τὸ κολλητὸ μὲ τὸ δικό
χι βέβαια. Ἀπὸ τὴν ταράτσα
μποροῦσε κανένας ἀστεῖος νὰ
κεραμίδια τοῦ μαυρομαρέϊκου,
στὴν αὐλή. Ἦταν ἀδύνατο ὁ-
χυπήσῃ παράθυρα τῆς ἀντίθε-
ρᾶς, ἐκείνης ποὺ ἔβλεπε πρὸς τὸ
ἀπὸ κανένα ἀντικρυνό, τοῦ με-
ρόμου ; Πολὺ δύσκολο. Ἡ ἀπό-
αν μεγάλη. Ἔπειτα κι' οἱ οἰ-
ς ποὺ καθόνταν στὰ δυὸ ἐκεῖνα
ἦταν ἐντιμότατες καὶ φιλικὲς
ια... Δὲν ἔμενε νὰ ὑποπτευθοῦν
ἀντικρυνὸ τοῦ δρομάκου,— τὸ
ῖ δεξιὰ κι' ἀριστερὰ ἦταν οἰ-
Ἀλλὰ μόλις ὁ κ. Μαυρομάρης
ἕνα παράθυρο πρὸς τὸ δρομάκι,
ἴδια ἀνησυχία καὶ στὸ ἀντικρι-
Χρῆστος, ὁ ἀδερφὸς τῆς κυρίας,
ἐργολάβος ποὺ κουτσαβάκιζε,—,
οβαλμένος μὲ τὰ νυχτικά του καὶ
οῦσε κι' αὐτὸς νὰ ἐξιχνιάσῃ τὸ
ο».
ποιὸς ρίχνει αὐτὲς τὶς πέτρες;
ησε πολὺ φωναχτὰ ὁ κ. Μαυρο-
ὸν γυρεύω κι' ἐγὼ νὰ τὸν σπά-
ξύλο! ἀποκρίθηκε πιὸ φωναχτὰ
ος. Παλιάνθρωποι ! Ἀναστα-
ὴν γειτονιά! Ψὲς τὰ ἴδια. Ἀ-
ἴδια!... Τί κάνουν αὐτοὶ οἱ πό-
Γιὰ τὰ μάτια τριγυρίζουν ;
ε νὰ πετροβολοῦν ἀπὸ τὸ δρό-
ησε ὁ κ. Μαυρομάρης.
ω κι' ἐγώ... ἀπὸ τὸ δρόμο ;
ι ;...
ν εἶναι ἀπὸ σπίτι, τί νὰ σοῦ κά-
πόλιουαν ;...
ένη, νὰ ἰδῇ, νὰ τὸν πιάσῃ !...
πετροβολοῦν ; Ποῦ εἴμαστε ;
μέσα, ἡ κυρία Μαυρομάρη, ἔ-
τὶς φωνές:
κλείσετε πιὰ τὰ παράθυρα ; !..
σα !... Θὰ πουντιάσετε!... Στὰ
ια σας, γρήγορα !... Κι' ἔννοια
σκοτίζεσθε ! Μόνο αὐτὸν ποὺ ρί-
ς πέτρες δὲν θὰ ἰδῆτε !
ροῦμε ὅμως νὰ ἰδοῦμε ἀπὸ ποῦ
ν, ἀποκρίθηκε γυρίζοντας στὴν
ὁ κ. Μαυρομάρης. Καὶ τότε δὲν
δύσκολο νὰ ἰδοῦμε κι' αὐτόν.
Ἔτσι νομίζεις, ψιθύρισε ἡ Ἀρσι-
νιγματικά.
εισαν ἐπὶ τέλους τὰ παράθυρα

καὶ ξανάπεσαν. Ἡ ἡσυχία τοὺς εἶχε ξεθαρρέψει. Τὰ παιδιὰ μάλιστα ἔκαναν τώρα γοῦστο. Κι' ἡ Φώφη ἔλεγε στὴ γριὰ-Μαυρομάραινα, ποὺ ἀγρυπνοῦσε κι' αὐτὴ μαζὶ μὲ ὅλους:

—Δὲν εἶναι ἀστεῖο, γιαγιά; Ἐγὼ θἄθελα νὰ ξαναπέσουν τώρα λίγες πέτρες... Ἂν ἤμουν μονάχη, θὰ τρελλαινόμουν ἀπὸ τὸ φόβο μου... Ἀλλὰ μαζὶ μὲ ὅλους, ὁ φόβος καταντᾷ ἡδονικός!

Ἡ γριὰ κουνοῦσε πάντα τὸ κεφάλι της μὲ οἶκτο. Ἀλλὰ σὰν καὶ χθές, δὲν ἔβγαζε μιλιά, ἄχνα!

Ἡ νύφη της, ἀπὸ τὴν ἄλλη κάμαρα, τὴν προκάλεσε:

—Μὴ θὰ μοῦ πῆτε πάλι πὼς ἡ Ἀθανασία ρίχνει καὶ τὶς πέτρες;...

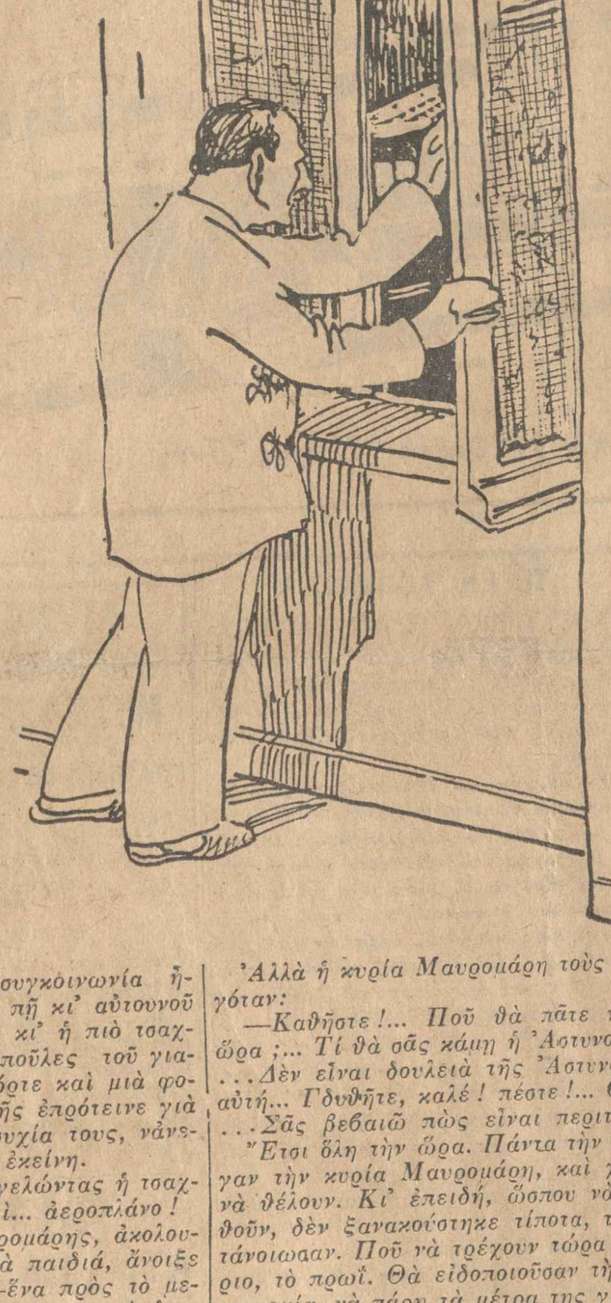
Οὔτε σ' αὐτὸ δὲν ἀποκρίθηκε ἡ γριά. Τὴν ἴδια στιγμὴ ἀκούστηκαν πάλι πετριές. Βρρρρ!...

Ἔπεσαν πολλὲς μαζί, βροχή, κι' ἄλλες κρότησαν στὰ κεραμίδια, ἄλλες σ' ἕνα παράθυρο καὶ στὴν αὐλή. Θἄλεγες πὼς κάποιος, θυμωμένος, πεισματωμένος, ἔρριξε δυὸ φουχτιὲς μαζί, μὲ τὰ δυό του χέρια, κι' ἡ μιὰ φουχτιά,—τοῦ δεξιοῦ ἴσως χεριοῦ—, μὲ περισσότερη δύναμη, ἔφτασε πιὸ ψηλὰ ἀπ' τὴν ἄλλη.

Ἀνατρίχιασαν, ξεφώνισαν. Κι' ὁ κ. Μαυρομάρης, μόλις εἶχε κλείσει τὰ μάτια του, πετάχτηκε πάλι σὰν τρελλός.

—Ἄ, μ' αὐτὸ δὲν ὑποφέρεται! φώναξε... Θὰ ντυθῶ!... θὰ βγῶ ἔξω!... Θὰ πάω εὐθὺς στὴν Ἀστυνομία!...

Ἄρχισε κιόλα νὰ ντύνεται μὲ φούρια. Κι' ὁ Κωστάκης σηκώθηκε κι' ἤθελε νὰ ντυθῇ κι' αὐτός, νὰ τὸν συνοδέψῃ:



Ἀλλὰ ἡ κυρία Μαυρομάρη τοὺς ἐρωτοῦσε:

—Καθῆστε!... Ποῦ θὰ πᾶτε νύχτα ὥρα;... Τί θὰ σᾶς κάμῃ ἡ Ἀστυνομία; ...Δὲν εἶναι δουλειὰ τῆς Ἀστυνομίας αὐτή... Γδυθῆτε, καλέ! πέστε!... Οὔφ! ...Σᾶς βεβαιῶ πὼς εἶναι περιττό!...

Ἔτσι ὅλη τὴν ὥρα. Πάντα τὴν ἄκουγαν τὴν κυρία Μαυρομάρη, καὶ χωρὶς νὰ θέλουν. Κι' ἐπειδή, ὥσπου νὰ ντυθοῦν, δὲν ξανακούστηκε τίποτα, τὸ μετάνοιωσαν. Ποῦ νὰ τρέχουν τώρα! Αὔριο, τὸ πρωΐ. Θὰ εἰδοποιοῦσαν τὴν Ἀστυνομία, νὰ πάρῃ τὰ μέτρα της γιὰ τὶς ἐρχόμενες νύχτες. Εἰδὲ ἀπόψε, ὁ «παλιάνθρωπος», ἂς ἔκανε ὅ,τι ἤθελε. Μὴ σώσῃ!...

Γδύθηκαν, ξανάπεσαν, ἡσύχασαν. Καὶ τὸ ἐπίλοιπο τῆς νύχτας πέρασε χωρὶς νὰ πέσῃ ἄλλη πέτρα.

Τὰ χαράματα κοιμόνταν ὅλοι σὰ νὰ μὴν εἶχε συμβῇ τίποτα.

Ὅλοι—ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Ἀρσινόη...

(Ἀκολουθεῖ)

Τὰ Διεθνῆ Καλλιστεῖα

Πρὶν ἡ δὶς Ἀλίκη Διπλαράκου νίνη "Μὶς Εὐρώπη 1930,,

Αἱ ἐντυπώσεις τοῦ συνοδεύσαντος τὴν Δ)δα Ἀλίκην Διπλαράκου εἰς τὸ Παρίσι, συνεργάτου μας κ. Ν. Γιοκαρίνη

Β'.

Μέσα εἰς τὸ βαγόνι τοῦ Σεμπλὸν ποὺ μᾶς μετέφερε στὸ Παρίσι, κατηρτίσαμε τὰ σχέδιά μας. Ἡ ἀδελφὴ τῆς Ἀλίκης, ἡ γυναῖκα μὲ τὴν ἀδάμαστον θέλησιν καὶ τὴν τολμηρὰν πρωτοβουλίαν, ὁ σωσίας τῆς Ἀλίκης, ἡ λεπτοφυὴς κυρία Κυριακοῦ καὶ ὁ ὑποφαινόμενος, κατεστρώσαμεν τὴν ἐπίδειξιν τῆς Ἑλληνικῆς καλλονῆς εἰς τὴν Γαλλικὴν πρωτεύουσαν. Δὲν εἶναι μικρὸ πρᾶγμα νὰ μπορέσῃ κανεὶς νὰ ἐπιστήσῃ τὴν προσοχὴν ὡρισμένων ἀνθρώπων εἰς τὸν ἰδιαίτερον τύπον τῆς γυναικὸς ποὺ εἶχε ἐκλέξει ἐφέτος ἡ Ἑλλὰς ὡς ἐκπρόσωπον τῆς γηγενοῦς της καλλονῆς. Ἂν εἶχα τὴν τόλμην νὰ σᾶς ἀφηγηθῶ τὴν ἀφέλειαν τῆς προπαρασκευῆς μας, θὰ σπαρταρούσατε ἀπὸ τὰ γέλοια. Ἀπὸ τὰ σχέδιά μας, τὰ μεγαλεπήβολα σχέδιά μας, πολὺ ὀλίγα, ἐλάχιστα ἠμπορέσαμεν νὰ πραγματοποιήσωμεν. Τὸ μόνο ποὺ ἐπετύχαμεν ἦταν ἡ...νηστεία τῆς Ἀλίκης καθ' ὅλην τὴν διαδρομήν. Τὸ κακόμοιρο τὸ κορίτσι, ἐτρέφετο μὲ λίγο τσάϊ, μὲ πορτοκάλλια καὶ μὲ ταρτίνες ἀπὸ χαβιάρι. Σημειώσατε, παρακαλῶ, κυρίες μου τὴν συνταγὴν τῆς εὐγραμμίας. Ἡ κατάστρωσις τῶν σχεδίων μας, διεκόπτετο ἀπὸ τὸ γλυκύτατο μισότονο τραγοῦδι ἑνὸς τενόρου τῆς ὀπερὰ-Κωμὶκ καὶ ἀπὸ ἀσύγκριτη ἀπαγγελία τῶν γαλλικῶν στίχων ἀπὸ τὴν κ. Κυριακοῦ. Στὸ Βελιγράδι, ὑποδεχθήκαμε τὴν «Μὶς Νοτιοσλαυΐαν», καὶ τὴν κατεβροχθίσαμε μὲ τὰ ἐρευνητικά μας βλέμματα. Μία ἀρχοντοκόρη, ὡραῖος Σλαυϊκὸς τύπος λιτῆς σεμνότητος εἰς τὴν ἔκφρασιν, μὲ σκυθρωπὸν τὸ βλέμμα καὶ μετρημένον τὸ παράστημα. Αἱ συγκρίσεις μας, χίλιες φορὲς ἐπαναληφθεῖσαι, χίλιες φορὲς ἔδωσαν ὑπὲρ ἡμῶν τὸ ἀποτέλεσμα. Παρακάτω ἐπήραμε καὶ τὴν «Μὶς Βουλγαρίαν». Καὶ ξαναρχίσαμε τὴν ἰδίαν τακτικὴν μὲ τὸ ἴδιον ἀποτέλεσμα, τὸ ὁποῖον μᾶς ἐπανέφερε φανατισμένους καὶ σκεπτικοὺς εἰς τὰ...μεγαλεπήβολα σχέδιά μας, τὰ ὁποῖα... δὲν ἐπραγματοποιήσαμεν. Γιατί;

Διότι μᾶς τὰ ἐσάρωσε διὰ μιᾶς ὅλα μαζί, ἡ πρώτη ἐμφάνισις τῆς Ἀλίκης. Ἐσχεδιάζαμε νὰ ἐπιδείξωμε φανταχτερώτερα τὴν ὡραίαν Ἑλληνίδα, ἡ ὁποία ὅμως ἔφερε ἐπάνω της τὴν σφραγῖδα τῆς ἐπιτυχίας. Ἀπὸ τὸν σταθμόν, μᾶς προπῆρε τὸ ὑπέροχον παράστημά της. Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, ὅπου κατέλυσαν ὅλαι αἱ Βασίλισσαι τῆς Καλλονῆς, ἡ εἴσοδός της ἦτο ὡς πρώτη πατοῦτα ἐμβατηρίου. Ἡ κυρία Κυριακοῦ μὲ ἐκύτταξε, τὴν ἐκύτταξα καὶ ἀπὸ τὴν διασταύρωσιν τῶν βλεμμάτων μας ἐτρυπήθη διαμπερῶς τὸ φάντασμα τῶν σχεδίων μας. Εἴμεθα ἡττημένοι, ἐμπρὸς εἰς τὴν θαμβωτικὴν καὶ ἀγέρωχον ἐκείνην ἐμφάνισιν τῆς ὡραίας Ἑλληνίδος. Ἐπείσθημεν ἀπὸ τῆς πρώτης αὐτῆς στιγμῆς, ὅτι ἡ Ἀλίκη ἔπρεπε νὰ ἐμφανίζεται. Αὐτὸ ἦτο τὸ μόνον μυστικὸν τῆς ἐπιτυχίας της. Ἔπρεπε νὰ τὴν ἰδοῦν οἱ καλλιτέχναι, νὰ τὴν ἰδοῦν οἱ κριταί, νὰ τὴν ἰδοῦν οἱ λογοτέχναι, νὰ τὴν θαυμάσουν οἱ ποιηταί. Κάτω λοιπὸν πάλιν τὰ σχέδια, παρηλλαγμένα ὅμως.

Καὶ ἡ Ἀλίκη ἔγινεν Παρισινὸν γεγονός. Ἔγινεν ἡ ὡραία ἀφορμὴ νὰ ξεσκονίσουν οἱ φιλέλληνες τὰ ἀρχαῖα των Ἐρασμιακὰ Ἑλληνικά, νὰ θυμηθοῦν οἱ ἀρχαιόφιλοι τὴν δοξασμένην σμίλην τῶν προγόνων μας καὶ ν' ἀναστηθοῦν εἰς τὴν μνήμην τῶν λογίων αἱ γραμμαὶ τῶν γυναικῶν τῆς Τανάγρας καὶ τὸ ἐφηβικὸν ζωντάνευμα τῆς μεταφειδιακῆς τέχνης. Ἡ πρώτη ἐρώτησις ποὺ μοῦ ὑπεβλήθη ἦτο ἡ καταγωγὴ τῆς κλασσικῆς αὐτῆς ὡραιότητος. Καὶ ἐδώσαμεν ἀμέσως ὡς λείαν εἰς τὴν δημοσιογραφικὴν ἀνάγκην τοῦ ἀνεκδότου, τὴν μεγάλην ἀποκάλυψιν τοῦ Προέδρου τῆς Ἑνώσεως τῶν Συντακτῶν κ. Καμπάνη, περὶ τῆς περιοχῆς ὁπόθεν ἕλκει τὸ γένος ἡ Ἀλίκη, καὶ ὅπου ἡ φυλὴ διετήρησε μέχρι σήμερον τὰ ἴχνη τῆς συνεχίσεώς της.

Ἕνα βράδυ, πρὸ τοῦ μεγάλου χοροῦ τῆς Ὄπερας, ἡ πρώτη δημοσία ἐμφάνισις ἐγίνετο εἰς τὸ κοσμικώτερον ἑστιατόριον τῶν Ἠλυσίων Πεδίων. Ἀπὸ τὸ τραπεζάκι μας κυττοῦσα τὴν Ἀλίκην, ἰσότιμον τότε μὲ ὅλας τὰς συναδέλφους της, ἀλλὰ πόσον ξεχωριστήν. Ἕνας βόμβος συζητήσεων καὶ σχολίων καὶ συγκρίσεων ἐδέσποζε τῆς μεγάλης αἰθούσης. Πλαΐ μας ὁ ἀρχισυντάκτης μιᾶς ἐφημερίδος, καὶ ἡ οἰκογένειά του, μᾶς ἐκολάκευε καὶ ἤθελε νὰ στοιχηματίσωμεν ὅτι ἡ «Μὶς Ἑλλὰς» θὰ γίνῃ «Μὶς Εὐρώπη». Καὶ ἐστοιχηματίσαμεν...σύμφωνοι καὶ οἱ δύο ἀντίπαλοι ὅτι θὰ γίνῃ! Κανεὶς μας δὲν ἔχασε τὸ στοίχημα.

Ἀλλὰ θὰ ἔσκαγα ἐὰν δὲν κατώρθωνα νὰ ξεμοναχιάσω μίαν κοσμικωτάτην κυρίαν παροῦσαν ἐκεῖνο τὸ βράδυ εἰς τὸ Ἄμπασυ.

—Πῶς σᾶς φαίνεται τὸ Ἑλληνικὸν κτένισμα τῆς «Μὶς Ἑλλάδος», τὴν ἠρώτησα.

—Σὰν νὰ βλέπω ἕνα κεφάλι ἀρχαίου ἑλληνικοῦ ἀγγείου, μοῦ ἀπήντησε.

—Ξέρετε ποιὸς τὴν ἐκτένισε;

Καὶ μοῦ ἀρίθμησε πεντέξη μεγάλους καὶ διασήμους κομμωτὰς τοῦ Παρισιοῦ.

—Τὴν ἐκτένισε, εἶπα, πρὶν ἀπὸ λίγη ὥρα, μὲ τὶς ἰδικές της φουρκέτες, ἡ κόμησσα Ἄννα ντὲ Νοάϊγ.

Μετὰ ἕνα τέταρτον τῆς ὥρας, σοβαρώτατος ἕνας κύριος εἰς τὸν ὁποῖον ἀπέδιδα τὴν ντάμαν του μετὰ ἕνα χορόν, μὲ ἔπιασε ἀπὸ τὸ χέρι καθὼς ὑπεκλινόμουν, καὶ μοῦ εἶπε στὸ αὐτί.:

—Τί θαῦμα ποῦ εἶνε ἡ «Μὶς Ἑλλάς», κύριε. Τὴν ἐκτένισε καὶ τὴν ἐκατσάρωσε πρὶν ἀπὸ λίγο ἡ κόμησσα Ἄννα ντὲ Νοάϊγ.

Τὸ «κατσάρωμα» ποὺ εἶχε προστεθῆ, ἦταν ἀρκετὸ γιὰ νὰ μὲ τρομοκρατήσῃ. Ἀλλὰ τί τὰ θέλετε. Ἢ θὰ νικήσουμε, ἢ θὰ ἀποτύχουμε. Ὅ,τι καὶ ἂν μᾶς εἰποῦν ὅταν ἀποτύχωμε, ἡ ἧττα μας δὲν θὰ εἶνε τραγικωτέρα. Ὅταν νικήσουμε, θὰ τὰ εἴπωμεν πρῶτα ἡμεῖς καὶ ἀπόδειξις.

Ὁ κ. ντὲ Βαλὲφ μοῦ ἀνήγγειλε καὶ αὐτὸς τὸ γεγονὸς τοῦ κτενίσματος διὰ....νὰ τὸ τηλεγραφήσω εἰς τὴν ἐφημερίδα μου. Ὅταν μετὰ τὴν ἐκλογὴν τὸ ἀφηγήθη ὁ ἴδιος εἰς τὴν ἔνδοξον ποιήτριαν, ἐπλημμύρησε τὸ σαλόνι ἀπὸ τὸ ἠχηρὸ καὶ χαρούμενο γέλιο της.

Ὁ μεγάλος χορὸς τῆς Ὄπερας, ὁ χορὸς τοῦ Μικροῦ Λύκνου, εἶνε διὰ τὸν διεθνῆ αὐτὸν διαγωνισμὸν τῆς Καλλονῆς ἡ προκριματικὴ ἐπίδειξις. Ὄχι διότι ἀποφασίζει τὸ κοινὸν εἰς τὸν χορὸν αὐτόν. Τὸ κοινὸν θαυμάζει καὶ χειροκροτεῖ ἀναλόγως τῶν προτιμήσεών του καὶ τῆς σιλουέττας ποὺ διακρίνει εἰς τὸ ὕψος τοῦ «Ἀσημένιου Γεφυριοῦ», τὸ ὁποῖον ἔχει στηθῇ ὑπεράνω τῆς σκηνῆς. Ἀλλὰ ἐκεῖ σχηματίζουν καὶ τὴν πρώτην των γνώμην οἱ κριταὶ ποὺ ἀποφασίζουν τὴν ἐπομένην περὶ τῆς ὡραιοτέρας γυναικὸς τῆς Εὐρώπης.

Τὸ θέατρον δὲν ἤνοιξε καθόλου τὰ ταμεῖα του. Τὰ εἰσιτήρια εἶχαν διατεθῆ ἀπὸ πολλῶν ἑβδομάδων, ὅλα, καὶ ἐτιμῶντο 200 καὶ 300 φράγκα ἕκαστον. Τὴν ἰδίαν ἐκείνην ἑσπέραν οἱ Παρισινοὶ καὶ οἱ μὴ Παρισινοὶ ποὺ εἶχαν καθυστερήσει εἰς τὴν προμήθειαν εἰσιτηρίων, ἦσαν οἱ πειὸ ἀξιολύπητοι ἄνθρωποι τοῦ κόσμου. Εἶχαν πολιορκήσει τὰ εἰδικὰ θεατρικὰ πρακτορεῖα καὶ τὸ εἰδικὸν προσωπικὸν τῶν ξενοδοχείων. Ὅλοι ἤθελαν νὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν Ὄπεραν, εἰς τὴν ὁποίαν δὲν χωροῦν περισσότεροι ἀπὸ 7,000 ἄνθρωποι.

Τέτοιον συνωστισμὸν σπανίως βλέπει κανεὶς εἰς τὴν Παρισινὴν ὄπεραν. Καὶ σπανίως ἴσως καὶ τέτοιο κοινόν. Ἡ ἐμφάνισις τῆς Ἀλίκης ἔπρεπε νὰ ἦταν ἐκθαμβωτικὴ καὶ ὑπερέβη τὸ θάμβος.

Εἴχαμε μάθη ἀπὸ τὴν παραμονήν, ὅτι ἐπάνω εἰς τὸ ἀσημένιο γεφῦρι αἱ Μὶςς θὰ ἐνεφανίζοντο ἡ μία κατόπιν τῆς ἄλλης καὶ θὰ παρήλαυνον κατόπιν ὅλες μαζὶ εἰς τὴν σειρὰν. Κυττάξατε εἰς οἱονδήποτε θέατρον ἕνα [illegible] Δύσκολα ξεχω- [illegible] Τὸ σύνολον εἶνε ὡ- [illegible] σπάνιον. Καὶ [illegible] Ἀλίκη. Ἐφόρεσεν [illegible] μέτρων. Ἄφινε [illegible] νὰ προχωρῇ εἰς τὸ [illegible] δὲν τολμοῦσε νὰ [illegible] ἐνδύματος καὶ ἡ [illegible] τῶν 19 συναδέλ- [illegible] στόχος ὅλων [illegible] θη. Καὶ μετὰ τὴν [illegible] αιότερα περιπέτεια, [illegible] θῶ αὔριον.

Ν. ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ

ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
ΓΩΝΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ — Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ
Πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν ἐργαζομένων τὰ Ταμιευτήρια τῆς Λαϊκῆς Τραπέζης. παραμένουν συνεχῶς ἀνοικτὰ ἀπὸ τῆς:
9ΗΣ Π. Μ. ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ 8ΗΣ Μ. Μ.
ἄνευ διακοπῆς μεσημβρινῆς
ΓΚΡΕΚΑ.

BOLS
LES LIQUEURS PARFAITES
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΚΩΤΕΡΟ ΛΙΚΕΡ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΟ ΛΥΚΑΥΓΕΣ ΤΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΜΑΣ ΚΙΝΗΣΕΩΣ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΟΥ κ. Μ. Ι. ΓΕΔΕΩΝ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ δημοσίαν συνεδρίαν ἐγένετο ἡ ἐπίσημος δεξίωσις τοῦ πρό τινος ἐκλεγέντος προσέδρου μέλους τῆς Ἀκαδημίας κ. Μανουὴλ Γεδεών. Ὁ πρόεδρος κ. Κ. Παλαμᾶς ἀνεκοίνωσεν ἐν ἀρχῇ τὸ Διάταγμα τὸ ἐπικυροῦν τὴν ἐκλογὴν ταύτην, προσεφώνησε δι' ὀλίγων τὸν κ. Γεδεὼν καὶ ἔδωκεν εἰς αὐτὸν τὸν λόγον διὰ τὴν καθιερωμένην εἰσιτήριον ἀνακοίνωσιν.

Θέμα τοῦ εἰσιτηρίου αὐτοῦ λόγου ὁ Μ. χαρτοφύλαξ Μ. Ι. Γεδεὼν ἔλαβε τὸ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ΙΗ' αἰῶνος (1700—1730) παρατηρούμενον λυκαυγὲς τῆς ἐν τῷ ἑλληνικῷ ἔθνει πνευματικῆς κινήσεως, διακρίνων εὐχαρίστως εἰς πολλὰς κοινοτικὰς ἔριδας χαρακτῆρα φιλοσοφικὸν ἢ θεολογικόν. Ἀφετηρίαν λαμβάνει τὴν ἀρξαμένην ἀπὸ τοῦ 1695 εἰς τὰ Ἰωάννινα ἔριδα περὶ θείας οὐσίας καὶ θείας ἐνεργείας, εἰς τὴν ὁποίαν ἐνεργῶς ἀνεμίχθη Κλήμης ὁ περιώνυμος τῶν Ἰωαννίνων Μητροπολίτης. Ὀλίγιστα κατόπιν ἔτη διατάττεται ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἡ ἐκ Ραιδεστοῦ τῆς Θρᾴκης ἔξωσις «διδασκάλων καὶ καλογήρων διαβόλων». Ἀπὸ τοῦ 1715 ἢ 16 μεγάλη διάστασις ἐν Θεσσαλονίκῃ διαιρεῖ τὴν ἑλληνικὴν κοινότητα εἰς βαθμόν, ὥστε νὰ καταγγέλλωνται πρὸς τὴν Τουρκικὴν Κυβέρνησιν κληρικοὶ καὶ λαϊκοὶ καὶ ἡ διάστασις ἀρχὴν καὶ γένεσιν ἔχει τὸν ἀνταγωνισμὸν ἑνὸς φιλοσόφου διδασκάλου, κληρικοῦ, ἀκολουθοῦντος τὴν κατὰ Μαλεβράχιον φιλοσοφίαν καὶ ἑνὸς διδασκάλου λαϊκοῦ, ὑποστηρίζοντος τὴν ἐπικράτησιν τῆς ἀριστοτελικῆς φιλοσοφίας.

Τῷ 1722 ἄλλης ἔριδος ἀφορμὴ γίνεται ἡ σύστασις ἄλλης ἑλληνικῆς σχολῆς ὑπὸ τὸν διδάσκαλον τῆς νέας φιλοσοφίας. Ἀλλὰ τῷ 1720, ἄλλη διάστασις, θεολογικῆς φύσεως, ἀναφαίνεται ἐν Ναούσῃ τῆς Μακεδονίας. Τῷ 1723 διαιρεῖται ἡ κοινότης τῆς Καστοριᾶς, διὰ τὸν ἀνταγωνισμὸν δύο κληρικῶν διδασκάλων, ὧν ὁ εἷς ἐζήτει τὴν ἐπικράτησιν τῆς ἀριστοτελικῆς φιλοσοφίας, ὁ δὲ τῆς τοῦ Μαλεβραχίου. Καὶ καθῃρέθη μὲν αὐτός, ἀλλ' εἰς τὴν ὑπόθεσιν παρεμβαίνει ἡ φιλογενεστάτη κοινότης τῶν Ἰωαννίνων, ὑπὲρ τοῦ νέου φιλοσόφου. Ἐνῷ δὲ τὸ Πατριαρχεῖον ἡμῶν μόλις προφθάνει νὰ ἐκδίδῃ γράμματα νουθετικὰ καὶ ἐνίοτε ἐπιτιμητικά, ἄλλαι ἔριδες καὶ δοξασίαι διαιροῦσι τῷ 1725 τοὺς ὀρθοδόξους τῆς Συρίας, ὧν οἱ ἀνώτερον πνευματικοὶ ἀρχηγοὶ κατὰ τὸ πλεῖστον ἦσαν Ἕλληνες. Ἀπ' αὐτοῦ τοῦ ἔτους μέχρι τοῦ 1730 καὶ 32 ἐπωάζονται ἐν αὐτῷ τῷ Φαναρίῳ, πλησίον τοῦ Πατριαρχείου, τέσσαρες ἄθεοι, καθὼς ἐθεωροῦντο παρὰ τοῖς ἁπλοϊκοῖς, ὀπαδοί, κατὰ τὸν κ. Γεδεών, τῆς τοῦ Μαλεβραχίου φιλοσοφίας, ἐκ τούτων δὲ δύο ἦσαν ἀρχιερεῖς, ὡς ἐθρυλεῖτο.

Ὁ τὴν ἀνακοίνωσιν ταύτην ποιούμενος εὑρίσκει, ὅτι κατὰ τὸ πρῶτον τρίτον τοῦ ΙΗ' αἰῶνος τὸ διασκεπτικὸν πνεῦμα παρ' ἡμῖν τείνει νὰ ἀποσείσῃ μετά τινος ὁρμῆς τὰ δεσμὰ τῶν οἱωνδήποτε προλήψεων, φρονεῖ δὲ ὅτι ἐγένετο τοῦτο, διότι περιεστάλη τῶν Τούρκων ἡ ἀλαζονεία μετὰ τὰς ἐπιτυχίας τοῦ Φραγκίσκου Μοροζίνη τοῦ Πελοποννησιακοῦ, μετὰ τὴν ἐν Κάρλοβιτς συνθήκην (1699) καὶ βραδύτερον διὰ τοὺς ἐπιτυχεῖς πολέμους τοῦ Μ. Πέτρου κατὰ τῶν Τούρκων· πολὺ δὲ συνετέλεσεν εἰς τὴν πνευματικὴν ταύτην ὁρμὴν καὶ τὴν διάσεισιν τοῦ ζυγοῦ τῶν προλήψεων, ἀλλὰ καὶ εἰς τινα χαλάρωσιν τῆς ξένης τυραννίας ἡ ἀπὸ Νηπσίου καὶ Μαυροκορδάτου παρ' ἡμῖν ἐνισχυομένη προαγωγὴ καὶ ποιά τις ἐπὶ τῶν ἀνεπτυγμένων Τούρκων ἐπιρροὴ τῶν Φαναριωτῶν ἡγεμόνων, μεγάλων διερμηνέων, καὶ τραπεζιτῶν. Ὁ νέος ἀκαδημαϊκὸς πρόσεδρος συνιστᾷ τὴν μελέτην τοῦ διὰ πολλῶν αἰώνων διαρκοῦντος ἀνταγωνισμοῦ τῆς ἀριστοτελικῆς καὶ τῆς πλατωνικῆς φιλοσοφίας, εἶτα τῶν παλαιοφιλοσόφων καὶ τῶν διδασκόντων τὴν νέαν φιλοσοφίαν, ὡς θέμα συγκινητικὸν καὶ λίαν εὐχάριστον.

Κατόπιν ἔγιναν αἱ ἑξῆς ἐπιστημονικαὶ ἀνακοινώσεις:

1) Περὶ τῆς ἐν ταῖς Πατριαρχικαῖς Συνόδοις ψήφου τῶν ἀπόντων ἀρχιερέων.

Ὁ κ. Κ. Ράλλης λέγει, ὅτι κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὰ εἰς τὰ ἀντιπροσωπευτικὰ Σώματα (Βουλή, Γερουσία κλπ.) ἰσχύοντα, καθ' ἃ ἀπόντες δὲν ψηφίζουσιν, εἰς τὰς πατριαρχικὰς Συνόδους ἐψήφιζον καὶ ἀπόντες ἀρχιερεῖς, οἵτινες ἀνέθετον τὴν ψῆφον αὐτῶν εἰς τινα τῆς Συνόδου μετέχοντα συνάδελφον ἀρχιερέα. Ὁ τὴν τοιαύτην πληρεξουσιότητα λαβὼν ἀρχιερεὺς ἐψήφιζε καὶ διὰ τὸν ἐντολέα αὐτοῦ ποιούμενος χρῆσιν τῶν λέξεων «ἔχω καὶ τὴν γνώμην τοῦ μητροπολίτου δεῖνος». Ἀλλ' οὐχὶ σπανίως ἐν τῇ Συνόδῳ ἐψήφιζεν ἀρχιερεύς τις δηλῶν ὅτι ἔχει καὶ τὴν γνώμην δύο ἑτέρων ἀπόντων συναδέλφων ἀρχιερέων ἢ καὶ τριῶν ἢ καὶ τεσσάρων ἢ καὶ πέντε καὶ ἓξ ἢ καὶ ἔτι πλειόνων. Παραδείγματα ἀποδεικτικὰ τούτου προσάγει ὁ κ. Ράλλης πλεῖστα ὅσα ἐκ τῶν πρακτικῶν τῶν πατριαρχικῶν Συνόδων.

2) Περὶ τῆς ὁμολογίας ἐν τοῖς ἐκκλησιαστικοῖς δικαστηρίοις κατὰ τὰς περὶ διαζεύξεως δίκας.

Ὁ κ. Ράλλης λέγει, ὅτι κατὰ τὸ παρ' ἡμῖν ἰσχῦον δίκαιον εἰς τὰς περὶ διαζεύξεως δίκας ἡ ὁμολογία τῶν συζύγων οὐδεμίαν ἀποτελεῖ ἀπόδειξιν, ὡσαύτως οὐδὲ ὁ ὅρκος ἐπάγεται ἢ δικαστικός. Τοὐναντίον ἐν τοῖς ἐπισκοπικοῖς δικαστηρίοις ἦσαν καὶ τὰ ἀποδεικτικὰ ταῦτα μέσα δεκτὰ ἀπαγγελλομένης οὕτω τῆς διαζεύξεως καὶ ἐν ᾗ περιπτώσει ὁ καθ' οὗ ἐζητεῖτο τὸ διαζύγιον σύζυγος ὡμολόγει ὡς ἀληθῆ τὸν λόγον τοῦ διαζυγίου.

Πρὸς ἀπόδειξιν τούτου προσάγονται ὑπὸ τοῦ κ. Ράλλη μαρτυρίαι πλεῖσται ἀποφάσεων ἐπισκοπικῶν δικαστηρίων οὐ μόνον τῶν νεωτέρων χρόνων καὶ δὴ τοῦ ΙΖ' καὶ ΙΗ' αἰῶνος, ἀλλὰ καὶ ἀρχαιοτέρων χρόνων ὡς τοῦ ΙΒ' καὶ ΙΓ' αἰῶνος.

3) Ἡ ἐξέλιξις τοῦ σχήματος τοῦ θώρακος τῶν Ἑλληνοπαίδων προϊούσης τῆς ἡλικίας.

Ὁ κ. Ν. Ἐξαρχόπουλος ἀνακοινοῖ πορίσματα παιδομετρικῶν ἐρευνῶν αὐτοῦ γενομένων ἐν τῷ Ἐργαστηρίῳ Πειραματικῆς Παιδαγωγικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, περὶ τῆς ἐξελίξεως ἣν ὑφίσταται τὸ σχῆμα τοῦ θώρακος τῶν Ἑλληνοπαίδων, καθ' ἅπαντα τὰ ἔτη, καθ' ἃ αὕτη διαρκεῖ τ.ἔ ἀπὸ τῆς γεννήσεως μέχρι τοῦ 21ου ἔτους. Τὰ πορίσματα αὐτοῦ στηρίζονται ἐπὶ μετρήσεων τῶν θωρακικῶν διαμέτρων (προσθιοπισθίας καὶ ἐγκαρσίας) 3.124 παίδων τῶν Ἀθηνῶν πασῶν τῶν ἡλικιῶν. Διὰ τῶν ἐρευνῶν τούτων καθώρισε ποῖον εἶνε καθ' ἕκαστον ἔτος τῆς παιδικῆς ἡλικίας παρὰ τοῖς ἡμετέροις παισὶν ἀμφοτέρων τῶν φύλων τὸ κανονικὸν κατὰ μέσον ὅρον μέγεθος τῆς προσθιοπισθίας καὶ τῆς ἐγκαρσίας θωρακικῆς διαμέτρου καὶ ποία ἡ κανονικὴ ἀναλογία αὐτῶν, ὡς παρίσταται αὕτη διὰ τοῦ καλουμένου Θωρακικοῦ Δείκτου.

4) Ὁ κ. Ἐξαρχόπουλος κατέθεσεν ἐν συνεχείᾳ ἀνακοίνωσιν τῆς δνίδος Σοφίας Γεδεὼν ὑπὸ τὸν τίτλον: «Ἀναλογίαι τοῦ σωματικοῦ πλάτους πρὸς τὸ ἀνάστημα κατὰ τὴν περίοδον τῆς αὐξήσεως. Ἔρευναι ἐπὶ Ἑλληνοπαίδων», ἥτις βασίζεται ἐπὶ μετρήσεων τοῦ ἀναστήματος καὶ τῆς ἀκρωμιακῆς διαμέτρου ὑπερτρισχιλίων Ἑλληνοπαίδων. Ἐν αὐτῇ ἀναφέρονται πλὴν ἄλλων αἱ μεταβολαὶ τῆς ἐν λόγῳ ἀναλογίας προϊούσης τῆς ἡλικίας, ἐξ ὧν καθίσταται ἔκδηλος ἡ ἀνομοιόμορφος αὔξησις τοῦ σώματος κατὰ μῆκος καὶ πλάτος καὶ περιγράφονται οἱ ἀντιπροσωπευτικοὶ τύποι σωματικῆς οἰκοδομίας, οἱ χαρακτηρίζοντες ἑκάστην περίοδον τῆς παιδικῆς ἡλικίας.

5) Ἀντιδράσεις τινὲς τῆς μεταφαινυλενοδιαμίνης μεθ' ἁλάτων διαφόρων μετάλλων. Εὐαισθητοτάτη ἀντίδρασις τοῦ χρωμίου.

Ὁ κ. Κ. Βῆς ἀνεκοίνωσε μελέτην τοῦ κ. Δ. Κατακουζηνοῦ ἐπὶ τῆς χρησιμοποιήσεως τῆς μεταφαινυλενοδιαμίνης πρὸς ἀνίχνευσιν χρωμικῶν καὶ διχρωμικῶν ἀλκαλίων μεγίστης ἀραιότητος διαλύματα.

Αὐγούστου Μπαγὺ

Νέρων

Ἡ ἀγωνία ἑνὸς κόσμου

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Εὐκόλως μεθυσκόμενος ἀπὸ κάθε πρᾶγμα, ποὺ τὸν ἐμεγάλωνεν εἰς τὰ ἴδια του τὰ μάτια, ὁ Δομίτιος ἐδοκίμασε μίαν ζωηρὰν ἱκανοποίησιν ὅταν ἔμαθεν ὅτι ἕνας διάσημος συγγραφεύς, ἕνας φιλόσοφος φημισμένος εἰς ὅλον τὸν ρωμαϊκὸν κόσμον, τὸ κορύφωμα τῆς σοφίας καὶ τῆς ἀρετῆς, θὰ ἐγίνετο διδάσκαλος καὶ θεράπων του. Πολλὲς φορὲς ἡ Ἀγριππίνα καὶ ὁ Ἀνίκητος ὡμίλησαν ἐμπρός του διὰ τὸν Σενέκαν. Ὑπερβάλλοντες τὸν θαυμασμόν των καὶ τὴν δόξαν τοῦ στωϊκοῦ, εἶχαν ἐμπνεύσει εἰς τὸ παιδὶ τὸν δυνατὸν πόθον νὰ τὸν γνωρίσῃ. Ὁ σεβασμός, ποὺ θὰ τοῦ ἐφανέρωνεν, ἦτον ἀπολύτως εἰλικρινής, τόσον εἰλικρινὴς ὅσον καὶ ἡ περιέργειά του ἦτο ζωηρά. Ἡ ὕπαρξίς του ἦτο τόσον ἄδεια καὶ ἡ ἀργὲς ὧρες του τοῦ ἐφαίνοντο τόσον κουραστικές!... Τοῦ λοιποῦ θὰ εἶχε δίπλα του ἕνα σύμβουλον ἀντάξιόν του, ἕνα ἄνθρωπον ὁ ὁποῖος διὰ μόνων τῶν ἱκανοτήτων του εἶχε κατορθώσῃ ν' ἀποσπάσῃ τὸν γενικὸν θαυμασμόν. Καὶ τί εἶχε κάμει διὰ νὰ τὸ ἐπιτύχῃ; Ἔγραψε καὶ ὡμίλησε. Κατεῖχε λοιπὸν τὰ σκοτεινὰ μυστικὰ ποὺ ὁδηγοῦν εἰς τὴν δόξαν! Ὑποστηριζόμενος ἀπὸ αὐτὸν διατί τάχα ὁ ἀπόγονος τοῦ Γερμανικοῦ δὲν ἐγίνετο ἴσος πρὸς τοὺς θεούς;

Ἤδη, εἰς ἡλικίαν δώδεκα ἐτῶν, ὁ Δομίτιος ἐδέχετο ἕνα δῶρον, ποὺ τὸν ἔκαμνε τρελλὸν ἀπὸ ὑπερηφάνειαν: μίαν μνηστήν. Ἄ! πόσην τρυφερότητα, πόσην λατρείαν ὤφειλεν εἰς τὴν μοναδικὴν ἐκείνην μητέρα, ποὺ δὲν ἐσκέπτετο τίποτε ἄλλο ἐκτὸς τοῦ παιδιοῦ της;...

Ὁ Κλαύδιος εἶχε μίαν θυγατέρα, τὴν γλυκεῖα καὶ ταπεινὴν Ὀκταβίαν, τὴν ὁποίαν, σχεδὸν μόλις ἐγεννήθη, εἶχαν ὑποσχεθῇ εἰς τὸν Σιλανόν. Ἀλλ' ἡ αὐτοκράτειρα ἀγρυπνοῦσεν, ἡ δὲ πρώτη φροντίς της ἦτο ν' ἀκυρώσῃ αὐτὴν τὴν συμφωνίαν. Ὁ Δομίτιος ἔμαθε τότε πολλὰ ἐμπιστευτικὰ νέα. Τοῦ διηγήθησαν ὅτι ὁ Σιλανὸς ἐκεῖνος ἦτον ἕνας ἐγκληματίας, ἐραστὴς τῆς Καλβίνας, ποὺ ἦτον ἀδελφή του. Μανθάνων τὴν ἐξορίαν τῆς μιᾶς καὶ τὴν αὐτοκτονίαν τῆς ἄλλης, ὁ νεαρὸς Δομίτιος ἐθαύμασε τὴν αὐτοκρατορικὴν δικαιοσύνην. Τώρα εἰς αὐτὸν ἐδίδετο ἡ ὑπόσχεσις ὅτι θὰ γίνῃ ὁ σύζυγος τῆς κόρης τοῦ Κλαυδίου! Κάθε βῆμα, κάθε σκέψις τῆς μητρός του, τὸν ἔφερε πλησιέστερον εἰς τὸν θρόνον. Μνηστευμένος, ᾐσθάνετο ὅτι δὲν ἦτο πλέον παιδί. Ἠσθάνετο ὅτι εἶναι ἄνδρας, σχεδὸν ὡς μονάρχης ὑπεδέχθη τὸν διδάσκαλόν του: μὲ συγκατάβασιν, ἀλλὰ καὶ μεγαλοπρέπειαν.

⁂

Ὁ Σενέκας δὲν ἐχρειάσθη πολὺν καιρὸν διὰ νὰ τὸν γνωρίσῃ, νὰ ἐκτιμήσῃ τὸν βαθμὸν τῆς ἐπιδράσεως, ποὺ θὰ ἠμποροῦσε ν' ἀσκήσῃ ἐπ' αὐτοῦ καὶ νὰ σχηματίσῃ ἀσφαλῆ γνώμην περὶ τοῦ τί ἠμποροῦσε νὰ γίνῃ καί, ἀκόμη, περὶ τοῦ τί δὲν ἠμποροῦσε νὰ γίνῃ ποτέ. Ἡ ἀποστολή του ἦτο πολὺ δύσκολος. Ἀπὸ ἕνα νεανίαν ματαιόδοξον, ράθυμον, δηλητηριασμένον ἀπὸ τὰς κολακείας, ὁ ὁποῖος ὕστερ' ἀπὸ μίαν παιδικὴν ἡλικίαν δυστυχῆ καὶ ἐξηυτελισμένην, ἐρρίπτετο ἀποτόμως μέσα εἰς μίαν ἀτμόσφαιραν μαγείας καὶ ἀποθεώσεως, πῶς ἦτο δυνατὸν νὰ βγῇ ἕνας μονάρχης ποὺ νὰ μὴν εἶναι τέρας καὶ ν' ἀντιλαμβάνεται καλῶς ὅτι ἡ ἐξουσία εἶναι ἡ μεγαλυτέρα δουλεία;

Ὁ ρόλος τοῦ Σενέκα ἠμφισβητήθη παραπολύ. Ἀπὸ τὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα ἀφῆκεν, ἐμφανίζεται ὡς μία ἀπὸ τὰς ὑψηλοτέρας συνειδήσεις, ποὺ ὑψώθησαν ὑπεράνω τοῦ ἀρχαίου κόσμου, σχεδὸν ἕνας χριστιανός, καίτοι δὲν ἐγνώριζε τίποτε ἀπὸ τὸν χριστιανισμόν. Εἰς τὴν ζωήν του διακρίνομεν συχνὰ τὸν πολιτι-

κάν, αἱ εὐγενεῖς ἀγορεύσεις τοῦ ὁποίου ἀποκρύπτουν ἢ μεταμφιέζουν κάθε ἀδυναμίαν. Ἦτον ἕνας ἄνθρωπος μὲ τὴν πραγματικὴν σημασίαν τῆς λέξεως. Ἡ συμπάθεια τῆς Ἀγριππίνας, ἡ μεγαλοπρέπεια μὲ τὴν ὁποίαν ἤσκει τὴν ἐξουσίαν, ἀκόμη καὶ ἡ εὐθύτης του, εὐθύτης τὴν ὁποίαν ἐφανέρωνε μόνον ὁσάκις δὲν διέτρεχε κίνδυνον ἡ ὑπερηφάνειά της, ἡ ἀδιάσειστος θέλησίς της ν' ποδώσῃ εἰς τὴν Ρώμην ἂν ὄχι ὅλας τὰς ἐλευθερίας καὶ τὰ ἀγαθά της, τοὐλάχιστον τὴν ἐπίφασιν, τὸ γοῦστο, τὴν ἰδέαν τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς ἀρετῆς, πάντα ταῦτα ἦσαν ἀρκετὰ διὰ νὰ δικαιολογήσουν τὰ ὄνειρα τοῦ σοφοῦ καὶ νὰ στηρίξουν τὰς ἐλπίδας του ὅτι θὰ ἠμποροῦσε νὰ ἐπιτύχῃ ἐκεῖ ποὺ κάθε ἄλλος θὰ ἀπετύγχανε παταγωδῶς. διότι πρέπει νὰ τοῦ ἀναγνωρίσῃ κανείς: ἐάν, συναισθανόμενος τὴν ἀδυναμίαν του, παρῃτεῖτο τῆς ἀποστολῆς του —χωρὶς νὰ ὁμιλήσωμεν διὰ τοὺς κινδύνους, τοὺς ὁποίους θὰ διέτρεχεν ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ— ἡ Ρώμη θὰ ἐκέρδιζεν; Ἀγνοοῦμεν τὰς ἀγωνίας του, ἀλλὰ δὲν ἠμποροῦμεν νὰ ἰσχυρισθῶμεν ὅτι ὑπέκυψε χωρὶς μεγάλους ἐσωτερικοὺς ἀγῶνας. Πολὺ γρήγορα ἐνόησεν ὅτι, διὰ νὰ ἔχῃ κάποιαν ἐπιρροὴν ἐπὶ τοῦ μαθητοῦ του, ἔπρεπε νὰ ἐφαρμόσῃ, καθὼς ὅλοι ὅσοι τὸν ἐπλησίαζαν, τὴν μέθοδον τῆς διαρκοῦς καὶ ὑπερβολικῆς κολακείας.. Ἦτον αὐτὸ ταπεινότης;... Ἀσφαλῶς! Ἀλλ' ἐὰν ἡ ταπεινὴ αὐτὴ κολακεία ἐγίνετο κατὰ τρόπον δυνάμενον νὰ ξυπνήσῃ εἰς τὴν ἔκθαμβον ψυχὴν τοῦ Δομιτίου τὴν ἐπιθυμίαν νὰ φαίνεται ἐνάρετος, ἂν ὄχι καὶ νὰ εἶναι πραγματικῶς τοιοῦτος, δὲν ἦτο τάχα σκόπιμον, δὲν ἦτο ἐπιβεβλημένον νὰ ἐπιτρέψῃ εἰς τὸν ἑαυτόν του τὴν εὐεργετικὴν αὐτὴν ταπεινότητα;

Ἐνῷ ἐξοικειοῦτο μὲ τὸν μαθητήν του τοὺς πρώτους ἤδη μῆνας τῆς κοινῆς ἐκείνης ζωῆς, κατὰ τοὺς ὁποίους ὁ Σενέκας μετεχειρίζετο τόσα τεχνάσματα καὶ τόσα ἔξυπνα εὑρήματα καὶ προσεπάθει διὰ τῶν συνομιλιῶν, τῶν παροτρύνσεων καὶ τῶν συγγραμμάτων του ν' ἀφυπνίσῃ εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ παιδιοῦ ἐκείνου τὴν περιέργειαν τοῦ ἀγαθοῦ, φαίνεται ὅτι ἡ μοῖρα εἶχεν ἀποφασίσει νὰ ἐκμηδενίσῃ τὰς προσπαθείας του, καταφέρουσα ἰσχυρὰ πλήγματα κατὰ τοῦ εὐπαθοῦς, ἄλλωστε, λογικοῦ τοῦ Δομιτίου. Ὅλαι αἱ τιμαὶ εἰς αὐτὸν ἀντηνάκλων. Ἡ μητέρα του καὶ ὁ παιδαγωγός του, οἱ αὐλοκόλακες καὶ οἱ ἀπελεύθεροι, μὲ ψυχικὴν ἀδιαφορίαν, ἀλλὰ καὶ ἀλύγιστον ἐμμονήν, τοῦ ἐπανελάμβανον διαρκῶς:

—Θὰ γίνῃς Καῖσαρ!

—Θὰ γίνῃς Καῖσαρ, τοῦ ἔλεγεν ἡ Ἀγριππίνα θριαμβεύουσα. Ἔγγονε τοῦ Γερμανικοῦ, ἀνεψιὲ τοῦ Καλιγούλα, ἡ τύχη, ἡ ὁποία ἐφάνη εἰς τὴν ἀρχὴν ὅτι σὲ ἀπομακρύνει τοῦ θρόνου, σὲ ὁδηγεῖ τώρα πρὸς αὐτὸν μὲ μίαν ἀθέατον ὁρμήν. Ὕστερα ἀπὸ τὰς τιμάς, μὲ τὰς ὁποίας σὲ περιέβαλαν ἤδη, πιστεύω ἀκόμη πράγματα, ποὺ σὺ οὔτε τολμᾷς νὰ ὀνειρευθῇς!

—Ὤ, εἶσαι ἡ καλύτερη ἀπ' ὅλες τὶς μητέρες!

Ὁ Δουίτιος ᾐσθάνετο εὐχαρίστησιν ν' ἀποκαλῇ τὴν Ἀγριππίναν βασίλισσαν τῶν μητέρων. Τὴν ἀγαποῦσε, περὶ αὐτοῦ οὐδεμία ὑπάρχει ἀμφιβολία. Παράδοξος ἀγάπη, ταραγμένη, αἰσθησιακή, δύσπιστη... Παιδὶ εἰς ὡρισμένα σημεῖα, προώρως ἄνδρας εἰς ἄλλα, ἀμφιταλαντευόμενος, ἀβέβαιος, σαστισμένος ἀπὸ τὸ ὑπερβολικὸν μεγαλεῖον του, ὁ Δομίτιος οὐδέποτε ἐγνώρισε τὴν τρυφερὴ μέριμνα, ποὺ ξεκουράζει, ποὺ γαληνεύει καὶ ὡμορφαίνει. Ἡ μητέρα του ἀπηυθύνετο διαρκῶς εἰς τὴν φιλοδοξίαν του. Καὶ μήπως αὐτὴ ἀκριβῶς ἡ φιλοδοξία δὲν ἀπησχόλει τὸν Σενέκαν ὅταν, διὰ νὰ τὸν κάμῃ νὰ ἀντιληφθῇ τὸ βάρος τῶν εὐθυνῶν του, θὰ ἀνέπτυσσεν ἐν ἐκτάσει τὸ μέγεθος τῶν δικαιωμάτων του;

—Ἐὰν μίαν ἡμέραν ἀνέλθῃς εἰς τὸν θρόνον, σκέψου ὅτι μεταξὺ ὅλων τῶν ἀνθρώπων ἐξελέγης σὺ διὰ νὰ παίξῃς ἐδῶ κάτω τὸν ρόλον ἑνὸς θεοῦ! Ἀπὸ σὲ θὰ ἐξαρτᾶται ἡ ζωὴ καὶ ὁ θάνατος τῶν λαῶν. Ἡ μοῖρα τῶν θνητῶν θὰ εὑρίσκεται μέσα στὰ χέρια σου. Μὲ μίαν λέξιν θὰ ἠμπορῇς νὰ ἐξαπολύῃς πολέμους καὶ νὰ κάνῃς τὸν κόσμον νὰ φωτίζεται ἀπὸ τὴν λάμψιν ἑκατομμυρίων λογχῶν. Πρὸς σὲ θὰ ὑψώνεται ἡ ἀγάπη ὅλων, διότι δὲν ἠμπορεῖ κανεὶς ν' ἀγαπᾷ τὴν πατρίδα χωρὶς νὰ ἀγαπᾷ ἐκεῖνον ποὺ ἐμφανίζεται ὡς πατέρας της. Ἐνθυμήσου ὅμως ὅτι ἡ ἐξουσία δὲν εἶναι παρὰ μία ἄδοξη σκλαβιά. Θὰ σηκώνῃς, καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ βίου σου, τὸ καταθλιπτικὸν φορτίον τοῦ μεγαλείου σου. Ἐπιφορτισμένος μὲ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εὐτυχίας τῆς Ρώμης, πῶς θὰ ἠμποροῦσες νὰ σκεφθῇς διὰ τὴν ἰδικήν σου εὐτυχίαν;... Ἡ πληρωμὴ μιᾶς τέτοιας μεγαλειότητος εἶναι, ὅτι δὲν θὰ ἠμπορῇς ποτὲ ν' ἀπαλλαγῇς ἀπὸ αὐτήν. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς θὰ εἶσαι ἰσάξιος μὲ τοὺς θεούς!

Καὶ οἱ ἀπελεύθεροι ἐπλειοδότουν;

—Ὅλα εἶναι δικά σου! Ὅλα δικά σου!... Ὅταν ἀπὸ τὶς στοὲς τοῦ ἀνακτόρου θὰ βλέπῃς, μέχρι τοῦ ὁρίζοντος, τὸ πλῆθος αὐτὸ τῶν ἀετωμάτων, τοὺς ναοὺς αὐτούς, τοὺς κήπους ἐπάνω στὶς πλαγιὲς τῶν λόφων, νὰ σκέπτεσαι ὅτι ὅλα αὐτὰ σοῦ ἀνήκουν. Ὅλο τὸ παρελθὸν τῆς Ρώμης, αἱ ἐπαρχίαι, οἱ θησαυροί της, οἱ στρατοὶ τῶν ὁποίων αἱ λόγχαι ἀπαστράπτουν εἰς τὰ σύνορα τῆς αὐτοκρατορίας, ἀκόμη καὶ αὐτὰ τὰ πλήθη, ποὺ ἀνακατεύονται ὅλοι οἱ λαοὶ τοῦ κόσμου καὶ πλημμυρίζουν τοὺς θορυβώδεις δρόμους, τὶς πλατεῖες καὶ τὶς ἀποβάθρες τοῦ Τιβέρεως, ὅλα, ὅλα εἶναι δικά σου, καταδικά σου!... Ἡ περιουσίες, τὰ κορμιά, ἡ ψυχές, ὅλα σοῦ ἀνήκουν. Τὰ νέα κορίτσια, ποὺ τὰ χείλη τους δὲν ἐδοκίμασαν ἀκόμη τὸ φιλί, ἡ ἑταῖρες, ποὺ θὰ δίνουν ἕνα σπασμὸν ἡδονῆς σὲ κάθε κομμάτι τῆς σαρκός σου, ἡ ψιμυθιωμένες Ἀνατολίτισσες, ποὺ σκορπίζουν τὴν εὐωδία τοῦ σανδάλου καὶ τῆς σμύρνας, ἡ Ἑβραιοποῦλες μὲ τὰ μεγάλα μάτια, ποὺ τὸ χάδι τους παραλύει, ἡ μικρὲς παρθένες τῆς Συρίας μὲ τὰ μπρούντζινα κορμιά, γλυκὲς σὰν γυναῖκες, ὡμορφες σὰν τὸν Ἀπόλλωνα κ' αἰνιγματικὲς σὰν τοὺς ἑρμαφροδίτους τοῦ Πραξιτέλους, ὅλες, ὅλες σοῦ ἀνήκουν! Ἄφησε σὲ ἄλλους τὶς μέριμνες τῆς ἐξουσίας: σὺ κράτησε μόνο τὰ μεθύσια της! Καὶ ζήτησε ἀπὸ τοὺς θεοὺς αὐτὴ μόνο τὴ χάρι: νὰ δοκιμάζῃς εἴκοσι εἴδη ἡδονῆς τὴν κάθε ἡμέρα τῆς ζωῆς σου!

Πῶς τὸ παιδὶ ἐκεῖνο νὰ μὴ ζαλισθῇ ἀπὸ ὑπερηφάνειαν; Πῶς νὰ μὴ στραφῇ μὲ πάθος πρὸς τὸ μαγικὸν ἐκεῖνο μέλλον; Πῶς νὰ μὴ πιστεύσῃ ὅτι εἶναι ὁ ἐκλεκτὸς τῆς Εἱμαρμένης, ὅταν ἔβλεπε τὴν ἀσφαλῆ καὶ ἀκατάβλητον θέλησιν τῆς Ἀγριππίνας νὰ τὸν ἀνυψώνῃ ἀφεύκτως πρὸς τὰς κορυφάς, ὅπου τὸ εἶχεν ὑποσχεθῇ νὰ τὸν τοποθετήσῃ;

(Ἀκολουθεῖ)

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΓΕΝΙΚΗ Η ΕΞΕΓΕΡΣΙΣ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΩΝ ΣΥΜΦΩΝΙΩΝ

Η ΣΥΓΚΡΟΤΟΥΜΕΝΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ

Ἡ ἐξέλιξις τοῦ ζητήματος τῶν ἑλληνοτουρκικῶν συμφωνιῶν, προὐκάλεσε γενικὴν ἐξέγερσιν τοῦ προσφυγικοῦ κόσμου δικαιούχων ἀνταλλαξίμων καὶ Ἑλλήνων ὑπηκόων. Οὕτω αἱ τρεῖς κυριώτεραι προσφυγικαὶ ὀργανώσεις «Π.Ο.Α.Δ.Α.», «Παμβουρλιωτική» καὶ «Ἕνωσις Ἑλλήνων Ὑπηκόων» συνηνώθησαν, μὲ τὸν σκοπὸν διεξαγωγῆς κοινοῦ ἀγῶνος, ἐναντίον τῶν ἑλληνοτουρκικῶν συμφωνιῶν.

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀπεφάσισαν τὴν σύγκλησιν γενικῆς παμπροσφυγικῆς συνελεύσεως εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» τὴν προσεχῆ Κυριακήν. Τὰ προεδρεῖα τῶν ὡς ἄνω συνεργαζομένων τριῶν ὀργανώσεων, συνῆλθον χθὲς εἰς μακρὰν σύσκεψιν καὶ ἔλαβον διαφόρους σχετικὰς μὲ τὴν συνέλευσιν ἀποφάσεις.

Πρὸς τοῦτο συνέταξαν καὶ ἀπηύθυναν πρὸς τὰς ἁπανταχοῦ τῆς Ἑλλάδος προσφυγικὰς ὀργανώσεις τὴν κάτωθι ἐγκύκλιον:

«Κύριοι,

»Διανύομεν ἀναντιρρήτως τὴν πλέον ἐπικίνδυνον καμπὴν τοῦ προσφυγικοῦ προβλήματος. Μέχρι χθὲς εἰς τὰ μέτρα ποὺ εἴχον κατὰ καιροὺς ληφθῆ ὑπὲρ τῶν συμφερόντων μας ἐπρυτάνευεν ἡ σπασμωδικότης καὶ τὸ ἀμέθοδον. Σήμερον συντελεῖται μία πρωτότυπος εἰς ἀπανθρωπίαν καὶ ἀντεθνικὴ συγχρόνως καινοτομία. Ὁ τρόπος πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς ἐξελίξεως τῶν ἀποζημιώσεων τείνει εἰς ἕνα οἰκτρὸν καὶ θηριώδη τερματισμὸν τῆς ὑποθέσεως ταύτης. Ἐνώπιον ὅλων ἡμῶν ἀνεξαιρέτως προβάλλει ὡς φάσμα ἀπηνὲς ζήτημα πλέον ἐντίμου ὑπάρξεως. Οἱ περιουσιακοὶ τίτλοι ὅλων τῶν κατηγοριῶν εἰς ἃς ὑπήχθη ὁ προσφυγικὸς κόσμος, τίτλοι ἀντιπροσωπεύοντες τὴν ἡρωϊκὴν προσπάθειαν καὶ τὴν ἐθνικὴν ἀλκὴν τοῦ ἐπὶ χιλιετηρίδας ἐν μέσῳ βαρβάρων τυράννων διαβιώσαντος Ἑλληνισμοῦ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας τοῦ Πόντου καὶ τῆς Θράκης, ῥίπτεται συλλήβδην βορὰ εἰς τὸ στόμα τοῦ μεγαθηρίου μιᾶς οὐτοπιστικῆς σκοπιμότητος διὰ τοῦ δωρητηρίου τὸ ὁποῖον κάμνει τὸ ἔθνος πρὸς τὴν Τουρκίαν μὲ τὸν ὁριστικὸν συμψηφισμὸν τῶν προσφυγικῶν περιουσιῶν.

»Μὲ τὴν ἐνέργειαν ταύτην, ἐνέργειαν οἵαν δὲν ἔχει διαπράξει οὔτε τὸ πλέον καθυστερημένον κράτος τοῦ μεσαίωνος ἔρχεται σήμερον ἐν πλήρει εἰρηνικῇ περιόδῳ, νὰ κηλιδώσῃ ἡ παροῦσα κυβέρνησις τὴν ἱστορίαν τῆς χώρας, σφραγίζουσα εἰς τὸν βωμὸν μυστηριωδῶν σκοπῶν τὰ δίκαια καὶ τὰς ἐλπίδας ὅλων ἡμῶν τῶν ἀπορφανισθέντων τῆς πατρῴας των γῆς καὶ τῶν βωμῶν προσφύγων.

»Ἐνώπιον ὅλων ἡμῶν δὲν διαγράφεται πλέον σήμερον οὔτε ἡ συμπλήρωσις τῶν ἀποζημιώσεων τῶν ἀστῶν ἀνταλλαξίμων καὶ Ἑλλήνων ὑπηκόων, οὔτε ἡ ἀπαρχὴ ἀποζημιώσεως τῶν ἀγροτῶν ἀνταλλαξίμων, οὔτε ἡ ἀνακάλυψις καὶ ρευστοποίησις τῆς μουσουλμανικῆς περιουσίας, οὔτε ἡ τακτοποίησις τῶν πάσης φύσεως ὑποθέσεων τῶν Κωνσταντινουπολιτῶν, οὔτε ἡ ἐνίσχυσις τῶν οἰκοδομικῶν συνεταιρισμῶν καὶ ἡ ἐν γένει ἀπόκτησις στέγης, οὔτε τὰ ζητήματα τῆς καταβολῆς ἢ μὴ τῶν ἐπαγγελματικῶν καὶ τῶν πρὸς Ἕλληνας ὑπηκόους δανείων καὶ τῶν πρὸς τὴν Ε.Α.Π. χρεῶν, οὔτε ἀκόμη τὸ ζήτημα τῆς χορηγήσεως ἀδειῶν πρὸς κάθοδον τῶν εἰς τὰ παράλια τοῦ Εὐξείνου ἐγκαταλελειμμένων Ποντίων, οὔτε ἀκόμη ἡ καταδίκη τῶν διαφόρων παραγκούχων. Ὄχι! Ἐνώπιόν μας ὀρθοῦται σήμερον ἀρτία καθ' ὅλα στυγερὰ λαιμητόμος, ἑτοίμη νὰ σκορπίσῃ εἰς ὅλους μας ἀπαίσιον μαρασμόν.

»Εἰς τοιαύτας περιπτάσεις δὲν χωρεῖ στάδιον νωθρότητος καὶ μοιρολατρείας. Πᾶς συνταγματικὸς πολίτης ἔχων στοιχειώδη ἀντίληψιν τῶν δικαιωμάτων τῆς ἐλευθερίας τῶν ἀτόμων ἔχει ὑποχρέωσιν καὶ καθῆκον ν' ἀντιδράσῃ κατὰ τοιούτων αὐθαιρεσιῶν. Πᾶς ἰδιώτης δικαιοῦχος καὶ τῆς παραμικροτέρας ἀκόμη νομίμου ἀπαιτήσεως ἔχει δικαίωμα ἀμύνης πρὸς περιφρούρησιν τοῦ δικαίου του.

»Ἀναλαμβάνοντες τὸν ἀγῶνα αὐτόν, ἀγῶνα ἱερὸν ἀποβλέποντα εἰς τὴν ἐθνικὴν ἑνότητα καὶ τὴν πανελλήνιον εὐημερίαν διὰ τῆς πραγματοποιήσεως ὅλων τῶν δικαίων ἀξιώσεων τοῦ προσφυγικοῦ κόσμου ἔχομεν πλήρη συναίσθησιν τῶν δυσχερειῶν του. Ὁ δρόμος βέβαια θὰ εἶνε τραχύς. Ἀλλὰ δὲν λείπουν καὶ ἀπὸ τοὺς πρόσφυγας οἱ θαρραλέοι, οἱ δυνατοί, οἱ φωτισμένοι καὶ δημιουργικοὶ πυρῆνες.

»Ἐπίκουρα εἰς τὴν ὑπερτάτην ταύτην πάλην ἔχομεν καὶ ὅλα τὰ ὑγιᾶ στοιχεῖα τοῦ πολιτικοῦ κόσμου ἀνεξαρτήτως τῆς προελεύσεως αὐτῶν. Δὲν φανταζόμεθα ὅτι θὰ ὑπάρξῃ πρόσφυξ, ὅστις θὰ ἀρνηθῇ τὴν ἀρωγήν του εἰς τὴν ὡραίαν αὐτὴν προσπάθειαν.

»Μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι ἡ δύναμις τῶν ἀριθμῶν θὰ καμφθῇ πρὸ τῆς ψυχικῆς ἀλκῆς τῶν γενναίων χαιρετῶμεν ὅλους τοὺς ὠργανωμένους πυρῆνας τοῦ προσφυγικοῦ κόσμου καὶ ἀπεκδεχόμεθα παρ' αὐτῶν πᾶσαν συνδρομήν.

»Παρακαλοῦμεν ὅπως μεριμνήσωσι διὰ τὴν ὁμαδικὴν κάθοδον τῶν μελῶν των εἰς τὴν συγκροτουμένην τὴν Κυριακὴν 23ην τρέχ. καὶ εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις θέατρον «Ὀλύμπια» γενικὴν παμπροσφυγικὴν συνέλευσιν».

—Πρὸς τοὺς ἀρχηγοὺς τῶν κομμάτων

Ἡ ἐπιτροπὴ τῶν συνεργαζομένων προσφυγικῶν ὀργανώσεων «ΠΟΑΔΑ», «Παμβουρλιωτικὴ Ἕνωσις» καὶ «Ἕνωσις Ἑλλήνων ὑπηκόων» ἀπηύθυνε χθὲς πρὸς τοὺς κ. κ. ἀρχηγοὺς τῶν κομμάτων τὴν κάτωθι ἐπιστολήν:

«Προκειμένου ἡ Ἑλληνικὴ κυβέρνησις νὰ συνομολογήσῃ συμβάσεις καὶ συμφωνίας μὲ τὴν Τουρκίαν θιγούσας ζωτικώτατα περιουσιακὰ συμφέροντα τῶν προσφύγων καὶ τοῦ ἔθνους γενικώτερον, λαμβάνομεν τὴν τιμὴν νὰ παρακαλέσωμεν ὑμᾶς ὅπως ἐκφράσητε τὰς ὑμετέρας ἀντιλήψεις ἐπὶ τῶν ἑξῆς σημείων:

»1) Συμφέρει εἰς τὸν Ἑλληνικὸν λαὸν ἡ ὑπογραφὴ συμφωνιῶν ὑπὸ τόσον δυσμενεῖς δι' αὐτὸν συνθήκας; Ἡ ἔννομος παραχώρησις εἰς τὴν Τουρκίαν μεγίστης ἀξίας περιουσιῶν εἶνε ἱκανὴ νὰ ἰσοφαρίσῃ τὰ ἐκ τῶν συμφωνιῶν προσδοκώμενα ποικίλλα ἐθνικὰ ὀφέλη;

»2) Ἐν ᾗ περιπτώσει γίνουν αἱ συμφωνίαι ποία θὰ εἶνε ἡ τύχη τῶν ἐκ τῆς συμβάσεως ἀνταλλαγῆς δικαιωμάτων τῶν διαφόρων κατηγοριῶν δικαιούχων προσφύγων; Καὶ συγκεκριμένως, κατὰ ποῖον τρόπον νομίζετε ὅτι πρέπει νὰ κατοχυρωθοῦν ἀποτελεσματικώτερον καὶ ὁριστικῶς πλέον αἱ περιουσιακαὶ ἀξιώσεις αὐτῶν;

»Νομίζομεν ὅτι δικαιούμεθα νὰ τύχωμεν ἐπὶ τῶν ἀνωτέρω τῆς ὑμετέρας ἀπαντήσεως, καθ' ὅσον ὑποτίθεται ὅτι ὡς ἡγέται πολιτικῶν κομμάτων ἔχετε καὶ συμφέρον καὶ ὑποχρέωσιν νὰ διαφωτίσητε τὴν κοινὴν γνώμην ἐπὶ ζητημάτων τῆς ἐξωτερικῆς καὶ ἐσωτερικῆς πολιτικῆς τοσοῦτον θεμελιωδῶν.

Μεθ' ὑπολήψεως

(Ἡ Ἐπιτροπὴ τῶν συνεργαζομένων Προσφυγικῶν Ὀργανώσεων)

—Πρόσκλησις πρὸς τοὺς βουλευτὰς

Πρὸς τοὺς πρόσφυγας βουλευτὰς καὶ γερουσιαστὰς ἀπεστάλη ἐπίσης ἡ κάτωθι ἐπιστολή:

«Κύριε,

»Ἡ ἔκδηλος πρόθεσις τῆς κυβερνήσεως νὰ προέλθῃ εἰς συμφωνίας μετὰ τῆς Τουρκίας ἐπὶ τῇ βάσει ἀμοιβαίου συμψηφισμοῦ τῶν ἀπαιτήσεων Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας, δημιουργεῖ εἰδικώτερον διὰ τοὺς πρόσφυγας κατάστασιν αὐτόχρημα κρίσιμον.

»Ὑπείκοντες εἰς ἐπιτακτικὴν ἀξίωσιν τῆς κοινῆς ἡμῶν γνώμης, ἀπεφασίσαμεν νὰ ἀντιδράσωμεν πάσῃ θυσίᾳ κατὰ τῶν ὑπὸ κύρωσιν συμφωνιῶν. Πρὸς τοῦτο ἐκαλέσαμεν διὰ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν τὸν προσφυγικὸν κόσμον εἰς γενικὴν συνέλευσιν ἡ ὁποία καθ' ὅλας τὰς ἐνδείξεις θὰ ἀποβῇ ὀγκώδης.

»Προκειμένου νὰ δώσωμεν κατευθύνσεις καὶ συνθήματα εἰς τὸν προσφυγικὸν κόσμον, ἕτοιμον νὰ προασπίσῃ τὰ δίκαιά του, παρακαλοῦμεν ὑμᾶς ὅπως προσέλθητε εἰς τὴν σύσκεψιν τῆς ἐπιτροπῆς ἡμῶν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 7ην μ. μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ΠΟΑΔΑ ὁδὸς Αἰόλου 81 ὅπως καταστήσητε ἡμᾶς ἐνημέρους τῶν ὑμετέρων ἀντιλήψεων.

»Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω καὶ ὡς ἰδιαιτέρα πρόσκλησις.

Μεθ' ὑπολήψεως

(Ἡ Ἐπιτροπὴ τῶν συνεργαζομένων Προσφυγικῶν Ὀργανώσεων)

Χθὲς ἀπεστάλη ἐπίσης τὸ ἑξῆς τηλεγράφημα πρὸς τὰς ἀνὰ τὰς ἐπαρχίας ὀργανώσεις καὶ σωματεῖα:

«Πρόσφυγες Ἀθηνῶν—Πειραιῶς καὶ Περιχώρων κατέρχονται σύσσωμοι προσεχῆ Κυριακὴ διαμαρτυρηθῶσιν ἐντόνως Κυβέρνησιν δι' ἐγκληματικὴν πρᾶξιν κυρώσεως ἑλληνοτουρκικῶν συμφωνιῶν.

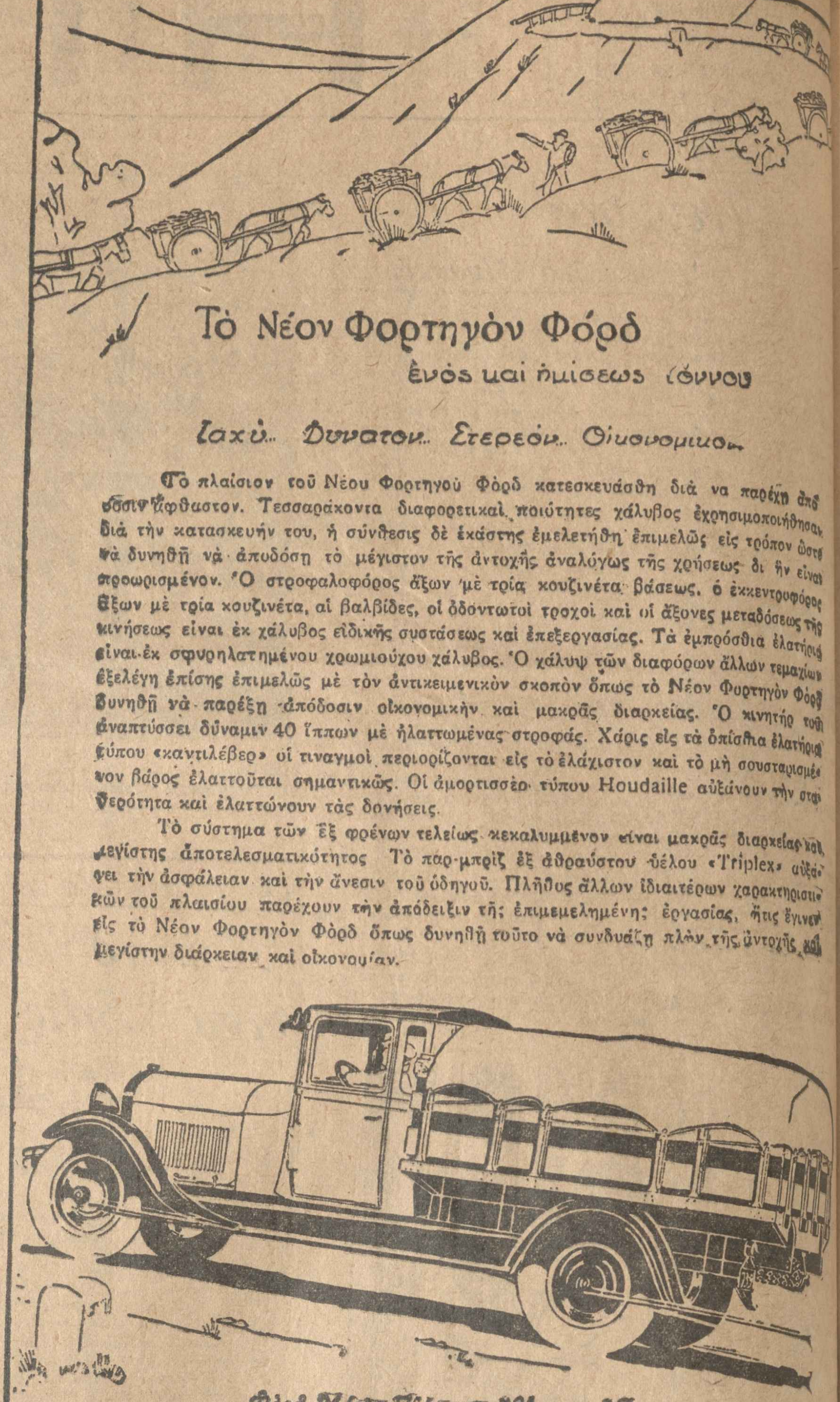
»Ἐπιβάλλεται συγχρονίσητε ὁμαδικὴν δρᾶσιν σας ἀξιοῦντες πιστὴν ἐφαρμογὴν συνθηκῶν.

»Διαφωτίσατε δημοσίαν γνώμην διὰ κυοφορούμενον ἐθνικὸν μαρασμὸν καὶ οἰκονομικὴν ἀποτελμάτωσιν χώρας».

—Εἰδοποίησις

Εἰδοποιοῦνται οἱ κάτοικοι τοῦ συνοικισμοῦ Νέας Φιλαδελφείας ὅτι ἡ δημοσιευθεῖσα πρόσκλησις διὰ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 23ην τρέχοντος πρὸς λογοδοσίαν τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Ἑνώσεως Νέας Φιλαδελφείας πρὸς τοὺς κατοίκους τοῦ συνοικισμοῦ, ἀναβάλλεται διὰ τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακήν, καθ' ὅσον τὴν ἐρχομένην Κυριακὴν 23ην τρέχοντος γενήσεται εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» καὶ περὶ ὥραν 10 π. μ. γενικὴ παμπροσφυγικὴ συνέλευσις πάσης κατηγορίας.

(Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον)



Τὸ Νέον Φορτηγὸν Φόρδ
ἑνὸς καὶ ἡμίσεως τόννου

Ἰσχυ... Δυνατον... Στερεόν... Οἰκονομικον...

Τὸ πλαίσιον τοῦ Νέου Φορτηγοῦ Φὸρδ κατεσκευάσθη διὰ νὰ παρέχῃ ἀπόδοσιν ἄφθαστον. Τεσσαράκοντα διαφορετικαὶ ποιότητες χάλυβος ἐχρησιμοποιήθησαν διὰ τὴν κατασκευήν του, ἡ σύνθεσις δὲ ἑκάστης ἐμελετήθη ἐπιμελῶς εἰς τρόπον ὥστε νὰ δυνηθῇ νὰ ἀποδόσῃ τὸ μέγιστον τῆς ἀντοχῆς ἀναλόγως τῆς χρήσεως δι' ἣν εἶναι προωρισμένον. Ὁ στροφαλοφόρος ἄξων μὲ τρία κουζινέτα βάσεως, ὁ ἐκκεντροφόρος ἄξων μὲ τρία κουζινέτα, αἱ βαλβίδες, οἱ ὀδοντωτοὶ τροχοὶ καὶ οἱ ἄξονες μεταδόσεως τῆς κινήσεως εἶναι ἐκ χάλυβος εἰδικῆς συστάσεως καὶ ἐπεξεργασίας. Τὰ ἐμπρόσθια ἐλατήρια εἶναι ἐκ σφυρηλατημένου χρωμιούχου χάλυβος. Ὁ χάλυψ τῶν διαφόρων ἄλλων τεμαχίων ἐξελέγη ἐπίσης ἐπιμελῶς μὲ τὸν ἀντικειμενικὸν σκοπὸν ὅπως τὸ Νέον Φορτηγὸν Φὸρδ δυνηθῇ νὰ παρέξῃ ἀπόδοσιν οἰκονομικὴν καὶ μακρᾶς διαρκείας. Ὁ κινητὴρ τοῦ ἀναπτύσσει δύναμιν 40 ἵππων μὲ ἠλαττωμένας στροφάς. Χάρις εἰς τὰ ὀπίσθια ἐλατήρια τύπου «καντιλέβερ» οἱ τιναγμοὶ περιορίζονται εἰς τὸ ἐλάχιστον καὶ τὸ μὴ συσταρισμένον βάρος ἐλαττοῦται σημαντικῶς. Οἱ ἀμορτισσὲρ τύπου Houdaille αὐξάνουν τὴν σταθερότητα καὶ ἐλαττώνουν τὰς δονήσεις.

Τὸ σύστημα τῶν ἓξ φρένων τελείως κεκαλυμμένον εἶναι μακρᾶς διαρκείας καὶ μεγίστης ἀποτελεσματικότητος. Τὸ παρ-μπρὶζ ἐξ ἀθραύστου ὑέλου «Triplex» αὐξάνει τὴν ἀσφάλειαν καὶ τὴν ἄνεσιν τοῦ ὁδηγοῦ. Πλῆθος ἄλλων ἰδιαιτέρων χαρακτηριστικῶν τοῦ πλαισίου παρέχουν τὴν ἀπόδειξιν τῆς ἐπιμεμελημένης ἐργασίας, ἥτις ἔγινεν εἰς τὸ Νέον Φορτηγὸν Φὸρδ ὅπως δυνηθῇ τοῦτο νὰ συνδυάζῃ πλὴν τῆς ἀντοχῆς καὶ μεγίστην διάρκειαν καὶ οἰκονομίαν.

Φὸρδ Μότορ Κόμπανυ Ἔξπορτς Ἴνκ.

ΟΚΤΑΒΙΟΥ ΜΙΡΜΠΩ
Ο ΚΗΠΟΣ ΤΩΝ ΒΑΣΑΝΩΝ

Ἡ Κλάρα ἐσιώπησε. Ἔτρεμεν ὁλόκληρη, ἔσφιγγε τὰ δόντια της, ἐνῷ τὰ μάτια της ἔπαιρναν μιὰ θερμὴ καὶ σκληρὴ μαζὶ ἔκφρασι.

Καθὼς περπατοῦσε σιωπηλὴ ἄκουε τὴν φωνὴ τῶν λουλουδιῶν, στὴν ὁποίαν ἀνεγνώριζε τὴν ἴδια τὴν δική της φωνή, τὴ φωνή της στὶς φοβερὲς ἡμέρες καὶ τὶς ἐγκληματικὲς νύχτες, μιὰ φωνὴ ἀγριότητος, ἡδονῆς καὶ πόνου, ποὺ ἔβγαινε, λές, μέσα ἀπὸ τὰ βαθύτερα καὶ σκοτεινότερα βάθη τῆς ψυχῆς της.

Ἕνας διαπεραστικός, ὀξὺς ἦχος σὰν τρίξιμο τροχαλίας διέσχισε τὸν ἀέρα... Κατόπιν ἀκούσθηκεν ἕνας ἄλλος ἦχος, γλυκύς, ἁπαλός, καθαρός, ὅμοιος μ' ἐκεῖνον ποὺ κάνει τὸ φτεροκτύπημα μιᾶς πεταλούδας, τὴ νύχτα, ἐπάνω σ' ἕνα κρυστάλλινο ποτῆρι. Ἐκείνην τὴν στιγμὴν ἐμπήκαμε σὲ μιὰ μεγάλη ἑλικοειδῆ ἀλλέα, ποὺ εἶχε δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ ὑψηλὰ κιγκλιδώματα. Ἀνάμεσα ἀπὸ τὶς κιγκλίδες καὶ τὶς φυλλωσιές, ἡ Κλάρα ἐκύτταξε μὲ ἀπληστία. Καὶ παρ' ὅλην τὴν ἐλλικρινῆ μου ἀπόφασι γιὰ νὰ κρατήσω κλεισμένα τὰ μάτια μου στὸ τρομαγμένο θέαμα, μὲ τράβηξεν ὁ παράξενος αὐτὸς μαγνήτης τῆς φρίκης, μ' ἐνίκησεν ὁ ἀόρατος ἴλιγγος τῆς ἀπαισίας περιεργείας, κ' ἐστήριξα κ' ἐγὼ τὸ βλέμμα μου ἀνάμεσα ἀπὸ τὰ κλαδιὰ καὶ τὰ κάγκελλα.

Καὶ ἰδοὺ τί εἴδαμεν...

Σὲ μιὰ πλατειὰ πεδιάδα, ὅπου κατέληγεν ἡ ἀλλέα, ἦταν μιὰ ἔκτασις στρογγυλή, περιποιημένη ἀπὸ σοφοὺς κηπουρούς. Εἰς τὸ κέντρον τῆς ἐκτάσεως αὐτῆς μία πελωρία, χοντρὴ καὶ βαρειὰ καμπάνα ἐκρέματο εἰς τὸ ἀκρότατον μιᾶς τροχαλίας ἐπάνω στὴν διάμεσο δοκὸ ἑνὸς εἴδους λαιμητόμου ἀπὸ μαῦρο ξύλο, τῆς ὁποίας οἱ στῦλοι ἦσαν στολισμένοι μὲ χρυσὲς ἐπιγραφὲς καὶ φρικιαστικὲς μάσκες. Τέσσαρες ἄνδρες, γυμνοὶ ὡς στὴ μέση, μὲ τοὺς μῦς δεμένους, μὲ τὸ δέρμα τεντωμένο τόσο ποὺ νὰ μοιάζῃ σὰν δύσμορφο πακέτο, ἐτραβοῦσαν τὸ σχοινὶ τῆς τροχαλίας καὶ μόλις κατώρθωναν μὲ τὶς ρυθμικὰ συνδυασμένες προσπάθειές των νὰ κινοῦν καὶ νὰ σηκώνουν τὸν βαρὺν μετάλλινον ὄγκον, ὁ ὁποῖος ἐξ ἄλλου ἐκεῖ κίνησιν, ἔβγαζεν ἕναν ἦχον σχεδὸν ἀνεπαίσθητον, αὐτὸν τὸν γλυκύ, καθαρὸν καὶ θρηνώδη ἦχον, ποὺ ἀκούσαμε πρὸ ὀλίγου, καὶ τοῦ ὁποίου οἱ παλμοὶ ἐχάνοντο κι' ἔσβυναν μέσα στὰ λουλούδια. Τὸ γλωσσίδι, ἕνα βαρύτατο σιδερένιο γουδοχέρι, ἐταλαντεύετο τότε ἐλαφρά, ἀλλὰ δὲν ἄγγιζε πιὰ τὰ πλευρὰ τῆς καμπάνας, ποὺ εἶχαν κουρασθῆ πιὰ νὰ σημαίνουν τὴν ἀγωνία ἑνὸς δυστυχισμένου. Κάτω ἀπὸ τὸν θόλο τῆς καμπάνας, δυὸ ἄλλοι ἄνδρες μισόγυμνοι, κάθιδροι, λαχανιασμένοι σὰν κουρασμένα ἄλογα, ἔσκυβαν ἐπάνω σὲ κάτι ποὺ δὲν ἐβλέπαμε...

—Πᾶμε πιὸ γρήγορα... Πρέπει νὰ βιασθοῦμε... ἐφώναξεν ἡ Κλάρα, ἡ ὁποία γιὰ νὰ βαδίζῃ ταχύτερα, ἔκλεισε τὴν ὀμβρέλλα της καὶ ἐσήκωσε τὸ φόρεμά της ὡς τὴ μέση, κάπως τολμηρά.

Οἱ ἑλιγμοὶ τῆς ἀλλέας ἦταν ἀτελείωτοι. Σὲ κάθε καμπὴ μᾶς περίμενε τὸ θέαμα μιᾶς ὡραίας ἀνθήσεως.

—Κύτταξε καλά, ἀγαπημένε μου, εἶπεν ἡ Κλάρα... κύτταξε παντοῦ... Βρισκόμαστε στὸ ὡραιότερο καὶ πιὸ ἐνδιαφέρον μέρος τοῦ κήπου... Κύττα αὐτὰ τὰ λουλούδια!...

Καὶ μοῦ ἔδειξε κάτι παράξενα, κάτι ἀλλόκοτα λουλούδια, ποὺ ἐφύτρωναν σ' ἕνα μέρος τῆς γῆς, ὅπου ἀνέβλυζεν ἀπὸ παντοῦ νερό... Ἐπλησίασα... Εἶχαν περιεργότατα σχήματα καὶ χρώματα αὐτὰ τὰ ἄνθη καὶ ἡ μυρωδιά τους ἐθύμιζε ψωφίμι, τόσον μάλιστα ἔντονα, ποὺ ὁλόγυρα πετοῦσαν μυῖγες.

—Βλέπεις, ἀγάπη μου, εἶπεν ἡ Κλάρα... τὰ ἄνθη αὐτὰ δὲν εἶναι δημιουργία κανενὸς ἀρρωστημένου πνεύματος, καμμιᾶς ἀχαλίνωτης φαντασίας... εἶναι δημιουργήματα τῆς φύσεως... Ὅταν σοῦ λέω ἐγὼ ὅτι ἡ φύσις ἀγαπάει τὸν θάνατο!...

—Ἡ φύσις ἐπίσης δημιουργεῖ τὰ τέρατα!

—Τὰ τέρατα!... Ἐν πρώτοις δὲν ὑπάρχουν τέρατα!... Αὐτὰ ποὺ ἀποκαλεῖς τέρατα, εἶναι ἀνώτερα πλάσματα ἢ μᾶλλον κάτι ποὺ δὲν μπορεῖς νὰ τὸ καταλάβῃς ἐσύ... Μήπως οἱ θεοὶ δὲν εἶναι τέρατα;... Μήπως ἕνας ἄνθρωπος μεγαλοφυὴς δὲν εἶναι τέρας, ὅπως ἡ τίγρις, ἡ ἀράχνη, ὅπως ὅλοι οἱ ἄνθρωποι ποὺ ζοῦν ἐπάνω ἀπὸ τὰ κοινωνικὰ ψεύδη, μέσα στὴν θεῖαν ἀνηθικότητα τῶν πραγμάτων;... Μά, τότε λοιπόν, κ' ἐγὼ εἶμαι τέρας!...

(Ἀκολουθεῖ)

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

[Ἀνώνυμοι ἐπιστολαὶ ἢ ὑπογεγραμμέναι μὲ ψευδώνυμον οὔτε ἐνεργοῦνται, οὔτε τυγχάνουν ἀπαντήσεως. Πρέπει ἀπαραιτήτως νὰ εἶναι ὑπογεγραμμέναι εὐαναγνώστως μὲ τὸ ὀνοματεπώνυμον καὶ νὰ περιέχουν ὅλα τὰ στοιχεῖα τῶν ὑποθέσεων, περὶ ὧν ζητοῦνται πληροφορίαι. Τὸ Τμῆμα Ἐπαρχιῶν θὰ τηρῇ ἀπόλυτον ἐχεμύθειαν, δημοσιεῦον τὴν ἀπάντησιν ὑπὸ τὰ στοιχεῖα ἢ τὸ ψευδώνυμον ποὺ θὰ ὁρίσῃ ὁ ἀπευθυνόμενος. Πᾶσαι αἱ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τοὺς ἀπευθυνομένους εἰς τὸ Τμῆμα Ἀλληλογραφίας τῆς «Πρωΐας» ἀπολύτως δωρεάν.]

κ. Ι. Κούνουπαν, Ρέθυμνον.—Διὰ τῆς ἀποφάσεως αὐτῆς ἀπερρίφθη ἡ δήλωσίς της. Πρέπει νὰ ὑποβάλετε τὸ ταχύτερον τὸ ἀπόκομμα τῆς ἐκ χειρὸς τῆς ἀρχικῆς δηλώσεως, μετὰ πιστοποιητικοῦ ἐμφαίνοντος ὅτι ἦτο Ὀθωμανὸς ὑπήκοος, διὰ νὰ ἐκδικασθῇ ὑπὸ τῶν νέων ἐπιτροπῶν.

κ. Σ. Σκανό, ἐνταῦθα.—Ἐξηντλήθησαν δυστυχῶς.

Τροφώνιον, Λαμίαν.—Ὁμοίως.

κ. Γ. Δημητρόπουλον, Πάτρας.—Ἀποστέλλομεν αἰτηθεῖσαν ἐγκύκλιον.

κ. Α. Λοῦκον, Βίλλια.— Ἔληξεν ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων πρὸ μηνός.

κ. Ἀρ. Παπαβασιλείου, Δαύλειαν.—Οἱ κληρωτοὶ τῆς ἐπαρχίας Λεβαδείας δὲν ἐκλήθησαν.

κ. Ε. Πάνου, Κιάτον. — Ἀποστέλλομεν αἰτηθέντα κανονισμόν.

κ. Ι. Καράμπελαν, Πειραιᾶ.—Ἂς ἔρχεσθε νὰ πάρετε.

κ. Ι. Δ. Μ., Μενίδιον.—Ἐξεδόθη σχετικὸν βιβλίον τοῦ κ. Κουτσομητοπούλου, διευθυντοῦ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας. 2) Διαγωνισμοὶ προκηρύσσονται πάντοτε τὸ θέρος.

κ. Στ. Μπέλλην, Σέρρας.—Γράψατέ μας συγκεκριμένως ποῦ τὰ ἐστείλατε τελευταίως καὶ πότε.

κ. Α. Γκότσην, Κιλκίς.—Ἀποστέλλομεν αἰτηθέντα κανονισμόν.

κ. Α. Καλλιατζῆν, Καλάβρυτα.—Ἔχομεν ἀλληλογραφοῦντα ἐνταῦθα. Ἂν ὅμως ἔχετε γενικοῦ ἐνδιαφέροντος ζητήματα τοῦ τόπου σας νὰ γράφετε, δεχόμεθα εὐχαρίστως σχετικὰς ἀνταποκρίσεις σας.

κ. Ι. Σωτηράκον, Μολάους.—Ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων ἔληξε πρὸ μηνός.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Προκήρυξις διαγωνισμοῦ περὶ καταλήψεως δύο θέσεων βοηθοῦ στενογράφων

Προκηρύσσομεν διαγωνισμὸν πρὸς κατάληψιν δύο θέσεων βοηθοῦ στενογράφου, γενησόμενον τὴν 26 Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἔν τινι τῶν αἰθουσῶν τοῦ Στενογραφικοῦ Γραφείου. Οἱ βουλόμενοι νὰ μετάσχωσι καλοῦνται νὰ ὑποβάλωσιν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Βουλῆς μετὰ τῆς περὶ τούτου αἰτήσεως των καὶ τὰ σχετικὰ πιστοποιητικὰ περὶ τῶν προσόντων αὐτῶν μέχρι τῆς 24 Φεβρουαρίου 1930.

Ὁ Πρόεδρος
Ι. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ

ΕΤΑΙΡΙΑ ΥΔΡΕΥΣΕΩΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ ΛΑΡΙΣΗΣ

(Συνεταιρισμὸς Καταναλωτῶν)

Πρόσκλησις Γενικῆς Συνελεύσεως Μετόχων

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 32 ἐ. ἔ. ἀποφάσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς Ἑταιρείας Ὑδρεύσεως καὶ Ἠλεκτροφωτισμοῦ Λαρίσης καὶ συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 7 παράγραφος 5 τοῦ ἀπὸ 11 Νοεμβρίου 1927 Ν. Δ. καὶ τῷ Νόμῳ 2190 περὶ Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν,

Καλοῦνται

οἱ κάτοχοι κοινῶν μετοχῶν τῆς Ἑταιρείας Ὑδρεύσεως καὶ Ἠλεκτροφωτισμοῦ Λαρίσης εἰς Γενικὴν Συνέλευσιν διὰ τὴν 16ην Μαρτίου 1930 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Λαρίσης, πρὸς ἐκλογὴν τριῶν ἀντιπροσώπων τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς Ἑταιρείας.

Οἱ μέτοχοι ὀφείλουσι νὰ καταθέσωσιν ἐπὶ ἀποδείξει τὰς μετοχάς αὐτῶν ἐν Λαρίσῃ εἰς τὰ Ταμεῖα τῆς Ἑταιρείας, ἢ παρ' οἱαδήποτε ἐν Ἑλλάδι Ἀνωνύμῳ Τραπεζιτικῇ Ἑταιρείᾳ, ἢ παρὰ τῷ Ταμείῳ Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων καὶ νὰ προσαγάγωσι πέντε τοὐλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς ὁριζομένης ὡς ἄνω προθεσμίας τὰς ἀποδείξεις αὐτῶν εἰς τὴν ἐν Λαρίσῃ Διοίκησιν τῆς Ἑταιρείας.

Ἐν Λαρίσῃ τῇ 10 Φ)ρίου 1930.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ. Σ.
τῆς Ἑ. Υ. Η. Λ.
Ν. ΦΙΛΙΟΣ

ΤΟ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»

Δηλοποιεῖ ὅτι ἐκτίθεται εἰς ἑκούσιον πλειστηριασμὸν ἢ ἐκποίησις τῶν κάτωθι ἀκινήτων αὐτοῦ, προερχομένων ἐκ τῆς κληρονομίας τοῦ ἀειμνήστου Μιχ. Κωνσταντάρα.

1) Ἓν γήπεδον ἐκτάσεως πήχεων τετραγωνικῶν τεσσάρων χιλιάδων τριακοσίων δέκα πέντε (4.315) κείμενον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πειραιῶς καὶ εἰς θέσιν «Παράγγες» παρὰ τὸ Μοσχᾶτον, μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ ὑφισταμένων ἓξ δωματίων, τριῶν κουζινῶν καὶ ἑνὸς σταύλου, ἁπάντων πενιχρᾶς κατασκευῆς. Τὸ γήπεδον τοῦτο κρίνεται κατάλληλον καὶ διὰ βιομηχανικὰς ἐγκαταστάσεις, ἀνεγέρσεις ἀποθηκῶν κλπ. Ἐλάχιστον ὅριον προσφορᾶς δραχμ. 369.000. 2) Ἓν γήπεδον ἐκτάσεως πήχεων τετραγωνικῶν 295, μετὰ τῶν ἐπ' αὐτοῦ εὑρισκομένων οἰκημάτων, ἤτοι τεσσάρων καταστημάτων καὶ τριῶν δωματίων, κείμενον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πρωτογένους ἀριθ. 14, κατὰ τὴν συνοικίαν Ψυρῆ, ἐγγὺς τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς. Ἐλάχιστον ὅριον προσφορᾶς δραχμ. 286.000.

Αἱ προσφοραὶ γίνονται δεκταὶ μέχρι 15ης Μαρτίου 1930.

Πλείονας πληροφορίας καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Θεραπευτήριον 10—12 π. μ.

(Ἐκ τοῦ Θεραπευτηρίου)

ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ κτηματικῶν συναλλαγῶν Στεφ. Μπολοβίνου μετεφέρθησαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου ἀριθ. 61 καὶ πλατεῖα Ὁμονοίας Μέγαρον Σαρόγλου.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΣ ΜΗΝΟΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1929

Σύνολον Δικτύου

			1929		1928
	I. Εἰσπράξεις				
1)	Ἐξ ἐπιβατῶν	Δραχ.	12.722.164.65	Δραχ.	15.753.713.75
2)	Ἐξ ἐμπορευμάτων	»	20.218.263.65	»	22.935.541.05
3)	Διάφορα	»	558.018.18	»	93.225.45
	Σύνολον	Δραχ.	32.498.446.48	Δραχ.	38.782.480.25
	II. Δαπάναι				
1)	Προσωπικὸν				
α)	ἀπολαυαὶ προσωπικοῦ	»	17.731.987.35	»	16.673.078.10
β)	Εἰσφορὰ ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ἀλληλοβοηθείας	»	316.494.74	»	292.733.54
γ)	Εἰσφορὰ ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Συντάξεων	»	1.556.141.95	»	756.397.35
	Ὁλικὸν	Δραχ.	19.604.624.04	»	17.722.208.99
2)	Ὑλικὰ & Διάφορα	»	10.170.199.84	»	8.485.356.71
	Σύνολον	»	29.774.823.88	»	26.207.565.70

Σημειώσις · 1) Εἰς τὰς εἰσπράξεις συμπεριλαμβάνονται καὶ αἱ ἐπὶ πιστώσει μεταφοραὶ τοῦ Δημοσίου ἀνερχόμεναι εἰς δραχ. 2.538.221.35
2) Εἰς τὰς δαπάνας δὲν συμπεριλαμβάνονται τὰ ἔκτακτα ἔργα ἀνερχόμενα εἰς δραχ. 1.140.387.98
3) Εἰς τ' ἀνωτέρω ἀποτελέσματα δὲν περιλαμβάνεται ὁ φόρος τοῦ Δημοσίου.

ΕΚ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ ΔΡΑΧ. 22.500.000
ΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΝ ΝΟΜΙΣΜΑ
ΔΙ' ΕΝ ΕΩΣ ΔΥΟ ΕΤΗ....... 6 1)2 ΕΤΗΣΙΩΣ
ΜΕ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΝ....... 6 0)0 »
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ.......... 5 1)2 »
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΖΗΤΗΣΙΝ..... 5 0)0 »
ΤΑΧΕΙΑ ΔΙΕΚΠΕΡΑΙΩΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩ
ΜΕΣΣΑΖΕΡΗ Μ
ΓΡΑΜΜΗ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ—
Τὴν 23ην Φεβρουαρίου
τὸ πολυτελὲς ἀτμόπλοιον
«LOTUS»
τόννων 10.000
Ὀρχήστρα ἐπὶ ὅλων τῶν
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πὸρτ-Σ
πουτί, Ἀνατολικὴν Ἀφρ
σκάρην, Αὐστραλίαν, Ἰν
Ἰαπωνίαν κλπ.
Πρακτορεῖον Πειραιῶς
Μακρᾶς Στοᾶς 26 (Μέγαρ
Τηλέφωνον 72.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙ
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΕΚ ΠΕΙ
Τὸ ἀτμόπλοιον
«RASHID»
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 21 Φεβρου
κατ' εὐθεῖαν δι' ΑΛΕΞΑΝΔΡΕ
νον ἐπιβάτας ὅλων τῶν θέσεων
ρεύματα.
ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ: ΑΔΕΛΦΟΙ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: ὁδ. Κοραῆ 1,
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: Λεωφ. Μιαο

HOLLAND AMERIKA
Τὸ πολυτελέστατον ὑπερωκεάν
TERDAM», ἀναμενόμενον τὴν
θέλει ἀποπλεύσει ἐκ Νέου Φαλή
Μαρτίου, ἡμέραν Δευτέραν, τὴ
διὰ Κων)πολιν, Κύπρον, Συρία
ξάνδρειαν, δεχόμενον ἐπιβάτας.
Διὰ πλείονας πληροφορίας ἀ
τοὺς Πράκτορας W. F. VAN
Ὁδὸς Ἐμμ. Ρέπουλη 2, ΠΕΙΡ

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ Ε

Πληρωμὴ Μερίσματος

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ.
Τραπέζης, ὅτι συμφώνως τῷ
Καταστατικοῦ, ἀπὸ τοῦ ἔτους 19
ταῦτα, τὸ ὁριστικὸν μέρισμα ἐπὶ
τῆς Τραπέζης καταβάλλεται μετὰ
σιν τοῦ ἰσολογισμοῦ αὐτῆς ὑπὸ
συνελεύσεως τῶν μετόχων.

Πρὸς διευκόλυνσιν ἐν τούτοις
τόχων, τὸ Γενικὸν Συμβούλιον
ξης ἀποφάσεως κατὰ τὴν τελε
συνεδρίαν, ὅπως ὑποβάλῃ εἰς
ἐτησίαν γενικὴν συνέλευσιν
ποιήσεως τοῦ Καταστατικοῦ
ἵνα ἡ πληρωμὴ τοῦ μερίσματος
μέλλον μετὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Γενικ
ἐξέτασιν καὶ ἔγκρισιν τοῦ ἰσολ
σον ἀφορᾷ δὲ τὸ μέρισμα τοῦ
ἐλήφθη ἀπόφασις, ὑπ' εὐθύνην
Συμβουλίου, ὅπως τοῦτο ἀρχίσ
μενον ἀπὸ 1ης Μαρτίου ἐ. ἔ.

Δύνανται ὅθεν οἱ κ. κ. μέτο
σαγωγῇ τῆς ὑπ' ἀριθ. 14 μερ
ως, νὰ εἰσπράττωσι τὸ μέρισ
τῆς 1ης Μαρτίου, προσερχόμεν
μὲν παρὰ τῷ Κεντρικῷ Κατασ
Τραπέζης, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις
Ὑποκαταστήμασιν αὐτῆς.

ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΟΣ μὲ καλὰς
τεῖ θέσιν θυρωροῦ ἢ ἐπιστάτου.
Διαχείρισιν «Πρωΐας» 12—3 κα

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΕΝ ΑΠΟ ΤΑ ΔΥΟ

Ἀξιότιμε κ. Διευθυντά,

Ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου ἐ. ἔ. ἐπραγματοποιήθησαν αἱ ἐπαγγελίαι τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν σχετικῶς μὲ τὴν ἁπλοποίησιν τῶν τελωνειακῶν διατυπώσεων κατὰ τὴν μεταφορὰν τῶν ἐμπορευμάτων. Καὶ κατὰ τὸ παλαιὸν σύστημα συνελήφωνε τις τρία ἀτίτυτα κεχωρισμένα. Κατὰ τὸ νέον συμπληρώνει τρία ἐπίσης, ὄχι ὅμως κεχωρισμένα, ἀλλὰ ἡνωμένα εἰς ἓν τετράστηλον, κατὰ τὴν παροιμίαν «ἄλλαξε ὁ Μανωλιός...»

Καὶ τὸ διάταγμα τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ νέου συστήματος καὶ τὸ νέον ἔντυπον γράφει: «Τὸ ἐπιβαλλόμενον τέλος χαρτοσήμου ὁρίζεται εἰς δραχμὰς 26 πλέον ἀναγκ. δανείου 7.80, πλέον ἀξία παρόντος ἐντύπου δρ. 1.50 ἤτοι σύνολον καταβαλλομένου ποσοῦ δρχ. 35.30. Οὐδὲν ἄλλο ποσὸν ἐπιτρέπεται νὰ καταβάλλεται εἰς οἱονδήποτε εἴτε κατὰ τὴν φόρτωσιν εἴτε κατὰ τὴν ἐκφόρτωσιν».

Καὶ ὅμως ἐκτὸς τῶν 35.30 πληρώνει ὁ φορτωτὴς ἀκόμη:

δι' ὑπερωρίαν	Δρχ.	8.50
ὑπὲρ λιμεν. ἔργων	Δρχ.	4.—
ὑπὲρ Ταμείου Συντάξεων τελ. ὑπαλ.	Δρχ.	3.—
Ἤτοι	Δρχ.	15.50

Τὸ ξέρει αὐτὸ ὁ κ. ὑπουργός; Ἂν τὸ ξέρη πρέπει νὰ καταργήσῃ ἢ τὴν παράγραφον τοῦ διατάγματος ἢ τὰ πρόσθετα. Καὶ τὰ δύο δὲν συμβιβάζονται.

ΠΕΤΡ. ΑΝΤΩΝΑΚΟΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙ

κ. κ. ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΕΝ ΑΠΟΣΤΡΑΤΕΙΑ

Μὴ ἐπιτευχθείσης ἀπαρτίας κατὰ τὴν συνέλευσιν τῆς παρελθούσης Κυριακῆς προσκαλοῦνται ἅπαντες οἱ ἐν ἀποστρατείᾳ κ.κ. ἀξιωματικοὶ τοῦ Ναυτικοῦ ὅπως παραστῶσι τὴν 23ην λήγοντος μηνὸς ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν εἰς νέαν συνέλευσιν γενησομένην ἐν τῇ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατησίων 15 Ε προκειμένου νὰ καθορίσωσιν ὕψιστα συμφέροντά των.

Ἡ Ἐπιτροπὴ

Ο ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΕΦΟΡΟΣ ΣΤ' ΑΘΗΝΩΝ

Τὴν 16ην Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ 10—12 ὥρας τῆς μεσημβρίας, ἐκτίθεται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ΣΤ' Οἰκονομικῆς Ἐφορίας (Ἀπόλλωνος 21) εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ τριετὴς μίσθωσις οἰκοδομῆς κειμένη ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς ΣΤ' Οἰκονομικῆς Ἐφορίας Ἀθηνῶν καὶ δὴ ἐν ταῖς συνοικίαις Πλάκας, Μακρυγιάννη καὶ Γαργαρέττας, συγκειμένη ἐκ δέκα ἕως δώδεκα τοὐλάχιστον εὐρυχώρων δωματίων κλπ. παρακολουθημάτων, χρησιμοποιηθησομένη διὰ κατάστημα τῆς ΣΤ' Οἰκονομικῆς Ἐφορίας Ἀθηνῶν.

Οἱ βουλόμενοι νὰ συναγωνισθῶσι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων καὶ συμφωνιῶν προσερχόμενοι εἰς τὸ γραφεῖον τῆς καθ' ἡμᾶς Ἐφορίας (ὁδὸς Ἀπόλλωνος 21).

Ἀθῆναι 18 Φεβρουαρίου 1930.
Ὁ Οἰκονομικὸς Ἔφορος ΣΤ' Ἀθηνῶν
Π. Κοντώσης

ΓΙΟΥΛΕΝ & Σία

Προκήρυξις μειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ

Ἡ Ἑταιρεία Γιούλεν καὶ Σία, ἐντολοδόχος τῆς Ἑλληνικῆς Δημοκρατίας, προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν χυτοσιδηρῶν σωλήνων διαμέτρου 100 καὶ 80 χιλιοστομέτρων.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 10 π. μ. τῆς δωδεκάτης Μαρτίου 1930, εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλελλήνων 23 Γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται, ἀποτεινόμενοι, νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν σχετικῶν ὅρων.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΜΕΙΟΔΟΣΙΑΣ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀποκαταστάσεως Προσφύγων ἐκτίθησιν εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διενεργηθησόμενον ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς (ὁδὸς Κηφισίας 3) τὴν 5ην Μαρτίου 1930 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11 π. μ. διὰ τὴν ἐπισκευὴν τῶν ἐν τῷ Συνοικισμῷ Ἰωνίας ὑπολοίπων σεισμοπλήκτων οἰκημάτων.

Οἱ σχετικοὶ ὅροι εἶνε κατατεθειμένοι εἰς τὸ Τεχνικὸν Τμῆμα Ἀστικῆς (Γραφεῖον II) ὅπου οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην 12—1 μ. μ.

(Ἐκ τῆς Δ)σεως Ἀστικῆς)

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ

Δήλωσις

Προκηρύσσομεν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἀνοικτῶν προσφορῶν τὴν πρώτην Μαρτίου, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11-12 διενεργηθησομένην εἰς τὰ γραφεῖα ἡμῶν (Τμῆμα Προμηθειῶν) Κηφισίας 3 ἐνταῦθα καὶ εἰς τὰ τῆς Γ.Δ.Ε.Μ. (Τεχνικὸν Τμῆμα) ἐν Θεσσαλονίκῃ διὰ τὴν προμήθειαν 500.000 κεράμων, τύπου Μασσαλίας Εὐρωπαϊκῆς προελεύσεως.

Οἱ σχετικοὶ ὅροι τῆς δημοπρασίας εἶνε κατατεθειμένοι εἰς τὰ ὡς ἄνω γραφεῖα ἡμῶν.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Ε.Α.Π.)

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΑΙ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΑΝΑΚΡΙΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΤΡΟΜΕΡΑΝ ΕΚΡΗΞΙΝ ΤΩΝ ΠΥΡΟΜΑΧΙΚΩΝ

ΑΙ ΠΙΘΑΝΩΤΕΡΑΙ ΕΚΔΟΧΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΦΛΕΞΙΝ

ΕΚ ΤΩΝ 8 ΠΤΩΜΑΤΩΝ ΕΥΡΕΘΗΣΑΝ ΤΕΜΑΧΙΑ ΜΟΝΟΝ

Ὁ Εἰσαγγελεὺς τῶν Πλημμελειοδικῶν κ. Κιουτσάκης ζητήσας χθὲς τὴν πρωΐαν τὴν καταρτισθεῖσαν δικογραφίαν ἐν σχέσει μὲ τὴν προχθεσινὴν ἔκρηξιν τῶν στρατιωτικῶν ἀποθηκῶν Λιοσίων, διεβίβασε ταύτην εἰς τὸν ἀνακριτὴν τοῦ 9ου τμήματος κ. Ἀβάζον εἰς τὸν ὁποῖον ἀνέθηκε τὴν ἐνέργειαν τακτικῶν ἀνακρίσεων. Ὁ κ. Ἀβάζος συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ἀντεισαγγελέως κ. Χυτήρη καὶ τοῦ ἰατροδικαστοῦ κ. Ρούσσου μετέβη χθὲς τὴν μεσημβρίαν καὶ ἐνήργησεν αὐτοψίαν εἰς τὸν τόπον τῆς ἐκρήξεως. Αἱ ἀνακρίσεις θὰ στραφοῦν πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν ὑπευθύνων, ἐναντίον τῶν ὁποίων θὰ ἀπαγγελθῇ κατηγορία ἐπὶ ἐμπρησμῷ καὶ ἐπὶ ἀνθρωποκτονίᾳ ἐξ ἀμελείας, πράξεσι διωκομέναις ὑπὸ τοῦ ποινικοῦ νόμου μὲ φυλάκισιν μέχρι 2 ἐτῶν. Οἱ ὑπεύθυνοι θὰ ἀναζητηθοῦν μεταξὺ τοῦ προσωπικοῦ τῶν ἀποθηκῶν καὶ θὰ εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἦσαν ἐντεταλμένοι τὴν φύλαξιν τῶν ὑλικῶν αὐτῶν. Ὁ μοίραρχος κ. Πατρικάκης ὑπέβαλεν εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν ἔκθεσιν διὰ τῆς ὁποίας ἐκφράζει τὴν γνώμην ὅτι ἡ ἔκρηξις προῆλθεν ἀπὸ τὴν ἀναπηδήσαν ἀποθήκην καὶ ὄχι ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητον τῆς Ἑταιρείας Μαλτσινιώτη, κατὰ τὴν τοποθέτησιν πιθανῶς τῶν ἐκφορτωνομένων χειροβομβίδων. Τὴν γνώμην του ταύτην ἐσχημάτισεν ἐξ αὐτοψίας τὴν ὁποίαν ἐνήργησε μετὰ ἀξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ καθ' ἣν παρετήρησε ὅτι ἡ φορὰ τῶν ἐκτοξευθέντων συντριμμάτων ἦτο ἐκ τῆς ἀποθήκης πρὸς τὸ αὐτοκίνητον. Φαίνεται καθαρὰ ὅτι αἱ ἐπὶ τοῦ αὐτοκινήτου ὑπάρχουσαι χειροβομβίδες ἐσαρώθησαν ἀπὸ τὰ ἐκτοξευθέντα συντρίμματα τῆς ἀποθήκης ἐκραγεῖσαι συγχρόνως.

ΤΕΜΑΧΙΑ ΠΤΩΜΑΤΩΝ

Χθὲς καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν ἐξηκολούθησαν αἱ ἐκσκαφαὶ εἰς τὰ ἐρείπια πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν ἐξαφανισθέντων θυμάτων, χωρὶς ὅμως κανὲν ἀποτέλεσμα. Φαίνεται μᾶλλον ὅτι τὰ μὴ ἀνευρεθέντα πτώματα τῶν 7 ἐκ τῶν φονευθέντων ἐτεμαχίσθησαν καὶ ἐξεσφενδονίσθησαν τῇδε κακεῖσε. Οἱ ἐκκαθαρίσαντες τὴν περιοχὴν τῶν ἀποθηκῶν ἀπὸ τὰς ἐγκατασπαρείσας χειροβομβίδας, ἀνεῦρον μίαν τούφαν ἀπὸ τὰ μαλλιὰ τοῦ στρατιώτου Τσικὲ εἰς ἀπόστασιν 50 μέτρων, ἕνα τεμάχιον κρανίου εἰς τὸ ἴδιον μέρος καὶ ἕνα χέρι γαντζωμένο εἰς τὸ ἐκτὸς τῆς ἀποθήκης εὑρισκόμενον συρματόπλεγμα εἰς ἀπόστασιν 500 μέτρων ἐκ τοῦ μέρους τῆς ἐκρήξεως.

Εἰς τὰ ἐκσκαπτόμενα ἐρείπια ἀνευρίσκονται καὶ κιβώτια περιέχοντα χειροβομβίδας αἱ ὁποῖαι δὲν ἔχουν ἐκραγῆ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Σοφούλης κατήρτισε χθὲς ἐπιτροπὴν ἐκ τῶν κ.κ. Μαρκουλάκη ὑποστρατήγου ἐπιθεωρητοῦ τοῦ ὑλικοῦ πυροβολικοῦ, Ἀναγνώστου συνταγματάρχου φρουράρχου Ἀθηνῶν καὶ Δεοντοπούλου συνταγματάρχου διευθυντοῦ τοῦ πυροβολικοῦ τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν, ἡ ὁποία ἔχει ἐντολὴν νὰ ἀποφανθῇ ἐπὶ τῶν αἰτίων τὰ ὁποῖα ἦτο δυνατὸν νὰ προκαλέσουν τὴν ἔκρηξιν. Οἱ ἀνωτέρω ἀξιωματικοὶ θὰ ἐξετάσουν ἀπὸ τεχνικῆς ἀπόψεως ὅλας τὰς πιθανότητας τῆς ἐκρήξεως τῶν χειροβομβίδων, ἐνεργοῦντες καὶ πραγματογνωμοσύνην, θὰ καθορίσουν δὲ καὶ τὰς διοικητικὰς εὐθύνας ὡς πρὸς τὴν μεταφορὰν καὶ τοποθέτησιν τῶν χειροβομβίδων.

ΑΙ ΖΗΜΙΑΙ

Ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν βεβαιοῦν ὅτι τὸ σύνολον τῶν καταστραφεισῶν χειροβομβίδων δὲν ὑπερβαίνει τὰς 20 χιλιάδας καὶ ὅτι αἱ συνολικαὶ ζημίαι ὑπολογίζονται εἰς 15.000.000 δρχ., περιλαμβανομένων τῶν κτιρίων κλπ. Δέον νὰ προστεθῇ ὅτι ἐκτὸς τῶν καταστραφεισῶν 20 χιλ. χειροβομβίδων, αἵτινες ἦσαν πλήρεις, κατεστράφησαν καὶ ἕτεραι 500 χιλιάδες κεναί.

ΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΑΝΑΚΡΙΣΕΙΣ

Χθὲς ὁ ὑποφρούραρχος κ. Μαγριπλῆς ἐσυνέχισε τὰς ἀνακρίσεις του, ἐξετάσας πάντας τοὺς ἄνδρας τῆς φρουρᾶς τῶν ἀποθηκῶν Λιοσίων, τοὺς εἰς τὰς ἀποθήκας ταύτας ἐργαζομένους τεχνίτας πυροτεχνουργούς, καθὼς καὶ τοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ ὑπαξιωματικοὺς τῆς δυνάμεως τῶν ἀποθηκῶν. Ἅπαντες οὗτοι περιέγραψαν τὴν σκηνὴν τῆς ἐκρήξεως χωρὶς κανεὶς ἐξ αὐτῶν νὰ δυνηθῇ νὰ διαφωτίσῃ τὴν ἀνάκρισιν ἐπὶ τῶν πραγματικῶν αἰτίων, τὰ ὁποῖα ἐπροκάλεσαν τὴν ἀνάφλεξιν. Ὁ κ. Μαγριπλῆς, ἀντιμετωπίζων τὴν περίπτωσιν ἐλαττωματικῆς προσαρμογῆς τῶν ἀσφαλιστικῶν κρίκων ἐπὶ τῶν χειροβομβίδων, μετέβη εἰς τὸ καλυκοποιεῖον Μαλτσινιώτη καὶ ἐξήτασε τοὺς τεχνίτας οἵτινες ἠσχολήθησαν μὲ τὸ γέμισμα τῶν χειροβομβίδων. Ὡσαύτως ἐξήτασε τὰ μέλη τῆς ἐξ ἀξιωματικῶν ἐπιτροπῆς, τὰ ὁποῖα παρακολουθοῦν καὶ ἐλέγχουν τὴν ἐργασίαν τῆς πληρώσεως τῶν χειροβομβίδων ἐντὸς τοῦ ἐργοστασίου. Ἐξετέλεσε προσέτι καὶ πειράματα ἵνα πεισθῇ ἂν ἦτο δυνατὸν νὰ προκληθῇ ἀνάφλεξις τῶν χειροβομβίδων ἐκ πτώσεως κιβωτίων. Τὰ πειράματα ταῦτα ἔπεισαν τὸν κ. ὑποφρούραρχον ὅτι δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ ἔκρηξις παρὰ μόνον ἐὰν τὸ ὕψος ἀπὸ τὸ ὁποῖον θὰ ἔπιπτε τὸ κιβώτιον ὑπερέβαινε τὰ τέσσαρα μέτρα.

ΠΟΡΙΣΜΑ ΣΥΛΛΟΓΙΣΜΩΝ

Ὁ κ. Μαγριπλῆς συντάξας τὸ πόρισμά του ὑπέβαλε τοῦτο εἰς τὸ Α' Σῶμα Στρατοῦ. Ἐν τῷ πορίσματί του ἀποφαίνεται ὅτι ἐφ' ὅσον οὐδεὶς ἐκ τῶν αὐτοπτῶν μαρτύρων ἐπέζησε διὰ νὰ καταθέσῃ τὰ περιστατικὰ ἄτινα προηγήθησαν τῆς ἐκρήξεως, ἡ ἀνάκρισις εἰς οὐδὲν θετικὸν συμπέρασμα κατέληξε περὶ τῶν προκαλεσάντων τὴν ἔκρηξιν αἰτίων. Ἕνεκα τοῦ λόγου τούτου εἶνε ὑποχρεωμένη νὰ στηριχθῇ ἐπὶ συλλογισμῶν οἱ ὁποῖοι ἐνισχύονται εἴτε ἐπὶ τῆς μηχανικῆς λειτουργίας τῶν χειροβομβίδων, εἴτε ἐπὶ τῶν ὑπ' ὄψει τῆς ἀνακρίσεως στοιχείων ὡς πρὸς τὸν τρόπον τῆς πληρώσεως τῶν χειροβομβίδων, τῆς μεταφορᾶς καὶ ἐναποθηκεύσεως αὐτῶν εἰς τὰς ἀποθήκας Λιοσίων.

Κατὰ τὸ πόρισμα οἱ συλλογισμοὶ τοῦ κ. Μαγριπλῆ εἶναι οἱ ἑξῆς: Ἡ ἀνάφλεξις προῆλθε: α') λόγῳ πτώσεως τῶν κιβωτίων μὲ τὰ χειροβομβίδας ἐκ τῶν χειρῶν τῶν μεταφερόντων αὐτὰ εἰς τὰς ἀποθήκας στρατιωτῶν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐντὸς τῶν ἀποθηκῶν ἐπὶ τοῦ δαπέδου αὐτῶν. β') Λόγῳ πλημμελοῦς ἐφαρμογῆς κατὰ τὸ γέμισμα αὐτῶν ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Καλυκοποιείου, τῶν ἀσφαλιστικῶν κρίκων καὶ γ') συνεπείᾳ ἐξογκώσεως τῶν ἀσφαλιστικῶν κρίκων τῶν χειροβομβίδων κιβωτίου τινὸς ὑπὸ ἑτέρου κιβωτίου συνθλιβέντος ἐπ' αὐτοῦ λόγῳ τοῦ ὑπερβολικοῦ φόρτου τοῦ αὐτοκινήτου, δεδομένου ὅτι εἶχον φορτωθῇ εἰς αὐτὸ 50 κιβώτια, τὸ δὲ πάχος τῶν τοιχωμάτων ἑκάστου εἶνε ἐλάχιστον.

Ὁ πρῶτος συλλογισμὸς δικαιολογεῖ μόνον τὴν ἀνάφλεξιν εἰς τὴν περίπτωσιν καθ' ἥν, ἡ πτῶσις τῶν κιβωτίων ἐγένετο ἐκτὸς τῆς ἀποθήκης, ἐπὶ τοῦ ἐκ τσιμέντου δαπέδου αὐτῆς καὶ ἐξ ὕψους ὑπερβαίνοντος τὰ 3 μέτρα, λόγῳ δὲ τοῦ ἀποτόμου κραδασμοῦ ἐπὶ τοῦ ἐκ τσιμέντου δαπέδου ἐπῆλθε διάρρηξις τοῦ κιβωτίου, διασπορὰ τῶν χειροβομβίδων καὶ κατὰ φυσικὸν λόγον ἐξόλκησις τῶν ἀσφαλιστικῶν κρίκων ὁπότε ἦτο φυσικὴ ἡ ἔκρηξις. Τὴν περίπτωσιν ἐκρήξεως χειροβομβίδων κατὰ τὴν ἐκφόρτωσιν ἐκ τοῦ αὐτοκινήτου ἀποκλείει ἐν τῷ πορίσματί του ὁ κ. Μαγριπλῆς, διότι, ὡς τὸν ἔπεισε τὸ χθεσινὸν του πείραμα, αὕτη θὰ ἐλάμβανε χώραν ἔστω καὶ ἂν ἔπιπτε ἐπὶ τοῦ ἐδάφους κιβώτιόν τι. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν θὰ ἔπρεπε νὰ μὴ εἶχον τοποθετηθῇ καλῶς εἰς τὸ καλυκοποιεῖον οἱ ἀσφαλιστικοὶ κρίκοι ἢ νὰ ἐπῆλθε χαλάρωσις τινὸς ἐξ αὐτῶν λόγῳ τῆς ἐν τῷ αὐτοκινήτῳ συμπιέσεως τῶν κιβωτίων, ἐκτεινομένης διὰ τῶν κραδασμῶν τοὺς ὁποίους ὑφίστατο τοῦτο κατὰ τὴν ἐκ τῶν ὁδῶν διέλευσίν του. Ὁ δεύτερος συλλογισμὸς εἶναι πιθανοφανής, ἀλλ' ὄχι καὶ ἀπολύτως βάσιμος ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ βεβαίωσις τῆς παρακολουθούσης τὸ γέμισμα τῶν χειροβομβίδων ἐπιτροπῆς, ἡ ὁποία ἰσχυρίζεται ὅτι ἐνήργει ἔλεγχον τῶν χειροβομβίδων κατὰ τὸ γέμισμα. Ὁ τρίτος συλλογισμός, ἂν ληφθῇ ὡς δεδομένον ὅτι ἡ ἔκρηξις ἐγένετο κατὰ τὴν ἐκφόρτωσιν τοῦ αὐτοκινήτου εἶνε καὶ αὐτὸς ἀρκετὰ πιθανοφανής, ἐνισχυόμενος ἄλλωστε καὶ ἐκ τοῦ ἀναμφισβητήτου γεγονότος τῆς ὑπερφορτώσεως τοῦ αὐτοκινήτου διὰ κιβωτίων.

Περαιτέρω ὁ κ. Μαγριπλῆς ἀποκλείει τὸν κομμουνιστικὸν ἢ ἄλλον ἀντεθνικὸν δάκτυλον, ἂν καὶ θὰ ἠδύνατο, ὡς λέγει, νὰ φαντασθῇ τὴν παρουσίαν αὐτοῦ εἰς τὸ μέσον τοῦ ἐγκλήματος, ἂν λάβῃ ὑπ' ὄψιν του τοὺς δύο τελευταίους ἐκ τῶν τριῶν ὡς ἄνω συλλογισμῶν καὶ τὰς συνθήκας ὑφ' ἃς γίνεται ἡ παρακολούθησις τοῦ γεμίσματος τῶν χειροβομβίδων καὶ ἡ τοποθέτησις αὐτῶν ἐντὸς τῶν κιβωτίων ὑπὸ τῆς ἐντεταλμένης πρὸς τοῦτο στρατιωτικῆς ἐπιτροπῆς.

ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Σοφούλης μετέβη χθὲς π.μ. εἰς τὸ «Πτὶ Παλαί» καὶ κατέστησε τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ἐνήμερον τῆς προανακρίσεως ἐπὶ τῆς τρομερᾶς ἐκρήξεως. Ὁ κ. Σοφούλης ἀνέφερεν ἐπίσης ὅτι κατήρτισεν ἐπιτροπὴν ἐξ εἰδικῶν ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνέθεσε τὴν ἔρευναν τῶν τεχνικῶν αἰτίων τοῦ ἀτυχήματος. Ὁ κ. Βενιζέλος συνέστησεν, ὅπως γίνῃ ταχεῖα διεξαγωγή, πρὸς δὲ τὸν ἄμεσον καταρτισμὸν νομοσχεδίου διὰ τὴν παροχὴν εἰς τὰς οἰκογενείας τῶν θυμάτων ἀποζημιώσεως καὶ συντάξεως, ἴσης πρὸς τὴν χορηγουμένην διὰ τοὺς ἐν πολέμῳ πεσόντας.

Η ΚΗΔΕΙΑ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ

Χθὲς τὴν 11ην π.μ. ὥραν ἐτελέσθη σεμνὴ καὶ ἐπιβλητικὴ ἐκ τοῦ ναΐσκου τοῦ Γεν. Στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου ἡ κηδεία τῶν θυμάτων τοῦ ἀτυχήματος. Παρέστησαν ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Σοφούλης, ὁ διοικητὴς τοῦ Α' Σώματος ἀντιστράτηγος κ. Μανέτας, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γεν. Ἐπιτελείου κ. Μαζαράκης, ὁ φρούραρχος κ. Ἀναγνώστου, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Στρατ. Οἴκου τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Ταρσούλης, ὁ ἀρχηγὸς τῆς Γαλλικῆς Ἀποστολῆς κ. Μπαργιὸν καὶ πλεῖστοι ἄλλοι ἀνώτεροι καὶ κατώτεροι ἀξιωματικοί.

Τὰ φέρετρα εἶχον τοποθετηθῆ εἰς τὸ μέσον τοῦ ναΐσκου κεκαλυμμένα διὰ τῆς κυανολεύκου. Μετὰ τὴν ἀκολουθίαν ἡ νεκρώσιμος πομπή, προηγουμένης τῆς Μουσικῆς τῆς φρουρᾶς, κατηυθύνθη εἰς τὸ νεκροταφεῖον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πιάνο GAVEAU DEMI-QUEUE ἐν καινουργεῖ καταστάσει. Πληροφορίαι ὁδὸς Θεάτρου 4Α.

ΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

ΜΑΚΡΑ ΚΑΙ ΖΩΗΡΑ ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ ΠΕΡΙ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

ΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΑΡΧΗΓΩΝ

Τὴν 5ην μ.μ. ἄρχεται ἡ συνεδρίασις.

Ὁ κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ καταθέτει τὸ νομοσχέδιον περὶ Ταμείου ἀσφαλίσεως τοῦ ἐφημεριακοῦ κλήρου.

—Ψηφίζοντες τοῦτο, κύριοι βουλευταί, λέγει, ἠμπορεῖτε νὰ εἶσθε βέβαιοι ὅτι ἐπισύρετε τὴν βαθεῖαν εὐγνωμοσύνην 8,000 πτωχῶν, ἐντίμων ἐφημερίων τῆς Ἑλλάδος, τοῦ Προλεταριάτου τῆς Ἐκκλησίας, καὶ προσφέρετε συγχρόνως μίαν μεγάλην ὑπηρεσίαν καὶ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν καὶ εἰς τὴν κοινωνίαν, διότι ὁ ἐνοριακὸς κλῆρος ἀπηλλαγμένος τῶν ὑλικῶν του στενοχωριῶν θὰ ἠμπορέσῃ νὰ ἐπιδοθῇ ἀπερίσπαστος εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ μεγάλου προορισμοῦ του.

Ὁ κ. Ν. ΑΒΡΑΑΜ (ὑφυπ. Συγκ.) καταθέτων σχέδιον νόμου περὶ αὐτοκινήτων, τῆς κυκλοφορίας αὐτῶν καὶ τῶν ὑποχρεώσεων τῶν ὁδηγῶν ἐφιστᾷ ἰδιαιτέρως τὴν προσοχὴν τῆς Βουλῆς ἐπὶ τῆς διατάξεως, δι' ἧς περιορίζεται ὁ ἀριθμὸς τῶν αὐτοκινήτων. Ἡ διάταξις αὕτη ἐμφανίζει καὶ ἀπόψεις νομικὰς καὶ ἀπόψεις οἰκονομικάς. Τὴν καθιεροῦμεν ἤδη καὶ ἐδῶ, διότι καὶ εἰς ἄλλας νομοθεσίας ὑπάρχει ὁ περιορισμὸς αὐτὸς χωρὶς νὰ ἐθεωρήθη ἀντισυνταγματικός. Ἐπίσης λαμβάνεται πρόνοια διὰ τὴν ἐκκαθάρισιν τῶν ὁδηγῶν, ἥτις ἐζητήθη ἀπὸ τὴν ἰδίαν ὀργάνωσιν, ἐπιτυγχάνεται δὲ αὕτη διὰ τῆς ἱδρύσεως σχολῶν καὶ καθιερώσεως προσόντων τῶν ὁδηγῶν.

ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Συζητεῖται τὸ σχέδιον νόμου «περὶ καταστάσεως τῶν δημοτικῶν ὑπαλλήλων».

Ὁ κ. ΜΑΝΤΑΣ λέγει, ὅτι ὁ ἀξιότιμος βουλευτὴς Θεσσαλονίκης ὁμιλῶν εἰς τὴν πρώτην συζήτησιν ἔλεγεν, ὅτι τὸ νομοσχέδιον ἦτο ἐπάναγκες νὰ ὑποβληθῇ κατόπιν τῆς ἐκλογικῆς περιπετείας, ἣν ὑπέστη τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων εἰς τὴν δημοτικὴν ἐκλογὴν Θεσσαλονίκης.

Λ. ΙΑΣΩΝΙΔΗΣ. Ἡ ἀδικία, λέγει, ἡ προελθοῦσα ἐκ τῆς νέας καταστάσεως ἠνάγκασεν ἡμᾶς νὰ ἐπιδιώξωμεν τὸν νόμον αὐτόν.

Μ. ΜΑΝΤΑΣ. Ἡ περιπέτεια ἀπεδόθη εἰς τὸν κ. Πρωθυπουργόν, ὅστις δὲν ἔδωκε κομματικὴν χροιὰν εἰς τὰς ἐκλογάς. Ὁ κ. συνάδελφος ὅμως ἐλησμόνησεν, ὅτι καὶ τὸ ἀντίπαλον κόμμα δὲν ἔδωκε πολιτικὴν χροιὰν καὶ ὅτι, ἐὰν εἰς τὰς ἐκλογὰς δὲν ἀπέδωσε χροιὰν πολιτικὴν ὁ κ. Πρωθυπουργός, ἀνεμίχθη ὅμως ἐνεργῶς ἡ Λέσχη τῶν Φιλελευθέρων (φωναί, θόρυβος). Τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων, συνεχίζει, διοικοῦν σχεδὸν ἐπὶ 20ετίαν τὸν τόπον οὐδέποτε ἐσκέφθη περὶ μονιμοποιήσεως τῶν δημοτικῶν ὑπαλλήλων καὶ οὐδεμίαν πρόνοιαν ἔλαβεν, ὅταν μετὰ ἄλλας ἐκλογὰς ἐξεδιώκοντο οἱ δημοτικοὶ ὑπάλληλοι. Ἔχω, τονίζει, κατάλογον ἐξ οὗ ἀποδεικνύεται πόσοι ἀπελύθησαν δημοτικοὶ ὑπάλληλοι ἀπὸ τοῦ 1914. Κατὰ τὸ 1914, ὁπότε ἐκερδήθη ἡ ἐκλογὴ Ἀθηνῶν παρὰ φιλελευθέρου Δημάρχου, ἀπελύθησαν ἀπὸ τοῦ Ἀπριλίου τοῦ 1914 μέχρι τοῦ Αὐγούστου τοῦ 1916 178 ὑπάλληλοι.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ (πρωθ.). Ὀργανικοί;

Μ. ΜΑΝΤΑΣ. Οἱ πλεῖστοι, ἀπὸ δὲ τοῦ Μαΐου 17 μέχρι τοῦ Μαΐου τοῦ 19 ἀπελύθησαν 226.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Ὀργανικοί;

Μ. ΜΑΝΤΑΣ. Κατὰ 99 ο)ο. Καὶ ἀπὸ τοῦ Σεπτεμβρίου τοῦ 22 μέχρι τοῦ Φεβρουαρίου τοῦ 23 ἀπελύθησαν 228. Ἐνῷ ἀπὸ τοῦ Σεπτεμβρίου τοῦ 29 μέχρι τοῦδε ἀπελύθησαν 121 ὑπάλληλοι ὀργανικοί. Δηλαδὴ καθ' ὃ διάστημα ἐκυβέρνησαν Φιλελεύθεροι Δήμαρχοι ἀπελύθησαν 900 ὑπάλληλοι.

Γ. ΣΙΔΕΡΗΣ (ὑπ. Ἐσωτ.). Σὲ 15 χρόνια ὅμως.

Μ. ΜΑΝΤΑΣ. Μέγας ἀριθμὸς τῶν ἀπολυθέντων εἶχεν ὑπερδεκαπενταετῆ ὑπηρεσίαν καὶ οὐδεμία ἐλήφθη μέριμνα ὑπὲρ αὐτῶν καὶ ὅταν ἐπὶ ὑπουργίας τοῦ κ. Ἀραβαντινοῦ ἐλήφθη τοιαύτη ὑπὲρ ἀποζημιώσεως τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον ἀπεζημίωσε μόνον δύο. Ἤδη τὸ παρὸν νομοσχέδιον δὲν κάμνει τίποτε ἄλλο παρὰ πῶς νὰ κρατηθοῦν οἱ ἀπολυθέντες ὑπάλληλοι τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων. Ἐξάγεται δὲ τοῦτο ἀπὸ τὸ τελευταῖον ἐδάφιον τοῦ ἄρθρου 61, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ τύχουν συντάξεως ὅσοι εἶχον καταβάλει κρατήσεις, ἐνῷ αἱ κρατήσεις ἔγιναν μὲ νόμον τοῦ 1920 καὶ ἑπομένως μόνον οἱ εὑρισκόμενοι τότε ἐν ὑπηρεσίᾳ θὰ προστατευθοῦν, οἵτινες ἦσαν Φιλελεύθεροι. Καταλήγων λέγει, ὅτι λαμβάνουσα ὅλα αὐτὰ τὰ στοιχεῖα ὑπ' ὄψει της ἡ Κυβέρνησις ἢ πρέπει ν' ἀποσύρῃ τὸ νομοσχέδιον καὶ νὰ τὸ καταρτίσῃ ἀρτιώτερον ἢ πρέπει νὰ συμπεριλάβῃ διάταξιν, δι' ἧς νὰ λαμβάνεται πρόνοια περὶ σωτηρίας ἄλλων ὑπαλλήλων διωχθέντων διὰ πολιτικοὺς λόγους καὶ πενομένων. Τὸ νομοσχέδιον δὲν πρέπει νὰ ἐξυπηρετῇ μόνον ἓν κόμμα (φωναί, θόρυβος, ἀντεγκλήσεις).

Ν. ΤΖΕΡΜΙΑΣ. Ἡμεῖς, τονίζει, ὑποστηρίζομεν τὸ νομοσχέδιον ἀπὸ τῆς γενικῆς του ἀρχῆς. Δὲν εἶνε δι' ἡμᾶς ζήτημα κομματικόν.

Μ. ΜΑΝΤΑΣ. Ἐν πάσῃ περιπτώσει ἐγὼ ἀνέφερον διάταξιν τοῦ νομοσχεδίου, δι' ἧς ἀποκλείονται ὅλοι οἱ ἄλλοι καὶ προστατεύονται μόνον τοῦ Φιλελευθέρου κόμματος.

Ὁ κ. ΣΙΔΕΡΗΣ (ὑπ. Ἐσωτ.) λέγει, ὅτι ἐπὶ τοῦ ἄρθρου 61 ἡ Κυβέρνησις θὰ ἀναπτύξῃ τὰς γενικωτέρας ἀντιλήψεις, τὰς τροπολογίας τὰς ὁποίας ἐπέφερε καὶ τὴν συνεννόησιν εἰς ἣν προῆλθε μὲ τὸν Δῆμον Ἀθηναίων καὶ ἑπομένως ἐὰν δὲν πρόκειται κανεὶς συνάδελφος νὰ ὁμιλήσῃ ἐπὶ τῆς ἀρχῆς, νὰ εἰσέλθωμεν εἰς τὴν κατ' ἄρθρον συζήτησιν.

Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ. Ἤκουσα ὅτι ἤλθατε εἰς συνεννόησιν μετὰ τοῦ Δημάρχου Ἀθηναίων, ἀλλὰ τὸ νομοσχέδιον ἀφορᾷ ὅλον τὸ Κράτος. Ἐὰν ἡμεῖς εἴμεθα ἀντίθετοι, εἴμεθα διότι ἡ Κυβέρνησις ἀναμιγνύεται εἰς τὴν διοίκησιν τῶν Δήμων.

Ὁ κ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ λέγει, ὅτι τὸ νομοσχέδιον ὄχι μόνον τὰς ἀρχὰς τῆς αὐτοδιοικήσεως τὰς συνταγματικῶς κατωχυρωμένας θίγει, ἀλλὰ θεσπίζει καὶ ἀνάμιξιν εἰς αὐτὰ τὰ οἰκονομικὰ τῶν Δήμων. Αἱ Κοινότητες δὲν ἔχουν παρὰ 1—2 ὑπαλλήλους παρέργως ἐργαζομένους καὶ ὅλους αὐτοὺς τοὺς καθιστῶμεν μονίμους καὶ ὑποχρεώνομεν μάλιστα τὰς Κοινότητας, τοὺς 2 αὐτοὺς ὑπαλλήλους νὰ τοὺς κάμουν 4, προσλαμβάνουσαι καὶ τοὺς ἀπολυθέντας.

Γ. ΣΙΔΕΡΗΣ (ὑπ. Ἐσωτ.). Ἐδήλωσα ὅτι θὰ ἀπαλειφθῇ ἡ διάταξις περὶ ἐπεκτάσεως εἰς ὅλας τὰς Κοινότητας.

Ὁ κ. ΛΙΒΑΘΙΝΟΠΟΥΛΟΣ λέγει ὅτι τὸ νομοσχέδιον δὲν προβλέπει περὶ τῶν ἰατρῶν καὶ νοσοκόμων τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου καὶ ὅτι τοῦτο εἶναι ἄδικον.

Ὁ κ. ΤΖΕΡΜΙΑΣ ὑπεραμύνεται τῆς μονιμότητος τῶν δημοτικῶν ὑπαλλήλων καὶ ζητεῖ τὴν ἐπαναφορὰν ὅλων τῶν ἀπολυθέντων.

Ὁ κ. ΜΟΥΝΤΖΟΥΡΙΔΗΣ λέγει ὅτι τὸ νομοσχέδιον ἐξυπηρετεῖ κομματικὸν σκοπόν.

Η ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΙΣ

Ὁ κ. ΣΙΔΕΡΗΣ ἀναφερόμενος εἰς τὰ περὶ αὐτοδιοικήσεως λεχθέντα λέγει ὅτι ἐπειδὴ τὸ Σύνταγμα λέγει ὅτι θὰ ἔχωμεν τοπικὴν αὐτοδιοίκησιν δὲν πρέπει νὰ γεννᾶται ἐκ τούτου παρεξήγησίς τις. Τὰ ὅρια τῆς αὐτοδιοικήσεως θὰ τὰ ὁρίσουν οἱ νόμοι οἱ ὁποῖοι θὰ ψηφισθοῦν.

Ὁ κ. Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ λέγει ὅτι αἱ ἐκ μέρους τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ὑποβληθεῖσαι παρατηρήσεις εἶναι γενικαὶ καὶ προέρχονται ἀπὸ τὴν Ἕνωσιν τῶν Δήμων. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν αὐτοδιοίκησιν δὲν ἔχω, λέγει, νὰ σᾶς εἴπω τίποτε, διότι ἐξ ὅσων εἴπατε σημαίνει ὅτι δὲν ἀποδέχεστε τὴν ἔννοιαν παρὰ μόνον τὴν λέξιν.

Ὁ κ. Γ. ΣΙΔΕΡΗΣ λέγει ὅτι δὲν εἶναι αὐτὴ ἡ ἑρμηνεία τῆς δηλώσεώς του. Εἶπον, λέγει ὅτι εἶναι ἀναμφισβήτητον τὸ δικαίωμα τῆς νομοθετικῆς ἐξουσίας νὰ κανονίζῃ τὰ τῆς διοικήσεως.

Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ. Ἐγὼ νομίζω, κ. ὑπουργέ, ὅτι θὰ εἶνε ἀντισυνταγματικὸς ὁ νόμος ὁ ὁποῖος θὰ περιορίζῃ τὰ δικαιώματα τῆς αὐτοδιοικήσεως.

Γ. ΣΙΔΕΡΗΣ. Ἐγὼ δὲν ἐννοῶ τὴν αὐτοδιοίκησιν ὅπως τὴν ἐννοεῖτε σεῖς.

Ὁ κ. ΤΡΙΠΟΔΑΚΗΣ ἐρωτᾷ ἐὰν οἱ ὑπηρετήσαντες ἐπὶ 9 συναπτὰ ἔτη δημοτικοὶ ὑπάλληλοι θὰ θεωρηθοῦν ἔκτακτοι ἢ μόνιμοι.

Γ. ΣΙΔΕΡΗΣ. Ἐὰν ὅταν ἀπελύθησαν περιελαμβάνοντο εἰς τοὺς ὀργανικοὺς ὑπαλλήλους ἐπανέρχονται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 61. Ἐὰν δὲ ἦσαν ἔκτακτοι ὑπάλληλοι δὲν ἐπανέρχονται ἀλλὰ λαμβάνουν μόνον ἀποζημίωσιν.

Γ. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ. Καὶ ἡ ἀποζημίωσις τὴν ὁποίαν ἔλαβον οἱ ἀπολυόμενοι τί θὰ γίνῃ ἐν περιπτώσει ἐπαναδιορισμοῦ;

Γ. ΣΙΔΕΡΗΣ. Θὰ ἐπιστρέφηται εἰς τὸν Δῆμον διὰ μηνιαίων κρατήσεων ἐκ τοῦ μισθοῦ.

Ὁ κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ προτείνει νὰ ἐπεκταθῇ ἡ δικαιοδοσία τοῦ Δημάρχου καὶ τῆς Δημαρχιακῆς ἐπιτροπῆς ὥστε τοῦ μὲν πρώτου τὰ πρόστιμα νὰ φθάνουν μέχρις ἑνὸς μηνιαίου μισθοῦ κατ' ἔτος, τῆς δὲ δευτέρας μέχρι δύο. Ἡ τροπολογία γίνεται δεκτή.

Διαγράφεται ἡ διάταξις καθ' ἣν ὁ νόμος ἐφαρμόζεται ἀμέσως εἰς Κοινότητας ὧν αἱ ἕδραι εἶναι πρωτεύουσα ἐπαρχίας.

ΜΟΝΙΜΟΤΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΤΩΝ ΑΠΟΛΥΘΕΝΤΩΝ

Συζητεῖται μετὰ ταῦτα τὸ ἄρθρον 60 τὸ ἀφορῶν τὴν μονιμοποίησιν τῶν ἤδη ὑπαλλήλων καὶ τὴν ἐπαναφορὰν τῶν ἀπολυθέντων.

Ὁ κ. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ λέγει ὅτι δὲν ὡμίλησε κατὰ τὴν πρώτην συζήτησιν τοῦ νομοσχεδίου διότι ᾐσθάνετο ἀμφιταλάντευσιν μεταξὺ τῶν ἀντιμαχομένων μερίδων. Ἀντὶ τῆς ἀθρόας ἐπαναφορᾶς, λέγει, θὰ συνίστων νὰ συσταθῇ μία ἐπιτροπὴ ἐκ δύο ἀνωτέρων δικαστικῶν ὑπαλλήλων καὶ ἐξ ἑνὸς ἀντιπροσώπου τοῦ Δήμου ἥτις νὰ ἐξετάσῃ τοὺς λόγους τῆς ἀπολύσεως τῶν κατεχόντων ὀργανικὰς θέσεις, καὶ ἂν δὲν ὑπάρχουν ὑπηρεσιακοὶ λόγοι νὰ διατάξῃ τὴν ἐπαναφοράν των, καὶ μόνον ἐφόσον δὲν ἐπανέλθουν ὅλοι καὶ μείνουν κενὰ νὰ τὰ συμπληρώσῃ ἡ δημοτικὴ ἀρχή. Οὕτω θὰ ἀποφύγωμεν τὴν δημιουργίαν παρασιτικοῦ προσωπικοῦ, πρᾶγμα ὅπερ θὰ εἶναι ἀπολύτως ἄτοπον. Βεβαίως δὲν διασώζομεν οὕτω τὴν ἀρχὴν τῆς αὐτοδιοικήσεως, ἀλλὰ εἰς τὴν ἐπιτροπὴν θὰ ἀντιπροσωπεύεται καὶ ὁ Δῆμος, θὰ ὑπάρχουν δὲ καὶ πρόσωπα παρέχοντα τὰ ἐχέγγυα ὅτι δὲν θὰ γίνῃ καταστρατήγησις, εἴτε εἰς βάρος τοῦ Δήμου εἴτε εἰς βάρος ἀτόμων.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΣΙΔΕΡΗ

Ὁ κ. ΣΙΔΕΡΗΣ (Ὑπ. Ἐσ.) λέγει ὅτι ἡ Κυβέρνησις βεβαίως εἶχε δισταγμοὺς ἂν ἔπρεπε νὰ νομοθετήσῃ τὴν ἐπαναφορὰν ἀλλὰ ἡ προφανὴς ἀδικία καὶ τὸ ἀδικαιολόγητον τῶν ἀπολύσεων τὴν ὤθησαν εἰς τὴν διατύπωσιν τοῦ νομοσχεδίου. Καὶ πρέπει νὰ ἐκφράσῃ κανεὶς τὴν λύπην του διότι τὸ νομοσχέδιον δὲν ἐγίνε νόμος ἢ πρὸ τῶν ἐκλογῶν ἢ τὴν ὑστεραίαν αὐτῶν. Ὁ Δῆμος Ἀθηναίων ἐνόμισεν ὅτι ἔπρεπε ν' ἀντιμετωπίσῃ μίαν μόνον πλευρὰν τῆς ἀποζημιώσεως, τῶν ἐκτάκτων ὑπαλλήλων, οἵτινες ἀνέρχονται εἰς 189. Ἀλλὰ πλὴν αὐτῶν ἦσαν καὶ 98 τακτικοὶ ὑπάλληλοι τοὺς ὁποίους ἡ Κυβέρνησις ἤθελε νὰ περισώσῃ, ἀλλὰ καὶ τούτους εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ διατυπωθῇ ὑπὸ τοῦ Δήμου παράπονον ὅτι θὰ ἐπιβαρυνθοῦν τὰ οἰκονομικά του. Διὰ τοῦτο ἡ Κυβέρνησις ἐσταμάτησεν εἰς τὸ ὅριον τῆς τριετοῦς ὑπηρεσίας. Καθώρισεν ὅμως ὅτι οὗτοι θὰ εἶνε μόνιμοι διότι ἂν δὲν καθώριζε τὸ τοιοῦτον θὰ ἀπελύοντο ἐκ νέου τὴν ὑστεραίαν τῆς ἐπανόδου των. Συνεχίζων, λέγει ὅτι, ἀντήλλαξε σκέψεις μὲ τὴν δημοτικὴν ἀρχὴν Ἀθηναίων περὶ τοῦ νομοσχεδίου καὶ εἰδικώτερον ἐπὶ τοῦ ἄρθρου 60 αὐτοῦ καὶ μετὰ τὰς διαφόρους συνομιλίας τὸ ζήτημα εἰσῆλθεν εἰς τὸ τελευταῖον στάδιον ὁ δὲ κ. Δήμαρχος Ἀθηναίων ἀπηύθυνε χθὲς ἐπιστολὴν πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως εἰς τὴν ὁποίαν ἀφοῦ ἐκφράζει τὸ παράπονόν του διὰ τὴν ὑποβολὴν τοῦ νομοσχεδίου καταλήγει ὅτι δέχεται νὰ ἐπαναφέρῃ τοὺς ἐκ τῶν ἀπολυθέντων κριθησομένους ἱκανοὺς ὑπὸ μιᾶς ἐπιτροπῆς. Τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως μοῦ τὴν διεβίβασεν ἐγὼ δὲ συνηντήθην μὲ τὸν κ. Δήμαρχον καὶ τοῦ ἐπρότεινα νὰ καταρτίσωμεν μίαν ἐπιτροπὴν εἰς τὴν ὁποίαν νὰ ἀνατεθῇ τὸ ἔργον γενικῶς τῆς ἐκκαθαρίσεως τῶν δημοτικῶν ὑπηρεσιῶν, τῆς ὁποίας ἐπιτροπῆς ἡ ἀπόφασις νὰ ἦτο ὑποχρεωτικὴ διὰ τὸν Δῆμον. Ὁ κ. Δήμαρχος ὅμως ἐπροτίμησε τὴν λύσιν τοῦ νομοσχεδίου. Ὥστε δύναμαι νὰ εἴπω ὅτι τὸ ζήτημα εἶνε λελυμένον. Δὲν θέλω ὅμως τὸ ζήτημα τοῦ Δήμου Ἀθηναίων νὰ εὐρύνω καὶ εἰς ἄλλα μέρη. Νομίζω ὅτι διὰ τῆς ὁδοῦ εἰς τὴν ὁποίαν εἰσῆλθε τὸ ζήτημα φθάνομεν εἰς μίαν τελειωτικὴν λύσιν. Θὰ παρεκάλουν τόσον τοὺς ἀντιταχθέντας εἰς τὸ ἄρθρον 30 ὅσον καὶ ἐκείνους οἵτινες θέλουν νὰ εὐρυνθῇ ἡ διάταξις τοῦ ἄρθρου αὐτοῦ εἰς τοὺς μὴ ἔχοντας τριετῆ ὑπηρεσίαν νὰ μὴν ἐπιμείνουν καὶ νὰ ψηφίσωμεν ἀπόψε τὸ νομοσχέδιον ἄλλως δηλῶ ὅτι ἡ Κυβέρνησις οὐδεμίαν τροπολογίαν θὰ δεχθῇ.

ΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΤΩΝ κ.κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗ ΚΑΙ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Ὁ κ. Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ λέγει ὅτι αἱ ἀντιρρήσεις τὰς ὁποίας ἀντέταξε κατὰ τοῦ νομοσχεδίου δὲν ἀφεώρων εἰδικῶς τὸν Δῆμον Ἀθηναίων ἀλλ' ἀφεώρων νὰ γίνῃ ἐν δημοτικὸν καθεστὼς εἰς τὸν αὐτοδιοικούμενον πρῶτον βαθμὸν τὸν ὁποῖον ἐνόμισεν ὅτι ἔπρεπε νὰ προστατεύσῃ ἀπὸ τὰς ἐπεμβάσεις τῆς νομοθετικῆς ἐξουσίας. Ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν μᾶς εἶπεν ὅτι προέβη εἰς συμφωνίας μὲ τὸν κ. Δήμαρχον, ἀλλὰ ἢ ἔχομεν Κράτος ἢ δὲν ἔχομεν. Καὶ ἐὰν μὲν ἔχομεν Κράτος πρέπει νὰ διοικώμεθα μὲ τοὺς νόμους τοὺς ὁποίους αὐτὸ τὸ Κράτος ἔχει τάξει καὶ μόνον ἐὰν δὲν ἔχωμεν Κράτος δυνάμεθα νὰ κάμνωμεν ἰδιωτικὰς συμφωνίας. Ὁ κ. Ὑπουργὸς ὅμως, συνεχίζει, ἔπρεπε νὰ λάβῃ ὑπ' ὄψει του καὶ μίαν ἄλλην κατηγορίαν ὑπαλλήλων ἀνερχομένην εἰς 650, οἵτινες ἀπελύθησαν ὑπὸ τῆς προηγουμένης δημοτικῆς ἀρχῆς μετὰ τὰς ἐκλογάς. Ἐγὼ δὲν ἔχω λόγον νὰ κακίσω τὴν δημοτικὴν αὐτὴν τὴν ἀρχήν, ἀλλὰ λέγω ὅτι τὸ περιστατικὸν τοῦτο θὰ ἠδύνατο νὰ σᾶς ὠθήσῃ νὰ κρίνετε ποῦ ὑφίσταται ἡ ἀδικία καὶ ἡ βλάβη. Καταλήγων λέγει ὅτι ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν θὰ ἔπρεπε ἀντὶ τοῦ ὑποβαλλομένου νομοσχεδίου νὰ χορηγήσῃ εἰς αὐτοὺς τὸ δικαίωμα νὰ προσφύγουν εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Ἐπικρατείας. Δὲν ἔπραξεν ὅμως τοῦτο, ἀλλ' ἤθελε συλλήβδην ν' ἀντικαταστήσῃ ὅλας τὰς ἀρχὰς δι' ἑνὸς νόμου τὸν ὁποῖον κάμνει ἐπειδὴ ἡ Κυβέρνησις ἔχει τὴν πλειοψηφίαν.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Τὸ Λαϊκὸν κόμμα θεωρεῖ ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἔκαμε περίπου τὴν κατάχρησιν ἐξουσίας, χρησιμοποιοῦσα τὴν πλειοψηφίαν τὴν ὁποίαν τῆς ἔδωσεν ὁ λαός, πρὸς ψήφισιν τοῦ παρόντος νόμου, τὴν ὁποίαν ἔκαμεν ὁ δήμαρχος Ἀθηναίων ἀπολύσας τοὺς ὑπαλλήλους τὴν ἐπιοῦσαν τῶν ἐκλογῶν. Οἱ δημοτικοὶ βεβαίως ὑπάλληλοι δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἐξομοιωθοῦν μὲ τοὺς ἰδιωτικούς. Πρέπει νὰ ἐξομοιωθοῦν εἰς τὴν ἀντίληψιν αὐτὴν τὴν γενικὴν μὲ τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους, καὶ ἂν δὲ ἀκόμη ἡ ἐκλογή, ἡ δημοτική, ἂς πάρουμε παράδειγμα τὸν Δῆμον Ἀθηναίων, εἶχε διεξαχθῆ ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ παλαιοῦ συστήματος κατὰ τὸ ὁποῖον τὰ κόμματα ὑποδεικνύουν ὑποψηφίους καὶ ἂν εἶχε πολιτικὴν ἢ κομματικὴν σημασίαν ἡ ἐκλογή, πάλιν ὁ δήμαρχος τῶν Ἀθηναίων δὲν θὰ ἐδικαιοῦτο τὴν ἐπιοῦσαν τῶν ἐκλογῶν, νὰ ἀπολύσῃ μὲ μιὰ μονοκονδυλιὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν ὑπαλλήλων τὸν ὁποῖον ἀπέλυσεν. Ἀλλ' ἡ πρᾶξις τοῦ δημάρχου Ἀθηναίων εἶνε τόσῳ μᾶλλον ἀδικαιολόγητος, τόσῳ μᾶλλον ἐπίμονος, καθ' ὅσον κατὰ τὴν ἐκλογήν του δὲν ἐτέθη ζήτημα οὔτε πολιτικόν, οὔτε κομματικόν. Εἶνε δὲ γνωστὸν ὅτι ἡ ἐκλογὴ τοῦ δημάρχου Ἀθηναίων δὲν ὠφείλετο εἰς τὴν μεταβολὴν τοῦ λαϊκοῦ φρονήματος τὸ ὁποῖον ἔφερε τὸν κ. Μερκούρην κατὰ πλειοψηφίαν, ἀλλ' ὀφείλεται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ κρατοῦν κόμμα δὲν ἠθέλησε ν' ἀποδώσῃ σημασίαν εἰς τὴν ἐκλογήν, τοὐλάχιστον τὸ ἐπίσημον κόμμα, ὄχι βεβαίως ἡ λέσχη τῶν Φιλελευθέρων, ἕνεκα δὲ τούτου διεσπάσθη ἡ δύναμις τοῦ κρατοῦντος κόμματος. Φρονῶ δὲ ὅτι ὁ κ. Μερκούρης ἐπέτυχε. Φρονῶ ὅτι ὁ κ. Μερκούρης, πρὸς τὸν ὁποῖον ἄλλως τε παρ' ὅλην τὴν ἀντίθεσιν ἡ ὁποία μᾶς ἐχώρισε τόσα ἔτη, τρέφω μᾶλλον αἰσθήματα συμπαθείας, ἔκαμε κατάχρησιν τῆς ἐξουσίας, ἀπολύσας τοὺς ὑπαλλήλους τὴν ἐπομένην τῶν ἐκλογῶν. Φρονεῖ φαίνεται ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ὅτι ἡ κατάχρησις τῆς ἐξουσίας ἔπρεπε νὰ γίνῃ ἀνεκτὴ καὶ ὅτι δὲν ἔπρεπε νὰ ἔλθῃ μία ἀντίπραξις ἐκ μέρους τῆς νομοθετικῆς ἐξουσίας. Ἀλλ' ἐλπίζω ὅτι θὰ εὕρῃ ὀρθὴ ἡ ὁδὸς νὰ μὴ συζητῶμεν δι' αὐτὸ τὸ ζήτημα. Τὸ νομοσχέδιον ψηφιζόμενον ἀπόψε θὰ ἔλθῃ εἰς τὴν Γερουσίαν καὶ θὰ εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ τροποποιήσωμεν τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 60 τὸ ὁποῖον εἶνε σχετικὸν μὲ τὸ ζήτημα, διότι διὰ τὸ νομοσχέδιον κατ' ἀρχὴν δὲν ὑπάρχει ἀντίρρησις. Καὶ θὰ τὸ τροποποιήσωμεν πληροφοροῦντες τοὺς ὑπαλλήλους τοὺς ἀπολυθέντας ὅτι ὁ ἰσχύων νόμος σᾶς προστατεύει καὶ σεῖς δὲν τὸ ἠξεύρετε. Διότι ἀκόμη δὲν ἔχομεν ὅλοι ἀντίληψιν πόσον εὐεργετικὸς εἶνε ὁ θεσμὸς τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας.

Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ. Ἐὰν ὑπάρχῃ μία κατάχρησις ἐξουσίας, ἠρώτησα τὸν κ. ὑπουργὸν διατί δὲν ἔλεγεν εἰς τοὺς ὑπαλλήλους νὰ καταφύγουν εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Ἐπικρατείας.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Ἐπιφυλάσσομαι νὰ ἐξετάσω καὶ αὐτὸ τὸ ζήτημα. Πάντως δὲν ἠμπορεῖτε νὰ κατηγορεῖτε τὴν πλειοψηφίαν τῆς Βουλῆς ὅτι ἔκαμε κατάχρησιν τῆς ἐξουσίας διὰ νὰ ἐπανορθώσῃ πραγματικὰς ἀδικίας, αἱ ὁποῖαι ἔγιναν κατὰ κατάχρησιν ἐξουσίας τὴν στιγμὴν ἰδίως κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ ἐκλογὴ δὲν ὀφείλεται εἰς πολιτικοὺς ἀνταγωνισμούς, ἀλλ' εἶχε δηλωθῆ ῥητῶς καὶ σαφῶς ὅτι οἱ ἐκλογεῖς εἶνε ἐλεύθεροι νὰ ἐκλέξουν, κατὰ τὴν γνώμην των, τὸν καλύτερον δήμαρχον.

Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ. Δὲν πρόκειται ἂν ὑπῆρξαν πολιτικοὶ ἀνταγωνισμοὶ εἰς τὰς δημοτικὰς ἐκλογὰς ἢ ὄχι καὶ μάλιστα ἐφ' ὅσον δὲν ὑπῆρχον τοιοῦτοι δὲν ἔπρεπε νὰ σκεφθῆτε ὅτι αἱ ἀπολύσεις τῶν ὑπαλλήλων τούτων ἔγιναν διὰ πολιτικοὺς λόγους. Ἐὰν ἡ δημοτικὴ ἀρχὴ ἀπέλυσε τινὰς ὑπαλλήλους κριθέντας ἀνεπαρκεῖς, δὲν δύνασθε νὰ λέγητε ὅτι ἀπελύθησαν οὗτοι διὰ πολιτικοὺς λόγους καὶ νὰ ἔρχεσθε δι' ἑνὸς νομοσχεδίου νὰ ἐπιβαρύνετε τόσον τὰ οἰκονομικὰ τοῦ Δήμου. Διότι τὸ νομοσχέδιον τοῦτο θὰ ἔχῃ ἐπίδρασιν καὶ ἐπὶ τῶν οἰκονομικῶν τοῦ Δήμου ἀλλὰ καὶ ἐπὶ τῆς ἐννοίας τῶν δημοτικῶν ὑπαλλήλων, διότι θὰ ὑπάρχωσι δύο ὑπάλληλοι εἰς μίαν θέσιν.

Ψηφίζεται κατ' ἄρθρον τὸ νομοσχέδιον καὶ ἡ συνεδρίασις λύεται τὴν 10.15 διὰ σήμερον τὴν 10 π. μ.

Ἡ Γερουσία συνελθοῦσα χθὲς ἀνέβαλε καὶ πάλιν τὴν ἐκλογὴν προέδρου. Ἡ σημερινὴ συνεδρίασις θ' ἀρχίσῃ τὴν 5 μ.μ.

ΣΥΓΚΡΟΤΕΙΤΑΙ ΕΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΜΕΝΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΤΟ ΧΘΕΣΙΝΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Χθὲς συμφώνως πρὸς προηγηθεῖσαν συνεννόησιν συνῆλθον εἰς τὸ Δημαρχεῖον οἱ πρόεδροι καὶ ἐκπρόσωποι τῶν προηγμένων Κοινοτήτων τοῦ λεκανοπεδίου τῆς Ἀττικῆς, ἤτοι Ἀμαρουσίου, Ἀσπροπύργου, Ἁγίου Ἰωάννου Ρέντη, Ἀχαρνῶν (Μενιδίου), Γλυφάδας, Ἐλευσῖνος, Ἑκάλης, Ζωγράφου, Ἡρακλείου, Καλαμακίου, Καλλιθέας, Κηφισιᾶς, Ἄνω Λιοσίων, Κάτω Λιοσίων, Μπραχαμίου, Ν. Φαλήρου καὶ Χαλανδρίου.

Οἱ συνελθόντες, συγκροτήσαντες τὸ δεύτερον συνέδριον τῶν Κοινοτήτων Ἀττικῆς, ἐξέλεξαν πρόεδρον αὐτοῦ τὸν κ. Σκαρδιάκον τοῦ Νέου Φαλήρου. Ἤρχισε κατόπιν συζήτησις ἐπὶ τῶν ζητημάτων δι' ἃ συνεκλήθη τὸ συνέδριον, τὰ ὁποῖα εἶνε ἡ σύμπηξις Ἑνώσεως Κοινοτήτων, ἡ κύρωσις τῶν ἀποφάσεων τοῦ προηγουμένου συνεδρίου, αἱ ἐπιβαλλόμεναι τροποποιήσεις τοῦ Κώδικος περὶ Δήμων καὶ Κοινοτήτων, ἡ μονιμοποίησις ὡρισμένων κοινοτικῶν ὑπαλλήλων καὶ ἡ εἰδικωτέρα καὶ ταχυτέρα παρακολούθησις τῶν κοινοτικῶν ζητημάτων ὑπὸ τῶν πρὸς τοῦτο καθωρισμένων ὑπαλλήλων τῆς Δημαρχίας.

Ἐπὶ τοῦ πρώτου θέματος τοῦ καὶ σπουδαιοτέρου τῆς ἱδρύσεως Ἑνώσεως τῶν Κοινοτήτων ὡμίλησεν ὁ κ. Σκαρδιάκος, ὑποδείξας τοὺς λόγους, οἵτινες ἐπιβάλλουν ὡς ἀπαραίτητον τὴν ἵδρυσιν τῆς Ἑνώσεως καὶ προέτεινε νὰ συσταθῇ ἐπιτροπή, ἥτις νὰ ἐκπονήσῃ τὸ σχετικὸν Καταστατικόν.

Μετὰ συζήτησιν, ἀπεφασίσθη ὁμοφώνως ἡ ἵδρυσις τῆς Ἑνώσεως καὶ ἐξελέγη ἐπιτροπὴ διὰ τὴν σύνταξιν τοῦ Καταστατικοῦ ἐκ τῶν κ.κ. Α. Σκαρδιάκου, Μιχ. Γεωργαντᾶ, Μόσχα, Λάππα, Διάκου, Μαυρομμάτη καὶ Παπαδημητρίου.

Ἐπὶ τοῦ δευτέρου θέματος ὡμίλησεν ὁ κ. Γεωργαντᾶς, ὑπομνήσας τὰς ληφθείσας ὑπὸ τοῦ πρώτου συνεδρίου ἀποφάσεις, πολλαὶ τῶν ὁποίων ἐνομοθετήθησαν. Ἄλλαι ὅμως, εἶπεν ὁ κ. Γεωργαντᾶς, παραμένουν εἰσέτι ἐκκρεμεῖς καὶ εἶνε ἀνάγκη καὶ αὗται νὰ περιβληθοῦν τὸ κῦρος τοῦ νόμου.

Τὸ συνέδριον ἀποφασίζει ἐπ' αὐτοῦ, ὅπως ἐπιδιώξῃ τὴν ἀποδοχὴν παρὰ τῆς Κυβερνήσεως καὶ τῶν ἐκκρεμῶν τούτων ἀποφάσεων.

Ἐπὶ τοῦ τρίτου θέματος τῶν ἐπιβαλλομένων τροποποιήσεων τῆς νομοθεσίας τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων, κατόπιν εἰσηγήσεως τοῦ προέδρου, ὡμίλησαν οἱ κ.κ. Διάκος, Μόσχος, Παπαδημητρίου καὶ ἄλλοι ὑποδείξαντες πολλὰς τροποποιητέας διατάξεις. Μεταξὺ ἄλλων ὑπεδείχθη ἡ ἀνάγκη τῆς ὑπαγωγῆς εἰς τοὺς κοινοτικοὺς μηχανικοὺς τῶν ζητημάτων τοῦ σχεδίου πόλεων διὰ τὴν διευκόλυνσιν τῶν οἰκοδομούντων, τὴν ταχυτέραν ρυμοτομίαν καὶ τὸν περιορισμὸν τῆς ἐπεκτάσεως τῶν σχεδίων. Ἐπίσης ὑπεστηρίχθη ἡ θητεία τῶν προέδρων Κοινοτήτων πρέπει νὰ εἶνε κατ' ἄλλους μὲν διετής, κατ' ἄλλους δὲ τετραετὴς μὲ δικαίωμα ἀνακλήσεως τῆς ἐντολῆς ἐκ μέρους ὡρισμένης πλειοψηφίας τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου.

Ἐθεωρήθη ἀκόμη ἐπιβαλλομένη ἡ τροποποίησις τῶν διατάξεων τῶν σχετικῶν μὲ τὸν τρόπον τῆς πραγματοποιήσεως τῶν κοινοτικῶν εἰσπράξεων, εἴτε αὗται προέρχονται ἐξ ἰδίων κοινοτικῶν πόρων εἴτε ἐκ ποσοστῶν ἐκ κρατικῶν τοιούτων. Ἐπ' αὐτοῦ τὸ συνέδριον εὑρίσκει, ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ συσχετισθῇ ἡ λογιστικὴ ὑπηρεσία τῆς Κοινότητος, ἀπαλλασσομένου τοῦ προέδρου τῶν ἐπιβαρυντικῶν λογιστικῶν του καθηκόντων μὲ τὴν ταμειακὴν τοιαύτην, εἰς τρόπον ὥστε αἱ Κοινότητες ὡς εἶχε προαποφασισθῇ εἰς τὸ προκαταρκτικὸν τοῦ πρώτου συνεδρίου συνέδριον τοῦ Ἀμαρουσίου ν' ἀποκτήσουν προαιρετικῶς ἰδίαν ἢ καθ' ὁμάδας λογιστικὴν καὶ ταμειακὴν ὑπηρεσίαν, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ προαγάγῃ σπουδαίως τὰς Κοινότητας ἀπὸ οἰκονομικῆς ἀπόψεως. Ἐν γένει αἱ ζητούμεναι τροποποιήσεις σκοπὸν ἔχουν νὰ διευκολύνουν τὴν διεκπεραίωσιν τῶν κοινοτικῶν ὑποθέσεων, τὴν ἁπλούστευσιν τῶν τύπων καὶ τὴν πραγμάτωσιν τῆς αὐτοδιοικήσεως. Διὰ τὴν μελέτην τῶν ζητημάτων αὐτῶν συνεκροτήθη ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κ.κ. Γεωργαντᾶ, Παπαδημητρίου, Ζωγράφου, Στεφάνου, Μαυρομμάτη, Λάππα, Κράλλη, Ἀναγνώστου, Διάκου, Μαλιαγροῦ καὶ Βιταντζάκη.

Ἐπὶ τοῦ φλέγοντος ζητήματος τῆς μονιμότης τῶν δημοτικῶν καὶ κοινοτικῶν ὑπαλλήλων, τοῦ συζητουμένου κατ' αὐτὰς εἰς τὴν Βουλήν, καὶ κατόπιν δηλώσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν ὅτι ἐπιθυμεῖ νὰ γνωρίζῃ καὶ θὰ λάβῃ ὑπ' ὄψιν τὰς γνώμας τῶν Κοινοτήτων, ὁμιλεῖ ὁ κ. Σκαρδιάκος ἐκθέτων τοὺς λόγους, δι' οὓς τὸ νομικὸν πρόσωπον τῆς Κοινότητος, συνεχίζον τὴν ὕπαρξίν του παρὰ τὰς μεταβολὰς τῶν Συμβουλίων, θὰ ἔπρεπε νὰ ἐξυπηρετῆται τοὐλάχιστον ὑπὸ μονίμου γραμματέως. Τὴν γνώμην ταύτην πολλοὶ τῶν συνέδρων ἠσπάσθησαν ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν ἀφ' ἑνὸς μὲν ὅτι οἱ κοινοτικοὶ ὑπάλληλοι πρέπει νὰ κέκτηνται ὡρισμένα προσόντα ἱκανότητος καὶ παιδεύσεως, ἀφ' ἑτέρου δὲ ὅτι θὰ ὑπάρχουν καὶ ὡρισμένοι λόγοι παύσεως αὐτῶν ὡς πλημμελὴς ἐκτέλεσις καθηκόντων κλπ. Ἡ μελέτη τοῦ ζητήματος τῆς μονιμότητος ἀνετέθη εἰς τὴν δευτέραν ἐκλεγεῖσαν ἐπιτροπήν.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ἡ συζήτησις ἐπεξετάθη εἰς τὴν παρατηρουμένην ἀνεπαρκῆ ἐξυπηρέτησιν τῶν κοινοτήτων ὑπὸ τοῦ προσωπικοῦ τῆς Νομαρχίας. Ἐτονίσθη ὅτι αἱ ὑποθέσεις τῶν Κοινοτήτων ἐπιβραδύνονται ἐν τῇ Νομαρχίᾳ διότι ἐξετάζονται μὲ πνεῦμα γραφειοκρατικὸν καὶ διότι οἱ ἁρμόδιοι ὑπάλληλοι εἶνε ποσοτικῶς ἀνεπαρκεῖς γινόμενοι ἀνεπαρκέστεροι λόγῳ τῆς συγκεντρώσεως εἰς αὐτοὺς πολλῶν ἁρμοδιοτήτων. Τὸ συνέδριον διεπίστωσε κατ' ἀρχὴν τὴν ἀνάγκην ὅπως ἀνατεθοῦν εἰς εἰδικοὺς διοικητικοὺς ὑπαλλήλους τῆς Νομαρχίας αἱ ὑποθέσεις τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων μὲ προϊστάμενον περιβεβλημένον τὸ ἀπαραίτητον διὰ τὴν ὑπεύθυνον καὶ ταχεῖαν λύσιν τῶν ζητημάτων κῦρος. Ἐκρίθη ἐπίσης ἀπαραίτητον διὰ τὴν τακτικὴν ἐπαφὴν τῶν Κοινοτήτων μετὰ τοῦ κέντρου νὰ καθορισθοῦν ὧραι ἐπισκέψεως τῶν προέδρων τῶν κοινοτήτων εἰς τὰ ὑπουργεῖα, ἵνα μὴ ἐπέρχεται δι' αὐτούς, καὶ ἰδίᾳ διὰ τοὺς τῶν ἀπομεμακρυσμένων κοινοτήτων τῶν στερουμένων τακτικῆς μετὰ τῶν Ἀθηνῶν συγκοινωνίας, ἀπώλεια χρόνου πολυτίμου διὰ τὴν ἔγκαιρον διεκπεραίωσιν τῶν γενικῆς φύσεως ζητημάτων τῶν κοινοτήτων.

Ἕτερον θέμα ἀπασχολῆσαν τὸ συνέδριον ὑπῆρξε τὸ τῆς ἀνεπαρκείας τῶν παρεχομένων εἰς τὰς κοινότητας πόρων ἐν ἀντιστοιχίᾳ πρὸς τὰς ἀνατεθειμένας εἰς αὐτὰς ἁρμοδιότητας. Ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου ὑπῆρξεν ὁμόφωνος ἡ γνώμη τοῦ συνεδρίου περὶ τῆς ἀνάγκης τῆς ἐνισχύσεως τῶν κοινοτικῶν ταμείων δι' ἀναλόγων ποσοστῶν.

Ἕτερον συζητηθὲν ζήτημα μεγάλως ἐνδιαφέρον τὰς κοινότητας καὶ ἀμεσώτερον τοὺς κατοίκους αὐτῶν εἶναι τὸ ὑγιεινῆς διὰ τὴν ὁποίαν ἐποπτεύει ἐπιτροπὴ συγκεκροτημένη κατὰ τρόπον ὥστε αὐτὴ νὰ μὴ ἐκπληροῖ ἐπαρκῶς τὸν σκοπόν της. Διότι προέχουσαν γνώμην εἰς τὴν ἐπιτροπὴν ὅλως ἀτόπως ἔχει ὁ ἀστυνομικὸς σταθμάρχης, ἐνῷ θὰ ἔπρεπε τῆς ἐπιτροπῆς ταύτης νὰ προΐσταται ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος δυνάμενος νὰ ἔχῃ ἐκτὸς τοῦ κύρους του γενικωτέραν ἀντίληψιν τῶν— ἀπὸ ὑγιεινῆς ἀπόψεως ἀναγκῶν τῆς κοινότητος μὲ σύμβουλον μὲν αὐτοῦ τὸν κοινοτικὸν ἰατρὸν μὲ ἐκτελεστὴν δὲ τῶν ἀποφάσεων τὸν ἀστυνομικὸν σταθμάρχην.

Εἰς τὸ συνέδριον ἀνεφέρθη ὑπὸ τοῦ κ. Κονταράτου μία περίπτωσις συγκρούσεως ἁρμοδιοτήτων, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον συμβαίνει εἰς τὴν Γλυφάδα, ὅπου συνυπάρχουν ἡ κοινοτικὴ ἀρχὴ καὶ τὸ προηγηθὲν αὐτῆς Κοινωφελὲς Ταμεῖον. Ἡ περίπτωσις αὐτὴ ἀνεγνωρίσθη ὅτι πρέπει νὰ δώσῃ ἀφορμὴν εἰς κατοχύρωσιν τῆς ἁρμοδιότητος καὶ τῶν δικαιωμάτων τῶν κοινοτήτων τὰ ὁποῖα δι' ἄλλων ὀργανισμῶν καταπατοῦνται ἐνίοτε ἐπὶ ζημίᾳ τῶν γενικωτέρων κοινοτικῶν συμφερόντων, ὡς συμβαίνει εἰς τὴν Γλυφάδα. Ἡ μελέτη τοῦ ζητήματος, ὡς καὶ τῶν ἄλλων γενικῶν ζητημάτων ἐν οἷς τὸ τῆς ἀποδόσεως τῶν ὑπὸ τῆς Ἀεροπορικῆς Ἀμύνης κατεχομένων παραλίων ἀνετέθη εἰς ἐπιτροπὴν ἐκ τῶν κ.κ. Μαυρομμάτη, Παπαδημητρίου, Γεωργαντᾶ, Λάππα, Θεοδοσίου, Γιανιτσοπούλου, Μιχαλοδημητράκη, Κονταράτου καὶ τοῦ Προέδρου τῆς Κοινότητος Μπραχαμίου.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ

Ἀνακοίνωσις

«Τὴν 13ην Μαρτίου 1930 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἐνεργηθήσεται εἰς τὰ γραφεῖα Ε.Α.Π. (Τμῆμα Κτηματολογίου), Ἀκαδημίας 3, πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἐκποίησιν 104 οἰκοπέδων ἐκτάσεως 300 μ. τετ. περίπου κειμένων εἰς τὸν συνοικισμὸν Ν. Κίου (παρὰ τὸ Ἄργος) καὶ μεταξὺ τῆς πρὸς τὴν θάλασσαν παρυφῆς τοῦ συνοικισμοῦ καὶ τῆς παραλίας.

Σχεδιάγραμμα ρυμοτομίας τῶν οἰκοπέδων τούτων, ὡς καὶ οἱ ὅροι τοῦ διαγωνισμοῦ εἶνε κατατεθειμένοι εἰς τὸ Τμῆμα Κτηματολογίου Ε.Α.Π., Ἀκαδημίας 3, ὅπου οἱ θέλοντες δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην πρωΐαν.»

ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ ΓΑΛΛΙΚΑ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΣΛΕΖΙΓΚ
ΑΡΙΣΤΗΣ ΑΠΟΔΟΣΕΩΣ
ΑΝΤΙΠΕΡΟΝΟΣΠΟΡΙΝΗ ΣΛΕΖΙΓΚ (ΜΠΟΥΓΙ)
Πλήρης ἐξασφάλισις — Εὐκολωτάτη χρῆσις
(Διάλυσις 2 ο)ο ἐν ὕδατι)
Ἅπασαι αἱ γεωργικαὶ ὀργανώσεις μεταχειρίζονται τὴν ΜΠΟΥΓΙ ΣΛΕΖΙΓΚ
ΜΠΟΥΓΙ
ΚΙ ΟΥΠΡΟΑΡΣΕΝ Ι ΚΑΛ
ΣΛΕΖΙΓΚ
Πρὸς ταυτόχρονον καταπολέμησιν τοῦ σκώληκος τῶν σταφυλῶν καὶ τοῦ περονοσπόρου.
ΨΕΚΑΣΤΗΡΕΣ ΒΕΡΜΟΡΕΛ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:
ΝΙΚΟΣ Θ. ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΤΟΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 11 - ΑΘΗΝΑΙ

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5Η

Η ΤΟΥΡΚΙΑ ΕΙΝΕ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΕΓΚΡΙΝΗ ΤΟ ΚΑΤΑΡΤΙΣΘΕΝ ΣΧΕΔΙΟΝ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ

Ο ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΑΠΟΚΡΟΥΕΙ ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥΣ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 20. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κατὰ τηλεγράφημα ἐξ Ἀγκύρας ὁ πρεσβευτὴς κ. Πολυχρονιάδης ἔσχε σήμερον συνομιλίαν μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν Τεβφὴκ Ρουσδῆ βέη, εἰς τὸν ὁποῖον ἐπὶ τῇ βάσει τῶν διαβιβασθεισῶν ἐξ Ἀθηνῶν τηλεγραφικῶν ὁδηγιῶν, ἀνεκοίνωσε τὰς ἀποφάσεις τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ὅσον ἀφορᾷ τὰς περαιτέρω διαπραγματεύσεις.

Ἀναμένεται ἡ σύγκλησις τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου πρὸς ἔγκρισιν τοῦ σχεδίου συμφωνίας διὰ τὴν λύσιν τῶν ἐκ τῆς ἀνταλλαγῆς ζητημάτων. Δεδομένου ὅτι ἡ Τουρκικὴ Κυβέρνησις ἦτο ἐνήμερος τῶν κατὰ τὰ διάφορα στάδια τῶν διαπραγματεύσεων τῶν ἐμπειρογνωμόνων συμφωνιῶν, προβλέπεται ὡς ἀσφαλὴς ἡ ἔγκρισις τοῦ σχεδίου.

Τὰ οὐδέτερα μέλη τῆς Μικτῆς Ἐπιτροπῆς, ἐπὶ τῇ προόψει ὅτι θὰ τοῖς ἀνατεθῇ ἡ διαιτησία διὰ τὴν ἐκκαθάρισιν τῆς ἀνταλλαξίμου περιουσίας, μελετοῦν ἤδη τοὺς τρόπους καθ' οὓς εἶναι δυνατὴ ἡ ὅσον ἔνεστι συντομώτερον περαίωσις αὐτῆς.

Προβλέπεται ὅτι δὲν θὰ βραδύνῃ ἡ ἐκκαθάρισις, καθόσον ὁ κ. Βικούνα προτίθεται τὸν Ἰούλιον ν' ἀποχωρήσῃ τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὑπὸ τῆς Μικτῆς Ἐπιτροπῆς πρόκειται νὰ καταρτισθοῦν συνεργεῖα ἐνταῦθα καὶ ἐν τῇ Δυτικῇ Θράκῃ διὰ τὴν διανομὴν τῶν πιστοποιητικῶν ἀναγνωρίσεως ὡς «ἐταμπλί».

Ὁ Τουρκικὸς Τύπος παρατηρεῖ ὅτι τὸ συνομολογηθησόμενον σύμφωνον φιλίας δὲν δύναται νὰ θίξῃ τὸ ζήτημα τῶν ναυτικῶν ἐξοπλισμῶν, καθόσον ἡ τουρκικὴ ἄμυνα δὲν περιορίζεται μόνον εἰς τὴν Μεσόγειον, ἀλλ' ἐκτείνεται καὶ εἰς τὸν Εὔξεινον πρὸς τοὺς ἐκεῖθεν γείτονας τῆς Τουρκίας.

Ὁ Ἑλληνικὸς Τύπος ἐξαίρει μὲ ἱκανοποίησιν τὴν ἔγκρισιν ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως τῶν συμφωνηθέντων ἐν Ἀγκύρᾳ.

Ἐλπίζεται ἐνταῦθα ὅτι διὰ τοῦ συνόλου τῶν συνομολογηθησομένων συμφωνιῶν θὰ κατοχυρωθῇ ἡ θέσις τῆς Ἑλληνικῆς μειονότητος Κων)πόλεως.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΑΙ ΠΡΟΣ ΤΕΛΙΚΗΝ ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ

ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

ΕΙΣ ΠΟΙΑ ΣΗΜΕΙΑ ΘΑ ΥΠΑΡΞΟΥΝ ΔΥΣΧΕΡΕΙΑΙ

Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας Ἐνὶς βέης μεταβὰς χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἐζήτησε καὶ ἔλαβε παρὰ τοῦ γενικοῦ διευθυντοῦ κ. Τσαμαδοῦ συμπληρωματικὰς πληροφορίας σχετικὰς μὲ τὴν ἀπόφασιν τῆς Κυβερνήσεως ὅσον ἀφορᾷ τὴν περαιτέρω πορείαν τῶν διαπραγματεύσεων.

Ἐν τῷ μεταξύ, κατόπιν τῆς ληφθείσης ἀπὸ κοινοῦ ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς μεγάλης ἐπιτροπῆς τῶν ἐξωτερικῶν ὑποθέσεων ἀποφάσεως περὶ συγχρονισμοῦ τῆς ὑπογραφῆς ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν συμφωνιῶν, ἤρχισεν ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν ἡ προπαρασκευαστικὴ ἐργασία διὰ τὰς συμβάσεις ἐμπορίου καὶ ναυτιλίας καὶ ἐγκαταστάσεως τῶν ὑπηκόων.

Ἐπ' ἀμφοτέρων ἔχουν ὑποβληθῆ ὑπὸ τῆς Τουρκικῆς Κυβερνήσεως προσχέδια συμβάσεων, ἡ μελέτη τῶν ὁποίων ἔχει ἤδη ἀρχίσει ἀπ' ἀρκετοῦ χρόνου.

Παραλλήλως ἐν Ἀγκύρᾳ διεξάγονται ἤδη συνεννοήσεις μεταξὺ τοῦ πρεσβευτοῦ κ. Πολυχρονιάδη καὶ τοῦ Τούρκου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν Τεβφὴκ Ρουσδῆ βέη διὰ τὰς συνομολογηθησομένας πολιτικὰς συμφωνίας.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν συμφωνίαν διὰ τὴν λύσιν τῶν ἐκκρεμῶν ἐκ τῆς ἀνταλλαγῆς ζητημάτων κατόπιν τῆς ἐγκρίσεώς της ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως θεωρεῖται βέβαιον ὅτι θὰ ἐγκριθῇ καὶ ὑπὸ τῆς Τουρκικῆς.

Κατὰ γνωσθείσας χθὲς συμπληρωματικὰς πληροφορίας ἡ λύσις τὴν ὁποίαν προέκρινεν ἡ Κυβέρνησις, ἡ διὰ τῆς διαιτησίας δηλαδὴ τῶν οὐδετέρων μελῶν τῆς Μικτῆς Ἐπιτροπῆς ἐκκαθάρισις τῶν ἀνταλλαξίμων περιουσιῶν εἶχε συμφωνηθῆ κατὰ τὰς συνεννοήσεις τῶν δύο ἐμπειρογνωμόνων ἐν Ἀγκύρᾳ καὶ εἶχε διατυπωθῆ, ὑπὸ τὴν αἵρεσιν τῆς ἐγκρίσεως τῶν δύο Κυβερνήσεων, εἰς τὸ προσχέδιον συμφωνίας, τὸ ὁποῖον κατήρτισαν καὶ τὸ ὁποῖον ἐκυρώθη ἤδη ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως.

Αἱ ἐνδείξεις τὰς ὁποίας ἔχει ὑπ' ὄψει της ἡ Κυβέρνησις ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἀποφάσεις τῆς Τουρκικῆς συνίστανται εἰς τὸ ὅτι ἐγκρίνουσα καὶ αὐτὴ τελικῶς τὴν λύσιν τῆς διαιτησίας τῶν οὐδετέρων καὶ ἀποδεχομένη τὸν συγχρονισμὸν τῆς ὑπογραφῆς ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν συμφωνιῶν θὰ ζητήσῃ μόνον ὅπως γίνῃ αὐτὴ μετὰ τὴν ἔκδοσιν τῆς διαιτητικῆς ἀποφάσεως ὑπὸ τῶν οὐδετέρων, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον δὲν ἔχει λόγον, βεβαίως, ν' ἀρνηθῇ ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις.

Ἐκ τῶν ὑπὸ διαπραγμάτευσιν πέντε ἐν ὅλῳ συμφωνιῶν, τῆς καταρτισθείσης ἤδη διὰ τὴν λύσιν τῶν ἐκκρεμῶν ἐκ τῆς ἀνταλλαγῆς ζητημάτων, τῆς ἐμπορικῆς, τελωνειακῆς καὶ ναυτιλιακῆς, τῆς προξενικῆς, τῆς περὶ ἐγκαταστάσεως ὑπηκόων καὶ τοῦ συμφώνου φιλίας καὶ διαιτησίας, ἐκείνη ἡ ὁποία θὰ ἀπαιτήσῃ μᾶλλον ἐργώδεις διαπραγματεύσεις εἶνε ἡ περὶ ἐγκαταστάσεως ὑπηκόων.

Τὸ ὑποβληθὲν ἤδη ὑπὸ τῆς Τουρκικῆς Κυβερνήσεως προσχέδιον αὐτῆς —τὸ ὁποῖον καὶ ἐτέθη ὑπ' ὄψει τῆς ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ἐπιτροπῆς— ἐκρίθη ὡς ἀπέχον πολὺ τῶν ἐν προκειμένῳ ἑλληνικῶν ἀπόψεων.

Ἡ ὑπηρεσία τοῦ συμβατικοῦ θὰ καταρτίσῃ ἀντισχέδιον βασιζόμενον ὅσον ἀφορᾷ μὲν τὰς γενικὰς διατάξεις εἰς τὸ γερμανικὸν ὑπόδειγμα ὅσον δὲ ἀφορᾷ τὰς εἰδικὰς τοιαύτας εἰς τὴν σύμβασιν τῆς Λωζάννης. Ἐπίπονοι προβλέπονται ἐπίσης αἱ διαπραγματεύσεις διὰ τὴν συνομολογηθησομένην ὁμοῦ μετὰ τῶν πέντε ἀνωτέρω συμφωνιῶν τοιαύτην περὶ ἐξισώσεως καὶ περιορισμοῦ τῶν ναυτικῶν ἐξοπλισμῶν.

Ὑπάρχει ἡ ἄποψις ὅπως ἐφ' ὅσον αἱ τελευταῖαι αὐταὶ διαπραγματεύσεις, διεξαχθησόμεναι ἀπὸ κοινοῦ ὑπὸ τῶν δύο Κυβερνήσεων καὶ τῶν ναυτικῶν συμβούλων των, δὲν ἤθελον καταλήξει εἰς συμπέρασμα, ἀνατεθῇ εἰς ξένους διαιτητὰς-ἐμπειρογνώμονας, ὁ καθορισμὸς τῆς ἐξισώσεως τῶν ναυτικῶν δυνάμεων τῶν δύο κρατῶν.

Κατὰ τὰς προβλέψεις τῆς Κυβερνήσεως, ὡς αὗται διετυπώθησαν καὶ ἐν τῇ ἐπιτροπῇ τῶν ἐξωτερικῶν μέχρι τοῦ Ἰουλίου εἶνε δυνατὴ ἡ συμπλήρωσις ἀφ' ἑνὸς τοῦ καταρτισμοῦ ὅλων τῶν συμφωνιῶν καὶ ἡ ἔκδοσις ἀφ' ἑτέρου ὑπὸ τῶν οὐδετέρων τῆς ἀποφάσεως των διὰ τὴν ἐκκαθάρισιν τῆς ἀνταλλαξίμου περιουσίας.

Ὁ κ. Μιχαλακόπουλος πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς Αἴγυπτον, γενόμενος δεκτὸς παρὰ τῷ κ. προέδρῳ τῆς Δημοκρατίας κατέστησεν αὐτὸν ἐνήμερον τῶν ληφθεισῶν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τελικῶν ἀποφάσεων ὅσον ἀφορᾷ τὰς περαιτέρω μετὰ τῆς Τουρκίας διαπραγματεύσεις.

ΠΩΣ ΚΑΘΩΡΙΣΘΗΣΑΝ ΟΙ ΤΟΚΟΙ ΤΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΙΣΤΟΛΑΚΗ

ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΚΑΙ ΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας καὶ Σύμβουλος τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης κ. Στ. Πιστολάκης, ἐρωτηθεὶς παρ' ἀντιπροσώπων τοῦ Τύπου ἐπὶ τῶν δημοσιευθεισῶν πληροφοριῶν περὶ τῶν ἀντιλήψεων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ἐν σχέσει μὲ τὸν καθορισμὸν τῶν ἐπιτοκίων τῆς Ἀγροτικῆς, παρέσχε τὰς κάτωθι αὐθεντικὰς πληροφορίας:

«Ὡς γνωρίζετε, ὁ καθορισμὸς τοῦ τόκου τῶν καταθέσεων γίνεται βάσει τῶν κρατουσῶν γενικῶν συνθηκῶν ἐπαρκείας ἢ ἀνεπαρκείας τοῦ χρήματος εἰς τὰς συναλλαγάς. Οὐχ ἧττον ὁ καθορισμὸς αὐτὸς ἐπηρεάζεται καὶ ἐξ εἰδικῶν συνθηκῶν, αἱ ὁποῖαι ἀφορῶσι τὸ δεχόμενον τὰς καταθέσεις πιστωτικὸν ἵδρυμα.

Τούτου τιθεμένου ὡς βάσεως, προκειμένου περὶ τῶν καταθέσεων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, ἱδρύματος δηλαδὴ ἀφ' ἑνὸς μὲν οἰκονομικῶς ἄριστα ἱσταμένου, ἅτε ὑπὲρ τὰ 1.850.000.000 δραχμῶν διαθέτοντος, ἔχοντος δὲ ταυτοχρόνως τεραστίαν πιστωτικὴν ἐπιφάνειαν, ἀφοῦ ὑπὲρ αὐτοῦ ἐδόθη παρὰ τῆς Κυβερνήσεως ἡ ἐγγύησις τοῦ Κράτους δι' ὅλας τὰς καταθέσεις, προκειμένου, λέγω, περὶ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, ὁ καθορισμὸς τοῦ τόκου τῶν καταθέσεων θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ γίνῃ καὶ εἰς χαμηλὸν ἐπίπεδον, ὁπότε καὶ θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ πραγματοποιηθῶσι καὶ τραπεζιτικὰ κέρδη.

Ἀλλὰ ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα, ὡς τὴν ἀντιλαμβάνεται καὶ ἡ Κυβέρνησις, καὶ ἰδιαιτέρως ὁ Πρόεδρος αὐτῆς, ὅστις καὶ τόσους ἀγῶνας διὰ τὴν ἵδρυσιν αὐτῆς κατέβαλεν, ἡ Ἀγροτική, λέγω, Τράπεζα δὲν εἶνε κοινὸς κερδοσκοπικὸς ὀργανισμός. Δὲν εἶνε ἵδρυμα τὴν ἄσκησιν τῆς ἀγροτικῆς πίστεως ὡς ἐπιχείρησιν ἐνασκοῦν, ἀλλ' εἶνε κοινωφελὴς ὀργανισμός, μὲ εὐρυτέραν διὰ τὸν ἀγροτικὸν κόσμον τῆς Ἑλλάδος ἀποστολήν. Ἀκριβῶς καὶ διὰ τὸν λόγον τοῦτον δὲν ἐλήφθη ὑπ' ὄψιν παρὰ τῆς Κυβερνήσεως ἐν τῷ καθορισμῷ τῶν ἐπιτοκίων ἡ ἐν τῇ στενῇ τῆς λέξεως σημασίᾳ τραπεζιτικὴ σκοπιμότης, ἀλλ' ἡ γενικωτέρα κοινωνικὴ καὶ οἰκονομικὴ τῶν ἀγροτῶν ἀνάγκη.

Ἐσκέφθη δηλαδὴ ἡ Κυβέρνησις ὅτι, περιοριζομένων τῶν γενικῶν ἐξόδων τῆς Τραπέζης, τῶν πάσης φύσεως δαπανῶν εἰς προσωπικόν, μισθοὺς καὶ πολυτέλειαν, ἀποκλειομένης δὲ ταυτοχρόνως καὶ τῆς κατ' ἐπάγγελμα ἐπιδιώξεως κερδῶν ἐπιχειρήσεως, θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ δοθῶσιν εἰς τὸν ἀγροτικὸν κόσμον τῆς Ἑλλάδος, τὸν τόσον δεινῶς ἐφέτος ὑπὸ τῆς ἀνεχείας μαστιζόμενον, ἀφ' ἑνὸς μὲν εὐθηνά, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἄφθονα (διὰ τῆς προσελκύσεως καταθέσεων) τὰ οἰκονομικὰ μέσα πρὸς τελειοτέραν καὶ ἐντατικωτέραν καλλιέργειαν τῆς γῆς. Συγχρόνως δὲ ὅτι θὰ ἦτο δυνατὸν διὰ καταλλήλου, ἐννοεῖται, χειρισμοῦ νὰ παρασχεθῶσιν εἰς τὰς μικρὰς τοῦ ἀγρότου οἰκονομίας σημαντικοὶ τόκοι, ἐφ' ὅσον θὰ κατέθετεν αὐτὰς παρὰ τῇ Ἀγροτικῇ.

ΠΩΣ ΚΑΘΩΡΙΣΘΟΣ Ο ΤΟΚΟΣ

«Ὑπὸ τῶν ἀντιλήψεων αὐτῶν ἐλαυνομένη ἡ Κυβέρνησις, καθώρισε τὸν τόκον τῶν καταθέσεων ὡς ἑξῆς:

1) Ταμιευτηρίου 5 1)2 ο)ο.

2) Καταθέσεων ὄψεως διὰ τοὺς ἀγρότας καὶ τοὺς ὀργανισμοὺς ἀγροτῶν 5 ο)ο, καταθέσεων ἀστῶν 4 ο)ο καὶ εἰς ἐξαιρετικὰς περιπτώσεις 4 1)2 ο)ο.

3) Διὰ καταθέσεις ἐπὶ προθεσμίᾳ μέχρις ἑνὸς ἔτους, προκειμένου μὲν περὶ ἀγροτῶν 5 1)2 ο)ο, προκειμένου δὲ περὶ ἀστῶν 5 ο)ο.

4) Διὰ τὰς καταθέσεις ἐπὶ προθεσμίᾳ μέχρι 2 ἐτῶν προκειμένου μὲν περὶ ἀγροτῶν 6 ο)ο, προκειμένου δὲ περὶ ἀστῶν 5 1)2 ο)ο.

5) Διὰ καταθέσεις ἄνω τῶν 2 ἐτῶν προκειμένου μὲν περὶ ἀγροτῶν 6 1)2 ο)ο, προκειμένου δὲ περὶ ἀστῶν 6 ο)ο.

— Εἶνε δυνατὸν νὰ μᾶς πῆτε, κύριε Πιστολάκη, τί τόκους καταθέσεων ἐπρότεινεν ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα;

— Ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα ἐπρότεινε τὰ ἑξῆς:

Α) Ταμιευτηρίου (μέχρις 100000) 5 1)2 ο)ο.

Β) Καταθέσεις ἐν ὄψει:

1) Διὰ τοὺς ἀγρότας καὶ τοὺς ὀργανισμοὺς ἀγροτῶν κλπ. 5 ο)ο, 2) Διὰ τοὺς ἀστοὺς 4 ο)ο καὶ εἰς ἐξαιρετικὰς περιπτώσεις 4 1)2 ο)ο.

Γ) Καταθέσεις ἐπὶ προθεσμίᾳ:

1) Διὰ τοὺς ἀγρότας καὶ τοὺς ὀργανισμοὺς ἀγροτῶν κλπ. ἐξ μηνῶν—δύο ἐτῶν 5 1)2 ο)ο, δύο ἐτῶν καὶ ἄνω 6 ο)ο, 2) Διὰ τοὺς ἀστοὺς ἐξ μηνῶν—δύο ἐτῶν 5 ο)ο, δύο ἐτῶν καὶ ἄνω 5 1)2 ο)ο, μὲ ἐλευθερίαν καταβολῆς ἐπιτοκίου εἰς σοβαρὰς καταθέσεις καὶ 6 ο)ο.

Διὰ τῶν καθορισθέντων παρὰ τῆς Κυβερνήσεως ἐπιτοκίων ἐξασφαλίζεται ὁριστικῶς πλέον τὸ μέλλον καὶ ἡ εὐημερία τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, διότι τὸ Ἑλληνικὸν κεφάλαιον, μικρὸν ἢ μεγάλο, ἑλκυόμενον ἀφ' ἑνὸς μὲν ἀπὸ τὸν σημαντικώτατον τόκον καταθέσεων, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἀπὸ τὴν μεγάλην τοῦ πιστωτικοῦ τούτου ἱδρύματος ἀσφάλειαν, θὰ εἰσρεύσῃ ἀφθονώτερον εἰς τὰ Ταμεῖα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης.

Ταυτοχρόνως καὶ ὁ Ἕλλην γεωργός, ἑλκυόμενος ἀπὸ τὰ δελεαστικὰ ἐπιτόκια τῶν καταθέσεων, εὐχαρίστως θὰ οἰκονομῇ καὶ θὰ καταθέτῃ τοῦ λοιποῦ τὰς οἰκονομίας του παρὰ τῇ Ἀγροτικῇ Τραπέζῃ, ἐθιζόμενος οὕτω σὺν τῷ χρόνῳ εἰς αὔξουσαν οἰκονομίαν καὶ ἀποταμίευσιν.

— Εἶνε δυνατὸν νὰ μᾶς πῆτε, κ. Πιστολάκη, ἂν ὑπάρχῃ διαφορὰ μεταξὺ τοῦ τόκου τῶν καταθέσεων τῆς Ἀγροτικῆς ποὺ καθωρίσατε καὶ τοῦ τόκου τῶν καταθέσεων τῆς Ἐθνικῆς;

— Βεβαίως ὑπάρχει διαφορά. Ἰδοὺ δὲ αὐτή:

Ἐθνικῆς Τραπέζης

Ταμιευτηρίου 4 1)2 ο)ο

Καταθέσεων ὄψεως 3 1)2 ο)ο.

Καταθέσεων προθεσμίας μέχρι ἑνὸς ἔτους 4 1)2 ο)ο.

Καταθέσεων προθεσμίας

Ἄνω τῶν δύο ἐτῶν 4 1)2 καὶ 5 ο)ο.

Ἀγρετικῆς Τραπέζης

Ταμιευτηρίου 5 1)2 ο)ο

Καταθέσεων ὄψεως 4 ο)ο, 4 1)2 καὶ 5 ο)ο.

Καταθέσεων προθεσμίας μέχρις ἑνὸς ἔτους 5 1)2 καὶ 5 ο)ο.

Καταθέσεων προθεσμίας μέχρι δύο ἐτῶν 6 καὶ 5 1)2 ο)ο.

Ἄνω τῶν δύο ἐτῶν 6 1)2 καὶ 6 ο)ο.

ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΠΙΤΟΚΙΩΝ

—Ὁ καθορισμὸς τῶν ἐπιτοκίων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, ἐπὶ ποίας βάσεως ἐγένετο;

—Θὰ γνωρίζετε βέβαια, ὅτι διὰ τὸν καθορισμὸν τοῦ ἐπιτοκίου τῶν δανείων ἑνὸς πιστωτικοῦ ἱδρύματος εἶνε ἀνάγκη νὰ γίνῃ προηγουμένως ὁ καθορισμὸς τοῦ μέσου ὅρου τοῦ χρεωστικοῦ τόκου τῶν κεφαλαίων αὐτοῦ, δηλαδὴ νὰ εὑρεθῇ τὸ κόστος τῶν κεφαλαίων. Εἰς τὸ κόστος αὐτὸ θὰ προστεθῇ ὡρισμένον ποσοστὸν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν προωρισμένον διὰ νὰ καλύψῃ τὰ ἔξοδα διαχειρίσεως τῆς Τραπέζης καὶ ἕτερον ποσοστὸν προωρισμένον νὰ καλύψῃ τὰς ἐνδεχομένας ζημίας ἢ καθυστερήσεις.

Αὐτὰ γενικῶς. Προκειμένου ἤδη περὶ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ὁ μέσος ὅρος τοῦ χρεωστικοῦ τόκου τῶν κεφαλαίων της εἶνε 4,65 ο)ο. Ἂν ἤδη ὑπολογίσωμεν 2 1)2 ο)ο δι' ἔξοδα διαχειρίσεως καὶ 2 ο)ο δι' ἀποθεματικὸν τὸ μέσον ἐπιτόκιον τῶν δανείων θὰ ὁρισθῇ περὶ τὸ 8 1)2 ο)ο. Συνεπῶς καὶ τὰ ἐπιτόκια τῶν δανείων θὰ πρέπῃ νὰ εὑρίσκωνται περὶ τὸ σημεῖον τοῦτο, ποικίλλοντα ἀναλόγως τῆς μορφῆς τοῦ δανειζομένου καὶ τῆς παρεχομένης ἀσφαλείας.

Αὐτὴ εἶνε ἡ βάσις ἐφ' ἧς καθώρισεν ἡ κυβέρνησις τὰ ἐπιτόκια τῶν παρὰ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης χορηγουμένων δανείων.

Ἰδοὺ δὲ πῶς τὰ καθώρισε:

1) Μακροπρόθεσμα δάνεια πρὸς Ἑνώσεις καὶ Συνεταιρισμοὺς 8 ο)ο. Μακροπρόθεσμα πρὸς μεμονωμένους 8 1)2 ο)ο.

2) Διὰ μικροπρόθεσμα δάνεια πρὸς Ἑνώσεις 7 1)2 ο)ο, διὰ Συνεταιρισμοὺς 8 ο)ο, καὶ μεμονωμένους 8 1)2 ο)ο.

3) Δι' ἐτήσια καλλιεργητικὰ δάνεια πρὸς Ἑνώσεις Συνεταιρισμῶν 8 1)2 ο)ο. Πρὸς Συνεταιρισμοὺς 9 ο)ο καὶ πρὸς μεμονωμένους 9 1)2 ο)ο.

4) Διὰ δάνεια ἐπὶ ἐνεχύρῳ προϊόντων πρὸς Συνεταιρισμοὺς 9 1)2 ο)ο. Πρὸς μεμονωμένους 10 1)2 ο)ο.

Διὰ προκαταβολὰς ἐμπορικῆς μορφῆς πρὸς Συνεταιρισμοὺς 10 ο)ο. Πρὸς μεμονωμένους δὲ 11 ο)ο.

Ἀλλ' ἡ Κυβέρνησις ἐπροχώρησεν ἔτι περαιτέρω. Λαμβάνουσα ὑπ' ὄψει της ὅτι εἰς τὰς περιφερείας Μακεδονίας, Θράκης, Ἠπείρου, Νήσων Αἰγαίου καὶ Κρήτης ἔχει ἐπιβληθῆ διὰ προγενεστέρων νόμων εἰδικὴ φορολογία ὑπὲρ τῶν εἰς τὰς περιφερείας αὐτὰς λειτουργουσῶν τοπικῶν Γεωργικῶν Τραπεζῶν, ἡ ὁποία παραμένει καὶ μετὰ τὴν ἵδρυσιν τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, μὲ σκοπὸν τὸν ὑποβιβασμὸν εἰς τὰς περιφερείας αὐτὰς τοῦ ἐπιτοκίου τῶν δανείων, καθ' ἃ ρητῶς ἐν τῇ συμβάσει (ἄρθρον 4 παρ. Γ') περιλαμβάνεται, ἡ Κυβέρνησις, λέγω, ὥρισε διὰ τὸ τρέχον ἔτος τὰ ἐπιτόκια τῶν δανείων εἰς τὰς περιφερείας ταύτας κατὰ 2 ο)ο μικρότερα τῶν εἰς τὰς λοιπὰς περιφερείας παρεχομένων.

Ὁ ὑποβιβασμὸς αὐτὸς τῶν ἐπιτοκίων ὄχι μόνον δικαιολογεῖται πλήρως, δεδομένου ὅτι αἱ πλεῖσται τῶν περιφερειῶν αὐτῶν εἰσφέρουσι πλέον τῶν δύο καὶ ἡμίσεος μονάδων ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν κατ' ἀναλογίαν χορηγήσεως πιστώσεων καὶ πραγματοποιήσεως εἰδικῶν εἰσφορῶν, ἀλλὰ καὶ θὰ ἀποτελέσῃ ὡς ἐλπίζει ἡ Κυβέρνησις, ἀπαρχὴν γενικῆς καθ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα ἐλαττώσεως τοῦ ἐπιτοκίου τῶν δανείων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, ἐφ' ὅσον, ἐννοεῖται, καὶ αἱ λοιπαὶ περιφέρειαι, διὰ τῶν ἐν τῇ Βουλῇ ἀντιπροσώπων των, ἤθελον ζητήσει ἐπέκτασιν τῶν εἰδικῶν αὐτῶν ἢ ἀναλόγων φορολογιῶν εἰς τὰς περιφερείας των.

—Ποῖαι ἦσαν αἱ προτάσεις τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ἐν σχέσει μὲ τὰ ἀνωτέρω;

—Αἱ προτάσεις τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης μὴ ἀφιστάμεναι οὐσιωδῶς τῶν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως καθορισθέντων ἐπιτοκίων, ἦσαν αἱ ἑξῆς:

1) Διὰ μακροπρόθεσμα δάνεια πρὸς Ἑνώσεις καὶ Συνεταιρισμοὺς 8 ο)ο.

2) Διὰ μακροπρόθεσμα δάνεια πρὸς μεμονωμένους 8 1)2 ο)ο.

3) Μεσοπρόθεσμα δάνεια πρὸς Ἑνώσεις Συνεταιρισμῶν 8 ο)ο.

4) Διὰ μεσοπρόθεσμα δάνεια πρὸς Συνεταιρισμοὺς 8 1)2 ο)ο.

5) Διὰ μεσοπρόθεσμα δάνεια πρὸς μεμονωμένους 9 ο)ο.

6) Δι' ἐτήσια καλλιεργητικὰ πρὸς Ἑνώσεις Συνεταιρισμῶν 8 1)2 ο)ο.

7) Δι' ἐτήσια καλλιεργητικὰ πρὸς Συνεταιρισμοὺς 9 ο)ο.

8) Δι' ἐτήσια καλλιεργητικὰ πρὸς μεμονωμένους 10 ο)ο.

9) Δάνεια ἐπ' ἐνεχύρῳ προϊόντων πρὸς Συνεταιρισμοὺς 9 1)2 ο)ο.

10) Δάνεια ἐπ' ἐνεχύρῳ προϊόντων πρὸς μεμονωμένους 10 1)2 ο)ο.

11) Προκαταβολαὶ ἐμπορικῆς μορφῆς πρὸς Συνεταιρισμοὺς 10 ο)ο.

12) Προκαταβολαὶ ἐμπορικῆς μορφῆς πρὸς μεμονωμένους 11 ο)ο.

Ὡς βλέπετε ἐκτὸς τοῦ ὑποβιβασμοῦ τοῦ τόκου διὰ τὰς περιφερείας αἱ ὁποῖαι κατέβαλλον εἰδικὰς εἰσφοράς, αἱ διαφοραὶ εἰς τὰ ἐπιτόκια εἶνε μικραί.

Ὁπωσδήποτε ὅμως πρέπει νὰ τονισθῇ ἰδιαιτέρως τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος κατώρθωσε νὰ παρουσιάσῃ ἀρίστους διὰ τὸν γεωργικόν μας κόσμον ὅρους καταθέσεων καὶ δανείων. Τοῦτο ἀναμφισβητήτως ὀφείλεται εἰς τὴν σταθερότητα τῶν βάσεων ἐφ' ὧν ἤγειρε τὸ οἰκοδόμημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ὁ κύριος πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως. Διότι τὸ ἐπροικοδότησε μὲ χρήματα ἄτοκα, μὲ χρήματα εὐθηνά, μὲ πιστώσεις λογικοῦ τόκου καὶ κατώρθωσε τοιουτοτρόπως νὰ ὑποβιβάσῃ τὸν μέσον ὅρον τοῦ κόστους τῶν κεφαλαίων του μέχρι τοιούτου σημείου ὥστε νὰ δύναται σήμερον ἡ ἀρτισύστατος αὐτὴ Ἀγροτικὴ Τράπεζα νὰ χορηγῇ ἄνευ ζημίας τὰ εὐθηνότερα γεωργικὰ δάνεια τῆς Εὐρώπης. Ἐὰν μάλιστα λάβετε ὑπ' ὄψει τὸ κόστος τοῦ χρήματος ἐν Ἑλλάδι τὴν στάθμην τοῦ ἐπισήμου προεξοφλητικοῦ τόκου, τὸ ἐπίπεδον τοῦ κοινοῦ Τραπεζιτικοῦ τοιούτου, θὰ ἀντιληφθῆτε ἐπακριβῶς τὸ μέγεθος τῆς ὑπὲρ τῶν συμφερόντων τῆς ἀγροτικῆς τάξεως λαμβανομένης μερίμνης.

Ἰδοὺ δὲ καὶ ἡ ἀπόδειξις τούτου:

Ἐν Γερμανίᾳ ὁ τόκος τῶν γεωργικῶν δανείων ὑπερβαίνει τὸν ἐπίσημον προεξοφλητικὸν τοιοῦτον κατὰ 2 τοῖς ἑκατόν. Δεδομένου ὅτι ἐν Ἑλλάδι ὁ προεξοφλητικὸς τόκος ἀνέρχεται εἰς τὰ 9 ο)ο (ὁ δὲ κοινὸς τραπεζιτικὸς τόκος εἰς 11 ἕως 13 ο)ο) θὰ ἔπρεπεν ὁ τόκος τῶν γεωργικῶν δανείων, ἐφαρμοζομένων τῶν ἐν Γερμανίᾳ κρατούντων, νὰ εἶνε τοὐλάχιστον 11 ο)ο, ἐνῷ ὁ τόκος τῶν γεωργικῶν δανείων, ὡς εἴδομεν, δὲν ὑπερβαίνει παρ' ἡμῖν τὰ 9 1)2 ο)ο.

Ἐν Ἀγγλίᾳ, Γαλλίᾳ καὶ Ἰταλίᾳ ὁ τόκος τῶν γεωργικῶν δανείων ὑπερβαίνει ἐπίσης τὸν ἐπίσημον προεξοφλητικὸν κατὰ 1 ο)ο. Εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας τὸ 1 1)2 ο)ο. Καὶ πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι εἰς τὰς χώρας αὐτὰς ἡ ὀργάνωσις τῆς ἀγροτικῆς πίστεως παρουσιάζει τελείαν ἐξέλιξιν καὶ συνεπῶς θὰ ἀνεμένετο μεγαλυτέρα ὑποστήριξις τῶν συμφερόντων τῶν γεωργῶν.

Ἀλλὰ μήπως καὶ εἰς τὴν Βουλγαρίαν, ποὺ τόσον συνήθως φέρομεν ὡς παράδειγμα, δὲν ἔχει καθορισθῆ ὁ τόκος τῶν δανείων εἰς ὑψηλότερα ἐπίπεδα ἢ ὅσον παρ' ἡμῖν; Σύμφωνα μὲ ἔκθεσιν τοῦ ἐν Σόφιᾳ Ἕλληνος πρεσβευτοῦ τὰ ἐπιτόκια τῶν δανείων τῆς Βουλγαρικῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης κυμαίνονται μεταξὺ 10 καὶ 11 ο)ο. Ἐν Ρουμανίᾳ μάλιστα ὁ τόκος τῶν γεωργικῶν δανείων ἀνέρχεται εἰς 14 ο)ο.

Τοιαύτη ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος μὲ οἰκονομικὰ βάθρα ἀδιάσειστα καὶ εἰς μεγαλυτέρας χώρας τῆς Ἑλλάδος ἀσυνήθη, μὲ ἐσωτερικὴν ὀργάνωσιν καθ' ἑκάστην προοδεύουσαν, μὲ ἐξησφαλισμένην ἐν τῇ διοικήσει της ἰσορροπίαν, θέλει ἀποβῆ ταχέως παρὰ τὴν ἐνασκουμένην ἐναντίον της πολλαχόθεν ἀγρίαν ἀντίδρασιν καὶ ἀχαλίνωτον δημοκοπίαν, ὁ ἰσχυρότερος τῆς ἐθνικῆς ἡμῶν παραγωγῆς ρυθμιστής, ὁ ἀληθὴς τοῦ γεωργικοῦ μας πληθυσμοῦ προστάτης, ἐκεῖνος ποὺ θὰ δώσῃ εἰς τὴν γεωργίαν μας, νέον παλμόν, νέον ρυθμόν, νέαν ζωήν.

ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΕΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ

ΠΡΟΣ ΑΠΑΓΩΓΗΝ ΕΝΟΣ ΡΩΣΣΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΕΚ ΤΩΝ ΑΡΧΗΓΩΝ ΤΩΝ ΛΕΥΚΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 20 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας)—Οἱ ἐνταῦθα κομμουνισταί, ἐνισχυθέντες ὑπὸ Ρώσσων πρακτόρων, ἀφιχθέντων ἐκ Μόσχας, ἐνέτειναν τὰς κινήσεις των, ἐσχημάτισαν δὲ καὶ πυρῆνα πρὸς τρομοκράτησιν. Μία τῶν προσπαθειῶν των ἀνεκαλύφθη σήμερον. Ἔγινε δηλαδὴ γνωστὸν ὅτι παρεσκευάζετο αἰχμαλωσία καὶ ἀπαγωγὴ τοῦ ἐνταῦθα εὑρισκομένου στρατηγοῦ Κυρίλλωφ ἀρχηγοῦ τῶν λευκῶν Ρώσσων καὶ ἀντιπροσώπου τῶν ἐν τῇ Ἀνατολῇ Ἑνώσεων τῶν Ρώσσων, καθ' ὃν τρόπον ἐν Παρισίοις ἔγινε καὶ ἡ αἰχμαλωσία τοῦ Κουτιέπωφ. Μαζὶ μὲ τὸν στρατηγὸν ἐπρόκειτο νὰ αἰχμαλωτισθῇ καὶ ἀπαχθῇ καὶ ἡ κυρία του, συνεργάτις τοῦ συζύγου της.

Αἱ ἐνέργειαι τῶν κομμουνιστῶν, τὰς ὁποίας ἀνεκάλυψεν ἐγκαίρως καὶ παρηκολούθει ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς ἡ ἀστυνομία, ἔχουν ὡς ἑξῆς: Τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἐντὸς ταβέρνας ἠκούσθησαν συνομιλοῦντα δύο ἄτομα τὰ ὁποῖα ἀνέφερον πολλάκις τὸ ὄνομα Κουτιέπωφ καὶ Κυρίλλωφ. Δύο ἄλλοι, ἀκούσαντες τὴν συνομιλίαν, παρηκολούθησαν τοὺς συνομιλοῦντας, κατώρθωσαν δὲ νὰ διαπιστώσουν ὅτι ἐσχεδιάζετο ἀπαγωγὴ τοῦ στρατηγοῦ καὶ τῆς κυρίας Κυρίλλωφ. Μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἀπὸ τῆς συνομιλίας ταύτης καὶ ἐνῷ ὁ στρατηγὸς ἀπουσίαζεν εἰς τὴν Βέρροιαν, ἡ κυρία Κυρίλλωφ εὗρεν εἰς τὸ δωμάτιόν της σημείωμα τὸ ὁποῖον εἶχε ριφθῆ ἀπὸ τὴν σχισμάδα τῆς θύρας, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀνεγράφοντο μὲ ρωσικοὺς χαρακτῆρας τὰ ἑξῆς: «νὰ γκόσπογιατς Κυρίλλωφ σκόρα Βούϊ ἰτσεσνίτζε». Ἤτοι «κύριε Κυρίλλωφ, ἐντὸς ὀλίγου θὰ ἐξαφανισθῆτε». Ἡ κυρία Κυρίλλωφ ἐτρομοκρατήθη, παρατηρήσασα ὅτι ἡ κατάληξις Γιάτς ἦτο μπολσεβικική, μὴ χρησιμοποιουμένη ὑπὸ τῶν λευκῶν Ρώσσων, ἐχόντων τὴν κατάληξιν γιέ. Κατόπιν τούτου οὐδεμία ἀμφιβολία ἀπέμενεν ὅτι τὸ σημείωμα ἐγράφη ὑπὸ Ρώσσου Μπολσεβίκου.

Τὴν ἑσπέραν τῆς ἑπομένης δύο ἄγνωστοι, ἀναγνωρισθέντες ἐκ τῆς προφορᾶς ὡς Ἰσραηλῖται, ἐσταμάτησαν τὴν κυρίαν Κυρίλλωφ, ἐπιστρέφουσαν εἰς τὴν οἰκίαν της, ἡ ὁποία εὑρίσκεται εἰς τὸν συνοικισμὸν Χαριλάου, καὶ τῆς ἐπρότειναν νὰ ἐπιβῇ ἀναμένοντος αὐτοκινήτου διὰ νὰ τὴν ὁδηγήσουν εἰς τὸν κινηματογράφον Βαρδαρίου, τοῦ ὁποίου ὁ διευθυντὴς τῆς προσέφερεν ἐργασίαν πιανιστρίας. Ἡ κυρία Κυρίλλωφ ἐξεπλάγη διὰ τὴν προσφοράν, ἐνθυμηθεῖσα δὲ τὸ σημείωμα, ἠρνήθη. Οἱ ἄγνωστοι ὅμως ἐπέμειναν νὰ τὴν συνοδεύσουν καὶ ἠρνοῦντο νὰ δώσουν εἰς τὴν κυρίαν τὴν διεύθυνσιν τοῦ κινηματογράφου διὰ νὰ μεταβῇ μόνη. Τέλος ἡ κυρία, φανεῖσα ὅτι δέχεται τὴν πρότασιν, εἶπεν εἰς τοὺς ἀγνώστους ὅτι προτιμότερον εἶνε νὰ μεταβοῦν τὴν ἑπομένην εἰς τὴν οἰκίαν της νὰ τὴν παραλάβουν καὶ νὰ μεταβοῦν μαζὶ εἰς τὸν κινηματογράφον. Πρὸ τῆς ἐπιμόνου της ἀρνήσεως οἱ ἄγνωστοι ἐδέχθησαν καὶ ἔφυγον, τὴν ἑπομένην ὅμως δὲν μετέβησαν, ὅπως εἶπον, εἰς τὴν οἰκίαν τῆς κ. Κυρίλλωφ. Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Κυρίλλωφ τὴν ἰδίαν νύκτα εἰδοποίησε τοὺς λευκοὺς Ρώσσους, οἱ ὁποῖοι ἀνέλαβον τὴν φύλαξίν της.

Ο κ. ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΕΧΩΡΗΣΕ ΔΙ' ΑΙΓΥΠΤΟΝ

ΕΙΣ ΠΟΙΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ ΤΟ ΤΑΞΕΙΔΙΟΝ ΤΟΥ

Χθὲς τὴν 3ην μ.μ. ἀνεχώρησε διὰ τὸ εἰς Αἴγυπτον ταξείδιόν του ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Μιχαλακόπουλος. Ὁ κ. Μιχαλακόπουλος θὰ παραμείνῃ εἰς Αἴγυπτον μέχρι τῆς 10ης Μαρτίου.

Σχετικῶς μὲ τὸν σκοπὸν τοῦ ταξειδίου παρεσχέθησαν ὑπὸ τοῦ ἰδίου πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του αἱ ἑξῆς πληροφορίαι:

Κατὰ τὴν τελευταίαν ἐν Ἀθήναις παραμονὴν τοῦ ἄλλοτε ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἤδη δικηγόρου εἰς τὰ Αἰγυπτιακὰ δικαστήρια κ. Ρούσσου καὶ τοῦ ἐν Καΐρῳ πρεσβευτοῦ κ. Π. Μεταξᾶ, ὑπεβλήθη ἐκ μέρους αὐτῶν πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ἡ ἰδέα περὶ τῆς ἀνάγκης, ὅπως ὁ κ. Μιχαλακόπουλος κατέλθῃ εἰς Αἴγυπτον διὰ νὰ μελετήσῃ καὶ ἀντιληφθῇ ἐκ τοῦ σύνεγγυς διάφορα ζητήματα, τὰ ὁποῖα ἐνδιαφέρουν καὶ ἀπασχολοῦν τὸ ἐκεῖ πολυπληθὲς Ἑλληνικὸν στοιχεῖον.

Εἶνε ἀληθές, ὅτι οἱ Ἕλληνες ἐκεῖ ἐργάζονται ἐν ἀτμοσφαίρᾳ φιλικωτάτῃ καὶ ὅτι ὁ Αἰγυπτιακὸς λαὸς δεικνύει ἰδιαιτέραν ὅλως συμπάθειαν πρὸς αὐτούς, συμπάθειαν τῆς ὁποίας δύναταί τις νὰ εἴπῃ ὅτι ἡγεῖται αὐτὸς ὁ Βασιλεὺς τῆς Αἰγύπτου Φουάτ, τοῦ ὁποίου εἶνε γνωστὰ τὰ ἐξαιρετικῶς φιλελληνικὰ αἰσθήματα.

Ὑπάρχουν ἐν τούτοις καὶ ζητήματά τινα ἀφορῶντα τοὺς Ἕλληνας ὑπηκόους, τὰ ὁποῖα χρῄζουν ἐπισταμένης ἐξετάσεως καὶ μερίμνης ἐκ μέρους τοῦ κέντρου. Ἐκτὸς τούτου, μετὰ τὰς τελευταίας ἐν Αἰγύπτῳ ἐκλογὰς καὶ τὴν κατ' ἀρχὴν συμφωνίαν τῆς Ἀγγλικῆς μετὰ τῆς Αἰγυπτιακῆς Κυβερνήσεως θὰ τεθῇ ἐπὶ τάπητος ἐν λίαν προσεχεῖ μέλλοντι τὸ ζήτημα τῆς καταργήσεως τῶν διομολογήσεων, δηλαδὴ τῆς καταργήσεως τῆς ἑτεροδικίας καὶ τῶν προξενικῶν δικαστηρίων καθὼς ἐπίσης καὶ τὸ ζήτημα τῆς γενικωτέρας διευθετήσεως τῶν σχέσεων καὶ τῆς καταστάσεως τῶν ἐν Αἰγύπτῳ ἀλλογενῶν.

Ἀφ' ἑτέρου ὁ ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῆς Αἰγύπτου κ. Σ. Σιδαροὺς βέης ἐξέφρασεν ἐπανειλημμένως τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ Βασιλέως τῆς Αἰγύπτου καὶ τῆς Αἰγυπτιακῆς Κυβερνήσεως, ὅπως δεξιωθοῦν εἴτε τὸν Πρόεδρον, εἴτε τὸν Ἀντιπρόεδρον τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως.

Κατόπιν τούτου ὁ κ. Μιχαλακόπουλος ἀπεφάσισε νὰ πραγματοποιήσῃ τὸ ταξείδιόν του, τὸ ὁποῖον θὰ συντελέσῃ εἰς τὴν ἔτι μεγαλυτέραν σύσφιγξιν τῶν Ἑλληνοαιγυπτιακῶν σχέσεων.

Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΜΑΡΙΝΟΥ

Χθὲς ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ ἡ δίκη τοῦ Παν. Μαρίνου, φονέως τῶν δύο ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας Δαβερώνα καὶ Μαρκοπούλου ἀλλ' ἀνεβλήθη λόγῳ ἀπουσίας τῶν μαρτύρων.

ΘΟΡΥΒΩΔΗΣ ΣΥΜΠΛΟΚΗ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΩΝ

Θορυβῶδες ἐπεισόδιον ἀνεστάτωσε χθὲς τὸν κεντρικώτερον δρόμον τοῦ Πειραιῶς. Ὁ ἐκ Κρήτης Ἀλέξ. Μυλωνάκης, μεταβαίνων εἰς τὴν οἰκίαν του, ἀντελήφθη τὸν ἐκ Λακωνίας λοχίας Γ. Δημουλέαν νὰ παρενοχλῇ μίαν στενὴν συγγενῆ του ἔξωθι τῆς Διλοχίας. Ἔσπευσε τότε καὶ τοῦ ἔκαμε δριμυτάτας παρατηρήσεις, εἰς ἀπάντησιν τῶν ὁποίων ὁ λοχίας τὸν περιέλουσε μὲ χυδαιότατον ὑβρεολόγιον.

Ὁ Μυλωνάκης μεταβὰς εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ παραλαβὼν δύο πλήρη πιστόλια, ἔσπευσεν εἰς τὴν Διλοχίαν ὅπου συνήντησε τὸν λοχίαν Δημουλέαν, μεθ' οὗ καὶ συνεπλάκη ἐκ νέου.

Εἰς μίαν στιγμὴν ὁ Μυλωνάκης ἐξαγαγὼν τὸ ἓν πιστόλιον ἐπυροβόλησεν ἅπαξ τὸν Δημουλέαν, ἡ δὲ σφαῖρα εἰσῆλθε διὰ τῆς δεξιᾶς καὶ ἐξῆλθε διὰ τῆς ἀριστερᾶς παρειᾶς, τραυματίσασα αὐτὸν ἐλαφρῶς. Εἰς τὸν πυροβολισμὸν ἔσπευσεν εἰς σκοπὸς ἀστυφύλαξ, ὅστις ἐπεχείρησε νὰ συλλάβῃ τὸν Μυλωνάκην. Οὗτος ἐπυροβόλησε καὶ τὸν ἀστυφύλακα, τραυματίσας αὐτὸν ἐλαφρῶς εἰς τὸ πρόσωπον.

Ἐπηκολούθησε καταδίωξις τοῦ δράστου ἀπὸ τὴν φρουρὰν τῆς διλοχίας καὶ ἀρκετοὺς πόλισμαν. Ὁ Μυλωνάκης ἐτράπη πρὸς τὴν λεωφόρον Γεωργίου Α', πυροβολῶν δὲ τοὺς διώκτας του καὶ ἀντιπυροβολούμενος, ἔκαμψε τὴν ὁδὸν Δεληγιώργη καὶ διὰ τῶν ὁδῶν Τσαμαδοῦ καὶ Βενιζέλου εἰσῆλθεν ἐντὸς μιᾶς οἰκίας τῆς ὁδοῦ Ὑψηλάντου. Ἡ οἰκία ἀμέσως ἐπολιορκήθη, ὁ δὲ Μυλωνάκης, ἀνελθὼν εἰς τὴν στέγην, ἐνεφανίσθη μὲ δύο πιστόλια ἀνὰ χεῖρας καὶ πυροβολῶν κατὰ τῶν στρατιωτῶν.

Εἶτα, πηδῶν ἀπὸ στέγης εἰς στέγην, κατῆλθεν εἰς τὴν ὁδὸν Ναυάρχου Μπὴττυ, ὅπου ἐπέτυχε νὰ τὸν συλλάβῃ ὁ δεκανεὺς Πάνος Πατεάκος.

2Α ΕΚΔΟΣΙ

ΕΠΗΛΘΕ ΠΛΗΡΗΣ ΡΗΞΙ ΤΣΑΓΚΩΦ ΚΑΙ ΛΙΑΠΤΣΕ

ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ Η ΠΤΩΣΙ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕ

ΣΟΦΙΑ, 20 (*Τοῦ ἀνταποκ τοῦ μας*).—Αἱ συνεννοήσεις μ ταξὺ τῶν κ. κ. Λιάπτσε Τσαγκὼφ καὶ Μπούρωφ π ρὶ τῶν ὅρων τοῦ σχηματισμ τῆς νέας Κυβερνήσεως ἀπέλ ξαν σήμερον εἰς πλήρη ῥῆξ τῶν κ.κ. Λιάπτσεφ καὶ Τσα κώφ. Ὁ κ. Τσαγκὼφ προέ εἰς δηλώσεις, εἰπὼν ὅτι, δι φωνήσας μετὰ τῶν κ.κ. Λιά τσεφ καὶ Μπούρωφ, ἐπιμένε εἰς τὴν πραγματοποίησιν ῥιζ κῆς μεταβολῆς ἐν τῇ διοικήσε Ὁ κ. Λιάπτσεφ ἐδήλωσε λα κωνικῶς ὅτι δὲν ἐπετεύχθ συμφωνία.

Οἱ ὀπαδοὶ τοῦ Τσαγκὼφ, ἀ νερχόμενοι εἰς 40 περίπου, ἐ ξηγοῦν ὅτι ἡ τακτικὴ των στρέ φεται ἀπολύτως κατὰ τοῦ Λιάπτσεφ, ἀπειλοῦν δὲ ὅτι θὰ ἀνατρέψουν τὴν κυβέρνησιν εἰς τὴν Σοβράνιε.

Ἡ ἐπίσημος ἀνακοίνωσ τῆς κυβερνητικῆς κρίσεως ἀ ναμένεται ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμήν.

Ο κ. ΣΟΤΑΝ ΣΧΗΜΑΤΙΖΕ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΓΑΛΛΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 20. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τὴν πρωΐαν ὁ κ. Ντουμέργκ ἀνέθεσε τὸν σχηματισμὸν τῆς νέας Κυβερνήσεως εἰς τὸν κ. Σοτάν, ἐπιφυλαχθέντα ν' ἀπαντήσῃ τὴν ἑσπέραν. Ὁ κ. Σοτὰν ἐζήτησε τὴν συνεργασίαν τοῦ κ. Ταρντιέ, εἰς ὃν ἐπρότεινε νὰ παραμείνῃ ὡς ἀρχηγὸς τῆς ἀντιπροσωπείας ἐν τῇ Ναυτικῇ Διασκέψει, ἀλλ' ὁ κ. Ταρντιὲ ἠρνήθη.

Περὶ τὴν 7ην μ.μ. ὁ κ. Σοτὰν μεταβαίνων εἰς τὰ Ἠλύσια ἐδήλωσε: «Μετέβην παρὰ τῷ κ. Μπριὰν ὅστις μοὶ ὑπεσχέθη τὴν συνδρομήν του. Μεταβαίνω ἤδη ὅπως δώσω τὴν ἀπάντησίν μου εἰς τὸν κ. Ντουμέργκ».

Κατελθὼν ὁ κ. Σοτὰν ἀνήγγειλεν ὅτι ἀπεδέχθη ὁριστικῶς τὴν ἐντολὴν καὶ ὅτι αὔριον (σήμερον) θὰ σχηματίσῃ τὴν νέαν Κυβέρνησιν.

ΑΙ ΟΡΙΣΤΙΚΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΔΙΑ ΤΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΑΦΟΠΛΙΣΜΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἀνεκοινώθη σήμερον τὸ ὑπόμνημα τῆς Ἰταλικῆς ἀντιπροσωπείας πρὸς τὴν Ναυτικὴν Διάσκεψιν. Ἡ Ἰταλία δηλοῖ ὅτι οἱ ἐξοπλισμοὶ ὀφείλουν μόνον νὰ ἔχουν καθαρῶς ἀμυντικὸν χαρακτῆρα, περιοριζόμενοι εἰς τὸ χαμηλότερον δυνατὸν ἐπίπεδον. Ἡ Διάσκεψις θὰ ἀπετύγχανε τοῦ σκοποῦ της καὶ θὰ ἀπεγοήτευε τοὺς λαοὺς ἐὰν δὲν καθώριζε μίαν σχέσιν μεταξὺ τῶν ἐξοπλισμῶν τῶν διαφόρων κρατῶν ὑποβάζουσα τὸ ἐπίπεδον των. Ἡ Ἰταλικὴ ἀντιπροσωπεία δηλοῖ ὅτι εἶνε ἑτοίμη νὰ δεχθῇ καὶ τὸ χαμηλότερον δυνατὸν ἐπίπεδον ἀρκεῖ νὰ μὴν εἶνε κατώτερον οἱουδήποτε ἄλλου εὐρωπαϊκῆς ἠπειρωτικῆς Δυνάμεως.

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΘΜΟΥ ΤΩΝ ΤΑΞ

ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ

Ὁ κ. Καραπαναγιώτης κατέθεσε χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν νομοσχέδιον περὶ αὐτοκινήτων διὰ τοῦ ὁποίου ρυθμίζονται τὰ τῆς κατηγορίας τῶν αὐτοκινήτων.

Εἰς τὸ νομοσχέδιον περιλαμβάνονται ἅπασαι αἱ διατάξεις καὶ οἱ νόμοι οἱ καθορίζοντες τὰ περὶ αὐτοκινήτων. Δι' εἰδικῆς διατάξεως οἱ ὁδηγοὶ θὰ ὑποχρεώνωνται εἰς τὴν καταβολὴν 250 δραχ. δι' ἐξέταστρα.

Ὁρίζεται ὅτι διὰ Διατάγματος τοῦ ὑπουργοῦ θὰ ἱδρύωνται σχολεῖα ὁδηγῶν, εἰς τὰ ὁποῖα ἡ φοίτησις θὰ εἶνε ἐξάμηνος. Ἀπαγορεύεται ἐπίσης ἡ κυκλοφορία νέων λεωφορείων εἰς Ἀθήνας, Πειραιᾶ καὶ περίχωρα, ἐφ' ὅσον τοῦτο ἀντίκειται εἰς τὴν σύμβασιν μὲ τὴν Πάουερ.

Ὡσαύτως περιορίζεται ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐν κυκλοφορίᾳ ταξὶ εἰς Ἀθήνας, Πειραιᾶ καὶ περίχωρα. Ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν θὰ ὁρίζεται ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ ἅπαξ τοῦ ἔτους.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ 20ῆς ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΠΙ	ΑΓΟΡΑ	ΠΩΛΗΣΙΣ
Λονδίνου.....	374.25	375.—
Παρισίων....	3.022	3.03
Ν. Ὑόρκης...	76.571	76.771
Ἑλβετίας....	14.901	14.941
Ἰταλίας.....	4.013	4.02
Ὀλλανδίας...	30.941	31.033
Βρυξελλῶν...	2.145	2.155
Βερολίνου....	18.347	18.411
Βιέννης......	10.793	10.831
Σόφιας	0.550	0.56
Βουκουρεστίου	0.471	0.479
Πράγας.....	2.280	2.295
Δηνάριον ...	1.347	1.355

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Κλείσιμον 19)2 — Κλείσιμον 20)2

ΛΟΝΔΙΝΟΥ		ΠΑΡΙΣΙΩΝ	
5 ο)ο 1881	70.—	5 ο)ο 1914	
5 ο)ο 1884	72.50	Τρ. Ἀθηνῶν	220
4 ο)ο 1887	59.50	Τρ. Ἀνατολ	345
4 ο)ο 1889	59.75	Οἴνων.....	298
5 ο)ο 1890	69.50	Λαυρίου....	12
5 ο)ο 1893	69.—	Ἠλεκτρικῆς	
4 ο)ο 1902	59.50	Σ.Π.Α.Π..	243
4 ο)ο 1907	83.50	Σιδ. Θεσσαλ	330
5 ο)ο 1910	59.50		
5 ο)ο 1914	76.75		
7 ο)ο 1924	101.75		
6 ο)ο 1928	89.50		
Κτηματικ.	99.—		
Παραγωγ.	86.—		

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. — Παρισίων 123.94, Νέας Ὑόρκης 4.8468, Ἑλβετίας 25.21, Ἰταλίας 92, Ἰσπανίας 33.25, Ἀμστερνταμ 12.093, Στοκχόλμης 18.152, Βρυξελλῶν 43.09, Βουκουρεστίου 818, Βερολίνου 20.35 καὶ Βιέννης 34.45.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΞΙΩΝ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 20)2	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 19)2
Ἐθνικῆς....	63500	63400	63400	63500
Ἀθηνῶν	685	684	684	690
Ἀνατολῆς...	1060	1060	1060	1060
Ἐμπορικῆς..	782	777	782	777
Βιομηχανίας	190	190	190	190
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	333	330	333	327
Οἰνοπνευμ...	465	460	460	460
Οἴνων	895	880	885	880
Ἠλεκτρ. Σιδ.	654	654	654	652
Ἡσαΐα......	38	28	28	30
Πυριτιδοπ..	1875	1850	1850	1855
Λιπασμάτων	1220	1200	1210	1220
Ἔργον......	280	280	280	280
Μακρῆ......	860	830	830	855
Σ.Π.Α.Π...	744	734	734	739
Ἐριουργίας..	260	260	260	265
Πειραϊκῶν..	165	160	160	160
Χρώματα ...	395	395	395	395
Διαμαντοπ...	98	97	97	97
Καπνοῦ.....	285	284	282	282
Τέκτων.....	144	144	144	144
Ἠλεκτρικῆς .	355	350	350	353
Ἀνταλλάξιμ .	914.—	911.50	912.—	914 —

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ χρηματαγορὰ πιεσθεῖσα χθὲς ἐλαφρῶς ὑπὸ τάσεων προσφορᾶς, ἐκάμφθη, καὶ αἱ διακυμάνσεις ἐδόθησαν ὑποτιμητικαί. Τὸ κλείσιμον ἦτο ἐπίσης χαλαρόν.

ΔΕΛΤΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Κλείσιμον 20ῆς Φεβρουαρίου 1930

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ		ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ	
5 ο)ο 1881	5375	2 1)2 ο)ο 1898	65.50
5 ο)ο 1884	5375	5 ο)ο 1900	62.50
4 ο)ο 1887	4410	1 ο)ο 1906	51.—
4 ο)ο 1889	4412	6 ο)ο 1917	81.—
5 ο)ο 1890	5350	6 ο)ο 1918	80.50
5 ο)ο 1893	5200	8 ο)ο Α.Β. 1919	89.—
2 1)2 ο)ο 1928	37000	8 ο)ο Γ.Σ. 1925	88.—
4 ο)ο 1902	4275	5 ο)ο 1920 π.	202.—
5 ο)ο 1907	1260	5 ο)ο 1920 μ.	212.—
4 ο)ο 1910	4385	6 1)2 ο)ο 1922	103.25
5 ο)ο 1914	5655	6 ο)ο 1926	86.—
7 ο)ο 1924	7615	8 ο)ο 1926	100.50
7 ο)ο 1924	36000	8 ο)ο 1927	450.—
8 ο)ο 1925	80700	Ἀνταλλ. 8 ο)ο	912.—
6 ο)ο 1928	6450	Ἀνταλλ. 6 ο)ο	383.50
		Βουλγαρ. 6 ο)ο	741.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

2.— ο)ο 1904	71.—	7.— ο)ο 1926	267.50
2.50 ο)ο 1912	72.50	7.— ο)ο 1925	263. 0
2.50 ο)ο 1904	61.75	....	
....	.....		

Γραφεῖον Γ. ΣΤΟΥΠΑΘΗ

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τραπεζῶν		Βιομηχανικ.		Οἰνοποιητικ.		Οἰκοδομικαί	
Ἐθνικῆς.....	63400	Ἑρμῆς.......	200	Οἰνοποιίας..	460	Ἡρακλῆς	790
Ἀθηνῶν.....	684	Καπνοῦ	284	Οἴνων......	885	Τιτάν	2900
Ἀνατολῆς....	1015	Ἀπόλλων	100	Καμπᾶ	254	Ξυλείας	130
Λαϊκῆς......	5590	Βασιλειάδη...	325	Ἡσαΐα.....	28	Τέκτων	140
Ἐμπορικῆς...	782	Πυριτιδοπ ...	1840	Ἕνωσις....	125	Ἔρθα	490
Πειραιῶς....	375	Λιπασμάτων..	1210	Γεωργ. Βιομ.	250	Ἄτλας	63
Βιομηχανίας.	190	Χρωμάτων...	395	Κασταλία...		Ἔργον	278
Οἰκονομίας...	55	Ἄγκυρα	35	**Διάφοροι**		Κέκροψ	290
Κεντρικῆς....	275	Βιὸ.........	175	Ἠλεκτρικῆς	350	Κύκλωψ	168
Κοσμαδοπούλ.	800	Παλλὰς.......	235	Ἑνιαίας....	470	Ἐργοληπτική	97
Θεσσαλίας ...	7.—	Ἀβεζάθ......	30.—	Τίτλ. Ἱδρυτ.		Ὄλυμπος	188
Χίου........	717	Κυλινδρομ....	103	Ὑπεγγύων..	40	ΑΚΤΕ	47
Ἑλ. Ἐμπ. Πίσ.	220	Ἥλιος........	30	Κορίνθου...	4450	[illegible] Οἰκοδ.	220
Ἀγγλοαμερικ.	0.50	Ψυγεῖα Σ....	218	Γε. Ἀποθ...	350	Ἑλληνική	126
Καραβασίλη..	8500	Ἀθηνᾶ.......	85	Ἐξαγ. Καπν.	540	Ἑλλοΰλ	42
Σάμου.......	16	Παγ. Πατησ.	70	**Ἀνθρακευτ.**	4900	**Ὑφαντουργ.**	
Λακωνίας....	117	Ἀλεξόπουλοι..	14	Ἀλιβερίου..		Πειρ. Ἐπιχ.	160
Κτηματικῆς..	1830	Σάντιας......	14.—	Ἀνθρακωρ..	64	Ἐριουργίας	260
Ἀτμοπλοΐων		Κονσέρβαι....	270	Ἐπ. (κοιναί)	6.—	Βερμίου	528
Κάππαρη	6.—	Ψυγ. Πειρ...	300	Ἐπ. (προν.)	70	Ἔρια	119
Ἀχαϊκῆς.....	110	Ἀνατολή	120	Λαυρίου....	9.—	Ἑλλην. Ταπητ.	85
Ἐθνικῆς.....	333	Χημ. Βιομηχ..	105	Ὠρωποῦ....	65	Χρυσαλλίς	11550
Μιχαληνοῦ ...	540	Μακρῆ.......	830	**Σιδ)μικαί**		Βάμβαξ	100
Χιακῆς......	350	Ἅλατος......	105	Θεσσαλίας ..	995	Ὑφαντουργ.	40
Γιαννουλάτου.	135	....		Σ.Π.Α.Π. ..	734	Ἀθηναΐς	195
Κροκοδείλου..	280	....		Ἠλεκτρ. Σιδ.	654	Ἐμπειρίκος	150
						Ναθαναήλ	465
						Φανελλοποιίας	80

ΤΙΤΛΟΙ ΕΚΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Ἐκδοτικῆς 7100—7130, Χαρτοποιίας Αἰγίου 270, Κάδμος 128, Φὶξ 460, Φῶς 80, Ἱπποδρομιῶν 390, Πουλοπούλου 195, Πὰκ 125.

ΤΑ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΑ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου πρὸς τὸ ἐνταῦθα Χρηματιστήριον, αἱ ὁμολογίαι ἀνταλλαξίμων 8 ο)ο ἔκλεισαν χθὲς 92 λίρας.

ΑΙ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ

Ἀνταλλάξιμα 8 ο)ο. — Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 911.50—914 καὶ 912 (κλείσιμον).

Ἀνταλλάξιμα 6 ο)ο. — Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 740—744 καὶ 741 (κλείσιμον).

Ἑλλήνων ὑπηκόων. — Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 451 καὶ 450 κλείσιμον.

Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἀσύρμ.). — Ὁ κ. Σνόουντεν ἐδήλωσε σήμερον εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ὅτι θὰ ὑποβάλῃ τὸν προϋπολογισμὸν τὴν 14ην Ἀπριλίου ἐνεστῶτος ἔτους, ἀλλ' ἠρνήθη νὰ ἀποκαλύψῃ τὰς προθέσεις του ἐν σχέσει πρὸς τοὺς τελωνειακοὺς δασμούς.