ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ Ταχ. Γραφείο ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ Αριθμός Άδειας 59
ΕΛΤΑ Hellenic Post
ΚΩΔΙΚΟΣ: 7262

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ 4
45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Τα Μαντειώτικα

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΠΑΡΑΔΟΣΗ
ΙΣΤΟΡΙΚΑ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΜΑΝΤΕΙΟΥ • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2010 • ΕΤΟΣ 8ο • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 29

ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗ

Το νέο θεσμικό πλαίσιο για την τοπική αυτοδιοίκηση είναι πλέον νόμος του κράτους.
Ο Δήμος μας κράτησε το όνομα αλλά δυστυχώς η έδρα του νέου διευρυμένου πλέον Δήμου Δωδώνης απομακρύνθηκε αρκετά χιλιόμετρα από το φυσικό της χώρο.
Με κύριο άρθρο, σε προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας, είχαμε αναφερθεί σε αδιαμφισβήτητους λόγους που επέβαλαν την διατήρηση της έδρας του διευρυμένου Δήμου Δωδώνης.
Ασφαλώς και δεν ωφελεί σήμερα να μοιρολατρούμε ή να αποδίδουμε ευθύνες για ότι έγινε, όταν μάλιστα δεν γνωρίζουμε ακριβώς τι μεσολάβησε και την τελευταία στιγμή ανατράπηκαν αποφάσεις που έφεραν τη Δωδώνη ως έδρα του νέου Δήμου.
Εκείνο που έχει σημασία, τώρα πλέον, είναι να προσαρμοστούμε στα νέα δεδομένα και να επιδιώξουμε στα πλαίσια του νέου Δήμου να διαδραματίσουμε το ρόλο και τη θέση που δικαιούμαστε και μας αξίζει.
Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο νέο θεσμικό πλαίσιο, οι Καποδιστριακοί Δήμοι που δεν αποτελούν πλέον έδρες, θα συνεχίσουν να λειτουργούν ως αυτοδιοικητικές μονάδες με συγκεκριμένες αρμοδιότητες και με την ευθύνη αντιδημάρχου, ο οποίος θα εδρεύει σε αυτούς.
Στα πλαίσια αυτά πιστεύουμε πως ο σημερινός Δήμος Δωδώνης με τα συγκριτικά πλεονεκτήματα που διαθέτει μπορεί και πρέπει να ξεχωρίσει και να πρωταγωνιστήσει σε πολλούς τομείς.
Η παγκοσμιότητα κατ' αρχήν του μνημείου της Δωδώνης θα πρέπει να αποτελέσει ιδιαίτερο σημείο αναφοράς και του νέου Δήμου.
Οι δυνατότητες ανάπτυξης και τουριστικής αξιοποίησης της περιοχής μας όπως είναι γνωστό είναι πάρα πολλές και δεν έχουν εξαντληθεί μέχρι τώρα.
Αναμφισβήτητα τα τελευταία χρόνια τόσο η τοπική αυτοδιοίκηση, όσο και η ιδιωτική πρωτοβουλία έχουν κάνει πολύ σημαντικά βήματα προς την κατεύθυνση αυτή.
Απομένουν όμως να γίνουν πολλά ακόμη.
Θέματα που χρονίζουν και τα οποία πρέπει, με την διαμεσολάβηση της τοπικής αυτοδιοίκησης, να δρομολογηθούν από την πολιτεία είναι κατ' αρχήν όσα σχετίζονται με τον αρχαιολογικό χώρο ης Δωδώνης και για τα οποία:

Πρέπει επιτέλους να δοθεί λύση στην αποκατάσταση του θεάτρου που αδικαιολόγητα κωλυσιεργεί περισσότερο από δέκα χρόνια.

Να ξεκινήσει ένα πρόγραμμα συστηματικών ανασκαφών ώστε να αποκαλυφθούν και αναδειχθούν τμήματα του αρχαιολογικού χώρου που παραμένουν ανεξερεύνητα (στάδιο, στοές, κάστρο κ.τ.λ.)

Να συνεχιστεί η προσπάθεια που έχει ήδη αρχίσει (ολοκληρωμένες αρχιτεκτονικές μελέτες) για τη δημιουργία Μουσείου αρχικής έκθεσης και συντήρησης αναλημμάτων, με την προοπτική επιστροφής στο φυσικό τους χώρο πολλών ευρημάτων, που όπως είναι γνωστό βρίσκονται στα υπόγεια του Εθνικού Μουσείου.

Να διεκπεραιωθεί το πρόγραμμα εικονικής πραγματικότητας και να υλοποιηθούν οι μελέτες για την δημιουργία Μουσείου εικονικής πραγματικότητας.

Να γίνει επαναπροσδιορισμός της ζώνης απολύτου προστασίας του αρχαιολογικού χώρου και επανακαθορισμός των όρων χρήσεων γης σε αυτήν.

Ένας άλλος επίσης σημαντικός τομέας έχει να κάνει με το φυσικό περιβάλλον της περιοχής μας για το οποίο επίσης υπάρχουν πολλές δυνατότητες ανάπτυξης και τουριστικής αξιοποίησης όπως:

Η ολοκλήρωση της βατότητας του δρόμου που οδηγεί στον ορεινό ξενώνα - καταφύγιο της Ολύτσικας.(δρόμος μέσω Αγίας Αναστασίας)

Η Αξιοποίηση - εκμετάλλευση του καταφυγίου.

Η διάνοιξη περιπατητικών μονοπατιών από τα τοπικά διαμερίσματα προς την Ολύτσικα.

Η συντήρηση και βελτίωση του δασικού δρόμου που διανοίχτηκε στους πρόποδες του βουνού.

Η δημιουργία ποδηλατοδρόμου για το άθλημα της ορεινής ποδηλασίας.

Η διάνοιξη των αγροτικών και δασικών δρόμων που οδηγούν σε διάφορες περιοχές της Δωδωναίας κοιλάδας.

Η αξιοποίηση του παρατηρητηρίου του αρχαιολογικού χώρου.

Η αξιοποίηση και εκμετάλλευση των αστείρευτων πηγών Κεφαλοβρύσου.

Είναι αλήθεια πως με τα νέα δεδομένα, προκειμένου να ακουστεί και η δική μας φωνή, πρέπει κατ'αρχήν να έχουμε δυνατή παρουσία στο νέο Δήμο Δωδώνης.
Επομένως συμφέρον μας ως Δωδωναίοι θα πρέπει να είναι η ανάδειξη δημάρχου από την περιοχή μας ο οποίος θα γνωρίζει τα δικά μας προβλήματα και φυσικά θα νοιάζεται για αυτά.
Πιστεύουμε ακόμη πως, στο νέο τοπίο που διαμορφώνεται, ιδιαίτερα σημαντικός θα πρέπει να είναι ο ρόλος των πολιτιστικών φορέων και αδελφοτήτων της περιοχής μας οι οποίοι θα πρέπει να αναλάβουν πρωτοβουλίες για συντονισμένη δράση σε πολλά θέματα κοινού ενδιαφέροντος.
Συμπερασματικά, περισσότερο από κάθε άλλη φορά, θα πρέπει όλοι μας να συσπειρωθούμε και να ενεργήσουμε ως Δωδωναίοι πολίτες με κοινά συμφέροντα, ώστε να αποκτήσουμε μια δυναμική που θα μπορούσε να φέρει τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα για τον τόπο μας.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΞΕΝΗΤΕΜΕΝΟΥΣ ΜΑΝΤΕΙΩΤΕΣ

Αγαπητοί μας ξενιτεμένοι συγχωριανοί στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.
Πριν από εφτά χρόνια (ΙΟΥΛΙΟΣ 2003) που κυκλοφόρησε το πρώτο φύλλο της εφημερίδας μας σε πρωτοσέλιδο κύριο άρθρο μεταξύ άλλων γράφαμε:
"Φιλοδοξούμε τα Μαντειώτικα να μας φέρουν πιο κοντά, να στεριώσουν τους δεσμούς μας, να μας βοηθήσουν να αγαπήσουμε περισσότερο τον τόπο μας..."
Σήμερα, πιστεύουμε πως η εφημερίδα μας πέτυχε τον παραπάνω στόχο σε σημαντικό βαθμό, αφού κάθε φορά που κρατάτε στα χέρια σας τα Μαντειώτικα ταξιδεύετε με τη φαντασία σας στο χωριό μας, στους συγγενείς, στους φίλους, στους γείτονες, στους συγχωριανούς.
Αν θέλετε να βρεθείτε και πραγματικά κοντά μας ΟΛΟΙ μαζί οι ξενιτεμένοι, εμείς σας προσκαλούμε και εφέτος (όπως κάνουμε κάθε χρόνο) την Δευτέρα 16 Αυγούστου το βράδυ στο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων της Αδελφότητας σε μια βραδιά αφιερωμένη σε όλους εσάς. Θα φροντίσουμε να περάσετε ευχάριστα.
Σας περιμένουμε ... Καλή αντάμωση.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

1. Πρωτάθλημα στο τάβλι:
Κυριακή 18 Ιουλίου και ώρα 11.00 έως 14.00 στην αίθουσα του Πολιτιστικού μας Κέντρου θα πραγματοποιηθεί πρωτάθλημα στο τάβλι ανάμεσα σε συγχωριανούς μας παίχτες.
Δηλώσεις συμμετοχής στον αντιπρόεδρο κ. Μιλτιάδη Μπράχο.
Στον νικητή θα απονεμηθεί το βράδυ του πανηγυριού τιμητικό έπαθλο (κύπελο).

2. Πανηγύρι Αγίας Παρασκευής:
Κυριακή 25 και Δευτέρα 26 Ιουλίου παραδοσιακό πανηγύρι στην κεντρική πλατεία του χωριού (ανακαινισμένο παλιό μεσοχώρι).
Δημοτική κομπανία πληρωμένη για ελεύθερο χορό.

3. Αντάμωμα - βραδιά ξενιτεμένων :
Δευτέρα 16 Αυγούστου στις 9 το βράδυ η Αδελφότητα παραθέτει την καθιερωμένη πλέον συνεστίαση σε μια βραδιά αφιερωμένη στους (εκτός νομού Ιωαννίνων) ξενιτεμένους Μαντειώτες.
Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων της Αδελφότητας.

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Απολογισμός ..... ΣΕΛ. 10
Ανακοινώσεις ..... ΣΕΛ. 11
Δελτίο Τύπου ..... ΣΕΛ. 11

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΓΙΟΡΤΗ ΜΗΤΕΡΑΣ ΣΤΟ ΜΑΝΤΕΙΟ

Δεύτερη Κυριακή του Μάη και η αίθουσα του πολιτιστικού μας κέντρου φιλοξένησε για μια ακόμη χρονιά μια ζεστή κοινωνική εκδήλωση που έγινε πλέον θεσμός στα πολιτιστικά δρώμενα του χωριού μας. Όπως όλοι γνωρίζουμε η ημέρα αυτή είναι αφιερωμένη, σε όλη την υφήλιο, στο πολυτιμότερο για τον καθένα μας πρόσωπο που δεν είναι άλλο από την μάνα.

Γι'αυτό και εμείς μαζευόμαστε αυτή τη μέρα σε αυτόν το δικό μας χώρο για να τιμήσουμε με το δικό μας τρόπο την απόμαχη Αλποχωρίτισα αλλά και τη σύγχρονη Μαντειώτισα Μητέρα.

Ο χώρος, πλημμυρισμένος από Μαγιάτικα λουλούδια, υποδέχτηκε τις μητέρες αλλά και όλους όσους ήθελαν να τιμήσουν με τον τρόπο αυτό το πρόσωπο της Μάνας.

Η εκδήλωση άρχισε με καλωσόρισμα, αλλά και μια σύντομη αναφορά για τη σημασία της γιορτής, από τον πρόεδρο της Αδελφότητας.

Στη συνέχεια η κύρια ομιλήτρια της εκδήλωσης συγχωριανή μας δικηγόρος Τασούλα Μπούκα με την ομιλία της αναφέρθηκε αναλυτικά στη σημασία της γιορτής αλλά και στην τεράστια προσφορά του προσώπου της Μάνας.

Ακολούθησαν απαγγελίες σχετικών ποιημάτων από τις μικρές μαθήτριες Ιζαμπέλα Δ. Ντάρα, Αριάδνη Ε. Ίσκου και Γεωργία Ε. Ίσκου, οι οποίες συγκίνησαν ιδιαίτερα το ακροατήριο.

Έχει καθιερωθεί τη μέρα αυτή, εκτός από την τιμή και ευγνωμοσύνη προς όλες τις μητέρες του χωριού μας, να τιμάμε με προσφορά ανθοδέσμης και συμβολικού δώρου μια μητέρα που κάθε φορά επιλέγουμε με κριτήριο την πολυτεκνία και την ηλικία.

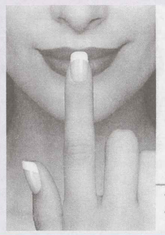
Φέτος τιμώμενο πρόσωπο ήταν η Ελένη Β. Ντάρα το γένος Γρ. Τζιόβα, η οποία τα δύσκολα εκείνα χρόνια μεγάλωσε δυο κόρες και δυο γιους και σήμερα χαίρεται πολλά εγγόνια και δισέγγονα.

Στο τέλος της εκδήλωσης, όπως γίνεται πάντα, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να γευθούν παραδοσιακές πίτες και γλυκά που ετοίμασαν και πρόσφεραν Μαντειώτισες νοικοκυρές.

«ΤΑ ΜΑΝΤΕΙΩΤΙΚΑ»
τρίμηνη έκδοση της Αδελφότητας Μαντειωτών
Υπεύθυνος έκδοσης: Λώλος Δημήτριος
Πρόεδρος της αδελφότητας
Συντακτική επιτροπή: Λώλος Δημήτριος, Ντάρας Λεωνίδας, Μπράχος Βασίλειος

Κάθε ενυπόγραφο κείμενο δεν εκφράζει υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας.

Επιστολές - θέματα για δημοσίευση στη Δ/νση: Δημήτριος Σ. Λώλος
Μαντείο Δωδώνης Ιωαννίνων, Τ.Κ. 45500
Τηλ. 26510 40935 - fax 26510 33934, κιν.: 6947 818925
e-mail: dimlolos@mailbox.gr
Επιμέλεια έκδοσης: «LIGHTBOX»



Georgias nails
Μανικιούρ-Πεντικιούρ
Ονυχοπλαστική
Παραφινοθεραπεία
Επαγγελματικό μακιγιάζ
(απλό, νυφικό)
Χαλαρωτικό μασάζ σώματος
Τηλ. για ραντεβού: **6980 521261**
Υπεύθυνη: **Λώλου Γεωργία**

ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΤΣΙΤΟΣ
ΤΑΒΕΡΝΑ ΤΟ ΜΑΝΤΕΙΟ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΝΕΟΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 15
ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ.: 26510 25 452

ΤΑΒΕΡΝΑ - ΚΑΦΕ
«ΤΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ»
ΚΩΛΕΤΣΗ - ΘΕΜΕΛΗ ΖΑΧΑΡΩ
ΜΑΝΤΕΙΟ ΔΩΔΩΝΗΣ
ΤΗΛ.: 26510 82381
(Δίπλα στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου)

Δ. ΓΡΑΤΣΑΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΕΜΠΟΡΙΑ ΠΟΤΩΝ
ΔΙΑΝΟΜΕΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ
ΠΕΔΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ.: 26510 93575 - 93585

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ : ΕΔΕΣΣΑ - ΛΟΥΤΡΑ ΑΡΙΔΑΙΑΣ - ΑΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

Η πρώτη εκδρομή της φετινής περιόδου πραγματοποιήθηκε από την Αδελφότητα την Κυριακή 23 Μαΐου.

Η Εγνατία, όπως είναι φυσικό, μας δίνει πλέον τη δυνατότητα να πραγματοποιούμε ημερήσιες εκδρομές ακόμη και σε αρκετά μακρινούς προορισμούς.

Αυτή τη φορά επιλέξαμε να επισκεφθούμε περιοχές της Έδεσσας με ιδιαίτερο τουριστικό ενδιαφέρον.

Έτσι το πρωινό αυτής της Κυριακής μέσω της Εγνατίας και σε χρόνο λιγότερο από τρεις ώρες παίρναμε τον πρωινό μας καφέ μέσα σε ένα ειδυλλιακό τοπίο επάνω από τους θορυβώδεις εντυπωσιακούς καταρράκτες της Έδεσσας.

Αφού απολαύσαμε το επιβλητικό θέαμα των καταρρακτών, αναχωρήσαμε για τον επόμενο προορισμό μας, που ήταν η περιοχή της Αριδαίας με τα περίφημα ιαματικά λουτρά γνωστά και ως λουτρά Πόζαρ. Μετά από μια καταπληκτική διαδρομή ανάμεσα σε περιβόλια με οπωροφόρα δένδρα, κυρίως κερασιές και μηλιές, φθάσαμε στην ξακουστή λουτρόπολη.

Εδώ το τοπίο ήταν εντυπωσιακό αλλά και οι εγκαταστάσεις άρτιες.

Οι φυσικές αλλά και τεχνητές πισίνες γεμάτες από λουόμενους που απολάμβαναν τις θεραπευτικές ιδιότητες των ιαματικών νερών της περιοχής.

Αφού περιηγηθήκαμε το χώρο αλλά και τις εγκαταστάσεις εξυπηρέτησης των επισκεπτών καταλήξαμε σε ταβέρνα από όπου με θέα ένα μοναδικό καταπράσινο τοπίο απολαύσαμε το μεσημβρινό μας φαγητό.

Επόμενος προορισμός μας ήταν τώρα η περιοχή του χιονοδρομικού κέντρου του Καιμακτσαλάν.

Μετά από μια διαδρομή μιας ώρας ανεβήκαμε στο τουριστικό θέρετρο Άγιος Αθανάσιος.

Εδώ, τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών του χιονοδρομικού κέντρου, χτίστηκε σε υψόμετρο 1200 μέτρων ένα τουριστικό χωριό. Περιηγηθήκαμε και θαυμάσαμε την παραδοσιακή αρχιτεκτονική των κτισμάτων τα οποία είναι κατασκευασμένα από πέτρα και ξύλο δημιουργώντας ένα καταπληκτικό παραδοσιακό σύνολο.

Ολόκληρος ο οικισμός αποτελείται από ξενώνες, ενοικιαζόμενα δωμάτια, εστιατόρια, ταβέρνες και καφετέριες και όπως μας πληροφόρησαν οι ντόπιοι επιχειρηματίες τους χειμερινούς μήνες είναι τα πάντα κατειλημμένα από λάτρεις των χειμερινών σπορ, δεδομένου ότι εξυπηρετεί ένα από τα μεγαλύτερα οργανωμένα χιονοδρομικά κέντρα της πατρίδας μας.

Με τις καλύτερες εντυπώσεις πήραμε το δρόμο της επιστροφής από μια ακόμη επιτυχημένη ημερήσια εκδρομή του συλλόγου μας έχοντας στις αποσκευές μας πλούσιες ευχάριστες αναμνήσεις.

Ένας εκδρομέας

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΠΕΛΛΑΣ

Την Κυριακή 23 Μαΐου 2010, η Αδελφότητα του χωριού μας πραγματοποίησε μια ακόμη ημερήσια εκδρομή στο εσωτερικό της χώρας, όπως έχει καθιερωθεί τα τελευταία χρόνια. Προορισμός μας για φέτος ήταν η Έδεσσα και τα περίχωρά της.

Νωρίς το πρωί, ξεκινήσαμε από την πόλη μας και επιβιβαστήκαμε στο πούλμαν που μας μετέφερε στην Εγνατία Οδό. Αφού περάσαμε έξω από δύο πόλεις της Δυτικής Μακεδονίας, τα Γρεβενά και την Κοζάνη, φτάσαμε στην Πτολεμαΐδα. Εκεί, είχαμε την ευκαιρία να δούμε τα εργοστάσια παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας, τα οποία τροφοδοτούν μεγάλο μέρος της χώρας μας με ηλεκτρική ενέργεια.

Στο υπόλοιπο της διαδρομής μας, και έχοντας τις καλές καιρικές συνθήκες σύμμαχό μας, δεξιά και αριστερά μας βλέπαμε τα καταπράσινα, γεμάτα κερασώνες τοπία. Τα τοπία αυτά στιγμάτιζαν με κόκκινο χρώμα οι παπαρούνες, που έκαναν έντονα αισθητή την παρουσία τους με τον τρόπο αυτό. Πρώτος σταθμός της διαδρομής μας-στάση για καφέ- ήταν οι περίφημοι καταρράκτες της Έδεσσας, πρωτεύουσας του νομού Πέλλας.

Καθώς απολαμβάναμε τον καφέ μας, αν και δεν είχαμε οπτική επαφή, ο ήχος από τα ορμητικά νερά μάς θύμιζε συνεχώς την παρουσία των καταρρακτών. Αφού ακολουθήσαμε ένα πέτρινο, κατηφορικό μονοπάτι, κατευθυνθήκαμε προς τους καταρράκτες. Εκεί μπορούσε να δει κανείς τα νερά που ανέβλυζαν από τη γη να κατηφορίζουν και να "σκάνε" με δύναμη πάνω στις πέτρες που βρισκόταν στο έδαφος. Στο πίσω μέρος του καταρράκτη, πίσω από τα κρυστάλλινα νερά, υπήρχε ένα σπήλαιο, μια πέτρινη φωλιά, που φιλοξενούσε βρύα και άλλα φυτά που επιβιώνουν σε τέτοιου είδους συνθήκες υγρασίας. Αυτό το μοναδικό θέαμα, ένα ακόμη από τα θαύματα της φύσης, μας άφησε έκπληκτους και μαγεμένους μιας και οι καταρράκτες είναι ένα φαινόμενο που σπάνια συναντά κανείς στη γεωμορφολογία της χώρας μας και όχι μόνο.

Έχοντας τις καλύτερες εντυπώσεις, επιβιβαστήκαμε στο λεωφορείο μας και πήραμε το δρόμο για το δεύτερο σταθμό της εξόρμησής μας. Τα ιαματικά λουτρά της Αριδαίας ή αλλιώς λουτρά Πόζαρ, τα οποία φημίζονται για τις θεραπευτικές τους ιδιότητες, ήταν η επόμενη στάση μας. Στην πορεία της διαδρομής μας συναντήσαμε ξενώνες υπό κατασκευή, μιας και τα λουτρά βρίσκονται κοντά στο Καϊμακτσαλάν, πασίγνωστο χειμερινό προορισμό για τους λάτρεις των χειμερινών σπορ.

Μόλις φτάσαμε στην ευρύτερη περιοχή των λουτρών, αφήσαμε το λεωφορείο στο πάρκινγκ, όπου βρισκόταν παρκαρισμένα αυτοκίνητα με πινακίδες από διάφορους νομούς της χώρας, ένδειξη ότι τα λουτρά αποτελούν πόλο έλξης και δημοφιλή τουριστικό προορισμό. Κατά τη διάρκεια της βόλτας που κάναμε προκειμένου να φτάσουμε στον κυρίως χώρο των λουτρών και έχοντας συνεχώς δίπλα μας τα νερά του ποταμού να αχνίζουν, βλέπαμε δεξιά και αριστερά μας υποδομές που προσφέρουν υπηρεσίες διαμονής και μασάζ, άτους επισκέπτες. Προχωρώντας παραπέρα, είχαμε την ευκαιρία να δούμε ένα χώρο που έχει διαμορφωθεί με πισίνα και στον οποίο χαλάρωναν και έκαναν μπάνιο άτομα όλων των ηλικιών. Επειτα από μια σύντομη περιήγηση, σταματήσαμε στο εστιατόριο που στεγάζεται δίπλα από τα λουτρά, όπου και απολαύσαμε το μεσημεριανό μας γεύμα.

Επόμενος και τελευταίος σταθμός της εκδρομής μας ήταν ο Άγιος Αθανάσιος, ένα χωριό, κυρίως χειμερινός προορισμός, στο βόρειο τμήμα του νομού. Ο Άγιος Αθανάσιος, αυτό το μικρό "τύπου Αυστρίας" χωριό, ουσιαστικά έχει ανεγερθεί τις δύο τελευταίες δεκαετίες με σκοπό να προσελκύσει χειμερινούς επισκέπτες. Σημαντικό χαρακτηριστικό του χωριού είναι η άψογη, περιποιημένη εμφάνιση και η νοικοκυροσύνη των κτιρίων. Στην αρχιτεκτονική των κτιρίων αυτών, που χωρίζονται με πέτρινα καλντερίμια, κυρίαρχα στοιχεία είναι το ξύλο και η πέτρα που "δένουν" αρμονικά με το καταπράσινο τοπίο των βουνών που περιβάλουν την περιοχή. Εντυπωσιασμένοι από την ομορφιά και την αγριότητα του τοπίου, πήραμε το δρόμο της επιστροφής για τα μέρη μας.

Μία ακόμη εξόρμηση, που μας έδωσε την ευκαιρία να εξερευνήσουμε μια ακόμη γωνιά της χώρας- άγνωστη για πολλούς από εμάς- έφτασε στο τέλος της. Ευχή όλων μας είναι να συναντηθούμε ξανά και να συνταξιδέψουμε στην επόμενη εκδρομή της Αδελφότητας είτε στο εσωτερικό της χώρας είτε στο εξωτερικό.

Ρένα Μπράχου

Παιδικός Σταθμός
Μαρίας Μπράχου
κιν.: 6936914050
Ραφταναίων 2
Ανατολή Ιωαννίνων
τηλ.: 26510 45800

ΛΩΛΟΣ
Παναγιώτης & Σπύρος
- Υλικά Επιπλοποιίας
- Βερνίκια - Χρώματα
- Πόμολα - Διακοσμητικά
- Ηλεκτρικά- Υδραυλικά
ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 77
ΒΡΥΣΟΥΛΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. - FAX: 26510 72407

Ανατολή
Χαλιά - Μοκέτες - Δάπεδα
Ταπητοκαθαριστήριο
ΝΤΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Κεντρικό: 4ο χλμ. Ιωαννίνων-Αθηνών, τηλ.: 26510 30814
Υποκ/μα: Πουτέτση 12 - Ιωάννινα, τηλ.: 26510 30040-κιν.: 694 49 66 911

ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΤΡΙΜΗΝΟ
(10-4-10 ΜΕΧΡΙ 10-7-10)

1)Την Κυριακή 9 Μαΐου πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Πολιτιστικού μας Κέντρου η καθιερωμένη πλέον γιορτή της Μητέρας.

2) Την Κυριακή 23 Μαΐου πραγματοποιήθηκε ημερήσια εκδρομή στην κεντρική Μακεδονία (Έδεσσα - Άγιος Αθανάσιος - Λουτρά Αριδαίας).

3) Παρουσιάσαμε (την αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου) σε μαθητές Δημοτικών - Γυμνασίων και Λυκείων από διάφορα σχολεία της Ηπείρου που επισκέφθηκαν τη Δωδώνη, την ιστορία του αρχαιολογικού χώρου με προβολή ντοκιμαντέρ αλλά και τρισδιάστατων αναπαραστάσεων του χώρου, όπως αυτός ήταν τον 3ο π.χ. αιώνα.

4) Συνεχίσαμε την συγκέντρωση υλικού για την έκδοση του Ιστορικού-Λαογραφικού- Φωτογραφικού λευκώματος του χωριού μας.

5) Συνεχίσαμε τον εξοπλισμό της Κουζίνας με την εγκατάσταση θερμοσίφωνα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΤΡΙΜΗΝΟΥ
(10-7-10 ΜΕΧΡΙ 10-10-10)

1) Πρωτάθλημα στο τάβλι την Κυριακή 25 Ιουλίου.

2) Παραδοσιακό διήμερο πανηγύρι στις 25 και 26 Ιουλίου στην κεντρική πλατεία του χωριού

3) Αντάμωμα - βραδιά ξενιτεμένων Μαντειωτών την Δευτέρα 16 Αυγούστου στο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων της Αδελφότητας.

4) Διήμερη εκδρομή εντός του Σεπτεμβρίου με προορισμό, πρόγραμμα και ημερομηνία που θα ανακοινωθούν έγκαιρα.

5) Ολοκλήρωση και παρουσίαση του Ιστορικού - Λαογραφικού-Φωτογραφικού λευκώματος του χωριού μας.

6) Βελτίωση υποδομών στο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων της Αδελφότητας.

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

1)	*ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΡ. ΒΡΑΒΟΡΙΤΗΣ*	*ΙΩΑΝΝΙΝΑ*	*50 ΕΥΡΩ*
2)	*ΑΡΤΕΜΙΣΙΑ ΕΥΘΥΜΙΟΥ - ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ*	*ΙΩΑΝΝΙΝΑ*	*50 ΕΥΡΩ*
3)	*ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ*	*ΑΘΗΝΑ*	*50 ΕΥΡΩ*
4)	*ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ - ΣΙΟΥΛΑ*	*ΑΘΗΝΑ*	*50 ΕΥΡΩ*
5)	*ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ - ΝΤΑΡΑ*	*ΑΘΗΝΑ*	*50 ΕΥΡΩ*
6)	*ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΛΙΠΙΩΤΗΣ*	*ΜΥΤΙΛΗΝΗ*	*50 ΕΥΡΩ*

Τα παραπάνω ποσά αποτελούν δωρεές που λάβαμε το χρονικό διάστημα από 10/4/10 μέχρι 10/7/10.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας για μια ακόμη φορά:

1) Ευχαριστεί θερμά όλους τους δωρητές για την προαιρετική τους οικονομική συνεισφορά η οποία έχει πολλαπλή σημασία για εμάς, αφού αφενός μεν μας δίνει τη δυνατότητα να αντεπεξέλθουμε στο κόστος της εφημερίδας και να πραγματοποιήσουμε χρήσιμα κοινωφελή έργα, αφετέρου δε αποτελεί δείγμα της εμπιστοσύνη σας από την οποία παίρνουμε δύναμη και κουράγιο για τη συνέχεια.

2) Διαβεβαιώνει πως θα αξιοποιήσει τα χρήματά σας κατά τον καλύτερο τρόπο για δραστηριότητες και έργα όπως αυτά προγραμματίζονται και ανακοινώνονται στην εφημερίδα μας.

3) Επαναλαμβάνει πως αυτοδίκαια θεωρεί όλους τους Μαντειώτες μέλη του συλλόγου, αφού οι συνδρομές και δωρεές λειτουργούν πάντοτε σε προαιρετική βάση και η εφημερίδα αποστέλλεται σε όλους χωρίς καμιά οικονομική υποχρέωση.

4) Υπενθυμίζει ότι για οποιαδήποτε οικονομική συνεισφορά μπορείτε να απευθύνεστε στον ταμία κ. Βασίλειο Μπράχο τηλ.2651073611, κιν.6973040733 ή να καταθέτετε στον τραπεζικό λογαριασμό της Αδελφότητας:
ALPHA BANK 400.00.2002010828.
Κατά την κατάθεσή σας να δηλώνετε και το όνομά σας για να σας στέλνουμε τη σχετική απόδειξη.

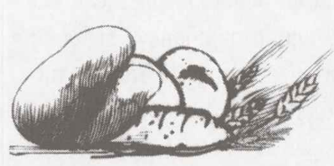
ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ ΣΤΑΥΛΩΝ - ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΕΙΩΝ
& ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΚΟΛΙΓΙΩΤΗΣ ΦΑΝΗΣ
ΕΔΡΑ: ΠΕΔΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ.: 91844 - 76592, ΚΙΝ.: 0974 413402

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Γ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Λεωφόρος Αλεξάνδρας 73 - Αθήνα
Τηλ.: 210 6467476 - Κιν.: 6932 589678

HOTEL «Αγάπη»
Μπούκα Μαρίνα
Τσιριγώτη 6, Ιωάννινα
www.agapihotel.gr
Τηλ.: 2651027139 • Κιν.: 6937070948

Αρτοποιεία - Κουλουροποιεία
ΕΙΡΗΝΗ ΣΥΝΙΚΗ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΙΟΛΟΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΕΙΟΥ 17 - ΤΗΛ. 26510 28816 - ΚΙΝ. 6932614207

market τροφίμων
ΤΑΤΣΙΩΝΗΣ
Βαλαωρίτου 7 (Άλσος)
Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 25624

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΓΥΡΟΧΟΙΑΣ
Νικόλαος Κ. Ευθυμίου
ΚΕ. ΠΑ. ΒΙ.
Κέντρο Παραδοσιακής Βιοτεχνίας
Αριθμός Εργαστηρίου 114
Αρχιεπισκόπου Μακαρίου 11
ΤΗΛ. 26510-26922

ΛΩΛΟΣ
ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ - ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ
5ο χλμ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ
(Δίπλα από τα αλουμίνια Θεοδωρή)
Τηλ.: 26510 85265

ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
- ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
- ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ
- ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΝΤΑΡΑΣ
1ης Μαΐου 14 (Σεισμόπληκτα)
Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 45068

ΛΩΛΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Χ. ΛΩΛΟΣ
Ξυλουργικές Εργασίες
Εντοιχισμένες
Κουζίνες - Ντουλάπες
6ο χλμ. Ε.Ο. Ιωαννίνων - Αθηνών, Πεδινή Ιωαννίνων
Τηλ.: 26510 93811 - Fax: 26510 94164 - Κιν.: 6937 278010

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΤΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Για τους μαστόρους του χωριού μας ήταν το θέμα μας την προηγούμενη φορά .Τους θυμηθήκαμε όλους έναν -έναν και κάναμε κουβέντα με τους δυο μπαρμπαγιάννηδες που απόμειναν από όλη εκείνη την παρέα ακόμα στη ζωή. Μάθαμε απ' αυτούς όλα εκείνα που έζησαν μια ολόκληρη ζωή, δουλεύοντας του μάστορα την τέχνη.

Σωρούς από λιθάρια συγύρισαν τα χέρια τους και με εργαλεία απλά , όπως ήταν το βελόνι , το χτένι , το σφυρί κι ο ματρακάς , έδιναν τη μορφή που χρειάζονταν σε τούτα τα άψυχα υλικά, αυτή που ταίριαζε για να γίνει ο τοίχος στέργιος κι όμορφος. Είχαν τελικά τη δική τους πνοή, τη ζωντάνια και την αυθεντική ομορφιά όλα τα έργα που τέλειωναν αυτοί. Λιθάρια από τα χέρια τους πελεκημένα πήραν την θέση τους στα πεζούλια, στους αυλόγυρους και τις αυλόπορτες. Λιθάρια μικρά και μεγάλα χτισμένα με τέχνη κρατάν ακόμα στις δέσεις και στα φράγματα των λάκκων τα ξεκομμένα χώματα, όπου ριζώνουν χιλιάδες πεύκα και μας χαρίζουν σήμερα ένα πανέμορφο και καταπράσινο δάσος.

Λιθάρια τεράστια με κόπο βγαλμένα και με τέχνη πελεκημένα από τα χέρια τους στέκονται περήφανα χτισμένα στα γερά αντερείσματα του αρχαίου θεάτρου πλάι σ' εκείνα που έχτισαν οι αρχαίοι προγονοί μας. Μαύρες γωνιές πελεκημένες κι άσπρα λιθάρια με το βελόνι χτυπημένα καμαρώνουν χτισμένα σε σειρές κι αποτελούν τη σφραγίδα της τέχνης τους αποτυπωμένη στα πέτρινα σπίτια του χωριού μας , καθώς τα βλέπουμε να αντέχουν να βαστάν και τώρα ακόμα τα χρόνια που περάσαν.

Από τούτους τους δικούς μας τους μαστόρους μάθαμε πολλά για το πώς χτίζονταν τότε αυτά τα σπίτια . Ποια ήταν τα απαραίτητα υλικά, από πού τα εύρισκαν και πως τα μετέφεραν στον τόπο που τα χρειάζονταν. Αξίζει τον κόπο πιστεύω να ασχοληθούμε και με τούτο το θέμα μια κι έχει πολύ να κάνει και με τη δική μας παράδοση . Ονειρεύονταν από τότε κάθε καινούργιος νοικοκύρης να αποχτήσει το δικό του φτωχοκάλυβο για να μαζέψει εκεί τη φαμελιά που θα' ρχονταν σε λίγο . Έφερνε στο νου του τα κουτσιούβελα που ήταν ακόμα αγέννητα δίπλα από το τζάκι κοντά στην αγωνίστρα να ζεσταίνονται το χειμώνα στη φωτιά. Σκέφτονταν πως εδώ θα γλίτωνε το κορμί του από τα κρύα του χειμώνα και τις ζέστες του καλοκαιριού.

Ξεκίναγε σιγά -σιγά να μαζεύει το περίσσευμα από το φτωχό του εισόδημα για να μπορέσει κάποια μέρα να κάνει την ποθητή αρχή . Δεν είχε ο κόσμος τότε τις απαιτήσεις που έχει σήμερα για τα σπίτια . Περιορίζονταν μοναχά στα βασικά. Ένα συνεργείο έφτανε να τελειώσει όλο το σπίτι από μόνο του. Τα πολυάριθμα βιομηχανοποιημένα υλικά που χρειάζονται για να χτιστούν τα σπίτια τα σημερινά ήταν για τότε περιττά . Όταν κατάφερνε να μαζέψει κάποιο σοβαρό ποσό έρχονταν σε επαφή με τον πρωτομάστορα του συνεργείου να κάνει τη συμφωνία . Για ένα σπίτι στρωτό χωρίς το κατώι και με διαστάσεις συνήθως 5Χ8 μ. τα χρήματα ξεκινούσαν από τέσσερις με πέντε χιλιάδες κι έφταναν στην ακριβότερη περίπτωση, όπου το σπίτι θα ήταν δίπατο τις δέκα χιλιάδες δραχμές. Μόλις κλείνονταν η συμφωνία ξεκίναγε το μάζεμα των υλικών.

Όλα τα υλικά τα αναζητούσαν και τα εύρισκαν οι ενδιαφερόμενοι από τα γύρω μέρη του χωριού μας. Είχε αληθινά φροντίσει η φύση με τη ζέστη και την παγωνιά να ξεκολλήσει από το βουνό μας λιθάρια αρκετά μικρά και μεγάλα και με τα πολλά νερά να τα μεταφέρει κοντά στο χωριό μας. Στο λάκκο κάτω από την Αγία Παρασκευή στη θέση Κατακάλη ήταν ο τόπος γεμάτος απ' αυτά. Επιστράτευε ο κάθε νοικοκύρης τα άλογα, τα μουλάρια και τα γαϊδουριά των γειτόνων και των συγκενών του και ξεκίναγε το κουβάλημα της πέτρας που χρειάζονταν.

Δυο φαρδιές σανίδες δεμένες στις σκάλες της τριχιάς που πιάνονταν από τα αρβάλια του σαμαριού ήταν η θέση που έμπαιναν και δένονταν τα μεγάλα λιθάρια. Ένα μικρό καραβάνι από τα φορτωμένα ζωντανά έκανε δρομολόγια καθημερινά μέχρι να μεταφερθεί η πέτρα που χρειάζονταν για το σπίτι. Για το χτίσιμο έπρεπε να έχουν τα μαστόρια άμμο κι ασβέστη να κάνουν το χαμούρ.

Στον πάτο στο χωριό, εκεί που άπλωνε ο λάκκος πιο πολύ, είχαν φροντίσει τα νερά να μεταφέρουν σπυρί-σπυρί τον άμμο και να γεμίσουν τις γούβες που σχημάτιζαν τα λιθάρια με ποσότητα αρκετή. Εκεί έστηναν τις κοσκινιστήρες οι δικοί μας και κοσκίνιζαν τον άμμο. Πάλι ετοιμάζονταν το καραβάνι με νέο εξοπλισμό για τούτη τη μεταφορά. Κάθε ζωντανό είχε δεμένο στο σαμάρι από τις δυο μεριές κι από ένα ξύλινο κασόνι σχεδόν κωνικό όπου φορτώνονταν ο άμμος. Στη βάση του κασονιού υπήρχε ξύλινο συρτάρι για να αδειάζει εύκολα το υλικό.

Κι ο ασβέστης από την ίδια τη φύση προμηθεύονταν. Κατά τη γνωστή διαδικασία κάποιοι χωριανοί λειτουργούσαν τα καμίνια που έβγαζαν ασβέστη. Ο Γιώργο-Κωσταντής για παράδειγμα, είχε έκταση μεγάλη με πολλά πουρνάρια, γι αυτό έβαζε πέρα στις μάντρες καμίνι όπου έβγαζε ασβέστη για τις ανάγκες του χωριού. Άνοιγαν οι δικοί μας ένα μεγάλο λάκκο κάτω από τη μεγάλη βρύση όπου υπήρχε αρκετό νερό για να γίνει εκεί το σβήσιμο του ασβέστη. Εκεί έμενε για κάμποσο καιρό μέχρι να "αργάσει" καλά. Πέρα όμως από τα λιθάρια που κουβαλούσαν από δω και από κει χρειάζονταν κι εκείνα που χτίζονταν στις γωνιές στα παράθυρα και στις πόρτες . Αυτά έπρεπε να είναι πιο καλά πελεκημένα από το μάστορα με λεπτομέρεια . Αυτό το έργο το είχε αναλάβει ο Μπάρμπα- Γιάννης ο Γιαν-Χρήστος. Είχε ανακαλύψει στο λάκκο της καστανιάς κάτω από τα αργιλώδη χώματα νταμάρι από μαύρες πλάκες μεγάλες και χοντρές. Με την παραμίνα, το λοστό, τις σφήνες και τη βαριά έβγαζε μεγάλα κομμάτια απ' αυτές και τις κουβαλούσε εκεί κοντά σ' ένα γιατάκι που είχε καμωμένο κάτω από τον ίσκιο τον πυκνό που έριχναν τα γράβια . Το καλοκαίρι συνήθως ξεκίναγε εδώ την καθημερνή καλλιτεχνική εργασία του. Με το λεπτό βελόνι, το σφυρί και το χτένι πάλευε όλη τη μέρα να φέρει σε λογαριασμό την πέτρα, να πελεκήσει τη δύσκολη γωνιά. Μια μονότονη μουσική που έβγαινε από το χτύπημα του βελονιού στην πέτρα και συντονίζονταν με εκείνον του τσιντζιργιού τον ήχο, απλώνονταν καθημερνά σ' όλη αυτή τη ρεματιά . Οι κίσσες και οι καρακάξες που πέταγαν τριγύρω στο γιατάκι , ανάμεσα στα γράβια , δε σκιάζονταν το δυνατό τον ήχο. Το μελαψό το μάστορα τον ήξεραν καλά ήταν ο γειτονάς τους. Είκοσι μέχρι τριάντα στράτες ήταν απαραίτητες για να μεταφερθούν και τούτα τα υλικά στον τόπο που χρειάζονταν. Όταν όλα ήταν έτοιμα σκάβονταν τα θεμέλια. Το πρώτο μεγάλο λιθάρι το έχτιζε ο πρωτομάστορας κι εκεί σ' αυτό επάνω έσφαζε συνήθως τον πέτο το μεγάλο σαν θυσία για να στεριγώσει καλά το σπίτι . Ο τοίχος που χτίζονταν είχε περίπου 60 πόντους πάχος . Τη θέση που θα γίνονταν η πόρτα και τα παράθυρα την κανόνιζε ο πρωτομάστορας. Πάνω από αυτά τα ανοίγματα έμπαινε το πράκι . Ένα μακρύ και φαρδύ λιθάρι καλά πελεκημένο για να κρατάει τον από πάνω τοίχο. Η πρόσοψη και η ανατολική πλευρά χτίζονταν με καλά πελεκημένη πέτρα σε σειρά και με καλό αρμολόι. Η τελευταία σειρά, η γριπίδα δηλαδή, χτίζονταν με μαύρες χοντρές πλάκες και με μια ελαφριά προεξοχή. Έφτανε τότε η στιγμή να σκεπαστεί το σπίτι. Μεγάλα, ψηλά και ίσια έλατα γίνονταν θυσία πάνω στο βουνό, πάντοτε βέβαια κρυφά, για να βγουν οι γρεντές και τα σταλίκια. Η μαύρη πλάκα για το σκέπασμα έβγαινε συνήθως από τον αρμυρόλακκο . Το ίδιο το συνεργείο αναλάμβανε και τούτη τη δουλειά.

Στέργιωνε πρώτα τις γρεντές οριζόντια από τοίχο σε τοίχο και κάρφωνε τα σταλίκια, τον καβαλάρη, τις κέντες και τα αγκονάργια. Ύστερα σανίδωνε τα μπέντραβα και ξεκίναγε το σκέπασμα με την πλάκα από κάτω προς τα πάνω μέχρι τον καβαλάρη.

Το σπίτι είχε ένα μονάχα χώρισμα που γίνονταν με όρθια σταλίκια πάνω στα οποία καρφώνονταν μικρά πηχάκια. Το σοφάτισμα γίνονταν με λάσπη από χώμα ανακατεμένο με τρίχες από γίδινο μαλλί και άχυρο. Σε μια πλευρά χτίζονταν το τζάκι με το μπουχαρή και την αγωνίστρα. Αργότερα έγιναν τα σπίτια δίπατα, με κατώι δηλαδή και με κόκκινο κεραμίδι σκεπασμένα. Όλα ετούτα τα σπίτια έδεναν αρμονικά με το φυσικό περιβάλλον . Ήταν κομμάτι απ' την ίδια τη φύση. Έμοιαζε να τα πότισε η βροχή και μεγάλωσαν, να τα φύσηξε ο δυνατός αέρας και στέργιωσαν.

Ιούλιος 2010
Ντάρας Λεωνίδας

ΜΑΡΙΑ Γ. ΤΑΤΣΗ
ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΣ
ΚΟΥΓΚΙΟΥ 32
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
☎ 26510 - 20213
ΚΙΝ.: 6942 618798

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ
ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ
ΩΡΑ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ
ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ & ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΑΛΠΑΝΤΙΔΗΣ
Πλ. Σικελιανού 5 - Α. ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
Τηλ. 210 9753760
Εξοφλούνται λογαριασμοί

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Σ. ΣΠΥΡΟΥ
Πατριάρχου Ιωακείμ 62,
Κολωνάκι - Αθήνα
Τηλ: 211 7100560 -1-2,
fax: 211 7100563
Κιν : 6936 900711

ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΚΟ ΔΕΝΔΡΟ ΓΚΟΛΑΙΩΝ

Για να μη χάσουμε τις ρίζες μας και να

Γενεαλογικά δένδρα

Όπως είναι γνωστό στο χωριό μας το επώνυμο Γκόλας ανήκει σε τέσσερις βασικές οικογένειες (Παν. Γκόλα, Αν. Γκόλα, Πετ. Γκόλα και Νικ. Γκόλα).

Τα γενεαλογικά δένδρα των τριών πρώτων συμπεριλήφθησαν στο γενεαλογικό δένδρο των Τατσαίων - Τατσ-Γκολαίων με τους οποίους είχαν κοινές ρίζες.

Το γενεαλογικό δένδρο της οικογένειας Νικ. Γκόλα, από όσα στοιχεία γνωρίζουμε, φαίνεται πως δεν έχει σχέση με τους άλλους Γκολαίους αν και με δύο από αυτούς γειτονεύουν.

Σύμφωνα με στοιχεία που μας παραχώρησε ο Νικόλαος Ι. Γκόλας, ο πρώτος γνωστός γεννήτορας ήταν ο Κων/νος Γκόλας γεννημένος περί το έτος 1860.

Περιγράφεται ως ένας καλός οικογενειάρχης αλλά και καλός έμπορος, ο οποίος ήταν σε καλή οικονομική κατάσταση αφού ασχολούνταν με το εμπόριο καθώς επίσης και με την κτηνοτροφία και γεωργία όπου απασχολούσε και αρκετούς εργάτες.

Όταν μάλιστα κτιζόταν η εκκλησία του Αγίου Δημητρίου πούλησε δύο δαμάλια για να φκιάξουν το εξωτερικό της κουβούκλιο.

Ο πρωτότοκος γιος του Κων/νου ο Νικόλαος πέθανε σε ένα ταξίδι στη Σμύρνη.

Νικόλαος Γκόλας

Η κόρη του Γεωργία παντρεύτηκε τον Ιωάννη Σούλη από Αγία Αναστασία (Πλέσα) και για να μη χαθεί το επώνυμο (όπως συνηθιζόταν με πολλούς γαμπρούς) διατήρησε το επώνυμο της γυναίκας του και ονομάστηκε Ιωάννης Γκόλας.

Το έτος 1914 γεννήθηκε ο Νικόλας Γκόλας. Το έτος 1912 φεύγοντας οι Τούρκοι έκαψαν το πατρικό σπίτι, το οποίο ξαναχτίστηκε το 1914.

Το έτος1917 από επιδημία γρίπης πέθανε η Γεωργία και ο γαμπρός Ιωάννης ξαναπαντρεύτηκε την Ευαγγελή Καραλή επίσης χήρα του Γεωργίου Καραλή, η οποία από τον πρώτο γάμο είχε τρία παιδιά τον Ιωάννη Καραλή την Ευταλία και την Λαμπρινή

Από το δεύτερο γάμο γεννήθηκαν δύο κόρες η Γεωργίτσα που παντρεύτηκε τον Χαράλαμπο Καλογερόπουλο και η Κωνσταντίνα που παντρεύτηκε τον Σωτήριο Χαραλάμπους.

Ο πρωτότοκος γιος (από τον πρώτο γάμο) Νικόλαος παντρεύτηκε το 1927 την Κων/να Τατσιώνη κόρη του Βασιλείου και της Λαμπρινής Τατσιώνη.

Οι επόμενοι απόγονοι περιγράφονται αναλυτικά στο γενεαλογικό δένδρο.

Δημ. Σ. Λώλος

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΒΩΤΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
ΕΔΡΑ: ΔΩΔΩΝΗ
ΚΙΝ. 6944 318231
ΤΗΛ. ΟΙΚ. 26510 82047

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΑΡΤΟΥ
ΑΛ. ΠΑΠΠΑ & ΣΙΑ
ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ
(Έναντι Αεροδρομίου)
ΤΗΛ. 26510 63934 - 26510 63905
ΚΙΝ: 6945 249347 - 6945 320520

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ
ΣΑΛΟΝΙΩΝ & ΕΠΙΠΛΩΝ
Γκόρλας Θεόδωρος
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 5 (έναντι ΤΕΙ) - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
☎ 26510 40158
Κιν. 694.6039161

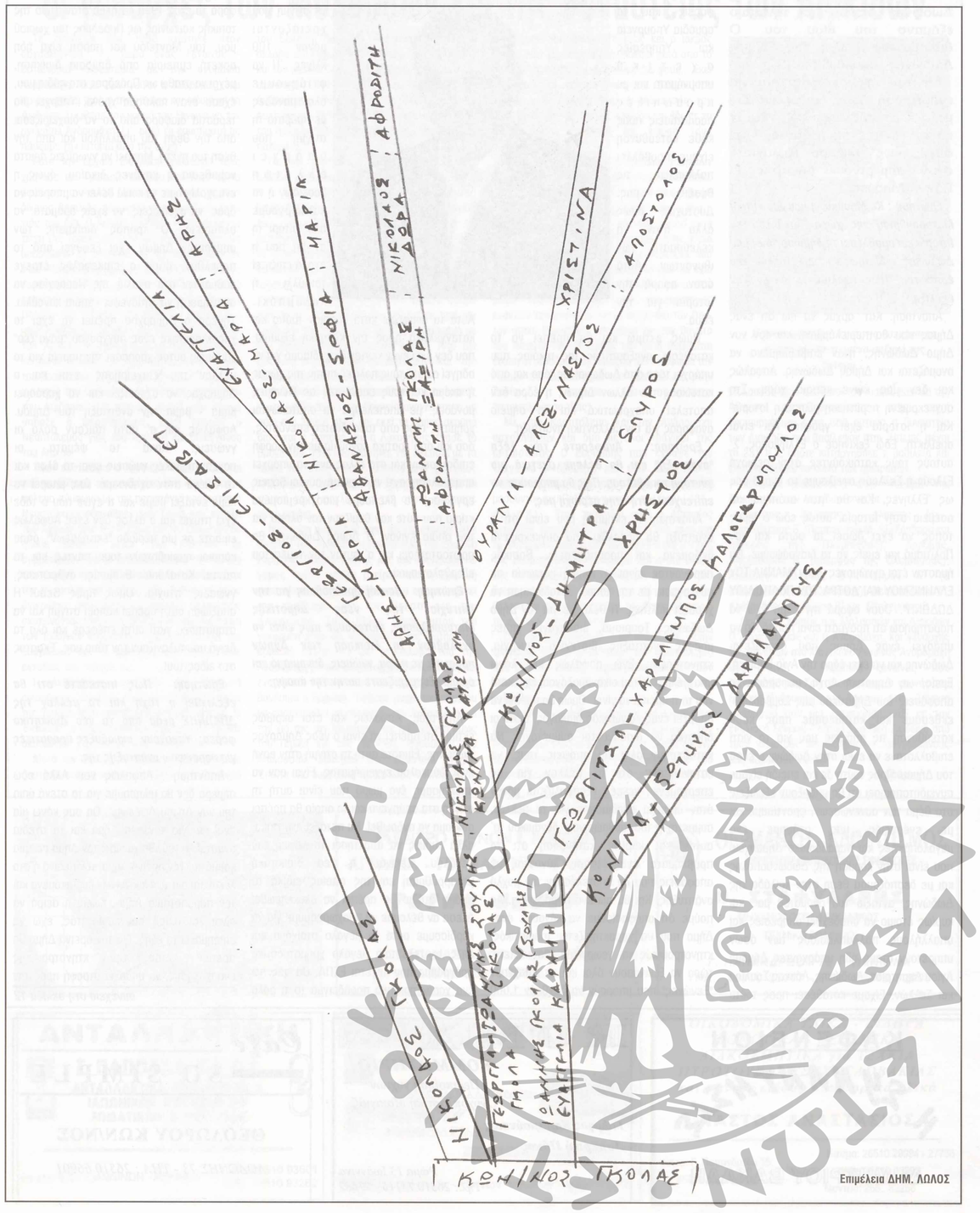
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
Λώλος Δ. Σπυρίδων
Πολιτικός Μηχανικός Δ.Π.Θ.
e-mail: slolos@teemail.gr
Κουγκίου 9α Ιωάννινα
Τηλ./Fax: 26510 33934
Κιν. 6947 820289

ΓΙΑΝΝΗΣ Γρ. ΒΑΚΑΛΗΣ
Δρ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΜΕΛΕΤΕΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΚΟΥΓΚΙΟΥ 9Α ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ./FAX: 26510 33934 - ΚΙΝ.: 6948 756421
E-mail: vakalis@omekgroup.com

PHOTO
ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ
GALLERY
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ - ΒΙΝΤΕΟ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ
ΝΤΑΡΑ Β. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΚΑΤΣΙΚΑΣ: ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ 61 ΤΗΛ: 26510 - 63954, 690 - 7050603

"ανακαλύψουμε" συγγενείς .....που δε γνωρίζαμε

οικογενειών του χωριού μας



Επιμέλεια ΔΗΜ. ΛΩΛΟΣ

Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ ΜΑΣ

Συνεργασίες - Επιστολές

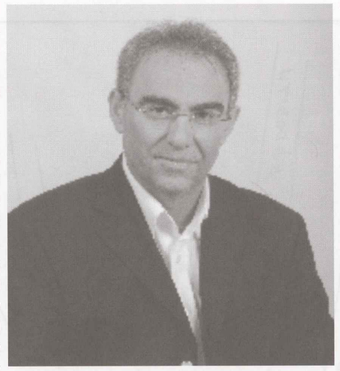
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΔΩΔΩΝΗΣ κ. ΓΙΑΝΝΗ ΜΠΟΥΚΑ

Ο "Καποδιστριακός" Δήμος Δωδώνης διανύει το τελευταίο εξάμηνο του βίου του. Ο διευρυμένος "Καλλικράτιος" Δήμος Δωδώνης ακολουθεί.

Με την ευκαιρία αυτή και για ενημέρωση των αναγνωστών μας, " τα Μαντειώτικα" έθεσαν κάποια ενδιαφέροντα και συγχρόνως επίκαιρα ερωτήματα στον σημερινό δήμαρχο κ. Γιάννη Μπούκα.

Ερώτηση : Κε Μπούκα, η νέα Διοικητική Μεταρρύθμιση της χώρας, σέβεται την Ιστορία και προβλέπει τη δημιουργία Δήμου Δωδώνης . Μεταφέρει όμως αλλού την έδρα του. Πώς σχολιάζετε αυτήν την εξέλιξη;

Απάντηση: Κατ' αρχάς να πω ότι ένας Δήμος που θα περιελάμβανε και τον νυν Δήμο Δωδώνης, ήταν επιβεβλημένο να ονομάζεται και Δήμος Δωδώνης. Ασφαλώς και δεν μας έγινε κάποια χάρη. Στη συγκεκριμένη περίπτωση μίλησε η Ιστορία. Και η Ιστορία έχει γραφτεί και είναι αμείλικτη. Εδώ ξεκίνησε ο Ελληνισμός. Σ' αυτούς τους κατοικούντες στην περιοχή Ελλούς ή Σελλούς οφείλουμε το όνομά μας ως Έλληνες. Και θα ήταν ατόπημα και ασέβεια στην Ιστορία, αυτός εδώ ο Ιερός τόπος να έχει δώσει τα φώτα και τον Πολιτισμό και εμείς να τα διαγράψουμε. Θα ήμασταν έτσι αγνώμονες στην "ΜΑΝΝΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΔΟΤΡΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΔΩΔΩΝΗ". Όσον αφορά την έδρα έχω να παρατηρήσω ότι πράγματι είναι παράδοξο να υπάρχει ένας Δήμος που ονομάζεται Δωδώνης και να έχει έδρα την Αγία Κυριακή. Εμείς, ως Δημοτική Αρχή, με ομόφωνες αποφάσεις του Δημοτικού μας Συμβουλίου, εκθέσαμε και καταθέσαμε προς κάθε κατεύθυνση τις απόψεις μας για το γιατί επιβαλλότανε να είναι στην Δωδώνη η έδρα του Δήμου. Προς τούτο δε και επειδή είχαμε συνειδητοποιήσει ότι θα υπάρξουν εξελίξεις στο θέμα των συνενώσεων, φροντίσαμε και με ενέργειές μας στήσαμε ένα μεγαλοπρεπές και παραδοσιακό Δημαρχείο που είναι στην κορυφή της Δωδωνούπολης και με δεσπόζουσα θέση στην κοιλάδα της Δωδώνης, αντάξιο του ονόματός μας και κυρίως έτοιμο να υποδεχθεί υπηρεσίες και υπαλλήλους πολλαπλάσιους των όσων υπηρετούν στους ήδη υπάρχοντες Δήμους Αγίου Δημητρίου, Δωδώνης, Λάκκας Σουλίου και Σελλών. Είχαμε καταθέσει προς τούτο προς όλους τους φορείς και τα αρμόδια Υπουργεία και Υπηρεσίες σχετικά υπομνήματα και με προσωπικές παραστάσεις προς κάθε κατεύθυνση είχαμε προβάλλει πολλαπλώς τις θέσεις μας. Δυστυχώς όμως άλλα ήταν τα κελεύσματα των ιθυνόντων. Αυτά όσον αφορά την ιστορία για την έδρα.



Όμως εκτιμώ και θα πρέπει να το καταθέσω, ανεξαρτήτως της πικρίας που υπάρχει τόσο από Δωδωναίους, όσο και από κατοίκους των άλλων Δήμων, η έδρα δεν αποτελεί υποχρεωτικά και το σημείο αναφοράς για την μελλοντική ανάπτυξη.

Ερώτηση: Αναφέρατε την λέξη "ανάπτυξη" και θα θέλαμε σχετικά μία σύντομη τοποθέτηση. Πως θα μπορούσε να επιτευχθεί αυτή στην περιοχή μας;

Απάντηση: Η εκτίμησή μου είναι ότι η ανάπτυξη θα προέλθει από συγκεκριμένα δεδομένα και προϋποθέσεις. Βασικός παράγοντας είναι η τοπική κοινωνία σε συνεργασία με την τοπική αυτοδιοίκηση να χαράξει πολιτική. Τι θέλουμε για τον Δήμο Δωδώνης; Τουρισμό, βιομηχανία, ήπιες μορφές ανάπτυξης, βιοτεχνία, γεωργία, κτηνοτροφία; Εγώ ασφαλώς και λόγω επαγγέλματος του οικονομολόγου, έχω κατά νου το τι πρέπει να γίνει. Όμως θα πρέπει να υπάρξει ένας κοινωνικός διάλογος, ώστε οι δημότες να αισθάνονται συμμέτοχοι. Να καταθέσουν όλοι τις απόψεις τους, να κατανοήσουν ότι το μέλλον για τις επερχόμενες γενεές εξασφαλίζεται μόνον όταν υπάρχει σχεδιασμός για το μέλλον, συμμετοχή του ανθρώπινου δυναμικού σ' αυτόν και κυρίως κατανόηση ότι τα προβλήματα ενός τόπου λύνονται με αποφάσεις που θα αποτελέσουν τον μοχλό ανάπτυξης. Και θα πω ένα παράδειγμα. Ας πούμε ότι αποφασίσαμε να κάνουμε έναν Δήμο που θα χαρακτηρίζεται τουριστικός, κτηνοτροφικός και γεωργικός. Φανταστείτε τώρα να ξεκινήσουν όλοι και να φτιάχνουν "Ξενώνες" που μπορούν να δεχθούν 1.000 επισκέπτες, τη στιγμή που χρειάζονται μόνον 100 κλίνες. Ή να φτιάχνουμε όλοι μονάδες με πρόβατα τη στιγμή που υπάρχει έλλειψη βοοειδών ή να καλλιεργούμε όλοι σιτάρι τη στιγμή που η αγορά επιζητεί τριφύλλι ή καλαμπόκι. Αυτά τα αναφέρω κατά κάποιον τρόπο και καταγγελτικά προς την κεντρική εξουσία, που δεν έχει έναν κεντρικό σχεδιασμό για να οδηγεί σωστά τους πολίτες αυτής της χώρας ή ακόμη και τους επενδυτές σε βιώσιμες μονάδες, με αποτέλεσμα να σπαταλώνται χρήματα, τόσο από τους ιδιώτες επενδυτές, όσο και από κρατικά κονδύλια με την μορφή επιδοτήσεων και στο τέλος αντί να υπάρχει απασχόληση, αντί να δημιουργούνται θέσεις εργασίας, να βλέπουμε μισογκρεμισμένα κτίρια που ούτε καν θυμίζουν τον σκοπό για τον οποίο έγιναν. Ο Δήμος Δωδώνης θα πρωτοστατήσει και σ' αυτόν τον τομέα του εξορθολογισμού...

Ερώτηση: Βασική προϋπόθεση για την επιτυχία της νέας Δημοτικής Μεταρρύθμισης, πιστεύουμε πως είναι να αναλάβουν τη διοίκηση των Δήμων πρόσωπα με πείρα, γνώσεις, δυναμισμό και όραμα. Συμμερίζεστε αυτήν την άποψη;

Απάντηση: Ασφαλώς και έτσι ακριβώς εκτιμώ ότι πρέπει να είναι ο νέος Δήμαρχος Δωδώνης. Είμαστε αυτή τη στιγμή στην αρχή ενός δύσκολου εγχειρήματος. Είναι σαν να αποκτήσαμε ένα μωρό που είναι αυτή τη στιγμή στα σπάργανα και το οποίο θα πρέπει σύντομα να ανδρωθεί. Να πετάξει ανάστημα, αλλά κυρίως να αποκτήσει τη λογική του μεγάλου. Ξεκινάει η νέα διοικητική μεταρρύθμιση και της οποίας ειδικά το πρώτο στάδιο θα πρέπει να ολοκληρωθεί άμεσα αν θέλουμε να προχωρήσουμε για να κερδίσούμε αυτό το μεγάλο στοίχημα και ίσως το τελευταίο μεγάλο χρηματοδοτικό πρόγραμμα που λέγεται ΕΣΠΑ. Θα σας πω ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα το τι ρόλο παίζει η εμπειρία. Ξέρετε όταν για πρώτη φορά το έτος 1990 κατήλθα στον στίβο της τοπικής κοινωνίας ως Πρόεδρος του.χωριού μου, του Μαντείου και παρότι είχα ήδη αρκετή εμπειρία από δημόσια διοίκηση, μέχρι να σταθώ ως Πρόεδρος στα πόδια μου, έχασα έναν πολύτιμο χρόνο. Υπάρχει μία τεράστια διαφορά από το να διαχειρίζεσαι από την θέση του υπαλλήλου και από την θέση του ηγέτη. Μπορεί να γνωρίζεις άριστα νομοθεσία ή κανόνες δικαίου, όμως η ενασχόληση με τα κοινά θέλει να μπορείς να δρας, να σχεδιάζεις, να έχεις οράματα, να υλοποιείς. Ο τρόπος διοίκησης των σημερινών Δήμων έχει ξεφύγει από το παρελθόν, όπου ο επικεφαλής έτρεχε ασθμαίνων στα σκαλιά της Νομαρχίας να απαιτήσει ή να ζητιανέψει κάποια κονδύλια. Σήμερα ο Δήμαρχος πρέπει να έχει τα χαρακτηριστικά ενός σύγχρονου "μάνατζερ" και όπως αυτός χαράσσει την πορεία για το μέλλον της επιχείρησης, έτσι και ο Δήμαρχος να σχεδιάζει και να χαράσσει βήμα - βήμα την ανάπτυξη του Δήμου. Ασφαλώς και σ' αυτό παίζουν ρόλο οι γνώσεις. Κακά τα ψέματα, οι πανεπιστημιακές γνώσεις είναι το άλφα και το ωμέγα στον σχεδιασμό. Δεν μπορεί να λέμε εντάξει μωρέ και τι έγινε που ο τάδε έχει πτυχίο και ο άλλος δεν έχει! Ασφαλώς είμαστε σε μία περίοδο "εκπτώσεων", όπου κάποιοι αμφισβητούν τους πάντες και τα πάντα. Καταλύουν θεσμούς, ανθρώπους, γνώσεις, πτυχία. Όμως προς Θεού! Η απαξίωση αυτή πρέπει κάποια στιγμή και να σταματήσει, γιατί αυτή επέφερε και όλα τα δεινά που ταλανίζουν τον τόπο μας. Έκαστος στο είδος του!

Ερώτηση: Πώς πιστεύετε ότι θα εξελιχθεί η τύχη και το μέλλον της ΔΩΔΩΝΗΣ μέσα από το νέο Διοικητικό φορέα; Υπάρχουν αισιόδοξες προοπτικές για περαιτέρω ανάπτυξής της;

Απάντηση : Ασφαλώς ναι. Αλλά εδώ σήμερα δεν θα μιλήσουμε για τα στενά όρια του νυν Δήμου Δωδώνης. Θα σας κάνω μία ανάλυση για τον νέο Δήμο και τα σχέδια ανάπτυξής του. Θα χωρίσω τον Δήμο σε τρία κομμάτια. Τον ορεινό Δήμο, τον πεδινό ή στο λεκανοπέδιο των Ιωαννίνων ευρισκόμενο και τον παραποτάμιο Δήμο. Χωρίς η σειρά να είναι και σειρά προτεραιότητας, έχω να επισημάνω τα εξής: Για τον ορεινό Δήμο θα πρέπει εκτός της κτηνοτροφικής ενασχόλησης, να υπάρξει στροφή προς την

συνέχεια στη σελίδα 12

ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ
Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΚΑΛΗ

ROMA
ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ
Περιποίηση νυχιών
Ονυχοπλαστική Μακιγιάζ
Γιώργος Καραμούτσιος
Λαμπρινή Πάκου
Ρώμα 13 Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 73116 - 77682

Cafe
SO SIMPLE
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΔΩΔΩΝΗΣ 73 - ΤΗΛ.: 26510 66901

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Νεοπτόλεμος - Ανδρομάχη

οι γενάρχες των Μολοσσών και της δυναστείας των Αιακιδών

Τη δεκαετία του 1960 κτίστηκε στον αρχαιολογικό μας χώρο ένας ξενώνας - εστιατόριο- καφετέρια με την ονομασία Ανδρομάχη. Ποιά όμως είναι η Ανδρομάχη και ποιά η σχέση της με την Ήπειρο και ειδικά με τη Δωδώνη; Τι ώθησε τον νουνό του ξενώνα να τον ονομάσει Ανδρομάχη; Γι' αυτά τα ερωτήματα ας πάρουμε την ιστορία από την αρχή.

Κατά την αρχαία Ελληνική μυθολογία τους χρόνους του Τρωικού πολέμου στο νησί Αίγινα βασίλευε ο Αιακός. Σεμνός και προ πάντων δίκαιος βασιλιάς που κατά την παράδοση ήταν γιός του Δία. Ο Αιακός βοήθησε να χτιστούν τα τείχη της Τροίας και κατά μια προφητεία δεν θα μπορούσαν οι Έλληνες να την κυριεύσουν αν στον πόλεμο αυτόν δεν συμμετείχε και απόγονος του Αιακού.Ο Αιακός γέννησε τον Πηλέα βασιλιά των Μυρμηδόνων της Θεσσαλίας. Από το ζευγάρι Πηλέας και Θέτιδα γεννήθηκε ο Αχιλλέας ο σημαντικότερος ήρωας του Τρωικού πολέμου. Τον Αχιλλέα η ημίθεα μητέρα του Θέτιδα για κάποιους λόγους τον είχε κρύψει στα ανάκτορα του βασιλιά της Σκύρου Λυκομήδη ο οποίος είχε μια κόρη την Δηιδάμεια. Ο Αχιλλέας ερωτεύεται την Δηιδάμεια και καρπός αυτού του έρωτα υπήρξε ο Νεοπτόλεμος. Είναι δηλαδή ο Νεοπτόλεμος γιός του Αχιλλέα και δισέγγονος του Αιακού.

Όταν σκοτώθηκε ο Αχιλλέας στην Τροία και για να υπάρχει και απόγονος του Αιακού στον πόλεμο σύμφωνα με την παραπάνω προφητεία ο Νεοπτόλεμος οδηγήθηκε στην Τροία, κατ' εντολή των Αχαιών, από τον Φοίνικα και τον Οδυσσέα σε ηλικία δώδεκα ετών. Τον έπεισαν να συμμετάσχει για να εκδικηθεί δήθεν τον θάνατο του πατέρα του. Ο Οδυσσέας του παρέδωσε και την πανοπλία του πατέρα του. Ο Νεοπτόλεμος διακρίθηκε στην Τροία ως γενναίος πολεμιστής σκοτώνοντας πολλούς Τρώες ενώ στα συμπόσια των Ελλήνων θαυμάστηκε για τη ρητορική του ευφράδεια και τη φρόνηση και αναδείχτηκε αντάξιος του πατέρα του.

Η Ανδρομάχη καταγόταν απο βασιλική οικογένεια και ήταν νύφη του Πριάμου βασιλιά της Τροίας, στον πρωτότοκο γιό του Έκτορα Ο Έκτορας ο σημαντικότερος ήρωας των Τρώων σκοτώθηκε στο πόλεμο απο τον Αχιλλέα.

Μετά την άλωση της Τροίας ο Νεοπτόλεμος σκότωσε αναίτια το γέρο Πρίαμο κοντά στο βωμό του Ερκείου Δία. Την Ανδρομάχη την πήρε σκλάβα του λάφυρο του πολέμου. Μαζί του πήρε και τον γιό του Πριάμου Έλενο που είχε μαντικές ικανότητες . Τον ανήλικο γιό του Έκτορα και της Ανδρομάχης Αστυάνακτα τον πέταξε από τις πολεμίστρες των τειχών της Τροίας και την κόρη του Πριάμου Πολυξένη τη θυσίασε στον τάφο του πατέρα του.

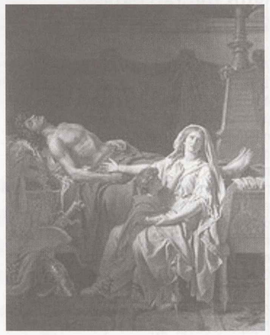
Για την επιστροφή του Νεοπτόλεμου στην Ελλάδα υπάρχουν πολλές παραδόσεις.

Με τη λήξη του Τρωικού πολέμου ο Νεοπτόλεμος χάρη στη μεσολάβηση της γιαγιάς του, της Θέτιδας ή κατ' άλλους για να εκπληρώσει το χρησμό του μάντη Έλενου, έκαψε τα πλοία του και εγκαταστάθηκε στη χώρα όπου τα σπίτια θα είχαν σιδερένια θεμέλια, ξύλινους τοίχους και στέγη από ύφασμα, δηλαδή στην Ήπειρο. Εκεί, σύμφωνα με τον Όμηρο, έφερε μαζί με τα υπόλοιπα λάφυρα που πήρε από την Τροία και τη σύζυγο του Έκτορα, Ανδρομάχη με την οποία απέκτησε ερωτικό δεσμό. Από την ερωτική ένωση του Νεοπτολέμου και της Ανδρομάχης γεννήθηκε ο Μολοσσός..

Κατ' άλλη παράδοση επειδή έχασε το κράτος του τη φθία απο τους Δωριείς αναγκάστηκε να πάει στη Σκύρο αλλά και εκεί τα βρήκε σκούρα διότι και ο παπούς του ο Λυκομήδης έχασε το θρόνο του. Έτσι αναγκάστηκε να πλεύσει με τα πλοία του στην Ήπειρο ύστερα από χρησμούς του Έλενου. Στην Ήπειρο άρπαξε τη Λανάσσα εγγονή του Ηρακλή απο την οποία απέκτησε οκτώ παιδιά

Μια τρίτη παράδοση είναι ότι επέστρεψε στην πατρίδα του τη φθία και νυμφεύτηκε την Ερμιόνη κόρη της Ωραίας Ελένης και του Μενελάου. Ο γάμος αυτός απέβη στείρος και η Ερμιόνη εγκατέλειψε τον Νεοπτόλεμο για να παντρευτεί τον εξάδερφό της τον Ορέστη γιό του Αγαμέμνονα. Ένας άλλος λόγος αυτού του χωρισμού ήταν ότι ο Νεοπτόλεμος διατηρούσε ερωτική σχέση και με τη σκλάβα του την Ανδρομάχη με την οποία είχε αποκτήσει ήδη και ένα γιό τον Μολοσσό. Τη σχέση αυτή την ζήλευε θανάσιμα η Ερμιόνη. Έφθασε μέχρι του σημείου να αποπειραθεί να σκοτώσει την Ανδρομάχη και τον γιό της τον Μολοσσό. Με παρέμβαση όμως του Πηλέα και της Θέτιδας, παπούδων του Μολοσσού, σώθηκαν την τελευταία στιγμή. Έπειτα από συμβουλή της Θέτιδας η Ανδρομάχη, ο αδερφός του Έκτορα Έλενος και ο μικρός Μολοσσός κατέφυγαν στη Ήπειρο μετά απο το θάνατο του Νεοπτολέμου στους Δελφούς.. Εκεί η Ανδρομάχη παντρεύτηκε τον Έλενο, τον αδερφό του Έκτορα, και ο Μολοσσός τον διαδέχτηκε στο θρόνο της Ηπείρου και έδωσε το όνομα στους κατοίκους της χώρας, τους Μολοσσούς.

Για το τέλος του Νεοπτολέμου υπάρχουν διάφορες εκδοχές. Κατά μία εκδοχή σκοτώθηκε από τον Ορέστη είτε γιατί ο τελευταίος ζήλεψε τον γάμο του με την Ερμιόνη είτε γιατί η ίδια η Ερμιόνη του ζήτησε να τον σκοτώσει γιατί αυτή τον ζήλευε εξαιτίας της Ανδρομάχης, στην οποία ο Νεοπτόλεμος έδειχνε ιδιαίτερη αδυναμία. Μια δεύτερη εκδοχή θέλει τον Νεοπτόλεμο να έχει σφαχτεί από τους ιερείς τον Δελφών πάνω στον βωμό του Απόλλωνα όταν εξεστράτευσε εναντίον του μαντείου για να εκδικηθεί τον Θεό, τον οποίο θεωρούσε υπεύθυνο για τον θάνατο του πατέρα του. Η σφαγή του αυτή θεωρείται δίκαιη ανταπόδοση της πράξης του να σφάξει τον Πρίαμο στο θυσιαστήριο του Έρκειου Δία στην Τροία. Η τιμωρία του ονομάστηκε "νεοπτολέμειος τίσις".



Η Ανδρομάχη με το γιό της Αστυάνακτα θρηνεί τον σκοτωμένο σύζυγό της Έκτορα

Με τον Νεοπτόλεμο και την Ανδρομάχη ασχολήθηκαν και δυο μεγάλοι τραγικοί της αρχαιότητας. Ο Ευριπίδης που έγραψε την τραγωδία Ανδρομάχη και που διδάχτηκε (παίχτηκε) το 323 π.Χ. Στην Πασσαρώνα μεσούντος του Πελοποννησιακού πολέμου (431 - 404 π.Χ.) . Στην τραγωδία αυτή ο Αθηναίος Ευριπίδης καυτηριάζει τους Σπαρτιάτες τόσο για το ολιγαρχικό πολίτευμά τους όσο και για τον λαό της Σπάρτης βάζοντας σκληρά λόγια στο στόμα της Ανδρομάχης που ξεατιμίζει εναντίον της Ερμιόνης και του πατέρα της Μενελάου που θέλουν να σκοτώσουν αυτή, τον Νεοπτόλεμοκαι το γιό τους τον Μολοσσό.

Ο Σοφοκλής έγραψε τον Φιλοκτήτη. Στην τραγωδία του αυτή εκθειάζει τον Νεοπτόλεμο, που είναι το δεύτερο κύριο πρόσωπο μετά τον Φιλοκτήτη, ως καλόψυχο δίκαιο λογικό και ανδρείο.

Τελικά όπως φαίνεται έχουμε τρεις μυθικούς βασιλιάδες στη φυλή των Μολοσσών. Τον Νεοπτόλεμο γιό του Αχιλλέα, τον Έλενο σύζυγο της Ανδρομάχης και τον Μολοσσό γιό του Νεοπτόλεμου.Επειδή ο Νεοπτόλεμος και ο Μολοσσός ήταν απόγονοι του Αιακού βασιλιά της Αίγινας που αναφέραμε στην αρχή δημιουργήθηκε μετά από αυτούς η δυναστεία των Αιακιδών που βασίλεψαν στην Ήπειρο μέχρι το 231 π.Χ. οπότε καταργήθηκε η βασιλεία και δημιουργήθηκε το κοινό των ηπειρωτών.

Ιστορικοί βασιλιάδες στην Ήπειρο της δυναστείας των Αιακιδών ειναι οι:

Άδμητος,, Θαρύπας , Αλκέτας Α' , Νεοπτόλεμος Β' (Παπούς του Μ. Αλεξάνδρου και πατέρας της Ολυμπιάδας), Αρρύβας, Αλέξανδρος Α' (αδερφός της Ολυμπιάδας), Αιακίδης, Αλκέτας Β', Πύρρος Α' (Ο αναμαρτύρητος της Δωδώνης), Νεοπτόλεμος Γ', Αλέξανδρος Β', Πύρος Β' και Πτολεμαίος Β'.

Γενάρχες λοιπόν των Μολοσσών και Αιακιδών Ο Νεοπτόλεμος και η Ανδρομάχη, και γενάρχης των ξενώνων στο Μαντείο ο ξενώνας Ανδρομάχη αφού είναι ο πρώτος ξενώνας που δημιουργήθηκε. Σωστά επομένως ο νουνός του ξενώνα Ανδρομάχη τον βάφτισε έτσι. Σήμερα λειτουργεί σαν μια επιχείρηση μαξί με τον ειδιλιακό ξενώνα - εστιατόριο Θέα Δωδώνη από τους γνωστούς επιχειρηματίες συγχωριανούς μας αδελφούς Τσιόκη.

Κ. Ντάρας

Network Applications For All
ΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ
Ανεξαρτησίας 130
Ιωάννινα
τηλ.: 2651079338
κιν.: 6944946500
info@parapente.gr
Ντάρας Δημήτρης

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ - ΓΑΛΛΙΚΑ
ΤΖΕΝΗ ΛΩΛΟΥ
Α. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 10 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ.: 26510 38690

ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ
Π. ΣΤΑΦΥΛΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 70 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ.: 26510 33007 - FAX: 26510 33007

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
Γ. ΠΑΠΠΑΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ & ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΕΠΙΒΑΤΙΚΩΝ & ΦΟΡΤΗΓΩΝ
6ο χλμ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ
ΤΗΛ.: 26510 93601
FAX: 26510 93262

Βασίλης Γ.ΠΑΠΠΑΣ
Krafft ΛΙΠΑΝΤΙΚΑ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
Knecht Filter
Zimmerman
GEDORE ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ
LOCTITE ΧΗΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
6ο χλμ. Ιωαννίνων - Αθηνών τηλ./Fax : 26510 91377

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ - ΣΙΔΗΡΑ
ΜΟΝΩΤΙΚΑ - ΚΕΡΑΜΙΚΑ
ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ για ΤΖΑΚΙΑ
ΠΥΡΟΤΟΥΒΛΑ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑΣ
και παντός είδους οικοδομικά υλικά
ΝΑΣΤΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
Λεωφ. Γ. Παπανδρέου 15
454 44 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Τηλ.: Κατ/μα: 26510 29994 - 27756
οικία: 26510 26993
Μαντείο: 265...82256

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΔΡΟΜΟΛΟΓΗΜΕΝΩΝ ΥΨΗΛΩΝ ΣΤΟΧΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΩΔΩΝΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑ 2007, 2008, 2009, 2010

Αγαπητοί συνδημότες Δωδωναίοι,
Όλοι οι ενεργώς στηρίζαντες και όλοι οι δραστηρίως εναντιωθέντες εις την υποψηφιότητά μου ως Δημάρχου Δωδώνης, που όλοι απολαμβάνετε της ίδιας αγάπης μου και της αυτής εκτίμησής μου, αδιακρίτως, θερμά παρακαλώ,
πρώτα-πρώτα να κρίνετε το μέχρι τώρα έργο εμού και των συνεργατών μου με την μεγαλύτερη δυνατή αυστηρότητα, αλλά και με την ανάλογη επίσης αντικειμενικότητα, γιατί ΠΙΣΤΕΥΩ ακράδαντα ότι αυτή την τετραετία 2007, 2008, 2009,2010 συντελέσθηκε μία πραγματική ΚΟΣΜΟΓΟΝΙΑ για την ανάπτυξη του Δήμου Δωδώνης και όλων των Διαμερισμάτων του. Και δέχομαι κάθε αυστηρή, αλλά καλόπιστη και δίκαιη κριτική, γιατί μονάχα έτσι μέσω αυτής της "κολυμβήθρας του Σιλωάμ" γίνονται τελειότεροι, δραστηριότεροι και αποδοτικότεροι όλοι οι ασχολούμενοι με τα "κοινά".
Και αρχίζω τον απολογισμό της λήγουσας τριετούς θητείας μου ως Δημάρχου σας με το αστρονομικό, πράγματι, ποσό των δέκα τεσσάρων εκατομμυρίων (14.000.000,00) , που ΜΠΟΡΕΣΑΜΕ να εξασφαλίσουμε από κάθε ΠΗΓΗ για την ζωή σας και για ένα καλύτερο μέλλον (που το ονειρεύομαι λαμπρό) των παιδιών μας και των εγγονών μας. Δέκα τέσσερα εκατομμύρια αναλογούν σε τέσσερα δισεκατομμύρια επτακόσια εβδομήντα εκατομμύρια πεντακόσιες χιλιάδες (4.770.5000.000)... μακαρίτισσες δραχμές, που ποτέ μετά την απελευθέρωση της Ηπείρου από τον Τούρκικο ζυγό, επί έναν ολόκληρο αιώνα, δεν δόθηκαν ως τώρα στα Δωδωνοχώρια μας.

Σε όλα τα Διαμερίσματα έγιναν πρωτόγνωρα έργα, και προγραμματίστηκαν, αποφασίστηκαν και δρομολογήθηκαν πολύ περισσότερα για το άμεσο μέλλον. Ακολουθεί αναλυτικός πίνακας αυτών των έργων σε δύο κεφάλαια, εκ των οποίων το Α΄ κεφάλαιο περιλαμβάνει τα όσα έργα είναι ήδη τελειωμένα, και το Β΄ κεφάλαιο περιλαμβάνει τα όσα έργα βρίσκονται υπό περάτωση, με εξασφαλισμένη την χρηματοδότησή τους. Και ένα τρίτο κεφάλαιο, το Γ΄, περιλαμβάνει όλες τις ενέργειες και τις επίμονες δράσεις του Δήμου Δωδώνης για νέους αναπτυξιακούς "θεσμούς", που ήδη θεσπίστηκαν και βρίσκονται σε αποδοτικότατη λειτουργία, και για την ανάδειξη του ιστορικού και πολιτισμικού μεγαλείου της πανάρχαιας Δωδώνης κατά κύριο λόγο, με όλους τους διοικητικούς παράγοντες του Νομού Ιωαννίνων και με όλα τα Μ.Μ.Ε. αυτής της πόλης των θρύλων και των γραμμάτων να βρίσκονται στο πλευρό μας για τα μεγάλα οράματα της ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΩΔΩΝΗΣ. Επίσης και όλα τα αρμόδια Υπουργεία δείχνουν τον σεβασμό τους για την "ΜΑΝΝΑ του Ελληνισμού ΔΩΔΩΝΗ", πλην της εδώ ΙΒ΄ Εφορείας Αρχαιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού, που λειτουργεί ως "Γραφείο κηδειών" (κατά κυριολεξία) σε "τσιμεντένια νεκροταφεία" του θεάτρου της Δωδώνης.
Για όλα αυτά παρακαλώ θερμότατα να μας αναγνωρίσετε όλοι σας το δικαίωμα να αισθανόμαστε υπερήφανοι, εκφράζοντας παράλληλα θερμότατες τις ευχαριστίες μας προς όλους εκείνους τους εκ Δωδωνοχωρίων τεχνοκράτες, επιστήμονες και ανθρώπους των γραμμάτων, που ανιδιοτελώς και με "οίστρο" εθελοντικό προσφέρθηκαν για κάθε βοήθεια στον Δήμο Δωδώνης. Δεν επιχειρώ την ονομαστική τους αναφορά, γιατί υπάρχει ο κίνδυνος λόγω του μεγάλου τους πλήθους κάποιον να λησμονήσω.
Σας καλώ τόσο εγώ, όσο και οι συνεργάτες μου, όλους, σάς παρακαλώ και σάς προτρέπω, μετά από τα ανωτέρω αισιόδοξα δεδομένα, να ενισχύσετε ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΑ την αυτογνωσία σας και την αυτοσυνειδησία σας ως απόγονοι εκείνων τον πανάρχαιων προγόνων μας Δωδωναίων, που εθεμελίωσαν το μεγαλείο του Ελληνισμού, και θα κάνουμε ΘΑΥΜΑΤΑ.

Ο Δήμαρχος Δωδώνης
Ιωάννης Μπούκας

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α΄
Α. ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ (κτιριακά, οδοποιία, ύδρευση, υποδομές, αναπλάσεις, αποκαταστάσεις)
- Επέκταση παλαιού Δημαρχείου (για τις τρέχουσες ανάγκες)
- Ανέγερση νέου Δημαρχιακού Μεγάρου
- Επισκευή κτιρίου "Σπίτι του Παιδιού" (μέσω INTEREG III)
- Επισκευή δημοτικών σχολείων Τ.Δ. Αγίας Αναστασίας, Δραγοψάς, Δωδώνης
-Επισκευή εκκλησιών Παναγίας Δραμεσιών, Αγίου Δημητρίου και Αγίας Παρασκευής Μαντείου, Αγίων Θεοδώρων, Παναγίας και Αγίου Νικολάου Δωδώνης, Αγίας Κυριακής Πολυγύρου, Παναγία Ψήνας
- Επισκευή Περιφερειακών Ιατρείων Μαντείου, Δωδώνης, Ψήνας, Δωδωνούπολης
- Επισκευή Πνευματικού Κέντρου Μελιγγών και αύλειου χώρου
- Κατασκευή δικτύου ύδρευσης στον οικισμό Κάμπου Ψήνας
- Κατασκευή δεξαμενών ύδρευσης στα Τ.Δ. Αγίας Αναστασίας και Δωδωνούπολης
- Συντηρήσεις και καθαρισμός δεξαμενών ύδρευσης
- Αντικατάσταση δικτύου ύδρευσης Ψήνας Αγίας Τριάδας και Τμήματος Πολυγύρου
- Έργα αντιπλημμυρικής προστασίας σε όλα τα Τ.Δ.
- Κατασκευή πεζοδρομίων και ηλεκτροφωτισμός στον οικισμό Δωδωνούπολης
- Κατασκευή μονοπατιού - παρατηρητηρίου στο Τ.Δ. Μαντείου
- Γέφυρα στο ποτάμι Σμολίτσα στον οικισμό Μπέρκου
- Ασφαλτοστρώσεις, τσιμεντοστρώσεις και διαπλατύνσεις οδών σε όλα τα Τ.Δ.
- Διάνοιξη δρόμου από Ανισόπεδο κόμβο Δωδώνης έως Αρχαιολογικό χώρο
- Έξοδος Εγνατίας οδού στη θέση Τζαμαλή Αγά (Ελευθεροχώρι)
- Κατασκευή στέγης στο Κοινοτικό γραφείο Πολυγύρου
- Συντήρηση - διαπλάτυνση αγροτικών δρόμων
- Διάνοιξη δρόμου από Τ.Δ. Μελιγγών έως καταφύγιο στο όρος Τόμαρος
- Αναπλάσεις πλατειών στα Τ.Δ. και σε οικισμούς και ηλεκτροφωτισμός τους, καθώς και επέκταση κοινόχρηστου φωτισμού:
" Αγίας Αναστασίας
" Ελευθεροχωρίου
" Ψήνας
-Κατασκευή γέφυρας στη θέση ''Μέγας Λάκκος'' στο Τ.Δ. Δραμεσιών .
-Διαμόρφωση εισόδου στο Τ.Δ. Δραμεσιών.
-Κατασκευή μεταλλικής γέφυρας στη θέση ''Γράβος'' του Τ.Δ. Αγίας Αναστασίας.

Β. ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ (εξοπλισμός, μηχανήματα)
- Προμήθεια επίπλων, ηλεκτρονικών υπολογιστών και λοιπού εξοπλισμού για το εκθετήριο πώλησης εκμαγείων και το Συνεδριακό Κέντρο "Σπίτι του Παιδιού"
- Αγορά εκχιονιστικού μηχανήματος UNIMOG, αλατιέρας και χλοοκοπτικού
- Αγορά φορτηγού και ημιφορτηγού
- Αγορά επίπλων και εξοπλισμού αναψυκτηρίου εντός του αρχαιολογικού χώρου
- Αγορά επίπλων και εξοπλισμού Εστιατορίου - καφετέριας στο "Σπίτι του Παιδιού"

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄
Α. ΕΡΓΑ ΥΠΟ ΕΞΕΛΙΞΗ ΜΕ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
- Δημιουργία Μουσείου εικονικής πραγματικότητας (πρόταση στο INTEREG III)
- Μουσείο αρχικής έκθεσης και συντήρησης αναλημμάτων ανασκαφών Αρχαιολογικού χώρου Δωδώνης (έγινε η μελέτη και θα γίνει πρόταση ένταξης στο ΕΣΠΑ)
- Κατασκευή δικτύου ύδρευσης Τ.Δ. Κωστάνιανης
- Κατασκευή δικτύου ύδρευσης για σταθμό αυτοκινήτων Εγνατίας
- Αποκατάσταση Χ.Α.Δ.Α. στα Τ.Δ. Δωδώνης και Μαντείου
- Ανακατασκευή γηπέδου Δωδώνης
- Δίκτυο INTEPNET σε όλα τα Τ.Δ.
- Καθορισμός διαδρομών και σήμανση μονοπατιών, από πηγές Αχέροντα (Πύλες του Άδη) έως Δωδώνη και Ζίτσα
- Διάνοιξη δρόμου και ασφαλτόστρωση Κωστάνιανης με Λύγγο Δήμου Πασσαρώνας
- Αναπαλαίωση παλαιού τυροκομείου και δημιουργία Μουσείου τυροκομίας και πρατήριο πώλησης τυροκομικών προϊόντων Δωδώνης
- Μελέτη διαδημοτικού δικτύου ύδρευσης Δήμων Δωδώνης και Σελλών
- Εκπόνηση επιχειρησιακού προγράμματος
- Βελτίωση - ασφαλτόστρωση αγροτικού δρόμου αγροκτήματος "Αγίου Νικολάου - Αμπέλια - Κουλούρα" Τ.Δ. Αγίας Αναστασίας
- Βελτίωση - ασφαλτόστρωση αγροτικού δρόμου αγροκτήματος "Βλισίδια" Τ.Δ. Πολυγύρου
- Βελτίωση - ασφαλτόστρωση αγροτικού δρόμου αγροκτήματος από κάμπο Ψήνας έως Γέφυρα Σμολίτσα
-Βελτίωση - ασφαλτόστρωση δρόμου από 3η Επαρχιακή οδό έως 12η Επαρχιακή οδό
- Αντιπλημμυρική θωράκιση τοπικών διαμερισμάτων
- Ανάπλαση κοινοχρήστων χώρων και πλατιών οικισμού Δωδωνούπολης
- Αντικατάσταση αμιάντου και αντικατάσταση σκεπών με κεραμίδι στη Δωδωνούπολη
- Κατασκευή Ποδηλατόδρομων
- Κατασκευή Γκαλντεριμιών
- Κατασκευή μονοπατιών από όλα τα Τ.Δ. προς καταφύγιο όρους Τόμαρου και Προφήτη Ηλία όρους Μεγαλόγγου Πολυγύρου
- Φωτισμός δρόμου από Ανισόπεδο κόμβο Δωδώνης έως Αρχαιολογικό χώρο
- Αναπλάσεις πλατειών στα Τ.Δ. και σε οικισμούς και ηλεκτροφωτισμός τους, καθώς και επέκταση κοινόχρηστου φωτισμού:
" Δραγοψάς
" Δραμεσιών
" Δωδώνης
" Δωδωνούπολης
" Κωστάνιανης
" Μαντείου
" Μελιγγών
" Μπέρκου

Β. ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ (εξοπλισμός, μηχανήματα)
- Προμήθεια επίπλων, ηλεκτρονικών υπολογιστών και λοιπού εξοπλισμού Δημαρχείου
- Προμήθεια λεωφορείου, μηχανών πληροφόρησης (info) και λοιπού εξοπλισμού πληροφόρησης επισκεπτών

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ΄
ΑΛΛΕΣ ΠΟΛΥΠΛΕΥΡΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥΣ "ΘΕΣΜΟΥΣ" ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΟΡΑΜΑΤΑ ΤΗΣ ΔΩΔΩΝΗΣ
ΠΡΩΤΟΝ
- Μετονομασία της έδρας του Δήμου μας από "Μάντρες" σε Δωδωνούπολη.
- Παραχώρηση του κτιρίου "Σπίτι του Παιδιού" κατά χρήση για 30 χρόνια με Κοινή Υπουρ-γική απόφαση Υπουργών Υγείας-Εσωτερικών και Εθνικής Οικονομίας.
- Αυτοψία σε σπήλαια του Δήμου από Κλιμάκιο της Εφορίας Παλαιανθρωπολογίας - Σπη-λαιολογίας Βόρειας Ελλάδας, ύστερα από αίτημά μας. Από όσα είδαν βρήκαν αξιοποιήσιμο μόνο το σπήλαιο του Τ.Δ. Πολυγύρου στη θέση "Μολυβότρυπα".
Ήδη λειτουργεί με εντυπωσιακή επιτυχία και ευρύτερη απήχηση και πέραν των ορίων του Δήμου Δωδώνης το ανακαινισμένο "Σπίτι του Παιδιού" ως Συνεδριακό Κέντρο και ως τουριστικός πόλος υποδοχής των επισκεπτών του αρχαιολογικού χώρου, με καθημερινή (εκτός Δευτέρας) κουζίνα και γευστικότατα εδέσματα, όπου μέχρι τώρα πραγματοποιήθηκαν οι ακόλουθες εκδηλώσεις:
- Διήμερο Συνέδριο ειδικών επιστημόνων για την ανάδειξη της αρχαίας Δωδώνης
- Τιμητική εκδήλωση για τις δασκάλες και μαθήτριες της Οικοκυρικής Σχολής
-Ημερίδες για τις ευκαιρίες απασχόλησης. Συγκεκριμένα, ημερίδα για την καλλιέργεια σαλιγκαριών και ημερίδα για την καλλιέργεια τρούφας και κρανιάς.
- Κατάρτιση με θέμα "Οινολογία-οινογνωσία"
- Κάθε καλοκαίρι διοργάνωση των ΔΩΔΩΝΑΙΩΝ(μουσικές εκδηλώσεις)
- Έκθεση ζωγραφικής και φωτογραφίας
- Διοργάνωση των Νάϊων αγώνων
- Διοργάνωση εκδηλώσεων πεσόντων
- Τιμητική εκδήλωση για ιερείς, κοινοτάρχες, δασκάλους, φοιτητές, αθλητές
- Προβολή έργου Δήμου στην εφημερίδα Μαντειώτικα
-Δημιουργία έντυπου υλικού για τους επισκέπτες της Δωδώνης και εκπαιδευτικό υλικό για τους μαθητές
- Οικονομική στήριξη σε πληγέντες δημότες
- Πρόγραμμα ανακύκλωσης απορριμμάτων
- Λειτουργία του "Τουριστικού Περιπτέρου" του Δήμου στην είσοδο του αρχαιολογικού χώρου
- Μετατροπή της Αναπτυξιακής εταιρείας του Δήμου σε Κοινωφελή
- Ίδρυση εταιρείας με την επωνυμία "ΦΗΓΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ Α.Ε.Β.Ε. Ο.Τ.Α", η οποία έχει τους εξής σκοπούς:
1. Λειτουργία Αναψυκτηρίου εντός του αρχαιολογικού χώρου
2. Λειτουργία εστιατορίου-καφέ στο "Σπίτι του Παιδιού"
3. Πωλήσεις εκμαγείων
4. Δημιουργία και λειτουργία Μουσείου τυροκομίας
5. Δημιουργία και λειτουργία Μουσείου εικονικής πραγματικότητας
6. Εργοστάσιο εμφιάλωσης νερού στις πηγές Κεφαλοβρύσου Μελιγγών

ΔΕΥΤΕΡΟΝ
Α) Εκφράζω την ανακούφισή μου που έκανα κατορθωτή την επίλυση του επωδύνου, επονείδιστου και τεραστίου προβλήματος για την αποπληρωμή των χρεών της προηγούμενης Δημοτικής Αρχής προς διαφόρους εργολάβους, τεχνικούς, εργάτες, προμηθευτές κ.λ.π.. Για τον σκοπό αυτό ο Δήμος συνήψε δάνειο και άρχισε η αποπληρωμή των χρεών.
Β) Και εκφράζω την απογοήτευσή μου και την οργή μου για τις "στενόμυαλες" και ανεύθυνες ενέργειες τις ΙΒ΄ Εφορείας Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, που είχαν ως αποτέλεσμα το σταμάτημα των εργασιών καθαρισμού και εξυγίανσης της "χωματερής" παραπλεύρως του θεάτρου.

ΤΡΙΤΟΝ
Αλλά για την οριστική πλέον επίλυση αυτών των σοβαροτάτων προβλημάτων που προκαλεί η ανωτέρω Κρατική Υπηρεσία στον Δήμο Δωδώνης κατά πάσης προσπαθείας του προς ανάδειξη και αξιοποίηση της βαρυσήμαντης ιστορικής σπουδαιότητας του Μαντείου Δωδώνης και του θεάτρου, αποφασίστηκε σε διαβουλεύσεις με τους Δημοτικούς Συμβούλους και λοιπούς τοπικούς "παράγοντες" μία μεγάλη σειρά από "κλιμακούμενες" ενέργειες και μαζικές κινητοποιήσεις, ώστε να αναλάβει πλέον η ίδια η νέα Κυβέρνηση τις ευθύνες της πριν από τις προγραμματισμένες προσφυγές μας στα Εθνικά και Κοινοτικά αρμόδια Δικαστήρια.

Δωδώνη 5/7/2010

Ο Δήμαρχος Δωδώνης
Ιωάννης Μπούκας

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

1. ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Η ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΤΟΥ Τ.Δ. ΜΑΝΤΕΙΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ.

2.ΕΝΤΑΧΘΗΚΑΝ ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΔΥΟ ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΗΣΕΑΣ

Α. ΗΛΕΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΣ ΔΩΔΩΝΟΥΠΟΛΗΣ 45.000,00 ΕΥΡΩ.

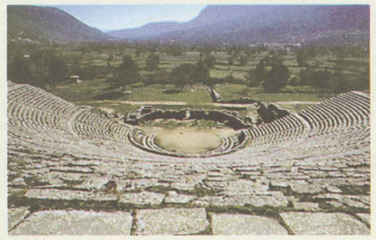
& Β. ΜΕΛΕΤΗ ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ ΔΩΔΩΝΗΣ ΚΑΙ ΣΕΛΛΩΝ 120.000,00 ΕΥΡΩ.

ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ "ΘΗΣΕΑΣ".

3.ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΩΝ ΣΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟ ΤΗΣ ΔΩΔΩΝΟΥΠΟΛΗΣ .

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ
Δωδωνούπολη, Τ.Κ. 45500

Υπεύθυνη Επικοινωνίας:
Κα Τάτση Αλεξάνδρα
Τηλ: 26510-82622 - 3
Fax: 26510-82624



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 5/7/2010

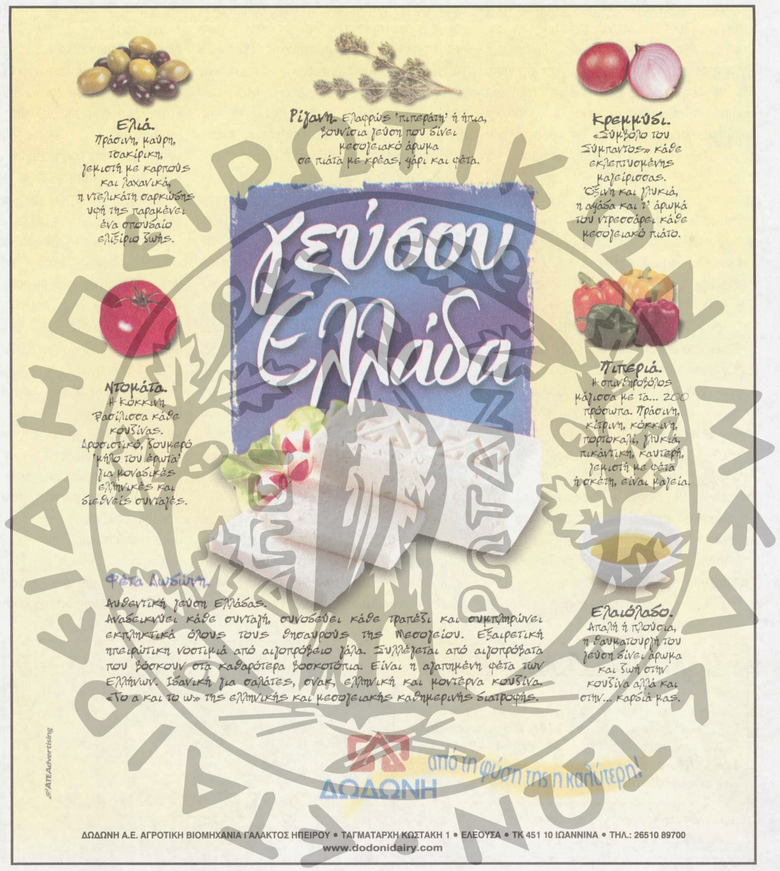
Ύστερα από την συνάντηση που είχε πραγματοποιηθεί στο Υπουργείο Πολιτισμού στις 19-05-10 μεταξύ του Δημάρχου Δωδώνης κ. Ιωάννη Μπούκα, των κ. Γεωργίου Βώττη και Ευαγγέλου Λάππα, νομικού συμβούλου και τεχνικού συμβούλου αντίστοιχα, με την Γενική Δ/ντρια Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς κυρίας Βλαζάκη Μαρίας και την Δ/ντρια Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων κυρίας Βαλάκου-Διβάρη Νικολέτας, στα πλαίσια της δέσμευσης της Γ.Γ.Υπ. Πολιτισμού κας Λίνας Μενδώνη και τις υποδείξεις που δόθηκαν για τον επαναπροσδιορισμό της Α' Ζώνης Απόλυτης Προστασίας και αφού η Επιτροπή Αγώνα εφάρμοσε τα υποδειχθέντα επί χάρτου, κάλεσε όλους τους Δωδωναίους στο Τ.Δ. Δωδώνης και στο Συνεδριακό Κέντρο ΄΄Σπίτι του Παιδιού΄΄ την Κυριακή 4 Ιουλίου 2010 και ώρα 11η π.μ., προκειμένου να ενημερωθούν λεπτομερώς επ' αυτών.

katerina micheli
+30 6971 821788
mirtali art motel
mandio dodonis ioannina
455 00 grece
tel.+30 26510 82288
fax.+30 26510 82210
info@mirtali.eu
www.mirtali.eu

θέα Δωδώνη
HOTEL - RESORT
Μαντείο Δωδώνης,
Τ.Κ. 45 500 Ιωάννινα
Τηλ./Fax: 26510 82296
www.theadodoni.gr
info@theadodoni.gr
θέατρο Δωδώνη
cafe - restaurant

Κολιγιώτης Δ. Αλέξανδρος
Υδραυλικά-Καλοριφέρ
Εγκαταστάσεις
Συντηρήσεις
Επισκευές
Τηλ. 26510 76678
Κιν. 6945336034

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΘΕΟΧ. ΜΠΟΥΚΑΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ
ΜΙΧ. ΑΓΓΕΛΟΥ 7 - ΤΗΛ. 26510 64404 & 26510 65690-9
FAX 26510 65696



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Ολοκληρώνονται από το Δήμο τα έργα αναβάθμισης της κεντρικής πλατείας καθώς και της κεντρικής εισόδου του χωριού μας.

Αναμφίβολα με τις παρεμβάσεις αυτές που γίνονται από πέτρα και οι δύο αυτοί σημαντικοί χώροι αλλάζουν όψη και ομορφαίνουν ακόμη περισσότερο το χωριό μας.

Μετά από τις τελευταίες παρεμβάσεις του Δήμου και της επιτροπής αγώνα για τον επαναπροσδιορισμό της ζώνης προστασίας του αρχαιολογικού χώρου, για πρώτη φορά φαίνεται πως η επίσημη πολιτεία δια του Υπουργείου Πολιτισμού έδειξε ενδιαφέρον στο τεράστιο αυτό πρόβλημα που απασχολεί την περιοχή μας. Έτσι άρχισε ένας διάλογος που ελπίζουμε να φέρει επιθυμητά αποτελέσματα. Βέβαια ο δρόμος είναι ακόμη μακρύς, γι'αυτό χρειάζεται συνεχής μεθοδική και επίμονη προσπάθεια από όλους μας.

Όπως είναι γνωστό, εδώ και αρκετά χρόνια δυστυχώς σταμάτησε η λειτουργία του αστυνομικού σταθμού Δωδώνης. Όπως όμως πληροφορούμαστε το κτίριο παραμένει νοικιασμένο και η απορία μας είναι σε τι εξυπηρετεί το δημόσιο να πληρώνει ενοίκια για κάτι που δε χρησιμοποιεί;

Η ολομέλεια του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, όπως αναμενόταν, επισκέφθηκε τελικά τον Απρίλιο τον αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης. Σκοπός της επίσκεψης ήταν να δουν από κοντά το αποτέλεσμα που προέκυψε από την "αποκατάσταση" της πρώτης κερκίδας του θεάτρου που πραγματοποιήθηκε δοκιμαστικά και να γνωμοδοτήσουν εάν θα συνεχιστεί η παρέμβαση (τσιμεντοποίηση)με τον τρόπο αυτό. Σημειωτέον ότι αυτό ήταν το αποτέλεσμα μελετών και παρεμβάσεων που διήρκεσαν περισσότερο από δέκα χρόνια. Μέχρι σήμερα (δύο μήνες μετά) δεν γνωρίζουμε ποια θα είναι η απόφασή τους. Δεν θέλουμε βέβαια να είμαστε οι κακοί, αλλά δε μπορεί επιτέλους να δεχθούμε ότι οι αρχαίοι ημών πρόγονοι πριν από δυόμισι χιλιάδες χρόνια με τα μέσα εκείνης της εποχής κατασκεύασαν αυτό το μεγαλούργημα από φυσικό λίθο που άντεξε μέχρι σήμερα και εμείς πειραματιζόμαστε με το τσιμέντο το οποίο αναιδείαστα αποκαλούμε φυσικό λίθο;

Δ.Σ.Λ.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΔΩΔΩΝΗΣ κ. ΓΙΑΝΝΗ ΜΠΟΥΚΑ

τουριστική ανάπτυξη. Είμαστε ένας ευλογημένος τόπος αφού εκτός από του απαράμιλλου κάλλους φυσικό τοπίο, έχουμε τον Αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης, ένα παγκόσμιο πολιτιστικό Μνημείο με το αρχαιότερο Μαντείο και το μεγαλύτερο θέατρο, όπου ένα πλήθος επισκεπτών έρχεται κάθε χρόνο και το οποίο αυξάνει κατ' έτος με γεωμετρική πρόοδο, λόγω της εγγύτητας της διέλευσης της Εγνατίας οδού. Με επίκεντρο τη Δωδώνη και με αιχμή του δόρατος αυτή, μπορούμε τους επισκέπτες να τους κρατήσουμε στη Δωδώνη και σε όλους τους άλλους Δήμους, όπου μπορούν να αναπτυχθούν "Ξενώνες", παραδοσιακά ταβερνάκια, λαογραφικά μουσεία και κυρίως να μπορούν να επισκεφθούν Βυζαντινούς ναούς ή άλλα ενδιαφέροντα μνημεία (γέφυρες, κρυφό σχολειό κ.λ.π.). Προς επίρρωση των όσων αναφέρω, ο Δήμος Δωδώνης προκειμένου να ενισχύσει τους ντόπιους επιχειρηματίες έχει έτοιμες μελέτες για μονοπάτια που οδηγούν από το Τ.Δ. Μελιγγών, μέχρι το Καταφύγιο του Δήμου Σελλών στον Τόμαρο. Επίσης έχει έτοιμη μελέτη για την κατασκευή ποδηλατόδρομων που οδηγούν από τον Αρχαιολογικό χώρο προς διάφορα Τ.Δ.. Επίσης και λόγω της οικιστικής πίεσης που δέχεται η θα δεχτεί η περιοχή λόγω της Εγνατίας, θα πρέπει να ενισχυθούν τα ήδη κατασκευασθέντα ή δρομολογηθέντα έργα υποδομής, ώστε να υπάρξει ανθρώπινη διαβίωση.

Για το κομμάτι που ευρίσκεται στο λεκανοπέδιο των Ιωαννίνων, εκτός της γεωργικής ενασχόλησης, θα πρέπει να ληφθεί μέριμνα για την δημιουργία κατάλληλων συνθηκών γι' αυτούς που ζουν ή πρόκειται να έρθουν μελλοντικά να ζήσουν στην περιοχή. Είδαμε τα αποτελέσματα που επέφερε η Εγνατία, κάτι αντίστοιχο θα γίνει και με την κατασκευή της Ιόνιας Οδού. Όμως αυτό σημαίνει χάραξη στρατηγικής και κυρίως χάραξη οικισμών τέτοιων που να ανταποκρίνονται στα κελεύσματα των εποχών. Υπάρχει τέλος μία πίεση για την δημιουργία μεγάλων επιχειρηματικών μονάδων. Ασφαλώς καλοδεχούμενες είναι. Όμως θα πρέπει μέσω αυτών να διασφαλιστούν θέσεις εργασίας για το ντόπιο ανθρώπινο δυναμικό, μείωση της ανεργίας, εξασφάλιση ανταποδοτικών πόρων για την τοπική αυτοδιοίκηση. Και τι εννοώ με αυτό: η δημιουργία μεγάλων μονάδων σημαίνει και επιπλέον υποχρεώσεις για τον Δήμο. Καθαριότητα, ύδρευση, φωτισμός, δρόμοι κ.λ.π. και αν δεν υπάρξουν έσοδα, κακά τα ψέματα δεν μπορούν να υπάρξουν και ανταποδοτικά έργα και οφέλη για τις επιχειρήσεις. Συνεργασία και κυρίως χτίσιμο αμοιβαίας εμπιστοσύνης, θα έχει ως αποτέλεσμα και την υγιή ανάπτυξη των επιχειρήσεων και διασφάλιση των σωστών υπηρεσιών του Δήμου.

Τέλος και αναφορικά με το παραποτάμιο κομμάτι, εκτός της ιχθυοκαλλιέργειας και γεωργοκτηνοτροφίας, θα πρέπει να εξελιχθούν και αξιοποιηθούν οι πηγές του Λούρου και όλο αυτό το καταπληκτικό τοπίο. Εκεί λοιπόν επιβάλλεται η αξιοποίηση της λίμνης στο κάτω Τέροβο και η αναπαλαίωση και αξιοποίηση του περίφημου πέτρινου κτιρίου του Ε.Ο.Τ.. Σε όλο το μήκος του ποταμού μπορούν να δημιουργηθούν χώροι αναψυχής, νερόμυλοι, πάρκα που θα έχουν ως αποτέλεσμα να ενισχύσουν τους επαγγελματίες που δραστηριοποιούνται στην περιοχή. Είναι άδικο για κάποιους να έχουν χτίσει όνειρα μιας ζωής, να έχουν επενδύσει σε κόπο και χρήμα και να έρχεται σήμερα η κατασκευή της Ιόνιας Οδού και να τους απομονώνει. Μπορούμε μέσω προγραμμάτων, ήδη ο Δήμος Δωδώνης έχει ετοιμάσει πρόταση η οποία αναφέρεται στην αξιοποίηση των πηγών και η οποία μπορεί να εφαρμοστεί σε όλο το μήκος του ποταμού.

Θέλουμε και επιζητούμε για όλο τον νέο Δήμο Δωδώνης, μέσω της δημιουργίας Δομών Στήριξης των μικρών επιχειρήσεων, να δημιουργήσουμε μορφές εναλλακτικού τουρισμού, ώστε να ενισχύσουμε τα εισοδήματα των δημοτών μας και να καταπολεμήσουμε έτσι την ανεργία.

Αυτά τα οποία σας παρέθεσα είναι μια πρώτη μορφή προσέγγισης για αποτελεσματική διαχείριση του νέου Δήμου. Ασφαλώς δεν λήφθηκε υπόψη η άποψη των κατοίκων και κυρίως δεν έγινε εκ μέρους μου μία πλήρως επιστημονική μελέτη. Αυτό είναι δρομολογημένο και θα παρουσιαστεί στο προεκλογικό μας πρόγραμμα με πλήρη ανάλυση.

Ερώτηση : Ως Δήμαρχος του σημερινού Δήμου Δωδώνης πιστεύουμε πως θέσατε τον Δήμο και την περιοχή μας σε τροχιά ανάπτυξης και προοπτικής. Με δεδομένη την υποψηφιότητά σας για τον νέο Δήμο Δωδώνης, θεωρείτε ότι μπορείτε να επιτύχετε ανάλογα αποτελέσματα για τον διευρυμένο πλέον Δήμο Δωδώνης.

Απάντηση : Ευχαριστώ που αναγνωρίζετε το έργο μου. Και να ξέρετε. Αν αισθανόμουνα ότι δεν έχω να δώσω άλλο στην τοπική κοινωνία, αν είχα εκπληρώσει το σκοπό και τα οράματά μου, αν είχα κουραστεί, τότε εν τιμή σας λέγω, θα πήγαινα σπίτι μου. Ξέρετε τέσσερα χρόνια, τόσο έχω στα δημοτικά πράγματα ως Δήμαρχος, ανεξάρτητα αν διετέλεσα τέσσερα χρόνια Πρόεδρος της Κοινότητας Μαντείου, τέσσερα χρόνια ως επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης στο Δήμο Δωδώνης, δεν είναι αρκετά να σε αφήσουν να ολοκληρώσεις το έργο σου. Στο Δήμο Δωδώνης αυτή τη στιγμή έγιναν τεράστια έργα. Τέτοια έργα αντάξια μεν της ιστορίας μας, αλλά πολύ μεγαλύτερα σε σχέση με το εύρος μας και τα οποία μπορούν να συγκριθούν με μεγάλους Δήμους και κυρίως με οργανωμένους από άποψη τεχνικών υπηρεσιών Δήμων. Ασφαλώς σε αυτό βοήθησαν άπαντες, όλοι οι Δημοτικοί και Τοπικοί Σύμβουλοι, ανεξάρτητα αν ανήκαν στην πλειοψηφία ή την μειοψηφία, το ολιγάριθμο προσωπικό του Δήμου, βοήθησαν οι μηχανικοί που έλκουν την καταγωγή τους από το Δήμο μας και κυρίως η μηχανικός κα Ελένη Νάστου. Όλους τους ευχαριστώ, γιατί καταφέραμε και γίναμε ομάδα. Τέτοια ομάδα ικανή να κάνει θαύματα. Και έγιναν!

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑΚΗ

Αποκλειστική Αντιπροσωπεία WELLA
Διαθέτουμε όλα τα είδη Κομμωτικής
Καθώς και όλα τα προϊόντα Αισθητικής
Αναλαμβάνουμε κατασκευή κομμωτηρίου και εξοπλισμούς Ινστιτούτων Αισθητικής

1ο Κατάστημα: Καραολή & Δημητρίου 11 - Τηλ.: 26510 66012
2ο Κατάστημα: Φώτου Τζαβέλλα 23 - Τηλ.: 26510 23244 - Ιωάννινα

ΛΟΥΣΤΡΟΤΕΧΝΙΚΗ
ΒΑΦΕΣ ΕΠΠΛΩΝ
ΣΙΟΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 5 (έναντι ΤΕΙ Ιωαννίνων)
ΤΗΛ. 26510 42920 - ΚΙΝ. 6944 188053

LIBRARY
Cafe Lounge Bar
Χρήστος Γ. Λιπιώτης
13th Dodonis, Ioannina