

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ

ΤΟΠΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΡΟΣ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ
ΜΕΛΕΤΩΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ 2
ΓΙΑΝΝΙΝΑ 45221

ΜΗΝΑΣ ΜΑΪΟΣ 2003 ΕΤΟΣ 13 ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 166 - ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ 20 Τ.Κ. 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

“Η ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ”

Θρήνοι, προφητείες, θρύλοι, παραδόσεις
Αφιέρωμα στα πεντακόσια πενήντα χρόνια από την Αλωση

Γράφει η Σοφία Πιστοφίδου - Τσόγκα, Φιλόλογος

“Πήραν την Πόλη, πήραν την, πήραν και την Ασία,
πήραν και την Αγία - Σοφία, το μέγα μοναστήρι”

“Ν’ αϊλί εμάς, να βάϊ εμάς, οι Τούρκ’ την Πόλ’ επαίραν”

Τρίτη, 29 Μαΐου, 1453. Η Βασιλεύουσα, η Θεοφύλακτη, η Θεοφρούρητη, η χαρά πάντων των Ελλήνων, η κοινή των Ελλήνων εστία, η διατριβή των μουσών, η της επιστήμης απάσπε διδάσκαλος, η των πόλεων βασιλεύς, η Κωνσταντινού Πόλη, “που βρίσκεται εκεί όπου ενώνονται δύο ήπειροι, και μοιάζει με δακτυλίδι στολισμένο με δύο ζαφείρια και δύο σμαράγδια”, έπεσε, πατήθηκε, από τις βέβηλες ορδές των λυσσασμένων θηρίων της Ανατολής, των πολεμιστών του Μωάμεθ Β’.

“Ο νους μου και ο λογισμός
συγχύζεται να γράψω,
να συκοπλέξω αστοχεί
την άλωση της Πόλης.
Εσείς, βουνά, θρηνησέτε
και πέτραι ραγισθήτε,
και, ποταμοί, φεράσθε
και βρύσες, ξεραθήτε,
διότι έχαθη το κλειδί όλης
της οικουμένης,
Το μάτι της Ανατολής και
της Χριστιανοσύνης”

Η εκτυφλωτική τροχιά μιας υπερχλιόχρονης ιστορίας, στο λαμπρό στερέωμα του Ελληνικού Πολιτισμού, που φώτισε με την ακτινοβολία της την Οικουμένη και θέρμανε την “καρδιά” της, τους λαούς της γής, έσβησε μέσα στον τραγικό απόηχο μιας, οδυνηρά, σύντομης φράσης, “εάτω η Πόλις”!

Ο κατακτητής, και αυτός, ο τελευταίος και άθλιος, υπήρξε βάρβαρος, βάνουος, βέβηλος, άξεστος, απάνθρωπος και αιμοβόρος, όσο τουλάχιστον και οι Λατίνοι, διακόσια πενήντα χρόνια πριν.

“Ηλιε μου, ανάτειλε παντού, σ’ ούλον τον κόσμον φέγγε
κ’ έκτεινε τας ακτίνες σου σ’ ό-

λην την οικουμένην
κ’ εις την Κωνσταντινούπολιν,
την πρώην φημισμένην
και τώρα την Τουρκόπολιν, δεν
πρέπει πια να φέγγης”.

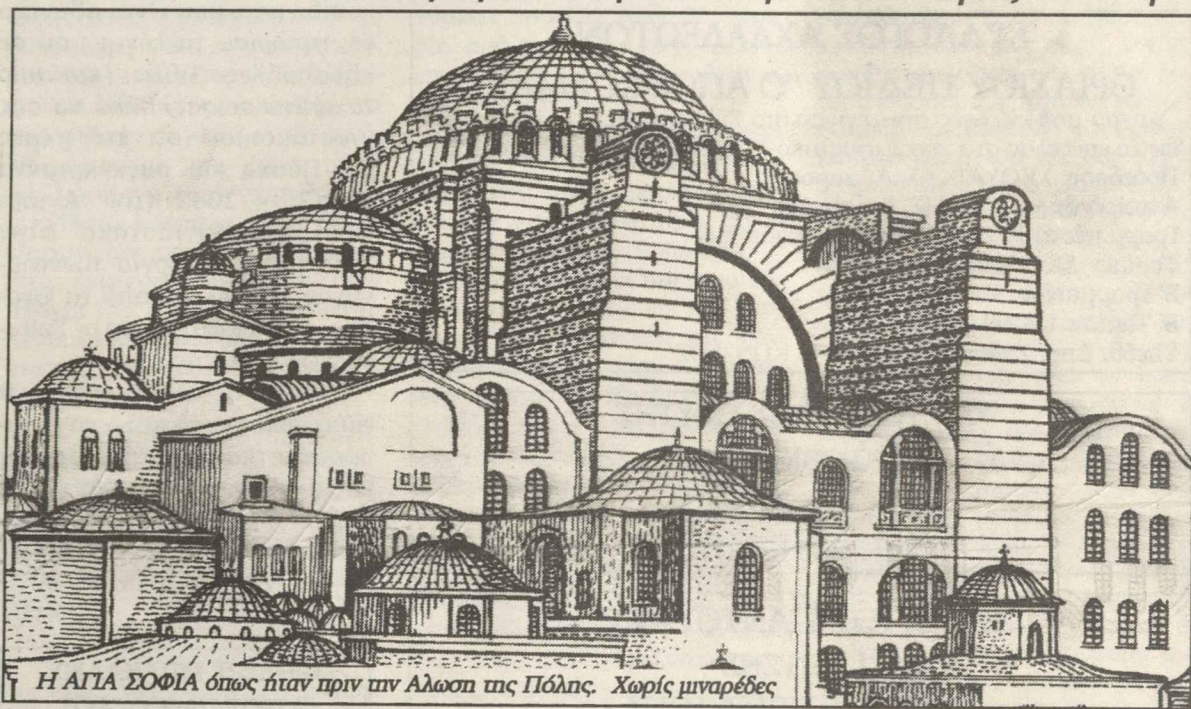
Η ωραία πρωτεύουσα μεταβάλλεται σε αληθινή κόλαση, γίνεται “πεδίο αφανισμού” και όλα χάνονται “Εκκλησία και Βασιλεία, και Πολιτεία, και Αρχόντων αξίαι, και κειμήλια και Ελευθερία, και τιμή πάσα, και Δόξα του γένους ημών και πάντα πρών τα καλά”!

“Οι Τούρκ’ όνταν εκούρσευαν
την Πόλ’ τη Ρωμανίαν
επάτνανε τας εγκλησιάς
κ’ επαίρναν τας εικόνες,
“Σαν τ’ άκουσε η Δέσποινα,
δακρύζουν οι εικόνες”.

Ο Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, ο τελευταίος Αυτοκράτωρ του Βυζαντίου, ο ευγενικός και γενναίος, υπερασπίστηκε όσα πολύτιμα παρέλαβε με την σκέψη του, την υψηλή ιδέα της Πατρίδος, την ήμερη θρησκεία του Χριστού, τον λαό του, τον Πολιτισμό, τον περικεντρωμένο γύρω από τον Ελληνισμό και Χριστιανισμό, στην οικουμενικότητά τους: κειμήλια ιερά, κληρονομιά στίμης του Βυζαντίου σε όλους τους λαούς της Οικουμένης, που ποθούσαν πολιτισμό και αναζητούσαν πρότυπο.

Οι άλλοι, οι λαοί που μισούσαν τον Πολιτισμό και κατέστρεφαν, με ξέχειλο μίσος, κάθε στοιχείο του, ετοίμασαν τα τελειότερα όπλα για τον όλεθρο, ανθρώπων και μνημείων, μυριάδες φανατισμένοι και άπληστοι, για σφαγή και λεπλάσια.

24 Μαΐου 1453, ο σουλτάνος
ζητά την παράδοση της Πόλης -
Πώς να καταλάβει ένα αιμοβόρο



θηρίο, που το πνίγει η ορμή στα εικοσιένα χρόνια της νιότης του και η ατιθάσυντη έπαρση των ολεθρίων πολεμικών, μόνον επιτυχιών του, πως μια ιστορία λαμπρού πολιτισμού, που επί χίλια διακόσια χρόνια δημιουργούσε και πρόσφερε, δεν δικαιούται να παραδοθεί σε στίφη βαρβάρων, ολότελα απολίτιστων, σε ορδές αποκρουστικών και ειδικών σφαγέων, σε μανιακούς καταστροφείς οποιουδήποτε δημιουργήματος.

“Το δε την Πόλιν σοι δούναι
ούτ’ εμόν έστιν,
ούτ’ άλλου των κατοικούντων εν
ταύτη. Κοινή γάρ γνώμη
πάντες αυτοπροαιρέτως
αποθανούμεν και ού φεισόμεθα
της ζωής ημών”.

Την “οδυνηράν εσπέραν της Δευτέρας”, 28 Μαΐου 1453, παραμονή της μεγάλης ημέρας, που όρισε το θηρίο, ο σουλτάνος, για την τελική επίθεση, η πρωτεύουσα της Ανατολής, στο κατώφλι της καταστροφής, προσεύχεται σε υποβλητική λιτανεία τεράστιου πλήθους μέσα από τους δρόμους της Πόλης, κατά μήκος των τειχών, λαού που κλαίγοντας ψάλλει το “Κύριε, ελέησον”.

Και το ίδιο αυτό βράδυ, τελείται στην Αγία Σοφία, η τελευταία

χριστιανική ακολουθία και ο ναός γεμίζει για μια ακόμη φορά, την τελευταία, από πιστούς Χρι-

στιανούς. Και ο Αυτοκράτωρ και

Συνέχεια στη σελ. 2

Η επικοινωνία μας

Είπαμε να ικανοποιήσουμε κάποιους συνδρομητές μας, αλλά κι εμάς τους ίδιους, να αλλάξουμε δηλαδή την εμφάνιση της “ΦΩΝΗΣ” κι επειδή το κόστος για τετραχρωμία ήταν μεγάλο επιλέξαμε να γράψουμε τον τίτλο με το εθνικό μας χρώμα, που είναι το μπλέ.

Δε φανταζόμασταν ποτέ και με τίποτα, πως ήτο δυνατό το εθνικό μας χρώμα να παρεξηγηθεί, ευτυχώς από έναν από τους χίλιους και πλέον συνδρομητές μας, και να μας επιστρέψει την εφημερίδα γι’ αυτό το λόγο.

Δέκα πέντε σχεδόν χρόνια, κρατήσαμε και κρατούμε κι αυτό θα κάνουμε στη συνέχεια, τη “ΦΩΝΗ” μας, μακριά από κομματική ταυτότητα και κομματικές παρεμβάσεις. Αυτό το δηλώνουμε κατηγορηματικά. Θα επαινέσουμε, θα ευχαριστήσουμε, ή θα συγχαρούμε κάθε έναν, που θα ασχοληθεί με τον τόπο μας για το καλό του. Θα επικρίνουμε και θα καταγγέλλουμε ομοίως, όσους επιβουλεύονται το κακό της ιδιαίτερης πατρίδας μας, της Λάκκας Σουλίου.

Αυτή είναι η θέση μας.

ΣΟΥΛΙ

Εδώ μπορείτε να διαβάσετε αλλά
και να γράφετε για το Σούλι μας
WWW.SOULI.COM

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ

Αγαπτητο συμπατριώτες και φίλοι της **“ΦΩΝΗΣ”**. Χρόνια πολλά και Χριστός Ανέστη. Λέγομαι Αθανάσιος Τσολής του Δημοσθένη και κατάγομαι απ' την Λίππα. Ζω και εργάζομαι στην Αθήνα. Ασχολούμαι έντονα με το απόδημο Ηπειρωτικό στοιχείο μιας και είμαι ε-

νεργό μέλος του συλλόγου Ηπειρωτών αλλά και υπήρξα πρωτεργάτης για την ανασυγκρότηση της αδελφότητας Λιππιωτών Αθηνών και δημιουργός του χορευτικού της τμήματος. Είμαι τακτικότατος αναγνώστης της **ΦΩΝΗΣ** που ειλικρινά πολλές φορές την πε-

ριμένω με μεγάλη λατρεία για να μάθω κάποιο νέο από τη Λάκκα. Η **ΦΩΝΗ** αποτελεί ένα βασικό σύνδεσμο μεταξύ των αποδήμων με τον τόπο τους, προεβλύνοντας συγχρόνως αξίες και ιδανικά. Η αγάπη για τον τόπο μου, ο νόστος αλλά και η απόκτηση επαφής με “όπλισαν” να γράψω ορισμένα κείμενα τα οποία σας είχε παραδώσει ο θεός μου, Παύλος Πλάκος. Μαζί με τις ευχές μου σας αποστέλλω και δύο ακόμα νέα άρθρα. Το πρώτο είναι λίγο ετεροχρονισμένο και γράφτηκε τον Γενάρη. Θέλω να ζητήσω συγγνώμη για τον όγκο τους αλλά γράφοντας για την κοινότητα μου, μου είναι αδύνατο να περιορίσω τα λόγια μου σε λίγες αράδες. Τέλος, (και αυτό το αφήνω σε σας) θέλω να σας γνωστοποιήσω ότι τις μέρες του Πάσχα και συγκεκριμένα στις 28/4/2003 (του Αγιοργίου) αρραβωνιάστηκα στην Αρτα με την Γεωργία Κωνσταντίνου Μαντέλλου από τα Θεοδώρια (Κωστήλιντα) Τζουμέρκων Ν. Αρτας.

Ευχόμαι σε όλους υγεία και ευτυχία και με το καλό να ανταμώσουμε και να γνωριστούμε και από κοντά.

ΑΠΠΙΩΤΗΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ
ΤΣΟΛΗΣ

Ηλιούπολη 18/5/2003
Φίλε κ. Κολιάκη

1. Για το “συνήθειο των Ποποβιτών” δεν αμφιβάλλω καθόλου, ούτε το κρύβω, άλλωστε, και στο κείμενό μου. Εχωμε όμως, τόσα πολλά χαρίσματα που αυτό απαλείφεται. Εγώ, υπερτονίζω τη λεβεντιά, τη δικαιοσύνη, την παλληκαριότητα, την θεοσέβεια, τη φιλία, τη φτώχεια, τη μεταμέλεια και όχι μόνο. Ετσι είναι! Εκείνα τα χρόνια, καλά παιδιά ήταν όλοι τους, Ποποβίτες και Λακκίτες. “Νάχε η μάννα 12 και να θάβει 15” που λέει ο λαός μας. Σ' ένα καζάνι βράζαμε. Τα χρόνια κι οι αμαρτίες τους... λίγο χρόνο. Η επιτροπή θεμάτων ύλης επιλέγει πρώτα τα επίκαιρα θέματα και στη συνέχεια τα διαχρονικά.

Ευχαριστούμε για την κατόληση.

2. Στέλλω δύο νέα κείμενά μου για την εφημερίδα σας π' αγαπάω και μ' εκφράζει. Προσπα-

θώ και βγάλω κάτι, όπου κι όσο μπορώ, τονώνοντας τον εαυτό μου κι ωφελώντας τους πολλούς.

3. Στέλνω και 10 ευρώ για τη συνδρομή μου. Ευχομαι υγείαν χαρά και ευτυχίαν, σ' όλους σας.

Σας χαιρετώ πατριωτικά, ευχαριστώντας για τη φιλοξενία

Σ.Σ. Αγαπτητο πατριώτες πήραμε τα γράμματά σας όπως και πολλών άλλων. Σας ευχαριστούμε θερμά για τις ευχές και τα καλά σας λόγια. Οι εργασίες σας θα δημοσιευθούν οπωσδήποτε, όμως δώστε μας λίγο χρόνο. Η επιτροπή θεμάτων ύλης επιλέγει πρώτα τα επίκαιρα θέματα και στη συνέχεια τα διαχρονικά.

Ευχαριστούμε για την κατόληση.

Η ΦΩΝΗ ΣΑΣ

“Η ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ”

Συνέχεια από τη σελ. 1

η συνοδεία του, αφού μεταλαμβάνουν των Αχράντων Μυστηρίων, ζητούν συγγνώμη από όλους, αποκαίρονται τον Πατριάρχη και τον Λαό και μεταβαίνουν στα τείχη, “εί και από ξύλου άνθρωπος ή εκ πέτρας ήν, ούκ εδύνατο μη θρηνησαι”!

Επιθανάτια λειτουργία μιας Αυτοκρατορίας, που νιώθει την αγωνία του θανάτου να την περισιφίγει, η τελευταία λειτουργία στην Αγία Σοφία, τελείται επίσημα στην πιο ωραία εκκλησία, την ωραιότερη που δημιουργήθηκε από την Χριστιανική Τέχνη, και μπροστά στον τελευταίο, τον γενναίο της Αυτοκράτορα.

"Την Πόλιν όντες ώριζεν
ο Έλλην Κωνσταντίνον,"
"Επαίρεν τ' ελαφρόν σπαθίν,
τ' ελληνικόν κοντάριον"

Ο τελευταίος αυτοκράτορας, τραγικά επιβλητικός, πολεμικά γενναίος εμπρός στην εκκλησία του Αγίου Ρωμανού, επάνω στα γκρεμίσματα του εσωτερικού τείχους, ενάντια στον χείμαρρο των εισβολών - εκεί, σεμνός ακόμη και στον τιμημένο θάνατό του, ανάμεσα στο πλήθος, περνά από την ζωή στην αιωνιότητα και στον θρόνο.

Στο επόμενο Η ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΕΡΟΣ Β'

ΒΟΓΚΛΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΣΕΤΖΗΣ
ΚΑΣΤΕΛΛΙΟΥ 22 Τ.Κ. 11141 ΓΑΛΑΤΣΙ ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. 2102280095

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΟΥ
3ης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 52 ΑΝΑΤΟΛΗ
ΤΗΛ. 2651049241 - 47154

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
ΠΑΝΤΟΥΛΑ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 6 - 1ος ΟΡΟΦΟΣ
ΤΗΛ.: 2651075522 ΚΙΝΗΤΟ 6944713023
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ «CAPRICE» - ΧΡ. ΡΑΔΗ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 6
ΤΗΛ. 2651035895 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΑΚΑΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΥΠΕΡΗΧΟΙ
ΔΟΔΩΝΗΣ 42, Τηλ.:
2651047477, Ιωάννινα

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΚΗΔΕΙΕΣ - ΣΤΕΦΑΝΙΑ
- ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
- ΕΚΤΑΦΕΣ
ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΛΑΛΑΣ
ΔΕΡΒΙΖΙΑΝΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ. 26540-31659
6974159185

ΜΑΡΚΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΕΠΙΠΛΑ - ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ -
ΝΤΟΥΛΑΠΙΑ
ΚΟΥΖΙΝΑΣ
5ο ΧΙΛ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ -
ΑΘΗΝΩΝ
Τηλ.: 2651094048
6942539547

ΑΙΤΑΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ
ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ -
ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ
ΚΕΙΜΕΝΩΝ
ΠΑΙΔΙΑ ΑΙΤΑΙΚΗ
ΤΗΛ. 2651047016

ΓΟΡΑΝΑ ή ΑΓΟΡΑΝΑ - ΤΡΙΚΑΣΤΡΟ

Το ιστορικό χωριό των θρύλων

Με αφορμή, την φωτογραφία του «ξεμοναχασμένου και ξεχασμένου Αϊ Λιά του Τρικάστρου» που δημοσιεύθηκε στο με αριθμό - 142 - φύλλο της «Φωνής της Λάκκας Σουλίου», που ο αγαπητός φίλος και παλαιός συμμαθητής μου Βαγγέλης αφιέρωσε σε μένα, έστω και καθυστερημένα αποκαθιστώ τα πράγματα όπως έχουν εντύπωση ότι ζητούν να λάβουν εκδίκηση από εκείνους που τους κατέντησαν έτσι.

Η κορυφή του λόφου του Αϊ Λιά σπαθίζει τα σύννεφα. Η ανατολική, η βόρεια και η δυτική πλευρά του, ύψους χιλίων (1000) περίπου μέτρων κατελήγουν απότομα (κάθετα) στην κοίτη του Αχέροντα. Η νότια πλευρά του, που βλέπει προς το χωριό είναι κεκλιμένο επίπεδο. Σ' αυτή την πλευρά βρίσκεται τριπλό πολυγωνικό κυκλώπειο τείχος (κάστρο). Ιστορικά δεν έχει εξακριβωθεί ποια αρχαία φυλή κατοίκισε εδώ. Ίσως να έχουμε συνέχεια στην θρησκευτική διαδοχή των κατοίκων του χωριού για αποκατάσταση της περμένης τοιχοποιίας του γυναικωνίτη και της στέγης, έτσι ώστε να σταματήσει η ολοκληρωτική καταστροφή του.

Η πολυπόθητη άδεια, ύστερα από πολλές παραστάσεις, δόθηκε και η αναστήλωση της τοιχοποιίας και η αλλαγή της στέγης στην αρχική τους μορφή αποπερατώθηκε προ τετραετίας με δαπάνη που προήλθε αποκλειστικά από έρανο των κατοίκων του χωριού.

Το αλφθέ της αποκατάστασης αυτής προκύπτει από τις φωτογραφίες που επισυνάπτω. Ετσι τουλάχιστον το πρώτο βήμα για την προστασία του Αϊ Λιά ολοκληρώθηκε. Απομένει όμως η αποκατάσταση των τοιχογραφιών που έχουν απομείνει και είναι αποχρωματισμένες σε πολλά μέρη, με ασπρισμένα τα μάτια των αγίων, με κομμένα τα δάχτυλα των χεριών τους. Σου δίνουν την εντύπωση ότι ζητούν να λάβουν εκδίκηση από εκείνους που τους κατέντησαν έτσι.

Η κορυφή του λόφου του Αϊ Λιά σπαθίζει τα σύννεφα. Η ανατολική, η βόρεια και η δυτική πλευρά του, ύψους χιλίων (1000) περίπου μέτρων κατελήγουν απότομα (κάθετα) στην κοίτη του Αχέροντα. Η νότια πλευρά του, που βλέπει προς το χωριό είναι κεκλιμένο επίπεδο. Σ' αυτή την πλευρά βρίσκεται τριπλό πολυγωνικό κυκλώπειο τείχος (κάστρο). Ιστορικά δεν έχει εξακριβωθεί ποια αρχαία φυλή κατοίκισε εδώ. Ίσως να έχουμε συνέχεια στην θρησκευτική διαδοχή των κατοίκων του χωριού για αποκατάσταση της περμένης τοιχοποιίας του γυναικωνίτη και της στέγης, έτσι ώστε να σταματήσει η ολοκληρωτική καταστροφή του.

ΚΟΛΛΙΑΣ TOURS
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ
ΚΟΛΛΙΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ 22, ΑΡΙΥΡΟΥΠΟΛΗ
ΤΗΛ.: 2109641644 και 697894301

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΠ. ΡΟΥΚΟΥ
Ν. ΖΕΡΒΑ 43 ΑΝΑΤΟΛΗ ΤΗΛ. 2651047107
Διδασκόνται Αγγλικά, Ιταλικά, Γερμανικά, Ιταλικά και κομπούτες
ΑΥΣΤΗΡΑ ΟΛΓΟΜΕΛΗ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΟΥΖΕΡΙ «ΣΕΡΓΙΑΝΙ»
ΔΟΔΩΝΗΣ 79 ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ.: 2651046877

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΚΑΡΕΚΛΩΝ - ΤΡΑΠΕΖΙΩΝ
ΚΑΡΑΒΙΑΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΠΟΛΥΣΤΑΦΥΛΛΟ ΤΗΛ. 2654041654, 41627

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΚΩΤΣΗΣ
ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΟΣ
ΑΓ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ 68 - ΤΗΛ. 6016795 ΠΑΤΗΜΑ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ



Ο προφήτης Ηλίας των Γοράνων ανάκονιθρος στέκει εκεί στα πανάρχαια κάστρα βιγλάτορα του άβατου του Αδν

ντας όμως τους παραέσσανε μερικά νομίσματα, τα οποία στάθηκαν και αιτία της καταστροφής του τείχους, αφού οι κάτοικοι νότιοι πως κάθε ογκόλιθος κρύβει κάποιο θησαυρό και βάλθηκαν με λούτους και κασμάδες να γκρεμίσουν το κάστρο. Οι ογκόλιθοι που με τόσο κόπο, τέχνη και υπομονή είχαν τοποθετήσει οι παλαιοί κάτοικοι, για να θωρακίσουν την πόλη τους, βρίσκονται σήμερα σπαρμένοι στην πλαγιά του λόφου. Ετσι, οδηγούμενοι οι κάτοικοι από την επιθυμία του θησαυρού, αφάνισαν τον υπάρχοντα.

Από το κάστρο (τείχος) του Αϊ Λιά, αλλά και άλλα δύο που περιβόλανε κυκλικά το σημερινό χωριό και τα οποία έχουν εξαφανισθεί, έλαβε αυτό την σημερινή ονομασία **Τρικάστρο** που αντικατέστησε την παλιά που ήταν Γόρανα ή Αγόρανα. Για την προέλευση του ονόματος αυτού πολλοί ισχυρίζονται ότι ήταν κάποτε εδώ πολυάνθρωπη πόλη και με γάλη αγορά. Συμπεραίνουν δε το γεγονός αυτό από διάφορα ευρήματα και αντικείμενα που βρέθηκαν και κάθε φορά βρίσκονται εδώ και εκεί, όπως και τα ερείπια των κάστρων που περιβάλλουν το χωριό. Η ετήσια φαίνεται να μην αντέχει στην δύναμη της κριτικής. Υπάρχουν και άλλες εκδοχές όσον αφορά την παλιά ονομασία του χωριού που δεν κρίνω σκόπιμο ν' αναφέρω.

Οι κάτοικοι του Τρικάστρου, που και σήμερα είναι ακατοίκητοι, αφού προ 30ετίας μετακόμισαν στον οικισμό του Ωρωπού, πρωτοκατοίκησαν σ' αυτόν, σύμφωνα με πληροφορίες και υπο-

λογισμούς των γενεών, περίπου στα 1770. Μια μερίδα αυτών με το επώνυμο «Τσοβίλη» προερχόμενη από την Αλβανία, ζήτησαν από τους Σουλιώτες να τους επιτρέψουν να εγκατασταθούν εντός του Σουλίου.

Οι Σουλιώτες τους θεώρησαν ύποπτους και τους υπέδειξαν την τοποθεσία αυτή, λέγοντάς τους, πως αν φανούν αντάξιοι, θα έχουν την συμπαράστασή τους.

Ετσι, βασισμένοι στο κακοτράχαλο της περιοχής και των Σουλιωτών την υπόσχεση για υποστήριξη, κατοίκησαν το μέρος αυτό (νότια του Σουλίου) και ανάλαβαν την από νότο φρουρά του (προφυλακές). Από το σημείο αυτό περνούσε αργότερα κάποιος παπάς από τους Παπαδάτες, γιατί έπεσε στη δυσμενία του αγά της περιοχής, με κατεύθυνση τα Φαναροχώρια. Εδώ συναντήθηκε με κάποιο κλέφτη που έφερε το όνομα Πάπης, ο οποίος, είτε θεληματικά είτε άθελά, τον υποκρέωσε να μείνει. Ετσι συγκροτήθηκαν τρεις φάρες, Τσοβιλίσι, Πατσαίοι και Παπασταυραίοι (από τον Παπασταυρό που έγινε και εφημέριος του χωριού). Με το πέρασμα του χρόνου αλλοιανήσαν οι κάτοικοι αλλά μέρη και κατοίκισαν εδώ, δημιουργώντας έτσι το μισαϊκό των επωνύμων που συναντάμε σήμερα.

Τα τρία κάστρα που περιβάλλουν το χωριό έκαναν τους κατοίκους να δημιουργήσουν διάφορους μύθους και θρύλους. Ετσι γύρω στα 1850, κάποιος από την πατρίδα των Πατσαίων ανακάλυψε σε κάποιο σημείο ένα άνοιγμα, το οποίο με σκαλοπάτια οδηγού-

σε σε υπόγειο. Το υπόγειο είχε μισοάνοικτη πέτρινη θύρα, αλλά το σκοτάδι δεν του επέτρεπε να δει τι είχε μέσα. Πηγαίνει στο σπίτι του, προμηθεύεται ένα κερί και γυρίζει και πάλι να ανιχνεύσει το υπόγειο. Τα όσα βλέπει του κόβουν την αναπνοή. Τρεις σωροί από κομμένα νομίσματα μεγάλοι, που δεν μπορούσε άνδρας να τους πηδήσει. Ήταν βλέπετε κάποτε και το πάλαιον μονάδα μέτρησης. Μια μηχανή, ραβδιά από χρυσάφι και μπουκάλια γεμάτα με υγρό βρίσκονταν στο υπόγειο. Στο εσωτερικό και πάνω μέρος της θύρας, στεκόταν πέτρινο περιστέρι με απλωμένα τα φτερά του και συνδεδεμένο με ένα σύρμα στην τοισμήδα του, κατέληγε στον ένα σωρό, τον κεντρικό. Δεν περπατάει τίποτε από τους θησαυρούς, βγαίνει με προφύλαξη και πηγαίνει και βρίσκει κάποιο φίλο του και του εκμυστρείται τα όσα είδε. Χωρίς πολλή καθυστέρηση έρχονται και οι δύο τους τώρα να δούν τον θησαυρό. Καθώς όμως περιεργάζονταν τα υπάρχοντα, ο δεύτερος, ίσως πιο θαρραλέος, έπιασε στην παλάμη του δύο νομίσματα, αποσιφώντας τα από το σωρό τους. Την ίδια στιγμή έτριξε το περιστέρι και η πόρτα έφραξε την είσοδο (την έξοδο για αυτούς). Πανικός και τρόμος έπιασε τους επισκέπτες. Ο πρώτος λιποθύμησε και ο δεύτερος προσπαθούσε να τον συνεφέρει. Στην προσπάθειά του έπεσαν τα νομίσματα στο σωρό και αμέσως η πόρτα άνοιξε. Σέρνει το λιποθύμο σύνομο στο στην έξοδο και αφού τον συνέφερε του 'πε πως ελευθερώθηκαν. Ξαναπηγαίνουν και πάλι μέσα και δοκιμάζουν από τον άλλο σωρό. Το αποτέλεσμα το ίδιο. Μόλις απομακρύνονται τα νομίσματα από το σωρό η πόρτα έκλεινε, μόλις πηγαίνουν στη θέση τους άνοιγε. Το γεγονός το θεώρησαν σημάδι πράξης Θεουκτού. Βγαίνοντας και καθώς το κερι βρισκόταν στο τέλος της ζωής του, παρατήρησαν στον προθάλαμο διάφορες επιγραφές. Ονομαζόταν όμως αγράμματοι, έφυγαν με τη συμφωνία να βρουν κάποιον γραμματίζομενο να λύσει τα μυστήρια.

(Συνεχίζεται με πολύ ενδιαφέρον και αγωνία)

ΑΓΟΡΑΙΟ ΤΑΞΙ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΤΣΑΛΛΟΣ
2654041823
6946752466

cafe indigo
ΚΟΛΙΑΚΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ
ΛΕΥΚΑΔΑΣ
ΤΗΛ. 2645026588

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ DPLG
ΓΡ. ΑΥΞΕΝΤΙΟΥ 6 ΚΗΦΙΣΙΑ
ΤΗΛ. 2106233721 και 2108019273

Ιωάννης Περ. Γιαννάκης
Οφθαλμίατρος Χειρουργός Laser
Επιμελητής Νοσοκομείου Αεροπορίας
τηλ. 2106753667
Κιν. 6945556640
Τηλ. 210 7463971
Κατεχάκη 20 & Μεσογείων, 115 25 Ν. Ψυχικό

«Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ»
ΤΟΠΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΧΛΑΔΕΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ 20 - ΤΗΛ. και FAX: 2651020902
Τ.Κ. 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Υπεύθυνος έκδοσης κατά τον Νόμο:
ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Γιαννάκης Ελευθέριος, τηλ. 26446 και 6977004800
Αναπρόεδρος: Κόλιας Απόστολος τηλ. 42725 και 6976618013
Γραμματέας: Κατούρας Κων/νος τηλ. 24272 και 6974944417
Ταμίας: Νούτσος Νίκος τηλ. 32644 και 6976419140
Έκδοσης: εκδόσεων: Ντούκας Ιωάννης τηλ. 41398 και 6973011107
Μέλος: Μάρκου Βασίλειος, τηλ. οικίας 70167
Μέλος: Σκουλήκας Λάμπρος τηλ. 31547 και 6946635573
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ: ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΟΛΙΑΚΗΣ, τηλ. 2651049580
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΥΛΗΣ: ΕΛ. ΠΑΝΝΑΚΗΣ, Κ. ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ ΣΤ. ΡΑΔΗΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ: ΝΟΥΤΣΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΑΡΧΕΙΟΘΕΤΗΣΗ - ΑΠΟΣΤΟΛΗ: ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ ΚΩΝ, ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΣΙΛ.

Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν και τις απόψεις της εφημερίδας

Προς την Εφημερίδα "Η Φωνή της Λάκκας Σουλίου"
Χριστός Ανέστη! και χρόνια πολλά!
ο Αναστάς Χριστός να δίνει δύναμη και ελπίδα σε όλους

Με αφορμή την παραλαβή ΔΕΛΤΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΩΣ από
την "ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ" αισθάνθηκα την ανάγκη αλλά και την υποχρέω-

ση να αναφερθώ και να δημοσιεύσω παλαιότερη ευχαριστήρια επιστολή μου
και μέσω της εφημερίδας "Η Φωνή της Λάκκας Σουλίου", ΑΝΑΦΟΡΙΚΑ με το
ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΤΗΣ ΜΟΝΑΧΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΜΙΧ. ΤΣΟΓΚΑ θείας μου που ε-
τελέσθη στις 27 Οκτωβρίου 1996 στον οικισμό "ΜΠΑΛΑ ΓΕΩΡΓΙΑΝΟΥΣ ΙΩΑΝ-
ΝΙΝΩΝ".

“Η ΜΕΤΑ ΘΑΝΑΤΟΝ ΔΙΚΑΙΩΣΗ”

ΥΣΤΕΡΑ από 25 χρόνια από το θάνατό της, έγινε πρωτοβουλία των συγχωριανών της, Γεωργαντιών κατοίκων του χωριού, εκεί που γεννήθηκε, έζησε και ΜΟΝΑΣΕ, επί πολλά χρόνια. Αφιερωμένη εις την θείαν χάριν Ευαγγελίστρια εκκλησία, εκεί που η ίδια ονειρεύτηκε και που η θεία χάρις της ζήτησε να αφιερωθεί από 11 χρόνων κοριτσάκι. Έγινε εκεί που πρωτοξεκίνησε κηρύττοντας το λόγο του Θεού, μέχρι που λόγιοι πολλοί την ανάγκασαν να φύγει υπακούοντας στην προσταγή της Παναγίας. "Όπως η ίδια μου είχε αναφέρει όταν εγώ ήμουν ακόμη μικρό παιδί" να ανέβει να χτίσει την ίδια εκκλησία ΨΗΛΑ στο βουνό στην θέση "ΚΟΥΛΟΥΡΙ", στα σύνορα με το χωριό ΠΕΝΤΟΛΑΚΟ (ΖΩΡΣΤΑ), όπως και έγινε.

Δεν θα αναφερθώ ούτε θα εξιστορήσω το πώς και γιατί. Η ΑΝΑΦΟΡΑ του σεβαστού και αγαπητού ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ ΚΟΥ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΣΟΓΚΑ στο Μνημόσυνο που έγινε και ΚΑΤΑΤΟΙΠΗΣΤΙΚΟΣ και ΕΠΙΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΟΣ ΗΤΑΝ: ΕΝΑ μόνο έχω να γράψω "ΔΕΔΙΚΑΙΩΤΑΙ" και να ευχαριστήσω και να συχαρώ για την πρωτοβουλία που είχατε για την τέλεση αυτού του μνημόσυνου της ΜΟΝΑΧΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΜΙΧ. ΤΣΟΓΚΑ που μόνο καλό πρόσφερε στον τόπο. ΙΔΙΑΙΤΕΡΩΣ τον αγαπητό φίλο και διακεκριμένο εκπαιδευτικό και λόγιο ΚΟ Βησσαρίων Νικολ. ΜΠΑΚΟΛΑ για τις ενέργειές του και όλους τους άλλους όσους συνέβαλαν σε αυτό, κληρικούς και λαϊκούς και όσους παρευρέθησαν



Η Ευαγγελίστρια όπως είναι και σήμερα

και τίμησαν με την παρουσία τους αυτήν. Συχαρητήρια κε Βησσαρίων, τα καλά λόγια της αγαπημένης μου θείας Μοναχής ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ για σένα μικρά παιδί τότε τα θυμάμαι ακόμα. Γυρίσαμε (50) πενήντα χρόνια πίσω και 25 χρόνια από το θάνατό της; ΚΑΛΟ ΕΙΝΑΙ να θυμάται κανείς έστω και μετά θάνατον ανθρώπους που προσπάθησαν και με την δύναμη του Θεού πρόσφεραν καλό στον τόπο και στους συνανθρώπους τους; "ΚΑΛΙΟ ΑΡΓΑ ΠΑΡΑ ΠΟΤΕ" ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ και σας ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ.

Η ΜΟΝΑΧΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΜΙΧΑΗΛ ΤΣΟΚΑ: ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΣΠΑΤΟΥΛΑΣ ΣΕ ΝΕΟΤΕΡΗ ΕΠΟΧΗ;

Δεν θα ΔΙΑΦΩΝΗΣΩ ΚΑΘΟΛΟΥ ότι ο ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΣΠΑΤΟΥΛΑΣ ΔΕΝ ΘΑ ΗΤΑΝ ΛΗΣΤΗΣ ΟΥΤΕ ΠΡΟΔΟΤΗΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ.

Αγωνίζονταν για να κρατήσει το Ελληνορθόδοξο Χριστιανικό φρόνημα πίστη θυσία όρθιο, κάτω από το βάναυσο και αιμοχαρή Τούρκικο ζυγό "ΣΤΑΝΙΚΩΣ" (με το ζόρι δηλαδή) το γράφει η επιγραφή στην εκκλησία στο Αλεποχώρι Μπότσαρη.

Ως αναφορά ότι ήταν Αρχιεπιστής. Μήπως οι ΕΞΟΜΟΤΕΣ και προσκνηνμένοι από φόβο και καιροσκοπισμό της εποχής του Αλή Πασά έχουν καμιά ομοιότητα με την σημερινή εποχή που

ζούμε; ΕΡΩΤΩ ΜΗΠΩΣ; Και η ιστορία συνεχίζεται; Κάμ μου λέει πως κάτι παρόμοιο συνέβη και με την Μοναχή ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΜΙΧ. ΤΣΟΓΚΑ θεία μου αδελφή της μητέρας μου ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΜΙΧ. ΤΣΟΓΚΑ - ΚΟΡΔΑ. Η οποία ως προανέφερα από 11 χρόνων αφιερώθηκε στο Θεό κοντά στην εκκλησία ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ και ΜΟΝΑΣΕ, προσευχόνοτας μαζί με τους επισκέπτες στο Θεό; γιατί άλλος; Για την πίστη την ορθόδοξη στο Χριστό στο Θεό για το καλό και τη συγκράτηση αμαρτιών για όλους και για κάθε επισκέπτη σ' αυτήν. Δεν έβλαψε κανέναν. Δεν πολέμησε κανέναν. Δεν κερδοσκοπώ για ίδιο όφελος, ούτε προσπλήτυσε ΣΤΑΝΙΚΩΣ (με το ζόρι) κανέναν. Το μόνο που έκανα και έχω χρέος να το αναφέρω ήταν ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΟ ΘΕΟ και μόνο ΠΡΟΣΕΥΧΗ. Για το καλό όλων των ανθρώπων. Και από ότι έχω καταλάβει ήταν πολλοί είναι ακόμη πολλοί που πίστεψαν και πιστεύουν ότι ωφεληθήκαν πλησιάζοντας με βαθιά πίστη στο Θεό.

Η πίστη η δυνατή προς τον Θεό και τα λόγια της Παναγίας υπνωτισμένη ούσα την προέτρεψαν, ύστερα από διαμάχη που είχε με τους ιθύνοντας της κοινότητας ΓΕΩΡΓΙΑΝΩΝ να φύγει από εκεί: ΔΙΑΜΑΧΗ ΓΙΑΤΙ; Με ασφάλεια ο Σεβαστός δικηγόρος Κος Χαρίλαος Τσόγκας περιέγραψε στην ΑΝΑΦΟΡΑ του στο ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΤΗΣ: Μήπως για το ότι μόνη της, τελείως ΜΟΝΗ κατόρθωσε να γίνει όσση χαράς και αγαλλίασης ο γύρω χώρος της εκκλησίας στο χωριό; Μήπως ο κόσμος ο πολύς που ερχότανε απ' όλα τα μέρη της Ελλάδας στην εκκλησία

ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ και ζητούσε να προσευχηθεί μαζί της για κάθε καλό; Μήπως για... για... Ερωτώ μήπως; Γι' αυτό και αυτή ύστερα από εντολή της Παναγίας την ώραν της ενυπνιάσεως και εν εκστάσει διατελούσης την προέτρεψε και την οδήγησε στη θέση "ΚΟΥΛΟΥΡΙ" στο βουνό ψηλά στο ΠΕΝΤΟΛΑΚΟ (ΖΩΡΣΤΑ). Βλέπεις της λέγει η Παναγία στον ύπνο ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟ ΠΟΥ ΛΑΜΠΕΙ στο βουνό; Εκεί θα πας να χτίσεις την εκκλησία ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ. Θα φύγεις τώρα νύχτα αυτήν την στιγμή.

ΦΟΡΤΩΣΕ ένα ΜΠΑΟΥΛΟ, τα απαραίτητα ρούχα της και την εικόνα της Παναγίας στα χέρια και σκαρφαλώνοντας την απότομη πλαγιά του βουνού στην κορυφή στο Συνοικισμό ΛΕΠΑΔΑΘΙ σβαρίζοντας και τρεκλίζοντας φορτωμένη το ΜΠΑΟΥΛΟ όπως ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟ, έφθασε μετά από πολλές ώρες στην κορυφή εκεί που ο ΣΤΑΥΡΟΣ ΕΛΑΜΠΕ μες την νύχτα. Εστιασε το ΜΠΑΟΥΛΟ σ' ένα ίσιο μέρος και έβαλε την εικόνα δίπλα της. ΝΑΙ. ΕΚΕΙ θα καθίσεις και σ' αυτό το σημείο θα προσπαθήσεις να φυλάξεις τον ΝΑΟ -

Αρχισε από τότε ένας αγώνας και μία περιπέτεια από μια ΓΥΝΑΙΚΑ σ' ένα μέρος έρημο στο βουνό, χωρίς νερό, χωρίς ψωμί, χωρίς εφόδια, ούτε δρόμο ούτε ΜΕΣΑ ΤΙΠΟΤΑ. ΕΙΧΕ όμως την μεγάλη πίστη στο Θεό

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία
Αριστοτέλης Κορδάς

ΕΜΠΟΡΙΑ
ΖΩΟΤΡΟΦΩΝ - ΣΚΥΛΟΤΡΟΦΩΝ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΖΗΚΑΣ
ΜΠΑΦΡΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Τηλ.: 2651091630, κινητό: 697746856

ΛΟΓ/ΣΜΟΙ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΠΟΛ/ΚΙΩΝ
ΜΑΡΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΜΙΧ. ΑΙΤΕΛΟΥ 18 ΓΙΑΝΝΙΝΑ - ΤΗΛ.: 2651022290



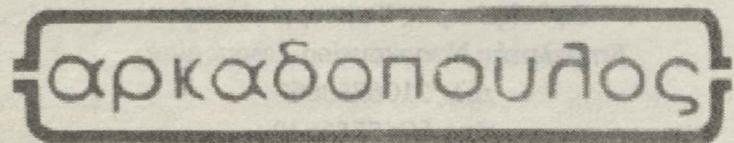
iris sa
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ - ΤΣΑΛΛΟΣ
Ιωαννίνων 11 - Ανατολή
Τηλ. 2651048517, 48500, 693398846

Χ. ΣΚΟΥΛΙΚΑΣ - ΦΑΝΟΠΟΙΪΑ
8ο κιλ. Εθν. Οδού Ιωαννίνων - Αθηνών
Τηλ. 2651092316
Κινητό: 693585556

ΨΗΣΤΑΡΙΑ
ΤΟ ΣΤΕΚΙ ΤΟΥ ΘΑΝΑΣΗ
ΦΑΙΗΤΟ ΣΕ ΠΑΚΕΤΟ -
ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ
ΨΗΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ
ΚΟΛΙΑΚΗΣ
ΧΡ. ΚΑΤΣΑΡΗ 64, ΤΗΛ. 2651071557

INTERSALONICA - ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
8ο κιλ. Ιωαννίνων - Αθηνών τηλ. 694273311
ΦΑΝΟΠΟΙΪΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΒΑΣΙΛΕΚΗ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Τηλ.: 2651093612

κοσμηματα - ωρολογια



Αβέρωφ 19 τηλ. 2651036755 Ιωάννινα

ΧΑΡΤΙΚΑ - ΣΧΟΛΙΚΑ -
ΕΝΤΥΠΙΑ
ΓΝΩΜΩΝ
ΜΙΧ. ΖΟΥΡΝΑΣ
Ν. ΖΕΡΒΑ 56Α - τηλ.
265107309 Ιωάννινα

ΜΟΥ ΤΑ ΛΕΝΕ ΚΑΙ ΤΑ ΓΡΑΦΩ

ΟΙ ΓΡΙΒΑΙΟΙ

Είχα προμηνύσει σε προηγούμενο φύλλο ότι θα έγραφα την ιστορία των Γριβαίων σε συνέχειες. Δεν κατόρθωσα να την ολοκληρώσω, με πρόφτασε όμως ένας καλός φίλος της Λάκκας, άριστος χειριστής του λόγου και καλός γνώστης της τοπικής ιστορίας, ο δάσκαλος Στέφανος ΜΠΕΤΗΣ.

Ο κ. Μπέτης έγραψε αρκετά για τους Γριβαίους, που ως γνωστό πατρίδα τους ήταν το Τόσκει, σημερινή Αχλαδέα. Θα διαβάσετε σε συνέχειες αυτή την ενδιαφέρουσα ιστορία. Λόγω έλλειψης χώρου η σειρά των "Γριβαίων" θα αρχίσει στο επόμενο φύλλο.

Τον σεβαστό δάσκαλο ευχαριστώ θερμά.

ΤΟ ΜΝΗΜΕΙΟ ΜΠΑΤΟΥΜΑΝΟΥ ΣΤΗ ΜΟΥΚΟΒΙΝΑ

Πέρασε ένα εξάμηνο και το μνημείο του αείμνηστου Αρχιμανδρίτη Παρθένιου του Α' ηγουμένου Ι.Μ. Ρωμανού. Είναι όπως τότε, χωρίς την επένδυση και τον ευπρεπισμό του περιβάλλοντος χώρου. Οι κάτοικοι της Μουκοβίνας ρωτούν τι πρόκειται να γίνει.

Φίλοι πατριώτες πιστεύω πως αυτό είναι θέμα του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου. Εκεί θα πρέπει ν' απευθυνθείτε κι εγώ άλλωστε με τη γραφή μου αυτή, αυτό κάνω.



KOMMΩΣΕΙΣ LATOUR
ΝΟΥΛΑ ΜΠΟΥΓΙΑ
ΑΡΑΠΗ 4-6 (πίσω από την Ακαδημία)
Τηλ. 2651066285

KOMMΩΤΗΡΙΟ
ΠΑΠΠΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Ν. ΖΕΡΒΑ 4-6-ΤΗΛ. 2651030918

ΑΡΧΕΤΥΠΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΝΙΚ. ΖΗΚΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΕΣ - ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ - ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ
ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ Η/Υ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΕΙΣ ΠΛΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΠΛΑΣΤΟ - ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ - ΧΑΡΤΙΚΑ
Πάντα κοντά στους φοιτητές και φυσικά ημέες έκπληξη!!
ΔΩΔΩΝΗΣ & ΑΛ. ΠΑΛΛΗ 7 ΤΗΛ. 2651067670 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΘΕΡΜΟΫΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΠΑΥΛΟΣ Α. ΠΑΝΝΑΚΗΣ
Αλκαβιάδου 3 - Ιωάννινα, τηλ. 2651035685

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΔΟΜΗ
ΔΟΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΠΟΝΤΟΗΡΑΚΛΕΙΑΣ 22
ΑΝΑΤΟΛΗ ΤΗΛ. 2651067311

ΚΕΝΤΡΩΜΑΤΑ

Χάσαμε το "ΚΕΝΤΡΙ". Είχα προβλέψει πως η στήλη αυτή μάλλον θα χανόταν. Δεν έπεσα έξω. Χάσαμε μια ενδιαφέρουσα στήλη της "Φ". Χάσαμε και το συντάκτη μας το φίλο Βασίλη. Δεν ξέρω αν τον απορρόφησε τόσο πολύ το δημαρχιακό έργο. Ισως. Πάντως, τα ωραία τσουκτερά γραφόμενά του μας λείπουν. Τούτα τα λόγια δεν είναι μόνο δικά μου, πολλοί μου έκαναν τα ίδια σχόλια και γι' αυτό το γράφω. Δε γνωρίζω βέβαια για ποιο λόγο, αμυδρά μου περνάει από το μυαλό η σκέψη μήπως τον πείραξαν τα μπλέ γράμματα;

Λέτε! Αν είναι έτσι τότε υπάρχει πρόβλημα. Να δούμε τι θα μας πεί ο αποδέκτης αυτού του άρθρου.

*** ΜΕΣΟΥΡΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Α. Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κάτω Λίππας (Μεσούρας) κάνει κι εφέτος το Μεσοουριώτικο αντάμωμα. Η εκδήλωση θα γίνει την 15η Ιουλίου και περιλαμβάνει εκτός της καθιερωμένης θείας λειτουργίας, επιμνημόσυνη δέηση για τα αποβιώσαντα μέλη των Δ' τικων Συμβουλίων παρελθόντων ετών. Στη συνέχεια ακολουθεί γλέντι με δημοτική ορχήστρα στην πλατεία του οικισμού με φαγητά ποτά χορό και τραγούδι.

Β. Υλοποιείται παλιότερη απόφαση του Δήμου Σελλών για κατασκευή γέφυρας στη θέση Αλμυρολάκκος, ψηλότερα από τον αμαξωτό δρόμο. Το γεφύρι αυτό έχει αναλάβει να κατασκευάσει το Δασαρχείο, είναι κόστους 30.000.000 δραχμών και θα εξυπηρετήσει τη διάβαση των αιγοπροβάτων του οικισμού.

*** Ο ΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΤΟΥ ΓΚΡΕΪΝΤΕΡ

Μου είπαν καλά λόγια για το νεαρό Κων. Μπούκα, που χειρίζεται το γκρέϊντερ. Είναι επιμελής στο έργο του, μου είπαν και συνεννοήσιμος. Εχω όμως και καναδυό παρίονα που δεν επιθυμώ να τα αναφέρω, τα επισμαρτίζω όμως για να μη ξανασυμβούν.

Αγαπητέ μου Κωστάκη, προσπάθησε να είσαι το ίδιο καλός και να κοιτάξεις όλους το ίδιο. Μην χαλάς την καλή εικόνα που έχεις δημιουργήσει σ' όλους μας. Το να εργάζεται κάποιος με θέληση και τέχνη, είναι μεγάλο προτέρημα κι εσύ μαζί με τα νειάτα σου τα έχεις. Ο,τι καλό κάνεις είναι συμφέρον για τον τόπο σου, αλλά κυρίως για τον εαυτό σου.

*** ΑΠΟ ΚΑΤΩ ΛΙΠΠΙΑ ΣΤΗΝ ΑΧΛΑΔΕΑ

Πείστηκε τελικά ο Βαγγέλης από τον ίδιο το Νομάρχη, αφού του υποσχέθηκε να του φυλάξει τον τοίχο αντιστήριξης, κάτω από το σπίτι του, να αφήσει τη μπουλτόζα να περάσει και να φυλάξει το δρόμο για την Παναγία.

Το βαρύ όχημα πήρε σβάρια οχτιές και τζιουμπάρια και κατευθύνεται στο Μοναστήρι της Παναγίας. Ο δρόμος γίνεται πλατύς και στέρεος. Προχθές έμαθα πως τελείωσε το πετρέλαιο και κάποιος αρμόδιος κίνησε από τα Γιάννινα με φορτωμένο το αυτοκίνητο βαρέλια. Όταν έφτασε εκεί στο εργοτάξιο διαπίστωσε ο μπουλτοζιέρης ότι τα βαρέλια του τα πήγαν αδειά.

- Κι εσύ λαέ βασανισμένε, πλήρωνε τώρα το χειριστή να κάθεται, το πήγαινε - έλα του αυτοκινήτου και τον οδηγό που δεν είχε νού να κοιτάξει, τι πετρέλαιο πετέρερε. Εκτός αν γεμάτος ξεκίνησε και μισοάδειος πήγε.

*** Η ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ

Μου περιέγραψαν, με πολύ καλά λόγια, αρκετοί πατριώτες την πρωτομαγιά στο "Λιβάδι". Γέμισε η περιοχή κόσμο, αυτοκίνητα, μηχανάκια και καμιά δεκαριά αλγομουλάρια. Αγνάτια κατά τη Λάκκα, την Ολύμπια μέσα στο καταπράσινο τοπίο, απόλαυσαν την προή του Μάη πολλοί πατριώτες, Λακκιώτες Σουλιώτες και πολλοί άλλοι.

Τα εδέσματα πλούσια, τα ποτά άφθονα, το κέφι περίσσιο. Μια ζυγιά όργανα έφερε γύρω τις παρέες και έπαιζε κατά παραγγελία. "Τώρα είναι Μάης κι Αυγουστος τώρα είν' καλοκαίρι τώρα κι οι ξένος βούλεται στον τόπο του να πάει...". Και όλο τραγούδι παραδοσιακό, παλαιά που κάποιοι μερακλήδες τα παράγουν, όπως το παρακάτω: "Έμένα να με κλάψετε και να με λυπηθείτε, με την αγνή πούμπλεξα τούτο το καλοκαίρι. Το Μάη με θέλει από βραδύς και το Θερτή το γιόμα. Και το Δεκαπενταύγουστο δε σκόνομαι απ' το στρώμα...".

Η όμορφη τούτη τοποθεσία του Λιβαδιού της Βριτζάκας με τα πυκνά βαθύσκια έλατα, μοιάζει Αλφικό τοπίο και θα πρέπει να γίνει τούδε επισκέψεις όλο το χρόνο. Τι λέτε κι εσείς Πρόεδροι και Δημάρχοι;

*** ΠΟΛΥΣΤΑΦΥΛΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Στενός αλλά καθαρός και ασφαλιστρομενός ο δρόμος, από το κέντρο του χωριού μέχρι τον οικισμό των Μπακολαίων. Μπράβο στους εμπλεκόμενους, αρμόδιους παράγοντες, Πρόεδρο Τοπικού και Δήμαρχο Θεσπρωτικού. Είναι βέβαια δουλειά των απερχομένων συμβουλίων. Εσείς οι νέοι συνεχίστε με τον ίδιο ρυθμό, με τον ίδιο ζήλο.

Εκεί στο τέρμα του δρόμου, όπου και το αντιστάσιο και οι πηγές, αείζει τον κόπο να γίνει μια παρέμβαση καλλωπισμού του τοπίου. Κάνω δύο παγκάκια ένα πεζούλι από την κάτω μεριά, ένα τοίχιό από την πάνω. Είναι όσση καλοκαιρινή και ανάσα δροσιάς ο τόπος αυτός. Πιστεύω πως αείζει τον κόπο, όποια δαπάνη για την ανάδειξη του ωραίου αυτού τοπίου.

*** ΚΑΛΟΣ ΜΕΖΕΣ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΚΡΑΣΙ

Το διασκεδάσαν αρκούντως οι κυνηγοί Αχλαδέας, Σμυρτιάς κλπ. το προτελευταίο Σαββατόβραδο του μήνα, στο μαγαζί του Κώστα Σκουλίκα.

Είχαν στον καταψύκτη ένα οψαράκι αγριογούρουνο, περί τα είκοσι κιλά, είχαν και καλό νότιο κρασί, το καλό σέρβις του Κώστα με τα υπόλοιπα και ακόμη είχαν πολύ κέφι και όρεξη για φαί και ποτό.

Τη συνέχεια τη φαντάζεστε. Ημουν κι εγώ καλεσμένος αλλά δε μπόρεσα να πάω, έμαθα όμως τα όσα σας γράφω, από πρώτο χέρι.

MANA

(Ανθός του Παραδείσου)

Και ο Θεός έπλασε την MANA. Ένα όμορφο απόγευμα τα βήματα Του ακούσθηκαν μέσα στον παράδεισο, κάτι έψαχνε να βρεί. Ξαφνικά το θείο του χαμόγελο έγινε πιο φωτεινό, ότι έψαχνε το βρήκε και ήταν το πιο όμορφο Ανθος του Παραδείσου. Ήταν η μεγαλοσύνη της Μητρότητας που την χάρισε στη γυναίκα. Μπορεί η εκκλησία να απέκλεισε την γυναίκα από την ειδική ιερωσύνη, της έδωσε όμως ο Θεός μιάν άλλη μορφή ιερατείας. Είναι η ιεραρχία της μητρότητας, ρόλος μοναδικός.

Μάνα! Φθόγγει μαγικοί, μέσα στις άπειρες λέξεις ξεχωρίζει μόνο αυτή όπως ένας κόκκος διαμαντένιος μέσα στην άμμο. Ακουσμα γλυκό, ολόκληρος ο κόσμος επικλείεται μέσα στην αγκαλιά σου.

Μάνα! Το κέρι που λιώνει πάνω στο μανουάλι της στοργής που δεν έχει όρια και τις θυσίες η πιο ψηλή κορυφή που δεν έχει περιορισμούς. Εάν θέλεις να αθλοποιήσεις την Μάνα να φτάσεις στην αγάπη και αν θέλεις να συγκεκριμενοποιήσεις την αγάπη θα καταλήξεις στην Μάνα. Λες αγάπη και σκεντράς την Μάνα, λες Μάνα και δεν μπορείς να την φαντασθείς χωρίς αγάπη, την μοναδική αγάπη ακόμη και

της πιο σκληρής καρδιάς. Ουδέποτε έννοιες δεν είχαν τόσο στενά συνδεθεί.

Σύντομο και γλυκό το όνομά της, το προφέρουν τα βρεφικά κείλη με την ίδια λαχτάρα. Και εάν η λέξη είναι σε διαφορετική γλώσσα, το ίδιο συναισθήμα την φέρνει στα κείλη, για να δείξει πως όλες οι ανθρώπινες καρδιές είναι όμοιες.

Μάνα όνομα μεγάλο που στον κόσμο δεν είναι άλλο την αγάπη σου την τόσο άλλος ποιος μπορεί να δώσει;

Η αγωνία της αρχίζει από τον λίκνο, συνεχίζει στην παιδική ηλικία, αυξάνεται στην εφηβική, κορυφώνεται στην ανδρική. Από την πρώτη στιγμή που θα ανοίξει τα μάτια του στον κόσμο, είτε είναι η κούνια από αμόδιο χρυσάφι, είτε είναι καλάθι λυγαριάς, είτε είναι η ξύλινη σαρμάνισα, την ίδια μορφή θα αντικρύσει να γέρνει πάνω του με στοργή και με αγάπη, την ομορφιά της μάνας σου. Σ' αυτήν απλώνει για πρώτη φορά τα χεράκια του, το όνομά της προφέρει πρώτο. Μπορεί κανείς να φαντασθεί τον κόσμο χωρίς την ύπαρξή της;

- Δείξε μου την μητέρα του για να σου πω τι άνθρωπος είναι, είτε κάποτε κάποιος σοφός (το λέει και σήμερα) όταν του μιλού-



όμως το καλό θα το κάμει καλύτερο και το κακό θα το κάμει λιγότερο κακό γιατί υπάρχει και το χειρότερο. Παίρνουμε τόσα χρόνια, αγόγγυστα, χωρίς όρους και περιορισμούς. Η ζωή της Μάνας από την πιο ταπεινή ως την πιο

εξαισιώτικη είναι γεμάτη φροντίδα, ανησυχία και αδιάκοπες θυσίες. Αξίζει εδώ να αναφέρω ότι όταν η Νορβηγίδα συγγραφέας Sigrid Unsdet επιμήθη με το βραβείο Νόμπελ και οι δημοσιογράφοι έσπευσαν να της ζητήσουν συνέντευξη απάντησε "ότι πληροφορήθηκε προ ολίγου περί της τιμής αλλά δεν έχω καιρόν δια φιλολογικής φλυαρίας, διότι έπρε-

πε να βάλει τα παιδιά της να κοιμηθούν. Φυσικά χαίρω, προσέθεσε δια την τιμή που μου έκαναν, αλλά τίποτε δεν συγκρίνεται με την ευτυχία που αισθάνομαι μεταξύ των παιδιών μου εις το σπίτι μου". Λίγοι μόνο γνώθουν την αξία του κρυφού αυτού θησαυρού. Ο ξενητεμένος που βρίσκεται μακριά από την θαλπωρή της και σιγοφιθυρίζει:

*Θρόνο πορφύρινο για σέ
κάνω την ψυχή μου
γιατί είσαι μια όραση σωστή
στα βάθη της ερήμου*

Μόνο αυτός (ο ξενητεμένος) και το ορφανό, μόνο αυτοί γνωρίζουν να πούν τι αξίζει η Μάνα. Κανένας δεν μπορεί να συμπληρώσει το κενό που θα αφήσει, καμιά άλλη αγάπη, όλοι είναι περιτοί χωρίς την ολόκληρη αγκαλιά της Μάνας που μόνο αυτή ξεντευξη απάντησε "ότι πληροφορήθηκε προ ολίγου περί της τιμής αλλά δεν έχω καιρόν δια φιλολογικής φλυαρίας, διότι έπρε-

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ - ΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΠΑΠΠΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 7 ΤΗΛ. - FAX 2651041506
ΚΙΝΗΤΟ 6977081181, ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΡ. ΣΑΚΚΑ 22 ΤΗΛ. 2651029305 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΘΩΜΑΣ ΠΕΠΙΟΝΗΣ
11ο χιλ. Ιωαννίνων - Κονίτσας
τηλ. 26510-60991, fax: 2651060990

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ «Ο ΛΑΚΚΙΩΤΗΣ»
ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΚΑΛΕΤΣΗΣ
ΛΑΜΠΡΟΥ ΤΖΑΒΕΛΑ 10
ΤΗΛ. 2651091939 ΠΕΔΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΛΗΣ
Εθν. οδός Φιλιππιάδας - Άρτας
Τηλ. 268341234

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΤΣΟΛΗΣ
Επενδυτικός σύμβουλος - Ασφαλιστής
INTERAMERICAN
Πυρσινέλλα 7-9 τηλ. 2651022795 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΔΗΜ. ΚΟΚΚΙΝΗΣ - ΕΥΑΓ. ΣΠΥΡΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΣΝΑΚ ΜΠΑΡ
ΔΟΔΩΝΗΣ 7α - ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ. 32602

χύπους της μαρτυρικής μητρικής καρδιάς της.

Γλυκειά μου μορφή με το πονεμένο σου πρόσωπο και τα άσπρα σου μαλλιά, παρ' όλο το πέρασμα του σκληρού χρόνου εξακολουθείς να απαλύνεις τον πόνο μας και η φωνή σου λουλούδι που δεν το έριξε η μπόρα, κρυστάλλινον νερό που δεν το θόλωσε ο ορμητικός χείμαρρος του χρόνου, εξακολουθείς να λες τις ορμήσεις σου και τις ευχές σου: - Να κάνεις υπομονή, να κάνεις ετούτο, να κάνεις το άλλο, να προσέχεις και να πιάς στο καλό παιδάκι μου.

Φτερουγιά μέσα στο πέλαος αυτής της αγάπης και της στοργής και με πιάνει δέος σταματώντας μπροστά σ' αυτή την Αβυσσο, με πιάνει δέος και ντροπή, ντροπή για την αγνωμοσύνη με την οποία πολλές φορές πληρώνεται από τα παιδιά της.

Επρεπε κάποτε να αφιερωθεί και μια μέρα όπου όλοι οι άνθρωποι του πολιτισμένου κόσμου να γυρίσουν όλοι μαζί την σκέψη τους σ' αυτήν την υπέροχη μορφή που ομορφαίνει και γλυκαίνει την ζωή και του πιο ταπεινού και του πιο φτωχού ανθρώπου.

Παλαιότερα η εορτή της Μάνας εορταζόταν την ημέρα της Υπαπαντής, σήμερα την εορτάζουμε τον Μαΐο. Δεν σχολιάζω πως και γιατί την μετέφεραν, ένα ξέρω να πω ότι ας είναι ευλογημένοι όλοι εκείνοι που μας έδωσαν έτσι την ευκαιρία να τιμούμε την Μάνα σαν σύμβολο, σαν πηγή ζωής, μα και σαν την αστείρευτη πηγή της αγάπης, της στοργής και όλων των ευγενικών αισθημάτων.

Δεν ξέρω αν είναι αρκετή η μια μέρα του χρόνου για να τιμούμε την Μάνα, πρέπει όμως μπροστά στο μεγαλείο, στον πλούτο αυτό των αισθημάτων της να στεκόμαστε με σεβασμό, σαν να βρισκόμαστε μπροστά στον δημιουργό μας και να λέμε:

- Ας είσαι ευλογημένη MANA και ας μη στερέψει ποτέ η πηγή της καλοσύνης σου και να πλημμυρίζει η ευγενική σου αγάπη όλες τις ψυχές.

Να εφαρμόσουμε δέ το: "Τίμα την Μητέρα πάσας τας ημέρας της ζωής σου και ποίει το αρεστόν αυτή και μη λυπήσῃς αυτήν"

(Τωβίτ δ' 3)

Νίκα - Γκουβέρου - Λαμπρινή Αθήνα

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
«ΡΕΤΤ»
ΓΚΟΥΒΑΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 12
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΑΝΑΒΑΣΗ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΑ

Την Κυριακή του Πάσχα το απόγευμα μια παρέα από τη Λίππα ξεκίνησε να επισκεφτεί το μικρό εκκλησάκι του Αγίου Παντοκράτορα. Το εκκλησάκι βρίσκεται σε μια πλαγιά του όρους Τόμαρος (Ολύτσια), πάνω από τον συνοικισμό της Ανάληψης (Πλακοτίβα) της Λίππας. Την παρέα αποτελούσαν οι Γεώργιος Πλιάκος του Παύλου, Μάριος και Ιωάννης Πλιάκος του Αλεξίου, και Αθανάσιος Τσόλης του Δημοσθένη.

Ερεθίσματα για αυτήν την εξόρμηση αποτέλεσαν η προφητική αναφορά του Πατρός - Κοσμά, τα λείψανα πανάρχαιου τείχους και το εξαιρετικής ομορφιάς τοπίο το οποίο βρίσκεται σε υψόμετρο 1200 μέτρων περίπου.

Φτάνοντας στην Ανάληψη (μέσω κάτω Λίππας) από τον σε άσχημη κατάσταση ομαζωτό δρόμο, σταθμεύσαμε το αυτοκίνητο κοντά στο σπίτι του Λάμπρου Μπισοπόλα. Στην αρχή, μη ξέροντας καλά το μονοπάτι, μπερδευτήκαμε. Γρήγορα όμως ξεπεράσαμε αυτό το πρόβλημα καθώς και κάποια σκυλιά που μας πλησίασαν απειλητικά. Αρχίσαμε την ανάβαση στο κακοτράχαλο μονοπάτι καλαμπουρίζοντας και απολαμβάνοντας την μοναδική θέα που αποκαλύπτονταν μπροστά στα μάτια μας, τόσο προς το χωριό μας τη Λίππα, όσο και σε όλη τη Λάκκα Σούλι. Μετά από 30' λεπτά ανάβασης, κάναμε μια στάση να σκουπισούμε τον ιδρώτα από το μέτωπό μας που στάζονταν πότιζε αυτόν το πέτρινο και άγονο τοπίο. Αναλογιστήκαμε τους κόπους και τα βάσανα των συγχωριανών μας σε αυτόν τον διαρκή αγώνα για την επιβίωση. Πόσες άραγε φορές να ανεβόκα- τέθηκαν zalωμένοι ή με τα γιδο-

πρόβατα αυτόν τον δύσβατο δρόμο!

Συνεχίσαμε, και μετά από λίγη ώρα φτάσαμε σε ένα σχετικά επίπεδο μέρος αρκετά δασωμένο. Αντικρίσαμε τα απομεινάρια από



το πανάρχαιο τείχος τα οποία πρέπει να είναι έργο της Πελασγικής εποχής. Ο μύθος λέει πως κάποτε η Λίππα ήταν ένα με την Ολύτσια και πως το τείχος ήταν ένα κομμάτι Πελασγικού οικισμού που προϋπήρχε στην Λίππα. Η σημερινή κατάσταση προφανώς είναι το αποτέλεσμα κάποιου ισχυρού γεωλογικού φαινομένου που διαμόρφωσε ολόκληρη τη περιοχή. Αφώνους μας άφησε το θέαμα ενός κτιριοπράσινου δάσους από τιλιές (φλαμουριές), καθώς τα χρώματα της φύσης οργιάζουν αυτή την εποχή και δημιουργούν εικόνες ασύγκριτες ομορφιάς. Λίγο πιο πέρα υπάρχει μια μικρή στέρνα δείγμα ότι το μέρος αυτό χρησιμοποιείται ακόμα και σήμερα. Πάνω από τη στέρνα επιτέλους ατέθηκαν zalωμένοι ή με τα γιδο-

Αγίου Παντοκράτορα το οποίο στέκει στην κορυφή ενός μικρού υψώματος και παραμένει άφαντο μέχρι και την τελευταία στιγμή. Ο απλός μικρός αυτός ναός έχει διαστάσεις 8μ.Χ3μ. περίπου. Ε-



χει κατασκευαστεί από πέτρες της περιοχής, αλλά και πέτρινα κομμάτια από το Πελασγικό τείχος. Οι πέτρινες πλάκες που είναι και σκόρπιες ολόγυρα του ναού μαρτυρούν πως κάποτε είχε στέγη από πλάκα. Στα νεότερα χρόνια αντικαταστάθηκε δυστυχώς από το κεραμίδι. Στη μικρή του είσοδο όπου σκυφτά μπαίνει κανείς υπάρχει ημικύκλιο πέτρινη επιγραφή. Σε αυτή αναγράφεται πως ο δεσπότης τούτος ναός του Αγίου Παντοκράτορα ανέγερθη τον Μαΐο του 1884 από τον Αθανάσιο Πανούση ή Πανούσια από την Ανάληψη (Πλακοτίβα). Είναι βέβαιο, ότι στο ίδιο σημείο προϋπήρχε εικονοστάσι ή ναός, τουλάχιστον από τα χρόνια του Πατρός - Κοσμά και ίσως ακόμη παλαιότερα.

Στο εσωτερικό του ναού υπάρχουν ξύλινο τέμπλο και πολύ λίγες εικόνες. Παλαιότερα κατά την γιορτή της Ανάληψης γίνονταν λειτουργία και έρχονταν εδώ πλήθος επισκεπτών από την Λίππα αλλά και από την Αχλαδέα (Τόσκεσι). Σήμερα ελάχιστοι, ίσως και κανένας, επισκέπτονται τον ναό.

Ήταν πλέον απόγευμα ανάβοντας μια μικρή φωτιά καθίσαμε να ξεκουραστούμε και να απολαύσουμε το θέαμα. Παρατηρώντας το μέρος ήρθαν στο μυαλό μας τα λόγια του Πατρός - Κοσμά. Ο Πάτερ Κοσμάς ο Αιτωλός, όταν περιόδευσαν στην Λάκκα και μιλήσε στη Λίππα, είχε πει ότι θα ερ-

ρατήρηση για να το εντοπίσει κάποιος. Αυτό το μέρος κάνει το μυαλό να φέρνει εικόνες του παρελθόντος, από τις δύσκολες μέρες της σκλαβιάς που σίγουρα θα ήταν λημέρι κλεφτών.

- Το ανοιξιάτικο τούτο απόγευμα είχε νύσσει για τα καλά με τα περριέργα και πανέμορφα χρώματα όλη την Λάκκα και ο ήλιος αρχίζει σιγά σιγά να κρύβεται πίσω από τα Σουλιώτικα βουνά. Αρχίσαμε να κατηφορίζουμε με μια αγγαλλίαση στις ψυχές μας ενώ τα πρώτα φώτα άναψαν στη Λίππα. Φτάνοντας κοντά στο σπίτι του Λάμπρου Μπισοπόλα χάσαμε ξανά τον δρόμο ενώ δεχτήκαμε και πάλι την επίσκεψη των τετράποδων φίλων μας. Τότε ακούσαμε την φωνή της Χρύσας Μπισοπόλα να μας καθοδηγεί και να μας βγάλει στην αυλή της. Η σύντομη κουβέντα με την κυρά Χρύσα η οποία είναι νύφη από την Κοπάνη, ήταν ένα διαρκές παράπονο για την εγκατάλειψη των χωριών μας. Είχε ντυώσει και αφήναμε πίσω μας την Ανάληψη αλλά έχοντας για πάντα μέσα μας ετούτη την πασχαλιάτικη περιπατική εμπειρία. Το μέρος αυτό ενδείκνυται για ορειβατικές και περιπατικές αποδράσεις. Η ύπαρξή του θα πρέπει να γίνει γνωστή και σε ευρύτερο κοινό αλλά και σε συλλόγους που ασχολούνται με τέτοιου είδους δραστηριότητες. Τέλος, κρίνεται απαραίτητο ότι εκεί βρίσκεται κανείς ένα ακόμα μονοπάτι της ένδοξης ιστορίας μας. Αξίζει τον κόπο και μάλιστα με το παραπάνω!!!



Λιμνιώτης
ΤΣΟΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
του ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΥΠΕΡΗΧΟΙ
ΜΟΥΛΛΑΪΜΙΔΗ 5 ΤΗΛ. 2651071292
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

A - SPORT ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΡΗΝΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ 28 ΑΝΑΤΟΛΗ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΥΛΟΓΛΥΨΤΑ ΕΠΙΠΛΑ
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
Β. ΜΠΕΤΣΗΣ - Σ. ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ Ο.Ε.
28ης Οκτωβρίου 63 τηλ. 2651029617 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΣΟΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ
ΤΗΛ.: 2651041176
και 84360

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΡΕΤΙΝΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΛΑΪΚΩΝ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ
ΤΗΛ. 2651041322

Διαφήμιση
ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ
ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ
ΚΑΤΑΡΤΙΣΤΗΣ ΚΑΤΑΚΟΝΕΣ ΕΚΤΕΛΕΣΤΗΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΗΣ 34 - ΚΑΤΟΙΚΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΑΤΟΙΚΗ
45500 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. 2651041176, 2651041177
και 2651041178
e-mail: dimitris@retina.gr
http://www.dimitris.gr

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΣΟΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ
ΤΗΛ.: 2651041176
και 84360

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΡΕΤΙΝΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΛΑΪΚΩΝ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ
ΤΗΛ. 2651041322

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΣΟΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ
ΤΗΛ.: 2651041176
και 84360

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΡΕΤΙΝΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΛΑΪΚΩΝ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ
ΤΗΛ. 2651041322

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΣΟΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ
ΤΗΛ.: 2651041176
και 84360

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΡΕΤΙΝΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΛΑΪΚΩΝ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ
ΤΗΛ. 2651041322

ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΑ ΝΕΑ

➔ Δύο ζωτικής σημασίας έργα, πρότείνει ο Δήμος Λάκκας Σουλίου, για ένταξη στα Ολοκληρωμένα Προγράμματα του Γ' Πακέτου Στήριξης της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Πρόκειται για δυο οδικά έργα και είναι αυτό της σύνδεσης της Αχλαδέας και Σμυρτιάς μέσω του Οικισμού Βαδίστρας διεύρυνσης ασφαλτόστρωσης. Το έργο αυτό είναι ιδιαίτερος εξυπηρετικό για όσους μεταβαίνουν από την Μέσα και Κάτω Λάκκα για τα Γιάννινα. Παρακάμπτουν την κυκλωτική κίνηση μέσω Δερβιζιάνων κι έχουν έτσι διάφορο σε απόσταση, που εκφράζεται σε λιγότερο χρόνο. Έργα όπως αυτό δικαιολογούν τη ρήση, **πως είναι δυνατό το χωριό να έρθει πλησιέστερα στην πόλη**. Την ανάγκη αυτού του δρόμου έχουν εκφράσει, όλοι οι Πρόεδροι των τώες κοινοτήτων ολόκληρης της Λάκκας, με σχετικό υπόμνημα που έχουν υποβάλλει στη Νομαρχία Ιωαννίνων προ οκταετίας και πλέον.

Ο Δήμαρχος κ. Χρ. Ντακαλέτης δείχνει για το έργο αυτό ιδιαίτερο ενδιαφέρον, καθώς και ολόκληρο το Δημοτικό Συμβούλιο που ψήφισε ομόφωνα την πρόταση. Το Τοπικό Συμβούλιο του Δ.Δ. Αχλαδέας είχε βάλει το θέμα αυτό όπως και πολλά άλλα, ασφαλιτόστρωση του δρόμου προς Ι.Μ. Παναγίας κ.λ.π., σε πρώτη προτεραιότητα.

Το δεύτερο επίσης, όπως προαναφέραμε, ζωτικής σημασίας έργο είναι, η διεύρυνση και ασφαλιτόστρωση του δρόμου Σιστρούνη - Αλεποχώρι, παρόχθια του Αχέροντα. Είναι γεγονός πως ο δρόμος αυτός, θα διευκολύνει τα μέγιστα την κυκλοφορία όσων δεν επιθυμούν να διέλθουν από τα χωριά Ρωμανό και Αλεποχώρι, όμως εγκυμονεί πολλούς κινδύνους. Ένας τέτοιος δρόμος ευθύς όπως είναι, θα διατρέχεται μέσα σε λίγα λεπτά της ώρας. Αν ληφθεί υπόψη ότι σε κάθε εκατό, διακόσια μέτρα υπάρχουν κάθετοι αγροτικοί δρόμοι που μπαίνουν σ' αυτόν είναι ο κίνδυνος άμεσος να γίνουν πολλά και επικίνδυνα τροχαία ατυχήματα. Ο προβληματισμός δεν είναι μόνο του γράφοντος αλλά και πολλών κατοίκων των χωριών της περιοχής. Όπως όμως κι αν έχει το θέμα, γεγονός είναι, πως τα οδικά αυτά έργα, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρακολουθούνται και προωθούνται από το Δήμαρχο. Η δυσκολία ένταξής των είναι επίσης μεγάλη γι' αυτό θα πρέπει όλοι οι παράγοντες να βοηθήσουν, είτε είναι αυτοί Δημοτικοί ή Νομαρχιακοί Σύμβολοι.

E.K.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

● **ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ:** Ο Δημήτρης Νικ. ΖΗΚΑΣ, από την Αχλαδέα, που ζει κι εργάζεται στην Αθήνα και η Δήμητρα Κων/νου Πανούση, από το Νικολίτσι, που κι αυτή διαμένει και εργάζεται στην Αθήνα, έδωσαν αμοιβαία υπόσχεση γάμου.

Η "ΦΩΝΗ" συγχαίρει εγκάρδια τα δύο Λακκιωτόπουλα και τους εύχεται ταχεία τη στέψη.

● **ΓΑΜΟΙ:** Την κόρη τους πάντρεψε εδώ στα Γιάννινα το ζεύγος Ευαγγέλου και Αρτεμίσιας Αθανασίου. Η Άννα απόλυτα ταιριασμένη με το Δημήτρη Καφεϊρή άνοιξαν το δικό τους νοικοκυριό. Τους ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένα. Τόσο η Άννα όσο και ο Δημήτρης έχουν από μητέρα Λακκιώτικη καταγωγή.

● Στην Κοζάνη παντρεύτηκε η Σοφία Καρζή που είναι κόρη της Θεοδώρας και του μακαρίτη Θωμά.

Η Σοφία που μετά το θάνατο του πατέρα της διαμένει με την οικογένειά της στην Κοζάνη, είναι εγγονή του παπά Καρζή και του Σωτ. Στόζη από το Πολυστάφυλο. Πολλοί συγγενείς από τη Λάκκα συνόδεψαν τη νύφη στο γάμο της που έγινε στην Ανώ Κομη προάστειο της Κοζάνης, όπου το χωριό του γαμπρού Σάκη Φιλιμέγκα.

Να ζήσετε ευτυχισμένα αγαπητά μας παιδιά.

ΣΤΗΛΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Από τους παρακάτω πατριώτες λάβαμε τις συνδρομές και τους ευχαριστούμε θερμά.

ΚΑΤΣΟΥΡΑ Σοφία	Σμυρτιά	20 ευρώ
ΤΣΟΓΚΑΣ Σπύρος	Βέροια	20 ευρώ
ΚΟΚΚΙΝΗΣ Χρήστος	Παλαιοχώρι	10 ευρώ
ΠΑΝΑΤΣΗΣ Κων/νος	Ενταύθα	20 ευρώ
ΖΥΓΟΥΡΗΣ Άλκης ιερ.	Κοπάνη	10 ευρώ
ΤΣΟΛΗΣ Μάνθος	Ενταύθα	20 ευρώ
ΜΑΡΚΟΥ Ιωάννης	Αθήνα	20 ευρώ
ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ Παναγιώτης	Ελαφος	15 ευρώ
ΝΙΚΑ - ΓΚΟΥΒΕΡΔΟΥ Λαμπρινή	Αθήνα	10 ευρώ
ΠΑΝΟΥ Πέτρος	Άγιος Ανδρέας	5 ευρώ
ΠΟΥΛΙΑΣ Χρήστος	Ενταύθα	10 ευρώ
ΝΙΚΑΣ Λάμπρος	Κων. Γεωργάνοι	10 ευρώ
ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ Γεώργιος	Ιωάννινα	15 ευρώ
ΤΖΙΜΑΣ Αλέκος	Ιωάννινα	20 ευρώ
ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ Θεόδωρος	Ιωάννινα	10 ευρώ
ΚΩΤΣΗΣ Θεοχάρης	Αχλαδέα	10 ευρώ
ΛΙΠΚΑΣ Αγαθ.	Αθήνα	15 ευρώ
ΤΣΕΛΙΟΥ Κατερίνα	Αθήνα	20 ευρώ
ΤΕΛΕΛΗΣ Γιώργος	Αθήνα	10 ευρώ

Μορφές του τόπου μας



ΚΩΝ/ΝΟΣ ΖΗΚΟΣ
από Λυβιάχοβο
Αγ. Ανδρέας

ΘΑΝΑΤΟΙ

ΓΟΥΣΗ Φωτεινή Μιχ. Βαρυάδες 88 ετών

ΚΩΛΕΤΣΗ Μαγδαληνή Αθαν. Παλαιοχώρι 83 ετών

ΝΤΑΚΑΛΕΤΣΗ Αικατερίνη Σωκρ. Μπεσιτιά 77 ετών

ΜΠΟΤΣΑΡΗΣ Μιχαήλ Κων/νου Δερβιζιάνη 90 ετών

ΚΟΚΚΙΝΗΣ Ιωάννης Σπυρ. Παλαιοχώρι 77 ετών

ΤΣΙΠΗΣ Γεώργιος Ευαγ. Παλαιοχώρι 76 ετών

ΤΖΟΥΒΑΡΑ Αλεξάνδρα Νικολ. Μουκοβίνα 93 ετών

ΤΖΙΑΛΛΑΣ Φώτος του Βασιλείου από Κουμαριά

ΤΖΙΜΑΣ Αναστάσιος του Γεωργίου από Ζωπικό.

Η Γεωργία χα Χρήστου Βλάχου απεβίωσε σε ηλικία 97 ετών στην Αθήνα, όπου διέμενε με το γιό της, Πάνο και κηδεύτηκε την 31η Μαΐου, στην γενέτειρά της, την Κοπάνη.

Η "Φ" εκφράζει τα συλλυπητήριά της στους οικείους της.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ Α.Ε.

Σύμβουλοι Επιχειρήσεων

CMS - Creative Management Services

Εκπ. (Διπλ.) 1997

- Ολοκληρωμένες Συμβουλευτικές Υπηρεσίες
- Αναδιοργάνωση και ενδυνάμυνση επιχειρήσεων
- Ένταξη επενδύσεων σε συνεπιδεχόμενους νόμους και προγράμματα της Ε.Ε.
- Επιχειρησιακό σχέδιο - Business Plan
- Διεκδικητικές πρωτοβουλίες
- Περιφερειακή ανάπτυξη
- Συστήματα Διοίκησης Ποιότητας
- Συστήματα και μελέτες Αποτελεσματικής Διοίκησης γραφείο
- Έρευνες αγοράς - Marketing Plan
- Ανάπτυξη ανθρώπινων πόρων

☎ Ιδιωτικό γραφείο συμβούλων εργασίας

Συστήματα και Υπηρεσίες Τεχνολογίας Πληροφορικής
Systems and Services Information Technology

S.@.S. O.E.

- Ειδικά εκπαιδευτικά της SAP Hellas
- Με την Βέροια Ελλάδα
- Εμπειρικές και Εκπαιδευτικές στο SAP - R/3 και IT



ΕΡΓΟΜΑΘΗΣΗ ΑΕ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

Επαγγελματική Κατάρτιση
& Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού

Έδρα: Θεσσαλονίκη
Παράρτημα: Άρτα Εύοσμος, Κορομηνή

Τηλεκατάρτιση: www.teledu.gr
Γραφείο προώθησης της απασχόλησης
Δίκτυο ΕΡΓΑΣΙΑ: www.ergasia.net.gr

- Επαγγελματικά Πληροφορικά
- Επαγγελματικά Οικονομικά και Διοίκησης
- Επαγγελματικά Τουριστικά και Περιοχής υπηρεσιών
- Επαγγελματικά Τεχνικά και Μεταφορών
- ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
- ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ
- ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ Ε.Ε.
- ΕΠΙΔΟΤΗΣΕΙΣ Ε.Κ.Τ./Ο.Α.Ε.Δ.

Κεντρικό γραφείο: Διοικητήριο 21, τ.κ. 54626, Θεσσαλονίκη

τηλ. 2310 501 500, Fax: 2310 532 514, e-mail: info@dimourgiki.gr

www.cms-vroutas.gr

Video conference: 2310 528 515

ΕΠΙΠΛΩ ΠΑΠΙΑΣ

1ο Κατάστημα:

12ον ΧΛΜ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ

ΤΗΛ. (0651) 93 713, 93 696

FAX (0651) 93.696

2ο Κατάστημα:

5ο ΧΛΜ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΚΟΝΙΤΣΗΣ,

ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ - ΤΗΛ. (0651) 63.630

FAX (0651) 63.630

Ν. ΤΖΙΑΚΟΣ Α.Ε.

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ

ΠΛΑΚΑΚΙΑ - ΕΙΔΗ ΥΠΕΡΙΝΗΣ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΚΑΙΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΗΛΙΑΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ - ΥΔΡΕΥΣΗ
ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ - ΧΡΩΜΑΤΑ - ΒΕΡΝΙΚΙΑ - ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΧΡΩΜΑΤΩΝ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ
ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΓΙΑ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ - ΕΥΛΟΥΡΙΚΕΣ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ - ΣΙΔΗΡΟΥΡΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ - ΣΙΔΕΡΑ
ΑΛΟΥΜΝΙΑ - ΣΤΡΑΝΤΖΕΣ - ΛΑΜΑΡΙΝΕΣ - ΠΛΕΓΜΑΤΑ - ΠΑΣΣΑΛΟΙ - ΣΥΡΜΑΤΑ - ΣΩΛΗΝΕΣ
ΕΙΔΗ ΚΙΤΚΑΛΕΡΙΑΣ - ΣΤΡΑΝΤΖΑΡΙΣΤΑ - ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΙ - ΗΤΑ

Α' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: 7ο χλμ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ, Τ.Κ. 45500 ΤΗΛ. 2651065185-7 FAX: 2651092792

Β' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΣΟΛ. ΓΚΙΚΑ 50 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 48200 ΤΗΛ. 268322588 - 22585 FAX: 2683 22506

Γ' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΝΑΠ. ΖΕΡΒΑ 14 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 49200 ΤΗΛ. 268322406-22506 FAX: 2683 22506

Δ' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΕΘΝ. ΜΑΚΑΡΙΟΥ 7 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 48200 ΤΗΛ. 268322852-23806 FAX: 268322508