

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ **ΕΝ ΤΩ**
ΤΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΤΗΣ **ΑΝΑΚΡ**
ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ **ΔΗΜΟΚ**
Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΤΑΦΑ

ΑΓΚΥΡΑ, 29. (Αθην. Πρακτ.) — Η τελετή εορτασμού της επετείου της ανακρίσεως της Τουρκίας έγινε σήμερα στην δεκάτην επέτειον της ανακρίσεως της Τουρκίας. Ο λόγος του Μουσταφά Κεμάλ, ο οποίος με τον οποίο η Τουρκία έγινε ανεξάρτητη, έγινε ο λόγος της επετείου.

[illegible]

«Τουρκικὲ Λαε,
Πρὸ δεκαπενταετίας ἀνελάβομεν τὴν
ἐξαρτησίαν ἀγῶνα. Σήμερον εἶνε ἡ μεγάλη
τῆς δεκάτης ἐπετείου ἀπὸ τῆς ἀνάστα-
σης τοῦ Εὐγενίου Ζαΐμ.

της του μεγάλου του στη στιγμή της
χαράς και συγκινήσεως, αναλογιζόμε-
σασμεν εις την ευτυχίαν αυτήν ημέραν
Συμπολίται,
Ἐξετελέσαμεν εἰς σύντομον χρόνον τα
ἔργα ἡμῶν καὶ ὥρατα. Το μὲν ἔργον
ὅλων τούτων εἶναι ἡ Τουρκικὴ Δημο-
κρατία καὶ θεμέλια ἐδράσανται ἐπὶ
μεν τῇ τελικῇ της τουρκικῇ Δημο-
κρίτειᾳ καὶ εἰς τὴν ἐντυλίαν εἰς τὴν
βασιδίαν ἐν ἀπολύτῳ συντομῇ πρὸς τὴν
τοποποίησιν τοῦ σκοποῦ τοῦ συντο-
μοῦ. Ἄλλὰ τὸ ἔξονον δέξαι.

ποιον έπετελέσαμεν ύεν έινε άρκτεόν. Είπαμε
χρεοί και έχομεν στεργάν την έλπίσην να
σωμεν κάτι περισσύτερον και κάτι καλύτερον
φείλομεν να ύψώσωμεν την Πατρίδα μας
επίτεδον τών μάλλον πεπολιτισμένων και
λον ευήμερουσών χωρών του κόσμου.

τέρους πόρους της εθιμικής, θα
μόρφωσιν μας εις τὸ ἀνώτερον ἐπίπεδον
τέρας διαπαιδαγωγήσεως. Πρὸς τὸν
τον δέον νὰ στριχθῶμεν οὐχὶ εἰς τὴν
τικὰς ἀντιλήψεως τῶν παρελθόντων
εἰς τὴν κίνησιν τῆς ταχύτητος τοῦ αἵματος
ὁποῖον ζῶμεν. Ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ
προσπαθῶμεν νὰ ἐξοντρώσῃται

τέρους πόρους της σύγκρισης, και με
μορφώσει μια ελς το άνω άκρο της
τέρας διαταχθεί αλφαιβητικά, από τον
τον δέον να στηριχθούμε ούς τον
τικάν άντλησεις των παρελθόντων
ελς την κίνηση της ταχύτητος του
όποιον ζώμεν. Έν συγκρίσει των
προσπαθούμεν να εργασθούμε
πραγματοποιούντες, γιατί το μικρό
χρονοκόριο, τα μεγαλύτερα των
αμφιβάλλω ότι και ελς τοπία των
ως, διότι ο χαρακτήρ τοις τοις
υψηλός, διότι ο τοις τοις
ελς ευφύως, διότι ήδηνη δια
ελς

τέρους πόρους της ελευθέρου· με τόσα κα-
μωφόρην μας εἰς τὰ ἀνοστήματα· τὰς
τέρας διαπαιδαγωγήσας· πρὸς τὴν ἐπι-
στολὴν τὸν δὲν ἐπὶ στήριχθαι οὐλ' ἐξ
ἐκείνης ἀντλήσει τὸν παρεκκλίοντα
ἐκ τῆς ἀληθείας· Ἐν γὰρ κείνῃ τὸ αἶμα
ποῦτον ζῶμεν· Ἐν γὰρ κείνῃ πρὸς τὴν
προσπαθήσασιν ναί· Ἐν γὰρ κείνῃ
πραγματοποιήσιντες ἐνὸς τοῦ αἵματος
χρονικοῦ ὁρίου, τὰ μεγαλύτερα τῶν
ἀμφιβόλων τί καὶ εἰς τοῦτ' ἀπαι-
τεῖται, διότι ὁ χαρακτήρ τοῦ τουρκικοῦ
λαοῦ ἐκείνης ἐκείνης τοῦ τουρκικοῦ
λαοῦ ἐκείνης τοῦ τουρκικοῦ λαοῦ ἐκείνης
τὴν εὐφροδὴν, τὴν ἡμετέραν ἐκείνης
ἐκείνης καὶ διὰ τῆς ταπεινότητος τῆς
ταπεινότητος διὰ τὰ ἐμπόδια· Εἰς τὴν
ἐκείνην ἀκολουθεῖ κατὰ τὴν παροῦσαν
τουρκικὴν Λαοῦ, ἡ δὲς, τὴν ὁποίαν ἀπο-
ρᾶς καὶ τῆς ὁποίας αἱ ἀνταγείαι ἐκεί-
νης ἐκείνης πνευματικῆς ζωῆς, εἰς ἡμέ-
τερας· Ὁφείλει τὸν ἑαυτοῦ ἐκείνης
αὐτῆς εἰς τὸν βίβριον τοῦ ὁποίου ἐκεί-
νη, ὅτι ἐν τῶν ἱστωρίων, ὅτι ἐκείνης

τέρους πόρους της ελευθέρου και μέγα μορφωμένης μας εἰς τὸ ἀνθρώπου τέρως διαπαιδαγωγήσεως. Πρὸς τὸν δὲν να στήριξημεν οὐλ' ἐπὶ τῇ ἀκαλλήμει τῶν παρελθόντων εἰς τὴν κίνησιν τῆς κατὰ τὸν αἰῶνα ποιοῦντων. Ἐντυχόμεν πρὸς τὸν προσηλασθῶμεν να ἐργασθῶμεν πραγματευομένοιτες, ἐνὸς τοῦ χρόνου ὁρίου, τὰ μεγαλύτερα τῶν ἀμφεβλῶν διὰ καὶ εἰς τοῦτ, διὰ τὴν ὑψηλὰς διότι ἡ κατὰ τὸν τοῦρκοικὸν ἔθνος ἡμετέρον ἡμετέρας εἰς τὴν ἐνέσφους, διὰ τὴν κατὰ τὸν ἔθνοςος καὶ διὰ τὴν κοινῇ ταρπῆλιν ὅλα τὰ ἐμποδία. Εἰς τὴν ἰδέαν, ἡν ἀκολουθεῖ κατὰ τὴν παροῦσαν τοῦρκοικῆς Λαοῦ, ἡ δέξ, τὴν ὁποίαν κοινῇ ἡμετέρας ἀνταγόμεν εἰς τὴν πνευματικὴν ὁλὴν, εἴνεκεν τῇ ὁμοθυμαδὸν ἡμετέρας εἰς τὴν αὐτὴν εἰς τὴν βρῖθον τοῦ ἀνθρώπου, ὅτι ἐν τῶν ἱστορικῶν χαρακτήρων τοῦρκοικῆς Λαοῦ εἴνεκεν ἡ ἀγάπη τοῦ ποῦς ἡμετέρας διὰ αὐτὸ ἀκριβῶς τὸ ἱστανικὸν σχέσης ἡμετέρας διὰ ὅλων τῶν ἡμετέρας ἡμετέρας μέτρων ἡμετέρας τῶν, τῆς ἀπρίτου δραστηριότητος τοῦ, τῆς προσηλασώσεως τοῦ εἰς τὴν Καλὴν Τεχνὴν καὶ εἰς τὰ αἰσθητικὰ ἐνότητος. Τοῖς ἱστανικοῖς τοῦτο προσηλασώσεως εἰς τὴν φθὸν τοῦ τοῦρκοικῆς Λαοῦ.

τέρους πόρους της ελευθέρου τάξης με-
μορφώνω μας εις τα ανώτερα, ε-
τέρας διαπαιδαγωγήσας. Πρά-
ναι τον δούν να στηριχθώμεν ούλ-
εως αντήληψεν τὸν παρεχόμενον
εἰς τὴν εὐφροσύνην ταχυτῆτος τοῦ αἵμα-
τος, οὗτον ζώοντα, ὃς κέραιος πρὸς τὴν
προσπαθήσασιν ναί, ὡς ἀπὸ τῆς
πραγματιοποιούντες, ἐνὸς τοῦ
χρονοῦ ὀρίου, τα μεγαλύνει τοῦ
αμφιβάλω διὰ καὶ εἰς τοῦτα, ἐν
ὧν ὁρᾷ, διότι ὁ χαρακτήρ τοῦ τουρκικοῦ
ὕψους, διότι ὁ τουρκικός λαὸς εἰς
ἐκείνην ἐποχὴν, ὅτε ἠρξάτο ἐπὶ τῆς
ἐνδόσεως καὶ εἰς τὴν προσηλυτι-
στικὴν ἔργον, ὅτε ἠρξάτο ἐπὶ τῆς
ταρτηρῆς διὰ τὰ ἐμπόδια τῆς
δου, ἢν ἀκολουθεῖ κατὰ τὴν ἀνά-
γκην τοῦ τουρκικοῦ λαοῦ, ὃς δὲς, τὴν
ἐποχὴν ὅταν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ αἰ-
ρας καὶ τῆς ὁδοῦ αἰ ἀναστῇ τῆς
ἐπὶ τὴν πνευματικὴν ζωὴν, εἰς ἡμέ-
ρας, ὅταν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ αἰ ὁ
αὐτῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ αἰ ὁ ἀνδρὸς
τοῦ, ὅτε ἐν τὸν ἰσχυρὸν τοῦ
τουρκικοῦ λαοῦ εἴη ὁ ἀγὼς τῆς
Τέχνης. Δι' αὐτὸ ἀκριβὲς ἡ ἰσχυρὴ
συνεχὴς ἀναπτύξις, δι' ὅταν τὸν
λαὸν τὸν μέτρον, τὸν ὑψηλὸν ἀνδρῶν
μας, τῆς ἀπῆλτου δραστηριότητος
μας, τῆς προσηλυτικῆς τοῦ εἰς τὴν
Καλὴν Τέχνην, τῆς ἀποδοτικῆς
ἐνότητος. Τὸ ἰδιαιτὸν τῆς
λείας εἰς τὴν φύσιν τοῦ τουρκικοῦ
πρόθυμος ναὶ συντελέσει δι' ὅταν
τοῦ μὲν εἰς τὴν ἐπακροφάν τῆς
ρου τῆς ἀνθρωπότητος.

Μεγάλαι τουρκικαὶ λαί!

Εἰς τὸν ἀγῶνα αὐτὸν, τὸν ὁποῖον
ἀπὸ δυνάμεις, ἡκούσας πάντας
μας, οἰνῶντες ὅτι ἐπὶ τῆς
ἀνῶν, διότι ἐξεληλύθει τῆς
σεῖς καὶ δὲν ἔσονται ἀνδρὲς τῆς

[illegible]

τέρους πόρους της ελπίδας, τα μέσα και
μορφώνουν μας εις τα άνοτητα, τα
τέρας διαπαιδαγωγήσεως. Πρά-
νουν τον δέον να στηριχθώμεν ούχι εις
την ανάλυση των παρελθόντων
αποϊόντων ζώων. Εν γένει, προς το
προσπαθήσωμεν να
πραγματοποιήσωντες, εντός του χρό-
νικου όριου, τα μεγαλύτερα των
αμφιβάλλω, ότι και εις τούτο, θα επι-
ρρίψω, διότι ο χαρακτήρ του τουρκικού
λαού, εις την ελπίδα, είναι ούτως
τι είναι εφύφης, δεν τουρκικός λαός είναι
ένανσθεν και διά της
ταρπύλλω όλα τα έμποδία. Είς την όρι-
δου, ην ακολουθεί κατά την παροίον
τουρκικός λαός, ή δέξ, την όποιαν προ-
ρας και της όποιας αι ανταναγήναι
«Οφείλω» πνευματική ζωή, είναι ή βεβαι-
αυτήν εις την ή βρούδον το
ρο, ότι εν των Ιστωρικών χαρακτήρων
τουρκικού λαού είναι ή άγνοια του
Τέχνος. Δι' αυτό ακριβώς ο Ιστανού-
συνεχής ανάπτυξης, δι' όλον τον μέσον
των ανάντην, δεν όφυναν άρπάζει να
μας, την άναγκασιότητα, την άναγκα-
του, της προσήλωσης, την άναγκα-
Καλών Τεχνών και εις τα αίσθη-
ένότητος. Το Ιστανού τούτο προσπα-
λείας εις την φύσιν του τουρκικού λαού,
πρόβρυθος να συντελέσει ή έλπιον το
μειών εις την έπαναφοράν της έλπιον το
ρου της άναγκωπότητος.

Μεγάλη λάσ! λέει

Είς τον άγώνα αυτόν, τον όποιον
από δεκαετηρίδας, ήκουσας πάντοτε να
μας, όστινες υπόσπονται έπιτυχία, ήντι-
νής διότι έξελπισσάντοσ όλας τας δολιέ-
σεις και δεν έφάνην άνάσιν της έμπα-
της με περιέλασεν ο τουρκικός λαός. Με-
πότεν, με την ίδιον δύναμιν, ήπλω ό-
σμέν, ήντινών άναγκασιότητα δια μέ-
μν ότι ο τουρκικός λαός βούληται
την του ός εν συμπαγές ένάον άνα-
είος του χαρακτήρισμού του μεγάλου
πρός στυγνίην αμφιβάλλω ότι αι άρεταί
πολιτιστικάς ικανότητες, αι έπί των
νθησίαι, του τουρκικού λαού, θα ανανεώ-
της εν τω μέλλοντι άναπτρέξουσ, το
μωσ, εις τον ήδρίζοντα του πολιτισμού
σθείς ήλικας.

Τουρκικός λαέ!

Εύχωμαι, έξ άλλης καρδίας όπως και
δεκαετηρίδας, όστινες άδισσάρουν
τητα, συγνώμη, εις την μελάν
μερην με την μεγαλύτατην δύναμιν
ρήνην και εύχημαι. Εύχης ή κάλωση
μερην Τουρκός.»

Το τέλος του λόγου του Μουσταφά

τέρους πόρους της ελπίδας τα μέσα και
μορφώση μας εις τα άνοτητα. Εξ
τέρας διαπαιδαγωγήσεως. Πρώ-
τον δέον να στηριχθώμεν ούχι εις
άναγκαις αντιλήψεις των παρελθόντων
εις την παρούσαν εποχήν, αλλά εις
αυτούς ζώμεν. Επ' αγκυρίσει τον αίσθη-
ση προσπαθήσωμεν να εναντιώμεν τον
πραγματιοποιούντες, εντός του παρόν-
τος χρονικού ορίου, τα μεγαλύτερα μικροτε-
ρα, αμφιβάλλω ότι και εις τούτο, θα
ώρως, είναι ο χαρακτήρ της τουρκικής
ψυχής. Είναι εφόρτος ο άνθρωπος της
Τουρκίας. Είναι εφορτικός ο άνθρωπος
είναι εσώφρονος και δια
ταρτηρή δια τα έμποδια προσπαθή-
σας, την ακολουθεί κατά την παρούσαν
τουρκικής Λαός, ή δέξ, την οποίαν προ-
σας και της οποίας αλ ανταναγής την
εις την πνευματικήν ζωήν, είναι ή βεβαί-
αυτός έπιστος ότι ο κοσμοποιός ή
αυτήν εις την οποίαν ο άνθρωπος ή
ρόν, ότι εν τών Ιστορικών ή
τουρκικού Λαού ειπε ή άγαστ ή ταρτηρη-
Τέχνας. Δι' αυτό ακριβώς ο Ισπανός
συνεχής ανάπτυξε, δι' όλαν των μέσων
των των μέτρων, των υψηλών άρτων των
της, της απήρτου δραστηριοτήτος, δι'
αυτήν ή ταρτηρη δραστηριοτήτος, δι'
Καλάς Τέχνας ή ταρτηρη δραστηριο-
ένεότητος. Το Ισπανόν τούτο
λείας εις την φύσιν του τουρκικού λα-
πρόθυμος να συντελέσει δι' όλαν των
μωών εις την επαναφοράν της ελευθε-
ρου της ανθρωπότητος.

Μεγάλα τουρκικά λαέ!

Εις τον αγώνα αυτόν, τον οποίον δι-
από δεκαετηστερίας, ήκουσες πάντοτε να
αυτός, οίντες υπόσποντος ήπνιγναι
ήεις διότι εξέπλησσαν διας τάς δυνά-
σεις και δεν έφάνη ανάστροφ ή έμπαση
με περιέβαλεν ο τουρκικός Λαός, ή
πίστις, με την ίδιαν δύναμιν, ήπλησ δι'
σμένους κόσμος ή αναγνώριση δια μέσ
ήν ότι ο τουρκικός Λαός, βασιλέων δια
αυτός, ήν ή συμπαγής ενείστος ονόμα
είος του χαρακτικού του μεγάλου Λα-
ρόν στήλην ήφίπλησεν ήν ή άρνηση
πολιτιστικά ήκονήσεται, αλ ήν την
νήςισται, του τουρκικού Λαού
της εν τώ μέλλοντι ανάπτυξεως του, εις
ψων εις τον όρίζοντα του πολιτισμού
σθείς ήλιος.

Τουρκικά λαέ!

Εγώμαι έξ ήλης καρδίας όπως και δια
δεκαετηστερίας, αίντες διατρέπου πρός
την, διηγήσης ή εορταζής την μεγάλαν
μερην με την μεγαλήτορν διηγητήν
ήρην και ήυμνήσαν. Εύτυχής ο λαός
μερην ήντος.

Το τέλος ή λόγος του Μουσταφά
λυσαν μυρίστοις ήζωτοκράταις ήν
της Τουρκικής ήζωτοκράτειας.

Μετά την άφύεσιν ο νέος ήγας ή
κρατίας ήμάλη παρ' όλου του πλόνος
τέλειο κυρίως ήκ στρατιωτικήν, μωρην
ήγρων.

[illegible]

τέρους πόρους της ελευθέρου και μέγα και
μορφώνω μας εις το άνοητο, εις την
τέρας διαπαιδαγωγήσεως. Πρώ-
του δέον να στηριχθώμεν ούλ' εις
αυτά, αλλά εις την αγωγήν, εις
την κίνησιν, την παρεκκίνησιν
οποίων ζώμεν. Έν στυγνόν το αίμα
προσπαθήσωμεν να έρξασιν εις
πραγματοποιούντες, εντός του μικροῦ
χρονικού όριου, τα μεγαλύτερα τινά
εξ ελευθέρου, δια και εις τούτ, δια επι-
πλέον, διότι, ο χυμώδης του τοιαύτου
υψηλός, διότι, ο χυμώδης του τοιαύτου
τι είνε άσπαστος, διότι ήβουίς
ένάσσεως και δια της κούρης προ-
παρήλθι δια τα έμποδία. Είς την άδελ-
φείν, ήν άκολουθεί κατά την παρούσαν
εργασίαν, ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
ρας και δια της οποίας αλ' άνταρ-
είς την πνευματικήν ζωήν, ήν άντι-
'Οσείλιν έπίσης να ο' οσμώσι έπεί
αυτήν εις ήν βρίθουν ο' άδρες ο' ήβου-
ρος, οτι δέν τινιστωρικήν χαρακτήρι-
σιν, ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
Τέχνας, αλ' άνταρ-είς, ήν άνταρ-
συνεχής ανάπτυξεως, δι-
λων, τών μέτρων, τών υψηλών
μας, της άτρήτου δραστηριότητος του
του, της προσηλωδύσεως του εις την έπι-
κάλουν Τέχνης και εις τα αδελφώμα
έκείνην, ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
λείας εις την φύσιν του, προσπαθή-
πρόθυμος να συντελέσει δι' όλον
μωον εις την έπαναφοράν της έλευθέρου
του της ανθρωπότητος.

Μεγάλα τοιαύτα λέει!

Είς τών άγανά αυτών, τών όποιων
από άδελφώμα, ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
μωον, ότίνες όπόσπου, ήν άκολου-
χίς διότι έξελθούσαν διας τών όδών
σεις και δέν έφάνην άνάσεις της έλευθέρου
μωον ήν περιέχουν ο' τοιαύτα λέει. Με-
πίστι, ήν τών ίδίων άνδρών, ήν άνταρ-
σήμενος κόσμος δι' άναγνωρίσι δια πλεον
έκείνην, ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
κόν του ως εν τούτοις, ήν άνταρ-
κόν του χαρακτηριστική του μέγλου
προς στυγνόν άμφιβάλλει, αλ' άνταρ-
πολιτιστικά ικανότητες, αλ' έπεί να χρη-
νθείσαι, του τοιαύτου λέει, δια αναντι-
είς τω μέλλοντι άναπτύξεσιν του, εις
μωον, ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
σθείς ήλκας.

Τοιαύτα λέει!

Εύχονται, έξ ήλης καρδίας όπως και
δεκαπεντάχρονης έστίνε διαδουρύνει
τήτα, συνήθως ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
μερον με την μεγαλύτερον συνήτη έπι-
ρήνην και ευφημίαν. Εύχεται ο' αλλοι-
μερον Τοιαύτα.

Το τέλος του λόγου του Μουσταφά
λυσιν μυριοτόμου ήτωκραυγών όπέρ
της έλευθέρου ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
Μετά τήν άγρόνη, ήν άνταρ-
κρατίας έμάλλιν δια του πλήρους
τελείο κυρίως ά στρατιωτικήν, υμνήτην
γυρών.

Κατά πληροφωρίαν, αλ' άνταρ-
ή σήμερην έορτή έπανηγυρίσθη μέγα
συναρτήρας. Αλ' αντίπροσωπείαν τών
Βουλών, ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
Γερμανίας, ήν άκολουθεί, ήν άκολου-
των πρεσβείων, ο' πρόεδρος της Μεγάλης
νελύσεως, ο' βουλευτής, ο' προβουλευτής
της Κυβερνήσεως, ανώτατοι ύπαλληλοι, τών
γυρών, δημοσιογράφοι, Τοιαύτοι και έξου-
σταντο εις την επείγουσαν κατήναι
απαραπόρριβήσεως θεωρεί, ήν άνταρ-
τέσων της επείγουσας. Στάλουν
φως και ριζοτότες, ήν άνταρ-
δημοκρατικών πολιτεύμα. Ην άνταρ-
έπ' ετούσας ώρας.

Κατά την πρώτην δεξιόσυν του δαιμό-
νιστος εις την μεγάλην αίθυσήν της Έλευθέρου
λέουσης, ο' πρόεδρος αυτού προέβη, ήν
Πολιτεύμα, ήν άνταρ-είς, ήν άνταρ-
Δημοκρατίας, ήν άνταρ-είς, ήν άνταρ-
το έργον της πρόβου, ήν άνταρ-είς, ήν
κίχης Δημοκρατίας, εντός ήλης δεκαετίας.

[illegible][illegible][illegible]