ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ 13-263

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-351 31-352

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
26
ΙΟΥΛΙΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.25'— Δύσις 7.37"
Παρασκευῆς ὁσιομάρτυρος

Η ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΜΑΣ

Τὰ ὑφυπουργεῖα Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας καὶ Τύπου καὶ Τουρισμοῦ προέβησαν, ἀπὸ κοινοῦ, εἰς ἓν μέτρον, τὸ ὁποῖον ἠκούσθη μὲ πραγματικὴν ἀνακούφισιν ἀπὸ τὸ κοινόν. Πρόκειται περὶ τοῦ ἐλέγχου ἐν πλῷ τῆς τηρήσεως τῶν ὑφισταμένων διατάξεων διὰ τὰ τῆς ἀκτοπλοΐας καὶ διὰ τὴν ἐξακρίβωσιν, ἐν γένει τῶν συνθηκῶν, ὑπὸ τὰς ὁποίας ταξιδεύουν οἱ ἐπιβάται τῶν σκαφῶν της.

Καὶ ἠκούσθη τὸ μέτρον αὐτὸ μὲ ἀληθινὴν ἀνακούφισιν, διότι εἶνε πασίγνωστοι αἱ συνθῆκαι τῶν ταξιδίων αὐτῶν εἰς τὰς μᾶλλον πολυσυχνάστους γραμμάς. Μία ἑσπερινὴ συνάδελφος ἀνέφερε χθὲς ἓν συγκεκριμένον γεγονός. Ἕνας πτωχὸς ὑπάλληλος, ἔχων ἀπόλυτον ἀνάγκην νὰ στείλῃ τὴν μητέρα του εἰς τὴν Αἰδηψὸν πρὸς λουτροθεραπείαν, ἐπληροφορήθη εἰς τὰ πρακτορεῖα τῶν ἀτμοπλοΐων, ποὺ ἔχουν γραμμὴν Πειραιῶς — Αἰδηψοῦ, ὅτι ἐκδίδουν μὲν εἰσιτήρια πρώτης θέσεως ἀντὶ 165 δραχμῶν δι' ἕκαστον ἄτομον, χωρίς, ὅμως, νὰ παρέχῃ τοῦτο δικαίωμα κλίνης εἰς τὴν καμπίναν. Καὶ τοῦ ὑπεδείχθησαν δύο λύσεις: ἢ νὰ πληρώσῃ ὁλόκληρον εἰσιτήριον μέχρι Βόλου, ἢ νὰ πάρῃ καμπίναν πολυτελείας διὰ δύο ἄτομα, ἀντὶ χιλίων δραχμῶν—μέχρις Αἰδηψοῦ. Ὑπῆρχε βέβαια, καὶ μία τρίτη λύσις: νὰ μεταβῇ ὁ δι' Αἰδηψὸν σιδηροδρομικῶς εἰς Χαλκίδα, ἐκεῖθεν δὲ νὰ ἐπιβιβασθῇ τοῦ τοπικοῦ ἀτμοπλοίου, ποὺ ἐκτελεῖ τὴν συγκοινωνίαν μὲ τὴν Αἰδηψὸν ἐντὸς τριῶν περίπου ὡρῶν. Αὐτή, ὅμως, ἡ λύσις δὲν εἶνε ἐφικτὴ διὰ τοὺς πάσχοντας ἐκ ρευματισμῶν καὶ δυσκινήτους ἀνθρώπους — ὅπως εἶνε ἀρκετοὶ ἐκ τῶν μεταβαινόντων, ἀκριβῶς διὰ τοῦτο, πρὸς λουτροθεραπείαν εἰς τὴν Αἰδηψόν.

Τὸ παράδειγμα τοῦτο εἶνε τυπικόν. Θὰ ἦτο δυνατὸν ν' ἀναφερθοῦν ἄπειρα παρόμοια ὄχι μόνον εἰς τὴν γραμμὴν Πειραιῶς — Αἰδηψοῦ, ἀλλ' εἰς ὅλας σχεδὸν τὰς γραμμὰς τῆς ἀκτοπλοΐας. Οἱ ἐλεγκταὶ τῶν δύο ὑφυπουργείων θὰ διαπιστώνουν πόσοι ἐπιβάται, πιστεύοντες ὅτι ἓν εἰσιτήριον θέσεως δὲν νοεῖται χωρὶς κλίνην, ὅταν τὸ ταξίδιον εἶνε νυκτερινόν, ἀνακαλύπτουν, μόλις ἐπιβιβασθοῦν, ὅτι κακῶς ἐπίστευον τοῦτο καὶ ὅτι εἶνε ὑποχρεωμένοι νὰ «βολευθοῦν» ὅπως ἠμποροῦν, εἴτε εἰς τοὺς καναπέδες τῆς αἰθούσης, εἴτε καὶ ἐπάνω εἰς τὰ τραπέζια ἀκόμη, εἴτε εἰς τὴν καμπίναν τοῦ καμαρώτου —μεσολαβούσης, βέβαια, σχετικῆς «ἀποζημιώσεως», ἡ ὁποία αὐξάνει οὐσιωδῶς τὴν δαπάνην τοῦ ταξιδίου. Καὶ οἱ καναπάδες καὶ τὰ τραπέζια εἶνε διαθέσιμα πολὺ ἀργά, ἀφοῦ ἀποφασίσουν οἱ προνομιοῦχοι, ποὺ ἔχουν κλίνην, νὰ σταματήσουν τὰ χαρτιὰ καὶ τὴν σχετικὴν κατανάλωσιν καὶ ν' ἀποσυρθοῦν εἰς τοὺς θαλαμίσκους των.

Εἴμεθα βέβαιοι, ὅτι ὁ ἔλεγχος αὐτὸς θὰ ἔχῃ ὡς ἄμεσον ἐπακολούθημα τὴν ὁριστικὴν διευθέτησιν τοῦ ζητήματος. Ὅπως ἐσταμάτησαν ἤδη διάφορα δεινοπαθήματα τῶν ταξιδευόντων, ἀπὸ τὸν συνωστισμόν των, εἰς τὸ κατάστρωμα, μὲ ἀγέλας βοῶν καὶ μὲ ποίμνια καὶ ἀπὸ τὴν ἔλλειψιν καθαριότητος καὶ ἀπὸ τὴν ἀκαταστασίαν τῶν δρομολογίων, ὁμοίως εἶνε δυνατὸν νὰ ἐξασφαλισθοῦν συνθῆκαι ἀνέσεως διὰ τοὺς ἐπιβάτας, διὰ τῆς ἁπλῆς τηρήσεως ὡρισμένων ὑποχρεώσεων τῶν ἑταιρειῶν. Δὲν ἐπιτρέπεται, αἴφνης, νὰ ἐκδίδωνται εἰσιτήρια θέσεως χωρὶς νὰ συνεπάγωνται διὰ τὸν πληρώσαντα τὸ δικαίωμα κλίνης κανονικῆς εἰς κοιτωνίσκον, ὅταν πρόκειται περὶ πλοῦ πολυώρου καὶ μάλιστα νυκτερινοῦ.

Δὲν πρόκειται νὰ συγκρίνωμεν τὴν ἀκτοπλοΐαν μας μὲ τὴν ἀκτοπλοΐαν μεγάλων εὐρωπαϊκῶν χωρῶν. Ἠμποροῦμεν ν' ἀρκεσθῶμεν εἰς μίαν σύγκρισιν μόνον μὲ τοὺς ἐγγυτέρους γείτονας. Διαθέτουν αὐτοὶ ταχύπλοα καὶ ἄνετα σκάφη, εἰς τὰ ὁποῖα οὐδέποτε ἠγέρθη ζήτημα κλίνης. Εἶνε ἀληθὲς ὅτι ἡ ἀκτοπλοΐα εἰς τὰ γειτονικά μας κράτη εἶνε ὑπόθεσις κρατικὴ ἢ ἡμικρατική, ἐνῷ εἰς τὴν Ἑλλάδα εἶνε ἰδιωτικὴ ἐπιχείρησις. Ὁπωσδήποτε, ὅμως, προκειμένου περὶ ἐπιχειρήσεων ποὺ εἶνε προωρισμέναι διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ, τὸ κράτος, ἔχον δικαίωμα ἐλέγχου καὶ ἐπεμβάσεως ὑπὲρ τῶν συμφερόντων τῶν πολιτῶν του, ὀρθῶς ζητεῖ νὰ τὰ ἐξασφαλίσῃ δι' ὡρισμένων ἀναγκαίων διατάξεων καὶ διὰ τοῦ παντοίου ἐλέγχου ἐπὶ τῆς ἐφαρμογῆς των.

Πρόκειται, ἄλλως τε, καὶ περὶ ζητήματος ἐμφανίσεως καὶ πολιτισμοῦ. Ἐὰν ἡ ἀκτοπλοΐα διενηργεῖτο διὰ σκαφῶν τοῦ κράτους, ὅπως συμβαίνει εἰς τὴν Τουρκίαν καὶ εἰς τὴν ποταμοπλοΐαν τοῦ Δουνάβεως, θὰ ἐπεκράτει ἡ τάξις ποὺ ἐπικρατεῖ τώρα εἰς τοὺς σιδηροδρόμους τοῦ ἑλληνικοῦ κράτους. Ἡ ἑλληνικὴ ἀκτοπλοΐα ἔχει ἀνέκαθεν χαρακτῆρα ἑταιρικῆς ἢ ἰδιωτικῆς ἐπιχειρήσεως καὶ εἶνε προφανές, ὅτι διὰ πολλοὺς λόγους ὁ χαρακτὴρ αὐτὸς δὲν πρέπει νὰ μεταβληθῇ. Νομίζομεν, ὅμως, ὅτι ὅταν συζητῆται ἡ ριζικὴ ἀναδιοργάνωσις τῆς ἀκτοπλοΐας, δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ λησμονῆται, ὅτι σκοπὸς τῆς ἀκτοπλοΐας εἶνε ἡ ἐξυπηρέτησις τοῦ κοινοῦ.

ΠΕΡΙ ΤΟ ΑΛΥΤΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

ΤΟ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ ΔΕΝ ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΛΥΘΗ ΟΡΙΣΤΙΚΩΣ

ΤΟ Β' ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. Χ. Ρ. ΝΙΚΕΡΜΠΟΚΕΡ

Ὁ κ. Νικερμπόκερ συνεχίζων τὴν ἀνάλυσιν τοῦ τσεχοσλοβακικοῦ ζητήματος ὡς ἐμφανίζεται σήμερον, καταλήγει εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ὁριστικὴ καὶ πλήρης ρύθμισις τοῦ μεγάλου αὐτοῦ προβλήματος περὶ τὸ ὁποῖον κινεῖται ὁλόκληρος ἡ εὐρωπαϊκὴ πολιτικὴ εἶνε ἀδύνατος διὰ διαφόρους λόγους. Πρῶτος λόγος εἶνε ἡ ἀναμφισβήτητος καὶ ἀποδεδειγμένη ἐπιμονὴ καὶ ὑπομονὴ τοῦ Χίτλερ, ὁ ὁποῖος πάντοτε ἐπανῆλθεν ἐπὶ τῶν σημείων ὅπου ἀπέτυχε τὴν πρώτην φορὰν διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τελικῶς. Κλασσικὸν παράδειγμα εἶνε ἡ Αὐστρία. Δεύτερος λόγος εἶνε τὸ ἀδύνατον τῆς πραγματικῆς προσεγγίσεως τῶν ἀντιλήψεων τῶν Σουδητῶν ἡγετῶν καὶ τῆς τσεχοσλοβακικῆς κυβερνήσεως. Τέλος, καὶ πρὸ παντός, εἶνε ἡ θεμελιώδης πεποίθησις τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ ὅτι τὸ μέλλον τῆς Γερμανίας εὑρίσκεται πρὸς ἀνατολάς, δηλαδὴ πέραν τῆς Τσεχοσλοβακίας. Οὕτω ὁ κ. Νικερμπόκερ καταλήγει εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι πᾶσα συμφωνία θὰ εἶνε ἀνακωχὴ καὶ ὄχι εἰρήνη.

ΠΡΑΓΑ, Ἰούλιος.—Τὸν μῆνα αὐτόν, τὸν ἑπόμενον μῆνα, τὸ ἑπόμενον ἔτος ἢ πολλὰ ἔτη ἀργότερον ἡ Γερμανία θὰ ἐπανέλθῃ κάποτε διὰ νὰ κρούσῃ τὰς πύλας τῆς Τσεχοσλοβακίας. Ἴσως στραφῇ ἄλλοῦ πρὸς στιγμὴν διὰ νὰ κατευθύνῃ τὴν προσοχήν της πρὸς τὸ Ντάντσιχ, ἢ τὸ Μέμελ, ἢ τὸ Σλέσβιχ-Χολστάϊν, ἢ τὴν Οὐγγαρίαν, ὑπάρχουν ὅμως πολλοὶ λόγοι ἐνισχύοντες τὴν πεποίθησιν, ἡ ὁποία εἶνε σήμερον σχεδὸν ὁμοφώνως παραδεκτὴ εἰς τὴν Εὐρώπην, ὅτι πιθανῶς θὰ ἐπαναλάβῃ τὴν ἀπόπειραν, ἡ ὁποία ἀπέτυχε τὸν Μάϊον.

Πρῶτος λόγος εἶνε ὁ χαρακτὴρ καὶ ἡ πεῖρα τοῦ Φύρερ.

Ἡ ἐπιμονὴ εἶνε τὸ κύριον χαρακτηριστικὸν τοῦ Χίτλερ. Οὐδέποτε μέχρι τοῦδε ὑπέκυψε. Πολλάκις ἐφάνη ὑποχωρῶν, ἀλλὰ πάντοτε ἐπανῆλθε καὶ ἐνίκησε.

Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1923, τὸν εἶδα κυριολεκτικῶς συντριβόμενον εἰς τὴν Ὀντεονσπλάτς ἀπὸ τὰ πολυβόλα τῆς Ράϊχσβερ καὶ κατόπιν τὸν εἶδα δικαζόμενον καὶ καταδικαζόμενον εἰς ἐγκάθειρξιν εἰς φρούριον ἐπὶ ἐσχάτῃ προδοσίᾳ. Τὸ κόμμα του διελύθη χωρὶς αὐτὸν καὶ αὐτὸς ἐλησμονήθη. Μετὰ δέκα ἔτη ὁ συντετριμμένος ἦτο δικτάτωρ τῆς Γερμανίας.

Τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1932 ἔλαβα συνέντευξιν μαζί του τὴν στιγμὴν καθ' ἣν ὁ καγκελλάριος Μπρύνιγκ διέλυε καὶ ἀπηγόρευε τὰ τάγματα ἐφόδου του. «Αὐτὸ εἶνε τὸ τέλος του», προεῖπε κάποιος. Ὁ Χίτλερ ἐγέλασε ὅταν τὸν ἠρώτησα τί γνώμην ἔχει. «Περιμένετε καὶ θὰ ἴδητε», μοῦ ἀπήντησε. Τέσσαρας μῆνας βραδύτερον ὁ Χίντεμπουργκ τὸν ἐκάλεσε νὰ μετάσχῃ εἰς τὴν κυβέρνησιν, αὐτὸς ὅμως ἠρνήθη, διὰ νὰ γίνῃ μετ' ὀλίγον καγκελλάριος.

Ἓξ φορὰς ἠπειλήθη ἀπὸ ἐξεγέρσεις ἐντὸς τοῦ κόμματός του, πολλάκις τόσον σοβαράς, ὥστε νὰ δημιουργοῦν τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ ἀνετρέπετο. Τὰς κατέστειλε πάντοτε εὐκόλως.

Τὴν 30ὴν Ἰουνίου 1934 πολλοὶ ἐπροφήτευσαν τὴν πτῶσιν τοῦ Χίτλερ, διότι ἀνηγγέλθη μία ἐξέγερσις τῶν ταγμάτων ἐφόδου ἐναντίον του. Ὁ Χίτλερ ἐφόνευσεν ὑπὲρ τοὺς πεντακοσίους, μερικοὶ ὑπολογίζουν ὑπὲρ τοὺς χιλίους, ἀπὸ τοὺς λεγομένου στασιαστάς, τὸν ἀρχηγὸν τῶν ταγμάτων ἐφόδου λοχαγὸν Ραίμ, τὸν μόνον ἄνθρωπον εἰς τὸν ὁποῖον ὁ Χίτλερ ὡμίλει εἰς τὸν ἑνικόν, καὶ οὐδεὶς τῶν ἐπιζώντων ἐκινήθη. Τὸν εἶδα πάλιν εἰς τὴν κηδείαν τοῦ Χίντεμπουργκ, ὅταν ὁ Φύρερ εἶχεν ἤδη περιβληθῆ τὸν μανδύαν τῆς ἀνωτάτης ἐξουσίας, τὸν ὁποῖον ὁ γηραιὸς στρατάρχης εἶχεν ἀποβάλει πολὺ πρὸ τοῦ θανάτου του.

Ὁ Χίτλερ ἀπέτυχε μόνον δύο φορὰς εἰς τὰ ἐξωτερικὰ ζητήματα. Ἡ πρώτη ἦτο τὴν 25ην Ἰουλίου 1934, ὅταν 150 Νάτσι ἐφόνευσαν τὸν καγκελλάριον Ντόλφους ἐντὸς τῆς καγκελλαρίας τῆς Βιέννης καὶ ἀνέμενον ἀπὸ τὸν Χίτλερ νὰ στείλῃ τὴν αὐστριακὴν ἐθνικοσοσιαλιστικὴν λεγεῶνα ἀπὸ τὴν Βαυαρίαν διὰ νὰ συμπληρώσῃ τὸ πούτς των. Ὁ Μουσσολίνι ἐκινητοποιήθη εἰς τὸ Μπένερ καὶ ὁ Χίτλερ ὑπεχώρησεν, ἀλλὰ μετὰ τέσσαρα ἔτη ἀκριβῶς, τὸν παρελθόντα Μάρτιον, ἐξεδικήθη.

Ἦτο μία ἐκδίκησις, ὁμοίαν τῆς ὁποίας δὲν εἶδε οὔτε ὁ τυχηρότερος τῶν ἀνθρώπων. Ἐνῷ ἔβλεπα τὸν Χίτλερ νὰ ἵσταται ἐντὸς τοῦ αὐτοκινήτου του, τὸ ὁποῖον προχωροῦσε ἀργὰ εἰς τὴν Ριγκστράσσε τῆς Βιέννης, ἐνῷ ὑστερικὰ πλήθη ἑκατοντάδων χιλιάδων τὸν ἐπευφήμουν, ἐσκέφθην πρῶτον τὴν ὑπομονὴν καὶ τὴν ἐπιμονήν, ἡ ὁποία τοῦ ἀπέφερε τὸν μεγαλύτερον θρίαμβον τῆς ζωῆς του.

Ἀνέμενε τέσσαρα ἔτη, μέχρις ὅτου ἀπέκτησε τὸν στρατόν του, τέλος ὅμως κατέκτησε τὴν Αὐστρίαν κατὰ τρόπον εὐκολώτερον καὶ λαμπρότερον παρ' ὅσον θὰ ἐπίστευε κανεὶς ὅτι ἦτο δυνατόν. Τὸ ἀποκορύφωμα τοῦ θριάμβου του ἦτο τὸ τηλεγράφημά του πρὸς τὸν Μουσσολίνι. Ὁ Χίτλερ τοῦ ἐτηλεγράφησε μὲ γενναιοφροσύνην: «Μουσσολίνι, δὲν θὰ σᾶς ξεχάσω ποτὲ δι' αὐτό».

Τώρα ὁ Χίτλερ ἡττήθη ἀπὸ τὸν λαόν, τὸν ὁποῖον μισεῖ ὅσον τοὺς Ἑβραίους. Ὁ τσεχικὸς στρατὸς ἠνάγκασε τὸν γερμανικὸν στρατόν, τοῦ ὁποίου ἡγεῖται ὁ Χίτλερ, νὰ ὑποχωρήσῃ! Ἡ προχειροτέρα ἐξέτασις τῆς σταδιοδρομίας τοῦ Φύρερ ἀποδεικνύει ὅτι, δὲν θὰ δεχθῇ ποτὲ ὡς μόνιμον τὴν σημερινὴν κατάστασιν.

Εἰς τὸν πρῶτον αὐτὸν λόγον, ὁ ὁποῖος ἐνισχύει τὴν πεποίθησιν περὶ ἐπαναλήψεως τῆς γερμανικῆς ἀποπείρας ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ ἔρχονται τὰ γεγονότα, τὰ ὁποῖα συνοδεύουν τὰς σημερινὰς διαπραγματεύσεις μεταξὺ τῶν 3.300.000 Σουδητῶν Γερμανῶν, ἀντιπροσωπευομένων ἀπὸ τὸν ὀπαδὸν τοῦ Χίτλερ κ. Κόνραντ Χενλάϊν, ἀρχηγὸν τοῦ γερμανικοῦ σουδητικοῦ κόμματος καὶ τοῦ πρωθυπουργοῦ δρος Μιλὰν Χότζα, ἀντιπροσωπεύοντος ὁλόκληρον τὸ ἔθνος τῶν 15 ἑκατομμυρίων. Τὸ κύριον γεγονὸς εἶνε ὅτι δὲν ὑπάρχει πιθανότης διαρκοῦς συμφωνίας, διότι οἱ χενλαϊνισταὶ ἐπιδιώκουν νὰ ἀποσυνθέσουν τὸ τσεχοσλοβακικὸν κράτος, ἐνῷ τὸ κράτος ἀρνεῖται ν' ἀποσυντεθῇ.

Τὸ κατώτατον ὅριον τῶν διεκδικήσεων τοῦ Χενλάϊν μετὰ τὴν αὐστριακὴν κατάκτησιν ἦτο ἡ ἀπόλυτος αὐτονομία ἐντὸς τοῦ τσεχοσλοβακικοῦ κράτους καὶ ἐπὶ πλέον ἡ παραίτησις τῆς Πράγας ἀπὸ τῶν μετὰ τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ρωσίας συμμαχιῶν της. Πρὸς τὸ παρὸν ὁ Χενλάϊν ἀπέσυρε τὴν ἀξίωσίν του διὰ τὴν μεταβολὴν τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τοῦ κράτους, ἡ περὶ αὐτονομίας ὅμως ἀξίωσις παραμένει οὐσιαστικῶς ἡ αὐτή.

Μὲ τὴν λέξιν αὐτονομία οἱ χενλαϊνισταὶ ἐννοοῦν ὅτι πρέπει νὰ ἔχουν ἀστυνομικὴν ἐξουσίαν ἐπὶ ὅλων τῶν Γερμανῶν καὶ τὸ δικαίωμα νὰ διοικοῦν τὰς αὐτονόμους περιοχὰς των κατὰ τὰς ἐθνικοσοσιαλιστικὰς ἀρχάς. Τοῦτο σημαίνει παράδοσιν τῆς γερμανικῆς μειονότητος τῶν σοσιαλιστῶν, τῶν δημοκρατῶν, τῶν κομμουνιστῶν καὶ τῶν Ἑβραίων εἰς τὰς χεῖρας τῶν ἀνθρώπων ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι σχεδιάζουν στρατόπεδα συγκεντρώσεως δι' ὅλας τὰς ἄλλας μειονότητας πλὴν τῆς ἰδικῆς των. Θὰ ἐσήμαινεν ἐπίσης ὑπονόμευσιν τῆς στρατιωτικῆς ἀσφαλείας εἰς τὴν

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Δύο χαρακτηριστικαὶ εἰκόνες τῆς τσεχοσλοβακικῆς φύσεως: 1) Ἡ λίμνη Μάσα καὶ ὁ πύργος τοῦ Μπεζντέλ. 2) Οἱ περίφημοι σταλακτῖται τοῦ σπηλαίου τῆς Κατερίνης εἰς τὴν Μοραβίαν

Ὁ κόσμος τοῦ πνευματικοῦ σκοταδιοῦ

Ὁ φανταστικὸς κόσμος τοῦ Ψυχιατρείου

Ἄρρενες καὶ θήλεις ἀσθενεῖς

ΜΕ ΤΗΝ ΑΘΛΗΤΙΚΗΝ ΕΚΔΟΣΙΝ ΕΙΣ ΤΗΝ 5ην ΣΕΛΙΔΑ

Γ'.

Τ' ἀπογεύματα οἱ ἄρρωστοι κυκλοφοροῦνε στὶς αὐλές τους. Ἡ πρώτη, ποὺ μπήκαμε, ἤτανε γεμάτη — «ἡ ἀγορὰ ἦν πλήθουσα», ὅπως θὰ λέγανε οἱ ἀρχαῖοι. Ἄλλοι ἀνεβοκατεβαίνουνε γιὰ δουλειές, ἄλλοι στέκονται ὄρθιοι κι' ἄλλοι κάθονται κατάχαμα ἀκουμπώντας τὴ ράχη στὸν τοῖχο. Ἢ γελᾶνε ἠλίθια ἢ μιλᾶνε μοναχοί τους, μὰ κανένας σχεδὸν δὲ μιλάει στὸν ἄλλονε, ἐξὸν ἂν τσακώνωνται.

Φοροῦνε ἀμπέχωνο καὶ πανταλόνι ἀπὸ γκρίζα ἐρέα ἢ ἀπὸ λινὸ χακί. Πολλοὶ εἶνε μονάχα μὲ τὸ πουκάμισο. Λιγοστοὶ φοροῦνε στὸ κεφάλι τους ἕνα δίκωχο πηλήκιο ἀπὸ τὴν ἴδια γκρίζα ἐρέα. Ὁ Γιάννης Κ., παλιὸς καμαρότος στὰ βαπόρια, τοῦ ἔδωσε σχῆμα ἐγγλέζικου ναυτικοῦ κούκου. Ἔτσι βρίσκεται στὸ στοιχεῖο του.

Μερικοὶ ἀπ' αὐτοὺς κουβαλᾶνε μέρα-νύχτα στὴν τσέπη τοῦ ἀμπέχωνου ἢ στὴν πίσω τσέπη τοῦ πανταλονιοῦ τὸ τενεκεδένιο κύπελλο τοῦ νεροῦ καὶ τοῦ τσαγιοῦ, πλατσουκωμένο ἀπὸ τὶς δυὸ μεριές, γιὰ νὰ χωράῃ καλύτερα.

Νομίζεις, πὼς βρίσκεσαι μᾶλλον σὲ στρατῶνα μετὰ τὰ βραδινὰ γυμνάσια παρὰ σὲ Ψυχιατρεῖο.

* * *

Μὰ τί εἶνε τρέλλα;

Ὁ ἐπιστημονικὸς ὁρισμὸς εἶνε πολὺ γενικός: διαταραχὴ τῶν διανοητικῶν λειτουργιῶν. Μὰ εἶνε καὶ διαταραχὴ τῶν βουλητικῶν καὶ τῶν συναισθηματικῶν λειτουργιῶν. Ἀπ' ὅσα εἴδαμε στὸ Ψυχιατρεῖο κάνουμε ἕναν ἐμπειρικὸ ὁρισμό: εἶνε ἡ ἀνικανότητα νὰ συνεννοηθῇ ὁ ἄρρωστος μὲ τοὺς γνωστικοὺς καί, φυσικά, πολὺ περισσότερο μὲ τοὺς ἄλλους τρελλούς.

Ὁ καθένας ἀπ' αὐτοὺς εἶνε κ' ἕνας κόσμος ξεχωριστὸς μὲ κλεισμένα ὁλοῦθε τὰ σύνορά του, μὲ δική του «λογική», μὲ δική του «πραγματικότητα», μίλια μακρυὰ ὁ ἕνας ἀπὸ τὸν ἄλλονε.

Ἔξω ἀπὸ τοὺς ἠλίθιους καὶ τοὺς μελαγχολικούς, ποὺ φαίνονται ἀμέσως, πὼς δὲν εἶνε καλά, ὅλοι οἱ ἄλλοι μοιάζουνε μὲ φρόνιμους. Οἱ μανιακοὶ μάλιστα εἶνε ἐξαιρετικὰ ἔξυπνοι κ' ἔχουνε καὶ χιοῦμορ. Εἶνε καὶ «λογικοί», μὰ δὲν ἔχουνε ἐσωτερικὲς ἀναστολές. Ὅ,τι σκεφτοῦνε κι' ὅ,τι θελήσουν τὸ λένε καὶ τὸ κάνουν ἀμέσως. Μᾶς διηγοῦνται τὸ ἀνέκδοτο ἑνὸς Γάλλου ψυχιάτρου, ποὺ εἶχε τὸ ἕνα του μάτι γυάλινο. Ὅταν μπαίνανε οἱ ἄρρωστοι στὸ γραφεῖο του νὰ τοὺς ἐξετάσῃ, ἄλλοι ἀπ' αὐτοὺς βλέπανε τὸ γυάλινο μάτι καὶ δὲ λέγανε τίποτα: ἤτανε φρόνιμοι· ἄλλοι ὅμως πετιόντανε ἀμέσως καὶ τοῦ λέγανε «μπᾶ! Τὸ ἕνα σας μάτι εἶνε γυάλινο») ἤτανε μανιακοί!

Γιὰ νὰ τοὺς κάνῃς ὅλους αὐτοὺς ν' ἀνοίξουνε τὰ σύνορά τους καὶ νὰ φανερώσουνε τὴν τρέλλα τους, πρέπει νὰ τοὺς γγίξῃς στὸ ἀδύνατό τους σημεῖο. Αὐτὸ τὸ σημεῖο τὸ ξέρουνε οἱ γιατροί, οἱ κλειδοκράτορες τῶν ψυχῶν!

* * *

Ἡ ἀσυνεννοησία λοιπὸν εἶνε τὸ κύριο χαρακτηριστικὸ τῶν τρελλῶν. Ἔτσι, λείπει ἀπὸ ὅλους τὸ λεγόμενο κοινωνικὸ συναίσθημα. Οἱ ἄντρες πρὸ πάντων εἶνε ἀπόλυτα ἐγωϊστές. Δὲν ἀγαποῦνε κανένανε, δὲ γίνονται φίλοι μὲ κανέναγε καὶ ζηλεύονται ἀναμεταξύ τους. Οἱ μεγαλομανεῖς μάλιστα περιφρονοῦνε ὅλους τοὺς ἄλλους.

Ἡ μεγαλομανία εἶνε συχνότερη στοὺς ἄντρες καὶ σπανιώτερη στὶς γυναῖκες. Ἐνῷ ἐκεῖ μέσα ὑπάρχουνε πλῆθος βασιλιάδες καὶ δισεκατομμυριοῦχοι, εἶνε πολὺ λίγες οἱ πριγκίπισσες τῆς Ἀγγλίας! Οἱ γυναῖκες πάσχουνε κυρίως ἀπὸ μελαγχολία κ' ἐρωτικὸ παραλήρημα. Ἔχουν ὅμως ζωηρὰ ἀναπτυγμένο τὸ συμπαθητικὸ συναίσθημα καὶ τὸ μητρικὸ φίλτρο. Μερικὲς ἀπ' αὐτὲς ἀφοσιώνονται στὰ μικρὰ ἄρρωστα, τ' ἀνασταίνουνε μὲ στοργὴ καὶ τ' ἀγαποῦνε σὰ δικά τους.

Οἱ ἐρωτομανεῖς ὅμως γυναῖκες εἶνε πειὸ ξετσίπωτες ἀπὸ τοὺς ἄντρες καὶ στὰ λόγια καὶ στὶς χειρονομίες. Οἱ ἄντρες δὲν ὁμολογοῦνε ποτὲς φανερὰ τὸν ἐρωτικὸ καημό τους. Τονὲ λένε μὲ ὑπονοούμενα ἢ μὲ πλάγιους πόντους.

— Πῶς εἶσαι, Γιάννη, καλά; ρωτᾶ ὁ γιατρός.

— Καλὰ εἶμαι... μὰ ξέρεις τί θέλω!

Ἐνῷ οἱ γυναῖκες ἐκφράζονται δίχως προσχήματα καὶ χωρὶς καμμιὰν ἐπιφύλαξη. Καὶ εἶνε ἀπότομα ἐπιδειξιομανεῖς. Βλέπεις χωριατοκόριτσα νὰ λένε ὅρους εἰδικώτατους, ποὺ εἶνε ἀδύνατο νὰ τοὺς ἔχουνε ἀκούσει στὸ χωριό τους.

Φαίνεται, πὼς ἡ κοινωνικὴ πίεση ἀπάνω στὸ ἐρωτικὸ ἔνστικτο εἶνε πειὸ καταθλιπτικὴ γιὰ τὶς γυναῖκες παρὰ γιὰ τοὺς ἄντρες. Ὅταν χαλάσῃ ὁ ἐσωτερικὸς ρυθμὸς τῶν γυναικῶν κι' ἀδρανήσῃ αὐτὴ ἡ πίεση, τότε τὸ ἀπωθημένο ἐρωτικὸ ἔνστιχτο ἀναπηδάει μὲ δύναμη ἀπὸ τὸ ὑποσυνείδητό τους καὶ βγαίνει ἀσυγκράτητο στὰ φόρα μὲ ὅλη του τὴ φυσικὴ εἰλικρίνεια.

Ἄλλη χαραχτηριστικὴ διαφορὰ ἀνάμεσα στὰ δυὸ φῦλα εἶνε καὶ τούτη: οἱ ἄντρες συχνὰ κατέχονται στὴν παραληρηματική τους κατάσταση ἀπὸ ἰδέες ζηλοτυπίας, οἱ γυναῖκες καθόλου. Οἱ ἄντρες ὑποπτεύονται, παθαίνουν ὑποβολὴ ἀνύπαρκτης ἀπιστίας καὶ μποροῦνε νὰ φτάσουνε καὶ σὲ ἔγκλημα. Οἱ γυναῖκες τίποτα. Αὐτὸ θὰ ὀφείλεται πιθανώτατα καὶ σὲ φυσιολογικὰ καὶ σὲ κοινωνικὰ αἴτια.

Σ' ὅλο τὸ ζωϊκὸ βασίλειο τὸ θηλυκὸ εἶνε ποὺ καταχτιέται. Ὁ ἄντρας παίρνει, ἡ γυναῖκα δίνεται. Εἶνε πλάσμα παθητικό. Τὰ ἀρσενικὰ σκοτώνονται ἀναμεταξύ τους γιὰ τὴν κατοχὴ τοῦ θηλυκοῦ. Αὐτὰ ζηλεύουν. Ἔπειτα μέσα στὴν ὠργανωμένη ὁμαδικὴ ζωὴ ἡ γυναῖκα εἶνε πάνου κάτου χτῆμα τοῦ ἄντρα. Κ' ἡ ζήλεια δὲν εἶνε στὸ βάθος τίποτες ἄλλο ἀπὸ τὸ αἴσθημα τοῦ κινδύνου, ποὺ ἀπειλεῖ τὴν κατοχὴ τοῦ «ἑτέρου ἡμίσεος».

* * *

Οἱ τρελλοὶ εἶνε ἄνθρωποι εὐτυχισμένοι: Πρέπει νὰ εἶνε, ἀφοῦ δὲν ἔχουνε συνείδηση. Κανένας ἄλλωστε δὲν παραδέχεται πὼς εἶνε τρελλός. Ὅλοι λένε, πὼς δὲν ἔχουνε τίποτα. Οἱ γιατροὶ εἶνε τρελλοί!

Εὐτυχισμένοι εἶνε πραγματικὰ οἱ ἠλίθιοι καὶ οἱ μεγαλομανεῖς. Οἱ μελαγχολικοὶ ὅμως κ' οἱ καταδιωκόμενοι κάθε λογῆς εἶνε δυστυχισμένοι. Οἱ μελαγχολικοὶ νομίζουνε, πὼς ἔχουνε ἁμαρτίες κ' ἡ ἰδέα αὐτὴ τοὺς τυραννεῖ· ἄλλοι ἔχουνε τάση γιὰ αὐτοχτονία ἢ γενικὰ τὸν πόθο τοῦ θανάτου. Οἱ καταδιωκόμενοι πάλι φαντάζονται, πὼς ἔχουν ἐχθρούς, ποὺ τοὺς βλάψανε ἢ θέλουνε νὰ τοὺς βλάψουν· ἄλλοι, πὼς ἡ γυναῖκα τους τοὺς ἀπατᾶ. Αὐτοὶ φυσικὰ ὑποφέρουνε πολύ. Ἐπίσης ὑποφέρουνε κ' οἱ τοξικομανεῖς. Εἶνε πάντα ἀνήσυχοι, φωνάζουνε, διαμαρτύρονται: θέλουνε τὸ δηλητήριο, ποὺ τοὺς ἀναπαύει. Ὅλοι ὅμως, χωρὶς ἐξαίρεση, εἶνε εἰλικρινεῖς καὶ πρὸ πάντων οἱ μυθομανεῖς καὶ οἱ ψευδομανεῖς.

* * *

Ὅ,τι τοὺς στενοχωρεῖ σχεδὸν ὅλους εἶνε τὸ κλείσιμο μέσα. Παρακαλοῦνε, φοβερίζουν, θέλουνε νὰ φύγουν: «Εἶμαι καλά, γιατρέ. Ἀφῆστε νὰ πάω στὴ μάννα μου· στὴ γυναῖκα μου· στὰ παιδιά μου». Ἀλλὰ καὶ πολλοὶ δὲ θέλουνε νὰ φύγουν. Εἶνε εὐχαριστημένοι ἐδῶ. Θέλουν ὅμως νὰ βγαίνουν ἔξω. Κι' αὐτὸς ὁ «οὐρανοβάμων» ὁ Ἀντρέας, ποὺ δὲ θέλει νὰ φύγῃ καὶ ποὺ ἔχει τὴν ἱκανότητα νὰ εἶνε πάντα «ἔξω» (μὲ τὴ φαντασία του), θυμώνει γιατὶ τὸν ἔχουνε κλεισμένο — ἀφοῦ μάλιστα αὐτὸς εἶνε ὁ... Ἀρχίατρος!

* * *

Δὲν εἶνε μονάχα ἡ διαφορὰ τοῦ φύλου, ποὺ κάνει νὰ ἐκδηλώνεται διαφορετικὰ ἡ τρέλλα στὸν ἄντρα καὶ στὴ γυναῖκα. Παίζει σπουδαῖο ρόλο καὶ ἡ κοινωνικὴ καὶ οἰκονομικὴ κατάσταση τοῦ τρελλοῦ, καθὼς καὶ ἡ μόρφωσή του. Οἱ φτωχοὶ εἶνε καὶ στὴν ἀρρώστεια τους φτωχοί, μίζεροι, κακομοίρηδες καὶ μισοῦνε τὸν κόσμο. Στρατηγὸς θὰ γίνῃ ὁ λοχίας, μεγαλοτραπεζίτης κ' ἑκατομμυριοῦχος ὁ ψιλικατζής, συγγραφέας ὅποιος ξέρει λίγα ἢ πολλὰ γράμματα. Βασιλιάδες ὅμως, πρωθυπουργοὶ καὶ θεοὶ μποροῦν νὰ γίνουν ὅλοι. Γιατὶ αὐτὲς οἱ ἔννοιες εἶνε κοινὲς σὲ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους: ἀποτελοῦνε γιὰ ὅλους τὶς ἄφθαστες κορυφὲς τῆς κοσμικῆς καὶ τῆς ὑπερκόσμιας ζωῆς.

Ὅ,τι φαίνεται ἀρκετὰ περίεργο εἶνε, ποὺ οἱ ἄρρωστοι ἱερωμένοι δὲν ἀσχολοῦνται μὲ τὰ θεῖα. Πάσχουνε συνήθως ἀπὸ παραλήρημα ἐρωτικὸ ἢ καταδιώξεως. Μὲ τὰ θεῖα ἀσχολοῦνται οἱ «κοινὲς» γυναῖκες. Αὐτὲς κ' ὅταν εἶνε καλά, μὲ τὸ νὰ μὴν ἔχουνε κανένα ἄλλο φίλτρο (ἐξὸν τὸ μητρικό, ἂν εἶνε μητέρες), μὲ τὸ νὰ εἶνε οἱ ἀποδιωγμένες τῆς κοινωνίας καὶ τῶν συγγενῶν τους, ἀφοσιώνονται στὸ θεό. Αὐτὸς εἶνε ἡ μόνη διέξοδο γιὰ τὴ συναισθηματική τους ζωή.

* * *

Οἱ ἀρρώστειες τῶν τρελλῶν δὲν εἶνε κάτι ποὺ λείπει ἀπὸ τοὺς γνωστικούς. Πόσοι δὲν εἶνε οἱ μελαγχολικοί, οἱ παράξενοι, οἱ ἐρωτομανεῖς, οἱ καταδιωκόμενοι κ' οἱ μεγαλομανεῖς στὴν κοινωνία τῶν γνωστικῶν! Ἡ διαφορὰ ἀνάμεσα στοὺς τρελλοὺς καὶ στοὺς γνωστικοὺς δὲν εἶνε διαφορὰ ποιοῦ, εἶνε διαφορὰ βαθμοῦ. «Ψυχοπάθεια εἶνε ἡ ὑπέρμετρος ἀνάπτυξις τῶν ψυχικῶν ἀ-

Παρισινὰ Γράμματα

Ἕνας λαὸς κ' ἕνας βασιλεὺς

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἰούλιος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Αὐτὸ πλέον δὲν εἶνε ρεπορτάζ, δὲν εἶνε παρακολούθησις, δὲν εἶνε ἀδιακρισία. Εἶνε ὅλα αὐτὰ μαζὶ καὶ κάτι παραπάνω. Πόσες ἡμέρες εὑρίσκεται ἐδῶ, μεταξύ μας, ἐν μέσῳ τοῦ λαοῦ τῶν Παρισίων, ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ὁ ΣΤ' καὶ ἡ Βασίλισσα Ἐλισάβετ ; Τρεῖς ἡμέρες ; Ὄχι δά! Τρεῖς μῆνες ; Τρία χρόνια ;... Τρεῖς αἰῶνες ; Ἴσως! Ὅλος ὁ Σηκουάνας νὰ ἦταν μελάνι, δὲν θὰ ἐπαρκοῦσε γιὰ νὰ γραφοῦν ὅσα ἐγράφησαν γιὰ τὴν ἐν Παρισίοις διαμονὴν τοῦ βασιλικοῦ ζεύγους τῆς Ἀγγλίας! Τόμοι ὁλόκληροι, τόννοι ἐντύπου χάρτου διηγοῦνται ὥραν πρὸς ὥραν, στιγμὴν πρὸς στιγμήν, τὰς λεπτομερείας τῆς ζωῆς τοῦ Γεωργίου ΣΤ' καὶ τῆς χαριτοβρύτου Μεγαλειότητός της ἀπὸ τῆς ἀποβιβάσεώς των εἰς τὸ γαλλικὸν ἔδαφος μέχρι τῆς στιγμῆς αὐτῆς. Τί κάμνει, τί λέγει, τί σκέπτεται, τί ὀνειρεύεται!... Ἀλλὰ δὲν πρόκειται νὰ τοὺς μιμηθοῦμε! Πρὸς Θεοῦ! Ἂς φανοῦμε διακριτικώτεροι! Ἄλλωστε θὰ ὑπῆρχε κίνδυνος νὰ τοὺς ἀντιγράψουμε τοὺς Παρισινοὺς συναδέλφους καὶ ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ θὰ ἠθέλαμε νὰ περάσουμε ὡς λογοκλόποι! Ἂς περιορσθοῦμε λοιπὸν νὰ ρίξουμε στὸ χαρτὶ μερικὲς ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴν ζωὴ τοῦ Παρισιοῦ καὶ τοῦ ὑπερόχου αὐτοῦ λαοῦ, ποὺ κατοικεῖ, ποὺ πλημμυρίζει τὴν ὡραιότερη πόλη τῆς Εὐρώπης κι' ἀπὸ τὸν τρόπο μὲ τὸν ὁποῖον ἐδέχθη τὴν βασιλικὴ ἐπίσκεψη καὶ τὴν ἑορτάζει μὲ χαρά, μὲ εἰλικρίνεια καὶ μὲ γαλήνη. Καὶ πρῶτα-πρῶτα: Στὸ Παρίσι βρισκόμαστε, ἢ στὸ Λονδῖνο ; Καὶ ἔχει πάει στὸ Παρίσι ὁ βασιλιᾶς τῆς Ἀγγλίας, ἢ ἔχει ἔρθει στὸ Λονδῖνο ὁ βασιλιᾶς τῆς Γαλλίας ; (Νὰ μιὰ φράση ποὺ θὰ ἐνθουσίαζε τὸν Σὰρλ Μωρρὰς τῆς «Ἀξιὸν Φρανσαίζ»!). Γιατί, ἐκτὸς ποὺ ἡ γαλλικὴ πρωτεύουσα ἔχει γεμίσει Ἐγγλέζους, ἔχουν, ἐπὶ πλέον, ἐξαφανισθῆ καὶ οἱ Γάλλοι. Δὲν θὰ μὲ πείσῃ κανένας ὅτι ὑπάρχουν καὶ Φραντσέζοι ἀνάμεσα στὰ πλήθη ποὺ πλημμυρίζουν τοὺς δρόμους, τὰ μπουλβάρ, τὶς πλατεῖες, τὰ κέντρα, αὐτοὶ ποὺ στριμώγνονται πίσω ἀπὸ τοὺς πυκνοὺς στίχους τῶν ὀργάνων τῆς τάξεως καὶ τῆς δημοκρατικῆς φρουρᾶς γιὰ νὰ ἰδοῦν τὴν ἀμβλεῖα γωνία τοῦ τρικώχου τοῦ Ἄγγλου Βασιλέως, ἢ τὴν «ὀροφὴ» τοῦ «κυλίνδρου» του, ἢ τοῦ πηληκίου του στὶς δημόσιες ἐμφανίσεις του, σὲ κάθε πέρασμά του, προχθὲς στὴ λεωφόρο τῶν Ἠλυσίων, χθὲς στὴν Ὄπερα, σήμερα στὶς Βερσαλλίες... Φωνάζουν «Βὶβ λὲ Ρουά!» μὲ ἐνθουσιασμὸ τέτοιο, σὰ νὰ εἶνε δικός τους ὁ βασιλιᾶς αὐτός, ποὺ τοὺς κατέκτησε ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ μὲ τὴν ἁπλότητά του, μὲ τήν, δημοκρατικώτατη ἔκφρασή του, μὲ τὸ ὕφος τοῦ ἀγαθοῦ καὶ φιλησύχου ἀστοῦ, ποὺ διατηρεῖ σὲ κάθε στιγμὴ —ἢ δέχεται τὶς ἐκδηλώσεις τῆς ἀγάπης ἑνὸς ὁλοκλήρου λαοῦ, ἢ πηγαίνει στὴν Ὄπερα ἢ μὲ στολὴν ἐκστρατείας παρακολουθεῖ τὴν παρέλαση τοῦ ἰσχυροτέρου στρατοῦ τοῦ κόσμου... Καμμιὰ μεγαλοπρέπεια, καμμιὰ ἐπιτήδευσις στοὺς τρόπους, εἶνε ὁ τύπος τοῦ τελείου τζέντλεμαν—καὶ τί πρέπει νὰ εἶνε ὁ πρῶτος «τζέντλεμαν» τῆς Ἀγγλίας! Δίνει τὴν ἐντύπωση ὅτι ἀποτελεῖ κι' αὐτὸς μέρος τοῦ πλήθους ποὺ συνωθεῖται γιὰ νὰ τὸν ἰδῇ καὶ νὰ τὸν ἐπευφημήσῃ κι' ὅτι νοιώθει τὴν ἴδια χαρὰ κυττάζοντας τὰ πλήθη, ποὺ νοιώθουν κι' αὐτὰ κυττάζοντάς τον...

Ἡ ἐπίσκεψη τῶν Ἄγγλων Βασιλέων ἔγινε ἀφορμὴ νὰ γνωρίσουν καὶ οἱ ξένοι περισσότερο, βαθύτερα ἀκόμα τὸ γαλλικὸ λαό, καὶ ἰδιαίτερα τὸν παρισινὸ λαό, ποὺ εἶνε τὸ ἀντιπροσωπευτικώτερο τμῆμα του. Αὐτὲς τὶς ἡμέρες τὸ Παρίσι ἄνοιξε τὴν καρδιά του κ' ἔδειξε τὸ μηχανισμὸ τοῦ παλμοῦ της... Γιατὶ τὶς ἡμέρες αὐτὲς οἱ Παρισινοὶ τὶς ἔζησαν στοὺς δρόμους. Νομίζει κανεὶς ὅτι οἱ τοῖχοι ἔπεσαν καὶ ὁ ξένος βλέπει τὰ ἐσωτερικὰ τῶν σπιτιῶν, καθὼς ἔχει τὴν εὐκαιρία νὰ ἀντικρύσῃ ξεχυμένο στοὺς δρόμους ὅλον τὸν πληθυσμὸ τῆς πόλεως, ἀπὸ τὰ σαλόνια ὡς τὶς κουζίνες καὶ τὰ πλυσταρειά. Μιὰ ἀπέραντη «γειτονιά», ἕνα τεράστιο «χωριὸ» γίνεται τὸ Παρίσι αὐτὸ μὲ τὸν πανηγυριώτικο χαρακτῆρα του... Ὅλος ὁ λαός του ζῆ ὅλη του τὴ ζωή, χωρὶς διάκριση τάξεων, χωρὶς διάκριση κέντρων καὶ ἀποκέντρων. Τὸν ἴδιο λαϊκὸ χαρακτῆρα, τὴν ἴδια ὄψη λαϊκοῦ πανηγυριοῦ, ἔχει ἡ πλατεῖα τῆς Βαστίλλης, τῆς Δημοκρατίας, τοῦ Ἔθνους, μὲ τὸ καλλιτεχνικὸ Καρτιὲ Λατὲν καὶ τὸ Μονπαρνάς, μὲ τὰ ἀριστοκρατικὰ τμήματα, μὲ τὸ Πασσύ, μὲ τὰ Ἠλύσια. Δίπλα στοὺς κυρίους μὲ τὶς ρεδιγκότες καὶ τὰ γκρίζα ἡμίψηλα, κάθεται ὁ ἐργατικὸς μὲ τὴ φαμιλιά του καὶ ὅταν παύῃ ἡ αὐστηρῶς μουσικὴ ὀρχήστρα τὴν ἐκτέλεση ἑνὸς σοβαροῦ κομματιοῦ, ἀρχίζει ὁ πλανόδιος μουσικὸς μὲ τὸ ἀκκορντεόν του... Πίσω ἀπὸ τὰ πολυτελῆ αὐτοκίνητα μὲ τὸ πλούσιο ζευγάρι τῶν ἰδιοκτητῶν τους γυρίζει τὰ πεντὰλ τοῦ διπλοῦ ποδηλάτου του ἕνα λαϊκὸ ζευγάρι καὶ μὲ τὴν ἐπίσημη φωταγώγηση τῆς πόλεως ἀνακατεύονται οἱ φωτεινὲς ἐκρήξεις τῶν λαϊκῶν πυροτεχνημάτων...

Παντοῦ ἡ χαρὰ τῆς ζωῆς ξεχειλίζει, πλημμυρίζει τὰ πάντα... Ὅλα τὰ πρόσωπα γελαστά... Γελαστὰ τὰ πρόσωπα τῶν χορευτῶν ποὺ κινοῦνται ἐπὶ τόπου, σύμφωνα μὲ τὸ ρυθμὸ τῆς μουσικῆς, στὸ ὕπαιθρο... Γελαστὰ τὰ πρόσωπα τῶν χαζῶν, ποὺ δὲ χορεύουν, ἀλλὰ κυττάζουν αὐτοὺς ποὺ χορεύουν... Γελαστὰ τὰ πρόσωπα τῶν ἐπισήμων ποὺ παρακολουθοῦν τὶς λαϊκὲς ἐκδηλώσεις, τῶν φρουρῶν τῆς τάξεως, πεζῶν καὶ ἐφίππων, ποὺ ἐποπτεύουν τὸ πλῆθος... Καὶ κάτω ἀπὸ τὰ χαλύβδινα κράνη, σπιθοβολοῦν τὰ μάτια καὶ χαμογελοῦν τὰ χείλη τῶν στρατιωτῶν ποὺ παρελαύνουν μὲ βῆμα ἐλαφρὸ καὶ ταχύ, μὲ ἔκφραση ποὺ δὲν θυμίζει τὸν πόλεμο, ἀλλὰ δίνει θάρρος στὴν εἰρήνη... Κι' ὁ λαὸς ποὺ παρακολουθεῖ γελαστὸς καὶ καμαρώνει, χειροκροτεῖ τὴν ὡραιότητα τοῦ θεάματος, ἥρεμα, χωρὶς ἐξάλλους ἐνθουσιασμοὺς καὶ εἶνε ἕτοιμος νὰ ξεσπάσῃ σὲ εὐθυμία σὲ κάθε πνευματῶδες σχόλιο, σὲ κάθε ἀπροσδόκητη ἀναφώνηση, ὅπως αὐτή, ποὺ ἀκούσθηκε σ' ἕνα σημεῖο μέσα στὸ πλῆθος:

— Ζήτω ὁ Βασιλεὺς τῆς Γαλλίας κύριος Λεμπρέν!

Καὶ στὴν ἀπόκριση ποὺ δόθηκε ἀμέσως:

— Ζήτω ὁ πρόεδρος τῆς ἀγγλικῆς αὐτοκρατορίας Γεώργιος ὁ Ἕκτος!...

Χ.

Ο ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΑΘΛΟΣ ΤΟΥ «ΙΠΤΑΜΕΝΟΥ" ΤΡΕΛΛΟΥ»

«ΕΠΕΡΑΣΑ ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ ΤΟΝ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟΝ!»

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. ΝΤΩΓΚΛΑΣ ΚΟΡΙΓΚΑΝ

Ὁ νεαρὸς Ἀμερικανὸς Ντάγκλας Κόρριγκαν, ὁ ἐπονομασθεὶς «ἱπτάμενος τρελλός», εὑρίσκεται ἀκόμη εἰς τὸ Δουβλῖνον, ἀναμένων ὅπως ἡ ἀμερικανικὴ ἀεροπορικὴ ὑπηρεσία ἄρῃ τὴν ἀπαγόρευσιν νὰ ὁδηγῇ ἀεροπλάνον. Ἐν τῷ μεταξὺ λαμβάνει διαρκῶς προτάσεις ἀπὸ διαφόρους ἀτμοπλοϊκὰς ἑταιρείας, αἱ ὁποῖαι προσφέρονται νὰ μεταφέρουν αὐτὸν καὶ τὸ ἀεροπλάνον του δωρεὰν εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην, ὅπου τοῦ ἑτοιμάζεται ἐνθουσιώδης ὑποδοχή. Ἐζητήθη ἐπίσης ἀπὸ τὸν Κόρριγκαν νὰ πωλήσῃ τὸ ἀεροπλάνον του διὰ νὰ τοποθετηθῇ εἰς τὸ μουσεῖον τῆς Νέας Ὑόρκης. Αὐτὸς ὅμως ἠρνήθη. Εἰς τὸ Δουβλῖνον, ὅπου παραμένει, ἔγραψε διὰ διεθνῆ δημοσιογραφικὸν ὀργανισμόν, μετὰ τοῦ ὁποίου συνεργάζεται ἡ «Πρωΐα», σειρὰν ἄρθρων, τὸ πρῶτον τῶν ὁποίων δημοσιεύομεν κατωτέρω.

ΔΟΥΒΛΙΝΟΝ. — Φαίνεται παράλογον προφανῶς ὅτι, μετὰ δεκατριετῆ πεῖραν ἀεροπορικήν, δὲν κατώρθωσα νὰ διακρίνω τὴν ἀνατολὴν ἀπὸ τὴν δύσιν, ἀλλὰ εἶνε ἀληθές.

Ἡ πυξὶς ὅμως ἀσφαλῶς ἐτρελλάθη. Εἶνε μία ἀπὸ τὰς πυξίδας αὐτὰς ποὺ γνωρίζουν ὅλοι οἱ Ἀμερικανοὶ ἀεροπόροι. Πρὶν ἀπογειωθῶ ἀπὸ τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Φλόϋντ Μπέννετ ἤλεγξα ὅλα τὰ μέρη τῆς μηχανῆς μου πλὴν τῆς πυξίδος, ἀλλὰ καθὼς ἐσκόπευα νὰ πετάξω πίσω πρὸς τὴν Καλιφορνίαν ἀδιαφοροῦσα διὰ τὰ ὄργανα πλεύσεως διότι συνήθως πετῶ μὲ ἕνα χάρτην τῆς χώρας τὸν ὁποῖον ἔχω ἐμπρός μου καὶ ἐπὶ τοῦ ὁποίου χαράσσω τὸν δρόμον μου μὲ γεωγραφικὰ σημεῖα.

Ὅ,τι καὶ ἂν λέγουν εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην περὶ ἑκουσίας πτήσεώς μου πρὸς ἀνατολὰς ὅταν ὑψώθην εἰς τὸν οὐρανόν, ἐπίστευα τιμίως ὅτι ἐταξίδευα πρὸς δυσμάς.

Κατὰ περίεργον ἰδιοτροπίαν τῆς μοίρας, ἡ πυξίς μου ἐχάλασε καὶ τὸ σημεῖον S ἐνεφανίζετο εἰς τὴν θέσιν τοῦ Ν. Ἔτσι ὅταν, λόγῳ τοῦ μεγάλου φορτίου βενζίνης ποὺ ἔφερα ἠναγκάσθην νὰ κάμω ἀσυνήθως μακρὰν διαδρομὴν διὰ νὰ ὑψωθῶ, ἀντὶ ἡμικυκλίου διέγραψα πλήρη κύκλον καὶ ἔτσι συνέχισα τὸν δρόμον μου νομίζων ὅτι πετῶ πράγματι πρὸς δυσμάς. Καὶ λόγῳ τῶν ἐσφαλμένων ἐνδείξεων τῆς πυξίδος μου συνέχισα τὸν δρόμον μου πρὸς ἀνατολάς.

Ἀμέσως εὑρέθην μέσα εἰς πυκνὸν στρῶμα νεφῶν, ἔχων ὅμως ἀπόλυτον ἐμπιστοσύνην εἰς τὴν μηχανήν μου, ἡ μόνη μου φροντὶς ἦτο νὰ διατηρήσω τὸ ἐπίπεδον, ἐλπίζων ὅτι κάποιο ἄνοιγμα θὰ μοῦ ἐπέτρεπε νὰ κατέλθω πρὸς τὴν γῆν διὰ νὰ ἐξακριβώσω τὴν θέσιν μου.

Μετ' ὀλίγον εὑρέθην μεταξὺ δύο στρωμάτων νεφῶν καὶ ἑπομένως δὲν ἔβλεπα τὸν ἥλιον, οὕτω δὲ ἔχασα καὶ τὸ δεύτερον σημεῖον ἐξακριβώσεως τῆς θέσεώς μου.

Ἡ μηχανή μου ἐλειτουργοῦσε θαυμάσια. Ἔτσι δὲν ἀνησυχοῦσα καὶ ἤμουν προητοιμασμένος διὰ πτῆσιν εἴκοσι ὡρῶν. Μετὰ δύο ὡρῶν πτῆσιν εἶδα μίαν ὀπὴν εἰς τὸ στρῶμα τῶν νεφῶν καὶ ἀπὸ κάτω διέκρινα μίαν μεγάλην πόλιν. Ἐνόμισα ὅτι ἦτο ἡ Βαλτιμόρη, ἀλλὰ φαίνεται ὅτι ἦτο ἡ Βοστώνη ἡ ὁποία εὑρίσκεται εἰς ἴσην ἀπόστασιν ἀπὸ τὴν Νέαν Ὑόρκην, ἀλλὰ ἀσφαλῶς πρὸς τὴν ἀντίθετον διεύθυνσιν.

Ἀπὸ τότε εὑρέθην μέσα εἰς πυκνὸν νέφος χωρὶς τὴν παραμικρὰν ὀπήν.

Τὰς ἑπομένας ὀκτὼ ὥρας συνεκέντρωσα τὴν προσοχήν μου διὰ νὰ μείνω ἔξυπνος καὶ διὰ νὰ διατηρήσω τὸ ἀεροπλάνον εἰς τὸ αὐτὸ ἐπίπεδον.

Μετὰ δεκάωρον πτῆσιν ὑπελόγιζα ὅτι θὰ εὑρισκόμην πλησίον τῆς Γεωργίας καὶ κατῆλθον χαμηλότερα μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ εὕρω καμμίαν ὀπὴν εἰς τὰ χαμηλότερα στρώματα τῶν νεφῶν καὶ νὰ δυνηθῶ νὰ διακρίνω τὰ ποτάμια καὶ τοὺς ἀγρούς, ἀλλὰ δὲν διέκρινα τίποτε ἀπὸ κάτω. Εὑρισκόμην προφανῶς ἐπάνω ἀπὸ τὸν Ἀτλαντικὸν ἀλλὰ δὲν τὸ ἐγνώριζα. Δὲν τολμοῦσα νὰ κατεβῶ χαμηλότερα καὶ ἐξηκολούθησα νὰ πλέω μὲ τὴν πυξίδα μου.

Κατόπιν τούτου ἐπροχώρησα. Ἤμουν ἐξαιρετικὰ χαρούμενος διότι ἡ μηχανή μου ἐλειτούργει ἄριστα. Ἤμουν χαρούμενος καὶ ἥσυχος ἂν καὶ δὲν εἶδα ποτὲ οὔτε γῆν οὔτε θάλασσαν, ἀλλὰ μόνον σύννεφα.

Ἐξηκολούθησα νὰ πετῶ καὶ νὰ προσεύχομαι μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ εὕρω κάποιαν ὀπὴν εἰς τὰ σύννεφα διὰ νὰ δυνηθῶ νὰ ἐξακριβώσω τὴν θέσιν μου. Ἔτσι προχωροῦσα ὀνειροπολῶν καὶ σχεδιάζων εὐχάριστες εἰκόνες μὲ τὰ σχήματα τῶν νεφῶν. Μερικὲς φορὲς ἦσαν φωτεινὰ καὶ ἀέρινα σὰν μπαμπάκι καὶ ἄλλοτε σκοτεινὰ καὶ πυκνὰ σὰν τὸν πυθμένα τοῦ Ἅδου, ἀλλὰ δὲν διέκρινα ποτὲ τὴν παραμικρὰν ἀκτῖνα ἡλίου.

Κάποιαν στιγμὴν διέκρινα ἕνα ἔντονον φῶς ἀπὸ κάτω, ἀλλὰ μία γρήγορη ματιὰ εἰς τὴν πυξίδα μου μὲ ἐβεβαίωσεν ὅτι εὑρισκόμην εἰς τὴν κανονικὴν στάσιν, μὲ τὸν οὐρανὸν ἀπὸ πάνω μου. Ἐπίστευα ὅτι αὐτὸ ποὺ ἦτο ἀπὸ κάτω, ἦτο ἀσφαλῶς κάποιο σημεῖον τῆς ἀχανοῦς ἀμερικανικῆς ἠπείρου.

Ἔτσι, ἀφοῦ ἐπέταξα περίπου εἴκοσι ἓξ ὥρας, ἐφαντάσθην ὅτι ἔπρεπε νὰ εὑρίσκωμαι κάπου πλησίον εἰς τοὺς κάμπους τοῦ Τέξας ἢ τοῦ Νέου Μεξικοῦ καὶ ἐδοκίμασα νὰ κατέλθω πόλιν ὅσον χαμηλότερα μποροῦσα. Τὸ ὑψόμετρόν μου ἔδειχνε ἑξακόσια μέτρα, ἀλλὰ δὲν ἔβλεπα τίποτε καὶ δὲν ἐτόλμησα νὰ κατέλθω χαμηλότερα, διότι τὰ σύννεφα ἐσχημάτιζαν μορφὰς λόφων καὶ βουνῶν. Ἔτσι ἀνέβηκα πάλιν πρὸς τὰ νέφη.

Ὁ μεγαλύτερος ἀγών μου ἐκείνην τὴν στιγμὴν ἦτο ὁ ἀγών μου ἐναντίον τοῦ ὕπνου. Ὁ βόμβος τῆς μηχανῆς ἦτο ἤρεμος καὶ λικνιστικὸς καὶ ὑπεβοήθει τὸν ὕπνον, ἀλλὰ τὸν ἔδιωχνα κυττάζων διαδοχικῶς τοὺς διαφόρους δείκτας τῶν μηχανημάτων μου. Τὸ παράθυρόν μου ἦτο γεμᾶτο λάδια καὶ ἑπομένως ἡ ὁρατότης ἦτο μηδέν. Ἐστηριζόμην πλέον μόνον εἰς τὰς προσευχάς μου καὶ εἰς τὴν σταθερότητα τῆς μηχανῆς «Κῶρτις Ρόμπιν».

Αἱ προσευχαί μου θὰ εἰσηκούσθησαν διότι ἡ μηχανή μου ἐξηκολούθει νὰ συμπεριφέρεται σὰν τέλειος τζέντλεμαν καὶ ξαφνικὰ—ζήτω!—μία ἀπροσδόκητος τρύπα ἐφάνη ἀνάμεσα εἰς τὰ σύννεφα.

Ἐκαθάρισα τὰ λάδια ἀπὸ τὸ παράθυρό μου καὶ ὥρμησα πρὸς τὰ κάτω, ἀλλὰ πρὸς κατάπληξίν μου εἶδα τὴν θάλασσαν καὶ ἁλιευτικὰ πλοιάρια, τὰ ὁποῖα ἔσχιζαν μὲ ἀφροὺς τὰ γαλανὰ νερά. Ἐνόμισα ὅτι ἐπέρασα τὸν προορισμόν μου καὶ εὑρισκόμην ἐπάνω ἀπὸ τὸν Εἰρηνικὸν Ὠκεανόν. Ἔπειτα ὅμως εἶ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ἀριστερά: Ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος πρίγκιψ Παῦλος καὶ ὁ αὐλάρχης κ. Μερκάτης ἐξερχόμενοι τοῦ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ μετὰ τὴν προχθεσινὴν δέησιν ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς βασιλομήτορος Μαρίας τῆς Ρουμανίας. Δεξιά: Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς μετὰ τῶν ὑπουργῶν κ. κ. Κοτζιᾶ, Δουρέντη καὶ Μαυρουδῆ ἐξερχόμενοι τοῦ ναοῦ μετὰ τὸ μνημόσυνον.

Θεάματα

('Απογευματιναὶ — Ἑσπεριναί)
ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Ἡ φλογέρα», ἐπιθεώρησις.
ΑΝΔΡΕΑΔΗ. «Τὸ ἀγρίμι».
ΔΕΛΦΟΙ (Ἀττίκ). «Ζοὺρ Σίκ».
ΛΑΪΚΟΝ (Παγκρ.). «Ἐρωτευμένη σύζυγος».
ΛΥΡΙΚΟΝ. «Γαρδένια».
ΣΑΜΑΡΤΖΗ (Μηλιάδης - Κυριακός). «Σιλουέττα».
ΟΑΣΙΣ. Βαριετέ.
ΜΟΛΛΑΣ (Λεωφόρος Ἀλεξάνδρας). Ὁ καραγκιοζοπαίκτης Μόλλας.

Κινηματογράφοι

ΡΕΞ (Πανεπ.). «Ἀγάπη στὴ Χαβάϊ».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΑΘΗΝΑ. «Τὸ παιδὶ τοῦ ἔρωτος».
ΑΙΓΛΗ (Ζαπ). «Ἂς χορέψωμε».
ΑΛΚΑΖΑΡ. «Τὸ ἄλλοθι».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Νέμεσις».
ΑΝΤΙΝΕΑ. «Πρίγκιψ τῶν ὀνείρων».
ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ὁ δρόμος τῆς εὐτυχίας».
ΒΙΚΤΩΡΙΑ. «Παντρεύω τὴ μαμά μου».
ΒΕΡΝΤΕΝ. «Ἡ κρίσις ἐτελείωσε».
ΒΟΞ (Ἐξ.). «Ἡ δραπέτις».
ΓΚΛΟΡΙΑ. «Τὸ καράβι τοῦ τρόμου».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ἁγνὴ Σουζάνα».
ΕΝΤΕΝ. «Μποέμ».
ΕΡΜΗΣ. «Δεσποινὶς ἐν κινδύνῳ».
ΕΣΠΕΡΟΣ. «Ἑλένη».
ΕΛΛΑΣ. «Τελευταία σύγκρουσις».
ΖΕΦΥΡΟΣ. «Γιὰ σᾶς κυρία μου» καὶ βαριετέ.
ΘΗΣΕΥΣ. «Ὁ πειρατής».
ΘΗΣΕΙΟΝ. «Μπροντγουαίη μέλοντυ 1938».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Χατζῆ Μουράτ».
ΚΥΨΕΛΗ. «Θερμόαιμοι».
ΚΥΒΕΛΕΙΑ. «Στὴν ὑπηρεσία τῆς Γαλλίας».
ΛΑΟΥ. «Ἡ Α. Υ. ἰνκόγνιτο».
ΛΙΝΤΟ. «Νύχτες πριγκίπων».
ΛΟΥΞ. «Ἦσουν σατανᾶς».
ΜΑΚΕΔΟ. «Πρίγκιψ μεσονυκτίου» καὶ Ὀχάνα Γιαγκόρ.
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Λυτρωτής» καὶ βαριετέ.
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ὁ πόλεμος τοῦ ἐγκλήματος».
ΜΠΟΕΜ. «Ἀγάπες στὴ Μονμάρτρη».
ΜΥΡΙΑΜ. «Νοσταλγία».
ΝΕΑΠΟΛΙΣ. «Κρυφὸς ἔρως».
ΝΙΡΒΑΝΑ. «Δός μου αὐτὴ τὴν νύχτα».
ΝΙΝΟΝ. «Ἔρωτες καὶ πόθοι γυναικῶν».
ΝΑΝΑ. «Χαλύβδινοι ἄνδρες» καὶ Ἀττικὲς Χαβάγιες.
ΟΡΦΕΥΣ. «Μπακαρᾶ».
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ. «Τόβαριτς».
ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ. «Τὰ μυστήρια τῆς Σταμπούλ».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Ἀνεμοστρόβιλος ψυχῶν».
ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ. «Γιούλικα».
ΠΑΡΚ. «Λογχοφόρος κατάσκοπος».
ΠΕΡΟΥΖΕ. «Τὸ μυθιστόρημα ἑνὸς ἀπόρου νέου».
ΠΕΥΚΑ. «Ἔχω δικαίωμα νὰ ζήσω».
ΠΡΩΤΕΥΣ. «Διαβολόπαιδο».
ΡΟΥΑΓΙΑΛ. «Ζιγκολέτ».
ΡΙΑΛΤΟ. «Πράσινο φῶς».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Νέοι ἄνθρωποι».
ΣΙΝΕ ΠΑΡΙ. «Μεσῆλιξ διασκεδάζει».
ΣΤΑΔΙΟΝ. «Κύριος διάσημος».
ΣΑΒΟΪΑ. «Χάρισέ μου τὴν καρδιά σου».
ΤΙΤΑΝΙΑ (Παγκρ.). «Γόης 24 καρατιῶν».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΟΑΣΙΣ. «Ταχυδρόμος τοῦ Νότου».
ΠΑΛΛΑΣ. «Κατηγορουμένη ἐγέρθητι» καὶ βαριετέ.
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Χαμπανέρα».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Γκαρσὸν» καὶ βαριετέ.
ΑΣΤΟΡΙΑ (Ν.Σμ.). «Παλίρροια» καὶ ἀμπωτις».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν.Φ.). «Σκιπίων ὁ Ἀφρικανός».
ΟΥΦΑ (Ν.Φ.). «Ἡ γυναῖκα τοῦ καταδίκου».
ΣΤΑΘΜΟΥ (Ν.Φ.). «Ἡ μασκὼτ τῶν λογχοφόρων».
ΔΙΑΝΑ (Π.Φ.). «Τρόϊκα».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Μὴ μοῦ ὑποσχεθῇς».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ (Ν. Φιλ.). «Τελευταῖο τραῖνο ἀπ' τὴ Μαδρίτη».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Ἡ Σύλβια καὶ ὁ σωφέρ της».
ΤΙΤΑΝΙΑ (Χαλ.). «Ὁ ἔρως ὁδηγός».
ΤΙΤΑΝΙΑ (Ἀμαρ.). «Πὸρτ Ἀρθούρ».
ΠΑΝΘΕΟΝ (Κοκ.). «Ἡ ἄγνωστος».
ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΑ (Κηφ.). «Καφὲ Μετροπόλ».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μεθύμνης — Μοσχονησίων 19

νωμαλιῶν», λένε οἱ γιατροί.

Ἂν λοιπὸν ἀνάμεσα στὴ μεγαλοφυΐα καὶ στὴν τρέλλα ἡ διαφορὰ εἶνε μιὰ τρίχα μονάχα, τότε ρωτᾶς τί χρειάζεται ὁ μαντρότοιχος τοῦ Ψυχιατρείου. Ὁ μαντρότοιχος αὐτὸς δὲν κάνει ἄλλη δουλειὰ παρὰ νὰ χωρίζῃ τὸν «ὑπέρμετρο» κ' ἐπικίνδυνο βαθμὸ τῆς τρέλλας ἀπὸ τὸν κατώτερο καὶ τὸν ἀκίνδυνο.

Σημ.— Στὸ χτεσινό μας ἄρθρο τὸ ὄνομα τοῦ κ. Διευθυντῆ τοῦ Ψυχιατρείου τυπώθηκε λάθος: Ζαμαλῆς ἀντὶ Ζαραλῆς.

ΑΥΡΙΟ: Ὁ μέγας ποιητής, συγγραφεὺς καὶ ἡγέτης κ. Ἀρμάνδος Δελλαπατρίδης.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ (ΑΧΑΡΝΩΝ)

Λαμβάνομεν τὴν τιμὴν νὰ φέρωμεν εἰς γνῶσιν τοῦ εὐσεβοῦς κοινοῦ, ὅτι αὔριον Τετάρτην, 27ην τρέχοντος μηνός, πανηγυρίζει ὁ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀχαρνῶν μεγαλοπρεπὴς ἱερὸς ναὸς τοῦ ἁγίου ἐνδόξου Μεγαλομάρτυρος καὶ ἰαματικοῦ Παντελεήμονος, προεξάρχοντος τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν.

Ἀφ' ἑσπέρας Τρίτην περὶ ὥραν 8—10 γενήσεται ὁ Μέγας Ἑσπερινὸς μετὰ λιτανείας τῆς ἱερᾶς εἰκόνος τοῦ Μεγαλομάρτυρος καὶ ἀγρυπνίας ἀπὸ τῆς 1ης μετὰ μεσονύκτιον μέχρι πρωΐας.

Ἡ ἐνοριακὴ Ἐπιτροπεία

ΡΟΔΑ
Τ' ΑΠΡΙΛΗ
ΖΑΝΕΤ ΜΑΚΝΤΟΝΑΛΝ
ΝΕΛΣΩΝ ΕΝΤΥ
Αὔριον στὸν
ΕΣΠΕΡΟ

ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΟΡΤΑΣΜΟΝ ΤΗΣ 4ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΕΙΚΟΝΕΣ
τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως
τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου
τοῦ Προέδρου κ. Ι. Μεταξᾶ
Καλλιτεχνικώτατες — πολύχρωμες εἰς διαφόρους διαστάσεις. ΤΑΙΝΙΑΙ καὶ ΣΗΜΑΙΑΙ εἰς διάφορα σχήματα καλλιτεχνικώτατες εἰς πλουσίαν συλλογὴν καὶ εἰς μεγάλας ποσότητας.
«ΑΣΤΗΡ»
ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ 10 — ΑΘΗΝΑΙ
ΣΗΜ.— Οἱ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται διὰ τὰς παραγγελίας των μέσῳ τῶν Πρακτορείων Ἑλληνικοῦ Τύπου.

ΔΙΑΤΗΡΗΣΑΤΕ ΤΗΝ ΜΗΧΑΝΗΝ ΣΑΣ ΝΕΑΝ
ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΟΝ ΛΙΠΑΝΤΙΚΟΝ ΣΤΡΩΜΑ ΤΟΥ
VEEDOL
ΔΙΑ ΝΑ ΔΙΑΝΥΣΗΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ

Τὸ νέον VEEDOL εἶνε 23% μεγαλυτέρας διαρκείας καὶ φυσικὸν εἶνε νὰ σᾶς ἀποδώσῃ περισσότερα χιλιόμετρα.

Ἐμποδίζον τὴν ὀξείδωσιν καὶ τὸν σχηματισμὸν καταλοιμμάτων εἰς τὴν μηχανήν, τὸ ἄριστον αὐτὸ μηχανέλαιον σημαίνει πραγματικὴν οἰκονομίαν.

ΠΡΟΦΥΛΑΣΣΕΣΘΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ
Μὲ τὸ νέον VEEDOL προφυλάσσεσθε καλύτερα καὶ εἰς τὰς μεγαλυτέρας ταχύτητας καὶ εἰς τὰς ἰσχυροτέρας πιέσεις καὶ εἰς τὰς ἀκροτάτας θερμοκρασίας. Ἀκόμη καὶ εἰς θερμοκρασίαν 20 βαθμῶν ὑπὸ τὸ μηδέν.

ΟΛΙΓΩΤΕΡΑ ΕΞΟΔΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΣ
Ἡ μηχανή σας σᾶς ἐξυπηρετεῖ ἀσυγκρίτως περισσότερο μὲ τὸ νέον VEEDOL εἰς τὸ κάρτερ σας. Διότι μειώνει τὴν φθορὰν καὶ αἱ ἐπισκευαὶ θὰ εἶνε σπάνιαι. Διότι σᾶς ἀποδίδει περισσότερα χιλιόμετρα σὲ κάθε τέταρτο γαλονίου καὶ σᾶς παρέχει καλυτέραν ὑπηρεσίαν σὲ κάθε χιλιόμετρον. Τοῦτο εἶνε κανὼν ὅταν χρησιμοποιῆτε τὸ νέον VEEDOL. Δώσατε τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὸ ἀνώτερον αὐτὸ μηχανέλαιον νὰ σᾶς δείξῃ τί μπορεῖ νὰ σᾶς προσφέρῃ. Δοκιμάσατέ το, γεμίζοντες σήμερον τὸ κάρτερ σας.

ΤΟ ΜΗΧΑΝΕΛΑΙΟΝ ΠΟΥ ΣΑΣ ΑΠΟΔΙΔΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ 23% ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ
VEEDOL
ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΑ Α.Ε.
Πατησίων 64
Τηλέφωνα:
Ἀθηνῶν 80871 — 83211
Πειραιῶς 40719

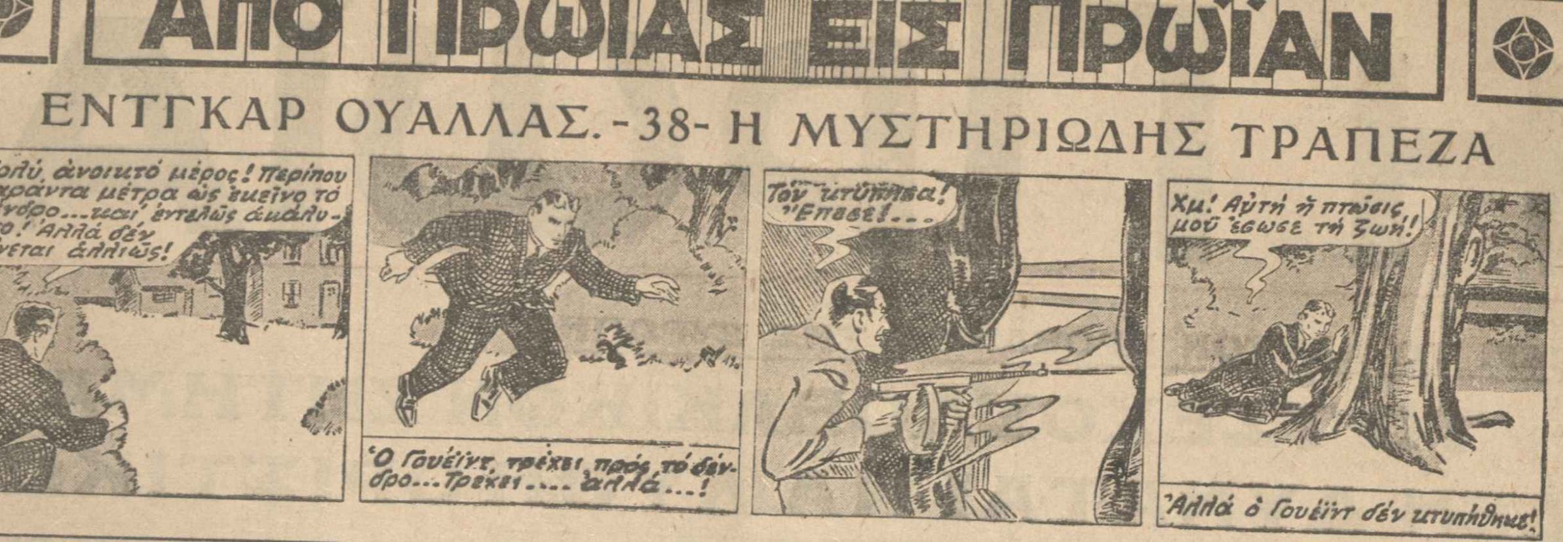
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΒΑΜΒΑΚΟΣ
ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΒΑΜΒΑΚΟΣΠΟΡΟΥ

Ἡ Διοικητικὴ Ἐπιτροπὴ Ὀργανισμοῦ Βάμβακος ἐκτίθησιν εἰς τακτικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν ἐκποίησιν 75.000 ὀκάδων βαμβακοσπόρου μικτοβαροῦς ἀρίστης ποιότητος ἐναποθηκευμένου ἐν Πειραιεῖ τὴν προσεχῆ Τετάρτην 27ην τρέχοντος μηνὸς καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς. Τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως καὶ λοιπῶν στοιχείων δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ὀργανισμοῦ Βάμβακος (ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 5α).

('Ἐκ τῶν Γραφείων Δ.Ε.Ο.Β.)

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ.-38- Η ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑ


Πολὺ ἀνοιχτὸ μέρος! Περίπου σαράντα μέτρα ὡς ἐκεῖνο τὸ δένδρο... καὶ ἐντελῶς ἀκάλυπτο! Ἀλλὰ δὲν γίνεται ἀλλιῶς!
Ὁ Γουέϊντ τρέχει πρὸς τὸ δένδρο... Τρέχει... ἀλλὰ...!
Τὸν ἐτύπησα! Ἔπεσε!...
Χμ! Αὐτὴ ἡ πτῶσις μοῦ ἔσωσε τὴ ζωή!
Ἀλλὰ ὁ Γουέϊντ δὲν ἐτυπήθηκε!

Καλοκαιρινοὶ δρόμοι

Κλεισμένα ἀρχοντικὰ

Ἐὰν στὴν Ὕδρα, ποὺ δείχνονται ἀμέσως, τὰ παλιὰ ἀρχοντικά, τοῦ Τομπάζη, τοῦ Κουντουριώτη καὶ τ' ἄλλα μεγαλύτερα σπίτια, ὅπως ἐκεῖνο τὸ θαυμάσιο, μὲ τὶς ἴσιες γραμμὲς τῆς ἀρχιτεκτονικῆς του, στὴ θάλασσα, μετὰ τὰ «Καμίνια», στὰ νότια ὅπως εἶνε στὶς ψηλωσιές, ἐδῶ στὶς Σπέτσες, πρέπει νὰ τὰ ἀνακαλύψῃ κανείς, ἀνάμεσα στ' ἄλλα τὰ σπίτια, ποὺ χτίστηκαν ἀργότερα μπροστά τους, τὰ περιέβαλαν καὶ τὰ κρύβουν. Κι' ἂν τὰ μεγάλα σπίτια, εἶνε ἐδῶ πέρα, πειὸ πολλά, χτισμένα στὴν ἐποχὴ ποὺ ἡ ἱστιοφόρος ναυτιλία, ἀνάμεσα στὰ 1840 ἕως τὰ 1860 καὶ κυρίως στὸν Κριμαϊκὸ πόλεμο, ἦταν, ὅπως ὅλων τῶν νησιῶν, στὶς δόξες της, καὶ ἰδίως στὰ πλούτη της, τὰ παλιὰ ἀρχοντικὰ δὲν εἶνε λίγα κι' οὔτε λιγώτερο καλλιτεχνικὰ καὶ ἰδιότυπα στὴν ἀρχιτεκτονική τους. Ἔτσι εἶνε, ἀπάνω ἀπ' τὴν «Τάπια», τὸ λεγόμενον σπίτι τῆς Μπουμπουλίνας, λίγο πειὸ πέρα, τὸ παλιὸ Μποτασέϊκο, ποὺ ἀνήκει τώρα στὴν οἰκογένεια Γκίνη, τὸ ἀρχοντικὸ τοῦ Χατζῆ Γιάννη Μέξη, πειὸ πέρα, στὸ ὕψωμα, τὸ πελεκημένο σὲ πέτρα τοῦ Δονιοῦ, ἀρχοντικὸ τοῦ Γκίκα Μπότασση, ποὺ δόθηκε προῖκα ὕστερα στὴν Ἑλένη Μπότασση—τὴν Μεγάλη Κυρία ἐπὶ τῶν Τιμῶν Ἑλένη Θεοχάρη ὕστερα— κι' εἶνε τώρα στὴν οἰκογένεια Θεοχάρη, πρὸς τὴ Μπάλτιτζα, κι' ἀπ' τὰ μετεπαναστατικά, τὸ ὡραῖο σπίτι τοῦ Γουδῆ, ἰδιοκτησία τώρα τῆς κυρίας Ἰζακλώφ, τὸ γένος Κυριακοῦ, καὶ τὸ σπίτι τοῦ Μπούκουρη, τῆς Ἑλένης Ἀλταμούρα, πειὸ πέρα ἀκόμα, ποὺ ἂν δὲν ἔχῃ τὶς γραφικὲς ἀρχιτεκτονικὲς ἰδιορρυθμίες τῶν ἄλλων, ἔχει κι' αὐτὸ μιὰ πειὸ σύγχρονη ἀρχοντιά.

Κλεισμένα, τὰ παλιὰ τ' ἀρχοντικά, μὲ τὴν ἀνάμνηση τοῦ παρελθόντος μονάχα ἢ στεγάζοντας κάποιαν τελευταίαν εὐλαβῆ ἑστιάδα τῶν οἰκογενειακῶν παραδόσεων καὶ θρύλων, ἀνοίγονται στὸν διακριτικὸ ἐπισκέπτη, ποὺ ἔρχεται νὰ φέρῃ λίγη ζωὴ ἀπὸ τὸν ἔξω κόσμο, καὶ λίγο φῶς μὲ τ' ἄνοιγμα τῶν παραθύρων. Ζωντανεύουν τότε, γιὰ μιὰ στιγμήν, οἱ εὐρύχωρες κάμαρες, οἱ πελώριες σάλες, μαρμαρόστρωτες ἢ μὲ παλιὰ ξυλεία, ποὺ ἀψηφᾶ τὸ σαράκι, ἀντηχοῦν, στὸν βηματισμό, οἱ καμαρωτοὶ ἐξῶστες, γυαλοκοποῦν τὰ παλαιὰ ἔπιπλα, καὶ δείχνουν τὰ περίεργα τοπία τους, οἱ ζωγραφιὲς τοῦ ταβανιοῦ, κάστρα καὶ βράχοι καὶ σπίτια, ἑνὸς μυθικοῦ καὶ ἀπίθανου «ροκοκό», ποὺ ὑπέστη πολλὲς ἀλλοιώσεις, ὡς νὰ φθάσῃ ἴσα μὲ ἐδῶ... Ὕστερα, ὅπως ξανακλείῃ ἡ θύρα, πίσω μας, ὅλα ξαναπαίρνουν τὴν παλιά τους γαλήνη, ἀκύμαντα νερὰ ποὺ καθρεφτίζουν ἕναν βαθύτατον οὐρανό, καὶ ποὺ ἐτάραξε, γιὰ μιὰ στιγμή, τὸ ρίξιμο κάποιας πέτρας...

Τὸ μοναστήρι τοῦ Ἁγίου Νικολάου, ἐκεῖ στὴν ἄκρη τοῦ παλιοῦ λιμανιοῦ, εἶνε ἕνα ἀκόμη ἀπομεινάρι τοῦ παρελθόντος, μ' ὅλο τὸ συνεχὲς φρεσκάρισμα ποὺ ὑφίσταται... Μέσα στὸ ἔντονο πρωϊνὸ φῶς, ὁ ναός, μέσα στὸν αὐλόγυρο, φαίνεται, σὰν κάποιο παλιὸ καράβι ἀραγμένο σὲ μιὰ γαλατένια θάλασσα. Τοῦ κάκου, τὰ κυπαρίσσια βάζουν παχειὲς βαθυπράσινες νότες, λίγα λουλούδια στὶς ἀλτάνες τὴν χάρη τῶν ἀναρριχήσεών των... Ἡ ἀσπράδα τοῦ φρέσκου ἀσβέστη, γαλάζια καὶ ὑπορόδινη, ζωντανὴ κι' ἐκθαμβωτική, ποὺ μόλις βάζουν κάποια κομμένη γραμμή, τὰ θολώματα, ποὺ περιτριγυρίζουν, τὸ ταξειδεύει σ' ἕνα παρελθόν, κι' ἐμεῖς μαζί του... Ἐδῶ, ἔμεινε καιρό, νεκρός, μέσα σ' ἕνα βαρέλι ροῦμι ἕνας Ναπολεοντίδης, ὁ νεαρὸς Παῦλος Βοναπάρτης, γυιὸς τοῦ Λουκιανοῦ, ποὺ ἦρθε νὰ πολεμήσῃ γιὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ πέθανε ἀπὸ δυστύχημα. Ἕνας νεκρὸς μέσα σ' ἕνα βαρέλι, ποὺ ἀλλοῦ θὰ ἦταν μακάβρια κωμικό, ἐδῶ παίρνει τὴν πραγματικὴ σημασία του, τοῦ ναυτικοῦ ποὺ πέθανε μακρυά, καὶ περιμένει, εὐτυχέστερος ἀπὸ ἄλλους, τὴν ὥρα τοῦ γυρισμοῦ στὸ χῶμα τῆς πατρίδος του. Μὰ αὐτό, δὲν ἦταν γραφτὸ νὰ γίνῃ. Ἡ τέφρα του, μέσα σὲ μιὰ κάλπη βρίσκεται τώρα στὸ «Ἐθνολογικὸ Μουσεῖο», στὴν Ἀθήνα. Ἡ Ἑλλάδα τὸν κράτησε γιὰ πάντα!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς κατὰ τὸ παραθέν προχθὲς γεῦμα εἰς τὸ «Κίνγκ - Τζώρτζ» εἰς τοὺς νέους ἀνθυπομοιράρχους.

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α.Β.Υ. ὁ Διάδοχος ἐδέχθη εἰς ἀκρόασιν τὸν κ. Μπάρνεττ, γενικὸν διευθυντὴν τοῦ ἐν Ἀμερικῇ Κεντρικοῦ Γραφείου τῆς Χριστιανικῆς Ἀδελφότητος Νέων.

Τὰ δημοτικὰ τραγούδια εἰς τὸ ραδιόφωνον

Σήμερον ὥραν 9.15 μ.μ. ὁ ραδιοφωνικὸς σταθμὸς Ἀθηνῶν θὰ μεταδώσῃ ἕνα ὁλόκληρον πρόγραμμα δημοτικῶν τραγουδιῶν ἀπὸ τοὺς μοναδικούς μας ἐκτελεστὰς δίδαν Φρόσω Κομπορόζου καὶ κύριον Ἄλκη Παπακωνσταντίνου, συνοδείᾳ ἐγχωρίων ὀργάνων.

Ἔπαθλα εἰς σπουδαστὰς

Εἰς τοὺς διακριθέντας σπουδαστὰς τῆς Ἀνωτ. Σχολῆς τῶν Καλῶν Τεχνῶν ἀπενεμήθησαν ἐπὶ τῇ λήξει τοῦ σχολικοῦ ἔτους τὰ ἑξῆς χρηματικὰ ἔπαθλα:

Ἐργαστήρια ζωγραφικῆς. Γυμνὸν (ἐλαιογραφία): Τὸ φιλαδέλφειον βραβεῖον ἐκ δρχ. 3.000, διανέμεται ἐξ ἴσου (1.500 εἰς ἕκαστον) εἰς τοὺς Χαρ. Μπογιατζιὰν καὶ Ι. Κασόλαν. Ἐπίσης εἰς τοὺς ἰδίους ἀπονέμεται τὸ ἀβερώφειον βραβεῖον ἐκ δρχ. 500 εἰς ἕκαστον. Σύνθεσις: Τὸ ἀβερώφειον βραβεῖον ἐκ δρχ. 1.000 εἰς τὸν Ἀλ. Ματσούκην.

Ἐργαστήρια γλυπτικῆς. Ἡμίγυμνον: Τὸ χρυσοβέργειον βραβεῖον ἐκ δρχ. 2.000 διανέμεται ἐξ ἴσου (δρχ. 1.000 εἰς ἕκαστον) εἰς τοὺς Ἀγαμ. Μακρῆν καὶ Θεόδ. Βασιλείου. Ἐπίσης, εἰς τοὺς ἰδίους διανέμεται τὸ ἐκ δρχ. 1.000 κονδύλειον βραβεῖον (δρχ. 500 εἰς ἕκαστον). Γυμνὸν καὶ σύνθεσις: Τὸ ἐκ δρχ. 3.000 φορέστειον βραβεῖον δίδεται εἰς τὸν Ι. Κατσικογιάννην.

Ἐργαστήρια Χαρακτικῆς: Κεφαλὴ (χαλκογραφία). Τὸ ἐκ δρχ. 1.000 ἀβερώφειον βραβεῖον δίδεται εἰς τὴν Λουΐζαν Μοντεσάντου. Σύνθεσις: Τὸ ἐκ δρχ. 1.000 ἀβερώφειον βραβεῖον ἀπονέμεται εἰς τὸν Γεώργιον Μανουσάκην.

Ἀττικαὶ νύχτες

Εἰς τὸ «Ἀθήναιον»

Ἡ ἐπιθεώρησις «μεγάλου θεάματος»

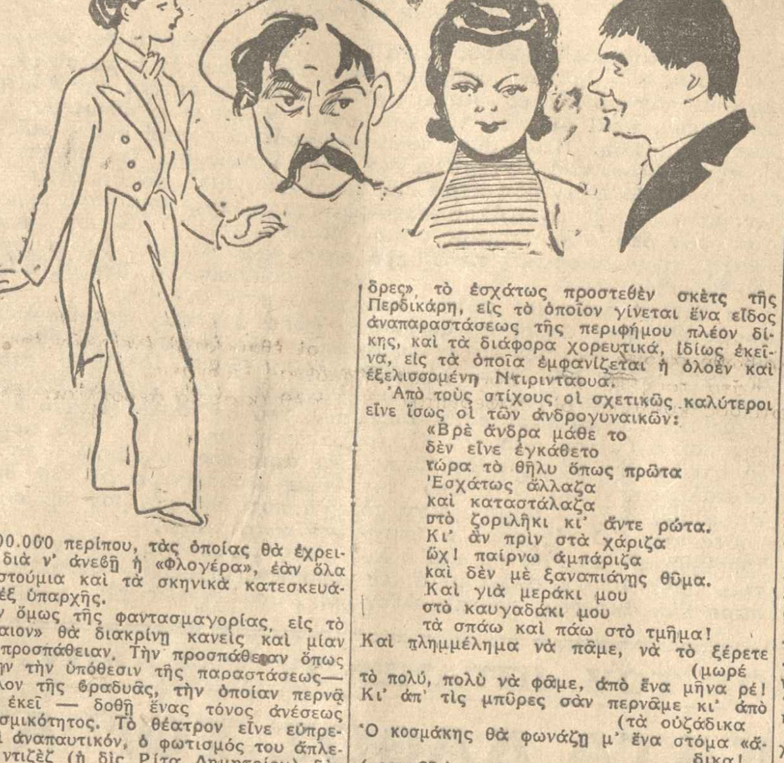
Ἐὰν αἱ Ἀθῆναι ἦσαν Παρίσι, τότε καὶ τὸ «Ἀθήναιον» θὰ ἦτο τὸ Σατελὲ τῆς πρωτευούσης. Εἶνε δηλαδὴ τὸ μουσικὸν θέατρον, τὸ ὁποῖον ὑπὲρ πᾶν ἄλλο ἀποδίδει σημασίαν εἰς τὸ θέαμα καὶ τὴν φαντασμαγορίαν, εἰς τὸ «Γκρὰν σπεκτάκλ», ἤτοι τὸ μεγάλο θέαμα, ὅπως λέγεται εἰς τὸ Παρίσι. Ὄντως, αὐτό, ἡ διασκέδασις δηλαδὴ τοῦ ματιοῦ, τὸ πολύχρωμον, τὸ πολύφωτον, τὸ πλούσιον ἐν γένει, ἀποτελεῖ τὴν κυριωτέραν φροντίδα τῶν ἐπιχειρήσεων Μακέδου, ἀπὸ τὴν ἐν τῷ πεδίῳ δὲ αὐτῷ πρόοδον, φαίνεται κυρίως καὶ ἡ πρόοδος καὶ ἐξέλιξις τοῦ μουσικοῦ μας θεάτρου. Ἀρκεῖ δηλαδὴ νὰ συλλογισθῇ κανεὶς πόσον ἐστοίχιζε πρό τινος ἀκόμα τὸ ἀνέβασμα μιᾶς ἐπιθεωρήσεως, διὰ νὰ ἀντιληφθῇ ποία τεραστία διαφορὰ ὑπάρχει μεταξὺ τῶν ἐξόδων, τὰ ὁποῖα ἀπῄτει ἐκεῖνο τὸ ἀνέβασμα, καὶ τῶν 400.000 περίπου, τὰς ὁποίας θὰ ἐχρειάζετο διὰ ν' ἀνεβῇ ἡ «Φλογέρα», ἐὰν ὅλα τὰ κοστούμια καὶ τὰ σκηνικὰ κατεσκευάζοντο ἐξ ὑπαρχῆς.

Πλὴν ὅμως τῆς φαντασμαγορίας, εἰς τὸ «Ἀθήναιον» θὰ διακρίνῃ κανεὶς καὶ μίαν ἄλλην προσπάθειαν. Τὴν προσπάθειαν ὅπως εἰς ὅλην τὴν ὑπόθεσιν τῆς παραστάσεως— ἢ μᾶλλον τῆς βραδυᾶς, τὴν ὁποίαν περνᾷ κανεὶς ἐκεῖ — δοθῇ ἕνας τόνος ἀνέσεως καὶ κοσμικότητος. Τὸ θέατρον εἶνε εὐπρεπὲς καὶ ἀναπαυτικόν, ὁ φωτισμός του ἄπλετος, ἡ ντιζὲζ (ἡ δὶς Ρίτα Δημητρίου) δὲν τραγουδεῖ ἀπὸ σκηνῆς ἀλλὰ κατεβαίνει εἰς τὴν πλατεῖαν καὶ τραγουδεῖ μεταξὺ τῶν θεατῶν καὶ... κάθε βράδυ συντάσσεται δελτίον κοσμικῆς κινήσεως, τὸ ὁποῖον καὶ δημοσιεύεται τὴν ἐπομένην εἰς τὰς ἐφημερίδας. Ἡ διαδικασία μάλιστα τῆς συντάξεως τοῦ δελτίου αὐτοῦ εἶνε ἀπὸ τὰ μᾶλλον ἐνδιαφέροντα σημεῖα ἑκάστης ἑσπερίδος. Δηλαδὴ οἱ μὲν γνωστοὶ ἐκλεκτοὶ θαμῶνες τοῦ θεάτρου καταγράφονται αὐτομάτως, ἄνευ οὐδεμιᾶς διατυπώσεως ἢ ἐνοχλήσεως, ὑπάρχουν ὅμως κάθε βράδυ εἰς τὸ θέατρον καὶ κύριοι εὐπρεπεῖς, καθήμενοι εἰς τὰ πρῶτα καθίσματα καὶ δίδοντες τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι πρόκειται περὶ σχετικῶν προσωπικοτήτων, αἱ ὁποῖαι ὅμως τυγχάνουσιν ἄγνωστοι εἰς τὴν ἐπιχείρησιν. Τοὺς κυρίως αὐτούς, λοιπόν, πλησιάζει κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παραστάσεως μία ταξιθέτρια, ἡ ὁποία μὲ ὕφος πλῆρες μυστηρίου τοὺς ἐρωτᾷ πῶς λέγονται. Ἀμέσως, ὅπως εἶνε φυσικόν, ὁ ἀνύποπτος θεατὴς ὑποψιάζεται, ὅτι κάτι τὸ εὐχάριστον συμβαίνει καὶ ὅτι ἡ πονηρὰ ταξιθέτρια ἔρχεται πρὸς αὐτὸν ἐκ μέρους τῆς οἶδε ποίας καλλιτέχνιδος ἡ ὁποία τίς οἶδε ποίας καλὰς ἰδέας καὶ διαθέσεις τρέφει πρὸς αὐτόν. Μειδιῶν λοιπὸν καὶ ἐρυθριῶν ὁ ἀνύποπτος θεατὴς λέγει τὸ ὄνομα καὶ τὰς ἰδιότητάς του, περιμένει συνέχειαν, καὶ ἀκούει, ὅτι ἁπλῶς ἡ διεύθυνσις τοῦ θεάτρου ζητεῖ τὸ ὄνομά του διὰ νὰ τὸ περιλάβῃ εἰς τὸ δημοσιευθησόμενον δελτίον κοσμικῆς κινήσεως, πρᾶγμα, τὸ ὁποῖον μεταφέρει αὐτομάτως τὸν ἀτυχῆ θεατὴν ἀπὸ τῆς σκιοφεγγοῦς ὁμίχλης τοῦ Γαλαξίου ὅπου νοερῶς εὑρίσκετο πρὸς στιγμήν, μέχρι τῶν ταρτάρων τῆς ἀπογοητεύσεως μιᾶς ἁπλῆς ἀναγραφῆς τοῦ ὀνόματός του ὡς παραστάντος εἰς τὴν παράστασιν τοῦ «Ἀθηναίου», πρᾶγμα, τὸ ὁποῖον ἴσως νὰ ἔχῃ καὶ κάθε λόγον νὰ μὴ περιέλθῃ εἰς γνῶσιν συμβίας ἐνδεχομένως ἐγκαταλειφθείσης εἰς τὴν ἐπαρχίαν ἢ φίλης ἢ καὶ συζύγου, εἰς τὴν ὁποίαν ἡ βραδινὴ ἔξοδος παρεστάθη ὡς ἐπιβαλλομένη ἀπὸ καθαρῶς δικηγορικὰ ἢ ἐμπορικὰ καθήκοντα, οὐδόλως βεβαίως συμβιβαζόμενα μὲ τὴν «Φλογέραν» τῶν κ.κ. Ἀσημακοπούλου καὶ Καπετανάκη, ἡ ὁποία παίζεται τώρα εἰς τὸ «Ἀθήναιον»...

Ἡ «Φλογέρα», λοιπόν, ἔχει μέσην ἡμερησίαν εἴσπραξιν 12—15.000 δραχμῶν, ὀλιγώτερον δηλαδὴ ἀπὸ τὰς δύο ἄλλας συγχρόνους ἐπιθεωρήσεις καὶ τοῦτο διότι ἀφ' ἑνὸς μὲν διανύομεν «νεκρὰν» ἐποχὴν τοῦ θέρους, ἀφ' ἑτέρου δὲ διότι ἡ ἀτυχὴς «Φλογέρα» ἦλθεν εἰς τὸν κόσμον ἢ μᾶλλον ἀνῆλθεν ἐπὶ τῆς σκηνῆς, φέρουσα μαζί της τὴν κακὴν κληρονομίαν τῆς μεγάλης ἀποτυχίας τῶν «Ὀνείρων τῶν κοριτσιῶν» τοῦ κ. Μωραϊτίνη (δηλαδὴ τὸ ἔργον εἶνε τοῦ κ. Μωραϊτίνη, ὄχι τὰ κορίτσια). Οὕτω, ἡ «Φλογέρα» διανύει ἤδη κάπως μελαγχολικὰ τὸν δρόμον της — ἀπὸ ἀπόψεως ἄλλως τε πνεύματος δὲν θὰ ἠμποροῦσε νὰ ἔχῃ καὶ μεγαλυτέρας ἀξιώσεις — μέχρις ὅτου δώσει τὴν θέσιν της εἰς τὴν σατυρικὴν ἐπιθεώρησιν τοῦ κ. Γιαννουκάκη «Γυναῖκες καὶ Λουλούδια» μὲ τὴν ὁποίαν αἱ ἐπιχειρήσεις Μακέδου θὰ κλείσουν τὴν θερινὴν περίοδόν των, διὰ ν' ἀρχίσουν τὴν χειμερινὴν εἰς ἕνα πλήρως ἀνακαινιζόμενον θέατρον, μὲ ἄρδην ἀνασυγκροτούμενον θίασον καὶ μὲ ἕνα ἰδιότυπον μουσικὸν ἔργον μὲ κεντρικὴν ἰδέαν καὶ πολλὰς ἀξιώσεις, τὸ ὁποῖον ἤρχισαν ἤδη νὰ γράφουν οἱ συνάδελφοι κ.κ. Μαμάκης καὶ Γιοκαρίνης.

Παρὰ τὴν σχετικὴν ὅμως ἀτυχίαν καὶ ἀποτυχίαν τοῦ «Ἀθηναίου», αἱ ἐπιχειρήσεις Μακέδου διατηροῦν πλουσιώτατον θίασον μὲ εἰκοσαμελὲς μπαλλέτο καὶ ὑψηλοτάτους μισθούς, ἀφοῦ ἡ μὲν δεσποινὶς Δημητρίου λαμβάνει 19.000 δρχ. μηνιαίως, ἡ δὲ κ. Ζαζᾶ Μπριλλάντη δρχ. 18.000. Ἡ θέσις πάντως τῆς τελευταίας ἐν τῷ θιάσῳ εἶνε ἤδη κάπως ἀμφίβολος. Δηλαδὴ πρὸ ἡμερῶν ἡ κ. Ζαζᾶ ἔδειρε μία μπαλλαρινοῦλα, ἡ ὁποία προσέφυγεν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν ἀδείας ἐπαγγέλματος, ἡ ὁποία ἐπέβαλεν εἰς τὴν δείρασαν τὴν ποινὴν τῆς ἐπιπλήξεως, ἡ ὁποία (πρόκειται πάντοτε περὶ τῆς κ. Ζαζᾶς) δι' αὐτὸν καὶ δι' ἄλλους τινὰς λόγους ἐχολώθη καὶ ὑπέβαλε προφορικῶς τὴν παραίτησίν της, τὴν ὁποίαν ὅμως ἀπέσυρε μετ' ὀλίγον καὶ ἐπὶ τῆς ὁποίας τελικῶς θὰ ἀποφανθῇ πάλιν ἡ ἐπιτροπὴ ἀδείας ἐπαγγέλματος.

Νούμερα ἡ «Φλογέρα» ἔχει εἴκοσι—αἰσθητῶς τοῦ αὐτοῦ τύπου μὲ τὰ τῶν λοιπῶν ἐπιθεωρήσεων — δύο φινάλε καὶ μίαν εἰσαγωγήν. Ἐξ ὅλων αὐτῶν, τὸ φινάλε τῆς πρώτης πράξεως «Ἡ ἐπάνοδος τῶν Θεῶν εἰς τὸν Ὄλυμπον», προξενεῖ ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν χάρις εἰς τὸν φαντασμαγορικὸν τρόπον μὲ τὸν ὁποῖον ἐμφανίζεται, τὰ πελώρια πτερὰ τῶν ὀρχηστρίδων καὶ τὰ πολύχρωμα κτυπητὰ φορέματα ὅλων τῶν ἠθοποιῶν. Ἀπὸ τὰ λοιπὰ νούμερα περισσότερον ἀρέσει ὁ μεθυσμένος τοῦ Μακρῆ — εἶνε πλέον γεγονός, ὅτι ὁ Μακρῆς ἐμφανίζει τὸν ὡραιότερον τύπον μεθυσμένου τῆς ἑλληνικῆς σκηνῆς—τὸ «Ἀδύνατον φῦλον» ἢ μᾶλλον οἱ «Ἀνδρογυναῖκες», τὰς ὁποίας ἐμφανίζουν αἱ κ.κ. Βερώνη, Μπριλλάντη καὶ Μαντινειοῦ καὶ αἱ ὁποῖαι δικαιώνουν ἄλλην μίαν φορὰν τὸν Ξέρξην, εἰπόντα «οἱ ἄνδρες γυναῖκες γενόνασι καὶ αἱ γυναῖκες ἄνδρες», τὸ ἔσχατος προστεθὲν σκέτς τῆς Περδικάρη, εἰς τὸ ὁποῖον γίνεται ἕνα εἶδος ἀναπαραστάσεως τῆς περιφήμου πλέον δίκης, καὶ τὰ διάφορα χορευτικά, ἰδίως ἐκεῖνα, εἰς τὰ ὁποῖα ἐμφανίζεται ἡ ὁλοὲν καὶ ἐξελισσομένη Ντιριντάουα.



Ἀπὸ τοὺς στίχους οἱ σχετικῶς καλύτεροι εἶνε ἴσως οἱ τῶν ἀνδρογυναικῶν:

«Βρὲ ἄνδρα μάθε το
δὲν εἶνε ἐγκάθετο
τώρα τὸ θῆλυ ὅπως πρῶτα
Ἐσχάτως ἄλλαξα
καὶ κατασταλάξα
στὸ ζορλιλίκι κι' ἄντε ρώτα.
Κι' ἂν πριν στὰ χάριζα
ὤχ! παίρνω ἀμπάριζα
καὶ δὲν μὲ ξαναπιάνῃς θῦμα.
Καὶ γιὰ μεράκι μου
στὸ καυγαδάκι μου
τὰ σπάω καὶ πάω στὸ τμῆμα!
Καὶ πλημμέλημα νὰ πᾶμε, νὰ τὸ ξέρετε (μωρέ
τὸ πολύ, πολὺ νὰ φᾶμε, ἀπὸ ἕνα μῆνα ρέ!
Κι' ἀπ' τὶς μπῦρες σὰν περνᾶμε κι' ἀπὸ (τὰ οὐζάδικα
Ὁ κοσμάκης θὰ φωνάζῃ μ' ἕνα στόμα «ἄδικα!
(τραγοῦδι) σοῦ τραγούδαγα τὰ λεμονά-(δικα.»

Ἐπίσης ἀρέσει πολὺ ἡ ρομάντσα, τὴν ὁποίαν τραγουδᾷ ἡ δὶς Δημητρίου, περιφερομένη ἀνὰ τὴν πλατεῖαν, καὶ τῆς ὁποίας τὸ ρεφραίν, ᾀδόμενον συχνὰ ὑφ' ὁλοκλήρου τοῦ ἀκροατηρίου, εἶνε:

«Θὰ φύγῃς μιὰ βραδυὰ
καὶ θὰ μὲ ξεχάσῃς,
ἀγάπης λόγια θὰ βρῇς ἀλλοῦ
καὶ θὰ μὲ γελάσῃς,
μὰ ὅπου νὰ βρεθῇς
καὶ ὅσα νὰ περάσουν χρόνια
μὲ πόνο στὴν καρδιὰ
θὲ νὰ μὲ θυμηθῇς.
Κι' ἂν φύγῃς μιὰ βραδυὰ
μ' ἄλλους νὰ γελάσῃς,
στὸ λέω ἀλήθεια: ποτὲ
πῶς δὲν θὰ μὲ ξεχάσῃς».

Καὶ τώρα, παρασκήνια; Δὲν ἔχει πολλὰ ἐδῶ. Δὲν ὑπάρχουν «τύποι» πολλοὶ καὶ χαρακτηριστικοί, ὅσον ἀλλοῦ, δὲν ὑπάρχουν μανιώδεις θαυμασταὶ τῶν καλλιτεχνίδων, καὶ σκάνδαλα δὲν γίνονται. Ἡσυχία...

—«—Δὲν εἶνε πλέον ἐλαφρὰ θέατρα, ὅπως ἄλλοτε, μᾶς λέγει ἕνας παλαιότερος πολλὰ προφανῶς ἰδὼν καὶ πολλὰ παθὼν ἀνὰ τὰ θέατρα. Ἄλλοτε, εἰς τοὺς κόλπους τῶν ἐλαφρῶν θεάτρων ὑπῆρχον αἱ μόναι... πρόσιταὶ γυναῖκες, καὶ οἱ πλούσιοι ἢ οἱ ὡραῖοι οἱ ὀργοῦντες πρὸς περιπέτειαν, ἐστρέφοντο ὅλοι πρὸς τὰ θέατρα καὶ τὸν γυναικόκοσμον ποὺ περιελάμβανον αὐτά. Τώρα, αἱ πρόσιταὶ γυναῖκες ἐπληθύνθησαν τόσον πολύ, εὑρίσκονται τόσον εὔκολα καὶ εἰς τόσα μέρη, ὥστε δὲν εἶνε ἀνάγκη νὰ καταφύγῃ κανεὶς εἰς τὸ θέατρον διὰ περιπέτειαν. Αἱ γυναῖκες τοῦ θεάτρου ἔγιναν πλέον ὅπως ὅλαι αἱ ἄλλαι, ἢ μᾶλλον ὅλαι αἱ ἄλλαι ἔγιναν ὅπως αἱ γυναῖκες, αἱ περισσότεραι δηλαδὴ γυναῖκες τοῦ ἐλαφροῦ θεάτρου...»

Γ. Ν. ΔΡΟΣΟΣ

Ξεύρετε τί σημαίνει αὐτὴ ἡ λέξις;
LINGUAPHONE
Ὅτι ἠμπορεῖτε νὰ μάθετε οἱανδήποτε ξένην γλῶσσαν
ΓΑΛΛΙΚΑ
ΑΓΓΛΙΚΑ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ
κ. λ. π.
(Τὸ Linguaphone διδάσκει 23 γλώσσας)
ΧΩΡΙΣ ΚΟΠΟΝ
ἀσχολούμενοι 1)2 ὥραν μόνον τὴν ἡμέραν
LINGUAPHONE
Τὸ καταπληκτικὸν σύστημα μὲ τὸ ὁποῖον ἠμπορεῖτε νὰ ὁμιλήσετε μίαν ξένην γλῶσσαν ἐντὸς 60 ὡρῶν.
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 6
ἢ τηλεφωνήσατε 21-473

Χθές, σήμερα, αὔριον

Μεγάλην ἐπιτυχίαν ἐσημείωσε τὸ Σάββατον τὸ βράδυ ὁ χορὸς ὑπὲρ τοῦ Μπενακείου Ἀσύλου Κηφισιᾶς, ποὺ ἐδόθη εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Σέσιλ». Παρ' ὅλην τὴν ἐπικρατοῦσαν ἀφόρητον ζέστην ἡ Κηφισιά, τὸ δροσερὸ αὐτὸ προάστιο, ἔχει πάντα μεγάλη διαφορὰ θερμοκρασίας καὶ ἔτσι τὸ Σάββατο τὸ βράδυ στὶς εὐχάριστες καὶ δροσερὲς ταράτσες στολισμένες μὲ πολύχρωμα φαναράκια, ὡραῖες Κηφισιώτισσες καὶ κομψὲς Ἀθηναῖες ἐχόρευσαν μὲ πολὺ κέφι ὑπὸ τοὺς ἤχους τῆς θαυμασίας ὀρχήστρας τοῦ κ. Κερκ μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν.

Πολλὰ κορίτσια εἶχαν στολίσει τὰ κεφάλια τους μὲ λουλούδια καὶ κορδέλλες ἐκ τῶν ὁποίων μερικὰ ἦσαν πολὺ ἐπιτυχημένα καὶ ταίριαζαν μὲ τὰ φορέματά τους.

Διεκρίναμεν τὰς χαριτωμένας δίδας Ἀθηνογένους, Πετρίτση, Φ. Κετσέα μὲ ἄσπρα, Λαδᾶ μὲ ἄσπρα, Μπένση, Πασπάτη, μὲ ρόζ, Βεζανῆ μὲ πράσινα, Ἰωσηφόγλου μὲ ἐμπριμέ, Μπότασση, Μέρμηγκα μὲ δαντέλλα μπλέ, Ράλλη ἐκ Λονδίνου, Λαγουδάκη, Λ. Μελᾶ, Κοντομιχάλου μὲ ροδί, Σγουρδαίου μὲ μπλὲ σιέλ, Βουλγαράκη ὡραιοτάτη μὲ ἐμπριμέ, Ἀσπασία Δ. Ρεδιάδου χαριτωμένη μὲ ἄσπρα, Μ. Πουρῆ.

Εἴδαμεν ἐπίσης τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Μελᾶ μὲ μαῦρα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Π. Καρέλλα μὲ μαῦρα, τὴν κ. Κ. Ἠλιάσκου μὲ σικλαμέν, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κ. Μπότασση, τὴν κ. Δρούλια, τὴν κ. Μπενάκη, τὴν κ. Μαρίαν Νάζου, μὲ μπλέ, τὴν κ. Δῆμα μὲ ἄσπρα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μαυρομιχάλη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Παπαστράτου, τὴν κ. Βάττη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ξυδάκη, τὴν κ. Χαριλάου, τὸν στρατηγὸν καὶ τὴν κ. Μανέττα τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀρλιώττη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μ. Ἀβέρωφ.

Ἡ κ. Χ. Ζαλοκώστα φοροῦσε ἕνα ὡραιότατο φόρεμα ἄσπρο ἐμπριμὲ μὲ μεγάλα μπουκέττα ἀπὸ μενεξέδες καὶ κρατοῦσε ἕνα ἰδιότροπο τσαντάκι ὅλο ἀπὸ μενεξέδες τῆς Σκιαπαρέλλι. Κομψοτάτη ἡ κ. Γκέρτσου μὲ μαῦρα.

Ἐπίσης παρέστησαν οἱ κ. κ. Α. Μπαλτατζῆς, Ζαλοκώστας, Δρούλιας, Μαλαμίδης, Κ. Μιχαλόπουλος, Πετρίτσης, Γ. Πεσμαζόγλου, Βλάγκαλης, Στρέϊτ, Πασπάτης.

Τυχερὸς τῆς βραδυᾶς ἦτο ὁ κ. Στέφ. Στρέϊτ, ὁ ὁποῖος ἐκέρδισε ἕνα ὡραῖο φριζιντὲρ ποὺ ἦτο τὸ «γκρὸ - λό».

◆ ◆ ◆

Τὴν 31ην Ἰουλίου θὰ δοθῇ εἰς τὸ Ζηρίνειον Γυμναστήριον Κηφισιᾶς ὡραία ἀπογευματινὴ ἑορτὴ τοῦ Σώματος Ἑλλήνων Προσκόπων πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ Ταμείου τῆς Ὁμάδος. Θὰ εἶνε ἡ πρώτη ὁμὰς Προσκόπων ποὺ συγκροτεῖται στὴν Κηφισιά. Ἡ ἑορτὴ περιλαμβάνει ἀθλητικὰς ἐπιδείξεις, λαχεῖα, κυλικεῖον, διάφορα παιχνίδια καὶ ἡ τιμὴ τοῦ εἰσιτηρίου μετὰ τοῦ λαχνοῦ θὰ εἶνε δρχ. 10.

◆ ◆ ◆

Πολλὲς γνωστὲς παρέες εὑρίσκουν τὰ βράδυα δροσιὰ στὸ γνωστὸ κέντρο τοῦ «Μοστροῦ» στὸ Γαλάτσι. Σὲ ἕνα συμπαθητικὸ περιβόλι κάτω ἀπὸ ψηλὲς λεῦκες ὡραῖα φωτισμένο, εἶνε σκορπισμένα τὰ τραπέζια. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν δροσιὰ καὶ τὸ καλὸ φαγητὸ μία μικρὴ πίστα γιὰ χορὸ καὶ εὐχάριστη μουσικὴ προσδίδουν στὸ συμπαθητικὸ αὐτὸ κέντρο μία ἰδιαίτερη εὐχάριστη ἀτμόσφαιρα.

Προχθὲς τὸ βράδυ ἔτρωγαν ἐκεῖ ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βλ. Λεβίδη, ἡ κ. Νάζου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μανέττα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σαρηγιάννη, ὁ κ. Φωτιάδης ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κογεβίνα κ. ἄ.

ΚΑΠΟΙΟΣ

Λαϊκὴ συναυλία

Αὔριον 7.30 μ.μ. δίδεται εἰς τὴν Πλατεῖαν Παγκρατίου ὑπὸ τῆς μεγάλης φιλαρμονικῆς τῆς Ἑνώσεως Φιλαρμονικῶν Διοικήσεως Πρωτευούσης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ γενικοῦ διευθυντοῦ αὐτῆς κ. Σπ. Δουκάκη, ἡ τρίτη συναυλία τῆς δευτέρας σειρᾶς τοῦ Δήμου Ἀθηναίων. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει μέρος Α΄: 1) «Εἰσαγωγὴ» τοῦ Ζάμπα κατ' ἐνορχήστρωσιν τοῦ κ. Δουκάκη, 2) «Τὸ Ἀντάντε» ἀπὸ τὴν «Παθητικὴν Συμφωνίαν» τοῦ Τσαϊκόφσκυ. 3) Τὴν «Πολωναῖζ» τοῦ Σοπὲν κατ' ἐνορχήστρωσιν τοῦ κ. Δουκάκη, καὶ 4) «Φαντασία» κ. Σπ. Δουκάκη, ἀπὸ τὴν «Φαιδώραν» τοῦ Τζορντάνο. Μέρος Β΄: 1) Ἐμβατήριον ἀπὸ τὸν «Ταγχόϋζερ» τοῦ Βάγκνερ κατ' ἐνορχήστρωσιν τοῦ κ. Δουκάκη, 2) «Τὸ τραγοῦδι τῆς Σόλβεγκ» τοῦ Γκρήκ, 3) «Μπακανάλ» ἀπὸ τὸ «Σαμψὼν καὶ Δαλιδᾶ» τοῦ Σαὶν - Σάνς. 4) Εἰσαγωγὴ ἀπὸ τὸν «Ἐλεύθερον σκοπευτὴν» τοῦ Βέμπερ.

Εἰς τὸ ραδιόφωνον

Ἡ γνωστὴ καλλιτέχνις τοῦ Μελοδράματος δὶς Μαίρη Κουράκου θὰ τραγουδήσῃ ἀπόψε τὴν 11.30 μ.μ. εἰς τὸν Ραδιοφωνικὸν Σταθμὸν Ἀθηνῶν ἀποσπάσματα ἀπὸ βιεννέζικες ὀπερέττες. Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύσῃ ὁ κ. Σ. Φαραντᾶτος.

Ἀπόψε, 8 μ.μ., ἡ γνωστὴ ὀρχήστρα τοῦ κ. Πλεσκάν, Ρουμάνου καλλιτέχνου μὲ ἐκτελεστὰς τοῦ τραγουδιοῦ τοὺς κ.κ. Παγώνην καὶ Χυτήρην, θὰ ἐκτελέσουν ἕνα ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος πρόγραμμα μοντέρνων τραγουδιῶν, καθὼς καὶ διάφορα κομμάτια, τὰ ὁποῖα θὰ ἐκτελεσθοῦν ὑπὸ ὀρχήστρας τσιγγάνικης καὶ ρωσικῆς μουσικῆς.

Ἄφιξις περιηγητῶν

Μὲ τὸ ἰταλικὸν ὑπερωκεάνειον «Μάρκο Πόλο» ἀφίκοντο χθὲς εἰς τὸ Φάληρον ἐκ Βενετίας 680 περιηγηταί.

Ἀναβολὴ ἑορτῆς

Ἡ ἑορτὴ τῶν Νυκτερινῶν Σχολῶν τοῦ Μορφωτικοῦ Σωματείου «Λαϊκὸν Κέντρον Συνοικισμοῦ Βύρωνος», ἡ ὁρισθεῖσα διὰ σήμερον 10ην μ.μ., ἀναβάλλεται δι' ὀλίγας ἡμέρας διὰ τεχνικοὺς λόγους.

Πανήγυρις ναῶν

— Σήμερον ἑορτὴν τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς, πανηγυρίζει ὁ φερώνυμος ναὸς τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς (Ἀττικῆς).

— Ἐπίσης σήμερον ἑορτάζει ἐν Ἀσπροπύργῳ ὁ ἱερὸς ναὸς τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς.

Ταχυδρομεῖον

Τρίτη, 26 Ἰουλίου

Τὰ τελευταῖα χρονικὰ ὅρια καταθέσεως τῆς ἀλληλογραφίας ὑπὸ τοῦ κοινοῦ σήμερον εἰς τὸν Κεντρικὸν Ταχυδρομεῖον καὶ εἰς τὸ Παράρτημα τῆς Πλατείας Συντάγματος εἶνε τὰ ἑξῆς:

Ἐξωτερικοῦ: Αἴγυπτον 1.30 μ.μ., Ρόδον Ἀλεξάνδρειαν 1.30 μ.μ.

Ἐσωτερικοῦ: Πελοπόννησον, Ἤπειρον 5 π.μ. καὶ 11.40. Χαλκίδα 6.50 π.μ. καὶ 17.40. Στερεὰν Ἑλλάδα, Θεσσαλίαν, Μακεδονίαν, Θράκην ὥραν 5 π.μ. Λιμένας: Ἀργολικοῦ 6 π.μ. 12 μεσ. 3 μ.μ. Κρήτην 1 μ.μ. Αἰδηψόν, Θεσσαλονίκην 4 μ.μ. Ἰονίους 4 μ.μ. Ἀρχιπελάγους 4 μ.μ. Πάτρας, Κέρκυραν 11 π.μ. Δυτικῆς Στερεᾶς 4 μ.μ. Ἄγονον, Παροναξίαν 4 μ.μ. Γραμμὴν Μήλου 4 μ.μ. Κορινθιακὸν 4 μ.μ. Σύρου - Σάμου 4 μ.μ.

Ἀεροπορικῶς: Διὰ Θεσσαλονίκην, Ἰωάννινα ὥρα 5 π.μ. Παλαιστίνην Δωδεκάνησα 10.15. Δωδεκάνησα 14. Εὐρώπην ἐν γένει, Τύνιδα, Μαρόκον, Λιβύην, Ἀμερικήν, Αἴγυπτον, Ἀσίαν, Αὐστραλίαν ὥραν 24.

ΖΩΝΤΑΝΗ ΕΘΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ
εἶνε τὸ θαυμάσιο ἔργο τοῦ Β. Ρώτα «Ρήγας ὁ Βελεστινλῆς».

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA
Ἀριθ. δίσκου D.G. 6371
1) Ἀπόψε μὲ φεγγάρι, Βάλς.
Ν. Γούναρης μὲ χορωδίαν καὶ ἀκορντεὸν Μ. Σουγιούλ. (Ἀπὸ τὸ φίλμ «Ναπολιτάνικες βραδυές»)
2) Ἀνατολίτισσα, φοξ ἀργό.
Ν. Γούναρης—Ν. Μακρῆς, μὲ ὀρχήστραν Ζ. Κορινθίου
HIS MASTER' S VOICE
Ἀριθ. δίσκου A.O. 2478
1) Ἀγαπῶ μιὰ γυναῖκα, ταγκό.
Πολυμέρης—Καββαδίας—Χάλαρης
2) Γλυκειὰ Ἀραπιά, φόξ.
Οἱ «Μποέμ», συγκρότ. Ι. Βέλλα

ΜΑΝΤΡΑ ΑΤΤΙΚ
ΑΠΟΨΕ
ΜΕΓΑΛΟ — ΚΟΣΜΙΚΟ
JOUR - CHIC
ΜΕ ΠΡΩΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΙΝ
τῆς
ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΙΑΤΡΙΔΟΥ
σὲ δύο νέα της τραγούδια καὶ τὸ θρυλικό της «ΚΑΤΙ».
ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΤΑΛΕΝΤΩΝ
Δι' εἰσιτήρια τηλεφωνεῖτε 54-202.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΑΝΔΡΕΑΔΗ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΡΙΑΚΥ ΤΗΛ.82-134
5η ἑβδομάς
ΑΓΡΙΜΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ 25-20-10
Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ ταμεῖον τῆς Ὁμονοίας καὶ εἰς τὸ θέατρον Ἀνδρεάδη.

ΜΑΡΙΝΟΣ Γ. ΚΕΚΑΤΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος - Οὐρολόγος
Χαλκοκονδύλη 38. Τηλ. 53-879

Δοκιμάσατε τὴν νέαν
ΨΥΞΙΝ
τοῦ
ΣΙΝΕΑΚ
Κατόπιν τῆς ἀλλαγῆς ὡρισμένων μηχανημάτων

Πραγματικὴ δροσιά!..
Μυστρᾶ
...τὸ καλοκαιρινὸ χαρμάνι τῶν σιγαρέττων
"ΜΥΣΤΡΑΣ"
ΜΗΝΥΤΩΡ

Κοινωνικὰ

Ἀρραβῶνες

Ὁ κ. Κώστας Γ. Λαζαράκης καὶ ἡ δὶς Κωστούλα Ι. Παναγιωτοπούλου ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου.

Ἀφίξεις

Ἐπανέκαμψεν ἐξ Ἀμερικῆς, ἔνθα μετέβη πρὸς ἐπίδειξιν τοῦ «Πολυχ[illegible]» ὁ κ. Ε. Τσαμουρτζῆς μετὰ τῆς συζύγου [illegible]

Νέοι ἐπιστήμονες

Ὁ κ. Γεώργιος Κοτζιούλας, ὑποστὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις ἐνώπιον τῆς [illegible]σοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου [illegible]νῶν, ἔτυχε τοῦ βαθμοῦ λίαν καλῶς.

Κηδεῖαι

Τὴν μονάκριβή μας
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΝ
θανοῦσαν χθές, κηδεύομεν σήμερον [illegible] 12ην π.μ. ἐκ τοῦ Α΄ Νεκροταφείου. Οἱ ἀπαρηγόρητοι γονεῖς: Σωτ[illegible] Ἀνθούλα Πετροπούλου. Οἱ θεῖοι. Οἱ [illegible]δελφοί.

Πένθη

Τὴν ἀγαπημένην μας σύζυγον, [illegible] καὶ μάμμην
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΝ ΑΧΙΛ. ΕΞΑ[illegible]
ἐκ Τρικκάλων
θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν χθές.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 26 Ἰουλίου 19[illegible]
Ὁ σύζυγος: Ἀχιλλεὺς Ἔξαρχος. [illegible] κνα: Νικόλαος Ἀχ. Ἔξαρχος, [illegible] Ἀχ. Ἔξαρχος, Ἀντιγόνη Ι. [illegible] δρομάχη Δημ. Ἐξάρχου, Ἀλε[illegible] Ἐξάρχου. Οἱ ἔγγονοι.

Τὸν προσφιλῆ μας πατέρα καὶ [illegible]
ΓΕΩΡΓΙΟΝ Ν. ΑΝΑΣΤΑΣΙ[illegible]
θανόντα ἐκηδεύσαμεν.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 26 Ἰουλίου 19[illegible]
Τὰ τέκνα: Ἐμμανουήλ, Ἐλευθέρ[illegible]νη. Ἡ τεθλιμμένη ἀδελφή: [illegible] Γ. Ρεδιάδου.

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα καὶ [illegible]
ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΝ ΙΩ. ΤΣΕΚ[illegible]
θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν ἐν Πύργῳ [illegible] Ἰουλίου 1938.
Τὰ τέκνα: Γεώργιος, Ἀνδρέας, [illegible]νος, Σάσσα, Μελανία. Οἱ ἔγγονοι.

Μνημόσυνα

Τὸ παρελθὸν Σάββατον, 24 Ἰου[illegible] τελέσαμεν ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τῶν Ἁγί[illegible]ξιαρχῶν Πολυγώνου ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς [illegible]νης μας
ΜΟΣΧΟΥΛΑΣ ΦΙΛΙΠΠΟ[illegible]
Ὁ σύζυγος Τὸ τέκνον Οἱ ἀδ[illegible]

Soldes
Τὸ κατάστημα «ΣΙΜΙ» Στα[illegible] 50, ἐκποιεῖ καὶ ἐφέτος λόγῳ [illegible]λους τῆς ἐποχῆς ἀπὸ 1—20 Αὐ[illegible]στου 2.000 ζεύγη ὑποδημάτων [illegible] τιμὰς κάτω τοῦ κόστους.

Ὁ Οἶκος «Ἰφιγένεια»
Νίκης 46, λόγῳ τέλους τῆς ἐπο[illegible] ἐκποιεῖ τὰ μοντέλα του.

Δ. Σινάνης Ἑρμοῦ 9
Ἐκπτώσεις (Occasion)
Λόγῳ τέλους τῆς ἐποχῆς, σο[illegible]ραὶ ἐκπτώσεις εἰς ὅλα τὰ μεταξ[illegible] καὶ μάλλινα ὑφάσματα. Εὐκα[illegible] διὰ τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην ἐξ[illegible]τικῶν ποιοτήτων.

Ὁ Ραδιολόγος ἰατρὸς Ξ. Καββαδίας
Μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του [illegible] Χαριλ. Τρικούπη 34, ἔνθα [illegible]φαρμόζει τὸ ράδιόν του. [illegible] καθαρὸν εἰς μεγάλην πο[illegible] Νέος ἀριθμὸς τηλεφώνου 2[illegible]

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
26
ΙΟΥΛΙΟΥ 1938
Παρασκευῆς ὁσιομάρτυρος

1—2. Δύο εἰκόνες ἀπὸ τὴν πυρκαϊάν, ἡ ὁποία ἀπετέφρωσε τὴν λαχαναγορὰν τοῦ Πειραιῶς: Ἀριστερά: Γενικὴ εἰκὼν τῆς πυρποληθείσης ἀγορᾶς. Δεξιά: Ἡ ἐμφανιζομένη μετὰ τὴν κατάσβεσιν τοῦ πυρὸς εἰκών. 3—4. Δύο ἀκόμη εἰκόνες ἀπὸ τὴν ὑποδοχὴν τῶν Ἄγγλων βασιλέων εἰς Παρισίους: Ἀριστερά: Οἱ Ἄγγλοι βασιλεῖς μετὰ τῆς ἀκολουθίας των ἐπιβαίνοντες τῆς ἀτμακάτου κατευθύνονται εἰς τὸ Δημαρχεῖον. Δεξιά: Ὁ φαντασμαγορικὸς φωτισμὸς τῆς γαλλικῆς πρωτευούσης ἐπὶ τῇ ἀφίξει τῶν Ἄγγλων βασιλέων.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Τὸ Ἀνώτατον Οἰκονομικὸν Συμβούλιον εἰς τὴν ἔκθεσίν του περὶ τοῦ τρόπου τῆς ὀργανώσεως τῆς ἑλληνικῆς ἁλιείας ὑποδεικνύει διάφορα πρακτικὰ μέσα, μεταξὺ δὲ τῶν ἄλλων καὶ τὴν ἐκ μέρους τοῦ κράτους ἐνίσχυσιν τῶν ἐπιχειρήσεων ἁλιείας εἰς ἀνοικτὰς θαλάσσας. Τὸ εἰδικὸν αὐτὸ κεφάλαιον μᾶς ἀπησχόλησεν ἐπανειλημμένως ἤδη. Ἡ ἑλληνικὴ ἁλιεία ἠμπορεῖ, βέβαια, νὰ εὕρῃ σημαντικὴν ἀνάπτυξιν καὶ ἐντὸς τῶν ἑλληνικῶν ὑδάτων, ἐὰν ἐφαρμοσθοῦν ὅσα ὑποδεικνύει τὸ Ἀνώτατον Οἰκονομικὸν Συμβούλιον εἰς τὴν ἔκθεσίν του. Ὑπάρχει, ὅμως, ὅπως καὶ ἄλλοτε ἐτονίσαμεν, ἡ δυνατότης τῆς ἀναπτύξεως ἑλληνικῶν ἐπιχειρήσεων ἁλιείας εἰς εὐρυτέραν κλίμακα, ἔξω ἀπὸ τὰς ἑλληνικὰς θαλάσσας καὶ ἀπὸ τὴν Μεσόγειον. Ἀνεφέραμεν δὲ ἄλλοτε τὴν Ἐρυθρὰν θάλασσαν, ἀνεκμετάλλευτον ἀκόμη ἀπὸ ἀπόψεως ἁλιευτικῆς, μὲ ἄφθονον, ὅμως, ἐνάλιον πλοῦτον. Διὰ τὴν ἁλιείαν αὐτὴν χρειάζονται σκάφη εἰδικὰ μεγάλα, ἐφωδιασμένα μὲ ψυγεῖα κατάλληλα καὶ ἐπηνδρωμένα μὲ πληρώματα εἰδικευμένα, ὅπως τὰ τῶν σπογγαλιευτικῶν. Ἡ κρατικὴ ἐνθάρρυνσις θὰ ἠμποροῦσε νὰ κάμῃ μερικοὺς ναυτικοὺς ἐπιχειρηματίας νὰ ὀργανώσουν μίαν σχετικὴν ἐπιχείρησιν, ἡ ὁποία θὰ ἔδιδεν εἰς τὴν ἁλιείαν μας μίαν γενναίαν ὤθησιν καὶ θὰ ἐδημιούργει νέον πόρον ζωῆς διὰ μίαν ὡρισμένην τάξιν θαλασσινῶν μας.

Καὶ οἱ ἐργάται Ἡ προκήρυξις τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας τῶν Ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος διὰ τὸν πανηγυρισμὸν τῆς δευτέρας ἐπετείου τῆς 4ης Αὐγούστου δονεῖται ἀπὸ αἴσθημα βαθείας εὐγνωμοσύνης δι' ὅσα ἤδη ἐπετέλεσεν ἡ κυβέρνησις ὑπὲρ τῶν ἐργαζομένων. Ἐντὸς μιᾶς διετίας ἐπεβλήθη γενικῶς τὸ ὀκτάωρον, ἐθεσπίσθησαν αἱ συλλογικαὶ συμβάσεις, καθωρίσθη τὸ κατώτατον ὅριον ἡμερομισθίου, ἐπραγματοποιήθη ὁ θεσμὸς τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, ἐλήφθησαν μέτρα διὰ τὴν προστασίαν τῆς μητρότητος ὡς πρὸς τὰς ἐργάτιδας, ἐλήφθη μέριμνα διὰ τὴν ψυχαγωγίαν τοῦ ἐργάτου, ἡ ἀνεργία, ἡ μεγάλη αὐτὴ μάστιξ τοῦ ἐργαζομένου λαοῦ, κατεπολεμήθη ἀποτελεσματικῶς. Οἱ ἐργάται εἶνε καλύτερον παντὸς ἄλλου εἰς θέσιν νὰ ἐκτιμήσουν τὴν ἀξίαν τοῦ ὑπὲρ αὐτῶν ἔργου τῆς κυβερνήσεως. Ἔχουν πρὸ ὀφθαλμῶν ἀπτὰ τὰ ἀποτελέσματά του εἰς κάθε ἐκδήλωσιν τῆς ἐργασίας των καὶ τοῦ βίου των καὶ εἶνε ἕτοιμοι νὰ ἐκδηλώσουν εἰς κάθε περίπτωσιν τὰ διὰ τοῦτο θερμότατα αἰσθήματά των. Γνωρίζουν οἱ ἐργάται εἰς πόσους ἀγῶνας ἀπεδύθησαν ἄλλοτε διὰ τὴν ἐπίτευξιν πολλοστημορίου τῶν ὅσων κατέχουν σήμερον καὶ πόσον ἄγονοι ὑπῆρξαν αἱ προσπάθειαί των ἐκεῖναι, τὰς ὁποίας ἐξεμεταλλεύθησαν μόνον οἱ ἐχθροὶ τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος καὶ ὀλετῆρες τοῦ ἐργαζομένου λαοῦ. Ἡ προκήρυξις τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας συνοψίζει εἰς θερμὰς ἐκφράσεις ὅσα οἱ ἐργάται καλῶς γνωρίζουν καὶ βαθέως αἰσθάνονται.

Δεινοπαθοῦσα τοπωνυμία Ἡ μικρὰ καὶ ἱστορικὴ πολίχνη τῆς Ρουμανίας, ὅπου ἐτάφη ἡ βασιλομήτωρ Μαρία δεινοπαθεῖ ἀπὸ ἡμερῶν ἀπὸ τὴν κακομεταχείρησιν τοῦ ὀνόματός της εἰς τὰ δημοσιευόμενα τηλεγραφήματα. Ἐμφανίζεται ἄλλοτε μὲν ὡς Κουρτέα Ἀργκές, ἄλλοτε δὲ ὡς Κούρτεα Ἀργέσχ, ἐνῷ τὸ ὄνομά της εἶνε Κούρτεα ντὲ Ἄρτζες, ποὺ σημαίνει «αὐλὴ τοῦ Ἄρτζες». Εἶνε δὲ ὁ Ἄρτζες παραπόταμος τοῦ Δουνάβεως, πηγάζων ἀπὸ τὰ χωρίζοντα τὴν Βλαχίαν ἀπὸ τὴν Τρανσυλβανίαν Καρπάθια καὶ χυνόμενος εἰς τὸν Δούναβιν παρὰ τὴν Ὀλτένιτσαν, ἀφοῦ δεχθῇ τὰ νερὰ τῆς διασχιζούσης τὸ Βουκουρέστι Ντιμποβίτσας. Εἰς τὴν Κούρτεα ντὲ Ἄρτζες εὑρίσκεται ὁ περίφημος ναός, τοῦ ὁποίου οἱ δύο πύργοι τῆς προσόψεως ἔχουν ραβδώσεις ἑλικοειδεῖς, ἰδιοτυπία ποὺ τὸν καθιστᾷ μοναδικὸν ἀπὸ ἀρχιτεκτονικῆς ἀπόψεως. Εἰς τὴν μικρὰν αὐτὴν πόλιν, ποὺ περιβάλλεται ἀπὸ τοὺς καταφύτους προβούνους τῶν Καρπαθίων, ἥδρευον ἄλλοτε οἱ μεσαιωνικοὶ ἡγεμόνες τῆς Οὐγγροβλαχίας καὶ ὁ ναός της ὡρίσθη ὡς τόπος ταφῆς τῶν Βασιλέων τῆς Ρουμανίας. Ἡ Κούρτεα ντὲ Ἄρτζες ἀπέχει σιδηροδρομικῶς ἀπὸ τὸ Βουκουρέστι περὶ τὰ 150 χιλιόμετρα.

Περισυγγραφέων κ.λ.π. Ἡ μᾶλλον ἑσπερινὴ τῶν ἑσπερινῶν συναδέλφων, ἐν συνεργασίᾳ μὲ μίαν τακτικὴν ἀναγνώστριαν τῶν ἐπιφυλλίδων της, ἐπεχείρησε μίαν ἐπίδειξιν πνευματώδους ἐνημερότητος καὶ ὡς πρὸς ὀνόματα συγγραφέων ἐπιμελῶς ἀποκλειομένων τῆς τιμῆς τῆς παρουσιάσεώς των ἀπὸ τὸ ἐπιφυλλιδικὸν ἡμιϋπόγειον τῆς προσόψεώς της. Ἀνεκάλυψαν λοιπὸν ἀμφότεραι, ὅτι εἰς ἓν σταυρόλεξον τῆς «Πρωΐας» ἐχαρακτηρίζετο ὡς «διάσημος Νοβηγὸς συγγραφεὺς» ἡ Γαλλὶς γνωστὴ συγγραφεὺς Colette. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ δέ, παρατηροῦν ὅτι ἄλλοτε καὶ ἡ Γεωργία Σάνδη ἐχαρακτηρίσθη εἰς σταυρόλεξον ὡς Γάλλος συγγραφεύς. Δὲν εἴχομεν, βέβαια, τὴν ἀξίωσιν νὰ γνωρίζῃ καὶ ἡ καλὴ συνάδελφος τὴν γνωστοτάτην Νορβηγίδα συγγραφέα Καμίλλην Κόλλετ, περὶ τῆς ὁποίας ἐπρόκειτο εἰς τὸ ἐν λόγῳ σταυρόλεξον. Εἰς τὰ ἔργα της δυστυχῶς δὲν τηρεῖται ἡ κοσμοσωτήριος ἀρχὴ τῆς τελικῆς ἐπιβραβεύσεως τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς τιμωρίας τῆς κακίας, ὅπως εἰς τὰς ἐπιφυλλίδας τῆς συναδέλφου. Ὅσον ἀφορᾷ τὸ γένος τῶν συγγραφέων, εἰς τὸ κεφάλαιον αὐτὸ τὰ τυπογραφεῖα κατέχουν τὸ μυστικὸν τῆς ἀμέσου μεταβολῆς τοῦ φύλου. Ἡ «Γαλλὶς» καὶ ἡ «Νορβηγὶς» γίνονται ἐν ριπῇ ὀφθαλμοῦ Γάλλος καὶ Νορβηγὸς χωρὶς νὰ προφθάσουν νὰ φορέσουν ἀνδρικὰ παντελ... —ζητοῦμεν συγγνώμην ἀπὸ τὴν συνάδελφον, «ἀνέκφραστα» τὰ ὠνόμαζαν ἄλλοτε αἱ σεμναὶ ὥριμοι δεσποινίδες τῆς Ἀλβιόνος.

Συζυγικὴ τρυφερότης Ἡ σύζυγος τοῦ ἐπὶ κεφαλῆς τῆς σπείρας τῶν κατασκευαστῶν ἡρωΐνης, τῆς ὁποίας τὴν σύλληψιν ἐπέτυχεν ἡ Γενικὴ Ἀσφάλεια εἰς κάποιο σπίτι τῶν Ἀμπελοκήπων, ἐβεβαίωσε τοὺς συλλαβόντας ὅτι αὐτὴ ἐχειρίζετο ὅλην τὴν ὑπόθεσιν καὶ ὅτι ὁ σύζυγός της δὲν εἶχε καμμίαν ἐνεργὸν ἀνάμιξιν. Ὁ σύζυγός της, ὁ ὁποῖος συνελήφθη ἀργότερον, ἐβεβαίωνεν ἐπίσης ἐπιμόνως ὅτι μόνος αὐτὸς εἶνε ὑπεύθυνος καὶ ὅτι ἡ σύζυγός του ἠνείχετο ἁπλῶς αὐτὴν τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ σπιτιοῦ των, χωρὶς νὰ ἀναμιγνύεται εἰς τίποτε σχετικόν. Ἡ συζυγικὴ αὐτὴ ἀμοιβαία τρυφερότης ἀπαντᾷ σπανιώτατα εἰς τὴν πρακτικὴν ἐποχήν μας, θὰ ἦτο δὲ ἀξία καλυτέρας τύχης. Διότι εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν συνταυτίζεται, δυστυχῶς, μὲ τὴν ἀλληλεγγύην μιᾶς συνενοχῆς.

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Ἀθώωσις Ἄγγλου μαιευτῆρος.—Σανατόριον διὰ τὴν διεθνῆ φοιτητικὴν νεολαίαν

Τελευταίως διεξήχθη ἐν Λονδίνῳ μία πολύκροτος δίκη μὲ κατηγορούμενον τὸν διάσημον γυναικολόγον καὶ μαιευτῆρα κ. Ἄλεκ Οὐΐλλιαμ Μπώρν, ὅστις εἶχε προβῆ εἰς ἐγχείρησιν ἐπὶ μιᾶς 14έτιδος νέας, διὰ νὰ τὴν ἐμποδίσῃ νὰ καταστῇ μήτηρ.

— Ὁ διάσημος ἰατρὸς ἰσχυρίσθη ὅτι προέβη εἰς τὴν ἐγχείρησιν, διότι ἡ νεᾶνις ἦτο ἀνεύθυνος διὰ τὴν ἐγκυμοσύνην της, ὡς ἀποπλανηθεῖσα βιαίως καὶ διότι θὰ ὑφίστατο σοβαρὸν κλονισμὸν τῆς ὑγείας της, ἐὰν καθίστατο μήτηρ εἰς τόσον νεαρὰν ἡλικίαν.

— Ὁ δικαστής, συνοψίζων τὴν ὑπόθεσιν, ἔθεσε τὸ ἐρώτημα ἐὰν ὑπάρχῃ πραγματικὴ γραμμὴ διαχωρισμοῦ μεταξὺ τοῦ κινδύνου τῆς ζωῆς καὶ τοῦ κινδύνου τῆς ὑγείας, εἰπὼν τὰ ἑξῆς: «Φρονῶ ὅτι δὲν ὑπάρχει καὶ θὰ ἐνόμιζα ὅτι ἡ προσπάθεια πρὸς βελτίωσιν τῆς ὑγείας δύναται νὰ φθάσῃ εἰς στάδιον, ὅπου νὰ ὑφίσταται κίνδυνος διὰ τὴν ζωήν».

— Τὸ δικαστήριον τῶν ἐνόρκων ἠθώωσε τὸν κατηγορούμενον, ἀπαλλάξαν αὐτὸν τῆς κατηγορίας ὅτι «ἔκαμε παρανόμως χρῆσιν ἐργαλείου μὲ πρόθεσιν νὰ προβῇ εἰς ἄμβλωσιν ἐπὶ ἀνηλίκου κορασίδος».

— Ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου παρήλασαν ὡς μάρτυρες οἱ διασημότεροι ἰατροὶ τοῦ Λονδίνου, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν ἰατρὸν τοῦ Βασιλέως λόρδον Χόρντερ.

◆ ◆ ◆

Εἰς τὴν Ἑλβετίαν συνεκροτήθη τελευταίως τὸ τέταρτον συνέδριον τῆς Διεθνοῦς Πανεπιστημιακῆς Ἑνώσεως καὶ ὀργανωθὲν ὑπὸ τῶν πανεπιστημίων τῆς Γενεύης καὶ τῆς Λωζάννης καὶ εἰς τὸ ὁποῖον ἀντεπροσωπεύθησαν πανεπιστήμια 15 χωρῶν.

—Τοὺς συνέδρους, μεταξὺ τῶν ἄλλων, ἀπησχόλησε τὸ ζήτημα τῆς σωματικῆς ἀγωγῆς τῶν σπουδαστῶν, κριθέντος ὅτι ἐπιβάλλεται ἰατρικὴ παρακολούθησις πρὸς ἀποφυγὴν δυσαρέστων συνεπειῶν ἐπὶ τῶν ἐν ἀναπτύξει ὀργανισμῶν τῶν φοιτητῶν.

—Ἐπίσης διεπιστώθη ὅτι τὸν φοιτητικὸν κόσμον λυμαίνεται ἡ φυματίωσις, χωρὶς ἀντιστοίχως νὰ ὑπάρχῃ πρόβλεψις ὅπως ἡ θεραπεία των ἀσκῆται ἐντὸς καταλλήλου περιβάλλοντος, χωρὶς νὰ παραμελῆται καὶ ἡ πνευματικὴ των διαπαιδαγώγησις, γενικώτερον δὲ ἡ πανεπιστημιακή των φοίτησις.

—Πρὸς τοῦτο ἀπεφασίσθη ἡ ἵδρυσις σανατορίου διὰ τὴν διεθνῆ φοιτητικὴν νεολαίαν, συμφώνως πρὸς τὸ πρότυπον τοῦ ἐν Λεζὲν Θεραπευτηρίου, ὅπου νοσηλεύονται οἱ φυματιῶντες Ἑλβετοὶ φοιτηταί.

—Ἡ Ἑλβετικὴ κυβέρνησις υἱοθετήσασα τὴν ἀπόφασιν τῆς Πανεπιστημιακῆς διασκέψεως, ἐνεγράφη εἰς τὸν ἀνοιχθέντα κατάλογον ἐράνων διὰ τὸ ποσὸν τῶν 500 χιλ. Ἑλβετικῶν φράγκων, ἐνῷ αἱ τοπικαὶ ἀρχαὶ τοῦ Λεζέν, ὅπου καὶ θὰ ἱδρυθῇ τὸ νέον σανατόριον, προσέφερον ἀμέσως τὸν ἀπαιτούμενον χῶρον.

Ο ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΙΣΠΑΝΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΙΣΤΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΣΤΡΕΜΑΔΟΥΡΑΝ

Ὁ ἀγὼν παρὰ τὸ Σαγοῦντον

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὰ ἐξ Ἱσπανίας τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ὅτι κατὰ τὸ λῆξαν εἰκοσιτετράωρον οἱ ἐθνικισταὶ ἐσημείωσαν ἀξιολόγους ἐπιτυχίας εἰς δύο ταὐτοχρόνως μέτωπα, τὴν Ἐστρεμαδούραν καὶ τὸ περὶ τὸ Σαγοῦντον. Σημαντικωτέρα εἶνε ἡ ἐν Ἐστρεμαδούρᾳ ἐπιτυχία, ὅπου οἱ ἐθνικισταί, ὡς παραδέχονται καὶ τὰ ἐκ Μαδρίτης τηλεγραφήματα, κατέλαβον τὴν προσωρινὴν πρωτεύουσαν τῆς περιοχῆς, τὴν πόλιν Καστουέρα, ὅπου ἥδρευαν αἱ τοπικαὶ ἀρχαὶ ἀπὸ τῆς πτώσεως τοῦ Μπανταχόθ, ἤτοι ἀπὸ τῶν πρώτων μηνῶν τοῦ πολέμου. Ἡ ἐπιτυχία αὐτὴ ἐπραγματοποιήθη κατόπιν διπλῆς ἐπιθέσεως ἐξαπολυθείσης ταὐτοχρόνως πρὸ πενθημέρου ἀπὸ βορρᾶ καὶ ἀπὸ νότου καὶ ἀποβλεπούσης εἰς τὴν ἐκμηδένισιν τοῦ προσεγγίζοντος τὰ πορτογαλικὰ σύνορα κυβερνητικοῦ θυλάκου τοῦ Δὸν Μπενίτο. Ἤδη, λέγουν οἱ ἐθνικιστικοὶ κύκλοι, διανοίγεται εἰς τὰ στρατεύματα τοῦ Φράνκο ἡ μέσῳ τῆς κοιλάδος τοῦ Γκουαντιάνα ὁδὸς πρὸς τὴν ἐπαρχίαν Θιουντὰντ Ρεάλ, οὕτω δὲ ἐπιτελεῖται ἓν βῆμα πρὸς τὴν περιοχὴν τοῦ Ἀλμπασέτε, νευραλγικοῦ στρατιωτικοῦ κέντρου τῆς κυβερνητικῆς Ἱσπανίας.

Οἱ κυβερνητικοί, δικαιολογοῦντες τὴν ἀποτυχίαν, ἀναφέρουν ὅτι αἱ μικραὶ δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι ἐφύλασσον τὸ μέτωπον αὐτὸ ἀπὸ διετίας, δὲν ἠδυνήθησαν λόγῳ τοῦ ὄγκου τῆς χρησιμοποιηθείσης ἀεροπορικῆς δυνάμεως, νὰ κρατήσουν τὰς θέσεις των εἰς μάχην πρωτοφανοῦς σφοδρότητος, δοθεῖσαν παρὰ τὸ Μόντε Ρούμπιο, οὕτω δὲ ἐπῆλθεν ἡ πτῶσις τῆς Καστουέρα. Οἱ κύκλοι τοῦ Μπούργκος ἀντιθέτως χαρακτηρίζουν τὴν ἐπιτυχίαν ὡς θρίαμβον τῶν ἐθνικιστικῶν ὅπλων, χάρις εἰς τὸν ὁποῖον κατεκτήθη ἔδαφος 5.000 τετραγωνικῶν χιλιομέτρων καὶ ἠφανίσθη ἐξ ὁλοκλήρου ὁ θύλακος τοῦ Δὸν Μπενίτο. Οὕτω, τονίζουν, ἐξέλιπε τὸ κύριον ἔρεισμα τῶν κυβερνητικῶν, χάρις εἰς τὸ ὁποῖον ἐδύναντο οὗτοι νὰ ἐξαπολύσουν ἐπίθεσιν μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὰ πορτογαλικὰ σύνορα καὶ νὰ προσπαθήσουν οὕτω νὰ διχοτομήσουν τὴν ἐθνικιστικὴν Ἱσπανίαν.

Τὸ ἐθνικιστικὸν ἀνακοινωθὲν ἀναφέρει σχετικῶς τὰ ἑξῆς:

«Εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Τάγου (Ἐστρεμαδούρας), τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα κατέλαβον τὰς θέσεις τῶν κυβερνητικῶν εἰς τὸ Καουσαλέγιο ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ Βιλλὰρ ντὲ Πεντρόζο. Οἱ κυβερνητικοὶ ὑπέστησαν σοβαρὰν ἧτταν εἰς τὸ μέτωπον τῆς Ἐστρεμαδούρας ὅπου τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα κατέλαβον τὴν Λὰ Σερένα, τὴν κοιλάδα Ἰκουαντιάνα, τὰς θέσεις Ντὸν Μπενίτο, Βίλλα Νουέβα ντὲ λὰ Σερένα, τὴν Καστουέρα καὶ 13 ἄλλα χωρία. Εἴκοσι τρεῖς κοινότητες περιῆλθον εἰς χεῖρας τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων ἔχουσαι πληθυσμὸν 400 χιλιάδων. Ἡ ταχεῖα προέλασις τῶν ἐθνικιστῶν ἠνάγκασε τοὺς κυβερνητικοὺς νὰ ἐγκαταλείψουν σημαντικὴν ποσότητα πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Οἱ κυβερνητικοὶ ἀφῆκαν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης χιλίους καὶ πλέον νεκροὺς καὶ πολλὰς χιλιάδας αἰχμαλώτων. Τὸ ἐθνικὸν ἱππικὸν ἐξακολουθεῖ τὴν προέλασίν του ἀπωθοῦν τὸν ἐχθρόν. Ἑπτὰ κυβερνητικὰ ἀεροπλάνα κατερρίφθησαν εἰς τὸ μέτωπον τῆς Ἐστρεμαδούρας κατὰ τὰς δύο τελευταίας ἡμέρας».

Ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Σαραγόσσης ἐξαίρουν τὰς ἐπιτυχίας τῶν στρατευμάτων τῶν στρατηγῶν Κεΐπο Ντελιάνο καὶ Σαλικὲτ εἰς τὸ μέτωπον τῆς Ἐστρεμαδούρας. Αἱ μεραρχίαι τῆς κεντρικῆς στρατιᾶς ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Σαλικέτ, συνέχισαν τὴν προέλασίν των ἀπὸ τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν τῆς χθές, προχωρήσασαι κατὰ δέκα χιλιόμετρα. Τὰ στρατεύματα τοῦ στρατηγοῦ Κεΐπο Ντελιάνο κατευθυνόμενα πρὸς βορρᾶν κατέλαβον τὴν πόλιν Καστουέρα. Ἡ ταχεῖα προέλασις τῶν δύο στρατιῶν περὶ τὸ χωρίον Καμπανάριο, ὅπερ ἀπέχει περὶ τὰ 60 χιλιόμετρα ἐκ τῆς Μερίντα, ἔσχεν ὡς ἀποτέλεσμα νὰ ἀποκόψῃ τὰ κυβερνητικὰ στρατεύματα τὰ εὑρισκόμενα ἐντὸς τῆς προεξοχῆς. Ἀμέσως αἱ ἐθνικαὶ δυνάμεις ἤρχισαν νὰ ἐκκαθαρίζουν τὸ ἔδαφος καταλαβοῦσαι τὴν Βίλλα Νουέβα ντὲ λὰ Σερένα, τὴν πόλιν Ντὸν Μπενίτο, ὅπου ἦτο ἐγκατεστημένον τὸ στρατηγεῖον τῶν κυβερνητικῶν, τὴν πόλιν Μεντελὶν καὶ τὰ χωρία Κουϊντάνα Ἐσπαραγκόζα καὶ Θαλαμέα. Εἰς τὴν Καστουέρα οἱ ἐθνικισταὶ ἀνεῦρον δέκα χιλιάδας ὀβίδας καὶ πολλὰ ἑκατομμύρια φυσιγγίων. Ὁ ἀριθμὸς τῶν αἰχμαλώτων δὲν ἐξηκριβώθη ἀκόμη.

Κατὰ τοὺς ἐθνικιστικοὺς στρατιωτικοὺς κύκλους οἱ κυβερνητικοί, οἱ ὁποῖοι προέβαλον ὀλίγην ἀντίστασιν δὲν εἶχον μεγάλας συγκεντρώσεις εἰς τὴν περιφέρειαν ταύτην καὶ ἡ αἰφνιδία ἐπίθεσις τῶν ἐθνικιστῶν δὲν ἐπέτρεψεν εἰς αὐτοὺς νὰ λάβουν ἐνισχύσεις ἐξ ἄλλων τομέων. Οἱ ἐθνικιστικοὶ στρατιωτικοὶ κύκλοι τονίζουν ὅτι μετὰ τὰς ἐπιχειρήσεις τῆς Ἐστρεμαδούρας θὰ καθίσταται δυσχερὲς διὰ τοὺς κυβερνητικοὺς νὰ μετακινοῦν ἐκ τῶν μετώπων των δυνάμεις καὶ νὰ μεταφέρουν αὐτὰς εἰς τὸ ἀπειλούμενον σημεῖον.

Εἰς τὸ μέτωπον πρὸ τοῦ Σαγούντου, τὸ κυριώτερον λόγῳ τῆς σημασίας, τὴν ὁποίαν ἀποδίδουν εἰς αὐτὸ ἀμφότεροι οἱ ἀντίπαλοι καὶ λόγῳ τοῦ ὄγκου τῶν συγκεντρωμένων αὐτόθι δυνάμεων, ὁ στρατηγὸς Μιάχα ἔρριψε εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν νέας ἱκανὰς δυνάμεις. Αἱ δυνάμεις αὗται συνεκεντρώθησαν βορειοδυτικῶς τοῦ Βιβέρ, τὸ ὁποῖον κρατοῦν εἰσέτι σταθερῶς οἱ κυβερνητικοί. Οἱ ἐθνικισταὶ συγκεντρῶσαν ἀφ' ἑτέρου ἰσχυρὰς δυνάμεις ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Βαλίνο, τὰς ὁποίας ἔρριψαν κατὰ τῶν ὀχυρῶν κυβερνητικῶν ἀμυντικῶν ἔργων τῆς περιοχῆς Σαλάσα, κειμένης εἰς τὴν Σιέρρα Χαβαλάμπρε νοτίως τοῦ Βιβὲρ καὶ τῆς ὁδοῦ Τερουὲλ—Σαγούντου. Οἱ ἐθνικισταὶ ἐξηγοῦντες τὸν λόγον τῆς ἐπιβραδύνσεως τοῦ ρυθμοῦ τῆς προελάσεώς των εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Σαγούντου λέγουν ὅτι τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι ὁ στρατηγὸς Βαλίνο ἀνέπτυξε τὰς δυνάμεις του, ἐπιχειρήσας νὰ διασπάσῃ τὰς κυβερνητικὰς γραμμὰς εἰς πολλὰ ταὐτοχρόνως σημεῖα.

Ὁ ἐν Σαραγόσσῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ Χαβὰς τηλεγραφεῖ ὅτι τὸ σύστημα ὀχυρώσεων τῶν κυβερνητικῶν πρὸ τοῦ Σαγούντου πρόκειται νὰ καταπέσῃ. Οἱ ἐθνικισταὶ βάλλουν ἀπὸ τῆς χθὲς κατὰ τοῦ τριγώνου Βιβὲρ — Σεγκόρμπε — Σιέρρα ντὲ Ἐσπαντάν, διασπάσαντες τὴν δυτικὴν πλευρὰν αὐτοῦ πρὸ τοῦ Καουντιέλ. Ἐθνικαὶ δυνάμεις, εἰσδύσασαι ἀπὸ τοῦ σημείου τούτου καὶ κατερχόμεναι ἀπὸ βορρᾶ πρὸς νότον, βάλλουν ἐκ τῶν ὄπισθεν κατὰ μεγάλου μέρους τῶν κυβερνητικῶν γραμμῶν. Ἤδη τὰ στρατεύματα τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο δύνανται νὰ βάλλουν κατὰ τῶν κυβερνητικῶν, οἱ ὁποῖοι κατέχουν τὰς γραμμὰς μεταξὺ Μπεναφὲρ καὶ Βιβὲρ καὶ ἀπὸ Βιβὲρ εἰς Σεγκόρμπε.

Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Βαρκελώνης, τὰ κυβερνητικὰ στρατεύματα κατώρθωσαν νὰ ἀποκρούσουν ἐπιθέσεις τῶν ἐθνικιστῶν εἰς τὸ ἀνατολικὸν μέτωπον ἐναντίον τῶν κλιτύων Σαλάντα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπέγκ, ἀκριβῶς δυτικῶς τῆς πόλεως Βιβέρ. Σφοδραὶ μάχαι συνάπτονται εἰς τὸν τομέα Θερτίλλο, ὅπου οἱ ἐθνικισταὶ ἐνεργοῦν ἐπανειλημμένας ἐπιθέσεις.

Τὰ ἐθνικιστικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν τοὺς λιμένας τῆς Γκάντια καὶ τῆς Ντένια. Τὸν σφοδρότερον ὅμως ἐναέριον βομβαρδισμὸν ὑπέστη σήμερον τὴν πρωΐαν ἡ Ἀλικάντη. Ἡ πόλις εἶχε βομβαρδισθῆ καὶ χθές, ὁπότε ἐφονεύθησαν 8 καὶ ἐτραυματίσθησαν περὶ τοὺς 60. Μία βόμβα, πεσοῦσα ἐντὸς κινηματογράφου κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παραστάσεως, ἐσημείωσε τὰ περισσότερα θύματα. Κατὰ τὸν σημερινὸν βομβαρδισμόν, τὸν ὁποῖον διενήργησαν 8 ἐθνικιστικὰ ἀεροπλάνα, προερχόμενα ἀπὸ νότου, ἡ ἐπίθεσις κατηυθύνετο κυρίως κατὰ τῆς ἄνω πόλεως, ἐνῷ οἱ πλεῖστοι τῶν προηγουμένων βομβαρδισμῶν εἶχον ὡς ἀντικειμενικὸν σκοπὸν τὸν λιμένα. Κατεστράφησαν 25 οἰκίαι καὶ ἐσημειώθησαν θύματα 15 νεκροὶ καὶ 23 τραυματίαι. Μεταξὺ τῶν νεκρῶν κυβερνητικοί, ὁ Βέγκα Λάσσα, μηχανικὸς ἐπίτροπος ἐπὶ τῆς προστασίας τῶν θησαυρῶν τῆς τέχνης καὶ ὁ Ρενόβαλιέχο, πολιτικὸς ἐπίτροπος τῆς πολιτοφυλακῆς. Ἀμφότεροι, εὑρεθέντες εἰς τὸ σημεῖον ὅπου ἔπεσαν αἱ περισσότεραι βόμβαι, ἐφονεύθησαν σχεδὸν ταὐτοχρόνως.

Περὶ τὰ γεγονότα τῆς ἡμέρας

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΚΟΝ ΚΡΑΤΟΣ, οἷον ζητεῖται ὑπὸ τῶν ἀδιαλλάκτων Σουδητῶν νὰ γίνῃ ἡ Τσεχοσλοβακικὴ Δημοκρατία. Τὸ ὁμοσπονδιακὸν κράτος, ἢ ἄλλως συμπολιτεία, ἀποτελεῖ ἕνωσιν κρατῶν, ἡ ὁποία ἔχει ἰδίαν νομικὴν προσωπικότητα εἰς τὸ ἐσωτερικὸν καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Τὰ κατ' ἰδίαν κράτη εἶνε αὐτοκυρίαρχα καὶ δύνανται νὰ ρυθμίσουν κυριαρχικῶς ὅλα ἐκεῖνα τὰ ζητήματα, τὰ ὁποῖα δὲν ὑπήχθησαν διὰ τοῦ καταστατικοῦ χάρτου εἰς τὴν ἁρμοδιότητα τῆς ὁμοσπονδίας. Ἡ συμπολιτεία ἔχει ἀνωτάτην κοινὴν ἐξουσίαν, ὑπὲρ τὰς ἐξουσίας τῶν μελῶν, κανονίζουσαν τὰ ὅρια τῆς ἁρμοδιότητος ἑκάστου κράτους ἐν περιπτώσει συγκρούσεων, καθὼς καὶ ἴδια νομοθετικά, ἐκτελεστικὰ καὶ δικαστικὰ ὄργανα. Κατὰ κανόνα, μόνη ἡ συμπολιτεία ἔχει τὸ δικαίωμα κηρύξεως πολέμου ἢ συνομολογήσεως εἰρήνης, συνάψεως διεθνῶν συνθηκῶν, συμβάσεων κλπ., οὐχὶ δὲ καὶ τὰ μέλη της, τῶν ὁποίων ἡ κυριαρχία εἶνε περιωρισμένη. Ὁμοσπονδιακὰ κράτη εἶνε σήμερον αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι τῆς Ἀμερικῆς, τὰ κράτη τῆς κεντρικῆς Ἀμερικῆς, ἡ Ἑλβετία καὶ ἐκ τῶν ἀγγλικῶν κτήσεων ὁ Καναδᾶς, ἡ Αὐστραλία, ἡ Νοτιοαφρικανικὴ Ἕνωσις καὶ ἡ Νέα Ζηλανδία.

◆ ◆ ◆

ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΕΣ, οἱ ὁποῖοι συγκροτοῦν τὸν προσεχῆ Ὀκτώβριον τὸ πρῶτον πανελλήνιον συνέδριον των. Κατὰ τοὺς ἀποστολικοὺς κανόνας, τὸ κήρυγμα τοῦ θείου λόγου προσῆκει εἰς τοὺς ἐπισκόπους καὶ τοὺς πρεσβυτέρους. Δύναται ὅμως νὰ ὁρισθῇ ὑπὸ τοῦ ἐπισκόπου καὶ ἴδιος «ὀφφικιάλιος», ἑρμηνεύων τὸ εὐαγγέλιον, τὰς ἐπιστολὰς κλπ. Εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 ἐδημιουργήθη ὁ θεσμὸς ἰδίων κηρύκων τοῦ θείου λόγου. Βραδύτερον διὰ τοῦ νόμου τοῦ 1878 ὡρίσθη ὅτι εἰς ἕκαστον ναὸν τοῦ κράτους διορίζεται διὰ Β. Δ., προτάσει τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ἱεροκῆρυξ. Κατὰ τὸ 1907 ὑπῆρχον διωρισμένοι καθ' ὅλον τὸ κράτος μόνον 22 ἱεροκήρυκες, ἡ δὲ Ἱερὰ Σύνοδος ἐζήτησε τότε τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ νόμου τοῦ 1878, ἡ ὁποία ὅμως δὲν ἐπραγματοποιήθη. Κατὰ τὸ καταστατικὸν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τοῦ 1923, τὸν διορισμὸν ἢ τὴν μετάθεσιν τῶν ἱεροκηρύκων προτείνουν οἱ μητροπολῖται. Ἱεροκήρυκες διορίζονται εἰς ὅσους ναοὺς ζητήσουν τοῦτο ὑπὸ τοῦ ἐπισκόπου καὶ μισθοδοτοῦνται παρὰ τοῦ ταμείου τοῦ ναοῦ. Κατὰ τοὺς πρώτους χριστιανικοὺς χρόνους ἐπετρέπετο τὸ κήρυγμα καὶ εἰς λαϊκούς, ἀλλ' οὐδέποτε εἰς γυναῖκας. Τὸ περιεχόμενον τοῦ κηρύγματος καθώρισεν ἡ Ἱερὰ Σύνοδος διὰ τῶν ἀπὸ 22 Αὐγούστου 1838 ὁδηγιῶν τῆς πρὸς τοὺς ἱεροκήρυκας.

◆ ◆ ◆

ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ ΤΥΜΒΟΣ, ὅπου ἐτάφησαν οἱ πεσόντες κατὰ τὴν περίφημον μάχην καὶ τοῦ ὁποίου λίθοι, ὅπως ἀναποδείκτως ἐγράφη, ἐχρησιμοποιήθησαν πρὸς κατασκευὴν ὁδῶν. Εἰς τὸ στενὸν τῶν Θερμοπυλῶν συνήφθησαν πολλαὶ μάχαι, ἐκ τῶν ὁποίων σπουδαιοτέρα εἶνε ἡ πρώτη, μεταξὺ Ἑλλήνων καὶ Περσῶν (Ἰούλιος τοῦ 480 π. Χ.). Κατὰ τὴν μάχην αὐτὴν ἔπεσαν, κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Ἡροδότου, περὶ τὰς 4.000 Ἑλλήνων (μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ 298 Σπαρτιᾶται) καὶ περὶ τὰς 20.000 Περσῶν. Ὁ ἡρωϊσμὸς τῶν ὑπερασπιστῶν τῶν στενῶν, οἱ ὁποῖοι ἔπεσαν ὑπὸ τὸν ἀνδρεῖον Λεωνίδαν, ἐξῆψε τὸ φρόνημα τῶν Ἑλλήνων. Καὶ μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῶν Περσῶν πλεῖσται τιμαὶ ἀπενεμήθησαν εἰς τοὺς πεσόντας. Μεταξὺ ἄλλων ἀνηγέρθη, κατὰ διαταγὴν τῶν Ἀμφικτυόνων, στήλη πρὸς τιμὴν ἁπάντων τῶν ἐν Θερμοπύλαις πεσόντων, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἐχαράχθη τὸ ἀθάνατον ἐπίγραμμα τοῦ Σιμωνίδου: «Ὦ ξεῖν' ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῇδε κείμεθα, τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι». Ἡ θέσις, ὅπου εἶχε στηθῆ ἡ στήλη, δὲν εἶνε ἀκριβῶς γνωστή, οὔτε καὶ εὑρέθη ἴχνος τῆς ἀρχαίας στήλης. Πρὸ ἐτῶν εἶχε στηθῆ μία νεωτέρα στήλη εἰς τὴν πιθανὴν θέσιν, ὅπου θὰ ἔκειτο ἡ ἀρχαία.

ΓΚΡΕΚΑ
ΟΠΩΣ ΤΑ ΑΝΘΗ ΣΤΟΥΣ ΑΓΡΟΥΣ
ΜΙΑ ΔΡΟΣΙΑ ΕΑΡΙΝΗ
ΠΟΥΔΡΑ COTY
COTY

Ὅλαι αἱ σημεριναὶ γυναῖκες ἔχουν μιὰ ὡμορφιὰ φυσική, ἁπλῆ, ζωντανή: ΜΙΑ ΔΡΟΣΙΑ ΕΑΡΙΝΗ ποὺ τὴν ὀφείλουν στὴν Πούδρα COTY.
Διότι ἡ πούδρα COTY εἶναι τόσο ἐλαφρὰ καὶ φίνα, ὥστε νὰ γίνεται ἕνα σῶμα μὲ τὴν ἐπιδερμίδα. Δὲν κάνει τόπους, τόπους. Στρώνει καὶ βαστᾷ ὅσο καμμιὰ ἄλλη πούδρα στὸ πρόσωπο τῆς γυναικὸς καὶ ἐκείνης ἀκόμη ποὺ ἐπιδίδεται στὰ πιὸ ἐπίμονα καὶ σκληρά Sports.
Οἱ ζωντανοὶ νέοι χρωματισμοί της εἶναι τόσο ἐπιστημονικὰ μελετημένοι, ὥστε ἡ νεανικὴ λάμψις ποὺ δίδουν στὸ πρόσωπο νὰ εἶναι πάντα φυσική.
ΠΟΥΔΡΑ COTY
Εἰς 10 φημισμένους χρωματισμούς. Καὶ εἰς 3 νέους ἀκόμους. Pêche-Noisette, Gitane.

Ἑξῆντα χρόνια καλλιτεχνικῆς ζωῆς

Τὸ μελόδραμα εἰς τὴν Θεσσαλονίκην

Ἡ «Ἀΐντα» στὸ Στάδιο.—Θεσσαλονίκη ἡ νέα Βαβυλών.—Αἱ παραστάσεις τοῦ Λευκοῦ Πύργου.—Ὁμοβροντίες κανονιῶν καὶ ἀεροπορικὲς ἐπιδρομές

Τὰ ἀπομνημονεύματα τοῦ μουσουργοῦ κ. Δ. Λαυράγκα

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

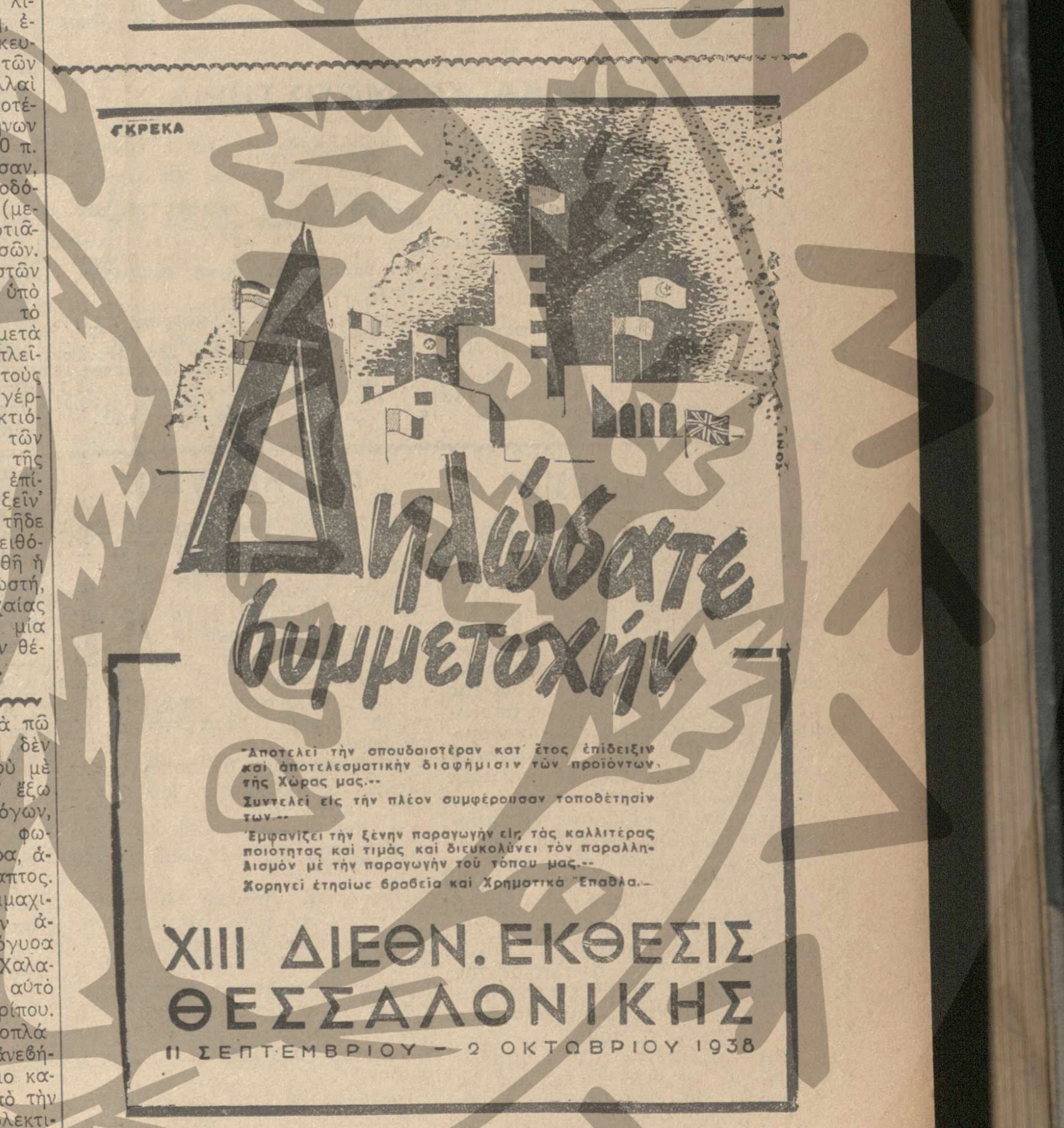
Ἐπωφελήθηκα τῆς παρουσίας στὴν Ἀθήνα τῆς διασήμου σοπράνο Τσεράσκου διὰ νὰ δώσω μαζί της μετὰ τὸ τέλος τῆς περιόδου μία παράστασι τῆς «Ἀΐδας» στὸ Στάδιον. Μιὰ μελοδραματικὴ παράστασι στὸ Στάδιο θὰ ἦταν μοναδικὴ ἐπιτυχία, ἀλλὰ χρειάζονταν ἔξοδα καὶ πρὸ παντὸς διοργάνωσις καὶ νὰ ἐπιτύχῃ ἡ πρώτη αὐτὴ ἀπόπειρα. Εὐτυχῶς βοηθὸν ἀνεκτίμητον βρῆκα στὸν ἰμπρεζάριον τῆς Ρώσσο παλαιὸν εἰς τὸ ἐπάγγελμα. Καὶ χρήματα βρῆκα ἀκόμη, ὄχι βέβαια τόσα, ὅσα ἀπαιτοῦσε ἡ ἐπιχείρησις, ἀλλὰ τέλος πάντων τόσα ὅσα μοῦ χρειάζοντο γιὰ τὰ προκαταρκτικὰ ἔξοδα. Μολονότι τὰ μέσα μας πενιχρά, τὸ κόρο καὶ ἡ ὀρχήστρα ὄχι ἀνάλογα μὲ τὸν ἀναπεπταμένον χῶρον τοῦ Σταδίου, κατωρθώθη νὰ γίνῃ πολὺς λόγος, νὰ κινηθῇ τὸ γενικὸν ἐνδιαφέρον καὶ ἡ παράστασις νὰ βγῇ ἂν ὄχι ἐντελῶς ἄψογη, εὐπαρουσίαστη ὅμως ὑπὸ σκηνικὴν ἐμφάνισιν καὶ καλλιτεχνικὴν ἀπόδοσιν. Τὴν ὀρχήστραν διηύθυνεν ὁ Ἀρμάνδος Μαρσίκ, διευθυντὴς τῶν συμφωνικῶν συναυλιῶν τοῦ Ὠδείου, παρακληθεὶς ἀπὸ ἐμέ, διότι ἐγὼ ἀσχολούμενος μὲ τὴν γενικὴν διοργάνωσιν, δὲν ἐπαρκοῦσα καὶ γιὰ τὰ δύο.

Οἱ δύο πρῶτες μελοδραματικὲς σαιζὸν στὸ «Ὀλύμπια» ἔμειναν ὑποδειγματικαί, τόσον γιὰ τὴν εὐπρεπῆ διεξαγωγὴν τῶν παραστάσεων, ὅσον διὰ τὴν ἐπιτυχίαν ξένων καὶ ἡμετέρων καλλιτεχνῶν εἰς τὴν ἀπόδοσιν καὶ ἑρμηνείαν τῶν ἔργων τοῦ ρεπερτορίου.

Ἐν τούτοις ὁ Εὐρωπαϊκὸς πόλεμος εὑρίσκετο εἰς τὸ κατακόρυφόν του. Θέλοντας καὶ μὴ εἶχε μπεῖ καὶ ἡ Ἑλλὰς στὸ χορό, ἡ δὲ Μακεδονία καὶ ἡ Θεσσαλονίκη πρὸ παντὸς εἶχαν πλημμυρίσει ἀπὸ τμήματα στρατοῦ τῶν συμμάχων Δυνάμεων. Τὸν στρατὸν ἠκολούθουν καὶ διάφορα ἑτερόκλητα στοιχεῖα, δραγουμάνοι, μικρέμποροι, κατάσκοποι, μαστρωποὶ καὶ κοκκότες ὅλων τῶν ἐθνῶν, ὅλων τῶν ποιοτήτων καὶ ἄλλα ἀμφιβόλου προελεύσεως πρόσωπα. Ὁ Λευκὸς Πύργος, ἦτο τὸ κέντρον, ὅπου ἐκινοῦντο ὅλες αὐτὲς οἱ ράτσες καὶ ἐκεῖ ἐκλήθησαν τὰ ἑλληνικὰ λαρύγγια νὰ τὶς ψυχαγωγήσουν μὲ τὶς μελωδίες τοῦ Βέρντι, τοῦ Μπιζέ, τοῦ Πουτσίνι κ. ἄ. Ὅπως ἦταν στὸ «Ὀλύμπια» συγκροτημένος ὁ θίασος προσελήφθη ἀτόφιος ἀπὸ τὸν θεατρώνην τοῦ Λευκοῦ Πύργου μὲ ἀδρὰς ἀμοιβάς. Ἡ ὀρχήστρα ὑπῆρχεν ἐπὶ τόπου πρώτης τάξεως. Ὅλοι, μουσικοὶ τῆς κρατικῆς Ὄπερας τοῦ Βελιγραδίου, Τσέχοι, Βιεννέζοι, μὲ τὸν ἀρχιμουσικόν τους κ. Μπελίνσκυ.

Διάλεξα ἀπ' αὐτοὺς καμμιὰ τριανταπενταριά, ὅσους δηλαδὴ μοῦ ἐχρειάζοντο γιὰ τὸ Μελόδραμα, πρὸς 10 φρ. τὸ κεφάλι, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἔπαιρνε τὰ πέντε ὡς κολοκοῦρο ὁ ἀρχιμουσικός τους. Ὡς μουσικοὶ ἄριστοι θεωρητικῶς καὶ πρακτικῶς, βραδεῖς ὅμως στὴν ἀντίληψι καὶ ψυχροὶ στὴν ἀπόδοσι, ἐκοπίασα πολὺ στὴν ἀρχὴ νὰ τοὺς ἐμψυχώσω κάπως καὶ νὰ [illegible] ἐκτελέσεις μας νὰ χρωματίζωνται μὲ ζωηρότητα καὶ μπρίο· στὸ τέλος ὅμως τοὺς κατάφερα ὅπως ἤθελα καὶ οἱ ἐκτελέσεις μας ἦσαν τόσο συμφωνικὰ κοντσέρτα. Ὅπως εἶπα καὶ προηγουμένως εὑρίσκοντο τότε στὴν Θεσσαλονίκη ὅλες οἱ φυλὲς τοῦ κόσμου, Ἕλληνες, Γάλλοι, Ἄγγλοι, Ἰταλοί, ὅλοι στρατιωτικοὶ καὶ κοντά τους πλῆθος γυναικῶν τοῦ ἐλαφροῦ κόσμου ποὺ ἦλθαν εἰς τὰ μετόπισθεν τῆς Οἰκουμένης νὰ ἐμπορευθοῦν τὴν σάρκα τους. Ὅλο αὐτὸ τὸ ποικιλόμορφο καὶ πολύγλωσσο συνονθύλευμα συνωθοῦνταν κάθε βράδυ στὸ θεατράκι τοῦ Λευκοῦ Πύργου μέχρι ἀσφυξίας. Πολλοὶ ἀπὸ αὐτούς, ἰδίως Σέρβοι ἀξιωματικοί, ἤρχοντο καὶ στὶς πρόβες γιὰ νὰ περνοῦν τὴν ὥρα τους πρὸ τοῦ ὀρεκτικοῦ καὶ μαζί τους μερικοὶ Γάλλοι φαντάροι, μαθηταὶ τοῦ Κονσερβατουάρ δὲν ἔλειπαν ποτὲ ἀπὸ πρόβες καὶ παραστάσεις. Ὅλα πήγαιναν καλὰ καὶ μολαταῦτα εἴμαστε στὴν ἐπικίνδυνη ζώνη κοντὰ στὴ γραμμὴ τοῦ πυρός. Τὴν ἠχὼ ἀπὸ τὶς ὁμοβροντίες τῶν κανονιῶν μᾶς ἔφερνε μακρυὰ ὁ Βαρδάρης καὶ συχνὰ πυκνὰ τὰ ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα ἔκαναν ἀπρόοπτες ἐπισκέψεις σκορπίζοντας τὸν τρόμον στὸν ἄμαχο πληθυσμό. Μὲ ὅλα τὰ κέρδη ποὺ [illegible] δὲν ἔβλεπα τὴν ὥρα πότε νὰ τὸ δίνουμε ἀπὸ ἐκεῖ ὅπου ἡ ζωὴ μας ἐκινδύνευε κάθε στιγμή. Μιὰ βραδυὰ μάλιστα ἐκινδυνεύσαμε σοβαρά. Εἴμαστε προσκεκλημένοι ὅλοι οἱ καλλιτέχναι τῆς ὄπερας, ἐγὼ μὲ τὴν κουνιάδα μου, ποὺ πῆρα μαζί μου στὴ Θεσσαλονίκη γιὰ συντροφιά καὶ δυὸ τρεῖς ἄλλοι κύριοι, σὲ δεῖπνο μετὰ τὸ θέατρο. Δὲν εἴχαμε ἀκόμη πάρει τὶς θέσεις μας γύρω ἀπὸ τὸ τραπέζι ποὺ ἕνας ἐπαίσιος κρότος —μπαμ—μᾶς ἔκοψε τὴ μιλιά. «Ἀεροπλάνα!» σβῆστε τὰ φῶτα, κράζει μιὰ φωνή. Ποῦ φαγί, ποῦ πιοτό, ὅλοι ἐτρέξαν τρομαγμένοι στὸ ὑπόγειο νὰ προφυλαχθοῦν διὰ νὰ [illegible] τὴν ἀλήθεια, ἐγὼ στὸ ὑπόγειο δὲν [illegible] καὶ ποῦ [illegible] ὁ τρόμος μου. Ἀπ' ἔξω στὸ δρόμο ποδοβολητὰ ἀλόγων, φωνές, κλαγγὲς ὅπλων καὶ σπαθιῶν, κλάξον αὐτοκινήτων, κάρρα, ἁμάξια, ὀχλαγωγὸς ἀπερίγραπτος. Στὸν λιμένα τὰ ἀραγμένα συμμαχικὰ πολεμικὰ κανονιοβολοῦσαν ἀκατάπαυστα καθὼς καὶ τὰ ὀλόγυρα ἀντιαεροπορικὰ πυροβόλα. Χαλασμὸς κόσμου! Τὸ πανηγύρι αὐτὸ κράτησε ὡς μιάμισυ ὥρα περίπου. Ὅταν ἐξαφανίστηκε τὸ ἀεροπλάνο καὶ κατάπαυσε τὸ κακό, ἀνεβήκαμε ἕνας-ἕνας ἀπὸ τὸ ὑπόγειο κατακίτρινοι καὶ τρικλίζοντες ἀπὸ τὴν τρομάρα, οἱ γυναῖκες κυριολεκτικῶς πτώματα. Ἀπὸ περιέργεια πήγαμε μερικοὶ στὴν ταράτσα. Ὁ ὁρίζοντας ἔλαμπε μακρυὰ κατακόκκινος ἀπὸ τὴν ἀντανάκλασι τῆς πυρκαϊᾶς ποὺ εἶχαν ἀνάψει οἱ βόμβες τῶν ἀεροπλάνων σὲ μιὰ ἀποθήκη πυρομαχικῶν ἔξω ἀπὸ τὴν πόλι. Μολονότι μόλις παρῆλθε ὁ κίνδυνος συλλογισθήκαμε καὶ τὸ σκοπὸ γιὰ τὸν ὁποῖον εἴμαστε ἐκεῖ συγκεντρωμένοι. Τὸ στρώσαμε στὸ φαΐ καὶ στὸ πιοτὸ ὡς τὸ ξημέρωμα καλά.

(Ἀκολουθεῖ)



Ἀποτελεῖ τὴν σπουδαιοτέραν κατ' ἔτος ἐπίδειξιν καὶ ἀποτελεσματικὴν διαφήμισιν τῶν προϊόντων τῆς Χώρας μας...
Συντελεῖ εἰς τὴν πλέον συμφέρουσαν τοποθέτησίν των...
Ἐμφανίζει τὴν ξένην παραγωγὴν εἰς τὰς καλλιτέρας ποιότητας καὶ τιμὰς καὶ διευκολύνει τὸν παραλληλισμὸν μὲ τὴν παραγωγὴν τοῦ τόπου μας...
Χορηγεῖ ἐτησίως βραβεῖα καὶ Χρηματικὰ Ἔπαθλα...
XIII ΔΙΕΘΝ. ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
11 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ - 2 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1938

ΚΛΙΝΙΚΗ «ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»
ΟΔΟΣ ΔΕΛΗΓΕΩΡΓΗ 7
Ἐργαστήρια ἀκτινοδιαγνωστικῆς καὶ ἀκτινοθεραπείας. Πλῆρες τμῆμα ἠλεκτροθεραπείας (ὑπεριώδεις ἀκτῖναι, βραχέα κύματα, διαθερμίαι κλπ.).

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Πλήρης κατάρτισις διὰ τὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις.

Κωνστ. Π. Κασιμάτης
Χειρουργὸς ὀδοντίατρος Π. Ναυτικοῦ
Χαλκοκονδύλη 41. Ἀθῆναι
Ὧραι ἐπισκέψεων 8—1 καὶ 3—7

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 25ης Ἰουλίου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν	
1881	Π. 3410
1884	Π. 3410
Μονοπωλ.	* 2730
Παγίου	* 2700
Σιδ. Π.-Λ.	Π. 3360
Κεφαλ.	Π. 3350
Μοναστηρ.	Α. 1380
Θεσ.-Κων.	* 200
Ἠγγυημ.	Α. 84000
Ἑλλ. Σιδ.	* 2675
Ἀμύνης	* 700
110 ἑκατ.	Π. 2710
500 ἑκατομμ.	3795
Προσφ. 1924	5015
Πρ. 1924	Π. 23700
Ὑδρεύσ.	77700
Σταθ. 6%	* 4230
Στ. 1928	* 21000
Παρ. 1928	Α. 4300
Παραγ. 1931	5150

Εἰς δραχμὰς	
Ἑνοποιησ.	* 41.—
Πύργ. Μελ.	* 40.—
Ναυτ. Χορ.	Π. 26.—
Ἐπιτάξεως	Α. 50.—
75 ἑκατομ.	* 51.—
Ἀπαλ. μον.	* 68.—
Ἀπαλ. πολλ.	70.—
Μεταν.	Π. 259.—
Τέκτονος	Π. 68.—
Ἐντ. Γραμ.	* 68.—
Ἑλλ. ὑπηκ.	352.—
Ἀνταλλ. 8%	758.50
Ἀντ. 6%	758.—
Πολεμοπαθ.	* 53.50
Ἀπ. Ἀγρ.	* 518.—
Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	* 1.75
300 ἑκατ.	Α. 127.—
Ἀν. 6½%	* 65.50
Ἀναγκ. 6%	* 60.50

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ	Π. 2150
Λιπ. 7½%	11050
Ἐκκαθαρίσεως	158
Ἐκκ. προν.	Α. 785

Λαχειοφόρα	
Κτημ. 1925	340.—
Κτημ. 1926	326.50
Ἐθν. 20½	* 82.—
Ἐθν. 30½	* 70.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	7430
Ἀθηνῶν	240
Ἐθνικῆς	Α. 66250
Ἐμπορικῆς	549
Ἐμ. Πίστ.	* 112
Καραβάσιλη	* 2150
Κτηματικῆς	Π. 1240
Λαϊκῆς	* 5500
Λακωνίας	Π. 400
Πειραιῶς	Α. 195
Χίου	Π. 960

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ.	870
Θεσσαλίας	1019
Σ.Π.Α.Π.	330
Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	Π. 14
Διώρυγος	Π. 220
Κορκόδειλος	Π. 50
Μιχαληνὸς	Π. 1360

Βάμβαξ Ἔρια	
Ἄκες	* 160
Βάμβαξ	* 180
Βέρμιον	Α. 412
Βικα	Α. 1700
Ἐρ. Λεβαδ.	* 299
Ἔρια	Π. 10
Ἐριουργία	355
Καρέλλα	Α. 445
Κλ. Θεσσ.	Π. 1800
Λαν.-Κύρτση	Π. 1700
Πατραϊκή	1135
Πλ. Μαρκεζ.	* 160
Ὑφαντουργ.	Π. 2150
Ὑφ. Τρικκ.	Α. 149
Μέταξα	
Ἀθηναΐς	Α. 86
«Ἔτμα»	Α. 775
Ναθαναήλ	* 1325
Χρυσαλλίς	* 115
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	* 490
Ἐργοληπτική	* 43
Ἔργον	* 245
Ἔρσα	Π. 605
Καψαμπέλης	Π. 20
Κέκροψ	* 480
Πρώτη Οἰκ.	Π. 163
Τέκτων	90
Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	Π. 283
Ἡρακλῆς	Α. 1345
Κύκλωψ	Α. 82
Τιτάν	* 1250
Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ.	Π. 9500
Ἠλ. Ἑταιρ.	287
Ἠλ. (Ἐπικ.)	Π. 35
Λαμπτήρων	Π. 825
Παγοπ. Πατ.	Π. 140
Ψυγ. Θεσσαλ.	* 150
Ψυγ. Πειρ.	Α. 410
Διάφοροι	
Κονσερβῶν	Α. 785
Φίξ	Α. 1120

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολή	Π. 225
Αἴολος	Α. 360
Καίσαρη	* 900
Λιπασμάτων	1605
Π «Ἀθηνᾶ»	Π. 700
Πυριτιδοπ.	Π. 3590
Χημικῆς	Π. 170
Χρωματουργ.	* 885
Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλουλ	Π. 29
Γεωργ. & Σεκ.	Π. 35
Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδη	* 1150
[illegible]	Π. 250
Μεταλλουργ.	Π. 400
Οἰνοποιητικαί	
Ἕνωσις	* 108
Θεσσαλική	Α. 310
Καμπᾶ	455
Οἰνοπνευματοπ.	472
Οἴνων	1150
Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	* 205
Ζῶμαι	715
Κυλινδρομ.	Π. 300
Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	* 70
Γεν. Ἀποθ.	Π. 300
Ὑπ. προσ.	* 3550
Προμηθεὺς	Α. 354
Μεταλλείων	
Ἐπιχ. κοιναί	* 144
Ἐπ. προν.	Α. 180
Μεταλλείων	Π. 590
Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν.	Α. 408
Διάφ. Βιομηχ.	
Βιὸ	395
Γεωργ. Βιομ.	208
Ἑρμῆς	* 460
«Ἶρις»	Α. 115
Χαρτοποιίας	Α. 317

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 25ης Ἰουλίου 1938

Ἐπὶ	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	110.90	111.90
Παρισίων	3.04	3.12
Ζυρίχης	25.35	25.60
Ἀμστερνταμ	60.90	61.50
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.75	3.79
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Κορυτσᾶς	36.—	36.50
Μοντρεάλ	110.—	111.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.85	21.10
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Βερολίνου	40.50	41.50
Παρισίων	3.04	3.12
Μιλάνου	5.88	5.94
Πράγας	3.83	3.88
Ζυρίχης	25.30	25.60
Βρυξελλῶν	3.74	3.79
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βελιγραδίου	2.58	2.61
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Ἑλσιγκφορς	2.40	2.45
Κόβνο	18.45	18.90

Μέρισμα Ἑταιρείας

Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρ. Ἑλληνικοῦ Πυριτιδοποιείου διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῶν ὑπ' ἀριθ. 74 καὶ 75 μερισματαποδείξεων πρὸς δρχ. 230, καθαρὸν μέρισμα χρήσεως 1937.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 25)7	22)7
500 ἑκατομμ.	3795	3790	3795	3785
Παρ. 6% 1931	5150	5100	5150	5100
Ἀπαλλ. πολλ.	70.25	70	70	69.50
Ἀνταλλ. 8%	759	758.50	758.50	759
Ἑλλάδος	7440	7430	7430	7440
Ἐθνικῆς	66250	66000	66250	66200
Ἐμπορικῆς	550	548	549	548
Ἠλ. Σιδηρ.	870	867	870	869
Σιδ. Θεσσαλίας	1025	1019	1019	1023
Σ.Π.Α.Π.	335	328	330	330
Λιπασμάτων	1615	1600	1605	1605
Πυριτιδοποιείου	3620	3600	3600	3800
Ἐριουργίας	360	355	355	356
Πατραϊκῆς	1140	1135	1135	1135
Ἀτλαντος	286	284	284	284
Οἰνοπνευματοπ.	479	472	472	473
Οἴνων	1155	1150	1150	1140
Ζῶμαι	715	710	715	705
Βιὸ	400	395	395	394

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.250 αἱ μοναὶ καὶ 8.880 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

Αἱ τιμαὶ βάμβακος

Κατ' ἀνακοίνωσιν ἐκ τοῦ Ἰνστιτούτου Βάμβακος, αἱ τιμαὶ βάμβακος ἐκκοκκισμένου, ἐκτελωνισμένου καὶ παραδοτέου εἰς τὰ ἐργοστάσια Πειραιῶς ἔχουν ὡς ἑξῆς κατ' ὀκᾶν: Ἀμερικῆς 44 δραχμαί, Λεβαδείας 47 ἕως 48, Πελοποννήσου 51—52 καὶ Μακεδονίας 48—50.

Αἱ τιμαὶ βαμβακοσπόρου, παραδοτέου εἰς Πειραιᾶ, εἶνε αἱ ἑξῆς: Λεβαδείας δρχ. 5.45 κατ' ὀκᾶν καὶ Πελοποννήσου 5.40.

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Αἱ καλαὶ διαθέσεις τῆς ἀγορᾶς ἀφ' ἑνὸς καὶ ἡ σταθερότης τῆς Γουὼλ Στρὴτ ἀφ' ἑτέρου ἐπέδρασαν εὐμενῶς ἐπὶ τοῦ Χρηματιστηρίου. Αἱ ὑπερατλαντικαὶ ἔλαβον νέαν ἀνατίμησιν, καθὼς καὶ αἱ πρῶται ὕλαι.

	19)7	20)7
Funding	114.1)4	114.1)4
Consols 2 ½ %	75.3)4	75.7)8
Consolid 4 %	110.1)4	110.1)4
Coats	38.3	38.4.1)2
Conversion 3 ½ %	103.5)8	103.7)8
War Loan	102.7)8	103.
Midlan	—	9.7)8
Westminst	97.7)8	97.6
Brit. am. Tobacco	5.1)4	5.9)32
Imper. Chemical	31.3	31.9

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ἡ ἀγορά, ἐπηρεασθεῖσα καὶ ἀπὸ τὴν ἄνοδον τῆς Γουὼλ Στρήτ, ἤνοιξε μὲ καλὰς διαθέσεις. Αἱ ράνται ἐκινήθησαν ζωηρῶς.

	20)7	21)7
Rente 3 %	74.20	74.20
» 4 % 1925	128.65	129.30
Banque de France	6.700	6.705
Credit Lyonnais	1.525	1.537

ΚΑΙΡΟΥ

	19)7	20)7
Land Bank	4.1)64	—
National Bank	35.13)9	—
Dette Unifiée	102.1)8	102.1)4
Κρεντὶ Φονσιὲρ	—	—
Κρεντὶ Φονσιὲρ 1903	320 ½	321
Τράπεζα Ἀθηνῶν	—	—

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ἡ ἀγορὰ ἤνοιξε σταθερὰ μετὰ τὴν χθεσινὴν ζωηρὰν ἀνατίμησιν. Μετὰ τὸ ἄνοιγμα ἡ ἀγορὰ ἐβάρυνε κάπως.

	19)7	20)7
U. S. Steel	62.	61.3)4
General Motors	42.1)2	42.1)8
Am. Tel & Tel	142.1)4	141.5)8
Westinghouse	105.	105.
Canadian Pacific	7.1)4	7.3)8
Chrysler	71.3)4	72.1)4
Pennsylvania	22.1)4	23.
Bethlehem Steel	62.5)8	61.7)8
Standard Oil N. J.	57.	57.
Radio	7.3)4	7.3)8
Montgomery W.	48.	47.7)8
Elektric Bond a. Sh.	9.	9.1)2

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ (ἄνοιγμα 25ης). Λονδίνου 492 1)8, Παρισίων 276 1)2, Βερολίνου 40.18 1)2, Ὁλλανδίας 54.97, Βρυξελλῶν 16.91, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 22.90.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 25ης). Ν. Ὑόρκης 492.34, Παρισίων 178.07, Βερολίνου 12.25, Ὁλλανδίας 8.95, Βρυξελλῶν 29.113, Ἰταλίας 93.55, Ζυρίχης 21.49.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 23ης Ἰουλίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Ὀκτώβριος 8.82, Δεκέμβριος 8.91, Ἰανουάριος 8.93, Μάρτιος 9.02.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Σεπτέμβριος 69 3)8 Δεκέμβριος 71 1)4, Μάϊος 73 3)4. Βίννιπεγκ. Ἰούλιος 101 3)8, Ὀκτώβριος 77 3)4, Δεκέμβριος 76 1)4.

Ἄνοιγμα 25ης Ἰουλίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ὀκτώβριος 10.74, Δεκέμβριος 10.72. Λίβερπουλ. Ἰούλιος 4.91, Ὀκτώβριος 4.93—94, Ἰανουάριος 4.99—5.00, Μάρτιος 5.03.

Ν. Ὑόρκη. Ὀκτώβριος 8.89, Δεκέμβριος 8.96—97, Ἰανουάριος 8.98, Μάρτιος 9.02—03, Μάϊος 9.06—08, Ἰούλιος 9.11.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.08, Ἰούλιος 1.12 1)2.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 5.9, Δεκέμβριος 5.7 1)4.

Σικάγον. Σεπτέμβριος 68 1)8. Δεκέμβριος 71, (ἀτμοσφαιρικά).

Βίννιπεγκ. Ἰούλιος 100 7)8, Ὀκτώβριος 77 1)2, Δεκέμβριος 76 (ἀτμοσφαιρικά).

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 4.38.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Ἰούλιος 7 3)4 Αὔγουστος 7 11)16, Ὀκτώβριος 7 13)16, Ἰανουάριος 7 7)8, Ἀπρίλιος 7 15)16.

Κλείσιμον 25ης Ἰουλίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Αὔγουστος 10.79, Ὀκτώβριος 10.76, Νοέμβριος 13.71 (;). Δεκέμβριος 10.75, Ἰανουάριος 13.91, Φεβρουάριος 10.81, Ἀπρίλιος 10.82.

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Ἀνακοίνωσις διὰ τὸ τέλος ἀποκομιδῆς ἀπορριμμάτων οἰκονομικοῦ ἔτους 1938—39

Ὑπενθυμίζομεν εἰς τοὺς ἰδιοκτήτας οἰκιῶν χρησιμοποιουμένων ὡς κατοικιῶν, ὅτι ὑποχρεοῦνται ὅπως εἰσπράξωσιν ἀπὸ τοὺς μισθωτὰς αὐτῶν τὸ ἀναλογοῦν τέλος ἀποκομιδῆς ἀπορριμμάτων τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1938—39, τὸ ὁποῖον θὰ καταβάλωσιν εἰς τὸν Δῆμον, μαζὶ μὲ τὸ τέλος τὸ ἀναλογοῦν εἰς τὸ διαμέρισμα, τὸ ὁποῖον χρησιμοποιοῦσιν οἱ ἴδιοι, εὐθὺς ὡς κληθῶσιν διὰ νέας εἰδοποιήσεως ἡμῶν.

Ἀπὸ τοὺς μισθωτὰς αὐτῶν, οἵτινες θὰ μετακομίσωσιν ἀπὸ τοῦ Σεπτεμβρίου ἢ Ὀκτωβρίου εἰς ἄλλην οἰκίαν, θὰ εἰσπράξωσι μόνον τὸ ἥμισυ (½) τοῦ ἀναλογοῦντος ἐτησίου τέλους, τὸ δὲ ἕτερον ἥμισυ (½) θὰ εἰσπράξωσιν ἀπὸ τοὺς νέους μισθωτὰς αὐτῶν.

Ὑπενθυμίζωμεν εἰς τοὺς μισθωτὰς οἰκιῶν χρησιμοποιουμένων ὡς κατοικιῶν τὴν ὑποχρέωσιν, ἣν ἔχουσιν, ὅπως καταβάλωσιν εἰς τὸν ἰδιοκτήτην αὐτῶν τὸ ἀναλογοῦν τέλος ἀποκομιδῆς ἀπορριμμάτων εἰς τὰ παρ' αὐτῶν κατεχόμενα δωμάτια, ὅπερ βαρύνει αὐτούς, καὶ προσκαλοῦμεν τούτους, ὅπως προθύμως πληρώσωσι τοῦτο εἰς τὸν ἰδιοκτήτην αὐτῶν, διότι ἄλλως θὰ ὑποβληθῶσιν εἰς τὰς ὑπὸ τοῦ κανονισμοῦ προβλεπομένας κυρώσεις.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 20 Ἰουλίου 1938

Ὁ Δήμαρχος
ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ ΠΛΥΤΑΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Σιβιτανίδειος Δημοσία Σχολὴ Τεχνῶν καὶ Ἐπαγγελμάτων, Σύνθετος Τεχνικὴ Σχολή, δέχεται ἐγγράφους προσφορὰς διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν κάτωθι ἐργασιῶν κηρυχθεισῶν κατεπειγουσῶν καὶ συντμηθεισῶν τῶν σχετικῶν προθεσμιῶν:

1) Ἐκσκαφαὶ ὑπογείων καὶ ἀποκόμισις προϊόντων ἐκσκαφῆς (φατοῦρα μόνον) μέτρα κυβικὰ 1400 περίπου.

2) Κατασκευὴ σκυροκονιαμάτων σιδηρῶν σκυροδεμάτων Μ3 425 περίπου (φατοῦρα).

3) Κατεργασία σιδήρου ὁπλισμοῦ 20.000 ὀκ. σιδήρου (φατοῦρα).

Προσφοραὶ γίνονται δεκταὶ διὰ μὲν τὰς ἐκσκαφὰς καὶ κατεργασίαν τοῦ σιδηροῦ ὁπλισμοῦ μέχρι τῆς 30ῆς Ἰουλίου ἐ. ἔ. καὶ ὥραν 12 μεσημβρινήν, διὰ δὲ τὴν ἐργασίαν κατασκευῆς σκυροκονιαμάτων σιδηρῶν σκυροδεμάτων μέχρι τῆς 10ης Αὐγούστου 1938 καὶ ὥρας 12ης μεσημβρινῆς.

Πληροφορίαι, ὅροι συγγραφῆς ὑποχρεώσεων κλπ. παρέχονται ὑπὸ τοῦ Τεχνικοῦ γραφείου τῆς Σχολῆς καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 8—1 μ. μ.

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Σχολῆς
Α. ΗΛΙΑΔΗΣ

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
ΑΠΟΣΤ. Κ. ΡΑΠΗ
ΟΔΟΣ ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 3β
(παρὰ τὴν Ζωοδόχον Πηγήν)
Τὰ μαθήματα, διακοπέντα, ἐπαναλαμβάνονται τὴν 25ην Ἰουλίου. Ἄρχονται νέα τμήματα Ἀστικοῦ [illegible]

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΕΚΗΔΕΥΘΗ Η ΒΑΣΙΛΟΜΗΤΩΡ ΜΑΡΙΑ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 25. (Ἀθην. Πρακτ).— Χθὲς τὴν πρωΐαν ἐψάλη εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Θρόνου τῶν Ἀνακτόρων ἡ νεκρώσιμος ἀκολουθία πρὸ τῆς σοροῦ τῆς Βασιλίσσης Μαρίας ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου Μολδαβίας Νικοδήμου, περιστοιχουμένου ὑπὸ τοῦ κλήρου, παρουσίᾳ τοῦ Βασιλέως, τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας, τῶν ξένων πριγκίπων καὶ πριγκιπισσῶν, τῶν πρεσβευτῶν, τῶν συμβούλων τοῦ Στέμματος καὶ τῶν ἀνωτέρων ὑπαλλήλων.

Περὶ τὴν 8.30' ἡ νεκρικὴ πομπὴ ἐξεκίνησεν ἐκ τῶν βασιλικῶν ἀνακτόρων ἔφθασε δὲ ὀλίγον πρὸ τῆς μεσημβρίας εἰς τὸν βασιλικὸν σιδηροδρομικὸν σταθμόν, ὁ ὁποῖος ἦτο πενθίμως διακεκοσμημένος. Τὸ φέρετρον, παραληφθὲν ὑπὸ ἀξιωματικῶν τοῦ ἱππικοῦ συντάγματος, ἐτοποθετήθη εἰς τὸ νεκρικὸν ὄχημα τῆς ἁμαξοστοιχίας. Ὁ Βασιλεὺς καὶ ὅλοι οἱ ἐπίσημοι ἐπέβησαν τῆς ἰδίας ἁμαξοστοιχίας. Ὑπὸ τοὺς ἤχους τοῦ βασιλικοῦ ὕμνου, τοὺς πενθίμους ἤχους τῶν κωδώνων τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τοὺς κεκανονισμένους κανονιοβολισμούς, ἡ ἁμαξοστοιχία ἀνεχώρησε τὴν μεσημβρίαν ἀκριβῶς διὰ Κούρτεα Ἀργκὲς, ὅπου ἔφθασε περὶ ὥραν 16ην. Ἡ πομπὴ προὐχώρησε βραδέως πρὸς τὸν καθεδρικὸν ναὸν μέσῳ κατανύξεως τοῦ πλήθους, καὶ ὑπὸ τοὺς πενθίμους ἤχους τῶν κωδώνων τῶν ἐκκλησιῶν, τοῦ βασιλικοῦ ὕμνου καὶ τῶν ψαλμῳδιῶν τῶν ἱερέων.

Ἡ τελευταία νεκρώσιμος ἀκολουθία ἐψάλη ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου Μπαλὰν τῆς Τρανσυλβανίας, περιστοιχουμένου ἀπὸ ἀνωτέρους κληρικοὺς εἰς τὸ προαύλιον τοῦ καθεδρικοῦ ναοῦ, παρουσίᾳ τοῦ Βασιλέως, τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας, τῶν πριγκίπων καὶ πριγκιπισσῶν, τῶν ξένων ἀποστολῶν καὶ τῶν μελῶν τῆς κυβερνήσεως. Περὶ τὴν 18ην ὥραν ἀκριβῶς, ὑπὸ τοὺς ἤχους τῶν κωδώνων καὶ τῶν σειρήνων, τοὺς κεκανονισμένους κανονιοβολισμοὺς καὶ ἀνακρουομένου τοῦ βασιλικοῦ ὕμνου, ἡ σορὸς τῆς Βασιλίσσης κατεβιβάσθη εἰς τὴν βασιλικὴν κρύπτην, πλησίον τοῦ συζύγου της Φερδινάνδου τοῦ Χρηστοῦ.

Μετὰ τὴν τελετήν, ὁ Βασιλεὺς Κάρολος, ἡ Βασιλικὴ Οἰκογένεια καὶ οἱ ἄλλοι μετασχόντες τῆς κηδείας, ἐπανῆλθον εἰς Βουκουρέστιον δι' εἰδικῆς ἁμαξοστοιχίας.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Κερκύρας, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ στρατιωτικοῦ οἴκου ὑποστρατήγου κ. Τηλ. Παπαδοπούλου καὶ τοῦ ὑπασπιστοῦ τῆς ὑπηρεσίας συνταγματάρχου τοῦ πυροβολικοῦ κ. Μπαλῆ, παρέστη τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ ναῷ τῆς Κερκύρας τελεσθείσαν δέησιν ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς ἀειμνήστου Βασιλίσσης μητρὸς τῆς Ρουμανίας Μαρίας.

Ἐπίσης ἐν Ἀθήναις ἐγένετο εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν ναὸν ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς Βασιλίσσης Μαρίας ἐπιμνημόσυνος δέησις, ἡ ὁποία εἶχεν ὅλως ἐπίσημον χαρακτῆρα.

Ἡ δέησις ἐψάλη τὴν 10.30' π. μ. χοροστατοῦντος τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν κ. Χρυσοστόμου. Παρέστησαν εἰς ταύτην ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος Παῦλος, ὁ κ. πρωθυπουργὸς καὶ οἱ ὑπουργοὶ κ. κ. Κοτζιᾶς, Δουρέντης καὶ Μαυρουδῆς, ὁ Μέγας Αὐλάρχης κ. Μερκάτης, ὁ Τελετάρχης κ. Λεβίδης, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας καὶ τὸ προσωπικὸν τῆς πρεσβείας, τὸ διπλωματικὸν σῶμα, οἱ στρατιωτικοὶ ἀκόλουθοι, ἀντιπροσωπεῖαι τοῦ στρατοῦ ξηρᾶς, θαλάσσης καὶ ἀέρος καὶ μέλη τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας.

Τὰ συλλυπητήρια ἐδέχοντο ὁ πρεσβευτὴς κ. Φιλότι καὶ ὁ πρώην πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας κ. Ρασκάνο.

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Προτιθεμένη ὅπως συμπληρώσῃ τὴν τεχνικὴν αὐτῆς ὑπηρεσίαν, διὰ τὴν ἐκπόνησιν τῶν ὁριστικῶν σχεδίων τῶν μονίμων ἐγκαταστάσεων, προσκαλεῖ τοὺς βουλομένους, ὅπως ὑποβάλωσιν ὑποψηφιότητας διὰ τὴν κατάληψιν τῶν ἀκολούθων δύο θέσεων:

1) Εἰς Ἀρχιτέκτων, μέλος τοῦ Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου τῆς Ἑλλάδος, διπλωματοῦχος τῆς Σχολῆς Ἀρχιτεκτόνων τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου ἢ ὁμοτίμου Ἀνωτάτης Σχολῆς τῆς Ἀλλοδαπῆς, κεκτημένος εἰδικὴν πεῖραν περὶ τὴν κτιριολογίαν ἐν γένει καὶ ἀσκῶν τὸ ἐπάγγελμα τοὐλάχιστον ἀπὸ δεκαετίας.

Μηνιαία ἀντιμισθία δρχ. 20.000.
Σύμβασις διετής.

2) Εἰς σχεδιαστὴς Α', πτυχιοῦχος ἢ μή, εἰδικὸς διὰ πάσης φύσεως σχέδια καὶ μὲ ἰδιαιτέραν ἐπίδοσιν περὶ τ' ἀρχιτεκτονικά, ἀσκῶν τὸ ἐπάγγελμα τοὐλάχιστον ἐπὶ πενταετίαν.

Μηνιαία ἀντιμισθία δρχ. 4.000.
Σύμβασις διετής.

Αἱ σχετικαὶ αἰτήσεις δέον νὰ ὑποβληθῶσιν εἰς τὰ ἐν Θεσσαλονίκῃ γραφεῖα τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς 20ῆς Αὐγούστου ἐ. ἔ. 1938, ἐγχειριζόμεναι ἐπὶ ἀποδείξει παραλαβῆς εἰς τὴν ἐντεταλμένην ὑπηρεσίαν τῆς Δ. Ε. Θ.

Αἱ αἰτήσεις δέον νὰ συνοδεύωνται ἀπαραιτήτως ὑπὸ τῶν κάτωθι στοιχείων:

1) Διὰ τὸν διπλωματοῦχον Ἀρχιτέκτονα:

α') Κεκυρωμένον ἀντίγραφον Διπλώματος ὑπὸ τοῦ Τεχν. Ἐπιμ. τῆς Ἑλλάδος.

β') Κεκυρωμένον πιστοποιητικὸν περὶ τοῦ χρόνου ἀσκήσεως τοῦ ἐπαγγέλματος.

γ') Κεκυρωμένα πιστοποιητικὰ μελετῶν ἀρχιτεκτονικῶν ἔργων.

δ') Πᾶν συναφὲς στοιχεῖον.

2) Διὰ τὸν σχεδιαστήν: Πᾶν στοιχεῖον πιστοποιοῦν τὴν ἐπίδοσίν του.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ. Συμβουλίου
τῆς Δ. Ε. Θ.
ΑΝΑΣΤ. ΓΡ. ΤΣΙΤΣΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Στρατιωτικὴ Σχολὴ Εὐελπίδων δέχεται συμπληρωματικὰς προσφορὰς διὰ τὴν ἐγκατάστασιν ὁμιλοῦντος Κινηματογράφου μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς 10ης Αὐγούστου ἐ. ἔ. συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς διακηρύξεως, τοὺς κατατεθειμένους παρ' αὐτῇ.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται παρὰ τοῦ συντηρητοῦ κτιρίων καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ 12—13 ὥρας.

ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΣΠΕΙΡΑΣ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ

Ὑπὸ τῆς Γενικῆς Ἀσφαλείας Ἀθηνῶν ἀνεκαλύφθη νέον ὁλόκληρον καὶ τελειότατον ἐργοστάσιον κατασκευῆς ἡρωΐνης διευθυνόμενον ὑπὸ σπείρας, τῆς ὁποίας ἀρχηγὸς ἦτο ὁ πλούσιος κτηματίας Π. Καλαποθάκης. Τὸ ἐργοστάσιον ἐλειτούργει εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δορυλαίου 5, παρὰ τὸ τέρμα Ἀμπελοκήπων, οἰκίαν τοῦ Καλαποθάκη.

Ἡ οἰκία αὕτη εἶχε θεωρηθῆ ἀπὸ καιροῦ ὕποπτος εἰς τὴν Γενικὴν Ἀσφάλειαν διότι τὴν νύκτα ἐσύχναζαν δύο τύποι, οἱ ὁποῖοι μετέφερον μὲ προφυλάξεις διαφόρους βαλίτσας, τὰς ὁποίας πάλιν παρελάμβανον μετὰ τινας ἡμέρας. Ὑπετέθη κατ' ἀρχὰς ὅτι ἐξετυποῦντο κομμουνιστικαὶ προκηρύξεις, ἀλλ' ὅταν ἀπὸ τὴν διεξαχθεῖσαν συστηματικὴν παρακολούθησιν προέκυψεν ὅτι ὁ Καλαποθάκης ἠγόραζε μεγάλας ποσότητας αἰθέρος, ὁ ὁποῖος χρησιμοποιεῖται διὰ τὴν ἐπεξεργασίαν ἡρωΐνης καὶ ὅτι οἱ δύο τύποι οἱ ὁποῖοι μετέφερον τὰς βαλίτσας, οἱ Δ. Τηνιακὸς, ἐτῶν 46 καὶ Τζανῆς Κουκᾶς, ἐτῶν 32, ἦσαν λαθρέμποροι ναρκωτικῶν καὶ ἐπεκοινώνουν μὲ διαφόρους πράκτορας, ὑπετέθη ὅτι εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δορυλαίου 5 οἰκίαν ἐλειτούργει ἐργοστάσιον ναρκωτικῶν.

Ὁ διοικητὴς τῆς Γεν. Ἀσφαλείας διέταξε συστηματικὴν ἐπιτήρησιν τῆς ἀνωτέρω οἰκίας καὶ παρακολούθησιν τῶν ἐνοίκων, τὸ δὲ ἔργον αὐτὸ ἀνετέθη εἰς τὴν ὁμάδα παρακολουθήσεως λαθρεμπόρων ναρκωτικῶν τῆς Γεν. Ἀσφαλείας. Ἀστυνομικοὶ τῆς ὁμάδος μεταμφιεσθέντες εἰς ἐργάτας ἐπετήρουν ἐκ τῆς παραπλεύρως οἰκοδομῆς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δορυλαίου 5 οἰκίαν καὶ ἐσχημάτισαν ἀπόλυτον πλέον πεποίθησιν ὅτι ἐκ ταύτης ἐξήγοντο μεγάλαι ποσότητες ἡρωΐνης.

Μετὰ τὴν τοιαύτην διαπίστωσιν, ὁ διοικῶν τὴν ὁμάδα συνέλαβεν ἐπ' αὐτοφώρῳ τὸν Καλαποθάκην ἐνῷ οὗτος ἐξήρχετο ἀπὸ τὴν φαρμακαποθήκην Βαγενᾶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λυκούργου μεταφέρων αἰθέρα καὶ χωρὶς νὰ τοῦ εἴπῃ τὴν ἀφορμὴν τῆς συλλήψεως, κατέσχεν ἐπ' αὐτοῦ τὰς κλεῖδας τῆς οἰκίας του. Εἰς τὸν Πειραιᾶ συνελήφθησαν καὶ μετεφέρθησαν εἰς τὴν ἐνταῦθα Γενικὴν Ἀσφάλειαν, ὅπου ἀπεμονώθησαν, οἱ Τηνιακὸς καὶ Κουκᾶς.

Μετὰ τὰς συλλήψεις αὐτὰς περιεκυκλώθη ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δορυλαίου 5 οἰκία ὑπὸ ἀστυνομικῶν καὶ κατόπιν ὁ διοικητὴς τῆς ὁμάδος ἀστυνόμος, ἀφοῦ ἤνοιξε τὴν ἐξωτερικὴν θύραν τῆς οἰκίας, ἡτοιμάσθη νὰ ἀνοίξῃ καὶ τὴν ἐσωτερικὴν διὰ νὰ ἐνεργήσῃ ἔρευναν. Ἐγένετο ὅμως ἀντιληπτὸς ὑπὸ τῆς συζύγου τοῦ Καλαποθάκη Πηγῆς, ἡ ὁποία ἐπρόβαλεν ἀντίστασιν. Ἡ Πηγὴ Καλαποθάκη συνελήφθη ἀμέσως.

Κατόπιν, παρουσίᾳ τοῦ κληθέντος πρὸς τοῦτο Εἰσαγγελέως κ. Παραβάντη, ἐγένετο ἔρευνα εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Καλαποθάκη.

Μετὰ τὸν κοιτῶνα τοῦ ζεύγους Καλαποθάκη ὑπῆρχε τὸ μπουντουὰρ τῆς συζύγου του, τὸ ὁποῖον εἶχε μεταβληθῆ εἰς ἐργοστάσιον ἡρωΐνης, ἀφοῦ οἱ ὑελοπίνακες τῶν παραθύρων του εἶχον καλυφθῆ μὲ ἐφημερίδας.

Ἐντὸς τοῦ μπουντουὰρ εὑρέθησαν φοῦρνοι καὶ κάμινοι, ὅπου ἐψήνετο ἡ ἡρωΐνη, διάφορα χημικὰ ὑγρά, μὲ τὰ ὁποῖα διϋλίζετο, μάσκες εἰδικαὶ διὰ νὰ μὴ προσβάλλωνται ἀπὸ τὰ δηλητηριώδη ἀέρια οἱ κατασκευασταὶ τοῦ ναρκωτικοῦ καὶ ἓν περίστροφον πλῆρες. Ἐπίσης ἀνευρέθησαν καὶ κατεσχέθησαν τρία κιλὰ ἡρωΐνης, 60.000 δρχ. εἰς μετρητὰ καὶ βιβλιάρια καταθέσεων τοῦ Καλαποθάκη εἰς διαφόρους Τραπέζας.

Ἐκ τῶν ἐνεργηθεισῶν προανακρίσεων ἀπεδείχθη ὅτι τὸ ἐργοστάσιον ἦτο κατὰ πολὺ ἀνώτερον ἀπὸ τὸ ἀνακαλυφθὲν πρὸ ἔτους τῶν ἀδελφῶν Βουτσινᾶ, ὅτι τὴν ἡρωΐνην κατεσκεύαζεν ὁ Π. Καλαποθάκης καὶ ἡ σύζυγός του ἀπὸ ἐτῶν. Ὁ σύζυγος, ἀναλαβὼν αὐτὸς ὁλόκληρον τὴν εὐθύνην, λέγει ὅτι εἶχε παρασυρθῆ εἰς τὸ λαθρεμπόριον, ὅτι εὑρίσκετο εἰς μίαν διαρκῆ ἀγωνίαν τόσον καιρὸν καὶ ὅτι θὰ ἡσυχάσῃ τώρα εἰς τὴν φυλακὴν ἀπὸ τοὺς ἐφιάλτας. Ἡ Καλαποθάκη πάλιν ἠθέλησε νὰ δικαιολογήσῃ τὸν σύζυγόν της, λέγουσα ὅτι αὐτὴ μόνον ἐγνώριζεν ἀπὸ τὸν ἀποθανόντα ἀδελφόν της τὸν τρόπον τῆς κατασκευῆς τῆς ἡρωΐνης, ὅτι αὐτὴ κατεσκεύαζε τὸ ναρκωτικὸν καὶ ὅτι ὁ σύζυγός της τὸ ἠνείχετο.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως ἀπεστάλη ἐκ Τήνου ἡ κάτωθι ἐπιστολή:

«Ἀξιότιμε κ. Πρόεδρε. Δὲν φαντάζεσθε τὴν εὐτυχίαν μου ὅταν τέλος κατώρθωσα νὰ συλλέξω τὸ ἐλάχιστον τοῦτο ποσὸν τῶν 200 δραχμῶν, τὸ ὁποῖον σᾶς παρακαλῶ νὰ διαθέσητε ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς μας ἀεροπορίας. Πιστεύω νὰ δεχθῇ ἡ ἀναγεννηθεῖσα ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου 1936 μητέρα μας Ἑλλὰς τὸν μικρὸν ὀβολόν μου καὶ ἂς εἶνε βεβαία, ἐπειδὴ ἄλλως δὲν δύναμαι νὰ βοηθήσω, ὅτι θὰ προσφέρω ἐὰν δυνηθῶ τὸν ἑαυτό μου στὴν δοξασμένη μας ἀεροπορία γιὰ νὰ συντελέσω μὲ ὅλο τὸ σφρῖγος τῆς καρδιᾶς μου καὶ μὲ τὰ αἰσθήματα ποὺ μὲ πλημμυροῦν εἰς τὴν δόξα καὶ τὸ μεγαλεῖον της. Μετὰ σεβασμοῦ Κων. Σιώτης».

Εἰς τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς:

«Φίλε κ. Σιώτη. Ἔλαβον τὴν ἐπιστολήν σας, ὡς καὶ τὴν ἐκ δρχ. 200 ἐπιταγήν σας ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς μας ἀεροπορίας καὶ σᾶς συγχαίρω θερμῶς διὰ τὴν πατριωτικήν σας ταύτην χειρονομίαν. Εἶμαι ὑπερήφανος διὰ τὴν συμμετοχὴν ὅλου τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ εἰς τὸν ὑπὲρ τῶν ἐνόπλων δυνάμεων τῆς χώρας μας διενεργούμενον ἔρανον. Ἡ ὑμετέρα δωρεὰ κατετέθη εἰς τὴν ἐθνικὴν Τράπεζαν ὡς ἡ ἐσώκλειστος ἀπόδειξις. Φιλικώτατα Ι. Μεταξᾶς».

ΤΑ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ τῆς μακεδονικῆς πρωτευούσης, ἐπέστρεψεν αὐτόθι ἀπὸ τὴν ἀνὰ τὴν κεντρικὴν καὶ δυτικὴν Μακεδονίαν περιοδείαν του ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως, ὅστις ἐπεθεώρησε τὰ φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα καὶ ὀρφανοτροφεῖα, ἐπιληφθεὶς ἐπὶ τόπου τῆς λύσεως πλείστων ἐκκρεμῶν ζητημάτων των. Ὁ κ. Κοζώνης, ἐπιστρέφων εἰς Ἀθήνας, θὰ ἐπιθεωρήσῃ καὶ τὰ ἱδρύματα δημοσίας ἀντιλήψεως τῆς Θεσσαλίας καὶ Φθιωτιδοφωκίδος, θέλει δὲ κατὰ τὴν ἄφιξίν του ἐνημερώσει τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Προνοίας ἐπὶ τῶν ἀναγκῶν αὐτῶν.

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Ἐμπορικὸν καὶ Βιομηχανικὸν Ἐπιμελητήριον Ἀθηνῶν φέρει εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. ἐμπόρων καὶ βιομηχάνων, ὅτι ἀποφάσει τῆς Διευθύνσεως Τελωνείων Πειραιῶς (ἐγκύκλιος ὑπ' ἀριθ. 19297 ἐ. ἔ.) ἀπὸ τῆς 1ης Αὐγούστου ἐ. ἔ. οὐδεμία ἀνάλωσις θὰ εἶνε ἐπιτρεπτή, ἐὰν δὲν ἔχωσι κατατεθῆ παρὰ τῷ οἰκείῳ Τελωνείῳ Ἀθηνῶν ἢ Πειραιῶς δείγματα ὑπογραφῶν αὐτῶν, δεόντως θεωρημένα ὑπὸ τοῦ Ἐπιμελητηρίου.

Κατόπιν τούτου καλοῦνται, ἅπαντες οἱ ἔμποροι καὶ βιομήχανοι ὅπως προσερχόμενοι αὐτοπροσώπως εἰς τὸ Ἐπιμελητήριον ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Δευτέρας 1ης Αὐγούστου ἐ. ἔ. καταθέσωσι δείγματα ὑπογραφῶν εἰς τὰ ἀνασυντασσόμενα μητρῷα τοῦ Ἐπιμελητηρίου, ὡς καὶ εἰς τὰς πρὸς τὰ οἰκεῖα Τελωνεῖα ἀπευθυνομένας εἰδικὰς αἰτήσεις, αἵτινες θὰ παρέχωνται ὑπὸ τοῦ Ἐπιμελητηρίου.

Πρὸς διευκόλυνσιν ἐπίσης τῶν μελῶν τοῦ Ἐπιμελητηρίου ἀπεφασίσθη ἡ ἔκδοσις δελτίων ταὐτότητος, τὰ ὁποῖα θὰ χορηγῶνται ἐπὶ τῇ προσαγωγῇ δύο φωτογραφιῶν, διαστάσεων 4Χ6 περίπου καὶ κατ' αἴτησιν τῶν ἐνδιαφερομένων, ἵνα βάσει τούτων ἐνεργῆται εὐχερέστερον ἡ ἐπαλήθευσις τῶν ὑπογραφῶν παρὰ τοῖς οἰκείοις Τελωνείοις ἢ ἄλλοις Ὀργανισμοῖς καὶ γενικῶς ἡ πιστοποίησις τῆς ταὐτότητος τῶν μελῶν τοῦ Ἐπιμελητηρίου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 25 Ἰουλίου 1938
Ὁ Πρόεδρος
Κ. Θ. ΜΑΝΕΑΣ

ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΧΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ
Α. ΛΙΒΑΣ
Ἐπὶ πενταετίαν ἐκπαιδευθεὶς ἐν Λονδίνῳ. Δέχεται Πατησίων 54, 10—12 π.μ. καὶ 4—6 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Ἀριθ. τηλ. 29-764.

Η ΚΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

Ἐκ τοῦ Α' Νεκροταφείου ἐτελέσθη τὴν Κυριακήν, δημοσίᾳ δαπάνῃ ἡ κηδεία τοῦ ἐκλιπόντος τέως προέδρου τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου καὶ διευθυντοῦ τῆς συναδέλφου «Ἔθνος» Ἰωάννου Νικολοπούλου. Ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεως παρέστησαν οἱ ὑπουργοὶ κ. κ. Κοτζιᾶς καὶ Θ. Νικολούδης, κατετέθη δὲ στέφανος ἐκ μέρους τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ, ὡς καὶ ἐκ μέρους τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου, τοῦ ὑφυπουργείου Τύπου κλπ.

Τὸν νεκρὸν ἀπεχαιρέτησαν ἐκ μέρους τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου ὁ ἀντιπρόεδρος αὐτοῦ κ. Γεωργαντᾶς καὶ ἐκ μέρους τοῦ προσωπικοῦ τοῦ «Ἔθνους» ὁ κ. Α. Δασκαλάκης.

ΟΙ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΙ-ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΚΟΡΙΖΗΝ

Πρὸς τὸν ὑπουργὸν Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως κ. Κοριζῆν, ἀπεστάλησαν τὰ κάτωθι τηλεγραφήματα ἐκ Ξάνθης καὶ Ἀθηνῶν:

«Φαρμακοποιοὶ Ξάνθης ἐκφράζουν ὑμετέραν ἐξοχότητα καὶ ἐθνικὴν κυβέρνησιν αἰσθήματα βαθυτάτου σεβασμοῦ καὶ ἀφοσιώσεως καὶ τὴν θερμὴν εὐγνωμοσύνην των δι' ἐνδιαφέρον σας ὑπὲρ τοῦ δεινῶς δοκιμαζομένου φαρμακευτικοῦ κλάδου».

«Γενικὴ συνέλευσις προέδρων ὀδοντοϊατρικῶν συλλόγων κληθεῖσα ὑπὸ πανελληνίου ὀδοντοϊατρικοῦ συλλόγου ὅπως συζητήσῃ ἐπίλυσιν φλεγόντων ζητημάτων κλάδου, περαιώσασα ἐργασίας της ὑποβάλλει ἐθνικὴν κυβέρνησιν καὶ ὑπουργὸν Ὑγιεινῆς εὐγνωμοσύνην ἔθνους δι' ἐπιτελούμενον ἔργον ἐθνικῆς καὶ κρατικῆς ἀναδημιουργίας καὶ προστασίαν ὑγειονομικῶν ἐπαγγελμάτων ἐν πεποιθήσει ὅτι αἰτήματα ὀδοντοϊατρικοῦ κλάδου γενήσονται εὐμενῶς δεκτά».

ΛΑ·Ι·ΚΑ ΕΚΔΡΟΜΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

Καθ' ἃ ἀνεκοινώθη χθὲς ἐκ τοῦ ὑπουργείου Σιδηροδρόμων, ἀπεφασίσθη ὅπως ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς τεθοῦν εἰς κυκλοφορίαν λαϊκὰ ἐκδρομικὰ αὐτοκίνητα εἰς τὴν γραμμὴν Ἀθηνῶν, Ἑλληνικοῦ, Γλυφάδας. Τὰ αὐτοκίνητα ταῦτα θὰ εἶνε φορτηγά, διεσκευασμένα καταλλήλως καὶ ἐφωδιασμένα μὲ καθίσματα, ἡ δὲ τιμὴ τοῦ εἰσιτηρίου θὰ εἶνε μόνον δρχ. 4.

Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐν λόγῳ αὐτοκινήτων θὰ ἐξαρτηθῇ ἐκ τῆς συρροῆς τῶν ἐκδρομέων.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Διακηρύσσει ὅτι διαταγῇ τῆς ΙΙ Μεραρχίας συνεκροτήθησαν ἐπιτροπαὶ διὰ τὴν ταξινόμησιν τῶν μὴ ταξινομηθέντων μέσων μεταφορᾶς κατὰ τὴν λήξασαν τοιαύτην.

Αἱ ἐπιτροπαὶ αὗται θὰ συνεδριάζωσι κατὰ τὰς κάτωθι σημειουμένας ἡμερομηνίας καθ' ἃς δέον νὰ προσαχθῶσιν ἐνώπιον αὐτῶν δι' ἐπιθεώρησιν καὶ ταξινόμησιν τὰ μὴ προσαχθέντα δι' οἱονδήποτε λόγον κατὰ τὴν πρώτην ταξινόμησιν.

Α'. Ἐπιτροπὴ αὐτοκινήτων:

Τὴν 29 καὶ 30 Ἰουλίου, 19 καὶ 26 Αὐγούστου, 23 καὶ 30 Σεπτεμβρίου καὶ 21 καὶ 28 Ὀκτωβρίου εἰς τὸ Πεδίον τοῦ Ἄρεως ἔμπροσθεν σχολῆς τῶν Εὐελπίδων, ὅπου καὶ πρίν.

Β'. Ἐπιτροπὴ ὑποζυγίων καὶ ὀχημάτων:

Τὴν 29 Ἰουλίου, 19 Αὐγούστου, 23 Σεπτεμβρίου καὶ 21 Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. εἰς ἅγιον Θωμᾶν παρὰ τὸ Νοσοκομεῖον τῶν Παίδων.

Συνιστῶμεν εἰς τοὺς δημότας μας νὰ σπεύσωσι εἰς τὴν προσαγωγὴν τῶν μὴ ταξινομηθέντων μέσων μεταφορᾶς διὰ νὰ ἀποφύγωσι βαρείας συνεπείας.

Ὑπενθυμίζομεν ὅτι ὑπόκεινται εἰς ἐπιθεώρησιν καὶ ταξινόμησιν:

1) Τὰ φορτηγὰ αὐτοκίνητα πάσης φύσεως καὶ κατηγορίας.
2) Τὰ ἐπιβατικὰ 7 θέσεων μόνον.
3) Τὰ λεωφορεῖα.
4) Τὰ αὐτοκίνητα ἕλξεως (Τρακτέρ).
5) Τὰ εἰδικὰ αὐτοκίνητα (μεταφορᾶς βενζίνης κλπ.).
6) Τὰ αὐτοκίνητα ποδήλατα (Μοτοσυκλέτται).
7) Οἱ ἵπποι καὶ ἡμίονοι παντὸς γένους.
8) Τὰ ἱππήλατα φορτηγὰ ὀχήματα (κάρρα, σούστες, δίτροχα, τετράτροχα, ὑδροφόρα κλπ.).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 22 Ἰουλίου 1938.
Ὁ Δήμαρχος
Ὁ Τμηματάρχης

ΝΕΑΙ ΣΕΙΣΜΙΚΑΙ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗΝ ΤΟΥ ΩΡΩΠΟΥ

Εἰς τὴν σεισμόπληκτον περιοχὴν ἐσημειώθησαν κατὰ τὸ τελευταῖον εἰκοσιτετράωρον καὶ νέαι δονήσεις μὲ ἐπίκεντρον τὸν Ὠρωπόν. Αἱ δονήσεις αὗται ἔχουν ἐπιτείνει τὸν πανικὸν τῶν κατοίκων, οἱ ὁποῖοι φοβοῦνται καθίζησιν τοῦ ἐδάφους.

Πλέον τῶν δεκαπέντε μικροδονήσεων ἐσημειώθησαν ἀπὸ τῆς 11ης πρωϊνῆς τῆς χθές. Αἰσθηταὶ δονήσεις ἐγένοντο τὴν μεσημβρίαν προχθὲς καὶ τὴν 11ην νυκτερινήν. Νέα ἰσχυροτάτη δόνησις ἐγένετο τὴν 1.30 πρωϊνὴν σήμερον. Ἡ δόνησις αὐτὴ ἦτο εἰς ἔντασιν ἴση πρὸς τὴν πρώτην τῆς νυκτὸς τῆς παρελθούσης Τετάρτης, μικροτέρας ὅμως διαρκείας. Μὲ τὴν τελευταίαν αὐτὴν δόνησιν κατέρρευσαν μερικοὶ τοῖχοι καὶ ἐσχηματίσθησαν νέαι ρωγμαὶ εἰς τὸ ἔδαφος.

Ἐκ τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουργείου Κρατικῆς Ἀντιλήψεως ἀνεκοινώθη ὅτι εἰς τὸν Ὠρωπὸν καὶ εἰς τὰ ἄλλα σεισμοπαθῆ χωρία συνεχίζεται ἡ κατεδάφισις τῶν ἑτοιμορρόπων οἰκιῶν.

Ἐπίσης χθὲς συνεπληρώθη ὁ ἐμβολιασμὸς ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν κατοίκων τῆς σεισμοπαθοῦς περιοχῆς, μετέβη δὲ ἐπὶ τόπου καὶ ὁ Διευθυντὴς τῆς Κοινωνικῆς Προνοίας διὰ νὰ ἐπιστατήσῃ εἰς τὸ ἔργον τῆς περιθάλψεως.

Χθὲς τὴν πρωΐαν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας προσῆλθεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἐξέφρασεν ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεώς του τὰ θερμὰ αὐτοῦ συλλυπητήρια διὰ τὴν ἀπὸ τῶν σεισμῶν προκληθεῖσαν καταστροφήν.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΥΡΚΑ·Ι·Α ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΖΗΜΙΑΙ ΔΕΚΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ

Ἡ μεγάλη πυρκαϊά, ἥτις ἐξερράγη τὴν ἑσπέραν τοῦ Σαββάτου εἰς τὴν ἐπὶ τῆς πλατείας Καραϊσκάκη τοῦ Πειραιῶς Δημοτικὴν Ὀπωραγορὰν κατεσβέσθη τελικῶς κατόπιν ὑπερανθρώπων προσπαθειῶν τῶν πυροσβεστικῶν ὑπηρεσιῶν τῶν δύο πόλεων.

Εἰς τὴν πυρίκαυστον περιοχὴν ἀστυνομικὰ ὄργανα, πρὸς πρόληψιν κλοπῶν ἐτοποθέτησαν συρματοπλέγματα καὶ ἀπηγόρευσαν τὴν συγκέντρωσιν κόσμου.

Αἱ ἀνακρίσεις διὰ τὴν ἐξακρίβωσιν τῆς προελεύσεως τοῦ πυρὸς συνεχίσθησαν καὶ χθὲς εἰς τὸ 6' ἀστυνομικὸν τμῆμα. Μέχρι τῆς χθεσινῆς ἑσπέρας δὲν εἶχε κατορθωθῆ νὰ ἐξακριβωθῇ ἂν τὸ πῦρ ἦτο τυχαῖον ἢ ἂν πρόκειται περὶ ἐμπρησμοῦ. Φαίνεται ὅμως ὅτι τὸ πῦρ ἦτο μᾶλλον τυχαῖον.

Αἱ ληφθεῖσαι τὴν Κυριακὴν καὶ χθὲς καταθέσεις διαφόρων αὐτοπτῶν μαρτύρων δὲν συμφωνοῦν ὅσον ἀφορᾷ τὸ σημεῖον τῆς πρώτης ἐκδηλώσεως τοῦ πυρός. Ἀπὸ τὴν ἐνεργηθεῖσαν, ὅμως, χθὲς νέαν ἐπισταμένην αὐτοψίαν εἰς τὴν ἀποτεφρωθεῖσαν ὀπωραγορὰν διεπιστώθη ὅτι τὸ πῦρ προῆλθεν ἀπὸ τὴν ἀποθήκην ὀπωρῶν τῶν Τσέτη καὶ Χανάκη εὑρισκομένην ἐντὸς τοῦ κτιρίου τῆς ὀπωραγορᾶς. Ἡ ὡς ἄνω ἀποθήκη, καθὼς καὶ τὰ ἐντὸς αὐτῆς εὑρισκόμενα ἐμπορεύματα ἦσαν ἀνασφάλιστα.

Οἱ πρῶτοι ὑπολογισμοὶ ὅτι αἱ ἐκ τῆς πυρκαϊᾶς ζημίαι ἀνέρχονται εἰς 40 ἑκατομμύρια δρχ. ἀπεδείχθησαν ὑπερβολικοί. Ἀπὸ τὴν αὐτοψίαν τῶν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν ἥτις ἐγένετο χθὲς καὶ ἀπὸ τὰς πληροφορίας τῶν ἐνοικιαστῶν τῶν ἀποτεφρωθέντων καταστημάτων προκύπτει ὅτι αἱ ζημίαι δὲν ὑπερβαίνουν τὰ 10 ἑκατομμύρια δραχμῶν.

Αἱ ζημίαι κατανέμονται ὡς ἀκολούθως: Ἀξία ἀποτεφρωθέντων ὑποστέγων 4.100.000 δραχμῶν καταστραφέντων ἐμπορευμάτων 3.000.000 δρχ. Ζημίαι προκληθεῖσαι εἰς τὰ ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν πλευρῶν τῆς ὀπωραγορᾶς καταστήματα. 2.900.000.

Τὰ ἐντὸς τῆς ὀπωραγορᾶς καταστήματα εἶνε 135. Ἐπίσης ἀπετεφρώθησαν 30 καταστήματα ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν πλευρῶν τοῦ κτιρίου.

Χθὲς τὴν μεσημβρίαν ἐπιτροπὴ τῶν πυροπαθῶν ἐμπόρων παρουσιασθεῖσα εἰς τὰς ἁρμοδίας ἀρχάς, ἐζήτησε τὴν παραχώρησιν κεντρικοῦ γηπέδου διὰ τὴν ἀνέγερσιν τῆς νέας ὀπωραγορᾶς.

ΠΩΣ ΔΙΕΠΡΑΧΘΗ ΤΟ ΔΙΠΛΟΥΝ ΕΓΚΛΗΜΑ ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 25. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Κατὰ πληροφορίας ἐκ Δάφνης, ἐγνώσθησαν σήμερον αἱ συνθῆκαι τοῦ διπλοῦ ἐγκλήματος, τὸ ὁποῖον συνετάραξε τὴν μοναχικὴν πολιτείαν τοῦ Ἄθω καὶ κρατεῖ ἐν συγκινήσει τὸν ἁγιορειτικὸν κόσμον.

Μετὰ τὸ ἀπόδειπνον, ψαλὲν τὴν ἑσπέραν εἰς τὴν μονὴν Σίμωνος Πέτρας, οἱ μοναχοὶ ἀπεσύρθησαν εἰς τὰ διαμερίσματά των, παρέμειναν δὲ εἰς τὴν «ἀπλωταριάν», τὴν δεσπόζουσαν τῆς θαλάσσης, ὁ ἡγούμενος Καισάρειος μετὰ τοῦ παραθερίζοντος μητροπολίτου Κιλκὶς καὶ συνωμίλουν, ὅτε ἐνεφανίσθη ἐνώπιον των ὁ ἐπίτροπος τῆς μονῆς Δαμασκηνὸς μὲ αἱμοσταγεῖς τὰς χεῖρας. Ἐπλησίασε τοὺς καθημένους, ἐγονάτισε ἐνώπιον των καὶ ἀποτεινόμενος πρὸς τὸν ἡγούμενον, εἶπε: «Ἥμαρτησα ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐνώπιον σου. Κατέσφαξα τὸν Ἰωσὰφ καὶ τὸν Γεννάδιον». Τὴν ἰδίαν στιγμὴν εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς μονῆς ἠκούοντο ὀδυρμοὶ καὶ κραυγαὶ φρίκης. Μέσα εἰς τοὺς σκοτεινοὺς διαδρόμους τῆς μονῆς μορφαὶ μοναχῶν περιτρόμων ἔσπευδον νὰ μάθουν τί συμβαίνει, ἐνῷ ἄλλοι ὑπὸ τὸ φῶς λύχνου ἐσήκωναν τὰ πτώματα τῶν δύο μοναχῶν.

Τὰ αἴτια τοῦ διπλοῦ φόνου ὀφείλονται εἰς ἐνδομοναστηριακὰς διαφωνίας, αἱ διενέξεις δὲ δράστου καὶ θυμάτων, χρονολογούμεναι ἀπὸ μακροῦ, εἶχον ἐνταθῆ τὰς τελευταίας πρὸ τοῦ ἐγκλήματος ἡμέρας.

Ὁ φονεὺς ἀνεκοίνωσε σήμερον, ὅτι ἐφόνευσε τοὺς δύο μοναχοὺς ἀμυνόμενος καὶ ὅτι δὲν τοὺς ἐφόνευσε μὲ μάχαιραν, ἀλλὰ μὲ μικρὸν σουγιᾶν.

Σήμερον ἀνεχώρησαν διὰ Δάφνην πρὸς διενέργειαν ἀνακρίσεων ὁ ἀνακριτὴς κ. Ζαχαρακόπουλος καὶ ὁ ἀντεισαγγελεὺς κ. Παναστασίου.

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ Ε. Ο. Ν.

Προχθὲς τὴν πρωΐαν ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν. ἐπεσκέφθη τὰ τμήματα τῶν σχηματισμῶν τῆς περιφερείας διοικήσεως πρωτευούσης τὰ ὁποῖα εἶχον ἐκδράμει εἰς Βουλιαγμένην, Βάρκιζαν καὶ Λούτσαν.

Προχθὲς ἐπίσης ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος κατῆλθεν εἰς Φάληρον, ὅπου εἰς τὸ ἐκεῖ ποδηλατοδρόμιον ἐπεθεώρησε τὰ συγκεντρωμένα τμήματα διαφόρων ὑπομοιρῶν ἀρρένων τῆς ὑποδιοικήσεως Πειραιῶς.

Κατόπιν διαταγῆς τοῦ κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου ἀνεχώρησε προχθὲς τὴν πρωΐαν εἰς Ὠρωπὸν λόχος φαλαγγιτῶν, ὁ ὁποῖος εἰργάσθη ἐκεῖ διὰ τὸ στήσιμον τῶν νέων σκηνῶν, εἰς τὰς ὁποίας ἐστεγάσθησαν προσωρινῶς οἱ σεισμοπαθεῖς.

Τὴν 4ην ἀπογευματινὴν τῆς προχθὲς ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν. συνοδευόμενος ὑπὸ τῶν ἐπιτελῶν του, ἀνεχώρησεν εἰς Χαλκίδα, ὅπου παρέστη εἰς τὴν τελετὴν τῆς ὁρκωμοσίας τῶν φαλαγγιτῶν καὶ φαλαγγιτισσῶν Χαλκίδος.

Ἡ ὁρκωμοσία ἐγένετο εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν τῆς πόλεως, παρουσίᾳ τοῦ κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου, τῶν τοπικῶν ἀρχῶν καὶ πλήθους κόσμου, τὸ ὁποῖον ἐξήτωκραύγασεν ἐνθουσιωδῶς τοὺς ὁρκισθέντας.

Μετὰ τὴν τελετὴν ὡμίλησεν ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος, ὁ ὁποῖος ἐτόνισε τὰ καθήκοντα, τὰς εὐθύνας καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῶν φαλαγγιτῶν πρὸς τὴν πατρίδα καὶ τὸ κράτος τῆς 4ης Αὐγούστου.

Τὸ πέρας τοῦ λόγου τοῦ κ. Κανελλοπούλου ἐκάλυψαν οὐρανομήκεις ζητωκραυγαὶ τῶν φαλαγγιτῶν καὶ φαλαγγιτισσῶν καὶ τοῦ συγκεντρωθέντος πλήθους ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου πρίγκιπος Παύλου καὶ τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου.

Ἐπηκολούθησε παρέλασις, τὴν ἑσπέραν δὲ παρετέθη γεῦμα ὑπὸ τοῦ Δήμου καὶ ἐφωταγωγήθη ἡ πόλις.

ΤΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΝ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 167 ἐ. ἔ. ἀγορανομικῆς διατάξεως καθωρίσθη ἀπὸ τῆς Δευτέρας 25ης Ἰουλίου 1938 ἡ τιμὴ πωλήσεως τοῦ φωτιστικοῦ πετρελαίου τῆς Ἑταιρείας «Σὲλ κόμπανυ (Ἑλλὰς) λίμιντεντ» διὰ τὴν πόλιν τῆς Θεσσαλονίκης πρὸς δρχ. 423 κατὰ ζεῦγος δοχείων, τῶν κενῶν δοχείων παραμενόντων εἰς χεῖρας τοῦ ἀγοραστοῦ. Διὰ τὰ πρατήρια τὰ τροφοδοτούμενα ἐκ Θεσσαλονίκης πρὸς δρχ. 417 κατὰ ζεῦγος δοχείων, τῶν κενῶν δοχείων παραμενόντων εἰς χεῖρας τοῦ ἀγοραστοῦ. Οἱ παραβάται τῆς ἀγορανομικῆς διατάξεως διώκονται καὶ τιμωροῦνται κατὰ τὰς ποινικὰς διατάξεις τοῦ ὑπ' ἀριθ. 382 ἀναγκαστικοῦ νόμου περὶ ἀγορανομικοῦ κώδικος.

ΣΤΟΜΑΧΙΚΑ-ΕΝΤΕΡΙΚΑ
Ὁ εἰδικὸς ἰατρὸς
Κ. ΣΗΜΑΝΤΗΡΗΣ
Δέχεται ὁδὸς Μενάνδρου 68 (πάροδος ὁδοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου) 10—12 π.μ. καὶ 6—7 μ.μ. Τηλέφωνον: 53-210.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕ

ΔΗΛΩΣΙΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ ΠΡΩΗΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙ

Εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον Ἀσφαλείας ὑπεβλήθη ἡ κάτωθι δήλωσις τοῦ κομμουνιστοῦ καταδίκου Κουκουλιοῦ Θουκυδίδου, κρατουμένου ἐν ταῖς ἐγκληματικαῖς φυλακαῖς Κερκύρας:

«Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Θουκυδίδης Κουκουλιός, κατάδικος κομμουνιστής, ἐγκάθειρκτος ἐν ταῖς ἐγκληματικαῖς φυλακαῖς Κερκύρας, δηλῶ τὰ κάτωθι:

Προσηλυτίσθην εἰς τὰς ἰδέας τοῦ κομμουνισμοῦ ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἔτους 1934, ὅτε κατῴκουν εἰς τὴν συνοικίαν Κοπανᾶ ἀπὸ κάποιον Κωσταπαναγιώτην τὸ ἐπίθετον καὶ τινα Καουράκον, ὅστις ἀργότερα διεγράφη ἀπὸ τὸ Κομμουνιστικὸν κόμμα. Μέχρι τὸ 1935, ὁπότε ἔγινε τὸ κίνημα, ἤμην νεκρὸν μέλος ἀφ' ἑνὸς μὲν λόγῳ τῆς πολυώρου ἐργασίας μου (εἰργαζόμην ὡς ἐλεγκτὴς εἰς τὴν γραμμὴν Κηφισιᾶς), ἀφ' ἑτέρου δὲ διότι ἤλλαξα καὶ κατοικίαν καὶ κατῴκουν εἰς τὸν συνοικισμὸν Καισαριανῆς. Μετὰ τὸ κίνημα μὲ ἀνεῦρεν ὁ τότε καθοδηγητὴς τῆς περιφερείας ἐκείνης Μπουρνιάς, ὅστις μὲ συνέδεσε μὲ κάποιον Γεράνην ἢ Νεοφύτου, ὁ ὁποῖος μοῦ παρέδωσεν ἕνα πολύγραφον, μὲ ἐδίδαξε τὸν χειρισμὸν του καὶ μοῦ ἔφερνε χαρτί, μελάνη καὶ λοιπά, ἐγὼ δὲ ἐξετύπωνα διάφορα κομμουνιστικὰ ἔντυπα εἰς τὴν οἰκίαν μου κρυφὰ ἀπὸ τοὺς οἰκείους μου, καθ' ὅλην ἐκείνην τὴν ἐποχὴν τῆς κοσμογονίας. Τὴν ὕλην μοῦ παρέδιδεν ὁ Μπουρνιάς, ὁ ἴδιος δὲ παρελάμβανε καὶ τὰ ἔντυπα εἰς διάφορα ραντεβοῦ, εἴτε αὐτός, εἴτε μαζὶ μὲ ἄλλους ἀγνώστους μου. Μόλις ἐπῆλθε νομιμότης καὶ ἐδόθη ἐλευθεροτυπία, ἔπαυσε πλέον ἡ ἐργασία τοῦ πολυγράφου καὶ παρέμεινα ἀργὸν μέλος πάλιν ἐπὶ τινας μῆνας. Ἐν τῷ μεταξὺ εἶχα παραμείνει ἄνεργος καὶ δι' αὐτὸ μοὶ ἀνετέθη ἐπὶ μισθῷ ἡ ἐπιμέλεια τῆς ὕλης τῆς ἐφημερίδος «Ἕνωσις Αὐτοκινητιστῶν», ἥτις ἦτο ὄργανον τοῦ Συνδικάτου ἐργατῶν αὐτοκινήτων καὶ ὅπου εἰργαζόμην μετὰ τινος Στεφάνου Σπιθάκη, ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν τοῦ προέδρου τοῦ συνδικάτου Ἀντωνίου Δημητροπούλου. Μετὰ τὴν 4ην Αὐγούστου παρέμεινα ἐπὶ τινας μῆνας πάλιν ἀργὸς ἕως ὅτου μὲ ἀνεῦρεν ὁ καθοδηγητὴς τῶν μεταφορῶν Ἀλεξόπουλος, ὅστις καὶ μοὶ ἀνέθεσεν ἀρχικῶς νὰ καθοδηγήσω τὸν πυρῆνα αὐτοκινητιστῶν πλατείας Κλαυθμῶνος, εἰς τὸν ὁποῖον ἦσαν μέλη ὁ εἰσπράκτωρ Φώτιος Ἀμπατζίδης, ὁ σωφὲρ Δρόσος Νικόλαος, ὁ σωφὲρ Βογιατζόγλου καὶ εἷς ἄλλος εἰσπράκτωρ, τοῦ ὁποίου ἀγνοῶ τὸ ὄνομα, διότι διεγράφη. Κατόπιν ὅμως ὁ Ἀλεξόπουλος μὲ ἐτράβηξεν εἰς τὴν ἐνεργὸν δρᾶσιν καὶ μοὶ ἀνέθεσε τὴν σύνταξιν τῆς ὕλης τῆς παρανόμου ἐφημερίδος «Λαϊκὸν Θάρρος». Οὗτος εἰς διάφορα ραντεβοῦ μοὶ παρέδιδε τὴν ὕλην, τὴν ὁποίαν ἐγὼ συνέπτυσσα, ἐχτένιζα κλπ. καὶ τοῦ τὴν παρέδιδα πάλιν διὰ νὰ πολυγραφηθῇ. Ἐν τῷ μεταξὺ οὗτος μὲ συνέδεσε μὲ κάποιον Λάζαρον Ντάμον, ταπετσιέρην αὐτοκινήτων, τὸν ὁποῖον συνήντων εἰς τι συνεργεῖον αὐτοκινήτων παρὰ τὴν ὁδὸν Πλαταιῶν καὶ μετὰ τοῦ ὁποίου συνειργαζόμην. Μετὰ τὴν σύλληψιν τοῦ Ἀλεξοπούλου μοὶ ἀνετέθη ἀπὸ τὸν ἐν λόγῳ Λάζαρον νὰ εὕρω κατάλληλον οἴκημα διὰ τὴν τοποθέτησιν πολυγράφου, ἐγὼ δὲ ἐνοικίασα ὑπὸ τὸ ψευδώνυμον Γιῶργος δωμάτιον εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θήρας 152 οἰκίαν. Εἰς τὴν ἐν λόγῳ οἰκίαν μέχρι τοῦ Ἰανουαρίου τοῦ 1938 εἰργαζόμην μετὰ τοῦ Λαζάρου Ντάμου ἕνα πολύγραφον καὶ μίαν γραφομη[illegible] διαφόρους προκη[illegible] «Ἀγωνιστὴ[illegible] ἔντυπα παρελάμβανε κατ'[illegible] ρος Ντάμος, ἔπειτα δὲ ὁ [illegible] Ἐν τῷ μεταξὺ εἶχα γνωρ[illegible] δώνυμον Γιῶργος τὸν Σ[illegible] ὅστις καὶ ἐξήσκει τὸν [illegible] πουμένου ὑλικοῦ, καθὼς [illegible] γητὴν Μεταφορῶν Ν. Μανέκα[illegible] Ἰανουάριον τοῦ 1938 ὁ Κ[illegible] νεκοίνωσεν, ὅτι, λόγῳ ἐλλεί[illegible] πρέπει ν' ἀναλάβω ἐνεργὸν [illegible] συνέδεσε μὲ κάποιο ἄγνωστ[illegible] διὰ νὰ ἀναλάβω τὴν καθοδ[illegible] δος τῶν ἐπισιτιστῶν. Ὁ τ[illegible] νέδεσε σὲ κάποιο ραντεβοῦ [illegible] τι Τάσσον Μπουκουβάλαν, [illegible] ζιτόρον, ὅστις μίαν Κυριακ[illegible] ἐπῆγεν εἰς Περισσόν, ὅπου [illegible] θὰ συνεδριάζαμε. Πράγματι [illegible] ἄλλα δύο ἄτομα ἄγνωστά [illegible] τὸ ἐπάγγελμα. Ἐπειδὴ ὅμ[illegible] ὅτι ἡ ἐν λόγῳ ὀργάνωσις ἦτο [illegible] ἠρνήθην νὰ ἀναλάβω τὴν [illegible] δήγησιν, ἡ δὲ ἄρνησίς μου [illegible] στησεν ὕποπτον εἰς τοὺς [illegible] Μανέκαν, οἵτινες, μετ' ὀλίγο[illegible] ἐπιον νὰ ξενοικιάσω τὸ δωμ[illegible] Θήρας, ὅπερ καὶ ἔπραξα, [illegible] λαβον τὸν πολύγραφον, γρα[illegible] λοιπὰ ὑλικά. Ἔκτοτε καὶ [illegible] λήψεώς μου ἡ θέσις μου [illegible] μης, ἠγνόουν δὲ ἐντελῶς [illegible] τὰς ἐφημερίδας καὶ μετὰ τὴ[illegible] καταδίκην μου ἐπληροφορήθη[illegible] λουθεῖ ἡ ἐργασία τῶν πολυγ[illegible] ὁδὸν Θήρας. Ἡ μόνη ἀσχολ[illegible] λευταῖον διάστημα ἦτο νὰ [illegible] τι, μελάνη καὶ στένσεϊλ, τὰ [illegible] ἔδιδα εἴτε εἰς τὸν Λάζαρο[illegible] Μανέκαν, εἰς τι καφενεῖον [illegible] Κωνσταντινουπόλεως, πλησίο[illegible] ὁδοῦ, εἴτε εἰς διάφορα ραντ[illegible] μοὶ ἀνέθεσαν νὰ συλλέγω [illegible] νους καὶ νὰ προπαγανδίζω [illegible] κτατορικοῦ μετώπου, ὅπερ κα[illegible] ρὶς ὅμως ἀπόδοσιν, διότι [illegible] σιν. Εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ σωφὲρ [illegible] ρὰ τὸν Ὑμηττόν, μετέβην [illegible] τοῦ εἰσπράκτορος Ἀμπατζίδη[illegible] τοῦ Μανέκα, διὰ νὰ παραλά[illegible] χρημάτων, συλλεγέντων ἐξ ἐρ[illegible] μηθευθῶ χάρτην. Ἐπίσης ὁ [illegible] ἔστειλε εἰς τὸν δημόσιον [illegible] ρογιάννην διὰ νὰ μοὶ δίδῃ [illegible] ματικὰ ποσά, ἅτινα ἐχρησιμ[illegible] ἀγορὰν τῶν ἄνω εἰδῶν καὶ [illegible] ἐγνώριζε μὲ τὸ πραγματικὸ[illegible] Εἰς δὲ τὴν οἰκίαν του, ὅταν [illegible] φοράς, ἐπῆγα διότι ἦτο ἀσθε[illegible] εἶχε ἔλθει εἰς τὰ ραντεβοῦ.

Αὐτὴ ἦτο ἡ ἐν γένει κομμο[illegible] δρᾶσις, ἤδη δὲ μετανοῶ εἰλικρ[illegible] ποκηρύσσω μὲ ὅλην τὴν δύναμ[illegible] μου τὰς καταστρεπτικὰς ταύτας [illegible] τος καὶ τὴν κοινωνίαν ἀρχὰς [illegible] μαι ἀνεπιφυλάκτως παρὰ τὸ πλε[illegible] θνικῆς κυβερνήσεως, θέλω δὲ γίν[illegible] ρώτερος διώκτης τοῦ κομμουνισ[illegible] ροῦσα συνετάγη ἐν Κερκύρα καὶ [illegible] ταστήματι τῶν ἐγκληματικῶν [illegible] νώπιον τοῦ ἀρχιφύλακος τῶν [illegible] ἀγγέλου Βασιλάτου τὴν 4ην το[illegible] ουλίου 1938».

«Ἐπέρασα κατὰ λάθος τὸν Ἀτλαντικὸν!»

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

δα ἐμπρός μου λόφους. Δὲν ὡμοίαζαν μὲ τοὺς λόφους τῆς Δυτικῆς Ἀμερικῆς καὶ ἔτσι ἐνόμισα ὅτι ἦσαν καναδικοί.

Ἤλεγξα τὸν δείκτην ὕψους καὶ εἶδα ὅτι ἦτο ἐν τάξει. Ἔπειτα ἐκύτταξα διὰ πρώτην φορὰν τὴν πυξίδα μου καὶ ἀντελήφθην ἀμέσως ὅτι ἐταξίδευα ἀνάποδα. Κατερχόμενος χαμηλότερα εἶδα χαμηλοὺς ὀδένδρους λόφους, οἱ ὁποῖοι μὲ ἔπεισαν ὅτι ἀσφαλῶς δὲν ἐπρόκειτο οὔτε περὶ τῆς Καλιφορνίας, οὔτε περὶ τοῦ Καναδᾶ.

Ὑπολογίζων τὸν χρόνον τῆς πτήσεώς μου καὶ βέβαιος ὅτι ἐπέταξα πρὸς ἀνατολὰς καὶ ὄχι πρὸς δυσμάς, ἐσκέφθην ὅτι ἀσφαλῶς αὐτοὶ οἱ πράσινοι λόφοι ἦσαν ἡ Ἰρλανδία.

Πρὸ ἑνὸς ἔτους, ὅταν ἐσχεδίαζα μίαν πτῆσιν ὑπὲρ τὸν Ἀτλαντικόν, εἶχα μελετήσει τὴν τοπογραφίαν τῆς Ἰρλανδίας. Ὁ συνταγματάρχης Φιτζμῶρις, παλαιὸς ἀεροπόρος τοῦ Ἀτλαντικοῦ, μοῦ εἶχε δώσει τοὺς χάρτας του, ἀλλὰ ἔπρεπε νὰ στηριχθῶ μόνον εἰς τὴν μνήμην, διότι μαζί μου εἶχα μόνον ἕνα πρόχειρον χάρτην τῆς ἀνατολικῆς ἀκτῆς τῆς Ἀμερικῆς, ὁ ὁποῖος ἔδειχνε τὸν ροῦν τοῦ ποταμοῦ Σαὶντ Λῶρενς καὶ αὐτὸς μοῦ ἦτο τελείως ἄχρηστος.

Μολοντοῦτο, ἔχων τοὺς χάρτας τοῦ συνταγματάρχου Φιτζμῶρις εἰς τὸν νοῦν μου, ἐξηκολούθησα νὰ πετῶ. Ἀργότερα ἐπείσθην περισσότερον ὅτι ἦτο ἡ Ἰρλανδία ὅταν εἶδα πάλιν τὴν θάλασσαν νὰ εἰσχωρῇ βαθειὰ εἰς τὴν ξηράν.

Εἶδα μίαν μεγάλην πόλιν ἀπὸ κάτω, ἀλλὰ δὲν διέκρινα πουθενὰ τίποτε ποὺ νὰ ὁμοιάζῃ μὲ ἀεροδρόμιον. Ὑπῆρχον δεξαμεναί, ἀποβάθραι, λιμένες καὶ βαπόρια, ἀλλὰ κανένα ἀεροδρόμιον. Ἐφαντάσθην ὅτι ἦτο τὸ Μπέλφαστ καὶ εἶχα δίκαιον. Ἔτσι ἔστρεψα πρὸς νότον καὶ ἐπὶ μίαν ὥραν ἐρευνοῦσα τὸ ἔδαφος διὰ νὰ εὕρω κανένα γήπεδον προσγειώσεως, χωρὶς ὅμως νὰ διακρίνω τίποτε.

Μετ' ὀλίγον ἐνεφανίσθη μία ἄλλη μεγάλη πόλις. Θὰ ἦτο τὸ Δουβλῖνον καὶ ἀφοῦ ἐβεβαιώθην ὅτι ἦτο αὐτὸ κατώρθωσα, μὲ τὴν ἀνάμνησιν τῶν χαρτῶν τοῦ συνταγματάρχου Φιτζμῶρις, νὰ εὕρω τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Μπάλντουελ.

Κατῆλθον, διέγραψα κύκλον καὶ προσεγειώθην ὡραῖα καὶ ἀσφαλῶς εἰς τὸ φιλικὸν Δουβλῖνον.

Ἀπὸ τὸ 1926 εἶχα πάντοτε τὴν μανίαν νὰ πετάξω. Ἡ μανία αὐτὴ μὲ κατέλαβε ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ποὺ εἰς ἡλικίαν δέκα ἑπτὰ ἐτῶν εἰργαζόμην εἰς μίαν οἰκοδομικὴν ἑταιρείαν τοῦ Λὸς Ἄντζελες, ἡ ὁποία κατεσκεύαζε διάφορα κτίρια εἰς τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Λὸς Ἄντζελες. Παραμελοῦσα τὴν ἐργασίαν μου διὰ νὰ κοιτάζω τοὺς ἀεροπόρους ποὺ ἀπεγειοῦντο καὶ προσεγειοῦντο.

Γρήγορα ἐβαρέθηκα τὴν ἐργασίαν τοῦ κτίστου. Ἀπὸ τὸν μικρὸν μισθόν μου ἐξοικονομοῦσα ἀρκετὰ διὰ νὰ κάνω κάθε Κυριακὴν ἑνὸς τετάρτου τῆς ὥρας μάθημα ἀεροπόρου. Ἀντιληφθέντες τὴν ἀγάπην μου μὲ ἐκράτησαν εἰς τὸ ἀεροδρόμιον ὅπου ἔκανα ὅλες τὶς βαρειὲς ἐργασίες. Ἐν τῷ μεταξὺ ἐμελετοῦσα τὴν τεχνικὴν τῶν ἀεροδρομίων καὶ κατόπιν τῶν μηχανῶν. Ἐμελέτησα τὴν ἀεροπορίαν ἀπὸ ὅλας τὰς πλευρὰς της. Ἀπέκτησα ὅλας τὰς πρακτικὰς γνώσεις ἀναλαμβάνων ὅλες τὶς βαρειὲς ἐργασίες εἰς τὸ ἀεροδρόμιον.

Τὰ τέλη τοῦ 1926 προσελήφθην εἰς τὰ ἐργοστάσια μηχανῶν Ράϋαν ὅπου εἶχα μελετήσει ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τὴν ἀεροναυτικὴν μηχανικήν. Ἀφ' ὅτου ἔγινα ἐκπαιδευτὴς ἐδίδαξα πολλοὺς Ἀμερικανοὺς νὰ πετοῦν ἀλλὰ εἶχα πάντοτε τὸν πόθον νὰ περάσω τὸν Ἀτλαντικόν.

Ἠγόρασα τὸ σημερινὸν ἀεροπλάνον μου πρὸ ἑξαετίας. Γνωρίζω ὅτι εἶνε παλαιόν, ἀλλὰ γνωρίζω ἐπίσης ὅλα τὰ καρφιὰ καὶ τὶς βίδες του. Τὸ μετεσκεύασα ἀπὸ τετραθέσιον εἰς μονοθέσιον καὶ μετέβαλα τὰς θέσεις τῶν ἐπιβατῶν εἰς ἀποθήκας βενζίνης.

Ἤθελα πάντοτε νὰ εἰσέλθω εἰς τὴν μικρὰν ἀδελφότητα τῶν νικητῶν τοῦ Ἀτλαντικοῦ. Ἠγωνίσθην, εἰργάσθην καὶ ἀπέκτησα τὴν ἱκανότητα νὰ ἐπιχειρήσω τὴν προσπάθειαν. Ἔζουσα στερούμενος διὰ νὰ ἐξοικονομήσω χρήματα διὰ νὰ ἀ[illegible]

φνιδίως πρὸ ἔτους μοῦ [illegible] τὴν ἄδειαν μὲ τὴν δικαιολο[illegible] τὸ ὑπέροχον παλαιόν μ[illegible] μου δὲν ἦτο κατάλληλον.

Μοῦ εἶπαν ὅτι δὲν θὰ [illegible] νὰ περάσῃ τὸν Ἀτλαντικόν. [illegible] ἀπέδειξα ὅτι μποροῦσε. [illegible] ρίζω τί μποροῦν νὰ ποῦν [illegible] διὰ τὴν πτῆσιν, ἀλλὰ ἔδω[illegible] τὴν ὀρθὴν ἀπάντησιν.

Μοῦ προσέφεραν διάφορ[illegible] διὰ τὸ ἀεροπλάνον μου, ἀλλ[illegible] τὸ παρὸν δὲν τὸ δίδω. Ἔχει [illegible] πολλὰς δυνάμεις. Ἔπαιξα [illegible] ἤν μου μὲ ἕνα παλαιὸν «Ράϋ[illegible] ἔκαμε τὸ καθῆκον του.

Δὲν εἶμαι ἐρωτευμένος μ[illegible] μίαν γυναῖκα. Ἀγαπῶ τὰ[illegible] νάς. Εἰς αὐτὴν ἐνεπιστεύθη[illegible] ζωήν μου καὶ δὲν μὲ ἐπρ[illegible] Δὲν θέλω νὰ σαπίσῃ τὸ «παλι[illegible] ρο» μου εἰς κανένα μουσεῖ[illegible] θέσις του διὰ μερικὰ ἔτη ἀκ[illegible] νε ἀνάμεσα στὰ σύννεφα κα[illegible] περίεργον θέαμα διὰ τὰ [illegible]

DOUGLAS CORRIC

Τὸ τσεχοσλοβακ[illegible] ζήτημα δὲν δύνα[illegible] νὰ λυθῇ ὁριστικ[illegible]

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελ[illegible]) σουδητικὴν περιοχήν, ἡ ὁποί[illegible] ριλαμβάνει τὸ πρῶτον καὶ τ[illegible] πολλῶν ἀπόψεων σπουδαιό[illegible] τμῆμα τῆς τσεχικῆς γραμμ[illegible] ζινό.

Ἡ τσεχοσλοβακικὴ κυβέρ[illegible] ἀρνεῖται ἑπομένως νὰ παρα[illegible] δημοκρατικὸν σύνταγμά της [illegible] τὸ καθῆκον της νὰ προασπί[illegible] σύνορά της. Ὑπάρχει ἀδιέξο[illegible] κόμη καὶ εἰς τὴν ἐπιφαν[illegible] σύγκρουσιν. Ὑπὸ τὴν ἐπι[illegible] ὑπάρχει τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ [illegible] νισταί, ὅπως ὁμολογοῦν ἀπρο[illegible] πτως οἱ ἀρχηγοί των εἰς τ[illegible] ωτικὰς συνομιλίας, δὲν θέλ[illegible] τε τὴν αὐτονομίαν, οὔτε τὴ[illegible] ἄρτησιν τῆς σουδητικῆς [illegible] ας εἰς τὸ Ράϊχ, ἀλλὰ θέλ[illegible] κληρον τὴν Βοημίαν καὶ [illegible] ραβίαν καὶ προτίθενται ν[illegible] πάλιν τὰ ἑπτὰ ἑκατομμ[illegible] Τσέχων εἰς τὴν δουλείαν, [illegible] αν ὑπέστησαν ἐπὶ τριακ[illegible] ὑπὸ τοὺς Αὐστρογερμανοὺ[illegible]

Οὕτω τὸ πρόβλημα τῆς [illegible] νικῆς μειονότητος εἰς τ[illegible] χοσλοβακίαν παραμένει [illegible] Οἱ ἐθνικοσοσιαλισταὶ δὲν [illegible] ται νὰ παραιτηθοῦν τοῦ πρ[illegible] ματός των περὶ ἐπεκτάσεω[illegible] τὰ νοτιοανατολικὰ διὰ τῆς [illegible] σλοβακίας. Αὐτὸς εἶνε ὁ [illegible] πρὸς τὸν νότον, πρὸς τὸν σ[illegible] τὰ πετρέλαια τῆς Ρουμανί[illegible] σιώδη προϋπόθεσιν διὰ τὴν [illegible] ον γερμανικὸν πόθον μιᾶ[illegible] τως ὡλοκληρωμένης αὐτα[illegible] ρίας, αὐτάρκους τοὐλάχιστ[illegible] χρι τοῦ βαθμοῦ, κατὰ τὸν [illegible] εἶνε αὐτάρκεις ἡ Βρετανικ[illegible] τοκρατορία, αἱ Ἡνωμέναι [illegible] τεῖαι καὶ ἡ Σοβιετικὴ Ἕνω[illegible]

Εἶνε ἐπίσης ὁ μόνος τρ[illegible] ἀποκλείσῃ τὴν Σοβιετικὴ[illegible] αν, τὴν ὁποίαν ὁ Χίτλερ θεω[illegible] τὸν πλέον ἀδιάλλακτον [illegible] του, τὸν μπολσεβικικὸν [illegible] ἔναντι τοῦ ὁποίου ὁ Φύρερ [illegible] Ἅγιος Γεώργιος.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Ἀγγλία [illegible] διαιτητής, διότι οἱ Γερμα[illegible] στεύουν ὅτι ἡ τσεχοσλοβα[illegible] βέρνησις θὰ κάμῃ ὅ,τι ἐπιθ[illegible] Ἀγγλία. Οὕτως οἱ χενλαϊσ[illegible] πιδιώκουν ν' ἀποδείξουν ε[illegible] Ἀγγλίαν ὅτι ἔχουν ἀπόλυ[illegible] καιον, ἄξιον νὰ ὑποστηριχ[illegible] οἱονδήποτε προασπιστὴν τ[illegible] καιοσύνης, ἐνῷ οἱ Τσέχοι [illegible] ν' ἀποδείξουν ὅτι ἔκαμα[illegible] μέχρι τῆς ἐθνικῆς αὐτοκτο[illegible] τὴν ἱκανοποίησιν τῶν Γερμ[illegible]

Αὐτὴ εἶνε ἡ ἔννοια τῶν [illegible] γματεύσεων τῆς Πράγας. [illegible] πογραφῇ καμμία συμφωνί[illegible] εἶνε συνθήκη, ἀλλὰ ἀνακω[illegible]

H. R. KNICKERBOC

ΑΙ ΘΕΤΙΚΑΙ & ΘΕΩΡΗΤΙΚΑΙ [illegible] ΣΤΗΜΑΙ ὑπὸ ἀρίστων καθηγ[illegible] νεπιστημίου. Προπονήσεις δι' ὅλας [illegible] νωτέρας Κρατικὰς Σχολάς. Ἐκπαί[illegible] θημα δρχ. 150.
ΑΙ ΞΕΝΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ ἐντὸς [illegible] νῶν ὑπὸ καθηγητῶν μὲ μακρὰν [illegible] δασκαλίας. Θαυμάσιον σύστημα [illegible] ἐκμαθήσεως τοῦ συνδιαλέγεσθαι. [illegible] δρχ. 150 μηνιαίως.
Η ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ (διπλογραφικὸ[illegible]) ΣΤΕΝΟΓΡΑΦΙΑ ἐντὸς 3 μηνῶν [illegible] διὰ λαμπρᾶς μεθόδου διδασκα[illegible] ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΙΑ ἐντὸς 2 μην[illegible] πλήρους ἐκμαθήσεως τῆς ὀρθογραφ[illegible] ἐμπορ. ἀλληλογραφίας.
Φροντιστήριον Γλωσσῶν, Θετικ[illegible] Θεωρητικῶν Ἐπιστημῶν, Σταδίου [illegible]

ΕΤΟΣ Γ'

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ

ΑΡΙΘ. 3-40

ΟΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΝ

Ἕξ μόλις ἑβδομάδες μᾶς χωρίζουν ἀπὸ τοὺς Βαλκανικοὺς Ἀγῶνας τοῦ Βελιγραδίου. Καὶ ὅμως οἱ Ἕλληνες φίλαθλοι δὲν ἔλαβον ἀκόμη τὴν εὐκαιρίαν, ὄχι μόνον νὰ ἐκτιμήσουν κατ' ἀξίαν τοὺς ἀθλητὰς ποὺ θὰ ἀντιπροσωπεύσουν τὰ ἐθνικά μας χρώματα, εἰς τὴν γιουγκοσλαυϊκὴν πρωτεύουσαν, ἀλλ' οὔτε καὶ νὰ τοὺς γνωρίσουν κἄν. Ἀπομένουν ἀκόμη οἱ Ἑλληνοαμερικανικοί, οἱ Προβαλκανικοὶ καὶ τὰ Δάλλεια, διὰ ν' ἀποφασισθῇ ἡ ὁριστικὴ σύνθεσις τῆς ἑλληνικῆς ὁμάδος, ἡ ὁποία θὰ πρέπῃ τὴν φορὰν αὐτὴν ν' ἀγωνισθῇ σκληρότατα διὰ νὰ μὴν ὑποστῇ τὴν πρώτην ἧτταν της εἰς τὴν κονίστραν τοῦ Βαλκανικοῦ ἀθλητισμοῦ.

Οἱ Νοτιοσλαῦοι τὸ 1934 εἰς τὸ Ζάγκρεμπ μᾶς ἐπλησίασαν ἐπικινδύνως, πέρυσι δὲ οἱ Ρουμᾶνοι εἰς τὴν πρωτεύουσάν των μᾶς συνηγωνίσθησαν ὡς ἰσότιμοι. Ἐφέτος εἰς τὸ Βελιγράδι ἡ κατάστασις διαγράφεται διὰ τὰ ἑλληνικὰ χρώματα τοὐλάχιστον τόσον δυσχερής, ὅσον καὶ κατὰ τὸ 1934. Καὶ ἐξηγοῦμεν ἀμέσως τοὺς λόγους. Ἐπὶ ἐννέα συναπτὰ ἔτη ἀπὸ τοῦ 1929, ὁπότε ἐτελέσθησαν ἐν Ἀθήναις οἱ προβαλκανικοὶ ἀγῶνες, ἡ ἐθνικὴ ὁμὰς τῆς Ἑλλάδος ἐξασφαλίζει τὴν πρώτην θέσιν, πότε μὲ μικροτέραν καὶ πότε μὲ μεγαλυτέραν δυσκολίαν. Μετ' αὐτήν, τὴν δευτέραν θέσιν διεξεδίκησαν δὶς ἡ Ρουμανία καὶ ἑπτάκις ἡ Νοτιοσλαυΐα, ἡ ὁποία πέρυσιν εἶδε τὴν Ρουμανίαν νὰ τὴν ὑποσκελίζῃ αἰσθητῶς. Λόγοι γοήτρου ἐπιβάλλουν εἰς τὴν Νοτιοσλαυΐαν, ἡ ὁποία διὰ δευτέραν φορὰν ὀργανώνει τοὺς Βαλκανικοὺς ἀγῶνας εἰς τὴν χώραν της, ὄχι μόνον νὰ ὑπερτερήσῃ τὴν αἰφνιδίως ἐνισχυθεῖσαν Ρουμανίαν, ἀλλὰ καὶ νὰ ἐπιβληθῇ ἐπὶ τῆς Ἑλλάδος, ἡ ὁποία ἐπὶ τόσα ἔτη τὴν ὑπεχρέωσε να περιορισθῇ εἰς τὴν δευτέραν θέσιν. Συγχρόνως ὅμως καὶ ἡ Ρουμανία καταβάλλει κάθε δυνατὴν προσπάθειαν, διὰ ν' ἀποδείξῃ ὅτι ἡ λαμπρὰ περυσινὴ ἐμφάνισις τῆς ἐθνικῆς ὁμάδος της δὲν ἦτο μία παροδικὴ ἀναλαμπή, ἀλλὰ τὸ ἀποτέλεσμα μιᾶς μεθοδικῆς ἐργασίας, ποὺ ἤρχισε αὐτὴ πρὸ διετίας καὶ συνεχίζει μὲ τὸν ἴδιον ἐνθουσιασμόν, μὲ ἀντικειμενικὸν σκοπὸν ὄχι μόνον τὴν δευτέραν θέσιν νὰ σταθεροποιήσῃ, ἀλλὰ καὶ αὐτὴν τὴν πρώτην νὰ διεκδικήσῃ σοβαρῶς. Δεδομένης, συνεπῶς, τῆς μεταξὺ Νοτιοσλαυΐας καὶ Ρουμανίας ζωηροτάτης ἁμίλλης, ἡ Ἑλλὰς δὲν θὰ ἔχῃ αὐτὴν τὴν φορὰν ν' ἀντιμετωπίσῃ ἕνα, ἀλλὰ δύο ἰσχυροὺς ἀντιπάλους, δυναμένους νὰ θέσουν εἰς πλεῖστα ἀγωνίσματα ἐκτὸς βαθμολογίας τὸν ἕνα ἐκ τῶν δύο ἀντιπροσώπων της.

Ἐὰν εἰς τὸ ἀνωτέρω ἀναμφισβήτητον γεγονός, τὸ ὁποῖον φανερώνει πόσον εὐεργετικῶς ἐπέδρασε τὸν ἀθλητισμὸν τῆς Χερσονήσου ὁ θεσμὸς τῶν Βαλκανιάδων, προστεθῇ ἡ προφανὴς ἀδυναμία τῆς ἑλληνικῆς ὁμάδος, εἰς τοὺς δρόμους ταχύτητος καὶ εἰς τὴν σφαιροβολίαν, ἠμπορεῖ νὰ πεισθῇ πᾶς τις, ὅτι ὁ δρόμος τῆς νίκης δὲν εἶνε αὐτὴν τὴν φορὰν ἐστρωμένος μὲ ρόδα διὰ τὴν ἑλληνικὴν ὁμάδα. Ἀφ' ἧς στιγμῆς ἀπεχώρησε τοῦ στίβου ὁ Κύπριος πρωταθλητὴς τῶν δρόμων ταχύτητος Ρένος Φραγκούδης, οὐδένα ἄξιον ἀντικαταστάτην του ἠδυνήθη νὰ δημιουργήσῃ τὸ τεχνικὸν ἐπιτελεῖον τοῦ ΣΕΓΑΣ. Οἱ δὲ δυνάμενοι ν' ἀναπληρώσουν κάπως τὸ δυσαναπλήρωτον κενόν, ποὺ ἄφησεν ὁ ἐν λόγῳ ἀθλητής, δυσαναπλήρωτον ἰδίᾳ μετὰ τὴν προηγηθεῖσαν ἀποχώρησιν καὶ τοῦ Φιλιακοῦ, δὲν ἀπησχόλησαν ποτὲ σοβαρῶς τοὺς ἁρμοδίους. Οὕτως εἰς τὸν κλασικὸν δρόμον τῶν 100 μέτρων ἡ ἐθνικὴ ὁμὰς δὲν ἔχει νὰ ἐμφανίσῃ ἀθλητὰς ὑπολογισίμους. Οὔτε εἰς τὰ 200, οὔτε εἰς τὰ 400 πλὴν ἑνὸς ἢ δύο. Ὑπὸ τὰς συνθήκας δὲ αὐτὰς καὶ αἱ σκυταλοδρομίαι δὲν παρέχουν τόσας πιθανότητας ἐπιτυχίας τῶν ἑλληνικῶν χρωμάτων ὅσας ἄλλοτε. Τέλος καὶ εἰς τοὺς δρόμους ἡμιαντοχῆς, 800 καὶ 1500 μέτρων δὲν ἐμφανίζεται ἡ ἐθνικὴ μας ὁμὰς ὅσον ἄλλοτε ἰσχυρά. Βεβαίως εἰς τὰ ἅλματα καὶ εἰς τὰς ρίψεις ἡ θέσις μας εἶνε κατὰ πολὺ καλυτέρα. Ἀλλὰ καὶ πάλιν, εἰς τὸν σκληρῶς διεξαχθησόμενον εἰς τὸ Βελιγράδι ἀγῶνα, ἡ ἐθνική μας ὁμὰς μόνον μίαν θέσιν ἠμπορεῖ νὰ διεκδικήσῃ εἰς τὴν σφαιροβολίαν, ὅπου ἡ ἑτέρα ἀποχώρησις ἐκ τοῦ στίβου τοῦ ἀλησμονήτου πρωταθλητοῦ μας Βεργίνη κατεβίβασεν αἰσθητότατα τὸ τεχνικὸν ἐπίπεδον τοῦ ἀγωνίσματος.

Ἐπιβάλλεται ὅθεν, ἔστω καὶ τὴν τελευταίαν στιγμήν, νὰ καταβληθῇ κάθε δυνατὴ προσπάθεια διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ἀντιπροσωπευτικῆς ὁμάδος μας. Ὁ ΣΕΓΑΣ ἔχει χρέος νὰ ἐπιστρατεύσῃ ὅλας τὰς ὑπολογισίμους ἀθλητικὰς δυνάμεις μας, ὅπου καὶ ἂν εὑρίσκωνται. Φυσικά, δὲν θὰ εἶχε κανεὶς τὴν παράλογον ἀξίωσιν νὰ μετακληθῇ εἰς τὴν Ἑλλάδα ὁ Ἕλλην Πάππος ἐξ Ἀμερικῆς, ὁ ὁποῖος κατέλαβεν εἰς τὴν σφυροβολίαν τὴν τετάρτην θέσιν εἰς τὸ παναμερικανικὸν πρωτάθλημα μὲ βολὴν ἄνω τῶν 52 μέτρων. Θὰ εἶχον ἐν τούτοις οἱ Ἕλληνες φίλαθλοι τὴν δικαίαν ἀξίωσιν νὰ ἐνισχυθοῦν τὰ ἀντιπροσωπευτικὰ στελέχη μας, ὄχι μόνον διὰ λόγους τεχνικούς, ἀλλὰ καὶ διὰ λόγους ἐθνικοὺς καὶ γενικωτέρους, μὲ τοὺς ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος διαμένοντας ἀθλητάς μας, τὸν Πηλαβίδην καὶ Ἀνδρεάδην τῆς Αἰγύπτου καὶ τὸν Μεταξᾶν τοῦ Βερολίνου. Οἱ δύο πρῶτοι εἶνε οἱ καλύτεροι σχεδὸν ἀθληταί, ποὺ διαθέτομεν σήμερον εἰς τοὺς δρόμους ἀκριβῶς, εἰς τοὺς ὁποίους ὑστεροῦμεν, 100, 200 καὶ 400 μέτρων, ὁ δὲ τρίτος εἰς ἀγῶνας τελεσθέντας ἐσχάτως ἐν Γερμανίᾳ ὑπερέβη εἰς τὸ ἀκόντιον τὰ 63 μέτρα. Ἐπιβάλλεται ἀκόμη, δεδομένης τῆς ἀδυναμίας μας εἰς τοὺς δρόμους ταχύτητος, νὰ δοκιμασθοῦν ἐγκαίρως ὅσοι ἐπαρχιῶται ἀθληταὶ θὰ ἠμποροῦσαν νὰ χρησιμοποιηθοῦν ἔστω καὶ ὡς οἱ ἄριστοι ἀναπληρωματικοὶ τῆς ἐθνικῆς ὁμάδος μας. Ἀναφέρομεν μερικὰ ὀνόματα: Χατζηγρηγορίου Καβάλλας εἰς τὰ ἐμπόδια, Ἰωαννίδης Τρικκάλων, Χαιρέτης Θεσσαλονίκης καὶ Τικόπουλος Σερρῶν εἰς τοὺς δρόμους ταχύτητος.

Μόνον ὑπὸ τὰς προϋποθέσεις αὐτὰς ἐνδεχομένη πρώτη ἧττα τῆς ἐθνικῆς ὁμάδος μας εἰς τὸν βαλκανικὸν στίβον δὲν θὰ γεννήσῃ εἰς τὴν ψυχὴν τῶν φιλάθλων τὴν πικρίαν, ὅτι ἡττήθημεν διότι δὲν ἐνδιεφέρθημεν διὰ νὰ νικήσωμεν. Μόνον ὅταν τὸ τεχνικὸν ἐπιτελεῖον τοῦ ΣΕΓΑΣ ἐξαντλήσῃ ὅλα τὰ μέσα, ποὺ διαθέτει, διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ἐθνικῆς ὁμάδος μας, μόνον τότε ἡ ἧττα αὐτὴ θὰ ἐμφανισθῇ ὡς μία μοιραία ἄλλως τε πρόοδος τῶν γειτόνων μας, δικαιουμένων καὶ αὐτῶν νὰ διεκδικοῦν τὰ πρωτεῖα καὶ νὰ μὴ παίζουν διαρκῶς τὸν ρόλον τῶν οὐραγῶν. Ὅταν ὅμως ἐξαντληθοῦν τὰ μέσα αὐτά, τότε τὸ ἐνδεχόμενον τῆς ἥττης δὲν θὰ εἶνε πλέον πιθανόν, ὅσον εἶνε τώρα. Τότε, ἀσφαλῶς, τὰ ἑλληνικὰ χρώματα θὰ ὑπερισχύσουν διὰ δεκάτην φοράν, καθὼς τὸ ἐλπίζουν ὅλοι οἱ Ἕλληνες φίλαθλοι.

Ἡ ἐκκίνησις τῶν ἀγωνιστῶν κατὰ τὸν ποδηλατικὸν ἀγῶνα τῆς Κυριακῆς.

Μία φάσις τοῦ δρόμου 3 χιλ. κατὰ τοὺς ἀγῶνας τῆς Β' κατηγορίας.

ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΕΘΡΙΑΜΒΕΥΣΑΝ ΕΙΣ ΣΤΟΚΧΟΛΜΗΝ

Οἱ Ἀμερικανοὶ πρωταθληταὶ μόλις κατῆλθον εἰς τὴν Εὐρώπην, μετέσχον ἀγώνων ὀργανωθέντων εἰς τὴν Στοκχόλμην, παρουσίᾳ ἀρκετῶν χιλιάδων θεατῶν, μὲ συμμετοχὴν Σουηδῶν, Φιλλανδῶν, Οὔγγρων, Ἐσθονῶν, Πολωνῶν καὶ Ὁλλανδῶν.

Κατὰ τοὺς ἐν λόγῳ ἀγῶνας οἱ Ἀμερικανοὶ πρωταθληταί, οἵτινες πρόκειται μετ' ὀλίγον νὰ μᾶς ἐπισκεφθοῦν, ἐδικαίωσαν τὴν φήμην των καταλαβόντες ὄχι μόνον πρώτας θέσεις, ἀλλὰ δημιουργήσαντες καὶ θαυμασίας ἐπιδόσεις.

Οὕτως ὁ θαυμάσιος σπρίντερ Μπὲν Τζόνσον διέτρεξε τὰ 100 μ. εἰς τὸν περίφημον χρόνον τῶν 10.4, ἐνῷ ὁ Μάλλατ εἰς τὰ 400 μέτρα ἐπραγματοποίησε 47.8.

Ἐπίσης εἰς τὰ 1500 μέτρα, ὁ θαυμάσιος Φένσκε, κατόπιν σκληροῦ ἀγῶνος πρὸς τὸν Σουηδὸν Γιάνσον καὶ τὸν Φιλλανδὸν Χαρτίκα, ἐπραγματοποίησε τὸν καλύτερον χρόνον τῶν ἀγώνων, εἰς 3:49.4.

Εἰς τὰ 110 μετ' ἐμποδίων ὁ Γουώλκοτ ἐπέτυχε 14.2 ἔναντι 14.6 τοῦ Σουηδοῦ Λίντμαν καὶ εἰς τὸ ἐπὶ κοντῷ ὁ Βάρωφ 4.27.

Ἀπὸ τὰ ἄλλα ἀγωνίσματα σημειοῦμεν τὴν ἐπίδοσιν τοῦ Σουηδοῦ Ἄντερσον μὲ 14.66 εἰς τὸ τριπλοῦν καὶ τοῦ Ἐσθονοῦ Κρὲκ εἰς τὴν σφαῖραν μὲ 16.05.

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ — ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Τὴν 7ην προσεχοῦς Αὐγούστου ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 5 μ. μ. θὰ τελεσθῇ εἰς τὸ Στάδιον, ὀργανούμενος ὑπὸ τοῦ ΣΕΓΑΣ, ἀθλητικὸς διαγωνισμὸς μεταξὺ τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν ὁμάδων Ἀθηνῶν καὶ περιχώρων, δηλαδὴ μεταξὺ ὁμάδων ἀποτελουμένων ἀπὸ ἀθλητὰς σωματείων ὑπαγομένων εἰς τὸν ΣΕΓΑΣ καὶ ἑδρευόντων εἰς δήμους καὶ κοινότητας γύρω τῶν Ἀθηνῶν (Πειραιεύς, Φάληρα, Μοσχᾶτον, Νέα Σμύρνη, Ἐλεοῦσα, Κοκκινιά, Νέα Ἰωνία, Ν. Φιλαδέλφεια κλπ.). Κατὰ τοὺς ἐν λόγῳ ἀγῶνας θὰ τελεσθοῦν τὰ ἀκόλουθα ἀγωνίσματα: Δρόμοι ἁπλοῖ: 100, 200, 400, 800, 1.500, 5.000 μέτρων, μετ' ἐμποδίων 110,400 μέτρων. σκυταλοδρομία 4Χ100. Ἅλματα: Μῆκος, ὕψος, τριπλοῦν ἐπὶ κοντῷ. Βολαί: Ἀκόντιον, δισκοβολία ἐλευθέρα, σφαιροβολία.

Αἱ δύο ἀντιπροσωπευτικαὶ ὁμάδες θὰ καταρτισθοῦν ὑπὸ τοῦ Σ. Ε. Γ. Α. Σ., θὰ μετάσχουν δὲ ἀνὰ δύο ἀθληταὶ ἐξ ἑκάστης ὁμάδος εἰς κάθε ἀγώνισμα.

Ἡ βαθμολογία ὡρίσθη 4, 3, 2, 1 ἀπὸ τοῦ 1ου μέχρι τοῦ 4ου ἑκάστου ἀγωνίσματος.

Ἐπίσης θὰ τελεσθῇ ἐκτὸς ἀγῶνος καὶ μὲ ἐλευθέραν συμμετοχὴν ἀγὼν δρόμου ἀπὸ Πειραιῶς (Δημαρχεῖον) εἰς Ἀθήνας (Στάδιον) διὰ τῆς λεωφόρου Συγγροῦ.

Εἰς τοὺς 8 καλυτέρους ἀγωνιστὰς ἑκάστης ὁμάδος (βάσει τῆς βαθμολογίας τῶν Φιλλανδικῶν πινάκων) θὰ ἀπονεμηθοῦν ἀναμνηστικὰ μετάλλια (δύο διὰ δρόμους ταχύτητος, ἤτοι 100 ἕως 400 μέτρων, 2 διὰ δρόμους ἀντοχῆς, ἤτοι 800 μ. καὶ ἄνω, 2 δι' ἅλματα καὶ 2 διὰ βολὰς) εἰς δὲ τὸν δρόμον Πειραιῶς—Ἀθηνῶν θὰ βραβευθοῦν διὰ διπλωμάτων καὶ μεταλλίων οἱ 3 πρῶτοι.

Ἔπαθλον τοῦ ΣΕΓΑΣ θὰ ἀπονεμηθῇ εἰς τὸν ἀθλητὴν ποὺ θὰ ἐπιτύχῃ τὴν καλυτέραν βαθμολογικὴν ἐπίδοσιν καὶ ἔπαθλον τοῦ ὑπουργοῦ διοικητοῦ τῆς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶ εἰς τὸν νικητὴν τοῦ δρόμου Πειραιῶς—Ἀθηνῶν.

Χάριν προπονήσεως εἶνε ἐνδεχόμενον νὰ ἐπιτραπῇ ἡ ἐκτὸς συναγωνισμοῦ συμμετοχὴ εἰς τοὺς ἐνταῦθα διαμένοντας καλοὺς ἀθλητὰς ἐπαρχιῶν.

Ὁ ἀγὼν τελούμενος ἐφέτος δοκιμαστικῶς, θὰ καθιερωθῇ ἐν περιπτώσει ἐπιτυχίας, ἀπὸ τοῦ ἀρχομένου ἔτους μονίμως καὶ μετὰ πάσης ἐπισημότητος, τιθέμενος ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑπουργείου Διοικήσεως Πρωτευούσης.

ΟΙ ΝΑΥΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΛΛΑΔΟΣ — ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ

Αὔριον ἀναχωρεῖ διὰ Κωστάντζαν ἡ ὁμὰς τοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου τῆς Ἑλλάδος, ἡ ὁποία θὰ διαγωνισθῇ καὶ διὰ δευτέραν φορὰν μὲ τὴν ὁμάδα τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου τῆς Ρουμανίας.

Ὡς γνωστόν, οἱ πρῶτοι ἀγῶνες μεταξὺ τῶν δύο ὁμάδων διεξήχθησαν πρὸ καιροῦ εἰς τὸ Φάληρον καὶ ἔληξαν μὲ τὴν νίκην τῆς Ἑλληνικῆς διὰ βαθμῶν 56 ἔναντι 36.

Ἡ τελικῶς νικήτρια θὰ κερδίσῃ βαρύτιμον κύπελλον, ἀθλοθετηθὲν ὑπὸ τοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου τῆς Ἑλλάδος.

Ἡ ἀντιπροσωπευτικὴ ὁμὰς τοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου τῆς Ἑλλάδος εἶνε ἡ ἑξῆς:

Πηδαλιοῦχοι: Γεώργιος Καλαμβοκίδης (ἀρχηγός), Νικόλ. Βλάγκαλης, Λέσλεϋ Κέμπ.

Πληρώματα: Σταῦρος Νιάρχος, Κωνστ. Μάτσας, Φρειδερῖκος Ρήζ.

Συνοδός: Βασίλειος Ροσόλυμος (σύμβουλος Ν.Ο.Ε.).

Ἡ ἀνωτέρω ὁμὰς θὰ μετάσχῃ εἰς πέντε ἐν ὅλῳ ἀγῶνας ἱστιοδρομίας διὰ πλοιαρίων διεθνοῦς τύπου στάρ.

ΤΑ Δ' ΔΑΛΛΕΙΑ

ΘΑ ΤΕΛΕΣΘΟΥΝ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΝ

Ὁ Πανιώνιος ὠργάνωσε καὶ θὰ τελέσῃ διὰ τετάρτην φορὰν ἀθλητικοὺς ἀγῶνας εἰς μνήμην τοῦ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν προέδρου αὐτοῦ Δημητρίου Δάλλα.

Οἱ ἀγῶνες θὰ τελεσθοῦν τὴν 3 καὶ 4 προσεχοῦς Σεπτεμβρίου εἰς τὸ Στάδιον μὲ συμμετοχὴν ἀθλητῶν ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος.

Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει τὰ ἀκόλουθα ἀγωνίσματα:

Δρόμοι 100, 200, 400, 800, 1500, 5.000 καὶ 10.000, 110 καὶ 400 μετ' ἐμποδίων, ἅλμα εἰς μῆκος, εἰς ὕψος, τριπλοῦν, ἐπὶ κοντῷ, ἀκοντισμός, δισκοβολία ἑλληνικὴ καὶ ἐλευθέρα, σφαιροβολία, σφυροβολία.

Ἐφήβων: Δρόμοι 100, 300 μέτρ., ἅλμα καὶ ὕψος καὶ δισκοβολία ἐλευθέρα.

Εἰς τοὺς νικητὰς θὰ ἀπονεμηθοῦν μετάλλια, διπλώματα καὶ ἔπαθλα.

Ο ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Μὲ συμμετοχὴν 27 ποδηλατιστῶν ἐτελέσθη τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς ὁ ὑπὸ τῆς «Α. Ε. Κ.» ὀργανωθεὶς ποδηλατικὸς ἀγὼν ἐπὶ ἀποστάσεως 50 χιλιομ. καὶ ἐπὶ τῆς διαδρομῆς Ν. Φιλαδέλφεια — Λυκόβρυσι — Κηφισιά — Λυκόβρυσι — Κτυπητό — Κηφισιά — Βαρυμπόμπη — Κτυπητό, μὲ τέρμα τὴν Ν. Φιλαδέλφειαν.

Τὰ ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1) Παναγιώτου (Α.Ε.Κ.) 1 ὥρα 27' 12''. 2) Λεωνίδης (Πειραϊκοῦ) ἓν τέταρτον τροχοῦ. 3) Τσακανίκας (Ν. Βύρωνος) δύο μήκη. 4) Καλούδης (Α.Ε.Κ.). 5) Κουγιουμτζόγλου (Πειραϊκοῦ), 6) Βακόντιος (Α.Ε.Κ.). 7) Στραβοπόδης (Πανιωνίου). 8) Βιάδης (Πανιωνίου).

ΟΙ ΑΘΛΗΤΑΙ ΜΑΣ ΕΙΣ ΑΓΓΛΙΑΝ

Τὸ Σάββατον ἀνεχώρησαν διὰ Λονδῖνον μέσον Βρινδησίου οἱ πρωταθληταί μας Χρ. Μάντικας καὶ Ν. Σύλλας, ἵνα μετάσχουν τῶν ἐκεῖ διεθνῶν ἀθλητικῶν ἀγώνων τὴν 1ην καὶ 2αν προσεχοῦς μηνός.

Οἱ ἀθληταί μας προσεκλήθησαν ὑπὸ τῆς ἀγγλικῆς ἀθλητικῆς Ὁμοσπονδίας, τῆς ὁποίας θὰ εἶνε φιλοξενούμενοι.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Ἡ δευτέρα ἡμέρα τῶν ἀγώνων μεταξὺ σωματείων δευτέρας κατηγορίας, τῶν ὀργανουμένων ὑπὸ τοῦ Σ. Ε. Γ. Α. Σ., συνεκέντρωσε προχθὲς εἰς τὸ Στάδιον πολλοὺς ἀθλητὰς καὶ ἀρκετοὺς φιλάθλους. Οἱ ἐν λόγῳ ἀγῶνες λόγῳ τῆς φύσεως αὐτῶν προεκάλεσαν ζωηρότατον ἐνδιαφέρον καὶ ὡς ἐκ τούτου εἰς τινα τῶν ἀγωνισμάτων ἐσημειώθησαν ρεκὸρ ἱκανοποιητικά. Σημειοῦμεν τὴν ἐπίδοσιν τοῦ Οἰκονομοπούλου εἰς τὰ 800 μέτρα μὲ 2:07.8, τοῦ Χρυσοχόου εἰς τὰ 3 χιλ. μὲ 9:55.8, τοῦ Εὐθυμίου εἰς τὰ 200 μέτρα μὲ 23.6, τοῦ Παπαδοπούλου εἰς τὸ ἁπλοῦν μὲ 6.25, τῶν Σωτήρη καὶ Γκάτη εἰς τὸ ὕψος μὲ 1.60 καὶ τοῦ Σταμούλη εἰς τὸν ἀκοντισμὸν μὲ 48 μ. 93.

Εἰς τοὺς ἐν λόγῳ ἀγῶνας μετέσχον ἐκτὸς συναγωνισμοῦ καί τινες ἐκ τῶν πρωταθλητῶν μας χάριν προπονήσεως. Οὕτως ὁ συνεχῶς ἐξελισσόμενος Φλῶρος ἔρριψε δίσκον 44 μ. 96 καὶ ὁ Νᾶνος 41 μ. 28, ὁ δὲ Βαρτζάκης διέτρεξε τὰ 3.000 μ. εἰς 9:08.3 ἔναντι 9:15 τοῦ Κοσέγκο.

Ἐπίσης ἔλαβε μέρος ἐκτὸς συναγωνισμοῦ εἰς τὸν δρόμον 110 μετ' ἐμποδίων ὁ ἐνταῦθα παρεπιδημῶν νεαρὸς ἀθλητὴς τῶν «Φιλίππων» Καβάλλας Κρίτων Κονσουλίδης, διατρέξας τὴν ἀπόστασιν μὲ σχετικὴν εὐκολίαν εἰς τὸν ἱκανοποιητικὸν χρόνον 17.4. Πρόκειται περὶ ἀθλητοῦ μέλλοντος.

Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀγώνων ἔχουν οὕτω:

200 μέτρα: 1) Εὐθυμίου (Μοσχάτ.) 23.6, 2) Γιαλακίδης (Παγκρατίου) 24.2, 3) Παπίτης (Ἐμπορουπαλ. 24.3, 4) Ψυχάσης (Ἐμποροϋπαλ.), 5) Μητὼφ (Ν. Ἰων.), 6) Ἀλεξίου (Μοσχ.).

110 ἐμπόδια: 1) Ταμπακέας (Ἐμπορ.) 19.5, 2) Γιαλακίδης (Παγκρατ.) 20, 3) Θεοδώρου (Ἐμπορ.) 20.3, 4) Βουζίνας (Ἐμπορ.), 5) Γκάτης (Ἡρ.) 6) Ἀργύρης (Παγκρατ.).

800 μέτρα: 1) Οἰκονομόπουλος (Ἐμπορ.) 2:07.8, 2) Καραγιάννης (Μοσχ.) 2:09.8, 3) Λατσολαρίδης (Ἐμπορ.) 2:10.4.

3.000 μέτρα: 1) Χρυσοχόος (Ἡρακλ.) 9:55.8, 2) Τρούσας (Μοσχάτ.) 10:06.8, 3) Ζέρβας (Ἐμποροϋπαλ.) 10:11.6, 4) Δρακόπουλος (Ἐμπορ.), 5) Βλιτσαρᾶς (Αἰολ.), 6) Νομικὸς (Ἐμπορ.).

4×400 μέτρ.: 1) Ἕνωσις Ἐμποροϋπαλλήλων 3:52, 2) Αἰολικός, 3) Ἕνωσις Παγκρατίου.

Ἅλμα εἰς ὕψος: 1) Σωτήρης (Ἐμποροϋπαλ.) 1.60, 2) Γκάτης (Ἡρακλ.) 1.60, 3) Παπανικολάου (Ἐμπορ.) 1.55, 4) Σαπουντζῆς (Ἰων.) 1.55, 5) Τσιρῖκος (Ἰων.) 1.55, 6) Λεοντιάδης (Ἰων.) 1.55.

Ἅλμα εἰς μῆκος: 1) Παπαδόπουλος (Ἰωνικ.) 6.25, 2) Παπανικολάου (Ἐμποροϋπαλ.) 5.99, 3) Σαρρῆς (Παγκ.) 5.92, 4) Μητὼφ (Ἐν. Ἰωνίας) 5.86, 5) Τσιρῖκος (Ἰωνικ.) 5.74, 6) Χατζηανδρέας (Ἰωνικ.) 5.61.

Δισκοβολία ἐλευθέρα: 1) Ταυλᾶς (Ἐμπορ.) 31.82, 2) Πασχάλης (Ν. Σμύρ.) 30.90, 3) Ἀντωνόπουλος (Ἰων.) 30.19, 4) Ν. Ἀντωνόπουλος (Ἰων.) 29.17, 5) Σταμούλης (Ἐμποροϋπαλ.) 27.98, 6) Μαράκης (Ἰωνικ.) 27.26.

Ἀκοντισμός: 1) Σταμούλης (Ἐμπορ.) 48.93, 2) Καρτέρης (Ἡρ. Κοκκιν.) 44.20, 3) Δούκας (Ἐν. Παγκρατ.) 43.34, 4) Παπαδάκης (Μοσχ.) 40.17, 5) Ρόκκας (Ἐμποροϋπαλ.) 39.80, 6) Χουζούρης (Μοσχάτ.) 38.76.

Εἰς τὴν βαθμολογίαν προηγεῖται ἡ ὁμὰς τῶν Ἐμποροϋπαλλήλων συγκεντρώσασα καὶ κατὰ τὰς δύο ἡμέρας τῶν ἀγώνων 119.50 βαθμοὺς ἔναντι 40 τῆς Ἑνώσεως Μοσχάτου, 36 τοῦ Ἡρακλέους Κοκκινιᾶς, 30 τῆς Ἑνώσεως Παγκρατίου καὶ 24 τοῦ Ἰωνικοῦ.

Ὁ θαυμάσιος Ἀμερικανὸς δρομεὺς Φένσκε, ὁ ὁποῖος ἐκάλυψε τὰ 1500 μ. εἰς 3:49.4 κατὰ τοὺς διεθνεῖς ἀγῶνας τῆς Στοκχόλμης.

ΑΙ ΣΗΜΕΡΙΝΑΙ ΙΣΤΙΟΔΡΟΜΙΑΙ

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα καὶ ὥραν 3 ἀκριβῶς θὰ τελεσθῇ εἰς τὸν ὅρμον τοῦ Νέου Φαλήρου ὁ τέταρτος κατὰ σειρὰν ἀγὼν ἱστιοδρομίας μικρῶν σταρ ἐπὶ ἀποστάσεων ἓξ μιλίων διὰ τὸ τριετὲς ἐπαμειβόμενον κύπελλον τοῦ κ. Ἀντ. Μπενάκη.

Οἱ τέσσαρες τελευταῖοι ἀγῶνες τῆς ἰδίας διοργανώσεως θὰ τελεσθοῦν εἰς τὸν αὐτὸν ὅρμον καὶ ἐπὶ τῆς ἰδίας διαδρομῆς τὴν 9ην, 11ην, 16ην καὶ 18ην Αὐγούστου.

Ὡς γνωστόν, τῶν ἱστιοδρομιῶν διὰ τὸ κύπελλον τοῦ κ. Μπενάκη μετέχει καὶ τὸ πλοιάριον τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου.

ΔΑΝΕΙΟΝ 16 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Μεταξὺ τοῦ ὑπουργοῦ Διοικητοῦ τῆς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶ καὶ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κ. Ι. Δροσοπούλου ὑπεγράφη χθὲς τὴν μεσημβρίαν ἡ σύμβασις παροχῆς εἰς τὴν Διοίκησιν Πρωτευούσης δανείου 16.000.000 πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν ἀθλητικῶν ἀναγκῶν τῆς περιφερείας Διοικήσεως Πρωτευούσης, καταβλητέον εἰς τρεῖς ἑξαμηνιαίας δόσεις.

Ταὐτοχρόνως κατηρτίσθη τὸ ὁριστικὸν πρόγραμμα τῆς ἐνισχύσεως τοῦ ἀθλητισμοῦ, τῆς ἀνεγέρσεως νέων ἀθλητικῶν ἐγκαταστάσεων καὶ τῆς συμπληρώσεως καὶ βελτιώσεως τῶν ἤδη ὑπαρχουσῶν ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Διοικήσεως Πρωτευούσης, διὰ τοῦ ὁποίου προβλέπεται δαπάνη ὑπερβαίνουσα τὰ 30.000.000 δραχμῶν.

10.8 ΕΙΣ ΤΑ 100 ΜΕΤΡΑ — 22.2 ΕΙΣ ΤΑ 200 ΜΕΤΡΑ

Κατ' εἰδήσεις ἐξ Αἰγύπτου κατὰ τοὺς τελευταίους ἀθλητικοὺς ἀγῶνας τοὺς τελεσθέντας ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, οἱ Ἕλληνες σπρίντερς Πηλαβίδης καὶ Ἀνδρεάδης ἐσημείωσαν ἀρίστους χρόνους μὲ τοὺς ὁποίους καταλαμβάνουν ἀσφαλῶς θέσιν εἰς τὴν ἐθνικήν μας ὁμάδα. Ὁ Πηδαλίδης ἐπέτυχε χρόνον 10.8 εἰς τὰ 100 μέτρα καὶ ὁ Ἀνδρεάδης 22.2 εἰς τὰ 200 μ. Ἀμφότεροι εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἐξυπηρετήσουν τὴν ὁμάδα μας καὶ εἰς τὰς σκυταλοδρομίας. Τοιουτοτρόπως, οἱ Ἕλληνες τῆς Αἰγύπτου θὰ συμπληρώσουν τὸ μεγαλύτερον κενὸν τῆς ἐθνικῆς μας ὁμάδος.

Η ΓΑΛΛΙΑ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΗΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΝΝΙΣ

Εἰς τὸ Βερολῖνον συνηντήθησαν εἰς ἡμιτελικὸν ἀγῶνα αἱ ἐθνικαὶ ὁμάδες Γαλλίας — Γερμανίας εἰς τὸ τέννις διὰ τὸ κύπελλον Νταίβης. Νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ γαλλικὴ ὁμὰς ἐξασφαλίσασα θέσιν εἰς τοὺς τελικούς. Οὕτως ἡ γαλλικὴ ὁμὰς θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὸν τελικὸν τῆς εὐρωπαϊκῆς ζώνης τὴν νικήτριαν ὁμάδα τοῦ ἀγῶνος Βελγίου — Νοτιοσλαυΐας.

ΕΝΑ ΡΕΚΟΡ ΤΟΥ ΣΑΛΜΙΝΕΝ

Κατὰ τοὺς διεθνεῖς ἀγῶνας τοῦ Χελσίγκι ὁ περίφημος Φιλλανδὸς ὀλυμπιονίκης Ἴλμαλι Σαλμίνεν ἐσημείωσεν εἰς τὰς 10.000 μ. τὸν θαυμάσιον χρόνον 30:19.4.

ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ ΕΥΡΩΠΗΣ

Διὰ τὸ κύπελλον τῆς κεντρικῆς Εὐρώπης ἐτελέσθησαν τὴν Κυριακὴν δύο συναντήσεις. Οὕτω ἡ «Φικβίντος» ἐνίκησε τὴν «Φερεντσβάρος» μὲ 3:2 καὶ ἡ «Τζένοβα» τὴν «Σλάβια» μὲ 4:2.

ΤΟ ΙΤΑΛΙΚΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Μὲ συμμετοχὴν ἀθλητῶν 52 σωματείων τῆς Ἰταλίας, ἐτελέσθησαν εἰς τὴν Μπολώνιαν οἱ ἀγῶνες τοῦ ἰταλικοῦ πρωταθλήματος τοὺς ὁποίους παρηκολούθησε πλῆθος φιλάθλων.

Κατὰ τοὺς ἐν λόγῳ ἀγῶνας κατερρίφθησαν τρία ἰταλικὰ ρεκόρ. Οὕτω ὁ Ντότι ἐσημείωσεν εἰς τὸ ὕψος νέον ρεκὸρ μὲ 1.92, ὁ Ρομέρο 4.03 εἰς τὸ ἐπὶ κοντῷ καὶ ὁ Προφέτι 14.46 εἰς τὴν σφαῖραν. Ὁμοίως ὁ Λάντι ἐσημείωσε τὸν ἱκανοποιητικὸν χρόνον εἰς τὰ 800 μ. μὲ 1:50.7.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

Ἡ ἀθλητικὴ Ἕνωσις Ἐμποροϋπαλλήλων ὠργάνωσε διὰ τὸ Σάββατον καὶ τὴν Κυριακήν, ἐκδρομὴν εἰς Πάτρας, εἰς τὴν ὁποίαν δύνανται νὰ μετάσχουν οἱ βουλόμενοι. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐκδρομῆς ταύτης θὰ τελεσθοῦν ἐκεῖ καὶ ἀθλητικαὶ ἐπιδείξεις.

ΕΠΙΠΛΑ ΚΑΦΕΝΕΙΟΥ καὶ σκεύη διάφορα πωλοῦνται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πανεπιστημίου 77 καφενεῖον «Ἐθνικόν» λόγῳ διαλύσεως.

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Ἡ κολυμβητικὴ ἀθλητικὴ περίοδος ἤρχισεν ἀπὸ πολλοῦ, πλὴν ὅμως, ἐκτὸς τῶν ἀγώνων τῶν Πατρῶν, οὐδεμία σχεδὸν ἄλλη κίνησις ἐσημειώθη. Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ Ε.Κ.Ο.Φ. ὀργανώνει σειρὰν ἀγώνων πρὸ τοῦ πανελληνίου πρωταθλήματος καὶ θέλομεν νὰ πιστεύωμεν ὅτι ὁ ἐλάχιστος χρόνος, τὸν ὁποῖον διαθέτουν οἱ Ἕλληνες κολυμβηταὶ διὰ τὴν συστηματικωτέραν προπόνησίν των, δὲν θὰ παρέλθῃ ἄπρακτος. Ἐν τούτοις θεωροῦμεν χρέος μας νὰ ὑπογραμμίσωμεν τὴν ἀνάγκην ὅπως ὀργανοῦται ἐγκαιρότερον καὶ μεθοδικώτερον ἡ κολυμβητική μας ἀθλητικὴ περίοδος, δεδομένης τῆς ὑποχρεωτικῆς ἀπραξίας, εἰς τὴν ὁποίαν καταδικάζει τοὺς ἀθλητάς μας κατὰ τὸν χειμῶνα καὶ τὴν ἄνοιξιν ἡ ἔλλειψις κολυμβητηρίων. Εἶνε καιρὸς νὰ κινηθοῦν οἱ ἁρμόδιοι τῆς κολυμβήσεως κατὰ τρόπον ἔστω καὶ ἁπλῶς ὑπενθυμίζοντα ὅτι ἡ χώρα μας εἶνε κατὰ παράδοσιν χώρα ναυτική.

◆

Τὸ Ἀγγλικὸν πρωτάθλημα Ἡ εἰς Λονδῖνον ὀνομαστικὴ πρόσκλησις τῶν ἀθλητῶν μας Σύλλα καὶ Μάντικα ὅπως μετάσχουν τῶν ἀγώνων τοῦ Ἀγγλικοῦ πρωταθλήματος, πιστοποιεῖ διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν τὴν ἐξαιρετικὴν θέσιν, τὴν ὁποίαν κατέχομεν εἰς τὸν εὐρωπαϊκὸν ἀθλητισμὸν χάρις εἰς τὰς ὡραίας ἐπιδόσεις καὶ τὰς διεθνεῖς νίκας ἐνίων πρωταθλητῶν μας. Ὅσον καὶ ἂν τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἱκανοποιῇ τὸ ἐθνικόν μας γόητρον, δὲν παύομεν νὰ διακηρύττωμεν τὴν ἀνάγκην ὅπως διὰ τῆς γενικεύσεως τῆς σωματικῆς ἀγωγῆς αὐξήσωμεν τὰ μαχητικὰ στελέχη τοῦ ἀθλητισμοῦ μας. Ἡ δυὰς Σύλλα — Μάντικα ἐπὶ ἔτη τώρα ἐμφανίζεται πρωταγωνιστοῦσα εἰς τὸν διεθνῆ στίβον. Εἶνε καιρός, νομίζομεν, νὰ ἐμφανίσωμεν καὶ νέους ἀθλητάς, διὰ νὰ μὴ νομισθῇ τέλος, καὶ δικαίως ἴσως, ὅτι ἡ δυναμικότης τοῦ ἀθλητισμοῦ μας εἶνε τελείως συμπτωματική, ὀφειλομένη εἰς τέσσαρας ἢ πέντε ἀθλητὰς ἀξίας, μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῶν ὁποίων ὁ ἀθλητισμός μας θὰ παύσῃ νὰ ὑπολογίζεται διεθνῶς.

◆

Τὰ Δάλλεια Διὰ τρίτην φορὰν ὁ «Πανιώνιος» ὀργανώνει ἐφέτος ἀθλητικοὺς ἀγῶνας εἰς μνήμην τοῦ Δημητρίου Δάλλα, τοῦ ἀλησμονήτου ἐμψυχωτοῦ τοῦ ἄλλοτε ἀκμάζοντος ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ τῆς Ἰωνίας. Ἡ δὲ σημασία τῶν ἐφετεινῶν Δαλλείων, τελουμένων ὀλίγας ἡμέρας πρὸ τῶν Θ' Βαλκανικῶν ἀγώνων τῇ συμμετοχῇ ὅλων τῶν πρωταθλητῶν τῆς Ἑλλάδος, ἐμφανίζει δικαιοτέραν τὴν ἀπότισιν φόρου τιμῆς πρὸς τὴν μνήμην ἀνδρὸς θετικώτατα καὶ πιστότατα ὑπηρετήσαντος τὸν ἐθνικὸν ἀθλητισμόν μας.

◆

Χελσίγκι Πρὸ δύο μόλις ἑβδομάδων ὁ πολὺς κόσμος, φίλαθλος καὶ μή, ἐλάχιστα, ἂν μὴ διόλου, ἐγνώριζε τὴν πρωτεύουσαν τῆς μικρᾶς Φιλλανδίας. Καὶ ὅσοι τὴν ἐγνώριζαν ὡς Ἑλσιγκφορς ἦτο ἀδύνατον νὰ φαντασθοῦν ὅτι Χελσίγκι εἶνε ἡ δευτέρα ἢ μᾶλλον ἡ ἀκριβὴς ὀνομασία της, καθὼς τὴν θέλουν οἱ Φιλλανδοὶ οἱ ἴδιοι. Ἤδη, μετὰ τὴν ἄρνησιν τῆς Ἰαπωνίας νὰ τελέσῃ τοὺς ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας τοῦ 1940 εἰς τὸ Τόκιο καὶ τὴν ἀνάθεσιν εἰς τὴν Φιλλανδίαν τῆς σχετικῆς ἐντολῆς, τὸ Χελσίγκι, ὄχι μόνον ἔγινε γνωστόν, ἀλλὰ κατέστη καὶ ἰδανικὸν τῶν Ἑλλήνων φιλάθλων, ποὺ ἤρχισαν ἀπὸ τώρα νὰ ὑπολογίζουν τὰς δυνατότητας νὰ τὸ ἐπισκεφθοῦν. Ἐπὶ πλέον τὸ εὐγνωμονοῦν, διότι τοὺς ἀπήλλαξεν ἀπὸ τὴν φρικτὴν ἀγωνίαν ποὺ θὰ ἐζοῦσαν ἐπὶ δύο συνεχῆ ἔτη, σκεπτόμενοι πῶς θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ πραγματοποιηθῇ ἕνα πολυήμερον ὑπερσιβηρικὸν ταξίδι μέχρι Βλαδιβοστὸκ καὶ χίλια δύο ἄλλα ἐπίσης ἀπραγματοποίητα πράγματα. Δόξα λοιπὸν καὶ τιμὴ εἰς τὸ Χελσίγκι. Χάρις εἰς αὐτὸ τὰ δυνηθοῦν νὰ παρακολουθήσουν τὴν ΙΒ' Ὀλυμπιάδα χιλιάδες ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι δὲν θὰ ἐπεχείρουν ποτὲ πρὸς χάριν της νὰ ξεκινήσουν διὰ τὴν χώραν τοῦ Ἀνατέλλοντος Ἡλίου.

ΤΗΝ ΕΠΟΧΗΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΗΛΙΟΥ

ΜΑΡΙΑ ΜΑΝΤΣΙΝΙ

ΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΠΕΝΤΕ ΑΔΕΛΦΩΝ

73ον

Ὁ Γενάρης δὲν εἶνε ὁ μῆνας τῶν διασκεδάσεων τοῦ ὑπαίθρου. Ὁ Φίλιππος καὶ ἡ Μαρία ἀναγκάσθηκαν ν' ἀρκεστοῦν στὰ κυνήγια, στοὺς χορούς, στὶς κωμῳδίες καὶ στὰ φαγοπότια μὲ τὴ γενναία κρασοκατάνυξη.

Ἡ Μαρία μίλησε κρυφὰ στὴν Ὀρτενσία. Τῆς ἐξήγησε τὴν ἀποτυχία της καὶ τὶς προδοσίες τοῦ Φιλίππου.

—Λέγει πὼς θὰ μὲ πάῃ στὸ Μιλᾶνο, τῆς εἶπε. Στὸ δρόμο θὰ μὲ πιάσουν οἱ μπράβοι τοῦ Λαυρεντίου καὶ θὰ μὲ φυλακίσουν κάπου γιὰ ὅλη μου τὴ ζωή, ἢ θὰ μὲ δολοφονήσουν.

—Σκάστο!

—Ἀλλὰ ποῦ νὰ πάω;

—Ὁ Κάρολος - Ἐμμανουὴλ λατρεύει τὶς γυναῖκες. Ἀλλὰ τὸ πνεῦμα του εἶνε περισσότερο ζωηρὸ ἀπὸ τὸ σῶμα του. Ἔχει γιὰ τὶς γυναῖκες λίγες ἐπιθυμίες, ἀλλὰ μιὰ ἀχόρταστη περιέργεια. Συχνὰ μοῦ μίλησε γιὰ σένα. Θάθελε νὰ σὲ γνωρίσῃ. Σταμάτα σ' αὐτόν, στὸ Τουρῖνο καὶ ζήτησε τὴν προστασία του.

Ἡ Ὀρτενσία δὲν ἦτανε ζηλότυπη καὶ μποροῦσε μιὰ χαρὰ νὰ μοιρασθῇ τὸν ἐραστή της μὲ τὴν ἀδελφή της. Ἤξερε ἄλλως τε ὅτι ὑπῆρχε στὴν καρδιὰ τοῦ Καρόλου - Ἐμμανουὴλ θέση γιὰ χίλιες γυναῖκες. Ὡστόσο πίστευε ὅτι αὐτὴ θὰ ἔμενε γιὰ πάντα ἡ εὐνοουμένη του ἐρωμένη.

Ἡ Μαρία δίσταζε νὰ πραγματοποιήσῃ τὸ σχέδιο ποὺ τῆς πρότεινε ἡ ἀδελφή της. Ἡ περιπέτεια τὴν τρόμαζε. Φοβότανε τὶς ἀπαιτήσεις, τὶς μάταιες περιέργειες τοῦ δουκός.

—Μὰ ἔτσι θὰ ξεπέσω στὰ μάτια ὅλων, ἀφοῦ θὰ γίνω ἡ μαιτρέσα ἑνὸς ἡγεμόνος τρίτης τάξεως...

Ἡ Ὀρτενσία τὴν διέκοψε:

—Τί σεμνοτυφίες εἶνε αὐτές; Μιὰ ἔξυπνη γυναῖκα ξέρει πάντοτε νὰ ἀμύνεται. Καὶ ἂν εἶνε γι' αὐτὸ ἀναγκασμένη νὰ παραδοθῇ σὲ κάποιον, τί σημασία ἔχει αὐτὸ ὅταν ἔχῃ ἐξασφαλισμένη τὴν ἐχεμύθεια; Ἀναλαμβάνω νὰ τακτοποιήσω ἐγὼ τὴν ὑπόθεση...

Κάθησε κι' ἔγραψε ἀμέσως στὸν Κάρολο - Ἐμμανουὴλ ἕνα γράμμα, ὅπου τοῦ ἔγραφε:

«Καταδιωκομένη ἀπὸ τοὺς ἐχθρούς της, ἡ ἀδελφή μου Μαρία, ζητεῖ ἄσυλο. Θὰ θέλατε νὰ τὴν ἀναλάβετε ὑπὸ τὴν προστασία σας;»

Ὁ Κάρολος - Ἐμμανουὴλ ἀπάντησε μὲ τὸν ἴδιο ταχυδρόμο:

«Τὴν περιμένω!»

Τὸ γόητρο τοῦ Λουδοβίκου τὸν ἔτρωγε πάντοτε. Καὶ τὸ νὰ γλεντοῦσε τὴν ἄλλοτε ἀρραβωνιαστικιὰ ἢ καὶ μαιτρέσσα τοῦ Βασιλέως - Ἡλίου, δὲν τοῦ ἦτανε καθόλου δυσάρεστο.

Ἡ Ὀρτενσία τοῦ ξανάγραψε, ἀναγγέλλοντάς του ὅτι ἡ Μαρία φτάνει στὸ Τουρῖνο.

Ἡ Μαρία ἔφυγε πράγματι μὲ τὸ Φίλιππο, ἀλλὰ τοῦ ἔκρυψε τὴ συνεννόηση ποὺ εἶχε γίνει μὲ τὸν Κάρολο - Ἐμμανουήλ. Ὁ Φίλιππος σκεφτότανε: «Σὲ τέσσερες ἢ πέντε μέρες θάμαστε στὸ Μιλᾶνο. Οἱ Μπαλμπάσηδες θὰ τὴ συλλάβουν. Ἡ Μοντεσπὰν θὰ μπορέσῃ νὰ κοιμᾶται ἥσυχη».

Ἡ Μαρία ἤθελε ν' ἀρέσῃ στὸν Κάρολο - Ἐμμανουήλ. Φοβότανε ὅμως μήπως τοῦ ἀρέσῃ πάρα πολύ. Ἀμέλησε νὰ ἐφοδιασθῇ μὲ ρόμπες. Ἔφυγε μὲ μιὰ κόκκινη φούστα, κάτω ἀπὸ ἕνα χειμωνιάτικο μαντό. Στὰ ψηλώματα ποὺ πέρασαν λίγο ἔλειψε νὰ πεθάνῃ ἀπὸ τὸ κρύο. Κουκούλωσε τὸ κεφάλι της μὲ μιὰ κουβέρτα, ποὺ στερέωσε στὸ λαιμό της μὲ καρφίτσες. Ἡ Μορένα χτυποῦσε τὰ δόντια της ἀπὸ τὸ κρύο. Σ' ἕνα δεύτερο ἁμάξι ἐγογγύζουσαν τρεῖς καμαριέρες.

Ὅταν πέρασαν τὸ Σενὶς ἄρχισαν νὰ κατεβαίνουν τὶς ἀνοιχτὲς κοιλάδες τοῦ Πεδεμοντίου. Πέρασαν μαζὶ μὲ τὸ Φίλιππο τὴ νύχτα σ' ἕνα πανδοχεῖο. Ὅταν ξύπνησαν ἕνας ἀγγελιαφόρος τοῦ Καρόλου-Ἐμμανουὴλ ζήτησε νὰ ἰδῇ τὴν «Κυρία πριγκίπισσα».

(Ἀκολουθεῖ)

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΤΡΙΤΗ 26)7)1938 Ὥρα Ἀθηνῶν

5.15 μ.μ. Πράγα. Συνθέσεις γιὰ βιολὶ καὶ πιάνου τῶν Κορνέλιους καὶ Ντβόρζακ. 7.20 μ.μ. Μόναχον. Μουσικὴ δωματίου τῶν Σοῦμπερτ καὶ Λίστ. 9.40 μ.μ. Μόναχον. Συνθέσεις τοῦ Μότσαρτ (Κοντσέρτο πιάνου εἰς ρὲ ἐλ. Συμφωνία εἰς σὶ ὑφ. μεῖζ. καὶ Κοντσέρτο διὰ βιολὶ καὶ ὀρχήστραν εἰς ρὲ μεῖζ.).

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Γαλλιστί: Οἱ σταθμοὶ Παρὶ-Π.Τ.Τ. τὴν 8 καὶ 11.30 μ.μ. Παρὶ-Ραντιὸ τὴν 10.15 καὶ 11.45 μ.μ. Λυὼν τὴν 8.30 καὶ 11.30 μ.μ. Στρασβοῦργον τὴν 9 καὶ 11.30 μ.μ.

Ἀγγλιστί: ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς τὴν 7, 11 μ.μ. καὶ 0.15 π.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν 8.20 μ.μ. καὶ 0.50 π.μ.

Γερμανιστί: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ τὴν 8 καὶ 11 μ.μ.

ΑΘΗΝΑΙ (κχ. 600.60, μ. 499.50). 7 μ.μ. Μετεωρολογικὸν δελτίον. Χρηματιστήριον. 7.15 μ.μ. Ἡ ὥρα τῆς κυρίας. 7.30 μ.μ. Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες (δίσκοι). 8 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ (ὀρχήστρα Παγώνη-Χυτήρη). 8.40 μ.μ. Τραγούδι καὶ κιθάρα ὑπὸ τοῦ συγκροτήματος κ. Ἀθανασιάδη. 9 μ.μ. Ὁμιλία Σπ. Σπυριδωνίδη πρὸς τὴν νεολαίαν περὶ θρησκείας, πατρίδος καὶ οἰκογενείας. 9.15 μ.μ. Δημοτικὸ τραγούδι ὑπὸ τοῦ συγκροτήματος Χάγιου. 9.45 μ.μ. Εἰδήσεις. 10 μ.μ. Συναυλία τῆς συμφωνικῆς ὀρχήστρας τῆς Υ.Ρ.Ε. ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Εὐαγγελάτου. Πρόγραμμα: 1) Εἰσαγωγὴ ἀπὸ τὴν ὄπερα «Ἡ πουλημένη μνηστὴ» τοῦ Σμετάνα. 2) «Πελλέας καὶ Μελισάνθη», σουΐτα τοῦ Φωρέ. 3) Ἐπιτύμβιον, τοῦ Εὐαγγελάτου. 4) Ἰταλικὴ συμφωνία τοῦ Μένδελσον. Κατὰ τὸ διάλειμμα τῆς συναυλίας θὰ μεταδοθοῦν αἱ τελευταῖαι εἰδήσεις. 11.30 μ.μ. Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὀπερέττες ὑπὸ τῆς δίδος Κουράκου.

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 1500, μ. 200). 7.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. Μένυν: Ραψῳδία. Μπλόβ: Τέσσαρες φλαμανδικοὶ χοροί. Βάϊνμπέργκερ — Οὐΐλλιαμς: Πόλκα καὶ φούγκα. 9.300 μ.μ. Ποικίλη ὥρα. 10.30 μ.μ. Ἀμερικάνικα λαϊκὰ τραγούδια. 11.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 5 μ.μ. Ραϋμόντ: Ποτπουρρὶ ἀπὸ «Χορὸς τῶν Ἐθνῶν». Ντέλλι: Βάλς. Ράλφ: Ποτπουρρὶ κ.ἄ. 6.10 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.10 μ.μ. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Συναυλία (Βιέννη).

ΒΑΡΣΟΒΙΑ. (κχ. 224, μ. 1339). 6 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 7.10 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου καὶ τραγούδια. 8.35 μ.μ. Ποικίλη μουσικὴ καὶ τραγούδια. 10.10 μ.μ. Μαντολινάτα καὶ τραγούδια. 11 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 6.45 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 7.35 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 9 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 9.30 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ μὲ συνθέσεις τῶν Κάλλιες, Ρούστ, Μπούντ, Φοῦσικ, Λοράϊ κ.ἄ. 9.10 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου τοῦ Σοπέν. Νοκτοῦρνο εἰς σὶ ἐλ. Τρεῖς μαζοῦρκες. Πρελούδιο εἰς σὶ ἐλ., ἰμπρομπτοῦ εἰς μὶ διεσ. μεῖζ. 9.30 μ.μ. «Κάρμεν», ὄπερα τοῦ Μπιζέ. 12.30 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ (Ἀμβοῦργον).

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 6 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 7 μ.μ. Γιόντελ. 8 μ.μ. Δίσκοι. 9.45 μ.μ. Ἑλβετικὴ λαϊκὴ μουσική. 10.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 11.10 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. Βαλλάς: Εἰσαγωγὴ «Μαριτάνα». Ντ' Ἀλμπέρ: Φαντασία. Φέτρας: Ἐνθύμιον τοῦ Ι. Στράους, ποτπουρρί. Λεχάρ: Ἰσπανικὸς χορὸς ἀπὸ «Φρασκουΐτα». Ι. Στράους: Ἀεικίνητον. Μελῳδίες ἀπὸ «Νυχτερίδα» κ.ἄ. 7 μ.μ. Παλαιοὶ βιεννέζικοι χοροί. 9.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10.15 μ.μ. «Ἀπὸ τὴν Βιέννην εἰς Σταμπούλ». Ἀπαγγελία μὲ μουσικήν. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χοροί.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Μουσικὴ τσιγγάνων. 8.05 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 12.10 π.μ. Μουσικὴ τσιγγάνων.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 7.15 μ.μ. Δίσκοι. 7.30 μ.μ. Χορῳδία. 9 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Κοντσέρτο ἀπὸ τὴν Ὀστάνδην, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Μπάϊνουμ. 11.40 μ.μ. Δίσκοι.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ.μ. Μπόγτ: Εἰσαγωγή. Ντ' Ἀλμπέρ: Μελῳδίες. Λίστ: Οὐγγρικὴ ραψῳδία εἰς μὶ ἐλ. Λέχαρ: Εἰσαγωγή. Ι. Στράους: «Βιεννέζικο αἷμα» βάλς. 7.20 μ.μ. Μικρὰ μουσική. 8.30 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. Βέλκι: Σουΐτα ἀριθ. 2 ἔργον 31. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορὸς (Ἀμβοῦργον). 1 π.μ. Συναυλία (Βιέννη).

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 7 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 7.40 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου καὶ βιολοντσέλλου. 10 μ.μ. Μετάδοσις ὄπερας τοῦ Ρόκκα ἀπὸ τὸ Τουρῖνο. 11 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12.30 π.μ. Δίσκοι.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10.40 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 536, μ. 560). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 10 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες τῶν Ρόκκα, Γκάσκο κ.ἄ. Ἀκολούθως: Χορός.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ.μ. Ὠμπὲρ: Εἰσαγωγὴ «Αἱ Σειρῆναι». Περῶ: Μικρὴ ραψῳδία. Ζάντερ: Ἰσπανικὸ μπαλλέτο. Ρόσμαν: Ταραντέλλα. 7.20 μ.μ. Σοῦμπερτ: Ἡ ἀναμονή. Λίστ: Τὸ χελιδόνι. 9.40 μ.μ. Συνθέσεις τοῦ Μότσαρτ.

ΠΑΡΙ-Π.Τ.Τ. (κχ. 695, μ. 432). 5.30 μ.μ. Τραγούδια. 7.45 μ.μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. «Φάλσταφ», ὄπερα τοῦ Βέρντι. 11.45 μ.μ. Δίσκοι.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 6 μ.μ. Δίσκοι. 9.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου καὶ τραγούδια.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 5.15 μ.μ. Κοντσέρτο πιάνου, βιολιοῦ καὶ ὀρχήστρας.

ΣΟΦΙΑ (κχ. 850, μ. 353). 7 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 7.40 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 8.30 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Τραγούδια. 9.55 μ.μ. Ρωσικὴ ρωμάνς. 10.25 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο (Λειψία). 9.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 1 π.μ. Συναυλία καὶ τραγούδια. Μπιζέ: Σουΐτα ἀρλεσιανή. Τσαϊκόφσκυ: Συμφωνία ἀριθ. 4 εἰς φὰ ἐλ. ἔργον 36.

ΣΩΤΤΑΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 6 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 7.15 μ.μ. Δίσκοι. 8 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Συμφωνία ἀριθ. 6 εἰς ντὸ μεῖζ. τοῦ Σοῦμπερτ. 11.05 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες.

ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.35 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορὸς (Ἀμβοῦργον). 1 π.μ. Συναυλία (Στουττγάρδη).

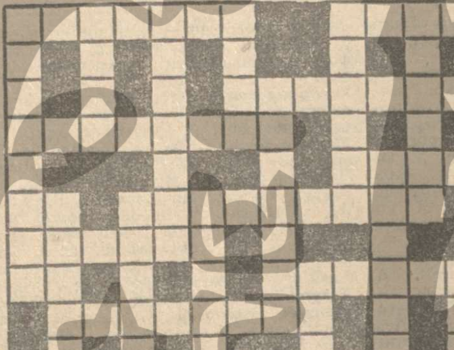
ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 5.10 μ.μ. Παιδικὴ χορῳδία. 6.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΤΟ ΑΥΡΙΑΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΑΘΗΝΑΙ (κχ. 660.60, μ. 499.50). 7 μ.μ. Μετεωρολογικὸν δελτίον. Χρηματιστήριον. 7.15 μ.μ. Ἡ ὥρα τοῦ παιδιοῦ. 7.30 μ.μ. Συναυλία ὑπὸ τῆς μικρᾶς ὀρχήστρας τοῦ Σταθμοῦ. 8.30 μ.μ. Ἀπαγγελία ἑλληνικῶν ποιημάτων ὑπὸ τῆς κ. Κότσαλη. 8.45 μ.μ. Ὀπερεττικὸν συγκρότημα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Ντὲ Ἄντζελις, τῇ συνοδείᾳ τῆς μικρᾶς ὀρχήστρας τοῦ σταθμοῦ. 9.30 μ.μ. Ὁμιλία τοῦ πρεσβευτοῦ κ. Βασ. Παπαδάκη πρὸς τοὺς Ἕλληνας τοῦ Ἐξωτερικοῦ. 9.45 μ.μ. Εἰδήσεις. 10 μ.μ. Δημοτικὸ τραγοῦδι ὑπὸ τοῦ συγκροτήματος Παπασπυροπούλου. 10.30 μ.μ. Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ ὑπὸ τῆς δίδος Ἀφροδίτης Πατρέλλη. 11 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ (δίσκοι).

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

487



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως:

1. Τίτλος ἀπονεμηθεὶς τῷ 1867 ὑπὸ τοῦ Σουλτάνου τῆς Τουρκίας εἰς τὸν ἀντιβασιλέα τῆς Αἰγύπτου. — Συνώνυμον τοῦ ὀσφῦς, ἰσχίον.
3. Ὑπάρχει εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ εἰς τὰ δόντια τῶν παιδιῶν (αἰτ.).
4. Ἀρχηγὸς τῶν ναυτικῶν δυνάμεων τῆς Ὕδρας. (αἰτ.).— Ἄρθρον.
5. Κατέχει τὴν θέσιν ἑνὸς ἀριθμοῦ μεταξὺ 1 — 5.
6. Σύνδεσμος. — Ἀνδρικὸν ὄνομα. — Μουσικὴ νότα.
7. Διανύουσα (ἐπὶ ἡλικίας).
8. Ἀντωνυμία (αἰτιατ. ἑνικ.). — Δύο Ἕλληνες ἀδελφοὶ μουσικοσυνθέται φέροντες ἕνα ξενικὸν ὄνομα.
9. Ὁ ἐπὶ κεφαλῆς ἑνὸς διοικητικοῦ διαμερίσματος.
11. Ἔλλειψις φωτὸς λόγῳ παρεμβολῆς ἀδιαφανοῦς σώματος (γεν.). — Ἔχει ὡς κυριωτέραν πόλιν τὸ Στρασβοῦργον.

Καθέτως:

1. Ἐποχὴ τοῦ ἔτους (δημ.).
2. Πρόστυχος, ἄνευ τρόπων.
3. Ἀριθμός.
4. Σημεῖον τοῦ ὁρίζοντος.
5. Ἡ δύναμις ἡ ἕλκουσα τὰ σώματα πρὸς τὸ κέντρον τῆς γῆς.
6. «Ὅταν ψωφήσῃ ὁ .., μου, χορτάρι μὴ φυτρώσῃ» (παροιμ.).
7. Ἐπιβάλλεται μετὰ δυσκολίας εἰς τὸν φλύαρον.
8. Καὶ ἄλλο σημεῖον τοῦ ὁρίζοντος.
9. Ἤπειρος (ὅρα καὶ 15 καθέτως).
10. Ἕνας μεγάλος ἡγέτης.
11. Νομισματικὴ μονὰς τῆς χώρας εἰς τὴν ὁποίαν ἀνήκει ὁ προαναφερθεὶς ἡγέτης (γεν.).
12. Μία νόσος ποὺ μαστίζει τὴν ἀνθρωπότητα.
13. Μέγας μουσικοσυνθέτης (†).
14. Μία περίφημος διὰ τὸν καφέν της πόλις τῆς Βραζιλίας.
15. Τὰ ἀναφερόμενα ἢ ἀνήκοντα εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 9 καθέτως ἤπειρον.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Τρόπαια — Τσολιᾶς. 3. Μπεκιάρης — Ἄλυτο. 5. Ὑάρδα — Περσία. 7. Καῦσις — Σπαθί. 9. Κλῶμπ — Ἀριθμητής. 11. Ἠλακάτη — Ἰστράτι.

Καθέτως: 1. Τομεύς — Ἀκοή. 3. Ὄνειρα — Δῶρα. 5. Ἄτι — Ἀλάμπρα. 7. Ἀτραπὸς — Ἀφή. 9. Τὰς — Ροσσίνι. 11. Ὁράτιος — Μάτ. 13. Ἰλὺς — Χαρτιά. 15. Στὸπ — Κιόσκι.

Γιόλαν Φάϊλντες

Ἦταν κάποια μαθήτρια...

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

18 Μαρτίου

Παραμέλησα τὸ ἡμερολόγιό μου ὅλη τὴν ἑβδομάδα· ἔπρεπε νὰ δουλέψω πολὺ γιὰ νὰ φθάσω τοὺς ἄλλους. Πῆγα τρεῖς φορὲς στὴ μὶς Τζόαν γιὰ τὰ ἀγγλικά.

Στὸ Λύκειο, οἱ συμμαθήτριές μου, μοῦ ἔδειξαν πολλὴ συμπάθεια καὶ ἡ κυρία Μαργκὶτ μὲ φίλησε ὅταν μὲ εἶδε, μὰ ὁ Πίστα ἔκανε σὰ νὰ μὴν ὑπῆρχα διόλου. Ὅλα τὰ κορίτσια λένε ἐξ ἄλλου, πὼς εἶχε γίνει ἀνυπόφορος, ἀφοῦ κατάλαβε πὼς ὅλες εἴμαστε ἐρωτευμένες μαζί του γιατὶ εἶνε πολὺ ὡραῖος νέος. Ὅσο γιὰ μένα νομίζει βέβαια πὼς τὸν ἀγαπῶ σὰν τὶς ἄλλες. Ἂν ἤξερε πόσο διαφορετικὸ εἶνε, πόσο πειὸ σοβαρό... Μὰ ἂν ἐξακολουθῇ νὰ φέρεται ἀκόμα ἔτσι, δὲν θὰ τὸν συλλογισθῶ πειά. Γιατὶ τὸ κάτω - κάτω ὅποιος χάνει τὴ μητέρα του ἀξίζει ἕναν εὐγενικὸ λόγο. Αὐτὸ δὲ γίνεται κάθε μέρα!....

Χθὲς ἤμουνα τόσο ἀπελπισμένη ἐξ αἰτίας τοῦ Πίστα ποὺ ὅταν ὁ Σάνυα μοῦ τηλεφώνησε γιὰ νὰ πᾶμε περίπατο παρὰ νὰ παίξουμε τέννις, βγῆκα ἀντὶ νὰ μελετήσω τὴν τριγωνομετρία μου. Διασχίσαμε τὸ Ροζαντὸμπ γιὰ νὰ κατέβουμε πάλι κοντὰ μὲ τὸν ὀδοντωτό. Ἐκεῖ συνάντησα τὸν Γκέζα Καρολυΐ. Τὸν γνωρίζω ἐδῶ καὶ τρία χρόνια· μὲ ρώτησε:

— Μπᾶ ἡ Μάτσα! Δὲν σὲ εἶδα ἀπὸ μιὰν αἰωνιότητα! Γιατὶ φορᾷς πένθιμα;

Τοῦ εἶπα πὼς πέθανε ἡ μαμά, πρᾶγμα ποὺ τὸν ἀναστάτωσε. Ἤτανε εἰλικρινὴς κι' ὄχι μόνον εὐγενικός. Μοῦ ὑποσχέθηκε πὼς θάρθῃ νὰ μὲ ἰδῇ κι' ἔφυγε. Φαινόταν καταλυπημένος

Φυσικὰ ὁ Σάνυα τὸν μεταχειρίστηκε σὰν δανδῆ, σὰ γλεντζέ, μὰ πῆρα τὴν ὑπεράσπισή του, πρὸ πάντων γιατὶ εἶδα τὴ συγκίνησή του. Ξαφνικὰ ἔνοιωσα τὸ αἷμα ν' ἀνεβαίνῃ στὰ μάγουλά μου. Μήπως καὶ ὁ Γκέζα τὸ ἴδιο;

Φοβᾶμαι σοβαρὰ πὼς ἄρχισα νάχω μανία καταδιώξεως. Ὄχι, δὲν εἶνε αὐτό, ἀρχίζω νὰ ὑποπτεύωμαι κάθε ἄνδρα πὼς εἶχε δεσμοὺς μὲ τὴν μητέρα μου. Αὐτὴ τὴ φορὰ ἦταν παράδοξο. Συχνὰ συλλογίστηκα πὼς τέτοιος ἦταν ὁ ἐραστὴς μιᾶς τέτοιας ἢ τέτοιας γυναίκας καὶ ἤξερα πὼς ἡ μαμὰ εἶχε σχέσεις μὲ τὸν Κερτέζ, τὸ γιατρό, τὸν Κόζα.... μὰ συνήθως αὐτό, ἔτσι χωρὶς σκοπό. Αὐτὴ ὅμως τὴ φορά, περνῶντας μὲ τὸ Σάνυα, τὴν ὁδὸν Ρετέκ, σχεδὸν ἐλιποθύμησα. Ἀπότομα εἶδα μέσα μου πῶς γίνεται, ὅταν μιὰ γυναῖκα συνδέεται μ' ἕναν ἄνδρα. Ἄξαφνα εἶδα τὴ μαμὰ καὶ τὸν Γκέζα Καρολυΐ.... ὕστερα εἶδα τὸ γιατρό, ποὺ εἶνε πολὺ πειὸ νέος... καὶ ὕστερα τὸν μπαμπᾶ...

— Σάνυα — εἶπα ἀπελπισμένη— συγχώρησέ με, Σάνυα εἶμαι ἀνίκανη τώρα ν' ἀκούσω τί λές... Κοντὰ εἶνε κάποιο ζαχαροπλαστεῖο, ἂς μποῦμε στὴν στιγμή, πεινῶ πολύ.

Δὲν πεινοῦσα διόλου, ἤθελα μᾶλλον τσάϊ. Ἤθελα νὰ διαλέξω γλυκά, ν' ἀλλάξω μερικὰ λόγια μὲ τὴ σερβιτόρα γιὰ νὰ ξεχάσω. Ὁ Σάνυα φυσικὰ προσεβλήθη, μὰ δὲν τὄδειξε. Εἶνε τρομερὰ εὐαίσθητος, αὐτὸς ὁ Σάνυα.

Ξέρω γιατὶ ἤμουνα τόσο τρελλή. Ἡ Γκίζι μοῦ διηγήθηκε σὲ ἀναπαράσταση ἕνα ἀνέκδοτο ποὺ ὁ Φέρι τῆς ἔμαθε. Ἦταν ἀληθινὴ προστυχιὰ καὶ ἡ Γκίζι μοῦπε ἀκόμα πὼς ὁ Φέρι τῆς δάγκασε τὸ γόνατο. Δὲν χωνεύω τὸ Φέρι, μὰ ἡ Γκίζι πάντα ἦταν σοβαρή, δὲν ἀγαποῦσε παρὰ μόνον ἐμένα καὶ κανένας ἄλλος δὲν τὴν ἐνδιέφερε. Ὁ Φέρι τὴν ἄλλαξε ὁλότελα. Τῆς φέρνει πάντα Ντεκομπρὰ καὶ τῆς διηγεῖται ἱστορίες σκανδαλώδεις. Φιλιοῦνται ἀκόμα. Ἀπ' αὐτὸ καταλαβαίνω πὼς θὰ τὴν τρελλάνῃ.

(Ἀκολουθεῖ)

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια, Συστάσεις ἀπαραίτητοι. Κ. Μπραζιώτης, Βερανζέρου 47.

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΠΡΑΓΑΣ ΘΑ ΠΑΡΑΔΩΣΗ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΣΟΥΔΗΤΑΣ ΗΓΕΤΑΣ

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟΝ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ

ΑΠΙΘΑΝΟΣ ΡΗΤΗ ΑΠΟΡΡΙΨΙΣ ΤΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατὰ σημερινὰ τηλεγραφήματα ἐκ Πράγας, οἱ ἁρμόδιοι κυβερνητικοὶ παράγοντες ἐργάζονται δραστηρίως διὰ νὰ δώσουν τὴν τελικὴν διαμόρφωσιν εἰς τὸ κυβερνητικὸν σχέδιον καταστατικοῦ τῶν μειονοτήτων, συμπληρώνοντες τὰς τελευταίας λεπτομερείας. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Χότζα ἔχει τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ δυνηθῇ νὰ ὑποβάλῃ τὸ συμπληρωμένον σχέδιον πρὸς τοὺς Σουδήτας ἡγέτας αὔριον (σήμερον). Ἐπίσης, ὡς ἐγνώσθη ἐκ τοῦ περιβάλλοντός του, ὁ κ. Χότζα πιστεύει ὅτι οἱ Σουδῆται θὰ ἐκπλαγοῦν ἀπὸ τὸ φιλελεύθερον πνεῦμα, τὸ ὁποῖον διέπει τὰς διατάξεις του. Σήμερον συνῆλθον εἰς κοινὴν συνεδρίασιν ἡ πολιτικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, ἡ ἐξαμελὴς κοινοβουλευτικὴ ἐπιτροπὴ καὶ οἱ ἐμπειρογνώμονες. Ὁ κ. Χότζα ἐδήλωσεν ὅτι θὰ παραδώσῃ τὸ σχέδιον αὔριον (σήμερον) τὸ ἀπόγευμα εἰς τοὺς Σουδήτας καὶ κατὰ τὰς ἑπομένας ἡμέρας εἰς τὴν πολωνικὴν καὶ οὐγγρικὴν μειονότητα. Ὁ κ. Χότζα θὰ δηλώσῃ συγχρόνως εἰς τοὺς Σουδήτας ὅτι εἶνε ἕτοιμος νὰ παράσχῃ διευκρινίσεις ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἀρχὰς καὶ τὰς λεπτομερείας τοῦ σχεδίου, πιστεύεται ὅμως ὅτι οἱ Σουδῆται δὲν θὰ καθορίσουν ἀμέσως τὴν στάσιν των διὰ νὰ ἀρχίσουν τοιούτου εἴδους συνομιλίαι. Οἱ τσεχοσλοβακικοὶ πολιτικοὶ κύκλοι φρονοῦν ὅτι ὁ Χενλάϊν θὰ ζητήσῃ τὴν γνώμην τοῦ Χίτλερ προτοῦ ἀρχίσῃ συνομιλίας μὲ τὴν κυβέρνησιν τῆς Πράγας, δὲν ἀναμένεται ὅμως κατηγορηματικὴ ἀπόρριψις τοῦ σχεδίου ὑπὸ τῶν Σουδητῶν. Ἀκόμη ὅμως καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν ῥητῆς ἀπορρίψεως, ὁ κ. Χότζα εἶνε διατεθειμένος νὰ μὴ διακόψῃ τὴν ἐπαφὴν μὲ τὴν γερμανικὴν μειονότητα.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς κ. Χότζα συνεκάλεσεν ἐπισήμως τὴν Βουλὴν διὰ τὴν 2αν Αὐγούστου, τὸ καταστατικὸν τῶν ἐθνοτήτων ὅμως δὲν θὰ κατατεθῇ ἀμέσως.

Αἱ τσεχοσλοβακικαὶ ἀρχαὶ διαψεύδουν τὴν ὑπὸ ἀγγλικῆς ἐφημερίδος ἀναγραφεῖσαν εἴδησιν, καθ' ἣν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Χότζα ἐδήλωσεν, ὅτι εἶνε παρεσκευασμένος νὰ προέλθῃ εἰς σύναψιν συμφώνου μὴ ἐπιθέσεως μὲ τὸ Ράϊχ διὰ μίαν δεκαετίαν. Τονίζεται ὅτι τοιοῦτον τι σχέδιον οὔτε συνεζητήθη, οὐδὲ κἂν ἐμελετήθη ἢ ἐξητάσθη ὑπὸ τοῦ ἰδίου κ. Χότζα, ὅστις οὔτε ἔχει γνῶσιν τῶν ὅρων, οἵτινες θὰ χρησιμεύσουν ὡς βάσις τοῦ ἐν λόγῳ συμφώνου, κατὰ τὰ ἀναγραφόμενα ὑπὸ τῆς ἀγγλικῆς ἐφημερίδος.

ΕΚΡΗΞΙΣ ΒΟΜΒΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΑΪΦΑΝ

ΕΦΟΝΕΥΘΗΣΑΝ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΝΤΑ ΕΠΤΑ ΑΤΟΜΑ

ΑΡΑΒΙΚΑ ΑΝΤΙΠΟΙΝΑ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἀγγέλλεται ἐκ Χάϊφας ὅτι σήμερον τὴν πρωΐαν ἐξερράγη εἰς τὴν ἀραβικὴν συνοικίαν τῆς πόλεως βόμβα φονεύσασα τεσσαράκοντα ἑπτὰ ἄτομα, ἐξ ὧν 43 Ἄραβας καὶ 4 Ἑβραίους καὶ τραυματίσασα σοβαρῶς πεντήκοντα δύο. Ἡ τρομοκρατικὴ αὐτὴ ἀπόπειρα χαρακτηρίζεται ὡς ἡ σοβαρωτέρα ἐξ ὅσων ἐσημειώθησαν, ἀφ' ἧς ἐποχῆς ἤρχισεν ἡ περίοδος τῶν ταραχῶν τῆς Παλαιστίνης.

Ἀμέσως μετὰ τὴν ἔκρηξιν τῆς βόμβας οἱ Ἄραβες ἤρχισαν τὰ ἀντίποινα, ἐλεηλάτησαν τὰ ἑβραϊκὰ καταστήματα, ἐπυρπόλησαν τέσσαρα ἐξ αὐτῶν, ἐφόνευσαν δύο Ἑβραίους ἐν Χάϊφα καὶ πολλοὺς ἐτραυμάτισαν. Αἱ τηλεφωνικαὶ ἐπικοινωνίαι μετὰ τῆς Χάϊφας διεκόπησαν. Ἀγγλικὰ στρατιωτικὰ ἀεροπλάνα περιίπτανται εἰς ὅλην τὴν περιοχὴν καταδιώκοντα τὰς ἑκατέρωθεν συμμορίας. Ὁ Ἄγγλος στρατιωτικὸς διοικητὴς ἐπέβαλε τὴν ποινὴν τοῦ θανάτου εἰς πέντε Ἄραβας ἀρχηγοὺς συμμοριῶν. Παρὰ τὴν Ναζαρὲτ εὑρέθησαν τὰ πτώματα δύο Ἀράβων φονευθέντων ὑπὸ ἀγνώστων.

Οὐδεμία ἄλλη ἀνακοίνωσις ἐγένετο πλὴν τοῦ ὅτι τὸ ἐκραγὲν καταχθόνιον μηχάνημα ἦτο ἀπὸ τὰ πλέον τελειοποιημένα. Τὰ ἀτμόπλοια, τὰ ὁποῖα ἐπρόκειτο νὰ καταπλεύσουν σήμερον εἰς τὸν λιμένα τῆς Χάϊφας, ἔλαβον διαταγὴν νὰ καταπλεύσουν εἰς Τὲλ Ἀβίβ. Ἐπίσης καὶ τὸ ἐξ Αἰγύπτου ἀεροπλάνον τῆς γραμμῆς δὲν ἐξετέλεσε τὸ δρομολόγιόν του. Τὰ γεγονότα τῆς Χάϊφας ἔσχον ἀπήχησιν εἰς ὅλην τὴν Παλαιστίνην καὶ εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Τιβεριάδος, ὅπου τρεῖς Ἑβραῖοι ἐφονεύθησαν καὶ ἑπτὰ ἐτραυματίσθησαν σοβαρῶς ὑπὸ τῶν Ἀράβων. Τὰ ἀποικιακὰ ἀγγλικὰ στρατεύματα ἔλαβον σημαντικὰς ἐνισχύσεις.

Κατ' ἄλλα τηλεγραφήματα τὸ θέαμα πρὸ τοῦ κυβερνητικοῦ νοσοκομείου εἶνε ἐξαιρετικῶς τραγικόν. Πλήθη κλαίοντα κηδεύουν τοὺς φονευθέντας. Ἰσχυραὶ περιπολίαι κυκλοφοροῦν ἀνὰ τὴν πόλιν. Εἰς ὅλας τὰς πόλεις τῆς ἀνατολικῆς Παλαιστίνης ἀπηγορεύθη ἡ κίνησις εἰς τὰς ὁδοὺς ἀπὸ τῆς 19 ὥρας μέχρι τῆς 5 πρωϊνῆς. Πλησίον τῆς Ναζαρὲτ ἐγένετο ἐπίθεσις καθ' Ἑβραίων, ἐκ τῶν ὁποίων εἷς ἐφονεύθη καὶ δύο ἐτραυματίσθησαν συνεπείᾳ ἐκρήξεως βόμβας εἰς τὸ Φαρίγιαβετς τῆς πεδιάδος Χαρόν. Ἄλλοι δύο — ἐπίσης Ἑβραῖοι ἐτραυματίσθησαν σοβαρῶς πλησίον τῆς Τιβεριάδος.

Η ΒΑΛΕΝΘΙΑ ΑΠΕΔΕΧΘΗ ΤΟ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 25. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ τὰς ἐκ Λονδίνου πληροφορίας τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς, ἡ ἀπάντησις τῆς Βαρκελώνης εἰς τὸ ἀγγλικὸν σχέδιον περὶ ἀποχωρήσεως τῶν ἐθελοντῶν προβλέπεται ὅτι θὰ ληφθῇ εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν αὔριον. Αὕτη ἐπεδόθη ἤδη εἰς τὸν ἐν Βαρκελώνῃ πρεσβευτὴν τῆς Μ. Βρεταννίας. Κατ' ἀρχὴν ἡ κυβέρνησις τῆς Βαρκελώνης ἀποδέχεται τὸ ἀγγλικὸν σχέδιον, διατυπώνει δὲ μόνον ἐπιφυλάξεις τινὰς ἐπί τινων λεπτομερειῶν αὐτοῦ, αἵτινες θὰ συζητηθοῦν ἐν τῇ ἐπιτροπῇ μὴ Ἐπεμβάσεως.

Κατὰ τὴν σημερινήν του ἐπίσκεψιν πρὸς τὸν κ. Μποννὲ ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἱσπανίας ἐξέθεσεν εἰς τὸν ὑπουργὸν τὰς ἀπόψεις τῆς κυβερνήσεώς του ἐπὶ τοῦ σχεδίου τῆς ἐπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως, δηλώσας ὅτι αὕτη ἀποδέχεται τὸ σχέδιον ἐν τῷ συνόλῳ του. Ἡ ἀπάντησις τῆς ἐθνικιστικῆς ἱσπανικῆς κυβερνήσεως δὲν ἐλήφθη εἰσέτι.

Εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ὑπεβλήθη σήμερον ἐπερώτησις, δι' ἧς ἐζητοῦντο πληροφορίαι περὶ τοῦ ἂν ὁ ἐν Μποῦργκος διπλωματικὸς πράκτωρ τῆς Μ. Βρεταννίας σὲρ Ρόμπερτ Χῶντσον ὑπέβαλεν ἔκθεσιν ἐν τῇ ὁποίᾳ γίνεται λόγος περὶ διεισδύσεως τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας εἰς τὴν ἐθνικιστικὴν Ἱσπανίαν καὶ ἐπιρροῆς αὐτῶν εἰς τὰς σφαίρας τῆς βιομηχανίας καὶ τῆς διοικήσεως.

Ὁ κοινοβουλευτικὸς ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑφυπουργὸς κ. Μπάτλερ ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἐπωφελήθη τῆς ἐν Λονδίνῳ παρουσίας τοῦ κ. Χῶντσον ὅπως συζητήσῃ τὰ τοιαῦτα προβλήματα, ἀλλ' ἠρνήθη νὰ καθορίσῃ περαιτέρω τὰ πράγματα, ὅταν ἐζητήθη νὰ πληροφορήσῃ τὴν Βουλὴν ἂν ἡ διείσδυσις αὕτη εἶνε σημαντικὴ καὶ ἐὰν ἐξ αὐτῆς ἐζημιώθησαν τὰ ἀγγλικὰ συμφέροντα, δηλώσας ὅτι αἱ τοιούτου εἴδους συνομιλίαι μετὰ τοῦ κ. Χῶντσον ἔχουν ἀπαραιτήτως χαρακτῆρα ἐμπιστευτικόν.

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἡ Βουλὴ εἰσῆλθε σήμερον εἰς τὴν τελευταίαν ἑβδομάδα τῶν ἐργασιῶν της πρὸ τῶν διακοπῶν τοῦ θέρους. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς θὰ προβῇ κατὰ τὴν αὐριανὴν συνεδρίασιν τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων εἰς ἐπισταμένην ἀνάλυσιν τῆς διεθνοῦς καταστάσεως, ἐκθέτων ἰδίᾳ τὸ σημεῖον, εἰς τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται νῦν τὸ τσεχοσλοβακικὸν πρόβλημα, κατόπιν τῶν γεγονότων, ἅτινα ἐμεσολάβησαν προσφάτως.

Ἀναμένεται ἐπίσης, ὅτι κατὰ τὴν αὐριανὴν συνεδρίασιν ὁ τέως ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν θὰ λάβῃ τὸν λόγον ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς καταστάσεως.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΕΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙ ΑΠΟΤΥΧΙΑΣ ΤΩΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΩΝ ΠΡΑΓΑΣ ΚΑΙ ΣΟΥΔΗΤΩΝ ΤΟ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ ΘΑ ΛΥΘΗ ΔΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΒΡΕΤΑΝΝΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΟΥ

ΟΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΕΝΟΙ ΑΠΕΔΕΧΘΗΣΑΝ ΚΑΤ' ΑΡΧΗΝ ΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΙΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Σήμερον μόλις ἐγνώσθη τὸ ἀκριβὲς περιεχόμενον τῆς διπλωματικῆς δραστηριότητος τῶν τελευταίων ἡμερῶν, ἡ ὁποία ἐξεδηλώθη μὲ τὰς συναντήσεις Χάλιφαξ—Βίντεμαν, Τσάμπερλαιν — Ντίρξεν καὶ τῶν Ἄγγλων καὶ Γάλλων πολιτικῶν ἐν σχέσει μὲ τὸ τσεχοσλοβακικὸν πρόβλημα. Πράγματι, ὡς μετεδόθη ἐξ ἐγκύρου πηγῆς, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις, διαβλέπουσα κινδύνους ἀποτυχίας τῶν διαπραγματεύσεων μεταξὺ Σουδητῶν καὶ Πράγας, ἐπρότεινε τὴν ἀνάθεσιν τῆς λύσεως τοῦ ζητήματος εἰς διαιτητήν. Λέγεται ὅτι τὸ σχέδιον τοῦτο ὑπῆρξε γαλλικὴ ἔμπνευσις. Πάντως αἱ προτάσεις τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως ὑπεβλήθησαν εἰς τὸ Βερολῖνον καὶ τὴν Πράγαν, κατὰ δὲ τὰς νεωτέρας πληροφορίας, ἐγένοντο κατ' ἀρχὴν εὐμενῶς δεκταί. Αἱ σχετικαὶ διαπραγματεύσεις προώδευσαν μέχρι τοιούτου σημείου, ὥστε νὰ ὁρισθῇ καὶ τὸ πρόσωπον τοῦ διαιτητοῦ, ὅστις θὰ εἶνε ὁ λόρδος Ράνσιμαν, πρώην ὑπουργὸς τοῦ Ἐμπορίου, ὅστις ἀπεχώρησεν ἐκ τῆς πολιτικῆς καὶ θεωρεῖται ὑπὸ τῶν κυβερνητικῶν κύκλων ὡς κατάλληλος διὰ τὸ ἔργον τοῦτο, τόσον διότι συγκεντρώνει πεῖραν, ὅσον καὶ διότι δὲν ἔχει προσωπικὸν ἐνδιαφέρον εἰς τὴν τσεχοσλοβακικὴν ὑπόθεσιν. Ἡ διαιτησία θὰ λειτουργήσῃ μόνον εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν δὲν ἱκανοποιηθοῦν οἱ Σουδῆται ἀπὸ τὰς παραχωρήσεις τῆς Πράγας, ὅπως φαίνεται πολὺ πιθανόν. Τότε πρῶτον ἔργον τοῦ διαιτητοῦ θὰ εἶνε νὰ προσπαθήσῃ νὰ ῥυθμίσῃ τὰς διαφορὰς μεταξὺ τῶν διϊσταμένων μερῶν. Ἐὰν ἀποτύχῃ εἰς τοῦτο, δὲν ἀποκλείεται νὰ ἐξουσιοδοτηθῇ νὰ ἐκφέρῃ ὁριστικὴν ἀπόφασιν συμβιβάζων τὰς προτεινομένας καὶ τὰς ζητουμένας ἐκχωρήσεις.

Τὰ ἐκ Πράγας τηλεγραφήματα βεβαιοῦν ὅτι τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἀπεδέχθη τὴν ἀγγλικὴν πρότασιν, ἡ δὲ ἀποδοχὴ θὰ γνωστοποιηθῇ εἰς τὸ Λονδῖνον αὔριον. Κατ' ἀρχὰς ἡ τσεχοσλοβακικὴ κυβέρνησις ἐδίστασε, φοβηθεῖσα μείωσιν τοῦ γοήτρου τοῦ κράτους, τελικῶς ὅμως ἀπεδέχθη τὴν ἀγγλικὴν πρότασιν.

Κατὰ τοὺς καλῶς πληροφορημένους κύκλους, εἰς περίπτωσιν ἐπιτυχίας τοῦ ἔργου τοῦ λόρδου Ράνσιμαν, ὁ κ. Τσάμπερλαιν σκέπτεται νὰ ὑποκινήσῃ τὴν σύναψιν συμφώνου μὴ ἐπιθέσεως μεταξὺ Γερμανίας καὶ Τσεχοσλοβακίας. Βραδύτερον θὰ ἐξετασθῇ τὸ ζήτημα ἐνάρξεως διαπραγματεύσεων πρὸς περιορισμὸν τῶν ἐναερίων ἐξοπλισμῶν καὶ ἐπὶ τῶν ἀποικιακῶν διεκδικήσεων τοῦ Ράϊχ.

Κατὰ τοὺς αὐτοὺς κύκλους, τόσον ἡ Ἰταλία, ὅσον καὶ ἡ Ρωσία δὲν ἔλαβον μέρος εἰς τὴν ἀνωτέρω κίνησιν. Ἡ Ἰταλία σαφῶς ἐδήλωσεν ὅτι δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ ἀναμιχθῇ εἰς τὸ τσεχοσλοβακικὸν πρόβλημα, ἐνῷ ἀφ' ἑτέρου ἡ συμμετοχὴ τῆς Ρωσίας δὲν ἐζητήθη. Ὁμολογεῖται πάντως ὅτι ἡ σοβιετικὴ ἐπιρροὴ ἐπὶ τῆς Πράγας θὰ παίξῃ σημαντικὸν ρόλον εἰς τὰς διαπραγματεύσεις.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Παρισίων, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μποννὲ ἐδέχθη τὸ ἀπόγευμα τὸν πρεσβευτὴν τῆς Τσεχοσλοβακίας κ. Ὀζοῦσκι, ὅστις τὸν ἐπληροφόρησε περὶ τῶν διαθέσεων τῆς κυβερνήσεως τῆς Πράγας ἔναντι τῆς ἀγγλικῆς προτάσεως. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ εἶχεν ἤδη καταστήσει ἐνημέρους τοὺς κ. κ. Νταλαντιὲ καὶ Μποννὲ κατὰ τὴν συνάντησίν των εἰς τὸ Καὶ ντ' Ὀρσαὶ τὴν Τετάρτην.

Οἱ ἐν Πράγᾳ πολιτικοὶ κύκλοι βεβαιοῦν ὅτι ὁ λόρδος Ράνσιμαν ἀφικνεῖται προσεχῶς ἐκεῖ.

ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΙΣ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 25. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Οἱ ἐνταῦθα κύκλοι ὑπεδέχθησαν μετὰ χαρᾶς τὸ σχέδιον διαιτησίας εἰς τὴν Τσεχοσλοβακίαν, διότι οὕτως ἡ Ἀγγλία δέχεται νὰ ἐπέμβῃ εἰς τμῆμα τῆς Εὐρώπης, ὅπου δὲν ἔχει ἄμεσα συμφέροντα ἢ ὑποχρεώσεις. Ὑπάρχει ἐνταῦθα ἡ πληροφορία, ὅτι ὁ κ. Ράνσιμαν δὲν θὰ περιβληθῇ ἐπισήμως μὲ ἐξουσίαν διαιτητοῦ, ἀλλ' ἡ ἀπόφασις τῆς διαιτησίας θὰ ληφθῇ ἀπὸ συμφώνου μὲ τὴν ἀγγλικὴν κυβέρνησιν. Ὁ κ. Ράνσιμαν καὶ ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις θὰ εὑρίσκωνται εἰς ἐπαφὴν μὲ ἄλλας ἐνδιαφερομένας δυνάμεις, συμπεριλαμβανομένων τῆς Γερμανίας, τῆς Γαλλίας, τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Ρωσίας. Οἱ κυβερνητικοὶ κύκλοι εἶνε ἱκανοποιημένοι, προτιμῶντες τὸ σύστημα τοῦτο ἀπὸ τὴν τετραμερῆ διάσκεψιν, τὴν προταθεῖσαν ὑπὸ τῆς Γερμανίας, διότι δι' αὐτοῦ δὲν ἀποκλείονται ἐκ τῶν διαπραγματεύσεων ἡ Ρωσία καὶ ἡ ἀμέσως ἐνδιαφερομένη Τσεχοσλοβακία. Ἐπίσης ἡ ἀποδοχὴ τῆς ἀγγλικῆς προτάσεως ὑπὸ τῆς Γερμανίας, διασκεδάζει τοὺς φόβους βιαίας γερμανικῆς ἐπεμβάσεως.

Κατὰ τοὺς καλῶς πληροφορημένους κύκλους, τὸ σχέδιον τῆς διαιτησίας προῆλθεν ἀπὸ τὰς ἀγγλογαλλικὰς συνομιλίας τοῦ Λονδίνου, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπισκέψεως τῶν Ἄγγλων Βασιλέων. Ὁ κ. Νταλαντιὲ δι' ἐπιστολῆς του ὑπὸ ἡμερομηνίαν 12ης τρέχοντος πρὸς τὸν κ. Τσάμπερλαιν ἐτόνισεν ἐκ νέου ὅτι ἡ Γαλλία εἶνε ἀποφασισμένη νὰ ἐκπληρώσῃ τὰς πρὸς τὴν Τσεχοσλοβακίαν ὑποχρεώσεις της, προσθέσας ὅμως ὅτι ἦτο πεπεισμένος περὶ τῶν φιλειρηνικῶν διαθέσεων τοῦ Ράϊχ. Τὴν 17ην τρέχοντος ὁ λοχαγὸς Βίντεμαν ἀνεκοίνωσε πρὸς τὸν λόρδον Χάλιφαξ τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ Χίτλερ πρὸς φιλικὴν ῥύθμισιν ὅλων τῶν ἐκκρεμούντων προβλημάτων, ἀλλ' ἐτόνισεν ὅτι τὸ τσεχοσλοβακικὸν — τὸ σπουδαιότερον ὅλων —πρέπει νὰ ῥυθμισθῇ ταχύτατα. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἀνεκοίνωσε τὰ τῆς συνομιλίας του μὲ τὸν λοχαγὸν Βίντεμαν πρὸς τοὺς κ. κ. Νταλαντιὲ καὶ Μποννέ. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἐξέφρασε τὴν γνώμην, ὅτι ἡ ψῆφος τῆς Βουλῆς δὲν θὰ ῥυθμίσῃ τὸ ζήτημα ἂν δὲν ἐπιτευχθῇ προηγουμένη συνεννόησις μὲ τοὺς Σουδήτας. Οἱ Ἄγγλοι καὶ Γάλλοι ὑπουργοὶ συνεφώνησαν ὅτι αἱ συνεννοήσεις τῆς Πράγας εἶνε προωρισμέναι νὰ ἀποτύχουν, λόγῳ τῶν μεγάλων διαφορῶν μεταξὺ κυβερνήσεως καὶ Χενλάϊν. Ὡς ἐκ τούτου ἀπεφάσισαν: α') Ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία νὰ συμβουλεύσουν τὴν Πράγαν ὅπως ἀναβάλῃ τὴν ἐν τῇ Βουλῇ συζήτησιν μέχρις ὅτου ἐπιτευχθῇ συμφωνία μὲ τὰς μειονότητας. β') Ἡ Ἀγγλία θὰ προσφέρῃ τὰς καλάς της ὑπηρεσίας διὰ τοῦ λόρδου Ράνσιμαν πρὸς προσέγγισιν τῶν ἀπόψεων Πράγας καὶ Σουδητῶν.

ΑΙ ΕΤΟΙΜΑΣΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΟΡΤΑΣΜΟΝ ΤΗΣ 4ΗΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΕΔΗΛΩΣΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΝ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΩΝ ΑΝΩΤΕΡΩΝ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

Ἐκ μέρους τῆς Μεγάλης Λαϊκῆς Ἐπιτροπῆς Ἀθηνῶν διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς 4ης Αὐγούστου ἀνεκοινώθησαν χθὲς εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ ἑκατοντάδες συγχαρητηρίων τηλεγραφημάτων καὶ ψηφισμάτων ὀργανώσεων καὶ σωματείων, διὰ τῶν ὁποίων ἐκδηλοῦται ὁ ἐνθουσιασμὸς καὶ ἡ συμμετοχὴ τοῦ λαοῦ εἰς τὸν ἱστορικὸν πανηγυρισμὸν τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος.

Ἐπίσης εἰς τὸν κ. Νικολούδην ἀνεκοινώθη χθὲς ὅτι ἐδήλωσαν συμμετοχὴν εἰς τὴν μεγάλην λαϊκὴν ἐπιτροπὴν τῶν Ἀθηνῶν ὁ πρύτανις τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Ἐμπορικῶν καὶ οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν κ. Ἐμμανουὴλ Ἐμμανουήλ, ἡ Σχολὴ Καλῶν Τεχνῶν διὰ τοῦ κ. Ὄθωνος Ἀργυροῦ, ὁ σύνδεσμος τῶν ἱδρυτῶν ἰδιωτικῶν ἑλληνικῶν ἐκπαιδευτηρίων διὰ τῶν κ. κ. Κυριάκου Σταυριανοῦ, λυκειάρχου Πειραιῶς καὶ Ἀποστόλου Φωτοπούλου, λυκειάρχου Ἀθηνῶν.

Ἐπίσης ἐδήλωσαν συμμετοχὴν ἡ μεγάλη τραγῳδὸς τῆς ἑλληνικῆς σκηνῆς κ. Μαρίκα Κοτοπούλη καὶ ἄλλοι πολλοί, τῶν ὁποίων τὰ ὀνόματα θὰ ἀνακοινωθοῦν ἐπισήμως κατὰ τὴν μεγάλην σύσκεψιν τῆς ἐπιτροπῆς, ἡ ὁποία θὰ γίνῃ τὴν 7.30 ἑσπερινὴν τῆς προσεχοῦς Παρασκευῆς εἰς τὴν αἴθουσαν συνεδρίων τοῦ ὑφυπουργείου Τύπου καὶ Τουρισμοῦ.

ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

Κατὰ τηλεγραφήματα πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ, συνῆλθον προχθὲς καὶ χθὲς αἱ καταρτισθεῖσαι εἰς τὰς ἐπαρχίας λαϊκαὶ ἐπιτροπαὶ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ ἐνέκριναν τὸ σχετικὸν πρόγραμμα. Οὕτω ὁ πανηγυρισμὸς εἰς τὰς ἐπαρχίας θὰ ἀρχίσῃ ἀπὸ τῆς ἑσπέρας τῆς παραμονῆς, ὁπότε μέλη τῶν λαϊκῶν ἐπιτροπῶν θ' ἀναπτύξουν εἰς τοὺς πολίτας διὰ διαλέξεων τὸ ἔργον τῆς κυβερνήσεως ἀπὸ γενικῆς καὶ τοπικῆς ἀπόψεως. Τὴν ἑπομένην ὁ ἑορτασμὸς θὰ ἀρχίσῃ διὰ δοξολογιῶν, εἰς τὰς ὁποίας θὰ κληθοῦν νὰ παραστοῦν αἱ ἀρχαί, αἱ ἐπιτροπαὶ καὶ ὅλοι οἱ πολῖται. Τὸ ἀπόγευμα θὰ παρελάσουν μέλη τῆς Ε.Ο.Ν. καὶ θὰ ἐπακολουθήσῃ λαϊκὴ διασκέδασις μὲ ὁμαδικὰ γεύματα, τὰ ὁποῖα προετοιμάζουν οἱ δῆμοι, αἱ κοινότητες καὶ αἱ ὀργανώσεις. Εἰς τὰς πλατείας τῶν πόλεων καὶ τῶν χωρίων θὰ τοποθετηθοῦν μεγάφωνα, τὰ ὁποῖα θὰ μεταδώσουν τὰς ἑορτὰς τῶν Ἀθηνῶν καὶ κυρίως τοῦ Σταδίου.

Ἡ διακόσμησις τῶν οἰκιῶν καὶ καταστημάτων τῶν ἐπαρχιῶν θὰ γίνῃ μὲ δάφνας, σμύρτα καὶ εἰκόνας τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ καὶ μὲ τὸν θυρεὸν τῆς 4ης Αὐγούστου. Τὸ ἐπίσημον πρόγραμμα τοῦ ἑορτασμοῦ θὰ γνωστοποιηθῇ ὑπὸ τῶν ἐπαρχιακῶν ἐπιτροπῶν διὰ προκηρύξεων, αἱ ὁποῖαι θὰ κυκλοφορήσουν τὴν προσεχῆ Κυριακήν.

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΩΝ ΚΤΗΜΑΤΙΩΝ

Ἡ Πανελλήνιος Ἀστικὴ Ἕνωσις Κτηματιῶν, ἀπηύθυνε σχετικῶς πρὸς ἁπάσας τὰς ἀστικὰς κτηματικὰς ὀργανώσεις τῆς Ἑλλάδος τὴν κατωτέρω ἐγκύκλιον:

«Ἀξιότιμοι κύριοι. Ἡ Ἑλλὰς κατὰ τὴν 4ην Αὐγούστου 1938 ἑορτάζει τὴν δευτέραν ἐπέτειον κατὰ τὴν ὁποίαν τὸ ἔθνος εὗρηκε τὸν δρόμον του καὶ τὰ μεγάλα ἰδανικά του. Κατ' αὐτὴν σύμπας ὁ ἑλληνικὸς λαὸς δι' ἐνθουσιώδους ἐκδηλώσεως καὶ συμμετοχῆς θὰ διατρανώσῃ πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν ἐθνοσωτῆρα κυβερνήτην μας τὰ αἰσθήματα τῆς εὐγνωμοσύνης του διὰ τὸ γενόμενον μέχρι σήμερον ἀναδημιουργικὸν ἔργον.

Μὴ λησμονοῦμεν, ὅτι ἡ Ἑλλὰς κατευθυνομένη ἀπὸ τὸν χρεωκοπήσαντα κοινοβουλευτισμὸν καὶ τὴν διαμάχην τῶν πολιτικῶν κομμάτων ἄνευ προγράμματος, ἄνευ φροντίδος διὰ τὴν ἄμυναν τῆς χώρας καὶ μὲ τὸν κομμουνισμὸν ἐλεύθερον καὶ δρῶντα ἐπικινδύνως, ἐφέρετο εἰς τὸν ὄλεθρον καὶ τὴν καταστροφὴν ἐὰν δὲν ἐπρολάμβανε τοῦτο ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ ἐξοχώτατος ἐθνικὸς κυβερνήτης κ. Ἰωάννης Μεταξᾶς μετὰ τόσων κόπων καὶ προσπαθειῶν ἐργαζόμενοι, ἵνα φέρῃ εἰς πέρας τὸ συντελούμενον ὑπὸ τούτου τεράστιον ἔργον ὅπερ ἀνέλαβεν.

Ἡ 4η Αὐγούστου, ἡμέρα ἐθνικῆς σωτηρίας καὶ ἀναγεννήσεως, ἀποτελεῖ ἱστορικὸν σταθμὸν εἰς τὴν ζωὴν τῆς χώρας καθ' ὅσον κατ' αὐτὴν ἀπηλλάγημεν τῶν ὀλεθρίων ἀποτελεσμάτων τοῦ κοινοβουλευτισμοῦ, εἰσελθόντες εἰς περίοδον ἐθνικῆς προόδου καὶ εὐημερίας. Κατὰ τὸν ἐθνικὸν τοῦτον ἑορτασμὸν τῆς 4ης Αὐγούστου, ὁ κτηματικὸς κόσμος καὶ αἱ ἀστικαὶ ὀργανώσεις ἔχομεν ὑποχρέωσιν σύσσωμοι μετὰ παντὸς ἐνθουσιασμοῦ νὰ συμμετάσχωμεν, ἀφ' ἑνὸς μὲν ἵνα τὴν εὐγνωμοσύνην μας καὶ τὴν ἀφοσίωσίν μας ἐκδηλώσωμεν εἰς τὸ σεπτὸν Βασιλέα μας καὶ τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην μας κ. Ἰωάννην Μεταξᾶν, ἀλλὰ καὶ ἀφ' ἑτέρου ἐνθαρρύνωμεν αὐτὸν εἰς τὰς τόσας θυσίας εἰς ἃς ὑποβάλλεται, ὅπως ἐκπληρώσῃ ἐξ ὁλοκλήρου τὴν ἀναληφθεῖσαν ὑπ' αὐτοῦ ἐργασίαν καὶ ἐν συνεχείᾳ σᾶς παρακαλοῦμεν, ὅπως ἐν καιρῷ γνωρίσητε ἡμῖν τὴν ἔκτασιν τῆς ἐπιτυχοῦς συμμετοχῆς σας εἰς τὸν ἐθνικὸν τοῦτον ἑορτασμόν. Διατελοῦμεν μετὰ τιμῆς. Ὁ πρόεδρος τῆς Π. Α. Ε. Κτηματιῶν Ἰωάννης Παμπούκης, ὁ πρόεδρος τῶν Ἀστικῶν Ὀργανώσεων Δημήτριος Φιντικλῆς, ὁ γενικὸς γραμματεὺς Ἠλίας Κούκης».

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

Τὸ σωματεῖον τῶν ἐν Ἀθήναις, Πειραιεῖ καὶ περιχώροις ἀτυχησάντων ἐπαγγελματιῶν καὶ βιοτεχνῶν καταστηματαρχῶν δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ γνωρίζει ὅτι τὸ Δ. Σ. αὐτοῦ συνελθὸν ἐκτάκτως καὶ αὐθορμήτως ἀπεφάσισε παμψηφεὶ ὅπως μετάσχῃ δι' ὅλων τῶν μελῶν του εἰς τὴν ἐθνικὴν ἑορτὴν τῆς 2ας ἐπετείου τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ ἐκφράζει ἀνεπιφυλάκτως τὴν ἀφοσίωσιν ἁπάντων τῶν μελῶν τοῦ σωματείου πρὸς τὴν ἐθνικὴν κυβέρνησιν διὰ τὸ παρ' αὐτῆς ἐπιτελούμενον ἀναδημιουργικὸν ἔργον. Ἐπίσης γνωρίζει ὅτι κατήρτισεν ἐπιτροπὴν ἐκ τῶν κ. κ. Α. Παπακωνσταντίνου, Σ. Λόγγου, Γ. Θεμιστοκλέους, Π. Μπούκλη, Β. Μιχαλοπούλου, Π. Στρούμπου, Μ. Στεργιοπούλου, Ι. Παινέση, Α. Παπαδημητρίου, Β. Ἀρβανιτοπούλου διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὸν ἑορτασμόν.

Ὁ Πατριωτικὸς καὶ ἀλληλοβοηθητικὸς σύλλογος Πελοποννησίων Ἁγίου Ἀρτεμίου καὶ τῶν πέριξ πλησίον συνοικιῶν δι' ἐγγράφου πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ γνωρίζει ὅτι κατὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς 4ης Αὐγούστου θέλει συμμετάσχει μετὰ τῆς δυνατῆς ἐπιβλητικότητος μεθ' ὅλων τῶν μελῶν του ἵνα οὕτω διατρανώσῃ τὸν θαυμασμὸν καὶ τὴν ἀφοσίωσιν αὐτῶν πρὸς τὸν ἀναδημιουργὸν τῆς πατρίδος Ι. Μεταξᾶν.

Ἡ Πανελλήνιος Ἕνωσις ὑπαξιωματικῶν Παλ. Πολεμιστῶν δι' ἐγγράφου της πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ γνωρίζει ὅτι θὰ συμμετάσχῃ δι' ὅλων τῶν μελῶν της εἰς τὸν πανηγυρισμὸν τῆς 2ας ἐπετείου τῆς 4ης Αὐγούστου.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΑΛΙΑΔΑ

ΑΜΑΛΙΑΣ, 25. (Τηλεγραφικῶς) — Χθὲς συνῆλθον εἰς τὸ δημαρχεῖον τῆς πόλεώς μας οἱ ἐκπρόσωποι τῶν ὀργανώσεων, οἵτινες ἐνέκριναν ἐνθουσιωδῶς τὸ πρόγραμμα τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς δευτέρας ἐπετείου τῆς ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως καὶ ὥρισαν μεγάλην λαϊκὴν ἐπιτροπὴν ἑορτασμοῦ, ὅστις προβλέπεται ἄνευ προηγουμένου. Τὴν ἐπιτροπὴν ἀπαρτίζουν οἱ κ. κ. οἱ κ. κ. Γεώργ. Καπατσώρης, δήμαρχος, ὡς πρόεδρος, Πετραλιᾶς, ἐκπρόσωπος τοῦ ἰατρικοῦ Συλλόγου, Τζαβάρας τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας, Νικολόπουλος τῶν συμβολαιογράφων, Κοτσίρας καθηγητῶν, Ρηγόπουλος ἀστικῆς Σχολῆς, Πανουτσόπουλος τοῦ ἐμπορικοῦ κόσμου, Σαμπατακάκης παλαιῶν πολεμιστῶν, Ἀγγούρης εἰσαγωγικοῦ, Ψημμένος παντοπωλῶν, Ἀργυρόπουλος σταφιδικῶν ὀργανώσεων, Κουρέλης ὑποδηματοποιῶν, Παπαδόπουλος προσφύγων, Μαρκαντωνᾶτος ἀρτοποιῶν, Ραμπαβίλας αὐτοκινητιστῶν, Ἀγγούρης καὶ Σπυρόπουλος τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου, Βασιλικόπουλος κομμωτῶν καὶ κουρέων, Λουκόπουλος τοῦ ἐθνικοῦ κέντρου ἐργατῶν γῆς, Ἀβραμόπουλος τῶν δημοσιογράφων, Παπανικολόπουλος τῶν κρεοπωλῶν, Γαλάνης κυνηγῶν, Γκρίλας, Μπαλτζῆς, Νικολόπουλος, Παπαδόπουλος, Σπηλιόπουλος, Σαρατσόπουλος, Οἰκονομόπουλος τῶν ἐκπαιδευτικῶν, Ἠλιόπουλος τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων.

ΑΙ ΣΥΓΚΡΟΤΗΘΕΙΣΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΝΕΑΙ ΛΑ·Ι·ΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΑΙ

Εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ ἀνεκοινώθη χθὲς ὁ καταρτισμὸς τῶν κατωθι λαϊκῶν ἐπιτροπῶν:

Δράμα.— Γ. Κύρου δήμαρχος Δράμας, Β. Γερμανίδης, πρόεδρος Γεωργικοῦ Ἐπιμελητηρίου, Σ. Στεργιανός, γυμνασιάρχης, Θ. Ἀθανασιάδης, διευθυντὴς περ. ἐμπορ. ἐπιμ. Δράμας, Τ. Πλέσσας, πρόεδρος ὁμοσπονδ. ἐπαγγ. βιοτεχ. Δράμας, Χ. Οἰκονομίδης, δικηγόρος. Γ. Παζιώνης, ἔμπορος, Ι. Σκόρδας, καθηγητὴς γυμναστικῆς. Ἅγιος Ἀθανάσιος.— Μαγδάνης Κ. οἰνομάγειρος, Ἀποστολίδης Ι. κρεοπώλης, Ἰωαννίδης Α. παντοπώλης, Παυλίδης Π., πρόεδρος κοινότητος Ἀγορᾶς, Καρατσοπανίδης Π. κτηνοτρόφος, Ζαφειριάδης Λ. καφεπώλης. Ἀδριανή.— Θεοδωρίδης Π., πρόεδρος κοινότητος, Ἀνθίτσος Ν. καπνοπαραγωγός, Σοῦτσος Μ. ἰατρός. Ἄνω Πυξάριον.— Σωτηρόπουλος Γ. καπνοπαραγωγός, Γιανιώτης Θ. κοινοτικὸς γραμμ., Φατοῦρος Σπ. δημοδιδάσκαλος. Βαθύτοπος.— Χατζηθωμαΐδης Ι. παντοπώλης, Δούτσιος Δ. γεωργός, Κανδηλανάπτης Γ. παντοπώλης. Βολάκος Γ.— Θεμελῆς δημοδιδάσκαλος. Α. Μιλωτίδης, κοιν. γραμ., Α. Ἄρμεν γεωργός. Γραμμένη.— Τ. Χριστίδης, πρόεδρος κοινότητος, Ἀλεξανδρόπουλος Π. κτηματίας, Τσαγκαλίδης Ι. κτηματίας μακεδονομάχος. Γρανίτης.— Σταματίου Δ. καφεπώλης, Σταυρίδης Γ. καφεπώλης. Ν. Σαράφογλου γραμ. κοινότητος Δυποτάμων, Π. Ἀνανιάδης γεωργός, Γ. Ποιμενίδης γεωργός, Σ. Ἰωαννίδης γεωργός. Δοξᾶτον.— Μουρτζῆς Β. πρόεδρος κοινότητος. Γιαννάκης Ε. καπνομεσίτης, Ζαφειρόπουλος Σ. καπνοπαραγωγός. Ἐξοχή.— Ἑρμείδης Κ. γεωργός. Ξανθόπουλος Π. παντοπώλης, Ποιμενίδης Μ. γεωργός. Θέρμια.— Παπαδῆμας Θ. γραμ. κοινότητος, Ἀλβανίδης Π. πρόεδρος κοινότητος, Τσουλφουκαρίδης Ν. γεωργός. Θόλος.— Βασιλειάδης Θ. γεωργός. Παπαδόπουλος Ι. γεωργός, Ἰακωβίδης Σ. γεωργός. Καλαμπάκα.— Κεχαγιᾶς Ι. πρόεδρος κοινότητος, Παναγιωτόπουλος ὑποδηματοποιός. Καλέσκας Δ. κοιν. γραμ. Καλὴ Βρύση.— Μαρύτζος Θ. πρόεδρος κοινότητος. Κούβωλας Α. γραμ. κοινότ., Πράγκατζης Π. καπνοπαραγωγός. Καλλιθέα.— Κομβόκης Λ. Κομβόκης Α. πρόεδ. κοιν. Χ. Νίτσιος γραμ. κοινότητος. Καλλίφυτον.— Ἐγγονόπουλος πρόεδρ. κοιν. Ἀμαντζῆς Α. καπνοπαραγωγός. Μυστακίδης καπνοπαραγωγός. Καλὸς Ἀγρός.— Μαστρογιάννης Δ. γεωργός. Γκαντῆς Κ. γεωργός. Πούλιος Α. γεωργός. Κατάφυτον.— Συμεωνίδης Α. καφεπώλης., Πρόδρομος Ι. γεωργός. Τσακιρίδης γεωργός., Κάτω Βροντοῦ.— Παπαδόπουλος Ξ. δημοδιδάσκαλος, Σαραλιώτης γεωργός. Π. Μανασσῆς παντοπώλης. Νευροκόπιον.— Κ. Καρμῆς πρ. κοινότ. Π. Παπανδριανὸς ἰατρός, Ν. Κεκελάκης ἔμπορος. Κυργεία.— Ε. Δερές, πρ. κοιν. Π. Κοντόπουλος καπνοπαραγωγός, Σ. Παπαδόπουλος καπνομεσίτης. Κοκκινόγεια.— Α. Καμάκας πρ. κοιν. Γ. Τσουμάνης ἔμπορος, Κ. Βαμβακίδης καπνοπαραγωγός, Κουδούνια. Θ. Παπαπαναγιώτου πρ. κοιν. Ι. Τσσπάλης γραμ. κοιν. Σ. Χαρπαντίδης γεωργός. Λευκόγεια.— Χ. Μαβίδης γεωργός, Χ. Μοσχίδης γραμ. κοιν., Δ. Ἀποστολίδης φοιτητὴς φιλολογίας. Μακρυπλάγιον. Ἰωαννίδης Γ. πρ. κοιν. Ν. Χαραλαμπίδης, καπνοπαραγωγός. Κ. Καραγιαννίδης καπνοπαραγωγός. Μαυροματοῦ.— Παπαηλιᾶς ἐφημέριος κοιν. Γ. Ἀκριτίδης, γραμ. κοιν. Μεγαλόκαμπος.— Χ. Σιδηρόπουλος πρόεδρος κοινότητος. Χ. Τσοπαλίδης γεωργός. Μικρομηλιά.— Α. Μιχαλόπουλος, Ι. Κασσέτης γεωργοί. Μικρόπολις.— Γ. Καριζώνης πρόεδ. κοιν. Α. Πυροβολισιάνος, κτηματίας. Ν. Σμολοχτὸς γραμ. κοιν. Μικροχώριον.— Κ. Σουρμελίδης, κοιν. γραμ., Κ. Μουμουλίδης, καπνοπαραγωγός, Ξηροσαρίδης Σ. καπνοπαραγωγός. Μακρόν.— Σαχανίδης Π. γεωργός. Συμεωνίδης Θ. γεωργός. Κονταλῆς Χ. γεωργός. Μοναστηράκιον.— Σαμαρᾶς Κ. Μπασλῆς Ι. Τουλούμης Κ. καπνοπαραγωγοί. Νεόφρακτον.— Δελῆς Α. δημοδιδάσκαλος, Παππαδόπουλος Π. παντοπώλης, Δαρβίδης Α. γεωργός. Νικηφόρον.— Γερμανίδης Β. πρόεδ. κοιν. Ἐξάρχου Π. ἔμπορος, Νυχτοπάτης ἔμπορος. Ξηροπόταμος.— Σαμαρᾶς Δ. Τσολάκης Α. Στοϊμενίδης Α. καπνοπαραγωγοί.

Ὀχυρόν.— Μαυρόπουλος Χ., Ποιμενίδης Π., Ξενίδης Γ. καπνοπαραγωγοί. Παγονέριον: Σαλπικτίδης παντοπώλης, Μαυρίδης γεωργός, Παπαοικονόμου γεωργός. Καλαπότιον: Ἀναστασιάδης Α. πρόεδρος κοινότητος, Γαβριᾶς Θ. καφεπώλης, Ἀναστασιάδης καφεπώλης. Παρανέστιον: Ἀμπατσίδης Τ. γεωργός, Γιαννάκας Α. ἰατρός, Σαββίδης Α. ἰατρ. Περιθώριον.— Σάκκας Δ. δημοσιδάσκαλος, Ζιώγας Ι. γεωργός, Γεωργιάδης Μ. γεωργός. Πετρούσα: Λαζαρίδης Α. κοινοτ. γραμματεύς, Παπανικολάου Λ. ἰατρός, Μαδεμπλῆς Ν. καπνοπαραγωγός, Μήλιος Α. παντοπώλης. Πλαταμιά: Ἀγγελακόπουλος Α. κοινοτ. γραμματεύς, Παπανικολάου Λ. ἰατρός, Καζαντίδης Γ. καπνοπαραγωγός. Πλατανόβρυση: Σωτηριάδης Π. καπνοπαραγωγός, Κουλαουξίδης Δ. καπνοπαραγωγός, Διαμέλης Χ. καπνοπαραγωγός. Ποταμός.— Κουτσόβολος Ν. Κιούσης Χ. Περράκης Γ. γεωργοί. Πούρσοβον.— Τηλκερίδης Θ., πρόεδρ. κοιν. Λιαμνίδης Κ., Γιαννουλίδης Ι. καπνοπαραγωγοί. Πουρσωτσάνη.— Ε. Μαλιάτσος πρόεδ. κοιν. Καπάλλας Α. φαρμακοποιός, Καμιλάκης Π. πρόεδ. παλ. πολ. Μακεδονόπουλος Γ. πρόεδ. Ε.Ο.Ν. Ντελέα.— Γιασουλίδης Ν., Κωνσταντινίδης Α. καπνοπαραγωγοί. Ἐμμανουηλίδης Μ. δημοδιδάσκαλος. Πύργος.— Στοϊμένου Μ., Ψηλὸς Λ. καπνοπαραγωγοί, Γιάγκου Ι. γεωργός. Σιδηρόνερον.— Σ. Μανιάτης Σαμπουνίδης, Μεντζιτζόγλου γεωργοί. Σιταγροί. Κεφαλίδης Ι. πρόεδ. κοιν. Δεσήρης Κ. γραμ. κοιν. Ρούσης Γ. φαρμακοποιός. Σκαλωτή.— Χαραλαμπίδης Χ. Ἀλεξιάδης Π. Ζημιόγλου Δ. γεωργοί. Σύλλη.— Μωϋσίδης Σπ., Μωϋσιάδης Ι. Θεοδωρίδης Κ. γεωργοί. Φτελιά.— Παρδαλίδης Θ. πρόεδ. κοιν. Πατάκας Κ. γεωργός, Ἀντωνακούδης Α. γραμ. κοιν. Ροδόλειβος.— Ἀριστείδης Μ. πρόεδρος κοιν.. Ἀλευρᾶς Ι. γεωργός, Γεωργιεφέντης γεωργός. Χρυσοκέφαλον.— Σπυριδόπουλος Μ. γραμ. κοιν., Δομνίδης Β. παντοπώλης, Τουντούλης Κ. γεωργός. Χαριτωμένη.— Δημητριάδης Στ. πρόεδρος κοιν. Σαμαρᾶς Σ. Καπνομεσίτης, Τσιγγέλης Δ. γεωργοποιμήν. Χωριστή.— Παπαθανασόπουλος Ε. ἰατρός, Χαρισιάδης Σ. Φαρμακοποιός. Ζυμαρίτης Σ. προέδ. κοιν. Ψηλὴ Ράχη.— Τονακτσίδης Α. καπνοπαραγωγος, Κασάης Ε. κοιν. γραμ. Βαρελοποιός Ε. καπνοπαραγωγός. Βαλτοχώριον.—Στάθης Α. πρόεδ. κοιν. Παναγιωτόπουλος Σ., Μαῦρος Κ. γεωργοί.

Μυτιλήνη.— Ἀντώνιος Οἰκονόμου διευθυντὴς νομαρχίας, Φ. Δήμου, Γ. Βοστάνης δήμαρχος, Π. Βασιλᾶτος, Γ. Τριανταφυλλίδης. Ἑρμούπολις.— Ε. Ξοφάκης δήμαρχος, Στ. Μαυρῆς ἀντισυνταγματάρχης ἐ. ἀ. διοικ. Ε.Ο.Ν., Μ. Γρίσπος ἰατρός, Ε. Καρατζᾶς ἔμπορος, Β. Βασιλειάδης πρόεδρος λιμενικῆς ἐπιτροπῆς, Α. Κωνσταντινόπουλος προεδρος Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου, Κ. Φιλιππουπολίτης πρόεδρος ὁμοσπ. Ἐπαγγελματιῶν, Ε. Παπαδάμ πρώην δήμαρχος, Πάτρ. Ἀλβανὸς περιφ. ἔφορος προσκόπων, Δ. Μάνθος βιομήχανος, Δ. Βελισσαρόπουλος βιομήχανος, Ε. Γιαννάκας ἐφοπλιστής, Π. Χατζηλίας ἐφοπλιστής, Γ. Καλόξυλος πρόεδρος Ἐν. Γεωρ. Συνετ. Σπ. Κρυστάλλης βιομήχανος, Στ. Κολοκοτρώνης ἐργάτης, Στ. Κουκᾶς, πρόεδρος ἐργατῶν λιμένος, Βεν. Γαβαλᾶς πρόεδρος καφεπωλῶν, Α. Δρακάκης δικηγόρος, Δ. Παπουτσᾶς ἰδιωτ. ὑπάλλ., Γ. Κούκιας ἀντισυνταγματάρχης ἐ.ἀ. Α. Τσιροπινᾶς ἔμπορος, Δ. Κωστόπουλος ἔμπορος, Τάκης Μακρουλάκης βιομήχανος, Ν. Ἀνέστης ἰατρός, Δ. Παπαδάμ, ἰατρός, Η. Λεντάκης ἰατρός, Ι. Θρεψιάδης ἔμπορος, Θρ. Στάμος καφεπώλης, Μ. Δρόσος πρώην δημ. ὑπάλληλος, Γ. Χαραμάκης ἀξιωματικὸς ἐ.ἀ., Ι. Γριμάνης κουρεύς, Α. Παπαδόπουλος φαρμακοποιός, Λ. Καλαθάκης συμβολαιογράφος, Ν. Πολέμης ἔμπορος, Μ. Παλμοῦτσος ἔμπορος, Θ. Κανακάρης, Νικ. Πετράκης πράκτωρ, Στ. Παρίσης πράκτωρ, Α. Σαλάχας ἐδωδιμοπώλης, Π. Μαραγκός, κτηνοτρόφος, Π. Καπάνης δικηγόρος, Φ. Τσιροπινᾶς χημικός, Β. Βαϊτσης δικηγόρος, Ζ. Κονδύλης ὑπάλ. Ἐθν. Τραπέζης, Κ. Ἀρκούλης ὑπάλ. Ἐμπορικῆς Τραπέζης, Π. Βαλῆς μηχανικός, Μ. Διακάκης ἐφοπλιστής, Βρ. Τόπακας δικηγόρος, Β. Φουστέρης ἀρτοποιός, Ε. Φουστέρης οἰνοπώλης, Α. Βαρδαλάχος καφεπώλης, Μ. Μαμίδης βιομήχανος, Ν. Καμπάνης δικηγόρος, Κ. Σπανουδάκης ὑποδηματοποιός, Κ. Γερασιμίδης δημοσιογράφος, Α. Σταθόπουλος πρόεδρος σωματείου, Σ. Καφετζόπουλος πρόεδρος σωματείου. Κ. Χαραλαμπίδης πρόεδρος Ἐμπορικοῦ Συλλόγου, Α. Κρῖνος ἐφοπλιστής, Ε. Προχεράρης δικηγόρος, Ν. Καισάρης δικηγόρος, Ν. Σαρτετζάκης πρώην τηλεγρ. ἀγγλικοῦ, Α. Βανιμπέλας διευθυντὴς Ἐπιμελητηρίου, Α. Δήμου λογιστὴς λιμ. ἐπιτροπῆς, Γ. Κουργιώτης ἔμπορος ἀποικιακῶν, Ι. Κουλμάσης καφεπώλης, Ι. Παρίσης πράκτωρ, Π. Στέφανος δημοσιογράφος, Ἰω. Πρίντεζης πρόεδρος κοινότ. Σύρου, Γ. Δαλέζιος πρόεδρος κοινότ. Μάννα, Λ. Κασσέλης πρόεδρος κοινότ. Βάρης, Π. Ρούσσος πρόεδρος κοινότ. Γαλισᾶ, Ι. Ρηγοῦστος πρόεδρος Ποσειδωνίας, Ι. Ρηγοῦτσος πρόεδρος κοιν. Χρούσσων, Ι. Φρέρης πρόεδρος Κοινότ. Πάγου, Νικ. Γιαννίτσης ἢ Μυρίσης κτηματίας.

Ἄνδρος.— Α. Πασχάλης γεν. ἀρχίατρος ἐ. ἀ., Π. Κυδώνιευς ἐφοπλιστής, Μ. Μαργέτης κτηματίας, Δ. Καραουλάνης ἔμπορος, Λ. Καλλιβρούσσης ἔμπορος, Ν. Ραΐσης ἔμπορος, Δ. Πολέμης δικηγόρος. Γ. Βασιλάκης ἔμπορος, Π. Στρατῆς ἔμπορος, Β. Γαβριὴλ κτηματίας. Θήρα.— Γ. Κωβαῖος ἰατρός, Ι. Λογοθέτης διευθυντὴς Ἐθνικῆς Τραπέζης, Ι. Ἀνδριανόπουλος, Γ. Παπαδόπουλος, Κ. Δεστούνης, Μ. Δαριέντης, Κ. Καλβοκορέσσης. Νάξος.— Ι. Βερώνης γυμνασιάρχης ὑποδ. Ε.Ο.Ν., Κ. Λάσκαρης ἔμπορος, Γ. Γρύλλος ἔμπορος, Α. Μπογιατζόγλου συμβολαιογράφος, Δ. Ποσάντζης, Ν. Ὀρφανός, Ἐμ. Κατσούρης, Β. Μελισσινός, Γ. Βερώνης, Ν. Βλυσσίδης. Τῆνος.— Ἀντ. Γκιών δημοδιδάσκαλος, Ι. Καρδαμίτσης, προέδ. κοιν. Νέστωρ Ρῆγος, Ν. Τίγκας δικηγόρος, Γ. Βιδάλης, πολιτ. συνταξ. Γ. Μπαρδάκας δημοδιδάσκαλος, Μ. Σανταμούρης ἐργολάβος. Π. Ἀλικάρης κτηματίας, Α. Βιδάλης κτηματίας, Κ. Καρδαμίτσης πολιτ. συνταξ. Γ. Παπαδόπουλος, λοχαγὸς ἐ. ἀ. Ν. Ξανθάκης ἐπιχειρηματίας, Γ. Ἀρμᾶος κτηματίας Μ. Ἀρμᾶος ἔμπορος, Ρ. Γιαγιᾶς δημοδιδάσκαλος, Μ. Κουμαριανὸς ἔμπορος, Ν. Βερδάρης τραπεζικός, Η. Γάφος. Κέα — Ι. Φιλιππαῖος διδάσκαλος, Η. Καρδοκούλης δικηγόρος, Δ. Φωκᾶς πρόεδρος λιμ. ἐπιτρ., Η. Μαλαβάζος ἰατρός. Φ. Ἀλεξάνδρου καθηγητής, Ι. Περίδης συμ)φος, Κορδοκούλης πρόεδρος κοιν. Κέας, Ν. Ρίζος ἰατρός, Ι. Μενίδης ἰατρός, Γ. Μπουφίδης ἔμπορος, Α. Λιβάνιος προέδ. κοιν. Α. Ζαχαρίας ἔμπορος, Γ. Δεπάστας κουρεύς, Ἀρώνης Δ. δημοδιδάσκαλος. Μῆλος.— Ν. Κυρίτσης δικηγόρος, Ι. Ἀρμένης πρόεδρος κοινότητος Μήλου, Ι. Καβρουδάκης ἔμπορος, Μανοῦσος Κυπραῖος ἰατρός, Ν. Σταϊκόπουλος, γραμ. Εἰρην. Μήλου, Χ. Προκοπέας Συμ)φος. Ξ. Ὀρφανουδάκης, πρόεδρος κοιν. Ἀδάμαντος, Ν. Πάππας πρόεδρος κοιν. Τρυπητῆς.

ΕΓΚΛΗΜΑ ΤΙΜΗΣ ΕΙΣ ΚΑΛΑΜΑΣ

ΚΑΛΑΜΑΙ, 25. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). —Τὰς πρωϊνὰς ὥρας τῆς σήμερον ὁ Ν. Ἀσημάκης ἐτραυμάτισε θανασίμως διὰ πελέκεως τὴν 20ετίδα θυγατέρα του Βούλαν, διότι αὕτη διῆγε βίον ἔκλυτον.

Ὁ δράστης παρουσιάσθη κατόπιν αὐθορμήτως εἰς τὴν ἀστυνομίαν, εἰπὼν ὅτι δὲν μετανοεῖ διὰ τὴν πρᾶξίν του. Ἡ τραυματισθεῖσα, ἡ ὁποία ἦτο ἔγκυος ὀκτὼ μηνῶν, μετεφέρθη εἰς κλινικήν. Ἡ κατάστασίς της εἶνε κρίσιμος.

ΥΠΕΓΡΑΦΗ Η ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἀθην. Πρακτ.). — Κατ' ἰδιαίτερα τηλεγραφήματα τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ ἐκ Βερολίνου, ὑπεγράφη σήμερον ἐκεῖ ἡ τουρκογερμανικὴ ἐμπορικὴ συμφωνία, δι' ἧς ῥυθμίζονται αἱ ἀνταλλαγαὶ ἐμπορευμάτων μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν.

ΤΗΝ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΦΘΑΝΕΙ Η ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ

Διὰ τηλεγραφήματος τῆς τουρκικῆς κυβερνήσεως, ἀνεκοινώθη εἰς τὴν ἑλληνικήν, ὅτι ἡ τουρκικὴ ἀντιπροσωπεία, ἥτις θὰ διεξαγάγῃ διαπραγματεύσεις διὰ τὴν ἀνανέωσιν τῆς μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν ὑφισταμένης ἐμπορικῆς συμφωνίας, θὰ φθάσῃ εἰς Ἀθήνας τὴν 5ην Αὐγούστου.

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΜΑΧΗΣ ΤΩΝ ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΩΝ

Ο ΑΝΔΡΙΑΣ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

ΝΑΥΠΛΙΟΝ, 25. (Τηλεγραφικῶς).— Τὴν 10ην πρωϊνὴν τῆς αὔριον Τρίτης, ἐπετείου τῆς καταστροφῆς τῆς στρατιᾶς τοῦ Δράμαλη εἰς τὰ Δερβενάκια γενήσονται τὰ ἀποκαλυπτήρια τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη φιλοτεχνηθέντος ὑπὸ τοῦ Ἀθηναίου γλύπτου Δημητριάδου δαπάναις τῶν δήμων καὶ κοινοτήτων τοῦ νομοῦ Ἀργολιδοκορινθίας. Ὁ ἀνδριὰς ἐστήθη εἰς τὸ ὕψωμα τοῦ Ἁγίου Σώστου καὶ εἰς θέσιν γνωστὴν ὑπὸ τὸ ὄνομα «Ταμποῦρι τοῦ Νικηταρᾶ», ἔχει ὕψος 8 μέτρων καὶ εἶνε ἐπιβλητικώτατος καὶ ὁρατὸς ἀπὸ ὅλην τὴν κοιλάδα τοῦ Χιλιομοδίου, Ἁγ. Βασιλείου καὶ ἀπὸ τὰ ὑψώματα τῆς ἀνατολικῆς Νεμέας.

Εἰς τὸν ἱστορικὸν χῶρον τῶν Δερβενακίων ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ πανηγυρισμοῦ τῆς ἐπετείου τῆς ἐνδόξου μάχης, ἥτις ἀπεσόβησε τὴν καταστροφὴν τῆς Πελοποννήσου θὰ συγκεντρωθῇ ὁλόκληρος ἡ δύναμις τῆς Ε.Ο.Ν. τοῦ νομοῦ Ἀργολιδοκορινθίας ἐν στολῇ, ἥτις θέλει ὁρκισθῇ. Κατὰ τὴν τελετὴν θὰ παραδοθοῦν αἱ σημαῖαι εἰς τὰ τμήματα τοῦ Ναυπλίου, Ἄργους καὶ Κορίνθου.

Ὑπὸ τοῦ νομάρχου Ἀργολιδοκορινθίας ἐξεδόθη τὸ πρόγραμμα τῆς τελετῆς περιλαμβάνον δοξολογίαν εἰς τὸν χῶρον Ἁγ. Σώστου, ἐκφώνησιν πανηγυρικοῦ ὑπὸ τοῦ μητροπολίτου Κορινθίας Δαμασκηνοῦ, κατάθεσιν στεφάνου εἰς τὸν ἀποκαλυφθησόμενον ἀνδριάντα, ὁρκωμοσίαν τῶν φαλαγγιτῶν, τὴν ἀνάκρουσιν τοῦ Ἐθνικοῦ Ὕμνου, τοῦ Ὕμνου τῆς Νεολαίας καὶ τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ τέλος παρέλασιν τῶν φαλαγγιτῶν πρὸ τῶν ἐπισήμων. Εἰς τὴν ἑορτὴν ἐκλήθησαν νὰ παραστοῦν τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον, οἱ μητροπολῖται τοῦ νομοῦ, αἱ πολιτικαί, στρατιωτικαί, δικαστικαί, δημοτικαὶ καὶ κοινοτικαὶ ἀρχαὶ τοῦ νομοῦ, οἱ ἀπόγονοι τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη, οἱ δικηγορικοὶ καὶ ὑγειονομικοὶ σύλλογοι κλπ.

Ο κ. ΣΩ ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΕΙ ΟΥΤΕ ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἀθ. Πρακτ.) — Ὁ Μπέρναρ Σῶ εἰσέρχεται αὔριον εἰς τὸ 82ον ἔτος τῆς ἡλικίας του. Ὡς ἐδήλωσε δὲν δέχεται συγχαρητήρια οὔτε θὰ ἑορτάσῃ, δεδομένου ὅτι ἀκολουθεῖ αὐστηρῶς τὰς διαταγὰς τῶν ἰατρῶν, οἵτινες τοῦ συνέστησαν ὡρισμένην δίαιταν καὶ ἡσυχίαν. Ὁ διάσημος συγγραφεὺς σκέπτεται νὰ διέλθῃ τὴν αὐριανὴν ἡμέραν ἡσύχως εἰς τὴν ἐν Χέρφορδσάϊρ ἔπαυλίν του. Θὰ κάμῃ τὸν συνήθη πρωϊνὸν περίπατόν του, θὰ παίξῃ ζατρίκιον πρὸ μεσημβρίας, τὸ ἀπόγευμα θὰ ἀναπαυθῇ καὶ τὴν ἑσπέραν πιθανῶς νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν φιλολογικήν του ἐργασίαν. Τὸ τηλέφωνον τῆς ἐπαύλεως δὲν θὰ ἀπαντᾷ αὔριον ἂν πρόκειται νὰ διαβιβασθοῦν συγχαρητήρια.

Η ΝΕΑ ΑΝΟΔΟΣ ΤΗΣ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ

Νέα ἄνοδος τῆς θερμοκρασίας σημειοῦται ἀπὸ διημέρου καθ' ὅλην τὴν χώραν, ἡ ὁποία καθίσταται πλέον αἰσθητὴ ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα εἶχον πνεύσει βόρειοι ἄνεμοι καὶ ὁ καύσων εἶχε ἀρκετὰ μειωθῆ.

Κατ' ἀνακοίνωσιν ἐκ τῆς Μετεωρολογικῆς Ὑπηρεσίας, οἱ ἐπικρατοῦντες ἄνεμοι εἶνε βόρειοι ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι εἰς τὸ Αἰγαῖον, εἰς δὲ τὰ λοιπὰ πέλαγη βόρειοι ἐπίσης, ἀλλὰ ἀσθενεῖς.

Αἱ θερμοκρασίαι εἰς τὴν ἀνατολικὴν Ἑλλάδα ἐσημείωσαν ἄνοδον, εἰς δὲ τὴν λοιπὴν χώραν παρέμειναν εἰς τὰ αὐτὰ ἐπίπεδα. Εἰς τὰς Ἀθήνας χθὲς τὴν 8ην πρωϊνὴν ἡ θερμοκρασία ἐκυμαίνετο εἰς διάφορα σημεῖα μεταξὺ τῶν 28—30 βαθμῶν. Αἱ θερμοκρασίαι εἰς τὰ ἄλλα μέρη ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Τατοΐου 30, Φαλήρου 27, Τριπόλεως 24, Χαλκίδος 25, Χανίων 27, Ἡρακλείου 28, Θεσσαλονίκης 27, Κερκύρας 22, Λευκάδος 28, Πατρῶν 26, Μεσολογγίου 25, Κορίνθου 28, Ναυπλίου 28, Καλαμῶν 27, Βόλου 28, Λαρίσης 27, Τρικκάλων 27. Ἡ μικροτέρα θερμοκρασία ἐσημειώθη εἰς τὴν Βυτίναν μὲ 18 βαθμούς, δὲ μεγαλυτέρα εἰς Μέθανα μὲ βαθμοὺς 31 καὶ Σάμον μὲ 33.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΙ

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἐδέχθη χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τὸν πρεσβευτὴν τῆς Τσεχοσλοβακίας κ. Πελιέ, ὁ ὁποῖος ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ἐξέφρασε τὴν λύπην τῆς κυβερνήσεώς του διὰ τὴν ἐκ τῶν σεισμῶν δοκιμασίαν τῶν κατοίκων τῆς Ἀττικῆς.

Ἐπίσης ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐδέχθη εἰς συνεργασίαν τὸν παρεπιδημοῦντα ἐνταῦθα ἐπ' ἀδείᾳ πρεσβευτὴν ἐν Βαρσοβίᾳ κ. Κ. Κόλλαν.

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως προήδρευσε χθὲς τὴν ἑσπέραν συσκέψεως, τῆς ὁποίας μετέσχον οἱ κ. κ. ὑφυπουργοὶ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου καὶ Ἐργασίας, ὁ γεν. γραμματεὺς καὶ οἱ διευθυνταὶ τοῦ ὑφυπουργείου Ἐργασίας. Ἡ σύσκεψις ἀφεώρα εἰς τὴν ἐπίλυσιν διαφόρων ἐργατικῶν ζητημάτων.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς συνειργάσθη χθὲς μετὰ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ τῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας.

ΕΓΚΛΗΜΑ ΕΙΣ ΑΓΥΙΑΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 25. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Λαρίσης ὅτι ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας Ἀγυιᾶς ἀνεκαλύφθη στυγερὸν ἔγκλημα, διαπραχθὲν ἔξωθι τοῦ χωρίου Βουλγαρηνή. Παρὰ τὴν θέσιν Πελεκήματα εὑρέθη κρεουργημένος διὰ πελέκεως ὁ Γ. Κατσάρος. Ὡς ὕποπτος συνελήφθη ὁ ἀδελφὸς τοῦ θύματος Ἰωάννης, ὁ ὁποῖος ὑποτίθεται ὅτι διέπραξε τὸ ἔγκλημα διὰ λόγους κτηματικῶν διαφορῶν.

Β' ΕΚΔΟΣΙ

Ο ΑΓΓΛΟΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡ
ΕΔΗΛΩΣΕΝ ΟΤΙ Η ΚΥΡ
Η ΜΗ ΤΗΣ ΑΓΓΛΟ·Ι·ΤΑΛΙ
ΔΕΝ ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΕΚ ΤΗΣ ΡΥΘΜ
ΤΟΥ ΙΣΠΑΝΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσ
γέλλεται ἐκ Ρώμης ὅτι ὁ ἐκεῖ πρεσβευτὴς
Βρεταννίας λόρδος Πὲρθ συνωμίλησε τὴν
διὰ μακρῶν μετὰ τοῦ Ἰταλοῦ ὑπουργοῦ
τερικῶν κ. Τσιάνο. Κατὰ τὰς πληροφορίας
κτορείου Χαβᾶς, ὁ Ἄγγλος πρεσβευτὴς
τὸν κ. Τσιάνο ἐνήμερον τῶν διαμειφθέντ
τὰς συνομιλίας, αἵτινες διεξήχθησαν
Λονδίνῳ καὶ Παρισίοις.

Ἀφ' ἑτέρου ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτ
καὶ πάλιν σήμερον τὸ ζήτημα τοῦ χρόνο
θὰ ἰσχύσῃ ἡ ὑπογραφεῖσα ἀγγλο-ἰταλικὴ
Ἡ σχετικὴ συζήτησις προεκλήθη ἐξ ἐπερ
δι' ὧν ἐζητεῖτο νὰ καθορισθῇ ἐὰν ἡ διευθέτ
ἰσπανικοῦ ζητήματος εἶνε ὅρος διὰ τὴν ἐφ
τῆς ἐν λόγῳ συμφωνίας.

Ὁ πρωθυπουργὸς ἀπήντησεν ἀρνητικῶ
μίαν ἐκ τῶν ὡς ἄνω ἐπερωτήσεων τούτων
ὅτι κατὰ τὰς διαπραγματεύσεις μεταξὺ
γλων καὶ Ἰταλῶν ἀντιπροσώπων δὲν ἐδόθη
τῆς ἐφαρμογῆς τῆς συμφωνίας ὑπὸ τὸν ὅρον
εὐθετήσεως τοῦ ἰσπανικοῦ, εἰς ἄλλην ὅμως
σίν του ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἐδήλωσεν ὅτι ἀπ
πογραφῆς τῆς συμφωνίας καὶ ἐντεῦθεν διεξ
ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου ἐμπιστευτικῆς
νεννοήσεις μεταξὺ τῶν δύο κυβερνήσεων,
δὲ ὅτι ὁ ἴδιος οὐδέποτε ἐδήλωσεν ὅτι ἡ δι
τοῦ ἰσπανικοῦ ἀποτελεῖ ὅρον ἐκ τῆς πλήρ
ἐκ τῆς ἐν μέρει ἔστω πραγματοποιήσεως
ου νὰ ἐξαρτᾶται ἡ ἐφαρμογὴ τῆς συμφ
16ης Ἀπριλίου.

Εἷς ἐργατικὸς βουλευτὴς ἠρώτησεν ἂν
λικὴ κυβέρνησις διατελῇ ἐν ἀγνοίᾳ τῶν
τῆς ἀγγλικῆς, ὅπως συμβαίνει, καθὼς εἶπε
λευτής, καὶ μὲ τὸ ἀγγλικὸν κοινοβούλιον.

«Δὲν γνωρίζω, εἶπεν ὁ κ. Τσάμπερλαιν,
πρᾶγμα ἔχει οὕτως ἢ ἄλλως. Δὲν γνωρίζω
πτονται οἱ ἐν Ἰταλίᾳ».

Ὁ βουλευτὴς κ. Βέντγουντ Μπὲν ἠρώτησ
ἐὰν ὁ πρωθυπουργὸς θὰ ἦτο ἐλεύθερος, κατ
διακοπὰς τοῦ θέρους, νὰ ἐφαρμόσῃ τὴν συμ
ἑρμηνεύων τὴν περίπτωσιν τῆς διευθετήσεως
σπανικοῦ κατὰ τὴν ἰδίαν του κρίσιν.

Ὁ πρωθυπουργὸς ἀπήντησεν, ὅτι ἡ κατά
δὲν μετεβλήθη καὶ ὅτι ἡ κυβέρνησις εἶνε
νὰ ἑρμηνεύσῃ τὴν ἔννοιαν τοῦ ὅρου, τὸν ὁποῖ
ἡ ἰδία ἔθεσεν.

Ἐπειδὴ πολλοὶ ἐκ τῶν βουλευτῶν ἐξηκολ
νὰ ζητοῦν πληρεστέρας καὶ σαφεστέρας ἐξη
ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀνεφέρθη εἰς τὴν δήλωσι
ποίαν ἔκαμε πρὸ ἡμερῶν, ὅτι δὲν ἀποκλείε
κληθῇ ἐκτάκτως τὸ σῶμα κατὰ τὰς διακοπ
νὰ σκεφθῇ ἐπὶ τοῦ ζητήματος.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑ
ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΓΑΛΛΙΚΟΥ
ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΥ κ. Σ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 25. (Ἀθην. Πρακτ.)— Ὁ ἀντ
δρος τῆς κυβερνήσεως κ. Σωτὰν ὁμιλῶν
πολιτικὴν συγκέντρωσιν ἐτόνισεν ὅτι ἡ συν
δύο μεγάλων, ἰσχυρῶν καὶ φιλειρηνικῶν
τοῦ ἀγγλικοῦ καὶ τοῦ γαλλικοῦ — εἶνε γεγον
γάλης ἱστορικῆς σημασίας, τὸ ὁποῖον θὰ
καὶ θὰ ἐνισχύσῃ τοὺς δεσμοὺς ἀλληλεγγύης
χωρῶν.

Ὁ κ. Σωτὰν ἀπέδωσε φόρον τιμῆς εἰς
Νταλαντιέ, ὁ ὁποῖος ἐνσαρκώνει εἰς τὰ ὄμμ
ἔθνους τὴν ἀσφάλειαν τῆς πατρίδος καὶ τὴ
νικὴν ὁμόνοιαν ἐπιζητῶν τὴν ἕνωσιν τῶν
πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν ὑπερτέρων συμφερόντ
χώρας.

Ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἐξῆρ
σης τὰς ἐκδηλώσεις, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο πρὸς
τῶν Ἄγγλων Βασιλέων, αἵτινες διαπιστώνου
στενὴν καὶ πιστὴν φιλίαν, ἡ ὁποία συνδέει
χώρας. «Ὁ γαλλικὸς λαὸς διὰ τῶν ἐκδηλώσε
—εἶπεν ὁ κ. Σωτὰν — ἐχαιρέτισε τὴν ὑπὲρ τ
ρήνης σταθερὰν συνεργασίαν τῶν δύο κρατῶ
δομένου, ὅτι ἄνευ εἰρήνης δὲν δύναται νὰ
καμμία πρόοδος».

ΤΟ ΡΩΣΟΪΑΠΩΝΙΚΟΝ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ
ΘΑ ΛΥΘΗ ΔΙΑ ΤΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ Ο

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 25. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—
ρωσοϊαπωνικὸν συνοριακὸν ἐπεισόδιον δὲν διηυ
θη εἰσέτι, ἤρχισαν ὅμως καταβαλλόμεναι προσ
θειαι πρὸς ἐξεύρεσιν λύσεως διὰ τῆς διπλωμ
ὁδοῦ. Οὕτω, τὰ ἐκ Τόκιο τηλεγραφήματα
ρουν, ὅτι οἱ Ἰάπωνες προέτειναν τὸν σχηματ
μικτῆς ἐπιτροπῆς ἀποτελουμένης ἐκ 4 Ρώσω
απώνων καὶ 4 Μαντζουριανῶν, ἡ ὁποία νὰ
ση τὸ ζήτημα. Εἰς τὴν Μόσχαν, ἀφ' ἑτέρου
τᾶται ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν ἡ ἰαπωνικ
τασις, ἀντιμετωπιζομένου κατ' ἀρχὴν τοῦ σχ
σμοῦ τῆς ἐπιτροπῆς ὑπὸ τὸν ῥητὸν ὅμως ὅρο
δὲν θὰ μετάσχουν αὐτῆς παρὰ μόνον Ρῶσοι κ
άπωνες καὶ συγκεκριμένως ἀνὰ πέντε ἐξ ἑκ
μερίδος, ἀποκλειομένων ὁπωσδήποτε τῶν Μαν
ριανῶν.

Τὸ ἰαπωνικὸν πρακτορεῖον Ντομεΐ πληρο
ται ἐκ Κεΐτζο τῆς Κορέας ὅτι ὁ διαταχθεὶς
ἀρχηγοῦ τοῦ Ἐπιτελείου τοῦ τοπικοῦ στρατ
Γιοσίντα ὅπως ἐνεργήσῃ ἐπιθεώρησιν εἰς τὴν
χὴν τοῦ λόφου Τσάνγκ Κοῦ Φένγκ καὶ ἄλλα
τῆς μεθορίου ἀνώτερος ἀξιωματικός, ἐπανελ
κεῖθεν συνέστησεν ἀπόλυτον ἡσυχίαν καὶ ψυ
αν πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς καταστάσεως.
ἀνήγγειλεν ὁ ἐπιτελάρχης κ. Γιοσίντα, ὁ ἐν λό
ξιωματικὸς ἀντελήφθη κατὰ τὴν περιοδείαν του
ηρὰν κίνησιν εἰς τὴν μεθόριον. Τὰ σοβιετικὰ
τεύματα τὰ εὑρισκόμενα εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ
Τσάνγκ Κοῦ Φένγκ καταγίνονται εἰς τὴν ἀν
διαφόρων ὀχυρωματικῶν ἔργων, ἔχουν δὲ ἐν
κατά τι. Ὁ ἐπιτελάρχης τῆς Κορέας ἐδήλωσε
κατὰ τὴν γνώμην του, δὲν πρόκειται περὶ κα
πολεμικῶν προπαρασκευῶν ἀπὸ μέρους τῶν Σ
ἔτ, εἶνε ὅμως πιθανόν, ὡς εἶπε, καὶ ἄλλα, μικ
ρᾶς σημασίας, ἐπεισόδια ν' ἀναφυοῦν εἰς τὸ μέ
καὶ διὰ τοῦτο συνιστᾷ εἰς τὸ ἰαπωνικὸν ἔθνος
παρακολουθῇ τὴν κατάστασιν ψυχραίμως.

Κατ' ἄλλας πληροφορίας τῶν Ἰταλῶν δημοσ
γράφων ἐκ Μόσχας ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Στ
συνῆλθεν εἰς τὸ Κρεμλῖνον διάσκεψις, τῆς ὁπο
μετέσχον ναύαρχοι καὶ στρατηγοί. Κατόπιν
ὁ ἐπίτροπος ἐπὶ τῶν Στρατιωτικῶν Βοροσίλωφ
χωρεῖ διὰ τὴν Ἄπω Ἀνατολὴν συνοδευόμενος
τινων στρατηγῶν.

ΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΩ ΑΝΑΤΟΛ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 25. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—Διὰ
πορείαν τῶν ἐν Κίνᾳ ἐπιχειρήσεων ὑπάρχουν περι
ρισμέναι μόνον πληροφορίαι, τονίζεται δὲ γενικ
ὅτι οἱ Ἰάπωνες, παρὰ τὰς προσπαθείας, τὰς ὁπο
ας καταβάλλουν διὰ τὴν διάσπασιν τοῦ μετώπου
Γιανγκτσὲ καὶ τὴν κατάληψιν τοῦ Κιοῦ - Κιάνγκ
τῶν προμαχώνων τοῦ Χανκόου, δὲν ἐσημείωσαν
ξιόλογόν τινα ἐπιτυχίαν. Ἡ ἐξαπολυθεῖσα τὴν π
αν τοῦ παρελθόντος Σαββάτου γενικὴ ἐπίθεσις
ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἀπόβασιν μικρᾶς μόνον δυν
ὡς 3000 ἀνδρῶν, οἱ ὁποῖοι ἐγκατεστάθησαν εἰς
δυτικὴν ὄχθην τῆς λίμνης Πὸ Γιάνγκ, ἀναμένου
καὶ ἄλλας ἐνισχύσεις.

Οἱ Ἰάπωνες μεταδίδουν ἐν τῷ μεταξὺ τὴν π
ροφορίαν, ὅτι οἱ Κινέζοι συγκεντρώνουν δυν
200.000 ἀνδρῶν εἰς τὸ βόρειον μέτωπον καὶ κατὰ
κος τοῦ δυτικοῦ τμήματος τῆς σιδηροδρομικῆς γρ
μῆς Λιούνγκ Χάϊ, ἀπὸ τὸ Τσίνγκ Τσόου ἕως τὸ Τσ
Χουάν.