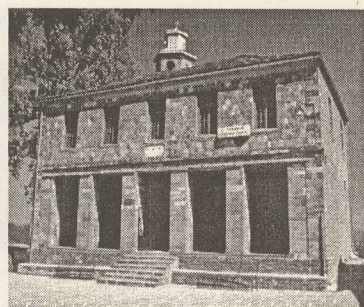


ΔΙΚΟΡΦΙΩΤΙΚΑ Νέα



ΔΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΙΚΟΡΦΙΩΤΩΝ

Τεύχος 89 Μάης - Ιούνιος 1999

Υπεύθυνος έκδοσης: Δημήτριος Παπαγιαννόπουλος Τ.Θ. 26, 450 02 ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ. 0651-39176

Μια απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου που θα συζητηθεί

Το πρωτοσέλιδο του παρόντος τεύχους είναι αφιερωμένο στην απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου σχετικά με την απόληψη χαλικών από την τοποθεσία «Ο-ξιάς». Σας παραθέτουμε τα πρακτικά χωρίς σχόλια, διαβάστε τις θέσεις του τοπικού συμβουλίου στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας, δώστε προσοχή στην τοποθέτηση του δημοτικού συμβούλου κ. Ν. Τσίνη και βγάλτε μόνοι σας τα συμπεράσματα.

ΘΕΜΑ : «Ασφαλτόστρωση 42^{ης} επαρχιακής οδού τμήμα Δικόρφου - Καλουτάς απόληψη υλικών από λατομείο Δικόρφου»

Ο κ. Καραγιάννης εισηγούμενος το 15^ο θέμα ημερήσιας διάταξης εξέθεσε ότι:

Ο κ. Ευάγγελος Ζιάκας υπομηχανικός Ε.Δ.Ε. ως πληρεξούσιος της εταιρείας ΕΡΓΟ-ΤΕΧΝΙΚΗ Α.Ε. αναδόχου του έργου «Βελτίωση-ασφαλτόστρωση 42^{ης} επαρχιακής οδού από αυχένα Ασπραγγέλων προς Δικόρφο - Καλουτάς - Ανθρακίτη τμήμα Δικόρφου - Καλουτάς είχε ζητήσει να επιτραπεί η απόληψη αμμοχάλικων από ρέμα Δικόρφου για τις ανάγκες του ως άνω έργου καθόσον η επιβλέπουσα υπηρεσία Δ.Τ.Υ.Ν.Α. Ιωαννίνων ορίζει ως συμβατική θέση λήψης αμμοχάλικων της οδού το εν λόγω ρέμα Δικόρφου.

Το Τοπικό Συμβούλιο του Δ.Δ. Δικόρφου με το υπ' αριθ. 2/26-1-99 έγγραφό του μας κάνει γνωστό ότι έχει επέλθει μεγάλη αλλοίωση του περιβάλλοντος στη συγκεκριμένη περιοχή από κατά καιρούς αμολήσεις και η περαιτέρω εκμετάλλευσή της είναι δυνατή μόνο με την υλοτόμηση δένδρων οξιάς και ελάτης και αναλύοντας και άλλους λόγους εκφράζει την πλήρη αντίθεσή του σε α.Δ.Σ με την οποία θα επιτρέπεται στον εργολάβο η απόληψη χαλικών.

Τα Τοπικά Συμβούλια των Δ.Δ. Μανασσής, Καλουτάς και Διποτάμου με το από 15-3-99 έγγραφό τους μας γνωρίζουν ότι υπάρχει συμβατική υποχρέωση λήψης υλικών από τον εργολάβο από τη συγκεκριμένη περιοχή Δικόρφου σύμφωνα με τον Δ/ντή Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομ/κής Αυτ/σης Ιωαννίνων ο οποίος εξάλλου έχει δεσμευτεί για την ανάπλαση του χώρου και η μεταβολή που θα επέλθει θα είναι σχετικά μικρής έκτασης και επειδή η ολοκλήρωση του έργου αποτελεί πρωταρχικό παράγοντα αναβάθμισης και η περαιτέρω καθυστέρησή του θα αποβεί καταστροφική για την πορεία των χωριών θα πρέπει να επιτραπεί η χρησιμοποίηση του λατομείου για το συγκεκριμένο και μόνο έργο.

Το Δασαρχείο Ιωαννίνων, με το υπ' αριθ. 3817/25-5-99 έγγραφό του μας γνωρίζει ότι στην περιοχή του Δ.Δ. Δικόρφου δεν υπάρχει εγκριμένος λατομικός χώρος για απόληψη αδρανών υλικών.

Το πρόβλημα τελικά είναι μεγάλο και σοβαρό και προτείνω να επιτραπεί η απόληψη υλικών από τον χώρο Δικόρφου προκειμένου να ολοκληρωθεί το εν λόγω έργο απαραίτητο για τα εκεί χωριά και σιγά - σιγά να γίνει η αποκατάσταση του τοπίου.

Ο κ. Τσίνης είπε: «Σε προηγούμενη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου είχα ζητήσει την αναβολή λήψης απόφασης την οποία και αποδέχθη ομόφωνα το Δημοτικό Συμβούλιο για να ζητήσουμε την γνωμοδότηση της αρμόδιας Υπηρεσίας εάν επιτρέπει την απόληψη του υλικού από την συγκεκριμένη περιοχή, διότι όπως σας είχα αναφέρει στην εισήγησή μου τότε, κατ' ότι ήμουν ο εισηγητής του θέματος η περιοχή αυτή η οποία είναι ιδιοκτησία της πρώην Κοινότητας ευρίσκεται εντός συστάδος και βάσει της διαχειριστικής εκθέσεως είναι εκμεταλλεύσιμη, και δεν έχει 10.000 κυβικά μέτρα ποσότητα δηλαδή που απαιτείται για τον εν λόγω δρόμο χωρίς να επέλθει καταστροφή Δασώδους εκτάσεως.

Από το διάστημα εκείνο μέχρι σήμερα παρήλθαν δύο περίπου μήνες και μεσολάβησαν ορισμένες διαβουλεύσεις και τις οποίες πριν ληφθεί η όποια απόφαση πρέπει να γνωρίζει το Δημοτικό Συμβούλιο.

Επισκεφθήκαμε μαζί με τον κ. Δήμαρχο και άλλους συναδέλφους του τοπικού Συμβουλίου τον Διευθυντή Τεχνικών Υπηρεσιών κ. Βήχα σε μία πρόσκλησή του.

Στην εισήγηση που μας έκανε η πρώτη κουβέντα απευθυνόμενος ειδικά προς εμένα ήταν το γεγονός ότι έπρεπε να μας είχε κάνει μήνυση γιατί κλείσαμε την περιοχή, αγνοώντας βέβαια ή θέλοντας να αγνοεί ο κ. Βήχας ότι για το θέμα αυτό υπάρχει ομόφωνη απόφαση της πρώην Κοινότητας Δικόρφου εγκριμένη από τα αρμόδια όργανα της Νομαρχίας Ιωαννίνων.

Μας εξήγησε δε ότι στις προθέσεις δεν είναι μόνον να γίνει απόληψη υλικών για τον Δρόμο Δικόρφου - Καλουτάς, Καλουτάς - Διποτάμου αλλά και για άλλες περιοχές όπως ονομαστικά ανέφερε Φραγκιάδες - Λεπτοκαρυάς κ.λ.π.

Δηλαδή με απλά λόγια επειδή πιέζετε από τις αρμόδιες υπηρεσίες να κλείσει το Λατομείο Ασπραγγέλων κατ' ότι είναι του Δημοσίου, να ανοίξει κάποιο άλλο εννοώντας προφανώς το συγκεκριμένο ώστε να γίνει η εξυπηρέτηση και εάν παρθεί κάποια απόφαση και το Λατομείο Ασπραγγέλων παραμείνει ανοικτό αυτό να το έχει εφεδρικό, κατ' ότι καθώς μας είπε κλείσανε αρκετά Λατομεία στο Νομό Ιωαννίνων και υπάρχει σοβαρό πρόβλημα για την περιοχή.

Όλοι σας κ. Συνάδελφοι κατανοείται ότι προφανώς στις προθέσεις του κ. Βήχα είναι ότι θέλει να λύσει το πρόβλημα δημιουργώντας έναν νέο Λατομικό χώρο αλλά με την ανοχή και απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Κεντρικού Ζαγορίου, κρατώντας το λατομείο Ασπραγγέλων για να εξυπηρετεί άλλες ανάγκες και άλλες σκοπιμότητες.

Ποιος είναι εκείνος ο οποίος μπορεί να εγγυηθεί ότι το συγκεκριμένο Λατομείο το οποίο θέλει να ανοίξει στην περιοχή του Διαμερίσματος Δικόρφου δεν θα εξυπηρετήσει και άλλες

περιοχές του Νομού Ιωαννίνων και πως αυτό θα ελεγχθεί, συμβαίνοντας το ίδιο το οποίο συμβαίνει τώρα με το Λατομείο Ασπραγγέλων το οποίο ενώ άνοιξε για να εξυπηρετήσει ανάγκες του Ζαγορίου, μεταφέροντας υλικά προς άλλες περιοχές των Ιωαννίνων;

Και ο κ. Δήμαρχος και εγώ προσωπικά κάναμε ορισμένες προτάσεις στον κ. Βήχα τις οποίες καθώς φαίνεται δεν έλαβε υπ' όψιν του κατ' ότι καθώς θα δείτε πιο κάτω δεν εξυπηρετούν τους σκοπούς που σκέπτεται παρὰ μόνο το συγκεκριμένο Τμήμα Ελάτης - Διποτάμου.

Είναι δέσμευση του κ. Νομάρχη και του Νομαρχιακού Συμβουλίου Ιωαννίνων η διάνοιξη του επικίνδυνου τμήματος από Αγ. Αθανάσιο έως Ελάτη, το θέμα έχει συζητηθεί στο Νομαρχιακό Συμβούλιο στις 27/8/98 τα πρακτικά φέρουν Αρ. 26 μπορώ να τα καταθέσω και στα οποία μετά από παρατήρηση του κ. Αντωνάκη (Νομαρχιακού Συμβούλου τότε) και ο κ. Νομάρχης όσο και ο κ. Διευθυντής δεσμεύτηκαν και υπάρχει για το θέμα αυτό η σχετική εντολή του κ. Νομάρχη να περιληφθεί η σχετική Διάνοιξη στην μελέτη που συντάχθηκε για την συγκεκριμένη Δημοπρασία του τμήματος Δικόρφου - Καλουτάς και το οποίο δεν αρνήθηκε ούτε ο Διευθυντής Τεχνικών Υπηρεσιών στην σύσκεψη που έγινε.

Από το τμήμα αυτό μπορεί να παρθούν γύρω στα 15.000 Κ.Μ. υλικό το οποίο είναι ιδίας ποιότητας με το υλικό που ευρίσκεται στην περιοχή Δικόρφου. Εύκολα λοιπόν μπορεί να πετύχουμε δύο στόχους και την διάνοιξη του αναφερόμενου τμήματος αλλά και την οδοστρωσία των 7 χιλιομέτρων μέχρι την Καλουτά χωρίς καμία επιβάρυνση.

Δεύτερη πρόταση προσωπικά δική μου την οποία εισηγήθηκα στον κ. Βήχα είναι η απόληψη υλικού από την θέση Σταυρός - Ράχη του Διαμερίσματος Δικόρφου η οποία βρίσκεται ακριβώς επάνω από το σημείο αυτό που θέλουμε τώρα να γίνει η απόληψη και σε απόσταση 3 χιλ. από το Δικόρφο και με βατό δρόμο που ήδη υπάρχει.

Στο αναφερόμενο σημείο υπάρχει περίπου 10.000 κ.μ. υλικό σε μορφή λόφου το οποίο και εάν αφαιρεθεί δεν θα αλλοιώσει καθόλου το περιβάλλον.

Τρίτη πρόταση την οποία συζητήσα και με τον κ. Δήμαρχο είναι η απόληψη του υλικού που βρίσκεται στην θέση ΓΚΟΥΒΑ έξω από το Δημοτικό Διαμέρισμα Δικόρφου και είναι το πλέον κατάλληλο υλικό για υπόβαση, δεδομένου ότι είναι από θαύσματα βράχων λόγω πολυετίας και το οποίο δύναται να παρθεί κάνοντας ο Δήμος μας την σχετική μελέτη διαμόρφωσης του χώρου σε πάρκινγκ, λύνοντας ταυτόχρονα και ένα σοβαρό πρόβλημα του κοινοτικού Διαμερίσματος Δικόρφου.

Γιατί άραγε ο κ. Βήχας δεν δέχεται μία από τις συγκεκριμένες λύσεις και επιμένει; μήπως πρόθεσή του είναι το άνοιγμα ενός νέου Λατομείου; με βρίσκει κάθετα αντίθετο, και πρέπει να αντιδράσουμε όλοι σε μία τέτοια απόφαση.

Δεν είναι δυνατόν να υποκύπτουμε σε τέτοιες πιέσεις που εξυπηρετούν άλλους σκοπούς.

Πώς θα επιτρέψουμε να ανοίξουμε ένα τέτοιο έκτρωμα σε μια περιοχή ιδιαίτερου κάλους ερχόμενοι σε αντίθεση με τις προεκλογικές μας δεσμεύσεις ειδικά για αναπτυσσόμενες ευαίσθητες περιοχές; Αυτή είναι η ανάπτυξη της περιοχής των Ριζών που επαγγελλθήκαμε και δεσμευθήκαμε; ασφαλώς όχι.

Πως έρχεται στο Δημοτικό Συμβούλιο τέτοιο θέμα και εισηγείται η λήψη παράνομης απόφασης από το Δημοτικό Συμβούλιο την στιγμή που δεν υπάρχει Λατομείο Δικόρφου που αναφέρει η πρόσκληση;

Μήπως έχει εγκριθεί κάποια μελέτη από κάποια αρμόδια υπηρεσία την οποία εγώ δεν γνωρίζω καθώς και εσείς κ. Συνάδελφοι, ποιών συμφέροντα θα εξυπηρετήσουμε; ασφαλώς όχι της περιοχής.

Δεν μπορεί να μας απειλεί ο κ. Βήχας ότι δεν θα εκτελεσθεί το έργο για 2.000.000 δρχ που στη χειρότερη περίπτωση θα στοιχίσει η μεταφορά υλικών και εμείς τρομοκρατούμενη να σκύβουμε το κεφάλι.

Μήπως δεν μπορεί να εξασφαλισθεί η πίστωση την στιγμή που καθώς όλοι γνωρίζουμε γίνονται υπερβάσεις πολλών εκατομμυρίων;

Έχουμε κλείσει μέχρι στιγμής πάρα πολλά λατομεία και αναφέρομε στο Λατομείο Ελεούσας, Ζωδόχου, Μαρμαρών κ.λ.π. αλλά κανένα έργο δεν σταμάτησε, γιατί εμείς να δεχθούμε ότι θα σταματήσει το δικό μας;

Ήθελα να γνώρίζω τι απόφαση θα παίρναμε εάν αύριο για παράδειγμα ο Σύλλογος Δικόρφου η όποιος άλλος έπαιρνε μια απόφαση να διαθέσει 5.000.000 δρχ τα οποία να διαχειριστεί το τοπικό Συμβούλιο Δικόρφου για να κατασκευάσει παραδοσιακά καλντερίμια και για λόγους μείωσης τους κόστους κατασκευής το τοπικό Συμβούλιο ζητούσε την άδεια από εμάς να κάνει εξόρυξη πέτρας στο δρόμο προς το μοναστήρι του Βιτσιού; σε μία ακριβώς ίδια ευαίσθητη περιοχή, θα λέγαμε να στην εξόρυξη; θα δίδαμε την άδεια;

Από εμένα προσωπικά τέτοιες αποφάσεις δεν πρόκειται να ληφθούν και με βρίσκουν αντίθετο.

Κ. Συνάδελφοι δεν είμαι εγώ εκείνος ο οποίος είμαι ενάντιος σε απόληψη αδρανών υλικών από την περιοχή Διαμερίσματος Δικόρφου από όπου και κατάγομαι, τον τοπικισμό μου τον έχω αφήσει έξω από την αίθουσα τούτη αλλά όταν με την συγκεκριμένη πράξη αλλοιώνουμε το περιβάλλον και δημιουργούμε ένα έκτρωμα επάνω στο δρόμο που όλοι θα βλέπουν δεν μπορώ να είμαι σύμφωνος.

Όλοι σας γνωρίζετε τους αγώνες μου για την ασφαλτόστρωση της συγκεκριμένης 42ας επαρχιακής οδού και κανείς δεν μπορεί να με κατηγορήσει για το θέμα αυτό, δεν μπορώ όμως να δεχθώ σε μία αναπτυσσόμενη περιοχή τέτοιες λύσεις.

Κ. Συνάδελφοι πριν το θέμα έλθει σε ψηφοφορία σκεφτείτε τις συνέπειες αυτής της απόφασης και αποφασίστε ανάλογα.

Ο κ. Δήμαρχος συμφωνεί με όλα όσα είπε ο κ. Τσίνης σίγουρα το περιβάλλον χρίζει ιδιαίτερης προσοχής αλλά δεν θεωρεί σωστό και κρίνει μεμπτό το ότι ενώ επετράπη η λήψη υλικών από το συγκεκριμένο χώρο για το δρόμο από Ελάτη έως Δικόρφο τώρα θα πρέπει να απαγορευτεί η λήψη για το δρόμο Δικόρφου - Καλουτάς.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΖΕΙ

ΘΕΜΑ: «Ορισμός εκπροσώπων του Δήμου μας για τη συμμετοχή στη σύσταση Περιφερειακής επιτροπής Τουρισμού»

Κατά πλειοψηφία

Ορίζεται ως εκπρόσωπος του Δήμου μας για τη συμμετοχή του στη σύσταση Περιφερειακής Επιτροπής Τουρισμού ο κ. Σπυρίδων Καραγιάννης, μέλος της Δημαρχιακής Επιτροπής.

Ο κ. Λογοθέτης μειοψήφησε γιατί κατά την άποψή του ο προτεινόμενος εκπρόσωπος του Δήμου μας θα πρέπει να είναι άτομο που δεν ασχολείται με τουριστικά θέματα, εκτός συντεχνίας, για λόγους έξωθεν καλής μαρτυρίας.

ΘΕΜΑ: «Ορισμός χώρων διαφημίσεων, τύπων επιγραφών και τέλους διαφημίσεων»

Ομόφωνα

1. Ορίζει ότι η διαφήμιση γίνεται με άδεια του Δήμαρχου ύστερα από αίτηση του διαφημιζόμενου που συνοδεύεται από σχέδιο διαφήμισης και ειδικά για τις διαφημίσεις κατά μήκος των εθνικών και επαρχιακών δρόμων η άδεια του Δήμαρχου χορηγείται μετά από σύμφωνη γνώμη της υπηρεσίας που είναι υπεύθυνη για τη συντήρηση του δρόμου.

2. Καθορίζει τους χώρους του Δήμου, στους οποίους επιτρέπεται η διαφήμιση ως κατωτέρω:

Α. Εκτός των οικισμών των Δημοτικών Διαμερισμάτων στην είσοδο αυτών πλησίον των ενημερωτικών πινακίδων σήμανσης με το όνομα του οικισμού.

Σχετικά με τον τύπο των επιγραφών δημιουργείται ξύλινο στάντ στο οποίο θα υπάρχει σκαρίφημα του οικισμού και εκεί θα αναρτούνται οι διαφημιζόμενες επιχειρήσεις σε μεταλλική (ορειχάλκινη) πινακίδα διαστάσεων 10X15 εκατ. με τον τίτλο της επιχείρησης.

Το τέλος ορίζεται σε 5000 δρχ ετήσια η κάθε πινακίδα.

Το κόστος κατασκευής του ξύλινου στάντ θα βαρύνει το Δήμο ενώ το κόστος των πινακίδων τον διαφημιζόμενο.

Β. Δεν επιτρέπεται διαφήμιση εντός των οικισμών. Κατ' εξαίρεση επιτρέπεται η ανάρτηση πινακίδας στις επιχειρήσεις που λειτουργούν εντός του οικισμού υπό τους όρους και τις προδιαγραφές του διατάγματος Ζαγορίου αρθρ. 4 παρ. 9 του Π.Δ. 26-9-79 ΦΕΚ 615/Δ/1-11-79 όπως τροποποιήθηκε με το Π.Δ. 15-6-95 ΦΕΚ 423/Δ/20-6-95 που ορίζει ότι απαγορεύεται απολύτως η εγκατάσταση φωτεινών επιγραφών ως και φωτεινών ή μη διαφημιστικών πινακίδων. Επιτρέπεται μόνο η ανάρτηση, απλών επιγραφών καταστημάτων, απολύτως περιορισμένων διαστάσεων και μόνο σε σκούρο φόντο χρώματος μπλε, πράσινο, καφέ, μαύρο και γκρι σε βασικούς τόνους.

Επιβάλλει για λογαριασμό του Δήμου τέλος κάθε φύσης διαφήμισης που θα γίνεται σε χώρους που βρίσκονται μέσα στα διοικητικά όρια του Δήμου ως 5 δρχ /τετρ. εκατ.

ΘΕΜΑ: «Ορισμός μελών επιτροπής παραλαβής δασοτεχνικών έργων»

Ομόφωνα

Ορίζουμε τακτικό μέλος τον κ. Σιούλα Νικόλαο και αναπληρωματικό μέλος τον κ. Τσίνη Νικόλαο. Οι ανωτέρω θα συμμετέχουν στις επιτροπές παραλαβής δασοτεχνικών έργων για το έτος 1999.

ΘΕΜΑ: « Μετονομασία του Δήμου Τύμφης»

Ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη των εργασιών του Δημοτικού Συμβουλίου και εισηγούμενος το 3ο θέμα ημερήσιας διάταξης εξέθεσε ότι:

Ο Δήμος Τύμφης σχετικά με τη μετονομασία του μας έστειλε την υπ' αριθμ. 31/99 απόφασή του σύμφωνα με την οποία ομόφωνα αποφασίζει τη μετονομασία του από Δήμο «Τύμφης» σε Δήμο «Κεντρικού Ζαγορίου» προτείνοντας ταυτόχρονα τη μετονομασία του Δήμου «Κεντρικού Ζαγορίου» σε Δήμο «Δυτικού Ζαγορίου» ή «Κεντροδυτικού Ζαγορίου» για γεωγραφικούς λόγους.

Θεωρούμε απαράδεκτη την απόφαση του Δήμου Τύμφης. Προτείνουμε την αντίδραση του Δήμου μας, με κάθε πρόσφορο μέσο,

στην προσπάθεια αρπαγής του ονόματός μας. Ονόματος του οποίου στη βάφτιση δεν έχουμε συμμετοχή.

Αντίθετα ο Δήμος Τύμφης δια του Δήμαρχου του τόσο πρόσφατα, πριν την εφαρμογή του Καποδίστρια (όπως στην αίθουσα αυτή κατατέθηκε κατά την προηγούμενη συνεδρίαση) όσο και παλαιότερα με τη με αρ. 26/97 απόφαση της Κοινότητας. Τσεπελόβου προτείνει ως όνομα το «Δήμος Τύμφης» που έχει και σήμερα.

Από την απόφασή τους δε, για τη μετονομασία τους προκύπτει ότι ο λόγος της αλλαγής του ονόματος είναι ότι λείπει από την ονομασία τους το συνθετικό «Ζαγορίου». Με αυτή τη λογική το όνομα που δεν δημιουργεί κανένα πρόβλημα είναι αυτό που είχε προτείνει και ο κ. Δούβλης «Τύμφης Ζαγορίου».

Κατόπιν αυτών, δεν συντρέχει στην παρούσα φάση λόγος αλλαγής του ονόματός μας.

Επιπλέον η παρούσα απόφασή μας θα πρέπει να κοινοποιηθεί στο Γεν. Γραμματέα Υπουργείου Εσωτερικών ως Πρόεδρο του Συμβουλίου Τοπωνυμίων κατ' άρθρο 11 Π.Δ. 410/95.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού έλαβε υπόψη την εισήγηση του κ. Προέδρου.

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι

Κατά πλειοψηφία

1. Δεν συντρέχει στην παρούσα φάση και μάλιστα υπό πίεση ανάγκη αλλαγής του ονόματος του Δήμου μας ο οποίος θα εξακολουθεί να ονομάζεται Δήμος «Κεντρικού Ζαγορίου» για τους λόγους που αναφέρθηκαν στην εισήγηση.

2. Προτείνεται η μετονομασία του Δήμου «Τύμφης» σε Δήμο «Τύμφης Ζαγορίου» προκειμένου στη νέα σύνθετη ονομασία του να συμπεριληφθεί και η λέξη «Ζαγόρι».

3. Θα πρέπει ο «Δήμος Κεντρικού Ζαγορίου» να αντιδράσει με κάθε πρόσφορο μέσο στην προσπάθεια αρπαγής του ονόματός του.

4. Η παρούσα απόφαση να κοινοποιηθεί στο Γεν. Γραμματέα Υπ. Εσωτερικών ως Πρόεδρο του Συμβουλίου τοπωνυμίων κατ' αρ. 11 του Π.Δ. 410/95.

Ο κ. Λογοθέτης ΔΕΝ ΨΗΦΙΖΕΙ και λέει ότι δεν πρέπει να 'ρθουμε σε ρήξη με το Δήμο Τύμφης και τούτο διότι ο γείτονας Δήμος έχει πρόβλημα ταυτότητας. Επιβάλλεται να αντιμετωπιστεί με προσοχή το όλο θέμα χωρίς να δημιουργηθεί πόλωση. Προτείνει να κληθεί το Δ.Σ. του Δήμου Τύμφης για ανεύρεση κατόπιν συνεργασίας από κοινού αποδεκτής επίλυσης του προβλήματος.

Ο κ. Τζιόβας συμφωνεί με τον κ. Λογοθέτη.

ΘΕΜΑ: «Επιχορήγηση του Πολιτιστικού Συνδέσμου Ζαγορισίων»

Ομόφωνα

Εγκρίνει την χορήγηση οικονομικής ενίσχυσης ανερχόμενη στο ποσό των 150.000 δρχ προς τον Πολιτιστικό Σύνδεσμο Ζαγορισίων για τη συμβολή μας στην ανακαίνιση του Πνευματικού τους Κέντρου.

ΘΕΜΑ: «Αναμόρφωση προϋπο-λογισμού για προμήθεια ηλεκτρολογικού υλικού αναμεταδότη Δ.Δ. Δικωρύφου»

Ο κ. Τσίνης εισηγούμενος το 10^ο θέμα ημερήσιας διάταξης εξέθεσε ότι:

Προκειμένου να τοποθετηθεί αναμεταδότης στο Δ.Δ. Δικωρύφου για καλύτερη λήψη στην ευρύτερη περιοχή των καναλιών ΜΕΓΑ και ΑΝΤ1 θα πρέπει να προβούμε σε προμήθεια του απαιτούμενη ηλεκτρολογικού υλικού ήτοι : μεταλλικού κουτιού, αυτόματου πίνακα, ασφαλειών, γειώσεων, κολάρων, φρεατίων κ.λ.π. αξίας 315.000 δρχ.

Με απόφασή μας θα πρέπει να προβούμε σε αναμόρφωση του προϋπολογισμού του Δήμου μας οικ. Έτους 1999 για την ανωτέρω προμήθεια.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού έλαβε υπόψη την εισήγηση του κ. Τσίνη.

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι

Ομόφωνα

1. Εγκρίνει δαπάνη ανερχόμενη σε 315.000 δρχ για προμήθεια ηλεκτρολογικού υλικού για την τοποθέτηση αναμεταδότη στο Δ.Δ. Δικωρύφου.

2. Αναμορφώνει τον προϋπολογισμό του Δήμου μας οικ. Έτους 1999 ως εξής:

Μεταφέρει ποσό 315.000 δρχ από το αποθεματικό Κ.Α. 511.1 (σελ. 70) στον Κ. Α 152.9^α (σελ. 40) Κεφ. 40 για την προμήθεια του ως άνω ηλεκτρολογικού υλικού.

ΠΟΙΗΣΗ

Μια αγκαλιά τα μάτια

Τα μάτια σου στα μάτια μου
χιράνε

Όλος ο κόσμος γύρω μας
ομορφάνει.

Τα μάτια σου στα μάτια μου
σπίνουνε χορό.

Τους δυο, τρανή χαρά
μας λούζει.

Έχουν να πιν ποτ'ηλ' τα
μάτια μας.

Κρίο νερό της βρύσης στους γύρω
το χαμόγελο.

Χαρά γυχής, χαρά σ' αυτούς
που έτσι ξεδιγάνε.

Χ. Γ. Κ.

Ξύπνα Κρυστάλλη

Ξύπνα Κρυστάλλη κι ήρθαν οι βλάχοι στα βουνά σου,
έλα να δεις τα πρόβατα, ν' ακούσεις τη φλογέρα.
Σε νοσταλγούν οι παγκαδιές, σε τραγουδούν τ' ανδρόνια,
σίκκι Κρυστάλλη, λιώσανε, σπς κορυφές τα χιόνια.

Φωνιάσανε τα στέφεντρα, πρασίνισαν οι κάμποι
φωτά, ζώα και άνθρωποι σπύσαν χορό μεγάλο,
Γιορτάζουνε της άνοιξης την ομορφιά που λάμπει
σαν κοπελιά που έρχεται έτοιμη για το γάμο.

Φωλιάζουν τα πετούμενα, γεννοβολούν τ' αγρίμια,
η μάνα γη απλόχερα σκορπιά παντού τα δώρα.
Νιώδεις παράξενη χαρά σαν όλα σε μαγεύουν
ξύπνα Κρυστάλλη σε καρλόν, εσένανε γυρεύουν.

Ξύπνησε παρ' τη λήρα σου κι έλα στο πανηγύρι
της φύσης που δε σε ξεχνά γιατί την αγαπούσες.
Σε περιμένουν οι ξωδιές της ρεμπάς νεράιδες
που τόσο τις τραγουδούσες, που τόσο λατρεύουσες.

Γιάννης Λέκκος

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

Ναπολέον Γρ. Χαρισιάδης

Την 26^η Μαΐου 1999 απέθανε και κηδεύτηκε στο νεκροταφείο Ζωγράφου ο Ναπολέον Χαρισιάδης, πλήρης ημερών.

Υπήρξε σε μένα πολύ καρδιακός φίλος και ο καλύτερος γείτονας στο χωριό. Είχαμε πολύ αγάπη και εκτίμηση ο ένας στον άλλον.

Τον αποχαιρέτησαμε συγγενείς και φίλοι με καταφανή συγκίνηση.

Και τι δε θυμάμαι όταν κάποια καλοκαίρια συναντιόμαστε στο χωριό μας. «...Γιατί βρε Νάσιο πας μόνος σου στα έλατα;», μου 'λεγε. «Γιατί δε με φονάζεις να πάμε μαζί!».

Νοσταλγός, αγαπούσε πολύ το Δικόρφο. Καταξιωμένος επιστήμων, υπηρέτησε επάξια το Δημόσιο μεγάλο διάστημα της ζωής του στην Άρτα. Οι δρόμοι μας ήταν χωρισμένοι. Και λόγω απόστασης και λόγω της βιοπάλης για τη ζωή και οικογένεια.

Ένιωσα μεγάλη θλίψη διαβάζοντας το νεκρώσιμο στην εφημερίδα.

Ας είναι ελαφρύ το Αττικό χώμα που τον σκέπασε!..

Μάης 26-1999

Γλωβάρη, Θανάσης Αργύρης

ΕΙΣΦΟΡΕΣ

ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Τσούγιας Μάξιμος	10.000 δρχ.
Μητροπούλου Νούλα	10.000 δρχ.
Γιαννακόπουλος Κώστας	5.000 δρχ.
Καρράς Γιώργος	5.000 δρχ.
Οικονόμου Νίκος	5.000 δρχ.
Κόλλιας Παναγιώτης	5.000 δρχ.
Στάθης Γιάννης	5.000 δρχ.
Κοντογιάννης Κων/νος	2.000 δρχ.
Λέκκος Βασίλης	2.000 δρχ.

Μια απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου που θα συζητηθεί

Συνέχεια από σελίδα 1

Ο κ. Μπούρης είπε πως πρέπει να γίνει η απόληψη για την εξυπηρέτηση των τριών Δ.Δ. που είναι προτιμότερη από τη ζημιά που θα υποστεί ο οικ. χώρος και επισήμανε πως τώρα ανακαλύπτουμε περιβαλλοντικές εκπτώσεις ενώ στο παρελθόν τις είχαμε προσπεράσει.

Ο κ. Τσουμάνης συμφωνεί με την απόληψη υλικών για την ολοκλήρωση του έργου γιατί η ζημιά (σύνφωνα με τον κ. Βήχα) είναι μηδενική και η αποκατάσταση μπορεί να γίνει εύκολα λόγω εδάφους.

Ο κ. Λογοθέτης είπε ότι είμαστε εκτεθειμένοι στις οικολογικές οργανώσεις. Δεν νομιμοποιούμαστε χωρίς περιβαλλοντικές μελέτες ξεκινάμε έργα. Είναι μια μεταφορά του Λατομείου. Δεν συναινεί στη λειτουργία κανενός λατομείου. Οι αποκαταστάσεις είναι ανέφικτες. Το Δασοσχέδιο αυτό θα επέμβει και θα μας πάει κατηγορούμενους.

Ο κ. Μπούρης δέχεται να πάει κατηγορούμενος για ένα τέτοιο θέμα, προκειμένου να γίνει ο δρόμος.

Ο κ. Κλούμπας λέει πως θα πρέπει να αποληφθούν υλικά.

Ο κ. Τζιόβας δυσκολεύεται να πάρει θέση. Πρέπει να γίνει ο δρόμος για Καλουτά αλλά παράλληλα πρέπει να έχουμε τη διαβεβαίωση ότι δεν θα δημιουργηθεί λατομείο και θα γίνουν οι αποκαταστάσεις.

Συντάσσεται με την άποψη του κ. Λογοθέτη σχετικά με τις μελέτες γιατί αν γίνει λατομείο δεν κλείνει εύκολα.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού έλαβε υπόψη την εισήγηση του κ. Καραγιάννη.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Κατά πλειοψηφία

Εγκρίνεται η απόληψη υλικών από τη συγκεκριμένη περιοχή του Δημοτικού Διαμερισματος Δικωρύφου για την ασφαλή στρώση της 42^{ης} επαρχιακής οδού Τμήμα Δικωρύφου - Καλουτάς.

Ο κ. Τσίνης μειοψηφεί εμμένοντας στις προαναφερθείσες απόψεις του.

Ο κ. Λογοθέτης συμφωνεί με τις προτάσεις του κ. Τσίνη.

Ο κ. Τζιόβας ΔΕΥΚΟ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

- Αγόρι απέκτησε η χωριανή μας Έλσα Ζώη και ο σύζυγός της. Να τους ζήσει!
- Δίδυμα αγοράκια απέκτησαν το ζεύγος Καίτη Βλάχου και Γιάννη. Να τους ζήσουν!
- Αγόρι απέκτησαν και η Αίγλη Πούρλη και ο σύζυγός της, Νίκος. Να ζήσει!
- Ο Γιάννης Μητρόπουλος και η Κλαίρη βάφτισαν την κόρη τους και της έδωσαν το όνομα Ευτυχία-Μαρία. Και νυφούλα!
- Βικτωρία είναι το όνομα που δόθηκε στην κόρη του Χρύσανθου Κυριακόπουλου και της Αμαλίας. Να ζήσει!
- Την κόρης τους βάφτισαν επίσης στην Αθήνα και ο Μίμης Στάθης με τη γυναικα του, Μαρία, και της δόθηκε το όνομα Έλενα. Να σας ζήσει παιδιά!
- Σε διάστημα λίγων ημερών έφυγαν από τη ζωή τα αδέρφια Ναπολέον και Νέστορας Χαρισιάδης στην Αθήνα. Τα συλλυπητήρια μας στους συγγενείς τους.
- Στην Αθήνα πέθανε και κηδεύτηκε ο χωριανός μας Φίλιππος Σακελλαρίου. Ήταν ένας άνθρωπος που αγαπούσε πολύ το χωριό του και το σκεφτόταν μέχρι την τελευταία στιγμή. Από τους ελάχιστους συνεργάτες της εφημερίδας μας, που κατά καιρούς την τροφοδοτούσε με γραπτά του, ενώ αρκετές φορές λαβαίναμε τηλεφωνήματά του. Σε όλους τους συγγενείς του εκφράζουμε τα θερμά συλλυπητήριά μας.
- Απόλεια για το χωριό αποτέλεσε ο θάνατος του Τόλη Λέκκου. Θα λέγαμε ότι το χωριό έχασε το «σύμβολό» του. Ήταν ο τελευταίος άνδρας -μόνιμος κάτοικος του χωριού. Και όχι μόνο. Ο «φύλακας» του χωριού, ο καφετζής, ο παντοπώλης, ο τηλεφωνητής, ο πληροφοριοδότης για θέματα χωριού, ο... ο... ο... Οποιοσδήποτε ήθελε κάτι από το χωριό στο θείο-Τόλη θα ανέτρεχε ή θα τηλεφωνούσε. Με άλλα λόγια κρατούσε το χωριό ζωντανό. Ας είναι ελαφρύ το χώμα του Δικόρφου που τον σκεπάζει.

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

ΛΥΔΙΑΣ ΦΙΛΗ

πρόοδος

ΕΝΙΑΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΛΥΚΕΙΟΥ

ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ & ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ

ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ

ΠΕΔΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Διδάσκουν:

Τριάδα Κλάγκου: Μαθηματικά

Λυδία Φίλη: Οικονομική θεωρία

Μαίρη Μπούρη: Αρχαία - Νεοελληνική γραμματική

Λατνικά - Φιλολογικά Γυμνασίου

Όλγα Πάνου: Φυσική - Χημεία

Μανώλ Μπάρκα:

Βλαχελίδης 9, Β' όρ. Γρ. 7, Ιωάννινα, Τηλ.0651-26004

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΑΠΛΕΣ ΕΠΟΧΕΣ

Ήταν κάποια εποχή -τα καλοκαίρια φυσικά- που το χωριό ήταν πολυπληθές από παραθεριστές. Μιλάμε για νεανικά, ρομαντικά χρόνια... Είχαμε τη συνήθεια να κάνουμε τον περίπατο με διαδρομές απογευματινές, παρέες-παρέες, κατά τη βρύση «Σουντινίκ» κ.λπ. Τότε λειτουργούσε η βρύση.

Επί κεφαλής της παρέας, ο μακαρίτης Φάνης Τσούγιας, ο Απόστόλης Πατέας, Ιωάννης Στάθης και άλλοι.

Τρόφιμα; κορμπιφ, σαρδέλες, τυρί, ελιές, μπόλικο κέφι και όρεξη! Φάε και τι να φας; που λέμε. Εκεί και τα αστεία, εκεί και τα καλαμπούρια του Φάνη Τσούγια. Η παρέα ήταν το κάτι άλλο. Ο ίδιος ο Φάνης κάποτε στο μεσοχώρι κέρασε τριάντα μπουκάλια μπύρες!

Ήταν όμορφοι, νεανικοί καιροί!

Και μια που θυμόμαστε τα περασμένα δε μπορώ να μην αναφερθώ και να σας θυμίσω το δάσκαλο Λάζαρο Λέκκο. Τι καλή ψυχή! Στα πανηγύρια ήταν απόλαυση. Πρώτος στο χορό. Σου άνοιγε την καρδιά η παρέα του. Μακαρίτης κι αυτός... Ένα τμήμα της ζωής του υπηρέτησε το χωριό μας. Νομίζω υπήρξε ο τελευταίος δάσκαλος.

Η αναδρομή στο παρελθόν μας φέρνει πολλές θύμισες.

Στις δεκαετίες του 1960-1970 ή και του 1980 η διαμονή στα χωριά ήταν το κάτι άλλο. Τα παιδιά έπαιζαν πιο ελεύθερα, υπήρχε μεγαλύτερη συντροφικότητα και οι άνθρωποι κοιμόντουσαν με τις κότες. Δεν υπήρχε ηλεκτρικό. Περιμέναμε να βγει το φεγγάρι μέσα από τα έλατα της Γκούβας να μας φέξει.

Ήταν ιδανικές οι συνθήκες παραθερισμού.

Γίνονταν τακτικά από τους νέους μας πολλοί περίπατοι. Αναφέρω στον Αη-Νικόλα, στη βρύση Σουντενίκ με τους μόνιμους κάτοικους, τα βατράχια, στην Πουρνάρα, στη Μ'τσιάλα, στη Γκούβα και αλλού.

Αξέχαστες στιγμές μας χάρισαν κάποτε ο Τάκης και ο Γιώργος Σιώμος με τα τραγούδια τους. Όσοι τους έζησαν δεν τους ξεχνούν. Η συμπεριφορά τους με τα γλέντια τους μας άφησε μια όμορφη ανάμνηση.

Πιστεύω ότι ο ερχομός του αυτοκινήτου άλλαξε τα πάντα. Αστικοποιήθηκαν τα χωριά. Την ίδια τύχη είχε και το χωριό μας. Για τούτο κάνω έκκληση στους νέους μας να προστατέψουν όσο μπορούν το φυσικό κάλλος του χωριού μας.

Με θαυμασμό μου 'λεγε κάποτε η γυναίκα μου: «...Όπου και να σταθούμε, απ' όποιο σημείο, μπορείς να ζωγραφίσεις ιδιάιτερο πορτραίτο του χωριού! Έτσι το βλέπει ο ζωγράφος. Τέτοια είναι η φυσική ομορφιά»!

10-3-1999
Γλυφάδα
Θ.Α.

Ο μαστρο-Κώστας ο πεταλωτής και η γνωριμία μου με το φωνόγραφο

Λείπει η ημερομηνία, όλα όσα διηγούμαι όμως έγιναν στη δεκαετία 1920-'30.

γράφει

ο Θανάσης Αργύρης

Ο μαστρο-Κώστας είχε το εργαστήρι του -σιδηρουργείο- δίπλα από την πάνω βρύση και δεξιά του δρόμου που πήγαινε στη Μανασσή.

Εκεί ο μαστρο-Κώστας είχε όλα του τα σύνεργα μαζί και το καμίνι μ' ένα τεράστιο φουσερό για το άναμμα της φωτιάς, καθώς και

το λιώσιμο του μετάλλου (σίδερο).

Όλα τα πιτσιρίκια εκεί χαζεύαμε ολημερίς. Εγώ ήμουν γείτονας. Πού μ' έχανε, πού μ' εύρισκες, εκεί περνούσα την ώρα μου, κυρίως στην προσχολική ηλικία.

Ο ίδιος ο μαστρο-Κώστας λύγιζε το σίδερο των πετάλων και ο ίδιος τοποθετούσε (πετάλωνε) τα άλογα. Μεροδούλι-μεροφάι που λέμε. Ήταν απόλαυση για μένα και για τα άλλα παιδιά να παρακολουθούμε όλη αυτή την τελετουργία της εργασίας του.

Έτσι περνούσε η ημέρα χαζεύοντας.

Μετά την πάνω βρύση υπήρχαν σπίτια και προς το αριστερό του δρόμου, απέναντι από το εργαστήρι. Ένα από τα σπίτια με δωμάτια και αυλή (το θυμούνται καλά) ήταν της οικογένειας του μπαρμπα-Κώστα. Είχε φράχτη και γειτόνευε με το σπίτι του Σάββα Σακελλαρίου. Όλα όσα διηγούμαι τα θυμούνται σαν όνειρο. Πάντως δεν τα ξέχασα!

Και κάτι που δεν λησμονώ πολύ. Πολύ με αγαπούσε ο μάστορας και με γέμιζε συμβουλές. Έλεγε και ξανάλεγε: «Θα προκόψει αυτό το παιδί. Βλέπω να 'χει υπομονή».

Να θυμίσω στους νεότερους, αυτοί που θα με διαβάσουν, ότι κάποτε το χωριό μας αποτελούσε κόμβο και διασταύρωση, ειδικά για τους κατοίκους του Ανατολικού Ζαγορίου. Από τον Άγιο Νικόλαο περνούσαν τα καραβάνια από και για τα Γιάννινα. Για τούτο ένα πέρασμα λέγεται και σήμερα «παλιόχανο». Ήταν μια στάση για τους αγωγιάτες! Μοιάζει σαν παραμύθι.

Δεν τελείωσα... Θα σας διηγηθώ και την πρώτη γνωριμία μου με το φωνόγραφο.

Στο σπίτι του μαστρο-Κώστα πρωταντίκρυσσα και άκουσα φωνόγραφο! Πρωτόγνωρο για την εποχή εκείνη. Όλη τη νύχτα δεν κοιμήθηκε η παιδική μου ψυχή.

Στην μεγάλη μου αφέλεια και αγαθότητα σκεφτόμουν ξανά και ξανά και απορούσα πώς μπόρεσαν σε τόσο μικρό κουτί να 'ναι κλεισμένοι τόσοι και να τραγουδούν!

Τα τραγούδια και η μουσική που άκουγα ήταν δημοτικά και κλέφτικα!

Αυτά για μια εποχή που πέρασε! Εποχές πιο αγνές και πιο αθώες ίσως!

21/4/99
Θ.Α.

ΔΩΡΕΑ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Στη μνήμη του Φίλιππα Σακελλαρίου προσφέρουν:

- Η οικογένεια Λάζαρου Σακελλαρίου από 5.000 δρχ στην εφημερίδα και στην κατασκευή του καμπαναριού του Αϊ-Γιάννη.
- Η οικογένεια Γιώργου Τσιόδουλου από 5.000 δρχ στην εφημερίδα και στην κατασκευή του καμπαναριού του Αϊ-Γιάννη.
- Η οικογένεια Γιούλικας και Βύρωνος Φίλη από 5.000 δρχ στην εφημερίδα και στην κατασκευή του καμπαναριού του Αϊ-Γιάννη.
- Η οικογένεια Νίανας Σακελλαρίου-Αγγελίδου από 7.500 δρχ στην εφημερίδα και στην κατασκευή του καμπαναριού του Αϊ-Γιάννη.
- Η Μαρία Κολιαλή από 7.500 δρχ στην εφημερίδα και στην κατασκευή του καμπαναριού του Αϊ-Γιάννη.
- Ο Σταύρος Κουκάκης από 5.000 δρχ στην εφημερίδα και στην κατασκευή του καμπαναριού του Αϊ-Γιάννη.
- Η Άρτεμις Θεοχάρη από 2.500 δρχ στην εφημερίδα και στην κατασκευή του καμπαναριού του Αϊ-Γιάννη.
- Για τον αγαπημένο μας Φίλιππα Κική, νανά, Μιχάλης, Χριστίνα και Εύα από 8.000 δρχ στην εφημερίδα και στην κατασκευή του καμπαναριού του Αϊ-Γιάννη.