



ΗΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

8 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ

12

ΙΟΥΝΙΟΥ 1982
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 8
ΕΤΟΣ 56. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 15137

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Ιδρυτής: ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ
Διευθυντής: ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ

Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΚΕΧΕΙΡΙΑ

ΕΛΛΑΔΑΣ-ΤΟΥΡΚΙΑΣ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΤΗΝ

ΔΙΑΤΗΡΗΣΕΙ Ο ΕΒΡΕΝ;

ΑΘΗΝΑ, 11.- Στις 4 το απόγευμα επέστρεψε από τη Βόννη ο πρωθυπουργός κ. Ανδρέας Γ. Παπανδρέου. Κατά την πτήση προς την Αθήνα, ο πρωθυπουργός μιλώντας προς τους δημοσιογράφους που το συνόδευαν στο ταξίδι του, δήλωσε τα εξής:

«Θά ήθελα να μιλήσω για τρία πράγματα. Όπως και σεις θα διαπιστώσατε, από όποιες επαφές είχατε, έχουμε εγκαινιάσει την περίοδο ανοικτής διπλωματίας. Πρέπει να σας πω ότι στις δηλώσεις που έκανα δεν έχω αποκρύψει τίποτα. Είτε αφορά αυτό ιδιαιτέρως ουχί τις, είτε αφορά την παρουσία μας στη σύνοδο του ΝΑΤΟ. Και αυτό αποτελεί εκδήλωση μιας υποχρέωσης που έχουμε αναλάβει απέναντι στον Ελληνικό λαό, να τον πληροφορούμε για όλες τις εξελίξεις. Ήθελα λοιπόν να το τονίσω αυτό: που πιστεύω είναι μεγάλο θέμα, για μία χώρα που πραγματικά πιστεύει και θέλει να εδραιώσει την λαϊκή κυριαρχία. Εμείς πρέπει να πούμε στο λαό τι κάνουμε και πώς σκεφτόμαστε. Και κείνος να κρίνει αν σωστά εξυπηρετούμε τα εθνικά συμφέροντα.

Το δεύτερο αφορά τον τύπο. Διάβασα τους τίτλους κυρίως (δεν είχα εφημερίδες) και θά ήθελα να πω ότι αυτή η κουβέντα (περί εγκληματισμού) ή επανεγκληματισμού στο ΝΑΤΟ, δεν καταλα-

βαίνει ακριβώς από που προέρχεται. Γιατί στο στρατιωτικό σκέλος του ΝΑΤΟ είμαστε, όπως είπα και χθές, δεν έχει υποληφθεί η συμφωνία, έχουμε πει για ποιο λόγο δεν έχει υποληφθεί, από κει και πέρα, το μόνο που έγινε στη Βόννη, είναι να τονισθούν οι ελληνικές θέσεις, να επιμωθούν εκάθε φορά, να ακουστούν κρυφά, και δεν μπορώ να πω ότι εννοώ τι ακριβώς συνέβη που αποτελεί επανεγκληματισμό. Το γεγονός ότι είχα ιδιαίτερη συνομιλία με τον πρόεδρο Ρήγκαν, αποτελεί πιστεύω χρέος κάθε Έλληνα πρωθυπουργού, όταν υπάρχουν τόσο κρίσιμα, κεφαλαιώδη θέματα, που αφορούν την εθνική μας ασφάλεια, την εθνική μας επιβίωση. Ασφαλώς θα πρέπει όλοι να αναγνωρίσουμε ότι οι Ηνωμένες Πολιτείες είναι υπερδύναμη. Όπως ετόνιζε χθές στη Σύνοδο, και η Σοβιετική Ένωση είναι υπερδύναμη. Και θα πρέπει να συμπεριφερόμαστε ανάλογα. Αυτό δεν σημαίνει ότι «κτύπησαν τον αυγό». Σημαίνει όμως ότι έχουμε καθήκον διαλόγου, πριν προχωρήσουμε σε μονομερείς ενέργειες ή πράξεις.

Θά συζητήσουμε με τους
Τούρκους όταν δεν
θα υπάρχει καμιά
απειλή στο Αιγαίο

πράξεις.

Το τρίτο: Πράγματι, σωστά γράφτηκε ότι υπάρχει μία εκέχειρεια Ελλάδος-Τουρκίας. Θά ήθελα όμως, επειδή έχουμε ήδη πολλά χρόνια το πρόβλημα, να πω το εξής: Ότι εγώ δεν μπορώ να δώσω εγγυήσεις στον Ελληνικό λαό ότι η Τουρκία πραγματικά θά τηρήσει την εκέχειρεια. Δεν έχουμε παραβιάσει τον εθνικό εναέριο ή θαλάσσιο χώρο τους ούτε το προτιθέμεθα, εκείνοι έχουν παραβιάσει τον δικό μας. Και δε θα βάλω θεωρούμε επίτευγμα ότι υπήρξε αυτή η δήλωση που έγινε χθές και η οποία ουσιαστικά έγινε εις επήκοον των 16 χωρών της Ατλαντικής Συμμαχίας. Πράγμα που σημαίνει ότι η τουρκική κυβέρνηση έχει αναλάβει μία συγκεκριμένη υποχρέωση απέναντι στη Συμμαχία. Αλλά, δε θα βάλω, δεν είμαι σε θέση εγώ να διαβεβαιώσω τον Ελληνικό λαό ότι θά τηρήσει αυτή η εκέχειρεια. Δεν εξαρτάται από μένα, εξαρτάται από τον κ. Εβρέν. Και οι αυτοί δεν θέλω υπερασπιστοδία. Αυτό απλώς ήθελα να τονίσω».

Ακολουθώντας ο κ. πρωθυπουργός απάντησε σε ερωτήσεις:

ΕΡΩΤΗΣΗ: Έτσι ότι η Τουρκία τηρεί την ύφεση. Πώς βλέπετε τα επόμενα βήματα. Ένα διμερή διάλογο, μία συνεννόηση μέσω ενός άλλου καναλιού;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ο κ. Ουλουσοφύ μιλήσε για εκκρεμίες θέματα. Εγώ είπα ότι δεν γνωρίζω ποιά είναι τα εκκρεμεία θέματα. Επομένως, φαντάζομαι, ότι όταν επέλθει ο χρόνος, αλλά τι είναι ο χρόνος, από τι εξαρτάται; Εξαρτάται από το κλίμα. Θά αισθανθούμε στο Αιγαίο ότι δεν υπάρχει απειλή. Όταν αισθανθούμε ότι δεν υπάρχει απειλή, τότε και μόνο τότε, θά πάμε να ρωτήσουμε ποιά είναι τα εκκρεμεία θέματα. Αλλά θέλω να τονίσω ξανά, ότι η Ελλάδα δεν παύει να σταθεί διαπραγματευόμενος πριν τελεσθεί κάθε υπόνοια απειλής. Υπό την απειλή των όπλων η Ελλάδα δεν συνδιαλέγεται. Γι αυτό ελπίζουμε ότι αυτά που είπε ο πρωθυπουργός της Τουρκίας χθές, πραγματικά εκφράζουν την άποψή τους και τη θέση τους. Εάν ναι, είναι πραγματικά μία νέα περίοδος που ξεκινάει στην περιοχή.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πού είχε την πρωτοβουλία για την κοινή δήλωση. Εμείς ή οι Τούρκοι;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αυτό δεν μπορώ να σας το πω. Νομίζω ότι ήρθε περίπου και το κλίμα των συζητήσεων μέσα στην αίθουσα. Όπως γνωρίζετε, εγώ προσωπικά δεν συναντήθηκα με τον κ. Ουλουσοφύ, παρά μόνο



το πρώτο θράδι, στη δεξίωση, που χαίρεται. Ο κ. Χαλαμπίδης είχε επαφή μαζί του, μετά τις διαβεβαιώσεις αυτές, και ήταν πάρα πολύ λογικός. Έτσι ήταν φυσικό, ήταν πολύ σημαντικό, να επικυρωθεί επίσημα. Αν πραγματικά τηρηθεί, πρέπει να πω ότι είναι μεγάλη αλλαγή.

Η Ο.Τ.Ο.Ε. συνεχίζει τις απεργίες....

ΑΘΗΝΑ, 11.- Από την ΟΤΟΕ ανακοινώθηκε ότι το Γενικό Συμβούλιο της, αποφάσισε με ψήφους 580 εκκοινοτεράμενες απεργίες για Δευτέρα και Τρίτη. Το διήμερο αυτό θα διεξαχθούν οι εργασίες του πανελλαδικού συνεδρίου της ΟΤΟΕ».

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ

Στο μεταξύ το προεδρείο της ΟΤΟΕ έδωσε σήμερα συνέντευξη τύπου με αφορμή τη χθεσινή ανακοίνωση των διοικήσεων των Τραπεζών σχετικά με τις αποδοχές των Τραπεζοϋπαλλήλων και τα όσα είπε σε τηλεοπτική συνέντευξη ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ κ. Ορέστης Χατζηθεοδωρίδης. Ειδικότερα ο πρόεδρος της ΟΤΟΕ κ. Παφίλης είπε:

«Ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ με την ομιλία του στράφηκε στην εργοδοσία στην ηγετική της σε βάρος της ΟΤΟΕ. Η ΓΣΕΕ έδωσε ψευδή είδηση ότι εξασφάλισε διάλογο με την εκπροσώπηση των Τραπεζών και τον υπουργό Εργασίας. Η ΓΣΕΕ έκανε ατμό εκλογής της και το πρόβλημα είναι πια προσωπικό του προέδρου και των 4 μελών της ΕΣΑΚ-Σ που μετέχουν στη διοίκηση που σφειλούν να παρατηρήσουν

Οι πληρωμές έργων

ΑΘΗΝΑ, 11.- Αύξηση 40% παρουσιάστηκε στο πρώτο 5μήνο του 1982, σε σύγκριση με το αντίστοιχο διάστημα του 1981, στις πληρωμές έργων από το πρόγραμμα του υπουργείου Δημοσίων Έργων.

Ο αριθμός αυτός, τόνισε ο υπουργός κ. Τσοχατζάκος, είναι τι θετικό που στο θέμα της απορροφούσης όλης οι πιστώσεις μέσα στο 1982 και ίσως χρειαστεί να αναπροσαρμόσει το πρόγραμμα.

για λόγους ηθικής τάξης. Η ΟΤΟΕ σέβεται το θεσμό της ΓΣΕΕ με τη προϋπόθεση να οργανώνει τακτικούς αγώνες και όχι να μετατρέπεται σε μηχανισμό καταστολής απεργιακών αγώνων. Γι αυτό η ΟΤΟΕ διακόπτει κάθε σχέση μαζί της».

Εξ άλλου ο Γενικός Γραμματέας της ΟΤΟΕ κ. Πουλιάρικας αναφερόμενος στην ανακοίνωση των διοικήσεων είπε, «όπως ο εκπρόσωπος των Τραπεζών όταν τράπεζες ν ανατρέψουν τη φιλοδημοκρατική πολιτική αλλά τον Φεβρουάριο ο ίδιος είχε δεχθεί την ανατροπή της με τη προϋπόθεση ότι οι αυξήσεις δεν θα ξεπερνούν αυτή σε ποσοστό 4-5%. Στο σημείο αυτό τώρα υπαναχωρεί. Το ενιαίο μισθολόγιο όπως το προτείνουν οι τράπεζες δεν μπορεί να λειτουργήσει».

Παρατηρώντας ο πρόεδρος της ΟΤΟΕ μεταξύ άλλων είπε ότι «η εισοδηματική πολιτική κατάρτιθηκε ερήμην των εργαζομένων και είναι αντιανταγωνιστική γιατί καταργεί τις ελεύθερες διαπραγματεύσεις».

Τέλος το προεδρείο ανακοίνωσε ότι η θέση του στο θέμα της απεργίας θά κριθεί από το σύνολο του κλάδου στο συνέδριο της ΟΤΟΕ, που ο οποίος οι εργασίες αρχίζουν τη Δευτέρα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Είπατε χθές ότι κατά τη συνάντησή σας με τον κ. Ρήγκαν εκείνος δεν απήντησε σε όσα του θέξατε και μάς αφήσατε να ενοηθούμε ότι θά υπήρξε κάποια απάντηση.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Το θέμα, μέσα σ αυτά τα χρονικά περιθώρια, ήταν δύσκολο θέμα. Εκείνο που επισημίνα τελικά, ήταν το πρόβλημα που αντιμετωπίζει η χώρα μας, το πρόβλημα ασφαλείας στα πλαίσια της Συμμαχίας. Και κείνο που κατάλαβα είναι ότι το θεωρώ σημαντικό θέμα και ότι ανέλαβε να ενημερωθεί πλήρως. Πιστεύω ότι θά υπάρξει συνέχεια. Δεν έχω αποκλείσει τη μετάβαση στην Ουάσιγκτον. Ο χρόνος θά καθοριστεί από τη στιγμή που θά θεωρήσουμε ότι κάποιο αδιέξοδο έχει εμφανισθεί που θά πρέπει να ξεπεραστεί.

Π.χ. ξεκινάμε τις συζητήσεις για τις βάσεις, φθάνουμε σε αδιέξοδο. Αυτό που θέλω να πω είναι ότι δεν υπάρχει αδιέξοδο στο τέλος. Ότι είμαστε ευπρόσδεκτοι να δώσουμε τους προβληματισμούς μας όταν θα λήσουμε. Η πόρτα είναι ανοικτή.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Μέ τις επαφές με τους κ.κ. Χαϊτή, Ρότγκερ, Ρήγκαν, διαβλέπετε κάποια διέξοδο, κάποια κίνηση;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Πρέπει να πω το εξής: Ο κ. Χαϊτή, πραγματικά, σε ότι αφορά τα μεγάλα θέματα, πυρηνικού εξοπλισμού, ύφεσης έχει πάρει, τουλάχιστον τρεις θέσεις πιστεύω εποικοδομητικές. Έχω την εντύπωση ότι παίρνει πολύ σοβαρά τον διάλογο για περιορισμό των εξοπλισμών.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Για τα Ελληνοτουρκικά, Ελληνοαλβανικά, Ελληνοαυστριακά;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Τα λαμβάνει όλα υπόψη του. Μη ξεχνάτε ότι ο κ. Χαϊτή ήταν ο αρχιτεκτόνας της συμφωνίας Ρότγκερ. Επομένως είναι και κάπως δύσκολο για εμένα κ. Χαϊτή να αποσυρθεί. Ο δε στρατηγός Ρότγκερ, είναι στρατηγός του ΝΑΤΟ, δεν είναι πολιτικός και φυσικά να αυτόν, το γεγονός ότι η Ελλάδα δεν υλοποιεί την συμφωνία επανένταξης είναι σοβαρό.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Στά περὶ το ΝΑΤΟ, η ελληνική πρωτοβουλία για το Αιγαίο ποιά απήχηση είχε;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Νομίζω ότι ήταν η πιο σημαντική πρωτοβουλία που πήρε η Ελλάδα τα τελευταία χρόνια. Είναι καταλυτικής σημασίας. Και θά ήθελα, με την ευκαιρία αυτή να ευχαριστήσω τον κ. Χαλαμπίδου, ο οποίος δεν αρκέστηκε στο να υποβάλει την αίτηση μας, αλλά έδωσε μάχη και έφερε σε πέρας ακόμα και τη χρησιμοποίηση - υπό ορισμένους όρους - κυρώσεων, μέτρων. Αυτό είναι μεγάλο επίτευγμα και χάρω για καλή Γαλλία συνεργάστηκε με τον κ. Χαλαμπίδου. Είναι κρίμα ότι το ΝΑΤΟ (θεωλώ καταλαβαίνω ίσως γιατί) δεν

αποδέχθηκε την απόφαση των 10.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πόλεμος στο Αιγαίο, 300.000 διαδηλωτές στη Βόννη, ένας άνθρωπος αυτοκτονήθηκε. Όλο αυτό το μήνυμα έφτασε στα αυτιά κάποιων;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Το μήνυμα το είπα εγώ στους 15. Ότι το κίνημα ειρήνης εκφράζει τις ανησυχίες, τους φόβους, τους φόβους των λαών της Ευρώπης και ότι είναι τεράστιο σφάλμα για τις κυβερνήσεις της Δύσης να μη εναγκαλιζόταν να μην εγκαταλείψουν το μεγάλο αυτό κίνημα της ειρήνης στον οποίο εμείς πιστεύουμε.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Σήμερα το πρωί είδατε τον κ. Έμκε;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ανταλλάξαμε απόψεις σε πολλά πράγματα, μεταξύ των οποίων οι εξελίξεις στη Γερμανία. Όπως ξέρετε για το κυβερνών κόμμα είναι πάρα πολύ αρνητικές. Και μάς ανησυχούσε, ο οποίος ποτέ πιθανότητα ότι μπορούν να έλθουν οι χριστιανοδημοκράτες. Γιατί αυτό θά σήμαινε μεγάλη και πολύ επικίνδυνη αλλαγή στην Ευρώπη.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Οι διαπραγματεύσεις για τις βάσεις πιστεύετε να προχωρήσουν γρήγορα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Όχι δεν νομίζω. Είναι πολύ δύσκολο θέμα. Θά χρειασθεί πολλές χρόνος και πολύ υπομονή.

40 ώρες η εβδομαδιαία απασχόληση των εργαζομένων

ΑΘΗΝΑ, 11.- Η εβδομαδιαία απασχόληση των εργαζομένων θά είναι 40 ώρες από την 1η Ιανουαρίου 1983. Την κυβερνητική αυτή απόφαση υπενθύμιζε ο υπουργός Εργασίας κ. Αποστόλ. Κακλαμάνης, απαντώντας σε ερώτηση βουλευτών του ΚΚΕ, που ανέπτυξε σήμα στη Βουλή ο κ. Δ. Μαυροδονάτος.

Αναφερόμενος στις καταγγελίες του κ. Μαυροδονάτος, ότι τελευταία απολύθηκαν στην Αθήνα και τον Πειραιά περίπου 1.000 τσαγαράδες και ότι ο κλάδος αυτός αντιμετωπίζει γενικότερη οικονομική κρίση, ο κ. υπουργός είπε:

«Η κυβέρνηση μείωσε στο 2% το όριο των μαζικών απολύσεων.

Μέχρι σήμερα δεν δόθηκε καμιά έγκριση μαζικών απολύσεων.

Τά περιστατικά μεμονωμένων απολύσεων αντιμετωπίζονται με παρεμβάσεις στις διάφορες επιχειρήσεις.

Τέλος ο κ. Κακλαμάνης είπε ότι ο κλάδος αυτός αντιμετωπίζει ανταγωνισμό σε διεθνές επίπεδο και η κυβέρνηση μελετά και θά αντιμετωπίσει το θέμα του ελέγχου των εισαγωγών και της ενίσχυσης των εξαγωγών, σε χώρες που είναι ανταγωνιστικά τα προϊόντα του κλάδου αυτού για τη χώρα μας.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Σήμερα το πρωί είδατε τον κ. Έμκε;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ανταλλάξαμε απόψεις σε πολλά πράγματα, μεταξύ των οποίων οι εξελίξεις στη Γερμανία. Όπως ξέρετε για το κυβερνών κόμμα είναι πάρα πολύ αρνητικές. Και μάς ανησυχούσε, ο οποίος ποτέ πιθανότητα ότι μπορούν να έλθουν οι χριστιανοδημοκράτες. Γιατί αυτό θά σήμαινε μεγάλη και πολύ επικίνδυνη αλλαγή στην Ευρώπη.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Οι διαπραγματεύσεις για τις βάσεις πιστεύετε να προχωρήσουν γρήγορα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Όχι δεν νομίζω. Είναι πολύ δύσκολο θέμα. Θά χρειασθεί πολλές χρόνος και πολύ υπομονή.

ΦΟΡΤΗΓΟ ΠΑΡΕΣΥΡΕ ΠΕΖΟ

Στη Λεωφόρο Δωδώνης χτύπησε και ώρα 12 το μεσημέρι το ΙΑ 4414 φορτηγό αυτοκίνητο που οδηγούσε ο Θεόφιλος Γεωργιάδης 36 χρονών κάτοικος Μυτιλήνης παρόντος και τραυματίες ελαφρά τον Ερρίκο Μητρόπουλο 45 χρονών κάτοικο Ιωαννίνων.

ΟΙ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΠΑ ΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Εκπαιδευτικοί των Σχολικών Δασκάλων του Νομού Ιωαννίνων επισκέφτηκαν χτες το μεσημέρι τον Νομάρχη κ. Χρήστο Μαρτίνη με τον οποίο συζητήσαν το θέμα της Ακαδημίας.

Οι δάσκαλοι έκαναν γνωστές τις θέσεις τους πάνω στο θέμα αυτό, θέσεις τις οποίες και θ' ανακοινώσουν σύντομα.

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕ ΤΟ Δ.Σ. ΤΗΣ ΤΕΔΚ

Έχοντας σαν θέμα την τεράστια γυναικεία του Ναυτικού με την οποία ήταν σε διάσταση από τον Νομάρχη, κρεμάστηκε χθές το μεσημέρι ο Νικόλαος Γκαμακλόγλου 32 χρονών από την Νέα Σιωνίτη Πρεβεζάνης.

Το ζευγάρι είχε και ένα μικρό αγόρι 2 1/2 χρονών.

Ο Γκαμακλόγλου άφησε γραμμά με το οποίο εξήγησε τους λόγους που τον οδήγησαν στην αυτοκτονία.

Αυτοκτονία 32χρονου

Ετήν γυναικεία του Ναυτικού με την οποία ήταν σε διάσταση από τον Νομάρχη, κρεμάστηκε χθές το μεσημέρι ο Νικόλαος Γκαμακλόγλου 32 χρονών από την Νέα Σιωνίτη Πρεβεζάνης.

Αιφνιδιαστική επιθεώρηση σε φυλακές

ΑΘΗΝΑ, 11.- Αιφνιδιαστική επιθεώρηση στις φυλακές Χαλκίδας, πραγματοποίησε χθες ο υπουργός Δικαιοσύνης κ. Στ. Αλεξανδρίδης.

Ο κ. υπουργός μετά την επιθεώρηση εξέφρασε την ικανοποίησή του για την αρτιότητα της σωφρονιστικής εργασίας, που είχε στις φυλακές.

Στη συνεδρίαση του διοικητικού συμβουλίου της ΟΤΟΕ, που έγινε χθες, ο πρόεδρος κ. Παφίλης ανακοίνωσε ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

Ο κ. Παφίλης ανακοίνωσε επίσης ότι η ΟΤΟΕ θα συνεχίσει τις απεργίες.

ΡΗΓΚΑΝ:

«Νά επεκταθεί το «κόκκινο τηλέφωνο» μεταξύ Ρωσίας-ΗΠΑ



Ρήγκαν, Μπρέζνεφ

ΔΥΤΙΚΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟ 11 - Αναλαμβάνοντας για μία ακόμη φορά την πρωτοβουλία για μείωση της έντασης στις σχέσεις με τη Μόσχα, ο πρόεδρος Ρήγκαν πρότεινε σήμερα να επεκταθεί το σύστημα επικοινωνίας, γνωστό σαν «κόκκινο τηλέφωνο», το οποίο είχε εγκατασταθεί για να αποτρέψει τον κίνδυνο τυχόν πυρηνικού πολέμου.

Το «Κόκκινο τηλέφωνο» είναι μία απ' ευθείας σύνδεση τέλε μεταξύ Λευκού Οίκου και Κρεμλίνου, είχε δε χρησιμοποιηθεί όταν οι δύο υπερδυνάμεις έφθασαν στα πρόθυρα πυρηνικού πολέμου, το 1962, με την κρίση της Κούβας.

Μιλώντας προς το λαό του Δυτικού Βερολίνου από την τηλεόραση, ο Αμερικανός πρόεδρος κ. Ρήγκαν δήλωσε ότι πρόκειται να αποστείλει πολύ σύντομα νέες προτάσεις στο Σοβιετικό ηγέτη Λεονίντ Μπρέζνεφ.

Πρόσθεσε επίσης, ότι τα μέτρα τα οποία σχεδιάζει να λάβει αφορούν την αμείωση γνωστοποίηση των ασκήσεων με πυρηνικά όπλα των δυνάμεων των ΗΠΑ και της ΕΣΣΔ και την εγκατάσταση πυραύλων, καθώς επίσης και την επέκταση των υφιστάμενων συμφωνιών για ανταλλαγή πληροφοριών σχετικά με τις στρατηγικές δυνάμεις.

Συνεχίζοντας ο κ. Ρήγκαν πρόσθεσε ότι έχει υπ' όψη του και άλλα μέτρα, τα οποία αποδέχονται στο να μειώσουν τον κίνδυνο πυρηνικού πολέμου από «ατύχημα ή παρεξήγηση», αλλά δεν αποκάλυψε περι τίνος ακριβώς πρόκειται.

Τα μέτρα τα οποία αναγγέλλει αποτελούν την τρίτη φάση μιας σειράς πρωτοβουλιών που έχει λάβει ο ίδιος για μείωση των πυρηνικών οπλοστασίων, καθώς επίσης και για δέσμευση του



Κρεμλίνου να αρχίσει διαπραγματεύσεις που θά αποσκοπούν στην επανόρθωση της ύφεσης και θά αναγκάσουν τη Μόσχα να πεισθεί να εγκαταλείψει την «επικρατική πολιτική» της.

Ο κ. Ρήγκαν τόνισε, για άλλη μία φορά, ότι η αμερικανική κυβέρνηση είναι πάντοτε διατεθειμένη να διαφυλάξει την ασφάλεια του Δυτικού Βερολίνου.

Ο κ. Ρήγκαν εξέφρασε επίσης την ικανοποίησή του για τη συμφωνία που οι ΗΠΑ, η Βρετανία και η Γαλλία είχαν επιτύχει κατά την διαπραγματεύσεων με τη Σοβιετική Ένωση πριν από 10 χρόνια, βάσει της οποίας στην απειλή επανόρθωσης του αποκλεισμού του Δυτικού Βερολίνου από τις κομμουνιστικές χώρες.

«Εν τούτοις, αν και είναι ενθαρρυντική η μερική πρόσδεση στο Βερολίνο, άλλες εξελίξεις πιά κάνουν να συνειδητοποιήσουμε την αυξανόμενη στρατιωτική δύναμη και τον επεκτατισμό της Σοβιετικής Ένωσης», είπε ο Αμερικανός πρόεδρος προσθέτοντας: «Αντί να συρρικνώνεται με τη Δύση για να μειωθεί η ένταση και να εξαλειφθεί ο κίνδυνος του πολέμου, η Σοβιετική Ένωση έχει επιδοθεί στην μεγάλωσή της στρατιωτική προσπάθεια της παγκόσμιας ιστορίας και χρησιμοποιεί τη νέα της αυτή ισχύ για να επιταχύνει ούς σκοπούς της σε παγκόσμιο επίπεδο».

Κάνοντας έκκληση στη Μόσχα να αλλάξει στάση, ο Αμερικανός πρόεδρος πρόσθεσε: «Μήπως οι Σοβιετικοί ηγέτες θέλουν να καταγραφούν στην ιστορία για την οικοδόμηση ενός τοίχου φυλακής, περικυκλωμένου με συμπλοκάρισμα και με ενόπλιους φρουρούς, που τα όπλα τους είναι στραμμένα σε αδύναμες πολιτικές σε δικούς τους συμπατριώτες».

Δεν «βοηθούσε» στις Πανελλήνιες ο καθηγητής που «λαδώνονταν»

ΑΘΗΝΑ 11.- Οι εξετάσεις στις οποίες υποσχόταν να «βοηθήσει» τους υποψηφίους ο συλλογιστής επ' αυτοφώρω καθηγητής της ΣΕΑΕΤΕ Αναστ. Μπούχλας, δεν έχουν καμία σχέση με τις Πανελλήνιες. Αυτό δήλωσε χθες ο υπουργός Παιδείας κ. Βερυβάκης, ο οποίος διευκρίνισε ότι οι εξετάσεις των αποφοίτων μέσων Τεχνικών Σχολών που διεξάγει κάθε χρόνο το υπουργείο Παιδείας θά γίνουν μέσα στο διήμερο Ιουλίου-Αυγούστου.

Επίσης ο κ. Βερυβάκης είπε ότι στην κατοχή του συλλογιστή, βρέθηκαν καταστάσεις πληρωμών με μηνιαίο ποσό Ιουνίου 1981 και Μαρτίου 1980, όπου φαίνονται τα ονόματα όσων πληρώσαν και όσων χρωστούσαν χρήματα.

Τέλος ο κ. Βερυβάκης αναφέρθηκε σε δήλωση εκπαιδευτικού συλλόγου, σύμφωνα με την οποία ο συλλογιστής επιπλέον μεγάλω εφ' όλης της

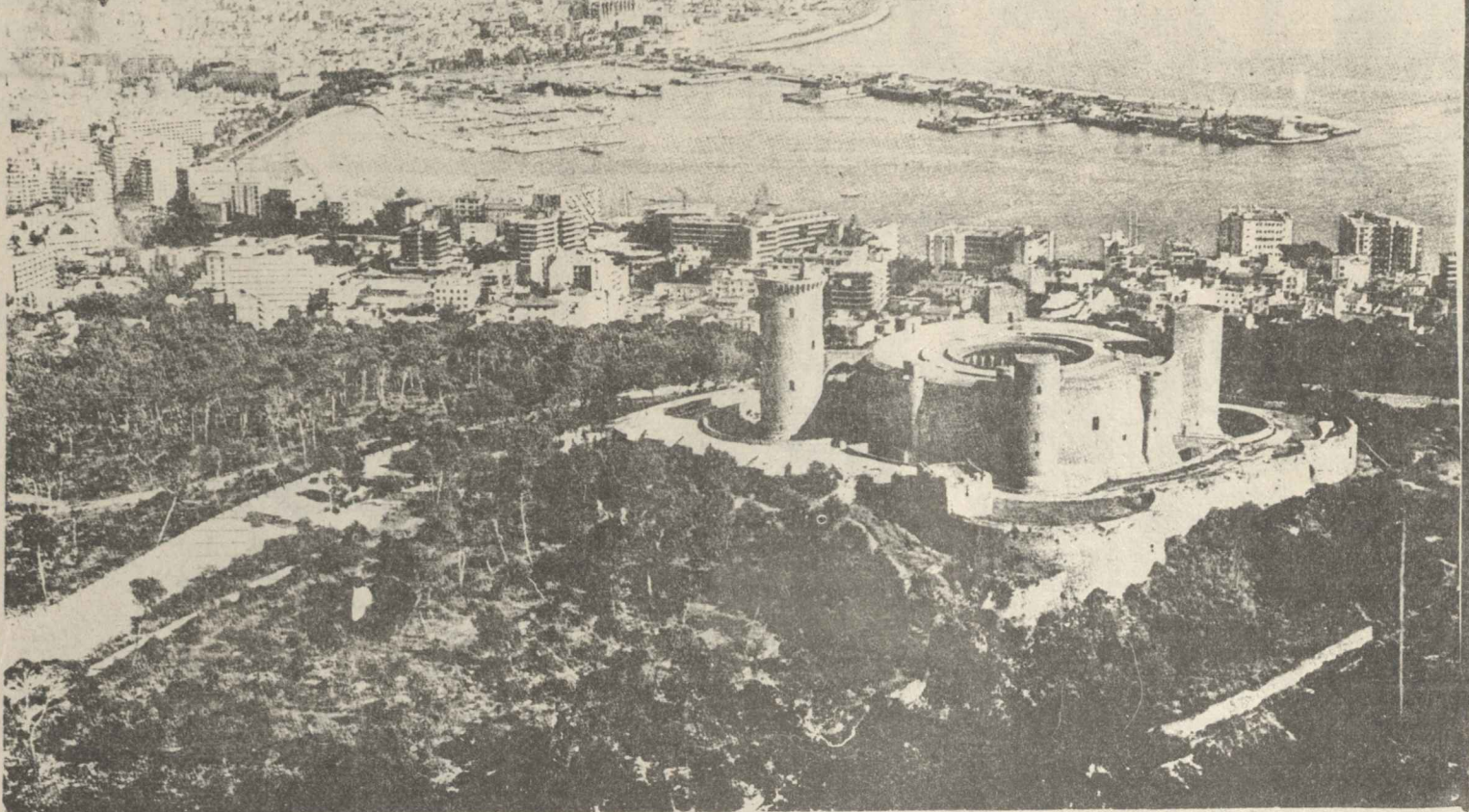
Αλλάζει ριζικά η νομοθεσία για τα Επιμελητήρια

ΑΘΗΝΑ 11.- Αλλάζει ριζικά η νομοθεσία για τα Επιμελητήρια έτσι ώστε οι διαδικασίες που εκτελούνται να είναι πιο αντιπροσωπευτικές και οι πόροι που προέρχονται από τα ανταποδοτικά τέλη να κατανέμονται πιο δίκαια ώστε να ενισχύονται οικονομικά τα μερικά επαγγελματιοβιοτεχνικά Επιμελητήρια και όχι τα εμποροβιοτεχνικά που έχουν πολύ μικρότερο αριθμό μελών και εισπράτουν το μεγαλύτερο μέρος του πόρου.

Η αναμόρφωση της σχετικής νομοθεσίας θά γίνει με νόμο που η κατάρτιση του θά ολοκληρωθεί σύντομα. Με βάση τις διατάξεις του νόμου θά εκδοθούν στη συνέχεια αποφάσεις με τις οποίες θά προδίδεται η συγκέντρωση Επιμελητηρίων σε διάφορες περιοχές, οι αρμοδιότητες τις οποίες θά έχουν, οι πόροι τους, το εκλογικό σύστημα καθώς και θέματα του προσωπικού.

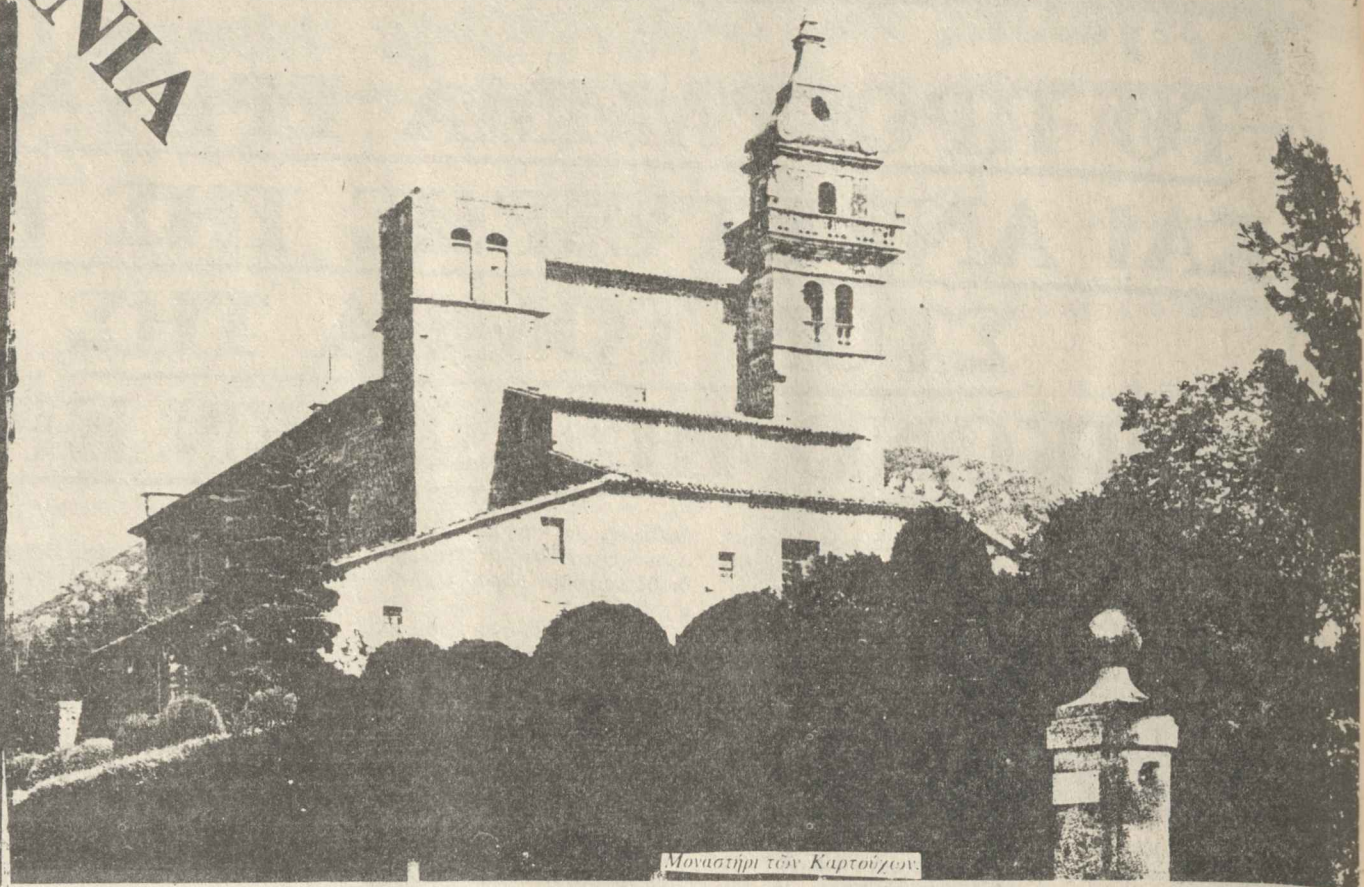
Στη συνεδρίαση του διοικητικού συμβουλίου της Ένωσης των Επαγγελματιών και Βιοτεχνικών Επιμελητηρίων της χώρας που πραγματοποιήθηκε σήμερα παραβρέθηκε η πολιτική ηγεσία του υπουργείου Εμπορίου.

Αφού έγιναν συζητήσεις με την ημερήσια διάταξη οι σχετικές αποφάσεις από πλευράς των εκπροσώπων των Επιμελητηρίων της χώρας ο υπουργός Εμπορίου κ. Ν. Ακριβός ανέπτυξε τις θέσεις της κυβέρνησης γύρω από τη λειτουργία των Επιμελητηρίων. Συγκεκριμένα ο κ. Ακριβός ανέλυσε τις βασικές αρχές γύρω από το θέμα των Επιμελητηρίων και αναφέρθηκε σε εξειδικευμένους τομείς της οικονομικής πολιτικής της κυβέρνησης όπως ο τομέας της πολιτικής των τιμών, των επενδύσεων, των εξωτερικών εμπορικών μας συναλλαγών κλπ. Ειδικά για τα θέματα των Επιμελητηρίων ανέλυσε τις θέσεις του υπουργείου Εμπορίου για τον επιμελητηριακό νόμο 1089.



Μαγιόρκα, Πάλμα

ΙΣΠΑΝΙΑ



Μοναστήρι των Καρτουζιανών

ΙΣΠΑΝΙΑ

ΜΑΓΙΟΡΚΑ — ΒΑΛΝΤΕΜΟΖΑ — ΣΟΠΙΕΝ — ΑΡΧΙΔΟΥΣΕ ΣΑΛΒΑΝΤΟΡ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΑΡΟΥΛΑ

Περιγράφοντας τις εντυπώσεις μου από την Ισπανία, για λόγους συναισθηματικούς, κάνω αρχή από το όμορφο νησί της Μαγιόρκα, πρωτεύουσα των Βελαριδών, που στολίζουν όσο γίνεται πιο λαμπρά τη δυτική Μεσόγειο και που σίγουρα έχουν αξιοποιηθεί τουριστικά, όσο κανένα ισογυγμένο νησιωτικό συμπλέγμα στον κόσμο, αφού συγκεντρώνουν δεκά εκατομμύρια επισκέπτες το χρόνο.

Ο χειμερινός πληθυσμός της Πάλμας, πρωτεύουσας της Μαγιόρκα, φτάνει τις τετρακόσιες χιλιάδες κατοίκους, αλλά ο καιροσύνθετος πληθυσμός είναι πολύ μεγαλύτερος, αφού φτάνει τα μεσοεικοσιών και άλλων εποχών μνημεία τέχνης και παραδοσιακά κτίρια, όπως τον ογκώδη και μεγαλόπρεπο καθεδρικό ναό της, το φρούριο και άλλα, αλλά στην κύρια σύνθεσή της είναι μοντέρνα, με κατασκευές μικτές πελεκημένου αγκωνιού, τοιμητό και τουβλού, έτσι που να χαλαρώνεται κάπως το κακόγουστο των δικών μας πολυκατοικιών και να ξεκουράζεται ευχάριστα το μάτι.

Ο κόσμος χαρούμενος, περιποιητικός, ευγενικός, με μία ησυχαστική λεπτομέρεια, δύσκολα συναντώμενη σε άλλες περιοχές. Κροαζερόπλοια και θαλαμηγοί κατακλύζουν ολόκληρο το νησί, και το τεράστιο αεροδρόμιο της Πάλμας, με κίνηση ισάδια μεγαλούπολης, υποδέχεται αεροπλάνα κάθε τύπου, μεγάλους και εθνικούς, και τα αποδίδουν σε κάποιο κουνιστό του Γκόγια, και προς το μέος του ιερού, δύο θαυμάσια φυλάγματα αγάλματα, φυσικού μεγέθους, του Ιησού και του Ιωάννη του Βαπτιστή, υπερυψωμένα δύο περίπου μέτρα από το δάπεδο, αγνώντων καλλιτεχνών, συμπληρώνουν το διάκοσμο.

Μία εσωτερική πόρτα απέναντι από την είσοδο μας οδηγεί σ' ένα διάδρομο ισόγειο ξεχωριστού κτηρίου, με πόρτες προς το απέναντι

παινή την άσπρη της οροίας Πάλμας. Καθώς οι διατυπώσεις τελειώνουν σύντομα και το δροσερό πούλμαν μας περιμένει, βγήκαμε με την αρχηγό και ξαναγόμας, την άρτια καταρτισμένη και ιστορικά και αρχαιολογικά κατατοπισμένη κ. Λένα Χάρρις, να πάρουμε μία γεύση από την πολυσύχναστη τούτη και πολυάνθρωπη πόλη.

Το πρακτορείο με το οποίο ταξίδευε δεν περιλάμβανε στο πρόγραμμά του το ότι και μακριά μοναστήρι της Βαλντεμόζας, ιδρυμένο από πολλών αιώνων από το Μοναστικό Τάγμα των Καρτουζιανών (KARTUJA), όπου ο αυστηρός νόμος της σιωπής εφαρμόζεται απαράγκλιτα και όπου εδώ και 140 χρόνια έζησαν έναν ολόκληρο χειμώνα (1838-39) ο Φρειδερίκος Σοπέν (1810-1849) και η Γεωργία Σάνδη.

Μία προεργασία μου μάς έφερε κατά τις 3 μ.μ. την ευγενική Κυρία Γκιζέλα Τσιλμπίγκρα, μόνιμη κάτοικο Πάλμας, στο ξενοδοχείο μας που προθυμότητα ανέλαβε όχι μόνο να μάς οδηγήσει αλλά και με τη βαθιά γνώση του θέματος που έχει, να μάς ξαναγείσει στο σπάνιο εκείνο μοναστήρι-μουσείο της Βαλντεμόζας.

Απλώς και απεριττός εσωτερικός ο ναός, λίγες αγιογραφίες μετρίου μεγέθους, όχι ζωοεικόντων ζωγράφων, αρκετά καλά διατηρημένες, κοσμούν τους τοίχους. Ένα ζωγραφισμένο τμήμα της Ουρανίας, που δεν φανόταν και καλά, το αποδίδουν σε κάποιο κουνιστό του Γκόγια, και προς το μέος του ιερού, δύο θαυμάσια φυλάγματα αγάλματα, φυσικού μεγέθους, του Ιησού και του Ιωάννη του Βαπτιστή, υπερυψωμένα δύο περίπου μέτρα από το δάπεδο, αγνώντων καλλιτεχνών, συμπληρώνουν το διάκοσμο.

Μία εσωτερική πόρτα απέναντι από την είσοδο μας οδηγεί σ' ένα διάδρομο ισόγειο ξεχωριστού κτηρίου, με πόρτες προς το απέναντι

δωμάτια είναι αφιερωμένες στο Σοπέν των -Αγγίος σαν να δάκρυ-. Έτσι τον απεικονίζει ο μεγάλος πατριώτης του ζωγράφος ο Κβατκόσκι και ίσως αυτή η απεικόνιση είναι πολύ καλύτερη απ' όλες τις προσωπογραφίες που με τόση στοργή τον ζωγράφισε καθώς και ο άλλος μεγάλος ο Ντελακρουά.

«Είναι χειμώνας του 1839», γράφει η Σοφία Σπανούδη (η άλλη μεγάλη, δική μας τούτη), «η Γεωργία Σάνδη η μοιραία αυτή γυναίκα της ζωής του, τον οδηγεί στη Μαγιόρκα, ελπίζοντας να τον γιαιρέσει στο γλυκό κλίμα της Μεσογείου. Στο μαγευτικό του νησί ο Σοπέν δοκίμασε τις σκληρότερες μεταπτώσεις από την χαρά και την ελπίδα στην αποκατάσταση και την εγκατάλειψη».

Έτσι γύρω στο Σοπέν, το μαγεμένο τοπίο ξανόγειι τη μία μέρα λαμπρό και χαριότο το πανόραμα των πενικφώντων βουνών και της θάλασσας, την άλλη του παρουσιάζει τη σκυθρωπότερη σκηνογραφία της βροχής και του θορύβου. Περνά μέρες τραγικές και μέρες ηλιόλουστες.

Όλες αυτές οι στιγμές αντιφεγγίζονται στα 24 του προελόντια. Και διηγείται η Γεωργία Σάνδη στην «Ιστορία της ζωής μου».

«Εδώ έγραψε τις ωραιότερες σελίδες της μουσικής του. Πολύ από μόνο μέρος. Αυτές οι πόρτες πολύ παλιά οδηγούσαν στα κελιά των μοναχών της σιωπής».

Το πρώτο δωμάτιο που είδαμε στεγάει ένα παμπάλαιο φαρμακείο με όλα του τα φάρμακα από δάβα κάθε μεγέθους, γυάλινα

και από πορσελάνη, πολλά από τα οποία φέρειχουν υπόλοιπα από υγρά φάρμακα της εποχής τους. Ποιός ξέρει, ποιά και πόσα από τούτα, δε θα παίρνει και ο Σοπέν με την ελπίδα να γιαιρέσει ή τουλάχιστον να παρατείνει κάπως τη ζωή του!

Στο διπλανό δωμάτιο βρίσκεται ένα πολύ παλιό τυπογραφείο, με όλους τους τύπους και τα μεγέθη των στοιχείων, καθώς και με άφθονα και διάφορα κλισέ σε άριστη κατάσταση. Αυτά τα ίδια τα δύο μικρά πιανα του Σοπέν, το γραφείο του τα έπιπλα και τα σκεύη του, τα βιβλία του και τα χειρόγραφα του καθώς και εκείνα της Γεωργίας Σάνδης, τα πορτραίτα του (φωτογράφουν πολλά αντίγραφα του Ντελακρουά. Το πρώτο μικροσκοπικό του και όλη η στοργή του μουσείου τούτου και η απλόχερη προσφορά των ευγενικών θαυμαστών του πρόσφερε, καλύπτουν τους χώρους 7-8 δωματίων.

Από δω και πέρα λοιπόν, οι υπόλοιπες σχεδόν αιθουσες-μεγάλα αυτά φέρνουν στο νου οράματα και θρύλους των Ισπανών καλογύμων, που οι σκιές των πλανών ακόγη στο μοναστήρι μας. Άλλα είναι τρυφερά και μελαγχολικά. Τάγραψε στις ώρες του ήλιου και της υγείας, όταν άκουε τα παιδάκια να γελούν κάτω από τα παρθένα μας, τους μακριμένους ήχους της κιθάρας, τα τραγούδια των πουλιών μέσα στα υγρά φυλλώματα, στην όψη των χλωμών ρόδων που άνθιζαν μέσα στο χιόνι. Άλλα πάλι σκορ-

πούν μία σκοτεινή θλίψη και ξεσκίζουν την καρδιά».

Οι ρομαντικές εικόνες αυτές της μουσικής του είναι φλόγερα και έντονα υποδηλωτικές και βρίσκουν την ποιητικότερη απόδοση στην ερμηνεία του πιανού που παίρνει στο καθένα τους και μία ιδιαίτερη υπόσταση και υφή, ξανασυμπληρώνει η Σοφία Σπανούδη.

Είναι αφάνταστα συγκινητικό, να βλέπεις τα πράγματα που αγάσσαν τα χέρια του να σου μιλούν 2-3 χιλιάδες μίλια μακριά από την πατρίδα του, εκεί που κατάφευγε δίπλα στην αγάπη του μήπως εύρει τη σωτηρία της ζωής του που αλίμονο χάθηκε τόσο πρόωγα. Και είναι αμφίβολο αν αυτά τα μουσικά-ξοσάσματα, θα ήτα δυνατόν να γραφτούν και από τον ίδιο ακόμα, σε άλλο περιβάλλον.

Στο παρακείμενο δωμάτιο το τελευταίο από τα αφιερωμένα, κάπως μεγαλύτερο από τ' άλλα, που ξαναγεί μια υπέροχη θαυμαστήριά του, βρίσκεται η προτομή του φιλοτεχνημένη με μάρμαρο Κορράδος από διάσημο καλλιτέχνη. Ο κορμός της είναι καλυμμένος με την Πολωνική σημαία, την πρώτη τούτη και πιο μεγάλη αγάπη του την «Πολωνία» του, και στο όμορφο, λεπτό και ευγενικό πρόσωπο, είναι διαχέτο το συναισθημα του πένου. Ένα μπουκέτο με πάντα δροσερά λουλούδια δίπλα της την αρωματίζουν.

Παράπλευρα, τα εκμαγεία του προσώπου και των χεριών του. Την απέναντι γωνία καλύπτει ένα καινούργιο, μεγάλο, διαλεχτής μάρμας πιάνο και γύρω τοίχο πλαί-

του φωτογράφουν οι φωτογραφίες από τους μεγάλους πιανίστες του κόσμου. Κορτώ, Ρουμπίσταϊν, Ρίχτερ, Μπριεστίν και άλλων. Είναι αυτοί που στις διαφορές επιτεύξεων του έμνησαν τη μνήμη του, εκτελώντας μ' αυτό το πιάνο, τα ρόδινα πάντα και αχτιόχαρα μουσικά τοπία της ψυχής του, τα πρωτόφαντα στη μουσική, που τα διαλέξε η Αύρη για να στήσει το θρόνο της στον Κόσμο!

Με ανείπωτη συγκίνηση βγήκαμε από τον ιερό εκείνο χώρο για να μάς υποδεχτεί άλλη, κάπως ισοδύναμη μ' αυτή.

Η θαυμάσια εμπλουτισμένη τελευταία και μεγάλη αίθουσα που είδαμε, είναι αποτέλεσμα μεγάλης δωρεάς των ακριβών που φίλων από το 1931-39. Τούτο και Ισabella Ιωάννου Τσιλμπίγκρα, μόνιμων κατοίκων Μαγιόρκας.

Σ' αυτήν εκτίθεται ολόκληρη η σειρά των πολυτίμων και δύσπρετων συγγραμμάτων του Αρχιδούκας Λουδοβίκου Σαλβαντόρ των Αρβούργων, σε πολυτελείς εκδόσεις, για τη συγγραφή των οποίων σπατάλησε και χρόνο και χρήμα πολύ και κόπο μεγάλο υπερβύσσε οικογενειακές ολόκληρη την Ευρώπη οδικώς και με τη θαλαμγή του και παρέμεινε στη Ζάκυνθο πάνω από τριετία 1898-1901 περίπου. Τα έργα του, μελέτες και εντυπώσεις διανθισμένα από δική του ιχνογραφία, διαμοιραστήκαν δωρεάν σε πνευματικά ιδρύματα και φίλους γνώμες και προλήψεις, που ενισχύονται από την άγνοια. Ευ-

Με το δίτομο ογκώδες έργο του ZANTE, τιμήσε πάνω από είκοσι φιλικές του οικογένειες στη Ζάκυνθο και την οικογένεια της συζύγου μου με ολόκληρη τη σειρά των Ιονίων Νήσων και ακόμα με τις Βαλεαρίδες (σε 2 τόμους οι μόνιμοι που και σηκώθηκαν από τη σεισμόπληκρά του 1953).

Στους τοίχους εκτίθενται άφθονα πρωτότυπα σκίτσα του, τα περισσότερα με ζακυνθινά τοπία και στη συνέχεια θαυμάσιοι πίνακες από τη συλλογή του. Φαντα-

στείτε τη συγκίνησή μας όταν είδαμε τα τοπία μας να στολίζουν Ισπανικό Μουσείο και ασμα περισσότερο όταν φιλοεπρόντας τον Α-τίμο του ZANTE, στη σελίδα 289 είδα το ιχνογράφημα του εσωτερικού της Αγίας Μαρίας του χωριού μου. Η προτομή του Αρχιδούκας από λευκό μάρμαρο τον παρουσιάζει σε μέση ηλικία και είναι ωραιότατα. Ωραία επίσημη έπιπλα στολίζουν την αίθουσα.

Μεσα στις προσφορές του Αρχιδούκας στη Μαγιόρκα ήταν και οι χρηματοδοτήσεις για εξερευνήσεις και αξιοποιήσεις αδόλων σπηλαίων και πολύ δίκαια ένας κεντρικός δρόμος της Πάλμας φέρει το όνομά του. Ένα πλοίο υπέροχο σπηλαίο που βρίσκεται στα Ν.Α. παράλια του νησιού είναι στο πρόγραμμα να επισκευαστεί και ίσως το περιγράψουμε μελλοντικά.

ΜΟΝΑΧΟ (ΙΝΡ). Η μεγάλη πλειοψηφία του πληθυσμού της δημοκρατίας της Γερμανίας είναι υπέρ της τεχνικής πρόοδου. Αυτό το συμπέρασμα προέκυψε από δημοσκοπική έρευνα στην οποία έλασαν μέρος 2.000 πολίτες ηλικίας μεταξύ 14 και 65 ετών. Περί τα 65% των ερωτηθέντων διατύπωσαν ευνοϊκές γνώμες για την τεχνική πρόοδο, ενώ μόνον 20% εξέφρασαν κάποια ανησυχία. Τέλος 24% παρέμειναν «ουδέτεροι». Θετικά εκφράστηκαν 67% των ανδρών και 47% των γυναικών. Έξ' αλλου, η έρευνα απέδειξε, ότι ο φόβος και η δυσπιστία που γεννά η τεχνική πρόοδος βασίζεται λιγότερο σε συγκεκριμένα δώματα και εμπειρίες και περισσότερο σε επικρατούσες γενικά γνώμες και προλήψεις, που ενισχύονται από την άγνοια. Ευ-

Τα 70% πιστεύουν ότι η νέα τεχνολογία θα οδηγήσει σε απλοποίηση της εργασίας και στην εξασφάλιση της ανατομικής ικανότητας της γερμανικής βιομηχανίας. Επιφυλάξεις εκφράστηκαν για τη χρήση της ατομικής ενέργειας στην παραγωγή ηλεκτρισμού. Ωστόσο, 65% απάντησαν πως αποδεχόταν την άποψη ότι τα εργοστάσια παραγωγής ατομικής ενέργειας συνεπάγονται κινδύνους αλλά μάς είναι απαραίτητα, ενώ μόλις 17% θεωρούν την άποψη αυτή εσφαλμένη. Μεγάλο ρόλο στην διαμόρφωση γνώμης παίζουν οι οικολογικοί κίνδυνοι. Περισσότεροι από τους μισούς που ρωτήθηκαν φρονούν ότι η καταστροφή του περιβάλλοντος συμβαίνει περίπου με την τεχνική πρόοδο που, επί πλέον -για 41% απ' αυτούς- ευνοεί και την αύξηση της ανεργίας. Μόλις 10% των ερωτηθέντων διατύπωσαν την βεβαιότητα, πως η τεχνική πρόοδος εξασφαλίζει τις θέσεις εργασίας και μόνο 10%, ότι δημιουργεί νέες θέσεις εργασίας.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ...

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Πίνθη με νέο κολυμβητήριο θαλασσίον περιοχή Αγίας Τριάδας Θεσσαλονίκης ο φοιτητής της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Κων. Γκούκας 20 χρόνων, που κατέγεται από την Πάρο της Κύπρου.

ΒΟΝΝΗ. Ο υπουργός Εκδοτικών της Σουηδικής Αραβίας, πρίγκιπας Σαάν Αλ Φεούλ έφθασε αιφνιδιαστικά στην Βόννη για να συζητήσει με Δυτικούς ηγέτες την ισραηλινή εισβολή στον Λίβανο.

ΑΘΗΝΑΙ. Στο χωριό Αβρόμιο Μεσοητίας, ο Γεωργ. Ε. Αθανασίου, 52 ετών, ενώ επέβαινε σε γεωργικό μηχανήμα που οδηγούσε ο Βασ. Κ. Ζέρβας, 49 ετών, έπεσε από αυτό και σκοτώθηκε.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ...

ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ...

ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ...

ΔΩΡΕΑΝ ΖΕΣΤΟ ΝΕΡΟ
ΑΠΟ ΤΗΝ
THERMOCAL

ΕΞΕΤΕ 5 ΣΟΒΑΡΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΤΕ ΤΟΝ ΗΛΙΑΚΟ ΜΑΣ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΑ

- 1) Μεγαλύτερη πείρα. Κατασκευάζουμε ηλιακούς θερμοσίφωνες από το 1974.
- 2) Θερμοσίφωνας και συλλέκτης εξελισσόμενοι από χαλκό, άριστη διαμόρφωση.
- 3) Χωριστά ή όντο κύματα θέρμανση με την περιοχή για καλύτερη απόδοση.
- 4) Πενταετής εγγύηση - ειδικό τεχνικό και οικονομικό έργο εγκατάστασης.
- 5) Φωτογραφική απάντηση για φθινόπωρο το ποσό του ηλιακού, δωρεάν από τις 5 ερωτήσεις.

Για περισσότερες πληροφορίες, καλέστε μας να συζητήσουμε μαζί μας.

THERMOCAL
ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ Ο.Ε.
ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ 14 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΩΡΕΑΝ ΖΕΣΤΟ ΝΕΡΟ ΑΠΟ ΤΗΝ THERMOCAL 5 ετών Εγγύηση

ΜΙΑ ΕΞΥΠΝΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΙΣΠΑΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Στά κρεβάτια των μεγάλων της Ισπανίας

Μαδρίτη, Ιούνιος.

Νά κοιμηθείς στο κρεβάτι του Καρόλου Κουίντου, ή να γίνεις δεκτός σαν ιππότης της συνοδείας του κόμητα Όργκα... δεν είναι και λίγο!

Όγδόντα πέντε «παράδορ» λειτουργούν σήμερα στην Ισπανία για τους τουρίστες. Τα περισσότερα είναι ιστορικά μνημεία που έχουν μετατραπεί σε ξενοδοχεία υπερπολυτελείας. Όπως το μαυριτανικό κάστρο στο Χαέν. Όπως το Άλκαθαρ της Καρμόνας. Όπως το «Εθνικό Παρεδρό του Σαν Φρανθίσκο», στην καρδιά της Αλάμπρας στη Γρανάδα. Είναι θέσια πανά-

κριθα, αλλά έχουν πετύχει το στόχο τους, αφού ξεπερνούν κατά πολύ τα σύνορα της Ιβηρικής Χερσονήσου. Ακόμα και Αυστραλοί φροντίζουν να κλείσουν δωμάτια, τρία χρόνια μπροστά.

Οι ταλαντούχοι αρχιτέκτονες που ξαναδίνουν ζωή στα παλιά αυτά κτίρια, σέβονται το στυλ τους και το περιβάλλον, φροντίζοντας ταυτόχρονα να τα κάνουν άνετα δωμάτια δίκλινα με μπάνια, μίνι μπόρ και τηλεφωνό, αλλά και έπιπλα εποχής όλο σκαλισμάτα, και κρεβάτια με ούρανο... Τα σαλόνια και οι τραπεζαρίες είναι συχνά τεράστια δωμάτια με καμάρες και

θόλους, που θυμίζουν καθεδρικούς ναούς. Τα τζάκια είναι μνημειακά και οι τοίχοι στολίζονται συχνά με ταπισσερί μεγάλης αξίας. Το παραδοσιακό «πάτιο» με τη μαρμαρίνη κρήνη και τα θαυμάσια φυτά του, αποτελεί ένα έπιπλο στο στυλ μαγείας.

Στο παρελθόν, το παρόν έρχεται να προσθέσει πισίνας, ιδιωτικές πλές και γήπεδα τένις. «Τα περισσότερα από τα κρατικά αυτά ξενοδοχεία», λέει ο κ. Σιστό - Πλάνας, διευθυντής του γραφείου Τουρισμού της Μαδρίτης, «έχουν έλλειμμα». Γιατί τα έξοδα της αναστήλωσης και της διακόσμησης δεν

δარύνουν τον πελάτη. Ένα είναι ξενοδοχείο τριών και τεσσάρων αστέρων, η τιμή τους είναι κατά τη μικρότερη από τις τιμές των αντίστοιχων ιδιωτικών».

Το μόνο μελανό σημείο που διαπίστωσαν όσοι είχαν αρκετά χοντρό πορτοφόλι για να μείνουν στα κρεβάτια των Ισπανών «ίν-

τάλως»: λείπουν τελείως οι πληροφορίες για το παρελθόν των κτισμάτων. Κάτι που δεν θα συνέβαινε, λόγω χάρη, ποτέ στην Αγγλία ή στη Γαλλία.

Ίσως γιατί οι Ισπανοί ζουν το παρελθόν τους σαν μία φυσιολογική συνέχεια του παρόντος - και όχι το αντίστροφο...

