ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΕΝ ΙΩΑΝΝΙΝΟΙΣ

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΕΥΘ. ΧΡ. ΤΖΑΛΛΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΕΛΕΥΘ. ΕΥΘ. ΤΖΑΛΛΑΣ

6 ΣΕΛΙΔΕΣ
ΤΡΙΤΗ
20
ΜΑΪΟΥ 1980
ΕΤΟΣ 53 ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 14446
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 8

Συνελήφθησαν 17 (καταζητοῦνται ἄλλοι 33)

ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΠΑΤΕΣ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΤΟΥ Ο.Α.Ε.Δ

Τὰ πλοκάμια τῆς σπείρας εἶχαν ἁπλωθεῖ σ' ὅλη τὴν 'Ελλάδα

Τεράστιο τὸ χρηματικὸ μέγεθος τῆς ἀπάτης.

ΑΘΗΝΑΙ, 19. — Σημαντικές καί σέ μεγάλη ἔκταση ἀπάτες, σέ βάρος τοῦ 'Οργανισμοῦ 'Αποσχολήσεως 'Εργατικοῦ Δυναμικοῦ ἀποκάλυψε ὁ ὑπουργός 'Εργασίας κ. Κων. Λάσκαρης.

Συγκεκριμένα ὁ κ. ὑπουργός κατά τή διάρκεια εἰδικῆς συνεντεύξεώς του πρός τούς δημοσιογράφους παρουσία τοῦ γενικοῦ γραμματέως τοῦ ὑπουργείου κ. Ι. Ποτήρη καί τοῦ Διοικητοῦ τοῦ Ο.Α.Ε.Δ. κ. Κων. Παπαϊωάννου— ἀνεκοίνωσε ὅτι, σέ συνεργασία μέ τή Γενική 'Ασφάλεια 'Αθηνῶν καί τήν 'Υποδιεύθυνση 'Ασφαλείας Προαστείων τῆς Χωροφυλακῆς, ἀνεκαλύφθησαν ὀργανωμένες σπεῖρες συναλλασσόμενες μέ τόν Ο.Α.Ε.Δ. μέλη τῶν ὁποίων ἐξαπατοῦσαν —μέ πλαστογραφημένα δικαιολογητικά τοῦ Ι.Κ.Α., τῶν στρατολογικῶν γραφείων, πλαστῶν σφραγίδων καί μέ ἄλλες μεθόδους— τίς ὑπηρεσίες τοῦ Ο.Α.Ε.Δ. καί εἰσέπρατταν πολλαπλά ἐπιδόματα, πέραν τῶν ὅσων ἐδικαιοῦντο.

'Αφορμή γιά τήν ἀνακάλυψη τῆς ἀπάτης ἔδωσαν ἐνδείξεις πού προκύψανε ἀπό τήν προσφατη ἐφαρμογή τοῦ νέου συστήματος μηχανογραφήσεως τῶν χορηγουμένων ἀπό τόν Ο.Α.Ε.Δ. ἐπιδομάτων, ἕνεκα τῶν ὁποίων ὁ Διοικητής τοῦ 'Οργανισμοῦ ὑπέβαλε στίς 29 'Απριλίου ἐ.ἔ. σχετική μήνυση στή Γενική 'Ασφάλεια 'Αθηνῶν, ἡ ὁποία καί προέβη ἀρχικά στή σύλληψη καί ἀνάκριση 17 ἀτόμων (τοῦ συνολικοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐνεχομένων στή σπείρα αὐτή ὑπολογιζομένου σέ 50 περίπου ἄτομα). Κατόπιν ἐντολῆς τοῦ Εἰσαγγελέα κ. Φάκου οἱ συλληφθέντες ἀφέθηκαν ἐλεύθεροι, διότι τό ἀδίκημα δέν ἦτο αὐτόφωρο, συνεχίζεται ὅμως ἡ προανάκριση, τό πόρισμα τῆς ὁποίας θά ὑποβληθεῖ στόν Εἰσαγγελέα.

'Ως ἐγκέφαλοι τῆς σπείρας αὐτῆς —σύμφωνα μέ διαπιστώσεις τῆς Γενικῆς 'Ασφάλειας θεωροῦνται οἱ Γιανναρίδης Γεώργιος, ἐτῶν 37, οἰκοδόμος, ἡ δράση τοῦ ὁποίου ἐξετείνετο σ' ὁλόκληρη τήν ἐπικράτεια καί ὁ Δουβός Παναγιώτης, ἐτῶν 46, πρώην οἰκοδόμος καί τώρα ἀνεπάγγελτος.

Παράλληλα καί ἡ 'Υποδιεύθυνση τῆς 'Ασφάλειας Προαστείων τῆς Χωροφυλακῆς, συνέλαβε ἐπ' αὐτοφώρω τήν παρελθοῦσα Παρασκευή τούς Βαρβέρη Ἄγγελο, ἐτῶν 33, ἐλαιοχρωματιστή, Τσίρμπα Στυλιανό, ἐτῶν 29, ἐργάτη, Σακέττο Παναγιώτη, ἐτῶν 24, οἰκοδόμο, Φωκά Νικόλαο, ἐτῶν 32, ἐλαιοχρωματιστή καί Βάλβη 'Ιωάννη, ἐτῶν 24, οἰκοδόμο. Οἱ ἀνωτέρω οἱ ὁποῖοι καί κρατοῦνται ἀποτελοῦσαν μέλη ὁμοίας σπείρας μέ τήν προηγούμενη λυμαινομένης τά παρεχόμενα εἰς τούς ἀνέργους οἰκοδόμους ἐπιδόματα τοῦ Ο.Α.Ε.Δ. Οὗτοι ἀπεστάλησαν στό Εἰσαγγελέα.

'Εξ ἄλλου, γιά τήν ἴδια ὑπόθεση κατηγοροῦνται καί τά κάτωθι πρόσωπα τά ὁποῖα ἐξετάσθησαν καί δέν συνελήφθησαν λόγω παρελεύσεως τοῦ αὐτοφώρου ἤ δέν ἐξετάσθησαν, διότι ἀναζητηθέντα δέν ἀνευρέθησαν.

1. 'Αλεξανδράκος Γεώργιος, ἐτῶν 47, ὑπηρετῶν στό κατάστημα Ο.Α.Ε.Δ. 'Αγίων 'Αναργύρων, κατηγορούμενος γιά δωροληψία καί παράβαση καθήκοντος. 'Εξετασθείς παραδέχθηκε ἐν μέρει τήν **ἐνοχή του. Οὗ**τος κατ' ἐντολήν τοῦ κ. ὑπουργοῦ 'Εργασίας ἔχει τεθεῖ ἐκτός ὑπηρεσίας.

2. Μπόμπος Βασίλειος, ἐτῶν 26, οἰκοδόμος.

3. Θεοδωρίτσης Νικόλαος, ἐτῶν 24, ἐλαιοχρωματιστής.

4. Ραπανάκης Νικόλαος, ἐλαιοχρωματιστής.

5. Πεπονιάς Νικόλαος, ἐλαιοχρωματιστής.

6. Φιλίππου 'Απόστολος, ἐλαιοχρωματιστής.

7. 'Αναστασόπουλος Νικόλαος, οἰκοδόμος.

8. Πτωχός 'Ιωάννης, ἐλαιωχρωματιστής.

9. 'Αγγελόπουλος Κων)νος, ἐλαιοχρωματιστής.

10. Φωτιάδης Γεώργιος, ἐλαιοχρωματιστής.

11. Χρήστου Κων)νος, οἰκοδόμος.

Οἱ ἀνωτέρω ἐκτός τοῦ 'Αλεξανδράκου ἀναζητοῦνται κατηγορούμενοι γιά πλαστογραφία, πλαστογραφία καί κατάχρηση ἐνσήμων τοῦ Ι.Κ.Α. καί ἀπάτες.

'Επινοητής καί ἐγκέφαλος αὐτῆς τῆς σπείρας θεωρεῖται —κατά τίς ἐκτιμήσεις τῆς 'Υποδιευθύνσεως 'Ασφαλείας Προαστείων ὁ Βαρβέρης Ἄγγελος μέ ἄμεσο συνεργάτη τόν Τσίρμπα Στυλιανό, οἱ ὁποῖοι ὁμολόγησαν τίς ἀπάτες τους καί ἀπεκάλυψαν τά ὀνόματα τῶν συνενόχων τους, πού ἤδη καταζητοῦνται.

Τό χρηματικό μέγεθος τῆς ἀπάτης δέν δύναται ἐπί τοῦ παρόντος νά ὑπολογισθεῖ, θεωρεῖται ὅμως σημαντικώτατο. 'Ελπίζεται πάντως ὅτι συντόμως θά ὑπάρξουν πλήρη στοιχεῖα ἐπ' αὐτοῦ, τά ὁποῖα δέν ἀποκλείεται νά ἀφοροῦν καί συναφή ἀπάτη σέ βάρος τοῦ Ι.Κ.Α. Σχετικά ὁ ὑπουργός 'Εργασίας κ. Κ. Λάσκαρης ἐνημέρωσε δι' ἐπείγοντος σήματός του τό ἁρμόδιο ὑπουργεῖο Κοινωνικῶν 'Υπηρεσιῶν.

Πέραν τῆς διεξαγομένης καί συνεχιζομένης προανακρίσεως ἀπό τίς καταδιωκτικές ἀρχές ὁ ὑπουργός 'Εγασίας διέταξε τήν ἄμεση διενέργεια καί διοικητικῆς ἐξετάσεως στόν Ο.Α.Ε.Δ. γιά τήν ἐξακρίβωση καί καταλογισμό τυχόν εὐθυνῶν καί ἄλλων.

Βουλευτής τῆς «Ν.Δ» δὲν θα δώσει ψῆφο ἐμπιστοσύνης στὴν Κυβέρνηση

ΑΘΗΝΑΙ, 19.— 'Ο βουλευτής Κυκλάδων τῆς Ν. Δ. κ. Μ. Πρωτοπαπαδάκης δήλωσε ὅτι δὲν προτίθεται νὰ δώσει ψῆφο ἐμπιστοσύνης στὴν Κυβέρηση. γιατὶ — ὅπως ὑπογραμμίζει — αὐτὴ συνεχίζει τὴ τακτικὴ τῆς προηγουμένης κυβερνήσεως στὸ θέμα τῆς ἀνοχῆς τῆς ἀντικοινοβουλευτικῆς συμπεριφρᾶς ὡρισμένων μελῶν της.

'Ο κ. Πρωτοπαπαδάκης στὴν συνέχεια ἀναφέρεται σὲ παλαιότερη ἐπιστολὴ του ποὺ εἶχε στείλει στὸν πρώην πρωθυπουργὸ κ. Κων. Καραμανλῆ, τὸν Αὔγουστο τοῦ 1979 καὶ στὴν ὁποία τόνιζε μεταξὺ ἄλλων ὅτι:

«Ἡ συμμετοχὴ στὴν κυβέρνηση προσώπων ποὺ ἔχουν ἐκδηλώσει μὲ λόγια καὶ μὲ ἔργα τὴν περιφρόνησή τους πρὸς τὰ κοινοβουλευτικὰ ἤθη καὶ μάλιστα, ὅταν αὐτὰ τὰ πρόσωπα ἔχουν δεισδύσει στὴν Βουλὴ μὲ τρόπο ἀνορθόδοξο, ἀποτελεῖ σοβαρὴ ἀπειλὴ γιὰ τὸ μέλλον τοῦ Δημοκρατικοῦ μας Πολιτεύματος».

ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ

Στὸ μεταξὺ ἔγκυροι κυβερνητικοὶ κύκλοι ἀνέφεραν σχετικὰ μ τὴν δήλωση τοῦ κ. Πρωτοπαπαδάκη, ὅτι μετὰ τὴ ψῆφο ἐμπιστοσύνης στὴ Βουλή, τὸ θέμα θὰ παραπεμφθεῖ στὸ Πειθαρχικὸ συμβούλιο τῆς Νέας Δημοκρατίας.

'Αντιπροσωπεία τῆς Κ.Ο τοῦ Κ.Κ Ε ἐπισκέφθηκε τὸ τριήμερο τὴν πόλη μας

Τό τριήμερο 16, 17, 18 Μάη ἐπισκέφθηκε τήν πόλη μας ἀντιπροσωπεία τῆς Κοινοβουλευτικῆς 'Ομάδας τοῦ Κ.Κ.Ε. μέ ἐπικεφαλῆς τόν κ. Κώστα Βασάλο Βουλευτή τοῦ Κόμματος. 'Ο κ. Κώστας Βασάλος κατά τήν παραμονή του στήν πόλη μας συναντήθηκε μέ τό Δήμαρχο κ. Γεωργιάδη, ἐκπρόσωπους τοῦ ΤΟΕΒ Κρύας — Λαψίστας καί μέ τόν Πρόεδρο τῆς 'Ομοσπονδίας 'Επαγγελματιῶν καί Βιοτεχνῶν 'Ηπείρου.

'Ο κ. Κώστας Βασάλος καί κλιμάκιο τῆς Ν.Ε. τοῦ ΚΚΕ ἐπισκέφθηκαν τό Σάββατο καί τήν Κυριακή τά χωρία Μέτσοβο, Χρυσοβίτσα, 'Ελεούσα, Πέραμα, Γεροπλάτανο, Βασιλικό καί Κεφαλόβρυσο, ὅπου συναντήθηκε μέ ἀγρότες καί τίς κοινοτικές ἀρχές.

Οἱ συναντήσεις πού εἶχε ὁ κ. Βασάλος καθώς καί οἱ περιοδεῖες πού ἔγιναν στά χωριά τοῦ νομοῦ εἶχαν σκοπό τήν ἐνημέρωση τῆς Κοινοβουλευτικῆς 'Ομάδας τοῦ Κόμματος γύρω ἀπό τά προβλήματα τῆς περιοχῆς, ἡ εὕρεση πιθανῶν λύσεων καί ἡ προώθησή τους στή Βουλή.

Διορισμοὶ νέων γενικῶν γραμματέων σὲ ὁρισμένα ὑπουργεῖα

ΑΘΗΝΑΙ, 19. — 'Από κυβερνητικῆς πηγῆς ἐπιβεβαιώθηκαν πληροφορίες περί διορισμοῦ νέων γενικῶν γραμματέων σέ ὁρισμένα ὑπουργεῖα.

Σύμφωνα μέ τίς πληροφορίες αὐτές ὁ κ. Θ. Χούτας τοποθετεῖται στό ὑπουργεῖο Κοινωνικῶν 'Υπηρεσιῶν, ὁ κ. Γ. Παππᾶς ἀπό τό ὑπουργεῖο Συντονισμοῦ στό ὑπουργεῖο Βιομηχανίας, ὁ κ. Σ. Στρατήνης στό Συντονισμοῦ καί ὁ κ. Θεοχαρίδης στό ὑπουργεῖο Βορείου 'Ελλάδος.

Συγχρόνως ἐδηλώθη ὅτι οὐδεμία σκέψη ὑπάρχει στήν κυβέρνηση γιά διενέργεια μεταβολῶν στίς Διοικήσεις τῶν διαφόρων ὀργανισμῶν καί διεψεύδεται ἡ πληροφορία ὅτι δῆθεν ἐξητήθη ἡ παραίτηση τοῦ κ. Σέκερη ἀπό τή Διοίκηση τοῦ ΟΤΕ. Προστίθεται ὅτι σέ περίπτωση λήξεως τῆς θητείας ὁρισμένων Διοικητῶν ὀργανισμῶν ἡ κυβέρνηση θά ἐξετάσει τό θέμα.

Πλημμύρισε ὁ κάμπος Λαψίστας

ΠΙΑΝΟΥΝ... ΨΑΡΙΑ ΣΤΑ ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΜΕΝΑ ΧΩΡΑΦΙΑ

Αἰτία οἱ νεροποντὲς ἤ βλάβη στὸν αὔλακα; Μεγάλες ζημιές στὴν παραγωγὴ.

'Εκεῖ πού περίμεναν νά μαζέψουν σιτάρι καί καλαμπόκι οἱ γεωργοί τῆς Λαψίστας ρίχνουν τά δίχτυα τους καί πιάνουν... ψάρια.

Τεράστιες ἐκτάσεις τοῦ κάμπου Λαψίστας ἔχουν πλημμυρίσει καί τά νερά κατέκλυσαν καί προκάλεσαν ζημιές ὄχι μόνον στά καλλιεργημένα χωράφια, ἀλλά καί σέ ὀρνιθοτροφεῖα, ἀποθῆκες καπνοῦ κλπ.

Τίς τελευταῖες μέρες, οἱ συνεχεῖς βροχοπτώσεις καί ἴσως κάποια βλάβη στόν ἀγωγό πού διώχνει τά νερά τῆς λίμνης, ἔχουν δημιουργήσει μιά τεράστια λίμνη στόν κάμπο τῆς Λαψίστας, μέ πολύ μεγάλες ζημιές γιά τούς παραγωγούς τῆς περιοχῆς πού εἶχαν χιλιάδες στρέμματα σπαρμένα μέ σιτάρι, καλαμπόκι κλπ. Οἱ καταστροφές εἶναι ἀρκετά μεγάλες καί ὁπωσδήποτε θά γίνουν μεγαλύτερες ἄν οἱ βροχές συνεχιστοῦν καί ἡ στάθμη τῶν νερῶν αὐξηθεῖ. Πάντως μέχρι χθές τό βράδυ, τά νερά ἀντί νά ὑποχωρήσουν συνεχῶς ἐπεκτείνονταν καί σέ νέες καλλιεργημένες ἐκτάσεις καί ὁ κάμπος τῆς Λαψίστας ἀπό ὥρα σέ ὥρα μεταβάλλεται σέ μιά τεράστια λίμνη.

ΦΤΑΙΕΙ Ο ΑΓΩΓΟΣ;

Οἱ κάτοικοι τῆς Λαψίστας δέν μποροῦν νά ἐξηγήσουν τήν προέλευση τῶν νερῶν, δεδομένου ὅτι ὁ κεντρικός αὔλακας ἔχει χαμηλωμένη τή στάθμη του καί εἶναι μᾶλλον ἀδύνατο νά ξεχύθηκαν ἀπό ἐκεῖ τά νερά στόν κάμπο.

Ἴσως κάποιο σημεῖο τοῦ ἀγωγοῦ νά ἔχει βουλώσει ἤ καί ὁλόκληρος ὁ ἀγωγός νά εἶναι γεμάτος ἀπό ἄχρηστα ὑλικά πού «κατέβασε» τό νερό καί νά μή μπορεῖ νά λειτουργήσει κανονικά. 'Οπωσδήποτε ὅμως, πέρα ἀπό τίς τελευταῖες συνεχεῖς βροχοπτώσεις πού δημιούργησαν τίς πλημμύρες, στόν κάμπο ξεχύθηκαν καί ὄγκοι νεροῦ ἀπό τή λίμνη, γιατί στά χωράφια ὑπάρχουν ἄφθονα ψάρια πού προσπαθοῦν νά πιάσουν οἱ γεωργοί μέ δίκτυα πού τοποθέτησαν στά σπαρμένα μέ σιτάρι καί καλαμπόκι χωράφια τους.

ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΝ ΟΡΝΙΘΟΤΡΟΦΕΙΑ

'Αρκετά ἀπό τά ὀρνιθοτροφεῖα τῆς περιοχῆς ἔχουν πλημμυρίσει, ἀλλά πρός τό παρόν δέν ὑπάρχει κίνδυνος γιά τή ζωή τῶν ὀρνίθων, χάρη στά πρόχειρα μέτρα πού ἔλαβαν οἱ ἰδιοκτῆτες των.

● Μεγάλες ζημιές ὅμως ἔπαθαν τόννοι καπνοῦ πού βρίσκονταν σέ ἀποθῆκες τοῦ Δημοσίου οἱ ὁποῖες καί πλημμύρισαν.

***

'Οπωσδήποτε ὅμως, ἄν ἡ στάθμη τῶν νερῶν συνεχίζει νά ἀνεβαίνει τότε θά κινδυνέψουν ὄχι μόνο τά ὀρνιθοτροφεῖα πού ἤδη πλημμύρισαν, ἀλλά καί τά ἄλλα στά ὁποῖα τά νερά εἶναι πολύ κοντά.

ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΘΗΚΕ

'Αγανακτισμένοι οἱ κάτοικοι τῆς Λαψίστας καί κυρίως οἱ παραγωγοί πού ἔπαθαν τεράστιες ζημιές στά σπαρτά τους, μᾶς εἶπαν χθές ὅτι κανένας ἁρμόδιος δέν ἔδειξε ἐνδιαφέρον γιά τίς καταστροφές πού ἔπαθαν, ἀλλά κυρίως δέν γίνονται προσπάθειες γιά νά ἐντοπισθεῖ ἡ τυχόν διαρροή τοῦ νεροῦ ἀπό τόν κεντρικό αὔλακα πρός τά χωράφια.

«Ἦλθαν —μᾶς εἶπαν μερικοί ὑπάλληλοι, ἔρριξαν μιά ματιά καί ἔφυγαν. 'Από τότε δέν τούς ξανάδαμε, ἀλλά οὔτε ἔγινε τίποτε...».

ΖΗΜΙΕΣ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ

Χθές τό ἀπόγευμα, κάτω ἀπό μιά καταρρακτώδη βροχή, ἀρκετοί γεωργοί βρίσκονταν στά χωράφια τους.

«Οἱ παραγωγοί τοῦ κάμπου ἔπαθαν ζημιές ἀρκετῶν ἑκατομμυρίων», μᾶς εἶπαν. Καιρός εἶναι κάποιος ἁρμόδιος τοῦ Ο.Γ.Α. καί τῆς Νομαρχίας νά πάει ἐπί τόπου γιά τήν ἐξακρίβωση τῶν ζημιῶν καί τήν ἀποζημίωση τῶν ἀγροτῶν.

ΦΤΑΙΝΕ ΤΑ ΜΑΡΜΑΡΑΔΙΚΑ;

Μιά ἄλλη ἐκδοχή πού ἴσως νά συνετέλεσε στήν πλημμύρα τοῦ κάμπου, εἶναι καί τό «μπάζωμα» τοῦ κεντρικοῦ αὔλακα μέ ὑπολείμματα ἀπό τά ἐργοστάσια μαρμάρων πού ἔχουν κτισθεῖ κοντά του. Πολλοί ἀπό τούς γεωργούς ἐπιμένουν ὅτι αὐτά φταῖνε γιά τίς πλημμύρες, γιατί μέ τά μπαζώματα σιγά - σιγά, ὁ αὔλακας στένεψε καί τά νερά ξεχύνονται πρός τά χωράφια. Αὐτά ὅλα φυσικά, θά τά ἐξετάσουν οἱ ἁρμόδιοι πού πρέπει νά κινηθοῦν δραστήρια γιά νά μήν προξενηθοῦν ἀκόμα μεγαλύτερες ζημιές στίς καλλιέργειες τοῦ κάμπου.

***

Μια δεύτερη λίμνη ἔχει δημιουργηθεῖ λοιπόν στόν κάμπο τῆς Λαψίστας. Οἱ ζημιές ἀπό τίς πλημμύρες εἶναι τεράστιες. 'Απαιτεῖται ἡ ταχύτατη κινητοποίηση τῶν ὑπηρεσιῶν τῆς Νομαρχίας γιά τήν ἐντόπιση τῶν διαρροῶν τοῦ νεροῦ ἀλλά καί γιά τήν ἀποζημίωση τῶν παραγωγῶν.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΥΡΟΤΣΗΣ

19 νεκροὶ στὴν Τουρκία τὸ 48ωρο

ΑΓΚΥΡΑ, 19. — Σέ ἐπεισόδια πολιτικῆς βίας σέ διάφορες περιοχές τῆς Τουρκίας σκοτώθηκαν 19 ἄτομα τό τελευταῖο 48ωρο.

—o—

'Η Τουρκία γιόρτασε σήμερα μέ ἰδιαίτερη λαμπρότητα τήν ἐπέτειο ἐνάρξεως τοῦ ἀγώνα τοῦ 'Ατατούρκ ἀπό τήν Σαμψούντα στίς 19 Μαΐου 1919.

Στά μηνύματά τους πολιτικοί καί στρατιωτικοί ἡγέτες τόνισαν μέ ἰδιαίτερη ἔμφαση τήν ἀπόφαση τῆς Τουρκίας νά διαφυλάξη τίς μεταρρυθμίσεις τοῦ 'Ατατούρκ καί νά συντρίψη κάθε ἐσωτερικό καί ἐξωτερικό ἐχθρό πού θά ἀποτολμοῦσε ἀνατροπή τοῦ καθεστῶτος ἤ ὑποδούλωση τῆς χώρας.

Στόν ἀσκοῦντα καθήκοντα προέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Τσαγλαγινγκίλ παραδόθηκαν χῶμα καί σημαῖες ἀπό τήν Σαμψούντα καί τήν Κύπρο.

Προθεσμία στοὺς ἐνοικιαστὲς

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 19.— Παρατάθηκε μέχρι 30 'Ιουνίου 1980 ἡ προθεσμία καταβολῆς ἐνοικίων σὲ ἐκείνους τοὺς ἰδιοκτῆτες ποὺ ἐνῶ τὰ σπίτια τους κρίθηκαν καταεδαφιστέα ἐξακολουθοῦν νὰ κατοικοῦν σ' αὐτὰ, γιατ ἀντιμετωπίζουν προβλήματα στέγης.

"Ἔδρασαν οἱ διαρρῆκτες

ΑΘΗΝΑΙ, 19.— Ἄγνωστος στὸ ἀθλητικὸ κέντρου 'Αγίου Κοσμ', ἔκλεψε τὴν τσάντα του Κων. Τσαούση, 30 ἐτῶν, ἐμπόρου, μὲ 100.000 δραχ. δύο ἐπιταγές 207.000 δρχ., δύο γραμμάτια, ἕνα ρολόϊ καὶ ε δηρουχλσμοῦ. 'Ο Τσούσης ἀθλεῖτο στὸ κέντρο.

— Ἄγνωστος ἀπὸ τὸ ἐξοχικὸ σπίτι τοῦ Νικ. Α. Αναμάντη, 41 ἐτῶν, ἐμπόρου στὸ 19 χιλιόμ. τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ 'Αθηνῶν Κορίνθου ἔκλεψε 700.000 δραχ.

— Ἄνωστος ἅρπαξε τὴν τσάντα τῆς 'Αγγελικῆς Α. Μανωλιοῦ, 26 ἐτῶν, καλλιτεχνίδος μὲ 150 δραχ. καὶ δύο χρυσὰ σκουλαρίκια. Ἔγινε στὴν ὁδὸ 'Εφεσσοῦ.

— Ἄγνωστος ἔκλεψε 183 παντελόνια ἀπὸ θὴν ἀποθήκη τοῦ Ι. Γ. 'Υφαντῆ, στὴν ὁδὸ 'Ορφέως 132 παντελόνια ὀπὸ τὴν ἀποθήκη τοῦ Ι. Γ. 'Υφαντῆ στὴν ὁδὸ 'Ορφέως 132—134

'Ενδιαφέρεται γιὰ τὸ ἀεροδρόμιο Χανίων

ΑΘΗΝΑΙ, 19.— 'Ο βουλευτὴς Χανίων κ. Νικήτας Βενιζέλος, μὲ ἐπερώτησή του στὴν Βουλή, ζητεῖ νὰ πληροφορηθεῖ ἀπὸ τὸν ὑπουργὸ Συγκοινωνιῶν, ἄν πρόκειται νὰ ἀναγερθεῖ στὸ ἀεροδρόμιο Χανίων σύγχρονο κτιριακὸ συγκρότημα, ἀνάλογο μὲ τὸν ὄγκο τῶν διακινουμένων ἐπιβατῶν καὶ μὲ ἐξοπλισμὸ ποὺ θὰ ἐξυπηρετεῖ τίς βασικές ἀνάγκες.

Δειγματοληψίες σὲ κὸρν - μπὴφ

ΑΘΗΝΑΙ, 19.— Σὲ ὅλα τὰ καταστήματα καὶ ἀποθῆκες χονδρικῆς καὶ λιανικῆς πωλήσεως τροφίμων θὰ διενεργηθοῦν δειγματοληψίες γιὰ τὴν ἐξακρίβωση τῆς ποιότητας τῶν κονσερβῶν κόρν—μπήφ.

'Ο ἔλεγχος τῶν κονσερβῶν θὰ εἶναι ἱστολογικὸς καὶ θὰ γίνεται μακροσκοπικὰ καὶ μικροσκοπικὰ στὰ εἰδικὰ ἐργαστήρια τῆς Κτηνιατρικῆς 'Υπηρεσίας γιὰ τὸ ἐὰν παρουσιάζουν διογκώσεις, ὀξειδώσεις τοῦ κουτιοῦ, ἤ γιὰ τὸ ἐὰν τὸ περιεχόμενὸ τους ἔρχεται σὲ ἐπαφὴ μὲ τὸ κράμα συγκολλήσεως καὶ ἐὰν πληροῦν τίς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 91 παρ. 15 τοῦ Κώδικα Τροφίμων καὶ ποτῶν.

'Από αὔριο

Συζήτηση ἐπὶ τῶν προγραμματικῶν δηλώσεων τῆς κυβερνήσεως

ΑΘΗΝΑΙ, 19. — Ἡ διαδικασία τῆς συζητήσεως τῶν προγραμματικῶν δηλώσεων τῆς κυβερνήσεως, στό τριήμερο ἀπό τήν Τετάρτη, 21 Μαΐου, μέχρι τήν Παρασκευή, ἔχει ἤδη μεθοδευθεῖ, μετά ἀπό συνεννοήσεις τοῦ Προεδρείου τῆς Βουλῆς μέ τήν κυβέρνηση καί τά κόμματα τῆς ἀντιπολιτεύσεως.

Ἔτσι, τήν Τετάρτη, στήν πρώτη, βραδυνή συνεδρίαση τῆς ὁλομελείας τῆς Βουλῆς, μόνος ὁμιλητής θά εἶναι ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Γ. Ράλλης, ὁ ὁποῖος θά ἀναπτύξει τούς στόχους καί τήν πολιτική τῆς νέας κυβερνήσεως.

Μέ τό πέρας τῆς ὁμιλίας του, ἡ συνεδρίαση θά λυθεῖ, γιά νά ἐπαναληφθεῖ τήν Πέμπτη, τό ἀπόγευμα, ὁπότε θά μιλήσουν οἱ ἀρχηγοί τῶν πολιτικῶν κομμάτων καί ὁμάδων καί ὅσοι βουλευτές θελήσουν.

'Ο ἀρχηγός τῆς ἀξιωματικῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Α. Παπανδρέου θά μιλήσει, πιθανότατα, τήν Παρασκευή, στή συνεδρίαση πού θά ἀρχίσει στίς 10 τό πρωί, γιά νά τελειώσει, ἄν ὑπάρχουν πολλοί ὁμιλητές στίς 12 τά μεσάνυχτα, ὁπότε πρέπει, σέ ἔσχατο ὅριο, νά ἀρχίσει ἡ ψηφοφορία ἐμπιστοσύνης, πρός τήν κυβέρνηση, πού θά εἶναι φανερή.

Σύμφωνα, τέλος, μέ ἐξακριβωμένες πληροφορίες, ἡ νομοθετική ἐργασία τῆς Βουλῆς θά ξαναρχίσει τήν Τρίτη, 27 Μαΐου, καί ὅλη ἡ ἑβδομάδα θά εἶναι ἀφιερωμένη σέ συνεδριάσεις τῆς ὁλομελείας τοῦ σώματος.

4 νεκροὶ σὲ τροχαῖα στὴν ἐπαρχία

ΑΘΗΝΑΙ, 19 .— Τέσσερα ἄτομα σκοτώθηκαν ,σὲ ἰσάριθμα τροχαῖα δυστυχήματα, ποὺ συνέβησαν τὸ περασμένο Σαββατοκύριακο στίς ἐπαρχίες.

Στὸ Ζαγκλιβάρι Θεσσαλονίκης, ἰδιωτικὸ αὐτοκίνητο ὁδηγούμενο ἀπὸ τὸν Χ. Κοκκόνη 22 ἐτῶν, συγκρούσθηκε μὲ φορτηγό, ποὺ ὁδηγοῦσε ὁ Μ. Καροβέλης σκοτώθηκε, ἐπιβαίνων τοῦ ἰδιωτικοῦ 'Ευ. Α. Βογιατζῆς, 31 ἐτῶν.

Ἔξω ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκη, ἰδιωτικὸ αὐτοκίνητοό ὁδηγούμενο ἀπὸ τὸν Μιχ. Βλάχο, προσέκρουσε σὲ σταθμευμένο φορτηγό. Σκοτώθηκε ἕνας ἄνδρας 45 περίπου ἐτῶν, ποὺ ἐπέβαινε τοῦ ἰδιωτικοῦ.

Στὸ 38ο χιλιόμετρο τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ Λαρίσης — Θεσσαλονίκης, λεωφορεῖο, ὁδηγούμενο ἀπὸ τὸν 'Αντ. Τετράδη, παρέσυρε καὶ σκότωσε τὸν Γρηγ. Βράκα, 41 ἐτῶν.

Στὰ Γρεβενά, φορτηγὸ αὐτοκίνητο, ὁδηγούμενο ἀπὸ τὸν Βασ. Παῦλο, ποὺ ἐκινεῖτο πρὸς τὰ ὀπίσω, παρέσυρε καὶ σκότωσε τὸν Θεόδ. Ζ. Συγκούνη, 76 ἐτῶν.

Τρομοκράτες τῶν «Ε.Τ» σκότωσαν Χριστιανοδημοκράτη πολιτικὸ

ΝΕΑΠΟΛΗ, 19.— Τρομοκράτες τῶν «'Ερυθρῶν Ταξιαρχιῶν», σκότωσαν χθὲς μὲ καταιγισμὸ πυροβολισμῶν τὸν Χριστιανοδημοκράτη πολιτικὸ Πίνο 'Αμάτο, ἀλλὸ οἱ 4 δράστες μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ μία γυναίκα, συνελήφθησαν ἀπὸ τὶς δυνάμεις ἀσφαλείας μετὰ ἀπὸ δραματικὴ καταδίωξη, καὶ ἀνταλλαγὴ πυροβολισμῶν στοὺς δρόμους τῆς Νεαπόλεως.

Οἱ ἀκροαριστεροὶ τρομοκράτες ἐπετέρησαν ἐναντίον τοῦ 'Αμάτο, 49 ἐτῶν, καθὼς μετέβαινε μὲ τὸ αὐτοκίνητό του στὸ γραφεῖο, στὸ κέντρο τῆς Νεαπόλεως.

'Ο 'Αμάτο, τὸ 20ὸ θῦμα τῆς πολιτικῆς βίας ἐφέτος στὴν 'Ιταλία, καὶ τὸ 7ο ἄτομο ποὺ σκότωσαν ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τοῦ χρόνου οἱ «'Ερυθρές Ταξιαρχίες», ὑπέκυψε στὰ τραύματὰ του καθ' ὁδὸν πρὸς τὸ νοσοκομεῖο.

'Ο ὁδηγὸς τοῦ 'Αμάτο καταδίωξε τοὺς ἐξτρεμιστὲς ἐνῶ προσπαθοῦσαν νὰ διαφύγουν καὶ τραυμάτισε ἕναν ἀπὸ αὐτούς, καθὼς καὶ ἕνα περαστικὸ πυροβολῶντας μὲ τὸ περίστροφὸ του.

Οἱ δράστες ἔκλεψαν ἕνα αὐτοκίνητο καὶ πυροβόλησαν νὰ διαφύγουν καταδιωκάμενοι ἀπὸ τὴν ἀστυνομία, ποὺ τελικὰ τοὺς περικύκλωσε,

Μετὰ ἀπὸ ἀνταλλαγὴ πυροβολισμῶν μὲ τοὺς ἀστυνομικούς, οἱ τρομοκράτες παραδόθηκαν λέγοντς ὅτιἀνήκουν στίς 'Ερυθρὲς ταξιαρχίες» καὶ πτιθεωροῦν τοὺς ἑαυτοὺς τους, ταιχμαλώτους πολέμου».

Οἱ δράστες εἶναι ὁ Φραντσέσκο Σάντι, 21 ἐτῶν, ἡ Πασκουαλίνα Ραμάλιάτικ 26 ἐτῶν, ὁ 'Εντίτζιο Τχεχεντάνι, 25 ἐτῶν, καὶ ὁ Ραφαέλε 'Ιοντίτσε, 25 ἐτῶν.

Στὸ αὐτοκίνητό τους, ἡ ἀστυναμία ἀνακάλυψε τέσσερα περίστροφα, τρία αὐτόματα ὅπλα, δύο ἀλεξίσφαιρα γιλέκα καὶ δύο περούκες.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ ΣΤΗΝ Ε.Η.Μ.

Αὔριο καὶ ὥρα 8.30΄ μ.μ. ἡ 'Εταιρεία 'Ηπειρωτικῶν Μελετῶν σὲ συνεργασία μὲ τὴν Κίνηση Μουσικὴ τοῦ Παιδιοῦ ὀργανώνει στὴν αἴθουσα τοῦ Πνευματικοῦ της Κέντρου μουσικὴ καὶ χορευτικὴ ἐκδήλωση μὲ τοὺς καλλιτὲχνες ΜΠΙΛ ΒΑΝΑΒΕΡ καὶ ΛΙΒΙΑ ΝΤΑΜΚΙΝ.

Οἱ δύο καλλιτὲχνες μὲ τὸ συγκρότημὰ τους ρὰ παρουσιάσουν ἕνα ἐνδιαφέρον φολκλορικὸ πρόγραμμα μὲ τραγούδια, ὄργανα καὶ χορούς ἀπὸ τὴν 'Ελλάδα, τὴν 'Αμερική, καὶ ἄλλες χῶρες.

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΞΥΔΗ ΣΤΗΝ Ε.Η.Μ.

'Απόψε καὶ ὥρα 8.30΄ μ.μ. στὴν αἴθουσα τοῦ Πνευματικοῦ Κὲντρου τῆς 'Εταιρείας 'Ηπειρωτικῶν μελετῶν θὰ μιλήσει ὁ γνωστὸς λογοτὲχνης κ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΞΥΔΗΣ μὲ θέμα: Βυζαντινὴ 'Υμνογραφία. Ἡ διάλεξη, ποὺ ἀναμὲνεται μὲ ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον ἀπὸ τὸ κοινὸ τῆς πόλης μας, ὀργανώνεται ἀπὸ τὴν 'Εταιρεία 'Ηπειρωτικῶν Μελετῶν σέ συνεργασία μὲ τὴν 'Ελληνικὴ Μορφωτικὴ 'Εταιρεία. Εἴσοδος ἐλεύθερη.

Νέο Δ.Σ τῆς Ε.Ι.Η.Ε.Ε

ΑΘΗΝΑΙ, 19— Τὸ νέο Δ. Σ. τῆς 'Ενώσεως 'Ιδιοκτητῶν 'Ημερησίων 'Επαρχιακῶν 'Εφημερίδων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πρόεδρος, Ι. Πριμικίδης, ἀντιπρόεδρος, Σ. Σφηκάκης, γεν. γραμματὲας, Σ. Δούκας, ταμίας, Ν. Βασιλόγλου καὶ ἔφορος, Α. Καραγιάννης.

'Επισκέφθηκε τὸν κ. Παπασπύρου

ΑΘΗΝΑΙ, 19.— Τὸν πρόεδρ τῆς Βουλῆς κ. Δημ. Παπασπύρου, ἐπισκέφθηκε χθὲς τὸ μεσημὲρι ὁ νέος Γάλλος πρεσβευτὴς στὴν 'Αθήνα, κ. Φίλιπ Ρεμπεῖ —Ρὸλ.

'Ισχυρὸς σεισμός

ΑΘΗΝΑΙ, 19.— Στίς 11.05΄ μ.μ. τῆς Κυριακῆς, σημειώθηκε στίς περιοχὲς τῶν Νομῶν Καβάλας καὶ Δράμας ἰσχυρὴ σεισμικὴ δόνηση. Θύματα ἢ ζημιὲς δὲν ἀνεφὲρθησαν.

...Μία ξεκούραστη στήλη γιά ὅλους...

● Η ΣΤΗΛΗ, παρά τό «βαρύτατο πένθος ὅπου τήν βύθισε —ὅπως ἄλλωστε καί ὁλόκληρη τή χώρα— ἡ μή ἐκλογή τοῦ κ. Ἀβέρωφ», κάνοντας «τον πονο της κουράγιο» πού λέει καί τό λαϊκόν ἀσμάτιον, ἀσχολεῖται καί πάλι μέ τήν ἐκλογή, μέ ἀφορμή συνέντευξη πρώην βουλευτῆ τῆς Ν.Δ. σχετικά μέ τίς «δημοκρατικές διαδικασίες» πού ἔβγαλα Πρωθυπουργό τόν κ. Ράλλη (προσοχή στό Ρό, κ. Λινοτύπη, εἶναι λίγο εὐαίσθητος στό γράμμα αὐτό ὁ κ. Πρωθυπουργός, μή τό συνηθίσουμε καί μεῖς).

****

● ΣΕ βαρύτατο πένθος λοιπόν βύθισε ὅλη τή χώρα ὁ πρώην βουλευτής τῆς Ν.Δ. Μέ τό ἔτσι θέλω θά πενθήσουμε ὅλοι πού δέν βγῆκε ὁ κ. Ἀβέρωφ, ὑποχρεωτικά, ἀφοῦ πενθεῖ —ὅπως λέει— ἐκεῖνος. Ὅποιος δέν τόν ξέρει ἀπό παληά, θά νομίζει ὅτι ἄφησε τά γένεια λόγω πένθους.

******

● ΑΝ μᾶς ἐπιτρέπει ὁ βαρυπενθῶν κ. πρώην βουλευτής, τολμοῦμε νά τοῦ θυμίσουμε ὅτι ἐμεῖς καί ἄλλα ἐννιά ἑκατομμύρια Ἑλλήνων δέν πενθοῦμε γιά τή μή ἐκλογή τοῦ κ. Ἀβέρωφ, ἀλλ' οὔτε χαιρόμαστε πού βγῆκε ὁ κ. Ράλλης. Οἱ βουλευτές τῆς Ν.Δ. ψήφισαν κι ὄχι ὁ Λαός. Θά μᾶς πεῖ βέβαια πῶς προεξοφλοῦμε τή γνώμη τῶν ἐννιά ἑκατομμυρίων· Μά ἐκεῖνος πῶς τούς βύθισε ὅλους στό πένθος;

******

● ΚΑΤΑ τήν περιβόητη συνέντευξη φέϊγ - βολάν, ὁ κ. Πάνος ὑποσχέθηκε χιλιάδες διορισμούς, πού γιά νά τούς πραγματοποιήση θά χρειαζόταν ὁλόκληρη ἡ οἰκονομία τῆς χώρας. Σ' αὐτό τό σημεῖο δέν ἔχω λόγους ν' ἀμφιβάλω. Ἄλλωστε καί ὁ κ. Ράλλης, στήν πρώτη του ὁμιλία σάν Πρωθυπουργός, ὅταν ὁρκίστηκε ἡ νέα Κυβέρνηση, δήλωσε ὅτι, δυστυχῶς δέν μπόρεσε νά ἱκανοποιήσει ὅλες τίς φιλοδοξίες ὑπουργοποιώντας κι ἄλλους βουλευτές, ἀργότερα ὅμως ἴσως νά γίνουν κι ἄλλοι ὑπουργοί, λές καί ἡ ὑπουργοποίηση εἶναι θέμα ἱκανοποιήσεως φιλοδοξιῶν. Τέλος πάντων, δέν θά τσακώνονται γιά πολύ ἀκόμα, τόσο γιά τά ὑπουργεῖα ὅσο καί γιά τήν Πρωθυπουργία. Ὁ Ἑλληνικός Λαός θά τούς ἀπαλλάξει γρήγορα ἀπό τό ἄγχος καί τούς μέν καί τούς δέ.

****

● ΞΕΠΕΡΑΣΕ καί τόν Κόντε Θεοτόκη σέ ἀφοσίωση ὁ κ. Καλογιάννης. Γιατί ἄν ἐκεῖνος εἶναι βασιλικώτερος τοῦ Βασιλέως ὁ κ. Καλογιάννης δέν εἶναι ἁπλῶς ἀβερωφικώτερος τοῦ Ἀβέρωφ, ἀλλά ἔδωσε καί τό ὄνομα τοῦ ἰνδάλματός του στό ξενοδοχεῖο του. Ἀντίθετα ὁ κ. Θεοτόκης δέν ἔδωσε σέ καμμία ἀπό τίς ἐπιχειρήσεις του τό ὄνομα Γκλύξμπουργκ. Δέν μένει παρά νά κάνει καί αἴτηση ἀλλαγῆς τοῦ ὀνόματός του σέ Ἀβέρωφ.

****

● ΘΑ πρέπει κάποιος νά ἐξηγήσει στόν κ. Καλογιάννη ὅτι ὁ πιό ἐπισφαλής τρόπος γιά τήν πολιτική ἐξόντωση ἑνός ἀντιπάλου εἶναι ἡ ἡρωποίησή του. Ὅπως καί νά τό κάνουμε ὑπάρχει μιά κάποια διαφορά μεταξύ πολιτικῆς καί ...ρεσεψιόν ξενοδοχείου.

****

● ΚΑΠΟΥ στή συνέντευξή του ὁ κ. Καλογιάννης λέει ὅτι οἱ 88 βουλευτές τῆς Νέας Δημοκρατίας πού ψήφισαν Ράλλη δέν διέθεταν τήν ἀπαιτούμενη ὡριμότητα γιά νά σκεφθοῦν τό μέλλον τῆς χώρας. Διαφωνοῦμε μόνο ὡς πρός τόν ἀριθμό: Οἱ μή διαθέτοντες ὡριμότητα Νεο-Δημοκράτες βουλευτές δέν εἶναι 88 ἀλλά κάπου 174.

****

● ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ σέ τοπική συνάδελφο κάποια ἐπιστολή πού ἀφοροῦσε τήν παρουσία τοῦ Μητροπολίτη Ἰωαννίνων κ. Θεόκλητου στή συνεστίαση τῶν Ἀδελφῶν Νοσοκόμων στά «Λιθαρίτσια» ἐπ' εὐκαιρία τῆς παγκόσμιας ἡμέρας τῆς Ἀδελφῆς. Ὁ ἐπιστολογράφος ἀποφεύγει νά ἀναφέρει ὅτι ἦταν συνεστίαση τοῦ Συλλόγου Διπλωματούχων Ἀδελφῶν Νοσοκόμων καί γράφει γενικά γιά χορό καί ἄλλες ἀνακρίβειες. Εἶναι λυπηρό τό φαινόμενο. Λυπηρό καί γιά τή συνάδελφο πού δέν σχολίασε τήν ἐπιστολή κάνοντας τόν κόπο νά μάθει τήν ἀλήθεια. Ἡ στήλη δέν ἔχει τίποτε ἄλλο νά πεῖ παρά νά συγχαρεῖ τό Σεβασμιώτατο γιά τήν παρουσία του στή συνεστίαση καί γιά τήν ὁμιλία του, τούς Καθηγητές Πανεπιστημίου καί ὅλους ὅσους τίμησαν τή γιορτή.

****

● ΜΑΣ πληροφόρησαν ὅτι τά «ΝΕΑ» δημοσίευσαν φωτογραφία πού δείχνει τόν κ. Ἀβέρωφ ἐξερχόμενο τῆς αἰθούσας μετά τίς ἐκλογές στήν Κ.Ο. τῆς Ν.Δ. συνοδευόμενο καί χειροκροτούμενο ἀπό πολιτικούς του φίλους». Μεταξύ τῶν συνοδευόντων διακρίνεται καί δημοτικός σύμβουλος τοῦ Δήμου μας. Εἶναι βλέπετε καί οἱ «γέφυρες» τό σημεῖο ἐπαφῆς. Οἱ γέφυρες, ὡς γνωστόν, εἶναι πολλῶν εἰδῶν.

****

● ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ἡ παράσταση τοῦ «Φιλάργυρου» ἀπό τόν Ὀργανισμό Ἠπειρωτικοῦ Θεάτρου. Κοινή εἶναι ἡ διαπίστωση ὅτι ὁ Ο.Η.Θ. ἔδωσε μιά ἀπό τίς καλύτερες μέχρι σήμερα παραστάσεις ἔργων τοῦ Μολιέρου στή χώρα μας. Τό Γιαννιώτικο κοινό χειροκροτεῖ κάθε βράδυ μιά καλή παράσταση ἀλλά καί τή μεγάλη προσφορά τοῦ Ο.Η.Θ. πού κατάφερε μετά ἀπό 4 χρόνων προσπάθειες νά φθάσει πολύ ψηλά. Συνιστοῦμε σ' ὅσους δέν εἶδαν τόν «Φιλάργυρο» νά πᾶνε στό Καμπέρειο. Βλέποντας τήν παράσταση θά μπορέσουν νά κάνουν τή σύγκριση μέ τίς παραστάσεις τῶν περιοδευόντων ἐμπορικῶν θιάσων. Ἔτσι θά διαπιστώσουν τήν ὑπεροχή τοῦ δικοῦ μας Θεάτρου.

****

● ΕΙΝΑΙ γνωστό πώς πρέπει νά κάνουμε τό σταυρό μας στήν ἐκκλησία. Μᾶς τό μαθαίνουν καί στό σχολεῖο καί στό κατηχητικό. Ἐν τούτοις πολλοί Ἕλληνες κάνουν τό σταυρό τους, σάν νά παίζουν ...μαντολίνο. Τό εἴδαμε καί στήν προχθεσινή ὁρκωμοσία τῆς νέας κυβέρνησης. Πολλοί κάναν τό σταυρό τους ὁλοκληρωμένο, καθώς πρέπει. Πολλοί ἁπλῶς γρατσούνισαν τό στῆθος τους. Πάντως ὁ κ. Ἀβέρωφ ἔκανε τρεῖς μεγαλοπρεπεῖς καί ὁλοκληρωμένους σταυρούς. Γιατί διέσωσε τό ὑπουργεῖο του — παρατήρησε κακεντρεχής. Γιά πόσο ὅμως; «Τέρμα στά στεγανά» ρι ἔγραψε προειδοποιητικά καί πολυσήμαντα) ἡ «Καθημερινή».

****

● ΜΙΑ μικρή εἴδηση, ἴσως νά πέρασε ἀπαρατήρητη. Ἀποκαλύφτηκε ὅτι ἡ μυστική ἀστυνομία τῆς σοσιαλιστικῆς Σουηδίας, συνεργαζόταν μέ τή χουντική ἀστυνομία τῶν συνταγματαρχῶν, γιά τή δίωξη τῶν «ἀναρχικῶν». «Ἀστυνομίες ὅλου τοῦ κόσμου, ἑνωθῆτε!».

Ο ΨΙΘΥΡΙΣΤΗΣ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
«Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ»
ΣΤ. ΣΙΑΦΑΚΑ — ΑΘ. ΤΣΟΥΚΑΝΕΛΗ
— ΝΙΚ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΚΟΡΑΗ 14 (παραπλεύρως Ἀγροτικῆς Τραπέζης)
ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΛΙΝΙΚΗΣ: 22-102, 22-212, 20,225, 33-439
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ἀπό τόν ἀδυσώπητο ἀγῶνα ἀνταρτῶν—κομιτατζήδων στή Μακεδονία

Ο ΚΑΠΕΤΑΝ - ΑΓΡΑΣ

Ἡ ζωή καί ὁ θάνατος τοῦ ἰδανικοῦ ἥρωα

ΤΗΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ ΔΕΛΤΑ

88ο

Ὁ Ἀποστόλης ἀνατρίχιασε, Καπετάν - Ἀκρίτας δέν ὑπῆρχε πιά στή Μακεδονία - τό ἤξερε. Εἶχε ἐπιστρέψει στήν Ἑλλάδα, ὕστερα ἀπό δυό χρονῶν ἡρωϊκή δράση ὡς ἀρχηγός σώματος τῆς Νιάουσας, καί ὅταν πιά τόν εἶχαν ἐξιχνιάσει οἱ Τοῦρκοι, καί ἡ διαμονή του στά μακεδονικά βουνά θά ἔβαζε σέ κίνδυνο ὁλόκληρο τόν Ἀγώνα.

Καί ὅμως ὁ ἁρματωλός δέ διαμαρτυρήθηκε, οὔτε δίστασε. Παρά πῆγε τό Βασίλη καί τόν Ἀποστόλη σ' ἕνα «γιατάκι», δηλαδή λημέρι ἀνταρτῶν.

Ὁ Βασίλης δέ μίλησε, δέν εἶπε ὄνομα. Μόνο ἔκανε ἕνα μυστικό νόημα. Κι ἕνας ἀπό τούς ἀντάρτες, ἕνας μεγαλόσωμος, ἡλιοκαμένος, γενάτος, σηκώθηκε μεμιᾶς, τόν σίμωσε μέ φανερή συγκίνηση, τόν κοίταξε στά μάτια, ἀμφίβολα, ὑποψιάρικα. Καί εἶπε ὁ Βασίλης:

— Ναί!

Κι ἔβγαλε ὁ ἄλλος μιά πνιχτή φωνή, τόν ἅρπαξε στήν ἀγκαλιά του, καί μιά στιγμή ἔμειναν χωρίς μιλιά, ἀγκαλιασμένοι, πνιγμένοι ἀπό συγκρατημένους λυγμούς.

Καί εἶπε ὁ ἄλλος, ὁ ἀντάρτης:

— Τ' ἄσπρα σου μαλλιά...

Καί πάλι εἶπε ὁ Βασίλης:

— Ναί!

Καί ἀπομακρύνθηκαν καί οἱ δυό. Καί πολλή ὥρα ἔμειναν μόνοι καί μιλοῦσαν μυστικά.

Εἶχε μείνει ὁ Ἀποστόλης μέ τούς ἀντάρτες, καί τοῦ πρόσφεραν ψωμί μπαγιάτικο καί ἄσπρο τυρί. Καί τόν ρωτοῦσαν ἀπό ποῦ ἤρχουνταν, πού πήγαινε, ποιός ἦταν ὁ ἀσπρομάλλης. Μά μαθημένος νά ξέρει καί νά μή λέγει, ὁ Ἀποστόλης ἀπαντοῦσε μέ μονοσύλλαβα, ἄκρες - μέσες, πώς δέν ἤξερε, πώς δέν τόν γνώριζε, πώς τόν ἀντάμωσε στό δρόμο.

Μά καί αὐτουνοῦ ὁ νοῦς ἦταν ἀλλοῦ, στόν καπετάν - Ἀκρίτα, πού βρέθηκε ξαφνικά πάλι στό βουνό, μέ σῶμα, μικρό εἶναι ἀλήθεια, μά καλά ὁπλισμένο. Καί ὅλο ἀπό κεῖ κοίταζε. Καί εἶδε τόν Βασίλη πού πῆρε ἕνα πορτοφολάκι ἀπό τά χέρια τοῦ ἄλλου, κάτι ἔβγαλε ἀπό μέσα, τόν κοίταξε πολλή ὥρα καί ὕστερα γύρισε ἀνάποδα... Ἦταν χαρτάκι;... Καί τό ἔδωσε πίσω τοῦ καπετάν - Ἀκρίτα, πού κάτι ἔγραφε στό χαρτάκι, ὅσο τοῦ ἔλεγε ὁ Βασίλης.

Ποῦ τόν εἶχε ξαναδεῖ ἄραγε; Τόν καπετάν - Ἀκρίτα, πού κάτι ἔγραφε στό χαρτάκι, ὅσο τοῦ ἔλεγε ὁ Βασίλης.

Ποῦ τόν εἶχε ξαναδεῖ ἄραγε; Τόν καπετάν - Ἀκρίτα δέν τόν ἤξερε. Εἶχε ἀκούσει γι' αὐτόν πολλά. Ἀπό μικρός παρακολουθοῦσε, στήν περιφέρεια τοῦ Βάλτου αὐτός, τή θρυλική δράση τοῦ καπετάν - Ἀκρίτα στά μέρη τοῦ Μορίχοβου, καί ὕστερα τοῦ Βέρμιου βουνοῦ, μέ τό λαμπρό Γαρέφη, στό Βλάδοβο, στό Μεσημέρι, στή Νιάουσα.,. Καί πού δέν εἶχε δράσεις! Μά δέν ἔτυχε νά τόν ἀνταμώσει ποτέ.

Τοῦτον, κάπου τόν εἶχε δεῖ.

Μά ποῦ; Τά μαῦρα αὐτά μάτια πού ἔβγαζαν φλόγες, τά μεγάλα δυνατά αὐτά χέρια, τήν ὁλόρθη ψηλή κορμοστασιά, τό δυνατό κορμό ὅλο μῦς καί νεῦρα, τόν ἄπαχο, τό στερεό... Τά βήματα αὐτά, τά κατακτητικά... Ποῦ τά εἶχε ξαναδεῖ ἄραγε;

Καί ἄρχισε καί αὐτός νά ρωτᾶ:

Ἀπό πότε ἦταν σέ τοῦτα τά λημέρια ὁ καπετάν Ἀκρίτας; Γιατί τόσον καιρό εἶχε φύφει ἀπό τό Βέρμιο; Μήπως εἶχε πάγει στήν Καρατζόβα;

Μά, ὅπως καί αὐτός, οἱ ἁρματωλοί ξαφνικά μαγκώθηκαν, ἀπαντοῦσαν μέ μονοσύλλαβα, δέν ἤθελαν νά ποῦν.

Καί ἦλθαν οἱ δυό φίλοι, πού βαστιοῦνταν ἀπό τό χέρι σά νά μήν ἀποφάσιζαν νά χωριστοῦν. Καί σήκωσε ὁ ἁρματωλός τό χέρι, καί βαριά τό ἀκούμπησε στόν ὦμο τοῦ Βασίλη, καί τοῦ εἶπε:

— Ἤ τοῦ ὕψους ἤ τοῦ βάθους. Καλή ἐπιτυχία!

Καί τή φωνή αὐτή τή βαθιά, τήν ἠχερή, τήν εἶχε ξανακούσει ὁ Ἀποστόλης. Μά ποῦ;

Καί χωρίστηκαν οἱ δυό φίλοι, κι ἔφυγε ὁ Ἀποστόλης μέ τό Βασίλη, καί ἀπό κείνη τήν ὥρα δέν τοῦ μίλησε πιά ὁ Βασίλης, παρά γιά νά τοῦ πεῖ σά σκοτείνιασε: «—Ἐδῶ θά κοιμηθοῦμε!», μές ἀπό δάσος δηλαδή. Καί τήν ἄλλη μέρα, κατά τό μεσημέρι: «—Ὥρα νά φύγομε!».

Καί ἀπό τότε περπατοῦσαν, χωρίς λέξη ν' ἀνταλλάξουν, ὥσπου ἔγειρε κι ἔδυσε ὁ ἥλιος, καί τόν ρώτησε ξαφνικά ὁ Βασίλης:

— Ξέρεις καλά τά μέρη, Ἀποστόλη;

Δέν ἦταν δικά του λημέρια αὐτά, μά εἶχε ξαναπάγει μιά δυό φορές στή Νιάουσα ὁ ὁδηγός, καί, σάν τά λαγωνικά, ὅταν εἶχε περάσει μιά φορά ἀπό ἕνα μέρος, ξανάβρισκε πάντα τόν πιό κρυφό δρόμο, εἴτε μέρα ἦταν εἴτε νύχτα. Καί τώρα νύχτωνε, καί ὅλο περπατοῦσαν.

Μά καί ὁ Βασίλης ἔμοιζε νά ξέρει ἀκόμα πιό καλά κάθε βάτο καί κάθε πέτρα. Δρόμο πατημένο δέν ἀκολουθοῦσε, οὔτε κανένα μονοπάτι. Καί ὅμως πήγαινε στά σίγουρα, σά νάταν στό σπίτι του.

Καί βγῆκαν ἀπό τό δάσος, καί χωρίς δισταγμό τράβηξε ὁ Βασίλης ἀριστερά, βόρεια. Καί σέ λίγο, κάπου ἐκεῖ κοντά, μέσα σέ ἄλλο δασάκι, ἀπό μεγάλα παλιούρια, κάποιο φῶς φάνηκε, πού φέγγιζε ἀπό μέσα ἀπό μιά φαρδιά χαραματιά παραθύρου, σέ κάποιο πάνω πάτωμα καλύβας.

Στάθηκε ὁ Βασίλης καί μιά στιγμή δίστασε. Καί ξαφνικά εἶπε τοῦ Ἀποστόλη:

— Εἶσαι, λέγει, καί ξυπνός καί πιστός. Εἶσαι καί λαφρύς, καί εἶσαι, λέγει, ἄφοβος. Βλέπεις αὐτή τήν καλύβα ἐκεῖ μπροστά; Σίμωσε χωρίς κρότο. Στό κάτω πάτωμα εἶναι ὁ στάβλος. Μή σέ πάρουν μυρωδιά ἀπάνω, μά κοίταζε πόσα ζῶα εἶναι μέσα, κι ἔλα πές μου.

Τέτιες παραγγελίες γιά τόν Ἀποστόλη ἦταν νά νά τοῦ χάριζες τόν κόσμο. Δέν πρόφθασε ν' ἀποπεῖ ὁ Βασίλης τή φράση του, καί μέ τό σιωπηλό γατίσιο βάδισμά του ὁ ὁδηγός ἦταν κιόλα στό μισό δρόμο.

Τόν εἶδε ὁ Βασίλης πού σίμωνε τήν καλύβα, μιά κυρτή σκιά πού μποροῦσε νά εἶναι ἀλεποῦ, ἀκόμα καί μικρότερο ζῶο, καί τόν ἔχασε μές στά χαμόκλαδα.

(Συνεχίζεται)

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΖΗΤΟΥΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δακτυλογράφος γνωρίζουσα τυφλόν σύστημα. Τηλ. 26-606.

♣

Η ΤΕΧΝΙΚΗ Σ. ΓΚΑΡΤΖΙΟΣ — Θ. ΣΙΑΠΑΤΗΣ Α. Ε.

ΖΗΤΕΙ πτυχιοῦχον Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς κατά προτίμησιν μέ προϋπηρεσίαν διά προϊστάμενον τοῦ Λογιστηρίου της. Πληροφορίαι τηλ. 26-124 καί 26-920.

πωλήσεις

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τό 50 ο)ο τοῦ ἐν ἐνεργείᾳ Λατομείου ἀδρανῶν ὑλικῶν εἰς Κοινότητα Πεδινή Ἰωαννίνων. Πληροφορίαι κ. Τιμολέοντα Λεοντίου Κρυσταλλη 1 ἔναντι Ξενοδοχείου «Μητρόπολις» καί ὧρες 5—8 μ.μ. τάς ἐργασίμους ἡμέρας.

♣

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΕΝΤΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ, ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΝΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΧΩΡΑ. ΕΠΙΣΗΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ — ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΤΗΛΕΦ. 33-394 καί 91-413.

♣

ΕΥΚΑΙΡΙΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 88 τ.μ. ἐπί τῆς ὁδοῦ Ρώμα 19 εἰς τόν 4ο ὄροφο. Πληροφορίαι τηλ. 29.671.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀρτοποιεῖον εἰς Νέαν Σαμψοῦντα Πρεβέζης μέ 1 στρέμμα οἰκόπεδον. Πληροφορίαι τηλ. (0682) 51-355 καί Ἰωαννίνων 24-398.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φορτηγόν πετρελαιοκίνητον 2,5 τόννων καθαροῦ βάρους. Πληροφορίαι τηλ. 29-712.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀγροτεμάχιον 500—1000 τ.μ. πλησίον τῆς πόλεως εἰς περιοχήν Φυλακῶν Τσιφλικοπούλου, ἐντός μελλοντικοῦ σχεδίου ἐκτάσεως οἰκισμοῦ Τσιφλικοπούλου, μέ φάτσα ἐπάνω στόν κοινοτικόν δρόμον. Πληροφορίαι κ. Δημήτριον Τσάλιον τηλ. 27-682 καί 27-683 7— 12 π.μ. καί 2—10 μ.μ.

♣

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) Πλῆρες ἐργαστήριον ἐπίπλων καί 2) VOLKSWAGEN φορτηγόν κλειστόν μέ 35.000 χιλ. Πληροφορίαι ΚΑ' Φεβρουαρίου 196 —τηλ. 21-642.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐργοστάσιο Μαρμάρων στό λεκανοπέδιο Ἰωαννίνων τηλέφ. 29-588.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα διόρι 57 τ.μ. ἕτοιμο, νοικιασμένο ἐπί τῆς ὁδοῦ Μεγ. Ἀλεξάνδρου 98. Πληροφορίες τηλέφωνο 26-818.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀγρόκτημα 14 στρεμ. μέ 120 δένδρα ἐλιές εἰς τοποθεσίαν «Λιθιά» Πρεβέζης κοντά εἰς τήν θάλασσαν. Συγκοινωνία — νερό — φῶς μέσα στό κτῆμα. Πληροφορίαι τηλ. (01) 9583680 Ἀθηνῶν.

♣

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ σέ καλή τοποθεσία:

1. Κατάστημα 51 τ. μ.
2. Ἀποθηκευτικός χῶρος 65 τ. μ. κατάλληλος καί γιά ἄλλη χρήση.
3. Γκαρσονιέρα ἤ γραφεῖον 26.50 τ. μ.
4. Διάρι 1ου ὀρόφου 50 τ.μ. Πληροφορίαι τηλ. 32-362.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀγροτεμάχιο 10 ἤ 16 στρεμμάτων εἰς περιοχήν Κατσικᾶς, κατάλληλο γιά ἐγκατάσταση βιομηχανίας ἤ βιοτεχνίας. Πληροφορίαι τηλ. 33-052. Ὧρες 3—6 μ.μ.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ταξί εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι τηλ. 29-087.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: Ἀγροτεμάχιον ἐκτάσεως 1.500 τ.μ. παρά τήν θέσιν «Τοψίτικου» Ἀνατολῆς. Πληροφορίαι τηλ. 22-528 ἀπό ὥρας 6—7 μ.μ.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα σέ πολύ κεντρικό σημεῖο, μέ ὑπόγειο καί πατάρι. Πληροφορίες στό τηλέφ. 22-656.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μελισσοτροφεῖον ἀπό 30 εὐρωπαϊκές κυψέλες με τά σμηνῶν. Πληροφορίαι Φιλιάτες (0664) — 22-181.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μαγαζί ἐπί τῆς ὁδοῦ Φιλίτη 16 (Κουρμανιό). Πληροφορίες τηλ. 29-948 Ἰωαννίνων καί 2282723 Ἀθηνῶν.

διάφορα

Ἐγκυκλοπαίδειες — Λεξικό — Ἱστορικά καί παιδικά βιβλία.

ΠΕΤΡΟΣ Γ. ΡΕΝΤΖΗΣ

Ἀποκτῆστε τα ὅλα σέ πουλές δόσεις καί σέ καταπληκτικά χαμηλές καί συμφέρουσες τιμές. Τηλεφωνεῖστε μας στό 28-946 — ΓΙΑΝΝΕΝΑ.

♣

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ φιλολογίας, παραδίδει μαθήματα σέ μαθητές Γυμνασίου καί Λυκείου. Τηλ. 29-844.

ΠΡΟΣΟΧΗ

ΕΡΓΟΛΑΒΟΙ — ΟΙΚΟΔΟΜΟΙ
ΟΙ ΑΦΟΙ ΤΣΙΡΟΓΙΑΝΝΗ
ΚΑΙ Ο ΜΙΧΑΛΗΣ ΛΙΓΚΑΣ

Ἀπό τό Μέτσοβον ἀναλαμβάνουν τήν ΜΕΤΑΦΟΡΑΝ ΤΟΥΒΛΩΝ διά ὁλόκληρον τόν Νομόν Ἰωαννίνων. Τιμαί ἀσυναγώνισται Πληροφορίαι τηλ. (0656— 41-228 καί 41-389 Μετσόβου καί στόν ἀντιπρόσωπόν μας στά Ἰωάννινα Λεωνίδαν Συντριβέλην τηλ.32-272.

♣

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη γιά ὁποιαδήποτε ἐργασία μέ 1500 Μ2 οἰκόπεδο μέ φῶς καί νερό. Πλησίον Ἀεροδρομίου. Πληροφορίες τηλ. 28-322.

♣

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ Μαθηματικός παραδίδει κατ' οἶκον Μαθηματικά — Φυσική σέ μαθητές ὅλων τῶν τάξεων, Γυμνασίου καί Λυκείου τηλ. 22-842.

♣

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον 10Χ5,50 ἐπ' ὁδῶν Μιχαήλ Ἀγγέλου καί Βλαχλείδου. Τηλέφ. 25-273, 29-022 καί 25-042.

ΧΡΥΣΟΣΤ. ΜΩΥΣΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Δέχεται καθ' ἑκάστην
(πρωί - ἀπόγευμα)
ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
Ἀβέρωφ 10 - Τηλ. 20-[illegible]
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Τ. ΣΟΥΛΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΒΕΡΩΦ 1
(Κεντρική Πλατεία, ἄνωθεν Τραπέζης Ε.Τ.Β.Α.)
ΤΗΛ. 29-151
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Γ. Ι. ΜΠΑΛΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΠΟΥΤΕΤΣΗ 13
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
5 — 8 ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ
ΤΗΛ. 29-188

ΔΡ ΑΘ. Ν. ΚΑΜΠΟΥΡΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΩΝ
ΣΠΟΥΔΑΣΑΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΝ ΑΥΣΤΡΙΑ
28ης Ὀκτωβρίου 45
Τηλ. Ἰατρείου 27-459
» Οἰκίας 27-262

ΑΝΘΟΥΛΑ ΜΠΟΥΜΠΑ
— ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
ΣΚΟΥΜΠΟΥΡΔΗ 5
ΤΗΛ. 20-632
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΚΑΚΗΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΕΙΔΙΚΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΚΑΙ
ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΑΝ
ΔΕΧΕΤΑΙ 12 — 2 καί 5 —
Δέχεται 12 - 2 καί 5 - 8
Ἰατρεῖο: ΑΒΕΡΩΦ 52
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 32-887
» ΟΙΚΙΑΣ 32-485
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΠ. ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 45
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 23-188
» ΟΙΚΙΑΣ 27-406

ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ ΝΑΣΙΑΚΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται κάθε ἀπόγευμα 5 - 8 στό Ἰατρεῖο του Ναπ. Ζέρβα 33 — 37
Τηλ. 30.659
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΤΟΥΣΗΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ΓΡΑΦ. ΓΑΜΒΕΤΑ 4
& ΕΜΜΑΝ. ΜΠΕΝΑΚΗ
ΤΗΛ. 3611885
ΟΙΚΙΑ: ΚΥΨΕΛΗΣ 85
ΤΗΛ. 8225685
ΑΘΗΝΑΙ

Dr PICAR
ΨΥΧΑΝΑΛΥΤΗΣ-ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΟΣ-ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
ΜΕΝΤΙΟΥΜ
ΜΥΣΤΗΣ ΤΩΝ ΑΠΟΚΡΥΦΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
Μέλος τῆς Ἑταιρείας Ψυχικῶν καί Φυσικῶν φαινομένων ΑΘΗΝΩΝ καί τῆς Ψυχοκοινωνιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν ΠΑΡΙΣΙΩΝ
ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑ ΤΗΛΕΠΑΘΕΙΑΣ
Μακρῶν ἀποστάσεων καί ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΩΝ ΥΠΟΒΟΛΩΝ ὑπό ΑΓΓ. ΤΑΝΑΓΡΑ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΕΝΟΥΣ
Μουλαϊμίδου 1 (πρώην Κλινική Γ. Σούλη) — Ἰωάννινα, τηλ. 29-786 - Ζητήσατε κ. ΠΙΚΑΡ

● Κάτι γιά ὅλους

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
«ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ»
[illegible] Ὁπλ. Πουτέτση
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Ἱδρυτής
ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ
Ἰδιοκτήτης - Διευθυντής
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ
ΤΗΛ. ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ 26-30[illegible]

Ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ
Ὁπλ. Πουτέτση 17α

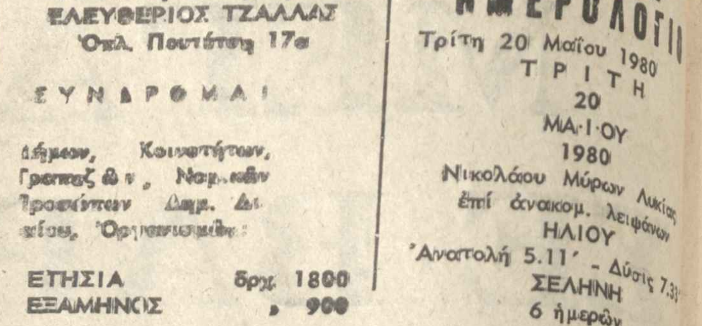
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
Δήμων, Κοινοτήτων, Γραφείων, Νομικῶν Προσώπων Δημ. Δικαίου, Ὀργανισμῶν:
ΕΤΗΣΙΑ δρχ. 1800
ΕΞΑΜΗΝΟΣ » 900

Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

Τρίτη 20 Μαΐου 1980
ΤΡΙΤΗ
20
ΜΑΪΟΥ
1980
Νικολάου Μύρων Λυκίας ἐπί ἀνακομ. λειψάνων
ΗΛΙΟΥ
Ἀνατολή 5.11' - Δύσις 7.3[illegible]
ΣΕΛΗΝΗ
6 ἡμερῶν

ΤιΒι



ΤΡΙΤΗ

18.00 Τά νέα μας
18.05 Τόμ καί Τζέρρυ
18.25 Ὁ θαυμαστός κόσμος τῆς Μουσικῆς
18.35 Ἱστορίες παιδιῶν
19.00 Εἰδήσεις
19.15 Τώρα μέ τήν Εὐρώπη.
20.00 Νά ἡ εὐκαιρία.
21.00 Εἰδήσεις
21.40 Νύχτα.
22.30 Ἐδῶ Χόλυγουντ
23.00 Χαβάη 5—0
24.00 Εἰδήσεις.

17.55 Ἔναρξη
18.00 Τηλεφημερίς
18.15 Φιλοτελικό τέταρτο.
18.45 Οἱ ρίζες τῆς φυλῆς μας
19.15 Προβληματισμοί
19.45 Ἡ οἰκογένεια
20.45 Ἡ ἐτυμηγορία
21.30 Τηλεφημερίς.
22.00 Ἀπό τόν παγκόσμιο κινηματογράφο
24.00 Τηλεφημερίς

ΣΕ ΩΡΑ ΑΝΑΓΚΗΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΕΙ
Α. ΡΑΠΤΗΣ
Δαγκλῆ καί Πανέζογλου 1
[illegible] ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ
ΛΟΥΚΑΣ ΖΑΡΑΧΗΣ
Κεντρ. Πλατεῖα 10 - Τηλ.20866

Ταξί

28ης Ὀκτωβρίου	27-77[illegible]
Κεντρικῆς Πλατείας	25-33[illegible]
[illegible]	26-78[illegible]
Γέφυρα	26-111
Προαστ. Ἀθηνῶν	22-20[illegible]
Ἄνω Πλατείας	27-11[illegible]
[illegible]	22-884
Ἀβέρωφ	23-222
[illegible]	15-55[illegible]
ΑΤΕ	20-44[illegible]
[illegible]	20-221
Περάματος	21-111
[illegible]	26-000
Σαλαμάγκα	31-800
Πλατεῖα Πάργης	31-111

θεάματα

ΓΡΑΝΑΔΑ:

«Ὁ ἐκδικητής», (ἔγχρωμ. περιπ.).

ΚΑΜΠΕΡΕΙΟ:

Ὀργανισμός Ἠπειρωτικοῦ Θεάτρου. Μολιέρου: «Ὁ φιλάργυρος».

ΣΙΝΕ — ΜΠΙΤΑ:

Θανάσιμη ἀπειλή», (περιπ.).

ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ:

«Πρόβα ὀρχήστρα», (Μουσικόν) — Μπέττυ (Ἑλληνικόν).

ΙΤΑΝΙΑ

«Ι μάγκνουμ 44 γιά τόν Ἐπιθεωρητή Κάλλαγκαν», (ἀστυνομικόν).

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

Πρῶτες Βοήθειες	13-461
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	46-2[illegible]
[illegible]	26-271
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	26-213
[illegible]	28-814
[illegible]	[illegible]
ΔΕΗ (Βλάβες)	[illegible]
[illegible]	23-1[illegible]
Ὑγιεινῆς: τό πρωί καί ἀπόγευμα	26-4[illegible]
[illegible]	13-461

ΜΙΧ. Δ. ΓΚΑΛΠΑΚΙΩΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΠΑΙΔΩΝ
Γ. Μουλαϊμίδου 5
Τηλ. Ἰατρείου 26-586
» Οἰκίας 21-520 - 22-496
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΦΑΙΔΩΝ ΚΥΡΙΜΗΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ὑφηγητής Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Διευθυντής Νευρολογικῆς καί Ψυχιατρικῆς Κλινικῆς Στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου Ἰωαννίνων
ΓΟΣΙΤΣΕΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ
(Ἀβέρωφ 10)
ΤΗΛ. 30-410
Δέχεται καθημερινῶς:
5 — 8 μ.μ.
πλήν Σαββάτου

ΕΛΕΥΘ. Ι. ΤΣΑΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 21
ΤΗΛ. 24-501
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΒΑΝΑ ΚΟΛΙΟΠΑΠΑ
— ΒΟΥΡΔΑ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΣΚΟΥΜΠΟΥΡΔΗ 5
ΤΗΛ. Ἰατρείου 32-635
» Οἰκίας 29-702
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
Δ. ΚΩΣΤΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
Ἰατρεῖον:
Μ. ΜΠΟΤΣΑΡΗ 27
ΤΗΛ. 31-978
Οἰκία:
ΠΑΤΡ. Ν. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΟΥ 16
ΤΗΛ. 20-192
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΖΩΝΙΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 17
(ἔναντι Ο.Τ.Ε. πολυκατοικία Μητροκώστα)
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 26-755
» ΟΙΚΙΑΣ 25-080
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΠΡΟΤΥΠΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟ
● ΓΑΛΛΙΚΗΣ ●
ΜΑΝΩΛΗ ΦΡΑΓΚΑΚΗ
(Πτυχιοῦχος τῆς Γαλλικῆς Φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου ΑΘΗΝΩΝ)
[illegible] Πλατεία — ΓΙΑΝΝΙΝΑ
Καλέδη 5 — ΤΗΛ. 260.69
([illegible] Μέγαρο)
Τμήματα 15 ΑΤΟΜΩΝ
ἀρχαρίων καί προχωρημένων
1) ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
2) ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ — ΛΥΚΕΙΟΥ
3) Ὑποψηφίων τῆς ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
● Προετοιμασία γιά CERTIFICAT
● [illegible]

Εὐγενικές πρωτοβουλίες γιά τήν εὐρωπαϊκήν ἑνότητα

Μέ κυβερνητική πρωτοβουλία, τό Εὐρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο τῶν Δελφῶν, κατά τό α' δεκαήμερο τοῦ μήνα τούτου, ὀργάνωσε ἐκεῖ εἰδική συνάντηση 33 διακεκριμένων Εὐρωπαίων διανοητῶν, στήν ὁποία ἐξετάστηκε καί συζητήθηκαν ἐνδιαφέρουσες ἀπόψεις γιά τό θέμα «Ἡ πολιτιστική ταυτότητα τῆς Εὐρώπης, στό παρελθόν καί στό μέλλον».

Πρόκειται γιά τήν πρώτη, οὐσιαστικά, ἐπίσημη ἐκδήλωση τῆς πνευματικῆς καί πολιτιστικῆς δράσεως τοῦ Συμβουλίου τῆς Εὐρώπης, πού ἀπολεῖ καί τήν προεργασία γιά τή σύνταξη τῆς «Εὐρωπαϊκῆς Πολιτιστικῆς Χάρτας». Ἡ χάρτα αὐτή θά καθορίζει ὁρισμένες βασικές ἀρχές καί ἀντικειμενικούς σκοπούς καί θά εἶναι, κατά κάποιον τρόπο, ἕνας ἐλεύθερος ὁδηγός γιά τή θέσπιση τῆς ἐθνικῆς πολιτιστικῆς πολιτικῆς καθεμιᾶς χώρας, διαγράφοντας τά πλαίσια, πού ὁρίζουν τίς πολιτιστικές σχέσεις καί τήν ἐν γένει πολιτιστική συνεργασία τῶν χωρῶν, πού συγκροτοῦν τό Συμβούλιο τῆς Εὐρώπης. Ἡ θεσμοθετούμενη, ἔτσι, συνεργασία τῶν εὐρωπαϊκῶν χωρῶν στόν πολιτιστικό τομέα προνοεῖ γιά ὁλόκληρο πλέγμα ἐκδηλώσεων καί δραστηριοτήτων, πού καί μόνος ὁ τίτλος του: «Πολιτισμός, ὁ τελικός σκοπός τῆς εὐρωπαϊκῆς ἀναπτύξεως» χαρακτηρίζει τό νόημα καί τίς ἐπιδιώξεις τοῦ πολυσήμαντου στόχου του.

Ἄν λάβουμε ὑπ' ὄψει, πώς πέρα ἀπό τά ἄμεσα καί πρακτικά ὀφέλη, πού ἐξασφαλίζουν ἡ οἰκονομική ἀνάπτυξη καί ἡ κοινωνική πρόοδος στούς διάφορους λαούς, ἡ πολιτιστική παράδοση καί ἡ πνευματική κληρονομιά τῶν χωρῶν τῆς ἠπείρου μας εἶναι πρώτιστα ἐκεῖνες, πού χαρακτηρίζουν τήν ἰδεολογική ταυτότητα τῆς Εὐρώπης, θά πρέπει ν' ἀναγνωρίσουμε, πώς ἡ ἀναφερόμενη εἰδική συνάντηση αὐτή, στούς Δελφούς, ὅπου ἔλαβαν μέρος ἐπιφανεῖς προσωπικότητες ἀπό ὅλες σχεδόν τίς εὐρωπαϊκές χῶρες, δέν ἦταν τυχαία ἤ περιστατική ἁπλά:

Μέσα στό ἐξαίσιο φυσικό ἐκεῖ περιβάλλον καί μέ τήν πανσέβαστη παράδοση τῆς Δελφικῆς Ἰδέας, τό σύγχρονο πνεῦμα τῆς Εὐρώπης ἦταν ἑπόμενο νά ἐξαρθεῖ, μά καί νά φωτιστεῖ, μέ τήν ἄκρα καί σοφή κατανόηση τῶν ἠθικῶν ἐννοιῶν καί ἀξιῶν, πού συγκροτοῦν τόν ἑλληνικό Δίδαγμα. Καί οἱ ὁποῖες, διαποτιζόμενες ἀπό τό ἀστέρευτο ἀπολλώνειο φῶς, θά ἐμπνεύσουν καί στούς λαούς τῆς σύγχρονης Εὐρώπης τά ἰδεώδη τῆς ἀδερφοσύνης καί τῆς συνεργασίας, τῆς εἰρήνης καί τοῦ πολιτισμοῦ, ὥστε καί τό Συμβούλιο τῆς Εὐρώπης ν' ἀποβεῖ ἄξιος καί δυναμικός θεσμός, ὅπως ἡ ἱστορική ἐκείνη Δελφική Ἀμφικτυονία!

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΤΙΣ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ

Ο ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ

Αὐτοί πού νόμιζαν ὅτι τά προβλήματα τῆς δουλείας θά λύνονταν μόνα τους, ὑπολόγιζαν μόνο στούς πολιτικούς καί τόν Τύπο. Ὁ καιρός ἀπέδειξε ὅτι ἕνα καί μόνο βιβλίο - «Ἡ Καλύβα τοῦ Μπάρμπα Θωμᾶ» τῆς Χάρριετ Μπῆτσερ Στόου εἶχε πολύ μεγαλύτερη ἐπίδραση ἀπό τούς νομοθέτες ἤ τούς δημοσιογράφους.

Ὅταν ἡ κυρία Στόου πρωτάρχισε νά γράφη τό βιβλίο της τό εἶχε ἐμπνευστῆ σάν ἕνα μικρό σκέτς τοῦ ὁποίου ὅμως οἱ ὁρίζοντες πλάταιναν ὅσο προχωροῦσε ἡ ἐργασία. Ἡ ἔκδοσή του σημείωσε ἄμεση ἐπιτυχία. Περισσότερα ἀπό 300.000 ἀντίτυπα πουλήθηκαν τόν πρῶτο χρόνο καί ὀκτώ τυπογραφεῖα τύπωναν μέρα - νύχτα γιά νά ἀνταποκριθοῦν στή ζήτηση· σύντομα δέ μεταφράστηκε σέ πολλές γλῶσσες.

Τό διήγημα ἔδειχνε πόσο στενά συνδεδεμένη καί ἀπόσπαστη ἦταν ἡ σκληρότητα μέ τό θεσμό τῆς δουλείας καί πόσο ἀγεφύρωτες ἦσαν οἱ σχέσεις μεταξύ μιᾶς ἐλεύθερης κοινωνίας καί τῆς κοινωνίας πού ἀνεχόταν τή δουλεία. Ἡ νέα γενεά ψηφοφόρων τοῦ Βορρᾶ συγκινήθηκε βαθειά ἀπό τό βιβλίο αὐτό πού ἐνέπνευσε ἐνθουσιασμό μεταξύ μικρῶν καί μεγάλων γιά τήν κίνηση ἐναντίον τῆς δουλείας, ἀγγίζοντας χορδές βασικῶν ἀνθρωπίνων αἰσθημάτων ὅπως ἡ ἀγανάκτηση κατά τῆς ἀδικίας καί ἡ συμπόνοια καί τά ἀδύνατα πλάσματα πού ἔμεναν ἐκτεθειμένα στήν ἀμείλικτη ἐκμετάλλευση.

Τό 1854 ἀνακινήθηκε ξανά τό παλιό θέμα τῆς δουλείας στίς πολιτεῖες καί ἡ διαμάχη ἔγινε πάλι ἔντονη. Ἡ περιοχή πού ἀποτελεῖ τώρα τό Κάνσας καί τή Νεμπράσκα, εἶχε ἀρχίσει νά τραβάει μετανάστες καί τό μέλλον ὑπέσχετο γρήγορα ἐξέλιξη μόλις μιά σταθερή κυβέρνηση θά ἦταν σέ θέση νά ἐγκατασταθῆ.

Σύμφωνα μέ τό Συμβιβασμό τοῦ Μισσούρι, σ' ὅλη τή νέα περιοχή ἀπαγορευόταν ἡ δουλεία. Ἐν τούτοις ὁρισμένα ἰσχυρά στοιχεῖα στό Μισσούρι μέ συμφέροντα στή δουλεία, προέβαλαν ἀντιρρήσεις στό νά ἀφίσουν τό Κάνσας, πού συνόρευε στά δυτικά, νά γίνη ἐλεύθερη πολιτεία. Γιατί τότε τό Μισσούρι θά εἶχε τρεῖς ἐλεύθερες γειτονικές πολιτεῖες καί θά ἦταν πολύ πιθανό νά ἀναγκαζόταν σύντομα νά ὑποχωρήση στίς πιέσεις καί νά καταργήση τή δουλεία. Γιά ἕνα διάστημα οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ Μισσούρι στό Κογκρέσσο ὑποστηριζόμενοι καί ἀπό τούς ἀντιπροσώπους τῶν Νοτίων πολιτειῶν κατάφεραν νά σταματοῦν κάθε προσπάθεια γιά τήν ὀργάνωση τῆς νέας περιοχῆς.

ΤΟ ΧΑΣΜΑ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ

Ἀκριβῶς τότε, ὁ Στέφεν Α. Ντάγκλας, ἀνώτερος γερουσιαστής ἀπό τό Ἰλλινόϊ, ξεσήκωσε μιά θύελλα μέ τήν εἰσήγησή του γιά ἕνα νόμο πού ἐξερέθισε ὅλους τούς ὀπαδούς τῆς καταργήσεως τῆς δουλείας. Ἡ θεωρία τοῦ Ντάγκλας ἦταν ὅτι ἀφοῦ ὁ Συμβιβασμός τοῦ 1850 ἄφισε τό Νέο Μεξικό καί τή Γιούτα ἐλεύθερες νά ἀποφασίζουν μόνες τους πάνω στό θέμα τῆς δουλείας, τότε ὁ Συμβιβασμός τοῦ Μισσούρι εἶχε πρό πολλοῦ ξεπερασθῆ. Τό σχέδιό του προέβλεπε γιά δυό περιοχές, το Κάνσας καί τή Νεμπράσκα, καί ἐπέτρεπε στούς μετανάστες νά πάρουν τούς δούλους τους στίς νέες πολιτεῖες. Τελικά δέ οἱ ἴδιοι οἱ κάτοικοι τῶν πολιτειῶν θά ἀποφάσιζαν ἄν οἱ πολιτεῖες τους θά ἔμπαιναν στήν Ἕνωση ὡς ἐλεύθερες ἤ ὡς πολιτεῖες δούλων.

Οἱ Βόρειοι κατηγόρησαν τόν Ντάγκλας ὅτι εὐνοοῦσε τόν Νότο γιά νά κερδίση τήν προεδρία τό 1856 καί διαξιφισμοί ἐχθρικοί ἀντηλλάγησαν κατά τή συζήτηση τοῦ νομοσχεδίου αὐτοῦ. Ὁ Τύπος πού ὑποστήριζε τήν κατάργηση τῆς δουλείας ἀποκήρυξε βιαίως τό νόμο καί ὁ κλῆρος τοῦ Βορρᾶ ἔβαλε ἐναντίον του. Ἐπιχειρηματίες πού μέχρι τότε εἶχαν φιλικές σχέσεις μέ τό Νότο ἄλλαξαν ξαφνικά στάση. Ἐν τούτοις, ἕνα πρωϊνό τοῦ Μαΐου, ὁ Νόμος ψηφίστηκε ἀπό τή Γερουσία ἐνῶ ἐνθουσιώδεις Νότιοι ἔρριχναν κανονιές. Τήν ἴδια ἐποχή ὁ Σάλμον Π. Τσαίηζ, ἕνας ἀπό τούς ἡγέτες τῆς καταργήσεως τῆς δουλείας προφήτευσε: «Γιορτάζουν μιά ἐφήμερη νίκη, ἀλλά ο ἀντίλαλοί της δέν θά σβήσουν παρά μόνον ὅταν ἐξαφανιστῆ ἡ δουλεία». Ὅταν, ἐν συνεχεία, ὁ Ντάγκλας πῆγε νά μιλήση στό Σικάγο γιά νά ὑπερασπιστῆ τόν ἑαυτό του, τά πλοῖα στό λιμάνι σήκωσαν μεσίστιες σημαῖες, οἱ καμπάνες τῶν ἐκκλησιῶν χτυποῦσαν πένθιμα ἐπί μιά ὥρα καί ἕνα πλῆθος 10.000 ἀτόμων τόν γιουχάϊσε τόσο πού στάθηκε ἀδύνατο νά ἀκουστῆ ὁ λόγος του.

Τά ἄμεσα ἀποτελέσματα τῶν ἀκαίρων αὐτῶν μέτρων ἦσαν σημαντικά. Τό κόμμα τῶν Οὐίγων πού κρατοῦσε στό θέμα τῆς δουλείας μιά στάση ἐπαμφοτερίζουσα, ἔσβησε καί κυριολεκτικά ἐξαφανίστηκε καί τή θέση του τήν πῆρε ἕνας καινούργιος ἰσχυρός ὀργανισμός, τό Κόμμα τῶν Ρεπουμπλικάνων, τοῦ ὁποίου τό βασικό αἴτημα ἦταν ἡ κατάργηση τῆς δουλείας σέ ὅλες τίς περιοχές. Τό 1856 ἐξέλεξε γιά ὑποψήφιο Πρόεδρο τόν Τζών Φρέμοντ πού εἶχε γίνει διάσημος ἀπό τίς πέντε ἐξερευνήσεις του στή Δύση. Παρά τό γεγονός ὅτι ἔχασαν τίς ἐκλογές, οἱ Ρεπουμπλικάνοι νίκησαν μέ συντριπτική ὑπεροχή σέ μεγάλο μέρος τοῦ Βορρᾶ. Ἡγέτες τοῦ κινήματος γιά τήν κατάργηση τῆς δουλείας, ὅπως ὁ Τσαίηζ καί ὁ Οὐΐλλιαμ Σούαρντ, ἀπέκτησαν μεγαλύτερη ἐπιρροή. Καί ἀνάμεσά τους ἐμφανίστηκε ἕνας ψηλός λιγνός δικηγόρος ἀπό τό Ἰλλινόϊ, ὁ Ἀβραάμ Λίνκολν.

Ἡ εἴσοδος στό Κάνσας τόσο τῶν Νοτίων, μέ τούς δούλους τους, ὅσο καί τῶν ὀπαδῶν ἐναντίον τῆς δουλείας, κατέληξε σέ ἔνοπλες συρράξεις καί πολύ σύντομα ἡ περιοχή ὀνομάστηκε «Τό Ματωμένο Κάνσας». Μεταξύ τῶν γεγονότων πού ἔφεραν τό ἔθνος κοντά στήν ἀναστάτωση ἦταν καί ἡ ἀπόφαση τοῦ Ἀνωτάτου Δικαστηρίου τό 1857 πάνω στήν ὑπόθεση Ντρέντ Σκότ.

Ὁ Σκότ ἦταν ἕνας δοῦλος ἀπό τό Μισσούρι πού ὁ κύριός του, 20 χρόνια πρίν, τόν εἶχε πάρει μαζί του στό Ἰλλινόϊ καί τό Οὐϊσκόνσιν, περιοχές πού ἡ δουλεία ἦταν ἀπαγορευμένη. Ὅταν ὁ Σκότ γύρισε στό Μισσούρι ἀπογοητεύτηκε ἀπό τή ζωή ἐκεῖ καί ἔκανε δίκη γιά νά θεωρηθῆ ἐλεύθερος, ἐπικαλούμενος ὅτι εἶχε ζήσει σέ ἐλεύθερες ἀποικίες. Τό δικαστήριο ὅμως πού ἀπετελεῖτο κυρίως ἀπό Νοτίους, ἀπεφάσισε ὅτι μέ τό νά ἐπιστρέψη ὁ Σκότ, μέ τή θέλησή του, σέ πολιτεία δουλείας, ἔχασε τό δικαίωμά του νά γίνη ἐλεύθερος καί ὅτι κάθε ἀπόπειρα τοῦ Κογκρέσσου νά ἀπαγορεύση τή δουλεία στίς περιοχές αὐτές ἦταν ἀνίσχυρη καί ἄκυρη.

Ἡ ἀπόφαση τοῦ Δικαστηρίου ἐπί τῆς ὑποθέσεως Ντρέντ Σκότ προκάλεσε μεγάλη ἀναταραχή στό Βορρᾶ. Ποτέ πρίν δέν εἶχε κατακριθῆ τό Ἀνώτατο Δικαστήριο τόσο πολύ, Βέβαια γιά τούς Νοτίους αὐτή ἡ ἀπόφαση ἦταν μιά μεγάλη νίκη, ἐφ' ὅσον ἔδινε νομικό κῦρος στή δουλεία.

Ο ΛΙΝΚΟΛΝ ΕΠΙΤΙΘΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ

Ὁ Ἀβραάμ Λίνκολν ἀπό μακροῦ θεωροῦσε τή δουλεία σάν ἕνα μεγάλο κακό. Σ' ἕνα λόγο του, τό 1854, στήν Πηόρια τοῦ Ἰλλινόϊ, εἶχε διακηρύξει ὅτι ἡ ὅλη ἐθνική νομοθεσία θά ἔπρεπε νά διαμορφωθῆ πάνω στήν ἀρχή τῆς λαϊκῆς θελήσεως ἦταν λανθασμένη, γιατί ἡ δουλεία στίς δυτικές περιοχές δέν ἦταν μόνο θέμα τῶν κατοίκων τῶν περιοχῶν αὐτῶν ἀλλά καί τῶν κατοίκων ὅλων τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ὁ λόγος του αὐτός τόν ἔκανε διάσημο σ' ὅλη τή Δύση πού τήν ἐποχή ἐκείνη βρισκόταν σέ ἀνάπτυξη.

Τό 1858 ὁ Λίνκολν ἔθεσε ὑποψηφιότητα γιά γερουσιαστής τοῦ Ἰλλινόϊ, μέ ἀντίπαλο τόν Στέφεν Α. Ντάγκλας. Στήν πρώτη παράγραφο τῆς ὁμιλίας του μέ τήν ὁποία ὁ Λίνκολν ἄρχισε τήν προεκλογική του ἐκστρατεία στίς 17 Ἰουνίου ἔδωσε τόν τόνο πάνω στόν ὁποῖο θά γραφόταν ἡ ἀμερικανική ἱστορία τά ἑπόμενα ἑπτά χρόνια.

«Ἕνα σπίτι διχασμένο δέν μπορεῖ νά σταθῆ. Πιστεύω ὅτι ἡ παροῦσα κυβέρνηση δέν μπορεῖ νά ἀνεχθῆ γιά πάντα τήν κατάσταση αὐτή τῆς μισο-δουλείας καί τῆς μισο-ἐλευθερίας. Δέν περιμένω στή διάλυση τῆς Ἑνώσεως. Δέν περιμένω τήν πτώση τοῦ σπιτιοῦ· περιμένω ὅμως ὅτι θά σταματήση ὁ διχασμός».

Ὁ Λίνκολν καί ὁ Ντάγκλας σπαντήθηκαν σέ μιά σειρά ἀπό ἑπτά δημόσιες συζητήσεις κατά τούς ἑπόμενους μῆνες τοῦ 1858. Ὁ γερουσιαστής Ντάγκλας, ἕνας κοντός γεροδεμένος ἄντρας πού ἦταν γνωστός σάν ὁ «μικρός γίγας», εἶχε τή φήμη ἑνός πολύ καλοῦ ρήτορα καί ὁμιλητῆ. Ὅμως βρῆκε τό δάσκαλό του στά πρόσωπο τοῦ Λίνκολν, πού μέ εὐφράδεια ἀντέκρουσε τά ἐπιχειρήματα περί λαϊκῆς θελήσεως. Στό τέλος, ἄν καί ὁ Ντάγκλας κέρδισε τίς ἐκλογές μέ μικρή διαφορά, ὁ Λίνκολνς εἶχε γίνει ἐθνικό σύμβολο.

Ἡ διαμάχη μεταξύ τῶν πολιτειῶν πῆρε πάλι διαστάσεις. Τή νύχτα τῆς 16 Ὀκτωβρίου 1859, ὁ Τζών Μπράουν, ἕνας φανατικός ὀπαδός τῆς καταργήσεως τῆς δουλείας καί γνωστός ἀπό τούς αἱματηρούς ἀγῶνες του, πρίν τρία χρόνια, στό Κάνσας, κατέλαβε μέ τή βοήθεια μερικῶν ἐξτρεμιστῶν φίλων του τό ὁμοσπονδιακό ὁπλοστάσιο στό Χάρπερ Φέρρυ, ἐκεῖ ὅπου τώρα εἶναι ἡ Δυτική Βιργινία. Μέ τήν ἀνατολή τοῦ ἥλιου, ἔνοπλοι πολίτες, βοηθούμενοι ἀπό τήν ἐθνοφρουρά, ἀντεπετέθησαν καί συνέλαβαν τόν Τζών Μπράουν καί τούς ἐπιζῶντας φίλους του.

Ὁλόκληρο τό ἔθνος ξεσηκώθηκε. Γιά πολλούς Νοτίους ἡ ἀπόπειρα τοῦ Μπράουν ἐπιβεβαίωνε τούς χειρότερους φόβους τους. Ἀπ' τήν ἄλλη μεριά οἱ φανατικοί ὀπαδοί τῆς καταργήσεως τῆς δουλείας θεωροῦσαν τόν Μπράουν μάρτυρα ἑνός μεγάλου ἰδανικοῦ. Οἱ περισσότεροι βόρειοι ἀποκήρυξαν τήν πράξη τοπ γιατί τήν ἔβλεπαν σάν μιά προσβολή κατά τοῦ Νόμου καί τῆς Τάξεως, καθώς καί τῶν δημοκρατικῶν μεθόδων γιά τήν ἐξασφάλιση τῆς κοινωνικῆς προόδου. Ὁ Μπράουν καταδικάσθηκε γιά συνωμοσία, προδοσία καί φόνο καί στίς 2 Δεκεμβρίου τοῦ 1859 ἐξετελέσθη δι' ἀπαγχονισμοῦ πιστεύοντας, μέχρι τήν τελευταία του στιγμή, ὅτι ἦταν ὄργανο τοῦ Θεοῦ.

(Συνεχίζεται)

Νέοι δίσκοι

ΜΙΛΛΗ ΚΑΡΑΛΗ «ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΔΙΧΩΣ ΣΥΝΟΡΑ»

Λένε πώς τά τραγούδια καί οἱ ἐπιτυχίες δέν ἔχουν σύνορα. Κι' ἐπειδή ὁ δίσκος τῆς Μίλλης Καραλῆ εἶναι τραγούδια ἐπιτυχίες, ὀνομάστηκε «Τραγούδια δίχως σύνορα». Ἡ ἀλήθεια εἶναι πώς τά τραγούδια αὐτά ἔχουν τό καθ' ἕνα διαφορετική πατρίδα μέ κοινό χαρακτηριστικό ὅτι ἔχουν ὅλα τό ἴδιο ὕφος κι αὐτό ὀφείλεται στόν Νίκο Λαβράνο, πού τά συμπλήρωσε καί τά ἐνορχήστρωσε. Ἡ Μίλλη Καραλῆ, πού εἶναι νέα δύναμη στό τραγούδι, χρεώνεται ἀναμφίβολα μέ μιά ὡραία στιγμή στό ἑλληνικό τραγούδι ἐξ αἰτίας αὐτοῦ τοῦ δίσκου. Θά τό διαπιστώσεται καί σεῖς ὅταν ἀκούσετε τό δίσκο αὐτό καί τά τραγούδια του, πού εἶναι: «Στήν ἀγάπη», «Εἶχα μιά γιαγιά, μιά νόνα», «Φοβᾶμαι μή φύγεις», «Ἦρθες κι ἦσουν ἥλιος», «Ποιός εἶσαι», «Κι ἄν ζήσαμε γονατιστοί», «Σήμερα», «Θάλασσα εἶναι τ' ὄνομά σου», «Κάποιος πέρασε», «Μικρό πουλί», «Αὔριο ἐσύ, αὔριο κι ἐγώ», «Πάντα μαζί». Οἱ στίχοι εἶναι τῶν: Λ. Παπαδόπουλου, Μ. Ἐλευθερίου καί Δ. Ἰατρόπουλου.

Ὁ δίσκος κυκλοφορεῖ καί σέ κασσέττες «ΜΙΝΟΣ».

Λ. Κ.

ΜΟΛΙΕΡΟΥ:

«Ο ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΣ»

Ἀπό τόν Ὀργανισμό Ἠπειρωτικοῦ Θεάτρου

Ὁ σκηνοθέτης Νίκος Παπαδάκης γράφει σέ σημειωμά του στό πρόγραμμα:

«Ὕψιστος κανόνας ἦταν γιά τό Μολιέρο ν' ἀρέσε τό ἔργο πού δέν στηρίχθηκε σπούς καθιερωμένους κανόνες ἀρέσει στό κοινό, τότε ἰσχύει τό γνωμικό: Τόσο τό χειρότερο γιά τούς κανόνες, γιατί ὁ κανόνας τῶν κανόνων εἶναι ὅτι ἕνα ἔργο πρέπει ν' ἀρέσει!...».

Τά παραπάνω ἰσχύουν πέρα γιά πέρα γιά τήν παράσταση τῆς κλασσικῆς κωμωδίας τοῦ Μολιέρου «Ο ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΣ» ἀπό τόν Ὀργανισμό Ἠπειρωτικοῦ Θεάτρου.

Μετά τήν ἐπιτυχία τῆς «Μαργαρίτας» ὁ Ο.Η.Θ. προσθέτει σάν ἡμικρατικός φορέας ἀκόμη μιά μεγάλη θεατρική ἐπιτυχία στό ἐνεργητικό του. Δέν θά ἦταν ὑπερβολή ἄν λέγαμε ὅτι ὁ «Φιλάργυρος» τοῦ δικοῦ μας θεάτρου ἀποτελεῖ ἕνα σταθμό στίς παρουσιάσεως ἔργων τοῦ Μολιέρου στή χώρα μας, γιατί ἀντιμετωπίσθηκε μέ μιά σύγχρονη νοοτροπία ἀνεβάσματος κι ἔτσι ἔπαυσε ν' ἀποτελεῖ κάτι τό μουσειακό, ἕνα θέατρο μιᾶς ἄλλης ἐποχῆς πού ὁ θεατής ἐντυπωσιαζόταν μέ τά κοστούμια καί τίς περοῦκες καί ἁπλά μεδιοῦσε μέ τίς παθήματα τοῦ Ἀρπαγκόν.

Ὁ Ο.Η.Θ. μᾶς παρουσίασε ἕνα σύγχρονο «Φιλάργυρο» χωρίς παρ' ὅλα αὐτά νά ξεφύγει ἀπό τό μολλιερικό ὕφος. Ἡ παράσταση ἔχει ρυθμό, ἀτμόσφαιρα, κέφι. Μιά κωμωδία ἄψογη πού πέρα ἀπ' τό αὐθόρμητο γέλιο, διδάσκει ἀλλά καί δίνει τήν εὐκαιρία στόν θεατή ν' ἀπολαύσει σωστό ΘΕΑΤΡΟ.

Ὁ «Φιλάργυρος» μαζί μέ τόν «Ταρτοῦφο» καί τόν Μισάνθρωπο» βρίσκεται στήν κορυφή τῶν «κωμωδιῶν χαρακτήρων» τοῦ Ἰωάννη Βαπτιστή Ποκλέν — Μολιέρου. Τόν «Φιλάργυρο» ἐμπνεύσθηκε ὁ συγγραφέας ἀπό τήν κωμωδία τοῦ Ρωμαίου Πλαύτου «AULULARIA» καί πρῶτοι ἑρμηνευτές της ἦταν ὁ ἴδιος ὁ Μολιέρος σάν Ἀρπαγκόν, ἡ γυναίκα του σάν Λίζα καί ἡ Μαντλέν Μπεζάρ - Φροσύνη. σολήποτδφλ

«Ἀποστολή τῆς κωμωδίας —γράφει ὁ Μολιέρος— εἶναι νά διορθώνει τούς ἀνθρώπους διασκεδάζοντάς τους». Στό πρόσωπο τοῦ Ἀρπαγκόν διακωμωδεῖται ἡ φιλαργυρία καί ὁ ἥρωάς του μαζί μέ τόν σαιξπηρικό Σάϋλωκ ἔγινε συνώνυμος τοῦ ἐλαττώματος αὐτοῦ σ' ὅλο τό κόσμο. Ἡ μορφή του εἶναι σ' ἕνα μεγάλο βαθμό δραματική, ὡστόσο ὅμως ἡ διακωμώδηση τοῦ πάθους σκεκάζει τήν δραματικότητα τοῦ χαρακτήρα.

Στή χώρα μας ὁ «Φιλάργυρος» ταυτίσθηκε μέ τόν ἀξέχαστο ἠθοποιό Χρ. Νέζερ πού τόν ἑρμήνευσε τρεῖς φορές (1921, 1941 καί 1960).

Ἡ ἀπόφαση τοῦ Ο.Η.Θ. ν' ἀνεβάσει Μολιέρο εἰλικρινά μᾶς ξάφνιασε καί μαζί μᾶς φόβισε. Οἱ δυσκολίες ἀνεβάσματος ἑνός κλασσικοῦ ἔργου εἶναι πολλές, ὁ πόθος ὅμως γιά μιά πετυχημένη παράσταση τίς ξεπέρασε. Ἡ σωστή συνεργασία σκηνοθέτη καί ἠθοποιῶν ἔφερε τό ἀποτέλεσμά της πού κάθε βράδυ δίκαια χειροκροτοῦν στό Καμπέρειο οἱ θεατές.

Ὁ σκηνοθέτης Νίκος Παπαδάκης, καλλιτέχνης μέ ζωηρότατη φαντασία ἔδωσε στήν παράσταση ρυθμό καί ἑνιαῖο ὕφος. Κατάφερε νά «ἐκσυγχρονίσει» τόν «Φιλάργυρο» χωρίς νά ἀπομακρυνθεῖ ἀπό τό μολιερικό ὕφος. Ἔφερε τόν Ἀρπαγκόν, τόν Βαλέριο, τόν Λίζα, τή Φροσύνη, τόν Κλεάνθη, τήν Μαριάνα, τόν Σαΐτα, τό Γιάκουμο, τήν Κλαυδία, τόν κύρ - Σίμο, τόν Ἀνσέλμη, τόν Γάλεο, πρόσωπα τοῦ 1668 κοντά στόν θεατή τοῦ 1980. Ὁ Παπαδάκης κίνησε μέ δεξιοτεχνία τά πρόσωπα αὐτά πάνω στή σκηνή καί ἔφερε ἕνα ἄρτιο ἀπό κάθε πλευρά ἀποτέλεσμα.

ΚΡΙΤΙΚΗ

Ἀπό τήν πρώτη εἰκόνα (Βαλέριος — Κλαυδία — Γάλεος) αἰχμαλωτίζει τόν θεατή καί δίνει τό ἀπαραίτητο ὕφος. Ἐντυπωσιακό τό φινάλε.

Ἡ ἐπιτυχία τῆς παράστασης ὀφείλεται στό γεγονός ὅτι ὅλοι οἱ συντελεστές της ἐργάσθηκαν μέ ζῆλο καί ἀγάπη. Ὅλοι οἱ ἠθοποιοί ἑρμήνευσαν θαυμάσια καί μέ κέφι τούς ρόλους. Ὁ Νίκος Δαφνής (Βαλέριος), ἦταν ὑπέροχος, ἀπό τούς συντελεστές τῆς ἐπιτυχημένης παράστασης μέ σωστή κίνηση καί τέλεια προσαρμογή στήν ἀτμόσφαιρα καί τό ὕφος τοῦ ἔργου. Ἄξιοι γιά τό ρόλο τους καί ἱκανότατοι ἑρμηνευτές οἱ: Λαμπρινή Λίβα (Λίζα), Πάνος Ἡλιόπουλος (Κλεάνθης). Ὁ Νίκος Σκιαδᾶς, ἔδωσε ἕναν καταπληκτικό Ἀρπαγκόν καί μαζί τόν καλύτερο ρόλο του μέχρι σήμερα. Ἕνα μάθημα ὑποκριτικῆς ἀπό τήν ἀρχή μέχρι τό τέλος.

Ἀπολαυστικώτατος ὁ Μιχάλης Μπίζιος στό ρόλο (κύρ Σίμος κι Ἀστυνόμος) δείχνει ἀκόμη μιά φορά τήν πεῖρα καί τά μεγάλα του προσόντα στήν ἑρμηνεία τύπων πού μένουν ἀξέχαστοι. Πειστική ἡ Φροσύνη τῆς Φρανσέσκας Ἀλεξάνδρου, ἑρμηνεία ὁλοκληρωμένη. Ἄφθαστος ὁ Γιώργος Τζέρμπος (κύρ - Γιάκουμος), οἱ ἀναμφισβήτητες ἱκανότητές του σέ κάθε εἶδος ρόλο εἶναι φανερές. Τό ζευγάρι Κλαυδίας Γάλεου (Μαίρη — Χάρης Ἀναστασίου) βγάλει πολύ γέλιο. Ὑπέροχες φιγοῦρες. Θετικό τό παίξιμο τῆς Μαίρης Χήναρη (Μαριάνα). Ὁ Γιώργος Νάκος, ἠθοποιός μέ σωστή τεχνική, κίνηση καί λόγο δέν δυσκολεύθηκε μέ τόν Ἀνσέλμη. Συνετέλεσαν στήν ἄψογη παράσταση τά σκηνικά καί κοστούμια τῆς Ρένας Γεωργιάδου καί ἡ θαυμάσια μουσική, τήν ἐπιμέλεια τῆς ὁποίας εἶχε ὁ σκηνοθέτης.

ΘΕΑΤΗΣ

Μιά σκηνή ἀπό τό «φιλάργυρο» πού παρουσιάζει ὁ Ο.Η.Θ. στό Καμπέρειο.

ΠΡΟΪΟΝΤΑ Soulis ΑΕ
ΘΕΡΜΑΝΣΙΣ ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
ΠΡΟΦΙΛ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
λεβητες · καυστηρες
κυκλοφορητας · σωματα
απορροφητηρες
θερμοσιφωνες
οργανα αυτοματισμου
συστηματα αντισταθμησεως
λεβητες ξυλου · καρβουνο
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΠΕΤΡΟΣ Α. ΜΠΟΤΤΗΣ
ΕΚΘΕΣΗ 28 οκτωβριου 31 τηλ 23 516 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΣΤΑΣ Α. ΜΠΟΥΡΑΤΖΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
[illegible]
ΤΗΛ. [illegible]

ΕΛΕΥΘ. Ε. ΤΣΙΚΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
ΒΛΑΧΛΕΙΔΟΥ 3
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 30-293
» ΟΙΚΙΑΣ 25-942
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΠΕΤΡΟΣ Ν. ΠΟΥΤΕΤΣΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Ἰατρεῖον
ΠΡΟΕΚΤΑΣΙΣ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 16
ΤΗΛ. 21-566
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Δρ ΑΛ. Α. ΠΑΜΠΑΝΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ 12
ΤΗΛ. 27-042
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΝ. Ι. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ ΡΟΕΝΤΓΚΕΝ
[illegible]
ΤΗΛ. 24-3[illegible]
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΑΡΑΛ. Μ. ΠΡΑΣΣΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΚΩΛΕΤΤΗ 11
ΤΗΛ. 24-552

ΑΘΑΝ. Δ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ
9 — 1 καί 6 — 8 μ.μ.
Ἰατρεῖα — Κλινική
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 43
Τηλ. Ἰατρείου: 20-258
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Χ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
ΚΕΝΤΡΟΝ
ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 20
ΤΗΛ. 26-068
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΗΜ. Σ. ΡΑΜΑΝΤΖΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ
Ἰατρεῖον:
ΟΠΛ. ΠΟΥΤΕΤΣΗ 11Β
Οἰκία: ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 3
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 39-106
» ΟΙΚΙΑΣ 24-675
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΡΑΜΠΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Δ)ντής Ὠτορινολαρυγγολογικῆς Κλινικῆς Στρατιωτικοῦ Νοσοκ. Ἰωαννίνων
■ Δέχεται καθημερινῶς
(πλήν Σαββάτου)
6 — 8 μ. μ.
Ἰατρεῖον 28ης Ὀκτωβρίου ἀρ. 63 (β' ὄροφος)
Τηλ. Ἰατρείου 33-437
» Κλινικῆς 25-391

ΒΑΣΩ ΤΖΙΑΛΛΑ—ΔΑΦΝΗ
ΙΑΤΡΟΣ
Εἰδικός ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
— ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Τακτικό μέλος τῆς ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
Δέχεται καθημερινά
9 — 1 καί 5.30 — 8.00
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: ΔΑΓΚΛΗ 4
ΤΗΛ. 33-384
ΟΙΚΙΑ: 28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 43
ΤΗΛ. 33-480
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΙΚΗ ΜΑΛΑΜΟΥ—ΜΗΤΣΗ
ΙΑΤΡΟΣ
Εἰδικός Κυτταρολόγος
Κυτταρολογικαί ἐξετάσεις — TEST Παπανικολάου 28ης Ὀκτωβρίου 43. Ἰωάννινα, 3ος ὄροφος, διαμέρισμα 24. τηλ. 29-854.
Δέχεται: 9—1 μ.μ. καθημερινῶς καί 6—8 μ.μ. Δευτέρα — Τετάρτη — Παρασκευή.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

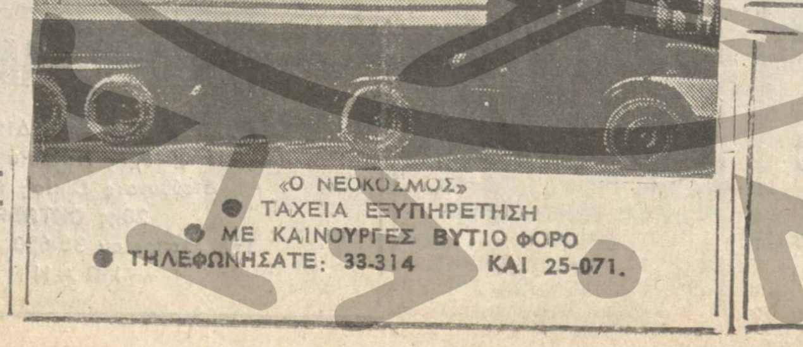
ΑΝΑΣΤ. ΠΛΑΧΟΥΡΗΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΒΕΡΩΦ 10
(Μέγαρο Τοσίτσα β' ὄροφος)
(Μέγαρον Τοσίτσα - β' ὄροφος)
ΤΗΛ. 26-564

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΟΥΡΑΝΙΑΣ ΤΣΙΤΟΥ — ΣΚΑΡΒΕΛΗ
ΜΕ ΠΟΛΥΕΤΗ ΠΕΙΡΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
Μέλος τοῦ Πανελληνίου Συνδέσμου Φροντιστῶν Ξένων Γλωσσῶν
ΤΜΗΜΑΤΑ: ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ — ΛΥΚΕΙΟΥ
—ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
—CERTIFICAT — SORBONNE
[illegible]
ΟΛΙΓΟΜΕΛΗ ΤΜΗΜΑΤΑ
[illegible] — ΓΙΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. 33474 — 33302

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΡΑΒΑΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: Δημάρχου Βλαχλείδη 2 - Τηλ. 21-305
(ἔναντι μεγάρου Χωροφυλακῆς)
ΟΙΚΙΑ: Σουλίου 25 — Τηλ. 21-205 ἤ 25-207

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Γ. ΓΚΛΙΝΑΒΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
Κοραῆ 14 (παραπλεύρως ΑΤΕ)
ΤΗΛ. Ἰατρείου καί Κλινικῆς 24-296
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΚΑΘΑΡΤΩΝ ΥΔΑΤΩΝ



«Ο ΝΕΟΚΟΣΜΟΣ»
● ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ
● ΜΕ ΚΑΙΝΟΥΡΓΕΣ ΒΥΤΙΟΦΟΡΟ
● ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ: 33-314 ΚΑΙ 25-071.

Μέτρα γιὰ πάταξη τοῦ λαθρεμπόριου

Ἡ ὀρθολογημένη προσπάθεια, πού ἀναπτύσσει τό ὑπουργεῖο τῶν Οἰκονομικῶν, μέ στόχο ν' ἀναμορφώσει καί συντονίσει τή δραστηριότητα τῶν ὑπηρεσιῶν του ἐν γένει, ἐκδηλώθηκε σέ νέα πρωτοβουλία, τελευταία:

Τό ἀναφερόμενο ὑπουργεῖο ὑπέβαλε γιά ἔγκριση στήν Κυβερνητική Ἐπιτροπή σχέδιο νόμου, μέ τό ὁποῖο προνοεῖται ἡ ἀναδιοργάνωση τῶν τελωνειακῶν ὑπηρεσιῶν, πού ἔχουν ἁρμοδιότητα γιά τή δίωξη τοῦ λαθρεμπόριου.

Εἶναι γεγονός, ὅτι παρά τήν πρόνοια καί τίς εὐσυνείδητες προσπάθειες τῶν οἰκείων ὑπηρεσιῶν, πού ἔχουν ἁρμοδιότητα γιά τή δίωξη τοῦ λαθρεμπόριου. Εἶναι γεγονός, ὅτι παρά τήν πρόνοια καί τίς εὐσυνείδητες προσπάθειες τῶν οἰκείων ὑπηρεσιῶν, συχνά διαπιστώνονται περιπτώσεις λαθρεμπόριου, πού ὀφείλονται στήν ἐγγενῆ ἀδυναμία τῆς τελωνειακῆς ὑπηρεσίας, ἐξαιτίας, ἀκριβῶς, τῶν ἀναχρονισμῶν καί τῶν ἐλλείψεων, πού ἐμφανίζονται στήν ὀργάνωσή της.

Αὐτή, λοιπόν, τήν ἀδυναμία σκοπεῖ νά καλύψει πλέον τό νομοσχέδιο αὐτό, πού, ἀνάμεσα σέ ἄλλα, προβλέπει καί τή συγκρότηση δέκα εἰδικῶν καί αὐτοτελῶν τελωνειακῶν ἀρχῶν διώξεως λαθρεμπόριου, πού θά λειτουργήσουν σέ πρόσφορες τό σκοπό τους περιοχές τῆς χώρας μας.

Στίς νέες αὐτές διωκτικές ὑπηρεσίες τοῦ κράτους θά ὑπαχθοῦν τά πλωτά μέσα τῆς τελωνειακῆς ἀρχῆς, πού κινοῦνται σήμερα γιά τή δίωξη τοῦ λαθρεμπόριου.

Ἔτσι, μέ τήν ἀναδιοργάνωση τῆς οἰκείας ὑπηρεσίας καί μέ τό φιλότιμο ζῆλο ὅλων, ὅσοι ἀνήκουν σέ τούτη, εὔλογα προσδοκᾶται, πώς θά παταχθεῖ ὁριστικά ἡ κακοποιός καί ἐπιζήμια γιά τό κράτος, ἐπομένως καί τό κοινωνικό σύνολο, δραστηριότητα τῶν λαθρέμπορων.

ΓΙΑΝΝΙΩΤΙΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Τάχα θά τύχω νά διαβῶ στά
Γιάννενα στό Δρίσκο
κάθε λιθάρι τοῦ πατῶ νά
σκύψω νά φιλήσω.

Ἔτσι τραγούδησε ὁ ξενητεμένος Ἠπειρώτης πού μῆνες ἀκέριες μέσ' στή Βλαχιά δέν θωροῦσε τίποτε ἄλλο παρά τό δρόμο τοῦ γυρισμοῦ πού θά τόν ἔφερνε στήν κορυφή τοῦ Δρίσκου γιά ν' ἀγναντέψη τήν πολυπόθητη Πατρίδα τά ξακουσμένα Γιάννενα.

Ἄν ὁ ξενητεμένος εἶχε τή μεγάλη καί δίκαια ἀδυναμία νά ἀγναντέψει τά ὄμορφα Γιάννενα κι ἐγώ καί ὅποιος φτάσει στήν κορυφή τοῦ Δρίσκου ἔχει τή λαχτάρα νά δεῖ τήν πόλη τῶν θρύλων εἴτε αὐγή εἶναι ἤτε δειλινό ἡ μαγευτική εἰκόνα δέν ἀλλάζει..

Ὁ ἄλλοτε δικέφαλος ἀετός μέ τίς ἁπλωμένες φτεροῦγες του δέν ὑπάρχει. Τώρα πιά ὑπάρχει μιά πόλη πλημμυρισμένη στό πράσινο πού ποικιλοχρωματίζετε μέ τίς ἀνταύγειες τοῦ δειλινοῦ πού ἀρχίζει νά πέφτει.

Ἡ γραφικότητα τοῦ ὑψηλοῦ κάστρου καθώς ρίχνει τό γκρίζο φόντο στή γαληνεμένη λίμνη κοιτάζοντας σοῦ ἔρχονται στό νοῦ τά παλιά καί ὡραῖα Γιάννενα.

Καθώς ὁ ἥλιος χάνεται σάν σμαράγδι φωτίζει τό μικρό ἀλλά καί πανέμορφο νησάκι μας μέ τίς ἀμέτρητες ὀμορφιές καί τούς θρύλους του, ἔδυσε ὁ ἥλιος τά ἀσημένια ἀστέρια παίζουνε μέ τά ἥσυχα νερά τῆς λίμνης καί ἡ πόλις λούζεται στό μαγίσιο φεγγάρι.

Θέλεις νά φύγεις ἀλλά ἔλα ὅμως πού τά πόδια δέν κάνουν βῆμα. Τί κι ἄν σουρούπωσε καλά, θέλεις νά φύγεις ἀπό τό Δρίσκο καί νά ξανακατεβῆς νά βρῆς τήν παλιά Δραμπάντοβα μέ τίς νόστιμες καραβίδες καί τά παγωμένα φροῦτα ἀπό τήν πηγή της, θέλεις νά δῆς παλιούς μπαντίδους Γιαννιῶτες μέσα στά μεσάνυχτα νά πιάνουν τό χορό μέ τοῦτα τά παλιά Γιαννιώτικα τραγούδια:

Τράβα Νησιώτη τά κουπιά
καί μή τό φέρνεις γύρα
σρύρε σας στή Ντραμπάντοβα καί στήν Ἁγιά Σωτήρα.

Θέλεις νά διαβεῖ μέ τό μικρό καϊκάκι στό νησί γιά νά ἀκούσεις τούς θρυλικούς μπουλιέδες καί τούς Χαλκιάδες νά γλυκοτραγουδοῦν κάτω ἀπό τά παχιά πλατάνια τοῦ Ἀη Παντελεήμονα στό λιγοστό φῶς τῆς ἀσετηλίνης:

Ἐμένα ἡ μάννα μ' ἔστειλε νά
μάσω μανουσάκια
νά μάσω καί γαρύφαλα νά
στρώσω τά σοκάκια
τό τί τόν ἔχεις τόν Παπᾶ
καί πᾶς ἀπό κοντά του
μανουσάκια μανουσάκια μόσχος καί γαρυφαλάκια
τόν ἔχει ἡ μάννα μου ἀδερφό
καί ἐγώ τόν ἔχω μπάρμπα
μανουσάκια στό ποτήρι γαλανά στό παραθύρι.

Δειλινό στό Δρίσκο. Καθώς ἡ νύχτα ἔρχεται νά ἁπλώσει τά πέπλα της τέτοιες εἰκόνες φέρνουμε στά μάτια μας, πού θέλει νά τίς σβήσει ὁ εἰκοστός αἰώνας. Οἱ παλιότεροι φύγανε καί ἀφήσανε χίλιες χαρές ξοπίσω τους ἀλλά φεύγοντας κάνανε καί μιά παράκληση νά μή τούς λησμονήσουμε. Καί μεῖς πιστεύουμε πώς ἐκτελοῦμε τήν προσταγή τους μέ τή φτωχή μας πέννα.

ΝΑΠΟΛ. ΕΥΑΓ. ΣΑ·Ι·ΝΗ

Σκέψεις τοῦ καιροῦ μας

ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ

ΤΟΥ κ. ΑΛΚΗ ΜΥΡΣΙΝΗ-ΜΑΝΘΟΥ

Ἡ μετακίνηση τοῦ κ. Καραμανλῆ ἀπό τήν πρωθυπουργία στό ὕπατο ἀξίωμα τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας ἄνοιξε τό δρόμο γιά πολιτικές ἐξελίξεις, μέ πρώτη καί καίρια τήν κυβερνητική ἀλλαγή.

Θά εἴταν ἴσως ἀκριβολογία ἄν γράφαμε ὅτι πρόκειται περισσότερο γιά ἀνασχηματισμό τῆς Κυβερνήσεως καί ὄχι γιά πραγματική ἀλλαγή. Στήν προκειμένη περίπτωση ὅμως ἡ ἀντικατάσταση τοῦ πρώτου μεταξύ ἴσων, σύμφωνα μέ τόν μετριόφρονα χαρακτηρισμό τοῦ νέου Πρωθυπουργοῦ, ἐπιτρέπει νά θεωρηθεῖ τό γεγονός σάν ἀλλαγή, γιατί κάθε ἄτομο ἔχει τίς δικές του ἰδιότητες, τά δικά του προσόντα, (προτερήματα ἤ ἐλαττώματα), πού χαρακτηρίζουν τήν προσωπικότητά του.

Ὁ κ. Γ. Ράλλης διαδέχεται τόν κ. Καραμανλῆ, πού διατήρησε γιά πολλά χρόνια τήν πρωθυπουργία καί τήν ἀρχηγία τοῦ κόμματός του. Δέ θεωροῦμε ἀναγκαῖο νά ἐπεκταθοῦμε στήν ἀξιολόγηση τῆς πολύχρονης πολιτικῆς σταδιοδρομίας τοῦ κ. Καραμανλῆ. Σάν ἀρχηγός τοῦ Πολιτεύματος συνεχίζει τήν προσφορά του. Ἔτσι τά «ὑπέρ» καί τά «κατά» μπορεῖ ν' αὐξηθοῦν ἤ νά μειωθοῦν. Ὁ τελικός ἀπολογισμός εἶναι ἔργο τῆς Ἱστορίας. Ἐκεῖνο ὅμως πού θέτει σέ μειονεκτική θέση τό νέο πρωθυπουργό εἶναι ἡ ἀναπόφευκτη δυστυχῶς σύγκρισή του μέ τήν προσωπικότητα καί τό ἔργο τοῦ προκατόχου του, παρόλο πού μιά ὅμοια σύγκριση δέ νομίζομε ὅτι ἔχει τή θέση της, ἄν δέν ληφθοῦν σοβαρά ὑπόψη ὁ χρόνος καί οἱ συγκυρίες πού ὑπέβαλαν τίς πρωτοβουλίες τοῦ κ. Καραμανλῆ. Ἐμεῖς θ' ἀποφύγουμε τίς συγκρίσεις. Θά περιοριστοῦμε στήν ὥς τώρα συμπεριφορά τοῦ κ. Ράλλη, σάν πολιτικοῦ. Ὁ πολιτικός χῶρος τοῦ εἴταν ἐκ παραδόσεως οἰκεῖος. Ἡ παρουσία του στήν πολιτική, φυσική συνέπεια αὐτῆς τῆς παραδόσεως. Πολλές φορές ὑπουργός ὥς τήν περίοδο τῆς παρανοϊκῆς δικτατορίας, πού τόν βρῆκε στό Ὑπουργεῖο Δημοσίας Τάξεως. Θά σταθοῦμε περισσότερο σ' αὐτή τήν περίοδο. Γιατί ἡ παρανοϊκή δικτατορία τῶν «σωτήρων», ἀπό ἄλλης πλευρᾶς ὑπῆρξε ἕνα ἐξεταστήριο, ἕνα μέτρο κρίσεως γιά τήν ἐντιμότητα, τό ἦθος καί τή συνειδησιακή καθαρότητα ὄχι μόνο τῆς πολιτικῆς ἡγεσίας, μά καί αὐτῆς τῆς πνευματικῆς ἀκόμα. Δέν ἔχει γραφεῖ ἴσως ὥς τώρα μέ λεπτομέρειες ἡ ἱστορία ἐκείνης τῆς ἀνώμαλης περιόδου. Ὅσοι τήν ἔζησαν ὅμως ξέρουν καί θυμοῦνται ὅτι εἶναι ἕνα μεγάλο τμῆμα τῆς πνευματικῆς ἡγεσίας τοῦ τόπου δέ θέλησε ἤ δέν κατόρθωσε νά διατηρηθεῖ στήν ξεχωριστή θέση πού τό εἶχε τάξει ἡ ἰδιότητά του. Δυστυχῶς καί στήν πολιτική οἰκογένεια σημειώθηκαν δειλίες, σκοπιμότητες καί ἀθλιότητες. Ὁ ἕνας ἔπαιζε τό ρόλο τοῦ «γεφυροποιοῦ». Ὁ ἄλλος ζήλεψε τό ρόλο τοῦ πανέξυπνου Ὀδυσσέα, χωρίς τό Δούρειο Ἵππο του. Καί λίγο - πολύ ρίχναν νερό στό μύλο τῆς παρανοϊκῆς δικτατορίας, πού δέν ὑποσχόταν παρά πίκρες, ὀδύνη καί ἐθνικές καταστροφές. Ἀφέλεια; Σκοπιμότητα; Συμφέροντα; Κάτι ἀπ' ὅλα. Οἱ ἐθελόδουλοι τῆς δικτατορίας τό ξέρουν, ὅπως τό ἤξεραν ἀπό τήν πρώτη στιγμή. Ἄν ἰσχυρισθοῦν πώς δέν τό εἶχαν ἀντιληφθεῖ πρέπει νά μή ξαναεμφανισθοῦν στήν πολιτική σκηνή, σάν ἀνάξιοι, γιατί ἔμμεσα θά ὁμολογηθοῦν ὅτι ἡ συνείδησή των εἶχε νεκρωθεῖ.

Καί ὁ σημερινός νέος πρωθυπουργός τῆς χώρας τί ἔκαμε; Αὐτό ἐνδιαφέρει περισσότερο ἀπ' ὅλα. Οὔτε ἡ παράδοση, οὔτε ἡ πολιτική του προπαίδεια δέν τόν σταμάτησαν. Πολέμησε τή δικτατορία ἀπό τήν πρώτη στιγμή. Καί βρέθηκε στό πλευρό τοῦ ἀγωνιζόμένου Λαοῦ, μαχητής ἀνυποχώρητος ὑπέρ τῶν δημοκρατικῶν ἰδεωδῶν. Ἡ σύλληψη καί ἡ ἐκτόπιση δέν τόν ἐπτόησαν. Καί πολλές φορές ἡ φωνή του, θαρραλέα κα ἰκαταδικαστική, ἐνόχλησε τούς προχειρολόγους ψευτοσωτῆρες τοῦ τόπου. Ἡ συμπεριφορά του σέ ὅλη τήν περίοδο τῆς σκοτεινῆς ἑφταετίας εἴταν τίμια καί ἀξιοπρεπής. Χωρίς συμβιβασμούς καί ὑποχωρήσεις. Τό ξέρουν ὅλοι ὅσοι παρακολούθησαν μέ προσοχή τά γεγονότα. Αὐτό νομίζομε ὅτι εἶναι ἀρκετή ἐγγύηση γιά νά πιστέψουμε ὅτι τώρα, στή θέση τοῦ πρώτου πολίτη τῆς χώρας, θά σταθεῖ ἀκλόνητος ὑπερασπιστής τῆς Δημοκρατίας καί τίμιος ὑπηρέτης τοῦ κοινοῦ συμφέροντος, καλοπροαίρετος πάντοτε συμπαραστάτης τῶν προσδοκιῶν τοῦ μοχθοῦντος λαοῦ. Καί μέ αὐτή τήν πεποίθηση τοῦ εὐχόμαστε καλή ἐπιτυχία στό δύσκολο ἔργο πού ἀνέλαβε. Ἡ πολιτική γνώση καί τό θάρρος δέν τοῦ λείπουν. Πιστεύουμε ὅτι καί ἡ θέλησή του δέν ὑστερεῖ. Καί περιμένουμε τή δικαίωση τῆς ἐμπιστοσύνης μας.

Κώστα Τσιάντου: ΤΑ ΑΓΩΝΙΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΚΛΕΦΤΑΡΜΑΤΟΛΩΝ ΚΑΙ Η ΕΘΝΕΓΕΡΣΙΑ

Ἕνα μικρό βιβλίο λιτό καί χρήσιμο, πού ἐξετάζει τόν ἀθλητισμό μιᾶς περασμένης ἐποχῆς, ὅταν ἦταν ὀργανικός ὁ ρόλος του στή ζωή τοῦ ἀνθρώπου, μᾶς προσφέρει ὁ Κώστας Τσιάντας. Ἀνατρέχει σ' ἐκείνη τήν νευραλγική γιά τό Ἔθνος μας ἐποχή τῶν προεπαναστατικῶν χρόνων, αὐτή πού ἑτοίμαζε πρακτικά τόν ἀγώνα γιά ἀπελευθέρωση. Τότε τή δύναμη τῶν στρατῶν δέν τήν ἔκαναν βασικά τά κουμπιά καί τά τηλέφωνα καί τά ἀτσάλια καί οἱ κινητῆρες καί οἱ ἐπιτελικοί σχεδιασμοί, μά οἱ γενναῖες καρδιές μέσα στά γερά κορμιά. Τό δυνατό χέρι, τό σίγουρο μάτι, τό γρήγορο ποδάρι ἦταν τά πραγματικά ὅπλα γιά κείνους πού ἀγωνίζονταν γιά τήν ἐλευθερία τους. Ἔτσι ὁ ἀθλητισμός, ὁ πρωτόγονος, ὁ ἀνοργάνωτος ἀθλητισμός ἐκείνης τῆς περασμένης ἐποχῆς, ὁ χωρίς χρονόμετρα καί μετροταινίες ἀποτελοῦσε ἀνάγκη βασική γιά ἕνα λαό, ἰδιαίτερα ὅταν ἑτοίμαζε ἕναν ἀγώνα γιά ἐλευθερία ἐναντίον ἑνός ξένου ἤ ντόπιου δυνάστη.

Αὐτό τό σκοπό τόν ἀνώτερο, ἐκτός ἀπό τήν ὀμορφιά τοῦ κορμιοῦ, εἶχε τά παλιά χρόνια καί ὁ θεσμός τῶν ὀλυμπιακῶν ἀγώνων. Γι' αὐτό σύμφωνα μέ τήν παράδοση οἱ πόλεις γκρέμιζαν ἕνα μέρος τοῦ τείχους γιά νά γυρίσει στήν πόλη του ὁ ὀλυμπιονίκης, τό παιδί της πού ἦταν ἐγγύηση τῆς ἐλευθερίας της.

Στήν ἐποχή πού ἑτοιμαζόταν τό ξεσήκωμα τοῦ Ἔθνους μας, οἱ Ἕλληνες ὀρεινοί, πού τροφοδοτοῦσαν τόν κλεφταρματολισμό, ἀντλοῦσαν ἀπό τά σκληρά βουνά τους καί τό σίγουρο μάτι καί τήν ἀντοχή στή στέρηση καί τόν κόπο. Καί μέ τόν πρωτόγονο ἀθλητισμό τους, μέ τίς ἐπιδόσεις τους στό δρόμο, στήν πάλη, στό λιθάρι, στή σκοποβολή ἀκόμη καί μέ τή θαυμάσια ἄσκηση τοῦ χοροῦ, ἑτοίμαζαν τόν λαμπρό ἐκεῖνο ἄτακτο στρατό πού στάθηκε δύναμη κρούσης τῆς ἐλευθερίας μας. Ἔτσι καί οἱ Ἄγγλοι ΥΕΟΜΕΝ, οἱ μικροχτηματίες τῶν ἀγγλικῶν χωριῶν τοῦ τέλους τοῦ μεσαίωνα, μέ τούς ἀγῶνες τους στό τόξο, πού ἦταν ἡ διασκέδασή τους τό σαββατοκύριακο, ὀργάνωναν χωρίς νά καταλάβουν τή θαυμάσια ἐκείνη δύναμη κρούσεως πού ἔσπασε τό κατάφρακτο ἱππικό τῶν Γάλλων στίς μάχες τοῦ Κρεσύ καί τοῦ Πουατιέ καί κέρδισε τήν πρώτη φάση τοῦ ἑκατονταετοῦς πολέμου. Ὁ Γουώλτερ Σκώτ ἄν καί ρομαντικός καί μυθιστοριογράφος μᾶς ἄφησε μιά εἰκόνα ἁδρή αὐτῶν τῶν χωριάτικων, μά τόσο χρήσιμων διασκεδάσεως στόν Ἰβανόη. Ὁ Κώστας Τσιάντας κάνει τό ἴδιο γιά τούς δικούς μας προγόνους, τούς ἀνθρώπους τοῦ βουνοῦ καί τοῦ κάμπου, πού κάτι μέσα τους τούς ἔλεγε πώς πλησιάζει ἡ ὥρα τῆς κρίσιμης ἀναμέτρησης καί γι' αὐτό ἀσκοῦσαν τά κορμιά τους μέσα στό γλέντι καί στήν ἀνάπαυση τῆς σκληρῆς βουνίσιας ζωῆς, σάν σέ πρωτόγονους ὀλυμπιακούς ἀγῶνες γιά νά προετοιμάσουν τή φαεινή κρηπίδα τῆς ἐλευθερίας μας, καί γιά νά γίνουν μέσα στόν ἀγώνα αὐτό μιά δύναμη κρούσης σκληρή καί ἀποτελεσματική.

Ὅσο περισσότερα μαθαίνουμε γι' αὐτές τίς νευραλγικές ὧρες τῆς ἱστορίας μας τόσο καί περισσότερο συνδεόμαστε μέ τίς μνῆμες τῶν τόσο ἁπλῶν μά καί τόσο ἡρωικῶν ἐκείνων προγόνων, πού ἑτοίμασαν μέσα στό φαινομενικά ἤρεμο κλίμα τῆς ἥσυχης Εὐρώπης τοῦ Μέτερνιχ αὐτήν τήν ἔκρηξη, πού ὀνομάστηκε Ἑλληνική Ἐπανάσταση.

Εὐχαριστίες λοιπόν στόν Τσιάντα γιά τό μικρό μά τόσο χρήσιμο βιβλίο του.

ΑΡ. Γ.

Η ΝΕΩΤΕΡΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ

Ἀκτίνες λέηζερ γιά τὴν ἀντιμετώπιση προβλημάτων ἀκοῆς

ΛΟΝΔΙΝΟ. — Οἱ ἀκτίνες λέηζερ, πού ὅλο καί περισσότερο χρησιμοποιοῦνται στήν ἐπιστήμη καί στή βιομηχανία, φαίνεται ὅτι θά ἀποτελέσουν ἕνα σημαντικό ἰατρικό ἐργαλεῖο. Ἤδη χρησιμοποιοῦνται γιά λεπτές ἐγχειρήσεις στό μάτι καί γιά νά σταματοῦν τίς ἐσωτερικές αἱμορραγίες καί σύντομα θά μποροῦν νά ἀντιμετωπίζουν προβλήματα τοῦ αὐτιοῦ. Ἐπιστήμονες τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰνστιτούτου Ἰατρικῶν Ἐρευνῶν τοῦ Λονδίνου ἔχουν ἤδη χρησιμοποιήσει τίς ἀκτίνες λέηζερ μέ ἐπιτυχία γιά νά μετρήσουν τίς δονήσεις τῶν αὐτιῶν ἑνός βατράχου καί ἑνός ἰνδικοῦ χοιριδίου καί τώρα κατασκευάζουν μηχανήματα κατάλληλα γιά τή διεξαγωγή πειραμάτων στό ἀνθρώπινο αὐτί. Πρός τό παρόν δέν ὑπάρχει μέθοδος γιά τήν ἀπευθείας μέτρηση τῶν δονήσεων τοῦ μέσου ὠτός. Οἱ περισσότερες μετρήσεις βασίζονται σέ ὑποθέσεις. Οἱ δονήσεις τοῦ μέσου ὠτός σάν ἀποτέλεσμα ἠχητικῆς πίεσης ἀντιπροσωπεύουν τῆς εὐαισθησία τοῦ ἀκουστικοῦ συστήματος καί πολλές ἀπό τίς δονήσεις εἶναι τόσο λεπτές πού δέν μποροῦν νά καταγραφοῦν μέ τά συνηθισμένα μέσα.

Ἡ ἱκανότητα τῆς ἀκτίνας λέηζερ νά μετρᾶ τό βαθμό τῆς δόνησης μέ μεγάλη ἀκρίβεια προσφέρει στό χειρουργό πού τή χρησιμοποιεῖ τή δυνατότητα νά ἀποφασίσει πόσο ἀποτελεσματική ὑπῆρξε ἡ ἐργασία του σέ ἕνα ἀρρωστημένο ἤ ἐλαττωματικό αὐτί. Ἡ πιό ἐνδιαφέρουσα ὅμως προοπτική εἶναι ὅτι ἡ χρήση τῆς ἀκτίνας λέηζερ θά μπορεῖ νά δίνει ἔγκαιρη προειδοποίηση ὄχι μόνο γιά βλάβες τῆς ἀκοῆς ἀλλά ἐπίσης καί γιά τήν ἀπαρχή τῆς σκλήρυνσης κατά πλάκας.

Ὑπάρχουν ἐνδείξεις ὅτι ἡ ἀσθένεια αὐτή μπορεῖ νά πρωτοεμφανισθεῖ στό μέσο οὖς ὅπου ἡ σκλήρυνση τῶν ὀστῶν μπορεῖ νά ἐπηρεάσει τή δόνηση τοῦ αὐτιοῦ. Οἱ ἀκτίνες λέηζερ ἔχουν ἤδη δοκιμασθεῖ στό ἀνθρώπινο αὐτί στή Νορβηγία, ἀλλά ἡ Βρεταννική ὁμάδα πιστεύει ὅτι θά εἶναι ἡ πρώτη πού θά ἐλειτοποιήσει ἕνα σύστημα μή δαπανηρό καί ἁπλό στή λειτουργία χωρίς νά βλάπτει τό αὐτί. Οἱ ποσότητες ἀκτινοβολίας πού συνεπάγεται εἶναι ἀμελητέες.

Νέα μέθοδος σκάνινγκ τοῦ σώματος

ΛΟΝΔΙΝΟ. — Ἐφέτος πρόκειται νά ἀρχίσουν κλινικές δοκιμές μιᾶς νέας μεθόδου σκάνινγκ τοῦ σώματος πού ἐξουδετερώνει τόν κίνδυνο τῆς ἀκτινοβολίας τῶν ἀκτίνων —Χ. Στή μέθοδο αὐτή ὅπου ἡ εἰκόνα παράγεται μέ πυρηνικό μαγνητικό συντονισμό (ΠΜΣ) χρησιμοποιοῦνται ραδιοκύματα ὑψηλῆς συχνότητας ἀντί κύματα στό σχετικά ἐπικίνδυνο φάσμα τῶν ἀκτίνων —Χ. Ἡ μέθοδος ΠΜΣ χρησιμοποιεῖται ἤδη εὐρύτατα σάν μέσο ἀνάλυσης γιά τόν καθορισμό τῆς δομῆς ἑνώσεων, ὡστόσο πρόσφατα ἐξετάσθηκε ἀπό ἐπιστήμονες τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Νόττιγχαμ στήν Ἀγγλία ἡ δυνατότητα ἐφαρμογῆς της στήν ἰατρική. Στίς Ἡνωμένες Πολιτεῖες παρήχθησαν πρίν ἀπό πολλά χρόνια μέ τή μέθοδο ΠΜΣ εἰκόνες δύο διαστάσεων, ἡ ὁμάδα ὅμως ἐρευνῶν τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Ντιγχαμ τελειοποίησε ἕνα τρόπο γιά νό παίρνουμε ἁπλά καί κατευθεῖαν τρισδιάστατους «χάρτες» ἑνός ἀντικειμένου. Τά πέντε τελευταῖα χρόνια ἡ Βρεταννία ἦταν τό κέντρο τῶν προσπαθειῶν ἐφαρμογῆς τῆς μεθόδου ΠΜΣ στίς ἰατρικές διαγνώσεις καί στή θεραπευτική ἀγωγή. Ἐκτός ἀπό τίς ἔρευνες στό Πανεπιστήμιο τοῦ Νόττιγχαμ, καί τό Πανεπιστήμιο Ἀμπερντήν τῆς Σκωτίας ἐργάσθηκε σχετικά μέ τούς τρόπους χρησιμοποίησης τῆς μεθόδου ΠΜΣ γιά τήν ἀναγνώριση καρκινικῶν ἱστῶν στό σῶμα, ἐνῶ ἡ ἑταιρία ΕΜΙ ἐργάστηκε στόν τομέα αὐτό μετά τήν ἐπιτυχῆ ἐξέλιξη τῶν δικῶν της σκάνερς σώματος ἀκτίνων —Χ.

Ἡ μέθοδος ΠΜΣ συγκεντρώνει ἐνδιαφέρον στόν τομέα τῆς ἰατρικῆς γιατί μέ αὐτήν δέν χρειάζεται νά εἰσαχθεῖ ἤ νά ἀφαιρεθεῖ ἀπό τό σῶμα κανένα ἀντικείμενο. Τά φωτόνια ραδιοσυχνότητας τῆς μεθόδου ΠΜΣ ἔχουν τόσο μικρή ἐνέργεια πού δέν εἶναι ἐπικίνδυνα. Ἡ μεγαλύτερη ὅμως ἀξία της εἶναι ἴσως ἡ ἱκανότητα νά δίνει πληροφορίες πού δέν μποροῦν νά δώσουν ἄλλες μέθοδοι. Ἔχει, π.χ., καλή ἀπόδοση στά ὑγρά καί στούς μαλακούς ἱστούς. Καί ἐπειδή τά ὀστά εἶναι διαφανῆ στήν ἀκτινοβολία ραδιοσυχνότητας ἡ μέθοδος ΠΜΣ κάνει τίς κοιλότητες τοῦ σώματος τόσο προσιτές ὅσο καί τά ἄλλα μέρη τοῦ σώματος. Τά δύο τελευταῖα χρόνια οἱ ἐρευνητές τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Νόττιγχαμ βελτίωσαν σταθερά τήν ποιότητα τῶν εἰκόνων τῶν παραγομένων μέ τή μέθοδο ΠΜΣ καί ἐμείωσαν συγχρόνως τό χρόνο τόν ἀπαιτούμενο γιά τήν ἀπόκτηση ἱκανοποιητικῶν ἀποτελεσμάτων. Τώρα συμπληρώνεται ἡ κατασκευή συσκευῶν γιά τό σκάνιγκ τοῦ κεφαλιοῦ πού πιθανόν νά ἀποδειχθοῦν χρήσιμες γιά τήν ἀνακάλυψη κακοήθων ὄγκων. Οἱ συσκευές αὐτές ἔχουν ἤδη δώσει τά καλύτερα ὥς σήμερα σκάνινγκ.

Γιὰ τὴ βελτίωση τῆς ἐλαττωματικῆς ὁμιλίας

ΛΟΝΔΙΝΟ. — Ὁ Δρ. Οὐΐλλιαμ Χαρντκάσλ καί οἱ συνεργάτες του στό Ἐργαστήριο Φωνητικῆς τοῦ Τμήματος Γλωσσολογίας στό Πανεπιστήμιο τοῦ Ρέντιγκ τῆς Νότιας Ἀγγλίας ἔχουν ἀναπτύξει μιά ἐλπιδοφόρα νέα μέθοδο πού θά βοηθήσει τά παιδιά πού ἔχουν προβλήματα στή ὁμιλία. Γιά τό σκοπό αὐτό ἔχουν λάβει ἀπό τό Συμβούλιο Ἰατρικῶν Ἐρευνῶν τῆς Βρεταννίας εἰδική ἐπιχορήγηση. Γνωστή σάν ἠλεκτροπαλατογραφία, ἡ ἀγωγή αὐτή ἀπαιτεῖ νά φοράει κανείς ἕνα πλαστικό τεχνητό οὐρανίσκο μέ 64 ἀσημένια ἠλεκτρόδια. Κατά τή διάρκεια τῆς ἀγωγῆς διοχετεύεται στό σῶμα χαμηλό καί ἀβλαβές ἠλεκτρικό ρεῦμα καί ὅταν τό παιδί μιλάει ἡ γλώσσα του ἀγγίζει ἕνα ἠλεκτρόδιο. Αὐτό ἀποτελεῖ τμῆμα ἑνός κυκλώματος μέ ἀποτέλεσμα ἕνας φῶς πού ἀντιπροσωπεύει τό ἠλεκτρόδιο πού ἄγγιξε ἡ γλώσσα νά ἀνάβει σέ μιά ὀθόνη.

Κατά τή διάρκεια τῆς θεραπείας ἐκτός ἀπό τό παιδί φοράει καί ὁ ἐργασιοθεραπευτής τεχνητό οὐρανίσκο, τά ἠλεκτρόδια τοῦ ὁποίου εἶναι συνδεδεμένα μέ τή ὀθόνη. Ὁ ἐργασιοθεραπευτής λέει μιά λέξη καί τό παιδί παρακολουθεῖ τό σχῆμα τῶν φώτων πού ἀνάβουν στήν ὀθόνη. Τότε τό παιδί ἐπαναλαμβάνει τά λόγια τοῦ ἐργασιοθεραπευτή προσπαθώντας νά ἀναπαραγάγει τά ἴδια σχήματα τῶν φώτων. Ἡ πεῖρα ἔχει δείξει ὅτι τά μικρά παιδιά μέ ἐλαττωματική ὁμιλία μποροῦν νά διδαχθοῦν νά χρησιμοποιοῦν τή γλώσσα τους σωστά, πρᾶγμα πού βοηθάει πολύ στό νά ξεπεράσουν τό ἐλάττωμά τους. Ἐπίσης ἔχει σχεδιαστεῖ μιά φορητή παραλλαγή τοῦ μηχανήματος πού λειτουργεῖ μέ τή συνήθη παροχή ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Ἡ συσκευή αὐτή ἔχει τό πρόσθετο πλεονέκτημα ὅτι μπορεῖ νά καταγράψει καί ἀργότερα νά ξαναεμφανίσει τά σχήματα πού ἀντιπροσωπεύουν σύντομες προτάσεις.

ΚΑΤΑ 53,1ο)ο μειώθηκαν οἱ εἰσαγωγὲς

ΑΘΗΝΑΙ 11 — Κατὰ 53,1% μειώθηκαν οἱ εἰσαγωγές ἀπὸ 1ης Μαρτίου —πού ἄρχισε ἡ ἐφαρμογή τοῦ καθεστῶτος αὐτοπεριορισμοῦ τῶν εἰσαγωγῶν— μέχρι τῆς 30ης Ἀπριλίου 1980.

Αὐτὸ ἀνακοίνωσε ὁ πρόεδρος τοῦ ἐμπορικοῦ καὶ βιομηχανικοῦ ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν κ. Λάζ. Ἐφραίμογλου ὅτι, σύμφωνα μέ τά στοιχεῖα πού συγκεντρώθηκαν ἀπὸ ὅλα τὰ ἐπιμελητήρια τῆς χώρας, οἱ ἐγκρίσεις τιμολογίων ἀνῆλθαν σέ 327.671.000 ἔναντι 698.930.000 δολ. τοῦ ἀντιστοίχου χρονικοῦ διαστήματος τοῦ ἔτους 1979. Ὁ κ. Ἐφραίμογλου ἐξέφρασε τὴν πεποίθηση ὅτι θὰ τηρηθεῖ στὸ ἀκέραιο ἡ ὑποχρέωση τὴν ὁποία ἀνέλαβαν οἱ παραγωγικὲς τάξεις γιὰ τὴν μείωση τῆς συναλλαγματικῆς ἐκροῆς ἀπὸ εἰσαγωγὲς κατὰ τὸ 1980 κατὰ ἕνα δισεκατομμύριο δολλάρια. Ἤδη, ἐντὸς δύο μηνῶν καὶ 10 ἡμερῶν, εἶπε ὁ πρόεδρος τοῦ ΕΒΕ Ἀθηνῶν, καλύφθηκε τὸ 40% τοῦ τεθέντος στόχου, ἐνῶ ἀπομένουν ἀκόμη 7 μῆνες.

Ὁ κ. Ἐφραίμογλου ἐξέφρασε τὴν ἄποψη ὅτι θὰ ἦταν λιγότερο ἀποτελεσματική ἡ προσπάθεια περιορισμοῦ τῶν εἰσαγωγῶν διὰ τῆς ἐπιβολῆς χρηματικῶν περιθορίων ἢ ἐκτάκτων φόρων καὶ ἐτόνισε ὅτι ἐὰν ζητηθεῖ καὶ νέος περιορισμὸς τῶν εἰσαγωγῶν, οἱ παραγωγικὲς τάξεις θὰ ἀναζητήσουν ἀποτελεσματικοὺς τρόπους ἀντιμετωπίσεως τῆς καταστάσεως, παρά τὸ γεγονὸς ὅτι θὰ ἦταν πολύ δύσκολο νὰ δεχθοῦν καὶ νέα περιστολὴ τῶν ἐπιχειρηματικῶν τους δραστηριοτήτων.

ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΡΒΟΥΝΟ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΥΝ στὴ Γερμανία ΟΛΟΚΛΗΡΑ ΧΩΡΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΞΑΝΑΧΤΙΖΟΥΝ ΑΛΛΟΥ

ΚΑΙΝΙΓΚΣΧΟΒΕΝ. (Ἰδ. ὑπηρεσία). — Ὅταν μπαίνετε στόν κεντρικό δρόμο του, τό Καϊνιγκσχόβεν μέ τούς περιποιημένους κήπους του μοιάζει σάν ὅλα τά γερμανικά χωριά, ὅπως ὅμως ὁ δρόμος ἀνηφορίζει σ' ἕνα λόφο τό χωριό παρουσιάζει τήν ὄψη ἐρήμωσης καί ἐγκατάλειψης. Λίγο πιό πάνω μέσα σ' ἕνα δαιμονισμένο θόρυβο τεράστιοι ἐκσκαφεῖς ἀνασκάπτουν τό ἔδαφος διανοίγοντας τήν ἀνθρακοφόρο φλέβα, πού κατεβαίνοντας περιλαμβάνει ὅλη τήν περιοχή τοῦ χωριοῦ.

«Ποτέ δέν φανταστήκαμε πώς θά συνέβαινε κάτι τέτοιο στό χωριό μας» λέγει ὁ Πάτερ Ροῦντολφ Βέρτς, ὁ ἐφημέριος τοῦ χωριοῦ, πού τό δωμάτιό του εἶναι γεμάτο κιβώτια ἕτοιμα νά μεταφερθοῦν σ' ἕνα ἄλλο χωριό σέ ἀπόσταση ἀρκετῶν χιλιομέτρων στό ὁποῖο ἐγκαταστάθηκαν κιόλας οἱ περισσότεροι ἀπό τούς 2.300 κατοίκους τοῦ Καϊνιγκσχόβεν.

Ἐπί ἑπτά ὁλόκληρους αἰῶνες τό χωριό αὐτό παρ' ὅλες τίς ἐπιδημίες, τούς λιμούς, τούς θρησκευτικούς καί τούς παγκοσμίους πολέμους ἐπέζησε. Τώρα, ὅμως, μέσα σέ δυό χρόνια θά χαθῆ ἀπό τήν ὄψη τῆς Γῆς. Στή θέση του θά διανοιγεῖ ἕνα ἀνοικτό ἀνθρακωρυχεῖο, ἰδιοκτησία τῆς ἑταιρίας Ράϊνισε Μπλάουνκόλε Βέρκε ἤ Ράϊνμπράουν.

Τά σαράντα τελευταῖα χρόνια ἡ ἑταιρία αὐτή ἐξαφάνισε 54 χωριά καί οἰκισμούς δυτικά τῆς Κολωνίας καί μετέφερε τούς 24.000 κατοίκους των σέ νέα χωριά καί οἰκισμούς, πού χτίστηκαν μέ ἔξοδά της.

Τά δυό τελευταῖα χρόνια πολλοί οἰκισμοί καί πολλά χωριά ξεριζώνονται, γιατί ἡ Δυτική Γερμανία ἀποφάσισε νά στραφῆ στόν ἄνθρακα σάν πηγή ἐνέργειας, γιά νά μειώση ἔτσι τήν ἐξάρτησή της ἀπ' τά πετρέλαια τῆς Μέσης Ἀνατολῆς. Αὐτή τή στιγμή ἡ Γερμανία καλύπτει μόνο τά 28ο)ο τῶν ἀναγκῶν της σέ ἐνέργεια ἀπό τόν ἄνθρακα καί τά 52ο)ο ἀπό τό πετρέλαιο. Ἔτσι, ἔπειτα ἀπό τήν ἀναστολή τῆς ἐκτελέσεως τοῦ ἀτομικοῦ προγράμματος, λόγω τῆς ἀντιθέσεως τῶν περιβαλλοντολόγων, ἡ Γερμανία ἀποφάσισε νά δώση προτεραιότητα στήν ἐκμετάλλευση τοῦ ἄνθρακος.

Παρά τό ξερρίζωμα ὅμως τόσων χωριῶν ἡ κοινή γνώμη καί οἱ περιβαλλοντολόγοι δέν διαμαρτυρήθηκαν. Ἡ «Ράϊνμπράουν» κατεσίγασε πρακτικά τούς φόβους, πώς τά ἀνοιχτά ὀρυχεῖα της θά κατέστρεφαν ἀμετάκλητα τό τοπίο, γιατί μετά τήν ἐξόρυξη τοῦ κάρβουνου τά τεράστια κενά, πού δημιουργοῦνται πληροῦνται μέ γόνιμο χῶμα ἔτσι ὥστε στίς περιοχές πού ἐκμεταλλεύτηκε ἡ ἑταιρία νά ἔχουν δημιουργηθῆ σήμερα μεγάλες καλλιεργήσιμες ἐκτάσεις, δάση καί 30 περίπου λίμνες. Ἡ «Ράϊνμπράουν» ποὐ ἀνέλαβε τήν ἐξόρυξη τῶν 50 δισεκατομμυρίων τόννων ἄνθρακος, τῆς Γερμανίας ὑποχρεώθηκε μέ νόμο νά προβαίνη σέ ἀξιοποίηση τῆς Γῆς, πού ἐκμεταλλεύθηκε.

Ὅταν τό σχέδιο γιά τή δημιουργία ἑνός νέου ὀρυχείου ἐγκριθῆ ἀπό τό κράτος, οἱ κάτοιχοι καί ἰδιοκτῆτες τῆς περιοχῆς ὀφείλουν νά ἔλθουν σέ διαπραγματεύσεις μέ τήν Ράϊνμπράουν γιά τά ζητήματα πού ἀφοροῦν στήν ἀποζημίωση καί τήν μετοίκησή τους. Ἀπό ἔρευνα προέκυψε, πώς οἱ περισσότεροι εἶναι ἱκανοποιημένοι μέ τά νέα τους χωριά, γιατά τά καινούργια σπίτια τους εἶναι μεγαλήτερα καί ἀνετώτερα ἀπό ἐκεῖνα, πού ἄφησαν.

«Στήν κυριολεξία ὅμως», λέγει ὁ πάτερ Βάρτε «κανένας δέν εἶναι εὐχαριστημένος μέ τήν ἐγκατάλειψη τοῦ χωριοῦ του. Τοῦτο δέ ἰσχύει πιό πολύ γιά τούς γέροντες, πού γεννήθηκαν καί ἔζησαν μιά ὁλόκληρη ζωή στό σπίτι, πού ἐγκατέλειψαν».

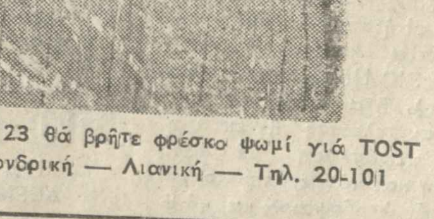
Δυσκολίες δημιουργοῦν τά ἀρχαιολογικά μνημεῖα. Ἔτσι κατά τή διάνοιξη ἑνός ὀρυχείου ἀποκαλύφθηκε πρόσφατα ἕνας ρωμαϊκός οἰκισμός. Τά ὑπολείματά του ἐδωρήθησαν σ' ἕνα μουσεῖο.

Μιά παληά ἐκκλησία, παρ' ὅλες τίς σχετικές προσπάθειες γιά νά μεταφερθῆ ἀλλοῦ, κατεστράφη. «Τώρα στά χωριά χτίζουμε καί καινούργιες ἐκκλησίες, λέγει ὁ κ. Χάϊντς Μπόλς ἐκπρόσωπος τῆς Ράϊνμπράουν καί τελειώνει μέ τή διαπίστωση, πώς ὁ γερμανικός πληθυσμός ἔχει κατανοήσει τήν ἀνάγκη τῆς ἐντατικῆς ἐκμετάλλευσης τοῦ ἄνθρακος καί δέν ἀντιδρᾶ ἐνῶ τοὐναντίον ξεσηκώνεται ἐναντίον κάθε σχεδίου ἐγκαταστάσεως ἐργοστασίου πυρηνικῆς ἐνεργείας.

ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΟΔΗΓΟΥ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΟΥ

Προχθὲς καὶ ὥρα 14.45 στὴ διασταύρωση τῶν ὁδῶν ΚΑ' Φεβρουαρίου καὶ Αἰακιδῶν συγκρούστηκαν τὰ ὑπ' ἀριθ. ΒΝ 2856 ΙΧΕ αὐτοκίνητο ὁδηγούμενο ἀπὸ τὸν Εὐάγγελο Κατσούρα τοῦ Σωκράτους ἐτῶν 36, κάτοικο Ἰωαννίνων καὶ ΜΚ 1888 δίκυκλο μοτοποδήλατο ὁδηγούμενο ἀπὸ τὸν Ἰωάννη Παππᾶ τοῦ Γεωργίου ἐτῶν 23, κάτοικο Ἰωαννίνων, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ τραυματισθεῖ ἐλαφρὰ ὁ ὁδηγός τοῦ μοτοποδηλάτου.

ΣΤΟ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟΝ
ΑΦΩΝ ΤΖΙΜΑ



Μητροπόλεως 23 θά βρῆτε φρέσκο ψωμί γιά TOST
Πώλησις Χονδρική — Λιανική — Τηλ. 20-101

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΠΑΠΠΑΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ — ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
ΣΚΟΥΜΠΟΥΡΔΗ 12Β (ἀπέναντι ἀπό τό ξενοδοχεῖο (Παλλάδιο») — Τηλ. 32-038
● Δέχεται 9 π.μ. — 2 μ.μ. καί 6 — 9 μ.μ. τίς καθημερινές, ἐκτός ἀπό τό ἀπόγευμα τῆς Τετάρτης καί τοῦ Σαββάτου

ΔΡ ΚΩΝ)ΝΟΣ Γ. ΒΙΚΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 47
(1ος ὄροφος)
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 26-997
» ΟΙΚΙΑΣ 28-038
Λειτουργεῖ τμῆμα Ὀρθοπτικῆς γιά τό Στραβισμό

Δρ ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΝΤΑΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Διδάκτωρ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2
Τηλ. Ἰατρείου 25-580
Τηλ. Οἰκίας: 33-044 καί 25-470
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΥΤΥΧΙΑ Β. ΧΑΣΟΓΙΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΦΩΝ ΣΙΝΑ 4
(ΕΝΑΝΤΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΗΣ) ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΩΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ΕΡΜΗΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΚΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
ΤΗΛΕΦ. 33-825

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΑΔ. ΡΑΠΤΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πτυχιοῦχος Πανεπιστημίου Μονάχου
Διεύθυνσις Οἰκίας καί Ἰατρείου:
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 34
Τηλ. Ἰατρείου 30-650 — Οἰκίας 30-649
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΒΑΣΙΛΗΣ Σ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Ἰατρεῖον:
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 22-944
» ΟΙΚΙΑΣ 29-630
ΓΙΑΝΝΕΝΑ

ΑΡΙΣΤΟΥΛΑ Α. ΓΚΟΛΟΓΚΑΝΗ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἰατρεῖο:
Μ. ΜΠΟΤΣΑΡΗ 27
ΤΗΛ. 28-386
Οἰκία:
Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 61Α
ΤΗΛ. 31-873
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΙΩΑΝ. Π. ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΙΝΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
Μέλος τῆς Βρεταννικῆς Ὀρθοπεδικῆς Ἑταιρείας
Ἰατρεῖον:
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 17
(Ἔναντι ΟΤΕ)
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 33-428
» ΟΙΚΙΑΣ 23-137
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Πρώτη ἐπαρχιακὴ ὁμάδα καὶ 6η καλύτερη τῆς Ἑλλάδος

ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ Ο ΠΑΣ ΠΗΡΕ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΙΚΗ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Τὸ 1-0 πέτυχε ὁ Τσιριμῶκος μὲ εὔστοχο κτύπημα πέναλτυ.

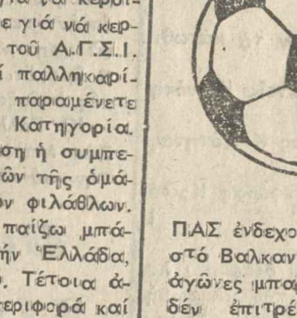
Οἱ «κυανόλευκοι» ἔχασαν πολλὰ γκὸλ γιὰ νὰ αὐξήσουν τὸ σκὸρ

ΠΑΤΡΑ. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). — Μέ μιά ἄνετη νίκη ἐκτός ἕδρας, καί μέ κατάληψη τῆς 6ης θέσης τοῦ βαθμολογικοῦ πίνακα, ὁ ΠΑΣ Γιάννινα ἔκλεισε τήν αὐλαία τοῦ πρωταθλήματος 1979—80.

Κόντρα στήν παράδοση πού ἤθελε τόν ΠΑΣ πάντα ἡττημένο στήν Πάτρα, οἱ «κυανόλευκοι» μετά ἀπό μιά καταπληκτική ἐμφάνιση καί ἀφοῦ ἔχασαν γκόλ μέ τό τσουβάλι, κέρδισαν τήν Παναχαϊκή μέ 1—0, γκόλ πού πέτυχε ὁ Τσιριμῶκος μέ εὔστοχο κτύπημα πέναλτυ, πού κέρδισε ὁ ἴδιος ὅταν τόν ἀνέτρεψαν 3 παῖκτες τῆς πατραϊκῆς ὁμάδας, κοντά στό 18' τοῦ α' μέρους.

***

Ἐκτός τοῦ ὅτι ἀναδείχτηκε πρώτη ἐπαρχιακή ὁμάδα, ὁ



ΠΑΣ ἐνδεχομένως παίξει καί στό Βαλκανικό Κύπελλο, ἄν οἱ ἀγῶνες μπαράζ πού θά γίνουν, δέν ἐπιτρέψουν στήν στόν ΠΑΟ νά παίξει στό ΟΥΕΦΑ καί ἡ τιμωρημένη Α.Ε.Κ. ἐπίσης δέν μπορεῖ νά μᾶς ἐκπροσωπήσει στήν εὐρωπαϊκή αὐτή διοργάνωση. Μετά ὅλα θά ἐξαρτηθοῦν ἀπό τήν ΕΠΟ ἄν ἀφήσει τήν Α.Ε.Κ. (τιμωρημένη ἀπό τήν ΟΥΕΦΑ) νά παίξει στό Βαλκανικό. Λίγο... μπερδεμένα βέβαια στά ἄλλά θά ξεκαθαρίσουν μέ τούς ἀγῶνες μπαράζ πού θά γίνουν.

***

Μέ «σπριντάρισμα» στόν τελευταῖο ἀγώνα τοῦ πρωταθλήματος, ὁ ΠΑΣ Γιάννινα μέσα στήν Πάτρα, κατάφερε νά κερδίσει μέ μιά φοβερή ἄνεση τήν Παναχαϊκή καί νά προωθηθεῖ ἀκόμα περισσότερο στό βαθμολογικό πίνακα, ἐκμεταλλευόμενος τήν ἥττα τοῦ Ἐθνικοῦ.

ΟΑΓΩΝΑΣ

Μιά καλοστημένη ὁμάδα, χωρίς κενά καί μέ πολλά πλεονεκτήματα παρουσίασε ὁ κ. Γκμόχ στήν Πάτρα. Ὁ ΠΑΣ Γιάννινα, ἀπό τό πρῶτο λεπτό τοῦ ἀγώνα, κυνήγησε μέ πεῖσμα τή μπάλλα καί πολλές φορές ἔφερε σέ δύσκολη θέση τόν Πατρινό τερματοφύλακα.

Ἔχοντας καί τήν ὑποστήριξη ἀρκετῶν φιλάθλων - ἐκδρομέων ἀπό τά Γιάννινα, ὁ ΠΑΣ ἀνέπτυξε καί διατήρησε πολύ γρήγορα τό παιχνίδι του, ἐνῶ ἀντίθετα ἡ Παναχαϊκή, προσπαθοῦσε μέ ἀπεγνωσμένες προσπάθειες νά ξεφύγει ἀπό τόν κλοιό πού δημιούργησαν γύρω της οἱ παῖκτες τοῦ ΠΑΣ. Στό 18 σέ ἕνα θυελλῶδες μπάσσιμο τοῦ Τσιριμώκου, ὁ φάρ τῶν Ἰωαννίνων, ἀνατρέπεται ἀπό 3 παῖκτες τῆς Παναχαϊκῆς μέσα στήν περιοχή. Τό πέναλτυ κατελόγισε ἀμέσως ὁ διαιτητής καί χωρίς νά διαμαρτυρηθεῖ κανένας ἀπό τούς Πατρινούς. Τό ἐκτέλεσε ψύχραιμα καί εὔστοχα ὁ Τσιριμῶκος γιά νά ἀνοίξει τό σκόρ ὑπέρ τῆς ὁμάδος του, κάτω ἀπό τίς ἐπευφημίες τῶν «κυανόλευκων» φιλάθλων.

Τό γκόλ αὐτό ἔδωσε φτερά στούς παῖκτες τοῦ ΠΑΣ καί στήν κυριολεξία πετοῦσαν μέσα στό γήπεδο καί κυριάρχησαν ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη τοῦ ἀγωνιστικοῦ χώρου.

Πολλά γκόλ χάθηκαν στή συνέχεια ἀλλά τό σφύριγμα τοῦ διαιτητοῦ γιά τή λήξη τοῦ ἀγώνα, βρῆκε νικητή γιά πρώτη φορά μέσα στήν Πάτρα τόν ΠΑΣ Γιάννινα.

●)———» Στήν 6ην σελίδα

Νίκη τοῦ Α.Γ.Σ.Ι. στὸ Μπάσκετ καὶ παραμονὴ στὴ Β' Ἐθνικὴ μετὰ ἀπὸ συγκλονιστικὸ ἀγῶνα

Κρίσιμος ἐνδιαφέρων ἀγώνας μπάσκετ μπώλ ἔγινε τήν Κυριακή τό πρωί στό Κλειστό Γυμναστήριο μεταξύ τοῦ Α.Γ.Σ. καί καί τοῦ Μίλωνα Ἀθηνῶν γιά τό πρωτάθλημα μπάσκετ Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας. Μετά συναρπαστικό ἀγώνα ὁ ΑΓΣΙ θριάμβευσε μέ 67—59 στήν παράταση (κανονικός ἀγώνας 53—53). Ἔτσι ἐξασφάλισε τήν παραμονή του στή Β' Ἐθνική, χωρίς νά χρειαστῆ νά δώση ἀγῶνες μπαράζ.

ΟΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

Α.Γ.Σ.Ι.: Ἀσπιώτης 18, Φιλίππου 15, Χατζῆς, 14, Παπλιάκος 16, Κυριαζικίδης 2, Παππᾶς 2, Παπαδιαμάντης, Καλόγηρος, Ἀθανασίου Ἀγγέλης.

ΜΙΛΩΝ: Κατσίνης 17, Ζωγράφος 7, Σγοῦρος 13, Σαραντάκος 6, Πουλίδης 10, Ρεκεμποῦκεν 2, Καπάτος, Μαγγίλας 4, Μπαμπάτσικος.

Προπονητές: Δημήτριος Παπαδόπουλος, Ἀπόστ. Κόντος.

Οἱ διεθνεῖς διαιτητές Α. Εὐαγγελάτος καί Β' Δουβής ἄριστοι.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ

Μετά τή θριαμβευτική νίκη τοῦ Α.Γ.Σ. Ἰωαννίνων ἐπί τοῦ Α.Ο. ΜΙΛΩΝ καί ὕστερα ἀπό τούς πανηγυρισμούς τῶν παικτῶν, τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ τοπικοῦ μας Συλλόγου καί τῶν φιλάθλων, ὁ προπονητής τοῦ Α. Ο. Μίλων καί διεθνής παίκτης τῆς ὁμάδας Μπάσκετ τοῦ Παναθηναϊκοῦ Ἀπόστ. Κόντος δήλωσε μεταξύ ἄλλων καί τά ἑξῆς: «Ἤλθαμε γιά νά κερδίσουμε καί παίξαμε γιά νά κερδίσουμε. Ἡ νίκη τοῦ Α.Γ.Σ.Ι. εἶναι δίκαιη καί παλληκαρίσια καί πανάξια παραμένετε στή Β' Ἐθνική Κατηγορία. Μοῦ ἔκανε ἐντύπωση ἡ συμπεριφορά τῶν παικτῶν τῆς ὁμάδας σας καί τῶν φιλάθλων. Ἔχω παίξει καί παίζω μπάσκετ καί ἐδῶ, στήν Ἑλλάδα, καί στό ἐξωτερικό. Τέτοια ἀθλητικότατη συμπεριφορά καί τέτοιο ἀθλητικότατο περιβάλλον καί ἀπό πλευρᾶς τῶν ἀντιπάλων μας παικτῶν καί ἀπό πλευρᾶς κερκίδας δέν ἔχω ξανασυναντήσει πουθενά. Συγχαρητήρια σέ ὅλους, γιατί ἔτσι ὑπηρετεῖται σωστά καί ἀνεβαίνει ὁ ἀθλητισμός». Τή δήλωση αὐτή ἐπανέλαβαν καί παῖκτες τοῦ Α.Ο. Μίλων.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Παρουσίαση τῶν ταινιῶν

Ἐνδιαφέρουσα αὐτή ἡ κινηματογραφική ἐβδομάδα. Ταινίες ποιότητας καί ταινίες περιπέτειας μέ θέαμα χορταστικό. Ἔτσι στό «Παλλάδιο» θά παιχτεῖ ἡ τελευταία δημιουργία τοῦ Φεντερίκο Φελλίνι «Πρόβα ὀρχήστρας» (19, 20). Ἐπίσης ἡ Ἑλληνική ἀξιόλογη παραγωγή τοῦ Ν. Νικολαΐδη «Τά κουρέλια τραγουδοῦν ἀκόμα» (21, 22). Στήν ἴδια αἴθουσα ἔχουμε καί τήν τολμηρή ταινία «Ταμπού, ἡ προκατάληψη τοῦ ἔρωτα» (23—25). Στό «Μπίτα» θά προβληθοῦν οἱ περιπέτειες «Θανάσιμη ἀπειλή» (19—21) καί «Κεραυνός στήν ἄσφαλτο» (21—25). Στήν «Τιτάνια» θά παιχτῆ ἡ ἀρκετά καλή ἀστυνομική ταινία «Ὁ σκληρός νόμος τοῦ Ἐπιθεωρητῆ Φερώ» (19,20) τό κοινωνικό φίλμ «Κατμαντοῦ» (21—22) καί ἡ περιπέτεια «Συναγερμός στή Βόρεια θάλασσα» (13—25). Τέλος στή «Γρανάδα» θά προβληθῆ ἡ ἐπανάληψη «Ἐκδικητής» μέ πρωταγωνιστές τόν Τσάρλς Μπρόνσον, τήν Τζήν Ἀϊρλαντ καί τόν Ἄντονυ Πέρκινς (21, 22) καί μιά ἄλλη περιπέτεια μέ πρωταγωνιστή τόν Ἀλαίν Ντελόν «Ριψοκίνδυνος, φλογερός καί ἀκαταμάχητος» (23—25).

«ΠΡΟΒΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ» (ΠΑΛΛΑΔΙΟ)

Τό φίλμ ἀποτελεῖ μιά συγκλονιστική ἀλληγορία τῆς σύγχρονης δυτικῆς κοινωνίας. Ἡ συγκέντρωση τῶν μελῶν τῆς ὀρχήστρας σέ κάποια ἀπογυμνωμένη ἐκκλησία, ἡ προσπάθεια συντονισμοῦ μέ τόν μαέστρο καί τῶν διαφόρων ὀργάνων μεταξύ τους, ὁ ἐκφυλισμός τῆς πρόβας καί ὅσα ἀκολουθοῦν (βιασμοί, ἔκρηξη βίας, κλίμα ὑστερίας καί πανικοῦ χρησιμεύουν γιά τήν κατάδειξη τῶν ἀντιθέσεων ἀνάμεσα στούς ἀνθρώπους, ἤ ἀνάμεσα στό ἀτομικό ὑποσυνείδητο καί στή συλλογική συνείδηση. Ἡ μουσική τοῦ Νίνου Ρότα, μονίμου συνεργάτη σκηνοθέτη, ὑπογραμμίζει τό κενό πού ἄφησε ὁ θάνατός του. Πρωταγωνιστοῦν: Μπάλντουϊν Μπάας, Κλάρα Κολοσίμο, Ἐλίζαμπεθ Λάμπι. Μέ τήν ταινία ταυτόχρονα, θά προβάλλεται καί τό μικροῦ μήκους φιλμ τοῦ Δημ. Σταύρακα «Μπέϊυ», βασισμένη στήν αὐτοβιογραφία ἑνός τραβεστί.

«ΤΑΜΠΟΥ, Η ΠΡΟΚΑΤΑΛΗΨΗ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ» (ΠΑΛΛΑΔΙΟ)

Τολμηρή, ὅπως εἴπαμε, ταινία τοῦ Βίλκοτ Σιόμαν («Εἶμαι περίεργη, κίτρινη») μέ ἥρωα ἕναν νέο δικηγόρο, πού ἀγωνίζεται γιά τήν κοινωνική ἀπελευθέρωση τῶν σεξουαλικῶν μειονοτήτων, προσπαθώντας, ἔτσι νά ἀνακαλύψει τή δική του σεξουαλική «ταυτότητα». Παίζουν ὁ Κίλε Μπέργκβιστ, ἡ Λίκα Σιόμαν, ἡ παλαίμαχη Βιβέκα Λίντφορντς κ.ἄ.

«ΚΑΤΜΑΝΤΟΥ» (ΤΙΤΑΝΙΑ)

Κοινωνική καί φυσική ἠθικολογική ταινία τοῦ Ἀντρέ Καγιάτ, μέ θέμα τά «παιδιά τῶν λουλουδιῶν», πού ἀρνοῦνται τόν δυτικό τρόπο ζωῆς καί ἐμπνέονται ἀπό τήν κεντροασιατική φιλοσοφία καί τούς τεχνητούς παραδείσους.

Πρωταγωνιστοῦν ὁ Ρενώ Βερλέ, ἡ Τζαίην Μπίρκιν, ἡ Ἔλσα Μαρτινέλι, ἡ Πασκάλ Ὠντρέ, καί Ἄρλην Ντάν (Παραγωγή 1969).

Καταστροφὴ γιὰ τὸν ἀθλητὴ ἡ λῆψη φαρμάκων ποὺ αὐξάνουν τὶς ἐπιδόσεις

ΜΟΝΑΧΟ. (Ἰδ. ὑπηρ.). — Ἕνα νέο εἶδος «ντόπινγκ» ἀρχίζει νά ἀνησυχεῖ τελευταῖα τούς εἰδικούς. Μετά τή γενική ἀπαγόρευση τῶν ἀναβολικῶν, δηλαδή τῶν φαρμάκων πού ἐνισχύουν τήν ἀνάπτυξη τῶν μυώνων, παρουσιάστηκε συχνά, τελευταῖα, τό φαινόμενο ἀτόμων πού παίρνουν ὁρμόνες τοῦ παρανεφριδίου, τά λεγόμενα κορτικοειδῆ.

Στά πλαίσια ἑνός κοινοῦ συνεδρίου στήν Ὁμοσπονδιακή Δημοκρατία τῆς Γερμανίας, μεταξύ τῆς ἑταιρίας «Μάξ Πλάνκ» καί τοῦ ὁμοσπονδιακοῦ ἰνστιτούτου ἀθλητικῶν ἐπιστημῶν, πού πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στό Μόναχο, οἱ ἐμπειρογνώμονες συζήτησαν τίς ἐπενέργειες καί τίς μακροπρόθεσμες συνέπειες τῆς κακῆς χρήσεως φαρμάκων ἐκ μέρους τῶν ἀθλητῶν. Τά κορτικοειδῆ, πού συνήθως χρησιμοποιοῦνται γιά τήν καταπολέμηση τοῦ ἀλλεργικοῦ συναχιοῦ, δημιουργοῦν, ὅπως προέκυψε, μόνο ψυχική εὐφορία ὄχι ὅμως καί ἀντικειμενική αὔξηση στίς ἀθλητικές ἐπιδόσεις.

Ὑπάρχουν, ὅμως, τρεῖς περιπτώσεις ἀθλητῶν, πού ἀφοῦ πῆραν κορτικοειδῆ πέτυχαν κατάρριψη τῶν ἐπιδόσεών τους. Μετά τή διακοπή λήψεως κορτικοειδῶν οἱ ἴδιοι ἀθλητές δέν μπόρεσαν νά φθάσουν καί πάλι τό ρεκόρ, πού εἶχαν πετύχει κάτω ἀπό τήν ἐπίδραση τοῦ φαρμάκου πού ἐπιπλέον ἀσκεῖ ἐξαιρετικά φθοροποιές ἐπιδράσεις στόν ὀργανισμό. Ἀθλητικοί ἰατροί π.χ. ἐξακρίβωσαν σέ ἐπαγγελματίες ποδηλάτες, πού εἶχαν πάρει τό φάρμακο αὐτό, ὅτι συνηθισμένες, ἁπλές μολύνσεις διήρκεσαν μέχρι ὀκτώ βδομάδες κι ὅτι ἡ θεραπεία τους μέ τά τρέχοντα φαρμακευτικά μέσα, δέν ἦταν δυνατή. Θλάσεις ὀστῶν θεραπεύτηκαν σέ πολύ μεγαλύτερο ἀπό τό συνηθισμένο χρονικό διάστημα, ἐνῶ ἀντίθετα ἀπό ὅ,τι προσδοκοῦσαν οἱ ἀθλητές αὐξήθηκε ἡ κόπωση τῶν ἱστῶν. Μακροπρόθεσμη χρησιμοποίηση τοῦ φαρμάκου ὁδηγεῖ σέ μείωση τοῦ ἀσβεστίου στά ὀστά, μέ ἀποτέλεσμα νά κινδυνεύουν νά ραγίσουν οἱ σπόνδυλοι. Ἡ ἀντοχή τοῦ σώματος στό «στρές» μειώνεται. Ἐξ ἄλλου ἡ ἀπότομη διακοπή λήψεως τοῦ φαρμάκου, ὕστερα ἀπό μακροχρόνια χρήση, μπορεῖ νά ὁδηγήσει σέ κατάπτωση μέ συνέπεια καί τό θάνατο ἀκόμα τοῦ ἀθλητῆ. Γιά τούς ἐπιστήμονες ἡ ζημιογόνος ἐπίδραση τῶν κορτικοειδῶν θεωρεῖται τώρα ἀποδεδειγμένη.

Νέα συμβουλευτικὴ ὑπηρεσία γιὰ τοὺς εὐρωπαίους ἰχθυοτρόφους

ΛΟΝΔΙΝΟ. — Δύο ἀπό τούς μεγάλους ἰχθυολογικούς ὀργανισμούς τῆς Βρετανίας ἐγκαινίασαν μία συμβουλευτική ὑπηρεσία τήν ὁποία θά μποροῦν νά χρησιμοποιοῦν οἱ σημερινοί καί μελλοντικοί ἰχθυοτρόφοι ψαριῶν τῆς θάλασσας καί τοῦ γλυκοῦ νεροῦ, τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης. Ὁ Ὀργανισμός Λευκῶν Ἰχθύων καί ἡ Ἑταιρία Σήαρουωτερ Φίς Φάρμινγκ Λτδ. συνδύασαν τήν πεῖρα τους καί στούς δύο παραπάνω τύπους ἰχθυοτροφίας γιά νά προσφέρουν μιά συμβουλευτική ὑπηρεσία ἡ ὁποία περιλαμβάνει δοκιμές σκοπιμότητας, καθώς καί σχεδίαση ἰχθυοτροφείων, συστήματα ἐκτροφῆς καί ἄλλες συναφεῖς ὑπηρεσίες. Ὁ κ. Ρόμπερτ Μπέννετ, ἀνώτερο στέλεχος τοῦ Ὀργανισμοῦ, εἶπε πρόσφατα σέ ἀνταποκριτή τῆς Ὑπηρεσίας Τύπου τοῦ Λονδίνου, ὅτι ὁ Ὀργανισμός ἔχει κάνει ἤδη μελέτες σκοπιμότητας στήν Ἰταλία, στήν Ἑλλάδα καί στήν Πορτογαλία. Ἀποκάλυψε τίς τεράστιες προοπτικές πού παρουσιάζει ἡ ἰχθυοτροφία πού ὑπόσχεται ν' ἀποβεῖ ἕνας σπουδαῖος κλάδος τῆς κτηνοτροφίας καί μία σημαντική πηγή τροφίμων.

Οἱ δυνατότητες εἶναι μεγαλύτερες στίς τροπικές καί ὑποτροπικές περιοχές ἀπ' ὅ,τι στίς εὔκρατες ζῶνες γιατί τά ψάρια ἀναπτύσσονται ταχύτερα στά θερμά νερά. Δύο εἴδη —ἡ πέρκα καί ὁ κέφαλος— εἶναι ἰδανικά γιά τήν ἐφαρμογή μεθόδων ἰχθυοτροφίας κυρίως γύρω στή Μεσόγειο ὅπου ἔχει γίνει ἐντατική ἁλιεία. Ὁ Ὀργανισμός, ὁ ὁποῖος ἐνδιαφέρεται ἀπό τό 1964 γιά τήν ἀνάπτυξη τῆς τεχνολογίας στόν τομέα τῆς θαλάσσιας ἰχθυοτροφίας τόσο τῶν ψαριῶν ρηχῶν νερῶ ὅσο καί τῶν μαλακίων, καθώς καί τήν τελειοποίηση τῶν μεθόδων ἐκτροφῆς πολυαρίθμων εἰδῶν, ἐτελείωσε πρόσφατα μία μελέτη γιά τίς προοπτικές τεχνικῆς βοηθείας τῆς ΕΟΚ στίς χῶρες τῆς Νοτιο-Ἀνατολικῆς Ἀσίας στούς παραπάνω τομεῖς. Ἡ Ἑταιρία Σήαρουωτερ Φίς Φάρμινγκ Λτδ, πού ἱδρύθηκε πρίν ἕξη χρόνια ἀπό τήν ΒΟC — Ἰντερνάσιοναλ, ἔχει πεῖρα τόσο στίς μεθόδους ἐκτροφῆς ὅσο καί παραγωγῆς σέ μεγάλη κλίμακα λόω τῆς ἐκτροφῆς πέστροφων. «Ἀπό τίς μελέτες μας στό ἐξωτερικό συγκεντρώσαμε μεγάλη πεῖρα τῶν κλιματολογικῶν συνθηκῶν καί ἐνδιαφερόμαστε γιά ὁποιονδήποτε θέλει νά κάνει ἐπενδύσεις σ' αὐτόν τόν τομέα», εἶπε ὁ κ. Μπέννετ.

700.000 ΑΦΓΑΝΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ

ΓΕΝΕΥΗ 2— Ὁ συνολικὸς ἀριθμὸς τῶν Ἀφγανῶν πολιτῶν οἱ ὁποῖοι κατέφυγαν πρόσφυγες στὸ Πακιστὰν, ἀπὸ τὸν περασμένο Δεκέμβριο, ὅταν εἰσέβαλαν τὰ σοβιετικὰ στρατεύματα στὴν χώρα αὐτή, ξεπέρασε ἤδη τίς 700.000.

Ἡ σχετικὴ ἀνακοίνωση τῆς ἐπιτροπῆς προσφύγων τοῦ ὀργανισμοῦ Ἡνωμένων Ἐθνῶν, πού ἑδρεύει στὴν Γενεύη, ἀναφέρει ὅτι τὸ μεγαλύτερο μέρος ἀπὸ τοὺς Ἀφγανοὺς πρόσφυγες (περίπου ἑξακόσιες χιλιάδες) ἔχουν καταφύγει στὴν νοτιοδυτικὴ μεθοριακὴ περιοχὴ τοῦ Πακιστάν.

ΜΑΧΕΣ ΙΣΡΑΗΛΙΝΩΝ —ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΩΝ

ΒΗΡΥΤΟΣ — Ἰσραηλινὸ θωρακισμένο ἀπόσπασμα εἰσέβαλε ἀργὰ χθὲς στὸν Νότιο Λίβανο γιὰ νὰ πλήξει τοὺς Παλαιστίνιους ἀντάρτες ἐνῶ ταυτοχρόνως ἰσραηλινὰ πολεμικὰ σκάφη καὶ ἑλικόπτερα βομβαρδίζουν παλαιστινιακοὺς στόχους στίς ἀκτές τῆς Μεσογείου.

Κοινωνικὰ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

Αὔριον ἑορτὴν τῶν Ἰσαποστόλων Κωνσταντίνου καί Ἑλένης δέν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται ἐπισκέψεις:

— Ἡ κ. Ἑλένη —Στεφάνου Μπότσιου δικηγόρου, λόγω ἀπουσίας.
— Ἡ δὶς Ἑλένη Μπασογιάννη.
— Ὁ κ. Κων)νος Σιδώνης, λόγω ἀπουσίας.
— Ὁ κ. Κων)νος Μπούσης, λόγω πένθους.
— Ἡ κ. Ἑλένη Ματθαίου Σπύρου.
— Ὁ κ. Κων)νος Συρμακέσης, ἔμπορος.
— Ὁ κ. Κων)νος Φρόντζος.
— Ὁ κ. Κων)νος Φιλλίδης, λόγω ἀπουσίας.
— Ὁ κ. Κων)νος Κατσουλίδης, τραπεζικὸς ὑπάλληλος.
— Ὁ κ. Κων)νος Φερούκας, ἐργολάβος Ε.Δ.Ε.
— Ὁ κ. Κων)νος Παπαλαμπρίδης, Σαμουὴλ 8.
Ἡ κ. Ἑλένη Σκριβάνου —Κελανίτου, δασκάλα.
— Ὁ κ. Κων)νος Τσακαλογιάννης.
— Ὁ κ. Κων)νος Πρωτοσύγκελος, συν)χος, δικηγόρος.
— Ὁ κ. Κων)νος Σαφαρίκας, λόγω ἀπουσίας.
— Ἡ κ. Ἑλένη Φιλίππου, ὑπάλληλος ΙΚΑ.
— Ὁ κ. καὶ ἡ κ' Ἀποστόλου Φρίγκα, διὰ τὸν υἱὸν των Κων)νον, λόγω ἀπουσίας.
— Ὁ κ. Κων)νος Γιαννάκης, ἀσφαλιστὴς, λόγω ἀπουσίας.
— Ὁ κ. Κων)νος Μπαριμπούτης, συν)χος.
— Ὁ κ. Κων)νος Γρίβας τοῦ Παναγιώτου, μηχανοτεχνίτης, Βηλαρᾶ 1.
— Ὁ κ. Κώστας Παπαγεωργίου, πολιτικὸς μηχανικὸς.
— Ὁ κ. Κων)νος Γκόσιος, ἰατρὸς.
— Ὁ κ. Κων)νος Γ. Δημόκας, γεωπόνος.
— Ἡ κ. Ἑλένη Μωϋσιάδη —Χριστοθάκη.
— Ἡ δὶς Ἑλένη Ἀντωνιάδου, λόγω πένθους.
— Ὁ κ. Κων)νος Μπαμπασίκας.
— Ὁ κ. Κων)νος Παπανικολάου, ἐργολάβος.
— Ὁ κ. Κώστας Μπέγκας, πολιτικὸς μηχανικὸς, λόγω ἀπουσίας.
— Ὁ κ. Κων)νος Λαζάνης.
— Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θωμᾶ Μητσοπούλου, διὰ τὸν υἱὸν των Κωνσταντῖνον.
— Ὁ κ. Κων)νος Κοντοπάνος.
— Ὁ κ. Κων)νος Δανάκας, καθηγητὴς, λόγω πένθους.
— Ἡ δὶς Ἑλένη Παγκρατίου, ἀρχιτέκτων, λόγω ἀπουσίας.
— Ὁ κ. Κων)νος Ζάχος.
— Ὁ κ. Κων)νος Παππᾶς, δάσκαλος.
— Ὁ κ. Κων)νος Πατσιᾶς, ὀδοντοτεχνίτης.
— Ὁ κ. Κων)νος Πύλλης, ὑπάλληλος ΕΛ—ΤΑ.
— Ὁ κ. Κων)νος Κοντὸς, ἔμπορος αὐτοκινήτων.
— Ἡ δὶς Ἑλένη Α. Μπαρέκα, λόγω ἀπουσίας.
— Ὁ κ. Κων)νος Τέκτων.
— Ὁ κ. Κώστας καὶ ἡ κ. Νέλλη Ἀναγνωστοπούλου.
— Ὁ κ. Κων)νος Κατσουλίδης, ἰατρὸς, λόγω πένθους.
— Ἡ κ. Ἑλένη καὶ ὁ κ. Κων)νος Γιάννενας, λόγω ἀσθενείας.
— Ὁ κ. Κων)νος Ν. Μελᾶς, ὑπάλληλος ΔΕΗ.
— Ὁ κ. Κων)νος Τόλης, δικηγόρος.
— Ὁ κ. Κων)νος Σπέγγος, ἔμπορος.
— Ἡ κ. Ἑλένη Παπαδοπούλου, συν)χος Δ.Ε.Η.
— Ὁ κ. Κων)νος Ι. Καραγιάννης, λόγω ἀπουσίας.
— Ὁ κ. Κων)νος Ντανάς, λόγω πένθους.
— Ὁ κ. Κων)νος Ξηροπόταμος.
— Ὁ κ. Κώστας Μάντζος.
— Ὁ κ. Κων)νος Π. Μπενέκος, δάσκαλος.
— Ὁ κ. Κων)νος Παπανικόλας.

(Κοινωνικὰ δημοσιεύονται καὶ εἰς τὴν 6ην σελίδα).

Ἐρασιτεχνικὸ πρωτάθλημα

Θρίαμβος τοῦ Α.Ο. Βελισσαρίου ἐπὶ τῆς Κοσμηρᾶς μὲ 1—0

Θρίαμβος τοῦ Α. Ο. Βελισαρίου, μέσα στό γήπεδο τῆς Κοσμηρᾶς, σημειώθηκε προχθές γιά τό πρωτάθλημα Γ' Ἐρασιτεχνικῆς Κατηγορίας.

Ὁ ἀγώνας παρά τήν κρισιμότητά του ἔγινε μέσα σέ ἀθλητικά πλαίσια καί τελικά ἐπεκράτησε ὁ καλύτερος.

Πιό τεχνική ἡ ὁμάδα τοῦ Α.Ο. Βελισαρίου, ἔπαιξε σχεδόν ὅπως ἤθελε τόν Α.Ο. Κοσμηρᾶς καί τό τελικό 1—0 τήν ἀδικεῖ.

Τό νικητήριο τέρμα πέτυχε ὁ Σπύρος Ἀνδρέου ὁ ὁποῖος στή συνέχεια ἔχασε τήν εὐκαιρία νά διπλασιάσει τά τέρματα, ἀφοῦ πέναλτυ πού χτύπησε ἀποκρούστηκε ἀπό τόν τερματοφύλακα τῆς Κοσμηρᾶς.

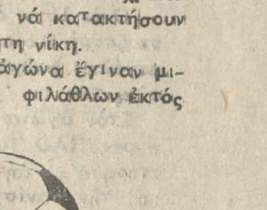
Οἱ εὐκαιρίες πού χάθηκαν ἀπό μέρος τοῦ Α.Ο. Βελισαρίου εἶναι πάρα πολλές. Σ' αὐτές ὑπάρχουν καί δύο σούτ τῶν Μάντζιου, Μπάρκα, πού ἀποκρούστηκαν ἀπό τά δοκάρια τῆς ἀντιπάλου ὁμάδος.

Νέα τροπή ἄρχισε νά παίρνει τό πρωτάθλημα, δύο ἀγωνιστικές πρίν ἀπό τό τέλος του.

Ἡ βαθμολογική διαφορά τῶν δυό ὁμάδων εἶναι τώρα δύο βαθμοί. Ἄν ὅμως ὁ Α.Ο. Βελισαρίου κερδίσει μία ἔνσταση (ἔγινε κατά τόν πρῶτο μεταξύ τους ἀγώνα, γιά κακή χρησιμοποίηση τοῦ τιμωρημένου τερματοφύλακα τοῦ Α.Ο. Κοσμηρᾶς), τότε περνάει πρῶτος στό βαθμολογικό πίνακα, πού δύσκολα θά ἀφήσει νά τοῦ ξεφύγει τό πρωτάθλημα.

Θά ἦταν ἄδικο νά ἀναφέρουμε ὀνόματα διακριθέντων παικτῶν τῆς νικητρίας, ἀφοῦ ὅλοι ἔδωσαν αὐτό πού χρειάζονταν γιά νά κατακτήσουν τήν πολυπόθητη νίκη.

Μετά τόν ἀγώνα ἔγιναν μικροσυμπλοκές φιλάθλων ἐκτός



ἀγωνιστικοῦ χώρου βέβαια, ἀλλά μέ τήν ἐπέμβαση τῶν ψυχραιμοτέρων τά ἐπεισόδια δέ συνεχίστηκαν.

Στά ἐπεισόδια δέν ἔλαβαν μέρος παῖκτες τῶν δύο ὁμάδων, οἱ ὁποῖοι μετά τή λήξη τοῦ ἀγώνα ἔδωσαν τά χέρια καί ἀποχώρησαν πολιτισμένα ἀπό τόν ἀγωνιστικό χῶρο.

ἡ στήλη τοῦ αὐτοκινήτου

ΝΕΟ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

ΛΟΝΔΙΝΟ. — Στήν ἔκθεση ΙΤΕΑ — Ἐλεκτρέξ, πού ὀργανώθηκε στό Ἐθνικό Κέντρο Ἐκθέσεων τοῦ Μπέρμιγχαμ, ἐπιδείχθηκε τόν περασμένο μῆνα ἕνα ἠλεκτρικό αὐτοκίνητο κινούμενο μέ ἀνώτατη ταχύτητα 70 χλμ. τήν ὥρα σέ ἀνώτατη ἀπόσταση 100 χλμ. Τό ΕV—ΕC, λέει ὁ σχεδιαστής του Ρόϋ Χαίηνς, εἶναι αὐτοκίνητο μαζικῆς παραγωγῆς καί τό εἶδος αὐτοκινήτου πού μπορεῖ καί πρέπει νά παράγει ἡ βιομηχανία αὐτοκινήτων τώρα πού οἱ τιμές τῆς βενζίνης συνεχίζουν νά αὐξάνονται. Τό ΕV - ΕC εἶναι προϊόν ἐργασίας σχετικῆς μέ τό αὐτοκίνητο ἀστικῶν μεταφορῶν Πρέσινκτ, τό ὁποῖο κατασκεύασε ἡ Βρεταννική ἑταιρία Ἐλεκτράξον καί θεωρεῖται τό τελευταῖο βῆμα πρίν τήν ἔναρξη παραγωγῆς ἑνός ἠλεκτρικοῦ ὀχήματος μαζικῶς τήν δεκαετία 1980—90. Σέ σύγκριση μέ τή μηχανή ἐσωτερικῆς καύσης, πού ἀποτελεῖται ἀπό ἑκατοντάδες μέρη, οἱ λεπτοί, ἐπίπεδοι καί κάθετα τοποθετούμενοι κινητῆρες, οἱ προσαρμοζόμενοι σέ κάθε τροχό τοῦ ὀχήματος, λέγεται ὅτι στοιχίζουν πάρα πολύ φθηνότερα. Μέσα σέ κάθε κινητῆρα αὐτοῦ τοῦ τύπου ὑπάρχουν μόνο δύο κύρια μέρη καί ἀπ' αὐτά κινεῖται μόνο τό ἕνα.

ΑΣΤΙΚΟΝ ΚΤΕΛ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Ἀριθ. Πρωτ. Φ. 42)429)25

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τὸ Ἀστικὸν ΚΤΕΛ Ἰωαννίνων διενεργεῖ τὴν 26—5—1980 ἡμέρα Δευτέρα καὶ ὥρα 12'00' στὰ γραφεῖα αὐτοῦ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν προμηθείας 130 θερινῶν Στολῶν καὶ 80 θερινῶν χιτωνίων.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν τῶν ὅρων τοῦ διαγωνισμοῦ στὰ γραφεῖα τοῦ ΚΤΕΛ Τηλ. 25016, Σταδίου 11.

Ἰωάννινα 15—5— 80
Ὁ Πρόεδρος
ΧΡ. ΓΚΑΡΤΖΟΝΙΚΑΣ

Ἔγκρισις Καταστατικοῦ Συλλόγου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 147)1980 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Ἰωαννίνων, ἐνεκρίθη σύλλογος ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΣ — ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΚΑΜΝΕΛΙΟΥ— ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΑΖΑΝΑΣ, μὲ ἕδραν τὰ Σκαμνέλι Ἰωαννίνων. Σκοπὸς τοῦ Συλλόγου εἶναι ἡ σύσφιξη τῶν σχέσεων μεταξὺ τῶν μελῶν του, ἡ ἀνάπτυξη δεσμῶν ἀλληλεγγύης καὶ ἀλληλοβοηθείας μεταξὺ αὐτῶν, ἡ ὑποβοήθηση καὶ προαγωγὴ τῆς ἠθικῆς, ἐκπολιτιστικῆς καὶ πνευματικῆς ἀναπτύξεως τῶν μελῶν των καὶ ὅλων τῶν συγχωριανῶν, καὶ ἡ ἐν γένει πολιτιστικὴ καὶ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξη καὶ ὁ ἐξωραϊσμὸς καὶ ἡ προβολὴ τῆς κοινότητος Σκαμνελίου. Κατὰ τὰ λοιπὰ ὁ σύλλογος διέπεται ὑπὸ τῶν διατάξεων τοῦ Νόμου καὶ τοῦ Καταστατικοῦ.

Ἰωάννινα τῇ 19 Μαΐου 1980
Ὁ πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΚΩΝ. ΤΟΛΗΣ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Δ. ΣΑΛΤΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 25
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 22-198
» ΟΙΚΙΑΣ 32-665
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΝΙΚΟΣ Γ. ΤΣΙΤΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Μπότσαρη 27
ΤΗΛ. 22-983
Οἰκία 28ης Ὀκτωβρίου

ΝΙΚΟΣ Κ. ΜΕΛΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ
—ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Ἰατρεῖον: Ναπ. Ζέρβα 1
ΤΗΛ. 32-700

ΕΛΕΝΗ Χ. ΠΑΠΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
ΠΥΡΣΙΝΕΛΛΑ ΔΗΜ. 3
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 25-841
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΣΤΑΣ Π. ΜΟΥΛΙΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΠΡΟΕΚΤΑΣΙΣ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 16
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 27-665
» ΟΙΚΙΑΣ 28-430
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ν. Α. ΚΑΡΑΜΠΙΝΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Γωνία Ἀβέρωφ καὶ Πατρ. Ἰωακεὶμ Γ' 2 (Παραπλεύρως
ΤΗΛ. 28-774
Γραφείων Μητροπόλεως)

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΘΕΟΔ. Δ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
Σκουμπουρδῆ 12α
Τηλ. Ἰατρείου: 27-446
» Οἰκίας 22-19[illegible]
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΡ. ΓΟΥΡΓΟΥΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ
ΠΑΝ)ΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
Μικροβιολογικῶν Βιοχημικῶν - Αἱματολογικῶν καὶ βασικοῦ Μεταβολισμοῦ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
Πλατεῖα Μ. Σκουμπουρδῆ
(Ἔναντι Ξενοδοχείου «Παλλάδιον»)
Τηλ. Ἐργαστηρίου 27-331
» Οἰκίας 26-517
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Σ. ΠΟΥΛΙΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
Ἐπιμελητὴς Οὐρολογικῆς Κλινικῆς Θεραπευτηρίου «Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ», Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
ΑΛΩΠΕΚΗΣ 34 - ΚΟΛΩΝΑΚΙ
ΤΗΛ. 713-673
ΑΘΗΝΑΙ

Κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 20
ΤΗΛΕΦΩΝΟ 27-669

ΞΕΝΟΦΩΝ ΒΟΥΡΔΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Ἰατρεῖον - Οἰκία:
ΣΚΟΥΜΠΟΥΡΔΗ 5
ΤΗΛ. 29-482
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ἀθλητικὸς «Ἠπειρ. Ἀγών»

ΑΠΟ ΤΗΝ ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣ ΣΤΗ ΠΑΤΡΑ

(συνὲχεια ἀπὸ τὴν 5η σελί-δα). —

● Οἱ καλύτεροι ἀπὸ τὸν ΠΑΣ Γιάννινα ἦταν οἱ: Ράντισιτς, Τσιριμῶκος, Γκλασμάνης, χωρὶς νὰ ὑστερήσουν οἱ ὑπόλοιποι.

Ἀπὸ τὴν Παναχαϊκὴ ξεχώρησαν οἱ Ψαρρᾶς. Σταματόπουλος καὶ Γεωργόπουλος.

● Ἀρίστη ἡ διαιτησία τοῦ κ. Τσολακίδης (Θεσσαλονίκης) Μὲ κίτρινη κάρτα «χρεώθηκε» ὁ Μπόσκεβιτς.

● Κόπηκαν: 2844 εἰσιτήρια καὶ εἰσπράχτηκαν 419500 δραχ. τὸ μερίδιο τοῦ ΠΑΣ εἶναι 55.000 δραχ,

ΟΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ: Ράντισιτς, Πρίσκας, Ἀλεξάκης, Παπαγεωργίου (71′ Κορομπὲλης), Παπάζογλου, Ἰβάντα, Κοντογεωργάκης, Μοτνὲζ Τσιριμῶκος, Γκλασμάννης, Παπαχρήστου (Σοφιᾶς).

ΠΑΝΑΧΑΙΚΗ: Μητσὲας, Παπαλάμπρου, Σπασόφσκι, Μπόσκεβιτς, Ἀποστολίδησὸ, Ψαρᾶς, Σταματόπουλος (32′ Δαβουρλῆς), Κυριακόπουλος, Σπεντζόπουλος, Γεωργόπουλοὸ Παπαγιαννόπουλος (46′ Ἀραμπατζῆς).

Η ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Ὀλυμπιακὸς	49—21	47
Ἄρης	48—20	47
ΑΕΚ	64—39	45
ΠΑΟ	38—24	45
ΠΑΟΚ	53—33	41
ΓΙΑΝΝΙΝΑ	50—44	37
Ἐθνικὸς	44—31	36
Ἡρακλῆς	47—39	34
Λάρισα	33—44	34
Κόρινθος	38—47	33
ΟΦΗ	38—45	32
Δόξα	31—41	29
Παναχαϊκὴ	38—32	28
Καστοριὰ	34—41	27
Πανιώνιος	36—48	27
.. ..		
Ἀπόλλων	17—37	23
Ρόδος	26—60	19

● Ἡ Καστοριὰ ἔχει μηδενιστεῖ σ' ἕνα ἀγῶνα καί τῆς ἔχει ἀφαιρεθεῖ ἕνας βαθμός.

Γιὰ τὸ πρωτάθλημα Γ′ Ἐρασιτ. Κατηγορίας

Ὁ Π.Α.Ο Ἀσβεστοχωρίου

ἐνίκησε τὴν Α.Μ.Σ Ζίτσης μὲ 2-1

καὶ παραμένει ἀήττητος

Προχθὲς εἰς τὸ γήπεδον Κοσμηρᾶς καὶ ὥρα 10.30 π.μ. διεξήχθη ὁ ποδοσφαιρικὸς ἀγών μεταξὺ τῶν ὁμάδων ΠΑΟ Ἀσβεστοχωρίου καὶ ΑΜΣ Ζίτσης γιὰ τὸ Πρωτάθλημα Γ′ ἐρασιτεχνικῆς κατηγορίας.

Ὁ ἐν λόγω ἀγὼν παρουσίασε ζωηρὸ ἐνδιαφέρον λόγω τῆς μεγάλης βαθμολογικῆς σημασίας του.

Στὸν ἀγῶνα αὐτὸν ὁ πρωτοπόρος ΠΑΟ Ἀσβεστοχωρίου διετήρησε τὸ ἀήττητον νικώντας καὶ τὴν πανίσχυρη ὁμάδα τῆς Ζίτσας μὲ τέρματα 2—1.

Στὸ α′ ἡμίχρονο ἡ ὁμάδα τοῦ ΠΑΟ Ἀσβεστοχωρίου ἀπώλεσε σημαντικὲς εὐκαιρίες νὰ προηγηθεῖ καὶ αὐτὸ εἶχε ὡς ἀποτέλεσμα νὰ μὴν ἀνοίξει τὸ σκόρ.

Μὲ τὴν ἐπανάληψη ὅμως τοῦ παιχνιδιοῦ ὁ ΠΑΟ Ἀσβεστοχωρίου ἀξιοποίησε τὴν συντριπτικὴ ὑπεδοχὴ του καὶ κατόρθωσε νὰ σημειώση δύο ὡραῖα τέρματα στὸ 60 μὲ πλασαριστὸ σοὺτ τοῦ Ἔξαρχου καὶ στὸ 75′ μὲ τὸν Διδάσκαλου παίζοντας ἔξοχα τὸ 1—2 μὲ τὸν συμπαίκτη του Χρ. Παππᾶ ὁλοκλήρωσε τὴν νίκη τῆς ὁμάδος του.

Ἡ Ζίτσα κατάφερε νὰ μειώση τὸ σκὸρ στὸ τελευταῖο λεπτὸ τοῦ ἀγῶνος.

Ἀπὸ τὸν νικητὴ οὐδεὶς ὑστέρησε.Οἱ φίλαθλοι ἔμειναν ἱκανοποιημένοι ἀπὸ τὴν ποιότητα τοῦ παιχνιδιοῦ και τὴν ἀρίστη διαιτησία τοῦ κ. Μάντζιου.

Ἡ σύνθεση τῆς νικητρία: Ν. Καραμπίνας, Χ. Ντάφλος, Δ. Λιοκάτης, Π. Ντάφλος Γ. Κατσάνος, Η. Ντάβος, Ι. Λιοκάτης (Χρ. Παππᾶς), Α. Ἔξαρχος (Κλ. Παππᾶς), Γ. Δ. Δασκάϊλου, Γ. Οἰκονόμου καὶ Λ. Μοσχὲτας.

Ἀνακρίσεις γιὰ τὴν δωροδοκία

Θὰ ἀναβληθεῖ ὁ ἀγώνας ΠΑ.Ο.Κ - Ἡρακλῆ γιὰ τὸ Κύπελλο;

● Ὁ ΠΑΟΚ ζήτησε χθὲς ἀπὸ τὴν Ε.Π.Ο. νὰ ἀναβληθεῖ ὁ ἀγώνας του μὲ τὸν Ἡρακλῆ γιά τὸ Κύπελλο Ἑλλάδος, πού ἔχει προγραμματιστεῖ νά γίνει τὴν Τετάρτη, μέχρι νά ἐκδικαστεῖ ἡ ὑπόθεση τῆς ἀπόπειρας δωροδοκίας τοῦ ποδοσφαιριστῆ Πέλλιου ἀπὸ παράγοντες τοῦ Ἡρακλῆ.

■ Στό μεταξύ, οἱ φερόμενοι ὡς πρωταγωνιστές στήν ἀπόπειρα δωροδοκίας, Περτσινίδης καί Νικολαΐδης, παρουσιάστηκαν χθές στό Αὐτόφωρο καί ζήτησαν 48ωρη ἀναβολή τῆς δίκης γιά νά προετοιμάσουν τίς ἀπολογίες τους.

● Ἡ ΕΠΟ ἀνακοίνωσε ὅτι σήμερα θά συνεδριάσει ἔκτακτα γιά νά ἐπιληφθεῖ τῆς αἰτήσεως τοῦ ΠΑΟΚ μέ τὴν ὁποία ζήτησε νά ἀναβληθεῖ ὁ ἀγώνας του μέ τόν Ἡρακλῆ μέχρι νά ἐκδικασθεῖ στό Αὐτόφωρο ἡ ὑπόθεση τῆς ἀποπείρας δωροδοκίας τοῦ Πέλλιου ἀπό παράγοντες τοῦ Ἡρακλῆ.

● Στό μεταξύ ἀνακοινώθηκε ὅτι ἡ. Διοικητική Ἀνακριτική Ἐπιτροπή, πού ἀποτελεῖται ἀπό τούς κ.κ. Ζέππο, Ρουμπῆ καί Πορτοαλᾶ θά συνεδριάσει γιά τὴν ὅλη ὑπόθεση τὴν Παρασκευή. Στό μεταξύ ὁ γραμματέας τῆς Ἐπιτροπῆς κ. Παυλόπουλος εἶναι στή Θεσσαλονίκη γιά νά συγκεντρώσει στοιχεῖα.

μικραὶ ἀγγελίαι

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα, ἀρίστης κατασκευῆς, 40 τ.μ., κεντρική θέρμανση, ὁδός Βλαχάβα ἀρ. 28. Πληροφορίες τηλ. 22-668 καὶ 20-131.

Ἔκκληση πρὸς φιλανθρώπους

Ὁ Κοσμᾶς Νικόλαος, ἐτῶν 38, κάτοικος Ἑλληνικοῦ Ἰωαννίνων, πατὴρ τριῶν τέκνων ἀνηλίκων, πάσχει ἀπὸ χρονία νεφρικὴ ἀνεπάρκεια, νοσηλευόμενος στὴν μονάδα τεχνητοῦ νεφροῦ στὸΝοσ. Χατζηκώστα, παρακαλεῖ τοὺς φιλανθρώπους ὅπως τὸν ἐνισχύσουν οἰκονομικὰ. Γιὰ τὸν σκοπὸ αὐτὸ ὑπάρχει ἕνα βιβλιάριο στὴν Ἐθνικὴ Τράπεζα μὲ τὸν ἀριθμὸ 362) 3423336.

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΕΧΝ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Τὸ τεχνικὸ γραφεῖο τοῦ κ. Εὐθυμίου Μπαρμπαλιοῦ μετεφέρθη εἰς τὴν Πλατεῖα Πάργης ἀριθ. 2. 1ον ὄροφο (δίπλα ἀπὸ τὸν Ἱ. Ν. Ἁγίου Γεωργίου). Τηλ. 29-242.

ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΡΟΒΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ (ΜΟΥΣΙΚΟΝ)

ΜΠΕΤΤΥ (ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ)

ΤΑ → ΝΕΑ → Σ'ΟΛΟ → ΤΟΝ → ΚΟΣΜΟ →

Πρόταση γιὰ σύγκληση τὸ 1981 συνάντηση κορυφῆς τῶν «μεγάλων»

ΣΚΕΠΤΙΚΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΝΑΤΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΠΡΕΖΝΙΕΦ - ΝΤ· ΕΣΤΑΙΝ

Ζισκὰρ: «Οἱ συνομιλίες ὑπῆρξαν χρήσιμες».

ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ, 19, — Σκεπτικισμὸς ἐπικρατεῖ στὸ ΝΑΤΟ ὅσον ἀφορᾶ τὰ ἀποτελέσματα τῆς συναντήσεως στὴν Βαρσοβία μεταξὺ τῶν προέδρων κ.κ. Μπρὲζνιεφ καὶ Ζισκὰρ Ντ' Ἐσταὶν.

«Ὁ πρόεδρος Ζισκὰρ μετέβη στὴ Βαρσοβία χωρὶς ἡ ΕΣΣΔ νὰ πδοσφέρει τίποτε», εἶναι ἡ γνώμη διπλωμάτη, ποὺ προσθέτει μὲ πικρία: Γίνεται ἀποδεκτὴ ἡ συνάντηση μὲ τὸν κ. Μπρζνιεφ χωρὶς ὁ Σοβιετικὸς ἡγέτης νὰ προβεῖ ἐκ τῶν προτέρων καὶ σὲ ἐλαχίστη χειρονομία. Εἶναι ἤδη μιὰ ἐπιτυχία γιὰ τὶ σοβιετικὴ διπλωματία».

Ἀπὸ τοὺς ἀτλαντικοὺς διπλωματικοὺς κύκλους ὑπεθυμίζεται ὅτι ἡ Γαλλία εἶναι ἡ μόνη Εὐρωπαϊκὴ χώρα ποὺ διατήρησε εἐπαφὲς σὲ ὑψηλὸ ἐπίπεδο μὲ τὴ Μόσχα παρὰ τὰ γεγονότα τοῦ Ἀφγανιστὰν.

Στὸ Παρίσι ἡ συνάντηση τοῦ Γάλλου προέδρου κ. Ζισκὰρ Ντ Ἐσταὶν μ τὸν Σοβιετικὸ ἡγέτη κ. Μπρὲζνιεφ ἔτυχε σοβαρῶν ἐπικρίσεων ἀπὸ τοὺς Γάλλους πολιτικοὺς ἀρχηγοὺς καὶ τὸν Γαλλικὸ Τύπο,

Ὁ μόνος πολιτκὸς ἡγέτης ποὺ ἐνέκρινε ἀπόλυτα τὴν συνάνητηση εἶν αι ὁ ἀρχηγὸς αοῦ Κ.Κ. Γαλλίας κ. Ζώφζ Μαρσαί, ποὺ δήλωσε ὅτι «ἡ Γαλλία πρέπει νὰ ἔχει πολιτική, ποὺ νὰ μὴν εὐθυγραμμίζεται μὲ κανένα συνασπισμὸ».

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΝΤ ΕΣΤΑΙΝ

ΒΑΡΣΟΒΙΑ, 19.— Ὁ Γάλλος πρόεδρος Ζισκὰρ Ντ Ἐσταὶνκ δήλωσε, κατὰ τὴν ἀναχώρησή του ἀπὸ τὸ στραιτωτικὸ ἀεροδρόμιο Βαρσοβίας, ὅτι οἱἡ συνομιλίες του μὲ τὸν κ. Μπρὲζνιεφ — πραγματοποίησαν τὸ σκοπὸ τους, ποὺ ἦταν νὰ ἐπιτραπεῖ, γιὰ πρώτη φορὰ ἀπὸ τίς ἀρχές τοῦ χρόνου, νὰ δοθεῖ μία ἐξήγηση στὸ ἀνώτατο δυνατὸ ἐπίπεδο γιὰ τὰ αἴτια τῶν ἐντάσεων στὸν κόσμο.

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γαλλικοῦ Κράτους δήλωσε ὅτι ἐπὶ ὁρισμένων θεμάτων ἐκφράστηκαν «διϊστάμενες ἀπόψεις», κυρίως «ὅσον ἀφορᾶ τὸ Ἀφγανιστὰν».

Σ' ἕνα δημοσιογράφο ποὺ τὸν ρώτησε ἂν εἶναι ἱκανοποιημένος ὁ κ. Ζισκὰρ Ντ' Ἐσταὶν ἀπάντησε: «Δὲν μοῦ ἀρέσει νὰ χρησιμοποιῶ ἐπίθετα. Ἄς ποῦμε ὅτι οἱ συνομιλίες αὐτές ὑπῆρξαν χρήσιμες».

Ὁ Γάλλος ἐκπρόσωπος κ. Ζὰκ Μπλὸτ ἀνήγγειλε μετὰ τὴν σύνοδο κορυφῆς τῶν δύο προέδρων ὅτι ὁ κ. Ζισκὰρ Ντ Ἐσταὶν πρότεινε στὸν κ, Μπρὲζνιεφ τὴν σύγκληση γιὰ τὸ προσεχὲς ἔτος διασκψεως Κορυφῆς τῶν κυριωτέρων παγκοσμίων δυνάμεων.

Ὁ κ. Μπλὸτ πρόσθεσε ὅτι ὁ Γάλλος πρόεδρος ὑπογράμμισε στὸν κ. Μπρὲζνιεφ «τὴν ἀνάγκη νὰ ἐξετασθοῦν τὴν κατάλληλη στιγμὴ στὸν ἀνώτατο δυνατὸ ἐπίπεδο τὰ αιτια τῶν ἐντάσεων στὸν κόσμο». Ὁ Γάλλος πρόεδρος, διευκρίνισε ὁ ἐκπρόσωπος, ἐκδήλωσε τὴν προτίμησή του γιὰ «μιὰ σύνοδο τῶν κυριωτὲρων ὑπευθύνων μᾶλλον, ἀπὸ πολυάνθρωπη συνάντηση».

Ἐπίσης, ὁ Γάλλος πρόεδρος εἶπε στὸν κ. Μπρὲζνιεφ ὅτι γιὰ νὰ κατασταεῖ δυνατὴ παρόμοια διάσκεψη κορυφῆς τὸ 1981 «πρέπει νὰ γίνει τὸ πᾶν γιὰ νὰ ἀποφευχθεῖ ἡ αὔξηση τῶν αἰτίων τῆς Διεθνοῦς ἐντάσεως.

Στὴν Βόννη ἡ Δυτικογερμανικὴ Κυβέρνηση χαιρέτησε χθὲς τὴν ἀπρόοπτη συνάντηση μεταξὺ τοῦ Γάλλου προέδρου Ζισκὰρ Ντ' Ἐσταὶν καὶ τοῦ κ. Μπρὲζνιεφ ὡς «ἕνα βῆμα πρὸς τὴν ὀρθὴ κατεύθυνση γιὰ τὴν ἐκτόνωση τῆς ἐντάσεως Ἀνατολῆς — Δύσεως.

«Χαιρετίζουμε καὶ ὑποστηρίζουμε τὴν πδρωτοβουλία τοῦ Γάλλου προέδρου», δήλωσε ὁ κυβερνητικὸς ἐκπρόσωπος κ. Μπαΐλινγκ.

«Ἡ συνάντηση τοῦ κ. Ζ ισκὰρ Ντ Ἐσταὶν, ὅπως καὶ κείνη τοῦ Σοβιετικοῦ καὶ το Ἀμερικαανοῦ ὑπουργοῦ Ἐξ ρικῶν στὴ Βιέννη τὴν περασ νυ 6δομάδα εἶναι ἕνα βή πρὸς τὴν ὀρθὴ κτεύθυνση, ε πε ὁ κ. Μπλαιλννγκ.

ΕΚΠΛΗΞΗ ΣΤΟ ΝΑΤΟ

ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ, 19.— Ἡ ἔ πληξη ὑπερισχύει στὸ ΝΑΤ μετὰ τὴν ἀναγγελία τῆς Γα λικῆς προτάσεως γιὰ τὴν σύ κληση τὸ 1981, συναντήσεω κορυφῆς τῶν κυριωτέρων δυν μεων.

Ἐπὶ τοῦ παρόντος πρόκει ται γιὰ καθαρὰ Γαλλικὴ πρω τοβουλία», δήλωσε διπλωματ κὴ πηγὴ. «Τὸ ΝΑΤΟ θὰ ἐξετά σει μόνο ἐὰν συζητήθηκε τὸ ζή τημα τοῦ Ἀφγανιστὰν.

Πάντως, στοὺς διπλωματι κοὺς κύκλους τοῦ ΝΑΤΟ ἐπι κρατεῖ ἔκπληξη γιὰ τὴν πρωτ βουλία τῆς συναντήσεως τῆ Βαρσοβίας, π.ὺ ἐμφανίζετα ἐκ πρώτης ὄψεως ἀνεπαρκῶ προετοιμασμὲ η καὶ γιὰ νὰ τὴ ὁποία οἱ σύμμαχοι κρατήθη καν ἐπιμελῶς στὸ περιθώρι

Ἄν καὶ δὲν ὑπῆρξε μέχ τώρα καμμιὸ χειρονομία τ Μόσχας γιὰ τὰ ζήτημα το Ἀφγανιστὰν —προσθέτουν ἴδιες πηγές — ὁ πρόεδρ Ζισκὰρ Ντ Ἐσταίν πρόσφε στοὺς Σοβιετικοὺ ς «διπλω τικὴ ἐπιτυχία ἀπολύτως δω ἀν».

ΕΙΔΗΣΕΙΣ μὲ λίγα λόγια

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 19. — Ὁ Τζίκας Σεντεκίδης 25 χρόνων, τσιγγάνος κατήγγειλε στή Χωροφυλακή Βεροίας ὅτι ἐνῶ κοιμόταν στή σκηνή του ἔξω ἀπό τό χωριό Μονόσπιτα, ἄγνωστοι μπῆκαν μέσα καί πῆραν ἕνα κιβώτιο πού εἶχε μέσα χρυσά νομίσματα καί κοσμήματα ἀξίας περίπου 900 χιλιάδων δραχμῶν.

***

ΑΘΗΝΑ. — Τόν ἀρχηγό τῆς ΕΔΗΚ κ. Ι. Ζίγδη ἐπισκέφθηκαν στό γραφεῖο του ἐκπρόσωποι τῶν ἐργαζομένων στά ἐργαστήρια γυναικείων ἑτοίμων ἐνδυμάτων καθώς καί ἐκπρόσωποι τῶν ὑπαλλήλων ἑστιατορίων, κέντρων διασκεδάσεως καί ἀποφοίτων τουριστικῶν σχολῶν καί τῶν ἐνημέρωσαν γιά τά κλαδικά τους προβλήματα.

Ὁ ἀρχηγός τῆς ΕΔΗΚ ὑποσχέθηκε νά μελετηθοῦν ἀπό τό κόμμα ἐμπεριστατωμένα τά αἰτήματα τῶν ἐργαζομένων, γιά νά τύχουν τῆς ἐπιβαλλομένης συμπαραστάσεως.

***

Ὁ εὑρισκόμενος στήν Ἀθήνα ὑπουργός Ἐξωτερικῶν τῆς Κύπρου κ. Ν. Ρολάνδης θά ἔχει συνάντηση σήμερα τό πρωί στίς 10.00, μέ τόν ὑπουργό Ἐξωτερικῶν κ. Κ. Μητσοτάκη καί στίς 11.30′ μέ τόν πρωθυπουργό κ. Γ. Ράλλη.

***

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 19. — Στή Δράμα ὁ Νικ. Μαχαίρας, ἐνάμισυ χρονῶν ἐνῶ ἔπαιζε στήν κουζίνα καί ἡ μητέρα του ἀπουσίαζε, ἔσπρωξε τή συσκευή ὑγραερίου ἡ ὁποία καί τόν καταπλάκωσε. Ὁ μικρός ἔκαμε ἐμετό μέ ἀποτέλεσμα νά πεθάνει ἀπό πνιγμονή.

Δὲν ἑορτάζουν

— Ἡ κ. Ἑλένη Στατηρᾶ.

— Ὁ κ. Κων)νος Κατσαδήμας, ὀδοντίατρος.

— Ὁ κ. Κων)νος Ζιάκκας, πολιτικὸς μηχανικός, λόγω πένθους.

— Ἡ κ. Ἑλένη Μιχ. Γκόλα.

— Ὁ κ. Κώστας Χονδρὸς.

— Ὁ κ. Κων)νος Μπάγης.

— Ὁ κ. Κων)νος Κωσταδήμας, τέος γενικὸς ἐπιθεωρητής Μ. Ε., λόγω πένθους.

— Ἡ Ἑλένη Κανδηλᾶ, λόγω πένθους.

— Ὁ κ. Κων)νος Σάρρας, ὑπάλληλος Τραπέζης.

— Ὁ κ. Κων)νος Πέτρου Σεπετᾶς.

— Ὁ κ. Κων)νος Μήτσης, λόγω ἀσθενείας.

— Ὁ κ. Κων)νος Τριανταφύλλου, τραπεζικὸς ὑπάλληλος.

— .Ο κ. Κων)νος Κωνστάντης, λόγω πένθους (Ἀγγέλου Φορέστη ἀρ. 10).

— Ὁ κ. Κώστας καὶ ἡ κ. Ἑλένη Σαραγιαννίδη.

— Ἡ κ. Λίνα Λώλη — Γεροργιάννη.

— Ἡ κ. Ἑλένη Πρίντζη, ἰατρὸς.

— Ὁ κ. Κώστας Ἀναστασίου, ὀδοντίατρος.

— Ὁ κ. Κων)νος Μπογιοσιὰν.

— Ὁ κ. Κώστας Γιαννῆς.

— Ὁ κ. Κων)νος Δερέκας, συν)χος ἐκπαιδευτικὸς.

— Ὁ κ. Κων)νος Ρεκατσίνας.

— Ὁ κ. Κων)νος Λούσης.

— Ἡ κ. Ἑλένη Γερ. Ἰωαννίδου.

— Ὁ κ. Κων)νος Δεσπότης.

— Ὁ κ. Κων)νος Χριστοδούλου, δασολόγος.

— Ὁ κ. Κων)νος Ματσόπουλος, ἰατρὸς.

—Ὁ κ. Κων)νος Σακκάς, φιλόλογος,

— Ὁ κ. Κων)νος Κήτας.

— Ὁ κ. Κων)νος Τσίντζας.

— Ἡ κ. Ἑλένη Β. Φλουτάκου.

(Κοινωνικὰ δημοσιεύονται καὶ εἰς τὴν 5ην σελίδα).

Ἡ δραστηριότητα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ τὸ τελευταῖο δεκαπενθήμερο

Ἀπὸ τὴν ΤΥΔΚ τῆς Νομαρχίας Ἰωαννίνων σημειώθηκε ἡ ἀκόλουθος δραστηριότητα ἀπὸ 5—5—80 μέχρι σήμερα.

1. Πραγματοποιήθηκαν οἱ κάτωθι μεταβάσεισ

1) Στὴν Κοιν. Κατσικᾶς: Γιὰ τὴν ὁριοθέτησιν κοινοτικῶν δρόμων.

2) Στὴν Κοιν, Κτισμάτων: Γιά τὴν ἐπίβλεψη τοῦ ἔργου (κατ. κινο. πλατείας.

3) Στὴν Κοιν. Ἐλεούσας: Γιὰ τὴν ;ξὲταση διαφόρων θεμάτων κατοίκων αὐτῆς.

4) Στὸ Δῆμο Κονίτσης: Γιὰ τὴν ἐξὲταση θεμάτων τοῦ Δήμου.

5) Στὴν Κοιν. Καλλιθέας: Γιὰ τὴν ἐπιμέτρηση ἐργασιῶν κοινοτικῆς πλατείας.

6) Στὴν Κοιν. Μαζίου: Γιὰ τὴν λήψη στοιχείων πρὸς σύνταξη τοπογραφικοῦ διαγράμματος.

7) Στὴν Κοιν. Δωδώνης: Ἐπιμέτρηση ἐργασιῶν ὑδραγωγείου,

8) Στὴν Κοιν. Δραμεσιῶν: Γιὰ τὴν λήψη στοιχείων πρὸς σύνταξη τοπγραφικοῦ διγράμματος.

9) Στὴν Κοιν. Γερακαρίου:. Ὁροθέτηση τῶν διοικητικῶν ὁρίων Πλατανιᾶς Γερακαρίου — Δαφνούλας.

10) Στὴν Κοιν. Τεραχίου: Γιὰ τὴν ἐπιδότηση καὶ ἐπίβλεψη ἔργου ὑδρεύσεως.

11) Στὴν Κοιν. Ζίτσης: Γιὰ τὴν ἐιμὲτρηση καὶ ἐπίβλεψη ἀντιστηρίξεως τοίχου.

12) Στὴν Κοιν. Ἀμαράντου: Γιὰ τὴν λήψη στοιχείων πρὸς σύνταξη μελέτης ὁδοῦ.

13) Στὴν Κοιν. Καρίτσας: Γιὰ τὴν ἐπιμέτρηση ἐργασιῶν κατ. κοιν. πλατείας.

14) Στὴν Κοιν. Ραδοβιζίου: Γιὰ τὴν λήψη σχτοιχείων πρὸς σύνταξη μελέτης ὁδοῦ.

15) Στὴν Κοιν. Παλαιοχωρίου Σιράκου: Γιὰ τὴν λήψη στοιχείων πρὸς σύνταξη μελέτης ὑδραγωγείου.

16) Στὴν Κοιν. Θεριακησίου: Γιὰ τὴν χωροστάθμιση ὑδραγωγείου.

18) Στὴν Κοιν. Ἡλιόκαλης: Γιὰ τὴν λήψη στοιχείων πρὸς σύνταξη μελέτης ὁδοῦ.

18) Στὴν Κοιν. Σενίκου: Γιὰ τὴν ἐπιμὲτρηση ἐργασιῶν ὑδραγωγείου.

19) Στὴν Κοιν. Ἐπισκοπικοῦ: Γιὰ τὴν ἐπιμέτρηση ἐργασιῶν κιονοτικοῦ γραφείου.

20) Στὴν Κοιν. Πετροβουνίου: Γιὰ τὴν λήψη στοιχείων πρὸς σύνταξη μελέτης ὁδοῦ.

***

ΙΙ) Παρτλήφθησαν τὰ κάτωθι ἔργα:

1) Κοινοτικὴ πλατεία Κοινότητας Ριαχόβου.

2) Κοινοτικὴ ὁδὸς Κοινότητας Ραβενίων.

3) Κατασκευὴ γεφύρας Κοινότας Μάζιας.

***

ΙΙΙ) Ἐξεδόθησαν διάφοροι λογαριασμοὶ γιὰ τὴν πληρωμὴ ἐκτελεσθεισῶν ἐργασιῶν ἔργων χρηματοδοτουμὲνων ἀπὸ προγράμματα Δημοσίων Ἐπενδύσεων ἔτους 1979 συνολικοῦ ποσοῦ 5.166.832.

***

ΙV) Συνετάγησαν οἱ παρκάτω μελέτες:

1) Ἐπισκευὴ ἀρδευτοκοῦ ἔργου Κοιν. Μαυροπούλου προϋλογισμοῦ 200.000 δραχ.

2) Ἀνέγερση κοιν. καταστήματος Κοιν. Φραγκάδων προϋπολογισμοῦ 500.000 δραχ.

3) Διαμόρφωση ἐλευθὲρων χώρων καὶ παιδικὴ χαρὰ Δήμου Δελβινακίου προϋπολυογισμοῦ 805.000 δραχ.

4) Διάνοιξη δασικῆς ὁδοῦ Γ′ κατηγορίας δάσους κοιν. Γρεβενιτίου προϋπολογισμοῦ 1.100.000.

5) Διάνοιξη δασικῆς ὁδοῦ Γ′ κατηγορίας δάσους κοινότητας Φραγκάδων προϋπολογισμοῦ 400.000.

6) Διαμόρφωση ἐλευθ. χώρου, πλακοστρώσεις, παιδικὴ χαρὰ Δήμου Κονίτσης προϋπολογισμοῦ 2.000.000.

Ἀναδιοργάνωση καὶ ἀναδιάρθρωση ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας

ΑΘΗΝΑΙ, γ9.— Τὴν ἀνάγκη κινητοποιήσεως τοῦ ἀνθρωπίνου παράγοντα γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τῶν βασικῶν προβλημάτων τῆς ἑλληνικῆς γεωργίας καθὼς καὶ τὴν σκοπιμότητα ἀναδιαρθρώσεως τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου ἐπισημαίνει ὁ ὑπουργὸς Γεωργίας κ. Ἀθ. Κανελλόπουλος, μὲ ἐγκύκλιο ποὺ ἀπηύθυνε χθὲς στὸ προσωπικὸ τοῦ ὑπουργείου.

Εἰδικώτερα, γιὰ τὴν ἀναδιοργάνωση καὶ ἀναδριάρθρωση τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας, ὥστε νὰ ἀνταποκριθοῦν πληρέστερα στίς συνθήκες ποὺ δημιουργοῦνται ἀπὸ τὴν προσχώρηση τῆς χώρας στίς Εὐρωπαϊκὲς Κοινότητες, ὁ κ. Κανελλόπουλος ὑπέγραψε διαταγή, μὲ τὴν ὁποία καλεῖ τὸ προσωπικὸ τοῦ ὑπουργείου νὰ ὑποβάλει μέσα σὲ δεκαπέντε ἡμέρες προτάσεος. Τίς προτάσεις αὐτές θὰ ἐπεξεργασθεῖ εἰδικὴ ἐπιτροπή, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ τοὺς δύο ὑφυπουργούς, τὸν γεν. γραμματέα, τοὺς γεν. διευθυντὲς καὶ τοὺς ἀναπληρωτές γεν. διευθυντὲς τοῦ ὑπουργείου.

Στὴν ἐγκύκλιό του ὁ κ. Ὑπουργὸς ἐπισημαίνει, ἐξ ἄλλου, τὰ ἑξῆς βασικὰ προβλήματα τῆς Ἑλληνικῆς γεωργίας:

— Εἰσαγωγὴ τῶν ἀναγκαίων θεσμῶν.

— Ἐπίλυση τῶν διαρθρωτικῶν προβλημάτων τῆς γεωργίας.

— Ὀργάνωση τῆς ὑποδομῆς τῆς ἐμπορίας τῶν γεωργικῶν προϊόντων.

— Ἐκσυγχρονισμὸς τῆς παραγωγῆς.

— Μείωση τοῦ κόστους παραγωγῆς καὶ βελτίωση τῆς παραγωγικότητας.

Ἐπισημαίνεται ὅτι γιὰ τὴν ἐπιτυχία τῆς σχετικῆς κινητοποιήσεως σὲ πανελλήνια κλίμακα ἐπιβάλλεται ἡ ἀποκατάσταση σταθεροῦς καὶ εἰλικρινοῦς συνεργασίας τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου μέ ὅλες τίς κοινωνικές ὁμάδες καί τάξεις καὶ ἰδιαίτερα μὲ τοὺς ἐκπροσώπους τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου. «Βάσει τῆς συνεργασίας μας αὐτῆς», τονίζει ὁ κ. Κανελλόπολος, «πρέπει νὰ εἶναι ἡ ἔλλογη συμμετοχὴ καὶ στίς ἀποφάσεις καὶ στίς εὐθύνες καὶ στίς θυσίες κα στίς ὀφειλές ὅλων τῶν παραγόντων τῆς ἀγροτικῆς οἰκονομίας».

Γιὰ τὴν ἀποκατάσταση αὐτῆς τῆς συνεργασίας μὲ τὸ κοινὸ ἀποφασίσθηκαν τὰ ἑξῆς:

— Δημιουργεῖται εἰδικὸ «γραφεῖο» συνεργασίας μὲ τίς παραγωγικὲς τάξεις.

— Ὅλες οἱ ὑπηρεσίες, κεντρικές καὶ περιφερειακές θὰ δέχονται καθημερινὰ τὸ κοινό, στίς 12. Ἀπόλυτη προτεραιότητα στίς ἐπαφές αὐτές θὰ ἔχουν οἱ σωματειακές ἐκπροσωπήσεις.

— Λαμβάνονται μέτρα γιὰ τὴν ταχύτερη δυνατὴ ἀπάντηση σὲ ἀναφορές, γραπτές, ἤ προφορικές, τῶν πολιτῶν.

Στὴν ἐγκύκλιὰ του ὁ κ. Ὑπουργὸς ἀναφέρεται, ἐπίσης, σὲ θέματα καταστάσεως τῶν ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου καὶ ἐξαγγέλλει τὴν προώθηση σειρᾶς σχετικῶν διαταγμάτων. Ἕνα πρῶτο μέτρο ποὺ ἀποφασίσθηκε, ἤδη, εἶναι ἡ κατάργηση τοῦ συστήματος τῆς κάρτας καὶ τοῦ βιβλίου προσελεύσεως καὶ ἀποχωρήσεως τοῦ προσωπικοῦ.

Ἐξ ἄλλου, προκηρύχθηκαν βραβεῖα γιὰ τὴν συγγραφὴ ἀπὸ τὸ προσωπικὸ τοῦ ὑπουργείου ἐπιστημονικῶν καὶ λογοτεχνικῶν ἔργων ποὺ θὰ κριθοῦν ἀπὸ εἰδικές ἐπιτροπές στὸ τέλος τοῦ χρόνου. Εἰδικότερα, προκηρύχθηκαν βραβεῖα (100.000 καὶ 50.000 δραχ.) γιὰ ἐργασίες στὰ ἑξῆς θέματα!

Πνίγηκε 34χρονος

ΑΘΗΝΑΙ, 19. — Πνίγηκε χθὲς τὸ ἀπόγευμα, στὴ θαλασσία περιοχὴ Βρυσάκια τοῦ Β. Εὐβοϊκοῦ, ὁ Εὐάγγελος Γραμματικογιάννης, ἐτῶν 34, ἀπὸ τὰ Ψαχνᾶ — Εὐβοιας.

Τὸ πτῶμα του διακομίσθηκε στὸ νεκροτομεῖο Ἀθηνῶν.

Ἡ Λιμενικὴ ἀρχὴ Χαλκίδος διενεργεῖ σχτικὴ προανάκριση.

Ἡ τύχη σας σήμερα...

ΑΘΗΝΑΙ, 19. — Στή σημερινή κλήρωση τοῦ Λαϊκοῦ Λαχείου κέρδισαν οἱ ἑξῆς ἀριθμοί:

Ὁ ἀριθμός 14079 κερδίζει 2.000.000 δραχμές.

Ὁ ἀριθμός 53976 κερδίζει 400.000 δραχμές.

Ὁ ἀριθμός 69892 κερδίζει 200.000 δραχμές.

Ἀπό 40.000 δραχμές κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

6019 29949 36836 44202
61123

Ἀπό 20.000 δραχμές κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

1976 8803 18674 23052
24771 41053 49509 56877
65885 76637

Ἀπό 10.000 δραχμές κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

204 3909 4086 10536
11855 16331 20086 26043
28056 32112 33784 35713
39270 46465 52383 55435
59681 63997 68709 72126
73758 78750

Ἀπό 6.000 δραχμές κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

3178 4847 7221 9454
14829 23474 24066 24090
29268 31531 33003 35002
37757 38308 40432 44973
4Γ7957 48758 54123 58149
62755 63386 65074 67077
70744 74305 77218 77969
58930 79452

Ἀπό 4.000 δραχμές κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

1035 2427 5558 6740
7892 9925 11087 12718
14069 15580 17082 17853
19465 21037 21758 22430
25562 26654 27345 28737
30720 34671 35924 36595
38859 39761 41974 43215
45754 47126 50220 50971
51702 52434 53945 54864
56046 57418 60432 61874
66746 67898 69460 70021
70273 71465 72877 76066
79271 79633

Τέλος, ἀπό 200 δραχμές κερδίζουν ὅλοι οἱ ἀριθμοί πού λήγουν στό ἐννέα (9).

Ο ΤΥΧΗΡΟΣ ΛΑΧΕΙΟΠΩΛΗΣ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν κλήρωσιν τοῦ Λαϊκοῦ Λαχείου ὁ α′ λαχνὸς ἀριθ. 14079 ποὺ κερδίζει 2,000.000 δραχ. ἐπωλήθη εἰς τὴν πόλι μας ἀπὸ τὸν τυχηρὸν λαχειοπώλην Χρῆστον Πλιακοπάνον.

Ἐπιτυχία σημειώνουν οἱ παραστάσεις τοῦ Ο.Η.Θ

Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ — ΗΜΙΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΗΠΕΙΡΟΥ, συνεχίζει τίς παραστάσεος στὸ θέατρο τοῦ Καμπερείου μὲ τὴν κωμωδία τοῦ Μολιέρου «Ο ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΣ».

Μέχρι τὴν Κυριακὴ 25 Μαΐου καὶ κάθε βράδυ— μετὰ τὴν πρωτοφανὴ ἐπιτυχία — «Ὁ «Φιλάργυρος» θὰ συνεχίσει νὰ παρουσιάζεται στὰ Γιάννινα Ἀπὸ 27 Μαΐου μὲχρι 8 Ἰουνίου ὁ Ο.Η.Θ. θὰ δώσει παραστάσεις σὲ πόλεις καὶ χωρ ὰ τῆς Κέρκυρα καὶ τῆς Θεσπρωτίας. Ἐπίσης μετὰ θὰ δοθοῦν παραστάσεις στοὺς νομοὺς τῆς Ἄρτας, Πρὲβεζας καὶ Λευκάδας, Ὡς τὸ τέλος Ἰουνίου ποὺ λήγει ἡ σύμβαση μὲ τὸ Υ.Π.Ε.Π.Ε.

Ἡ ἐπιτυχία τῶν παραστ σεων τῶν Γιαννίνων εναι β 6αιο ὅτι θὰ συνεχιστ στὶς ἄλλες πόλεις τῆς Β. Ἑλλάδος.

Ὁ Ο.Η.Θ. ἔδωσε ἐξετάσ μὲ κλασσικὴ κωμωδία κα πως τοὐλάχιστον ἀποδεικ καθημερινὴ κοσμοσυρρο τὶς πὲρασε πετυχημένα. Κ γενικὴ ὁμολογία τὸ καλλ νικὸ ἀποτέλεσμα συ για γιὰ περαιτὲρω ἐνίσχυση συλλόγου ποῦ ξεκίνησε ἀπό τίποτα γιὰ νὰ γίνει ἕνας ἀ τοὺς ἐνεργητοικώτερους πολι στικοὺς φορεῖς τῆς Β.Δ. Ἑλ δος.

Ἐπειδὴ ἡ παράσταση ἐν ;ξωντωτικὴ γιὰ τὺς ἠθοπ οὺς ἰδιαίτερα γιὰ τὸ ρόλο Ἀρπαγὸν, τὸ Δ.Σ. τοῦ Ο.Η ἀποφάσισε νὰ δίνεται καθ ρινὰ μόνο μιὰ παράστα στὶς 9.30′ μ.μ.

Ἡ νέα διοίκηση Πολυτέκνων

Ἡ νεοεκλεγεῖσα (προχθὲς) διοίκησις τοῦ συλλόγου Πολυτέκνων τοῦ Νομοῦ Ἰωαννινων. συγκροτήθηκε σὲ σῶμα ὡς ἑξῆς:

Πρόεδρος: Χήρας Ἐμμανουήλ, Ἀντιπρόεδρος: Μήταρης Νικόλαος, Γει. Γραμματεὺς: Καλαντζῆς Ἠλίας, Ταμίας: Μπουκουβάλας Γεώργιος.

ΜΕΛΗ: Κλεύρας Κων)νος, Τρουμπούκης Δημήτριος, Ἐφαπλωματὰς Κων)νος.

Γιὰ τὴν Ἐξελεγκτικὴ Ἐπιτροπὴ: Τζαρούχης Ἀπόστολος, Γιαννάκης Δημήτριος, Πάππος Δημοσθένης,

ΠΡΟΓΝΩΣΙΣ τοῦ καιροῦ

Γιὰ σήμερα Τρίτη στὴν περιοχὴ τοῦ Νοτίου Αἰγαίου, τὴν Κρήτη καὶ τὰ Δωδεκάνησα προβλέπεται σχεδὸν αἴθριος καιρὸς μὲ λίγες νεφώσεις. Στὴν ὑπόλοιπη χώρα προβλέπονται ἀραιὰ νεφώσεις καί βροχές.

Προοδευτικὰ ὅμως ὁ καιρὸς θὰ βελτιωθεῖ σέ ὁλόκληρο τὸ Αἰγαῖο καὶ τὸ Ἰόνιο ἐνῶ στὴν Ἠπειρωτικὴ χώρα θὰ γίνει ἄστατος ὁπότε ἐκτὸς ἀπὸ τίς τοπικὲς βροχές ἤ καί καταιγίδες ποὺ θὰ σημειωθοῦν θὰ ἔχουμε καὶ διαστήματα μὲ ἥλιο. Πάντως τὸ βράδυ ὁ καιρὸς θὰ βελτιωθεῖ σὲ ὅλες τὶς περιοχὲς.

Οἱ ἄνεμοι θὰ εἶναι μεταβλητοι ἀσθενεῖς μέχρι μέτριοι καὶ ἡ θάλασσα λίγο ταραγμὲνη μέχρι ταραγμένη.

Ἡ θερμοκρασία θὰ σημειώσει μικρὴ ἄνοδο.

Γιὰ αὔριο Τετάρτη θὰ διατηρηθεῖ ὁ ἄστατος καιρὸς κυρίως στὴν Ἠπειρωτικὴ χώρα ὅπου καί θὰ σημειωθοῦν λίγες βροχές ἤ καταιγίδες τὴ ν ἡμὲρα.

Οἱ ἄνεμοι θὰ εἶναι μεταβλητοὶ ἀσθενεῖς μέχρι μέτριοι καὶ ἡ θερμοκρασία θὰ παραμείνει σχεδὸν ἀμετάβλητη.

2 ΧΡΟΝΙΑ ΣΕ 22ΕΤΗ ΓΙΑ ΑΣΕΛΓΕΙΑ ΣΕ 15 ΧΡΟΝΗ

ΑΘΗΝΑΙ, 19.— Ποινὴ φυ κίσεως δύο ἐτῶν ἐπέβαλε Πρωτοβάθμιο Κακουργοδικ στὸν Ἰωάν. Βεντούρη, ἐτ 22, τεχνίτη, κατηγορούμ γιὰ ἀσελγεῖς πράξεις σὲ βάρ ὀνηλίκου κοριτσιοῦ.

Ὁ καταδικασθεὶς εἶχε συ ληφθεῖ στίς 22 Μαρτίου 19 ἐπειδὴ ἀσὲλγησε σὲ βάρος 15χρονη Μαργίτας Δ. στὴν ριοχὴ τοῦ Φιλοπάππυυ.

Συγχαρητήριες ἐπισκέψεις

Ἡ δὶς Ἑλενίτσα Ν. Τσέ καὶ ὁ κ. Δημήτριος Παπαβ σιλείου διὰ τοὺς ἀρραβῶνα των καὶ ἑορτὴν, θὰ δεχθοῦ συγχαρητηρίους ἐπισκέψεις τ 21ην Μαΐου εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁ δοῦ Ἀρύβα 40 οἰκίαν των.

Πανήγυρις Ἱεροῦ Ναοῦ

Σήμερον 20 Μαΐου πανηγυρίζει ὁ Ἱερὸς Ναὸς Ἁγίου Νικολάου Νίστορας — Κατσανοχωρίων μὲ θεία λειτουργία, μέγα ἁγιασμὸ καὶ λιτάνευσι τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνος,

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ νεοεκλεγεῖσα διοίκησις τοῦ Συλλόγου Πολυτὲκνων Ἰωαννίνων, εὐχαριστεῖ τὴν διοίκησιν τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συν)μῶν Ἰωαννίνων γιὰ τὴν παραχώρησιν τῆς αἰθούσης γεν. συνελεύσεων πρὸς τὸν Σύλλογο γιὰ τὴν διενέργεια γενικῆς συνελεύσεως καὶ ἀρχαιρεσιῶν.