

ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

ὑπὲρ πατριωτικῶν καὶ ἀγαθοεργῶν σκοπῶν.

Ὑπὲρ τοῦ «Ερυθροῦ Σταυροῦ» εἰσπράχθησαν ἐν Σόφω δραχ. 3,500 ἐκ χοροῦ, δοθέντος ἐν τῷ αὐτοῦ θεάτρῳ.

Τὸ δημοτικὸν συμβούλιον Ἀθηνῶν ἀνέγραψεν ἐν τῷ προϋπολογισμῷ αὐτοῦ δραχ. 2,000 συνδρομὴν τοῦ δήμου ὑπὲρ τῆς ἑταιρίας τῶν φυλακῶν.

Ὁ πρό τινος ἀποβιώσας ἐνταῦθα Δημ. Μαρκοπουλιώτης κατέλιπε δρ. 300 ὑπὲρ τοῦ Ἑθνικοῦ στόλου.

Ὑπὲρ τῶν ἐνταῦθα καταδίκων ἡ κ. Ταρσίτσα Ἀδαμαντίδου προσήνεγκεν ἕνα διανεμηθῶσιν αὐτοῖς διὰ τοῦ εἰσαγγελέως τῶν ἐφετῶν δραχ. 112.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Ἐπιστήμη, Καλλιτεχνία.

Ἡ ἀλληλογραφία τῆς Γεωργίας Σάνδ.

Ἐν ἐπιστολῇ τινι αὐτοῦ πρὸς τὴν ἐφημερίδα «Figaro» ὁ κ. Troubat, βιβλιοθηκῆριος τῆς ἐν Κομπιένῃ βιβλιοθήκης καὶ ἐκτελεστής τῆς διαθήκης τοῦ Παύλου de Musset, ἀδελφοῦ τοῦ περιωνύμου ποιητοῦ, γράφει τὰ ἑξῆς:

«Σήμερον ἀνέγνωσα εἰς τὸ «Figaro» ὅτι πρόκειται μετὰ τῆς ἄλλης ἀλληλογραφίας τῆς Γεωργίας Σάνδ νὰ δημοσιευθῶσι καὶ πᾶσαι αἱ πρὸς αὐτὴν ἐπιστολαὶ τοῦ Ἀλφρέδου de Musset, ἐξ ὧν, ὡς προσθέτετε, βεβαιοῦται ὅτι θέλει γνωστῇ ὑπὸ νέαν ὅλως ὅψιν ὁ χαρακτήρ τῶν σχέσεων, αἵτινες συνέδεσαν ἄλλοτε τοὺς δύο ἐπιφανεῖς συγγραφεῖς.

Ἡ ἐπέμβασίς μου εἰς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην θέλει σὰς ἐκπλῆξει, ἀλλὰ τοῦτο πράττω ὑπείκων εἰς καθήκον καὶ ὑπόσχεσιν, ἣν ἔδωκα εἰς τὸν Παῦλον de Musset, παρὰ τοῦ ὁποίου ἔλαβον πάντα τὰ ἔγγραφα καὶ πάσας τὰς πρὸς τοῦτο ἀναγκαίας ὁδηγίας.

«Μεταξὺ δ' ἄλλων ἔχω λάβει παρ' αὐτοῦ καὶ αὐτόγραφον ἐπιστολὴν τῆς Γεωργίας Σάνδ, διακηρυκτούσης ὅτι ἔκαυσε τὰς ἐπιστολάς τοῦ Ἀλφρέδου de Musset. Ἀνάγκη λοιπὸν ἔσται νὰ ἀποδειχθῇ ὅτι ἡ ἀλληλογραφία τοῦ μεγάλου ποιητοῦ, ἣτις λέγεται ὅτι πρόκειται νὰ δημοσιευθῇ, εἶνε γνησία, ἀλλὰ τότε τί γίνεται ἡ διαβεβαίωσις ἣ δοθεῖσα ὑπὸ τῆς Γεωργίας Σάνδ εἰς τὸν Παῦλον de Musset;»

Πρὸς ταῦτα τὸ «Figaro» δι' ἑνὸς τῶν συντακτῶν αὐτοῦ τοῦ κ. Wolff ἀπαντᾷ ὡς ἑπεται:

«Αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ Musset πρὸς τὴν Γεωργίαν Σάνδ δὲν θὰ δημοσιευθῶσι, διότι αὐταὶ φυλάττονται ὑπὸ φίλου ἀσφαλοῦς, ὅστις δὲν θέλει παραδώσει αὐτάς. Διὰ τῆς διαθήκης αὐτῆς ἡ Κ^α Σάνδ καταλείπει πάντα τὰ ἔγγραφα τῆς, τὰ ἐρισκόμενα ἐν ταῖς οἰκίαις αὐτῆς ἐν Παρισίῳ καὶ Nohant, εἰς τὸν υἱὸν τῆς Μαυρίκιον. Ἀλλ' ἐν αὐτοῖς δὲν εὐρίσκοντο αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ Musset διὰ τὸν λόγον ὅτι ἡ Κ^α Σάνδ ζῶσα ἔτι ἐδώρηνεν αὐτάς εἰς τινα φίλον, συγγραφέα διάσημον, ὅστις ἐπὶ μακρὸν ὑπῆρξεν ἐκ τῶν οἰκείων αὐτῆς: τὴν ἀλληλογραφίαν ταύτην παρέδωκεν εἰς αὐτὸν ἡ Γεωργία Σάνδ ὡς μέσον ὑπερασπίσεως αὐτῆς ἐν ἀνάγκῃ, οὐχὶ δὲ ὡς ὅπλον πρὸς ἐπίθεσιν. Αἱ ἐπιστολαὶ λοιπὸν αὐτὰς οὐδέποτε θὰ δημοσιευθῶσιν, ἐκτὸς ἐὰν ὁ κ. Troubat, ὁ θεματοφύλαξ τῶν ἐμπιστευτικῶν ἀνακοινώσεων τοῦ κ. Παύλου de Musset, ἀρχίσῃ αὐτὸς τὴν μάχην.

Ὁ κ. Μαυρίκιος Σάνδ θὰ δημοσιεύσῃ λοιπὸν μόνον τὴν φιλολογικὴν ἀλληλογραφίαν τῆς μητρὸς του. Τὰς ἐπιστολάς τοῦ Ἀλφρέδου de Musset δὲν ἔκαυσε ἡ κυρία Σάνδ, ἀλλὰ διεφύλαξεν αὐτάς, ὅπως ἐν ᾗ ἡμέρᾳ ἤθελε τις κατηγορήσῃ αὐτὴν ὅτι ἐγένετο παραίτιος τοῦ θανάτου τοῦ Musset, φίλος τις αὐτῆς δυνήθῃ νὰ κάμῃ γνωστὴν τὴν ἀλήθειαν. Πράγματι δὲ ὁλόκληρος ἡ ἀλληλογραφία αὕτη εἶνε λαμπρὰ δικαιολόγησις τῆς Γεωργίας Σάνδ κατὰ τῶν συκοφαντιῶν τοῦ Παύλου de Musset.

Ὁ συγγραφεὺς, εἰς ὃν ἡ Γεωργία Σάνδ ἐνεπιστεύθη τὸν γάκελλον τῶν περὶ τῶν λόγων ἔγγράφων, δὲν ᾔσκησε νὰ ἀναλάβῃ μόνος αὐτὸς τὴν εὐθύνην τῆς παρακαταθήκης διὰ τοῦτο δὲ ἐγένοντο δύο αὐτῶν ἀντίγραφα, ἅτινα παρακατατέθησαν εἰς δύο ἄλλους φίλους, ἐξ ἑσῶ ἀσφαλεῖς. Μεταξὺ

δὲ τῶν τριῶν τούτων συνειρηθῇ ὅτι ἡ ἀλληλογραφία τοῦ Musset καὶ τῆς Γεωργίας Σάνδ θέλει ἀνῃκεῖ εἰς τὸν τελευταῖον ἐπιζήσαντα ἐξ αὐτῶν, ὅστις πάλιν διὰ διαθήκης θέλει διωρῆσαι αὐτὴν εἰς τὴν Ἑθνικὴν Βιβλιοθήκην τῶν Παρισίων ὡς μνημεῖον φιλολογικὸν τοῦ αἵματος, ἀπαγορεύων ὅμως ῥητῶς τὴν δημοσίευσιν οἰομένην τῆς ἀλληλογραφίας ἔγγραφου.

Ἐκ τούτων ἔπεται ὅτι ὁ κ. Μαυρίκιος Σάνδ οὐδὲν δύναται νὰ δημοσιεύσῃ, καὶ ἐπομένως ὁ κ. Troubat δὲν θὰ ἀναγκασθῇ νὰ ἀπαντήσῃ.

Κατὰ τοὺς τελευταίους χρόνους ἐγένετο ὡσαύτως λόγος καὶ περὶ τῆς δημοσιεύσεως τῶν ἐπιστολῶν τῆς Γεωργίας Σάνδ πρὸς τὸν Chopin ἐπιστολαὶ ὅμως τοιαῦται δὲν ὑπάρχουσι. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Chopin ἡ ἀδελφὴ αὐτοῦ εὗρεν ὑπὲρ τὰς διακοσίας ἐπιστολάς τῆς κυρίας Σάνδ, ἃς ἔλαβε μεθ' ἑαυτῆς εἰς Πολωνίαν. Ἡ τύχη ἤθελον ἕνα ἡ κυρία αὕτη ἔλθῃ εἰς διένεξιν πρὸς τὰς τελωνειακὰς ἀρχάς, ἕνεκα τοῦ ὁποῦ αἱ ἀποσκευαὶ αὐτῆς ἐκρατήθησαν εἰς τὸ τελωνεῖον, καὶ τὸ κιβώτιον τὸ περιέχον τὰς ἐπιστολάς τῆς Σάνδ παρέπεσε. Μετὰ τινα ἔτη ἐπανέειρεν αὐτὸ ὁ τελωνὴς καὶ τὸ ἐφύλαξεν εἰς τὴν Κ^α Σάνδ δὲν ᾔδονατο νὰ τὸ ἀποδώσῃ, ἡγνοεῖ δὲ ὅλως τὸ ὄνομα καὶ τὴν διεύθυνσιν τῆς Πολωνίδος, ἣτις εἶχεν ἀπολέσει τὸ κιβώτιον τὸν ἔγγραφον.

Πληροφορηθεὶς περὶ τοῦ πράγματος κατὰ τι αὐτοῦ τότε ταξιδιον ὁ Ἀλέξανδρος Δυμᾶς υἱὸς, παρεκάλεσε τὸν Ρώσον τελωνειακὸν ὑπάλληλον νὰ ἀποδώσῃ τὰ ἔγγραφα εἰς τὴν Κ^α Σάνδ· ἀλλ' οὗτος ἡρνήθη προβαλλόμενος τὸ καθήκον του.

— Κύριε, τῷ εἶπεν ὁ Δυμᾶς, τὰ ἐν τῷ κιβωτίῳ ἔγγραφα εἶνε ἐπιστολαὶ ἐμπιστευτικαὶ ἐπιφανοῦς γυναικός, ἣτις τιμᾷ μεγάλως τὰ γράμματα εἰς τὴν πατρίδα μου, καὶ θὰ ᾔτο λυπηρὸν νὰ ἔλθῃ μίαν ἡμέραν ἀδιάκριτός τις νὰ παραδώσῃ αὐτάς εἰς τὴν δημοσιότητα· ἀφήσατέ με νὰ παραλάβω αὐτὸν τὸν σάκκον.

— Καὶ τὸ καθήκον μου; ἐπέλαβεν ὁ τελωνὴς.

— Ἐὰν ποτὲ σὰς ζητηθῶσιν αἱ ἐπιστολαί, σὰς δίδω τὴν ἄδειαν νὰ εἴπητε ὅτι σὰς τὰς ἔκλεψα.

— Εἰμπορεῖτε νὰ δεχθῆτε;.....

— Ἀ μπα! εἶπεν ὁ Δυμᾶς, νεώτατος ὢν τότε, ἃς εἴπη ὁ κόσμος ὅτι θείλῃ ἔχω καιρὸν ὅσον θέλω νὰ δικαιολογηθῶ.

Μετὰ τινας μῆνας ὁ Δυμᾶς ἐπανῆλθεν εἰς Παρίσιος φέρων τὴν ἀλληλογραφίαν αὐτῆς εἰς τὴν Κ^α Σάνδ. Τότε δὲ συνέβη ἡ πρώτη συνέντευξις μεταξὺ τῶν δύο μεγάλων συγγραφέων. Ἡ κυρία Σάνδ ἔκαυσε πάσας τὰς πρὸς τὸν Chopin ἐπιστολάς αὐτῆς· ἀλλὰ τῆς ἐκδουλεύσεως ταύτης τοῦ Δυμᾶ ἐτήρησε πάντοτε τοσοῦτον ἐγγνώμην ἀνάνησιν, ὥστε διέμεινε μέχρι τελευταίας αὐτῆς στιγμῆς φίλη αὐτοῦ ἀφωσιωμένη.

Ταῦτα τὸ «Figaro». Κατὰ τινα ἄλλην ἐφημερίδα τὰ ἔγγραφα τοῦ Παύλου de Musset, ἅπαντα, λέγεται, ὅτι περιέχουσι περιέργους ἀνακαλύψεις περὶ τῶν σχέσεων τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ Ἀλφρέδου καὶ τῆς Γεωργίας Σάνδ, ἀπεστάλησαν εἰς τὴν Ἑθνικὴν Βιβλιοθήκην ἐν φακέλλῳ ἐσφραγισμένῳ, φέροντι ταύτην τὴν ἐπιγραφὴν: «Νὰ ἀνοιχθῇ μόνον ἐν ἔτει 1910», ἥτοι μετὰ τριάκοντα ἔτη, ὅτε σιωπῇ τις θέλει ἐπικρατεῖ περὶ τοὺς τάφους τῶν ἐπιστῶν συγγραφέων.

Αἱ ἐτήσιας δαπάναι τοῦ μεγάλου θεάτρου (Grand Opera) τῶν Παρισίων κατὰ τὸ ἔτος 1880 ἀνῆλθον εἰς 4, 079,000 φράγκων. Ἐξ αὐτῶν μόνον διὰ φωτισμὸν ἔδωκαν ἡθῶσαν 240,000 φράγκων, 40,000 διὰ τὴν σάρωσιν καὶ ἐν γένει τὸν καθαρισμὸν τῆς αἰθούρας, καὶ 508,000 ἐδόθησαν εἰς τοὺς συγγραφεῖς ὡς δικαίωμα ἐπὶ τῶν διδασκόντων ἔργων. Εἰς ἀμοιβὴν τῶν ὑποκριτῶν ἐπληρώθησαν φράγκα 1,200,000. Ὑπὲρ ὅσα ποσὰ ἔδωκαν ἡθῶσαν εἰς διακόσμησιν τῆς σκηνῆς καὶ εἰς στολὰς κατὰ τὴν διδασκαλίαν ἔργων τιμῶν. Ὅσα ἡ παράστασις τῆς «Aida» ἐστοίχισεν 240,000 φράγκων, 80,000 δὲ ἡ τῆς «Korrigane». Αἱ δαπάναι αὗται σχεδὸν ἐκαλύφθησαν ὑπὸ τῶν εἰσπραξέων τοῦ θεάτρου.

— Ἐκθεσις παγκόσμιος γενήσεται ἐν Νέα Ὑόρκῃ κατὰ τὸ 1883. Ἐκ Βασιτικῶν δ' ἀγγέλλεται ὅτι ὁ πρόεδρος τῶν Ἑνωμένων Πολιτειῶν θέλει προσεχῶς ἀπευθύνει προ-

κλήσεις εις πάσας τὰς Κυβερνήσεις, παρακαλῶν αὐτὰς νὰ μετέσχῃσι τῆς μεγάλης ταύτης «διεθνούς ἐορτῆς».

— Ἀγγλικὴ ἐφημερίς ἀγγέλλει, ὅτι φωτογράφος τις ἐκ τῶν πέριξ τοῦ Λονδίνου ἐπέτυχεν ἄρτι διὰ τοῦ νέου μέσου τῆς ζελατίνης (πληκτώματος) νὰ φωτογραφῇ ἀντικείμενα κινούμενα μετὰ μεγίστης ταχύτητος.

Διὰ τοῦ τρόπου τούτου ἐφωτογράφησεν τὴν ἀτμάμαξαν ταχυδρομικῆς ἀμαξοστοιχίας, ἐνῷ αὕτη ἐβίβει μετὰ ταχύτητος 96 χιλιομέτρων καθ' ὥραν. Ἡ ἀτμάμαξα ἐφωτογράφηται ἐν πάσῃ αὐτῆς λεπτομερείᾳ καὶ μεθ' ὅσης ἀκριβείας καὶ τὰ περὶ αὐτὴν ἀκίνητα ἀντικείμενα. Τῇ βοηθείᾳ μικροῦ πεταύρου, καταβιβαζομένου τάχιστα πρὸ τῆς μηχανῆς, ἡ πλάξ μὲν ἐκτεθειμένη εἰς τὸ φῶς μόνον ἐπὶ 1/500 τοῦ δευτερολέπτου, οὕτως ὥστε θὰ ἠδύνατο τις νὰ φωτογραφῇ ἐκ πλαγίου δόλοχρον τὴν ἀμαξοστοιχίαν κινουμένην μετὰ μεγίστης ταχύτητος.

Ἡ ἐν Ἀθήναις Ἱατρικὴ Ἑταιρία ἐπιμελεῖται νὰ καταρτίσῃ ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ αὐτῆς εἰδικὸν τμήμα, περιλαμβάνον ἅπαντα τὰ ἱατρικὰ τῶν Ἑλλήνων συγγράμματα ἀπὸ τῶν ἀρχαίων ἕως τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων, τοῦτο μὲν κρίνουν σκόπιμον εἰς ἐπίδοσιν τῆς ἐλληνικῆς ἐπιστήμης, εἰς ἣν ἰδιαίτερον ἀφορᾷ, τὴν ἀκριβὴ γνῶσιν τῶν τέως προδόντων αὐτῆς, τοῦτο δὲ καὶ νομίζουσα πρέπον νὰ περισυναρθῇ καὶ ἀποδώσιν εὐσύννοτα τὰ πολυάριθμα ταῦτα προϊόντα τῆς πνευματικῆς τοῦ ἔθνους δραστηριότητος κατὰ τὰς διαφόρους αὐτοῦ ἐποχὰς καὶ περιπτώσεις. Ὁπιοῦν δὲ πολλὰ τῶν βιβλίων τούτων εἶνε δυσεύρετα, κατ' ἐξοχὴν τὰ ἐκδοθέντα πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως, καὶ αὐτῶν δὲ πολλὰ τῶν συγχρόνων ἱατρικῶν συγγραμμάτων εἶνε ἐξητλημένα, ἡ Ἑταιρία ἐπικαλεῖται τὴν συνδρομὴν τῶν ἀπανταχοῦ δημοσίων, τὴν ἀείποτε πρόθυμον εἰς πᾶν ὅ,τι κοινωφελές, εὐελπίς ὅτι οἱ κεκτημένοι τοιαῦτα βιβλία δὲν θέλουν διατάσει νὰ συνεισφέρωσιν αὐτὰ φιλοτίμως. Κατάλογος τῶν δωροδοκούντων θέλει δημοσιεῖσθαι τακτικῶς.

— Ἐξεδόθη ἐνταῦθα θρησκευτικὴ ἐφημερίς ἐβδομαδιαία ὑπὸ τὸν τίτλον «Σιών».

— Ἐν Ἡρακλείῳ δὲ τῆς Κρήτης ἤρξατο ἐκδομένη ἐφημερίς ἐβδομαδιαία «Ὁ Μίνως».

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ἐγένετο ἡ ἐπέτειος γενικῆς συνέλευσις τῶν μελῶν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας, καθ' ἣν ὁ γραμματεὺς τῆς Ἑταιρίας κ. Στ. Κουμανοῦδης ἐξέθηκε τὰ καθ' ὅλον τὸ ἔτος 1880 πεπραγμένα ὑπὸ τοῦ συμβουλίου αὐτῆς. Κατὰ τὴν ἐκθεσιν τοῦ σοφοῦ ἀρχαιολόγου, γράφει ἡ «Ἐστία», πλὴν ἄλλων μικροτέρων λόγων ἀξίων ἐργασιῶν ἐν Ῥαμνούντι καὶ Βάρει τῆς Ἀττικῆς, Ναυπλῷ, Κέα κ.τ.λ. ἐξηκολούθησε μὲν ἐπὶ τινὰ χρόνον καὶ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἡ πέρυσιν ἐπαναληφθεῖσα ἀνασκαφὴ τοῦ παρὰ τὸ Δίπυλον ἀρχαίου περιόλου τῶν Ἀθηνῶν, ἐπεχειρήθη δ' ἐν Πειραιεὶ ἡ ἀνασκαφὴ τῶν δύο τῆς πόλεως ταύτης θεάτρων, ὧν τὸ μὲν πρὸς τὴν Ζέφ κατὰ τὸ ἡμισυ σχεδὸν ἀπεκαλύφθη, τὸ δὲ πρὸς τὴν Λόφω τῆς Μουνυχίας ἐπ' ἱκανὸν ἐπίσης ἀνεσκαφῇ· ἀλλ' ἀμφοτέραι αὗται ἀπειραῖκα ἀνασκαφαὶ ἐμειναν ἀτελεῖς, προσκόψασαι εἰς τὴν ἐναντίαν θέλησιν τῶν κυρίων τῶν γηπέδων, ὧν μάλιστα ὁ ἑτερος, ὁ τοῦ πρὸς τὴν Λόφω θεάτρου, κατεκάλυψε πάλιν διὰ πολλοῦ χύματος τὸ ἀνασκαφὴν μέρος, πρὶν ἢ κἂν προφθάσασα σχεδιάσῃ τὸ ἀναδειχθὲν τμήμα τοῦ θεάτρου ἡ Ἑταιρία, ὡς ἐσχεδιάσθη τὸ πρὸς τὴν Ζέφ. Μένει δὲ ἡ τῶν θεάτρων ἀνασκαφὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἐφόρου τῆς Ἑταιρίας κ. Δ. Φιλίου, ὑποβαλλόντος ἐκθεσιν ἀκριβὴ περὶ αὐτῶν. Σπουδαϊότερον δ' ἔργον κατεδείχθη ὑπὸ τοῦ γραμματέως τὸ τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ περιόλου τοῦ ἐν Χαιρωνείᾳ κολοσσαίου λέοντος, οὗ τὴν ἀνιδρύσιν ἀνέλαβεν ἡ Ἑταιρία, ἀνασκαφῆς μετὰ μεγίστης ἱκανότητος καὶ ἐπιμελείας διεξαχθείσης ὑπὸ τοῦ ἐφόρου κ. Σταματάκη, ἀκριβέστατον τηρήσαντος ἡμερολόγιον, μετὰ πιστῆς περιγραφῆς τῆς θέσεως καὶ τῆς καταστάσεως τῶν ἀνευρεθέντων 254 νεκρῶν, τῶν κτερισμάτων κτλ. καὶ πέμψαντος ἐνταῦθα ἐκλεκτοῦς τινος σκελετοῦς, προσεχῶς ἐκτεθρομένους εἰς θάνα καὶ μελέτην ἐν τῷ μουσεῖῳ τῆς Ἑταιρίας. Ἐπισκευὰς δ' ἀρχαίων μνημείων ἀξίας λόγου ἐπεχείρησε κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο τὸ Συμβούλιον τὴν τοῦ ἐπὶ τοῦ Σουνίου ναοῦ τῆς Ἀθηνᾶς, οὗ ὁ προτελευταῖος πρὸς δυσμὰς

κίων, ἐκ θυέλλης μετὰ τινων τμημάτων τοῦ ἐπιστυλίου καταπεσὼν, ἀνεστύλωθ' ἄλιν, στερεωθέντων καὶ διορθωθέντων καὶ ἄλλων τινῶν μερῶν τοῦ οἰκοδομήματος, καὶ τὴν τοῦ ἐν Βάσσαις τῆς Φιγαλείας ναοῦ τοῦ Ἐπικουρείου Ἀπολλωνος, ἀριστουργήματος τοῦ Ἰκτίνου, ἀπὸ πολλοῦ δεομένου ὑποστηρίξεως καὶ ἐπισκευῆς. Μεταξὺ δὲ τῶν ὑπὸ τῆς Ἑταιρίας ἀγορασθεισῶν ἀρχαιοτήτων διαπρέπει τὸ ἐξ Ὀρχομενοῦ ἀρχαῖον ἄγαλμα ἀνδρός, ἐν τῇ χειρὶ ἔχοντος ἀκρίδα. Ἀλλ' οἱ ἑταῖροι ἰδίως μετὰ μεγίστης εὐαρεσκείας ἤκουσαν τὴν ἀγγελίαν, ὅτι ἐπερατώθη μὲν σχεδὸν ἐντελῶς ἡ τοποθέτησις τῶν θηκῶν καὶ τῶν βάθρων τῆς παρὰ τοῦ φιλαργαίου καὶ γενναίου ἐκ Ἀθηνῶν Ἑλλήνος Ἰωάννου Δημητρίου δωρηθείσης πλουσίας αἰγυπτιακῆς συλλογῆς, προσεχέστατα ἐκτεθειμένης εἰς κοινὴν θέαν, ἐξετέθησαν δ' ἐν θήκαις ὁμοίαις πρὸς τὰς τῶν μνηναίων ἀρχαιοτήτων πάντα τὰ ἐν τοῖς παναρχαίοις τάφοις τοῦ Μενιδίου καὶ τοῦ Ναυπλίου εὐρεθέντα λείψανα τῶν αὐτῶν ὡς τὰ μυκηναῖα χρόνων, καὶ τέλος, ὅτι ἡ ἐφορεῖα τοῦ Μεσοβείου Πολυτεχνείου προθύμως παρεχώρησε τῇ Ἀρχαιολογικῇ Ἑταιρίᾳ ζητηθείσας καὶ ἄλλας αἰθούσας, εἰς ἃς μετακομιθῆσεται πρὸς εὐπρεπὴ καὶ ἐν τάξει ἐκθεσιν ἡ ἐν τῷ Βαρβακείῳ προσωρινῶς καὶ ἐν πολλῇ στενωγῇ οὐχὶ πρεπόντως ἀποθεομένη καλὴ ἀρχαιολογικὴ συλλογὴ.

Καὶ τοῦ ἔθνικοῦ δὲ Μουσείου ἡ βορεία πτέρυξ, προκαταβαλούσης τῆς Ἑταιρίας ἀτόκως, τὸ πρὸς ἀνέγερσιν αὐτῆς κεφάλαιον, συντελεσθεῖσα ἤδη, ὡς ἀνήγγειλεν ὁ γραμματεὺς, θέλει δεχθὲν πρὸς τοῖς ἄλλοις καὶ τὰ λίθινα μνημεῖα τῆς εἰς τὴν Ἀρχαιολογικὴν ἐταιρίαν ἀνηκούσης συλλογῆς.

ΒΙΒΛΙΑ

2293. Ἑστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. Ἔτος 7'. Τόμος ΙΑ', 25 Ἰανουαρίου 1881. Ἀριθ. 265 (213). Λεπτά 20. Ἀθήνησι, γραφεῖον τῆς «Ἑστίας», δδὸς Σταδίου, ἀρ. 6, 4ον, σελ. 16. Περιεχόμενα: Κωνσταντινούπολις. (Ἐκ τῶν τοῦ Ἐδμόνδου δὲ Ἀμίκις. Μετάφρασις ἐκ τοῦ ἱταλικοῦ τῆς δεκάτης ἐκδόσεως ὑπὸ ***). — 14,615 φιορίνια. (Διήγημα ἐκ τοῦ γερμανικοῦ). — Οἱ μάρτυρες τῆς ἐπιστήμης. (Ἐκ τῶν τοῦ Gaston Tissandier. Μετάφρασις Ἑλζης Σκ. Σούτσου). — Δάνειον πνεύμα. — Ἀλλήθεται. — Σημειώσεις. — Μία συμβολὴ καθ' ἑδδομάδα.

2294. Στοιχεῖα Ῥωμαϊκῆς Γραμματικολογίας τοῦ Paul Franc, μεταφρασθέντα ὑπὸ Ἰακώβου Χ. Δραγάτη, καθηγητοῦ τοῦ ἐν Πειραιεὶ Γυμνασίου. Ἐν Ἀθήναις, τυπογραφεῖον «Ὁ Παλαμήδης», δδὸς Ἀγίου Μάρκου, 28. 1881. 12ον, σελ. 8' καὶ 173. Τιμᾶται δραχ. 2.

2295. Γραμματικὴ τῆς ἱταλικῆς γλώσσης, ἐκτεθεισὰ ἐκ τῶν δοκιμωτέρων τῆς ἱταλικῆς γραμματικῶν, καὶ συνταχθεῖσα μετ' ἐτυμολογικοῦ πρὸς τὸ τῆς ἐλληνικῆς παραδεχθέντος ὑπὸ Μ. Π. Περίδου. Ἐκδοσις ἑκτῇ, διευθετημένη, ἐπιδιορθωμένη καὶ ἐπισημειωμένη τῇ προσθήκῃ τοῦ τε Ὀρθολογικοῦ ἢ τοῦ περὶ ὁρθῆς προφορᾶς, Ὀρθογραφικοῦ, Συντακτικοῦ καὶ τοῦ περὶ Μετρικῆς. Ἐν Ἀθήναις, παρὰ τῷ ἐκδότῃ Σ. Κ. Βλαστῷ. 1880. 8ον, σελ. 256. Τιμᾶται δραχ. 4.

2296. Ἱστορία κατὰ τὸ σύγγραμμα τοῦ Γερμανοῦ διδασκάλου Φραγκίσκου Βιδεμάννου. Πρὸς χρῆσιν τῆς παιδευομένης ἑλληνικῆς νεολαίας καὶ πρὸς ἰδίαν μελέτην παντὸς χριστιανοῦ, ὑπὸ Σπυρίδωνος Μωραΐτου, διευθυντοῦ τοῦ Παιδαγωγικοῦ τοῦ πρὸς διδασκόντων τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων Συλλόγου. Ἐγκρίσει τῆς Ἱερᾶς Συνόδου καὶ τοῦ ἐπὶ τῶν Ἑκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ὑπουργείου. Μετὰ 74 εἰκόνων. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σ. Κ. Βλαστοῦ, 63, δδὸς Ἑρμοῦ—δδὸς Νίκης 14. 1881. 12ον, σελ. 5' καὶ 288. Τιμᾶται δραχ. 2.

2297. Αἱ περιπλανήσεις τοῦ Ὀδυσσεὺς μετὰ εἰκονογραφίαν, ὑπὸ Ἑμμανουὴλ Γαλάνη. Μέρος Β'. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἐνώσεως». 1880. 12ον, σελ. 128. Τιμᾶται δραχ. 1,20.

2298. Histoire Grecque par Ernest Curtius. Traduite de l'allemand sous la direction de A. Bouché-Leclercq, professeur suppléant à la Faculté de Lettres de Paris. Tome deuxième. Paris, Ernest Leroux, éditeur, 28, Rue Bonaparte. 1881. Fascicules N° 7 et 8. [L'Histoire Grecque formera 5 volumes et sera publiée en 30 fascicules, à 1 fr. 25].

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

22 Ἰανουαρίου 1881

ΑΘΗΝΩΝ

22 Ἰανουαρίου 1881

Δάνεια τῆς κυβερνήσεως		Ὅμοιολογ. ἰσοδότησαι	Ὅμοιολ. ἐν κυκλοφορίᾳ	Ἑποχὰι πληρωμῆς τοκομεριδιῶν	Ἑποχὰι πληρωμῆς	Ἑτήσι. τίσιδ.	Τιμὴ ὁμόλογ. παραγμ. τίσιδ.		Τρίγυρα τιμὴ
25 ἰσπ. φράγ. * 8 0/0	πληρ. ἐν Ἑλ. —	59,799	80,654	15 Ἀπρ. 15 Ὀκτωβ.	15 Μαρτ. 15 Σεπτ.	22.40	224. —	280	δρ. 274
25 " " 9 0/0	λάδι καὶ ἰ. —	40,201		15 " 15 " "	15 " 15 " "	25.20	224. —	280	" 283 1/2
26 " " " "	ἑωτερικῶ. —	52,000		15 Ἰουν. 15 Δεκεμ.	15 Μαρτ. 15 Νοεμ.	33.60	453 60	560	φρ. —
4 " " " "	πληρ. ἐν —	16,000		15 Ἀπρ. 15 Ὀκτωβ.	15 Μαρτ. 15 Σεπτ.	22.40	252. —	280	δρ. —
6 " δραχ. (μετ' ἀμ.)	Ἑλλάδι μό. —	60,000		31 Δεκεμβρίου	10 Ὀκτωβρίου	6. —	100. —	100	" 101 50
10 " φράγ. " "	νον. —	29,772	29,268	15 Ἰουν. 15 Δεκεμ.	15 Μαρτ. 15 Νοεμ.	16.80	197.50	250	φρ. 190
60 " " " "	—	120,000	—	20 Ἰαν. 20 Ἀπρ.	20 Δεκ. 20 Μαρτ.	30. —	392 1/2	500	φρ. 397
20 Ἰουλ. 20 Ὀκτωβ.	—	—	—	20 Ἰουν. 20 Σεπτ.	—	—	—	—	—
Πιστωτικὰ καταστήματα Ἑταιρίαι		Μετοχικὸν κεφάλαιον	Κεφάλαιον πραγμάτων	Ἀποθεματικὸν κεφάλαιον	Ἑποχὰι πληρωμῆς μερίσματος	Τέλειωμίσματα	Τιμὴ πραγμ.	Τρίγυρα τιμὴ	
Ἑλληνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	18,000,000	Ὀλόκληρον	12,630,000	15 Ἰαν. 15 Ἰουλ.	124. —	1,000	3,480		
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	14,000,000	9,800,000	417,000	15 " 15 " "	5.25	175	173 1/2		
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πιστώσεως	5,000,000	Ὀλόκληρον	88,810	20 " 20 " "	5. —	100	—		
Ἀσφαλιστικὴ Ἑταιρία ὁ «Ἀργυρέος»	15,000,000	φρ. 3,250,000	φρ. —	1 Μαρτίου	9.80	φρ. 100	73 50		
" " ὁ «Φοινῆς»	3,000,000	300,000	500,000	30 Ἰανουαρίου	16. —	100	—		
" " ὁ «Ἀγκυρα»	1,400,000	280,000	109,340	25 " "	8.10	100	—		
Ναυτικὴ Τράπεζα ἡ «Ἀλκυον»	2,000,000	527,200	42,294	20 Ἀπριλίου	16.66	200	—		
Ἑταιρία τῶν Μεταλλουργιῶν τοῦ Λαυρίου	20,000,000	14,000,000	—	14 Ἰουλίου	4.50	140	116		

Συνάλλαγμα τὰ

Νομίσματα

Παρατηρήσεις

Λονδίνου Ἐθν. Τραπεζῆς 3 μην. — Ἐμπ. 3 μην. 29.60.

Γαλλ. Ἐθ. Τραπ. 6 φέως δρ. — Ἐμπ. 3 μην. δρ. 117

Εἰκοσάφρακτον δραχ. 23.80

Ἀτρά Στερλίνα " 26.90

Ἀτρά Ὀθωμανικὴ " 26.90

Ἀυστριακὸν Φλουρίον " 26.90

Ἀργυρὸν ἑξαράκον " 26.90

" φράκον " 26.90

* ἀπὸ ἀριθ. 1—59,799 τῶν 8 τίσιδων.

" 59,800—100,000 " 9 " "

Δάνειον Ἐθν. Τραπεζῆς φρ. 60 ἰκατομμυρίων

85

ΕΠΑΡΧΙΩΝ

Πατρῶν - Λονδ. 3μ. (13 Ἰανουαρίου) Ἐμπ. 29.60-30.

Κερκ. - Λονδ. 3μην. (13 Ἰανουαρίου) " 29.50-70.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ (7 Ἰανουαρ. ἕ. ν.)

Εὐδηρόδρομοι Εὐρωπ. Τουρκίας φρ. 37 1/4

Ἑλληνικὸν δάνειον τῶν 8 0/0. " 237

" " 9 0/0. " 247

Ἑταιρία Μεταλλ. Λαυρίου. " 104

Λονδίνου 3 μηνῶν. " 110 -110 1/2

Παρίσιων 3 " " 22 95 -23.10.

Ἀτρά Ἀγγλικὴ " " 110 12/40

Εἰκοσάφρακτον " " 87 25/40

ΒΙΕΝΝΗΣ (9 Δεκεμβρίου).

Λον. αἰ 10λ. σ. 3μ. φιο. 117.90

Παρίσ. τὰ 100 φρ. " 46.57

Εἰκοσάφρακτον " " 9.39

Ἀργυρὰ φιορ. 100

ΤΕΡΓΕΣΤΗΣ 28 Ἰανουαρίου

Λον. αἰ 10λ. σ. 3μ. φιο. 118.60

Παρίσ. τὰ 100 φρ. " 46.70

Εἰκοσάφρακτον " " 9.48

Ἀργυρὰ φιορ. 100.

ΠΑΡΙΣΙΩΝ (20 Ἰανουαρίου.)

Λονδίνου διαπρ. ἐν ὄψ. (μ. 3 φρ. 25.29 -25.34

Χρυσὸς 1000/1000 τὸ χ. 3,437. 5 ὑπερμ. 0/00

Ἀργυρ. " τὸ χ. 218.89 ὑποτ. 112 1/2-147 1/2 0/00

ΤΟΚΟΣ ΠΡΟΕΞΟΦΛΗΣΕΩΣ

Ἀμστερδὰμ 3 0/0. Βιέννης 4 0/0. Βερολίνου 4 0/0.

Ἑλλάδος (Ἑθνικῆς Τραπεζῆς) 7 0/0. Λονδίνου 3.

Μαδρίτης 4 0/0. Παρίσιων 3 1/2. Πετροπούλεως 6 0/0.

Ῥώμης 4 0/0.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

[22 Ιανουαρίου (Πέμπτη) 1880]

Υπὸ τὴν προεδρίαν τῆς Α. Μ. τῆς βασιλίσσης πρὸ τινων ἡμερῶν ἐγένετο ἐν τοῖς ἀνακτόροις συνεδρίασις τῶν κυριῶν, αἵτινες ἀποτελεῖσους τὴν ἐπιτροπείαν τοῦ νοσοκομείου, τοῦ γνωστοῦ ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ὁ Εὐαγγελισμός».

Ὁ ἱατρός κ. Μακκᾶς ἐξέθηκεν ἐν τῇ συνεδρίᾳ ταύτῃ τὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν τοῦ ἰδρύματος, κατέθηκε δὲ τὸ σχέδιον τῆς μελλούσης οἰκοδομῆς, ἧς ὁ θεμέλιος λίθος ἀπεφασίσθη νὰ τεθῇ τὴν 25 προσεχοῦς Μαρτίου. Ἐκ τῆς ἐκθέσεως ταύτης ἐγένετο δὴλον ὅτι τὸ ταμεῖον κέκτεται ἐκ διαφόρων συνεισφορῶν ὑπὲρ τὰς 200,000 φράγ.—Τὸ παρελθὸν Σάββατον ἡ Α. Μ. ὁ βασιλεὺς συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ὑποναυάρχου κ. Σαρίνη, τοῦ κ. Κριεζῆ καὶ τοῦ ἐν τοῖς ἀνακτόροις ξενιζομένου ὑποναυάρχου τῆς Γαλλίας κ. Lejeune, ἐπισκέφθησαν τὴν σχολὴν τῶν ναυκλάστων ἐν Πειραιεῖ, παραμείναντες ἐν αὐτῇ ἐπὶ δύο ὥρας. Ἀπαντες οἱ ἀξιωματικοὶ ἐν στολῇ ἐξετέλεσαν διάφορα πειράματα ἡλεκτρικὰ, χειρισμοῦ καὶ ἀναφλέξεως τορπιλλῶν. Ἀναχωρῶν ὁ βασιλεὺς ἐξέφρασε τὴν εὐαρέσκειάν του διὰ τὰς προόδους τῶν μαθητευομένων.—Ἐν τῇ Βουλῇ ἀνεγνώσθη κατὰ τὴν συνεδρίαν τῆς παρελθούσης Δευτέρας ἐπιστολὴ τοῦ λόρδου Ῥόσπερου, ἣν ἀπηύθυνε πρὸς τὸν πρόεδρον κ. Αὐγερινὸν ὡς ἀπάντησιν πρὸς τὴν ἀπόφασιν τῆς Βουλῆς, δι' ἧς ἐξεφράζοντο αὐτῷ—εὐχαριστήρια διὰ τὰς φιλελληνικὰς αὐτοῦ ἐνεργείας.—Διὰ Β. διατάγματος ἔδραι τῶν δύο ἀρχηγείων στρατοῦ ὠρίσθησαν τοῦ μὲν κατὰ τὴν Ἀνατολικὴν Ἑλλάδα ἡ Χαλκίς, τοῦ δὲ κατὰ τὴν δυτικὴν ἡ Λευκὰς. Διὰ διαταγῆς δὲ τοῦ ὑπουργείου ἐτέθησαν ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ μὲν ἀρχηγείου τοῦ κατὰ τὴν Ἀνατολικὴν Ἑλλάδα στρατοῦ, ἅπαντα τὰ κατὰ τοὺς νομοὺς Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας, Εὐβοίας, Φθιώτιδος καὶ Φωκίδος αὐθύπαρκα σώματα καὶ τμήματα σωμάτων, καὶ ἡ ἐν Χαλκιδί γενοικὴ ἀποθήκη ὀλικοῦ στρατοῦ, τοῦ δὲ ἀρχηγείου τοῦ κατὰ τὴν δυτικὴν Ἑλλάδα στρατοῦ τὰ κατὰ τοὺς νομοὺς Αἰτωλίας καὶ Ἀκαρνανίας, Κερκύρας, Κεφαλληνίας καὶ Ζακύνθου αὐθύπαρκα σώματα καὶ τμήματα σωμάτων, καὶ ἡ ἐν Μεσολογίῳ γενοικὴ ἀποθήκη ὀλικοῦ στρατοῦ.—Κατόπιν γνωμοδοτήσεως ἐπιτροπείας ἐξ ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν, τὸ ὑπουργεῖον τῶν ναυτικῶν παρήγγειλε μηχανὰς πρὸς παραγωγὴν ἡλεκτρικοῦ φωτός, δι' ὧν θέλουσιν ἐφοδιασθῇ πάντα τὰ ἀξιόμαχα ἡμῶν πλοῖα, κατὰ τὸ σύστημα, ὅπερ φέρει καὶ τὸ εὐδρομον «Ναύαρχος Μιαούλης».—Ἡρξάτο ἡ ἐπιχωματώσις τῶν ἐν τῷ λόφῳ τῆς Μουνυχίας καὶ ἐν τῇ κορυφῇ τῆς Ψυτταλείας ἀνεγερθησομένων ὀχυρωμάτων, ὡς καὶ τῶν ἐν τῇ ἀπέναντι τῆς Ψυτταλείας ἀκτῇ τῆς Σαλαμίνας, καὶ κατὰ τὸν ἀπέναντι τῶν Μεγάρων πορθμὸν, δι' ὧν ἐξασφαλισθῇ σεται ὁ ναύσταθμος. Τὰ ὀχυρώματα δὲ ταῦτα, ὅπῃ τὴν ἐποπτεῖαν τοῦ κ. Ἡπίτου ἀνεγειρόμενα, θέλουσιν ὀπλισθῇ διὰ τηλεβόλων Ἀρμυρογγεῶν μεγάλης ὀκλῆς.—Διὰ τοῦ ἐξ Ἀμβέρσας καταπλεύσαντος βελγικοῦ ἀτμοπλοίου ἐκομίσθησαν 1652 δέματα ὀλικοῦ τοῦ στρατοῦ, ὀβούζια, σφαῖραι, διευθέται πυροβόλων κλπ., 223 δέματα ὀλικοῦ τοῦ ναυτικοῦ καὶ 12 τηλεβόλα τοῦ ναυτικοῦ ἀποβατικά (ἐπιλέμβια).—Ἐτερον βελγικὸν ἀτμοπλοῖον κατέπλευσεν εἰς Πειραιᾶ κομίζον 4 πυροβολαρχίας ὀρεινὰς καὶ ὀλικὸν τοῦ στρατοῦ.—Ἐξ Ἀλγερίας δὲ ἀφίκετο ἀτμοπλοῖον κομίσαν περὶ τὰς τρεῖς χιλιάδας δέματα χόρτου πρὸς χρῆσιν τῶν κτηνῶν τοῦ στρατοῦ.—Δι' ἐγκυκλίου τοῦ ἐπὶ τῶν ναυτικῶν ὑπουργείου προσκαλοῦνται οἱ βουλούμενοι ἐκ τῶν Ἑλλήνων ἐμποροπλοιαρχῶν, τῶν φερόντων ἡλικίαν 25-35 ἐτῶν καὶ διατελεσάντων ὡς πλοιαρχῶν ἐπὶ τρία ἔτη, ὅπως προσληφθῶσιν ἐν τῇ πολεμικῇ ναυτικῇ ὡς ἐπίκουροι ἀξιωματικοὶ σὺν τῷ βαθμῷ τοῦ ἀνθυποπλοιαρχοῦ, νὰ ὑποβάλωσι τὴν σχετικὴν αἰτησίαν τιν ἐν τῷ αὐτῷ ὑπουργεῖον, παρουσιαζόμενοι ἅμα αὐτοπροσώπως ἐντὸς τοῦ τρέχοντος μηνὸς Ιανουαρίου.—Ἀφίκετο ἐξ Ἀγγλίας, ἐκ τοῦ σπουδαιοτάτου ἐργοστασίου τῶν τορπιλλικῶν μηχανῶν Μάκβεν, εἰδικὸς μηχανικὸς διὰ τὴν καταδόθισιν τῶν ἀμυντικῶν τορπιλλῶν, καὶ προσελήφθη εἰς τὴν σχολὴν τῶν ναυκλάστων.—Διὰ διαταγῆς τῆς Διοικητικῆς Ἀστυνομίας ὑποχρεοῦνται οἱ ἀμαξηλάται νὰ ἔγχειρίζωσι πρὸς πάντα ἐπιβάτην ἀνεξαιρέτως δελτίον ἐντυπὸν τῆς διατιμῆσεως τῶν ἀμαξῶν, γαλλιστὶ καὶ ἑλληνιστὶ συντεταγμένον, φέρον ἐν κεφαλῇ τὸν ἀριθμὸν τῆς ἀμάξης.—Ἡ ἐταιρία τοῦ σιδηροδρόμου ἀπεφάσισεν ὅπως φωτίσῃ τὴν ἀκτὴν τοῦ Φαλήρου δι' ἡλεκτρικοῦ φωτός.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1345.

Ἐπρὲ δύο ἀριθμοὺς, ὧν τὸ ἄθροισμα ἐὰν ἀφαιρεθῇ ἀπὸ τοῦ γινομένου νὰ μείνῃ διαφορά 31, ἡ δὲ μεταξὺ αὐτῶν τῶν ἀριθμῶν διαφορά νὰ εἴναι 4.

1346.

.....
.....
.....

Τὰς ἀνωτέρω στιγμάς ἀντικατάστησον δι' ἀριθμῶν ὅπως, ὥστε νὰ εὐρίσκῃς τὸ αὐτὸ ἄθροισμα, προσθέτων αὐτοὺς κατὰ σειρὰν ὀρίζοντες, καθέτως καὶ διαγωνίως.
Ἐν Πάρισι. X. Α. Ρ.

1347.

Γαστήρ ἐγέννησε κ' ἐμὲ, ἀλλ' ἐμφυχον δὲν εἶμαι.
Εἰς τὴν φωνὴν μου θέλγεται, ἐνῶ δὲν ἔχω στόμα.
Εἰς τόπον πέντε σπιθαμῶν ἐξηπλωμένη κείμαι,
Πλὴν δὲν στηρίζω εἰς αὐτὸν τὸ ἄπλευρόν μου σῶμα.

1348.

Ὅταν εἶμαι ὑπὸ τοὺς πόδας σου, βαδίζω ἐπὶ τῆς κεφαλῆς.

1349.

Σχημάτισον κυδόλεξον, ἐν ᾧ ν' ἀναγινώσκεται ἡ λέξις
ΓΦΗ.

1350.

Je suis liqueur agréable
Fait de fruits sans saveur.
Si vous m'ôtier le cœur
Je deviendrais animal redoutable.

ΛΥΣΕΙΣ

1338.

Ἡγόρασεν:

60 στρουθία πρὸς 0,05 λεπτά..... = 3 δραχ.
23 ξυλόκοιτας " 2, δραχ..... = 46 "
17 πέρδικας " 3, "..... = 51 "
100 κομμάτια..... = 100 δραχ.

1339.

36	2	4	3	35	31
7	29	9	28	26	12
19	14	22	21	17	18
13	23	16	15	20	24
30	11	27	10	8	25
6	32	33	34	5	1

1340.

Ἐσπερινός (S περὶ ΝΟ2).

1341.

Δ ἡ λ ο ς - ἡ λ ο ς.

1342.

E Y X H
Y I O Σ
X O Y Σ
H Σ Σ Α

1343.

Rame-Mare.

1344.

Sarah-Haras.