

ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΑ

(Τὰ γνήσια ὀρθοφώνικα)

ΔΙΣΚΟΙ
(Ἡλεκτρικοί)

"His Master's Voice"

ΤΑ ΜΟΝΑ

Εμβαδυνόμενα εἰς ὅλας τὰς διεθνέας ἐκθέσεις μετὰ τὸν
χαρακτηρισμὸν

ΑΠΑΡΑΜΙΛΛΑ

ΑΠΟ ΔΡΧ. 2500—40000

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΠΡΑΤΗΡΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ: ΣΤΑΔΙΟΥ 3

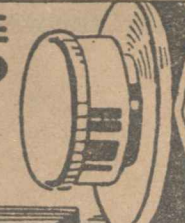
» ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗ & ΧΡΗΣΤΟΥ Σταδίου 6

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: ΝΟΤΑΡΑ 53Υ

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Σαλὸν «His Master's Voice» Τσιμισκή 22

ΧΙΟΝΙΣΤΡΕΣ

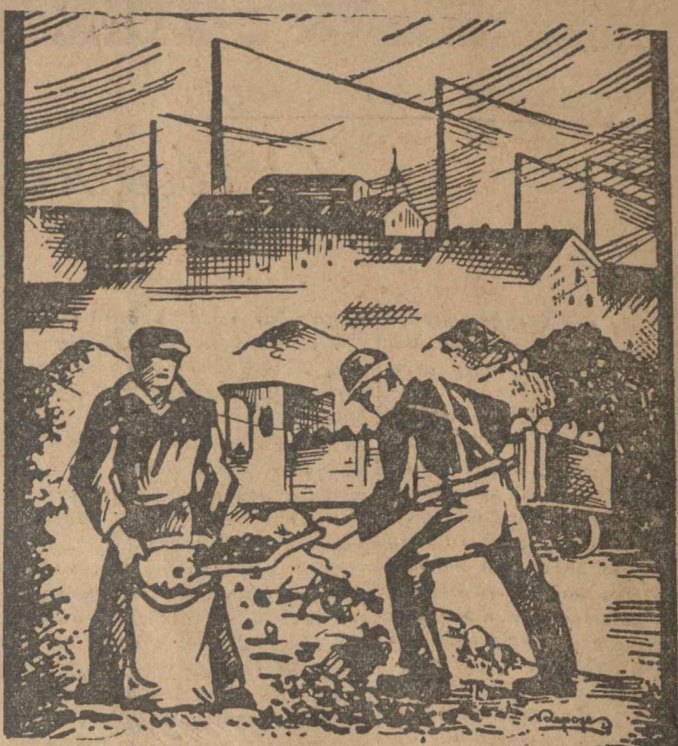
ΠΡΟΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΟΝΤΑΙ ΑΣΦΑΛΩΣ

ΜΕ
ΤΟEUGALAN
Frostsalbe
Wortzeichen gesch.

ΕΥΓΚΑΛΑΝ

ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ Φ. ΜΑΡΧ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 7 ΑΘΗΝΑΙ

ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΚΩΤΕΡΟΝ ΚΑΙ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΩΤΕΡΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΩΚ
ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΚΑΙ ΑΝΑΤΟΛΗ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΑΛΙΤΖΙΑΔΗΠΡΑΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
Χαλκοκονδύλη 4 (Πλατ. Κόνιγγος) Τηλ. 55-77
Γενία Βοσκουρσέτιου καὶ Ἀκαδημία

Πάσχει ὑπὸ ἀναιμίας πάσης φύσεως:

Ἡ θεραπεία ἐκέρχεται μόνον
διὰ τῆς παροχής πινολῶν.
καὶ τὸ μόνον ἀπολυμαστικὸν καὶ εὐχέλων
φάρμακον ἐξ πινολῶν εἶναιΤΟ
HEPARAT
Εἰς σιρόπιον
Εἰς κούφεται
ΜΕΤ' ΑΡΣΕΝΙΚΟΥ
NORDMARK-WERKE - A.G. HAMBURG
ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ Φ. ΜΑΡΧ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 7 ΑΘΗΝΑΙ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ Ἡ ΜΗΤΗΣΟΣ ΕΡΜΟΥ 21 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ
ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ

“ΜΗΝΥΤΩΡ”

ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΗ 8 ΑΘΗΝΑΙ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗΣ

Rosenkhal

37^Α ΣΤΑΔΙΟΥ 37^Α

ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΕΦΕΤΕΙΝΗΣ SAISON

ΔΩΡΑ
ΧΡΗΣΙΜΑΠΟΡΣΕΛΑΝΑΙ
ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
ΕΠΑΡΓΥΡΑ
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑΔΩΡΑ
ΠΡΑΚΤΙΚΑΗΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ-ΣΥΛΛΟΓΗ HORS CONCOURS
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ

Ἀποκλ. Πρακτ. Διαφ. «ΦΟΙΝΙΞ», Λαγκαράου 1

ΕΝ ΔΩΡΟΝ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ

Τόσον προσωπικὸν ἔσται τὸ χεῖρ τὸ ἐπείν
ὡς τὸ μεταχειρισθῇ. Περισσότερον ἀπὸ ἄλλα
ἔτι οἱ κονδυλοφόροι "Εβερσαρπ" εἶναι προσω-
πικὸν ὄργανον, τὸ ἐπείν πᾶντα δ' ἀποδείξῃ
τὴν λεπτότητα τοῦ δωρητοῦ.Οἱ κονδυλοφόροι "Εβερσαρπ" πωλεῖνται ἐπὶ
μέτρον. Διαλέγετε, ἀπὸ αὐτῶν δέκατε-
σάρων πένναν, τὴν πένναν ἢ ἐπὶ ὅσας ἀρ-
μέρας εἰς τὸ γράψιν. Κατέτιν διαλέγετε
τὴν κονδυλοφόρον ἀπὸ τὴν μεγάλην αὐτοῦ
διαφέρει τῶν καὶ χρωμάτων. Ὁ πωλητὴς
ἐνώνει εἰς τὸ πλ. δ. γ. α. β. γ. δ. ε. τὰ δύο μέρη. Ὑ-
πάρχει ἄλλο ὄργανον ὡς ἀντανακλάσῃ τόσον
πλεὺς τὸ γούστο τοῦ δωρητοῦ.Ὑπάρχουν καὶ μελλοδοκίμια ἴδιον τύπων
καὶ χρωμάτων τῶν κονδυλοφόρων.Οἱ "Εβερσαρπ" γράφουσι πωλεῖνται εἰς ὅλα
ἐστὶ κατὰ. Μεγάλη αὐτοῦ εἰς ὅλα τὰ καλὰ
καρτοπωλεῖα.WAHL
EVERSHARP
PENS - PENCILS
Estate of Wahl Co., Chicago, U.S.A.τὸ χρυσὸν
σῆμα κατα-
τέθεν.Διαφημίσεις «ΗΛΙΟΣ»
Σταδίου 608Γενικὴ ἀντιπροσώπι-
α διὰ τὴν Ἑλλάδα:ΣΙΔΝΕΥ ΝΟΕ ΑΕ. 4 0405 ΣΤΑΔΙΟΥ
ΑΘΗΝΑΙἌνω ἐν ξυ-
γος νέου τό-
που. Μαδρό
καὶ σεντέρε.Διὰ πένναν τῶν "Ε-
βερσαρπ" γράφουσι
ἐπὶ τῆς μεταλλικῆς
συντετα.Ἀριστερὰ: Ἡ ἐφεύ-
ρεσις τῆς μεταλλο-
συντετα πέννας, ἡ ὅ-
ποια ἐγγυᾶται τελεί-
αν ἱκανοποίησιν. Ση-
μῆσατε καὶ ἴδτε τὴν
ἐφεύρεσιν αὐτὴν ἐ-
πὶ τοῦ πωλητῆς
"Εβερσαρπ."