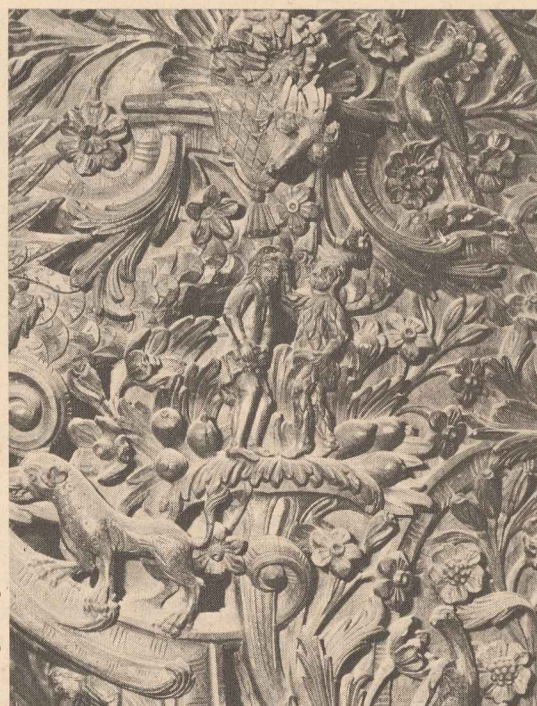


1117.-κ ΚΑΤΙΝΑΝ ΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ
Μ.Μπότσαρη 7α - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ «ΕΝΩΣΕΩΣ ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ»



Ἡ ΒΑΠΤΙΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ. Ἀπό τό περίφημο
ξυλόγλυπτο δεσποτικό θρόνο, τῆς Ἀγίας Φω-
τεινῆς Ν. Σμύρνης. Προέρχεται, μαζί μέ τό
τέμπλο τῆς Ἀγίας Ἐκκλησίας, ἀπό τόν Ἅγιο
Θεολόγο τῆς Σμύρνης.

Ἀρ. Φύλλου 225

Ἀθήνα, Ἰανουάριος 1982

ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΥ ΧΡΟΝΟΥ 1982

Κατά τό ἔτος πού μᾶς πέρασε, τό 1981, ἡ Ἐνωσις Σμυρναίων ἀνέπτυξεν ἀξιόλογον δραστηριότητα εἰς τοὺς διαφόρους τομεῖς, οἱ ὅποιοι ἔχουν σχέσιν μέ τοὺς σκοποὺς τοὺς ὁποίους ἐπιδιώκει. Τοῦτο ὀφείλεται ὄχι μόνον εἰς τὰς προσπάθειάς τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, ἀλλά καί εἰς τό ἐνδιαφέρον τῶν μελῶν τῆς, τὰ ὁποῖα συμπαραστάθησαν εἰς τό Διοικητικό Συμβούλιον καί παρηκολούθησαν τὰς διαφόρους ἐκδηλώσεις τῆς.

Ἐκτός τῶν καθαρῶς πνευματικῶν ἐκδηλώσεων, αἱ ὁποῖαι κυρίως ἀφοροῦν τοὺς κατά τό καταστατικόν τῆς Ἐνώσεώς μας ἐπιδιωκομένους ὑπ' αὐτῆς σκοποὺς, δέν παρημελήθη καί ὁ τομεὺς τῆς ψυχαγωγίας τῶν μελῶν μας, διὰ τὴν ἀλληλογνωριμίαν καί τὴν σύσφιγξιν τῶν μεταξὺ των σχέσεων. Καί πρὸς τοῦτο ὀργανώθησαν κατὰ τό ἔτος τοῦτο δύο ἐκδρομαὶ μέ μορφωτικόν χαρακτῆρα. Ὁργανώθη μέ ἐπιτυχίαν ἡ κοπὴ τῆς Βασιλόπιττας, καθ' ἣν ἐτιμήθησαν διακεκριμένοι Μικρασιᾶται, καί ἡ ἐτησίᾳ συνεστίσις κατὰ τὸν παρελθόντα Νοέμβριον. Ἀξία ἰδιαιτέρας μνείας εἶναι ἡ ἐορτὴ εἰς μνήμην τοῦ Ἁγίου Πολυκάρπου, Πολιούχου τῆς Σμύρνης. Τέλος διὰ πρώτην φοράν ἐωρτάσθη μέ ἐπισημότητα ἡ ἐπέτειος τῆς Ἐθνικῆς Παλιγγενεσίας τοῦ 1821, μέ ὁμιλίαν τοῦ κ. Φωτιάδη.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἐκδοτικόν τομέα, ἐξεδόθη ὑπὸ τῆς Ἐνώσεώς μας ὁ 17ος τόμος τῶν Μικρασιατικῶν Χρονικῶν, ἡ κυκλοφορία τοῦ ὁποίου εἶχε καθυστερήσει πολὺ, διότι τό τυπογραφεῖον, εἰς τό ὁποῖον εἶχε ἀνατεθῇ ἡ ἐκτύπωσις, ἔκλεισε καί ἀνετέθη αὐτὴ εἰς ἄλλο τυπογραφεῖον διὰ τὴν συμπλήρωσιν τῆς. Ἐπίσης ἐξεδόθη, ἐν συνεργασίᾳ μέ ἄλλα σωματεῖα, εἰς Ἑλληνικὴν μετάφρασιν, τό σπουδαῖον ἔργον τοῦ φιλλέληνος Ἀμερικανοῦ Τζώρτζ Χόρτον «Ἡ Κατάρτα τῆς Ἀσίας», τό ὁποῖον εἶχε μεγάλην κυκλοφορίαν, καί τό ἐπανεκδίδομεν.

Κατὰ τό ἀρχόμενον νέον ἔτος 1982 συμπληρῶνται

ἑξήντα χρόνια ἀπὸ τῆς Μικρασιατικῆς Καταστροφῆς καί μέ τὴν εὐκαιρίαν αὐτὴν προγραμματίζονται διάφοροι ἐκδηλώσεις. Κατὰ τό διάστημα τοῦτο τῶν 60 ἐτῶν ὁ Προσφυγικὸς Κόσμος, ὁ ὁποῖος ἐξερριζώθη ἀπὸ τὰς προγονικὰς του ἐστίας καί κατέφυγεν εἰς τὴν ἐλευθέραν Πατρίδα εἰς ἀθλίαν κατάστασιν, μέ τὴν πίστιν καί τὴν ζωτικότητα, ἡ ὁποία τὸν διακρίνει, κατῴρθωσεν, ὄχι μόνον νὰ ἐπουλώσῃ τὰς πληγὰς του καί νὰ ἀνασυγκροτηθῇ, ἀλλὰ καί συνετέλεσε σπουδαίως εἰς τὴν ἀνύψωσιν τοῦ ἐπιπέδου τῆς Χώρας μας εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς, πολιτιστικόν, ἐπιστημονικόν, βιομηχανικόν, ἐμπορικόν, γεωργικόν, κοινωνικόν κλπ., διετήρησε γενικά τὴν πνευματικὴν του ὄντοτητα καί ἀπέβη σημαντικὸς παράγων εἰς τὴν πρόοδον τῆς Ἐλευθέρας Πατρίδος, ἀναδείξας ταυτοχρόνως ἐξόχους προσωπικότητας εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς. Κατὰ τό αὐτὸ χρονικὸν διάστημα ὁ Προσφυγικὸς Κόσμος ἵδρυσε πολλὰ καί ἀξιόλογα σωματεῖα, μέ σκοπὸν τὴν διατήρησιν τῆς μνήμης τῶν ἡθῶν, ἐθίμων καί παραδόσεων τῶν ἀλησμονήτων Πατρίδων, τὰ ὁποῖα ἔχουν νὰ παρουσιάσουν θαυμάσια ἐπιτεύγματα. Συνεκέντρωσαν πάσης κατηγορίας, θρησκευτικόν, ἱστορικόν καί λαογραφικόν μουσειακόν ὑλικόν, τό ὁποῖον διέσωσαν ἀπὸ τὴν καταστροφὴν, προέβησαν εἰς ἀξιολόγους ἐκδόσεις βιβλίων καί λοιπῶν ἐντύπων, μέ περιεχόμενον σχέσιν ἔχον πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν Πολιτισμὸν τῆς Ἀνατολῆς, καί συνεχίζουν τὴν δραστηριότητά των κατὰ τρόπον ἀξιοθαύμαστον. Ἐκτός τούτων, ἀνήγειραν Ναοὺς καί ἀνδριάντας, καθὼς καί πνευματικὰ ἰδρύματα.

Μέ τὴν εἰσοδὸν τοῦ νέου ἔτους 1982 εὐχόμεθα εἰς ὅλα τὰ μέλη μας καί τὰ ἀδελφὰ προσφυγικὰ Σωματεῖα νὰ συνεχίσουν μέ ἐπιτυχίαν τὴν πραγματοποιήσιν τῶν σκοπῶν των μέ τὴν προσέλευσιν νέων μελῶν, τὰ ὁποῖα θὰ ἐξακολουθήσουν τὸν δρόμον τὸν ὁποῖον ἠνοιξαμεν ἡμεῖς οἱ παλαιότεροι.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον.

1982 — 60 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΜΕΛΩΝ ΜΑΣ

Ἡ κα Ἰώ Φόρου προσέφερε στήν Ἐνωσή μας ἓνα σπάνιο «βιβλίον» σέ ἀριστη κατάσταση. Πρόκειται γιά τήν Ποιητική Συλλογή τοῦ ΔΙΒΑΝ-Ι-ΜΠΑΚΗ, τοῦ μεγαλύτερου τῶν ὀθωμανῶν λυρικών ποιητῶν, μεταφρασμένο στό Ἑλληνικά ἀπό τό διακεκριμένο ἱατρό τῆς Σμύρνης καί δημογέροντα Μ. Τσακύρογλου. Τό βιβλίον ἔχει ἐκδοθεῖ στή Βενετία τό 1907. Ἀλλά στό αὐτό «βιβλίον» ἔχει δεθεῖ καί ἓνα ἄλλο σπάνιο βιβλίον. Πρόκειται γιά τήν ἔκδοση, στή σειρά «Μουσείον καί Βιβλιοθήκη τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς», «ΤΑ ΣΜΥΡΝΑ-Ι-ΚΑ - ΗΤΟΙ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙ ΣΜΥΡΝΗΣ» ὑπό Μ. ΤΣΑΚΥΡΟΓΛΟΥ. Τό βιβλίον τυπώθηκε στή Σμύρνη τό 1876, στό τυπογραφεῖο τοῦ Νικολάου Α. Δαμιανοῦ.

Ὁ κ. Ἀναστάσιος Ἀντωνόπουλος, Σμυρναῖος, Ἐπίτιμος Πρέσβυς, προσέφερε δύο ἀσημένια πατάκια τοῦ ρετσελιοῦ, κατασκευῆς τοῦ χρυσοχοεῖου Ἀτζιτήρη τῆς Σμύρνης, γιά τόν ἐμπλουτισμό τῶν Μουσειακῶν στοιχείων τῆς Ἐνώσεως Σμυρναίων.

Ὅπως εἶναι γνωστό ἡ Ἐνωσή μας ἐφρόντισε καί φροντίζει γιά τήν περισυλλογή καί συγκέντρωση παντός σχετικοῦ στοιχείου μέ τίς Ἀγαπημένες Πατρίδες. Γι' αὐτό καί ΘΕΡΜΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ τούς δωρητές πού βοηθοῦν σ' αὐτό τό ἔργο.

Ν.Γ.

ΓΙΑ ΤΑ ΧΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΙΩΝΙΑΣ

Παρηγορήσου ψυχή μου
στούς κόρφους πού γνώριζες
μέ τά χωριά

ξεκούκιζε συλλάβισε
τά γλυκά τους ὀνόματα
τήν ὁμορφιά

μοσχοβολοῦν οἱ πλαγιές
φλισκοῦνι καί ρίγανη
κι ἡ θάλασσα ἀρμύρα

κι ἀπ' τά ψηλά τά φύκια βγαίνει
μαζί μέ τή Σερρήνη ἡ Σμύρνα
τό Μεγαλέξαντρο γυρεύοντας

– Ζεῖ, ζεῖ καί βασιλεύει!
λέν οἱ καραβοκυραῖοι...

Ἀπό τό ἐλεγειακό ποίημα «Διά πυρός καί σιδήρου», τῆς Γεωργίας Δεληγιάννη Ἀναστασιάδη, πού εἶναι - ὁλόκληρο βιβλίον - ἀφιερωμένο «Στή Σμύρνη, τήν πατρίδα μου καί τήν Κύπρο». Θαυμάσιες ξυλογραφίες τοῦ Τάκη Τζανετέα. Ἐκδόσεις «Διογένης».

κυματίζει ἐλεύθερα στό μπαλκόνια τῶν σπιτιῶν τους.

Ἡ κ. Ἰφιγένεια Χρυσοχόου γράφει πολλές ἀλήθειες.

Ὅσοι ζήσανε στή Μικράσια θά θυμηθοῦν πολλά ἀπό τήν εὐτυχισμένη τους ζωή, τότε πού οὔτε ἡ φαντασία δέν θά μπορούσε νά συλλάβει τίς δραματικές ἐξελίξεις, πού θά εἶχε ἡ λουλουδοστεφανωμένη ἀφιξη τῶν ἑλληνικῶν στρατευμάτων, στήν προκυμια τῆς ἀγαπημένης μας Σμύρνης.

Τότε ὁ Μικρασιατικός κόσμος πλημύρισε τά πλακόστρωτα μέ βάρια καί δάφνες, χωρίς ποτέ νά σκεφθεῖ τήν τραγωδία πού δέν θά ἀργοῦσε νά ἀκολουθήσει τήν ἀνέλπιστη χαρά».

ΠΕΡΣΕΥΣ ΑΘΗΝΑΙΟΣ
«ΗΜΕΡΗΣΙΑ» 5/12/81

Ἄν ἡ «Ξεριζωμένη Γενιά», ἀναφέρεται στόν ξεριζωμό καί στήν προσφυγιά τῆς Θεσσαλονίκης, στήν πάλι τῶν γυναικῶν, πού ἔφτασαν στήν Ἑλλάδα χωρίς τούς ἄντρες τους, στό ρίζωμα καί στίς ἐπιπεύξεις γενικά τῶν ξεριζωμένων, ἡ «Πυρπολημένη Γῆ» ἀναφέρεται στή ζωή τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Ἀρχίζει ἀπό τό 1877 καί τελειώνει τό 1922 μέ τίς σφαγές, τή φωτιά καί τό ξερίζωμα τῆς Σμύρνης. Δεκαοκτῶ διηγήματα πού μιλάνε γιά τήν ἱστορία, λαογραφία, τά ἦθη καί ἔθιμα δίνουν ἀνάγλυφη τή ζωή τῆς Μικρᾶς Ἀσίας πρὶν ἀπό τήν καταστροφή.

ΠΑΝΘΕΟΝ 8/12/81

ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΗΧΩ

ΠΥΡΠΟΛΗΜΕΝΗ ΓΗ
ΙΦΙΓΕΝΕΙΑΣ ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ
Β' ΕΚΔΟΣΗ

Ἀπό τό γνωστό ἐκδοτικό οἶκο «ΦΙΛΙΠΠΟΤΗ» στή σειρά «Ἑλληνες Πεζογράφοι-21» κυκλοφόρησε σέ Δεύτερη Ἐκδοση τό βιβλίον τῆς Ἰφιγένειας Χρυσοχόου «Πυρπολημένη Γῆ».

Στή σειρά τοῦ «Φιλιππότη» συγκαταλέγονται ὀνόματα νεωτέρων Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν ὅπως τοῦ Βασίλη Βασιλικοῦ, τοῦ Σωτήρη Πατατζῆ, τοῦ Γιώργου Καραγιώργα, τοῦ Λουκῆ Ἀκρίτα κ.ά.

Ἀρ



Συντροφιές Μικρασιατών και φίλων τους στη συνεννόησή μας.

Στις 23 Νοεμβρίου πραγματοποιήθηκε η προσφιλή μας συνεννόηση στην αίθουσα του Ξενοδοχείου «ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΛΑΘΡΩΝ» (Κίνγκς Πάλλας). Τους προσερχομένους υποδέχονταν ο πρόεδρος της Ένώσεώς μας κ. Κίμων Παυλίδης καθώς και η γραμματέας της Ένώσεώς μας Δις Κορίνα Σηπλιώτη η οποία τους τοποθετούσε στα τραπέζια φροντίζοντας μέχρι το τέλος τίποτε να μην τους λείψει.

Η ορχήστρα του Χρήστου Μουραμπά συντρόφευσε τις παρέες όλη τη βραδιά με τόν εξαίρετο μουσικό Χρήστο Τράνταλη. Στους συνδαιτημένους είχαν δοθεί τα λόγια του «Σμυρναϊκού μας Ύμνου» για να μπορέσουν και οι νεώτεροι να τον τραγουδήσουν.

Ο Πρόεδρος μας άφηθύνε στους καλεσμένους ένα θερμό χαιρετισμό.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΜΑΣ

Αγαπητοί φίλοι και συμπατριώται.

Ο Θεός ηύδοξε και πάλιν να συναντηθούμε εις την αίθουσαν αυτήν, εις την καθιερωμένην συνεννόησίν μας, η οποία γίνεται κάθε χρόνο και σκοπόν έχει την επικοινωνίαν και αλληλογνωρίμειαν των μελών της Ένώσεώς μας και την σύμφωνον των μεταξύ των σχέσεων. Εκτός αυτού η εκδήλωσις αυτή, όπως και όλα αι εκδηλώσεις μας, έχει σκοπόν την διατήρησιν της μνήμης των αλησμόνητων μικρασιατικών πατρίδων, η οποία πρέπει να παραμείνη άσβεστος και να μεταδοθή εις τους απογόνους μας, οι οποίοι θα μας διαδεχθούν, διά να συνεχίσουν τό έργον μας. Καί εφ' όσον θα διατηρηθῇ ἡ μνήμη των πατρίδων μας, δέν είναι δυνατόν να θεωρηθῶν αὐταί χαμένα. Θά ὑπάρχη πάντοτε εἰς τὰς ψυχὰς ὧν μας ἡ ἐλπίς ὅτι κάποτε θά ἐπανέλθουν εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς μητρός Ἑλλάδος, διότι τὰ μέρη ἐκεῖνα ὑπῆρξαν ἀπό ἀρχαιοτάτων χρόνων ἡ κοίτις τοῦ Μικρασιατικοῦ Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ καί τὰ δικαιώματά μας ἐπ' αὐτῶν εἶναι ἀπαραράπητα. Ἀτυχῶς τὰ εὐτελῆ συμφέροντα τῶν συμμάχων μας ὑπῆρξαν ἡ κυριωτέρα αἰτία τῆς Μικρασιατικῆς Καταστροφῆς. Ἄς εὐχόμεθα νά ἐπικρατήσῃ εἰς τόν μέλλον Δικαιοσύνη ἐπὶ τοῦ πλανήτου μας καί νά ἱκανοποιηθῶν οἱ πόθοι τοῦ Ἑθνους μας.

Ἡ Ἑνωσις Σμυρναίων σᾶς εὐχαριστῇ διὰ τήν πρόθυμον παρουσίαν σας εἰς τήν σημερινήν ἐκδήλωσίν της καί εὐχεται εἰς ἕνα ἕκαστον ἀπό ὑμᾶς καί τὰς οικογενεῖας σας ὑγείαν, εἰρήνην, ἐλπίδα καί πίστην εἰς ἕνα καλύτερο μέλλον.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ Κ. Ν.Χ. ΑΡΩΝΗ

Αγαπητέ μας κύριε πρόεδρε

αγαπητοί συνδαιτύμονες

Ἰδιαίτερη χαρά αἰσθάνομαι ἀπό τήν Τιμητική πρόσκληση τῆς Ἑνώσεώς μας, στό Σμυρνέικο ἐτοῦτο συμπόσιο, πρῶτο ἀπό τίς καθιερωμένες συνεννοήσεις τῆς χρονιάς.

Εὐχαριστῶ τόν Κύριο Πρόεδρο, εὐχαριστῶ τό Διοικητικό Συμβούλιο καί μέ ἀγάπη χαιρετίζω τούς συνδαιτυμένους.

Προνόμιο εἶναι γιά μένα, ὅτι μέ ὄλες τίς ἀναπηρίες μου, κατάφερα νά βρισκομαι μαζί σας, στό γιορταστικό ἐτοῦτο συναπάντημα, κοντά σέ τόσοις καλοῦς συμπατριώτες καί φίλους. Καί,

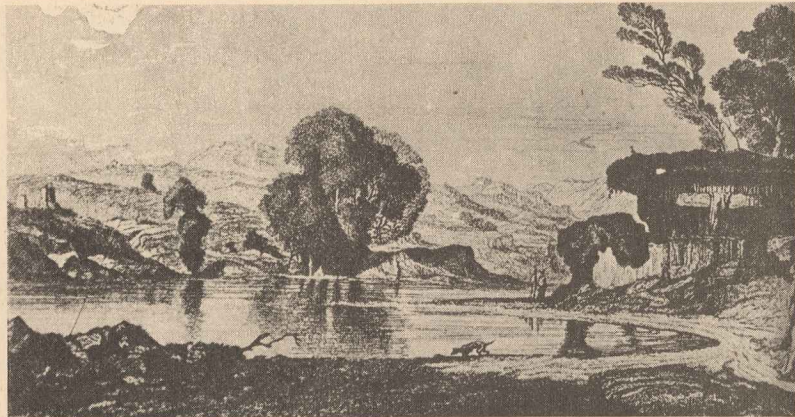
Η ΕΦΕΤΙΝΗ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ

πρέπει νά πῶ πόσο θλίβομαι, ἀναμετρώντας, κάθε τόσο, πῶς οἱ ὁμήλικοι τῆς γενιάς μου, μοιραῖα, ὅσο πᾶν καί λιγοστεύουν.

Δέν εἶναι, βέβαια, ἀπό τίς σπουδαιότερες δραστηριότητες τοῦ Σωματείου μας, ἡ ὀργάνωση αὐτῶν τῶν ἐκδηλώσεων, μπροστά σ' ἕνα καλοσερβιρισμένο πιάτο. Δίνουν, ὥστόσο, στά μέλη μας καί στούς φίλους μας τήν μπόρεση καί τήν χαρά ν' ἀνανεώνουν τίς καλές σχέσεις τους. Δίνουν, μαζί, καί τήν εὐκαιρία νά φρεσκά- ρουμε, μέ λόγο ἢ μέ τραγούδι τ' ἀναθυμήματα ἀπό τίς ἀλησμόνη- τες Ἑστίες μας. Κοντά τους πολύτροπα μᾶς ξεσέρνουν οἱ ἀσίσταστες μνήμες, κι εὐφραίνεται ἡ ψυχὴ μας στήν ἀναπόληση τῆς πατρικῆς γῆς, περισσότερο στό ἀντίκρουσμά της.

Θά σᾶς πῶ πῶς δύο φορές δοκίμασα τή συγκίνηση νά ἰδῶ, μετὰ τό 1922, ξανατουρκεμένη τή Σμύρνη, τή δευτέρη φορά μέ πρόσκληση τοῦ Βαλῆ τῆς Σμύρνης, σάν ἦμουν Νομάρχης στή Χίο.

Καί τίς δύο φορές εἶχα τή φῶτιση νά προσδιορίσω καί νά προσκυνήσω τ' ἀ



Στίς δ'χθες τοῦ Μέλῃ, ὅπου γεννήθηκε ὁ Ὅμηρος, ὁ κατὰ Πλούταρχο «Μελησιγενής»

Ἐξήντα χρόνια συμπληρώνονται φέτος ἀπ' τὸ μεγάλο ὄλεθρο, ἀπ' τὸν ξεριζωμό.

Κι ἐμεῖς, ἀκόμα τραυματισμένοι καὶ πάντα νοσταλγοί, νοιώθουμε τίς μνήμες τῶν πατεράδων μας κι ἀδελφῶν μας πού πάντα μᾶς καίνε.

Πιστοὶ στό χρέος, νά κρατήσουμε ψηλά καὶ νά διαδώσουμε τίς μνήμες αὐτές, προσφέρομε τοῦτο τὸ κομμάτι σήμερα, σάν ἀρχὴ στίς ἐκδηλώσεις πού θά προγραμματίσουν τὰ μικρασιατικὰ σωματεῖα γιὰ τὴν ἐπέτειο τῶν 60 χρόνων.

Ἕνα ἀπάνθισμα, μιά σταχυολόγηση, σπυρί – σπυρί, ἀπ' ὅσους ἐπαίνους καὶ ὕμνους ἔχουν γράψει γιὰ τὴν Σμύρνη καὶ τίς Σμυρνιές στοὺς αἰῶνες, ἱστορικοί, φιλόσοφοι, πολιτικοί, ποιητές, λόγιοι, δημοσιογράφοι καὶ περιηγητές τῶν τελευταίων αἰώνων, ὅπως τὰ μάζεψε καὶ τὰ διατήρησε στὰ πολλὰ του βιβλίου ἡ ἀτέλειωτη ἀγάπη τοῦ μεγάλου σμυρναιογράφου ἀείμνηστου Χρήστου Σολομωνίδη, κι' ἄλλων σημαντικῶν σμυρνιῶν, (Φιλ. Φάλμπου, Ἀγγελου Προκοπίου, Ἡλία Βενέζη κλπ.

– «Ὅποιοι ἰδεῖ τοὺς Ἴωνες σάν εἶναι μαζεμένοι τόχει νά κάνει μέ τὴ χάρη τους καὶ χαίρετ' ἡ καρδιά του, τοὺς ἄλκιμους, τίς λιγερές κοπέλλες ἀγροικῶντας καὶ τὰ καράβια τους τὰ γρήγορα καὶ τὸ πολὺ τὸ βιό τους».

Ὁμηρικός ὕμνος πρὸς τὸν Ἀπόλλωνα ἀπὸ τὰ Πύθεια στὴ Δῆλο.

– «Τρισμάκαρες ἑκείνοι καὶ τετράκις ἄνδρες ἔσονται οἱ Πάγου οἰκήσουσι πέρην ἱερῷ Μέλῃτος». (Χρησμός τοῦ μαντείου τοῦ Κλάρου στὸν Μεγαλέξαντρο γιὰ τὴ Σμύρνη)

– «Οἱ Ἴωνες, ἴδρυσαν τὴν ὁμορφότερη πόλη ἀπ' ὅσες στὴν ὑφήλιο ἔχω ἰδεῖ».

ΗΡΟΔΟΤΟΣ

– «Στὴ Σμύρνη, τὴν ἀνθηρότερη πόλη τῆς Ἀσίας εἶναι ἀδύνατο νά κάνει κανεὶς βῆμα καὶ νά μὴν ἀντικρύσει κάτι τὸ θαυμαστό».

ΚΙΚΕΡΩΝ (106 π.Χ.–63 μ.Χ)

– «Περὶ τῆς Σμύρνης ἐμάχοντο ὡς περὶ Καλλίστης παρθένου αἱ φυλαὶ τῶν Ἰώνων καὶ Αἰολέων».

ΣΤΡΑΒΩΝ

– «Σμύρνη ἐστὶ καλλίστη τῶν πασῶν μέρος μὲν ἔχουσα ἐπὶ ὄρει τετειχισμένον, τὸ δὲ πλεόν ἐν πεδίῳ πρὸς τῷ λιμένι καὶ πρὸς τῷ Μητρώω καὶ πρὸς γυμνασίῳ ἐστὶ δ' ἡ ρυμοτομία διάφορος ἐπ' εὐθειῶν εἰς δύναμιν αἱ καὶ ὁδοὶ λιθόστρωτοι στοαὶ τε μεγάλαι τετράγωνοι, ἐπίπεδοι τε καὶ ὑπερῶοι ἐστὶ δὲ καὶ βιβλιοθήκη καὶ τὸ Ὁμήρειον στοὰ τετράγωνος, ἔχουσα νεῶν Ὁμήρου καὶ Ξόανον μεταποιοῦνται γάρ καὶ οὗτοι διαφερόντως τοῦ ποιητοῦ καὶ δὴ νόμισμά τι χαλκοῦν παρ' αὐτοῖς Ὁμήρειον λέγεται».

ΣΤΡΑΒΩΝ (67 πΧ. - 23 μ.Χ.)

– «Περίκαλλη ἰωνικὴ πρωτεύουσα, καλλιχόρος, πολυύμνητος τρισιτόθητος πόλις. Γῆς ἀγαλμα Θεάτρον τῆς Ἑλλάδος χαρισειστάτη πασῶν».

ΑἸΛΙΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ

– «Σμύρνη, λίκνισμα κύκνων, χορωδία ἀηδονιῶν».

ΑἸΛΙΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ (129-189 μ.Χ.)

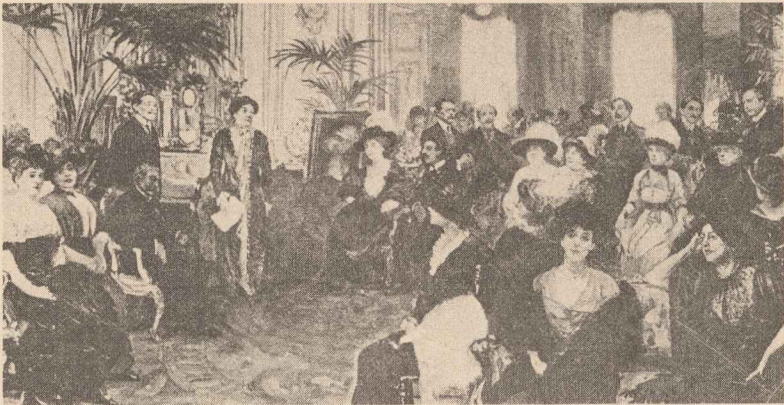
ΜΝΗΜΗ ΣΜΥΡΝΗΣ 60 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

τοῦ Τζών Βεϊνόγλου

– «Γιὰ νά περιγράψω τὴ Σμυρνιά εἶμαι ἀναγκασμένος νά ἐπικαλεσθῶ τὴν βοήθεια ὅλων τῶν καλλιτεχνῶν, πέρνοντας ἀπὸ τὰ ἀριστουργήματά τους ὅτι τὸ καλλίτερο. Μόνοι ἱκανοὶ γι' αὐτὸ θά ἦταν ὁ Ἀπελῆς καὶ ὁ Ζεῦξης, ὁ Παράσιος καὶ ὁ Φειδίας».

ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ (120 - 200 μ.Χ.)

– «Καλλίστη πόλεων ὅποσαι ὑφ' ἡλίῳ εἰσίν. Χαρίτων καὶ Μουσῶν ἐνδιαίτημα. Μουσεῖον τῆς Ἰωνίας. Δάσος καλλιφωνίας».



Φιλολογικό προβέγγερο του 1910 σέ σμυρναϊκό άρχοντικό

Καί θρήνοι οί χαρές τής λευτεριάς
καί τά τραγούδια μοιρολόγια».

ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

– «Ή Έρμαιος κόρφος, ό πλατύς τής Σμύρνης ό κόρφος, άνοίγει τήν τεράστια άγκαλιά του γεμάτη από τά ύγρά ζαφείρια του πελάγου πού λαμπυρίζουνε στόν ήλιο άναρριπισμένα από τόν πρόνομιούχο μπάτη τής Σμύρνης. Κάτω από τό καλοκαιρινό φώς άπλώνεται ό δαίδαλος τών σπιτιών, άνθρωποκυβέλη πελώρια, πού ό άόριστος βόμβος της φτάνει άπαλός, γλυκός, άρμονικός. Τό ζεστό άυλο χρυσάφι του ήλιου δίνει στό πανόραμα τής Σμύρνης πού στίλβει σάν βαρύτιμο μετάξι μιάν άνύποπτη γοητεία».

ΣΠΥΡΟΣ ΜΕΛΑΣ

– «Ή Άνατολή παράγει πολλές λιχουδιές
Ή μεγαλύτερή της λιχουδιά είναι ή Σμυρνιά!
Μέσα άπ' τό μπαλκόνι τους μοιάζουν,
οί Σμυρνιές μέ διαλεχτά σůκα.
Σμυρνιά: άφρός, άλάβαστρο καί ρόδι».

ΣΠΥΡΟΣ ΜΕΛΑΣ

– «Όλαι αί νεάνιδες τής Σμύρνης είναι ώραιαι, όλαι άνηθραι,
όλαι δροσεραι, πλήρεις χαρίτων. Ούδεμία «καλαμώδης» Κηφισιάς, ούδεμία «αύχμώδης» Ίλισιάς».

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΩΡΑΪΤΙΔΗΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΟΜΗΡΟ

– «Γέρο μου, τί τραγουδάς
τούς άγριους μαχαιράδες
πού ή μεταξύ τους τρώνονται
ή τρών μέ τίς όκάδες
βαρεία βοδιών κομμάτια.
Γέρος καί γώ, μά Όμηρικό
άν ώριζα κοντύλι
Σμυρνιας θέ νά ζωγράφιζα
τά κοραλλένια χείλη
καί τά μαργιόλα μάτια».

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΛΛΗΣ (1901)

– «Βασιλοπούλα, άτίμητο
ρουμπίνι στήν Άνατολή
καί στό Αιγαίο πρώτη,
Ποιό όνομα προσφιλέστερο άπ' τ' όνομα
τής Σμύρνης!
Πόσο καλλίφθογγο καί πόσο μοσχοβολημένο»

Κ. ΠΑΛΑΜΑΣ

– «Όπου καρδιά, όπου φρόνημα, τό Γένος, ή Έκκλησία,
καί τών Έλλήνων οί χοροί καί τών πιστών τά πλήθη,
Σού προσκυνούνε, άμωμε, τή θεία δοκιμασία
καί τό μεταλαβαίνουνε τό αίμα σου πού έχύθη».

Κ. ΠΑΛΑΜΑΣ

– «Μέ τήν εύλογίαν του Θεού καί μέ τήν δύναμιν τών
ένδόξων ελληνικών στρατευμάτων, πού εις τρεις δαφνοστεφείς πολέμους δέν εγγώρισαν ποτέ έμπόδιον, τό ώραϊον άνθος τής Ίωνίας, ή πάγκαλος καί εύδαιμων Σμύρνη γίνεται ελληνική.

Ζήτω τό Ήθνος! Ζήτω ό ένδοξος ελληνικός στρατός.

Ζήτω ή Σμύρνη!»

Άπό τό λόγο πού εκφώνησε στις 2 Μαΐου 1919 στή πλατεία του Δημαρχείου Άθηνών ό τότε Δήμαρχος Σπύρος Πάσης.

ΜΝΗΜΗ ΣΜΥΡΝΗΣ

«Οί σμυρνιοί-πεταχτοί, γελαστοί, έγκάρδιοι, παιχνιδιάρηδες.
Τά παλιά ψηλά άρχοντικά τής Σμύρνης, μέ πόρτες - έργα τέχνης, μέ ξύλα καί σίδερα πού μαρτυρούν τόν πλούτο καί τό μεράκι τών παλίων σμυρνιών».

ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

– «Σμύρνη. Βασίλισσα τής Ίωνίας ροδογέλαστη»

Ι. ΠΟΛΕΜΗΣ

– «Γιατί ΄ναι ή στράτα θλιβερή καί τό ποτάμι βούρκος;
- Διάβηκ' ό χάρος, ό χαμός, ό χαλασμός, ό τουρκός!»

Ίωάννη Πολέμη

«Οί τελευταίες τής Σμύρνης»

– «Μεΐνε, ζαβέ - τί πās νά δης σέ χώρες μακρινές.
Τση Σμύρνης δε θά βρής άλλου - τ' άκούς; το' Άποκρήες».
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ

– «Σμύρνη πεντάμορφη καί νεραϊδοπλασμένη
μέσα σέ χρυσοπέλαγο φτιασμένο από τόν ουρανό,
μέ τάστρα του γιά σκέπη
μέ δασοβούνια γιά πλευρά καί μέ χαλιά λουλούδια».

ΡΗΓΑΣ ΡΑΓΙΑΣ

Μιχ. Άργυρόπουλος

– «Όλα τάστέρια στήν νυχτιά
κύταξα έψές ένα προς ένα
μά σάν τά μάτια σου Σμυρνιά
δέ φέρνει



Ο άοιδημος Φίλιππος Φάλμπος με τη γυναίκα του.

ΦΙΛΙΠΠΑΣ ΦΑΛΜΠΟΣ

Μετά από μακρά ασθένεια πέθανε στις 25/11/81 ένα από τα παλιά μέλη της Ένώσεώς μας, ο Φίλιππος Φάλμπος που διετέλεσε Γενικός Γραμματέας μας (1957-1963) και Άντιπρόεδρος (1963-1967) προσφέροντας στην Ένωση Σμυρναίων τις πολύτιμες υπηρεσίες του.

Ο Φίλιππος Φάλμπος γεννήθηκε στη Σμύρνη. Απόφοιτος της Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης σπούδασε και ξένες γλώσσες δηλ. αγγλικά, γαλλικά και ιταλικά. Μετά τη Μικρασιατική συμφορά του 1922 εγκαταστάθηκε στην Αθήνα. Αρχικά και μέχρι το 1930 ασχολήθηκε με το εμπόριο από δε το 1930 μέχρι το 1938 εργάστηκε ως υπάλληλος βιομηχανικών επιχειρήσεων και έκτοτε μέχρι το 1967 ως υπάλληλος της Ασφαλιστικής Έταιρείας Αθηνών «Φοίνιξ». Παράλληλα με την επαγγελματική εργασία του, έδωσε ένα μεγάλο μέρος του έαυτού του στη συγγραφή πολλών και αξιόλογων εργασιών και μελετών, μεταξύ των οποίων τα πλέον ενδιαφέροντα είναι: Ο Τελευταίος τύπος του Άστικού σπιτιού της Σμύρνης (1957), Ο Φραγκομαχαλάς της Σμύρνης και τα Φραγκοχιώτικα βιβλία (1959), τα Μπεζεστένια και Χάνια της Σμύρνης (1961), τα Τσαρσιά και Παζάρια της Σμύρνης (1962), η Σμυρναϊκή παραλλαγή του παραμυθιού Φιορεντίνο (1964), Ο Μικρασιάτης Ζωγράφος Ευάγγελος Ίωαννίδης (1965), Τα ταχυδρομικά μονόφυλλα της Ελλάδος (1966), Συμβολή στη Σμυρναϊκή Βιβλιογραφία (1967), Βιβλιογραφία Φραγκοχιώτικης Φιλολογίας (1970), ο Φραγκομαχαλάς της Σμύρνης. Ιστορική μελέτη (1970). Μάρκου Άντωνίου Κατσαίτη: Δύο ταξείδια στη Σμύρνη 1740-1742 μετάφραση, σχόλια αυτού (1972), Νέα Συμβολή στη Σμυρναϊκή Βιβλιογραφία (1972), Μάρκου Άντωνίου Κατσαίτη, Ταξείδια του 1742 εις τα Βορειοδυτικά παράλια της Μικράς Ασίας (Προποντίς και Κωνσταντινούπολις) (1974), Ταξείδι στη Μολδοβλαχία το 1742 (1979). Διετέλεσε Γενικός Γραμματεύς (1963-1967) της Ελληνικής Φιλοτελικής Όμοσπονδίας.

Τό Δ.Σ. της Ένώσεως Σμυρναίων εξέδωσε το ακόλουθο ψήφισμα:

Έν Αθήναις σήμερον την 23/11/1981
Τό Διοικητικόν Συμβούλιον της Ένώσεως Σμυρναίων συνελθόν έκτακτως επί τη θλιβερά άγγελία του θανάτου του διακεκριμένου μέλους της Ένώσεως Φ. Φάλμπου, διετελέσαντος Άντιπροέδρου και Γεν. Γραμματέως αυτής, εις την όποιαν προσέφερεν πολυτίμους υπηρεσίας, άκούσαν του Προέδρου, εξάραντος τάς άρετάς του εκπλόντος, άπεφάσισεν όμοφώνως τά κάτωθι:

- 1) Νά παρακολουθήση την κηδείαν
- 2) Νά κατατεθῇ στέφανος επί της σορού του.
- 3) Νά έκφωνήση τόν έπικήδειον ό Άντιπρόεδρος της Ένώσεως,
- 4). Νά άναρτηθῇ ἡ εἰκὼν τοῦ μεταστάντος εις τά γραφεῖα της Ένώσεως.
- 5). Νά δημοσιευθῇ τό παρόν εις την Μικρασιατικήν Ήχώ.

Ο Πρόεδρος Ο Γενικός Γραμματέυς

ΚΙΜΩΝ ΠΑΥΛΙΔΗΣ

ΤΑΚΗΣ ΒΕΖΥΡΓΙΑΝΝΗΣ

Τήν Ένωση Σμυρναίων στην κηδεία του εκπροσώπησε ό Άντιπρόεδρος Στρατηγός Μ. Καλλιγέρης, ό όποιος καταθέτοντας στέφανο άποχαιρέτησε τόν μεταστάντα εξαίροντας τό τεράστιο συγγραφικό του έργο και τη συμβολή του στην διατήρηση της Μικρασιατικής Ίδεας.

– Ο άποβιώσας Φίλιππας Φάλμπος, με διαθήκη προσέφερε στην Ένωση Σμυρναίων τα συγγραφικά του δικαιώματα καθώς και τα υπάρχοντα μέχρι σήμερα έκδοθέντα συγγράματά του.

Η Μικρασιατική Ήχώ άπευθύνει τά πιό θερμά της συλλυπητήρια στην γυναίκα του, την πολύτιμη συνεργάτιδα και σύντροφό του.

ΑΠΟΛΛΩΝ ΛΕΟΝΤΑΡΙΤΗΣ

Τά μικρασιατικά γράμματα έχασαν έναν από τούς πιό άξιους εκπροσώπους τους, τόν Άπόλλωνα Λεονταρίτη, πού πέθανε στην Αθήνα, σέ ηλικία 82 χρόνων. Ο άοιδημος γεννήθηκε στη Σμύρνη. Φοίτησε στό Έλληνογαλλικό Λύκειο Χρήστου Άρώνη και άποφοίτησε από την Εύαγγελική Σχολή. Τό 1919 γράφτηκε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, αλλά μόλις ἡ Ίωνική πρωτεύουσα έλευθερώθηκε κατετάγη ως όπλίτης στόν Έλληνικό Στρατό, τόν δε Φεβρουάριο του 1921 όνομάσθει Άνθυπολοχαγός.

Πολυγραφότατος συνεργάστηκε με έφημερίδες και περιοδικά και εξέδωσε βιβλία. Τό πρώτο του ήταν στη Σμύρνη τό 1922 και τά πιό πρόσφατα «Τό ιστορικό μιås όλέθριας πλάνης» (1972) και «Τά θυάτειρα» (1975). Ήταν επίτιμος πρόεδρος της Ένώσεως Έλλήνων Λογοτεχνών και μέλος της Ένώσεώς μας. Συμμετείχε δε σέ πολλές έπιτροπές λογοτεχνικών επάθλων της Ένώσεως Σμυρναίων. Στη συγγραφική του δραστηριότητα περιλαμβάνονται ιστορικές έρευνες, βιογραφίες, χρονικά, διηγήματα, ποιήματα, άκόμη και θεατρικές έπιθεωρήσεις («Λαβύρινθος» - θέατρο Μοντιάλ 1934).

Γιά τη λογοτεχνική προσ

**ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
Η ΒΑΣΙΛΕΙΟΠΙΤΤΑ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ**

Με μεγάλη χαρά σας πληροφορούμε ότι η "Ενωσίς μας, όπως κάθε χρόνο και φέτος, αποφάσισε να συγκεντρωθούμε για να κόψουμε την πατροπαράδοτη Σμυρναϊκή Βασιλόπιττα.

Κατά την εκδήλωσή μας αυτή η "Ενωσίς θα τιμήσει διακεκριμένους Μικρασιάτες Καθηγητές, Επίτιμους και Ομότιμους, Πανεπιστημιακών Σχολών.

Η συγκέντρωσή μας θα γίνει στις 23 Ιανουαρίου 1982, ημέρα Σάββατο και από 6 μέχρι 9.30 μ.μ., στις αίθουσες του Ξενοδοχείου «Μεγάλη Βρεταννία».

Εκτός από τη Βασιλειόπιττα και τα γνωστά άετουδάκια, θα παρατεθεί τσάι ή καφές μ' ένα πιάτο έκλεκτα βουτήματα. Τό αντίτιμο συμμετοχής ορίσθει δρχ. τετρακόσιες πενήντα (450) κατ' άτομο.

Παρακαλούμε όπως όλοι όσοι επιθυμούν να μετασχουν στην συγκέντρωσή μας δηλώσουν εγκαίρως στη Γραμματεία της Ενώσεώς μας (Καρύτση 3), προσωπικά κατά τις εργάσιμες ημέρες και από 9.30-12.30 π.μ. Κατά τη δήλωση θα καταβάλλεται όπως οδῆποτε τό πληρῆρες αντίτιμο της συμμετοχής και θα παραδίδεται στους δηλούντες σχετική απόδειξη.

Δηλώσεις θα γίνονται δεκτές μέχρι και της 18ης Ιανουαρίου 1982. Πέρα της ημερομηνίας αυτής δεν θα γίνονται δεκτές ούτε δηλώσεις συμμετοχής ούτε ακυρώσεις δηλώσεων και τουτο γιατί είμαστε υποχρεωμένοι την ημερομηνία αυτή να δόσουμε υπεύθυνα στο Ξενοδοχείο τον ακριβή αριθμό των ατόμων τα οποία θα συμμετάσχουν στην συγκέντρωση.

Ο Πρόεδρος
ΚΙΜΩΝ ΠΑΥΛΙΔΗΣ

Ο Γεν. Γραμματέας
ΤΑΚΗΣ ΒΕΖΥΡΓΙΑΝΝΗΣ

ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ

Μηνιαία έκδοση της
«ΕΝΩΣΕΩΣ ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ»
Αποστέλλεται δωρεάν
στά μέλη της

Διεύθυνση
δδς Καρύτση άριθ. 3
Τηλέφ. 32.28.480
Αθήναι 124

Συντακτική Έπιτροπή
Μιχαήλ Καλλιγέρης
Ναταλία Γκούφα
Τάκης Βεζυργιάννης

Υπεύθυνος έκδόσεως
Β. Γκούφας
Δεινοκράτους 31
Τηλ. 72.71.92

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑΣ
Ν. ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ & ΣΙΑ Ε.Π.Ε.
Μάγερ 11 - Αθήναι
Τηλ. 5225479 - 5221792

**ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ
17ος ΤΟΜΟΣ**

Έξεδόθη από την "Ενωσίς μας, ο 17ος τόμος των «Μικρασιατικών Χρονικών», ή κυκλοφορία του οποίου καθυστέρησε πολύ, γιατί τό τυπογραφείο στο οποίο είχε ανατεθεί ή έκτύπωση έκλεισε και γι' αυτό αναθέσαμε τή συμπλήρωση σε άλλο τυπογραφείο με τή νέα μέθοδο τής φωτοσύνθεσης.

Η ακρίβεια των τυπωτικών και του χάρτου είναι σε όλους γνωστή. Η τιμή καθορίστηκε σε 400 δρχ. για τα μέλη μας και 500 δρχ. στα βιβλιοπωλεία.

Όλοι γνωρίζουμε τήν τεράστια σημασία αυτού του βιβλίου, πού πλουτίζει τή βιβλιοθήκη μας με κείμενα πού όλα μιλούν για τίς Πατρίδες μας και τόν Έλληνικό πολιτισμό τους.

Είναι ένα θαυμάσιο δώρο για τίς Γιορτές.

ΔΩΡΕΕΣ

	Δρχ.
- Στή μνήμη Ιάσωνος Ι. Αλεξάκη, Τό Δ.Σ. τής OLYMBOS SHIPPING CORPORATION	50.000
- Στή μνήμη του συζύγου της Ιωάννη Χάππα, επί τή συμπληρώσει τριετίας από τό θάνατό του, Η κα Μαρία Χάππα	5.000
- Στή μνήμη του αδελφού της Ιωάννη Χάππα, επί τή συμπληρώσει τριετίας από τό θάνατό του, Η κα Δήμητρα Χάππα Μαρκουλή	4.000
- Στή μνήμη τής αδελφής του Ηρούς Εύστρατίου, Ο κος Χριστόφορος Εύστρατίου	5.000
- Στή μνήμη προσφιλών της νεκρών, Η κα Μαρία Λουί Μάρκ	3.000
- Στή μνήμη Δημ. Παπασωτηρίου, Η κα Χρύσα Εύθυμιάδου	3.000
- Στή μνήμη τής αδελφικής των φίλης Ιφιγένειας Θ. Βοσταντζόγλου, Οί κες Έλ. Κρουσουλέντη και Μ. Σεβαστοπούλου	2.000
- Στή μνήμη Ιω. Χάππα επί τή συμπληρώσει τριετίας από του θανάτου του αδελφού της Η κα Αμάλη Χάππα	2.000
- Στή μνήμη γονέων και αδελφών Η κα Α.Π.	2000
- Στή μνήμη Φιλ. Φάλμπου Ο κος Δημ. Παντερμαλής	1.000
Ο κος Μίλτος Λιτζερόπουλος	1.000
Γιά τούς σκοπούς τής Ενώσεως Ο κος Μιχ. Κολιδάκης	500
Στή μνήμη Νίκου Χρ. Λούβαρη Ο κος Τάκης Αξιώτης	500

ΤΟΥΣ ΔΩΡΗΤΕΣ ΘΕΡΜΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΕΠΑΘΛΟΥ

Στή μνήμη Γεωργίου Χόρτον, ή κ. Μαρία Καρατζοπούλου κατέθεσε στο ταμείο τής Ενώσεώς μας δραχμές δέκα χιλιάδες (10.000) με τό σκοπό όπως τό ποσό αυτό καταβληθεί ως έπαθλο (άμοιβή) στον έρευνητή πού, έπειτα από μελέτη στα αρχεία του Υπουργείου των Έξωτερικών, ήθελε προσκομίσει συμπληρωματικά στοιχεία για τόν φιλελληνισμό και για τήν έν γενεί ανθρωπιστική δράση του Γενικού Προξένου τής Αμερικής στη Θεσσαλονίκη, Γεωργίου Χόρτον κυρίως κατά τά έτη του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου από τό 1917-1919. Η εργασία αυτή θα πρέπει να υποβληθεί στην Ένωση Σμυρναίων εντός δύο (2) ετών από τή δημοσίευση αυτή.

Η Ένωση Σμυρναίων παρακαλεί ιδιαίτερα τά Μικρασιατικά Σωματεία Θεσσαλονίκης όπως γνωστοποιήσουν στα μέλη τους τήν προκήρυξη αυτού του έπαθλου.

Η ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΜΑΣ

Παρακαλούμε τούς λιγοστούς από τά μέλη μας πού δέν πλήρωσαν ακόμη τή σύνδρομή τους για τό 1981, να καταβάλουν, χωρίς αναβολή, τό αντίτιμο (δρχ. 500) είτε με ταχυδρομική έπιταγή, είτε άπευθείας στα γραφεία τής Ενώσεως (Καρύτση 3 γ' όροφος) κάθε πρωί 9:30-2 μ.μ.