

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΙΟΥΝΙΟΣ — ΙΟΥΛΙΟΣ

1988

Χρόνος 4ος

Αριθμός φύλλου 27

«Η φύση είναι η ζωή μας»

Οχι στην καταστροφή της Βάλια - Κάλντα

Τον προηγούμενο αιώνα (1854) οι Ινδιάνοι της φυλής SEATLE αρνήθηκαν το πούλημα της γής τους στον τότε πρόεδρο της Αμερικής FRANKLIN PEARS, και την θάναση εκμετάλλευση της γής τους από τους τότε προοδευμένους τεχνολογικά αποίκους, λέγοντας ότι ο άνθρωπος ανήκει στη φύση και όχι η φύση στον άνθρωπο.

Σήμερα στην περιοχή της χαράδρας του Αώου συγχέουν να δουλεύουν στο

δάσος οι υλοτόμοι των χωριών της περιοχής με ικανοποιητικά κέρδη, μα περήφανοι χωρίς να τραυματίζουν τη γή των προγόνων τους.

Το ΚΡΑΤΟΣ όμως, χωρίς ιδιαίτερες μελέτες και παραβιάζοντας έμμεσα και σύμφωνα με νέα σχέδια, έμμεσα, το δρυμό του Αώου, μοναδικό στην Ευρώπη για τη χλωρίδα και την πανίδα του, αποφάσισε και άρχισε κατασκευή φραγμάτων, και μάλιστα εκτροπής αψη

φώντας τα είδη που μετριούνται σε διψήφιους αριθμούς (άν όχι σε μονοψήφιους όπως ο λύγκας), «θιάζοντας παρά φύση» τη ΜΑΝΑ ΦΥΣΗ.

Το χρονικό της καταστροφής μαρτυρά το παρακάτω έγγραφο της ΔΕΗ, που στάλθηκε στον Τύπο των Ιωαννίνων, για να δικαιολογήσει τα αδικαιολόγητα:

«1. Η ΔΕΗ συνέταξε τη μελέτη του έργου εμπλουτισμού το 1983 και παράλληλα ζήτησε από το υπουρ-

γείο Γεωργίας άδεια επέμβασης στον Εθνικό Δρυμό Πίνδου μέσα στα όρια του οποίου βρίσκονται βασικά τμήματα του έργου.

Ακόμη προχώρησε στη δημοπράτηση του έργου, τον Ιούλιο του 1985.

Η δημοπρασία αυτή απέτυχε επειδή δεν προσήλθε κανείς εργολάβος. Η δημοπρασία επαναλήφθηκε τον Ιανουάριο του 1986 αλλά και η δημοπρασία αυτή απέτυχε επειδή πάλι δεν προσηλθάν εργολάβοι αυτή τη

φορά λόγω της αποχής τους από τις δημοπρασίες την εποχή εκείνη.

Παράλληλα το υπουργείο Γεωργίας δεν χορήγησε την άδεια επέμβασης στον Εθνικό Δρυμό Πίνδου και κατόπιν αυτού αναστάλη από τη ΔΕΗ η διαδικασία της νέας δημοπρασίας που είχε προκηρυχθεί για τον Ιανουάριο του 1987.

2. Επειδή το έργο εμπλουτισμού του ταμιευτήρα του ΥΠΕ Πηγών Αώου. Θα δώσει σημαντική αύξηση στην παραγωγή ενέργειας του κυρίου έργου. Πηγών Αώου η ΔΕΗ τροποποίησε την αρχική μελέτη ώστε με τις διαστάσεις τους και τον τρόπο κατασκευής τους να αποφευχθούν οι δυσμενείς επιπτώσεις στον Εθνικό Δρυμό, πράγμα που καταδεικνύεται και από την μελέτη επιπτώσεων που εκπονήθηκε με μέριμνα της Δ.Ε.Η. από ειδικευμένο γραφείο μελετών.

3. Η μελέτη του έργου εμπλουτισμού στην τελική της μορφή είναι έτοιμη και απομένει η παρουσίασή της μετά την χορήγηση της άδειας επέμβασης από το Υπουργείο Γεωργίας η οποία αναμένεται να εκδο-

θεί σύνταμα...

Πρώτα αντέδρασαν σε αυτή την καταστροφή Γερμανοί αθλητές του καγιόκ και Αγγλοι ορειβάτες. Είμαστε δε σίγουροι ότι με τη φύση αυτή την κυριολεκτικά παρθένα σε ορισμένα της σημεία, οι αρμόδιοι κρατικοί παράγοντες δεν είχαν ούτε έχουν άμεση επαφή. Αρκούνται σε ψηφοθηρία και ψευδολογία στα καφενεία των χωριών της περιοχής. Κανένας δε μελέτησε ούτε τις τωρινές ούτε τις μελλοντικές περιβαλλοντολογικές συνέπειες των φραγμάτων στην περιοχή.

Σε κανένα Ευρωπαϊκό κράτος δεν γίνονται πιά έργα σε βάρος των δρυμών και μάλιστα προστατεύονται από διεθνείς συμβάσεις και συνταγματικούς νόμους.

Το φράγμα το οποίο έχει ήδη γίνει, ξεκίνησε σαν φράγμα συγκεντρώσεως των βροχίνων νερών, η ανενάρκεια αυτών όμως στη συνέχεια, τους ώθησε και στην χρήση υδάτινων μαζών από τα γύρω ρυάκια, έχοντας ως συνέπεια την μείωση του υδάτινου όγκου του Αώου. Δεν έφτανε

• —» Στην 3η σελίδα

Εκδρομή Δημοτικών Σχολείων Ανατολικού Ζαγορίου στη Βοβούσα



Μεγάλη η χαρά μου να έρθω ανάμεσα στα θλαστάρια των γειτονικών χωριών μου ήτοι:

1) Μηλιωτάδες με δάσκαλο τον κ. Γεώργιο Κωνσταντή, 2) Καρυές με δά-

σκαλο τον κ. Δημήτριο Κώτσια, 3) Τρίστενο με δάσκαλο τον κ. Γρηγόριο Κοσίνα, που είχαν την καλωσύνη και την πρωτοβουλία να προτιμήσουν σαν τόπο εκδρομής το ορεινό μας χω-

ριό.

Η πρωτοβουλία είχε μεγάλη επιτυχία διότι όλα τα παιδιά θαύμασαν τη φύση, την ιστορική γέφυρα που χρονολογείται από το 1333 καθώς και την εγκάρδια υποδοχή των κατοίκων και των συμμαθητών τους του εδώ Δημοτικού Σχολεί-

ου με δάσκαλο τον κ. Ανδρέα Κόντο.

Τέτοιες εκδρομές πρέπει να γίνονται τακτικά για να δώσουν ζωή και χαρά και στους κατοίκους των απομακρυσμένων χωρών.

Η Βοβούσα τους ευχαριστεί.

Χρόνης Δρούγιας

4ος χρόνος για

τα «Βοβουδιώτικα»

Φίλε αναγνώστη,

Η Εφημεριδούλα μας διανύει τον τέταρτο χρόνο ζωής της και κυκλοφορεί σε 500 φύλλα. Εσωτερικό — Εξωτερικό, κριτική και επαίνους έχει δεχθεί από πολλούς ντόπιους και φίλους. Ομως τέσσερα χρόνια τώρα πολλά λίγα είναι αυτά που και πολλοί λιγότεροι αυτοί που βοήθησαν ή βοηθούν την Εφημεριδούλα

μας.

Και εμείς που ασχολούμαστε μην νομίζετε ότι είμαστε αστήρευτη πηγή. Θα υποχρεωθούμε κάποτε να επαναλαμβάνουμε τα ίδια. Είναι πολλοί αυτοί που θα μπορούσαν να βοηθήσουν γράφοντας και όλοι μας μπορούμε να βοηθήσουμε οικονομικά για την έκδοσή μας.

Σωστή συντήρηση

του Επαρχιακού δρόμου

Κάποιος άκουσε τις φωνές του Κοινοτικού Συμβουλίου των κατοίκων και ίσως και της Εφημεριδούλας μας και για πρώτη φορά έγινε τόσο σωστή συντήρηση στο κομμάτι του δρόμου μας Ελατοχώρι — Βοβούσα, καμιά χρονιά σαν φέτος.

Για μία ακόμη φορά απέδειξε η ΜΟΜΑ ότι είναι ικανή να κάνει σωστή δουλειά. Πράγματι χρειάζονται συγχαρητήρια στα παιδιά αυτά και σ' όλους όσους συνέβαλαν στην συντήρηση του δρόμου μας.

Το 5ο αντάμωμα των Βλάχων

Εντυπώσεις και γενική περιγραφή από το 5ο Αντάμωμα των Βλάχων στο Σέλι — Ιερούς θα δώσουμε στο επόμενο φύλλο, λόγω ελλείψεως χώρου.

Επίσης και για τα δύο πανηγύρια μας 23—6. Γκαλιάτα και 26) 7. Αγία Παρασκευή στο επόμενο φύλλο.

Οικονομική ενίσχυση στα «Βοβουδιώτικα»

Γιάννης Παπαρίζας	3.000	Γιάννης Κ. Τσιαπάρας	1.500
Μίκος Αθ. Πέτρου	2.000	Φραγκίσκος Μπαγκούλα	1.000
Μάχη Βασιλάκη	1.000	Λουίζα Γ. Γκίκα	1.000
Αγγελική Κάτσιου	1.000	Κώστας Μπαλαμπάνης	1.500
Τάκης Β. Ζίγρας	2.000	Ηλίας Π. Πέτρου	1.000

Διορισμοί καθηγητών σε δυσπρόσιτα σχολεία

Η πληρωμή θέσεων καθηγητών της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης σε Δυσπρόσι-

τα Σχολεία, προκηρύχθηκε με απόφαση της Υφυπουργού Εκπαίδευσης σε Δυσπρόσι-

• —» Στην 4η σελίδα

ΟΙΚΟΥΓΕΝΕΙΑ ΒΑΣΙΛΑΚΗ Η ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΙΝΑ Γράφει ο Χρόνης Δρούγας

Η ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΙΝΑ

Κακό έθιμο που' χετε ε-
σεις οι Ζαγοριάνες, τη νύ-
χτα πάτε για νερό, τη νύ-
χτα και στο μύλο.

Τη νύχτα η Αναγνώσται-
να ευνούχεζε τη μούλα,
κι εκίνησε η νοικοκυρά στο
μύλο για ν' αλέσει,
η μούλα την αλάβεψε, κι
αντίς να πάει στο μύλο
την έφερε κρυφά-κρυφά
σε μιά ρμη καλύβα.

— Μούλα, που πάς, που μ'
έφερες; δεν είν' εδώ ο μύ-
λος!
— Εδώ είν, ο νιός που σ'
αγαπάει, ο νιός σε περιμέ-
νει,
τον μύλο θρίσκεις όφκολα
και το νερό δε στέφει,
του φίλου τις γλυκαγκαλι-
ές δε θρίσκει όταν θέλεις.

Η Κυρ—ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΙΝΑ

Κυρ — Αναγνώσταινα, δεν
το' πρaxeς καλά,
πέττοινα νύφη πού'χες σκύλα
και την έστειλες για ζύλα.
— Είδες το' άλλες π'παν
για ζύλα, κίνησε κιαυτή η
σκύλα,
Το κοπέλι της να ο Χασμο
κάρης της.
Το κοπέλι καν'κάρτερι και
την πιάνει από το χέρι.
— Για φεύγα θου μου ζυ-
μώσεις και φιλι πολλά μου
δώσεις...

Αλλά τότε ανέτειλε άλ-
λος αστέρας της μεγάλης
αυτής οικογένειας, ο Βασι-
λειος, νιός του Αναγνώστη,
που εξελέχθηκε στον διαση-
μότερο τότε τσέλιγκα—με
7000 πρόβατα, αγέλες ίπ-
πων και φορτηγών ζώων,
περίπου 200.

Ήταν ο Βασιλάκης (Α-
ναγνώστης) από τη Βοδού-
σα, όπως αναφέρει ο Κρυ-
στάλλης στα Απαντα (σελ.
205) περιώνυμος καρδανιά-
ρης. Τα καρδανία του ενε-
ργούσαν μεταφορές στις α-
πώτερες άκρες της Ηπει-
ρου, Μακεδονίας, Αλβανί-
ας, Θεσσαλίας καά μεταφέ-
ρανε διάφορα προϊόντα ή
και για ίδιο λογαριασμό
του καρδανιάρη για εμπό-
ριο.

Ο Βασιλειος καταβείχθηκε
αέλιος γιός του πατέρα του
Αναγνώστη. Ανεξάρτητα α-
πό την οικονομική του κα-
τάσταση, που θρίσκανε σε
πολύ ψηλό επίπεδο, ήταν
και μιά εξέχουσα προσωπι-
κότητα λόγω του ήθους
και του χαρακτήρα του, προ-
κείμενος εκ φύσεως με πολ-
λά χαρίσματα και λόγω
της αγωγής που του έδωσε
η μητέρα του.

Έγινε γνωστός όχι μόνο
σε όλο το Ζαγόρι, αλλά σε
όλη την Ηπειρο, Μακεδο-
νία και Θεσσαλία.

Το μικρό του όνομα Βα-
σιλάκης, όπως τον αποκα-
λούσαν, έσθλησε το επίθετο
Αναγνώστη και χρόνο με
χρόνο απόμεινε ως επί-
θετο της οικογένειας αυτής
«Βασιλάκης» το οποίο με-
χρι σήμερα φέρουν οι από-

γονοί του.

Ο Βασιλειος «Βασιλά-
κης» είχε δύο γιούς, τον
Παναγιώτη και τον Νάκο.
Ο Παναγιώτης Βασιλά-
κης υπήρξε κι αυτός μεγά-
λος τσελιγκας, κάτοχος 5.
000 προβάτων και πολλών
κτημάτων στην περιοχή της
Κοινοτήτας Βοδούσας, τα
οποία ανήκουν στους επιζώ-
ντες απογόνους του.

Το έτος 1812 έχτισε την
Βοδούσα και στην απάνω
συνοικία, κοντά στη δρόση
«Μπατικας» μεγάλο διόρο-
φο και λιθοχτιστο σπίτι ε-
ξαιρετικής ωραιότητας και
εσωτερικά στολισμένο με
πολύχρωμα σκαλιστά ταβά-
νια, μεσαντρες, καναπέδες
κ.λ.π.

Το σπίτι αυτό ήταν ένα
πραγματικό στόλισμα της
Βοδούσας και το καταφύγιο
των κατοίκων της, κάθε φο-
ρά που γινόταν επιδρομές
Τούρκων ή και ληστών.

Ήταν πολύ ισχυρό και
διέθετε 35 πολέμιους, ου-
δέποτε δε οι επιδρομείς πέ-
τυχαν να το κυριέψουν. Η
πολύ μικρή πόρτα πάχους
δέκα εκατοστών έφερε εμ-
φανή τα ίχνη κτυπημάτων
διαφόρων κατά καιρούς ε-
πιδρομέων.

Η νύχη του ήταν τραγι-
κή, γιατί κατά τη Γερμανοί
τολική κατοχή 1941—44
χρησιμοποιήθηκε από τους
Ιταλούς ως καραμπινάρια
σε μια επίθεση που έγι-
νε από επαναστατικές Ελ-
ληνικές ομάδες αναντινά-
χθηκε και πυρπολήθηκε,
αφού σκοτώθηκαν οι 4 Ιτα-
λοί που το αμύνονταν.

Γιόι του Παναγιώτη Βα-
σιλάκη (αναφέρονται μόνο
τα άρρενα τέκνα) είναι ο
Ιωάννης Βασιλάκης, ο πρώ-
τος από τα 46 χωριά του
Ζαγορίου δικηγόρος (το έ-
τος 1881) εγκαταστάθηκε
στη Λάρισα και διέπρεψε
στην επιστήμη, έγινε δε
γνωστός στο Νομικό και
Δικαστικό κόσμο όλης της
Ελλάδας.

Πέθανε το έτος 1923 και
άφησε 4 γιούς (αναφέρον-
ται οι άρρενες). Τον Βασι-
λειο, δικηγόρο που πέθανε
το 1963, τον Νικόλαο που
τον σκότωσαν οι Γερμανοί
το 1943, τον Παναγιώτη α-
νώτατον Τραπεζικόν — συν-
ταξιοδότη και τον Ιάσονα
Δ)ντς του Ο.Γ.Α. — συν-
ταξιοδότη.

Ο δεύτερο γιός του Πα-
ναγιώτη Βασιλάκη είναι ο
Βασιλειος Βασιλάκης — δι-
κηγόρος, που εγκαταστάθη-
κε στο Βόλο.

Ήταν μιά πραγματική Νο-
μική ιδιοφυία, αλλά δυστυ-
χώς πέθανε νεώτατος σε η-
λικία 35 ετών, άγαμος, Πτυ-
χίο Νομικής πήρε το έτος
1898.

Και ο τρίτος γιός του Πα-
ναγιώτη Βασιλάκη είναι ο
Γεώργιος Βασιλάκης — δι-
κηγόρος διαπρεπής και αυ-
τός που εγκαταστάθηκε
σε Γρεβενά.

Πέθανε σε ηλικία 95 ε-
τών και άφησε 3 γιούς (α-

ναφέρονται οι άρρενες).
Τον Βασιλειο — Δημόσιο
υπάλληλο συνταξιούχο, τον
Ιωάννη—Δ)ντς Ηλεκτρικής
Εταιρείας Γιαννιτών που

απεβίωσε το έτος 1965 νεό-
τατος και τον Στέργιον —
Συμβολαιογράφο στην Ε-
δεσσα.

Από το εξωτερικό για διακοπές στη Βωβούσα

Από το εξωτερικό ήρθαν
για διακοπές:

1.— Δημήτριος Γ. Μούσι-
ος, από τα Σκόπια.

2.— Νικόλαος Ζήσης Δή-
μου, φοιτητής στην Ιατρική
Σχολή Βουκουρεστίου,
στον οποίο ευχόμαστε να
πάρε γρήγορα το πτυχίο
και να γυρίσει στα υψώτα
Γιάννινα να ανοίξει το Ια-
τρείο του.

3.— Νικόλαος Ζήσης Δή-
μου, φοιτητής στην Ιατρική
Σχολή Βουκουρεστίου,
στον οποίο ευχόμαστε να
πάρε γρήγορα το πτυχίο
και να γυρίσει στα υψώτα
Γιάννινα να ανοίξει το Ια-
τρείο του.

4) Νίκος Πέτρου Πέτρου-
γιαννασής, από τη Βενε-
ζουέλλα.
Επίσης έρχονται καθη-
μερινά από όλες τις πό-
λεις, διότι πλησιάζει και
το Πανηγύρι μας, που το
περιμένουμε με μεγάλη χα-
ρά.

5.— Γεώργιος Βραζιτού-
λης του Μιχάλη από τη
Βόννη της Δυτικής Γερμανί-
ας, ο οποίος κάνει ντοκτο-
ρά.

Με την ίδια απόφασή του
το Ν.Σ. συναινεί στην πρό-
ταση που διατυπώθηκε από
το Δήμο Ιωαννίνων για πα-
ράλληλη προώθηση Προ-
γραμματικής Σύμβασης έρ-
γων αρμοδιότητάς του που
θα αφορούν την προστασία
και την αξιολόγηση της λί-
μνης και του λεκανοπεδίου.

Συνελήφθη 29χρονος για κατοχή κασις

Από αστυνομικούς της
Ασφάλειας Ιωαννίνων συνε-
λήφθη προχθές η νύχτα
στην Πλατεία Λαρχών ο Πα-
ναγιώτης ΠΑΠΑΝΙΚΟΣ 29
χρονών, από το Αγρίνιο, με

κροπωλήτης, γιατί από σω-
ματική έρευνα που του έγι-
νε βρέθηκε (3) τρία γραμ-
μαρία τριμερή φρούτα κα-
σις. Αυτός οδηγήθηκε
χθες στον Εισαγγελέα.

Κοινωνικά

ΓΑΜΟΙ
Η Ζωΐτσα Ζέρβα του Λεω-
νίδα και της Δημητριάδας,
έκανε το γάμο της στην
Ηγουμενίτσα με τον Χρή-
στο Ανδριώτη. Εμείς από
μέρος μας τους ευχόμαστε
να ζήσουν ευτυχισμένοι.

Η Βασούλα Μεσσήνη, εγ-
γυνη του Βασιλή Μπαρού-
ζου (Χατζή) έκανε το γάμο
της στη Θεσσαλονίκη με
τον Λεωνίδα Γλυνίδη. Τους
ευχόμαστε κάθε ευτυχία.

ΙΔΙΩΤΙΚΗ
ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ
Ο συμπατριώτης μας καλ-
λιτέχνης — ζωογράφος Θα-
νάσης Βραζιτούλης, που
προπορεύει κάνοντε στις

Από το εξωτερικό ήρθαν
για διακοπές:

1.— Δημήτριος Γ. Μούσι-
ος, από τα Σκόπια.

2.— Νικόλαος Ζήσης Δή-
μου, φοιτητής στην Ιατρική
Σχολή Βουκουρεστίου,
στον οποίο ευχόμαστε να
πάρε γρήγορα το πτυχίο
και να γυρίσει στα υψώτα
Γιάννινα να ανοίξει το Ια-
τρείο του.

3.— Νικόλαος Ζήσης Δή-
μου, φοιτητής στην Ιατρική
Σχολή Βουκουρεστίου,
στον οποίο ευχόμαστε να
πάρε γρήγορα το πτυχίο
και να γυρίσει στα υψώτα
Γιάννινα να ανοίξει το Ια-
τρείο του.

4) Νίκος Πέτρου Πέτρου-
γιαννασής, από τη Βενε-
ζουέλλα.
Επίσης έρχονται καθη-
μερινά από όλες τις πό-
λεις, διότι πλησιάζει και
το Πανηγύρι μας, που το
περιμένουμε με μεγάλη χα-
ρά.

5.— Γεώργιος Βραζιτού-
λης του Μιχάλη από τη
Βόννη της Δυτικής Γερμανί-
ας, ο οποίος κάνει ντοκτο-
ρά.

Βοβουσιώτικη μουσα

Το πανηγύρι τ'Α'ι'-Λιά Του Γιάννη Πινδέα

Τ'Αι'-Λιά το πρόσχαρο
φτάνει πανηγύρι,
κάθε νιός και κάθε νιά
το χορό να σείρει.
Το γλυκό τραγούδι τους
τράκες που θα κάνει!...
Κι ο χορός γαϊτάνι!

Οι γρήγες και οι γέροντες
πιάνουν τα πεζούλια.
Τα παλλικαρπούλια
τα δαγκάνει η ζούλεια,
σαν τρυφούν τις όμορφες
που φορούν γιορτανίσι.
Κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Και λαλάνε πάργια
και θαράει το ντέφι.
Το τραγούδι φούντασε
κι άναψε το κέφι.
Τα βόδια φτέρωσαν,
σεισάει το φουστάνι
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Χώπ! χαρά σας έμορφες,
γεία σας, έρε λεβέντες!
Και του χρόνου άλι μας
και φτωχοί κι αφέντες!
Το γλυκό τραγούδι σας
τράκες που θα κάνει,
κι ο χορός γαϊτάνι!

Βοβουσιώτικο διήγημα ΟΓΕΡΟΠΛΑΤΑΝΟΣ Του Θωρά Σταγκογιάννη

«Ο Γεροπλάτανος» είναι
η νοσταλγική φωνή του χω-
ριανού μας Θωρά Σταγκο-
γιάννη, που λές ότι με λα-
τρεία μιλάει και από τον
τάφο του σε ξένη γή, για
το αγαπημένο του χωριό.
Το ανέκδοτο διήγημά του
παρουσιάστηκε πρώτο στο
«ΔΕΛΤΙΟ» —περιοδικό της
Ηπειρωτικής Εταιρείας Ελ-
ληνών, του οποίου η Διεύ-
θυνση προλογίζει ως εξής
το έργο:

«Το Γεροπλάτανο της Βο-
δούσας τον έγραψε ο μακα-
ρίτης πύθωμης Σταγκο-
γιάννη, του οποίου αρκε-
τα χειρόγραφα διηγήματα
περίεσσα ο συγγραφέας
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Κι αφού κάθε χωριό έχει
τον πλάτανό του, που ξέ-
ρει κάποια σπουδαία ντά-
σει αλλοτινά γεγονότα, νο-
μίζουμε ότι, όσοι πιστοί
στις ηπειρωτικές παραδό-
σεις αναγνώστες μας, θα
μας γράψουν μερικές ανέκ-
δοτες ιστορίες των χωριών
τους, για δημοσίευση.

Εχω στα χέρια μου μιά
φωτογραφία του χωριού
μου, που παρουσιάζει την
εικόνα του όπως ήταν μετά
την απελευθέρωση.

Τίποτα απόλυτα απ'
την παλιά Βοδούσα, με τα
μεγάλα σπίτια και τις πολ-
λές γλάστρες με λογής—
λογιάν λουλούδια στα πα-
ράθυρα και στα μπαλκόν-
ια.

Παντού μαύροι τοίχοι.
Όλα τα σπίτια καμένα.
Κι αυτή η εκκλησία του
Αη—Θανάση, μνημείο αξιο-
θαύμαστης τέχνης, που είχε
σαν χώρισμα του Ιερού
σκαλισμένη, πάνω σε ξύλο
θαλανιδιάς, μεγάλη κλημα-
ταριά. Κι ανάμεσα στα
τοιαυτιά των σταφυλιών τις
εικόνες των Αγίων, στολι-
σμένες με ακριβά σχημά-
τα, τώρα είναι σωρός μαύ-
ρων ερειπίων. Το ίδιο και

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο συγγραφέας διηγείται
μερικά από τα ενδιαφέρον-
τα τοπικά επεισόδια, που
θα μας εξιστορήσει ο γε-
ροπλάτανος της Βοδούσας,
και φίλος του Γιάννη Πιν-
δέα.

Ο πολιτισμός του 3ου
ΡΑΗΗ στο όνομα της Σοφί-
ας έκαμε το Σχολείο, στο
όνομα του Χριστού έκαμε
την Εκκλησία του Αη—Θα-
νάση και στο όνομα του αν-
θρωπισμού σκότωσε αθώ-
ους πολίτες.

Κι αυτά για αντίποινα,
γιατί οι αγωνιστές για την
απελευθέρωση της Ελλά-
δας εξόντωσαν μίαν φασι-
στική Διομορία Ιταλών
που στάθηκε στο χωριό
μας.

Μόνον τον Γεροπλάτανο
του χωριού μας γνώρισα
απ' ό,τι υπήρχε προπολεμι-
κά. Όμως κι αυτός είναι
σοβαρά τραυματισμένος.

Κάμποσα κλαδιά του, μαύ-
ρα και ξερά, στέκονται α-
κόμα, γερά δεμένα, απ' τον
κορμό του, δείγμα και μάρ-
τυρας των φλογών που τα
έκαψαν.

ΝΙΚΟΣ ΠΕΤΡΟΥ

Ο «Ελληνας» της Αμερικής

Πρωτοπαλαιστής της

περιόδου 1955 - 70

Ο συμπατριώτης μας γυμναστής — προπονητής και πρώην πρωταθλητής σ' όλα τα είδη πάλης (ελευθέρα — αυτοάμυνα — καράτε — τζού ντο) κ. Νίκος Πέτρος ήρθε αυτές τις μέρες στα πατρώα εδάφη, στη γεννέτηρά του τη Βοπούσα από τη Βενεζουέλα, όπου μένει μόλις.

Τακτικά ο Νίκος επισκέπτεται την Ελλάδα αλλά αυτή τη φορά μας είπε θολιδόσκοπε μόνιμη παραμονή στην πατρίδα και συνέχεια, της σταδιοδρομίας του σ' αυτό το αντικείμενο — τη γυμναστική στο είδος του (καθ' όσον είναι και γυμναστής με περγαμνές ακόμη και σε ειδική γυμναστική ποδοσφαιριστών).

Στη Βενεζουέλα διατηρεί — σαν επαγγελματίας — το καλλίτερο στούντιο γυμναστικής — αδυνατισματος — αερόμπικ — προπόνησης γενικής φυσικής κατάρτισης.

Εδώ στην Ελλάδα επισκέφτηκε αρκετά στούντια — γυμναστήρια στην Αθήνα, Θεσσαλονίκη και Γιάννινα σε μερικά απ' αυτά αφού είδε ότι υπάρχει, είχε την ευκαιρία να δείξει σύγχρονες τεχνικές της πόλης και μοντέρνες ασκήσεις.

Αρκετοί ιδιοκτήτες του πρότειναν συνεργασία, αυτός όμως θέλει να δημιουργήσει κάτι καινούριο για την Ελλάδα, με τα πιά σύ

χρονα μηχανήματα που χρησιμοποιεί σήμερα η Αμερική.

Αλήθεια είναι, ότι όπου παρουσιάστηκε ενθουσίασε τους πάντες με την τεχνική του, αλλά και με την προσωπικότητά του και το άψογο στυλ — διατηρείται ακμαίος και φαίνεται σαν σημερινός πρωταθλητής.

Πρέπει ν' αναφέρουμε ακόμη και την κληρονομική του καταβολή, ο θείος του Ηλίας Πέτρος πρωτοπαλαιστής Ελληνας και φυσιοθεραπευτής (1930) για την εποχή του, ήταν πρωτοστάτης στην πρωτεύουσα — Αθήνα.

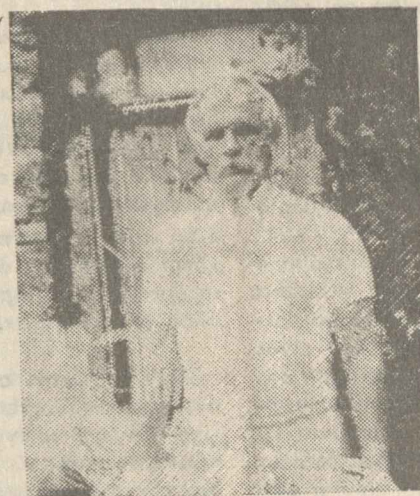
Στη Βοπούσα ακόμη, τις λίγες μέρες που έρχονται γυμναζόταν και τα θάρη εκείνης της εποχής θρίσκονται στο πατρικό του Νίκου. Φαίνεται εδώ ότι από μίλο πέφτει κάτω από τη μηλιά.

Ο κ. Πέτρος δίδαξε φυσική αγωγή σε πολλές στρατιωτικές σχολές της Αμερικής και σε πάμπολλους αθλητικούς συλλόγους.

Διατήρησε τη χρυσή ζώνη επί 10ετίαν του πρωτοπαλαιστή στις χώρες της Λατινικής Αμερικής.

Στο χωριό ακόμη δεν αφήνει καμμία ευκαιρία να προσφέρει στη νεολαία τις γνώσεις του και να ενθουσιάζει και να δηλώνει:

«Η φύση της Βοπούσας είναι η ίδια φυσική αγωγή



και σε προκαλεί για οποία δήποτε προπόνηση και για δουλειά».

Ευχόμαστε στον Νίκο να σταδιοδρομήσει και να ε-

φαρμόσει τα σχέδια του στον τόπο μας — την Ηπειρο — τα Γιάννινα για το καλό όλων μας και του αθλητισμού.

Ο Επιθεωρητής Αστυνομίας

για το παράνομο ψάρεμα

Ο Επιθεωρητής Αστυνομίας Ηπείρου ταξίαρχος κ. Φώτης Βαρδουνιώτης υπέγραψε τη νηαρακάτω απαγορευτική διάταξη σχετικά με την παράνομη αλιεία.

— Με αφορμή δημοσιεύματα τοπικού τύπου, κατόπιν καταγγελίας του Συλλόγου Ερασιτεχνών Αλιέων και μετά από προσωπική επαφή, κατόπιν πρόσκλησής μας, που είχαμε με εκπροσώπους του Συλλόγου αυτού, σχετικά με την παράνομη αλιεία που γίνεται στα ποτάμια εκθέτουμε τα ακόλουθα:

1.— Για την προστασία της αλιείας και τη δίωξη της παράνομης αλιείας έχουν εκδοθεί κατά καιρούς πολλές διατάξεις.

Η έκδοση τώσων νομοθετημάτων για το θέμα αυτό αποδεικνύει την ευαισθησία και το ιδιαίτερο ενδιαφέρον της πολιτείας για την προστασία της αλιείας και του φυσικού πλούτου της χώρας.

Η εγκληματική αυνειδησία ορισμένων που χρησι-

μοποιούν παράνομα και καταστρεπτικά μέσα, έχει ολέθριες συνέπειες στην υδρόβια πανίδα των ποταμών και θαλασσών.

Η δίωξη της παράνομης αλιείας είναι υποχρεωμένη τόσο των Αστυνομικών όσο και των Διοικητικών, Τελωνειακών, Δασικών, Δημοτικών και Λιμενικών Αρχών και καθήκον όλων των υπαλλήλων των υπηρεσιών αυτών να καταγγέλουν κάθε παραβάτη.

Κατόπιν τούτων παραγγέλλουμε όπως:

Οι αστυνομικές υπηρεσίες εντείνουν τις προσπάθειές τους λαμβάνοντας όλα τα ενδεδειγμένα μέτρα για την πρόληψη παράνομης αλιείας και με περισπλίες, ενέδρες και ελέγχους καταστείλουν κάθε παράνομη ενέργεια εφαρμόζοντας το νόμο σε κάθε παράβαση.

Οι αστυνομικοί Δ/ντές να επιμεληθούν οι ίδιοι του θέματος και δια αξιωματικών να παρακολουθήσουν την εφαρμογή της παρούσας διάταξης.

Οι καθηγητές

• — Από την 1η σελίδα γού Παιδείας κ. Ρούλας Κακλαμανάκη.

Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση του υπουργείου Παιδείας οι διορισμοί των Δυσπρόσιτων Σχολείων θα προηγηθούν των κανονικών διορισμών. Αίτη-

ση για τα Σχολεία αυτά μπορούν να υποβάλλουν και όσοι έχουν σειρά διορισμού με τους κανονικούς διορισμούς. Αν διοριστούν στα Δυσπρόσιτα όμως Σχολεία διαγράφονται από τις επιτηρίδες διοριστέων καθηγητών.

Καθηγητής άφησε τα θρανία για το ποδόσφαιρο

ΑΦΗΣΕ τα θρανία του γυμνασίου για το ποδόσφαιρο! Δεν μιλάμε για κάποιο νεαρό μαθητή που αποφάσισε να εγκαταλείψει τόσο νωρίς τις μαθητικές του υποχρεώσεις.

Αναφερόμαστε στον εξαίρετο Ηπειρώτη προπονητή τον Θανάση Δρούγια που εγκατέλειψε το αξίωμα του γυμνασιάρχη και τον κλάδο των εκπαιδευτικών για να συνεχίσει την καριέρα του σε έναν άλλο κλάδο αυτό του προπονητή. Η αγάπη του για το ποδόσφαιρο τον ανάγκασε ν' αποσυρθεί απ' τα σχολεία και να βγει στην σύνταξη.

Ο Θανάσης Δρούγιας που διετέλεσε περιφερειακός προπονητής και έθγαλε πολλά ταλέντα, είχε προτάσεις από ομάδες Β' και Γ' Εθνικής καθώς και από

το Αιγάλεω.

Όπως είπε: «Το μεράκι μου για το ποδόσφαιρο με κάνει να δουλεύω ασταμάτητα στο χώρο αυτό. Στην Ηπειρο έχει πολύ καλούς παίκτες και ελπίζω να τους θάλω στην επιφάνεια. Τώρα που άφησα τα μαθήματα θα έχω όλο τον καιρό δικό μου για να κάνω μία μεγάλη προπονητική καριέρα και να δουλέψω σε συλλόγους Β' και Γ' Εθνικής κατηγορίας».

Η εφημερίδα μας εύχεται επιτυχία στον λαμπρό επιστήμονα — προπονητή ποδοσφαίρου και γιατί όχι με τα προσόντα του να προσφέρει τις υπηρεσίες του και σε Συλλόγους του Εξωτερικού. Ειδικότερα απ' ότι πληροφορούμαστε στην Αμερική.

Ενας δάσκαλος διαφορετικός από τους άλλους

Γράφει ο Χρόνης Δρούγιας

Από το σχολείο του χωριού μας λειτουργεί τα τελευταία χρόνια με 20 μέχρι 25 μαθητές, πέρασαν πολλοί δάσκαλοι και όλοι τους κάνανε το καθήκον τους. Την τελευταία σχολική χρονιά που λήγει αυτές τις μέρες, στο σχολείο μας είχε διοριστεί ως νομαρχιακός ο νέος δάσκαλος, —απόφοιτος της Παιδ. Ακαδημίας Λαμίας — κ. Ανδρέας Κόντος, που κατάγεται από την Πηγή Κόνιτσας.

Από την πείρα μου και την αγάπη μου προς τα σχολεία και γενικά για τη μόρφωση των νέων μας, μπορώ ειλικρινά να εκφραστώ με τα καλύτερα λόγια μου για τον τρόπο με τον οποίο περιέθαλε αυτή τη χρονιά ο δάσκαλός μας τα παιδιά. Όχι μόνο τις πρώτες ώρες στο καθήκον του, αλλά τα απογεύματα τον έβλεπα να είναι πάντα μαζί με όλα τα παιδιά.

Στις ελεύθερες απογευματινές ώρες είχε την καλοσύνη να μαζεύει τις τρεις τελευταίες τάξεις και να τους διδάσκει μία ξένη γλώσσα, την Αγγλική, ώστε ερχόμενα στο γυμνάσιο τα παιδιά να μη βρίσκονται σε μειονεκτικότερη θέση από τα παιδιά των πόλεων.

Επίσης τον άκουγα με το κασετόφωνό του να διδάσκει σε όλα τα παιδιά τους Παραδοσιακούς Ελληνικούς Χορούς. Μ' αυτό τον τρόπο δημιούργησε ένα

πραγματικό συγκρότημα, δηλαδή ένα πραγματικό χορευτικό όμιλο της Βοπούσας.

Εκτός της ανωτέρω δράσης του την 9—6—88, ημέρα των γενεθλίων του, τα απογευματινές ώρες, είχε την έμπνευση, ώστε με τα λεφτά που είχε μαζέψει η Μαθητική Κοινότητα να έλουν ένα αρνί στη σούβλα το οποίο το ψήσανε με ξύλα οξιάς, στην όαση της θέσης Κρύα Βρύση, όπου έγινε τραπέζι. Αυτήν την τελευταία πρωτοβουλία, ας με επιτραπεί να πιστέψω, και άλλοι συνάδελφοί θα την μιμηθούν στο μέλλον.

Με τη λήξη του σχολικού έτους εύχομαι στα παιδιά του σχολείου μας και στον δάσκαλο ΚΑΛΕΣ ΔΙΑΚΟΝΕΣ. Η επιθυμία της Βοπούσας είναι να τον έχουμε πάλι δάσκαλο με το καινούριο χρονιά.

Βοπούσα, 15—6—88
Χρόνης Δρούγιας

Δημήτρης Α. Νόλλας

Διακεκρίμενος συγγραφέας

Τη σκυτάλη των Βοπούσιων συγγραφέων στη νεώτερη ιστορία του τόπου μας, πήρε από το θείο του καθηγητή —δημοσιογράφο Δημοσθένη Γ. Νόλλα ο διακεκρίμενος σήμερα στην Ελλάδα συγγραφέας Δημήτρης Α. Νόλλας.

Πρόσφατα δημοσίευσε το «5ο Γένος», που απέσπασε τα ευμενή σχόλια της λογοτεχνικής κριτικής.

Εργα του συμπαθούς Δημήτρη παρακολουθήσαμε

και από την Ελληνική Τηλεόραση.

Πρόσφατα μετέθε στη Ν. Υόρκη όπου συνεργάστηκε με Αμερικανική Εταιρεία για κινηματογραφικό σενάριο που θα προβληθεί σύντομα παγκόσμια.

Τα Βοπούσιώτικα μ' αυτά τα λίγα (γιατί λείπει ο αρμόδιος σέ τέτοια θέματα) εύχεται στο σεμνό συγγραφέα, αναγνώριση του πλούσιου έργου του.

Το Δημοτικό Συμβούλιο για τις λαϊκές αγορές

Το Δημοτικό Συμβούλιο συζήτησε το θέμα του κλεισίματος της Λαϊκής Αγοράς τα Σάββατα. Ο Δήμαρχος έθεσε υπ' όψη του σώματος την κριτική που άσκησαν σε θάρος του για την ενέργεια αυτή ωρισμένα

δημοσιεύματα του τύπου. Το Δημοτικό Συμβούλιο ομόφωνα επανεξετάωσε την παλιότερη απόφασή του για το κλείσιμο. Τονίστηκε ότι ο Δήμαρχος υλοποίησε την ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Του έκλεψαν τον γάϊδαρό του

Ο Θωμάς ΜΠΛΕΤΣΑΣ από το Ραγίο Θεοπρωίας κατήγγειλε στην Ασφάλεια Ηγουμενίτσας ότι άγνωστοι κατά το χρονικό διάστημα από 10—19)788 έκλεψαν το γάϊδαρό του από αγροτική περιοχή του χωριού του.