ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2
ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΔ'-ΑΡ 14-11

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-351, 31-352

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
11
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1938
Ἀνατ. ἡλίου 7.04΄. Δύσις 5.15΄΄.
Μηνᾶ, Βίκτωρος καὶ Βικεντίου

ΚΕΜΑΛ ΑΤΑΤΟΥΡΚ

Ἀνῆκεν εἰς τὴν μικρὰν χορείαν τῶν μεγάλων ἀναμορφωτῶν ὁ ἀνήρ, ὁ ὁποῖος χθὲς ἀπέτισε τὸ κοινὸν χρέος κατόπιν βίου πλήρους, ἂν ὄχι μακροῦ. Ὑπῆρξε μία ἁδροτάτη φυσιογνωμία, διὰ τὴν ὁποίαν ἡ ἱστορία θ' ἀσχοληθῇ μετὰ σεβασμοῦ, φυσιογνωμία, ἡ ὁποία θὰ τιμᾶται ὄχι μόνον εἰς τὴν ἰδιαιτέραν πατρίδα του, τὴν ὁποίαν ἐξύψωσεν εἰς ζηλευτὸν πολιτισμόν.

Ἦτο ἐκ τῶν ἱδρυτῶν τοῦ ἐπαναστατικοῦ κομιτάτου «Ἕνωσις — Πρόοδος», τὸ ὁποῖον προσεπάθησε ν' ἀνανεώσῃ τὴν Ὀθωμανικὴν Αὐτοκρατορίαν ἐπὶ βάσεων συνταγματικῶν. Ἀλλ' ὁ Μουσταφᾶ Κεμὰλ ἀντελήφθη λίαν ἐγκαίρως, ὅτι τὸ ἀμάλγαμα ἐκεῖνο τῶν ἐθνοτήτων, τὸ χωρὶς ἐσωτέραν συνοχὴν δὲν ἦτο βιώσιμον καὶ ὅτι ριζικώταται ἐπεβάλλοντο μεταβολαί. Στρατιωτικὸς καὶ πολιτικός, ὅπως ὅλοι οἱ ἐξαιρετικοὶ ἡγέται, εὑρέθη, μόλις σχεδὸν ἀπεφοίτησεν ἀπὸ τὰς στρατιωτικὰς σχολάς, μέσα εἰς τὴν δίνην μεγάλων διεθνῶν γεγονότων, τὰ ὁποῖα ἐπρόκειτο νὰ ἔχουν μεγίστην ἐπίδρασιν ἐπὶ τῶν τουρκικῶν τυχῶν. Ὁ Παγκόσμιος πόλεμος ὑπῆρξε τὸ πλῆγμα τῆς χάριτος διὰ τὴν κραταιὰν ἄλλοτε Αὐτοκρατορίαν τοῦ Ὀσμάν, ἡ ὁποία εἶχε πλέον ἐπιζήσει ἑαυτῆς. Ἓν σκιῶδες σουλτανᾶτον προσεπάθει νὰ διατηρήσῃ μίαν τεχνητὴν ἐπίφασιν ζωῆς, ἐνῷ αἱ ξέναι ἐν Τουρκίᾳ ἐθνικότητες ἀπεσπῶντο, ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην, τοῦ σώματος τῆς Αὐτοκρατορίας. Ὁ Μουσταφᾶ Κεμὰλ ἔγνω νὰ λάβῃ τὴν ἀπόφασίν του κατὰ τὴν κρίσιμον στιγμήν. Καὶ ἀπεφάσισε νὰ διαρρήξῃ κάθε σχέσιν μὲ τὴν Ὀθωμανικὴν Αὐτοκρατορίαν καὶ νὰ δημιουργήσῃ μίαν νέαν, ὁμοιογενῆ ἐθνικῶς καὶ ἰσχυρὰν ἐλευθέραν Τουρκίαν. Ὑπῆρξεν ὁ ἀνὴρ τῶν μεγάλων καὶ τῶν γενναίων ἀποφάσεων. Ἐπίστευεν εἰς τὴν ζωτικότητα τοῦ λαοῦ, ἐγνώριζεν ὅσον κανεὶς τὰς δυνατότητάς του καὶ δὲν ἐφοβήθη καμμίαν ριζοσπαστικὴν μεταρρύθμισιν. Ἡ Ὀθωμανικὴ Αὐτοκρατορία, μὲ τὸν Σουλτᾶνον της, ποὺ ἐθεωρεῖτο «σκιὰ τοῦ Θεοῦ ἐπὶ γῆς», μὲ τὸ Σεΐχ-ούλ-Ἰσλαμᾶτον καὶ τὸν Ἱερὸν Νόμον καὶ ὅλην ἐν γένει τὴν θεοκρατικὴν ἀπολυταρχικότητά της, ἔπρεπε νὰ καταργηθῇ ριζικῶς. Μετέφερε τὸ κέντρον τῆς ἐπαναστατικῆς δράσεώς του εἰς τὰ ὀχυρὰ καὶ δυσέμβολα μικρασιατικὰ ὑψίπεδα, ὅπου δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ πιεσθῇ ἀπὸ ξένους στόλους, καὶ ὅπου συνέλαβε τὸ μεγαλοφυὲς σχέδιον τοῦ νὰ δημιουργήσῃ μίαν συγχρονισμένην Τουρκίαν — ἀκριβῶς εἰς τὰ μέρη, ποὺ ἐπιστεύοντο κατ' ἐξοχὴν ὀπισθοδρομικά. Ἡ Ἄγκυρα, ἡ ἀρχαία πρωτεύουσα τῶν Γαλατῶν ἀποίκων, μὲ τὰς λιθίνας ἀναμνήσεις τοῦ Αὐγούστου, ἡ Ἄγκυρα, πολίχνη ἄλλοτε ἀσήμαντος εἰς τὰ κράσπεδα τοῦ ἀρχαίου φρουρίου της καὶ εἰς τὴν ἀγκάλην τραχέων βασαλτικῶν βουνῶν, ἀνήχθη εἰς στρατηγεῖον καὶ ἀφετηρίαν τῆς νέας ἀναμορφώσεως.

Κατέστησεν ὁ Κεμὰλ τὴν νέαν αὐτὴν Τουρκίαν ἐλευθέραν ἀπὸ ξένας ἐπιρροάς, ἀπὸ διομολογήσεις. Τὴν κατέστησε χώραν πολιτισμένην ἐντὸς βραχέος χρονικοῦ διαστήματος καὶ τοῦτο εἶνε ὁ μεγαλύτερος ἆθλός του. Ἐξήγαγε τὴν γυναῖκα ἀπὸ τὸν γυναικωνίτην καὶ τὰ καφάσια καὶ τὴν κατέστησεν ἰσότιμον τοῦ ἀνδρός. Κατήργησε τὰ ποικιλώνυμα τάγματα τῶν θεολήπτων φανατικῶν, ἐγενίκευσε καὶ ὠργάνωσε τὴν παιδείαν. Ἀφήρεσε τὸ φέσι καὶ τὰ ἀσιατικὰ σαρίκια, ἐπροίκισε τὴν χώραν του μὲ ἀστικὸν κώδικα, κατήργησε τὴν πολυγαμίαν, ἀπεμάκρυνε τὴν θρησκείαν, ἀπὸ πάσης κρατικῆς καὶ κοινωνικῆς ἀναμίξεως. Καὶ δὲν ἐδίστασε νὰ ἀντικαταστήσῃ τὴν ἀραβικὴν γραφὴν διὰ τοῦ λατινικοῦ ἀλφαβήτου, διδάσκων καὶ ὁ ἴδιος ἐνίοτε τὴν νέαν γραφὴν εἰς τὰ ἱδρυθέντα λαϊκὰ σχολεῖα.

Συνετός, ὅσον καὶ γενναῖος, ὑπῆρξεν ὁ ἐν παντὶ ἐμψυχωτὴς καὶ καθοδηγητὴς καὶ τοῦ λαοῦ του καὶ τῶν διαπρεπῶν συνεργατῶν του. Οἱ Ἕλληνες θὰ ἐνθυμούμεθα μετὰ συγκινήσεως τὴν ἀκλόνητον πίστιν του ἐπὶ τὴν ἑλληνοτουρκικὴν φιλίαν καὶ συνεργασίαν, τὴν ὁποίαν εἰς πᾶσαν περίπτωσιν ἐξεδήλωνε. Ἐὰν ἡ Τουρκία χάνῃ ἐν τῷ προσώπῳ του τὸν μέγαν δημιουργόν της, ἡ Ἑλλὰς χάνει φίλον μέγαν καὶ εὐσταθῆ. Ὁ Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ —ἀληθὴς πατὴρ τοῦ τουρκικοῦ λαοῦ — μετέβαλε ριζικώτατα τὴν καθ' ἡμᾶς Ἀνατολήν, ἱδρύσας ἓν κράτος ἰσχυρὸν καὶ πολιτισμένον, φορέα προόδου εἰς μίαν χώραν, ὅπου μεγάλοι διεσταυρώθησαν πολιτισμοί. Ὁ ἑλληνικὸς λαὸς μετέχει ἐξ ὅλης ψυχῆς τοῦ πένθους τοῦ φίλου καὶ συμμάχου τουρκικοῦ ἔθνους.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Τὸ ζήτημα τῆς νεότητος

Παλιὲς καὶ νέες θεωρίες

Ἕνα ἀπὸ τὰ ζητήματα ποὺ συζητοῦνται διαρκῶς στὸν κόσμο καὶ διαρκῶς παρουσιάζουν καινούργιες ἀπόψεις εἶνε καὶ τὸ ζήτημα τῆς νεότητος. Ἰδίως τώρα στὴν ἐποχή μας, στὰ τελευταῖα μεταπολεμικὰ χρόνια, ἡ συζήτηση ἀπάνω σ' αὐτὸ τὸ ζήτημα ἔχει πάρει τόση ἔνταση καὶ τόση γενικότητα ὥστε θεωρεῖται ἀπὸ τὰ σπουδαιότερα στὸ δημόσιο βίο. Τὰ κράτη ἀσχολοῦνται συστηματικά, ἀποδίδουν τὴ μεγαλύτερη σημασία, γράφουν μεγάλα κονδύλια στοὺς προϋπολογισμοὺς καὶ ἀκόμα ἔχουν ἱδρύσει καὶ εἰδικὰ ὑπουργεῖα. Τὸ ὑπουργεῖο τῆς Φυσικῆς Ἀγωγῆς στὴ Γαλλία καὶ δύο ἀνάλογα ὑφυπουργεῖα στὴ Γερμανία εἶνε κατ' οὐσίαν ὑπουργεῖα γιὰ τὴν νεότητα· Τὰ κράτη φροντίζουν γιὰ τὴν νεότητα μὲ τὴν ἴδια προσοχὴ ὅπως καὶ γιὰ τὴ γεωργία καὶ τὴ βιομηχανία.

Στὴ μοντέρνα ἐποχὴ ἡ ἰδέα τῆς νεότητος εἶνε συνδυασμένη μὲ τὴν ἰδέα τῆς χαρᾶς. Φαίνεται σὰ νὰ εἶνε ὁ ἴδιο πρᾶγμα χαρὰ καὶ νεότης, σὰ νὰ εἶνε ἀναπόσπαστα. Κι' αὐτὴ ἡ ἰδέα εἶνε ποὺ ἐπικρατεῖ γενικὰ στὸν κόσμο. Ἀλλὰ μέσα στοὺς κύκλους τῶν διανοουμένων καὶ τῶν καλλιτεχνῶν ὑπάρχουν γιὰ τὸ ζήτημα αὐτὸ καθὼς φαίνεται μεγάλες ἀντιρρήσεις. Ἔχουν φθάσει στὸ σημεῖο νὰ ποῦν ὅτι δὲν ὑπάρχει νεότης καὶ ὅτι ἡ ἰδέα τῆς νεότητος εἶνε συμβατικὴ καὶ ὄχι πραγματική.

Νεότης, λέγει ἕνας Γάλλος κοινωνιολόγος, δὲν σημαίνει τίποτα. Εἶνε μία λέξις χωρὶς περιεχόμενο. Εἶνε μιὰ μεταβατικὴ ἡλικία, γεμάτη ἀνησυχίες, γεμάτη ἀπαισιοδοξίες, γεμάτη μελαγχολία. Νεότης καὶ χαρὰ εἶνε δυὸ ἀσυμφιλίωτες ἔννοιες. Τί εἶνε νεότης ; Εἶνε ἡ ἐποχὴ ποὺ τὸ παιδὶ περιμένει νὰ γίνῃ ἄνδρας, μιὰ παράταση τῆς παιδικῆς ἡλικίας, μιὰ σειρὰ ἀπὸ χρόνια «ἀναμονῆς»· Τὸ παιδὶ δὲν εἶνε ἀκόμα ἄνδρας, δὲν εἶνε ἀκόμα ἐντελῶς παιδί, ἢ δὲν εἶνε τίποτα. Δὲν ἔχει ὡρισμένα, σαφῆ καὶ συγκεκριμένα χαρακτηριστικά. Σ' αὐτὴ τὴν ἡλικία δὲν ἔχει ἀκόμα πάρει μιὰ ὁριστικὴ φόρμα ὁ χαρακτῆρας τοῦ ἀνθρώπου, εἶνε μιὰ χρονικὴ περίοδος ποὺ ὁ ἄνθρωπος ψάχνει νὰ βρῇ τὸν ἑαυτό του, δὲν ξέρει ἀκόμα αὐτὸς ὁ ἴδιος ποιὸς εἶνε.

Σ' αὐτὴ τὴν ἄποψη συμφωνοῦν καὶ πολλοὶ συγγραφεῖς. Δὲν ἐμελαγχόλησα πειὰ στὴ ζωή μου ἀπὸ τότε ποὺ ἔπαψα νὰ εἶμαι νέος, γράφει ὁ Στένταλ, ποὺ ἦταν ὡς γνωστὸν πολὺ δυνατὸς στὴν ψυχολογία. Ἀλλὰ καὶ ἄλλοι συγγραφεῖς ὑπάρχουν ποὺ πιστεύουν ὅτι ἡ μελαγχολία εἶνε ἀποκλειστικὸ ἰδίωμα τῆς νεότητος. «Ἦταν μιὰ πολὺ νέα γυναῖκα καὶ κατὰ φυσικὴ συνέπεια ἦταν πάντα μελαγχολικὴ καὶ ἀνήσυχη» γράφει ὁ Ἀρσὲν Οὐσσαί. Φαίνεται πραγματικὰ ὅτι καὶ οἱ νέοι καὶ οἱ νέες ἔχουν τὴν ἴδια ροπὴ στὴ μελαγχολία.

Ἡ φαιδρότης, ἡ χαρά, ἡ εὐθυμία, εἶνε «ἐπεισόδια» μέσα στὴ νεανικὴ ζωή. Δὲν εἶνε ἡ φυσικὴ κατάσταση, εἶνε ἕνα «ξέσπασμα». Πολὺ λίγοι εἶνε οἱ νέοι καὶ οἱ νέες ποὺ ἔχουν φυσικὴ φαιδρότητα μέσα τους κι' αὐτοὶ μπορεῖ νὰ πῇ κανεὶς ὅτι εἶνε ἐξαιρέσεις. Ἐπίσης καὶ ἡ ἀπαισιοδοξία εἶνε τὸ γενικὸ χαρακτηριστικό, πρᾶγμα ποὺ εἶνε φυσικὸ ἄλλωστε, γιατὶ ἡ ἀπαισιοδοξία βγαίνει ἀπὸ τὴν ἀνησυχία καὶ νεότης χωρὶς ἀνησυχία δὲν ὑπάρχει.

Ἐν τούτοις, αὐτὲς οἱ ἰδέες ποὺ ἔχουν ἀναπτυχθῆ ἀπὸ πολλοὺς συγγραφεῖς πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι δὲν εἶνε ἰδέες μοντέρνες. Εἶνε προπολεμικές. Μὰ τώρα φαίνονται σὰν λιγάκι μουχλιασμένες. Δὲν ἀποδίδουν πειὰ τὴν ἀληθινὴ κατάσταση τῆς νεότητος. Τί θὰ πῇ ἀνησυχία καὶ τί νὰ σημαίνῃ ἄραγε ἀκριβῶς αὐτὴ ἡ λέξη ; Ἀνησυχία σύμφωνα μὲ τὶς μοντέρνες ἀντιλήψεις εἶνε ἡ δημιουργικὴ ὁρμὴ ποὺ ἔχει κάθε νέος ἄνθρωπος μέσα του, εἶνε ἡ πειὸ φυσικὴ ἐκδήλωση τῆς νεότητος.

Ἔπειτα δὲν εἶνε καθόλου βέβαιον ὅτι ἡ ἀνησυχία καὶ ἡ μελαγχολία εἶνε ἀναπόσπαστες. Ἡ ἀνησυχία ἴσως νὰ εἶνε τὸ ἴδιο μὲ τὴν διάθεση γιὰ δράση καὶ ὄχι μὲ τὴ μελαγχολία ποὺ σημαίνει ἀδράνεια. Ὅποιος εἶνε μελαγχολικὸς δὲν ἔχει τὴν ὄρεξη νὰ δημιουργήσῃ τίποτα δικό του. Ἀνησυχία εἶνε ὁ πυρετὸς τῆς δράσεως. Κ' αὐτὲς οἱ ἰδέες ὑποστηρίζονται σήμερα ἀπὸ πολλοὺς κοινωνιολόγους καὶ φαίνονται πολὺ πειστικές. Ἀλλὰ τώρα τελευταῖα, ἕνας γνωστὸς Γάλλος συγγραφεύς, ὁ Πὼλ Νιζάν, ἔβγαλε ἕνα ρομάντσο ποὺ ἐπαινεῖται πολὺ ἀπὸ τοὺς κριτικοὺς καὶ σ' αὐτὸ ὑποστηρίζει τὴν πρώτη ἄποψη. «Εἶχα καὶ 'γώ, γράφει, κάποτε τὰ εἴκοσί μου χρόνια καὶ ξέρω ὅτι εἶνε ἡ χειρότερη ἐποχὴ στὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ νεότης εἶνε δυστυχία καὶ πρέπει νὰ περάσῃ κανεὶς ὅσο μπορεῖ πειὸ γρήγορα ἀπ' αὐτή». Ὅσο λιγώτερο χρονικὸ διάστημα εἶνε νέος κανεὶς τόσο τὸ καλύτερο. Εἶνε μιὰ ἡλικία «τεχνητὴ» γιατὶ ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὸ κοινωνικὸ περιβάλλον ποὺ βρίσκεται ὁ καθένας· Τίποτα δὲν εἶνε «γνήσιο» στὴν ἡλικία αὐτή, τίποτα δὲν βγαίνει «ἀπὸ μέσα» ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο, τὰ πάντα ἔρχονται «ἀπ' ἔξω». Ἄρα νεότης εἶνε ἕνα σύνολον ἐξωτερικῶν ἐπιρροῶν ποὺ ἔρχονται ἀπὸ τὸ κοινωνικὸ περιβάλλον. Αὐτὴ εἶνε ἡ θεωρία τοῦ Πὼλ Νιζάν.

Ἀλλὰ μᾶλλον φαίνεται ὅτι τεχνητὴ εἶνε αὐτὴ ἡ θεωρία καὶ μάλιστα ὑπὲρ τὸ δέον τεχνητή. Εἶνε σόφισμα. Γιατὶ ἡ πραγματικότης δὲν ἀνατρέπεται μὲ θεωρίες καὶ ἡ νεότης, τὰ νιᾶτα, εἶνε μιὰ πραγματικότης αἰσθητή. Ὁ νέος Γάλλος κριτικὸς Ζὰν Πὼλ Σάρτρ ποὺ ἔχει ἀρχίσει τώρα τελευταῖα ν' ἀποκτᾷ φήμη μεγάλου συγγραφέως καὶ φαίνεται πὼς εἶνε τόσο πολὺ εὐθὺς ὅσο εἶνε καὶ πνευματώδης, γράφει τώρα μερικοὺς ἐπαίνους ἀλλὰ πολὺ περισσότερες κοροϊδίες γιὰ τὶς θεωρίες τοῦ Πὼλ Νιζὰν καὶ τονίζει ὅτι ἡ νεότης εἶνε μιὰ ἡλικία «φυσικὴ» ἀφοῦ ἔρχεται μόνη της ἄρα δὲν μπορεῖ νὰ εἶνε «τεχνητή». Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ζήτημα τῶν «ἐξωτερικῶν» ἐπιρροῶν εἶνε φανερὸ ὅτι ἄλλες τὶς δέχονται καὶ ἄλλες τὶς ἀποκρούουν οἱ νέοι. Ἂν τὶς ἐδέχονταν ὅλες συνολικὰ ἢ ἂν τὶς ἀπέκρουαν ὅλες δὲν θὰ ἦταν ἄνθρωποι μὲ ἀτομικότητα ἀλλὰ ζῷα· Γιατὶ μόνον τὰ ζῷα δὲν ἀντιδροῦν στὶς ἐξωτερικὲς ἐπιρροὲς καὶ δὲν ἀντιδροῦν γιατὶ δὲν ἔχουν συνείδηση.

SER

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10.— Ἀγγέλλεται ἐκ Βερολίνου ὅτι κατὰ τὴν «Γενικὴν Γερμανικὴν Ἐφημερίδα» διαπραγματεύσεις θ' ἀρχίσουν προσεχῶς διὰ τὴν ἵδρυσιν ἐλευθέρων ζωνῶν εἰς τὸν λιμένα τῆς Μπρατισλάβας. Αἱ ζῶναι αὗται θὰ παραχωρηθοῦν εἰς τὴν Γερμανίαν τὴν Πολωνίαν καὶ Οὐγγαρίαν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10.—Ἀγγέλλεται ἐκ Στοκχόλμης ὅτι τὸ βραβεῖον Νόμπελ διὰ τὴν φιλολογίαν ἀπενεμήθη εἰς τὴν Ἀμερικανίδα συγγραφέα κυρίαν Πὲρλ Μπάκ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10.— Ἀγγέλλεται ἐκ Κοπεγχάγης ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μίντς, ὁμιλῶν εἰς τὸ συνέδριον τοῦ Ριζοσπαστικοῦ κόμματος, ἐτόνισεν ὅτι καίτοι ὁ εὐρωπαϊκὸς πόλεμος ἀπεσοβήθη, διαφοραὶ ὑφίστανται ἀκόμη καὶ ἡ θέσις τῶν μικρῶν κρατῶν δὲν εἶνε ἀσφαλής.

ΜΕΓΑΛΑΙ ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

ΧΘΕΣ ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο ΚΕΜΑΛ ΑΤΑΤΟΥΡΚ

ΓΕΝΙΚΟΝ ΠΕΝΘΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—Ὁ πρόεδρος τῆς τουρκικῆς Δημοκρατίας Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ, κατόπιν μακρᾶς καὶ ἐπωδύνου νόσου ἀπεβίωσε σήμερον τὴν 9.05΄ πρωϊνήν. Ὁ ἐκλιπὼν Τοῦρκος ἐθνάρχης πάσχων ἀπὸ καιροῦ ἐκ κιρρώσεως τοῦ ἥπατος, εἶχεν ὑποστῆ πρὸ διμήνου σοβαρωτάτην κρίσιν, ἡ ὁποία διήρκεσεν ἀρκετὰς ἡμέρας, ὑπερνικηθεῖσα ἐν τέλει, ἀλλὰ προσωρινῶς μόνον, ὑπὸ τοῦ ἰσχυροῦ ὀργανισμοῦ του. Ἀπὸ μηνὸς σχεδὸν ἡ κατάστασις τῆς ὑγείας του εἶχε παύσει νὰ ἐμπνέῃ ἀνησυχίας, ἐπιδεινωθεῖσα αἰφνιδίως τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν καὶ καταλήξασα σήμερον εἰς τὸ μοιραῖον τέλος παρ' ὅλας τὰς προσπαθείας τῆς ἐπιστήμης.

Ἤδη ἀπὸ τῆς πρωΐας τῆς χθὲς οἱ ἰατροὶ εἶχον ἀπολέσει πᾶσαν ἐλπίδα περὶ διασώσεώς του, ἀνεκοίνωσαν δὲ τοῦτο εἰς τὴν κυβέρνησιν. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τζελὰλ Μπαγιάρ, μόλις ἐπληροφορήθη τὴν νέαν ἐπιδείνωσιν τῆς καταστάσεως τοῦ προέδρου τῆς Δημοκρατίας, ἀνεχώρησεν ἐσπευσμένως ἐξ Ἀγκύρας καὶ ἀφίκετο ἐνταῦθα διὰ νὰ εὑρεθῇ παρὰ τὸ προσκεφάλαιον τοῦ παλαίοντος πρὸς τὸν θάνατον ἀρχηγοῦ τοῦ κράτους.

Ἡ εἴδησις τοῦ θανάτου του, διασπαρεῖσα ἀμέσως εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, προὐκάλεσεν ἐκδηλώσεις ἀλγεινοῦ πένθους. Αἱ ἴδιαι ἐκδηλώσεις σημειοῦνται, κατὰ τὰ λαμβανόμενα τηλεγραφήματα, καὶ εἰς τὰς διαφόρους ἄλλας πόλεις τῆς Τουρκίας. Τὰ ὑπουργεῖα, αἱ πρεσβεῖαι, τὰ δημόσια καὶ ἰδιωτικὰ καταστήματα καὶ ὅλαι αἱ οἰκίαι φέρουν μεσιστίους σημαίας. Αἱ λεπτομέρειαι τῆς ταφῆς τοῦ ἀποθανόντος προέδρου τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας δὲν ἐγνώσθησαν εἰσέτι. Θεωρεῖται ὅμως σχεδὸν βέβαιον ὅτι ὁ Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ θὰ ταφῇ εἰς τὸν ἀγαπημένον του λόφον, ὅπου εὑρίσκεται τὸ προεδρικὸν ἀνάκτορον Τσὰν Καγιᾶ, εἰς τὴν Ἄγκυραν.

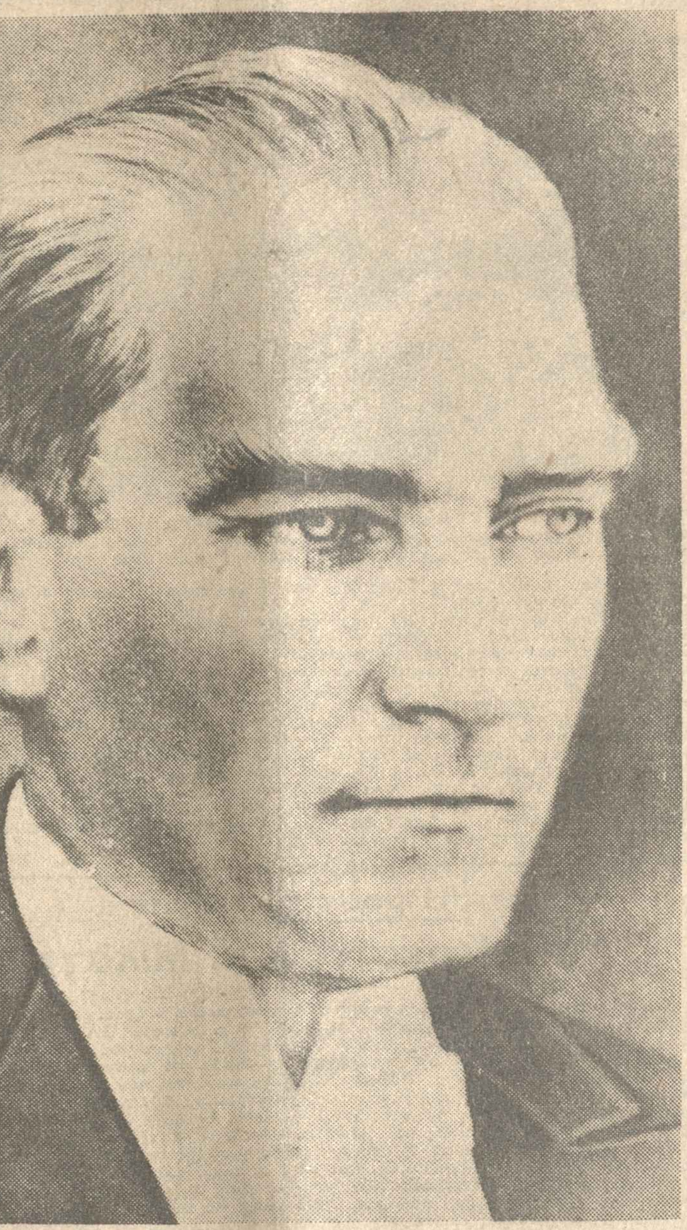
ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ἀμέσως μετὰ τὴν ἀναγγελίαν τοῦ θανάτου τοῦ Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ, τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐξέδωκε τὴν κάτωθι προκήρυξιν:

«Τὸ τελευταῖον δημοσιευθὲν δελτίον τῶν θεραπόντων ἰατρῶν ἀναφέρει ὅτι ὁ πρόεδρος Ἀτατοὺρκ ἐκοιμήθη τὸν αἰώνιον ὕπνον. Διὰ τοῦ θλιβεροῦ αὐτοῦ γεγονότος τὸ τουρκικὸν ἔθνος χάνει τὸν μεγάλον θεμελιωτήν του, τὸν μεγάλον ἀνθρωπιστὴν ἀρχηγόν του, ἡ τουρκικὴ πατρὶς χάνει τὸ μεγάλο τέκνον της. Μὲ αἱμάσσουσαν καρδίαν ἀπευθύνομεν εἰς τὸ ἔθνος τὰ βαθύτατά μας συλλυπητήρια διὰ τὴν ἀνεπανόρθωτον ἀπώλειαν, τὴν ὁποίαν ὑπέστη. Δὲν δυνάμεθα ν' ἀντλήσωμεν παρηγορίαν, παρὰ ἀπὸ τὰ αἰσθήματα τῆς ἀφοσιώσεώς μας εἰς τὸ μέγα ἔργον τοῦ ἐκλιπόντος καὶ ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν μας νὰ ἐξακολουθήσωμεν ὑπηρετοῦντες τὴν ἀγαπητήν μας πατρίδα.

Καὶ ἤδη, πρὸ παντὸς ἄλλου, ὀφείλομεν νὰ διακηρύξωμεν ὅτι τὸ μέγα ἀθάνατον ἔργον τοῦ ἐκλιπόντος ἀρχηγοῦ εἶνε ἡ Τουρκικὴ Δημοκρατία. Ἡ κυβέρνησις της κατὰ τὴν μεγάλην αὐτὴν στιγμὴν εὑρίσκεται εἰς τὴν θέσιν της, ἐν πλήρει ἐπιγνώσει τῶν καθηκόντων της σήμερον, ὅπως πάντοτε. Οὐδεὶς ἀμφιβάλλει περὶ τοῦ ὅτι ὁλόκληρον τὸ τουρκικὸν ἔθνος εἶνε ἀλληλέγγυον μὲ τὴν κυβέρνησίν του διὰ τὴν περιφρούρησιν καὶ τὴν διατήρησιν τῆς ὑφισταμένης τάξεως. Ὁ πρόεδρος τῆς Μεγάλης Ἐθνοσυνελεύσεως ἀνέλαβε, συμφώνως μὲ τὸ ἄρθρον 33 τοῦ Καταστατικοῦ Χάρτου, τὴν προσωρινὴν προεδρίαν τῆς Δημοκρατίας. Ταὐτοχρόνως καὶ συμφώνως μὲ τὸ ἄρθρον 34 τοῦ ἰδίου Καταστατικοῦ Χάρτου, ἡ Μεγάλη Ἐθνοσυνέλευσις ἐκλήθη ἀμέσως διὰ νὰ ἐκλέξῃ τὸν νέον ἀρχηγὸν τοῦ κράτους. Γύρω ἀπὸ τὸν ἄνδρα, ὅστις θ' ἀναλάβῃ, συμφώνως μὲ τὸ Σύνταγμα, τὴν ἀνωτάτην αὐτὴν ἐξουσίαν, ὁλόκληρος ὁ τουρκικὸς λαός, μὲ τὴν κυβέρνησίν του καὶ τὸν ἔνδοξον στρατόν του, θὰ συσπειρωθῇ ἀκλόνητος, μὲ ὅλας του τὰς δυνάμεις καὶ μὲ ὅλην του τὴν ψυχὴν καὶ θὰ συνεχίσῃ τὸν δρόμον του πρὸς τὰ ὑψηλά του πεπρωμένα. Ὁ μεγάλος ἀρχηγός μας Ἀτατοὺρκ, τοῦ ὁποίου θρηνοῦμεν σήμερον τὴν ἀπώλειαν, εἶχε πάντοτε ἐμπιστοσύνην εἰς τὸ τουρκικὸν ἔθνος καὶ ἀπὸ τὴν ἐμπιστοσύνην αὐτὴν ἐμπνεόμενος ἐπραγματοποίησε τὸ ἔργον του καὶ ἀφοῦ τὸ ἐστερέωσε, μὲ τὴν ἰδίαν πάντοτε ἐμπιστοσύνην, τὸ ἀφῆκεν ὡς ἱερὰν παρακαταθήκην εἰς τὸ μέγα ἔθνος μας.

Τὸ ἔργον αὐτὸ τοῦ ἀρχηγοῦ θὰ ζήσῃ αἰωνίως μαζὶ μὲ τὸ αἰώνιον τουρκικὸν ἔθνος. Ἡ τουρκικὴ ἰδίως νεολαία θὰ διατηρήσῃ ἄθικτον τὴν ἱερὰν καὶ πολύτιμον αὐτὴν παρακαταθήκην, τῆς ὁποίας τῇ ἀνατ.θεται ἡ φύλαξις καὶ θὰ συνεχίσῃ βαδίζουσα ἐπὶ τὰ ἴχνη τοῦ μεγάλου ἐκλιπόντος. Ὁ Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ θὰ εἶνε αἰωνίως ζωντανὸς εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς Τουρκίας καὶ εἰς τὰς καρδίας ὅλων τῶν Τούρκων».



Ὁ ἐκλιπὼν πρόεδρος τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας

Η ΕΚΛΟΓΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Ὅπως ἀναφέρει καὶ ἡ ἀνωτέρω προκήρυξις τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, συμφώνως πρὸς τὸ 33ον ἄρθρον τοῦ τουρκικοῦ συντάγματος, ὁ πρόεδρος τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως κ. Ρέντα ἀνέλαβε προσωρινῶς καθήκοντα προέδρου τῆς Δημοκρατίας, συγχρόνως δὲ ἐκλήθη ἡ Ἐθνοσυνέλευσις εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν διὰ τὴν 11ην πρωϊνὴν τῆς αὔριον Παρασκευῆς, πρὸς ἐκλογὴν τοῦ νέου προέδρου. Εἰς τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν ὁ πρόεδρος κ. Ρέντα θ' ἀναγγείλῃ τὸ μέγα ἐθνικὸν πένθος καὶ θὰ πλέξῃ τὸ ἐγκώμιον τοῦ ἐκλιπόντος ἀρχηγοῦ, μεθ' ὃ θὰ ἀρχίσῃ ἡ ἐκλογὴ τοῦ διαδόχου του.

Ὡς ἐγνώσθη, πιθανὸς πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας θὰ ἐκλεγῇ ὁ πρώην πρωθυπουργὸς κ. Ἰσμὲτ Ἰνονοῦ, ὅστις ὑπῆρξεν ὁ κυριώτερος συνεργάτης τοῦ Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ εἰς τὸ ἀναδημιουργικὸν ἔργον του.

Τὴν 2αν μ.μ. ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ρουσδῆ Ἀρὰς ἐδέχθη ἐν Ἀγκύρᾳ ἐπίσκεψιν τοῦ διπλωματικοῦ σώματος, τὸ ὁποῖον τοῦ ὑπέβαλε τὰ συλλυπητήριά του. Ἐκ μέρους τοῦ διπλωματικοῦ σώματος ὡμίλησεν ὁ πρύτανις αὐτοῦ πρεσβευτὴς τοῦ Ἀφγανιστάν, ὁ ὁποῖος ἐξῆρε τὴν προσωπικότητα τοῦ ἐκλιπόντος ἀρχηγοῦ τοῦ τουρκικοῦ ἔθνους καὶ ἐξέφρασε τὴν λύπην, ἡ ὁποία κατέχει αὐτὸν καὶ τοὺς συναδέλφους του διὰ τὴν ἀπώλειαν. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἀρὰς ἀπήντησεν εὐχαριστῶν διὰ τὰ αἰσθήματα συμπαθείας τοῦ διπλωματικοῦ σώματος, ἐτόνισε τὸ μεγαλεῖον τῆς μορφῆς τοῦ Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ καὶ διεβεβαίωσε τοὺς ξένους πρεσβευτὰς ὅτι ἡ Τουρκία θὰ βαδίσῃ ἐπὶ τὰ ἴχνη, τὰ ὁποῖα ἐχάραξεν ὁ ἐκλιπὼν μέγας ἀρχηγός.

Η ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Ἡ ἐπίσημος πρὸς τὴν κυβέρνησιν ἀναγγελία τοῦ θανάτου τοῦ Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ ἐγένετο τὰς πρώτας μεταμεσημβρινὰς ὥρας ὑπὸ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Τουρκίας κ. Ρουσσὲν Ἐσρέφ, ἐπισκεφθέντος ἐπὶ τούτῳ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως.

Ἐνωρίτερον, περὶ τὴν μεσημβρίαν, ὁ ἐν Ἀγκύρᾳ πρεσβευτὴς κ. Ραφαὴλ ἐπικοινωνήσας τηλεφωνικῶς μετὰ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερι-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΣΙΝ ΕΤΗ

ΠΩΣ ΕΤΕΡΜΑΤΙΣΘΗ Ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1918

Τὸ ἀπόγευμα τῆς 6ης Νοεμβρίου 1918, ὁ καγκελλάριος τοῦ Ράϊχ πρίγκιψ Μὰξ τῆς Βάδης, διώρισε, κατὰ πρότασιν τοῦ στρατηγοῦ Γκραΐνερ, τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐσωτερικῶν Ματθίαν Ἐρτσμπέργκερ ὡς ἀρχηγὸν τῆς ἀντιπροσωπείας τῆς ἀνακωχῆς ὅπως συνεννοηθῇ μὲ τὸν στρατηγὸν Φὸς καὶ ὡς ἀντιπρόσωπον τῆς κυβερνήσεως διὰ τὰς μελλούσας διαπραγματεύσεις. Τὴν αὐτὴν ἡμέραν, μίαν Τετάρτην, δραματικαὶ συνομιλίαι ἔλαβον χώραν μεταξὺ τοῦ εἰλικρινῶς δημοκρατικοῦ στρατηγοῦ Γκραΐνερ, διαδόχου τοῦ Λούντεντορφ ὡς ἀρχηγοῦ τοῦ γενικοῦ ἐπιτελείου καὶ τῶν σοσιαλδημοκρατῶν ὑπουργῶν ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ πρίγκιπος Μάξ.

Ὁ Γκραΐνερ, ὁ ὁποῖος ἐπίσης ὑπεστηρίζετο ἀπὸ τοὺς σοσιαλδημοκράτας, ἐξήγησεν εἰς τὸν πρίγκιπα Μὰξ ὅτι δὲν ἠδύνατο ν' ἀναβληθῇ ἡ αἴτησις ἀνακωχῆς καὶ εἰς τὴν ἀπεγνωσμένην ἐρώτησιν τοῦ πρίγκιπος. «Ἀλλὰ δὲν δύναται ν' ἀναβληθῇ ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα, τοὐλάχιστον μέχρι τῆς Δευτέρας;» ἀπήντησεν: «Θὰ εἶνε πολὺ ἀργά. Τὸ Σάββατον εἶνε τὸ ἔσχατον ὅριον». Οἱ σύμμαχοι τῆς Γερμανίας εἶχον ὑψώσει λευκὰς σημαίας, τὸ δυτικὸν γερμανικὸν μέτωπον συνεκρατεῖτο δυσκόλως, ἡ ναυτικὴ ἀνταρσία εἰς τὸ Κίελον δὲν εἶχε κατασταλῆ καὶ ἡ ἐπανάστασις ἠπειλεῖτο πανταχόθεν. Εἰς τὴν Βαυαρίαν ἰδιαιτέρως ὑπῆρχε σαφὴς καὶ προσωπικὴ ἀντίδρασις ἐναντίον αὐτοῦ τοῦ αὐτοκράτορος. Ὁ Γκραΐνερ, ἀναχωρῶν διὰ τὸ Βερολῖνον, εἶχεν εἰδοποιηθῆ ἀπὸ τὸν Γουλιέλμον Β΄ ὅτι κατὰ τὴν γνώμην του θὰ ἦτο προτιμότερον ὅπως αἱ διαπραγματεύσεις διεξαχθοῦν μεταξὺ τῶν δύο στρατῶν.

Εὑρισκόμην εἰς προσωπικὴν ἐπαφὴν μὲ τὸν Ἐρτσμπέργκερ, αἱ σχέσεις μας ὅμως οὐδέποτε ὑπῆρξαν ἰδιαιτέρως στεναὶ καὶ ὅταν ὁ Ἐρτσμπέργκερ ἐξεδήλωσε διαθέσεις μηχανορραφίας ἐναντίον τοῦ προσωπικοῦ φίλου μου κόμιτος Μπρόκντορφ Ραντσάου, κατὰ τὴν περίοδον τῶν διαπραγματεύσεων τῆς εἰρήνης καὶ ὑπενόμευσε τὸ μέτωπον ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ἤθελον ν' ἀρνηθοῦν τὴν ὑπογραφὴν τῆς Συνθήκης τῆς Εἰρήνης, δὲν ἐφείσθην αὐτοῦ. Μὲ τὴν εὐκαιρίαν αὐτὴν τὸν συνέκρινα μὲ μίαν σφαῖραν τοῦ τέννις, ἡ ὁποία πίπτει δεκάκις ἐπάνω εἰς ἕνα τοῖχον χωρὶς νὰ χάνῃ τὸ σχῆμα της. Καὶ μὲ αὐτὸ συνεφώνει καὶ ἡ φυσικὴ ἐμφάνισίς του, μὲ τὴν στρογγυλότητά του καὶ τὴν παιδικὴν κοκκινάδα τῶν Σουηβικῶν χαρακτηριστικῶν του. Ἦτο, ὅπως δικαίως ἔλεγε ὁ Μπύλωφ, ἐξαιρετικὰ ἀγαθὸς καὶ ἐπεθύμει τὸ καλὸν τῆς χώρας του, τὸ καλὸν ὅμως αὐτὸ ἔπρεπε νὰ ἐπιτευχθῇ δι' αὐτοῦ καὶ ἐφρόνει ὅτι τίποτε τὸ καλὸν δὲν δύναται νὰ προέλθῃ ἀπὸ τοὺς ἀντιπάλους του.

Ὠθούμενος ἀπὸ τὴν ἐνστικτώδη διάθεσιν νὰ ἐπιχειρῇ τὰ πάντα μόνος του, ἐταξίδευε συνεχῶς κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου πρὸς μεγάλην ζημίαν τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν. Εἰς τὴν δρᾶσιν του καὶ τὴν ὁμιλίαν του εἶχε πολλὰ τὰ κοινὰ μὲ τὸν περίφημον περιοδεύοντα παραγγελιοδόχον τοῦ Μπαλζάκ, τὸν illustre Gaudissart. Μίαν ἐποχὴν ἐσχεδίαζε νὰ κάμῃ τὸν συμπατριώτην του δοῦκα τοῦ Οὔραχ, βασιλέα τῶν βαλτικῶν ἐπαρχιῶν, ἄλλοτε συνηντήθη μὲ τὸν Πάπαν καὶ κατόπιν ἐταξίδευσεν εἰς τὴν Ἑλβετίαν. Κατὰ τὴν τελευταίαν περίοδον τοῦ πολέμου, εὑρίσκετο εἰς στενὴν ἐπαφὴν μὲ τὸν κόμιτα Τσέρνιν, τὸν ὁποῖον ἔφερεν εἰς πολὺ δύσκολον θέσι μὲ μίαν ἀδιακρισίαν, διότι συνεννοεῖτο μὲ τὸν αὐτοκράτορα Κάρολον διὰ τῆς δουκίσσης τῆς Πάρμας. Ἦτο πράγματι ἕνας φιλόδοξος γυμνασιόπαις ὁ ὁποῖος εἰς κάθε ἐρώτησιν σηκώνει τὸ χέρι του καὶ ἀπαντᾷ: «Τὸ ξαίρω ἐγώ, κύριε». Καὶ ἀδιαφοροῦσε ἂν τὸ πρόβλημα ἦτο δύσκολον ἢ εὔκολον, ἐνδιαφέρον ἢ ἀνιαρόν· οὐδέποτε τοῦ ἐπέρασεν ἡ ἰδέα ὅτι αὐτός, ὁ Ματθίας Ἐρτσμπέργκερ, δὲν ἦτο ὁ ἐνδεδειγμένος διὰ νὰ τὸ λύσῃ.

Οὕτως ἐχόντων τῶν πραγμάτων, ἐξεκίνησε τὴν ἡμέραν αὐτὴν τοῦ Νοεμβρίου, γεμᾶτος αὐτοπεποίθησιν καὶ αἰσιοδοξίαν, διὰ νὰ συναντήσῃ τὸν στρατάρχην Φός. Εἶχε τρεῖς συνοδούς — τὸν πεπειραμένον διπλωμάτην κόμιτα Ὄμπερντορφ, τὸν στρατηγὸν φὸν Βίντερφελντ, στρατιωτικὸν ἀκόλουθον εἰς τὴν ἐν Παρισίοις γερμανικὴν πρεσβείαν πρὸ τοῦ πολέμου, καὶ τὸν πλοίαρχον Βάνσελοβ. Αἱ φῆμαι ποὺ εἶχον κυκλοφορήσει εἰς τὴν Γαλλίαν διὰ τὸν στρατηγὸν φὸν Βίντερφελντ ἦσαν τελείως ἐσφαλμέναι· εἶχε λεχθῆ ὅτι εἶχε δράσει ὡς κατάσκοπος, ἀλλὰ τοῦτο διεψεύσθη βραδύτερον ἀπὸ τοὺς ἁρμοδίους γαλλικοὺς κύκλους. Συνεδεόμην πολὺ στενὰ μὲ τὸν στρατηγὸν ὁ ὁποῖος οὐδέποτε ἐπίστευεν εἰς τὴν ἔκρηξιν ἑνὸς πολέμου, οὐδέποτε ὑπετίμησε τὸν γαλλικὸν στρατὸν καὶ ἦτο ἀνίκανος διὰ πᾶσαν ἀναξιοπρεπῆ δρᾶσιν — ἦτο ἕνας ἀληθινὸς καὶ λεπτὸς τζέντλεμαν.

Ἀπὸ ἀναριθμήτους ἐκθέσεις καὶ πρὸ παντὸς ἀπὸ τὴν σαφῆ ἔκθεσιν τοῦ Φὸς εἶνε γνωστὸν πῶς οἱ ἀντιπρόσωποι ἔφθασαν τὴν 7ην πρωϊνὴν τῆς 8ης Νοεμβρίου καὶ πῶς ἔγινε ἡ συνάντησις ἐντὸς τῆς εἰδικῆς ἁμαξοστοιχίας τοῦ Γάλλου ἀρχιστρατήγου εἰς τὴν Ρετόντ. Ἀφοῦ ἐξήτασε τὰ διαπιστευτήρια ὁ Γάλλος στρατάρχης, περιστοιχιζόμενος ἀπὸ τὸν στρατηγὸν Βεΰγκάν, τοὺς Ἄγγλους ναυάρχους Οὔημυς καὶ Χόϋ καὶ τοὺς διερμηνεῖς, ἠρώτησε τὴν γερμανικὴν ἀντιπροσωπείαν τί ἐπιθυμεῖ. Ὁ Ἐρτσμπέργκερ καὶ ὁ κόμις Ὄμπερντορφ ἐδήλωσαν ὅτι ἐπεθύμουν νὰ πληροφορηθοῦν τοὺς ὅρους μιᾶς ἀνακωχῆς καὶ ἔλαβον τὴν ἀπάντησιν, ὅτι δὲν ὑπῆρχον προτάσεις ἀλλὰ «ἂν ἐπιθυμῆτε ἀνακωχήν, δύναμαι νὰ θέσω τοὺς ὅρους».

Οἱ Γερμανοὶ ἀντιπρόσωποι συνεφώνησαν καὶ ὁ στρατηγὸς Βεΰγκὰν ἀνέγνωσε εἰς αὐτοὺς τοὺς κυρίους ὅρους. Ὅλαι αἱ αἰτήσεις πρὸς παράτασιν τῆς βραχείας προθεσμίας καὶ πρὸς προσωρινὴν διακοπὴν τῶν ἐχθροπραξιῶν, ἀπερρίφθησαν. Ἡ μόνη συμβολὴ τοῦ Ἐρτσεμπέργκερ εἰς τὴν συζήτησιν αὐτὴν ἦτο ἕνας λόγος εἰς τὸν ὁποῖον εἶπεν ὅτι ὁ γερμανικὸς στρατὸς ἦτο ἀποσυντεθειμένος, ὅτι ἡ ἐπανάστασις εἶχεν ἐκραγῆ καὶ ὅτι ἡ Δυτικὴ Εὐρώπη θὰ κατακλυσθῇ ἀπὸ τὸν μπολσεβικισμὸν ἐὰν αὐτὸς κατακτήσῃ τὴν Γερμανίαν. Αὐτὴ ἦτο ἡ πρώτη χρησιμοποίησις τοῦ συνεχῶς ἐπαναλαμβανομένου ἔκτοτε ἐπιχειρήματος τοῦ μπολσεβικικοῦ κινδύνου. Οἱ Σύμμαχοι ἀξιωματικοὶ ἤκουον σιωπηλοὶ ἐνῷ ὁ Ἐρτσμπέργκερ συνέχιζε τὸν λόγον του παρασυρόμενος ἀπὸ τὸν ζῆλον του. Δὲν ἠδύναντο νὰ ἐννοήσουν τὰ ἐπιχειρήματά του καὶ προσέφυγον εἰς τοὺς διερμηνεῖς των. Ὁ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ἀναμνηστικὴ τελετὴ εἰς τὸ μνημεῖον τὸ ἀνεγερθὲν εἰς τὸν «Βράχον τοῦ Ὠντρουά», τὸ σημεῖον δηλαδὴ ὅπου προσῆλθε τὴν 11ην Νοεμβρίου 1918 ἡ γερμανικὴ στρατιωτικὴ ἀντιπροσωπεία μὲ τὴν λευκὴν σημαίαν διὰ νὰ ζητήσῃ τὴν σύναψιν τῆς ἀνακωχῆς. Εἰς τὴν πρώτην σειρὰν ὁ Γάλλος ὑπουργὸς τῶν Συντάξεων μετὰ τοῦ πρίγκιπος τοῦ Μονακό, φέροντος στολὴν Γάλλου στρατηγοῦ

ΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΑΠΟΙΚΙΑΚΑΙ ΑΞΙΩΣΕΙΣ

ΘΑ ΣΥΖΗΤΗΘΟΥΝ ΔΙΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΩΝ ΕΞΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΗΣ ΜΙΑΣ ΟΜΑΔΙΚΗΣ ΛΥΣΕΩΣ;

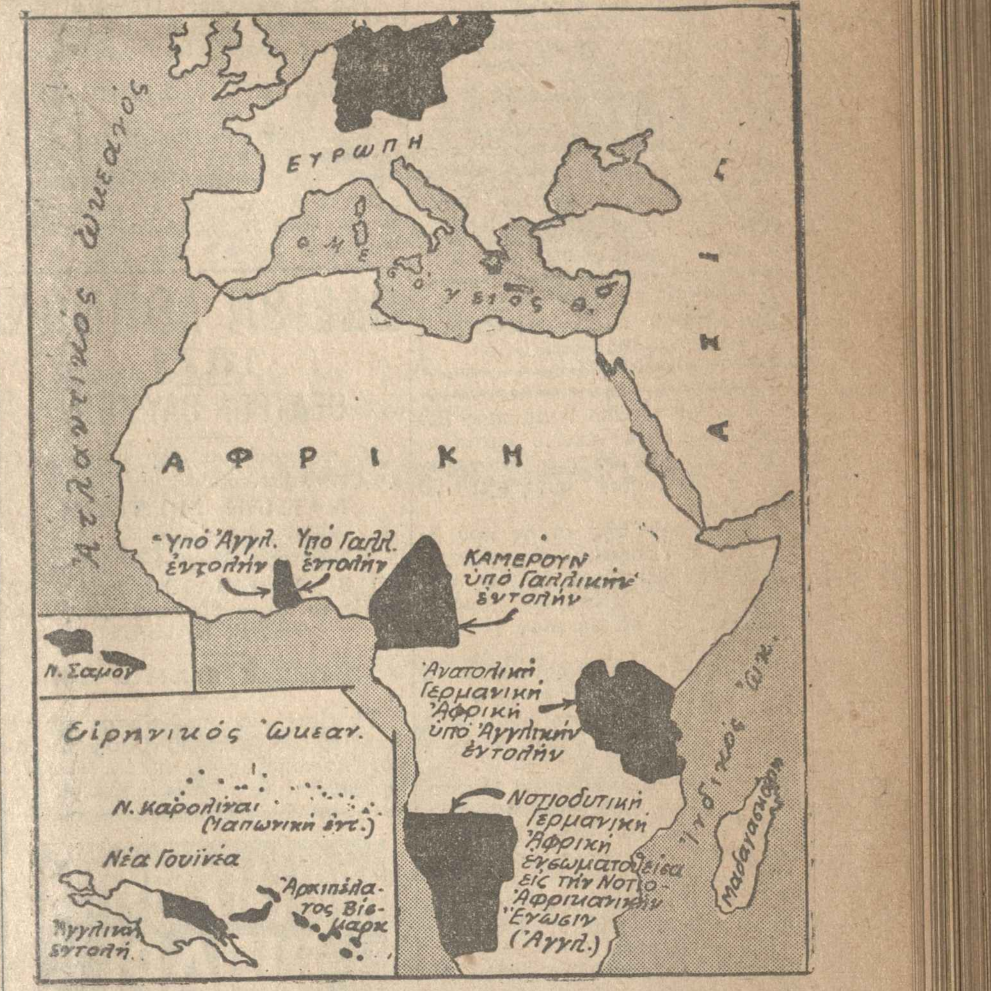
ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΤΟΥ ΚΑΓΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΧΙΤΛΕΡ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὁ τελευταῖος λόγος τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ ἔδωσεν ἀφορμὴν νὰ ἀρχίσῃ εὐρεῖα συζήτησις ἐπὶ τῶν ἀποικιακῶν διεκδικήσεων τῆς Γερμανίας, ἡ ὁποία ἐξετάσθη καὶ ἐντὸς τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων. Οὕτω ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν, παρὰ τοῦ ὁποίου ἐζητήθη ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων νὰ δηλώσῃ ὅτι δὲν προτίθεται νὰ προβῇ εἰς μεταβίβασιν ἀγγλικῶν ἀποικιῶν ἢ ἄλλων ἐδαφῶν ἐκ τῶν κατ' ἐντολὴν διοικουμένων, ἀπήντησεν ὅτι δὲν ἔχει νὰ προσθέσῃ τι εἰς τὰς ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου πρὸ καιροῦ γενομένας ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως δηλώσεις.

Κατόπιν τῆς ἀπαντήσεως ταύτης τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ πολλοὶ βουλευταὶ προσεπάθησαν διὰ συμπληρωματικῶν ἐπερωτήσεων νὰ ἐπιτύχουν διαβεβαίωσιν τοῦ κ. Τσάμπερλαιν, ὅτι δὲν θὰ ἐκχωρηθοῦν ἀποικιακὰ ἐδάφη, ἀλλ' οὗτος καὶ πάλιν ἀπέφυγε νὰ ἀπαντήσῃ, ὅπως ἀνακοινοῖ τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ.

Ἀπαντῶν εἰς ἄλλας ἐπερωτήσεις, ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἔκαμε λόγον καὶ περὶ τῆς ἐπικειμένης εἰς Παρισίους ἐπισκέψεώς του, καθ' ἣν—ὡς εἶπε—τόσον αὐτὸς ὅσον καὶ ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἐλπίζουν νὰ λάβουν τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἀνασκοπήσουν τὴν διεθνῆ κατάστασιν ὑπὸ τὸ φῶς τῶν προσφάτων γεγονότων ἀπὸ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)


ΕΥΡΩΠΗ
Μεσόγειος θ.
Ἀτλαντικὸς Ὠκεανός
Α Σ Ι Α
ΑΦΡΙΚΗ
Ὑπὸ Ἀγγλ. ἐντολήν
Ὑπὸ Γαλλ. ἐντολήν
ΚΑΜΕΡΟΥΝ ὑπὸ Γαλλικὴν ἐντολήν
Ν. Σαμόα
Εἰρηνικὸς Ὠκεαν.
Ν. Καρολῖναι (Ἰαπωνικὴ ἐντ.)
Νέα Γουϊνέα
Ἀρχιπέλαγος Βίσμαρκ
Ἀγγλικὴ ἐντολή
Ἀνατολικὴ Γερμανικὴ Ἀφρικὴ ὑπὸ Ἀγγλικὴν ἐντολήν
Νοτιοδυτικὴ Γερμανικὴ Ἀφρικὴ ἐνσωματωθεῖσα εἰς τὴν Νοτιο-Ἀφρικανικὴν Ἕνωσιν (Ἀγγλ.)
Ἰνδικὸς Ὠκ.
Μαδαγασκάρη

Χάρτης τῶν ἄλλοτε γερμανικῶν ἀποικιῶν

Μὲ τὸν κόσμον τῶν σκιῶν

Ὅταν ἡ Γκρέτα Γκάρμπο ὁμιλῇ

Ὅπου ἕνας δημοσιογράφος ὁδηγεῖται μὲ δεμένα μάτια πλησίον τῆς θείας Γκρέτα.—Τὰ πρῶτα βήματά της εἰς τὸ Χόλλυγουντ

Εἶνε κυρία Στοκόφσκι ;

22ον

Τὸ νὰ συναντηθῇ κανεὶς μὲ τὴν Γκρέτα Γκάρμπο καὶ νὰ ζήσῃ δώδεκα ὧρες μαζί της εἶνε κάτι τόσο καταπληκτικὸ καὶ τόσο ἀφάνταστον ὥστε μόνον πολλοὶ καὶ εὐνοϊκοὶ συντελεσταὶ θὰ ἔπρεπε νὰ τὸν βοηθήσουν καὶ ὁ ἀφηγητὴς αὐτῆς τῆς μοναδικῆς συνεντεύξεως ὑπῆρξεν ἕνας ἀπὸ τοὺς εὐνοουμένους τῶν θεῶν, ἀλλὰ καὶ δύο φίλων τῆς θείας Γκρέτας, τοῦ Λιούϊς Ἄλβιγκ καὶ τοῦ Χὰνς Φάζδαλ, ποὺ τὸν ἔφεραν εἰς ἐπαφὴν μὲ αὐτήν. Ἐπὶ δώδεκα ὧρες ἡ γοητεία ἐκείνης, ποὺ οὔτε θέλει ν' ἀντικρύσῃ δημοσιογράφους, ἀφήρεσε κάθε στενοχωρίαν καὶ κάθε ἐμπόδιον.

«Μὲ ἐπῆραν, λέγει ὁ εὐτυχής, ἀπὸ τὸ Ρουὲν καὶ μόλις ἐξεκινήσαμεν ἀπὸ τὴν πόλιν μοῦ ἔδεσαν τὰ μάτια, ὥστε νὰ μὴν ἠμπορέσω ν' ἀντιληφθῶ σὲ ποιὸ ἀκριβῶς μέρος μὲ πήγαιναν»... Ὅμως οὔτε αὐτὸ δὲν ἤρκεσε. Ἔδωσε τὸν λόγον τῆς τιμῆς του ὅτι δὲν θὰ τὸ ἀπεκάλυπτε ποτὲ καὶ ἂν τὸ ἀντελαμβάνετο καὶ ὅτι δὲν θὰ ἔγραφε τίποτε, πρὸ τῆς παρελεύσεως ὀκτὼ ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἐπισκέψεως. Τὸ μυστήριον αὐτὸ δὲν ἀφαιρεῖ τίποτε ἀπὸ τὴν θείαν Γκρέτα, ἡ ὁποία ὁπουδήποτε καὶ ἂν εἶνε ἔχει πάντα τὴν προσωπικότητά της καὶ εἶνε πάντα «ἡ μοναδική».

⊞⊞⊞

Ὁ Χὰνς μὲ συνήντησεν εἰς τὸ χὼλ τοῦ ξενοδοχείου, ὅπου μὲ εἶχεν ἀφήσει. Εἶχα ὑποσχεθῆ νὰ μὴ θέσω καμμίαν ἐρώτησιν. Καὶ μὰ τὴν ἀλήθεια, ἦταν μιὰ ὑπόσχεσις ποὺ ἔδωσα μὲ ὅλην μου τὴν καρδιά... Ἀλλοιῶς, ἤμουν βέβαιος πὼς θὰ σάστιζα καὶ θὰ τραύλιζα σὰν μαθητοῦδι, ἂν ἐτολμοῦσα.

Γιὰ μιὰ στιγμή, ὅπως ἐπερίμενα, μοῦ πέρασε ἡ ἰδέα μήπως ἐπρόκειτο νὰ μοῦ παίξουν καμμιὰ φάρσα. Ὅλα ἦταν τόσο ἤρεμα, τόσο παράδοξα ἤρεμα, γιὰ ἕνα μέρος ποὺ εὑρισκόταν ἡ «θεία» Σουηδή.

— Εἶπα εἰς τὴν Γκρέτα πὼς εἶσαι δημοσιογράφος. Εἶνε καλύτερα ν' ἀποφεύγῃ κανεὶς κάθε ὑποψία, μὰ τῆς εἶπα πὼς πρὸ πάντων ἦσουν φίλος μου κι' ἕνας φίλος ποὺ μπορῶ νὰ βασίζωμαι σ' αὐτόν. Θὰ κατέβῃ ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμή.

Μιὰ ἐρώτησις μοῦ ἦρθε ἔξαφνα στὸ μυαλό, γιὰ πρώτη φορὰ ἀφ' ὅτου ἐφύγαμε ἀπὸ τὸ Παρίσι. Θὰ ἦταν ἐκεῖ καὶ ὁ Στοκόφσκι ; Αὐτὴ ἡ ἐρώτησις μὲ ἐβασάνιζε τρομερά. Τὸν εἶχα ἰδεῖ πρὸ ἡμερῶν στὸ Παρίσι καὶ τοῦ εἶχα ἀποκρύψει ὅτι ἤμουν δημοσιογράφος. Ἂν ἦταν ἐκεῖ, πήγαιναν ὅλα χαμένα, γιατὶ ὑπῆρχαν ἐλάχιστες πιθανότητες, ἅμα μὲ ἀνεγνώριζε καὶ μὲ κατελάμβανε ἐπ' αὐτοφώρῳ ψευδόμενον, ν' ἀνεχθῇ τὴν παρουσία μου καὶ γιὰ δεύτερη φορά.

Ἐρώτησα, τρέμοντας, τὸν φίλο μου.

— Ὄχι... Δὲν θὰ συναντηθοῦν μὲ τὴν Γκρέτα, παρὰ ἐπὶ τοῦ πλοίου, μοῦ λέγει. Αὐτὴ ἦλθε ἐδῶ γιὰ νὰ ξεκουρασθῇ, γιὰ νὰ σκεφθῇ ἴσως γι' αὐτὸν καὶ γιὰ τὸ μέλλον της. Ἀλλὰ αὐτὸς δὲν θὰ ἔλθῃ.

Ἄφησα ἕνα ἀναστεναγμὸ ἀνακουφίσεως, σὰν κάποιος κατάδικος ποὺ βλέπει ἀπάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι του τὸ σπαθὶ τοῦ δημίου κ' ἔξαφνα τὸ σπαθὶ ἀπομακρύνεται καὶ τοῦ δίδεται χάρις. Σιγουραρισμένος ἔνοιωσα τὸ κορμί μου ν' ἀναστηλώνεται καὶ ἄρχισα νὰ κυττάζω προσεκτικὰ τὴ σκάλα. Ἕνα παλαιὸ χωριάτικο ρολόϊ μὲ μακρὺ ἐκκρεμὲς ἦταν στὸ κάτω μέρος τῆς σκάλας καὶ συντρόφευε μὲ τὸ ρυθμό του τὶς τελευταῖες στιγμὲς τῆς ἀναμονῆς.

Ἄλλη μιὰ ἐρώτησις μοῦ ἦλθε στὸ μυαλό μου: Θὰ ἐδεχόταν τὴν παρουσία μου γιὰ μιὰ ὁλόκληρη ἡμέρα ; Θὰ ἐδεχόταν νὰ μείνῃ κοντά μου ἕνα ὁλόκληρο ἀπόγευμα, νὰ εἶμαι ὁ μάρτυς τῆς πειὸ ἰδιωτικῆς ζωῆς της, τῆς πειὸ φυσικῆς, ἐκείνης ποὺ ἤθελε πάντα νὰ κρατήσῃ μακρυὰ ἀπὸ τὴν σκλαβιὰ τοῦ ἐπαγγέλματός της ;

Γιὰ νὰ διώξω αὐτὴν τὴν σκέψιν καὶ διάφορες ἄλλες ποὺ μοῦ περνοῦσαν ἀπὸ τὸ μυαλό, προσπαθοῦσα νὰ συγκεντρωθῶ καὶ νὰ μετρήσω ὡς τὰ χίλια.

Εἶχα περάσει τὰ πεντακόσια ὅταν ἔνοιωσα τὸν φίλο μου νὰ ἀνασηκώνεται.

Ἦταν μπροστά μας, ἁπλούστατα ντυμένη, μὲ συνηθισμένο φόρεμα πλάζ, μὲ λουλούδια, ποὺ τὴν ἔντυνε ὁλόκληρη, χωρὶς κάλτσες, μὲ σανδάλια στὰ πόδια.

Ὁμολογῶ ὅτι τὴν στιγμὴ αὐτῆς τῆς ἐκπλήξεως γιὰ τὴν ἐξαφνικὴ «ὑλοποίηση» ἑνὸς πράγματος ποὺ μοῦ ἐφαινόταν σχεδὸν ἀδύνατον, πρὸς ἑνὸς ἀκόμη τετάρτου τῆς ὥρας, ἔμεινα καὶ τὴν κυττοῦσα ἀποκλειστικὰ αὐτήν, χωρὶς συναίσθηση τοῦ περιβάλλοντος, σὰ νὰ ἔψαχνα νὰ βρῶ σ' αὐτὴν κάποιο σημεῖον διακριτικό, ποὺ θὰ μοῦ ἐπέπρεπε νὰ βεβαιωθῶ πὼς αὐτὴ πραγματικῶς εἶνε. Αὐτὴν τὴν παρατήρηση, μοῦ τὴν εἶπε καὶ ἡ ἴδια κατόπιν.

Ὅσο ἠλίθιο κι' ἂν φαίνεται αὐτὸ τὸ πρᾶγμα, ἡ πρώτη σκέψις ποὺ

Γκρέτα Γκάρμπο

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 9.30 μ.μ. «Βασιλεὺς Λήρ».
ΑΝΔΡΕΑΔΗ (Θέατρον Ἀλίκης). «Θὰ σὲ παντρευτῶ...τέρας».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ (Ἀργυρόπουλος). «Θὰ μ' ἀγαπήσῃς».
ΙΝΤΕΑΛ (Μηλιάδης - Κυριακός, συνεργασία Μαυρέα). «Χρυσῆ βραδυά».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Φρενῖτις».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Σταχτοπούτα».
ΟΛΥΜΠΙΑ. 6.30 μ.μ. Τὸ Β' ρεσιτὰλ τοῦ διασήμου βιρτουόζου Μίλσταϊν.

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ὁ πύργος τῆς σιωπῆς».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Γυναῖκα τῆς ἁμαρτίας».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Μαννεκέν».
ΙΡΙΣ. «Ἡ χώρα τῆς ἀγάπης».
ΚΡΟΝΟΣ (Πλατ. Ὁμον.). «Συναγερμὸς στὴ Μεσόγειο».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Οἱ ἐρασταί».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Ρομπὲν τῶν δασῶν».
ΟΥΦΑ. «Μυστικὸς γάμος».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Πληγωμένος ἀετός».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ἡ 8η σύζυγος τοῦ κυανοπώγωνος».
ΡΕΞ (Παν.). «Ὁ πύργος τῆς σιωπῆς».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἡ προσφυγοπούλα».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Κάρμεν».
ΑΡΗΣ. «Πρίγκιψ καὶ φτωχός».
ΑΤΘΙΣ. «Ρωμαντικὲς βραδυές».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ἡ κυρία μὲ τὴν λεοπάρδαλιν».
ΕΛΛΑΣ. «Λογχοφόρος κατάσκοπος».
ΘΗΣΕΥΣ. «Κοντοτιέρι».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ὁ πόθος τοῦ χρυσοῦ».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὰ δύο πρόσωπα».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Ἱππότης χωρὶς πανοπλίαν».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Ἀπ' τὴ Γῆ στὴ Σελήνη». Β' ἐποχή.
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Στὰ χέρια τῶν λύκων».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Σκιπίων ὁ Ἀφρικανός».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Στέλλα Ντάλλας».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Τούρα, ἡ θεὰ τῆς ζούγκλας».
ΠΑΛΛΑΣ. «Φυλακὲς χωρὶς σίδερα».
ΡΕΞ. «Νύχτα αἰφνιδιασμοῦ».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἡ προσφυγοπούλα».
ΦΟΙΒΟΣ. «Μποέμ».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Κακὸς δρόμος».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.). «Δόκτωρ Ἐπαμεινώνδας».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Τὸ μεγάλο ὄνειρο».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαροκ.). «Σεμπλὸν Ὀριὰν Ἐξπρές».
ΑΣΤΗΡ (Ν. Ἰων.) «Ἀγάπη μέσ' στὶς φλόγες».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μεθύμνης — Μοσχονησίων 19

μοῦ ἦθε στὸ μυαλὸ ἦταν πὼς δὲν φοροῦσε τὸ φαρδὺ ἐκεῖνο «μαντώ», ἐκεῖνον τὸν μανδύα τοῦ «συνωμότου» μὲ τὸν ὁποῖον συνηθίζει νὰ διπλώνεται.

Στὸ διάστημα τῆς σιγῆς ποὺ ἐμεσολάβησε, ἀσφαλῶς θὰ φάνηκα ἠλίθιος, καὶ δὲν ἦταν ἡ μόνη στιγμὴ μέσα στὴν ἡμέρα ποὺ ἐμετάνοιωσα γιὰ τὴν τόλμη μου, γιὰ τὴν παρείσφρυσή μου.

Ὁ Χάνς, συνηθισμένος πάντα νὰ μὲ βλέπῃ τολμηρόν, εἶχε τόσο καταπλαγῆ ἀπὸ τὴν στάση μου, ὥστε ἔμεινε κι' αὐτὸς γιὰ λίγες στιγμὲς ἄναυδος.

Ἀφοῦ ἔγιναν αἱ σχετικαὶ παρουσιάσεις, ἐκείνη μοῦ εἶπε χαμογελῶντας: «Ὁ Χὰνς σᾶς εἶπε τοὺς ὅρους. Καὶ εἶνε ἀκόμη πολὺ ἐλαφρεῖς γιὰ σᾶς, μεγάλο χαζὸ παιδί!...» «Ξέρετε, δὲν μὲ ξεγελᾶτε ἐμένα μὲ τὴν δειλία σας», εἶπε ὕστερα ἀπὸ λίγα λεπτά.

Ἔπειτα, ἀπευθυνομένη στὸν Λιούϊς, ποὺ ἐρχόταν μὲ τὸ μαντώ, τὸ «περίφημο» μαντώ, εἶπε:

— Πᾶμε, μὰ ἂς ἀφήσωμε τ' ἁμάξι. Τὸ πανδοχεῖον ποὺ θὰ προγευματίσωμε εἶνε μόλις τρία χιλιόμετρα ἀπ' ἐδῶ!...

Τὰ τρία χιλιόμετρα τὰ διασχίσαμε μὲ γοργὸ βηματισμό, παρὰ ἕναν ἥλιο καυτερό... Ὁ δρόμος ἦταν στενὸς καὶ γεμᾶτος βόλτες, ἀνηφορίζοντας σχεδὸν ἀπότομα. Ἐπεριπατούσαμε, λόγῳ τοῦ πλάτους, δυὸ-δυό, ἡ Γκρέτα καὶ ὁ Λιούϊς ἐμπρός, ὁ Χὰνς καὶ ἐγὼ πίσω... Πότε πότε ἐγύριζε καὶ μᾶς ρωτοῦσε μήπως εἴχαμε κουρασθῆ.

Τὸ πανδοχεῖον ποὺ εἶχε ἡ Γκρέτα διαλέξει γιὰ τὸ πρόγευμά μας, ἦταν ἕνα ἀπὸ τὰ πειὸ γνωστὰ καὶ συχναζόμενα τοῦ μέρους, γιατὶ ἑκατὸ ἤδη μέτρα πρὸ τῆς εἰσόδου, εὑρίσκοταν μιὰ μακρυὰ σειρὰ αὐτοκινήτων.

Φτάνοντας κοντά, ἐλοξέψαμε καὶ πήραμε μιὰν ἰδιαίτερα εἴσοδο, ποὺ μᾶς ἔβγαλε κατ' εὐθεῖαν σ' ἕνα κιόσκι, λίγο πειὸ ἀπόμερα ἀπ' τ' ἄλλα τραπέζια.

Φυσικά, ὅσο κι' ἂν τὸ τραπέζι ἦταν πρώτης τάξεως καὶ τὰ φαγητὰ ἀντάξια ἑνὸς Βατέλ, ἐγὼ δὲν ἔφαγα, παρὰ τόσον μόνον, ὥστε νὰ μὴν δίνω τὴν ἐντύπωση ὅτι ἐκρεμόμουν καὶ ἀπὸ τὶς παραμικρότερες φράσεις τῆς συνομιλίας, ἂν καὶ αὐτὸ ἦταν ἡ πραγματικότης.

Εἶχα ὑποσχεθῆ νὰ μὴ θέτω ἐρωτήσεις καὶ δὲν ἔθεσα καμμιά. Σὰν ἕνα φρόνιμο παιδί, ἀφοῦ μιλήσαμε γιὰ πολλὰ καὶ διάφορα πράγματα, ἡ Γκρέτα ἔκρινε καλὸν ὅτι ἄξιζα μιὰν ἀνταμοιβήν, καὶ αὐτὴ ἔφερε τὴν συζήτηση ἐπὶ τῶν ἀντικειμένων ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ μὲ γοητεύσουν.

Ἐμιλοῦσε κι' ἐγελοῦσε, κάνοντας γιὰ ψύλλου πήδημα διάφορες παρατηρήσεις γεμᾶτες χιοῦμορ καὶ λέγοντας ἱστορίες ποὺ εἶχαν ἄφθονο ἁλάτι...

«Ὅταν ἔφτασα εἰς τὸ Χόλλυγουντ—εἶπε σὲ μιὰ ἡ Γκρέτα Γκάρμπο—ἀντίθετα πρὸς ὅσα εἶπαν καὶ ἔγραψαν δὲν πολυπίστευα ὅτι θὰ εἶχα μεγάλην ἐπιτυχίαν· Εἶχα ὑπογράψει ὅλα τὰ συμβόλαια ποὺ μοῦ ἐπαρουσίασαν, ἀφοῦ ρώτησα τί ἐσήμαινε τὸ εἰδικὸ σημάδι ποὺ προηγεῖτο ὅλων τῶν ἀναφερομένων ποσῶν. Τὸ σημάδι αὐτὸ ἦταν ἡ ἔνδειξις τῆς μονάδος τοῦ δολλαρίου. Στὴν ἀρχὴ τῆς πρώτης ἑβδομάδος ἔλαβα ἕνα τσὲκ ποὺ ἀντεπροσώπευε τὸ ποσὸν τῆς ἀντιμισθίας μου. Τὸ ἔκρυψα προσεκτικὰ μέσα εἰς τὸ γραφεῖο μου καὶ ἐπερίμενα. Τὴν δευτέρα ἑβδομάδα ἐπῆρα ἕνα δεύτερο τσέκ, τὴν τρίτη τρίτο καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς ἐπὶ ἓξ ἑβδομάδας. Ἄρχισα νὰ βρίσκω πὼς οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ τὸ παράκαναν καὶ πὼς καλὰ θὰ ἔκαναν νὰ μοῦ πληρώσουν τὶς ἓξ ποῦντες αὐτὲς ἑβδομάδες ποὺ μοῦ ὤφειλαν. Δὲν εἶχα ἰδεῖ ποτὲ τσὲκ τὴν ἐποχὴ ἐκείνη, καὶ ἐπίστευα ὅτι δὲν ἐπρόκειτο παρὰ περὶ προειδοποιήσεων τοῦ «πραγματικοῦ χρήματος». Μὴ μπορῶντας νὰ περιμένω πειά, ἐτηλεφώνησα στὸ στούντιο καὶ ἐζήτησα τὰ χρήματά μου. Μοῦ εἶπαν ὅτι μὲ εἶχαν πληρώσει. Ἄρχισα νὰ βρίσκω ἄσχημο τὸ ἀστεῖο καὶ πῆγα μόνη μου νὰ βρῶ τοὺς ὑπευθύνους. Φώναξα τὸν ταμία ποὺ διαμαρτυρήθηκε μὲ τὸ δίκηο του· Ὅλος ὁ κόσμος ἄρχισε νὰ ξεφωνίζῃ, ὡς ποὺ ὁ ταμίας στὴν ἀπελπισία του, ἐπῆρε τὸ στέλεχος τῶν τσεκιῶν ὡς ἀπόδειξιν. Ὅταν μοῦ τὤδειξε τοῦ εἶπα νὰ πάρῃ τὴν βόλτα του καὶ τοῦ ζήτησα νὰ μοῦ δώσῃ τὰ χρήματά μου, φωνάζοντας: «Τί θέλετε νὰ κάνω αὐτὰ τὰ παλιόχαρτα; Θέλω ἐκεῖνα ποὺ μοῦ ὀφείλετε!...». Τότε κατάλαβαν τὴν παρεξήγηση καὶ σὲ λίγο τὸ ζήτημα εἶχε κανονισθῆ».

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια τῆς συνεντεύξεως μὲ τὴν Γκρέτα Γκάρμπο.

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΑΙΘΟΥΣΑ «ΠΑΛΛΑΣ»
Τὴν προσεχῆ Δευτέραν, ὥραν 6.30' μ.μ.
Γ' ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝ. ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Διευθυντὴς Ὀρχήστρας:
Ὁ Generalmusikdirektor τοῦ Ἀμβούργου
EUGEN JOCHUM
Σολίστ:
Ὁ διάσημος Νοτιοσλαῦος καλλιτέχνης τοῦ βιολίου
ZLATKO BALOKOVIC
Πρόγραμμα: Μπετόβεν: «Ἔγκμον», εἰσαγωγή. Συμφωνία ἀριθ. 5. Ντβόρζακ: Κοντσέρτο διὰ βιολίον (1η ἐκτέλεσις). Ρ. Στράους: «Τὶλλ Οϋλενσπίγκελ».
Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ὥραν 11 π.μ.
Η ΓΕΝΙΚΗ ΔΟΚΙΜΗ
ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
Τῆς Γενικῆς Δοκιμῆς: Θεωρ. Α' δρχ. 125, θεωρ. Κέντρου καὶ πλατεῖα δρχ. 100, ἀμφ. Α' δρχ. 75, ἀμφ. Β' δρχ. 60, ὑπερῷον ἠριθμημένον δρχ. 50.
Τῆς Συναυλίας: Πλατεῖα δρχ. 175, ὑπερῷον ἠριθμημένον δρχ. 75. Αἱ λοιπαὶ θέσεις εἶνε ἐξηντλημέναι.
ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
Τὰ εἰσιτήρια προπωλοῦνται εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ ΘΕΑΤΡΟΥ «ΟΛΥΜΠΙΑ» τὴν δὲ ἡμέραν τῆς Γενικῆς Δοκιμῆς καὶ τῆς Συναυλίας θὰ πωληθοῦν εἰς τὸ Ταμεῖον τῆς Αἰθούσης «Παλλάς».

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Ὁ παγκοσμίου φήμης καλλιτέχνης τοῦ βιολίου
NATHAN MILSTEIN
Θὰ δώσῃ
Σήμερον, ὥραν 6.30 μ. μ.
ΤΟ Β' ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ ΡΕΣΙΤΑΛ
Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύσῃ ὁ κ. ARTUR BALSAM
ΠΩΛΗΣΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Θεάτρου Ὀλύμπια (ὁδὸς Ἀκαδημίας 47, τηλέφ. 24-377) ὥραν 10—1 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ.

ΚΟΡΣΕΔΕΣ-ΣΟΥΤΙΕΝ
ΒΙΠΑΡΙ
Διπλωματοῦχο Ἐπαγγελματικῆς Ἀκαδημίας Πειραμάτων
ΑΘΗΝΑΙ ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 23 ΤΗΛ. 23-596

ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΣΠΕΣΙΝΤΑΝ
Ἐγκεκριμένη ὑπὸ τοῦ Ἰατροσυνεδρίου
Λευκαίνει τοὺς ὀδόντας.
Θεραπεύει τὰ οὖλα.
ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ:
Φαρμακεῖον Ἰω. Ματαρατζῆ
(Ὄπισθεν Δημαρχίας)

Ἡ Λάμα
GILLETTE
καὶ ἡ μηχανὴ
GILLETTE
ἀντιπροσωπεύουν δυὸ ξεχωριστὰς μονάδας αἱ ὁποῖαι φθάνουν τὴν τελειότητα μόνον ὅταν χρησιμοποιοῦν ται μαζί
Gillette

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ
ΡΑΔΙΟΦΩΝΩΝ
Διαθέτομεν πλῆρες ἐπιστημονικὸν ἐργαστήριον ἐπισκευῆς παντὸς τύπου ραδιοφώνων παρ' εἰδικοῦ ραδιομηχανικοῦ. Ἐργασία εὐσυνείδητος καὶ ἠγγυημένη.
ΕΤΑΙΡΙΑ «ΜΑΡΙΜΟΒΕΛ»
Σταδίου 4η (παρὰ τῇ Α.Ε. ΑΘΗΝΑ)

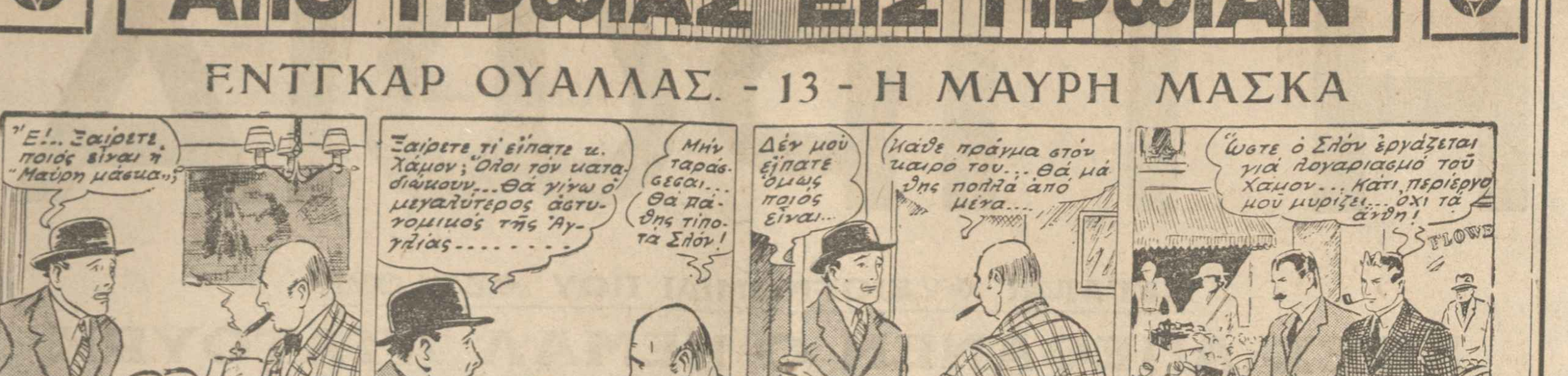
Ι. Γ. ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ
Χειροῦργος Ὀδοντίατρος
Διπλωματοῦχος τῆς Ὀδοντιατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων D.E.D.P.
29 Ἀκαδημίας 29, Ἔναντι σχεδὸν Δημοσίου Μαιευτηρίου
Δέχεται 9—1 π.μ. καὶ 3—7 μ. μ.
Τηλέφωνον 24-568

ΘΑΝΟΣ ΧΡ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Δρ. Σχολῆς MONTPELLIER, τ. ASSISTANT ΠΑΝ. ΚΛΙΝΙΚΗΣ BORDEAUX
Χειροῦργος Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται 4—6 μ.μ. 120 ὁδὸς Σόλωνος καὶ Ἐμμ. Μπενάκη.
Τηλ. 25-508.

Ι. Α. ΚΟΥΤΣΟΔΗΜΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται 4—6 μ. μ.— Ὁδὸς Ἀναπαύσεως. Ἀριθ. 18.— Τηλ. 25-016

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ. - 13 - Η ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ


Ἔ!.. Ξαίρετε ποιὸς εἶναι ἡ «Μαύρη μάσκα»;
Ξαίρετε τί εἴπατε κ. Χάμον; Ὅλοι τὸν καταδιώκουν... θὰ γίνῃ ὁ μεγαλύτερος ἀστυνομικὸς τῆς Ἀγγλίας......
Μὴν ταράσσεσαι... θὰ πάθῃς τίποτα Σλόν!
Δὲν μοῦ εἴπατε ὅμως ποιὸς εἶναι...
Κάθε πρᾶγμα στὸν καιρό του... θὰ μάθῃς πολλὰ ἀπὸ μένα....
Ὥστε ὁ Σλὸν ἐργάζεται γιὰ λογαριασμὸ τοῦ Χάμον... Κάτι περίεργο μοῦ μυρίζει... ὄχι τὰ ἄνθη!
FLOWE

Τὸ κλειδὶ

Τὰ παιδιά, ἐπωφελούμενα τῆς λιακάδας καὶ τῶν πρώτων γρασιδιῶν, ἐκεῖ ὄξω, στὸν μισοεξοχικὸ δρόμο, ἑτοιμάστηκαν νὰ παίξουν τὸ «σπίτι»... Ἔστησαν ἀπάνω στὰ μάρμαρα τοῦ μαρμαράδικου τὰ χαρτονένια κουτιά, ποὺ ἀντιπροσώπευαν τὸ κρεββάτι καὶ τὰ λοιπὰ ἔπιπλα τῆς κούκλας, ἔβαλαν τοῦφες ἀπὸ γρασίδια καὶ κομμάτια πιατικὰ σπασμένα, γιὰ στολίδια. Ὕστερα ὅμως ἐσταμάτησαν καὶ παρ' ὀλίγο νὰ χαλάσῃ τὸ παιχνίδι ἀπὸ ἕνα ἀπρόοπτο κώλυμα. Ποιὸς θὰ κρατοῦσε τὸ ὑποθετικὸ «κλειδὶ» τοῦ σπιτιοῦ;

Τὸ κλειδὶ ἦταν ἕνα κομμάτι σίδερο, ποὺ βρῆκαν ἀνάμεσα στὶς σκουριὲς τοῦ σιδεράδικου καὶ ποὺ κρατοῦσε ὁ πιτσιρίκος.

— Ἐγὼ δὲν παίζω, ἐδήλωσε πρὸς τὴν μικρὴ συμπαίκτριά του... ἂν δὲν βαστάω ἐγὼ τὸ κλειδί...

Ἐκείνη ἐκύτταξε τὸ κλειδὶ καὶ ἀνεμέτρησε τὴν σημασία τῆς κλειδοκρατορίας.

— Μὰ κ' ἐγὼ θέλω νὰ τὸ κρατάω!... εἶπε.

Ἀλλὰ πρὸ τῆς ἐπιμονῆς τοῦ ἄρρενος καὶ τῆς ἀπειλῆς τῆς διαλύσεως τοῦ «σπιτιοῦ» καὶ τοῦ παιχνιδιοῦ, σὰν σχετικῶς ὑπομονετικὸ θηλυκό, ποὺ θέλει νὰ κρατήσῃ τὸ σπίτι του, ὑποχώρησε καὶ εἶπε μὲ ἐγκαρτέρηση:

— Καλά... Θὰ τὸ κρατᾷς ἐσύ.... Ἀλλὰ θὰ μ' ἀφήνῃς—ἔ, Γιῶργο;—νὰ μπαίνω κ' ἐγώ, ὅταν θέλω μέσα!...

Γιὰ ἕναν μεγάλο θὰ ἦταν ἀστεία αὐτὴ ἡ ἱστορία ἑνὸς κλειδιοῦ, γιὰ ἕνα περίφραγμα ποὺ δὲν ὑπῆρχε, ὅμως γιὰ τὰ παιδιὰ τὸ «σπίτι» ὑπῆρχε, εἶχε φραγμούς, θύρες καὶ φυσικά, κλειδιά!...

Ἂς μὴ γελᾶμε ὅμως!... Τὸ κλειδὶ εἶνε ἡ μανία τοῦ Ἕλληνος. Εἶνε τὸ σκῆπτρον, τὸ σῆμα, τὸ ἔμβλημα τῆς ἐξουσίας καὶ πόσες φορὲς μεγάλοι ἄνθρωποι δὲν ἔφθασαν μέχρι φόνου διὰ τὴν κατοχὴν ἑνὸς κλειδιοῦ!... Τὸ κλειδὶ καὶ οἱ τίτλοι... «κι' ἂς ψοφᾶμε ἀπὸ τὴν πεῖνα», ποὺ ἔλεγε καὶ τὸ τραγουδάκι. Μὰ ἡ μανία τοῦ κλειδιοῦ ἴσως εἶνε γιὰ τὸ ἀντίθετο τώρα!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἡ Ἐθνικὴ πολωνικὴ ἑορτὴ

Σήμερον, 10.30 π.μ., εἰς τὴν καθολικὴν ἐκκλησίαν τοῦ Ἁγίου Διονυσίου θὰ ψαλῇ δοξολογία ἐπὶ τῇ Ἐθνικῇ Ἑορτῇ τῶν Πολωνῶν.

Ὁ πόλεμος καὶ ἡ ἐπιστήμη

Χθὲς τὴν ἑσπέραν ὡμίλησεν ἀπὸ ραδιοφώνου ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Κωνσταντῖνος Μέρμηγκας μὲ θέμα «Ὁ πόλεμος καὶ ἡ ἐπιστήμη». Ὁ ὁμιλητὴς λαβὼν ἀφορμὴν ἐκ τοῦ ἀποφευχθέντος προσφάτως πολέμου ἐξέθεσε τὴν φθοροποιὸν ἐνέργειαν τῶν πολέμων τῶν ὁποίων αἰτία ὑπῆρξεν ἀνέκαθεν «ἡ κτῆσις τῶν χρημάτων» ὡς ἐξέφρασεν ἄριστα καὶ σοφώτατα ὁ Σωκράτης. Ὁ πόλεμος, ἐτόνισεν ὁ κ. Μέρμηγκας, χρειάζεται διὰ τὴν τροφήν του ὅ,τι καλὸν καὶ ὡραῖον ὑπάρχει εἰς τὸν κόσμον. Ἐναντίον τοῦ πολέμου ἐργάζεται ἡ ἐπιστήμη, καταβάλλουσα ἀνένδοτους προσπαθείας διὰ τὴν παρεμπόδισιν καὶ εἰ δυνατόν, τὴν ὁριστικὴν κατάργησιν αὐτοῦ. Ὡς παράδειγμα ὁ ὁμιλητὴς ἀνέφερε τὴν τελευταίαν δραματικὴν κρίσιν εἰς τὴν λύσιν τῆς ὁποίας συνετέλεσεν ἡ ἐπιστήμη διὰ τοῦ ἀεροπλάνου, μεταφέροντος τὸν κ. Τσάμπερλαιν καὶ τοὺς ἄλλους ἀρχηγοὺς τῶν κρατῶν εἰς Μόναχον καὶ διὰ τοῦ ραδιοφώνου, τὸ ὁποῖον ἐκράτει συνεχῶς ἐνήμερον τὴν ἀνθρωπότητα τῶν διεξαγομένων συνεννοήσεων πρὸς διάσωσιν τῆς εἰρήνης. Ἀλλὰ ὅταν ὁ πόλεμος κακοβούλως χρησιμοποιῇ τὰς ἐπιστημονικὰς ἐφευρέσεις — ὅπως τὰ ἀεροπλάνα, τὰς ἐκρηκτικὰς ὕλας, χημικὰς συσκευασίας κλπ. καὶ τότε πάλιν συντελεῖ εἰς τὴν διάσωσιν τῆς εἰρήνης διότι οὕτω λαμβάνει γνῶσιν ὁ κόσμος τῶν ὀλεθρίων ἀποτελεσμάτων τοῦ πολέμου καὶ ἀντιδρᾷ κατ' αὐτοῦ.

Περαιτέρω ἐτόνισεν ὅτι ἡ ἀνάπτυξις τῶν σχέσεων μεταξὺ τῶν λαῶν ἐπιτυγχανομένη διὰ τῆς καλλιεργείας τῆς ἐπιστήμης συντελεῖ εἰς τὴν ἀποσόβησιν τοῦ πολέμου, ἡ δὲ ἐξασφάλισις τῆς σχετικῆς εὐτυχίας τῆς ζωῆς τῶν ἀνθρώπων δὲν ἐπιτυγχάνεται διὰ τοῦ πολέμου, ἀλλὰ διὰ τῆς ὑγείας καὶ τῆς ἐξασφαλίσεως τῶν μέσων ζωῆς, ἀμφότερα δὲ ταῦτα ἐπιδιώκει ἡ ἐπιστήμη καὶ καταλήγων εἶπεν ὅτι εἰς τὴν προσπάθειαν ταύτην, τὴν εἰρηνοποιόν, δὲν πρέπει νὰ ὑστερήσῃ τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος.

«Ἡ Θέμις ἔχει νεῦρα»

Ἐντὸς τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος ὁ ἐκδοτικὸς οἶκος «Κασταλία» θέτει εἰς κυκλοφορίαν τὸ νέον εὐθυμογραφικὸν βιβλίον τοῦ συναδέλφου κ. Δ. Ψαθᾶ «Ἡ Θέμις ἔχει νεῦρα». Τὸ νέον βιβλίον, ποὺ ἀποτελεῖ ἕνα εἶδος συνεχείας τοῦ περυσινοῦ «Ἡ Θέμις ἔχει κέφια», περιλαμβάνει σειρὰν ἀπὸ σπαρταριστὰ εὐθυμογραφήματα, ἐμπνευσμένα κυρίως ἀπὸ τὰς τρικυμιώδεις στιγμὰς τῶν δικαστηρίων, ἀπὸ τὰ ἐπεισόδια καὶ τὰς ἀντεγκλήσεις μεταξὺ συνηγόρων κλπ. χωρὶς νὰ φεύγῃ ἀπὸ τὴν καθαρῶς εὐθυμογραφικὴν τοῦ γραμμήν. Ὁλόκληρον τὸ βιβλίον εἶνε γραμμένον μὲ πρωτοτυπίαν εἰς τὴν μορφὴν τῶν διαφόρων κομματιῶν, μὲ χιουμοριστικὴν διάθεσιν καὶ εὔθυμον πνεῦμα. Ἡ εἰκονογράφησίς του, γενομένη ἀπὸ τὸν ἐκλεκτὸν γελοιογράφον κ. Φ. Δημητριάδην, συμπληρώνει τὰς σελίδας του, ὥστε τὸ νέον βιβλίον νὰ ἀποτελῇ μοναδικὸν ἐντρύφημα κάθε ἀναγνώστου.

Ταχυδρομεῖον

Παρασκευὴ 11 Νοεμβρίου

Τὰ τελευταῖα χρονικὰ ὅρια καταθέσεως τῆς ἀλληλογραφίας ὑπὸ τοῦ κοινοῦ σήμερον εἰς τὸ Κεντρικὸν Ταχυδρομεῖον καὶ εἰς τὸ Παράρτημα τῆς Πλατείας Συντάγματος εἶνε τὰ ἑξῆς:

Ἐξωτερικοῦ: Δι' Εὐρώπην, Ἀμερικήν, Ἰαπωνίαν, Κίναν, Βορειοδ. καὶ Νότιον Ἀφρικὴν ὥρα 19. Χάϊφαν 4 μ.μ. Ἀλβανίαν 6 μ.μ. Σμύρνην 8 π.μ. Κωνσταντινούπολιν, Κωστάντζαν 6 μ.μ.

Ἐσωτερικοῦ. Σιδηροδρομικῶς: Πελοπόννησον, Ἤπειρον 5 π.μ. καὶ 11.40. Χαλκίδα 6.50 π.μ. καὶ 17.40. Στερεὰν Ἑλλάδα, Θεσσαλίαν, Μακεδονίαν, Θράκην 5 π.μ.

Ἀτμοπλοϊκῶς: Λιμένας: Ἀργολικοῦ 6 π.μ. 12 μεσ. Κρήτην 4 μ.μ. Γραμμὴν Σάμου 5 μ.μ. Βορ. Σποράδας 12 μεσ. Γραμμὴν Πελοποννήσου 4 μ.μ. Λιμένας Δυτικῆς Στερεᾶς 4 μ.μ. Ἀρχιπελάγους 4 μ.μ. Αἰγαίου 4 μ.μ.

Ἀεροπορικῶς: Διὰ Θεσσαλονίκην, Δράμαν, Ἰωάννινα, Ἀγρίνιον ὥρα 7. Αἴγυπτον, Ἀσίαν ὥρα 9. Ρόδον ὥρα 12. Εὐρώπην ἐν γένει πλὴν Ἀλβανίας ὥρα 24.

«ΘΑ ΣΕ ΠΑΝΤΡΕΥΤΩ... ΤΕΡΑΣ» ΠΡΟΣ ΤΗΝ 40ην ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΝ

Ἡ σπαρταριστὴ κωμῳδία τοῦ Σόμερσετ Μῶμ «Θὰ σὲ παντρευτῶ... τέρας!» προχωρεῖ πρὸς τὴν 40ὴν παράστασίν εἰς τὸ θέατρον «Ἀλίκης», τηλέφωνον 27-248. Ἡ κ. Ἀνδρεάδη καὶ ὁ ἐκλεκτὸς τῆς θιάσος, μὲ τὴν μεγάλην ἐπιτυχίαν ποὺ ἐσημείωσεν ἡ ξεκαρδιστικὴ κωμῳδία τοῦ Μῶμ, ἀπέκτησαν ὁριστικὰ τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ κοινοῦ πρὸς τὸ ρεπερτόριόν της, τὸ ὁποῖον χαρακτηρίζεται κυρίως διὰ τὴν εὐπρέπειαν καὶ τὸ διακριτικὸν πνεῦμα ποὺ ἐπικρατεῖ εἰς ὅλα τὰ ἔργα της. Αὔριον Σάββατον λαϊκὴ ἀπογευματινὴ μὲ τὸ «Θὰ σὲ παντρευτῶ... τέρας!».

Τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως Ὑγιεινῆς

Τὴν 12ην μεσημβρινὴν τῆς Κυριακῆς τελοῦνται ἐπισήμως τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως Ὑγιεινῆς, ἡ ὁποία ὀργανοῦται εἰς τὸ Ζάππειον παρὰ τοῦ ὑπουργείου Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως. Τὰ ἐγκαίνια θὰ τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος Ἀντιβασιλεύς, ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶς μεθ' ὁλοκλήρου τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, οἱ δήμαρχοι Ἀθηνῶν-Πειραιῶς, αἱ ἀνώτεραι πολιτικαὶ καὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ καὶ ἄλλοι. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐκθέσεως θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως, ὅστις θὰ ἐκθέσῃ τὴν ὑγειονομικὴν πολιτικὴν τοῦ νέου κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου, ὁ δὲ ὑπουργὸς τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως κ. Κοριζῆς θὰ κηρύξῃ τὴν ἔναρξιν αὐτῆς.

Ἡ εἴσοδος εἰς τὸ κοινὸν θὰ ἐπιτραπῇ μετὰ μεσημβρίαν ἀντὶ δεκαδράχμου εἰσιτηρίου. Ἡ ἔκθεσις θὰ διαρκέσῃ περίπου δύο μῆνας. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ θὰ ὀργανωθοῦν πλεῖσται διαλέξεις εἰς διαφόρους μεγάλας αἰθούσας τῶν Ἀθηνῶν μὲ θέματα ἐκλαϊκευτικὰ τῆς ὑγείας. Ἐπίσης διαλέξεις θὰ γίνουν καὶ ἀπὸ τὸν ραδιοφωνικὸν σταθμὸν Ἀθηνῶν καὶ Μπάρι μὲ ὁμιλητὰς τοὺς ὁποίους θὰ ὁρίσῃ ὁ ὑπουργὸς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως κ. Κοριζῆς. Ἡ πρώτη ἀπὸ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ Ἀθηνῶν διάλεξις θὰ γίνῃ τὴν 8½ τῆς ἑσπέρας τῶν ἐγκαινίων τῆς ἐκθέσεως μὲ ὁμιλητὴν τὸν ὀργανωτὴν αὐτῆς κ. Κ. Χαριτάκην, διευθυντὴν τῆς κοινωνικῆς ὑγιεινῆς τοῦ ὑπουργείου, ὅστις θ' ἀναπτύξῃ τὴν σημασίαν καὶ τὸν σκοπὸν τῆς ἐκθέσεως.

Ἡ ἔκθεσις, ἥτις διὰ πρώτην φορὰν ὀργανοῦται ὑπὸ τοῦ κράτους, καταλαμβάνει ὁλόκληρον τὴν ἀνατολικὴν πλευρὰν τοῦ ἐσωτερικοῦ τοῦ Ζαππείου, περιλαμβάνει δὲ 32 ὁλοκλήρους θαλάμους μὲ ἐκθέματα χωριστὰ ἑνὸς ἑκάστου κλάδου τῆς ὑγείας. Ὑπάρχουν θάλαμοι διὰ τὴν εὐγονικήν, τὴν μητρότητα καὶ τὸ παιδί, τὴν φυσιολατρείαν, τὸ νερό, τὸν ἀέρα, τὰ τρόφιμα, τὰ ποτά, τὰ λουτρά, τὰ δόντια, τοὺς ὀφθαλμούς, τὰ μεταδοτικὰ νοσήματα κλπ.

Τὸ ὑπουργεῖον Ὑγιεινῆς ἐκθέτει εἰς χωριστοὺς θαλάμους τὴν ἀσκηθεῖσαν καὶ ἀσκουμένην ὑγειονομικὴν πολιτικὴν τοῦ κράτους, μὲ χάρτας, στατιστικάς, εἰκόνας κλπ. Τὰ ὑπουργεῖα Πρωτευούσης, Ἐργασίας, Τουρισμοῦ, Γεωργίας, τὰ τρία Πολεμικὰ καὶ τὰ ὑπουργεῖα Παιδείας καὶ Ἀγορανομίας, ἐκθέτουν ἀνάλογα ζητήματα τοῦ κύκλου τῆς δράσεώς των εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν ὑγείαν τοῦ λαοῦ, τῶν πόλεων, τοῦ στρατοῦ κλπ. Ἐντὸς τοῦ Ζαππείου θὰ προβάλλωνται χωριστὰ εἰς ἰδιαιτέραν αἴθουσαν ἄνευ προσθέτου δαπάνης τῶν ἐπισκεπτῶν, διάφοροι ταινίαι ὑγειονομικοῦ ἐνδιαφέροντος μὲ θέματα ἐκλαϊκευμένα.

Ἀπὸ τὴν ἔκθεσιν τῆς Ὑγιεινῆς, τὰ ἐγκαίνια τῆς ὁποίας τελοῦνται μεθαύριον Κυριακήν. Ἀνάγλυφος ἐν μικρογραφίᾳ ἀναπαράστασις τῆς λίμνης Μαραθῶνος, μὲ τὸν νερουλᾶν ἐμπρὸς καὶ τὶς γυναῖκες ποὺ παίρνουν νερό, ὅπως τὴν παλαιὰν ἐποχήν.

Ἡ μουσικὴ κίνησις

Τὸ α' ρεσιτὰλ κ. Μίλσταϊν

Καταπληκτικὴ τεχνική. Καταπληκτικὸς ἦχος. Μὲ αὐτὰς τὰς λέξεις ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ χαρακτηρίσῃ τὴν τέχνην ἢ μᾶλλον νὰ ζωγραφίσῃ τὴν καλλιτεχνικὴν «παροχὴν» τοῦ διασήμου βιολιστοῦ κ. Νάθαν Μίλσταϊν. Κατάπληκτος πράγματι μένει κανεὶς ἐμπρὸς εἰς μίαν τέτοιαν δεξιοτεχνίαν, ἡ ὁποία δὲν γνωρίζει φραγμοὺς καὶ ἐμπόδια, ἡ ὁποία ἐκμηδενίζει τὸ πᾶν, ἡ ὁποία καταργεῖ τὴν τεχνικὴν τοῦ βιολιοῦ, ἤ, διὰ νὰ εἴμεθα ἀκριβέστεροι, κάθε δυσκολίαν ἀναγομένην εἰς τὴν τεχνικήν, καθαρῶς, τοῦ ὀργάνου. Τί μηχανισμὸς εἶνε αὐτὸς τοῦ ἀριστεροῦ χεριοῦ τοῦ καλλιτέχνου; Πῶς κατορθώνει νὰ παίζῃ μὲ τόσην ταχύτητα καὶ τόσην συνάμα ἀκρίβειαν τονικὴν καὶ ρυθμικήν τὶς ὀκτάβες «ντουατέ», τὶς δεκάτες, τὶς «τέρτσες», πῶς κατορθώνει νὰ παίζῃ μὲ τόσην ταχύτητα τὰ διάφορα traits, τὶς σκάλες, χωρὶς νὰ χάνεται οὔτε μία νότα; Καὶ εἰς τὸ θαῦμα τοῦ ἀριστεροῦ χεριοῦ ἔρχεται τὸ δεξὶ χέρι νὰ κορυφώσῃ τὴν κατάπληξιν καὶ τὸν θαυμασμόν μας. Πῶς κατορθώνει τὸ χέρι αὐτό, ἐν πλήρει συντονισμῷ μὲ τὸ ἀριστερό, νὰ βγάζῃ σὲ τόσον ταχεῖς ρυθμούς, μὲ τόσην διαύγειαν, μὲ τόσην κρυσταλλίνην καθαρότητα καὶ λάμψιν τὶς νότες τῶν διαφόρων αὐτῶν traits; Πῶς κατορθώνει νὰ παίζῃ μὲ τόσην ταχύτητα ἀκκόρντα ντετασὲ σὲ τρεῖς ταυτοχρόνως χορδάς; Πόση δύναμις ἐξ ἄλλου καὶ ποία «ποιότης» ἦχου.

Ὁ κ. Μίλσταϊν εἶνε πράγματι ἕνα «φαινόμενον» καλλιτέχνου, ἕνα «φαινόμενον» δεξιοτέχνου. Αἱ ἀφάνταστοι ἱκανότητες τοῦ ἀριστεροῦ καὶ τοῦ δεξιοῦ του χεριοῦ τοῦ ἐπιτρέπουν νὰ κάνῃ ὅ,τι θέλει εἰς τὸ ὄργανον. Θαῦμα ἀληθινὸν ἀκριβείας καὶ καθαρότητος ὁ τρόπος τῆς ἐκτελέσεως τῆς φούγκας τῆς σονάτας (διὰ βιολὶ σόλο) εἰς σὸλ ἐλάσ. τοῦ Μπάχ. Εἶχε κανεὶς μερικὰς στιγμὰς τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι ἀκούει ὁλόκληρο τὸ κουαρτέττο ἐγχόρδων.

Ἀλησμόνητος θὰ μᾶς μείνῃ ἡ ἐκτέλεσις τῶν δύο caprices (ἀριθ. 16 καὶ 17), καθὼς καὶ τοῦ κοντσέρτου εἰς ρὲ μείζ. τοῦ Παγκανίνι μὲ τὴν ὡραιοτάτην καὶ δυσχερεστάτην εἰς τὸ τελευταῖον τοῦτο καντέντσα τοῦ κ. Μίλσταϊν.

Τὸ κοινόν, ἀραιὸν δυστυχῶς (καὶ λέγομεν τοῦτο μὲ πραγματικὴν λύπην ἐφ' ὅσον ἐπρόκειτο περὶ καλλιτέχνου, ὅπως ὁ κ. Μίλσταϊν) ἀπεθέωσε κυριολεκτικῶς εἰς τὸ τέλος τὸν μεγάλον αὐτὸν δεξιοτέχνην. Τόσα ἦσαν τὰ χειροκροτήματα ὥστε ἠναγκάσθη ὁ κ. Μίλσταϊν νὰ παίξῃ καὶ τέσσαρα κομμάτια ἐκτὸς προγράμματος.

Μεταξὺ τῶν «μπὶ» αὐτῶν ἰδιαιτέρως σημειώνομεν τὴν ἀνυπέρβλητον ἐκτέλεσιν τοῦ «Le Vol du Bourdon» τοῦ Ρίμσκυ-Κορσακώφ.

Δ. Α. Χ.

Ἀπέθανεν ὁ ποιητὴς Γ. Στρατήγης

Χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὸ Ζάννειον Νοσοκομεῖον Πειραιῶς ἀπεβίωσεν ὁ ποιητὴς Γεώργιος Στρατήγης. Ὁ γηραιὸς Πειραιώτης ποιητὴς εἶχεν ὑποστῇ πρὸ δεκαπενθημέρου κάταγμα εἰς τὸν μηρὸν ἐξ ὀλισθήματος καὶ εἶχεν εἰσαχθῆ εἰς τὸ νοσοκομεῖον, ὑπέκυψεν δὲ εἰς τὸ μοιραῖον, διότι ἀπὸ πολλοῦ εἶχε προσβληθῆ καὶ ἐκ διαβήτου. Ἡ δημοτικὴ ἀρχὴ Πειραιῶς ἐξέδωκε ψήφισμα ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Πειραιώτου ποιητοῦ εἰς τὸ ὁποῖον ἐκδηλοῦται ἡ εἰλικρινὴς θλῖψις τῆς πόλεως καὶ ἀποδίδονται τιμαὶ εἰς τὸν ἐκλιπόντα ποιητήν, ὁ ὁποῖος εἶχε τιμηθῆ ὑπὸ τοῦ Δήμου διὰ μεταλλίου λογοτεχνικῆς ἀξίας.

Ἡ κηδεία τοῦ Γεωργίου Στρατήγη θὰ γίνῃ σήμερον τὴν 4ην ἀπογευματινὴν δημοτικῇ δαπάνῃ ἐκ τοῦ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ τῆς Ἁγίας Τριάδος.

⊞⊞⊞

Ὁ Γεώργιος Στρατήγης ἐγεννήθη εἰς Σπέτσας τὸ 1860. Ἐσπούδασε νομικὰ ἐν Ἀθήναις, Βερολίνῳ καὶ Παρισίοις καὶ ἐξήσκησε τὸ ἐπάγγελμα τοῦ δικηγόρου ἐν Πειραιεῖ καὶ Ἀλεξανδρείᾳ. Μετέφρασε τὸν «Φάουστ» τοῦ Γκαῖτε, τὸ «Ὄνειρον θερινῆς νυκτὸς» τοῦ Σαίξπηρ, τὸν «Συρανὸ ντὲ Μπερζεράκ», τοῦ Ροστάν, τὴν «Ραδιουργίαν καὶ Ἔρωτα» τοῦ Σίλλερ, καὶ ἄλλα ἔργα Γάλλων καὶ Γερμανῶν ποιητῶν. Συνέθεσε τὸ ποίημα «Ἔρως καὶ ψυχή», βραβευθὲν εἰς τὸν φιλαδέλφειον ποιητικὸν διαγωνισμόν, τὰ «Τραγούδια τοῦ σπιτιοῦ» (1901) καὶ «Τί λὲν τὰ κύματα» (1919). Ἐκτὸς τῶν λυρικῶν του ποιημάτων ὁ Γεώργ. Στρατήγης συνέγραψε καὶ τὰ δράματα «Βασίλειος ὁ Βουλγαροκτόνος» καὶ «Ἀρχίλοχος», πολλάκις διδαχθέντα ὑπὸ τῆς ἑλληνικῆς σκηνῆς. Ἐπίσης ἔγραψε πραγματείαν περὶ τῆς «Θείας κωμῳδίας» τοῦ Δάντη καὶ τόμον διηγημάτων ὑπὸ τὸν τίτλον «Τὸ βιβλίον τῆς ψυχῆς».

Οἱ Ἕλληνες καλλιτέχναι

Ἐκ Βερολίνου ἀγγέλλεται, ὅτι εἰς τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς τοῦ Βερολίνου Hoch Shule ἔγιναν δεκτοὶ καὶ ἐπέτυχον οἱ ἀπόφοιτοι τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου κ. Κρινὼ Καλομοίρη-Ζώρα, πιάνο, καὶ ὁ κ. Λεωνίδας Ζώρας, σχολῆς συνθέσεως καὶ διευθύνσεως ὀρχήστρας.

Ἡ Γ' Συνδρομητῶν Γιόχουμ - Μπαλόκοβιτς

Ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος εἶνε ἡ Γ' Συναυλία τῶν Συνδρομητῶν τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν, ἡ διδομένη τὴν προσεχῆ Δευτέραν ὥραν 6.30 μ.μ. εἰς τὸ «Παλλὰς» μὲ γενικὴν δοκιμὴν αὐτῆς τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ὥραν 11ην π.μ. Δύο διάσημοι καλλιτέχναι θὰ λάβουν μέρος εἰς αὐτήν, ὁ Γκενεραλμουζικντιρέκτορ τοῦ Ἀμβούργου κ. Εὐγένιος Γιόχουμ, ὁ ὁποῖος θὰ διευθύνῃ τὴν ὀρχήστραν, καὶ ὁ σήμερον ἀφικνούμενος μεγάλος Νοτιοσλαῦος καλλιτέχνης τοῦ βιολιοῦ κ. Ζλάτκο Μπαλόκοβιτς, ὁ ὁποῖος ὡς σολὶστ θὰ ἐκτελέσῃ διὰ πρώτην φορὰν ἐν Ἀθήναις μετὰ τῆς Ὀρχήστρας τὸ κοντσέρτο τοῦ Ντβόρζακ. Τὸ πρόγραμμα ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ ἑξῆς ἔργα: Μπετόβεν: Εἰσαγωγὴ τοῦ «Ἔγκμον» καὶ Συμφωνία ἀριθ. 5 καὶ Ρ. Στράους τὸ συμφωνικὸν σκέρτσο «Τὶλλ Οϋλενσπίγκελ». Ὁ κ. Μπαλόκοβιτς θὰ ἐμφανισθῇ καὶ εἰς ἕνα μοναδικὸν ρεσιτὰλ κατὰ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα.

Αἱ ἀνασκαφαὶ τῆς Ὀλυμπίας

Εἰς τὸν Γερμανοελληνικὸν σύνδεσμον τοῦ Ἀμβούργου ἐδόθη πρὸ ἡμερῶν διάλεξις ὑπὸ τοῦ δόκτορος Χάμπε, περὶ τῶν τελευταίων ἀνασκαφῶν τῆς Ὀλυμπίας. Ὁ ὁμιλητὴς ὑπῆρξε μέλος τοῦ ἐνταῦθα ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου καὶ διηύθυνε μέχρι τοῦ παρελθόντος ἔτους τὰς ἀνασκαφάς. Κατὰ τὴν διάλεξιν παρίστατο ὁ πρόξενος τῆς Ἑλλάδος ἐν Ἀμβούργῳ κ. Λάσκαρης καὶ ὁλόκληρος ἡ ἑλληνικὴ παροικία τῆς πόλεως. Ἐπηκολούθησε δεξίωσις, καθ' ἣν ὁ νέος πρόεδρος τοῦ Συνδέσμου καθηγητὴς Σνὲλ ἐτόνισε τὰς φιλικὰς σχέσεις τῶν δύο χωρῶν.

Ἡ «Ἀΐντα»

Τὸ Σάββατον, ὥρα 10 μ.μ., δίδεται εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» μία μεγαλοπρεπὴς παράστασις τῆς «Ἀΐντας» μὲ πρώτην ἐμφάνισιν τῆς ἐξ Ἰταλίας ἀφιχθείσης ὑψιφώνου Κλάβας Στάμου. Συμπράττουν οἱ κ. κ. Λουκάσεβιτς, Μαγκιβέρας, Θεοφιλόπουλος, Στεφανίδης. Μεγάλη χορωδία ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Βούρτση, μπαλλέτα Ζουρούδη καὶ μεγάλη ὀρχήστρα ὑπὸ τὸν κ. Βαλτετσιώτην.

Πόλα Νέγκρι

ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ
ΠΗΛΙΟΥ
ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗΝ ΚΛΙΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ
Τῷ αἰτοῦντι ἀποστέλλεται κανονισμός.
«ΓΚΡΕΚΑ»

Χθές, σήμερα, αὔριον

Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας καὶ ἡ κ. Φιλόττι παρέθεσαν προχθὲς τὸ βράδυ γεῦμα εἰς τὴν ρουμανικὴν πρεσβείαν, εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας κ. Μποσκαρέλλι, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀντ. Μπενάκη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Πεσμαζόγλου, ἡ κ. Ρεγγ, Βλαστοῦ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Μελᾶ μὲ μαῦρα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀλ. Ἀργυροπούλου μὲ κομψότατον ἄσπρο φόρεμα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἄριον ὁ κ. Χόπκινσον.

⊞⊞⊞

Εἰς τὸ χθεσινὸν ρεσιτὰλ τοῦ διασήμου βιολιστοῦ κ. Μιλστάϊν εἴδαμεν πολὺν γνωστὸν κόσμον, μεταξὺ τοῦ ὁποίου τὸν πρεσβευτὴν τῆς Πολωνίας κ. Γκούντερ, τὴν κ. Ἐλ. Στάϊκου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Φ. Οἰκονομίδη, τὴν κ. Ἀθανασιάδη, τὴν κ. Μ. Καμπᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Ζαρίφη, τὴν κ. Γ. Βλάχου, τὴν κ. Πεζᾶ, τὴν κ. Συναδινοῦ, τὸν κ. Πετρίτσην, τὴν κ. Λελούδα.

⊞⊞⊞

Προχθὲς τὸ βράδυ εἰς τὸ ὡραῖον σπίτι τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Σ. Παπαστράτου εἴδαμεν συγκεντρωμένους ὀλίγους φίλους διὰ θεγγέραν. Ἡ κ. Παπαστράτου κομψοτάτη μὲ ἄσπρη τουαλέττα. Διεκρίναμεν μεταξὺ ἄλλων τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ρούφου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Εὐάγ. Παπαστράτου, τὴν κ. Βάττη μὲ μαύρη δαντέλλα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀλεξανδρῆ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Βαλτῆ μὲ μπλέ, τὸν κ. Τσουδερόν, τὴν κ. Ἀθηνογένους, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μαντζαβίνου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀν. Χρηστομάνου, τὰς δίδας Φωστηροπούλου, τὴν δίδα Μ. Πουρῆ. Ἐξαιρετικὰ κομψὲς ἦσαν ἡ κ. Γ. Ἀποστολίδη μὲ τὶς μποῦκλες ὑψηλὰ καὶ μὲ μαύρη τουαλέττα καὶ ἡ κ. Λ. Χρηστομάνου μὲ μαύρη δαντέλλα. Ὑπὸ τοὺς ἤχους λαμπροῦ γραμμοφώνου ἡ νεολαία ἐχόρευσε μὲ πολὺ κέφι ἕως ἀργά.

ΚΑΠΟΙΟΣ

Μπρὶτζ

Πρόβλημα 211ον

Λύσις

Ἡ Ἀνατολὴ παίζει τὸν Ἄσσον καὶ τὸν Ρήγαν Κοῦπα καὶ ἀκολουθεῖ μὲ πέντε φορὲς Ἀτοῦ. Ἡ Ἀνατολὴ θὰ ἔχῃ τότε ἀκόμη τὸ 10 Πίκα, 4 Κοῦπα, 4 Καρό, 4 Σπαθί. Ὁ Νότος θὰ ἔχῃ τὸν Φ. Πίκα, Κοῦπα—, Φ Καρό, 10, 3. Σπαθί—. Εἰς τὸν βορρᾶν ὑπάρχουν ἀκόμη τὸ 6 Πίκα, Κοῦπα—, Α Καρό, Ρ, 8, Σπαθί—, ἐνῷ ὁ Βορρᾶς ἔχει ἀκόμη Πίκα—, Ν Κοῦπα, Ν Καρό, 9, 7 Σπαθί,—. Κατὰ τὴν 10ην Λεβὲ ἀκολουθεῖ 4 Σπαθί. Ἐπειδὴ ὁ Νότος ἀναγκάζεται νὰ κρατήσῃ τὸν Φ Πίκα, καὶ ὁ Βορρᾶς τὴν Ν Κοῦπα, δὲν δύνανται καὶ οἱ δύο, παρὰ νὰ ξεφυλλίσουν Καρό. Ἡ Ἀνατολὴ παίζει Καρὸ καὶ τὰ ὑπόλοιπα εἰς τὸν βορρᾶν.

Τὸ πρόβλημα αὐτὸ φαίνεται ἴσως ἐκ πρώτης ὄψεως εὔκολον, πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅμως, ὅτι δὲν λύεται, ἐὰν ἡ Ἀνατολὴ δὲν παίξῃ ἐγκαίρως τὸν Α. Ρ. Κοῦπα, δηλαδὴ προτοῦ παίξῃ τὰ Ἀτοῦ.

Ι. Χ.

Οἱ βυζαντινοὶ συγγραφεῖς

Πληροφορούμεθα ὅτι συνεκροτήθη ἐκδοτικὸς οἶκος ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ὁ βυζαντινὸς πολιτισμός», ὁ ὁποῖος μὲ τὴν συνεργασίαν μητροπολιτῶν, καθηγητῶν τῆς Φιλοσοφικῆς καὶ Θεολογικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ ἄλλων φιλολόγων καὶ θεολόγων θὰ ἐπιληφθῇ τῆς ἐκδόσεως τῶν κυριωτέρων γραπτῶν μνημείων τῆς βυζαντινῆς περιόδου τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων (ἱστορικῶν ἔργων, χρονογραφιῶν, θεολογικῶν πραγματειῶν, φιλοσοφικῶν ἔργων, μυθιστορημάτων κλπ.) συμφώνως πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τῆς συγχρόνου φιλολογικῆς ἐπιστήμης. Ὡς γνωστόν, τὰ ἔργα ταῦτα τῆς βυζαντινῆς περιόδου εἶνε ἐντελῶς δυσεύρετα, ἐπὶ πλέον δὲ αἱ σπανιώταται ἤδη ἐκδόσεις των ἐν τῇ «Πατρολογίᾳ» τοῦ Μὶν, ἢ τῇ Βυζαντίδι τῆς Βόννης, θεωροῦνται πλέον ὡς τελείως ἀπηρχαιωμέναι. Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ οἴκου, Κοραῆ 5, ὄροφος 4ος.

Τὸ σημερινὸν ρεσιτὰλ τοῦ κ. Ν. Μίλσταϊν

Σήμερον, ὥραν 6.30 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» θὰ δοθῇ τὸ Β' καὶ τελευταῖον ρεσιτὰλ τοῦ παγκοσμίου φήμης καλλιτέχνου τοῦ βιολιοῦ κ. Νάθαν Μίλσταϊν. Ὁ διάσημος καλλιτέχνης, ἐμφανιζόμενος διὰ τελευταίαν φοράν, θὰ ἐκτελέσῃ πλουσιώτατον καὶ ἐξαιρετικὸν πρόγραμμα, περιλαμβάνον τὰ ἑξῆς ἔργα: Ταρτίνι: Σονάτα «Ἡ τρίλλια τοῦ διαβόλου», Μπάχ: Σακκόν, Μπετόβεν: Σονάτα εἰς σὸλ μείζ. Σοπὲν-Μίλσταϊν: Νοκτύρν εἰς ντὸ δίεσ. ἐλ. Λαλό: Ἱσπανικὴ Συμφωνία καὶ ἄλλα ἔργα Σμετάνα κλπ. Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύσῃ ὁ τακτικὸς ἀκκομπανιατὲρ αὐτοῦ κ. Ἀρθ. Μπαλσάμ.

Ἔναρξις τῶν μαθημάτων τοῦ κ. Μπιάτζι

Ὁ καθηγητὴς κ. Β. Μπιάτζι θὰ κάμῃ ἔναρξιν τῶν μαθημάτων ἰταλικῆς λογοτεχνίας εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν τὴν προσεχῆ Τρίτην, 15ην τρέχοντος, μὲ θέμα: «Ἑλληνικαὶ πηγαὶ τῆς ἰταλικῆς λογοτεχνίας καὶ τέχνης». Τὰ μαθήματα ἰταλικῆς λογοτεχνίας θὰ γίνωνται ἑκάστην Τρίτην καὶ Πέμπτην 7—8 μ.μ. εἰς τὴν 2αν αἴθουσαν τῆς θεολογικῆς σχολῆς.

Ἑορτὴ Κρητῶν

Οἱ ἐξ Ἡρακλείου τῆς Κρήτης συμπολῖται μας ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τοῦ πολιούχου των Ἁγίου Μηνᾶ, τελοῦν σήμερον 9 π.μ. τὴν ἀκολουθίαν των λειτουργίαν ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου Καρύτση.

Ἡ «Ἕνωσις Ἀργείων»

Τὸ νέον Διοικ. Συμβούλιον τῆς «Ἑνώσεως Ἀργείων» διὰ τὴν διετίαν 1938—1940, ἀπετελέσθη ὡς ἑξῆς: Πρόεδρος ὁ κ. Ν. Γκινόπουλος, γεν. γραμμ. ὁ κ. Μάνος Οἰκονόμου καὶ Ταμίας ὁ κ. Θ. Γεωργόπουλος. Νέος Ἀντιπρόεδρος ἐξελέγη ὁ κ. Ἰωάννης Θεοφίλου, εἰδικὸς γραμματεὺς ὁ κ. Δ. Καλῆς καὶ κοσμήτορες οἱ κ.κ. Ἀνδρέας Ντρούλιας καὶ Παν. Δρίτσας.

Τὸ «Θέατρο τοῦ Παιδιοῦ»

Τὸ «Θέατρο τοῦ Παιδιοῦ» κάμνει τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακὴν ἔναρξιν τῆς ἐφέτος περιόδου εἰς τὸ θέατρον Ἀργυροπούλου. Θὰ παιχθῇ τὸ περίφημο παραμῦθι τοῦ Περώλ «Ἡ Χιονάτη καὶ οἱ ἑπτὰ νᾶνοι» κατὰ θεατρικὴν διασκευὴν τῆς κ. Ἀντιγόνης Μεταξᾶ. Τὸ ἔργον θὰ παρουσιασθῇ μὲ νέα σκηνικὰ καὶ πολυτελέστατα κοστούμια καὶ θὰ ἐνθουσιάσῃ τὸν μικρόκοσμον, ὁ ὁποῖος τόσον ἀνυπομόνως περιμένει τὴ «Χιονάτη μὲ τοὺς ἑπτὰ νάνους».

Ὁμιλίαι

Σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 6 μ.μ. θὰ ἀρχίσῃ ὁ κ. Δημ. Καπετανάκης τὴν σειρὰν τῶν φιλολογικῶν του ὁμιλιῶν μὲ θέμα: «Τί εἶνε φιλοσοφία» καὶ θὰ συνεχίσῃ 7—8 «Εὐρώπη καὶ Ἀνατολή», εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Ἀσκραίου» ὁδὸς Δραγατσανίου 6.

—Αὔριον 6½ μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὸ Πειραματικὸν Σχολεῖον τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν (γωνία Σκουφᾶ - Λυκαβηττοῦ) κατὰ τὴν συγκέντρωσιν τῶν γονέων τῶν μαθητῶν αὐτοῦ ὁ κ. Εὐστ. Μαργαρίτης μὲ θέμα: «Αἱ αἰσθήσεις τοῦ παιδὸς καὶ ἡ σημασία αὐτῶν διὰ τὸν ψυχικὸν αὐτοῦ βίον».

— Αὔριον 11 π.μ. θὰ ἐξακολουθήσῃ εἰς τὸ Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων ἡ σειρὰ τῶν ὁμιλιῶν της περὶ «Ἑλληνικῆς ἑστίας καὶ τῶν ἀρχαιοτάτων παραδόσεών της» ἡ κ. Ἄννα Τριανταφυλλίδου. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

«ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ»
Τὸ καλλίτερο θέαμα
ὁ καλλίτερο θέατρο

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ
καὶ μιὰ κινηματογραφικὴ δημιουργία ποὺ δὲν τῆς χρειάζονται διαφημίσεις!
ΤΑΡΑΝΤΕΛΛΑ
ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΑΥΜΑ
ποὺ εἶνε ἀρκετὸ τὸ ὄνομα τῆς πρωταγωνιστρίας του τῆς ἀηδονόλαλης

ΖΑΝΝΕΤ ΜΑΚΝΤΟΝΑΛ
γιὰ νὰ δείξῃ τὸ τί ΘΑΥΜΑ ΘΑ ΙΔΗΤΕ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΣΤΟ
ΡΕΞ
«ΔΙΤΣ»

ΠΑΡΚΕΤΙΝΗ
ΦΟΙΝΙΞ
Ἀνωτέρα ὅλων

ΜΑΝΤΑΡΙΣΜΑΤΑ - ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ
ΜΠΕΝΑΡΔΗ
Σχίσιμο, τσέπες, σκοροφάγωμα, κάψιμο, ἐφθαρμένοι καβάλλοι. Ἐκτελοῦνται παρὰ τεχνίτου εἰδικευθέντος εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ἐπίσης γυρίσματα ἐνδυμάτων δρχ. 250, παλτῶν 225. Παράδοσις ταχεῖα. Διομείας 5δ, πάροδος Ἑρμοῦ καὶ Περικλέους.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΝΙΚΑΣ
ἰατρὸς Δερματικῶν—Μεταδοτικῶν νοσημάτων. Σόλωνος 142. Τηλέφ. 22-169.

Ὁ ΣΤΟΜΑΧΟΛΟΓΟΣ καὶ ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς
ΧΡ. ΜΑΜΑΛΗΣ
δέχεται γωνία Ἀκαδημίας—Λυκαβηττοῦ ἀριθ. 2, 9—11 π. μ., 5—7 μ.μ. Τηλ. 20-406.

Κ. Α. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος — Δερματολόγος
Μάγερ 23α — Τηλ. 53708
10—1, 5—8

Γ. Ν. ΠΑΡΙΣΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ — ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
ὁδὸς Γερανίου 43
8—1 καὶ 3—9
Τηλέφωνον 52-888

ΝΙΚΟΣ Κ. ΠΕΤΡΙΔΗΣ
Στομαχοεντερολόγος — Ἐνδοκρινολόγος. — Νοσήματα θρέψεως.
Εἰδικευθεὶς ἐν Βερολίνῳ, Βιέννῃ, Παρισίοις
9½—11 π.μ. καὶ 4—7 μ.μ.
Πατησίων 49. Τηλέφ. 54-266

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ - ΚΙΡΣΟΙ
Ριζικὴ θεραπεία
ΙΑΤΡΟΣ ΙΩ. ΟΡΦΑΝΟΣ
Ὁδὸς Ἁγίου Κωνσταντίνου 14.
9—1 καθ' ἑκάστην

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία διώροφος δωμάτια 4 χώλ, λουτρό, κουζίνα + 4, χώλ, λουτρό, κουζίνα, ἀνθόκηπος, ὀπωροφόρα δένδρα, φρέαρ, εἰς Βύρωνα. Οἰκόπεδον πήχεις 400. Τιμὴ ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Παρέχονται καὶ εὐκολίαι. Πληροφορίαι Μ. Μυλωνᾶν, «Πρωΐα», 10—12 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. Τηλ. 31-351.

Κοινωνικὰ

Γάμοι

Ὁ κ. Ἀπόστολος Χ. Χριστόπουλος καὶ ἡ δὶς Παρασκευὴ Κ. Σκούρα ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των ἐν Αἰγίῳ.

— Σταῦρος Γ. Γεωργόπουλος, Μαρίκα Κωνσταντινίδη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἀφίξεις

Ὁ ἰατρὸς παθολόγος ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΙΑΤΑΓΑΝΑΣ, ἐπιμελητὴς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν, ἐπανελθὼν ἐκ Γερμανίας, δέχεται εἰς τὴν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Χαρ. Τρικούπη καὶ Διδότου 35 οἰκίαν του καθ' ἑκάστην 4—6 μ.μ. Ἀριθ. τηλεφ. 24-229.

Συγχαρητήρια

Τὸν ἀγαπητόν μας φίλον Ἀθανάσιον Κάντζον, προαχθέντα εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ ἐνωμοτάρχου, συγχαίρομεν, εὐχόμενοι ὅπως καταλάβῃ καὶ ἀνωτέρους βαθμοὺς εἰς τὸ Σῶμα τῆς Χωροφυλακῆς.

Β. Κουτούλας

Κηδεῖαι

Τὸν ἀγαπητόν μας ἀδελφὸν καὶ θεῖον
ΓΕΩΡΓΙΟΝ Κ. ΣΤΡΑΤΗΓΗΝ
θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον 11ην Νοεμβρίου, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ μητροπολιτικοῦ ναοῦ τῆς Ἁγίας Τριάδος.
Ἐν Πειραιεῖ τῇ 11ῃ Νοεμβρίου 1938
Αἱ οἰκογένειαι Εἰρήνης Ν. Φραγκαντώνη, Εὐστρατίου Κ. Στρατήγη, Σωτηρίου Κ. Στρατήγη.

Τὴν ἀγαπητήν μας ἀδελφήν, ἀνεψιὰν καὶ θείαν
ΠΟΠΗΝ ΒΕΪΝΟΓΛΟΥ
θανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 3 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Ἁγίας Ζώνης.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Νοεμβρίου 1938
Οἱ ἀδελφοί: Εὔα Στραβαρίδου, Κώστας Στραβαρίδης, Λίλι Ἀγαθαγγέλου, Βάσος Ἀγαθάγγελος, Ἐμμανουὴλ Βεϊνόγλου, Ρὸς Μαρί, Τζὼν Βεϊνόγλου. Οἱ θεῖοι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

ΚΑΤΙΝΑ Δ. ΜΑΡΚΟΥ

Μετὰ ὀλιγοήμερον ἀσθένειαν παρέδωκε τὸ πνεῦμα εἰς Κύριον καὶ ἐκηδεύθη ἐν Πάτραις ἡ Κατίνα Δημ. Μάρκου.

Μέλος τῆς παλαιᾶς ἀρχοντικῆς οἰκογενείας τοῦ διακεκριμένου νομομαθοῦς Παυσανίου Χοϊδᾶ, ἀδελφὴ τοῦ ἀειμνήστου καὶ μεγάλου τῶν Πατρῶν πολιτευτοῦ Ἀχιλλέως Χοϊδᾶ καὶ σύζυγος τοῦ διαπρεποῦς δικηγόρου καὶ πολιτευτοῦ Καλαβρύτων κ. Δημητρίου Μάρκου, προικισμένη ἡ μεταστᾶσα μὲ ὅλας τὰς φυσικὰς καὶ ἐπικτήτους ἀρετὰς ποὺ ἀνέδειξαν ἐν τῇ ἑλληνικῇ κοινωνίᾳ τὰς σπανίας ἐκείνας κυρίας, διήνυσε τὸν βίον αὐτῆς ὡς μήτηρ καὶ σύζυγος πλήρης στοργικῆς ἀφοσιώσεως πρὸς τὰ ὑπέρτατα καθήκοντά της, προικίσασα μὲ ὅλην τὴν μητρικὴν ἐπιμέλειαν τὰ τέκνα αὐτῆς μὲ ὅλον τὸν ἄφθαρτον πλοῦτον τῶν χριστιανικῶν, οἰκογενειακῶν καὶ κοινωνικῶν ἀρετῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπὶ πεντηκονταετίαν ὅλην κοσμοῦν τὴν συμπαθῆ οἰκογένειαν τέκνων ἀξίων τοῦ ὀνόματός της.

Τύπος ἡ μεταστᾶσα ἐρίτιμος τῶν Πατρῶν δέσποινα κοινωνικοῦ καὶ φιλανθρώπου παράγοντος, δὲν ὑστέρησε, συνεχίζουσα τὴν παράδοσιν τῆς πατρικῆς οἰκογενείας καὶ εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ὑψηλοτέρων καὶ ἀγνοτέρων κοινωνικῶν καὶ φιλανθρωπικῶν καθηκόντων, ὡς πρωτοπόρος πρὸς πᾶσαν δρᾶσιν κοινωφελῆ κατὰ τοὺς ὡραίους ἐκείνους τῶν Πατρῶν χρόνους.

Ἡ κοινωνία τῶν Πατρῶν, ἡ ὁποία μὲ τόσην συμπάθειαν καὶ ἐκτίμησιν περιβάλλει τὸν ἀρχοντικὸν οἶκον τοῦ σεβαστοῦ πρεσβύτου κ. Δημ. Μάρκου, ἀποτίουσα φόρον τιμῆς πρὸς τὴν μεταστᾶσαν, συνώδευσεν αὐτὴν εἰς τὴν τελευταίαν της κατοικίαν ἐν μέσῳ πρωτοφανοῦς εἰς ὄγκον καὶ ἐπιβλητικότητα συρροῆς κόσμου ἐξ ὅλων τῶν κοινωνικῶν τάξεων.

Συλλυπούμεθα ἐγκαρδίως τὸν τεθλιμμένον σύζυγον κ. Δ. Μάρκου καὶ τὰ τέκνα τῆς μεταστάσης, ἰδιαιτέρως δὲ τὸν συμπαθῆ φίλον καὶ πολιτευτὴν Πατρῶν καὶ πρώην ὑπουργὸν κ. Ἀνδρέαν Δ. Μάρκου.

Οἶκος Μ. Τσάμη

Ὁ γνωστὸς Οἶκος Γυναικείων φορεμάτων τῆς Κας Μ. ΤΣΑΜΗ φέρει εἰς γνῶσιν τῆς Ἀθηναϊκῆς καὶ Πειραϊκῆς Κοινωνίας ὅτι ἐγκατεστάθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νίκης 13 (Μέγαρον Ἀλεξοπούλου. Τηλέφ. 24-728).

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ καλεῖ τὰς πελάτιδας αὐτῆς νὰ τὴν ἐπισκεφθοῦν γιὰ νὰ ἀποθαυμάσουν καὶ τὴν πλουσίαν ἔκθεσιν τῶν παρινῶν κροκὶ ταγιέρ, φορεμάτων καὶ ἐπανωφορίων, μὲ τὰ ὁποῖα ἐφωδιάσθη τελευταίως.

Κυρίαι

Ὑφάσματα μάλλινα τοῦ οἴκου BLIN & BLIN καὶ ἄλλων εὐρωπαϊκῶν ἐργοστασίων διὰ παλτὰ καὶ φορέματα, παρέλαβεν εἰς ἐξαιρετικὴν συλλογὴν τὸ κατάστημα ΖΑΡΟΥΛΙΑΣ & ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Α. Ε., Ἑρμοῦ 34α'.

Ὁ Χειρουργὸς - Ὀδοντίατρος
Ε. Κ. Μούτσιος — Ἀλεξιάδης
P. G. Πανεπιστημ. Πενσυλβανίας Η.Π. Assistant Πανεπ.στημ. Βερολίνου. Δέχεται ὁδὸς Ἀκαδημίας καὶ Δημοκρίτου 1. Τηλέφωνον 26-712.

Ὁ ἰατρὸς Αἰμ. Μπόρος
Γυναικολόγος - Μαιευτὴρ
Τέως ἐσωτερικὸς (Interne) τῶν Νοσοκομείων τῶν Παρισίων καὶ τέως Chef de Clinique τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων, ἐγκατεστάθη καὶ δέχεται ὁδὸς Σόλωνος 13, 4—6 μ. μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Ἀριθ. τηλ. 28-417.

Ἰατρὸς Νῖκος Ι. Φωτεινόπουλος
Εἰδικὸς Ἀφροδισίων καὶ Δερματικῶν νοσημάτων. Σωκράτους 81. Τηλέφ. 52-748.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Προκηρύσσομεν διαγωνισμὸν πρὸς κατάταξιν τεσσαράκοντα (40) Ὑποκελευστῶν Β' μηχανικῶν διενεργηθησόμενον ἐν Ναυστάθμῳ τὴν 8ην Φεβρουαρίου 1939.

Αἰτήσεις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ εἰς καθ' ἡμᾶς Διεύθυνσιν Στρατολογίας μέχρι καὶ τῆς 16ης Ἰανουαρίου 1939.

Ἡ ἡλικία τῶν ὑποψηφίων 18 ἐτῶν συμπεπληρωμένων ἕως 28 ἐτῶν μὴ συμπεπληρωμένων ἤτοι 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920 καὶ 1921.

Ἀπαραίτητα πιστοποιητικά:

1) Δίπλωμα ἀνεγνωρισμένης τεχνικῆς σχολῆς ἢ κεκυρωμένον ἀντίγραφον τούτου.
2) Πιστοποιητικὸν τῆς ἁρμοδίας δημοτικῆς ἢ κοινοτικῆς ἀρχῆς, ἐξ οὗ νὰ ἐμφαίνηται ἡ ἡλικία.
3) Πιστοποιητικὸν τετραετοῦς ὑπηρεσίας του ὡς τεχνίτου εἰς μαθητοῦ τεχνίτου εἰς κρατικὸν ἢ ἰδιωτικὸν συνεργεῖον.
4) Πιστοποιητικὸν ποινικοῦ μητρώου.
5) Πιστοποιητικὸν τοῦ Εἰσαγγελέως Πλημμελειοδικῶν τῆς περιφερείας, εἰς ἣν κατοικεῖ ὁ ὑποψήφιος.
6) Πιστοποιητικὸν τῆς ἁρμοδίας ἀστυνομικῆς ἀρχῆς ἐμφαῖνον ὅτι δὲν φέρεται συμμετέχων ἀποδεδειγμένως εἰς ὀργανώσεις ἢ ἐνεργείας ἀντεθνικὰς ἢ στρεφομένας κατὰ τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος.
7) Πιστοποιητικὸν στρατολογικῆς καταστάσεως.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ὑποψήφιοι νὰ ἀποτάσσωνται εἰς Διεύθυνσιν Στρατολογίας κατὰ τὰς ἡμέρας Τρίτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον ὥραν 12—2 μ.μ. καὶ εἰς τὰ κατὰ τόπους λιμεναρχεῖα.

(Ἐκ τοῦ Ὑπουργείου Ναυτικοῦ)

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

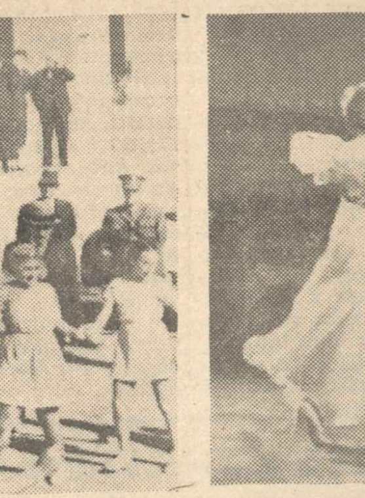
Η ΠΡΩΪΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
11
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1938
Μηνᾶ, Βίκτωρος καὶ Βικεντίου

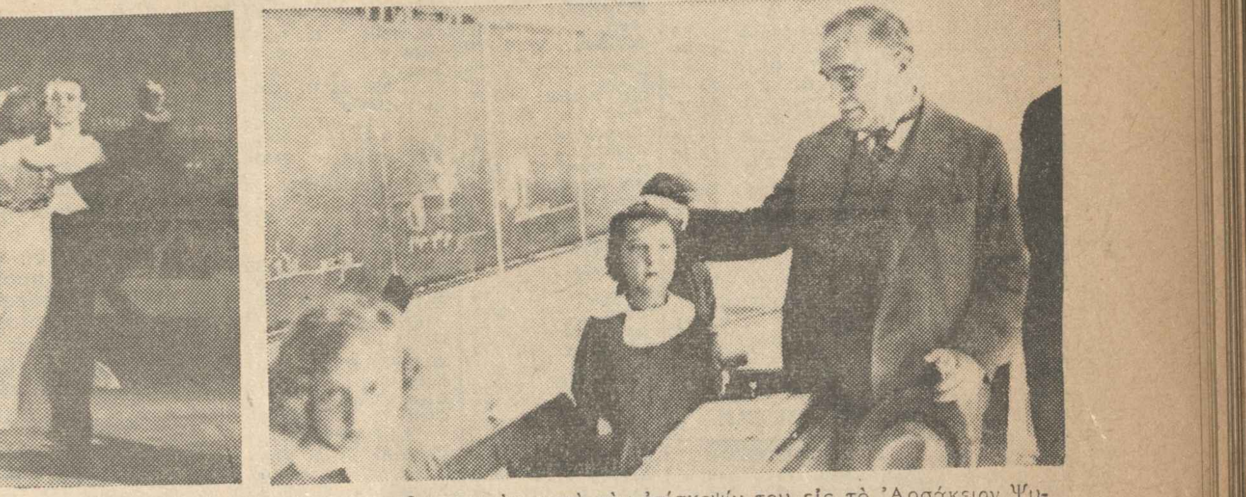
Ὁ ἔφιππος ἀνδριὰς τοῦ ἐκλιπόντος προέδρου τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ ἐπὶ τοῦ μνημείου τῆς Ἀνεξαρτησίας ἐν Ἀγκύρᾳ.

Ὁ Χάρσελ Γκρύνσπαν, ὁ ὁποῖος ἐτραυμάτισε θανασίμως τὸν γραμματέα τῆς ἐν Παρισίοις γερμανικῆς πρεσβείας φὸν Ράτ.

Ἀπὸ τὴν χθεσινὴν ἐπίσκεψιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ εἰς τὰ ἐν Ψυχικῷ σχολεῖα τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς Ἑταιρείας. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς προπέμπεται ὑπὸ τοῦ προσωπικοῦ καὶ τῶν μαθητριῶν.



Ἐν Βερολίνῳ διεξήχθη διεθνὴς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ καλυτέρου χορευτικοῦ ζεύγους. Εἰς τὴν εἰκόνα ἓν τῶν ζευγῶν.



Ὁ κ. πρωθυπουργὸς κατὰ τὴν ἐπίσκεψίν του εἰς τὸ Ἀρσάκειον Ψυχικοῦ παρηκολούθησε καὶ τὰς παραδόσεις ὡρισμένων τάξεων ὑποβαλὼν καὶ ἐρωτήσεις εἰς τὰς μαθητρίας.

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Συμπληροῦται σήμερον μία εἰκοσαετία ἀπὸ τὴν ἡμέραν, κατὰ τὴν ὁποίαν εἰς τὸ Δυτικὸν Μέτωπον ἠχήσε τὸ σάλπισμα «Παύσατε πῦρ!», διὰ νὰ ἐπαναληφθῇ εἰς ὅλα τὰ πολεμικὰ μέτωπα, εἰς τὰ ὁποῖα ἐπὶ τέσσαρα καὶ πλέον ἔτη ἀλληλεσφάζετο τὸ ἄνθος τῶν πολιτισμένων λαῶν. Εἶχε τόσον ποθήσει ὁ κόσμος ὁλόκληρος τὴν κατάπαυσιν τῆς σφαγῆς, ὥστε ἡ ἀνακωχὴ ἐπανηγυρίσθη παντοῦ ὡς ἀληθινὴ ἀπολύτρωσις καὶ ὅλοι ἐπίστευσαν ὅτι ἕνας νέος πόλεμος θὰ ἦτο πλέον ἀδύνατος κατόπιν τῆς πικροτάτης ἐκείνης πείρας. Ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην διάφοροι πόλεμοι ἐξερράγησαν ἐν τούτοις καὶ αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἰς τὴν Κίναν καὶ εἰς τὴν Ἱσπανίαν τὸ αἷμα ρέει ἄφθονον καὶ καταστρέφονται περιουσίαι καὶ πόλεις καὶ ἔργα πολιτισμοῦ καὶ ἄμαχοι πληθυσμοὶ δεινοπαθοῦν. Πρὸ τινων ἑβδομάδων ἡ πολιτισμένη ἀνθρωπότης εἶχε φθάσει καὶ πάλιν εἰς τὸ χεῖλος τοῦ κρημνοῦ, ἀλλ' ἀκριβῶς ἡ συναίσθησις τοῦ τρομεροῦ κινδύνου ἀπεσόβησε τὴν ρῆξιν, τὴν τελευταίαν στιγμήν. Ἀπὸ τότε καταβάλλονται ἐπίμονοι, ὅσον καὶ δύσκολοι προσπάθειαι διὰ τὴν ἐξασφάλισιν μιᾶς σταθερωτέρας εἰρήνης καὶ εἶνε δυνατὸν νὰ λεχθῇ ὅτι ὁ ἐφετεινὸς ἑορτασμὸς τῆς ἐπετείου τῆς ἀνακωχῆς διεξάγεται ἐν μέσῳ περισσοτέρων ἀπὸ ἄλλοτε καὶ βασιμωτέρων ἐλπίδων. Ἂς εὐχηθῶμεν ὅπως ἡ ἀνάμνησις τῆς παγκοσμίου ἀνακουφίσεως ἀπὸ τὴν πρὸ εἰκοσαετίας κατάπαυσιν τῶν ἐχθροπραξιῶν τονώσῃ τοὺς ἐργαζομένους διὰ τὴν κατοχύρωσιν τῆς εἰρήνης.

Ἡ παράνομος συμβίωσις Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ἐπελήφθη τοῦ σοβαρωτάτου κοινωνικοῦ ζητήματος τῆς παρανόμου συμβιώσεως ζευγῶν εἰς τὰς μεγάλας πόλεις καὶ εἰς τὴν ὕπαιθρον. Πρὶν ληφθῇ οἱονδήποτε μέτρον κατασταλτικόν, τὸ ὑπουργεῖον ὀρθῶς ἔκρινεν ὅτι ἐπιβάλλεται νὰ διακριβωθοῦν τὰ αἴτια τῶν παρανόμων αὐτῶν συμβιώσεων καὶ νὰ διευκολυνθῇ ἡ νομιμοποίησις τῶν ἀνωμάλων αὐτῶν σχέσεων. Διότι δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ὀφείλονται κατὰ μέγα μέρος ἰδίως εἰς δυσκολίας διατυπώσεων, ἀλλὰ κάποτε καὶ οὐσιαστικωτέρας, ἰδίως εἰς τὴν ὕπαιθρον. Ἡ Ἐκκλησία καὶ αἱ κατὰ τόπους δικαστικαὶ ἀρχαὶ ἠμποροῦν νὰ ἐξακριβώσουν διατί ἐπιτείνεται ὁλονὲν τὸ φαινόμενον τῶν παρανόμων ζευγῶν, μόνον δὲ μετὰ τὴν ἐξακρίβωσιν αὐτὴν θὰ εἶνε δυνατὸν νὰ ληφθοῦν μέτρα, μεταβαλλομένης, ἐν ἀνάγκῃ, καὶ τῆς κειμένης νομοθεσίας. Εἰς ζητήματα κοινωνικὰ λεπτότατα κάθε σπουδὴ ἠμπορεῖ νὰ ἔχῃ κακὰς συνεπείας. Εἶνε εὔκολον νὰ γίνεται λόγος καὶ περὶ ἐκτοπισμοῦ ἀκόμη τῶν παρανόμως διαβιούντων. Τί θὰ ἐγίνοντο ὅμως, εἰς τοιαύτην περίπτωσιν τὰ παιδιά, τὰ ὁποῖα εἶνε ἀθῶα διὰ τὰς πράξεις τῶν γονέων των;

⊞⊞⊞

Μία γενναία δωρεὰ Μία νέα μεγάλη δωρεὰ ἐγένετο πρὸς τὸ κράτος. Ἕνας ὁμογενὴς ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν, τηρῶν τὴν ἀνωνυμίαν, ἐδήλωσε πρὸς τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως, ὅτι διαθέτει 15 χιλιάδας λίρας διὰ τὴν ἵδρυσιν ἑνὸς πλήρους νοσοκομείου εἰς μίαν ἐπαρχίαν. Κοινῇ δὲ συνεννοήσει δωρητοῦ καὶ ὑπουργοῦ, ἀπεφασίσθη νὰ ἀνεγερθῇ τὸ ἐν λόγῳ νοσοκομεῖον εἰς τὴν Ἔδεσσαν. Μέχρι πρὸ πολὺ ὀλίγου χρόνου, ἡ ἐπαρχία, ἐξαιρέσει τριῶν ἢ τεσσάρων κέντρων, ἐστερεῖτο παντελῶς νοσοκομείων καὶ ὅσοι ἠσθένουν σοβαρώτερον, ἐὰν δὲν εἶχον τὰ μέσα νὰ μεταφερθοῦν εἰς κλινικὴν τῶν Ἀθηνῶν, ἦσαν καταδικασμένοι νὰ ἐγκαταλειφθοῦν εἰς τὴν τύχην. Ἀπὸ τινος τὸ κράτος διαθέτει σημαντικώτατα ποσὰ διὰ τὴν προίκισιν τῶν ἐπαρχιῶν μὲ θεραπευτήρια ἄξια τοῦ ὀνόματος, ἡ δὲ ἰδιωτικὴ συμβολὴ ἐκδηλοῦται ἐνίοτε κατὰ τρόπον ἀληθῶς περιφανῆ.

⊞⊞⊞

Καὶ αἱ ἐλαῖαι Διευκρινίσθη χθὲς ὅτι ἡ κατάργησις τῆς φορολογίας τοῦ ἐλαίου ἐπεκτείνεται καὶ εἰς τὰς βρωσίμους ἐλαίας, αἱ ὁποῖαι, ἐφ' ὅσον καταναλίσκονται εἰς τὸ ἐσωτερικὸν θ' ἀπαλλάσσωνται καὶ τῆς μικρᾶς εἰσφορᾶς διὰ τὴν καταπολέμησιν τοῦ δάκου. Αἱ ἐλαῖαι εἶνε μία ἀπὸ τὰς κυρίας τροφὰς τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ὅπως καὶ τὸ λάδι, καὶ εἶνε περιττὸν νὰ ἐξαρθῇ ἡ σημασία τῆς ἀπαλλαγῆς των ἀπὸ κάθε φορολογίαν.

⊞⊞⊞

Ἀντὶ πεντακοσιοδράχμων Ἕνας κτηματίας, ἔχων νὰ πληρώσῃ ὑπάλληλόν του, τοῦ ἔδωκε μεταξὺ ἄλλων, λαχεῖα τῶν συντακτῶν, τὰ ὁποῖα τὸν ἐβεβαίωσε ὅτι ἦσαν νέα.... πεντακοσιόδραχμα. Ὁ πληρωθείς, ὁ ὁποῖος φαίνεται ὅτι δὲν εἶχε πολλὰς σχέσεις μὲ πεντακοσιόδραχμα, διετύπωσε μερικὰς ἀμφιβολίας, ὁ καλός, ὅμως, κτηματίας τὸν ἔπεισε ὅτι ἦσαν νεόκοπα χαρτονομίσματα καὶ τοῦ συνέστησε νὰ μὴ τὰ δείξῃ εἰς κανένα πρὶν φθάσῃ εἰς τὸ χωριό του—ὁπότε θὰ τοῦ ἦτο δύσκολον ν' ἀποδείξῃ πόθεν εἶχε λάβει τὰ δῆθεν πεντακοσιόδραχμα. Ὁ ἀπατεὼν εἶχε, φαίνεται, λόγους διὰ νὰ θεωρῇ εὐαπάτητον τὸν ὑπάλληλόν του, ὁ ὁποῖος ἐν τούτοις, θελήσας ν' ἀγοράσῃ κάτι καὶ δόσας ἓν πεντακοσιόδραχμον, ἐπληροφορήθη ὅτι ἐπρόκειτο περὶ λαχείου. Ὁ ἀπατεὼν ἠμπορεῖ νὰ ἰσχυρισθῇ, ὅτι ἔδωκεν εἰς τὸν ὑπάλληλόν του τὰς πιθανότητας νὰ γίνῃ ἰδιοκτήτης σπιτιοῦ ἀξίας ἀσυγκρίτως μεγαλυτέρας ἀπὸ τὴν ὀφειλήν του. Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ ἴδιος ἐξασφαλίζει στέγην δωρεὰν εἰς τὴν φυλακήν.

⊞⊞⊞

Δικαιότατα Οἱ συνθέται τῶν διαφόρων μουσικῶν τεμαχίων, τὰ ὁποῖα περιλαμβάνονται εἰς τὰς διαφόρους κινηματογραφικὰς ταινίας, ἐζήτησαν νὰ πληρώνωνται εἰς αὐτοὺς τὰ δικαιώματα συνθετῶν διὰ τὰς ἐδῶ προβαλλομένας ταινίας μὲ τὰς συνθέσεις των. Αἱ ἑλληνικαὶ κινηματογραφικαὶ ἐπιχειρήσεις προσέφυγον εἰς τὴν δικαιοσύνην, ἡ ὁποία ἀπεφάνθη ὅτι ἡ ἀξίωσις τῆς ξένης ἑταιρείας, ποὺ ἀνέλαβε τὴν εἴσπραξιν αὐτῶν τῶν δικαιωμάτων εἶνε ἀδικαιολόγητος. Ἡ ἀπόφασις αὐτὴ εἶνε πράγματι δικαιοτάτη. Οἱ συνθέται ἐπληρώθησαν ἤδη πλουσιώτατα διὰ τὰ τεμάχιά των ἀπὸ τὰς ξένας ἐπιχειρήσεις, αἱ ὁποῖαι κινηματογραφοῦν τὰ διάφορα σχετικὰ ἔργα, κατὰ συνέπειαν δὲν εἶνε λογικὸν νὰ πληρώνωνται καὶ πάλιν διὰ τὴν προβολὴν τῆς ταινίας μὲ τὰ συνθέματά των εἰς τὸν τόπον μας — καὶ μάλιστα ἀδρότατα, ὅπως ἐζητεῖτο, ἐπὶ ἀπειλῇ ἀπαγορεύσεως τῶν παραστάσεων. Ἡ ἐκδοθεῖσα ἀπόφασις ἀπήλλαξεν ἀπὸ μίαν παράλογον φορολογίαν ὑπὲρ ξένων ἐπιχειρηματιῶν τὸ ἑλληνικὸν κοινόν, ἐπὶ τοῦ ὁποίου τελικῶς θὰ ἐπέπιπτεν ἡ φορολογία αὐτή.

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Ὁ Μπέρναρ Σῶ διὰ τὸν πόλεμον.— Μία νέα ἐπιστήμη «ἡ ἐφημεριδομετρία» καὶ τὰ πολιτικὰ συμπεράσματά της.— Ἡ Γκρέτα Γκάρμπο καὶ ὁ Κλὰρκ Γκέϊμπλ θὰ συνεργασθοῦν εἰς μίαν κωμῳδίαν.— Μία ἐνδιαφέρουσα δίκη εἰς τὴν Ν. Ὑόρκην.—Φάκελοι χωρὶς ἐπιστολάς.— Ὁμαδικὴ δηλητηρίασις εἰς Νοσοκομεῖον.

Ἄγγλος δημοσιογράφος, ἐπισκεφθεὶς τὸν Μπέρναρ Σῶ, ἔθεσεν εἰς αὐτὸν τὸ ἑξῆς ἐρώτημα:

— Τὴν παραμονὴν τῆς ἐπετείου τῆς ἀνακωχῆς τοῦ 1936 σᾶς ἠρώτησα ἂν θὰ γίνῃ νέος Παγκόσμιος πόλεμος καὶ μοῦ ἀπαντήσατε: «Ὄχι ἀναγκαστικά. Ὄχι, τοὐλάχιστον πρὸς τὸ παρόν. Εἶνε τόσο τρομερὰ ἐπιχείρησις, ὥστε αἱ Δυνάμεις δὲν τολμοῦν νὰ συγκρουσθοῦν». Πέρυσι σᾶς ἔθεσα τὴν αὐτὴν ἐρώτησιν καὶ μοῦ ἀπαντήσατε ὅτι ἡ ἀπάντησις τοῦ 1936 ἰσχύει πάντοτε. Τὸ 1938 τί προβλέπετε;

— Καὶ ὁ κ. Μπέρναρ Σῶ ἀπήντησε: «Περισσότερον παρὰ ποτέ. Εἴδατε πῶς ἡ Γερμανία προχώρησε ὅσον τολμοῦσε εἰς τὸ Μόναχον ὅταν ὅμως εἶδεν ὅτι ἀνεσκάπταμεν χαρακώματα, ἐκινητοποιούσαμεν τὸν στόλον μας καὶ ἀνεμένομεν τὴν μετ' ὀλίγας ὥρας, ἔστω καὶ παρὰ τὴν θέλησίν μας, ἔναρξιν τοῦ πυρός, ἡ Γερμανία ὑπεχώρησεν ἐσπευσμένως καὶ ἐκάλεσε τὸν κ. Τσάμπερλαιν.

— »Ὁ κ. Μουσσολίνι εἶπεν εἰς τὸν Χίτλερ ὅτι ἡ Ἰταλία δὲν ἐπιθυμεῖ πόλεμον σήμερον. Καὶ ἡμεῖς ἐχάρημεν τόσον πολύ, ὥστε ἐχαρίσαμεν τὴν Τσεχοσλοβακίαν εἰς τὸν κ. Χίτλερ. Ἡ ἀναστάτωσις παρῆλθε. Σᾶς τὸ εἶχα πεῖ».

⊞⊞⊞

Μία νέα ἐπιστήμη δημιουργεῖται εἰς τὴν Ἀγγλίαν, ἐπονομαζομένη «ἐφημεριδομετρία» καὶ ἡ ὁποία ἀποβλέπει εἰς τὸ νὰ ἐξάγῃ συμπεράσματα ἐπὶ τῆς πολιτικῆς καταστάσεως ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ χώρου τὸν ὁποῖον ἀφιερώνουν αἱ ἐφημερίδες ἐπὶ ἑνὸς θέματος, ἢ μιᾶς εἰδήσεως κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς καθωρισμένης χρονικῆς περιόδου.

—Ἡ «ἐφημεριδομετρία» δὲν ἀσκεῖται, ὅπως θὰ ἐνόμιζε κανεὶς ἐκ πρώτης ὄψεως, ἀναλόγως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν στηλῶν τὰς ὁποίας αἱ ἐφημερίδες ἀφιερώνουν ἐπὶ ἑνὸς ζητήματος, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῆς «ποιότητος» τῶν δημοσιευμένων ἄρθρων ἢ εἰδήσεων καὶ τοῦ εἴδους τῆς ἐφημερίδος.

—Ἡ μέθοδος τῆς «ἐφημεριδομετρίας» ἐφαρμοζομένη εἰς τὰ πολιτικὰ πράγματα τῆς Ἀγγλίας, καταδεικνύει ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν ἀπολαύει μεγάλης δημοτικότητος, ἡ δὲ εἰρηνόφιλος πολιτική του τυγχάνει τῆς ἐκθύμου ἐπιδοκιμασίας τῆς πλειονότητος τοῦ ἀγγλικοῦ ἔθνους.

Ἕτερον συμπέρασμα εἶνε ὅτι αἱ ἐπιθέσεις ἐναντίον τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως καὶ ἰδιαιτέρως ἐναντίον τοῦ προσώπου τοῦ Ἄγγλου πρωθυπουργοῦ δὲν εὑρίσκουν μεγάλην ἀπήχησιν, ἀτονοῦσαι ἀπὸ ἀπόψεως ἀποτελεσματικότητος καὶ δριμύτητος καθημερινῶς.

—Τέλος οἱ ἐπιστήμονες «ἐφημεριδομέτραι» πιστεύουν ὅτι ἡ σημερινὴ περίοδος εὐνοεῖ τὰς προσπαθείας τῶν εἰρηνοφίλων πολιτικῶν, πρὸς ἐφαρμογὴν τοῦ προγράμματος τῆς συνεννοήσεως τῶν μεγάλων εὐρωπαϊκῶν δυνάμεων.

⊞⊞⊞

Οἱ φίλοι τοῦ κινηματογράφου θὰ ἐνθουσιασθοῦν ἀναμφιβόλως πληροφορούμενοι τὴν εἴδησιν ποὺ μᾶς ἔρχεται ἀπὸ τὸ Χόλλυγουντ καθ' ἣν ἡ Γκρέτα Γκάρμπο θὰ ἔχῃ ὡς «παρτεναίρ» εἰς τὴν νέαν ταινίαν της τὸν «γόητα» Κλὰρκ Γκέϊμπλ.

—Ἡ νέα ταινία εἰς τὴν ὁποίαν θὰ πρωταγωνιστήσουν οἱ δύο μεγάλοι καλλιτέχναι τῆς ὀθόνης εἶνε ἡ γνωστὴ κωμῳδία τοῦ Γάλλου θεατρικοῦ συγγραφέως Ζὰκ Ντεβὰλ «Νίνοτσκα».

—Μετὰ τὸ γύρισμα τῆς ταινίας ἡ «θεία» Γκάρμπο θὰ παίξῃ εἰς τὴν ἑτοιμαζομένην ἤδη εἰς τὰ στούντιο τοῦ Χόλλυγουντ ταινίαν, τὴν ἀναφερομένην εἰς τὴν ζωὴν τῆς μεγάλης ἐπιστήμονος τῆς ἀνακαλύψεως τὸ ράδιον κ. Κιουρί.

—Τὸ σενάριο τῆς ἐν λόγῳ ταινίας ἡ ὁποία ἀναμένεται μὲ ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον, συνέγραψεν ὁ ἐν Γαλλίᾳ διαμένων γνωστότατος Ἄγγλος συγγραφεὺς Ἄλντους Χῶξλεϋ.

⊞⊞⊞

Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἤρχισεν ἐνώπιον τοῦ κακουργιοδικείου τῆς Ν. Ὑόρκης ἡ ἐκδίκασις τῆς ὑποθέσεως τοῦ Ροβέρτου Ἴρβιν, Ἀμερικανοῦ γλύπτου, ὁ ὁποῖος ὡς γνωστόν, ἐδολοφόνησε τὸ «μοντέλλο» του Βερόνικα Γκέντεον, τὴν μητέρα της καὶ τὸν συγκατοικοῦντα μετὰ τῶν δύο γυναικῶν νέον Φρὰνκ Μπύρνελ.

—Ὁ συνήγορος τοῦ δολοφόνου ἐλπίζει ὅτι θὰ γλυτώσῃ τὸν πελάτην του ἀπὸ τὴν ἠλεκτρικὴν καρέκλαν, ἰσχυριζόμενος ὅτι διέπραξε τὰς δολοφονίας ἐν καταστάσει φρενοβλαβείας δεδομένου ὅτι εἰς τὸ παρελθὸν ἦτο ἐγκεκλεισμένος εἰς ψυχιατρεῖον ἐπὶ τριετίαν.

—Ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰς ἀπόψεις τοῦ συνηγόρου, οἱ ἐξετάσαντες τὸν δολοφόνον ἰατροὶ ἀπεφάνθησαν ὅτι ἔχει σῶας τὰς φρένας καὶ φέρει ἀκεραίαν τὴν εὐθύνην τῆς βδελυρᾶς του πράξεως.

—Ἡ ἀστυνομία τῆς Ν. Ὑόρκης διὰ νὰ μὴ μεταβάλῃ τὴν αἴθουσαν τοῦ δικαστηρίου εἰς θέατρον, ἀπηγόρευσε τὴν εἴσοδον τῶν φωτογράφων καὶ τῶν κινηματογραφιστῶν.

—Ἐπίσης ἀπηγόρευσεν εἰς τὸ κοινὸν νὰ φέρῃ ἐδέσματα εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ δικαστηρίου, νὰ καπνίζῃ καὶ νά... στοιχηματίζῃ ἐπὶ τῆς ἀποφάσεως, ὅπως ἐγένετο εἰς τὴν δίκην τοῦ Χάουπτμαν.

—Οἱ ἐξασφαλίσαντες ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας ἀδείας παρακολουθήσεως τῆς δίκης τὰς ἐπώλησαν, ἔφθασε δὲ τὸ τίμημά των εἰς 20 δολλάρια!..

⊞⊞⊞

Ἡ αὐστηροτέρα λογοκρισία τοῦ κόσμου θεωρεῖται ὑπὸ τῶν ἀγγλικῶν ἐφημερίδων ἡ ἐνασκουμένη ὑπὸ τῶν ἐθνικιστῶν τῆς Ἱσπανίας, ὅταν συμβαίνῃ μάλιστα τὴν λογοκρισίαν ν' ἀσκοῦν στρατιωτικοί.

—Πρὸ ἡμερῶν φίλος Ἄγγλου δημοσιογράφου διερχόμενος ἐκ τῶν Καναρίων νήσων ἐταχυδρόμησε διὰ τὸ Λονδῖνον μίαν ἐπιστολήν, περιέχουσαν σειρὰν γραμματοσήμων τῆς ἐθνικιστικῆς Ἱσπανίας.

—Ὁ παραλήπτης ἔλαβε πράγματι χωρὶς καθυστέρησιν τὴν ταχυδρομηθεῖσαν πρὸς αὐτὸν ἐπιστολήν, μὲ τὴν σημείωσιν ὅμως ὅτι τὰ γραμματόσημα κατεκρατήθησαν, διότι ἡ ἐξαγωγὴ των ἀντίκειται πρὸς τὸν νόμον περὶ προστασίας τοῦ ἐθνικοῦ νομίσματος.

—Μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἐλήφθη καὶ δευτέρα ἐπιστολή, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ὅμως ἀφήρεσαν τὰ γραμματόσημα καὶ διεγράφη ὅλον τὸ κείμενον τῆς ἐπιστολῆς πλὴν τῆς...ὑπογραφῆς τοῦ ἀποστολέως!

⊞⊞⊞

Εἰς νοσοκομεῖον τοῦ Μπέλφαστ ἐσημειώθη ὁμαδικὴ δηλητηρίασις, πρωτοφανὴς τόσον διὰ τὸ μέρος ὅπου αὐτὴ ἐγένετο, ὅσον καὶ διὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν παθόντων.

—Μίαν πρωΐαν οἱ ἀσθενεῖς τοῦ νοσοκομείου ματαίως ἐκάλουν τοὺς νοσοκόμους καὶ ἐν γένει τὸ προσωπικὸν νὰ παράσχουν τὴν ἰατρικὴν των περίθαλψιν.

—Αἱ νοσοκόμοι, ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην διεκομίζοντο διὰ φορέων εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ νοσοκομείου καὶ κατελάμβανον τὰς κενὰς κλίνας, ἐνῷ ἡ περίεργος σκηνοθεσία ἀνεστάτωνε τὸ ἵδρυμα.

—Ἁπλούστατα αἱ 17 ἐκ τῶν νοσοκόμων εἶχον ὑποστῆ δηλητηρίασιν σοβαρᾶς μορφῆς, ἐνῷ τὸ ὑπόλοιπον προσωπικόν, περὶ τοὺς 70, ᾐσθάνετο ἐπίσης ἐνοχλήσεις. καὶ ἔσπευδε νὰ ζητήσῃ ἰατρικὴν περίθαλψιν.

—Ἀμέσως ἐκλήθησαν οἱ διαμένοντες ἐκτὸς τοῦ νοσοκομείου ἰατροὶ διὰ νὰ βοηθήσουν τοὺς ἀσθενεῖς, ἐνῷ συγχρόνως νοσοκόμοι ἐξ ἄλλων ἱδρυμάτων ἔσπευδον νὰ σταθοῦν παρὰ τὸ πλευρὸν τῶν συναδέλφων των.

—Αἱ ἀρχαὶ τοῦ νοσοκομείου διεξάγουν συντόνους ἀνακρίσεις πρὸς ἐξακρίβωσιν τῶν ὑπευθύνων τῆς ὁμαδικῆς δηλητηριάσεως, ἡ ὁποία εὐτυχῶς δὲν ἔπληξε τοὺς νοσηλευομένους ἀσθενεῖς.

Περὶ τὰ γεγονότα τῆς ἡμέρας

ΑΝΑΚΩΧΗ, τῆς ὁποίας σήμερον ἑορτάζεται ἡ εἰκοστὴ ἐπέτειος. Μετὰ τὸν ἐπὶ τετραετίαν σκληρότατον καὶ αἱματηρότατον ἀγῶνα εἰς ὅλα τὰ πολεμικὰ μέτωπα, ἀνελήφθησαν ὑπὸ τῶν Συμμάχων εἰς τὸ Δυτικὸν Μέτωπον ἀποφασιστικαὶ ἐπιχειρήσεις, αἱ ὁποῖαι καὶ ἐσημείωσαν τὴν τρίτην καὶ τελικὴν φάσιν τοῦ εἰς τὸ μέτωπον τοῦτο ἀγῶνος. Ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου 1918, κατόπιν τῆς ἀφίξεως εἰς Γαλλίαν τῶν ἀμερικανικῶν ἐφεδρειῶν, ἐξεποιήθη καὶ ἐτέθη κατόπιν εἰς ἐφαρμογὴν τὸ σχέδιον τοῦ Γάλλου ἀρχιστρατήγου Φώς, τὸ ὁποῖον περιελάμβανε τὰς ἀπὸ 8 Αὐγούστου μέχρις 25 Σεπτεμβρίου τοπικὰς ἐπιθέσεις καὶ τὴν γενικὴν ἐπίθεσιν ἀπὸ 26 Σεπτεμβρίου μέχρις 11 Νοεμβρίου. Ἡ ἀπὸ τῆς 26 Σεπτεμβρίου διεξαχθεῖσα γενικὴ ἐπίθεσις τῶν Συμμάχων ἐφ' ὅλου τοῦ Δυτικοῦ Μετώπου ἐξετελέσθη διὰ τριῶν ταυτοχρόνως συγκλινουσῶν ἐπιθέσεων πρὸς Φλάνδραν, πρὸς Καμπρεζὶ καὶ πρὸς Καμπανίαν. Ἀποτέλεσμα τῆς ἐπιθέσεως ταύτης ὑπῆρξεν ἡ διάσπασις τῆς ὀχυρωτάτης γερμανικῆς γραμμῆς Χίντεμπουργκ καὶ ἡ ὑποχώρησις τῶν Γερμανῶν πρὸς τὰ μετόπισθεν. Τὸ γερμανικὸν ἐπιτελεῖον εἰς συμβούλιον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Καίζερ (14 Σεπτεμβρίου 1918) διεπίστωσεν ὅτι οὐδεμία πλέον ἐλπὶς ὑπάρχει ὅπως ἐκβιασθοῦν αἱ Δυνάμεις τῆς Ἀντάντ διὰ τῶν ὅπλων εἰς σύναψιν εἰρήνης. Ἡ γενικὴ στρατιωτικὴ κατάστασις τῶν Γερμανῶν ἔβαινεν ἐπιδεινουμένη καὶ τὴν 5ην Ὀκτωβρίου ἀπεστάλη ὑπὸ τῆς Γερμανίας εἰς τὸν πρόεδρον τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν Οὐίλσων—ἔχοντα ἤδη διακηρύξει ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν μεταξὺ Γερμανίας καὶ Ρωσίας διαπραγματεύσεων περὶ εἰρήνης (Φεβρουάριος 1918) τοὺς γνωστοὺς «14 ὅρους» του—αἴτησις ἀνακωχῆς ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὑπὸ τούτου τεθέντων ὅρων. Τὴν 14ην Ὀκτωβρίου ἡ Αὐστροουγγαρία, ἐξηντλημένη ἐκ τοῦ πολέμου, προέβαινε εἰς διάβημα πρὸς τὰς Δυνάμεις τῆς Ἀντάντ, ζητοῦσα τὴν συνομολόγησιν εἰρήνης, ἐξ ἄλλου δὲ ἡ Βουλγαρία καὶ ἡ Τουρκία κατέθετον τὰ ὅπλα. Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ συμμαχικὴ ἐπίθεσις ἐξηκολούθει ἀναπτυσσομένη. Μέχρι τῆς 5ης Νοεμβρίου εἶχεν ἐπιτευχθῆ ἡ πλήρης διάσπασις τῶν γερμανικῶν γραμμῶν, κατὰ τὸ διάστημα δὲ ἀπὸ 5—11 Νοεμβρίου ἐξετελέσθη ὑπὸ τῶν Συμμάχων ὁρμητικὴ καταδίωξις τῶν Γερμανῶν. Τὴν 5ην Νοεμβρίου ἐξέρραγη εἰς Βερολῖνον ἐπανάστασις καὶ τὴν ἐπομένην γερμανικὸν ραδιογράφημα ἀνήγγελλεν ὅτι ἀνεχώρησαν διὰ τὸ Δυτικὸν Μέτωπον πληρεξούσιοι πρὸς σύναψιν ἀνακωχῆς. Οἱ Γερμανοὶ πληρεξούσιοι παρουσιάσθησαν τὸ ἀπόγευμα τῆς 7ης Νοεμβρίου εἰς τὰς γερμανικὰς προφυλακάς, ἔγιναν δὲ δεκτοὶ τὴν μεθεπομένην ὑπὸ τοῦ ἀρχιστρατήγου Φώς, ὁ ὁποῖος καὶ ἐπέδωσεν εἰς αὐτοὺς τοὺς ὅρους τῆς ἀνακωχῆς, τάξας προθεσμίαν 72 ὡρῶν πρὸς ἀποδοχήν των. Τὴν 11ην Νοεμβρίου 1918 καὶ περὶ τὴν 5ην πρωϊνὴν ὥραν οἱ Γερμανοὶ πληρεξούσιοι, ἀποδεχθέντες τοὺς τεθέντας ὅρους, ὑπέγραψαν τὴν ἀνακωχὴν καὶ τὴν 11ην ὥραν τῆς ἰδίας ἡμέρας διεκόπησαν αἱ ἐπιχειρήσεις, οὕτω δὲ ἔπαυσεν ὁ Παγκόσμιος πόλεμος.

ΔΙΑΤΤΟΝΤΕΣ ΑΣΤΕΡΕΣ, τῶν ὁποίων πρόκειται νὰ σημειωθῇ πτῶσις κατὰ τὴν νύκτα τῆς προσεχοῦς Τρίτης καὶ κατὰ τὰς νύκτας ἀπὸ τῆς 20 μέχρι τῆς 25 τρέχοντος μηνός. Οἱ διάττοντες ἀστέρες εἶνε εἶδος μετεώρου, παρατηρουμένου κατὰ τὰς αἰθρίας καὶ ἀσελήνους νύκτας, ὑπὸ μορφὴν ἀστέρος. Τὸ μετέωρον τοῦτο ἀποσπᾶται ἀπὸ τῆς ἀρχικῆς του θέσεως, διατρέχει μετὰ μεγάλης ταχύτητος τὸ στερέωμα καὶ μετὰ παρέλευσιν ὀλίγων δευτερολέπτων ἐξαφανίζεται. Οἱ διάττοντες εἶνε τεμάχια ὕλης μικρῶν διαστάσεων (ὄχι μεγαλυτέρας κόκκων ἄμμου). Κινοῦνται εἰς τὸ διάστημα κατὰ σμήνη καὶ ὅταν εὑρεθοῦν πλησίον τῆς γῆς ἕλκονται ὑπ' αὐτῆς καὶ πίπτουν. Κατὰ τὴν πτῶσιν των συναντοῦν τὰ πυκνότερα στρώματα τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος καὶ λόγῳ τῆς ἀναπτυσσομένης τριβῆς, ἀναπτύσσεται μεγάλη θερμοκρασία καὶ ἐπακολουθεῖ τῆξις καὶ ἐξάερωσις αὐτῶν. Οἱ διάττοντες ἐμφανίζονται εἰς ὅλα τὰ σημεῖα τοῦ οὐρανοῦ εἴτε ἀτομικῶς, εἴτε ὁμαδικῶς, ὁπότε λαμβάνει χώραν ἡ λεγομένη «βροχὴ διαττόντων», ὡς αὐτὴ ἡ ὁποία πρόκειται νὰ σημειωθῇ κατὰ τὴν νύκτα τῆς προσεχοῦς Τρίτης. Οἱ διάττοντες προέρχονται ἐκ τῆς διαλύσεως κομητῶν.

⊞⊞⊞

ΛΕΣΒΟΣ (ΜΥΤΙΛΗΝΗ), τῆς ὁποίας ἑωρτάσθη κατ' αὐτὰς ἡ ἐπέτειος τῆς ἀπελευθερώσεως. Ἡ ἀπόφασις τῆς καταλήψεως τῆς Μυτιλήνης ὑπὸ τῆς Ἑλλάδος ἐλήφθη τὴν 6ην Νοεμβρίου 1912, κατόπιν ὑποδείξεως τοῦ Κλεμανσώ, ὁ ὁποῖος ἀπέβλεπε εἰς τὴν ἀπόσπασιν τῆς Δωδεκανήσου ἀπὸ τῆς Ἰταλίας. Τὴν 7ην Νοεμβρίου ἀπέπλευσεν ἐκ Λήμνου μοῖρα τοῦ ἑλληνικοῦ στόλου (3 θωρηκτά, 3 ἀντιτορπιλλικὰ κλπ.) ἡ ὁποία τὴν ἐπομένην κατέπλευσεν εἰς Μυτιλήνην ὁμοῦ μετ' ἄλλης μοίρας, ἀποπλευσάσης ἐκ Πειραιῶς (2 εὔδρομα, 2 ἀντιτορπιλλικὰ καὶ 2 μεταγωγικά). Τὸ ἀποβατικὸν ἀπόσπασμα ἀπετελεῖτο ἀπὸ ἓν ἀνεξάρτητον τάγμα, 4 λόχους, 3 μυδραλλιοβόλα καὶ 4 πυροβόλα. Ἡ τουρκικὴ δύναμις, ἀνερχομένη εἰς 3.000 ἄνδρας, ἦτο διεσκορπισμένη, ἔχουσα τὸ κύριον σῶμα της εἰς Μόλυβον. Ἀρχηγὸς τῶν ἑλληνικῶν δυνάμεων ἦτο ὁ ναύαρχος Κουντουριώτης. Ἡ κατάληψις τῆς νήσου ἐγένετο τμηματικῶς καὶ κατόπιν ἀσημάντων ἐπιχειρήσεων πρὸς τὴν τουρκικὴν δύναμιν, ἡ ὁποία ἐν τέλει παρεδόθη καὶ μετεφέρθη εἰς Πειραιᾶ. Ἡ νῆσος παρεχωρήθη ὁριστικῶς εἰς τὴν Ἑλλάδα διὰ τῶν Συνθηκῶν Λονδίνου καὶ Ἀθηνῶν τοῦ 1914, ὑπὸ τὸν ὅρον ἀφοπλισμοῦ αὐτῆς, τῆς διώξεως τοῦ λαθρεμπορίου καὶ τῆς προστασίας τῶν μουσουλμάνων. Οἱ Τοῦρκοι ἐξηκολούθουν μέχρι τοῦ Παγκοσμίου πολέμου νὰ ἐποφθαλμιοῦν τὴν νῆσον, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἀνεγνωρίσθησαν ὁριστικῶς τὰ ἑλληνικὰ κυριαρχικὰ δικαιώματα διὰ τῆς συνθήκης τῶν Σεβρῶν (1920).

Ο ΙΣΠΑΝΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΒΡΟΝ

ΤΟ ΜΕΤΩΠΟΝ ΤΟΥ ΣΕΓΚΡΕ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τὰ ἐξ Ἀντάϊ τηλεγραφήματα ἀναφέρουν, ὅτι οἱ ἐθνικισταὶ ἀφοῦ ἀπέστειλαν ἐπαρκεῖς ἐνισχύσεις εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Σέγκρε, ὥστε νὰ συγκρατηθῇ ἀποτελεσματικῶς ἡ κατὰ τοῦ τομέως τούτου κυβερνητικὴ ἐπίθεσις, ἐντείνουν ἤδη τὰς προσπαθείας των εἰς τὸν Ἔβρον διὰ νὰ ἐξουδετερώσουν τὸ ὑπολειπόμενον εἰς τὴν περιφέρειαν Ἄσκο τμῆμα τοῦ κυβερνητικοῦ θυλάκου. Οἱ ἐθνικισταὶ μεταδίδουν ὅτι ἡ κυβερνητικὴ ἐπίθεσις, ἡ ὁποία ἤρχισε τὴν 7ην τρέχοντος εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Ἔβρου, διεκόπη ἀποτόμως. Τὰ κυβερνητικῆς ἀφ' ἑτέρου πηγῆς τηλεγραφήματα, τὰ ὁποῖα μετέδιδον χθὲς ὅτι ἡ προέλασις συνεχίζετο ἐπιτυχῶς καὶ ὅτι ἡ Λέριντα εἶχε κυκλωθῆ, ἔπαυσαν σήμερον ἀναφέροντα νέα ἐδαφικὰ κέρδη, τονίζοντα τοὐναντίον ὅτι αἱ δυνάμεις τῶν κυβερνητικῶν συναντοῦν ἰσχυρὰν ἀντίστασιν.

Ἡ νέα ἐπίθεσις τῶν κυβερνητικῶν εἰς τὸν Σέγκρε, ὁμοιάζει, καθ' ἃ μεταδίδουν τὰ ἐξ Ἀντάϊ τηλεγραφήματα, πρὸς τὴν ἐπίθεσιν, τὴν ὁποίαν ἤρχισαν οἱ ἴδιοι εἰς τὸν Ἔβρον τὴν 25ην Ἰουλίου, ὁπότε καταλαβόντες τοὺς ἐθνικιστὰς ἐξ ἀπήνης κατώρθωσαν νὰ κατακτήσουν ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὄχθης τοῦ ποταμοῦ εὐρεῖαν ἐδαφικὴν ἔκτασιν. Τὴν φορὰν αὐτὴν οἱ ἐθνικισταὶ ἀντέδρασαν, κατὰ τοὺς ἁρμοδίους παρατηρητάς, μὲ μεγαλυτέραν ἀποτελεσματικότητα. Διακόψαντες τὴν ἐπίθεσιν τοῦ Ἔβρου ἀπέστειλαν ἐσπευσμένως δυνάμεις εἰς τὸ ἐγγὺς κείμενον μέτωπον τοῦ Σέγκρε καὶ κατώρθωσαν διὰ τοῦ τρόπου τούτου νὰ ἀποτρέψουν μεγαλύτερον κίνδυνον. Ἤδη οἱ ἐθνικισταὶ προσπαθοῦν μεθοδικῶς νὰ ἐξουδετερώσουν πλήρως τὸ ὑπόλοιπον τοῦ κυβερνητικοῦ θυλάκου τοῦ Ἔβρου. Εἰς τὸν τομέα τοῦτον τὸ κυβερνητικὸν μέτωπον, τὸ ὁποῖον ἐξετείνετο ἐπὶ τεσσαράκοντα χιλιομέτρων περιωρίσθη μετὰ ἀγῶνα ὁλοκλήρου ἑβδομάδος εἰς 13 μόνον χιλιόμετρα. Ἤδη οἱ ἐθνικισταὶ ἐπιτίθενται, ὡς μεταδίδουν, μὲ κατεύθυνσιν βορειοδυτικὴν ἀπὸ τὴν Βέντα ντὲ Λὸς Καμπεσῖνος πρὸς τὸ Ἄσκο, τὸ ὁποῖον εἶνε τὸ τελευταῖον ἀξιόλογον ἔρεισμα τῶν κυβερνητικῶν. Τὰ ἐθνικιστικῆς πηγῆς τηλεγραφήματα ἀποκαλύπτουν ὅτι ἡ κυβερνητικὴ ἀντίστασις εἶνε ἰσχυροτάτη, προσθέτουν ὅμως ὅτι ἡ ἀποστολὴ ἐνισχύσεων εἰς τὰ μαχόμενα στρατεύματα εἶνε δυσχερής, διότι ὅλαι αἱ ἀξιόλογοι γέφυραι ἔχουν καταστραφῆ, τὰ ἀπομένοντα δὲ εἰς χεῖρας τῶν κυβερνητικῶν εὐάριθμα πέραμα εὑρίσκονται ὑπὸ συνεχῆ ἐναέριον βομβαρδισμόν. Οἱ ἐν Σαραγόσσῃ κύκλοι ἐξαίρουν τὴν ὑπὸ τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων κατάληψιν τῆς σιδηροδρομικῆς γεφύρας τῆς Γκάρθια, ἐν τῇ προεξοχῇ τοῦ τομέως τοῦ Ἔβρου. Ἡ γέφυρα αὐτὴ ἦτο ἡ μόνη, ἡ ὁποία εὑρίσκετο ἀκόμη εἰς χεῖρας τῶν κυβερνητικῶν καὶ συνδέει τὴν ἐν τῇ δεξιᾷ ὄχθῃ τοῦ Ἔβρου ζώνην μὲ τὴν εὑρισκομένην εἰς τὴν ἀριστερὰν ὄχθην. Τὰ ἐθνικὰ ἀεροπλάνα ἀπεπειράθησαν κατ' ἐπανάληψιν νὰ τὴν καταστρέψουν, ἀλλὰ δὲν ἠδυνήθησαν. Τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα χάρις εἰς τὴν ὑπεροχὴν των εἰς πυροβολικὸν κατώρθωσαν νὰ προχωρήσουν μέχρις αὐτῆς καὶ νὰ τὴν καταστρέψουν.

Οἱ κυβερνητικοὶ συνοψίζουν σήμερον τὴν πολεμικὴν κατάστασιν ὡς ἑξῆς: Εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Σέγκρε ἐγκατεστάθησαν ἐπὶ τῆς δεξιᾶς (δυτικῆς) ὄχθης τοῦ ποταμοῦ ἐπὶ εὐρείας ἐδαφικῆς ζώνης, τὴν ὁποίαν κρατοῦν. Εἰς τὸν Ἔβρον ἀντιμετωπίζουν μετὰ πείσματος τὰς ἐθνικιστικὰς ἐπιθέσεις, ὁμολογοῦντες μικρὰν ἐδαφικὴν ἀπώλειαν, εἰς δὲ τὸ μέτωπον τῆς Βαλένθιας συνεχίζουν τὰς ἐπιθέσεις τῶν συναντῶντες σοβαρὰν ἀντίστασιν.

Εἰς τὴν Βαρκελώνην συνῆλθε σήμερον τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον εἰς τετράωρον συνεδρίασιν, καθ' ἣν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Νεγκρὶν ἀνέλυσε τὴν πολεμικὴν κατάστασιν. Ἐπίσης ἐδήλωσεν, ὅτι ἡ ἀπομάκρυνσις τῶν πρὸς τὴν κυβερνητικὴν πλευρὰν ξένων ἐθελοντῶν συνεχίζεται ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῆς ἐπιτροπῆς τῆς Κ.Τ.Ε.

Τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς Σαλαμάνκας ἀναφέρει: Εἰς τὸν τομέα τοῦ Ἔβρου τὰ στρατεύματά μας συνέχισαν τὴν προέλασίν των, καταλαβόντα τελείως τὸ ὀρεινὸν συγκρότημα τῆς Ἀγκουϊλλὰρ καὶ τὸ ὄρος Πέρλας καὶ δεσπόζουν τῆς περιφερείας Γκάρθια. Τὸ τμῆμα τῆς ὁδοῦ μεταξὺ Βέντα ντὲ Λὸς Καμπεσῖνος καὶ Ἄσκο εὑρίσκεται ὑπὸ τὸ πῦρ τῶν στρατευμάτων μας. Εἰς τὸν ἀνατολικὸν τομέα τοῦ ἀνατολικοῦ μετώπου ὁ ἐχθρὸς ἐπετέθη καὶ πάλιν κατὰ τῶν θέσεών μας κατὰ μῆκος τῆς παραλίας, ἀλλ' ἀπεκρούσθη. Εἰς τὸν τομέα τοῦ Σέγκρε τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα ἀπέκρουσαν νέας ἐχθρικὰς ἐπιθέσεις.

Ἐν συνεχείᾳ τὸ ἀνακοινωθὲν λέγει, ὅτι ἡ ἀεροπορία ὑπῆρξε δραστηριωτάτη κατὰ τὰς τελευταίας δύο ἡμέρας. Εἰς ἐναερίους μάχας, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο χθές, κατερρίφθησαν 14 κυβερνητικὰ ἀεροπλάνα καὶ ὑποτίθεται ὅτι κατεστράφησαν καὶ ἄλλα πέντε. Τὴν 7ην Νοεμβρίου ἐβομβαρδίσθη ὁ λιμὴν καὶ ὁ σιδηροδρομικὸς σταθμὸς τῆς Ντένια. Μεταξὺ τῆς 7ης καὶ 8ης ἰδίου μηνὸς ἐβομβαρδίσθη τὸ Σαγοῦντον καὶ ἐβυθίσθη μία ἀκταιωρός. Ἐπίσης ἐβομβαρδίσθη ὁ σταθμὸς τῆς πόλεως ταύτης καὶ ὁ λιμὴν τῆς Ἀλμερία. Χθὲς ἐβομβαρδίσθη ὁ λιμὴν τῆς Βαρκελώνης.

Τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς Βαρκελώνης ὁμολογεῖ ὅτι τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα εἰς τὸν τομέα τοῦ Ἔβρου κατέλαβον δύο κορυφογραμμὰς πλησίον τῆς Βέντα ντὲ Λὸς Καμπεσῖνος. Ἐπίσης τὸ ἀνακοινωθὲν ὁμολογεῖ ὅτι οἱ ἐθνικισταὶ ἐβελτίωσαν τὰς θέσεις των εἰς τὴν Σιέρρα Ἀγκουϊλλάρ. Τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς Βαλένθιας προσθέτει ὅτι ἐθνικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν χθὲς τὴν πρωΐαν τὴν πόλιν. Οἱ κυβερνητικοὶ ὁμολογοῦν ὅτι ἐξεκένωσαν τὴν νότιον ζώνην, κρατοῦν ὅμως ἀκόμη τὴν θέσιν Καμπεσῖνος. Τηλεγραφήματα ἐκ Σαλαμάνκας ἐπαναλαμβάνουν τὴν πληροφορίαν ὅτι τὸ κυβερνητικὸν καταδρομικὸν «Θερβάντες» ἐβλήθη ὑπὸ βόμβας κατὰ ἐπιδρομῶν ἐθνικῶν ἀεροπλάνων ἐναντίον τῆς Καρθαγένης.

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Κρατικῶν Προμηθειῶν ἀνακοινοῖ ὅτι ὁ διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν εἰδῶν αἰθουσῶν καὶ ἑστιάσεως ἐπαναλαμβάνεται τὴν 24ην Νοεμβρίου ἐ.ἔ.

Ὅροι κλπ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐπιτροπῆς Κρατικῶν Προμηθειῶν.

Ἡ Ἐπιτροπὴ Κρατικῶν Προμηθειῶν

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ μὲ ἄδειαν Ἀθηνῶν, εἰς καλὴν συνοικίαν, πλουσίως κατηρτισμένον καὶ μὲ καλὴν πελατείαν, πωλεῖται. Πληροφορίαι Ε. Πλακαντωνάκην, δικηγόρον, Βουλῆς 17.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς δακτυλογράφος κάτοχος Γερμανικῆς καὶ Ἑλληνικῆς ἀλληλογραφίας διὰ σοβαρὰν ἑταιρείαν. Πληροφορίαι παρὰ τῇ διαφημιστικῇ ἑταιρείᾳ «ΚΩΣ» Πραξιτέλους—Χαβρίου 9.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἐργοδηγὸς μὲ πεῖραν εἰς ἔργα ὁδοποιΐας. Πληροφορίαι παρὰ τῷ γραφείῳ Χ. καὶ Ε. Γκορίτσα, μηχανικῶν, Διδότου 35. Τηλ. 22-077.

Η ΕΙΔΙΚΟΤΗΣ ΜΑΣ
ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΕΣ
IMPERIAL
Βραβευθεῖσαι εἰς τὰς Ἐκθέσεις Λονδίνου καὶ Θεσσαλονίκης.
ΠΑΛΤΑ-ΚΑΣΜΗΡΙΑ-ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ
Η ΑΡΧΗ ΜΑΣ:
Ποιότης καλή. Τιμαὶ ἐκτὸς συναγωνισμοῦ.
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΧΟΥΒΑΡΔΑ
Ἀθῆναι: Πεσμαζόγλου 5β
Θεσσαλονίκη: Βασιλέως Κωνσταντίνου 11

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ
2000 μέτρα χειμερινὰ ὑφάσματα παλτῶν καὶ φορεμάτων πωλοῦνται ἀπὸ σήμερον μὲ τιμὰς πραγματικῆς εὐκαιρίας.
Ἤτοι:
ΠΑΛΤΑ ΤΟΥΑΛΕΤΤΑΣ ἀπὸ δρχ. 85, 120, 150, 185. κλπ.
ΠΑΛΤΑ ΣΠΟΡ ἀπὸ δρχ. 110, 120, 140 εἰς πλουσίαν συλλογήν.
ΦΟΡΕΜΑΤΑ ΜΑΛΛΙΝΑ ἀπὸ δρχ. 40, 56, 58, 60, 67 κλπ.
ΔΙΑ ΤΑΓΙΕΡ ΔΙΠΛΟΦΑΡΔΑ ἀπὸ δρχ. 75 καὶ Ντρὰ δρχ. 160.
ΕΠΩΦΕΛΗΘΗΤΕ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ
Κ)ΜΑ ΑΚΡΟΠΟΛ ΕΡΜΟΥ 18α
ΣΗΜ.— Παρελήφθησαν τὰ πλέον νουβωτὲ ὑφάσματα εὐρωπαϊκὰ παλτῶν καὶ φορεμάτων, ὡς καὶ εἴδη Νεωτερισμῶν τῆς τελευταίας παρισινῆς μόδας.
ΠΡΟΣΟΧΗ ΒΛΕΠΕ Κ)ΜΑ ΑΚΡΟΠΟΛ

ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Α. Ε.
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1905
ΠΡΟΕΞΟΦΛΗΣΕΙΣ
ΚΑΙ ΠΑΣΑ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΣΥΝΕΧΩΣ
ΑΠΟ ΤΗΣ 9ης ΠΡΩΪΝΗΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ 7½ ΒΡΑΔΥΝΗΣ
ΤΑΧΙΣΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ

AMERICAN EXPORT LINES Inc
U. S. Mail and de Luxe Passenger Service
ΤΑΧΕΙΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΝΕΑΠΟΛΙΣ — ΛΙΒΟΡΝΟ — ΓΕΝΟΥΑ
ΜΑΣΣΑΛΙΑ — ΒΟΣΤΩΝΗ — ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
S)S «EXCAMBION» ἀναχωρεῖ τὴν 18ην Νοεμβρίου 5 μ. μ.
S)S «EXOCHORDA» ἀναχωρεῖ τὴν 2αν Δεκεμβρίου 5ην μ. μ.
Τακτικὴ ἑβδομαδιαία γραμμὴ ἐκ ΒΑΛΤΙΜΟΡΗΣ, ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ καὶ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ, ΙΣΤΑΜΠΟΥΛ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΖΑΝ.
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ ΕΚΑΣΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ

S)S EXECUTIVE	ἐκ Ν. Ὑόρκης	27 Ὀκτωβρ.	ἄφιξις Πειραιᾶ	18	Νοεμβρ.
S)S EXCHANGE	» »	3 Νοεμβρ.	»	25	»
S)S EXIRIA	» »	10 »	»	2	Δεκεμ.
S)S EXMINSTER	» »	17 »	»	9	»
S)S EXCHESTER	» »	24 »	»	16	»
S)S EXTAVIA	» »	1 Δεκεμ.	»	23	»

Πληροφορίαι: Εἰς τὰ ἐν Πειραιεῖ Γραφεῖα μας, Μακρᾶς Στοᾶς, Μέγαρον Γαβριήλ. Τηλέφ. 44-427, 44-426 καὶ εἰς τὰ κυριώτερα γραφεῖα ταξιδίων.
«ΙΔΕΑ»

ΠΡΟΣΕΧΩΣ — ΕΙΣ ΤΗΝ «ΠΡΩΪΑΝ»

ΣΑΠΦΩ, Η «ΔΕΚΑΤΗ ΜΟΥΣΑ»

Εἶνε τὸ νέον ἱστορικὸν ἀνάγνωσμα, τὸ ὁποῖον θὰ δημοσιεύσῃ προσεχῶς ἡ «Πρωΐα». Εἰς τὸ ἀνάγνωσμα αὐτό, γραμμένον ἀπὸ γνωστὸν λογοτέχνην, περιγράφονται ὁ δημόσιος καὶ ἰδιωτικὸς βίος, τὰ ταξίδια, οἱ ἔρωτες καὶ ὁ τραγικὸς θάνατος τῆς μεγαλυτέρας ποιητρίας τῶν αἰώνων, τῆς Σαπφοῦς τῆς Λεσβίας, τὴν ὁποίαν ὁ Πλάτων ἀπεκάλεσε «Δεκάτην Μοῦσαν». Ἐκ παραλλήλου εἰς τὸ ἀνάγνωσμα ἐξιστορεῖται ὅλος ὁ σύγχρονος τῆς Σαπφοῦς ἀρχαϊκὸς πολιτισμός, ὁ ἀκμάσας κατὰ τὴν μεγάλην ἱστορικὴν διὰ τὸν ἑλληνικὸν κόσμον περίοδον τοῦ 7ου καὶ 6ου π. Χ. αἰῶνος.

Γύρω ἀπὸ τὴν κεντρικὴν προσωπικότητα τῆς ἀνυπερβλήτου ποιητρίας θὰ ἀναβιώσουν: Τὰ σπουδαιότερα ἱστορικὰ πρόσωπα τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὁ ποιητὴς Ἀλκαῖος, οἱ σοφοὶ Πιττακὸς ὁ Μυτιληναῖος, Περίανδρος ὁ Κορίνθιος, Σόλων ὁ Ἀθηναῖος, ὁ Κρὴς Ἐπιμενίδης κ.λ.π. Αἱ μεγαλύτεραι ἑλληνικαὶ πολιτεῖαι τῆς περιόδου, αἱ Ἀθῆναι, ἡ Σπάρτη, ἡ Κόρινθος, ἡ Ρόδος, ἡ Μυτιλήνη κλπ. μὲ τὸν δημόσιον καὶ τὸν κοινωνικόν των βίον. Αἱ σημαντικώτεραι ἑλληνικαὶ ἀποικίαι τῆς Μ. Ἀσίας, τῆς Αἰγύπτου καὶ τῆς Σικελίας. Ἐπὶ πλέον τὸ ἀνάγνωσμα αὐτὸ θὰ κινήσῃ τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἀναγνωστῶν μας ὄχι μόνον διὰ τὸ ἐξαιρετικὸν περιεχόμενον, ἀλλὰ καὶ διὰ τὰς λογοτεχνικάς του ἀρετάς.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 10ης Νοεμβρίου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν	
1881 .... Π.	3320
1884 .... Π.	3320
Μονοπωλ. Α.	2610
Παγίου ... *	2590
Σιδ. Π.-Λ. Π.	3300
Κεφαλ. .. Π.	3350
Μοναστηρ.	1345
Θεσ.-Κων. *	200
Ἠγγυημ. Α.	84000
Ἑλλ. Σιδ. Π.	2600
Ἀμύνης .. Α.	660
500 ἑκατ. Π.	3570
Προσφ. 1924	4625
Προσφ. 1924	4625
Πρ. 1924 Π.	23000
Ὑδρεύσεως *	79800
Σταθ. 6% *	4275
Σταθ. 1928 *	19000
Παρ. 1926 *	4300
Παρ. 1931 *	5000

Εἰς δραχμὰς	
Ἑνοποιήσ. Α.	41.50
Πύργ.Μελ. Α.	41.—
Ναυτ.Χορ. Π.	22.—
Ἐπιτάξεως Α.	52.—
75 ἑκατ. Α.	52.—
Ἀπαλ. μον. *	67.50
Ἀπαλ. πολλ.	69.50
Μεταναστ.	262.50
Τέκτονος Π.	68.—
Ἐντ. γραμμ.	69.50
Ἑλλ. ὑπηκ.	348.—
Ἀνταλλ. 8%	784.—
Ἀντ. 6% Α.	775.—
Πολεμοπ. *	52.50
Ἀπ. Ἀγρ. Α.	518.—
Λαχειοφόρα	
Πατριωτ. .. *	1.75
300 ἑκατομ.	136.50
Ἀν. 6½% Π.	67.—
Ἀναγκ. 6%	62.50

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Ἀκὲς ..... *	160
Βάμβαξ .... *	180
Βέρμιον ... *	400
Βίκα .... Α.	1700
Ἐρ. Λεβαδ. *	299
Ἔρια .... Π.	10
Ἐριουργία ..	344
Καρέλλα .. Α.	445
Κλ. Θεσσ. Π.	1800
Λαν.-Κύρτση Π.	1700
Πατραϊκὴ ...	1175
Πλ. Μαρκεζ. *	160
Ὑφαντουργ. Π.	2150
Ὑφ. Τρικκ. Α.	125
Μέταξα	
Ἀθηναΐς Π.	116
Ἔτμα ..... *	875
Ναθαναήλ *	1325
Χρυσαλλὶς Π.	117
Οἰκοδ. Ἐπιχ.	
Γεν. Ἐπιχ. *	490
Ἐργοληπτικὴ *	45
Ἔργον ..... *	215
Ἔρθα .... Π.	500
Καφαμπέλης Π.	20
Κέκροψ .... *	480
Πρώτη Οἰκ. Π.	145
Τέκτων ..... *	84
Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	361
Ἡρακλῆς ...	1385
Κύκλωψ ... Α.	55
Τιτὰν .... *	1225
Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ. Π.	9500
Ἠλ. Ἑταιρ. *	298
Ἠλ. (Ἐπικ.) Π.	35
Λαμπτήρων Π.	815
Παγοπ. Πατ. Π.	140
Ψυγ. Θεσσαλ. *	150
Ψυγ. Πειρ. Π.	380
Διάφοροι	
Κονσερβῶν Α.	785
Φὶξ ...... *	1040

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ Π.	225
Αἴολος ... Α.	360
Καίσαρη .. *	900
Π. «Ἀθηνᾶ» Π.	700
Λιπασμάτων .	1765
Πυριτιδοπ. Π.	3320
Χημικῆς ... Π.	162
Χρωματουργ.	945
Κατερ. ξύλου	
Ἑλλοὺλ ... *	17
Γεωργ. & Σέκ. Π.	35
Μηχ. Ἐπιχ.	
Βασιλειάδη *	1150
Ἑστία ... Π.	180
Μεταλλουργ. Π.	400
Οἰνοποιητικαὶ	
Ἕνωσις ... *	103
Θεσσαλικὴ Α.	310
Καμπᾶ .... *	470
Οἰνοπνευματοπ.	382
Οἴνων	1080
Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας .. Α.	220
Ζῶμαι ..... *	750
Κυλινδρομ. Π.	300
Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ» *	70
Γεν. Ἀποθ. Π.	275
Ὑπεγ. προσ. *	3500
Προμηθεὺς *	379
Μεταλλείων	
Ἐπ. κοιναὶ	118
Ἐπ. προν. Π.	150
Μεταλλείων Π.	585
Καπνοβιομ.	
Βιομ.Καπν. Α.	410
Διάφ. Βιομ.	
Βιὸ	390
Γεωργ. Βιομ.	200
Ἑρμῆς ... Π.	450
Χαρτοποιΐας *	300
«Ἶρις» .. Α.	130

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ Π.	2150
Λιπ. 7½% Π.	11200
Ἐκκ. κοιν. Π.	160
Ἐκκ. προν. *	820

Λαχειοφόρα	
Κτημ. 1925	340.—
Κτημ. 1926	339.—
Ἐθν. 30 *	69.—
Ἐθν. 20½ *	83.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος ...	7590
Ἀθηνῶν	225
Ἐθνικῆς Π.	66500
Ἐμπορικῆς ..	523
Ἐμπ. Πίστ. *	112
Καραβασίλη *	2150
Κτηματικῆς Α.	1360
Λαϊκῆς ... *	4975
Λακωνίας .. Π.	400
Πειραιῶς .. Α.	202
Χίου ..... Π.	960

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ. Π.	920
Θεσσαλίας ..	970
Σ.Π.Α.Π. ...	308
Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμοπλ. *	14
Διώρυγος .. Π.	220
Κορκόδειλος Π.	50
Μιχαληνὸς Π.	1300

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 10ης Νοεμβρίου 1938

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	114.80	115.80
Παρισίων	3.05	3.11
Ζυρίχης	26.03	26.28
Ἀμστερνταμ	62.35	62.95
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.87	3.91
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Κορυτσᾶς	37.60	38.10
Μοντρεάλ	113.90	114.90
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.37	1.42
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Βερολίνου *	42.—	43.—
Παρισίων	3.05	3.11
Μιλάνου	5.88	5.94
Πράγας	3.92	3.96
Ζυρίχης	26.03	26.28
Βρυξελλῶν	3.87	3.91
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βελιγραδίου	2.60	2.63
Κων)πόλεως	92.30	93.50
Βαρσοβίας	21.12	21.32
Ἑλσιγκφὸρς	2.40	2.45
Κόβνο	19.—	19.50

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 10)11	9)11
Σιδ. Θεσσ.-Μον.	1350	1345	1345	1375
Ἀπαλλ. πολλ.	70	69.50	69.50	69.50
Ἑλλ. ὑπηκόων	348.50	348	348	348
Ἀνταλλ. 8%	784	782	784	781.50
300 ἑκατομμ.	136.50	136	136.50	136
Ἀναγκ. 6½%	67.25	67	67.25	67
Κτημ. 7% 1925	340	339	340	340
Ἑλλάδος	7590	7580	7590	7590
Ἀθηνῶν	225	222	225	225
Σιδ. Θεσσαλίας	983	973	979	968
Σ.Π.Α.Π.	308	307	308	306
Λιπασμάτων	1810	1765	1765	1760
Χρωματουργ.	948	932	945	925
Ἐριουργίας	346	344	344	344
Πατραϊκῆς	1175	1165	1175	1150
Ἀτλαντος	365	361	361	361
Ἡρακλέους	1390	1360	1385	1355
Ἐπιχ. (κοιναί)	118	117	118	122
Οἰνοπνευματοπ.	386	381	382	380
Οἴνων	1095	1080	1080	1080
Βιὸ	392	381	390	376

Νέοι τίτλοι

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν ἐνεκρίθη ἡ ἐκτύπωσις νέων τίτλων ἴσης ὀνομαστικῆς ἀξίας πρὸς τοὺς ἐν κυκλοφορίᾳ τοιούτους τοῦ δανείου 8% 1926 (ἐντόκων) εἰς ἀντικατάστασιν τῶν ἐν κυκλοφορίᾳ τοιούτων.

Ἐκτυπουμένων τῶν νέων τίτλων, θὰ κληθοῦν οἱ κομισταὶ τῶν παλαιῶν νὰ προσαγάγουν τούτους πρὸς λῆψιν τῶν νέων.

Οἱ ἐκτυπωθησόμενοι νέοι τίτλοι θὰ εἶνε ὀνομαστικῆς ἀξίας δραχμῶν χιλίων, πέντε χιλιάδων καὶ δέκα χιλιάδων.

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 9.280 αἱ πολλαπλαῖ καὶ 10.400 αἱ μοναί. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

Μέρισμα Ἑταιρείας

Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρ. Ὑφαντουργ. Τρικκάλων Τεγοπούλου διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῆς ὑπ' ἀριθ. 9 μερισματαποδείξεως πρὸς δρχ. 8, καθαρὸν μέρισμα χρήσεως 1937 (Μητροπόλεως 46).

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ἡ ἀγορὰ τοῦ Λονδίνου ἦτο ἐξαιρετικῶς ἥσυχος. Τὰ βρετανικὰ δάνεια ὅμως συνεχίσαν τὴν περαιτέρω βελτίωσιν των. Αἱ βιομηχανικαὶ παρέμειναν στάσιμοι.

	4)11	7)11
Funding	109.1)2	109.5)8
Consols 2 ½ %	72.1)2	72.1)2
Consolid 4 %	108.1)4	108.3)8
Conversion 3 ½ %	100.	100.1)8
War Loan	99.3)4	99.13)16
Midlan	9.5)8	9.5)8
Westminst	93.	93.0
Coats	34.6	34.4.1)2
Imper. Chemical	31.	31.0
Brit. am. Tobacco	5.1)32	5.1)32

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	8)11	9)11
1881-84	26	25
Μονοπωλίων	21	21
Παγίου	21	20 ½
Σιδ. Πειρ. - Λαρ.	24	24
Κεφαλαιώσεως	29	29
Ἑλλην. Σιδηρ.	23	23
Ἀμύνης	28	28
1910	21 ½	21 ½
1914	30	29
Προσφυγικοῦ	39	38
Σταθεροποιήσεως	31	30
Κτηματικῆς	69 ½	69
Α' Παραγωγικοῦ	31	30
Β' Παραγωγικοῦ	41	40

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ἐξαιρετικὴ ἄνοδος τῶν τιμῶν ἐσημειώθη εἰς τὰς γαλλικὰς ράντας. Ἡ βελτίωσις αὐτὴ ἔσχεν ἀντίκτυπον καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων γαλλικῶν ἀξιῶν.

	5)11	8)11
Rente 3 %	78.90	79.30
» 4 % 1925	129.75	132.30
Banque de France	6.715	7.155
Credit Lyonnais	1 540	1.590

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	8)11	9)11
Ἑταιρείας Οἴνων	280	275
Σιδηρ. Θεσσαλίας	227	240

ΚΑΪΡΟΥ

	4)11	7)11
Land Bank	3.53)64	3.25)32
National Bank	34.	33.16)3
Lette Unifiee	95.5)8	94.
Κρεντὶ Φονσιὲρ	621	621
Κρεντὶ Φονσιὲρ 1903	310 ¾	311
Τράπεζα Ἀθηνῶν	9	9

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ἡ ἀγορὰ ἤνοιξε μὲ τάσιν ἀνόδου τῶν τιμῶν.

	4)11	7)11
U. S. Steel	64.3)4	65.1)4
General Motors	50.1)2	51.3)8
Am. Tel & Tel	147.1)2	147 3)4
Radio	8.1)2	8.3)4
Westinghouse	117.7)8	117.50x.c
Elektric Bond a. Sh.	13.1)8	12.3)8
Canadian Pacific	6.5)8	6.5)8
Pennsylvania	22.7)8	22.5)8
Chrysler	83.1)2	83.7)8
Standard Oil N. J.	54.1)8	53.7)8
Bethlehem Steel	69.1)8	69.
Montgomery W.	51.	50.5)8
Du Pont	146.3)8	147.1)4

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ. (Ἄνοιγμα 10ης). Λονδίνου 474 3)4, Παρισίων 265 1)2 Βερολίνου 40.36, Ὁλλανδίας 54.32 1)2 Βρυξελλῶν 16.91, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 22.65 1)2.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Κλείσιμον 10ης). Ν. Ὑόρκης 474.75, Παρισίων 178.85, Βερολίνου 11.852, Ὁλλανδίας 8.74.06, Βρυξελλῶν 28.07, Ἰταλίας 90.25, Ζυρίχης 20.962.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 9ης Νοεμβρίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 8.51, Ἰανουάριος 8.43, Μάρτιος 8.44, Μάϊος 8.24, Ἰούλιος 8.10.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 4.72, Ἰανουάριος 4.74, Μάρτιος 4.76, Μάϊος 4.76, Ἰούλιος 4.76, Ὀκτώβριος 4.66.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.08 1)2, Μάϊος 1.11, Ἰούλιος 1.12, Σεπτέμβριος 1.13 1)2.

Λονδίνον. Δεκέμβριος 5.8 1)4, Ἰανουάριος 5.9, Μάρτιος 5.9 1)4, Μάϊος 5.9 3)4, Ἰούλιος 5.10 1)2.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Δεκέμβριος 64 1)8, Μάϊος 66, Ἰούλιος 65 5)8.

Βιννιπεγκ. Δεκέμβριος 58 1)8, Μάϊος 61 1)4, Ἰούλιος 62.

Λίβερπουλ: Δεκέμβριος 4.4 1)2, Μάρτιος 4.5, Μάϊος 4.5 1)4.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 4.41, Μάρτιος 4.51, Μάϊος 4.57, Ἰούλιος 4.60.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 46)12)6 — 46)15, τρίμηνος 46)17)6 — 46)18)9.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 212)10 — 212)15, τρίμηνος 213)10 — 213)15.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 16)8)9, τρίμηνος 16)12)6.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 14)13)9, τρίμηνος 14)18)9.

Ἄνοιγμα 10ης Νοεμβρίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Νοέμβριος 13.80, Δεκέμβριος 10.94, Ἰανουάριος 14.12, Φεβρουάριος 11.01, Ἀπρίλιος 11.05.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 4.76 — 77, Μάϊος 4.77, Ἰούλιος 4.76.

Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 8.53 — 54, Ἰανουάριος 8.44, Μάρτιος 8.46, Μάϊος 8.26 — 27, Ἰούλιος 8.11, Ὀκτώβριος 7.90 — 91.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.09, Μάϊος 1.12, Ἰούλιος 1.13, Σεπτέμβριος 1.14.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάϊος 4.5 1)4.

Σικάγον. Δεκέμβριος 64, Μάϊος 65 7)8.

Βιννιπεγκ. Δεκέμβριος 58, Μάϊος 61, Ἰούλιος 61 3)4.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 4.39, Μάρτιος 4.47, Μάϊος 4.53, Ἰούλιος 4.60.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Νοέμβριος 8 7)16, Ἰανουάριος 8 1)2, Ἀπρίλιος 8 5)8, Ἰούλιος 8 11)16.

Κλείσιμον 10ης Νοεμβρίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Νοέμβριος 13.76, Δεκέμβριος 11.04, Ἰανουάριος 14.18, Φεβρουάριος 11.10, Μάρτιος 14.34, Ἀπρίλιος 11.14, Ἰούνιος 11.12, Αὔγουστος 10.66.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΝΤΙΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

Χθὲς ἐγένετο ἡ ἔναρξις τῶν μαθημάτων τοῦ σχολείου τῆς Ζ' ἐκπαιδευτικῆς περιόδου παθητικῆς ἀντιαεροπορικῆς ἀμύνης. Κατὰ τὴν ἐκπαιδευτικὴν ταύτην περίοδον θ' ἀναπτυχθοῦν τὰ μέσα τῆς αὐτοπροστασίας τοῦ ἀμάχου πληθυσμοῦ καὶ θὰ καταρτισθοῦν στελέχη διαφωτίσεως του. Κατὰ τὴν ἔναρξιν παρέστησαν ὁ ἀνώτερος διοικητὴς ἀντιαεροπορικῆς ἀμύνης τῆς χώρας μετὰ τοῦ ἐπιτελείου του καὶ ἐκήρυξε τὴν ἔναρξιν τῶν μαθημάτων. Ὁ στρατηγὸς Μπακόπουλος ὡμίλησε διεξοδικῶς περὶ τῶν ἐξ ἀέρος κινδύνων καὶ ἐπέστησε τὴν προσοχὴν καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τῶν παρακολουθούντων τὰ μαθήματα ἵνα ἀποτελέσουν ἱκανὰ στελέχη διαφωτίσεως τοῦ πληθυσμοῦ δι' αὐτοπροστασίαν του. Ἐπηκολούθησεν ὁμιλία τοῦ διευθυντοῦ τοῦ σχολείου ταγματάρχου κ. Μπουσμπουρέλη καὶ ἀμέσως ἤρχισαν κανονικῶς τὰ μαθήματα. Οἱ φοιτοῦντες ἀνέρχονται εἰς 200 περίπου.

Η ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΙΣ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ, 10.— Ἑωρτάσθη προχθὲς ἐνταῦθα μεγαλοπρεπῶς ἡ ἐπέτειος τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Λέσβου, συνδυασθεῖσα μὲ τὴν ὁρκωμοσίαν τῶν νεοσυλλέκτων καὶ τὴν πολεμικὴν ἑορτὴν τοῦ 22ου συντάγματος. Ἐπηκολούθησε στρατιωτικὴ παρέλασις, τῇ συμμετοχῇ τῶν ὀργανώσεων, τῶν σχολείων καὶ τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας.

Τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ θέατρον «Πάνθεον» διωργανώθη ὑπὸ τῆς περιφερειακῆς διοικήσεως τῆς Ε. Ο. Ν. θηλέων πατριωτικὴ ἑορτή, διεξαχθεῖσα ἐνώπιον πυκνοτάτου καὶ ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΙΡΟΥ

(11 Νοεμβρίου 1938)

Πρόγνωσις καιροῦ. Ὁ καιρὸς θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον εἰς ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν χώραν αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης, ἡ θερμοκρασία περίπου ὡς χθὲς καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν γενικῶς ἀπὸ βορειοανατολικῶν ἕως βορειοδυτικῶν διευθύνσεων ὡς ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι.

Γενικὴ ἀτμοσφαιρικὴ κατάστασις ἑσπέρας Πέμπτης. Ἐπὶ τῆς δυτικῆς Εὐρώπης καὶ τῶν Βρεταννικῶν νήσων βαρομετρικὴ ὕφεσις, τῆς ὁποίας τὸ κέντρον παρατηρεῖται δυτικῶς αὐτῶν. Εἰς ὁλόκληρον τὴν λοιπὴν Εὐρώπην, τὴν Ρωσίαν καὶ τὴν Μεσόγειον πιέσεις ὑψηλαὶ ὀφειλόμεναι εἰς ἐκτεταμένον ἀντικυκλωνικὸν σύστημα, τοῦ ὁποίου αἱ κεντρικαὶ περιοχαὶ παρατηροῦνται ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς Εὐρώπης καὶ νοτιοδυτικῆς Ρωσίας. Καιρὸς ἀνὰ τὴν δυτικὴν Μεσόγειον ὀλίγον νεφελώδης ἢ νεφελώδης καὶ ἄνεμοι ἀνατολικοὶ ἕως νότιοι μέτριοι, ἀνὰ τὴν λοιπὴν αἴθριος καὶ ἄνεμοι ἀπὸ βορρᾶ ἀσθενεῖς. Μάλταν καιρὸς αἴθριος, ἄνεμοι ἀνατολικοὶ ἀσθενεῖς, θάλασσα γαληνιαία. Παρὰ τὴν Ἀλεξάνδρειαν καιρὸς αἴθριος ἄνεμοι ἐπικρατοῦντες βορειοανατολικοὶ ἀσθενεῖς. Ἰόνιον καιρὸς αἴθριος, ἄνεμοι ἐπικρατοῦντες ἀπὸ βορρᾶ ἀσθενεῖς, θάλασσα γαληνιαία. Αἰγαῖον, Κρητικὸν καιρὸς αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης, ἄνεμοι ἀπὸ βορρᾶ ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι, θάλασσα κατὰ περιοχὰς ὀλίγον τεταραγμένη.

Ὁ καιρὸς χθὲς ἐν Ἀθήναις: Ἀτμοσφαιρικὴ πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν θαλάσσης τῆς 8 ὠ π.μ. 767.8 τῆς 2 ὠ μ.μ. 767.6 θερμοκρασία μεγίστη 23.3, Ἐλαχίστη 9, τῆς 2 ὠ. μ.μ. 21.9, περίπου ὡς χθές. Ὑγρασία μετρία.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Διὰ διαταγῆς τῆς Ε. Ο. Ν. καθορίζεται ὁ τρόπος, μὲ τὸν ὁποῖον ὀφείλουν νὰ ἐργασθοῦν οἱ φαλαγγῖται ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος, διὰ νὰ πραγματοποιηθῇ εἷς τῶν κυριωτέρων σκοπῶν τῆς Ε. Ο. Ν., ἡ προαγωγὴ τοῦ Ἐθνικοῦ μας ἀθλητισμοῦ καὶ ἡ δι' αὐτοῦ δημιουργία ἰσχυρῶν σωμάτων καὶ χαρακτήρων. Οὕτως ἐντέλλονται αἱ περιφερειακαὶ διοικήσεις καὶ ὑποδιοικήσεις καὶ οἱ σχηματισμοὶ ὅπως κατόπιν τῆς δηλώσεως τῶν ἀθλητικῶν ἀρχῶν πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶν περὶ παραχωρήσεως τῶν ἀγωνιστικῶν χώρων διὰ τὴν προπόνησιν τῶν φαλαγγιτῶν, ἔλθουν εἰς συνεννόησιν μετὰ τῶν προέδρων τῶν ἀθλητικῶν συλλόγων, οἵτινες διαθέτουν γυμναστικοὺς χώρους, διὰ τὸν διακανονισμὸν τοῦ τρόπου χρησιμοποιήσεως τούτων.

Ἐπίσης καθορίζεται ὅπως ἕκαστον τμῆμα συγκροτήσῃ ἀθλητικὴν ὁμάδα, ἐγγράφον ὑποχρεωτικῶς εἰς αὐτὴν ἅπαντας τοὺς φαλαγγίτας καὶ σκαπανεῖς, ἁπάσας τὰς φαλαγγίτισσας καὶ σκαπάννισας, πλὴν ὅσων διὰ λόγους ὑγείας θ' ἀπαγορεύεται ἡ ἐπίδοσις εἰς τὸν ἀθλητισμόν. Αἱ μεγάλαι αὐταὶ ὁμάδες δέον ἀργότερον, ἀφοῦ ὅλα τὰ μέλη των ἀσκηθοῦν ἐλαφρῶς εἰς κλασσικά τινα ἀγωνίσματα, βάσει εἰδικῶν ὁδηγιῶν, νὰ χωρισθῶσιν εἰς διαφόρους ἀθλητικὰς ὁμάδας, ἀθλητισμοῦ στίβου, ἀθλοπαιδιῶν, ποδοσφαίρου κλπ. Αἱ ὁμάδες αὐταὶ δέον νὰ ἔχουν συγκροτηθῇ τὸ ἀργότερον μέχρι τῆς 10ης Δεκεμβρίου καὶ τὰ ὀνόματα τῶν μελῶν των νὰ ἐγγραφοῦν εἰς εἰδικὸν ἀθλητολόγιον.

Ἐντὸς τοῦ Δεκεμβρίου θὰ προκηρυχθοῦν οἱ πρῶτοι μεγάλοι ἀγῶνες τῆς Ε.Ο.Ν. δι' ὅλα αὐτῆς τὰ τμήματα, τῶν νικητῶν μετακληθησομένων δι' ἀγῶνας, οἵτινες θὰ γίνουν εἰς τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον τὸν Μάϊον.

Ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν. εἰς χθεσινάς του δηλώσεις πρὸς δημοσιογράφους ἐτόνισεν ὅτι ἡ ἐνέργεια αὐτὴ τῆς Ε.Ο.Ν. πρόκειται νὰ ἐξυπηρετήσῃ ἕνα τῶν κυριωτέρων σκοπῶν της καὶ διὰ τὸν λόγον τοῦτον δὲν πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὡς ἀποσκοποῦσα νὰ θίξῃ τὰ ἀθλητικὰ μας σωματεῖα. Τοὐναντίον, εἶπε, θὰ ἐνισχυθοῦν ταῦτα ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυνατοῦ.

Ἡ ἀθλητικὴ ἐξόρμησις τῆς Ε. Ο. Ν. θὰ εἶνε λίαν ἐπιτυχὴς ἐφόσον προβλέπεται ἡ κινητοποίησις διὰ τοὺς πρώτους ἀγῶνας 300.000, ἐξ ὧν οἱ 3000 θὰ ἀγωνισθοῦν τελικῶς εἰς τὸ Στάδιον.

Ἐπίσης ἐλήφθη πρόνοια διὰ τὴν δημιουργίαν προχείρων ἀγωνιστικῶν χώρων διὰ τὴν προπόνησιν τῶν φαλαγγιτῶν εἰς τὰς διαφόρους πόλεις καὶ τὰ χωρία τῆς Ἑλλάδος.

ΧΘΕΣ ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο ΚΕΜΑΛ ΑΤΑΤΟΥΡΚ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) κῶν εἶχεν ἀναγγείλει τὸν ἐπισυμβάντα τὴν πρωΐαν ἐν Κωνσταντινουπόλει θάνατον τοῦ προέδρου τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας.

Εὐθὺς ἅμα τῇ ἀναγγελίᾳ τοῦ θλιβεροῦ γεγονότος ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἔσπευσε νὰ διαβιβάσῃ τὰ συλλυπητήρια τῆς Ἑλλάδος πρὸς τὴν τουρκικὴν κυβέρνησιν.

Θερμὸν συλλυπητήριον τηλεγράφημα διεβίβασεν ἐπίσης πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Τουρκίας ὁ κ. Μεταξᾶς ὑπὸ τὴν ἰδιότητά του ὡς προέδρου τοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως.

Τὴν 5.30' μ.μ. ὁ μόνιμος ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μαυρουδῆς μεταβὰς εἰς τὴν τουρκικὴν πρεσβείαν συνελυπήθη ἐπισήμως τὸν πρεσβευτὴν κ. Ρουσσὲν Ἐσρέφ.

Ἡ Ἑλλὰς θ' ἀντιπροσωπευθῇ δι' εἰδικῆς ἀντιπροσωπείας εἰς τὴν κηδείαν τοῦ Τούρκου προέδρου. Ἀπόφασις περὶ συγκροτήσεως τῆς ἀντιπροσωπείας θὰ ληφθῇ εὐθὺς ὡς ὁρισθῇ ἡ ἡμέρα τῆς κηδείας.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Ὁ ἀποθανὼν πρῶτος πρόεδρος τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας καὶ θεμελιωτὴς τῆς Νέας Τουρκίας Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ κατέλαβε διὰ τῆς πολυετοῦς γονίμου καὶ καρποφόρου δράσεώς του ἐξέχουσαν θέσιν μεταξὺ τῶν συγχρόνων πολιτικῶν ἀνδρῶν τοῦ κόσμου. Ἐγεννήθη τὸ 1880 ἐν Θεσσαλονίκῃ, ἐκ πατρὸς κατωτέρου τελωνειακοῦ ὑπαλλήλου, ἀπέμεινε δὲ ἐνωρὶς ὀρφανὸς ἐκ πατρός, καὶ τὴν ἀνατροφὴν αὐτοῦ ἐπεμελήθη ἡ μήτηρ του. Κατορθώσας νὰ κατανικήσῃ τὰς ἀντιδράσεις τῆς οἰκογενείας του, ἡ ὁποία τὸν προώριζε δι' ἄλλο στάδιον, ἐνεγράφη εἰς τὴν προκαταρκτικὴν στρατιωτικὴν σχολὴν Θεσσαλονίκης, εἰς τὴν ὁποίαν καὶ διεκρίθη διὰ τὴν ὀξύνοιαν καὶ τὴν ἐπιμέλειάν του. Ἐφοίτησεν ἀκολούθως εἰς τὴν ἀνωτέραν στρατιωτικὴν σχολὴν Κωνσταντινουπόλεως καὶ κατὰ τὸ 1904 ἐξῆλθεν αὐτῆς μὲ τὸν βαθμὸν τοῦ ὑπολοχαγοῦ. Λόγῳ τῶν φιλελευθέρων ἰδεῶν του δὲν ἐνέπνεε ἐμπιστοσύνην εἰς τὸ χαμιτικὸν καθεστὼς καὶ διὰ νὰ ἀπομονωθῇ «ἐτοποθετήθη» εἰς Δαμασκόν. Ἐκεῖ ὅμως ὁ νεαρὸς ὑπολοχαγός, παρὰ τὰ στρατιωτικά του καθήκοντα ἀνέπτυσσε καὶ πολιτικὴν δρᾶσιν, ἵδρυσε δὲ τὸ μυστικὸν πολιτικὸν σωματεῖον «Βατὰν» (Πατρίς), τοῦ ὁποίου σκοπὸς ἦτο ἡ ὀργάνωσις τοῦ ἐναντίον τοῦ καθεστῶτος ἀγῶνος. Ὑπηρέτησε κατόπιν ἐπ' ὀλίγον εἰς Ἰόππην, ὁπόθεν κατώρθωσε νὰ μεταβῇ κρυφίως εἰς Θεσσαλονίκην καὶ νὰ συνδεθῇ μὲ τὸ ἐκεῖ κέντρον τοῦ νεοτουρκικοῦ κινήματος, εἰς τὸ ὁποῖον καὶ διεδραμάτισε σοβαρώτατον ρόλον. Ἕνεκα τῶν ληφθέντων ὑπὸ τῆς χαμιτικῆς κυβερνήσεως μέτρων κατὰ τῶν νεοτούρκων ὁ Κεμὰλ ἠναγκάσθη νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν ἐν Ἰόππῃ θέσιν του, μετά τινα ὅμως χρόνον (1907) προήχθη εἰς λοχαγὸν καὶ ἐτοποθετήθη εἰς Θεσσαλονίκην. Κατὰ τὸν Ἰταλοτουρκικὸν πόλεμον τῆς Τριπολίτιδος (1911) ἐχρησιμοποιήθη εἰς τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἀμύνης τῶν ἐντοπίων πληθυσμῶν, διὰ τὴν δρᾶσιν του δὲ αὐτὴν ἐπροβιβάσθη εἰς ταγματάρχην.

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ πρώτου Βαλκανικοῦ πολέμου εὑρίσκετο εἰς Ἀφρικὴν καὶ ἔλαβε μέρος μόνον εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις τοῦ δευτέρου Βαλκανικοῦ πολέμου ὡς ἐπιτελάρχης τοῦ σώματος στρατοῦ Καλλιπόλεως. Μετὰ τὴν σύναψιν τῆς μεταξὺ Τουρκίας καὶ Βουλγαρίας εἰρήνης, διωρίσθη στρατιωτικὸς ἀκόλουθος εἰς Σόφιαν, προαχθεὶς εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ ἀντισυνταγματάρχου. Κατὰ τὸν Παγκόσμιον πόλεμον καὶ ἀπὸ τῶν πρώτων ἡμερῶν τῆς εἰσόδου εἰς αὐτὸν τῆς Τουρκίας, ἀνέλαβε τὴν διοίκησιν τῶν τουρκικῶν δυνάμεων Ραιδεστοῦ, διακριθεὶς κατὰ τὴν ἄμυναν τῶν Δαρδανελλίων (1915) καὶ προαχθεὶς διὰ τοῦτο εἰς συνταγματάρχην. Μετὰ τὴν ἐκ τῶν Δαρδανελλίων ἀποχώρησιν τῶν Ἄγγλων προήχθη εἰς ὑποστράτηγον (πασᾶν), ἔφερε δὲ τὸν τίτλον τοῦτον μέχρι τῆς διὰ πράξεως τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως καταργήσεως πάντων τῶν τουρκικῶν τίτλων, ὁπότε καὶ ἐξέλεξε ὡς ἐπώνυμον τὸ Ἀτατοὺρκ (ὁ πατὴρ τῶν Τούρκων). Ἔκτοτε ὁ Κεμὰλ ὑπηρέτησε εἰς τὸν Καύκασον, εἰς τὴν ὑπὸ τὸν γερμανὸν στρατηγὸν Φαλκενχάϋν στρατιάν, εἰς τὸ γενικὸν στρατηγεῖον τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ, εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ 7ου σώματος (Παλαιστίνης) κλπ.

Μετὰ τὴν ἧτταν τῶν Κεντρικῶν Αὐτοκρατοριῶν καὶ τὴν μεταξὺ Συμμάχων καὶ Τουρκίας ἀνακωχὴν τοῦ Μούδρου (Ὀκτώβριος 1938), ὁ Κεμὰλ παρέμεινεν ἐν Κωνσταντινουπόλει, ὅπου ἀπετέλει τὸν πυρῆνα τῶν Τούρκων ἐθνικιστῶν, στρατιωτικῶν καὶ πολιτικῶν, οἱ ὁποῖοι ἦσαν κεκηρυγμένοι ἐναντίον τῶν ἀποφάσεων τῶν Δυνάμεων. Μετέφερεν ἀκολούθως τὸ κέντρον τῆς δράσεώς του εἰς Ἀσίαν, ὅπου καὶ ἐπεδόθη εἰς τὴν ὀργάνωσιν τοῦ ἐθνικιστικοῦ κινήματος τῆς Ἀνατολῆς καὶ τῶν πρώτων ἐθνικῶν δυνάμεων τουρκικοῦ στρατοῦ, διὰ τῶν ὁποίων ἤθελε νὰ περισώσῃ τὴν ἐν Μ. Ἀσίᾳ τουρκικὴν κυριαρχίαν. Ἡ κυβέρνησις τοῦ σουλτάνου κατεδίωξε τὸν Κεμάλ, μετ' ὀλίγον δὲ τὸ στρατοδικεῖον τὸν κατεδίκαζεν εἰς θάνατον, ἐνῷ οὗτος συνεκάλει εἰς Ἐρζεροὺμ τὸ πρῶτον συνέδριον τῶν Τούρκων ἐθνικιστῶν (Ἰούλιος 1919) καὶ τὸ δεύτερον εἰς Σεβάστειαν (Σεπτέμβριος 1919), κατὰ τὸ ὁποῖον καὶ ἐψηφίσθη ὁ «ἐθνικὸς ὅρκος» τῶν Τούρκων, περιλαμβάνων τὰς ἐθνικὰς διεκδικήσεις τούτων.

Ἡ ρῆξίς του πρὸς τὴν κυβέρνησιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἦτο πλήρης καὶ ὁ Κεμὰλ ἀνακηρύξας ὡς ἕδραν τοῦ ἐθνικοῦ συμβουλίου τῶν Τούρκων τὴν Ἄγκυραν, συνεκάλεσεν ἐκεῖ τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν (19 Ἰανουαρίου 1920). Κατόπιν νέων ἐκλογῶν ὁ Κεμὰλ συνεκάλεσε τὴν Μεγάλην Ἐθνοσυνέλευσιν (23 Ἀπριλίου 1920), ἡ ὁποία καὶ ἐξέλεξεν αὐτὸν πρόεδρον καὶ ἀρχηγὸν τῆς ἐκτελεστικῆς ἐξουσίας.

Ὁ Κεμὰλ ἐπεδόθη ἔκτοτε μὲ ἀκάματον ζῆλον καὶ φανατισμὸν εἰς τὴν ὀργάνωσιν τοῦ νέου κράτους, ἐπιτυχὼν νὰ συγκροτήσῃ ἀξιόμαχον στρατὸν καὶ νὰ ἀντιταχθῇ ἀποτελεσματικῶς εἰς τὴν ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ ἑλληνικὴν κατοχήν. Μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἑλληνικῆς ἐκστρατείας καὶ τὴν ἀνακωχὴν τῶν Μουδανιῶν (11 Νοεμβρίου 1922), ἐπηκολούθησεν ἡ συνθήκη εἰρήνης τῆς Λωζάννης, ὁ δὲ Κεμάλ, ὁ ὁποῖος διετήρει ἀκόμη ὡς σκιώδη ἐξουσίαν τὴν κυβέρνησιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, διώρισε πρωθυπουργὸν τὸν Ἰσμὲτ πασᾶν (29 Ὀκτωβρίου 1923) καὶ αὐθημερὸν ἀνεκήρυξε τὴν Τουρκικὴν Δημοκρατίαν, τῆς ὁποίας καὶ ἐξελέγετο πρόεδρος.

Ἔκτοτε ἀρχίζει τὸ μέγα μεταρρυθμιστικὸν ἔργον τοῦ Τούρκου ἐθνάρχου, ὁ ὁποῖος, ἔχων περὶ ἑαυτὸν ἀνταξίους του συνεργάτας, κατώρθωσεν ἐντὸς ὀλίγων ἐτῶν νὰ μεταβάλῃ τὴν καθυστερημένην Τουρκίαν εἰς σύγχρονον εὐρωπαϊκὸν κράτος, μὲ ἀρτίαν ἐθνικοαστικὴν συγκρότησιν. Εἰς τὴν θερμουργὸν πνοὴν τοῦ ἐκλιπόντος προέδρου ἡ νέα Τουρκία ὀφείλει τὴν ἀναδημιουργίαν της, ὁ τουρκικὸς λαὸς τὴν εὐημερίαν του, οἱ δὲ βαλκανικοὶ λαοὶ τὸ ὅτι ἀπέκτησαν πολύτιμον γείτονα, παράγοντα τάξεως καὶ ἀσφαλείας ἐν τῇ Ἐγγὺς Ἀνατολῇ.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 10. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ὑπὸ τοῦ Δημάρχου Θεσσαλονίκης ἀπεστάλη τὸ κατωτέρω συλλυπητήριον τηλεγράφημα ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ τῆς Θεσσαλονίκης, γενετείρας τοῦ ἐκλιπόντος Προέδρου τῆς τουρκικῆς Δημοκρατίας πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς τουρκικῆς Ἐθνοσυνελεύσεως:

«Πόλις Θεσσαλονίκης δι' ἐμοῦ, ὑποβάλλει εἰλικρινῆ συλλυπητήρια ἐπὶ ἀπωλείᾳ μεγάλου τέκνου της Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ, ἀναμορφωτοῦ νέας Τουρκίας καὶ πιστοῦ φίλου Ἑλλάδος».

Ἐξ ἄλλου πρὸς τὸν πρωθυπουργὸν κ. Μπαγιὰρ ὁ κ. δήμαρχος ἀπέστειλε τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Πόλις Θεσσαλονίκης θρηνοῦσα ἀπώλειαν μεγάλου τέκνου της καὶ ἀναμορφωτοῦ νέας Τουρκίας Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ καὶ μετέχουσα εἰς τὸ βαρὺ πένθος τοῦ φίλου καὶ συμμάχου τουρκικοῦ ἔθνους δι' ἐμοῦ ὑποβάλλει εἰλικρινῆ συλλυπητήρια».

ΠΩΣ ΕΤΕΡΜΑΤΙΣΘΗ Ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Φὸς ἀπήντησεν ὅτι ἂν ἐπικρατήσῃ ὁ μπολσεβικισμὸς εἰς Γερμανίαν θὰ ληφθοῦν μέτρα ὥστε νὰ μὴ δυνηθῇ νὰ ὑπερβῇ τὰ σύνορα. Ἐγνώριζε πιθανῶς ὅτι ἡ εἰσαγωγὴ τοῦ μπολσεβικισμοῦ εἰς τὴν Ρωσίαν ὠφείλετο εἰς τὰς πολιτικὰς καὶ τὰς στρατιωτικὰς ραδιουργίας τῆς Γερμανίας. Βραδύτερον ἐλέχθη ὅτι καὶ τοῦτο ἦτο ἔργον τοῦ ἰδίου τοῦ Ἐρτσμπέργκερ, ἡ πληροφορία αὐτὴ ὅμως οὐδέποτε ἐβεβαιώθη ἀσφαλῶς.

Ἡ γερμανικὴ ἀντιπροσωπεία ἀπεσύρθη εἰς τὴν εἰδικὴν ἁμαξοστοιχίαν της, ἀπέναντι ἐκείνης εἰς τὴν ὁποίαν διέμενεν ὁ Φός, συναποκομίζουσα τὸ κείμενον τῶν ὅρων τῆς ἀνακωχῆς, ἕνα ὀγκῶδες ἔγγραφον ἀποτελούμενον ἀπὸ πολλὰς σελίδας. Ἐνῷ συνέχιζον τὴν μελέτην του καὶ ἀνέμενον τηλεγραφικὴν ἀπόφασιν τοῦ Ράϊχ καὶ τοῦ Χίντεμπουργκ, εἰδοποιήθησαν ἀπὸ τὸν Φός, τὴν ἑσπέραν τῆς 10ης Νοεμβρίου, ὅτι ἡ προθεσμία ἐξέπνεε τὴν 11ην πρωϊνὴν τῆς ἑπομένης. Μετ' ὀλίγον ἔλαβον τὰς ἀπαντήσεις τοῦ Βερολίνου καὶ τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου. Ὁ Χίντεμπουργκ ἔστειλε μακρὸν κρυπτογραφικὸν τηλεγράφημα διατάσσων τὴν ἐπιτροπὴν νὰ ὑπογράψῃ καὶ τὴν 2.15' μ. μ. τῆς 11ης Νοεμβρίου ἡ γερμανικὴ ἀντιπροσωπεία ὑπέγραψε τὴν ὑποταγὴν ἐντὸς τοῦ διαμερίσματος τοῦ Φός. Ὁ Βίντερφελντ, ὁ Ὄμπερντορφ, ὁ Βάνσελοβ καὶ οἱ ἐμπειρογνώμονες, οἱ ὁποῖοι ἐστάλησαν ἐσπευσμένως ἀπὸ τὸ Βερολῖνον εἶχον κατορθώσει νὰ ἐπιτύχουν ἐν τῷ μεταξὺ μερικὰς μικρὰς παραχωρήσεις. Ὁ Ἐρτσμπέργκερ ἐξέφρασε τὴν γνώμην ὅτι αἱ ὀλίγαι αὐταὶ δευτερεύουσαι παραχωρήσεις ὀφείλονται εἰς αὐτόν, εἶνε ὅμως γεγονὸς ὅτι ἦτο ἀνίκανος νὰ διαβάσῃ τὸ γαλλικὸν ἔγγραφον καὶ ὅτι ἀκόμη καὶ εἰς γερμανικὴν μετάφρασιν ἐδυσκολεύετο πολὺ νὰ ἐννοήσῃ τὰς τεχνικὰς λεπτομερείας. Ὁ λόγος του περὶ ἀποσυνθέσεως τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ δὲν ἦτο πολὺ ἐπιτυχής, ἀλλὰ δὲν ἦτο ὑπεύθυνος διὰ τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ τεθέντες ὅροι ἦσαν ἐξαιρετικῶς βαρεῖς. Εἶχον συνταχθῇ τὴν 4ην Νοεμβρίου μετὰ κοινὴν σύσκεψιν τῶν Συμμάχων ἐν Παρισίοις. Θὰ ἐγίνοντο δεκτοὶ ἀκόμη καὶ ἀπὸ ἕνα μεγάλον ἀρχηγὸν τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ συμφώνως πρὸς τὰς ὁδηγίας τοῦ Χίντεμπουργκ. Ὁ Ἐρτσμπέργκερ δὲν θὰ ἐπετύγχανε οὐσιώδεις τροποποιήσεις καὶ ἂν ἀκόμη ἦτο Ταλλεϋράνδος—πρᾶγμα ποὺ δὲν ἦτο.

Ὁ Λόϋδ Τζὼρτζ μοῦ εἶπε βραδύτερον ὅτι οἱ Γερμανοὶ θὰ ἔκαναν καλύτερα νὰ μὴ ὑπογράψουν καὶ ν' ἀποσυρθοῦν πέραν τῶν συνόρων τοῦ Ρήνου. Οἱ Σύμμαχοι ἦσαν κουρασμένοι ἀπὸ τὸν πόλεμον καὶ δὲν ἦσαν ἀπολύτως σύμφωνοι μεταξύ των. Φαίνεται ὅτι ὁ Γκραῖνερ εἶχε τὴν αὐτὴν γνώμην. Ἡ στρατηγικὴ αὐτὴ ἐνέργεια ὅμως δὲν ἔγινε.

Δυστυχῶς ὁ Ἐρτσμπέργκερ ἐλησμόνησε πολὺ γρήγορα τὴν δυσάρεστον θέσιν εἰς τὴν ὁποίαν εὑρέθη ἐντὸς τῆς ἁμαξοστοιχίας τοῦ στρατάρχου Φός. Μετὰ τὴν ὑπογραφὴν τῆς ἀνακωχῆς, ἐζήτησε νὰ ἀναλάβῃ τὴν διαπραγμάτευσιν τῆς εἰρήνης καὶ νὰ μεταβῇ εἰς τὰς Βερσαλλίας μετὰ τὴν Ρετόντ. Ἡ ἀφελὴς αἰσιοδοξία του ἦτο τόσον μεγάλη, ὥστε νὰ τὸν κάμνῃ νὰ φαντάζεται ὅτι, μὲ ὑπερβολικὰς παραχωρήσεις θὰ ἐξησφάλιζε τὴν καλὴν θέλησιν τῶν ἀντιπάλων καὶ ἐπέτυχε νὰ κλονίσῃ τὴν θέσιν τοῦ κόμιτος Μπρόκντορφ-Ραντσάου καὶ νὰ καταστρέψῃ πᾶσαν ἀντίστασιν. Σήμερον, μετὰ εἴκοσιν ἔτη, εἶνε δυνατὸν νὰ κρίνωμεν ποῖος ἀπὸ τοὺς δύο θὰ ἐξυπηρέτει καλύτερον τὴν εὐρωπαϊκὴν εἰρήνην, τὴν λογικὴν καὶ τὰς ἐλευθερίας: ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ὑπεστήριζον τὴν ἄνευ ὅρων ὑποταγὴν ἢ οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς νεαρᾶς γερμανικῆς δημοκρατίας, οἱ ὁποῖοι ἀντετάχθησαν εἰς τὴν ὑποταγὴν αὐτὴν ἀντιλαμβανόμενοι ὅτι τοιαύτη εἰρήνη περιεῖχεν ἐντός της τὰ σπέρματα τῶν μελλοντικῶν ἀνησυχιῶν.

THEODOR WOLFF

ΟΙ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΣΜΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΘΕΡΑΠΕΙΑΝ ΤΗΣ ΦΥΜΑΤΙΩΣΕΩΣ

Ἐκ τοῦ νοσοκομείου - σανατορίου «Ἡ Σωτηρία» ἐξεδόθη πρὸς δημοσίευσιν ἡ κάτωθι ἀνακοίνωσις:

«Ἐν σχέσει πρὸς τὰ κατ' αὐτὰς δημοσιευθέντα περὶ τῆς ἐν τῷ σανατορίῳ «Ἡ Σωτηρία» ἐφαρμογῆς τοῦ ἐμβολίου ΑΩ διὰ τὴν θεραπείαν τῆς φυματιώσεως κρίνομεν σκόπιμον νὰ δηλώσωμεν τὰ ἀκόλουθα πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς ἀληθείας: Συστάσει τοῦ ὑπουργείου Πρωτευούσης ἐφηρμόσθη πρὸ ἔτους καὶ πλέον προϊὸν τοῦ Ἰαπωνικοῦ Ἰνστιτούτου ΑΡΙΜΑ, ἀντιφυματικὸν ἐμβόλιον ΑΩ παρὰ τοῦ παρεπιδημοῦντος τότε ἐνταῦθα Ἰάπωνος ἰατροῦ κ. Χιραμπαγιάσσι, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ ἐνταῦθα ἀντιπροσώπου τοῦ Ἰνστιτούτου ΑΡΙΜΑ, ἰατροῦ κ. Ρόκου, ἐπὶ νοσηλευομένων, ἐκλεγέντων παρὰ τῶν ὡς ἄνω ἰατρῶν μεταξὺ ἀσθενῶν μὲ καλοήθη μορφὴν φυματιώσεως.

Οἱ καὶ σήμερον διευθυνταὶ - ἰατροὶ τοῦ ἱδρύματος, ἀναλαβόντες τὰ καθήκοντά των μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ περὶ οὗ πρόκειται ἐμβολίου, διεπίστωσαν μετά τινα χρόνον, ἐν τῷ ἐπιστημονικῷ συμβουλίῳ τὰ κάτωθι:

1) Ὅτι τὸ ἐμβόλιον ΑΩ ἐφηρμόσθη ἐπὶ περιπτώσεων φυματιώσεως ἀνεπαρκῶν εἰς ἀριθμὸν δι' ἕνα τοιοῦτον ἔλεγχον. 2) Ὅτι αἱ ἐκλεγεῖσαι διὰ τὴν ἐφαρμογὴν ταύτην περιπτώσεις ἦσαν ἀκατάλληλοι ὡς ἐκ τῆς καλοηθείας τῶν μορφῶν αὐτῶν. 3) Ὅτι εἴς τινας τῶν περιπτώσεων τούτων παρετηρήθησαν ἐπιδεινώσεις βεβαιωθεῖσαι κατόπιν ἐμπεριστατωμένου κλινικοῦ, ἀκτινογραφικοῦ καὶ ἐργαστηριακοῦ ἐν γένει ἐλέγχου 4) Ὅτι αἱ παρατηρηθεῖσαι μετὰ τὸν ἔλεγχον τοῦτον εἴς τινας ἐκ τῶν ὡς ἄνω περιπτώσεων βελτιώσεις ἢ στασιμότητες, ὄχι μόνον δὲν διήρκεσαν, ἀλλὰ καὶ παρουσίασαν ἐπιδείνωσιν.

Δι' ὃ τὸ ἐπιστημονικὸν συμβούλιον τοῦ ἱδρύματος ἐν ὁμοφωνίᾳ, ἀπεφάνθη μετ' ἐπιφυλάξεως ἐν προκειμένῳ καὶ ἐξέφρασε τὴν εὐχὴν ὅπως εἰς τοιοῦτος ἔλεγχος, ὡς πρὸς τὸ ἐπιβλαβὲς ἢ ἐπωφελὲς τοῦ περὶ οὗ πρόκειται ἐμβολίου ΑΩ, ἐπαναληφθῇ ὑπὸ συνθήκας αὐστηρῶς ἐπιστημονικάς. Πρὸς τὸν σκοπὸν δὲ τοῦτον παρεκλήθησαν οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ Ἰνστιτούτου ΑΡΙΜΑ ὅπως παράσχουν ἐκ τοῦ ἐμβολίου τούτου ἐπαρκῆ ποσότητα, ἥτις μέχρι σήμερον δὲν παρεχωρήθη».

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΟΣ

δι' ἐπικερδῆ οἰκοδομικὴν ἐπιχείρησιν. Τεχνικὸν Γραφεῖον Ι. Λυγίζου Εὐαγγελιστρίας 28. Τηλέφ. 21509. Ὥρα 5—7 μ. μ.

KOLIBRI

σημαίνει ἐπιτυχία, στερεότης, ζωηρότης χρωματισμῶν.

ΝΕΑΙ ΚΙΝΕΖΙΚΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΚΑΝΤΩΝΑ

ΜΑΙΝΕΤΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΟΠΟΛΕΜΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τηλεγραφοῦν ἐκ τῆς νέας κινεζικῆς πρωτευούσης Τοῦνγκ Κίνγκ, ὅτι τὰ κινεζικὰ στρατεύματα, τὰ δρῶντα εἰς τὴν νότιον Κίναν διὰ τὴν ἀνακατάληψιν τῆς Καντῶνος, ἐπετέλεσαν νέας σημαντικὰς προόδους, μαχόμενα σῶμα πρὸς σῶμα καὶ ἀπωθοῦντα τοὺς Ἰάπωνας ἐκ τοῦ βορειοανατολικοῦ τομέως τῆς Καντῶνος. Εἰς τὸν τομέα τοῦτον καὶ κατὰ μῆκος τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς Καντῶνος—Χανκόου οἱ Ἰάπωνες ἐξεκένωσαν τὸ Τσιάνγκ Τσοὺν καὶ ὑπεχώρησαν πρὸς τὸ Σιχυτσίνγκ, τὸ ὁποῖον ἀπέχει ἓξ μόνον χιλιόμετρα ἀπὸ τὴν Καντῶνα. Ἐκ παραλλήλου, εἰς ὅλην τὴν γύρω τῆς Καντῶνος περιοχὴν μαίνεται ὁ κλεφτοπόλεμος, συνεχῶς δὲ προσβάλλονται αἱ ἰαπωνικαὶ συγκοινωνίαι.

Κατ' ἄλλας πληροφορίας ἐκ Χὸνγκ Κόνγκ, κινεζικὰ ἀεροπλάνα ἐνεφανίσθησαν ὑπεράνω τῆς Καντῶνος, βομβαρδίσαντα τὸ ἀεροδρόμιον καὶ τὰ φρούρια καὶ ρίψαντα προκηρύξεις, διὰ τῶν ὁποίων ἐξορκίζονται οἱ Κινέζοι κάτοικοι νὰ διατηρήσουν τὸ ἠθικόν των καὶ παρέχεται εἰς αὐτοὺς ἡ ὑπόσχεσις ὅτι ἡ πόλις θὰ ἀνακτηθῇ καὶ πάλιν πρὸ τῶν μέσων τοῦ Νοεμβρίου.

Οἱ ἐν τῇ Νοτίῳ Κίνᾳ δρῶντες Ἰάπωνες δὲν ἐκδίδουν ἀνακοινωθέντα καὶ συνεπείᾳ τούτου δὲν εἶνε γνωσταὶ αἱ κινήσεις των. Οἱ Ἰάπωνες, ὡς λέγεται, ἠναγκάσθησαν νὰ ζητήσουν ἐνισχύσεις διὰ νὰ ἀνακόψουν τὴν κινεζικὴν προέλασιν.

Ἐκ παραλλήλου πρὸς τὰς ἐπιχειρήσεις διὰ τὴν Καντῶνα, ζωηρὸν ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν καὶ αἱ μάχαι τοῦ μετώπου τοῦ Χανκόου. Λέγεται ὅτι τὰ ἰαπωνικὰ στρατεύματα, τὰ δρῶντα εἰς τὸ Τσάνγκ Σά, διέσπασαν τὴν ἀμυντικὴν γραμμὴν τῶν Κινέζων παρὰ τὸν Γιάνγκ Τσέ. Ἡ μάχη ἐξακολουθεῖ εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο, χωρὶς νὰ ὑπάρχουν ἀκόμη πληροφορίαι περὶ τοῦ ἀποτελέσματος.

ΤΗΝ ΕΦΟΝΕΥΣΑΝ ΔΙΑ ΝΑ ΜΗ ΑΝΟΙΞΗ ΚΑΠΝΟΠΩΛΕΙΟΝ

Εἰς τὴν Μαγκουφάναν ἡ Σοφία χήρα Π. Καραγιώργη, ἡ ἀδελφή της Μάρθα Καρυδοπούλου καὶ ὁ Χ. Βουλγαρόπουλος ἐπετέθησαν κατὰ τῆς Δεσποίνης χήρας Ι. Καραμπουρνιώτου καὶ διὰ ξύλων τὴν ἐτραυμάτισαν θανασίμως. Ἡ τραυματισθεῖσα, μεταφερθεῖσα εἰς τὸ Πολιτικὸν Νοσοκομεῖον, ἐξέπνευσεν. Οἱ δρᾶσται συνελήφθησαν. Τὸ ἔγκλημα προεκλήθη ἐκ τῆς ἑξῆς ἀφορμῆς:

Ἡ φονευθεῖσα ὡς χήρα θύματος πολεμιστοῦ ἐζήτησε καὶ ἔλαβεν ἄδειαν ἱδρύσεως καπνοπωλείου εἰς τὴν Μαγκουφάναν, ὅπου διετήρει παρόμοιον κατάστημα καὶ ἡ Σοφία Καραγιώργη. Ἡ τελευταία αὕτη, ἐπειδὴ ἦτο ὑποχρεωμένη νὰ διαλύσῃ τὸ κατάστημά της μετὰ τὴν χορήγησιν ἀδείας εἰς τὴν φονευθεῖσαν, ἀπεφάσισε νὰ τὴν ἐκδικηθῇ καὶ βοηθουμένη ὑπὸ τῆς ἀδελφῆς της καὶ τοῦ Βουλγαροπούλου, ὠργάνωσε τὴν ἐναντίον της ἐπίθεσιν, ἡ ὁποία κατέληξεν εἰς τὸν φόνον.

Χ. Ι. ΚΑΜΑΡΙΩΤΗΣ

Εἰδικὸς ἰατρὸς

ΑΦΡΟΔΙΣΙΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ

Γωνία Πειραιῶς καὶ Γερανίου 30

(Ὁμόνοια)

Ἀριθ. τηλ. 54-990

ΘΑ ΛΗΦΘΟΥΝ ΜΕΤΡΑ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ ΣΥΜΒΙΩΣΕΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ἀπηυθύνθη πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ τὴν Ἀρχιεπισκοπὴν Ἀθηνῶν, παρακαλῶν ὅπως γίνῃ ἔρευνα πρὸς ἀνακάλυψιν τῶν ζευγῶν, ἅτινα συζοῦν παρανόμως, προκειμένου νὰ ληφθοῦν μέτρα πρὸς πάταξιν τῆς κοινωνικῆς ταύτης πληγῆς. Εἰς τὴν ἔρευναν θὰ προβοῦν αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ καὶ οἱ ἱερεῖς, οἱ ὁποῖοι ἐπιπροσθέτως θὰ λάβουν ἐντολὴν νὰ ἐξακριβώσουν καὶ τοὺς λόγους, εἰς τοὺς ὁποίους ὀφείλεται ἡ παράνομος συμβίωσις.

Κυρίως θὰ ἐπιζητηθῇ νὰ ἐξακριβωθῇ ἐὰν τοῦτο ὀφείλεται εἰς κακὴν ἕξιν ἢ κοινωνικοὺς λόγους, ὅπως εἶνε ἐπὶ παραδείγματι ἡ δυσκολία περὶ τὴν ἔκδοσιν τῶν διαζυγίων ἢ τὰ ὑφιστάμενα κωλύματα τοῦ γάμου ἢ τέλος ἔχουν οἰκονομικὰς ἀφορμάς.

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης κ. Ταμπακόπουλος θ' ἀναμείνῃ τὰ στοιχεῖα τῆς ἐρεύνης ταύτης, ἡ ὁποία, ὡς εἶνε φυσικόν, δὲν θὰ περατωθῇ πρὸ τῆς παρελεύσεως διμήνου, μετὰ ταῦτα δὲ θὰ εἰσηγηθῇ τὴν λῆψιν τῶν ἐνδεικνυομένων μέτρων, πρὸς περιστολὴν τοῦ κακοῦ, τὸ ὁποῖον προσβάλλει καὶ τὰ ἤθη τοῦ τόπου μας. Πρὸ παντὸς ὁ κ. ὑπουργὸς θὰ ἀποβλέψῃ εἰς τὴν διευκόλυνσιν τῆς συνάψεως γάμων, χωρὶς νὰ παραλείψῃ καὶ τὴν εἰσήγησιν ἐκδόσεως νόμων, οἱ ὁποῖοι εἶνε δυνατὸν νὰ διευκολύνουν τὸν ἄνω σκοπόν, πάντως ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ ἀστικοῦ κώδικος καὶ τῶν ἱερῶν κανόνων, ἐνῷ παραλλήλως θὰ λάβῃ αὐστηρὰ μέτρα διὰ τοὺς καθ' ἕξιν συζῶντας παρανόμως.

ΓΕΝΝΑΙΑ ΕΙΣΦΟΡΑ ΠΡΟΣ ΑΝΕΓΕΡΣΙΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

Ὁμογενὴς ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, ἐπισκεφθεὶς τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως, ἐδήλωσεν, ὅτι πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς κοινωνικῆς προνοίας εἶνε διατεθειμένος νὰ διαθέσῃ περὶ τὰς 15.000 λιρῶν διὰ τὴν ἵδρυσιν ἑνὸς πλήρους ἐπαρχιακοῦ νοσοκομείου.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐξέφρασε πρὸς τὸν εὐγενῆ δωρητὴν τὴ εὐγνωμοσύνην τῆς κυβερνήσεως διὰ τὴν γενναίαν χειρονομίαν του.

Κατόπιν συνεννοήσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ μετὰ τοῦ ἐπιθυμοῦντος νὰ τηρήσῃ ἀνωνυμίαν εὐεργέτου, διὰ τὴν ἀνέγερσιν τοῦ νέου τούτου νοσοκομείου προεκρίθη ἡ Ἔδεσσα.

ΝΕΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως ἀπεστάλη ἐκ μέρους τοῦ συνδέσμου Λεσβίων ἐργοληπτῶν ἐκ Μυτιλήνης τὸ κάτωθι ἔγγραφον:

«Ἐξοχώτατε κύριε πρόεδρε. Ὁ σύνδεσμος τῶν Λεσβίων ἐργοληπτῶν, διαφλεγόμενος ἐκ τοῦ ἱεροῦ πόθου νὰ συμβάλῃ καὶ αὐτὸς εἰς τὰς προσπαθείας ὑμῶν ὑπὲρ ἐνισχύσεως τῆς ἐθνικῆς βασιλικῆς ἀεροπορίας, ἐνήργησε ἔρανον μεταξὺ τῶν εὐαρίθμων μελῶν αὐτοῦ καὶ συνέλεξε τὸ ποσὸν τῶν τριῶν χιλιάδων ἑκατὸν δραχμῶν, τὰς ὁποίας λαμβάνομεν τὴν τιμὴν νὰ ἀποστείλωμεν ὑμῖν διὰ τῆς ἐσωκλείστου ὑπ' ἀριθ. 512)12-4-38 ἀποδείξεως τῆς ἐνταῦθα Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος. Μετὰ σεβασμοῦ: Ὁ πρόεδρος Αὐγουστόπουλος, ὁ γεν. γραμματεὺς Ράπτης».

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως
ἀπήντησε διὰ τῆς κατωτέρω ἐπιστολῆς:

«Φίλε κ. Αὐγουστόπουλε. Ἔλαβον τὸ ἔγγραφόν σας ὡς καὶ ἀπόδειξιν καταθέσεως παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ δρχ. 3100, δωρεὰν τοῦ ὑπὸ τὴν προεδρίαν σας συνδέσμου Λεσβίων ἐργοληπτῶν καὶ σᾶς παρακαλῶ νὰ δεχθῆτε τὰ συγχαρητήριά μου, διαβιβάσατε δὲ ταῦτα καὶ εἰς ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ συνδέσμου σας. Ὁ ἐνθουσιασμός, μὲ τὸν ὁποῖον ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἐνισχύει τὰ ἐθνικάς μας δυνάμει, ἀποτελεῖ τὴν τρανωτέραν ἀπόδειξιν τῆς συντελεσθείσης ἐξυψώσεως τοῦ ἐθνικοῦ φρονήματος. Φιλικώτατα, Ἰωάννης Μεταξᾶς».

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΥΧΗΤΗΡΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΕΙ ΤΗΣ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΗΣ

Ἀθρόα καταφθάνουν ἐκ τῶν διαφόρων μερῶν τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸ πολιτικὸν γραφεῖον τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ τὰ εὐχητήρια τηλεγραφήματα ἐπὶ τῷ εὐτυχεῖ γεγονότι τῆς γεννήσεως τῆς νέας πριγκιπίσσης. Μεταξὺ τῶν ἄλλων, ἐλήφθησαν καὶ τὰ κάτωθι:

ΒΑΛΤΟΥ.— Ἐπὶ εὐτυχεῖ γεγονότι γεννήσεως πριγκιπίσσης ὑποβάλλομεν εὐλαβῶς τὰ θερμὰ συγχαρητήρια καὶ τὰς εὐχὰς τοῦ πανηγυρίζοντος λαοῦ. Ὁ πρόεδρος Κοινότητος Βάλτου Ὀρεστιάδος Μουρδάρας.

ΚΑΣΤΑΝΕΩΝ. Ἐπὶ εὐτυχεῖ γεγονότι γεννήσεως Α.Β.Υ. πριγκιπίσσης ὑποβάλλομεν εὐλαβῶς τὰ θερμὰ συγχαρητήρια καὶ τὰς εὐχὰς τοῦ πανηγυρίζοντος λαοῦ. Κοινότης Καστανεῶν Θράκης Κιζάνης.

ΤΥΧΙΟΥ.— Ὁ λαὸς κοινότητος Τυχίου σύσσωμος πανηγυρίζει ἐπὶ εὐτυχεῖ γεγονότι γεννήσεως Α.Β.Υ. Φρειδερίκης, εὔχεται ὁλοψύχως μακροημέρευσιν ἀρτιγεννήτου πριγκιπίσσης. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Δημουτσῆς.

ΚΟΡΝΟΦΩΛΙΑΣ.— Ἐπὶ εὐτυχεῖ γεγονότι τοκετοῦ Α.Β.Υ. Διαδόχου Παύλου παρακαλοῦμεν διαβιβάσητε ἐγκάρδια συγχαρητήρια εἰς εὐτυχεῖς γονεῖς. Πρόεδρος κοινότητος Σιασούδης.

ΠΛΩΜΑΡΙΟΥ. Ἐμπορικὸς κόσμος, ἑορτάζων ἐλευθερίαν Α. Β. Υ. πριγκιπίσσης Φρειδερίκης, διατρανοῖ αἰσθήματα ἀφοσιώσεως καὶ πίστεως. Πρόεδρος Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Πούλιας.

ΛΑΒΑΡΩΝ.— Ἐνθέρμους εὐχὰς ὑποβάλλει δι' ἐμοῦ λαὸς Λαβάρων, ἐπὶ χαρμοσύνῳ γεγονότι καὶ ἀγλαοῦ καρποῦ λατρευτῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας ἑλληνικοῦ ἔθνους, εὐχόμενος Ὕψιστον περιθάλψῃ τεχθεῖσαν καὶ τεχθέν. Πρόεδρος κοινότητος Βαφειάδης.

ΚΕΡΑΣΟΒΟΥ.— Εὐχαριστοῦντες Ὕψιστον ἐπὶ εὐτυχεῖ γεγονότι γεννήσεως πριγκιπίσσης, συγχαίροντες ἐν Κυρίῳ, εὐχόμεθα ὁλοψύχως μακροημέρευσιν. Ὁ ἐφημέριος Παραμυθιᾶς Παπαστέφανος.

ΛΕΥΚΙΜΗΣ.— Λαὸς Λευκίμης, πανηγυρίζων ἐπὶ εὐτυχεῖ γεγονότι γεννήσεως Α.Β.Υ. πριγκιπίσσης Φρειδερίκης, εὔχεται μακροημέρευσιν νεογεννήτου. Πρόεδρος κοινότητος Λευκίμης Βαφειάδης.

ΟΡΕΣΤΙΑΔΟΣ.— Ἐπὶ εὐτυχεῖ γεγονότι γεννήσεως Α.Β.Υ. πριγκιπίσσης, ὑποβάλλομεν εὐλαβῶς συγχαρητήρια καὶ εὐχάς. Πρόεδρος κοινότητος Χατζηκωνσταντῆς.

ΒΑΛΤΟΥ ΟΡΕΣΤΙΑΔΟΣ.— Ἐπὶ εὐτυχεῖ γεγονότι γεννήσεως Α.Β.Υ. πριγκιπίσσης, ὑποβάλλομεν θερμὰ συγχαρητήρια καὶ εὐχάς. Πρόεδρος κοινότητος Χανδρασάρης.

ΘΑ ΙΔΡΥΘΗ ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἐδημοσιεύθη νόμος, κατὰ τὸν ὁποῖον παύουν νὰ ἀποτελοῦν πόρους τῶν Μετοχικῶν Ταμείων Στρατοῦ καὶ Ναυτικοῦ καὶ ν' ἀνήκουν εἰς αὐτὰ α) αἱ βεβαιωθεῖσαι ὑπὲρ τῶν Ταμείων τούτων καὶ δι' οἱονδήποτε λόγον μὴ εἰσπραχθεῖσαι ἢ ἀντικανονικῶς ἄνευ ἐντολῆς τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας εἰσπραχθεῖσαι παρ' αὐτῶν, μέχρι τῆς 20ῆς Ὀκτωβρίου 1938 κρατήσεις 3% ἐπὶ προμηθειῶν, ἐργολαβιῶν ἐκτελέσεως ἔργων τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας καὶ τῶν ἐκ τούτου ἐξαρτωμένων ὑπηρεσιῶν. β) Αἱ ἀπὸ τῆς 21ης Ὀκτωβρίου καὶ ἐφεξῆς ἐνεργούμεναι τοιαύτης φύσεως κρατήσεις, αἱ τοιαῦται ἐξ ἐνοικίων, ὡς καὶ τὸ προϊὸν ἐξ ἐκποιήσεως ἀχρήστων ὑλικῶν ἁρμοδιότητος ὑπουργείου Ἀεροπορίας. γ) Αἱ ἀπὸ τῆς 1ης Δεκεμβρίου ἐνεργούμεναι λοιπαὶ πάσης φύσεως κρατήσεις καὶ φόροι ἐκ τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας καὶ τῶν ἐκ τούτου ἐξαρτωμένων ὑπηρεσιῶν ὑπὲρ τῶν Μετοχικῶν Ταμείων Στρατοῦ καὶ Ναυτικοῦ. Αἱ κρατήσεις αὗται ἐνεργούμεναι ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ἀεροπορίας, κατατίθενται παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ ἵνα μεταβιβασθοῦν εἰς τὸ συσταθησόμενον εἰδικὸν Μετοχικὸν Ταμεῖον Ἀεροπορίας. Αἱ ἐφεξῆς ἐνεργούμεναι κρατήσεις θὰ ἀποδίδωνται ὑπὸ τῶν ἀνωτέρω Ταμείων εἰς τὸ Ταμεῖον Ἀεροπορίας, ἅμα τῇ συστάσει του.

Τὰ Μετοχικὰ Ταμεῖα Στρατοῦ καὶ Ναυτικοῦ θὰ διατηρήσουν μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1939 ἁπάσας τὰς ὑποχρεώσεις τῶν ἔναντι τῶν ἤδη καὶ μέχρι τῆς ἡμερομηνίας ταύτης ἐκ τῆς Ἀεροπορίας προερχομένων μετόχων καὶ μερισματούχων.

ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΦΟΝΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Τὴν νύκτα τῆς Τετάρτης ἀνευρέθη ἡμιθανὴς ἔξωθι τῆς οἰκίας τοῦ Κωνστ. Συνιωνίδου, παρὰ τὸν συνοικισμὸν Ἀμφιάλης, τετράγωνον 42, ὁ Σταῦρος Βασιλειάδης, πρατηριοῦχος ἀρτοπώλης, φέρων τραῦμα διὰ μαχαίρας εἰς τὴν κοιλίαν. Οὗτος, ἐνῷ μετεφέρετο εἰς τὸ Ζάννειον Νοσοκομεῖον, ἐξέπνευσε, χωρὶς νὰ δυνηθῇ νὰ καταθέσῃ τι περὶ τοῦ τραυματισμοῦ του. Εἰς τὰ θυλάκιά του ἀνευρέθησαν 400 δραχμαὶ καὶ ἓν ὡρολόγιον.

Ἡ θυγάτηρ τοῦ Συνιωνίδου, ἥτις ἐξητάσθη ὑπὸ τοῦ τμήματος Γενικῆς Ἀσφαλείας Πειραιῶς, κατέθεσεν ὅτι τὴν 8.30 ἑσπερινὴν ἤκουσε διαπληκτισμοὺς δύο ἀνδρῶν καὶ ἀνταλλαγὴν βαρυτάτων ὕβρεων. Ὀλίγον ἀργότερον ἤκουσε κραυγὰς ἀνδρός, ὁ ὁποῖος ἔλεγε: «Λίγο νερό. Πεθαίνω...»

Ἡ Συνιωνίδου ἔσπευσε καὶ ἀνεκοίνωσεν εἰς τοὺς γονεῖς της τὰς ἐπικλήσεις τοῦ ἀγνώστου. Ὁ πατήρ της ἐξῆλθε τότε τῆς οἰκίας του καὶ εὗρεν εἰς τὸ μέσον τοῦ δρόμου τὸν Βασιλειάδην θανασίμως τραυματισμένον εἰς τὴν κοιλίαν διὰ μαχαίρας.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἔσπευσαν καὶ ἄλλοι γείτονες καὶ μετέφεραν τὸν τραυματίαν εἰς τὸ Ζάννειον νοσοκομεῖον. Ὁ Βασιλειάδης, ὅμως, ὑπέκυψεν εἰς τὸ τραῦμα του, συνεπείᾳ ἀκατασχέτου αἱμορραγίας.

Χθὲς τὴν μεσημβρίαν μετέβη εἰς τὸ νεκροτομεῖον ὁ ἰατροδικαστὴς τῆς εἰσαγγελίας Πειραιῶς κ. Φατοῦρος, ὅστις καὶ διενήργησε νεκροψίαν. Ἐκ ταύτης προέκυψεν ὅτι ὁ Βασιλειάδης ἔφερε τραῦμα διὰ μαχαίρας εἰς τὴν κοιλίαν καὶ ὀλίγον ἄνωθεν τοῦ ὀμφαλοῦ.

Τὸ 6ον ἀστυνομικὸν τμῆμα, τὸ ὁποῖον ἐπελήφθη ἀνακρίσεων ἀπέκλεισε τὴν λῃστείαν, ἐφ' ὅσον εἰς τὰ θυλάκια τοῦ θύματος εὑρέθη τὸ πορτοφόλι του μὲ 400 δραχμάς. Ἐπίσης ἀποκλείεται ὁ φόνος ἐκ προμελέτης καὶ ἐκ συστάσεως, διότι ὁ χῶρος εἰς ὃν διεπράχθη τὸ ἔγκλημα ἦτο κεντρικὸς καὶ πολὺ διαβατικός.

Δεδομένου ὅτι ἀποκλείονται αἱ δύο αὗται ἐκδοχαί, παραμένει ὁ χαρακτηρισμὸς τοῦ ἐγκλήματος ἐξ ἀναιρέσεως, ὅτι δηλαδὴ δράστης καὶ θῦμα τυχαίως συνηντήθησαν, ἐλογομάχησαν καὶ ἐπηκολούθησε ὁ φόνος.

Ὁ Βασιλειάδης ἦτο ἡλικίας 3[illegible] ἐτῶν, νυμφευμένος καὶ πατὴρ τριῶν τέκνων. Οἱ οἰκεῖοί του ἐξετασθέντες κατέθεσαν ὅτι ὁ φονευθεὶς ἦτο καλὸς οἰκογενειάρχης καὶ ἀφοσιωμένος εἰς τὴν ἐργασίαν του. Δὲν ἔπινε οἰνοπνευματώδη, οὔτε εἶχε συναναστροφάς. Κατὰ τὴν γνώμην τῶν οἰκείων του ὁ Βασιλειάδης δὲν εἶχεν ἐπαγγελματικὰς ἢ χρηματικὰς διαφορὰς μὲ κανένα. Ἦτο πάντοτε εὐχαριστημένος ἀπὸ τὴν ἐργασίαν του.

Ἀπὸ τὰς ἀστυνομικὰς προανακρίσεις ἐξηκριβώθη ὅτι ὁ Βασιλειάδης εἶχε περιέλθει εἰς ρῆξιν πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν μὲ τὸν διατηροῦντα πρατήριον πλησίον τοῦ ἰδικοῦ του Κωνστ. Μπατζέκαν ἐτῶν 33, ὅστις καὶ συνελήφθη. Οὗτος ἠρνήθη τὴν ἐνοχήν του, προβαλὼν ὡς δικαιολογίαν τὸ ἄλλοθι. Δὲν ἀπέκρυψεν ὅτι εἶχε ψυχρανθῇ μὲ τὸν Βασιλειάδην, διότι συνεπείᾳ ἐνεργειῶν τοῦ φονευθέντος δὲν τοῦ ἀνενεώθη ἡ ἄδεια λειτουργίας τοῦ πρατηρίου. Ἐτόνισεν ὅμως ὅτι ἡ προστριβὴ αὐτὴ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ τὸν ὁδηγήσῃ εἰς τὸ ἔγκλημα.

Σήμερον τὴν πρωΐαν ἡ σχηματισθεῖσα δικογραφία μετὰ τοῦ συλληφθέντος ὡς ὑπόπτου Κωνστ. Μπατζέκα θ' ἀποσταλῇ εἰς τὸ τμῆμα Γενικῆς Ἀσφαλείας Πειραιῶς τὸ ὁποῖον θὰ ἐπιληφθῇ τῆς διαλευκάνσεως τῆς ὑποθέσεως.

ΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΑΠΟΙΚΙΑΚΑΙ ΑΞΙΩΣΕΙΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

κοινοῦ μετὰ τῶν Γάλλων συναδέλφων των. «Ἐδέχθημεν — εἶπεν ὁ κ. Τσάμπερλαιν — ὁ λόρδος Χάλιφαξ καὶ ἐγώ, μὲ μεγάλην εὐχαρίστησιν τὴν εὐγενῆ πρόσκλησιν τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως, ὅπως ἐπισκεφθῶμεν τοὺς Παρισίους ἀπὸ τῆς 23ης μέχρι τῆς 25ης τρέχοντος».

Ἐξ ἄλλου ὁ εὑρισκόμενος ἐνταῦθα ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης τῆς Νοτιοαφρικανικῆς Ἑνώσεως κ. Πίρροου συνηντήθη σήμερον μὲ τοὺς ὑπουργοὺς τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδον Χάλιφαξ, Κτήσεων κ. Μὰκ Ντόναλντ καὶ τοῦ Συντονισμοῦ κ. Ἴνσκιπ, μετὰ τῶν ὁποίων συνεζήτησε τὰ προβλήματα τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς, ἐν συσχετισμῷ μὲ τὴν διεθνῆ κατάστασιν. Ἀφ' ἑτέρου ἀγγέλλεται ἐκ Μπλεμφοντέϊμ τῆς Νοτ. Ἀφρικῆς, ὅτι τὸ συνέδριον τοῦ Ἐθνικοῦ Κόμματος ἐξέδωσε ψήφισμα, διὰ τοῦ ὁποίου ζητεῖται, ὅπως ἡ Νοτιοαφρικανικὴ Ἕνωσις παραμείνῃ οὐδετέρα εἰς περίπτωσιν πολεμικῶν περιπλοκῶν ἐν Εὐρώπῃ. Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ κόμματος κ. Μάλαν εἶπεν ὅτι τὸ ζήτημα τῶν γερμανικῶν ἀποικιῶν πρέπει νὰ διακανονισθῇ.

Ὁ ἐν Παρισίοις ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Τρανσόσεαν τηλεγραφεῖ ἐν σχέσει πρὸς τὰς κυκλοφορησάσας φήμας, καθ' ἃς οἱ Ἄγγλοι ὑπουργοί, κατὰ τὴν εἰς Παρισίους ἐπίσκεψίν των, θὰ ὑποβάλουν λεπτομερὲς σχέδιον εἰς τοὺς Γάλλους διὰ τὴν διευθέτησιν τοῦ ζητήματος τῶν γερμανικῶν ἀποικιακῶν ἀξιώσεων, ὅτι οἱ ἐπίσημοι γαλλικοὶ κύκλοι ἐδήλουν χθὲς τὴν ἑσπέραν, ὅτι τοιοῦτον ἀγγλικὸν σχέδιον δὲν ὑφίσταται μέχρι τῆς στιγμῆς. Οἱ γαλλικοὶ κύκλοι εἶνε τῆς γνώμης, ὅτι αἱ γερμανικαὶ ἀποικιακαὶ ἀξιώσεις δύνανται μόνον νὰ συζητηθοῦν διὰ διεθνῶν διαπραγματεύσεων, ἐξευρισκομένης μιᾶς ὁμαδικῆς λύσεως.

Ὁ γαλλικὸς τύπος, κατὰ τὰ ἐκ Παρισίων τηλεγραφήματα ἀσχολεῖται καὶ σήμερον μὲ τὸ ἀποικιακόν. Ὁ κ. Μπαιλμπὺ εἰς τὴν «Ἡμέραν», ἐπανερχόμενος εἰς τὸν λόγον τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ, τὸν ἐκφωνηθέντα εἰς Μόναχον, παρατηρεῖ: «Ὁ ἀναγινώσκων καὶ πάλιν τὸ πλῆρες κείμενον τοῦ λόγου τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ δὲν θὰ εὕρῃ τοῦτον περισσότερον καθησυχαστικόν. Αἱ ἀποικιακαὶ ἀξιώσεις εἶνε προφανές, ὅτι δὲν ἀποτελοῦν φυσικὰ εὐκαιρίαν διὰ τὴν διεξαγωγὴν πολέμου. Ἀλλὰ ἐπληρώσαμεν διὰ νὰ γνωρίσωμεν ὅτι ὅταν τὸ Ράϊχ θέλῃ τι, ἂν δὲν φθάνῃ μέχρι πολέμου, ἀπειλεῖ καὶ ἐν τέλει ἐπιβάλλει τὴν θέλησίν του. Ἐξ ἄλλου τὸ ὑπόλοιπον τοῦ λόγου τοῦ καγκελλαρίου εἶνε ὅμοιον περίπου πρὸς τὸ πρῶτον αὐτοῦ μέρος. Αἱ ἀγγλογαλλικαὶ συνομιλίαι, αἱ ὁποῖαι θὰ γίνουν ἐν Παρισίοις τὴν 25ην Νοεμβρίου, θὰ πρέπῃ νὰ λάβουν ὑπ' ὄψιν τὰ λεχθέντα ὑπὸ τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρίου».

Τὸ «Ἐξέλσιορ» παρατηρεῖ: «Εἶνε προφανὲς ὅτι αἱ γερμανικαὶ ἀποικιακαὶ ἀξιώσεις προβάλλουν διαφόρως, ἂν τὰς ἀντιμετωπίσῃ τις ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς ἀποικίσεως, τῆς ἐμπορικῆς διεξόδου καὶ τῶν πρώτων ὑλῶν ἢ ὑπὸ τὴν μορφὴν στρατιωτικῆς κατοχῆς, ἱδρύσεως ναυτικῶν καὶ ἐναερίων βάσεων καὶ προπαγάνδας. Δεδομένου ὅτι ὁ ἀνταγωνισμὸς τῶν ἐξοπλισμῶν θὰ συνεχισθῇ ὄχι πλέον ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἰσότητος δικαιωμάτων καὶ καθηκόντων, ἀλλ' ὑπὸ ὅρους κατωτερότητος διὰ τὰς δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ἐπιφορτισθῇ μὲ τὴν ἀσφάλειαν μεγάλων ἀποικιακῶν κτήσεων, τὸ ἀποικιακὸν πρόβλημα θὰ ἐμφανισθῇ οὐσιαστικῶς ἄλλο τον. Τοῦτο δὲν εἶνε, ὡς λέγει ὁ καγκελλάριος Χίτλερ, ζήτημα δικαιοσύνης. Εἶνε καὶ ζήτημα ἐμπιστοσύνης, δηλαδὴ διαρκῶν ἐγγυήσεων».

Ὁ κ. Ντ' Ὀρμεσσὸν εἰς τὸ «Φιγκαρῶ» λέγει: «Ὁ φύρερ εἰς τὴν πρώτην περίοδον τοῦ λόγου του ζητεῖ τὴν ἐπιστροφὴν τῶν παλαιῶν γερμανικῶν ἀποικιῶν καὶ ἀποκλείει τὴν ἰδέαν, ὅτι ἡ διεκδίκησις αὕτη δύναται νὰ συνεπιφέρῃ σύρραξιν. Εἰς τὴν δευτέραν ὅμως περίοδον ὁ Γερμανὸς καγκελλάριος ἐπισείει τὴν ἀπειλήν. Τὸ ὀλιγώτερον, τὸ ὁποῖον δύναται νὰ εἴπῃ τις εἶνε ὅτι αἱ μέθοδοι αὗται οὐδόλως δημιουργοῦν ἀτμόσφαιραν δυναμένην νὰ ἀγάγῃ εἰς κατευνασμὸν καὶ εἰς θετικὰς διαπραγματεύσεις. Θὰ διεπράττετο μέγα σφάλμα ἂν ὑπετιμᾶτο ἡ σημασία τῶν δηλώσεων αὐτῶν ἢ ἂν ἐθεωροῦντο ἁπλῶς ὡς ζήτημα ὕφους. Τοὐναντίον αἱ δηλώσεις αὗται εἶνε σαφέσταται. Ἑπομένως τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα πρέπει νὰ ἐξετασθῇ σοβαρώτατα ἐν Λονδίνῳ καὶ Παρισίοις τοσούτῳ μᾶλλον ὅσον συνδέεται ἀπ' εὐθείας μὲ τὴν πολιτικὴν τοῦ ἄξονος».

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ

Ἰατρὸς

ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ

10—1 ½ καὶ 4—9

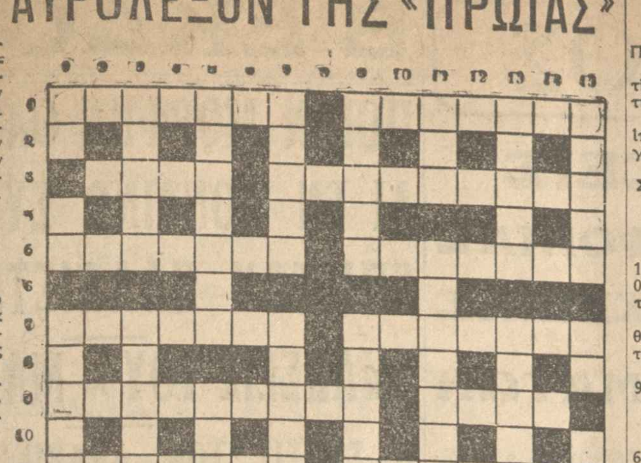
Ἀριθ. τηλ. 54.406

Χαλκοκονδύλη καὶ Καματεροῦ 1.

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Νέα Τμήματα τελειοφοίτων.

592 ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΤΗΣ «ΠΡΩΪΑΣ»

Τὰ ἀρχικὰ γράμματα ὅλων τῶν ὁριζοντίων λέξεων διαβαζόμενα εἰς τὴν σειρὰν τῶν ἐν τῷ κάτωθι κειμένῳ ἀναφερομένων ἐννοιῶν δίδουν μίαν γνωστὴν ἀπὸ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον περιοχὴν τῆς Ἰσπανίας.



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως:

1. Τὸ ἐκδίδει τὸ ταχυδρομεῖον ἀλλὰ καὶ ἡ ἀστυνομία. — Ὑπῆρξε διδάσκαλος τοῦ Νέρωνος. 3. Μαγειρικὸν σκεῦος. — Μέγας ποταμὸς τοῦ Ἀμαζονίου. 5. Λέγεται καὶ ἐπώνυμον (πληθ.). — Ξύλινον παράπηγμα. 7. Κοινῶς τὴν λέμε ἀγριοπαπαροῦνα.— Ὅτι εἶνε ποῦ καὶ ποῦ τὰ σταυρόλεξά μας. 9. Τὸ σύνολον τῶν συνεδριαζόντων μελῶν ἑνὸς σώματος. — Πρόθεσις. 11. Τρυφηλότης, εὔκολος βίος. — Ἡ κάτοικος μιᾶς εὐρωπαϊκῆς πρωτευούσης. 13. Χαρακτηριστικὸν τοῦ μοχθηροῦ ἀνθρώπου. — Μεγάλη λίμνη τῆς Ρωσίας. 15. Ἀπασχόλησις τῶν γεωργῶν. — Μονὰς μετρήσεως ἐπιφανείας. — Ἄνθη.

Καθέτως:

1. Πρόθεσις καὶ ἀριθμητικόν. — Μουσικὴ νότα — Ποταμὸς τῆς Σιβηρίας. 3. Τέμενος. — Μακρὸν ἀφηγηματικὸν ποίημα (γεν.). 5. Κάμνω τι προσιτὸν εἰς τὸ πολὺ πλῆθος. — Χρονικὸν ἐπίρρημα. 7. Τὸ ἀντίθετον τῆς ἑπομένης λέξεως. — Τιθασευμένη. 9. Γνωστότατος Γερμανὸς ποιητὴς καὶ διηγηματογράφος (1817—88). — Πόλις τῆς Μακεδονίας. 11. Τίτλος ἡ ἑλληνικωτάτη προσφώνησις. — Ὄνειδος, ἐντροπή.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ἀρχικὰ ὁριζοντίων: ΓΕΝΝΑΙΟΔΩΡΙΑΝ

Ἀρχικὰ καθέτων: ΓΑΛΑΚΤΟΦΑΓΙΑΝ.

Ὁριζοντίως: 1. Γελέκι — Ἔφυγα. 3. Νομικὴ — Νυγμός. 5. Ἀμοὺρ — Ἰρίδιον. 7. Οὐλεμᾶς. 9. Διόπτρα — Ὠμέγα. 11. Ράντας — Ἱερεύς. 13. Ἀσπὶς — Ναρσῆν.

Καθέτως: 1. Γωνίαν — Ἄδωρα. 3. Λήμνος — Ἄοκνος. 5. Κοκόρου — Τζαμί. 7. Οἰκέται. 9. Φρύδι — Ἀπώλεια. 11. Γύμνια — Ἱερέως. 13. Ἀσίνη — Νάνσεν.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΕΠΑΝΑΛΗΨΙΣ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἀκυρωθέντος τοῦ διὰ τὴν προμήθειαν γραφικῆς ὕλης καὶ εἰδῶν γραφείου τοῦ Εἰδικοῦ Ταμείου Μηχανημάτων Λιμενικῶν Ἔργων μειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ, διενεργηθέντος τὴν 16 Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. πρὸς χρῆσιν τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Εἰδικοῦ Ταμείου Μηχανημάτων Λιμενικῶν Ἔργων, προκηρύσσει τοῦτο ἐπαναληπτικὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν τοιοῦτον, διὰ τὸν αὐτὸν σκοπόν, διενεργηθησόμενον τὴν 18 τρέχ. μηνός, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11 πρὸ μεσημβρίας ἐν τοῖς γραφείοις αὐτοῦ, ὁδὸς Πεντέλης 7 (Παράρτημα ὑπουργείου Συγκοινωνίας).

Οἱ ἐπιθυμοῦντες, ὅπως λάβουν μέρος εἰς τὸν διαγωνισμὸν τοῦτον δέον νὰ ἀποτείνωνται, διὰ πᾶσαν σχετικὴν πληροφορίαν, πρὸς τὴν γραμματείαν τοῦ Ταμείου ἐν τοῖς ὡς ἄνω γραφείοις, καθ' ἑκάστην ἀπὸ τῆς 12ης π.μ. ὥρας.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Νοεμβρίου 1938

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Εἰδικοῦ Ταμείου Μηχανημάτων Λιμενικῶν Ἔργων, Γεν. Διευθυντὴς τῶν Δημοσίων Ἔργων

Δ. ΜΠΑΤΣΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Εἰσαγγελεὺς τῶν ἐν Γυθείῳ Πλημμελειοδικῶν διακηρύσσει ὅτι συνεπείᾳ τῆς ὑπ' ἀριθ. 98606)1938 ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης, ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκποίησις τῶν ἐν τῷ Εἰσαγγελικῷ καταστήματι Γυθείου εὑρισκομένων πειστηρίων, ἤτοι πυροβόλων ὅπλων, (γκράδων-πιστολίων-περιστρόφων, κυνηγετικῶν τοιούτων κλπ.), εἴτε συνολικῶς εἴτε κατὰ κατηγορίας, τὴν 4ην Δεκεμβρίου 1938, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π. μ. ἐν τῷ Εἰσαγγελικῷ καταστήματι Γυθείου καὶ ἐνώπιον τριμελοῦς ἐπιτροπῆς, προεδρευομένης ὑπὸ τοῦ Εἰσαγγελέως τῶν Πλημμελειοδικῶν, ὑπὸ τοὺς ὅρους καὶ ὑποχρεώσεις τῆς ὑπ' ἀριθ. 5978)1938 διακηρύξεως ἡμῶν, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην προσερχόμενοι εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ γραμματέως τῆς Εἰσαγγελίας Πρωτοδικῶν Γυθείου καὶ Ἀθηνῶν.

Ἐν Γυθείῳ τῇ 2α Νοεμβρίου 1938

Ὁ Εἰσαγγελεὺς Πλημμελειοδικῶν

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ

Η ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Προκηρύσσει δημόσιον δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἐπὶ ἓν συνεχὲς ἔτος προμήθειαν 1) γαιανθράκων, κάρδιφ, 2) κώκ, 3) Ἀνθρακίτου, 4) γνίτου καὶ 5) ξυλανθράκων πρὸς χρῆσιν τῶν νοσοκομείων Ἀρεταιείου καὶ Αἰγινητείου καὶ τῶν λοιπῶν παραρτημάτων αὐτοῦ.

Ὁ διαγωνισμὸς διεξαχθήσεται τὴν 30 τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ ἔτους 1938 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 12 μεσημβρινὴν καὶ ἐν τῷ Κεντρικῷ κτιρίῳ τοῦ Πανεπιστημίου.

Πλείονες πληροφορίαι περὶ τῶν ὅρων τοῦ παρόντος διαγωνισμοῦ παρέχονται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας παρὰ τῷ γραφείῳ τῆς ἐπιμελητείας τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Νοεμβρίου 1938

Ὁ πρύτανις

Γ. Α. ΦΩΤΕΙΝΟΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 57.
Δικογρ. 111)1938

ΕΝΤΑΛΜΑ ΦΥΛΑΚΙΣΕΩΣ

Ἐν ὀνόματι τοῦ Νόμου καὶ τοῦ Βασιλέως. Ὁ παρὰ τοῖς ἐν Λαμίᾳ Πλημμελειοδίκαις ἀνακριτής. Ἐπειδὴ 1) ὁ Ρήγας Δημητρίου Παπαρρηγόπουλος, γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Λαμίᾳ, ἐτῶν 47, οἰνοπώλης, ἔγγαμος καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος, κατηγορεῖται ὡς ὑπαίτιος τοῦ ὅτι ἐν Λαμίᾳ τὴν 29ην Ἰουλίου 1938, θέλων νὰ βλάψῃ τὸ Ταμεῖον ἐξόδου καὶ ἐπικουρικῆς ἀσφαλίσεως μισθωτῶν βιομηχανίας καπνοῦ καὶ νὰ περιποιήσῃ εἰς ἑαυτὸν ἀσυγχώρητον ὄφελος, παρέστησεν ἐν γνώσει ψευδῆ πράγματα ὡς ἀληθῆ, ἤτοι ὅτι ἀπὸ τοῦ Ἀπριλίου 1908 μέχρι τοῦ Φεβρουαρίου 1934 διετέλεσεν ἐργάτης σιγαροποιὸς εἰς τὴν καπνοβιομηχανίαν ἀδελφῶν Μανιᾶ, ἐνῷ ταῦτα δὲν εἶνε ἀληθῆ καὶ ἐντεῦθεν ἔβλαψε τὸ ὡς ἄνω Ταμεῖον καὶ ὠφελήθη ὁ ἴδιος, καθόσον διὰ τῶν ψευδῶν τούτων παραστάσεων κατώρθωσε καὶ εἰσέπραξε παρ' αὐτοῦ ὡς ἀποζημίωσιν τὸ ποσὸν τῶν δρχ. 13.000, τὸ δὲ ποσὸν τῆς ζημίας καὶ τοῦ προκύψαντος ἀσυγχωρήτου ὀφέλους ὑπερβαίνει τὰς 10.000 δραχμάς, καὶ 2) ὁ Εὐγένιος Γεωργίου Χρυσικόπουλος, γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Λαμίᾳ, ἐτῶν 41, ἐργάτης, ἔγγαμος καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος, κατηγορεῖται ὡς ὑπαίτιος τοῦ ὅτι ἐν Λαμίᾳ τὴν 22αν Ἰουλίου 1938, θέλων νὰ βλάψῃ τὸ Ταμεῖον ἐξόδου καὶ ἐπικουρικῆς ἀσφαλίσεως μισθωτῶν βιομηχανίας καπνοῦ καὶ νὰ περιποιήσῃ εἰς ἑαυτὸν ἀσυγχώρητον ὄφελος, παρέστησεν ἐν γνώσει ψευδῆ πράγματα ὡς ἀληθῆ, ἤτοι ὅτι ἀπὸ τοῦ Μαΐου 1918 μέχρι τοῦ Φεβρουαρίου 1934 εἰργάσθη ὡς χαρμαντζῆς εἰς τὴν καπνοβιομηχανίαν τοῦ Εὐαγγέλου Γερονικάκη, ἐνῷ ταῦτα δὲν εἶνε ἀληθῆ, καὶ ἐντεῦθεν ἔβλαψε τὸ ὡς ἄνω Ταμεῖον καὶ ὠφελήθη ὁ ἴδιος, καθόσον διὰ τῶν ψευδῶν τούτων παραστάσεων κατώρθωσε καὶ εἰσέπραξε παρ' αὐτοῦ τὸ ποσὸν τῶν δρχ. 12.000, τὸ δὲ ποσὸν τῆς ζημίας ἐκ τοῦ προκύψαντος ἀσυγχωρήτου ὀφέλους ὑπερβαίνει τὰς 10.000 δραχμάς. ἤτοι ἐπὶ κακουργήμασι, προβλεπομένοις καὶ τιμωρουμένοις ἀπὸ τὰ ἄρθρα 396 καὶ 399 παράγρ. 10 τοῦ Ποινικοῦ Νόμου. Ἐπειδὴ ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε ἀνακρίσεων ὑπάρχουσιν ὑπόνοιαι κατὰ τῶν κατηγορουμένων τούτων ἐπὶ ταῖς ἐκτεθείσαις πράξεσι. Ἀκούσαντες καὶ τὴν γνώμην τοῦ παρὰ τοῖς ἐνταῦθα Πλημμελειοδίκαις Εἰσαγγελέως. Ἰδόντες καὶ τ' ἄρθρα 207, 212 καὶ 228 τῆς Ποιν. Δικονομίας, ὡς ἐτροποποιήθησαν ὑπὸ τῶν ΒΩΖ' καὶ ΓΨΠΙ Νόμων. Ἐντελλόμεθα τὴν προφυλάκισιν τῶν εἰρημένων κατηγορουμένων. Ἐν Λαμίᾳ, τῇ 29ῃ Ὀκτωβρίου 1938. Ὁ ἀνακριτὴς Κίμων Παυλίδης. Ὁ δικαστ. γραφεὺς Ἰω. Οἰκονόμου. Ἀκριβὲς ἀντίγραφον. Λαμίᾳ, τῇ 7 Νοεμβρίου 1938. Ὁ δικαστικὸς γραφεὺς Ἰω. Οἰκονόμου.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Ἡ Γενικὴ Γραμματεία, Γραφεῖον τῆς Συγκλήτου, δηλοῖ ὅτι ἐκ τοῦ Βαλακακείου Κληροδοτήματος προκηρύσσει διαγώνισμα, οὗ θέμα «περὶ τοῦ προβλήματος τῆς κτηνοτροφίας ἐν Ἑλλάδι».

Τὸ χρηματικὸν ἔπαθλον τῆς προκριθησομένης πραγματείας ὁρίζεται εἰς δρχ. πεντήκοντα χιλιάδας καὶ προθεσμία ὑποβολῆς πραγματειῶν ἓν ἔτος ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς προκηρύξεως ἐν τῇ Ἐφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως, γενομένης τὴν 21ην Ὀκτωβρίου 1938 δυναμένη νὰ παραταθῇ ἐπὶ ἓν εἰσέτι ἔτος.

Αἱ ὑποβληθησόμεναι εἰς τὸν διαγωνισμὸν πραγματεῖαι, γεγραμμέναι διὰ χειρὸς ἢ διὰ γραφομηχανῆς ἐπὶ τῆς ἑτέρας μόνον σελίδος τοῦ φύλλου καὶ ἄνευ διαγραφῶν καὶ διορθωμάτων, δέον νὰ ἀποσταλῶσι πρὸς τὴν Πρυτανείαν τοῦ Πανεπιστημίου (γραφεῖον διαγωνισμάτων, ὑποτροφιῶν κλπ.) ἐντὸς τῆς ἄνω προθεσμίας ἀνωνύμως μετὰ φακέλου ἐσφραγισμένου δι' ἱσπανικοῦ κηροῦ καὶ φέροντος ἔνδον μὲν τὸ ὀνοματεπώνυμον τοῦ συγγραφέως ἐξωτερικῶς δὲ ρητόν, ὅπερ θὰ εἶνε γεγραμμένον καὶ ἐπὶ τῆς πρώτης σελίδος τοῦ χειρογράφου.

Εἰς τὴν διαπραγμάτευσιν τοῦ θέματος οὐδεὶς τίθεται περιορισμός.

Ὁ ὄγκος τῆς πραγματείας δὲν πρέπει νὰ ὑπερβῇ τὰ 30 τυπογραφικὰ φύλλα μεγάλου 8 σχ. μὲ στοιχεῖα τῶν 12 στιγμῶν κειμένου καὶ 8 στιγμῶν σημειώσεων.

Ἡ προκριθησομένη πραγματεία θὰ ἐκτυπωθῇ δαπάναις τοῦ κληροδοτήματος εἰς 1000 ἀντίτυπα, ἐξ ὧν 700 θὰ δοθῶσι, συμφώνως τῇ διαθήκῃ εἰς τὸν συγγραφέα ἀνεξαρτήτως τοῦ χρηματικοῦ ἐπάθλου.

Τὰ ὑποβαλλόμενα εἰς τὸν διαγωνισμὸν χειρόγραφα ἐπ' οὐδεμιᾷ περιπτώσει ἐπιστρέφονται.

Ἡ Νομικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐν καιρῷ, καλουμένη, θέλει ὁρίσει τριμελῆ ἐπιτροπὴν πρὸς κρίσιν τῶν ὑποβληθησομένων εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἔργων.

Ὁ Πρύτανις

Γ. Θ. ΦΩΤΕΙΝΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Δ)σις Μηχανικοῦ Ἀθηνῶν διακηρύττει, ὅτι ἐκτίθησιν εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν μὲ ἔκπτωσιν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου τὴν ἐργασίαν ἐκσκαφῶν ὑπογείων χώρων τοῦ κεντρικοῦ κτιρίου τοῦ Γενικοῦ Στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν, ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς (ὁδὸς Ἀκαδημίας 14) τὴν 30ὴν τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12.

Ἀξία ἐργασίας 1.000.000 δρχ.

Δεκτοὶ ἐργολῆπται πάσης τάξεως.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν 5% ἐπὶ τοῦ ποσοῦ τοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ 10% διὰ τὴν ἀνάληψιν τῆς ἐργασίας ἐπὶ τοῦ κατακυρωθησομένου ποσοῦ.

Μελέτη καὶ πληροφορίαι παρὰ τῇ Δ)σει Μηχανικοῦ Ἀθηνῶν (Ἀκαδημίας 14) καθ' ἑκάστην 11—12.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΙΣ ΓΡΑΦΕΙΩΝ

Τὸ Ταμεῖον Ἀσφαλίσεως τοῦ Προσωπικοῦ τῆς Ἰονικῆς Τραπέζης δέχεται προσφορὰς διὰ τὴν ἐνοικίασιν τοῦ 3ου καὶ 4ου ὀρόφου ἐξ ἕνδεκα δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ἑκάστου, τοῦ ἐπὶ τῶν ὁδῶν Πανεπιστημίου καὶ Ἀμερικῆς μεγάρου, ἀποκλειστικῶς διὰ γραφεῖα.

Προσφοραὶ παρὰ τῇ Ἰονικῇ Τραπέζῃ Λτδ. Κεντρικὸν Κατάστημα, ὁδὸς Πεσμαζόγλου.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ διακηρύττει ὅτι ἐκτίθησιν εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἠλεκτρικῶν ἐγκαταστάσεων τοῦ ὑπὸ ἀνέγερσιν μεγάρου αὐτοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραγεώργη τῆς Σερβίας 10 καὶ 12.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 8ην Δεκεμβρίου 1938, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Μ.Τ.Β.Ν. (ὁδὸς Βαλαωρίτου 11α Ἀθῆναι) ὅπου δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν σχετικῶν ὅρων συμμετοχῆς καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8.30—12 π.μ.

(Ἐκ τοῦ Μ. Τ. Β. Ν.)

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ διακηρύττει ὅτι ἐκτίθησιν εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν τὴν ἐπισκευὴν τῶν δύο ἀνελκυστήρων τοῦ ἀκινήτου του ΕΡΜΕΙΟΝ (ὁδὸς Ἑρμοῦ 15).

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 5ην Δεκεμβρίου 1938 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π. μ. ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Μ. Τ. Β. Ν. (ὁδὸς Βαλαωρίτου 11α—Ἀθῆναι) ὅπου δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν σχετικῶν ὅρων συμμετοχῆς καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8.30'—12 π. μ.

(Ἐκ τοῦ Μ. Τ. Β. Ν.)

Ραδιόφωνον

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11)11)38 Ὥρα Ἀθηνῶν 8.35 μ.μ. Βουκουρέστι. «Ὁ κουρεὺς τῆς Σεβίλλης», ὄπερα τοῦ Ροσσίνι ἀπὸ τὴν Ὄπεραν τοῦ Βουκουρεστίου.

9.15 μ.μ. Στουττγάρδη - Μπρεσλάου. «Ὁ Ἱπτάμενος Ὁλλανδὸς» ὄπερα τοῦ Ρ. Βάγνερ.

10 μ.μ. Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμός. Συναυλία ὀρχήστρας.

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Γαλλιστὶ οἱ σταθμοί: Παρὶ - Ραντιὸ τὴν 1.30 π.μ. Παρὶ - Τ.Τ.Τ. τὴν 9 μ.μ. καὶ 0.15 π.μ. Στρασβοῦργον τὴν 10 μ.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν 9 μ.μ.

Ἀγγλιστί: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς τὴν 8 καὶ 11 μ.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν 9 μ.μ. (καὶ ἰταλιστὶ) καὶ 12 μεσον.

Γερμανιστί: Οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ τὴν 9 καὶ 11 μ.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν 9 μ.μ.

ΑΘΗΝΑΙ (κχ. 600.60 μ. 499.50). 6 μ.μ. Μετεωρολογικὸν δελτίον. Χρηματιστήριον. 6.15 μ.μ. Ἐπιλογὴ ἀπὸ ὀπερέττες. 7.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 7.45 μ.μ. Ἀπαγγελία. 8 μ.μ. Ἀθηναϊκὴ μανδολινάτα Λάδδα (διεύθυνσις Μ. Κουτούγκου). 8.45 μ.μ. Ὁμιλία τοῦ τακτικοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Γαλανοῦ «Ἱστορικὴ ἀνασκόπησις τοῦ τρόπου διατροφῆς τοῦ ἀνθρώπου». 9 μ.μ. Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ κ. Μικροῦ. 9.30 μ.μ. Εἰδήσεις. 9.45 μ.μ. Μικρὰ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ. 10.45 μ.μ. Εἰδήσεις. 11 μ.μ. Συνέχεια τῆς μικρᾶς ὀρχήστρας τοῦ σταθμοῦ. 10.45 μ.μ. Εἰδήσεις. 11 μ.μ. Συνέχεια τῆς μικρᾶς ὀρχήστρας τοῦ σταθμοῦ. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ καὶ ἐλαφρὸ τραγοῦδι (κ. Μ. Λάζου).

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 200, μ. 1500). 7.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ τραγοῦδι. 10 μ.μ. Συνέχεια συναυλίας. (Ἔλγκαρ, Ἀϊέρλαντ). 11.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 0.50 π.μ. Μουσικὴ δωματίου. Μόζαρτ: Κουαρτέττο πιάνου εἰς μὶ ὕφ. μεῖζ. Σοῦμπερτ: Ὁ περίεργος. Ὁ νέος εἰς τὴν πηγήν. Σοῦμαν: Κουαρτέττο πιάνου εἰς μὶ ὕφ. μεῖζ.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904 μ. 332). 7.10 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ τῶν Κορέλλι, Παγγανίνι — Συμανόφσκυ, Ἀλμπενὶθ καὶ Ρ. Στράους - Πιχόντα. 8.15 μ.μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224. μ. 1339). 8.15 μ.μ. Πολωνικὴ μουσική. 9 μ.μ. Συναυλία τῆς Φιλαρμονικῆς. Ἔργα Συμανόφσκυ, Μονιοῦσκο, Παντερέφσκυ κ. ἄ. 11.45 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (κχ. 686, μ. 437). 5.45 μ.μ. Λαϊκὲς συνθέσεις. 6 μ.μ. Ἆσμα. 7.30 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 11.15 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 6 μ.μ. Ραχμανίνωφ: Σονάτα διὰ πιάνο καὶ βιολοντσέλλο. 7 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 10.10 μ.μ. Δίσκοι. Ἐλαφρὰ μουσικὴ ἐκτελουμένη ὑπὸ ὀρχήστρας ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν Φουρτβαῖγκλερ, Σοῦριχτ, Μένγκελμπεργκ, Στοκόφσκυ κ. ἄ. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 7.35 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις μουσικῆς δωματίου. 9.10 μ.μ. Μπετόβεν: Εἰσαγωγὴ «Φιντέλιο». Πουτσίνι: Ἀπὸ «Μανὸν Λεσκῶ» καὶ «Κυρία Μπαττερφλάϋ». Μπιζέ: «Κάρμεν» κ. ἄ. 11.30 μ.μ. Συναυλία

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 7.30 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 9 μ.μ. Μετάδοσις ἀπὸ τὴν Βαρσοβία. 10.30 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 11.10 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 6 μ.μ. Δίσκοι. 7.50 μ.μ. Ἆσμα. 8.35 μ.μ. «Ὁ κουρεὺς τῆς Σεβίλλης» ὄπερα τοῦ Ροσσίνι.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 8 μ. μ. Ποικίλη μετάδοσις. 9.10 μ.μ. Ἰταλικὴ μουσική. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 9.30 μ.μ. Πιάνο τοῦ Σοπέν. 11.45 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 0.25 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.30 π.μ. Δίσκοι χοροῦ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Χορῳδία. 8.30 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Μετάδοσις ὀπερέττας τοῦ Κόστα. 0.15 π.μ. Χορός.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 814, μ. 369). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 0.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 7.20 μ.μ. Σύγχρονος μουσικὴ δωματίου. 9.10 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Βιτάλι - Ρεσπίγγι, Γκλούκ, Ραβέλ, Μπερλιὸζ (καταδίκη τοῦ Φάουστ), Τσαϊκόφσκυ (πιτσικάτο, σκέρτσο ἀπὸ τὴν συμφωνίαν εἰς φὰ ἐλ), Τρὰπ καὶ Βέστερμαν.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (κχ. 950, μ. 316). 7.20 μ.μ. Χορός. Μπάχ: Μενουέττο. Γκαβότ. Μόζαρτ: Βάλς. Γκρὴκ: Νορβηγικὸς χορός. Σοπέν: Πολωναὶζ, Μαζοῦρκα. 8.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.15 μ.μ. «Ὁ Ἱπτάμενος Ὁλλανδός», ὄπερα τοῦ Ρ. Βάγνερ. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 10 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 0.30 π.μ. Μετάδοσις ἀπὸ τὸν Τάφον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου. 1.45 π.μ. Συναυλία μὲ ἔργα Σοῦμαν, Φράνκ, Πιερνέ.

ΠΑΡΙ - Τ.Τ.Τ. (κχ. 695, μ. 432). 5.20 μ.μ. Τραγούδια. 7.30 μ.μ. Παιδικὴ χορῳδία. 9.30 μ.μ. Βαριετέ. 10.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία.

ΣΟΦΙΑ (κχ. 850, μ. 353). 6.30 μ. μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 7.30 μ.μ. Διάφορα σόλι. 8 μ.μ. «Ἡ Τραβιάτα» ὄπερα τοῦ Βέρντι. 10.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 7 μ.μ. Δίσκοι. 9.15 μ.μ. «Ὁ Ἱπτάμενος Ὁλλανδός», ὄπερα τοῦ Ρ. Βάγνερ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Καρόλου Λεονχάρντ. 11.50 μ.μ. Δίσκοι. 1 π.μ. Συναυλία.

ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 7.30 μ.μ. Γερμανικὰ λαϊκὰ τραγούδια. 8 μ.μ. Τσίτερ. 9.15 μ.μ. Διάφορα Βάλς. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA

Ἀριθ. δίσκου D. G. 6411
1ον) Γλέντα τὴ ζωή σου, φόξ. Ἑλένη ντὲ Ροζέ
2ον Μὴ μὲ λυπᾶσαι, ταγκό. Ἀγγέλα - Ντὲ Ροζέ

HIS MASTER' S VOICE

Ἀριθ. δίσκου Α. Ο. 2510
1ο") Τὸ σγουρόμαλλο ἀρνί, ἑλληνικὸ φόξ. Δανάη
2ον) Περασμένα ξεχασμένα, ταγκό. Νίτσα Μόλλη καὶ Π. Βισβάρδης

Ὑπέροχη Ἁρμονία
Ὅταν εἶνε τὸ Ραδιόφωνο ὅπως ὁ Πομπὸς Ἀθηνῶν
TELEFUNKEN
ΑΛΜΑ

ΓΑΛΛΙΚΑ, ΑΓΓΛΙΚΑ, ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ & ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

Μὲ ἑκατὸν πεντήκοντα δραχμὰς τὸν μῆνα μανθάνετε μίαν ξένην γλῶσσαν.
Ζητήσατε λεπτομερεῖς πληροφορίας.
ΚΟΛΛΕΓΙΟΝ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ,
Πλατεῖα Ἁγίας Εἰρήνης 7.

ΑΡΡΑΒΩΝΑΣ

Κατασκευάζομεν καλλιτεχνικοὺς τελευταῖα μοντέλα μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:

18 Καρατ.	τὸ ζεῦγος	δρχ.		850
14	»	»	»	700
12	»	»	»	650
10	»	»	»	600
8	»	»	»	500
6	»	»	»	425

Ἀγοράζομεν διάφορα κοσμήματα. Τελεία καὶ ἠγγυημένη ἐπισκευὴ ὡρολογίων διὰ 3 ἔτη. Ἐξαιρετικὴ εἰδικότης διὰ ἐπισκευὰς ὡρολογίων ἀμερικανικῶν Γόλθαμ, Ἔλτζη, Ἑλλινόϊς, Ζενίθ, Ὠμέγα, Λονζίν. Ἐπίσης ἀφίχθησαν τὰ τελευταῖα μοντέλα δι' ἀνδρικὰ δακτυλίδια Σμάλτο

ΝΙΚ. ΡΕΠΟΥΣΗΣ

Πατησίων 8. Τηλέφ. 28-407
Πανεπιστημίου 50. Τηλέφ. 20-441.
(Ὁμόνοια)

ΑΠΟ ΤΟΥ ΒΑΤΕΡΛΩ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΕΛΕΝΗΝ

Η ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑ ΚΑΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ

64ον

Περισσότερο ἀπὸ τὴν ἀναχώρηση τοῦ ὑπασπιστοῦ του ὁ Ναπολέων λυπήθηκε γιὰ τὸ θάνατο τοῦ ἀρχιμαγείρου του καὶ ἐμπίστου πληροφορητοῦ του Τσιπριάνι. Τὰ δύο αὐτὰ γεγονότα κάνανε βαρύτερη τὴν ἀτμόσφαιρα τοῦ Λόνγκγουντ. Παρ' ὅλα ὅμως αὐτὰ ὁ Ναπολέων ἤθελε ὁπωσδήποτε ν' ἀποφύγῃ νὰ τὸν ξεχάσῃ ἡ Εὐρώπη, ποὺ ἦτανε ἀπησχολημένη μὲ τὴν ἀνοικοδόμησή της καὶ τὴν ἐπανόρθωση τῶν καταστροφῶν, ποὺ εἶχαν προκαλέσει οἱ ναπολεόντειοι πόλεμοι. Ὁ ἐξόριστος αὐτοκράτορας σκεφτότανε ὅτι ἔπρεπε, ἀκόμη καὶ ἀπὸ ἀπόσταση δύο χιλιάδων λευγῶν ἀπὸ αὐτή, νὰ τῆς εἶνε πάντοτε παρὼν μὲ τὶς ἀναμνήσεις καὶ τὶς ἰδέες του, ποὺ ἐνσωμάτωνε καὶ πού, χάρις στὴν ἀντίδραση τῆς Ἱερᾶς Συμμαχίας, ταυτίζονταν μὲ τὶς ἀρχὲς τῆς ἐλευθερίας καὶ τῶν ἐθνικῶν καὶ ἀτομικῶν δικαιωμάτων, ποὺ ἀπέρρευσαν ἀπὸ τὴ μεγάλη γαλλικὴ Ἐπανάσταση.

Ἐξόριστος σ' ἕνα ξερονῆσι στὰ νότια τοῦ Ἀτλαντικοῦ Ὠκεανοῦ ὁ αὐτοκράτορας δὲν εἶνε πειὰ παρὰ ἕνας χοντρὸς καὶ κίτρινος μεσόκοπος ἄνδρας, ποὺ ἡ καθιστικὴ ζωὴ τὸν εἶχε παραμορφώσει. Ὑπέφερε τώρα ἀπὸ διάφορες ἐνοχλήσεις, ποὺ πολλὲς φορὲς γίνονταν σοβαρώτερες γιατὶ ἔλειπε ἡ κατάλληλη θεραπεία. Γύρω του ἔβλεπε τὰ αἰσθήματα ἀφοσιώσεως τῶν συντρόφων του νὰ χαλαρώνωνται. Ἐν τούτοις, ἐξακολουθεῖ νὰ εἶνε τὸ φάντασμα τῶν ἐστεμμένων. Οἱ βασιλεῖς τῆς Εὐρώπης καὶ οἱ ὑπουργοί των παρακολουθοῦν καὶ τὴν παραμικρότεραν κίνησή του καὶ τρομοκρατοῦνται κάθε φορὰ ποὺ ἕνας ἐπιτήδειος πληροφοριοδότης μεταδίδει κάποιο φανταστικὸ σχέδιο ἀπόδρασης τοῦ ἐξορίστου. Ἡ ἰδέα μιᾶς ἀπόδρασης τοῦ Ναπολέοντος κάνει νὰ γίνεται κατακίτρινος ὁ Λουδοβῖκος 18ος μὲ τὴν ποδάγρα του. Ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς Μπάθουρστ βλέπει τὴ νύχτα ἐφιάλτες καὶ πηδάει ἀπὸ τὸ κρεββάτι του τρομαγμένος ζητῶντας νὰ μάθῃ ἂν ὁ Βοναπάρτης βρίσκεται ἀκόμη στὴ Λόνγκγουντ. Ὁ Μέττερνιχ κάτω ἀπὸ τὰ πουδραρισμένα μαλλιά του ἀναλογίζεται μὲ φόβο ὅτι μποροῦσε κάποτε νὰ φανερωθῇ ἀπὸ τὴ θάλασσα ἐκεῖνος, ποὺ τόσο ἄτιμα τὸν εἶχε πουλήσει.

Τὸ κεφαλαιῶδες σφάλμα τῆς Εὐρώπης ἦτανε ὅτι, γιὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἡσυχία της, ἐξώρισε καὶ ἐφυλάκισε τὸ Ναπολέοντα κατὰ παράβαση τῶν ἀγράφων ἐκείνων νόμων, ποὺ τηροῦνται ἔναντι τῶν ἡττημένων. Ἔτσι ὅμως ἐξυπηρέτησε τὴν ὑστεροφημία τοῦ ἐξορίστου ποὺ φαίνεται ὅτι εἶνε τὸ θῦμα μιᾶς μεγάλης ἀδικίας. Ἡ ἀπομονωμένη ζωὴ ποὺ κάνει ὁ Ναπολέων δίνει ἀφορμὴ σὲ διάφορα σχόλια καὶ γεννᾷ τὶς πειὸ ἀπίθανες διαδόσεις.

Περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλη χώρα ἀπασχολοῦνται μὲ τὸ Ναπολέοντα στὴν Ἀγγλία. Τὸ ζήτημα τῆς συμπεριφορᾶς τῶν ἀγγλικῶν ἀρχῶν πρὸς τὸν ἐξόριστο ἀπασχολοῦσε τὶς ἐφημερίδες καὶ τὰ περιοδικὰ καὶ ἡ μειοψηφία τῶν Οὐΐγων, ποὺ ἦτανε πιστὴ στὴν παράδοση τοῦ «φαίρ πλαίϋ», κατέκρινε πάντοτε τὴν κυβέρνηση Λίβερπουλ, γιὰ τὴν σκληρότητα, μὲ τὴν ὁποία φέρονταν πρὸς τὸν αἰχμάλωτο αὐτοκράτορα. Ἀλλὰ πλὴν τῶν Ἄγγλων πολιτικῶν τῆς ἀντιπολιτεύσεως, ἐνδιαφέρονταν γιὰ τὸ Ναπολέοντα καὶ οἱ ποιηταὶ καὶ πρὸ παντὸς ὁ μεγαλύτερος ποιητὴς τῆς ἐποχῆς, ὁ Βύρων, ποὺ ἔγραφε φλογεροὺς στίχους γιὰ τὸν ἐξόριστο. «Οἱ βασιλεῖς—ἔγραφε—θ' ἀποδώσουν μιὰ μέρα τιμὲς στὸ ὄνομά σου, τὰ τραγούδια τῶν ποιητῶν καὶ τὰ διδάγματα τῶν σοφῶν θὰ σὲ ἀνακηρύξουν τὸ θαῦμα τοῦ σύμπαντος. Ὅλοι οἱ θεοὶ θὰ ὑποκλιθοῦν μπροστά σου!»

Στὴ Γαλλία ὅμως, ὅπως καὶ στὴ Γερμανία καὶ τὴν Αὐστρία, ἡ λογοκρισία ἀγρυπνεῖ, ὥστε νὰ μὴ δημοσιεύσῃ καμμιὰ ἐφημερίδα τὸ ὄνομα τοῦ ἄλλοτε αὐτοκράτορος. Σὲ ὅλο τὸν τύπο ἐπιβάλλεται ἀπόλυτη σιγὴ γιὰ τὸ Ναπολέοντα, τὴν Ἁγία Ἑλένη καὶ κάθε τι ποὺ σχετίζεται μὲ τὴν προηγούμενη δράση του ἢ τὴν τωρινὴ ζωή του. Καὶ μόνον ἡ ἀστυνομία ὑποβοηθεῖ τὴν ἔκδοση λιβέλλων, ποὺ διακωμῳδοῦν τὸν ἐξόριστο, τὸν παριστάνουν σὲ ἄσεμνες στάσεις νὰ χαριεντίζεται μὲ νέγρες, νὰ βασανίζῃ τοὺς τελευταίους συντρόφους ποὺ τοῦ ἀπέμειναν κλπ. Διάφορες καρικατοῦρες τὸν προσβάλλουν πολὺ ταπεινά. Κάτω ἀπὸ χοντροειδεῖς γελοιογραφίες γράφονται οἱ λεζάντες: «Ὁ Ναπολέων παραδίδεται, ἀλλὰ δὲν πεθαίνει». «Κρατεῖτε τον καλά!» «Ὁ διάβολος τὸν πῆρε» κλπ.

Στὴν κίνηση ὑπὲρ τῆς ἐπαναφορᾶς τοῦ Ναπολέοντος, ποὺ ἐκδηλώνεται κυρίως στὴν Ἀγγλία, ἔλαβαν μέρος ὁ Λὰς Κάζες, ὁ Γκουργκὼ καὶ ὁ Ο'Μηάρα, ποὺ εἴχανε φύγει ἀπὸ τὴν Ἁγία Ἑλένη. Συνῆλθε τότε τὸ συνέδριο τῆς Αἲξ Λὰ Σαπὲλ καὶ οἱ φίλοι τοῦ αὐτοκράτορος προσεπάθησαν νὰ ἐκδοθῇ εὐνοϊκὴ γι' αὐτὸν ἀπόφαση. Ἀλλὰ οἱ μονάρχες ποὺ συναντήθηκαν ἔκαμαν δεκτὲς τὶς ρωσικὲς προτάσεις. Ἡ Ρωσία εἶχε ζητήσει νὰ κηρυχθῇ ὁ Ναπολέων «ἐκτὸς τοῦ νόμου τῶν ἐθνῶν» καὶ ν' ἀνατεθῇ στὴν Ἀγγλία ἡ φύλαξή του. Μὲ τὴν ἀπόφαση τοῦ συνεδρίου ὁ Ναπολέων θὰ παρέμενε ἰσοβίως στὴν Ἁγία Ἑλένη, χωρὶς νὰ ἔχῃ πειὰ καμμιὰ ἐλπίδα νὰ μεταφερθῇ ἀλλοῦ ἢ νὰ ἐλευθερωθῇ. Ἔτσι ὅλες οἱ προσπάθειες ποὺ ἀπὸ τρία χρόνια κατέβαλλε ὁ Ναπολέων γιὰ νὰ βελτιώσῃ τὴ θέση του, πῆγαν χαμένες. Ἡ Ἱερὰ Συμμαχία τὸν θεωρεῖ ὡς ἐκπρόσωπο τῆς Ἐπαναστάσεως, τῶν ἐλευθεριῶν, τοῦ λαϊκοῦ δικαίου καὶ ἐννοεῖ νὰ τὸν ἐξουδετερώσῃ ὁπωσδήποτε. Στὸ ἑξῆς ὁ Ναπολέων, γιὰ δευτέρα φορὰ νικημένος, θὰ ζήσῃ τὰ τελευταῖα χρόνια τῆς ζωῆς του μὴν ἔχοντας καμμιὰ ἄλλη προσδοκία ἐκτὸς ἀπὸ τὴ λύτρωση τοῦ θανάτου.

(Ἀκολουθεῖ)

Ἡ μελετημένη καὶ πλέον πλουσία συλλογὴ ὑφασμάτων ἐπιπλώσεως τοῦ Καταστήματος «ΡΥΘΜΟΣ», Βουλῆς 22, σᾶς ὑποβοηθεῖ εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ καταλλήλου ὑφάσματος γιὰ κάθε στὺλ ἐπιπλώσεως. «ΡΥΘΜΟΣ», Βουλῆς 22.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΔΙΑ ΜΑΘΗΤΑΣ

Η ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Ὁδὸς ΑΡΑΧΩΒΗΣ 11 (ἔτος ἱδρύσεως 1897)

Ἀνακοινοῖ ὅτι ΙΔΡΥΣΕΝ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΔΙΑ ΜΑΘΗΤΑΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ τῶν τριῶν τελευταίων τάξεων (Δ', Ε' καὶ ΣΤ') τοῦ ἑξαταξίου γυμνασίου καὶ τοῦ Πρακτικοῦ Λυκείου. Τὰ μαθήματα ταῦτα ἀποσκοποῦν κυρίως εἰς τὴν ἐκμάθησιν τῆς Γερμανικῆς γλώσσης διὰ τὴν χρῆσιν εἰς πρακτικὰς ἀνάγκας τῆς ζωῆς καὶ εἰς τὸ νὰ προετοιμάσουν μὲ τὴν γνῶσιν τῆς γερμανικῆς γλώσσης καὶ φιλολογίας τοὺς βουλομένους νὰ ἀκολουθήσουν ἀνωτέρας ἐν τῷ πανεπιστημίῳ σπουδάς.

Ἐτησία ἐγγραφὴ δρχ. 600.

Πληροφορίαι καὶ ἐγγραφαὶ εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Γερμανικῆς Σχολῆς, ὁδὸς Ἀραχώβης 11, καθ' ἑκάστην, ὥρας 9—12 π. μ. καὶ 5—7 μ.μ.

ΦΟΙΝΙΞ
ΠΕΙΡΑ 40 ΕΤΩΝ ΥΠΕΡΟΧΗ
ΔΡΑΓΩΝΑΣ ΑΕ

Ἀλληλογραφία

κ. Θ.Α.Γ., Φοιτητήν. Δὲν ἐγνώσθησαν ἀκόμη τὰ ἀποτελέσματα. Μόλις ἀνακοινωθοῦν θὰ σᾶς πληροφορήσωμεν.

Στ. Κουρσιδάκην, Καρλόβασι. Συνεργασίαν σας δεχόμεθα, εὐχαριστοῦμεν.

κ. Π.Π., Μεσολόγγιον. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον ἑξαταξίου δημοτικοῦ σχολείου, ἡλικία ἕως 30 ἐτῶν, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων, ἀνάστημα 1.68, πιστοποιητικὸν κοινωνικῶν φρονημάτων καὶ Ποινικοῦ Μητρῴου.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Βαθύ. Ὁ Νόμος δὲν ἐδημοσιεύθη ἀκόμη. Τὰς πληροφορίας, ποὺ ζητεῖτε, μόνον μετὰ τὴν δημοσίευσίν του θὰ δυνηθῶμεν νὰ σᾶς δώσωμεν.

κ. Ι. Δρίτσαν, Θεσσαλονίκην. Νόμος 1302, δημοσιευθεὶς εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 252 τεῦχος τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως.

κ. Ι.Π., Τακτικὸν Ἀναγνώστην. Τὰ δικαιολογητικά σας ἔλαβον ἀριθμὸν πρωτοκόλλου 33432 καὶ εὑρίσκονται εἰς εἰσηγητὴν πρὸς μελέτην. Θὰ παρακολουθήσωμεν τὴν ὑπόθεσίν σας.

κ. Π.Ο.Β., Κρανίδιον. Ἔχει συνολικὴν ὑπηρεσίαν εἰς τὸ Ἐμπορικὸν Ναυτικὸν 14 ἐτῶν, πέντε μηνῶν καὶ 26 ἡμερῶν.

κ. Α. Ἀγγελῆν, Λάρισαν. Αἰτήσεις πρὸς συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν τῆς σχολῆς δοκίμων μηχανικῶν ἀεροπορίας γίνονται δεκταὶ ἕως τὴν 30ὴν τρέχοντος μηνὸς εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἀεροπορίας. Ὑποβλητέα δικαιολογητικά: 1) Δήμου ἢ Κοινότητος ὅτι εἴσθε ἐγγεγραμμένος εἰς τὰ μητρῷα ὑπὸ ἔτος γεννήσεως μέχρι τοῦ 1914, συμπεριλαμβανομένου. 2) Ἔγγραφος συγκατάθεσις γονέως ἢ κηδεμόνος. 3) Ποινικοῦ Μητρῴου. 4) Κοινωνικῶν φρονημάτων. 5) Πιστοποιητικὸν Πολυτεχνείου, ὅτι ἔχετε δώσει ἐξετάσεις τοῦ δευτέρου ἔτους ἐπιτυχῶς ἢ Πανεπιστημίου (Φυσικομαθηματικῆς σχολῆς). Ἐὰν δὲν ἔχετε στρατεύσιμον ἡλικίαν, φύλλον μητρῴου Στρατολογικοῦ γραφείου. Ἐπίσης μία φωτογραφία. Ἀρχικὸς μισθὸς μετὰ τὴν ἔξοδον ἐκ τῆς σχολῆς 5800 δρχ. Ἐξεταστέα μαθήματα: Ἀνώτερα μαθηματικά, φυσικὴ καὶ γαλλικὰ (ἐκ τῆς διδαχθείσης ὕλης). Προαιρετικῶς δέ, παραστατικὴν καὶ προβολικὴν γεωμετρίαν, θεωρητικὴν μηχανικήν, ἐφηρμοσμένην μηχανικήν, ἀγγλικά, ἰταλικά, γερμανικά.

κ. Ν. Ἀρτεμιάδην, Ὁμοίως.

κ. Γ. Σιμωνετᾶτον, Ζάκυνθον. Τὸ σταλὲν ἐπεδόθη εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἑταιρείαν.

κ. Γ. Πριόβολον, Πύργον. Ἡ ὑπόθεσις ἐκκρεμεῖ παρὰ τῷ ἀντεισαγγελεῖ τοῦ Ἀρείου Πάγου (κ. Μπουρόπουλος) πρὸς γνωμοδότησιν.

κ. Κ. Β., Χαλκίδα. Δὲν ἀνεκοινώθησαν ἀκόμη.

κ. Κ. Φαμελιάρην, Πειραιᾶ. Διὰ δικαστικῆς ἀποφάσεως, διόρθωσις τῆς ἡλικίας δὲν λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν ὑπὸ τῆς σχολῆς.

κ. Ἀθ. Καλύβαν, Ἄμφισσαν. Δὲν ἐδημοσιεύθη ὁ διορισμός σας εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 159 τεῦχος. Ἀποταθῆτε εἰς τὴν νομαρχίαν τῆς περιφερείας σας, ὡς ἁρμοδίαν.

κ. Δ. Δεσύλλαν, Κέρκυραν. Ἡ βραδύτης τῆς τακτοποιήσεως τοῦ ζητήματός σας ὀφείλεται εἰς καθυστέρησιν ἀποστολῆς ἐλλείποντος πιστοποιητικοῦ. Ἤδη τὸ πιστοποιητικὸν ἐλήφθη καὶ θὰ σᾶς ἀποσταλῇ ἡ ἄδεια.

κ. Σ. Γκίκαν, Καβάλλαν. Δὲν πρόκειται νὰ λειτουργήσῃ ἡ δασονομικὴ σχολὴ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος.

Τακτικὸν ἀναγνώστην, Λάρισαν. Πρέπει νὰ παρουσιασθῆτε εἰς τὴν μονάδα, ποὺ σᾶς κατέταξε τὸ περιοδεῦον συμβούλιον.

Ἡ ἀσυναγώνιστη ξυριστικὴ λεπὶς
DOUBLE-EDGE CLIX BLADE
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
Β. Σ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΑΤΟΣ
ΟΜΗΡΟΥ 38 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛΕΦ. 28.104

Πνευμονικὰ - βρογχικὰ
ΙΑΤΡΟΣ
Α. ΒΑΛΑΣΣΗΣ
εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανίᾳ
Ἀσκληπιοῦ 19 (ὄπισθεν Δημοτικοῦ Νοσοκομείου)
Τηλ. 27-080

Ἰατρὸς Π. ΝΑΚΗΣ
Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος
Μάρνη 29. Τηλ. 54-234

Ροζαμὸντ Λέμαν

Σκόνη

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὁ Μαρτῖνος κι' ἡ Μαριέλλα γύριζαν ἀπόνα περίπατο στὸν κῆπο, μὲ τὴ φωτιὰ τῶν τσιγάρων τους, ποὺ προπορευόταν. Ἡ Ἰουδὴθ ἄκουγε τὸ γέλιο τῆς Μαριέλλας ν' ἀνεβαίνῃ σὰ φοῦσκες ἁπαλὲς καὶ εὔθυμες καὶ τὴν παιδιάτικη φωνή της ν' ἀπαντᾷ ἀδίστακτα στὴ φωνὴ τοῦ Μαρτίνου. Ναί, ἡ Μαριέλλα ἦταν εὐτυχισμένη κοντά του· ἦταν εὐγενικὸς καὶ καλὸς γι' αὐτὴ καὶ στεκόταν πλάϊ του δίχως προσπάθεια. Ὅταν μπόρεσε νὰ δῇ τὸ πρόσωπό της, ἡ Ἰουδὴθ σάστισε πάλι μπρὸς στὴν ὁλικὴ ἔλλειψη ἔννοιας, τὴν τελικὴ ἔλλειψη κάθε δυνατοῦ χαρακτηριστικοῦ, μέσα στὸ δυνατὸ σύνολο τῆς ὠμορφιᾶς της. Τὸ γερὸ καὶ χαριτωμένο της σῶμα χανόταν κάτω ἀπὸ τὰ ἁπλᾶ της φορέματα χωρὶς σχῆμα ἢ κόψιμο ἀξιόλογο, σὲ ἀκαθόριστο χρῶμα, μέτρια μακρυά, μέτρια ντεκολτέ, μέτρια κοντὰ στὰ μανίκια, φορέματα ἀρνητικὰ κι' ὅμως ἀριστοκρατικά, μαρκαρισμένα: «Μαριέλλα» καὶ καμμιὰ ἄλλη στὸν κόσμο.

Ἤτανε καιρὸς νὰ φύγῃ.

— Ὤ! ἀλήθεια! εἶπε ἡ Μαριέλλα.

Ὁ Ρόντυ δὲν εἶπε λέξη. Εἶχε παραμελήσει τὴν Ἰουδήθ· ὅταν μπῆκαν οἱ ἄλλοι καὶ ἀπησχολεῖτο μὲ νωχέλεια σὲ μιὰ γωνιὰ νὰ κουρδίσῃ τὴν κιθάρα. Ἢ δὲν ἄκουσε, ἢ δὲν ἔδινε καμμιὰ σημασία. Φαινόταν ἀδύνατο πῶς τὸ ἄτομό του, λίγες στιγμὲς πρίν, εἶχε πάψει νὰ ἀμύνεται, κι' εἶχε ἀπαντήσει θερμὰ ποθητὰ σ' ἕνα ἄλλο ἄτομο.

Ὁ Ἰουλιανὸς γύρισε κι' αὐτός, μ' ἕνα βιβλίο στὸ χέρι, σιωπηλός. Εἶχε ἔκφραση ἄγρια, ὡσὰν νὰ τὴν περιφρονοῦσε θυμούμενος τὴν προηγούμενη ἐγκαρδιότητά τους. Παράδοξα καὶ ἀκατανόητα πλάσματα! Τραύλισε:

— Λοιπόν, καληνύκτα σὲ ὅλους σας, καὶ εὐχαριστῶ πολύ.

— Ἕνας ἀπὸ τὰ παιδιὰ θὰ σὲ συνοδέψῃ, εἶπε ἡ Μαριέλλα μὲ πεποίθηση.

— Ὤ! ὄχι, δὲν εἶνε ἀνάγκη. Θὰ σκαρφαλώσω τὸν τοῖχο, ἂν ἡ πόρτα εἶνε κλειστή. Θὰ τὰ καταφέρω, σὲ βεβαιώνω....

Οἱ διαμαρτυρίες ἦταν πολλές· ἀπομάκρυναν τὸ ζήτημα, σιωπηλοί.

—Ὤ! καλά, ἔλα μιὰ μέρα εἶπε ἡ Μαριέλλα. Μὰ μιὰ μέρα δὲν ἔλεγε τίποτα. Ἦταν ἀκριβῶς αὐτὴ ἡ πρόσκληση ἡ μετέωρη ποὺ φοβόταν. Μιὰ μέρα σήμαινε φανερὰ ποτέ. Μὲ ἀποθάρρυνση, στράφηκε γιὰ ἕνα στερνὸ χαμόγελο καὶ ἡ ματιά της ἀγκάλιασε τὴν συντροφιά τους ποὺ τὴν κύτταζε νὰ φεύγῃ· σταμάτησε συγκινημένη.

Μὰ ἦταν ὅλοι ἴδιοι!

Τόσο ξένοι, τόσο διαφορετικοὶ σὲ χαρακτηριστικὰ καὶ σὲ χρῶμα κι' ὡστόσο μεγαλωμένοι κάτω ἀπὸ τὴν κυριαρχία τῆς ἐνδόμυχης ὁμοιότητας. Ὡσὰν τὸ ἴδιο πνεῦμα νὰ τοὺς ἔκανε νὰ στοχάζωνται καὶ νἄχε βάλει μ' ὅλες τὶς διαφορές τους τὸν ἀνεξάλειπτο τύπο του. Μόνος μέσα σ' αὐτὰ τὰ ἀριστοκρατικὰ ψηλόσωμα πλάσματα, ὁ Ρόντυ ξεχώριζε καθαρά, μὰ κι' αὐτὸς ὅμοια ἂν καὶ χαρακτηριστικός, διατηροῦσε τὴν πειὸ βαθειὰ ἀτομικότητα τῶν χαρακτηριστικῶν του ποὺ μὲ τὴν πρώτη ματιὰ ἦταν ἀσήμαντα.

IV

Λίγες βδομάδες ἀργότερα. Ἡ μέρα ἦταν μακρυὰ καὶ ἄγονη. Εἶχε τεμπελιάσει στὸ πέρασμα τῆς ὥρας, καθίζοντας στὸ πιάνο, διαβάζοντας τὸν «ψαρᾶ τῆς Ἰσλανδίας» μὲ ἡδονικὴ θλίψη, μὴν κάνοντας τίποτα. Ἕνα γράμμα τῆς μητέρας της, ἀπὸ τὸ Παρίσι, ἔφθασε τὸ ἀπόγευμα. Δὲν θὰ γύριζαν ἀμέσως. Ὁ μπαμπᾶς εἶχεν ἁρπάξει τὸ συνηθισμένο του κρυολόγημα καὶ φαινόταν τόσο κουρασμένος! Ἤτανε στὸ κρεβάτι, ἡ μαμὰ τὸν περιποιεῖτο καὶ εἶχεν ἀρνηθῆ μιὰ πρόσκληση κι' ὕστερα ἄλλη. Γιατί ἡ Ἰουδὴθ δὲν ἐρχόταν νὰ τοὺς βρῇ, ἀφοῦ εἶχε δώσει ἐξετάσεις;

Θὰ διεσκέδαζε καὶ ὁ μπαμπᾶς θὰ χαιρόταν ποὺ θὰ τὴν ἔβλεπε. Τὴν περίμεναν· ἦταν τώρα ἀρκετὰ μεγάλη γιὰ νὰ ταξιδέψῃ μόνη της.

Ἡ Ἰουδὴθ ἔνοιωσε τὴν καρδιά της βαρειά. Δὲν μποροῦσε ν' ἀφήσῃ τὸ σπίτι, τὸν ἀνοιξιάτικο κῆπο, τὴν ἐξαίσια μοναξιά, καὶ τὶς ἐξαίσιες καὶ βασανιστικές της ἐλπίδες. Πῶς μποροῦσε νὰ συρθῇ στὸ Παρίσι, ὅταν δὲν τολμοῦσε νὰ εἶνε ἐδῶ, ἂν πήγαιναν νὰ τὴν δοῦν; Ἂν ἔφευγε τώρα, μιὰ θαυμάσια τύχη θὰ χανόταν ἀγιάτρευτα. Θὰ τῆς ξέφευγαν ἄλλη μιὰ φορά, ἀκριβῶς τὴ στιγμὴ ὅπου ἡ ζωὴ ἄρχιζε νὰ φρικιᾷ, στὴν ἀκμὴ νὰ ἀποκαλυφθῇ. Ἔπρεπε νὰ βρῇ μιὰν ἀφορμή. Μὰ ἤτανε δύσκολο. Κατάπιε λίγες μπουκιὲς ἀπὸ τὸ βραδινὸ φαγητό της καὶ γύρισε νὰ πλανηθῇ στὴ βιβλιοθήκη.

Οἱ στερνὲς ἀνταύγειες τοῦ ἥλιου ἔπεφταν στὸ ἀπέραντο δωμάτιο, σὰν ξανθὸ νερό, λίγο θαμπό, ἤρεμο, μυστηριώδικο.

Οἱ καστανές, κόκκινες, χρυσὲς σειρὲς τῶν ἀγαπημένων βιβλίων ἔστιλβαν ὁλόγυρα στὸ δωμάτιο ἕως τὰ τρία τέταρτα τοῦ ὕψους του. Τὰ περσικὰ χαλιά, οἱ ἀρχαῖες ἑλληνικὲς προτομὲς καὶ τὰ ἄλλα ἀντικείμενα στὸ τζάκι, οἱ ὀρειχάλκινες λάμπες μὲ τὰ κόκκινα ἀμπαζοὺρ τους, οἱ κουρτίνες στὶς πόρτες, ἡ ἀτόφια δρῦς στὶς πολυθρόνες καὶ στὰ τραπέζια, ὅλη αὐτὴ ἡ συγκεχυμένη χλιδή, κάτω ἀπὸ τὸ χαδιάρικο φῶς, ἀναλυνόταν σὲ ἁρμονικὴ ἑνότητα. Πολὺ ψηλὰ γιὰ νὰ τὸ φθάσῃ ὁ ἥλιος, ἕνα πορτραῖτο τοῦ πατέρα της νέου, μὲ σκοτεινὰ μάτια, καὶ μέτωπο, ρωμαντικῆς καλλονῆς, ἔρριχνε πάνω σ' αὐτὰ τὰ πλούτη μελαγχολικὴ ματιά. Ἡ Ἰουδὴθ βρισκόταν στὴν θέση της σ' αὐτὸ τὸ δωμάτιο, σήμερα προπάντων, μὲ τὰ ἴσα της μαλλιὰ τυλιγμένα χαμηλὰ στὸ λαιμό της, ἐλευθερώνοντας τὶς γραμμὲς τοῦ κεφαλιοῦ καὶ τὴν ἁγνὴ γραμμὴ τοῦ σαγονιοῦ. Ἦταν καλὰ ἐδῶ, μόνη, μὲ τὸ πορφυρό της φόρεμα, νὰ νοιώθῃ πῶς ἀποτελοῦσε μέρος τοῦ συνόλου, ἀπὸ τὴν σκοτεινὴ λάμψη, τὸ μεγαλεῖο καὶ τὴν ἁπλότητα τῶν γραμμῶν, ποὺ τὴν στόλιζαν τόσο φυσικά, ὥστε ἂν ὁ Ρόντυ τὴν ἔβλεπε, τὰ σιωπηλά του μάτια θὰ σταματοῦσαν σ' αὐτὴ μὲ ἐπιδοκιμασία.

(Ἀκολουθεῖ)

ΕΙΔΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΕΠΑΡΧΙΑΚΗΣ ΟΔΟΠΟΙΪΑΣ ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ

Τὸ Εἰδικὸν Ταμεῖον Ἐπαρχιακῆς Ὁδοποιΐας νομοῦ Ἀττικοβοιωτίας διακηρύττει ὅτι δέχεται προσφορὰς διὰ τὴν προμήθειαν ἑκατὸν (100) τόννων ψυχρᾶς ἀσφάλτου συμφώνως πρὸς τὰ ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας διατεταγμένα μέχρις 23ης Δεκεμβρίου ἐ. ἔ. ἐν τοῖς γραφείοις αὐτοῦ ὁδὸς Ἡρακλείτου ἀριθ. 3.

Ἐγγύησις τὸ 1)20 τῆς προσφορᾶς διὰ γραμματίου Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ε. Τ. Ε. Ο.

Ν. ΚΙΣΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Κρατικὸν Ἐργοστάσιον Ἀεροπλάνων διακηρύττει ὅτι τὴν 13ην Δεκεμβρίου 1938, ἡμέραν Τρίτην, καὶ ὥραν 11ην ἐκτίθησιν εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν τὴν προμήθειαν διαφόρων κοχλιῶν καὶ περικοχλίων πίνακος Μ;

Ὅροι συμφωνιῶν κλπ. εἰσὶν κατατεθειμένοι ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Κ.Ε.Α. (Ὑπηρεσία Προμηθειῶν) Λεωφόρος Μωραϊτίνη Παλ. Φάληρον, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Τὰ ἔξοδα δημοσιεύσεως βαρύνουσι τὸν τελευταῖον μειοδότην.

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως)

ΚΑΛΤΣΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
ΤΙΜΑΙ ΑΠΟΘΗΚΗΣ
ΤΖΩΝ ΛΕΒΗΣ
ΑΙΟΛΟΥ 43

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐφορεία Ὑλ. Πολέμου Ἀθηνῶν διακηρύσσει ὅτι παρὰ τῇ Γενικῇ Διαχειρίσει Πυρομαχικῶν αὐτῆς ἐνεργηθήσεται τὴν 17ην Νοεμβρίου 1938 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11ην — 12ην ἐνώπιον ἐπιτροπῆς, ἐξ ἀξιωματικῶν δημόσιος ἐπαναληπτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ προφορικῶν προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν 50 αὐτογραφικῶν ὑγρομέτρων συνεπείᾳ τῆς ὑπ' ἀριθ. Ἀπορ. Πρωτ. 34347)29)10)37 ἐπειγούσης διαταγῆς Ὑπουργείου Στρατιωτικῶν.

Τῶν ὅρων συμφωνιῶν δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην παρὰ τῇ Γενικῇ Διαχειρίσει Πυρ)κῶν.

Τὰ πρακτικὰ κατακυρωθήσονται παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Στρατιωτικῶν.

Οἱ βουλόμενοι νὰ συμμετάσχωσι εἰς τὸν διαγωνισμὸν δέον ἀπαραιτήτως νὰ ὦσιν ἐφωδιασμένοι διὰ τῶν ὑπὸ τοῦ 6ου ἄρθρου τοῦ 654)1937 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου προβλεπομένων πιστοποιητικῶν.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

Τὸ Ἵδρυμα Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, προκηρύσσει τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμόν, διὰ τὴν προμήθειαν 3.000 ἀντιτύπων συνταγολογίου, διενεργηθησόμενον ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως αὐτοῦ, τὴν 28ην Νοεμβρίου καὶ ὥραν 10—11 π.μ.

Τῶν ὅρων τῶν συμφωνιῶν, δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῇ Ὑπηρεσίᾳ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως (Στουρνάρα 28) καθ' ἑκάστην 11ην π.μ. —1 μ. μ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10 Νοεμβρίου 1938

(Ἐκ τοῦ Ἱδρύματος Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον πολυτελῶς ἐπιπλωμένον μὲ χρῆσιν λουτροῦ εἰς σοβαρὸν κύριον. Πληροφορίαι Σκουφᾶ 66, τέταρτος ὄροφος.

ΜΗΝΥΤΩΡ

ΑΔΡΙΑΤΙΚΗ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΙ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

Ἀναχωρήσεις δι' Ἰταλίαν
Σάββατον 12)11 πετρ)ον «ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΑ» ὥραν 10 μ.μ. διὰ Βρινδήσιον, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.
Δευτέραν 14)11 πετρ)ον «ΕΤΖΕΟ» ὥραν 3 μ.μ. διὰ Νεάπολιν καὶ Γένουαν.
Τετάρτην 16)11 πετρ)ον «ΛΕΡΟ» ὥραν 5 μ.μ. διὰ Κέρκυραν, Ἁγ. 40, Βρινδήσιον Αὐλῶνα, Δυρράχιον, Γκραβόζαν, Σπαλάτον, Ζάραν, Φιούμε, Τεργέστην καὶ Βενετίαν.

Ἀναχωρήσεις διὰ Ρόδον καὶ Ἀλεξάνδρειαν.
Τρίτην 15)11 πετρ)ον «ΚΑΛΙΤΕΑ» ὥραν 4 μ.μ. διὰ Ρόδον καὶ Ἀλεξάνδρειαν.

Ἀναχωρήσεις διὰ Κων)πολιν, Σμύρνην καὶ ἰταλικὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου.
Δευτέραν 14)11 πετρ)ον «ΡΟΝΤΙ» ὥραν 10 μ.μ. διὰ Κωνσταντινούπολιν.
Τετάρτην 16)11 πετρ)ον «ΤΣΙΤΑ ΝΤΙ ΜΠΑΡΙ» ὥραν 4 μ.μ. διὰ Σμύρνην καὶ Κωνσταντινούπολιν.
Τετάρτην 16)11 πετρ)ον «Φ. ΓΚΡΙΜΑΝΙ» ὥραν 6 μ.μ. διὰ Σμύρνην, Πάτμον, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον, Μπάρι, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἀπευθυντέον εἰς τὸ Πρακτορεῖον τῆς «ΑΔΡΙΑΤΙΚΑ» Ἀνωνύμου Ἀτμοπλοϊκῆς Ἑταιρείας Βενετίας.
ΑΘΗΝΑΙ: (Γραφεῖα Α)ΦΩΝ ΣΠΕΡΚΟ ὁδὸς Πανεπιστημίου 3 τηλέφωνον 22-234 καὶ 21-501).
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: (Γραφεῖα Α)ΦΩΝ ΣΠΕΡΚΟ, Ἀκτὴ Τζελέπη, τηλέφ. 44-027, καὶ 44-163).
Καθὼς ἐπίσης καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων.
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

5η ΠΡΩΪΝΗ

ΔΙΕΛΥΘΗ ΗΔΗ ΕΠΙΣΗΜΩΣ Ο ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑΝ

ΠΙΘΑΝΟΛΟΓΕΙΤΑΙ Η ΛΗΨΙΣ ΜΕΤΡΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τὸ Λαϊκὸν Μέτωπον, τὸ ὁποῖον οὐσιαστικῶς εἶχε διασπασθῆ ἀπὸ τῆς τελευταίας συνεδριάσεως τῆς Βουλῆς ὁπότε οἱ κομμουνισταὶ εἶχον ψηφίσει ἐναντίον τῆς κυβερνήσεως, διελύθη καὶ ἐπισήμως σήμερον δι' ἐνεργείας τοῦ Ριζοσπαστικοῦ Σοσιαλιστικοῦ Κόμματος. Πράγματι, κατὰ τὴν σημερινὴν συγκέντρωσιν τῶν μελῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Συμβουλίου τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου ἀνεγνώσθη ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Ριζοσπαστοσοσιαλιστικοῦ κόμματος πρὸς τὰ κόμματα τὰ ἀποτελοῦντα τὸ ἐν λόγῳ μέτωπον. Ἐν αὐτῇ ὑπογραμμίζεται ὅτι τὸ Λαϊκὸν Μέτωπον δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ζήσῃ ἄνευ τῆς πραγματικῆς καὶ εἰλικρινοῦς συνεργασίας ὅλων τῶν κομμάτων, τὰ ὁποῖα τὸ ἀποτελοῦν, τὸ κομμουνιστικὸν ὅμως κόμμα δὲν ἐσεβάσθη τὸν οὐσιώδη αὐτὸν κανόνα καὶ οὕτω παρέλυσε τὴν δρᾶσιν ὅλων τῶν κυβερνήσεων, εἰς τὰς ὁποίας ὑπεσχέθη τὴν ὑποστήριξίν του καὶ ἐξέθεσεν εἰς κίνδυνον ἔναντι τῶν ξένων τὴν δύναμιν καὶ τὴν ἑνότητα τοῦ ἔθνους.

Διαμαρτύρεται κατόπιν τὸ Ριζοσπαστοσοσιαλιστικὸν κόμμα διὰ τὰς ἐπιθέσεις ἐναντίον τοῦ κ. Νταλαντιέ, τὰς ὁποίας χαρακτηρίζει ὡς θιγούσας τὸ κόμμα ὁλόκληρον. Διὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς οἱ Ριζοσπάσται φρονοῦν ὅτι ἀποβαίνει ἀδύνατος ἡ περαιτέρω συνεργασία των μετὰ τοῦ κόμματος, τὸ ὁποῖον ἐπρόδωσε τὴν Γαλλίαν.

Μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τῆς ἐπιστολῆς ταύτης τοῦ Ριζοσπαστοσοσιαλιστικοῦ κόμματος τὸ ἐθνικὸν συμβούλιον τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου ἀνέβαλε τὴν ἐπ' αὐτῆς συζήτησιν δι' ἄλλην συνεδρίασιν, ἵνα οὕτω δοθῇ καιρὸς εἰς τὰ διάφορα κόμματα ν' ἀποφασίσουν περὶ τοῦ πρακτέου. Ἀναμένεται ἤδη ὁ καθορισμὸς τῆς θέσεως τοῦ Σοσιαλιστικοῦ κόμματος, τὸ ὁποῖον εἶνε καὶ τὸ μεγαλύτερον εἰς τὴν Βουλήν. Τὸ κόμμα τοῦτο κατέβαλε τὰς τελευταίας ἡμέρας ἀπεγνωσμένας προσπαθείας ὑπὲρ τῆς διατηρήσεως τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου, ἀλλ' ἀπέτυχε. Ἀφ' ἑτέρου τελευταίως ὁ κ. Μπλοὺμ εἶχε δηλώσει ὅτι οἱ Σοσιαλισταὶ δὲν θὰ συμμετάσχουν εἰς ἀντικομμουνιστικὸν συνασπισμόν. Ἐπειδή, ὅμως, εἶνε ἐκ παραλλήλου γνωστὸν ὅτι τὸ Σοσιαλιστικὸν κόμμα δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ διασπάσῃ τὴν συνεργασίαν του μὲ τοὺς Ριζοσπάστας, θὰ εὑρεθῇ εἰς δυσχερῆ θέσιν ἐὰν οἱ Ριζοσπάσται ἀποχωροῦντες ἐκ τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου ἀναλάβουν συγχρόνως τὴν πρωτοβουλίαν ἀντικομμουνιστικῆς ἐκστρατείας.

Ὁπωσδήποτε ἡ κρατοῦσα γνώμη εἶνε ὅτι ἡ διάλυσις τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου δὲν εἶνε δυνατὸν εἰμὴ νὰ ἔχῃ σοβαρὰν ἐπίδρασιν εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἐσωτερικῆς πολιτικῆς ζωῆς τῆς Γαλλίας, ἀναγνωρίζεται δὲ ὅτι σημειώνει τὴν ἀρχὴν στροφῆς τοῦ κ. Νταλαντιὲ πρὸς τὸ κέντρον καὶ τὴν δεξιάν.

ΤΟ ΑΜΥΝΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ ΔΕΝ ΘΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗ ΠΡΟ ΤΟΥ 1941

Η ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗΝ ΒΟΥΛΗΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατὰ τὴν ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων γενομένην καὶ σήμερον συζήτησιν ἐπὶ τῆς ἀπαντήσεως εἰς τὸν λόγον τοῦ Θρόνου, ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας σὲρ Κίγκσλεϋ Γοὺντ καθώρισε ὅτι ἡ δύναμις, τὴν ὁποίαν ἡ ἀεροπορία ἀπασχολεῖ εἰς προσωπικὸν θ' ἀνέλθῃ κατὰ τὸν Ἰούλιον τοῦ ἐρχομένου ἔτους εἰς 100.000 ἀνδρῶν. Ὁ ὑπουργὸς προσέθεσεν ὅτι σοβαρὰ ἐνίσχυσις εἰς προσωπικὸν ἐλήφθη ἀπὸ μέρους τῶν κτήσεων, ὁπόθεν κατὰ ἑκατοντάδας οἱ νέοι προσέρχονται εἰς τὰς ἐν Λονδίνῳ σχολὰς ἵνα ἐκπαιδευθοῦν ὡς ἀεροπόροι.

Στρέφων εἶτα τὸν λόγον εἰς τὸ ζήτημα τῆς αὐξήσεως τῆς κατασκευῆς ἀεροπλάνων, ὁ ὑπουργὸς ἐδήλωσεν ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰδικῶν πρὸς τοῦτο ἐργοστασίων ηὐξήθη καὶ ὅτι ταῦτα ἐργάζονται ἤδη ἐν πλήρει ἀποδοτικότητι εἰς τὴν ἐκτέλεσιν μεγάλων παραγγελιῶν, τὰς ὁποίας ἔκαμεν ἡ κυβέρνησις προβλέπουσα διὰ τὸ ἀπώτερον μέλλον. Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐν τοῖς ἐργοστασίοις τούτοις ἐργαζομένων ὑπερεδιπλασιάσθη κατὰ τὰ δύο τελευταῖα ἔτη, κατὰ δὲ τοὺς δύο τελευταίους μῆνας ἡ αὔξησις ἔφθασεν εἰς 15%.

Ὁ ὑπουργὸς κατόπιν ὡμίλησε περὶ τῶν συνεννοήσεων, αἵτινες ἐγένοντο μετὰ τοῦ Καναδᾶ διὰ τὴν κατασκευὴν ἐπὶ τόπου ἀεροπλάνων καὶ αἵτινες, ὡς εἶπε, μετ' οὐ πολὺ περατοῦνται. Ἡ παραγωγὴ πρώτης γραμμῆς ἀεροπλάνων ηὐξήθη, καθ' ἃ ἐδήλωσεν ὁ ὑπουργός, κατὰ 30 %. Ἐπίσης γίνεται σκέψις περὶ αὐξήσεως τῶν ἀεροπορικῶν ἐκείνων δυνάμεων, αἵτινες θὰ χρησιμοποιοῦνται δι' ἀντεπιθέσεις καθὼς καὶ περὶ κατασκευῆς περισσοτέρων ἐκπαιδευτικῶν ἀεροπλάνων. Δι' ὅλων τῶν ὡς ἄνω μέτρων, κατέληξεν ὁ ὑπουργός, ἐπιζητεῖται νὰ ἐπισπευσθῇ ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἀεροπορικοῦ προγράμματος καὶ νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ παραγωγὴ μεγαλυτέρου ἀριθμοῦ ἀεροπλάνων.

Ὁ ὑπουργὸς ἐτόνισεν, ὅτι οἱ ἀγγλικοὶ ἐξοπλισμοὶ εἶνε καθαρῶς ἀμυντικοί, ὅτι δὲ τὸ πρόγραμμα ἐν τῷ συνόλῳ του δὲν θὰ εἶνε δυνατὸν νὰ συμπληρωθῇ πρὸ τοῦ 1941, ἀλλ' ὅτι ἐν τῷ μεταξὺ καὶ πρὸ τῆς προθεσμίας ταύτης, ἡ ἀεροπορία θὰ ἔχῃ σημαντικῶς ἐνισχυθῆ. Αἱ ἰδιαίτεραι ἀνάγκαι, αἱ ὁποῖαι ἤγαγον τὴν Μ. Βρεταννίαν εἰς τὸ νὰ καταστρώσῃ τὸ ἀεροπορικόν της πρόγραμμα, καθωρίσθησαν ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ ὡς ἑξῆς: Προστασία τῆς Μητροπόλεως, προστασία τῶν ἐμπορικῶν ὁδῶν, ἄμυνα τῶν ὑπερποντίων βρεταννικῶν ἐδαφῶν καὶ συνεργασία διὰ τὴν ἄμυναν τῶν ἐδαφῶν τῶν συμμάχων τῆς Ἀγγλίας ἐν περιπτώσει πολέμου.

Τὴν συζήτησιν ἐπὶ τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης τῆς χώρας ἤνοιξεν ὁ ἐργατικὸς βουλευτὴς Λησμίθ, ὅστις, λαβὼν τὸν λόγον ἐπὶ τῆς ἀπαντήσεως εἰς τὸν λόγον τοῦ Θρόνου, ἀνέφερεν, ὅτι οἱ ἀεροπορικοὶ ἐξοπλισμοὶ παρημελήθησαν ἐν τῷ παρελθόντι, πρᾶγμα διὰ τὸ ὁποῖον κατέστησεν ὑπεύθυνον τὸν ὑπουργὸν τοῦ Συντονισμοῦ τῆς Ἀμύνης κ. Ἴνσκιπ. Ὁ ρήτωρ ἐξέφρασε τὴν γνώμην, ὅτι ἡ ἵδρυσις ὑπουργείου Προμηθειῶν εἶνε ἀπαραίτητος καὶ ἂν μάλιστα, ὡς εἶπεν, εἶχεν ἱδρυθῆ τοῦτο, δὲν θὰ παρουσιάζοντο τὰ κενά, τὰ ὁποῖα παρετηρήθησαν κατὰ τὴν κρίσιν.

ΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΗΝΤΕΝ

Μετὰ τὸν ὑπουργὸν τῆς Ἀεροπορίας ἔλαβε τὸν λόγον ὁ ἄλλοτε ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν, ὁ ὁποῖος ἐξῆρεν ἐν ἀρχῇ τὴν σημασίαν τῶν βρεταννικῶν ἐξοπλισμῶν τονίσας, ὅτι αἱ δημοκρατικαὶ χῶραι πρόκειται νὰ συναντήσουν καὶ νέους κινδύνους καὶ ὅτι ὅλοι πρέπει νὰ δεχθοῦν ἀγογγύστως τὰς ἀπαιτουμένας χάριν τῶν ἐξοπλισμῶν θυσίας. Ὁ κ. Ἤντεν ἐτόνισε, ὅτι πολλαὶ χῶραι ἔχουν ἀπὸ τοῦδε ἐμπόλεμον ὀργάνωσιν. Δικαιολογῶν τοὺς ἀγγλικοὺς ἐξοπλισμοὺς ὁ Ἄγγλος πολιτικὸς παρετήρησεν ὅτι ἡ Ἀγγλία εἶνε μεγάλη δύναμις μὴ δυναμένη νὰ περιορισθῇ εἰς τὸν ρόλον δυνάμεως δευτέρας ἢ τρίτης τάξεως. Τὸ ἐμπόριον —εἶπεν— ἡ κοινωνικὴ ζωή, ἡ διπλωματία καὶ οἱ ἐξοπλισμοὶ πρέπει νὰ τείνουν εἰς τὴν ἀποτροπὴν τῆς ὑφισταμένης ἀπειλῆς.

Ἀναφερόμενος εἰδικώτερον εἰς τὴν πολιτικὴν τῶν κ. κ. Χίτλερ καὶ Μουσσολίνι παρετήρησεν ὅτι ἀμφότεροι ὀφείλουν τὴν ἐξαιρετικήν των θέσιν εἰς τὸ γεγονός, ὅτι κατὰ γενικὴν ἀναγνώρισιν καὶ κατὰ τὴν κρατοῦσαν πεποίθησιν, τὸ πρώτιστον ἔργον τῶν πολιτικῶν τούτων ἀπετέλεσεν ἡ εὐημερία τοῦ λαοῦ των. Οὕτως ὁ κ. Μουσσολίνι ἤρχισε τὸ ἔργον του διὰ τῆς ἐσωτερικῆς ἀνορθώσεως καὶ διὰ τῆς λύσεως τῶν κοινωνικῶν προβλημάτων. Ἡ ἐξωτερικὴ πολιτικὴ ἦλθεν ἀργότερα. Τὸ αὐτὸ ἔπραξε καὶ ὁ κ. Χίτλερ.

Πρέπει, συνέχισεν ὁ κ. Ἤντεν, νὰ μιμηθῇ καὶ ἡ Ἀγγλία τὰς μεθόδους τῶν δικτατόρων, ἐμπνέουσαι ἐνθουσιασμὸν εἰς τὸν λαόν, καὶ ἐτόνισε τὴν ἀνάγκην τῆς συνεργασίας μετὰ τῶν Παρισίων, ἐνῷ, ἐκ παραλλήλου, θὰ καταβάλλεται προσπάθεια διὰ τὴν αὔξησιν καὶ τὴν ἐπέκτασιν τοῦ προγράμματος τῶν ἐξοπλισμῶν. Ὁ κ. Ἤντεν ἔκαμεν ἔκκλησιν ὑπὲρ μιᾶς εὐρείας ἐθνικῆς συγκεντρώσεως, ἰδιαιτέρως εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικήν, τονίσας ὅτι «γνώμων οἱασδήποτε ἐνεργείας μας πρέπει νὰ εἶνε ἡ ἐνίσχυσις τῆς διεθνοῦς καλῆς πίστεως». Ἐν συμπεράσματι εἶπεν, ὅτι κάμνει ἔκκλησιν ὑπὲρ μιᾶς ἀποφασιστικῆς ἀντιμετωπίσεως τῶν προβλημάτων τοῦ ἀγγλικοῦ λαοῦ, τῆς ἀσφαλείας, τῆς ἀμύνης καὶ τῆς ἐνεργίας, διότι μόνον διὰ τῆς ἐπιλύσεως τῶν προβλημάτων τούτων δύνανται νὰ ἐπιζήσουν αἱ δημοκρατίαι.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΚΤΑΣΕΩΣ ΑΝΤΙΣΗΜΙΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΤΗΣ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑΣ ΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ ΤΗΣ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΠΡΕΣΒΕΙΑΣ

ΠΥΡΠΟΛΗΣΕΙΣ ΣΥΝΑΓΩΓΩΝ ΚΑΙ ΔΗΩΣΕΙΣ ΕΒΡΑΪΚΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἐκ τῆς ἐνταῦθα γερμανικῆς πρεσβείας ἀνεκοινώθη, ὅτι τὴν 12ην τρέχοντος θὰ τελεσθῇ εἰς τὴν ἐνταῦθα προτεσταντικὴν ἐκκλησίαν ἡ κηδεία τοῦ ὑποκύψαντος εἰς τὰ τραύματά του γραμματέως τῆς πρεσβείας φὸν Ράτ, παρουσίᾳ ἀντιπροσώπων τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ διπλωματικοῦ σώματος. Μετὰ ταῦτα ὁ νεκρὸς θὰ μεταφερθῇ δι' εἰδικῆς ἁμαξοστοιχίας εἰς Ντύσελντορφ.

Πολλαὶ γαλλικαὶ προσωπικότητες παρήλασαν πρὸ τῆς σοροῦ, ἡ ὁποία ἔχει ἐκτεθῆ εἰς τὴν μεγαλυτέραν αἴθουσαν τοῦ μεγάρου τῆς γερμανικῆς πρεσβείας, μεταβληθεῖσαν εἰς παρεκκλήσιον. Μέλη τοῦ προσωπικοῦ τῆς πρεσβείας ἀποτελοῦν τὴν τιμητικὴν φρουράν, ἡ ὁποία παραμένει παρὰ τὸ φέρετρον τοῦ νεκροῦ.

Κατὰ τὸν ἐνταῦθα ἀνταποκριτὴν τοῦ πρακτορείου Τρανσόσεαν, οἱ ἁρμόδιοι γαλλικοὶ κύκλοι διαψεύδουν τὰ ἀναγραφέντα εἴς τινας ἐφημερίδας, ὅτι ἡ δολοφονικὴ ἐπίθεσις ἔσχε δυσμενῆ ἐπίδρασιν ἐπὶ τῶν γαλλογερμανικῶν σχέσεων. Τοὐναντίον τονίζεται, ὅτι τὸ Καὶ Ντ' Ὀρσαὶ ἐξετίμησε δεόντως τὸ γεγονός, ὅτι ὁ γερμανικὸς τύπος δὲν κατηγόρησε τὴν Γαλλίαν διὰ τὸ ἔγκλημα. Ἡ ἄψογος στάσις τοῦ γερμανικοῦ τύπου καταδεικνύει ὅτι αἱ γαλλογερμανικαὶ σχέσεις οὐδόλως ἐθίγησαν ἐκ τῆς δολοφονίας.

ΑΝΤΙΣΗΜΙΤΙΚΑΙ ΤΑΡΑΧΑΙ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Εἰς ὅλην τὴν Γερμανίαν συνεχίζονται, λαμβάνουσαι ὁλονὲν μεγαλυτέραν ἔκτασιν, αἱ ἀντισημιτικαὶ ἐκδηλώσεις, μετὰ τὴν δολοφονίαν τοῦ φὸν Ράτ. Ἡ σημερινὴ ἀντιεβραϊκὴ ἐξέγερσις εἶνε ἡ μεγαλυτέρα ἀπὸ τοῦ 1933, τῆς ἐποχῆς τῆς ἀνόδου τοῦ Χίτλερ εἰς τὴν ἐξουσίαν. Πληροφορίαι ἐξ ὅλων τῶν σημείων τῆς χώρας ὁμιλοῦν περὶ δηώσεων συναγωγῶν, καταστροφῶν ἑβραϊκῶν καταστημάτων καὶ πολλῶν συλλήψεων.

Πολλὰ ἐπεισόδια συνέβησαν ἐν Βερολίνῳ, ὅπου τὴν 2αν μ.μ. νεαροὶ εἰς μικρὰς ὁμάδας διέτρεχον τὰς διαφόρους συνοικίας τῆς πόλεως θραύοντες τὰς προθήκας τῶν ἑβραϊκῶν καταστημάτων. Τοιαῦτα ἔκτροπα ἐσημειώθησαν κυρίως εἰς τὰς συνοικίας τοῦ δυτικοῦ τμήματος τῆς πρωτευούσης, ὅπου οὐδὲν ἑβραϊκὸν κατάστημα ἔμεινεν ἄθικτον. Ὁ διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας τοῦ Βερολίνου ὑπέγραψε σήμερον διαταγὴν δι' ἧς ἀπαγορεύεται εἰς τοὺς Ἑβραίους ἡ κατοχὴ ὅπλων. Οἱ παραβάται θὰ ἀποστέλλωνται εἰς τὰ στρατόπεδα συγκεντρώσεως.

Ἐκ τῶν δώδεκα συναγωγῶν τοῦ Βερολίνου ἐκάησαν ἤδη αἱ ἑπτά. Ἡ κεντρικὴ συναγωγή, ἡ εὑρισκομένη ἔναντι τοῦ τηλεφωνικοῦ κέντρου τοῦ Βερολίνου, παραμένει ἄθικτος. Δύο ἀστυνομικοὶ φρουροῦν τὸ κτίριον. Πρὸ τῶν ἄλλων καιομένων συναγωγῶν αὐτοκίνητα τῆς πυροσβεστικῆς ὑπηρεσίας ἔσπευσαν διὰ τὴν κατάσβεσιν τοῦ πυρός. Τὰ πέριξ τῶν συναγωγῶν ἔχουν ἀποκλεισθῆ ὑπὸ τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων. Τὰ γραφεῖα τῶν διαφόρων ἰσραηλιτικῶν ὀργανώσεων ἔχουν κλεισθῆ ὅπως καὶ ὀκτὼ ἰσραηλιτικὰ σχολεῖα.

Εἰς τὴν Βιέννην κατεστράφησαν δύο συναγωγαὶ καὶ συνελήφθησαν πολλοὶ Ἑβραῖοι. Πυρκαϊαὶ εἰς συναγωγὰς ἐσημειώθησαν ἐπίσης εἰς Βαμβέργην καὶ Μπαϋρόϋτ. Ὡσαύτως πυρκαϊὰ ἐσημειώθη εἰς τὴν ἐν Μονάχῳ συναγωγήν, ἡ ὁποία εἶνε καὶ ἡ μόνη ἐν τῇ πόλει ταύτῃ μετὰ τὴν καταστροφὴν τῆς κυρίας συναγωγῆς, ἥτις ἐγένετο τὸν παρελθόντα μῆνα. Ἐπίσης ἐκάη ἐν Μονάχῳ ἓν ἰσραηλιτικὸν σχολεῖον. Εἰς τὸ Μόναχον τὸ ἀντιεβραϊκὸν μῖσος εἶχε τὴν ἐντονωτέραν του ἐκδήλωσιν. Ὅλοι οἱ κάτω τῶν 60 ἐτῶν Ἑβραῖοι συνελήφθησαν καὶ κρατοῦνται, κατά τινας δὲ πληροφορίας καὶ ἐκακοποιήθησαν.

ΕΙΣ ΤΟ ΜΟΝΑΧΟΝ

Ὁ ἐν Μονάχῳ ἰδιαίτερος ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ ἀγγέλλει ὅτι τὰς πρωϊνὰς ὥρας τῆς σήμερον ταραχώδεις διαδηλώσεις συνεκροτήθησαν ἐναντίον τῶν Ἑβραίων καὶ πολλὰ ἔκτροπα διεπράχθησαν εἰς βάρος αὐτῶν.

Αἱ προθῆκαι πολλῶν ἑβραϊκῶν καταστημάτων ἐθραύσθησαν, εἰς ἀρκετὰ δὲ ἐξ αὐτῶν οἱ διαδηλωταὶ ἔθεσαν πῦρ. Ἀστυνομικὴ δύναμις προσπαθεῖ νὰ ἐπαναφέρῃ τὴν τάξιν. Πυροσβεστικὰ συνεργεῖα καταγίνονται εἰς τὴν κατάσβεσιν τοῦ πυρός. Αἱ ἀντιεβραϊκαὶ ἐκδηλώσεις τοῦ εἴδους τούτου συνεχίζοντο, ὡς προσθέτει ὁ ἀνταποκριτής, μέχρι τῆς 5ης πρωϊνῆς ὥρας. Οἱ μὴ μετέχοντες εἰς τὰς διαδηλώσεις κάτοικοι τοῦ Μονάχου παρακολουθοῦν ἀπαθεῖς τὸ θέαμα.

Τὴν πρωΐαν συνελήφθη ἐν Μονάχῳ ὁ διευθυντὴς τῆς Ἰσραηλιτικῆς Τραπέζης Μάρτιν Ἀφχάουζερ. Οἱ ὑαλοπίνακες τῶν παραθύρων τῆς Τραπέζης κατεστράφησαν. Λέγεται ὅτι εἷς τῶν μετόχων τῆς Τραπέζης ταύτης, Κρέμερ ὀνόματι, μετὰ τῆς συζύγου του ηὐτοκτόνησαν. Εἰς Νυρεμβέργην ἐγένετο ἔρευνα εἰς πολλὰς ἑβραϊκὰς οἰκίας. Εἰς Φραγκφούρτην λέγεται ὅτι ἐκάησαν ὅλαι αἱ συναγωγαί.

Ὅλοι οἱ Ἑβραῖοι τοῦ Μονάχου διετάχθησαν νὰ ἐγκαταλείψουν τὴν πόλιν ἐντὸς 48 ὡρῶν, ἀφοῦ παρουσιασθοῦν εἰς τὰ ἀστυνομικὰ καταστήματα τῆς περιφερείας των μέχρι τῆς 6ης μ.μ. σήμερον διὰ νὰ καταθέσουν τὰς κλεῖδας τῶν οἰκιῶν των. Οἱ κ. κ. Χίτλερ καὶ Ρίμπεντροπ εὑρίσκονται ἤδη εἰς Μόναχον.

Καθ' ἃ ἀνακοινοῖ τὸ πρακτορεῖον Τρανσόσεαν, τὴν ἑσπέραν τῆς σήμερον Πέμπτης δὲν εἶχεν ἀπομείνει ἀνέπαφον οὐδὲν ἐκ τῶν ἐν Βερολίνῳ ἑβραϊκῶν καταστημάτων. Ὅλων αἱ προθῆκαι εἶχον καταστραφῆ καὶ ἀντικατασταθῆ μὲ σανιδώματα. Ἡ ὀργὴ τοῦ πλήθους ἐστράφη ἀποκλειστικῶς —ὡς βεβαιοῖ τὸ Τρανσόσεαν— ἐναντίον τῶν ἀκινήτων τῶν Ἑβραίων, ὄχι δὲ ἐναντίον τῆς ζωῆς των. Εἰς καμμίαν περίπτωσιν δὲν ἠπειλήθησαν προσωπικῶς Ἑβραῖοι. Ἐπίσης οὐδὲν ἑβραϊκὸν κατάστημα ἐλεηλατήθη. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς χθεσινῆς νυκτὸς τὸ πλῆθος ἐπετέθη ἐναντίον πολλῶν συναγωγῶν τοῦ Βερολίνου καὶ τὰς ἐνέπρησε.

Αἱ πληροφορίαι τοῦ πρακτορείου Τρανσόσεαν ἀναφέρουν ὅτι ἀντιεβραϊκαὶ διαδηλώσεις ἐγένοντο καὶ εἰς τὸ Ἀμβοῦργον, ὅπου κατεστράφησαν πολλὰ καταστήματα, εἰς τὸ Πότσδαμ καὶ εἰς τὸ Ἐμπερσβάλντε. Εἰς τὴν Λειψίαν ἐξερράγη τὴν πρωΐαν σήμερον πυρκαϊὰ εἰς τὸ μεγαλύτερον κατάστημα τῆς πόλεως, τὸ ὁποῖον κατεστράφη τελείως. Ἡ διεξαχθεῖσα ἀνάκρισις—λέγει τὸ πρακτορεῖον Τρανσόσεαν—ἀπέληξεν εἰς τὴν σύλληψιν τῶν ἰδιοκτητῶν τοῦ καταστήματος, οἱ ὁποῖοι εἶνε Ἑβραῖοι καὶ ὡμολόγησαν ὅτι ἐπωφελήθησαν τῶν ἀντιεβραϊκῶν ἐκδηλώσεων διὰ νὰ ἐμπρήσουν τὸ κτίριον τοῦ καταστήματός των καὶ νὰ εἰσπράξουν οὕτω μεγάλην ἀσφάλειαν.

ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΟΥ ΓΚΑΙΜΠΕΛΣ

Κατὰ τὸν ἐν Βερολίνῳ ἀνταποκριτὴν τοῦ Ρώϋτερ, τὸ ὑπουργεῖον Προπαγάνδας ἀνέλαβεν ὁλόκληρον τὴν εὐθύνην τῶν ἀντισημιτικῶν ταραχῶν. Ὁ διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας ἐδήλωσε πρὸς τὸν ἐν λόγῳ ἀνταποκριτήν: «Ὁλόκληρον τὴν εὐθύνην διὰ τὰς ἐναντίον τῶν ἑβραϊκῶν καταστημάτων ἐνεργείας ἀναλαμβάνει τὸ ὑπουργεῖον Προπαγάνδας».

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Προπαγάνδας δόκτωρ Γκαῖμπελς ἀπηύθυνε σήμερον τὸ ἀπόγευμα τὴν ἀκόλουθον ἔκκλησιν πρὸς τὸν γερμανικὸν λαὸν ἐν σχέσει πρὸς τὰς ἀντιεβραϊκὰς ἐκδηλώσεις: «Ἡ δικαιολογημένη καὶ εὐνόητος ἀγανάκτησις τοῦ γερμανικοῦ λαοῦ ἡ προκληθεῖσα ἀπὸ τὴν ἄνανδρον δολοφονίαν Γερμανοῦ διπλωμάτου ὑπὸ ἑνὸς Ἑβραίου ἐν Παρισίοις, ἐξεδηλώθη κατὰ τὴν παρελθοῦσαν νύκτα εἰς εὐρεῖαν ἔκτασιν. Εἰς πολλὰς πόλεις καὶ περιοχὰς τοῦ γερμανικοῦ κράτους ὁ λαὸς ἐπετέθη κατὰ τῶν ἑβραϊκῶν κτιρίων καὶ καταστημάτων. Ἀπευθύνω ἤδη ἔντονον πρόσκλησιν εἰς ὁλόκληρον τὸν πληθυσμὸν ὅπως παύσῃ ἀμέσως ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις αὐτοῦ τοῦ εἴδους καὶ πᾶσαν ἐν γένει μελλοντικὴν δρᾶσιν ἐναντίον τοῦ ἑβραϊκοῦ στοιχείου. Ἡ ὁριστικὴ ἀπάντησις εἰς τὴν ἑβραϊκὴν ἀπόπειραν τῶν Παρισίων θὰ δοθῇ διὰ τῆς νομοθετικῆς ὁδοῦ καὶ διὰ νομοθετικῶν διαταγμάτων». Ἡ ἔκκλησις τοῦ κ. Γκαῖμπελς ἐγένετο τὴν 4ην μ. μ. καὶ ἐπανελήφθη τὴν 7ην μ. μ. ἀπὸ τῶν ραδιοφωνικῶν σταθμῶν.

Καὶ μετ' αὐτὴν ὅμως συνεχίσθησαν οἱ ἐμπρησμοὶ τῶν συναγωγῶν καὶ αἱ ἐπιθέσεις ἐναντίον ἑβραϊκῶν καταστημάτων εἰς ὅλην τὴν χώραν ἀπὸ τῆς Καινιξβέργης μέχρι τῶν πρὸς τὰ νοτιοδυτικώτερα πόλεων τοῦ Ράϊχ. Σημαντικώταται ζημίαι ἐπροξενήθησαν εἰς τὸ μέγα κατάστημα νεωτερισμῶν τοῦ Τάουενζενστράσε ἐν Βερολίνῳ, ὅπου ὅλα σχεδὸν τὰ εἴδη τοῦ ἑβραϊκοῦ τούτου καταστήματος ἐρρίφθησαν εἰς τὴν ὁδόν. Νοσοκομεῖα καὶ ἄλλα φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα ἑβραϊκὰ δὲν ἐθίγησαν, κατεστράφησαν ὅμως ὅλα τὰ βιβλία τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἑβραϊκῆς κοινότητος, ἡ ὁποία στεγάζεται εἰς τὸ αὐτὸ κτίριον μὲ τὴν Τράπεζαν Ρότσιλδ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Αἱ ἀντιεβραϊκαὶ διαδηλώσεις ἐσταμάτησαν τὴν 8ην νυκτερινὴν ὥραν. Πολλοὶ θεαταὶ περιφέρονται θεώμενοι τὰ ἐρείπια. Καθ' ὅλον τὸ ἀπόγευμα ὁμάδες νέων μὲ ξυλίνας καὶ σιδηρᾶς ῥάβδους ἔθραυον τὰς προθήκας τῶν καταστημάτων καὶ κατέστρεφον τὰ ἔπιπλα. Ἔξωθι τῶν καταστημάτων τροφίμων οἱ νέοι συνεκέντρωναν σωροὺς τυρῶν καὶ ἄλλων τροφίμων. Τὸ πλῆθος παρηκολούθει σιωπηλὸν τοὺς διαδηλωτάς. Προφανῶς τὰ σημερινὰ γεγονότα, τὰ ὁποῖα ὑπερβαίνουν πᾶν προηγούμενον, ἐνεποίησαν ἐντύπωσιν εἰς τὸ πλῆθος, τὸ ὁποῖον ἐν τούτοις ἐτήρησε παθητικότητα.

Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.) — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐξ Ἱερουσαλὴμ ὅτι ἡ διαπραχθεῖσα κατὰ τοῦ φὸν Ράτ δολοφονία ἐν Παρισίοις προεκάλεσε ζωηρὰν συγκίνησιν εἰς τοὺς ἑβραϊκοὺς κύκλους τῆς Παλαιστίνης, οἱ ὁποῖοι φοβοῦνται μήπως τὸ γεγονὸς ἔχῃ συνεπείας καὶ προσπαθοῦν νὰ ἀποδείξουν διὰ παντὸς τρόπου ὅτι δὲν πρέπει νὰ θεωρηθοῦν ὑπεύθυνοι ὅλοι οἱ Ἑβραῖοι. Αἱ ἑβραϊκαὶ ἐφημερίδες ζητοῦν νὰ γίνῃ διάκρισις μεταξὺ μεμονωμένης ἐνεργείας ἑνὸς ἀτόμου καὶ τῆς στάσεως, τὴν ὁποίαν ἐν τῷ συνόλῳ τηροῦν ἀθῶοι Ἑβραῖοι μετανάσται.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Γενεύης, ἡ Ἐκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Παγκοσμίου Ἑβραϊκοῦ Συνεδρίου δι' ἀνακοινωθέντος της ἐφιστᾷ τὴν προσοχὴν τοῦ κόσμου ἐπὶ τῶν νέων διώξεων τῶν Ἑβραίων τῆς Γερμανίαν συνεπείᾳ τῆς δολοφονίας τοῦ φὸν Ράτ ἐν Παρισίοις, τὴν ὁποίαν τὸ ἀνακοινωθὲν χαρακτηρίζει ὡς ἀναξίαν λόγου δικαιολογίαν τοῦ «πογκρόμ».

ΡΩΜΗ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ διπλωματικὸς συνεργάτης τοῦ πρακτορείου Στέφανι γράφει: «Τὰ δεδομένα τοῦ ἐγκλήματος τοῦ νεαροῦ Πολωνοεβραίου Γκρύνσπαν τείνουν νὰ ἐπιβεβαιώσουν ὅτι τὸ ἔγκλημα προητοιμάσθη. Προφανῶς ὁ ἑβραϊσμός, πληγεὶς ἀπὸ τὴν εἰρήνην τοῦ Μονάχου, διὰ τῆς ὁποίας ἀπεκλείσθη ὁ μπολσεβικισμὸς ἀπὸ τὰς ὑποθέσεις τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης, προητοίμαζε τοὺς ὅρους νέας συνεργασίας εἰς τὴν Δύσιν, μηχανορραφῶν κατὰ τῆς ἡσυχίας τῆς Εὐρώπης δι' ἄρθρων καὶ διαδίδων ψευδεῖς πληροφορίας ὡς ἡ περὶ δῆθεν ἀναχωρήσεως νέων Ἰταλῶν λεγιονναρίων εἰς τὴν Ἱσπανίαν. Ὅλαι αὐταὶ αἱ μηχανορραφίαι ἀποβλέπουν εἰς ἕνα σκοπόν: νὰ σαμποτάρουν τὴν χαλάρωσιν τῆς ἐντάσεως, δηλητηριαζομένης καὶ πάλιν τῆς διεθνοῦς ἀτμοσφαίρας».

ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ Α.Μ. ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ.— Ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς, καθ' ἣν ἐγνώσθη ἡ εἴδησις περὶ τοῦ προσεχοῦς ταξιδίου τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῶν Ἑλλήνων, αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες τόσον τῆς πρωτευούσης ὅσον καὶ τῶν ἐπαρχιῶν, χαιρετίζουν τὴν Α. Μ. παλαιὸν φίλον τοῦ Λονδίνου. Εἰς τὰ φύλλα τῆς 1ης Νοεμβρίου, ἐπομένης τῆς ἀφίξεώς Του εἰς τὸν σταθμὸν τῆς Βικτωρίας ἐδημοσίευσαν πλῆθος ἐπιτυχῶν φωτογραφιῶν τῆς Α. Μ. ληφθεισῶν τὴν ἑσπέραν τῆς 31ης καὶ τὰς σχετικὰς εἰδήσεις τῆς ἀφίξεως καὶ ὑποδοχῆς Αὐτοῦ εἰς τὸν σταθμόν. Τὸ «Μπράϊτον Στένταρ» ἐξαίρει τὴν ἁπλότητα τῶν τρόπων τοῦ ξένου ἐστεμμένου μὲ τὴν ἄπταιστον ἀγγλικὴν καὶ τὸ «Νταίηλυ Τέλεγκραφ» περιγράφει λεπτομερῶς τὴν συνοδείαν Του. Τὸν τελετάρχην κ. Λεβίδην ἐνθυμεῖται ὁ συντάκτης ὡς ἰδιαίτερον γραμματέα τῆς Α. Μ. κατὰ τὰ ἔτη τῆς ἐν Λονδίνῳ παραμονῆς αὐτοῦ καὶ ἐξαίρει τὴν ὀρθὴν αὐτοῦ κρίσιν.

Ὁ συντάκτης τῆς «Γιορκσάϊρ Πόστ» μνημονεύει εὐφήμως τὴν φιλεργίαν αὐτοῦ καθ' ὃν χρόνον ἦτο ἐν Λονδίνῳ καὶ ἀναφέρει τὸν ὑπασπιστὴν ἀντιπλοίαρχον κ. Κορτέσην, οὗτινος ἡ γλωσσομάθεια ἔκαμεν ἐντύπωσιν εἰς τὸν συντάκτην. Ἐπίσης ἀναφέρει τὸ ἀθλητικὸν παράστημα τοῦ παλαιοῦ θαλαμηπόλου τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας Μήτσου. Τὸ «Ναίηλυ Τέλεγκραφ» ἐνδιαφέρεται ἐπίσης διὰ τὴν κοινωνικὴν κίνησιν διαρκούσης τῆς παραμονῆς τῆς Α. Μ. ἐν Λονδίνῳ καὶ πληροφορεῖται, ὅτι ἡ Βασιλικὴ πριγκίπισσα Μαίρη, ἀδελφὴ τοῦ Βασιλέως τῆς Ἀγγλίας καὶ ὁ σύζυγός της λόρδος Χαίργουντ κατῆλθον εἰς τὴν πόλιν ἀπὸ τὸν ἐξοχικόν των πύργον πρὸς συνάντησιν τοῦ ὑψηλοῦ ξένου.

Ἡ Α. Μ. εἶνε συντηρητικὸς εἰς τὰς προτιμήσεις Του, λέγει ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ «Γιορκσάϊρ Πόστ» ἀναφέρων ὅτι ὁ Ἄναξ κατέλυσεν ὅπως καὶ πέρυσιν εἰς τὸ «Μπράουνς-Ὀτέλ» καὶ ὅτι συνοδεύεται ὑπὸ τῶν αὐτῶν ὡς καὶ πέρυσι προσώπων. Τὴν Δούκισσαν τοῦ Κέντ φαντάζεται ὁ συντάκτης τοῦ «Γιορκσάϊρ Πόστ», λόγῳ τῆς ἐξαιρετικῆς Της γλωσσομαθείας, βοηθοῦσαν ἐνίοτε τὸν Ἄνακτα εἰς τὴν ἐπισκόπησιν τοῦ διεθνοῦς Τύπου.

Γενικῶς οἱ Λονδρέζοι χαίρουν διὰ τὴν προτίμησιν τὴν ὁποίαν δεικνύουν οἱ ξένοι Βασιλεῖς καὶ πρίγκιπες εἰς τὸ Λονδῖνον. Αἱ ἐφημερίδες των ὑπενθυμίζουν ὅτι πέρυσι συνέπεσεν ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Βασιλέως τῶν Ἑλλήνων μὲ τὴν ἐκεῖ παραμονὴν τῶν Βασιλέων τοῦ Βελγίου καὶ τῆς Βουλγαρίας καὶ ὅτι ἐφέτος ὑπεδέχθησαν τὰς Πριγκιπίσσας Διαδόχους τῆς Ἰταλίας καὶ Δανίας, ἀναμένεται δὲ καὶ ὁ Βασιλεὺς τῆς Ρουμανίας.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΤΩΝ ΓΑΛΛΩΝ ΠΟΛΕΜΙΣΤΩΝ

Ἐπὶ τῇ εἰκοστῇ ἐπετείῳ τῆς ἀνακωχῆς ὁ ἐν Ἑλλάδι Σύνδεσμος τῶν Γάλλων παλαιῶν πολεμιστῶν τελεῖ σήμερον 11ην Νοεμβρίου καὶ ὥραν 11.15' λειτουργίαν εἰς τὸν ἐνταῦθα καθεδρικὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Διονυσίου (τῶν καθολικῶν). Μετὰ τὴν λειτουργίαν τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου θὰ καταθέσουν στέφανον ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου. Τὴν 9ην ἑσπερινὴν θὰ παρατεθῇ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Ἀκροπόλ» γεῦμα εἰς τὸ ὁποῖον θὰ παρακαθήσουν ἀντιπροσωπεῖαι τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν Ἑλλήνων καὶ Συμμάχων. Τοῦ γεύματος θὰ προεδρεύσῃ ὁ ἐπιτετραμμένος τῆς Γαλλίας βαρῶνος Ντὲ Μαρικούρ.

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

ΟΙ ΡΕΠΟΥΜΠΛΙΚΑΝΟΙ ΕΚΕΡΔΙΣΑΝ ΑΡΚΕΤΟΝ ΕΔΑΦΟΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Βασιγκτῶνος ὅτι τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐκλογῶν, διὰ τοῦ ὁποίου τὸ κόμμα τῶν ρεπουμπλικάνων ἐξασφαλίζει 70 ἕδρας εἰς τὸ κοινοβούλιον ἐπὶ πλέον τῶν ὅσων εἶχε κατὰ τὴν προηγουμένην περίοδον καὶ 17 θέσεις κυβερνητῶν ἐπὶ συνόλου 32, διὰ τὰς ὁποίας διενεργήθη ἡ ἐκλογή, κρίνεται ὡς ἔνδειξις τοῦ ὅτι ἐπανεῦρε τοῦτο τὴν ζωτικότητα, τὴν ὁποίαν εἶχεν ἀπολέσει ἀπὸ τοῦ 1932. Εἰς δώδεκα πολιτείας, οἱ δημοκράται ἡττήθησαν, εἰς ὅλας δὲ σχεδὸν τὰς ἄλλας οἱ ὑποψήφιοι τόσον τοῦ ἑνὸς ὅσον καὶ τοῦ ἄλλου κόμματος δὲν ὑπερίσχυσαν εἰμὴ δι' ἀσθενεστάτης πλειοψηφίας.

Ἡ ἐπιτυχία τῶν ρεπουμπλικάνων ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι διὰ πρώτην φορὰν ἀπὸ τοῦ 1932 ἀπέφυγον νὰ θέσουν τὸν ἀγῶνα ἐπὶ ἰδεολογικοῦ ἐπιπέδου, ἡ δὲ ἐπιτυχία τῶν περισσοτέρων ἐκ τῶν ὑποψηφίων των ὀφείλεται κατὰ τὸ πλεῖστον εἰς τὸ ὅτι οἱ κατὰ τόπους ἐκλογεῖς ἐψήφισαν ὑπὲρ αὐτῶν δι' ἰδιαιτέρους λόγους. Γενικῶς, ἐν τούτοις, ὁμολογεῖται ὅτι ἐκ τοῦ ἀποτελέσματος τῶν ἐκλογῶν οὐδεμία θετικὴ ἔνδειξις προκύπτει, ὅσον ἀφορᾷ μεταβολὴν τοῦ φρονήματος τῆς κοινῆς γνώμης ἀπέναντι τοῦ προσώπου τοῦ προέδρου.

Ὁ ἐν Νέᾳ Ὑόρκῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου» τηλεγραφεῖ ὅτι τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἐκλογῶν κατέδειξαν ὅτι ἐχαλαρώθη ἡ ἐπιρροὴ τῆς κυβερνήσεως, ἀλλ' ὅτι ὁ κ. Ροῦζβελτ θὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ ἔχῃ σημαντικὴν πλειοψηφίαν εἴς τε τὴν Γερουσίαν καὶ τὴν Βουλήν. Τὰ πλήρη ἀποτελέσματα διὰ τὴν γερουσίαν φέρουν ἐπιτυχόντας 21 δημοκράτας καὶ 11 ρεπουμπλικάνους. Οὕτω ἡ σημερινὴ σύνθεσις τῆς Γερουσίας εἶνε δημοκράται 67, ρεπουμπλικᾶνοι 23, ἀγροτοεργατικοὶ 2, ἀνεξάρτητοι 1, ἀκαθορίστων φρονημάτων 2. Ἐκ τῶν κυβερνητῶν ἐξελέγησαν 17 ρεπουμπλικᾶνοι καὶ 15 δημοκράται. Οὕτω ὑπάρχουν ἤδη 30 κυβερνῆται δημοκράται καὶ 18 ρεπουμπλικᾶνοι. Εἰς τὴν πολιτείαν τῆς Νέας Ὑόρκης ἡ ἐπανεκλογὴ τοῦ δημοκράτου κ. Λέμαν ὀφείλεται εἰς τὰς ἐργατικὰς ψήφους. Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι παρατηροῦν ὅτι αἱ ψῆφοι τῶν δημοκρατῶν εἰς τὴν περιφέρειαν ταύτην ἐμειώθησαν σημαντικῶς.

Περαιτέρω ἀνάλυσις τῶν ἀποτελεσμάτων, λέγει ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου» δεικνύει ὅτι ἐνῷ οἱ ρεπουμπλικᾶνοι ἀνακτοῦν τὴν θέσιν των μετὰ τὰς ἥττας των τοῦ 1932 καὶ 1936, οἱ δημοκράται ὑπέστησαν μείωσιν καὶ φαίνεται σαφῶς ὅτι οἱ ψηφοφόροι δὲν εἶνε διατεθειμένοι ν' ἀποδεχθοῦν πλέον ὡρισμένα μέτρα τῆς κυβερνήσεως. Ἐξαιρέσει μικρῶν τινῶν ἀνωμαλιῶν, αἱ ὁποῖαι ἐσημειώθησαν εἰς τὰς ἀγροτικὰς περιφερείας, κατὰ τὰ ἄλλα αἱ ἐκλογαὶ διεξήχθησαν κανονικῶς.

Συμφώνως πρὸς τὰ τελικὰ ἀποτελέσματα οἱ ρεπουμπλικᾶνοι καταλαμβάνουν 169 ἕδρας ἐν τῇ Βουλῇ ἐπὶ συνόλου 435 καὶ 23 εἰς τὴν Γερουσίαν ἐπὶ συνόλου 96.

Ἡ «Ἐποχὴ» σχολιάζουσα τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀμερικανικῶν ἐκλογῶν, ὑπογραμμίζει τὰς προόδους τὰς ὁποίας ἐπετέλεσαν οἱ ρεπουμπλικᾶνοι καὶ προσθέτει: «Ἡ διεθνὴς ἄποψις τῶν ἐκλογῶν τούτων πρέπει νὰ ἐπισύρῃ μᾶλλον τὴν προσοχήν μας. Ὁ κ. Ροῦζβελτ ἠγωνίσθη ὅσον ἠδύνατο ὅπως δημιουργήσῃ κίνησιν ἀλληλεγγύης μεταξὺ τῶν κρατῶν τῆς δύσεως. Οἱ ρεπουμπλικᾶνοι τὸν κατηγόρησαν πολλάκις ὅτι ἀναμιγνύεται ὑπὲρ τὸ δέον εἰς τὰ εὐρωπαϊκὰ ζητήματα. Αὐτοὶ κερδίζουν σήμερον ἔδαφος. Δύναται νὰ λεχθῇ ἑπομένως ὅτι τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἐκλογῶν θίγουν τὸ γόητρον τοῦ κ. Ροῦζβελτ». Ἡ ἐφημερὶς καταλήγουσα λέγει ὅτι οἱ δημοκράται διατηροῦν τὴν ἐπικρατοῦσαν θέσιν των, ἀλλὰ δὲν δύνανται νὰ τὴν χειρισθοῦν μὲ τόσην ἐλευθερίαν ὅσην εἶχον πρὸ τῶν ἐκλογῶν.

ΑΘΡΟΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΓΗΣΙΝ ΤΗΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΕΛΑΙΟΥ

Πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶν ἀπεστάλησαν τὰ κάτωθι εὐχαριστήρια τηλεγραφήματα διὰ τὴν κατάργησιν τῆς φορολογίας ἐπὶ τοῦ ἐλαίου καὶ τῶν ἐλαιῶν.

ΕΚ ΦΙΛΙΑΤΡΩΝ.— Διερμηνεύοντες αἰσθήματα λαοῦ Φιλιατρῶν, ἐκφράζομεν ἄπειρον εὐγνωμοσύνην πρὸς ὑμᾶς καὶ ἐθνικὴν κυβέρνησιν δι' εὐεργετικωτάτην ὑπὲρ παραγωγῶν καὶ καταναλώσεως κατάργησιν φόρου ἐλαίου. Δήμαρχος Φιλιατρῶν Ε. Θεοδωρακόπουλος.

ΕΞ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ. — Συνεταῖροι ἐλαιογεωργικοῦ συνεταιρισμοῦ Ἁγ. Κωνσταντίνου εὐχαριστοῦντες εὐγνωμονοῦν ὑμᾶς ἐκ βάθους καρδίας διὰ τὴν κατάργησιν φόρου ἐλαίου καὶ τάσσονται ἀνεπιφυλάκτως παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ μεγάλου εὐεργέτου των. Πρόεδρος ἐλαιουργικοῦ συνεταιρισμοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου Λοκρίδος Ἀλ. Μανωλίδης.

ΕΞ ΑΝΩ ΛΕΧΑΙΝΩΝ. — Παραγωγοὶ κοινότητός μας εὐχαριστοῦν καὶ ἐκφράζουν ὑμετέραν ἐξοχότητα ἄπειρον εὐγνωμοσύνην διὰ κατάργησιν φόρου ἐλαίου. Πρόεδρος κοινότητος Δημ. Κοντογεωργίου.

ΕΚ ΦΙΛΙΑΤΡΩΝ.— Εὐγνωμονοῦντες ὑμᾶς διὰ καταργηθέντα φόρον ἐλαίου, εὐχόμεθα μακροημέρευσιν, ἐπ' ἀγαθῷ ἔθνους καὶ προστασίας παραγωγῶν. Παραγωγοὶ Δ. Κολωναῖος, Ν. Κορακόπουλος, Ἀλ. Μανιάτης, Ν. Ι. Χάραρης, Γρ. Ποῦλος, Κ. Λουρίδας, Ν. Παναγάκης, Δ. Παναδιαμαντόπουλος, Γ. Σπέντζας, Δ. Μανιάτης.

ΕΚ ΚΟΡΥΦΑΣΙΟΥ. — Συγχαίρομεν καὶ εὐγνωμονοῦμεν ἐπὶ τῇ ἄρσει πολυσυνθέτου καὶ ἐπαχθοῦς φορολογίας ἐλαίου. Ἐλαιουργικὸς συνεταιρισμὸς Κορυφασίου. Πρόεδρος Χαρ. Καρβελᾶς. Προϊστάμενος Δ. Καλογερόπουλος.

ΕΞ ΑΣΤΡΟΥΣ. — Σύμπας λαὸς ἐλαιοχώρου περιφερείας μας εὐγνωμονεῖ καὶ πανηγυρίζει διὰ δικαίαν χειρονομίαν καταργήσεως φόρου ἐλαίου. Πρόεδρος Κουράντης.

ΕΚ ΓΕΡΑΚΙΟΥ. — Κάτοικοι Γερακίου, πανηγυρίζοντες γενναίαν σας χειρονομίαν καταργήσεως φόρου ἐλαίου, εὐχαριστοῦσιν ὑμᾶς ἐγκαρδίως καὶ εὔχονται ὑμῖν μακροημέρευσιν ἐπ' ἀγαθῷ δεινοπαθούντων ἀγροτῶν. Ὁ πρόεδρος Ἑνώσεως Γερακίου Ἀλεξάνδρου.

ΕΞ ΑΜΦΙΣΣΗΣ. — Ἐλαιοπαραγωγοὶ περιφερείας Ἀμφίσσης εὐγνώμονες διὰ κατάργησιν φόρου ἐλαίου ὑποβάλλουν δι' ἡμῶν θερμὰς εὐχαριστίας. Πρόεδρος κοινότητος Γάτος.

ΕΚ ΔΟΜΒΡΑΙΝΗΣ.—Λαὸς Δομβραίνης εὐγνωμονεῖ ὑμᾶς καὶ ἐθνικὴν κυβέρνησιν διὰ κατάργησιν φόρου ἐλαίου, ἀνακουφιζομένου οὕτως ἐλαιοπαραγωγικοῦ κόσμου, διαδηλοῖ πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν πρὸς ὑμᾶς, ὅστις ἀνέλαβε πρᾶξιν ἣν οὐδεμία μέχρι σήμερον κυβέρνησις εἶχε τὸ θάρρος νὰ σκεφθῇ. Τοιαῦται πράξεις ἐμφανίζουν ἑλληνικὸν ἔθνος ὡς πολιτισμένον κράτος, ἀπηλλαγμένον ἀναχρονιστικῶν φορολογιῶν καὶ ἱκανὸν νὰ βαδίσῃ πρὸς τὰ πεπρωμένα καὶ ἐθνικὸν μεγαλεῖον του. Πρόεδρος κοινότητος Δομβραίνης Ἀγ. Δημητριάδης ἰατρός.

ΕΚ ΧΩΣΤΙΩΝ.— Ἐλαιοπαραγωγοὶ κοινότητος Χωστίων, εὐγνωμονοῦντες σωτήριον νόμον καταργήσεως φόρου ἐλαίου εὐχαριστοῦμεν. Ἰω. Σαγιάννης, Κιμ. Μπουγιᾶς, Δημ. Ἀθανασίου, Δῆμος Λούκας, Ἀνδρ. Κοβάνης.

ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ.— Ἐπαγγελματικὸν καὶ βιοτεχνικὸν ἐπιμελητήριον Πειραιῶς ὑποβάλλει εὐλαβῶς παράκλησιν ὅπως δεχθῆτε βαθυτάτην εὐγνωμοσύνην ἐπαγγελματικοῦ καὶ βιοτεχνικοῦ κόσμου Πειραιῶς διὰ ληφθεῖσαν ἀπόφασιν καταργήσεως φορολογίας ἐλαίου, μελλούσης νὰ ἐξυπηρετήσῃ μεγάλως τὴν ἐπαγγελματικὴν καὶ βιοτεχνικὴν τάξιν καὶ γενικώτερον ὁλόκληρον τὸν πληθυσμὸν τῆς χώρας μας. Ἀποφάσεις μὲ τοιαύτην εὐρύτητα κρίσεως, διὰ πρώτην φορὰν λαμβανόμεναι, τονώνουν ἐμπιστοσύνην ἑλληνικοῦ λαοῦ πρὸς ἔργον ἐθνικῆς κυβερνήσεως καὶ δημιουργοῦν πεποίθησιν ὅτι συντόμως θὰ ληφθοῦν καὶ ἄλλα ἀνάλογα μέτρα ὡς τὰ τῆς διαρρυθμίσεως δημοτικῶν φορολογιῶν, ὥστε νὰ ἐπιτρέψουν εἰς παραγωγικῶς ἐργαζόμενον κόσμον νὰ χωρήσῃ ἐλευθέρως πλέον πρὸς ἀνάπτυξιν πλουτοπαραγωγικῶν δυνάμεων χώρας ἐπ' ἀγαθῷ αὐτῆς. Πρόεδρος Ἐπιμελητηρίου Πετρόπουλος.

ΕΚ ΜΕΓΑΡΩΝ.— Διὰ πολλαπλοῦν ποικιλοτρόπως ἐκδηλούμενον καθημερινῶς μέγα ἐνδιαφέρον σας ὑπὲρ λαοῦ καὶ ἀγροτικοῦ κόσμου, οἱ ἐλαιοπαραγωγοὶ Μεγάρων ἐκφράζουν δι' ἐμοῦ τὴν εὐγνωμοσύνην των διὰ τὴν κατάργησιν δημοσίου φόρου ἐλαίου μειώνουσα τιμὴν καὶ ἐξυπηρετοῦσαν λαϊκὰς τάξεις. Δήμαρχος Μεγάρων Μαυρουκάκης.

Τὸ ἀντισημιτικὸν κῦμα τὸ ὁποῖον ἐξαπελύθη εἰς τὴν Γερμανίαν ἀπὸ προχθὲς συνεπείᾳ τῆς δολοφονίας τοῦ φὸν Ράτ, ἔφθασε χθὲς εἰς τὸ κατακόρυφον, ὑπερβὰν πᾶν προηγούμενον. Ἐξ ὅλων τῶν γερμανικῶν πόλεων ἀγγέλλονται διαδηλώσεις, ἐμπρησμοὶ συναγωγῶν καὶ καταστροφαὶ ἑβραϊκῶν καταστημάτων. — Ὁ πρόεδρος Κεμὰλ Ἀτατοὺρκ ἀπεβίωσε χθές.— Εἰς τὴν Γαλλίαν διελύθη καὶ ἐπισήμως τὸ Λαϊκὸν Μέτωπον.— Ὁ κ. Τσάμπερλαιν προέβη εἰς δηλώσεις ἐν τῇ Βουλῇ ἐπὶ τοῦ οἰκονομικοῦ.— Εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ἐγένετο συζήτησις ἐπὶ τῶν ἐναερίων ἐξοπλισμῶν τῆς Ἀγγλίας.— Ὁ κ. Μὰκ Ντόναλδ προέβη εἰς μακρὰς δηλώσεις ἐπὶ τοῦ παλαιστινιακοῦ.

ΥΠΕΓΡΑΦΗ Η ΑΓΓΛΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Παρὰ τὴν σιγὴν τὴν ὁποίαν τηροῦν οἱ ἐπίσημοι κύκλοι, οἱ καλῶς πληροφορημένοι βεβαιοῦν ὅτι ἡ ἀγγλοαμερικανικὴ ἐμπορικὴ συμφωνία ὑπεγράφη εἰς τὴν Οὐάσιγκτων τὴν 8ην τρέχοντος, προφανῶς ὅμως ἡ ἐπίσημος ἀναγγελία θὰ γίνῃ τὴν Δευτέραν. Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας ἡ Ἀγγλία προέβη εἰς ὅλας τὰς παραχωρήσεις τὰς ὁποίας ἐζήτησεν ἡ Οὐάσιγκτων, συμπεριλαμβανομένης τῆς ἐλαττώσεως φόρων ἐπὶ τῶν ὀπωρῶν, ξυλείας, δημητριακῶν, αὐτοκινήτων καὶ χοιρίου κρέατος, ἐνῷ αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι ἐκτείνουν τὰς τελωνειακὰς διευκολύνσεις εἰς τὰ ἔρια τῶν ἀποικιῶν καὶ τὰ ἀγγλικὰ μάλλινα καὶ βαμβακερὰ βιομηχανικὰ προϊόντα.

Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟΝ ΨΥΧΙΚΟΥ

Χθὲς τὴν 9ην πρωϊνὴν ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς μετέβη εἰς τὰ ἐν Ψυχικῷ σχολεῖα τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς Ἑταιρείας, συνεχίζων τὴν ἐπίσκεψιν τῶν κυριωτέρων ἐκπαιδευτικῶν ἱδρυμάτων τῆς πρωτευούσης.

Εἰς τὸ Ἀρσάκειον Ψυχικοῦ ὁ κ. πρωθυπουργὸς παρέμεινεν ἐπὶ τρεῖς ὁλοκλήρους ὥρας, ἐπισκεφθεὶς ὅλας τὰς τάξεις τῆς Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας, τοῦ Γυμνασίου καὶ τοῦ προτύπου δημοτικοῦ σχολείου. Ἐπίσης ἐπεσκέφθη τὸ γυμναστήριον, τὰ ἐργαστήρια, τὸ μουσεῖον, τοὺς σχολικοὺς κήπους καὶ ὅλας τὰς ἐγκαταστάσεις τοῦ ἱδρύματος καὶ παρηκολούθησε τὴν διδασκαλίαν διαφόρων καθηγητῶν εἰς τὰς τάξεις των. Ἀπηύθυνεν ὁ ἴδιος ἐρωτήματα εἰς διαφόρους μαθητρίας καὶ ἐζήτησε νὰ γνωρίσῃ προσωπικῶς τὰς νεάνιδας, τὰς ὁποίας ὁ ἐν διασπορᾷ Ἑλληνισμός, ἀπὸ τὴν Ἀμερικήν, τὴν Αἴγυπτον, τὴν Κύπρον, τὰ Δωδεκάνησα κλπ., ἀποστέλλει πρὸς μόρφωσιν εἰς τὸ Ἀρσάκειον.

Ἀποχωρῶν ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐξεφράσθη μὲ εἰλικρινῆ ἐνθουσιασμὸν πρὸς τὸν πρόεδρον τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς Ἑταιρείας τόσον διὰ τὰς θαυμασίας ἐγκαταστάσεις τῶν σχολείων, ὅσον καὶ γιὰ τὰς ὑγιεῖς, πατριωτικάς, χριστιανικὰς καὶ οἰκογενειακὰς ἀρχὰς τὰς ὁποίας ἡ Φιλεκπαιδευτικὴ Ἑταιρεία, πιστὴ εἰς τὰς παραδόσεις της ἑνὸς ὁλοκλήρου αἰῶνος, ἐμπνέει εἰς τὰς μαθητρίας της.

ΠΡΩΤΟΦΑΝΟΥΣ ΕΝΤΑΣΕΩΣ ΣΕΙΣΜΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10 (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι ἐξαιρετικῶς ἰσχυραὶ σεισμικαὶ δονήσεις, τὸ ἐπίκεντρον τῶν ὁποίων παραμένει ἀκόμη ἄγνωστον, ἐσημειώθησαν ἀπὸ τοὺς σεισμογράφους τοῦ Λονδίνου καὶ τοῦ Οὐέστμπρονβιτς, μεταξὺ 8.30 καὶ 10 μ.μ. (ὥρα ἑλληνικὴ 10.30—12 μεσονύκτιον). Ὁ σεισμολόγος κ. Σῶ ἐδήλωσεν ὅτι ἡ βελόνη τοῦ σεισμογράφου τοῦ Οὐέστμπρονβιτς διέγραψε καμπύλην 12 ἰντσῶν, ἤτοι μεγαλυτέραν παρ' ὅτι κατὰ τὸν μεγάλον σεισμὸν τοῦ Τόκιο τοῦ 1923.

ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΑΛΛΗΛΟΑΠΑΧΘΕΝΤΩΝ

Συνελήφθησαν εἰς τὰ Μέγαρα καὶ μετεφέρθησαν ἐνταῦθα ὁ Σπ. Κυριακόπουλος, ἐτῶν 35, ἔγγαμος καὶ πατὴρ 4 τέκνων καὶ ἡ Βιργινία Παπακωνσταντίνου, ἐτῶν 25, διότι ἀλληλοαπήχθησαν. Οἱ συλληφθέντες μετὰ τὴν ἀπαγωγήν των εἶχον καταφύγει εἰς τὴν Κόρινθον. Παρεπέμφθησαν εἰς τὸν ἀνακριτὴν τοῦ 13ου τμήματος.

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

ΠΟΙΑΝ ΜΟΡΦΗΝ ΘΑ ΛΑΒΟΥΝ ΑΙ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΑΚΟΥ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΑΚΔΟΝΑΛΔ

Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΑΡΑΒΙΚΩΝ ΚΥΚΛΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἀποικιῶν κ. Μάλκολμ Μακδόναλδ, ἀπαντῶν εἰς τὸν ἡγέτην τοῦ Ἐργατικοῦ κόμματος κ. Ἄτλη, ὅστις ἔφερε πρὸς συζήτησιν ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων τὸ παλαιστηνιακόν, προέβη εἰς τὰς ἀκολούθους δηλώσεις:

Ὡς ἀνηγγέλθη καὶ διὰ τῶν γενομένων χθὲς ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως δηλώσεων, ἀντιπρόσωποι τῶν Ἀράβων τῆς Παλαιστίνης καὶ τῶν γειτονικῶν πρὸς ταύτην κρατῶν πρόκειται νὰ κληθοῦν ἐν Λονδίνῳ διὰ νὰ συζητήσουν τὸ ζήτημα τῆς διαιρέσεως τῆς χώρας ταύτης. Ἀναφορικῶς πρὸς τὰ γειτονικὰ κράτη ἤλθομεν εἰς συνεννοήσεις μὲ τὰς Κυβερνήσεις τῆς Αἰγύπτου, τοῦ Ἰράκ, τῆς Σαουδικῆς Ἀραβίας καὶ τῆς Ὑεμένης, καθὼς ἐπίσης καὶ μὲ τὴν κυβέρνησιν τῆς Ὑπεριορδανίας. Ἄλλαι χῶραι, πλὴν τῶν ὡς ἄνω, ἐνδιαφερόμεναι εἰς τὸ παλαιστινιακὸν ζήτημα εἶνε ἡ Συρία καὶ ὁ Λίβανος. Αἱ τελευταῖαι ὅμως αὐταί, τελοῦσαι ὑπὸ τὸν κατ' ἐντολὴν τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν ἀσκούμενον ὑπὸ τῆς Γαλλίας ἔλεγχον, εὑρίσκονται εἰς ἰδιάζουσαν ὅλως θέσιν καὶ διὰ τοῦτο δὲν ἐπροτάθη ἡ πρόσκλησις ἀντιπροσώπων τῶν χωρῶν τούτων ἀλλ' ἡ κυβέρνησις τῆς Α. Μ. σκοπεύει νὰ διατηρήσῃ στενὴν ἐπαφὴν μετὰ τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως, καθιστῶσα αὐτὴν ἐνήμερον ἐπὶ ὅλων τῶν ἐνδιαφερόντων τὴν Συρίαν καὶ τὸν Λίβανον ζητημάτων.

Ὅσον ἀφορᾷ τοὺς ἀντιπροσώπους τῶν Ἀράβων τῆς Παλαιστίνης, εὑρίσκομαι εἰς συνεννοήσεις μετὰ τῆς μεγάλης ἐπιτροπῆς, ἀλλὰ δὲν εἶμαι εἰς θέσιν νὰ προβῶ εἰς λεπτομερεστέρας δηλώσεις ἐπὶ τοῦ ἀποτελέσματος τῶν συνεννοήσεων. Ἡ κυβέρνησις ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα — συνέχισεν ὁ ὑπουργός — νὰ μὴ δεχθῇ ἡγέτας, θεωρουμένους ὡς ὑπευθύνους διὰ τὴν τακτικὴν τῶν δολοφονιῶν καὶ ἄλλων ἐγκληματικῶν πράξεων. Ἡ κυβέρνησις θὰ ἀσκήσῃ τὸ δικαίωμά της τοῦτο εἰς περιπτώσεις, ὅπως ἡ τοῦ πρώην μεγάλου μουφτῆ τῆς Ἱερουσαλήμ, τοῦ ὁποίου ἡ δρᾶσις ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν εἶνε τοιαύτη, ὥστε νὰ μὴ ἐπιτρέπῃ τὴν παραδοχήν του ὡς ἀντιπροσώπου. Εἰς τὴν γενομένην χθὲς δήλωσιν καθωρίσθη σαφῶς, ὅτι ἡ κυβέρνησις ἐξακολουθεῖ νὰ ἔχῃ τὴν εὐθύνην διὰ τὴν διοίκησιν ὁλοκλήρου τῆς Παλαιστίνης. Τελικὸς σκοπὸς αὐτῆς εἶνε τὸ πῶς οἱ κάτοικοι τῆς χώρας ταύτης θὰ ἀπολαύσουν διαρκοῦς εὐημερίας, ἄμεσον δὲ αὐτῆς καθῆκον εἶνε νὰ ἀποκαταστήσῃ τὸν νόμον καὶ τὴν τάξιν εἰς ὅλην τὴν Παλαιστίνην, ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον. Ἐλπίζομεν, ὅτι εἰς τοῦτο θὰ τύχωμεν τῆς συνεργασίας ὅλων τῶν κατοίκων τῆς Παλαιστίνης, Ἑβραίων καὶ Ἀράβων. Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν Ἀράβων τῆς Παλαιστίνης θὰ ἔλθουν εἰς Λονδῖνον, συνοδευόμενοι καὶ ὑπὸ ἀντιπροσώπων τῶν γειτονικῶν χωρῶν, ἐκ δὲ τῆς μεταξύ των συζητήσεως, ἡ κυβέρνησις ἐλπίζει, ὅτι θὰ προέλθῃ ἡ κατάπαυσις τῶν ἀνταρσιῶν καὶ ἐξεγέρσεων. Ἐὰν τοῦτο δὲν ἐπιτευχθῇ, ἡ κυβέρνησις θὰ ἐξακολουθήσῃ λαμβάνουσα ὅλα ἐκεῖνα τὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα ἐνδείκνυνται ἀπαραιτήτως διὰ τὸν τερματισμὸν τῶν ἐκτρόπων».

Μετὰ τὰς δηλώσεις ταύτας τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἀποικιῶν, ὁ ἡγέτης τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Ἄτλη ἐζήτησε παρ' αὐτοῦ ὅπως ληφθῇ μέριμνα ἵνα ἀντιπροσωπευθοῦν ἐν τῇ διασκέψει καὶ αἱ πτωχότεραι ἀραβικαὶ τάξεις καὶ οἱ ἐργαζόμενοι Ἑβραῖοι.

Ἐν ἀρχῇ, ὡς ἐδήλωσεν ἐν τῇ ἀπαντήσει του ὁ ὑπουργός, αἱ συζητήσεις θὰ εἶνε διμερεῖς μεταξὺ τῆς κυβερνήσεως ἀφ' ἑνὸς καὶ τῶν ἀντιπροσώπων τῶν Ἀράβων καὶ τῶν γειτονικῶν πρὸς τὴν Παλαιστίνην χωρῶν, καὶ ἀφ' ἑτέρου μεταξὺ τῆς κυβερνήσεως πάλιν καὶ τῶν ἀντιπροσώπων τῶν Ἑβραίων. Πιθανὸν αἱ συζητήσεις νὰ ἐξελιχθοῦν εἰς τριμερεῖς, λαμβανόντων δηλαδὴ μέρος εἰς αὐτὰς ἀντιπροσώπων τόσον τῶν Ἀράβων ὅσον καὶ τῶν Ἑβραίων, ἀλλὰ χωρὶς νὰ γίνεται ψηφοφορία ἐπὶ τῶν διατυπουμένων προτάσεων. «Ἡ κυβέρνησις, ἐδήλωσεν ὁ κ. Μὰκ Ντόναλντ, θὰ ἐπιληφθῇ, φυσικὰ τῆς συζητήσεως, ἔχουσα ὑπ' ὄψιν της τὰς ἐκ τῆς ἐντολῆς ὑποχρεώσεις της καὶ πρὸς τοὺς Ἄραβας καὶ πρὸς τοὺς Ἑβραίους, ἀλλὰ καὶ δὲν θὰ ζητήσῃ νὰ ἐμποδίσῃ οἱονδήποτε ἐκ τῶν μερῶν τούτων νὰ διατυπώσῃ ἐπιχειρήματα ὑπὲρ τροποποιήσεως τῆς ἐντολῆς».

Οἱ ἁρμόδιοι κύκλοι σχολιάζοντες τὰς ἀνωτέρω δηλώσεις παρατηροῦν ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις δὲν ἐδέχθη τὴν ἄποψιν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ὅπως μετάσχουν καὶ αὐταὶ τῆς διασκέψεως διὰ τὸ παλαιστινιακόν. Τονίζεται ὅτι εἰς παρατήρησιν τοῦ ἐργατικοῦ βουλευτοῦ Νάθαν, ἐρωτήσαντος ἂν αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι ἔχουσαι ἐκ τῶν συνθηκῶν ἐνδιαφέρον διὰ τὴν Παλαιστίνην θὰ κληθοῦν νὰ μετάσχουν τῆς διασκέψεως, ὁ κ. Μὰκ Ντόναλντ ἀπήντησεν ἀρνητικῶς.

Η ΑΠΗΧΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΣ

Ἐν τῷ μεταξὺ, σχολιάζονται ὑπὸ τῶν ἀραβικῶν καὶ τῶν ἰσραηλιτικῶν κύκλων τῆς Παλαιστίνης αἱ χθεσιναὶ δηλώσεις περὶ ἐγκαταλείψεως ἐκ μέρους τῆς Μεγάλης Βρεταννίας τοῦ σχεδίου διαιρέσεως τῆς Παλαιστίνης. Καθ' ἃ μεταδίδεται ἐξ Ἱερουσαλὴμ εἷς τῶν Ἀράβων ἡγετῶν, ὁ ὁποῖος ὅμως δὲν ἀπεκάλυψε τὴν ταὐτότητά του εἰς τὸν ἀνταποκριτὴν τοῦ Ρώϋτερ, ἐνῷ ὑπεδέχθη εὐμενῶς τὴν ἐγκατάλειψιν τοῦ σχεδίου τῆς διαιρέσεως τῆς Παλαιστίνης, ἐδήλωσεν ὅτι οἱ Ἄραβες πιθανῶς νὰ ἀποκρούσουν τὴν πρόσκλησιν τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως διὰ συμμετοχὴν εἰς διάσκεψιν πρὸς διευθέτησιν τοῦ παλαιστινιακοῦ ζητήματος. Οὐδεὶς Ἄραψ — εἶπε θὰ τολμήσῃ νὰ δεχθῇ τὴν πρόσκλησιν εἰς διάσκεψιν ἄνευ τῆς συγκαταθέσεως τοῦ μουφτῆ, ὁ ὁποῖος ἂν ἤθελε κληθῇ εἶνε ἀπίθανον νὰ δεχθῇ ἄνευ προηγουμένης διαβεβαιώσεως ὅτι θὰ τεθῇ ἱκανοποιητικὴ βάσις συζητήσεως ἐν σχέσει πρὸς τοὺς νόμους περὶ μεταναστεύσεως καὶ περὶ τῆς μελλούσης μορφῆς τῆς κυβερνήσεως.

Οἱ ἑβραϊκοὶ κύκλοι, ἀφ' ἑτέρου φαίνονται ἱκανοποιημένοι, δεδομένου ὅτι δὲν ἐγένοντο ἀκόμη ὁριστικαὶ δηλώσεις ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς μεταναστεύσεως. Οἱ Ἑβραῖοι ἐνῷ ὑποδέχονται εὐμενῶς τὴν συγκρότησιν διασκέψεως, δυσφοροῦν διὰ τὴν συμμετοχὴν Ἀράβων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, πρᾶγμα ὅπερ θεωροῦν ὡς ἐνθάρρυνσιν τῆς παναραβικῆς ἐπεμβάσεως ἐν Παλαιστίνῃ. Οἱ ἀγγλικοί, τέλος, κύκλοι τῆς Παλαιστίνης λυποῦνται διότι δὲν ἐγκαινιάζεται θετικὴ πολιτική, ἡ ὁποία θεωρεῖται ὡς μόνη ὁδὸς πρὸς ἐξασφάλισιν τῆς εἰρήνης.

Ἄλλαι πληροφορίαι, ἐν τούτοις, ἀναφέρουν ὅτι οἱ ἀδιάλλακτοι ἀραβικοὶ κύκλοι δὲν εἶνε ἱκανοποιημένοι ἐκ τῆς ἐγκαταλείψεως τοῦ σχεδίου τῆς διαιρέσεως, ἀπεφάσισαν δὲ νὰ συνεχίσουν τὴν ἀντίστασιν μέχρις ἐπιτεύξεως τῶν ἐπιδιώξεών των. Ἄραψ ἐκπρόσωπος ἑρμηνεύων τὴν τοιαύτην ἀπόφασιν ἐδήλωσεν ὅτι οἱ Ἄραβες βλέπουν δυσπιστῶς τὴν ἀγγλικὴν ἐνέργειαν, φρονοῦντες ὅτι ἡ ἀπόφασις τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως ἐλήφθη ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον διὰ νὰ κερδηθῇ χρόνος κατὰ τὴν παροῦσαν κρίσιμον περίοδον τῶν ἀγγλοϊταλικῶν σχέσεων, μόλις δὲ ἡ Ἀγγλία θὰ εἶνε ἀσφαλὴς θὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν ἑβραιόφιλον πολιτικήν της.

Ἡ ἀπόφασις τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως ὅπως ἐγκαταλείψῃ τὸ σχέδιον περὶ διαιρέσεως τῆς Παλαιστίνης τυγχάνει γενικῶς τῆς ἐπιδοκιμασίας τῶν ἐφημερίδων, αἱ ὁποῖαι ἐκφράζουν τὴν ἐλπίδα ὅτι τὰ δύο μέρη θὰ δυνηθοῦν νὰ ἐξεύρουν μεταξύ των τρόπον νὰ σφυρηλατήσουν τὰς βάσεις μιᾶς εἰρηνικῆς καὶ εὐημερούσης Παλαιστίνης.

ΤΑ ΝΕΑ ΓΑΛΛΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατ' ἐγκύρους πληροφορίας τὰ οἰκονομικὰ καὶ δημοσιονομικὰ διατάγματα, τὰ ὁποῖα καταρτίζονται ἤδη τῇ συνεργασίᾳ πολλῶν ὑπουργείων, θὰ συζητηθοῦν ὑπὸ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου τὴν πρωΐαν τοῦ Σαββάτου καὶ θὰ ὑπογραφοῦν βραδύτερον ὑπὸ τοῦ προέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Λεμπρέν. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Νταλαντιὲ καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ρεϋνὼ θὰ ὁμιλήσουν ἀπὸ ραδιοφώνου τὴν ἑσπέραν τοῦ Σαββάτου ἐπεξηγοῦντες τὰ ἐν λόγῳ νομοθετικὰ μέτρα. Ἡ δημοσίευσις τῶν νομοθετικῶν διαταγμάτων θὰ γίνῃ τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα.