

Ἐπειδὴ εἶν' ἐνδεχόμενον νὰ διακοπῇ κατὰ τὰ τέλη τοῦ ἔτους ἡ ἐκδοσις τῆς Ἑστίας, γνωστοποιεῖται πρὸς τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ συνδρομητάς αὐτῆς, ὅτι συνδρομαὶ διὰ τὸ ἔτος 1881 δὲν εἶνε δεκταὶ πρὸ τῆς 1 προσεχοῦς Ἰανουαρίου.

ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

Ὑπὲρ πατριωτικῶν καὶ ἀγαθοεργῶν σκοπῶν.

Ὁ ἐν Μαχχεστρία ὁμογενὴς κ. Σωτ. Χατζόπουλος προσήνεγκεν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ δραχ. διαχίλιας.

Εἰς τὴν αὐτὴν ἐπιτροπὴν Ἕλληνας ἐπεμψαν ἀνωνύμως ἐκ Κωνσταντινουπόλεως δραχμὰς 1000, ἕτερος δ' Ἕλληνας ἐκ Μασσαλίας ποσὸν τι συμπεπικνωμένου ζώμου κρέατος καὶ γάλακτος πρὸς χρῆσιν τῶν τραυματιῶν καὶ τῶν ἀσθενῶν. Ἄλλοι δὲ τῶν ἐν Μασσαλίᾳ Ἑλλήνων προσήνεγκον εἰς τὸν αὐτοῦ ὁμογενὴ ἱατρὸν κ. Στ. Μεταξῶν τὸ ἀναγκαῖον χρηματικὸν ποσὸν εἰς καταρτισμὸν πλήρους κινητοῦ νοσηλευτηρίου (ambulance), τεθησομένου εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ ἐνταῦθα Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Ἑπιστήμη, Καλλιτεχνία.

Μεταξὺ τῶν ἐγγράφων τοῦ μακαρίτου Λεωνίδα Παλάσκα εὐρέθη μακρὰ καὶ περίεργος διατριβὴ αὐτοῦ, ἐπιγραφομένη «Τὰ συμβάντα τοῦ Ὀκτωβρίου 1862 ἐπὶ τοῦ βασιλ. ἀτμοδρόμου «Ἀμαλίας», καὶ περιγράφουσα πιστῶς καὶ μετὰ πολλῆς χάριτος τὰς τελευταίας ἐν Ἑλλάδι ἡμέρας τοῦ αὐτοῦ βασιλέως. Γνωστὸν ὅτι τὴν 1 Ὀκτωβρίου ὁ βασιλεὺς Ὀθων μετὰ τῆς βασιλίσσης ἀνεχώρησαν τῶν Ἀθηνῶν χάριν περιουσίας, ἥτις ἐμελλε νὰ εἶνε δι' αὐτοὺς ἡ τελευταία, ἐπέδωκαν δὲ ἐπὶ τοῦ ἀτμοδρόμου «Ἀμαλίας», ὃς τινος κυβερνήτης ἦν ὁ λόγιος ἀξιωματικὸς τοῦ ναυτικοῦ Παλάσκας. Ἡ ἐπανάστασις ἐξερράγη ἐν Βονίτῃ τὴν 4 Ὀκτωβρίου, ὁ δὲ βασιλεὺς ἔλαβε τὴν εἰδοποίησιν αὐτὴν ἐν Καλαμῇ τὴν 6 Ὀκτωβρίου. Τὴν 10 ἀνεχώρησαν οἱ βασιλεὺς ἐκ Καλαμῶν διὰ Πειραιᾶ, τὴν δὲ 11 ἀρίχθησαν εἰς Φάληρον, προσπλέοντες εἰς Πειραιᾶ. Ἀμέσως δὲ ἐν Πειραιᾷ ἐπὶ τῆς γαλλικῆς φρεγάτας «Ζηνοβίας» ὁποναύαρχος Τουσάρ ἐστειλε διὰ λέμβου αὐτοπροσώπως νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν βασιλέα περὶ τῶν συμβάντων ἐν Ἀθῇναις, ὁ δὲ ἀτμοδρόμος ἦν ἀγκυρῶν ν' ἀναχωρήσῃ ἔξωθεν τοῦ Πειραιῶς. Τὴν 12 Ὀκτωβρίου οἱ βασιλεὺς μετέβησαν ἐπὶ τοῦ ἀγγλικοῦ πλοίου «Σκύλλα», δι' ὃ ἀπῆλθον εἰς Βενετίαν.

Ἡ ἐν λόγῳ διατριβὴ εὐρίσκεται εἰς χεῖρας τῆς κληρονόμου τοῦ Παλάσκα, τῇ συγκαταθέσει τῆς ὁποίας ἐλπίζομεν νὰ δημοσιεύσωμεν αὐτὴν προσεχῶς ἐν ταῖς στήλαις τῆς Ἑστίας.

— Ὑπὸ τὸν τίτλον «Ὁ Ἀκριτικὸς Κύκλος» ἐν τῇ βυζαντινῇ καὶ τῇ καθ' ἡμᾶς δημώδει ποιήσει» ὁ ἐν Κερκύρᾳ διδάκτωρ τῆς φιλολογίας κ. Νικόλαος Δόσιος ἀγγέλλει ὅτι ἐκδίδει προσεχῶς εἰς ἐν τὰ μέτροι τοῦδε ἐν Παρίσις ἅπαξ ἐκδοθέντα χειρόγραφα ἑπ' αὐτοῦ μεσαιωνικοῦ ἑλληνισμοῦ, ἐν οἷς ἐξυμνοῦνται αἱ πράξεις καὶ τὰ κατορθώματα βασιλεῶν Διγενῆ Ἀκρίτα, πρὸς δὲ καὶ ἅπαντα τὰ ἐν τῷ κύκλῳ τῆς ἐποποιίας ταύτης ἀνήκοντα δημώδη ἡμῶν ἄσματα, ὡς καὶ τινὰ ἐκ τῆς ἀνεκδότου αὐτοῦ Συλλογῆς. Τοῦ δημοσιεύματος προταχθήσεται ἐκτενὴς ἐπὶ τοῦ φιλολογικοῦ τούτου ἔματος μελέτη τοῦ ἐκδότη.

— Ὁ ἐν Βιέννῃ καθηγητὴς κ. Ὁθων Benndorf ἐδημοσίευσεν ἐν τῇ «Γενικῇ Ἐφημερίδι» τῆς Αὐγούστης ἄρθρον ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Τὸ ζήτημα τοῦ δλωπιακοῦ μουσείου», ἐν ᾧ μνημονεύει ἐν περιλήψει τῶν γενομένων ἐν Ὀλυμπίᾳ ἀνασκαφῶν καὶ τῶν ἀνευρεθέντων θησαυρῶν, ἐρευνᾷ κατ' οὖν τὸ ζήτημα περὶ τῆς μελλούσης τύχης τῶν ἀνευρεθεισῶν ἀρχαιοτήτων. Ἐπὶ τούτου δὲ συνιστᾷ δύο τινὰ πρῶτον νὰ

τηρηθῇ ἀνέπαφος ὁ ἀνασκαφῆς χώρος ἀρχιτεκτονικῶς καὶ τοπογραφικῶς, διοριζομένων φυλίκων ὅπως προφυλάττωσι τὸν χώρον ἀπὸ πάσης προσβολῆς, καὶ δεύτερον νὰ οἰκοδομηθῇ ἐν Ἀθῇναις μουσεῖον, ἐν ᾧ ν' ἀποτεθῶσι πάντα τὰ ἀνακαλυφθέντα κειμήλια τέχνης, ὅπως καὶ ἡ ἐποπτεία αὐτῶν εἶνε εὐκολωτέρα, καὶ προσιωτέρα εἶνε ταῦτα εἰς πάντα ἀρχαιολόγον.

— Ὁ κ. Πέτρος Περδάνογλου ἀγγέλλει τὴν ἐκδοσιν ἐν Λειψίᾳ ἑλληνικοῦ περιοδικοῦ συγγράμματος: ὑπὸ τὸν τίτλον «Ὁ Ἑσπερος». Τὸ νέον τοῦτο περιοδικόν, οὗ τινος ἡ σύνταξις ἀνετέθη εἰς τὸν ἐν Λειψίᾳ κ. Ἰωάννην Περδάνογλου, θέλει περιέχει ὕλην καθημερινήν καὶ ἐπιστημονικὴν, καὶ θὰ κοσμήται καὶ διὰ καταλλήλων εἰκόνων. Ὁ «Ἑσπερος» ἐκδοθήσεται ἐπὶ τοῦ παρόντος δις τοῦ μηνός, καὶ ἐκάστοτε ἐν τεύχεσιν ἐκ δύο τυπογραφικῶν φύλλων εἰς σῆμα μεγάλου 4vo. Ἐκαστον δὲ τεῦχος δὲν θέλει περιέχει ὀλιγωτέρας τῶν 60 εἰκονογραφῶν. Ἡ τιμὴ τοῦ «Ἑσπερου» ὁρίζεται εἰς φρ. 40 κατ' ἔτος, ὁ πρῶτος δ' αὐτοῦ ἀριθμὸς ἐκδοθήσεται κατὰ πάσαν πιθανότητα πρὸ τῆς λήξεως τοῦ τρέχοντος ἔτους.

— Ὁ ἐν Βόννῃ καθηγητὴς κ. Αὐγουστος Bolz ἐξέδωκεν ἐσχάτως ῥωσσοελληνικὴν γραμματικὴν χάριν τῶν εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἑλληνικῆς ἀσχολουμένων «Ῥώσων».

— Ἡ «Συνταγματικὴ» τῶν Παρισίων λαμβάνει ἀφορμὴν, ἵνα ἐμπαίξῃ ἡμᾶς, τὴν κατάληξιν πούλος, ἥτις εἶνε συνήθης εἰς τὰ ἑλληνικὰ ὀνόματα. Κατὰ τὴν ἰνουςίαν χαριτολογοῦσαν «Συνταγματικὴν» τὰ γαλλικὰ roulain, roulet, κτλ. παράγονται ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ πούλος.

Τὸ πούλος τοῦτο, ἐπιφέρει, δι' οὗ σχηματίζονται τὰ παραδόξωτα πατρωνυμικὰ ὀνόματα, εἶνε ἀπὸν μαρτύριον τῆς βερβερότητος, ἐν ᾗ διετέλεσαν οἱ Ἕλλας. Ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ οὐδὲν τὸ κομψὸν καὶ χάριν δάργχει πλέον. Τὰ πάντα διεφθάρσαν, ἡ δὲ γραμματικὴ εἶνε πλήρης ὄνθου.

Οἱ πρόγονοι τῶν Ἑλλήνων ἐκάλουν ἀρμονικῶς Ἀτρεΐδην τὸν υἱὸν τοῦ Ἀτρείου, Πηλεΐδην τὸν υἱὸν τοῦ Πηλέως, Πριαμΐδην τὸν υἱὸν τοῦ Πριάμου. Φαντασθῆτε τώρα τὸν Ὀμηρον ἀντὶ τούτων μεταχειριζόμενον εἰς τὰ ἔπη αὐτοῦ τὰ ὀνόματα: Ἀτρεΐδουλος, Πηλεΐδουλος, Πριαμΐδουλος! Καὶ τὴν θεοπέσιαν ταύτην γλώσσαν, τὴν ἔχουσαν καλλονὰς ἀμμήτους, τὴν γλώσσαν τοῦ Σοφοκλέους, τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Μενάνδρου, ἡ ἐκφυλὸς γενεὰ τῆς σήμερον τὴν κατέστρεψε καταστήσασα αὐτὴν γελοίαν! Ἀρκεῖ ν' ἀκούσῃ τις ἀπαγγελλόμενον τὸ ὄνομα πολιτευομένου τινός «Ἑλλήνος», ὅπως ἐκραγῇ εἰς γέλωτα. Καὶ τὸ παράδοξον, ὅτι τὸ δυσχερὲς αὐτὸ πούλος ὁσημέραι διαδίδεται πλειότερον. Ὅτε ἡ Ἑλλὰς ἡγωνίζετο τὸν ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγῶνα τοῦ 1821, ὅποια ὑπερῆφανα καὶ ὠραία ὀνόματα! ὀνόματα ἐξαγγέλλοντα τοὺς φέροντας αὐτὰ ἥρωας! Κολοκοτρώνης, Μαυρομυλῆς, Βότσαρης, Κανάρης, Ὀδυσσεύς, Παλάσκας, Νικήτας! Φαντασθῆτε τώρα τί θὰ ἐγίνοντο ταῦτα, ἐὰν ἐκόλλαι τις εἰς αὐτὰ τὴν γελοίαν οὐρανὸν πούλος.

— Ἐν τῇ αἰθούρῃ τῆς κυρίας Edmond Adam (Juliette Lamber) ἀνεγνώσθη ἐσχάτως ἐνὶ ὀπιον πολλῶν ἐπισήμων προσώπων τῆς παρισίνης κοινωνίας, ἐν οἷς καὶ ὁ κ. Bré-las, τὸ νέον βιβλικὸν δοῦμα τοῦ κ. Paul Deroulède ἡ «Μωαβίτις» (La Moabite). Τοῦ δράματος τούτου ἐντός δύο μόνον ἡμερῶν ἐξηγλήθησαν δώδεκα ὅλα ἐκδόσεις, καὶ ἐπρόκειτο νὰ δημοσιευθῇ τὴν ἐπιούσαν ἡ δεκάτη τρίτη παρὰ τῷ Calmann Lévy.

— Ὁ ἐπὶ τῶν στρατιωτικῶν ὑπουργῶν τῆς Γαλλίας στρατηγὸς Farre διέταξε νὰ συνταχθῇ ἑγχειρίδιον, ὅπερ εἰσάγομενον εἰς πάντα τῆς Γαλλίας τὰ σχολεῖα νὰ χρησιμεύῃ ὡς βίβλις τῆς στρατιωτικῆς ἐκπαιδεύσεως τῶν μαθητῶν. Τὸ ἐν λόγῳ ἑγχειρίδιον θὰ διαίρηται εἰς δύο μέρη: τὸ μὲν τεχνικόν, τὸ δὲ θεωρητικόν σκοποῦν νὰ ἐμπνεύσῃ εἰς τοὺς νέους τὸ αἶσθημα τοῦ στρατιωτικοῦ καθήκοντος κατὰ καλλιέργησιν τοῦ στρατιωτικοῦ φρόνημα αὐτῶν.

— Προσεχῶς ἐκδίδεται βιβλίον ὑπὸν τίτλον «Σημειώσεις καὶ Ἀπομνημονεύματα Ναπολέοντος Γ'». Ὡς ἐκδότης τοῦ βιβλίου τούτου ἀναφέρεται ἡ πρῆν αυτοκράτειρα Εὐγενία, γυνὴ τοῦ Ναπολέοντος Γ'.

— Τὸ κατὰ τὸν παρελθόντα Ὀκτώβριον ἐκδοθὲν τεῦχος τῶν «Ἀπάντων» τοῦ Οὐγκὸ περιέχει τὸ ποίημα αὐτοῦ «L'année terrible». Τὸ ποίημα τοῦτο νῦν πρῶτον ἐκδίδεται

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

[6 Νοεμβρίου (Πέμπτη) 1880]

Ὁ βασιλεὺς καὶ ἡ βασίλισσα τῆς Ἰταλίας ἀπέστειλαν πρὸς τοὺς ἡμετέρους βασιλεῖς τὰ συλλυπητήρια αὐτῶν ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς βασιλοπούλης «Ὀλγας». Ὁμοίαι συλλυπητήρια ἀπέστειλαν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Καϊρόλης καὶ ὁ ὑπουργὸς κ. Δεπρέτης. — Ἀφίκετο ἐνταῦθα ἐπὶ πολεμικοῦ σουηδικοῦ πλοίου ὁ δευτερότοκος υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Σουηδίας πρίγκηψ Ὀσκάρ-Κάρολος-Αὐγουστος, ὅστις θέλει διατρίψει ἐπὶ τινὰ χρόνον ἐνταῦθα, ξενιζόμενος ἐν τοῖς ἀνακτορίοις ὑπὸ τοῦ ἡμετέρου βασιλέως. — Ἐν τῇ βουλῇ ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἐβδομάδος ἤρξαντο αἱ συζητήσεις ἐπὶ τῆς ἀπαντήσεως εἰς τὸν βασιλικὸν λόγον, ἐπερατώθησαν δὲ γενομένου δεκτοῦ τοῦ σχεδίου, οἷον ἐτροπολογήθη ὑπὸ τοῦ βουλευτοῦ κ. Ζαλλῶνη, φίλου τῆς κυβερνήσεως, διὰ ψήφων 103 κατὰ 79, πέντε βουλευτῶν ἀρνηθέντων ψήφων. — Διατάχθη ὁ σχηματισμὸς ἐν Πόρῳ 23 πεζικοῦ τάγματος, ὅπερ καὶ ἤρξατο καταρτιζόμενον ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ λοχαγοῦ κυρίου Λεωνίδα Γκολρινοπούλου. — Ἐπίσης διατάχθη ὁ σχηματισμὸς Ἰ' μηχανικοῦ τάγματος, εἰς ὃ θέλουσι καταταχθῇ οἱ ὑπερβάλλοντες 500 περίπου ἄνδρες τοῦ ἐνταῦθα ἐδρεύοντος δευτέρου. — Διὰ διαταγῆς τοῦ ἐνταῦθα ἀρχηγίου τοῦ στρατοῦ παρηγγέληται ὅπως ἅπαντες οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ πεζικοῦ συνέρχωνται ἐν τῇ στρατιωτικῇ λέσχῃ, ἐνθα θὰ διδάσκωνται θεωρίαν γυμνασίων ῥιπῆς καὶ ὀχυρωματικῆς παρὰ τῶν ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν κκ. Μπὸν, Καμπάνη, Μακρῇ, Γ. Μαυρομιχάλη καὶ Τιμ. Βάσσου. — Κατὰ τὴν «Σφαῖραν» Πειραιῶς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ναυτικῶν πρόκειται νὰ παραγγεῖλῃ πρὸς τοὺς ἄλλοις καὶ τορπίλλας τοῦ τελευταίου συστήματος. Ἀπασαί δ' αἱ μέχρι τοῦδε παραγγεῖλαι μόνον δι' ὄλικά τῆς σχολῆς τῶν ναυκλάστρων θ' ἀπαιτήσωσι δαπάνην πλέον τῶν 500,000 δρ. — Συνιστάται ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν ναυτικῶν ἐπιτροπὴ διαρκῆς, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ὑποναυάρχου κ. Σαχίνη, ὅπως ἐξετάξῃ τὰ εἰς αὐτὴν ὑποβληθησόμενα μέτρα διὰ τὰς ἐκτάκτους ἀνάγκας τοῦ ναυτικοῦ. — Διαταγῇ τοῦ ἐπὶ τῶν ναυτικῶν ὑπουργοῦ ἡ σχολὴ τῶν ναυκλάστρων ἐπαύσατο τῶν θεωρητικῶν μαθημάτων καὶ ἤρξατο τῶν πειραματικῶν ἐργασιῶν ἐξωθεν τῆς εἰσόδου τοῦ λιμένος Πειραιῶς, ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ τε διευθυντοῦ τῆς σχολῆς καὶ τῶν καθηγητῶν. — Τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα ἀφίκοντο πάλιν ἐκ Βραζιλίας 250 ἐθελονταί, ὧν οἱ πλείστοι εἰσὶ ναυτικοί. — Ἐν Βραζιλίᾳ σχηματίζεται φορτίον φασιλίων διὰ τὸν ἐλληνικὸν στρατόν. — Μεταξὺ τῶν ἀφικομένων ἐκ Γαλαζίου ἐθελοντῶν, γράφει ἡ «Ἠχώ» Πειραιῶς, συγκαταριθμεῖται καὶ γυνὴ τις ἐξ Ἀγράφων, τριάκοντα πέντε ἐτῶν ἡλικίας, ἥτις ἐπιθυμεῖ νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν πατρίδα, κατατασσομένη εἰς τὰς νοσοκόμους. Ἡ γυνὴ αὕτη εἶνε χήρα «Ἑλλήνος στρατιωτικοῦ, ἥτις μετὰ τὸν θάνατον τοῦ συζύγου τῆς ἠκολούθησεν ἐντιμωτάτῃ οἰκογένειαν, ἀναχωρήσασαν ἐντεῦθεν καὶ ἀποκατασταθεῖσαν εἰς Ρουμανίαν, παρὰ τῇ ὁποίᾳ ἀνέλαβε τὴν ἀνατροφὴν τῶν τέκνων. Ἠδὴ μαθοῦσα, ὅτι ἡ πατρίς τῆς παρασκευάζεται, ἵνα ὑπερασπίσῃ τὰ δίκαιά της, ἔσπευσεν, ὡς λέγει, νὰ ἀντικαταστήσῃ τὸν ἀώρως ἀρπαγέντα ὑπὸ τοῦ θανάτου σύζυγον τῆς. «Λυποῦμαι», ἔλεγε πρὸς τὸν ὑπαστυνόμον Πειραιῶς, «διότι δὲν δύναμαι νὰ ὑπηρετήσω τὴν πατρίδα, ὅπως ἡ καρδία μοὶ ὑπαγορεύει, κωλυομένη ὑπὸ τῶν νόμων ἐνεργήσατε ὁμως, θερμῶς σὰς παρακαλῶ, ἵνα τοποθετηθῶ εἰς οἰονδήποτε μέρος δύναμαι νὰ ὑπηρετήσω τὴν πατρίδα. Δὲν θέλω μισθόν. Δὲν θέλω τίποτε, ὑπηρεσίαν θέλω». Ὁ κ. ὑπαστυνόμος ἀπέστειλεν αὐτὴν χθὲς εἰς Ἀθήνας. — Εἰς τὸ χωρίον Γκούρα τῆς Κορινθίας συνέβη τὸ ἐξῆς τραγικὸν γεγονός· Νέος δεκαεπταετής, Μουσῆς ὀνομαζόμενος καὶ μαθητὴς τοῦ ἐν Ναυπλίῳ γυμνασίου, ἔχων ἐρωτικὰς σχέσεις μετὰ τινος κόρης, ἀπήγαγε παρὰ τῶν γονέων του, ἵνα τῷ δώσωσιν αὐτὴν ὡς σύζυγον. Οὗτοι ἀντέστησαν εἰς τοῦτο, ἔχοντας ὅπ' ὄψιν τὴν νεαρὰν ἡλικίαν του καὶ τὴν οἰκογένειαν τῆς νέας, ἥτις ἦτο πτωχὴ. Ὁ νέος βλέπων ἀποτυχῶν τὸν πόθον τῆς καρδίας του, συνέλαβε τὴν ἀπόφασιν τῆς αὐτοκτονίας, καὶ πράγματι, λαβὼν ὄπλον μετὰ δύο ἡμέρας ἐξεκένωσεν αὐτὸ ἐπὶ τῆς καρδίας του καὶ ἔπεσεν ἄπνους. Ταῦτα μαθοῦσα ἡ νέα, ἥτις ἐπίσης ἠγάπα αὐτὸν, συνέλαβε καὶ αὕτη τὴν ἰδέαν τοῦ θανάτου. Κατορθώσασα δὲ νὰ προμηθευθῇ μεγάλην χωρικήν πιστόλαν καὶ πληρώσασα αὐτὴν πυρίτιδος καὶ φαιριῶν ἐξεκένωσεν ἐπὶ τοῦ στήθους της καὶ ἔπεσε καὶ αὕτη νεκρά.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1294.

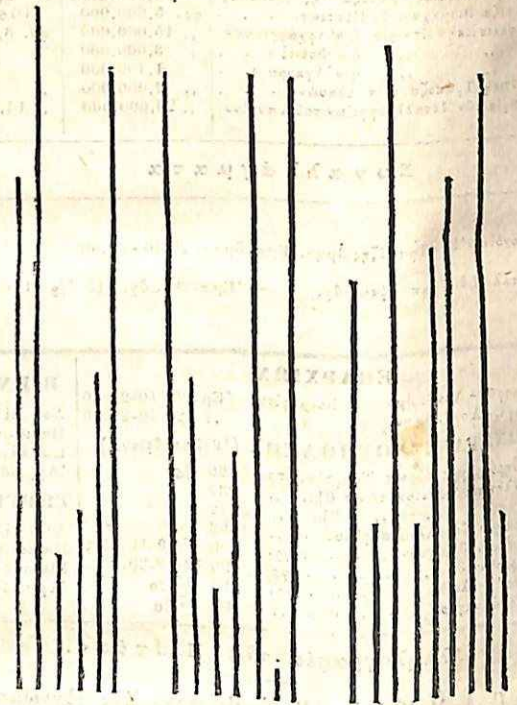
Ἀραφί τις ἀφίνει ἀποθανόν εἰς τοὺς τρεῖς αὐτοῦ υἱοὺς 17 καμήλους ἵνα διανεῖμωσιν αὐτὰς κατὰ τὴν ἐξῆς ἀναλογίαν· Ὁ πρῶτος νὰ λάβῃ τὸ ἡμισυ τῶν καμήλων, ὁ δεῦτερος τὸ τρίτον καὶ ὁ τρίτος τὸ ἕνατον. Οὗτοι ἀδυνατοῦντες νὰ ἐκτελέσωσι τὴν διανομὴν ἡτοιμάζοντο νὰ ἔλθωσιν εἰς χεῖρας, ὅτε ἐπελθὼν ὁ θεὸς τῶν ἐπὶ καμήλου διένειμε τὰς καμήλους κατὰ τὸν τρόπον εὐχαριστήσαντα πάντας.

Πῶς ἐνῆργησε τὴν διανομὴν;

1295.

[Τῷ πρώτῳ λύτῃ δωρηθήσεται ἐν βιβλίῳ].

Εἰς τὴν κατωτέρω κρυπτογραφικὴν παράστασιν ἀνάγνωθι λόγιόν τι ἐκ τριῶν λέξεων, ὧν τὰ γράμματα παριστάνουσιν αἱ καθέτοι γραμμαῖ.



1296.

Μὲ προσφέρεις - μὲ λαμβάνεις - μὲ ὑφόνεις - μὲ καταβιβάζεις - μὲ θωπεύεις - μὲ κτυπᾷς - μὲ ἀσπάζεσαι - μὲ ὀλιβίς - μὲ νίπτεις - μὲ κλείεις - μὲ ἀνοίγεις - μὲ ἐπιθέτεις - μὲ ἀσχεῖς - καὶ ἐνίστε μ' ἐνδύεις.

Τί εἶμαι;

1297.

Εἰς νερά πατῶ καὶ φέρω εἰς τοὺς ὤμους μου ἀνθρώπους. Ἄν ἡξεύρη; ν' ἀπαίρῃς τὸ μεσοπῶν μου στοιχεῖον, Σ' ὅλους δύνασαι νὰ μ' εὐρῇς τοὺς κατοικημένους τόπους, Ἐπὶ γῆς νὰ παριστάνω τοῦ Θεοῦ τὸ μεγαλεῖον.

1298.

Bon ou mauvais avec ma tête
Méchant ou doux étant sans tête;
Souvent battu avec ma tête,
Je bats ma femme étant sans tête;
Parfois j'instruis avec ma tête,
Je balbutie étant sans tête;
Je déraisonne avec ma tête,
Je perds la tête étant sans tête;
On me prend ayant ma tête,
On me fuit étant sans tête.

ΛΥΣΕΙΣ

1293.

Γόνος - μόνος - πόνος - φόνος - τόνος - ὄνος.

Ἀθήνησι τύποις Ἀδελφῶν Περρῆ.