ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ' - ΑΡ 12-197

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
21
ΜΑΪΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.13'. Δύσις 7.31'
Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης

Ο ΟΥΓΓΡΙΚΟΣ ΕΠΑΝΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

ὑπάρχει ἴσως εἰς τὴν Εὐρώ- ρα, τῆς ὁποίας ἡ διπλωμα- εἶνε τόσον ἀνήσυχος ἀπὸ έλιξιν τῆς διεθνοῦς κατα- ως, ὅσον ἡ διπλωματία τῆς ρίας. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ ου ὁ οὐγγρικὸς ἀλυτρωτι- ἠκολούθησε τὴν ἰταλικὴν καὶ γερμανικὴν πολιτικήν. Ἡ τικὴ δύναμις τοῦ Ράϊχ βεβαίως ἡ μόνη δυναμένη νὰ τὰ σύνορα τὰ χαρα- ὑπὸ τῶν συνθηκῶν. Ἀλλ' κυβερνήσεις τοῦ Βερολίνου μέχρι τοῦδε εἰς τὴν ρίαν πλατωνικὰ μόνον δεί- συμπαθείας. Καὶ προσφά- ὁ κ. Νταρανΰϊ ἐχρειάσθη νὰ ἓν πραξικόπημα, τὸ ὁ- ἀπεκάλυψεν ἀρκετὰ ἀνησυ- σύμπραξιν τῶν ἐθνικο- λιστικῶν πρακτόρων καὶ τῶν τοῦ ἀποθανόντος στρατη- Γκαίμπες. Οἱ Οὔγγροι αἰ- ονται ὡς πρὸς τὰς προθέσεις Γερμανίας φόβους, οἱ ὁποῖοι μὲ τοὺς αὐστριακούς, εἰς τὴν προσέγγισιν Βιέννης δαπέστης οἱ φόβοι οὗτοι ἀσφαλῶς μεγαλύτερον τὸ πνεῦμα τῶν πρωτοκόλ- τῆς Ρώμης.

Ἰταλία, ἀντιθέτως, παρέσχε περισσότερον χαρακτηριστι- γματα τῆς συμπαθείας της τὴν ἀκολουθοῦσαν ἀλυτρω- πολιτικὴν Οὐγγαρίαν καὶ ὁ σολίνι ἐπανειλημμένως μὲ συνήθη του εὐγλωττίαν ἀπε- μασε τοὺς ἐδαφικοὺς ὅρους συνθήκης τοῦ Τριανόν. Διερω- ται ὅμως τώρα εἰς τὴν Βουδα- ν μήπως αἱ οὐγγρικαὶ διεκ- σεις κάμνουν τὰ ἔξοδα τῆς οσλαυϊκῆς καὶ ἰταλορ- ανικῆς προσεγγίσεως. Ἤδη φθάσει εἰς τὴν οὐγγρικὴν τεύουσαν οἱ Βασιλεῖς τῆς Ἰ- ίας, γενόμενοι δεκτοὶ ἐνθουσι- ς καὶ διότι ἡ μεταπολεμικὴ γαρία οὐδέποτε εἶχε δεχθῆ ρι τοῦδε τόσον ἐπισήμους ξέ- . Πάντως εἰς τὰς συνομιλίας, ὁποίας διεξάγουν ἐπὶ τῇ εὐ- ρίᾳ ταύτῃ ὁ κόμης Τσιάνο καὶ Νταρανΰϊ, τίθενται καὶ ζητή- τα ὄχι τόσον εὐχάριστα δι' ἀμ- έρους.

Ὁ Οὔγγρος πρωθυπουργὸς ἐ- μένει ὅπως ἡ χώρα του μὴ εἶνε ἁπλοῦν «ἀτοὺ» εἰς τὸ διπλωμα- ν παιγνίδι τοῦ κ. Μουσσολίνι ῇ Κεντρικῇ Εὐρώπῃ καὶ ἐπὶ φοβεῖται τὴν ἀντιβρεταννι- πολιτικήν του. Δὲν πρέπει νὰ μονῶμεν ὅτι ἡ Οὐγγαρία ἀ- εῖ ἐν Ἀγγλίᾳ πολλοὺς φίλους ὅτι ἐν αὐτῇ ἡ ἀναθεωρητικὴ προπαγάνδα ἐσημείωσε τὰς αλυτέρας ἐπιτυχίας, χωρὶς μίαν ἰδιοτέλειαν. Τέλος ἔρχε- ὁ βρεταννικὸς ἐπανεξοπλι- ς, ὁ ὁποῖος προκαλεῖ σοβαρὰς ψεις. Οἱ Οὔγγροι γνωρίζουν καλύτερον παντὸς ἄλλου ὅτι ὁ ἄξων Ρώμης — Βερολίνου ἀποτελεῖ ἁπλῶς μίαν στιγμὴν τῆς ἰταλικῆς πολιτικῆς. Τὰ γεγονότα τὴν ὠθοῦν πρὸς μίαν στενωτέραν συνεννόησιν μὲ τὴν Αὐστρίαν, συνεννόησιν ἡ βαθυτέρα ἔννοια τῆς ὁποίας εἶνε ἡ ἐπίτευξις μεγαλυτέρας ἀνεξαρτησίας ἔναντι τῶν πρωτοκόλλων τῆς Ρώμης, ἅτινα εὐνοοῦν τὴν γερμανικὴν διείσδυσιν.

Ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας ἦλθεν ἡ ἀναγγελία τῆς ἀποφάσεως τῆς Οὐγγαρίας, ὅπως καταγγείλῃ τοὺς στρατιωτικοὺς ὅρους τῆς συνθήκης τοῦ Τριανὸν καὶ προβῇ εἰς τὸν ἐπανεξοπλισμόν της. Ὁ κ. Νταρανΰϊ εἶχεν ἐπαναλάβει πλειστάκις ἐσχάτως ὅτι ἐπιθυμεῖ στενωτέραν συνεργασίαν μὲ τὰ κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ, ἀλλὰ καὶ ὅτι προκαταβολικὸς ὅρος τῆς συνεργασίας ταύτης θὰ πρέπει νὰ εἶνε ἡ ἐπάνοδος εἰς τὴν ἰσότητα τῶν δικαιωμάτων. Διὰ νὰ πηδήσῃ τὸ στάδιον τοῦτο, σπεύδει νὰ καταφύγῃ εἰς τὴν πολιτικὴν τοῦ τετελεσμένου γεγονότος.

Αἱ κυβερνήσεις τῆς Μ. Ἀντὰντ ἀνταλλάσσουν τώρα τὰς γνώμας των περὶ τῆς τηρητέας στάσεως ἔναντι ἑνὸς τοιούτου ἐνδεχομένου. Τὸ προηγούμενον τῆς Αὐστρίας ἐνεφανίσθη ὑπὸ διαφόρους συνθήκας· ἐπὶ πλέον αἱ ὀργανικαὶ συμφωνίαι τῆς Μ. Ἀντὰντ ἀφοροῦν ἀμεσώτερον τὴν Βουδαπέστην παρὰ τὴν Βιέννην. Τὰ κράτη τῆς Μ. Ἀντὰντ διαθέτουν εὐκόλους ἀπαντήσεις εἰς τὴν ἀπόφασιν ταύτην τῆς Οὐγγαρίας: δύνανται νὰ καταγγείλουν μὲ τὴν σειράν των ὡρισμένους ὅρους περὶ μὴ στρατιωτικῆς ὀργανώσεως περιοχῶν τινων (ὅπως π. χ. τὸ ἄρθρον 51 τῆς συνθήκης τοῦ Τριανὸν) καὶ νὰ καταργήσουν τὴν καταβολὴν ἀποζημιώσεων εἰς τὴν Οὐγγαρίαν, τὴν ὁποίαν ὑποχρεοῦνται, λόγῳ τῆς ἐφαρμογῆς τῆς ἀγροτικῆς μεταρρυθμίσεως. Οὐδεμία ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ἡ οὐγγρικὴ πρωτοβουλία θὰ τὰ εὕρῃ ἡνωμένα καὶ σύμφωνα.

Ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία θὰ καταγράψουν τὸν ἐπανεξοπλισμὸν τῆς Οὐγγαρίας ὡς νέαν ἐπιτυχίαν τῆς πολιτικῆς των καὶ θὰ τὴν χαρακτηρίσουν ὡς ἐνίσχυσιν τοῦ ἄξονος Ρώμης — Βερολίνου. Δὲν φαίνεται, ὅμως, ὅτι θὰ ἔχῃ αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν σημασίαν. Θὰ δυσχεράνῃ ἐν πρώτοις τὴν σύναψιν τοῦ ἰταλορρουμανικοῦ συμφώνου. Ἔπειτα ἡ Οὐγγαρία τὴν ἐπομένην τοῦ ἐπανεξοπλισμοῦ της θὰ διαπραγματευθῇ ἀπ' εὐθείας τὴν ἀναγνώρισιν τῆς πρωτοβουλίας της μὲ τὰ κράτη τῆς Μ. Ἀντάντ. Καὶ τότε οὐδεὶς δύναται νὰ προΐδῃ ποίαν ἐξέλιξιν θὰ ἔχουν αἱ διαπραγματεύσεις αὗται. Ὁ οὐγγρικὸς ἐπανεξοπλισμὸς δυνατὸν νὰ προκαλέσῃ ἀπροσδοκήτους προσανατολισμούς.

Μία ἐπέτειος

Διατὶ ὁ Μέγας Κωνσταντῖνος ὑπεστήριξε τὸν χριστιανισμὸν

«Ἐν τούτῳ νίκα»

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Μάϊος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Εἰς τὸ σημερινὸν φύλλον τῶν «Τάϊμς» δημοσιεύεται ἐνδιαφέρον καὶ ἐπίκαιρον ἄρθρον περὶ τῶν ἐλατηρίων, τὰ ὁποῖα συνετέλεσαν εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου ὑποστήριξιν τῆς χριστιανικῆς θρησκείας. Ὁ πρῶτος χριστιανὸς αὐτοκράτωρ τῆς Ρώμης Κωνσταντῖνος — γράφουν οἱ «Τάϊμς» — ἀπέθανεν ὡς γνωστὸν τὴν 22 Μαΐου τοῦ 337. Εἶχε γεννηθῆ μεταξὺ τῶν ἐτῶν 274 καὶ 280 εἰς τὴν Νίσσαν τῆς Σερβίας καὶ ὄχι εἰς τὴν Ὑόρκην, ὅπως ἰσχυρίζονται οἱ μεσαιωνικοὶ Βρεταννοὶ ἱστορικοί. Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι ὁ πατήρ του Κωνστάντιος ὁ Χλωρὸς ἦτο εἷς ἐκ τῶν Καισάρων, οἱ ὁποῖοι εἶχον διανεμηθῆ τὴν ἐξουσίαν τῆς Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας. Αὐτὸς εἶχε ἀναλάβει τὴν διακυβέρνησιν τῆς Γαλατίας καὶ τῆς Βρεταννίας, εἰς τὴν Ὑόρκην, εἰς τὴν ὁποίαν ὁ Κωνσταντῖνος διεδέχθη τὸν πατέρα του ὡς Καῖσαρ τὸ 306.

Πῶς μετεστράφη εἰς τὸν χριστιανισμὸν ὁ Κωνσταντῖνος; Οἱ ἐκκλησιαστικοὶ ἱστορικοὶ ἰσχυρίσθησαν ὅτι ἤδη ὁ πατήρ του Κωνστάντιος ἦτο ἔνθερμος χριστιανός, πλὴν τοῦτο ἀποτελεῖ εὐσεβῆ ὑπερβολήν. Φαίνεται ἐν τούτοις πιθανὸν ὅτι ὁ Κωνστάντιος ἐπέδειξε μετριοπάθειαν ἐν τῇ ἐφαρμογῇ τοῦ περὶ διωγμῶν ἐδίκτου τοῦ Διοκλητιανοῦ, καταστρέψας τὴν ἐκκλησιαστικὴν περιουσίαν, ἀλλὰ φεισθεὶς τῆς ζωῆς τῶν χριστιανῶν. Δημοσία ὁμολογία τοῦ χριστιανισμοῦ ἐκ μέρους τοῦ Κωνσταντίνου θὰ ἦτο ἐπικίνδυνος, καὶ ἂν πράγματι τὴν εἶχε κάμει οὗτος, οἱ ἐκκλησιαστικοὶ ἱστορικοὶ θὰ τὸ ἀνέφερον ρητῶς.

Δύναται συνεπῶς νὰ ὑποστηριχθῇ μετὰ πεποιθήσεως ὅτι ὁ Κωνσταντῖνος ὁ Μέγας ἀνετράφη ἐντὸς περιβάλλοντος εὐνοϊκῶς διατεθειμένου πρὸς τὴν Ἐκκλησίαν, καίτοι ἐνῷ ἀκόμη ἦτο νέος ἀπεμακρύνθη τῆς πατρικῆς του οἰκίας καὶ ἀπεστάλη εἰς τὴν ἐν Νικομηδείᾳ αὐλὴν τοῦ Διοκλητιανοῦ. Ὁ ἴδιος εἶχε συγκρατήσει εἰς τὴν μνήμην του τὴν φρίκην ποὺ τοῦ εἶχον προκαλέσει οἱ πρῶτοι διωγμοὶ ἐν Νικομηδείᾳ. Ἠσθάνετο ἑαυτὸν συμπάσχοντα μετὰ τῶν χριστιανῶν. Δὲν ἐξεδηλώθη ὅμως πρὸ τοῦ θανάτου τοῦ πατρός του. Πολὺ βραδύτερον παρεχώρησε πλήρη ἐλευθερίαν λατρείας εἰς τοὺς χριστιανούς. Ἡ σημαντικωτάτη μεταστροφή του περιβάλλεται ὑπὸ μυστηρίου. Κατὰ τὸν ἐθνικὸν ἱστορικὸν Ζώσιμον, ὁ ὁποῖος δὲν ἠσθάνετο συμπάθειαν διὰ τὸν αὐτοκράτορα, ἡ μεταστροφὴ τοῦ Κωνσταντίνου συνέβη τὴν τελευταίαν μόλις δεκαετηρίδα τῆς βασιλείας του, μετὰ τὸ 326, ὁπότε εἶχε θανατώσει τὴν σύζυγόν του καὶ τὸν πρεσβύτερον υἱόν του. Κατατρυχόμενος ὑπὸ τύψεων, ὅπως λέγει ἡ παράδοσις, ἠκροάσθη εὐμενῶς τῶν λόγων ἑνὸς Αἰγυπτίου, ὁ ὁποῖος ἔπεισεν αὐτόν, ὅτι δὲν ὑπάρχει ἁμάρτημα, ὁσονδήποτε βαρύ, τὸ ὁποῖον νὰ μὴ ἐξαγνίζεται διὰ τοῦ μυστηρίου τῆς χριστιανικῆς θρησκείας. Πάντως εἶνε βέβαιον, ὅτι ὁ Κωνσταντῖνος ἀνέβαλε τὸ βάπτισμά του μέχρι τῶν τελευταίων ἡμερῶν τῆς ζωῆς του.

Ἡ γενικώτερον παραδεκτὴ ἐκδοχὴ εἶνε ἐκείνη τὴν ὁποίαν ἀναφέρει ὁ Λακτάντιος, ὁ ὁποῖος ἐγένετο κατόπιν παιδαγωγὸς εἰς τὸν οἶκον τοῦ αὐτοκράτορος. Ὅταν, λέγει αὐτός, ὁ Κωνσταντῖνος εὑρίσκετο εἰς τὰ πρόθυρα τῆς πόλεως καὶ ἡτοιμάζετο νὰ ἐπιτεθῇ κατὰ τοῦ Μαξεντίου τοῦ μεγαλυτέρου ἀντιπάλου του ἐν τῷ ἀγῶνι διὰ τὴν ὑπερτάτην ἐξουσίαν, εἶδε νύκτωρ ὅραμά τι, τὸ ὁποῖον τοῦ συνίστα νὰ θέσῃ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ ἢ τὸ χριστιανικὸν μονόγραμμα εἰς τὰς ἀσπίδας τῶν στρατιωτῶν του, ἵνα ὁ στρατός του θέσῃ τὰ ξίφη του ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ἱεροῦ ὀνόματος.

Ἡ διήγησις ἡ ἀναφερομένη ὑπὸ τοῦ Εὐσεβίου, τὴν ὁποίαν ἤκουσεν οὗτος παρὰ τοῦ ἰδίου τοῦ Αὐτοκράτορος, βεβαιώσαντος ταύτην καὶ ἐνόρκως, εἶνε ἀκόμη σημαντικωτέρα. Κατ' αὐτὸν τὸ ὅραμα ἐνεφανίσθη ἐνωρίτερον, ὅταν ἀκόμη ὁ Κωνσταντῖνος δὲν εἶχε λάβει ἀπόφασιν καὶ κατείχετο ὑπὸ ἀγωνίας. Ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ του ἐνεθυμήθη ὅτι ἐξ ὅλων τῶν ἡγεμόνων τοὺς ὁποίους εἶχε γνωρίσει, ὁ μόνος τοῦ ὁποίου ἡ εὐδαιμονία δὲν ὑπέστη δοκιμασίας ὑπῆρξεν ὁ πατήρ του, ὅστις εἶχε προστατεύσει τοὺς χριστιανούς. Παρεκάλεσε τότε τὸν Θεὸν νὰ τοῦ δείξῃ σημεῖον του καὶ ἡ παράκλησίς του εἰσηκούσθη. Τὴν μεσημβρίαν, καθ' ὃν χρόνον ὁ στρατός του ἐβάδιζεν, εἶδεν ἕνα φλεγόμενον σταυρὸν εἰς τὸν οὐρανὸν μὲ τὴν ἐπιγραφήν: «Ἐν τούτῳ νίκα». Τὸ ὅραμα τοῦτο τὸ εἶδον καὶ οἱ στρατιῶται του, οἱ ὁποῖοι συνεμερίσθησαν τὴν κατάπληξίν του. Τὰς ἐναπομενούσας τυχὸν ἀμφιβολίας διέλυσε νυκτερινὴ ὀπτασία ἐν τῇ ὁποίᾳ ὁ Ἰησοῦς ἐνεφανίσθη εἰς αὐτὸν καὶ τοῦ ἔδειξε τὸ ἴδιον σημεῖον καὶ τὸν διέταξε νὰ τὸ θέσῃ ἐπὶ ἑνὸς λαβάρου, τὸ ὁποῖον θὰ προεπορεύετο τοῦ στρατοῦ του κατὰ τὴν μάχην.

Ἀφ' ἧς ὁ Κωνσταντῖνος ἔγινε κύριος τῆς Ρώμης ἐνεκαινίασε διὰ διαφόρους πρακτικοὺς σκοποὺς πολιτικὴν χάρις εἰς τὴν ὁποίαν ὁ Χρι-

[Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα]

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΩΝ ΕΠΤΑΝΗΣΙΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝΩΣΙΝ ΤΩΝ ΚΑΙ Η ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ Μ. ΒΡΕΤΑΝΝΙΑΝ

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ ΓΛΑΔΣΤΩΝΟΣ

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Σήμερον ὁ Ἑλληνισμὸς ἑορτάζει μίαν ἀπὸ τὰς ὡραιοτέρας ἐπετείους τῆς νεωτέρας ἱστορίας του, τὴν ἕνωσιν τῆς Ἑπτανήσου μετὰ τοῦ ἐλευθέρου Βασιλείου τῆς Ἑλλάδος, ἐπιτευχθεῖσαν τυπικῶς τὴν 21 Μαΐου)2 Ἰουνίου τοῦ 1864 διὰ τῆς ἀνυψώσεως ἐπὶ τοῦ ἱστορικοῦ φρουρίου τῆς Κερκύρας τῆς ἑλληνικῆς σημαίας. Ἡ ἐπέτειος αὐτὴ εἶνε τοσούτῳ μᾶλλον συγκινητικὴ καθ' ὅσον ἀποτελεῖ τὸ πρῶτον εὐτυχὲς γεγονὸς μὲ τὸ ὁποῖον συνεδέθη πρὸς τὸν Ἑλληνισμὸν ἡ κυβερνῶσα καὶ σήμερον τὴν Ἑλλάδα Βασιλικὴ Δυναστεία.

Μία εἰκὼν ἀπὸ τὴν χθεσινὴν ἔναρξιν τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς ἐπετείου τῆς ἑνώσεως μὲ τὴν πανηγυρικὴν φοιτητικὴν συγκέντρωσιν

Εἶνε ταυτοχρόνως τὰ Ἑπτάνησα αἱ πρῶται ἑλληνικαὶ χῶραι, αἱ ὁποῖαι προσετέθησαν εἰς τὸ ἀπελευθερωθὲν μετὰ τὴν μεγάλην ἐπανάστασιν τοῦ Εἰκοσιένα μικρὸν τμῆμα τῆς Ἑλλάδος, ἀποτελέσασαι τὸν πρωτοπόρον, τρόπον τινά, τῆς σημερινῆς μεγάλης καὶ ἰσχυρᾶς πλέον πατρίδος μας. Διὰ τὸν χαιρετισμὸν τοῦ μεγάλου αὐτοῦ εὐτυχοῦς διὰ τὸ Ἔθνος μας γεγονότος δὲν ὑπάρχει νομίζομεν καλύτερος τρόπος ἀπὸ τὴν σύντομον ἐξιστόρησιν τῶν γεγονότων εἰς τὰ ὁποῖα τοῦτο ὀφείλεται.

Αἱ Ἑπτάνησοι, ὡς ἀποκαλοῦνται αἱ νῆσοι τοῦ Ἰονίου πελάγους μετὰ τῶν Κυθήρων, ἀφοῦ ἐπὶ αἰῶνας παρέμειναν ὑπὸ τὴν ἑνετικὴν κυριαρχίαν, διαφυγοῦσαι μόναι αὐταὶ ἐξ ὅλων τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν τὸν βαρὺν ζυγὸν τῆς τουρκικῆς δουλείας, περιῆλθον διαδοχικῶς μετὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Ναπολέοντος κατάλυσιν τοῦ ἑνετικοῦ κράτους, ὑπὸ τοὺς Γάλλους τοὺς Ρωσσοτούρκους καὶ πάλιν τοὺς Γάλλους, τέλος δέ, ἀφοῦ εἰς διάστημα δεκαεπτὰ ἐτῶν, ἤλλαξαν τρὶς κυρίαρχον, περιῆλθον μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Ναπολέοντος ὑπὸ τὴν ἀγγλικὴν κυριαρχίαν. Οἱ Ἄγγλοι κυβερνήσαντες τὰς νήσους ἐπὶ πεντηκονταετίαν ὁλόκληρον συνετέλεσαν εἰς τὴν κοινωνικήν, πολιτικὴν καὶ οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν τοῦ τόπου, παρ' ὅλα δὲ τὰ λάθη ἁρμοστῶν τινῶν καὶ τὰς βιαιότητας εἰς τὰς ὁποίας προέβησαν πρὸς καταστολὴν τῶν συχνῶν ἐξεγέρσεων τοῦ ἐπιθυμοῦντος τὴν ἐλευθερίαν τοῦ λαοῦ τῶν Ἰονίων ὁ Ἑλληνισμὸς σύσσωμος καὶ ἰδίως τὰ Ἑπτάνησα ὀφείλουν βαθεῖαν τὴν εὐγνωμοσύνην των πρὸς τὴν μεγάλην προστάτιδα δύναμιν, ἡ ὁποία οὐδέποτε ἔπαυσε νὰ ἀποτελῇ ἓν ἀπὸ τὰ σοβαρώτερα στηρίγματα τοῦ Ἑλληνισμοῦ.

Ἡ πρώτη σοβαρὰ κίνησις πρὸς τὴν ἀπελευθέρωσιν τῶν Ἑπτανήσων χρονολογεῖται ἀπὸ τοῦ 1849 ὁπότε ὁ Κάρολος Φιτζρόϋ ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων ἐξέθεσε τὴν ἀθλιότητα τῆς διοικήσεως τοῦ τότε ἁρμοστοῦ Οὔαρντ, προκαλέσας οὕτω τὸν τότε ὑπουργὸν λόρδον Ρῶσσελ νὰ διακηρύξῃ ὅτι ἡ Ἀγγλία ὤφειλε νὰ ἐμψυχώσῃ πάσῃ θυσίᾳ διὰ φιλελευθέρων θεσμῶν τὴν φυσικὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν εὐημερίαν τοῦ ὑπὸ τὴν αἰγίδα της εὑρισκομένου Ἰονίου λαοῦ. «Ὅ,τι καὶ ἂν συμβῇ, ἔλεγεν ὁ θερμὸς αὐτὸς ἀνθρωπιστής, ἡ Ἀγγλία θὰ ἔχῃ τὴν παρηγορίαν ὅτι συνείργησε τοὐλάχιστον εἰς τὴν εὐημερίαν τῆς ἀνθρωπότητος». Μετὰ τὰς δηλώσεις αὐτὰς πολλὰ ὄργανα τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου δὲν ἐδίστασαν νὰ ὑποδείξουν τὴν ἕνωσιν τῶν νήσων μετὰ τῆς Ἑλλάδος, ὡς τὴν μόνην δικαίαν λύσιν τοῦ ἑπτανησιακοῦ ζητήματος.

Ἡ σημειωθεῖσα κίνησις ἀνεπτέρωσε τὸ φρόνημα τῶν Ἑπτανησίων, τὸ συσταθὲν δὲ τότε κόμμα τῶν ριζοσπαστῶν ἔθεσε ὡς πρώτην καὶ κυριωτέραν ἐπιδίωξίν του τὴν ἕνωσιν τῶν νήσων μετὰ τῆς Ἑλλάδος. Ὅλοι οἱ ἐπιφανέστεροι ἄνδρες τῆς Ἑπτανήσου, διακρινόμενοι διὰ τὴν παίδευσιν καὶ τὰ φιλελεύθερά των αἰσθήματα, ἀπετέλεσαν τὰ στελέχη τοῦ νεοσυστάτου κόμματος, ζωηρὸς δὲ ἐξεδηλώθη καθ' ὅλην τὴν χώραν ὁ πόθος τῆς ἐλευθερίας. Ἀτυχῶς τὴν Ἑλλάδα ἐκυβέρνα τότε ὁ ἀτυχὴς βασιλεὺς Ὄθων πρὸς τὸν ὁποῖον ζωηρῶς ἐδυσπίστει πάντοτε ἡ ἀγγλικὴ πολιτικὴ λόγῳ τῆς συμπαθείας τὴν ὁποίαν ἔτρεφεν οὗτος πρὸς τοὺς ἀντιζήλους της Ρώσσους, θεωρῶν ὅτι ἡ ἐκπλήρωσις τῶν ἐθνικῶν πόθων τοῦ ἑλληνισμοῦ ἐξηρτᾶτο μόνον ἀπὸ τὴν μεγάλην ὁμόδοξον αὐτοκρατορίαν τοῦ βορρᾶ. Ἕνεκα τοῦ λόγου τούτου ἡ πρώτη κίνησις διὰ τὴν ἕνωσιν τῶν Ἑπτανήσων δὲν ἔσχε τὰ προσδοκώμενα ἀποτελέσματα. Ὁ ἁρμοστὴς Οὔαρντ διετήρησεν ἐπὶ μακρὸν ἀκόμη τὴν θέσιν του, οἱ ἡγέται τῶν ριζοσπαστῶν ἐδιώχθησαν, χαρακτηρισθέντες ὡς ὄργανα τοῦ Ὄθωνος καὶ αἱ προταθεῖσαι ὑπὸ τῆς ἁρμοστείας μεταρρυθμίσεις παρέμειναν ἀνεφάρμοστοι λόγῳ τῆς ἀντιδράσεως τοῦ ἑπτανησιακοῦ λαοῦ, ἐπιθυμοῦντος ἀντὶ οἱασδήποτε ἄλλης παραχωρήσεως τὴν ἀπελευθέρωσίν του.

Ἐπειδὴ ὅμως ἡ βία δὲν εἶνε τὸ καλύτερον μέσον πρὸς καθησύχασιν ἑνὸς λαοῦ ζωντανοῦ, ποθοῦντος τὴν ἐλευθερίαν του, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἠναγκάσθη ἐν τέλει νὰ ἀποστείλῃ εἰς τὴν Ἑπτάνησον τὸν ἐπιφανῆ φιλέλληνα πολιτικὸν Γλάδστωνα, περιβεβλημένον τὴν ἐξουσίαν τοῦ ἐκτάκτου ἁρμοστοῦ καὶ ἔχοντα τὴν ἐντολὴν νὰ ὑποδείξῃ τὴν καταλληλοτέραν λύσιν. Ὁ Γλάδστων ἀποβιβασθεὶς εἰς τὴν Κέρκυραν τὴν 12 Νοεμβρίου τοῦ 1858, ἀφοῦ ἐνεφανίσθη ἐνώπιον τῆς Ἰονίου γερουσίας καὶ ἐπεσκέφθη ὅλας τὰς νήσους, ἐπείσθη τελικῶς ὅτι οὐδεμία ἄλλη λύσις πλὴν τῆς

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

Ἐντυπώσεις

Τῆς ζέστης

Ὁρῖστε, κύριε, ποὺ ἐγρινιάζατε τόσον καιρὸν πότε μὲ τὴν βροχὴν καὶ πότε μὲ τοὺς νοτίους ἀνέμους καὶ μὲ τὴν ὑγρασίαν τῆς νύκτας, ὁρῖστε τώρα ποὺ ἐτακτοποιήθη ὁ καιρὸς καὶ ἐνεφανίσθη τὸ καλοκαῖρι μὲ ὅλην του τὴν ζέστην καὶ χωρὶς νἄχῃ τελειώσει ἀκόμα ὁ Μάϊος. Τί θὰ κάμετε τώρα; Ἀσφαλῶς θ' ἀρχίσετε νὰ γρινιάζετε καὶ μὲ τὴν ζέστην, δὲν ὑπάρχει καμμία ἀμφιβολία περὶ αὐτοῦ. Θὰ βρίσκετε ὅτι ἡ ζέστη εἶνε ἀνυπόφορη, ὅτι δὲν εἶνε κατάστασις αὐτή, ὅτι φυσᾶτε καὶ ξεφυσᾶτε καὶ θὰ ρουφᾶτε ἀτελείωτα ποτήρια παγωμένο νερό. Καὶ ἡ γρίνια θὰ συνεχίζεται.

Ἂν τυχὸν καὶ βρέξῃ ἐν τῷ μεταξὺ θὰ γίνετε ἔξαλλος, διότι εἶνε πρωτοφανὲς πρᾶγμα νὰ βρέχῃ αὐτὴν τὴν ἐποχήν. Ἂν σηκωθῇ ἄνεμος, θὰ φουσκώσῃ τὸ στῆθος σας ἀπὸ ἀγανάκτησιν. Ἂν καμμιὰ νύκτα συμβῇ νὰ πέσῃ λίγη ὑγρασία, θὰ φωνάζετε ὅτι ἐχάλασε τὸ κλῖμα τῆς Ἀττικῆς καὶ ὅτι δὲν εἶνε πλέον τὸ ἴδιο. Καὶ ἂν ἐξακολουθήσῃ αὐτὴ ἡ ζέστη στὸν ἴδιο βαθμό, θὰ πῆτε ὅτι ὅπως ἐκατήντησε αὐτὸς ὁ τόπος εἶνε πλέον ἀκατοίκητος. Καὶ ἡ γρίνια ἐναντίον τοῦ καιροῦ θὰ συνεχίζεται στὸ ἴδιο τέμπο καὶ μὲ τὴν ἴδια ἔνταση.

Φαίνεται ὅτι, διότι πρέπει νὰ τὸ ποῦμε ἐπὶ τέλους, ἡμεῖς οἱ Ἀθηναῖοι ἔχομεν ὅλοι προηγούμενα ἐναντίον τοῦ καιροῦ, ὅτι ποτὲ δὲν εἴμεθα εὐχαριστημένοι, ὅτι ἔχομεν τὴν συνήθειαν νὰ γρινιάζωμεν διαρκῶς, μὲ ὅλους τοὺς καιροὺς καὶ σὲ ὅλες τὶς ἐποχές. Ἀλλὰ ἡ γρίνια παίρνει τὴν μορφὴν ἐπιδημίας καὶ ἐκδηλώνεται μὲ ἄγριον τρόπον ἰδιαιτέρως τώρα τὸ καλοκαῖρι, ὅταν ἀρχίσῃ ἡ ζέστη, αὐτὴ ἡ συνηθισμένη ζέστη τοῦ ἀθηναϊκοῦ καλοκαιριοῦ. Τότε ὅλοι γινόμεθα ἔξαλλοι ἐναντίον της. Δὲν εἶνε ζέστη αὐτή! Καὶ παίρνομε τότε τὸ ὕφος ἀνθρώπων ἀπηλπισμένων, σὰν νὰ ἀντιμετωπίζωμε αὐτὸ τὸ καταπληκτικὸ φαινόμενο, τὴν ζέστη τοῦ καλοκαιριοῦ, γιὰ πρώτη φορὰ στὴ ζωή μας.

Καὶ ὅμως πρέπει νὰ ξέρετε, κύριε, ὅτι ἡ ἀθηναϊκὴ ζέστη εἶνε καὶ αὐτὴ προνομιοῦχος, εἶνε μιὰ ζέστη ἐντελῶς ἐξαιρετική, ποὺ δὲν ὑπάρχει πουθενὰ ἀλλοῦ παρὰ μόνον εἰς τὴν πόλιν μας. Εἶνε ἕνα φαινόμενον καθαρώτατα ἀθηναϊκόν. Εἶνε δηλαδὴ μιὰ ζέστη ἐλαφρά, ξερή, γλυκυτάτη, ποὺ δὲν ἔχει καμμιὰ σχέση μὲ τὴν ὑγρὴ καὶ βαρειὰ ζέστη τῶν ἄλλων μερῶν. Δὲν εἶνε καταθλιπτική, δὲν χαλαρώνει τὰ νεῦρα, δὲν πιέζει τὸ στῆθος, δὲν δυσκολεύει τὴν ἀναπνοή, ὅπως συμβαίνει μὲ ὅλες τὶς καλοκαιρινὲς ζέστες ὅλων τῶν ἄλλων μερῶν τοῦ κόσμου. Εἶνε τέλος πάντων, μὲ μιὰ λέξη ποὺ τὰ λέγει ὅλα, ζέστη ἀθηναϊκή.

Οἱ παλαιοὶ Ἀθηναῖοι ἀπελάμβαναν τὴν ζέστη μὲ ὅλην των τὴν ψυχὴ ἢ μᾶλλον μὲ ὅλους τοὺς πόρους τοῦ σώματός των, ἐπερίμεναν μὲ ἀνυπομονησίαν τὸ καλοκαῖρι μόνον καὶ μόνο γιὰ ν' ἀπολαύσουν τὴν ζέστην. Δὲν ἔφευγαν ποτὲ ἀπὸ τὴν Ἀθήνα τὸ καλοκαῖρι, δὲν ἐταξίδευαν καὶ δὲν ἐπήγαιναν νὰ κάμουν τὰ λουτρά των παρὰ μόνον ὅταν ἤρχετο τὸ Φθινόπωρον. Γιὰ τοὺς παληοὺς κατοίκους τοῦ Ἄστεως ὁ Σεπτέμβριος ἦτο ἡ ἐποχὴ τῶν ταξιδιῶν, τῶν λουτρῶν καὶ τῆς μετοικεσίας.

Ὁ Ἰούλιος ἦτο μῆνας τοῦ παραθερισμοῦ μέσα στὴν πόλη. Ἦταν δηλαδὴ γνήσια τζιτζίκια οἱ παλαιοὶ κάτοικοι. Ἤξεραν νὰ ἐκτιμοῦν τὴ ζέστη, τὸν ἥλιο, τὶς χαρὲς τοῦ καλοκαιριοῦ, ἤξεραν νὰ τὰ ἀπολαμβάνουν αὐτὰ ὅλα τὰ ἐξαίσια πράγματα. Καὶ ἔμεναν κατάπληκτοι οἱ παλαιοὶ γκαγκαραῖοι ὅταν ἄκουαν κανένα νὰ παραπονῆται γιὰ τὴν ζέστην. Ἀπ' αὐτὸ καὶ μόνον ἐκαταλάβαιναν ὅτι ἦταν ἔπηλυς, μέτοικος, βερουτιανός, ὅπως ἔλεγαν τότε. Μὲ μίαν λέξιν ὅτι ἦτο ξένος.

Φαντάζεσθε ποτὲ τὸν τζίτζικα νὰ παραπονῆται ἐναντίον τῆς ζέστης; Τί ἐντύπωσιν θὰ ἔκαμναν ἄραγε εἰς ἕνα τζίτζικαν σκαρφαλωμένον εἰς τὴν ἄκρην ἑνὸς κλαδιοῦ, τὴν ὥραν ποὺ δοξολογεῖ τὴν ζέστην, διότι αὐτὸ τὸ νόημα ἔχει χωρὶς ἀμφιβολίαν τὸ τραγοῦδι τοῦ τζίτζικα, ν' ἀκούσῃ ἐξαφνα κάποιον ἄλλον νὰ θρηνολογῇ διότι κάμνει ζέστην ; Θὰ ἔμενε κατάπληκτος.

Οἱ παλαιοὶ κάτοικοι ἦσαν τὰ γνήσια τζιτζίκια τοῦ Ἄστεως. Ἀλλὰ οἱ καιροὶ περνοῦν, τὰ πράγματα ἀλλάζουν, νέοι ἄνθρωποι ἔρχονται, νέοι τύποι κάμνουν τὴν ἐμφάνισή τους, νέες συνήθειες ἀρχίζουν καὶ νέα ἤθη. Καὶ βλέπετε τώρα νὰ ὑπάρχουν ἄνθρωποι, οἱ ὁποῖοι γρινιάζουν κατὰ σύστημα μὲ ὅλους τοὺς καιροὺς καὶ ἔχουν τὴν τόλμην νὰ φωνάζουν ὅτι ἡ ζέστη εἶνε ἀνυπόφορη! Δὲν εἶνε στὰ καλά τους οἱ ἄνθρωποι! Καὶ ὁ παλαιὸς Ἀθηναῖος κύριος, ἀφοῦ ἐξεφώνησεν ὅλον αὐτὸν τὸν ἐξάψαλμον ἐναντίον τῶν ἐπηλύδων καὶ τῶν μετοίκων, ἐναντίον ὅλων τῶν ξένων ποὺ τολμοῦν νὰ μὴ σέβωνται οὔτε τὴν ζέστην οὔτε τὴν σκόνην τῆς ἱερᾶς πόλεως, ἔβγαλε τὸ μανδήλι του, ἐσκούπισε τὸν ἱδρῶτα τοῦ μετώπου του, ἐρρούφηξε δύο ποτήρια παγωμένου νεροῦ καὶ ἀνεστέναξε μὲ ἀνακούφιση. Ἡ ζέστη, εἶπεν ἐν εἴδει συμπεράσματος, εἶνε κι' αὐτὴ μιὰ πρόληψη.

Σρ.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Τριεθνῶν ἀγώνων μεταξὺ Πολωνίας, Τσεχοσλοβακίας καὶ Ἑλλάδος, οἱ ὁποῖοι ἀρχίζουν σήμερον εἰς τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον, ἡ «Πρωΐα» θὰ προβῇ αὔριον εἰς ἔκτακτον ἀθλητικὴν ἔκδοσιν, περιέχουσαν πλήρη περιγραφὴν τῶν ἀγώνων καὶ κρίσεις ἐπὶ τῶν τεχνικῶν ἀποτελεσμάτων.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον τῆς Ἑλλάδος, εἰς πᾶσαν ἑλληνικὴν γωνίαν καὶ πᾶσαν ἑλληνικὴν ψυχὴν θὰ φέρῃ σήμερον αἰσθήματα ἐθνικῆς χαρᾶς καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς τοὺς ξένους μεγάλους φίλους μας ἡ ἀνάμνησις τοῦ ἱστορικοῦ γεγονότος τῆς ἑνώσεως τῶν Ἰονίων Νήσων μετὰ τῆς Ἑλλάδος. Ἀπὸ τῶν πρώτων ἀπελευθερωτικῶν ἀγώνων της ἡ Ἑλλὰς εἶχε τὴν εὐτυχίαν νὰ ἴδῃ παρὰ τὸ πλευρόν της τὴν συμπάθειαν καὶ τὴν ἐνίσχυσιν ἰσχυρῶν φίλων ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα κέντρα τοῦ πολιτισμένου κόσμου, εἰς τὰ ὁποῖα ἡ αἱματηρὰ ἐξέγερσις ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας της εὗρε τὴν πλέον εἰλικρινῆ καὶ αὐθόρμητον ἠθικὴν καὶ ὑλικὴν ὑποστήριξιν. Ἐσαεὶ εὐγνώμων πρὸς τοὺς προστάτας καὶ ἐγγυητὰς τῆς ἐλευθερίας της, ἡ Ἑλλὰς αἰσθάνεται καὶ δικαίαν ὑπερηφάνειαν, διότι ἐτιμήθη καὶ ἐβοηθήθη μὲ τὴν τόσον πολύτιμον φιλίαν των, ἕνα δεῖγμα τῆς ὁποίας εἶνε καὶ τὸ ἑορταζόμενον σήμερον ἐθνικὸν γεγονός.

* * *

Αἱ Δελφικαὶ ἑορταί Ἤρχισεν ἀπὸ ἡμερῶν μία κίνησις ἐκδηλουμένη ζωηρότερον αὔριον μὲ ἕνα σεμνὸν ἑορτασμὸν εἰς τὸν «Παρνασσὸν» πέριξ τῆς ἰδέας καὶ τῆς ἐκτελέσεως τῶν «Δελφικῶν ἑορτῶν» ἐπὶ τῇ συμπληρώσει μιᾶς δεκαετίας ἀπὸ τῆς ἀλησμονήτου πράγματι ἐκείνης ἐποχῆς. Πόσον ἐκέρδισεν ἡ Ἑλλὰς καὶ τὸ ἑλληνικὸν ὄνομα ἀπὸ τὰς ἑορτὰς αὐτὰς εἶνε γνωστὸν εἰς ὅλους μας. Ἀρκεῖ νὰ ἐνθυμηθῇ κανεὶς ὅτι εἰς τὸν ἱερὸν χῶρον τῶν Δελφῶν συνέρρευσαν ἀπὸ τὰ πέρατα τῆς Γῆς οἱ γνησιώτεροι εἰς τὸν κόσμον ἄνθρωποι τῶν γραμμάτων, τῆς τέχνης καὶ τῆς ἐπιστήμης, τὸ ἄνθος τῆς ἀνωτάτης παγκοσμίου διανοήσεως, διὰ νὰ γίνουν κατόπιν ὅλοι αὐτοί, κατάπληκτοι ἀπὸ τὴν ἐπιτυχίαν τῶν ἑορτῶν, ἀπὸ τὸν ἀρχαιολογικὸν πλοῦτον τῆς χώρας μας καὶ τὰς φυσικὰς καλλονάς της, οἱ ἐνθουσιώδει κήρυκες τοῦ ἑλληνικοῦ θαύματος, τοῦ ἀθανάτου ἑλληνικοῦ πνεύματος. Τί ἄλλο ἀπὸ τὴν ἱστορικὴν ἐκείνην ἐπιτυχίαν θὰ συνηγόρει περισσότερον διὰ τὴν ἐπανάληψιν τῶν Δελφικῶν ἑορτῶν ; Ἤρκεσε τότε ὁ ἐνθουσιασμὸς ἑνὸς ἀξίου καὶ ἀληθινοῦ Ἕλληνος ποιητοῦ διὰ νὰ φέρῃ εἰς ἀποτέλεσμα τὸ θαῦμα ἐκεῖνο. Ἐὰν δὲν ἀρκῇ σήμερον, καὶ ἐὰν ἀπαιτοῦνται ὑλικαὶ θυσίαι, δὲν πρέπει νὰ λείψουν οἱ Ἕλληνες ἁρμόδιοι, οἱ ὁποῖοι νὰ ἐνισχύσουν ἓν ἔργον τοιαύτης ἀξίας.

* * *

Οἱ τριεθνεῖς Οἱ τριεθνῖς ἀθλητικοὶ ἀγῶνες, οἱ ὁποῖοι ἀρχίζουν σήμερον εἰς τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον μεταξὺ τῶν ἐθνικῶν ὁμάδων Πολωνίας, Τσεχοσλοβακίας καὶ Ἑλλάδος θὰ δώσουν τὴν εὐκαιρίαν εἰς τοὺς Ἕλληνας φιλάθλους νὰ παρακολουθήσουν τὴν εὐγενῆ ἅμιλλαν τῶν ἐκπροσώπων τοῦ ἐθνικοῦ ἀθλητισμοῦ μας πρὸς τοὺς ἐκπροσώπους τοῦ ἀθλητισμοῦ δύο χωρῶν, μετὰ τῶν ὁποίων μᾶς συνδέει μία εἰλικρινὴς φιλία. Ἔχει, συνεπῶς, τὸ σημερινὸν γεγονὸς πλὴν τῆς καθαρῶς ἀθλητικῆς σημασίας του καὶ σημασίαν γενικωτέραν. Εἴμεθα δὲ βέβαιοι ὅτι οἱ ξένοι μας, ἀγωνιζόμενοι ὑπὸ τὴν σκιὰν τοῦ Ἱεροῦ Βράχου, θὰ διατηρήσουν εἰς τὴν μνήμην καὶ τὴν ψυχήν των περισσότερον ἀπὸ τὴν χαρὰν τῆς ἐνδεχομένης νίκης των, τὴν συγκίνησιν, τὴν ὁποίαν θὰ αἰσθανθοῦν μετ' ὀλίγον, διεκδικοῦντες τὴν νίκην αὐτὴν εἰς τὸν ἀγωνιστικὸν ἀκριβῶς ἐκεῖνον χῶρον, ὅπου διεξῆγον οἱ πρῶτοι θαυμασταὶ τοῦ Ὀλυμπισμοῦ τοὺς καλοὺς περὶ ἀρετῆς ἀγῶνας των.

* * *

Πραγματικὸς Ἕλλην Ἡ Α.Β.Υ. ὁ πρίγκιψ Πέτρος ἀπεφάσισε, ἂν καὶ ἀπόφοιτος τῆς Νομικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων, νὰ παρακολουθήσῃ καὶ εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Πανεπιστήμιον παραδόσεις τῶν καθηγητῶν κ.κ. Σεφεριάδη καὶ Τριανταφυλλοπούλου. Ὁ ὑψηλὸς φοιτητὴς ἀποδεικνύει οὕτω τὴν μεγάλην του ἀγάπην πρὸς ὅ,τι ἑλληνικὸν καὶ τὴν ἐξαιρετικὴν φιλομάθειαν μὲ τὴν ὁποίαν εἶνε προικισμένος. Παρὰ τὰς ἀπασχολήσεις του εἰς τὸν Ἑλληνικὸν Στρατόν, ὅπου ἀποτελεῖ ὑπόδειγμα πειθαρχικοῦ ἀξιωματικοῦ διαθέτοντος ὁλόκληρον τὴν ἡμέραν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ὑπηρεσίας του, εὑρίσκει καιρὸν διὰ νὰ ἀφοσιωθῇ καὶ εἰς ἐπιστημονικὰς μελέτας. Ἀλλὰ καὶ τὸ γεγονὸς ὅτι παρεκάλεσε τὸν Πρύτανιν νὰ μὴ τῷ προσγίνηται οὐδεμία διάκρισις μεταξὺ τῶν συμφοιτητῶν του, ἀποτελεῖ μίαν ἐπὶ πλέον ἀπόδειξιν τοῦ ὅλου χαρακτῆρος τοῦ πρίγκιπος.

* * *

Τὰ ταμεῖα ἐλαίας Ἡ διατήρησις τοῦ φόρου ἐπὶ τοῦ ἐλαίου καὶ τῶν ἐλαιωδῶν ὑπὲρ τῶν τοπικῶν ταμείων προνοίας ἐλαιοπαραγωγῆς ἀποτελεῖ μίαν ἀνάγκην ἀπολύτως δικαιολογημένην. Εἶνε γνωστὸν ὅτι οἱ ἐχθροὶ τῆς ἐ-

Μετὰ τὴν κυβερνητικὴν κρίσιν

Η ἐρυθρὰ Ἰσπα ία εἰς τὰς παραμονὰς ἀλληλοσπαραγμοῦ

Ποία ἡ σημασία τῆς στροφῆς

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Μάϊος. (Ἰδιαιτέρα πρεσία).— Ἡ τελευταία κυβερνη- ὴ κρίσις, ἡ ὁποία ἐξερράγη εἰς ν Βαλένθιαν ἀμέσως μετὰ τὰς ραχὰς τῆς Βαρκελώνης, ἐλύθη τὸν σχηματισμὸν νέας κυβερνή- ς ὑπὸ τὸν Χουὰν Νεγκρὶν καὶ ν ἀπομάκρυνσιν τοῦ Λάργκο Κα- αλιέρο. Τὴν κρίσιν τὴν ἐπροκά- σε τὸ κομμουνιστικὸν κόμμα— τὸ θμητικῶς ἀσθενέστερον, ἀλλ' ἀ- ἀπόψεως ἐπιρροῆς ἀρκετὰ ἰσχυ- λόγῳ τῆς ὑποστηρίξεως τὴν ὁ- αν παρέχει ἡ Κομμουνιστικὴ Δι- ὴς εἰς τὴν δημοκρατικὴν κυβέρ- σιν—καὶ τὴν ἐξεμεταλλεύθη ὑπὲρ ν ἀπόψεών του ἐπιτυχὸν ἐν συ- ργασίᾳ μετὰ τῶν μετριοπαθῶν σιαλιστῶν καὶ τῶν δημοκρατικῶν ς σχηματισμὸν μιᾶς δεξιωτέρας βερνήσεως.

Κατὰ τὸν ἐν Βαλένθιᾳ ἀνταπο- ιτὴν τῶν «Τάϊμς» οἱ παράγοντες, ὁποῖοι συνέβαλον εἰς τὴν ἔκρη- ν τῆς κρίσεως εἶνε οἱ ἑξῆς : α) ἡ σαρέσκεια τοῦ προέδρου τῆς ἰ- πανικῆς δημοκρατίας Ἀθάνα ἐκ ῦ ἐπικρατοῦντος ἐν τῇ προγενε- τέρᾳ κυβερνήσει ἐξτρεμισμοῦ· β) ἀντίθεσις τοῦ κομμουνιστικοῦ όμματος πρὸς τὸν σενιὸρ Καμπα- ιέρο καὶ τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐ- ωτερικῶν δὸν Ἀντζελ Γκαλάρφα, οσιαλιστήν· γ) ἡ ἀντίληψις τῆς υβερνήσεως τῶν Βάσκων, καθ' ἣν Καμπαλιέρο «ἀπώλεσε τὴν πο- ιτικὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ λαϊκοῦ ετώπου» καὶ δ) ἡ δυσαρέσκεια τῆς αταλανικῆς κυβερνήσεως ἐκ τῆς υβερνητικῆς πολιτικῆς ἔναντι τῆς Καταλωνίας.

Ἐπρόκειτο οὐσιαστικῶς περὶ μιᾶς κινήσεως τῶν κομμάτων ἐκείνων τῆς δημοκρατικῆς Ἰσπανίας, ἅτινα διατηροῦν σχέσεις μὲ διεθνεῖς ὀργανώσεις ἢ μὲ κράτη τοῦ ἐξωτερικοῦ, πρὸς σχηματισμὸν μετριοπαθεστέρας κυβερνήσεως, ἡ ὁποία θὰ προσήγγιζε ἂν δὲν ἀποκαθίστα τὸ πρὸ τοῦ ἐμφυλίου πολέμου Λαϊκὸν Μέτωπον καὶ θὰ ἐπετύγχανεν ἐκ τῶν πρώτων τὴν αὔξησιν τῆς συμπαθείας πρὸς τὴν κυβερνητικὴν ὑπόθεσιν μέρους τῶν «δημοκρατικῶν εὐρωπαϊκῶν δυνάμεων».

Εἰς τὴν κίνησιν ταύτην ἀντέστησαν καὶ ἀνθίστανται καὶ μετὰ τὸν σχηματισμὸν τῆς κυβερνήσεως Νεγκρὶν — ἥτις πληροῖ τὰς ἀνωτέρω προϋποθέσεις — ἀφ' ἑνὸς οἱ ἀναρχοσυνδικαλισταὶ τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας τῆς Ἐργασίας (C. N. T.) καὶ ἀφ' ἑτέρου οἱ σοσιαλισταὶ τῆς Γενικῆς Ἑνώσεως τῶν Ἐργαζομένων (U. G. T.), οἱ ὁποῖοι παραδόξως εἶνε πολὺ περισσότερον ἀδιάλλακτοι τῶν κομμουνιστῶν. Κατὰ τῆς πρὸς τὰ δεξιὰ στροφῆς καὶ τῆς ἐγκαταλείψεως τοῦ γνησίου ἐπαναστατικοῦ προγράμματος εἶνε κεκηρυγμένοι ἐπίσης καὶ οἱ τροτσκισταὶ τοῦ Ἐργατικοῦ Κόμματος τῆς μαρξιστικῆς ἑνοποιήσεως.

Ἤδη κατ' ἀνακοίνωσιν τῆς ἐξτρεμιστικῆς ταύτης παρατάξεως, ἐκπεμφθεῖσαν ἀπὸ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ τῆς Βαρκελώνης, ὅστις κατέχεται ἀκόμη ὑπὸ τῶν ἀναρχικῶν, ἡ σχηματισθεῖσα ἐν Βαλένθιᾳ νέα κυβέρνησις ἀποτελεῖ ἐκδήλωσιν τοῦ λίαν ὑπόπτου συνασπισμοῦ μεταξὺ τῶν κομμουνιστῶν καὶ τοῦ διεθνοῦς καπιταλισμοῦ. Ἀπὸ καιροῦ — κατὰ τὴν ἄποψιν τῶν ἀντιπάλων τῆς κυβερνήσεως Νεγκρὶν — οἱ μεγάλοι καπιταλισταὶ ὡρισμένων εὐρωπαϊκῶν χωρῶν, μετὰ τῶν ὁποίων διατηρεῖ φιλικωτάτας σχέσεις ἡ Γ' Διεθνής, ἐζήτουν νὰ ἐξοντώσουν τοὺς ἀναρχικοὺς καὶ συνδικαλιστὰς τῆς Ἰσπανίας καὶ νὰ ἀναστείλουν τὸ κολλεκτιβιστικόν των ἔργον. Ἀποτυχόντες εἰς μίαν πρώτην ἀπόπειραν ὅπως διὰ τῆς βίας ἀφοπλίσουν τοὺς ἀναρχικοὺς τῆς Βαρκελώνης — συνεχίζει ἡ ἀνακοίνωσις — ἔρριψαν ἐν Βαλένθιᾳ τὴν κυβέρνησιν Καμπαλιέρο καὶ ἔφερον εἰς τὴν ἀρχὴν μίσθαρνα ὄργανά των διὰ νὰ συντρίψουν τὴν ἀληθῆ προλεταριακὴν ἐπανάστασιν τῶν ἀναρχικῶν καὶ διὰ νὰ φθάσουν εἰς μίαν συνθηκολόγησιν μὲ τὸν Φράνκο.

Οἱ ἀντίπαλοι τῆς κυβερνήσεως Νεγκρὶν ἀναρχικοὶ καὶ οἱ σύμμαχοί των χαρακτηρίζουν τὴν γενομένην στροφὴν ὡς «τρομερὰν προδοσίαν τῆς ἰσπανικῆς κοινωνικῆς ἐπαναστάσεως» καὶ προαναγγέλλουν ὅτι θὰ τὴν ἀντιμετωπίσουν καὶ θὰ τὴν κτυπήσουν μὲ κάθε τρόπον. Ἡ λύσις τῆς κυβερνητικῆς κρίσεως καὶ ὁ σχηματισμὸς τῆς νέας κυβερνήσεως ὄχι μόνον δὲν ἐξήλειψε τὰ αἴτια ποὺ τὴν εἶχαν προκαλέσει, ἀλλὰ καὶ ὤξυνε ἔτι μᾶλλον τὴν κατάστασιν.

Εἰς τὸ στρατόπεδον τῶν κυβερνητικῶν συγκρούονται δύο ἐκ διαμέτρου ἀντίθετοι ἀντιλήψεις. Κατὰ τὴν πρώτην τὸ προέχον εἶνε νὰ περισωθῇ ἡ δημοκρατία ὡς πολιτικὸν καθεστώς, πάσῃ θυσίᾳ, ν' ἀποκατασταθῇ ἡ πρὸ τοῦ ἐμφυλίου πολέμου τάξις πραγμάτων, νὰ κατακτηθῇ ἡ ἐμπιστοσύνη τῶν μεγάλων Δυνάμεων, ἡ ὁποία θὰ εἶνε τόσον ὠφέλιμος κατὰ τὴν κρίσιμον ταύτην περίοδον. Φορεῖς τῶν ἀντιλήψεων τούτων εἶνε οἱ δημοκρατικοί, οἱ μετριοπαθεῖς σοσιαλισταὶ καὶ οἱ κομμουνισταί. Κατὰ τὴν δευτέραν ἡ παραλλήλως μὲ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον διεξαγομένη κοινωνικὴ ἐπανάστασις ὄχι μόνον δὲν πρέπει νὰ διακοπῇ, ἀλλὰ νὰ ἐνισχυθῇ ἔτι μᾶλλον. Κάθε συμβιβασμὸς καὶ κάθε ὑποχώρησις μὲ τὴν προσδοκίαν ἐνισχύσεως ἠθικῆς, ἔστω ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἀποτελεῖ προδοσίαν.

Αἱ συνθῆκαι εἶνε σήμερον τοιαῦται εἰς τὴν ἐρυθρὰν Ἰσπανίαν ὥστε οὐδόλως ἀποκλείεται νὰ εὑρεθῶμεν ἐνώπιον σοβαρωτάτων γεγονότων, τὰ ὁποῖα θὰ ἔχουν ἀποφασιστικὴν σημασίαν διὰ τὴν ἔκβασιν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Ἡ κυβερνητικὴ Ἰσπανία, προτοῦ ἴσως διατρέξῃ τὸν ἔσχατον κίνδυνον ἐκ μέρους τῶν ἐθνικοφρόνων, θὰ ἀναγκασθῇ ν' ἀντιμετωπίσῃ ἕνα νέον ἐμφύλιον πόλεμον ἐντὸς τοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Ἡ προειδοποίησις τῶν ἀναρχικῶν εἶνε ἀρκετὰ εὔγλωττος ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης.

ΟΛΙΓΗ ΕΛΛΑΣ ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΣΗΚΟΥΑΝΑ ...

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΝ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

ΤΟΥ ΑΠΕΣΤΑΛΜΕΝΟΥ ΜΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Μάϊος. — Ἐὰν τὴν τελευταίαν στιγμὴν δὲν ἐπήρχοντο μερικαὶ μεταβολαὶ εἰς τὸν φωτισμὸν καὶ τὴν διακόσμησιν του, τὸ ἑλληνικὸν περίπτερον τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως θὰ ἦτο καὶ αὐτὸ ἕτοιμον μαζὶ μὲ τὰ ὀλίγα ἄλλα ξένα τῶν ὁποίων τὰ ἐγκαίνια θὰ γίνουν ἐντὸς τοῦ τρέχοντος μηνός. Ὁπωσδήποτε ὅμως, δὲν θὰ εἶνε καὶ ἀπὸ τὰ τελευταῖα ποὺ θὰ τελειώσουν ἐφ' ὅσον, τὰ μὲν ἐκθέματα ἔχουν ἤδη ὅλα φθάσει, ἡ δὲ συμπλήρωσις τῆς διακοσμήσεώς του θὰ ἔχῃ λήξει ὡς ὑπολογίζεται ἐντὸς τοῦ πρώτου δεκαημέρου τοῦ Ἰουνίου. Ἐὰν δέ, τὸ περίπτερόν μας, δὲν θὰ ἠμπορέσῃ βέβαια νὰ συναγωνισθῇ εἰς μέγεθος καὶ πλοῦτον τὰ περίπτερα τῶν μεγάλων ξένων κρατῶν, τὰ ὁποῖα ἐδαπάνησαν τεράστια ποσὰ διὰ τὴν ἀνέγερσιν καὶ τὴν διακόσμησιν τῶν περιπτέρων των, θὰ ἠμπορέσῃ ἀσφαλῶς νὰ τὰ συναγωνισθῇ ἀπὸ ἀπόψεως κοσμοσυρροῆς, δεδομένου ὅτι ἡ θέσις του εἶνε προνομιοῦχος, ἴσως καλυτέρα τῆς θέσεως παντὸς ἄλλου ξένου περιπτέρου. Διότι ἀφ' ἑνὸς μὲν τὸ περίπτερόν μας εἶνε τὸ πρῶτον τὸ ὁποῖον συναντᾷ ὁ εἰσερχόμενος ἀπὸ τὴν πύλην τῆς λεωφόρου Ἰένας, πύλη εἰς τὴν ὁποίαν καταλήγουν αἱ κυριώτεραι καὶ ἀριστοκρατικώτεραι ἀρτηρίαι τῶν Παρισίων, ἀφ' ἑτέρου δέ, εὑρίσκεται μεταξὺ τῆς δεξιᾶς πτέρυγος τοῦ Τροκαντερὸ ὅπου θὰ γίνωνται διαρκῶς ἑορταί, συναυλίαι ἢ διαλέξεις καὶ τοῦ Παπικοῦ περιπτέρου, τὸ ὁποῖον θὰ ἐπισκεφθῇ τοὐλάχιστον ὅλος ὁ καθολικὸς κόσμος, ὁ ὁποῖος θὰ συρρεύσῃ εἰς τὴν Ἔκθεσιν. Συνεπῶς ὅλαι αἱ μυριάδες τῶν ἐπισκεπτῶν τῶν περιπτέρων αὐτῶν, μοιραίως θὰ διέλθουν καὶ ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ, τοῦ ὁποίου ὁ τελείως ξεχωριστὸς ρυθμὸς καὶ ἡ ἐν γένει ἑλκυστική του ἐμφάνισις, δὲν ἠμποροῦν παρὰ νὰ τοὺς προσελκύσουν.

Τὸ ἀνάκτορον τοῦ Τροκαντερό, ὅπως ἦτο πρὸ τῆς μεταρρυθμίσεώς του. Τὸ περίφημον τοῦτο ἀνάκτορον, εὑρισκόμενον εἰς τὸ κέντρον τῆς Ἐκθέσεως, θὰ χρησιμοποιηθῇ διὰ παραστάσεις θεατρικάς, διὰ διαλέξεις, ἐπιδείξεις καὶ ἄλλας ἀναλόγους συγκεντρώσεις, αἱ ὁποῖαι θὰ γίνουν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Ἐκθέσεως

Τὸ κυρίως περίπτερόν μας, ἀνεγερθὲν βάσει σχεδίων τοῦ ἀρχιτέκτονος κ. Ζούλια καὶ τῇ ἐποπτείᾳ δύο Γάλλων ἀρχιτεκτόνων καὶ τῆς τεχνικῆς ἐπιτροπῆς τῆς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας, ἔχει μῆκος 20 μέτρων καὶ πλάτος 16. Ὄπισθεν αὐτοῦ ἐκτείνεται κῆπος τῶν αὐτῶν ἢ μᾶλλον κατά τι μεγαλυτέρων διαστάσεων ἐντὸς δὲ τοῦ κήπου εὑρίσκονται ἄλλα δύο μικρότερα περίπτερα Μινωϊκοῦ τύπου, ἐκ τῶν ὁποίων τὸ πρῶτον θὰ περιέχῃ δείγματα ἑλληνικῆς σταφίδος καὶ οἴνων, τὸ δὲ δεύτερον σιγαρέττων.

Ἡ προσθία ὄψις τοῦ περιπτέρου μας, σχηματίζουσα κοιλότητα καταλήγουσαν εἰς δύο πυργίσκους, εἶνε νεοελληνικοῦ ρυθμοῦ, ἐνῷ ἀντιθέτως, ἡ ὀπισθία πλευρὰ εἶνε κλασσικὴ καθαρῶς, μὲ περιστύλιον ἀπὸ κίονας ἰωνικοῦ ρυθμοῦ. Ὁ κῆπος μὲ τὰ δύο μικρότερα περίπτερα θὰ εὑρίσκεται ἀκριβῶς ἔμπροσθεν τοῦ περιστυλίου αὐτοῦ.

Εἰσερχόμενος κανεὶς εἴτε ἐκ τῆς ὀπισθίας εἴτε ἐκ τῆς προσθίας εἰσόδου, ἡ ὁποία κοσμεῖται διὰ συμβολικῆς παραστάσεως — ἔργον τοῦ ζωγράφου Παρθένη — εὑρίσκεται ἐντὸς εὐρυτάτου προθαλάμου, ἔχοντος εἰς τὸ κέντρον αὐτοῦ ἄτριον μὲ πρωτότυπον πίδακα εἰς τὸ μέσον αὐτοῦ. Ἑκατέρωθεν τοῦ ἀτρίου καὶ εἰς τὸ ἰσόγειον τοῦ ὀρόφου εὑρίσκονται δύο αἴθουσαι ἐκθεμάτων, εἰς τὰς ὁποίας καὶ θὰ τοποθετηθοῦν ὅλα σχεδὸν τὰ βιομηχανικὰ καὶ γεωργικὰ προϊόντα μας τὰ ὁποῖα ἔχουν ἤδη ἀποσταλῇ, πλὴν τῆς σταφίδος, τῶν οἴνων καὶ τῶν σιγαρέττων, τὰ ὁποῖα ὅπως εἴπαμε, θὰ εὑρίσκωνται εἰς τὸν κῆπον, ἐντὸς δύο μικρῶν εἰδικῶν περιπτέρων.

Μαζὶ ὅμως μὲ τὰ βιομηχανικὰ καὶ τὰ γεωργικὰ αὐτὰ προϊόντα, εἰς τοὺς τοίχους καὶ τὰς γωνίας τῶν αἰθουσῶν, θὰ βλέπῃ ὁ ἐπισκέπτης πίνακας ζωγραφικῆς, ἢ ἔργα γλυπτικῆς Ἑλλήνων καλλιτεχνῶν. Ἀτυχῶς, ὁ μικρὸς χῶρος τοῦ περιπτέρου μας, δὲν μᾶς ἐπιτρέπει νὰ διαθέσωμεν — ὅπως ἦτο ἀσφαλῶς καλύτερον — εἰδικὴν αἴθουσαν διὰ τὴν νεοελληνικὴν καλλιτεχνίαν, ὅπως καὶ δὲν μᾶς ἐπιτρέπει νὰ θυσιάσωμεν ὁλόκληρον αἴθουσαν διὰ τὴν ἐγκατάστασιν τουριστικοῦ γραφείου, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἔχουν κάνει ἄλλα κράτη, ἀρκεσθέντες εἰς πρόχειρον ἐγκατάστασιν εἰς μίαν γωνίαν τοῦ κεντρικοῦ προθαλάμου, ὅπου καὶ ἐκεῖ ἀκόμη θὰ τοποθετηθοῦν ἔργα νεοελληνικῆς τέχνης. Οὕτω, φθάσαντα ἤδη, ἀναρτῶνται ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν ἢ τοποθετοῦνται ἐπὶ τῶν βάθρων των ἔργα τῶν ζωγράφων: Γουναροπούλου, Καντζίκη, Παπαπαναγιώτου, Ματσάκη, Ζέπου, Ἀστεριάδη, Μηταράκη, Κοσμαδοπούλου, Ἰωαννίδη, Παπᾶ, Χατζηκυριάκου—Γκίκα, Βυζαντίου, Βικάτου, Λασκαρίδη καὶ ἄλλων, ὡς καὶ τῶν γλυπτῶν Τόμπρου, Σύννεφα κλπ.

Ὁ δεύτερος ὄροφος, εἰς τὸν ὁποῖον πάλιν θὰ τοποθετηθοῦν ἔργα νεοελληνικῆς ζωγραφικῆς καὶ γλυπτικῆς, θὰ εἶνε ἀφιερωμένος καθ' ὁλοκληρίαν σχεδὸν εἰς τὴν λαϊκήν μας τέχνην.

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

ΠΡΟΣΕΧΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ «ΠΡΩΪΑΝ»

Η ΑΓΓΛΙΑ ΤΩΝ ΔΥΟ ΜΕΓΑΛΩΝ ΒΑΣΙΛΙΣΣΩΝ

Αἱ σημαντικώτεραι σελίδες τῆς Ἀγγλικῆς ἱστορίας, ἀπὸ τῆς Βασιλίσσης Ἐλισάβετ μέχρι τῆς Βασιλίσσης Βικτωρίας.

Ἱστορικὸν ἀνάγνωσμα μοναδικοῦ ἐνδιαφέροντος, κατὰ πιστὴν μετάφρασιν ἐκ τῆς νεωτάτης «ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ» τοῦ μεγάλου Γάλλου συγγραφέως κ. ΑΝΤΡΕ ΜΩΡΟΥΑ.

Πῶς ἐθεμελιώθη καὶ πῶς ἀνεπτύχθη ἐντὸς δύο αἰώνων ἡ θαλασσοκράτειρα Βρεταννικὴ Αὐτοκρατορία

ΠΡΟΣΕΧΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ «ΠΡΩΪΑΝ»

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 10 μ.μ. «Ὑπηρέτης δύο κυρίων».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Γαμήλιον Ἐμβατήριον».
ΛΑΟΥ. (Αὐλωνίτης - Μαντινείου). «Ἡ Τρόμπα». Αὔριον πρώτη.
ΜΙΚΑΔΟ (Θεμιστοκλέους—Πανεπιστημίου) (Μαυρέας - Κοκκίνης). Ἔναρξις προσεχῶς.
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Κατακτητὴς γυναικῶν», μουσική φάρσα.
ΠΑΛΛΑΣ (Μελόδραμα). «Ριγολέττος» μὲ τὸν κ. Ἀγγελόπουλον».
ΣΑΜΑΡΤΖΗ. (Μηλιάδης - Κυριακός). «Ἡ Κοκέττα». Ἐπιθεώρησις.

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Πάντα μέσ' στὴν καρδιά μου».
ΑΠΟΛΛΩΝ. «Τὸ δράμα τοῦ Μάγιερλιγκ».
ΟΡΦΕΥΣ. «Φτωχὸ πλουσιοκόριτσο».
ΟΑΣΙΣ. Βαριετέ.
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Τὸ λαχεῖον τῆς ἀγάπης».
ΡΕΞ. «Σιμόνη σ' ἀγαπῶ».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Καράνκα».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Τὸ ἀσχημοκόριτσο».
ΙΡΙΣ. «Στὴν ὑπηρεσία τοῦ Τσάρου».
ΟΥΦΑ. «Ναυτικὴ παρέλασις».
ΑΘΗΝΑ. «Μικρὴ Κατερινούλα».
ΑΙΓΛΗ (Ζαππείου). «Ὁ δρόμος πρὸς τὴν δόξαν».
ΑΡΗΣ. «Δόκτωρ Σωκράτης».
ΑΤΘΙΣ. «Νύχτα Καρναβαλιοῦ».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Νιμπελούγκεν».
ΕΛΛΑΣ. «Ἐπέλασις ἐλαφρᾶς ταξιαρχίας».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Δεσποινὶς Μόζαρτ».
ΕΝΤΕΝ (Θησείου). «Μιὰ νύχτα στὴν Ὄπερα».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Φυγὴ τοῦ Ταρζάν».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Οἱ λύκοι μεταξύ των».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρατίου). «Μπαλλάντα».
ΣΤΑΔΙΟΝ. «Πέερ Γκύντ».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Ἡ ζωὴ ἀρχίζει σήμερον».
ΠΑΛΛΑΣ. «Βέρα Ἰβάνοβνα».
ΧΑΪ - ΛΑΪΦ. «Μιὰ νύχτα στὴ Μόσχα».
ΑΚΤΑΙΟΝ. «Φρουλάϊν Λιλή».
ΕΤΟΥΑΛ. «Σερενάτα Σοῦμπερτ».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Εὔθυμοι Ἀτσίγγανοι».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαροκ.). «Ἡ πόλις τρομοκρατεῖται».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκκ.). «Δυὸ μάγκες».
ΕΚΛΑΙΡ. «Πρὸ παντὸς ψυχραιμία».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Ὁ ἔνοχος».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ (Κοκκ.). «Λευκὸς Ἄγγελος».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

λαίας μέχρι τῆς στιγμῆς τῆς συγκομιδῆς εἶνε πολλαπλοῖ καί, ἂν δὲν ληφθοῦν ἐγκαίρως μέτρα διὰ τὴν ἀντιμετώπισίν των, οἱ κίνδυνοι τῆς ἐσοδείας μεγάλοι. Τὰ τοπικὰ ταμεῖα προνοίας τῆς ἐλαιοπαραγωγῆς μὲ τοὺς ἐκ τῶν τοπικῶν ἐπίσης φόρων πόρους των ἔχουν ἀποκλειστικὸν σκοπὸν τὴν ἔγκαιρον λῆψιν μέτρων διὰ τὴν καταπολέμησιν τῶν διαφόρων ἀσθενειῶν, αἱ ὁποῖαι προσβάλλουν ἐν Ἑλλάδι τὰ ἐλαιόδενδρα ἀπὸ τῆς ἀνθοφορίας μέχρι τῆς καρποφορίας των. Δι' αὐτὸ καὶ ἐπιβάλλεται νὰ μὴ στερηθοῦν τῶν πόρων των τὰ ἐν λόγῳ ταμεῖα.

ΨΗΦΙΣΜΑ

Ἐν Νέᾳ Σμύρνῃ σήμερον τὴν 20ὴν Μαΐου 1937 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 10ην μ. μ., τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Νέας Σμύρνης συνελθὸν ἐκτάκτως ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ ἑορτῇ τοῦ ἐξοχωτάτου Ὑπουργοῦ - Διοικητοῦ τῆς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶ, εἰσηγήσει τοῦ κ. Προέδρου ἀποφαίνεται ὁμοφώνως:

Ψηφίζει

Ὅπως σύσσωμον τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον μεταβῇ καὶ ὑποβάλῃ αὐτῷ τὰς ἐγκαρδίους καὶ εἰλικρινεῖς εὐχάς του.

Ὅπως ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ, τιμῆς ἕνεκεν καὶ λόγῳ τοῦ θερμοτάτου καὶ εἰλικρινοῦς ἐνδιαφέροντος τὸ ὁποῖον ποικιλοτρόπως καὶ ἐμπράκτως ἐπεδείξατο μέχρι σήμερον ὑπὲρ τοῦ προαστίου μας, μετονομάσῃ τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν τούτου εἰς «πλατεῖαν Κώστα Κοντζιᾶ» καὶ

Ὅπως τὸ παρὸν ψήφισμα ἐπιδοθῇ ἰδιοχείρως εἰς τὴν Α.Ε. τὸν κ. Ὑπουργὸν καὶ δημοσιευθῇ εἰς τὸν Ἀθηναϊκὸν Τύπον.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον
Ὁ Πρόεδρος Τὰ Μέλη

ΕΥΧΕΤΗΡΙΑ

Εἰς τὸν ἑορτάζοντα σήμερον Ὑπουργὸν - Διοικητὴν Πρωτευούσης Κωνστ. Κοτζιᾶν, Ἐνταῦθα.

Δι' ὀνομαστικὴν ὑμῶν ἑορτὴν εὐχόμεθα ὁλόθερμα χρόνια πολλὰ καὶ ὑγείαν πρὸς συντέλεσιν καὶ ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἀνθρωπιστικοῦ σας προγράμματος.
Ἀθῆναι τῇ 19-5-37

Οἱ κάτοικοι περιφερείας Κυνοσάργους: Βασίλειος Βότσης, Ἀλωπεκῆς 28, Σίδερις Χελιώτης, Ἀλωπεκῆς 32, Βασ. Πατσαυός, Ἀλωπεκῆς 34, Γ. Γιαννακάκης, Ἀλωπεκῆς 36, Π. Παπαδόπουλος, Ἀλωπεκῆς 43, Ι. Λιγνός, Βρεσθένους 96, Σ. Καμπίτσης, Παύλου Μελᾶ 5, Π. Τσαμούρης, Παύλου Μελᾶ 3, Β. Φωτόπουλος, Θαρίπου 31, Δ. Τσακογιάννης, Ἀλωπεκῆς 43, Α. Μεντῆς, Περιάνδρου Σοφοῦ 25, Δ. Μητσάκος, Ἀγγίλης 35, Ν. Καρολέκας Βρεσθένους 92, Α. Ἀποστολᾶτος, Ἀλωπεκῆς 6, Π. Ζέρβας, Μήσονος 32, Ι. Οἰκονόμου, Βρεσθένους 96, Β. Ρουμπέσης, Ἀλωπεκῆς 24, Α. Δουβῆς, Ἀλωπεκῆς 25, Χ. Κατσίκης Ἀλωπεκῆς 32. (Ἕπονται ὑπογραφαί).

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Νέα Τμήματα διὰ τὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις.

Ἡ χαρὰ τῶν παιδιῶν
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΚΑΙ
ΤΟ ΠΑΓΩΤΟ
ΕΒΓΑ
ΜΗΝΥΤΩΡ

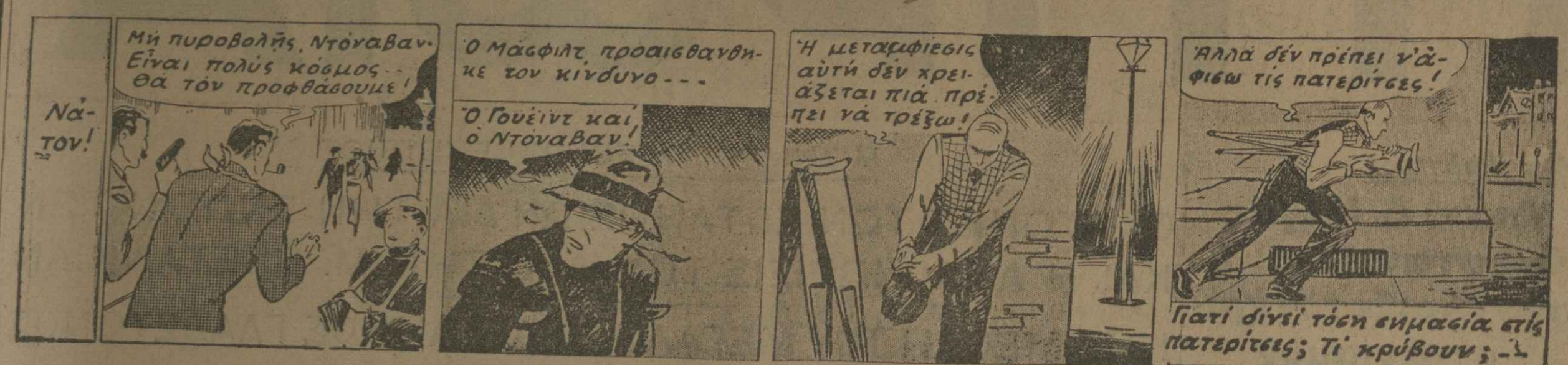
ΑΙΓΛΗ
ΖΑΠΠΕΙΟΝ
ΕΝΑΡΞΙΣ ΣΗΜΕΡΟΝ
τοῦ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
μὲ τὸ ἀριστούργημα
Ο ΔΡΟΜΟΣ
ΠΡΟΣ
ΤΗΝ ΔΟΞΑΝ
μὲ τοὺς
ΤΖΕΗΜΣ ΓΚΑΓΚΝΕΫ
ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΛΙΝΣΔΕΫ
Συμμετέχει ὁλόκληρος ὁ Ἀμερικανικὸς ΝΑΥΤΙΚΟΣ καὶ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΣ στόλος.
Καθ' ἑκάστην δύο παραστάσεις 8—10 καὶ 10½—12½ μ.μ.
ΑΙ ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΠΕΝΤΕ ΗΜΕΡΩΝ ΥΠΕΡ ΤΗΣ
ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ
Ἐπίσης
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΝΑΡΞΙΣ
τοῦ θερινοῦ
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ
πλήρως ἀνακαινισθέντος
καὶ τῆς
ΜΕΓΑΛΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ
Β. ΣΚΑΝΤΖΟΥΡΑΚΗ
ἀπὸ 7 μ. μ. μέχρι 1 μετὰ μεσονύκτιον
«ΙΔΕΑ»

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
Ἀναλαμβάνει ὑπὸ τοὺς καλυτέρους ὅρους, τὴν ἐκπροσώπησιν τῶν πελατῶν της εἰς ἀγοραπωλησίας καὶ διαχειρίσεις ἀκινήτων, ἐκκαθαρίσεις κληρονομιῶν καὶ λοιπὰς κτηματικάς, κληρονομικὰς καὶ φορολογικὰς ὑποθέσεις αὐτῶν (Τρώστ).
Ἀπευθυντέον εἴτε ἀπ' εὐθείας, εἴτε διὰ τῶν κατὰ τόπους ὑποκαταστημάτων, εἰς τὴν παρὰ τῷ ἐνταῦθα Κεντρικῷ Καταστήματι τῆς Τραπέζης «ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ ΚΤΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ».

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο ἐξαιρετικὰ ΟΙΚΟΠΕΔΑ γωνιαῖα: 1) Ἀρχὰς ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ μὲ πρόσοψιν 14Χ17 μ. πρὸς 1800 δρχ. κατὰ πῆχυν καὶ 2) ἀρχὴν ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ἔναντι πάρκου μὲ πρόσοψιν 15Χ18 χωρὶς ὑποχρεωτικὴν πρασιάν πρὸς 1.500 δρχ. Πληροφορίαι κ. Καλλιδρομίτην, ΣΤΑΔΙΟΥ 58. Τηλέφ. 32.286.

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΕΝΤΓΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ 46ον.-ΟΙ «ΚΟΚΚΙΝΟΙ ΑΣΣΟΙ»


Μὴ πυροβολῇς, Ντόναβαν. Εἶναι πολὺς κόσμος.. θὰ τὸν προφθάσουμε!
Νά-τον!
Ὁ Μάσφιλτ προαισθάνθηκε τὸν κίνδυνο---
Ὁ Γουέϊντ καὶ ὁ Ντόναβαν!
Ἡ μεταμφίεσις αὐτὴ δὲν χρειάζεται πιὰ πρέπει νὰ τρέξω!
Ἀλλὰ δὲν πρέπει νἀφίσω τὶς πατερίτσες!
Γιατί δίνει τόση σημασία στὶς πατερίτσες; Τί κρύβουν;

Τὰ κεραμίδια

Μακρυά, στὸν ἥλιο, τὰ κεραμίδια κάποιου παληοῦ σπιτιοῦ ξελαμπυρίζουν, ἀπάνω ἀπὸ τὰ δέντρα τοῦ κήπου, μέσα στὴν πρώϊμη ἀχλὺ τῆς καλοκαιρινῆς κάψας καὶ μοῦ θυμίζουν, ἔτσι, σὰν ὄνειρο κάτι ἄλλα κεραμίδια μακρυνά, σὲ μιὰν ἄλλη γειτονιά, σ' ἄλλους χρόνους, ἐδῶ καὶ πολὺ καιρὸ περασμένους...

Στὰ κεραμίδια ἐκεῖνα κάποιο παιδί, μέσα στὸν Μαγιάτικον ἥλιο, ποὺ πάντα ἔφηνε, σὰν καὶ τώρα, τοῦ κάκου ἀναζητοῦσε τὴν λιγοστὴ σκιὰ ἑνὸς μικροῦ τοίχου ποὺ τὰ παράστεκε, κι' ὁλοένα λιγόστευε καὶ πειὸ πολύ, στὸ στρίψιμο τοῦ ἥλιου... Τὰ κεραμίδια αὐτά, ἤτανε τὸ συνηθισμένο καταφύγιον, σὰν ἤτανε νὰ τὸ σκάσῃ ἀπ' τὸ σχολειό, δειλὸ κι' ἄτολμο ἀγόρι ὅπως ἤταν, χωρὶς τὴν πεῖρα καὶ μὲ τὸ φόβο τοῦ δρόμου. Κι' ἔτσι ὅταν τὸ πρωῒ ἔπαιρνε τὴν σάκκα καὶ κατηφόριζε ἀπὸ τὴν καλὴ σκάλα στὴν αὐλή, ἀντὶ νὰ βγῇ καὶ νὰ τριγυρίζῃ ἔξω ἄσκοπα κι' ἐπικίνδυνα ἴσως, ἔστριβε κατὰ τὴν σκάλα τῆς ὑπηρεσίας κι' ἀνέβαινε στὰ κεραμίδια... Ἐκεῖ, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἥλιο δὲν εἶχε κανέναν ἄλλον ἐχθρό, οὔτε τὰ μαθήματα, οὔτε τοὺς δασκάλους, οὔτε τὰ ἄλλα τὰ παιδιά, ποὺ θὰ τὸ βασάνιζαν ὕστερα, ὅταν θἄβγαινε καὶ δὲν θἄξερε μάθημα, ὅταν θἄδινε ἄσπρη κόλλα στὸν διαγωνισμό, ὅταν ἡ μακρειὰ βέργα-δείκτης τοῦ δάσκαλου τῶν Γαλλικῶν— ποῦ νὰ βρίσκεται τάχα Καραϊσκάκη ;—τὸν ἐσούβλιζε στὰ πλευρὰ γιὰ τιμωρία τῆς ἀμαθείας του ἢ καὶ τῆς δειλίας του. Ἐκεῖ ἤταν μονάχα ὁ ἥλιος, φλογοβόλος καὶ τιμωρός, ἕνας ἄτεγκτος δικαστὴς καὶ ἐκδικητής, ποὺ τὸν ἐβασάνιζε γιὰ ὅλους τοὺς ἄλλους, μὰ δὲν ἤτανε ὅλοι οἱ ἄλλοι...

Συχνὰ στὴν ἀψηλὴ αὐτὴ σκοπιὰ ἀπ' ὅπου ἔβλεπε τὶς μεγάλες αὐλὲς τοῦ σχολειοῦ, μὲ τὰ κυπαρίσσια καὶ τὰ πεῦκα, ὅπως εἶνε ἀκόμα, παρακολουθοῦσε τὰ διαλείμματα, ἄκουγε τὸν «κώδωνα», τὶς φωνὲς καὶ τὰ παιχνίδια τῶν παιδιῶν, συχνὰ μονάχοι σύντροφοι ἔρχονταν οἱ γάτες τοῦ σπιτιοῦ, μὲ κίνδυνο νὰ τὸν προδώσουν, κι' ἰδίως ἐκείνη ἡ καμωματοῦ ἡ Νινή, ἡ μπαλλωμένη, μὲ τὰ ἀτροφικὰ μπροστινὰ πόδια, ποὺ τὴν ἔκαναν νὰ μοιάζῃ σὰν κουνέλι, ποὺ ἐρχόταν χαδιάρα καὶ φωνάζοντας, μὲ τὴν χαρακτηριστική, γεμάτη τρυφερότητα καὶ χάδι φωνή της: «Νιάου-μαρνιάου-μαρνιάου-νιάου !...» τριβόταν ἀπάνω του, τοῦ ἔκανε χίλια δυὸ χάδια καὶ σταυρώματα, καὶ καμμιὰ φορὰ κουλουριαζόταν καὶ τώρριχνε στὸν ὕπνο δίπλα του, ρονρονίζοντας μὲ ὑπέρτατην ἡδονή... Μά, καμμιὰ φορά, ὅταν τὸ παράκανε, τὴν πέταγε στὸ μικρὸ τὸ ταρατσάκι, ἀπὸ κάτω, ποὺ τόσο ζήλευε τὴ σκιά του!...

Παιδί, τί νὰ διαβάσῃ ἐκεῖ πάνω;.. Τὰ σχολικὰ βιβλία βέβαια ὄχι, καὶ ὁ Ἰούλιος Βὲρν, ποὺ τόσο ἀγαποῦσε, εἴτε στὴ «Διάπλαση» εἴτε χώρια, δὲν ἤτανε νὰ τὸν πάρῃ μαζί του... Κι' ἔτσι, τὰ παιδιάτικά του μάτια καὶ τὸ παρθένο μυαλό του, μάζευαν εἰκόνες, ἤχους, φωνές, χρώματα, κι' ἔφτειαναν σύμβολα, παραμύθια, ὑπερφυσικὰ πράγματα ἀπὸ τὰ σύννεφα, τὸν ἥλιο, τὰ κυπαρίσσια, τὰ πεῦκα, τοὺς μακρινοὺς λόφους, τὴν θάλασσα ποὺ γυάλιζε στὸν ὁρίζοντα, τὰ μούσκλια, ποὺ πρασίνιζαν βελουδένια στὶς χαραγὲς τῶν κεραμιδιῶν, τὰ ζουζούνια ποὺ πετοῦσαν σὰν τρελλά, στὴν πυρὰ τῆς ἡμέρας ποὺ ἀνέβαινε, τὰ μυρμηγκάκια ποὺ ἀνέβαζαν ἀπὸ τὴν κάτω μεριὰ μὲ κόπο καὶ σὲ μιὰν ἀτέλειωτη γραμμή, σὲ μιὰ ἀνύποπτη φωλιά, ἐκεῖ ἀπάνω στὰ κεραμίδια, λογῆς-λογῆς σκύβαλα καὶ τροφές... Δὲν ἤταν κανένα παιδαγωγικὸ δίδαγμα γι' αὐτόν, οὔτε τὰ μυρμηγκάκια, οὔτε τὰ σπουργίτια ποὺ φλυαροῦσαν στὰ δέντρα ἢ στοὺς τοίχους τῶν σπιτιῶν. Ἤταν σύντροφοι, ὅλα, ἐκτὸς ἀπὸ τ' ἀντιπαθητικὰ περιστέρια τῆς ἀμαξοῦς, ποὺ ἐγουργούριζαν αὐτάρεσκα στὸ γείσωμα τῆς φωλιᾶς τους, κάτω ἀπ' τὸ στέγασμα τοῦ χαγιατιοῦ...

Καὶ τὸ μικρὸ παιδιάτικο μυαλό, κι' ἡ παιδιάτικη ψυχή, ποὺ κανεὶς δὲν ἤθελε νὰ καταλάβῃ καὶ ποὺ δὲν τὸ βοηθοῦσαν στὴ σκληρὴ μαθητικὴ ζωή του, παρὰ μὲ ξυλιὲς ὀνειδισμοὺς καὶ περιγελάσματα, τὸ μικρὸ παιδιάτικο ζῶον, ὁ ἐμπαιγμὸς τῆς τάξεως καὶ τῶν κακῶν παιδαγωγῶν, ἐκεῖ ἀπάνω, στ' ἀφιλόξενα κεραμίδια, ἔμαθε ὅλα τὰ ὡμορφα πράγματα, ποὺ ἐφαίδρυναν τὴν κατοπινὴ ταραχώδη ζωή του...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ρυθμικὴ ἐπίδειξις

Ἡ ρυθμικὴ Νταλκρόζ, τὴν ὁποίαν ἀπὸ δεκαετίας διδάσκει εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Ὠδεῖον ἡ δὶς Μ. Ζορντάν, εἰδικῶς μετακληθεῖσα ἀπὸ τὸ ὁμώνυμον Ἰνστιτοῦτον Γενεύης, εἶνε μία φυσική, διανοητικὴ καὶ αἰσθητικὴ ἀγωγή, μὲ τὸν σκοπὸ νὰ ἀναπτύξῃ μουσικῶς τὸ σῶμα καὶ τὸ πνεῦμα καὶ νὰ δώσῃ στὸν μαθητὴ τὸ δῶρο μιᾶς προσωπικῆς πείρας σωματικοῦ καὶ μουσικοῦ ρυθμοῦ. Ἐπίδειξις τῆς συντελουμένης ἐργασίας δίδεται τὴν Δευτέραν, 31ην Μαΐου καὶ ὥραν 6.15 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη (Ρέξ).

Ἡ αὐριανὴ πρώτη τοῦ θεάτρου «Λαοῦ»

Αὔριον Σάββατον εἰς τὸν θέατρον «Λαοῦ» κάμνει ἔναρξιν τῶν παραστάσεών του ὁ νέος θίασος Β. Αὐλωνίτη-Μ. Μαντινείου (καλλ. διεύθυνσις Σπ. Τριχά). Συμπράττουν αἱ κ.κ. Μαρ. Νέζερ, Ροζίτα Ρόζη, οἱ κ.κ. Γ. Γαβριηλίδης, Ν. Περδίκης, Ἐρ. Κονταρίνης, μεγάλο μπαλλέτο ὑπὸ τὸν κ. Μάλκρεν ὡς καὶ ἄλλοι καλλιτέχναι. Ἡ ἔναρξις γίνεται μὲ τὴν νέαν ἐπιθεώρησιν τῶν συγγραφέων τῆς «Μπόμπας» κ.κ. Σώτου Πετρᾶ - Κώστα Κιούση ἡ «Τρόμπα», μὲ μουσικὴν τοῦ κ. Μίμη Κατριβάνου.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΑΡΙΣΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Ὑπὸ τοῦ κ. Ἀποστόλου Π. Φωτοπούλου φιλολόγου Λυκειάρχου: «Ἡ Τέχνη τοῦ γράφειν καὶ κρίνειν (συνθέσεις — τυπικὰ — ἐπιστημονικὰ λογοτεχνήματα) μετὰ 1.500 θεμάτων, σχεδίων, ὑποδειγμάτων πρὸς χρῆσιν τῶν ὑποψηφίων παντὸς εἴδους ἐξετάσεων (Στρατιωτικῶν σχολῶν — Πανεπιστημίου κλπ.) τῶν κ. διδασκάλων καὶ καθηγητῶν καὶ παντὸς λογίου καὶ φιλομαθοῦς. Τόμος ἐκ 416 σελίδων ἐπὶ ἐκλεκτοῦ χάρτου. Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα Ἀθηνῶν καὶ παρὰ τῷ συγγραφεῖ, λεωφ. Ἀλεξάνδρας 108.

Τὸ λιθάρι

Εἰς τὸ Ἀλῶνι τοῦ Κολοκοτρώνη
ἕνα λιθάρι βρήκανε βαρύ...
Πᾶνε ὡς ἑκατὸ καὶ πέρα χρόνοι
ποὺ τὤχαν θάψει χώματος σωροί.

Τὸ βρῆκαν. Τὸ ζυγίσανε μὲ βάρη,
κι' εἴδανε σκαλιστὸ σὲ μιὰ μεριά,
ἀκόμη πειὸ βαρὺ κι' ἀπ' τὸ λιθάρι,
τὸ ὄνομα τοῦ Γέρου τοῦ Μωρηᾶ.

Σὰν εἶχε τότε ἀρχίσει ὁ ἀγῶνας
κι' ἔφθασε ἀπ' τὴ Ζάκυνθο φτωχὸς—
μ' ἕνα σφυρὶ στὰ πλάγια τῆς κο-
(τρώνας
χάραξε τὄνομά του μοναχός....

Δὲν ἤξερε ἀκόμα τί θὰ γένῃ
κι' ὡς ποῦ, ὡς ποῦ, θὰ ἔφθανε ἡ
(ὁρμή,
νόμιζε τὄνομά του πῶς θὰ μένῃ
σ' ἕνα ἀλῶνι—τόπου σπιθαμή.

Μὰ ὅταν αἴφνης πήδησε κατόπι
στὸ ἄτι μὲ μιὰ πίστι ποὺ φτερώνει,
χαράξαν σὲ λιθάρια ὅλοι οἱ τόποι
τὄνομα τοῦ κλεινοῦ Κολοκοτρώνη.

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Μπρὶτ

Πρόβλημα 146ον

	Πίκα Ρ.10.6.4. Κοῦπα Φ.6. Καρὸ Φ.10.8.6.2. Σπαθὶ 6.5.	
3.Πίκα Α.Ρ.8.2. Κοῦπα Α.7.Καρὸ Α.Ν.9.7.4.2. Σπαθί	Β Δ Α Ν	Πίκα Α.Φ. Κοῦπα 7.5.3. Καρὸ Ρ.Ν.5.4.3. Σπαθὶ Ρ.Φ.3.
	Πίκα Ν.9.8.7.5.2. Κοῦπα Ν.10.9.4. Καρὸ 9. Σπαθὶ 10.8.	

Ἡ Δύσις παίζει 7 Σπαθιά, ὁ Βορρᾶς ἐπιτίθεται μὲ τὸ 6 Καρό. Τίνι τρόπῳ πραγματοποιεῖ ἡ Δύσις τὴν ἀγορὰν ἐιαιτίον οἱασδήποτε ἀμύνης;
Ι.Χ.

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Αὐτοῦ Μεγαλειότης ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη χθὲς εἰς ἀκρόασιν τὸ προεδρεῖον τῆς Ἀερολέσχης, τὸν παρὰ τῇ Ἱερᾷ Συνόδῳ Βασιλικὸν Ἐπίτροπον κ. Πετρακάκον, τὸν διοικητὴν τοῦ 34ου πεζικοῦ συντάγματος, συνταγματάρχην κ. Σαλβάνον, τὸν δικηγόρον κ. Μάντακαν καὶ τὸν καθηγητὴν τοῦ Πολυτεχνείου κ. Θεοδωρίδην.

Ἡ ἔκθεσις τῶν σπουδαστῶν

Ἐλάβομεν τὴν κάτωθι ἐπιστολήν:

Κύριε Διευθυντά,

Εὐαρεστηθῆτε, παρακαλοῦμεν, νὰ γράψητε εἰς τὸ ἔγκριτον φύλλον σας ὀλίγας λέξεις εἰς ἀπάντησιν τῆς δηλώσεως τῆς Διευθύνσεως τῆς Σχολῆς μας, τὴν ὁποίαν ἐδημοσιεύσατε προχθές:

Μὲ μεγάλην μας ἔκπληξιν, ὄχι μόνον ἡμεῖς, ἀλλὰ καὶ κάθε ἄνθρωπος ποὺ μᾶς ἠγάπησεν ἀκριβῶς διὰ τὰ ἔργα ποὺ ἐκθέτομεν εἰς τὸν «Παρνασσόν», καὶ πρὸ πάντων διὰ τὴν φιλότιμον προσπάθειάν μας, ἐδιαβάσαμεν τὴν ἄστοργον δήλωσιν τῆς Διευθύνσεως τῆς Σχολῆς μας.

Ἀλλ' ἡ περυσινὴ καὶ ἐφετεινὴ ἔκθεσις τῶν σπουδαστῶν γίνεται ἀκριβῶς πρὸς πλήρωσιν ἑνὸς καθήκοντος, τὸ ὁποῖον ἔπρεπε κατ' ἔτος νὰ κάμνῃ ἡ Σχολή, ὅπως ἐγίνετο τακτικὰ πρὸ τῆς σημερινῆς Διευθύνσεως τῆς Σχολῆς. Εἰς τὸ τέλος τοῦ ἔτους ἐξετίθεντο πάντα τὰ τυγχάνοντα διακρίσεώς τινος ἔργα τῶν μαθητῶν καὶ ἐπεσκέπτετο ὁ ἐνδιαφερόμενος κόσμος, ὁ παρακολουθῶν τὸ ἔργον τῆς Σχολῆς. Τώρα ἀγνοοῦμεν διατί ἡ Διεύθυνσις θέλει νὰ ἀποκρύπτεται ἀπὸ τὸν δημόσιον ἔλεγχον.

Καὶ λέγει ὅτι εἰς τὴν ἔκθεσίν μας δὲν μετέχουν οἱ περισσότεροι καὶ καλύτεροι τῶν σπουδαστῶν, ἐνῷ μετέχουν ὅλοι ὅσοι εἶχον ἕτοιμα ἔργα πρὸς ἔκθεσιν καὶ οἱ τυγχάνοντες τῶν διαφόρων διακρίσεων κατὰ τοὺς διαγωνισμοὺς τῆς Σχολῆς (βραβείων, ἐπαίνων κλπ.).

Λέγει ἐπίσης ὅτι ἡ ἐργασία μας δὲν ἀντιπροσωπεύει τὸ πνεῦμα τῆς διδασκαλίας τῆς Σχολῆς, ἐνῷ ἀντιφάσκει λέγουσα ὅτι πλεῖστα ἔργα μας εἶνε διωρθωμένα ἀπὸ καθηγητάς μας!

Ἂς μᾶς ἀποδείξῃ ἡ Διεύθυνσις ποῖα ἔργα μας θεωρεῖ διορθωθέντα. Τοῦτο μᾶς ἱκανοποιεῖ, διότι ἀναγνωρίζεται ἡ ἀξία τῆς ἐργασίας μας ἐμμέσως, ἔστω καὶ μὲ τὸν ἀνακριβῆ τῆς ἰσχυρισμόν. Ἐκτὸς ἐὰν θεωρῇ ἡ Διεύθυνσις ὅτι καὶ οἱ καθηγηταὶ δὲν ἀντιπροσωπεύουν τὸ πνεῦμα τῆς διδασκαλίας τῆς Σχολῆς!

Ἐν τέλει λέγει ὅτι ἡ Σχολὴ (ἡ Διεύθυνσις δηλαδὴ) ἐνισχύει τοὺς ἀπόρους σπουδαστάς, οἱ ὁποῖοι ἔχουν πραγματικῶς τάλαντον. Ἡμεῖς τοὐλάχιστον οὔτε ἐνίσχυσίν τινα εἴδομεν, οὔτε τὰ ταλέντα ὅταν διαγωνιζόμεθα καὶ λαμβάνομεν τὰ βραβεῖα.

Πτωχοὶ σπουδασταί, ἐπιδιώξαμεν καὶ κάποιον πορισμὸν πρὸς θεραπείαν ἀπολύτων ἀναγκῶν μας καὶ εὐτυχῶς ὑπάρχουν φιλότεχνοι, οἱ ὁποῖοι μᾶς συμπαθοῦν, μᾶς ἐκτιμοῦν καὶ θὰ μᾶς ἐνισχύσουν.

ΟΙ ΕΚΘΕΤΑΙ

Ρεσιτὰλ βιολιοῦ Νικολάου Μαυρίκη

Προσεχῶς θὰ δοθῇ ρεσιτὰλ βιολίου, ὑπὸ τοῦ φημισμένου ἐν Ἀμερικῇ Ἑλληνόπαιδος κ. Νικολάου Μαυρίκη ὅστις ἀφίχθη μόλις προσφάτως. Μία τῶν μεγίστων τιμῶν ὧν ἔτυχεν ἐνταῦθα ἦτο ἡ πρόσκλησίς του ὅπως δώσῃ δεῖγμα τῆς τέχνης του ἐνώπιον τῆς Ὑψηλῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀπένειμεν αὐτῷ τὴν ὑψηλὴν τιμὴν τῆς Βασιλικῆς Αὐτοῦ προστασίας, ἐλάχιστον δὲ ἀντάλλαγμα τῆς τόσον μεγάλην αὐτῆς τιμῆς ὁ ἐν λόγῳ βιρτουόζος προσέφερεν ὁλόκληρον τὸ καθαρὸν προϊὸν τῆς συναυλίας του, ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας.

Ὁ νεαρὸς Μαυρίκης ἔχει ἀνακηρυχθῇ ὡς ἡ μεγαλυτέρα δόξα τοῦ βιολίου ἐν Ἀμερικῇ, κατὰ τὴν ὁμόθυμον κριτικὴν τοῦ Νέου Κόσμου.

Μεταξὺ τῶν ἀπείρων τιμῶν ὧν ἔτυχεν μνημονεύομεν μόνον τὴν προστασίαν τοῦ Προέδρου τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν κ. Φραγκλίνου Ρούσβελτ, τιμητικὸν μετάλλιον τῆς πόλεως τῆς Νέας Ὑόρκης καὶ ἄλλον τοιοῦτον τῆς πολιτείας Νεμπράσκα.

Ἑλληνικὴ συναυλία

Τὴν ἐρχομένην Δευτέραν καὶ ὥραν 6ην μ.μ. δίδεται εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ἡ προαναγγελλομένη μεγάλη συμφωνικὴ συναυλία, ἥτις θὰ εἶνε μία ἀπὸ τὰς μεγαλυτέρας. Ἡ ἐν λόγῳ συναυλία δίδεται ἀποκλειστικῶς μὲ ἔργα τοῦ συνθέτου μας Μανώλη Καλομοίρη καὶ συγκεντρώνει ἀμέριστον τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ φιλομούσου κόσμου τῆς πρωτευούσης. Μεταξὺ τῶν παλαιῶν καὶ νέων ἔργων τοῦ συνθέτου θὰ δοθῇ τὸ «Συμφωνικὸν Ποίημα», «Τὸ Μοναστῆρι τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ» τοῦ Σικελιανοῦ, τὸ ὁποῖον ἐκτελεῖται διὰ πρώτην φοράν. Ἐπίσης θὰ ἐκτελεσθῇ ἀπὸ τὴν κόρην τοῦ συνθέτου, τὴν κ. Κρινὼ Ζώρα, τὸ μεγάλο συμφωνικὸν κοντσέρτο του, τὸ ὁποῖον εἶχεν ἐκτελέσει μὲ τόσην ἐπιτυχίαν πρὸ τινος ἡ κ. Λίλα Λαλαούνη. Ἐπίσης συμμετέχουν μεγάλη συμφωνικὴ ὀρχήστρα 15 ὀργάνων, μικτὴ χορωδία, αἱ κυρίαι Σπηλιοπούλου Φραγκιᾶ, Στάμου καὶ ὁ κ. Θεολογίτης. Σύνολον ἐκτελεστῶν ἄνω τῶν 200, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Λεωνίδα Ζώρα.

ΑΘΗΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΝΑΡΞΙΣ
μὲ τὴν
ἀριστουργηματικὴ ὀπερέττα
ΤΗΣ
ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΑ ΓΚΑΑΛ
Η ΜΙΚΡΗ
ΚΑΤΕΡΙΝΟΥΛΑ
Ἐπὶ πλέον
ΖΟΥΡΝΑΛ «ΕΚΛΑΙΡ»
ΝΕΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
R. C. A.
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 6 καρέκλες παλαιαὶ ἐκ δρυὸς μὲ δέρμα, ἀντὶ δρχ. 2.000. Ἐπιπλοποιὸς Ἀνδρουλάκης, ὁδὸς Ἀκαδημίας 57.

Χθὲς, σήμερα, αὔριον

Γεῦμα καὶ μικρὰ ἑσπερὶς προχθὲς βράδυ παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Γ. Ἀφεντούλη. Παρετηρήσαμεν μεταξὺ ἄλλων τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μάρμορα, τὴν πριγκίπισσαν Κολόννα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Λ. Μελᾶ, τὴν κ. Ι. Μπούμπουλη, τὴν κ. Λ. Μαλαμίδη. Ἐξαιρετικῶς κομψαὶ ἡ κ. Ζαλοκώστα μὲ τουαλέτταν ἐμπριμὲ μαύρην, ἡ κ. Φίρμενιχ νοστιμωτάτη μὲ λευκὸν ἐμπριμὲ μὲ πεταλοῦδες, ἡ κ. Σεραφίνι χαριτωμένη μὲ ὡραῖον φόρεμα μὼβ ρόζ, ἡ κ. Γ. Μελᾶ μὲ μπλὲ καὶ ἡ κ. Π. Καρέλλα μὲ μώβ. Ἦσαν ἐπίσης ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θ. Δεσύλλα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βολωνάκη, ἡ κ. Γλάνομαν, οἱ κ. κ. Μποσκαρέλλι, Μαυροκορδάτος, Μελᾶς, Ζαλοκώστας Σεραφίνι, Σούρλας κλπ.

⁂

Τὴν 6ην Ἰουνίου διοργανώνει ὁ Ἱππευτικὸς Ὅμιλος μεγάλην ἐπίδειξιν εἰς τὴν ὁποίαν θὰ μᾶς δοθῇ εὐκαιρία νὰ θαυμάσωμεν τὴν ἱππευτικὴν δεινότητα τῶν κομψῶν ἀμαζόνων καὶ τῶν νεαρῶν ἱππέων. Τὴν ἐπίδειξιν ταύτην θὰ παρακολουθήσουν τόσον οἱ κοσμικοὶ ὅσον καὶ οἱ φίλαθλοι.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Ἡ δεκαετηρὶς τῶν Δελφικῶν ἑορτῶν

Φίλοι τοῦ Δελφικοῦ ἔργου διοργάνωσαν, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συμπληρώσεως δεκαετίας ἀπὸ τῶν πρώτων Δελφικῶν ἑορτῶν πανηγυρικὴν συγκέντρωσιν, ἥτις θὰ γίνῃ αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὸν «Παρνασσόν». Θὰ ὁμιλήσουν ἐπὶ τοῦ Δελφικοῦ Ἔργου οἱ κ.κ. Δ. Σ. Δεβάρης, Τάκης Δημόπουλος, Ν. Λάσκαρης καὶ Μ. Ροδᾶς, θὰ προβληθῇ δὲ κινηματογραφικὴ ταινία καὶ φωτειναὶ εἰκόνες τῶν Δελφῶν. Τὴν ὀργανωτικὴν ἐπιτροπὴν ἀπετέλεσαν αἱ κυρίαι ὑπουργῶν Ρεδιάδη, Νικολούδη, Κοτζιᾶ καὶ αἱ κυρίαι Α. Μπενάκη, Ν. Μελᾶ, Ν. Ἀραβαντινοῦ, Α. Τριανταφυλλίδη, Κ. Βαλαωρίτου, Μ. Μελᾶ, Ἀγγ. Χατζημιχάλη, Μαρ. Δ. Θεοτόκη, Κ. Κακούρη, Ν. Παλαμᾶ, Α. Ταρσούλη, Μ. Καλογερίκου, Ρ. Γεωργαντᾶ, Κ. Καλλιγᾶ, Αἰκ. Ἠλιάδου. Ἡ εἴσοδος εἶνε ἐλευθέρα.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA
Ἀριθ. Δίσκου Δ.C. 6283
1) Κατὰ λάθος. Φόξ.
2) Λέλα. Φόξ.
Χαβάγιες «Μποέμ» Ι. Βέλλα μὲ τραγοῦδι.
HIS MASTER'S VOICE
Ἀριθ. Δίσκου Α.Ο. 2381
1) Δὲν θέλω νὰ τὴν ξέρω. Ταγκό.
Τούλα Ἀμβράζη
2) Ἀλάργα, ἀλάργα τὸ φιλί. Φόξ.
Ν. Γούναρης καὶ Λένα Μαθῆ, μὲ χαβάγιες
Ζ. Κορινθίου

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ ΡΩΜΥΛΑΤΑΣ. Γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Α. Λέκας, Κυψέλης 80. Τηλ. 80-546. Γκύζη καὶ Ραγκαβῆ. Τηλ. 27-247.

ΘΕΑΤΡΟΝ "ΛΑΟΥ,,
Θίασος:
Β. ΑΥΛΩΝΙΤΗ—
ΜΑΡ. ΜΑΝΤΙΝΕΙΟΥ
Μ. ΝΕΖΕΡ
Καλλιτ. Δ)σις: ΣΠ. ΤΡΙΧΑ
ΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ Η ΠΡΩΤΗ
ΤΗΣ
ΤΡΟΜΠΑΣ
Σ. ΠΕΤΡΑ — Κ. ΚΙΟΥΣΗ
Μουσική: Μ. ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ
Μὲ τοὺς
Μ. Μαντινειοῦ — Μ. Νέζερ Ρ. Ρόζη — Κ. Βυζαντίου—Φ. Δρόσου — Μ. Αὐγία — Β. Αὐλωνίτην—Σ. Τριχᾶν — Γ. Γαβριηλίδην — Ν. Περδίκην — Ἐρ. Κονταρίνην—Ν. Πλατῆν.
Χαροὶ - Μπαλλέτα - Μάλκρεν
Τιμαί: 28 — 18 — 10
ΠΕΜΠΤΗ — ΣΑΒΒΑΤΟΝ
Λαϊκαὶ ἀπογευματιναί

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
Πάρκ
ΠΑΤΗΣΙΩΝ-ΧΕΫΔΕΝ
ΠΡΩΗΝ ΘΕΡΙΝΟΝ
ΘΕΑΤΡΟΝ
ΜΑΡΙΚΑΣ
ΕΝΑΡΞΙΣ ΠΡΟΣΕΧΩΣ
«ΔΙΤΣ»

ΔΕΣΠΟΝΙΣ πτυχιοῦχος τῶν μαθηματικῶν ἀναλαμβάνει τὴν προγύμνασιν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν. Πληροφορίαι: Διεύθυνσις Λογιστηρίου μας 12—1 ½ καθ' ἑκάστην.

Κοινωνικά

Ἑορταί

Ὁ κ. Κωνσταντῖνος Εὐθ ἑορτάζει σήμερον οὔτε δέχεται λόγῳ πένθους.

—Ὁ παιδίατρος κ. Κων μης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχετ

—Εἰς τοὺς ἑορτάζοντα νον Παπανικολάου καὶ κ. νιέρην εὐχόμεθα χρόνια πολλ

—Ὁ κ. Κωνσταντῖνος δὲν ἑορτάζει.

—Αἱ κυρίαι Ἑλένη Α. καὶ Ἑλένη Ν. Δασκαλοπ μιάτρου, ἀπουσιάζουσαι, δὲν σκέψεις.

—Ὁ κ. Κωνσταντῖνος Σ. βιομήχανος, δὲν ἑορτάζει οὔτε σκέψεις.

—Ὁ κ. Κώστας Γ. Δρακο τάζει οὔτε δέχεται ἐπισκέψεις.

—Δὲν ἑορτάζει ὁ κ. Κ. Ρ βολαιογράφος, ἕνεκεν πένθους.

—Ὁ κ. Κωνσταντῖνος Χρ ἑορτάζει οὔτε δέχεται ἐπισκέ

—Δὲν ἑορτάζει σήμερον οὔτε πισκέψεις ὁ κ. Κωνσταντῖνος ρέλης.

—Ὁ κ. Κ. Ι. Ἀσπιώτης δέχεται ἐπισκέψεις ἐπὶ τῇ ἑορτῇ.

—Δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχετ κ. Λέλα Χ. Τουλιάτου.

—Δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχετ ὁ ἰατρὸς κ. Κωστῆς Ι. Βο

—Ὁ ἰατρὸς κ. Κ. Γόντικας ζει οὔτε δέχεται ἐπισκέψ

—Δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχετ ἡ δὶς Ἑλενίτσα Μαλαφέκα.

—Δὲν ἑορτάζει σήμερον πισκέψεις ὁ κ. Κωνστ. Τρια λος, ἰατρός, Μενάνδρου 52.

—Ἑορτάζει ἐν Πειραιεῖ Περδικούλη.

—Σήμερον ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου τίνου δὲν ἑορτάζει ὁ διευθυντὴς νικοῦ Ὠδείου κ. Κωνσταντῖνος νάκης.

—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα σήμερον σταντῖνον Λούσκαν εὐχόμεθα χρόνια

—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα σήμερον τὸν μας φίλον κ. Κωνσταντῖνον χόμεθα χρόνια πολλά.

—Εἰς τὴν ἑορτάζουσαν σήμερον τή μου κουμπαρούλα δίδα πούλου εὐχόμαι χρόνια πολλά.

—Ἡ κ. Ἑλένη Γεωρ. Γεννημα ορτάζει λόγῳ πένθους.

—Εἰς τὴν ἑορτάζουσαν κ. Ἑλ Μπόγρη εὐχόμαι χρόνια πολλά.

—Εἰς τὴν ἀγαπημένη μας λένην εὐχόμεθα νὰ ζήσῃ. Ἡρακλῆς καὶ Πέτρος Σ

—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα σήμερον μου κ. Κωνσταντῖνον Λαμπρό ἔτη πολλὰ καὶ καλά. Δ. Κ

—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα σήμερον σταντῖνον Γεωργαντάκην, τέως κονομικὸν ὑπάλληλον, εὐχόμεθα λά.

—Εἰς τὴν ἑορτάζουσαν σήμερον λένην Παυλογιάννη καὶ δίδα ανταφύλλου εὐχόμαι χρόνια Λ. Σ

Ἀρραβῶνες

Ρῆνα Παπαντωνοπούλου — Νῖκος ἠρραβωνίσθησαν ἐν Κερκύρᾳ. χαρητήρια.

Γάμοι

Ὁ κ. Κωνστ. Μουράτογλου καὶ ἡ Ἀγγελικὴ Γ. Κουλούρη ἐτέλεσαν μους των. Τοὺς εὐχόμαι πᾶσαν εὐ νίαν.

—Ἰωάννης Σ. Σαρρῆς, δικηγόρος Θεανὼ Ἰωάννου Δουκουμοπούλου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των ἐν Τριπόλει τῇ 6 Μαΐου 1937.

Πένθη

Ἡ πολυαγαπημένη μας μητέρα, ἀδελ καὶ θεία
ΣΟΦΙΑ ΔΗΜ. ΕΥΕΛΠΙΔΗ
ἀπέθανε καὶ τὴν ἐκδήλωσιμεν χθές.
Ἀθῆναι, 21 Μαΐου 1937
Τὰ τέκνα: Νῖκος καὶ Νία Εὐελπίδη, σος καὶ Νέλλη Εὐελπίδη, Χαρίλ πίδης, Χρίστος καὶ Ἀθηνᾶ Εὐελπίδη τα καὶ Μιχαὴλ Βεροίκης, Μαρία Πάνος Βελισσάριος. Ἡ ἀδελφή: Αἰμιλ Ν. Κάμφονα. Οἱ ἀνεψιοί.

Τὸν λατρευτόν μας σύζυγον καὶ πατέρα
ΙΩΑΝΝΗΝ Κ. ΤΣΑΓΚΛΗΝ
[illegible]
Ἡ τεθλιμμένη σύζυγος Μαγδαληνὴ Τσαγ κλῆ. Τὰ τέκνα: Ἄννα, Κατίνα, Σ

ΓΙΟΥΛΗΣ
ΕΝΑΡΞΙΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΟΥ ΚΗΠΟΥ
ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ!!!
ΤΗΛ. 26-505 ΤΕΡΜΑ ΒΕΪΚΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΜΑΪΟΥ
ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΟΣΠΑΡΤΟΥ ΚΗΠΟΥ ΤΗΣ
ΚΑΛΥΒΑΣ
Κεφαλληνίας 29. Τηλ. 81-931
ΜΕ ΤΟΝ ΑΦΘΑΣΤΟΝ ΝΤΙΖΕΡ ΣΩΤΟΝ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΣΤΟΥΝΤΕΜΠΑΚΕΡ
ΦΟΡΤΗΓΑ-ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ
Ὅλοι παρεδέχθησαν ὅτι τὰ ΣΤΟΥΝΤΕΜΠΑΚΕΡ εἶνε τὰ στερεώτερα καὶ οἰκονομικώτερα ὅλων.
Φορτηγὰ ἀπὸ 2 ἕως 6 τόννους ὠφελίμου φορτίου. Λεωφορεῖα ὅλων τῶν τύπων ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ.
Γεν. Ἀντιπροσωπεῖα Μητροπόλεως 10

Κανεὶς δὲν εἶναι καλὰ τὴν μίαν ἡμέραν καὶ κακοδιάθετος τὴν ἄλλην. Ὅτι συμβαίνει γίνεται ἀργὰ ἀργὰ τόσον ὥστε νὰ μὴ τὸ ἀντιληφθῇ κανείς. Ἀξίζει νὰ ἐρωτήσῃς τὸν ἑαυτόν σου: Ἔχω τὰς δυνάμεις ποὺ εἶχα πρίν;

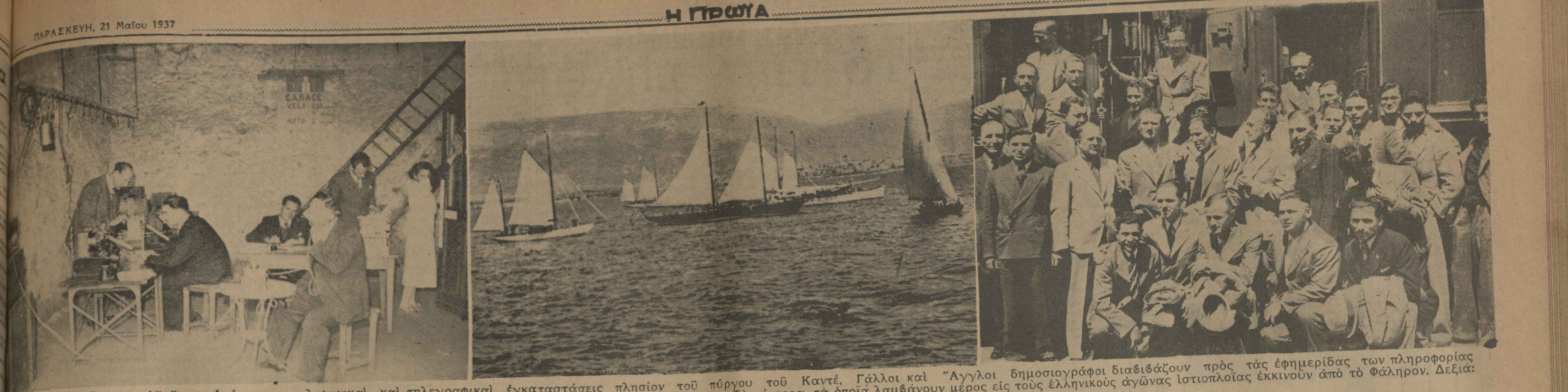
Διατηρήσατε τὴν ζωτικότητά σας
ΕΚΤΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ!
Τὸ ΧΟΡΛΙΚ προλαμβάνει τὴν κόπωσιν καὶ αὐξάνει τὰς δυνάμεις μας κατὰ ⅓

Τί εἶναι τὸ ΧΟΡΛΙΚ
Τὸ ΧΟΡΛΙΚ περιέχει ὅλα τὰ συστατικὰ τοῦ πλουσίου καὶ πλήρους κρέμας ἀγελαδινοῦ γάλακτος, μὲ τὰ θρεπτικὰ ἐκχυλίσματα τῆς βυνοποιημένης κριθῆς καὶ τοῦ σίτου.
Δὲν περιέχει ἄμυλον. Μαζὺ μὲ μίαν ἀναλογίαν πρωτεΐνης εἶναι πλούσιον εἰς μαλτόζην καὶ δεξτρίνην, αἱ ὁποῖαι εἶναι καθαρῶς δυναμωτικαὶ τροφαὶ πολὺ εὐκόλως ἀφομοιούμεναι. Δὲν ὑπάρχει τίποτε τὸ περιττὸν εἰς τὸ ΧΟΡΛΙΚ. Εἶναι 100% τροφὴ θρεπτική. Ἡ προδιάθεσις τοῦ διὰ τὴν πέψιν ἀρχίζει κατὰ τὴν παρασκευήν, ὥστε νὰ ἀφομοιώνεται τελείως καὶ ἀπὸ τοὺς ἔχοντας ἀσθενῆ τὴν πέψιν, τὰ δὲ εὐεργετικὰ του ἀποτελέσματα φαίνονται γρήγορα.

ΚΑΝΕΙΣ δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ αἰσθάνεται τὸν ἑαυτόν του κουρασμένον πρωτοῦ ἐργασθῇ τὴν ἡμίσειαν ἡμέραν. Καὶ ὅμως πολλοὶ ἄνθρωποι τὸ παθαίνουν, χωρὶς νὰ ἐννοοῦν πόσον τὸ πρᾶγμα εἶναι ἐπικίνδυνον. Ὅταν εἴμεθα καταβεβλημένοι πίπτομεν εὐκόλως θύματα εἰς τυχούσαν προσβολήν, καὶ κατόπιν ἀκολουθεῖ σοβαρὰ ἀσθένεια.
Καὶ αὐτὸ εἶναι ζήτημα καλῆς διατροφῆς. Ἐὰν κουράζεσθε εὔκολα αὐτὸ σημαίνει ὅτι δὲν παίρνετε ἀρκετὴν δυναμωτικὴν τροφήν, ἢ ὅτι ἡ τροφὴ ποὺ παίρνετε δὲν ἀφομοιώνεται εἰς τὸν καταβεβλημένον ὀργανισμόν σας.
Τὸ ΧΟΡΛΙΚ ἔλυσε αὐτὸ τὸ πρόβλημα ἐντελῶς. Διότι εἶναι ὅλο τροφή, καὶ ὑπὸ τόσον εὔπεπτον μορφὴν ὥστε τίποτε δὲν χάνεται ἀπὸ τὰ δυναμωτικὰ στοιχεῖα ποὺ περιέχει. Διὰ τοῦτο εἶναι ἀσύγκριτον ἐνισχυτικὸν τοῦ ὀργανισμοῦ κατόπιν μιᾶς νόσου ὁπότε ἡ πέψις εἶναι ἀσθενής.
Οἱ συνετοὶ ἰσχυροποιοῦν τὰς δυνάμεις των καὶ ἀποφεύγουν τὰς ἀσθενείας λαμβάνοντες τακτικῶς Χόρλικ. Οὕτω αἰσθάνονται νέαν δύναμιν νὰ εἰσέρχηται εἰς τὸν ὀργανισμόν των μὲ κάθε φλυτζάνι ΧΟΡΛΙΚ.

HORLICK'S
Horlick's Mixer

HORLICK'S
ΕΙΝΑΙ ΕΚΑΤΟ ΤΟΙΣ ΕΚΑΤΟ
ΤΡΟΦΗ ΔΥΝΑΜΩΤΙΚΗ
Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ Φαρμακεῖα καὶ Ἐδωδιμοπωλεῖα



Ἀριστερά: Ἀπὸ ἕνα γκαρὰζ ὅπου ὑπάρχουν τηλεφωνικαὶ καὶ τηλεγραφικαὶ ἐγκαταστάσεις πλησίον τοῦ πύργου τοῦ Καντέ, Γάλλοι καὶ Ἄγγλοι δημοσιογράφοι διαβιβάζουν πρὸς τὰς ἐφημερίδας των πληροφορίας ὡς πρὸς τὸν τρόπον, καθ' ὃν διέρχεται τὸν καιρόν του ὁ Δοὺξ τοῦ Οὐΐνδσωρ τὴν ἡμέραν τῆς Στέψεως. Εἰς τὸ μέσον: Τὰ κόττερα, τὰ ὁποῖα λαμβάνουν μέρος εἰς τοὺς ἑλληνικοὺς ἀγῶνας ἱστιοπλοΐας ἐκκινοῦν ἀπὸ τὸ Φάληρον. Δεξιά: Οἱ Πολωνοὶ ἀθληταὶ φωτογραφούμενοι κατὰ τὴν ἄφιξίν των εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν Ἀθηνῶν.

4711
EAU DE COLOGNE
No 4711 Eau de Cologne

Νὰ ἡ Κολώνια σας «4711»....
Τὸ ἰδεῶδες δροστικὸν καὶ ὅταν εἶσθε εὐδιάθετος καὶ κατὰ τὰς ἡμέρας τῆς ἀδιαθεσίας σας. Ἀναζωογονεῖ, τονώνει, ἀρωματίζει, δροσίζει.
Τὸ σαπούνι-Κρέμας «Κολώνια 4711» δίδει ἄφθονον ἀφρόν, εἶνε ἐξαιρετικῶς ἀνωτέρας κατασκευῆς.

Ο ΜΑΪΟΣ εἶνε ὡς γνωστόν, ἡ ἐποχὴ τῶν ὡραιοτέρων κοσμικῶν συγκεντρώσεων τοῦ καζίνου Γλυφάδας, ΑΛΛΑ, διὰ νὰ ἐξασφαλίσετε μίαν ΠΛΗΡΗ ἀπόλαυσιν, εἶνε ἀπαραίτητον νὰ κρατήσετε ΕΓΚΑΙΡΩΣ τὸ τραπέζι σας (τηλ. 04-144) ὥστε νὰ τὸ βρῆτε ἕτοιμον, ἀνθοστόλιστον καὶ εἰς προνομιοῦχον θέσιν. Συνιστῶμεν ἐπίσης νὰ κανονίσετε ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΟΤΕΡΩΝ ΤΟ ΜΕΝΟΥ, διευκολύνοντες οὕτω τὴν κουζίναν μας νὰ δείξῃ τὴν γνωστὴν ἀνωτερότητά της.

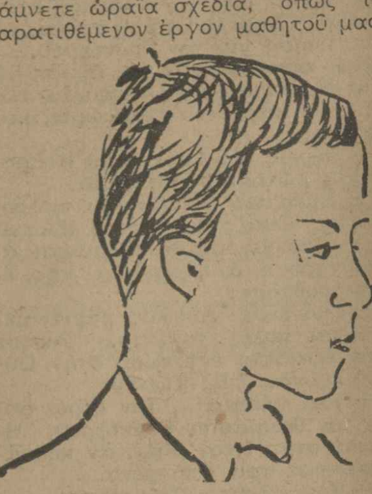
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Γραφεῖα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, Πανεπιστημίου 53. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ: Γραφεῖον, ὁδὸς Φειδίου 5γ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ Στοᾶς Πεσμαζόγλου.

ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β. Δημη δέχεται, Σολωμοῦ 19, ἀπὸ Τηλέφ. 21-027.

Κ. ΜΠΡΑΖΙΩΤΗΣ ἰατρὸς δερματολόγος καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων, Βερανζέρου 47, τηλ. 53-618.

Μάθετε νὰ σχεδιάζετε
ΜΕ ΤΟ Σύστημα Α. Β. C. ἡ ἐκμάθησις τοῦ Σχεδίου καὶ τῆς Ζωγραφικῆς γίνεται τὸ εὐκολώτερο καὶ τὸ ἁπλούστερο πρᾶγμα. — Μαθαίνετε νὰ σχεδιάζετε ὅπως ἐμάθατε καὶ νὰ γράφετε. — Καὶ μέσα σὲ ὀλίγους μῆνας ἔχετε τὴν ἀπόλαυσι νὰ κάμνετε ὡραῖα σχέδια, ὅπως τὸ παρατιθέμενον ἔργον μαθητοῦ μας.



Ἕνα θαυμάσιο γιὰ τὴν ἁπλότητά του καὶ τὴ μοναδικὴ ἀπόδοση τῆς ἐκφράσεως σκίτσο τοῦ μαθητοῦ τῆς Σχολῆς A.B.C. κ. Ν. Τ. Ἀναστασιάδη. Ἡ ἀρτιότης του καὶ ἀπὸ αἰσθητικῆς καὶ ἀπὸ τεχνικῆς ἀπόψεως ἀποτελεῖ τὸ ὡραιότερον δεῖγμα τῆς ἐκτάκτως ἀποτελεσματικῆς καθοδηγήσεως, ποὺ γνωρίζει νὰ δίδῃ ἡ σχολὴ A.B.C. εἰς τοὺς μαθητάς της.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν Σχολὴν A.B.C. Πανεπιστημίου 6, ἢ γράψατε νὰ σᾶς σταλῇ δωρεὰν τὸ πολυτελέστατον εἰκονογραφημένον μας τεῦχος, τοῦ ὁποίου τὸ περιεχόμενον ἀποτελεῖ ἕνα πρῶτον μάθημα εἰσαγωγῆς εἰς τὴν τέχνην τοῦ Σχεδίου καὶ σᾶς δίδει κάθε πληροφορίαν ἀφορῶσαν τὸ Σύστημα καὶ τὴν λειτουργίαν τῆς Σχολῆς Α. Β. C.

Η ΑΙΩΝΙΑ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΟΙ ΚΑΤΑΛΑΝΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗΝ

ΚΑΙ Η ΕΛΛΑΣ ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΙΣΠΑΝΟΥΣ

22ον

Η ΚΑΤΑΛΑΝΟΚΡΑΤΙΑ

Ἡ καταστροφὴ τῶν Φράγκων ἡγεμόνων τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν παρὰ τὸν βοιωτικὸν Κηφισὸν μάχην ὑπῆρξε ὑπερτέρα πάσης περιγραφῆς. Κατὰ τὴν μαρτυρίαν Ἕλληνος χρονογράφου, «οὐδὲ κἂν ἱερεὺς ἔζησε, ὅπως ψάλῃ τὴν ἐπιτάφιον εὐχήν». Μεταξὺ τῶν φονευθέντων φεουδαρχῶν ἐπιφανέστατος ἦτο ὁ δοὺξ τῶν Ἀθηνῶν Βάλθερος Βριέννιος. Τὸ σῶμα τούτου ἀνευρόντες οἱ Τοῦρκοι μισθοφόροι ἀπέκοψαν τὴν κεφαλήν, τὴν ὁποίαν ἐνέπηξαν ἐπὶ δόρατος καὶ περιῆγον ἐν θριάμβῳ, συμφώνως πρὸς τὰ ἔθιμα τῆς ἐποχῆς. Μετά τινα ἔτη (1347) ἐξηγοράσθη ἡ κεφαλὴ τοῦ ἀτυχοῦς Βαλθέρου ὑπὸ τῶν ἐν Ἰταλίᾳ συγγενῶν αὐτοῦ καὶ κομισθεῖσα ἐπὶ πενθίμου γαλέρας εἰς Μπρίντεζι ἐτάφη εἰς τὸν οἰκογενειακὸν τάφον τῶν Βριεννίων εἰς Λέτσε, εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Παναγίου Σταυροῦ.

Ὁ θάνατος ὅλων σχεδὸν τῶν Φράγκων ἱπποτῶν κατέστησε ἀδύνατον πᾶσαν ἄλλην κατὰ τῶν Καταλανῶν ἀντίστασιν καὶ παρέδιδεν εἰς αὐτοὺς ὅλας τὰς χώρας, ἐπὶ τῶν ὁποίων πρὶν ἐξετείνετο ἡ ἐξουσία τοῦ δουκὸς τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν ὑποτελῶν του.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην τὸ Δουκᾶτον τῶν Ἀθηνῶν, τὸ ἀπὸ Θηβῶν κυβερνώμενον, εὑρίσκετο εἰς ἀνθηροτάτην κατάστασιν καὶ ἀπετέλει τὸ ἰσχυρότερον καὶ ἀκμαιότερον κράτος ἐξ ὅλων τῶν φραγκοκρατουμένων ἑλληνικῶν χωρῶν, πλὴν τῆς νήσου Νάξου καὶ τῆς Κρήτης. Κατὰ τὴν γνώμην τοῦ Ἄγγλου ἱστορικοῦ Φίνλαϋ, τὸ Δουκᾶτον τῶν Ἀθηνῶν τῶν ἀρχῶν τοῦ 14ου αἰῶνος ἦτο πλουσιώτερον καὶ ἰσχυρότερον τοῦ ἑλληνικοῦ Βασιλείου τοῦ πρώτου ἡμίσεος τοῦ 19ου αἰῶνος. Οἱ Φράγκοι φεουδάρχαι, ἐνδιαφερόμενοι διὰ τὴν αὔξησιν τῆς ἀποδόσεως τῆς γῆς, εἶχον κατασκευάσει ἀνὰ τὴν χώραν δεξαμενὰς καὶ ὑδραγωγεῖα, ποὺ ἐπολλαπλασίασαν τὴν γονιμότητα ἐκτάσεων, αἱ ὁποῖαι σήμερον εἶνε ἐρημωμέναι λόγῳ λειψυδρίας. Ἡ καλλιέργεια τῆς ἐλαίας, τῆς συκῆς καὶ τῆς ἀμυγδαλέας, μαζὶ μὲ τὴν ἄμπελον, τὰ λαχανικὰ καὶ τὰ ὀπωροφόρα δένδρα, παρεῖχον εἰς τοὺς εὐγενεῖς τὰ μεγάλα ἐκεῖνα εἰσοδήματα, τὰ ὁποῖα ἐχρειάζοντο διὰ νὰ διάγουν πολυτελῶς καὶ νὰ κατασκευάζουν τὰ κάστρα, τοὺς πύργους καὶ τὰ ἄλλα δημόσια ἔργα. Ἐπίσης ἡ βιοτεχνία εἶχε σοβαρῶς ἀναπτυχθῆ εἰς τὰ ἐργαστήρια τῆς Βοιωτίας καὶ τῆς Ἀττικῆς κατειργάζοντο τὸν βάμβακα, τὴν μέταξαν καὶ τὰ δέρματα, τὰ κατειργασμένα δὲ προϊόντα ἐξήγοντο εἰς τὰς χώρας τῆς Δύσεως, ὅπου ἦσαν περιζήτητα. Ἀνάλογος ὑπῆρξε ἡ κίνησις καὶ εἰς τὰ σημαντικὰ ἐμπορικὰ κέντρα τοῦ Δουκάτου.

Ἡ θέσις ὅμως τῶν δουλοπαροίκων δὲν δύναται νὰ ὑποστηριχθῇ ὅτι συνεβάδιζε μὲ τὴν παρατηρουμένην γενικὴν βελτίωσιν. Εἶνε ἀληθὲς ὅτι ἡ θέσις τῶν Ἑλλήνων δούλων καὶ δουλοπαροίκων ἐβελτιώθη αἰσθητῶς κατὰ τὴν φραγκικὴν κατάκτησιν. Οἱ πρὸ τῆς φραγκοκρατίας Ἕλληνες φεουδάρχαι κατεπίεζον βαρύτερον τοὺς δουλοπαροίκους των, εἰς τοὺς ὁποίους οἱ ἐπελθόντες κατακτηταὶ ἀνεγνώρισαν τὰ δικαιώματα τῶν δουλοπαροίκων τῆς Δύσεως, συμφώνως πρὸς τὰς «ἀσσίζας» (ἔθιμα) τῆς Ρωμανίας». Οὕτω π. χ. ὁ Ἕλλην δουλοπάροικος ἠδύνατο, φεύγων τὴν ὑπερβολικὴν καταπίεσιν τοῦ κυρίου του, νὰ δραπετεύσῃ ἐκ τοῦ ἑνὸς φεούδου εἰς τὸ ἄλλο. Ἀλλ' ἡ ὁριστικοποίησις τῆς ἐγκαταστάσεως τῶν Φράγκων εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ αἱ συνεχῶς αὐξανόμεναι ἀνάγκαι αὐτῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπέβαλλον τὴν ἐντατικωτέραν ἐκμετάλλευσιν τῆς γῆς καὶ τὴν διηνεκῆ αὔξησιν τοῦ εἰσοδήματος τοῦ φεουδάρχου, ἐχειροτέρευσαν πάλιν τὰς συνθήκας ζωῆς τῶν Ἑλλήνων δουλοπαροίκων. Διὰ τοῦτο καὶ οἱ Καταλανοί, οἱ ὁποῖοι διεῖπον τὸ ἀπὸ ἐλευθερώτερα θέσμια, ἐγένοντο δεκτοὶ ὡς ἐλευθερωταί, πολλαὶ δὲ πόλεις ἔσπευδον νὰ ἀνοίξουν εἰς αὐτοὺς τὰς πύλας των.

Ἡ Καταλανικὴ Ἑταιρεία, νικήσασα τοὺς Φράγκους, δὲν ἀπέβλεπε πλέον εἰς τὴν λεηλασίαν τοῦ Δουκάτου, ἀλλ' ἤθελε νὰ καταλάβῃ τοῦτο ὡς ὁριστικὴν κτῆσιν της καὶ νὰ ἐγκατασταθῇ εἰς αὐτὸ μονίμως. Ἐπορεύθη συνεπῶς πρὸς κατάληψιν ὅλων τῶν πόλεων, τῶν κάστρων καὶ τῶν φρουρίων, τὰ ὁποῖα θὰ ἐπέτρεπον εἰς αὐτὴν νὰ κατέχῃ καὶ νὰ ἐπιβλέπῃ ὁλόκληρον τὴν χώραν. Καὶ κατὰ πρῶτον ἐβάδισε πρὸς τὴν ἐγγὺς κειμένην Λεβάδειαν προστατευομένην ἀπὸ ὀχυρὸν φρούριον. Ἀλλ' οἱ Ἕλληνες κάτοικοι τῆς πόλεως ἤνοιξαν τὰς πύλας της καὶ ἐδέχθησαν ὡς ἀπελευθερωτὰς τοὺς Καταλανούς, ἐκδηλώνοντες τὸν ἐνθουσιασμὸν καὶ τὴν χαράν των, διότι ἀπηλλάγησαν τῆς δουλείας τῶν Φράγκων δυναστῶν. Οἱ Καταλανοί, συμφώνως πρὸς τὰ πολεμικὰ ἔθιμα τῆς ἐποχῆς, ἀνεγνώρισαν ὡς ἐλευθέραν πόλιν τὴν ἑκουσίως παραδοθεῖσαν καὶ φιλικῶς ὑποδεχθεῖσαν αὐτοὺς Λεβάδειαν καὶ εἰς τοὺς κατοίκους αὐτῆς παρεχώρησαν ὅλα τὰ δικαιώματα καὶ τὰ προνόμια ἐλευθέρων Φράγκων, ἐπιτρέψαντες μάλιστα εἰς αὐτοὺς καὶ τὴν μετὰ λατίνων ἐπιγαμίαν, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον αὐστηρῶς ἀπηγορεύετο κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους.

Ἀκολούθως οἱ Καταλανοὶ κατέλαβον τὰς Θήβας, τὰς ὁποίας οἱ ἐναπομείναντες ἐλάχιστοι Φράγκοι εἶχον ἐγκαταλείψει ἀνυπερασπίστους, κατόπιν δὲ καὶ τὰς Ἀθήνας. Εἰς τὸν ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Ἀθηνῶν πύργον εἶχε καταφύγει, μόλις μαθοῦσα τὴν φοβερὰν καταστροφὴν τοῦ στρατοῦ τοῦ Βαλθέρου καὶ τὸν φόνον τοῦ συζύγου της, ἡ χήρα τοῦ δουκὸς Ἰωάννα ντὲ Σατιγγιὸν μετὰ τοῦ ἀνηλίκου υἱοῦ της Βαλθέρου. Ἡ χήρα δούκισσα, προλαβοῦσα τὴν εἰσβολὴν τῶν Καταλανῶν, διέφυγε μετὰ τοῦ υἱοῦ της εἰς Πελοπόννησον καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἰταλίαν, ὅπου, ὡς θὰ ἴδωμεν, ἐπεδόθη εἰς προπαρασκευὰς διὰ τὴν ἀνάκτησιν τοῦ Δουκάτου.

Οἱ Καταλανοί, ἐγκατασταθέντες πλέον εἰς χώρας, τὰς ὁποίας ἤθελον νὰ καταστήσουν διαρκεῖς κτήσεις των, ἐγνώριζον ὅτι θὰ ἔχουν νὰ ἀντιμετωπίσουν τὴν ἐχθρότητα τοῦ Οἴκου τῶν Ἀνδεγαυῶν, ὁ ὁποῖος δὲν θὰ παύσῃ νὰ ἐπιβουλεύεται τὸ ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα κράτος των. Ἐπεδόθησαν πρὸς τοῦτο εἰς τὴν ἐπὶ νέων βάσεων ὀργάνωσιν τῶν κατακτηθεισῶν χωρῶν, εἰς τὰς ὁποίας εἰσήγαγον ὡς ἰσχῦον δίκαιον τὰ ἔθιμα τῆς Βαρκελώνης. Ἐζήτησαν ἐπίσης ν' ἀνακηρύξουν καὶ ἀρχηγόν, ἱκανὸν νὰ ἐκπροσωπῇ τὴν Ἑταιρείαν εἰς τὰς διεθνεῖς σχέσεις της καί, ἐλλείψει ἱσπανῶν εὐγενῶν, προέκριναν ὡς τοιούτους τοὺς δύο Φράγκους ἱππότας, οἱ ὁποῖοι εἶχον διασωθῆ ἐκ τῆς παρὰ τὸν Κηφισὸν μάχης: τὸν βαρῶνον Βονιφάτιον τῆς Καρύστου καὶ τὸν ἱππότην Ρογῆρον Δελώρ. Ὁ πρῶτος, ἔχων κτήσεις ἐκτεθειμένας εἰς τὰς δυνάμεις τῶν Ἑνετῶν, δὲν ἠθέλησε νὰ ὑποπέσῃ εἰς τὴν δυσμένειαν των δεχόμενος τὴν ἀρχηγίαν τῶν ἀσπόνδων ἐχθρῶν των Καταλανῶν. Διὰ τοῦτο ἡ ἀρχηγία προσεφέρθη εἰς τὸν Ρογῆρον Δελώρ, ὁ ὁποῖος καὶ τὴν ἀπεδέχθη.

Ἐπίσης ἡ Καταλανικὴ Ἑταιρεία ἀνενέωσε τὴν πρὸς τὸν Βασιλέα τῆς Σικελίας Φρειδερῖκον Β' ὑποταγήν της διὰ τῆς ἀποστολῆς νέας πρεσβείας, ἡ ὁποία ὡρκίσθη πίστιν καὶ ἀνεγνώρισε τὴν ἐπὶ τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν ἐπικυριαρχίαν τοῦ Βασιλείου τῶν Δύο Σικελιῶν.

Ἡ νέα φεουδαρχικὴ ὀργάνωσις τῆς χώρας ἔγινε κατὰ τὰ πρότυπα τῆς Ἀραγωνίας καὶ τῆς Καταλανίας. Οἱ Ἱσπανοὶ ἱππόται ἐνυμφεύθησαν τὰς χήρας καὶ τὰς θυγατέρας τῶν φονευθέντων φράγκων, οὕτω δὲ ἐγκατεστάθησαν ὡς μόνιμοι κύριοι ἀνὰ τὰς κτήσεις τοῦ Δουκάτου τῶν Ἀθηνῶν. Ὡς ἐπίσημος γλῶσσα εἰσήχθη ἡ κοινὴ καταλανικὴ διάλεκτος. Ἡ ἕδρα τῆς Ἑταιρείας ἦτο ἐν Θήβαις, ὅπου ἤδρευε καὶ τὸ διοικητικὸν συμβούλιον αὐτῆς (οἱ σύνδικοι), καθὼς καὶ τὰ Κορτὲς (Κοινοβούλιον) καὶ τὸ ἀνώτατον δικαστήριον. Τοιουτοτρόπως οἱ Καταλανοὶ εἰσήγαγον εἰς τὴν δημοσίαν ζωὴν τῶν ὑπ' αὐτῶν κατακτηθεισῶν ἑλληνικῶν χωρῶν τὰ δημοκρατικὰ ἔθιμα τῆς Ἑταιρείας των.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

1000
Διαφορετικὰ γραμματόσημα ὅλου τοῦ κόσμου ἀντὶ δρχ.100. Διὰ τὰς ἐπαρχίας ταχυδρ. δρχ. 10. Β. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ, ὁδὸς Πεσμαζόγλου Μέγαρον Λαϊκῆς Τραπέζης. Τηλ. 25-525.

ΕΙΣ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΞΩ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΝ

Τὸ πρῶτον βραβεῖον εἰς τὴν καλλιτεχνικὴν ἔκθεσιν τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου ἀπενεμήθη εἰς τὸν Ἕλληνα ζωγράφον κ. Θεόδωρον Πόλον διὰ τὸν ζωγραφικὸν αὐτοῦ πίνακα «Θυελλώδης νύξ». Ὁ Ἕλλην καλλιτέχνης εἶνε αὐτοδίδακτος. Μεταναστεύσας εἰς τὴν Ἀμερικὴν εἰς ἡλικίαν 14 ἐτῶν μετήρχετο ἀρχικῶς τὸ ἐπάγγελμα τοῦ μαγείρου. Βραδύτερον ἤνοιξεν ἰδικόν του ἑστιατόριον, τοῦ ὁποίου οἱ πελάται πολλάκις τὸν παρηκολούθουν ζωγραφίζοντα πίσω ἀπὸ τὸν μπάγκον του. Ἡ ἐπίδοσίς του εἰς τὴν ζωγραφικὴν προεκάλεσε τὴν προσοχὴν τῶν καλλιτεχνικῶν κύκλων τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου, οἱ ὁποῖοι ἐξεφράζοντο ἐνθουσιωδῶς δι' αὐτήν. Πρὸ ἑξαμήνου ὁ Πόλος ἔκλεισε τὸ ἑστιατόριόν του διὰ ν' ἀφοσιωθῇ συστηματικώτερον εἰς τὴν ζωγραφικήν. Εἰς τὴν ἔκθεσιν τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου ὑπεβλήθησαν 800 πίνακες ἐκ τῶν ὁποίων μόνον 155 ἔγιναν δεκτοί. Ὁ Ἕλλην καλλιτέχνης ὑπῆρξεν ὁ μόνος τοῦ ὁποίου ἐγένοντο δεκτὰ τρία ἔργα, ἐκ τῶν ὁποίων ἡ «Θυελλώδης νύξ» ἔτυχε τοῦ α' βραβείου συνοδευομένου μὲ χρηματικὸν ἔπαθλον 300 δολλαρίων. Ὁ βραβευθεὶς πίναξ ἀνηρτήθη ἤδη εἰς τὴν Καλλιτεχνικὴν Πινακοθήκην τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου.

⁂

Οἱ πολυπληθεῖς Ἕλληνες οἱ φοιτῶντες εἰς τὰ διάφορα Ἀμερικανικὰ Πανεπιστήμια, ὠργανωμένοι ἀπὸ ἐτῶν εἰς συλλόγους, συνησπίσθησαν πρὸ ἔτους καὶ εἰς ὁμοσπονδίαν. Τὸ καταστατικὸν τῆς Ἑλληνικῆς φοιτητικῆς ὁμοσπονδίας καθορίζει ὡς πρώτιστον σκοπὸν τῆς ἱδρύσεώς της τὴν πνευματικὴν ἀνάπτυξιν τῶν Ἑλλήνων σπουδαστῶν διὰ τῆς ὁποίας νὰ δυνηθοῦν οὗτοι καὶ τὴν κλασσικὴν Ἑλλάδα νὰ διαιωνίσουν ἐν Ἀμερικῇ καὶ τὴν Ἑλληνικὴν φυλὴν νὰ ἐξυπηρετήσουν ἀποτελεσματικῶς εἰς τὴν θετήν των πατρίδα. Βασικὸν ἐπίσης σκοπὸν τῶν ἐπιδιώξεών της ἔθεσεν ἡ ὁμοσπονδία τὴν διατήρησιν τῶν δεσμῶν πρὸς τὴν μητέρα Ἑλλάδα καὶ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ ἐν Ἀμερικῇ Ἑλληνισμοῦ εἰς δρῶσαν καὶ προοδεύουσαν φυλετικὴν ὀντότητα. Ἡ Ἑλληνικὴ φοιτητ. Ὁμοσπονδία ὀργανώνει κατ' αὐτὰς εἰς τὸ Ντητρόϊτ τὸ δεύτερον αὐτῆς συνέδριον εἰς τὸ ὁποῖον θ' ἀντιπροσωπευθοῦν ὅλοι οἱ κατὰ Πανεπιστήμια Ἑλληνικοὶ φοιτητικοὶ σύλλογοι.

⁂

Ἡ προοδευτικὴ Ἑλληνικὴ Κοινότης τῆς πόλεως Ζορόντο τοῦ Καναδᾶ ἀπέκτησε πρὸ μηνὸς λαμπρότατον ναὸν εὑρισκόμενον εἰς τὸ κεντρικώτατον μέρος τῆς πόλεως. Τὸ κτίριον, τὸ ὁποῖον ἐχρησίμευεν ἄλλοτε ὡς Ἑβραϊκὴ συναγωγή, ἠγοράσθη ἀντὶ 20.000 δολλαρίων καλυφθέντων ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν διὰ γενναίων εἰσφορῶν τῶν μελῶν τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος. Μὲ μικρὰν ἐπὶ πλέον δαπάνην τὸ θαυμάσιον κτίριον θὰ μεταβληθῇ εἰς ἕνα ἀπὸ τοὺς μεγαλοπρεπεστέρους ὀρθοδόξους ναοὺς τῆς Ἀμερικῆς. Τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ ναοῦ τούτου περιλαμβάνει χίλια καθίσματα διὰ τοὺς ἐκκλησιαζομένους καὶ θαυμάσιον ὄργανον. Εἰς τὸν πρόναον θὰ ἐγκατασταθοῦν τὰ γραφεῖα τῆς Κοινότητος, εἰς δὲ τὸ παρακείμενον τριώροφον κτίριον, τοῦ ὁποίου τὸ τίμημα περιλαμβάνεται εἰς τὸ ὡς ἄνω ποσὸν τῶν 20.000 δολλαρίων, θὰ γίνῃ ἡ ἐγκατάστασις τοῦ Κοινοτικοῦ σχολείου.

⁂

Ὁ ὁμογενὴς δικηγόρος κ. Νικόλαος Χαρίδας διωρίσθη ἐσχάτως ὑπὸ τοῦ Κυβερνήτου τῆς Πολιτείας Μαίην τῆς Ἀμερικῆς δικαστὴς εἰς τὸ Κομητειακὸν Δικαστήριον τῆς πόλεως Λέβινστον. Ὁ κ. Χαρίδας καταγόμενος ἐκ τοῦ χωρίου Κουρτσούνη τῆς Σπάρτης ἐσπούδασε τὰ νομικὰ εἰς τὸ Ἀμερικανικὸν Πανεπιστήμιον τοῦ «Γιέλ» εἶνε δὲ ὁ πρῶτος ἑλληνικῆς καταγωγῆς δικαστὴς ποὺ διορίζεται εἰς τὴν Πολιτείαν τῆς Μαίην.

⁂

Ἕνας συμπατριώτης μας εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην, ὁ Λεωνίδας Καμελάκης—ἢ ἐπὶ τὸ Ἀμερικανικώτερον Λούης Κάρας— μάγειρος τὸ ἐπάγγελμα καὶ ἡλικίας 31 ἐτῶν συνελήφθη ὑπὸ ὀργάνων τῆς ἀστυνομίας μὲ τὴν κατηγορίαν ὅτι εἶνε ὁ δράστης τοῦ φόνου μιᾶς νεαρᾶς σερβιτόρας, τῆς Εἰρήνης Οὐάντις. Ὅπως ἀνεκοίνωσεν ἡ Ἀμερικανικὴ ἀστυνομία ὁ συλληφθεὶς προέβη εἰς πλήρη ὁμολογίαν τῆς ἐνοχῆς του ἐκθέσας ὡς ἑξῆς τὰς συνθήκας ὑφ' ἃς διεπράχθη ὁ φόνος. Ὁ Καμελάκης συνεδέετο ἀπὸ καιροῦ μετὰ τῆς ὡραίας σερβιτόρας. Πρὸ ἑξαμήνου ὅμως αὐτὴ τὸν ἀπέπεμψε πρὸς χάριν νέου φίλου της, τοῦ 30ετοῦς Τόμας Χίκν. Ἔκτοτε ὁ Καμελάκης ἐπανειλημμένως ἐπεχείρησεν ν' ἀνασυνδέσῃ τὰς σχέσεις του, ἀλλ' ὅλαι του αἱ προσπάθειαι ἀπέβησαν εἰς μάτην. Τὸ βράδυ τοῦ φόνου ἐκαιροφυλάκτησε τὴν σερβιτόραν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ σπιτιοῦ της διὰ μίαν τελευταίαν προσπάθειαν συμφιλιώσεως. Ἀποκρουσθεὶς ὅμως καὶ πάλιν ἐξήγαγε μάχαιραν μὲ τὴν ὁποίαν τὴν ἐφόνευσεν. Ἐξαφανισθεὶς ἔκτοτε μετέβη εἰς Ντητρόϊτ, ἀλλ' ὅταν ἐξηντλήθησαν τὰ χρήματά του ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην. Ὅταν οἱ παρακολουθήσαντες αὐτὸν μυστικοὶ ἀστυνομικοὶ ἔθεσαν ἐπ' αὐτοῦ χεῖρα, ὁ Καμελάκης ξαφνιασμένος εἶπε πρὸς αὐτούς: «Δὲν εἶμαι ὁ φονιᾶς. Κάμετέ μου τὴ χάρη».

Ἡ Ἕνωσις «Αἰσχύλος-Ἀρίων» τῆς Ἀλεξανδρείας, ἕνα ἀπὸ τὰ σημαντικώτερα καὶ προοδευτικώτερα σωματεῖα ποὺ διατηρεῖ ὁ Ἑλληνισμὸς εἰς τὴν ξένην, πρωτοστατοῦσα πάντοτε εἰς πᾶσαν ἐθνικὴν καὶ φιλανθρωπικὴν κίνησιν, ἐτίμησε πρὸ ἡμερῶν διὰ σεμνῆς ἑορτῆς τὴν μνήμην ἑνὸς ἀπὸ τοὺς μεγάλους εὐεργέτας της, τοῦ Γεωργίου Ἀναστασιάδου διατελέσαντος ἐπανειλημμένως προέδρου. Εἰς τὴν συγκέντρωσιν ἀντεπροσωπεύθησαν ὅλαι αἱ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ὀργανώσεις, τὰ σχολεῖα καὶ τὰ λοιπὰ Ἑλληνικὰ ἱδρύματα. Λόγοι ἐξεφωνήθησαν διὰ νὰ ἐξαρθῇ ἡ ἐξαιρετικὴ δρᾶσις τοῦ τιμωμένου. Ἐπηκολούθησαν τ' ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς τοῦ Γεωργίου Ἀναστασιάδου, τὴν ὁποίαν ἡ Ἕνωσις «Αἰσχύλος-Ἀρίων» ἀνήγειρεν εἰς τὰ γραφεῖα της εἰς «ἐκδήλωσιν εὐγνωμοσύνης» πρὸς τὸν μέγαν εὐεργέτην της.

⁂

Εἰς τὴν μεγάλην Ἀμερικανικὴν ἐφημερίδα «Χρονικὰ» τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου ἐδημοσιεύθη ἀνταπόκρισις τοῦ ἀπεσταλμένου της εἰς Ἀθήνας κ. Ροῒς Μπριέρ, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ ἕνα ὕμνον πρὸ τὴν αἰωνίαν Ἑλλάδα:

«Ἐπὶ 2274 ἔτη—γράφει ὁ ἀνταποκριτής—ὑφίσταται ὁ Παρθενών, καὶ ἀναγνωρίζεται καὶ θὰ ἀναγνωρίζεται ὡς τὸ τελειότερον κτίριον, τὸ ὁποῖον συνέλαβέ ποτε ἀνθρώπινος νοῦς καὶ ἀνήγειραν ἀνθρώπιναι χεῖρες! Ὅσον περισσότερον περιεργάζεταί τις τὸν Παρθενῶνα καὶ τὴν Ἀκρόπολιν, τόσον περισσότερον ἐρωτᾷ ἑαυτόν, ἐὰν πράγματι μὲ ἁπλᾶ μάρμαρα κατεσκεύασαν ἄνθρωποι τοιαῦτα ἀθάνατα ἀριστουργήματα!

»Ἐπὶ ἔτη παρετάθη ἡ ἀναστήλωσις τοῦ Παρθενῶνος καὶ τῆς Ἀκροπόλεως, μὲ τὰ μάρμαρα, τὰ σπασμένα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μάρμαρα, ἐξ ὧν ἔβριθεν ὁ ἱερὸς λόφος. Ἡ ἀναστήλωσις συνετελέσθη ἐν τούτοις αἰσίως.

»Αἱ σημεριναὶ Ἀθῆναι εἶνε μεγάλη, ὡραία καὶ πολυάνθρωπος πόλις. Εἶνε ὅθεν δύσκολον νὰ φαντασθῇ τις πῶς 80.000 Ἀθηναῖοι τῆς ἐνδόξου ἐποχῆς, στριμωγμένοι παρὰ τὸν λόφον τῆς Ἀκροπόλεως, ἴθυναν τὰς τύχας τοῦ κόσμου καὶ ἐδημιούργουν καὶ ἔγραφον τὴν ἱστορίαν αὐτοῦ. Παρὰ τὰς Ἀθήνας δὲ ἡ Σαλαμίς, καὶ ὁ Μαραθών, οἱ τάφοι τῶν Περσῶν. Καὶ τὰ ἑκατὸν ἢ τὰ διακόσια χρόνια τῆς Ἑλλάδος τῶν γιγάντων εἶνε τὰ μόνα ἄξια λόγου χρόνια τῆς μέχρι τοῦδε ἱστορίας τῆς ἀνθρωπότητος, διότι κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν διακοσίων τούτων ἐτῶν ἐδημιουργήθη τὸ πᾶν ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων, καὶ ἐδημιουργήθησαν ὅλαι αἱ ἰδέαι καὶ ἐτέθησαν αἱ βάσεις πάσης προόδου».

⁂

Εἶνε ἀνωτέρα πάσης περιγραφῆς ἡ ὑποδοχή, ἡ ὁποία ἐγένετο εἰς τὸν Τζὶμ Λόντον πρὸ ἡμερῶν κατὰ τὴν ἄφιξίν του εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν. Ὑπερέβαινε τὰς 5.000 ὁ κόσμος τῶν φιλάθλων, Ἑλλήνων καὶ ξένων, οἱ ὁποῖοι συνεκεντρώθησαν εἰς τὴν ἀποβάθραν κατὰ τὸν κατάπλουν τοῦ ἀτμοπλοίου, διὰ νὰ ὑποδεχθοῦν καὶ ἐπευφημήσουν τὸν Ἕλληνα πρωτοπαλαιστήν. Μόλις τὸ σκάφος ἐπλεύρισε τὸ πλῆθος διέσπασε τὴν ἀστυνομικὴν ζώνην καὶ ἀνατρέπων τὰ ξύλινα περιφράγματα ἀνήρπασε κυριολεκτικῶς τὸν Λόντον, τὸν ὁποῖον ἔφερεν εἰς τὰς χεῖρας μέχρι τοῦ ἀναμένοντος αὐτοκινήτου. Δύο Ἑλληνίδες μόλις κατώρθωσαν νὰ πλησιάσουν μέχρι τοῦ αὐτοκινήτου διὰ νὰ προσφέρουν εἰς αὐτὸν ὡραιοτάτας ἀνθοδέσμας. Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Οὐΐνδσωρ ὅπου κατέλυσε νέα συγκίνησις ἀνέμενε τὸν Ἕλληνα πρωτοπαλαιστήν. Ἄλλαι χιλιάδες κόσμου συγκεντρωμέναι ἔξωθεν αὐτοῦ ἐξερράγησαν ἅμα τῇ ἐμφανίσει του εἰς ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγάς. Πρὸ τῆς ἐπιμονῆς τοῦ πλήθους μὴ ἐννοοῦντος νὰ διαλυθῇ καὶ παρεμποδίζοντος ἀκόμη καὶ τὴν κυκλοφορίαν, ὁ Λόντος εὑρέθη ὑποχρεωμένος νὰ ἐξέλθῃ εἰς τὸν ἐξώστην διὰ νὰ εὐχαριστήσῃ. «Σᾶς εὐχαριστῶ—εἶπεν—ὅλους διὰ τὴν θερμήν σας ὑποδοχήν. Θὰ προσπαθήσω νὰ φανῶ ἀντάξιος τῶν ζωηρῶν ἐκδηλώσεών σας, αἱ ὁποῖαι μὲ ἔχουν συγκινήσει ὑπερβολικά. Σᾶς εὐχαριστῶ καὶ πάλιν».

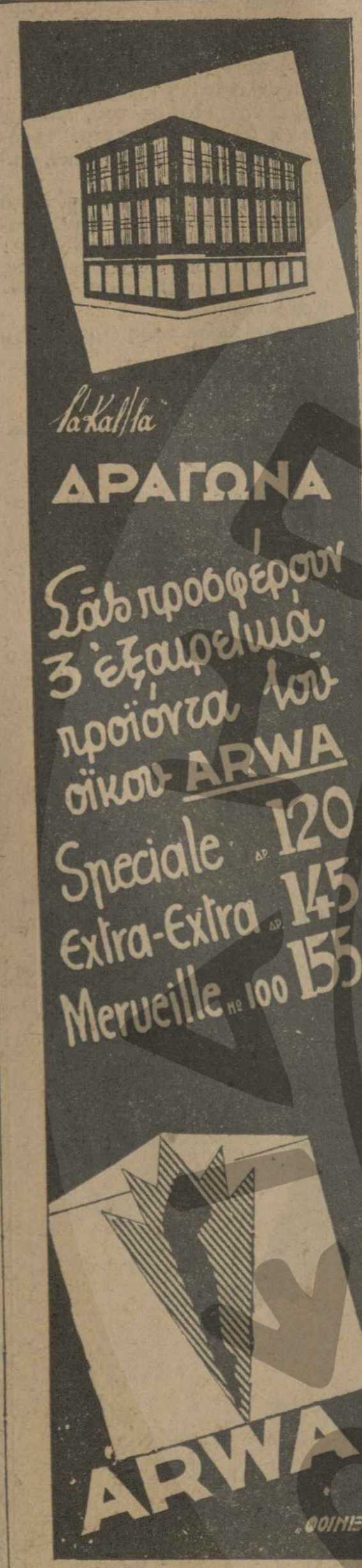
ΔΩΡΑ πρακτικά. Τὰ ἐκλεκτὰ ΛΙΚΕΡ μας σὲ πανεράκια ἐμφανίσιμα μιᾶς-δύο καὶ τριῶν φιαλῶν. Ἐπίσης ΦΡΟΥΤΑ γλασὲ σὲ κυτία καλῶς συσκευασμένα μὲ τιμὴν πρὸς 64 δρχ. τὴν ὀκᾶ.
ΜΠΑΖΑΡ ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ

ΨΥΧΙΚΟ. ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἡμιτριώροφος ἔπαυλις εἰς μαγευτικὴν θέσιν, ἐκ 5 δωματίων, μεγάλου χὼλλ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν, μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα κομφόρ, βεραντῶν, γκαράζ, καὶ κήπου, ἐπὶ οἰκοπέδου πήχ.15000. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ν. Θεοδωρακάκῳ, Στοὰ Ραζῆ 11 (ἐντὸς συμβολαιογραφείου Ι. Τσέλιου) καθ' ἑκάστην. Τηλέφ. 29-468. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΠΙΑΝΟ μεταχειρισμένο ἀγοράζει ὁ Οἶκος ΕΒΔΟΚΙΑ. Γράψατε: Ταχ. θυρίδα 157.

ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ ΦΑΛΗΡΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΕΩΣ
3.45

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ
ΥΠΕΡ ΤΗΣ
ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ
ΚΥΠΕΛΛΟΝ
ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ
ΔΙΑ ΚΑΘΑΡΟΑΙΜΟΥΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥΣ 2 ΕΤΩΝ
Ἅπασαι αἱ εἰσπράξεις τῆς Ἑταιρίας θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας.



ΣΤΟΜΑΧΟ - ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ
ΤΑΞ. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ
Δρ. Laureat ἰατρικῆς σχολῆς Παρισίων τ. assistant τῆς Πανεπιστημιακῆς κλινικῆς Salpêtrière (καθ. Gosset καὶ Gutman)
Μέλος τῆς στομαχο - εντερολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Παρισίων.
Ἐγκατασταθεὶς εἰς τὰς Ἀθήνας δέχεται διὰ παθήσεις στομάχου, ἥπατος καὶ ἐντέρου 4—7 μ. μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.
Λυκαβηττοῦ 11. Τηλ. 32-682

Ἐπισκεφθῆτε τὴν πλουσιωτάτην ἔκθεσιν
ΨΥΓΕΙΩΝ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ
"ΕΞΤΡΑ,,
ΓΙΑΝ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ
Τὰ τελειότερα — οἰκονομικώτερα — στερεώτερα
ΕΚΘΕΣΙΣ: Πειραιῶς 5 Ἐργοστάσιον Ἱερὰ ὁδὸς 47.
Τηλέφ. 52-543.

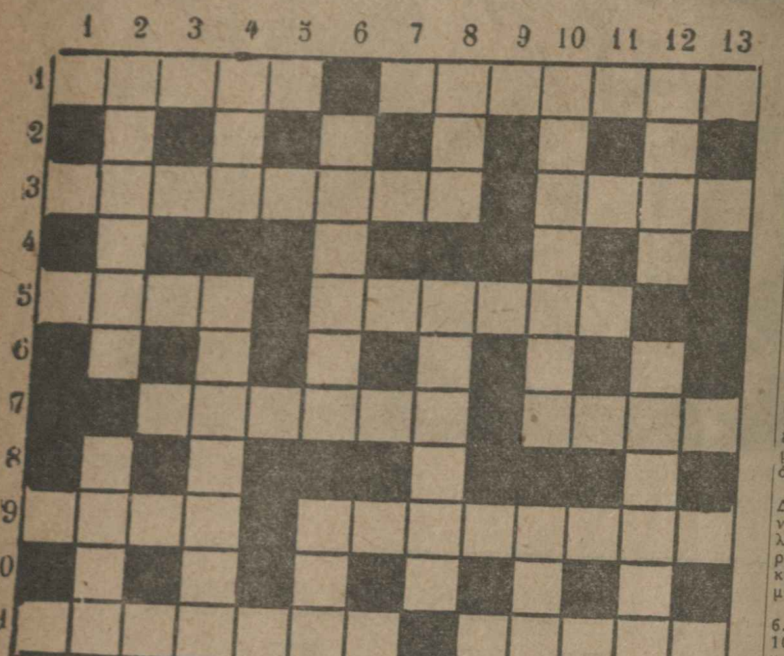
ΔΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

ΣΤΑΥΡΩΤΑΙ ΛΕΞΕΙΣ

('Απαγορεύεται ἡ ἀνατύπωσις)

('Αριθ. 64)



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ:

'Οριζοντίως:

1. Τουρκικὸν νόμισμα — Μῖγμα διαφόρων καπνῶν. 3. Μία τῶν ἐννέα μουσῶν, προστάτης τῶν ποιητῶν. — Φροῦτα. 5. 'Απόκρημνος καὶ ὑψηλὸς βράχος τῶν 'Αροανίων ὀρέων, φέρων τὸ ὄνομα τῆς θυγατρὸς τοῦ 'Ωκεανοῦ. — Πίπτουν συνήθως εἰς χεῖρας τῶν νικητῶν. 7. Φυτὸν ἐκ τῶν σκιαδοφόρων. — Πρωτεύουσα τῆς 'Υεμένης ἐν 'Αραβίᾳ. 9. Συνοικία τῶν 'Αθηνῶν. — Μικρὸς ποταμὸς τῆς 'Ιταλίας (αὐτὸν διελθὼν ὁ Καῖσαρ ἐξεστόμησε τὴν περίφημον φράσιν «ἐρρίφθη ὁ κύβος»). 11. Μία τῶν 12 φυλῶν τῆς 'Αττικῆς ἐν τῇ ἀρχαιότητι. — Χώρα τῆς Λακωνικῆς (γενική).

Καθέτως:

2. Περίφημος γέφυρα καὶ νησὶς τῆς Βενετίας. — 'Επίρρ. χρον. ἐρωτημ. 4. Μουσικὴ νότα. — Διάσημος 'Αθηναῖος συγγραφεύς, μαθητὴς τοῦ Σωκράτους. 6. 'Ο κακὸς... δύσκολα θὰ γίνῃ καλὸ ἀφεντικό, λέγει ὁ λαός. — Νομισματικὴ μονὰς τῆς Βραζιλίας. 8. Κύριον ὄνομα παρὰ Τούρκοις. — Ρῆμα σημαῖνον μίαν πρᾶξιν, ἥτις τιμωρεῖται αὐστηρότατα ὑπὸ τοῦ νόμου. 10. 'Η πλέον ὀνομαστὴ μεσαιωνικὴ πόλις τῆς Πελοποννήσου (πλησίον τῆς Σπάρτης). — Τελικ. σύνδεσμος (ἀρχαϊζ). 12. Θεὰ τῆς ἑλλην. μυθολογίας, ἀλλὰ καὶ ἀντιτορπιλλικὸν τοῦ ἑλληνικοῦ στόλου. — 'Ανδρ. ὄνομα (γενική).

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ ὑπ' ἀριθ. 63 (Προβλήματος παροιμιῶν)

'Οριζοντίως:

1. ΣΑΝΙΔΙ, 2. ΜΕΛΙ, 3. ΥΠΟΜΟΝΗ — ΛΩΛΟΣ, 4. ΝΥΦΗ. 5. ΟΜΟΝΟΙΑ — ΜΟΙΡΑ, 6. ΣΥΚΑ, 7. ΑΡΑΤΑ, 8. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ, 9. ΑΡΑΔΑ, 10. ΚΑΒΟΥΡΑΣ.

Καθέτως:

1. ΣΚΥΛΟ — ΑΡΑΠΗ, 3. ΟΝΟΜΑ, 5. ΔΡΟΜΟ — ΑΛΑΤΙ, 7. ΜΗΝΑΣ, 9. ΚΑΡΑΒΙ, 10. ΜΙΛΗΜΑ, 12. ΑΛΠΙΔΑΣ, 14. ΠΙΣΣΑ-ΝΟΥΣ.

Ραδιόφωνον

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 21)5)37 "Ωρα 'Αθηνῶν

ΕΙΔΗΣΕΙΣ μεταδίδουν σήμερον οἱ κάτωθι σταθμοί:

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 9 καὶ 11 μ.μ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8 καὶ 11 μ.μ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 καὶ 12 μ.μ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 10.30 καὶ 12.45 μ.μ.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 5 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ σοπράνο. 7.10 μ.μ. 'Απαγγελία καὶ λίντερ ἐρωτικά. 8 μ.μ. Συναυλία ἐκ δίσκων. "Οπερες ἀπὸ παντοῦ. 'Ενδιαφέρον πρόγραμμα. 9.10 μ.μ. 'Από ὀπερέττες τοῦ Μιλλαίκερ. 'Ωδικοὶ καὶ μουσικοὶ ἐκτελεσταί. 11.30 μ.μ. 'Ελαφρὰ μουσική.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 'Ενδιαφέρον πρόγραμμα. 7.20 μ.μ. Δίσκοι. 8.20 μ.μ. Χωρικὰ τραγούδια. 8.45 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία τῆς Φιλαρμονικῆς. (Μόζαρτ: Συμφωνία χωρὶς μενουέττο. Γκρήγκ: Κοντσέρτο πιάνου. Βούτοβιτς: Σουΐτα. Σοστάκοβιτς: Συμφωνία). 11.45 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 6.20 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 7.10 μ.μ. Δίσκοι. 8.50 μ.μ. Λαϊκὰ λίντερ. 9.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 11.20 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 8.25 μ.μ. Πιάνο. 9.30 μ.μ. 'Εκκλησιαστικὴ χορῳδία καὶ μουσικὴ τοῦ Μόζαρτ. 11 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 8 μ.μ. Λαϊκὲς μελῳδίες. 9.10 μ.μ. Εὔθυμες μελῳδίες. 10 μ.μ. 'Ελαφρὰ συναυλία ὀρχήστρας. 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 5.05 μ.μ. Δίσκοι. Τραγούδια. 6.30 μ.μ. Μικρὰ συναυλία. 8.25 μ.μ. Εὔθυμοι μουσικοὶ διάλογοι. Σοπράνο, τενόρος. 9 μ.μ. «Τ' ἀρραβωνιάσματα τοῦ Πετράκη», λαϊκὴ μουσικὴ κωμῳδία τοῦ Πάουλ Λαϊβιγγερ. 11.20 μ.μ. 'Ελαφρὰ συναυλία. 12 μ.μ. 'Ομοίως.

ΒΟΡΕΙΟΣ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 814, μ. 369). 6.20 μ.μ. Δίσκοι χοροῦ. 10 μ.μ. Βαριετέ. 10.40 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 12.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12.45 μ.μ. Χορός.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 7 μ.μ. Δίσκοι. 7.55 μ.μ. 'Ελαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Δίσκοι. 9η Συμφωνία τοῦ Μπετόβεν. 10.40 μ.μ. 'Ελαφρὰ συναυλία. 11.20 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 12.05 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 160, μ. 1875). 6 μ.μ. Δίσκοι. 7.10 μ.μ. Δίσκοι. 8 μ.μ. Δίσκοι. 8.35 μ.μ. 'Ακρόασις ὄπερας.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 932, μ. 322). 9 μ.μ. 'Από γερμανικὲς ὄπερες. 10 μ.μ. 'Ομοίως. 'Ενδιαφέροντα προγράμματα. 11 μ.μ. Δίσκοι.

ΚΑΙΝΙΞΒΕΡΓΗ (κχ. 1031, μ. 291). 9.10 μ.μ. 'Ελαφρὰ μουσική. 11.45 μ.μ. Νυκτερινὴ συναυλία.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 7 μ.μ. 'Ελαφρὰ συναυλία. 9.10 μ.μ. 'Από ὀπερέττες τοῦ Μιλλαίκερ. 12.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 7.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου τοῦ Μόζαρτ. 9 μ.μ. Μαριονέττες. 10.35 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. (Μόζαρτ, Βόλφ, Σοῦμαν).

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 7 μ.μ. 'Αμερικανικὴ μουσική. 8.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.25 μ.μ. «Λυκόφως τῶν Θεῶν», τοῦ Βάγνερ. 2α πρᾶξις. 'Από τὸ Κόβεντ Γκάρντεν. 10.35 μ.μ. "Οργανον καὶ τραγούδι. 11.30 μ.μ. καὶ 12.40 μ.μ. Δίσκοι. Χορός.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 718, μ. 421). 6.25 μ.μ. 'Ελαφρὰ μουσική. 10 μ.μ. «Τριστὰν καὶ 'Ιζόλδη», ὄπερα τοῦ Βάγνερ. 'Από τὴν Φλωρεντίαν. Διευθ. ὀρχήστρας Κάρλ "Ελμεντορφφ.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 7 μ.μ. 'Ελαφρὰ συναυλία. 9.10 μ.μ. 'Εσπερὶς Γερμανικῆς Τέχνης. (Σοπράνο, τενόρος, βιολί, ὀρχήστρα. 'Από ὄπερες Γερμανῶν συνθετῶν). 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 5.10 μ.μ. 'Ελαφρὰ συναυλία. 6.05 μ.μ. Σοῦμαν: Κουϊντέττο πιάνου. 8.10 μ.μ. Σλοβακικὰ λαϊκὰ τραγούδια καὶ τσιγγάνικη μουσική. 8.30 μ.μ. 'Ελαφρὰ μουσική. 9.45 μ.μ. «Σάρκα», ὄπερα τοῦ Γιαννάτσεκ. 11.25 μ.μ. Δίσκοι.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 6 μ.μ. 'Ελαφρὰ συναυλία. 7 μ.μ. Πιάνο. 7.30 μ.μ. Πιάνο. 7.45 μ.μ. Λίντερ. 8.45 μ.μ. Πιάνο. 9.15 μ.μ. Λίντερ. 9.30 μ.μ. Πιάνο. 12 μ.μ. Τραγουδάκια. 11.30 μ.μ. Δίσκοι. 12 μ.μ. Νυκτερινὴ συναυλία. (Πάρσελλ, Ραβέλ, Ζανεκέν, Μωντυΐ, Φωρὲ κλπ.)

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 8 μ.μ. Τραγουδάκια. 8.15 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Μουσική. 11.45 μ.μ. Δίσκοι.

ΣΟΤΤΕΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 9 μ.μ. Μόζαρτ: Κουϊντέττο κλαρινέττου. 9.40 μ.μ. «Τὸ μαγικὸ βιολί», ὀπερέττα τοῦ "Οψφεμπαχ. 10.40 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.10 μ.μ. Δίσκοι χοροῦ.

ὑπὸ Β. ΟΥΪΛΛΙΑΜΣ

ΤΟ ΤΡΙΑ ΣΠΑΘΙ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Κάθε πέντε δευτερόλεπτα διέκοπτε τὸ βάδισμά της, γιὰ ν' ἀφήσῃ κάποιον ἄνδρα νὰ τῆς φιλήσῃ τὸ χέρι, γιὰ ν' ἀνταλλάξῃ μερικὰ λόγια μὲ μιὰν ὡραία γυναῖκα ἢ γιὰ ν' ἀπευθύνῃ ἕνα χαμόγελο σὲ κανένα φιλικὸ πρόσωπο. Κάθε φορὰ ποὺ σταματοῦσε, ὁ μικροσκοπικὸς γκρούμ, χωμένος μέσα στὸ γούνινο φόρτωμά του, ἐσκόνταυε στὰ τακούνια της.

— 'Επὶ τέλους!... εἶπε ἡ μαρκησία, καθήμενη μὲ προφύλαξη... τί εὐγενικὸ ποὺ εἶσαι Τζέννυ νὰ μὲ περιμένῃς γιὰ νὰ παραγγείλῃς τὸ τσάϊ... Κλεμάν!... τσάϊ μὲ λεμόνι γιὰ τὴν Δεσποινίδα κι' ἐμένα... καὶ πτὶ φούρ, βέβαια!...

— Μάλιστα, κυρία Μαρκησία.

'Ο μαίτρ - ντ' 'Οτὲλ ὑπεκλίθη εὐλαβῶς καὶ ἔδωσε γοργὰ διαταγὴν εἰς τοὺς σερβιτόρους νὰ φέρουν ὅ,τι ἐπιθυμοῦσε ἡ εὐγενὴς του πελάτις.

— Βλέπεις, ἀγαπητή μου, συνέχισε ἡ μαρκησία, ἐγκαθισταμένη μὲ νωχέλειαν μέσα στὴν χρυσῆ της πολυθρόνα... Μ' ἀρέσει ἡ 'Αμερική, τὴν ἀγαπῶ, καὶ εἶμαι περήφανη ποὺ γεννήθηκα ἐκεῖ, ἀλλὰ ἐκεῖ κάτω δὲν λογαριάζομαι, ἐνῷ ἐδῶ ἔχω τὴν μικρή μου διασημότητα, πρᾶγμα ποὺ εἶνε πολὺ εὐχάριστο γιὰ μιὰ γρηὰ γυναῖκα, τόσο ἀσχημη, σὰν κι' ἐμένα.

'Η Βιρτζίνια ἄρχισε νὰ γελᾷ.

— Δὲν ξέρω κανέναν ἄλλον, ποὺ νὰ ξέρῃ σὰν κι' ἐσᾶς τοὺς λόγους γιὰ τοὺς ὁποίους ἀγαπᾷ τὸ Παρίσι.

— Βέβαια. Γιατὶ ἔχω ἰδῆ πολλὲς χῶρες, καὶ κατέληξα στὸ συμπέρασμα, πὼς ἡ Γαλλία εἶνε ἡ μόνη ὅπου ξέρουν νὰ ζοῦν. Τί εὐχαριστημένη ποὺ εἶμαι, πὼς θὰ ξαναβρεθῶ στὸ «ἀππαρτεμάν» μου!... Αὐτὸς ἐκεῖ κάτω δὲν εἶνε ὁ λόρδος Ντάλμπουρυχαμ; Πῶς γέρασε! Γιὰ δὲς αὐτὴν τὴν ἐνδιάντροπη ποὺ φέρνει ἐδῶ!... θὰ μποροῦσε νὰ εἶνε παπποῦς της!... Καλημέρα Δούξ!

"Ενας ἄνδρας, σταχτομάλλης, μὲ κόκκινη ροζέττα στὴν μπουτονιέρα ὑπεκλίθη μπροστά της. 'Η μαρκησία τὸν παρουσίασε στὴν Τζέννυ καὶ ἡ νέα τοῦ ἅπλωσε τὸ χέρι της μὲ ὕφος ἀφηρημένον. 'Εσυλλογιζόταν τὸν Γκόντφρεϋ. Τὸ τελευταῖο τραῖνο ἀπὸ τὸ Λονδῖνον ἔφθανε κατὰ τὶς 9 τὸ βράδυ. Θὰ ἦταν τάχα σ' αὐτό;

'Η φωνὴ τῆς θείας της διέκοψε τοὺς ρεμβασμούς της.

— Μπά!... Νά ὁ Κλάϊβ Λόρυ!...

'Η μαρκησία εἶχε διευθύνει τὰ «φασαμαΐν» της πρὸς ἕνα νέον ξανθόν, ποὺ ἐπλησίαζε πρὸς τὸ τραπέζι, χαμογελῶντας φιλικά. Εἶχε πολὺ εὐκίνητη σιλουέττα καὶ ροῦχα πολὺ κομψά. Τὸ γκρίζο μεταξωτὸ μαντήλι ποὺ ἔβγαινε ἀπὸ τὴν τσέπη τῆς ζακέττας του, ἐναρμονίζετο τελείως μὲ τὴν γραβάτα του, μ' ἕνα μαργαριτάρι στὴ μέση.

'Η θεία Μάρτσια τὸν παρουσίασε στὴν Βιρτζίνια.

—'Η μητέρα του εἶνε μιὰ ἀπ' τὶς καλύτερές μου φίλες, εἶπε.

'Ο νέος ἄφησε νὰ φανῇ μιὰ εἰλικρινὴς ἔκφρασις θαυμασμοῦ, ἐνῷ ἔσφιγγε τὸ χέρι τῆς Τζέννυ, ποὺ τὸ ντελικάτο χρῶμα της καὶ τὰ χρυσόξανθα μαλλιά της, ἀνέδεικνυαν τὴν καλλονή της.

— Κάθησε, καὶ πές μου τὰ νέα σου, διέταξε ἡ μαρκησία. Τὴν τελευταία φορὰ ποὺ σ' εἶδα ἦσουν ἀκόμα στὸ "Ητον. Πόσο μεγάλωσες ἀπὸ τότε! Τί κάνεις στὸ Παρίσι;

— Ξαναγυρίζω στὴν Βιέννη, ἀπήντησεν ὁ νέος. Εἶχα δεκαπέντε μερῶν ἄδεια.

— 'Ο Κλάϊβ εἶνε στὶς πρεσβεῖες, ἐξήγησε ἡ θεία Μάρτσια, πρᾶγμα ποὺ διέγειρε ἀμέσως τὴν περιέργεια τῆς Βιρτζίνιας.

"Ισως νὰ γνώριζε τὸν Γκόντφρεϋ. Καὶ εἶπε μέσα της, πὼς θὰ τὸν ρωτοῦσε γι' αὐτό, μόλις εὕρισκε τὴν εὐκαιρία.

— Πῶς εἶνε ἡ ὑγεία τῆς ἀγαπητῆς μας λαίδης Λόρυ; ἐρώτησε ἡ Μαρκησία.

— Θαυμάσια!... Σᾶς εὐχαριστῶ. 'Εγκατεστάθηκε στὸ Λονδῖνον γιὰ ὅλον τὸν χειμῶνα. Πρέπει νὰ πᾶτε νὰ τῆς κάμετε καμμιὰν ἔκπληξη. Θὰ κατενθουσιασθῇ.

— Νεαρέ μου, τὸν διέκοψε ἡ γηραιὰ κυρία. Θὰ μοῦ χρειαστοῦν πάρα πολλὲς ἑβδομάδες συννεφιασμένες σ' ἕνα «ἀππαρτεμάν» ψυχρό, μὲ ὑπηρέτες κακόκεφους, γιὰ νὰ θυμηθῶ πὼς ὕστερα ἀπὸ τὸ Παρίσι, τὸ καλύτερό μου μέρος εἶνε τὸ Λονδῖνον. "Ελειψα ὀκτὼ μῆνες, καὶ μόνον διὰ τῆς βίας θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ μὲ ξεκουνήσῃ, αὐτὴν τὴν στιγμήν. Τί γίνονται οἱ 'Αγγλοι φίλοι μου; Τί κάνει ὁ Τζὰκ Κόρριγκτον καὶ ἡ γυναῖκα του;

— Εἶνε πάντα σὰν τὸν σκύλο μὲ τὴν γάτα, ὅπως ὅλοι οἱ παντρεμμένοι, εἶπε εὔθυμα ὁ Λόρυ.

'Η μαρκησία τὸν ἐκύτταξε αὐστηρά.

— "Ενας ἄνδρας ποὺ ντύνεται μὲ τόση προσοχή, δὲν πρέπει νὰ εἶνε κυνικός. "Ελα νὰ δειπνήσῃς μαζί μας, ἀπόψε, στὰς ἑπτάμισυ, γιὰ νὰ διασκεδάσῃς λιγάκι τὴν Βιρτζίνια.

— Πολὺ εὐχαρίστως, ἀπήντησε ζωηρῶς ὁ Κλάϊβ. "Αν μοῦ ἐπιτρέπετε μονάχα, νὰ ἔρθω μὲ κοστοῦμι τοῦ ταξιδιοῦ. Τὸ τραῖνο μου φεύγει στὶς 10 καὶ 40' Θὰ σταματήσω μονάχα μιὰ μέρα στὴν Βιέννη, γιὰ νὰ πάρω τὶς ἀποσκευές μου, γιατὶ μὲ στέλλουν στὴν Βουδαπέστη, ὅπου τὸ προσωπικὸν δὲν εἶνε πλῆρες.

— Θὰ δειπνήσωμε στὸ ἀππαρτεμάν μου, εἶπε ἡ θεία Μάρτσια. Ντύσου ὅπως θέλεις.

Τὸ δεῖπνον ἐσερβιρίστηκε μέσα στὸ μικρὸ σαλονάκι Λουΐ-Κένζ, τοῦ διαμερίσματος τῆς μαρκησίας, καὶ ὑπῆρξεν ἐξαίρετον. 'Ο Κλάϊβ Λόρυ ἦτο ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέρων συνομιλητής. "Οπως πολλοὶ νέοι, ποὺ ἀνατράφηκαν σὲ ἀγγλικὰ σχολεῖα, ἦταν πολὺ βέβαιος γιὰ τὸν ἑαυτόν του καὶ ἐξέφραζε τὴν γνώμη του γιὰ ὅλα τὰ ζητήματα. 'Εφαινόταν νὰ γνωρίζῃ ὅλην τὴν Κοινωνίαν τοῦ Λονδίνου, καὶ οὔτε αὐτός, οὔτε ἡ Μαρκησία ἄφησαν καμμιὰν ὑπόληψη ἀνέπαφη!...

Τὸ σχέδιον τῆς θείας Μάρτσιας νὰ διασκεδάσῃ τὴν Βιρτζίνια, δὲν ἦταν ἀπολύτως ἀνιδιοτελές. "Αλλως τε, ἡ νέα ἦταν βυθισμένη στὶς σκέψεις της. Εἶχε δώσει ὁδηγίες στὸ γραφεῖον τοῦ ξενοδοχείου, μήπως τυχὸν ἐρχόταν κανεὶς νὰ τὴν ζητήσῃ καὶ τὰ μάτια της δὲν ἔφευγαν ἀπὸ τὸ ρολόϊ ποὺ ἦταν ἐπάνω στὸ τζάκι. Πόσο ἀργὰ πήγαιναν οἱ βελόνες!... Κάθε φορὰ ποὺ ἄνοιγε ἡ θύρα ἀνατιναζόταν.

'Εννέα, ἐννέα καὶ τέταρτο, ἐννάμισυ! τὸ τραῖνο τοῦ Λονδίνου θὰ εἶχε φθάσει ἀπὸ ὥρα, ἀλλὰ ὁ Γκόντφρεϋ δὲν ἔδινε σημεῖα ζωῆς.

"Εξαφνα θυμήθηκε πὼς ὁ Κλάϊβ Λόρυ θὰ τὶς ἄφηνε, γιὰ νὰ πάῃ στὸν σταθμό. "Επρεπε νὰ βρῇ τρόπο, νὰ τὸν ρωτήσῃ γιὰ τὸν Γκόντφρεϋ.

Καὶ τὴν εὐκαιρία τὴν ἔδωσε ἡ θεία Μάρτσια, γιατὶ ἡ ὁμιλία τώρα ἦταν περὶ τοῦ διπλωματικοῦ σώματος.

— Ξέρεις τὸν Γκόντφρεϋ Καιρσδαιηλ; ρώτησε ἡ μαρκησία.

'Η Βιρτζίνια ἐνέτεινε τὴν προσοχήν της, ἐλπίζοντας πὼς ἡ ἐξαφνικὴ τῆς κοκκινάδα θὰ ἐπερνοῦσε ἀπαρατήρητη, ἀλλὰ ἡ θεία της, ἐξακολουθοῦσε:

— Εἶνε ἕνας "Αγγλος χαριτωμένος καὶ πολὺ ταλέντο. "Αφησε μιὰν ἐξαίρετη ἐντύπωση στὴν Οὐασιγκτῶνα... Ἐ; Τζέννυ;

— Καὶ βέβαια!... Τὸν ξέρω αὐτὸν τὸν θαυμάσιον Γκόντφρεϋ. "Ημαστε στὸ "Ητον μαζί, ἂν καὶ ἀποφοίτησε πρὶν ἀπὸ μένα.

— Τὸν εἴδατε... Τὸν εἴδατε μήπως, τελευταία; ἐρώτησε ἡ Βιρτζίνια.

— Ὤ! "Οχι! Εἶπε ὁ νέος ἤρεμα. Κανένας δὲν τὸν εἶδε!...

'Η Μὶς Φὶτζ - Τζέραλδ ἐγέλασε νευρικά.

— Τί θέλετε νὰ πῆτε; ρώτησε.

'Ο Κλάϊβ Λόρυ κύτταζε διαδοχικῶς τὴν μαρκησίαν καὶ τὴν νέαν, μὲ ὕφος ἔκπληκτον.

— "Ωστε δὲν μάθατε τίποτε, σχετικὰ μὲ τὸν Γκόντφρεϋ; ρώτησε.

'Η Βιρτζίνια Φὶτζ - Τζέραλδ ἔσφιξε τὰ χέρια της νευρικά, κάτω ἀπὸ τὴν πετσέτα της. Τί ἐπρόκειτο τάχα ν' ἀκούσῃ; 'Η φωνὴ τῆς φάνηκε σὰν νὰ ἐρχόταν ἀπὸ μακρυά, ὅπως ἔλεγε αὐτὰ τὰ λόγια:

— Ξεχνᾶτε, κύριε, πὼς εἴχαμε ἐξ ἡμερῶν ταξίδι.

— 'Αλήθεια, εἶπεν ὁ νέος. "Αλλως τε τὸ πρᾶγμα κατεπνίγη, χωρὶς νὰ καταλαβαίνῃ κανεὶς γιατί...

Διέκοψε τὴν ὁμιλία του, γιὰ ν' ἀνάψῃ ἕνα ἄλλο σιγαρέττο. 'Η ἠρεμία του φάνηκε ἐξαιρετικὰ ἐκνευριστικὴ στὴν νέα.

Δὲν τολμοῦσε νὰ μιλήσῃ, ἀπὸ φόβο, μήπως ἡ φωνή της τὴν προδώσῃ. 'Αλλὰ ἡ μαρκησία φώναξε:

— Δὲν μ' ἀρέσουν τὰ αἰνίγματα, Κλάϊβ Λόρυ. Τί συνέβη στὸν Γκόντφρεϋ Καιρσδαιηλ;

'Ο νέος ἐσήκωσε τοὺς ὤμους του καὶ ἀπήντησε:

— 'Εξηφανίσθη!

ΑΥΡΙΟΝ: 'Η συνέχεια.

'Αλληλογραφία

κ. Κ. Βασιλάκην, Βόλον. Θὰ εἰσαχθοῦν 20 μαθηταί. 2) Αἱ αἰτήσεις μετὰ τῶν δικαιολογητικῶν πρέπει νὰ ὑποβληθοῦν μέχρι τῆς 25ης 'Ιουνίου, εἰς τὸ ὑπουργεῖον 'Αεροπορίας (Στρατολογίαν), 3) Δὲν ἀποτελεῖ κώλυμα, 4) Καθ' ὑπέρβασιν τοῦ ἀνωτέρω ἀριθμοῦ καὶ μέχρι τοῦ 1)3 θὰ εἰσαχθοῦν, ἐκ τῶν ἐπιλαχόντων, τέκνα ἢ ἀδελφοὶ φονευθέντων ἐν ὑπηρεσίᾳ ἀξιωματικῶν τῆς Βασιλικῆς 'Αεροπορίας, ἐφ' ὅσον δὲ αὐτοὶ δὲν ἐπαρκέσουν ὁ ἀριθμὸς θὰ συμπληρωθῇ μὲ θύματα πολέμου καὶ κατὰ τρίτον λόγον μὲ τέκνα ἀξιωματικῶν ἢ Μακεδονομάχων. 'Η ἐν τῇ σχολῇ φοίτησις εἶνε διετὴς καὶ παρέχεται δωρεάν.

κ. Κ. Χ., 'Ενταῦθα. 'Απόφασις περὶ προσλήψεως ταμιακῶν ἢ ἐφοριακῶν ὑπαλλήλων δὲν ἐλήφθη ἀκόμη.

κ. Γ. Τσάκον, Πάτρας. Οἱ ἐθελονταὶ τῆς 'Αεροπορίας ἠμποροῦν, ἐφ' ὅσον ἔχουν τὰ προσόντα, νὰ λάβουν μέρος εἰς τοὺς διαγωνισμοὺς τῶν σχολῶν τοῦ ὅπλου τούτου. Διαγωνισμοὶ ἔχουν προκηρυχθῆ ἤδη διὰ τὰς σχολὰς ἀξιωματικῶν καὶ ὑπαξιωματικῶν χειριστῶν.

κ. Α. Σ., Τρίπολιν. 'Η φοίτησις εἰς τὴν Σχολὴν Συνεταιριστῶν εἶνε μονοετής. Εἰσιτήριοι ἐξετάσεις τὸν Σεπτέμβριον. 'Απαιτεῖται ἀπολυτήριον γυμνασίου. 'Εξεταστέα μαθήματα: ἀριθμητικὴ καὶ στοιχεῖα λογιστικῆς.

Τακτικὸν ἀναγνώστην, 'Αμαρούσιον. Θὰ κληθοῦν τὸν Σεπτέμβριον ἐπὶ τῇ βάσει τῆς σειρᾶς τοῦ βιβλίου τοῦ 'Εκπαιδευτικοῦ Συμβουλίου. 'Ο ἀριθμὸς τῶν εἰσακτέων δὲν ὡρίσθη ἀκόμη.

κ. Α.Α., Πύργον. 'Αποστέλλομεν αἰτηθέντα κανονισμὸν εἰσιτηρίων ἐξετάσεων 'Ανωτάτης 'Εμπορικῆς Σχολῆς.

κ. Χ. Βασιλείου, Θεσσαλονίκην. 'Ο κανονισμὸς τοῦ ὑπαλληλικοῦ προσωπικοῦ τοῦ 'Ιδρύματος τῶν Κοινωνικῶν 'Ασφαλίσεων ἐδημοσιεύθη εἰς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 34 φύλλον τῆς 'Εφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως τῆς 24 Φεβρουαρίου ἐ.ἔ. (Τεῦχος Β').

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Καὶ ἐφέτος τὸ δροσόλουστο Χαλάνδρι θὰ ἑορτάσῃ μεγαλοπρεπῶς τὴν τοπικήν του ἑορτὴν κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ 'Αγίου Κωνσταντίνου.

'Η Κοινοτική του ἀρχὴ καταβάλει πᾶσαν προσπάθειαν ὅπως ἐμφανισθῇ τὸ Χαλάνδρι λαμπρότατα στολισμένον καὶ οἱ ἑορτασταὶ νὰ περάσουν μίαν ἀλησμόνητον ἡμέραν.

Τὴν 11ην πρωϊνήν, 21ην Μαΐου ἐ. ἔ., ἡμέραν Παρασκευήν, θὰ γίνῃ ἡ περιφορὰ τῆς εἰκόνος.

Εἰς τὴν ἱεροτελεστίαν ταύτην θὰ λάβωσι μέρος τρεῖς ἀρχιερεῖς, μεθ' ὁλοκλήρου τοῦ κλήρου τῆς περιφερείας Κοινότητος Χαλανδρίου, ἀκολουθούντων τῶν κ. κ. 'Υπουργῶν κλπ. ἐπισήμων.

Τὴν τιμητικὴν πομπὴν θ' ἀποτελέσῃ διμοιρία τοῦ Προτύπου Τάγματος Εὐζώνων, ἡ μουσικὴ τοῦ Δήμου 'Αθηναίων, οἱ Παλαιοὶ Πολεμισταί, τὰ Σχολεῖα, οἱ Πρόσκοποι καὶ τὰ Σωματεῖα Χαλανδρίου.

Μετὰ τὴν περιφορὰν τῆς εἰκόνος θὰ γίνῃ δεξίωσις ἐν τῷ Κοινοτικῷ καταστήματι.

Καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν θὰ παιανίζῃ ἡ μουσικὴ τοῦ Δήμου 'Αθηναίων εἰς τὴν Κεντρικὴν πλατεῖαν. Τὸ ἀπόγευμα ἑλληνικοὶ χοροὶ ἀπὸ τοὺς νέους καὶ τὰ κορίτσια τοῦ Χαλανδρίου.

Τὸ βράδυ θὰ καῶσι πυροτεχνήματα.

Τὰ κέντρα καὶ οἱ ταβέρνες τοῦ Χαλανδρίου θὰ διανυκτερεύσουν.

Συγκοινωνία πυκνοτάτη διὰ τῶν πολυτελῶν αὐτοκινήτων τῆς Πάουερ.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται οἱ ἱδρυταὶ καὶ τὰ ἐνεργὰ μέλη τοῦ 'Ελληνικοῦ 'Ερυθροῦ Σταυροῦ εἰς τακτικὴν γενικὴν συνέλευσιν τὴν 5ην προσεχοῦς μηνὸς 'Ιουνίου, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11ην π. μ. ἐν τοῖς Κεντρικοῖς Γραφείοις (ὁδὸς Σόλωνος 39).

Θέματα ἡμερησίας διατάξεως:

1) Λογοδοσία Διοικητικοῦ Συμβουλίου ἐπὶ τῶν πεπραγμένων ἀπὸ 1ης 'Ιανουαρίου 1936 μέχρι 31ης Μαρτίου 1937.

2) 'Υποβολὴ ἐκθέσεως ἐλεγκτῶν ἐπὶ τῆς διαχειρίσεως 1936—1937.

3) 'Εγκρισις 'Ισολογισμοῦ τῆς 31ης Μαρτίου 1937 καὶ ἀνάλυσις ἐσόδων καὶ ἐξόδων χρήσεως 1—1—36 ἕως 31—3—37.

4) 'Εκλογὴ διοικητικῶν συμβούλων εἰς ἀντικατάστασιν ἐξερχομένων, κατὰ τὸ Καταστατικόν.

'Εν 'Αθήναις τῇ 20 Μαΐου 1937.

'Ο Γεν. Γραμματεὺς
Ξ. Ξανθοπουλίδης

'Ο Πρόεδρος
Ι. 'Αθανασάκης

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

'Ο πρόεδρος τῆς Κοινότητος 'Αμαρουσίου διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν ἡ κατασκευὴ ὑπογείων οὐρητηρίων καὶ ἀποχωρητηρίων παρὰ τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν 'Αμαρουσίου, συμφώνως πρὸς τὰς ὑπὸ τῆς Διοικήσεως Πρωτευούσης ἐκπονηθείσας μελέτας.

Τὸ ἔργον προϋπελογίσθη εἰς 125 χιλιάδας, ἡ δὲ ἐγγύησις ὡρίσθη εἰς 12 χιλιάδας δραχμάς.

'Η δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν 'Αμαρουσίῳ καὶ ἐν τῷ κοινοτικῷ καταστήματι τὴν 30 τοῦ μηνὸς Μαΐου ἐ. ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς, συνεδριαζούσης.

Δεκτοὶ εἰς τὴν δημοπρασίαν εἶσι μόνον κάτοχοι πτυχίου ἐργολάβοι, οἱασδήποτε τάξεως καὶ δι' οἱαδήποτε ἔργα.

Πλήρης φάκελος τῆς τεχνικῆς μελέτης εὑρίσκεται κατατεθειμένος ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Κοινότητος καὶ ἐν τῇ τεχνικῇ ὑπηρεσίᾳ τῆς Διοικήσεως Πρωτευούσης, οὗ δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

'Εν 'Αμαρουσίῳ, τῇ 13 Μαΐου 1937.

'Ο Πρόεδρος
ΓΕΩΡΓ. ΧΑΪΜΑΝΤΑΣ

ROYAL EXPRESS MAIL LINE

S|S "HELIOPOLIS,, ταχύτητος 22 μιλίων

ΤΑΧΕΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΓΡΑΜΜΗ ΜΕΤΑΞΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 21 Μαΐου Δρομολόγιον γραμμῆς Βρινδησίου ἀνεκτέλεστον.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 24 Μαΐου ὥραν 4 μ. μ. κατ' εὐθεῖαν ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ

Διὰ πληροφορίας καὶ κράτησιν θέσεων, ἀπευθύνατε Εἰς τοὺς Γενικοὺς Πράκτορας

Σ. ΠΕΣΚΕΤΖΗ & Σια
Ὁδὸς Ὁμήρου 20—ΠΕΙΡΑΙΑ
Τηλέφ.: 41-053 καὶ 40-060
Ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων & Τουρισμοῦ

Σ. Ε. Κ.

ΝΕΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

'Από τῆς 22ας τρέχοντος ἄρχονται τὰ νέα δρομολόγια οὕτω:

ΤΑΧΕΙΑΙ ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑΙ

Πειραιεὺς — Θεσσαλονίκη

1) 'Αμαξοστοιχία 1.— 'Εκ Πειραιῶς ὥρ. 11.44', 12.30', ἐκ Θηβῶν 14.30', ἐκ Λεβαδείας 15.14', ἐκ Λιανοκλαδίου, ἐκ Λαρίσης 20.03', ἄφιξις εἰς Θεσσαλονίκην 22.54'. Περιλαμβάνει ὀχήματα Αης, Βας καὶ Γης θέσεως καὶ

2) 'Αμαξοστοιχία 3.— Σεμπλόν. 'Εκ Πειραιῶς 'Αθηνῶν 20.30', ἐκ Λαρίσης 4.40', εἰς Θεσσαλονίκην 7.50'.

Περιλαμβάνει κλιναμάξας Αης, Βας καὶ Γης θέσεως ον καὶ ἓν ὄχημα δι' ἓξ (6) ἐπιβάτας Αης, δέκα ὀκτὼ (18) τεσσαράκοντα (40) Γης θέσεως, προτιμωμένων διὰ τὸ τῶν πέραν Θεσ)νίκης πρὸς Σέρρας, Γευγελὴν καὶ Βέροιαν Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ χρησιμοποιήσωσι τὴν ἁμαξοστοιχίαν κλιναμάξης καὶ προοριζόμενοι διὰ τοὺς ὡς ἄνω σταθμοὺς τῆς μεσημβρίας τῆς ἡμέρας ἀναχωρήσεως των νὰ ἔχωσι θέσεις των εἰς τὸ Γραφεῖον ἐκδόσεως εἰσιτηρίων τῶν ΣΕΚ στημίου 39. Πέραν τῆς ὡς ἄνω ὥρας οὐδεμίαν ὑποχρέωσιν ΣΕΚ χορηγήσεως θέσεως, καθ' ὅσον αἱ ἐναπομένουσαι θέσεις ται νὰ διατίθενται καὶ δι' ἐπιβάτας προοριζομένους λονίκης ἢ διὰ Θεσσαλονίκην.

'Επίσης οἱ κάτοχοι εἰσιτηρίων μετ' ἐπιστροφῆς δέον κρατοῦν τὰς θέσεις των εἰς τὸ ὡς ἄνω Γραφεῖον, καθ' ὅσον ΣΕΚ οὐδεμίαν ὑποχρέωσιν ἔχουν νὰ χορηγῶσιν αὐτοῖς θέσεις.

Θεσσαλονίκη — Πειραιεὺς

1) 'Αμαξοστοιχία 2.— 'Εκ Θεσσαλονίκης 12.20', σης 15.36', ἐκ Λιαν)δίου 18.41', ἐκ Λεβαδείας 20.30', ἐκ Θηβῶν ἄφιξις εἰς 'Αθήνας 23.15', εἰς Πειραιᾶ 0.01'. Περιλαμβάνει ὀχήματα ὡς καὶ ἡ ἁμαξοστοιχία 1.

2) 'Αμαξοστοιχία 4.— Σεμπλόν. 'Εκ Θεσσαλονίκης ἐκ Λαρίσης 2.04' ἄφιξις εἰς 'Αθήνας 10.16', εἰς Πειραιᾶ 11.02' λαμβάνει τὰ αὐτὰ ὀχήματα ὡς καὶ ἡ ἁμαξοστοιχία 3.

ΚΟΙΝΑΙ ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑΙ

Πειραιεὺς — Θεσσαλονίκη

'Αμαξοστοιχία 11.— Πειραιεὺς — 'Αθῆναι — Θῆβαι — Λεβάδεια — Λαμία — Στυλὶς — Λάρισα — Θεσσαλονίκη. 'Εκ Πειραιῶς 7.20', ἐξ 'Αθηνῶν 8.08', ἐκ Θηβῶν 10.34', ἐκ Λεβαδείας 11.27', ἄφιξις εἰς Λαμίαν 14.10', εἰς Στυλίδα 16.28', εἰς Λάρισαν 17.33', εἰς Θεσσαλονίκην 21.56'.

Θεσσαλονίκη — Πειραιεὺς

'Αμαξοστοιχία 12.— Θεσσαλονίκη — Λάρισα — Στυλὶς — Λαμία — Λεβάδεια — Θῆβαι — 'Αθῆναι — Πειραιεύς. 'Εκ Θεσσαλονίκης 7.—, ἐκ Λαρίσης 11.18', ἐκ Στυλίδος 12.30', ἐκ Λαμίας 14.40', ἐκ Λεβαδείας 17.30' ἐκ Θηβῶν 18.31', εἰς 'Αθήνας 03' εἰς Πειραιᾶ 21.48'.

Πειραιεὺς — Χαλκὶς

1) 'Αμαξοστοιχία 111.— 'Εκ Πειραιῶς 6.15', 7.—, εἰς Χαλκίδα 9.29'.

2) 'Αμαξοστοιχία 113.— 'Εκ Πειραιῶς 8.49', 9.30', εἰς Χαλκίδα 11.43'.

2) 'Αμαξοστοιχία 115.— 'Εκ Πειραιῶς 17.46', 18.30', εἰς Χαλκίδα 20.58'.

Χαλκὶς — Πειραιεὺς

1) 'Αμαξοστοιχία 112.— 'Εκ Χαλκίδος 6.10' ἄφιξις 'Αθήνας 8.41', εἰς Πειραιᾶ 9.25'.

2) 'Αμαξοστοιχία 114.— 'Εκ Χαλκίδος 13.—, ἄφιξις εἰς 'Αθήνας 15.36', εἰς Πειραιᾶ 16.17'.

3) 'Αμαξοστοιχία 116.— 'Εκ Χαλκίδος 18.40' ἄφιξις εἰς 'Αθήνας 21.18', εἰς Πειραιᾶ 22.04'.

Λάρισα — Θεσσαλονίκη

'Αμαξοστοιχία 15.— 'Εκ Λαρίσης 10.09', ἐκ Κατερίνης 35', ἐκ Πλατέος 14.02', εἰς Θεσσαλονίκην 14.58.

Θεσσαλονίκη — Λάρισα

'Αμαξοστοιχία 16.— 'Εκ Θεσσαλονίκης 15.10', ἐκ Πλατέος 16.13', ἐκ Κατερίνης 17.28', εἰς Λάρισαν 19.56'.

Κατερίνη — Θεσσαλονίκη

'Αμαξοστοιχία 13.— 'Εκ Κατερίνης 7.40', ἐκ Πλατέος εἰς Θεσσαλονίκην 10.03'.

Θεσσαλονίκη—Κατερίνη

'Αμαξοστοιχία 14.— 'Εκ Θεσσαλονίκης 19.—, ἐκ Πλατέος 20.12', εἰς Κατερίνην 22.18.

ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΩΝ

'Αθῆναι — Οἰνόη καὶ ἐπιστροφή

Διὰ τοὺς παραθερίζοντας εἰς τὰς περιοχὰς τῶν μεταξὺ 'Αθηνῶν Οἰνόης σταθμῶν, θὰ κυκλοφοροῦν καθ' ἑκάστην δύο ἁμαξοστοιχίαι ὡς κάτωθι:

'Εκ Πειραιῶς.— 13.44' ἐξ 'Αθηνῶν 14.25', μὲ ἄφιξιν εἰς 'Αχαρνὰς 14.41', Δεκέλειαν 14.48', Οἶον 15.— 'Αφίδνας 15.13', Σφενδάλην 15.29', Αὐλῶνα 15.44' καὶ Οἰνόην 16.03'.

'Εξ Οἰνόης.— 6.—, Αὐλῶνος 6.18', Σφενδάλης 6.32', 'Αφιδνῶν 6.53', Οἴου 7.10', Δεκελείας 7.26', 'Αχαρνῶν 7.35' μὲ ἄφιξιν 'Αθήνας 7.50 καὶ Πειραιᾶ 8.31'.

'Αμαξοστοιχίαι 'Εκδρομικαί

Θέλουσι κυκλοφορήσει καθ' ὅλην τὴν περίοδον ὡς συνήθως αἱ ἐκδρομικαὶ ἁμαξοστοιχίαι Πειραιῶς — 'Αθηνῶν — Χαλκίδος καὶ τάνάπαλιν.

Δρομολόγια τούτων θὰ κοινοποιῶνται ἑκάστοτε ἐγκαίρως εἰς τὸ κοινόν.

('Εκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως)

ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ «ΑΚΤΗ»

"Ηρξατο τῶν ἐργασιῶν του table d'hote καὶ ala carte
'Ιαματικὰ λουτρὰ ἐντὸς τοῦ Ξενοδοχείου.
Πληροφορίαι Αἰόλου 68. Τηλ. 26-641
Διεύθυνσις Ν. ΠΗΤΤΑΣ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

ΤΟ «ΕΛΛΑΣ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ»

ὀργανώνει τὴν πρώτην του ἐκδρομὴν εἰς Παρισίους ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς 'Εκθέσεως τὴν 18ην 'Ιουλίου. Παρακαλοῦνται οἱ δηλώσαντες συμμετοχήν, ὅπως τὸ ἀργότερον μέχρι τῆς 18ης 'Ιουνίου διέλθωσιν ἐκ τῶν γραφείων μας διὰ τὸν κανονισμὸν τῶν διαβατηρίων. Λόγῳ τοῦ περιωρισμένου ἀριθμοῦ θέσεων καθίσταται γνωστὸν ὅτι θὰ προτιμηθῶσιν οἱ δηλώσαντες ἐκ τῶν πρώτων καὶ τοῦτο ὅπως ἀποφύγωμεν τυχὸν παράπονα ἐκ μέρους τῶν κ. κ. ταξιδιωτῶν.

ΕΛΛΑΣ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ
'Οδὸς Πανεπιστημίου 6. Τηλέφωνα: 30-153, 30-154.

«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΤΡΕΙΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Διοργανωμέναι ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
'Αναχωρήσεις διὰ τῶν 'Υπερωκεανείων
„SATURNIA" καὶ „VULCANIA"
10 'Ιουλίου καὶ 23 'Ιουλίου καὶ 28 Αὐγούστου
Τιμὴ Δρχ. 19.475

Πληροφορίαι:
ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ, Βουλῆς 20
WAGONS LITS COOK, Πλατεῖα Συντάγματος
ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΠΟΝΤ, Μητροπόλεως 3

«ΙΔΕΑ»

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

'Οργανωμέναι ἐκδρομαὶ εἰς ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ μέσῳ ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ
Διὰ τοῦ ἀ)π. «CAIRO CITY»
'Αναχωρήσεις: 21 Μαΐου — 4 καὶ 18 'Ιουνίου — 2, 16 καὶ 30 'Ιουλίου — 13 καὶ 27 Αὐγούστου — 10 καὶ 24 Σεπτεμβρίου.
Σπεύσατε πρὸς ἐγγραφήν.
Γραφεῖον: Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
Μέγαρον Βάτη. Τηλέφ. 43-027.

ΕΠΑΝΑΛΗΨΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΙΚΙΑΣΙΝ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΙΝ «ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ»

'Η Πάγκειος 'Επιτροπὴ διακηρύττει ὅτι δέχεται προσφορὰς μέχρι τῆς 31ης Μαΐου ἐ. ἔ. διὰ τὴν ἐνοικίασιν ἐπὶ μίαν διετίαν ἕως τετραετίαν οἰκοπέδου της, κειμένου ἐπὶ τῶν ὁδῶν Τ. Φιλήμονος καὶ Μ. Μελᾶ ἐκ τ.τ. πήχεων 6.000, καταλλήλου δι' ἵδρυσιν σταθμοῦ αὐτοκινήτων, κέντρου ὑπαιθρίων θεαμάτων κλπ.

'Εκάστη προσφορὰ δέον νὰ συνοδεύηται ὑπὸ ἀποδείξεως καταθέσεως εἰς τὸν παρὰ τῇ 'Εθνικῇ Τραπέζῃ λογαριασμὸν τῆς 'Επιτροπῆς δραχμῶν 5.000 δι' ἐγγύησιν.

Αἱ προσφοραὶ θὰ κατατεθῶσιν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Παγκείου 'Επιτροπῆς ('Υπουργεῖον 'Εξωτερικῶν, γραφεῖον ὑπ' ἀριθ. 65), ὅπου παρέχεται καὶ πᾶσα σχετικὴ πληροφορία.

Τὸ 'Ιδρυμα ἐν πάσῃ περιπτώσει ἔχει ἀπόλυτον ἐλευθερίαν νὰ κοίνῃ τὰς προσφοράς, νὰ ἀποδεχθῇ ἢ νὰ ἀπορρίψῃ ταύτας ἢ νὰ προτιμήσῃ μεταξὺ αὐτῶν τὴν συμφερωτέραν κατ' ἀπόλυτον αὐτοῦ κρίσιν, μὴ ὑπέχον οὐδεμίαν ἀπέναντι οὐδενὸς εὐθύνην ἐκ τῆς παρούσης.

'Αθῆναι, 17 Μαΐου 1937.

ΕΚΟΥΣΙΑ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

'Η 'Εφορεία τοῦ Οἴκου Τυφλῶν δηλοποιεῖ ὅτι τὴν τριακοστὴν πρώτην (31) τοῦ μηνὸς Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Δευτέραν ἀπὸ τῆς 11ης μέχρι τῆς 12ης πρωϊνῆς ὥρας, ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνώπιον δύο μελῶν τῆς 'Εφορείας, οἰκόπεδον κείμενον εἰς θέσιν Μαγκουφάνα ('Αμαρουσίου) ἀνῆκον εἰς τὸν Οἶκον Τυφλῶν ἐκ δωρεᾶς τοῦ Φ. Δ. Φιλίππου ἐκτάσεως Μ2 2812, 50 ἢ Π2 5000 εἰς θέσιν περιβάλλοντα πευκῶνος. 'Η δημοπρασία θὰ λάβῃ χώραν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ἐν Καλλιθέᾳ Σχολῆς τοῦ 'Ιδρύματος, Λεωφ. Θησέως ἀριθ. 214, συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς σχετικῆς διακηρύξεως ἧς οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν παρὰ τῷ γραμματεῖ τοῦ Οἴκου κ. Παν. Καλαφάτῃ ἐν 'Αθήναις ὁδὸς Βουλῆς ἀριθ. 38 (παρὰ τὴν πλατεῖαν 'Αττικῆς) καθ' ἑκάστην ἀπὸ 4—6 ½ μ. μ. ὡς καὶ διὰ πᾶσαν ἄλλην πληροφορίαν, σχεδιογράμματα κλπ.

'Η κατακύρωσις τελεῖ ὑπὸ τὴν ἀνεξέλεγκτον ἔγκρισιν τοῦ 'Υπουργ. Κρατ. 'Υγιεινῆς καὶ 'Αντιλήψεως.

('Εκ τῆς Γραμματείας)

ΕΚΟΥΣΙΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΣ ΑΣΥΛΟΥ ΑΝΙΑΤΩΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον 'Ασύλου 'Ανιάτων δηλοῖ, ὅτι τὴν 23ην Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 μέχρι 12 π. μ. πωλοῦνται δι' ἑκουσίου πλειστηριασμοῦ ἐνεργηθησομένου ἐν τῷ προσδιορισμένῳ τόπῳ πρὸς πλειστηριασμὸν (αἴθουσα Πρωτοδικείου 'Αθηνῶν) δύο (2) οἰκόπεδα τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων κείμενα παρὰ τὴν ὁδὸν Δ. Καλλιφρονᾶ καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πόρου καὶ ἐν τῷ πρώην κήπῳ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων ἀρδευομένου ἐκ πηγαίου ὕδατος προνομιακῶς.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ πλειοδοτήσωσι, δέον νὰ ἀπευθύνωνται πρὸς τὸν πληρεξούσιον δικηγόρον τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων κ. Γ. Μῶλον, ὁδὸς Θεμιστοκλέους 1, καὶ πρὸς τὸν ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ συμβολαιογράφον κ. Χαρ. Βλαβιανόν, ὁδὸς Αἰόλου 96.

('Εκ τοῦ γραφείου 'Ασύλου 'Ανιάτων)

ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ τῶν Μαθηματικῶν, κάτοχος καὶ τῆς Γαλλικῆς, ἀναλαμβάνει μαθήματα καὶ προγυμνάσεις Μαθηματικῶν καὶ Γαλλικῶν διὰ μαθήτριας οἱασδήποτε τάξεως. 'Απευθυνθῆτε κ. Ε. Α. «Πρωΐαν».

Ι' ΤΑΜΕΙΟΝ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΝ

ΔΗΛΩΣΙΣ ΠΕΡΙ ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΕΘΝΙΚΩΝ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ

Δηλοῦμεν ὅτι ἀπωλέσθη δέμα περιέχον τοὺς κάτωθι ἀναγραφομένους τίτλους 'Εθνικῶν Δανείων, ἀνήκοντας εἰς τὸ Δημόσιον:

Α' Δανείων 'Αγροτικῆς 6 %
Τελευταῖον τοκομερίδιον 17)1 'Ιουλίου 1937

'Υπ' ἀριθ. 0024289
» » 24297
» » 24305
» » 30311
» » 30333
» » 30392
» » 34010
» » 63114
» » 106687
» » 107652
» » 107653
» » 149846
» » 715736—740
» » 605859
» » 629663
» » 630905
» » 630919
» » 691272
» » 694545
» » 1231717
» » 1539527
» » 1619227

Β' Δανείου Πολεμοπαθῶν 6 %
Τελευταῖον τοκομερίδιον 15)1 'Απριλίου 1937

'Υπ' ἀριθ. σειρὰ Θ. 10195—10196
» » » Θ. 11360—11361
» » » Θ. 14741—14742
» » » Θ. 19456—19457
» » » Β. 383211— 220
» » » Η. 386631— 640

'Εν 'Αθήναις τῇ 20 Μαΐου 1937
'Ο Διευθυντὴς
Δ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΕΝΡΥ ΜΠΟΥΤ ΚΑΙ ΥΙΟΙ ΛΙΜΙΤΕΔ

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ ΕΡΓΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

'Η 'Εταιρεία Χένρυ Μπούτ καὶ Υἱοὶ Λίμιτεδ ἐντολοδόχος τοῦ 'Ελληνικοῦ Δημοσίου (Νόμος 4500) προκηρύσσει μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κάτωθι εἰδῶν ξυλείας:

α') Στρωτῆρες πελεκητοὶ δι' ἐσχάρας ἐκσκαφέων.

β') Ξυλείας δομησίμου ἐγχωρίας καὶ εὐρωπαϊκῆς.

Οἱ διαγωνισμοὶ διενεργηθήσονται τὴν 31ην Μαΐου ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11ην π. μ. εἰς τὰ ἐν Λαρίσῃ κεντρικὰ γραφεῖα τῆς 'Εταιρείας ὁδὸς Βασιλίσσης Σοφίας 89.

Οἱ ὅροι τῶν διαγωνισμῶν εἶνε κατατεθειμένοι εἰς τὰ ἐν Λαρίσῃ, Τρικκάλων καὶ 'Αθηνῶν (Μαυροκορδάτου 7α) γραφεῖα τῆς 'Εταιρείας, ὡς καὶ εἰς τὸ 'Εμπορικὸν καὶ Βιομηχανικὸν 'Επιμελητήριον Θεσσαλονίκης.

('Εκ τῆς Διευθύνσεως)

ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

«ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ ΛΑΜΑΡΙΝΩΝ ΚΑΙ ΣΙΔΗΡΩΝ ΕΛΑΣΜΑΤΩΝ»

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

'Η Α. Ε. 'Εταιρεία Κατασκευῆς 'Υπονόμων 'Αθηνῶν — Πειραιῶς καὶ Περιχώρων αὐτῶν, προκηρύσσει δημόσιον συναγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν λαμαρινῶν καὶ σιδηρῶν ἐλασμάτων διὰ τὰς ἀνάγκας τῶν ἔργων της.

'Ο δημόσιος συναγωνισμὸς διεξαχθήσεται τὴν 29ην Μαΐου ἐ.ἔ., ἡμέραν Σάββατον, ἐν τοῖς γραφείοις τῆς 'Εταιρείας (ὁδὸς Σταδίου 22, Μέγαρον 'Εθνικῆς Κτηματικῆς Τραπέζης, 4ος ὄροφος).

'Αντιπροσφοραὶ δὲν γίνονται δεκταί.

Λεπτομέρειαι τῆς διακηρύξεως καὶ τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων παρέχονται ἐν τοῖς γραφείοις τῆς 'Εταιρείας καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν ἀπὸ 12—1 μ.μ.

('Εκ τῆς Διευθύνσεως τῆς 'Εταιρείας Κ.Υ.Α.Π.Π.)

ΑΘ. Ν. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, ὀφθαλμίατρος, δέχεται ὁδὸς 'Αβέρωφ 18, 4—6 μ.μ. Τηλέφ. 53-480.

«ΒΙΟ» ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΓΕΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Μὴ δημοσιευθείσης ἐμπροθέσμως τῆς διὰ τὴν 28ην τρέχοντος γενομένης προσκλήσεως, καλοῦνται, συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 25 τοῦ Καταστατικοῦ, οἱ κ. κ. Μέτοχοι εἰς τακτικὴν Γενικὴν Συνέλευσιν, συγκροτηθησομένην ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς, ἐνταῦθα (ὁδὸς Κωνσταντινουπόλεως ἀριθ. 181) τὴν 11ην 'Ιουνίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12ην π. μ.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΞΙΣ

1) 'Υποβολὴ τοῦ 'Ισολογισμοῦ καὶ ἀπολογισμοῦ τῆς χρήσεως 1936, ἀνάγνωσις τῆς ἐπ' αὐτῶν ἐκθέσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν ἐλεγκτῶν καὶ ἔγκρισις τοῦ 'Ισολογισμοῦ.

2) 'Απαλλαγὴ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν ἐλεγκτῶν ἀπὸ πάσης εὐθύνης διὰ τὴν ὑπόλογον χρῆσιν.

3) 'Εκλογὴ ἐλεγκτῶν διὰ τὸ ἔτος 1937 καὶ καθορισμὸς τῆς ἀμοιβῆς αὐτῶν.

4) 'Εκλογὴ συμβούλων εἰς ἀντικατάστασιν ἐξερχομένων.

5) 'Επικύρωσις ἐκλογῆς συμβούλου.

6) Τροποποίησις τῶν ἄρθρων 1 2 3 4 5 11 13 20 24 25 41 καὶ 43 τοῦ Καταστατικοῦ, κατάργησις τῶν ἄρθρων 42, 45 καὶ ἀκροτελευτίου καὶ νέα ἀρίθμησις τῶν πέραν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 41 ἄρθρων.

Λόγῳ τῆς φύσεως τοῦ ὑπ' ἀριθ. 6 θέματος τῆς ἡμερησίας διατάξεως ἀπαιτεῖται ἀπαρτία τῶν 2)3 τοῦ ἑταιρικοῦ κεφαλαίου.

Πᾶς μέτοχος 25 μετοχῶν ἔχει δικαίωμα μιᾶς ψήφου.

Οἱ κ. κ. Μέτοχοι, οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ συμμετάσχωσι τῆς Συνελεύσεως, ὀφείλουσι νὰ καταθέσωσι τὰς μετοχάς των 5 ἡμέρας πρὸ τῆς ὁρισθείσης διὰ τὴν Συνέλευσιν εἰς τὸ Ταμεῖον τῆς 'Εταιρείας ἢ εἰς τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ παρ' οἱαδήποτε 'Ανωνύμῳ Τραπεζιτικῇ 'Εταιρείᾳ, ἐντὸς τῆς αὐτῆς δὲ προθεσμίας δέον νὰ κατατεθῶσι παρὰ τῇ 'Εταιρείᾳ αἱ ἀποδείξεις καταθέσεως τῶν μετοχῶν, ὡς καὶ τὰ ἔγγραφα ἀντιπροσωπείας τῶν μετόχων.

'Εν 'Αθήναις τῇ 20 Μαΐου 1937.
ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΓΕΝΙΚΑΙ ΑΠΟΘΗΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ

Θ. Θ. ΠΑΛΑΜΙΔΗΣ καὶ Σια
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
'Οδὸς Εὐριπίδου ἀριθ. 6, 'Αθῆναι.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ — ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱ κ.κ. Μέτοχοι τῆς 'Ανωνύμου 'Εταιρείας «Γενικαὶ 'Αποθῆκαι 'Ηλεκτρικῶν εἰδῶν Θ. Θ. Παλαμίδης καὶ Σία, Α. Ε.», ὅτι ἀποφάσει τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς 19ης τρέχ. μηνὸς ματαιοῦται ἡ διὰ τὴν 24ην Μαΐου ἐ. ἔ. ὁρισθεῖσα ἔκτακτος Γενικὴ Συνέλευσις καὶ καλοῦνται εἰς τοιαύτην διὰ τὴν 24ην 'Ιουνίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 6ην μ. μ. εἰς τὰ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Εὐριπίδου ἀριθ. 6 γραφεῖα τῆς 'Εταιρείας.

Θέματα ἡμερησίας διατάξεως ἔσονται τὰ ἑξῆς:

1) 'Ορισμὸς ἐλεγκτῶν, τακτικῶν καὶ ἀναπληρωματικῶν.

2) Τροποποίησις τοῦ ἄρθρου 15 τοῦ καταστατικοῦ τῆς 'Εταιρείας.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες ἐκ τῶν κ.κ. Μετόχων νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὴν ἔκτακτον Συνέλευσιν δέον νὰ καταθέσωσι τοὺς τίτλους των, συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 20 τοῦ Καταστατικοῦ, πέντε τοὐλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς ὁρισθείσης τοιαύτης πρὸς συνεδρίασιν καὶ ἐπὶ ἀποδείξει εἰς τὸ Ταμεῖον τῆς 'Εταιρείας ἢ παρὰ τῷ Ταμείῳ Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ παρ' οἱαδήποτε ἐν 'Ελλάδι Τραπεζιτικῇ 'Εταιρείᾳ καὶ νὰ προσαγάγωσιν εἰς τὴν διοίκησιν τῆς 'Εταιρείας τὰς σχετικὰς ἀποδείξεις τὰ πληρεξούσια ἀντιπροσωπεύσεως, πέντε τοὐλάχιστον πλήρεις ἡμέρας πρὸ τῆς ὁρισθείσης διὰ τὴν συνεδρίασιν τοιαύτης.

'Εν 'Αθήναις τῇ 20 Μαΐου 1937.
'Ο Πρόεδρος τοῦ Διοικ. Συμβουλίου
ΘΕΟΔΩΡΟΣ Θ. ΠΑΛΑΜΙΔΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Δοθείσης ἀντιπροσφορᾶς ἐκτίθεται εἰς ἐπαναληπτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 22αν τρέχοντος μηνὸς ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Σάββατον καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἡ προμήθεια εἰς τὸ Νοσοκομεῖον - Σανατόριον ἡ «Σωτηρία» ἐπὶ ἓν ἔτος ἄρτου καὶ λοιπῶν εἰδῶν ἀρτοποιείου ὑπὸ τοὺς ὅρους καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῆς οἰκείας συγγραφῆς ὡς ἐτροποποιήθησαν διὰ νεωτέρας ἀποφάσεως ἡμῶν.

'Εν 'Αθήναις τῇ 18 Μαΐου 1937
ὁ Γεν. Διευθυντὴς
Μ. ΜΕΤΑΞΙΝΟΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

'Εκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐγγράφων προσφορῶν ἡ προμήθεια τριακοσίων κλινῶν ἐξ ὁλοκλήρου μεταλλίνων εἰς τὸ Νοσοκομεῖον—Σανατόριον ἡ «Σωτηρία» ὑπὸ τοὺς ὅρους καὶ συμφωνίας τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων καὶ τῶν σχετικῶν προδιαγραφῶν ὧν δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα ἡμῶν (Τμῆμα Τεχνικῆς 'Υπηρεσίας).

Προσφοραὶ γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 12 μεσημβρινῆς ὥρας τῆς 31ης Μαΐου ἐ. ἔ.

'Εν 'Αθήναις τῇ 7 Μαΐου 1937.
'Ο Γενικὸς Διευθυντὴς
Μ. ΜΕΤΑΞΙΝΟΣ

Ν. ΚΑΘΗΦΟΡΗΣ, δικηγόρος, Σανταρόζα 3. Τηλ. 32-555.

ΓΚΡΕΚΑ
Τὰ χρήματα δὲν βρίσκονται στὸ δρόμο...
ἀλλὰ εἶναι ἀποτέλεσμα συστηματικῆς ἀποταμιεύσεως.
Καταθέτετε τὸ περίσσευμα σας εἰς τὸ ταμιευτήριον τῆς
AMERICAN EXPRESS Co

Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

(Δελτίον τῆς Μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας) —

καιρὸς θὰ εἶνε πιθανὸς σήμερα Δ. καὶ Β. διαμερίσματα νεφελώδης ἢ λίαν νεφελώδης ἀνὰ τὰ λοιπὰ αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης. 'Η θερμοκρασία, ἀνωτέρα τῆς χθὲς καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν ἀνὰ τὰ δυτικὰ ἕως Ν. διευθύνσεων, ἀσθενεῖς μέτριοι ἐνισχυόμενοι, ἀνὰ ἀπὸ Β. Α. ἕως Ν. Α. ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι.

'Αθλητισμὸς

σημερινὴ ἔναρξις τῶν διεθνῶν ἀγώνων

ταχεῖαν ἀφίκετο χθὲς τὴν πρωΐαν ἀθλητικὴ ὁμὰς τῆς Πολωνίας, ἡ μετάσχῃ τῶν σημερινῶν τριεθνῶν καὶ τῆς Κυριακῆς. Εἰς τὸν ὑπεδέχθησαν τοὺς ξένους μας μέλη τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ., ἀρκετοὶ ἀθληταὶ καὶ πλῆθος φιλάθλων, τὸ τοὺς ἐπευφήμησε ζωηρῶς. 'Αρχηγὸς τῆς Πολωνικῆς ἀποστολῆς εἶνε ὁ κ. καὶ ἀρχηγὸς τῆς ὁμάδος ὁ κ. Οἱ ξένοι μας κατέλυσαν εἰς τὸ

ἀφιχθεῖσα πολωνικὴ ὁμὰς ἀποτελεῖται εἴκοσι δύο ἀθλητῶν, δύο συνοδῶν δημοσιογράφων. ἀφιχθέντες ἀθληταὶ εἶνε οἱ ἑξῆς: Νόγι, Πόπεκ, Χόφμαν, Νόβακ, Σενάϊκ, Τοϊνόφσκυ, Κουσάρσκυ, Σνάϊντερ, Βεγκλάϊσκα, Κλέμτσακ, Μίκρουϊ, Βιρκότφσκυ, Ζασλόνα, Γκιεροῦτο, Λοκαΐτσκυ καὶ Μα-

τσεχοσλοβακικὴ ὁμάς, μολονότι ἀνεχώρησε χθές, παρέμεινεν εἰς Βελιγράδι καὶ ἀπεστάλη ὅτι θὰ φθάσῃ σήμερον καὶ 10.30 π.μ. 'Η ὁμὰς αὐτὴ ταξιδεύει ἰδιαίτερον ὄχημα καὶ ὡς ἐκ τούτου οἱ ἀθληταὶ δὲν θὰ εἶνε κουρασμένοι.

μεταξὺ οἱ Πολωνοὶ ἀθληταὶ μετέβησαν χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Στάδιον προπονήθησαν ἐλαφρῶς. Σήμερον ὥραν 10.30 θὰ καταθέσουν στέφανον μνημεῖον τοῦ ἀγνώστου στρατιώτου τὰς 11 θὰ μεταβοῦν εἰς τὴν πολωνικὴν πρεσβείαν, ὅπου θὰ τοὺς ὑποδεχθῇ πρέσβυς.

σημερινοὶ ἀγῶνες θὰ ἀρχίσουν εἰς 4.30 μ.μ. ἀκριβῶς, μὲ παρέλασιν καὶ τῶν ἀθλητῶν, ἔπαρσιν τῶν σημαιῶν καὶ ἀνάκρουσιν τῶν 'Εθνικῶν 'Υμνων. 'Ακολούθως θὰ ἐπακολουθήσῃ ὁ δρόμος 110 μετ' ἐμποδίων, τὸ ἅλμα εἰς ὕψος, ὁ δρόμος 800 μ., ὁ δρόμος 100 μ., ὁ δρόμος 400 μ., τὸ ἅλμα εἰς μῆκος, ὁ δίσκος, τὰ 5 χιλιόμετρα καὶ ἡ σκυταλοδρομία 4Χ100 μ.

αὔριον καὶ ὥραν 5.30 μ.μ. θὰ εἰς τὸ γυμναστήριον τοῦ Πανελληνίου ἀγώνισμα τῆς σφυροβολίας.

Τιμὴ εἰς ὑπουργοὺς

ἐκτέλεσιν ἀποφάσεως τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως, τὸ Συμβούλιον τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. ἐπέδωκε χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸν ὑπουργὸν τῆς Παιδείας κ. Κ. Γεωργακόπουλον καὶ τὸν ὑπουργὸν Διοικήσεως Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶν χρυσᾶς ἀναμνηστικὰς πλάκας ἐπὶ τῇ τεσσαρακονταετηρίδι τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ.

Οἱ κ.κ. ὑπουργοὶ ἐξέφρασαν τὰς θερμὰς εὐχαριστίας των διὰ τὴν τιμητικὴν ταύτην διάκρισιν καὶ ἐτόνισαν τὰς ὑπηρεσίας, τὰς ὁποίας προσέφερε πρὸς τὸν ἑλληνικὸν ἀθλητισμὸν ἐπὶ τεσσαράκοντα συναπτὰ ἔτη ὁ ΣΕΓΑΣ, ἀποτελῶν πράγματι ἓν ἀπὸ τὰ λαμπρότερα δείγματα τῆς ἰδιωτικῆς πρωτοβουλίας.

Τὸ ἑλληνικὸν περίπτερον τῆς 'Εκθέσεως τῶν Παρισίων

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Προϊόντα τῆς κεραμουργικῆς μας, ἔπιπλα Σκύρου—τὰ ὁποῖα τὴν κρίσιν Γάλλων, οἱ ὁποῖοι εἶδαν ἐνθυμίζουν πολὺ τὴν ἐποχὴν τῆς Γαλλικῆς ἀναγεννήσεως— ἰδίως κεντήματα τῶν νήσων ἐκτιθέμενα εἰς τὰς δύο μεγάλας αἰθούσας τοῦ δευτέρου ὀρόφου τοῦ περιπτέρου μας, προορίζονται ὁπωσδήποτε νὰ σημειώσουν μεγάλην ἐπιτυχίαν. 'Επὶ τῇ εὐκαιρίᾳ δέ, ἀξίζει νὰ σημειωθῇ ὅτι τὰ ὡραιότατα αὐτὰ κεντήματα ἀπεστάλησαν ἀπὸ διαφόρων συλλόγων τῶν 'Αθηνῶν καὶ τῶν ἐπαρχιῶν μας, μεταξὺ τῶν ὁποίων τὸ Σπίτι τοῦ Κοριτσιοῦ, τὸ 'Αμαλίειον ὀρφανοτροφεῖον, ὁ Σύνδεσμος ἐργαστηρίων χειροτεχνίας, αἱ Βασιλικαὶ σχολαὶ χειροτεχνημάτων, τὸ ἐργαστήριον τῶν 'Απόρων Γυναικῶν, ὁ Σύλλογος Προστασίας ἐργασίας (Μυτιλήνης), ἡ 'Ελληνικὴ ἐριουργία καὶ ἄλλων. Εἰς τὰς αὐτὰς αἰθούσας θὰ τοποθετηθῇ καὶ βιβλιοθήκη μὲ 'Ελληνικὰ βιβλία, καὶ μὲ τόμους ἐφημερίδων ἐκδοθεισῶν εἰς μικρὰ χειροκίνητα πιεστήρια κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς 'Επαναστάσεως τοῦ 1821.

'Η συνολικὴ ἀξία τῶν ἐκθεμάτων τοῦ 'Ελληνικοῦ περιπτέρου, ἐξετιμήθη εἰς 4.500.000 δραχμῶν, ἐξ αὐτῶν δέ, μέρος, ἐκ τῶν φαγωσίμων εἰδῶν, θὰ πωληθοῦν ἀσφαλῶς τόπου.

Σημειωτέον ἀκόμη ὅτι πρὸ τῆς εἰσόδου τῆς προσόψεως, θὰ τοποθετηθῇ ἕνα ἐπιτυχὲς ἀντίγραφον τοῦ ἀγάλματος τοῦ 'Αρτεμισίου Διός, ἐπάνω δὲ τῆς αὐτῆς εἰσόδου, θὰ κυματίζῃ μεγάλη 'Ελληνικὴ σημαία, ἄλλαι δὲ μικρότεραι ἄνω τῆς ὁμοίας εἰσόδου.

Τὴν ὅλην ὀργάνωσιν, λειτουργίαν καὶ διακόσμησιν τοῦ περιπτέρου μας, ἐπεμελήθησαν τρεῖς ἐπιτροπαί. Μία ὀργανωτικὴ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Πρίγκιπος Νικολάου, μία τεχνικὴ ἐπιτροπὴ ἀποτελουμένη ἀπὸ ἀρχιτέκτονας καὶ καλλιτέχνας, καὶ μία ἐπιτροπὴ ὑποδοχῆς καὶ προπαγάνδας τῆς ὁποίας τὴν προεδρίαν θ' ἀναλάβῃ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἡ Α. Υ. ἡ Πριγκίπισσα Εὐγενεία, θυγάτηρ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Πρίγκιπος Γεωργίου, μονίμως ὡς γνωστὸν διαμένοντος ἐν Παρισίοις. Εἰδικώτερον τὴν διακόσμησιν καὶ διαρρύθμισιν τῶν αἰθουσῶν ὅπου ἐκτίθενται τὰ προϊόντα τῆς λαϊκῆς μας τέχνης, ἀνέλαβεν ἡ κ. Χατζημιχάλη, ἐπὶ τούτῳ ἐλθοῦσα ἐξ 'Αθηνῶν.

Τὴν ἔκθεσιν τῶν Παρισίων, θὰ ἐπισκεφθοῦν, ὡς γνωστὸν περὶ τοὺς 2000 "Ελληνες ἐξ 'Ελλάδος. Καὶ τὸν ἀριθμὸν μὲν αὐτὸν ἐνέκρινε ἡ 'Ελληνικὴ Κυβέρνησις διὰ τὴν παροχὴν σχετικοῦ συναλλάγματος, ἐκτὸς ὅμως τῶν δύο χιλιάδων αὐτῶν θὰ ἔλθουν καὶ πολλοὶ ἀκόμη τόσοι ἴσως, οἱ ὁποῖοι ἔχουν συγγενεῖς ἐν Γαλλίᾳ καὶ οἱ ὁποῖοι συνεπῶς δὲν ζητοῦν συνάλλαγμα προκειμένου νὰ φιλοξενηθοῦν ὑπὸ τῶν ἐκεῖ συγγενῶν των. Πρὸ τούτου, τὰ προξενεῖα Παρισίων, Μασσαλίας καὶ Λυὼν ὅπου ἰδίως ὑπάρχουν ἐγκατεστημένοι "Ελληνες, ἔχουν ἐκδόσει ἤδη ἀρκετὰ μεγάλον ἀριθμὸν πιστοποιητικῶν βεβαιούντων ὅτι συγγενεῖς τῶν αἰτούντων εὑρίσκονται ἐγκατεστημένοι ἐν Γαλλίᾳ καὶ ὅτι τοὺς προσκαλοῦν ἀναλαμβάνοντες καὶ τὰ ἔξοδα τῆς ἐκεῖ διαμονῆς καὶ διατροφῆς των. Συνεπῶς, ὑπολογίζεται ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν 'Ελλήνων ἐπισκεπτῶν θὰ φθάσῃ, ἴσως δὲ ὑπερβῇ καὶ τὰς τέσσαρας χιλιάδας.

Γ. Ν. ΔΡΟΣΟΣ

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ LTD

Ζητοῦνται πεπειραμένοι ὑπάλληλοι ἔχοντες τραπεζιτικὴν προϋπηρεσίαν, ἀποκλειστικῶς δι' ἐπαρχίας. 'Απαραίτητος ἡ γνῶσις τῆς 'Αγγλικῆς γλώσσης. Αἰτήσεις δεκταὶ παρὰ τῷ κ. Α. 'Ηλιά-

Η ΠΗΓΗ ΤΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ

ΕΙΣ ΠΟΙΑΝ ΑΠΕΛΠΙΣΤΙΚΗΝ ΘΕΣΙΝ ΕΥΡΙΣΚΕΤΟ Ο ΕΛΛΗΝ ΑΓΡΟΤΗΣ

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ

'Ο ἀγροτικὸς πληθυσμὸς τῆς χώρας ἐδέχθη μετὰ βαθείας ἀνακουφίσεως τὴν σημαντικὴν ἀπόφασιν εἰς τὴν ὁποίαν προῆλθεν ἡ Κυβέρνησις πρὸς βελτίωσιν τῆς οἰκτρᾶς πράγματι θέσεώς του, ἀντιμετωπίσασα τὰ ζητήματα ρυθμίσεως τῶν χρεῶν του. "Ηδη οἱ "Ελληνες ἀγρόται ἀποκαθίστανται εἰς τὰ τοῦ οἴκου των. 'Η ἐπελθοῦσα διευθέτησις ἐπιτρέπει εἰς αὐτοὺς ὄχι μόνον νὰ ἐλευθερωθοῦν τοῦ ἐφιάλτου τῶν χρεῶν των, ἀλλὰ ν' ἀποβλέψουν πρὸς ἕνα καλύτερον μέλλον—πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ ἐπιτευχθῇ συντόμως—διότι ἐτέθησαν ἤδη μὲ τὸν ἀσφαλέστερον τρόπον αἱ βάσεις τῆς οἰκονομικῆς των ὀρθοποδήσεως.

Παραλλήλως οἱ ἰδιῶται πιστωταί, τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ ἀποβλέπουν ἐπίσης μὲ ἱκανοποίησιν πρὸς τὴν ἐπελθοῦσαν οἰκονομικὴν διευθέτησιν, διότι ἡ ὁριστικὴ καταβαράθρωσις τῶν ἀγροτῶν ἐσήμαινε τὴν ἀπαρχὴν τῆς καταστροφῆς καὶ δι' αὐτοὺς τοὺς ἰδίους. 'Εν πάσῃ ὅμως περιπτώσει δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ συνεχισθῇ μία κατάστασις, κατὰ τὴν ὁποίαν ὅλαι αἱ ἀγροτικαὶ περιφέρειαι θὰ εἰργάζοντο διὰ τὸ ἰδιωτικὸν κεφάλαιον καὶ θὰ προσέφεραν εἰς αὐτὸ καὶ τὴν τελευταίαν ἰκμάδα τῶν οἰκονομικῶν των.

Χαρακτηριστικὸς εἶνε ὁ κάτωθι παρατιθέμενος λεπτομερειακὸς πίναξ, ἐμφαίνων τὰ ἀγροτικὰ χρέη κατὰ περιφερείας:

Διαμερίσματα	Πρὸς Ἰδιώτας	Πρὸς Ε.Α.Π.	Πρὸς Δημόσιον	Πρὸς διάφορα Νομ. πρόσωπα	Πρὸς 'Αγροτικὴν	Σύνολα χρεῶν
	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΙ ΧΡΕΩΝ					
1) Πελοπόννησος	1.424.985.000	44.789.000	9.600.000	24.464.000	442.804.778	1.946.642.778
2) Στερεὰ καὶ Εὔβοια	1.062.946.000	89.976.792	355.360.000	9.012.000	308.078.035	1.825.372.827
3) Θεσσαλία	690.812.000	81.214.576	488.000.000	4.423.000	242.395.787	1.506.845.363
4) "Ηπειρος	135.015.000	30.753.166	306.160.000	1.861.000	45.581.063	519.370.229
5) Θράκη	104.160.000	232.999.315		13.837.000	137.127.274	524.123.589
6) Νῆσοι Αἰγαίου	222.571.000	15.318.425	13.280.000	62.000	152.434.999	403.666.424
7) Νῆσοι Κυκλάδων	58.613.000			2.647.000	927.257	62.187.257
8) 'Ανατολικὴ Μακεδονία	336.280.000	514.617.121	612.960.000	36.025.000	231.358.156	1.731.240.277
9) Κεντρικὴ καὶ Δυτικὴ Μακεδονία	319.676.000			10.766.000	328.598.726	659.040.726
10) Κρήτη	442.000.000	163.805.658	4.768.000	55.141.000	143.663.977	809.378.635
11) Νῆσοι 'Ιονίου	133.206.000			504.000	46.175.077	181.885.077
Χρέη πρὸς τὴν 'Εθνικὴν Τράπεζαν μὴ κατανεμόμενα						164.208.678
Γενικὸν σύνολον						10.333.961.860

Τὸ ποσὸν τῶν ἰδιωτικῶν χρεῶν θὰ ἦτο ἐν τούτοις ἀκόμη μεγαλύτερον. 'Η ἐπελθοῦσα ὅμως ἀπὸ τοῦ 1923 καὶ ἐντεῦθεν ὑποτίμησις τοῦ νομίσματος ἔδωσεν τὴν εὐκαιρίαν εἰς πολλοὺς ἀγρότας νὰ τακτοποιήσουν τὰς ὑποχρεώσεις των. Πάντως σημαντικὸν ρόλον εἰς τὴν ἐλάφρυνσιν τῶν ἰδιωτικῶν χρεῶν ἐπαιξαν αἱ οἰκονομικαὶ ἐνισχύσεις ἐκ μέρους τῆς 'Αγροτικῆς Τραπέζης, αἱ ὁποῖαι ἐτόνωσαν τὴν δραστηριότητα τοῦ ἀγρότου. "Οσοι ἐχρησιμοποίησαν καλῶς τὸ προϊὸν τῶν εἰσοδημάτων των ἠδυνήθησαν ν' ἀπαλλαγοῦν ἐκ τοῦ ζυγοῦ τοῦ ἰδιωτικοῦ χρέους.

Πράγματι κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη, σημειοῦται μία αὔξουσα καλλιεργητικὴ δραστηριότης, ὡς ἐμφαίνεται ἐκ τοῦ παρατιθεμένου πίνακος.

ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΘΕΙΣΑΙ ΕΚΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΞΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

"Ετη	Καλλιεργηθεῖσαι ἐκτάσεις εἰς στρέμματα	'Αξία γεωργ. παραγωγῆς εἰς δραχμὰς
1922	12.452.550	3.750.000.000
1923	12.690.281	6.705.000.000
1924	14.670.741	6.960.000.000
1925	14.655.260	7.892.000.000
1926	16.232.471	8.945.000.000
1927	15.200.880	10.284.000.000
1928	15.901.488	11.268.000.000
1929	15.446.291	8.462.000.000
1930	17.789.307	7776.000.000
1931	19.319.054	7.615.000.000
1932	19.209.716	11.626.000.000
1933	20.810.898	14.678.000.000
1934	21.444.947	14.902.000.000
1935	21.909.500	16.562.000.000

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι εἰς τὸν ὡς ἄνω πίνακα δὲν περιλαμβάνεται ἡ ἀξία τῶν προϊόντων τῆς κτηνοτροφίας, πτηνοτροφίας, ἐσπεριδοειδῶν, ὀπωροφόρων καὶ ἄλλων δένδρων.

'Η ἐπελθοῦσα ρύθμισις τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν δημιουργεῖ ἀναμφιβόλως καὶ ἀντιστοίχους ὑποχρεώσεις ἐκ μέρους τῆς γεωργικῆς τάξεως ἀπέναντι τοῦ συνόλου τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας. Τὸ κακὸν παρελθὸν πρέπει νὰ διατηρῆται πάντοτε εἰς τὴν μνήμην τῶν ἀκριβῶς διὰ νὰ ἀποφύγουν ὅσα ὑπέστησαν. Διότι ἐπανάληψις τῆς αὐτῆς τακτικῆς θὰ ὁδηγήσῃ εἰς τὴν αὐτὴν ἀπελπιστικὴν κατάστασιν, ἤτοι εἰς τὴν βεβαίαν καταστροφήν.

Αἱ κοινωνικαὶ τάξεις, αἱ ὁποῖαι βλέπουν τὸ Κράτος νὰ ἐνδιαφέρεται δι' αὐτὰς τόσον φιλοστόργως, ἔχουν μεγαλυτέρας ὑποχρεώσεις. Καὶ πρέπει ἀναμφιβόλως νὰ τὰς ἀποδείξουν ἐμπράκτως, χάριν αὐτῆς ταύτης τῆς οἰκονομικῆς ἐξυγιάνσεως τῆς χώρας μας.

Οἱ ἀγῶνες τῶν 'Επτανησίων διὰ τὴν ἕνωσίν των

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ἑνώσεως θὰ ἠδύνατο νὰ ἡσυχάσῃ τὸν ἐπτανησιακὸν λαόν. 'Επειδὴ ὅμως ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἀντετίθετο ζωηρῶς πρὸς αὐτό, συνεκλήθη τὴν 13ην 'Ιανουαρίου τοῦ 1859 ἡ βουλὴ εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν καὶ συνέταξε τὸ ἱστορικὸν ψήφισμα καθ' ὃ «'Η βουλὴ τῆς 'Επτανήσου διακηρύττει ὅτι μόνη καὶ ὁμόθυμος θέλησις τοῦ 'Ιονίου λαοῦ ὑπῆρξε καὶ εἶνε ἡ ἕνωσις τῆς 'Επτανήσου μετὰ τοῦ βασιλείου τῆς 'Ελλάδος», ἐνδεκαμελὴς δὲ ἐπιτροπὴ διεβίβασε πρὸς τὴν βασίλισσαν Βικτωρίαν τὴν ἐπιθυμίαν αὐτήν. 'Η ἀγγλικὴ κυβέρνησις, μὴ δυναμένη νὰ πράξῃ ἄλλως, ἀπήντησε δι' ὑπεκφυγῆς, δηλώσασα ὅτι ἀναλαβοῦσα τὴν διακυβέρνησιν τῶν νήσων ὡς ἐκπρόσωπος τῶν μετεχουσῶν τῆς συνθήκης τῶν Παρισίων δυνάμεων, δὲν ἠδύνατο νὰ μεταβάλῃ τὸ καθεστὼς ἄνευ τῆς συγκαταθέσεώς των, ἀλλ' ὅτι θὰ κατέβαλε πᾶσαν προσπάθειαν διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν εὐημερίαν τοῦ 'Επτανησιακοῦ λαοῦ.

'Η ἄρνησις αὐτὴ κυρίαν ἀφορμὴν εἶχεν ὡς καὶ πρότερον τὴν ἀντιπάθειαν τῆς 'Αγγλίας πρὸς τὴν πολιτικὴν τοῦ "Οθωνος, ὅτε δὲ μετ' ὀλίγον ὁ Βασιλεὺς αὐτὸς ἐξεθρονίζετο ἡ διὰ τὴν ἕνωσιν τῶν νήσων κίνησις, ἡ ὁποία ἐν τῷ μεταξὺ οὐδ' ἐπὶ στιγμὴν εἶχε σταματήσει τόσον εἰς τὴν ἀγγλικὴν Βουλήν, ὅσον καὶ εἰς τὸν παγκόσμιον Τύπον, εὐνοουμένη ζωηρῶς, ὑπό τε τῆς ρωσικῆς καὶ τῆς γαλλικῆς διπλωματίας, ἀνεζωπυρώθη καὶ πάλιν εὑρίσκουσα τὴν φορὰν αὐτὴν σύμφωνον καὶ τὴν ἀγγλικὴν κυβέρνησιν. Οὕτω τὴν 17)29 Αὐγούστου τοῦ 1863 ἡ ΙΓ' 'Ιόνιος Βουλὴ συγκληθεῖσα ὅπως ἀποφανθῇ περὶ τῆς ἑνώσεως ἤκουσεν ἐνθουσιῶσα τὸ διάγγελμα τοῦ "Αγγλου ἁρμοστοῦ ἐν τῷ ὁποίῳ περιελαμβάνοντο οἱ ὅροι τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως καὶ τὴν 23 Σεπτεμβρίου ἀνεγνώσθη ἐν μέσῳ ἀπεριγράπτου ἐνθουσιασμοῦ τὸ σχετικὸν ψήφισμα. 'Ενῷ δὲ οἱ βουλευταὶ ἠσπάζοντο δακρύοντες ἀλλήλους, αἴφνης εἰσῆλθεν ὁ πρόξενος τῆς 'Ελλάδος Βιτάλης κρατῶν ἑλληνικὴν σημαίαν ἣν ἀποθέσας ἐπὶ τοῦ βήματος ἀνεφώνησε:

«Καὶ ἡ μήτηρ 'Ελλὰς εἰσέρχεται εἰς τὸ Βουλευτήριον ἵνα δεχθῇ εἰς τὰς ἀγκάλας της τὰς ἑπτὰ ἀδαμαντίνους ἀδελφάς». Οὐρανομήκεις ζητωκραυγαὶ ἐπλήρωσαν τὴν αἴθουσαν καὶ ὁ λαὸς εἰσορμήσας ἠσπάζετο τὴν σημαίαν διαδηλῶν κατὰ τὸν συγκινητικώτερον τρόπον τὸν ἐνθουσιασμόν του.

Τὴν 7 'Απριλίου ἐξεδόθη ὑπὸ τῆς Βασιλίσσης Βικτωρίας ἡ τελευταία περὶ 'Ιονίου ἐπίσημος πρᾶξις τῆς διαλύουσα τὴν Βουλήν, μετ' ὀλίγον δὲ ἔφθανεν εἰς τὴν Κέρκυραν ὁ ἀντιπρόσωπος τοῦ ἐλευθέρου κράτους Θρασύβουλος Ζαΐμης καὶ παρελάμβανε τὰς νήσους ἀπὸ τὸν τελευταῖον ἁρμοστὴν Στόρξ, τὴν δὲ 21 Μαΐου)2 'Ιουνίου τοῦ 1864 τὴν ἐπέτειον τῆς ὁποίας ἑορτάζομεν σήμερον ἀνυψώθη τὸ πρῶτον ἡ ἑλληνικὴ σημαία ἐπὶ τοῦ φρουρίου τῆς Κερκύρας.

Διατὶ ὁ Μέγας Κωνσταντῖνος ὑπεστήριξε τὸν χριστιανισμὸν

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

στιανισμὸς ἀπέβη ἐπίσημος θρησκεία τοῦ κράτους. Ποῖοι ἦσαν οἱ λόγοι, οἱ ὁποῖοι ὤθησαν εἰς τοῦτο τὸν Κωνσταντῖνον; Παρὰ τὴν κολακείαν τῶν πανηγυριστῶν του ὁ Κωνσταντῖνος παραμένει κάπως ἀπωθητικὴ φυσιογνωμία μέχρι τοιούτου σημείου ὥστε νὰ τεθῇ ἐν ἀμφιβόλῳ καὶ αὐτὴ ἡ εἰλικρίνειά του. "Ητο λοιπὸν ἡ μεταστροφή του καθαρῶς πολιτικὸς ἑλιγμός; Ναὶ καὶ ὄχι. 'Ο τερματισμὸς τῶν διωγμῶν τῆς 'Εκκλησίας ἀπετέλει συνετὴν καὶ ἐνδεδειγμένην πολιτικήν, διότι ὁ κόσμος ᾐσθάνετο πλέον δυσφορίαν ἀπὸ τὸ ἀδίκως χυνόμενον αἷμα. Πολὺ περισσότερον ἀμφίβολος εἶνε ἡ ἐκδοχή, καθ' ἣν ἡ ἀποδοχὴ τοῦ χριστιανισμοῦ ἀπετέλει πολιτικὸν ἑλιγμὸν διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ὑποστηρίξεως ἑνὸς ἰσχυροῦ τμήματος τοῦ λαοῦ, τῶν χριστιανῶν, οἱ ὁποῖοι θὰ ἠδύναντο νὰ τὸν βοηθήσουν διὰ τὴν σταθεροποίησιν τῆς θέσεώς του. Μίαν τοιαύτην τακτικὴν θὰ ἐτήρει ἕνας σκεπτικιστὴς ἂν ὄχι ἕνας κυνικός. 'Η ἀδιαφορία τοῦ Αὐτοκράτορος ἔναντι τῶν ἠθικῶν προσταγῶν τοῦ χριστιανισμοῦ παρέχει λαβὴν εἰς μίαν τοιαύτην ὑπόθεσιν, ἀλλ' ὑπάρχουν καὶ ἄλλοι λόγοι ποὺ νὰ τὴν δικαιολογοῦν; Μία πρᾶξις ὡσὰν αὐτὴ τοῦ Κωνσταντίνου δὲν ἦτο πιθανὸν νὰ τοῦ ἀποφέρῃ μεγάλα κέρδη ἀπὸ πολιτικῆς ἀπόψεως. 'Ως πολιτικὸν πείραμα ἀπετέλει ἀπότομον σύγκρουσιν πρὸς μακρὰν παράδοσιν, σύγκρουσιν τῆς ὁποίας αἱ συνέπειαι θὰ ἦσαν ἄγνωστοι. Καὶ ἔπειτα, τί ἐπρόκειτο νὰ κερδίσῃ πολιτικῶς; Τὴν νομιμοφροσύνην τῶν χριστιανῶν θὰ ἠδύνατο νὰ τὴν ἐξασφαλίσῃ διὰ τῆς ἁπλῆς ἀνοχῆς των. Κόμμα κληρικόφρον δὲν ὑπῆρχε καὶ ὁ χριστιανισμὸς ἦτο πολὺ ὀλιγώτερον ἰσχυρός, πολὺ ὀλιγώτερον πολιτικὸς εἰς τὴν Γαλατίαν, ἥτις ἦτο ἡ ἀρχικὴ σφαῖρα ἐπιρροῆς τοῦ Κωνσταντίνου, παρὰ εἰς τὰ ἄλλα τμήματα τῆς Αὐτοκρατορίας.

'Ο Κωνσταντῖνος καίτοι φίλαυτος δὲν ἦτο ψυχρὸς καὶ ὑπολογιστικὸς σκεπτικιστής. "Ητο ὅ,τι ἦσαν κατὰ τὸν ἀπόστολον Παῦλον οἱ 'Αθηναῖοι: «δεισιδαιμονέστερος». Δυσκόλως, λοιπόν, δυνάμεθα νὰ δεχθῶμεν ὅτι ἡ μεταστροφή του ἦτο ἁπλῆ ὑποκρισία πίστεως ἐξ ὑπολογισμοῦ, ὅπως ἰσχυρίζοντ' αἱ τινες ἐκ τῶν κριτικῶν του. "Αν τὰ ἐλατήριά του δὲν ἦσαν πολὺ ὑψηλά, αὐτὸς τοὐλάχιστον ἐπίστευεν εἰλικρινῶς ὅτι ἡ νέα θρησκεία θὰ ἠδύνατο, θείᾳ χάριτι, νὰ τοῦ παράσχῃ σπάνια πλεονεκτήματα.

'Υπάρχουν μερικοί, οἱ ὁποῖοι ὑποστηρίζουν ὅτι ἡ μεταστροφὴ τοῦ Κωνσταντίνου ἔβλαψε τὸν χριστιανισμόν, ἀλλ' εἶνε δύσκολον νὰ καθορισθῇ κατὰ πόσον οὗτοι ἔχουν δίκαιον. 'Ως γνωστὸν ὁ Τζὼν Στοὺαρτ Μὶλ ὑπεστήριξεν ὅτι ἡ θρησκεία τῆς Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας θὰ ἦτο ἐντελῶς διάφορον πρᾶγμα, ἂν ὁ χριστιανισμὸς υἱοθετεῖτο ὑπὸ τοῦ Μάρκου Αὐρηλίου καὶ ὄχι ὑπὸ τοῦ Κωνσταντίνου.

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ

προτοῦ τὰ πωλήσετε ἐπισκεφθῆτε με. 'Ασφαλῶς ἡ προσφορά μου θὰ εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, 'Αδάμαντες, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους λίθους. Σ. Κοκκινάκης, Γωνία 'Αθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9 Ε. Τηλεφ. 21—787.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ Α. Ε.

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 23ην τρέχοντος θέλει διακοπῆ λόγῳ ἐκτελέσεως ἀπαραιτήτων τεχνικῶν ἐργασιῶν ἡ παροχὴ ρεύματος: 1) Εἰς τὴν ὁδὸν 'Αχαρνῶν, ἀπὸ τῆς ὁδοῦ 'Αγαθουπόλεως μέχρι τῆς ὁδοῦ Φολεγάνδρου, μετὰ τῶν παρόδων της μεταξὺ Φυλῆς καὶ Μιχ. Βόδα, ἀπὸ τῆς 7ης πρωϊνῆς ὥρας μέχρι τῆς 5ης ἀπογευματινῆς. 2) Εἰς ὁλόκληρον τὴν περιοχὴν 'Αγίων 'Αναργύρων (Λιόσια) ἀπὸ τῆς 8ης πρωϊνῆς ὥρας μέχρι τῆς 4ης ἀπογευματινῆς.

'Αθῆναι τῇ 20ῇ Μαΐου 1937.

ΦΤΕΡΗ - ΑΙΓΙΟΥ

'Ενοικιάζεται διὰ τὴν θερινὴν περίοδον διώροφος βίλλα ἐκ 16 δωματίων ἐπιπλωμένη μὲ ὅλα τὰ κομφόρ, ἠλεκτρικόν, λουτρὰ βεράντες κλπ. κατάλληλος καὶ διὰ δύο οἰκογενείας. Πληροφορίαι κ. Δημητρακοπούλου Σπευσίππου 9.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Πωλοῦνται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας λόγῳ ἀναχωρήσεως οἰκοσκευὴ καινουργῆ, μπάγκοι, λάμπα κλπ. Πληροφορίαι 'Αντώνιον Εὐδαίμονα, Πατησίων 4.

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΛΑΜΠΤΗΡΩΝ

ΠΛΗΡΩΜΗ ΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. Μετόχων, ὅτι κατ' ἀπόφασιν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, ἡ πληρωμὴ τοῦ ἐγκριθέντος ὑπὸ τῆς Τακτικῆς Συνελεύσεως τῶν Μετόχων τῆς 22ας 'Απριλίου τρέχοντος ἔτους ΚΑΘΑΡΟΥ μερίσματος, χρήσεως 1936, ἐκ δραχμῶν πεντήκοντα (δρχ. 50) ἄρχεται ἀπὸ τῆς 24ης Μαΐου ἐ. ἔ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς 'Εταιρείας (Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου, ὁδὸς Σταδίου 4, 5ος ὄροφος) ἐπὶ τῇ προσαγωγῇ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 4 μερισματαποδείξεως, καθ' ἑκάστην 10—11 1)2 π. μ.

'Εν 'Αθήναις τῇ 20ῇ Μαΐου 1937
'Εκ τῆς Διευθύνσεως

ΑΝΩ (ΠΑΛΑΙΟΝ) ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

'Ο 'Εξωραϊστικὸς Σύλλογος "Ανω 'Ηρακλείου 'Αττικῆς, συνιστᾷ πρὸς παραθερισμὸν τὸ μαγευτικὸ χωριὸ ποὺ ἀπέχει μόλις 20' λεπτὰ ἀπὸ τὴν 'Ομόνοια. 'Υψόμετρον 230. Νερὸ τρεχούμενο, θαυμάσιοι πευκῶνες. Κλῖμα ξηρόν. 'Ενοίκια εὐθηνότατα. Συγκοινωνία ἀνὰ 20 καὶ 30 λεπτά.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΟΙ ΞΕΝΟΙ ΔΙΑ ΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Τὸ περιοδικὸν «Σύντοστ Μπέριχτ» τοῦ Μονάχου δημοσιεύει μακρὸν ἄρθρον ὑπὸ τὸν τίτλον «'Ελλάς», εἰς τὸ ὁποῖον ἐξαίρονται αἱ συνέπειαι τῆς ἐπελθούσης μετὰ τὴν 4ην Αὐγούστου μεταβολῆς. 'Ο λαός, γράφει, εἶχε πλέον κουρασθῆ ἀπὸ τὰς κομματικὰς διενέξεις καὶ σήμερον παρέχει μὲ πλήρη ἀνακούφισιν ἀπεριόριστον ἐμπιστοσύνην πρὸς τὴν κυβέρνησιν Μεταξᾶ. 'Η βελτίωσις τῆς ἐσωτερικῆς καταστάσεως καὶ οἱ ἐφαρμοσθέντες ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως Μεταξᾶ νόμοι ἤσκησαν σπουδαίαν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας. 'Η δραχμή, ἡ ὁποία τὸν 'Απρίλιον τοῦ 1932 ἐσημείωσε τὴν τελευταίαν αὐτῆς μεγάλην ὑποτίμησιν, δὲν ὑπόκειται πλέον εἰς τὴν παραμικροτέραν διακύμανσιν, ὡς φαίνεται καὶ ἀπὸ τὸ ὁσημέραι αὐξάνον εἰς χρυσὸν κάλυμμα τῆς Τραπέζης τῆς 'Ελλάδος καὶ ἀπὸ τὴν στάσιν τοῦ Χρηματιστηρίου τοῦ Λονδίνου ἔναντι τῶν ἑλληνικῶν χρεωγράφων. Διὰ καταλλήλων κυβερνητικῶν μέτρων κατέστη δυνατὸν ὅπως ἄνευ νέας τινὸς φορολογικῆς ἐπιβαρύνσεως ἐπιτευχθῇ εἰς τὸν ἑλληνικὸν προϋπολογισμὸν οἰκονομία πολλῶν δισεκατομμυρίων. 'Η ἀνεργία κατῆλθεν εἰς τὸ ἐπίπεδον ποὺ εὑρίσκετο τὸ 1928, εἰς δὲ ἐκ τῶν κυριωτέρων κλάδων τῆς ἑλληνικῆς οἰκονομίας, ἡ καπνοπαραγωγή, τῆς ὁποίας τὸ κυριώτερον κέντρον εἶνε ἡ Μακεδονία, ἔχει ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Μαρτίου ἀπαλλαγῆ τελείως τῆς ἀνεργίας. 'Ανὰ τὴν Μακεδονίαν καὶ τὴν Θεσσαλίαν ἐδόθησαν εἰς τὴν καλλιέργειαν τῶν σιτηρῶν μεγάλαι ἐκτάσεις γῆς, ἀνερχόμεναι εἰς 600 χιλιάδας στρέμματα. Αἱ ἐκτάσεις αὗται, παραμένουσαι μέχρι τινὸς ἀχρησιμοποίητοι, ἐδόθησαν εἰς τοὺς γεωργοὺς κατόπιν τῆς ἐκτελέσεως μεγάλων ἀντιπλημμυρικῶν καὶ ἀρδευτικῶν ἔργων.

'Η ἐφαρμογὴ τοῦ ὀκταώρου, τῆς ὑποχρεωτικῆς διαιτησίας, τῶν συλλογικῶν συμβάσεων ἐργασίας, ἀποκατέστησαν τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου πρὸς τὸ κράτος. Πολλὰ ἐπίσης ἐπετέλεσεν ἡ κυβέρνησις ὑπὲρ τῆς δημοσίας ὑγείας.

Διὰ τῆς ἀποξηράνσεως τῶν ἑλῶν καὶ τῆς τακτοποιήσεως τῆς κοίτης διαφόρων ποταμῶν, θὰ ἐξαλειφθῇ ἡ μαστίζουσα πολλὰς περιφερείας ἑλονοσία, διὰ δὲ τῆς ἀνεγέρσεως συγχρονισμένων ἐργατικῶν καὶ προσφυγικῶν οἰκιῶν, ἐλπίζεται ὅτι θὰ καταπολεμηθῇ καὶ ἡ φυματίωσις.

ΜΕΤΑΓΝΩΣΙΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΟΥ

'Ο κάτωθι ὑπογεγραμμένος Πιέρρος Τραφαλῆς ἐκ Λακωνίας δηλῶ ὅτι, παρασυρθεὶς εἰς τὸ παρελθὸν ἀπὸ τὰς λεγομένας κομμουνιστικὰς ἰδέας, σήμερον, ὁπότε βλέπω ὅτι ἡ 'Εθνικὴ Κυβέρνησις τοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ λαμβάνει οὐσιαστικὰ μέτρα ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν, εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ διακηρύξω τὴν πλάνην μου, νὰ ἀποκηρύξω τὰς κομμουνιστικὰς ἰδέας καὶ νὰ διαδηλώσω ἀπεριφράστως καὶ εἰλικρινῶς ὅτι μόνον μὲ τὸ σημερινὸν καθεστὼς εἶνε δυνατὸν οἱ ἐργαζόμενοι νὰ ἴδουν ἡμέρας καλυτέρας.

Πιέρρος Τραφαλῆς

Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΣΕΛΙΝΟΥΝΤΟΣ ΑΙΓΙΟΥ

Χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὸ ὑπουργεῖον Πρωτευούσης καὶ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ὑπουργοῦ - διοικητοῦ κ. Κοτζιᾶ συνεκροτήθη σύσκεψις, εἰς ἣν ἔλαβον μέρος ὁ ὑποδιοικητὴς τῆς 'Αγροτικῆς Τραπέζης κ. 'Αλιβιζᾶτος μετὰ τῶν τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν, ὁ διευθυντὴς τῶν ὑδραυλικῶν ἔργων τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας κ. Κοκκίδης, ὁ δήμαρχος Αἰγίου κ. Σταυρουλόπουλος, ὁ πρόεδρος τοῦ Ταμείου Σελινοῦντος κ. Βάβαλης καὶ ὁ γενικὸς διευθυντὴς τῶν τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου Πρωτευούσης κ. Κριμπᾶς, διὰ τὴν ὁριστικὴν ρύθμισιν τοῦ ζητήματος τῆς κατασκευῆς τῶν ἔργων τοῦ ποταμοῦ Σελινοῦντος Αἰγίου.

'Η σύσκεψις κατέληξεν εἰς σαφῆ συμπεράσματα σχετικῶς μὲ τὸ σχέδιον τῆς συμβάσεως διὰ τὴν σύναψιν τοῦ ἀπαιτουμένου δανείου πρὸς ταχεῖαν ἔναρξιν τῶν ἔργων. "Ολα τὰ σχετικὰ θὰ εἶνε ἕτοιμα τὴν προσεχῆ Παρασκευήν, ὁπότε καὶ ἡ ὅλη ὑπόθεσις θὰ ἀχθῇ πρὸς ἔγκρισιν πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως.

'Επίσης συνεζητήθη ἡ ὑπόθεσις Φασίδερη διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀρδευτικοῦ φράγματος εἰς τὴν περιοχὴν Κουκουβαούνων. Μεταξὺ τῆς 'Αγροτικῆς Τραπέζης, τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας καὶ τοῦ ὑπουργοῦ - διοικητοῦ τῆς Πρωτευούσης συνεφωνήθησαν αἱ πλεῖσται τῶν λεπτομερειῶν, εἰς τρόπον ὥστε πάντα τὰ ἀφορῶντα τὸ ἔργον τοῦτο διὰ τὴν σύνταξιν τῆς ὁριστικῆς συμβάσεως νὰ εἶνε ἕτοιμα τὸ συντομώτερον ἵνα ἱκανοποιηθῇ ἡ ἀπαίτησις τοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ ὅπως τὸ ταχύτερον θεμελιωθῇ τὸ ἔργον τοῦτο.

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Πρωτευούσης συνεκροτήθη μακρὰ σύσκεψις ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ὑπουργοῦ κ. Κοτζιᾶ εἰς ἣν ἔλαβον μέρος ὁ ὑφυπουργὸς τῆς 'Εμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Ρεδιάδης, ὁ δήμαρχος Πειραιῶς, ὁ πρόεδρος τοῦ Ο.Λ.Π. μετὰ τῶν τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν καὶ ὁ γενικὸς διευθυντὴς τῶν τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου Πρωτευούσης.

'Η σύσκεψις ἀφεώρα τὴν λύσιν ζητημάτων ἐχόντων σχέσιν μὲ τὴν ἐν γένει ἐξέλιξιν τῆς πόλεως τοῦ Πειραιῶς. 'Η σύσκεψις θὰ ἐπαναληφθῇ μετὰ 10ήμερον, ὁπότε αἱ τεχνικαὶ ὑπηρεσίαι τοῦ ὑπουργείου, τοῦ ΟΛΠ καὶ τοῦ Δήμου Πειραιῶς θὰ ἔχουν καταλήξει εἰς ὁριστικὰ συμπεράσματα ἐπὶ τεθέντων ἐρωτημάτων. 'Ο ὑπουργὸς -διοικητὴς θὰ μετάσχῃ τότε συσκέψεως τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ ΟΛΠ, εἰς ἣν θὰ παρακληθοῦν νὰ μετάσχουν ἐπίσης καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ρεδιάδης, ὁ ὑφυπουργὸς κ. 'Αποστολίδης καὶ ὁ ὑφυπουργὸς τῆς 'Εμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Δευκαλίων Ρεδιάδης.

Κατὰ τὴν χθεσινὴν σύσκεψιν συνεζητήθησαν ἡ ἀνέγερσις τοῦ νέου μεγάρου τοῦ Λιμένος Πειραιῶς, τοῦ Χρηματιστηρίου ἐμπορευμάτων, τοῦ Ναυτικοῦ Μεγάρου, τοῦ Νέου Λιμεναρχείου, καὶ ἡ διαρρύθμισις τῶν ἐγκαταστάσεων τῆς πλατείας Καραϊσκάκη.

Ο ΦΟΡΟΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΛΑΙΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Εἰς τὴν «'Εφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἐδημοσιεύθη νόμος, διὰ τοῦ ὁποίου ἐπιτρέπεται ὅπως καὶ μέχρι τέλους Σεπτεμβρίου 1938 ὁ ὑπὲρ τῶν Ταμείων Προνοίας 'Ελαιοπαραγωγῆς φόρος ἐπὶ τοῦ ἐλαίου, ἐλαιῶν, ἐλαιοπυρήνων, πυρηνελαίων, ἐλαιοσάπωνος καὶ ἐλαιωδῶν ἐν γένει προϊόντων, ὁρισθῇ εἰς ποσοστὸν ἴσον ἢ κατώτερον τοῦ Δημοσίου φόρου.

Περαιτέρω ὁρίζεται ὅτι ἡ διὰ προγενεστέρου νόμου ἐπιβληθεῖσα φορολογία διὰ τὰ Ταμεῖα Προνοίας 'Ελαιοπαραγωγῆς, ἰσχύουν καὶ πρὸς κάλυψιν τῶν μετὰ τὴν ἰσχὺν τοῦ νόμου δημιουργηθεισῶν ἢ δημιουργηθησομένων διὰ τὴν καταπολέμησιν τῶν ἀσθενειῶν τῆς ἐλαίας δαπανῶν. Τὸ εἶδος, τὸ ποσοστὸν καὶ ὁ τρόπος ἐπιβολῆς καὶ εἰσπράξεως τῶν φορολογιῶν τούτων θὰ ὁρισθῇ διὰ διατάγματος.

Ο ΟΜΑΔΙΚΟΣ ΠΛΟΥΣ ΚΟΤΤΕΡΩΝ

Χθὲς τὴν 3ην ἀπογευματινὴν ἀνεχώρησεν ἐκ τοῦ Φαληρικοῦ ὅρμου πρὸς ἐκτέλεσιν τετραημέρου ὁμαδικοῦ πλοῦ ὁ στολίσκος τῶν κοττέρων καὶ τῶν θαλαμηγῶν τοῦ «Ναυτικοῦ 'Ομίλου τῆς 'Ελλάδος».

Τὰ ἀποπλεύσαντα σκάφη εἶνε τὰ ἑξῆς: 'Η ἀρχηγὶς τοῦ στολίσκου «Δέσποινα-Μαρία» τοῦ κ.Α. Δενεξᾶ, τῆς ὁποίας ἐπιβαίνει ὁ ἀρχηγὸς τοῦ στολίσκου καὶ ναύαρχος κ. Γ. Πανᾶς, «Ντρόλντ» τοῦ κ. Χ. Καρόλου, «Παλαίμων» τοῦ κ. Τσάλη, «Βερώνη» τοῦ κ. Χαροκόπου, «Γόησσα» τοῦ κ. Βάττη, «'Ηὼς» τοῦ κ. Μελᾶ, «'Ελίκη» τοῦ κ. Πέτρου Κανελλοπούλου, «'Αργὼ» τοῦ κ. Ρωσολύμου, «Θόη» τοῦ κ. Κοσκόρου καὶ τὸ «Κῦμα» τοῦ κ. Ζαρίφη.

'Η ἀρχηγὶς «Δέσποινα—Μαρία» ἦτο ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ στολίσκου, εἰς τὸν ἱστὸν τῆς δὲ ἔφερε τὸ διακριτικὸν σῆμα τοῦ ἀρχηγοῦ κ. Πανᾶ.

'Επὶ τῶν σκαφῶν εἶχον ἐπιβιβασθῆ ἐγκαίρως οἱ πλοιοκτῆται καὶ τὰ πληρώματα. "Ολοι καὶ ὅλαι περιεβλήθησαν τὴν ναυτικὴν περιβολὴν καὶ εἶχον ἀναλάβει τὸ διατεταγμένον ἔργον των.

Τὰ σκάφη πλέοντα κατὰ παραγωγὴν περιέπλευσαν τὰς ἀκτὰς τῆς Καστέλλας καὶ τῆς Φρεαττίδος καὶ κατόπιν ἠνοίχθησαν εἰς τὸν Σαρωνικόν. Τὰ κόττερα μὲ ἀναπεπταμένα τὰ ἱστία των ἀνέπτυσσαν ταχύτητα ὑποβοηθούμενα ἀπὸ τὸν ἐλαφρὸν ἄνεμον.

'Ο ὁμαδικὸς αὐτὸς πλοῦς ὠργανώθη ὡς γνωστόν, πρὸς ἐξάσκησιν τῶν πληρωμάτων τῶν κοττέρων καὶ τῶν θαλαμηγῶν, θὰ εἶνε δὲ τετραημέρου διαρκείας.

Τὰ σκάφη κατὰ τὴν καθωρισμένην πορείαν θὰ πλεύσωσι μέχρι τοῦ ὕψους τοῦ ἀκρωτηρίου «Τσελεβίνια». Πρῶτος σταθμὸς θὰ εἶνε πιθανῶς τὸ Μοναστῆρι τοῦ Πόρου ἢ τὸ Πόρτο Χέλι. Τὰ κόττερα, ἀφοῦ προσεγγίσουν εἰς τὸ Πόρτο Τολό, θὰ κατευθυνθοῦν εἰς τὸ Ναύπλιον, ὅπου θὰ εἰσπλεύσουν ὁμαδικῶς. 'Εκεῖ θὰ παραμείνουν ὀλίγας ὥρας καὶ ἀφοῦ προσεγγίσουν εἰς τὰς Σπέτσας καὶ εἰς τὴν "Υδραν θὰ καταπλεύσουν τὴν πρωΐαν τῆς Δευτέρας εἰς τὸν Φαληρικὸν ὅρμον.

ΑΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Κατὰ τὰς χθὲς γενομένας ἀρχαιρεσίας τοῦ 'Εμπορικοῦ Συλλόγου 'Αθηνῶν ἐξελέγη μὲ μεγάλην πλειοψηφίαν ὁλόκληρον τὸ ὑπὸ τοῦ ἀπερχομένου Διοικητικοῦ Συμβουλίου ὑποστηριχθὲν ψηφοδέλτιον. 'Ανδείχθησαν δὲ σύμβουλοι κατὰ σειρὰν ἐπιτυχίας οἱ ἑξῆς:

Κ. Παπαγιάννης, Δ. Βασιλόπουλος, Α. Παπαμιχαλόπουλος, Α. Παπαδημητρίου, Α. Ζαρούλιας, Δ. Σινάνης, Γ. Χατζηφωτίου, Θ. Δραγώνας, Γ. Παπαδιαμαντόπουλος, Α. Εὐθυμιάδης, Π. Τσοκᾶς, Ι. Θεοφίλου, Ι. Παπαγεωργόπουλος, Μ. Σκλάβος καὶ Π. Κωνσταντόπουλος.

ΑΠΟΧΩΡΗΣΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΛΟΓΩ ΗΛΙΚΙΑΣ

Εἰς τὴν «'Εφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» δημοσιεύεται ἀπόφασις τῆς Πρυτανείας τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν, καθ' ἣν τὴν 31ην προσεχοῦς Αὐγούστου ἀποχωροῦν τῆς ὑπηρεσίας, ὡς συμπληρώσαντες τὸ ὅριον ἡλικίας οἱ καθηγηταὶ κ.κ. Γ. 'Αθανασιάδης τῆς Φυσικῆς καὶ Κ. Ράλλης τοῦ 'Εκκλησιαστικοῦ Δικαίου.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

'Ο κ. πρωθυπουργὸς προήδρευσε χθὲς τὴν ἑσπέραν μακρᾶς συνεδριάσεως τοῦ Συμβουλίου 'Εθνικῆς 'Αμύνης.

'Επίσης ὁ κ. Μεταξᾶς συνειργάσθη χθὲς ἐπὶ ζητημάτων τῆς ἁρμοδιότητός των μετὰ τῶν ὑπουργῶν κ. κ. Κοριζῆ καὶ Κοτζιᾶ καὶ τοῦ ὑφυπουργοῦ κ. Νικολούδη.

Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΦΟΝΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

Χθὲς τὴν 8ην πρωϊνὴν ὥραν ὁ ἐκ Λακωνίας 18ετὴς Ν. Μ. Καπετανάκος ἐφόνευσεν εἰς τὸ Κάτω Περιστέρι τὸν συμπατριώτην του Θ. Μαλεύρην, ἐτῶν 28, ὑπάλληλον τῆς Δημαρχίας 'Αθηνῶν, πυροβολήσας κατ' αὐτοῦ τετράκις διὰ περιστρόφου.

'Ο δράστης ἐπεχείρησε κατόπιν τούτου νὰ ἐξαφανισθῇ καὶ ἐτράπη εἰς φυγήν. Παρατυχὼν ὅμως ἀστυφύλαξ τὸν κατεδίωξε καὶ τὸν συνέλαβεν εἰς μίαν οἰκίαν, ὅπου κατέφυγεν οὗτος. Κατὰ τὴν σύλληψίν του ὁ φονεὺς δὲν προέβαλε καμμίαν ἀντίστασιν, ἀλλ' ἐνῷ κατεδιώκετο ὑπὸ τοῦ ἀστυφύλακος ἐπυροβόλησε ἐναντίον του δὶς ἀνεπιτυχῶς. 'Επεχείρησε νὰ πυροβολήσῃ ἄλλην μίαν φοράν, ἀλλὰ τὸ περίστροφόν του ἔπαθε ἀφλογιστίαν.

'Ο φονευθείς, δεχθεὶς εἰς τὸ στῆθος τὰς ριφθείσας σφαίρας, ἐτραυματίσθη θανασίμως καὶ ἐξέπνευσε μετά τινα λεπτὰ τῆς ὥρας, ἐνῷ μετεφέρετο εἰς τὴν Πολυκλινικήν.

'Ο δράστης, διαμένων εἰς τὸ Πυριτιδοποιεῖον, μετέβη τὴν πρωΐαν χθὲς καὶ ἐνήδρευσε πλησίον τῆς οἰκίας τοῦ Μαλεύρη εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς 'Αγίας Τριάδος τοῦ συνοικισμοῦ Κάτω Περιστερίου καὶ ὅταν τὸν εἶδε ἐξερχόμενον διὰ νὰ μεταβῇ εἰς τὴν ἐργασίαν του, τὸν ἐπλησίασε καὶ προεκάλεσε συζήτησιν. Οἱ πλησίον εὑρισκόμενοι τοὺς ἤκουσαν νὰ φιλονικοῦν καὶ συγχρόνως τοὺς εἶδον νὰ συμπλέκωνται. Εἰς μίαν στιγμὴν τότε εἶδαν τὸν Καπετανάκον νὰ ἐξαγάγῃ περίστροφον καὶ νὰ πυροβολῇ κατὰ τοῦ Μαλεύρη, ὁ ὁποῖος ἀμέσως ἔπεσε κατὰ γῆς.

Τὸ ἔγκλημα τοῦτο φαίνεται ὅτι εἶνε συνέχεια τῆς γνωστῆς βεντέτας μεταξὺ τῶν οἰκογενειῶν Καπετανάκου καὶ Βρεττάκου. 'Ο φονευθεὶς ἐξητάσθη κατὰ τὴν γενομένην ἐνταῦθα πρὸ ἡμερῶν δίκην ὡς μάρτυς ὑπερασπίσεως τῶν ἀδελφῶν Βρεττάκου, οἱ ὁποῖοι ἐφόνευσαν τὸν ὑπάλληλον τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» Καπετανάκον. 'Επειδὴ κατὰ τὴν ἐξέτασίν του ἐκείνη ὁ Μαλεύρης κατηγόρησε τὸν φονευθέντα, ὁ Ν. Καπετανάκος, ὁ ὁποῖος εἶνε συγγενὴς τούτου, τὸν ἐφόνευσε πρὸς ἐκδίκησιν.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

'Ο κ. πρωθυπουργὸς ἐδέχθη χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν 'Εξωτερικῶν εἰς συνομιλίας τοὺς πρεσβευτὰς τῆς 'Αγγλίας κ. Οὐάτερλόου, 'Αλβανίας κ. Φίτσο καὶ τὸν ἐπιτετραμμένον τῆς Γερμανίας κ. Κόρτ.

ΟΔΟΣ 4ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

'Η Κοινότης Δορβιτσᾶς Ναυπακτίας ὠνόμασε τὴν Κεντρικὴν πλατεῖαν τῆς Κοινότητος εἰς Πλατεῖαν «4ης Αὐγούστου».

ΔΙΑΘΗΚΗ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥ

Εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον Πειραιῶς ἠνοίχθη χθὲς ἡ διαθήκη τοῦ ἀποβιώσαντος ἐργοστασιάρχου ἀεριούχων ποτῶν Σαράντου Μαυρικιώτου. Διὰ ταύτης καταλείπει 100.000 δραχμὰς εἰς τὸ Ζάνειον Νοσοκομεῖον, 50.000 δραχμὰς εἰς τὸ φθισιατρεῖον «Σωτηρία» καὶ 50.000 δραχμὰς εἰς τὸν ναὸν τοῦ Προφήτου 'Ηλιοὺ τοῦ Δαφνίου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ πολέλαιοι ἠλεκτρικοὶ μπρόντζ μασὶφ Ρόζενταλ, φλιτζάνια τσαγιοῦ λουΐ 14ου. Μηχαναὶ καὶ πολλὰ ἐξαρτήματα καινούργη Γραμμοφώνων. 8—12½ 'Ιωνος 8.

ΜΗΝΥΤΩΡ
7 ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΣΟΔΕΙΩΝ ΚΑΠΝΑ
1933 1934 1935
ΝΙ.Κ
τὰ νέα ἐλαφρὰ καὶ εὔγευστα σιγαρέττα
Αθωμεν
Γ. Α. ΚΕΡΑΝΗΣ Α.Ε.
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΙΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΑΤΟ ΚΟΥΤΙ
ΔΡΧ 15 ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΥΤΙ
7⁶⁰ ΜΙΚΡΟ

5η ΠΡΩΪΝΗ

Η ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΠΡΟΕΒΗ ΕΙΣ ΝΕΟΝ ΔΙΑΒΗΜΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΜΙΞΙΝ ΞΕΝΩΝ

ΑΙ ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Γενεύης ὅτι ὁ νέος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Κυβερνήσεως τῆς Βαλένθια Χιράλ, ἀπηύθυνε τηλεγράφημα πρὸς τὴν Γραμματεῖαν τῆς Κ.Τ.Ε. ζητῶν ὅπως «κατὰ τὴν ἀρχομένην τὴν Δευτέραν σύνοδον τῆς Κ. Τ. Ε. ἐξετασθῇ ἡ κατάστασις, ἡ ὁποία προέκυψεν ἐκ τῆς ἐπεμβάσεως ὡρισμένων ξένων δυνάμεων ἐν Ἱσπανίᾳ». Περαιτέρω τὸ τηλεγράφημα ἀναφέρει ὅτι, διὰ τῆς ληφθείσης τὴν 12ην Δεκεμβρίου 1936 ἀποφάσεως ὑπὸ τῆς Κ. Τ. Ε. δὲν ἐξητάσθη μέχρι τέλους τὸ πρόβλημα τοῦτο. Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τῆς Κ. Τ. Ε. κ. Ἀβενὼλ, κατὰ γενομένην ἐπίσημον ἀνακοίνωσιν, μετὰ προσεκτικὴν ἐξέτασιν ἀπεφάσισε νὰ ἐκπληρώσῃ τὴν αἴτησιν τοῦ Χιράλ, καθ' ὅλας δὲ τὰς ἐνδείξεις εἰς τὴν ἀρχομένην τὴν Δευτέραν σύνοδον θὰ ἐξετασθῇ ὄχι μόνον τὸ ζήτημα τοῦ Σαντζακίου, ἀλλὰ καὶ τὸ ἰσπανικόν.

Εἰς τοὺς καλῶς πληροφορημένους κύκλους τῆς Γενεύης ὑπάρχει ἡ ἀντίληψις ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς Βαλένθιας δὲν ἀναμένει ἄμεσον ἀποτέλεσμα ἐκ τοῦ διαβήματος τούτου, ἁπλῶς δὲ φρονεῖ ὅτι διὰ τῆς αἰτήσεως θὰ ἐπηρεάσῃ τὴν ἀγγλικὴν καὶ γαλλικὴν κοινὴν γνώμην, ἵνα ἀναγκασθοῦν αἱ κυβερνήσεις τῶν δύο χωρῶν νὰ τηρήσουν σθεναρωτέραν στάσιν. Κατὰ πληροφορίας τοῦ «Ἡνωμένου Τύπου» ὁ Ντὲλ Βάγιο, ὅστις ἀντιπροσωπεύει τὴν ἐρυθρὰν Κυβέρνησιν εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Κ. Τ. Ε. θὰ ὑποβάλῃ ὑπόμνημα διὰ τοῦ ὁποίου θὰ ὑποστηρίζῃ τὴν ἄποψιν τῆς παραβιάσεως τῆς συμφωνίας περὶ μὴ ἐπεμβάσεως ὡρισμένων ξένων Δυνάμεων. Ἐπὶ πλέον θὰ ζητήσῃ τὴν ἀποστολὴν ἀνακριτικῆς ἐπιτροπῆς τῆς Κ. Τ.Ε. εἰς τὴν Ἱσπανίαν. Θεωρεῖται, ἐν τούτοις, σχεδὸν βέβαιον ὅτι ἡ Κ.Τ.Ε. θὰ ἀρνηθῇ νὰ ἀποστείλῃ τὴν ἐν λόγῳ ἐπιτροπήν.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Ρώμης ἡ αἴτησις τῆς Κυβερνήσεως τῆς Βαλένθιας ἀφήνει ἀδιάφορον τὴν ἰταλικὴν κοινὴν γνώμην, ἥτις πρὸ πολλοῦ δὲν ἀποδίδει σημασίαν εἰς τὰς ἐργασίας τῆς Γενεύης. Κατὰ τὴν ἰταλικὴν ἄποψιν τὸ ζήτημα ἀνάγεται εἰς τὴν ἁρμοδιότητα τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως καὶ ὄχι τῆς Κ. Τ. Ε.

ΓΕΝΕΥΗ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἡ κυβέρνησις τῆς Βαλένθιας διὰ τηλεγραφήματος τοῦ νέου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν Χιρὰλ ζητεῖ ὅπως ἐγγραφῇ εἰς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συμβουλίου τῆς Κ. Τ. Ε. τὸ ζήτημα τῆς ξένης ἐπεμβάσεως ἐν Ἱσπανίᾳ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 20. (Τρανσόσεαν).— Ἀγγέλλεται ἐξ Ἁγίου Σεβαστιανοῦ ὅτι οἱ ἁρμόδιοι κύκλοι ἀποδίδουν ἐξαιρετικὴν σημασίαν εἰς τὴν κατάληψιν τοῦ χωρίου Μουνκία ὑπὸ τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων. Τὸ χωρίον τοῦτο ἔχει ἐξαιρετικὴν στρατηγικὴν σημασίαν, διότι εὑρίσκεται ἀκριβῶς πρὸ τῆς «σιδηρᾶς ζώνης», τὴν ὁποίαν ἔχουν ὀργανώσει οἱ ἐρυθροὶ πέριξ τοῦ Μπλιμπάο. Ἤδη ἡ ζώνη αὕτη θὰ βάλλεται ὑπὸ τοῦ ἐθνικοῦ πυροβολικοῦ. Ἡ ἐπίθεσις πρὸς κατάληψιν τῆς Μουνκίας ἐξετείνετο ἐπὶ μετώπου 10 χιλιομέτρων. Προηγήθη βομβαρδισμὸς τῶν θέσεων τῶν ἐρυθρῶν ὑπὸ 20 ἐθνικῶν ἀεροπλάνων καὶ ἐπηκολούθησεν ἡ ἐπίθεσις, τὴν ὁποίαν ὑπεβοήθει τὸ πυροβολικόν. Οἱ ἐρυθροὶ προέβαλον ἀντίστασιν, ἀλλὰ πρὸ τῆς ἀκαθέκτου ὁρμῆς τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων ὑπεχώρησαν ἀφήσαντες ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης πολλοὺς νεκροὺς καὶ τραυματίας. Οἱ ἐν Μπιλμπάο φαίνεται ὅτι ἔχουν ἀπολέσει πᾶσαν ἐλπίδα καὶ ὑποχωροῦν. Ὁ ἀπόλεμος πληθυσμὸς σχεδὸν ἔχει ἀπομακρυνθῆ ἐκ τῆς πόλεως, ἐν τῇ ὁποίᾳ δὲν ἀπομένουν παρὰ αἱ ἔνοπλοι δυνάμεις τῶν ἐρυθρῶν, αἱ ὁποῖαι προβλέπεται ὅτι θὰ προβάλουν μεγάλην ἀντίστασιν.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΙΤΑΛΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗΝ

ΡΩΜΗ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Βουδαπέστης ὅτι ὁ Βασιλεὺς Αὐτοκράτωρ ἐπεσκέφθη ἰνκόγνιτο τὴν βασιλικὴν ἐκκλησίαν περιεργασθεὶς τὰ ἐκεῖ ἔργα τέχνης.

Ὁ Ἀρχιδοὺξ Ἰωσὴφ καὶ ἡ σύζυγός του Ἀρχιδούκισσα Αὐγούστα παρέθεσαν πρὸς τιμὴν τῶν Ἰταλῶν Βασιλέων πρόγευμα ἐν τῇ ἐπαύλει των καὶ ἐν στενῷ κύκλῳ. Εἰς τὸ πρόγευμα τοῦτο παρεκάθησαν καὶ ἡ πριγκίπισσα Μαρία τῆς Σαβοΐας, ὁ Ἀντιβασιλεὺς καὶ ἡ Κα Χόρτυ, ὁ Ἀρχιδοὺξ Ἰωσὴφ - Φραγκίσκος καὶ ἡ σύζυγός του Ἀρχιδούκισσα Ἄννα καὶ αἱ Ἀρχιδούκισσαι Ἐλισάβε καὶ Μαγδαληνή. Ταὐτοχρόνως ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντὲ Κάνυα παρέθεσε πρόγευμα πρὸς τιμὴν τοῦ Ἰταλοῦ συναδέλφου του κόμιτος Τσιάνο. Πάντα τὰ πρόσωπα τ' ἀποτελοῦντα τὴν συνοδείαν τῶν Βασιλέων τῆς Ἰταλίας καὶ τοῦ κ. Τσιάνο παρεκάθησαν εἰς τὸ πρόγευμα τοῦτο.

ΤΟ ΑΙΘΙΟΠΙΚΟΝ ΔΕΝ ΘΑ ΑΝΑΚΙΝΗΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑΝ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.) — Αἱ ἐφημερίδες προβλέπουν ὅτι τὸ αἰθιοπικὸν ζήτημα δὲν θὰ ἀνακινηθῇ εἰς τὴν Κ.Τ.Ε. Λέγεται ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις προσπαθεῖ νὰ πείσῃ τὸν Χαϊλὲ Σελασιὲ νὰ μὴ ἀποστείλῃ ἀντιπροσωπείαν εἰς Γενεύην, διότι τὸ τοιοῦτον θὰ προεκάλει νέαν κρίσιν χωρὶς νὰ ἐξυπηρετήσῃ τὰς ἀπόψεις τοῦ τέως αὐτοκράτορος. Ἡ γενικῶς κρατοῦσα γνώμη εἶνε ὅτι πρὸς ἀποφυγὴν νέας ἐντάσεως καὶ ἰδίᾳ ὅπως μὴ δοθῇ ἀφορμὴ εἰς τὴν Ἰταλίαν νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν ὁριστικῶς, δὲν πρέπει νὰ παρουσιασθῇ ἀντιπρόσωπος τοῦ Νεγκοὺς εἰς τὴν Κ.Τ.Ε., ἀφιεμένου ἐκκρεμοῦς τοῦ ζητήματος τῶν σχέσεων τῆς Κ. Τ. Ε. καὶ τοῦ Χαϊλὲ Σελασιέ. Ὅπως καὶ ἂν ἔχῃ τὸ πρᾶγμα, ὁριστικὴ λύσις τοῦ αἰθιοπικοῦ προβλήματος δὲν ἀναμένεται κατὰ τὴν ἐπικειμένην σύνοδον τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν. Κατὰ τὰ «Νέα Χρονικά», ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις θὰ ἐπεθύμει ὅπως τὸ αἰθιοπικὸν ζήτημα διηυθετεῖτο ὁριστικῶς. Ἐφημερίδες τινὲς συνιστοῦν ὅπως καταβληθῇ ἀπόπειρα πρὸς ἐπίτευξιν μιᾶς διευθετήσεως. Ὁ «Πρωϊνὸς Ταχυδρόμος» λέγει ὅτι ἡ μὴ ἀναγνώρισις τῶν γεγονότων ἐν Αἰθιοπίᾳ δὲν δύναται νὰ ἐξυπηρετήσῃ πρακτικοὺς σκοπούς. Ἡ ἐφημερὶς διερωτᾶται διατί ἡ Ἀγγλία κατὰ τὴν προσεχῆ σύνοδον τῆς Κ.Τ.Ε. δὲν θὰ ὑπεστήριζε τὴν ἀναγνώρισιν τῆς πραγματικῆς καταστάσεως ἐν Αἰθιοπίᾳ.

ΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Ρώμης ὅτι, κατ' ἀνακοίνωσιν γενομένην ἀπόψε ἐν τῇ Βουλῇ ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν, τὸ οἰκονομικὸν ἔτος τὸ ὁποῖον λήγει τὴν 30ὴν Ἰουνίου θὰ κλείσῃ μὲ ἔλλειμμα τοῦ προϋπολογισμοῦ, ἀντὶ τοῦ ἐξ 20 ἑκατομ. λιρεττῶν πλεονάσματος ὅπερ ὑπελογίζετο. Τὸ ἔλλειμμα δὲν ὀφείλεται εἰς τὸν αἰθιοπικὸν πόλεμον ὅστις ἐχρηματοδοτήθη ἰδιαιτέρως, ἀλλ' εἰς τὴν αὔξησιν ἄλλων δαπανῶν, εἰς ἃς συμπεριλαμβάνονται οἱ ἐξοπλισμοί, τὰ δημόσια ἔργα, αἱ πολεμικαὶ συντάξεις, θὰ μειωθῇ δὲ εἰς τὸ ἐλάχιστον ἢ θὰ ἐξαλειφθῇ δι' ἀνατιμήσεως τῶν εἰς χρυσὸν ἀποθεμάτων καὶ διὰ τῶν ἐκ χρυσοῦ καὶ ξένου συναλλάγματος κερδῶν τῶν ἰδιωτῶν. Ἐπὶ πλέον χάρις εἰς ὡρισμένας ἐνεργείας τοῦ Θησαυροφυλακίου σχετιζομένας μὲ τὸ νέον ἀναγκαστικὸν δάνειον ἐπὶ τῶν ἐγγείων ἀξιῶν, ὁ προϋπολογισμὸς θὰ ἐμφανίσῃ πλεόνασμα.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἀνεκοίνωσε περαιτέρω ὅτι τὸ ἐσωτερικὸν χρέος μεταξὺ 3 Ἰουνίου 1934 καὶ 30 Ἀπριλίου 1936 ηὐξήθη ἀπὸ 91997 εἰς 101241 ἑκατομ. λιρέττας. Τὰ εἰς χρυσὸν ἀποθέματα τῆς Τραπέζης τῆς Ἰταλίας ἐμειώθησαν ἀπὸ 5892 εἰς 4022 ἑκατομμ. λιρέττας. Ὁ προϋπολογισμὸς 1937—38 θὰ ἐμφανίσῃ ἔλλειμμα 3173 ἑκατ. λιρεττῶν, ἐξ ὧν 1201 ἑκατομ. θὰ διατεθοῦν δι' αὔξησιν δαπανῶν εἰς τὴν ἀνατολικὴν Ἀφρικήν.

ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΦΙΑΝ

ΡΩΜΗ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Σόφιας, ὅτι τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐπέτρεψεν εἰς τὴν δημοτικὴν ἀρχὴν τῆς βουλγαρικῆς πρωτευούσης νὰ ἐκδώσῃ ἐσωτερικὸν δάνειον 100.000.000 λέβα πρὸς πληρωμὴν χρεῶν καὶ πρὸς ἐξωραϊσμὸν τῆς πρωτευούσης.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η Α. Υ. Ο ΠΡΙΓΚΙΨ ΠΕΤΡΟΣ ΘΑ ΦΟΙΤΗΣΗ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

Ἡ Α. Β. Υ. ὁ Πρίγκιψ Πέτρος, ἀπόφοιτος ὢν τῆς Νομικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων, ἀπεφάσισε νὰ παρακολουθήσῃ καὶ εἰς τὸ ἐνταῦθα Πανεπιστήμιον τακτικὰ μαθήματα τῶν καθηγητῶν κ. κ. Τριανταφυλλοπούλου καὶ Σεφεριάδη. Ἡ Α. Β. Υ. παρεκάλεσε ὅπως κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν μαθημάτων, μὴ τοῦ προσγίνεται ἰδιαιτέρα τιμή, ἀλλὰ νὰ παρακολουθῇ αὐτὰ ὡς ἁπλοῦς φοιτητής.

Πρὸς τούτοις ἐπεσκέφθη τὸν Πρύτανιν κ. Παπαμιχαὴλ τὸν ὁποῖον καὶ ηὐχαρίστησε καὶ μετὰ τοῦ ὁποίου συνεζήτησε ἐπὶ μίαν ὥραν ἐπὶ ἐπιστημονικῶν ζητημάτων. Ὁ κ. Πρύτανις ἐπέδωσε πρὸς τὸν Πρίγκιπα τὸ μετάλλιον τῆς ἑκατονταετηρίδος τοῦ Πανεπιστημίου μετὰ τοῦ σχετικοῦ διπλώματος.

ΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἐστάλη ὑπὸ τοῦ Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἑλλάδος ἡ κάτωθι ἐπιστολή:

Κύριε Πρόεδρε,

Λαμβάνω τὴν τιμὴν ν' ἀνακοινώσω ὑμῖν ὅτι ἡ Διοικοῦσα Ἐπιτροπὴ τοῦ Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου κατὰ τὴν συνεδρίαν αὐτῆς τῆς 27ης λήγοντος, ἀπεφάσισεν ὁμοφώνως ὅπως διαθέσῃ πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας ὁλόκληρον τὸ ἐν τῷ προϋπολογισμοῦ τοῦ Ἐπιμελητηρίου χρήσεως 1937—38 ἀναγραφόμενον κονδύλιον διὰ συμμετοχὴν εἰς δημοσίους ἐράνους ἐκ δραχ. 10.000.

Ἐκτελῶν τὴν ἀνωτέρω ἀπόφασιν τῆς Διοικούσης Ἐπιτροπῆς ἐσωκλείω ἰσόποσον ἐπιταγὴν ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ δράττομαι τῆς εὐκαιρίας ὅπως ἐκφράσω ὑμῖν τὰ αἰσθήματα τοῦ βαθυτάτου σεβασμοῦ μεθ' οὗ διατελῶ.

Ὁ Πρόεδρος Δημητρακόπουλος

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς:

Φίλε κ. πρόεδρε,

Ἔλαβον τὴν ἐπιστολήν σας, ὡς καὶ τὴν ἐσώκλειστον ἐκ δρχ. 10.000 ἐπιταγήν σας ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας καὶ σᾶς παρακαλῶ νὰ δεχθῆτε τὰ συγχαρητήριά μου καὶ νὰ διαβιβάσητε ταῦτα καὶ εἰς τὰ μέλη τοῦ συμβουλίου σας.

Ἡ μεταξὺ τῶν διαφόρων ὀργανισμῶν ὡς καὶ παντὸς Ἕλληνος πολίτου παρατηρουμένη ἅμιλλα διὰ τὴν ταχυτέραν ἐξύψωσιν τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας μας μὲ πείθουν ὅτι εἶχε βαθεῖαν ἀπήχησιν εἰς τὰς ψυχὰς τῶν Ἑλλήνων πατριωτῶν ἡ μεταβολὴ τῆς 4ης Αὐγούστου, τὴν ὁποίαν θέλουν νὰ ἐνισχύσουν μὲ αὐθορμήτους θυσίας.

Βεβαιωθῆτε ὅτι ἡ χειρονομία σας αὕτη μὲ συγκινεῖ πολὺ καὶ μὲ δυναμώνει περισσότερον νὰ συνεχίσω τὸ βαρὺ κυβερνητικὸν ἔργον.

Σᾶς ἐσωκλείω ἀπόδειξιν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ὅπου κατετέθη ἡ προσφορά σας.

Ὑμέτερος
Ι. Μεταξᾶς

Πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἐστάλη ἡ κάτωθι ἐπιστολή:

Σεβαστέ μου κ. Πρόεδρε,

Ἀρκετὰ καθυστερημένος δὲν θὰ ζητήσω νὰ δικαιολογηθῶ διὰ τοῦτο, διότι δὲν θὰ εἶμαι ἐν τάξει μὲ τὴν ἐθνικήν μου ὑποχρέωσιν, τὴν ὁποίαν εἰς ἄλλην ἐποχὴν ἐκπληρῶν ὡς κάθε πολίτης συνεισέφερα εἰς αἷμα.

Σᾶς παρακαλῶ κ. Πρόεδρε, ὅπως συγχωρήσητε τὴν καθυστέρησίν μου ταύτην καὶ δεχθῆτε ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας τὸ ἐσώκλειστον ἐκ 5.000 δραχ. χαρτονόμισμα.

Μετὰ σεβασμοῦ
Β. Παπαγιάννης

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς:

Φίλε κ. Παπαγιάννη,

Ἔλαβα τὴν ἐπιστολήν σας, μὲ τὸ ἐσώκλειστον χαρτονόμισμα τῶν 5 χιλ. δραχ. ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας μας, τὸ ὁποῖον κατετέθη εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν συμφώνως μὲ τὴν ἐσώκλειστον ἀπόδειξιν.

Χαίρω ἰδιαιτέρως ποὺ ἡ πεποίθησις καὶ ἡ πίστις σας πρὸς τὸ συντελούμενον ἔργον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἐκδηλοῦται κατὰ τρόπον πολὺ συγκινητικὸν καὶ πρωτότυπον.

Δὲν ὑπάρχουν πλέον εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐχθροὶ τῆς πατρίδος ἀλλὰ γνήσιοι Ἕλληνες πατριῶται διατεθειμένοι νὰ ὑποστοῦν θυσίας καὶ μόνον ἀφοῦ ἐβεβαιώθησαν ὅτι αἱ θυσίαι των θὰ χρησιμοποιηθοῦν εἰς ἐθνικοὺς σκοπούς.

Δεχθῆτε παρακαλῶ φίλε κ. Παπαγιάννη τὰ θερμά μου συγχαρητήρια.

Φιλικώτατα
Ι. Μεταξᾶς

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΜΕΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΟΣ ΑΙ ΑΡΞΑΜΕΝΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΝΤΕΛΜΠΟΣ - ΒΑΝ ΖΕΕΛΑΝΤ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 20. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βρυξελλῶν ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς ἀφίκετο ἐκεῖ περὶ ὥραν 12.40'. Εἰς τὸν σταθμὸν ὑπεδέχθη αὐτὸν ὁ Βέλγος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Σπάακ, μὲ τὸν ὁποῖον ὁ Γάλλος ὑπουργὸς ἀντήλλαξεν ὀλίγας λέξεις. Ὁ κ. Ντελμπὸς κατηυθύνθη εἰς τὴν γαλλικὴν πρεσβείαν, ὁπόθεν ἀμέσως ἀνεχώρησε διὰ τὸ Μπουασφόρ, ἐξοχικὴν ἔπαυλιν τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ, ὅπου παρεκάθησεν εἰς πρόγευμα. Εἰς τὸ πρόγευμα τοῦτο παρεκάθησαν καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Σπάακ, ὁ ἐν Βρυξέλλαις πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας κ. Λαρὸς καὶ ὁ ἐν Παρισίοις πρεσβευτὴς τοῦ Βελγίου. Περὶ ὥραν 4ην μ. μ. ὁ κ. Βὰν Ζέελανδ ἔσχε τὴν πρώτην ἰδιαιτέραν συνομιλίαν μετὰ τοῦ Ντελμπὸς ἥτις διήρκεσε μέχρι τῆς 5.15' μ. μ. Μετὰ ταῦτα ὁ Ντελμπὸς μετέβη εἰς τὴν γαλλικὴν πρεσβείαν. Τὴν 8ην μ.μ. παρεκάθησεν εἰς γεῦμα παρατεθὲν πρὸς τιμήν του ὑπὸ τοῦ κ. Σπάακ, εἰς τὸ ὁποῖον ἐπίσης παρέστησαν ὁ Πρωθυπουργὸς καὶ τὰ μέλη τῆς βελγικῆς Κυβερνήσεως.

Σήμερον τὴν πρωΐαν, ὁ Βασιλεὺς Λεοπόλδος εἶχε δεχθῆ εἰς ἀκρόασιν τοὺς κ.κ. Βὰν Ζέελανδ καὶ Σπάακ.

Ὁ Βελγικὸς τύπος σχολιάζων τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ κ. Ντελμπὸς παρατηρεῖ ὅτι αἱ συνομιλίαι, αἱ ὁποῖαι θὰ διεξαχθοῦν, δὲν εἶνε πιθανὸν νὰ καταλήξουν εἰς ἐντυπωσιακὰ ἀποτελέσματα, δεδομένου ὅτι ἡ διεθνὴς θέσις τοῦ Βελγίου ἀπεσαφηνίσθη διὰ τῆς ἀγγλογαλλικῆς δηλώσεως τῆς 24ης Ἀπριλίου. Πάντως ὁ τύπος ἐκφράζει τὴν ἐλπίδα ὅτι ἡ συνάντησις Ντελμπὸς — Βὰν Ζέελανδ θὰ ὑποβοηθήσῃ εἰς τὴν προλείανσιν τοῦ ἐδάφους διὰ τὴν σύναψιν τοῦ δυτικοῦ συμφώνου, τὸ ὁποῖον, ὅπως γράφει, «ἀποτελεῖ τὸν προσεχῆ ἀντικειμενικὸν σκοπὸν τῆς βελγικῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς».

Εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους ἐπίσης ὑπάρχει ἡ πληροφορία ὅτι ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ συζητήσῃ εἰς Βρυξέλλας α) τὸ ζήτημα τῆς συνάψεως νέου δυτικοῦ συμφώνου, β) τὴν ἀνάπτυξιν τῶν γαλλοβελγικῶν σχέσεων, γ) τὰς γαλλικὰς ἀντιλήψεις ἐπὶ τῆς προσεχοῦς ἐπισκέψεως τοῦ κ. Βὰν Ζέελανδ παρὰ τῷ Ἀμερικανῷ προέδρῳ κ. Ρούζβελτ.

Ἡ παρουσία τοῦ ἐν Βρυξέλλαις πρεσβευτοῦ τῆς Ἱσπανίας κ. Ὀσσάριο Γκαλλάρντο, εἰς τὴν ὑποδοχὴν τοῦ κ. Ντελμπός, σχολιάζεται ποικιλλοτρόπως ἐξ αἰτίας τῶν φημῶν αἱ ὁποῖοι ἐκυκλοφόρησαν τελευταίως περὶ μεσολαβήσεως τοῦ Βελγίου εἰς τὸν ἰσπανικὸν ἐμφύλιον πόλεμον.

Αἱ συνομιλίαι τοῦ Γάλλου ὑπουργοῦ μετὰ τοῦ Βέλγου πρωθυπουργοῦ θὰ συνεχισθοῦν κατὰ τὰς δύο προσεχεῖς ἡμέρας. Αὔριον ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Γαλλικὴν Σχολήν, ἀκολούθως δὲ θὰ γίνῃ δεκτὸς ὑπὸ τοῦ Βασιλέως Λεοπόλδου.

Εἰς τὰς συνομιλίας ταύτας ἀποδίδεται ἰδιαιτέρα σημασία ἰδίως διότι ἔρχονται μετὰ τὴν συνάντησιν Βὰν Ζέελανδ—Σὰχτ καθὼς καὶ μετὰ τὰς τελευταίας διπλωματικὰς συνομιλίας τοῦ Λονδίνου καὶ τῶν Παρισίων. Πιστεύεται ὅτι κατ' αὐτὰς θὰ γίνῃ ἡ τελικὴ ἐπεξεργασία τοῦ Δυτικοῦ Συμφώνου.

Η ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ, 20. (Ἀθ. Πρακ.). — Κατὰ τὸ ἐπίσημον γεῦμα, τὸ παρατεθὲν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Ντελμπός, ὁ Βέλγος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Σπάακ ἤγειρε πρόποσιν, εἰς τὴν ὁποίαν μεταξὺ ἄλλων εἶπε τὰ ἑξῆς:

—Ἡ θέσις μας ἐν τῷ κόσμῳ εἶνε ἐπικίνδυνος. Ἐπὶ πολλοὺς αἰῶνας ἡ χώρα μας ἐχρησιμοποιήθη ὡς πεδίον μαχῶν τῶν διαφόρων κρατῶν τῆς Εὐρώπης. Φιλοδοξοῦμεν σήμερον νὰ ἀποβῶμεν στοιχεῖον εἰρήνης ἴσως δὲ αὔριον νὰ γίνωμεν καὶ ἑνωτικὸς κρίκος. Δὲν ὑπάρχουν θυσίαι πρὸ τῶν ὁποίων νὰ ὀρρωδήσῃ ὁ βελγικὸς λαὸς προκειμένου περὶ τῆς ἀνεξαρτησίας καὶ τῆς ἐλευθερίας του. Εἶμαι εὐτυχὴς διότι ὁ κ. Ντελμπὸς εἰς τὰς κρισίμους στιγμὰς ἐν τῷ παρελθόντι ἐβάσισε τὰς ἐλπίδας του διὰ τὴν ὁμαδικὴν ἀσφάλειαν καὶ τὸν ἀφοπλισμὸν ἐπὶ τῆς Κ.Τ.Ε. καὶ οὕτω συνέβαλεν εἰς τὴν λύσιν τοῦ βελγικοῦ προβλήματος. Εἴμεθα διὰ τοῦτο εὐγνώμονες πρὸς τὴν Γαλλίαν, ἡ πρὸς τὴν ὁποίαν φιλία μας οὐδόλως ἐπηρεάσθη ἐκ τοῦ ὅτι διεδηλώσαμεν τὴν θέλησίν μας νὰ μείνωμεν ἀνεξάρτητοι.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΝΤΕΛΜΠΟΣ

Ὁ κ. Ντελμπός, ἀπαντῶν, ἐτόνισε τὴν κοινότητα τῶν ἀπόψεων Γαλλίας καὶ Βελγίου εἰς ὅλην τὴν σφαῖραν τῆς διεθνοῦς συνεργασίας προσθέσας ὅτι αἱ ἀγγλογαλλικαὶ συμφωνίαι τῆς 24ης Ἀπριλίου ἀποτελοῦν διὰ τὰς κυβερνήσεις Παρισίων, Λονδίνου καὶ Βρυξελλῶν ἀφετηρίαν πρὸς διευθέτησιν ἄλλων, εὐρυτέρας φύσεως, ζητημάτων καὶ παγίωσιν τῆς εὐρωπαϊκῆς εἰρήνης. Ὁ κ. Ντελμπὸς ἐβεβαίωσεν ἐπίσης ὅτι ἡ Γαλλία εἶνε εἰλικρινῶς ἐναντίον τοῦ σχηματισμοῦ ἀντιπάλων ἰδεολογικῶν συστημάτων.

Ο κ. ΚΟΤ ΕΙΣ ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 20. (Ἀθην. Πρακ.) — Ὁ ὑπουργὸς τῆς ἀεροπορίας κ. Κὸτ θ' ἀναχωρήσῃ τὴν 21ην Ἰουνίου διὰ Βουκουρέστιον, ὅπου θὰ παραμείνῃ ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας. Τὴν 25ην Ἰουνίου ὁ Γάλλος ὑπουργὸς θὰ μεταβῇ εἰς Πράγαν, ὁπόθεν μετὰ διήμερον παραμονήν, θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Παρισίους.

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΝΤΕΛΜΠΟΣ — ΛΙΤΒΙΝΩΦ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 20. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Μόσχας ὅτι ἡ «Ἰσβέστια» σχολιάζουσα τὸ ἐκδοθὲν ἀνακοινωθὲν μετὰ τὴν συνάντησιν Ντελμπὸς—Λιτβίνωφ, γράφει: «Τὸ φιλικὸν καὶ σαφὲς ἀνακοινωθὲν δικαιολογεῖ πλήρως τὸ προκληθὲν ἐνδιαφέρον. Ἡ σημασία του αὐξάνει ἀκόμη ἐκ τοῦ ὅτι ἐξεδόθη μετὰ τὰς συνομιλίας τοῦ Λονδίνου, καθ' ἃς ἀντηλλάγησαν ἀπόψεις μεταξὺ τῶν διπλωματῶν διαφόρων χωρῶν. Τὸ ἀνακοινωθὲν ἐπιβεβαιοῖ τὸν προσανατολισμὸν πρὸς τὴν συλλογικὴν ἀσφάλειαν, τὴν ἀδιαίρετον εἰρήνην καὶ τὴν διεθνῆ συνεργασίαν ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς Κ.Τ.Ε. Εἶνε ἀναμφίβολον ὅτι ἡ καθιέρωσις τοῦ ἀδιαιρέτου τῆς εἰρήνης ὡς βάσεως τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς δύο μεγάλων δυνάμεων θὰ καταλήξῃ ἐν τῇ ἐξελίξει του εἰς ἀπόφασιν ἐμπράκτου προασπίσεως τῆς βασικῆς ἀρχῆς: «γενικὴ ἀσφάλεια».

ΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΤΟΥ κ. ΗΝΤΕΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν ἐδέχθη σήμερον εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις τὸν ἀντιπρόσωπον τῆς Κίνας εἰς τὰς ἑορτὰς τῆς στέψεως Δρα Κοὺγκ, συνοδευόμενον ἀπὸ τὸν Κινέζον πρεσβευτήν. Κατὰ τὴν συνάντησιν συνεζητήθησαν τὰ μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν ζητήματα καὶ ἐξητάσθησαν αἱ διάφοροι πλευραὶ τῆς διεθνοῦς καταστάσεως. Διεπιστώθη ἀμφοτέρωθεν βελτίωσις τῆς καταστάσεως ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ, σχετικῶς δὲ ὁ κ. Ἤντεν διεβεβαίωσε τὸν Κινέζον ἀντιπρόσωπον ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις θὰ λάβῃ πᾶν μέτρον διὰ τὴν ἔτι περαιτέρω βελτίωσιν τῆς καταστάσεως εἰς τὴν Ἄνω Ἀνατολήν.

ΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΟΥΕΡ

ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΑΓΓΛΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ὁ πρόεδρος τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἑταιρείας κ. Δροσόπουλος, ἐπεσκέφθη τὸν ὑπουργὸν τῶν Σιδηροδρόμων κ. Σπυρίδωνος, προκειμένου μετὰ τὸν τερματισμὸν τῶν διαπραγματεύσεων ἐπὶ τῶν ἐκκρεμῶν ζητημάτων μεταξὺ δημοσίου καὶ ἑταιρείας νὰ δώσῃ τὴν τελικὴν ἀπάντησιν τῆς ἑταιρείας ἐπὶ τῶν κυβερνητικῶν ἀπόψεων.

Ὁ κ. Δροσόπουλος ἐδήλωσεν εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν ὅτι αἱ τελικαὶ ἀπόψεις τοῦ δημοσίου διεβιβάσθησαν ἤδη εἰς τὸ ἐν Λονδίνῳ γενικὸν συμβούλιον τῆς ἑταιρείας, πρὸς τελικὴν ἔγκρισιν, εἰς ἀπάντησιν δὲ ἐτηλεγραφήθη ὅτι ἐντὸς ἑβδομάδος θὰ ἀφιχθῇ εἰς Ἀθήνας εἷς τῶν συμβούλων τῆς ἑταιρείας, ὡς ἐντεταλμένος πληρεξούσιος αὐτῆς, ὁ ὁποῖος εἶνε ἐξουσιοδοτημένος νὰ ἔλθῃ εἰς ὁριστικὴν συμφωνίαν μετὰ τοῦ ἑλληνικοῦ δημοσίου.

Ὁ κ. Σπυρίδωνος ἀπαντῶν εἰς τὸν κ. Δροσόπουλον ἐδήλωσεν ὅτι θ' ἀναμείνῃ τὴν ἄφιξιν τοῦ πληρεξουσίου τῆς ἑταιρείας μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι διὰ τῆς ἀφίξεώς του θὰ τερματισθῇ ὁριστικῶς τὸ ζήτημα τοῦτο.

ΑΙ ΣΗΜΕΡΙΝΑΙ ΕΚΤΑΚΤΟΙ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Σήμερον θὰ γίνῃ ἡ πανηγυρικὴ συγκέντρωσις εἰς τὸν Ἱππόδρομον τοῦ Φαλήρου, αἱ εἰσπράξεις τῆς ὁποίας θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας. Τὰς ἱπποδρομίας θὰ παρακολουθήσῃ ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀπὸ εἰδικῆς ἐξέδρας.

Ὁ Δῆμος Ἀθηναίων καὶ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἀεροπορίας διέθεσαν τὰς μουσικάς των, αἱ ὁποῖαι μετὰ τῆς μουσικῆς τῆς Φρουρᾶς Ἀθηνῶν θὰ παιανίζουν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῶν ἱπποδρομιῶν.

Τὸ πρόγραμμα εἶνε πλούσιον εἰς ἔπαθλα καὶ διαδρομάς. Ἰδιαιτέρου δὲ ἐνδιαφέροντος εἶνε ἡ ἱπποδρομία τῶν ἑλληνικῶν διετῶν καθαροαίμων ἵππων μετ' ἐπάθλου χρηματικοῦ ἐκ 50.000 δραχμῶν, διὰ τὸν νικητὴν τῆς ὁποίας ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ἠθλοθέτησε καὶ βαρύτιμον κύπελλον.

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 20. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ δεκάτη ὀγδόη ἐπέτειος τῆς ἀποβάσεως τοῦ Καμὰλ Ἀτατοὺρκ εἰς τὴν Σαμψοῦντα διὰ τῆς ὁποίας ἤρχισεν ὁ ἐθνικὸς ἀγὼν τῶν Τούρκων, ἑωρτάσθη σήμερον εἰς ὅλην τὴν χώραν. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν ὡμίλησεν ἀπὸ ραδιοφώνου πρὸς τὸ ἔθνος ὑπενθυμίσας τὴν κατάστασιν εἰς ἣν εὑρίσκετο ἡ Τουρκία μετὰ τὸν παγκόσμιον πόλεμον καὶ ἐξάρας τὴν σημασίαν τῆς ἐθνικῆς ἐπαναστάσεως ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ Μουσταφᾶ Καμὰλ πασᾶ.

ΑΤΥΧΗΜΑ ΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἀθ. Πρακτ.). — Κατὰ τὰ ἐκ Βερολίνου τηλεγραφήματα πρὸς τὸ Πρακτορεῖον Ρώϋτερ, γερμανικὸν ἀεροπλάνον τῆς γραμμῆς κατέπεσε καὶ συνετρίβη ὀλίγον μετὰ τὴν ἀπογείωσιν του ἐκ τοῦ ἀεροδρομίου τῆς Στουτγάρδης. Ὑπάρχουν πολλοὶ νεκροὶ καὶ τραυματίαι.

Ο κ. ΑΓΓ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Ὑπὸ τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐξελέγη παμψηφεὶ ἔκτακτος καθηγητὴς τῆς Δημοσίας Οἰκονομίας ὁ κ. Ἄγγελος Ἀγγελόπουλος, μέχρι τοῦδε ὑφηγητὴς τοῦ αὐτοῦ μαθήματος καὶ Διευθυντὴς τοῦ Ἀνωτάτου Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου.

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΝΟΜΙΚΩΝ

Σχετικῶς μὲ τὰ ἀναγραφέντα περὶ συγκλήσεως συνεδρίου νομικῶν ἐν Θεσσαλονίκῃ τῇ 30 Ἰουνίου, ἀνακοινοῦται ἁρμοδίως, ὅτι τὸ συνέδριον τοῦτο θὰ συγκληθῇ ἀργότερον. Ὁ ἀκριβὴς χρόνος τῆς συγκλήσεώς του θὰ καθορισθῇ ἐν καιρῷ παρὰ τοῦ κ. Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, συνεννοουμένου πρὸς τοῦτο μετὰ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως.

Η ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΡΥΘΜΙΣΙΝ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΧΡΕΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 20. (Τηλεγραφικῶς).— Ἡ δημοσίευσις τοῦ νόμου διὰ τοῦ ὁποίου ρυθμίζονται τὰ χρέη καὶ ἰδιαιτέρως τὰ ἀγροτικά, ἐπροκάλεσεν εἰς ὁλόκληρον τὴν ὕπαιθρον τῆς Μακεδονίας ἀληθῆ ἀγαλλίασιν.

Ὁ ἀγροτικὸς πληθυσμὸς πανηγυρίζει διὰ τὸ ἐξαιρετικῶς εὐχάριστον τοῦτο γεγονός, καθότι ἀπηλλάγη ὁριστικῶς ἀπὸ τοὺς ὄνυχας τῆς τοκογλυφίας καὶ θὰ δυνηθῇ, ἐκπληρῶν τὰς ἀνειλημμένας ὑποχρεώσεις του, συμφώνως πρὸς τὰς σωστικὰς δι' αὐτὸν διατάξεις τοῦ νόμου, νὰ καλλιεργήσῃ τὴν γῆν καὶ νὰ ζήσῃ εὐτυχής.

Ὁ ἀγροτικὸς κόσμος ἀναγνωρίζων εἰλικρινῶς τὴν αὐτόχρημα πατρικὴν μέριμναν τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως, εὐλογεῖ τὴν 4ην Αὐγούστου, χωρὶς τὴν ὁποίαν ἦτο καταδικασμένος νὰ δουλεύῃ ἰσοβίως ὑπὲρ τῶν τοκογλύφων.

Τὴν ἐκδήλωσιν τῆς δικαίας πρὸς τὴν κυβέρνησιν εὐγνωμοσύνης ὁ ἀγροτικὸς κόσμος θὰ πραγματοποιήσῃ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν διὰ παναγροτικῶν συγκεντρώσεων.

Ἀπὸ ὅλας τὰς πόλεις καὶ τὰ χωρία ὁλοκλήρου τῆς Μακεδονίας λαμβάνονται τηλεγραφήματα διὰ τῶν ὁποίων ἀναγγέλλονται ὀγκώδη καὶ ἐπιβλητικὰ συλλαλητήρια διὰ τὴν ἀποστολὴν ψηφισμάτων εὐγνωμοσύνης πρὸς τὴν κυβέρνησιν.

ΚΑΛΑΜΑΙ, 20. (Τηλεγραφικῶς). — Ὁ ἀγροτικὸς πληθυσμὸς ὁλοκλήρου τοῦ νομοῦ Μεσσηνίας πανηγυρίζει διὰ τὸ ἄνευ προηγουμένου εὐχάριστον δι' αὐτὸν γεγονός, τῆς ρυθμίσεως τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν.

Τὸ Ἐπιμελητήριον καὶ αἱ Γεωργικαὶ ὀργανώσεις προαναγγέλλουν τὴν συγκρότησιν συλλαλητηρίων διὰ νὰ ἐκδηλωθῇ ὁμοθύμως πρὸς τὴν ἐθνικὴν κυβέρνησιν ἡ εὐγνωμοσύνη τῶν ἀγροτῶν, οἱ ὁποῖοι ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους δὲν ἔτυχον οὔτε τῆς παραμικρᾶς προσοχῆς ἐκ μέρους τῶν ἑκάστοτε κοινοβουλευτικῶν κυβερνήσεων, ἀποβλεπουσῶν μόνον εἰς κομματικὴν ἐκμετάλλευσιν.

Οἱ ἀγρόται, θεωροῦν τὴν μεταβολὴν τῆς 4ης Αὐγούστου ἀληθῶς σωτηρίαν διὰ τὴν Ἑλλάδα, εἰς τὰ χωρία δὲ πανηγυρίζουν τὴν δημοσίευσιν τοῦ σχετικοῦ περὶ χρεῶν νόμου εὐχόμενοι μακροημέρευσιν εἰς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην.

ΧΑΝΙΑ, 20. (Τηλεγραφικῶς). — Ὁλόκληρος ἡ μεγαλόνησος πανηγυρίζει τὴν δημοσίευσιν τοῦ νόμου περὶ χρεῶν. Ἰδιαιτέρως οἱ ἀγροτικοὶ πληθυσμοὶ τῆς νήσου ἐκδηλώνουν τὴν εὐγνωμοσύνην των πρὸς τὴν ἐθνικὴν κυβέρνησιν διότι τοὺς ἔσωσεν ἀπὸ τοὺς ὄνυχας τῶν τοκογλύφων. Ἤδη οἱ ἀγρόται θὰ δυνηθοῦν νὰ ὀρθοποδήσουν ἀπὸ χθὲς δὲ σωρεία τηλεγραφημάτων καταφθάνει εἰς τὴν Γενικὴν Διοίκησιν, διὰ τῶν ὁποίων ἐκφράζεται ἡ ἀγαλλίασις καὶ ἡ ἀφοσίωσις πρὸς τὴν Κυβέρνησιν.

Εἰς ὁλόκληρον τὴν ὕπαιθρον θὰ συγκροτηθοῦν πανηγυρικὰ συλλαλητήρια καὶ θὰ ἐγκριθοῦν ψηφίσματα πρὸς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην ἀποδεικνύοντα ἐμπράκτως τὸ ἐνδιαφέρον του διὰ τὸν λαὸν γενικῶς καὶ ἰδιαιτέρως διὰ τοὺς ἀγρότας καὶ τοὺς ἐργάτας.

Πρόεδρον Κυβερνήσεως,

«Σύμπας χρεωμένος ἀγροτικὸς κόσμος ἐπαρχίας Θηβῶν ἐκφράζει εἰλικρινῆ συγχαρητήρια ὑμῖν. Διὰ τοῦ δημοσιευθέντος ἐθνοσωτηρίου νόμου ρυθμίσεως ἀγροτικῶν χρεῶν ἀνεδείχθητε νέοι Ἡρακλεῖς κατακερματίσαντες τὴν λυμαίνουσαν νέαν Λερναίαν Ὕδραν τῆς τοκογλυφίας. Διὰ τῆς δικαίας ταύτης πράξεως ἀνατέλλει νέα ζωή. Ἀπερισπάστως πλέον θέλομεν ἐπιδοθῇ εἰς ἐργασίαν ἐνισχύοντες τὴν ἀναδημιουργίαν τοῦ Νέου Κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου δηλοῦντες ἀπεριόριστον εὐγνωμοσύνην καὶ ἀφοσίωσίν μας.

Ἕνωσις χρεωμένων ἐπαρχίας Θηβῶν. Πρόεδρος Κορδοπάτης, γενικὸς γραμματεὺς Π. Καραμαγκιώλης».

Ὁ νομάρχης Λαρίσης κ. Πουρνάρας ἀπηύθυνε πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Ἡ Ἕνωσις τῶν Συνεταιρισμῶν Φαρσάλων διὰ τηλεγραφήματος παρακαλεῖ ἡμᾶς ὅπως διαβιβάσωμεν πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν ἀρχηγὸν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως τὴν εὐγνωμοσύνην τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου τῆς ἐπαρχίας Φαρσάλων διὰ τὴν δοθεῖσαν ριζικὴν λύσιν εἰς τὸ πρόβλημα τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν».

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Γεωργικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἄρτης καὶ ἡ Ἕνωσις τῶν Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Ἄρτης καὶ Φιλιππιάδος ἀπηύθυναν πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Οἱ γεωργοί, κτηνοτρόφοι, δασοκτήμονες, ἁλιεῖς καὶ γεωργοκτηματίαι τοῦ νομοῦ Ἄρτης στενάζοντες μέχρι σήμερον ὑπὸ τὸ δυσβάστακτον βάρος τῶν παντοειδῶν χρεῶν βαθύτατα συγκεκινημένοι ἐκφράζουν δι' ἡμῶν πρὸς ὑμᾶς, θεωρούμενον ἐφεξῆς σωτῆρα καὶ πατέρα των, τὴν αἰώνιον αὐτῶν εὐγνωμοσύνην διὰ τὸν ἱστορικόν, σοφώτατον, ἡράκλειον καὶ ἀποφασιστικὸν νόμον περὶ ρυθμίσεως τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν δι' οὗ ἀπηλλάγησαν ἀπὸ τοῦ ἐφιάλτου τῶν δανειστῶν καὶ τῶν δικαστικῶν κλητήρων καὶ ἐπανεῦρον ἑαυτοὺς καὶ τὰς οἰκογενείας των, ἀνεγεννήθησαν καὶ ἀνεκουφίσθησαν καὶ ἀποδίδονται οἱ παραγωγοὶ ὡς παράγοντες τῆς προόδου τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας. Τὸ πολύπτυχον τῶν ἐκδοθέντων μέχρι σήμερον παρὰ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως νόμων ὑπὲρ τῶν γεωργῶν καὶ γενικῶς ὑπὲρ τῶν ἐργαζομένων μας ἐξησφάλισε τὴν συνεχῆ καὶ μόνιμον διακυβέρνησιν τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος. Σᾶς συνοδεύουν αἱ ὁλόψυχοι εὐχαὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ ὑπὲρ κατευοδώσεως τοῦ ἐθνικοῦ ἔργου σας».

ΤΟ «ΚΑΡΕΛΕΙΟΝ» ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Ἡ διεύθυνσις τοῦ ἐν Χαλανδρίῳ ξενοδοχείου «Καρέλειον Πάλλας» ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἑορτῆς τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου θὰ διαθέσῃ ὅλας τὰς σημερινὰς ἀκαθαρίστους εἰσπράξεις τῆς ἐπιχειρήσεως διὰ τὴν Βασιλικὴν Ἀεροπορίαν καὶ εἰς μνήμην τοῦ ἀειμνήστου Βασιλέως Κωνσταντίνου.

ΑΝΑΣΤΟΛΗ ΠΟΙΝΩΝ

Ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργείου τῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας ἐχορηγήθη ἀναστολὴ τοῦ ὑπολοίπου τῆς ποινῆς των εἰς τοὺς κομμουνιστὰς Κωνστ. Τριανταφυλλόπουλον, Χρ. Παναγιωτόπουλον, Γ. Χουλιούμην καὶ Ἀρ. Συρόπουλον, οἱ ὁποῖοι διὰ δηλώσεώς των τονίζουν ὅτι θεωροῦν τὸν κομμουνισμὸν ὡς καταστρεπτικὸν διὰ τὸ ἔθνος καὶ ὡς ἀντίθετον πρὸς τὰ μεγάλα ἰδανικὰ καὶ τὰ συμφέροντα τῆς πατρίδος.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τετάρτη, 20 Μαΐου 1937

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	110.40	111.40
Παρισίων	4.92	5.—
Ζυρίχης	25.20	25.45
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.60	61.20
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.73	3.77
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	21.10	21.35
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	4.90	5.—
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.15	25.45
Βρυξελλῶν	3.72	3.77
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.85	3.90
Βουδαπέστης	23.46	23.95

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 20. (Τηλεγρ.) — Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἤνοιξαν χθὲς εἰς τὰ 258 φράγκα καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 261.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Τηλεγρ.).—Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς: 5% 1881-84 £ 26½, 4% 1887 £ 24¼, 4% 1889 £ 21½, 5% 1890 £ 24½, 6% 1893 £ 27, 4% 1902 £ 23, 5% 1907 £ 25, 4% 1910 £ 23, 5% 1914 £ 29¾, 7% 1924 £ 40½, 6% 1928 £ 32½, 7% 1927 £ 76¼, 6% 1928 £ 32½, 6% 1931 £ 38.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Ἄνοιγμα 20ῆς Μαΐου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Μάϊος 18.00, Ἰούνιος 17.35, Ἰούλιος 18.45, Αὔγουστος 16.25, Ὀκτώβριος 14.96.

Λίβερπουλ. Ἰούλιος 7.09—10, Ὀκτώβριος 7.04, Ἰανουάριος 7.00, Μάρτιος 7.00.

Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 12.84—85, Ὀκτώβριος 12.13—14, Δεκέμβριος 12.72—73, Ἰανουάριος 12.76, Μάρτιος 12.80.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 1.21 Σεπτέμβριος 1.24, Δεκέμβριος 1.33, Μάρτιος 1.35, Μάϊος 1.36.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Ἰούλιος 9.7 ¾, Ὀκτώβριος 9.0 ¾.

Σικάγον. Μάϊος 132 ¼. Ἰούλιος 122 ¼ Σεπτέμβριος 120 ½.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 136, Ἰούλιος 133, Ὀκτώβριος 123 ¼.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Μάϊος 10 ¼, Ἰούνιος 10 3)4, Ἰούλιος 10 3)8, Ὀκτώβριος 10 7)16, Ἰανουάριος 10 ½.

Κλείσιμον 20ῆς Μαΐου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια, Μάϊος 18.00, Ἰούνιος 17.35 Ἰούλιος 18.45, Αὔγουστος 16.25, Ὀκτώβριος 14.96, Νοέμβριος 18.75, Δεκέμβριος 14.60, Ἰανουάριος 18.95, (ἀτμοσφαιρικά).

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 20.5	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 19.5
500 ἑκατομμ.	3725	3710	3715	3740
Ἀπαλλ. πολλ.	68.50	68.25	68.50	68
Μεταναστεύσεως	264	263.50	264	264
Ἑλλ. ὑπηκόων	340	339.50	340	338.50
Ἀντ. 8% προθ.	758	754	756	754
Ἀντ. 8% μετρ.	756.50	754	756	754
Πολεμοπαθῶν	53.75	53.50	53.75	53.25
Ἀγροτῶν	527	525	527	509
Ἀναγκ. 6½%	67.50	67	67.25	67.50
Ἀναγκ. 6%	63.75	63	63.75	63.50
Κτηματ. 1925	324	323.50	323	323
Ἑλλάδος	7370	7330	7330	7390
Ἀθηνῶν	278	277	277	278
Ἐθνικῆς	64500	64300	64300	64500
Ἐμπορικῆς	497	494	494	497
Ἠλ. Σιδηρ.	715	710	712	700
Σιδ. Θεσσαλίας	830	812	817	828
Λιπασμάτων	1575	1545	1545	1560
Πυριτιδοποιείου	2800	2750	2760	2820
Χρωμάτων	966	965	965	965
Ἐριουργίας	350	345	345	349
Πατραϊκῆς	1270	1255	1260	1270
Ἀθηναΐδος	142	140	142	139
Χρυσαλλ. προθ.	147	144	144	142
Χρυσαλλ. μετρ.	145	144	144	142
Ἄτλαντος	78.50	86	87.50	85
Ἡρακλέους	1650	1645	1645	1655
Οἰνοπνευματοπ.	350	344	344	348
Οἴνων	1310	1300	1300	1285
Ἠλεκτρικῆς	316	312	316	316
Βιὸ	298	296	297	295
Γεωργ. Βιομηχ.	208	206	207	206

Πέμπτη, 20 Μαΐου 1937. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλείσ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν

1881	*3550
1884	*3550
Μονοπωλ.	*2880
Παγίου	*2860
Σιδ. Π. Λ.	*3425
Κεφαλ.	*3400
Θεσσ. Μον.	*1650
Θεσσ. Κων.	*270
Ἠγγυημ.	*84000
Ἑλλ. Σιδ.	*2825
Ἀμύνης	*705
110 ἑκατομ.	*2935
500 ἑκατομμ.	3715
Προσφ. 7%	*4900
Προσφ.1924	*22500
Ὑδρεύσεως	80500
Σταθ. 6%	*4250
Σταθ.1928	*20100
Παρ. 1926 Π.	4250
Παρ. 1931	*4990

Εἰς δραχμάς

Ἑνοποιήσ.	*42.50
Πυργ. Μελ.	*32.—
Ναυτ. Χορ.	*36.—
Ἐπιτάξεως	*49.—
75 ἑκατομμ.	*50.—
Ἀπ. μοναὶ Α.	67.—
Ἀπ. πολλ.	68.50
Μεταναστ.	264.—
«Τέκτονος»	*73.—
Ἐντ. Γραμμ.	67.25
Ἑλλ. ὑπηκ.	340.—
Ἀνταλλ. 8%	756.—
Ἀντ. 6%	750.50
Πολεμοπαθῶν	53.75
Ἀποζ. Ἀγρ.	528.—

Λαχειοφόρα

Πατριωτ.	*4.—
300 ἐκ. Π.	129.—
Ἀναγκ. 6½%	67.75
Ἀναγκ. 6%	63.75

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπ. 7½%	*10650
Ἐκκαθαρ.	*150
Ἐκκ. προν.	*690

Λαχειοφόρα

2½% 1904	*80.—
2½% 1912	*70.—
Κτημ. 7%	324.—
Κτημ. 7%	*320.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι

Ἑλλάδος	7330
Ἀθηνῶν	277
Ἐθνικῆς Π.	64300
Ἐμπ. Πίστ.	*110
Ἐμπορικῆς	497
Καραβασίλη	*2150
Κτηματικῆς	*1240
Λαϊκῆς	*6000
Λακωνίας	*400
Πειραιῶς	*190
Χίου	*1040

Σιδηρόδρομοι

Ἠλ. Σιδ. Π.	706
Θεσσαλίας	817
Σ.Π.Α.Π. Π.	137

Ναυτιλίας

Ἐθν. Ἀτμ.	*20
Διώρυγος	*220
Κορκόδειλος	*55
Μιχαληνὸς	*900

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια

Βάμβαξ	*190
Βέρμιον	*380
Ἑλ. Λεβαδ.	*245
Ἔρια	*8
Ἐριουργία	*345
Κλ. Θεσσ.	*1275
Πατραϊκή	*1260
Ὑφαντουργ.	*2250
Ὑφ. Τρικκ.	*144
Καρέλλα	*445

Μέταξα

Ἀθηναΐς Π.	140
Ναθαναὴλ	*1310
Χρυσαλλὶς	144

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.

Γεν. Ἐπιχ.	*475
Ἐργοληπτ.	*40
Ἔργον	*220
Ἔρθα	*560
Καψαμπέλης	*28
Κέκροψ Α.	304
Πρώτη Οἰκ.	*169
Τέκτων	*82

Οἰκοδ. Ὑλῶν

Ἄτλας	87.50
Ἡρακλῆς	1645
Κύκλωψ	*100
Τιτὰν	*1700

Κινητ. Δυνάμ.

Ἀεριόφ.	*10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	316
Λαμπτήρων	*550
Παγ. Πατ.	*140
Ψυγ. Θεσσ.	*170
Ψυγ. Πειρ.	*420

Ἐμπορίου

Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	*40
Γεν. Ἀποθ.	*300
Ὑπ. Προσ. Α.	4600
Προμηθεὺς	*430

Χημ. Προϊόντων

Ἀνατολὴ	*180
Αἴολος	*360
Λιπασμάτων	1545
Π. «Ἀθηνᾶ»	*670
Πυριτιδοπ.	2760
Χημικῆς	*215
Χρωματουργ.	965

Κατεργ. Ξύλου

Ἑλλούλ	*34
Σέκκερης	*35

Μηχ. Ἐπιχειρ.

Βασιλειάδης	*950
Ἑστία	*375
Μεταλουργ.	*435

Οἰνοποιητικαί

Ἕνωσις	*98
Θεσσαλικὴ	*270
Καμπᾶ	*311
Οἰνοπνευματοπ.	344
Οἴνων	1300

Ἀλευροποιητ.

Εὐρώτας	*200
Ζῦμαι	*588
Κυλινδρόμ.	*300

Διάφοροι

Κονσερβῶν	*785
Φὶξ	*629

Μεταλλείων

Ἀλιβερίου	*3
Ἐπ. κοιναὶ	*120
Ἐπιχ. προν.	*170
Μεταλλείων	*375

Καπνοβιομηχ.

Βιομ. Καπν.	*427

Διάφ. Βιομηχαν.

Ἑρμῆς	*435
Χαρτοποιίας Π.	271
Βιὸ	297
Γεωργ. Βιομ.	207

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

Β' ΕΚΔΟΣ

ΟΙ ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΤΗΣ ΑΓΓ ΕΠΕΘΕΩΡΗΣΑΝ ΤΟΝ ΑΓΓ ΣΤΟΛΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΠΙΤ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΗΣ ΤΕ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία Μ. ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ΣΤ' ἐπεθεώρησε εἰς τὸν κόλπον τοῦ Σπήτχεντ τὸν ἀγγλ λον, εἰς μίαν λαμπρὰν τελετήν, καθ' ἀντικείμενον θερμῶν ἐκδηλώσεων τοῦ γύρω τοῦ Πόρτσμουθ ἀκταὶ καὶ τὰ ὑψώμ πέναντι τοῦ ὅρμου, ὅπου ἦσαν παρατετ ἀγγλικὰ καὶ τὰ ξένα πολεμικὰ σκάφη, ζαν γραφικὸν θέαμα, κατειλημμένα ἀπὸ ρεῦσαν πλῆθος, τὸ ὁποῖον —συμπεριλαμ καὶ τῶν παρακολουθούντων τὴν ἐπιθεώρ τὰ διάφορα ἀτμόπλοια— ὑπολογίζετο βαινε τὸ ἑκατομμύριον.

Ἡ ἐπιθεώρησις ἤρχισε τὴν 3ην ἀπογ ὁπότε ἡ βασιλικὴ θαλαμηγὸς «Βικτωρία βέρτος» ἐξεκίνησεν ὑπὸ τοὺς χαιρετιστ νονιοβολισμοὺς ὅλων τῶν ἐν παρατάξει πλέουσα ἠρέμα διὰ νὰ διέλθῃ μεταξὺ διαδρομὴ τῆς βασιλικῆς θαλαμηγοῦ συνόλῳ εἰς δώδεκα μίλια. Ἡ Α. Μ. ὁ Β ὄρθιος ἐπὶ τῆς γεφύρας, ὅπου εὑρίσκοντο Α. Μ. ἡ Βασίλισσα, ἡ πριγκίπισσα Ἐλισ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενεί δε τὸν χαιρετισμὸν τῶν ἀξιωματικῶν καὶ ρωμάτων.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐπιθεωρήσεως θησαν εἰκόνες ἐκτάκτου λαμπρότητος καὶ πρεπείας. Οἱ ναῦται μὲ τὰς λευκὰς στολάς των, παρατεταγμένοι ἐπὶ τῶν καταστρ των, παρουσίαζαν γραφικώτατον θέαμα. διέλευσιν τοῦ Βασιλέως ἐξητωκραύγαζον μουσικαὶ ἀνέκρουον τὸν ἀγγλικὸν ὕμνον. λικὴ θαλαμηγός, φθάσασα εἰς τὸ ὕψος τοῦ δρομικοῦ «Λονδῖνον», ἔκαμε στροφὴν διὰ τοῦ ἀνοίγματος, ὅπερ ἐσχηματίζετο αὐτοῦ καὶ τοῦ θωρηκτοῦ «Βασίλισσα Ἐλ Ἐκείνην τὴν στιγμὴν συριγμοὶ διέσχισαν Οἱ ναῦται ἀποκαλυπτόμενοι ἐξητωκραύγαζον ἐνῷ αἱ μουσικαὶ ἀνέκρουον τὸν βασιλ Ὄρθιος ὁ Βασιλεὺς ἀπὸ τῆς γεφύρας θει καὶ ἐχαιρέτα.

Ἡ βασιλικὴ θαλαμηγὸς ἐστράφη πρὸς ράταξιν τῶν ξένων πολεμικῶν, ἥτις εἶχ λουθον σειρὰν ἐξ ἀνατολῶν πρὸς δυσμὰς ναι Πολιτεῖαι, Γαλλία, Ἀργεντινή, Σοβιετ σία, Γερμανία, Ἑλλάς, Ὁλλανδία, Ἰσπανί ηδία, Δανία, Φιλλανδία, Κούβα, Πορτογαλ μανία, Τουρκία, Πολωνία καὶ Ἐσθονία, ἀντεπροσωπεύετο ἀπὸ τὸ ὑποβρύχιον «Καλέ τοπίσματος 800 τόννων.

Ἡ ἐπιθεώρησις ἔληξε τὴν 5ην ἀπογευμ ὁπότε ἡ βασιλικὴ θαλαμηγὸς ἐπανῆλθεν εἰς βασιν της. Ἐν τῷ μεταξὺ εἶχον ὑψωθῆ καὶ λουν διαφόρους ἑλιγμοὺς τὰ ὑδροπλάνα καὶ ἐροπλάνα τοῦ στόλου. Οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ οἱ ὁποῖοι ἐπέβαινον εἰδικοῦ πλοίου, ἀκολουθ τὴν βασιλικὴν θαλαμηγὸν (οἱ λοιποὶ προσκε μένοι καὶ οἱ ἄλλοι ἐπίσημοι ἐπέβαινον ἐξ κεανείων εἰδικῶς πρὸς τοῦτο διατεθέντων) γράφουν μὲ ζωηρότατα χρώματα τὸ ἀληθῶς λειῶδες θέαμα. Οἱ παρατεταγμένοι καὶ ζητωκρ γάζοντες ναῦται, τὰ ἐξορμοῦντα κατὰ σμήνη τῶν ἀεροπλανοφόρων ἀεροπλάνα καὶ ἐκτελοῦντα λιγμοὺς ὑπεράνω τῶν πολεμικῶν, ἡ συμμετο τῶν ξένων πολεμικῶν, ἀπετέλουν σύνολον, τὸ ποῖον χαρακτηρίζεται ὡς ἐξόχως ὑποβλητικόν.

Οἱ Ἄγγλοι καὶ ξένοι δημοσιογράφοι περιγρ φουν διὰ μακρῶν τὴν κομψὴν ἐμφάνισιν τῶν ξένων πολεμικῶν, τὰ ὁποῖα καὶ ἀναφέρουν ὀνομαστί. μιλοῦν διὰ τὸν ἱστορικὸν «Ἀβέρωφ», τὸ ἐσθονικὸν «Καλέβ», τὸ πολωνικὸν «Μπούρτζα», τὸ τουρκικὸν «Κοτζὰ Τεπέ», τὸ ρουμανικὸν «Βασίλισσα Μαρία» καὶ τὰ πολεμικὰ τῶν διαφόρων ἄλλων χωρῶν, ἀ πὸ τοῦ μεγαλυτέρου θωρηκτοῦ μέχρι τοῦ μικροτέ ρου ὑποβρυχίου. Ἡ συμμετοχή των εἰς τὴν ναυτι κὴν ἐπιθεώρησιν προσέδωκε ἐξαιρετικὴν λαμπρό τητα καὶ παρουσίασε τοὺς στόλους ὅλων τῶν χω ρῶν ὡς ἀποτελοῦντας μίαν μεγάλην οἰκογένειαν.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΜΠΑΣΤΙΑΝΙΝΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλε ται ἐκ Ρώμης, ὅτι ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἰταλίας κ. Μπαστιανίνι, ἀναλύων ἐν τῇ Γερου σίᾳ τὸ πρόγραμμα τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τῆς Ἰταλίας, ἐτόνισεν ὅτι ὁ κόμις Τσιάνο, ἀφοῦ ἐπ γίωσε τὰς φιλικὰς σχέσεις μετὰ τῆς Αὐστρίας, τῆς Οὐγγαρίας καὶ τῆς Ἀλβανίας, συνεκέντρωσεν τὰς προσπαθείας του πρὸς τὰς ἰταλογερμανικὰς σχέσεις, ἐπιθυμῶν νὰ διευκρινίσῃ πλήρως τὴν θέσιν εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκονται αὗται.

Ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις, κατὰ τὸν κ. Μπαστια νίνι, φρονεῖ ὅτι μόνος τρόπος διὰ τὴν πραγματοποίη σιν τῆς ὁμαδικῆς ἀσφαλείας κατὰ τρόπον ἀποτελε σματικόν, εἶνε ἡ συνεργασία καὶ ὡς πρὸς τοῦτο σπουδαιοτάτη ἀποβαίνει ἡ κίνησις πρὸς τὴν κατεύ θυνσιν τοῦ ἄξονος Ρώμης - Βερολίνου.

ΠΑΡΑΙΤΗΣΙΣ ΒΟΥΛΓΑΡΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ

ΣΟΦΙΑ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ ἡμιεπίσημον Βουλγαρικὸν Πρακτορεῖον ἀνακοινοῖ τὰ ἑξῆς: Οἱ ὑπουργοὶ τοῦ ἐμπορίου Βαλέφ, τῆς Γεωργίας Βασίλεφ καὶ τῆς Δικαιοσύνης Καραγκιόζωφ ὑπέβαλαν σήμερον τὰς παραιτήσεις των.

Ὡς πιθανοὶ ἀντικατασταταὶ φέρονται διὰ μὲν τὸ ὑπουργεῖον τοῦ Ἐμπορίου ὁ πρώην διοικητὴς τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης καὶ νῦν πρύτανις τῆς Ἐμπορικῆς Ἀκαδημίας κ. Μπαρώφ, διὰ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας ὁ πρόεδρος τῶν γεωργικῶν ὀργανώσεων κ. Μπανκὼφ καὶ διὰ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ὁ γνωστὸς δικηγόρος κ. Ὀνιανώφ.

Τὸ Β. Διάταγμα, τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν ὑπουργικὴν μεταρρύθμισιν θὰ δημοσιευθῇ αὔριον (σήμερον).

Ο ΤΟΠΟΣ ΔΙΑΜΟΝΗΣ ΤΟΥ ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 20. (Τρανσόσεαν). — Κατὰ τὰ Παρισίων τηλεγραφήματα, παραμένει εἰσέτι ἄγνωστον ποῦ θὰ διέλθῃ τὸν μῆνα τοῦ μέλιτος ὁ Δοὺξ τοῦ Οὐΐνδσωρ. Τὸ μόνον βέβαιον εἶνε—κατὰ τὴν «Ἐνφορμασιόν»— ὅτι ὁ Δοὺξ θὰ ἔλθῃ προσεχῶς εἰς Γερμανίαν, μὲ τὴν πρόθεσιν νὰ παραμείνῃ ἐπ' ἀρκετὸν καὶ ὅτι ἐνοικίασεν ἔπαυλιν πλησίον τοῦ Βάδεν.

ΕΠΙΚΕΙΤΑΙ Η ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΤΟΥ ΕΤΕΜ ΤΟΤΟ

ΤΙΡΑΝΑ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.) — Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ Ἀλβανικοῦ Πρακτορείου, ἀποσπάσματα χωροφυλακῆς ἔχουν περικυκλώσει εἰς Μεσ πλησίον τῆς Αὐλῶνος, μικρὰν ὁμάδα ἀνταρ μεταξὺ τῶν ὁποίων ὑποτίθεται ὅτι εὑρίσκεται ὁ Ἐτὲμ Τότο. Πολλοὶ ἐκ τῶν ἀπελευθερωθέντων κατὰ τὴν ἀπόπειραν καταδίκων ἐκ τῶν φυλακῶν τοῦ Ἀργυροκάστρου προσῆλθον καὶ παρεδόθησαν εἰς τὰς ἀρχάς. Εἰς τὸ Κουρβελέσι στρατιωτικὰ ἀποσπάσματα ἠχμαλώτισαν τὸν πρώην ὑπολοχαγὸν Ἀλῆ Νεβίκα Κουρβελέσι.

ΘΑΝΑΤΙΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΕΙΣ ΕΝ ΡΩΣΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ τὰ ἐκ Μόσχας τηλεγραφήματα πρὸς τὸ Πρακτορεῖον Ρώϋτερ, τεσσαράκοντα τέσσαρα ἄτομα, ἐν οἷς καὶ μία γυνή, ἐξετελέσθησαν παραυτα εὐθὺς μετὰ τὴν ἔκδοσιν τῆς σχετικῆς καταδικαστικῆς ἀποφάσεως τοῦ στρατοδικείου Σρομπόπνυ ἐν Σιβηρίᾳ ὡς ἐνόχων εἰς πράξεις σαμποτὰζ κατὰ τῶν σιδηροδρόμων.

Η ΑΡΧΗΓΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἀθην. Πρακτ.) — Τὴν 31ην τρέχοντος τὰ συντηρητικὰ μέλη τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων θὰ συνέλθουν ὅπως ἐκλέξουν τὸν ἀρχηγὸν τοῦ κόμματος, μετὰ τὴν ἐπικειμένην παραίτησιν τοῦ κ. Μπάλντουϊν. Θεωρεῖται βέβαιον ὅτι νέος ἀρχηγὸς τοῦ κόμματος θὰ εἶνε ὁ κ. Νέβιλ Τσάμπερλαιν, ὁ ὁποῖος θὰ ἀναλάβῃ καὶ τὴν πρωθυπουργίαν.