

Ὁ Πᾶν

ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ



2
ΤΕΥΧΟΣ 312-314 - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1960



ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1927

ΚΛΑΔΟΙ :

**ΠΥΡΟΣ - ΘΑΛΑΣΣΗΣ
ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΚΑΙ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ**

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ :
ΣΤΑΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ 1
ΑΘΗΝΑΙ

— ΤΗΛΕΦΩΝΑ : 22.407 — 21.311 —

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ : ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 13
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΛ. 76.627

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΕΙΣ ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



Τ Ο
ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΕΙΝΑΙ ΘΕΣΜΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ

Μαζί με την υποστήριξιν τῶν ἐσωτέ-
ρων ἐλπίδων δι' ἓν καλύτερον μέλλον
τῶν ἀτόμων ἀνακουφίζει τὴν κοινωνι-
κὴν δυστυχίαν καὶ προάγει σπουδαίους
πνευματικὸς καὶ κοινωνικὰς σκοποὺς.

Τ Ο
ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΟΛΟΙ ΑΠΟ ΚΑΙΡΟΝ

Τώρα σᾶς προσφέρει τὴν νέαν εὐκαιρίαν
νὰ συμμετάσχετε εἰς τὰς κληρώσεις τῆς

52ας ΕΚΔΟΣΕΩΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ

ΔΩΡΕΑ Π. Β. Βασιλείου

ΗΜΕΡΟΜ.

ΑΡΙΘ.

2.486

40311



"Η ΙΟΝΙΚΗ"

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 18, ΜΕΓΑΡΟΝ
ΙΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΛΑΪΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟΥ 33.303 — 30.948 — 30.949 — 34.503

ΚΛΑΔΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ 34.682

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ 29.553

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΟΔΟΣ ΡΟΥΖΒΕΛΤ 7, ΤΗΛ. 20431

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΥΡΙΩΤΕΡΑΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ :

ΖΩΗΣ — ΠΥΡΟΣ

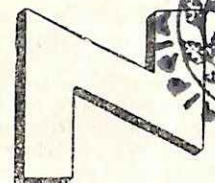
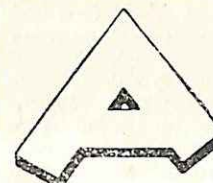
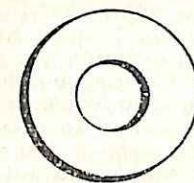
ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ — ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΘΕΟΔ. ΒΕΛΙΜΕΖΗΣ



ΜΗΝΙΑΙΟ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΟΥ ΟΜΩΝΥΜΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΜΕΛΟΥΣ ΤΗΣ Ο.Ε.Σ.Ε.
ΓΡΑΦΕΙΑ ΟΔΟΣ ΚΟΡΑΗ 3 — ΤΗΛ. 20.291 — ΑΘΗΝΑΙ

"Έτος 31ον - Τεύχ. 312 - 314 'Οκτώβρ. - Δ'όριος Αη XXXI F.No 312-314 Oct.-Nov.

Έκδρομικές έντυπώσεις

ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΑΣ ΠΙΝΔΟΥ

Κ. Γ. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΒΟΡΕΙΑ Πίνδος που διαχωρίζει την Ήπειρο από την Μακεδονία έχει πολλές κορυφές άνω των δύο χιλιάδων μέτρων και πολύ βαθιές χαράδρες. Από τα νερά τους σχηματίζονται οι ποταμοί Άωος, Άραχθος, Άχελώος, Πηνειός και Άλιάκμων. Όλη η περιοχή αυτή έχει τα πυκνότερα δάση της Ελλάδος από δρυί, πεύκα, έλατα και οξυές και γιαυτό συγκρατεί πολλά άγρια ζώα, ζαρκάδια, ελάφια, αρκτους λύκους κ.λ.π.

Στην περιοχή αυτή ο «ΠΑΝ» για πρώτη φορά είχε επιχειρήσει μια 150ήμερη όρειβατική έκδρομη τον Αύγουστο 1935. Μερικοί τολμηροί όρειβάτες εξέκινησαν με τα μέσα της εποχής εκείνης και πήγαν άτ/κως στο Βόλο, σιδ/κως στην Καλαμπάκα και άπ' εκεί πεζή στο Μέτσοβον, Βάλια—Κάλντα, Σμόλικα, Γκαμήλα—Ίωάννινα—Πρέβεζα. Δευτέρα όμάς τον Αύγουστο του 1953 είχε ανεβεί στη Γκαμήλα και τον Σμόλικο. Σκοπός της έφετεινής έκδρομής ήταν να διασχίσουμε τα παρθένα δάση της Βόρειας Πίνδου, να θαυμάσουμε τη βλάστηση εκεί που δύσκολα φθάνει ανθρώπινο πόδι και κατοικούν μόνον τ' άγρίμια, και ν' ανεβούμε τις πιο ψηλές κορυφές της μέχρι τ' Άλβανικά σύνορα.

Η όρειβατική όμάς, που αποτελούνταν από 4 άνδρες και 3 γυναίκες, ανεχώρησε τ' Σάββατο 9/7 60 στις 6.10' μ.μ. με τ' λεωφορείο για τ' Ίωάννινα. Έκει φθάσαμε, μετά όλονύκτιο ταξίδι, τ' πρωί στις 6.

Κυριακή 10/7. Αμέσως συναντήσαμε τ' μέλος μας τόν ακούραστο και πάντα πρόθυμο κ. Απόστ. Γκαράνη, με την βοήθεια τού όποιου τακτοποιήσαμε στη Μεραρχία την άδεια κινήσεώς μας στα σύνορα. Τ' μεσημέρι στις 12.45' με ένα μικρό αυτοκίνητο αναχωρήσαμε για τ' Πέραμα. Μετά την έπίσκεψη τού Σπηλαίου συνεχίζουμε τ' δρόμο μας για τήν Άρίστη (χιλμ. 50). Ο δρόμος κατηφορίζει στο ποτάμι και σκαφαλώνει άπέναντι με πολλές στροφές για τ' χωριά Πάπιγγο, Άγ. Μηνά και Λιτολιάβιστα. Μπροστά μας ύψώνεται ή απόκρημνη πλευρά της Γκαμήλας και στα πόδια μας κυλάει τ' ποτάμι Βοϊδομάτης. Από τήν Άρίστη πεζή φθάνουμε σε 1.30' ώρ. στο χωριό Βιτσικόν που είναι στην έξοδο της χαράδρας τού Βίκου, όπου και διανυκτερεύσαμε. Σκοπιμότερον είναι ή διανυκτέρευση να γίνεται στην Άρίστη.

Δευτέρα 11/7. Στις 6 τ' πρωί με ζώο στείλαμε τούς σάκκους, από ένα μονοπάτι που περνάει ψηλότερα από τη χαράδρα, στους Κήπους και μεϊς πεζή κατηφορίσαμε στο ποτάμι για τις πηγές τού Βοϊδομάτη (πορ. 0.30) ώρ.). Αμέσως από τ' Βιτσικό άνοίγεται τ' στόμιο της χαράδρας τού Βίκου. Άριστερά καθώς ανεβαίνουμε, κάθετα

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Γ. Άνδρουτσοπούλου : Στα βουνά της Βόρειας Πίνδου (έκδρομικές έντυπώσεις).
2. Άγν. Ρουσοπούλου : Όλυμπος.
3. Γ. Λουμποπούλου : Τ' δάσος και ο άνθρωπος.
4. Άνδρέα Γεωργιάδη : Έπιστολή προς τούς νέους.
5. ROGER MILLIEX : Πρόποση στη πιο ψηλή κορυφή τού Όλύμπου.
6. Τής Συντάξεως : Οι πνευματικές μας έκδηλώσεις.—Σκοπιά.—Κίνησις.—Οι Έκδρομές μας.—Πίνακας περιεχομένων τού Τόμου 1960 κλπ.

είναι ή πλευρά της κορυφής 'Αστράκα που στέκει με μεγαλοπρέπεια και αγριότητα έως τώ μέσον της διαδρομής. Αυτό είναι και τώ ωραιότερο μέρος. Δεξιά μας άλλοι χαμηλότεροι βράχοι σχηματίζουν την χαράδρα. Καθώς βαδίζουμε ακολουθούμε τώ μονοπάτι της δεξιάς όχθης, τώ χαμηλό. 'Από τις πηγές και πέρα σ' όλη τή διαδρομή δέν υπάρχει νερό και τά παγούρια πρέπει νά είναι γεμάτα. Μερικές λουμπες που συναντούμε με στάσιμα νερά είναι γεμάτες μικρά ψαράκια, πέστροφες. 'Η διαδρομή στην αρχή είναι όμαλή, ψηλότερα όμως γίνεται τραχειά και έχει δύο δύσκολα και επικίνδυνα περάσματα όπου χρειάζεται προσοχή. Πολλά και πυκνά δένδρα, χαμηλά τά πλατάνια και οί καρυδιές, ψηλότερα κρانيές, καραγάτια και όξυές σχηματίζουν δάσος αδιαπέραστο και δίνουν αφάνταστες όμορφιές και αγριότητα, γι' αυτό ή χαράδρα του Βίκου είναι μιá από τις καλύτερες της 'Ελλάδος. 'Όταν πλησιάζει νά τελειώσει ή χαράδρα, δεξιά μας, ψηλά στους βράχους είναι ή Μονή της 'Αγίας Παρασκευής και στην έξοδο της μιá παλαιά γέφυρα της Βίτσας που συνδέει τά άπέναντι χωριά, (σύνολ. πορ. 7 ώρ.). Σέ μιá μεγάλη καρυδιά μείναμε γιά μπάνιο στό ποτάμι, φαγητό και ξεκούραση. Τό άπόγευμα πήραμε τόν Δημόσιο δρόμο και σέ 1.15' φθάσαμε στους Κήπους, όπου βρήκαμε τά πράγματά μας. Διανυκτερεύσαμε σέ σπίτια. (σύνολ. πορ. ημέρας 9.45').

Τρίτη 12/7. Τό πρόγραμμα της ημέρας αυτής που πρόβλεπε νά φτάσουμε τώ βράδυ στό 'Ελατοχώρι ήταν πολύ φορτωμένο αλλά έδω σταθήκαμε τυχεροί. 'Ένας ύλοτόμος που γνώριζε καλά την περιοχή μας όδηγεί και πέρνουμε στις 9.15' π.μ. ένα φορτηγό αυτοκίνητο που μετέφερε ξύλα από τώ δάσος του Μακρύνου. Σκαρφάλωμένοι στό χωρίς παρατέια κασόνι του φορτηγού με τά πράγματά μας, επί δύο ώρες οκαμπανεβάζαμε καθώς σκαρφάλωνε τις άνηφοριές σ' ένα πανάθλιο δασικό δρόμο. Κανείς από μας δέ σκέπτονταν τά χτυπήματα και τήν όρθοστασία. 'Αντίθετα είμαστε ένθουσιασμένοι και με άχόρταγο τώ μάτι κοιτάζαμε δεξιά-άριστερά, βλέπαμε τά πανύληλα έλατα, τά βαθύσκια, του παρθένου δάσους της Πίνδου που διέσχιζε τώ αυτοκίνητο. Τέλος, φθάσαμε στις 11.30' στον 'Όβρεόλακκο (2 ώρ.) όπου ήταν συγκεντρωμένη ή ξυλεία. 'Εδώ μας αφήνει τώ αυτοκίνητο. Είχαμε προχωρήσει μιás ημέρας πορεία. Με τούς σάκους τώρα στην πλάτη άνηφορίζουμε όλο προς 'Ανατολάς πεζή μέχρι τις σπάνες (0.30' ώρ.). Συνεχίζουμε τήν πορεία μέσα από δάση Ρόμπολα - έλατα και όξυές, και μετά τώ διάσελο παίρνουμε τόν κατήφορο και φθάνουμε στό χωριό Μακρύνο (πορ. 1.30' ώρ.). Στό πρώτο σπίτι μας καλοσωρίζουν και με τήν επίμονή τους μας άναγκάζουν νά πάρουμε γλυκό. 'Εδώ φορτώνουμε τούς σάκους σ' ένα ζώο, κατηφορίζουμε στό ποτάμι του

Βάρδα και άνηφορίζουμε πάλιν άπέναντι στό χωριό 'Ελατοχώρι (πορ. 1 ώρ.). 'Απ' αυτού έπρεπε νά γίνει ή άνάβαση γιά τώ Μαυροβούνι (Φλέγκα) αλλά παρουσιάστησαν πολλά έμπόδια και άναγκασθήκαμε νά τώ εγκαταλείψουμε. Στό 'Ελατοχώρι και στό Φλαμπουράρι οί χωρικοί και τά ζώα έλειπαν στό βουνό γιά χόρτα και ή άπόσταση γιά τήν κορυφή ήτανε πολύ μεγάλη. 'Ανάβαση γιά τώ Μαυροβούνι πρέπει νά γίνεται διά Μετσόβου από τήν διασταύρωση Καμπέρ 'Αγά-Μηλία. Στις 7 μ. μ. από τώ 'Ελατοχώρι συνεχίζουμε τήν πορεία μας τώρα προς Βορρά. Φθά-νουμε μόλις σουρούπωνε πορ. 1.30' στό διάσελο που σχηματίζουν οί κορυφές Κουκουρούτσος (1785) ή Τσοούκα Ρόσσα (1987) και Τσοούκα Τζίνα (1833) ή ράχη τών Νεράϊδων. 'Εδώ διαχωρίζονται τά νερά. Πίσω, προς Β. πέφτουν προς τόν 'Αών και προς Ν. του Βάρδα, Υαγορίτικου και Μετσοβίτικου σχηματίζουν τόν 'Αραχθο. 'Ακολουθούμε τώρα τώ δασικό δρόμο μέσα σέ πυκνά Ρόμπολα νύκτα με τά φαναράκια, και φθάνουμε στις 12 μεσάνυκτα στη Βωβούσα (πορ. 5 ώρ.). 'Ένα χωριό σέ μιá χαράδρα άπάνω στό 'Αώο, με δύο μαχαλάδες που τούς ένώνει μιá μεγάλη μονότοξη γέφυρα. Κουρασμένοι διανυκτερεύσαμε στό ύπαιθρο (πορεία ημέρας 8.15').

Τετάρτη 13/7. Πολύ πρωί στείλαμε τά πράγματά μας με τώ ζώο στό χωριό Περιβόλι και μεις άναχωρήσαμε πεζή στις 7.30' από τή Βωβούσα γιά τήν κορυφή Βάλια-Κάλντα ή Αυγό ύψ. 2177. Στό δρόμο τρείς κοπέλες με τά μολάκια τους πηγαίνουν γιά χόρτο και μας συνοδεύουν με τά τραγούδια τους μέχρι τώ δάσος. Κάτω από τήν κορυφή βρίσκουμε τή μεγάλη πηγή Τόσκα (πορ. 3 ώρ.) με παγωμένο νερό που μας πείραξε. Οί χωρικοί λένε ότι κάποτε ένας καμπίσιος που ήπιε νερό σ' αυτή τή πηγή τώ νερό τόν βάρεσε και πέθανε εκεί. Σέ άλλη μιá ώρα είμαστε στην κορυφή (σύνολ. πορ. 4 ώρ.), Μείναμε 2.30' ώρ. γιά ν' άπολαύσουμε τή γύρω θέα προς Βορρά διακρίνεται ό Γράμμος, ό Σμόλικας και ή Βασιλίτσα, ό ποταμός 'Αώος και ή 'Αβδέλα. Προς Νότο στό βάθος τά Τζουμέρκα, ή Κακαρδίτσα, τώ Περιστέρι και τώ Μαυροβούνι. Στά πόδια μας τώ 'Αρκοδόρεμα με τώ περίφημο δάσος της Βάλια-Κάλντα (ζεστό ρεύμα) όπου είναι οί πηγές του 'Αώου. Προς 'Ανατολάς φαίνονται ό 'Όλυμπος, τά Χάσια, τώ Συνιάτσικο και Βέρμιον.

Προς Δυσμάς άλλη ήθάλασσα κορυφών: τώ Μιτσικέλι, ό 'Ολύτοικας, ή Τραπεζίτσα και ή επιβλητική Γκαμήλα. 'Όλα αυτά, όποιος τά βλέπει από ύψος άνω τών δύο χιλιάδων μέτρων καταλαμβάνεται από συναισθήματα που μόνο λογοτέχνης μπορεί νά περιγράψει. Στή 1.15' άρχισαμε τήν κατάβαση πάλι προς τήν πηγή 'Τόσκα' κ' έκει στρέψαμε τώρα δεξιά μέσα στό δάσος γιά τώ χωριό Περιβόλι, (πορεία από κορυ-

φή 4 ώρ.). Στό μεγάλο πλάτανο της πλατείας στέκονται λεβέντες γέροντες με τις τοπικές τους φορεσιές και πρόσχαροι μας καλοσορίζουν και μας προσφέρουν ένα ούζακι. Διανυκτερεύσαμε σέ σπίτια (σύνολ. πορ. 8 ώρ.).

Πέμπτη 14/7. Μαζί με τώ ζώο που είχε τούς σάκους ξεκινήσαμε τώ πρωί στις 6 γιά τήν κορυφή Βασιλίτσα. Διασχίζουμε ένα πυκνό δάσος από πεύκα, που ζούν όπως λένε πολλοί λύκοι και άρκούδες, βρίσκουμε μιá λίμνη με νερά (πορ. 1.15') και σέ 0.45' άκόμη βρισκόμαστε στό διάσελο του Κολέο. 'Απ' έδω κατηφορίζουμε στον αύχένα που είναι τά σύνορα Δίστρατο και 'Αβδέλα (πορ. 0.30') αφήνοντας δεξιά μας μιá στήλη. Κοντύτερα είναι όταν γίνει ή άνάβαση γιά τόν αύχένα. Τό βουνό πολύ όμαλό και προχωρούμε όλο κορυφογραμμή. Στό δρόμο μας φθάνει ένα τσοπανόπουλο με τώ γαϊδουράκι που πηγαίνει νά πάρη τώ γάλα, και μας συντροφεύει μέχρι τήν πηγή 'Γαλανή' που τώ θυμισε τώ τραγούδι του τόπου του κι' άρχισε νά τραγουδάει:

Βγήκα στη Βασιλίτσα
ψηλά στη Γαλανή
κι' άγνάντεψα τήν 'Αβδέλα
γιά μιá μελαχροινή.

Μετά τήν πηγή μας μένει ό κώνος και στις 10.25' βρισκόμαστε στην κορυφή Βασιλίτσα (2249 μ.) πορεία 4 1/4 ώρ.). Τό κρύο και ή όμίχλη δέν μας αφήνουν νά μείνουμε πολύ. Μόλις ξεκαθαρίζει λίγο βλέπουμε τή μεγάλη χαράδρα του 'Αώου, τόν Σμόλικα τή Γκαμήλα και τήν Τραπεζίτσα. 'Η κατάβαση γίνεται 'Ανατολικά προς τά χωριά Σμίξη και Φιλιππίους γιά νά βρούμε τώ κεντρικό μονοπάτι (πορ. 1 ώρ.) που τώ ακολουθούμε προς Β. γιά νά φτάσουμε

Β. ΠΙΝΔΟΣ. Κορυφή Βάλια - Κάλντα (Αυγό) ύψ. 2177



ΣΜΟΛΙΚΑΣ. 'Αγναντεύοντας τήν κορυφή από τή Μουάσσα

σέ 0.40 ώρ. στη θέση «Μπότσα» ένα μεγάλο λειβάδι και αύχενας άπ' όπου άριστερά κατηφορίζει ό δρόμος από τή Σμίξη γιά τώ Δίστρατο. 'Ακολουθούμε τώ κεντρικό μονοπάτι προς Β. έχοντας άριστερά τήν κορυφή Γομάρα, μέσα σέ δάσος όξυάς. Σέ λίγο αρχίζει νά κατηφορίζει και όταν τελειώνη τώ δάσος κοντά στό ποτάμι άντικρύσαμε άπέναντι τώ χωριό Σαμαρίνα. 'Εδώ ξεφορτώσαμε γιά φαγητό και άνάπαυση (πορ. 0.55' ώρ.). Στις 3.35 μ. μ. ξεκινάμε και φθάνουμε στη Σαμαρίνα μετά πορεία 2.35' ώρ. (σύνολ. πορ. 9.25'). Διανυκτερεύσαμε σέ ξενοδοχείο. 'Η Σαμαρίνα είναι ένα ωραίο χωριό στην πλαγιά του Σμόλικα σέ ύψ. 1600 μ. Τόν χειμώνα οί κάτοικοι φεύγουν προς τή Θεσσαλία και γυρίζουν τώ καλοκαίρι. 'Έχει τοπικό ηλεκτροφωτισμό και καθημερινή συγκοινωνία με τά Γρεβενά. 'Εδώ παράγουν περίφημα τυριά και φλοκοτές βελέτζες.

Παράσκευή 15/7. Πρόγραμμα της ημέρας ό Σμόλικας, τώ δεύτερο βουνό της 'Ελλάδος σέ ύψόμετρο μετά τόν 'Όλυμπο, και άνάβαση από τήν πιό άπόκρημη και άγρια πλευρά του. Τό ζώο με τούς σάκους και όδηγό τόν Κ. Ταχύκα μας ακολουθεί μέχρις ενός σημείου και συνεχίζει γιά τώ Κεράσοβο. 'Αναχωρήσαμε στις 5.35' π.μ. και μέσα από τώ πυκνό δάσος της Κιούρι-στας φτάσαμε στην πηγή 'Κιούριτσα' (πορ. 1.15' ώρ.) και ύστερα στη βρύση Μπου-ντάνι (0.45' ώρ.) σύνολον 2 ώρ. 'Αριστερά άνοίγεται τώ χάος της χαράδρας και άπέναντι οί κορυφές. Βαδίζουμε τή δεξιά πλευρά της χαράδρας μέχρι τώ διάσελο Γιαννάκη (πορ. 0.45'). 'Εδώ έφυγε ό άγωγιάτης με τώ ζώο δεξιά γιά τώ Κεράσοβο και μεις άνηφορίζουμε άριστερά προς τήν κορυφή. Τά χιόνια παγωμένα γλιστρούν και μας καθυστερούν στην άνάβαση. Τέλος φθάνουμε στη ράχη όπου άνοίγεται ένα

μεγάλο πλάτωμα ή Μουάσσα (=γρηά) γιατί έδω πάγωσε από τὸ κρύο μιὰ γρηά (πορ. 0.30'). Δυτικά ανοίγεται μιὰ ἄλλη χαράδρα μὲ πολλά χιόνια τὴν ὁποία κατεβαίνουμε γιὰ ν' ἀνεβούμε πάλι ἀπέναντι καὶ νὰ πάρουμε τὴν κορυφογραμμὴ γιὰ τὸν κῶνο. Ἐδῶ εἶναι ἡ ἀγριώτερη καὶ μεγαλύτερη πλευρὰ τοῦ βουνοῦ ποῦ ξεπερνᾷ τὸν Ὀλυμπο. Τέλος φθάνουμε στὴν κορυφὴ στὶς 11.45' σκεπασμένη στὴν ομίχλη (σύνολ. πορ. 6.15' ὥρ.).

Ἐκεῖ μᾶς περίμενε μιὰ ἀνέλπιστη ἐκπληξίς. Ἦταν ἐγκατεστημένο ἓνα τοπογραφικὸ συνεργεῖο ὑπὸ τὸν ὕψ/γόν κ. Τριάν. Τσελεκίδη, ὁ ὁποῖος μᾶς ὑπέδεχθη στὴ σκηνὴ τοῦ μὲ πρωτοφανὴ χαρὰ καὶ φιλόξενα αἰσθήματα ποῦ θὰ μᾶς μείνουν ἀέξαστα. Μιὰ χύτρα ζεστὸ τοῖς ἦταν θεῖο δῶρο ἐξ οὐρανοῦ. Δυὸ φωτογραφίες στὸ ὄροσημο, θερμὲς εὐχαριστίες καὶ μὲ λύπη μᾶς φύγαμε γρήγορα τὸν κατήφορο γιὰ νὰ ζεσταθοῦμε. Φθάνοντας στὴ Δρακόλιμνη, μιὰ λίμνη κάτω ἀπὸ τὴν κορυφὴ στὰ 2.000 μέτρα, ξαστέρωσε κι' ἀγναντέψαμε τὸ φοβερὸ Κλέφτη, τὴν μεγαλοπρέπεια τῆς Γκαμήλας καὶ τὸ Γράμμο. Περνοῦμε ἓνα δύσκολο πέρασμα στὸ ποτάμι καὶ συνεχίζουμε τὴν πορεία μᾶς μέσα σὲ δάσος μέχρι τὸ Κεράσοβο (πορ. ἀπὸ κορυφὴ 4.30' ὥρ.). σύνολον ἡμέρας 11 ὥρ. Καλὴ μᾶς τύχη βρήκαμε ἓνα αὐτοκίνητο ποῦ γύριζε καὶ μᾶς φέρνει στὴν Κόνιτσα (χιλ. 28), ὅπου διανυκτερεύσαμε σὲ ξενοδοχεῖο.

Σάββατο 16/7. Τὸ Πρωῖ ἀφοῦ ἐθεωρήσαμε τὴν ἀδεία μᾶς στὸ τάγμα καὶ εἶδοποιήθησαν τὰ φυλάκια τοῦ Γράμμου ἐπισκεφθῆκαμε τὴν ἱστορικὴ Γέφυρα καὶ τὸ νομοκομεῖο τῆς πόλεως. Ἀναχωρήσαμε στὶς 2 μ.μ. μὲ λεωφορεῖο γιὰ τὴν Πυρσόγιαννη. Στὴν ἀρχὴ ἀκολουθοῦμε τὸ δρόμο τοῦ Κερασόβου. Μιὰ διασταύρωση ἀριστερὰ πηγαίνει γιὰ τὰ χωριά Ἀγία Βαρβάρα καὶ Ἀμάραντος (τ. Ἰσβορος) μεταξύ Μαρίας καὶ Κάμενικ. Σὲ ἀπόσταση 0,20' ἀπὸ τὸ χωριὸ βρίσκεται τὸ ἀτμοθεραπευτήριον τοῦ Ἀμαράντου εἰδικὸ γιὰ τὶς κωνιώσεις τῶν πνευμόνων (Ἀποφάσεις 16ου Πανελ. Ἰατρ. Συνεδρίου, Ἀπρίλιος 1960, ἀνακοινώσεις Ἰατροῦ Β. Χρήστου), ὅπου ἀπὸ 15 ρωγμὲς τοῦ ἐδάφους ἐξέρχονται ἀτμοὶ καὶ θερμὸς ἀὴρ 35°. Στὴ Γέφυρα Μπέλλες ὁ δρόμος ἀκολουθεῖ τὸ ποτάμι Σαραντάπορο. Βλέπουμε τὴ Στράτσανη μὲ τὸν αἰματοβαμένο Πύργο καὶ ἀπέναντι τὴ Γύφτισα καὶ τὸ χωριὸ Καστάνιανη. Τὸ λεωφορεῖο σταματᾷ στὴν Πυρσόγιαννη καὶ γίνεται μεταφορὰ τῶν ἐπιβατῶν σὲ φορτηγὸ ποῦ συνεχίζει ἄλλες δύο ὥρες καὶ ἀκολουθεῖ τὸ Βουρμπιανίτικο ποτάμι. Περνοῦμε τὰ χωριά Βούρμπιανη—Ἀσημοχώρι—Χιονιάδες—Γοργοπόταμο (4 ὥρες ἀπὸ Κόνιτσα 50 χιλ.) ὅπου εἶναι τὸ τέλος τοῦ αὐτοκινήτοδρόμου. Καὶ πάλιν ἡ τύχη μᾶς βοήθησε. Ἐνὰς συνταξιούχης μὲ τὴ γυναῖκα τοῦ, ὁ Λάζαρος Θεολόγος, ποῦ γύριζε ἀπὸ τὴν Κόνιτσα πρόθυμος καὶ καλὸκαρδὸς μᾶς ἀνέλαβε ὑπὸ τὴν προστασία του. Στὸ ζῶο του φορτώνουμε τοὺς σάκκους καὶ μαζί πε-

ζῇ (1.15' ὥρ.) φθάνουμε στὸ ἀκριτικὸ χωριὸ Πληκάτι στοὺς πρόποδες τοῦ Γράμμου. Ἐκεῖ μᾶς παραχωρεῖ ἓνα κενὸ σπίτι ποῦ εἶχε γιὰ ὕπνο.

Κυριακὴ 17/7 Μιὰ μικρὴ τροποποίησις τοῦ προγράμματος: Ἡ κατάβασις θὰ γινόταν πάλιν στὸ Πληκάτι καὶ γι' αὐτὸ δὲν πήραμε τὸ σύντομο μονοπάτι τῆς κορυφῆς. Μὲ ὁδηγὸ τὸν Λάζαρο Θεολόγον ἀναχωρήσαμε στὶς 6 τὸ πρωῖ. Βαδίζουμε πρὸς Α. στὸ δάσος τὶς ὁξυὲς καὶ φθάνουμε πρῶτα στὴν πηγὴ Σταυρός, (πορ. 1.50') καὶ σὲ 20' ὥρ. στὸ διάσελο Σταυρός. Ἡ θέα πρὸς ὅλες τὶς πλευρὰς εἶναι θαυμασιὰ, τὰ γύρω δάση ἡ Ἀετομηλίτσα στὰ πόδια μᾶς, οἱ δυὸ Ἀρένες ἀπὸ πάνω, ἡ μεγαλοπρέπεια τοῦ Σμόλικα καὶ τῆς Γκαμήλας Νοτινὰ, ἡ Ἀλβανικὴ Νεμέρτοικα Δυτικὰ καὶ ὁ κῶνος τοῦ Γράμμου τὸ 2520 Βορινὰ. Ἐπάνω ἀπὸ τὸ Σταυρὸ, σὲ ὕψωμα εἶναι τὸ τὸ Ἡρώο τῶν πεσόντων στὴ μάχη τοῦ Γράμμου (σύνολ. πορ. 3 ὥρ.) Ρῖγος συγκινησεως μᾶς καταλαμβάνει σὰν πλησιάζουμε. Μὲ λίγα λόγια καὶ δάκρυα καταθέτουμε ἀγριολοῦλουδα κι' ἐμεῖς στοὺς ἥρωες καὶ τοὺς τιμοῦμε μὲ σιγὴ ἐνὸς λεπτοῦ. Σκεπτικοὶ καὶ ἀμίλητοι μέσα στὰ χαρακώματα ἀνηφορίζουμε στὸ δρόμο ποῦ ἀνοίξε ὁ στρατὸς μέχρι τὴν κορυφὴ. Τὰ χιόνια παγωμένα στὶς πλαγιὰς μᾶς ἐμποδίζουν καὶ ἀναγκαζόμαστε ν' ἀνεβαίνουμε σὲ κορφὰς καὶ νὰ κατηφορίζουμε πάλιν πολλές φορὲς ὥπου νὰ φθάσουμε στὸν κῶνο. Τέλος νὰ μπροστὰ μᾶς ἡ κορυφὴ, τὸ 2520 μὲ τὸ ἐκκλησάκι. Σιωπηλῶς, ἀνεβαίνουμε τὸν κῶνο καὶ μετὰ πορ. 3.30' (στὶς 7) φτάνουμε στὴν κορυφὴ Τσοῦκα Πέτσι (2520 ὕψ.). Παντοῦ γύρω σημεία τοῦ πολέμου, ἓνα ἐκκλησάκι καὶ ἓνας κοντὸς στὸ ὄροσημο. Ἀποθαυμάζουμε τὴ θέα πρὸς τὴν Ἀλβανίαν καὶ παίρνουμε τὴν κορυφογραμμὴ πλάι στὰ σύνορα μαζί μὲ τοὺς συνοδοὺς φαντάρους γιὰ τὸ φυλάκιον «Κουκοῦλι». Προσφέρουμε στοὺς φρουροὺς μερικὰ δῶρα καὶ κατηφορίζουμε γιὰ τὸ χωριὸ. Ἀπὸ τὴ κορυφὴ στὸ Πληκάτι (πορ. 4.10') ὥρ. (σύνολ. ἡμέρ. 1 ὥρ. 10). Διανυκτερεύσαμε πάλιν στὸ σπίτι τοῦ Θεολόγου.

Δευτέρα 18/7 Μὲ ζῶο μεταφέραμε τοὺς σάκκους στὸν Γοργοπόταμο (πορ. 1.10'), ὅπου στὶς 7 π.μ. πήραμε τὸ φορτηγὸ γιὰ τὴν Πυρσόγιαννη. Ἐκεῖ πάλιν μεταφορὰ στὸ Λεωφορεῖο γιὰ τὴν Κόνιτσα (50 χιλ. Ἰωάννινα (64 χιλ.). Γιὰ νὰ μὴ ἐπιστρέψουμε ἀπὸ τὸν ἴδιο δρόμο πήραμε στὶς 5 μ.μ. τὸ τοπικὸ λεωφορεῖο γιὰ τὸ Μέτσοβο (χιλ. 60) ὅπου διανυκτερεύσαμε σὲ ξενοδοχεῖο.

Τρίτη 19/7 Φεύγοντας πρωῖ στὶς 7 μὲ τὸ τοπικὸ λεωφορεῖο ἀπὸ τὸ Μέτσοβο φθάσαμε στὰ Τρίκαλα (χιλ. 101), ὅπου ἓνα μέλος τῆς ομάδος ἀπεσπάσθη γιὰ τὸν Ὀλυμπο καὶ οἱ ὑπόλοιποι μὲ τὴν ὠτομοτρίδα πήγαμε στὴ γέφυρα Φαρσάλων ὅπου πήραμε τὴν ταχεῖα Θεο/κης γιὰ τὴν Ἀθήνα.

Ἐτσι τελείωσε ἡ ἀξέχαστη αὕτὴ ἐκδρομὴ κατὰ τὴν ὁποία ἀνεβήκαμε σὲ τέσσερες κορυφὰς συνολικοῦ ὕψους 9583 μ. καὶ κάναμε συνολικὴ πορεία 60 ὥρων.

ΜΙΑ ἀνάδοσις στὸν Ὀλυμπο εἶναι γιὰ κάθε ἄνθρωπο, ποῦ ἔχει ἀνατραφεῖ μέσα στὰ νάματα τῆς οὐμανιστικῆς παιδείας, ἡ πραγματοποίησις ἐνὸς οὐνείρου. Γιὰ μᾶς τοὺς Ἑλληνες ὁ Ὀλυμπος ἔχει ἐπὶ πλέον καὶ τὸ φωτοστέφανο τῆς πρόσφατης ἱστορίας μᾶς.

«Ἐγὼ εἶμαι ὁ γέρο Ὀλυμπος στὸν κό-
[σμο ξακουσμένος
» ἔχω σαρανταδὺ κορφὰς κ' ἐξήνταδὺ
[βρυσούλες
» κάθε κορφὴ καὶ φλάμπουρο κάθε κλαρί
[καὶ κλέφτης

Ποιὸς ἀπὸ μᾶς δὲν τὸ ἀπήγγειλε στὸ δημοτικὸ σχολεῖο;

Ἡ τὸ ἄλλο;

«Τοῦτο τὸ καλοκαῖρι καὶ τὴν ἀνοιξή
» Ἀσπρα χαρτιά μᾶς γράφουν μαῦρα
[γράμματα
» Ὅσοι κι' ἂν εἴστε κλέφτες στὰ ψηλά
[βουνὰ
» Ὀλοὶ νὰ κατεδῆτε ἀπὸ τὸν Ὀλυμπο
» νὰ προσκυνῆτε Ὀλοὶ τὸν Ἀλὴ πασά».

Ἐτσι γίνεται ὁ Ὀλυμπος διπλὸ προσκύνημα. Τὸ ἓνα γιὰτὶ εἶναι ἡ κουνιά τῆς μυθολογίας μᾶς καὶ ἐκεῖ φανταζόμαστε τὸν Δία νὰ κάθεταί στὸ θρόνο του, ὅπως τὸν περιγράφει ὁ Ὅμηρος, κάμνοντας τὸ μεγάλο του κεφάλι, νὰ προκαλῇ ἀστραπές, βροντὲς καὶ κεραυνούς, τὴν Ἀθηνᾶ νὰ ἐγαίνῃ ἀρματωμένη ἀπὸ τὸ κεφάλι τοῦ πατέρα της, τὸν Ἡφαίστο νὰ κατασκευάζῃ μέσα σὲ καμινὰ ἀπὸ τὶς σπηλιὰς τοῦ βουνοῦ τὰ χρυσὰ δίχτυα μὲ τὰ ὁποῖα θὰ παγιδέψῃ τὴν ἀπιστὴ γυναῖκα του, τὴν Ἀφροδίτη, ὅταν θὰ ἐρωτοτροπήσῃ καὶ πάλιν μὲ τὸν πολέμοχαρο Ἀρη. Τὸ ἄλλο γιὰτὶ καὶ ἀπ' αὐτὸ τὸ βουνό, ὅπως καὶ ἀπὸ τὶς ἄλλες ράχες, ἐξηγήσαν τὰ παλικάρια ποῦ μὲ τὸ αἷμα τοὺς στερέωσαν τὴν ἐθνικὴ μᾶς ἀνεξαρτησία καὶ μᾶς ἔψωσαν κληρονομιά τὴν ἀγάπη γιὰ τὴν ἐλευθερίαν.

Γι'αὐτὸ ὅταν τελικὰ εἶπα νὰ ἀκολουθήσω τὸν ΠΑΝΑ στὴν ἀναβάσῃ του πρὸς τὴν κατοικία τῶν Θεῶν (καὶ τὸ ἀποφάσισα

παρὰ τὶς ἀντίθετες συμβουλὰς ὧλων τῶν λογικῶν ἀνθρώπων) αἰσθάνθηκα ὅτι ἐκπληρώνεται μιὰ ἐπιθυμία ποῦ εἶχα ἐπὶ τόσα χρόνια νὰ πατήσῃ τὸ πόδι μου τὰ χῶματα τοῦτα ἀπ' ὅπου βγήκε ἑλὴ αὕτὴ ἡ παράδοσις ποῦ εἶναι ἀκόμη ζωντανὴ μέσα μᾶς.

Ἀλλὰ καὶ ἡ ομάδα τῶν ἄλλων δώδεκα ἀνθρώπων, ποῦ ἀνεβήκαμε μαζί καὶ χαρήκαμε συντροφικὰ ὅλες τὶς ὁμορφίες τοῦ ἀθάνατου βουνοῦ, ξεκίνησε μὲ ἀνάλογα συναισθήματα ἀγάπης πρὸς τὴ φύση καὶ σεβασμοῦ πρὸς τὶς παραδόσεις μᾶς.

Στ' ἀλήθεια ὁ Ὀλυμπος δὲν μᾶς γέλασε στὶς προσδοκίες μᾶς. Τὰ δάση του καταπράσινα μᾶς ἀγκάλιασαν μέσα στὰ πυκνὰ φυλώματα τοὺς οἱ βρυσούλες μὲ τὸ κρούσταλο νερὸ μᾶς ἐδρόσισαν, τὰ καλοκαίριατικα λουλούδια μαργαρίτες ἄσπρες καὶ κίτρινες, κρίνα, ρίγανη, μέντα, μᾶς χαιρετοῦσαν σὲ κάθε βῆμα, οἱ καρποὶ κορόμηλα, φουντούκια, καρύδια, ἀλλὰ καὶ φράουλες τοῦ βουνοῦ ἀρωματικές καὶ σμέθουρα μυρωδάτα, μᾶς προσέφερονταν στὶς πλαγιὰς καὶ στὶς ρεματιές. Ὁ θαυμάσιος καιρὸς καὶ ἡ ἐξαίσια θέα ἀπὸ ψηλά, τὰ ἄπειρα λαμπερὰ ἄστρα τὴ νύχτα συμπλήρωναν τὴν ἀγαλλίασὴ μᾶς.

Θυμηθῆκαμε καὶ τοὺς δύο σύγχρονους μᾶς ἱερεῖς τοῦ Διὸς, τὸν Ἰθακήσιο καὶ τὸν Κάκαλο. Ὁ πρῶτος μὲ τὴν μακρόχρονη παραμονὴ τοῦ στὴ Σπηλιὰ ποῦ σήμερα φέρει τὸ ὄνομά του καὶ μὲ τὸ πινέλο του ἔκανε γνωστὸ τὸ Ὀλυμπικὸ τοπεῖο στὸν πολὺν κόσμον.

Ὁ δεύτερος κυνηγώντας ἓνα ἀγριοκά-ταικο ἀνακάλυψε ἐδῶ καὶ 45 χρόνια τὸ δύσκολο πέρασμα ποῦ ὀδηγεῖ στὴν, ὡς τότε ἀπρόσιτη καὶ ἀπάτητη, κορυφὴ τοῦ Μύτικα καὶ ἀνοίξε ἔτσι τὸ δρόμο στοὺς κατοπινούς ὁρειβάτες ποῦ ἔχουν σήμερα τὸ συναίσθημα τῆς νίκης ὅταν μὲ κόπο, καὶ λαχάνισμα κατακτήσουν τὴν περὶφηρὴ αὕτὴ στέγῃ τῆς Ἑλλάδας. Καὶ οἱ δυὸ γέροὶ πιά, ἄνω τῶν 80, ζοῦν τώρα ὁ ἓνας στὴν Ἀθήνα, ὁ ἄλλος στὸ Λιτόχωρο μὲ τὴ λατρεία τοῦ Ὀλύμπου ποῦ τὴν ἐκφράζει ἡ ὑπαρξὴ τοὺς καὶ μόνῃ.

“Έτσι είδαμε και απολάυσουμε τον Όλυμπο, έτσι θα θέλαμε να φωνάξουμε σε όποιον ακόμη δεν πήγε ως εκεί να σπεύσει να κάνει αυτό το προσκύνημα, γιατί ίσως σε λίγα χρόνια θα είναι πια άργά.”

“Ήδη το Λιτόχωρο έχει γίνει τόπος παραθερισμού για τους Θεσσαλονικείς και ενώ έχει πάρει βλαβή τα ελαττώματα ενός τουριστικού κέντρου—μεγάφωνο, αυτοκίνητα στη μέση της πλατείας, υπαίθριοι ή κλειστοί κινηματογράφοι, φώτα Νέον, κυρίες που βγκίνουν το βράδυ στο σεργιάνι, μα τα πανύψηλα τακούνια κλπ. δεν έχει αποκτήσει ακόμη τα αγαθά του τουρισμού—καθαριότητα, εξασφάλιση των σκουπιδιών, τρεχούμενο νερό στα σπίτια αποχωρητήρια και γενικά ό,τι χρειάζεται σήμερα ο ξένος επισκέπτης.”

“Ήδη τις μεγάλες γιορτές ανεβαίνουν παρέες από εκδρομείς στο Καταφύγιο κουβαλώντας τα απαραίτητα φορητά ραδιόφωνα και σε καταδιώκουν με την Βουγιουκλάκη, την Ναυά Μούσχουρη και τα παιδιά του Πειραιά ως το θρόνο του Διός, χωρίς να αίσθάνονται ότι διαπράττουν ιεροσυλία.”

“Ήδη άρχισαν οι καθγάδες μεταξύ των εκδρομικών σωματείων και φροντίζει το ένα να κατεδαφίσει τα κτίσματα του άλλου.”

Διαβάζουμε έξ' αλλου στις έφημερίδες πώς γερμανικός έμιλος κεφαλαιούχων υπέβαλε προτάσεις στην Κυβέρνηση για την τουριστική αξιοποίηση της Χαλκιδικής και της Βορείου Ελλάδος. Ποιος ξέρει αν δεν είναι μέσα στα σχέδια αυτά και ο Όλυμπος! Δεν είναι τυχαίο ασφαλώς ότι οι μισές υπογραφές στο βιβλίο των επισκεπτών του καταφυγίου είναι γερμανικές. Σε λίγα χρόνια ίσως να δούμε την μπουλντόζα να ξεριζώνει τις όξειές, και τα ρόμπολα του βουνού των Θεών, όπως έστάκισε τα έλατα στην Πάρνηθα, και θα δούμε ύστερα τον αυτοκινητόδρομο ή και κανέναν ενάεριο σιδηρόδρομο να ενώνη το Λιτόχωρο με το Καταφύγιο.

Τότε τα σμήνη των Αθηναίων και των Θεσσαλονικέων που διαθέτουν τα ΙΧ θα μεταφέρουν όμαδικά την πλήξη τους, τα μεγάφωνα τους και το κουμ-κάν τους από την πόλι ή την ακροθαλασσιά στην κορυφή του Όλύμπου.

«Μή με μαλώνεις Κίσαζε Κονιαροπατημένε», έλεγε άλλοτε ο γέρο Όλυμπος περήφανα στο γείτονά του. Μα σήμερα τον πατάει ήδη τον Όλυμπο ή Κονιαριά και αύριο θα ακολουθήσουν κι οι Αχρσινολί άγάδες.

Στους Δελφούς πια ο Φοῖβος «οὐκέτι καλύβην έχει οὐ παγὰν λαλέουσας». Σε λίγο και ο Δίας «οὐκέτι θρόνον θα έχη» στην κορυφή του Όλύμπου.

Αυτά όλα δεν αποτελούν τον θρήνο των σνόμπ που θέλουν την φύση για τον έξυτό τους. Ούτε μπορούμε ούτε θέλουμε να έμποδίσουμε την ανάπτυξη των πλουτοπαραγωγικών πηγών του τόπου μας, και ο τουρισμός είναι αναμφισβήτητα μιά από αυτές. Έπειδή όμως δεν μπορούμε ακόμη να διδάξουμε το μεγάλο κοινό να αίσθανθῇ τον σεβασμό που πρέπει απέναντι στο άφάνταστο μεγαλείο που του προσφέρεται, θέλουμε προς το παρόν να προφτάσουν εκείνοι που σκέπτονται σαν και μās να χαρούν την Όλύμπια γαλήνη, την ήσυχία, την άμεση έπαφή με τη φύση, το πλυσίμασμα στην πανάρχαια και την πρόσφατη έθνική μας παράδοση με το ίδιο δέος που αίσθάνθηκε ή δμάδα μας ανεβαίνοντας τον Δεκαπενταύγουστο τα άνηφορικά μονοπάτια του θεϊκού Όλύμπου (*).

ΑΓΓΗ ΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ

(*) Η όργάνωση και εκτέλεση της εκδρομής ήταν καθ' όλα υποδειγματική και στάληθεια πρέπει όλοι να συγχαρούμε εκτός από τον ΠΑΝΑ, και τον άκούραστο άρχηγό μας τον Πρόδρομο—όνομα και πράγμα—γιατί με τόσο σιγουριά και μαεστρία μās ανέβασε κοντά στα ύστρα και μās έφερε πίσω στην ασφαλτο σώους και άβλαβείς.

ΤΑ ΝΕΑ ΜΑΣ ΜΕΛΗ

Κατά το τελευταίο τρίμηνο ενεγράφησαν ως νέα Μέλη, εις τον Σύνδεσμό μας οι κ. κ. Νικολόπουλος Λάμπρος, Κόλιας Αθανάσιος, Βασιλόπουλος Ζαχαρίας, Φωτεινόπουλος Δημ., Λάσκαρης Νικ., Βοθρωντός Γεώργ., Δένδιας Ησίοδος, Μελιδώνης Χρήστος, Μελιδώνης Φροῖξος, Γεωργιάδης Κων/νος, Αρώνης Νικ., Σιόζιος Ιάν., Μανιατέας Αναστ., Λιάκος Λάμπρος, Μποβολέτης Αναστ., Μπουγιούκος Παναγ., Πανταζάκος Θεμιστ., Πανταζάκου Φώνη, Σάλτη Μαρία, Κοσμά Κλεοπάτρα, Φωτεινούλου Εφη, Αρώνη Φωτεινή και Ταταράκη—Λούβαρη Ρέα. Σε όλους εύχόμεθα πλουσίαν φυσιολατρικήν δράσιν.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΛΟΥΡΜΠΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ

Τὰ δάση προηγούνται των λαών
αί έρημοι τους ακολουθούν.

Ghateaubriand

Το δάσος θα είναι πάντοτε για τον άνθρωπο το ωραιότερο στολίδι της Γης, ο χωριστός κόσμος με την εξαιρετική του ζωντάνια. Όταν το διαβαίνουμε ή ψυχή μας μαγεύεται από τα χίλια παιχνιδίσματα του φωτός, ή ποίησή του μās συνεπαίρνει και ένας άρρωστος σεβασμός μās συνεχίζει.

Το δάσος μιλά στην ψυχή. “Ας φαίνεται κάποτε καταθλιπτικό. Οι χίλιοι δυο μικροί ψίθυροι συνθέτοντας μιά θεία άρμονία, γίνονται το τραγούδι της ζωής. Χωρίς αυτό το κάθε τι είναι γυμνό, έχθρικό, έρημο, μονότονο. Κι' αυτό το συναισθημα το δοκιμάζουν συχνά κείνοι που αγαπούν ν' ανεβαίνουν στα βουνά κι' αίσθάνονται την έλξη του μυστηρίου της Φύσεως.

Τί έόρουμε όμως γι' αυτή την κοινωνία που ζῇ την δική της ζωή σε μιά άφθαστα άρμονική συμβίωση; Γιατί μη ξεχνούμε ότι ο ξεχωριστός αυτός κόσμος, τα δένδρα, τα ταπεινά λουλουδάκια, οι θάμνοι, τα μανιτάρια, τα έντομα, τα παράσιτα τα πουλιά, τα μικρά θηλαστικά και τα μεγάλα θηράματα, όλα μαζί σαν τους εργάτες ενός μεγάλου εργοστασίου, συνεργάζονται, για τη διατήρηση και ανάπτυξη του δάσους.

“Ω! αν μπορούσαμε ν' ακούσουμε τους παλμούς της καρδιάς του βασιλιά της παραξενής αυτής κοινωνίας, είτε πεύκο, είτε όξυά, είτε έλατο κι' αν είναι, και να παρακολουθήσωμε νοερά όλες εκείνες τις πολύπλοκες λειτουργίες που χάρη σ' αυτές ο μικροσκοπικός σπόρος ή το πρόεμνο μεταμορφώθηκαν σ' ένα γίγαντα!... Να διακρίνωμε στο κάθε μικρό φύλλο το μεγάλο εκείνο χημικό εργαστήριο όπου με τη βοήθεια του ζωοδότου Φοῖβου γίνεται ή άφομοίωση του άνθρακος της άτμοσφαιρας και με τη συνεργασία των λεπτότα-

των ριζιδίων που άντλούν από το έδαφος το νερό και τα άνόργανα υλικά, παράγονται οι πολύπλοκες ενώσεις, ή τροφή του δένδρου για να διατηρηθῇ στη ζωή και να σχηματισθουν τα νέα κύτταρα, το μυστήριο αυτό της Δημιουργίας.

Γιατί και το δασικό έδαφος είναι κι' αυτό με τη σειρά του ένα άπέραντο εργαστήριο, μιά φάμπρικα χημικών προϊόντων, έπειτα από ποικίλες μετατροπές που συμβαίνουν με τη συνεργασία των μικροσκοπικών κατοίκων του. Κι' όλες αυτές οι λειτουργίες με μιά συνέπεια και διαδοχή, αδιάλειπτη μέσα σ' ένα γαλήνιο και μεγαλοπρεπές περιβάλλον.

Πραγματικά μιά ιδεώδης πολιτεία μαζί με τις ζωογόνες του πνοές το δάσος θεραπεύει και τις ψυχικές μας ανάγκες, και με τον θάνατό του το δένδρο μās χαρίζει τα άπειρα προϊόντα της μηχανικής του έπεξεργασίας και της χημικής του μετατροπής, περ ι σ σ ό τ ε ρ α από οκάθεάλλη πρώτη ύλη, που ικανοποιούν τās απαιτήσεις του συγχρόνου βίου.

Η μικρή ξύλινη κούνια είναι το λίκνον της ζωής μας, τα αγαπημένα μας έπιπλα ή χαρά του σπιτιού μας και την αιώνια μας άνάπαυση μέσα σ' αυτό θα βρούμε:

Τα παθητικά και βαθυστόχαστα λόγια του μεγάλου Γάλλου ρωμαντικού, που προτάξαμε, λόγια που ειπώθηκαν σ' έποχή που τα δάση της Γαλλίας υποχωρούσαν άνησυχητικά όχι από θεομηνίες, αλλά από τους βανδαλισμούς του ανθρώπου, είναι πάντοτε επίκαιρα για τον τόπο μας. Κι' όσοι έχουν νιώσει την σημασία του Δάσους σ' όλη της την έκταση, χρέος έχουν να διαφωτίσουν τους άλλους, τους πολλούς, να έμπνεύσουν την άγάπη προς το δάσος.

Η έποχή των άναδασώσεων πλησιάζει!

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

Ἀγαπητοί φίλοι,

ΤΟ ΘΕΜΑ τῆς Τέχνης εἶναι θέμα πλατὺ καὶ γιὰ νὰ ἐξετασθῇ σοβαρὰ χρειάζεται καὶ χρόνος καὶ διάθεσις καὶ εὐκρίνεια. Μιά τέτοια προσπάθεια δὲν ἄπτεται ἀπλῶς ἀλλὰ θέτει ἐπὶ τάπητος καὶ διεισδύει σὲ μεγάλα προβλήματα ἱστορικῆς, καλλιτεχνικῆς, κοινωνικῆς, θρησκευτικῆς ἀκόμα καὶ πολιτικῆς σημασίας.

Ἐμεῖς σήμερα ἐδῶ, κανένα ἀπὸ τὰ προβλήματα αὐτὰ δὲν θὰ θίξωμε, ἀπλῶς θ' ἀποταθοῦμε μὲ λίγα λόγια στοὺς νέους, στὴν αὐριανὴ αὐτὴ ἐλπίδα τῆς ἀνθρωπότητος γιὰ νὰ τοὺς πούμε ὅτι πρέπει νὰ ἀγρυπνοῦν γιὰτὶ ὁλόγυρά τους εἶναι στημένες παγίδες.

Θέλωμε νὰ τοὺς πούμε ἀκόμα ὅτι ἡ Τέχνη ὅπως καὶ ἡ ζωὴ ἀπαιτεῖ ἀγῶνας γιὰ κατὰ ἀνώτερο.

Ὅσοι ὑποστηρίζουν ὅτι ἡ τέχνη εἶναι ἓνα καπρίτσιο ἢ προσωπικὸ γοῦστο γιὰ νὰ ἱκανοποιήσῃ μιὰ ἐντύπωση τῆς στιγμῆς καὶ παρουσιάζουν τὰ τεχνάσματά των ὡς ἔργα θαυμασίας γιὰ νὰ μᾶς πείσουν, πλανῶνται. Ἡ Τέχνη δὲν εἶναι ἓνα τυχαῖο παιχνίδι χωρὶς μορφή, χωρὶς ὕφος καὶ ἥθος, χωρὶς κρίσιν, χωρὶς γνώσιν καὶ χωρὶς πατρίδα, ὅπως νομίζου-

ζουν πολλοί. Εἶναι θεμέλιον πνευματικῆς ἀνατάσεως καὶ προορισμὸς τῆς ἡ καλλιέργειας τοῦ καλοῦ. Εἰσάγει τὸν ἄνθρωπον εἰς τὸν κόσμον τῶν ἰδεῶν καὶ τοῦ διανοίγει δρόμους γιὰ νὰ τὸν ὁδηγήσῃ διὰ μέσου τῆς γνώσεως στὴν ἀλήθεια, πού ἀρρήκτως εἶναι συνδεδεμένη μὲ τὴ ζωὴ τῶν εὐγενῶν αἰσθημάτων καὶ τῶν ωραίων πράξεων.

Σήμερα ὅμως οἱ ὑπερασπισταὶ τῆς μόδας μὲ τὰ θνησιγενῆ κατασκευάσματά των, τὰ ὁποῖα κυριολεκτικὰ προσβάλλουν τὴν σκέψη καὶ τὸν πολιτισμὸ, θορυβοῦν μὲ τυμπανοκρουσίες γιὰ νὰ ἐπικρατήσουν καὶ λέγουν ὅτι ὁ κόσμος δὲν εἶναι σὲ θέσι νὰ καταλάβῃ τὰ ἐκτοπλασματικὰ ἀριστουργήματά των. Μιλοῦν ἀκατάληπτα γιὰ τὸ ἐσώψυχο, τὸ ὑποσυνείδητο, τὶς προεκτάσεις των καὶ ἄλλα καὶ τοὺς ἔχει γίνεῃ συνειδησις ἡ συνήθεια νὰ τὴν ἐμπαίζουν τὴν κοινωνία. Πιστεύουν ὅτι ἡ τέχνη τους, πού ὀνομάζουν μὲ ὑπερφάνεια πρωτοποριακή, θὰ τοὺς ἀνοίξῃ νέους ὁρίζοντας μεγάλων ἐπιτεύξεων.

Τοὺς πληροφοροῦμεν ὅτι ἡ τέχνη τους αὐτὴ γιὰ τὴν ὁποία ἐπαίρυνται, θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν ἱστορίαν σὰν προμήνυμα μιᾶς κακῆς μοί-

ρας καὶ σὰν ἀπόδειξις τῆς διανοητικῆς καὶ ψυχικῆς των ἀρρυθμίας.

Τὸ διεθνὲς κλίμα πού ἐξεργάσθησαν ἐπιμελῶς μὲ τὶς ἀλλόσκοπες θεωρίες των οἱ πάσης φύσεως ἐκμεταλλεῖς, θὰ γίνῃ ἡ ἀποφασιστικὴ καταδίκη των. Δὲν εἶναι δυνατό νὰ συνεχισθῇ ἡ πῦρσις αὐτῇ, ἡ ὁποία ἔφερε τὴ σημερινὴ παρακμὴ καὶ τὸ θάνατο. Ἀντίθετα μάλιστα πιστεύω ὅτι σύντομα θὰ πνεύσῃ ἄνεμος αἰσιοδοξίας καὶ ἀνόδου. Τὸ πιστεύω αὐτό, διατὶ εὐτυχῶς ἔχει ἀπομείνει ἀκόμα μιὰ παρηγοριά, ἓνας κύκλος δηλαδὴ ἀνθρώπων πού γεμίζουν μὲ τὸν ἀνδρισμὸ τους καὶ τὸ δυνατό αἶσθημα εὐθύνης πού τοὺς διακρίνει, τὴ ζωὴ τοῦ ἀτόμου. Αὐτὸ δὲν εἶναι λίγο. Εἶναι μεγάλο νὰ μπορῇ κανεὶς νὰ κρατᾷ μὲ ἐμπιστοσύνη καὶ πίστη τὴν προσήλωσή του εἰς τὰ ἰδανικά τῆς φυλῆς του καὶ τῆς ἀποστολῆς του. Δὲν εἶναι μικρὸ πράγμα νὰ γίνεται κανεὶς ζωντανὸ παράδειγμα πού νὰ ὁδηγῇ τοὺς ἄλλους σ' ἓνα καλλίτερο μέλλον. Αὐτὸ τὸ μέλλον πρέπει νὰ ζητήσουν οἱ νέοι. Ἀς εὐρύνουν τὸν ὁρίζοντα τῶν ἀνταζητήσεών τους, θὰ εἶναι πολὺ χρήσιμο γι' αὐτοὺς. Ἀς στρέψουν τὰ νῶτα τους πρὸς τὰ διάφορα ρεύματα τοῦ Παρισιοῦ καὶ ἄς μελετήσουν τὴν ἀπέραντη φύση, τὸ μεγάλο αὐτὸ δασκαλο τὸν περιφρονημένον στὸν καιρὸ μᾶς ὁρατὸ κόσμος, γιὰτὶ ἐκεῖ θὰ εὕρουν τὴν μαγεία τοῦ ρυθμοῦ, τὸ μυστήριον καὶ τὸ ὄνειρον, τὴν ὁμορφίαν καὶ τὴν διάρκειαν. Ἀς μὴν ἐπηρεάζονται λοιπὸν ἀπὸ τὶς ὑπερβολὰς πού γράφονται μὲ ἐλαφρὰ καρδίαν, ἄς μὴ ζηλεύουν τοὺς πομπώδεις τίτλους πού ἀπονέμονται ἀφειδῶς τὸν τελευταῖο αὐτὸ καιρὸ καί, πρὸ παντός, ἄς μὴν ἀκοῦνε τὰ χεῖλη τῶν ἀσεβῶν πού λαλοῦν ὅτι ὅλα αὐτὰ ἀνήκουν στὴ λήθη. Στὴ λήθη θὰ ἀνήκῃ καθε ἐφήμερον κατασκευάσμα τῆς νοσηρᾶς φαντασίας τους.

Ἡ τέχνη ἡ πραγματικὴ, ἡ μεγάλῃ τέχνη πού κρύβει

ΠΡΟΠΟΣΗ ΤΟΥ ΕΚΑΝΕ

Ο Κ. ROGER MILLIEX

στὴν πιὸ ψηλὴ κορυφὴ τοῦ Ὀλύμπου (Μήτικας ἢ Πάνθεον, 2917 μ.) μπροστὰ στοὺς ὄρειβάτες τοῦ «Πανός» τῶν Ἀθηνῶν στὶς 14 — 8 — 1960.

Ἀγαπητοί φίλοι,

ΘΑ ΗΘΕΛΑ πρῶτα νὰ ἐκφράσω τὴν ἔντονη χαρὰ πού, μαζί μὲ τὸν γιοῦ μου, νοιώθω τοῦτῃ τῇ στιγμῇ, γιὰτὶ ὕστερα ἀπὸ χρόνια ἀναμονῆς μᾶς δόθηκε ἐπὶ τέλους ἐφέτος συζυγικὴ καὶ μητρικὴ ἀδεια νὰ σκαρφαλώσουμε μαζί τὸν Ὀλύμπο! Καὶ εἶναι διπλὴ ἡ χαρὰ, μιὰ πού τὴν ἀνάβαση αὐτὴ τὴν κάναμε μὲ τοὺς παλιούς μου συνορειβάτες τοῦ «Πανός», δηλαδὴ μὲ τὴν πιὸ ἀγαπητὴ καὶ ἀδελφικὴ συντροφιά πού μπορούσαμε νὰ ἐλπίσουμε.

μέσα τῆς τὴν ἱερὴ σπιθαμῆς δημιουργίας, θὰ παραμείνῃ νὰ ὑμνῇ εἰς τοὺς αἰῶνας πρὸς δόξαν τῆς ἀνθρωπότητος θὰ παραμείνῃ εἰς τὸ ἀκατάλυτο καὶ ἰσχυρὸ βασιλεῖο τῆς τὰ ἔργα τοῦ Πλάστου. θὰ παραμείνῃ νὰ ἐπιτελῇ ἓνα μεγάλο κοινωνικὸ σκοπὸ, νὰ ὑπηρετῇ τὴν Πολιτείαν, τὸν ἀνθρώπινον μόχθο, τὴν εἰρήνην καὶ τὴν ἀγάπην.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
Ο ΚΡΗΣ
ΖΩΓΡΑΦΟΣ

Πάνω σ' αὐτὸ τὸ πιὸ ψηλὸ σημεῖο τῆς ἑλληνικῆς γῆς, σκέφτεται κανεὶς τὴν «ἐποπτεία» πού ἀσκοῦσαν ἀπὸ δῶ οἱ ἀρχαῖοι θεοὶ πάνω σ' ὅλους τοὺς Ἕλληνες.

Ἀλλὰ καὶ σ' ἐμᾶς τοὺς θνητοὺς, μᾶς δίνεται σήμερα μιὰ παρόμοια «ἐποπτεία», νοερὴ καὶ στοργικὴ, μὲ τὰ μάτια τῆς ψυχῆς, πάνω σ' ὁλόκληρον τὸν ἀπανταχοῦ ἑλληνισμό. Ἡ σκέψη μᾶς πᾶει λοιπὸν σ' ὅλους τοὺς γνωστούς καὶ ἀγνωστούς φίλους μᾶς Ἕλληνες, πᾶει μὲ μιὰ ἰδιαίτερη ἀγάπη στοὺς φυσιολάτρες καὶ ὄρειβάτες ὧν τῶν Σωματείων, πού κοινωνοῦν μαζί μᾶς στὴν ἱδια λατρεία πρὸς τὴν ἑλληνικὴ φύση.

Ἀλλὰ τοῦτῃ τῇ στιγμῇ σκεφτόμαστε αὐτὸ τὸ ξεχωριστὸ κομμάτι τοῦ ἑλληνισμοῦ πού λέγεται Κύπρος, καὶ πού αὐριο βράδυ μετὰ τὰ μεσάνυχτα θὰ γίνῃ ἀνεξάρτητο. Τὸ ξέρω βέβαια ὅτι ἐκεῖ κάτω οἱ φίλοι μᾶς Ἕλληνες δὲν εἶναι ἱκανοποιημένοι μὲ τὴ λύση πού δόθηκε στὸ ἐθνικὸ τους πρόβλημα. Θέλω, ὡστόσο, νὰ τοὺς εὐχηθῶ νὰ ἀξιοποιήσουν ὅσο γίνεται καλύτερα τὶς δυνατότητες πού τοὺς προσφέρει ἡ λύση αὐτῇ. Εὐχομαι λοιπὸν στὸν Κυπριακὸ λαὸ καθε ὕλικὴ εὐημερία, καθε οἰκονομικὴ ἀνάπτυξη καὶ τεχνικὴ πρόοδο, καθε πνευματικὴ ἀκτινοβολία.

Ζήτω ἡ Ἑλλάδα, Ζήτω ἡ Κύπρος!

ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Τὸ ἐξώφυλλο τοῦ ΔΕΛΤΙΟΥ μᾶς, ἀπεικονίζει τὸ Φθινόπωρο καὶ εἶναι συνέχεια τῆς Ἀνοιξης καὶ τοῦ Καλοκαιριοῦ τῶν δύο προηγουμένων μᾶς Δελτίων. Μαζί μὲ τὸν Χειμῶνα, πού θὰ δημοσιευθῇ στὸ ἐπόμενο Δελτίο εἶναι σχέδια πού φιλοτεχνήθηκαν ἀπὸ τὸν ἐκλεκτὸ ζωγράφο καὶ φίλο τοῦ «ΠΑΝΟΣ» κ. Ἀντώνη ΚΑΝΑ.

Σημειώνουμε ὅτι ὅλοι οἱ πίνακες τοῦ ζωγράφου κ. Κανᾶ, εἶναι ἐμπνευσμένοι ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ φύση καὶ ἐπομένως γιὰ μᾶς τοὺς φυσιολάτρες παρουσιάζουν ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον. Ὁ κ. Κανᾶς εἶχε τὴν καλὴ σὺνῃ νὰ μᾶς ὑποσχεθῇ ὅτι εἰδικῶς διὰ τὰ Μέλη καὶ τοὺς Φίλους τοῦ «ΠΑΝΟΣ» εἶναι διατεθειμένος νὰ κάνῃ ἐντελῶς φιλικὰς τιμὰς καὶ καθε εὐκολία στὴν πληρωμὴ, ὥστε γὰ μὴν ἀπογοητεύσῃ τοὺς φίλους μᾶς νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν μόνιμην ἔξοδό του στὴ γκαλερί «ΠΙΝΔΑΡΟΣ» [ἵδρυς Πινδάρου 5] Τηλ. 617-325 σ' ὅλη τὴ διάρκειαν τοῦ χειμῶνα ἀπὸ 9-1 π.μ. καὶ 5-9 μ.μ. Θὰ ἔχουν τὴν εὐκαιρίαν νὰ θαυμάσουν πραγματικὰ ἔργα Τέχνης καὶ νὰ κάμουν τὴν ἐξλογή τους μὲ καθε ἄνεση.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
Κ. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΘΗΣΕΩΣ 13 — Τηλ. 34.307

ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ



Από την εορταστική εκδήλωση της 3ης 'Ιουλίου στη βεράντα του Κτίματός στο ΜΑΤΙ.

Ο «ΠΑΝ» δέν φροντίζει μόνο για την σωματική υγεία και ανάπαυση των μελών του. Παράλληλα καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια δια την πνευματική των ανάπτυξη, την ψυχική των ανάταση και την ψυχαγωγία των. Σταθμό στη μακρόχρονη ιστορία του Συνδέσμου μας θα αποτελέσουν οι πνευματικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του περασμένου τριμήνου, που σε συνέχεια συνοπτικά περιγράφουμε:

Α' Η εορτή μας της 3ης 'Ιουλίου.

Στα εγκαίνια της κατασκευαστικής μας περιόδου, την ώρα που το γύρω υπέροχο φυσικό τοπίο ρόδιζε από τις τελευταίες ακτίνες του ήλιου, μια μοναδική πνευματική και αισθητική απόλαυση ένοιωσαν οι 400 παρευρεθέντες στη γιορτή μας. 'Η περισπούδαστη όμιλία του κ. Βασ. Καγέλλου για το Θεό ΠΑΝΑ της αρχαιότητας, οι απαγγελίες του ποιητού κ. Γιάγκου Πιερίδη, ή πολιτισμένη παρουσίαση του προγράμματος από τον κονφερανσιέ κ. 'Αρία με τα έξοχα τραγούδια των φίλων του έρασιτεχνών καλλιτεχνών και πρό παντός ή άφογη έκτέλεση του προγράμματος των κλασικών χορών από τις μαθήτριες της σχολής μπαλέτου της κ. Σόβιας Μοριανοβα, με μουσική υπόκρουση Μότσαρτ, Τσαϊκόφσκι κλπ. δημιουργήσαν μια ατμόσφαιρα γεμάτη πνευματικότητα και γοητεία που κυριολεκτικά άφισε αξέχαστες έντυπώσεις.

ΟΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ

'Η ώραία μας εορτή έκλεισε με την κλήρωση ενός θαυμασίου πίνακος, έργο του φίλου κ. 'Αντ. Κανᾶ, που τον κέρδισε το νέο μέλος μας κ. Μελιδώνης.

Β' 'Ομιλία του κ. 'Ανδρ. Γεωργιάδη της 7ης Αύγουστου.

'Εγκαινιάζοντας τον κύκλο των παρουσιάσεων των κορυφαίων εκπροσώπων της Τέχνης και του Λόγου της χώρας μας στα μέλη και φίλους του, «Ο ΠΑΝ» είχε την ύψιστη τιμή και ικανοποίηση να παρουσιάσει τον καθηγητή της 'Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, κορυφαίο ζωγράφο κ. 'Ανδρ. Γεωργιάδη. 'Η βεράντα του κτιρίου μας είχε υπερπληρωθεί από μέλη μας εκδρομείς, κατασκευαστές, φίλους και προσκεκλημένους μας όταν ο ζωγράφος και διανοούμενος κ. 'Αντ. Κανᾶς, μαθητής του τιμωμένου καθηγητού έκαμε μία σύντομη ανάλυση του έργου και της προσωπικότητας του Δασκάλου. Και όταν ο ίδιος έλαβε τον λόγον το ακροατήριο, κυριολεκτικά συνεπαρμένο και μαγεμένο από την προσωπικότητα όχι μόνο του έκλεκτου καλλιτέχνη αλλά και ανθρώπου, με ιερή κατάλυξη παρακολούθησε την ανάπτυξη του θέματος «Σύγχρονοι τάσεις εις την Τέχνη» που με πραγματική σοφία και απλότητα μάς ανέλυσε, προκαλώντας αδιάπτωτο και τεράστιο το ενδιαφέρον του κόσμου, που στο τέλος εξέδηλωσε με

κάθε τρόπο την ευγνωμοσύνη και τον θαυμασμό του προς τον έκλεκτο φιλοξενούμενό μας. Πραγματική απώλεια για όσους έχασαν την σπάνια αυτή πνευματική πανδρεία. «Ο ΠΑΝ» για να την αναπληρώση, κυκλοφορεί πολυγραφημένο το κείμενο της ομιλίας του σοφού καθηγητού, ο οποίος συγχρόνως είχε την καλωσύνη να μάς δώσει προς δημοσίευσιν σε άλλη σελίδα του παρόντος τεύχους, επιστολή του με συμβουλές προς τους νέους στα ζητήματα της Τέχνης.

Γ' 'Ομιλία των κ. κ. Στράτη Μυριβήλη—Κ. Μεραναίου της 14ης Αύγ.

Συνεχίζοντας την ώραία του πρωτοβουλία των παρουσιάσεων των κορυφαίων εκπροσώπων της Τέχνης και Λόγου, ο «ΠΑΝ» ευτύχησε να παρουσιάσει σε μια πολυπληθή συγκέντρωση με-

ΜΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

λών και φίλων του, πάλι στη τεράστια βεράντα του κτιρίου του, που προβάλλει σαν εξαισιος εξώστης πάνω από τον Εύβοϊκό, τον κορυφαίο λογοτέχνη ακαδημαϊκό κ. Στράτη Μυριβήλη. Για το έργο του τιμωμένου μίλησε ο διακεκριμένος τεχνοκρίτης κ. Κωστής Μεραναίος, που κυριολεκτικά κατέπληξε το ακροατήριο με την θαυμαστή ευφράδειά του και την βελυστόχαστη ανάλυση των βασικών χαρακτηριστικών της λογοτεχνικής δημιουργίας του συγγραφέως, πλέ-

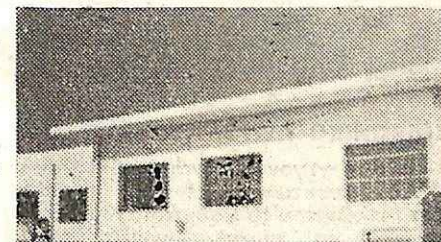


'Η βεράντα μας

κοντας ένα διθυραμδικό εγκώμιο για το έργο του. 'Η όμιλία του κ. Μεραναίου, που σημειωτέον δέν είναι μόνο ένας έκλεκτος διανοούμενος αλλά και άγνός φυσιολάτρης, κράτησε α-

διάπτωτο το ενδιαφέρον του ακροατηρίου που εξέδηλωσε με ζωηρότατες εκδηλώσεις την ικανοποίησή του. Σε συνέχεια έλαβε τον λόγον ο ίδιος ο τιμώμενος ακαδημαϊ-

Μία άποψη του Κτίματος.



κός κ. Μυριβήλης, ο οποίος αφού ευχαρίστησε τον κ. Μεραναίο για τα καλά λόγια και επαινούς του, με την μετριοφροσύνη που χαρακτηρίζει τους φτασμένους διανοητές, παρεκάλεσε το ακροατήριο να δεχθώ σαν αληθινούς τους... μισούς επαινούς απ' όσους άκουσε από τον κ. Μεραναίο. 'Αφού δέ έπλεξε το εγκώμιο του «ΠΑΝΟΣ» με τον όποιον τον συνδέουν παλαιοί δεσμοί, αντί να μιλήσει για το έργο του, ανέφερε στους άγώνες που σάν νέος μαζι με την ομάδα των πρωτοπόρων της τότε εποχής λογοτεχνών, είχε καταβάλει δια την επικράτηση της δημοτικής γλώσσας. 'Η όλη εορτή έκλεισε με ζωηρότατες εκδηλώσεις εκ μέρους του κοινοῦ για την τιμή που είχε να γνωρίσει από κοντά και να άκούση τον κορυφαίο λογοτέχνη.

Δ' 'Ομιλία του κ. 'Ανδρέα 'Ιωσήφ —προβολές του κ. Ν. Βακαλάκη

Την πρώτη Κυριακή του Σεπτεμβρίου, συνεχίζοντας τον κύκλο των εκδηλώσεών του, ο «ΠΑΝ», είχε την χαρά να παρουσιάσει στα μέλη του και φίλους, τον έκλεκτο δημοσιογράφο κ. 'Ανδρέα 'Ιωσήφ, τέως ύπουργό, ο οποίος σε μια διάλεξή του με θέμα «Μιλώντας στον Θεό από τις βουνοκορφές» επί μία και πλέον ώρα, με αξιοθαύμαστη ευχέρεια, έθιξε σοδαρώτατα σύγχρονα κοινωνικά, πολιτικά, θρησκευτικά και τέχνης θέματα αποσπώντας θερμότητα τα χειροκροτήματα του ακροατηρίου του.

Σε συνέχεια και ενώ ή πανσέληνος είχε μεταβάλει το πάντα μαγευτικό τοπίο του Κτήματός μας, σ' ένα έξωτικό πίνακα ανείπωτης όμορφιάς, ο καλός φίλος του ('Η συνέχεια στη σελίδα 73)



ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΜΑ

Είναι γεγονός άναμφισβήτητο ότι ο «ΠΑΝ» αποκτώντας με μόνο τις εισφορές των Μελών του το θαυμάσιο Κτήμα του στη Ζούγκλα και συμπληρώνοντάς το με τις κτηριακές και λοιπές εγκαταστάσεις του, δίδει πλέον την δυνατότητα σε άπειρο εργαζόμενο κόσμο να περνά, σ' ένα πολιτισμένο, υγιεινό και ασύγκριτης όμορφιάς περιβάλλον τα Σαββατοκύριακά του καθ' όλο το έτος και το καλοκαίρι του στη κατασκήνωση. Έτσι ο «ΠΑΝ», μόνος και άβοηθτος, προσφέροντας σήμερα μια πολύτιμη υπηρεσία στο σύνολο, επιτελεί ένα «Κοινωνικό λειτούργημα» ύψιστης σημασίας, που πρέπει να εξαρθη και να προσεχθί από τους αρμοδίους. Και επειδή πολλά πρέπει και είναι δυνατόν να γίνουν ακόμη στο Κτήμα μας προς συμπλήρωσίν του, δεν θα πρέπει ή ευγενής αυτή προσπάθεια του Συνδέσμου μας, να μείνη άβοηθητη από την Ο.Ε.Σ.Ε. τόν Ε.Ο.Τ. κλπ. αρμοδίους.

Η όρειβατική δραστηριότητα του «ΠΑΝΟΣ»

Δεν θα πρέπει να μείνη άσχολιαστη ή όρειβατική δραστηριότητα του Συνδέσμου μας, κατά το τρίμηνο που έληξε, όταν έχουμε υπ' όψι μας την κρίση που διέρχονται τα περισσότερα άδελφά σωματεία κατά την πραγμάτωση του πλέον ευγενούς σκοπού των, της όρειβασίας. Ξεπερνά τα 15.000 μέτρα το ύψος των βουνών, οι κορυφές των οποίων πατήθηκαν από τις όρειβατικές ομάδες του «ΠΑΝΟΣ» μέσα στο τρίμηνο. Κατά το 2ο 10ήμερον του Ιουλίου ανέβηκαν σε 4 βουνοκορυφές της Β. Πίνδου με ύψόμετρο περίπου 10.000 μ. και το περίφημο φαράγγι του Βίκου με σύνολο πορείας άνω των 60 ώρων. Ο άρχηγός της κ. Ανδρουτσόπουλος δίδει λεπτομερή περιγραφή στο τεύχος τουτο, για όσους θέλουν να την επαναλάβουν. Στις 31/7 άλλη ομάδα μας 18 ατόμων στη κορυφή Λιάκουρα του Παρνασσού και τόν 15αύγουστο το καθιερωθέν έτήσιο προσκύνημα του «ΠΑΝΑ» στον Όλυμπο από άλλη ομάδα του 16 ατόμων.

Καλούμε τους νέους να πλαισιώνουν τις ομάδες του «ΠΑΝΟΣ» στις όρειβατικές εξορμήσεις. Θα βρούν αγάπη, στοργή, συμπάρασταση. Η όρειβασία είναι ή ευγενέστερη άσκηση σώματος και πνεύματος.

Η Έορτή των Πυρών.

«Ο ΠΑΝ» ανταποκρινόμενος εις την πρόσκληση της Ο.Ε.Σ.Ε. συμμετέσχε με σημαντική οικονομική επιβάρυνσή του στη επιτυχία της καθιερωθείσης ανά 4ετίαν «Έορτής των Πυρών». Ομάδα του από 18 όρειβάτες, στις 9 άκριβώς το βράδυ της 31/7 ανάβοντας την φωτιά στην περιήφανη κορυφή Λιάκουρα του Παρνασσού, έδινε το παρόν στην ολοκλήρωση ενός ευγενούς θεσμού πνευματικής και ήθικης σημασίας, που από το 1952 καθιέρωσε ή Όμοσπονδία μας.

Μεταβολαι εις το Διοικ. Συμβούλιό μας.

Κατόπιν της παραίτησεως του Προέδρου μας κ. Τριαντ. Μποτέλλη και του Έφδρου Κτήματός μας κ. Στ. Σισμάνη, καθήκοντα Προέδρου ανέλαβε ο Αντιπρόεδρος κ. Πέτρος Μέξης και Έφδρου Κτήματος ο σύμβουλος κ. Κων. Σισμάνης.

Η έτησία Γεν. Συνέλευσις της Ο.Ε.Σ.Ε.

Στις 11 και 12 Αύγουστου πραγματοποιήθηκε ή Γεν. Συνέλευσις της Όμοσπονδίας μας. Ο Πρόεδρος της κ. Γ. Μήλας έκαμε τόν άπολογισμό της πλούσιας δράσεως του άπελθόντος Συμβουλίου άκόμη δέ είχε τόν θάρρος να τονίση και τις άδυναμίες που παρουσίασε. Τόν συγχαιρούμε και για τά δυό. Τόν Σύνδεσμό μας, κατόπιν αποφάσεως του Διοικ. Συμβουλίου, άντεπροσώπευσαν ο Πρόεδρος κ. Π. Μέξης, ο σύμβουλος κ. Κωνστ. Σισμάνης και τόν παλαιόν μας στέλεχος κ. Β. Κωνσταντινόπουλος. Οι κ. κ. Σισμάνης και Κωνσταντινόπουλος εξέλέγησαν ως μέλη του νέου Δ.Σ. της Όμοσπονδίας και συγχαιρούντάς τους, τούς ευχόμεθα γόνιμον δράσιν προς γενικόν όφελος της φυσιολατρίας αλλά και τών επί μέρους θεμάτων που ενδιαφέρουν τόν «ΠΑΝΑ».

Δισκοδήκη στο Κτήμα μας

Όπως είναι γνωστό κατά την φετινή περίοδο, τόν Κτήμα μας πλουτίστηκε με πλήρη εγκατάσταση ραδιοφώνου, με μικρόφωνο, μεγάφωνα και πικ-κάπ. Δυστυχώς όμως δεν μπορέσαμε να αγοράσουμε δίσκους. Άνοίγουμε λοιπόν έρανο για δι-

σκους. Τό κάθε μέλος και ό κάθε φίλος μπορεί να προσφέρη από ένα - δυό δίσκους της έκλογής του. Έτσι σιγά - σιγά θά δημιουργηθή μία καλή συλλογή μουσικής για όλα τά γούστα.

Οι οικονομικές μας υποχρεώσεις.

Είναι γνωστό στα Μέλη και τούς φίλους του «ΠΑΝΟΣ» οι προσπάθειες που τελευταίως κατεβλήθησαν εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου διά την συμπλήρωσιν τών οικοδομικών εργασιών στο Κτήμα μας, στο Μάτι. Δηλαδή την προέκτασι της αίθουσής, δημιουργία υπογείου αίθουσής, επέκτασις της υπαρχούσης βεράντας κτλ. ως και ή άγορά τών πλέον άπαραιτητών και αναγκαίων επίπλων διά τόν εύπρεπιμόν της που να μπορούν, έμεις και οι φίλοι μας επισκέπται, να περνούμε όσον τόν δυνατόν πιο εύχάριστα. Δεν παραλείπουμε για άλλη μία φορά να ευχαριστήσωμε τόν Μέλος μας κ. Π. Πρώτον που χωρίς καμιά άμοιβή μελέτησε και επέβλεψε όλες τις πάρα πάνω οικοδομικές εργασίες. Τό δαπανηθέν συνολικώς ποσόν ανήλθε εις όρχ. 50.000 περίπου.

Τό πόσον αναγκαίες ήταν αι εκτελεσθείσαι στο Κτήμα εργασίαι είναι περιττό να επαναλάβουμε. Τώρα μένουν να εκπληρωθούν οι άνειλημμένες υποχρεώσεις εκ μέρους του Συνδέσμου, περίπου 20.000 όρχ, γι' αυτό παρακαλούμε τά Μέλη μας και τούς φίλους μας να μάς βοηθήσουν να φανούμε συνεπείς στις οικονομικές αυτές υποχρεώσεις καταβάλλοντες καθυστερούμενες συνδρομές των που άτυχώς πολλοί από μάς καθυστερούν και ενισχύοντας τόν Σύνδεσμο σε όλες τις εκδηλώσεις του (έγγραφές νέων μελών, συμμετοχή στις εκδρομές μας) και λοιπές εκδηλώσεις μας.

Συνδέσμου μας κ. Νικ. Βακαλάκης, είχε την καλωσύνη να μάς προβάλει μία περίφημη συλλογή από έγχρωμες φωτογραφίες του, τραδηγμένες στο κέντρο της Αθήνας, σε άρχαιολογικούς χώρους, σε γραφικά άκρογιάλια ή τραχιές βουνοκορφές καθώς και την ανάδοσή του με τόν ΠΑΝΑ της 31/7 στον Παρνασσό με την 18μελή ομάδα όρειβατών μας για την έορτή των Πυρών. Με εκπληκτό θαυμασμό οι παρευρισκόμενοι παρηκολούθησαν την προβολή, που τούς μετέφερε στα παιδ όμορφα μέρη της Πατρίδας μας και θερμά καταχειροκρότησαν τόν δημιουργό της κ. Βακαλάκη.

Γενικά όλες μας οι πνευματικές εκδηλώσεις, έπροκάλεσαν την πιο ζωήρη ικανοποίηση και ενεγράφησαν τιμητικώτατα στο ενεργητικό της φωτεινής και γόνιμης δράσεως του Συνδέσμου μας, θεωρούμε δέ υποχρέωσή μας να ευχαριστήσωμε, θερμά τούς συντελέσαντες εις την δημιουργία και επιτυχία των.

Η ΚΙΝΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Πλουσιώτατο όχι μόνο σε εκδρομές, αλλά και σε εκδηλώσεις ήταν τόν παρελθόν τρίμηνο του ΠΑΝΟΣ. Ιδιαίτερα πρέπει να εξαρθούν άφ' ενός μόν ή πλουσία όρειβατική δράσις του Συνδέσμου μας, άφ' έτέρου δέ ή απόλυτος επιτυχία της σειράς τών πνευματικών και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων. Έτσι και για τά δυό αυτά γράφουμε ιδιαίτέρως σε άλλη σελίδα του Δελτίου μας.

★ Στις 3 Ιουλίου έγινε στο Κτήμα ή έναρκτηριος έορτή της κατασκηνωτικής περιόδου. Τό πλουσιώτατο πρόγραμμά της παρηκολούθησαν 182 εκδρομείς, που πήγαν με 7 λεωφορεία, ενώ άλλοι 100 περίπου είχαν πάει εκεί από τόν Σάββατο, με δικά τους μέσα. Στο Κτήμα πήγε επίσης εκείνη την ημέρα ένα λεωφορείο με εκδρομείς του Συνδέσμου τών έν Αθήνας και άλλαχού Άγριδιωτών Γορτυνίας.

★ Στις 10 Ιουλίου 2 λεωφορεία με 60 εκδρομείς πήγαν στο Κτήμα. Όμοίως στις 17 Ιουλίου 2 λεωφορεία με 63 εκδρομείς.

★ Την ίδια Κυριακή 17 Ιουλίου, πραγματοποιήθηκε εκδρομή μας με συμμετοχή 23 Μελών και φίλων μας στα Μέγαρα - Άλεποχώρι - Μαυρολίμνη.

★ Στις 10 - 19 Ιουλίου έπταμελής ομάδα όρειβατών μας έπραγματοποίησε αναβάσεις στις έξις κορυφές της Βόρειας Πίνδου: Μαυροβούνι, Βάλια Κάλντα, Βασιλίτσα, Σμόλικα και Γράμμο.

★ Στις 24 Ιουλίου 2 λεωφορεία με 64 εκδρομείς πήγαν στο Κτήμα. Όμοίως στις 31 Ιουλίου και 7 Αύγουστου πήγαν συνολικά στο Κτήμα 121 εκδρομείς.

★ Στις 30 Ιουλίου με 1η Αύγουστου ο Σύνδεσμος μετέσχε στην Έορτή της Αφής τών Πυρών, που οργανώσε ή ΟΕΣΕ, με 16 όρειβάτες του που άναψαν την πυρά στην κορυφή Λιάκουρα του Παρνασσού.

★ Στις 13 με 15 Αύγουστου με μικρό πούλμαν 12 εκδρομείς μας πραγματοποιήσαν μία ώραία εκδρομή στη Θεσσαλονίκη - Έδεσσα - Καστοριά. Επίσης στις 14 με 15 Αύγουστου ένα λεωφορείο με 28 εκδρομείς πήγε στη λίμνη Ουβούς.

★ Στην Κατασκήνωση — Κτήμα μας πραγματοποιήθηκαν εκδρομές από 14 - 28 Αύγουστου με συμμετοχή 131 εκδρομείων.

★ Στις 28 Αύγουστου 33 εκδρομείς μας χάρηκαν την ώραία παραλία του Σχινιά.

★ Τέλος από τις 4 - 11 Σεπτεμβρίου πήγαν στο Μάτι Κτήμα 107 εκδρομείς μας.



Φέρεται εις γνώσιν των μελών μας ότι ή εκκίνησης των εκδρομικών μας αυτοκινήτων θα γίνεται από την πλατεία Κλαυθμώνος και ακριβώς έξωθι του κηταστήματος ΡΑΔΙΟ - ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ.

Παρακαλούνται τα μέλη του ΠΑΝΟΣ τα όποια μετοικούν ή αλλάζουν διεύθυνση όπως κάνουν τουτο, εγκαίρως γνωστόν, εις τα γραφεία του Συνδέσμου.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Εκδρομή Α'

Σάββατο— Κυριακή 1 - 2/10

ΚΑΛΛΙΔΡΟΜΟΝ

Ορειβατική συγκέντρωση Ο.Ε.Σ.Ε.

Σάββατο 1/10

Αναχώρηση με αυτοκίνητο λεωφορείο στις 3 μ. μ. για το Χάνι Καρανάσου χιλ. 190. Πεζή στο χωριό Έλευθεροχώρι πορ. 1 ώρ. Διανυκτέρευση σε σπίτια.

Κυριακή 2

Αναχώρηση στις 7.30 π. μ. για το Καταφύγιο «Ομίλου Φίλων Υπαίθρου» Λαμίας, όπου θα γίνουν τα εγκαίνια του Καταφυγίου και ή άπονομή αναμνηστικών μεταλλίων εις τους ορειβάτες που έλαβαν μέρος στην Έορτή των Πυρών του 1950. Πληροφορίες στα γραφεία μας.

Πιθανά έξοδα δρχ. 85—95

★

Εκδρομή Β'

ΟΣΙΟΣ ΜΕΛΕΤΙΟΣ (Μονή Στέρνας)

Κυριακή 2/10

Κυριακή 2/10

Αναχώρηση στις 8 π. μ. με αυτοκίνητο λεωφορείο για το Μάζι (χιλ. 45)—Μονή Όσιου Μελετίου (πορεία 1,30' ώρ.). Διημέρευση στη Μονή. Πεζοπορική διαδρομή: Όσοι θέλουν να πεζοπορήσουν θα πάνε στη Πύλη—Μονή Στέρνας (σύν. πορ. 3 ώρ.). Έπιστροφή το βράδυ στις 5.20' μ. μ.

Έξοδα δρχ 32—36.

★

Εκδρομή Γ'

ΠΑΡΝΗΘΑ

Κυριακή 2/10

Κυριακή 2/10

Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για την Άγία Τριάδα—Καταφύγιο Ε.Ο.Σ. χιλμ. 35. Διημέρευση. Πεζοπορική διαδρομή: Άγία Τριάδα—Πλατάνα—Σκίπιζα—Μπάφι (πορ. 4 ώρ.). Έπιστροφή στις 6 μ. μ.

Έξοδα δρχ. 25—28.

Εκδρομή Α'

Κυριακή 9/10

ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗ—ΚΟΥΛΟΥΡΗ—ΠΑΛΟΥΚΙΑ

Κυριακή 9/10

Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το Μεγάλο Πεύκο—Πέραμα Μεγάρων (χιλμ. 40). Διαπεραίωσης στη Σαλαμίνα και συνέχεια για τη Μονή Φανερωμένης—Κούλουρη—Μούλκι—Φλεβαριώτισσα (χιλμ. 18). Έπιστροφή στις 4.30' από τα Παλούκια—Πέραμα—Αθηνas χιλ. 18..

Έξοδα δρχ. 35—38

★

Εκδρομή Β'

Κυριακή 9/10

ΒΡΑΩΝΑ

Κυριακή 9/10

Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το Μαρκόπουλο—Παραλία Βραώνας (χιλ. 38). Επίσκεψη του ιεροῦ της Βαυρωνίας Άρτέμιδος και του τάφου της Ίφιγενείας. Διημέρευση. Έπιστροφή στις 5.30' μ. μ.

Έξοδα δρχ. 28—30

★

Εκδρομή Α'

Κυριακή 16/10

ΠΑΡΑΛΙΑ ΣΧΙΝΙΑ

Κυριακή 16/10

Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για Νέα Μάκρη—παραλία Σχινιά (χιλ. 50). Διημέρευση στο δάσος. Έπιστροφή στις 5 μ. μ. με στάση 1 ώρ. στο Καναφύγιο, στο κτήμα του «ΠΑΝΟΣ».

Έξοδα δρχ. 30—33

★

Εκδρομή Β'

Κυριακή 16/10

ΠΑΡΝΗΘΑ

Κυριακή 16/10

Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για την Άγία Τριάδα—Καταφύγιο Ε.Ο.Σ. χιλμ. 35. Διημέρευση. Έπιστροφή στις 6 μ. μ.

Έξοδα 25—28

★

Ορειβατική εξόρμηση

ΠΑΤΕΡΑΣ—ΠΑΣΤΡΑ—ΚΙΘΑΙΡΩΝ

Κυριακή 23/10

ΠΑΤΕΡΑΣ (ύψ. 1130)

Κυριακή 23/10

Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για τη Μάνδρα—Μελετάκι—Άγ. Τριάδα (χιλμ. 40), απ' όπου θα γίνη ή ανάβαση στη κορυφή Λεοντάρι (ύψ. 1130). Κατάβαση από την πηγή Γκίνη—Μυρίνη—Παληκούντουρα (σύνολ. πορ. 6 ώρ.). Έπιστροφή στις 7 μ. μ.

Έξοδα δρχ. 27—30

ΠΑΣΤΡΑ (ύψ. 1016)

Κυριακή 23/10

Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για την Κάζα χιλμ. 48, απ' όπου θα γίνη ανάβαση στη κορυφή Πετρογεράκι. Κατάβαση στο Μάζι (σύνολ. πορ. 4.30' ώρ.). Έπιστροφή στις 6.30' μ. μ.

Έξοδα δρχ. 30—33

ΚΙΘΑΙΡΩΝ (ύψ. 1411)

Κυριακή 23/10

Αναχώρηση με λεωφορείο στις 8 π. μ. για τα Βίλλια (χιλ. 54)—Πηγή Τσία απ' όπου θα γίνη ανάβαση στη κορυφή Κιθαιρώνος, Προφ. Ήλίας. Κατάβαση στα Βίλλια (σύν. πορ. 5.30' ώρ.). Έπιστροφή από τα Βίλλια στις 6 μ. μ.

Έξοδα δρχ. 30—33

Έκδρομή Α'**Παρασκευή - Κυριακή 28 - 30/10****ΠΗΛΙΟΝ**

Παρασκευή 28	Αναχώρηση στις 7.30' π. μ. με πούλμαν για Λαμία—Ν. Αγχίαλο—Βόλο (χιλ. 342) Διανυκτέρευση.
Σάββατο 29	Αναχώρηση στις 8 π. μ. για Πορταριά—Μακρυνίτσα—Χάνια—Ζαγορά—Χορευτό—Κισσό—Άγιος Ιωάννης (χιλμ. 76). Διανυκτέρευση.
Κυριακή 30	Αναχώρηση στις 6.30' π. μ. για τη Λάρισα—Λαμία—Αθήνας (χιλμ. 401).

Πιθανά έξοδα δρχ. 220—240

Έκδρομή Β'

*

28 - 30/10**ΚΑΡΔΙΤΣΑ—ΜΕΓΔΟΒΑΣ—ΛΑΡΙΣΑ—ΤΕΜΠΗ**

Παρασκευή 28	Αναχώρηση στις 7.30' με πούλμαν για τη Λαμία—Δομοκό—Φάρσαλα—Καρδίτσα (χιλμ. 304). Διανυκτέρευση.
Σάββατο 29	Αναχώρηση στις 8 π. μ. για τη Μονή Κορώνης—Λίμνη Ταυρωπού όπου γίνεται το Φράγμα του Μέγδοβα. Έπιστροφή στη Καρδίτσα χιλμ. 60—Λάρισα (χιλ. 82) Διανυκτέρευση.
Κυριακή 30	Αναχώρηση στις 7.30' π. μ. για τα Τέμπη—Πλαταμώνα και επιστροφή στη Λάρισα για φαγητό (χιλ. 115), συνέχιση για την Αθήνα (χιλ. 326).

Πιθανά έξοδα δρχ. 225—240

*

ΤΑΤΟΪ—ΑΓΙΟΣ ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΣ**Παρασκευή 28/10****Τάφοι Βασιλέων**

Παρασκευή 28/10	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το Βασιλικό Κτήμα Τατοΐου και επίσκεψη των τάφων των Βασιλέων. Συνέχιση για τον Άγιο Μερκούριο (χιλ. 32) Διήμευση. Έπιστροφή στις 5 μ. μ.
-----------------	---

Έξοδα δρχ. 25—28

Έκδρομή Α'

*

Κυριακή 30/10**ΑΓΙΟΣ ΙΕΡΟΘΕΟΣ**

Κυριακή 30/10	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για τα Μέγαρα—Όσιο Ιερόθεο (χιλ. 50). Διήμευση στη Μονή. Έπιστροφή στις 5 μ. μ.
---------------	---

Έξοδα δρχ. 30—33

Έκδρομή Β'

*

Κυριακή 30/10**ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΠΑΝΟΣ**

Κυριακή 30/10	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το Καταφύγιο του «ΠΑΝΟΣ» (χιλ. 27). Διήμευση. Έπιστροφή στις 6 μ. μ.
---------------	--

Έξοδα δρχ. 22—24

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ**Έκδρομή Α'****Κυριακή 6/11****ΚΑΛΑΜΟΣ — ΑΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥΣ****Όρειβατική ΖΑΣΤΑΝΗ**

Κυριακή 6/11	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με πούλμαν για τον Βαρνάβα—Καπανδρίτι—Κάλαμον—Αγ. Αποστόλους (χιλμ. 79) Διήμευση.
--------------	--

Η Όρειβατική ομάδα από τον Βαρνάβα πεζή θα πάει στον Προφ. Ήλια, κορυφή Ζαστάνι (ύψ. 465)—Αγ. Αποστόλους (σύνολ. πορ. 5 ώρ.) Έπιστροφή από τούς Αγ. Αποστόλους για τας Αθήνας στις 5.30' μ. μ. (χιλμ. 51).

Έξοδα δρχ. 35—38

Έκδρομή Β'

*

Κυριακή 6/11**ΠΑΡΝΗΘΑ**

Κυριακή 6/11	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το Καταφύγιο του Ε.Ο.Σ. (χιλ. 35). Διήμευση. Έλεύθερες διαδρομές. Έπιστροφή στις 6 μ. μ.
--------------	--

Έξοδα 25—28

Έκδρομή Α'

*

Κυριακή 13/11**ΓΕΡΑΝΕΙΑ**

Κυριακή 13/11	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με αυτοκίνητο φορτοταξί για τα Μέγαρα—Αέρα (χιλ. 60). Ανάβαση στη κορυφή Μακρυπλάγι (ύψ. 1370) και κατάβαση στη πηγή Γκούρα. Διήμευση. Έπιστροφή στον Αέρα (σύνολ. πορ. 4 ώρ.) και αναχώρηση για Αθήνας στις 5 μ. μ.
---------------	---

Έξοδα δρχ. 35

Έκδρομή Β'

*

Κυριακή 13/11**ΜΑΛΑΚΑΣΑ—ΜΑΥΡΟΣΟΥΒΑΛΑ**

Κυριακή 13/11	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για τη Μαλακάσα—Μαυροσουβάλα (χιλμ. 44). Διήμευση. Έπιστροφή 5 1/2 μ. μ.
---------------	--

Έξοδα δρχ. 23—31

Έκδρομή Α'

*

Κυριακή 20/11**ΠΑΛΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ — ΛΟΥΤΡΑ ΩΡΑΙΑΣ ΕΛΕΝΗΣ**

Κυριακή 20/11	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με πούλμαν για την Παλαιά Κόρινθο (χιλμ. 95). Επίσκεψη των αρχαιοτήτων και του Μουσείου. Συνέχιση για τα λουτρά της Ωραίας Ελένης. Διήμευση. Έπιστροφή στις 5 μ. μ. για Αθήνας.
---------------	--

Έξοδα δρχ. 45—50

Έκδρομή Β'

*

Κυριακή 20/11**ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΠΑΝΟΣ**

Κυριακή 20/11	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το Καταφύγιο του «ΠΑΝΟΣ» (χιλμ. 27). Διήμευση. Έπιστροφή στις 6 μ. μ.
---------------	---

Έξοδα δρχ. 22—24

Έκδρομή Α'

*

Κυριακή 27/11**ΛΟΥΤΡΑΚΙ ΜΠΙΣΙΑ****Όρειβ. ΠΑΛΙΟΒΟΥΝΑ**

Κυριακή 27/11	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με πούλμαν για το Λουτράκι—Μπίσια (χιλμ. 98). Διήμευση.
	Η όρειβατική ομάδα θα κάνει ανάβαση στη κορυφή Παλιοβούνα (ύψ. 1050) με κατάβαση στον Όσιο Πατάπιο—Λουτράκι (πορ. 4.45' ώρ.). Έπιστροφή στις 4 μ. μ. με στάση 0.45' ώρ. στο Λουτράκι.

Έξοδα δρχ. 45—50

Έκδρομή Β'

*

Κυριακή 27/11**ΠΑΡΝΗΘΑ**

Κυριακή 27/11	Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το καταφύγιο του Ε.Ο.Σ. χιλμ. 35. Διήμευση.
	Πεζοπορική διαδρομή: Μόλα—Σκίπεζα—Πλατάνα—Τρίστρατο—Παληχώρι—Αγ. Τριάδα (σύνολ. πορ. 5 ώρ.). Έπιστροφή στις 6 μ. μ.

Έξοδα δρχ. 25—28

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Έκδρομή Α'

ΚΑΜΑΡΙΖΑ—ΣΟΥΝΙΟΝ—ΑΝΑΒΥΣΣΟΣ

Κυριακή 4/12

Κυριακή 4/12 'Αναχώρηση στις 8 π. μ. με πούλμαν για τη Κερατέα—Καμάριζα (χιλ. 56). Δημέρευση στο δάσος. Πεζοπορική διαδρομή: Καμάριζα—Προφ. 'Ηλίας—'Ανάβυσσος (πορ. 3 ώρ.). 'Επιστροφή στις 6 μ. μ. από το Σούνιον—Λεγραινά—'Ανάβυσσον—'Αθήνας (χιλ. 70).

Έξοδα δρχ. 38—42

Έκδρομή Β'

ΩΡΩΠΟΣ ΜΟΝΗ—ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Κυριακή 4/12

Κυριακή 4/12 'Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για τη Σκάλα 'Ωρωποῦ χιλ. 7. Πεζή στη Μονή 'Αγ. Νικολάου (πορ. 0,30 ώρ.) Δημέρευση. 'Επιστροφή στις 5 μ. μ.

Έξοδα δρχ. 32—35

Έκδρομή Α'

ΒΑΡΝΑΒΑ—ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟ—ΜΑΡΑΘΩΝΑ
Πεζοπορ. ΔΡΟΣΙΑ — ΒΡΑΝΑΣ — ΠΑΤΗΤΗΡΙΑ

Κυριακή 11/12

Κυριακή 11/12 'Αναχώρηση στις 8 π. μ. με πούλμαν για το Καπανδρίτι—Βαρνάβα χιλ. 42—Γραμματικό (χιλ. 15). Δημέρευση. 'Η πεζοπορική ομάδα θα κάνει την διαδρομή: Διόνυσος—Ραπεντόζα—Ντάρδιζα—Μολίθι—'Αγ. Γεώργης Βρανάς—Πατητήρια (πορ. 4,30' ώρ.) όπου θα πάρη το αυτοκίνητο του Βαρνάβα. 'Επιστροφή από το Γραμματικό στις 5,30' μ. μ.

Έξοδα δρχ. 30—33

Έκδρομή Β'

ΠΑΡΝΗΘΑ

Κυριακή 11/12

Κυριακή 11/12 'Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το Καταφύγιο του (Ε.Ο.Σ. χιλ. 35). Δημέρευση. Πεζοπορική διαδρομή: Από το 25ο χιλιόμετρο στις Πόρτες—κορυφή Κυρᾶς—Μποντιά—Ρουμάνι—Στατήρι—Βιλιάνι—'Αγία Τριάδα (συν. πορ. 4,30' ώρ.). 'Επιστροφή 5,30' μ. μ.

Έξοδα 25—28

Έκδρομή Α'

ΦΡΑΓΜΑ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ
(Γύρος της λίμνης)

Κυριακή 18/12

Κυριακή 18/12 'Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για τον 'Αγ. Νικόλαο Κιούρκων (χιλ. 32). 'Απ' εκεί ή πεζοπορική ομάδα θα κάνει την διαδρομή: 'Αγ. Σαράντα—Παναγία Μεσοπορίτισσα—'Αγ. 'Αννα—Καλέντζι (σύνολ. πορ. 3 ώρ.). Το αυτοκίνητο με τους υπόλοιπους έκδρομείς θα επιστρέψη στο Φράγμα—Καλέντζι, όπου θα διημερεύσουν στο Καταφύγιο της Ο.Ε.Σ.Ε.

Έξοδα δρχ. 25—28

Έκδρομή Β'

ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΠΑΝΟΣ

Κυριακή 18/12

Κυριακή 18/12 'Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για το Καταφύγιο του «ΠΑΝΟΣ» χιλ. 27. Δημέρευση. 'Επιστροφή στις 6 μ. μ.

Έξοδα δρχ. 22—24

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Έκδρομή Α'

Σάββατο Δευτέρα 24 - 26/12

ΔΙΑΚΟΦΤΟ — ΜΕΓΑ ΣΠΗΛΑΙΟΝ — ΑΓΙΑ ΛΑΥΡΑ

Σάββατο 24 'Αναχώρηση στις 3 μ. μ. με λεωφορείο για το Διακοφτό (χιλ. 163). Διανυκτέρευση.

Κυριακή 25 'Αναχώρηση το πρωί με τον όδοντωτό για τη Ζαχλωρού και πεζή ή με ζώα για επίσκεψη του Μεγ. Σπηλαίου πορ. 1 ώρ. 'Επιστροφή στη Ζαχλωρού (0,45' ώρ.) και με το τραίνο στα Καλάβρυτα. Διανυκτέρευση σε ξενοδοχείο.

Δευτέρα 26 Το πρωί επίσκεψη του 'Ηρώου του 1821 και της Μονής 'Αγίας Λαύρας 5 χιλ. 'Επιστροφή στα Καλάβρυτα για φαγητό και αναχώρηση με το τραίνο για το Διακοφτό, όπου θα πάρουμε το λεωφορείο για την 'Αθήνα (χιλ. 163). Πιθανά έξοδα λεωφορείου και τραίνου μόνον δρχ. 125—140.

Έκδρομή Β'

Κυριακή—Δευτέρα 25-26/12

ΛΑΡΙΣΑ — ΑΓΥΑ — ΤΕΜΠΗ

Κυριακή 25 'Αναχώρηση στις 7,30' π. μ. με πούλμαν για τη Λαμία—Λάρισα—'Αγυά χιλ. 358. Διανυκτέρευση.

Δευτέρα 26 'Αναχώρηση στις 10 π. μ. για Λάρισα—Τέμπη (χιλ. 67). 'Επιστροφή στη Λάρισα—Λαμία—'Αθήνα (χιλ. 361).

Πιθανά έξοδα δρχ. 160—210

Έκδρομή Γ'

Κυριακή—Δευτέρα 25-26/12

ΠΥΡΓΟΣ — ΟΛΥΜΠΙΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΣ

Κυριακή 25 'Αναχώρηση στις 7,30' π. μ. με πούλμαν για το Αίγιο—Πάτρας—Πύργο—'Ολυμπία (χιλ. 326). Διανυκτέρευση.

Δευτέρα 26 'Επίσκεψη του Μουσείου και του αρχαιολ. χώρου και αναχώρηση για τα Λαγκάδια χιλ. 80—μεσημβρινό φαγητό. Συνέχιση για τη Βυτίνα—Τρίπολη (χιλ. 81)—'Αθήνα (χιλ. 196).

Πιθανά έξοδα δρχ. 160—180

Έκδρομή Δ'

Κυριακή—Δευτέρα 25-26/12

ΔΑΥΛΕΙΑ — ΜΟΝΗ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ
ΚΟΥΚΟΣ 'Ορειβατική

Κυριακή 25 'Αναχώρηση στις 8 π. μ. με λεωφορείο για τη Λεβάδεια—Δαύλεια (χιλ. 143). 'Απ' εκεί πεζή ή με ζώα στη Μονή 'Ιερουσαλήμ στους πρόποδας του Παρνασσού (πορεία 1,30'). Διανυκτέρευση στη Μονή.

Δευτέρα 26 'Η ορειβατική ομάδα πολύ πρωί θα κάνει ανάβαση από τη πηγή 'Ακρινό νερό—κορυφή Κούκος (ύψ. 2112, πορ. 6 ώρ.) Κατάβαση στη Μονή, πεζή στη Δαύλεια και αναχώρηση στις 4 μ. μ. για Λεβάδεια—'Αθήνα (χιλ. 143).

Έξοδα 80—90

Έκδρομή Ε'

Κυριακή—Δευτέρα 25—26/12

ΑΡΚΙΤΣΑ — ΑΙΔΗΨΟΣ — ΠΡΟΚΟΠΙΟΝ

Κυριακή 25 'Αναχώρηση στις 7,30' π. μ. με λεωφορείο για τη Λεβάδεια—'Αταλάντη—'Αρκίτσα (χιλ. 180). Διαπεραίωση με το πορθμείο στην Αϊδηψό. 'Επίσκεψη της πόλεως και των πηγών. Διανυκτέρευση.

Δευτέρα 26

Ἀναχώρηση στις 9 π.μ. γιὰ τοὺς Ὁρεοῦς—Ἰστιάϊα—Ἀγ. Ἀννα—Προκόπιο—Χαλκίδα. Στάσις 1 ὥρας καὶ συνέχιση γιὰ τὴν Ἀθήνα (χιλ. 258).

Πιθανὰ ἔξοδα δρχ. 125—140

Ἐκδρομὴ Ζ'

★

Κυριακὴ—Δευτέρα 25-26/12

ΣΠΑΡΤΗ—ΜΥΣΤΡΑΣ—ΓΥΘΕΙΟΝ

Κυριακὴ 25

Ἀναχώρηση στις 7,30' π.μ. με πούλμαν γιὰ Τρίπολη—Σπάρτη (χιλ. 259)—Μυστρά (χιλ. 6). Ἐπίσκεψη τῶν ἀρχαιοτήτων, παραμονὴ δύο ὥρων καὶ ἀναχώρηση γιὰ τὸ Γύθειον χιλ. 53. Διανουκτέρευση.

Δευτέρα 26

Τὸ πρωτὶ ἐπίσκεψη τοῦ Μουσείου Γυθείου καὶ τῆς πόλεως καὶ ἀναχώρηση στις 11 π.μ. γιὰ τὴ Σπάρτη—Τρίπολη—Ἀθήνα (χιλ. 305). Πιθανὰ ἔξοδα δρχ. 165—185

Ἐκδρομὴ Η'

★

Δευτέρα 26/12

ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ ΠΑΝΟΣ

Δευτέρα 26/12

Ἀναχώρηση στις 8 π.μ. με λεωφορεῖο γιὰ τὸ Καταφύγιον τοῦ «ΠΑΝΟΣ» (χιλ. 27). Δημέρευση. Ἐπιστροφὴ στις 6 μ.μ. ἔξοδα δρχ. 22—24

★

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ

Ἐκδρομὴ Πρωτοχρονιάς

ΠΑΡΗΝΘΑ

Κυριακὴ 1/1/1961

(Κόψιμο τῆς Πίττας)

Κυριακὴ 1/1/1961

Ἀναχώρηση στις 9 π.μ. με πούλμαν γιὰ τὴν Ἀγία Τριάδα—Καταφύγιον—Κορυφὴ Ὀρνιο (χιλ. 38) ὕψ. 1375 μ. ὅπου ὁ Πρόεδρος θὰ κόψῃ τὴν Πίττα τοῦ Συνδέσμου. Ἐπιστροφὴ στις 4 μ.μ. ἔξοδα δρχ. 25—28

★

ΘΕΟΦΑΝΕΙΑ

Παρασκευὴ 6/1

ΡΑΦΙΝΑ—ΜΑΤΙ

Παρασκευὴ 6/1

Ἀναχώρηση στις 8 π.μ. με πούλμαν ἢ λεωφορεῖο γιὰ τὴ Ραφήνα (χιλ. 27). Παρακολούθη τῆς τελετῆς τῆς καταδύσεως τοῦ Σταυροῦ καὶ συνέχιση γιὰ τὸ καταφύγιον τοῦ «ΠΑΝΟΣ» στὸ Μάτι. Δημέρευση. Ἐπιστροφὴ στις 6 μ.μ. ἔξοδα δρχ. 25—28

★

Ἐκδρομὴ Α'

Κυριακὴ 8/1/1961

ΚΟΥΒΑΡΑΣ—ΜΟΝΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ—ΛΙΜΗΝ ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ

Κυριακὴ 8/1/61

Ἀναχώρηση στις 8 π.μ. με λεωφορεῖο γιὰ τὸ Μαρκόπουλο—Κουβαρά—Μονὴ Νέα Ἱερουσαλὴμ (χιλ. 43). Δημέρευση στὸ δάσος. Ἐπιστροφὴ στις 4 μ.μ. γιὰ τὴ παραλία Πρασά—Λιμὴν Μεσογαίας—Μαρκόπουλο—Ἀθήνα (χιλ. 43) με στάση 0,30' ὥρ. στὸ Μαρκόπουλο. ἔξοδα δρχ. 26—29

ἔξοδα δρχ. 26—29

★

Ἐκδρομὴ Β'

Κυριακὴ 8/1

ΚΡΥΟΝΕΡΙ—ΠΗΓΗ ΒΙΛΛΙΑ—Σ. Στ. ΚΙΟΥΡΚΩΝ

Κυριακὴ 8/1

Ἀναχώρηση στις 8 π.μ. με λεωφορεῖο γιὰ τὸ Κρυονέρι (Μπάφι) (χιλ. 28), ἀπ' ὅπου θὰ γίνῃ ἡ διαδρομὴ (γιὰ ἀνεμῶνες καὶ κοκκινόφυλλα): Πηγὴ Βίλλια—Κοκκινόβραχος (Λιοσάτι)—Σιδ. Στ. Κιούρκων (πορ. 3 ὥρ.). Ἐπιστροφὴ με τὸ λεωφορεῖο στις 6 μ.μ. ἔξοδα δρχ. 23—26

ἔξοδα δρχ. 23—26

ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΤΟΜΟΥ 1960

Τὸ περιοδικὸ τοῦ Συνδέσμου μας ἐξεδόθη ἀνελλιπῶς, ὡς πάντοτε εἰς τέσσερα τριμηνιαία Τεύχη (ἀριθμοὶ 303·314), ὁμοίως ἐξεδόθη ἓν ἑκτακτον Τεύχος περιέχον ἑκδρομὰς τοῦ Πάσχα 1960.

Συγγραφεῖς

Ἀνδρουτσόπουλου Γεωργ. Λευκὰ Ὀρη—Φαράγγι Σαμαριάς—Ψηλορείτης (συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενου τεύχους)

Σελίδες

Ἀνθούλη Τάκη	5 - 6
Ἀννίνου Γ.	61 - 64
Ἀρκαδίου Μαρία	18
Γιοφύλλη Φώτων	4 - 5, 38
	35
	1 - 2
	44 - 46
	68
Γεωργιάδη Ἀνδρέα (ζωγράφου): Ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς νέους	21 - 22
Κοκολάκη Μίνως	17 - 18
Κωνσταντινίδου Βασ.	35 - 36
Κωστάκη Θάνου	6
Λεβάντα Χρήστου	67 - 68
Δουρμπόπουλου Γεωργ.:	39 - 41
Μάνεση Σταύρου	3 - 4
Μπαρλᾶ Τάκη	19 - 20
Νικολαΐδη Μελῆ	8 - 9
Παπαδόπουλ. Δ. Ἀδ.	7
Πράτσια Γεωργίου	37 - 38
Ρουσσοπούλου Ἀγνή	65 - 66
	69
Roger Millieux: Πρόποση στὴ πύλη κορυφῆς τοῦ Ὀλύμπου	20
Σιγούρου Μαρίνου	33 - 34
Στούρνα Κ.	42 - 43
Τσιτῆ Σερφεῖμ	

Τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῆς Συντάξεως

Στατιστικὴ τῆς ἐκδρομικῆς κινήσεως τοῦ Συνδέσμου μας τοῦ ἔτους 1959	9
Κίνησις τῆς Κατασκηνώσεως τοῦ ἔτους 1959	9
Πρόσκλησις Τακτικῆς Γενικῆς Συνελεύσεως	10
Πρόσκλησις διὰ Προσέσκεψιν	10
ὑποβολὴ ὑποψηφιοτήτων διὰ τὸ Νέον Διοικητικὸν Συμβούλιον	11
Προαναγγελία ἐκδρομῶν διακοπῶν	20
Ἀναδιοργάνωσις τῆς Κατασκηνώσεως	47
Ἀνακοίνωσις διὰ τὰ μέσα ἐκτελέσεως ἐκδρομῶν	49
Οἱ Πνευματικὲς Μας Ἐκδηλώσεις	70 - 71
Κίνησις τοῦ Συνδέσμου	11, 22, 48, 49, 73
Ἡ Σκοπιὰ Μας	12, 13, 23, 24, 50, 51, 72 - 73
Οἱ Ἐκδρομὲς Μας	13 - 16, 25 - 29, 52 - 58, 74 - 80
ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΤΟΜΟΥ 1960	81



ΕΠΙΠΛΑ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ ΚΩΣΤΑ ΧΙΩΤΑΚΗ

ΕΚΘΕΣΙΣ: Λεωφ. Ζωγράφου, στάσις Κοτοπούλη
Τηλέφ. 662.778

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ: Ίωάννου Θεολόγου 76 — Ζωγράφου
Τηλέφ. 662.778

“Επιπλα παντός σχεδίου καί ρυθμοῦ, σὲ τιμὴ ἐργοστασίου.
Κρεββατοκάμαρες, τραπεζαρίες, σαλόνια, χῶλ.

ΣΤΕΡΕΑ — ΚΟΜΨΑ — ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑ

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ ΠΡΟ ΠΑΣΗΣ ΑΓΟΡΑΣ



Ἀδαμαντοπωλεῖον
Χρυσοχοεῖον

Βέρες - Κοσμήματα
Χρυσὰ πορτ - μπονέρ

ΝΤΙΝΟΣ ΤΟΥΛΟΥΠΑΣ

Ἀργυρὰ εἶδη διάφορα

Μὲ εἰδικὴ ἔκπτωση γιὰ τοὺς «Πάνες»

Προσοχὴ στὴ ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΕΡΜΟΥ 28

”Ο ΦΟΙΝΙΞ”

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ
ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 11, Μέγαρον Ἐμπο-
ρικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος. ΤΗΛ. 30.214,
30.215, 30.216.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΑ. ΑΥΤ/ΩΝ: ΟΔΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ 2 καὶ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟ-
ΠΟΥΛΟΥ, ΤΗΛ. 28.543, 28.544, 28.545.

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: ΟΔΟΣ Δ. ΓΟΥΝΑΡΗ 3, Μέγαρον Ἐμπορικῆς
Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος. Τηλ. 79.057.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΚΑΘ' ΑΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ: Οἱ κατὰ τόπους Διευθύνται τῆς Ἐμπ. Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ: ΚΑΪΡΟΝ καὶ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ παρὰ τῇ BANQUE
COMMERCIALE DE GRECE.

ΕΝ ΚΥΠΡΩ: ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ: ZACO LTD. Ταχ. Θυρίς 360.

ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ

ΖΩΗΣ - ΠΥΡΟΣ - ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ - ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ - ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ

(Εργατικῶν, Προσωπικῶν, Ἀστικῆς Εὐθύνης, Χαλάζης)

ΑΝΤΑΣΦΑΛΕΙΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ:

Καθηγητῆς ΣΤΡΑΤΗΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ, Πρόεδρος Διοικητικοῦ Συμβουλίου
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗΣ, Γενικὸς Διευθυντῆς
ΜΙΧΑΗΛ ΜΟΥΛΑΚΗΣ, ΚΩΝΣΤ. ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Διευθύνται

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΦΙΛΜ - ΧΑΡΤΙΑ - ΜΗΧΑΝΑΙ - ΧΗΜΙΚΑ ΦΛΑΣ

Ι. Γ. ΚΟΥΣΤΟΥΛΙΔΗΣ

ΣΤΟ ΝΕΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 42 (ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΣΤΟΑΣ)
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 620.315

ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΤΩΝ ΦΙΛΜ :

ADOX — ILFORD—AGFA — KODAK
REUTZ — GEVAERT — FERRANIA — HAUFF
ΕΓΧΡΩΜΑ ΦΙΛΜ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΧΑΡΤΙΑ
ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ

ΟΛΑ ΠΑΝΤΟΤΕ ΠΡΟΣΦΑΤΑ

ΠΩΛΗΣΙΣ ΛΙΑΝΙΚΗ - ΤΙΜΑΙ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ

Ι.Γ.ΚΟΥΣΤΟΥΛΙΔΗΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 42 (ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΣΤΟΑΣ)