



Η ΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ ΑΦΩΝ

ΙΔΡΥΤΗΣ:
Ευθύμιος Τζάλλας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Ελευθέριος Τζάλλας
(1960-1983)

8
ΣΕΛΙΔΕΣ

ΤΡΙΤΗ

25

MARTIOY 1986
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20
Έτος 58. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 16274
ΤΗΛ. 25.771, 26.300
61.455, 61.584

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ

Ο ΕΘΝΙΚΟΣ ΜΑΣ ΧΩΡΟΣ ΓΙΑ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΕΠΙΒΟΥΛΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗ



ΑΘΗΝΑΙ 24—«Ο τόπος μας περνάει και σήμερα δύσκολες ώρες γιατί ο Εθνικός μας χώρος είναι για άλλη μία φορά αντικείμενο επιβουλής από την Ανατολή.

Αυτό αναφέρεται σε μήνυμα του πρωθυπουργού Ανδρέα Παπανδρέου για την επέτειο της 25ης Μαρτίου. Στο ίδιο μήνυμα γίνεται αναφορά στον κυπριακό ελληνισμό, ο οποίος «βρίσκεται και σήμερα κατά μέγα μέρος κάτω από ξένη κατοχή και μάλιστα από τον ίδιο δυνάστη».

Το πλήρες κείμενο του μηνύματος του πρωθυπουργού έχει ως εξής:

«Ελληνίδες και Έλληνες
Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος σύσσωμος ο ελληνισμός γιορτάζει τη μεγάλη εξέγερση του έθνους για την κατάκτηση της ελευθερίας του και τη δημιουργία του νεώτερου ελληνικού κράτους. Οι αιώνες σκλαβιάς κάτω από τον τουρκικό ζυγό και οι ανείπωτες ταπεινώσεις, μαρτυρία και απάνθρωπες εκμεταλλεύσεις, δεν στάθηκαν ικανά για να εξαφανίσουν ή να καλύψουν το αίσθημα της εθνικής συνείδησης του λαού μας και τον πόθο για ελευθερία, εθνική ανεξαρτησία και κοινωνική δικαιοσύνη, που παρέμειναν αναλείψατα από γενεά σε γενεά στη διάρκεια του τουρκικού ζυγού.

«Γι' αυτό η εθνεγερσία του 1821 αποτέλεσε εκπληκτικό

παράδειγμα για όλους τους λαούς που αγωνίζονται για ίδια ιδανικά. Οι σελίδες της επανάστασης του 21 ιστορούν και επιβεβαιώνουν τη δύναμη του ενωμένου λαού και δίνουν στο νεότερο ελληνισμό παράδειγμα για μίμηση. Όπως επίσης παρέχουν και αρκετά παραδείγματα προς αποφυγή. Και θα πρέπει γι' αυτό, τη σημερινή μέρα, αναπολώντας τον καιρό εκείνο του απίστευτου ηρωισμού και της λαϊκής έκρηξης σαν μία ζωντανή επέτειο και όχι σαν μουσική ετήσια ρουτίνα, να παραδειγματιζόμαστε από τα πρώτα και να αποφεύγουμε τα δεύτερα. Διότι ο τόπος μας περνάει και σήμερα δύσκολες ώρες και διότι ο εθνικός μας χώρος είναι για άλλη μία φορά αντικείμενο επιβουλής από την Ανατολή. Και διότι ακόμα τμήμα του ελληνισμού, ο κυπριακός ελληνισμός, βρίσκεται και σήμερα κατά μέγα μέρος κάτω από ξένη κατοχή και μάλιστα από τον ίδιο δυνάστη.

«Σήμερα περισσότερο από κάθε άλλη φορά, τα εσωτερικά προβλήματα απαιτούν πανεθνική προσπάθεια, συσπείρωση του λαού και σύγκλιση των αντιθέσεων χωρίς οπισθοβουλίες. Μ' αυτή την προϋπόθεση θα ξεπεραστούν οι δυσχέρειες γιατί όλες οι ενδείξεις είναι ευνοϊκές και αισιόδοξες.

Με το ίδιο πνεύμα της εθνικής ομοψυχίας και με άρρηκτη ενότητα του λαού με τις ισχυρές και περήφανες ένοπλες δυνάμεις μας θα αντιμετωπίσουμε κάθε εξωτερική επιβουλή. Ο λαός μας που ενίκησε μία πανίσχυρη αυτοκρατορία και που πολέμησε νικηφόρα, γράφοντας για άλλη μία φορά σελίδες δόξας και ηρωισμού, ενάντια σε δεύτερη εχθρική κατάκτηση, έχει έμπρακτη επιβεβαίωση της αξίας της ελευθερίας, της εθνικής ανεξαρτησίας και της ειρήνης. Γι' αυτό πρωταγωνιστεί διεθνώς στον αγώνα για τις ελευθερίες των λαών, για τη μείωση των εξοπλισμών για την αποπυρηνικοποίηση, για την ειρήνη.

Οι θυσίες των αθάντων ηρώων του 21 αποτελούν βαρεία κληρονομιά για τις νεώτερες γενεές και ταυτόχρονα πηγή έμπνευσης και παραδειγματισμού για την πορεία του έθνους μας.

Ζήτω η 25η Μαρτίου
Ζήτω ο ελληνικός λαός
Ζήτω οι ένοπλες δυνάμεις μας».

ΚΚΕ ΓΙΑ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ

«Ο γιορτασμός της 25ης Μαρτίου φέρνει στη μνήμη του λαού μας τους μακρόχρονους αγώ-

νες για τη λευτεριά και την εθνική ανεξαρτησία ενάντια σε ξένους κατακτητές και στα καθεστώτα της ξενοκρατίας που υπήρξε κύρια πηγή της κακοδαιμονίας της χώρας μας. Αυτό ανάφερε σε ανακοίνωση της Κ.Ε. του Κ.Κ.Ε. επ' ευκαιρία της επετείου στην οποία προστίθεται:

«Αυτή η ιερή για τον ελληνικό λαό μέρα έρχεται ο υπουργός των Εξωτερικών των ΗΠΑ για να εξασφαλίσει με πιέσεις και εκβιασμούς την παραμονή των αμερικανικών θάσεων και την επιβολή αμερικανοατοικών λύσεων στο κυπριακό και στις ελληνοτουρκικές διαφορές, πρόκειται για μία καθαρή πρόκληση των ΗΠΑ που επιδιώκουν να προσβάλουν και να κτυπήσουν το πατριωτικό φρόνημα του λαού μας. Αναρωτιέται κανείς τι θα έλεγε πριν μερικά χρόνια η ηγεσία του ΠΑΣΟΚ αν μία τέτοια προκλητική επίσκεψη γινόταν επί κυβερνήσεων της Νέας Δημοκρατίας. Η κυβέρνηση έχει ουσιαστική ευθύνη που συμφώνησε σ' αυτήν την ημερομηνία της επίσκεψης του Σούλτς. Η ευθύνη της όμως δεν περιορίζεται μόνο στην ημερομηνία της επίσκεψης αλλά και στο περιεχόμενο της. Όπως δηλώθηκε επίσημα από την αμερικανική πλευρά το κύριο αντικείμενο των συνομιλιών του κ. Σούλτς στην Αθήνα είναι διασφάλιση της παραμονής των αμερικανικών θάσεων και μετά το 1988 που λήγει η σχετική συμφωνία. Η κυβέρνηση έχει χρέος να εκκαθαρίσει τη στάση της διακί-

«Οι θυσίες των αθάντων ηρώων του 1821 αποτελούν βαρεία κληρονομιά για τις νεώτερες γενεές»

ρύσσοντας δημόσια ότι η λήξη της συμφωνίας που υπογράφησε θα σημαίνει και απομάκρυνση των θάσεων.

Γελιούνται σημειώνεται στην ανακοίνωση όσοι πιστεύουν ότι ο ελληνικός λαός έχει χάσει τη μνήμη του ή ότι αδιαφορεί για το ειρηνικό και ανεξάρτητο μέλλον του. Οι πατριώτες της χώρας δεν θα υποκύψουν στην πρόκληση. Θα «υποδεχθούν τον εκπρόσωπο του αμερικανικού

ιμπεριαλισμού, τον κήρυκα του «πολέμου των άστρων» διαδηλώνοντας ενωτικά τη θέλησή τους να φύγουν οι θάσεις του θανάτου και να ζήσουν σε μία Ελλάδα χωρίς θάσεις και πυρηνικά όπλα. Αυτός είναι ο καλύτερος φόρος τιμής στους ήρωες του '21 στους αγωνιστές της Εθνικής μας Αντίστασης, σ' όλους όσους θυσίαστηκαν για την εθνική ανεξαρτησία της Ελλάδας».

ΟΙ ΓΙΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ

Ολοκληρώνονται σήμερα οι γιορταστικές εκδηλώσεις για την επέτειο της 25ης Μαρτίου.

Χθές - σύμφωνα με το πρόγραμμα - έγινε κατάθεση στεφάνων στο Ηρώο Μπιζανομάχων από μαθητές, φοιτητές κλπ. και στις 12.30 γιορταστική εκδήλωση για τις Αρχές της πόλης και τους δημόσιους υπαλλήλους στο πνευματικό κέντρο του Δήμου.

Το απόγευμα έγινε η πανηγυρική εκδήλωση στην αίθουσα της Ζ.Π. Ακαδημίας με ομιλητή τον κ. Ζαχαρία Τσιρπάνη καθηγητή της Φιλοσοφικής Σχολής του Παν/μίου και με θέμα «Η Ελληνική Επανάσταση και η Δύναμη των Ευρωπαϊκών Δυνάμεων».

ΩΡΑ 10.30: Τέλεση επίσημης δοξολογίας στο Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Αθανασίου μετά την οποία θα γίνει η εκφώνηση του Πανηγυρικού από τον Χρίστο Σκανδάλη, Σχολικό Σύμβουλο Α/θμιας Εκπ/σης.

ΩΡΑ 11.15: Επιμνημόσυνη δέηση προ του Ηρώου Μπιζανομάχων και κατάθεση στεφάνων από τον Νομάρχη Ιωαννίνων, στρατηγό Διοικητή VIII Μεραρχίας, Δήμαρχο Ιωαννίνων, ο οποίος θα καταθέσει και ένα εκ μέρους της Εθν. Αντίστασης Πρύτανη, του Παν/μίου Ιωαννίνων, Επι/τή Ελλ. Αστυνομίας Ηπείρου Δ/ντή Δ/σης Πυροσβεστικής Υπηρεσίας, Ένωση Αποστράτων Οργανώσεων.

ΩΡΑ 11.45: Παρέλαση μαθητών, Σπουδαστών, προσκόπων, Οδηγών κλπ. Αναπήρων, Τμημάτων Ενόπλων Δυνάμεων και Σωματίων Ασφαλείας.
ΩΡΑ 17.30: Δημοστικοί χοροί από τα Σχολεία Μ.Ε. της πόλης των Ιωαννίνων στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου.
Η είσοδος θα είναι ελεύθερη.

ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το σημερινό πρόγραμμα των εκδηλώσεων περιλαμβάνει:
ΤΡΙΤΗ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ
ΩΡΑ 02.30 Εωθινό από τη Στρατιωτική Μουσική και τη Δημοτική Φιλαρμονική στους δρόμους της πόλης.

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΝΑΝΕΩΣΗ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Ο Πρόεδρος της ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗΣ ΑΝΑΝΕΩΣΗΣ
ΚΩΣΤΗΣ

ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ
Θα μιλήσει στα ΓΙΑΝΝΙΝΑ,
το ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΜΑΡΤΗ

στις 7.30 μ.μ.

(ΑΙΘΟΥΣΑ: ΣΙΝΕ ΜΠΙΤΑ)

Θα ακολουθήσει διάλογος με το κοινό

Πέθαναν απο το κρύο

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ, 24.- Τα μέλη του πληρώματος του Νορβηγικού πλοίου που βυθίστηκε χθες έξω από το Σουηδικό νησί Γκότλαντ πέθαναν από το ψύχος μέσα στη σωσίβια λέμβο που επιβίβαστηκαν λίγο πριν την ανατροπή του πλοίου.

Τα συνεργεία διάσωσης ανέφεραν ότι το πλοίο ανετράπηκε όταν μετακινήθηκε το φορτίο του, λόγω των θυελλωδών ανέμων και των κυμάτων που έφταναν στο ύψος των έξι μέτρων.

Είχε χάπια...

Απο το Τμήμα Ασφαλείας Ιωαννίνων, συνελήφθη ο Καποδιστριας Κων/νος του Ευτυχίου, ετών 25, στρατιώτης, γιατί κατελήφθη να κατέχει (11) δισκία του φαρμάκου ARTAN το οποίο έχει προμηθευτεί από φαρμακείο των Αθηνών, χωρίς ιατρική συνταγή.

Ταξί τραυματίσε 11χρονο

Στην Λεωφόρο Γράμμου, το υπ αριθ. 18 6674 Δ.Χ.Ε. (ταξί) που οδηγούσε ο Παύλος Ελευθέριος, του Νικολάου, ετών 43, κατ. Ιωαννίνων, παρέσυρε και τραμάτισε τον πεζό Τσολκα Ιωάννη του Κων/νου, ετών 11 μαθητή, κατ. Ιωαννίνων.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Ελάχιστο «αντίδοτο»
στη μαθητική κοινότητα
του Γ1 τμήματος του 4ου
Λυκείου Ιωαννίνων

Όσοι είχαν την τύχη - πληροφορημένοι, θιασώτες της τέχνης ή απλά περιέργοι - να παρακολουθούσαν τη φιλολογοική δράση που οργανώσαν οι τελειοφοίτοι του Γ1 τμήματος του 4ου Λυκείου της πόλης μας, το περασμένο Σάββατο, 22.3.86, στις 8 το βράδυ, στην αίθουσα τελετών της παλιάς Ζ.Π.Α., για να τιμήσουν το μεγάλο Έλληνα υπερρεαλιστή ζωγράφο και ποιητή Νίκο Εγγονόπουλο, που πέθανε το περασμένο Φθινόπωρο, έφυγαν από την εκδήλωση σοφοίτεροι, πιο ευαίσθητοι και, γι' αυτό, αισιόδοχοι και περήφανοι. Ιδιαίτερα χάρη και περηφάνια αισθανθήκαν όσοι τύχαινε να είναι γονείς ή δάσκαλοι των παιδιών που είχαν όχι μόνο τη λαμπρή ιδέα, αλλά κυρίως την τόλμη, την ευαισθησία και την ωριμότητα να την κάνουν πράξη τόσο επιτυχμένα.

Τα σχολεία μας, ιδιαίτερα τα λύκεια, σε μια εποχή που έχουν μετατραπεί σε οκλήρα εργαστήρια - προβαλλόμενα των Α.Ε.Ι., όπου κυριαρχούν η αγωνία και η αβεβαιότητα των επερχόμενων εξετάσεων και πρωταίνει το κυνήγι των βαθμών, δε μας έχουν υπονήσει σε τέτοιες πρωτοβουλίες. Κι ήταν ακριβώς για τους παραπάνω λόγους ιδιαίτερα αισιόδοχο το μήνυμα των παιδιών, που χειροποιήσαν και αναπλάτησαν δώσαν δείγματα στα οποία επιδόσαν οι μαθητές καλλιέργειας που μπορούν να κατακτήσουν μέσα στην καθημερινή μαθητική «διαπλάση», όταν ευτυχισμένοι, γιατί πρόκειται πραγματικά για τύχη, να συναντήσουν στο δρόμο τους έναν εκπαιδευτικό ευαίσθητο, συνειδητοποιημένο, πληροφορημένο, που του αρδεύει η δουλειά σε τέχνη και υλοποιεί το λόγο υπέρ της: **μ ο ρ φ ν ε ι**.

Σε μια καταμετρήσιμη αίσθηση μέσα σ' ένα κλίμα υποβολής, δημιουργημένο από την ευρηματική σκηνοθεσία, τη χρήση του φωτισμού, την επιλογή και τον συντονισμό λόγου, εικόνων και μουσικής, που δένονταν αρμονικά, οι

μαθητές δημιούργησαν - εγραψαν όχι «ιστορία», αλλά ένα πολυεδρικό έργο τέχνης. Σε 1.15 λεπτά που διήρκεσε η «μυσταγωγία, ολοκλήρωσαν μια ολοπλευρή προσέγγιση και παρουσίαση του ιδιότυπου έργου του Νίκου Εγγονόπουλου, ποιήσης και ζωγραφικής, με την υπόκρουση και την παρεμβολή ευρηματικά επιλεγμένων μουσικών που πλαισίωσαν και αρθρώσαν λόγο και εικόνα, οδηγώντας σε μέθεξη και κοινότητα των πολλών τους καλεσμένων. Πέτυχαν να συγκινήσουν αισθητά με ένα «υλικό» που κάτω από διαφορετικές περιστάσεις, αν δεν απλωθούσε, θ' άφηνε παγερά αδιάφορους τους απληροφόρητους, τουλάχιστο.

Το ευτυχισμένο πάνθημα τριών μορφών τέχνης, ποίησης, ζωγραφικής και μουσικής, που αρθρώθηκαν λειτουργώντας αλληλοσυμπληρούμενες επέτρεψε και πραγμάτωσε μια «επικοινωνία» πολύ υψηλού επιπέδου.

Είναι κρίμα που δε μαγνητοσκοπήθηκε αυτή η σπάνια ποιότητας πολιτιστική εκδήλωση, γιατί θα εξασφάλιζε τη δυνατότητα να τη χαρούν τουλάχιστο οι μαθητές των άλλων σχολείων και να διατηρηθεί ως ένα πολιτιστικό ντοκουμέντο ποιότητας στο αρχείο του σχολείου χάρη ως εποπτικό υλικό διδασκαλίας και ως πρόκληση στις επερχόμενες τάξεις τελειοφοίτων.

Τα παιδιά του Γ1 μπροστά στους εκπροσώπους των τοπικών αρχών, στους γονείς, τους δασκάλους, τους συμπαθητές και όλους άλλους τους τίμησαν έδειξαν πως ακόμα και σε δύσκολους καιρούς κι όταν ακόμη τα γράμματα είναι «πρόβλημα» και τ' όραμα αχρεώστα, τα Γιάννια παραμένουν «πρώτα στα γράμματα». Η ευαισθησία που είχαν να αφιερώσουν τον κόπο τους στην προ ολίγου συνταξιοδοτηθείσα Λυκειαρχισσα του σχολείου τους, τιμώντας τον πρόσωπό της των εκπαιδευτικών και αποδίδοντας έτσι τα «τροφεία» με υποχρέωση να οικειοποιηθώ παραλλολόντως τον έργο στήλη του ποιητή που τίμησαν και να τους τον αποδώσω.

«Μαθητές του τετάρτου Λυκείου, είστε ωραίοι σον Έλληνες».

«Παρατυχόν Μπαλκάνος».

Υ.Γ. Ο κ. Δημήτρης που παρακολούθησε την εκδήλωση με τον αρμόδιο για τα «πολιτιστικά» Αντιδήμαρχο πως θα έδινε μια επανέληψη της εκδήλωσης, «Υπό την αιγίδα του Δήμου» και μετά από σχετική πληροφόρηση, στην ευρυχωρή αίθουσα του Παλαδίου για τους τελειοφοίτους των άλλων Λυκείων και κάποιους φιλομούσους συμπαθείς που δεν ενημερώθηκαν εγκαίρως.

Ο ίδιος

ΒΟΛΗ ΟΛΜΩΝ

Η 8η Μεραρχία πληροφορεί το κοινό ότι στις 31 Μαρ. 86, 1.2 και 3 Απρ. 86, ημέρες Δευτέρα, Τρίτη, Τετάρτη και Πέμπτη αντίστοιχα και από τις 0300 μέχρι 1900 ώρας, θα εκτελεσθεί βολή όλμων και αντιπαραγωγών Όπλων στο ύψωμα «PENTALONI» Ιωαννίνων.

Επικίνδυνη περιοχή είναι αυτή που περιλαμβάνεται μεταξύ των βορείων καταπτώσεων του υψώματος «PENTALONI», το υψ. ΜΠΟΛΙ, τα χωριά ΒΑΤΑΤΑΔΕΣ και ΛΙΓΟΦΑ, τα υψώματα ΜΕΣΟΒΟΥΝΙ και ΔΕΡΒΕΝΙ και το χωριό ΜΕΛΙΣΣΙΟ.

Κατά τις ανωτέρω ημερομηνίες και ώρες ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η κυκλοφορία κάθε ατόμου ή ζώου μέσα στην επικίνδυνη περιοχή, γι' αυτή την αποφυγή ατυχημάτων.

Εάν μετά από τη βολή στην περιοχή του υψώματος «PENTALONI» ευρεθεί θάλαμα που να μην έχει εκραγεί, σός παρακαλούμε να μη το πειράξετε και να ειδοποιήσετε αμέσως την πλησιέστερη Αστυνομική Αρχή προκειμένου να στείλουμε ειδικό συνεργείο για την καταστροφή του.

ΒΟΛΗ

ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΥ

Γνωρίζεται στο κοινό ότι την 1η και 2η Απριλίου 1986 από 07.00 μέχρι 21.00 θα εκτελεσθεί βολή πυροβολικού στο πεδίο βολής «ΚΟΤΣΑΝΙ» Ιωαννίνων.

Επικίνδυνη περιοχή η περιλαμβανόμενη μεταξύ της Νότιας παρυφής του χωριού ΖΩΔΟΧΟΣ και του χωριού ΒΟΥΝΟ-ΠΛΑΓΙΑΣ, Βορειοδυτικής παρυφής του χωριού ΜΑΡΜΑΡΑ, Βόρειας παρυφής του χωριού ΚΟΝΤΣΙΚΑ και Ανατολικής παρυφής του χωριού ΠΕΝΤΑΛΟΝΙ.

Τις ανωτέρω ημερομηνίες και ώρες ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η κυκλοφορία και η παραμονή ανθρώπων ή ζώων μέσα στην επικίνδυνη περιοχή.

Ιδιαίτερα τονίζεται ότι ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η είσοδος οποιουδήποτε στην περιοχή αυτή και κατά την διάρκεια των νυκτών γιατί υπάρχει κίνδυνος να εκραγούν θάλαμα που τυχόν δεν διεκρήνησαν κατά την βολή και τα οποία θα καταστραφούν την 3η Απριλίου 1986, με μέριμνά μας.

Συνιστάται στο κοινό να μην αγγίζει θάλαμα που τυχόν δεν θα εκραγούν, γιατί είναι πολύ επικίνδυνα.

Σε περίπτωση που κάποιος θρεί θάλαμα που δεν έχουν εκραγεί να ειδοποιεί αμέσως την πλησιέστερη Αστυνομική ή Στρατιωτική Αρχή για την καταστροφή τους.

Ο ίδιος

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Κινηματογράφος

ΓΡΑΝΑΔΑ: ΤΗΛ. 25.045

ΜΗΠΤΑ: ΤΗΛ. 24.495

Ράντο, οργισμέ νο αίμα.

ΟΡΦΕΑΣ: ΤΗΛ. 26.511

Ο κίτρινος πύγγος εναντίον της μεφίρας.

ΤΙΤΑΝΙΑ: ΤΗΛ. 26.512

Αλληγή έργου

ΚΡΑΤΙΚΟ

Ανοιχτό κάθε μέρα 9-3.30 π.μ.

πλην Τρίτης που είναι κλειστό

Την Κυριακή 10-3 π.μ.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ: 8-3 π.μ.

«ΒΡΕΛΛΗΝ»: Μουσικά (12 π.μ.) Γιάννινα

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΔΗΓΟΥΣ

* ΟΒΕΛΙΑ: 104

* Ε.Α.Π.Α.: 20.695

* EXPRESS SERVICE: 38.353

νυκτός 30.030

* ΤΜΗΜΑ ΤΡΟΧΑΙΑΣ: 26.308

* ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΠΟΧΙΟΝΙΣΜΟΥ

ΚΑΤΑΡΑΣ (0656) 41.216

* ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ:

(0665) 22.235

* ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ ΠΡΕΒΕΖΑΣ

(0682) 22.226

* ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

Γεν. Νοσοκομείο 26.292

Λοθενοφόρα 33.461

33.461

26.496

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

Νοσοκομείο 26.292

Πυροσβεστική 199

Αμεσος Δρόμος 100

Α. Ασ. Τμήμα 26.226

Β. Ασ. Τμήμα 26.326

Τμ. Ασφαλείας 26.431

ΔΕΗ (Βλαδές) 26.251

ΟΤΕ (Βλαδές) 121

Υδρευση (Βλαδές) 25.394

Για τις συναλλαγές σας

* ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ 25.353

1. ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΘΝΙΚΗ 25.291

2. Υποκ/μα Καλούτσιας 28.007

3. Υποκ/μα Κεν. Πλατείας 26.321

4. Περ/κη Δ/ση Διτ. Ελλαδός: 35.910

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ

ΟΡΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 08.00-18.00

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 26.518

ΚΥΡΙΑΚΗ 23.120-38.295

08.00-15.00

ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Ανοχ. 11.40 (πτήση 804)

ΤΡΙΤΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Ανοχ. 09.20 (πτήση 115)

ΤΕΤΑΡΤΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Ανοχ. 12.10 (πτήση 806)

ΠΕΜΠΤΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Ανοχ. 10.30 (πτήση 802)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Ανοχ. 15.30 (πτήση 810)

ΣΑΒΒΑΤΟ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Ανοχ. 11.40 (πτήση 804)

ΚΥΡΙΑΚΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Ανοχ. 13.30 (πτήση 808)

ΑΠΟ ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ: Ανοχ. 15.50 (πτήση 805)

ΤΡΙΤΗ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ: Ανοχ. 13.40 (πτήση 807)

ΤΕΤΑΡΤΗ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ: Ανοχ. 14.35 (πτήση 116)

ΠΕΜΠΤΗ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ: Ανοχ. 12.00 (πτήση 803)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ: Ανοχ. 17.00 (πτήση 811)

ΣΑΒΒΑΤΟ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ: Ανοχ. 15.00 (πτήση 809)

ΚΥΡΙΑΚΗ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ: Ανοχ. 12.00 (πτήση 803)

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΕΜΠΤΗ: ΘΕΣ/ΝΙΚΗ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Ανοχ. 14.30

ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: Ανοχ. 13.10

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ: ΙΩΑΝΝΙΝΑ-ΤΙΤΑΝΙΑ: Ανοχ. 10.55

ΧΗΠΕΡΩΤΙΚΟΣ

ΤΡΙΤΟΔΡΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

ΟΗΘ-ερασιτεχνική δημιουργία

...κι άλλα λουλούδια ν' ανθίσουν

Απο τις 23 Μάρτη μέχρι και 6 Απρίλη, ο Οργανισμός Ηπειρωτικού Θεάτρου παρουσιάζει στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου και στο «Καμπέριο» μια σειρά από εκδηλώσεις με τίτλο: «Συνάντηση Ερασιτεχνικής Δημιουργίας».

Προχθές Κυριακή χορευτικό συγκρότημα από τα χωριά: Ελληνικό - Κατσικά - Κοσμήρα - Μπάφρα - Πέραμα - Ραφτανάλιοι, παρουσίασαν τοπικούς χορούς και χειροκροτήθηκαν στο κατάμεστο «Παλλάδιο».

Σήμερα Τρίτη στο «Καμπέριο» νεολαίοι ερασιτέχνες του μουσικού συγκροτήματος του ΟΗΘ παρουσιάζουν επιλεγμένα κομμάτια ύστερα από προσπάθειες και αντιστάσεις αρκετού χρόνου. Ακολουθούν θεατρικές παραστάσεις Ερασιτεχνικής Δημιουργίας από:

Τη Μαθητική Εστία Τραπεζοδίου με το έργο του Δημ. Ψαδά: «Φωνάει ο κλέφτης» (στις 29 Μάρτη)

Το σπουδαίο Τραπεζοδίου με το έργο, του γνωστού μας από το ΔΗΠΕΘ Αγκωνέστη Νίκου Περέλη: «Η Μπόμπα» (στις 5 Απρίλη)

Το παιδικό Ερασιτεχνικό τμήμα του ΟΗΘ (με παιδιά 8-12 χρονών) με το έργο του Γιάννη Σανθούλη:

«Τάμπαν, Τρομπέτα και κόκκινα κομμάτια» (στις 6 Απρίλη)

Στα πλαίσια των εκδηλώσεων ενδιαφέρονται είναι η έκθεση Παιδικής Χειροτεχνίας που άνοιξε αυτές τις μέρες στο «Καμπέριο», καθώς και η ελεύθερη συζήτηση με το κοινό για την Ερασιτεχνική Δημιουργία. (Στις 2 Απρίλη)

Για τους φίλους των παραδοσιακών χορών απομένει ακόμα μια εκδήλωση με τη χορευτική: Καλαρύτες - Καπεσσοί - Λύκειο Ελληνίδων - Μεγ. Περιστέρι - Λαχό ΟΤΕ και Συρρακιώτες. (στις 4 Απρίλη). Επικροτούμε τη διοργάνωση των παραπάνω εκδηλώσεων και πιστεύουμε πως η πρωτοβουλία του ΟΗΘ αξίζει τον κόπο να εμπλουτισθεί και καθιερωθεί για τις επόμενες χρονιές μια και τούτοις ο τόπος χρειάζεται να προσέχει (όχι μόνο στα πανηγύρια του καλοκαιριού) την παλαιά λαϊκή του παράδοση και να βοηθήσει την ερασιτεχνική δημιουργία σε μια σειρά από τομείς και ενδιαφέροντα της σημερινής αντισυγχρόνης νεολαίας.

Τονίζουμε ακόμα πως θα πρέπει η όλη προσπάθεια να τύχει της βοήθειας και επιχορήγησης από την πολιτεία και ιδιαίτερα για τις παραπάνω εκδηλώσεις νομίζουμε ότι Δήμος και Νομαρχία είχαν την οικονομική ευχέρεια να τις στηρίξουν και απομένει εστω και τώρα να αποδείξουν ότι έχουν και την βούληση.

Ενισχυθείς Δήμου - Νομαρχίας και
Εξωραϊστικός Σύλλογος Μπάφρας

Προχθές Κυριακή το κατάμεστο «Παλλάδιο» χειροκρότησε και δέχτηκε, περισσότερο απόλα με χορευτικό, εκείνο της Μπάφρας. Ήταν όλοι το πρωτόγνωρο και διαφορετικό με τους ερωτικούς μικρασιατικούς χορούς της Καισάρειας.

Αυτούς τους Ελληνικούς χορούς και πολιτισμό μας έφερε από την Καρδοκία η κατατρεγμένη γενιά της μικρασιατικής καταστροφής, το 1922.

Αυτός ο κόσμος με το απαράμμο δυναμισμό, τον πλούτο των αναμνησμάτων και την επιμονή στις ελληνικές παραδόσεις, μας συγκίνησε προχθές άλλη μια φορά.

Το εικοσήμερο χορευτικό συγκρότημα, τώρα για πρώτη φορά με τις 12 σπουδές της Καισάρειας, ήταν εξαιρετικό.

Χορεύσαμε με μουσική από κασέτα που τη γράφουμε από μια εκδήλωσή μας για την ΕΡΤ το 1985. Τότε διαβίσαμε ο άεχτος Σάββας Ναυρόπουλος και ντεφι ο μπαμπού-Δημήτρης Δεδούλου. Τα θέματα τα μάθαμε από τη Δεσπονή Γεωργιάδη τους παππούδες και τις γιαγιάδες μας».

Αυτά μας είπε ο δάσκαλος του χορευτικού της Μπάφρας κ. Χρήστος Παπαδόπουλος που επίμονα προσπαθεί και σε επαφή με άλλους μικρασιατές απαντά της Ελλάδας να βρει το αυθεντικό.

Θαμώσαμε την επιμέλεια των κοστούμιων με τα έντονα φωτεινά και χρωματικά χρώματα. Εκείνες τις βράδες, τα γέλεκα και τα χρυσά μαγιάνια.

Απολαύσαμε τις φωνές με τις αλλαγές στις ντάμες (και τους καθυμένους...) στον αισθησιακό χορό: «Η Ρίρκα».

Προσέλαμε εκείνον τον εύχρηστο και μοναχικό χορευτή με τη... ακούσι!

Χορεύαμε τη δάσκαλη και το χαμόγελο των παιδιών στον ερωτικό χορό: «Λουλουδιόνα βουνό».

Είπαμε πως όλα αυτά επιβάλλεται να προσεχθούν - εκτιμηθούν και ενισχυθούν.

Προτείνουμε η επίδειξη του χορευτικού της Μπάφρας να επαναληφθεί την Παρασκευή 4 Απρίλη για να μπορέσουν περισσότεροι να γνωρίσουν την προσπάθεια αυτών των παιδιών που από και ανακαλύπτουν την πολιτιστική κληρονομία την ανα-δεικνύουν και αποδεικνύουν, σπάνια τέσσερα χρόνια μετά τη μικρασιατική καταστροφή, το γιατί ολός αυτός ο κόσμος έμεινε προκοφεί.

Στον ΟΗΘ ανήκουν τα συγκροτήματα γιατί με την πρωτοβουλία του μας έδωσε την ευκαιρία να δούμε πως τελείωσα κι' άλλα λουλούδια ανθίζουν.

Ελπίζουμε στην εκδήλωση προσωπικό ενδιαφέροντος από Νομαρχία και Δήμο για δια περαιτέρω...

Α.Κ.

Παράνονα
Καταγγέλεις
ΑιτήματαΈξωση σε
επαγγελματία

Πριν περάσουν οι προθεσμίες που δόθηκαν από το Δικαστήριο, έγινε χθες έξωση στον ιδιοκτήτη πρακτορείου ΠΡΟ-ΠΟ και Λαχείων Αντώνη Τσακίρη από τον ιδιοκτήτη του καταστήματος.

Όπως μας είπε ο ίδιος ο Νόμος τους έδωσε 3 εργάσιμες ημέρες για να αδειάσουν το κατάστημα, προθεσμία δηλαδή που έληγε αύριο... Χθες όμως τα υπάλληλα του καταστήματος βγήκαν στο πεζοδρόμιο πριν προλάβει ο κ. Τσακίρης να οργανωθεί για να τα μεταφέρει κάπου για ανασφάλεια... Μια περίπτωση λοιπόν που χρειάζεται εξέταση...

ΔΙΑΔΕΞΕΙΣ

ΔΙΑΔΕΞΗ

Η Ιατρική Εταιρεία Ιωαννίνων διοργανώνει αύριο Τετάρτη στις 8 το βράδυ διαλέξη στην αίθουσα τελετών της Ε.Η.Μ. με θέμα «Διαγνωστική χρήση υπερήχων στην Ιατρική».

Ομιητής θα είναι ο Λέκτορας της Ακτινολογίας Κωνσταντίνος Τσιμπόπουλος... Θα ακολουθήσει συζήτηση.

ΟΜΙΛΙΑ

Η Ηπειρωτική Ένωση ανακοινώνει ότι, την Πέμπτη 27 Μαρτίου 1986 στις 8 το βράδυ και στην αίθουσα της (Δωδωνής 21) θα μιλήσει ο κ. Αθανάσιος Ραπτής, Θεολόγος - Φιλόλογος, με θέμα «Εκκλησιαστικές προσεγγίσεις της Δημοκρατίας».

Είσοδος ελεύθερη

Η ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ

ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ



10.30 ΔΕΟΛΟΓΙΑ

Απ' ευθείας σύνδεση με τον μητροπολιτικό ναό της Αθήνας.

10.30 ΘΥΣΙΑΙΝΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΙ ΥΜΝΟΙ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ύμνοι η χοροδία του Παύλου Φορτωμά.

11.00 ΚΑΤΑΒΕΣΗ ΣΤΕΦΑΝΟΥ - ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΕΝΟΠΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ.

Ζωντανή μετάδοση.

12.15 ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Μία εκπομπή του 'Αγγελου Παπαγιάννη.

13.00 ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ '21

Μία εκπομπή του 'Αγγελου Παπαγιάννη.

13.55 ΤΑ ΣΤΡΟΥΜΦ

Προβάλλεται σε επανάληψη ένα ακόμη επεισόδιο της γνωστής σειράς.

14.15 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

14.25 ΤΟ '21 ΣΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΑ (ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ).

Ντοκιμαντέρ από τον Νίκο Γρηγοράτου.

15.35 ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ

15.55 Α - ΜΠΕ - ΜΠΑ - ΜΠΛΟΜ

Απομακρυσμένη εκπομπή του τηλεοπτικού νηπιαγωγείου.

16.25 ΟΙ ΚΕΡΑΤΩΝΙ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ (ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ)

Παιδική σειρά με κινούμενα σχέδια, σε 24 επεισόδια.

16.50 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ

«Αδελφός για εμένα»

Κωμωδία, αμερικανικής παραγωγής 1982.

16.50 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

16.55 ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ - ΑΣΤΥΡΟΙ ΝΑΟΙ

Μικροκίβριο του παλαιού γνώστου για μεγάλα παιδιά.

Εκπομπή: 12η

18.15 ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛ. ΜΟΥΣΙΚΟΙ

18.35 Η ΕΡΤ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

«Αίθρα»

του Μ. Καραμαζούλη

20.00 ΔΟΛΟΠΛΟΚΙΣ

21.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

21.40 ΕΛΕΥΘΕΡΙΟ ΠΟΛΥΟΡΚΗΜΕΝΟΙ

Το γνωστό έργο του Γιάννη Μαρκόπουλου σε ποίηση Δ. Σολωμού. Μεγαλειώτατη μετάδοση από το κινηματοθέατρο «Πολύδρο».

22.40 ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΣΩΛΩΜΟΣ Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΤΟΥ ΥΜΝΟΥ

«Αρματωποποιημένο ντοκιμαντέρ σε σκηνοθεσία Κώστα Βάκα».

22.40 ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Γιόχαν Σεμπάστιαν Μπάχ.

Βραδυνόμορφο κοντσέρτο αριθμός 2.

Διευθύνει ο Κάρλ Ρίχτερ.

24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

18.00 ΔΕΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Ζωντανή μετάδοση.

10.30 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

11.00 ΚΑΤΑΒΕΣΗ ΣΤΕΦΑΝΟΥ - ΠΑΡΕΛΑΣΗ

Ζωντανή μετάδοση.

12.30 ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

17.00 ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ

«Ρόζ πάνθηρ» Κύκλος επεισοδίων της γνωστής παιδικής σειράς, σε κινούμενα σχέδια.

Επεισόδιο 12ο

17.30 ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ (ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ)

Κύκλος 13 επεισοδίων της αγγλικής παιδικής σειράς.

18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

18.30 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ - ΧΟΡΟΙ

Ντοκιμαντέρ από τη σειρά «Ερασιτεχνική δημιουργία».

Επεισόδιο 2ο

19.00 ΤΟ ΛΙΒΑΔΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

Ντοκιμαντέρ που αναφέρεται στην ιστορία της κωμικής πόλης Λιβάδι Ολύμπου.

20.15 ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΘΑΛΙΝΗΣ

Αγγλική σειρά 8 επεισοδίων τρέ BBC, που βασίζεται στο κλασικό μυθιστόρημα του Καρόλου Ντίκενς.

Επεισόδιο 4ο

21.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

22.05 ΜΗΝΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Επεισόδιο 4ο

22.20 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ

«Αστέρ».

Ασπρόμαυρη ταινία παραγωγής 1958.

Σενάριο: Αλέκος Σακελλάριος.

Παίζουν: Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμαχάρι, Γεωργία Βασιλειάδου, Τίτος Βανδής, Στέφανος Στρατηγός κ.ά.

24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

— 20.15 —

ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΘΑΛΙΝΗΣ

Ο Πίτερ Βόν, από τους πρωταγωνιστές της αγγλικής παραγωγής.

ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΣ

Περίληψη του αριθ. 921/26.2.1986 - προγράμματος αναγκαστικού πλειστηριασμού ακινήτου.

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Ιωαννίνων Ευάγγελος Ν. Καρίτσος, κάτοικος Ιωαννίνων Δ. Ηλοποιώ ότι:

Την 13η του μηνός Απριλίου 1986 έτους ημέρα Κυριακή και από ώρα 10η π. μέχρι 12η μεσημέρι στην Ελεούσα και στον συνθησμένο των πλειστηριασμών της Κοινότητας Ελεούσας Γραφείο κοινότητας (μέσα ή έξω) και ενόπιον του Συμβολαιογράφου Ιωαννίνων κ. Ιωάννη Λέντση ή του νομίμου αναπληρωτή του εκτίθεται σε δημόσιο αναγκαστικό πλειστηριασμό το ακίνητο του οφειλέτη Κων. Αλεξ. Αναστασίου, κατοίκου Ιωαννίνων που κατασχέθηκε με την υπ αριθ. 842/19.3.1985 έκθεσή μου αναγκαστικής κατασχέσεως ακινήτου, μετά από επίκληση της Α.Ε. που εδρεύει στην Αθήνα με την επωνυμία «Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος Α.Ε.» και εκπροσωπείται νόμιμα, ήτοι ένα αγροτεμάχιο που βρίσκεται στη θέση «Κορή» της κτηματικής περιφέρειας της κοινότητας Ελεούσας, αριθ. κληροτεμαχίου 2055, εκτάσεως 10.252 μ² και που συνορεύει γύρα - γύρα με κοινοτικό αώλακα, με ιδιοκτησία Κων/νου Ζώκα, με αποσπασματικό αώλακα και με ιδιοκτησία ΒΕΜΗ Κ. Αναστασίου Α.Ε.

1. για κεφάλαιο δρχ. 1.713.812, νομιμότοκο από 31.12.1983, 2. για δικαστική δπάνη δρχ. 34.000 και 3. για απόγραφο, αντίγραφο ονολή επιταγής και επίδοσης δρχ. 19.000 και αυτές νομιμότοκα μέχρι εφεσίσεως, καθώς και δρχ. 1.250 για εντολή εκτέλεσεως.

Ο πλειστηριασμός θα γίνει για να πληρωθεί από το εκτελεστήριο αυτού η επισπεύδουσα όλη την απαίτησή της, όπως παραπάνω, καθώς και τα έξοδα εκτέλεσεως γενικά μέχρι τέλους αυτής και με τους παραπάνω όρους:

Τιμή, που θα χρησιμοποιούν σαν βάση προσφορά κατά τον πλειστηριασμό, ορίστηκε το 1/2 της εκτίμησης που έγινε, δηλ. δρχ. 2.000.000 (αριθμ. 61/1986 απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Ιωαννίνων).

Η κατακύρωση, θα γίνει ο' αυτόν που θα προσφέρει την μεγαλύτερη τιμή αφού προηγουμένως τρεις φορές γίνει πρόσκληση για πλειοδοσία.

Καθένας πλειοδότης υποχρεώνεται να καταβάλει στον επι του πλειστηριασμού υπάλληλο ανάλογη εγγύηση, αλλιώς αποκλείεται από την πλειοδοσία.

Ο τελευταίος υπερβηματικός υποχρεώνεται να καταβάλει στον επι του πλειστηριασμού υπάλληλο το πλειστηριασμό σε μετρητά αμέσως με την κατακύρωση. Το του πλειστηριασμού θα κανονισεί ο συμβολαιογράφος.

Προκαλούνται όσα θέλουν να γίνουν αγοραστές να προσέλθουν την παραπάνω ημέρα και ώρα και ενόπιον του άνω συμβολαιογράφου να πλειοδοτήσουν.

Ιωάννιν 24.3.1986

Ο Δικαστικός Επιμελητής ΕΥΑΓ. Ν. ΚΑΡΙΤΣΟΣ

ΔΩΡΕΑ

Είς μνήμην της θείας τους ΚΛΕΩΝΙΚΗΣ ΠΑΤΣΕΛΗ και ανι στερώνου α ανηψίες της Αθηνά Παυλί και Ελένη Κανουλά, κατέθεσαν στο Άσylum Αντων δρχ. 10.000

Απο την Δ/ση

ΔΩΡΕΑ

Η Spider N. Πετρίος & Υιοι Α.Ε. διαθέτουν για τους σκοπούς και τις ανάγκες της ΕΛΕΠΑΠ Παράρτημα Ιωαννίνων το ποσό των 30.000 δρχ.

Για την ευγενική τους προσφορά η Τοπική Διοίκηση Επιτροπή εκφράζει τις θερμές τους ευχαριστίες.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

FORD-DANATSU-INOCENTI

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ-ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΚΑΙ ΑΞΕΣΟΥΑΡ

Γ. ΚΑΛΛΗ & ΣΙΑ ΟΕ

Βελερά 9 τηλ. 38.229

ΣΠΟΙΛΕΡ - ΑΕΡΟΤΟΜΕΣ - ΜΑΣΚΕΣ - ΖΑΝΤΕΣ

ΚΟΝΣΟΛΕΣ - ΟΡΓΑΝΑ ΡΑΔΙΟΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΔΙΚΟΠΕΔΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 3 στρεμ. πίσω από την Κεραμουργία «ΚΑΜΠΕΡΗ» κοντά στο Νέο Νοσοκομείο και Πανεπιστήμιο. Τηλ. 22.181

ΠΩΛΕΙΤΑΙ άρτιο παραθαλάσσιο οικόπεδο 760 τ.μ. με δικαίωμα οικοδομής 100 τ.μ., νερό στη Νικιάνα - Λευκάδας στη θέση «Γιαννιώτικες βίλλες», αξίας 1.500.000 δρχ.

Πληροφορίες 0651-25.549, 20.831

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΔΩΔΕΚΑ (12) καθηγήτριες Αγγλικών. Πληροφορίες ΑΓΓΛΙΚΑ ΚΙΤΣΙΟΣ Σμύρνης 10 - (πλατεία Πάρνης).

Απο τις κομμιώσεις PLAY BOY (Χ. Τρικούπη 6)

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κομμώτρια γνωρίζουσα άριστα πιστολάκι και τεχνικές εργασίες.

Μισθός 40.000 δρχ. και ΙΚΑ. Τηλ. 37.576. Πληροφορίες κ. Κώστα - Λάμπρο

INTERAMERICAN A.E. ΖΗΤΕΙΤΑΙ γραμματέας άντρας ή γυναίκα για το υποκατάστημα μας επι κεντρικής πλατείας 2, έναντι Μεραρχίας.

Προσόντα: απολυτήριο Λυκείου, ηλικία άνω των 22, γνώσεις γραφομηχανής και γνώσεις αγγλικών.

Πληροφορίες καθ' εκάστην 5 1/2 - 7 μ.μ. στο υποκατάστημα πλην Σαββάτου, Κυριακής και Δευτέρας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ουσιαστικού ούζερι στην πόρτα του Κάστρου λόγω έκτακτης αναχώρησης.

Πληροφορίες εντός του καταστήματος από 7-9 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ι.Χ. επιβατικό μάρκας RENO εσταφές οκτώ θέσεων 5 φαρ. ιππων. Δρχ. 500.000

Μίνας Γρίβας, Βηλαρά 1, τηλ. 23.604 - 36.757

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ & ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ουσιαστικού ούζερι στην πόρτα του Κάστρου λόγω έκτακτης αναχώρησης.

Πληροφορίες εντός του καταστήματος από 7-9 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ι.Χ. επιβατικό μάρκας RENO εσταφές οκτώ θέσεων 5 φαρ. ιππων. Δρχ. 500.000

Μίνας Γρίβας, Βηλαρά 1, τηλ. 23.604 - 36.757

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ & ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ουσιαστικού ούζερι στην πόρτα του Κάστρου λόγω έκτακτης αναχώρησης.

Πληροφορίες εντός του καταστήματος από 7-9 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ι.Χ. επιβατικό μάρκας RENO εσταφές οκτώ θέσεων 5 φαρ. ιππων. Δρχ. 500.000

Μίνας Γρίβας, Βηλαρά 1, τηλ. 23.604 - 36.757

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ & ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ουσιαστικού ούζερι στην πόρτα του Κάστρου λόγω έκτακτης αναχώρησης.

Πληροφορίες εντός του καταστήματος από 7-9 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ι.Χ. επιβατικό μάρκας RENO εσταφές οκτώ θέσεων 5 φαρ. ιππων. Δρχ. 500.000

Μίνας Γρίβας, Βηλαρά 1, τηλ. 23.604 - 36.757

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ & ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ουσιαστικού ούζερι στην πόρτα του Κάστρου λόγω έκτακτης αναχώρησης.

Πληροφορίες εντός του καταστήματος από 7-9 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ι.Χ. επιβατικό μάρκας RENO εσταφές οκτώ θέσεων 5 φαρ. ιππων. Δρχ. 500.000

Μίνας Γρίβας, Βηλαρά 1, τηλ. 23.604 - 36.757

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ & ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ουσιαστικού ούζερι στην πόρτα του Κάστρου λόγω έκτακτης αναχώρησης.

Πληροφορίες εντός του καταστήματος από 7-9 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ι.Χ. επιβατικό μάρκας RENO εσταφές οκτώ θέσεων 5 φαρ. ιππων. Δρχ. 500.000

Μίνας Γρίβας, Βηλαρά 1, τηλ. 23.604 - 36.757

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ & ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ουσιαστικού ούζερι στην πόρτα του Κάστρου λόγω έκτακτης αναχώρησης.

Πληροφορίες εντός του καταστήματος από 7-9 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ι.Χ. επιβατικό μάρκας RENO εσταφές οκτώ θέσεων 5 φαρ. ιππων. Δρχ. 500.000

Μίνας Γρίβας, Βηλαρά 1, τηλ. 23.604 - 36.757

ΔΙΚΟΠΕΔΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 3 στρεμ. πίσω από την Κεραμουργία «ΚΑΜΠΕΡΗ» κοντά στο Νέο Νοσοκομείο και Πανεπιστήμιο. Τηλ. 22.181

ΠΩΛΕΙΤΑΙ άρτιο παραθαλάσσιο οικόπεδο 760 τ.μ. με δικαίωμα οικοδομής 100 τ.μ., νερό στη Νικιάνα - Λευκάδας στη θέση «Γιαννιώτικες βίλλες», αξίας 1.500.000 δρχ.

Πληροφορίες 0651-25.549, 20.831

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΔΩΔΕΚΑ (12) καθηγήτριες Αγγλικών. Πληροφορίες ΑΓΓΛΙΚΑ ΚΙΤΣΙΟΣ Σμύρνης 10 - (πλατεία Πάρνης).

Απο τις κομμιώσεις PLAY BOY (Χ. Τρικούπη 6)

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κομμώτρια γνωρίζουσα άριστα πιστολάκι και τεχνικές εργασίες.

Μισθός 40.000 δρχ. και ΙΚΑ. Τηλ. 37.576. Πληροφορίες κ. Κώστα - Λάμπρο

INTERAMERICAN A.E. ΖΗΤΕΙΤΑΙ γραμματέας άντρας ή γυναίκα για το υποκατάστημα μας επι κεντρικής πλατείας 2, έναντι Μεραρχίας.

Προσόντα: απολυτήριο Λυκείου, ηλικία άνω των 22, γνώσεις γραφομηχανής και γνώσεις αγγλικών.



ΤΑ ΑΙΘΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΝΑΠΗΡΩΝ

ΜΑΤΑ ΠΗΡΩΝ

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑΣ ΧΕΛΩΝΑΣ

Οι εκπρόσωποι των τοπικών φορέων από την πλευρά τους, αφού εξέφρασαν την αντίθεση τους στον περιορισμό της περιοχής δόμησης τόνισαν ότι δεν είναι αντίθετοι με την προστασία της χελώνας, αλλά ζήτησαν τα οικοπέδα που θά αποτελέσουν τον διότιπο για την ωτοκία της χελώνας να απαλλοτριωθούν με τις πραγματικές τιμές και με τη συμβολλή της ευρωπαϊκής Κοινότητας μία και όπως τονίστηκε για την προστασία της χελώνας έχουν ενδιαφερθεί πολλές διεθνείς οικολογικές οργανώσεις.

ΒΑΘΑΙΝΕΙ Η ΚΡΙΣΗ ΣΤΗΝ ΙΝΔΙΑ

Και σε τρεις άλλες πόλεις του κρα-
δίου έχει επιβληθεί απαγόρευση της
υκλοφορίας, αλλά οι αρχές περιμέ-
νουν να ξεσπάσει ένα νέο κύμα βίας
ύμιο, ημέρα κατά την οποία και οι σιχ

Η «Μεταβίβαση» της Σαντιγκραφ
το Πουντζαν είχε οριστεί να γίνει
τις 26 Ιανουαρίου, αλλά δεν έγινε
πειδή οι ινδουιστές της Χαριγιάννα
γείραν διεκδικήσεις για πολλά χωριά
του Πουντζαμπ που μιλούν τη γλώσσα
τους.

Τό θέμα των αμερικανικών θέσεων στην Ελλάδα είναι επίσης σαφές ότι θα συζητηθεί εκτενώς δεδομένου ότι ο κ. Σουλτάς απεπείλησε δηλώσεις του κατά τη διάρκεια της περιόδου της υπογράφισης ότι επιθυμεί να εξακριβώσει τις προθέσεις της ελληνικής κυβέρνησης. Παρά το γεγονός ότι από ελληνικής πλευράς ο κ. Παπανδρέου έχει πει δημόσια ότι δεν υπάρχουν περιθώρια ερμηνευτικών παρανοήσεων δεδομένου ότι η σχετική ημερομηνία έκδοσης της συμφωνίας το 1988, είναι «καταπληκτική» και πρόσφατα έχει υπογράμμισει ότι αν οι ΗΠΑ θεωρούν ικανοποιητική τη συμφωνία αυτή και θέλουν επαναπραγμάτευση πρέπει να την καταγγείλουν. Ο κ. Σουλτάς δήλωσε χθές στην Τουρκία (πρός Αμερικανούς δη-

Εν τῷ μεταξύ, ἡ αἰροσφαίρα
ποῦ επικρατεῖ, γιὰ τὴν επίσκεψη
τοῦ Ἀμερικανοῦ ὑπουργοῦ Εξω-
τερικῶν, χαρακτηρίζεται ὡς ὡ-
νό από τὴν αμοιβαία βόληση
τῆς Εξομάλυνσης τῶν ἐλληνο-
αμερικανικῶν σχέσεων στὴ βάση
ενὸς ξεκαθαρισμοῦ προθέ-
σεων, ἐθνικῶν συμφερόντων καί
στόχων, ἀλλὰ καί από τὴν προ-
θεσινῇ ἀνατίναξη τοῦ ἀγάλω-
τος τοῦ Τρούμαν, τὴν ἀναγγελία
ἀντιαμερικανικῶν διαδηλώσεων
καί ἐκδηλώσεων καί τῶν δρακό-
τια μέτρα σφάλλειας.

Ερευνες για τη δόμδα
στο άγαλμα Τρουμαν

ΑΘΗΝΑΙ 24—Συνεχίζονται από την ασφάλεια Αττικής οι έρευνες για τον εντοπισμό των αγνώστων βομβιστών που τοποθέτησαν τον εκρηκτικό μηχανισμό στο άγαλμα του Τρούμαν, ενώ στην εφημερίδα «Ελευθεριτυπία» τηλεφώνησε άγνωστος που είπε ότι την ευθύνη για την βόμβα αυτή αναλαμβάνει η «Επαναστατική Οργάνωση Χρήστος Κασίμης» και υπέδειξε μέρος όπου βρέθηκε και προκήρυξε. Η προκήρυξη αναφέρεται στην επίσκεψη του Αμερικανού υπουργού Εξωτερικών Τζώρτζ Σούλτς στην Αθήνα και σημειώνει: «Τον καλοσωρίζουμε ανατινάζοντας στον αέρα το άγαλμα του Τρούμαν, σημμένο αλαζονικά σε ένα από τα κεντρικότερα σημεία της Αθήνας το άγαλμά του που διάταξε την Ναγκασάκι και της Χιροσίμα και το θάνατο

Στό μεταξύ από σήμερα το πρωί η αστυνομία έχει λάβει έκτακτα μέτρα ασφαλείας σε αμερικανικούς χώρους όπως είναι Τράπεζες, εταιρίες κλπ.

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
ΟΡΥΚΤΟΥ
ΠΑΘΟΥΣ

Στη συνέχεια στα πλαίσια του Συνδικάτου Ι.Γ.Μ.Ε. Πρέβεζας, δημιουργήθηκε επιτροπή από εργαζόμενους στο Παραρτήμα για την προώθηση και υλοποίηση της προσπάθειας αυτής.

Η Διοίκηση του Τοπικού Συνδικάτου, χωρίς να λάβει υπόψη της τις εισηγήσεις της επιτροπής προχώρησε στην συγκρότηση της οργανωτικής επιτροπής του Συνεδρίου από μαζικούς φορείς, Δήμους, Τ.Ε.Ε. κλπ., αποκλείοντας το Ι.Γ.Μ.Ε.

Το επιστημονικό προσωπικό του
παρατηρητηρίου, εκτός του Προέδρου
του Τοπικού Συνδικάτου, αδυνατεί να
συμμετάσχει στο παραπάνω Συνεδριό
αφ' όσον πιστεύει ότι αυτό δεν θα εξυμ-
νηθεί τους σκοπούς και στόχους
που πρέπει να έχει ένα τέτοιο
ινεδριο.

Ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ
ΠΑΡ/ΤΟΣ

Γεωργίου Λεωνιδά (Γεωλόγος)
Γεωργίου Γεωργίου (Γεωλόγος)
Γεωργίου Παντέλης (Γεωλόγος)
Αντώνη Αικατερινίου (Γεωλόγος)
Αντώνη Χαράλαμους (Χημικός)