

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ

ΤΟΠΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΡΟΣ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ
ΜΕΛΕΤΩΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ 2
ΓΙΑΝΝΙΝΑ 45221

ΜΗΝΑΣ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2004 ΕΤΟΣ 14 ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 177 - ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ 20 Τ.Κ. 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ



ΣΕΡΙΖΙΑΝΑ

Στην εσχατιά της Λάκκας και προ των Πυλών του Α-δν, βρίσκεται καταλαγια-σμένο, σαν κοπάδι γιδο-προβάτων, αραχτό στην πλαγιά, το όμορφο χωριό των Σεριζιανών.

Ξεχασμένο από την πολι-τεία και από τους ανθρώ-πους, που την διαφεντεύ-ουν, τούτο το χωριό αντιστέ-κεται ακόμα στην αστυφι-λία.

Παρ' ότι πολλοί Σεριζια-νιώτες εγκαταστάθηκαν στο Λούρο, πριν τριάντα χρό-νια.

Παρά το ότι επί εικοσαετία τους στέρησαν την υπερα-στική συγκοινωνία.

Παρά τις μεταγραφές, που έγιναν με τη δημιουργία των Καποδιστριακών Δή-μων, εδώ θα βρείτε ακόμη "Λεωνίδες" να φυλάνε θερ-μοπύλες.

Πικρός ο σκέτος καφές που μας κέρασαν καλοπρο-αίρετα οι τέσσερις - πέντε νοματαίοι, που βρέθηκαν



Η γέφυρα Σεριζιανών στον Αχέροντα (Μύλος Σκούρα)

στο καφενείο. Πικρότερες όμως ήταν οι κουβέντες τους σαν μας μίλησαν για το χωριό τους.

Είκοσι χρόνια, μας είπαν, έχουμε χωρίς λεωφορείο. Πριν ερχόταν το αγώνων γραμμών. Τηλεόραση δεν βλέπουν εδώ, παρά σταδια-κά ένα δυό κανάλια κι αυτά με δυσκολία.

Από παντού τους ζώνει η

απελπισία και η πίκρα της εγκατάλειψης. Παράπονα από τους πολιτικούς μεγά-λα. Κάθε τέσσερα χρόνια τους θυμούνται.

Μέσα όμως σ' όλα θυμού-νται και τα καλά, που μ' ευ-γνωμοσύνη τα περιγρά-φουν.

"Δεν ξεχνάμε, μου είπαν τους Δερδεμεζαίους, που μας συνέτρεξαν σε κάθε δυ-

σκολία. Ούτε τον Ανέστη τον Λώρα, που έδωσε "ψω-μί" σε δυό - τρεις οικογένει-ες κι ακόμα τούτο το παλι-κάρι, τον καινούργιο Νο-μάρχη, που μας έφκιαξε το δρόμο. Ελπίζουμε να τε-

λειώσει ένα μικρό κομμάτι και τότε ίσως να έρθει και σε μας το λεωφορείο. Και κατέληξαν την κουβέντα με τη φράση: "Το καλό καλά είναι να λέγεται".

Οι Σεριζιανιώτες είναι ίδι-οι με τους πατεράδες και παππούδες τους, άνθρωποι απλοί και μπεσαλίδες, που ξέρουν να επικρίνουν, να ευγνωμονούν, να μη ξε-χνούν.

Βρήκα ένα γράμμα τους, που είχαν γράψει, πριν μι-σό αιώνα, στον τότε υφυ-πουργό Ανδρέα Δερδεμέζη και το παραθέτω σαν μνη-μόσυνο όλων εκείνων που το έγραψαν καθώς και του ευπατρίδη πολιτικού.

Ε.Κ.

Συνέχεια στη σελ 2

Η ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΑΣ

Αγαπητέ αναγνώστη η Λαογραφική Πατριωτική Εφημερίδα σου "Η ΦΩΝΗ" δεν είχε και δεν έχει στόχο να δημιουργήσει οικονομικά οφέλη. Η συνέχιση της έκδοσής της, εξαρτάται από τη δική σου οικονομική στήριξη. Δεν αποτιμήθηκε το κόστος της και γι' αυτό δεν τιμολογήθηκε.

Μην παραμελείς την αυτοπροαίρετη συνδρομή σου.

ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ ΜΕ ΟΥΣΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Ο Δήμος Λάκκας Σουλίου πρόκειται να υποβάλλει πρόταση στο ΠΕΠ Η-ΠΕΙΡΟΥ στο Μέτρο 1.3 "Ανάπτυξη και προώθηση της καινοτομίας", στη δράση 1.3.1. "Κοινωνία της πληροφορίας" και συγκεκριμένα στην κατηγο-ρία πράξεων: "Τουρισμός - πολιτισμός". Η πρόταση θα έχει στόχο την συλ-λογή, ψηφιοποίηση (αποτύπωση σε ηλεκτρονικά μέσα όπως CD, DVD) και τεκμηρίωση πολιτιστικού και τουριστικού υλικού. Συγκεκριμένα θα κατα-γραφεί και ψηφιοποιηθεί το υλικό δύο (2) Λαογραφικών Μουσείων και δύο (2) φωτογραφικών συλλογών και θα φωτογραφηθούν, ψηφιοποιηθούν, χαρ-τογραφηθούν και τεκμηριωθούν τα τουριστικά αξιοθέατα του Δήμου.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Οι καθιερωμένες γιορτές ΣΟΥΛΙΟΥ θα γίνουν εφέτος την 6η Ιουνίου στον καθιερωμένο τόπο του Κουγκίου, α-πό την ιστορική Κοινότητα Σουλίου, συνεπικουρούμενη και από το Σύλλογο Σουλιωτών και οπωσδήποτε τη Ν.Α. Θεσπρωτίας.

Υμνοι ποιητών για το Σούλι

Εκαθόταν εις τα όρη
ο Σουλιώτης ξακουστός
να τον διώξει δεν μπορεί
πείνα δίψα και αριθμός.

Δ. Σολωμός

Σ' ένα κοντρί θεόκτιστο κάθεσαι διπλοπόδι
ένας γεροπαλλήκαρος ο Κίτσος ο Σουλιώτης.
Τα μάτια του κατάμαυρα στην Κιάφα καρφωμένα
βράζουνε μεσ' στο δάκρυ τους και στάζουνε φαρμάκι.

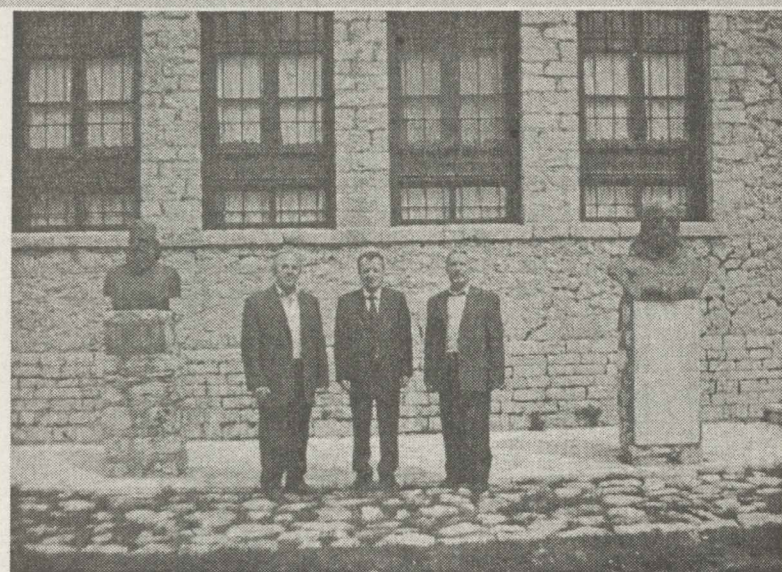
Αρ. Βαλαωρίτης

ΑΓΙΟΣ ΔΟΝΑΤΟΣ Ο ΠΡΟΣΤΑΤΗΣ ΤΟΥ ΣΟΥΛΙΟΥ

Το Ιστορικό Σούλι **ζει**. Ανάμεσα στα ερείπια και τα χαλάσματα του πολέμου και του καιρού το Σούλι **ζει**. Η Σουλιώτικη ψυχή αιωρείται πάνω στα βράχια τα αιματοποτισμένα, πάνω στο χώμα το άγονο. Διαχέεται στον μυρμένο ουρανό σαν το λιβάδι από το θυμιάτιρο του Παπατόκα όταν θυμιάτιζε την εικόνα του Χριστού και του Αγίου Δονάτου του προστάτη.

Αυτή η εντύπωση μου δόθηκε, όταν στις 30 του Απριλ, βρέθηκα ν' αναφρίζω για την κορυφή του λόφου του Αϊ Δονάτου. Ήταν προσκύνημα ταπεινό, στη μνήμη του Αγίου του Σουλίου και της Θεοπροτίας γενικότερα.

Πλήθος κόσμου είχε κατακλύσει το εκκλησάκι, με δυσκολία μπήκα στον περίβολο κι άναψα, με μια κρυφή ευχή, στον Άγιο κεράκι. Δύσκολα συμμάζεψα το



νου, στα λόγια του παπά, όμως έψαλα μαζί του την ώρα της αρτοκλασίας το... "πλούσιοι επιώχυσαν κι επείνασαν...".

Μετά την ιερή Ακολουθία κατήφορισα στο Βουλευτήριο όπου σήμερα είναι το κοινοτικό γραφείο, η αυλή του οποίου κοσμή-

ται από τις προτομές του καλόγηρου Σαμουήλ και του Φώτου Τζαβέλλα.

Ο Πρόεδρος της διευρυμένης ιστορικής Κοινότητας Σουλίου κ. Χρήστος Παππάς οδοντίατρος μας ξενάγησε στο ιδιαίτερο περιποιημένο γραφείο και τους λοιπούς χώρους.

Είπαμε πολλά με τον κ. Παππά για μελλοντικά σχέδια και δραστηριότητες της κοινότητας. Στο επόμενο φύλλο της "Φ" θα έχω λεπτομέρειες.

Στη συνέχεια πήγα στο κέντρο του Χρ. Τόκα όπου είχε σπείθει παραδοσιακό γλέντι με δημοτική ορχήστρα. Εκεί μας περίμενε ο αγαπητός φίλος **Λευτέρης Διαμάνης** με την παρέα του, τον κ. Οικονόμου δικηγόρο στην Αθήνα απ' τους Κουκλιούς, τον κ. Κώστα Σπύρου Εμπορο από τον Αυλότοπο και άλλους συμπολίτες.

Μαζί μου πάντα ήταν και ο αγαπητός μου Στέφανος Ράδης, λάτρης του Σουλίου και των προγονικών αγώνων για τη λευτεριά της πατρίδας.

Ψητά, πίτες παραδοσιακές, τυριά και πολλοί άλλοι μεζέδες είχαν γεμίσει τα τραπέζια μας.

Η ωραία αυτή εκδήλωση στη μνήμη του Αγίου Δονάτου έκλεισε με μια γύρα χορό. Δεν είναι δυνατό να βρικόσσαι στην καρδιά του Σουλίου και να μη χορεύεις τα "τρια μπαίρακια στήσανε στο Σούλι στα πηγάδια...".

Ευλογημένοι άνθρωποι απόγονοι των ηρωικών μορφών του Σουλίου.

Καλή σας ώρα χρόνια πολλά καλά κι ευλογημένα και του χρόνου ν' αξιωθούμε να ξαναβρεθούμε στο αγαπημένο μας ΣΟΥΛΙ.

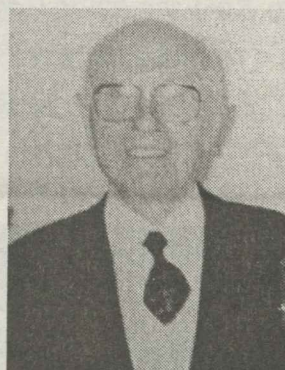
E.K.

ΕΚΕΙΝΟΙ ΠΟΥ ΕΦΥΤΑΝ

Στις 17 Απριλίου 2004 έφυγε από τη ζωή, ο πάντα πρόσχαρος και καλοσυνάτος συνταξιούχος Γραμματέας της κοινότητας Λίππας Ιωαννίνων Χρήστος Σωτηρίου Αγγέλης. Ηρεμες οι τελευταίες ώρες της ζωής του, απεβίωσε στα Γιάννενα σε ηλικία 88 ετών στην αγκαλιά των αγαπημένων του προσώπων.

Πακρό, σκληρό και ξαφνικό το μαντάτο που σχεδόν αυθιμερόν μαθεύτηκε σε όλους τους Λιππιώτες, τους φίλους και τους κατοίκους των γύρω χωριών. Η θλίψη και η οδύνη πλημμύρισε όχι μόνο τα πρόσωπα των οικείων, συγγενών και χωριανών, αλλά των συναδέλφων, γειτόνων και φίλων που παρακολούθησαν την πάνδημη ακολουθία του στην Περιβλεπτο Ιωαννίνων, γιατί ο εκλιπών έχαιρε μεγάλης εκτίμησης σαν άνθρωπος, οικογενειάρχης, τοπικός και κοινωνικός παράγοντας. Επικήδειο εκφώνησε ο χωριανός μας Κωνσταντίνος Μπέτσος που με την ομιλία του συγκίνησε τους παρευρισκόμενους στην εκδήλωση.

Ο Χρήστος Σωτηρίου Αγγέλης γεννήθηκε στο χωριό Λίππα Λάκκας Σουλίου Νομού Ιωαννίνων και ήταν ο έβδομος γιος της πολυμελούς οικογένειας του Σωτηρίου και της Θεοδώρας Αγγέλης. Τέλειωσε το Δημοτικό Σχολείο Λίππας και στη συνέχεια ταξίδευσε στη Νικησάνη Καβάλας και έπειτα στην Αθήνα εργαζόμενος σε χαρροπλαστεία και καφενεία και το βράδυ παρακολουθούσε τα μαθήματα του νυκτερινού Γυμνασίου. Στρατεύτηκε και με την αυτοθυσία και την ανταπόκριση πολεμώντας κατά των επιδρομών Ιταλών το 1940 - 41 τραυματίστηκε στον ώμο σε μια από τις πολλές μάχες ποζίζοντας με το αίμα του τις πολυτραγουδιμένες βουνοκορφές της Βορείου Ηπείρου και έμεινε ανάπηρος στο αριστερό του χέρι.



νοτικού γραμματέα, αλλά προσέφερε εθελοντικά τις υπηρεσίες στην εκτέλεση των κοινοτικών έργων. Ήταν ακούρατος και αλύγιστος στην υλοποίηση των αποφάσεων του κοινοτικού Συμβουλίου. Αξιος και δυνατός μαχητής.

Με σταθερά βήματα κατόρθωσε, με την συμπαράσταση των εκάστοτε κοινοτικών συμβουλίων, τα φλέγοντα και μακροχρόνια προβλήματα του χωριού να τα πραγματοποιήσει. Ήταν άνθρωπος των έργων. Φρόνιζε επίσης για την οργάνωση των πολιτιστικών εκδηλώσεων, πανηγύρεων και εορτών, διατηρώντας τα ήθη και τα έθιμα του τόπου.

Δεν κοίταζε ποτέ το ρολόι, ποτέ θα πάει στο γραφείο και ποτέ θα φύγει. Με ευχαρίστηση και προθυμία εξυπηρετούσε τους χωριανούς του οποιαδήποτε ώρα του εικοσιτετράωρου. Ήταν ο γραμματικός των αγραμμάτων χωριανών. Αυτός διάβαζε τα γράμματα των ξενιτεμένων παιδιών και αυτούς τα απαντούσε. Πάντα ήταν απλός και γλυ-

Διορίστηκε ως γραμματέας της κοινότητας Λίππας το 1941 και συνταξιοδοτήθηκε το 1977. Στην άσκηση των καθηκόντων του υπήρξε χαρακτηριστικό δείγμα ζωτικού, δραστήριου και έντιμου ανθρώπου. Είχε άψογη και ειλικρινή συνεργασία με τους εκάστοτε προέδρους και τα κοινοτικά συμβούλια για το καλό της κοινότητας. Η προσφορά του δεν περιοριζόταν μόνο στα καθήκοντα του κοι-

νοτικού γραμματέα, αλλά προσέφερε εθελοντικά τις υπηρεσίες στην εκτέλεση των κοινοτικών έργων. Ήταν ακούρατος και αλύγιστος στην υλοποίηση των αποφάσεων του κοινοτικού Συμβουλίου. Αξιος και δυνατός μαχητής. Με σταθερά βήματα κατόρθωσε, με την συμπαράσταση των εκάστοτε κοινοτικών συμβουλίων, τα φλέγοντα και μακροχρόνια προβλήματα του χωριού να τα πραγματοποιήσει. Ήταν άνθρωπος των έργων. Φρόνιζε επίσης για την οργάνωση των πολιτιστικών εκδηλώσεων, πανηγύρεων και εορτών, διατηρώντας τα ήθη και τα έθιμα του τόπου.

Δεν κοίταζε ποτέ το ρολόι, ποτέ θα πάει στο γραφείο και ποτέ θα φύγει. Με ευχαρίστηση και προθυμία εξυπηρετούσε τους χωριανούς του οποιαδήποτε ώρα του εικοσιτετράωρου. Ήταν ο γραμματικός των αγραμμάτων χωριανών. Αυτός διάβαζε τα γράμματα των ξενιτεμένων παιδιών και αυτούς τα απαντούσε. Πάντα ήταν απλός και γλυ-

κοιμίτης, γελαστός και πρόσχαρος στους συνανθρώπους του. Μοιραζόταν τις χαρές και τις λύπες των συγχωριανών του. Ήταν παρήγορος εμπνευστής τους στα δύσκολα προβλήματα, ο συνετός σύμβουλος στις ανάγκες τους, ο εξεμυστος αποδέκτης των οικογενειακών τους υποθέσεων, απολαμβάνοντας απεριόριστου σεβασμού και αγάπης απ' όλους.

Σαν οικογενειάρχης ήταν το παράδειγμα προς μίμηση. Ευτύχησε μαζί με την αγαπημένη του σύζυγο Ευαγγελία να φέρουν στη ζωή τέσσερα παιδιά: Την Παναγούλα, το Σωτήρη, τη Χαρίκλεια και την Άννα. Με σκληρό και έντιμο αγώνα τα μεγάλωσαν και τα αποκατέστησαν επαγγελματικά.

Το σπίτι του ήταν το φιλόξενο στέκι των συγγενών, φίλων και ξένων επισκεπτών του χωριού. Και όταν ο χρόνος τον έφερε έξω από την υπηρεσία συνταξιοδοτούμενο εκλέγονταν συνεχώς μέλος στο Διοικητικό Συμβούλιο Λίππας, πάντα με δημιουργικό έργο και προσφορά.

Και ενώ όλα έδειχναν όμορφα ο αδόκιμος θάνατος της αγαπημένης του κόρης Παναγούλας τον λυγισε κυριολεκτικά. Δεν μπόρεσε να ξεπεράσει το μεγάλο πλήγμα που τον βρήκε. Αυτό έγινε αιτία να φύγει γρηγορότερα από κοντά μας.

Ο Χρήστος Αγγέλης θα είναι πάντα μες τις καρδιές μας χαμογελαστός, καλοσυνάτος με το αρχοντικό του παρόστημα, όπως τον зήσαμε και τον αγαπήσαμε.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που σκέπασε τη γαλήνια μορφή σου.

Θα σε θυμόμαστε για πάντα σεβαστό μου θείο Χρήστο.

Λευτέρης Αγγέλης

INTERSALONICA - ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
80 χιλ. Ιωαννίνων - Αθηνών τηλ. 694273311
ΦΑΝΟΠΟΪΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΒΑΣΔΕΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Τηλ.: 2651093612

κοσμήματα - ωρολογία
αρκαδοπούλης
Αβέρωφ 19 τηλ. 2651036755 Ιωάννινα

ΨΗΤΑΡΙΑ
ΤΟ ΣΤΕΚΙ ΤΟΥ ΘΑΝΑΣΗ
ΦΑΙΗΤΟ ΣΕ ΠΑΚΕΤΟ -
ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ
ΨΗΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ
ΚΟΛΙΑΚΗΣ
ΧΡ. ΚΑΤΣΑΡΗ 64, ΤΗΛ. 2651071557

ΧΑΡΤΙΚΑ - ΣΧΟΛΙΚΑ -
ΕΝΤΥΠΙΑ
ΓΝΩΜΩΝ
MIX. ΖΟΥΡΝΑΣ
N. ΖΕΡΒΑ 56Α - τηλ.
265107309 Ιωάννινα

Ιωάννης Περ. Γιαννάκης
Οφθαλμίατρος
Χειρουργός Laser
Επιμελητής Νοσοκομείου Αεροπορίας
τηλ. 2106753667 Κιν. 6945556640
Τηλ. 210 7463971
Κατσικά 20 & Μεσογείων, 115 25
N. Ψυχικό

iris sa
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ - ΤΣΑΛΛΟΣ
Ιωαννίνων 11 - Ανατολή
Τηλ. 2651048517, 48500, 693398846

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΟΠΤΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ - ΟΠΤΙΚΕΣ ΙΝΕΣ

Η χρήση του φωτός για ανταλλαγή μηνυμάτων και πληροφοριών δεν είναι μια καινούργια ιδέα. Από αρχαιοτάτων χρόνων ήταν ήδη γνωστό ότι στην περίπτωση που υπήρχε οπτική επαφή μεταξύ δύο σημείων ο γρηγορότερος τρόπος για να μεταδοθεί κάποιο σήμα ήταν τα οπτικά μηνύματα (φωτίες, ανακλάσεις από κάτοπτρα και καθρέπτες, σήματα καπνού κλπ). Πέραν όμως αυτών των απλουστευμένων συστημάτων δεν έχουμε καμία σημαντική εξέλιξη στον τομέα της οπτικής επικοινωνίας, μέχρι τα μέσα του προηγούμενου αιώνα όπου για να αρχίζουν διάφοροι ερευνητές με τις εργασίες και τις ανακαλύψεις τους να θέτουν τα θεμέλια για την περαιτέρω εξέλιξη της οπτοηλεκτρονικής.

Οι οπτικές επικοινωνίες μπορεί να χαρακτηριστούν ως η τεχνολογία η οποία θα συμβάλει τα μέγιστα στο μέλλον για όλους τους κλάδους των τηλεπικοινωνιών. Ηδη σήμερα πολλές από τις προηγμένες τεχνολογικές χώρες έχουν αντικαταστήσει τα παλιά τηλεπικοινωνιακά τους δίκτυα σε ποσοστό 90 με 95% με δίκτυα οπικών ινών. Τα οφέλη από τη χρήση των οπτικών ινών είναι τόσο εμφανή και οι δυνατότητες τους τεράστιες. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι σήμερα, με χρήση εξειδικευμένων συσκευών οπτικών επικοινωνιών μπορούμε να μεταφέρουμε όλες τις φωνητικές συνδιαλέξεις της Γερμανίας μέσα από μία οπτική ίνα.

Το φως το οποίο χρησιμοποιούμε στις οπτικές επικοινωνίες, είναι στην ουσία ηλεκτρομαγνητική ενέργεια όπως τα ραδιοφωνικά κύματα, τα τηλεοπτικά κύματα, οι ακτίνες Χ κλπ. Η ενέργεια αυτή ακτινοβολεί και ταξιδεύει στο κενό με ταχύτητα 300.000 Km/sec (χιλιόμετρα ανά δευτερόλεπτο). Όπως προείπαμε, οι οπτικές επικοινωνίες έρχονται ν' αντικαταστήσουν τις ενσύρματες επικοινωνίες.

Στην οπτική ζεύξη τρία είναι τα απαραίτητα και σημαντικά δομικά στοιχεία:

Ο οπτικός πομπός έχει σαν σκοπό να μετατρέπει το ηλεκτρικό σήμα που δέχεται στην είσοδό του, σε οπτικό στην έξοδό του. Η οπτική ίνα είναι το κανάλι που συνδέει τον οπτικό πομπό και τον οπτικό δέκτη (βλέπε ανωτέρω σχήμα) και διαμεσού αυτής διέρχονται οι ακτίνες του φωτός που μεταφέρουν την οπτική πληροφορία. Η οπτική ίνα αποτελείται από ένα λεπτό νήμα φωτοαγώγιμου υλικού το πυρήνα, που περιβάλλεται από ένα κάλυμμα. Ο πυρήνας αποτελεί το μέσο διάδοσης του φωτός. Το κάλυμμα προσφέρει τη διαφορά που χρειάζεται στο δείκτη διάθλασης, προ-

κειμένου να έχουμε ανάκλαση του φωτός μέσα στον πυρήνα. Τα μεγέθη πυρήνα και καλύμματος είναι τόσο ελάχιστα που ο πυρήνας της οπτικής ίνας έχει διάμετρο όσο μία ανθρώπινη τρίχα περίπου.

Οι οπτικές ίνες χωρίζονται σε τρεις κύριες κατηγορίες, ανάλογα με το υλικό κατασκευής τους και κατά αύξουσα σειρά επιδόσεων.

- Γυάλινες ίνες (πυρήνας - κάλυμμα από γυαλί)
- Πλαστικές καλύμματος (πυρήνας γυαλί - κάλυμμα πλαστικό)
- Πλαστικές ίνες (πυρήνας - κάλυμμα από πλαστικό)

Οι γυάλινες ίνες είναι οι καλύτερες είναι όμως και οι ακριβότερες (30 ευρώ ανά μέτρο περίπου) ενώ αντίθετα οι πλαστικές ίνες είναι οι φθηνότερες (1,2 ευρώ ανά μέτρο περίπου) αλλά δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν για μεγάλες αποστάσεις και για μεγάλο όγκο δεδομένων.

Εκτός από τις παραπάνω κατηγορίες υπάρχουν και άλλοι τύποι οπτικών ινών που χρησιμοποιούνται για ειδικές εφαρμογές (π.χ. ιατρικές υποθαλάσσιες κλπ).

Ο οπτικός δέκτης (ή φωρητής) είναι η διάταξη που εκτελεί την αντίστροφη διαδικασία από τον πομπό, δηλαδή μετατρέπει το οπτικό σήμα που δέχεται στην είσοδό του σε ηλεκτρικό. Είναι σχετικά απλές και φθηνές διατάξεις και διακρίνονται σε δύο κύριες κατηγορίες, φορητές δίοδοι ρίπ και φωρατές δίοδοι κιονιστηβάδας.

Οι τρεις παραπάνω διατάξεις δεν είναι οι μοναδικές που χρησιμοποιούνται στις οπτικές επικοινωνίες, είναι όμως οι ελαχίστες απαιτούμενες προκειμένου να έχουμε μία οπτική ζεύξη. Άλλες διατάξεις είναι οι συζευκτές, πολυπλέκτες, ενισχυτές, αναμεταδότες, εξασθενητές, διαχωριστές κλπ.

Πλεονεκτήματα και χρήση οπτικών ινών

Γνωρίζουμε όλοι σήμερα ότι στην πλειονότητά τους οι τηλεπικοινωνιακές εγκαταστάσεις αποτελούνται από καλώδια καλώδια. Το κόστος αντικατάστασής τους με οπτικές ίνες είναι τεράστιο, τα πλεονεκτήματα όμως των οπτικών ινών είναι τέτοια που αντισταθμίζουν το κόστος αυτό. Μερικά από τα σημαντικά αυτά πλεονεκτήματα είναι τα παρακάτω.

- **Χαμηλές απώλειες.** Οι οπτικές ίνες παρουσιάζουν πολύ μικρές απώλειες σε σχέση με τα καλώδια καλώδια καλώδια καταλήγοντας έτσι να χρησιμοποιούμε λιγότερους αναμεταδότες σε ζεύξεις μεγάλων αποστάσεων.

- **Ανασφάλεια στο θόρυβο.** Σε αντίθεση με τα καλώδια που αποκτούν επιπλέον θωρακίσεις για να λειτουργήσουν σε περιβάλλοντα με ακτινοβολίες, βιομηχανικό θόρυβο, ραδιοσυχνότητες, οι οπτικές ίνες πρακτικά δεν επηρεάζονται από τέτοιες συνθήκες.

- **Μικρό μέγεθος για τις επιδόσεις τους.** Μία οπτική ίνα ολικής διαμέτρου 1cm μπορεί να μεταφέρει τόσα τηλεφωνικά κανάλια (950) όσα ένα καλώδιο καλώδιο διαμέτρου 8 cm.

- **Μεγάλο εύρος ζώνης διέλευσης.** Οι οπτικές ίνες έχουν δοκιμασθεί για μεταφορά 5 Tbit/sec (5 δισεκατομμύρια στοιχεία ανά δευτερόλεπτο) για απόσταση 100 Km ενώ θεωρητικά μπορούμε να φθάσουμε και τα 50

Tbits/sec.

- **Χαμηλό βάρος.** Η οπτική ίνα έχει συνθήως βάρος 10 κιλά και μήκος 1 χιλιόμετρο ενώ το αντίστοιχο καλώδιο καλώδιο ζυγίζει 1000 κιλά για μήκος 1 χιλιόμετρο.

- **Ασφάλεια στη μετάδοση.** Επειδή ο πυρήνας της ίνας που μεταφέρει το φως δεν εκπέμπει ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία (άλλο σημαντικό πλεονέκτημα) δεν είναι δυνατόν να ανιχνευθεί το σήμα που μεταφέρεται. Ταυτόχρονα είναι αδύνατον να υποκλαπεί το μεταφερόμενο οπτικό σήμα διότι σε οποιαδήποτε επέμβαση στην οπτική ίνα, η στάθμη του φωτός στον δέκτη θα μειωθεί απότομα.

- **Απουσία βραχυκυκλωμάτων ή σπινθήρων.** Επειδή το σήμα μεταφέρεται χωρίς την παρουσία του ηλεκτρικού ρεύματος είναι αδύνατο η πρόκληση σπινθήρων ή βραχυκυκλωμάτων δίνοντας μας απ' ενός τη μέγιστη προστασία και απ' ετέρου τη δυνατότητα να τις χρησιμοποιήσουμε σε εύφλεκτους χώρους.

- **Πληθώρα πρώτης ύλης.** Η πρώτη ύλη παρασκευής των γυάλινων οπτικών ινών είναι το πυρίτιο το οποίο βρίσκεται σε περίσσεια στη φύση σε αντίθεση με τα αποθέματα χαλκού τα οποία μειώνονται συνεχώς.

Σήμερα η χρήση των οπτικών ινών και γενικότερα των οπτικών επικοινωνιών εκτός των τηλεπικοινωνιών που είναι προφανής η χρήση τους, χρησιμοποιούνται στα δίκτυα (τοπικά μεγάλων ταχυτήτων), σε βιομηχανικά περιβάλλοντα καθώς επίσης και σε άλλες εφαρμογές φωτός (φωτιστικά ερφέ, ολογραφία, διαρρίμση κλπ). Επειδή όμως η έρευνα και η εξέλιξη της τεχνολογίας προχωρούν με πολύ γρήγορους ρυθμούς η τελευταία ανακάλυψη γύρω από τους αγωγούς είναι οι νανοσωλήνες. Οι νανοσωλήνες είναι λεπτοί, κοψίμοι κύλινδροι από άτομα άνθρακα που σύντομα θα χρησιμοποιούνται σε οθόνες LCD, ενώ σε διάστημα μιας δεκαετίας ίσως αρχίσουν να αντικαθιστούν το πυρίτιο στα ηλεκτρονικά κυκλώματα. Είναι ένα υλικό ισχυρότερο από το ατσάλι, εύκαμπτο όσο το πλαστικό και καλύτερος αγωγός ηλεκτρισμού από το χαλκό και το πυρίτιο. Η κατασκευή τους όμως είναι τεχνικά δύσκολη γι' αυτό και η τιμή τους είναι υπερβολικά υψηλή για ευρεία χρήση (κυμαίνεται γύρω στα 500 δολάρια ανά γραμμάριο). Έχουν όμως ασύγκριτες μηχανικές ιδιότητες και είναι εξαιρετικοί αγωγοί ηλεκτρισμού διότι εξαιτίας του απειροελάττωου πάχους τους (πρακτικά έχουν μήκος, αλλά όχι ύψος και πλάτος), οι νανοσωλήνες δίνουν τη δυνατότητα στα ηλεκτρόνια να κινούνται κατά μήκος τους χωρίς απώλειες. Ετσι στο μέλλον θα μπορούσαν να αντικαταστήσουν το πυρίτιο στα ηλεκτρονικά κυκλώματα και το όρεο να ήταν όχι μόνο οι βελτιωμένες επιδόσεις αλλά και η μείωση του κόστους. Ηδη πολλές εταιρείες σκοπεύουν να αντικαταστήσουν με νανοσωλήνες την ηλεκτρική συνδεολογία στις οθόνες LCD. Ενώ για το απότομο μέλλον οι επιστήμονες φαντάζονται τους νανοσωλήνες σε φαρμακευτικά σκευάσματα που μεταφέρουν ουσίες σε συγκεκριμένους ιστούς, σε αγωγούς που θα αντικαταστήσουν τις οπτικές ίνες και τα καλώδια ηλεκτροδότησης, ακόμη και σε ανελκυστήρες με κόντρα νήματα για τη μεταφορά φορτίου απευθείας σε τροχιά.

Είναι σίγουρο, καθώς η μικροηλεκτρική μας εξοπλίζει μέρα με τη μέρα με καλύτερες οπτοηλεκτρονικές διατάξεις και κατασκευές ότι «το μέλλον θα έχει πολύ φως».

Υ.Γ. Ο Βασίλειος Λάλας είναι Ηλεκτρολόγος Μηχανικός Τ.Ε. και εργάζεται στη ΔΕΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ / ΤΟΜΕΑΣ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΕΣΕΙΣ ΠΛΗΡΩΣΑΤΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ!!!

Μη ξεχνάτε, αγαπητοί πατριώτες, συνδρομητές και διαφημιζόμενοι ότι στηρίζετε αποκλειστικά και μόνο, στην αγάπη και την ενίσχυσή σας.

ΑΡΧΕΤΥΠΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΝΙΚ. ΖΗΚΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΕΣ - ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ - ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ Η/Υ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΣ ΠΛΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΠΑΣΟ - ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ - ΧΑΡΤΙΚΑ
Πάντα κοντά στους φοιτητές και φυσικά τιμές έκπληξη!!
ΔΩΔΟΝΗΣ & ΑΛ. ΠΑΛΛΗ 7 ΤΗΛ. 2651067670 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΘΕΡΜΟΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ
ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΠΑΥΛΟΣ Α. ΠΑΝΝΑΚΗΣ
Αλκιβιάδου 3 - Ιωάννινα,
τηλ. 2651035685

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΔΟΜΗ
ΔΟΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΠΟΝΤΟΗΡΑΚΛΕΙΑΣ 22
ΑΝΑΤΟΛΗ
Τηλ. 2651067311

ΚΟΜΜΩΣΕΙΣ
LA TOUR
ΝΟΥΛΑ ΜΠΟΥΤΑ
ΑΡΑΠΗ 4-6
(πίσω από την Ακαδημία)
Τηλ. 2651066285

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ
ΠΑΠΙΑΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
N. ΖΕΡΒΑ 4-6
ΤΗΛ. 2651030918

Χ. ΣΚΟΥΛΙΚΑΣ -
ΦΑΝΟΠΟΪΑ
80 χιλ. Εθν. Οδού
Ιωαννίνων - Αθηνών
Τηλ. 2651092316
Κινητό: 6935855556

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΜΠΕΤΣΗ
- ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΠΗ 14 - 3ος ΟΡΟΦΟΣ
ΤΗΛ. 74504 - 45570
ΚΙΝΗΤΟ 6977544999

ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ
ΣΙΟΥΤΗΣ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
28ης Οκτωβρίου 31
Τηλ. 2651032778

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΠΩΡΤΟΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ DPLG
ΓΡ. ΑΥΞΕΝΤΙΟΥ 6
ΚΗΦΙΣΙΑ
ΤΗΛ. 2106233721
και 2108019273

“Προεπαναστατικές συνθήκες που ευνόησαν την Ελληνική Επανάσταση”

Συνέχεια από το προηγούμενο

Ο Καστελλάν, μέλος και σχεδιαστής μιας γαλλικής αποστολής, ταξίδευε στην Ελλάδα το 1797 και περιγράφει την Πελοπόννησο και τα νησιά, και παντού μελετά και ασχολείται με τους Έλληνες. Εκδίδει τα «Γράμματα δια την Πελοπόννησον, τον Ελλήσποντον και την Κωνσταντινούπολιν». Γράφει, «Οι Τούρκοι, θεωρούν εαυτούς κυρίους της χώρας, υποβάλλουν τους Έλληνες εις απόλυτον τυραννίαν. Με τας καταχρήσεις αυτές κατέστησαν μισοί και επικίνδυνοι... Βλέπομεν δε ότι και οι σημερινοί Έλληνες απομακρύνονται από τους τυράννους... Το βαθύ αίσθημα της παλαιάς δόξης υπάρχει εντός αυτών. Ενθυμούνται τον Ομηρον – πολλοί απ' αυτούς και τον διαβάζουν – τα δε μεγάλα ονόματα των προγόνων των τους κάνουν να φρικιάζουν από υπερφάνειαν και λύπην... Ο ηθικός χαρακτήρ των Τούρκων είναι αντίθετος προς τον χαρακτήρα των Ελλήνων. Η αρμεία και η έλλειψη κάθε ενδιαφέροντος επροξέζονσαν εις τας αρχαιότητας περισσότερας βλάβας παρά η επιφάνεια του χρόνου. Δια να μη κοπιάσουν δια την μεταφοράν υλικού από τα λατομεία, καταστρέφουν λαμπρά μνημεία της αρχαιότητας και μεταχειρίζονται κομμάτια των δια την κατασκευήν αθλίων σπιτιών. Στύλοι αποσπώνται από διάφορα μνημεία δια να χρησιμοποιούν προς υποστήριξιν της στέγης σταύλου». Το έργο του ο Καστελλάν το έχει εικονογραφήσει ο ίδιος και οι εικόνες είναι όλες παραστάσεις της ελληνικής ζωής.

Ράφει: η Σοφία Πιστοφίδου - Τσόγκα, Φιλολογίας

Ο Αμβρόσιος Φερνέζ Ναντό περνά από την Ελλάδα το 1816 – 1817 και επισκέπτεται τα νησιά του Αιγαίου. Δεν κρύβει την αγάπη του για τους Έλληνες και το μίσος του για τους Τούρκους, «αυτούς τους βαρβάρους, διότι πρέπει να δίδω κανείς αυτό το όνομα εις ένα έθνος δια το οποίο οι αιώνες κυλούν χωρίς να του φέρουν καμμίαν μεταβολήν, καμμίαν ανάπτυξιν, και κατά συνέπειαν καμμίαν βελτίωσιν».

Ο Μπαρτελεμύ, το 1788, εκδίδει το «Ταξίδι του νέου Α-ναχάρσιδος».

Ο Σατωμπριάν, το 1812, εκδίδει το «Οδοιπορικό». Βιβλία και τα δύο φιλολογικής μορφής προκαλούν το ενδιαφέρον του ευρωπαϊκού κόσμου για τους ελληνικούς ιστορικούς τόπους και οδηγούν σε επισκέψεις επιστημόνων.

Ο Μπάυρον κατεβαίνει στην Ελλάδα και έρχεται στην Αθήνα το 1809. Σε κάθε βήμα του υφίσταται εκπλήξεις. Η φύση τον γοητεύει, τον προκαλούν το ενδιαφέρον οι Έλληνες, τους οποίους αγαπά όσο τους γνωρίζει περισσότερο. Αρχίζει να μαθαίνει ελληνικά και συστηματικότερα Νεοελληνικά. Γράφει την «Κατάρτη της Αθηνάς» παραδίδοντας στην παγκόσμια αγάπη τον Έλγιν, που είχε αποκομίσει στην Αγγλία τα ανεκμύητα μάρμαρα.

Ο Ούγος Φόσκολος, ποιητής που γεννήθηκε στην Ζάκυνθο από Ελληνίδα μητέρα και Ιταλό πατέρα, παρακολουθεί από το Λονδίνο ζητήματα της πατρίδας του. Σ' αυτόν απευθύνονται οι Παργινιοί, για να διαμαρτυρηθούν στην Αγγλική Βουλή, όταν ο Άγγλος διοικητής της Επα-

νίσου Μαΐτλανδ πούλησε την πατρίδα της, την Πάργα, στους Τούρκους. Ο Φόσκολος εκτυπώνει ένα υπόμνημα, αλλά τον αναγκάζουν να το αποσύρει και να το εξαφανίσει, χωρίς να κυκλοφορήσει.

Η Ισαβέλλα Αλμπρίτζι Θεοτόκη, κόρη της γνωστής οικογένειας από την Κέρκυρα που έδωσε από τον 15ο αιώνα εξαιρετικές φυσιογνωμίες, θριαμβεύει αυτόν τον καιρό στην Ενετία. Γράφει σειρά έργων και τα εκδίδει. Μεταφράζονται και σε άλλες ευρωπαϊκές γλώσσες και αποκτούν φήμη. Το σολόνι της στην Ενετία είναι το κέντρο όλων των εξαιρετικών προσωπικοτήτων της εποχής και όλοι οι επιφανείς ταξιδιώτες περνούν από το σπίτι της να την γνωρίσουν. Ο Άγγλος λόρδος Γκάλφορντ, όταν την είδε πρώτη φορά και έμαθε ότι είναι Ελληνίδα, έπεσε εμπρός της στα γόνατα. Στα 1816 την γνώρισε και ο Μπάυρον. Το σπίτι της Ισαβέλλας γίνεται τόπος επαφής των επιφανών Ελλήνων και των διαπρεσβών Ευρωπαίων, που διαβαίνουν από την Βενετία, όπως ο Σατωμπριάν, και έπειτα βασιλιάς Λουδοβίκος Α', ο στρατάρχης Μαριμόν, ο Αδαμάντιος Κοραΐς, ο Ούγος Φόσκολος, ο Προσάλωνης, ο Ιωάννης Καποδίστριας.

Η κόμισσα Εδλινγκ, το γένος Στούρτζα, της γνωστής πλούσιας ελληνικής οικογένειας, ζει στο Μόναχο, όπου ο Λουδοβίκος της Βαυαρίας και καθηγητής φιλέλληνες δημιουργούν ατμόσφαιρα εξαιρετικής στοργής για τους Έλληνες, οι οποίοι, βασιζόμενοι σ' αυτήν την συμπάθεια, μεταφέρονται στο Μόναχο την έδρα της οργάνωσης «Εταιρεία των Φιλομούσων» από την Αθήνα, όπου ιδρύθηκε και έδρευε. Για την οργάνωση, ίδρυση και λειτουργία σχολής στην Αθήνα, φρόντισαν, κατά παράκληση των Αθηναίων προς τον Ανθιμο Γαζή στην Βιέννη, Έλληνες του εξωτερικού, ο ίδιος ο Ανθιμος, ο Ιγνάτιος Ουγγρο βαλκίας, ο Ιωάννης Καποδίστριας κατέβαλε αρκετά χρήματα για το ταμείο της οργάνωσης και φρόντισε να συγκεντρωθούν και άλλα ποσά από επίσημα ξένα πρόσωπα με τα οποία διατηρούσε σχέσεις, καθώς επίσης ο Στούρτζα και αρκετοί Έλληνες μεγαλέμποροι, όχι μόνον της Βιέννης αλλά και άλλων ευρωπαϊκών κέντρων – Η μετακίνηση της Εταιρείας κρίθηκε σκόπιμη, γιατί στην Αθήνα προκλήθηκαν οι υποψίες των Τούρκων. Στο Μόναχο η κόμισσα Εδλινγκ Στούρτζα φρόντιζε συνεχώς για την Εταιρεία και για την προστασία των Ελλήνων σπουδαστών.

Η Καρόλινα, βασίλισσα της Αγγλίας, έρχεται στην Αθήνα, το 1816, για να ληρομνησεί τις δραματικές της περιπέτειες. Γνωρίζεται με Αθηναίους, υποστηρίζει την «Εταιρεία των Φιλομούσων», ενεργεί ανασκαφές και είναι τόσο γοητευμένη από την ζωή των Αθηνών, ώστε, όταν λίγος αργότερα φεύγει, έχει αποφασίσει και να επιστρέψει. Το ελληνικό ζήτημα γνωρίζει μεγάλη δημοσιότητα, πανευρωπαϊκή, από τον δούκα Κάρολο Γονζάγα Νεβέρ, Γάλλο ευγενή, στον οποίο απευθύνθηκαν, το 1609, οι Μαρινάτες με τον επίσκοπό τους Νεόφυτο και ο μητροπολίτης Λακεδαιμόνιος Χρύσανθος Λάσκαρης, και την παρεκάλεσαν να βοηθήσει στην απελευθέρωση των Ελλήνων από τους Τούρκους.

Ο δούκας Νεβέρ περηφανεύονταν για την ένδοξη буζαντινή καταγωγή του. Από τη γενιά του παππού του ανήκε στον γνωστό ιταλικό οίκο των Γονζάγα που κυβερνούσε την Μάντονα, από την γιαγιά του Μαργαρίτα Παλαιολόγου εμφανιζόταν ως μακρινός απόγονος των Παλαιολόγων του Βυζαντίου, του μαρκιστού Θωμά ντε Μομφερά, γιου του Ανδρονίκου Β' Παλαιολόγου (1282 - 1328).

Παραρμήθηκε λοιπόν ο Νεβέρ για μια σταυροφορία εναντίον των Τούρκων, για απελευθέρωση και όλης της Βαλκανικής, και γιατί ήταν θερμός καθολικός μεγαλωμένος με το πνεύμα των σταυροφοριών, αλλά και για την βυ-

ζαντινή καταγωγή του. Συνεννοείται με πολλούς ηγεμόνες της Δύσης, και γνωρίζεται με τον περίφημο καπουτσίνο Ιωσήφ, στενό συνεργάτη του Ρισελιέ, στο Παρίσι. Ο Ιωσήφ, άνθρωπος με ισχυρή προσωπικότητα, που εμπνεόταν από το όραμα των παλαιών σταυροφοριών, κατορθώνει, με τον ενθουσιασμό του, να παρασύρει στα σχέδιά του τον νεαρό βασιλιά Λουδοβίκο ΙΙ' και την βασιλομήτορα Μαρία των Μεδίκων, οι οποίοι και ανέθεσαν στον Νεβέρ να κάνει όλες τις απαραίτητες προετοιμασίες, όπως και έγινε, για νέα Σταυροφορία, κατά των Τούρκων αυτήν την φορά.

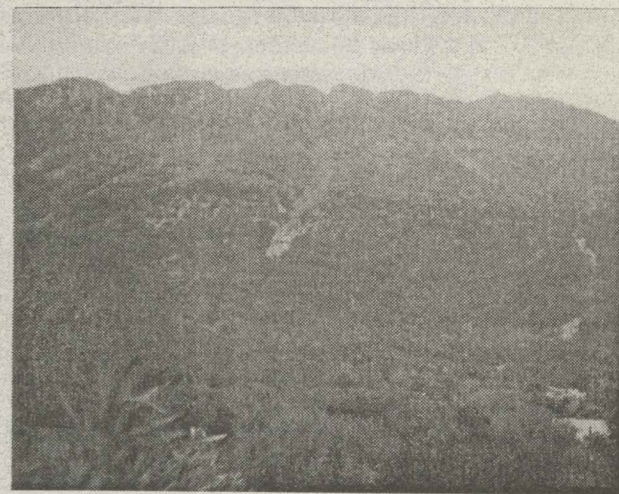
Δυστυχώς δεν πραγματοποιήθηκαν ποτέ αυτά τα σχέδια, γιατί ξέσπασε στην Ευρώπη ο φοβερός τριακονταετής θρησκευτικός πόλεμος (1618 – 1648), που παρέσυρε τα πάντα στην δίνη του και το ελληνικό ζήτημα ξεχάστηκε.

Στα 1637, σε ηλικία 57 ετών, πέθανε ο Νεβέρ, ο «αφέντης δούκας της Νοβερσίας», ο «Κάρολος Παλαιολόγος», ο «πολυχρονεμένος Κωνσταντίνος ο βασιλιάς» των Ελλήνων, όπως τον θρήνησαν οι Έλληνες, και μαζί του έσβησε και η τελευταία ελπίδα για απελευθέρωση των σκλαβωμένων στους Τούρκους, Χριστιανών της Ανατολής, με μια Σταυροφορία των Χριστιανών της Δύσης.

Οι Έλληνες, συνετό είναι να μελετούμε, για να γνωρίζουμε και να θυμολογούμε την ιστορία μας, όχι να προσπαθούμε και να την εξαλείψουμε, όπως δυστυχώς, τελευταία, απεργάζονται ορισμένοι.

Γράφει ο μεγάλος Ακαδημαϊκός, συγγραφέας της «Ελληνικής Επανάστασης» Διονύσιος Α. Κόκκινος, «Λαός που θα ήθελε να κλείει την ιστορία του, θα ήτο ως να ήθελε να αρχίσει την ζωή του εκ του χάους. Αλλά δεν εδμημοσύρηθημεν χδες. Εξεκανίσσαμε από πολύ μακράν».

ΜΠΙΤΕΡΑ



Πάνε κάμποσα χρόνια τώρα που τα γίδια τα έκαναν οι Δερβιζιανώτες, αν και ποτέ δεν είχαν μεγάλη κοπάδια. Έτσι το βουνό της Μπιτέρας ξανάσανε. Δασιά πουρνάρια, αρνιά και σκίνα κалуπουν τις όμορφες πλαγιές. Βρέχεται για δουλειά αλλά και ρεπορτάζ στο Κέντρο Υγείας και απ' εκεί πήρα αυτό το πλάνο, χαρίετο.

Κια μια διόρθωση: Γράφτηκε από λάθος ότι Διευθυντής του Κέντρου Υγείας είναι ο κ. Παπαϊάννου αντί του σωστού κ. Παπαδιώτη ο κ. Παπαϊάννου είναι Επιμελητής γιατρός Παθολόγος.

ΣΤΙΣ ΗΡΩΪΔΕΣ ΤΣΕΡΙΤΣΑΝΙΟΤΙΣΣΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

Πρώτος, ο Σουλιάτης πρώτος Διοικητής του Σώματος Εθελοντών Δημήτριος Τ.Ν. Μπότσαρης κάνει λόγο για «συμμετοχή των γυναικών στον αγώνα, (οι οποίες) εβόηθησαν αυθόρμητως εις την μεταφοράν των πολεμοφοδίων και τροφίμων, πράγμα που είναι απόδειξις της ακμής, εις την οποίαν έφτασε το εθνικόν των κατόικων (της περιοχής) φρόνημα».

Ο δωρικός, στρατιωτικός και αυτου καθηγητής

κ. Βασιλείου Μιχ. Βακάλη

στηρά υπηρεσιακός χαρακτήρας της στρατιωτικής αλληλογραφίας δεν επέτρεψε στους στρατιωτικούς της εποχής εκείνης, που συνέταζαν εκθέσεις πολεμικών πεπραγμένων να καταγράφουν λεπτομερώς και σ' όλη την έκταση την προσφορά και τις ηρωικές πράξεις των Γυναικών των Τσεριτσάνων. Οι όμως, δεν έπραξαν αυτοί κατέγραψε και διέσωσε ο τύπος της εποχής.

Οκτώ μέρες μετά την απελευθέρωση των Ιωαννίνων υπό τον τίτλο «Η ΕΠΟΠΙΟΙΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ. ΗΡΩΙΚΑ ΠΡΑΞΕΙΣ. ΑΙ ΑΝΤΑΓΡΑΦΑΙ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ» επιβράβυσε σε καθημερινή εφημερίδα της Θεσ/νίκης τα παρακάτω: «Αι γυναίκες του χωρίου Τσαρτσάνα (sic) σωσάσι ηρώιδες, τρέχουν όπισθεν των εθελοντικών σωμάτων, μεταφέροντας φουστίκια, άρτον κι άλλα χρειάζονται τους μαχόμενους, εκτελούν κρέμ νοσοκόμων ή μαγειρών και είναι πάντοτε έτοιμοι να παρασχώσι κάθε πρωτόησιον εις τους άνδρας των σωμάτων. Κατά τις μακρινάς των πορείας οι Τσεριτσανιώτισσαι μεταφέρουν αυτά τα σακίδια των ανδρών δια να μη κουράζονται.

- ΕΞΕΙΣ ΠΟΛΕΜΑΤΕ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΤΑΣΕΙΣ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟΙ, τους λέγουν.

Η Ηπειρος δύναται να καυχάται δια τας απογόνους αυτές των Σουλιατισσών».

Το ίδιο ακριβώς επαινετικό για τις Γυναίκες των Τσεριτσάνων και των Γρατσάνων (= Ασπροκαρίου) κείμενο, δημοσιεύτηκε τον Μάιο του 1913 σε μνημιαίο αθηναϊκό περιοδικό, στο τεύχος του Φεβρουαρίου 1913 το οποίο είδε το φως της δημοσιότητας και το ε-

ξής κείμενο:

«Κρης ανάρτης (Σ.Σ.: πολεμίσσας, εννοείται στις επιχειρήσεις της Ηπείρου) επανέλθον εις Αθήνας ομιλεί ως εξής περί του ηρωισμού των (γυναικών): «εκείνες οι γυναίκες είναι ανώτερες και απ' τα καλλίτερα παλικάρια. Τι μας έκαμαν όταν επεράσαμεν από εκεί δεν ημπορούμεν να περιγράψωμεν. Ολίγον έλειψε να μας πάρουν εις τον ώμον των. Οποίαν έφτασε το εθνικόν των κατόικων (της περιοχής) φρόνημα».

Ο δωρικός, στρατιωτικός και αυτου καθηγητής

κ. Βασιλείου Μιχ. Βακάλη

στηρά υπηρεσιακός χαρακτήρας της στρατιωτικής αλληλογραφίας δεν επέτρεψε στους στρατιωτικούς της εποχής εκείνης, που συνέταζαν εκθέσεις πολεμικών πεπραγμένων να καταγράφουν λεπτομερώς και σ' όλη την έκταση την προσφορά και τις ηρωικές πράξεις των Γυναικών των Τσεριτσάνων. Οι όμως, δεν έπραξαν αυτοί κατέγραψε και διέσωσε ο τύπος της εποχής.

Οκτώ μέρες μετά την απελευθέρωση των Ιωαννίνων υπό τον τίτλο «Η ΕΠΟΠΙΟΙΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ. ΗΡΩΙΚΑ ΠΡΑΞΕΙΣ. ΑΙ ΑΝΤΑΓΡΑΦΑΙ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ» επιβράβυσε σε καθημερινή εφημερίδα της Θεσ/νίκης τα παρακάτω: «Αι γυναίκες του χωρίου Τσαρτσάνα (sic) σωσάσι ηρώιδες, τρέχουν όπισθεν των εθελοντικών σωμάτων, μεταφέροντας φουστίκια, άρτον κι άλλα χρειάζονται τους μαχόμενους, εκτελούν κρέμ νοσοκόμων ή μαγειρών και είναι πάντοτε έτοιμοι να παρασχώσι κάθε πρωτόησιον εις τους άνδρας των σωμάτων. Κατά τις μακρινάς των πορείας οι Τσεριτσανιώτισσαι μεταφέρουν αυτά τα σακίδια των ανδρών δια να μη κουράζονται.

- ΕΞΕΙΣ ΠΟΛΕΜΑΤΕ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΤΑΣΕΙΣ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟΙ, τους λέγουν.

Η Ηπειρος δύναται να καυχάται δια τας απογόνους αυτές των Σουλιατισσών».

Το ίδιο ακριβώς επαινετικό για τις Γυναίκες των Τσεριτσάνων και των Γρατσάνων (= Ασπροκαρίου) κείμενο, δημοσιεύτηκε τον Μάιο του 1913 σε μνημιαίο αθηναϊκό περιοδικό, στο τεύχος του Φεβρουαρίου 1913 το οποίο είδε το φως της δημοσιότητας και το ε-

ξής κείμενο:

«Κρης ανάρτης (Σ.Σ.: πολεμίσσας, εννοείται στις επιχειρήσεις της Ηπείρου) επανέλθον εις Αθήνας ομιλεί ως εξής περί του ηρωισμού των (γυναικών): «εκείνες οι γυναίκες είναι ανώτερες και απ' τα καλλίτερα παλικάρια. Τι μας έκαμαν όταν επεράσαμεν από εκεί δεν ημπορούμεν να περιγράψωμεν. Ολίγον έλειψε να μας πάρουν εις τον ώμον των. Οποίαν έφτασε το εθνικόν των κατόικων (της περιοχής) φρόνημα».

Ο δωρικός, στρατιωτικός και αυτου καθηγητής

κ. Βασιλείου Μιχ. Βακάλη

στηρά υπηρεσιακός χαρακτήρας της στρατιωτικής αλληλογραφίας δεν επέτρεψε στους στρατιωτικούς της εποχής εκείνης, που συνέταζαν εκθέσεις πολεμικών πεπραγμένων να καταγράφουν λεπτομερώς και σ' όλη την έκταση την προσφορά και τις ηρωικές πράξεις των Γυναικών των Τσεριτσάνων. Οι όμως, δεν έπραξαν αυτοί κατέγραψε και διέσωσε ο τύπος της εποχής.

Οκτώ μέρες μετά την απελευθέρωση των Ιωαννίνων υπό τον τίτλο «Η ΕΠΟΠΙΟΙΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ. ΗΡΩΙΚΑ ΠΡΑΞΕΙΣ. ΑΙ ΑΝΤΑΓΡΑΦΑΙ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ» επιβράβυσε σε καθημερινή εφημερίδα της Θεσ/νίκης τα παρακάτω: «Αι γυναίκες του χωρίου Τσαρτσάνα (sic) σωσάσι ηρώιδες, τρέχουν όπισθεν των εθελοντικών σωμάτων, μεταφέροντας φουστίκια, άρτον κι άλλα χρειάζονται τους μαχόμενους, εκτελούν κρέμ νοσοκόμων ή μαγειρών και είναι πάντοτε έτοιμοι να παρασχώσι κάθε πρωτόησιον εις τους άνδρας των σωμάτων. Κατά τις μακρινάς των πορείας οι Τσεριτσανιώτισσαι μεταφέρουν αυτά τα σακίδια των ανδρών δια να μη κουράζονται.

- ΕΞΕΙΣ ΠΟΛΕΜΑΤΕ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΤΑΣΕΙΣ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟΙ, τους λέγουν.

προς τιμήν των Γυναικών των Τσεριτσάνων, αλλά και γιατί Σεις πρώτοι επίσημα αναγνωρίζετε και τιμάτε τον αγώνα και την προσφορά των Γυναικών εκείνων. Γι' αυτό και σας ευχαριστούμε θερμά.

Ειδικότερα ευχαριστούμε: ● Τον κ. Νομάρχη Ιωαννίνων για την προσφορά μέρους (1.000 ευρώ) της δαπάνης του Μνημείου.

● Τον Στρατηγό Διοικητή VIII Μεραρχίας για την αποστολή τιμητικού αγήματος και στρατιωκής μπάντας και τους ίδιους τους άνδρες του αγήματος και της μπάντας.

● Τον κ. Δήμαρχο Ιωαννινών, διότι ενέταξε τη σημερινή εκδήλωση στο επίσημο πρόγραμμα εορτασμού των Ελευθερίων των Ιωαννίνων και κάλυψε μεγάλο μέρος της δαπάνης (3.000 ευρώ) του μνημείου.

● Τον κ. Φίλιππο Φίλιο, Πρόεδρο του Συλλόγου Αποφώνων Ζωσιμαίας Σχολής Ιωαννίνων «ΟΙ ΖΩΣΙΜΑΔΕΣ» για την κάλυψη της δαπάνης του γλυπτού του μνημείου.

● Τον εξάριτο καλλιτέχνη κ. Κ. Καζάκο γιατί φιλοτέχνησε και χύτευσε τη γλυπτή παράσταση του μνημείου ΔΩΡΕΑΝ.

● Τον κ. Κ. Τασούλα για την κάλυψη μέρους της δαπάνης (1.500 ευρώ) του μνημείου.

● Την κ. Τρισεύγη Τσίμπανη - Δάλλα, Ιστορικό, Επιμελήτρια του Αρχείου εγγράφων της Ιστορικής και Εθνολογικής Εταιρείας Ελλάδος και τον κ. Αθανάσιο Ι. Δάλλα, Μεταλλειολόγο, Διπλωματούχο Ε.Μ.Π., τους εξαιρετικούς αυτούς επιστήμονες, οι οποίοι τόσο εκοπίασαν, ώστε να φτάσουμε στη σημερινή ημέρα και οι οποίοι αποτελούν την ψυχή της σημερινής εκδήλωσης.

● Τις δ. Ακυλίνα Τζουβάρη, Παιδαγωγό και Κων/να Τζουβάρη, Φοιτήτρια Νομικής για τη βοήθειά τους στην έρευνα των γεγονότων που αναμνησκομόμα.

● Τους οργανωτές της σημερινής εκδήλωσης και τους αγαπητούς Τσεριτσανιώτες που παρίστανται.

Σήμερα δε οπείδουμε ν' αποδώσουμε στις Τσεριτσανιώτισσες τιμές που δεν αξίζουν. Ούτε στήνουμε μνημείο χωρίς αγάλματα προσφοράς των προγόνων μας

στην εθνική υπόθεση της απελευθέρωσης της Ηπείρου. Αντίθετα, εκπληρώνουμε με χρονική μάλιστα καθυστέρηση χρέος επιβεβλημένο. Και η εκπλήρωση αυτή έχει μεγαλύτερη αξία γιατί, προέρχεται μien από τους απογόνους εκείνων των Γυναικών, αλλ' υλοποιείται και απ' τη δημοκρατική εκλεγμένη αυτοδιοίκηση εκφράζεται, έτσι, επίσημα η αναγνώριση της προσφοράς των Γυναικών εκείνων.

Σήμερα οι Τσεριτσανιώτες χαίρονται, γιατί, κόντρα στην ερήμωση στη περιοχή, έκαναν ένα σπουδαίο βήμα στην προσπάθειά να διατηρήσουν αναμνήνη τη φλόγα της ιδιαίτερης πατρίδας, της πέτρας αυτής, που μας γέννησε. Με πείσμα, περίσσια έληση και φιλότιμο να κρατήσουμε ζωντανό τον γενέθλιο τόπο. Κι ο καθένας τον νοιώθει ότι «εκεί που πρωτοβρέθηκε (η) αθάνατη ψυχή του, εκεί που πρωτοκοιτάξε την ομορφιά του κόσμου», όπως λέει η ποιήτρια.

Σήμερα οι ψυχές των Γυναικών των Τσεριτσάνων ξυπνάναν ναρκωμένες τις μάλλινες μακρές ντουμάνες, τις πλουμισμένες ποδιές, τις τριγωνικά διπλωμένες μαντίλες, τις πλεκτές λευκές κάλτσες και τα κόκκινα τσαρούχια νάρθηκαν στη βρύση στα Τσερτσάνα, άναψαν κερί στον Απ – Νικόλα, σερβάνισαν σ' όλες τις ρίπες, τα κατσάρβαρα και τα καταράχια του χωριού, σ' Αλμπάν, στο Βλαχοβούνι, στο Σομάρι, στη Λακκιά τη Μεγάλη, στο Δραγοβέτσι και στα Δυο Βουνά, όπου περπάτησαν οι αγωνιστές κάποτε.

Ψυχανερίζονται, τώρα σ' αυτό το χώρο, μας ακούν και μας παρακολουθούν. Και θα εμποτρεφούν στην αγκαλιά του Θεού ν' αναπαυτούν. Από σήμερα και «εις τους αιώνες» θ' αναπαύονται καλύτερα.

Σήμερα όμως, θ' αναπαυτούμε κι εμείς καλύτερα. Γιατί απονειμάμε δόξα και τιμή στις αγωνίστριες Γυναίκες των Τσεριτσάνων. Γιατί θυμηθήκαμε... Θυμηθήκαμε.

Γυναίκες Τσεριτσανιώτισσες, Κύρες Σουλιατισσών, Μανάδες των Γυναικών της Πίνδου.

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΠ. ΡΟΥΚΟΥ Ν. ΖΕΡΒΑ 43 ΑΝΑΤΟΛΗ ΤΗΛ. 2651047107 Διδάσκονται Αγγλικά, Ιταλικά, Γερμανικά, Ιταλικά και κομψότερες ΑΥΣΤΗΡΑ ΟΛΟΠΟΛΗ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΔΕΡΕΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΠΛΗΡΕΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΤΕΣΤ ΚΟΠΩΣΕΩΣ
HOLTER ΠΙΣΤΩΣ ΕΓΧΡΟΜΟ
DOLBE
Κ. ΦΩΝΤΖΟΥ 7
Τηλ.: 2651025050 - 75566, Ιωάννινα

ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΕΥΛΙΝΕΣ ΣΚΑΛΕΣ
ΕΝΤΟΚΙΣΜΕΝΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΒΑΛΕΚΑΡΔΑΣ
ΤΗΛ. 2651072982
ΚΙΝΗΤΟ 6932731906

ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΕΥΛΟΦΟΡΜ - ΓΟΥΣΗΣ
ΑΝΝΗΣ ΚΟΜΝΗΝΗΣ 12
ΚΑΙ ΠΟΣΕΦ ΕΛΠΙΑ
ΤΗΛ.: 2651073005

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
«ΡΕΤΙΤ»
ΓΚΟΥΒΑΣ ΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 12 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΜΑΙΡΗ ΠΑΠΑΠΑΝΟΥ - ΔΕΡΕΚΑ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
(ΒΙΟΠΑΘΟΛΟΓΟΣ)
ΜΟΥΛΑΙΜΔΟΥ 5
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 2651077022 ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ 2651075566, ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Α. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΥ
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΤΕΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΟΠΛ. ΠΟΥΤΕΤΣΗ 11Β ΤΗΛ. 2651024657 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ - ΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΠΑΠΠΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 7
ΤΗΛ. - FAX 2651041506
ΚΙΝΗΤΟ 6977081181,
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΤΣΟΛΗΣ
Επενδύσεις σύμβουλαν - Ασφαλιστής
INTERAMERICAN
Πυρονέλλα 7-9 τηλ. 2651022795
ΠΙΑΝΝΙΝΑ

ΔΗΜ. ΚΟΚΚΙΝΗΣ - ΕΥΑΓ. ΣΠΥΡΟΥ
ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.
ΣΝΑΚ ΜΠΑΡ
ΔΩΔΟΝΗΣ 7Α - ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ. 32602

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΚΗΔΕΙΕΣ - ΣΤΕΦΑΝΙΑ
- ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ - ΕΚΤΑΦΕΣ
ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΛΑΛΑΣ
ΔΕΡΒΙΖΙΑΝΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ. 2654031650
6974159185

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΡ. ΣΑΚΚΑ 22 ΤΗΛ. 2651029305 -
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ
«Ο ΛΑΚΚΙΩΤΗΣ»
ΠΟΡΤΟ ΜΤΑΚΑΕΤΤΗΣ
ΑΛΜΠΡΟΥ ΤΣΑΒΕΛΑ 10
ΤΗΛ. 2651091939 ΠΕΛΑΓΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΕΜΠΟΡΙΑ ΖΩΟΤΡΟΦΩΝ -
ΣΚΥΛΟΤΡΟΦΩΝ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΖΗΚΑΣ
ΜΠΑΦΡΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Τηλ.: 2651091630,
κινητ: 697746856

ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΛΗΣ
Εθν. οδός Φιλιππιάδας - Άρτας
Τηλ. 268341234

ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΘΩΜΑΣ ΠΕΠΟΝΗΣ
11ο χιλ. Ιωαννίνων - Κόνιτσης
τηλ. 26510-60991, fax: 2651060990

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΡΕΠΤΙΝΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΛΑΪΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ
Κιν. 6932110252 & 26510-70069

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΕΥΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Κ. ΣΙΑΜΕΤΗΣ
ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Ο.Ε.
Γ. ΠΑΠΑΝΑΡΒΟΥ 12 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Κιν. 6944586944 - 6972182898
Τηλ. - Fax: 2651023444

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΚΑΡΕΚΛΩΝ - ΤΡΑΠΕΖΙΩΝ
ΚΑΡΑΒΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΠΟΛΥΣΤΑΦΥΛΛΟ ΤΗΛ. 2654041654, 41627

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΙΟΥΛΑΣ
ΠΤΥΧ. ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Εμπορία - κατασκευή - επισκευή - συντήρηση
εγκαταστάσεων ηλεκτρομηχανολογικών έργων
ΣΑΚΕΛΑΡΙΟΥ 24 ΤΗΛ. 2651070804 - 70805
ΚΑΙ 694343130 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΣΟΣ
ΤΡΑΠΕΖΙΑΣΤΗΣ
ΤΗΛ.: 2651041176 και 84360

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΥΛΟΓΙΑΥΤΙΑ
ΕΠΙΠΛΑ
ΠΛΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
Β. ΜΠΕΤΣΗΣ - Σ. ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ Ο.Ε.
28ης Οκτωβρίου 63 τηλ. 2651029617 -

ΕΠΙΠΛΑ ΠΑΠΠΑΣ

1ο Κατάστημα:

12ον ΧΛΜ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ
ΤΗΛ. (0651) 93 713, 93 696
FAX (0651) 93.696

2ο Κατάστημα:

5ο ΧΛΜ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΚΟΝΙΤΣΗΣ,
ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ - ΤΗΛ. (0651) 63.630
FAX (0651) 63.630

N. ΤΖΙΑΚΟΣ Α.Ε.

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ

ΠΛΑΚΑΚΙΑ - ΕΙΔΗ ΥΠΕΙΝΗΣ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΗΛΙΑΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ - ΥΔΡΕΥΣΗ
ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ - ΧΡΩΜΑΤΑ - ΒΕΡΝΙΚΙΑ - ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΧΡΩΜΑΤΩΝ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ
ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΓΙΑ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ - ΕΥΛΟΥΡΙΤΙΚΕΣ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ - ΣΙΔΗΡΟΥΡΙΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ - ΣΙΔΕΡΑ
ΑΛΟΥΜΝΙΑ - ΣΤΡΑΝΤΖΕΣ - ΛΑΜΑΡΙΝΕΣ - ΠΛΕΓΜΑΤΑ - ΠΑΣΣΑΛΟΙ - ΣΥΡΜΑΤΑ - ΣΩΛΗΝΕΣ
ΕΙΔΗ ΚΙΤΚΑΛΕΡΙΑΣ - ΣΤΡΑΝΤΖΑΡΙΣΤΑ - ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΙ - ΗΤΑ

Α' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: 7ο χλμ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ, Τ.Κ. 45500 ΤΗΛ. 2651065185-7 FAX: 2651092792
Β' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΣΟΛ. ΓΚΙΚΑ 50 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 48200 ΤΗΛ. 268322588 - 22585 FAX: 2683 22506
Γ' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΝΑΠ. ΖΕΡΒΑ 14 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 48200 ΤΗΛ. 268322406-22506 FAX: 268322506
Δ' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΕΘΝ. ΜΑΚΑΡΙΟΥ 7 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 48200 ΤΗΛ. 268322852-23806 FAX: 268322508

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ Α.Ε.

Σύμβουλοι Επιχειρήσεων

CMS - Creative Management Services
έτος ίδρυσης 1987

- Ολοκληρωμένες Συμβουλευτικές Υπηρεσίες
- Αναδιοργάνωση και ανάπτυξη επιχειρήσεων
- Ένταξη επενδύσεων σε αναπτυξιακούς νόμους και προγράμματα της Ε.Ε.
- Επιχειρησιακά σχέδια - Business Plan
- Διακρατικές πρωτοβουλίες
- Περιφερειακή ανάπτυξη
- Συστήματα Διασφάλισης Ποιότητας
- Συστήματα και μελέτες Αποτελεσματικής διοίκησης γραφείου
- Έρευνες αγοράς - Marketing Plan
- Ανάπτυξη ανθρωπίνων πόρων

@ Ιδιωτικό γραφείο συμβούλων εργασίας

Συστήματα και Υπηρεσίες Τεχνολογίας Πληροφορικής

Systems and Services Information Technology



S.@.S. o.e.

- Επίσημοι αντιπρόσωποι της SAP Hellas για την Βόρεια Ελλάδα
- Εφαρμογές και Εκπαίδευση στο SAP - R/3 κλπ.



ΕΡΓΟΜΑΘΗΣΗ ΑΕ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

Επαγγελματική Κατάρτιση
& Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού

Έδρα: Θεσσαλονίκη
Παρατήματα: Άρτα, Εύοσμος, Κοροτηνή

Τηλεκατάρτιση: www.teledu.gr
Γραφείο προώθησης της απασχόλησης
Δίκτυο ΕΡΓΑΣΙΑ: www.ergasia.net.gr

- Επαγγέλματα Πληροφορικής
- Επαγγέλματα Οικονομίας και Διοίκησης
- Επαγγέλματα Τουριστικά και παροχής υπηρεσιών
- Επαγγέλματα Τεχνικά και Μεταφορών

- ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
- ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ
- ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ Ε.Ε.
- ΕΠΙΔΟΤΗΣΕΙΣ Ε.Κ.Τ./Ο.Α.Ε.Δ.

Κεντρικά γραφεία: Δωδεκανήσου 21, τ.κ. 54626, Θεσσαλονίκη

τηλ. 2310 501 500, Fax: 2310 532 514, e-mail: info@dimiourgiki.gr

www.cms-vrontos.gr

Video conference: 2310 528 515

ΣΤΗΛΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Από τους παρακάτω πατριώτες λάβαμε τις συνδρομές και τους ευχαριστούμε θερμά.

ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ	ΙΩΑΝΝΙΝΑ	20 ΕΥΡΩ
ΣΚΟΥΛΗΚΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	20 ΕΥΡΩ
ΣΚΟΥΛΗΚΑΣ ΑΝΕΣΤΗΣ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	20 ΕΥΡΩ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	10 ΕΥΡΩ
ΛΑΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	10 ΕΥΡΩ
ΛΑΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΘΗΝΑ	10 ΕΥΡΩ
ΛΑΛΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΑΘΗΝΑ	10 ΕΥΡΩ
ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ Κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΙΩΑΝΝΙΝΑ	20 ΕΥΡΩ
ΑΙΤΕΛΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΓΡΕΒΕΝΑ	30 ΕΥΡΩ
ΓΕΩΡΓΟΚΙΤΣΟΣ ΠΕΛΟΠΙΔΑΣ	ΑΘΗΝΑ	50 ΕΥΡΩ
ΠΑΠΠΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΑΘΗΝΑ	10 ΕΥΡΩ
ΔΡΟΣΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ	ΚΟΙΠΑΝΗ	20 ΕΥΡΩ
ΤΖΙΑΚΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΒΟΥΛΙΑΣΑ	20 ΕΥΡΩ
ΜΟΣΧΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΜΟΥΚΟΒΙΝΑ	15 ΕΥΡΩ
ΖΙΩΓΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΙΩΑΝΝΙΝΑ	50 ΕΥΡΩ
ΚΙΤΣΙΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΙΩΑΝΝΙΝΑ	10 ΕΥΡΩ
ΝΤΟΥΡΤΑΣ ΦΩΤΗΣ	ΣΟΥΛΙ	20 ΕΥΡΩ
ΝΙΚΑ - ΓΚΟΥΒΕΡΟΥ ΛΑΜΠ.	ΑΘΗΝΑ	10 ΕΥΡΩ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Την οικογενειακή τους ευτυχία συμπλήρωσαν ο Θεωδωρής Γ. Μαρκέσις και η σύζυγός του αποκτώντας το τρίτο μέλος της οικογένειάς των, μια χαριτωμένη πανέμορφη κορούλα.

Χαρά των παππούδων και κυρίως της γιαγιάς Ευαγγελίας που μάλλον θα της δώσει τ' όνομά της. Να σας ζήσει.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Την κόρη τους βάπτισαν στη Βέροια στις 15 Απρίλη ο Βασίλης και η Φένια ΤΣΟΓΚΑ. Το όνομα της μικρής, Σοφία όπως αυτό της γιαγιάς της. Την όμορφη τελετή ακολούθησε παραδοσιακό γλέντι όπου οι φίλοι της οικογένειας Τσόγκα το διασκέδασαν αρκούτως.

Η "Φ" εύχεται στους αγαπητούς φίλους και πατριώτες να τους ζήσει η μικρή Σοφία και νυφούλα να τη χαρούν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

● Πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε εκεί, στο Κοιμητήριο του Σχιστού η από την Αχλαδέα Ευδοξία χήρα Κλέανδρου **Λάλα**. Η Ευδοξία καταγόταν από τους Βαργιάδες, τη δεκαετία του εξήντα μετανάστευσε στην Αθήνα όπου μεγάλωσε και πάντρεψε τα τέσσερα κορίτσια της που άφησε στη ζωή μαζί με εννιά εγγόνια.

● Στο χωριό, που γεννήθηκε το Λιβάχοβο (Αγ. Ανδρέας) πέθανε κοντά στην κόρη της, Λευτεριά, η Πάτρα χήρα του Αλκιβιάδη **Δάμη** από την Αχλαδέα. Η σορός της μεταφέρθηκε στο σπίτι της και απ' εκεί στο Κοιμητήριο της Αγίας Παρασκευής όπου κι ετάφη, από τα παιδιά της συγγενείς και όλους τους χωριανούς της.

● Πέθανε στα Γιάννινα και κηδεύτηκε στο Κοιμητήριο Περιβλέπτου ο Λιπώτης συνταξιούχος γραμματέας της κοινότητας Χρήστος **Αγγέλης**. Οι κόρες και ο γιος του Σωτήρης με τους λοιπούς συγγενείς και πάρα πολλούς πατριώτες τον συνόδεψαν στην τελευταία του κατοικία. Όλοι μιλούσαν με λόγια σεβασμού κι αγάπης για τον μακαρίτη Χρήστο που έχαيره, εν ζωή, ιδιαίτερης εκτίμησης από όλους τους Λακκιώτες.

Η "Φ" συλλυπείται τους δικούς του.
● Αιφνίδια πέθανε σε κατάσταση, που ψάνιζε, από ανακοπή ο αγαπητός μας πατριώτης Στέφανος Ι. Μπίμπος από τα Δερβίζιανα. Ο Στέφανος ήταν ένας από τους αγνούς και καλούς πατριώτες, με ενδιαφέροντα για τον τόπο και την καλή του πρόοδο. Στους οικείους και τους φίλους του ο Στέφανος έφερε απροσδόκητη λύπη. Η "Φ" συλλυπείται όλους.

● Ένας ακόμη ξαφνικός θάνατος ήταν αυτός της Ελευθερίας Κων. **Αντέλη** από το Σειστρόνι. Το βράδυ της 24ης Απρίλη κοιμήθηκε τον δίκαιο ύπνο, για να μη ξαναζυγίσει. Ήταν 72 ετών. Την έκλαψαν τα παιδιά της για την περίπτωση καλοσύνης της την κλάψαμε κι εμείς οι γνωστοί και φίλοι της. Αιώνια της η μνήμη.

● Πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε εκεί ο Βασίλης **Μαυράκης**, γαμπρός του Χρήστου Οικονόμου από την Παραμυθιά, σύζυγος της κόρης του Αρετής. Η "Φωνή" συλλυπείται όλους τους οικείους του.

● Στη Βουλιάσα πέθανε κι ετάφη εκεί η Σμαράγδα, σύζυγος του Γιώργου **Καλέτσι** 72 ετών. Συλλυπούμεθα τους οικείους της.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΠΑΤΡΙΩΤΩΝ ΜΑΣ

Στη μακρινή Κίνα ταξίδεψε για δουλειές ο αγαπητός μας πατριώτης **Δημήτρης Ζιώγας** που κατάγεται από τη Μουκοβίνα και διαμένει στα Γιάννινα. Η δουλειά του κ. Δημ. Ζιώγα είναι κυρίως "Διαφημιστής" κι εξαπλώνεται σε όλους τους τομείς της διαφήμισης. Την εμπειρία του μας περιέγραψε δια πολλών, για να καταλήξει στο εξής: "... Όπου κι αν πήγα όσες χώρες κι αν γύρισα Ελλάδα δε βρήκα πουθενά. Έλληνες βγήκα παντού, όμως τη ζωή τη δική μας, τη γεμάτη συναισθηματισμό κι ελευθερία δε βρήκα...".

Καλές δουλειές αγαπτε φίλε και πατριώτη
"Η ΦΩΝΗ"