

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΓΑΣ



Βραβείο του Συλλόγου Παργινών Αθήνας. Πειραιά και Περιχώρων «Η Πάργα»

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ: ΠΡΕΒΕΖΑ•ΑΡΤΑ•ΘΕΣΠΡΩΤΙΑ•ΓΙΑΝΝΕΝΑ•ΚΕΡΚΥΡΑ•ΠΑΞΟΥΣ

ΠΑΡΓΑ
ΤΕΛΟΣ
Τοκ. Γραφείο
ΠΑΡΓΑΣ
Αριθ. Άδειας
2

Μ. Σάββατο 26 Απριλίου 2003 Αριθ. Φύλλου: 777 Έτος 45ο Τιμή Φύλλου: 1,00 € Κ. ΖΩΤΟΣ 480 60 ΠΑΡΓΑ — Τηλ. 26840-35237 — Fax 26840-35233

ΣΙΕΣΕΖΑ: Η ΣΙΩΠΗ ΤΩΝ ΑΡΜΟΔΙΩΝ ΚΑΙ Η ΠΩΛΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕ 1 ΕΥΡΩ ΤΟ ΤΕΤΡ. ΜΕΤΡΟ

Έχουν γραφτεί πολλά για τη μωροποίηση της Σιέσεζας αλλά και την πώλησή της με 1 (αριθμός: ένα) ευρώ το τετραγωνικό μέτρο και όχι μόνο.

Κανείς δεν γνωρίζει εάν υπάρχει έγγραφη άδεια από το ΥΠΕΧΩΔΕ και από το Τμήμα Υγιεινής.

Κανείς δεν ξέρει πώς και ποιος εξετίμησε την περιοχή και ποια αρχή ενέκρινε τη δημοπρασία αυτή με 1 ευρώ το τετραγωνικό μέτρο όταν η Σιέσεζα είναι Κοινοτική έκταση (τώρα Δημοτική, μια και η άλλοτε Κοινότητα Αγιάς είναι το Α' Δημοτικό Διαμέρισμα του Δήμου Πάργας).

Περιμένουμε λοιπόν τη θέση που πρέπει να πάρει στο θέμα αυτό ο Νέος Νομάρχης Βασίλης Ιωάννου μια και ο κ. Περιφερειάρχης Ηπείρου δεν απάντησε σε σχετικό ερώτημα στο 1^ο φύλλο μας του 2003...

Διαβάστε τώρα το φωτορεπορτάζ από τα φύλλα μας 755/16-1-02 και 760/22-5-02.

α. Φύλλο 755/16-1-2002

(λεζάντα σε φωτογραφία με το λόφο της Σιέσεζας)

« Αυτός είναι ο λόφος της Σιέσεζας (Αγιά). Η πλαγιά που βλέπετε, κάτω

από το δρόμο προς το χωριό, ήταν ο χώρος για οικόπεδα που θα δίνονταν στους ετεροδημότες της Αγιάς (των Αθηνών) αλλά και σε άστεγους κατοίκους του χωριού, που ακόμα όμως δεν έχουν δοθεί. Από πίσω ακριβώς, προς τη μεριά της θάλασσας, σοφίστηκαν να κάνουν Βιοτεχνικό Πάρκο για τα ελαιοτριβεία.

Ξεκινούν όμως λίγο πιο κάτω αρχίζουν τα ελαιοκρήματα των κατοίκων του διευρυμένου πλέον Δήμου Πάργας (Αγιωτών και λοιπών). Τώρα τι γίνεται ακριβώς στην άλλη πλευρά του λόφου, όπου χύνεται η μούργα από αρκετό καιρό, είναι άλλη ιστορία. Αν τη δείτε φωτογραφισμένη ή αν πάει κανείς εκεί να τη δει, θα τραβήξει τα μαλλιά του και θα βγει από τα ρούχα του. Να βρουν λοιπόν άλλο χώρο και τόπο για να πάνε να εγκατασταθούν τα εργοστάσια. »

Σ.Σ. Η φωτογραφική αυτή ειδοποίηση γράφτηκε για τον προηγούμενο Δήμο Πάργας και τον τότε Δήμαρχο!! Δεν την έλαβε υπόψη. Αλλά ούτε και καμιά Υπηρεσία ευαισθητοποιήθηκε.

Μήπως χρειάζεται πλέον η εισαγγελική παρέμβαση, μια και το 2003 είναι έτος Εισαγγελία;

β. Φύλλο 760/25-2-2002

(κύριο θέμα, με 4 φωτογραφίες)

« Στο σημερινό Δήμο Πάργας όμως έχει μείνει ένα ΣΟΒΑΡΟΤΑΤΟ και ακανθώδες πρόβλημα που προέκυψε από τη δεκαετία του 1960 και έως και σήμερα: το πρόβλημα των ΕΛΑΙΟΛΥΜΑΤΩΝ κοινώς ΜΟΥΡΓΑΣ.

Η Νομαρχία της Πρέβεζας, ο Δήμος της Πάργας, οι Κοινότητες Αγιάς και Ανθούσας ποτέ δεν έλαβαν υπόψη υπεύθυνα και σοβαρά το τεράστιο αυτό θέμα, που εγγίζει -επικινδύνου- την υγεία των κατοίκων της Αγιάς και του Τρίκορφου (οικισμού της Ανθούσας).

Αρκέστηκαν και αρκούνται σε προχειρές και χωρίς καμία μελέτη λύσεις των υπεύθυνων οργάνων που έχουν χρεωθεί από τη θέση τους την προστασία του περιβάλλοντος... Το Δασαρχείο Πρέβεζας ΕΧΕΙ ΒΡΕΘΕΙ ΑΠΟΝ σε ό,τι αφορά τη δασική προστασία της περιοχής. Αποτέλεσμα: από το 1994 και μετά ανοίχτηκαν ΛΑΚΚΟΙ, μεγάλα αυλάκια απέναντι από την Αγιά, στη θέση Ντουμαίθι, αλλά η μούργα έβγαίνει από την άμμο διότι δεν είναι απορροφητικό το υπέδαφος και κατέληξε στο Βάλτο.

Αργότερα άλλαξαν το χώρο και άνοιξαν άλλους μεγάλους λάκκους πίσω ακριβώς από τις παρυφές του λόφου της Σιέσεζας. Η μούργα και πάλι το 1999 ξεθύμανε μακριά από εκείνο το μέρος, μπήκε στις πηγές της Φέριζας και κατέληξε στο Σαρακήνικο...

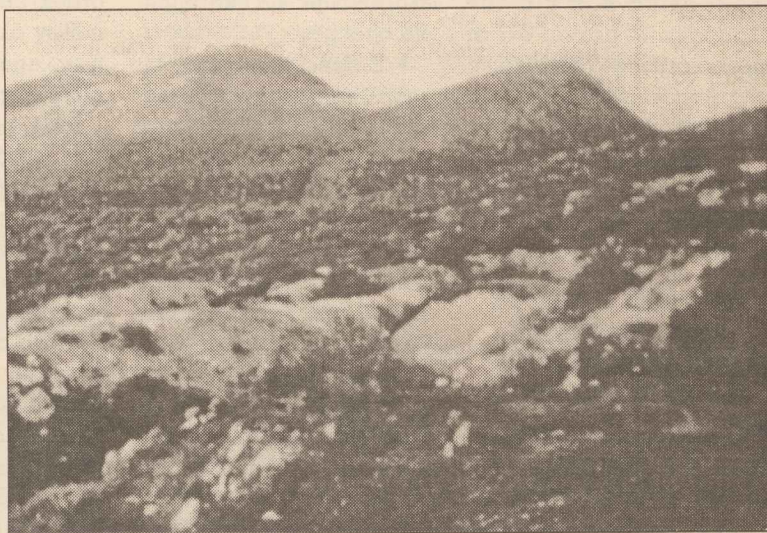
Αλλά και πάλι άλλαξαν το χώρο, άνοιξαν τα μεγάλα αυλάκια που βλέπετε στις φωτογραφίες, που πάρθηκαν στις 15-2-2002.

Όμως με το πρόγραμμα NATURA 2000 κάποιοι σκαρφάλωσαν να φτιάξουν Βιοτεχνικό Πάρκο και να κάνουν εκεί ελαιοτριβεία -αφού συνεταίρισαν τα 4 ελαιοτριβεία της Ανθούσας χωρίς να πάρει χαμπάρι κανένας. Και ήρθε το Νομαρχιακό Συμβούλιο -πρόσφατα- να "γνωμοδοτήσει" για αλλαγή χρήσης δασικής έκτασης του Δημοτικού Διαμερίσματος Αγιάς στη Σιέσεζα. Με ποια μελέτη και ειδικότερα ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ;

Τη στιγμή που γράφονται αυτές οι γραμμές ο γράφων κλείνει τη μύτη του από τη μπόχα και τη δυσωμία της μούργας, που τη φέρνει ο αέρας σε όλη την όψη προς τα εκεί των οπιτών της Αγιάς.

ΑΓΝΟΗΣΑΝ ΚΑΙ ΑΔΙΑΦΟΡΗΣΑΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΥΔΡΟΦΟΡΟ ΟΡΙΖΟΝΤΑ της λοφοπλαγιάς της Φέριζας και τους ελαιώνες και αγροκτήματα Φέριζας, Φούσιας Φλιώρι και Ζεγόπουλου...

Γιατί ο Δήμαρχος Πάργας κ. Στέλιος



δεν πρότεινε τη Ρίχερα για Βιοτεχνικό Πάρκο; Γιατί, προφανώς, βρήκε ΞΕΦΡΑΓΟ ΑΜΠΕΛΙ την ιδιοκτησία της Αγιάς...

Λάθος κ. Δήμαρχε... Λάθος κύριοι του Νομαρχιακού Συμβουλίου...

Αλλά γιατί να μη συνεχίσετε τα "λάθη"; Εδώ χρόνια τώρα ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΧΩΡΙΣ ΝΟΜΙΜΗ ΑΔΕΙΑ ΤΟ "ΝΤΑΜΑΡΙ" ΑΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΟΡΙΛΙΑ. Μήπως γι' αυ-

τό "γνωμοδοτήσατε" κύριοι του Νομαρχιακού Συμβουλίου θετικά; Μήπως έτσι νομιμοποιήσατε και ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΝΟΜΙΑ;

Ανακαλέστε λοιπόν τις γνωμοδοτήσεις αυτές, τόσο για τη Σιέσεζα όσο και για το Λατομείο της Αγιάς. ΑΛΛΩΣ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΤΕ ΠΛΕΟΝ ΤΙΣ ΕΥΘΥΝΕΣ ΣΑΣ.

Κ. Ζώτος »

ΟΙ ΑΡΧΕΣ ΑΠΑΝΤΟΥΝ

Μας ξάφνιασε ευχάριστα η Γενική Διεύθυνση Ελέγχου Συντηρήσεως Έργων (ΔΕΣΕ), Τμήμα Συντήρησης, 5^ο χλμ. Ε.Ο. Ιωαννίνων-Κοζάνης, και την ευχαριστούμε.

Δεν έχουμε συνηθίσει στην "πολυτέλεια της απάντησης" στα όσα κατά καιρούς έχουν γραφτεί, για πολλά θέματα καυτά και επείγοντα, για την καλύτερευση της μοίρας του τόπου αυτού.

Και ιδιαίτερα για το οδικό

πρόβλημα, και μάλιστα στην ύπαιθρο, που τη "θερίζει" ο "χάροντας της ασφάλτου".

Η απάντηση βέβαια είναι γενική, σφαιρική και χωρίς χρονικά όρια. Και αυτό είναι ανησυχητικό. Διότι πρέπει να προληφθεί το κακό, να μη βαφτεί με ανθρώπινο αίμα η παράκαμψη Λυγιάς, προς και από Πρέβεζα.

Ο Νομάρχης Πρέβεζας τι έχει να μας πει για το θέμα αυτό;

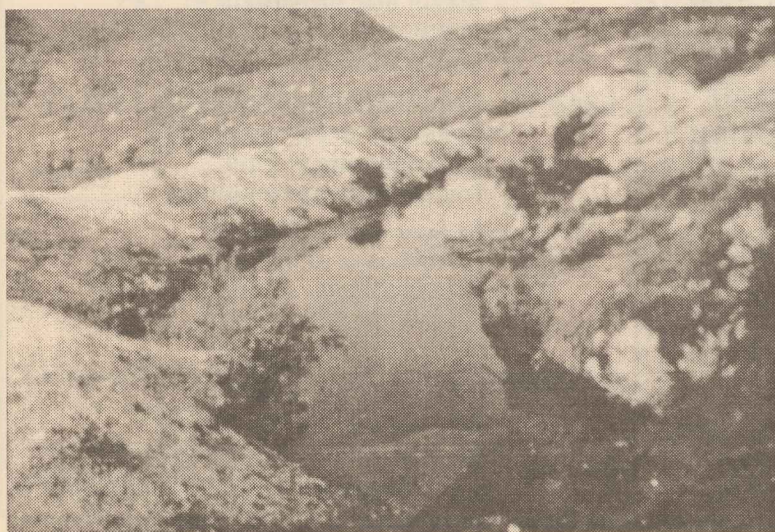
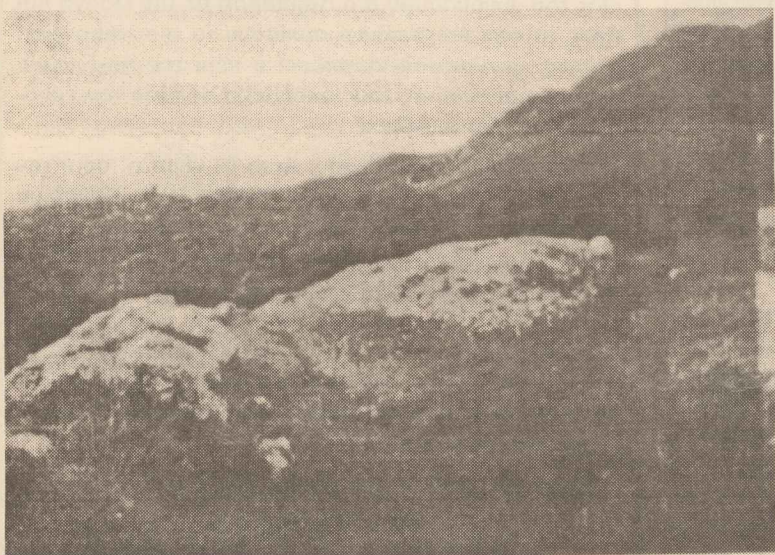
Νέοι Αστυνομικοί Διευθυντές σε Άρτα και Πρέβεζα

Στην Άρτα ως Διευθυντής τοποθετήθηκε και ανέλαβε τα καθήκοντά του ο μέχρι χθες Υποδιευθυντής κ. Αναστάσιος Ναστούλης.

Στην Πρέβεζα νέος Αστυνομικός Διευθυντής τοποθετήθηκε ο κ. Δημήτριος Παπανικολάου.

Στους νέους Αστυνομικούς Διευθυντές η Εφημερίδα εύχεται Καλή Δύναμη και Επιτυχία στη νέα τους θέση.

Όσο για το Αστυνομικό Τμήμα Πάργας, συνεχίζεται το πρόβλημα σε ό,τι αφορά την πληρότητα σε άνδρες. Ποτέ δεν είχε όσους προβλέπεται από τον Κανονισμό ή τουλάχιστον όσους έπρεπε να υπάρχουν.



ΤΟ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟ ΟΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΝΤΡΟΠΗ;

Σε λίγες μέρες στην παλιά Αγορά της Αγιάς θα στρώσουν πλακάκια. Ποιός ήταν ο εισηγητής, δεν το ξέρομε.

Η παλιά Αγορά βαφτίστηκε "Ιστορικό Κέντρο", φυσικά για να δικαιολογηθεί το έργο.

Το έργο το αποφάσισε ο προηγούμενος Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο. Αν ήταν ή όχι ομόφωνη η απόφαση, δεν το γνωρίζομε.

Τώρα, σε τι θα ωφεληθούν τα πλακάκια, δεν μπορούμε να το αξιολογήσομε. Ίσως κάνουν και ζημιά διότι ο χώρος της Αγοράς είναι ο κεντρικός οδικός άξονας του χωριού που επικοινωνεί με τον έξω κόσμο. Τροφοδοτούνται τα

παντοπωλεία - κρεπωλεία και γενικότερα. Εκεί ήταν και θα πρέπει να είναι η αφετηρία του λεωφορείου της γραμμής Πρέβεζας-Πάργας, διότι το τέρμα τώρα πλέον είναι η Πέρδικα. Όταν όμως στην είσοδο του χωριού στην πρώτη στάση είναι αυτό το στέγαστρο-γιαπί, "τύφλα νάκουν τα πλακάκια".

Ο σημερινός Δήμος ή να το φτιάξει στέγαστρο ή να το γκρεμίσει.

Τα πλακάκια δε να στρωθούν αφού πρώτα λυθεί το θέμα της διάνοιξης του δρόμου προς Αη-Γιώργη, άλλως η ευθύνη για τον αποκλεισμό ξανά των Δημωτών στο Λαμπράτι θα βαρύνει κάθε υπεύθυ-

νο και ιδιαίτερα τον εκτελεστή του έργου.

Με την ευκαιρία παρακαλείται ο σημερινός Δήμαρχος να δώσει στη δημοσιότητα: (α) Πόσο κόστισε ο δρόμος και η ασφαλτος από την πρώτη στάση και το κτίριο τυποποίησης ελαιολάδου έως και τη μικρή δεξαμενή, από όπου υδρεύεται από την Αγιά το Τρίκορφο. (β) Αν υπήρχε επι-

βλέπων μηχανικός, αν έγινε παραλαβή του έργου και ποιός είναι ο φορέας του.

Ακόμη, στο τέλος της ασφάλτου - που δεν οδηγεί πουθενά - κάποιος έφτιαξε ένα τσιμεντένιο σαμάρι που δυσκολεύει το ταξί να ανέβει όταν κάποιος ή κάποιος το χρειαστούν.

Ο Δήμος να το καλύψει χωρίς χρονοτριβή.

ΑΝΤΙΣΕΙΣΜΙΚΟ ΚΡΕΒΑΤΙ

Για δύσκολες στιγμές
σε ώρες Σεισμού

Διαθέτει: φως, νερό, μικρή φιάλη οξυγόνου, μπουκάλι με νερό, σφυρίχτρα επικοινωνίας και αυτοτροφοδοτούμενο φακό που δίνει σημάδι ζωής στα σωστικά συνεργεία. Με το πάτημα μοχλού κατεβαίνει το κρεβάτι 30 εκατοστά και οι διακοσμητικές σιδερένιες πλάκες αυτόματα πέφτουν προς τα μέσα και δημιουργούν ασπίδα προστασίας. Οι πλάτες του κρεβατιού, από μασίφ σίδερο, αντέχουν σε μεγάλο βάρος. Ο βασικός σκελετός αποτελείται από 4 στοιχεία τα οποία μοντάρνται με 12 βίδες.

Πληροφορίες:

Γιώργος Κοντοδήμας
Τηλ. 26840-22424

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Θ. ΤΣΑΝΗΣ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΗΣ - ΔΙΕΡΜΗΝΕΑΣ
Δημόσιος Ορκωτός Γερμανικής Γλώσσας

Ελ. Βενιζέλου 15
46100 Ηγουμενίτσα
Α.Φ.Μ. 015757054
Δ.Ο.Υ. Ηγουμενίτσας

Τηλ. 26650 25147
Fax 26650 24341
Οικίας 26650 94321
Κιν. 6932 136196

ΤΖΟΜΑΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ
ΚΑΝΑΛΑΚΙ ΤΗΛ. 26840 22679

Ιατρείο Ψυχικής Υγείας



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΑΚΑΡΑΣ

ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ - ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ

Κομμένου 5, Άρτα • Τηλ. Ιατρ. 26810 77111 • Κιν. 6944 767635

Κοντοδήμας Γιώργος

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ

Η πιο σύγχρονη αντίληψη στην ΟΙΚΟΔΟΜΗ
Τέλειος Ηλεκτρονικός Εξοπλισμός
Εμπειρία - Εγγύηση - Εμπιστοσύνη
Καναλάκι Πρέβεζας, τηλ. 26840-22424

ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ Θ. ΣΚΑΡΠΟΥ

ΜΑΝΔΡΑ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ
ΠΑΡΓΑ - 1^ο χιλιόμετρο
ΤΗΛ. 26840-31714

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

ΝΙΚΟΣ Κ. ΓΕΡΟΣ

ΣΠΗΛΙΑΔΟΥ 10 (έναντι Πάρκινγκ)
τηλ. ιατρείου 26820-27345, οικίας 28638

* ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΘΛΑΣΗΣ-ΣΤΡΑΒΙΣΜΟΥ (Αυτόμ. Διαθλασόμετρο)

* ΤΜΗΜΑ ΒΥΘΟΥ (Άμεση και έμμεση βυθοσκόπηση)

* ΤΜΗΜΑ ΓΛΑΥΚΩΜΑΤΟΣ (Αυτόμ.Περίμετρο-Οπτικά πεδία)

Δέχεται καθημερινά: πρωί 8.30-1.30
απόγευμα 6-8 (πλην Τετάρτης)
Σάββατο πρωί με ραντεβού
ΤΟΠΟΘΕΤΟΥΝΤΑΙ ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ

«ΝΕΟΛΙΘΙΚΗ ΗΠΕΙΡΟΣ» & «ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΑΜΒΡΑΚΙΑΣ»

Στα ίχνη της πρωτεύουσας
του βασιλιά Πύρρου»

8ο (τελευταίο)

ΤΑ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΑΜΒΡΑΚΙΑΣ

Η Αμβρακία διέθετε δύο νεκροταφεία εκτός των τειχών της, ένα στις νοτιοδυτικές παρυφές της κατά μήκος της σύγχρονης οδού Κομμένου και μέχρι τη μονή Κάτω Παναγιάς και ένα στις νοτιοανατολικές, στην περιοχή της σημερινής Κουτσομύτας. Τα νεκροταφεία είχαν οργανωθεί ήδη από την εποχή της ίδρυσης της πόλης στους αρχαίους χρόνους και ήταν σε χρήση σε όλη τη διάρκεια της ιστορικής της διαδρομής.

Σημαντικότερο και πιο εκτεταμένο ήταν το δυτικό νεκροταφείο κατά μήκος της αρχαίας λεωφόρου που ξεκινούσε από τη νότια κύρια πύλη του τείχους και οδηγούσε στον Άμβρακο, το επίγειο της πόλης στον Αμβρακικό κόλπο. Η μνημιακή λεωφόρος, πλάτους 10-12 μ., ήταν πλακόστρωτη στο ανατολικό τμήμα της, που διέθετε και υπερυψωμένο πεζοδρόμιο, ενώ στο δυτικό ήταν κατασκευασμένη από χαλίκια, λατύπη και τριμμένο κεραμίδι. Εκατέρωθεν της λεωφόρου υψώνονται ταφικοί περίβολοι με προσόψεις από λαξευτές λιθόπλινθους που περικλείουν πολλές ταφές σε επάλληλα επίπεδα: κιβωτιόσχημους, κεραμοσκεπείς και λακκοειδείς τάφους, σαρκοφάγους, καθώς και ταφικές θήκες με χάλκινα ή πήλινα αγγεία που περιέχουν τα λείψανα της καύσης του νεκρού.

Ο μνημειωδέστερος ταφικός περίβολος αποτελούσε δημόσιο πολυάνδριο-κενοτάφιο που ίδρυσε η πόλη για να τιμήσει νεκρούς μαχητές της, οι οποίοι χάθηκαν σε ναυμαχία στις εκβολές του Αράχθου. Το μνημείο επιστέφεται με επιγραφή σε αρχαϊκό κορινθιακό αλφάβητο που αποδίδει ελεγειακό επίγραμμα. Στην επιγραφή αυτή σώζεται η παλαιότερη αναφορά του ονόματος της πόλης, «Ανπρακία».

Το ανατολικό νεκροταφείο ήταν μικρότερο σε έκταση και οι περίβολοί του αμελέστερα κατασκευασμένοι. Οι πιο πρόσφατες έρευνες έφεραν στο φως και σε αυτό το νεκροταφείο έναν πλακόστρωτο δρόμο με ταφικούς περιβόλους στις δύο πλευρές του. Εκτός από τους γνωστούς από το δυτικό νεκροταφείο τύπους τάφων, εδώ απαντά και ο κτιστός κιβωτιόσχημος τάφος με πλευρές και πυθμένα από πλακοειδείς λίθους.

Στα πολυάριθμα κτερίσματα των τάφων περιλαμβάνονται πήλινα αγγεία όλων των γνωστών τύπων, χάλκινες τεφροδόχοι με μολύβδινα πώματα που έφεραν χαραγμένο το όνομα του νεκρού, χρυσά κοσμήματα και δανάκες, πήλινα ειδώλια, χάλκινες και σιδερένιες στρεγγλίδες, μεταλλικά όπλα. Ιδιαίτερα σημαντικές είναι οι πολυάριθμες επιτύμβιες στήλες, που κατασκευάζονταν από ντόπιους τεχνίτες. Η παραγωγή τους αρχίζει στα τέλη της αρχαϊκής περιόδου και συνεχίζεται αδιάλειπτα έως και τους πρώιμους ρωμαϊκούς χρόνους. Οι παλαιότερες στήλες είναι απλές και φέρουν την επιγραφή χαραγμένη κατακόρυφα σε κορινθιακό αλφάβητο. Στα τέλη του 5ου αι. π.Χ. το όνομα του νεκρού αναγράφεται οριζόντια και καταλαμβάνει το ανώτερο τμήμα της στήλης, ενώ η χρήση του πατρώνυμου γίνεται συχνότερη. Από τον 3ο αι. π.Χ. οι στήλες αποκτούν επίστεψη με κανόνες και αστραγάλους και διακοσμούνται με ανάγλυφα κλαδιά δρυός, ελιάς, μυρτιάς, δάφνης και κισσού. Η επιγραφή αποκτά μνημειακότητα και αποδίδεται άλλοτε εγκάρτια και άλλοτε ανάγλυφα μέσα σε ορθογώνιο έγκοιλο πλαίσιο.

Το σύνολο των ευρημάτων από τα δύο νεκροταφεία προσφέρει χρήσιμα συμπεράσματα για την κοινωνική δομή της Αμβρακίας, τις εμπορικές σχέσεις της με άλλες πόλεις, το επίπεδο της θιοτεχνικής και καλλιτεχνικής παραγωγής της, την οικονομική της ευμάρεια, την εθνική συνείδηση των κατοίκων της, αλλά και την εθιμική συμπεριφορά των Αμβρακιωτών προς τους νεκρούς τους.

Τ Ε Λ Ο Σ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΟ
ΙΑΤΡΕΙΟ



Μ.Δ. ΤΑΣΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

τ. Ιατρός Παν/μίου Ιωαννίνων
Μετ/θείς εις Πανεπ. Mainz Γερμανίας

ΙΑΤΡΕΙΟ: Γρ. Λαμπράκη 2, ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ
Τηλ.: (26650) 26106 - Κινητό: 694-410672

ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ

Για την κατάθεση οφειλόμενων
συνδρομών 2003 και παλαιότερων:

281 / 74204397
Εθνική Τράπεζα Πάργας
Δικαιούχος: Κ. Ζώτος