ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2
ΟΚΤΑΣΕΛΙΔΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ. 12-58

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοά Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
29
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1936
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.43'—Δύσις 5.12'
Τῶν 14.000 νηπίων

Με την ελληνικήν έκδοσιν

Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ κ. ΡΟΥΣΔΗ ΑΡΑΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Τουρκίας κ. Ρουσδῆ Ἀρὰς, ἀφοῦ παρέστη εἰς τὰς συζητήσεις τοῦ Συμβουλίου τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν ἐν Γενεύῃ, ὅπου, ὡς γνωστόν, συνεζητήθη καὶ ἡ Γαλλοτουρκικὴ διαφορὰ διὰ τὸ σαντζάκιον τῆς Ἀλεξανδρέττας, μετέβη εἰς τοὺς Παρισίους, διὰ νὰ προσπαθήσῃ νὰ ἐπιτύχῃ μίαν φιλικὴν διευθέτησιν τῆς διαφορᾶς αὐτῆς, χωρὶς νὰ παραστῇ ἀνάγκη νέας σχετικῆς συζητήσεως εἰς τὴν Γενεύην. Αἱ πολυήμεροι ἐν Παρισίοις συνομιλίαι του δὲν κατέληξαν εἰσέτι εἰς θετικόν τι ἀποτέλεσμα, ὡς ἐκ τούτου δέ, διακόψας αὐτὰς προσκαίρως, ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν διὰ τὴν Ἄγκυραν, ὅπως συνεννοηθῇ μετὰ τῆς Κυβερνήσεώς του διὰ τὰ περαιτέρω.

Ὁ κ. Ρουσδῆ Ἀρὰς ἐπείγεται βέβαια, νὰ φθάσῃ εἰς τὴν Ἄγκυραν δι' αὐτὴν τὴν συνεννόησιν. Παρ' ὅλα ταῦτα ἔκρινεν ἀναγκαῖον νὰ διακόψῃ τὸ ταξίδιόν του διὰ νὰ παραμείνῃ ἐπὶ διήμερον εἰς τὰς Ἀθήνας, ὅπου ἀφίκετο χθὲς τὴν πρωΐαν. Εἶνε τὸ γεγονὸς τοῦτο χαρακτηριστικῶς ἐνδεικτικὸν τῆς στενωτάτης Ἑλληνοτουρκικῆς συνεργασίας ἡ ὁποία, ἀπὸ καιροῦ ἤδη ἀσκουμένη, ἀπέφερεν ἕως τώρα πολύτιμα ὄντως ἀποτελέσματα.

Εἶνε προφανὲς ὅτι εἰς τὸ ζήτημα τοῦ σαντζακίου τῆς Ἀλεξανδρέττας τὸ ἑλληνικὸν ἐνδιαφέρον περιορίζεται εἰς τὴν εἰλικρινεστάτην εὐχὴν ὅπως τοῦτο διευθετηθῇ κατὰ τὸν μᾶλλον ἀκριβοδίκαιον τρόπον, ὡς ἁρμόζει προκειμένου περὶ διαφορᾶς μεταξὺ δύο φίλων Δυνάμεων, οἷαι εἶνε ἡ Τουρκία καὶ ἡ Γαλλία. Ἀλλ' ὑπάρχουν, βεβαίως, ἄλλα ζητήματα ἀμέσως ἐνδιαφέροντα τὴν Τουρκίαν καὶ τὴν Ἑλλάδα, τὰ ὁποῖα κατέστησαν ἀναγκαίαν τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Τούρκου ὑπουργοῦ εἰς τὰς Ἀθήνας. Εἶνε γνωστὸν ὅτι ἡ Ἑλληνοτουρκικὴ φιλία καὶ συνεργασία ὑπῆρξαν ἡ ἀφετηρία τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, ὅπως εἶνε ἐπίσης γνωστὸν ὅτι ἡ συνεργασία αὐτή, ἐπὶ τοῦ διεθνοῦς διπλωματικοῦ πεδίου εἶνε τόσον στενή, ὥστε οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς μιᾶς τῶν δύο φίλων Χωρῶν νὰ δύνανται νὰ ἀντιπροσωπεύουν καὶ τὴν ἑτέραν ὁσάκις αὐτὴ δὲν ἀντιπροσωπεύεται δι' ἰδίων ἀντιπροσώπων εἰς διεθνεῖς συζητήσεις. Ὁ κ. Ρουσδῆ Ἀρὰς θὰ εἶχε νὰ κατατοπίσῃ τὴν Ἑλληνικὴν Κυβέρνησιν ἐπὶ τῶν ἐν Γενεύῃ συζητήσεων καὶ συνομιλιῶν, τῶν σχετικῶν πρὸς τὰ τρέχοντα μεγάλα διεθνῆ προβλήματα καὶ ν' ἀνταλλάξῃ τὰς ἐπ' αὐτῶν ἀπόψεις του μὲ τὰς τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως.

Διανύομεν μίαν κρίσιμον περίοδον τῆς μεταπολεμικῆς ἀνελίξεως. Φυσικὸν εἶνε ὁ Τοῦρκος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν νὰ ἔχῃ νὰ συνομιλήσῃ μετὰ τῶν ὑπευθύνων τῆς Ἑλλάδος κυβερνητῶν ἐπὶ τῆς γενικῆς αὐτῆς ρευστῆς καταστάσεως, ἡ ὁποία, βέβαια, δὲν εἶνε δυνατὸν ν' ἀφίσῃ ἀσυγκίνητον τὴν Βαλκανικήν. Δὲν εἶνε δὲ ἡ πρώτη φορά, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐκδηλοῦται ἡ στενωτέρα καὶ εἰδικωτέρα αὐτὴ ἐπαφὴ τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Τουρκίας, ἡ ὀφειλομένη εἰς τὸν εἰδικὸν σύνδεσμον τῶν δύο φίλων Χωρῶν, ὁ ὁποῖος προηγήθη τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως καὶ διηυκόλυνε τὴν πραγματοποίησίν της. Οὐδ' ἐλησμονήθη, βέβαια, τὸ ὅτι κατὰ τὴν τελευταίαν συνεδρίασιν τοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, τὸν παρελθόντα Μάϊον, ὁ κ. Ρουσδῆ Ἀρὰς εἶχε διέλθει ἐξ Ἀθηνῶν καὶ εἶχεν ἀναχωρήσει ἐντεῦθεν διὰ τὸ Βελιγράδιον ὁμοῦ μετὰ τῆς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας, τῆς ὁποίας ἡγεῖτο ὁ κ. Ι. Μεταξᾶς.

Τῆς πλήρους αὐτῆς κοινότητος βλέψεων καὶ ἀντιλήψεων τῶν δύο Χωρῶν, καὶ τῆς διαρκῶς κραταιουμένης Ἑλληνοτουρκικῆς συνεργασίας νέα ἐκδήλωσις εἶνε ἡ ἐπίσκεψις τοῦ κ. Ρουσδῆ Ἀρὰς εἰς τὴν ἑλληνικὴν πρωτεύουσαν. Ἡ συνεργασία αὐτή, ἡ ἐρειδομένη ἐπὶ τοῦ διακηρυχθέντος δόγματος, ὅτι τὸ κοινὸν σύνορον τῶν δύο Χωρῶν εἰς τὴν Βαλκανικὴν εἶνε ἀνάγκη πρωταρχικὴ δι' ἀμφοτέρας, εἶνε ἡ κρηπὶς τῆς εἰρήνης τῆς Βαλκανικῆς καὶ τῆς Ἐγγὺς Ἀνατολῆς, ἀφοῦ ἐπ' αὐτῆς ἐθεμελιώθη ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις. Καὶ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης, ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Τούρκου ὑπουργοῦ χαιρετίζεται ἐγκαρδίως ἐκ μέρους τῆς ἑλληνικῆς δημοσίας γνώμης.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Ρωμαῖες οἰκοδέσποινες

Ἡ φιλοδοξία

Στὴ σειρὰ τῶν μεγάλων ἱστορικῶν ἔργων ποὺ ἐξαίρονται ἀπάνω ἀπὸ τὴ συνηθισμένη ἱστοριογραφία ἀνήκει καὶ ἡ περίφημη μελέτη τοῦ Ἰταλοῦ συγγραφέως Γουλιέλμο Φερρέρο «οἱ γυναῖκες τῶν Καισάρων». Τώρα τελευταῖα μεταφράστηκε στὰ γερμανικὰ καὶ στὰ ἐγγλέζικα καὶ ἔκαμε ἰσχυρὴ ἐντύπωση ὄχι μονάχα στοὺς κύκλους τῶν ἱστορικῶν ἀλλὰ καὶ στὸν εὐρύτερο κύκλο τῶν διανοουμένων. Γιατὶ ὁ Φερρέρο προσπαθεῖ νὰ φωτίσῃ τὰ κοινωνικὰ παρασκήνια ἐκείνης τῆς ἐποχῆς μὲ τὴ μέθοδο τῆς νεωτέρας ἐπιστήμης καὶ ταυτόχρονα προσπαθεῖ νὰ ἀποκαλύψῃ τὰ ψυχολογικὰ ἐλατήρια τῶν πράξεων αὐτῶν τῶν γυναικῶν ποὺ ἡ ζωή τους ἐπέρασε μέσα στὸ ἔγκλημα καὶ σὲ κάθε ἀνομία.

Κύρια πηγὴ γι' αὐτὴ τὴν ἱστορικὴ ἐργασία εἶνε καὶ θὰ εἶνε οἱ βίοι τῶν Καισάρων, ποὺ ἔγραψε ὁ Ρωμαῖος συγγραφεὺς Σουητώνιος. Τώρα ὁ Φερρέρο σ' αὐτὸ τὸ ἔργο θέλει νὰ συμπληρώσῃ μὲ τὸν τρόπο του ὅλα τὰ γεγονότα ποὺ ἀναφέρει ὁ κλασσικὸς προκάτοχός του καὶ μ' αὐτὸ τὸν σκοπὸ ἀναφέρει πρῶτα τοὺς νόμους ποὺ κυριαρχοῦσαν στὴν ρωμαϊκὴ κοινωνία, τοὺς θεσμοὺς καὶ τὰ ἔθιμα. Ἔτσι μπορεῖ καὶ δημιουργεῖ μὲ τὴν φαντασία του ὁ ἀναγνώστης τὶς κοινωνικὲς συνθῆκες, ἔχοντας ὑπ' ὄψη του τὰ στοιχεῖα ποὺ παρουσιάζει ὁ συγγραφεύς.

Ἀνώτερος νόμος, κυρίαρχος τῶν πάντων, ἦταν ὁ ἄγραφος ἀλλὰ καὶ αἰώνιος νόμος τοῦ κρατικοῦ συμφέροντος. Σ' αὐτὸν τὸν νόμο ἐμάθαιναν νὰ ὑποτάσσωνται οἱ κόρες τῶν πατρικίων ἀπὸ τὴν βρεφική τους ἡλικία, αὐτὸ ἦταν τὸ πρῶτο δίδαγμα ποὺ ἔπαιρναν ἀπὸ τὴ ζωή. Ἐμάθαιναν ὅτι εἶχαν τὸ δικαίωμα νὰ ἐπιτρέπουν στὸν ἑαυτό τους κάθε ἐλευθερία, νὰ παραβιάζουν καὶ νὰ καταστρατηγοῦν κάθε κοινωνικὸ νόμο ἀλλὰ ἔπρεπε μὲ κάθε θυσία νὰ ὑποτάσσωνται ψυχῇ τε καὶ σώματι στὸ κρατικὸ συμφέρον, στὸν ἀνώτερο νόμο ποὺ διεῖπε τὰ πάντα.

Οἱ γονεῖς ἀνέτρεφαν τὴν κόρη τους μὲ τὴν ἰδέα ὅτι κι' αὐτὴ ἀνήκει στὴν ὑπηρεσία τοῦ κράτους καὶ μ' αὐτὴ τὴν ἰδέα ἐπότιζαν βαθειὰ τὴν ψυχή της. Γι' αὐτὸν τὸν λόγο ἐφρόντιζαν νὰ δίνουν στὴν κόρη τους μεγάλη καὶ πολυποίκιλη μόρφωση ποὺ γιὰ ν' ἀποκτηθῇ ἀπαιτοῦσε πολὺν καιρὸ καὶ πολλοὺς κόπους. Ἡ κάθε κόρη πατρικίων ἔπρεπε νὰ γίνονταν ἱκανὴ νὰ διευθύνῃ τὸ σπίτι της, τοὺς ἀνθρώπους της, τὸν ἄνδρα της καὶ τὸ κράτος ἂν ἤθελε παρουσιασθῇ ἀνάγκη. Ἔτσι κατώρθωναν οἱ Ρωμαῖες γυναῖκες ν' ἀσκοῦν μεγάλη ἐπίδραση καὶ στοὺς ἄνδρες τους καὶ στὴν κοινωνία.

Γιὰ μιὰ Ρωμαία οἰκοδέσποινα οἶκος δὲν ἦταν μόνο τὸ σπίτι. Δὲν ἦταν ὁ ἄνδρας καὶ οἱ συγγενεῖς. ἦταν καὶ τὸ πλῆθος τῶν σκλάβων καὶ τῶν πελατῶν καὶ ὁ κύκλος τῶν γνωρίμων καὶ φίλων. Μιὰ κόρη ὑπανδρευότανε πάντοτε ἀπὸ τοὺς γονεῖς της καὶ πολὺ συχνὰ δὲν ἐγνώριζε κἂν τὸν νέο ποὺ θὰ ἔπαιρνε. Ἀλλὰ φαίνεται ὅτι δὲν ἐφρόντιζε καθόλου νὰ τὸν γνωρίσῃ πρὸ τοῦ γάμου. Αἴσθημα δὲν εἶχε καμμία θέση σ' αὐτὰ τὰ συνοικέσια, οὔτε φυσικὴ κλίση, οὔτε ἔρως.

Ἡ νέα ἤξερε πὼς θὰ πάρῃ ἕναν Ρωμαῖον πολίτη τῆς τάξεώς της ποὺ εἶχε τὶς ἴδιες ἰδέες καὶ τὰ ἴδια συμφέροντα μ' αὐτήν. Τὰ ἄλλα προτερήματα δὲν ἔπαιζαν κανένα ρόλο. Ἕνα προτέρημα ἦταν ἀπαιτητὸ ἀπὸ τοὺς γονεῖς, ἕνα καὶ μόνο, ἡ φιλοδοξία. Γιὰ ν' ἀξιώσῃ νὰ πάρῃ τὴν κόρη ἑνὸς Ρωμαίου πατρικίου ἕνας νεαρὸς πατρίκιος, ἔπρεπε νὰ ἔχῃ φιλοδοξία καὶ μάλιστα φιλοδοξία ἀπεριόριστη καὶ ἀχαλίνωτη. Καὶ νὰ ἔχῃ ἀποδείξει ὅτι ἦταν ἱκανὸς νὰ πραγματοποιῇ τὶς ἐπιδιώξεις του. Αὐτὸ ἦταν τὸ πᾶν.

Ὅλοι οἱ γάμοι ποὺ ἐγίνοντο εἰς τοὺς ἀριστοκρατικοὺς κύκλους, δὲν ἦταν ἁπλῶς γάμοι συμφέροντος, ἦταν κάτι περισσότερο, γάμοι πολιτικοί. Ἕνας καθαρὸς ὑπολογισμὸς ὑπηγόρευε τὴν συνομολόγηση τοῦ κάθε συνοικεσίου, γιατὶ καὶ οἱ δυὸ οἰκογένειες εἶχαν τὴν ἐπιθυμία ν' αὐξήσουν τὸν πλοῦτο τους καὶ τὴν πολιτική τους ἰσχύ. Γι' αὐτὸ καὶ πολλὲς φορὲς οἱ νέοι ἐμνηστεύοντο ἀπὸ τὴν βρεφική τους ἡλικία. Ἔτσι ἡ γυναίκα τους ἤξερε καλὰ καὶ χωρὶς καμμιὰ ἀμφιβολία ὅτι ὁ νέος τὴν ἔπαιρνε ὄχι γιὰ τὴν ὠμορφιά της καὶ τὰ ψυχικά της χαρίσματα, ἀλλὰ γιὰ τὰ πλούτη καὶ τὴν πολιτικὴ ἰσχὺ τοῦ πατέρα της, Καὶ ἔπαιρνε τὸν ἄνδρα της γιὰ τοὺς ἴδιους λόγους.

Ὅταν ὁ ἄνδρας πέθαινε νέος, οἱ γονεῖς ἐφρόντιζαν νὰ ξαναπαντρέψουν ἀμέσως τὴν κόρη τους. Καὶ ὅταν οἱ γονεῖς ἔχαναν τὰ πλούτη τους ἢ τὴν πολιτικὴ ἰσχύ τους, ὁ ἄνδρας δὲν ἐδίσταζε καθόλου νὰ διώξῃ τὴν γυναίκα του καὶ νὰ τὴν διαζευχθῇ. Τότε ἡ γυναίκα ἐξέπεφτε κοινωνικῶς καὶ δὲν μποροῦσε νὰ κρατήσῃ τὴ θέση της, οὔτε ἦταν εὔκολο νὰ ξαναπανδρευθῇ καὶ νὰ πάρῃ ἄνδρα τῆς τάξεώς της.

Αὐτὴ ἡ ἀνατροφὴ ἐσκλήραινε τὴν καρδιὰ τῶν γυναικῶν καὶ γι' αὐτὸ οἱ ρωμαῖες οἰκοδέσποινες ἦταν τρομερὲς καὶ ὡς σύζυγοι καὶ ὡς μητέρες. Ἦταν ἱκανὲς νὰ ἐπιχειρήσουν τὰ πάντα καὶ νὰ μὴ διστάσουν μπροστὰ σὲ τίποτα, προκειμένου νὰ κρατήσουν τὴ θέση τοῦ οἴκου των. Ὅλες οἱ γυναῖκες τῶν Καισάρων ἦταν ἢ μεγάλες φιλόδοξες ἢ μεγάλες ἑταῖρες καὶ πολὺ συχνὰ ἦταν καὶ τὰ δυό.

Φιλοδοξία καὶ κοινωνικὴ ἐλευθερία ἦσαν τὰ δυὸ κύρια χαρακτηριστικά τους. Ὅταν μιὰ γυναίκα ἤξερε νὰ ἐξυπηρετῇ τὴν φιλοδοξία τοῦ συζύγου της, καὶ αὐτὸ φαίνεται πὼς τὸ ἤξεραν καλὰ ὅλες, τότε εἶχε κάθε ἐλευθερία ἀπὸ μέρους τοῦ συζύγου της. Ἡ ἀπιστία λογαριαζότανε μὲ τρόπο διαφορετικὸ τελείως ἀπὸ τὸν σημερινό. Ἦταν ἀπιστία στὴ φιλοδοξία καὶ στὰ συμφέροντα τοῦ συζύγου καὶ ὄχι ἀπιστία στὸ αἴσθημα. Ἡ ἔννοια τῆς συζυγικῆς τιμῆς, εἶχε περιεχόμενο τελείως διαφορετικὸ γιὰ τὶς γυναῖκες τῶν Ρωμαίων πατρικίων.

Τέτοιος τύπος, κατ' ἐξοχὴν ἀντιπροσωπευτικὸς Ρωμαίας οἰκοδεσποίνης ἦταν ἡ γυναίκα τοῦ Αὐγούστου. Ἦταν τόσο ἱκανὴ γυναίκα, ὥστε καὶ νόμους ἦταν ἱκανὴ νὰ ἐμπνέῃ καὶ στὴν κυβέρνηση τοῦ κράτους νὰ συμμετέχῃ καὶ τὸν ἄνδρα της νὰ συμβουλεύῃ. Ἀλλὰ ἡ γυναίκα τοῦ Αὐγούστου εἶχε αὐστηρὰ ἤθη καὶ ἐφημίζετο γι' αὐτά, ἐνῷ ἀντιθέτως ἡ κόρη της εἶχεν ἔκλυτα ἤθη. Αὐτὸ ὅμως δὲν ἔπαιζε τὸν πρῶτο ρόλο ἐκείνη τὴν ἐποχή. Ἡ κόρη τοῦ Αὐγούστου ἦταν ἱκανὴ στὴν πολιτικὴ καὶ εἶχε σχηματίσει δικό της πολιτικὸ κόμμα καὶ ἤξερε νὰ ἐπιβάλλῃ τὴν ἐξουσία της.

Φιλοδοξία, αὐτὸ ἦταν τὸ πᾶν καὶ γιὰ τοὺς ἄνδρες καὶ γιὰ τὶς γυναῖκες, Πολλὲς φορὲς οἱ γυναῖκες ἐσχημάτιζαν δικά του κόμματα καὶ πολλὲς φορὲς ἐθυσιάζονταν γιὰ τὰ πολιτικὰ συμφέροντα. Ἦταν ὅμως τρομερὴ ἡ σκληρότης τῆς καρδιᾶς των, γιατὶ μπροστὰ στὴ φιλοδοξία ὑποχωροῦσαν ὅλα τὰ ἄλλα. Ἦταν γυναῖκες-τίγρεις αἱ σύζυγοι τῶν Ρωμαίων πατρικίων.

SER

Εἰς ἀναζήτησιν βάσεων...

Ἀνατολικὴ Μεσόγειος καὶ Γαλλία

Ἄρθρον τοῦ στρατηγοῦ Βεϋγκὰν

Κατὰ τοὺς τελευταίους μῆνας σημαντικὰ πολιτικὰ συμβάντα ἔστρεψαν τὴν προσοχὴν τῶν μεγάλων Δυνάμεων πρὸς τὴν ἀνατολικὴν Μεσόγειον. Ἡ Μεσόγειος, ἡ ὁποία ἦτο αὐτοκρατορικὴ ὁδὸς διὰ τὴν Ἀγγλίαν, ἀπέκτησε τὴν ἰδίαν σημασίαν καὶ διὰ τὴν Ἰταλίαν μετὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Αἰθιοπίας. Ἡ Μεγάλη Βρεταννία, θεωρήσασα ἀνεπαρκεῖς βάσεις τὴν Μάλταν καὶ τὸ Γιβραλτάρ, ἔκρινεν ἀναγκαῖον νὰ ὀργανώσῃ τὴν Ἀμμόχωστον εἰς τὴν νῆσον Κύπρον. Ἡ Ἰταλία ἀφ' ἑτέρου ἀνέκαθεν εἶχε κατανοήσει τὸν ρόλον της ὡς μεσογειακῆς δυνάμεως. Τὸ προοπτικόν της πνεῦμα, τὸ ὁποῖον τὴν εἶχεν ὁδηγήσει εἰς τὴν Δωδεκάνησον, τὴν ἤγαγεν —ἐν ᾧ μέτρῳ τὰ συμφέροντά της τὴν ὠθοῦν διαρκῶς ἀνατολικώτερον, ἀπὸ τὴν Τριπολίτιδα εἰς τὴν Λιβύην καὶ κατόπιν εἰς τὴν Ἀβησσυνίαν — εἰς τὴν ὀργάνωσιν ἐν Ρόδῳ μιᾶς ἰσχυρᾶς βάσεως ἐν τῇ ἀνατολικῇ Μεσογείῳ.

Δὲν πρέπει κανενὸς τὴν προσοχὴν νὰ διαφεύγῃ τὸ ὅτι μία ἐπέκτασις τοῦ ἐλέγχου τῆς Γερμανίας ἐν Εὐρώπῃ θὰ τὴν ὠθήσῃ ἀσφαλῶς, διὰ τῆς Αὐστρίας καὶ τῆς Ἀδριατικῆς ἢ διὰ τοῦ Δουνάβεως καὶ τοῦ Εὐξείνου Πόντου, νὰ κάμῃ τὴν ἐμφάνισίν της καὶ εἰς τὴν Μεσόγειον. Δυνάμεθα ἑπομένως νὰ εἴπωμεν, ὅτι ἂν ἡ ὀρθὴ ἐκτίμησις τοῦ μέλλοντος δὲν ἐπιτρέπει εἰς καμμίαν ἐκ τῶν μεγάλων ναυτικῶν Δυνάμεων τῆς Εὐρώπης ν' ἀδιαφορήσουν διὰ τὸν Εἰρηνικόν, πολὺ περισσότερον πρέπει νὰ τὰς ἀπασχολήσῃ τὸ μεσογειακὸν πρόβλημα.

Εἶνε περιττὸν νὰ ὑπενθυμίσωμεν ὅτι καὶ ἡ Γαλλία ἔχει εἰς τὴν Μεσόγειον κεφαλαιώδους σημασίας συμφέροντα. Ἐν πρώτοις εἶνε αἱ ζωτικαὶ συγκοινωνίαι της μὲ τὴν Βόρειον Ἀφρικήν. Θὰ ἦτο ὅμως κανεὶς πολὺ κοντόθωρος ἂν ἐσταματοῦσεν εἰς τὴν δυτικὴν λεκάνην τῆς Μεσογείου. Ἡ θάλασσα αὐτὴ εἶνε, διὰ τὴν Γαλλίαν ὅπως καὶ διὰ τὴν Ἀγγλίαν, ἡ συντομωτέρα ὁδὸς πρὸς τὴν μεγάλην ἀποικίαν τῆς Ἰνδοκίνας καὶ τὰς νησιωτικὰς κτήσεις της εἰς τὴν Ὠκεανίαν. Ἔτι μᾶλλον, ἐν περιπτώσει εὐρωπαϊκῆς συγκρούσεως, θ' ἀπετέλει διὰ τὴν Γαλλίαν τὴν μόνην ὁδὸν ἐπικοινωνίαν, μὲ μεγάλην ἀπόδοσιν, πρὸς τοὺς συμμάχους της εἰς τὴν κεντρικὴν καὶ ἀνατολικὴν Εὐρώπην, Μικρὰν Ἀντὰντ καὶ Πολωνίαν. Δικαιολογημένως δύναταί τις νὰ ἐκπλαγῇ ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ Γαλλία, ἀκολουθοῦσα τὴν πολιτικὴν ταύτην ἀπὸ δεκαοκταετίας, δὲν ἐσκέφθη νὰ ἐξασφαλίσῃ εἰς τὴν ἀνατολικὴν Μεσόγειον τὴν βάσιν, ἡ ὁποία μόνη θὰ τῆς ἐπέτρεπεν ἐν περιπτώσει συγκρούσεως νὰ διατηρῇ εἰς αὐτὴν ναυτικὰς δυνάμεις καὶ νὰ προσφέρῃ εἰς τοὺς συμμάχους της τὴν συνδρομήν, τὴν ὁποίαν δικαιοῦνται ν' ἀναμένουν παρ' αὐτῆς. Ἡ ἔκπληξις αὐτὴ εἶνε ἀκό-

(Συνέχεια εἰς τὴν 7ην σελίδα)

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Η ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ ΕΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

ΑΠΟΞΗΡΑΝΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΡΔΕΥΣΕΙΣ

Β'.

Διατυπώνων τὰ συμπεράσματα μιᾶς τεσσαρακονθημέρου ἐρεύνης εἰς τὴν Πελοπόννησον, ἔλεγα χθὲς ὅτι ὑπάρχει πρόβλημα στενότητος τοῦ γεωργικοῦ κλήρου, ὀφειλόμενον κυρίως εἰς τὴν πυκνοκατοίκησιν τῆς περιφερείας, εἰς τὴν κάλυψιν μεγάλων ἐκτάσεων ἀπὸ τὰ ὄρη καὶ εἰς τὴν ἀχρήστευσιν καλλιεργησίμων γαιῶν ἀπὸ τὰς πλημμύρας τῶν χειμάρρων καὶ τῶν ποταμῶν καθὼς καὶ ἀπὸ τὰ διάφορα ἕλη. Ἐκ τῆς διαπιστώσεως αὐτῆς συνάγεται λογικῶς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἂν διαρρυθμισθοῦν αἱ κοῖται χειμάρρων καὶ ποταμῶν, συγχρόνως δὲ ἀποξηρανθοῦν τὰ ἕλη, θὰ ἀποδοθοῦν νέαι ἐκτάσεις εἰς τὴν καλλιέργειαν καὶ θὰ ἀντιμετωπισθῇ κατά τι τὸ πρόβλημα τῆς στενότητος τοῦ κλήρου. Μέχρι ποίου σημείου ἀκριβῶς εἶνε δυνατὸν νὰ ἀνακουφισθῇ ὁ πληθυσμὸς τῆς Πελοποννήσου ἀπὸ τὰ ἔργα αὐτά, μόνον μία λεπτομερὴς μελέτη καὶ εἰδικὴ ἔρευνα μπορεῖ νὰ καθορίσῃ. Ἐκεῖνο, πάντως, ποὺ αἰσθάνεται κανεὶς εἶνε ὅτι ἡ ἀνακούφισις θὰ εἶνε σοβαρά. Ἕνας πρόχειρος ὑπολογισμὸς θὰ εἶνε ἀρκετὰ ἐνδεικτικὸς τῶν ὑπαρχουσῶν δυνατοτήτων ἀπὸ τῆς πλευρᾶς αὐτῆς: περὶ τὰς 70 χιλιάδας στρέμματα γῆς ἀχρηστεύονται εἴτε ἐξ ὁλοκλήρου, εἴτε ἐν μέρει, εἰς τὴν Στυμφαλίαν λίμνην καὶ εἰς τὴν παρακειμένην πεδιάδα τοῦ Φενεοῦ. Ἄλλαι 60 χιλιάδες ἀφαιροῦνται ἀπὸ τὴν καλλιέργειαν λόγῳ τῶν πλημμυρῶν τοῦ Παμίσου εἰς τὴν Μεσσηνίαν. Ἄνω τῶν 200 χιλιάδων στρέμματα καλύπτει ἡ λίμνη τῆς Ἀγουλινίτσης. Τοιουτοτρόπως ἔχομεν εὐθὺς 350.000 στρέμματα περίπου καὶ ἀσφαλῶς θὰ εὑρισκόμεθα ἐντεῦθεν τῆς πραγματικότητος ἂν προσθέσωμεν ἀκόμη 150.000 στρέμματα ἀχρηστευόμενα, ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει, ἀπὸ τὰς πλημμύρας τοῦ Σελινοῦντος, τοῦ Ἀλφειοῦ, διαφόρων ἄλλων ξηροχειμάρρων καὶ καλυπτόμενα ὑπὸ ἑλῶν. Τοιουτοτρόπως ἠμποροῦμεν νὰ εἴπωμεν ὅτι εἰς τὴν Πελοπόννησον σήμερον ὑπάρχουν τοὐλάχιστον 500.000 στρέμματα τὰ ὁποῖα εἴτε δὲν καλλιεργοῦνται καθόλου, εἴτε καλλιεργοῦνται κατὰ ἕνα ἐλάχιστον ποσοστόν, περιοδικῶς, μὲ διαρκεῖς κινδύνους καταστροφῆς καὶ μὲ ἀπόδοσιν ἐλαχίστην. Εἰς τὰς ἐκτάσεις αὐτάς, γονιμοποιουμένας, μποροῦν νὰ ἐγκατασταθοῦν 10.000 ἀγροτικαὶ οἰκογένειαι, παραχωρουμένου εἰς ἑκάστην γεωργικοῦ κλήρου ἐκ 50 στρεμμάτων.

Εἶχα τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἐπισκεφθῶ μερικὰς ἀπὸ τὰς ἀχρηστευομένας αὐτὰς ἐκτάσεις. Ἡ εἰκὼν τὴν ὁποίαν ἀποκομίζει κανεὶς εἶνε θλιβερά, ὅπως εἶνε θλιβεραὶ καὶ αἱ σκέψεις τὰς ὁποίας προκαλεῖ. Ἀπὸ ἕνα ὕψωμα εἶδα νὰ ἁπλώνεται μπροστά μου ἡ μεγάλη ἔκτασις τῆς Στυμφαλίας, τὰ νερὰ τῆς ὁποίας περιορίζονται κατὰ τὸ θέρος. Εἰς τὰ οὕτως ἀπαλλασσόμενα ἀπὸ τὰ ὕδατα τμήματα, δὲν τολμᾷ κανεὶς νὰ καλλιεργήσῃ. Πρῶτον διότι, ἐὰν σπείρῃ ἐαρινά, δὲν εἶνε ποτὲ βέβαιος ὅτι δὲν θὰ ἔλθῃ μία μεγάλη βροχὴ τὸν Ἀπρίλιον ἢ τὸν Μάϊον, συνεπείᾳ τῆς ὁποίας τὰ νερὰ τῆς λίμνης θὰ «φουσκώσουν» καὶ οἱ κόποι του θὰ χαθοῦν. Ἔπειτα διότι ἔδαφος τὸ ὁποῖον καλύπτεται ἓξ μῆνας τὸ ἔτος μὲ ὕδατα, δὲν παρέχει καμμίαν ἐγγύησιν πρὸς καλλιέργειαν. Τοιουτοτρόπως, μικρὰ μόνον τμήματα εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς λίμνης καλλιεργοῦνται μὲ τριφύλλι ἢ ἄλλα ἀνάξια λόγου εἴδη καὶ ὅλη ἡ ἄλλη ἔκτασις παραμένει νεκρά. Βαλτώδης βλάστησις τὴν καλύπτει παντοῦ, ἐν πολλοῖς ἄχρηστος καὶ διὰ τροφὴν ζώων. Τὰ χέλια εἶνε ἡ μόνη θετικὴ ἀπόδοσίς της. Συγχρόνως, εἰς τοὺς ἀμέσως παρακειμένους ἀγρούς, ἡ ἀπόδοσις τῆς γῆς εἶνε πλουσία. Πατάτα καὶ σιτηρὰ εὐδοκιμοῦν ἱκανοποιητικῶς. Καὶ σκέπτεται κανεὶς ποῖον πλοῦτον θὰ ἠμποροῦσαν νὰ ἀποδώσουν αὐταὶ αἱ 9.000 στρεμμάτων ποὺ σήμερον ἀποτελοῦν μολυσματικὴν ἑστίαν δι' ὅλην τὴν περιφέρειαν.

Χαρακτηριστικὸν τῆς ὠφελιμότητος ποὺ θὰ προκύψῃ ἀπὸ τὴν κατασκευὴν ἀποξηραντικῶν ἔργων, εἶνε καὶ τὸ ἑξῆς τὸ ὁποῖον ἤκουσα ἀπὸ ἀξιόπιστον πρόσωπον εἰς τὰς Καλάμας: Ἕνας δικηγόρος εἶχε μερικὰ στρέμματα γῆς καλυπτόμενα ἀπὸ τὰ ἕλη ποὺ σχηματίζει ὁ Πάμισος, τὰ ὁποῖα ἀπεξηράνθησαν μὲ τὰ πρῶτα συντελεσθέντα πρό τινων ἐτῶν ἔργα. Πρὸ τῆς ἀποξηράνσεως ἐνοικίαζε τὴν ἰδιοκτησίαν του πρὸς 500 δραχμὰς κατ' ἔτος εἰς ἕνα ἁλιέα χελιῶν, μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ ἀποτελῇ ἡ ἐνοικίασις αὐτὴ μίαν πρᾶξιν ἀποδεικτικὴν τῆς ἰδιοκτησίας του. Μετὰ τὴν ἀποξήρανσιν, ἡ ἰδία αὐτὴ ἔκτασις ἀποδίδει εἰσόδημα περὶ τὰς 20.000 δραχμῶν ἐτησίως.

Ἀλλὰ ἐκτὸς τῶν ἔργων ἀποξηράνσεων ἑλωδῶν ἐκτάσεων καὶ διαρρυθμίσεως κοιτῶν χειμάρρων καὶ ποταμῶν, ἡ Πελοπόννησος ἔχει ἀνάγκην καὶ ἄλλων ἔργων, ἀρδευτικῶν κυρίως. Διότι τὸ ἔδαφος τῆς Πελοποννήσου, ὅπως ἔλεγα χθὲς, εἶνε εὐφορώτατον καὶ γονιμώτατον, κατάλληλον δι' ὅλας τὰς καλλιεργείας. Διὰ πάρα πολλάς, ἐν τούτοις, τὸ νερὸ εἶνε ἀπαραίτητον. Τὸ βαμβάκι π. χ. «γίνεται» εἰς ὡρισμένα μέρη, ὅπως εἰς τὴν περιφέρειαν Λεχαινῶν ὅπου τὸ ἔδαφος εἶνε ὑγρόν, χωρὶς νερό. Κατὰ κανόνα ὅμως ἡ βαμβακοκαλλιέργεια θέλει νερό, τὸ ὁποῖον δὲν λείπει καθόλου ἀπὸ τὴν Πελοπόννησον. Ἀντιθέτως, εὑρίσκεται ἐν ἀφθονίᾳ, ἀλλὰ κακῶς διανεμημένον. Τὰ ὕδατα τῶν ποταμῶν ποὺ σήμερον κατακλύζουν καὶ καταστρέφουν, εἶνε δυνατὸν καταλλήλως διοχετευόμενα, νὰ γονιμοποιήσουν μεγάλας ἐκτάσεις καὶ νὰ μεταβάλουν παντελῶς τὴν πλουτοπαραγωγικὴν ὄψιν τῆς Πελοποννήσου. Τυπικὸν παράδειγμα τοιαύτης περιπτώσεως ἀποτελεῖ ἡ Κόρινθος. Ἡ δυστυχὴς καὶ κατατρεγμένη αὐτὴ πόλις, ἔχει μίαν ἐνδοχώραν, ἡ ὁποία σήμερον δὲν τῆς ἀποδίδει τίποτε. Οἱ καλλιεργηταὶ τῶν πέριξ τῆς Κορίνθου γαιῶν, ὑπὸ καλὰς καιρικὰς συνθήκας, μόλις κατορθώνουν νὰ καλύπτουν τὰ καλλιεργητικά των ἔξοδα καὶ ἐνίοτε νὰ παίρνουν ἕνα μικρὸν κέρδος. Ἕνεκα τούτου ὑποφέρουν καὶ — δὲν ὑπάρχει οὐδὲ ἴχνος ὑπερβολῆς — ὑπάρχουν πολλαὶ περιπτώσεις ἀγροτῶν οἱ ὁποῖοι προτιμοῦν νὰ ἀφήσουν ἀκαλλιέργητον τὸ χωράφι των, διότι δὲν τοὺς συμφέρει νὰ καλλιεργοῦν ἔδαφος τὸ ὁποῖον δὲν πρόκειται νὰ τοὺς δώσῃ τὰ ἔξοδά των. Διαφορετικὴ θὰ ἦτο ἡ κατάστασις, τοὐλάχιστον κατὰ τὴν γνώμην σοβαρῶν γεωπόνων, ἂν τὰ ἐδάφη αὐτὰ ἠρδεύοντο. Ἡ ἀποδοτικότης των θὰ ἐπολλαπλασιάζετο. Ἔτσι ἡ ἀποξήρανσις π. χ. τῆς Στυμφαλίας, δὲν θὰ εἶχεν ὡς μόνην ὠφέλειαν τὸ ὅτι θὰ καθίστα καλλιεργήσιμα 9.000 στρέμματα. Μὲ μίαν παράλληλον κατασκευὴν ἀρδευτικῶν ἔργων τὰ ὕδατά της θὰ διοχετευθοῦν εἰς τὴν πεδιάδα τῆς Κορίνθου καὶ θὰ μεταβάλουν τὴν περιφέρειαν ἀπὸ πτωχὴν εἰς εὐημεροῦσαν. Καὶ θὰ ἦτο χιλιάκις προτιμότερον νὰ εἶχαν γίνει τὰ ἔργα αὐτὰ μὲ τὰ χρήματα ποὺ διετέθησαν διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν τῶν σεισμοπαθῶν περιοχῶν. Διότι σήμερον ἔχουν δαπανηθῇ τεράστια ποσὰ διὰ τὴν ἀνέγερσιν ὡραίων μέν, ἀλλ' ἄνευ οὐδεμιᾶς ἀποδόσεως οἰκιῶν. Ἂν ἐδαπανῶντο τὰ μισὰ μόνον πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν καὶ τὰ ἄλλα μισὰ εἰς παραγωγικὰ ἔργα, οἱ Κορίνθιοι θὰ εἶχον πτωχότερα σπίτια, γόνιμα ὅμως χωράφια καὶ μέλλον πολλὰ ὑποσχόμενον.

Περιπτώσεις ὅμοιαι μὲ τῆς Κορίνθου, ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς νομοὺς τῆς Πελοποννήσου. Ὁ ποταμὸς Γλαῦκος μπορεῖ νὰ ποτίσῃ τὴν Ἀχαΐαν, ὁ Πηνειὸς καὶ ὁ Ἀλφειὸς τὴν Ἠλείαν, ὁ Πάμισος τὴν

(Συνέχεια εἰς τὴν 7ην σελίδα)

Τουρκικὴ ἐφημερὶς διὰ τὴν μεταβολὴν ἐν Ἑλλάδι

Εἰς τὴν τουρκικὴν ἐφημερίδα «Τὰν» τῆς Κωνσταντινουπόλεως, δημοσιεύεται ἡ κάτωθι συνέντευξις τοῦ ὑφυπουργοῦ τοῦ Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Νικολούδη πρὸς τὸν Διευθυντὴν τῆς ὡς ἄνω ἐφημερίδος κ. Μουντὰζ Φαΐκ Φενίκ:

«Ὁ ὑφυπουργὸς τοῦ Τύπου τῆς φίλης Ἑλλάδος κ. Νικολούδης, γράφει ὁ Τοῦρκος δημοσιογράφος, εἶνε μία εὐγενὴς καὶ ἐκ τῶν σπουδαιοτέρων δημοσιογραφικῶν φυσιογνωμιῶν τῆς Ἑλλάδος, κατέχει δὲ πλήρως τὰ ζητήματα τὰ ἀφορῶντα τὸν τύπον καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς Νεολαίας.

Τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου ἐν Ἑλλάδι εἶνε πράγματι τὶ τὸ νέον. Ἀλλ' ὁ κ. Νικολούδης, λόγῳ τοῦ ὅτι εἶνε παλαιὸς δημοσιογράφος, μὲ μεγάλην ἀντίληψιν καὶ εὐχέρειαν πῆρε στὰ χέρια του ὅλα τὰ ζητήματα τοῦ Τύπου.

Εἶνε περίπου 45 ἐτῶν, τὴν σταδιοδρομίαν του δὲ ἤρχισε νεώτατος εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν, ἡ ὁποία εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ σημαντικώτερα κέντρα τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Εἰς τὰς ἐκεῖ ἑλληνικὰς ἐφημερίδας ἐδημοσίευσε καθαρῶς λογοτεχνικὰ κομμάτια καὶ κριτικὰς τέχνης, ἐξέδωσε τότε ἕνα τόμον ὡραίων διηγημάτων προσφάτως δὲ καὶ ἕνα θεατρικὸν ἔργον ἡ «Φυγή».

Ὅταν ἦλθε εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐξέδωσε μίαν μεγάλην καθημερινὴν Ἐφημερίδα, τὴν «Πολιτείαν», ἡ ὁποία συγκεντρώσασα ἐπιτελεῖον ἐκλεκτῶν συνεργατῶν, ὡς τὸν Φ. Πολίτην, τὸν περίφημον σκηνοθέτην τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου, τὸν Ἴωνα Δραγούμην, τὸν πρό τινος ἀποθανόντα καθηγητὴν καὶ τέως Πρωθυπουργὸν Δεμερτζῆν κ. ἄ. ἀπέκτησε ζηλευτὴν κυκλοφορίαν.

Εἰς τὴν πολιτικὴν ὁ κ. Νικολούδης ἀνεμίχθη ἀπὸ τοῦ 1926, ὁπότε εἰσελθὼν εἰς τὴν Βουλήν, ὑπὸ τὴν σημαίαν τοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ, τοῦ ὁποίου ἦτο καὶ προσωπικὸς φίλος, ἔλαβε μέρος εἰς τὴν Οἰκουμενικὴν Κυβέρνησιν ὡς ὑπουργὸς τῆς Παιδείας. Ὁ κ. Νικολούδης διακρίνεται μὲ τὴν ἐμφάνισίν του, ἡ εὐγενεστάτη δὲ κυρία του εἶνε ἀριστοκράτις, κόρη τοῦ ἀειμνήστου καὶ ἡρωϊκοῦ ποιητοῦ Κωνστατίνου Μάνου. Ὅταν εἰσήχθην εἰς τὸν Ὑπουργὸν κ. Νικολούδην, ὁ ὁποῖος εἶνε εἷς τῶν κυριωτέρων συνεργατῶν τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ, ἐθεώρησα καθῆκον μου νὰ τὸν εὐχαριστήσω διὰ τὰς μεγάλας εὐκολίας ποὺ μᾶς παρέσχε κατὰ τὴν διαμονήν μας ἐν Ἑλλάδι.

Ἡ συνομιλία μας, ἀρχικῶς, περιεστράφη γύρω ἀπὸ τὰς ἀναμνήσεις τῶν ὡραίων ἡμερῶν ποὺ περάσαμεν εἰς τὰς Ἀθήνας. Κατόπιν, διὰ νὰ εἰσέλθω εἰς τὴν οὐσίαν τοῦ σκοποῦ τῆς ἐπισκέψεώς μου, ἐζήτησα ἀπὸ τὸν κ. Ὑφυπουργὸν πληροφορίας σχετικὰς μὲ τὴν θέσιν τοῦ Τύπου ἐν Ἑλλάδι.

Ὁ κ. Νικολούδης εὐγενῶς καὶ φιλοφρόνως ἐπροθυμοποιήθη νὰ ἀπαντήσῃ εἰς τὰς ἐρωτήσεις μου ὡς ἑξῆς:

—Ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου ὁ Τύπος ἐν Ἑλλάδι ἔπαυσε νὰ εἶνε καθαρῶς ἰδιωτικὴ ἐπιχείρησις. Εἶνε κυρίως ἐθνικὸν ὄργανον εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Κράτους.

—Ὥστε διατελεῖ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῆς Κυβερνήσεως;

—Μάλιστα.

—Καὶ ὅταν ἕνας ἰδιοκτήτης θελήσῃ νὰ διακόψῃ τὴν ἔκδοσιν τῆς ἐφημερίδος του;

—Ἐὰν παρουσιάζετο μία τοιαύτη περίπτωσις, ἡ Κυβέρνησις πιθανὸν νὰ τὴν ἐξήταζε καὶ ἀπὸ ἄλλης πλευρᾶς. Ἂν ἐπρόκειτο δηλαδὴ περὶ ζωτικοῦ ὀργανισμοῦ, θὰ ἠδύνατο νὰ γίνῃ σκέψις περὶ συνεχίσεως τῆς ἐκδόσεώς της. Τοιοῦτον ὅμως ἐνδεχόμενον δὲν εἶνε πιθανόν.

Αἱ ἐξηγήσεις αὐταὶ ἦσαν ἀρκεταὶ διὰ νὰ μὲ κατατοπίσουν διὰ τὴν θέσιν τοῦ Τύπου ἐν Ἑλλάδι. Ἠθέλησα λοιπὸν νὰ συνομιλήσω μαζί του διὰ τὴν μόρφωσιν καὶ διαπαιδαγώγησιν τῆς Νεολαίας. Εἰς σχετικὴν ἐρώτησίν μου ἀπήντησεν ὡς ἀκολούθως:

— Σκεπτόμεθα νὰ ὀργανώσωμεν τὴν Νεολαίαν. Ἐσωσχολικῶς καὶ ἐξωσχολικῶς.

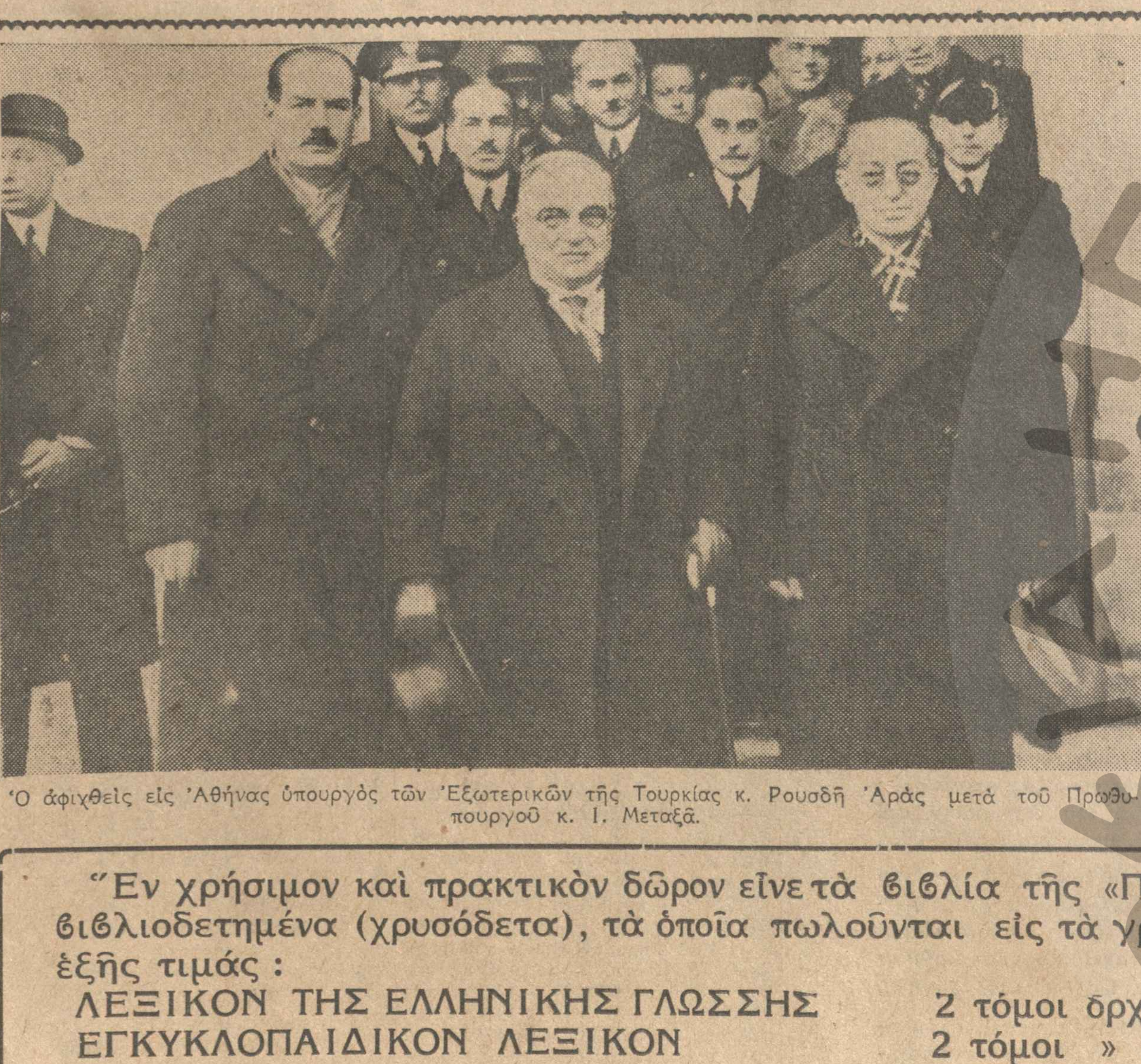
Ἐδικαίωσα πλήρως τὸν κ. Νικολούδην. Μόνη ἡ ἐκπαίδευσις τοῦ παιδιοῦ μέσα εἰς τὸ σχολεῖον δὲν εἶνε ἀρκετή. Πρέπει νὰ λαμβάνεται ἀνάλογος μέριμνα καὶ διὰ τὴν ἐκτὸς τοῦ σχολείου διαπαιδαγώγησίν του, ἡ ὁποία πρέπει νὰ γίνεται κατὰ ἕνα τρόπον ποὺ ν' ἀποτελῇ ἐγγύησιν καὶ ἀσφάλειαν διὰ τὸ μέλλον μιᾶς χώρας. Τοῦτο ἀντελήφθησαν πλεῖστα Κράτη καὶ ἤρχισαν νὰ τὸ ἐφαρμόζουν. Λόγῳ λοιπὸν τοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ θέματος, συνέχισα τὰς ἐρωτήσεις μου.

— Διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς Νεολαίας—μοῦ ἀπαντᾷ ὁ δραστήριος ὑφυπουργὸς—κατηρτίσθη ἕνα ἀνώτερον Συμβούλιον ἀπὸ ἓξ ὑπουργοὺς ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Μεταξᾶ. Ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος εἶνε Γενικὸς Ἀρχηγὸς τῆς Ὀργανώσεως. Κατ' αὐτὰς καταρτίζεται Ὀργανισμὸς καὶ ἐντὸς ὀλίγου θὰ ἀρχίσῃ ἡ ἠθική, σωματικὴ καὶ κοινωνικὴ ὀργάνωσις τῆς Νεολαίας.

Καὶ ἐνῷ ὁ κ. ὑφυπουργός μοῦ ἀνέπτυξε λεπτομερῶς τὸ μελετώμενον σύστημα μορφώσεως καὶ ἀναπτύξεως τῆς Νεολαίας, ἐγὼ διαρκῶς ἐσκεπτόμουν τὴν ἐποχὴν τοῦ Πλάτωνος. Τότε, ὅπως καὶ τώρα, ἰδιαιτέρα μέριμνα ἐλαμβάνετο ἐν Ἑλλάδι διὰ τὴν μόρφωσιν τῶν θηλέων, ὅλως δὲ διαφορετικὴ δι' ἐκείνην τῶν νέων. Διὰ τὴν μόρφωσιν χαρακτῆρος καὶ καλῶν αἰσθημάτων τῶν πρώτων ἐπέβλεπον μεγάλως εἰς τὴν ψυχὴν καὶ τὴν ποίησιν. Τοὺς νέους δὲ ἐφρόντιζον νὰ τοὺς μορφώσουν κατὰ τρόπον ὥστε νὰ γίνωνται χρήσιμοι εἰς τὴν Πατρίδα τους καὶ ἄριστοι πολεμισταί. Τοῦτο τὸ κατώρθωναν μὲ τὸν ἀθλητισμόν. Αὐτὰ ποὺ μοῦ ἔλεγεν ὁ κ. Νικολούδης συμφωνοῦσαν πολὺ μὲ τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν Ἑλληνοπαίδων εἰς τὴν ἀρχαιότητα. Συγχρόνως ὅμως ἤρχισα νὰ διερωτῶμαι μήπως ἡ ὀργάνωσις αὐτὴ τῆς Νεολαίας δὲν εἶχε ὁμοιότητα μὲ τὴν Φασιστικὴν ἐκπαίδευσιν ποὺ παρατηρεῖται εἰς τινας χώρας τῆς Εὐρώπης. Ἤθελα νὰ τὸν ἐρωτήσω σχετικῶς, σκέφθηκα ὅμως ὅτι θὰ ἦτο ἀπρέπεια ἐκ μέρους μου. Χωρὶς ἐν τούτοις νὰ τὸ θέλω ἡ ἐρώτησις ξέφυγε ἀπὸ τὸ στόμα μου. Ὁ νέος, ἀλλὰ πεπειραμένος, ὑφυπουργὸς ἀντελήφθη ἀμέσως τὸ νόημά μου.

— Ἡ ἱστορία τῆς Ἑλλάδος, μοῦ λέγει, μᾶς ἐδίδαξε τόσα συστήμα-

(Συνέχεια εἰς τὴν 7ην σελίδα)



Ὁ ἀφιχθεὶς εἰς Ἀθήνας ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Τουρκίας κ. Ρουσδῆ Ἀρὰς μετὰ τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ.

Ἐν χρήσιμον καὶ πρακτικὸν δῶρον εἶνε τὰ βιβλία τῆς «Πρωΐας», πολυτελῶς βιβλιοδετημένα (χρυσόδετα), τὰ ὁποῖα πωλοῦνται εἰς τὰ γραφεῖα μας μὲ τὰς ἑξῆς τιμάς:

ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ	2 τόμοι δρχ.	150.—
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ	2 τόμοι »	140.—
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ	1 τόμος »	90.—

Ἐπίσης πωλεῖται εἰς τὰ γραφεῖα μας κατὰ τεύχη ὁ «ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ» τῆς «ΠΡΩΪΑΣ» ἡ μοναδικὴ καὶ πολύτιμος αὐτὴ ἑλληνικὴ ἔκδοσις.

Σκέψεις τῆς στιγμῆς

Παλαιὸν ἀνέκδοτον

Ἦτο τὸ ἔτος 1876.

Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα εὑρίσκετο ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ Μάρκου Ρενιέρη.

Πολυμαθὴς καὶ λόγιος, ὁ Μάρκος Ρενιέρης, ἀπετέλει μίαν ὡραίαν φυσιογνωμίαν τῶν τότε Ἀθηνῶν. Οἱ παλμοὶ τῆς καρδίας του πολλάκις ἐξεδηλοῦντο ὁσάκις εἶχε πρὸ ὀφθαλμῶν του πρόσωπα ἢ πράγματα σχετιζόμενα πρὸς τὴν ἑλληνικὴν ἰδέαν, ἡ ὁποία ἤσκει πάντοτε μαγνητισμὸν εἰς τὰ στήθη τοῦ ἀλησμονήτου ἐκείνου διοικητοῦ τοῦ ἀνωτάτου πιστωτικοῦ ἱδρύματος τῆς χώρας, τὸ ὁποῖον ἐκράτει τὰ σκῆπτρα τῆς περιωρισμένων ἀκόμη ὁριζόντων κοινωνικῆς οἰκονομίας τοῦ τόπου.

Μέσα στὰς ἄλλας ἐργασίας τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἦσαν καὶ τὰ ἐνυπόθηκα δάνεια.

Ὁσάκις ἐπρόκειτο ἡ Τράπεζα νὰ χορηγήσῃ τοιοῦτον δάνειον, ἀνέθετε τὴν ἐξέλεγξιν τῶν τίτλων ἰδιοκτησίας τοῦ αἰτοῦντος εἰς ἕνα νεαρὸν δικηγόρον, ὁ ὁποῖος ὑπηρετεῖ εἰς τὸ δικαστικὸν τμῆμα. Μόλις οἱ τίτλοι εὑρίσκοντο ἐν τάξει, ἐκαλεῖτο ὁ ἐνδιαφερόμενος καὶ ὑπεγράφετο τὸ συμβόλαιον πρὸ τοῦ συμβολαιογράφου τῆς Τραπέζης, τοῦ Ρενιέρη, τοῦ νεαροῦ δικηγόρου καὶ δύο μαρτύρων.

Κατὰ τὸ ἔτος ποὺ ἀνεφέραμεν μεταξὺ ἄλλων αἰτήσεων ἐνυποθήκων δανείων, ἦτο καὶ μία αἴτησις τοῦ ναυάρχου Κωνσταντίνου Κανάρη, ὁ ὁποῖος ἐμόναζεν εἰς τὴν Κυψέλην, ἀπόμερον τότε προάστειον τῶν Ἀθηνῶν.

Ὁ στολοκαύτης ναύαρχος ἐζήτει δάνειον δέκα χιλιάδων δραχμῶν, ἐπὶ ὑποθήκῃ τῆς ἐν Κυψέλῃ οἰκίας του.

Ὁ Ρενιέρης καλεῖ τὸν νεαρὸν δικηγόρον:

— Ἐξετάσατε, σᾶς παρακαλῶ, ἂν εἶνε ἐν τάξει οἱ τίτλοι τοῦ ναυάρχου Κανάρη.

Ἀφοῦ ὁ δικηγόρος ἐξήτασε τοὺς τίτλους καὶ τοὺς εὗρεν ἐν τάξει ὑπηγόρευσεν εἰς τὸν συμβολαιογράφον τὸ συμβόλαιον τῆς ὑποθήκης. Ἐπανῆλθε δὲ εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ διοικητοῦ διὰ νὰ τὸν ρωτήσῃ:

— Πῶς νομίζετε ὅτι πρέπει νὰ γίνῃ ὅσον ἀφορᾷ τὸν Κανάρην; Πρέπει νὰ ἔλθῃ ἐδῶ μὲ δύο μάρτέρας;

— Οὐδεὶς τύπος ἐκ τῶν συνήθων πρέπει νὰ τηρηθῇ, ἀπεκρίθη ὁ Ρενιέρης. Νὰ πάρετε τὸ συμβόλαιον καὶ νὰ πᾶτε χωρὶς συμβολαιογράφον.

Ὁ δικηγόρος παραλαβὼν τὸ συμβόλαιον καὶ τὸ ποσὸν τῶν δέκα χιλιάδων, ἐφώναξε ἕνα ἁμάξι καὶ ἐξεκίνησε γιὰ τὴν Κυψέλην.

Ἐντὸς ἑνὸς μικροῦ κήπου ἦτο ἡ μικρὰ κατοικία τοῦ πυρπολητοῦ.

Ὅταν ὁ νεαρὸς δικηγόρος ἔφθασε στὴν ἐσωτερικὴν εἴσοδον τοῦ ἀπερίττου αὐτοῦ σπιτιοῦ, τὸν ἐδέχθη ἡ Δέσποινα Κανάρη, ἡ σύζυγος τοῦ ναυάρχου. Τῆς ἐδήλωσε τὴν ἰδιότητά του.

— Μὲ ἔστειλεν ὁ κύριος Ρενιέρης, διὰ νὰ φέρω εἰς τὸν ναύαρχον τὸ ποσὸν τῶν δέκα χιλιάδων πρὶν ἐγγραφῇ ἡ ὑποθήκη.

— Ἀμέσως παιδί μου....

Καὶ ἡ γραῖα κυρία Κανάρη ἀνέβηκε στὸ ἐπάνω πάτωμα νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν ναύαρχον.

Σὲ λίγο ὁ ναύαρχος κατεβαίνει.

Ὁ νεαρὸς δικηγόρος ἀσπάζεται τὴν δεξιὰν τοῦ ναυάρχου καὶ ἐπαναλαμβάνει τὸν λόγον τῆς ἐπισκέψεως.

Ὁ Κανάρης ἐδάκρυσεν ἀπὸ συγκίνησιν. Ἐξέφρασε τὴν εὐγνωμοσύνην του πρὸς τὴν Τράπεζαν διὰ τὸν ἐξαιρετικὸν τρόπον τῆς ὑπογραφῆς τοῦ συμβολαίου.

— Ναύαρχέ μου—τοῦ λέγει ὁ δικηγόρος—ἐὰν δὲν ὑπήρχατε ὑμεῖς καὶ ἄλλοι ὡς ὑμεῖς, οὔτε κράτος ἑλληνικὸν θὰ ὑπῆρχεν, οὔτε Τράπεζα.

Ὁ δικηγόρος ἐμέτρησε τὸ ποσόν, ἐπῆρε τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ναυάρχου καὶ ἀσπασθεὶς ἐκ νέου τὴν δεξιάν του ἀνεχώρησεν.

Ὁ δικηγόρος ἦτο υἱὸς τοῦ Δημητρίου Λεβίδη, κατ' ἐπανάληψιν ὑπουργεύσαντος. Ὁ Κανάρης ἐγνώριζε καλὰ τὸν πατέρα τοῦ δικηγόρου.

Τὸ παλαιὸν αὐτὸ ἀνέκδοτον, σχετιζόμενον μὲ τὸ βαθὺ γῆρας τοῦ Κανάρη, καὶ μὲ τὴν πρώτην νεότητα τοῦ Νικολάου Λεβίδη, ἐνομίσαμεν ὅτι ἔπρεπε νὰ τὸ διηγηθῶμεν καθ' ἃς στιγμὰς ἡ κοινωνία στρέφεται μὲ σεβασμὸν πρὸς τὴν ἐπετηρίδα μιᾶς δράσεως πολλῶν δεκαετηρίδων. Καθ' ἃς στιγμὰς ἡ κοινωνία ἐκφράζει τὸ σέβας της πρὸς τὸν Λεβίδην τῆς πολιτικῆς δράσεως καὶ πρὸς τὸν Λεβίδην τῆς ἀκαδημαϊκῆς σκέψεως, πρὸς τὸν Λεβίδην τὸν μαχητικόν, πρὸς τὸν Λεβίδην τὸν ρήτορα, πρὸς τὸν Λεβίδην τὸν νομομαθῆ καὶ πρὸς τὸν Λεβίδην τὸν νομοθέτην. Πρὸς τὸν Λεβίδην τὸν ἀγαπήσαντα τὴν ἱστορίαν, πρὸς τὸν Λεβίδην τὸν ταξινομοῦντα τὴν ἱστορίαν, πρὸς τὸν Λεβίδην τὸν δημιουργήσαντα ἱστορίαν. Πρὸς ἕνα σωρὸ Λεβίδηδες —πολλῶν καὶ διαφόρων κατευθύνσεων— οἱ ὁποῖοι προστιθέμενοι ὁ ἕνας δίπλα στὸν ἄλλον, ἀποτελοῦν τὸν Μεγαλόσταυρον τοῦ Σωτῆρος Νικόλαον Δ. Λεβίδην.

ΣΚΕΠΤΙΚΙΣΤΗΣ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Τὸ διάβημα τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας πρὸς τὰς κυβερνήσεις τοῦ Βερολίνου, τῆς Ρώμης, τῆς Λισσαβῶνος καὶ τῆς Μόσχας, ὅπως σταματήσουν τὴν ἐκ τῶν χωρῶν των ἀναχώρησιν ἐθελοντῶν διὰ τὴν Ἰσπανίαν, ἀποτελεῖ τὸ σημαντικώτερον γεγονὸς τῶν ἡμερῶν αὐτῶν. Προϋποθέτει, ἐν πρώτοις, ὅτι αἱ σχοῦσαι τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ διαβήματος κυβερνήσεις τῶν δύο Δυτικῶν Δυνάμεων ἔλαβον αἱ ἴδιαι ὅλα τὰ ἀναγκαιοῦντα μέτρα διὰ τὴν παρεμπόδισιν τῆς ἐκ τῶν χωρῶν των μεταβάσεως ἐθελοντῶν εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Καὶ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι θὰ ἔχῃ τὴν ἀναμενομένην ἀπήχησιν εἰς τὰς Χώρας, πρὸς τὰς κυβερνήσεις τῶν ὁποίων ἐγένετο. Εἶνε ἀπολύτως ἐξηκριβωμένον ἤδη ὅτι εἰς τὴν Ἰσπανίαν μάχονται μυριάδες ξένων, εἰς τὰς τάξεις τῶν δύο ἀντιπάλων στρατοπέδων καὶ ἂν ἡ συρροὴ ξένων ἐθελοντῶν ἢ συγκεκροτημένων στρατιωτικῶν τμημάτων ἤθελε συνεχισθῇ, θὰ μετετρέπετο μοιραίως ὁ ἐμφύλιος ἰσπανικὸς πόλεμος εἰς διεθνῆ, ὁ ὁποῖος δὲν θὰ περιωρίζετο, βέβαια, εἰς τὴν Ἰβηρικὴν Χερσόνησον. Ὁπωσδήποτε τὸ διάβημα τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας, ἀποδεικνύον ἅπαξ ἔτι τὴν ἐπὶ τῶν διεθνῶν ζητημάτων στενωτάτην Ἀγγλογαλλικὴν συνεργασίαν, εἶνε προωρισμένον νὰ ἔχῃ ἀποφασιστικὴν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς περαιτέρω ἀνελίξεως τῆς διεθνοῦς καταστάσεως — ἐπίδρασιν, πρέπει νὰ ἐλπίσωμεν, ἐνισχυτικὴν τῆς παγκοσμίου εἰρήνης.

* * *

Ἡ σύλληψις τοῦ γερμανικοῦ πλοίου

Ἡ σύλληψις τοῦ Γερμανικοῦ ἀτμοπλοίου «Πάλος» τὸ ὁποῖον ὡδηγήθη εἰς τὸν λιμένα τοῦ Μπιλμπάο ἀπὸ τὰ συλλαβόντα αὐτὸ ἰσπανικὰ κυβερνητικὰ πολεμικὰ μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι εἶχε φορτίον πολεμικοῦ ὑλικοῦ, προοριζόμενον διὰ τοὺς ἐθνικιστάς, προεκάλεσεν, ὡς ἦτο ἑπόμενον, ζωηρὰν συγκίνησιν εἰς τὴν Γερμανίαν. Αἱ πρῶται ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου πληροφορίαι, ἔφερον τὴν Γερμανίαν ὡς ἀποφασισμένην νὰ στείλῃ πολεμικὰ εἰς τὸ Μπιλμπάο διὰ νὰ ἀπελευθερώσουν τὸ συλληφθὲν σκάφος, μία τοιαύτη δὲ ἐνέργεια εἶνε προφανές, ὅτι θὰ ἠδύνατο νὰ προκαλέσῃ ἐπεισόδια ἱκανὰ νὰ ἐμπλέξουν τὴν Γερμανίαν εἰς ἐνεργὸν ἐπέμβασιν εἰς τὰ τῆς Ἰσπανίας, μὲ ὅλας τὰς νοητὰς συνεπείας διὰ τὴν εὐρωπαϊκὴν εἰρήνην. Φαίνεται ἐν τούτοις, ὅτι καὶ ἂν ἀκόμη φθάσουν Γερμανικὰ πολεμικὰ εἰς τὸ Μπιλμπάο, δὲν θὰ προβῇ ἡ Γερμανία εἰς πρᾶξιν βίας, ἀλλὰ θὰ ἐπιδιώξῃ μίαν εἰρηνικὴν διευθέτησιν τοῦ ζητήματος, ὅπως φαίνεται ὅτι ἐπιθυμοῦν εἰς τὸ Λονδῖνον καὶ εἰς τοὺς Παρισίους. Εἶνε δὲ χαρακτηριστικὴ καὶ τῶν Γερμανικῶν προθέσεων, ἡ πληροφορία καθ' ἥν, ἡ κυβέρνησις τοῦ Ράϊχ διέταξε τὰς Γερμανικὰς ἀτμοπλοϊκὰς ἑταιρείας νὰ μὴ δέχωνται διὰ λιμένας ἰσπανικοὺς φορτίον, τὸ ὁποῖον θὰ ἠδύνατο νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς πολεμικόν.

* * *

Ἑλληνικαὶ ἑστίαι

Εἰς τὸ Σαρτρουβὶλ τῆς Γαλλίας, ὅπου ὑπάρχει μία ἀρκετὰ πολυάριθμος Ἑλληνικὴ παροικία, λειτουργεῖ, ἀπὸ ἐτῶν καὶ σχολεῖον Ἑλληνικόν. Ἡ κοινότης ὅμως, εὑρέθη ἐφέτος εἰς οἰκονομικὰς δυσχερείας καὶ τὸ σχολεῖον ἐκινδύνευσε νὰ κλεισθῇ, ἐλλείψει μέσων διὰ τὴν συντήρησίν του. Ἡ κοινότης ἐζήτησε τὴν ἀρωγὴν τῶν ἐν Παρισίοις Ἑλλήνων καὶ ἡ ἔκκλησίς της εὗρεν ἄμεσον τὴν ἀπόκρισιν. Ἡ Ἕνωσις τῶν ἐν Παρισίοις Ἑλλήνων, συνέλεξεν ἀμέσως δι' ἐράνου τὸ ποσὸν τῶν 7 χιλιάδων φράγκων, τὸ ὁποῖον θὰ βοηθήσῃ τὴν κοινότητα τῆς Σαρτρουβὶλ νὰ διατηρήσῃ τὸ σχολεῖον της μέχρι τέλους τοῦ σχολικοῦ ἔτους. Εἰς τὸ σχολεῖον αὐτὸ φοιτοῦν 80 Ἑλληνόπουλα, τὰ ὁποῖα, γεννηθέντα, κατὰ τὸ πλεῖστον, εἰς τὴν Γαλλίαν, μανθάνουν εἰς αὐτὸ τὴν Ἑλληνικὴν καὶ διδάσκονται τὴν ἱστορίαν τῆς Πατρίδος των. Ἕν Ἑλληνικὸν σχολεῖον εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἶνε ἱερόν, ὅπου διατηρεῖται ἄσβεστον τὸ πῦρ τοῦ ἑλληνικοῦ πατριωτισμοῦ καὶ θὰ ἦτο θλιβερώτατον ἂν τὸ σχολεῖον τῆς Σαρτρουβὶλ ἔκλειεν ἐλλείψει πόρων.

* * *

Σκὶ καὶ συγκοινωνία

Ἡ χιονοδρομία ἀναπτύσσεται ἁλματωδῶς εἰς τὴν χώραν μας. Πρὸ μιᾶς δεκαετίας ἐθεωρεῖτο ὑπόθεσις Ἑλβετικὴ ἢ Σκανδιναυϊκή, τώρα, ὅμως, ἀπεδείχθη ὅτι τὰ ἑλληνικὰ βουνὰ παρουσιάζουν πλείστας εὐκαιρίας διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἑλληνικῆς χιονοδρομίας. Τὸ Παναχαϊκόν, ἡ Ζήρεια, ὁ Χελμός, ἡ Πάρνης, ὁ Παρνασσός, τὸ Βέρμιον, ἐγνώρισαν ἕως τώρα τοὺς πρώτους Ἕλληνας χιονοδρόμους, θὰ ἦτο δὲ δυνατὸν νὰ ἐξελιχθοῦν εἰς κέντρον τουριστικῆς χιονοδρομίας μερικὰ βουνὰ ἢ ὑψίπεδα, ὅπου τὰ χιόνια εἶνε τακτικὰ καὶ διατηροῦνται ἐπὶ καιρόν, ὅπως εἶνε τὸ ὕπερθεν τοῦ Μετσόβου ὑψίπεδον Πολίτσες, ἀπὸ τὸ νότιον ἄκρον τοῦ ὁποίου θὰ διέρχεται ἡ ὑπὸ κατασκευὴν ὁδὸς Ἰωαννίνων — Θεσσαλίας. Τὰ σκί, ὅμως, θὰ ἠμποροῦσαν νὰ καταστοῦν χρησιμώτατα καὶ εἰς τοὺς χωρικοὺς τῶν ὀρεινῶν περιφερειῶν, ὅπου τὰ χωριά, ἀποκλείονται ἐνίοτε ἐπὶ ἡμέρας ἀπὸ τὰ χιόνια. Ὅταν τοῦτο συμβῇ, οἱ κάτοικοι ὑποφέρουν καὶ ἀπὸ ἔλλειψιν τροφίμων. Ἐνῷ, ἂν οἱ νέοι χωρικοί, μάθουν νὰ χρησιμοποιοῦν τὰ χιονοπέδιλα, ὁσονδήποτε χιόνι καὶ ἂν σκεπάσῃ τὰ βουνά των, θὰ εἶνε εἰς θέσιν νὰ κυκλοφοροῦν ἀνέτως καὶ μὲ μεγάλην ταχύτητα, διὰ τὰς ἀνάγκας των. Πρέπει δὲ νὰ σημειωθῇ, ὅτι χιονοπέδιλα κατασκευάζονται ἤδη εἰς τὴν Ἑλλάδα μὲ ὅλα των τὰ ἐξαρτήματα.

* * *

Χειμερινὸς τουρισμὸς

Οἱ κρατικοὶ σιδηρόδρομοι τῆς Βουλγαρίας παραχωροῦν ἔκπτωσιν 50 % ἐπὶ τῶν εἰσιτηρίων των εἰς τοὺς ξένους, οἱ ὁποῖοι, ἀπὸ τῆς 15ης Δεκεμβρίου μέχρι τῆς 15ης Μαρτίου θὰ ταξιδεύσουν εἰς τὴν Βουλγαρίαν, ἐὰν ταξιδεύουν καθ' ὁμάδας ἐκ 5 ἀτόμων τοὐλάχιστον καὶ ἂν

Θεάματα

('Απογευματιναὶ καὶ ἑσπεριναί)
ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5 καὶ 9.30 μ.μ. «Ὁ Πειρασμός».
ΑΛΙΚΗΣ. «Τὸ Κράτος τοῦ Ζόφου».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ. «Κορίτσι γιὰ ὅλες τὶς δουλειές».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Χρυσῆ 'Αθηνᾶ».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Μοντέρνα 'Αφροδίτη».
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ. «'Αθῆνα καὶ χωριό».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Εὔθυμοι 'Ατσίγγανοι».
ΑΠΟΛΛΩΝ. «Μέσα στὸν κίνδυνο».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Γύπες» καὶ νέον Βαριετέ.
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Μελωδίες καὶ ρυθμοί».
ΙΝΤΕΑΛ. «Παλληκάρι τῆς φακῆς».
ΟΡΦΕΥΣ. «Καπιτὰν Μπλοὺντ».
ΠΑΛΛΑΣ. «Μιχαὴλ Στρογγώφ».
ΠΑΝΘΕΩΝ. «Καπετὰν Γεννάρης».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Οἱ προδόται».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Νέα 'Ατλαντίς».
ΙΡΙΣ. «Βοκκάκιος».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Περιπλανώμενος νεκρός».
ΟΥΦΑ. «Καζινὸ ντὲ Παρί».
ΑΡΗΣ. «Σκιὲς τοῦ παρελθόντος».
ΑΤΘΙΣ. «'Αετὸς καὶ τὸ Γεράκι».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Τόμι Μίξ».
ΕΛΛΑΣ. «Θεῖο τραγοῦδι».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ἡ σάρξ προστάζει».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Τὸπ - Χάτ».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Κλεοπάτρα».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.) «Ὁ αἰνιγματώδης κ. Κεάντ».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Σταυροφορίαι».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΚΤΑΙΟΝ. «Πόθος».
ΕΤΟΥΑΛ. (9η Συμφωνία τοῦ Μπετόβεν».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Μελωδίες καὶ Ρυθμοὶ 1936»
ΚΡΥΣΤΑΛ. (Χαρ.) «Τραγικὴ Τσαρίνα».
ΚΡΥΣΤΑΛ. (Κοκκ.) «Γκολέμ».
ΚΡΟΝΟΣ. «'Αόρατος σκιά».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Ὑπηρεσία κατασκοπείας».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Ἕνα τραγοῦδι στὴ Βιέννη».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

σημειοῦται εἰς τὰ διαβατήριά των, ὅτι μεταβαίνουν εἰς τὴν Βουλγαρίαν διὰ τὰ χειμερινὰ σπόρτ. Ἡ Βουλγαρία ἀρχίζει νὰ ἐκμεταλλεύεται τὰ βουνά της, καλλιεργοῦσα τώρα καὶ τὸν τουρισμὸν τῶν χειμερινῶν σπόρτ. Εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἀναπτύξεως τῆς ὀρειβασίας προηγήθη τῆς Ἑλλάδος. Διαθέτει πολλὰ καταφύγια εἰς τὰ βουνά της, τὰ ὁποῖα ἔχει διαφημίσει ἐντατικῶς μὲ ὡραιοτάτας πράγματι φωτογραφίας καὶ περιγραφάς. Ἤδη ἐπεδόθη εἰς τὴν προσέλκυσιν χειμερινῶν ἐπισκεπτῶν διὰ χιονοδρομίας, ἀφοῦ ἡ χιονοδρομία — καθὼς καὶ ἡ παγοδρομία — ἔχουν ἤδη διαδοθῆ εἰς τὴν ἰδίαν τὴν Βουλγαρίαν. Ἡ παρεχομένη σιδηροδρομικὴ ἔκπτωσις ἀποβλέπει εἰς τὸ νὰ δημιουργηθῆ μία Βουλγαρικὴ «σαιζὸν» χειμερινῶν ἀθλητικῶν παιγνιδίων: παγοδρομίας, χιονοδρομίας, ἑλκηθροδρομίας.

----- ◆ -----

Ἄφθονα χιόνια Ἡ χιονιὰ τῆς προχθεσινῆς Κυριακῆς ἐματαίωσε τὰς χιονοδρομίας ἐπὶ τῆς Πάρνηθος. Ἡ ἀνάβασις εἰς τὴν 'Αγίαν Τριάδα δι' αὐτοκινήτου ἦτο ἀδύνατος. Τὰ αὐτοκίνητα ἔφθαναν μόνον ἕως τὸ Μετόχι, ἐπροχωροῦσαν περὶ τὸ ἓν χιλιόμετρον ἀκόμη, ἀλλ' ἡ περαιτέρω πορεία των δὲν ἦτο δυνατή, διότι τὸ πάχος τοῦ χιονιοῦ, ποὺ ἐκάλυπτε τὴν ὁδὸν ἔφθανε τὸ ἥμισυ μέτρον. Ἡ Πεντέλη καὶ ὁ Ὑμηττὸς ἐσκεπάσθησαν ἀπὸ τὸ χιόνι ἐντελῶς, ὅπως καὶ ὁ 'Αττικὸς κάμπος, ἀπὸ τὰ κράσπεδα τῶν 'Αθηνῶν. Τὰ αὐτοκίνητα ἐκυκλοφοροῦσαν μὲ δυσκολίαν ἀπὸ τὴν Κηφισιὰν καὶ πέραν — πρὸς τὸ Μπογιάτι. Ἡ συγκοινωνία τοῦ Ὠρωποῦ διεκόπη καὶ τὰ διάφορα ἐκδρομικὰ σωματεῖα ποὺ εἶχαν ἐκστρατεύσει εἰς τὰ περίχωρα, ἀπεκλείσθησαν εἰς τὰ μαγαζιὰ τῶν διαφόρων χωριῶν. Τὰ χιόνια διετηρήθησαν χθὲς εἰς τὴν Πεντέλην καὶ τὸν Ὑμηττόν, μέχρι τῶν προπόδων των, ἔλυωσαν, ὅμως, εἰς τὸν Λυκαβηττὸν καὶ τὸ 'Αττικὸν λεκανοπέδιον ἐσκεπάσθη ἀπὸ πολτὸν λάσπης. Ἡ χιονιὰ ὑπῆρξεν ἐξαιρετικῶς ἐπίμονος εἰς τὴν Βοιωτίαν, τὴν 'Αττικήν, τὴν Εὔβοιαν καὶ τὸ Αἰγαῖον, ἐνῷ τὰ βορείως τῆς Βοιωτίας βουνὰ ἐχιονίσθησαν αἰσθητῶς ὀλιγώτερον. Εἰς τὰ βουνὰ τῆς 'Αττικῆς ἐφέτος ἐχιόνισεν ἤδη τρεῖς φορὰς καὶ μὲ ἀφθονίαν, καίτοι δὲν ἔληξεν ἀκόμη ὁ Δεκέμβριος. Ἡ ἀπορρόφησις αὐτοῦ τοῦ χιονιοῦ, ἀπὸ τὴν Πάρνηθα ἰδίως, ἐξασφαλίζει πλουσίαν τὴν τροφοδότησιν τῆς λίμνης τοῦ Μαραθῶνος. Ὁ Χάραδρος, ποὺ κατεβάζει τὰ νερὰ τῆς Κορομηλιᾶς καὶ τῶν νοτιοανατολικῶν πρανῶν τῆς Πάρνηθος ρογχεῖ, ἀπὸ πολλῶν ἤδη ἡμερῶν, καθὼς κυλᾷ ὁρμητικὸς πρὸς τὴν τεχνητὴν λίμνην.

TITANIA
Η ΝΕΑ
ΑΤΛΑΝΤΙΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΝ
ΘΑΥΜΑ!
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΤΟ
ΡΕΒΕΓΙΟΝ
ΤΗΣ
ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ
ΣΤΗ
ΓΛΥΦΑΔΑ
Θὰ εἶνε ἐφάμιλλον τῆς βραδυᾶς τῶν Χριστουγέννων.
Κρατήσατε ἐγκαίρως τὸ τραπέζι σας διὰ τὴν μικρὰ αἴθουσα 04—144.

Μέσα στὴν πρωτοφανῆ
ΑΝΘΡΩΠΟΘΑΛΑΣΣΑ
ποὺ κατέκλυσε χθὲς τὸ
ΑΤΤΙΚΟΝ
οὔτε ἕνας δὲν ἐπερίμενε νὰ βρεθῆ μπροστὰ σὲ μιὰ τόσο
ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΠΛΗΞΗ
ΓΙΑΤΙ
ὁ καθένας περίμενε νὰ ἰδῆ μιὰ συνηθισμένη κινηματογραφικὴ κωμῳδία ἐνῷ στὴν πραγματικότητα εὑρέθηκε πρὸ ἑνὸς πρωτοφανοῦς συνδυασμοῦ
ΓΕΛΩΤΟΣ καὶ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Ἡ μεγαλυτέρα μέχρι σήμερα κωμικὴ δημιουργία τοῦ
ΧΟΝΔΡΟΥ
καὶ
ΛΙΓΝΟΥ
ἡ μεγάλη τσιγγάνικη ὀπερέττα
ΕΥΘΥΜΟΙ
ΑΤΣΙΓΓΑΝΟΙ
Σωστὸ ντελίριο ΧΑΡΑΣ καὶ ΕΥΘΥΜΙΑΣ
ΑΤΤΙΚΟΝ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

'Απὸ τὴν Χρυσῆ 'Αθηνᾶ

Σκίτσο τοῦ Σ. 'Ιατρίδη
Πρωταγωνιστεῖ μ' ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν στὴν ὑπερεπιθεώρησι (Feerie)
ΧΡΥΣΗ ΑΘΗΝΑ
Σήμερον Μεγάλη Λαϊκὴ 'Απογευματινὴ
ΜΟΝΤΙΑΛ

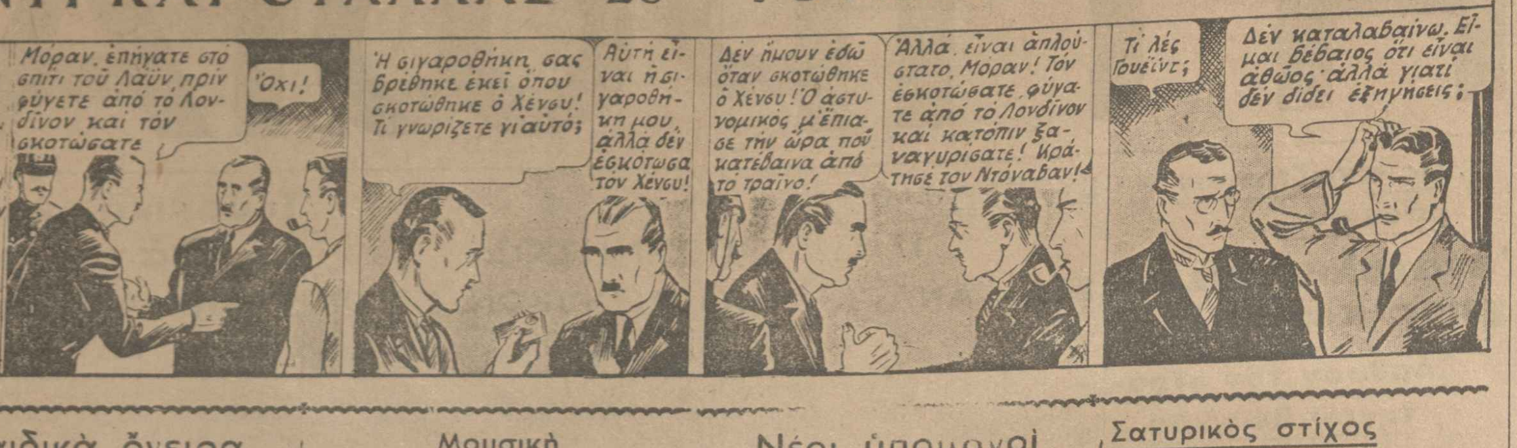
«Ἡ Διάπλασις τῶν Παίδων»
Ἔτος 59ον
Συνδρομὴ ἐτησία:
Ἐσωτερικοῦ δρ. 100
Ἐξωτερικοῦ σελ. 10
Γραφεῖα: Ὁδὸς Εὐριπίδου 42

Η ΘΕΡΜΑΣΤΡΑ
ποὺ θὰ σᾶς ἱκανοποιήση εἶνε
«ΖΕΝΙΘ»
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ τὴν πλουσίαν ἔκθεσίν μας διὰ νὰ πεισθῆτε.
Κ. Φ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Πειραιῶς 17. Τηλέφ. 20-297

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Νέα Τμήματα διὰ τὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις.

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ - 28ον - ΤΟ ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΚΛΕΙΔΙ.


Ὁ διευθυντὴς συλλαμβάνει τὸν Μόραν ὡς ὕποπτον φόνου!
Μόραν, ἐπήγατε στὸ σπίτι τοῦ Λαΰν πρὶν φύγετε ἀπὸ τὸ Λονδῖνον καὶ τὸν σκοτώσατε
Ὄχι!
Ἡ σιγαροθήκη σας βρέθηκε ἐκεῖ ὅπου σκοτώθηκε ὁ Χένσυ! Τί γνωρίζετε γι' αὐτό;
Αὐτὴ εἶναι ἡ σιγαροθήκη μου, ἀλλὰ δὲν ἐσκότωσα τὸν Χένσυ!
Δὲν ἤμουν ἐδῶ ὅταν σκοτώθηκε ὁ Χένσυ! Ὁ ἀστυνομικὸς μ' ἔπιασε τὴν ὥρα ποὺ κατέβαινα ἀπὸ τὸ τραῖνο!
Ἀλλὰ εἶναι ἁπλούστατο, Μόραν! Τὸν ἐσκοτώσατε, φύγατε ἀπὸ τὸ Λονδῖνον καὶ κατόπιν ξαναγυρίσατε! Κρατῆστε τὸν Ντόναβαν!
Τί λές Γουεΐντ;
Δὲν καταλαβαίνω. Εἶμαι βέβαιος ὅτι εἶναι ἀθῶος ἀλλὰ γιατὶ δὲν δίδει ἐξηγήσεις;

Παιδικὰ ὄνειρα

Ὅλα τὰ παιδιὰ — καὶ τὰ μὴ παιδιά — εἶνε ὅλες αὐτὲς τὶς ἡμέρες, γεμᾶτα ὄνειρα... Κι' ἴσως γιὰ τοὺς περισσότερους, αὐτὰ τὰ ὄνειρα εἶνε ἐκεῖνα ποὺ πειὸ πολὺ πραγματοποιοῦνται, ὄνειρα Χριστουγεννιάτικα καὶ Πρωτοχρονιάτικα, τῆς φτήνειας ἢ τῆς ἀκρίβειας, ξεγελάσματα, γιὰ τὰ μεγαλύτερα καὶ τὰ πολὺ ἀπραγματοποίητα.

Ἔτσι, ἡ τακτικὴ ἐπιστολογράφος μου, ἀπὸ τὸν Πειραιᾶ, μοῦ διηγεῖται κάτι τέτοια ὄνειρα, καὶ κάτι πραγματικότητες, χαριτωμένες ὁμολογουμένως, ποὺ δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ τ' ἀντιγράψω:

«Ἡ μικρή μας κορούλα, ἡ Μπεμπέκα (γιατὶ εἶν' ἀβάπτιστη), τὸ πρωὶ σὰν ξυπνήση, θὰ πεταχθῆ ἀπὸ τὸ κρεββάτι της καὶ τρεχάτη, ἀπὸ τὴ ζέστη τοῦ ὕπνου της, θἄρθη στὸ δωμάτιό μου, θ' ἀνασηκώση τὴν κουβέρτα μου, θὰ χωθῆ κοντά μου, ἱκανοποιημένη, ποὺ πρόφτασε πρὶν σηκωθῶ, νὰ μοῦ πῆ, ἀγκαλιάζοντάς με, ὅ,τι παράπονο κι' ἂν ἔχη γιὰ τ' ἀδελφάκια της, ἢ γιὰ τὶς ξυλιὲς ποὺ θὰ ἔτυχε νἄχουν μοιράσει μεταξύ των. Ἔτσι καὶ σήμερα τὸ πρωὶ ἔτρεξε, μὰ αὐτὴν τὴ φορά, γιὰ πρώτη φορὰ ἄρχισε νὰ μοῦ λέγη τὸ ὄνειρό της!... Εἶδε πὼς κάποια ἀταξία εἶχε κάνει καὶ τὴν ξύλιζαν, ἀλλὰ ποιὸς δὲν ἐνθυμεῖτο. Μοῦ ἐφάνηκε ἀστεῖο, ἐγέλασα καὶ μοῦ ἦρθε ἡ ἔμπνευσις νὰ τῆς πῶ κι' ἐγώ, πὼς εἶδα ἕνα ὄνειρο «πὼς εἴχαμε κερδίσει τὸ λαχεῖο, καὶ εἶχα πολλὰ λεπτά, καὶ πήγαμε ἐκεῖ ποὺ πωλοῦν παιχνίδια καὶ τῆς πῆρα «μιὰ τόση» —δείχνοντας—πολὺ μεγάλη κούκλα!. «Τί ὡραία!» συνεπλήρωσε αὐτή. Πῆρα ἕναν μεγάλο κοῦκλο... «Ἆ!... τοῦ Γιώργου!» μὲ ἐρώτησε... «Ναί!» Σοῦ πῆρα ἀμαξάκι τῆς κούκλας σου, καροτσάκι, τραπεζάκι μὲ καρέκλες, κουτιά, ντουλαπάκια μὲ τὰ φορέματά της, πάρα πολλὰ ἀκόμα. Αὐτὴ ἀνεσηκώνετο μιὰ—μιὰ φορά, σὰν νὰ τἄβλεπε μπροστά της...

—Μὰ ξέρεις ὅμως; Μόλις φθάσαμε κι' ἄνοιξα τὴν ἐξώπορτά μας, κάτι χρειάσθηκες βιαστικά, τρέξαμε μέσα καὶ ξεχάσαμε ἀπ' ἔξω τὰ παιχνίδια, ποὺ κάποιος περαστικὸς τὰ εἶδε, τὰ ζήλεψε καὶ μᾶς τὰ πῆρε ὅλα!..,

—Ἆ!.. ξεφώνησε ἡ Μπεμπέκα. Οἱ χαζοί!... Τί κάναμε!.... Πέστο πάλι, μαμά μου, πέστο αὐτὸ τὸ ὄνειρο νὰ τ' ἀκούσω!... Πέστε το. Ὅμως μὴ πῆτε ἐκεῖνο ποὺ εἴπατε, πὼς μᾶς τὰ πῆραν!...

Ἄρχισα νὰ τῆς λέγω τὸ ψεύτικο ἐκεῖνο ὄνειρο, ποὺ τόσο τὴν εἶχε εὐχαριστήσει. Μοὔκλεισε ὅμως τὸ στόμα σὰν τῆς εἶπα πάλι πὼς φτάσαμε καὶ ξεκλείδωνα τὸ σπίτι μας, καὶ μοὔκλεισε τὸ στόμα μου μὲ τὰ χεράκια της, νὰ σταματήσω ἕως ἐκεῖ, γιὰ νὰ μὴ τῆς πῶ, πὼς μᾶς τὰ πῆρε ὅλα ἐκεῖνα τὰ παιχνιδάκια ὁ διαβάτης!... Τὰ ἤθελε νὰ τὰ βλέπη ἔστω καὶ νοερῶς καὶ νὰ τὰ χαίρεται!...»

Καὶ ἡ καλὴ ἐπιστολογράφος μου προσθέτει:

«'Αλησμόνητο θὰ μοῦ μείνη καὶ ἱστορικὸ κι' αὐτό, καὶ μὲ ὤθησε νὰ σᾶς τὸ γράψω, καὶ νὰ φροντίσω τὸ γρηγορώτερο, ἀπὸ τὰ παιχνιδάκια τῶν παιδιῶν μου, νὰ στείλω μερικὰ νὰ τὰ διαθέσουν σὲ ἄλλα παιδάκια, πειό, πειὸ φτωχὰ ἀπ' τὰ δικά μου»...

Τάχα δὲν εἶνε κι' ἄλλες μητέρες, ἔστω καὶ χωρὶς τέτοια ὄνειρα καὶ ἱστορίες, ποὺ θὰ ἔπρεπε νὰ ἔχουν τὴν ἴδια σκέψη;

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἡ Ἔκθεσις τοῦ Ἑλληνικοῦ Βιβλίου

Εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς 'Αρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, λεωφ. Πανεπιστημίου 20, ἐξακολουθεῖ ἡ ΣΤ' Ἔκθεσις τοῦ Ἑλληνικοῦ Βιβλίου, ὥραν 4—8 μ.μ.

Σήμερον Τρίτην θὰ ὁμιλήση ὁ κ. Στρ. Μυριβήλης μὲ θέμα «Ὁ συγγραφεὺς καὶ ὁ τόπος του» καὶ αὔριον Τετάρτην τὴν ἰδίαν ὥραν θὰ ὁμιλήση ὁ κ. Μαλακάσης περὶ τοῦ σημερινοῦ βιβλίου.

Τὴν Πέμπτην, 31ην Δεκεμβρίου, τελευταίαν ἡμέραν, ἡ Ἔκθεσις θὰ εἶνε ἀνοικτὴ 4—6 μ. μ.

Θεατρικά

Ἡ «Χρυσῆ 'Αθηνᾶ», ἡ νέα ὑπερεπιθεώρησις, συνεχίζει τὰς παραστάσεις της μὲ καταπληκτικὴν ἐπιτυχίαν εἰς τὸ «Μοντιάλ». Πρωταγωνιστοῦν οἱ ἄσσοι τοῦ μουσικοῦ μας θεάτρου.

Τὸ «Ἑλληνικὸν Ζουρνάλ» στὸν κινηματογράφο «Σπλέντιτ»

Τὸ Ἑλληνικὸν ὁμιλοῦν καὶ ἠχητικὸν Ζουρνὰλ τῆς Ἑταιρείας «Φῶτο-Φὶλ Κουρμπέτη», «Ἑλληνικὰ Νέα»—«'Απὸ ὅλην τὴν Ἑλλάδα», προβάλλεται ἀπὸ τῆς χθὲς καὶ ὁλόκληρον τὴν ἑβδομάδα εἰς τὸν κινηματογράφον «Σπλέντιτ», μὲ ὅλα τὰ γεγονότα τοῦ 15θημέρου.

Θὰ ἀγνοήσετε τὰς καιρικὰς μεταβολάς

■ Κάθε γυναῖκα γνωρίζει πόσον καταστρεπτικαὶ γιὰ τὴν ἐπιδερμίδα της εἶναι αἱ καιρικαὶ μεταβολαὶ καὶ πόσον ἔχει ἀνάγκην ἡ ἐπιδερμίς, τὸ πολυτιμότατο αὐτὸ στόλισμα τῆς γυναίκας, μιᾶς καλῆς περιποιήσεως διὰ τὴν διατήρησιν καὶ βελτίωσιν τῆς φυσικῆς της ὡραιότητος.
■ Δῶσατε εἰς τὴν ἐπιδερμίδα σας τὴν δύναμιν ν' ἀμυνθῆ, διατηρήσατε τὴν φρέσκη καὶ ἀνθηρὰ ὅπως εἰς τὰ εἴκοσί σας χρόνια μεταχειριζόμεναι Κρέμαν "AIMÉE" HUG. GUERLAIN-PARIS
■ Ἡ πούδρα "AIMÉE" κρατᾶ ὁλόκληρην τὴν ἡμέρα. Τὸ βράδυ πουδραρισθῆτε μίαν φορά, θὰ διατηρήση ἡ ἐπιδερμίς σας ὅλην τὴν νεανικὴν φρεσκάδα σας.
■ Θὰ σᾶς θαυμάζουν ὅλοι καὶ θὰ σᾶς ζηλεύουν αἱ φίλαι σας.
ΑΛΜΑ

Μουσική

Τὸ ρεσιτὰλ Ρούμπινσταϊν

Ὅταν ἀκοῦμε μίαν καλὴν μουσικὴν ἐκτέλεσιν αἰσθανόμεθα μίαν πραγματικὴν καλλιτεχνικὴν ἀπόλαυσιν. Ὑπάρχουν ὅμως καὶ στιγμαὶ κατὰ τὰς ὁποίας χάνομεν τὴν συναίσθησιν τοῦ τόπου καὶ τοῦ χρόνου, λησμονοῦμεν τὸν ἑαυτόν μας καὶ τοὺς ἄλλους ἐπικοινωνοῦντες μόνον μὲ κάτι ἄϋλον καὶ ὑπεργήϊνον μέσα εἰς τὸ μαγικὸν καὶ ὀνειρῶδες βασίλειον τῆς Τέχνης τῶν ἤχων, ὅπου τὸ κάθε τι μεταβάλλεται εἰς μελῳδίαν, εἰς ρυθμὸν καὶ ἁρμονίαν. Στιγμαὶ ἀνώτεραι, αἱ ὁποῖαι ἀποτελοῦν μίαν ὄασιν εἰς τὴν ζωήν μας, ἡ ὁποία μέσα εἰς τὴν ἔρημον τῆς πεζότητος καὶ τῶν φθαρτῶν, τῶν μικρῶν καὶ προσκαίρων πραγμάτων, διψᾷ διὰ κάτι ὑψηλότερον, κάτι βαθύτερον καὶ ἀληθινόν.

Τέτοιες στιγμὲς μᾶς ἐχάρισε τὸ προχθεσινὸν ρεσιτὰλ τοῦ μεγάλου πιανίστα κ. Ρούμπινσταϊν εἰς τὰ «Ὀλύμπια». Ὁ Πολωνὸς καλλιτέχνης μᾶς μετέφερεν ἐκεῖ, ὅπου τὸ κάθε τι σιγᾷ καὶ ὅπου μόνη ἡ πραγματικὴ μουσικὴ ἔχει τὸν λόγον. Ἕνα μόνον βλέμμα εἰς τὴν αἴθουσαν ἦτο ἀρκετὸν διὰ νὰ ἐκτιμήση κανεὶς καὶ θαυμάση τὴν δύναμιν τοῦ ἐκτελεστοῦ, ὁ ὁποῖος μὲ τὸ παίξιμό του κατώρθωσε ὄχι μόνον νὰ αἰχμαλωτίση, ὄχι νὰ μαγεύση, ἀλλὰ νὰ ἀνεβάση εἰς ὑψηλὰς σφαίρας τὸ ἀκροατήριόν του. Ἄφθαστος τεχνική, μὴ γνωρίζουσα τί θὰ πῆ δυσκολία καὶ ἐμπόδιον καὶ ἐπιτρέπουσα τὴν ἐκτέλεσιν μὲ τὸν ἁπλούστερον καὶ εὐχερέστερον φαινομενικῶς τρόπον καὶ τοῦ πλέον καταπληκτικοῦ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς πράγματος, ἦχος ἐνθυμίζων πολλὰς φορὰς τὴν δοχήστραν, ἰδεώδης ἀνεξαρτησία δακτύλων καὶ χειρῶν, βαθεῖα ἔκφρασις, ἡφαιστειώδης φύσις μὲ ἐκρήξεις, αἱ ὁποῖαι δονοῦν τὸν ἀκροατὴν ἕως τὰ κατάβαθα τῆς ψυχῆς, αὐτὰ ἐν γενικαῖς γραμμαῖς τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ μεγάλου αὐτοῦ καλλιτέχνου, ὁ ὁποῖος σήμερον εὑρίσκεται εἰς τὸ ἀνώτατον σημεῖον ὄχι πλέον ἀπὸ ὑποκειμενικῆς ἀλλὰ ἀπὸ ἀντικειμενικῆς ἀπόψεως τῆς καλλιτεχνικῆς ἀποδόσεως εἰς τὴν ἑρμηνείαν τῶν ἔργων, ποὺ ἐκτελεῖ.

Τὴν Σακὸνν τοῦ Μπὰχ κατὰ τὴν θαυμασίαν διασκευὴν τοῦ Μπουζόνι (μίαν ἀπὸ τὰς ὀλίγας περιπτώσεις, ποὺ συνηθκολογεῖ κανεὶς μὲ τὰς τοιούτου εἴδους μεταγραφὰς) ἐξετέλεσε κατὰ ἐντελῶς ἰδιαίτερον τρόπον, πλησιάσας, κατὰ τὴν γνώμην μου, περισσότερον εἰς τὸ πνεῦμα τοῦ ἔργου μὲ τὸν κάπως γοργότερον, εἰς τὴν ἀρχὴν ἰδίως, ρυθμὸν καὶ τὴν ἑρμηνείαν ἐκείνην ἐν γένει, ἡ ὁποία μᾶς ἔδιδε τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἐπρόκειτο περὶ χοροῦ, ὅπως καὶ εἶνε ἡ Σακόνν.

Τὸ ἀθάνατον μνημεῖον τῆς ἀνθρωπίνης σκέψεως, ὅπως ἀποκαλῆ ὁ Κοττὼ τὴν «'Απασιονάταν» τοῦ Μπετόβεν, ἀπεκάλυψε κάτω ἀπὸ τὰ δάκτυλα τοῦ Ρούμπινσταϊν, τὸ ἀμέτρητον βάθος του. Τὸ δρᾶμα αὐτὸ τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς — δρᾶμα ποὺ περικλείει ὅλην τὴν θύελλαν μιᾶς καρδιᾶς ποὺ ἐπόνεσε, ποὺ ἔκλαυσε, ποὺ ἐκτύπησε δυνατὰ εἰς τὴν ἰδέαν τοῦ λυτρωμοῦ, μιᾶς καρδιᾶς ἀνθρώπου ἀλλὰ καὶ ἥρωος κάτω ἀπὸ στήθη παλλόμενα εἰς τὴν δίνην, εἰς τὴν λαίλαπα τῆς ζωῆς, δὲν ἀφῆκε ἀσυγκίνητον κανένα.

Εἶνε ἀνάγκη τώρα νὰ προσθέση κανεὶς τίποτα διὰ τὴν μεγαλειώδη ἐκτέλεσιν τοῦ μοναδικοῦ τούτου ἔργου, καθὼς καὶ διὰ τὰς ἐπακολουθησάσας ἐκτελέσεις ἔργων Σοπέν, Ραβέλ, καὶ Στραβίνσκυ; Εἶνε ἀδύνατον, νομίζω, νὰ παιχθῆ κατὰ τελειότερον τόσον ἀπὸ ἀπόψεως μηχανισμοῦ, ὅσον καὶ ἀπὸ ἀπόψεως ἑρμηνείας, τρόπον ὁ «Πετρούσκα» τοῦ τελευταίου, τὸν ὁποῖον δικαίως ἀφιέρωσεν ὁ συνθέτης εἰς τὸν μεγάλον αὐτοῦ πιανίσταν.

Τὸ β' ρεσιτὰλ τοῦ κ. Ρούμπινσταϊν, ποὺ ἐδόθη τὸ Σάββατον εἰς τὰ «Ὀλύμπια», ἤρχιζε μὲ τὰς θαυμασίας «Συμφωνικὰς Σπουδὰς» τοῦ Σοῦμαν, ἔργου τόσον συγγενὲς μὲ τὴν μπετοβιενικὴν τέχνην τῶν παραλλαγῶν. Ὁ Πολωνὸς καλλιτέχνης τὰς ἐξετέλεσε μὲ βαθεῖαν μουσικότητα καὶ λεπτοτάτην διαίσθησιν. Ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν μοῦ ἔκαμεν ἡ XI Σπουδὴ (IX βαριασιὸν) μὲ τὸν περίφημον ἐκεῖνον διάλογον εἰς τὸ δεξὶ χέρι, ὁ ὁποῖος, χάρις εἰς τὴν καταπληκτικὴν τεχνικὴν καὶ ἀνεξαρτησίαν τῶν δακτύλων τοῦ μεγάλου βιρτουόζου ἀπεδόθη κατὰ τρόπον ὅλως ἀνώτερον.

Ἠκολούθη ἡ Σονάτα εἰς σὶ ἐλασ. τοῦ Σοπέν, πραγματικὸν μουσικὸν ποίημα, περικλεῖον μίαν εὐγένειαν, ἀλλὰ συνάμα καὶ μίαν ὁρμήν, ἕνα πάθος, ποὺ τοῦ δίδουν ἕναν τόνον ἀληθῶς δραματικόν. Ὁ κ. Ρούμπινσταϊν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου τούτου ὥστε ἐχειροκροτήθη τόσον εἰς τὴν ἠναγκάσθη νὰ παίξη ἐκείνην τὴν στιγμὴν καὶ μίαν βάλς τοῦ Σοπὲν ἐκτὸς προγράμματος. Πράγματι εἶνε δύσκολον ν' ἀποδοθοῦν, ἰδίως τὸ α' καὶ τὸ τελευταῖον μέρος τῆς σονάτας αὐτῆς — σελίδες περικλείουσαι τὴν φλόγαν τῶν τελευταίων μπετοβενικῶν ἔργων — μὲ περισσοτέραν ἔκφρασιν καὶ ὁρμητικότητα.

Τὸ β' μέρος τοῦ προγράμματος ἦτο ἀφιερωμένον εἰς τὴν σύγχρονον μουσικήν.

Ὁ κ. Ρούμπινσταϊν εἶνε ἕνας ἀπὸ τοὺς ἰδεωδεστέρους ἐκτελεστὰς ἑρμηνευτὰς τῆς μουσικῆς αὐτῆς. Καὶ μὲ τὴν γνώμην αὐτὴν συμφωνοῦν καὶ ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι δὲν συγκαταλέγονται μεταξὺ τῶν θαυμαστῶν του.

Ἡ ἐκτέλεσις συνθέσεων τοῦ Πουλένς, Μπάρτοκ, Κοστάκοβιτς, καθὼς καὶ ἡ μοναδικὴ ἐκτέλεσις τῆς «Ναβάρρας» τοῦ Ἄλμπενιθ προεκάλεσαν θύελλαν χειροκροτημάτων. Ὁ καταπληκτικὸς ἰδίως μηχανισμὸς καὶ ἡ δύναμις τοῦ ἤχου ἐπεβάλλοντο κυριολεκτικῶς εἰς τὸν ἀκροατήν. Τόσον εἰς τὸ πρῶτον, ὅσον καὶ εἰς τὸ δεύτερον τοῦτο ρεσιτὰλ ὁ μεγάλος πιανίστας ἠναγκάσθη εἰς τὸ τέλος νὰ παίξη καὶ ἐκτὸς προγράμματος.

ΔΗΜ. Α. ΧΑΜΟΥΔΟΠΟΥΛΟΣ

Νέοι ὑπουργοί

Οἱ ἀναλαβόντες δύο νέοι ὑπουργοὶ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου ὁ κ. Κ. Μπουρμπούλης (ἄνω) καὶ τῶν Ἐσωτερικῶν ὁ κ. Μαγιάκος.

Ἡ φιλανθρωπία εἰς τὸν Χολαργὸν

Εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Α. Βουτσινᾶ παρὰ τὸν Χολαργόν, ἔγινε προχθὲς μία σεμνὴ ἑορτή, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κυριῶν Μανσόλα, Γρουμποῦ, Οἰκονόμου, Κόκκαλη, Χαλδούπη καὶ τῆς δ. Κόκκαλη, διένειμεν εἰς 150 πτωχὰ παιδιὰ τοῦ ἄνω καὶ κάτω Χολαργοῦ καὶ τοῦ προσφυγικοῦ συνοικισμοῦ Ψυχικοῦ μικρὰ παιχνίδια, χριστόψωμα, κουραμπιέδες, σοκολάτες καὶ κάλτσες. Ἡ ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κυριῶν τούτων, μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ κ. Μανσόλα, ὠργάνωσε καὶ συντηρεῖ εἰς τὸν Χολαργὸν ἀπὸ μηνὸς ἤδη καὶ λαϊκὸν συσσίτιον διὰ τοὺς ἀπόρους καὶ τὰ πτωχὰ παιδιὰ καὶ τῶν τριῶν ἐκεῖ σχολείων, εἰς τὸ ὁποῖα δίδει 243 μερίδας φαγητοῦ καθ' ἑκάστην. Ἐκ τούτων τὰς 150 ἀποστέλλει τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα, τὰς ὑπολοίπους δὲ παρασκευάζουν αἱ ἴδιαι κυρίαι τῆς ἐπιτροπῆς, διὰ νὰ ἐξοικονομήσουν τὰς ἀνάγκας ὅλων τῶν ἐνδεῶν καὶ τῶν ἀπόρων.

Ἡ ἀποτελεσματικὴ δρᾶσις τῆς ὁμάδος τῶν κυριῶν, αἱ ὁποῖαι εἶχον τὴν σχετικὴν πρωτοβουλίαν, ὤθησεν ἤδη καὶ ἄλλας εἰς τὴν σκέψιν τῆς ἱδρύσεως ἐπισήμου πλέον ὀργανώσεως, ἡ ὁποία μὲ τοὺς πόρους, τοὺς ὁποίους θὰ ἐξευρίσκη, θ' ἀναπτύξη ὅσον τὸ δυνατὸν εὐρυτέραν φιλανθρωπικὴν δρᾶσιν πρὸς παροχὴν βοηθείας καὶ ἀνακουφίσεως εἰς τοὺς πτωχούς.

Δύο βιβλία

'Αθηνᾶς Ταρσούλη: «Κάστρα καὶ Πολιτεῖες τοῦ Μωριᾶ» καὶ «Μαργαρίτα 'Αλβάνα Μηνιάτη». Δύο ἀπὸ τὰ ὡραιότερα ἑλληνικὰ βιβλία ποὺ ἐπέσυραν τὸν θαυμασμὸν τῶν κορυφαίων μας ἐκπροσώπων τοῦ πνεύματος, ἀκαδημαϊκῶν, λογοτεχνῶν, ἱστορικῶν καὶ καλλιτεχνῶν. Τὸ πρῶτον, λαβὸν τὸν μεγάλον ἔπαινον τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνῶν ἐκ τοῦ πρώτου λογοτεχνικοῦ ἀρχαιολογικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ βραβείου, κοσμεῖται ἀπὸ 250 περίπου σχέδια καὶ ἐγχρώμους εἰκόνας, ἔργα τῆς ἰδίας συγγραφέως, ὡς καὶ ἀπὸ παλαιὰς χαλκογραφίας ξένων περιηγητῶν. Τὸ βιβλίον αὐτό, κληθὲν «μνημειῶδες», κατάλληλον ὄχι μόνον διὰ μεγάλους, ἀλλὰ καὶ διὰ παιδιά, περιέχει πλοῦτον ἀπὸ ζωντανὰς περιγραφάς, ὡς καὶ λαογραφικὸν καὶ ἱστορικὸν ὑλικὸν ἐκτάκτου ἐνδιαφέροντος.

Ἡ «Μαργαρίτα 'Αλβάνα Μηνιάτη» εἶνε μία πλήρης καὶ λεπτομερὴς βιογραφία τῆς μεγάλης ὅσον καὶ ὡραίας Κερκυραίας, μιᾶς ἐκ τῶν διασημοτέρων γυναικῶν τοῦ 19ου αἰῶνος, μὲ τὴν πολυκύμαντον καὶ ρωμαντικὴν ζωήν της, συγγραφέως καὶ μεγάλης ἐμπνευστρίας ἀνωτέρων πνευμάτων τῆς Γαλλίας καὶ Ἰταλίας. Σελίδες πλήρεις λυρισμοῦ καὶ ἐρωτικῶν συγκινήσεων, ὡς καὶ ἱστορικὰ γεγονότα γενικωτέρου ἐνδιαφέροντος, μαζὶ μὲ θαυμασίας εἰκόνας καὶ σχέδια, ἀποτελοῦν τὴν «ἀριστουργηματικὴν» ὡς ἐπεκλήθη, αὐτὴν ψυχογραφικὴν βιογραφίαν.

Τὰ δύο αὐτὰ βιβλία πωλοῦνται εἰς τὰ κεντρικώτερα βιβλιοπωλεῖα.

Σατυρικὸς στίχος

Χιόνια

'Ιδιορρύθμους ἡ χιὼν στὰ ὄρη συγ-
[κεντρώνει
ἔγινε μόδα καὶ ἐδῶ νὰ τρέχουν μὲ
[τὸ χιόνι,
Κι' οἱ τῶν Ρωμηῶν 'Αλπινισταί,
[φουσκώνουν σὰν ἀσκοὶ
ἀναρριχόμενοι φαιδρῶς στὸν Ὄ-
[λυμπον μὲ σκί.

Ἔγινε μόδα ἡ χιὼν καὶ ἕλκει τὴν
['Ελλάδα
σνομπισμ τὰ χιόνια θεωροῦν
[αἱ κοσμικαὶ 'Αθῆναι,
Μὰ κατὰ βάθος οἱ Ρωμηοὶ φτια-
[γμένοι γιὰ λιακάδα
γλυκοῦ νεροῦ 'Αλπινισταί, μοῦ
[φαίνεται πὼς εἶνε...

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Προβλήματα ζατρικίου

Λύσις ἀρ. 117
(Φύλλον Παρασκευῆς 25-12-36)
1.Βε7—α4!!
(Διπλῆ θυσία τῆς Βασιλίσσης, ἀπειλὴ Βη4 μάτ)
α') 1. Αϐ3×α4, 2. Ιδ6—ϐ5 μάτ.
β') 1. Παϐ×α4, 2. Ιδ6—γ4 μάτ.
γ') 1. Αϐ3—γ4 (ἢ δ5), 2. Πϐ2—ϐ1 μάτ.
δ') 1. ε5—ε4, 2 Βα4—ε4 μάτ.
ε') 1. γ2—γ1 (γίνεται Ἵππος), 2. Πϐ2—δ2 μάτ.

◆ ◆ ◆

Σχόλια ἐπὶ τῆς τὴν Παρασκευὴν δημοσιευθείσης παρτίδας, 'Αλιέκιν ἐναντίον 'Αλεξάντερ:

α') Ἄσκοπος κίνησις. 10.Ιζ6—ε4 ἀκολουθούμενον ἀπὸ 11....ζ7—ζ5, ἔπρεπε νὰ παιχθῆ ἀμέσως.

β') Ἤδη τὰ Μαῦρα ἔχουν πολλὰς δυσκολίας νὰ ὑπερπηδήσουν. Ἡ φυσικὴ ἀπάντησις 13....ε6—ε5 ἀποκλείεται λόγῳ ἀπωλείας ἑνὸς πιονιοῦ, διὰ τῆς κινήσεως 14, Ιζ3—θ4.

γ') Ὡραία κίνησις! Τὰ Μαῦρα —ὡς εὐκόλως ἐμφαίνεται — δὲν δύνανται νὰ πάρουν τὸν Σδ5, οὔτε μὲ τὸν Ἵππον, οὔτε μὲ τὸν Α. (15.... Αϐ7×δ5. 16. Αϐ2×ζ6 μὲ κέρδος πεσσοῦ,, ἢ 15... Ιζ6×δ5.16. Πδ1×δ5 καὶ 17. Βε3—δ4 κλπ.).

δ') 16....Ιζ6×δ5 ἀποτυγχάνει τώρα, λόγῳ 17. Βε3×ε4.

ε') Καὶ πάλιν μία ὡραία κίνησις! Αἱ δυσχέρειαι τῶν Μαύρων ὁλονὲν καὶ αὐξάνουν.

ζ') Ἡ μόνη ἀπάντησις. Εἶνε φυσικὰ σχετικῶς μόνον καλή.

η') Ἐδῶ ἦτο ὁ «κόμπος»! Μὲ τὸ κέρδος τῆς διαφορᾶς (qualité). (21. Αϐ2×η7, Ιε4×η5. 22. Αη7×ζ8, Ιη5×θ3+. 23. Ρη1—η2, Πα8×ζ8. 24. Ρη2×θ3, Ιδ7—ζ6 κλπ.) τὰ Λευκὰ θὰ ἔχαναν τότε τὴν πλεονεκτικὴν θέσιν των.

θ') Μὲ τὴν κομψὴν αὐτὴν θυσίαν ὁ 'Αλιέκιν ἀποδεικνύει τὸ ὡραῖον παίξιμό του.

ι') Ἐὰν τὰ Μαῦρα πάρουν τὸν Αζ5, ἀκολουθεῖ 23. Ιθ4×ζ5 καὶ 24. Βγ1—η5+εἰς ὄφελος τῶν Λευκῶν.

κ') Ἡ περαιτέρω ἐξακολούθησις θὰ ἦτο ἄσκοπος.

Ἐκθέσεις

Κατόπιν τῆς ἐξαιρετικῆς ἐπιτυχίας, τὴν ὁποίαν ἐσημείωσεν ἡ Ἔκθεσις τῆς ζωγράφου κ. Κάκιας Ναταρίδου εἰς τὴν αἴθουσαν Στρατηγοπούλου, ξενοδοχεῖον «Κεντρικόν», Σταδίου 26, παρατείνεται μέχρι τῆς ἑσπέρας τῆς προσεχοῦς Πέμπτης. Τὴν Ἔκθεσιν ἐπεσκέφθη ὁ διευθυντὴς τῆς 'Ανωτ. Σχολῆς Καλῶν Τεχνῶν κ. Κ. Δημητριάδης μετὰ τῆς κυρίας του καὶ συνεχάρη τὴν καλλιτεχνίδα διὰ τὴν ἐργασίαν της. Ἐκτὸς τοῦ κ. Δημάρχου 'Αθηναίων, καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἐκλεκτοὶ φιλότεχνοι ἠγόρασαν ἀρκετοὺς πίνακας.

Ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία Ἕλληνος ἐπιστήμονος

Ὑπὸ τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Βερολίνου ἀνηγορεύθη διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφίας μὲ τὸν βαθμὸν «ἄριστα» καὶ τὴν ἐξαιρέτως τιμητικὴν διάκρισιν «Summa cum laude» ὁ κ. Κωνστ. Ι. 'Ασκητόπουλος, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν.

Τὸ γεγονὸς ἔχει ὅλως ἰδιαίτερον σημασίαν, διότι ἀπὸ δεκαετίας καὶ πλέον τὸ πρῶτον ἤδη ἀπονέμει τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Βερολίνου παρομοίαν διάκρισιν εἰς χημικόν.

Ψυχικαὶ ἔρευναι

Ἐξεδόθη τὸ 12ον τεῦχος μηνὸς Δεκεμβρίου 1936 μὲ τὰ ἑξῆς περιεχόμενα: 1) 'Απολογισμὸς δωδεκαετίας. 2) Ὑπάρχει τύχη; Πρωτότυπος μελέτη ὑπὸ 'Αγγέλου Τανάγρα. 3) Ἡ ἐφαρμογὴ τῶν ψυχικῶν φαινομένων εἰς τὴν ἐγκληματολογίαν. 'Αποκάλυψις ἐγκλημάτων ὑπὸ τῶν μέντιουμ. 4) Τὰ θαυμάσια τοῦ ἐνστίκτου 5) Τηλεπάθεια κλπ. τοῦ στρατηγοῦ Βάσσου, τοῦ κ. Φραγκούλη, τῆς δ. Μαρκοπούλου.

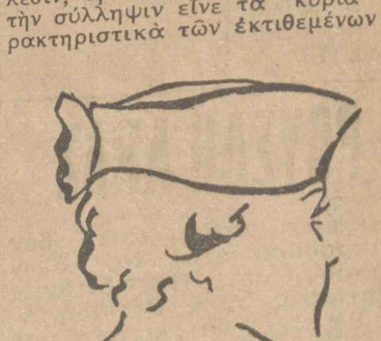
Γιὰ δῶρο ἕνα βιβλίο

Ἕνα βιβλίο εὐχάριστο, δροσερό, ποὺ μπορεῖ νὰ διαβαστῆ ἀπὸ ὁποιονδήποτε ἄνθρωπο, ἀπὸ ὅλες τὶς ἡλικίες, εἶνε τὸ «Κουβέντες τοῦ Φορτούνιο» τοῦ Σπύρου Μελᾶ, ποὺ ἐκυκλοφόρησε τὶς ἡμέρες αὐτὲς ὁ Οἶκος Μ. Σαλιβέρου. Εἶνε γεμᾶτο ἀπὸ τὰ καλύτερα χρονογραφήματα τοῦ Φορτούνιο, μὲ ἐξώφυλλο καὶ 10 χρωματιστὲς συνθέσεις τοῦ ζωγράφου Γουναροπούλου. 'Αξίζει γιὰ δῶρο.

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Ὁ διάσημος καλλιτέχνης τοῦ Βιολίου
ADOLF BUSCH
Τὴν προσεχῆ Δευτέραν ὥραν 6.30 μ. μ. θὰ λάβη μέρος ὡς Σολὶστ εἰς τὴν
Ε' ΣΥΝΑΥΛΙΑΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Διευθυντὴς Ὀρχήστρας: Φ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ
Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ὥραν 11π.μ. ΓΕΝΙΚΗ ΔΟΚΙΜΗ
Εἰς τὸ πρόγραμμα: Τρία Κοντσέρτα: Μπάχ, Μπετόβεν, Μπράμς.
ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
Γενικῆς Δοκιμῆς: Δρχ. 40, 50, 60, 75, 90.
Συμφωνικῆς: Δρχ. 50, 90 150.
Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Ὠδείου 'Αθηνῶν καὶ εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» καθημερινῶς 10—1 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ.

Ἡ ἘΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ Α.B.C.

Ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος ἡ ἔκθεσις αὐτὴ συγκεντρώνει καθημερινῶς τοὺς φίλους τοῦ σχεδίου δίδουσα μίαν ζωηρὰν εἰκόνα τῶν ἀποτελεσμάτων ποὺ ἐπιτυγχάνουν οἱ Μαθηταὶ τῆς Σχολῆς Α. Β. C. εὐθὺς ἀπὸ τῶν πρώτων μηνῶν τῆς σπουδῆς των. Ἄνεσις εἰς τὴν ἐκτέλεσιν, δροσιὰ καὶ πρωτοτυπία εἰς τὴν σύλληψιν εἶνε τὰ κύρια χαρακτηριστικὰ τῶν ἐκτιθεμένων ἔργων, πρᾶγμα ποὺ ἀποδεικνύει πόσον ἡ Σχολὴ Α. Β. C. κατορθώνει νὰ ἀναπτύσσῃ τὴν παρατηρητικότητα καὶ τὴν ἀτομικότητα τῶν μαθητῶν της.



Τὸ ὡραιότατον αὐτὸ σκίτσο ἐξετελέσθη ἀπ' εὐθείας μὲ πινέλλο καὶ σινικὴ μελάνη ἀπὸ μαθητὴν τῆς Σχολῆς Α. Β. C., κατόπιν ἑπταμήνου μόνον σπουδῆς.

Εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ λάβουν καὶ προφορικὰς ἐπεξηγήσεις περὶ τῆς ἐργασίας τῶν μαθητῶν καὶ τοῦ συστήματος τῆς Σχολῆς Α. Β. C. συνιστῶμεν νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν ἔκθεσιν, Πανεπιστημίου 6, κατὰ προτίμησιν τὸ ἀπόγευμα 5½ — 8, ὁπότε δέχεται αὐτοπροσώπως τοὺς ἐνδιαφερομένους ὁ Καλλιτεχνικὸς Διευθυντὴς τῆς Σχολῆς.

Εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τῆς ἐκθέσεως καθὼς καὶ εἰς τοὺς ἀποστέλλοντας τὸ ὄνομα καὶ τὴν διεύθυνσίν των ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν παρέχεται δωρεὰν πολυτελέστατον 30σέλιδον ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τῆς Σχολῆς Α. Β. C. εἰκονογραφημένον ἀποκλειστικῶς μὲ ἔργα μαθητῶν της, οἱ ὁποῖοι διάσημοι σήμερον σχεδιασταί, εἰκονογραφηταί, σκιτσογράφοι κλπ. διακηρύσσουν ὅτι ὀφείλουν τὸ πᾶν εἰς τὴν Σχολὴν Α. Β. C. ποὺ τοὺς παρώτρυνε ν' ἀκολουθήσουν τὸν κλάδον τοῦ τι ἠμπορεῖ νὰ μάθη κάθε ἄνθρωτι ἠμπορεῖ νὰ μάθη κάθε ἄνθρωπον νὰ σχεδιάζη ὅσο καὶ ἂν νομίζη ὁ ἴδιος ὅτι εἶνε ἀπὸ ἰδιοσυγκρασίας ξένος πρὸς τὴν τέχνην τοῦ σχεδίου.

ἘΚΘΕΣΙΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΩΝ

Τὸ ἐν Πειραιεῖ Ὀρφανοτροφεῖον Θηλέων Ἰωάννου καὶ Μαρίας Χατζηκυριακοῦ, γνωστοποιεῖ ὅτι, ἡ ἐτησία ἔκθεσις χειροτεχνημάτων τῶν τροφίμων αὐτοῦ ἤρχισε τὴν 28ην Δεκεμβρίου 1936 καὶ λήγει τὴν 7ην Ἰανουαρίου 1937.

Εἴσοδος ἐλευθέρα καθ' ἑκάστην ἀπὸ 3—6 μ. μ.

('Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΧΑΡΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ
ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΕΦΘΑΣΕ
ἡ καθυστερήσασα, λόγῳ τῆς μὴ ἐγκαίρου ἀφίξεως τοῦ ἀεροπλάνου ταινία τῆς

ΣΙΡΛΕΫ
ΤΕΜΠΛ
ἡ τελευταία δημιουργία τῆς
ΚΑΠΕΤΑΝ
ΓΕΝΝΑΡΗΣ
καὶ ἡ μικρούλα ΣΙΡΛΕΫ ζητεῖ συγγνώμην ἀπὸ ὅλους τοὺς φίλους της, μικροὺς καὶ μεγάλους, ποὺ δὲν μπόρεσε νὰ φανῆ συνεπὴς στὸ ραντεβοῦ ποὺ τοὺς εἶχε χθὲς καὶ τοὺς ὑπόσχεται
ΣΗΜΕΡΟΝ
ὅπου θὰ τοὺς δέχεται ἀπὸ τὰς 2 μ.μ. εἰς τὸ
ΠΑΝΘΕΟΝ
ΑΛΚ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ
ΦΟΞ ΜΟΥΒΙΤΟΝ ΝΙΟΥΣ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
ΣΗΜ. 'Απὸ αὔριον Τετάρτην καὶ καθ' ὅλην τὴν ἑβδομάδα ΠΡΩΪΝΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ μὲ τιμὰς ἠλαττωμένας (Α θέσις δρχ. 15, Β' δρχ. 10).

Κοινωνικὰ

Ἀρραβῶνες

Δημήτριος 'Αντερριώτης — Δήμητρα Πισιλάτου, ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου.

Γάμοι

Ὁ κ. Θωμᾶς Δανέζης καὶ ἡ δ. Μαρία Γ. Κουγεντάκη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Κηδεῖαι

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον, πατέρα καὶ πάππον
ΙΩΑΝΝΗΝ Μ. ΓΙΩΡΓΟΥΛΗΝ
θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον Τρίτην καὶ ὥραν 3ην μ. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας κειμένης παρὰ τὸ τέρμα Ρούφ, εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ 'Αγίου Βασιλείου (Ρούφ).

Ὅθεν παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως εὐαρεστούμενοι συνοδεύσωσι τὴν ἐκφοράν.

Ἐν 'Αθήναις, τῇ 29ῃ Δεκεμβρίου 1936.

Ἡ σύζυγος: Μαριέττα Ι. Γιωργούλη. Τὰ τέκνα: Μαρία Ε. Κατσανδρῆ, Εὐθύμιος Κατσανδρῆς. Οἱ ἔγγονοι: Παναγιώτης Δ. Ρουσάκης, 'Αθηνᾶ Δ. Ρουσάκη, Ἰωάννης Δ. Ρουσάκης, Χρῆστος Δ. Ρουσάκης, Μαριέττα Δ. Ρουσάκη.

('Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσιν)

Πένθη

Τὸ λατρευτό μας ἀγγελοῦδι
ΝΙΚΟΝ ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΝ
θανόν, ἐκηδεύσαμεν τὴν 25ην Δεκεμβρίου.
Ἡ μήτηρ Εὐλαμπία Μωραΐτη. Ὁ πάππος Κωνσταντῖνος Μωραΐτης, ἡ μάμμη 'Αργυρὼ Μωραΐτου. Οἱ θεῖοι. Αἱ θεῖαι.

Τὴν λατρευτήν μας μητέρα καὶ μάμμην
ΑΡΓΙΑΝ Δ. ΑΒΟΥΡΗ
θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν προχθές, 28ην τρ. μηνός.
Τὰ τέκνα. Οἱ ἔγγονοι

Τὴν ἀγαπητήν μας ἀδελφὴν
ΘΕΟΔΩΡΑΝ ΚΑΡΑΚΑΝΤΑ
(τὸ γένος Κολέντη)
θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν χθὲς Δευτέραν.
Ἐν 'Αθήναις, τῇ 29ῃ Δεκεμβρίου 1936.
Οἱ ἀδελφοί: 'Αθηνᾶ Γ. Κολέντη, Μαριάνθη Κολέντη, Ἠλίας Κολέντης, Διονύσιος Κολέντης, Κανέλλα Ἠλ. Κολέντη, Εἰρήνη Διον. Κολέντη.

Τὴν ἀγαπητήν μας ἀδελφὴν καὶ θείαν
ΕΛΕΟΝΩΡΑΝ Α. ΨΥΛΛΑ
θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν ἐν Κωνσταντινουπόλει.
Ἡ ἀδελφή: 'Ασπασία Καραμάνου. Οἱ ἀνεψιοί: Σωτήριος Καραμάνος, Ἰωάννης Καραμάνος, Σωτήριος 'Ασλανίδης, Μαρίκα 'Ασλανίδη, 'Αλέξανδρος Πανταζῆς, Εὐρυδίκη Πανταζῆ, 'Αναστάσιος Πανταζῆς, Πέτρος Πανταζῆς.

Ὁ ἐκ Κεφαλοβρύσης «Ρίπεσι» Τριφυλίας
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ν. ΜΠΑΛΤΑΣ
συνταξιοῦχος πταισματοδίκης, ἀπεβίωσεν εἰς ἡλικίαν 83 ἐτῶν καὶ ἐκηδεύθη ἐν Κεφαλοβρύσῃ τὴν 20ὴν Δεκεμβρίου 1936.
Οἱ τεθλιμμένοι: Ὁ ἀδελφὸς Ἰωάννης Ἱερεὺς Μπάλτας. Οἱ ἀνεψιοὶ Μιχαὴλ Μπάλτας, Περικλῆς Μπάλτας.

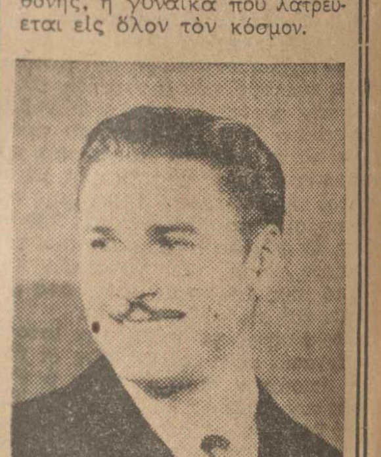
Εὐχαριστήρια

Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς τοὺς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας τοῦ μεγάλου μας δυστυχήματος.
'Αφροδίτη καὶ Νικόλαος Γενίσαρλης

Μέχρις αὔριον Τετάρτην «Τὸ κράτος τοῦ ζόφου». Σήμερον λαϊκὴ ἀπογευματινὴ

Τὸ περίφημο ἀριστούργημα τοῦ Τολστόϊ, «Τὸ Κράτος τοῦ ζόφου» παίζεται σήμερον καὶ αὔριον εἰς τρεῖς τελευταίας παραστάσεις, προκειμένου μεθαύριον Παρασκευὴν νὰ ἀναβιβασθῆ στὸ θέατρον 'Αλίκης τὸ θαυμάσιο ἔργο τοῦ Μαρσὲλ Πανιὸλ «Ὁ Μάριος», κατὰ σκηνοθεσίαν τοῦ κ. Στ. Μελᾶ. Σήμερον «Τὸ Κράτος τοῦ ζόφου» δίδεται εἰς τελευταίαν λαϊκὴν ἀπογευματινήν.

ΟΛΙΒΙΑ
ΝτεΧΑΒΙΛΛΑΝΤ
ἡ ἀποκάλυψις τοῦ Ράϊνχαρτ, ἡ ὡραιοτέρα ἠθοποιὸς τῆς ὀθόνης, ἡ γυναῖκα ποὺ λατρεύεται εἰς ὅλον τὸν κόσμον.



ΕΡΡΟΛ ΦΛΥΝΝ
ὁ γόης μὲ τὴν ἀρρενωπὴ ὀμορφιὰ ποὺ κάθε του ἐμφάνισις θὰ εἶνε καὶ μία νέα συγκίνησις γιὰ τὶς γυναῖκες καρδιές.
ΕΙΝΕ ΤΟ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΖΕΥΓΑΡΙ
ποὺ κατέκτησε τὰς 'Αθήνας μὲ τὴν πρώτη ἐμφάνισί του, εἰς τὸ
ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ
τῆς WARNER BROS
ΚΑΠΙΤΑΙΝ
ΜΠΛΟΥΝΤ
τὴν θριαμβευτικὴν ἐπιτυχίαν ποὺ καθ' ἑκάστην καταχειροκροτεῖται εἰς τὸν νέον κινηματογράφον
ΟΡΦΕΥΣ
ΜΕΓΑΡΟΝ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ
«ΙΔΕΑ»

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν οἰκόπεδον, πήχεων 250 τοὺς μετρητούς, ἀξίας 25.000 δρχ. Γράψατε: Α. Β., Θυρωρεῖον «Πρωΐας».

Η ΠΡΩΪΑ
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ
ΤΡΙΤΗ 29 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1936
Ἔτος Β'. Ἀριθ. 2—9

ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΡΕΩΣ

Εἰς τὴν Θεσσαλονίκην πρόκειται ν' ἀπαλλοτριωθῆ τὸ γήπεδον, ὅπου εὑρίσκεται τὸ γυμναστήριον τοῦ «Ἄρεως». Ἐν πατριωτικὸν κληροδότημα, ποὺ τιμᾷ ἰδιαιτέρως τὰ τέκνα τῆς Βορείου Ἑλλάδος, θὰ μεταβάλῃ τὸν χῶρον τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως εἰς δημοσίαν πλατεῖαν, τὴν ὁποίαν θὰ κοσμῆ τὸ μεγαλύτερον μνημεῖον τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος, ἀνεγερθησόμενον εἰς μνήμην τῶν ὑπὲρ τῆς πατρίδος πεσόντων. Κατόπιν τούτου εἶνε ἀνάγκη νὰ ἐξευρεθῆ ἕτερος κατάλληλος χῶρος διὰ τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσιν Θεσσαλονίκης καὶ ὡς τοιοῦτος κρίνεται, κατὰ τὴν γνώμην τῶν εἰδικῶν, ἡ περὶ τὸ γυμναστήριον τοῦ «Ἄρεως» ἔκτασις, ἡ ὁποία καὶ θ' ἀπαλλοτριωθῆ. Οἱ λόγοι, ποὺ ἐπιβάλλουν εἰς τὸ ἄριστον αὐτὸ Σωματεῖον τῆς Μακεδονικῆς πρωτευούσης τὴν θυσίαν ταύτην εἶνε τόσον γενικοί, ὥστε δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅτι θὰ στέρξῃ νὰ τὴν ὑποστῆ ἀδιαμαρτυρήτως. Ἐπίσης δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅμως ὅτι θὰ ἐκπονηθῆ ταὐτοχρόνως, ὑπὸ τῶν οἰκείων ἀρχῶν, καὶ ἕτερον σχέδιον ἀπαλλοτριώσεως, πρὸς ἐξεύρεσιν νέου γυμναστικοῦ χώρου διὰ τὸ μακεδονικὸν ἀθλητικὸν σωματεῖον, τὸ ὁποῖον θὰ ἦτο ἄδικον νὰ μείνη ἄστεγον, ἔστω καὶ ἐπὶ βραχὺ χρονικὸν διάστημα. Τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον, προκειμένου νὰ γίνουν εἰς τὸ πεδίον τοῦ Ἄρεως ἔργα ἐξωραϊσμοῦ καὶ νὰ δημιουργηθῆ ἕνας νέος πνεύμων εἰς τὴν πρωτεύουσαν τοῦ Κράτους, ἐμερίμνησεν ὅπως ἐξεύρῃ ἀμέσως νέον χῶρον διὰ τὸν «Πανελλήνιον», ὁ ὁποῖος ἐκλήθη νὰ θυσιάσῃ τὸ εὐρύχωρον γυμναστήριόν του χάριν τῶν ἔργων τούτων. Καὶ ὄχι μόνον αὐτό: ἐδέχθη ἐπὶ πλέον τὸ ὑπουργεῖον Συγκοινωνίας νὰ μὴ προβῆ εἰς τὴν ἀπαλλοτρίωσιν τοῦ ἐν λόγῳ χώρου πρὶν ἢ ὁ «Πανελλήνιος» ἐγκατασταθῆ εἰς τὸ νέον του γυμναστήριον. Τὸ γεγονὸς τοῦτο ἀναφέρομεν διὰ νὰ ἐκφράσωμεν τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐλπίδα, ὅπως καθ' ὅμοιον τρόπον ἐνεργήσουν καὶ αἱ ἀρχαὶ τῆς μακεδονικῆς πρωτευούσης, προκειμένου διὰ τὸ ἀπαλλοτριωθησόμενον γήπεδον τοῦ «Ἄρεως».

Εἰς ἄρθρον τοῦ διευθυντοῦ τῆς Φυσικῆς 'Αγωγῆς παρὰ τῷ Ὑπουργείῳ Παιδείας καὶ εἰς ἐπανειλημμένας δηλώσεις τῶν φιλάθλων ὑπουργῶν τῆς παρούσης κυβερνήσεως τονίζεται ἡ ἀνάγκη, ὅπως ὁλόκληρος ἡ Ἑλλὰς μεταβληθῆ εἰς ἓν ἀπέραντον γυμναστήριον. Ὑπὲρ τῆς πραγματοποιήσεως δὲ τοῦ μεγάλου αὐτοῦ σκοποῦ εἶνε ἀνεπιφυλάκτως κεκηρυγμένοι πάντες ὅσοι πιστεύουν, καθὼς ἡμεῖς, ὅτι ἡ σωματικὴ ἄσκησις δὲν εἶνε ἁπλῶς ὑπόθεσις ἀφορῶσα τὰ νεῦρα καὶ τοὺς μῦς, ἀλλὰ πρὸ πάντων τὸ ἦθος καὶ τὸ φρόνημα τῆς ἑλληνικῆς νεολαίας. Ἐν τούτοις ἡ δημιουργία Σταδίων προσκρούει ἐπὶ δυσχερειῶν ἀνυπερβλήτων. Αἱ ἀνάγκαι τῆς πολιτείας εἶνε πολλαὶ καὶ οὔτε ὁ ἄκρατος φιλαθλητισμός μας, οὔτε κἂν ἡ ἐπίγνωσις ὅτι καὶ ἡ σωματικὴ ἀγωγὴ τῆς νεολαίας, πρὸς τὴν ὁποίαν στρέφεται σήμερον ὅλη ἡ στοργὴ τῆς κυβερνήσεως, εἶνε ζήτημα ζωτικὸν διὰ τὸ ἔθνος, θὰ μᾶς ἔκαμναν νὰ παρίδωμεν ἄλλας ἀνάγκας μᾶλλον ἐπειγούσης φύσεως καὶ δυναμένας ὡς ἐκ τούτου νὰ διεκδικήσουν τὴν προτεραιότητα. Μεταξὺ τῶν ἄλλων αὐτῶν ἀναγκῶν συγκαταλέγονται καὶ ἐκεῖναι, ποὺ διὰ τὴν ἀντιμετώπισίν των ἀπαιτοῦνται κάποτε θυσίαι ἐκ μέρους τῶν ἀθλητικῶν σωματείων μας, ὡς ἡ ζητηθεῖσα κατὰ τὸ πρόσφατον παρελθὸν παρὰ τοῦ «Πανελληνίου» καὶ ἡ ζητουμένη σήμερον παρὰ τοῦ «Ἄρεως» Θεσσαλονίκης. Ἐπειδὴ ὅμως, εἰς στιγμὴν καθ' ἣν ἀναγνωρίζεται γενικῶς ἡ ἀνάγκη δημιουργίας νέων γυμναστικῶν χώρων, εἶνε ἄδικον νὰ καταστρέφωνται οἱ ἤδη ὑπάρχοντες, νομίζομεν ὅτι ἡ ἐνέργεια τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας, ἡ ἐκδηλωθεῖσα εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἀπαλλοτριώσεως τοῦ «Πανελληνίου», θὰ ἠμποροῦσε ν' ἀποτελέσῃ τὸ ἀντικείμενον ἑνὸς νόμου, κατοχυροῦντος τὰ ἀθλητικὰ σωματεῖα εἰς παρομοίας περιπτώσεις. Ἔχομεν πρὸ ὀφθαλμῶν καὶ ἄλλα παραδείγματα, ὡς τὸ τοῦ γυμναστηρίου τοῦ «Ὁμίλου Φιλάθλων Ἰωνίας», καὶ πιστεύομεν ὅτι εἶνε πλέον ἡ εὐχερὴς ἡ ἐξεύρεσις χώρων πρὸς ἵδρυσιν νέων γυμναστηρίων, ὁσάκις ἀνάγκαι γενικώτεραι ἐπιβάλλουν εἰς τὰ σωματεῖα τὴν ἀπομάκρυνσίν των ἐκ τῶν παλαιῶν.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ θὰ ἠθέλαμεν νὰ ὑπομνήσωμεν τὴν ἀνάγκην ὅπως, παραλλήλως, εἰς μέρη ὅπου δὲν ὑπάρχουν ἐπὶ τοῦ παρόντος κατάλληλοι γυμναστικοὶ χῶροι, αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ μὴ ἐξαντλοῦν τὴν αὐστηρότητά των, προκειμένου περὶ ἀθλητικῶν συναντήσεων, αἱ ὁποῖαι, ἐλλείψει εἰδικῶν γυμναστηρίων ἢ γηπέδων, τελοῦνται εἰς δημόσια γήπεδα ἢ πλατείας. Τὸ θέαμα ἀθλούντων νέων ἐν μέσαις ὁδοῖς εἶνε συνηθέστατον εἰς ὅλας τὰς μικρὰς πόλεις τῆς Κεντρικῆς καὶ τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης. 'Αρκεῖ νὰ ἐπικρατῆ εἰς παρομοίας περιπτώσεις τάξις καὶ σεμνοπρέπεια. Μέχρις ὅτου ἀποκτήσουν τὰ ἐπαρχιακά μας κέντρα γήπεδα, γυμναστήρια καὶ στάδια, εἶνε κοινὴ ἡ ὑποχρέωσις ὅλων ὅπως παρέχεται πᾶσα δυνατὴ εὐκολία εἰς τοὺς νέους ἐκείνους, ποὺ προτιμοῦν τὴν σωματικὴν ἄσκησιν πάσης ἄλλης ἐνασχολήσεως ἀμφισβητησίμου ὠφελιμότητος.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΦΑΒΟΡΙΤΝΕΡ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων οἱ μεγαλύτεροι ποδοσφαιρικοὶ Σύλλογοι τοῦ κέντρου «Παναθηναϊκὸς» καὶ «Ὀλυμπιακὸς» προσεκάλεσαν εἰς τὰς 'Αθήνας τὴν ἐπαγγελματικὴν ποδοσφαιρικὴν ὁμάδα τῆς Βιέννης «Φαβορίτνερ» διὰ μερικὰς συναντήσεις, ἀποβλέποντες, καθὼς εἶπον τοὐλάχιστον, εἰς τὴν βελτίωσιν τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου. Ἡ «Φαβορίτνερ» ὄντως ἔφθασεν εἰς τὰς 'Αθήνας καὶ μέχρι τῆς στιγμῆς ἔδωσε τρεῖς ἀγῶνας, ἀπὸ τοὺς ὁποίους συναπεκόμισεν 6 τέρματα καὶ ἔδωσε 4, ἀπώλεσε τοὺς δύο καὶ ἐμοιράσθη τὴν νίκην εἰς τὸν τρίτον. Ἡ Αὐστριακὴ ὁμὰς εἰς τὸν πρῶτον της ἀγῶνα πρὸς τὸν «Ὀλυμπιακὸν» μᾶς ἐχάρισεν ἕνα λεπτὸ καὶ τεχνικὸ παιχνίδι, πλὴν ὅμως δὲν κατώρθωσε νὰ ἀντεπεξέλθη πρὸς τὸ βαρὺ καὶ σκληρὸ παιγνίδι τῶν ἀντιπάλων της καὶ τοιουτοτρόπως ὑπέκυψε διὰ τερμάτων 4:2.

Κατὰ τὸν δεύτερον ἀγῶνα ἡ «Φαβορίτνερ» ξεκούραστη πλέον ἐντελῶς, ἀλλὰ καὶ πλουτισμένη μὲ τὴν πεῖραν τοῦ πρώτου της ἐν 'Αθήναις ἀγῶνος προσεπάθησε νὰ συνδυάσῃ τὸ τεχνικό της παιγνίδι μὲ τὸ βαρὺ τὸ ὁποῖον ἦτο βεβαία ὅτι θὰ ἐφήρμοζε καὶ ἡ ἀντίπαλος της ὁμὰς τοῦ «Παναθηναϊκοῦ». Εἰς τὴν προσπάθειάν της αὐτὴν ἐπέτυχε, πλὴν ὅμως ἀπώλεσε τὸν ἀγῶνα ἀπὸ ἕνα δίκαιον πενάλτυ. Εἰς τὸν τρίτον ἀγῶνα ρεβὰνς πρὸς τὴν ὁμάδα τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ», οἱ Αὐστριακοὶ ποδοσφαιρισταί, ἀφοῦ ἀνεδείχθησαν ἄφθαστοι εἰς τεχνικὴν κατάρτισιν καὶ περισσότερον ἐνεργητικοὶ ἀπὸ τοὺς δύο προηγηθέντας ἀγῶνας των ἐδέχθησαν πρῶτοι τέρμα, ἀλλὰ κατώρθωσαν νὰ ἰσοφαρίσουν μετ' ὀλίγον τὸ ἀποτέλεσμα. Κατὰ τὸν ἐν λόγῳ ἀγῶνα ἢ μᾶλλον κατὰ τὸ δεύτερον αὐτοῦ ἡμιχρόνιον οἱ θεαταὶ παρέστησαν μάρτυρες ἑνὸς ἀγῶνος ἐξοντώσεως.

Οἱ φιλοξενούμενοί μας, οἱ ὁποῖοι μετεκλήθησαν διὰ νὰ μᾶς διδάξουν τὴν ποδοσφαίρισιν καὶ νὰ μᾶς ἐπιδείξουν τὴν ἱκανότητά των, μετεβλήθησαν εἰς ταύρους ἐξερεθιζόμενοι ἀπὸ τοὺς ἀντιπάλους, οἵτινες ἔπαιζαν εἰς τὴν παροῦσαν στιγμὴν τὸν ρόλον τοῦ ταυρομάχου. Ὡς ἦτο ἑπόμενον ἀμφότεροι συνεκρούοντο κανονικῶς καὶ ἀντικανονικῶς, ἐκυλίοντο εἰς τὴν λάσπην τοῦ γηπέδου, ἐλακτίζοντο ὑπούλως καὶ κύριος οἶδε ποῦ θὰ ἀπέληγεν ἂν δὲν ἐπήρχετο τὸ τέλος τοῦ ἀγῶνος. Τὸ θέαμα ἦτο φρικτὸν καὶ ὅμως οὐδεὶς τῶν παικτῶν ἀπεπέμφθη ὑπὸ τοῦ διαιτητοῦ κ. 'Ασπρογέρακα, ὑπευθύνου διὰ τὰ χάλια ποὺ ἐνεφάνισεν τὸ ἑλληνικὸν ποδόσφαιρον. Ὑπῆρξεν ἀνεπαρκὴς κατὰ τὸν πρῶτον ἀγῶνα, ἀνεπαρκέστερος κατὰ τὸν δεύτερον καὶ ἀνεπαρκέστατος κατὰ τὸν τρίτον. Κύριος οἶδε δὲ πῶς θὰ ἐνεφανίζετο κατὰ τὸν τέταρτον. Ἡ μετάκλησις ξένων ὁμάδων δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι θὰ βελτιώσῃ τὴν θέσιν τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου, ἀλλὰ μὲ τὴν προϋπόθεσιν ὅτι οἱ σύλλογοι πρέπει νὰ ἐνδιαφερθῶσιν εἰς τὸ πῶς θὰ ὠφεληθοῦν οἱ παῖκται τῶν ἐκ τῶν ἀγώνων καὶ ὄχι κατὰ τίνα τρόπον θὰ νικήσουν τοὺς ξένους. Θὰ εἶνε εὐκολώτατον νὰ ἡττηθῆ ἡ ἰσχυροτέρα ὁμὰς τοῦ κόσμου ὑπὸ τινος ἄλλης ὅταν ἡ ὁμὰς αὐτὴ εἶνε ὑποχρεωμένη νὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς διάστημα ὀλίγων ἡμερῶν ἐναλλὰξ τέσσαρας ὁμάδας καὶ μάλιστα μὲ ἀνεπαρκῆ διαιτητήν. Ἂς συνετισθοῦν λοιπὸν οἱ ποδοσφαιρισταί μας καὶ οἱ ἰθύνοντες καὶ ἂς ἐπιχειρήσουν νὰ ἀντλήσουν διδάγματα ἀντὶ ἀμφιβόλων ἐπιτυχιῶν, διότι δάφναι αἱ ὁποῖαι δρέπονται κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον μαραίνονται εὐκόλως.

Ἡ «Φαβορίτνερ» κατὰ τοὺς ἐδῶ ἀγῶνας της ἀπέδειξεν ὅτι εἶνε ὁμὰς καλῆς κλάσεως, προικισμένη μὲ πολλὰ προσόντα, πλὴν ὅμως στερουμένη ἀποτελεσματικότητος.

Η ΡΟΥΜΑΝΙΑ ΑΓΡΕΥΕΙ ΠΑΙΚΤΑΣ ΜΑΣ

Κατὰ πληροφορίας μας ἐκ Βουκουρεστίου, ἡ Ρουμανικὴ Ὁμοσπονδία δι' ἐγγράφου της πρὸς τὴν Ε. Π. Ο. ἐζήτησε τὴν συγκατάθεσιν αὐτῆς, ὅπως οἱ ποδοσφαιρισταί μας Κλ. Βικελίδης καὶ Μπέφας ἐγγραφοῦν εἰς τὸν ποδοσφαιρικὸν Σύλλογον «Βένους» τῆς ρουμανικῆς πρωτευούσης. Οὕτω μετὰ τὸν Χούμην πρόκειται νὰ ἐξυπηρετήσουν τὸ ρουμανικὸν ποδόσφαιρον καὶ ἕτεροι δύο Ἕλληνες ποδοσφαιρισταί.

ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΝ ΡΑΛΛΕΫ ΠΑΡΘΕΝΩΝΟΣ

Ὑπὸ τῆς καταρτισθείσης εἰδικῆς ἐπιτροπῆς ὡς καὶ ὑπὸ τοῦ συμβουλίου τῆς Βασιλικῆς 'Αεροπορίας τῆς Ἑλλάδος συνεχίζεται ἡ μελέτη τῆς ὀργανώσεως ὑπὸ τῆς Ἑλλάδος διεθνοῦς ἀεροπορικοῦ ἀγῶνος. Ἡ ἰδέα ἐρρίφθη, ὡς γνωστόν, τὴν ἐπαύριον τοῦ ἀεροπορικοῦ γύρου τῆς Ἑλλάδος, ὁ ὁποῖος ἐσημείωσεν ἐπιτυχίαν.

Κατὰ τὰς ἀνακοινώσεις τῆς 'Αερολέσχης, ἡ πραγματοποίησις τοῦ ἀγῶνος καθίσταται προβληματικὴ λόγῳ τῶν παρουσιαζομένων δυσχερειῶν. Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὑπερνικηθοῦν αἱ δυσχέρειαι, ὁ ἀγὼν θὰ ὀργανωθῆ τὸν Σεπτέμβριον τοῦ 1937, ἀπεφασίσθη δὲ ὅπως ὀνομασθῆ οὗτος «Διεθνὲς Ράλλεϋ Παρθενῶνος».

Ἡ 'Αερολέσχη θὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὰ ὑπουργεῖα Τύπου καὶ Τουρισμοῦ καὶ 'Αεροπορίας τὴν διάθεσιν πιστώσεως 1.000.000 δραχμῶν, κρινομένης ἀπολύτως ἀπαραιτήτου διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ὀργανώσεως. Εἰς τὸ Ράλλεϋ θὰ κληθοῦν νὰ μετάσχουν ἀεροπόροι ὅλων τῶν κρατῶν.

Ἐκ παραλλήλου ἡ 'Αερολέσχη συνεχίζει τὰς ἐργασίας τῆς ἐκδόσεως εἰδικῶν βιβλίων διὰ τὴν κατασκευὴν μικρῶν μοντέλων ἀεροπλάνων. Τὰ βιβλία ταῦτα θὰ διανεμηθοῦν εἰς τοὺς μαθητὰς τῶν σχολείων, θὰ ἀπονεμηθοῦν δὲ καὶ χρηματικὰ βραβεῖα εἰς ὅσους ἐξ αὐτῶν κατασκευάσουν τὰ τελειότερα μοντέλα.

ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΑΝΩΜΑΛΟΙ ΔΡΟΜΟΙ

Ὁ ΣΕΓΑΣ ἀποδίδων ἰδιαιτέραν ὅλως σημασίαν εἰς τὸ ἀγώνισμα τοῦ δρόμου ἐπὶ ἀνωμάλου ἐδάφους τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ ἐξαίρετον μὲν χειμερινὴν ἄσκησιν, ὠφέλιμον εἰς πάντας σχεδὸν τοὺς ἐπιδιδομένους εἰς τὸν ἀθλητισμόν, ἀγώνισμα δὲ ἐξ ἄλλου χρησιμώτατον ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς στρατιωτικῆς προπαιδεύσεως εἰς τὴν ὁποίαν πᾶσα προσοχὴ δέον νὰ ἀποδίδηται συνέστησε εἰς τὰ ὑπ' αὐτὸν σωματεῖα νὰ τελέσουν ἀγῶνα ἐντὸς τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου, φρονῶν ὅτι διὰ τοῦ τρόπου τούτου μεγάλως θὰ προαχθῆ ἡ ἐπιθυμητὴ εὐρυτέρα διάδοσις τοῦ ἀγωνίσματος.

Ἡ περυσινὴ ὁμοία σύστασις τοῦ ΣΕΓΑΣ ἔφερεν ἤδη ἀγαθὰ ἀποτελέσματα, ἐλπίζεται δὲ ὅτι ἐφέτος οἱ μὲν καὶ πέρυσι τελέσαντες ἀγῶνα Σύλλογοι θὰ θελήσωσι νὰ ὑπερβάλωσιν ἑαυτούς, οἱ δὲ μὴ τελέσαντες δὲν θὰ δεχθῶσι νὰ ἐξακολουθήσωσιν ὑστεροῦντες τῶν ἄλλων Συλλόγων.

Ὁ ΣΕΓΑΣ θὰ βραβεύσῃ διὰ τιμητικοῦ διπλώματος τὸν Σύλλογον ὅστις, κατὰ τὴν ἀπόλυτον κρίσιν του, θέλει διὰ τοῦ ἐσωτερικοῦ ἀγῶνος του ἐπιτύχει τὰ πλέον ἱκανοποιητικὰ ἀποτελέσματα διὰ τὴν διάδοσιν τοῦ ἀγωνίσματος.

Ο ΜΠΡΑΝΤΣΚ ΖΗΤΕΙ ΑΝΤΙΠΑΛΟΝ

Ὁ 'Αμερικανὸς παγκόσμιος πρωτοπυγμάχος Μπράντσκ, ὁ ὁποῖος συμφώνως πρὸς τὴν ἀπόφασιν τῆς Πυγμαχικῆς Ἑνώσεως τῆς Νέας Ὑόρκης ὀφείλει νὰ συναντηθῆ τὸν προσεχῆ Ἰούνιον μὲ τὸν Γερμανὸν Σμέλλιγκ διὰ τὸ παγκόσμιον πρωτάθλημα, ζητεῖ νὰ συναντηθῆ ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν μὲ διαφόρους πυγμάχους, ἀφ' ἑνὸς χάριν προπονήσεως δεδομένου ὅτι ἀφ' ὅτου ἔγινε παγκόσμιος πρωτοπυγμάχος οὐδεμίαν ἔδωσε συνάντησιν, ἀφ' ἑτέρου δὲ χάριν χρηματισμοῦ, δεδομένου ὅτι δὲν εἶνε βέβαιος ἂν θὰ δυνηθῆ νὰ κρατήσῃ τὸν προσοδοφόρον τίτλον του καὶ μετὰ τὸν Ἰούνιον. Πάντως ὅμως ἠρνήθη νὰ συναντηθῆ μὲ τὸν μαῦρον Τζὸε Λούϊς, προτιμήσας τὸν Ράϋ Ἰμπελντιάρ, τὸν ἐπονομαζόμενον «πυγμαχικὸν ντρέντνωτ». Καθὼς βλέπει κανείς, ἡ πρωτοτυπία, ἡ φαντασία καὶ ἡ φιλοχρηματία εἶνε χαρακτηριστικὰ τῆς ἀμερικανικῆς φυλῆς.

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΑΙ ΑΓΟΡΑΠΩΛΗΣΙΑΙ

Εἰς τὴν 'Αγγλίαν οἱ διάφοροι ποδοσφαιρικοὶ σύλλογοι, διὰ νὰ καταλάβουν μίαν τιμητικωτέραν θέσιν εἰς τὸν πίνακα κατατάξεως τοῦ ἐφετεινοῦ προβλήματος, ἤρχισαν... ν' ἀγοράζουν ἀντὶ σεβαστῶν ποσῶν, παίκτας πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ὁμάδων των. Οὕτω ἡ δευτέρα ὁμὰς τοῦ Λάϊτσεστερ Σίτυ ἐξησφάλισεν ἀντὶ 6,000 λιρῶν στερλινῶν τὸν κεντρικὸν κυνηγὸν τῆς Ντέρμπυ Κάουντυ, τὸν Μπόουερς, χάρις εἰς τὸν ὁποῖον ἐπεβλήθη τῆς Σουόνσυ Τάουν διὰ τερμάτων 3:1. Ἡ ὁμὰς Μάντσεστερ Γιουνάϊτεντ ἐντούτοις, ἡ ὁποία ἠγόρασεν ἀντὶ 5.000 λιρῶν τὸν κεντρικὸν κυνηγὸν Τόμσον, δὲν κατώρθωσε, παρὰ τὴν ἐνίσχυσιν ταύτην, νὰ ἐπιβληθῆ τῆς ἀπροσωπεύτου ὁμάδος τοῦ Λίβερπουλ, παρὰ τῆς ὁποίας καὶ ἡττήθη διὰ τερμάτων 2.5.

ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ

Τὴν Κυριακὴν τὸ ἀπόγευμα θὰ γίνῃ εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» μία ἐνδιαφέρουσα ποδοσφαιρικὴ συνάντησις μὲ ἀντιμετώπους τὰς ὁμάδας «Ὀλυμπιακοῦ» — «Παναθηναϊκοῦ». Ἡ συνάντησις αὐτὴ προκαλεῖ εὐλόγως τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ φιλάθλου κόσμου.

Ο ΑΓΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΜΑΔΟΣ ΦΑΒΟΡΙΤΝΕΡ

Κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν Φώτων θὰ γίνῃ εἰς τὴν Θεσσαλονίκην μεγάλη ποδοσφαιρικὴ συνάντησις κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ ἐθνικὴ ὁμὰς τῆς Ἑλλάδος θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν Αὐστριακὴν ὁμάδα «Φαβορίτνερ».

Ὁ ἐν λόγῳ ἀγὼν ὠργανώθη ὑπὸ τῆς Ε.Π.Ο. διὰ νὰ δοθῆ μεγαλυτέρα ὤθησις εἰς τὸ Μακεδονικὸν ποδόσφαιρον, καὶ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι εἰς τὴν προσπάθειάν της ταύτην θὰ ἐπιτύχῃ κάπως. Ἤδη ἡ Ε.Π.Ο. κατήρτισε τὴν Ἐθνικὴν ὁμάδα τῆς Ἑλλάδος ὡς ἀκολούθως:

Τερματοφύλαξ Ρίμπας. Ὀπισθοφύλακες Παπαδόπουλος, Ν. Βικελίδης. Μέσοι, Δεληγιάννης, Δακελιάν, Σιδηρόπουλος. Κυνηγοί Λ. Σιδηρόπουλος, Κρητικός, Βάζος, Τριανταφύλλης καὶ Κλ. Βικελίδης.

Ἡ Ἐθνική μας ὁμάς, ἢ μᾶλλον οἱ 'Αθηναῖοι καὶ Πειραιεῖς ποδοσφαιρισταὶ ἀναχωροῦν τὴν προσεχῆ Δευτέραν διὰ Θεσσαλονίκην. Χρέη διαιτητοῦ θὰ ἐκτελέσῃ Μακεδὼν διαιτητὴς ὁριζόμενος ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Θεσσαλονίκης.

ΟΙ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΙ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Διὰ τοὺς προσεχῶς τελεσθησομένους διεθνεῖς ἀκαδημαϊκοὺς χειμερινοὺς ἀγῶνας τοῦ 1937 ἐδήλωσαν μέχρι τῆς στιγμῆς συμμετοχὴν ἡ Γερμανία, ἡ Φιλλανδία, ἡ Γαλλία, ἡ Ἰταλία, ἡ Γιουγκοσλαυΐα, ἡ Λεττονία, ἡ Λιθουανία, ἡ Πολωνία, ἡ Ἑλβετία, ἡ Τσεχοσλοβακία, ἡ Οὐγγαρία καὶ ἡ Αὐστρία.

Ἡ πολυπληθεστέρα πανεπιστημιακὴ ὁμὰς εἶνε τῆς Ἰταλίας, ἀποτελουμένη ἀπὸ 55 ἀθλητάς. Ἡ Γερμανία ἀποστέλλει 30, ἡ Οὐγγαρία 29, ἡ Τσεχοσλοβακία 29 καὶ ἡ Γαλλία 28 ἀθλητάς.

Διὰ τὸ Χόκεϋ ἐπὶ πάγου ἐδήλωσαν μέχρι τῆς στιγμῆς συμμετοχὴν ὀκτὼ πανεπιστημιακαὶ ὁμάδες καὶ δὴ τῆς Γερμανίας, τῆς Ἰταλίας, τῆς Γαλλίας, τῆς Τσεχοσλοβακίας, τῆς Οὐγγαρίας, τῆς Λεττονίας, τῆς Πολωνίας καὶ τῆς Αὐστρίας.

ΤΟ ΓΗΠΕΔΟΝ ΤΟΥ ΑΡΕΩΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ἐπειδὴ τὸ γήπεδον τοῦ «Ἄρεως» εὑρίσκεται εἰς τὴν παραχωρηθεῖσαν περιοχὴν πρὸς ἐγκατάστασιν τῆς διαρκοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης, τοῦτο περιέρχεται ὁριστικῶς εἰς τὴν κυριότητα αὐτῆς καὶ ὡς ἐκ τούτου ὁ «Ἄρης» εὑρίσκεται ἤδη ἄνευ γηπέδου.

Η ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΟΜΑΣ ΘΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΗΝ ΑΝΤΜΙΡΑ;

Διεξάγονται διαπραγματεύσεις περὶ ὀργανώσεως ἑνὸς ἀγῶνος μεταξὺ τῆς Ἐθνικῆς ποδοσφαιρικῆς μας ὁμάδος καὶ τῆς Αὐστριακῆς «Ἀντμίρα», ἡ ὁποία περιοδεύει ἀνὰ τὴν Αἴγυπτον, Συρίαν καὶ Παλαιστίνην. Ἡ τουρνὲ τῆς Βιεννέζικης ὁμάδος λήγει τὴν 17ην προσεχοῦς Ἰανουαρίου καὶ μετ' ὀλίγας ἡμέρας θὰ εὑρίσκεται εἰς τὸν Πειραιᾶ, ἐπιστρέφουσα εἰς τὴν ἕδραν της. Ἐπωφελουμένη τῆς ἐξ Ἑλλάδος διελεύσεως τῆς ὁμάδος ταύτης ἡ Ε. Π. Ο. τῆς ἐπρότεινεν ἕνα ἀγῶνα διὰ τὴν 24ην Ἰανουαρίου, προσφέρουσα εἰς αὐτὴν τὸ ποσὸν τῶν 30 χιλιάδων δραχμῶν, τὰ ἔξοδα παραμονῆς της εἰς τὰς 'Αθήνας καὶ μεταφορᾶς της σιδηροδρομικῶς μέχρι Γευγελῆς.

Ἡ συνάντησις αὐτὴ θὰ πραγματοποιηθῆ ἐφ' ὅσον ἡ Αὐστριακὴ Ὁμοσπονδία δὲν χρησιμοποιήσῃ παίκτας τῆς «Ἀντμίρα» κατὰ τὸν ἀγῶνα τῶν ἐθνικῶν ὁμάδων Αὐστρίας — Γαλλίας τῆς 24ης Ἰανουαρίου.

Η «ΑΝΤΜΙΡΑ» ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΗΝ ΜΙΚΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ ΜΕ 10 : 2 (2 : 2)

Η ΩΡΑΙΑ ΤΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, 21 Δεκεμβρίου.— Πολλὰ χρόνια οἱ 'Αλεξανδρινοὶ φίλαθλοι εἶχαν νὰ παρακολουθήσουν μίαν πραγματικὴν ποδοσφαιρικὴν ἐπίδειξιν, ὡς τὴν χθεσινὴν ποὺ μᾶς ἐχάρισεν ἡ ἰσχυρὰ ποδοσφαιρικὴ ὁμὰς «Ἀντμίρα» ἀντιμετωπίζουσα τὴν μικτὴν ὁμάδα 'Αλεξανδρείας.

Τόση δὲ ἦτο ἡ διάθεσις μὲ τὴν ὁποίαν ὑπεδέχθησαν οὗτοι τὴν ἔλευσιν τῆς αὐστριακῆς ἐπαγγελματικῆς ὁμάδος, ὥστε παρ' ὅλην τὴν χθεσινὴν κακοκαιρίαν καὶ τὴν συνεχῆ βροχήν, περὶ τὰς τέσσαρας χιλιάδας θεαταί, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον Εὐρωπαῖοι, προσέτρεξαν πολὺ πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς συναντήσεως καὶ κατέκλυσαν τὰς κερκίδας τοῦ ἀχανοῦς Δημαρχιακοῦ Σταδίου, παρακολουθοῦντες καρτερικώτατα ὑπὸ βροχήν, τὴν χθεσινὴν ποδοσφαιρικὴν ἐπίδειξιν τῶν φιλοξενουμένων μας. Καὶ τὸ εὐχάριστον εἶνε, ποὺ δὲν ἐξῆλθον οὗτοι τοῦ Σταδίου ζημιωμένοι. Οἱ Αὐστριακοί, τῶν ὁποίων ἡ παγκόσμιος φήμη εἶχε προηγηθῆ τῆς ἐλεύσεώς των, ἀπεζημίωσαν τοὺς φιλάθλους μας ὑπὲρ τὸ δέον, διὰ τὴν θυσίαν των ταύτην. Οἱ ξένοι μας ἀπεδείχθησαν πραγματικοὶ δεξιοτέχναι καὶ διδάσκαλοι τῆς τέχνης τοῦ ποδοσφαίρου, δώσαντες οὕτως ἕνα μάθημα εἰς τοὺς συμπολίτας μας, ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἀμφιβάλλομεν ἐὰν οἱ τελευταῖοι ἐπωφελήθησαν.

Δώδεκα τέρματα ἐσημειώθησαν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ἀγῶνος, τὰ δύο ἀπὸ τοὺς 'Αλεξανδρινοὺς καὶ τὰ 10 ἀπὸ τοὺς Αὐστριακούς! Τὸ γεγονὸς τοῦτο θὰ ἦτο ἀρκετὸν διὰ νὰ πιστοποιήσῃ τὴν διαφορὰν τοῦ παιγνιδιοῦ τῶν δύο παρατάξεων. Καὶ ὅμως, ἐὰν οἱ Αὐστριακοὶ ἤθελον—καὶ δὲν ὑπῆρχεν ἀμφιβολία ὅτι οὗτοι ἀπέφυγον εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς νὰ ἐπωφεληθοῦν τῶν παρουσιασθεισῶν εὐκαιριῶν — τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ ἀγῶνος θὰ ἦτο ἀκόμη βαρύτερον διὰ τὴν 'Αλεξανδρινὴν ὁμάδα. Ἂς ὁμολογήσωμεν ὅμως, ὅτι καλῶς ἐχόντων τῶν πραγμάτων, δηλαδὴ δίχως βροχήν, οἱ 'Αλεξανδρινοὶ θὰ ἔκαμναν καλυτέραν ἐμφάνισιν, τὸ δὲ σκὸρ θὰ ἦτο ὀλιγώτερον βαρὺ δι' αὐτούς διότι οἱ Αὐστριακοὶ εὑρίσκοντο εἰς τὸ στοιχεῖον των ἀγωνιζόμενοι ὑπὸ βροχήν.

Ἡ «Ἀντμίρα», καθὼς ἠγωνίσθη χθές, θεωρεῖται μία ἀπὸ τὰς καλυτέρας ὁμάδας ποὺ μᾶς ἐπεσκέφθησαν. Αὐτὴ εἶνε τῆς δυναμικότητος τῆς «Χάκοα», «Φερεντσβάρος» καὶ «Οὐγγάρια». Εἶνε ἀπὸ τὰς ὁμάδας ποὺ ἔχουν συγκεντρώσει εἰς τὰς γραμμάς των τοὺς καλυτέρους Αὐστριακοὺς ποδοσφαιριστάς, εἰς τὴν καλυτέραν των φόρμαν.

Οἱ ποδοσφαιρισταί της ἀπέδειξαν χθές, ὅτι κατέχουν καὶ τὰ παραμικρὰ μυστικὰ τῆς τέχνης τοῦ ἀγωνίζεσθαι. Πραγματικῶς ἔκαμνεν εὐχαρίστησιν καὶ ἔσπα αὐθορμήτως τὰ χειροκροτήματα καὶ τὸν ἐνθουσιασμὸν τῶν θεατῶν, τὸ ὡραῖο καὶ ἐπιστημονικὸ παιγνίδι τῶν ποδοσφαιριστῶν της. Τὰ ξεμαρκαρίσματα, αἱ ἀκριβεῖς μεταβιβάσεις τῆς σφαίρας, οἱ ἑλιγμοί, ἡ ἀπόσπασις τῆς σφαίρας ἀπὸ τοὺς πόδας τῶν ἀντιπάλων καὶ τὰ πλασαρίσματα μεταξύ των, διὰ τῆς κεφαλῆς, ὑπῆρξαν εἰς ἡμερησίαν διάταξιν.

Ἐν ὀλίγοις, καὶ οἱ 11 ποδοσφαιρισταί, ἐνόμιζε κανεὶς ὅτι ἦσαν συνδεδεμένοι δι' ἁλύσιδος, καὶ ὅλοι ὁμοῦ ἐκινοῦντο καὶ εἰργάζοντο πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ ἐπιδιωκομένου σκοποῦ. Τὸ ἀτομικὸ παιγνίδι ἦτο ξένο δι' αὐτούς. 'Απέδειξαν δὲ πῶς μόνον διὰ τοῦ ὁμαδικοῦ παιγνιδιοῦ κατορθοῦνται μεγάλα πράγματα.

Ὅλοι οἱ ποδοσφαιρισταὶ ἦσαν εἰς τὰς θέσεις των. 'Απὸ τὸν τερματοφύλακα Πλάτζερ, ὅστις ἐξ ἄλλου δὲν εἶχε περιστάσεις νὰ μᾶς δείξῃ τὴν πραγματικήν του ἀξίαν, μέχρι τοῦ ἄκρου Βόγγελ. Ἐξαιρετικὴν ἐντύπωσιν ὅμως ἔκαμεν εἰς τὴν ἄμυναν τὸ παιγνίδι τοῦ κεντρικοῦ μέσου Οὔρμπανερ καὶ εἰς τὴν ἐπίθεσιν τοῦ ἄκρου ἀριστεροῦ Βόγγελ Ι.

Ἡ «Ἀντμίρα» κατῆλθε μὲ τοὺς Πλάτζερ, Σάλ, Μαρίσκα, Χάρολ, Οὔμπανερ, Βιόκις, Βόγκελ ΙΙ, Χάχνεμαν, Στόϋκερ, Μπίκερ καὶ Βόγκελ Ι.

Ἡ 'Αλεξανδρινὴ ἑνδεκὰς ἐφάνη μόνον εἰς τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον. Κατὰ τὸ δεύτερον αὕτη κατέρρευσεν. 'Απὸ αὐτὴν ἠγωνίσθησαν καλὰ ὁ τερματοφύλαξ Ἐζζάτ, ὁ 'Αργύρης, ὅστις ἠγωνίσθη πραγματικῶς ὑπερανθρώπως, ὀλίγον ὁ Σίντυ, ὁ Κόσμης καὶ ὁ 'Αμπντίν. Κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον ἐτραυματίσθη ὁ Γκάμπερ, ἀντικατασταθεὶς ὑπὸ τοῦ Ρούσντυ.

Ἡ 'Αλεξάνδρεια ἠγωνίσθη μὲ τοὺς Ἐζζάτ, (Ἰατροῦ), 'Αργύρην, Χάσαν Χέλμυ, Κόσμην, Σίντυ, Σούρη, Χρυσάνθην, Ἄμπντο Χέλμυ, Γκάμπερ, (Ρούσντυ), Γκίντυ καὶ 'Αμπντίν.

Ἐκ τῶν ὅσων ἐνθυμούμεθα, ποτὲ ἄλλοτε 'Αλεξανδρινὴ μικτὴ ὁμὰς δὲν ἡττήθη μὲ 10 τέρματα. Ἐπέπρωτο δὲ νὰ πραγματοποιηθῆ τὸ νέον τοῦτο ρεκόρ, κατὰ τὸ σωτήριον ἔτος 1936.

Α. ΠΑΠΑΦΙΓΓΟΣ

ΑΠΟ ΤΟ 1935 ΜΕΧΡΙ ΤΟ 1936

ΑΙ ΕΘΝΙΚΑΙ ΜΑΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΑΙ

Ἐπὶ τοῦ συνόλου ἑξήκοντα ἀγωνισμάτων, τὰ ὁποῖα περιλαμβάνει ὁ πίναξ τῶν ἑλληνικῶν ἐπιδόσεων τῶν ἀναγνωρισμένων μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου, 15 ἐσημειώθησαν κατὰ τὸ 1935 ἔναντι 14 τοῦ τρέχοντος ἔτους.

Αὐτὸ φυσικὰ δὲν εἶνε παρήγορον διὰ τὴν ἐξέλιξιν τοῦ ἐθνικοῦ μας ἀθλητισμοῦ διότι, ἀφ' ἑνὸς ἡ παρατηρουμένη πρόοδος ἐπὶ τοῦ ἐπιπέδου τούτου εἶνε μικρὰ καὶ ἀφ' ἑτέρου, αἱ βελτιωθεῖσαι ἐπιδόσεις ὀφείλονται εἰς τὴν προσπάθειαν τῶν γνωστῶν μας πρωταθλητῶν, τῶν προνομιακῶς κατεχόντων ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν καὶ τὰς ἑλληνικὰς ἐπιδόσεις.

Κατὰ τὸ 1935 λοιπὸν ὁ Γεωργακόπουλος τῆς (Α. Ε. Κ.) ἐσημείωσε τρεῖς Ἑλληνικὰς ἐπιδόσεις εἰς τὰ 800 μέτρα μὲ 1:58.2, τὰ 1000 μέτρα μὲ 2:38.1 καὶ τὸ μίλιον μὲ 4:24,2, ὁ Λαμπράκης τοῦ (Πειραϊκοῦ) εἰς τὸ μῆκος μὲ 7 μ. 15, ὁ Κύπριος Συμεωνίδης εἰς ἀγῶνας τῆς Λευκωσίας εἰς τὸ τριπλοῦν ἅλμα μὲ 14.64 καὶ ὁ ἀφιχθεὶς ἐξ 'Αμερικῆς Χλέντζος εἰς τὸ ἐπὶ κοντῷ μὲ 4 μ. 015, ὁ Χῖος Σύλλας εἰς ἣν ἐλευθέραν δισκοβολίαν μὲ 49.16 καὶ τὴν ἑλληνικὴν μὲ 41.89, ὁ Δημητρόπουλος τοῦ (Πανελληνίου) εἰς τὴν σφυροβολίαν μὲ 45.47 καὶ ὁ Φικιώτης τοῦ (Ἐθνικοῦ) εἰς τὴν δισκοβολίαν δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν 67.45. Ἐπίσης εἰς τὰς σκυταλοδρομίας ὁμάδων ἐσημείωσε νέας ἐπιδόσεις ἡ ὁμὰς τῆς «Ἑνώσεως Φιλάθ. Καΐρου» μὲ 45 εἰς τὰ 4×100 μ., τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» εἰς τὰ 4×200 μ, μὲ 1:37.1, τὰ 4×800 μ, μὲ 8:44.0 καὶ τὰ 4Χ1500 μ. μὲ 17:48.6.

Κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ὁ Σύλλας ἀγωνιζόμενος εἰς τοὺς ἀγῶνας τοῦ Ζάγκρεμπ ἐβελτίωσε τὴν περυσινήν του ἐπίδοσιν εἰς τὴν ἐλευθέραν δισκοβολίαν μὲ τὴν ὑπέροχον βολὴν τῶν 50 μ. 46. Μετ' αὐτὸν ὁ Κύπριος Κυριακίδης τοῦ (Γ. Σ.Ο.) ἐσημείωσε νέαν ἐπίδοσιν εἰς τὸν Μαραθώνιον δρόμον εἰς 2 ὥρας, 43:20.8, τὸν δρόμον 10 χιλιομ. μὲ 32:28 εἰς τὸν δρόμον 1 ὥρας διατρέξας 17.430 μέτρα. Ὁ Μάντικας ἐπίσης τῆς (Α. Ε. Κ.) εἰς τὰ 400 μ. μετ' ἐμποδίων ἐπέτυχε 53.5, ὁ Γεωργακόπουλος τῆς (Α.Ε.Κ.) εἰς τὰ 800 μ. 1:57,5 καὶ τὰ 1500 μ. μὲ 4:01.4, ὁ Δημητρόπουλος τοῦ (Πανελληνίου) εἰς τὴν σφύραν μὲ 50 μ. 22, ὁ Παπαγεωργίου τοῦ (Πανιωνίου) εἰς τὸν ἀκοντισμὸν 64.69 καὶ ὁ Γούτης τοῦ (Πειραϊκοῦ) εἰς τὰ 3.000 μ. μετ' ἐμποδίων μὲ 9:37.

Εἰς τὴν σφαιροβολίαν δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν ὁ Στεφανάκης τοῦ «Πανιωνίου» ἐσημείωσε νέαν ἐπίδοσιν μὲ 25 μ. 17 καὶ εἰς τὸν ἀκοντισμὸν δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν ὁ Λουκόπουλος τοῦ «Ἐθνικοῦ» μὲ 99 μ. 77, εἰς τὸ βάδην ἐπίσης, τὸ ὁποῖον εἶχε καταργηθῆ ἀπὸ 30ετίας καὶ ἐπανέφερεν ὁ Σ. Ε. Γ. Α. Σ., ὁ ἐξ 'Αμερικῆς Βασιλόπουλος τοῦ (Π. Φαλήρου) ἐσημείωσε νέας ἐπιδόσεις εἰς τὰ 1000 μέτρα μὲ 4:36,2 εἰς τὰ 1500 μ. μὲ 7:08. Ὁμοίως εἰς τὴν σκυταλοδρομίαν 4×100 μ. ἡ Ἐθνική μας ὁμὰς ἡ ἀγωνισθεῖσα εἰς τὴν Βουδαπέστην ἐσημείωσε νέον ρεκὸρ μὲ χρόνον 42.6.

Ἰδοὺ πῶς ἔχει σήμερον ὁ πίναξ τῶν ἐπισήμων Ἑλληνικῶν ἐπιδόσεων:

ΔΡΟΜΟΙ ΑΠΛΟΙ

100 ὑαρδῶν Ρ. Φραγκούδης (Παναθην.) 10 'Αθῆναι 1933.
100 μέτρ. Ρ. Φραγκούδης (Παναθην.) 10.6 Πράγα 1933.
192 μέτρ. Ρ. Φραγκούδης (Παναθ.) 21.6 'Αθῆναι 1933.
200 μ. Ρ. Φραγκούδης (Παναθ.) 21.6 'Αθῆναι 1933.
300 μ. Χ. Μάντικας (Α. Ε. Κ.) 36 'Αθῆναι 1932.
400 μ. Χ. Μάντικας (Α. Ε. Κ.) 50.1 'Αθῆναι 1934.
600 μ. Δ. Δημητριάδης (Πανιωνίου) 1:32 'Αθῆναι 1931.
800 μ. Γ. Γεωργακόπουλος (Α. Ε. Κ.) 1:57.3 Βερολῖνον 1936.
1000 μ. Γ. Γεωργακόπουλος (Α. Ε. Κ.) 2:38.1 'Αθῆναι 1935.
1500 μ. Γ. Γεωργακόπουλος (Α. Ε. Κ. 4:01.4 Βερολῖνον 1936.
1 μίλιον Γ. Γεωργακόπουλος (Α. Ε. Κ.) 4:24.2 Λονδῖνον 1935.
3.000 μ. Α. Κράνης (Ἐθνικοῦ) 9:15.4 'Αθῆναι 1923.
5.000 μ. Λ. Νᾶνος (Ἡρακλέους) 15:38.3 'Αλεξάνδρεια 1932.
8.000 μ. Γ. Κουλουμπίρδας (Πανελ.) 26:16.8 'Αθῆναι 1909.
5 μιλ. Γ. Κουλουμπίρδας (Πανελ.) 26:16.8 'Αθῆναι 1909.
10 χιλ. Στ. Κυριακίδης (Ὀλυμπ.) 32:28.0 'Αθῆναι 1936.
Μαραθώνιος Στ. Κυριακίδης (Ὀλυμπ.) 2 ὥρ. 43:20.8 Βερολῖνον 1936.
½ ὥρα Γ. 'Ανδρέου (Ἐθνικοῦ) 8728 μέτρ. 'Αθῆναι 1931.
1 ὥρα Στ. Κυριακίδης (Ὀλυμπ.) 17.430 μέτρ. 'Αθῆναι 1936.

ΔΡΟΜΟΙ ΜΕΤ' ΕΜΠΟΔΙΩΝ

110 μ. Χρ. Μάντικας (Α. Ε. Κ.) 14.8 Πράγα 1933.
200 μ. Χρ. Μάντικας (Α. Ε. Κ.) 25 'Αθῆναι 1933.
400 μ. Χρ. Μάντικας (Α. Ε. Κ.) 53.5 Βερολῖνον 1936.
3.000 μ. Κ. Γούτης (Πειραϊκοῦ) 9:37 Βουδαπέστη 1936.

ΒΑΔΙΣΕΙΣ

1000 μ. Φ. Βασιλόπουλος (Π. Φαλήρου) 4:36.2 'Αθῆναι 1936.
1500 μ. Φ. Βασιλόπουλος (Π. Φαλήρου) 7:08 'Αθῆναι 1936.

ΑΛΜΑΤΑ

'Απλοῦν: Γρ. Λαμπράκης (Πειραϊκοῦ) 7.15 'Αθῆναι 1935.
Τριπλοῦν: Χρ. Συμεωνίδης (Παγκυπριακ.) 14.64 Λευκωσία 1935.
Ὕψος: Ν. Παπανικολάου (Ἐθνικοῦ) 1.89 'Αθῆναι 1935.
Ἐπὶ κοντῷ: Π. Χλέντζος (Π. Φαλήρ.) 4.015 'Αθῆναι 1935.
'Απλοῦν ἄνευ φορᾶς: Κ. Τσιγκλητήρας (Πανελ.) 3.47 'Αθῆναι 1912'
Ὕψος ἄνευ φορᾶς: Κ. Τσιγκλητήρας (Πανελ.) 1.55 Λονδῖνον 1908.

ΡΙΨΕΙΣ

Δισκοβολία Ἑλληνική: Ν. Σύλλας (Παγχιακ.) 41.89 Κωνσταντινούπολις 1935.
Δισκοβολία Ἐλευθέρα: Ν. Σύλλας (Παγχιακ.) 50.46 Ζάγκρεμπ 1936.
Σφαιροβολία: Ἠλ. Βεργίνης (Πανελ.) 14.605 Λωζάνη 1931.
'Ακόντιον: Ν. Παπαγεωργίου (Πανιωνίου) 64.69 'Αθῆναι 1936.
Σφῦρα: Χρ. Δημητρόπουλος (Πανελ.) 50.22 'Αθῆναι 1936.
Λιθοβολία: Γ. Ζαχαρόπουλος (Ἐθν.) 21.05 'Αθῆναι 1927.

ΔΙ' ΕΚΑΤΕΡΑΣ ΧΕΙΡΟΣ

Δισκοβολία ἐλευθέρα: Χρ. Φικιώτης (Ἐθν.) 67.45 'Αθῆναι 1935.
Σφαιροβολία: Ν. Στεφανάκης (Πανιων.) 25.17 'Αθῆναι 1936.
'Ακοντισμός: Ε. Λουκόπουλος (Ἐθν.) 99.77 'Αθῆναι 1936.

ΣΚΥΤΑΛΟΔΡΟΜΙΑ

Ἐθνικαὶ ὁμάδες
4×100 μ.— Φραγκούδης, Μάντικας, Λάμπρου, Μοιρόπουλος 42.6 Λὸς Ἄντζελες 1932.
4×200 μ.— Φραγκούδης, Μάντικας, Σακελλαρίου, Πατάλας, 1:36.9 'Αθῆναι 1933.
4×400 μ.— Φωτόπουλος, Σακελλαρίου, Πασῆ, Μάντικας 3:27.6 Ζάγκρεμπ 1934.
4×800 μ.— Κορρές, Ζωγραφάκης, Δημητριάδης, Γεωργακόπουλος 8:27.6 'Αθῆναι 1933.
4×500 μ.— Παούρης, Βλάχος, Τσούστας, Τσουκαλᾶς 17:27.2 'Αθῆναι 1936.
Βαλκανική.— Γεωργακόπουλος, Πασῆ, Λάμπρου, Σακελλαρίου 3:23.8 Ζάγκρεμπ 1934.

Ὁμάδες Συλλόγων
4×100 μ.— «Π. Φάληρον» 44.8 'Αθῆναι 1936.
4×200 μ.— «Παναθηναϊκὸς» 1:37.1 'Αθῆναι 1935.
4×400 μ.— «Πανελλήνιος» 3:38.4 'Αθῆναι 1936.
4×800 μ.— «Παναθηναϊκὸς» 8:44 'Αθῆναι 1935.
4×1500 μ.— «Παναθηναϊκὸς» 17:48.6 'Αθῆναι 1935.
Σουηδική.— «Ἐθνικὸς Γ. Σ.» 2:07.6 'Αθῆναι 1931.
Βαλκανική.— «Α. Ε. Κ.» 3:32.2 'Αθῆναι 1931.
Θρακική.— «Φίλιπποι» 8:12.6 Σέρραι 1931.
Πένταθλον.— Χ. Πατεράκης (Πανελ.) 2817 'Αθῆναι 1933.
Δέκαθλον.— Κ. Τραυλὸς (Π. Φαλ.) 5795 Σόφια 1934.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ ΜΠΩΛ

Εἰς τὸ 'Ακαδημαϊκὸν γυμναστήριον συνεχίσθησαν κατὰ τὰς δύο ἡμέρας τῶν Χριστουγέννων οἱ ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος Μπάσκετ - Μπὼλ παρουσίᾳ ἀρκετῶν φιλάθλων.

Οἱ ἐν λόγῳ ἀγῶνες προεκάλεσαν πολὺ ἐνδιαφέρον, λόγῳ τοῦ ἰσοδυνάμου μερικῶν ὁμάδων, αἵτινες ἕνεκα τούτου διεφιλονίκησαν πεισματωδῶς τὴν νίκην.

Ἰδοὺ τὰ ἀποτελέσματα:

«Πανελλήνιος» νικᾷ «Χ. Α. Ν.» 39:18.
«Πανιώνιος» νικᾷ «Ἐθνικὸν Πειραιῶς» 68:15.
«Πειραϊκὸς» νικᾷ «Νὴαρ Ἠστ» 27:10.
«Π. Φάληρον» νικᾷ «Πανεπιστήμιον» 33:26.
«Χ. Α. Ν.» νικᾷ «Ν. Βύρωνος» 17:15.

Ὁ ἀγὼν «Πανιωνίου» — «Σπὸρτ Κλοὺμπ» διεκόπη λόγῳ βροχῆς.

Οἱ ἀγῶνες συνεχίζονται τὴν Κυριακὴν μὲ τὴν συνάντησιν τῶν ὁμάδων «Νὴαρ Ἠστ»—«Πανελλήνιος», «Π. Φάληρον» — «Ἐθνικὸς Πειραιῶς» καὶ «Πειραϊκὸς» — «Χ. Α. Ν.».

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Χριστουγέννων, οἱ ἀθλητικοὶ ὅμιλοι «Παναθηναϊκὸς» καὶ «Ὀλυμπιακὸς» ἐκάλεσαν ἐνταῦθα τὴν αὐστριακὴν ποδοσφαιρικὴν ὁμάδα «Φαβορίτνερ» διὰ τέσσαρας συναντήσεις, ἐκ τῶν ὁποίων αἱ τρεῖς ἐδόθησαν ἤδη, χωρὶς νὰ ἐπιτευχθῆ δι' αὐτῶν ὁ κύριος σκοπός, χάριν τοῦ ὁποίου ἡ ἐν λόγῳ ξένη ὁμὰς ἐκλήθη εἰς τὰς 'Αθήνας. Διότι οἱ ξένοι ποδοσφαιρισταὶ δὲν ἐκλήθησαν, ἀσφαλῶς, εἰς τὴν Ἑλλάδα διὰ νὰ ἡττηθοῦν per fas et nefas, ἀλλὰ διὰ νὰ δείξουν, συναγωνιζόμενοι ἐντὸς τῶν ἀθλητικῶν πλαισίων πρὸς τοὺς ἡμετέρους, τὴν τεχνικὴν των κατάρτισιν καὶ τὴν πραγματικὴν ἀξίαν των. Δυστυχῶς, ἡ θέλησις τῆς διὰ παντὸς τρόπου ἐπικρατήσεως, ὑφ' ἧς κατείχοντο οἱ Ἕλληνες ποδοσφαιρισταί, τοὺς παρέσυρεν, ἰδίᾳ τοὺς τῆς πειραϊκῆς πρωταθλητρίας, εἰς ἀκρότητας, ἀποτέλεσμα τῶν ὁποίων ὑπῆρξεν ἡ πτῶσις τοῦ τεχνικοῦ ἐπιπέδου τῶν ἐν λόγῳ συναντήσεων, προσλαβουσῶν οὕτω τὸν χαρακτῆρα ἀπεγνωσμένων ἀγώνων χάριν τῆς νίκης. Οἱ Αὐστριακοὶ παῖκται, γνωρίζοντες πολὺ καλύτερον ἀπὸ τοὺς ἡμετέρους τὴν τεχνικὴν καὶ τὰ μυστικὰ τῆς ποδοσφαιρίσεως, ἀποδείξαντες πλέον ἢ ἅπαξ ὅτι θὰ ἠμποροῦσαν καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ ἐπιβληθοῦν διὰ μόνης τῆς τέχνης των, παρασυρθέντες τελικῶς ἀπὸ τὴν τακτικὴν τῶν ἡμετέρων, ἔχασαν τὴν ψυχραιμίαν των καὶ ὄχι μόνον δὲν ἀπέδωσαν τεχνικῶς, ἀλλ' ἠθέλησαν νὰ ἐφαρμόσουν ἀνάλογον τακτικὴν καὶ πάλιν χωρὶς ἀποτέλεσμα. Καὶ ὅμως ὑπὸ διαφορετικὰς συνθήκας θὰ ἦτο δυνατὸν καὶ οἱ Ἕλληνες φίλαθλοι νὰ παρακολουθήσουν ποδοσφαιρικὰς συναντήσεις καλυτέρας ποιότητος καὶ οἱ ποδοσφαιρισταί μας νὰ ὠφεληθοῦν καὶ νὰ διδαχθοῦν ὄχι μόνον ἀπὸ τὴν τέχνην, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὰς ἀδυναμίας ἀκόμη τῶν ἀντιπάλων των.

◆ ◆ ◆

Ὁ διαιτητὴς Διὰ τὴν μετατροπὴν τῶν ἐπισήμων ποδοσφαιρικῶν συναντήσεων τῶν Χριστουγέννων εἰς ἀγῶνας ἐξοντώσεως ἀναμφισβητήτως εὐθύνεται καὶ ὁ διαιτητής, ὁ ὁποῖος ἀπεδείχθη ἀνίκανος νὰ διευθύνῃ τοιαύτης σημασίας ἀγῶνας. Ὄχι μόνον τεχνικὴν ἀνεπάρκειαν πρέπει νὰ τοῦ καταλογίσῃ κανείς, ἀλλὰ καὶ μίαν ἀσύγγνωστον ἐπιείκειαν πρὸς καταφώρως ἀσχημονοῦντας παίκτας, οἱ ὁποῖοι ἀντὶ ν' ἀποβληθοῦν τοῦ γηπέδου, παρέμειναν διὰ νὰ συνεχίσουν ἀνενόχλητοι τὸν ἀνεξέλεγκτον λακτισμὸν τῆς σφαίρας, τῶν ἐν ἰσχύϊ κανονισμῶν καὶ τῶν... ἀντιπάλων των. Λέγεται ὅτι ὁ διαιτητὴς τῶν ἐν λόγῳ συναντήσεων εἶνε εἷς τῶν καλυτέρων, ποὺ διαθέτομεν, καὶ θὰ ἠθέλαμεν νὰ ἐρωτήσωμεν τὴν Ε.Π.Ο. πῶς σκέπτεται ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ν' ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὸ ἐγγύτατον μέλλον τὸ πρόβλημα τῆς διαιτησίας, καθ' ἣν στιγμὴν ὁ κρινόμενος ρέφερυ δὲν εἶνε, δυστυχῶς, ὁ χειρότερος μεταξὺ τῶν δύο ἢ τριῶν ἀκόμη, οἱ ὁποῖοι ἀσκοῦν τὸ ἐν λόγῳ ἐπάγγελμα;

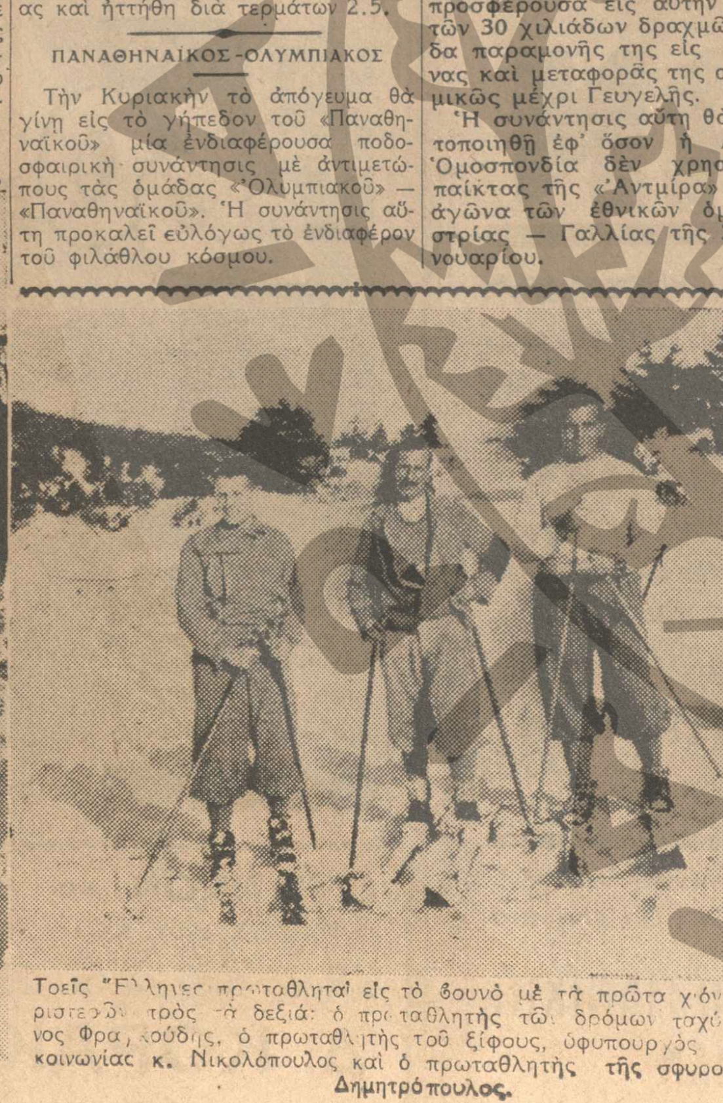
◆ ◆ ◆

Ἑνὸς κακοῦ... Μετὰ τὸν Χούμην, τὴν μεταγραφὴν τοῦ ὁποίου ἐνέκρινεν ἡ Ε.Π.Ο. μὲ καταπλήσσουσαν εὐκολίαν, ἡ Ρουμανικὴ Ὁμοσπονδία ζητεῖ ἤδη καὶ τὴν μεταγραφὴν τῶν Μακεδόνων ποδοσφαιριστῶν Ν. Βικελίδη καὶ Μπέφα. Οὕτως ἑνὸς κακοῦ γενομένου, μυρία ἄλλα ἕπονται. Ἐν τούτοις φρονοῦμεν ὅτι ἡ Ε.Π.Ο. ἔχει χρέος ν' ἀντιμετωπίσῃ τὸ τιθέμενον διὰ τῆς νέας ταύτης καθιερώσεως ζήτημα μετὰ πολλῆς προσοχῆς καὶ μετὰ μεγαλυτέρας ἔτι συναισθήσεως τῆς εὐθύνης της ἀπέναντι τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου, τὸ ὁποῖον κινδυνεύει οὕτω ν' ἀπογυμνωθῆ τελείως. Ἂν οἱ παῖκται μας θέλουν νὰ φύγουν, ἂν προτιμοῦν διὰ λόγους, ποὺ τοὺς ἀφοροῦν ἀτομικῶς, νὰ παίζουν μὲ ρουμανικά, μὲ πολωνικὰ ἢ καὶ μὲ ἀβησσυνιακὰ ἀκόμη χρώματα, ἂς φύγουν. Τὸ νὰ γίνεται ὅμως ἡ ἀνωτάτη ποδοσφαιρικὴ ἀρχὴ τοῦ τόπου συνεργὸς τῆς τοιαύτης διαρροῆς, καταντᾷ αὐτόχρημα ἀκατανόητον.

◆ ◆ ◆

Ἑλβετία Τὰ χιόνια, ποὺ ἀπροσδοκήτως μᾶς ἐπεσκέφθησαν, μετέβαλον τὰ ἀττικὰ βουνὰ εἰς Ἑλβετίαν. Οἱ 'Αθηναῖοι ὀρειβάται καὶ ἐρασιτέχναι χιονοδρόμοι ἔσπευσαν νὰ ἀνέλθουν εἰς τὰς ἀττικὰς κορυφὰς διὰ νὰ θαυμάσουν τὴν μητρῴαν φύσιν μὲ τὴν νέαν ἑορτάσιμον στολήν της. Καὶ τὸ εὐχάριστον αὐτὸ γεγονὸς μᾶς ὑπενθυμίζει, ὅτι ὑπάρχουν καὶ εἰς τὸν τόπον μας αἱ προϋποθέσεις, ὑπὸ τὰς ὁποίας θὰ ἠμποροῦσαν ν' ἀναπτυχθοῦν καὶ νὰ εὐ-

Αἱ ὁμάδες Πανιωνίου καὶ Ἐθνικοῦ Πειραιῶς, αἱ μετέχουσαι εἰς τὸ πρωτάθλημα Μπάσκετ-Μπώλ



Τρεῖς Ἕλληνες πρωταθληταὶ εἰς τὸ βουνὸ μὲ τὰ πρῶτα χιόνια. Ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά: ὁ πρωταθλητὴς τῶν δρόμων ταχύτητος [illegible] Φραγκούδης, ὁ πρωταθλητὴς τοῦ ξίφους, ὑφυπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας κ. Νικολόπουλος καὶ ὁ πρωταθλητὴς τῆς σφυροβολίας Χ. Δημητρόπουλος.

Ὁ τερματοφύλαξ τῆς Φαβορίτνερ, ἀποκρούων κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ὁμάδος του μὲ τὸν Παναθηναϊκόν.

δοκιμήσουν τὰ ὡραῖα χειμερινὰ σπόρ.

Τὰ πρωταθλήματα Τὰ πρωταθλήματα μπάσκετ προχωροῦν κανονικῶς μετὰ παραδειγματικῆς τάξεως, εἶνε δὲ ἐκτάκτως εὐχάριστον τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ κόσμος, ποὺ τὰ παρακολουθεῖ, πυκνοῦται ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν. Ἡ ἀπόφασις τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. ὅπως ἐπιτρέψῃ ἐλευθέραν τὴν εἴσοδον εἰς τὸ κοινὸν κατὰ τὰς συναντήσεις τῶν πρωταθλημάτων ἀθλοπαιδιῶν ὑπῆρξεν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ἐπιτυχής. Τοιαῦται ἀποφάσεις εἶνε προωρισμέναι νὰ τονώσουν τὸ φίλαθλον ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ μας καὶ νὰ συντελέσουν εἰς τὴν εὐρυτέραν διάδοσιν τῆς γυμναστικῆς καὶ ἀθλητικῆς ἰδέας εἰς τὸν τόπον μας.

Ἡ «Ἀντῖρα» Ἡ περιοδεύουσα ἀνὰ τὴν Αἴγυπτον Συρίαν καὶ Παλαιστίνην αὐστριακὴ ποδοσφαιρικὴ ὁμὰς «Ἀντῖρα» διαπραγματεύεται μετὰ τῶν ἁρμοδίων ἀρχῶν ὅπως, ἐπιστρέφουσα ἐξ Αἰγύπτου, παραμείνῃ ἐνταῦθα καὶ συναντηθῇ μετὰ τῆς ἐθνικῆς ἑνδεκάδος μας τὴν 24ην ἢ 31ην Ἰανουαρίου. Ἡ «Ἀντῖρα» τυγχάνει μία τῶν καλυτέρων ποδοσφαιρικῶν ὁμάδων τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης καὶ ἐνδεχομένη συνάντησίς της πρὸς τὴν ἐθνικὴν ὁμάδα μας θὰ ἦτο εὐκταία, ἐφ' ὅσον τὴν φορὰν αὐτὴν δὲν θὰ ἐπανελαμβάνοντο τὰ σημειωθέντα κατὰ τὰς συναντήσεις τῶν Χριστουγέννων ἔκτροπα.

Σατυρικὸς στίχος

Φαβορίτνερ

Ἡ Φαβορίτνερ—δυνατὸ αὐστριακὸ
[σκαρίτώρα κι' ἡμᾶς ἀπασχολεῖ κι' Αὐ-
[στριακοὺς πολίτας...
Νὰ δοῦμε ἂν θὰ καταστῇ τῆς Νί-
[κης φαβορί,
ἢ ἂν θὰ τῆς μαθήσωμεν ἡμεῖς τὰς
[φαβορίτας.

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΤΣΕΧΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΠΟΛΩΝΟΙ

Εἰς τὸν Σ.Ε.Γ.Α.Σ. ἐλήφθησαν ἔγγραφα τῶν Ἀθλητικῶν Ὁμοσπονδιῶν, Τσεχοσλοβακίας καὶ Πολωνίας, διὰ τῶν ὁποίων γνωρίζουν ὅτι ἀποδέχονται τοὺς ὅρους του.

Κατόπιν τούτου, ἡ πραγματοποίησις τῶν Τριεθνῶν ἀγώνων κατὰ τὸν προσεχῆ Μάϊον δέον νὰ θεωρηθῇ βεβαία.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΙΖΟ - ΧΟΛΟ

ΑΠΕΝΕΜΗΘΗ ΠΑΡΑΣΗΜΟΝ

Κατ' εἰδήσεις ἐξ Ἑλσιγκφορς εἰς τὸν δρομέα ἀντοχῆς Ὀλυμπιονίκην Ἴζο Χόλο ἀπενεμήθη τὸ ἀνώτατον ἀθλητικὸν παράσημον τοῦ Τάγματος τοῦ «Λευκοῦ Ρόδου». Ἡ τιμητικὴ αὐτὴ διάκρισις πρὸς τὸν θαυμάσιον Φιλλανδὸν πρωταθλητὴν ἐγένετο λόγῳ τῶν μεγάλων μέχρι σήμερον ὑπηρεσιῶν τὰς ὁποίας προσέφερε εἰς τὸν Φιλλανδικὸν ἀθλητισμόν.

Τὸ παράσημον τοῦτο ἔχει ἀπονεμηθῆ μέχρι τοῦδε εἰς τοὺς περιφήμους Φιλλανδοὺς πρωταθλητὰς Νοῦρμι, Ριτόλα, Ὑργιόλα, Κολεμάϊνεν καὶ Τούνμπεργκ (παγοδρόμον).

«ΟΛΑ ΤΑ ΣΠΟΡ»

Μεθαύριον κυκλοφορεῖ ἕνα νέον ἀθλητικὸν περιοδικὸν «Ὅλα τὰ σπὸρ» μὲ ἄρθρα, εἰκόνας καὶ περιγραφὰς ἀπὸ τὴν παγκόσμιον ἀθλητικὴν κίνησιν.

Ῥαδιόφωνον

ΤΡΙΤΗ, 29 Δεκεμβρίου 1936. Ὥρα Ἀθηνῶν.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ μεταδίδουν σήμερον οἱ κάτωθι σταθμοί:

ΓΕΡΜΑΝ. ΠΟΜΠΟΣ (κχ. 191, μ. 1571) 9 μ.μ., 11 μ.μ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 9 καὶ 11 μ.μ.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349) Γαλλικαί: 8.30, 9.30, 12.30 μ.μ. Γερμανικαί: 9.45 καὶ 1 μ.μ.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 8 καὶ 11. 10 μ.μ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200 μ. 1500). 8 καὶ 11 μ.μ.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 10.30 καὶ 12.45 μ.μ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 καὶ 12 μ.μ.

□ □ □

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ 904, μ. 332) 7 μ.μ. «Λόεγκριν», ὄπερα τοῦ Βάγνερ. Δίσκοι τοῦ Μπαϊρὼϊτ 1936. 8 μ.μ. Μουσικὴ πανηγυρική. 9—10 μ.μ. Χοροὶ καὶ τραγούδια ἀπὸ τὶς αὐστριακὲς Ἄλπεις. Ποικίλοι ἐκτελεσταί. 11.30' μ.μ. Χοροὶ καὶ λαϊκὴ μουσική.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (κχ. 950, μ. 315). 7 μ.μ. Κοντσέρτο ἐκ Καινιξβέργης. 9.15' μ.μ. «Φάλσταφφ», ὄπερα τοῦ Βέρδη. 11.50 μ.μ. Χοροὶ καὶ λαϊκὴ μουσική.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 8.15' μ.μ. Οἰκιακὴ μουσική. (Σοπράνο, πιάνο κλπ.) 9.10' μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας, σοπράνο, βιολοντσέλλο. 11.30' μ. μ. Χοροὶ καὶ λαϊκὴ μουσική.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 6.29 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 6.40 μ.μ. Γκρέττα φὸν Τσῆριτς: Σονάτα. 9 μ.μ. Μεγάλη συναυλία ἐκ δίσκων. 10.25 μ.μ. Ποικίλη συναυλία 11.20 μ.μ. Χοροί.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 7.10 μ.μ. Δίσκοι. 8.10 μ.μ. Μουσικὴ Δωματίου. 8.55 μ.μ. Λίντερ τοῦ Μπράμς. 9.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 10.45 μ. μ. Συμφωνικὴ συναυλία. Ἀκολούθως δίσκοι.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ 546 μ. 550). 8 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10.50 μ.μ. Μουσικὴ συναυλία. 11.35 μ.μ. Συναυλία ἀπὸ τὸ Καφὲ Μπαρόςς. 12.20 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. — (κχ. 357, μ. 840). 7.30 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 8.40 μ.μ. Τραγοῦδι. 9.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ 224, μ. 1339). 6.25 μ.μ. Συναυλία βιολιοῦ τοῦ Μπετόβεν. 8.20 μ.μ. Συναυλία ἀγγλικῆς μουσικῆς. (Σουλιβὰν Σκότ, Χάμφρις). 9.15 μ. μ. Ἀκρόασις ὄπερας. 11.40 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (κχ. 686, μ. 437). 6.50 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας τραγουδιοῦ. 8.50 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 11.20 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 1339). 8 μ.μ. Τραγούδια. 8.55 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.40 μ.μ. «Ἀπὸ τὴν Πατρίδα μου». Μουσικὸν ἀκρόαμα τοῦ Ἀββᾶ Μποβέ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ 200, μ. 1500). 9.30 μ.μ. Χοροί. 11.35 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. 1.15 μ.μ. Χοροί.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ 877 μ 342). 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10.55 μ. μ. Ποικίλη μουσική. 11 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Μπαλακίρεφ. (Τραγοῦδι, τέσσαρες χορωδίες, Ἰσλαμέϋ). 11.30 μ.μ. Συναυλία τῆς Χορωδίας τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βουδαπέστης. 12.25 μ.μ. Χορός.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 9.10 μ.μ. Συναυλία ἐκ Βερολίνου. 10 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Ἄντον Μπροῦνκερ, 9η Συμφωνία. 11.40 μ.μ. Χορός.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 7 μ.μ. Συναυλία ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 10.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας, συμμετοχῇ σοπράνο Μάρθας Μάρτενσεν. 11.30 μ.μ. Μουσικὸν ἀκρόαμα, ἀπαγγελία. 12.10 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 522). 8 μ.μ. Δίσκοι τραγουδιοῦ τοῦ Βίλχελμ Στρίντζ. Ἄριες. 9.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ καὶ χορευτικὴ συναυλία. 10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία καὶ ἐκτελεσταί. 11.40 μ.μ. Χοροὶ καὶ λαϊκὴ μουσική. 1 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις καὶ τραγούδια Σοῦμπερτ. Ποικίλοι ἐκλεκτοὶ ἐκτελεσταί.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859 μ. 349). 7.30 μ.μ. Συναυλία Λαλό. (Νορβηγικὴ συμφωνία, Ἱσπανικὴ συμφωνία, Λίντερ, Ναμουνᾶ). 9.15 μ.μ. Δίσκοι ρωσικῆς λαϊκῆς μουσικῆς. 10.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. (Μπετόβεν: Ἡρωϊκὴ Συμφωνία. Φράνκ: Συμφωνικὲς παραλλαγὲς κλπ. Ρίμσκυ-Μορσακὼφ Κοντσέρτο. Σαμπριέ: Ἐσπάνια. Ντεμπυσσύ: Ἀπολωλὸς υἱός).

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 814, μ. 369). 9.30 μ.μ. Συναυλία λεττονικῆς μουσικῆς. 10.45 μ.μ. Συναυλία τραγουδιοῦ καὶ ἅρπας. 12.15 μ. μ. καὶ 11.45 μ. μ. Χορός.

ΡΩΜΗ, (κχ. 713, μ. 421). 8 μ.μ. Δίσκοι. 9.40 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 11.20 μ.μ. Συναυλία χορωδίας. 12.15 μ. μ. Χορός.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 6.30 μ.μ. Συναυλία βιολοντσέλλου. 7.10 μ.μ. Τραγούδια καὶ μουσικὴ τῆς νοτίου Γερμανίας. 8.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 10 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Προκόφιεφ. 11.15 μ. μ. Δίσκοι.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π.Τ.Τ. (κχ. 695, μ. 432). 10 μ.μ. Ἀκρόασις ὄπερας ἀπὸ τὴν «Ὄπερα Κωμίκ».

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 8.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ βιολιοῦ. 10.45 μ.μ. Τραγούδια χθεσινὰ καὶ τωρινά. 1 μ.μ. Χορός.

IDEAL
ΓΚΡΕΚΑ
ΤΟΝΙ
Αὐτὸ τὸ σῆμα πρέπει νὰ ζητᾶτε ἂν θέλετε τὸ καλλίτερο γάντι

ΤΟ ΝΕΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΙΑΣ»

Ο ΚΟΥΤΟΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὁ Χάϊνριχ, ποὺ εἶχε μείνει ὡς τότε ἀπαθής, χαμογέλασε μὲ κάποιαν εὐμένειαν, σὰν νὰ ἤθελε νὰ ἀπομακρύνῃ ἀπὸ τὸν ἑαυτό του τὴν ἔκφραση συγγνώμης τοῦ Κάρυλ. Ἄρχισε νὰ ἀγαπᾷ αὐτὸν τὸν νέο καὶ νὰ τὸν θαυμάζῃ γιὰ τὶς ἀρετές του, ποὺ δὲν εἶχαν τίποτε νὰ κάμουν μὲ τὴ μουσική. Μὰ τὰ καθησυχαστικὰ λόγια ποὺ ἐψιθύρισε, ἐπνίγηκαν ἀπὸ τὴν ἐξαφνικὴ φωνή, ποὺ ἔβγαλαν ταὐτόχρονα καὶ οἱ δυὸ γονδολιέρηδές τους, καὶ ποὺ ἀκολουθήθηκε ἀπὸ μιὰν ἀπότομη ἀλλαγὴ κατευθύνσεως καὶ ἀπὸ μανιωμένες βλαστήμιες. Παρ' ὀλίγον νὰ συνεκρούοντο μὲ μιὰ μαοῦνα, μὲ ἴσια καρένα, μακρυά, γεμάτη λαχανικά, ποὺ βγαίνοντας ξαφνικὰ κάτω ἀπὸ μιὰ σκοτεινὴ γέφυρα, εἶχε φανῇ μπροστὰ στὴν γόνδολά τους. Στρέφοντας ἀπότομα, καὶ γλυστρῶντας δίπλα στὴ μαοῦνα, μπόρεσαν ν' ἀποφύγουν τὴ σύγκρουση καὶ τὸ ναυάγιο.

Τὰ σχόλια τῶν γονδολιέρων τοῦ Χάϊνριχ, ἦταν σχεδὸν σὰν μελόδραμα. Μὰ κι' ὁ νέος ποὺ ὁδηγοῦσε τὴ μαοῦνα, δὲν πήγαινε πίσω. Ἂν καὶ τὸ ἀτύχημα, ἦταν ἐντελῶς ἀπὸ ἀφορμὴ δική του, ἔλεγε, χωρὶς νὰ πάρῃ ἀνάσα, περισσότερες βρισιὲς καὶ βλαστήμιες καὶ ἀπὸ τοὺς δυὸ γονδολιέρηδες μαζί... Τοὺς κατετρόπωνε... Κι' οἱ δυὸ γονδολιέρηδες κύτταζαν, μὲ μιὰ βουβὴ καὶ βαθειὰ κατάπληξη, τὴν μαρυὰ μαοῦνα ποὺ ἀπομακρυνόνταν κατὰ τὴ μέση τοῦ καναλιοῦ. Τότε ὁ ἕνας εἶπε κάτι γελῶντας ἐναντίον τοῦ «Ἰγγλέζου».

—Ἕνας Ἄγγλος; φώναξε ὁ Χάϊνριχ.

—Σινιόρε, ἔτσι ἀκούσαμε νὰ λένε. Εἶνε ἕνας Ἄγγλος ποὺ φέρνει λαχανικὰ στὸ παζάρι.

—Πολὺ περίεργο... Τί Ἄγγλος; Πῶς τὸν λένε;

Οἱ γονδολιέρηδες δὲν ἤξεραν. Ἤξεραν μονάχα πὼς ἦταν ἕνας Ἐγγλέζος στὸ παζάρι τῶν φρούτων, ἱκανὸς νὰ διώξῃ ἀπάνω ἀπὸ τὸ νερὸ μὲ βρισιές, ὁποιονδήποτε ἄλλον γονδολιέρη.

Ὁ Κάρυλ εἶχε ἀναπηδήσει, ἀκολουθῶντας μὲ τὸ βλέμμα τὴν μαοῦνα, ποὺ χανόταν μέσα στὴ νύκτα. Τοῦ φάνηκε πὼς εἶχε διακρίνει, μέσα στὴ φωνὴ τοῦ Ἀγγλου, κάτι τι ἐξαιρετικὰ οἰκογενειακό. Μὰ τὴ στιγμὴ ἐκείνη δὲν ἤξερε σὲ ποιὸν ν' ἀποδώσῃ τὴ φωνὴ ἐκείνη. Ἐκύτταζε γιὰ πολλὴ ὥρα, μὲ τὰ μάτια προσηλωμένα στὴν εἰκόνα τοῦ νέου, ποὺ χοροπηδοῦσε προκλητικὰ ἀνάμεσα στὰ κρεμμύδια καὶ τὰ μπρόκολα. Μιὰ φωτεινὴ γραμμὴ ποὺ ἦλθε ἀπὸ κάποιο βαποράκι ποὺ περνοῦσε, ἔπεσε μιὰ στιγμὴ ἐπάνω του, μὰ ὄχι γιὰ πολύ. Ὁ Κάρυλ δὲν μπόρεσε νὰ ἀντιληφθῇ, παρὰ μονάχα πὼς ὁ νέος, ἦταν ψηλός, ξανθὸς καὶ κουρελιάρης.

—Ποιὸς εἶνε; ρώτησε ἡ Φενέλλα. Τὸν ξέρετε;

—Ὁ Κάρυλ ξανακάθησε στὸ κάθισμα καὶ ἐξήγησε πώς, γιὰ μιὰ στιγμή, νόμισε πὼς ἦταν ὁ ἀδελφός του.

—Ὁ ἀδελφός σας; Ἔχετε ἕναν ἀδελφὸ στὴ Βενετία;

—Ὄχι, τοὐλάχιστον ὅσο ξέρω. Ἴσως καὶ νὰ γελάστηκα. Ἀλλὰ μοιάζει πολὺ μ' ἕναν ἀπὸ τοὺς μισαδέλφους μου...

Ἦταν βέβαιος ὅτι δὲν εἶχε γελαστῆ. Εἶχε νὰ ἰδῆ αὐτὸν τὸν ἀδελφό, τὸν Σεβαστιανό, ἐδῶ καὶ τέσσαρα χρόνια. Σὰν πέθανε ὁ πατέρας τους ἡ οἰκογένεια εἶχε σκορπίσει καὶ δὲν εἶχε ἐπαφὴ μὲ τοὺς μισο-ἀδελφούς του καὶ ἀδελφές του, ἂν καὶ ἀπὸ καιρὸ σὲ καιρό, ἐμάθαινε νέα τους. Αὐτὸς ὁ Σεβαστιανὸς εἶχε πάει στὴν Ἀγγλία, μὲ τοὺς συγγενεῖς τῆς μητέρας του, γιατὶ ἐκείνη ἦταν Ἐγγλέζα. Κι' ἀπὸ τότε ὁ Κάρυλ δὲν τὸν εἶχε συναντήσει παρὰ μόνο μιὰ φορά, ἐντελῶς τυχαῖα, στὰ σκαλοπάτια τοῦ Ντουόμο τοῦ Μιλάνου. Ὁ Σεβαστιανὸς εἶχε τσακωθῆ μὲ τοὺς Ἄγγλους συγγενεῖς του, κι' εἶχε ζήσει κάμποσο καιρὸ μὲ μιὰν ἀδελφὴ ποὺ εἶχε παντρευτῆ ἕναν Ἑβραῖο. Μὰ ὁ Ἑβραῖος ἦταν πολὺ πλούσιος, καὶ ὁ Σεβαστιανὸς ποὺ ἀγαποῦσε τὸν κομμουνισμό, τοῦ εἶχε εἰπῆ τόσα ὑβριστικὰ πράγματα γιὰ τοὺς πλουσίους, ποὺ ὁ ὑπομονετικὸς γαμπρός του τὸν πέταξε στὸ τέλος ἔξω. Εἶχαν μπῆ μὲ τὸν Κάρυλ σ' ἕνα καφενεῖο, κι' ἐκεῖ ἐπὶ τρεῖς ὁλόκληρες ὧρες τοῦ εἶχε μιλήσει γιὰ τὸν Λένιν, καὶ γιὰ τὸ «Τὸν Μπλίντ» ποὺ ἐσύνθετε. Ὁ Κάρυλ δὲν εἶχε καλοκαταλάβει, μὲ τί καταγινόταν ὁ ἀδελφός του τότε, ἀλλὰ τοῦ φαινόταν πεινασμένος, καὶ πρὶν τὸν ἀφήσῃ ὁ Κάρυλ, τοῦ δανείστηκε ὁ Σεβαστιανὸς ἑκατὸ λιρέττες. Ἦταν πραγματικὰ κομμουνιστής.

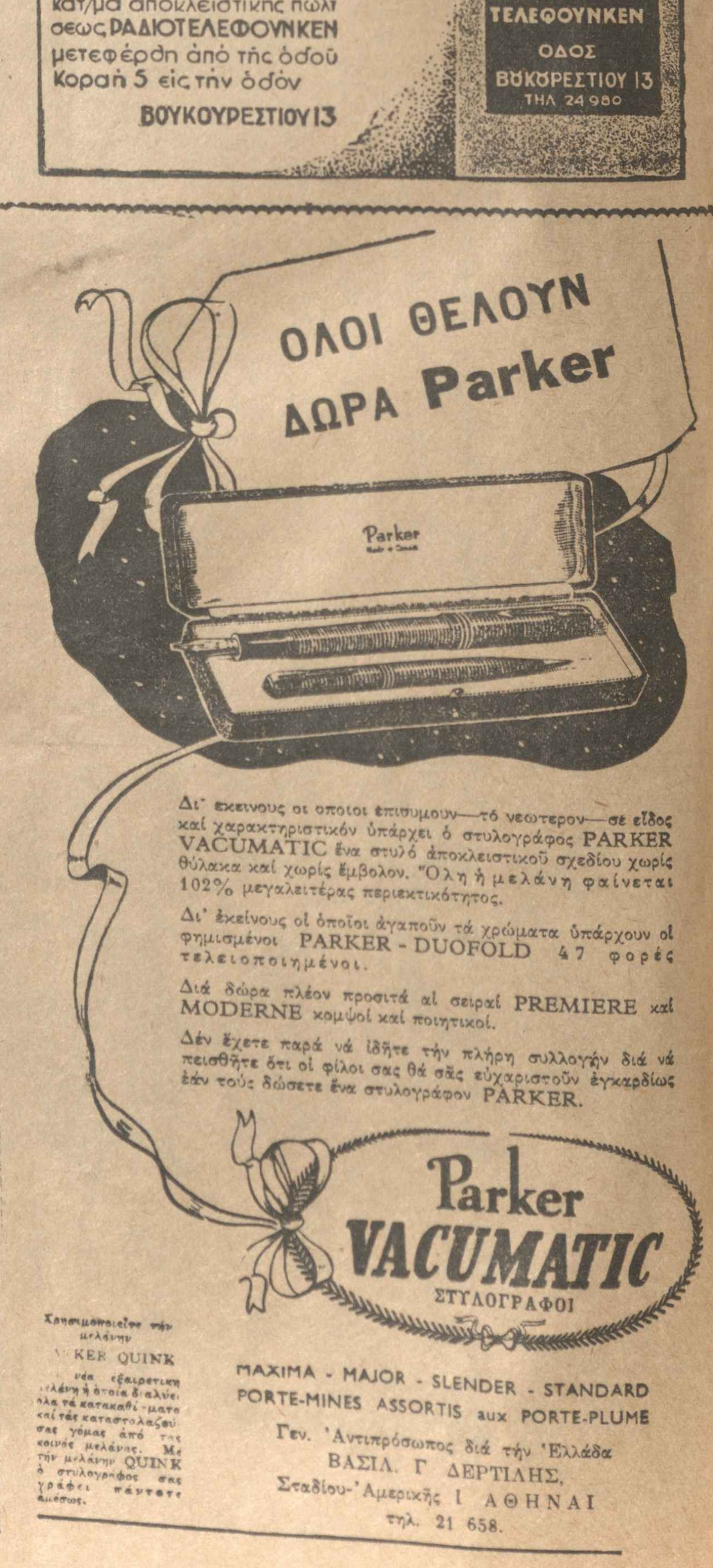
—Ἔχει κανένα ταλέντο ὁ ἀδελφός σας, ρώτησε ἡ Φενέλλα.

Ὁ Κάρυλ δὲν μποροῦσε νὰ ἀπαντήσῃ. Μὰ θυμήθηκε τὰ μουσικὰ χειρόγραφα ποὺ τοῦ εἶχε δείξει ὁ Σεβαστιανὸς στὸ καφενεῖο τοῦ Μιλάνου καὶ εἶπε, ἀναστενάζοντας:

—Δὲν εἶνε κουτός.

(Ἀκολουθεῖ)

ΓΚΡΕΚΑ
ΤΕΛΕΦΟΥΝΚΕΝ ΟΔΟΣ ΚΟΡΑΗ 5
TELE FUN KEN
ΤΕΛΕΦΟΥΝΚΕΝ ΟΔΟΣ ΒΟΥΚΟΡΕΣΤΙΟΥ 13 ΤΗΛ 24 980
Ἡ ἐπίσημος Ἀντ/πεία καὶ τὸ Κατ/μα ἀποκλειστικῆς πωλήσεως ΡΑΔΙΟΤΕΛΕΦΟΥΝΚΕΝ μετεφέρθη ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Κοραῆ 5 εἰς τὴν ὁδὸν ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ 13



Δι' ἐκείνους οἱ ὁποῖοι ἐπιθυμοῦν—τὸ νεώτερον—σὲ εἶδος καὶ χαρακτηριστικὸν ὑπάρχει ὁ στυλογράφος PARKER VACUMATIC ἕνα στυλὸ ἀποκλειστικοῦ σχεδίου χωρὶς θύλακα καὶ χωρὶς ἔμβολον. Ὅλη ἡ μελάνη φαίνεται 102% μεγαλειτέρας περιεκτικότητος.

Δι' ἐκείνους οἱ ὁποῖοι ἀγαποῦν τὰ χρώματα ὑπάρχουν οἱ φημισμένοι PARKER - DUOFOLD 47 φορὲς τελειοποιημένοι.

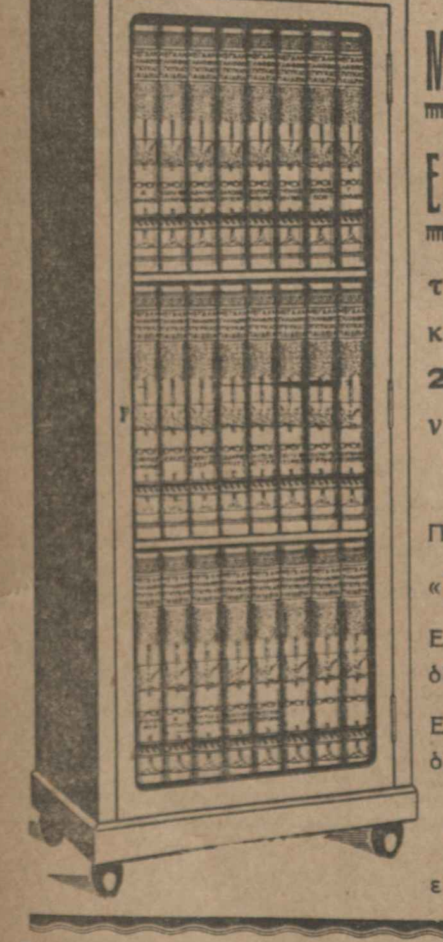
Διὰ δῶρα πλέον προσιτὰ αἱ σειραὶ PREMIERE καὶ MODERNE κομψοὶ καὶ ποιητικοί.

Δὲν ἔχετε παρὰ νὰ ἰδῆτε τὴν πλήρη συλλογὴν διὰ νὰ πεισθῆτε ὅτι οἱ φίλοι σας θὰ σᾶς εὐχαριστοῦν ἐγκαρδίως ἐὰν τοὺς δώσετε ἕνα στυλογράφον PARKER.

MAXIMA - MAJOR - SLENDER - STANDARD
PORTE-MINES ASSORTIS aux PORTE-PLUME
Γεν. Ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Ἑλλάδα
ΒΑΣΙΛ. Γ ΔΕΡΤΙΛΗΣ,
Σταδίου-Ἀμερικῆς 1 ΑΘΗΝΑΙ
τηλ. 21 658.

ΓΚΡΕΚΑ
ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΒΗΜΑ
AMERICAN EXPRESS
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝ
ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΣΙΣ
Ἡ Ἀμέρικαν Ἐξπρές σᾶς προσφέρει τὸν ὡραιότερον κουμπαρᾶ γιὰ τὰ πρῶτα ἀποταμιευτικά σας βήματα
Ἀμέρικαν Ἐξπρές

Τὸ πρακτικώτερον καὶ χρησιμώτερον
ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟΝ ΔΩΡΟΝ


εἶναι ἡ 24 τομος
ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ
τὴν ὁποίαν ἀποκτᾶτε ἀμέσως μὲ 200 δράχμους μηνιαίας δόσεις.
Πληροφορίαι:
«ΠΥΡΣΟΣ» Α.Ε.
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: ὁδὸς Βουκουρεστίου 6
ΕΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: ὁδὸς Τσιμισκῆ 54
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ εἰς ὅλας τὰς πόλεις.

ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΩΤΕΡΑ ΔΩΡΑ
ΕΙΔΗ ΣΠΟΡ
ΚΑΡΑΜΠΑΤΗΣ-ΑΠΕΤΙΑΝ
Πατησίων 15
Σωκράτους 57 — Πειραιεύς

Ἡ καλυτέρα ΜΠΡΙΓΙΑΝΤΙΝΗ τοῦ κόσμου
ΣΙΛΒΙΚΡΙΝΗ
ΥΓΡΑ & ΣΤΕΡΕΑ
Ἄρωμα θαυμάσιον!
Πωλεῖται παντοῦ εἰς βάζα, φιαλίδια καὶ σωληνάρια.
SILVIKRIN LABORATORIES - LONDON

FASAN
FASAN Stainless
Ἡ νέα τελειοποιημένη Ξυριστικὴ Μηχανὴ καὶ ἡ νέα ἀνοξείδωτος λεπὶς FASAN
Δὲν ἐρεθίζουν καὶ δὲν σχηματίζουν τὴν Ἐπιδερμίδα. Ξυρίζουν ἄνετα καὶ εὐχάριστα.
Ἀποκλειστικὴ πώλησις διὰ τὰς Ἀθήνας
ΚΑΤ/ΜΑ Α. ΠΑΠΠΗ
ΕΡΜΟΥ 8, ΤΗΛ. 20122
ΑΠΟΚΛ. ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΕΤΑΙ (ΔΙΠΛ. ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ) RUD. OSBERGHAUS FASAN SOLINGEN

Τὸ ζεῦγος δραχ. 60
Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἑορτῶν, θὰ πωλήσωμεν κάλτσες μεταξωτές, λεπτές ἠγγυημένης στερεότητος καὶ ἀρίστης ἐμφανίσεως πρὸς δρ. 60 τὸ ζεῦγος
Τὸ καλλίτερο καὶ πρακτικώτερο δῶρο.
κάλτσες μεταξωτές λεπτές
ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΙ
ΕΡΜΟΥ 44

Τὸ καλύτερον καὶ πρακτικώτερον ΔΩΡΟΝ εἶνε μία ἐγγραφὴ εἰς τὴν
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΝ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΝ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑΝ

Ο.ΤΙ ΝΕΟΝ καὶ ἀπαραίτητον διὰ δῶρα
εἰς Γάντια, Τσάντες, Κάλτσες, Κασκορσέ, Μπλοῦζες, Φορεματάκια, Καρφίτσες, Ἀγκράφ, Πουδριέρες, Γιακαδάκια, Καπέλλα Κορσέδες, Ὑποδήματα, Παντοῦφλες στοῦ
Δ. ΚΟΡΑΚΗ
Εὐαγγελιστρίας 16
Τηλ. 21-595

Χρησιμοποιεῖτε τὴν μελάνην ...KER QUINK ... νέα ἐξαιρετικὴ μελάνη ἡ ὁποία διαλύει ὅλα τὰ κατακάθια ... καὶ τὰς καταστολάζουσας γόμας ἀπὸ τὰς κοινὰς μελάνας. Μὲ τὴν μελάνην QUINK ὁ στυλογράφος σας γράφει πάντοτε ἀμέσως.

Εἰς τὰ Ὀλλανδικὰ ἀνάκτορα τοῦ Μάλιφελντ ἐγένετο τὰς τελευταίας ἡμέρας ἡ ὁρκωμοσία τοῦ πρίγκιπος Μπέρνχαρντ, μνηστῆρος τῆς διαδόχου τοῦ Ὀλλανδικοῦ θρόνου Ἰουλιάνας. Ἡ Βασίλισσα τῆς Ὀλλανδίας προήγαγε τελευταίως τὸν πρίγκιπα ἀπὸ ὑποπλοίαρχον εἰς πλοίαρχον καὶ ἱππότην τοῦ Βασιλικοῦ Συντάγματος. Εἰς τὴν φωτογραφίαν μας διακρίνεται ὁ πρίγκιψ Μπέρνχαρντ (δεξιά), μεταβαίνων πρὸς ὁρκωμοσίαν.

Ἀριθ. 14223.
Ἐν ὀνόματι τοῦ Βασιλέως τῶν Ἑλλήνων.

ΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΝ ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΠΛΗΜΜΕΛΕΙΟΔΙΚΩΝ

Συγκείμενον ἐκ τῶν Δικαστῶν Κ. Κωτσοβόλου, προεδρεύοντος (κωλυομένου τοῦ Προέδρου) καὶ τῶν ἀρχαιοτέρων Δικαστῶν Ἰ. Λαμπροπούλου καὶ Α. Τράκα. Συνεδριάσαν δημοσίως ἐν τῷ ἀκροατηρίῳ του τὴν 12 Σεπτεμβρίου 1936 ἔτ., παρουσίᾳ τοῦ τε ἀντεισαγγελέως Α. Παπανικολάου (κωλυομένου τοῦ Εἰσαγγελέως) καὶ τοῦ ὑπογραμματέως Π. Παπαχατζῆ ἵνα δικάσῃ τοὺς ἐπὶ συκοφαντικῇ δυσφημήσει διὰ τοῦ Τύπου καὶ συνεργίᾳ κατηγορουμένους 1) Γεώργιον Σ. Βουτσινᾶν, ἀπόντα, 2) Δημήτριον Γ. Νῖτσον καὶ 3) Χαρίλαον Λ. Ψωμάδην, κατοίκους Ἀθηνῶν, παρόντας μετὰ τοῦ συνηγόρου των δικηγόρου Σ. Σκάλου καὶ τὴν κατ' αὐτῶν πολιτικὴν ἀγωγὴν περὶ χρηματικῆς ἱκανοποιήσεως λόγῳ ψυχικῆς ὀδύνης τῶν παθόντων Ροδοκλείας καὶ Ἀνθῆς Νικολαΐδου, κατοίκων Ἀθηνῶν, παρούσας καὶ διορισάσας πληρεξουσίους των τοὺς παρόντας δικηγόρους ἡ μὲν πρώτη τὸν Αἰμ. Ἀρτελάρην, ἡ δὲ δευτέρα τὸν Α. Καρύδην.

Προκειμένης συζητήσεως. Ἐπιτραπείσης τῆς ἐρημοδικίας ὡς πρὸς τὸν ἀπόντα Γεώργιον Σ. Βουτσινᾶν. Ἐξετάσαν τοὺς κατηγορουμένους περὶ τῆς ταὐτότητός των. Ἀκοῦσαν τοῦ Εἰσαγγελέως, ἀπαγγείλαντος τὴν κατηγορίαν. Τῶν ἐνόρκως ἐξετασθέντων μαρτύρων. Τῶν κατηγορουμένων ἀπολογηθέντων. Τοῦ Εἰσαγγελέως προτείναντος τὴν ἐνοχὴν αὐτῶν. Τοῦ πληρεξουσίου τῆς πολιτικῆς ἀγωγῆς αἰτησαμένου ὡσαύτως. Τοῦ συνηγόρου αἰτησαμένου τὴν ἀθῶωσιν αὐτῶν. Ἰδὸν τὴν δικογραφίαν. Σκεφθέν. Ἐπειδὴ ὡς προκύπτει ἐκ τοῦ προσαγομένου ἀπὸ 26 Αὐγούστου 1936 ἀποδεικτικοῦ τοῦ ποινικοῦ κλητῆρος Ἀθ. Μπάρα, ὁ κατηγορούμενος Γεώργιος Σ. Βουτσινᾶς ἐκλητεύθη νομίμως ἵνα ἐμφανισθῇ σήμερον μὴ ἐμφανισθεὶς δὲ δικάζεται ἐρήμην.

Ἐπειδὴ ἐκ τῶν καταθέσεων τῶν ἐνόρκως ἐξετασθέντων μαρτύρων καὶ τῆς ἐν γένει ἀποδεικτικῆς διαδικασίας ἀπεδείχθη καὶ τὸ Δικαστήριον ἐπείσθη ὅτι οἱ ἐκ τῶν κατηγορουμένων Γεώργιος Σ. Βουτσινᾶς καὶ Δημήτριος Γ. Νῖτσος ἐξετέλεσαν οὐχὶ τὰς ἀποδιδομένας αὐτοῖς πράξεις, ἀλλὰ ὁ μὲν πρῶτος τὴν τοῦ ἄρθρου 40 παρ. 1 ἐδ. α' τοῦ Νόμου 5060 «περὶ Τύπου κλπ.» ὁ δὲ δεύτερος τὴν τοῦ ἄρθρου 20 παρ. 1 τοῦ Νόμου 5060 «περὶ Τύπου κλπ.» καὶ δέον ἐπὶ ταύτας νὰ κηρυχθῶσι ἔνοχοι οὗτοι καθ' ὅσον ὁ Δ. Νῖτσος ὡμολόγησεν ὅτι αὐτὸς ἦτο ὁ συγγραφεὺς τοῦ δημοσιεύματος, ὁ δὲ Γ. Βουτσινᾶς ἐτύγχανε διευθυντὴς καὶ ἰδιοκτήτης τῆς ἐφημερίδος, χωρὶς ὅμως ν' ἀποδειχθῇ ἐκ τῆς διαδικασίας ὅτι ἐν ἀγνοίᾳ αὐτοῦ ἐγένετο ἡ δημοσίευσις.

Ἐπειδὴ ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω ἀποδεικτικῆς διαδικασίας ἀπεδείχθη καὶ τὸ Δικαστήριον ἐπείσθη ὅτι ὁ ἕτερος τῶν κατηγορουμένων Λ. Ψωμάδης οὐχὶ ἐν γνώσει τῆς μελετωμένης πράξεως ὑπὸ τοῦ ἀνωτέρω κατηγορουμένου Δημητρίου Γ. Νίτσου, τῆς ἐν τῷ κατηγορητηρίῳ ἀναφερομένης, ἐπώλησεν εἰς αὐτὸν τὴν φωτογραφίαν τοῦ ἀποβιώσαντος Ἀποστόλου Νικολαΐδου καὶ δέον τῷ λόγῳ τούτῳ ὅπως οὗτος κηρυχθῇ ἀθῶος τῆς ἐν τῷ κατηγορητηρίῳ ἀποδιδομένης αὐτῷ πράξεως.

Διὰ ταῦτα

Δικάζον ἐρήμην τοῦ κατηγορουμένου Γεωργίου Σ. Βουτσινᾶ, ἀντιμωλίαν δὲ τῶν ἑτέρων κατηγορουμένων Δημητρίου Γ. Νίτσου καὶ Χαριλάου Λ. Ψωμάδη, κατοίκων Ἀθηνῶν. Κηρύσσει ἐκ τούτων ἐνόχους τὸν Δημήτριον Γ. Νῖτσον τοῦ ὅτι ἐν Ἀθήναις τὴν 27ην Ἰουνίου 1936 ἔτους διὰ δημοσιευθείσης φωτογραφίας τοῦ ἀποβιώσαντος Α. Κ. Νικολαΐδου ἐν τῇ νεκρικῇ κλίνῃ καὶ ἐν κήπῳ τῶν οἰκείων του καὶ διὰ δημοσιεύματος κάτωθεν αὐτῆς ὑπὸ τὸν τίτλον «ἐτάφη ζωντανός», καταχωρηθέντων εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 2661 τῆς ἄνω χρονολογίας φύλλον τῆς ἐνταῦθα ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «Ἀκρόπολις», διανεμηθὲν καὶ πωληθὲν ἐνταῦθα, Καλλιθέᾳ καὶ ἀλλαχοῦ, ἧς ἐφημερίδος οὗτος ἦτο ἀρχισυντάκτης καὶ διὰ τῶν ἐν αὐτῷ δημοσιεύμασι τούτῳ διαλαμβανομένων ἰσχυρίσθη καὶ διέδωκε περὶ τῆς Ροδοκλείας χήρας Α. Νικολαΐδου καὶ Ἀνθῆς συζ. Κ. Νικολαΐδου, ὡρισμένον ψευδὲς γεγονός, τὸ ὁποῖον ἠδύνατο νὰ βλάψῃ τὴν τιμὴν καὶ ὑπόληψιν αὐτῶν, ἤτοι ὅτι ὁ θάνατος τοῦ Ἀποστόλου Κ. Νικολαΐδου, συζύγου τῆς πρώτης, Ροδοκλείας Νικολαΐδου καὶ υἱοῦ τῆς Ἀνθῆς Νικολαΐδου, ἐπῆλθεν ἀπροόπτως καὶ ἡ ταφή του ἐγένετο ἐσπευσμένη, ὥστε διεδόθη εἰς τὴν Καλλιθέαν ἡ φήμη ὅτι δὲν ἐπρόκειτο περὶ θανάτου, ἀλλὰ λιποθυμίας καὶ ὅτι μετὰ τὴν ταφήν του συνῆλθεν, ὅτι ἠκούοντο εἰς τὸ νεκροταφεῖον τὴν νύκτα τῆς ταφῆς του κραυγαὶ καὶ ὅτι γενομένης ἐκταφῆς ὁ νεκρὸς εὑρέθη ἀνεστραμμένος εἰς τὸ φέρετρον καὶ νεκρὸς ἐξ ἀσφυξίας, τὸν δὲ Γεώργιον Σ. Βουτσινᾶν, κάτοικον Ἀθηνῶν, τοῦ ὅτι κατὰ τὸν αὐτὸν ὡς ἄνω τόπον καὶ χρόνον ἐτύγχανε διευθυντὴς καὶ ἰδιοκτήτης τῆς ἐνταῦθα ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «Ἀκρόπολις», ἐν ᾗ ἐγένετο ἡ καταχώρησις τοῦ ὡς ἄνω δημοσιεύματος. Ἀθῶον δὲ τὸν Χαρίλαον Λ. Ψωμάδην τοῦ ὅτι κατὰ τὸν αὐτὸν ὡς ἄνω τόπον καὶ χρόνον ἐν γνώσει καὶ ἐπίτηδες συνήργησε εἰς τὸ παρὰ τοῦ κατηγορουμένου Δημητρίου Γ. Νίτσου πραχθὲν πλημμέλημα τῆς συκοφαντικῆς δυσφημήσεως διὰ τοῦ Τύπου, πρὶν τοῦτο ἐκτελεσθῇ καὶ ἐνῷ ἐξετελεῖτο, ἤτοι ἐν γνώσει καὶ ἐκ προθέσεως εἰσήγαγε τὰ εἰς τὴν πρᾶξιν τοῦ κατηγορουμένου Δημ. Γ. Νίτσου συντείναντα μέσα διὰ τῆς παραδόσεως εἰς αὐτὸν τῆς δημοσιευθείσης φωτογραφίας, τὴν ὁποίαν κληθεὶς ὡς φωτογράφος παρὰ τῶν οἰκείων τοῦ ἀποβιώσαντος Ἀποστόλου Νικολαΐδου εἶχε λάβει.

Ἐκρίθη, ἀπεφασίσθη καὶ ἐδημοσιεύθη. Ἐν Ἀθήναις, τῇ 12ῃ Σεπτεμβρίου 1936.

Ὁ Προεδρεύων Ὁ Ὑπογραμματεὺς
Κ. Κωτσόβολος Π. Παπαχατζῆς

Μετὰ τὴν ἄνω ἀπόφασιν. Ἀκοῦσαν τοῦ Εἰσαγγελέως, προτείναντος νὰ ἐπιβληθῇ εἰς τοὺς κηρυχθέντας ἐνόχους ἀνάλογος ποινή. Τῶν πληρεξουσίων τῆς πολιτικῆς ἀγωγῆς αἰτησαμένων τὴν ἐπιδίκασιν ἀναλόγου χρηματικῆς ἀποζημιώσεως. Τοῦ συνηγόρου τοῦ κατηγορουμένου Δ. Νίτσου αἰτησαμένου τὸν ἐλάχιστον ὅρον ποινῆς. Σκεφθέν. Ἐπειδὴ ἡ πρᾶξις δι' ἣν ἐκηρύχθησαν ἔνοχοι οἱ κατηγορούμενοι προβλέπεται καὶ τιμωρεῖται ἀπὸ τὰ ἄρθρα 1, 2, 3, 20, παρ. 1, 28, 40 παρ. 1 ἐδ. α' τοῦ Νόμου 5060. Ἐπειδὴ ἀνάλογον χρηματικὴν ἱκανοποίησιν τῶν παθουσῶν διὰ τὴν ἣν αὗται ὑπέστησαν ψυχικὴν ὀδύνην ἐκ τῆς πράξεως τὸ Δικαστήριον κρίνει τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν χιλίων (1000) εἰς ἑκάστην τούτων δι' ὅπερ πρέπει νὰ γίνῃ δεκτὴ ἡ ἀγωγή.

Διὰ ταῦτα

Καταδικάζει τοὺς κηρυχθέντας ἐνόχους κατηγορουμένους τὸν μὲν Γεώργιον Σ. Βουτσινᾶν εἰς χρηματικὴν ποινὴν δραχμῶν χιλίων (1000), τὸν δὲ Δημήτριον Γ. Νῖτσον εἰς φυλάκισιν εἴκοσι (20) ἡμερῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν δραχμῶν πέντε χιλιάδων (5.000) καὶ εἰς τὰ τῆς δίκης ἔξοδα καὶ τέλη εἰσπρακτέα καὶ διὰ προσωπικῆς των κρατήσεως εἰς τέσσαρας τετραμήνους δόσεις.

Ὑποχρεοῖ τοὺς καταδικασθέντας ἐναγομένους Γεώργιον Σ. Βουτσινᾶν καὶ Δημ. Γ. Νῖτσον ἵνα διὰ προσωπικῆς κρατήσεως ἀλληλεγγύως, ἀδιαιρέτως καὶ εἰς ὁλόκληρον ἕκαστος πληρώσωσι εἰς τὰς παθούσας ἐναγούσας Ροδόκλειαν Νικολαΐδου καὶ Ἀνθὴν Νικολαΐδου καὶ εἰς ἑκάστην τούτων χρηματικὴν ἱκανοποίησιν δραχμὰς χιλίας (1000) ἐντόκως νομίμως ἐτησίως ἀπὸ σήμερον μέχρις ἐξοφλήσεως, ἀμοιβὴν δικηγόρων δραχμὰς τριακοσίας πεντήκοντα εἰς ἕκαστον καὶ τὰ τέλη.

Διατάσσει τὴν δημοσίευσιν τῆς παρούσης εἰς τὰς ἐνταῦθα ἐκδιδομένας ἡμερησίας ἐφημερίδας «Ἐλεύθερον Βῆμα», «Πρωΐα», «Βραδυνὴ» καὶ «Ἑστία» δαπάναις τῶν κατηγορουμένων.

Μετατρέπει τὴν ὡς ἄνω ποινὴν φυλακίσεως τῶν εἴκοσι (20) ἡμερῶν εἰς χρηματικὴν τοιαύτην καὶ ὁρίζει τὸ δι' ἑκάστην ἡμέραν φυλακίσεως ποσὸν εἰς δραχμὰς τριάκοντα (30).

Ὁ Προεδρεύων Ὁ ὑπογραμματεὺς
Κ. Κωτσόβολος Π. Παπαχατζῆς

Ἀκριβὲς ἀντίγραφον ὑπηρεσιακόν.
Ἀθῆναι, τῇ 12ῃ Δεκεμβρίου 1936.
Ὁ Δικ. Γραφεὺς
(Ὑπογραφὴ δυσανάγνωστος)

ΚΥΒΕΛΗΣ ΟΥΦΑ
Ὁ κινηματογράφος τῶν γυναικῶν προβάλλει τὴν εὔθυμη καὶ δροσερὴ ταινία—ὄνειρο
ΚΑΖΙΝΟ ΝΤΕ ΠΑΡΙ
μὲ τὸ ἄστρο τῶν ἄστρων τῆς χορευτικῆς τέχνης
ΡΟΥΜΠΗ ΚΗΛΕΡ
καὶ τὸν περίφημον τραγουδιστὴν
ΑΛ. ΤΖΟΛΣΟΝ
ὑπόθεσις συναρπαστική!
μπαλλέτα λαχταριστά!
πλοῦτος ἀφάνταστος!
γυναῖκες πεντάμορφες!
ΧΑΡΑ ΤΩΝ ΜΑΤΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Ἀπ. Λέκας, Σκύρου καὶ Κυψέλης 80 Τηλέφ 80—546.

Ἔφθασαν αἱ ἑορταί

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΑΦΑΝΤΟΥ

Τὸ Δικαστήριον τῶν ἐν Πειραιεῖ Πρωτοδικῶν ἐπὶ τῇ αἰτήσει τῶν 1) Νικ. Ι. Πασσάκου, ἐργατικοῦ καὶ 2) Κούλας συζύγου Σπυρ. Μιχαλᾶ, τὸ γένος Ἰωάν. Πασσάκου, οἰκοκυρᾶς, κατοίκων Πειραιῶς, ἐξέδωκε τὴν ὑπ' ἀριθ. 2353 ἔτους 1936 ἀπόφασίν του, δι' ἧς προσκαλεῖ τὸν ἀπὸ τοῦ ἔτους 1913 ἐξαφανισθέντα Γεώργ. Ἰωάν. Πασσᾶκον, μάγειρον, κάτοικον Πειραιῶς, ἀναχωρήσαντα κατὰ τὸ ἔτος 1913 εὐθὺς ὡς ἀπελύθη τῶν τάξεων τοῦ Στρατοῦ δι' ἄγνωστον διεύθυνσιν, ὡς καὶ πάντα τρίτον ὅπως παράσχῃ πληροφορίας περὶ τῆς ζωῆς ἢ τοῦ θανάτου του πρὸς τὸ Δικαστήριον τοῦτο, ἐντὸς προθεσμίας ἑνὸς (1) ἔτους ἀπὸ τῆς τελευταίας καταχωρήσεως τῆς παρούσης, ἥτις δημοσιευθήσεται δὶς ὑπὸ τῶν ἐν Ἀθήναις ἡμερησίων ἐφημερίδων «Πρωΐα» καὶ «Ἐλεύθερον Βῆμα» καὶ ὑπὸ τῆς ἐν Πειραιεῖ τοιαύτης «Θάρρος».

Ἐν Πειραιεῖ, τῇ 13ῃ Νοεμβρίου 1936.
Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος
ΚΩΝ. ΦΑΒΒΙΟΣ

ΠΙΑΝΑ
ΤΩΝ ΚΑΛΥΤΕΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ
BLÜTHNER
NEUMEYER
BOGS & VOIGT
ΕΙΣ ΤΙΜΑΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΥΣ
ΜΕ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ & ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ Α. Ε.
ΦΕΙΔΙΟΥ 3 - ΤΗΛ. 25.504

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
10 — 1 καὶ 4 — 8
Τηλ. 27-784
Χαλκοκονδύλη καὶ Καματεροῦ 1.

Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΙΔΥΛΛΙΟΥ

ΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΚΑΙ Ο ΕΡΩΣ ΤΟΥ ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ Κας ΣΙΜΠΣΟΝ

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΑΙ ΣΚΗΝΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΥΡΓΟΝ ΤΟΥ ΜΠΕΛΒΕΝΤΕΡΕ

«Ὁ Νιούμπολντ Νόϊς, ἕνας παλαιὸς φίλος, μοῦ ἐζήτησε τὴν ἄδεια νὰ γράψῃ ἕνα μέρος ἀπὸ τὴν βιογραφίαν μου. Γνωρίζουσα ὅτι ὅ,τι θὰ ἔγραφε θ' ἀνταπεκρίνετο ἀπολύτως πρὸς τὰ πράγματα, τοῦ ἀπήντησα εὐχαρίστως: «Ναί».

ΟΥΩΛΛΙΣ ΣΙΜΠΣΟΝ

(Παλαιὸς φίλος—ὅπως γράφει καὶ ἡ ἰδία—τῆς κ. Σίμπσον, ἐξάδελφός της ἀκόμη—ὅπως λέγει γαλλικὴ ἐφημερίς,—ὁ κ. Νιούμπολντ Νόϊς, ἐταξίδευσε μαζί της συχνότατα κατὰ τὸν τελευταῖον καιρὸν καὶ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ εἰδυλλίου της μὲ τὸν Βασιλέα Ἐδουάρδον δὲν ἔπαυσεν ἀπὸ τοῦ νὰ τὴν βλέπῃ τακτικά, ζήσας μάλιστα καὶ αὐτὸς εἰς τὸν πύργον τοῦ Μπελβεντέρε τὰς δραματικωτέρας φάσεις τοῦ εἰδυλλίου αὐτοῦ, τοῦ ὁποίου συνεπῶς εἶνε ὁ ἄνθρωπος ὁ πλέον ἐνδεδειγμένος διὰ νὰ γράψῃ τὴν «πραγματικὴν ἱστορίαν». Ὄντως, ὁ κ. Νόϊς ἐζήτησε τὴν ἄδειαν ἀπὸ τὴν κ. Σίμπσον διὰ νὰ γράψῃ τὴν ἱστορίαν αὐτήν. Ἡ ἄδεια ἐδόθη καὶ ἀπὸ τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς ἡ γνωστὴ παρισινὴ ἐφημερὶς «Παρὶ Σουάρ» ἤρχισε δημοσιεύουσα εἰς συνεχείας τὴν «ἱστορίαν» αὐτήν. Ἤδη, ἔφθασαν εἰς Ἀθήνας τὰ δύο πρῶτα φύλλα, τὰ περιέχοντα τὴν ἀφήγησιν αὐτήν, ἐκ τῆς ὁποίας καὶ παραλαμβάνομεν τὰ κατωτέρω χαρακτηριστικώτερα σημεῖα:)

Τῆς ἀπέστελλον καθημερινῶς ἀποκόμματα ἀμερικανικῶν ἐφημερίδων, αἱ ὁποῖαι ἠσχολοῦντο μὲ αὐτήν. Τοῦτο δὲ ἐγίνετο ἀνελλιπῶς ἀφ' ἧς διὰ πρώτην φορὰν τὸ ὄνομά της ἐνεφανίσθη δίπλα εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Βασιλέως.

— Λυποῦμαι κατάκαρδα, εἶπε, διὰ τὴν στάσιν τὴν ὁποίαν τηροῦν ἀπέναντί μου αἱ ἐφημερίδες τῆς πατρίδος μου. Θὰ ἤθελα νὰ μοῦ ἐξηγήσητε, διατί γίνεται ὅλος αὐτὸς ὁ θόρυβος. Τί γνωρίζουν περὶ τῆς πραγματικῆς μου καταστάσεως; Τίποτα ἀπολύτως. Μοῦ φαίνεται λοιπὸν ὅτι δὲν εἶνε διόλου ἔντιμον ἐκ μέρους των τὸ νὰ ὁμιλοῦν ὅπως ὁμιλοῦν....

Τὰ ἀποκόμματα αὐτά, τὰ ὁποῖα ἡ Οὐώλλις ἐδιάβαζεν ἀπλήστως, τῆς ἐστέλλοντο ὄντως τακτικὰ ἀπὸ πρόσωπα κακόβουλα, τὰ ὁποῖα ἤθελαν ὄχι μόνον νὰ τὴν λυπήσουν ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερον, ἀλλὰ τὰ ὁποῖα τὴν ἠπείλουν ταυτοχρόνως ὅτι θὰ ἤσκουν «φυσικὴν βίαν» ἐναντίον της ἐὰν δὲν διέκοπτε ἀμέσως τὰς σχέσεις της μὲ τὸν Βασιλέα. Οἱ ἡμιπαράφρονες αὐτοὶ ἦσαν ἢ Ἄγγλοι ἐγκατεστημένοι ἐν Ἀμερικῇ, οἱ ὁποῖοι ἐθεώρουν ὡς ὕβριν τὸν σύνδεσμον τοῦ Βασιλέως των μὲ μίαν «τυχοδιώκτιδα», ἢ ἄλλοι οἱ ὁποῖοι ἐφαντάζοντο ὅτι ὁ σύνδεσμος τῆς Οὐώλλις μὲ τὸν Βασιλέα ἀπετέλει ἐκδήλωσιν δυσμενείας δι' αὐτούς... Ὅλοι αὐτοὶ συνεκέντρωναν τακτικώτατα ὅ,τι τὸ δυσμενὲς ἐγράφετο δι' αὐτήν, καὶ τῆς τὸ ἀπέστελλον ἀνελλιπῶς....

⁂

— Καὶ ποῖα εἶνε τὰ σχέδιά σας; τὴν ἠρώτησα. Θέλετε νὰ μοῦ τὰ εἰπῆτε;

— Ὄχι, ἀπήντησεν ἡ κ. Σίμπσον. Καλύτερα νὰ συζητήσουμε γι' αὐτὰ μὲ τὸν Βασιλέα.

Ἔτσι ὡμιλήσαμε ἐν τῷ μεταξὺ γιὰ διάφορα πράγματα, γιὰ τὸν Λίντμπεργκ, τὸν Ροῦζβελτ, τὴν συνήθειαν τοῦ τελευταίου νὰ ὁμιλῇ συχνὰ ἀπὸ ραδιοφώνου, καὶ σὲ μιὰ στιγμή, παρετήρησα ὅτι ὁ Πρόεδρος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἔχει φωνὴν πολὺ κατάλληλον διὰ τὸ ραδιόφωνον.

— Ἄ! ἐψιθύρισεν ἡ Οὐώλλις διακόπτουσά με, ὁ Βασιλεὺς ἔχει στὴ φωνή του τοὺς ὡραιοτέρους τόνους τοῦ κόσμου.

Καὶ καθὼς ἔλεγε αὐτὰ τὰ μάτια της ἔλαμψαν ἀπὸ ὑπερηφάνεια.

— Τὸν ἠκούσατε νὰ ὁμιλῇ εἰς τὸ ραδιόφωνον; ἠρώτησα.

— Ὄχι. Δὲν εἶχα αὐτὴν τὴν εὐτυχία.

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὁ ὑπηρέτης, ἀφοῦ ἐξερόβηξε λίγο γιὰ νὰ ξεκαθαρίσῃ τὸ λαρύγγι του, ἀνήγγειλε μὲ δυνατὴ φωνή:

— Ἡ Αὐτοῦ Μεγαλειότης!...

— Ἐὰν ποτὲ νυμφευθῆτε, Μεγαλειότατε, ἔλεγα ἀργότερα εἰς τὸν Βασιλέα, θὰ συμβῇ ἕνα ἀπὸ τὰ τρία: ἢ ἡ Οὐώλλις θὰ γίνῃ Βασίλισσα, ἢ θὰ γίνῃ ἡ Κα Οὐΐντσωρ ἢ δὲν θὰ νυμφευθῆτε αὐτήν.

— Ἡ παρατήρησίς σας εἶνε κατὰ τὰ 67 % ἀκριβὴς κ. Νόϊς. Δὲν ὑπάρχουν παρὰ δύο ἐνδεχόμενα. Τὰ δύο πρῶτα ἐκ τῶν τριῶν ποὺ ἀνεφέρατε. Σᾶς ἐγγυῶμαι γι' αὐτό.

Σὲ μιὰ στιγμὴ ἡ Κα Σίμπσον, πλησιάζουσα εἰς ἕνα τραπεζάκι γεμάτο ἀπὸ φιάλας, ἠρώτησε:

—Ἕνα κοκτέϊλ, Μεγαλειότατε;

— Ὄχι εὐχαριστῶ. Δὲν μοῦ κάνει δρεξι.

Ἐπήραμε ἀπὸ ἕνα κοκτέϊλ, ἡ Κα Σίμπσον καὶ ἐγώ, καὶ ἐν τῷ μεταξύ, ὁ Βασιλεὺς ἤρχισε νὰ μᾶς διηγῆται διάφορα πράγματα, ἄσχετα τελείως μὲ τὸ ζήτημά του ποὺ συνετάρασσε τὴν Αὐτοκρατορίαν. Ὅταν συλλογίζωμαι σήμερα ἐκείνη τὴ βραδυά, μοῦ φαίνεται ὄντως καταπληκτικὸ τὸ πῶς ὁ Βασιλεὺς ἠμποροῦσε νὰ ὁμιλῇ γιὰ πράγματα τόσον ἀσήμαντα, καὶ μὲ τόσην ψυχραιμίαν, τὴν στιγμὴν καθ' ἣν τὸ μυαλό του ἦτο γεμάτο προβλήματα τῶν ὁποίων ἡ τοιαύτη ἢ τοιαύτη λύσις θὰ ἠδύνατο νὰ μεταβάλῃ ὄχι μόνον τὴν μετέπειτα ζωήν του, ἀλλὰ καὶ ν' ἀσκήσῃ ἐπιρροὴν ἐπὶ τῆς τύχης ὁλοκλήρου τοῦ κόσμου. Ἀκόμη πρὸ ὀλίγων ὡρῶν, τὸ ἀπόγευμα τῆς ἰδίας ἡμέρας, εἶχε συζητήσει μὲ τὸν κ. Μπάλντουϊν διὰ τὴν δυνατότητα μοργανατικοῦ γάμου.

Καὶ ὅμως, παρ' ὅλα αὐτά, ἐκεῖνο τὸ βράδυ, ὁ Βασιλεὺς ὑπῆρξεν ἕνας τέλειος συνδαιτυμών, καὶ διὰ τὴν κυρίαν Σίμπσον ἕνας φίλος προσεκτικὸς καὶ εὐχάριστος. Ἐὰν τὸν ἔβλεπε κανεὶς ξένος πρὸς τὴν ὁμήγυριν, θὰ ἠμποροῦσε νὰ εἰπῇ: «Νὰ ἕνας ἡγεμὼν ἀπολύτως ξέγνοιαστος, εὐτυχὴς μέσα στὸ σπίτι του, ζεσταινόμενος δίπλα στὴ φωτιὰ ἀπὸ τὴν κουραστικὴ ἐργασία τῆς ἡμέρας!».

⁂

—Τὸ δεῖπνον τῆς Αὐτοῦ Μεγαλειότητος εἶνε ἕτοιμον. Ἀνήγγειλεν ὁ ἴδιος μεγαλοπρεπὴς ὑπηρέτης.

Πιασμένοι ἀπὸ τὸ χέρι, ὁ Ἐδουάρδος καὶ ἡ Οὐώλλις, ἐπροχώρησαν διὰ τοῦ ἀντιθαλάμου πρὸς τὴν τραπεζαρίαν. Ἡ θεία της, Κα Μέρρυμαν καὶ ἐγώ, ἠκολουθήσαμεν. Κατὰ τὸ δεῖπνον ὅμως, δὲν ἐξηκολούθησε ἡ ἰδία ἀδιάφορος καὶ ἄσχετος πρὸς τὰ μεγάλα γεγονότα τῆς ἡμέρας φλυαρία. Ἡ συνομιλία ἐσοβάρεψε ἀποτόμως. Συνεζητήσαμε περὶ τῆς διεθνοῦς πολιτικῆς καὶ τῆς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ θέσεως τῆς Ἀγγλίας. Συνεζητήσαμεν ἐπίσης καὶ διὰ τὴν διεθνῆ θέσιν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Καὶ ὡμιλήσαμε ἀκόμη καὶ διὰ τὸν τρόπον μὲ τὸν ὁποῖον ἐξεμεταλλεύοντο ἐκεῖ κάτω τὴν πληροφορίαν περὶ τοῦ συνδέσμου τοῦ Βασιλέως μὲ τὴν Καν Σίμπσον.

—Γνωρίζοντας τὴν μεγαλοψυχίαν καὶ τὸ ἱπποτικὸν πνεῦμα τῶν συμπατριωτῶν σας, μοῦ εἶπεν ὁ Βασιλεύς, δὲν κατορθώνω νὰ ἐννοήσω τὴν στάσιν τὴν ὁποίαν ὁ τύπος σας τηρεῖ ἀπέναντι μιᾶς γυναικός, ἡ ὁποία εἶνε Ἀμερικανίς, καὶ ἡ ὁποία εἶνε φίλη μου.

Τοῦ ἐπανέλαβα ὅ,τι εἶχα εἰπεῖ καὶ εἰς τὴν Οὐώλλις προηγουμένως:

—Εἴχατε τὴν ἀτυχίαν, νὰ πέσουν στὰ χέρια σας ἐκεῖνα ἀκριβῶς τὰ φύλλα, τὰ ὁποῖα γράφουν ὑπὸ δυσμενὲς πνεῦμα διὰ τὸ ζήτημα. Ἐὰν θέλετε τὴν γνώμην μου, σᾶς βεβαιῶ ὅτι τὰ 70 % τουλάχιστον τῶν ἄρθρων, τὰ ὁποῖα ἐνεπνεύσθησαν ἀπὸ τὴν ὑπόθεσιν αὐτήν, ὁμιλοῦν εὐμενέστατα περὶ τῆς Οὐώλλις.

—Εἶμαι εὐτυχὴς ποὺ σᾶς ἀκούω νὰ ὁμιλῆτε κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον. Θαυμαστὴς ἔνθερμος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἐπερίμενα ὁμόθυμα, ἐπιδοκιμαστικὰ καὶ εὐμενῆ σχόλια. Εἰλικρινῶς ὅμως, ὅ,τι ἐδιάβασα εἰς τὰς Ἀμερικανικὰς ἐφημερίδας, δὲν εἶνε ἀσφαλῶς ἀπὸ τὰ... εὐμενέστερα.

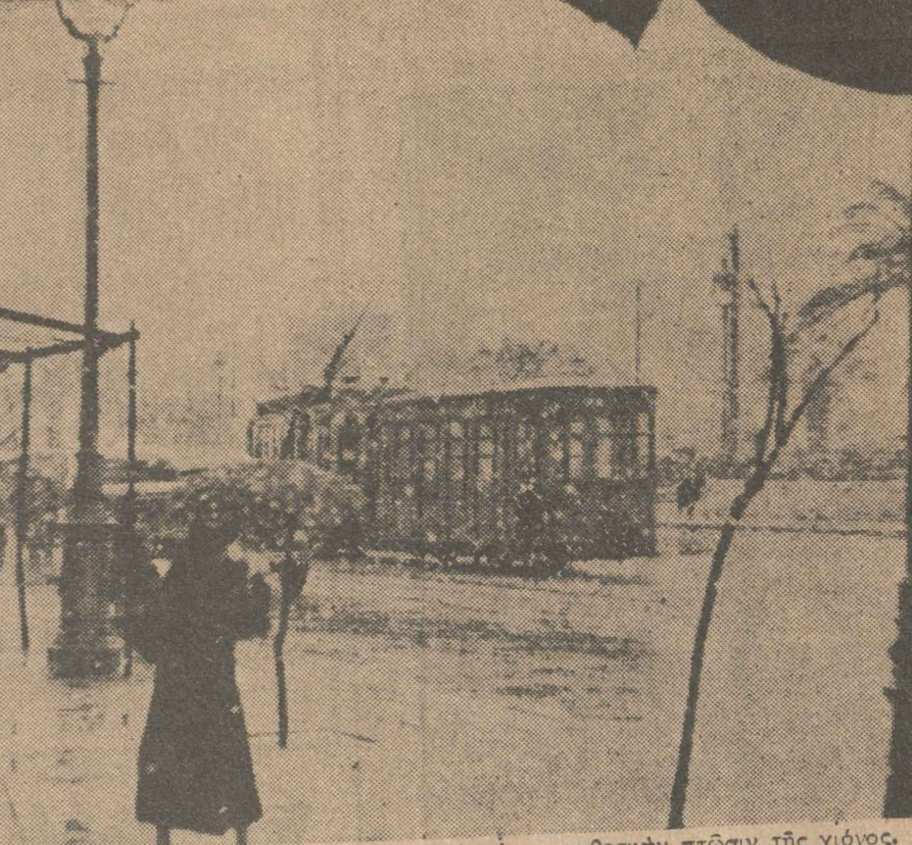
Ἡ Κα Μέρρυμαν, ἐλάχιστα ὡμίλησε ἐκείνη τὴ βραδυά. Ἤκουε ἀντιθέτως μὲ μεγάλη προσοχὴ τὴν συζήτησιν τῆς ἀνεψιᾶς της μὲ τὸν Βασιλέα. Κάθε φορὰ δὲ ποὺ ἡ Οὐώλλις ἔθιγε κανένα σοβαρὸ ζήτημα, ἀμέσως ὡμίλει Γερμανιστί, εἰς τρόπον ὥστε οἱ ὑπηρέται της νὰ μὴ τὴν καταλαμβάνουν....

Ἕνα μελαγχροινὸ κεφάλι δίπλα εἰς ἕνα ξανθό, τρυφεραὶ χειρονομίαι, εὐχάριστος θαλπωρή, ὡραία φαγητὰ καὶ μία αὐθόρμητος ψυχικὴ εὐγένεια, ὅλα αὐτὰ ἐδημιούργουν μίαν ἐξαιρετικὰ συμπαθῆ καὶ γλυκειὰ ἀτμόσφαιραν, ἡ ὁποία, μέσα σὲ μιὰ βραδυά, μοῦ ἔμαθε διὰ τοὺς δύο ἥρωας τῆς ὑποθέσεως αὐτῆς, πολὺ περισσότερα ἀπὸ ὅλα ὅσα ἔλεγαν οἱ ἄνθρωποι ἢ ἔγραφεν ὁ παγκόσμιος τύπος.

Ὁ Ἐδουάρδος καὶ ἡ Κα Σίμπσον;

Μὰ ἁπλούστατα: Ἕνα ζευγαράκι ἐρωτευμένων, ποὺ ἀπεσύρθησαν σὲ μιὰ γωνιὰ τοῦ αὐστηροῦ πύργου τοῦ Μπελβεντέρε.

Ἡ Κα Σίμπσον εἰς ἡλικίαν δύο ἐτῶν.



Ἡ πρωτεύουσα κατὰ τὴν προχθεσινὴν πτῶσιν τῆς χιόνος.

Τὸ δῶρο ποὺ ἤθελε ἕνα ὡραῖο φόρεμα
Jersey Etam
Ἔχομε τὴν ὑπο... σουμε ἢ νὰ ἐπ... κάθε φόρεμα
ΚΑΤΑΣΤΗΜ...
ΑΘΗΝΩΝ:
ΠΕΙΡΑΙΩΣ:
ΘΕΣ/ΚΗΣ:

Ι. Βουράκης
Ἀδαμαντοπωλεῖον
Τηλ. 21-600
Βουκουρεστίου 8
Ἀθῆναι

Κάθε χρόνο καὶ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ Ἔκθεσις ΔΩΡΩΝ ΠΑΙΓΝΙΔΙΩΝ Κάθε χρόνο ΕΥΘΗΝΟΤΕΡΟΙ
Πανελλήνιος Ἀγορά
ΣΤΑΔΙΟΥ 9

ΤΟ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΕΩΣ

Ἀνακοινοῖ ὅτι ἐπιθυμεῖ νὰ προμηθευθῇ κλινοσκεπάσματα μάλλινα εὐκαιρίας καινουργῆ ἢ μεταχειρισμένα. Οἱ ἔχοντες καὶ προσφέρωσι τοιαῦτα παρακαλοῦνται ν' ἀποστείλωσι τὰς προσφοράς των εἰς τὰ Γραφεῖα αὐτοῦ (ὁδὸς Λυκαβηττοῦ 3). Ἀποκλείονται τὰ ἐσχισμένα καὶ τὰ διὰ προσθήκης τεμαχίων ἐπιδιορθωμένα.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων, ὅτι εἰς τὸν ἐνταῦθα σταθμὸν ΣΠΑΠ, ὡς καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα ταξιδίων πόλεως τὰ συναλλασσόμενα μετὰ τῆς Ὑπηρεσίας ΣΠΑΠ, δύνανται οἱ κ. κ. ἐπιβάται Α καὶ Β θέσεως νὰ ἐξασφαλίσουν κατ' ἀρέσκειαν θέσιν, ἐνοικιάζοντες τὰς ἠριθμημένας εἰδικῶς εἰς ὀχήματα τῶν ἐντεῦθεν ἁμαξοστοιχιῶν διὰ Καλάμας — Τρίπολιν — Αἴγιον — Πάτρας — Πύργον — Ὀλύμπιαν καὶ Κυπαρισσίαν ἐπὶ καταβολῇ δρχ. 5 διὰ τὴν Α' θέσιν καὶ δρχ. 4 διὰ τὴν Β' θέσιν εἴτε παρὰ τῆς ὑπηρεσίας Σταθμοῦ Ἀθηνῶν, εἴτε παρὰ τῶν ἄλλων εἰδικῶν Γραφείων Πρακτορείων Ταξιδίων.

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως)

Πλουσιωτάτην συλλογὴν μοδέρνων καὶ ἐκλεκτῶν δώρων εἰς τιμὰς ... τει τὸ
ΚΑΤ/ΜΑ ΖΟΛΩΤΑ
Μεταξὺ πολλῶν ἄλλων θὰ εὕρητε:
ΔΑΚΤΥΛΙΔΙΑ τῆς μόδας ἀργυρᾶ μὲ μαρκασίτες καὶ ἄλλες πέτρ... 100, 110, 125 καὶ ἄνω μέχρι 850. Μὲ ἀληθινὲς πέτρες καὶ μαργαριτάρια ... ΒΡΑΧΙΟΛΙΑ ἀργυρᾶ ἀπὸ δρχ. 165, ντουμπλὲ μὲ πὸρτ-μποννὲρ διάφο... 165 καὶ ἄνω. ΣΚΟΥΛΑΡΙΚΙΑ μὲ μαργαριτάρια πρὸς 65, 70, 75, ἀργυ... νω ΣΚΟΥΛΑΡΙΚΙΑ-ΚΛΙΨ ἀπὸ δραχ. 50, 60 καὶ ἄνω. ΚΑΡΦΙΤΣΕΣ ... 25, 30 καὶ ἄνω, μὲ πέτρες imitation, πολὺ πλούσιες ἀπὸ Δραχ. 185, ... ΚΟΥΜΠΙΑ μανικετιῶν μοδέρνα χρωμὲ πρὸς δρχ. 50, 60, 70 καὶ ἄνω. ... γα» αὐτομάτους μὲ ὁλόχρυση πέννα πρὸς δρχ. 100, 110, 130 καὶ ἄ... 330, 350, 365 καὶ ἄνω. ΜΟΛΥΒΙΑ ἀργυρᾶ, γυναικεῖα πρὸς δραχ. 70 ... πρὸς δραχ. 100, 110, 120, 135 καὶ ἄνω, μὲ 4 χρώματα πρὸς 330. Κ... δρχ. 100, 110, 135, 150 καὶ ἄνω μινιὸν πρὸς δραχ. 45 ἀργυρᾶ πρὸς ... ΚΕΣ ἀργυρὲς πρὸς δραχ. 660, 730, 790 καὶ ἄνω, φανταιζὶ ἀπὸ δραχ... νω ἀλπακκᾶ ἐπάργ. πρὸς δραχ. 150, 165, 185, 200 καὶ ἄνω εἰς πολὺ με... πρὸς δρχ. 30, 33, 40 καὶ ἄνω, ἀργυρὲς πρὸς δραχ. 150, 165 καὶ ἄν... χρυσᾶ μόνον Ἐλβετικὰ χειρὸς καὶ τσέπης εἰς μεγάλην ποικιλίαν.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν Δημοπρασίαν τὴν 19ην Ἰανουαρίου 1937 ἡμέραν Τρίτην ἀπὸ τῆς 11ης ἕως 12ης π. μ. ὥρας ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ ἁπλῶν σκυρωτῶν καὶ χωματουργικῶν Ἔργων μετὰ τῶν συναφῶν ἐργασιῶν πρὸς διάνοιξιν ὁδῶν καὶ πλατειῶν τῆς πόλεως Ἀθηνῶν.

Προϋπολογιζομένη δαπάνη δρχ. Πεντακόσιαι χιλιάδες (500,000).

Ἐγγύησις δρχ. Εἴκοσι πέντε χιλιάδες (25,000).

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν σχετικῶν, προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ΤΜΗΜΑ ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ τοῦ ΔΗΜΟΥ ἀπὸ τῆς 12ης μέχρι τῆς 2ας μ. μ. ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος
ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ ΠΛΥΤΑΣ

ΛΑΧΕΙΟΝ
ΚΛΗΡΩΣΙΣ 31 ΔΕΚΕ...
Ἐπὶ 200.000 Γραμματ...
1 ....
1 ....
1 ....
1 ....
1 ....
1 ....
1 ....
1 ....
20.320 ἀριθμοὶ κερδί...

ΑΛΜΑ
Ἐφέτος ἔχομεν μίαν πλουσιωτάτην συλλογὴν παιχνιδίων.
Sidney Nowill
ΣΤΑΔΙΟΥ 4 LTD

Προτοῦ προβῆτε εἰς ἀγορὰν
ΩΡΟΛΟΓΙΩΝ
ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
& ΕΠΑΡΓΥΡΩΝ ΕΙΔΩΝ
ἐπισκεφθῆτε τὸ Χρυσοχοεῖον
Α. ΚΟΥΜΕΛΑ
Αἰόλου 78α
ὅπου θὰ εὕρητε πλουσίαν συλλογὴν εἰς τιμὰς πολὺ χαμηλάς.

Ἡ μεγαλυτέρα συλλογὴ ΠΑΛΤΩΝ
ΠΑΛΤΑ * ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ * ΚΑΣΜΗΡΙΑ
ΔΙΤΣ
Εἰς τὰ ΕΙΔΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΗΡ. ΖΕΛΙΩΤΗ
ΑΘΗΝΑΙ ΠΑΤΗΣΙΩΝ 13 ΣΤΑΔΙΟΥ 37
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΜΙΑΟΥΛΗ 8

Κάποιος θὰ πάρη μιὰ μεγάλη χαρὰ ἐφέτος!
RED-TOP EVERSHARP LEADS

Στενοχωρεῖσθε μὲ τὸ πρόβλημα τῶν δώρων ποὺ θέλετε νὰ κάνετε; Ὅλος ὁ κόσμος θέλει EVERSHARP. Ἔχομεν μεγάλην συλλογὴν ἐξ αὐτῶν. Ὁ μηχανισμός του δὲν ἀφήνει τὴν μύτη οὔτε νὰ πέσῃ οὔτε νὰ στρίψῃ.
Ἕνας μεγάλος ἀριθμὸς ἀπὸ μύτες ὑπάρχει στὴν ἀποθήκη τοῦ κάθε μολυβιοῦ. Ἐπίσης ἕνα λάστιχο κάτω ἀπὸ τὴν κορώνα του.
Μοδέλα ἐπάργυρα ἀπὸ δρ. 150
» ἐπίχρυσα » » 375
Ἄλλα μοδέλα » » 75
Οἱ τετράγωνες μύτες τῆς EVERSHARP εἶνε οἱ καλύτερες. Εἶνε πιὸ ἁπαλές, στερεώτατες καὶ δὲν γλυστροῦν καὶ δὲν στρίβουν μέσα στὸ μολύβι.
20 σὲ κάθε κουτάκι δρχ. 20.
Χρωματιστὰ διάφορα 12 στὸ κουτάκι δρχ. 20.
EVERSHARP
MADE IN U. S. A.
τὸ καλύτερο μολύβι τοῦ κόσμου
SIDNEY — NOWILL LTD.
Σταδίου 4.
ΔΙΤΣ

Ο ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ κ. Γ. Α. Γεωργακόπουλος δέχεται καὶ εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Ἰατρεῖον του —Πατησίων 25— ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 4—6 μ.μ.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ
ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ
ΟΔΟΣ ΚΥΨΕΛΗΣ 32. — ΤΗΛ. 82-355
Ἡ Κλινικὴ εὑρίσκεται εἰς ὑγιεινοτάτην θέσιν, εἰς οἴκημα καταλληλότατον, πολὺ εὐχαρίστου διαμονῆς καὶ μὲ ὅλας τὰς νεωτέρας ἐπιστημονικὰς ἐγκαταστάσεις. Γίνονται ἐν αὐτῇ δεκταὶ ἐπίτοκοι καὶ ἔχουσαι ἀνάγκην γυναικολογικῆς χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως καὶ ἐν γένει αἱ ἐκ γυναικολογικῶν νοσημάτων πάσχουσαι.
ΘΕΣΕΙΣ Πρώτη καὶ Δευτέρα. Ἐπίσης Θέσεις Βα, Βγ καὶ Γ' εἰς τιμὰς προσιτὰς εἰς ὅλους.
ΛΑΪΚΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΙΑΤΡΕΙΑ: Μαιευτικόν, Γυναικολογικόν, Παιδιατρικόν: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν 10—12 π. μ.

AMERICAN EXPORT LINES
U. S. Mail and de Luxe Passenger Service
ΤΑΧΕΙΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
ΝΕΑΠΟΛΙΣ
ΛΙΒΟΡΝΟ
ΓΕΝΟΥΑ
ΜΑΣΣΑΛΙΑ
ΒΟΣΤΩΝΗ
ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
S/S «EXETER» ἀναχωρεῖ 1 Ἰανουαρίου 5 μ. μ.
S/S «EXCAMBION» ἀναχωρεῖ 15 Ἰανουαρίου 5 μ. μ.
Διὰ πλείονας πληροφορίας ἀπευθυντέον εἰς τὰ ἐν Πειραιεῖ γραφεῖα μας, ὁδὸς Μακρᾶς Στοᾶς, Μέγαρον Γαβριήλ, τηλέφωνον: διὰ ἐμπορεύματα 43-018, δι' ἐπιβάτας 43-423 καὶ εἰς τὰ κυριώτερα γραφεῖα ταξιδίων.
«ΙΔΕΑ»

ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΡΟΥΖΒΕΛΤ

Ο ΑΦΑΝΤΟΣ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟΣ

ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΩΤΕΡΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὁ Τζὶμ ἐκίνησε τὸ κεφάλι καὶ ἀναστέναξε βαθειά. Ὕστερα πῆρε τὴ βαλίτσα του καὶ μὲ πολὺ κόπο τὴν ἀνέβασε στὴ σκάλα. Ἐκείνη τὴ νύκτα θὰ τὴν περνοῦσε ὁπωσδήποτε στὴν κλινικὴ τοῦ δόκτωρος Γκρήμσω. Ἀλλὰ τὴν ἄλλη μέρα πρωῒ-πρωῒ θὰ ἔφευγε ὁπωσδήποτε ἀπὸ κεῖ μέσα.

Αὐτὴ τὴν ἀπόφαση ἐπῆρε μόλις ἐπάτησε τὸ πόδι του στὴν κλινική. Ὅταν ἀνέβαινε τὴ σκάλα ἀπὸ τὸ δεύτερο στὸ τρίτο πάτωμα συνήντησε δυὸ ἀνθρώπους ποὺ ἐκατέβαζαν ἕνα μεγάλο φορεῖο σὲ σχῆμα φερέτρου.

Ἐκείνη ὅμως τὴ νύκτα ἦταν ὑποχρεωμένος νὰ διανυκτερεύσῃ ἐκεῖ μέσα. Καὶ ἔπρεπε νὰ κοιμηθῇ, νὰ προσπαθήσῃ μὲ κάθε τρόπο νὰ κοιμηθῇ.

Ὅταν ἔφθασε στὸ κεφαλόσκαλο τοῦ τρίτου πατώματος εὑρῆκε ἀπέναντί του μιὰ πόρτα ἀνοικτή. Ἐδίστασε λίγο γιατὶ δὲν ἤξερε ἂν ἦταν ἐκεῖνο τὸ δωμάτιο ποὺ προωρίζετο γι' αὐτόν. Ὕστερα ὅμως ἀπεφάσισε καὶ μπῆκε μέσα.

Ἀκούμπησε τὴ βαλίτσα του στὴ μέση τοῦ δωματίου καὶ ὕστερα ἐσήκωσε τὸ κεφάλι καὶ ἐκύτταξε ὁλόγυρά του. Ἔκπληκτος ἀντελήφθη ὅτι στὸ δωμάτιο ἐπικρατοῦσε ἕνας τόνος φαιδρότητος. Ἦταν ἕνα πολὺ εὐχάριστο δωμάτιο ὅπου μποροῦσε κανεὶς νὰ κοιμηθῇ μὲ ὅλη του τὴν ἄνεση.

Ἡ ταπετσαρία τῶν τοίχων ἦταν ἀπὸ χαρτὶ ἀνοιχτὸ γκρίζο μὲ ἀσημένιες γραμμὲς καὶ σὲ μιὰν ἄκρη τοῦ δωματίου ὑπῆρχεν ἕνα μοντέρνο κρεββάτι καλοστρωμένο μὲ ὡραῖα σκεπάσματα.

Ὑπῆρχαν ἀκόμη καὶ τρεῖς ὡραιότατες πολυθρόνες πολὺ ἀναπαυτικὲς καὶ μιὰ μικρὴ βιβλιοθήκη μὲ τὰ τελευταῖα ρομάντσα. Στὸ βάθος ἦταν ἕνα τζάκι ὅπου ἔκαιαν ξύλα.

Δίπλα στὸ κρεββάτι ἦταν ἕνα μικρὸ τραπεζάκι κι' ἀπάνω ἦταν ἕνα μπουκάλι μὲ οὐΐσκι, μιὰ σόδα, ἕνα μπουκάλι μὲ χυμὸ λεμονιοῦ, ἕνα μεγάλο πακέτο μὲ σιγαρέττα, ἕνα κουτὶ διαλεκτὰ ποῦρα.

Στὴν ἄλλη ἄκρη τοῦ δωματίου ἦταν ἡ πόρτα ποὺ ἔφερε στὸ λουτρό. Ὅλα ἦταν θαυμάσια τακτοποιημένα.

Δυὸ ὧρες ἀργότερα, ἀφοῦ εἶχε πάρει τὸ λουτρό του, ὁ Τζὶμ Μπλάϊκ ἢ Τμὶζ Μπάρτον, ὅπως ἦταν τὸ νέο του ὄνομα, ἐκαθότανε δίπλα στὸ τζάκι μὲ τὸν δόκτωρα Γκρήμσω.

Ἐφαίνοντο καὶ οἱ δυὸ ξεκούραστοι καὶ σὲ πολὺ καλὴ διάθεση. Ὁ Τζὶμ κρατοῦσε στὸ χέρι ἕνα ποτῆρι οὐΐσκυ μὲ σόδα. Ἐκάπνιζαν καὶ οἱ δυὸ μὲ μεγάλη ἀπόλαυση τὰ σιγάρα των.

—Νομίζω, κύριε Μπάρτον, ὅτι οἱ πρῶτες ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴν κλινική μου, δὲν θὰ ἦταν καὶ τόσο εὐχάριστες.

—Ἔχετε δίκηο, ἀπήντησεν ὁ Τζίμ.

—Ἴσως νὰ εἴχατε φαντασθῆ κάπως διαφορετικὰ τὸ ἐσωτερικὸ μιᾶς κλινικῆς. Πραγματικὰ οἱ πρῶτες ἐντυπώσεις εἶνε δυσάρεστες γιὰ ὅλους. Δὲν θὰ μὲ παραξένευε καθόλου ἂν σᾶς ἔβλεπα αὔριο τὸ πρωῒ νὰ παίρνετε τὸ τραῖνο γιὰ τὴ Νέα Ὑόρκη.

Ὁ Τζὶμ ἐμειδίασε.

—Θὰ εἴχατε ἄδικο, ἐξηκολούθησε ὁ δόκτωρ. Ἐνδιαφέρομαι πολὺ ἀπὸ ἐπιστημονικῆς ἀπόψεως γιὰ τὴν περίπτωση τὴ δική σας. Θὰ γίνῃ ἕνας πειραματισμὸς πολὺ πρωτότυπος. Περιμένετε καὶ θὰ ἰδῆτε. Θὰ ἐκπλαγῆτε καὶ σεῖς ὁ ἴδιος ἀπὸ τὸ ἀποτέλεσμα.

Δὲν ἐφανταζόμουνα ὅτι θὰ ἐδιαλέγατε μιὰ τόσο ἄσχημη νύκτα μὲ βροχὴ καὶ μὲ θύελλα γιὰ νὰ ἐμφανισθῆτε ἐδῶ, οὔτε ὅτι ἐπρόκειτο νὰ παρουσιασθῆτε σὲ μιὰ στιγμὴ ὅπου τὸ χὼλ ἦταν γεμᾶτο ἀπὸ ἀρρώστους. Αὐτὰ βέβαια δὲν μποροῦσα νὰ τὰ προβλέψω. Καὶ αὐτὸς ἦταν ὁ λόγος ποὺ ἦταν δυσάρεστες οἱ πρῶτες ἐντυπώσεις σας.

—Οἱ πρῶτες ἐντυπώσεις ἐπέρασαν τώρα καὶ οἱ δεύτερες ἐντυπώσεις εἶνε ἀσυγκρίτως διαφορετικὲς ἀπὸ τὶς πρῶτες, εἶπεν ὁ Τζίμ. Ἄλλωστε τὸ θέαμα ποὺ εἶδα γιὰ πρώτη φορὰ στὸ χὼλ τῆς κλινικῆς σας ἦταν πολὺ χαρακτηριστικό. Δὲν μπορεῖ νὰ εἶνε διαφορετικὴ μιὰ κλινική.

—Ἔχετε δίκηο. Καὶ τώρα ποὺ ἐγνωρισθήκαμε πρέπει νὰ σᾶς διηγηθῶ μερικὰ πράγματα γιὰ τὶς ἐργασίες μου καὶ γιὰ μένα.

—Σᾶς ἀκούω, εἶπεν ὁ Τζίμ.

—Δὲν ἐπέρασα ὅλη μου τὴ ζωὴ στὴν Ὀμάχα. Ἐσπούδασα στὸ πανεπιστήμιο τῆς Βαλτιμόρης, ἐκεῖ ἐπῆρα τὸ δίπλωμά μου καὶ ὕστερα ἐργάσθηκα ἀκόμα δυὸ χρόνια στὸ Πανεπιστήμιο αὐτῆς τῆς πόλεως.

Ὕστερα, ἐξηκολούθησε ὁ δόκτωρ Γκρήμσω, ἤμουνα βοηθὸς στὴν κλινικὴ τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Χάρβαρτ. Ὕστερα ἐταξίδεψα στὴν Εὐρώπη, ἐπῆγα στὴ Γερμανία καὶ συνεπλήρωσα τὶς σπουδές μου στὸ πανεπιστήμιο τῆς Ἀϊδελβέργης.

Τώρα θὰ ἔχετε δίκηο ἂν μ' ἐρωτήσετε γιατὶ ἐπέστρεψα στὴν Ὀμάχα. Ἴσως ὁ λόγος ποὺ θὰ σᾶς πῶ νὰ μὴ τύχῃ τῆς ἐπιδοκιμασίας σας.

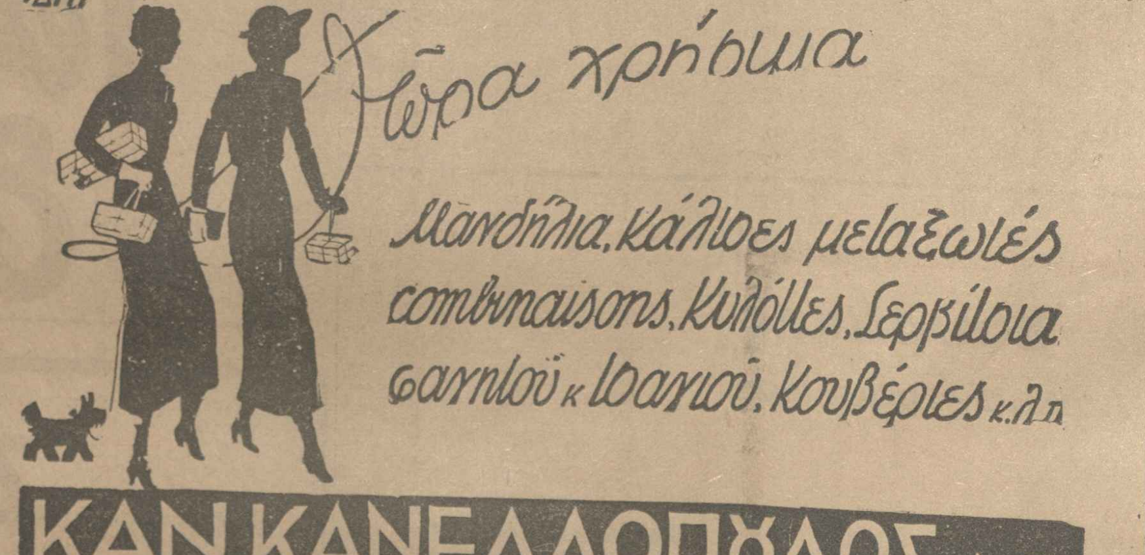
Ἀγαποῦσα μιὰ κοπέλλα ἐδῶ στὴν Ὀμάχα. Καὶ ἡ κοπέλλα αὐτὴ δὲν ἤθελε νὰ ζήσῃ σὲ ἄλλο μέρος, γιατὶ ἐδῶ εἶχε τὴν μητέρα της ποὺ ἦταν διαρκῶς ἄρρωστη.

Αὐτὸς ἦταν ὁ λόγος ποὺ μ' ἔκαμε νὰ ἐπιστρέψω στὴν Ὀμάχα. Τώρα ἡ μητέρα τῆς συζύγου μου ἀπέθανε. Τῆς ἦλθε συγκοπὴ ὅταν ἔμαθε ὅτι ἡ κόρη της μὲ ἐγκατέλειψε καὶ ἀκολούθησε ἕναν ἐμπορικὸ ἀντιπρόσωπο ποὺ ἐπήγαινε στὴ Σαγγάη.

Ἐγὼ σᾶς βεβαιῶ ὅτι δὲν ἀπελπίσθηκα. Εἶχα τὴν ἐργασία μου στὸ πανεπιστήμιο αὐτῆς τῆς πόλεως, εἶχα τὴν κλινική μου καὶ τὴν πελατεία μου. Ἄλλωστε ἡ Ὀμάχα δὲν εἶνε μικρὴ πόλη. Καθημερινῶς μοῦ παρουσιαζότανε ἐνδιαφέρουσες περιπτώσεις ἀπὸ ἐπιστημονικῆς ἀπόψεως.

(Ἀκολουθεῖ)

ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΑΙΝΙΩΝ 16 m/m
πρὸς πώλησιν καὶ ἐνοικίασιν
διδακτικαὶ διασκεδαστικαὶ
Δ. ΦΥΣΣΑΣ
φωτο-οπτικὰ Σταδίου 26
ΔΕΟ


ΔΙΤΣ
Δῶρα χρήσιμα
Μανδήλια, κάλτσες μεταξωτές
combinaisons, Κυλόττες, Σερβίτσια
τραπεζιοῦ κ. ὑφασμάτου, Κουβέρτες κ.λ.π.
ΚΑΝ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.
ΕΡΜΟΥ 24

ΣΟΥΡΩΤΗ
ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 3 ΤΗΛ. 26-807
Ξεπλύνει καὶ ξανανειώνει τὸν ὀργανισμὸν καὶ διαλύει τὰ περιττὰ πάχη.

ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΠΗΛΙΟΥ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΗ ΙΑΤΡΟΥ — ΥΨΟΜ. 1200μ.
ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟΝ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ - ΒΡΑΒΕΥΘΕΝ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ εἰς τὴν Η' Δ. Ε. Θ.
ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ ΥΠΕΡΟΧΟΣ - ΚΛΙΜΑ ΛΑΜΠΡΟΝ — Ἀπόστασις 1 ὥρα ἀπὸ τὸν Βόλον.
ΤΙΜΑΙ: 150 · 180 · 200 · 250 ΔΡΧ.
Γραφεῖον Τ.Τ.Τ. Τηλεφ. μὲ ὅλην τὴν Ἑλλάδα. — ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΕΝΤΑΥΘΑ Σταδίου 6, Γος ὄροφος ἀρ. 5, ὧραι 11-12. Τηλ. 22.418
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΠΗΛΙΟΥ, ΒΟΛΟΝ.

ΔΙΤΣ
ΔΙΣΚΙΑ ΣΙΝΟΦΑΝΗΣ
Τὸ ἰσχυρότερον μέσον κατὰ ρευματισμῶν ἀρθρίτιδος, ποδάγρας.
COMPRIMÉS CINOPHAN

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ
Η
ΣΧΟΛΗ
ΑΣΥΡΜΑΤΟΥ
ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΥ
ΛΕΟΝ. Α. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
(Ἀμφικτύωνος 36 Θησεῖον)
Προκηρύσσει ἐγγραφὰς διὰ τὸ νέον Τμῆμα. Αἱ ἐγγραφαὶ ἄρχονται ἀπὸ 20 Δεκεμβρίου. Μαθήματα 21 Ἰανουαρίου. Δεκτοὶ τελειόφοιτοι Γυμνασίων ἢ Ἐμπορικῶν Σχολῶν. Ἀποστέλλεται κανονισμός.

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ
Κυρίες μου,
Τὸ μυστικὸ τῆς ὠμορφιᾶς εἶναι ἕνα καὶ ἁπλούστατον.
Ἤμουν ἡ ἀπηλπισμένη τῆς ζωῆς καὶ χάρις σὲ μιὰ καλὴ σύμπτωσιν ἀνεκάλυψα τὸ ἁπλούστατον αὐτὸ μυστικό. Εἶμαι πρόθυμη νὰ σᾶς τὸ ἀποκαλύψω. Γράψετέ με, ἐσωκλείουσαι φάκελλον μὲ τὴν διεύθυνσί σας καὶ ἀνάλογον γραμματόσημον. Δὲν πρόκειται νὰ σᾶς πωλήσω τίποτε, οὔτε δέχομαι ἐπισκέψεις. Θὰ σᾶς δώσω μόνον μία πολύτιμη συμβουλὴ καὶ θὰ σᾶς ἐξηγήσω γιατὶ τὸ κάνω αὐτό. Κα Ἐλπὶς Δημητριάδου. «Παλαὶ ντὲ Βερσάϊγ» Ὄθωνος 10. Ἀθῆναι

ΕΥΚΑΙΡΙΑ
15 o/o 15 o/o 15 o/o
Ἐφέτος διὰ τὰς ἑορτὰς μόνον ἓξ (6) κουζῖναι
FAIRMOUNT
θὰ πωληθοῦν μὲ 15 % ἔκπτωσιν.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ Σταδίου 10.
Τηλέφ. 25-025.

ΜΕΝΤΙΟΥΜ
ΕΛΠΙΣ ΠΑΥΛΑΤΟΥ
Ἑταιρείας Ψυχ. Ἐρευνῶν ἐπιστημονικῶς κατηρτισμένη, ὁδὸς Κρήτης ἀριθμ. 6, πάροδος ὁδοῦ Λιοσίων στάσις Σουρμελῆ, ΑΘΗΝΑΙ
Τηλέφωνον 29-045

ΖΗΤΕΙΤΕ ΕΠΙΜΟΝΩΣ ἀπὸ τὰ ἐδωδιμοπωλεῖα
ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΝΤΟΜΑΤΑΝ
«ΑΒΙΣ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ»
ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ Α. Ε.
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Νικήτα 4. Τηλ. 40456

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ - ΚΙΡΣΟΙ
Νέα θεραπεία ἄνευ ἐγχειρήσεως, μεθόδου Παρισίων - Βερολίνου παρὰ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ Ν. ΖΕΚΑΚΟΥ. Δέχεται 11—2 Ἀκαδημίας 70 Ε'.
Τηλέφωνον 23-265

ΝΙΚΟΣ Ι. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
ΣΤΗΘΙΚΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ
Δέχεται Ζήνωνος καὶ Μενάνδρου 53
5—7
Ἀκτῖνες Ραῖντγκεν. Ὑπεριώδεις. Διαθερμία Τηλ. 31-547

Δρ. ΤΗΛ. ΠΕΡΡΑΣ
Διευθυντὴς τῆς Χειρουργικῆς Κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου.
Δέχεται Κριεζώτου 3. ὥρα 5 — 6 μ.μ. Τηλέφ. 23878

ΒΥΡΩΝ Κ. ΧΑΛΙΔΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπ. Βερολίνου
Ἐπιμελητὴς Δημοτ. Βρεφοκομείου
τ. ἐπιμελητὴς Παιδιατρ. Κλινικῆς Koenigsberg
Ἀσκληπιοῦ 9 Τηλ. 21-350
4—7 μ.μ.

ΚΩΝ. ΖΟΥΡΑΣ
Ὀφθαλμίατρος
Γ' Σεπτεμβρίου 48. Τηλ. 21-983
Δέχεται 11—12 καὶ 4—6

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΗΛΙΑΣ ΧΡ. ΚΑΨΗΣ
Ἀριθ. Τηλεφ. 27-530.
Εἰδικὸς εἰς τὰ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ, ἐπὶ μακρὸν εἰδικευθεὶς εἰς τὰς Πανεπιστημιακὰς Κλινικὰς ΒΙΕΝΝΗΣ καὶ ΠΑΡΙΣΙΩΝ, δέχεται εἰς τὸ ΙΑΤΡΕΙΟΝ του, ὁδὸς ΣΟΛΩΝΟΣ 138α (παρὰ τὴν πλατεῖαν Κάνιγγος) ἀπὸ 9—1 καὶ 4—7 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Ἐφαρμογὴ ἠλεκτροθεραπείας (διαθερμίας— Haute Frequence κλπ.) Ἰδιαιτέρα αἴθουσα διὰ τὰς κυρίας.

Δῶρον ὡραῖον καὶ ὠφέλιμον!
Κάθε κύριος θὰ μείνῃ ἐνθουσιασμένος, ἐὰν ἀντὶ οἱουδήποτε ἄλλου δώρου, τοῦ προσφέρετε τὸ περίφημον τονωτικὸν τῶν μαλλιῶν
ΣΙΛΒΙΚΡΙΝΗ
Ἀλλὰ καὶ κάθε κυρία θὰ θεωρήσῃ ὡς πολὺ εὐγενικὸν καὶ χαριτωμένον, ἕνα τέτοιο δῶρο, ποὺ εἶνε χωρὶς ἀμφιβολίαν ὠφέλιμον ἀλλὰ ὡραῖον.
Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα καὶ καταστήματα καλλυντικῶν εἰδῶν.
SILVIKRIN LABORATORIES
LONDON
«ΜΗΝΤΩΡ»

Pilot Radio
The Standard of Excellence
ΜΙΧ. ΚΑΖΑΖΗΣ
ΣΤΑΔΙΟΥ 20

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΦΛΟΚΑ
Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΣΟΚΟΛΑΤΟΠΟΙΪΑΣ ΚΑΙ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ
ΦΛΟΚΑ
ΕΔΡΕΥΟΥΣΑ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΥΠΛΗΘΗ ΠΕΛΑΤΕΙΑΝ ΑΥΤΗΣ ΟΤΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ
ΦΛΟΚΑ
9 — ΟΔΟΣ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ — 9
(Στοὰ Μεγάρου Ἀφθονίδου)
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΤΗΣ
ΟΤΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΠΑΝΤΟΣ ΑΓΟΡΑΣΤΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΦΛΟΚΑ,
ΟΣΤΙΣ ΠΡΟΜΗΘΕΥΕΤΑΙ ΤΑΥΤΑ ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ,
ΕΦΙΣΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗΝ ΟΛΩΝ ΟΠΩΣ ΑΝΑΖΗΤΗΤΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ
ΤΟ ΣΗΜΑ
ΦΛΟΚΑ
ΟΠΕΡ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΕΓΓΥΗΣΙΝ ΤΗΣ ΓΝΗΣΙΑΣ ΠΡΟΕΛΕΥΣΕΩΣ

KHEDIVIAL MAIL LINE
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΕΔΙΒΙΕ
S/S «MOHAMED ALI EL KEBIR»
(12000 τόννων, ταχύτητος 17 μιλίων).
Κατ' εὐθεῖαν ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ, 2 Ἰανουαρίου 9 π. μ.
Ἄφιξις εἰς Ἀλεξάνδρειαν Κυριακὴν 5 μ. μ.
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΡΙΝΟΙ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ὁδὸς Ἀμερικῆς 2, Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου Τηλ. 22-214.
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ὁδὸς Ρέπουλη 1 — 3. Τηλ. 41-235.

Ο ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΨΑΡΑΥΤΗΣ ἐπὶ δεκαπενταετίαν διευθυντὴς τοῦ Σανατορίου Πορταριᾶς (Πηλίου), δέχεται ἐν Ἀμαρουσίῳ, ὁδ. Βασιλίσσης Ὄλγας 6, καθ' ἑκάστην 10—12 π. μ. καὶ 4—6 μ. μ.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ Φιλολογίας πεπειραμένη, μὲ ἀρίστας συστάσεις, ζητεῖ θέσιν εἰς ἰδιωτικὸν ἐκπαιδευτήριον. Ἀναλαμβάνει ἐπίσης μαθήματα ἰδιωτικὰ καὶ δέχεται θέσιν οἰκοδιδασκαλίσσης. Γράψατε: Ε. Μ. «Πρωΐαν».

Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

(Δελτίον τῆς Μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας)

(29 Δεκεμβρίου)

Πρόγνωσις καιροῦ: Ὁ καιρὸς θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον εἰς ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν χώραν αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης, ἡ θερμοκρασία ἀνωτέρα τῆς χθεσινῆς καὶ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν ἀπὸ βορειοανατολικῶν ἕως βορειοδυτικῶν διευθύνσεων ὡς μέτριοι ἀνὰ τὸ νότιον Αἰγαῖον καὶ Κρητικὸν καὶ ὡς ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι ἀνὰ τὰ λοιπὰ πελάγη.

Γενικὴ ἀτμοσφαιρικὴ κατάστασις, ἑσπέρας Δευτέρας. Ἐπὶ τῆς Ρωσίας καὶ τῆς Ἰσλανδίας βαρομετρικαὶ ὑφέσεις. Ἐπὶ τῆς ἄκρας ἀνατολικῆς Μεσογείου καὶ Ἰρὰκ ἀσθενὲς βαρομετρικὸν ἐλάχιστον. Ἐπὶ τῆς λοιπῆς Μεσογείου καὶ Εὐρώπης πιέσεις ὑψηλαὶ ὀφειλόμεναι εἰς ἀντικυκλωνικὸν σύστημα τοῦ ὁποίου αἱ κεντρικαὶ περιοχαὶ παρατηροῦνται ἐπὶ τῆς Βαλκανικῆς μετὰ προεκτάσεως πρὸς τὴν βόρειον Εὐρώπην καὶ κεντρικὴν Μεσόγειον. Καιρὸς ἐν Μεσογείῳ λίαν νεφελώδης ἢ κατὰ περιοχὰς νεφοσκεπὴς καὶ ἄνεμοι εἰς τὴν ἀνατολικὴν Μεσόγειον βορειοδυτικοὶ ἕως νοτιοδυτικοὶ μέτριοι ἢ ἰσχυροὶ εἰς τὴν λοιπὸν βορειοανατολικοὶ ἢ ἀνατολικοὶ ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι. Μάλταν: Καιρὸς σχεδὸν αἴθριος, ἄνεμοι δυτικοὶ ἀσθενεῖς, θάλασσα γαληνιαία. Νότιον Αἰγαῖον - Κρητικόν. Καιρὸς λίαν νεφελώδης, ἄνεμοι ἀπὸ βορρᾶ ἰσχυροί, θάλασσα λίαν κυματώδης. Βόρειον Αἰγαῖον Ἰόνιον: Καιρὸς σχεδὸν αἴθριος, ἄνεμοι ἀπὸ βορρᾶ ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι, θάλασσα ἕως ὀλίγον τεταραγμένη.

Ὁ Καιρὸς χθές: Ἐν Ἀθήναις. Ἀτμοσφαιρικὴ πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν θαλάσσης τῆς 8ω π. μ. 771,7, τῆς 2ω μ. μ. 771,7. Θερμοκρασία μεγίστη 8.0, ἐλαχίστη 2.1, τῆς 2ω μ.μ. 5.7, ἀνωτέρα τῆς χθὲς κατὰ 3 περίπου βαθμούς. Ὑγρασία μετρία ἕως μεγάλη. Ἐν Ἑλλάδι: Ὁ καιρὸς ἦτο εἰς τὰν νοτιοανατολικὰ λίαν νεφελώδης ἢ νεφοσκεπὴς μετά τινων βροχῶν βελτιωθεὶς, εἰς τὰ λοιπὰ αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης. Κατὰ τὰς μέχρι τοῦδε συγκεντρωθείσας πληροφορίας ἀνὰ τοὺς σταθμοὺς τοῦ δικτύου ἐκυμάνθησαν τὰ μὲν ἐλάχιστα μεταξὺ 9 καὶ 6, τὰ δὲ μέγιστα μεταξὺ 0 καὶ 13.

Ἀνατολικὴ Μεσόγειος καὶ Γαλλία

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

μὴ περισσότερον δικαιολογημένη ἂν σκεφθῇ κανεὶς ὅτι ἡ Γαλλία, ἡ ὁποία ἔχει ἐγκατασταθῆ εἰς τὴν Ἐγγὺς Ἀνατολὴν ἀπὸ τοῦ 1919 ὡς ἐντολοδόχος δύναμις, εὑρίσκεται εἰς τὰς παραμονὰς ἐγκαταλείψεως τῶν ἐδαφῶν τούτων χωρὶς νὰ ἔχῃ ἀποκομίσει καὶ τὸ παραμικρὸν μόνιμον ὄφελημα ἀπὸ τὰς θυσίας εἰς ἀνθρώπους καὶ εἰς χρῆμα, εἰς τὰς ὁποίας ὑπεβλήθη διὰ τὴν ἀποκατάστασιν καὶ διατήρησιν τῆς τάξεως, τῆς ἀσφαλείας καὶ τῆς δικαιοσύνης.

Ἡ ὑπογραφὴ συνθηκῶν ρυθμιζουσῶν τοὺς ὅρους ὑπὸ τοὺς ὁποίους τερματίζεται ἡ γαλλικὴ ἐντολὴ καὶ τὸ ζήτημα τοῦ σαντζακίου τῆς Ἀλεξανδρέττας, τὸ ὁποῖον ἡ Τουρκία ἐπροκάλεσεν ἐξ ἀφορμῆς αὐτῶν, καθιστᾷ ἔτι μᾶλλον ἐπικαιροτέρας τὰς σκέψεις ταύτας. Ἐλέχθη, ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ, ὅτι ἡ Ἀλεξανδρέττα ἀποτελεῖ τὴν καλυτέραν ναυτικὴν βάσιν τῆς συριακῆς ἀκτῆς. Ἠκούσαμεν ὅμως επανειλημμένως καὶ τὴν ὅλως ἀντίθετον γνώμην, ἀπὸ τεχνικῆς ἀπόψεως, οἱ δὲ ναυτικοὶ βεβαιοῦν ὅτι οἱ ἄνεμοι τῆς ξηρᾶς, πολὺ περισσότερον ἀπὸ τοὺς ἀνέμους τῆς θαλάσσης, καθιστοῦν τὸν λιμένα ἐξαιρετικῶς ἐπικίνδυνον. Ἐξ ἄλλου ἡ στενότης τῆς παραλιακῆς ζώνης περιορίζει εἰς τὸ ἐλάχιστον τὰς δυνατότητας ἀναπτύξεως τῆς Ἀλεξανδρέττας, τὸ δὲ Ἀμανὸν ὄρος ὑψώνει ἀποτόμως καὶ εἰς μικρὰν ἀπόστασιν ἕνα φράγμα, τὸ ὁποῖον καθιστᾷ δυσχερῆ τὴν ἐπικοινωνίαν δι' ὁδῶν καὶ σιδηροδρόμων μὲ τὸ ἐσωτερικὸν τῆς χώρας. Ἀσχέτως, λοιπὸν τοῦ προκύψαντος ζητήματος μεταξὺ Τουρκίας καὶ Γαλλίας, τίποτε δὲν φαίνεται δικαιολογοῦν τὴν ἐκλογὴν τῆς Ἀλεξανδρέττας ὡς βάσεως.

Ἐντελῶς διαφορετικὰ εἶνε τὰ πράγματα προκειμένου περὶ τῆς Τριπόλεως, ἡ ὁποία κεῖται εἰς τὸ κέντρον τῆς συριακῆς παραλίας, ἐπὶ τῆς ἐναερίου γαλλικῆς γραμμῆς τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς, εἰς τὰ πρόθυρα τοῦ Χόμς, ὅπου ἀνοίγεται μεταξὺ τοῦ Λιβάνου καὶ τοῦ Ἀνσαριὲ ἡ μόνη φυσικὴ ὁδὸς ἐκ τῆς θαλάσσης πρὸς τὴν καρδίαν τῆς Συρίας καὶ ὅπου καταλήγει ἡ γαλλικὴ διακλάδωσις τοῦ «Πάϊπ - Λάϊν» τῆς Μοσσούλης. Ὁ λιμὴν τῆς εἶνε εὐρὺς καὶ προστατεύεται καλῶς ἡ διάταξις τῶν ὑδάτων καὶ τὰ πεδία προσγειώσεως προσφέρονται διὰ τὴν ὀργάνωσιν ἑνὸς πλήρους ἀερολιμένος. Ἡ πέριξ περιοχὴ εἶνε καταλληλοτάτη διὰ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ διὰ τὴν ἄμυναν τῶν ἐγκαταστάσεων. Ἡ Τρίπολις συγκεντρώνει ἓν ἐξαιρετικὸν σύνολον ὅρων διὰ τὴν ἐγκατάστασιν γαλλικῆς βάσεως εἰς τὴν ἀνατολικὴν Μεσόγειον.

Ἐννοεῖται ὅτι διὰ νὰ καταστῇ ἀποδοτικὴ ἡ πραγματοποίησις τῆς ἰδέας ταύτης θὰ πρέπῃ νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τοῦ Συριακοῦ καὶ Λιβανικοῦ ἔθνους καὶ ν' αὐξηθοῦν αἱ δυνατότητες διατηρήσεως καλῆς καὶ μονίμου συνεννοήσεως μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν ποὺ ἀπέκτησαν τὴν ἀνεξαρτησίαν των. Πρὸς τοῦτο θὰ χρειασθῇ νὰ δημιουργηθῇ εἰς τὴν Τρίπολιν ἕνας ἐλεύθερος λιμήν, ὁ ποῖος νὰ δίδῃ εἰς τὴν Συρίαν τὴν διέξοδον πρὸς τὴν θάλασσαν, ποὺ τοσάκις ἐζήτησεν. Ἂν ἡ λύσις αὕτη θὰ ἐστέρει τὸν Λίβανον ἀπὸ μικρὰν ἔκτασιν ἐδάφους, θὰ παρουσίαζεν ἀφ' ἑτέρου τὸ ἀναμφισβήτητον πλεονέκτημα ὅτι δημιουργεῖ καλυτέραν ἰσορροπίαν μεταξὺ τῶν μουσουλμανικῶν καὶ τῶν χριστιανικῶν πληθυσμῶν τῆς χώρας ταύτης καὶ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης θὰ ἦτο εὐεργετική.

Στρατηγὸς WEYGAN

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Σιβιτανίδειος Δημοσία Σχολὴ Τεχνῶν καὶ Ἐπαγγελμάτων προκηρύσσει δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐγγράφων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν μουσικῶν ὀργάνων καὶ ἑνὸς κλειδοκυμβάλου εἴτε καινουργοῦς, εἴτε μεταχειρισμένου ἀλλ' ἐν ἀρίστῃ καταστάσει.

Αἱ προσφοραὶ γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 30ῆς Ἰανουαρίου 1937.

Ὅροι τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων καὶ λοιπαὶ πληροφορίαι παρέχονται καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 11—12 μεσημβρίας εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Σχολῆς (Στάσις Ἠλεκτρικῶν Σιδηροδρόμων Καλλιθέας).

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Σχολῆς
Α. ΗΛΙΑΔΗΣ

Τουρκικὴ ἐφημερὶς διὰ τὴν μεταβολὴν ἐν Ἑλλάδι

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

τα, ὥστε νὰ μὴ ἔχωμεν ἀνάγκην νὰ ἀναζητήσωμεν τοιαῦτα εἰς ξένας χώρας.

Μὲ τὰς διαφόρους λεπτομερείας διὰ τὸ κυβερνητικὸν πρόγραμμα τῆς ὀργανώσεως τῆς Νεολαίας, ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἐξήντλησε τὸ θέμα. Ἀλλ' ὁ κ. Νικολούδης εἶνε συγχρόνως καὶ ὑφυπουργὸς τοῦ Τουρισμοῦ ἐν Ἑλλάδι. Σκέφθηκα ὅτι θὰ μοῦ ἦσαν πολύτιμος νὰ μάθω σχετικὰς λεπτομερείας.

— Θὰ σᾶς παρακαλοῦσα, τὸν ἐρωτῶ μόλις ἐτελείωσε, νὰ μοῦ δώσητε μερικὰς πληροφορίας διὰ τὴν τουριστικὴν ὀργάνωσιν ἐν Ἑλλάδι.

—Ἐδῶ, μοῦ ἀπαντᾷ ὑποχρεωτικὰ ὁ κ. ὑφυπουργός, ἡ τουριστικὴ ὀργάνωσις ἤρχισε κατ' οὐσίαν ἀπὸ τὸ 1929. Συνεστήθη τότε ἕνας Αὐτόνομος Ὀργανισμός, ποὺ ἠσχολεῖτο μὲ λεπτομερείας, χωρὶς νὰ κατορθώσῃ νὰ θεμελιώσῃ τὰς τουριστικὰς μας βάσεις. Ἀλλὰ διὰ νὰ οἰκοδομήσῃ κανεὶς ἕνα κτίριο, ἀρχίζει ὡς γνωστὸν ἀπὸ τὰ θεμέλια καὶ ὄχι ἀπὸ τὴν στέγην. Διὰ νὰ λυθῇ τὸ ζήτημα τοῦ Τουρισμοῦ, νὰ γίνουν δηλαδὴ δρόμοι, καλὰ ξενοδοχεῖα, καλαὶ συγκοινωνίαι χρειάζονται βέβαια χρήματα. Ὅταν, ὅμως τὸ κράτος ἀποφασίσῃ νὰ τὰ εὕρῃ, θὰ τὰ εὕρῃ σιγὰ - σιγά. Πρὸς τὸ παρὸν ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ Κράτους διαθέτει διὰ τὸν Τουρισμὸν μόνον 15 ἑκατομμύρια. Μὲ αὐτά, λοιπόν, προσπαθοῦμε νὰ κάμωμεν ὅ,τι εἶνε δυνατόν. Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ ξενοδοχειακὴ ἐπάρκεια τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν εἶνε σχεδὸν ἱκανοποιητική, εἰς τὰς ἐπαρχίας ὅμως καθυστεροῦμεν. Ἡ συμπλήρωσις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ξενοδοχείων τῶν ἐπαρχιῶν, ἡ βελτίωσις καὶ τελειοποίησις των ἐπιβάλλεται. Προσπαθοῦμεν βαθμηδὸν νὰ τὸ ἐπιτύχωμεν καὶ αὐτό. Καὶ τότε, λόγῳ τῶν φυσικῶν καλλονῶν τῆς χώρας, καὶ τοῦ θησαυροῦ τῶν ἀρχαιολογικῶν μνημείων, τῶν πλουσίων μουσείων, ὡς καὶ τῆς γεωγραφικῆς μας θέσεως, ἐλπίζω νὰ ἀναπτυχθῇ μεγάλως ὁ Τουρισμὸς εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν συγκοινωνίαν, οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς δρόμους μας εἶνε μὲ μόνιμον ὁδόστρωμα, οἱ δὲ σιδηρόδρομοι παρέχουν ὅλα τὰ μέσα διὰ τὴν ἄνεσιν τῶν περιηγητῶν. Μόνον εἰς τὴν Πελοπόννησον οἱ σιδηρόδρομοί μας ἔχουν ἐλλείψεις καὶ ἀνάγκας, τὰς ὁποίας πρέπει νὰ θεραπεύσωμεν.

Ἡ εἰλικρίνεια τοῦ κ. Νικολούδη καὶ ἡ σαφήνεια μὲ τὴν ὁποίαν διετύπωνε τὰς σκέψεις του μοῦ ἐπροξένησαν βαθυτάτην ἐντύπωσιν. Μοῦ διήγειρε — γιατὶ νὰ τὸ ἀποκρύψω — τὸν θαυμασμόν μου. Ἡ ἐγκαρδιότης ἐξ ἄλλου, ποὺ μᾶς ἔδειχνε καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς συνομιλίας μας, μᾶς ἐσκλάβωνε. Τὸ ἐνδιαφέρον μου δι' ὅσα μοῦ ἔλεγε διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ τουρισμοῦ ἐν Ἑλλάδι, διαρκῶς ηὔξανε. Τὸν παρηκολούθουν μὲ τὴν μεγαλυτέραν προσοχήν.

—Διὰ νὰ λυθοῦν ριζικῶς ὅλα αὐτὰ τὰ ζητήματα, συνεχίζει ὁ κ. Νικολούδης, χρειάζεται μία καλὴ βάσις: Καλὰ οἰκονομικά. Τὸ ἔλλειμμα τοῦ προϋπολογισμοῦ τὸ ὁποῖον μᾶς ἐκληροδότησαν τὰ κόμματα ἐγγίζει τὸ δισεκατομμύριον. Ἕνεκα τούτου σήμερον κάμνομεν αὐστηρὰς οἰκονομίας καὶ χάρις εἰς τὰ αὐστηρὰ οἰκονομικὰ μέτρα τὰ ὁποῖα ἔλαβεν ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν, ἐλπίζω πολὺ προσεχῶς, νὰ ἰσοσκελισθῇ ὁ προϋπολογισμός».

Εἶχα ἀπασχολήσει ἐπὶ μακρὸν τὸν πολύτιμον ὑπουργὸν τοῦ Τύπου καὶ Τουρισμοῦ τῆς Ἑλλάδος. Σηκώθηκα, τὸν ηὐχαρίστησα θερμῶς καὶ τὴν ὥρα ποὺ τὸν ἀποχαιρετοῦσα βρῆκα τὴν εὐκαιρίαν νὰ τοῦ ὑποβάλω μίαν ἀκόμη ἐρώτησιν.

—Καὶ διὰ τὴν προπαγάνδαν;

—Ἔχετε δίκαιο. Ἡ προπαγάνδα εἶνε σοβαρὸν ζήτημα.

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο ὁ κ. Νικολούδης ἐμειδίασεν ἐλαφρῶς καὶ μοῦ προσέθεσε.

—Ἀλλά, ὅπως σᾶς εἶπα, τὰ λεπτά μας εἶνε ὀλίγα.

—Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει;

—Τὴν κάμνομεν δωρεάν.

Τώρα χαμογέλασα καὶ ἐγώ. Τὸν ἐχαιρέτησα καὶ ἀπεχωρίσθημεν.

Αὐτὴν τὴν στιγμὴν ποὺ γράφω τὰς ὀλίγας αὐτὰς γραμμὰς δικαιώνω ἀπόλυτα τὸν κ. Νικολούδην. Διότι ὁ κ. Νικολούδης ἀπεδείχθη πράγματι ἱκανὸς καὶ ἄξιος εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν καθηκόντων ποὺ τοῦ ἀνετέθησαν.

Ὅλην τὴν δραστηριότητα, τὴν ἐνεργητικότητα καὶ τὴν εὐγένειάν του, ἀναπτύσσει κατὰ ἕνα τρόπον ποὺ ἀποδίδουν. Ἀληθινὰ ἐδικαίωσα τὸν κ. Νικολούδην. Διότι καὶ ἐγὼ ἀκόμη, ἐπαγγελματίας δημοσιογράφος, αὐτὰ ποὺ γράφω, τὰ γράφω ἀπολύτως δωρεάν».

Ἡ χθεσινὴ πρεμιέρα τοῦ
«ΠΑΛΛΑΣ»
θὰ μείνῃ ἱστορική
Τὸ ἀθάνατον ἀριστούργημα
τοῦ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΝ
«ΜΙΧΑΗΛ ΣΤΡΟΓΓΩΦ»
μετέβαλε τὴν ἀναμενομένην ἐπιτυχίαν εἰς ἕνα ΜΕΓΑΛΟΝ ΘΡΙΑΜΒΟΝ
«ΜΙΧΑΗΛ ΣΤΡΟΓΓΩΦ»
Ὁ κινηματογραφικὸς κολοσσὸς ποὺ ἐπεσκίασε κάθε προηγουμένην μεγάλην ἐπιτυχίαν καὶ θὰ ἀφήσῃ ἐποχὴν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ κινηματογράφου.
Διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ συνειργάσθησαν οἱ μεγαλύτεροι σκηνοθέται τῆς Γαλλίας καὶ Γερμανίας
ΑΪΧΜΠΕΡΓΚ ΚΑΙ ΜΠΑΡΟΝΤΣΕΛΛΙ
ἀπασχολήσαντες ἐπὶ διετίαν εἰς διαφόρους πόλεις τῆς Ρωσίας καὶ τῆς Σιβηρίας τοὺς διασημοτέρους ἠθοποιοὺς τῆς ὀθόνης, πολυάριθμα συνεργεῖα καὶ χιλιάδας πραγματικῶν Κοζάκων καὶ Τατάρων.
Μυθώδη ποσὰ ἐδαπανήθησαν διὰ τὴν πιστὴν ἀπόδοσιν τῶν συγκλονιστικῶν σκηνῶν τοῦ πραγματικοῦ αὐτοῦ ἀριστουργήματος.
Εἰς τὸ ΠΑΡΑΜΑΟΥΝΤ — ΝΙΟΥΣ ὅλα τὰ ἐπίκαιρα γεγονότα.
Καθ' ἑκάστην ἔναρξις εἰς τὰς 2 μ.μ. μὲ τιμὰς ἠλαττωμένας.
ΣΗΜ. Ἡ Διεύθυνσις τοῦ «ΠΑΛΛΑΣ» παρακαλεῖ τὸ ἀξιότιμον κοινόν, ὅπως πρὸς ἀποφυγὴν συνωστισμοῦ προσέρχητε εἰς τὰς ἀκριβεῖς ὥρας τῶν προγραμμάτων, ἤτοι: 2.10, 4.10, 6.15, 8.20, 10.20
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΑΝΤΙ ΡΕΚΛΑΜΑΣ
θὰ πωληθοῦν τὰ ἐξαίρετα ἙΛΛ. ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
ΟΡΦΕΥΣ
6 λυχνιῶν
εἰς τιμὰς ΚΟΣΤΟΥΣ, ΜΟΝΟΝ ἐκ τοῦ ἐργοστασίου,
ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ 53.

1937
ΓΙΑΤΙ ἐπεκράτησε ἡ ἰδέα ὅτι τὰ καλύτερα δῶρα εἶνε ἐκεῖνα ποὺ δὲν χρησιμεύουν σὲ τίποτα
;
Διότι τὰ δῶρα πρέπει πρὸ παντὸς νὰ εἶνε ὡραῖα καὶ τὰ χρήσιμα δῶρα συνήθως δὲν εἶνε
ΤΑ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΟΜΩΣ
ΕΙΝΕ ΚΑΙ ΩΡΑΙΑ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΑ
Σόμπες — Φορητὲς λάμπες — Τσαγιέρες — Καφετιέρες —Μπρίκια — Φρυγανιέρες — Στεγνωτῆρες γιὰ τὰ μαλλιὰ — Θερμοφιάλες — Σίδερα — Σκοῦπες — Παγωτιέρες —Βραστῆρες — Παρκετέζες — Ρολόγια — Θερμαντικὲς πλάκες — Ἠλεκτρικὲς Κουζῖνες — Ἠλεκτρικὰ Ψυγεῖα.
ΟΛΑ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΕΚΘΕΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ:
ΑΘΗΝΑΙ, ΣΤΑΔΙΟΥ 4 — ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 11

Ἡ Πελοπόννησος ἔχει ἀνάγκην παραγωγικῶν ἔργων

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Μεσσηνιαν, ὁ Εὐρώτας τὴν Λακωνίαν, διάφοροι λίμναι καὶ πηγαὶ τὴν Ἀρκαδίαν κ. ο. κ. Δὲν ὑπάρχει περιφέρεια τῆς Πελοποννήσου ποὺ νὰ μὴ μπορῇ νὰ μεταβληθῇ ἄρδην ἡ παραγωγή της διὰ τῆς κατασκευῆς τοιούτων ἀρδευτικῶν ἔργων, τὰ ὁποῖα εἰς τὴν μεγάλην των πλειοψηφίαν συνδυάζονται μὲ τὰ ἀποξηραντικά.

Τὰ ἀποξηραντικὰ ἔργα θὰ αὐξήσουν τὴν καλλιεργουμένην ἐπιφάνειαν τῆς Πελοποννήσου. Τὰ ἀρδευτικὰ ἔργα θὰ αὐξήσουν τὴν ἀπόδοσιν τῶν ἤδη καλλιεργουμένων γαιῶν καὶ τῶν ἀποκαλυφθησομένων. Ὁ συνδυασμὸς οὗτος θὰ αὐξήσῃ κατ' ἔκτασιν καὶ κατ' ἔντασιν τὴν καλλιέργειαν, εἰς ἕνα τμῆμα τῆς Ἑλλάδος ποὺ ἡ ἀνάγκη τῆς αὐξήσεως τῆς ἐγγείου ἀποδόσεως ἔχει καταστῆ ἐπιτακτική. Τοιουτοτρόπως, καταλήγομεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι εἰς τὴν Πελοπόννησον ὑπάρχει σήμερον πρόβλημα παραγωγικῶν ἔργων, ὁμοίων πρὸς τὰ τῆς Μακεδονίας. Τὰ ἔργα ταῦτα δύνανται νὰ διαιρεθοῦν εἰς τρεῖς κατηγορίας: α') ἀποξηραντικά, β') ἀρδευτικά, γ') διαρρυθμίσεως τῆς κοίτης ποταμῶν καὶ χειμάρρων μὲ παράλληλον ἀναδάσωσιν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς δαπάνας, ἡ γνώμη ἡ ὁποία κρατεῖ εἰς τὴν Πελοπόννησον εἶνε ὅτι αὗται θὰ εἶνε μικρότεραι, ἀπολύτως καὶ συγκριτικῶς, ἐν σχέσει πρὸς τὰς δαπάνας τῶν παραγωγικῶν ἔργων τῆς Μακεδονίας. Ὑπάρχει ἀκόμη ἡ γνώμη, ἡ ὁποία νομίζω ὅτι εἶνε ἀπολύτως ὀρθή, ὅτι ἡ ἀπόδοσις τῶν ἔργων τούτων θὰ εἶνε τεραστία καὶ ἀσυγκρίτως ἀνωτέρα τῶν μακεδονικῶν. Διότι ἂν εἰς τὴν Μακεδονίαν ἐξητάσθη τὸ ζήτημα τῆς γονιμότητος τῶν ἀποκαλυφθησομένων γαιῶν, εἰς τὴν Πελοπόννησον δὲν τίθεται καθόλου τοιοῦτον ζήτημα. Ἀντιθέτως ὑπάρχει ἔγκυρος γνωμοδότησις κατὰ τὴν ὁποίαν αἱ καλυπτόμεναι σήμερον ἀπὸ τὰ ἕλη τοῦ Παμίσου γαῖαι, εἶνε τοιαύτης γονιμότητος ὥστε ἐπὶ μίαν δεκαπενταετίαν δὲν θὰ χρειάζωνται λίπανσιν.

Ἐν ὀλίγοις, ἡ ὠφέλεια ἡ ὁποία θὰ προκύψῃ ἀπὸ τὴν κατασκευὴν τῶν Παραγωγικῶν Ἔργων Πελοποννήσου, θὰ εἶνε ἀνεκτίμητος ἀπὸ ἀπόψεως τόσον ἰδιωτικοῦ πλούτου, ὅσον καὶ ἐθνικῆς οἰκονομίας.

Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ

ΤΑ ΔΩΡΑ ΣΑΣ
Ὑαλικὰ — Πιατικὰ — Κρύσταλλα — Πορσελάναι — Ἀλουμίνια — Πολύφωτα — Ψυγεῖα — Σόμπαι καὶ ἅπαντα τὰ εἴδη οἰκιακῆς χρήσεως.
ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ
Καταστήματα: Ἀθῆναι: Γ. Σεπτεμβρίου 12. Πειραιεὺς: α' Ναυαρίνου 7, β' Μιαούλη 42.

Ἡ εὐπρεπεστέρα καὶ πλουσιωτέρα συλλογὴ εἰδῶν χρησίμων καὶ διακοσμητικῶν
Select
Δ. Χ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ
ΤΗΛ. 26-183

ΜΑΝΤΑΡΙΣΜΑΤΑ
(Σχίσιμο, τσέπες, σκοροφάγωμα, κάψιμο, ἐφθαρμένοι καβάλοι) ἐκτελοῦνται παρὰ τεχνίτου εἰδικευθέντος ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ. Παράδοσις ταχεῖα καὶ ἠγγυημένη.
Διομείας 5 (πάροδος Ἑρμοῦ καὶ Περικλέους).

ΑΠΩΛΕΣΘΗ μεταξὺ πλατείας Συντάγματος καὶ τέρματος Ἱπποκράτους (ἐντὸς τοῦ ὑπ' ἀρ. 10 τράμ) ὀγκώδης φάκελλος συνήθους μεγέθους περιέχων τίτλους κλπ. ἑνὸς κτήματος εἰς τὴν Ἑβραϊκὴν γλῶσσαν.
Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸν ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Δίδα Σούλαν Μωραΐτη, Βαρβάκη ἀριθ. 1 (τέρμα Ἱπποκράτους καθόσον τοῦ εἶνε ἐντελῶς ἄχρηστος καὶ ἀμειφθήσεται.

Η ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΥΔΑΤΩΝ
φέρει εἰς γνῶσιν τοῦ Κοινοῦ, ὅτι ἀπηγόρευσεν αὐστηρῶς εἰς τοὺς ὑδρονομεῖς καὶ τεχνικοὺς ὑπαλλήλους αὐτῆς τὴν συλλογὴν φιλοδωρημάτων ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Ἑορτῶν. Πᾶσα παράβασις συνεπιφέρει τὴν αὐστηρὰν τιμωρίαν, ἐνδεχομένως δὲ καὶ τὴν ἀπόλυσιν τοῦ ὑπαλλήλου. Ὅθεν παρακαλοῦνται οἱ κ. κ. πελάται τῆς Ἑταιρείας ὅπως ἐν αὐτῷ τούτῳ τῷ συμφέροντι τῶν ὑπαλλήλων, ἀποφεύγωσι τὴν παροχὴν οἱουδήποτε δώρου.

Κρατῆστε ἐγκαίρως τὸ τραπεζάκι σας
ΓΙΑ ΤΟ ΡΕΒΕΓΙΟΝ ΤΗΣ ΜΟΝΜΑΡΤΡΗΣ
ΤΗΛ. 80.554

ΒΙΒΛΙΑ - ΔΩΡΑ
Πλουσιωτάτη συλλογὴ εἰς τὰ καταστήματα τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας»
Ι. Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α. Ε.
ΟΔΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 3δ
(Πλησίον Παλαιοῦ Χρηματιστηρίου)
καὶ ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 2
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΔΙΑ ΤΑ ΔΩΡΑ ΣΑΣ ΑΠΕΥΘΥΝΘΗΤΕ ΕΙΣ ΤΟΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΙΚΟΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΝ
4 Ὁδὸς Βουκουρεστίου 4
ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΕΣ ΕΝΑ ΤΑΠΗΤΑ, ΕΝΙΣΧΥΕΤΕ ΜΙΑΝ ΠΤΩΧΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΝ

Η ΕΘΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

Πρὸς τὸν Ἀρχηγὸν τῆς Κυβερνήσεως κ. Ἰωάννην Μεταξᾶν ἀπεστάλησαν ἐκ μέρους τῆς Κεντρικῆς Διοικήσεως καὶ τῶν τομέων τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας τὰ κάτωθι τηλεγραφήματα:

Τὰ μέλη τῆς Κεντρικῆς Διοικήσεως τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας, συνελθόντα εἰς πρώτην συγκέντρωσιν ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Παλαιᾶς Βουλῆς, ὑποβάλλουσιν Ὑμῖν εὐλαβῶς τὴν λαϊκὴν ἠχὼ τῆς πατριωτικῆς κραυγῆς σας, ἡ ὁποία ἀπηυθύνθη πρὸς τὸν ἑλληνικὸν λαὸν τὴν 4ην Αὐγούστου.

Ἡ Ἐθνικὴ Ἑταιρεία, ἱδρυθεῖσα μὲ τμήματα καθ' ἅπασαν τὴν χώραν, περιλαμβάνουσα μέλη ἐξ ὅλων τῶν τάξεων, ἔχει ἑτοίμους εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ Νέου Κράτους τοὺς πρώτους ἐθελοντὰς στρατιώτας.

Εἴμεθα πρόθυμοι μαχηταὶ εἰς τὸ πλευρόν σας διὰ τὸ Ἔθνος, διὰ τὸν Θρόνον καὶ διὰ τὴν κραταίωσιν τῆς καθεστηκυίας τάξεως τῆς 4ης Αὐγούστου.

Ὁ 1ος ἐθνικὸς τομεὺς συνοικίας Ἁγίων Θεοδώρων—Ν. Ἀγορᾶς, συνελθὼν κατ' ἐντολὴν τῆς Κεντρ. Διοικήσεως τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας, ἐκφράζει τὴν ἀφοσίωσίν του πρὸς τοὺς σκοποὺς τῆς ὀργανώσεως, οἱ ὁποῖοι εἶνε σκοποὶ ὑπὲρ τοῦ ἔθνους καὶ τάσσεται εἰς τὸ πλευρὸν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ Κυβερνήτου διὰ νὰ προσφέρῃ εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ Νέου Κράτους.

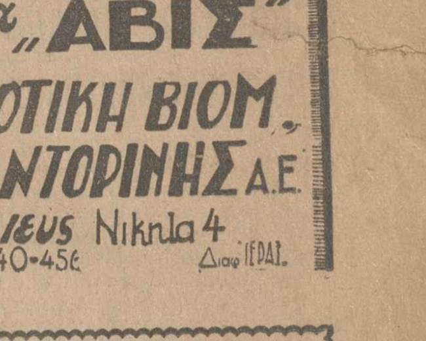
Παρόμοια τηλεγραφήματα ἀπέστειλαν ὁ 2ος Ἐθνικὸς Τομεὺς Πλάκας, ὁ 3ος Ἐθνικὸς Τομεύς, ὁ 4ος Ἐθνικὸς Τομεύς, ὁ 5ος Ἐθνικὸς Τομεὺς Νεαπόλεως — Ἀβέρωφ— Κουφοχωρίου, ὁ 6ος Ἐθνικὸς Τομεὺς Μεταξουργείου — Ἡρώων — Κεραμεικοῦ, ὁ 7ος Ἐθν. Τομεὺς Ἄνω καὶ Κάτω Πατησίων — Κυπριάδου — Γαλατσίου—Κυψέλης, ὁ 8ος Ἐθν. Τομεὺς Ἀχαρνῶν— Ἀττικῆς, ὁ 9ος Τομεὺς Ἄνω καὶ Κάτω Πετραλώνων, ὁ 10ος Ἐθν. Τομεὺς Παγκρατίου— Βατραχονησίου — Συγγροῦ — Καισαριανῆς, Ἀναλήψεως — Βύρωνος — Ζωοδόχου Πηγῆς, ὁ 11ος Ἐθν. Τομεὺς Χαροκόπου — Σφαγείων — Καλλιθέας — Τζιτζιφιῶν — Ν. Σμύρνης — Μοσχάτου, ὁ 12ος Ἐθνικὸς Τομεὺς Ἡλιουπόλεως — Μπραχαμίου, ὁ 13ος Ἐθν. Τομεὺς Κυνοσάργους—Δουργοῦτι — Φιλοπάππου — Κουκάκη — Γούβας — Ὑμηττοῦ, ὁ 14ος Ἐθν. Τομεὺς Ἀμπελοκήπων, ὁ 15ος Ἐθν. Τομεὺς Ἀκαδημίας Πλάτωνος — Κολωνοῦ — Κολοκυνθοῦς — Λιοσίων, ὁ 1ος Ἐθν. Τομεὺς Πειραιῶς περιφερείας Ἁγ. Βασιλείου, Ὑδραϊκὰ καὶ Ξαβερίου, ὁ 2ος Ἐθν. Τομεὺς Πειραιῶς τῆς περιφερείας πλατείας Καραϊσκάκη καὶ Ἱπποδαμείας, ὁ 3ος Ἐθν. Τομεὺς Πειραιῶς τῆς περιφερείας Λεύκας καὶ Ἁγ. Σοφίας, ὁ 4ος Ἐθν. Τομεὺς Πειραιῶς τῆς περιφερείας συνοικίας Κρητικά, Προφήτου Ἠλία καὶ Καστέλλας, ὁ 5ος Ἐθν. Τομεὺς Πειραιῶς τῆς περιφερείας Παλ. καὶ Ν. Κοκκινιᾶς, ὁ 6ος Ἐθν. Τομεὺς Πειραιῶς τῆς περιφερείας Ταμπούρια, Δραπετσῶνα καὶ Ἀναστάσεως, ὁ 7ος Ἐθνικὸς Τομεὺς Πειραιῶς τῆς περιφερείας Ἁγ. Δημητρίου καὶ Ν. Φαλήρου, ὁ Ἐθν. Τομεὺς Ν. Σμύρνης, ὁ Ἐθνικὸς Τομεὺς Καλλιθέας καὶ ἡ ὀργάνωσις τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας Πατρῶν.

Ο ΕΡΑΝΟΣ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΑΠΟΡΩΝ

	Δραχμαί
Ἐκ προηγουμένων εἰσφορῶν	13.015.430
Ἐμποροβιομηχανία Κ. Κρόκου καὶ Ἀδελ. Μουζέλη (Λαμία)	2.000
Ἑλληνικὴ Μεταλλουργία	5.000
Θειορυχεῖον Μήλου	1.000
Πύργος Βασιλίσσης	5.000
Ὑπουργὸς Σιδηροδρόμων διὰ τῆς ἐφημερ. «Ἑστία» ἐξ εἰσφορῶν ἀμαξοποιΐας Ταγκαλάκη 5.000 καὶ 28.800 ἐξ εἰσφορᾶς Συνδέσμου ἰδιωτικῶν λεωφορείων διαφόρων γραμμῶν	33.800
Γεώργιος Δρέλλιας	500
Λ. Ε. Ε. Χ. Ε.	1.000
Ἑλλην. Ὑφαντουργία Ἄτλας	1.000
Ἑλλ. Ἑταιρ. Ἐλαστικῶν Ἀγκλεμπερτ	4.000
Σύνολον δραχμαί	13.068.730

Ἔρανος ὑπὲρ τῆς «Ἱματιοθήκης τοῦ Μαθητοῦ»:

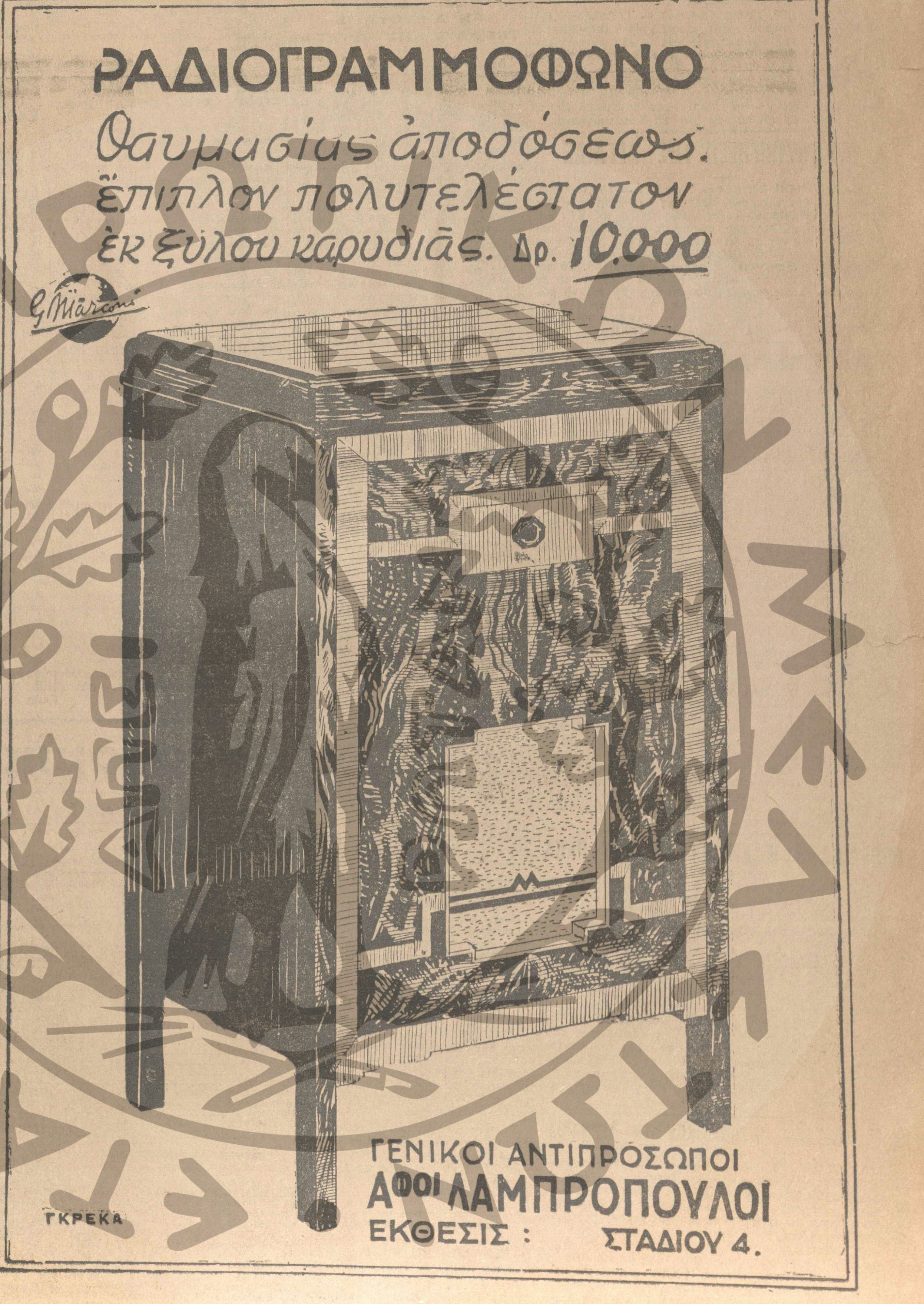
	Δραχμαί
Ἐκ προηγουμένων εἰσφορῶν	2.144.031
Ἑταιρεία Ὀξυγόνου	5.000
Ἑλλ. Ἑταιρεία Ἱπποδρομιῶν	10.000
Σύνολον δραχμαί	2.159.031


Ζητεῖτε ἐπιμόνως τὴν νέα ντομάτα „ΑΒΙΣ"
ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΒΙΟΜ. ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ Α.Ε.
Πειραιεὺς Νικήτα 4
ΤΗΛΕΦ 40-456
Διαφ. ΙΕΡΑΣ

ΟΙ ΣΤΥΛΟΓΡΑΦΟΙ "SOENNECKEN"

SOENNECKEN

Εἶνε παγκοσμίως γνωστοὶ διὰ τὴν στερεότητα τῆς χρυσῆς πέννας, κομψότητα καὶ διὰ τὸ νέον σύστημα αὐτομάτου γεμίσματος μελάνης.
Διὰ τοῦτο προτιμῶνται ἀπὸ ὅλους καὶ εἰς ὅλας τὰς χώρας τοῦ κόσμου.
Πωλοῦνται εἰς τὰ κάτωθι Χαρτοπωλεῖα:
Α. ΠΑΛΛΗ, ὁδὸς Ἑρμοῦ 8α
ΑΔΕΛΦΩΝ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ «ΚΟΣΜΟΣ» 1) ὁδὸς Σταδίου 12 (ἔναντι Παλ. Βουλῆς), 2) Ι. Πεσμαζόγλου 9 (Ἀρσάκειον)



5η ΠΡΩΙΝΗ

ΕΠΕΤΕΥΧΘΗ ΠΛΗΡΗΣ ΑΓΓΛΟ-Ι-ΤΑΛΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΑΜΟΙΒΑΙΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΣΟΓΕΙΟΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης, ὅτι οἱ αὐτόθι κύκλοι εἶνε τῆς γνώμης ὅτι μετὰ τὴν χθεσινὴν ἐπίσκεψιν τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ἀγγλίας παρὰ τῷ κόμιτι Τσιάνο, δύναται νὰ λεχθῇ ὅτι αἱ διαπραγματεύσεις αἱ ἀφορῶσαι τὴν σύναψιν «συμφωνίας κυρίων» (τζέντλεμεν ἀγκρήμεντ) μεταξὺ Ἰταλίας καὶ Ἀγγλίας ἤχθησαν εἰς αἴσιον πέρας. Ὑπογραμμίζεται εἰς τοὺς ἐν Ρώμῃ πολιτικοὺς κύκλους ἡ σπουδαιότης τοῦ ἄρθρου του περιεχομένου εἰς τὴν νέαν συμφωνίαν ὅπερ ἐπιβεβαιοῖ τὴν διατήρησιν τοῦ ἐδαφικοῦ καθεστῶτος ἐν τῇ Μεσογείῳ. Ἡ ὑπογραφὴ τῆς συμφωνίας προβλέπεται ὅτι θὰ γίνῃ κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας τοῦ Ἰανουαρίου.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἐν Ρώμῃ ἀνταποκριτὴς τῆς «Παρὶ - Σουάρ» τηλεγραφεῖ, ὅτι τὰ κύρια σημεῖα τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συνεννοήσεως ἔχουν ὡς ἑξῆς: Πρῶτον, ἀναγνώρισις τῶν ἀμοιβαίων συμφερόντων Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας ἐν τῇ Μεσογείῳ. Δεύτερον, σεβασμὸς τῆς ἐλευθερίας εἰσόδου καὶ ἐξόδου ἐν τῇ θαλάσσῃ ταύτῃ. Τρίτον, ἀνάληψις τῆς ὑποχρεώσεως πρὸς διατήρησιν τῆς εἰρήνης δι' ὅλων τῶν μέσων καὶ εἰς ὅλας τὰς περιπτώσεις. Καὶ τέταρτον, ἀνάληψις ἐπισήμου ὑποχρεώσεως περὶ σεβασμοῦ τοῦ μεσογειακοῦ καθεστῶτος, τῶν δύο Δυνάμεων ἀποφευγουσῶν νὰ ἐπιδιώξουν ἐδαφικὰ ὀφέλη. Ἡ Ἰταλία, κατὰ τὸν ἀνταποκριτήν, βεβαιοῖ, ὅτι δὲν ἔχει καμμίαν βλέψιν οὔτε ἐπὶ τῶν γιουγκοσλαυϊκῶν παραλίων, οὔτε ἐπὶ τῶν Βαλεαρίδων νήσων.

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ ἐφημερίδες διαψεύδουν κατηγορηματικῶς τὰς εἰδήσεις τῶν ξένων ἐφημερίδων, περὶ δῆθεν σημαντικῶν πολιτικῶν συνομιλιῶν γενομένων εἰς τὸ Μπερχτεσγκάντεν κατὰ τὰς ἡμέρας τῶν Χριστουγέννων, χαρακτηρίζουσαι αὐτὰς ὡς ὑποβολιμαίας. Ἡ ἐφημερὶς «Δωδεκάτη Ὥρα» παρατηρεῖ ὅτι τὴν στιγμὴν ταύτην ἐπικρατεῖ ἐν Γερμανίᾳ πλήρης πολιτικὴ ἠρεμία. Ὁ Φύρερ καὶ Καγκελλάριος ἐπωφελήθη τῶν ἡμερῶν αὐτῶν ν' ἀναπαυθῇ. Οὐδεὶς τῶν συνεργατῶν του, οὔτε ὁ κ. Γκαίριγκ, οὔτε ὁ κ. Νώϋρατ, οὔτε ὁ στρατηγὸς φὸν Φρίτς, οὔτε ὁ ναύαρχος Ρέντερ, οὔτε ὁ κ. Σάχτ μετέβησαν εἰς Μπερχτεσγκάντεν κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων. Ὑπὸ τὸ ἴδιον πνεῦμα γράφουν καὶ αἱ ἄλλαι ἐφημερίδες παρατηροῦσαι ὅτι αἱ μεταδιδόμεναι ψευδεῖς εἰδήσεις οὐδόλως συμβάλλουν εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς γενικῆς καταστάσεως.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ ἐφημερίδες διαψεύδουσαι τὰς ἀνησυχητικὰς φήμας, αἱ ὁποῖαι ἐτέθησαν εἰς κυκλοφορίαν ὑπὸ ξένων τινῶν ἐφημερίδων παρατηροῦν ὅτι τὸ Ράϊχ δὲν ἔχει καμμίαν πρόθεσιν νὰ διαταράξῃ τὴν εἰρήνην. Ἡ μόνη φιλοδοξία τοῦ Χίτλερ, λέγουν, εἶνε νὰ δημιουργήσῃ διὰ τὸν λαόν του ὑποφερτὰς συνθήκας ζωῆς. Ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι ἀντιτίθενται εἰς τὰς δεδικαιολογημένας ἀξιώσεις του, προσθέτουν, εἶνε οἱ θέτοντες ἐν κινδύνῳ τὴν εἰρήνην. Περαιτέρω τονίζουν, ὅτι ἡ εἰρήνη τοῦ κόσμου θὰ ἀπειλῆται ἐφ' ὅσον ἡ κομμουνιστικὴ διεθνὴς θὰ προσπαθῇ νὰ ἐνσπείρῃ πανταχοῦ τὴν διχόνοιαν.

Ο ΔΟΥΞ ΤΟΥ ΟΥΪΝΔΣΩΡ

ΒΙΕΝΝΗ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ὁ δοὺξ τοῦ Οὐΐνδσωρ ἦλθε σήμερον τὴν μεσημβρίαν ἐνταῦθα καὶ ἐπρομηθεύθη ἐκ τῶν καταστημάτων τῆς πόλεως διάφορα ἀντικείμενα. Τὴν ἑσπέραν ὁ δοὺξ ἐπέστρεψεν εἰς Ἔνζεσφελδ.

Βεβαιοῦται ὅτι τὴν παραμονὴν τῶν Χριστουγέννων ὁ δοὺξ ἔσχε τηλεφωνικὴν συνομιλίαν μετὰ τοῦ Βασιλέως ἀδελφοῦ του, ὅστις τὸν ἐκάλεσεν εἰς τὸ τηλέφωνον ἵνα τὸν εὐχηθῇ διὰ τὰ Χριστούγεννα.

ΑΙ ΝΑΥΠΗΓΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ «Νταίηλυ Ἐξπρές» ἔχει τὴν πληροφορίαν, ὅτι πλὴν τῶν δύο μεγάλων θωρηκτῶν «Βασιλεὺς Βεώργιος Ε'» καὶ «Πρίγκιψ τῆς Οὐαλλίας», τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ ναυπηγηθοῦν προσεχῶς, θὰ ναυπηγηθῇ καὶ ἓν ἀκόμη μέγα σκάφος μετὰ τὴν ἐκπνοὴν τῶν ναυτικῶν συνθηκῶν τῆς Βασιγκτῶνος καὶ τοῦ Λονδίνου. Τὸ τελευταῖον τοῦτο πολεμικὸν θὰ εἶνε τὸ τελειότερον ἐν τῷ κόσμῳ δεδομένου ὅτι θὰ ναυπηγηθῇ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν τελευταίων πορισμάτων τῆς ναυτικῆς πολεμικῆς τέχνης. Αἱ δαπάναι διὰ τὸ σκάφος τοῦτο θὰ ἀνέλθουν εἰς ὀκτὼ ἑκατομμύρια στερλίνας.

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΟΡΘΩΣΙΣ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ὠριὸλ ἀνήγγειλεν εἰς τὴν Γερουσίαν, ὅτι αἱ παραγωγικαὶ δαπάναι αἱ περιεχόμεναι εἰς τὸν προϋπολογισμὸν ἀντιπροσωπεύουν δεκαὲξ δισεκατομμύρια, ὅτι δὲ γενικῶς, ὡς εἶπεν, ἡ Κυβέρνησις προβλέπει ταχεῖαν τὴν ἀνόρθωσιν. Αἱ τελευταῖαι στατιστικαὶ ἀποδεικνύουν, κατὰ τὸν κ. Ὠριόλ, ὅτι αἰσθητὴ βελτίωσις ἐπῆλθεν ἤδη εἰς τὰς κλωστοϋφαντουργικὰς βιομηχανίας καθὼς καὶ τὰ χαλυβδουργεῖα. Ἡ ἀνεργία ἠλαττώθη, αἱ ἐξαγωγαὶ σημειοῦσιν ὁσημέραι πρόοδον. Ἡ οἰκονομικὴ κρίσις βαίνει παρερχομένη.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνέφερεν εἰς τὴν Γερουσίαν, ὅτι αὐτὴ αὕτη ἡ ὕπαρξις τῆς τριμεροῦς συμφωνίας ἐπὶ τοῦ νομισματικοῦ ἀποτελεῖ διάψευσιν τῶν κακοβούλων φημῶν περὶ νέας ὑποτιμήσεως.

«Ἡ Κυβέρνησις — εἶπεν — ἐπιθυμεῖ νὰ εὐρύνῃ τὴν κίνησιν τῆς νομισματικῆς ἀγορᾶς καὶ διὰ τοῦτο ἐμπιστεύεται ν' ἀφήσῃ ἐλευθέραν δρᾶσιν εἰς αὐτήν».

Ὁ κ. Ὠριὸλ ἀδυνατεῖ νὰ πιστεύσῃ, ὡς εἶπεν, ὅτι τὸ κεφάλαιον θὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν χώραν καθ' ἣν ἀκριβῶς στιγμὴν αὕτη ἀνορθοῦται.

«Ἡ Γαλλία, συνεχίζουσα ὑπερήφανος τὸ ἔργον τῆς ἀνορθώσεως, θὰ δυνηθῇ μετ' οὐ πολὺ — προσέθηκεν ὁ κ. Ὠριόλ— νὰ ἀπασχοληθῇ εἰς τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῆς Εὐρώπης. Ἡ σπουδὴ τῶν ἐξοπλισμῶν δὲν δύναται νὰ συνεχισθῇ καὶ τὰ γεγονότα θὰ ἐπιβάλουν ἐντὸς ὀλίγου τὴν ἀνάγκην ὅπως οἱ λαοὶ ἑνωθῶσιν οἰκονομικῶς».

Κατερχόμενος τοῦ βήματος, ὁ κ. ὑπουργὸς ἐδήλωσεν, ὅτι ἡ ὑπὸ τῆς Γερουσίας ταχυτάτη ἐπιψήφισις τοῦ προϋπολογισμοῦ καταδεικνύει ἅπαξ ἔτι πόσον τὸ Σῶμα τοῦτο εἶνε προσηλωμένον εἰς τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὴν εἰρήνην.

ΕΠΕΔΕΙΝΩΘΗ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΠΑΠΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθ. Πρ.) — Κατὰ τὰς ἐκ τῆς πόλεως τοῦ Βατικανοῦ πληροφορίας, οἱ θεράποντες ἰατροὶ τοῦ Πάπα ΙΑ' δὲν ἀποκρύπτουν ὅτι ἡ παρατηρηθεῖσα ἐπιδείνωσις τῆς καταστάσεώς του ὀφείλεται εἰς τὴν ἐπιμονήν του νὰ ἐκφωνήσῃ ἀπὸ τῆς κλίνης του τὸ χριστουγεννιάτικό του διάγγελμα πρὸ τοῦ μικροφώνου. Ἡ ἐκφώνησις τοῦ διαγγέλματος διήρκεσεν ἐπὶ ἡμίσειαν ὥραν, μὲ διακοπὴν ὀλίγων δευτερολέπτων διὰ νὰ πίῃ ὀλίγον ὕδωρ ὁ Ποντίφηξ.

Πάντως, κατὰ τὰς πληροφορίας τῆς σήμερον Δευτέρας, ἡ καρδία του λειτουργεῖ κανονικῶς καὶ τὸ μόνον ἀνησυχητικὸν σημεῖον εἶνε ἡ ἐξόγκωσις τοῦ οἰδήματος τοῦ ποδός του. Ὁ Πάπας ἀρνεῖται πάντοτε νὰ λάβῃ τὰ φάρμακα, τὰ ὁποῖα τοῦ διορίζουν οἱ ἰατροί του καὶ ζητεῖ μόνον τροφήν, πρᾶγμα, τὸ ὁποῖον θεωρεῖται καλὴ ἔνδειξις φυσιολογικῆς λειτουργίας τοῦ ὀργανισμοῦ του.

ΝΕΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΠΥΡΟΜΑΧΙΚΩΝ ΕΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ Πρακτορεῖον Χαβὰς πληροφορεῖται ἐκ Βιέννης, ὅτι, καθ' ἃ γράφει ἡ ἐφημερὶς «Ντερμόργκεν», ἡ γερμανικὴ Κυβέρνησις παρέσχε τὴν συγκατάθεσίν της διὰ τὴν ἐγκατάστασιν ἐργοστασίου πυρομαχικῶν ἐν Ἀμβούργῳ τῇ συμμετοχῇ τοῦ οἴκου «Γκρέϋς» τῆς Ν. Ὑόρκης, ὅστις διατηρεῖ ὑποκατάστημα καὶ ἐν Ἀμβούργῳ. Τὸ μετοχικὸν κεφάλαιον τῆς Ἑταιρείας ὁρίζεται εἰς 30.000.000 μάρκα. Ἡ ἐπιχείρησις θὰ μεταβιβασθῇ εἰς τὴν κυριότητα τοῦ γερμανικοῦ Κράτους μετὰ 25ετίαν. Τὸ ἐργοστάσιον θ' ἀρχίσῃ λειτουργοῦν τὴν 1ην Σεπτεμβρίου 1937.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Ο κ. ΡΟΥΣΔΗ ΑΡΑΣ ΑΦΙΚΕΤΟ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΜΑΚΡΑ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΝ κ. ΜΕΤΑΞΑΝ

Χθὲς τὴν 11ην π.μ. ἀφίκετο ἐνταῦθα ἐκ Γενεύης μὲ τὴν ταχεῖαν ἁμαξοστοιχίαν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Τουρκίας κ. Ρουσδῆ Ἀράς. Εἰς τὸν σταθμὸν τὸν ὑπεδέχθησαν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως, ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μαυρουδῆς, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας κ. Ρουσὲν Ἐσρὲφ καὶ οἱ πρεσβευταὶ τῆς Γιουγκοσλαυΐας καὶ Ρουμανίας κ.κ. Κρίστιτς καὶ Φιλότι.

Ὁ Τοῦρκος ὑπουργὸς κατέλυσεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς «Μ. Βρεταννίας» ὅπου τὸν ἐπεσκέφθη ὁ κ. Πρωθυπουργός.

Τὴν 5ην μ.μ. ὁ κ. Ρουσδῆ Ἀρὰς μετέβη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἔσχε συνομιλίαν μετὰ τοῦ κ. Προέδρου τῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ ὑφυπουργοῦ κ. Μαυρουδῆ, παραταθεῖσαν ὑπὲρ τὰς δύο ὥρας. Ὁ Τοῦρκος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κατέστησε τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν ἐνήμερον τῶν συνομιλιῶν τὰς ὁποίας ἔσχεν ἐν Γενεύῃ καὶ Παρισίους, ἐπὶ τῆς γενικωτέρας διεθνοῦς καταστάσεως καὶ ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς εἰδικώτερον ἐνδιαφερούσης τὰ κράτη τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως.

Αἱ συνομιλίαι θὰ συνεχισθοῦν καὶ σήμερον, θὰ ἐπεκταθοῦν δὲ καὶ ἐφ' ὅλων τῶν θεμάτων, τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ ἀπασχολήσουν τὴν συνερχομένην τὸν προσεχῆ Φεβρουάριον ἐν Ἀθήναις σύνοδον τοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως.

Χθὲς τὴν ἑσπέραν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως παρέθεσε φιλικὸν γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ Τούρκου ὑπουργοῦ εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν ἐπίσης ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μαυρουδῆς καὶ ὁ πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας κ. Ρουσὲν Ἐσρέφ.

Σήμερον τὴν ἑσπέραν θὰ παρατεθῇ ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς «Μ. Βρεταννίας» ἐπίσημον γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Ρουσδῆ Ἀράς, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ παρακαθήσουν καὶ οἱ πρεσβευταὶ τῶν κρατῶν τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως.

Ὁ Τοῦρκος ὑπουργὸς θὰ ἀναχωρήσῃ αὔριον ἀτμοπλοϊκῶς μέσῳ Κων)πόλεως, ἐπιστρέφων εἰς Ἄγκυραν.

ΑΤΥΧΗΜΑ ΕΙΣ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΥΔΡΟΠΛΑΝΟΝ

Κατὰ τηλεγράφημα τοῦ ἀερολιμενάρχου Μεραμβέλλου τῆς Κρήτης πρὸς τὸ ὑπουργεῖον Ἀεροπορίας, τὸ ὑδροπλάνον τῆς Ἀγγλικῆς Ἑταιρείας «Αἲρ Γουαίης», εὑρισκόμενον εἰς τὸν ἐκεῖ ἀερολιμένα πρὸς διανυκτέρευσιν, ἡμιανετράπη λόγῳ τῆς ἐπικρατούσης σοβαρᾶς θαλασσοταραχῆς, ὑποστὰν βλάβας ἐλαφράς. Κατόπιν τούτου ἡ συνέχισις τοῦ ταξιδίου του δι' Αἴγυπτον ἀνεβλήθη.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΗΣ ΝΑΥΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Διὰ διαταγῆς τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ναυτιλίας κ. Δ. Ρεδιάδη τὴν διεύθυνσιν τῆς νεοϊδρυθείσης διευθύνσεως τῆς Ναυτικῆς Ἐργασίας καὶ Προνοίας παρὰ τῷ ὑφυπουργείῳ ἀνέλαβεν ὁ ἀντιπλοίαρχος λιμενικὸς κ. Π. Δουργούτης.

Εἰς τὴν ἁρμοδιότητα τῆς νέας διευθύνσεως ὑπάγονται ἡ ἀπογραφή, ἐκπαίδευσις καὶ βαθμολογία τῶν ἐργατῶν θαλάσσης, ἡ περίθαλψις καὶ παλιννόστησις αὐτῶν, ἡ ἐξεύρεσις ἐργασίας, ἡ ἐποπτεία τῶν ὀργανισμῶν ἀσφαλίσεως καὶ προνοίας ἐργατῶν θαλάσσης, ἡ ρύθμισις τῶν συνθηκῶν ἐργασίας, ἡ ὀργάνωσις καὶ διοίκησις τοῦ πλοηγικοῦ Σώματος καὶ ἡ ρύθμισις καὶ παρακολούθησις τῶν σχέσεων τοῦ Κράτους πρὸς τὸ Διεθνὲς Γραφεῖον ναυτικῆς ἐργασίας.

Η ΕΦΕΤΕΙΝΗ ΣΠΟΡΑ

Οἱ ἀφιχθέντες ὑπάλληλοι τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας ἐκ Μακεδονίας καὶ Θράκης, ἀνέφερον ἁρμοδίως, ὅτι ἡ σπορὰ τοῦ σίτου εἰς τὰς ἀνωτέρω περιφερείας συνετελέσθη ὑπὸ συνθήκας ὅλως ἐξαιρετικάς.

Αἱ σπαρεῖσαι ἐκτάσεις, κατὰ τὰς ἐξ ἰδίας πηγῆς πληροφορίας, εἶνε πολὺ μεγαλύτεραι τῶν περυσινῶν, δεδομένου ὅτι εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ Θράκην ἐδόθησαν πρὸς καλλιέργειαν περὶ τὰς 600.000 στρεμμάτων, τὸ πρῶτον καλλιεργουμένων, ἐπὶ τῶν περιφερειῶν Ἀρτζάν, Ἀματόβου, Λουδία, Ἀχινοῦ κλπ.

Ἐκ τῶν ἐκτάσεων τούτων δὲν θὰ καλλιεργηθῇ τὸ σύνολον, ἀλλὰ μέρος αὐτῶν, διότι, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ ὑπηρεσία Μηχανικῆς Καλλιεργείας ἔχει προβῆ εἰς τὰς πρώτας ἐκχερσώσεις, ὑπάρχουν ἐν τούτοις εἴς τινα σημεῖα «καλαμιές» κλπ. φυτά, ἐμποδίζοντα τὴν καλλιέργειαν καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Ὑπηρεσία Μηχανικῆς Καλλιεργείας, εἰς τὴν ὁποίαν ἐδόθησαν πιστώσεις ἐπαρκεῖς, συνεχίζει εἰς τὴν Μακεδονίαν τὸ ἔργον τῆς ἐκχερσώσεως καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν γαιῶν. Ἐπειδὴ δὲ τὰ διατιθέμενα παρ' αὐτῆς μηχανήματα δὲν εἶνε ἐπαρκῆ, ἐδόθη ἐντολὴ εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν Κρατικῶν Προμηθειῶν, ἡ ὁποία καὶ προεκήρυξε τὰς δημοπρασίας διὰ τὴν προμήθειαν καὶ ἄλλων μηχανημάτων. Ἤδη ἔχουν ἀγορασθῆ περὶ τὰ τεσσαράκοντα μηχανοκίνητα ἄροτρα (τρακτέρ), τὰ ὁποῖα συνεχίζουν τὴν ἐκχέρσωσιν τῶν ἀποκαλυφθεισῶν γαιῶν. Ἐλπίζεται, οὕτως, ὅτι συμπληρουμένου τοῦ τεχνικοῦ ἐφοδιασμοῦ τῆς ὑπηρεσίας, θὰ συντελεσθῇ ταχύτερον ἀφ' ὅ,τι ὑπελογίζετο τὸ ἔργον τῆς ἀξιοποιήσεως ὅλων τῶν ἀποξηρανθεισῶν ἐκτάσεων.

ΑΠΟΠΕΙΡΑΙ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

Ἐντὸς τοῦ ἐπὶ τῆς λεωφόρου Συγγροῦ κέντρου «Κωστάκη» ἀπεπειράθη ν' αὐτοκτονήσῃ ὁ Χρ. Λέκκας, ἐτῶν 21, στρατιώτης τοῦ 6ου πεζικοῦ συντάγματος, λαβὼν 30 δισκία κινίνης. Οἱ λόγοι τοῦ διαβήματός του δὲν ἐγνώσθησαν.

—Ἀπεπειράθη ν' αὐτοκτονήσῃ ἐντὸς τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μιχαὴλ Βόδα 64 οἰκίας του ὁ Θ. Μαρέγκας, ἐτῶν 17, λαβὼν ποσότητα κινίνης. Εἰς τὴν ἀπόπειραν προέβη δι' οἰκογενειακοὺς λόγους.

ΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΡ ΔΥΜΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 28. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Καρδίτσης ὅτι ἡ Παναγιώτα σύζυγος Κ. Ἀλεξοπούλου ἔτεκε τρίδυμα, δύο ἄρρενα καὶ ἓν θῆλυ.

ΤΟ ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΟΝ ΔΙΑΒΗΜΑ

ΔΙΑ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΝΤΙΜΑΧΟΜΕΝΑΣ ΜΕΡΙΔΑΣ ΕΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΕΙΣ ΒΑΛΕΝΘΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἀθ. Πρ.)— Αἱ ἀνησυχίαι τῆς ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως συνεπείᾳ τῆς αὐξήσεως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ξένων, οἵτινες μεταβαίνουν εἰς Ἰσπανίαν ὅπως μετάσχουν τοῦ ἐκεῖ ἀγῶνος, προεκάλεσαν διάβημα χθὲς εἰς Βερολῖνον, Ρώμην, Λισσαβῶνα καὶ Μόσχαν, διὰ τοῦ ὁποίου συνιστᾶται εἰς τὰς τέσσαρας ταύτας Κυβερνήσεις νὰ λάβουν ἀμέσως τ' ἀναγκαῖα νομοθετικὰ ἢ ἄλλα μέτρα πρὸς παρεμπόδισιν τῶν ὑπηκόων των ἀπὸ τοῦ νὰ μεταβαίνουν εἰς Ἰσπανίαν καὶ μετέχουν τοῦ ἀγῶνος.

Ἡ ἀπόφασις περὶ τοῦ μέτρου τούτου ἐλήφθη τὴν παραμονὴν τῶν Χριστουγέννων κατόπιν συνεννοήσεως μὲ τὴν γαλλικὴν Κυβέρνησιν, τῆς ὁποίας οἱ ἀντιπρόσωποι εἰς τὰς τέσσαρας ἐνδιαφερομένας χώρας προέβησαν εἰς ἀνάλογον ἐνέργειαν. Ἡ σπουδαιότης τῆς ἀπαγορεύσεως στρατολογίας ξένων ἐθελοντῶν εἶχε τονισθῇ εἰς τὰς προσφάτους συνεδριάσεις τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως καὶ κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς παρελθούσης Τετάρτης ὁ πρόεδρος λόρδος Πλύμουθ ἔκαμεν ἔκκλησιν πρὸς τὰς ἐνδιαφερομένας Κυβερνήσεις διὰ τὴν λῆψιν ἀμέσων μέτρων. Ἡ Ἐπιτροπὴ ὅμως περιωρίσθη εἰς τὸν διορισμὸν τεχνικῆς Ὑποεπιτροπῆς, ἀλλὰ τὸ μέτρον τοῦτο ἐθεωρήθη ἐν Παρισίοις καὶ Λονδίνῳ ὡς μὴ δυνάμενον νὰ ἀποτρέψῃ τοὺς κινδύνους, τοὺς ὁποίους παρουσιάζει ἡ ἔμμεσος ἐπέμβασις διὰ τὴν εἰρήνην τῆς Εὐρώπης. Αἱ συνεννοήσεις, αἱ ὁποῖαι ἐπηκολούθησαν μεταξὺ τῶν Κυβερνήσεων Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας, τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην, κατέληξαν εἰς τὴν ἀπόφασιν νὰ διαβιβασθοῦν ἐπειγόντως ὁδηγίαι εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους τῶν δύο Δυνάμεων ὅπως προβοῦν εἰς τ' ἀναγκαῖα διαβήματα παρὰ ταῖς Κυβερνήσεσιν, ὅπου εἶνε διαπεπιστευμένοι.

Ὡς γνωστόν, εἰς τὰς ἰδίας Κυβερνήσεις εἶχον διαβιβασθῆ πρὸ μηνὸς ἀγγλογαλλικαὶ προτάσεις ἀφορῶσαι τὴν μεσολάβησιν πρὸς κατάπαυσιν τοῦ ἐμφυλίου ἐν Ἰσπανίᾳ πολέμου.

ΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙ ΤΟΥ ΦΡΑΝΚΟ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἀθ. Πρ.)— Αἱ ἐφημερίδες πληροφοροῦνται ἐκ Βερολίνου ὅτι ὁ στρατηγὸς Φῶπελ, ἀρχηγὸς τῆς ἐν Μπούργκος διπλωματικῆς ἀποστολῆς, ἐπέστρεψεν εἰς Γερμανίαν καὶ ὡς λέγεται ἐξέφρασε τὴν γνώμην ὅτι ἀπαιτοῦνται ἑξήκοντα ἕως ἑβδομήκοντα χιλιάδες ἄνδρες διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς νίκης τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο. Κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας ὁ καγκελλάριος Χίτλερ ἐξετάζει τὸ ζήτημα τοῦ ἂν πρέπει νὰ παρασχεθοῦν αἱ ἀναγκαῖαι ἐνισχύσεις ἢ νὰ περιορισθοῦν τὰ πράγματα ὡς ἔχουν. Τὸ Γερμανικὸν ἐπιτελεῖον, λέγεται ὅτι εὐνοεῖ τὴν δευτέραν λύσιν ἐνῷ τὸ ἐθνικοσοσιαλιστικὸν κόμμα εὐνοεῖ τὴν πρώτην. Αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες παρατηροῦν ὅτι ἂν ἐπικρατήσῃ ἡ τελευταία αὕτη ἄποψις εἶνε ἐνδεχόμενον καὶ αἱ ἄλλαι Δυνάμεις νὰ μὴ παραμείνουν ἐν παθητικῇ στάσει. Ὁπωσδήποτε εἷς τῶν Γερμανῶν ἐπισήμων ἐδήλωσεν ὅτι δὲν ὑπάρχει ζήτημα ἀποστολῆς Γερμανῶν ἐθελοντῶν εἰς Ἰσπανίαν. Ἐξ ἄλλου καὶ τὸ ἡμιεπίσημον Γερμανικὸν Πρακτορεῖον χαρακτηρίζει τὰς πληροφορίας τῶν ἐφημερίδων περὶ ἐνεργοῦ ἐπεμβάσεως εἰς τὰ ἐν Ἰσπανίᾳ, ὡς ἀβασίμους καὶ ὡς τιθεμένας εἰς κυκλοφορίαν πρὸς δηλητηρίασιν τῆς διεθνοῦς ἀτμοσφαίρας. Οἱ κύκλοι τοῦ Βερολίνου ἐπίσης ἀφίνουν νὰ νοηθῇ ὅτι τὸ ἐπεισόδιον τοῦ ἀτμοπλοίου «Πάλος» δὲν πρόκειται νὰ προκαλέσῃ σοβαρὰς διεθνεῖς περιπλοκάς. Ἡ γερμανικὴ βοήθεια πρὸς τὸν στρατηγὸν Φράνκο λέγουν, εἶνε ἀποκλειστικῶς ἠθικὴ διαπιστωθεῖσα διὰ τῆς διπλωματικῆς ἀναγνωρίσεως τῆς Κυβερνήσεως Μπούργκος.

ΤΟ ΑΤΜΟΠΛΟΙΟΝ «ΠΑΛΟΣ»

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθ. Πρ.) — Κατὰ τηλεγραφήματα ἐξ Ἀμβούργου, ἡ ἑταιρεία «Ὄλδεμβουργκ» δὲν ἔχει νέας πληροφορίας διὰ τὸ φορτηγὸν ἀτμόπλοιόν της «Πάλος» τὸ ὁποῖον ὡδηγήθη εἰς Μπιλμπάο. Ἡ ἑταιρεία δηλοῖ ὅτι τὸ πλοῖον ἀνεχώρησεν ἐξ Ἀμβούργου τὴν 17ην τρέχοντος κατευθυνόμενον εἰς τὸ ἐπίνειον τῆς Σεβίλλης. Εἰς τοὺς γερμανικοὺς κύκλους τονίζεται ὅτι αἱ ἑταιρεῖαι αἱ ἐνδιαφερόμεναι διὰ τὴν μετὰ τῆς Ἰσπανίας συγκοινωνίαν ἔλαβον ὁδηγίας νὰ μὴ δεχθοῦν φορτίον, τὸ ὁποῖον θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ θεωρηθῇ λαθρεμπόριον πολέμου.

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ὁ ἐν Μαδρίτῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ, τηλεγραφεῖ ὅτι ἡ αὐτόθι Βρεταννικὴ πρεσβεία ἔλαβεν ὁδηγίας ὅπως ἐγκαταλείψῃ τὴν Μαδρίτην ὅσον τὸ δυνατὸν ταχύτερον. Ἡ πρεσβεία θὰ ἐγκατασταθῇ εἰς Βαλένθιαν. Πάντες οἱ ἐν αὐτῇ πρόσφυγες ὀφείλουν ν' ἀναχωρήσουν ἐκεῖθεν μέχρι τῆς Τετάρτης (αὔριον).

Οἱ λόγοι διὰ τοὺς ὁποίους ἡ κυβέρνησις ἀπεφάσισε τὸ κλείσιμον τῆς ἐν Μαδρίτῃ πρεσβείας καὶ τὴν μεταφορὰν αὐτῆς εἰς Βαλένθιαν, ὅπου νῦν ἑδρεύει ἡ ἰσπανικὴ κυβέρνησις, ὀφείλονται καὶ εἰς τὸ ὅτι δὲν προβλέπεται ἡ ταχεῖα ἐπάνοδος αὐτῆς εἰς τὴν Μαδρίτην καὶ συνεπῶς, ὁ Ἄγγλος πρεσβευτὴς κ. Φόρμπς, παραμένων εἰς τὴν πόλιν ταύτην, δὲν θὰ εὑρίσκετο εἰς καλὴν θέσιν, προκειμένου νὰ ἔρχεται εἰς καλὴν ἐπαφὴν μετὰ τῶν κυριωτέρων πολιτικῶν ἀρχῶν.

Ἡ Ἰσπανικὴ κυβέρνησις ἐξ ἄλλου, προκειμένου ν' ἀπασχοληθῇ μὲ τὸ ἔργον τῆς περιθάλψεως τῶν τραυματιῶν καὶ τῶν ἀσθενῶν, ἐζήτησε διὰ τῆς Κ.Τ.Ε., ὅπως οἱ εἰδικοὶ περὶ τὰ τοιαῦτα παράσχουν τὰς ὑπηρεσίας των, ὑποβάλλοντες ἐκθέσεις, τὰς ὁποίας, ὡς ἐδήλωσε, θέλει λάβει ὑπ' ὄψιν της, πρὸ πάσης περαιτέρω ἐνεργείας. Τοιαῦται ἐκθέσεις ὑπεβλήθησαν ἤδη καὶ συνεπῶς δὲν προκύπτει ζήτημα διεθνοῦς ὀργανώσεως διὰ τὴν περίθαλψιν τῶν δεινοπαθούντων ἐκ τοῦ Ἰσπανικοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Ἐπὶ πλέον, ὅσον ἀφορᾷ τὰς ὀργανώσεις, αἵτινες λειτουργοῦσιν ἤδη ἐν Ἰσπανίᾳ καὶ εἰς τὰς ὁποίας ἐπιτρέπεται εἰσέτι νὰ συνεχίσουν τὰς ἰδιωτικάς των ἐνεργείας πρὸς ἀνακούφισιν τῶν πολιτῶν, ὁ Ἄγγλος πρεσβευτὴς κ. Φόρμπς, θὰ δύναται νὰ ἐπισκέπτεται ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν τὴν Μαδρίτην, ὁσάκις παρίσταται ἀνάγκη νὰ παράσχῃ τὴν συμβουλήν του ἢ κατ' ἄλλον οἱονδήποτε τρόπον νὰ συμβάλῃ ἐν γένει εἰς τὸ φιλανθρωπικὸν τοῦτο ἔργον.

Διὰ τῆς μεταφορᾶς ἐξ ἄλλου τῆς πρεσβείας εἰς Βαλένθιαν διευκολύνεται τὸ ζήτημα τοῦ ἐπισιτισμοῦ τόσον τοῦ προσωπικοῦ τῆς πρεσβείας ὅσον καὶ τῶν ἐν τῇ πρωτευούσῃ Ἄγγλων ὑπηκόων — τῶν ὁποίων ἐπίσης διετάχθη ἡ μεταφορὰ — καθ' ὅσον αἱ σχετικαὶ δυσχέρειαι θὰ εἶνε ὀλιγώτεραι ἐν Βαλένθιᾳ, ὅπου τὰ ἀγγλικὰ πολεμικὰ θὰ δύνανται νὰ ἐπιλαμβάνωνται τῶν προβλημάτων τοῦ ἐπισιτισμοῦ. Αἱ λεπτομέρειαι τῆς μεταφορᾶς τῆς πρεσβείας θὰ κανονισθοῦν ὑπ' αὐτοῦ τούτου τοῦ Ἄγγλου πρέσβεως, λαμβάνοντος ὑπ' ὄψιν τὰ συμφέροντα καὶ τὰς ἀνάγκας τῶν Ἄγγλων ὑπηκόων.

Οἱ ἐν Μαδρίτῃ Ἄγγλοι ὑπήκοοι, οἵτινες διετάχθησαν ἤδη ν' ἀπέλθουν ἀνέρχονται εἰς ἑκατὸν εἴκοσι.

Η ΓΑΛΛΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθ. Πρ.) — Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἀνακοινοῖ ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἀπεφάσισε νὰ ἀποστείλῃ εἰς Βαλένθιαν τὸν σύμβουλον πρεσβείας κ. Μπαρμπιὲ ὡς ἐπιτετραμμένον παρὰ τῇ ἐκεῖ Κυβερνήσει. Ὁ ἐν Μαδρίτῃ ἐπιτετραμμένος κ. Νεβὶλ θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν θέσιν του ἐξακολουθῶν νὰ παρέχῃ τὴν προστασίαν του εἰς τὰ ἐν τῇ πόλει γαλλικὰ ἱδρύματα

ΙΤΑΛΙΚΑΙ ΚΡΙΣΕΙΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης ὅτι ἡ ἐφημερὶς «Φωνὴ τῆς Ἰταλίας» ἀσχολουμένη μὲ τὸ ζήτημα τῶν ἐθελοντῶν ἐν Ἰσπανίᾳ παρατηρεῖ ὅτι ὡς ἀνεκινήθη τοῦτο δὲν δύναται νὰ φέρῃ ἀποτέλεσμα, διότι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι προβαίνουν ἤδη εἰς τὸ διάβημα δὲν ἠδυνήθησαν νὰ παρεμποδίσουν τὴν ἀναχώρησιν ἐθελοντῶν ἐκ τῶν χωρῶν των.

Ο ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΛΑΙΟΥ

Ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἀγορανομίας κ. Μαγιάκος ἀνεκοίνωσε χθὲς ὅτι σήμερον ἢ αὔριον δημοσιεύεται ὁ νέος νόμος διὰ τοῦ ὁποίου ρυθμίζονται τὰ ζητήματα τοῦ ἄρτου. Ὁ νόμος οὗτος θὰ ἐπιτρέψῃ τὴν ἄσκησιν πολιτικῆς συνεπείᾳ τῆς ὁποίας ἡ τιμὴ τοῦ πιτυρούχου λαϊκοῦ τύπου, ἄρτου θὰ διατηρηθῇ ἡ αὐτή, τῆς διαφορᾶς μεταξὺ τῆς πραγματικῆς καὶ ὀνομαστικῆς του τιμῆς ἐπιρριπτομένης τμηματικῶς ἐπὶ τοῦ λευκοῦ.

Ἐπίσης σήμερον ἢ αὔριον δημοσιεύεται ὁ νόμος περὶ ἰσοζυγισμοῦ τῶν τιμῶν τοῦ ἐλαίου καὶ κατόπιν τούτου δὲν θὰ εἶνε δυνατὸν οὔτε ν' ἀποκρύπτεται οὔτε νὰ ὑπερτιμᾶται τὸ ἔλαιον.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΝΗΘΑ ΕΞΗΦΑΝΙΣΘΗΣΑΝ ΠΕΝΤΕ ΟΡΕΙΒΑΤΑΙ

Ἀπὸ τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς ἐξηφανίσθησαν εἰς τὴν Πάρνηθα πέντε ἐκδρομεῖς μαθηταί, οἱ ὁποῖοι εἶχον μεταβῆ ἐκεῖ διὰ τριήμερον ἐκδρομήν. Οὗτοι ἀνεχώρησαν τὴν τρίτην ἀπογευματινὴν τῆς Παρασκευῆς δι' Ἁγίαν Τριάδα τῆς Πάρνηθος ὅπου καὶ διενυκτέρευσαν. Ἐκεῖθεν ἀνεχώρησαν, ὑπὸ χιονοθύελλαν, διὰ τὰ Καλύβια τῆς Ντράσιζας ὅπου καὶ διενυκτέρευσαν τὴν ἑσπέραν τοῦ Σαββάτου. Τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς οἱ πέντε ἐκδρομεῖς ἀνεχώρησαν διὰ νὰ ἐπιστρέψουν εἰς Ἁγίαν Τριάδα. Λόγῳ ὅμως τῆς χιόνος καὶ τῆς κακοκαιρίας δὲν κατώρθωσαν νὰ προσανατολισθοῦν καὶ ἔλαβον κατεύθυνσιν ἀντίθετον μεταβαίνοντες οὕτω εἰς Γκούραν ὅπου καὶ περιεπλανήθησαν εἰς τὴν ἐκεῖ ρεμματιάν· τότε εἷς ἐξ αὐτῶν ἐξηντλήθη, ἀπεφασίσθη δὲ ὅπως δύο ἐκ τῶν ἐκδρομέων ἀποχωρισθοῦν τῆς ὁμάδος καὶ μεταβοῦν εἰς τὸ πλησιέστερον κατῳκημένον μέρος διὰ νὰ εἰδοποιήσουν καὶ νὰ ἔλθουν εἰς βοήθειαν. Ἐκ τῶν δύο ἀναχωράντων ὁ εἷς, ὀνόματι Γκιόσης, κατώρθωσε νὰ φθάσῃ τὴν πρωΐαν τῆς χθὲς εἰς τὸν Ἀσπρόπυργον ἐνῷ ὁ ἕτερος ἀπωλέσθη καθ' ὁδόν. Ὁ Γκιόσης ἦτο τελείως ἐξηντλημένος καὶ μόλις κατώρθωσε, μεταφερθεὶς εἰς Πειραιᾶ ὅπου διαμένει, νὰ ἀφηγηθῇ τὰ τῆς περιπετείας των καὶ τὴν παραπλάνησιν τῶν ὑπολοίπων πέντε συντρόφων του.

Ἡ Τουριστικὴ Ἀστυνομία, ἡ ὁποία εἰδοποιήθη, ἔλαβε τὰ κατάλληλα μέτρα καὶ ἐτηλεφώνησε τὴν 9ην νυκτερινὴν εἰς τὸν «Ὀρειβατικὸν Σύνδεσμον» ὅστις κατήρτισεν ἀμέσως ὁμάδα διασώσεως. Ἡ ὁμὰς αὕτη ἀποτελεσθεῖσα ἐκ τῶν ἐμπείρων ὀρειβατῶν τῆς χιονοδρόμων κ. κ. Κ. Νάτση, Ἀντ. Μαρίνου, Ε. Πετρίτση, Ν. Μαλτέζου, Κ. Πανώριου καὶ Τρυπίτσα, ἀνεχώρησε περὶ τὸ μεσονύκτιον ἐφωδιασμένη μὲ σκὶ καὶ μὲ τὰ κατάλληλα ὄργανα διασώσεως διὰ Χασιὰν πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν ἀπολεσθέντων. Ὁ ἀρχηγὸς τῆς ὁμάδος ἔλαβεν ὅσας πληροφορίας ἠδυνήθη ἀπὸ τὸν Γκιόσην διὰ τὸ μέρος εἰς τὸ ὁποῖον οὗτος ἄφησε τοὺς συντρόφους του. Ἐλπίζεται ἡ διάσωσίς των.

ΚΑΤΑΧΡΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΕΝΖΙΝΗΝ

Ὁ ἐπόπτης τοῦ Ἀεροδρομίου Ἰωαννίνων ἀνέφερεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἀεροπορίας ὅτι κατὰ τὸν ἐφοδιασμὸν τῶν ἀεροπλάνων τῆς Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας ἐναερίων συγκοινωνιῶν ἐσημειοῦντο καταχρήσεις εἰς βενζίνην. Κατόπιν τούτου τὸ ὑπουργεῖον ἀπέστειλεν εἰς Ἰωάννινα τὸν οἰκονομικὸν ἐλεγκτὴν (λοχαγὸν) κ. Τουλιάτον ἵνα ἐξετάσῃ καὶ ἀναφέρῃ σχετικῶς. Ὁ κ. Τουλιάτος ἐπιστρέψας ἐνταῦθα ὑπέβαλε τὴν ἔκθεσίν του, ἐν τῇ ὁποίᾳ ἀναφέρει ὅτι συνέβησαν ἀνωμαλίαι κατὰ τὸν ἐφοδιασμὸν τῶν ἀεροπλάνων τῆς Ἑταιρείας διὰ τῆς παρεχομένης ἀτελῶς ὑπὸ τοῦ Κράτους βενζίνης. Ἐξ ἄλλου ὁ ἐπόπτης τοῦ Ἀεροδρομίου Ἰωαννίνων κατέσχεν ἑπτὰ δοχεῖα βενζίνης ἀεροπλάνων, τὰ ὁποῖα διετέθησαν πρὸς πώλησιν εἰς τὸ ἐμπόριον. Τὰ κατασχεθέντα δοχεῖα παρεδόθησαν εἰς τὴν Εἰδικὴν Ἀσφάλειαν Ἰωαννίνων. Σχετικῶν ἀνακρίσεων ἐπελήφθη ἡ Γενικὴ Διοίκησις Ἠπείρου πρὸς ἐξακρίβωσιν τῶν ὑπευθύνων τῆς καταχρήσεως.

ΑΠΕΘΑΝΕΝ

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΦΟΝ ΣΕΚΤ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθ. Πρακ.) — Ὁ ἐν ἀποστρατείᾳ στρατηγὸς φὸν Σὲκτ ἀπέθανεν ἐνταῦθα κατόπιν βραχείας ἀσθενείας. Ὁ στρατηγὸς ἀπὸ τοῦ 1920 μέχρι τοῦ 1926 εἶχεν ἀναλάβει καθήκοντα ἀρχιστρατήγου καὶ ἐθεωρεῖτο ὡς ὁ κύριος ὀργανωτὴς τοῦ νέου στρατοῦ τοῦ Ράϊχ. Ὁ θανὼν ἦτο ἡλικίας 71 ἐτῶν.

ΔΙΑ ΤΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ ΣΠΟΡ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

Ἡ Βουλγαρικὴ πρεσβεία ἀγγέλλει ὅτι, συμφώνως μὲ τὰς ὁδηγίας τῆς Διευθύνσεως τῶν Κρατικῶν Σιδηροδρόμων τῆς Βουλγαρίας, οἱ ξένοι ἐπιβάται δύνανται ἀπὸ τῆς 15ης Δεκεμβρίου μέχρι τῆς 15ης Μαρτίου νὰ ταξιδεύουν ἐν Βουλγαρίᾳ μὲ ἔκπτωσιν 50 %, ἐὰν εἰς τὰ διαβατήριά των σημειοῦται ὅτι θὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν Βουλγαρίαν διὰ τὰ χειμερινὰ σπὸρ καὶ ἐὰν ταξιδεύουν καθ' ὁμάδας τὸ ἐλάχιστον 5 ἀτόμων.

Ἡ ἔκπτωσις αὕτη ἰσχύει ἐπίσης καὶ διὰ τὰς ἁμαξοστοιχίας πολυτελείας.

ΤΟ ΙΝΔΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.).—Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἰνδικοῦ Συνεδρίου, Παντὶτ Νεχροῦ, ἐκήρυξε χθὲς τὴν ἔναρξιν τῆς πεντηκοστῆς συνόδου τοῦ Ἰνδικοῦ συνεδρίου, διὰ λόγου εἰς τὸν ὁποῖον ἐτόνισεν ὅτι ἡ πολιτικὴ τοῦ Κογκρέσσου συνίσταται εἰς ἀγῶνα κατὰ τοῦ νέου πολιτεύματος τὸ ὁποῖον πρόκειται νὰ ἐφαρμοσθῇ εἰς τὰς Ἰνδίας.

Ὁ Γκάντι διέκοψε χθὲς τὴν σιγὴν τὴν ὁποίαν ἐτήρει ἀπὸ διετίας καὶ ὡμίλησε ἐνώπιον δέκα χιλιάδων προσώπων συγκεντρωθέντων πλησίον τοῦ Φαιζμπούρ, ὅπου συγκροτεῖται τὸ συνέδριον. Ὁ λόγος του ἐν τούτοις δὲν περιεῖχε τι τὸ δυνάμενον νὰ προκαλέσῃ συμπεράσματα σχετικῶς πρὸς τὴν ἐξέλιξιν τῆς καταστάσεως ἐν Ἰνδίαις. Ὁ Γκάντι δεχθεὶς ἀντιπρόσωπον τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ ἐξέφρασε τὴν λύπην του διότι συνεπείᾳ τοῦ λόγου του, ἀπεδόθη εἰς αὐτὸν ἡ πρόθεσις ν' ἀναλάβῃ προσεχῶς ἐνεργὸν ρόλον εἰς τὴν πολιτικήν.

Ο κ. ΜΑΓΙΑΚΟΣ ΑΝΕΛΑΒΕ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΤΥΠΟΝ

Ὁ παραιτηθεὶς ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Σκυλακάκης μετέβη χθὲς πρὸ μεσημβρίας εἰς τὸ ὑπουργεῖον καὶ παρέδωσε τὴν διεύθυνσίν του εἰς τὸν προσελθόντα ἐν τῷ μεταξὺ ἀντικαταστάτην του ὑφυπουργὸν τῆς Ἀγορανομίας κ. Μαγιάκον.

Ὁ κ. Μαγιάκος ἀναλαβὼν τὰ νέα του καθήκοντα συνειργάσθη μετὰ τῶν διευθυντῶν τοῦ ὑπουργείου, παρὰ τῶν ὁποίων κατετοπίσθη εἰς τὰ ἐκκρεμοῦντα ζητήματα.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἐπελήφθη τῆς μελέτης τῶν ζητημάτων τοῦ ὑπουργείου κυρίως τῆς ἀποσυγκεντρώσεως τῆς διοικήσεως καὶ τῆς τοπικῆς αὐτοδιοικήσεως, τὰ πορίσματα δὲ τῆς μελέτης του θὰ διατυπώσῃ εἰς σχέδια νόμων, τὰ ὁποῖα θὰ θέσῃ ὑπ' ὄψιν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου. Ὁ κ. Μαγιάκος ἀνεκοίνωσε σχετικῶς ὅτι ὡς πρὸς μὲν τὴν ἀποσυγκέντρωσιν τῆς διοικήσεως, τὸ ἐκ τοῦ νόμου συμβούλιον θὰ ἐξακολουθήσῃ τὰς ἐργασίας του διὰ νὰ γνωμοδοτήσῃ ἐπὶ τῆς παροχῆς ἁρμοδιότητος εἰς τοὺς Νομάρχας, πρὸς ρύθμισιν ὑπ' αὐτῶν καὶ οἰκονομικῆς φύσεως ζητημάτων. Ὡς πρὸς τὴν αὐτοδιοίκησιν ἐτόνισεν ὅτι καὶ ἡ ἰδική του γνώμη εἶνε ὑπὲρ τοῦ περιορισμοῦ τοῦ σημερινοῦ ἀριθμοῦ τῶν κοινοτήτων, ὁ ὁποῖος εἶνε ἀναμφισβητήτως μέγας. Τέλος ὅσον ἀφορᾷ τοὺς Δημάρχους ἐδήλωσεν ὅτι τὸ ζήτημα θὰ ρυθμισθῇ συμφώνως μὲ τὰς ἀρχὰς τοῦ νέου Κράτους καὶ τὰς ἀπόψεις καὶ ὁδηγίας τοῦ κ. Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, ὑπ' ὄψιν τοῦ ὁποίου θὰ ἀχθῇ τὸ ζήτημα ἐν καιρῷ.

Ὁ ὡς γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν ἀπεσπασμένος νομάρχης Ἀρκαδίας κ. Γεωργιάδης ὑπέβαλε χθὲς εἰς τὸν νέον ὑπουργὸν παραίτησιν ἀπὸ τῆς θέσεως καὶ τοῦ γενικοῦ γραμματέως καὶ τοῦ Νομάρχου.

Ἡ παραίτησίς του ἐγένετο ἀποδεκτή, περὶ τοῦ ἀντικαταστάτου του δὲ δὲν ἐλήφθη εἰσέτι ἀπόφασις.

Ὁ νέος ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν ὑπέγραψε χθὲς ἀπόφασιν διὰ τῆς ὁποίας τοποθετεῖται ὡς διευθυντὴς τῆς Διοικήσεως ὁ κ. Ν. Λιανόπουλος, ἀντὶ τοῦ κ. Θ. Τσακαλώτου τοποθετουμένου εἰς τὴν διεύθυνσιν ἰθαγενείας.

Ο κ. ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΗΣ

Ὁ νέος παρὰ τῷ κ. Πρωθυπουργῷ ὑφυπουργὸς κ. Κοσμᾶς Μπουρμπούλης δεχθεὶς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Κατὰ πρότασιν τοῦ κ. Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως ἀνέλαβον τὸ ὑφυπουργεῖον παρὰ τῷ κ. Πρωθυπουργῷ, ἡ δὲ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ηὐδόκησε νὰ ἐπικυρώσῃ τὸν διορισμόν μου. Ὅπως ἐσυνήθισα νὰ ἐργάζωμαι καθ' ὅλην μου τὴν ζωὴν ἔτσι καὶ τώρα θὰ ἐργασθῶ μὲ ὅλην μου τὴν δύναμιν διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ προγράμματος τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ καὶ τῆς πραγματοποιουμένης ὁλονὲν ὑποσχέσεως περὶ Ἐθνικῆς Ἀναδημιουργίας τοῦ τόπου».

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Δευτέρα, 28 Δεκεμβρίου 1936

Ἐπ.	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	111.10	112.10
Ζυρίχης	25.55	25.80
Παρισίων	5.15	5.23
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.70	61.30
Στοκχόλμης	28.15	28.40
Βρυξελλῶν	3.75	3.79
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	21.—	21.25
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	5.14	5.23
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.50	25.80
Βρυξελλῶν	3.74	3.79
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.90	3.95
Βουδαπέστης	23.46	23.95

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

Ν. ΥΟΡΚΗ (ἄνοιγμα 28ης). Λονδίνου 491 5)16, Βερολίνου 40.24, Ὀλλανδίας 54.70, Ἰταλίας 526 1)4. Ζυρίχης 22.99.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (ἄνοιγμα 28ης). Ν. Ὑόρκης 491.25, Παρισίων 105.13. Βερολίνου 12.205, Ἰσπανίας 46.55, Ἀμστερνταμ 8.96.75, Βρυξελλῶν 39.11, Ἰταλίας 93.31, Ἑλβετίας 21.367, Μοντρεὰλ 490.75.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 28ης). Ν. Ὑόρκης 491.31, Παρισίων 105.13, Βερολίνου 12.21, Ἰσπανίας 46.55, Ἀμστερνταμ 8.97, Βρυξελλῶν 29.115 Ἰταλίας 93.31, Ἑλβετίας 21.372, Κοπεγχάγης 22.40, Στοκχόλμης 19.395. Ὄσλο 19.90, Μοντρεάλ 490.87.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 24/12	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 28/12
500 ἑκατομμ.	3560	3540	3560	3560
Ὑδρεύσεως	78.500	77.700	78.500	77.700
Μεταναστ.	258	257.50	257.50	256
Ἑλλ. ὑπ. προθ.	721	718.50	718.50	719.50
Ἑλλ.ὑπ.μετρ.	719.50	718.50	718.50	719.50
Πολεμοπαθῶν	52.25	52	52.25	52
Ἀναγκ. 6½%	66.75	66.25	66.25	66
Ἀναγκ. 6 %	63.50	63	63	63.50
Τραπ. Ἑλλ.	7790	7775	7780	7680
Τραπ. Ἀθην.	203	201	201	202
Ἐθν. Τραπ.	58.600	58.300	58.600	58.500
Ἐμπορ. Τραπ.	468	460	463	464
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	91	90	91	93
Λιπασμάτων	1490	1480	1485	1480
Πυριτιδοπ.	2530	2500	2505	2500
Ἐριουργίας	305	303	304	300
Χρυσαλλίδος	152	148	148	154
Ἡρακλέους	1335	1330	1335	1335
Οἰνοπνευματοπ.	236	232	236	233
Βιό	92	89	91	92

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Ἄνοιγμα 28ης Δεκεμβρίου 1936.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ἰανουάριος 18.20, Φεβρουάριος 13.60, Μάρτιος 18.06, Ἀπρίλιος 13.66, Μάϊος 17.99, Ἰούνιος 13.64.

Λίβερπουλ. Ἰανουάριος 6.80—81, Μάρτιος 6.82—83, Μάϊος 6.80—81, Ἰούλιος 6.75—76. Ὀκτώβριος 6.51.

Ν. Ὑόρκη. Ἰανουάριος 12.45, Μάρτιος 12.47—49, Μάϊος 12.43, Ἰούλιος 12.36—33. Ὀκτώβριος 12.06—02.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ἰανουάριος 2.92, Μάρτιος 2.92—93, Μάϊος 2.98, Ἰούλιος 2.99, Σεπτέμβριος 2.98—99, Δεκέμβριος 3.03.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 10, Μάρτιος 9.0 7)8, Μάϊος 8.11 3)8, Ἰούλιος 8.9 1)4.

Σικάγον. Δεκέμβριος 141 3)4, Ἰούλιος 129 1)2.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 130, Ἰούλιος 125 3)4.

ΚΑΦΕΔΕΣ, Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 6.86, Μάϊος 6.96, Ἰούλιος 7.05, Σεπτέμβριος 7.03.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Δεκέμβριος 9 5)8, Ἰανουάριος 9 5)8, Ἀπρίλιος 9 9)16, Ἰούλιος 9 1)2 Ὀκτώβριος 9 7)16,

Δευτέρα, 28 Ἰανουαρίου. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλεισ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν

1881	3400
1884	3400
Μονοπωλ.	2775
Παγίου	2625
Σιδηρ. Π. Λ.	3300
Κεφαλαιώσ.	3275
Θεσσ. Μοναστ.	1880
Θεσσ. Κωνστ.	350
Ἡγγυημένοι	84000
Ἑλλ. Σιδηρ.	2715
Ἐθν. Ἀμύνης	685
110 ἑκατομμ.	2920
500 ἑκατομμ.	3565
Προσφυγ. 7%	4590
Πρ. 7% 1924	21300
Ὑδρεύσεως	78500
Σταθερ. 6%	3900
Σταθ. 1928	18500
Παραγ. 1928	4000
Παραγ. 1931	4570

Εἰς δραχμάς

Ἑνοποιήσεως	45.—
Ὀργ. Μελιγ.	45.—
Ναυτ. Χορ.	30.—
Ἐπιτάξεως	49.—
75 ἑκατομμ.	49.—
Ἀπ. σειρ. Α-1	63.75
Ἀπ. πολλαπλ.	64.—
Μεταναστ.	275.50
Γέκτονος	73.—
Ἐντ. Γραμμ.	65.—
Ἑλλ. ὑπηκ.	324.—
Ἀνταλλ. 8%	718.50
Ἀνταλλ. 6%	712.—
Πολεμοπαθῶν	52.25
Ἀποζ. Ἀγρ.	509.—

Λαχειοφόρα

Πατριωτικοῦ	4.50
300 ἑκατομ.	119.—
Ἀναγκ. 6½%	66.25
Ἀναγκ. 6 %	63.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπασμ. 7½%	10625
Ἐκκαθαρίσεως	127
Ἐκκ. Προνομ.	647

Λαχειοφόρα

2½% 1904	85.—
2¼ 1912	75.—
Κτηματ. 7%	312.—
Κτηματ. 7%	300.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι

Ἑλλάδος	7780
Ἀθηνῶν	201
Ἐθνικῆς	58600
Ἐμπορ. Πίστ.	100
Ἐμπορικῆς	463
Καραβασίλη	2150
Κτηματικῆς	1075
Λαϊκῆς	5800
Λακωνίας	395
Πειραιῶς	205
Χίου	1050

Σιδηρόδρομοι

Ἠλ. Σιδ.	586
Θεσσαλίας	712
Σ.Π.Α.Π.	90

Ναυτιλίας

Ἐθν. Ἀτμοπλ.	91
Διώρυγος	225
Μιχαληνός	550
Κορκόδειλος	65

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια

Βάμβαξ	190
Βέρμιον	295
Ἑλ. Λεβαδ.	245
Ἔρια	8
Ἐριουργία	304
Πατραϊκή	939
Ὑφαντουργική	1750
Ὑφ. Τρικκ.	144

Μέταξα

Ἀθηναΐς	135
Ναθαναήλ	1310
Χρυσαλλίς	148

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.

Γεν. Ἐπιχ.	450
Ἐργοληπτική	33
Ἔργον	225
Ἔρθα	650
Καψαμπέλης	28
Κέκροψ	255
Πρώτη Οἰκοδ.	170
Τέκτων	69

Οἰκοδ. Ὑλῶν

Ἄτλας	53
Ἡρακλῆς	1335
Κύκλωψ	145
Τιτάν	1380

Κινητ. Δυνάμ.

Ἀεριόφωτος	10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	200
Ἠλ. τίτλ. Ἐπ	30
Λαμπτήρων	500
Παγ. Πατησ.	110
Ψυγ. Θεσσ.	170
Ψυγ. Πειραιῶς	315

Ἐμπορίου

Ἀστ. «Ἀθηνᾶ»	40
Γεν. Ἀποθ.	460
Ὑπεγγ. Προσ.	4525
Προμηθεύς	382

Χημ. Προϊόντων

Ἀνατολή	180
Αἴολος	360
Λιπασμάτων	1485
Γ. «Ἀθηνᾶ»	575
Πυριτιδοπ.	2505
Χημικῆς	222
Χρωματουργ.	1013

Κατεργ. Ξύλου

Ἑλλούλ	33
Σέκκερης	65

Μηχ. Ἐπιχειρ.

Βασιλειάδης	950
Ἑστία	375
Μεταλλουργ.	435

Οἰνοποιητικαί

Ἕνωσις	100
Θεσσαλική	220
Καμπᾶ	312
Οἰνοπνευματοπ.	236
Οἴνων	1390

Ἀλευροποιητ.

Εὐρώτας	185
Ζύμαι	488
Κυλινδρόμυλοι	220

Διάφοροι

Κονσερβῶν	610
Φίξ	585

Μεταλλείων

Ἀλιβερίου	6
Ἐπιχ. Κοιναί	112
Ἐπιχ. Προνομ.	120

Καπνοβιομηχ.

Βιομ. Καπνοῦ	400

Διάφ. Βιομηχαν.

Ἑρμῆς	399
Χαρτοποιΐας	267
Βιό	91
Γεωργ. Βιομ.	241

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

ΕΠΑΝΕΛΗΦΘΗ ΜΕ ΠΕΙΣΜΑ Ο ΑΓΩΝ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΜΑΔΡΙΤΗΝ

Η ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΩΝ ΕΝ ΑΝΔΑΛΟΥΣΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Μαδρίτης ὅτι, κατὰ τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀμύνης, οἱ ἐθνικισταὶ ἐνήργησαν σφοδρὰν ἐπίθεσιν εἰς ὁλόκληρον τὸ μέτωπον τῆς Μαδρίτης. Ἡ προσπάθεια αὕτη τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων, κατὰ τὸ ἀνακοινωθέν, ἦτο σφοδρὰ ἰδίᾳ εἰς τὸν τομέα τῆς Κάσα ντὲλ Κάμπο καὶ εἰς τὴν ὁδὸν τῆς Κορούνιας.

Οἱ ἐρυθροὶ ἰσχυρίζονται ὅτι ἐνήργησαν ἀντεπίθεσιν καὶ ἐξηνάγκασαν τοὺς ἀντιπάλους των νὰ συμπτυχθοῦν. Οἱ ἐρυθροὶ προσθέτουν ὅτι περὶ τὰς ἑσπερινὰς ὥρας ἡ Κορούνια εἶχεν ἀπαλλαγῇ τελείως ἀπὸ τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα καὶ ὅτι οἱ κυβερνητικοὶ ἀποκατέστησαν συγκοινωνίαν μὲ τὰς θέσεις των εἰς Ἀραβάκαν, Ποθουέλο καὶ Οὐμέραν.

ΑΠΟΚΡΟΥΣΙΣ ΕΠΙΘΕΣΕΩΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Σαλαμάνκας ὅτι, κατὰ τὸ ἀνακοινωθὲν τοῦ ἐθνικοῦ στρατηγείου, τὰ στρατεύματα τῆς πέμπτης Μεραρχίας ἀπέκρουσαν τὴν δευτέραν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων ἐπίθεσιν τῶν ἐρυθρῶν προξενήσαντα εἰς αὐτοὺς βαρείας ἀπωλείας. Τὰ στρατεύματα τῆς στρατιᾶς τοῦ Νότου ἐξεκαθάρισαν τὰς τελευταίας ἡμέρας τὰ καταληφθέντα ἐδάφη καὶ συνέλαβον πολλοὺς αἰχμαλώτους ἀνήκοντας εἰς τὴν διεθνῆ φάλαγγα. Πολλοὶ τούτων ἀνευρέθησαν ἐν κραιπάλῃ μέθης ἐντὸς τῶν χαρακωμάτων.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τῆς «Ἠχοῦς τῶν Παρισίων», οἱ ἐρυθροὶ τῆς Βαλένθιας κατέλαβον τὰ κοιτάσματα μολύβδου τῶν ἐπαρχιῶν Καρθαγένης καὶ Θιουντὰδ Ρεάλ, τῶν ὁποίων φαίνεται ὅτι θ' ἀναθέσουν τὴν ἐκμετάλλευσιν εἰς ξένους ὑποστηρίζοντας αὐτοὺς κατὰ τὸν σημερινὸν ἀγῶνα.

Αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες πληροφοροῦνται ἐκ Βαρκελώνης, ὅτι ἀπὸ ἡμερῶν ὑπάρχει αὐτόθι ἔλλειψις ἄρτου.

Γάλλοι ἀνταποκριταὶ προβλέπουν, ὅτι τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα ἑτοιμάζουν ἐπίθεσιν πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς Μαλάγας.

Ἐθνικὸν πολεμικὸν ἐνήργησε νηοψίαν ἐπὶ τινος σκάφους ἔξωθι τοῦ Μπιλμπάο.

ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Σαλαμάνκας ὅτι, κατὰ τὸ ἀνακοινωθὲν τοῦ ἐθνικοῦ στρατηγείου, εἰς τὸ μέτωπον τῆς Μαδρίτης ἐπίθεσις τῶν ἐρυθρῶν ἀπεκρούσθη φονευθέντων 72 ἐθνοφρουρῶν. Εἰς τὸ μέτωπον τῆς Ἀραγῶνος ἐπίθεσις τῶν ἐρυθρῶν ὑποστηριζομένη ὑπὸ τάνκς, ἀπέτυχε. Πολλοὶ ἐρυθροὶ ἐφονεύθησαν καὶ ἄλλοι συνελήφθησαν αἰχμάλωτοι. Εἰς τὴν Ἀνδαλουσίαν συνεχίζεται ἡ προέλασις τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων τὰ ὁποῖα κατέλαβον τὴν Λοπέρα. Τὸ ἀνακοινωθὲν προσθέτει, ὅτι μεταξὺ τῶν ἐθνοφρουρῶν ἰδίᾳ τῆς Ἀστουρίας παρατηροῦνται διενέξεις κυρίως λόγῳ τῶν λεηλασιῶν.

ΕΙΣ ΤΑ ΑΛΛΑ ΜΕΤΩΠΑ

ΣΑΛΑΜΑΝΚΑ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ τὸ ἀνακοινωθὲν τοῦ στρατηγείου, τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα κατέλαβον τὴν Λοπέρα, ἥτις εὑρίσκεται μεταξὺ τῆς Κορδούης καὶ τοῦ Γιάεν. Εἰς διαφόρους τομεῖς τοῦ μετώπου ἐθνοφρουροὶ ἀνερχόμενοι εἰς 46 προσῆλθον εἰς τὰς ἐθνικὰς γραμμάς. Οὗτοι ἀνέφερον ὅτι μεγάλη ἀποθάρρυνσις ἐπικρατεῖ μεταξὺ τῶν ἐρυθρῶν, οἱ ὁποῖοι ἔχουν ἐκνευρισθῆ συνεπείᾳ τῆς ἐλλείψεως τροφίμων. Ἀληθεῖς μάχαι διεξάγονται διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τοῦ ἄρτου. Ἡ σοβαρωτέρα ἐξ αὐτῶν ἔλαβε χώραν εἰς τὸ Τραμπάσκο καὶ τὴν Καροσέρρα τῆς Ἀστουρίας, ὅπου ἐτραυματίσθησαν καὶ ἐφονεύθησαν περὶ τὰ ἑκατὸν ἄτομα. Ἐκ τοῦ Βορείου μετώπου ἀναφέρεται ὅτι τρία βομβαρδιστικὰ ἐρυθρὰ ἀεροπλάνα κατερρίφθησαν εἰς τὸν τομέα τοῦ Τερνέλ. Εἰς ἄλλους τομεῖς πολλαὶ ἐπιθέσεις τῶν ἐρυθρῶν ἀπεκρούσθησαν. Οἱ τελευταῖοι οὗτοι ἐγκατέλειψαν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης πολλοὺς νεκροὺς καὶ πολλὰ ἅρματα ἐφόδου. Εἰς τὸ μέτωπον, πρὸ τῆς Μαδρίτης, τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα ἀπέκρουσαν ἐπίθεσιν τῶν ἐρυθρῶν, οἱ ὁποῖοι ἀφῆκαν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης 62 νεκρούς. Δευτέρα ἀπόπειρα τῶν ἐρυθρῶν ἀπεκρούσθη ἐπίσης μὲ μεγαλυτέρας δι' αὐτοὺς ἀπωλείας.

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ ἐρυθροῦ στρατοῦ τοῦ Νοτίου μετώπου, στρατηγὸς Μαρτινὲθ Μονχὲ ἀπελύθη διότι ὑπέστη σοβαρὰν ἧτταν εἰς τὸ μέτωπον τῆς Κορδούης κατὰ τὴν πρόσφατον ἐπίθεσιν τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων.

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἡ Δούκισσα τοῦ Κὲντ καὶ ἡ νεογέννητος πριγκίπισσα ἔχουν καλῶς. Συμφώνως πρὸς τὰ θέσμια, εἰς τὸν οἶκον τοῦ Δουκὸς ἐκλήθη τὴν πρωΐαν τῆς ἡμέρας τῶν Χριστουγέννων ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ κατόπιν ἐξεδόθη δελτίον ἀναφέρον τὰ τοῦ τοκετοῦ ὅπερ ἐτοιχοκολλήθη εἰς τὸ Δημαρχεῖον καὶ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν.

Ἡ εἴδησις τῆς γεννήσεως τῆς πριγκιπίσσης ἀνεκοινώθη ἀμέσως τηλεφωνικῶς εἰς τὰ μέλη τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας, τὰ ὁποῖα, ὡς γνωστόν, διέρχονται τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Σάντριγχαμ. Ἡ Βασιλομήτωρ Μαίρη, προσβληθεῖσα ἐξ ἐλαφροῦ κρυολογήματος, οἰκουρεῖ.

Τὰς Α.Α. Μ.Μ. τοὺς Βασιλεῖς ἐχαιρέτισαν οἱ κάτοικοι τοῦ Σάντριγχαμ τὴν πρωΐαν τῆς ἡμέρας τῶν Χριστουγέννων καθ' ἣν στιγμὴν οἱ Βασιλεῖς μετὰ τῶν πριγκιπισσῶν καὶ ἄλλων μελῶν τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας μετέβαινον εἰς τὴν ἐκκλησίαν. Ὀλίγον πρὸ τοῦ μεσονυκτίου διεβίβασε τηλεφωνικῶς τὰς εὐχάς του εἰς τὴν Βασιλικὴν Οἰκογένειαν ὁ Δοὺξ τοῦ Οὐΐνδσωρ.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐξῆλθε σήμερον εἰς κυνηγετικὴν ἐκδρομὴν μετὰ τοῦ Δουκὸς τοῦ Γκλῶστερ καὶ τοῦ λόρδου Ἄθλον.

Ἡ Α. Μ. ἡ Βασίλισσα καὶ αἱ πριγκίπισσαι Ἐλισάβετ καὶ Μαργαρίτα ἔλαβον μέρος εἰς ἑορτάσιμον πρόγευμα.

ΠΥΡΚΑΪΑ ΕΙΣ ΣΗΡΑΓΓΑ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Πυρκαϊὰ ἐξερράγη τὴν ἑσπέραν τῆς χθὲς εἰς τὴν ὑπὸ κατασκευὴν σήραγγα τοῦ νέου βορειοδυτικοῦ Μητροπολιτικοῦ σιδηροδρόμου. Μέχρι τῆς στιγμῆς δὲν ἐγνώσθη πόθεν προῆλθε τὸ πῦρ. Ἡ ἑστία τοῦ πυρὸς εὑρίσκετο κάτωθι τῆς πλατείας τοῦ Πότσνταμ. Δέκα πυροσβεστικαὶ ἀντλίαι προσεπάθησαν ὅπως παρεμποδίσουν τὴν ἐπέκτασιν τοῦ πυρὸς ἐντὸς τῆς σήραγγος. Οἱ πυκνοὶ καπνοὶ καθίστων δυσχερῆ τὴν προσπάθειαν πρὸς κατάσβεσιν τοῦ πυρός. Οἱ πυροσβέσται ἔκαμνον χρῆσιν προσωπίδων ἐν τῇ ἐκτελέσει τοῦ ἔργου των. Ἐκ τῶν πρώτων κατέφθασαν εἰς τὸ μέρος τῆς πυρκαϊᾶς οἱ ὑπουργοὶ κ. κ. Γκαίριγκ καὶ Γκαῖμπελς. Παρακείμενα τινὰ κτίρια ἐξεκενώθησαν διὰ λόγους προνοίας.

Ἐν τέλει ἡ πυρκαϊὰ περιεστάλη. Μέχρι τῆς στιγμῆς δὲν ὑπάρχουν πληροφορίαι περὶ τῶν ζημιῶν.

Εἰδικὴ ἐπιτροπή, ἐπιφορτισθεῖσα νὰ ἐξετάσῃ τὰ τῶν αἰτίων τῆς πυρκαϊᾶς, εἰργάσθη ἀπὸ τῆς νυκτὸς τῆς χθές. Τὰ συμπεράσματά της δὲν ἀνεκοινώθησαν εἰσέτι. Πιστεύεται, ὅτι τὸ πῦρ ὀφείλεται εἰς θερμάστραν εὑρισκομένην εἰς τὴν σήραγγα.

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΙΝ ΤΟΥ ΤΣΑΓΚ - ΚΑΪ - ΣΕΚ

ΡΩΜΗ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ χθεσιναὶ καὶ σημεριναὶ ἰταλικαὶ ἐφημερίδες καθὼς καὶ οἱ ἰταλικοὶ ραδιοφωνικοὶ σταθμοὶ ἐξαίρουν τὴν ἐνεργὸν ἐπέμβασιν τῆς Ἰταλίας, χάρις εἰς τὴν ὁποίαν ἀπηλευθερώθη ὁ στρατάρχης Τσάγκ - Καῒ Σὲκ καὶ ἀπεσοβήθη ὁ κίνδυνος τοῦ ἐμφυλίου πολέμου καὶ τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ κομμουνισμοῦ εἰς τὴν Κίναν. Ὑπενθυμίζεται συναφῶς τὸ τηλεγράφημα, τὸ ὁποῖον, ὡς ἐν καιρῷ ἀνηγγέλθη, ἀπηύθυνεν ὁ κόμης Τσιάνο (ὑπηρετήσας), ὡς γνωστόν, ἐπὶ διπλωματικῇ ἀποστολῇ εἰς τὴν Κίναν καὶ γνωρίζων τὰ ἐκεῖ πρόσωπα καὶ πράγματα) εἰς τὸν Τσάγκ - Σουὲ - Λιάγκ συνιστῶν αὐτῷ νὰ μὴ ἐπιμείνῃ εἰς πολιτικὴν ἐπικίνδυνον διὰ τὰ συμφέροντα τῆς Κίνας καὶ ὑπογραμμίζων πόσον σημαντικὸν παράγοντα διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν συμφερόντων αὐτῶν ἀποτελεῖ ὁ στρατάρχης Τσάγκ - Καῒ - Σέκ.