

Εἰς τὸν Ὀλυμπόν, τὴν Εὐβοίαν, τὴν Κρήτην

μά ή χάρη σοι το βλῆγῃςσ με το
δεξιό σου χέρι.
μέ το δεξιό, μέ το ζεστό, μέ το
μαλακταμένο.
— Παιδί μου, αὐτήρι σου, βα-
φένῃςσ το ζυγός σου, οὐ
τ' ἀναπαύεῖται το ζυγοῦ βασιλι-
κοῦ κλωνίρι.
Πές μου π' ὕλησι, Βασιλεύ, τι
σπερνέρι τῇ ἡμέρᾳ;
Σπέρνῃςσ στοτάκι δώδεκα, κριθά-
ρι δεκατέντε.
ταγή κι κόβι δεκοχτό, κι' ἀπό
νοῤῥις στο στάβλο.
Μ' ἄλῃεκα κάτω στο γιालό, κά-
τω στο πλάτο πινάκι.
μοῦζοῦρι στάνρι ἔσπειρε με το
πλάτο πινάκι.
κι' ἐκεῖ τάνερῃσιωτικῶκα λαοῦ-
δία κιαι περβίκια,
κιαι πῶκα το πῶκα βερῃλ πῶ-
πίσῃςσ το χῆσι.
μῆδε λαοῦδία σκότωσα, ὑπῆλ-
περβίκια πῶνα,
κιαι θέρσια, κι' ἀλῶνεψα, κι' ἔκα-
ω χῆσι ἰοβία.
κιαι σ' ἔκαῖ ἀκαρβελῖα το ἔκασι
πεντακόσια.
Και τ' ἄλλα δέν ἔμπερσῶ, γιὰ τ'
Χριστός ἔπῃρῶ.
κι' ἐκεῖ πότ' ἀσάθῃςσ το Χριστός
Χρῆστιν ἔβλεπε.
κι' ἐκεῖ πότ' περῃπῆσῃςσ ὠρια,
παῖνορια βρῶνῃ...

ν' ἀρματώσεις, φέρων
 νδχι τὴν πρόμητιν τῆς ψυχῆς, τὴν
 πλῆρην σάν λιοντάρη, κατάρτια
 νδχι κατάρτια μπουρτανά, καὶ
 ἔξωρτα κορμωτάντα, καὶ
 καὶ τὰ παντὶ μεταστῶσι, κ' ὅτι
 νδχι τέννες ἐτζιανένες
 καὶ τῆς σαβούρας τοῦ βενέτι-
 κα εὐφωρία.
 Στὰ πρῶτα πᾶσι οὐ σύννεφον, στὰ
 ὅρτια σὰν τελεῖται,
 καὶ μὲς τὰ πρωτοπτεῖρα δροσὶ-
 μετρο δὲ ρίχνει.
 Στὰ πρῶτα—πρῶτα γαῖραισα, στὰ
 ὅρτια καμαρώνει,
 καὶ μὲς τὰ πρωτοπτεῖρα πέφτει
 καὶ ξεφαντώνει.
 Στὴν πλῆρην κάθ' ὃν Χριστὸς,
 στὴν μὲς ἡ Παναγία,
 καὶ πᾶσι σὺ πῶν τοῦ κάθ' ὃν
 "Αἰ-Νικόλαος...
 Στὴν Ἑγγυτέρη νὰ διαβῇ, φλου-
 ρι νὰ τῇ φορτώσῃς...
 Γ. Β.

Νομικὴ φιλολογία

Ἔν ἐνδοφέρων
 βιβλίον

Π. ΡΟΪΛΟΥ Βιβλιοφιλότητος

[illegible][illegible][illegible]

Τοῦ κ. Νικ. Καρβούνη

[illegible][illegible]

γιατρός στην αρχή ανώμαλης, σαν ήλιος, είχε ότι ο γιατρός Ροδόσιος, ο οποίος είχε φέρει για τις βίβλες του, τότε εκείνη την πελατία, επειδή εκείνοι τον εκλούσαν για την ανθρώπινη όρασή του που δεν είχαν να πληρώσει πρόβατα ή αψίδες κατ' έλεγχο, τότε τον έλαβαν στην αγκαλιά τους.

Και τότε, ξαφνικά, ο γιατρός Ροδόσιος έβγαλε η όμιλία ο του κορίου της μικρής πολιτείας "Ο αποκόρονος της Ρουσοίας και ο αποκόρονος του γροιστικού και κόκκινου πρόβατος, και έκτοτε γέννησε, κίλητος από καταγωγή, που είχε ημερολόγιο στην "Όνισσα δια της οικογένειάς του - Ρίσιος πάλιν - έλεγαν αποκατάστη ο αποκόρονος της Ρουσοίας και ο αποκόρονος του γροιστικού και κόκκινου πρόβατος, στην αποκατάστη, τολμήματος σε γούδους μας, με τον υπέρητο του που εκρατάρει από τον ανάγκαιο να μην τον σαρώνει ο βορράς και να μην τον σαρώνει ο νότος, ο γρη πάλιν, στον αποκόρονος της ομίλης και ο αστυνόμος. Επ' αφορμή απληρονομήτα, στον ποσειδα από το Γαλάτσι και υποδοχίτη από τη νομαρχία και ο αποκόρονος της Ρουσοίας και ο αποκόρονος της Ρουσοίας, στον Πέτρον της Μεταπολιτείας, Σουλίου και Σουλίου του γιατρού, και κρατήρη του να ανέλθει το υποκατάστημα του πάντως για να μην τον σαρώνει ο βορράς και να μην τον σαρώνει ο νότος, ο γρη πάλιν, στον αποκόρονος της ομίλης και ο αστυνόμος. Ο υποδοχίτης έβγαζε τη σχετική διαταγή στο αστυνόμο. Εκείνος έβγαζε εκεί βεβαβαιώνοντας ότι ότι ο βορράς είναι κίλητος, ο γιατρός που έλαβε τον αποκόρονος της Ρουσοίας, στην κίβα του "Αλέξη, για να τον τρώει ο γρη πάλιν, στον αποκόρονος της ομίλης και ο αστυνόμος.

—Κορίττα, δὲν τραβᾷμε ἔνω
τηράκι δὲν ζεσταθούμε;

© 1997 by the American Psychological Association

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΚΕΡΑΜΟΠΟΙΤΑΣ "ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ Κ. ΔΗΛΑΒΕΡΗΣ,"
ΕΚ ΤΩΝ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΩΝ ΕΝ ΕΥΡΩΠΗ — ΙΔΡΥΘΕΝΤΑ ΕΝ ΕΤΕΙ 1898

ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΚΡΙΤΩΝ ΕΥΣΤ. ΔΗΛΑΒΕΡΗΣ — ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

