

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΓΑΣ



Βραβείο του Συλλόγου Παργινών Αθήνας, Πειραιά και Περιχώρων «Η Πάργα»

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ: ΠΡΕΒΕΖΑ•ΑΡΤΑ•ΘΕΣΠΡΩΤΙΑ•ΓΙΑΝΝΕΝΑ•ΚΕΡΚΥΡΑ•ΠΑΞΟΥΣ

Πέμπτη 27 Νοεμβρίου 2003 Αριθ. Φύλλου: 787 Έτος 45ο Τιμή Φύλλου: 1,00 € Κ. ΖΩΤΟΣ 480 60 ΠΑΡΓΑ - Τηλ. 26840 35237 - Fax 26840 35233

Ο ΓΕΡΟΥΣΙΑΣΤΗΣ ΜΑΝΣΦΗΛΝΤ ΔΙΑ ΤΟΝ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΝ ΤΖΩΝ Φ. ΚΕΝΝΕΝΤΥ

Αναδημοσίευση στη «Φωνή της Πάργας»
από τον τότε αθηναϊκό Τύπο (Νοέμβρης 1963)

Ουάσιγκτον.- Χθές Κυριακή, 24η Νοεμβρίου, ή σορός του άειμνήστου Προέδρου Τζών Φ. Κέννεντυ μετεφέρθη εκ του Λευκού Οίκου εις τό Καπιτώλιον όπου και εξετέθη εις λαϊκόν προσκύνημα. Κατά τήν σχετικήν τελετήν ο Άρχηγός τής Δημοκρατικής πλειοψηφίας τής Γερουσίας, Γερουσιαστής κ. Μάικ Μάνσφελντ εξεφώνησε νεκρολογία, τής οποίας τό πλήρες κείμενον έχει ως ακολούθως:

«... Άκούσθηκε ένα γέλιο και σέ μία στιγμή έσβησε. Κι' εκείνη έβγαλε ένα δακτυλίδι από τό χέρι της και τώβαλε στά δικά του χέρια.

... Υπήρχε πνεύμα μέσα σ' ένα άνθρωπο, πού δέν ήταν ούτε νέος ούτε γέρος. Ήταν ένα πνεύμα γεμάτο από τήν σοφία ενός γέρου μά κι' αὐτήν παιδιού· σέ μία στιγμή έσβησε, κι' εκείνη έβγαλε ένα δακτυλίδι από τό χέρι της και τώβαλε στά δικά του χέρια.

... Υπήρχε ένας άνθρωπος μέ σκαμμένα πάνω του τά σημάδια τής αγάπης γιά τήν πατρίδα. Ένα κορμί μέ τόση ζωή πού μοιαζε πώς δέν θά τέλειωνε ποτέ, σέ μία στιγμή έσβησε.

... Υπήρχε ένας πατέρας μ' ένα μικρό αγόρι κι' ένα μικρό κορίτσι, κι' ή χαρά του ενός ήταν χαρά του άλλου, μά σέ μία στιγμή έσβησε. Κι' εκείνη έβγαλε ένα δακτυλίδι από τό χέρι της και τώβαλε στά δικά του χέρια.

... Υπήρχε ένας σύζυγος πού ζήτησε πολλά κι' έδωσε πολλά· απ' ό,τι έδωσε κι' απ' ό,τι ζήτησε έκτισε, μαζί μέ μία γυναίκα, κάτι πού κανείς δεν θά μπορούσε νά χαλάσει στή ζωή, μά σέ μία στιγμή έσβησε. Κι' εκείνη έβγαλε ένα δακτυλίδι από τό χέρι της και τώβαλε στά δικά του χέρια, και τόν φίλησε, και σκέπασε ένα φέρετρο. Κι' εκείνη τή στιγμή πέθανε ένα κομμάτι απ' όλους μας.

Όμως και νεκρός μās έδωσε κάτι από τόν έαυτό του. Μās χάρισε ένα κομμάτι από τήν καλή καρδιά του, από τήν πηγή του γέλιου του. Μās άφησε τήν άσβεστη φλόγα, τήν πηγή τής μεγαλωσύνης του σάν ήγέτης. Μās χάρισε τήν καλωσύνη και τήν δύναμι ζυμωμένες μέ τό θάρρος πού ό άνθρωπος χρειάζεται γιά νά επιδιώξει τήν ειρήνη χωρίς φόβο. Μās έδωσε τήν αγάπη του γιά νά μπορέσωμε κι' έμεις νά τήν δώσωμε ό ένας στόν άλλο μέχρις ότου πάψη πιά νά υπάρχει ίχνος χώρου γιά τήν μισαλλοδοξία, τό μίσος, τήν προκατάληψη και τήν άλαζονεία πού, εκείνη τήν φρικώδη στιγμή, συνείργησαν νά τόν χτυπήσουν.

Άφήνοντάς μας, ό Τζών Φιτζέραλντ Κέννεντυ, Πρόεδρος τών Ήνωμένων Πολιτειών, μās χαρίζει αυτά τά δώρα. Θά τά κρατήσωμε, κ. Πρόεδρε; Θά έχωμε τόν νοϋν, τό συναίσθημα τής ευθύνης και τό θάρρος νά τά κρατήσωμε; Παρακαλώ τόν Θεό νά μās αξιώσει νά τά δεχθούμε. »

Η ΒΙΑ ΦΕΡΝΕΙ ΤΗ ΒΙΑ

Ο μεγαλύτερος τρομοκράτης του πλανήτη είναι ο πόλεμος

Ποιους βολεύουνε οι Καμικάζι;
Ποιοι δεν νοιάζονται αν το αίμα στάζει;
Ποιος θα δώσει στο πρόβλημα λύση;
Μπορεί η Ευρώπη να απαντήσει;
Μπορεί! Όμως ΑΝ ΘΕΛΕΙ τον πόλεμο
να σταματήσει!!

Ενώ προσπαθεί ο μακελάρης του Λευκού Οίκου να ανατρέψει την εικόνα για τα φέματα περί «Όπλων Μαζικής Καταστροφής» στο Ιράκ, ενώ ο Τόνι Μπλερ αναζητάει κι αυτός σωσίβιο σωτηρίας ως πολιτικός για την εμπλοκή του στον πόλεμο κατά του Ιράκ, τα σωσίβια ήρθαν: Είναι οι τρομοκρατικές ενέργειες των «Καμικάζι» εξτρεμιστών και φανατισμένων μουσουλμάνων.

Και κάποιες πληροφορίες των Μυστικών Υπηρεσιών για τρομοκρατικές ενέργειες παντού σχεδόν στον πλανήτη, έφεραν την τρομοκρατία στη γειτονική Τουρκία - τώρα - για να βρίσκεται η Ελλάδα σε αναταραχή, μια και ετοιμάζει και τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004.

Εμπλέκουν και την Ελλάδα, για δύο λόγους: (1) Να τρομοκρατηθεί ο κόσμος και η Κυβέρνηση να πάρει μέτρα, να αποδυναμώσει την Ελληνική Οικονομία, αλλά και (2) διότι βρίσκεται σε προεκλογική περίοδο.

Αλήθεια, αναρωτήθηκε κανείς από τους μεγάλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, μήπως όλη αυτή η ιστορία των τρομοκρατικών χτυπημάτων στήνεται σαν σανίδα σωτηρίας, για να διατηρηθεί σε κίνηση η πολεμική μηχανή της Αμερικής, με το

πρόσχημα της τρομοκρατίας, του Μπιν Λάντεν και του Σαντάμ;

Είναι δυνατόν να φανταστεί κανείς ότι μια Αμερική και όλοι όσοι τη βοηθούν δεν μπορούν να πιάσουν τον Μπιν Λάντεν και τον Σαντάμ Χουσεϊν; Μήπως παίζεται κανένα παιχνίδι σε βάρος της Ανθρωπότητας ολόκληρης, για να μην ηρεμήσει ποτέ ο πλανήτης αυτός, αλλά να συνεχίσει να κυλάει το αίμα σε κάθε γωνιά του και σε κάθε κράτος και λαό;

Σαραντα χρόνια από τη δολοφονία του Τζον Κένεντι και ακόμη δεν ξέρει ο κόσμος ποιος τον σκότωσε!!

Μήπως το «Μπουσέικο» κρατάει κλειστά τα χαρτιά ακόμη;

Αναρωτιέται όμως και πάλι ο κοινός νους: Η Ευρώπη των 25 πλέον κρατών τι κάνει; Θα αφήσει το σημερινό Πρόεδρο της Αμερικής και τον Τόνι Μπλερ να φέρουν την Ανθρωπότητα στο χείλος του γκρεμού και της καταστροφής;

Ο μεγαλύτερος τρομοκράτης της ανθρωπίνης ζωής είναι ο πόλεμος, ο κάθε πόλεμος, ιδιαίτερα σήμερα, στην τρίτη χιλιετία και στις αρχές του 21ου αιώνα. Ο πόλεμος γεννάει την τρομοκρατία, την τρέφει και την απλώνει. Η βία φέρνει τη βία.

Σταματήστε συνεπώς τον πόλεμο και τους πολέμους. Να φύγουν οι Αμερικανοί από το Ιράκ. Δεν τους κάλεσε κανείς για χωροφύλακες του πλανήτη ούτε για σωτήρες και ειρηνοποιούς.

Γιατί το ερώτημα «Ποιος κοροϊδεύει ποιον!!!» μιλάει από μόνο του και δε χρειάζεται απάντηση.

Κάνκε η βάβω στην κουρκούτη και φυσάει και τη γιαούρτη...

Στο κύριο άρθρο του προηγούμενου φύλλου της εφημερίδας μας είχαμε γράψει για το ποιος θα είναι ο Πρωθυπουργός το 2004, μετά τις εκλογές που θα γίνουν.

Γράφαμε λοιπόν ότι θα είναι και πάλι ο Σημίτης. Το ξαναγράφουμε, γιατί το άρθρο αυτό προκάλεσε ποικιλία σχολίων. Άλλοι κάρηκαν και άλλοι τσουχτίηκαν. Το λέμε αυτό διότι έφθασαν στην εφημερίδα κάποια ανώνυμα τηλεφωνήματα που μας προκάλεσαν απορίες. Με την ευκαιρία λοιπόν τονίζουμε: Δεν τιμά εκείνον που σηκώνει το ακουστικό και απευθύνεται κάπου, ιδιαίτερα σε ε-

φημερίδα, να κρύβει το όνομά του.

Λέμε λοιπόν ξανά ότι Πρωθυπουργός θα είναι ο Σημίτης. Διότι δεν ξεχνάει ο ψηφοφόρος, και ιδιαίτερα στην ακριτική ύπαιθρο, πως όταν το 1993 ήταν Πρωθυπουργός ο Επίτιμος, έκοψε τις συντάξεις αναπηρίας και λαχτάρησαν μέχρι να τις ξαναπάρουν.

Ο Σημίτης όμως όχι μόνο δεν έκοψε τις συντάξεις αλλά τις αύξησε και έκανε πολλά περισσότερα ακόμη, με αποτέλεσμα όσοι μικροσυνταξιούχοι και ανάπηροι ζουν μόνοι τους στα χωριά της Ελλάδας, γιατί τα παιδιά τους

βρίσκονται τα περισσότερα στην Αθήνα και σε άλλα μέρη της Ελλάδας, της Ευρώπης ή και της Αμερικής, με τα λεφτά που παίρνουν σήμερα μπορούν να καλύψουν τα βασικά τους έστω έξοδα και να μην έχουν την ανάγκη αυτή, να ενοχλούν τα παιδιά τους.

Γι' αυτό λοιπόν, επειδή έχουν καλά γευτεί την "Συντήρηση", δεν έχουν την πολυτέλεια της δοκιμής για ν' αλλάξουν Πρωθυπουργό, για να μη βρεθούν στην ανάγκη να θυμηθούν τη λαϊκή παροιμία: «Κάνκε η βάβω στην κουρκούτη, και φυσάει και τη γιαούρτη».

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ PREVEZA CITY

Γ' ΤΑΞΕΩΣ 100 ΚΛΙΝΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΠΛΗΡΗΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ
ΤΗΛ. 27370 27365 22468
ΠΡΕΒΕΖΑ

Στα Πεταχτά

Η ΝΕΑ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΟΔΟΣ ΣΤΗΝ ΑΓΙΑ

Η σύνδεση του οικισμού στο Λαμπράτι Αγιάς με την 5η Επαρχιακή Οδό, που προσωρινά είχε κλείσει λόγω έργων της πλακόστρωσης στο κέντρο του χωριού, είναι πραγματικά ένα έργο κρίσιμο και απαραίτητο. Το να μείνει όμως έτσι όπως είναι σήμερα, είναι «δρόμο άδωρο».

Είναι ανάγκη να γίνει ασφαλτόστρωση ή τοιμεντόστρωση στον υπάρχοντα δρόμο με το γέμισμα της ανηφόρας στην Κούλια και έως και μπροστά στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου. Να γίνει ακόμη ένωση με το δρόμο στο Ράσθι. Η δαπάνη δεν είναι μεγάλη και νομίζουμε ότι το Νομαρχιακό Συμβούλιο θα εγκρίνει το αίτημα.

ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΠΑΡΕΙ ΑΠΑΝΤΗΣΗ

1) Σίεσση: Κανείς δεν ξέρει τι έχει γίνει. Πώς και γιατί πουλήθηκε η Κοινοτική περιουσία του Δημ. Διαμερίσματος Αγιάς με 1 ευρώ το τετραγωνικό μέτρο; Το στιγμή που πάνω από το δρόμο προς Πέρδικα (στο οικόπεδο του Αγροτικού Συνεταιρισμού) έχει εκτιμηθεί σε 4,5 εκατ. δρχ. το στρέμμα;

2) Γιατί μέχρι σήμερα δεν έγινε τίποτα για να έρθει το λεωφορείο της γραμμής Πάργα-Αγιά-Πέρδικα στην παλιά αφετηρία, στο "Ιστορικό Κέντρο" του χωριού, στην Αγορά της Αγιάς;

"ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΓΑΣ"

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

(προπληρωτέες)

Ετήσια	ευρώ 15
Εξάμηνη	ευρώ 8
Τριμηνιαία	ευρώ 85
Δήμοι	ευρώ 80
Κοινοτικές	ευρώ 60
Οργανισμοί - Ενώσεις - Βιομηχανίες	ευρώ 80
Τουριστ. Επιχ/σεις	ευρώ 60
Τουριστ. Γραφεία	ευρώ 40
Τεχνικά Γραφεία	ευρώ 40
Σύλλογοι	ευρώ 35
Ενδοχρηστική	ευρώ 20

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

Αμερικνής - δολλ. 100

Ευρώπης - ευρώ 50

Καταχωρήσεις Οργανισμών - Υπηρεσιών - ΝΠΔΔ - Δήμων - Κοινοτήτων - Συνεταιρισμών 3 ευρώ ανά εκατοστό μονόσπλο για εσωτερικές σελίδες

Διαφημίσεις-Ανακοινώσεις-Δημοσιεύσεις ιδιωτών κ.λπ. ιδιαίτερη συμφωνία

Έτος ίδρυσης 1958

ΕΔΡΑ ΠΑΡΓΑ,

Προσωρινό Γραφείο ΑΓΙΑ

Τηλ. 26840-35237 FAX 26820-29668

Ταχ. Διεύθυνση:

48060 ΠΑΡΓΑ Ταχ. Βυρίδα 44

Εκδότης-Ιδιοκτήτης-Διευθυντής

ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΣΤΟΤΣ

Κινητό: 6976-142668

Εκτύπωση: ΕΚΔΟΤΙΚΗ Ο.Ε.

Ε. ΑΦΕΝΤΟΥΛΙΔΗΣ - Α. ΡΟΚΟΣ

Π. Τσαλδάρη 37,

Τηλ. 26820-24719, ΠΡΕΒΕΖΑ

Η εφημερίδα κυκλοφορεί σε 15νθήμερη βάση

3) Τι γίνεται με το νερό (στην τάφρο) και ποιοι την άνοιξαν, στη Γέφυρα του Αξέροντα, στο Καστρί;

4) Πόσο κόστισε η διαμόρφωση και πλακόστρωση στο κείμερο της Ανθούσας προς Αγιά (Βρύση Δεσπότη); Τι έγιναν οι πηγές της Γκρίκα-Ράπεζας;

ΤΟ "ΝΥΦΟΠΑΖΑΡΟ"

Το "Νυφοπάζαρο" είναι ένα έργο κινηματογραφικό, που ένα μέρος του γυρίστηκε στην Πάργα. Στο έργο αυτό έπαιξε και ο Διευθυντής μας Κ. Ζώτος (ερασιτεχνικά) μαζί με την Αλέκα Μακρή, απόφοιτη της Σχολής του Κάρλου Κουν.

Πρόσφατα κυκλοφόρησε ένα CD που έχει μέσα ένα διηγητάκι με την ιστορία του έργου. Η σκηνή παιχτηκε στην παραλία της Πάργας, κοντά στην προχώρα. Κρίμα όμως, γιατί με το σκηνοθέτι είχαμε γνωριστεί. Δεν αναφέρεται λέξη για τη σκηνή - που ήταν σχεδόν η καλύτερη σε ό,τι αφορούσε το καμμάτι του έργου στην Πάργα.

Γιατί ο κ. Ασπμακούπουλος δεν το αναφέρει καθόλου; Σε τι θα έβλαπτε;

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ ΣΤΟ ΣΤΑΥΡΟΧΩΡΙ

Πληροφορίες που έχουμε λένε ότι στο Δημοτικό Διαμέρισμα Σταυροχωρίου του Δήμου Φαναρίου οι δημότες είναι προβληματισμένοι για την ποιότητα του νερού που πίνουν.

Τι συμβαίνει; Είναι οι πληροφορίες σωστές ή ακούγονται για νταβόρο; Πάντως, μια και συζητείται το θέμα στο χωριό, μια επίσημη ανακοίνωση από το Δήμο Φαναρίου ή το Τμήμα Υγιεινής της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Πρέβεζας δεν θα έβλαπτε.

Εν αναμονή, καλημέρα σας.



Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΓΑΣ είναι μέλος της

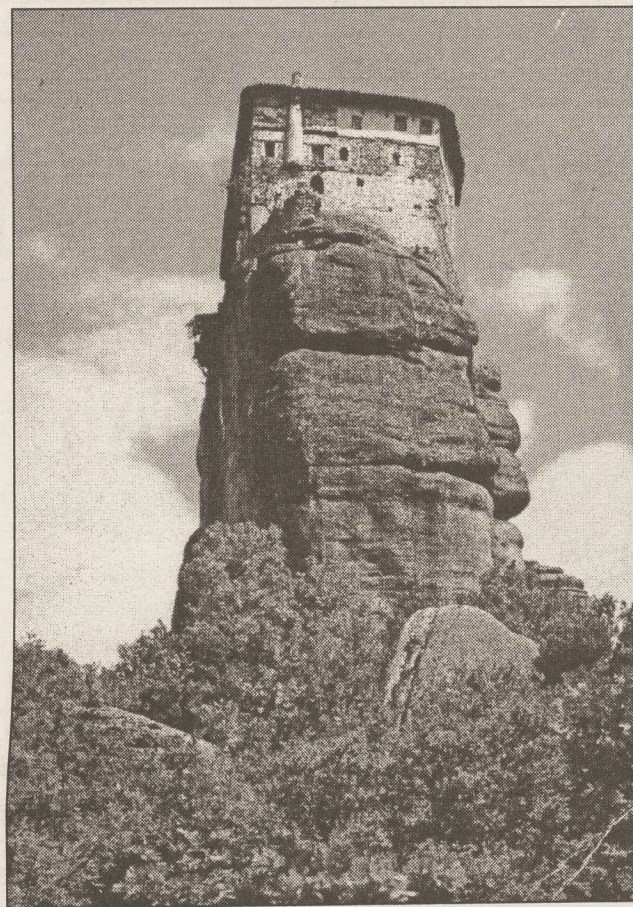
ΕΝΩΣΗΣ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ

& ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

Αναγνωρισμένης Δημοσιογραφικής Οργάνωσης

Νόμου 780/1978 Α.Δ.Α. 2556/1958

Μετεώρα



Η φωτογραφία αυτή έχει σταλεί στις 20-5-1974 από τον Δημήτριο Κασούμη, ανταποκριτή, συνεργάτη και φίλο της Εφημερίδας.

Ο ΣΤΙΧΟΣ ΜΑΣ

ΜΑΥΡΗ ΠΛΗΓΗ

Το ξένο βιος που άρπαξες,
Γρήγορα θα το αφήσεις
Όπως και αν το άδραξες,
Αυτό μην αστοχρήσεις.

Σ' αυτή τη ζήση τη μικρή
Είναι "γλυκό" το ψέμα,
Καίει η αλήθεια, είναι πικρή
Όμως δεν έχει τέλμα...

Όποιος κι αν είσαι, μάθε το
Είτε μεγάλος, είτε μικρός,
Μη το ξεχάσεις... Ξέρει το,

Ο ξένος βιος είναι πικρός.

Είναι λίγη η χαρά του,
Γιατί το δικό, κι αν αργεί,
δεν χάνει τα φτερά του.

Και κράζει: Γρηγορέτε,
Το άδικο σ' αυτή τη Γη
Ποτέ δεν συγχωρείται.

Γίνεται στη ζωή μαύρη πληγή.

Κ. Ιωνίτης

Καλοκαίρι 2003

ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ Β.Ε. ΒΑΣΙΛΑ ΠΑΡΓΑ

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΟΙΚΟΝ. ΕΤΟΥΣ 2002

Α' ΣΚΕΛΟΣ ΕΣΟΔΩΝ

Σύνολο Εσόδων παρούσης χρήσεως	122.886,35 €
Περίσσευμα προηγούμενης χρήσεως	98.164,31 €
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	221.050,66 €

Β' ΣΚΕΛΟΣ ΕΣΟΔΩΝ

Σύνολο Εξόδων παρούσης χρήσεως	39.975,82 €
Πλεόνασμα της χρήσεως	181.074,84 €
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	221.050,66 €

Πάργα 26 Νοεμβρίου 2003
Ο Πρόεδρος του Κληροδοτήματος
Σπύρος Κύργιος



Η γωνίτσα μου

ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΖΩΤΟΥ

Εδώ είμαστε, γωνίτσα μου, στην πρώτη γραμμή του δημοσιογραφικού κάστρου που ακούει στο όνομα «Η Φωνή της Πάργας».

Στις 24-11-2003 ήταν τα γενέθλια της εφημερίδας. Πριν 45 χρόνια, στις 24 Νοέμβρη 1958, εγκρίθηκε η έκδοση και κυκλοφορία της μαχητικής αυτής Εφημερίδας από τη Γενική Γραμματεία Τύπου, Ζαλοκώστα 10, Αθήνα.

Έτσι, λίγες μέρες αργότερα, στις 20 Δεκέμβρη 1958, είδε το φως της δημοσιότητας το πρώτο φύλλο της Εφημερίδας. Μπήκαμε λοιπόν τυπικά και ουσιαστικά στα 46 χρόνια αγώνων, προσφοράς, μόθου και θυσίας. Λέμε θυσίας, διότι επιλέξαμε τη ρίζα της Εφημερίδας να τη φυτέψουμε στη βιολογική ρίζα της ζωής μας, στην Αγιά, στον Παργιώτικο και Ιονίτικο παράδεισο, σε υψόμετρο 500 μέτρα από τη θάλασσα, την πανέμορφη και καταγάλανη, που η γαλήνη της μας ανταριάζει και η φουρτούνα της μας γαληνεύσει. Γιατί από το σπύρι μου χαιρετώ το Σούλι, αγκαλιάζω το Ιόνιο, φιλώ την Κέρκυρα.

Με έδρα λοιπόν την Πάργα και κατοικία την Αγιά, στα 45 αυτά χρόνια περπατήσαμε και συνεχίζουμε τους αγώνες, για να μπούμε στον 46ο χρόνο με την ίδια δύναμη, με την ίδια πίστη για προσφορά. Στα δύσβατα μονοπάτια της ασυμβίβαστης και μαχητικής δημοσιογραφίας, «ΕΝΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ, ΜΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ» 45 χρόνια δημοσιογραφική πορεία. Ακόμη 5-6 χρόνια στη 10ετία του '50 με ανταποκριτές στον Ηπειρωτικό, Αθηναϊκό και τοπικό Τύπο της εποχής εκείνης.

Βρέστε λοιπόν εσείς οι «επί της Ζαλοκώστα καθημένοι» μια άλλη τέτοια περίπτωση στον Ελλαδικό και ακόμη στον Ευρωπαϊκό χώρο και - γιατί όχι; - σε ολόκληρο τον πλανήτη.

«Προσωπικός άθλος του Κώστα Ζώτου», θα πει για τον αγώνα αυτόν το «κινητό λογοτεχνικό πανεπιστήμιο», το περιοδικό «Νέα Αριάδνη» που βγαίνει στην Αθήνα από την κ. Καίτη Λιβαδά.

Η δράση της Εφημερίδας και οι επιτυχίες της είναι τόσο δυνατές ώστε αποτελούν τη βασική δύναμη για τη συνέχεια και για την αντιμετώπιση της αντίδρασης που συναντά στη ρίζα της και στην έδρα της, έμμεσα και άμεσα.

Ουδέποτε η έκδοση αυτής της Εφημερίδας έγινε με κίνητρο το κέρδος. Επειδή όμως η Εφημερίδα αυτή - όπως όλες οι Επαρχιακές Εφημερίδες - στηρίζονται στη συνδρομή σαν κύριο και βασικό τους πόρο, σε καμιά περίπτωση δεν πρέπει να μην περιμένει την εξόφληση της συνδρομής από όσους την οφείλουν, όχι μόνο του 2003 αλλά και για τα προηγούμενα χρόνια κυκλοφορίας της.

Θα κλείσω, γωνίτσα μου, αυτή τη γενέθλια παρουσίαση με τις άπειρες και εκ βαθέων ευχαριστίες μας στους Ιερολογίτες συνδρομητές και στους φίλους της Εφημερίδας αυτής αλλά και σε αναγνώστες που μας στηρίζουν, μας διαβάσαν και μας στηρίζουν και μας διαβάζουν.

Κάνω έκκληση σε όλους τους φίλους συνδρομητές να μην αμελήσουν να στείλουν τη συνδρομή για τη συνέχιση των Αγώνων - γιατί αυτοί είναι αναγκαίοι για το ξύπνημα της δυσκίνητης και πολυδαίδαλης κρατικής μηχανής - με ό,τι δυνάμεις διαθέτουμε...

Καλό χειμώνα, γωνίτσα μου, και πάντα με αισιοδοξία, ψυχική ηρεμία και γαληνεμένη σκέψη να ξεμερνούν και να βραδιάζουν οι μέρες και νύχτες όμορφες, χωρίς εφιάλτες.

Ε.ΑΦΕΝΤΟΥΛΙΔΗΣ - Α.ΡΟΚΟΣ Ο.Ε

Τυπογραφικές Εργασίες

Π. Τσαλδάρη 37 Πρέβεζα

Τηλ. 26820-24719

Fax 26820-29668

e-mail: ekdotiki@otenet.gr

Ωδή εις τον Κέννεντυ

Α'

Σε κλαίει του κόσμου η χαραυγή
Μοιρολογάει η Δύση
Στους κάμπους άστρο δεν θα βγει
λουλούδι πια ν' ανθίσει.

Τ' άστρα θα κλαίνε πολύ καιρό
Και οι ουρανοί ακόμα
Δάκρυ θα πέφτει καυτερό
Χρόνους πολλούς στο χρώμα.

Οι θάλασσες και τα βουνά
Θε να βαρυνεπνέθουν
Και την αυγή - στα εωθινά
Πουλιά θα σε θρηνησουν.

Σε κλαίει λαός, σε κλαίει η Γη
Με θλίψη και με οδύνη
Και με κομμάτια την ψυχή
Σε κλαίει πικρά η Ειρήνη.

Η ΕΙΡΗΝΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

Β'

Πώς να σε κλάψω, ακριβό
Δυσέμετρο παιδί μου
Με τι λουλούδια του καιρού
ναρθω να σε στολίσω

Νάρθω! ... πώς να σε δω νεκρό
Πάνω σου πώς να σκύψω;
Μη σε τρομάξει ο λόγος μου
Φοβούμαι πως θα σβήσω.

Η ΕΛΠΙΔΑ
Γ'

Μεγάλωσα στη σκέψη σου
Εξήσα στην ψυχή σου
Και τώρα που ήρθε ο θάνατος
Να σβήσει τη μορφή σου,

Μάταια στέκει, πάντα ζεις
Θα ζω και γω με σένα
Σ' όλα τα πέρατα της γης
Για κάθε ανθρώπου γέννα.

ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ
Δ'

Βασιλεύα στα χείλη σου
Στα μύχια της καρδιάς σου
Σε κάθε βήμα σου, Τρανέ
Του κόσμου εσύ Ανδρείε

Άρχοντα εσύ του πιο καλού
Του πιο αγαθού στη ζήση,

Του ωραίου, του δικού στη ζωή
Της όμορφης Ειρήνης.

Ο ΚΟΣΜΟΣ
Ε'

Όταν ήρθε η ώρα να με κείνει
Του πολέμου η άγρια φωτιά
Πρόβαλε της τόλμης σου η λάμψη
Και την πήγε κάτω εκεί βαθειά

Στους βυθούς της θάλασσας, γενναίε
Και ήρθε της γαλήνης ο Θεός
Απ' τα χείλη σου ξεπήδησε, ωραίε
Και σε κλαίει τώρα κάθε λαός.

Μα τα δάκρυα θα γίνονται λουλούδια
Και θ' ακούγονται αιώνια πια παντού
Για χάρη σου παρήγορα τραγούδια
Τι ήσουν το παιδί κάθε λαού.

Κι εκεί πάνω όπου έφτασες σαν νέος
Άυλος, σαν άγγελος αγνός
Σε αγκαλιάζει πια, σε συντροφεύει
Της Ελλάδας ο γαλάζιος ουρανός.

Νοέμβριος 1963
Κ. Ιωνίτης

ΑΠΟ ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΜΑΣ

Ο τότε Μητροπολίτης Τίτος



Ο δραστήριος
Μητροπολίτης
Παραμυθίας κ.κ. Τίτος
εις την Αχερουσίαν
μετά του Προέδρου
κ. Ευαγγέλου Σπύρου,
του ιερέως
κ. Γεωργάκη
και λοιπών επισήμων
κατά την τοπικήν
εορτήν του σχολείου.

Αναδημοσίευση
από το φύλλο
της 29 Οκτώβρη 1968
της Εφημερίδας μας.



ΖΑΡΑΒΟΥΤΣΗΣ Μ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ

ΜΕΣΙΤΗΣ ΑΣΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ
ΑΝΘΟΥΣΑ - ΠΑΡΓΑ
Κινητό Τηλ.: 0945 234514

ΤΑΒΕΡΝΑ "ΟΑΣΙΣ"

Α. ΔΕΚΚΑΣ - ΑΓΙΑ
7 χιλιόμετρα από την Πάργα
Τηλ. 26840-35272
ΓΙΑΤΙ ΟΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΝΑ ΤΡΩΕΙ
ΠΑΕΙ ΣΤΗΝ "ΟΑΣΗ"

ΑΦΟΙ ΚΥΡΙΑΚΗ Α.Ε.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΕΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΛΥΧΝΟΣ ΜΠΗΤΣ Α.Ε.

Τηλ. 26840 / 31422 - 31857 - 31858

Fax: 31257 - 480 60 ΠΑΡΓΑ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Θ. ΤΣΑΝΗΣ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΗΣ - ΔΙΕΡΜΗΝΕΑΣ

Δημόσιος Ορκωτός Γερμανικής Γλώσσας

Ελ. Βενιζέλου 15
46100 Ηγουμενίτσα
Α.Φ.Μ. 015757054
Α.Ο.Υ. Ηγουμενίτσας

Τηλ. 26650 25147
Fax 26650 24341
Οικίας 26650 94321
Κιν. 6932 136196

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι στο κατάστημα "ΨΙΛΙΚΩΝ" του Ιωάννη Ηλία Λιάλιου στην Αγία στην Παλιά Αγορά ΠΟΛΟΥΝΤΑΙ ΤΣΙΓΑΡΑ και ΚΑΡΤΕΣ COSMOTE-PANAFON-TELESTET ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΕΥΣΤΟ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΚΤΕΛ Ν. ΠΡΕΒΕΖΑΣ

ΓΡΑΜΜΗ ΠΡΕΒΕΖΑ-ΑΘΗΝΑ
Από Πρέβεζα: 09.10^{απρ} - 12.20^{απρ} - 13.00^{απρ} - 19.30^{απρ}
Από Αθήνα: 07.30^{απρ} - 12.00^{απρ} - 13.30^{απρ} - 17.00^{απρ} - 20.00^{απρ}

ΓΡΑΜΜΗ ΘΕΣΠΡΟΤΙΚΟ-ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ-ΑΘΗΝΑ

Από Θεσπρωτικό: 08.00
Από Αθήνα: 07.30 (ανταπόκριση Στεφάνη)
ΓΡΑΜΜΗ ΚΑΝΑΛΑΚΙ-ΑΘΗΝΑ
Από Καναλάκι: 11.30 μέσω Ακτίου
Από Αθήνα: 12.00 μέσω Ακτίου

ΓΡΑΜΜΗ ΠΡΕΒΕΖΑ-ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

Από Πρέβεζα: καθημερινά 09.00
κάθε Παρασκευή 09.00 - 16.00
Από Θεσσαλονίκη: καθημερινά 10.00
κάθε Κυριακή 10.00 - 15.00

ΓΡΑΜΜΗ ΠΡΕΒΕΖΑ-ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Από Πρέβεζα (εκτός Σαββάτου-Κυριακής):
06.00 - 07.30 - 09.00 - 10.30 - 12.00 -
13.15 - 14.45 - 16.30 - 18.00 - 19.45
Από Ιωάννινα (εκτός Σαββάτου-Κυριακής):
06.00 - 07.00 - 09.00 - 10.00 - 12.00 -
13.30 - 14.45 - 16.00 - 17.30 - 20.00

Κάθε Σάββατο, Κυριακές και αργίες:
Από Πρέβεζα: 07.30 - 09.00 - 10.30 -
12.00 - 13.15 - 15.45 - 18.00 - 19.45
Από Ιωάννινα: 07.00 - 09.00 - 10.00 -
12.00 - 13.30 - 15.15 - 17.30 - 20.00

ΓΡΑΜΜΗ ΠΡΕΒ-ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ

Από Πρέβεζα: 11.15 - 15.30
Από Ηγουμενίτσα: 11.45 - 15.30

ΓΡΑΜΜΗ ΠΡΕΒΕΖΑ-ΑΡΤΑ

Από Πρέβεζα (εκτός Σαββάτου-Κυριακής):
07.15 - 10.15 - 12.45 - 14.30 - 16.15
Από Αρτα (εκτός Σαββάτου-Κυριακής):
07.15 - 10.15 - 12.45 - 14.30 - 16.15

ΓΡΑΜΜΗ ΠΡΕΒΕΖΑ-ΛΕΥΚΑΔΑ

Από Πρέβεζα (εκτός Σαββ. -Κυρ.): 07.00 -
09.30 - 12.15 - 14.45 - 16.30 - 19.45
Από Λευκάδα (εκτός Σαββ.-Κυρ.): 07.30 -
09.05 - 11.45 - 15.15 - 17.10 - 18.45

ΓΡΑΜΜΗ ΠΡΕΒΕΖΑ-ΠΑΡΤΑ-ΑΓΙΑ

Από Πρέβεζα (εκτός Σαββάτου-Κυριακής):
06.30 - 11.00 - 14.15 - 20.00
Από Παρτα (εκτός Σαββάτου-Κυριακής

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ, ΓΙΑΝΝΕΝΑ

ΜΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ

Στις 5 Μαρτίου 2003 πήραμε ένα fax με θέμα «Δημοσίευση πρόσκλησης», που κατέληγε ως εξής: «Η χρέωση θα γίνει στη Γεν. Γραμματεία Περιφ. Ηπείρου, για Κοινοτικό Πρόγραμμα EQUAL, Β. Ηπείρου 20, 45333, Ιωάννινα. Για την έγκριση του τιμολογίου και για το αν η τιμή ξεπερνά τα 200 ευρώ, παρακαλώ να επικοινωνήσετε με τον κ. Γ. Θεοκάρη, τηλ. 26510-36686 μαζί με το τεύχος της εφημερίδας στην οποία θα γίνει η δημοσίευση».

Το fax είχε έρθει από τη Δ/νση Σχεδιασμού και Ανάπτυξης, με την υπογραφή του Γεν. Γραμματέα Παύλου Παπαδόπουλου και ο τίτλος ήταν: «EQUAL: 1η πρόσβαση στην Αγορά Εργασίας».

Δημοσιεύσαμε την πρόσκληση, ένα 5ο ημερολόγιο στην 3η σελίδα και κοστολογήσαμε την τιμή μόνο 200 ευρώ. Αργότερα με ένα τηλεφώνημα μας είπαν: «Το τιμολόγιο να σταλεί σύντομα, ώστε να εγ-

κριθεί και η εξόφλησή του».

Στην πρόσκληση όμως κάποια θέματα παίρνουν συζήτηση:

- Δεν αναφέρονται τα κονδύλια που προορίζονται για "εκπαιδευτικά προγράμματα και ημερίδες", που θα αποδώσουν και αν θα αποδώσουν μετά από μια 5ετία ή 10ετία.

- Οι φορείς οι οποίοι εμπλέκονται σε όλη αυτή την ιστορία είναι τόσο πολλοί, που θυμίζει την παροιμία: «Όπου λαλούν πολλοί κοκοροί, αργεί να ξημερώσει».

Ρωτάμε όμως: Αφού χρήματα δεν είχαν για την πληρωμή των δημοσιεύσεων, γιατί δημοσιεύθηκε η πρόσκληση, κ. Ράπη; Διότι ασφαλώς δεν θα μπορούσε να ξεκινήσει το πρόγραμμα χωρίς τα τιμολόγια των δημοσιεύσεων, για την ενημέρωση, υποτίθεται, του κοινού στο οποίο απευθύνεται και αφορά η υλοποίηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων και ημερίδων.

Όμως η Δ/νση Σχεδιασμού δεν μερίμνησε ούτε ενδιαφέρθηκε να ζητήσει και να βρει τρόπο ώστε να εξοφληθούν τα τιμολόγια των εφημερίδων.

Έτσι άρχισε ο μαραθώνιος των τηλεφωνημάτων:

Στις 28/5/03 στείλαμε ένα fax στον Περιφερειάρχη κ. Παύλο Παπαδόπουλο - ουδέποτε πήραμε απάντηση.

Πρώτα τηλεφωνήσαμε στον κ. Γ. Θεοκάρη, ο οποίος μας είπε: «Εγώ απλά εξουσιοδότησα την Περιφέρεια, άλλο δεν γνωρίζω».

Έφθασε η στιγμή να μας δώσουν ένα τηλέφωνο να παρήμβουμε, για να σταλούν χρήματα για τη Β' φάση του προγράμματος, στο αρμόδιο Υπουργείο στην Αθήνα!! Αν είναι δυνατόν!!

Ήρθε ο νέος Περιφερειάρχης, ο κ. Σκαμνάκης. Με fax αναφέραμε την κατάσταση αυτή, αλλά δεν είχε ούτε αυτό το fax αποτέλεσμα. Το "αφτί" της Δ/νσης Σχεδιασμού και Ανάπτυξης στην Περιφέρεια Ηπείρου "δεν ιδρώνει".

Εν τω μεταξύ το αναλογούν ΦΠΑ έχει πληρωθεί στη ΔΟΥ

Πάργας χωρίς να έχουν εισπραχθεί τα χρήματα, αφού το τιμολόγιο είναι ανεξόφλητο.

Πώς να εξηγηθεί αυτή η κατάσταση; Υπάρχει κανένας νόμος που προβλέπει τέτοιες ενέργειες στις Δημόσιες Υπηρεσίες; Ποιος ελέγχει τις υπηρεσίες αυτές; Ασφαλώς ο Γενικός Γραμματέας Περιφέρειας!! Ή μήπως δεν έχει τέτοιες αρμοδιότητες ο κάθε Περιφερειάρχης και ο ρόλος του είναι διακοσμητικός και τυπικός;

Ο κ. Σκαμνάκης καλείται να υποχρεώσει τον Δ/ντή Σχεδιασμού και Ανάπτυξης κ. Ράπη να απαντήσει γραπτώς για το αν θα εξοφληθεί το τιμολόγιο της εφημερίδας μας και πότε - ή αν δεν θα εξοφληθεί.

Γιατί, για να αφήσουμε το θέμα έτσι, είναι αδύνατο. Υπάρχουν και λειτουργούν οι Νόμοι, οι οποίοι προστατεύουν την προσφορά εργασίας και τον Τύπο. Αλλά και που δεν επιτρέπουν τέτοιου είδους καταστάσεις να μένουν ανεξερεύνητες.

Αυτά προς το παρόν ... και αμόμελα.

Η θέση της Γυναίκας

Αυτές τις μέρες βρήκαμε στο αρχείο μας μια «πραγματεία» με τίτλο «Η θέση της Γυναίκας» - γραμμένη τη δεκαετία του 1960 σε απλή καθαρεύουσα και σε πολυτονικό - στην οποία η συντάκτρια δεν είχε βάλει το όνομά της, από σεμνότητα.

Τη δημοσιεύουμε σήμερα γιατί το θέμα είναι πάντα επίκαιρο καθώς το εμπόριο λευκής σαρκός, ιδιαίτερα από τις χώρες του άλλοτε «ανατολικού μπλοκ», συνεχίζει να ανθεί στην Ελλάδα και σε άλλες χώρες.

Αξίζει στη Γυναίκα η τιμή αυτή από την Εφημερίδα μας. Γιατί ο Άνδρας πρέπει να σέβεται τη Γυναίκα. Και η Γυναίκα πρέπει να σέβεται τον εαυτό της.

Η θέση της γυναίκας στην κοινωνία δεν ήταν πάντοτε όπως σήμερα. Διά να φθάση στην θέση αυτή χρειάστηκε να περάσουν πολλά χρόνια και να μεσολαβήσουν διάφορα γεγονότα.

Ής γυρίσαμε πολλά χρόνια πίσω για να παρακολουθήσουμε τα στάδια της εξέλιξής της και τις συνθήκες που συνετέλεσαν σ' αυτή.

Ενώ στην εποχή μας η γυναίκα προσπαθεί να πάρη ίση θέση απέναντι στον άνδρα, κατά την εποχή που άρχισαν να γίνονται οι πρώτες κοινωνίες, συνέβαινε εντελώς το αντίθετο. Η γυναίκα είχε την πρώτη θέση και αυτό ίσως γιατί ένοιμιζετο ότι απ' αυτή εξαρτάται η διαίτησιν του ανθρώπου. Η εποχή αυτή ονομάστηκε εποχή της Μητριαρχίας, όποτε βλέπομε την γυναίκα αρχηγό της οικογενείας. Σ' αυτή και στους δικούς της συγγενείς ανήκουν τα παιδιά της.

Μετά από πολλά χρόνια βλέπομε την γυναίκα να υποχωρή και να χάνη την κυριαρχική θέση της και να την παίρνη ο άνδρας. Αιτία γι' αυτό ήταν οι διαφορές μετακινήσεις των λαών και οι πόλεμοι κατά τους οποίους είχε καθιερωθή η άρπαγή των γυναικών και η πώλησις αυτών ως δούλων. Βασική αιτία είναι και η διαφορά που υπάρχει στην σωματική και ψυχική δύναμη του άνδρος και της γυναίκας. Έτσι έχουμε την εποχή που επικρατεί ο πιο δυνατός και που ονομάστηκε εποχή της Πατριαρχίας.

Από τότε που επικράτησε ο άνδρας, η γυναίκα παίρνει την θέση της δούλης και οι διαφορές δουλειές δεν γίνονται ανάλογα με τις δυνάμεις του κάθε φύλου, αλλά πάντα εις βάρος της γυναίκας.

Η θέση της γυναίκας δεν είναι ίδια σ' όλους τους λαούς. Αυτό εξαρτάται από το κλίμα της κάθε χώρας και από τον πολιτισμό. Σέ λαούς που ζούσαν σέ ψυχρά κλίματα, επειδή ήταν πιο δύσκολο να εξασφαλίσουν τα απαραίτητα για την ζωή, δούλευαν και οι γυναίκες και οι άνδρες τό ίδιο. Στά πιο θερμά κλίματα συνέβαινε εντελώς το αντίθετο. Η θέση της γυναίκας ήτο αθλία, εκτός από ώρισμένους λαούς που είχαν αρχίσει ν' αναπτύσσουν την κοινωνική ζωή.

Η ζωή και η θέση της γυναίκας άλλαξε με την εξέλιξη της οικογενειακής ζωής, ή οποία όμως μόνο σέ μερικούς λαούς είχε αναπτυχθή. Έτσι βλέπομε την ζωή της γυναίκας στην οικογένεια, παρ' όλο που συνεχίζει να είναι δούλη, να καλυτερεύη, διότι η δουλειά έμοιράζετο ανάλογα με τις δυνάμεις του καθενός. Στις φυλές όμως που ήταν σέ άγρια κατάσταση παρατηρείται ανισότης και στό ελάχιστο αυτό σημάδι του πολιτισμού. Η μαύρη γυναίκα π.χ. κάνει βαρύτερες δουλειές απ' ό,τι ο μαύρος άνδρας.

Στήν Ελλάδα από τούς αρχαίους χρόνους ή οικογένεια έθεωρείτο σάν κάτι τό απαραίτητο για την ζωή και τον πολιτισμό. Οι αρχαίοι πρόγονοί μας πολεμούσαν «υπέρ βωμών και εστιών».

Από πληροφορίες που μάς δίνει ή Ιστορία, στήν Ελλάδα ή γυναίκα ήταν πάντοτε εξηρητημένη από τον πατέρα ή τον σύζυγο. Ήταν δηλαδή υπό την προστασία και την κηδεμονία του άνδρος. Αυτό όμως δεν εμπόδιζε την γυναίκα της αρχαίας Ελλάδος ν' αναπτύσσει πρωτοβουλία και ν' ασχολήται και με έργα έξω από τό σπίτι της. Οι γυναίκες είχαν απόλυτη ελευθερία να βγαίνουν από τό σπίτι, να πηγαίνουν περίπατο, επισκέψεις κ.λπ. Δεν μοιάζουν καθόλου με τις περιορισμένες γυναίκες της Ανατολής ούτε στούς τρόπους της ζωής ούτε στήν μαλθακότητα.

Οι Σπαρτιάτισσες γυμνάζονται μαζί με τούς άνδρες, όχι μόνο στό σώμα αλλά και στήν ψυχή. Ή φράσις «Ή τάν ή επί τας» είναι γνωστή σέ όλους. Έκείνος που έπεστρεφε από τον πόλεμο χωρίς να είναι νικητής υπέμενε όλων την περιφρόνησι, ακόμη και της ίδιας της μητέρας του.

Συνεχίζεται

ΑΝΤΙΣΕΙΣΜΙΚΟ ΚΡΕΒΑΤΙ

Για δύσκολες στιγμές
σε ώρες Σεισμού

Διαθέτει: φως, νερό, μικρή φιάλη οξυγόνου, μπουκάλι με νερό, σφυρίχτρα επικοινωνίας και αυτοτροφοδοτούμενο φακό που δίνει σημάδι ζωής στα σωστικά συνεργεία. Με το πάτημα μοχλού κατεβαίνει το κρεβάτι 30 εκατοστά και οι διακοσμητικές σιδερένιες πλάκες αυτόματα πέφτουν προς τα μέσα και δημιουργούν ασπίδα προστασίας. Οι πλάτες του κρεβατιού, από μασίφ σίδηρο, αντέχουν σε μεγάλο βάρος. Ο βασικός σκελετός αποτελείται από 4 στοιχεία τα οποία μοντάρονται με 12 βίδες.

Πληροφορίες:

Γιώργος Κοντοδήμας
Τηλ. 26840-22424

Κοντοδήμας Γιώργος

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ

Η πιο σύγχρονη αντίληψη στην ΟΙΚΟΔΟΜΗ
Τέλειος Ηλεκτρονικός Εξοπλισμός
Εμπειρία - Εγγύηση - Εμπιστοσύνη
Καναλάκι Πρέβεζας, τηλ. 26840-22424



ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΟ
ΙΑΤΡΕΙΟ

M.D. ΤΑΣΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

τ. Ιατρός Παν/μίου Ιωαννίνων

Μετ/θείς εις Πανεπ. Mainz Γερμανίας

ΙΑΤΡΕΙΟ: Γρ. Λαμπράκη 2, ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ
Τηλ.: (26650) 26106 - Κινητό: 694-410672

ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ

Για την κατάθεση οφειλόμενων
συνδρομών 2003 και παλαιότερων:

281 / 74204397

Εθνική Τράπεζα Πάργας

Δικαιούχος: Κ. Ζώτος

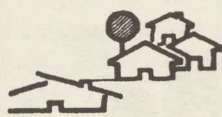
ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ

Μπάμπος Θανάσης & Ρωξάνη

Αμμουδιά τηλ. 26840 / 41504

ΚΑΙ τηλ. 26840 / 41784

Ενοικιαζόμενα Δωμάτια



ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ
ΓΡΑΦΕΙΟ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ Π. ΔΡΙΓΓΟΥ
ΔΙΠΛ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

ΠΑΡΓΑ
ΣΠ. ΛΙΒΑΔΑ 42
ΤΗΛ. (26840) 32120

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ
ΠΑΡΓΑΣ 4
ΤΗΛ. (26650) 22713

ΤΖΟΜΑΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΚΑΝΑΛΑΚΙ ΤΗΛ. 26840 22679

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

ΝΙΚΟΣ Κ. ΓΕΡΟΣ

ΣΠΗΛΙΑΔΟΥ 10 (έναντι Πάρκινγκ)
τηλ. ιατρείου 26820-27345, οικίας 28638

* ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΘΛΑΣΗΣ-ΣΤΡΑΒΙΣΜΟΥ (Αυτόμ. Διαθλασίμετρο)

* ΤΜΗΜΑ ΒΥΘΟΥ (Άμεση και έμμεση βυθοσκόπηση)

* ΤΜΗΜΑ ΓΛΑΥΚΩΜΑΤΟΣ (Αυτόμ. Περίμετρο-Οπτικά πεδία)

Δέχεται καθημερινά: πρωί 8.30-1.30

απόγευμα 6-8 (πλην Τετάρτης)

Σάββατο πρωί με ραντεβού

ΤΟΠΟΘΕΤΟΥΝΤΑΙ ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ