

# Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ

## ΤΟΠΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΜΗΝΑΣ ΜΑΡΤΙΟΣ 2000 ΕΤΟΣ 12 ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 127-ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ 20 Τ.Κ. 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

# Η ΛΑΚΚΙΩΤΙΣΣΑ ΜΑΝΑ

Το να τιμά κανείς τους ανθρώπους που έχουν προσφέρει στα κοινά είναι χρέος κοινωνικό.

Το να τιμά όμως τον άνθρωπο, που του έδωσε τη ζωή, που τον ανάθρεψε και τον ανάστησε είναι χρέος τιμής και πρωταρχικό καθήκον.

Τέτοιο χρέος έχουμε όλοι μας στη μάνα που μας έφερε στον κόσμο. Στη μάνα που για μας σε κάθε περίπτωση θα έδινε και τη ζωή της ακόμη. Βεβαίως ο καθένας μας χωριστά, τρέφει για τη μάνα του, τα ατομικά του αισθήματα και τα

εκδηλώνει με τον δικό του τρόπο. Συλλογικά όμως πιστεύω πως θα πρέπει να τιμηθεί η μάνα με ένα μνημείο που θα εκφράζει τα αισθήματα όλων μας.

Η Λακκιώτισσα μάνα είναι ταυτόχρονα και "Ηρωίδα Μάνα" γιατί κατά καιρούς έδωσε στην κοινωνία και την πατρίδα μας, άνδρες και γυναίκες, που ξεχώρισαν με τις ηρωικές τους πράξεις.

Η ίδια δε ανέβηκε σε δισθεώρνια βάθρα και παρέμεινε στις ψυχές μας ως μοναδική μορφή, που συγκεντρώνει όλους τους

χαρακτηρισμούς που απορρέουν από κάθε έννοια αλτρουϊστικής αγάπης και βαθυτάτου σεβασμού.

Με απόλυτο σεβασμό στα πατριωτικά αισθήματα όλων των Λακκιωτών κάνω από την στήλη αυτή της "ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ" μια ταπεινή πρόταση, να

γίνει ένα επιθλητικό μνημείο αφιερωμένο στη "Λακκιώτισσα ηρωίδα μάνα".

Η πρότασή μου αυτή απευθύνεται κατ' αρχήν στον καθένα Λακκιώτη ξεχωριστά καθώς επίσης και σε όλους τους συλλογικούς φορείς οπωσδήποτε δε πρωτίστως

στην Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Την όποια γνώμη έχει ο καθένας μας, περί της μορφής του μνημείου και της θέσης που θα πρέπει να γίνει ας την εκφράσει μέσα από την εφημερίδα μας.

Ε.Κ.

## Το μάζεμα της ελιάς



Πέρασα από το Νικολίτσι και πανώδρομα πριν από το χωριό, είδα τρεις - τέσσερις νωματαίους να μαζεύουν ελιές. Αντιπαρέβαλα εκείνη την εικόνα μ' αυτή που βρήκα σ' ένα βιβλίο και που σας παραθέτω και διαπίστωσα πως εδώ και 2.500 χρόνια το μάζεμα της ελιάς δεν άλλαξε. Παρατηρείστε το κι εσείς, θα δείτε πως έχω δίκιο. Ε.Κ.

### ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΣΤΟΝ ΑΙΓΙΩΡΓΗ ΤΩΝ ΚΟΛΛΑΙΩΝ

Οι κάτοικοι του οικισμού Κολλαϊκών της Αχλαδέας θα γιορτάσουν τον προστάτη τους "ΑΓΙΟ ΓΕΩΡΓΙΟ" στο ομώνυμο παρεκκλήσι.

Επειδή εφέτος τυχαίνει να είναι και η Πρωτομαγιά η γιορτή θα είναι διπλή. Στους επισκέπτες ντόπιους και ξένους θα προσφερθούν μεζέδες πίτες χωριάτικες και ποτά. Επίσης θα υπάρχει και δημοτική ορχήστρα για διασκέδαση χορό και τραγούδι. Η προσπάθεια αυτή των κατοίκων του οικισμού των Κολλαίων, έχει στόχο με την όποια οικονομική ενίσχυση, την αποπεράτωση του περιβάλλοντος χώρου του παρεκκλησίου του Αγίου Γεωργίου.



# Αλήθεια ή Μύθος;

Δεν είναι λίγες οι φορές που όλοι μας έχουμε συζητήσει σχετικά με την ανακάλυψη της αμερικανικής ηπείρου. Η κοινώς ισχύουσα άποψη αμφιταλαντεύεται ανάμεσα στο μεγάλο θαλάσσιο πλοίο και τον σημαντικό γεωγράφο - Αμερικό Βεσπούκι - για τον οποίο εικάζεται ότι βάφτισε την Νέα Γη με το όνομά του, επειδή ήταν ο πρώτος που αποτύπωσε γραπτά ιστορικά, πολιτιστικά και εθνογεωγραφικά στοιχεία.

Κάποιοι άλλοι, ίσως περισσότερο επειδή θέλουν να διατυπώσουν απλά μια διαφορετική άποψη, "ρίχνουν τον κλήρο στον πολεμοχαρή λαό της Σκανδιναβικής χερσονήσου τους περίφημους Βίκινγκς, υποστηρίζοντας ότι έχουν βρεθεί υπολείμματα των πλοίων τους στις παγωμένες ακτές της βορειοανατολικής Αμερικής. Διόλου απίθανο καθώς οι Βίκινγκς είχαν αποκτήσει όχι μόνο την Ισλανδία αλλά και την Γροιλαν-

δία, με την "βοήθεια" του Θώρ να έφτασαν στις αμερικανικές ακτές.

Αραγε μπορούμε να φανταστούμε ποιά σχέση μπορεί να υπάρχει ανάμεσα στην Αμερική και τους Έλληνες; Ανάμεσα στη νέα ήπειρο και την αρχαιότερη κοιτίδα πολιτισμού;

Η παλαιότερη ιστορική αναφορά για μια χώρα που βρίσκεται πέρα από τον Ατλαντικό, υπάρχει στη ραψωδία κ' της Οδύσσειας, στην οποία γίνεται εκτενής αναφορά για το ταξίδι του Οδυσσέα προς το παλάτι του Αδρη.

Τρεις είναι οι επικρατέστερες απόψεις σχετικά με την ερμηνεία της Οδύσσειας:

α) Οτι διαδραματίστηκε στη Μεσόγειο θάλασσα.

β) Οτι ο Οδυσσέας ταξίδεψε έως τις Βρετανικές νήσους, όπου αποδεχθέντα υπήρχε διακίνηση κασσίτερου με το Αιγαίο.

γ) Οτι ο Οδυσσέας διαπέρασε τον Ατλαντικό με τη βοήθεια του δερμού ρεύμα-

τος "Γκόλφ Στρίμ" και έφτασε μέχρι την Αμερική.

Εξάλλου ιδιαίτερα πειστική είναι η μετάφραση των διηγήσεων σε σχετικό χωρίο: "Μηροστά από την είσοδο που εσείς ονομάζετε Ηράκλειος Στήλες, υπήρχε νησί το οποίο ήταν μεγαλύτερο από τη Λιβύη και την Ασία μαζί. Από αυτό το νησί μπορούσε κανείς εκείνη την εποχή να περάσει στα άλλα νησιά και στη συνέχεια στην απέναντι Ηπειρο, η οποία βρίσκεται γύρω από τον αληθινό εκείνο ωκεανό. Το μέρος που βρίσκεται μέσα στον πορθμό για τον οποίο μιλάτε (Μεσόγειος) μοιάζει σαν λιμάνι με στενή είσοδο, ενώ πέρα από το στόμιο (= Γιβραλτάρ) βρίσκεται ένας αληθινός ωκεανός και η ξηρά που τον περιβάλλει είναι καθ' ολοκληρίαν πραγματική "Ηπειρος". (Πλάτων τμ. 24ε - 25ε).

Είναι λοιπόν σαφές από τις διηγήσεις του Πλάτωνα ότι οι αρχαίοι Έλληνες γνώριζαν την ύπαρξη της Αμερικανικής Ηπείρου! Ο Στράβων εξάλλου τοποθετεί τις Κασσιτερίδες Νήσους στο σύμπλεγμα των Αζόρων (Στράβων, Γεωγραφικά Γ', Σ. 176,11), ενώ τα νησιά των Μακάρων, τοποθετούνται στο σύμπλεγμα των Κανάριων Νήσων (Γεωγραφικά Γ', Σ. 150,13).

Εκτός αυτών δεν μπορούμε να μην αναφέρουμε και τα αρχαιολογικά τεκμήρια που συνηγορούν για την παρουσία των Αρχαίων Ελλήνων στην Αμερική, αιώνες προ Χριστού. Πρόκειται για επιγραφές με στοιχεία γραμμικής γραφής, τα οποία έχουν επισημανθεί στο "Γιάρμουθ"

της Νέας Σκωτίας, στο "Νιούμπερρυ" του Μίσιγκαν καθώς επίσης και στην περιοχή Μαντίους στον Αρσζόνιο. Ενώ λοιπόν ο καθηγητής C. Gordon του Πανεπιστημίου του Brundels στη Μασσαχουσέτη υποστηρίζει ότι οι βραχυγραφίες του Μανόους αποδεικνύει την έλευση των Φοινίκων στη Βραζιλία, ο καθηγητής E. Mattievich υποστηρίζει αντίστοιχα ότι οι Αρχαίοι Έλληνες ήταν αυτοί που είχαν έρθει αιώνες προ Χριστού στην αμερικανική Ηπειρο και παραθέτει δύο ατράνταχτα επιχειρήματα:

α) Στις ομοιότητες της βασιλικής γλώσσας των Ινκας με την Μυκηναϊκή γλώσσα V.F. Lopez, "Les Races Argemes du Perou" 1871 β) Στις ομοιότητες του μαντιού του Τουβίν στο Περού με τις περιγραφές του παλατιού του Αδρη των Αρχαίων Ελλήνων συγγραφέων.

Ε. Mattievich "Ταξίδι στην Μυθολογική Κόλαση, Η ανακάλυψη της Αμερικής από τους Έλληνες", εκδ. ΕΚΑΤΗ 1995.

Σημείωση: Τα άνωθεν χωρία βρίσκονται στο βιβλίο "Οι χαμένες γνώσεις των Αρχαίων Ελλήνων" του καθηγητή Φιλολόγου Διαμαντή Κούτσα.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΛΙΑΣ

Φοιτητής Ιστορίας - Αρχαιολογίας - Φιλοσοφικής Σχολής Ιωαννίνων

## Ο ΓΕΡΟΣ

Μια ιστορία θα σας πω που γνώρισα ένα γέρο, εδάκρυσαν τα μάτια μου χωρίς να τον εξέρω.

Μια συμβουλή στον άνθρωπο γράφω προτού γεράσει, να την διαβάσει πάντοτε και να μην την ξεχάσει.

Αμα γεράσει ο άνθρωπος δεν τότε συμπαθούνε, το θάνατο παρακαλούν να τον ξεφορτωθούνε...

Γι' αυτό κράτα καμήνη γέροντα τα περιουσιακά σου, γιατί μια μέρα θα βρεθείς στο δρόμο από τα παιδιά σου.

Ο μεγαλύτερος εχθρός στον άνθρωπο γίνεται το παιδί του, και ο καλύτερος ο φίλος του είναι η σύνταξη του.

Αμα γεράσει ο άνθρωπος και δεν αυτοσυντηρείται καλύτερα ο θάνατος παρά να τυραννείται.

Σε μια γωνιά τον βάζουν το φουκαρά το Γέρο και για να τον κοιτάζουν χρειάζεται συμφορά!...

Αμα γεράσει ο άνθρωπος και φύγουν τα παιδιά του, είναι απαραίτητο να έχει τη συντροφιά του.

Αμα φύγει ο ένας από τους δύο, ο άλλος γίνεται ένας κουρέλι ο ένας τον σπρώχνει από τη μια κι άλλος δεν τον θέλει...

Τη συμβουλή μου ανάλυσσε και μην την ξεχάσεις να την διαβάσεις πάντοτε, αλλά προτού γεράσεις!

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΠΑΝΤΟΥΛΑ

ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 6 - 1ος ΟΡΟΦΟΣ  
ΤΗΛ. 75522 ΚΙΝΗΤΟ 0944713023  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

## ΑΦΟΙ ΑΡΚΑΔΟΠΟΥΛΟΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

ΑΒΕΡΩΦ 19 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

## ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΜΑΝΤΗΣ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΑΡΚΟΥ

ΕΠΙΠΛΑ - ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΝΤΟΥΛΑΠΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ - ΣΥΛΟΓΛΥΠΤΑ  
ΧΡ. ΚΑΤΣΑΡΗ 33 ΤΗΛ. 26376 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

## ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ - ΤΑΞΙΤΖΗΣ

ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ  
ΤΗΛ. 094974286  
ΟΙΚΙΑΣ 0658-22992

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ  
ΠΙΡΓΟΣ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ DPLG  
ΓΡ. ΑΥΞΕΝΤΙΟΥ 6 ΚΗΦΙΣΙΑ  
ΤΗΛ. 6233721 ΚΑΙ 8019273

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΑΚΑΛΗΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ  
ΥΠΕΡΗΧΟΙ  
ΔΟΔΩΝΗΣ 42  
ΤΗΛ. 47477  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

## ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΑ - ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΑΠΟ ΠΛΑΤΑΝΙΑ ΣΕ ΤΣΕΡΙΤΣΑΝΑ

Τα Τσερίτσανα -σήμερα Πλατάνια- Δημ. Διαμερίσματος του Δήμου Σελλών, είναι ιστορικά και τραγουδιασμένο χωριό της Λάκκας Σουλίου. Η ιστορία του είναι δεμένη με τους αγώνες του Σουλίου 1792, του πολέμου 1821 και του 1913 για την απελευθέρωση των Ιωαννίνων.

Τραγουδιασμένο χωριό που το τραγουδί του: "Στη βρύση στα Τσερίτσανα..." το τραγουδάνε στις Εθνικές γιορτές μαζί με το: "Στη στεριά δεν ζει το ψάρι..."

Το 1954 με εντολή της Νομαρχίας Ιωαννίνων το τότε Κοιν. Συμβούλιο υποχρεώθηκε να δεχθεί την αλλαγή του ονόματος από Τσερίτσανα σε Πλατάνια με το αιτιολογικό ότι Τσερίτσανα είναι σλαβικό.

Η αδικαιολόγητη ιστορική και άδικη αυτή πράξη έμεινε και αδικαίωτη στη συνείδηση των συγχωριανών μας αφού δεν άγγιξε την ψυχή τους και την ταυτότητά τους και για τους οποίους το χωριό μας ύστερα από 48 χρόνια παραμένει πάντοτε "Τσερίτσανα".

Από τότε όμως τα εκάστοτε Κοιν. Συμβούλια του χωριού μας ζητούσαν με ομόφωνες αποφάσεις τους την επαναφορά του ονόματος Τσερίτσανα.

Για την αποδοχή του αιτήματος αυτού συνηγόρησαν ο τότε Νομάρχης Ιωαννίνων, τα Πνευματικά Ηπειρωτικά Ιδρύματα και οι Καθηγητές του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων τότε κ.κ. Σταμάτης, Καρατζάς, Κακριδής και Μερακλής.

Το Συμβούλιο Τοπωνυμίων του υπουργείου Εσωτερικών 10.12.86 είχε δώσει την σύμφωνη γνώμη για την επαναφορά του ονόματος, το δε Συμβούλιο της Επικρατείας έκρινε ότι "δικαιώνεται ιστορικά το αίτημα της Κοινότητος" παραδόξως όμως, αλλά και ανεξήγητα, το σχετικό Προεδρικό Διάταγμα για την επαναφορά του ονόματος δεν εξεδόθηκε.

Η μετονομασία του χωριού μας από ΤΣΕΡΙΤΣΑΝΑ σε ΠΛΑΤΑΝΙΑ εκ των υστέρων αποδείχθηκε ότι υπήρξε βεβιασμένη, αψυχολόγητη και επιβλαβής, τόσο για την Ηπειρο, όσο και για ολόκληρο το Έθνος. Τούτο γιατί το χωριό μας, με την ονομασία "ΤΣΕΡΙΤΣΑΝΑ" εκφράζει ένα ιστορικό νόημα και πραγματώνει μια ιστορική αλήθεια.

Πιστεύουμε ότι ο κ. Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Σελλών εκτιμώντας τους λόγους παράδοσης, ιστορίας, εθνικούς και ηπειρωτικούς θα κρίνει εύλογο και δίκαιο το αίτημα των χωριανών μας και θα αποφασίσει στην επαναφορά του ιστορικού ονόματος "ΤΣΕΡΙΤΣΑΝΑ" Δημ. Διαμερίσματος Πλατανίων, που ανήκει στο Δήμο Σελλών Ιωαννίνων.

ΠΑΝΤΟΣ ΑΡ. ΔΑΛΛΑΣ

INTERSALONICA - ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ  
80 χιλ. Ιωαννίνων - Αθηνών Τηλ. 094273311  
ΦΑΝΟΠΟΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
ΒΑΣΕΛΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΤΗΛ. 0651 - 93612

ΕΝΔΥΜΑΤΑ "CAPRICE" - ΧΡ. ΡΑΔΗ  
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 6  
ΤΗΛ. 35895 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΨΗΣΤΑΡΙΑ  
ΤΟ ΣΤΕΚΙ ΤΟΥ ΘΑΝΑΣΗ  
ΦΑΓΗΤΟ ΣΕ ΠΑΚΕΤΟ - ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ  
ΨΗΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ  
ΚΟΛΙΑΚΗΣ  
ΧΡ. ΚΑΤΣΑΡΗ 64 ΤΗΛ. 71557

## Παγκόσμια δικτατορία "εν ελευθερία" (2)

Σε σημείωμα, με τον ίδιο τίτλο, που δημοσιεύθηκε στην εφημερίδα το Δεκέμβριο 1999, είχαμε δημοσιεύσει ένα οργισμένο άρθρο για την απόφαση των Ευρωπαίων να ιδρύσουν, στις Βρυξέλλες, Μουσείο του Πολιτισμού της Ευρώπης, που όμως δεν θα περιελάμβανε τον πολιτισμό της Αρχαίας Ελλάδας κ.λπ., κ.λπ. Αιτία της απόφασής τους

"Μέγας Αδελφός" προσπαθεί την Παγκοσμιοποίηση στη βάση της Παγκόσμιας Δικτατορίας που λέγεται Οικονομία της Αγοράς.

## Ο ΟΡΚΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Ο όρκος του Μ. Αλεξάνδρου, εις ΩΠΗΝ, το 324 π.Χ. (Σε Συμπόσιον ενώπιον 9.000 Αξιωματικών κάθε

και κάθε κακός Έλληνας, είναι χειρότερος από βάρβαρο. Αν ποτέ σας παρουσιασθούν διαφορές, δεν θα καταφύγετε στα όπλα, παρά θα τις λύσετε ειρηνικά. Στην ανάγκη θα σταθώ εγώ διαιτητής σας.

Το Θεό, δεν πρέπει να τον νομίζετε ως αυταρχικό Κυβερνήτη, αλλά ως κοινό Πατέρα όλων, ώστε η διαγωγή σας να μοιάζει με τη ζωή που κάνουν τ' αδέρφια στην οικογένεια. Από μέρους μου, θεωρώ όλους ίσους, λευκούς και μελαφούς. Και θα ήθελα να μην είδατε μόνον υπήκοοι της Κοινοπολιτείας μου, αλλά μέτοχοι, όλοι συνεταιίροι. Όσο περνάει από το χέρι μου, θα προσπαθώ να συντελεσθούν αυτά που υπόσχομαι.

Τον όρκο τούτο που δώσαμε με σπουδή απόψε, κρατήστε τον σαν Σύμβολο Αγάπης".

Η υπουργός Πολιτισμού, ή όποιος άλλος αυριανός υπουργός, ας στείλει τη ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ, με τον όρκο του Μεγάλου Αλεξάνδρου, στους Ευρωπαίους συναδέλφους της, μπας και καταλάβουν ότι η αυθαιρεσία στην Ιστορία δεν είναι έγκλημα, είναι γελοιότητα.

ΣΕΡΕΤΕ ΚΑΝΕΝΑ ΑΣΦΑΛΕΣΤΕΡΟ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΤΕΡΟ ΤΡΟΠΟ ΓΙΑ ΝΑ ΦΘΑΣΟΥΝ ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΣΑΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ, ΓΝΩΣΤΟΥΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΥΣ ΣΑΣ, ΣΕ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ, ΑΣΦΑΛΩΣ, ΟΧΙ, ΓΙ' ΑΥΤΟ ΔΙΑΦΗΜΙΣΘΕΙΤΕ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

ΖΥΜΑΡΙΚΑ ΑΛΑ PASTA FRESKA  
Είναι το κάτι άλλο. Δοκιμάστε τα.  
ΧΡ. ΠΑΤΣΗ 3 - ΤΗΛ. 39993

ΘΕΡΜΟΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ  
ΠΑΥΛΟΣ Α. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ  
Αλκιβιάδου 3 - Ιωάννινα ΤΗΛ. 35685

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΠΛΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ  
ΘΩΜΑΣ ΠΕΠΟΝΗΣ  
Φ. ΤΖΑΒΕΛΛΑ 14 ΙΩΑΝΝΙΝΑ  
ΤΗΛ.: 76332 και 36181

A-SPORT ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ  
ΡΗΝΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ 28 ΑΝΑΤΟΛΗ

ΜΑΙΡΗ ΠΑΠΑΠΑΝΟΥ - ΔΕΡΕΚΑ  
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ  
(ΒΙΟΠΑΘΟΛΟΓΟΣ)  
ΜΟΥΛΛΑΙΜΙΔΟΥ 5  
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 77022  
ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ 75566  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

"Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ"  
ΤΟΠΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ  
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ- ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΧΑΛΑΔΕΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ 20 Τ.Κ. 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Υπεύθυνος έκδοσης κατά τον Νόμο:  
ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ  
ΠΡΟΕΔΡΟΣ:  
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Π. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΤΗΛ. 26446  
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ:  
ΜΑΡΚΟΥ ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΤΗΛ. 79192  
ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ:  
ΣΠΥΡΟΣ Π. ΖΗΚΑΣ ΤΗΛ. 75795  
ΤΑΜΙΑΣ:  
ΧΡΗΣΤΟΣ Ν. ΣΚΟΥΛΙΚΑΣ ΤΗΛ. 22306  
ΕΦΟΡΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ:  
ΔΗΜΟΣ Κ. ΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΤΗΛ. 43747  
ΜΕΛΗ:  
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Μ. ΚΟΛΙΑΚΗΣ ΤΗΛ. 49580  
ΣΙΟΥΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΗΛ. 70804  
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:  
ΕΥΑΓ. ΚΟΛΙΑΚΗΣ - ΕΛΕΥΘ. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ  
ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΡΑΧ. 1.000  
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΟΛΑΡΙΑ 20 - ΜΑΡΚΑ 30  
Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν και τις απόψεις της εφημερίδας



## Οι Σέρρες ήταν μακριά

Βαγγέλη γιέ σου  
Χαίρομαι που επικοινωνώ  
μαζί σου γραπτά και για  
δεύτερη φορά μέσα από την  
θαυμάσια εφημερίδα που  
μου στέλνεις.

Διαβάζω και την τελευ-  
ταία διαφήμιση που έχεις  
μέσα.

Εύχομαι να συνεχίσει να  
κυκλοφορεί και με περισσό-  
τερους συνδρομητές.

Το κείμενο που σου στέλ-  
νει, εάν εσύ κρίνεις ότι πρέ-  
πει να το συμπεριλάβεις  
στην ύλη της εφημερίδας  
γράψε το.

Για μένα είναι πραγματικά  
μια σελίδα των παιδικών μου  
αναμνήσεων που δεν στο  
κρύβω ότι νοσταλγώ.

Εκείνα τα χρόνια, έστω και  
με την μπλόκι φωτιά που  
είχαμε, είχαν τις δικές τους  
αξίες που σήμερα έχουν  
σβύσει και τα παιδιά μας  
έχουν εγκλωβισθεί στη σύγ-  
χρονη τεχνολογία.

Δεν αναγκούν το αεράκι  
της λαγκαδιάς, αλλά το  
νέφος.

Δεν πίνουν το γάργαρο  
νερό από τη βρύση Νταλα-  
νάτες, αλλά από την δημό-  
σια ύδρευση με το μπλόκι  
χλώριο.

Δυστυχώς έτσι έχουν τα  
πράγματα.

Ευχαριστώ που διάβασες  
την επιστολή μου.

Με εκτίμηση  
Λαμπρινή Νίκα

**Σημείωση Συντάκτη:**

Αγαπητή μου φίλη οι όμορ-  
φες παιδικές σου αναμνή-  
σεις, με συγκίνησαν βαθύτα-  
τα. Θα γράφω τη "ΦΩΝΗ"  
όσο θα υπάρχει έστω κι  
ένας που θα τη διαβάζει. Βε-  
βαίως είναι στη διάθεση, όχι  
μόνο τη δική σου, αλλά και  
κάθε πατριώτη η εφημερίδα  
μας για αποτύπωση κάθε εί-

δους, εκτός πολιτικής, θέμα-  
τα. Η τελευταία φράση της  
επιστολής σου ήταν πέρα για  
πέρα άστοχη. Δε διάβασα  
μόνο την επιστολή σου και  
τις συγκινητικές, παιδικές  
σου αναμνήσεις. Τις μελέτη-  
σα. Έκανα κι εγώ νοερό σερ-  
γιάνι στα στενόδρομα του  
χωριού σου, σταμάτησα στα  
βαθύσια πλατάνια στις  
"βρύσες της Μεγάλης" και  
δρυσίστηκα απ' το καθαίο  
νερό τους.

Να είσαι πάντα καλά.

**Ε.Κ.  
ΟΙ ΣΕΡΡΕΣ ΉΤΑΝ  
ΜΑΚΡΥΑ**

Πριν ένα μήνα περίπου  
σκέφθηκα, συνταξιούχος  
καθώς είμαι, να πάω ένα τα-  
ξιδάκι στη Βόρειο Ελλάδα.

Επτά ώρες και κάτι χρειά-  
στηκαν για να φθάσω μέχρι  
τις Σέρρες. Ωραία πόλη με  
πολλά αξιοθέατα, άνθρωποι  
φιλόξενοι και καλοσυνάτοι.  
Εμένα όμως μου ξύπνησε  
μνήμες όμορφες από τα παι-  
δικά μου χρόνια.

Στο χωριό μου, τους Γεωρ-  
γάνους, κοριτσάκι μικρό θυ-  
μάμαι ότι κουβαλούσαμε το  
νερό στα σπίτια μας με την  
βαρέλα, την μπουκλα, το μα-  
στραπά και οποιoδήποτε  
άλλο δοχείο από τις δημό-  
σιες βρύσες.

Αυτές ήταν σε διάφορα  
μέρη του χωριού και κατά  
μαχαλάδες. Εμείς στο μαχα-  
λά μας είχαμε τη βρύση  
"Νταλανάτες".

Ήταν τόσο όμορφα και  
γραφικά (όπως το αναπολώ  
τώρα) να βλέπει κανείς τις  
κοπελιές με την βαρέλα  
φορτωμένες νάρχονται για  
νερό, να περιμένουν μέχρι  
να γεμίσει η βαρέλα και να  
λένε και τα νέα του χωριού.

Ετσι και εγώ έπαιρνα την  
μπουκλα (γιατί λόγω ηλικίας

δεν μπορούσα την βαρέλα)  
και πήγαινα να την γεμίσω.  
Περνούσα όμως έξω από το  
σπίτι της θείας της Μιχολίαι-  
νας.

Εκείνη καθότανε στο  
μπαλκόνι και έγενεθε τη  
ρόκκα της. Μια γλυκειά  
γριούλα, με όλους ευγενική  
και για όλους είχε να λέει  
ένα γλυκό λόγο.

- Πού πας τσιουηρούλα  
μου;

- Στη βρύση θειάκο.

- Φέρε μου και μένα λίγο  
κρύο νεράκι, να πάρε τον  
μαστραπά.

Εφερνα νεράκι δροσερό  
στη θεία - Μίχοβα και εκείνη  
μούδινε την ευχή της.

- Άντρε πουλίτσα μου και  
καλή τύχη νάχεις, να καλο-  
παντρευτείς, όχι όμως μα-  
κριά.

- Γιατί το λες αυτό θειάκο;  
Εσύ από που είσαι;

- Ού ου ου ου!!! από μα-  
κριά, από τις Σέρρες παιδάκι  
μου από τις Σέρρες, είναι τό-  
σοοοο!!! μακριά. Δεν μπορεί  
να πάω. Και το βλέμμα της  
χανότανε κάτω μακριά προς  
τη Μπαγορίτσα.

Πήγαινα στο σπίτι με την  
σκέψη και τον φόβο μην πα-  
ντρευτώ και εγώ μακριά και  
κάθε μέρα κοιτούσα στο  
χάρτη του σχολείου τις Σέρ-  
ρες που ήταν τόσοοοο!!! μα-  
κριά.

Καμένη θεία - Μίχοβα,  
δεν ήταν μακριά οι συνθή-  
κες τότε ήταν δύσκολες για  
όλους μας.

Αν ζούσες τώρα θα έβλε-  
πες ότι άλλαξαν πολύ τα  
πράγματα.

Τα μέσα συγκοινωνίας και  
επικοινωνίας μηδένισαν τις  
αποστάσεις. Κοιμήσου όμως  
ήσυχα στο κοιμητήριο του  
χωριού μας, με έφερε εμένα  
η τύχη στα άγια χώματά σου  
και άναψα ένα κεράκι για  
την ψυχούλα σου εδώ στον  
Αϊ - Γιάννη Σερρών.

Αγνάπησα από το ύψωμα  
Λεϊλά την πόλη των Σερρών  
και πέρα μακριά προς το Σι-  
δερλόκαστρο (το χωριό σου)  
έστειλα νοερά την αγάπη  
σου και τον διακαή σου  
πόθο να μπορούσες να πή-  
γαινες.

Δεν πόρεσες όμως γιατί  
ήταν τόσοοοο!!! μακριά.

Ας είναι ελαφρύ το χόμα  
και Αιωνία η μνήμη σου Θεία  
- Σουλτάνα.

**Λαμπρινή Νίκα -  
Γκουβέρου**  
Αθήνα Φεβρουάριος  
2000

ΥΓ. Εγώ βέβαια με τον  
καιρό ξεπέρασα το φόβο  
μου για παντρεία στα ξένα  
και τι σύμπτωση παντρεύτη-  
κα πιο μακριά από τη θεία -  
Μίχοβα.

## Η ΣΚΑΜΙΑ

Δεν μπορώ να ταιριάξω στιχοπλόκι, για το φίλο μου το Θόδα-  
ρο, που ανέβηκε Γενάρη μήνα στη σκαμιά. Το τι γύρευε εκεί  
ψηλά δεν μπορώ να το φανταστώ. Το πιο πιθανό είναι νάθελε ν'  
αγναντέψει πέρα προς τον Καλό.

Έμαθα πως ο αγαπητός μου Θόδωρος ανέβηκε με σκάλα στη  
σκαμιά, αλλά η προσγειώσή του έγινε ανωμάλως και μάλλον με  
την πλάτη.

Ετσι δικαιολογούνται τ' απαντώ έμπλαστρα και η συναπόκο-  
λα πού τούριξε η Σταυρούλα. Μου μετέφεραν κάτι "κακά παι-  
διά" την είδηση αυτή.

- Μαρέ παιδιά, τους λέγω, τι γελάτε, για γέλια είναι; i

Ναι, ναι, μου είναι, για γέλια και για κλάματα, δε μας βλέπετε

που κλαίμε;

Τα κοίταξα καλά και ήταν έτσι όπως μου τάλεγαν. Γέλαγαν  
και απ' τα γέλια τρέχαν απ' τα μάτια τους δάκρυα.

Τελικά η Λένη που είναι σοβαρή κοπέλα μου τα είπε όλα λε-  
πτομερώς.

Περαστικά φιλε μου Θόδωρε και όσο γι' αυτά τα "παλιόπαι-  
δα" το Μάη τ' Αϊ Νικόλα δε θα τα βάλωμε στο χορό. Θα τ' αφή-  
κομε απ' όξω να κοιτάνε. Μόνο μέχρι τότε κρατήσου καλά, μη  
μου ξαναπέσεις.

**Ε.Κ.**

## ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ

Αγαπητή μου Βαγγέλη  
Διάβασα στην Φωνή της Λάκκας για τις γυναίκες των Σερρι-  
τσιάνων. Για τον ηρωισμό που έδειξαν στον πόλεμο 1912-1913.  
Τους αξίζει πάσα τιμητική διάκριση. Να γίνει ένα ιστορικό  
μνημείο. Αλλά για τον ήρωα ταγματάρχη Δημήτριον Κωστάκη  
και τον επίσης ταγματάρχη Νικόλαον Κωστάκη οι οποίοι κατά-  
γονται από το φτωχό χωριό Μπεστιά περήφανο για τον ηρωισμό  
του Δημητρίου Κωστάκη που με το πυροβολικό του και τα  
οχυρά στο Καλπάκι στα οποία δούλευα και εγώ και όλο το  
τάγμα Κων/νου Κονδάρου και έκαναν τους γελοίους Ιταλούς  
να ντρέπονται για την υπόσχεση που δόσαν στου Μουσολίνι ότι  
θα έπιναν καφέ στην Αθήνα σε τρείς ημέρες ερωτώ τι έκανε η  
πατρίδα γι αυτούς τους ήρωες;

Ευχαριστώ  
Κων/νος Αντέλης

## ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ

**ΝΟΥΣΗΣ ΧΡ. & ΥΙΟΣ**

**Χ. ΚΑΤΣΑΡΗ 31 ΙΩΑΝΝΙΝΑ**

**ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ**

**ΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΟΥ**

**3ης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 52 ΑΝΑΤΟΛΗ**

**ΤΗΛ. 49241 - 47154**

**Χ. ΣΚΟΥΛΙΚΑΣ - ΦΑΝΟΠΟΪΑ**

**8ο χιλ. Εθν. Οδού Ιωαννίνων - Αθηνών**

**ΤΗΛ. 0651-92316 ΚΙΝΗΤΟ 093585556**

**ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ**

**ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΛΗΣ**

**Εθν. Οδός Φιλιππιάδας - Αρτας - ΤΗΛ. 0683-41234**

**ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ "PETIT"**

**ΓΚΟΥΒΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ**

**ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 12 ΙΩΑΝΝΙΝΑ**

**ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

**ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ**

**ΓΡ. ΣΑΚΚΑ 22 ΤΗΛ. 29305 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ**

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΔΕΡΕΚΑΣ**

**ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ**

**ΠΛΗΡΕΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΤΕΣΤ ΚΟΠΩΣΕΩΣ**

**HOLTER ΠΙΕΣΕΩΣ ΕΓΧΡΩΜΟ DOPPLER**

**Κ. ΦΡΟΝΤΖΟΥ 7 ΤΗΛ 25050-75566**

**ΙΩΑΝΝΙΝΑ**

**GOLDEN SHOP 298**

**Αρχιεπισκόπου Μακαρίου 51**

**10.000 είδη το καθένα μόνο 298 δραχμές**

## Παράδειγμα για μίμηση

Ο Κωστάκης Αναγνώστη  
Παππάς ήταν από τα Σερρί-  
τσιαννα της Λάκκας. Είχε τε-  
λειώσει το σχολαρχείο και  
ήταν για πολλά χρόνια  
γραμματέας της κοινότητάς  
του.

Η παρακάτω επιστολή  
στάλθηκε πριν ακριβώς 47  
χρόνια στον τότε υπουργό  
Ανδρέα Δερδεμεζή. Τη δη-  
μοσιεύουμε για να δούμε οι  
νεότεροι σήμερα, πως  
υπήρχε από τους πραγ-  
μούς μας αμέριστο ενδια-  
φέρον, για τον τόπο και τον  
κόσμο της Λάκκας, να προ-  
βληματιστούν και να πρά-  
ξουν κι αυτοί ομοίως.

Ο αείμνηστος ευπατρίδης  
Ανδ. Δερδεμεζής κράτησε  
στο αρχείο του το γράμμα  
αυτό κι έγραψε στην άνω  
δεξιά γωνία: "Υπ' όψιν προ-  
σχλή" και υπογράμμισε τις  
λέξεις Αιωνία τους η μνήμη.  
**Ε.Κ.**

Εν Σερτισάνοις τη 2 Φε-  
βρουαρίου 1953

Αγαπητή μου Ανδρέα

υγειαινίητε

Χδες έμαθα ότι ο δετός

υάς μου ήρθε στα Γιάννε-

να, και σπεύδω να σας ευ-

χαριστήσω δια την όσον

ένεστη ταχείαν και αποτε-  
λεσματικήν ενέργειάν σας  
εις την οποίαν οφείλεται η  
μετάθεσις.

Εγγραφα και προς τον κ.  
υφυπουργόν ευχαριστών.

Επί του παρόντος και επί  
τη ευκαιρία σας πληροφο-  
ρώ ότι η φτώχεια και η κα-  
κομοιρία εις την ύπαιθρον  
εντείνεται εις βαθμόν απελ-  
πιστικόν, το χρήμα έπαυσε  
να κυκλοφορή δουλίες δεν  
υπάρχουν, πολλοί έρχονται  
εις Αθήνας ή αλλαχού για  
δουλιά, δεν βρίσκουν και  
γυρίζουν πάλι καταχρεωμέ-  
νοι, χδες στο κάτω Ασπρο-  
χώρι αυτοκτόνησε κάποιος  
δια λόγους οικονομικούς ίσως  
τον ακολουθήσουν και άλλοι.  
Βεβαίως ο κό-  
σμος δεν περιμένει θαύμα-  
τα από την λαοπροβλητον  
κυβέρνησιν Παπάγου ήτις  
εκκληρονόμησε τοιαύτην κα-  
τάστασιν και δεν μπορεί  
από τη μια μέρα ως την  
άλλη να φέρη την ευτυχία  
αλλά όσο περνά ο καιρός  
τόσο τα πράγματα χειροτε-  
ρεύουν.

Ανάγκη όπως τάχιστα λη-  
φθούν δραστηικά μέτρα  
ώστε βαθμιαίως να καλλι-

τερέψη η κατάστασης ν'  
ανοίξουν δουλίες να γίνουν  
έργα να δοθούν γεωργικά  
βοηθήματα ζωοτροφές να  
αρχίση να κυκλοφορή  
χρήμα.

Μη επαναπαύεσθε σε  
εξαγγελίες μελλοντικών  
έργων ο κόσμος υποφέρει  
τρομερά σήμερα δεν έχει  
να πάρη ούτε το αλάτι, τα  
πρώτα κρούσματα που πα-  
ρουσιάζονται ως συνέπεια  
της εξαθλίωσης είναι η  
διασθορά των συνειδησε-  
ων, η έλλειψις αλληλεγ-  
γύης η έλλειψις πίστeweς  
στην κοινή δοσοληψία, η  
απαγοήτeweσις πράγματα  
που θα εκμεταλλευθή ο  
κομμουνισμός. Π.χ. σήμερα  
στο χωριό μου να σφάξης  
έναν δεν βρίσκεis 100 χι-  
λίαιρικά. Το ίδιο παρτηρεί-  
ται και στα λοιπά χωριά. Σε  
βεβαιώ ότι αν ήτο άλλη κυ-  
βέρνησις ημείς οι ίδιοι θα  
ξεσηκωνώμεθα εναντίον  
της.

Πρέπει να γνωρίζετε και  
τούτο ότι τα τελευταία χρό-  
να δεν γίνεται και το ψωμί  
εδώ στον τόπο μας και συ-  
νεπώς και κάθε είδος δη-  
μητριακών.

Τι θα γίνη λοιπόν; Αυτά  
θα σας τα πούν και άλλοι.  
Ερρει, λοιπόν τα καλά,  
Μένδαρος απεούσα, πεινώ-  
ντι τώνδρες, απορίομες τι  
χρη δράν (Λύσανδρος).

Νομίζω ότι γράφω  
τούτα εξυπηρετώ τον Ελλ.  
Συναγεμρόν εις τον οποίον  
είμαι βαθύτατα προσηλω-  
μένος.

Με αδελφική αγάπη  
Κωστάκης ΠΑΠΠΑΣ

**ΕΚΘΕΣΗ ΥΠΝΟΥ**

**ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΩΤΗΣ**

**Ν. ΖΕΡΒΑ 87 ΤΗΛ. 66710 -**

**ΙΩΑΝΝΙΝΑ**

**ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ**

**- ΤΑΒΕΡΝΑ**

**"ΛΙΟΓΕΡΜΑ"**

**ΤΑΣΣΗΣ**

**ΙΩΑΝΝΗΣ -**

**ΠΛ. ΟΜΗΡΟΥ 4**

**ΙΩΑΝΝΙΝΑ**

**ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ**

**ΚΗΔΕΙΕΣ - ΕΚΣΚΑΦΕΣ**

**ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΛΑΛΛΑΣ**

**ΔΕΡΒΙΖΙΑΝΑ-**

**ΤΗΛ. 31650**

## Ο ΣΕΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

**ΣΤΙΣ 8/9/1999**

Τα Μαζικά Μέσα Ενημέρωσης της Αθήνας και όλης της Ελλάδας  
έδωσαν τις αντίστοιχες για τον θανατηφόρο σεισμό περιγραφές και εικό-  
νες.

Δεν είναι δυνατόν να περιγραφούν με την απόλυτη ακρίβεια όλα εκεί-  
να τα οποία εξελίχθηκαν μετά την τρομακτική δόνηση που σκόρπισε τον  
πανικό και μαζί τον θάνατο σε 135 ανθρώπους. Αν ζούσε ο Όμηρος ή  
και ο Θουκυδίδης, ο μεν πρώτος, ο μεγαλύτερος επικός ποιητής, ο δε  
δεύτερος, ο επιστήμαν της Ιστορίας, αυτοί οι δύο θα είχαν και το ταλέντο  
και το προνόμιο ν' αποδώσουν ανάγλυφη την εικόνα και τις παραστά-  
σεις των γεγονότων που προκλήθηκαν από την φύση και θα προέβαιναν  
ακόμη και σε συμπεράσματα.

Επειδή συνέπεσε να βρεθώ στην Αθήνα εκείνη την ημέρα μπορώ να  
πω ότι οι Αθηναίοι και γενικά όλοι οι Έλληνες έμειναν εντελώς ανυπερά-  
σπιστοι από την σεισμική και θανατηφόρα δόνηση της 8ης Σεπτεμβρίου  
ε.έ., που άφησε 135 νεκρούς, εκατοντάδες τραυματίες και πάνω από  
εκατό χιλιάδες άστεγους.

Η κυρία Μαριάνθη Ράδη Κολιάκη έντυσε νεκρό τον 17χρονο Θωμά  
Σπυράκο που διεκρίνετο για τις επιτυχίες του στην Ελληνορωμαϊκή πάλη  
και ονειρευόταν να κατακτήσει ολυμπιακό μετάλλιο στους Ολυμπιακούς  
αγώνες του 2004. Ατυχώς, η κυρία Μαριάνθη ένοιωσε την γη να υποχω-  
ρεί υπό τους πόδας της, διότι ήλπιζε τον αναδεχμένο της να τον στολίσει  
ζωντανό, γαμπρό. Δυστυχώς όμως, "άλλα σκέπτονται οι άνθρωποι και  
άλλα κελεύουν οι θεοί". Ο Θωμάς Σπυράκος, την οικογένεια του οποίου  
γνωρίζω, έπεσε νεκρός από τα συντρίμια που άφησε ο σεισμός, όπως και  
τα άλλα θύματα του σεισμού της 8/9/99.

Οι 200 χιλ. δρχ. που δίδονται ή θα δοθούν στους σεισμόπληκτους  
από την κυβέρνηση, είναι "πινάκια φακής" σε σύγκριση με τις καταστρο-  
φές που σημειώθηκαν και τις άμεσες και βασικές ανάγκες των ανθρώ-  
πων εκείνων που παρά την θέλησή των βρίσκονται στο δρόμο.

**ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ:**

Είχα την άχαρη ευκαιρία να δω τις καταστροφές του σεισμού και να  
συναντήσω εκείνους που πλήγησαν από το σεισμό και προσπαθούσαν  
να ζήσουν σε σκηνές. Ετσι μπορώ να αναφέρω γεγονότα και να επισημά-  
νω ένα παραδοσιακό αντρόγυνο το οποίο έχει φέρει στον όμορφο  
τούτο κόσμο πέντε παιδιά, πέντε υπέροχα αγγελοουδάκια. Δυστυχώς,  
στην Πλατεία ΤΡΑΪΜΠΕΡ δεν είδα τα παιδιά αυτά να τρώνε, είτε πατά-  
τες τηγανιτές, είτε να πίνουν ένα αναψυκτικό, είτε να κρατούν ένα σου-  
βλάκι σε σύγκριση με δεκάδες άλλα παιδιά στον ίδιο χώρο. Η οικογέ-  
νεια αυτή δεν είχε άλλη επιλογή, παρά να μείνει στο διαμέρισμα της ίδιας  
πολυκατοικίας που έτυχε κι εγώ να φιλοξενούμαι από εξοδελφία μου,  
που κατά την γνώμη μου η δόνηση κατέστρεψε την πολυκατοικία ακατά-  
ληλη για κατοικία.

Οι παραδοσιακοί γονείς που έφεραν τα όμορφα αυτά παιδιά στον  
κόσμο είχαν ένα άλλο γνώρισμα και χάρισμα που απορρέει από την αν-  
θρώπινη ευδυνή να διατηρούν τα παιδιά τους καθαρά και να τα διδά-  
ζουν τους καλούς, τους ευγενικούς τρόπους που αυτό σημαίνει "αρχο-  
νία" και "πολιτισμός". Παραμένει σ' όλους μας μια ηθική υποχρέωση να  
συμβάλουμε με οικονομική ενίσχυση στο σοβαρό πρόβλημα που αντι-  
μετωπίζουν οι πατριώτες στην Ελλάδα, στην χώρα των θεών και των ημί-  
θεων που παραμένει και για μας τους αποδήμιους η πρώτη μας Πατρίδα  
που έδωσε τα μεμέλια του Δυτικού Πολιτισμού.

Αν και όλοι σήμερα ξέρουν τα γεγονότα, θα αναφέρω τι έγραψαν στα  
πρωτοσέλιδα τους οι εφημερίδες την επομένη ημέρα του σεισμού.

**ΤΙ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΓΙΑ ΤΟ 5,9 ΡΙΧΤΕΡ**

Απογευματινή: Θαιμμένοι ζωντανοί στα ερείπια

Ελευθεροτυπία: 5,9 Φονιάς Αναπάντεχος

Το Όνομα: Φονικά Ρίχτερ

Ελευθερος Τύπος: Η Γη τρέμει

Η Βραδινή: Επικάλυψε 5,9 Ρίχτερ

Απογευματινή: Νύχτα τρόμου και ανώνυμης

Ελευθερή όρα: Ερχεται ακόμη μεγαλύτερος

Αυριανή: Θρήνος από τα 5,9 Ρίχτερ

Αθηναϊκή: Άντεξ η Αθήνα

Εστία: Απρόσδιόριστος αριθμός θυμάτων

Τα Νέα: Τραγικά τους σεισμολόγους η συνέχεια του 5,9

Αυγή: Ράγισε η Αθήνα με σεισμό 5,9

Ριζοσπάστης: Θρήνος και οδύνη πάνω στα ερείπια του καταστρο-  
φικού σεισμού

Ναυτεργατική: Με βαρύ τίμημα άντεξε η Αθήνα - Κρίσιμα 24ωρο για  
λαβωμένη Αττική

Και όμως το σκάφος της Αττικής, το σκάφος της Ελλά



## Μνήμη δικαίου μετ' εχκωρίων

## Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ

## Άλλοτε Γεν. Επιθεωρητής Δημ. Εκπαίδευσης

Νέος γεμάτος δραστηριότητα με καλές προβλέψεις, μαθητής στην Γ' τάξη του Ελληνικού, (Σχολαρχείου) Δερβιζιάνων Λάκκας

του δικηγόρου Χρήστου Αρχιμανδρίτη, ο οποίος θυμάμαι, είχε ανοίξει και δικηγορικό γραφείο στην Παραμυδιά. Το μικρό ορφανό

ανοίγει ο δρόμος της μάθησης για μένα, με αρχή το Γυμνάσιο Παραμυδιάς.

Στην αρχή της διδασκαλικής σταδιοδρομίας του στο ξέμακρο χωριό έλαχε και η ανέγερση του νέου τότε κτιρίου του δημοτικού σχολείου, με δύο αίθουσες διδ/λίας, αίδουσα αναγνωστηρίου, αίδουσα πειραματικών ερευνών των μαθητών, δύο κατοικίες δασκάλων, αφοδευτήριο, αύλειος χώρος, δενδροφύτευση.

Η υπάρχουσα σήμερα πευκο - κυπαρίσσο - δενδροστοιχία, είναι έργο του αείμνηστου Ιωάννη Αρχιμανδρίτη στον ανοιχτό αύλειο χώρο του σχολείου, σχετούς 1937-38. Δενδρύλια φερμένα τότε από κάποιο φυτώριο του Μεσολογίου. Η μόνη άσχημη που δεσπόζει γύρω!

Αν κάναμε όλοι το ίδιο θα είχαμε αλλάξει την όψη της υπαίθρου. Ισως σήμερα να ήταν καλύτερα τα δάση μας.

Με ανήσυχο πνεύμα, για βελτίωση πνευματική και προσέτι διδακτική κατάρτιση έδωσε εξετάσεις στην μετεκπαίδευση δασκάλων και πέτυχε στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Τα δύο χρόνια επιμελούς φοίτησης ήταν εποικοδομητικά για τον νεαρό επιστήμονα.

Με το νέο πτυχίο μετεκπαίδευσης έτυχε μεταθέσεων σε διάφορους τύπους σχολείων. 1/τάξια, 2/τάξια, 3/τάξια. Υπηρέτησε ως δάσκαλος στο Ορφανοτροφείο Καλαμάτας στο οικότροφείο Δεκέλειας στο 8ο Δημ. σχ. Μανδουκίου Κέρκυρας.

Η καλύτερη μετάθεση που έτυχε να πάρει, ήταν στα πρότυπα Δημοτικά σχολεία της Ζωσιμιάς Παιδαγωγικής Ακαδημίας Ιωαννίνων. Αλλά και εδώ δεν σταμάτησε.

Προήχθη σε Επιθεωρητή Δημοτικής Εκπαίδευσης. Επανάλθε και πάλι στην Θεσπρωτία ως Επιθεωρητής στην Εκπ. Περιφέρεια Ηγουμενίτσας, Παραμυ-

διάς. Στα μέρη τα οποία αγαπούσε, ήταν δεμένος με το λαό του τόπου του, που



της δεκαετίας του 1950 εγώ νεαρός δάσκαλος στα χωριά του ορεινού Βάλτου της Αιτωλίας Α' Εκπ. Περι. Αγρινίου, ο αείμνηστος Ιωάννης Αρχιμανδρίτης Γενικός Επιθεωρητής Δημοτικής Εκπαίδευσης ως Ζ' Εκπ. Περιφέρειας Πάτρας.

Με την εργατικότητα, την επιθυμία και την μεθοδική προτροπή του, οι επιθεωρητές οργάνωσαν εκπαιδευτικά συνέδρια σε δημοτικά σχολεία, του Αγρινίου, του Μεσολογίου, του Αιτωλικού, της Αμφιλοχίας. Παρακολουθούσε υποδειγματικές διδασκαλίες, έκανε κριτικές σε εκπαιδευτικά σεμινάρια έδινε οδηγίες, χρήσιμες συμβουλές σε επιθεωρητές και

τον ανέδρεψε τον ανέδειξε και είχε την εκτίμησή όλων, όσοι τον γνώρισαν.

Υπηρέτησε ως Επιθεωρητής Σχολείων της ελεύθερης ορεινής Ελλάδας στην Εθνική Αντίσταση του Ε.Ο.Ε.Α. - Ε.Δ.Ε.Σ. 1941-1944. Σύντομα προήχθη σε Γεν. Επιθεωρητή Στοιχειώδους Εκπαίδευσης.

Στα μετέπειτα χρόνια υπηρέτησε Γ. Επιθεωρητής Κομοτινής, Τρίπολης, Πάτρας και Αθήνας από όπου συνταξιοδοτήθηκε, λόγω 35/ετίας το 1964. Στα χρόνια

δάσκαλους για κάθε θέμα που άπτετο της διαπαιδαγώγησης των παιδιών με Ελληνοχριστιανικά ιδεώδη.

Πραγματικός σύμβουλος και βοηθός όλων των συνενεργατών της αρμοδιότητάς του, ακούραστος εργάτης της παιδείας!

Στο διάβα των βαθμίδων της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, εκπαιδευτικός με διορατικότητα επεξέτεινε την δράση του στην λογοτεχνία, στην συγγραφή βι-

Συνέχεια στην 7η σελίδα

**ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΞΥΛΟΓΛΥΠΤΑ ΕΠΙΠΛΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ**  
Β. ΜΠΕΤΣΗΣ - Σ. ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ Ο.Ε.  
28ης Οκτωβρίου 63 τηλ. 29617 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ**  
**ΠΑΠΠΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**  
Ν. ΖΕΡΒΑ 4-6- ΤΗΛ. 30918

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ**  
Πωλείται οικοπέδο στον οικισμό Λεπάδι στο  
εγκεκριμένο σχέδιο 350 τ.μ.  
Πληροφορίες τηλ. 66727

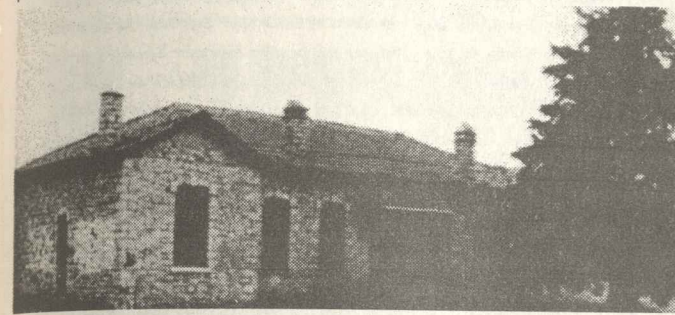
**ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Α. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ**  
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ  
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΤΕΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΟΠΛ. ΠΟΥΤΕΤΣΗ 11Β ΤΗΛ. 24657 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

## Μνήμη δικαίου μετ' εχκωρίων

## Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ

## Άλλοτε Γεν. Επιθεωρητής Δημ. Εκπαίδευσης

Συνέχεια από την 6η σελίδα  
βλίων, μελέτες, άρθρα, κριτικές, σε περιοδικά εφημερίδες.  
Αξιολογή συγγραφική εργασία, ιστοριογραφική



Το κτίριο του Δημοτικού Σχολείου Αχλαδέας το 1935.

μελέτη από 250 σελίδες έργο με τίτλο "Οι Τσιμήδες της Θεσπρωτίας". Πηγή πληροφοριών καθάρια για τους ερευνητές, πάντοτε χρήσιμη. Έχει το προφίλ των Τσιμηδών στο χώρο της Θεσπρωτίας σε μια εποχή που ο φασισμός, ο ναζισμός, ο κομμουνισμός, ο πόλεμος του 1940, ο Εμφύλιος πόλεμος, ήταν σε έξαρση και καταδυνάστευαν ελληνικό λαό, κυρίως τους νέους, το φυτό του έθνους.

Στα χρόνια του μεσοπολέμου ο διδασκαλικός κόσμος της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης για την άρτια λειτουργία των σχολείων και άνετη εργασία των διευθυντών και δασκάλων ήταν απαραίτητη η γνώση των Νομοθετικών Διαταγμάτων που διέπουν την λειτουργία της Σχολικής Εφορείας κάθε σχολείου στον Ελληνικό χώρο.

Ο Ιωάννης Αρχιμανδρίτης διείδε την χρησιμότητα ολοκληρωμένες εύρησες, χρονολογημένες διτάξεις των νόμων, της εν γένει Σχολικής Διοίκησης που ήταν σκόρπια φύλλα σε διάφορα τεύχη του Φ.Ε.Κ. Συνέλεξε σαν η μέλισσα το νέκταρ από τα αρωματικά λουλούδια κι έκαμε την περίφημη τότε Σχολική Νομο-

θεσία σε (3) τόμους αποτελούμενη από (1.000) έντυπες σελίδες.

Κάθε σχολική μονάδα, κάθε Σχολική Εφορεία,

κτηρίστηκαν από παιδαγωγούς της εποχής ως η ενδεικνυμένη εργασία εφαρμογής του Ε.Α.Π. στα Δημοτικά σχολεία. Λίγο αργότερα παρουσιάζει το μυθολογικό έργο με τίτλο "Ο ΑΘΑΜΑΣ" Κέρκυρα 1953. Ακολουθεί η εκπαιδευτική συγγραφική πραγματεία με τίτλο: "Επιθεωρητής και Διδάσκαλος" σελ. 250 Τρίπολη 1955.

Η αρθρογραφία του σε εφημερίδες και περιοδικά αποτελεί ένα άλλο ενδεικτικό στοιχείο εργατικότητας, ανησυχίας και ανωτερότητας.

Θέματα και άρθρα παιδαγωγικά, διδακτικά, ιστορικά, λογογραφικά, συνδικαλιστικά έχουν δημοσιευθεί σε σελίδες διαφόρων εντύπων.

1. Μαθητική σκηνή, αιτία και θεραπεία αυτής (Εφημ. ΗΠ. ΑΓΩΝ 1930)

2. Διαφορές νέων Σχολείων και παλαιού. Τα ελαττώματα του παιδιού. Περιοδικό "ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ" Αθήνα 1937.

3. Σχολικά ηρώα εις άπαντα τα σχολεία της Ελλάδας. Περιοδ. "ΕΘΝΙΚΗ ΝΕΟΛΟΓΙΑ" Αθήνα 1937.

4. Ιεράρχης και Διδάσκαλος. Περιοδ. "ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ" 1938.

5. Παλαιό και νέο σχολείο. Περιοδ. "ΕΚΠ. ΧΡΟΝΙΚΑ" 1935.

6. Η έννοια του σχολείου εργασίας. Περιοδ. "ΝΕΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ" 1933.

Αλλά άρθρα έχουν δημοσιευθεί σε εφημερίδες "ΠΡΩΪΝΟΣ ΛΟΓΟΣ" Ιωάννινα, "ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΚΟΝ ΒΗΜΑ", "ΘΕΣΠΡΩΤΙΚΑ ΝΕΑ", "ΗΠ. ΕΣΤΙΑ" Ιωαννίνων, Ελληνοχριστιανική Αγγωγή και άλλες πολλές έντυπες εκδόσεις τις οποίες δεν ήταν εύκολο να κρατήσει.

Μένουν αδημοσίευστα έργα γραμμένα από το χέρι του αείμνηστου παιδαγωγού:

α) Ιστορία Σουλίου και Σουλιωτών.

β) Ο Καλόγερος Σαμουήλ 2ο Βραβείο Ακαδημίας

Αθηνών.

γ) Ο Ναύαρχος των Αργοναυτών.

Αθηνών, τα Ν.Π.Δ. και Ιδιωτικού Δικαίου. Φοβούμαι, θα κουράσω τους αναγνώστες! Όλες αυτές οι διακρίσεις στο πρόσωπό του ανέρχονται σε σαράντα (40)!

Αοκνος, ακαταμάχητος εργάτης της παιδείας με πλουσιώτατο έργο με ζωντανή παρουσία στα Νεοελληνικά γράμματα.

Ανδρας με συνέπεια, υπευθυνότητα, ήθος, υπομονετικότητα, μεθοδικότητα, σαφήνεια και ΣΟΥΛΙΩΤΙΚΟ θάρρος.

Θετικό παιδαγωγικό στήριγμα της Εθνικής Παιδείας στο διάβα του 20ου αιώνα στον Ελληνικό χώρο.

Πάρα πολλούς νέους οδήγησε στην πλατεία λεωφόρο της μόρφωσης και ανάπτυξης. Πάρα πολλούς ανέβασε αξιωματικά ένα σκαλοπάτι παραπάνω γιατί ήταν λάτρης της αξιοκρατίας, της ικανότητας, του ωραίου, του μεγάλου και του αληθινού.

Γαλήνιος πορεύου δάσκαλε εκεί που οι Άγιοι αναπαύονται! Ένθα ητοιμάσθαι σὺ τόπος ἀναπαύσεως.

**ΣΠΥΡΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ**

δ) Γνωρίσματα παιδιών.  
ε) Πως έχει η Στοιχειώδης Εκπαίδευση στην Ελλάδα.

Η συνειδησή μου με παροτρύνει να εκθέσω τα βραβεία, τα μετάλλια, τους επαίνους, τις ευαρέσκειες και γενικά την έμπρακτη αναγνώριση του αξίου τέκνου της Λάκκας Σουλίου του Ιωάννη Αρχιμανδρίτη που έλαχε από τις Δημόσιες Υπηρεσίες, τους Οργανισμούς, την Ακαδημία

**ΑΝΙΝ ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ**  
**ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ Κ. ΠΑΠΠΑΣ**  
**ΠΡΑΤΗΡΙΟ: ΚΟΥΤΣΕΛΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**  
**ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΩΔΩΝΗΣ 147 ΙΩΑΝΝΙΝΑ**  
ΤΗΛ: 55345 - 40381

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΙΟΥΛΑΣ**  
**ΠΤΥΧ. ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**  
Εμπορία - κατασκευή - επισκευή - συντήρηση εγκαταστάσεων Ηλεκτρομηχανολογικών έργων  
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ 24 ΤΗΛ. 70804- 70805 ΚΑΙ 094-343130 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**KOLLIAS TOURS**  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ  
ΚΟΛΛΙΑΣ ΑΓΓΕΛΑΝΔΡΟΣ  
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ 22, ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ  
ΤΗΛ. 9641644 ΚΑΙ 097894301

**ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ**  
**ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**  
**ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ**  
**ΠΑΠΠΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ**  
ΤΗΛ. 47016

**iris sa**  
**ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ**  
**ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΗΠΕΙΡΟΥ**  
**ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ - ΤΣΑΛΛΟΣ**  
Ιωαννίνων 11 - Ανατολή  
Τηλ. 48517 - 48500 - 093398846

**ΟΥΖΕΡΙ "ΣΕΡΓΙΑΝΙ"**  
**ΔΩΔΩΝΗΣ 79 ΙΩΑΝΝΙΝΑ**  
ΤΗΛ. 46877

**ΗΠΕΙΡΟΣ SERVICE**  
**ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΑΠΠΑΣ**  
Πάροδος 6ο χιλ. Εθν. Οδού Ιωαννίνων - Αθηνών  
Τηλ. 0651-92046 και 91634  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**ΝΤΕΡΜΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ**  
**ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ**  
**ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ**  
**ΜΠΙΖΑΝΙ ΤΗΛ.: 92438**



