

ΨΗΝΑ

ΤΟΠΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

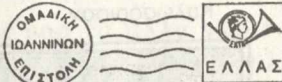
• ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ •

ΙΟΥΝΙΟΣ 1998

ΕΤΟΣ ΔΕΚΑΤΟ ΟΓΔΟΟ • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 212

Εταιρεία Ηπ. Μελετών
Παρασκευοπούλου 4
454 44 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΘΥΜΙΟΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΑΓΓ. ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ 5, ΤΗΛ. 32.524. ΓΙΑΝΝΙΝΑ



ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΗ • ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ • ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΚΗ • ΙΣΤΟΡΙΚΗ • ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ

ΤΑ ΒΙΩΜΑΤΑ ΜΑΣ

ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΑΤΣΑΝΟΥ

Ο κάθε άνθρωπος από τη στιγμή που γεννιέται μέχρι το θάνατό του ακολουθεί τη γνωστή πορεία: γέννηση, τροφή, μάθηση, σχολείο, δουλειά, σύνταξη, γέροντα, αρρώστιες, θάνατος. Γνωστή η πορεία σε γενικές γραμμές, όμως ο καθένας γράφει τη δική του ιστορία, έχει τη δική του πορεία.

Ο καθένας έχει τα προσωπικά του βιώματα, τους προσωπικούς του αγώνες, ανάλογα με την εποχή που έζησε, τις οικογενειακές του συνθήκες και, γενικά, ανάλογα με την τύχη του. Ο καθένας πολλές φορές διηγείται στις συντροφικές του, στα παιδιά του κύρια, τις άσχημες στιγμές της ζωής του, αλλά και προσωπικές του εμπειρίες από τα παιδικά του χρόνια, τα σχολικά, τα σπουδαστικά, τα στρατιωτικά ή και τα επαγγελματικά.

Η δική μας γενιά, η γενιά του 40, της εθνικής αντίστασης και του εμφυλίου μοιραία είναι φορτωμένη με φοβερά βιώματα, με αναρίθμητες κακουχίες: Πείνα, φόβοι, διωγμοί, σκοτωμοί, κλαγγή όπλων κυριαρχούν στη μνήμη μας και στις αφηγήσεις μας.

Οι ελληνικοί αιθέρες—σαν σήμερα μου φαίνεται—οργάνωνταν κυριολεκτικά από τα αμέτρητα εχθρικά πολεμικά αεροσκάφη και οι βόμβες έσπερναν ολόγυρά μας το θάνατο, τη φρίκη, τον πανικό. Όλοι μας τρέχαμε σαν τα αγρίμια του λόγγου προς κάθε κατεύθυνση αναζητώντας κρύπτες για να σωθούμε, ξεχνώντας την πείνα, το κρύο τη γύμνια μας. Μέσα σε πυκνά δάση, σε απόκρυφα ρέματα, σε απόκρημνα βουνά βρίσκαμε καταφύγιο για να σώσουμε το «τομάρι». Όσοι το σώσαμε, γιατί

πάρα πολλοί συνάνθρωποί μας έπεσαν θύματα της πιο στυγνής λαίλαπας. Προσωπικά δεν μπορώ να ξεχάσω το φρικτό θέαμα των θυμάτων του χωριού μας, που παρ' ότι όλοι τους ήταν προχωρημένης ηλικίας και ακίνδυνοι για τους κατακτητές, εκτελέστηκαν «εν ψυχρώ» από τους «περιούσιους» της αρίας φυλής. Ο παπα-Γιώργης κήκε ζωντανός σε αχυροκαλύβα. Η Παντελίτσα Παπά (τυφλή), η Δέσπω Δόση, η Ευγενία Κατσάνου τουφεκίστηκαν. Ο Γ. Παπάς κήκε επίσης ζωντανός.

Δε θα ξεχάσω ποτέ τον καπνό που ανέβαινε στον ουρανό από το πυρπολημένο σχολείο, το κόσμημα του χωριού, τη στιγμή που ξεμυτίσαμε από το κρυσφύγετό μας στο δυτικό λάκκο της Κατσαρούς. Δεν είναι δυνατό κανένας να ξεχάσει εκείνο το ψωμί-κάρβουνο, που μας έφτιαξαν από το καμμένο σιτάρι. (Εκεί έφτιασε η καταστροφική τους μανία να κάψουν και τα θερισμένα σιτάρια μας, που κατά παράξενο τρόπο εκείνη τη χρονιά ήταν υπέρ αρκετό). Δεν είναι δυνατό να ξεχαστεί ποτέ το ξεχειμώνισμα σε καλύβες χτισμένες με ξερολιθιά (του Γιάννη Παπά στον κάμπο το 1943-44 και τη νεόχτιστη δική μας) αγκαλιά με τα ζωντανά μας (ένα μουλάρι, 10-15 γιδοπρόβατα, μία αγελάδα).

Είναι δυνατό να φύγει από τη μνήμη μας ότι κάναμε μάθημα-σχολείο σε σκιές δέντρων, σε υπόστεγα εκκλησιών ή ακουμπισμένοι στον βορεινό τοίχο του καμμένου σχολείου, με μόνο μέσο τη φλόγα του δασκάλου; (Πού βιβλία, τετράδια, χάρτες κ.τ.λ.). Τίποτε! Μόνο η αφήγηση των δασκάλων (Παπάς, Λαμπράκης, Σπ. Τζουμπές), που ήταν όμως βάλασμα στις παιδικές μας ψυχές.

Ξεχνιέται η οικογενειακή δυστυχία που μας προκάλεσαν όταν μας έκλεψαν από την αγκαλιά μας το μουλάρι, το μοναδικό μέσο εξασφάλισης βασικών υλικών για τη ζωή (αλάτι, λάδι, σπύρτα, ράμματα) με τα παζάρ-ξυλα που φέρναμε στα Γιάννινα;

Ξεχνιέται ποτέ ότι όλα σχεδόν τα παιδιά—αγόρια, κορίτσια—περπατάγαμε ξυπόλητα, με πόδια μόνιμα πληγισμένα, χτυπημένα, πονεμένα; Ξεχνιέται το πλήγισμα των ποδιών μας στις άντρες από τα χοντρά, μάλλινα παντελόνια ή φουστάνια που φορούσαμε; Καλύτερα, όμως, να σταματήσω εδώ την απαρίθμηση των δεινών της εποχής μας, γιατί έγινα πολύ ψυχοπλακωτικός σε όσους θελήσουν να με διαβάσουν, ζητώντας συγγνώμη που παρασύρθηκα από τα χωρίς τελειωμό βάσανα της παιδικής μας ηλικίας, στοχεύοντας στο να δώσουμε στοιχεία αναγκαία για να τα έχουν ως μέτρο σύγκρισης οι σημερινοί νέοι προκειμένου να βγάδουν ασφαλή συμπεράσματα για τον εαυτό τους, γιατί φαίνεται ότι έχουν άδικο όταν λένε ότι έχουν σοβαρά προβλήματα γι' αυτό καταφεύγουν π.χ. στα ναρκωτικά, στις ληστείες ή την άρνηση γενικότερα της ζωής.

Πάντως ευχή μας είναι και σκοπός της ζωής μας να μην ξαναπαρουσιαστούν παρόμοιες συνθήκες, αλλά να υπάρχει ειρήνη, ελευθερία και δημοκρατία για όλους τους λαούς της γης, ύψιστα αγαθά για τον άνθρωπο, βάθρα για πολιτισμό, πρόοδο, δημιουργία. Όλα τα άλλα είναι παρονοχίες, είναι κακοπιστία και ανευθυνότητα.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΤΣΑΝΟΣ

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΨΗΝΑΣ

Ζητείται οργανωτής του ετήσιου πανηγυριού του Δεκαπενταύγουστου στην Ψήνα. Ως γνωστό η επιτυχία του πανηγυριού εξαρτάται αποκλειστικά από τη διοργάνωση, γιατί η πελατεία είναι εξασφαλισμένη αφού όσα καθίσματα και να υπάρχουν όλα γεμίζουν.

Όποιοι ενδιαφέρονται να αναλάβουν τη διοργάνωση, ας έλθουν σε τηλεφωνική επαφή με το τηλέφωνο 84563 για περισσότερες πληροφορίες.

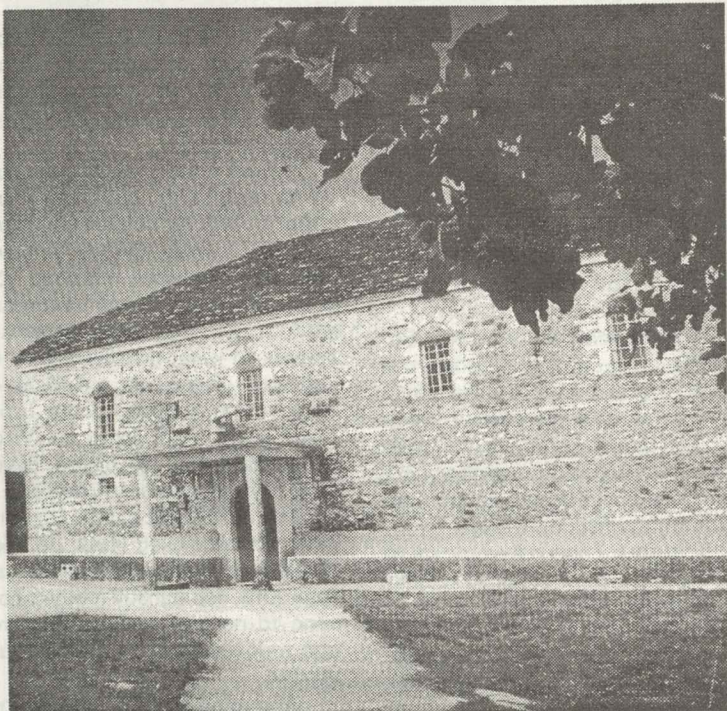
ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ

Ερχομός στον τόπο του

ΓΙΑΝΝΗ Ν. ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Όμορφη πολύ είναι η πατρίδα μας Ελλάδα. Ωραία και τα χωριά της. Ωραίοτερο, όμως, για τον καθένα από εμάς το χωριό του. Και στη δική μου περίπτωση η Ψήνα. Σ' αυτή βασιλεύει απόλυτη ησυχία, που χαρίζει γαλήνη και ψυχική ηρεμία στον καλό, φιλήσυχο, εργατικό, δημιουργικό κόσμο της. Προσφέρει—εκτός από εκείνα που απολαμβάνει κατά τη διάρκεια όλου του χρόνου—και κάποια άλλα πράγματα: μικροαπολαύσεις ξεχωριστές για την καθεμιά από τις 4 εποχές του έτους, όπως: 1) ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ το κρυστάλλινο νερό από την Ξανθόπουλου, το πρωινό ή βραδινό αεράκι, το χωριάτικο αυγό, το ζυμωτό ψωμί, τις υγιεινές τροφές απ' τα κηπάρια, τα γινωμένα σταφύλια, τα μελιστάλακτα σύκα, το πανηγύρι του Δεκαπενταύγουστου και όλες τις άλλες χάρες και χαρές, που φέρνουν τους ξενιτεμένους χωριανούς νοσταλγικούς προσκυνητές στην πατρογονική γη, στις ρίζες τους, 2) ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ τις ετοιμασίες για τον επερχόμενο χειμώνα, τις κοκόσιες, τον



Ένα μέρος από τη νότια πλευρά της Παναγίας.

μούστο στα βαένια, τα καζάνια και το τσίπουρο (δάκρυ... της Παναγίας) και άλλα, 3) ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ τη ζεστασιά της αγωνίστρας, της θερμάστρας ή της μασίνας, την χωρίς νέφος και αιθαλομίχλες πεντακάθαρη ατμόσφαιρα, τα υπόλοιπα καλά (λ.χ. το κυνήγι), 4) ΤΗΝ ΑΝΟΙΞΗ είναι να ζηλεύεις. Χα-

Συνέχεια στην 3η σελ.

Τα σχόλιά μας

ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ

Οι παλαιότεροι έλεγαν πως είναι «κακό χωριό τα λίγα σπίτια». Δεν το ασπαζόμαστε. Και δεν το ασπαζόμαστε, γιατί, αν ίσχυε αυτό, τότε τα χωριά που σήμερα έχουν λίγα (κατοικούμενα) σπίτια, θα ήταν όλα... κακά!

Να μην μας διαφεύγει, πάντως, ότι υπάρχουν «μικρά» χωριά που προσπαθούν να γίνουν, έγιναν ή και υποσκέλισαν κάποια «μεγάλα». Αυτό εύκολα μπορούμε να το διαπιστώσουμε αν επισκεφτούμε και δούμε τα έργα προόδου και εξωραϊσμού, που έχουν κάνει με δαπάνες, σύμπνοια και αγάπη άτομα και συλλογικά όργανά τους (φορείς).

ΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Αρκετά είναι τα παιδιά συμπατριωτών που έδωσαν εξετάσεις για να εισαχθούν σε κάποια από τις ανώτερες ή ανώτατες σχολές της χώρας. Ελπίζουμε να μπουν όσο το δυνατόν περισσότερα, πράγμα που ολοψύχως ευχόμαστε.

ΠΛΗΘΩΡΑ ΥΛΗΣ

Λόγω πληθώρας επίκαιρης ύλης, ορισμένες ληφθείσες συνεργασίες φίλων δεν κατέστη δυνατόν να καταχωρισθούν στην «ΨΗΝΑ» του Ιουνίου· θα καταβληθεί προσπάθεια να δημοσιευθούν σε επόμενα φύλλα.

ΣΤΟΝ 19ο ΧΡΟΝΟ

Με το φύλλο τούτο η εφημερίδα «Ψήνα» κλείνει τα 18 χρόνια της ζωής της. Ενηλικιωμένη πλέον, από το επόμενο εισέρχεται στα 19 της.

Για να φτάσει όμως μέχρις εδώ, πολλοί ήταν εκείνοι που της έδωσαν κουράγιο και με πολλούς τρόπους τη βοήθησαν. Τους ευχαριστεί ανεξαιρέτως όλους και ελπίζει να την αφήσει ο κόπιτσας να προσθέσει ένα ακόμη έτος στα όσα έχει.

ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ

Το επόμενο φύλλο (Ιουλίου-Αυγούστου), όπως κάθε χρόνο, θα κυκλοφορήσει περί το τέλος Αυγούστου ή αρχές Σεπτεμβρίου.

Καλό καλοκαίρι.

16η ΙΟΥΝΙΟΥ

«ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ»

ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Η 16η Ιουνίου καθιερώθηκε διεθνώς ως ημέρα του πατέρα για να αποδώσουμε τον προπύοντα σεβασμό, την τιμή και την αγάπη μας στον ακούραστο στυλοβάτη της οικογένειας και ενώ ακόμη ενδίδουν τα φρεσκοκομμένα λουλούδια, που καταθέσαμε προς μνήος περίπου στο βωμό της μάνας. Πρωταγωνίστρια η μάνα στη γιορτή της, καμπαρόσος ο πατέρας—σύζυγος που στη σκιά της αντικαθιστά με υπομονή και ανωκοιότητα τον Ιωσήφ που σέρνει το υπόζυγιο από το καπίστρι. Ο πατέρας είναι το σύμβολο της δύναμης, η μητέρα το σύμβολο της στοργής.

Ο πατέρας είναι ο προστάτης της οικογένειας, εκείνος που όλα τα σκέπτεται, τίποτε δεν ξεχνά και στις δύσκολες μέρες (άρρωστος ή χωρίς δουλειά), φροντίζει να υπάρχει

στο σπίτι το ψωμί, να μην λείπουν τα απαραίτητα, να μην στενοχωρηθεί κανείς.

Ας δώσουμε και ημεείς σήμερα τον προπύοντα σεβασμό, την τιμή και την εκτίμηση στον ήρωα του σπιτιού, σφίγγοντάς του το χέρι και δίδοντάς του τη θεομύ εγγή: ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ, ΠΑΤΕΡΑ.

Πόσες φορές δεν σκούπισε τα δαχτυλίδια του μάρτι! Πόσες φορές δεν βασανίστηκε, ξενύχτησε, στενοχώλησε τα πάντα, πείνασε και δίψασε για να εξασφαλίσει τη διατροφή, την υπόδηση, το ντύσιμο, τη μόρφωση των παιδιών του! Να τα βοηθήσει να γίνουν αληθινοί άνθρωποι, χορήγησι στον εαυτό τους και την κοινωνία. Οι θυσίες του πατέρα για τα παιδιά του είναι η μεγαλύτερη ευτυχία γι' αυτόν. Η στοργή του

Συνέχεια στην 3η σελ.

ΤΟΠΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

* ΑΦΙΞΕΙΣ *

* Ηρθε από τη Γερμανία ο κ. Νίκος Γ. Παπαγεωργίου.
* Επέστρεψε από τη Γαλλία η δεσπ. Αλέξα Χριστόφ. Παπανικολάου. Καλωσόρισαν.

* ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ *

* Οι Ελευθεροχωρίτες κα Βασιλική και κ. Δημήτριος Θ. Λαδοπούλου έγιναν γονείς κοριτσιού.
* Ο κ. Νικόλαος και η κυρία Ολγα Μποζίκη (το γένος Γ. Κολιού και εγγονή της Ελευθεροχωρίτισσας κυρίας Μαρίας Παπαδοπούλου) έγιναν γονείς αγοριού.
* Η κυρία Ειρήνη και ο κ. Κωνσταντίνος Δ. Γκόλφος απέκτησαν κόρη.

Να ζήσουν πολύχρονα με υγεία τα νεογέννητα.

* ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ *

* Ο κ. Βασίλης Γκατζάς και η κα Αλέκα Παππά-Γκατζά, συντοπίτισσα από τον Πολύγυρο, βάπτισαν το αγελαούδι τους την Κυριακή 3-5-98 στην εκκλησία του Αγίου Παντελεήμονα του χωριού Αγίου Παντελεήμων (στο γνωστό κάστρο της Πιερίας, κοντά στον Πλαταμώνα). Στο μυστήριο της βαπτίσεως ήταν παρόντες πολλοί συγγενείς-φιλοι-γνωστοί, μεταξύ των οποίων οι παππούς-γιαγιά Κώστας-Ντίνα Παππά και άλλα αγαπημένα πρόσωπα από τον Πολύγυρο. Ανάδοχος ο φοιτητής της Στρατιωτικής Ιατρικής Σχολής Θεσσαλονίκης κ. Δημ. Ματαράδης, που χάρισε στον μικρούλη το όνομα Άγγελος.

Την τέλεση του μυστηρίου διαδέχθηκε πλουσιότατο γεύμα στο ΞΕΝΙΑ της περιοχής, στο οποίο διευθυντής είναι ο θεός του νεοφώτιστου κ. Μιχ. Γκατζάς. Σ' αυτό—μέσα σε όντως ευχάριστη ατμόσφαιρα—χαίρεται και θερμών ευχών—παράδεχσαν περί τα 70 άτομα.

Να τους ζήσει ο Άγγελος και να τον χαίρονται οι γονείς, ο κομπάρσος και όλοι οι δικοί του.

* Ο Δραμενίτης υπάλληλος ΔΟΥ Ιωαννίνων κ. Παναγιώτης Παπαθεοδωρόπουλος και σύζυγός του κυρία Βασιλική Παίλα-Παπαθεοδωρόπουλου έκαναν χριστιανή την αγαπημένη τους κορούλα, στην οποία ο Δραμενίτης κομπάρσος κ. Φώτιος Κ. Μάρκος έδωσε το όνομα Ευγενία προστιμή της γιαγιάς της. Το μυστήριο τελέστηκε στις 14-6-98 από τον εφημέριο Δραμενίων αιδεσιμ. κ. Κωνσταντίνου Φ. Μάρκο στην ιερά ιονή Δουραχάνας Ιωαννίνων παρουσία οικείων, συγγενών και φίλων.

Το τέλος του μυστηρίου της βαπτίσεως διαδέχθηκε πλούσιο τραπέζι στο κέντρο «ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ» μέσα σε κλίμα δίδυμης χαράς και πολλών ευχών.

Να ζήσει η νεοφώτιστη Ευγενία και να τη χαίρονται γονείς, ανάδοχος και όλοι οι δικοί της.

E.K.

* ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ *

* Οκαταγόμενος από τη Ζοργιάνα κ. Παύλος Ελ. Αποστόλου, πιτυοίχος Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και η δεσποινίδα Ευαγγελία Ηρ. Ζαρογιάννη από τη Καστορίτσα, πιτυοίχους ΤΕΦΑΑ Θεσσαλονίκης, έδωσαν υποδοχή γάμου.

Θερμά ευχαρητήρια και γρήγορα καλά στέφανα.

* ΓΑΜΟΙ *

* Το Σάββατο 6 Ιουνίου στην Αγία Σοφία Ν. Ψυχικού ο Λάμπρος και η Ελένη Πέτσιου από την Κωστανιανή πάντρεψαν την όμορφη μοναχική τους Βάνα (Βαγγελία) με τον διαλεχτό της καρδιάς της Λάμπρο Γκάλα από το Φανάρι της Καρδίτσας. Τα στέφανα άλλαξαν οι δευ-

«ΨΗΝΑ»

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

τερες ξαδέρφες της νύφης Σοφία και Λαμπρινή, κόρες του Ηρακλή και της Μαργαρίτας Πέτσιου.

Γεμάτη από λουλούδια και κόσμο η εκκλησία, με όλους τους Κωστανιανίτες παρόντες. Πολλοί ταξίδεψαν από το χωριό για να τιμήσουν το νέο ζευγάρι, όσο και τους γονείς Λάμπρο και Ελένη. Αρκετοί ήταν και οι Θεσσαλοί, που κατέβηκαν από την Καρδίτσα για να τιμήσουν τον δικό τους Λάμπρο.

Η συνέχεια εδόθη στο γνωστό κέντρο «Συντριβάνι» των αδελφών Σιών στο Πολύγυρο, όπου ο Λάμπρος και η Βάνα έκοψαν την εντυπωσιακή πολυκόρμη και περιστερφόρμη τούρτα, δημιουργία του γνωστού Μοσπιωνάκη Ζαχαροπλάστη Δημ. Τσίρου. Το χορό ξεκίνησαν οι κομπάρσες με τους νεονύμφους, τα πεθερικά και τους κοντινούς συγγενείς. Χρυσές λίνες και κολλαριακά δεκαχίλιαρα καρφιστώθηκαν, κατά το θεσσαλικό έθιμο, στα πέτα του γαμπρού και της νύφης, καθώς η ορχήστρα του Δημ. Σιών και του δεξιότεχνη στο κλαρίνο Χάρη Δόκιμου έλεγαν: «Τοιος καλέ τούτον τον καινούργιον γάμο, τον τρυνά και τον μεγάλω!»

Πανευτυχής και πανταχού παρών ο πεθερός Λάμπρος φρόντιζε με κάθε λεπτομέρεια για τα πάντα, πέρα από την πράγματι όψιμη εξυπηρέτηση του κέντρου.

Οέχων το γενικό πρόσταγμα, κατά τα ηπειρωτικά κρατούντα, κομπάρσος Ηρακλής Πέτσιος φρόντισε να μας ευπνήσει παιδικές μνήμες από παραδοσιακούς παλαιούς γάμους. Δύο πανέμορφες κανίστρες γεμάτες με κασιόυλα «οπωρικά» έκαναν το γύρο της αίθουσας και ο καβένσας—ευχόμενος ό,τι ήθελε—έπαιρνε από τα ωραία φρούτα, ξερά σύκα, μεγάλες και ωραίες καρύδες, μέχρι καρυέλες, ζαχαρωτά, αχνιστές τηγανίτες και άλλα φασουλάτα. Ήταν, σ' αλήθεια, ένας ξεχωριστός παραδοσιακός γάμος με δύο παιδιά ωραία, λαμπέρα, σεμνά και ταπεινά, που τίμησαν τον συγγενόνα τους τα ποτήρια τους με καβένσας από τους παραπάνω από 300 φιλοχάδες.

Αύσιμη περιποίηση, άφθονα και ωραία φαγητά και ποτά, έστρεψαν βλαστά αρνιά, πολλές ασπάρνες και λουλούδια. Αέχαστο γλέντι με πολλή συγκίνηση και κέφι, ήλιο με ήλιο. Καταπληκτική κομπάνια που... «μπαλούθηκε» ανάλογα!

Συχαρητήρια και πολλές ευχές τόσο στους δύο νέους όσο και στους γονείς, κομπάρσες και κομπάρσο που έκαναν έναν τέτοιο γάμο.

* Το Σάββατο το απόγευμα της 6ης Ιουνίου 98 έγινε στον ιερό ναό Αγ. Σκέπης Παπάγου ο γάμος του καθηγητή Μαθηματικών Χρήστου Ρίζου, γιου του Ελευθέριου και της Αλεξάνδρας Ρίζου από την Κουμαριά και της, επίσης καθηγήτριας Μαθηματικών, Ελένης Νικολοπούλου, του Παναγιώτη και της Βασιλικής από την Τρίπολη (αμφότερων κατοίκων Αθηνών).

Την εντυπωσιακή γαμήλια τελετή παρακολούθησε πολύς κόσμος (συγγενείς, φίλοι και συνάδελφοι των νεονύμφων). Το ιερό μυστήριο τελέστηκε σύμφωνα με το τυπικό της Εκκλησίας, οι δε προσκεκλημένοι και φίλοι καμάρωναν το νέο ζευγάρι και μετείχαν με ευλάβεια στην όλη διαδικασία.

Μετά τη στέψη και τις ολόθερες ευχές στους νεονύμφους και τους γονείς από τους καλεσμένους, ακολούθησε στην αίθουσα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ του ξενοδοχείου ΚΑΡΑΒΕΛ μεγάλη δεξίωση με πλούσιο δείπνο και αφθονα ποτά. Εκεί δόθηκε πραγματικά η ευκαιρία στους Ηπειρώτες και Πελοποννήσιους να ξεφαντώσουν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες με τραγούδια από την Ηπειρο και το Μοριά, αλλά και στους νέους με ευρωπαϊκά και μοντέρνα μουσικά.

Εύχομαι ολοψυχώς στο ζευγάρι

να ζήσει ευτυχισμένα και στους γονείς των να το καμαρώνουν και σύμφωνα να χαρούν καλούς απογόνους.

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΠΑΚΟΣ

* Στις 7 μ.μ. του Σαββάτου 13 Ιουνίου στον ιερό ναό Αγ. Χαράλαμπος Πεδιάς Άρεως έσυραν το χορό του Ησάϊου Στέλιου Ηλ. Ρίζος, κότο της Αθηνών από τη Λαβιάδα και τη Βασιλική Σιωνλή, κόρη του Θεοδόσιου και της Φρειδερίκης, κατοίκου Αθηνών από την Κουμαριά.

Από το απόγευμα της Πέμπτης 11 Ιουνίου 98 (που έγινε το στρώσιμο του κρεβατιού) άρχισε με κέρι το γλέντι.

Μετά τις ευλογίες της Εκκλησίας και τη λήξη του μυστηρίου του γάμου, το ταπεινό ζευγάρι, οι γονείς των νεονύμφων και η κομπάρσος δέχτηκαν τις ευχές των συγγενών και προσκεκλημένων φίλων. Στη συνέχεια στο κέντρο «ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΕΣ» του Μοσχάτου πολλοί από τους καλεσμένους διασκεδάσαν με δημοτικά, νησιώτικα, λαϊκά τραγούδια και χορούς.

Διαβάζω στο Στέλιο και τη Βασίλεια τις πιο εγκάρδιες ευχές και τους εύχομαι να ζήσουν ευτυχισμένοι, οι δε γονείς τους να χαίρονται αγαπημένα τα παιδιά τους σε όλη τους τη ζωή και γρήγορα με καλούς απογόνους.

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΠΑΚΟΣ

* ΕΥΧΕΣ *

* Στα ξαδέρφια μας Γιώργο και Δημήτρη Πλάτωνα ευχόμαστε να τους ζήσει η εγγονή τους. Τις ίδιες ολόψυχες ευχές απευθύνουμε και στα ανήλικα μας.

ΟΙΚ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΑΠΠΑ

* Στους αγαπητούς μας Κώστα και Ειρήνη Γκόλφοι, που έφταναν στη ζωή κόρη, εύχομαι να τους ζήσει.

ΠΑΥΛΟΣ Ι. ΖΗΚΟΣ

* ΘΑΝΑΤΟΙ *

* Ενώ για όλον τον χριστιανικό κόσμο το Πάσχα είναι μέρα λαμπρή, για τον 50χρονο Γιώργο Κολιό, υπάλληλο της Γενικής Τράπεζας από τη Μαζία Ιωαννίνων, ήταν η ημέρα του αποχωρισμού από τη ζωή.

Ο αποβιώσας—σύζυγος της Ελευθεροχωρίτισσας Ειρήνης Β. Παπαδοπούλου και πατέρας 3 παιδιών—έφυγε σε ηλικία που ακόμη μπορούσε να προσφέρει στην υπηρεσία του, την οικογένειά του και στον ίδιο τον εαυτό του. Η επάρτη ασθένεια, αφού τον ταλαιπώρησε επί 2 χρόνια, τον κατέβαλε και ο χαμός του, όπως ήτο επόμενο, λύπησε πολλούς: την απαρηγόρητη γυναικά του, τα αγαπημένα παιδιά του και λοιπούς οικείους, άλλους συγγενείς, συναδέλφους, συνεργάτες, γνωστούς, φίλους και άλλους που τον γνώριζαν και τον αγαπούσαν.

Η κηδεία και ταφή του έγιναν στη Μαζία και την εκφορά του συνόδευσαν οι δικοί του, συγγενικοί, Ελευθεροχωρίτες, Ψηνιώτες, Γιαννιώτες και πολλοί άλλοι που του απηύθυναν το ύστατο χαιρε. Προ της σορού του εκφωνήθηκαν επιμνημόνιοι και στη μνήμη του κατέβηκαν στεφάνια ή χρηματικά ποσά υπέρ ευαγών ιδρυμάτων.

Συλλυπούμαστε ειλικρινά τη σύζυγό του, τα παιδιά και τη μάνα του, τη χαρακαμένη Μαρία, αδελφία, θεούς, ανήλικα και όλους τους συγγενείς. Αιώνια η μνήμη του και το χάρμα του χωριού του ως ξεκουράσει το πονεμένο κορμί του.

* Με βαθιά την αίσθηση της απώλειας αποκαίρετουμε την 1η Ιουνίου 1998 την αγαπητή σε όλους μας Καλλιόπη Δημ. Παπά.

Οχαρώς της αφημένη μεγάλωκεν σε όλους μας. Υπήρξε πιστή και φαρμαμένη σύζυγος και μητέρα. Απέκτησε 6 παιδιά και αγωνίστηκε σκλη-

ρά να αναθάρσει. Γεύτηκε για πολλά χρόνια και μέχρι το θάνατό της την πικρία της ξενιτιάς, αφού οι δυσκολίες της ζωής ανάγκασαν τα 3 από τα παιδιά της να ξενιτευτούν στη μακρινή Αυστραλία. Εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένειά της. Αιώνια της η μνήμη.

ΚΩΝ. ΓΚΟΛΑΣ

* Απαντά έρχονται καμάφορα τα χτυπήματα σε κάποιες οικογένειες. Έτσι, μετά το θάνατο τόνων δικών της, όπως του άντρα της, της αδελφής της, της μάνας της και προσφάτως του γαμπρού της Γιώργου, η αρρώστια η κακή (και ποια αρρώστια είναι καλή); χτύπησε και την ίδια, την Ελένη Κ. Σιώμου, συνταξιούχο του δημόσιου.

Η αείμνηστη νεκρή γεννήθηκε στην Ψήνα και μεγάλωσε εκεί και στα Πάννια. Αργότερα ένωσε τη ζωή της με τον Μιχάλη Μπάμπια, ζελαίρο άνθρωπο και σύζυγο, με τον οποίο συμβίωσε αρμονικά τόσα χρόνια στον τόπο εργασίας τους Ελευσίου. Η εκλιούσα, συμπαθέστατη αντρονύνα και με όντως σπάνια χαρισματά, είχε ωραία μορφή που ήταν αντικαθρέφτισμα της εξίσου ωραίας ψυχής της. Δεν υπάρχει πλέον. Στις 15-6 και ηλικία 65 ετών έχασε τη μάχη με το θάνατο και από τις 16-6-98 την καλύπτει το χώμα του νεκροταφείου της Ζωοδόχου Ιωαννίνων, όπου έγινε η κηδεία της.

Στην τελευταία της κατοικία τη συνόδευσαν πολλοί κόσμος. Σύσωμο το χωριό, πλησιοχωρίτες, πολλοί άλλοι από κοντινά και μακρινά μέρη και, βέβαια, αδελφία, ξαδέρφια και λοιποί συγγενείς.

Είς μνήμην της και αντί για στεφάνια διέτεθησαν χρηματικά ποσά στην εκκλησία της Ζωοδόχου.

Συλλυπούμαστε ειλικρινά τα αδελφία, ξαδέρφια, ανήλικα και όλους τους άλλους δικούς της.

Της αεχάστους Ελένης ευχόμαστε να είναι ελαφρύ το χώμα που τη σκεπάζει και η μνήμη της αιώνια.

* Για μια ακόμη φορά κτύπησε πένθιμη η καμπάνα του ιερού ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου Πολυγύρου στις 17-6-98. Αίτια η εκδήμιση της Αναστασίας Μιχ. Ζώνη.

Η καμπάνα της εκκλησίας ήταν δική της δωρεά, όπως και τόσες άλλες δωρεές προς το χωριό μας και την αδελφότητά μας. Για πολλά χρόνια όλες οι συνελεύσεις και οι χοροί της αδελφότητάς μας γίνονταν στο μαγαζί της.

Πάντα χαμογελαστή, πάντα φιλόξενη, όλοι θυμώμαστε το αστείρευτο χιούμορ της. Σε όλους έδινε χαρά.

Εκμέρους της αδελφότητάς Πολυγυριωτών Αθηνών ευχόμαστε ο θεός να της δώσει τη χαρά της αιώνιας ζωής.

Ο πρόεδρος ΒΑΣ. ΚΟΝΤΟΔΗΜΟΣ

* Έφυγε από κοντά μας στις 24-6-98 σε ηλικία 83 ετών ο Κουμαριώτης Βασίλειος Γ. Δόσης.

Ο Βασίλειος Δόσης ήτο ένας άνθρωπος φιλόσοφος, φιλότιμος, εργατικός, αξιοπρεπής. Δούλεψε πολύ σκληρά στο χωριό για να μεγαλώσει, όσο το δυνατόν καλύτερα μαζί με τη σύζυγό του Αικατερίνη, τα 4 παιδιά τους. Η Αδελφότητα «ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΟΥΜΑΡΙΑΣ» εκφράζει τα θερμά της συλλυπητήρια στην σύζυγό του, στα παιδιά του, τα εγγόνα, ανήλικα, η αδελφή της Κωνσταντία Δουβαλή, οι λοιποί συγγενείς.

Αιώνια ας είναι η μνήμη του. Για το Δ.Σ. Ο πρόεδρος ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΥΡΚΟΣ Ο γραμματέας ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΠΑΚΟΣ

* Απεβίωσε στις ΗΠΑ όπου διέμενε ο Ψηνιώτης Λεωνίδας Στ. Βόβολης, ετών 51. Συλλυπούμαστε στους οικείους του. Θα επανέλθουμε στο επόμενο φύλλο, οπότε θα έχει γίνει και η ταφή του.

* Στις 30 Μην πέταξε στα ουράνα ένα 4χρονο αγγελαούδι, μετά από χειρουργική επέμβαση σε νοσοκομείο του Λονδίνου.

ΣΕΛΙΔΑ ΔΕΥΤΕΡΗ

ΤΟΠΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΠΑ.Κ.Τ.Α.

Το Πανδωνιακό Κίνημα Τοπικής Αναγέννησης (ΠΑΚΤΑ) με διακήρυξη του απευθύνεται προς όλους τους κατοίκους των Δωδώνων, επισημαίνοντας πως «ο δήμος Δωδώνης μπορεί και πρέπει να ανυψωθεί σε τροχιά ακμής».

Ειδικότερα στη διακήρυξη αναφέρονται τα εξής: Είναι μέγα το ευτύχημα για το ευαίμον μέλλον του δήμου Δωδώνης η θερμή και υπεύθυνη ανταπόκριση ισχυρών προσωπικοτήτων απ' όλα τα χωριά μας στα μηνύματά και οράματα του Πανδωνιακού Κινήματος Τοπικής Αναγέννησης. Η προγραμματική διακήρυξη του κυκλοφόρησε ήδη σε όλα τα Δωδωνοχώρια και θα διανεμηθεί σε όλους τους Δωδωνοχωρίτες για να πληροφορηθούν, να πιστέψουν και να δεσφαιθούν όλοι οι δημότες ότι:

— ΜΠΟΡΕΙ και ΠΡΕΠΕΙ ο δήμος Δωδώνης να ανυψωθεί σε τροχιά ακμής.

— ΜΠΟΡΕΙ και ΠΡΕΠΕΙ να γίνει διεθνής συνεδριακό και τουριστικό κέντρο πάνω στα πανόχαρα βόθρα της ιστορικής, πνευματικής και πολιτισμικής κληρονομιάς αυτών των ιερών χωμάτων της εθνογένεσής του Ελληνισμού.

— ΜΠΟΡΕΙ και ΠΡΕΠΕΙ να αναλάβει τα ηνία όλων των πολιτιστικών εκδηλώσεων στον αρχαίο θέατρο Δωδώνης, σε πανηγυρική και πανελλήνια βάση, ιδρύοντας ο ίδιος ο δήμος Διεθνές Πανεπιστημιακό Κέντρο Μελέτης Αρχαίου Δράματος.

— Όσοι Δωδωνοχωρίτες έχετε τέτοιες σκέψεις και τέτοιες απαιτήσεις από το νεοσύστατο δήμο των χωριών μας, ενταχθείτε στο ΠΑ.Κ.Τ.Α. χωρίς ταλαντεύσεις, χωρίς δεσμεύσεις σε κομματικούς ή άλλους παράγοντες, χωρίς τοπικούς, χωρίς συγγενικούς συναισθηματισμούς και χωρίς αποκτικές μικροσκοπιότητες.

Για όλους αυτούς τους ιερούς και ΕΙΚΤΟΥΣ σκοπούς και για το ΜΕΓΑΛΟ ΟΡΑΜΑ της ραγδαίας οικονομικής ανάπτυξης όλων των Δωδωνοχωριών, που θα μεταβληθούν σε «Κηφισιά» των Ιωαννίνων, συγχροτήθηκε ήδη ένα πανίσχυρο επιτελείο δράσης μέσα στους κόλπους του ΠΑ.Κ.Τ.Α. Αυτό το επιτελείο ΥΠΟΣΧΕΤΑΙ και ΕΓΓΥΑΤΗ την πραγματοποίηση όλων των ανωτέρω ΟΡΑΜΑΤΩΝ, με σχεδιασμούς και ρεαλιστικά προγράμματα δράσης, βάσει της διακυβερνώσεως, που θα αλλάξουν τη μορφή των χωριών μας και τη μορφή των κατοίκων τους.

Λύθηκε ήδη το δύσκολο πρόβλημα της πρόκρισης του υποψηφίου δημάρχου για όλα τα Δωδωνοχώρια και για όλους τους Δωδωνοχωρίτες. Χωρίς κομματικές εξαρτήσεις, χωρίς επαγγελματικές υποχρεώσεις, χωρίς υπαλληλικές δεσμεύσεις και με όλο το χρόνο του ελεύθερου, με σοβαρότητα, με υπευθυνότητα, με φερεγγυότητα, με τόλμη, με πλουσιότερη εμπειρία στα κοινά, με ήθος ακεραίο, με γνώση όλων των τοπικών προβλημάτων και με ευρύτερη μορφωτική υποδομή ο συντοπίτης από Μελγιούνη νυν πρόεδρος αυτού του χωριού, συνταξιούχος δάσκαλος Κωνσταντίνος Π. Παππάς ηγείται ήδη του ΠΑ.Κ.Τ.Α. για να γίνουν πραγματικότητα οι εκπέδεις σας, οι προσδοκίες σας και η θέλησή σας για το δήμο Δωδώνης.

Η συμμετοχή και άκαμπτη θέληση όλων των Δωδωνοχωριών εκφράζεται μέσα στο ΠΑ.Κ.Τ.Α. για

ανυποχώρητη απαιτητικότητα από το κράτος και αγωνιστική διεκδική των δικαιών του δήμου και των χωριών μας από τα κέντρα των αποφάσεων, περιφερειακά, εθνικά και ευρωπαϊκά. Για το ΟΡΑΜΑ της Τοπικής Αναγέννησης.

ΕΜΠΡΟΣ, λοιπόν, οι ζηλωτές των μεγάλων ΟΡΑΜΑΤΩΝ του τόπου μας, εμπνευσμένοι απ' το ΔΩΔΩΝΑΙΟ ΠΝΕΥΜΑ και φωτισμένοι απ' το ΔΩΔΩΝΑΙΟ ΦΩΣ προχωρούν ενωμένοι...

ΚΩΝ. ΠΑΠΠΑΣ

«ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ»

Συνέχεια από την 1η σελ.

για τα τέκνα του είναι είναι απάντη. Η καρδιά του γιομάτη, θρησκόφυς και πλούτη του ταλαιπώρου. Κρυφά του όνειρο φρενυχνία των παιδιών του, η ευμηνία, η προκοπή, να περπατάει με ψηλά το κεφάλι υπερόψιμο για τον εαυτό του. Να μην τον δείχνουν με το δάχτυλο της προσβολής. Έτσι, στο φθινόπωρο της ζωής του ο πατέρας θα καμαρώσει υπερόψιμο τα δένδρα που φύτεψε. Με ώριμους καρπούς θα νιώθει αληθινά νικητή, γιατί ο πατέρας είναι θαυμάσιος και υπέροχος δημιουργός.

Ο πατέρας είναι ένας ήλιος που φωτίζει διαρκώς την προκοπή των παιδιών του, σπρώχνει το δυσβάσταχτο βάρος της ζωής, κατατίνει τις πίκρες, ματώνει το κορμί του, δίνει και την τελευταία του πνοή για το καλό τους και την κοινωνική τους κατεξίωση.

Οι άνθρωποι, που στον πατέρα τόσα χρωστούμε, με την τιμητική γιορτή τη σημερινή οι σταθούν με προστά το ευλαβή-

ΔΙΟΝ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

«ΨΗΝΑ»

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* Γράφτηκε συνδρομητής ο κ. Δημ. Γούσιος (Δροσιά). Ευχαριστούμε.

* Γράφτηκε συνδρομητής και ταυτόχρονα πλήρωσε τη συνδρομή του ο κ. Λάζαρος Γιαννάκης (Αγρίνιο). Ευχαριστούμε.

* Έστειλαν τη συνδρομή (Κατερίνη), Σταυρούλα Χατζή-Ανθούλα (Θεσσαλονίκη), Βαρβ. Μητροπούλου (Σενικό), Αγλ. Δήμου (Βρυούλα), Παν. Αθανασούλα (Γιάννινα) και οι κύριοι Ν. Ζαγορίσιος (Γιάννινα), Αντ. Κοντοζήσης (Γιάννινα), Κων. Παππάς (Γαλάτσι), Χρ. Μητσόπουλος (Ψήνα), Ν. Βασιλειάδης (Ψήνα), Ηλ. Στράτος (Αιτωλικό), Κ. Σιώζος (Γιάννινα), Γεώργ. Κώστας (Αιγάλεω), Πέτ. Σταύρου (Γιάννινα), Χρ. Γκότσης (Κουμαριά), Χριστόφ. Ευθυμίου (Ψήνα), Φιλ. Μαντζούκας (Πετρούπολη), Ν. Ρίζος (Ν. Ηράκλειο), Βασ. Καντζάς (Αθήνα), Θεόφ. Δούμας (Γιάννινα), Χρόνης Τσίρος (Γιάννινα), Μιχ. Τσάκας (Ν. Ψυχικό), Β. Ρίζος (Ηγομενισιά), Κων. Σταλίκας (Καισαριανή), Χρυσ. Λάγρας (Αθήνα), Β. Παπαδόπουλος (Αγρίνιο), Αναστ. Βλαχόπουλος (Γιάννινα), Αδελφ. Γκόλφοι (Βύρνας).

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

Ευχαριστούμε.

ΕΤΟΣ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ

Το 1998 έχει κηρυχθεί έτος μνήμης του ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ (διακόσια χρόνια μετά το θάνατό του). ΟΡΗΓΑΣ υπήρξε λόγιος, οραματιστής, συγγραφέας, αγωνιστής και διαποτιστής. Ο Κωστής Παλαμάς έχει ονομάσει τον ΡΗΓΑ «πατριολάτρη, σαλπαγκτή, μεγαλομάρτυρα».



Και πραγματικά διαπνεύσαν από μεγάλο πατριωτισμό και το έργο του ήταν εθνεγερτικό σάλπισμα και κήρυγμα δημοκρατικού φρονιματισμού και υπερεθνικού φιλελευθερισμού. Η πολιτική διδασχά του προς τους υπδούλους τότε υπό την Οθωμανική Αυτοκρατορία λαούς (και πρώτα στα προς τους Έλληνες) ήταν γενναία σύνθεση παραδοσιακού ελληνικού πατριωτισμού και δημοκρατικής επαναστατικής ιδεολογίας. Με την πολιτική αυτή διδασχά του και με το πατριωτικό πάθος του υπήρξε πρόδρομος της Φιλικής Εταιρείας και των πρώτων ελληνικών συνταγμάτων.

Ο ρηλικός του βίος επισφραγίστηκε με το μαρτυρικό του θάνατο και από τότε υπάρχει ο ΡΗΓΑΣ ως θρύλος και λειτουργεί επιμνηστικά για τους Έλληνες και απολαμβάνει σεβασμού και από τους λαούς της χερσονήσου του Αίμου. Η παιδεία του ελεύθερου έθνους και των αλύτρωτων Ελλήνων δεν αμέλησε την αξιοποίηση του θρύλου του ΡΗΓΑ, καθώς ήταν και εξοχική πρόσφορος για την ηθικοπολιτική αγωγή της νέας γενιάς.

Παρόμοια θρύλοι αποτελούν εξοχά παιδευτικά αγαθά και στην εποχή μας χρειάζεται η αναφορά στο θρύλο και στο έργο του.

Ο ΡΗΓΑΣ υποτίθεται ολόθερμα τα Γράμματα και πίστευε ότι με τα βιβλία μπορούν να μεταδοθούν οι επαναστατικές ιδέες. Το σπουδαιότερο ποιητικό του έργο είναι «Ο θούριος», που απευθυνόταν όχι μόνο στα παλικάρια των ελληνικών δυνάμεων, αλλά και στα παλικάρια όλων των υποδουλωμένων λαών και στάθηκε ένα φιλογενικό επαναστατικό σάλπισμα για τους σκλαβωμένους, ως πεζογράφος εμφανίζεται μετά το 1774, οπότε και παρουσιάζεται η ελληνική αφηγηματική πεζογραφία. Είναι γνωστά τα επαναστατικά φυλλάδια του ΡΗΓΑ με το γενικό τίτλο: «Νέα Πολιτική Διοίκησης» με επίμετρο το «Ως τότε παλικάρια...». Σ' αυτά τα έντυπα μετά τον τίτλο ακολουθούσε το σύμβολο της ελληνικής δημοκρατίας, το ροτάλο του Ηρακλή, ορίζοντα τοποθετημένο, με χαρακτηριστικές λέξεις: Ελευθερία, Ιστορία, Αδελφότητα. Η σημαντικότερη έκδοση του ΡΗΓΑ ήταν η: Μεγάλη Χάρτα, που την αποτελούσαν δώδεκα φύλλα. Το πρώτο έδειχνε την Κων/πολη, τα υπόλοιπα έδειχναν τον ελληνικό χώρο από τα Καρπάθια όρη μέχρι την Κρήτη, την Αδριατική, το Ιόνιο κλπ. Δεν περιείχε μόνο γεωγραφικές πληροφορίες, αλλά και ιστορικά γεγονότα, χρονολογίες, αγώνες, ονόματα ηρώων, αυτοκρατόρων κλπ.

Υδατέρη χρειάζεται η αναφορά στη σπουδαία «Χάρτα της Ελλάδος», που υποβάλλει η διαίωνα παρούσα και πολιτιστική λειτουργία των Ελλήνων στη χερσονήσο του Αίμου, σε μεγάλη έκταση της Μ. Ασίας και στα νησιά του Αιγαίου και του Ιονίου. Με τη «Χάρτα της Ελλάδος» ο ΡΗΓΑΣ σκόπευε να διδάξει, να φρονιματίσει και να συνεγείρει επαναστατικά το υπδούλο γένος. Στο σημερινό Έλληνα η θέα της «Χάρτης της Ελλάδος» προκαλεί μεγάλη συγκίνηση με τη διαφωτισμένη σ' αυτήν σπάνια πατριωτική έξαρση του πρωτοπόρου επαναστάτη ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ, που εμπνέεται από τα κλέη του παρελθόντος και του αξίζει εθνική ευγνωμοσύνη για το θαρρύμοχο και πολυτίμο έργο του.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΠΙΓΓΟΣ

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙΕΛΕΥΘΕΡΟΧΩΡΙΟ

Όταν μιλούμε για πανηγύρι, ο νους μας συνήθως πηγαίνει στις διασκεδάσεις και τα τοιαύτα. Ξεχνούμε ότι υπάχουν εγκλημασιές (επειρινός-αγροστία-θεία λειτουργία) και συνάντηση συγγενών, συγχωριανών και φίλων. Και ένα τέτοιο ανθρώπινο πανηγύρι ήταν αυτό στο Ελευθεροχώρι, στο οποίο εντάχισαν και με αγάπη έδωσαν φιλική και ενήχη οι Ελευθεροχωριτίες και οι ίδιοι τους. Βοηθείά τους.

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

Κάποια τυπογραφικά λάθη γίνονται και θα γίνονται, παρά τις προσπάθειές μας. Είναι αναπόφευκτα. Στο προηγούμενο φύλλο της «Ψήνας» αυτά που μας ξέφυγαν είναι εύκολο να εντοπισθούν και διορθωθούν από τους ίδιους τους αναγνώστες (λ.χ. ημερομηνία εκλογών και ελάχιστα άλλα επουσιώδη). Συγγνώμη.

ΠΩΛΗΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ

Στην περιοχή Ελεούσας Ιωαννίνων πωλείται χωράφι εκτάσεως 2 τετρεμμάτων σε τιμή προσιτή. Πληροφορίες μπορούν να πάρουν οι ενδιαφερόμενοι από τον κ. Θεόδωρο Χρ. Μητούπολο (τηλέφωνο 01/6537091).

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Το ίδρυμα του Κοντακιώτη Στέφ. Βασιλάκου «ΜΟΡΦΩΣΙΣ ΝΕΟΛΟΓΙΑΣ» που εδρεύει στην Αθήνα, προκηρύσσει διαγωνισμό συγγραφής εκθέσεως από μαθητές γ' Γυμνασίου, τέκνα αποδήμων Ηπειρωτών. Το έπαθλο είναι χρηματικό και ορίστηκε σε 200.000 δραχμές. Περισσότερες πληροφορίες από την Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία: Κλειοθέωνος 15, τηλ. 2343822, fax. 3243281, Αθήνα.

ΠΡΟΑΓΩΓΗ

Προήχθη στο βαθμό του υπολοχαγού η κυρία Μαρία Δελόγκου-Γρηγορίου. Συχαρητήρια και σε ανώτερα.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ

Το απόγευμα της Δευτέρας, 15 Ιουνίου 1998, η ΧΕΝ Ιωαννίνων διοργάνωσε επίσκεψη και ξενάγηση μελών και φίλων της στον αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης και τον βυζαντινό ναό της Κωσταντιανής.

ΑΞΕΧΑΣΤΗ ΒΡΑΔΙΑ

Ο Σύλλογος Ιεροψαλτών Ιωαννίνων με το Σύλλογο Φίλων Παραδοσιακών Μουσικών παρουσίασαν την 25η Μαΐου στο Πνεύμ. Κέντρο δήμου Ιωαννίνων μια αξεχαστή βραδιά.

Το πλοίο και το ποικιλοπρόγραμμα άρχισε με χαιρετισμό του προέδρου κ.Δ. Μανούση και συνεχίστηκε με αναστάσιμους εκκλησιαστικούς ύμνους: Χριστός ανέστη, Δεύτε από θένος γυναίκες, Τω Σωτήρι Θεώ, Τις λαλήσει, Αξίον εστί.

Ακολούθησαν δημοτικά τραγούδια με τη συνοδεία παραδοσιακής ορχήστρας (Βέρδης Κ. κλαρίνο, Οικονόμου Χρ. βιολί, Παπαζήσης Φώτ. ντέρι, Παππάς Νικ. τζούρας και Σαδεδίν Σταύρος λαούτο). Ξεπνεμένο μου πουλί, Βασιλικές θα γίνω, Γιάννη μου το μαντήλι σου, Αστέρη τριαντάφυλλο κρατώ, Εμπάτε αγορά στο χορό, Σιδερόβεργινικο λουδί, Έχε γεια, Παναγιά.

Η εντυπωσιακή εκδήλωση τελείωσε με το θαυμάσιο χορευτικό, το οποίο ενθουσίασε τους παρευρισκόμενους που χειροκροτούσαν ασταμάτητα.

Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια στην καταπληκτική χορωδία και στον άξιο και ακούραστο χοράρχη κ. Ν. Καραβίδα. Την εκδήλωση παρακολούθησαν (εκτός των άλλων): Εκπρόσωπος της μητροπόλεως Ιωαννίνων, ο αντιδήμαρχος κ. Ζιάκας, ο σ.χ. σύμβουλος κ. Αναστάσιος Μπίγγος, εκπρόσωποι διαφόρων φορέων και πολυς κόσμος.

Τέλος προσθέτουμε ότι βασικός σκοπός του Συλλόγου Ιεροψαλτών είναι η διατήρηση, διαφύλαξη και διάδοση της ορθόδοξης εκκλησιαστικής βυζαντινής παραδοσιακής μουσικής, που τη θεωρεί σαν εθνική πολυτίμη παρακαταθήκη, η οποία συμβάλλει επάξια στη δημιουργία του νεοελληνικού πολιτισμού.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΠΙΓΓΟΣ

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Ιστορία των Ιωαννίνων

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Χ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Τα Ιωάννινα φαίνεται πως ιδρύθηκαν, κτίστηκαν και πήραν το όνομά τους τον 7ο αιώνα μ.Χ. Από πού, δε, το γνωρίζουμε. Πολλοί ισχυρίζονται από το παλιό μοναστήρι του Αγίου Ιωάννου Προδρόμου, που είχε κτισθεί στο μέρος που είναι σήμερα το μουσείο. Άλλοι λένε από τον πρώτο οικιστή Ιωάννη, γιο του Αλεξίου Κομνηνού το 1118.

Κατά την αρχαιότητα κατοικούσαν στην περιοχή οι Μολοσσοί, ισχυρή πελασγική φυλή. Ο βασιλιάς Πύρρος είχε συνενώσει τις ηπειρωτικές φυλές, μα έως την περίοδο των Ρωμαίων το όνομα Ιωάννινα πουθενά δεν το συναντούμε. Η ακμαία των αρχίζει από τον 13ο αιώνα μ.Χ. Το 1204 είχαν περιληφθεί στο Δεσποτάτο της Ηπείρου και ο Μιχαήλ Άγγελος Κομφεί στο Δεσποτάτο της Ηπείρου και το 1445 οι Τούρκοι κατέλαβαν τόσο τα Ιωάννινα όσο και ολόκληρη την Ηπειρο.

Σε όλο το διάστημα της Τουρκοκρατίας η πόλη διατήρησε την ελληνικότητα και έγινε το πνευματικό κέντρο της υπόδουλης Ελλάδος. Οι Γιαννιώτες στάθηκαν ψυχραιμοί, δραστήριοι και τολμηροί. Ονομαστά είναι και τα πνευματικά ιδρύματα της πόλεως. Η «Μικρή Σχολή» του Επιφανίου, που ιδρύθηκε το 1695 και προήχθη σε «Μεγάλη Σχολή» το 1740, το έτος 1742 ονομάστηκε «Μαροτυοσάει». Άλλα πνευματικά ιδρύματα ήταν: Η Καπλάνειος Πατριαρχική Σχολή (1805), το Ελληνικό Φροντιστήριο (1780), η Ζωσιμαία Σχολή (1832), η Ιερατική Σχολή (1867).

Οι Γιαννιώτες διδάσκαλοι πρόσφεραν στο έθνος πολλά. Μερικοί απ' αυτούς ήταν: Γλυκήδες, Μπαλάνος, Καραϊωνής, Μεθόδιος Ανθρακίτης, Ευγένιος Βούλγαρης, Νεόφυτος Δούκας, Κων. Άσωπιος κ.ά.

Στα Ιωάννινα ιδρύθηκαν τα πρώτα σχολεία του σκλαβωμένου Ελληνισμού και δίδαξαν σ' αυτά διδάσκαλοι που έβγαιναν πληθώς μαθητών, οι οποίοι διέδωσαν παντού τα φώτα της παιδείας. Οι Γιαννιώτες εκτός από τα σχολεία ίδρυσαν και τις εκκλησίες του Αγ. Παντελήμονα στο κάστρο, του Αγ. Νικολάου Ελεούσας, τον Ιωάννη Πρόδρομο. Ιστορική σημασία είχε για την πόλη το απελευθερωτικό κίνημα του Διονυσίου Σκουλοδόφου.

Οι Γιαννιώτες ξενιτεμένοι (Τσακάλωφ και πολλοί άλλοι) είχαν πάρει μέρος στην ελληνική επανάσταση του 1821. Το 1788 ο Αλή πασάς έκανε πρωτεύουσά τα Ιωάννινα, που την περίοδο εκείνη έγιναν οικονομικό και στρατιωτικό κέντρο. Μετά το θάνατο του Αλή, τα Ιωάννινα και πάλι κάτω από την κυριαρχία του σουλτάνου. Τρομερές καταστροφές ακολούθησαν, αλλά οι Γιαννιώτες δεν έκαναν πίσω· συνέχισαν τον αγώνα. Τέλος στις 21 Φεβρουαρίου 1913 ο ελληνικός στρατός κατέλαβε τα Ιωάννινα, αφού πολέμησε με ηρωισμό κατά των Τούρκων στο Μπιζάνι και αλλού όπου χύθηκε πολύ αίμα.

Πα' όλες τις επιδρομές και κατακτήσεις, κυρίως από τους Τούρκους που παρέμειναν απάνω από 400 χρόνια, οι Γιαννιώτες διαφύλαξαν την εθνική τους γλώσσα, τα ήθη και τα έθιμα, διατήρησαν τον ελληνικό χαρακτήρα. Γι' αυτό εμείς πρέπει να είμαστε περήφανοι για τους προγόνους μας.

Δ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΩΣΤΑΝΙΑΝΗ

Στις 28-6-98 έγιναν στην έδρα του χωριού οι δημοπρατήσεις δύο σημαντικών έργων, 10.000.000 δραχμών το καθένα. Το πρώτο αφορά την ανάπλαση του περιβάλλοντος χώρου του ιερού ναού των Ταξιάρχων και περιλαμβάνει στερέωση και επέκταση του νεκροταφείου. Το δεύτερο την αποπεράτωση των κεντρικών πλατειών (κοινότητας Κωστανιανής και συνοικισμού Μπέρκου) και διαμόρφωση κοινωτικών δρόμων. Οι εργασίες εκτελέσεως των ανωτέρω έργων πιστεύουμε ότι θ' αρχίσουν εντός του Ιουλίου από τους αναδόχους εργολάβους.

Επίσης έγινε η προκήρυξη του έργου αντικατάστασης του υπολοίπου παλαιού δικτύου ύδρευσης, προϋπολογισμού δαπάνης 5.800.000 δραχμών. Πιστεύεται ότι με την ολοκλήρωση αντικατάστασης του παλαιού εξωτερικού δικτύου και την τοποθέτηση, σε άλλη φάση, αυτόματης αντλίας θα λυθεί για πάντα το πρόβλημα ύδρευσης των κατοίκων στο χωριό.

Τέλος ανατέθηκε σε εργολάβους η εκτέλεση των εξής έργων: α) Αποπεράτωση κοινωτικής βιβλιοθήκης, β) Αποπεράτωση λαογρ. μουσείου, γ) Εγκατάσταση και λειτουργία κεντρικής θέρμανσης στο κτιριακό συγκρότημα του κοινωτ. καταστήματος και του πνευματικού κέντρου.

ΘΑ ΑΥΓΑΤΗΣΟΥΜΕ:

Με τον «Καποδίστρια» φοβηθήκαμε ακριβώς το αντίθετο. Όμως, πληροφωρηθήκαμε ότι κάποιοι συντοπίτες μετέφεραν πρόσφάτως τα εκλογικά τους δικαιώματα από μεγάλα αστικά κέντρα στη γενέτειρά τους. Ευχάριστο αυτό από μια άποψη.

Υπάρχει, τάχα, πιθανότητα επιστροφής και άλλων ώστε να...αυγατίσουμε λιγάκι;

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

«Η αρχαία ελληνική γλώσσα είναι οθαζώντανη γλώσσα και όχι νεκρή. Η μελέτη των Αρχαίων Ελληνικών προσάμβνει νέες διαστάσεις στην εποχή μας, γιατί δίνει τη δυνατότητα να κατανοήσουμε την αρχαιότητα και να διδαχθούμε απ' αυτή». Αυτά υπογράμμισε ο πρόεδρος του Πανεπιστημίου Λατρός της Μελβούρνης Μάικλ Όσμπορν, κηρύσσοντας την έναρξη διεθνούς συνεδρίου με θέμα «Ελληνική πορεία της Οκεανίας. Δομή και προοπτικές».

Ο κ. πρόεδρος επέκρινε σφοδρότατα την τάση ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων ανά τον κόσμο να «ετοιμάζουν στελέχη για τις πολυεθνικές» σαν να είναι σούπερ μάρκετ, αντί να ενισχύουν τη διάνοξη με τη μελέτη της ελληνικής γλώσσας και φιλοσοφίας. Τέλος, χαρακτήρισε την ελληνική γλώσσα «αθόνη» και κάλεσε τους ομιλούντες να τη διατηρήσουν και να τη στηρίξουν «για να πάρουν μέρος στην ιστορία της θανατοσίας της».

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΠΙΓΓΟΣ

ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΖΩΗΣ - ΠΥΡΟΣ - ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ

ΓΙΑΝΝΗ & ΚΩΣΤΑ Δ. ΓΚΟΛΦΟΥ

Πρωτοποριακά προγράμματα

ΠΕΛΟΠΙΔΑ 149 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ
ΕΡΜΟΥ 2 - 105 63 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛΕΦ: 3252106-7642635 - 5338999
FAX: 3231415

ΕΛΕΝΗ ΜΙΧ. ΑΥΔΙΚΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ

& ΓΟΥΝΑΡΗ 2

(Έναντι ωρολογίου)
ΤΗΛ. 75.000

ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΤΟ ΓΙΔΙΝΟ ΓΑΛΑ

ΣΠΥΡΟΥ ΑΓΓΕΛΗ

Το γάλα είναι η πρώτη τροφή του ανθρώπου που από ένστικτο αναζητά από την πρώτη στιγμή που θ' ανοίξει τα μάτια του. Σύμβολο μητρικής αγάπης και φροντίδας, είναι μια πολυτίμη τροφή —μεγάλης βιολογικής αξίας— για κάθε ηλικία.

Το γάλα είναι η μοναδική πλήρης τροφή. Μέσα του έχει όλα τα θρεπτικά συστατικά, με τα οποία μπορεί κανείς να μείνει στη ζωή και αναπτυχθεί.

Το κατσίκσιο ή γίδινο γάλα θεωρείται το καλύτερο για νωπή κατανάλωση.

Η γίδα τα παλιότερα χρόνια θεωρούνταν η «αγελάδα του φτωχού λαού» κι αυτό δικαία, γιατί με τα 4-5 κιλά γάλα που έδινε ημερησίως έφτανε να τρέφεται μια ολόκληρη πολυμελής οικογένεια.

Τα τελευταία χρόνια σε παγκόσμιο επίπεδο (Η.Π.Α., ΚΑΝΑΔΑΣ, ΓΑΛΛΙΑ, ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ) εμφανίζεται μια στροφή του καταναλωτικού κοινού προς το γίδινο γάλα και τα προϊόντα του (γίδινο τυρί, μαουρί, βούτυρο πρώτης ποιότητας κ.ά.). Πρωτοποριακή και βλέποντας πραγματικά μπροστά, η γαλακτοβιομηχανία μας «ΔΩΔΩΝΗ Α.Ε.» έδωσε πριν μερικούς μήνες στο καταναλωτικό κοινό το καινούργιο της σέκασμα γίδινο γάλακτος προς χρήση και νωπή κατανάλωση.

Τα πλεονεκτήματα του γίδινο γάλακτος σε σύγκριση με τα άλλα:

— Είναι πάρα πολύ θρεπτικό και νόστιμο. Είναι πλουσιότερο των άλλων σε βιταμίνη Α, ασβέστιο, κάλιο, μαγνήσιο, χλώριο και φώσφορο.

— Έχει ανοσοσφαιρίνες και προστατεύει τον οργανισμό από αρκετές αρρώστιες, ενισχύοντας το ανοσοποιητικό του σύστημα. Με τελευταίες έρευνες αποδείχτηκε ότι έχει και αντικαρκινική δράση.

— Στερείται αλλεργιογόνων και μπορεί να αντικαταστήσει το αγελαδινό στη διαίτα ατόμων, που εμφανίζουν αλλεργικές αντιδράσεις σ' αυτό (κυρίως στομαχικές).

— Είναι πιο εύπεπτο και αφομώσιμο από τα άλλα, ενώ η μεγάλη περιεκτικότητά του σε φώσφορο και πρωτεΐνες το καθιστά πολύτιμο για την θεραπεία ελκών του πεπτικού συστήματος.

— Είναι πιο κοντά στο μητρικό και καταλληλότερο για μικρά παιδιά, ενήλικες και ασθενή άτομα.

— Είναι φυσικά ομογενοποιημένο και δεν χρειάζεται να υποστεί μηχανική ομογενοποίηση, που μπορεί να υποβαθμίσει ορισμένες φορές την ποιότητά του.

Στα 100 γρ. το γίδινο γάλα περιέχει 86,5 γρ. νερό, 3,6 γρ. πρωτεΐνες, 4 γρ. λίπος, 5 γρ. λακτόζη. Η ιδανική ποσότητα που πρέπει να καταναλώνει ο άνθρωπος ημερησίως είναι 3-4 ποτήρια.

Το μόνο μειονέκτημά του είναι η ελάχιστη «βαρβατίλα», η οποία το καθιστά καμιά φορά αποκρουστικό. Πάντως σε κοπάδια υγιή και καθαρά εξαφανίζεται μρωδιά αυτή.

Η χώρα μας, πατροπαράδοτα κτηνοτροφική, συμμετέχει στο 6% της παγκόσμιας παραγωγής γίδινο γάλακτος.

Σήμερα, όσο ποτέ άλλοτε, η ελληνική κτηνοτροφία αντιμετωπίζει πολλά και σοβαρά προβλήματα. Εκτός από προγραμματισμό και γενναίες αποφάσεις, πάνω απ' όλα έχει ανάγκη την αγάπη μας και την έμπρακτη στήριξη όλων μας σε κάθε μορφή δραστηριότητάς της.

Σ. ΑΓΓΕΛΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

Δ. ΚΑΡΙΩΝΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ

ΒΙΚΗ

Ν. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΑΙΓΑΙΟΥ 47,

ΤΗΛ. 430.362

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΔΙΠΛΩΜ.

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Σ.Α.Ε.-Η/Υ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Κ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

ΜΕΛΕΤΕΣ-

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ-

ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΙ

Σμύρνης 15,

τηλ.: γραφείου 20743,

οικίας 25001-29775

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΥΧΕΣ ΚΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ιωάννινα 7 Ιουν. 98

Αγαπντέ νουνέ,

Γεια σας,

Θεριές ευχές και καιρεσιμούς εκ μέρους και της συζύγου μου. Παρόμοιες ευχές (και ευχαριστίες) απευθύνω και σε όλους εκείνους, που γράφουν τα μικρά ή μεγάλα άρθρα, τις διάφορες ειδήσεις, τα πολυτίμα νέα απ' όλο τον κόσμο, καθώς και τα υπόλοιπα πολύ ενδιαφέροντα τα οποία δημοσιεύονται στην εφημερίδα μας και που για πολλούς από εμάς είναι το κάτι άλλο. Περιττεύει να γράψω ότι αυτά γίνονται γνωστά μόνο διά μέσου της αγαπητής μας «ΨΗΝΑΣ», η οποία διαβάζεται με μεγάλη ευχαρίστηση από τους συμπατριώτες όλου σχεδόν του πλανήτη.

Στην προσπάθεια συντάξεως, εκτυπώσεως και κυκλοφορίας της εφημερίδουλας μας συμβάλλουν ασφαλώς αρκετοί με διάφορους τρόπους, αφού απαιτείται δουλειά πολλή και κόυραση ολόψυχα να εϊσε καλά εοείς και η «ΨΗΝΑ», την οποία θέλω με όπως θέλω με αγαπημένους μας χωριό και την ένδοξη Ελλάδα μας. Αλλά ολίγα περί αυτών και κάποιες σκέψεις μου βάλτε τις σε άλλη θέση της εφημερίδας. Ευχόμαι καλό καλοκαίρι.

Με εκτίμηση και αγάπη

Ι.Ν. ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΣΠΗΛΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ

Στη Σαλαμίνα και στη θέση ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΑ ανακαλύφτηκε το ησυχαστήριο του μεγάλου τραγουδοποιή Ευριπίδη, όπως υποστηρίζει ο καθηγητής της Προϊστορικής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κ. Γιάννος Λόλος, ύστερα από ανασκαφές που έγιναν πρόσφατα. Ο κ. Λόλος υποστηρίζει ότι στη σπηλιά αυτή (που έχει συνολικό μήκος 46 μ.) έγραψε ο Ευριπίδης την τραγωδία «ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ». Σ' αυτό το συμπέρασμα έφθασε διαβάοντας τη σπουδαία αυτή τραγωδία που «έχει πολλές ομοιότητες με τη γεωγραφία του χώρου». Ο καθηγητής κ. Λόλος πιστεύει ότι στην ίδια σπηλιά γράφτηκαν και άλλα έργα του κορυφαίου ποιητή. Τονίζει ακόμα ότι κατά τους Ρωμαϊκούς χρόνους ο χώρος αυτός είχε γίνει τουριστικό αξιοθέατο για όσους ήθελαν να αποτίσουν φόρο τιμής στον Ευριπίδη. Την άποψη του κ. Λόλου υποστηρίζει και ο διευθυντής του Επταρχικού Μουσείου Αθηνών κ. Χαράλ. Κρίτσης, που υπογραμμίζει ότι υπέρ της θεωρίας του κ. Λόλου συνηγορούν και οι αρχαίες παραδόσεις, που έφεραν τον Ευριπίδη να είναι στενά συνδεδεμένος με τη Σαλαμίνα. Τη σημαντική αυτή ανακάλυψη για τη σπηλιά του Ευριπίδη πρόβαλε ιδιαίτερα και το γνωστό είδησεογραφικό πρακτορείο «Ασσοσιέτεντ Πρες» με εκτενή ρεπορτάζ.

Ένα από τα πρόσφατα ευρήματα στη σπηλιά του Ευριπίδη είναι ένας σκύφος (κύπελλο) με ανάγλυφη διακόσμηση σκηνών από τη λατρεία του ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Ο θεός Διόνυσος είναι προστάτης του αρχαίου δράματος και πρωταγωνιστής στο περίφημο έργο του Ευριπίδη «ΒΑΚΧΕΣ» που παήτηκε και στο θέατρο της Δωδώνης. Επίσης ανακαλύφθηκαν μέσα στη σπηλιά ευρήματα πέντε διαφορετικών εποχών από τη νεολιθική εποχή μέχρι τη Φραγκοκρατία, όπως μερικές χιλιάδες κομμάτια αγγείων νεολιθικής εποχής και διάφορα κομμάτια. Μάλιστα ένα κρεμαστό ασημένιο κόσμημα σπανιότατο και μεγάλης αξίας είναι το δεύτερο τέτοιου είδους, που έρχεται στο φως από ανασκαφές στην Ελλάδα. Επί πλέον βρέθηκαν απ' αυτές τις ανασκαφές κτερίσματα της μυκηναϊκής εποχής, μικρά χρηστικά αντικείμενα του 5ου αιώνα, πολλά ρωμαϊκά νομίσματα, καθώς και φράγκικα.

Σημειώτουν ότι ο Ευριπίδης διδάξε την ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ στην Πασσάρωνα (πρωτεύουσα των Μολοσσών) το 423 π.Χ. Όπως είναι γνωστό η μητέρα του Μ. Αλεξάνδρου Ολυμπιάδα ήταν κόρη του μυθικού Νεοπτόλεμου, γιου του Αχιλλέα και της Ανδρομάχης.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΠΙΓΓΟΣ

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΑΝΑΣΤ. Κ. ΤΑΣΙΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΤΡΑΤ. ΠΛΑΣΤΗΡΑ 129

ΤΗΛ. 94.24.638 - 98.33.941 - FAX 94.24.638

ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ΨΗΝΙΩΤΙΚΑ

Από την κοινότητα Ψήνας έγινε γνωστό ότι πραγματοποιήθηκαν ή θα πραγματοποιηθούν τα παρακάτω με μεγάλη συντομία αναφερόμενα έργα:

1. Επισκευάστηκε η ομβροδεξαμενή στη θέση Βασιονιά και θα κατασκευασθούν, με χρήματα που διέθεσε η Διεύθυνση Γεωργίας της Ν.Α. Ιωαννίνων, 2 αχβάδες στα 2 ρέματα του Κάθαρου.

2. Επισκευάστηκαν τμήματα δρόμων μέσα στο χωριό. Συγκεκριμένα επουλώθηκαν με ασφαλτο ορισμένα κομμάτια τοιμενοστρωμένων δρόμων σε διάφορα σημεία της Ψήνας. Τα εντελώς κατεστραμένα τμήματα προς Αγ. Μαρίνα και Ξανθόπουλου στρώθηκαν με ασφαλτοτάπητα.

3. Θέμα ημερών είναι η επέκταση της ηλεκτροδότησης, ώστε να φωτίζεται επαρκώς όλο το χωριό. Θα προστεθούν στα υπάρχοντα ακόμη 20 περίπου σώματα, για την τοποθέτηση των οποίων η ΔΕΗ έχει ήδη πληρωθεί. Για να φωτίζονται κανονικά θα ηλεκτροδοτηθούν: Ο σκοτεινός τώρα δρόμος από τον Άγιο Κοσμά προς τον Πέρα Μαχαλά, αυτός που οδηγεί στη βρύση Ξανθόπουλου, η πλατεία Αγ.Μαρίνας, άλλα σημεία.

4. Υπάρχει σχετική πίστωση για τη συνέχιση των επισκευών στο διδακτήριο του δημοτικού σχολείου, όπου σήμερα στεγάζεται το κοινοτικό γραφείο.

5. Το αγροτικό ιατρείο μας στεγάζεται πλέον στον φυσικό του χώρο και όχι στο δωμάτιο του σχολείου. Τελείωσαν οι επισκευαστικές εργασίες στο κτίριό του. Κάποιες μικροελλείψεις («μερεμέτια», κατά την οικοδομική ορολογία) θα τις καλύψει γρήγορα ο υπεύθυνος εργολάβος.

ΔΡΑΜΕΣΙΤΙΚΑ ΚΑΙ ... ΑΛΛΑ

— Ο εφημέριος της κοινότητας ιερέας Κωνσταντίνος Μάρκος και η Εκκλησιαστική Επιτροπή αποφάσισαν να στολίσουν την εκκλησία των Αγίων Αναργύρων με επιτοίχες αγιογραφίες. Οι περισσότερες απ' αυτές είναι δωρεές χωριανών.

— Δημοπρατήθηκε από το κοινοτικό συμβούλιο το έργο «Διαμόρφωση πλατείας Σιοπωτού». Το έργο, που επιχορηγήθηκε από το υπουργείο Πολιτισμού, περιλαμβάνει διαμόρφωση της πλατείας, διαπλάτυνση δρόμου και κατασκευή στάσης λεωφορείων.

— Ασφαλτοστρώθηκε ο κεντρικός δρόμος στη Δωδωνούπολη, έδρα του νεοσυσταθέντος δήμου Δωδώνης.

— Μέλην του συλλόγου της Δωδωνούπολης καθάρισαν από τα σκουπίδια το δρόμο από τον Άγιο Νικόλαο έως τη Δωδωνούπολη. Παράδειγμα προς μίμηση.

— Πολλοί ανηφόρισαν τις τελευταίες μέρες για τις πλαγιές της Ολύμπιας για τσάι. Και η σοδειά τους πολύ καλή.

— Στις δόξες του το καλοκαίρι το αρχαίο θέατρο της Δωδώνης, αφού ο δήμος Ιωαννιτών στα «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ 98» περιλαμβάνει παραστάσεις: 11 Ιουλίου τους «Βατράχους» του Αριστοφάνη, 24 Ιουλίου τον «Οιδίποδα επί Κολωνών» του Σοφοκλή, 7 Αυγούστου τον «Ορέστη» του Ευριπίδη, 14 Αυγούστου την «Ηλέκτρα» του Σοφοκλή. Στις 3 Αυγούστου προγραμματίστηκε συναυλία του Γιάννη Μαρκόπουλου.

ΔΡ....Σ

ΕΡΓΑ ΑΠΟ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΔΡΑΓΟΨΑΣ

Αισθανόμαστε την ανάγκη να ευχαριστήσουμε τον πρόεδρο και τα μέλη της εν Αθηναις Αδελφότητας Δραγοψινών, που είχαν την ευγενή καλοσύνη να διαθέσουν σεβαστό χρημ. ποσό για την αποπεράτωση της κοινοτικής πλατείας μας, την κατασκευή πέτρινης βρύσης στην πλατεία της εκκλησίας και τη συντήρηση του περίεξ του ηρώου των πεσόντων χώρου.

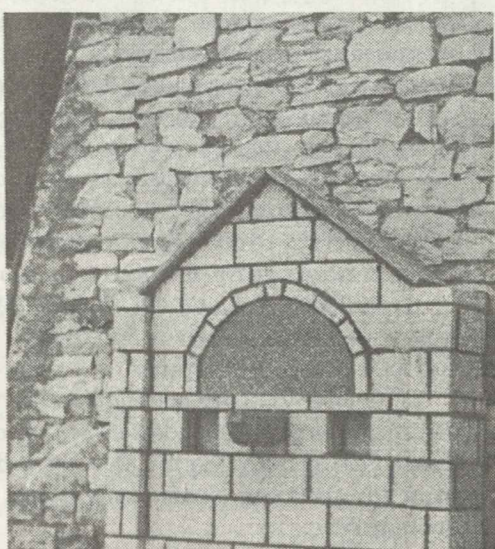
Την όλη επίβλεψη των εργασιών, οι οποίες είχαν ανατεθεί στον εμπειροτέχνη εργολάβο Χρ. Βίνη, είχαν ο πρόεδρος και το κοινοτ. συμβούλιο.

Νομίζουμε ότι έγινε μια καλή και επιμελημένη εργασία, όσον αφορά δε την παραδοσιακή βρύση πιστεύουμε ότι είναι ένα κόσμημα του χωριού.

Οι σύλλογοι και οι αδελφότητες εάν έχουν ευχέρεια χρημάτων, καλό είναι να διαθέτουν έστω και λίγα ποσά για τον ευπρεπισμό του χωριού τους. Παράλληλα, θέλουμε να πούμε ότι οι φορείς αυτοί χρειάζονται τη στήριξη των μελών και όλων των χωριανών για να γίνουν έργα και να υπάρξει πρόοδος στη γενέτειρά τους.

Με την πεποίθηση ότι εκτελέσαμε με τον καλύτερο τρόπο τις επιθυμίες της, ευχαριστούμε και πάλι (εκ μέρους και του Κ.Σ.) την αδελφότητα Αθηνών.

ΠΑΥΛΟΣ Ι. ΖΗΚΟΣ

ΜΕΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ

Μετατέθηκαν από στρατ. μονάδα των Φερρών Θράκης στη Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων ο Μπερκιώτης υπολοχαγός κ. Φώτιος Κ. Γρηγορίου και από το 424 Σ.Ν. Θεσσαλονίκης στο 401 Αθηνών η σύζυγός του υπολοχαγός κυρία Μαρία Δεϊλόγκου-Γρηγορίου.

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ
ΣΤΕΚΙ

Η καταγόμενη από την Ψήνα κυρία Λίτσα Σπ. Ντούμα, από τις αρχές Ιουνίου έθεσε σε λειτουργία ένα όμορφο στέκι για απαιτητικούς πελάτες. Μάλιστα επέλεξε για τον σκοπό αυτό την παραδοσιακή και τόσο γνωστή γειτονιά του Κουρμανιού Ιωαννίνων για τα «Μεζεδοκαμώματα».

Συγκεκριμένα αυτό βρίσκεται έξω από το Κάστρο καθώς πηγαινομεπρος τη Σκάλα (Εθν. Αντιστάσεως 8, τηλ. 25430). Σε καθαρά παραδοσιακό περιβάλλον. Ανάλογη είναι η επίπλωση, καθώς και η όλη εμφάνισή του.

Οι πικάντικοι μεζέδες, τα διαλεγμένα ποτά της αρεσκείας εκάστου των πελατών, η πρόθυμη εξυπηρέτηση και η καθαριότητα είναι τα ατού του μαγαζιού.

Στην προσπάθειά της η κυρία Ντούμα έχει άμεσους συνεργάτες τον σύζυγό της Γιώργο Παππά και τον αδελφό της Δημήτρη Ντούμα.

Ευχόμαστε καλές δουλειές.

ΣΤΗΝ ΧΙΟΣ ΜΠΑΝΚ

Η Λυγγίτισσα δεσπ. Πόπη Σπυρ. Σταλικά μεταπήδησε από το κατάστημα Ιωαννίνων της Τράπεζας Αθηνών σ' αυτό της ΧΙΟΣ ΜΠΑΝΚ. Στη δεσποινίδα Σταλικά, προσοντούχο και με αρκετή πείρα στη δουλειά της, ευχόμαστε να έχει την καλύτερη δυνατή υπηρεσιακή εξέλιξη.

ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΟΙΗΣΗΣ

Με ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης δόθηκε το βραβείο ποίησης του δήμου στον Γιαννιώτη λογοτέχνη κ. Νίκο. Α. Τέντα για τη σπουδαία ποιητική του συλλογή «Ερατεινή Θεσσαλονίκη».

Επίσης με την ίδια απόφαση απονεμήθηκε στον κ. Τέντα το αργυρό μετάλλιο του δήμου για την ενεργό συμμετοχή στην πνευματική ζωή της «Ερατεινής Θεσσαλονίκης».

Θερμά συγχαρητήρια.
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΠΙΓΓΟΣ

ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Στην ξακουστή πόλη των Γραμμάτων Θρυλικά Γιάννινα πραγματοποιήθηκε από 12 μέχρι 21 Ιουνίου η 4η ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ. Είναι αξιοσημείωτο ότι συμμετείχαν 11 διδλοπώλεια Ιωαννίνων, το Πανεπιστήμιο, η Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών, το Βορειοηπειρωτικό Ίδρυμα Ερευνών και περίπτερο, όπου υπήρχαν βιβλία Γιαννιωτών συγγραφέων.

Ασφαλώς οι βιβλιόφιλοι και γενικά οι επισκέπτες είδαν πολλά και χρήσιμα βιβλία όπως: Διηγήματα Ανδρέα Καρκαβίτσα-Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη-Ζαχαρία Παπαντωνίου, Ελληνική Μυθολογία, Αντιγόνη, Εκάθη, Μέγα Αλέξανδρο, Ηρακλή και άλλα.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΜΠΙΓΓΟΣ

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΑΠΟ ΛΥΓΓΟ

— ΑΦΙΧΘΗΣΑΝ από τον Καναδά η Ελευθερία Καραγιάννη και από την Αυστραλία η Ελένη Ν. Βαγεράκα.

— Προ ημερών τοποθετήθηκαν 12 στασίδια στον Αϊ-Γιάννη. Πρόκειται για μια επιμελημένη εργασία του εκ Ροδοτοπίου κ. Πάικου, τη σημαντικότερη δαπάνη της οποίας ανέλαβε εξολοκλήρου η οικογένεια Ευθυμίου και Αγγελικής Σταλικά. Είναι η τρίτη της δωρεά στην ίδια εκκλησία. Ο Αϊ-Γιάννης αρωγός, προστάτης και βοηθός.

— ΜΑΣ ΔΗΛΩΣΕ άλλη μία οικογένεια ότι επιθυμεί να φανεί χρησίμη στον Αϊ-Γιάννη. Συγκεκριμένα σκέπτεται να αντικαταστήσει τη στήλη του και να κάνει εξ υπαρχής τον ηλεκτροφωτισμό του. Η δαπάνη, βέβαια, είναι τεράστια, αλλά ευτυχώς είναι από τους... έχοντες και κατέχοντες. Ο Αϊ-Γιάννης βοηθός και να τη φωτίσει να πραγματοποιήσει την υπόσχεσή της.

— ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΘΗΚΕ η κατασκευή του θαυμάσιου έργου της λιθοκτιστής βρύσης του Αϊ-Γιάννη. Έγινε με δαπάνες του Γιώργου Ν. Τζάλλα και των αδελφών Παναγιώτα Λάμπρου και Αγγελικής Βαβάτη από το Μόντρεαλ του Καναδά. Είναι σε παραδοσιακό στυλ με μαυρόπλακα και κανάλι, πραγματικό κόσμημα που το θαυμάζουν όσοι περαστικοί σταματούν και πίνουν νερό.

Στην οικογένεια Τζάλλα, Γιώργο, Κική, Παναγιώτα και Αγγελική οφείλουμε ένα μεγάλο ευχαριστό. Επίσης και οι διαβάτες, οι οποίοι πίνοντας νερό θα συγχωρούν την αιώνια Βασιλική και το Γιώργο, που νεότατος χάθηκε προσφάτως.

— ΒΑΙΝΕΙ προς ολοκλήρωση το έργο στο νεκροταφείο του Αγ. Μηνά, το οποίο είχε αρχίσει η Εκκλ. Επιτροπή. Με εκσκαπτικά μηχανήματα, φορτηγά αυτοκίνητα και εργάτες μεταφέρθηκαν πέτρες, άμμος και άλλα υλικά, ώστε να ολοκληρωθεί και η επιχωμάτωση. Ήταν βραχνάς η έλλειψη χώρου. Τώρα —αρχαίως— να είναι —υπάρχει— μεγάλη άνεση στον αύλειο χώρο της εκκλησίας. Έγινε και θαυμάσια επίστρωση όπου χρειαζόταν. Από τη ΒΔ πλευρά επισκευάστηκε ο τοίχος με όσα χημάτα δίδονται στις κηδείες αντί στεφάνων και από το ταμείο της εκκλησίας. Οι υπάρχουσες ατέλειες σιγά σιγά θα αντιμετωπισθούν.

— ΤΟΥ ΑΓ. ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ στην Αγία Τριάδα τέλεστηκε το ετήσιο πανηγύρι μας στον κατάλληλα διαμορφωμένο χώρο. Την παραμονή του πανηγυριού ήταν έτοιμο και το μεγάλο έργο που κάναμε εκεί: Ευπρεπίστηκε η εκκλησία στο σύνολό της και έγιναν το χαγιάτι και το τσάβι με παραδοσιακό τρόπο, όπως η αρχαιολογική υπηρεσία απαιτεί και όπως εμείς θέλαμε. Η τιμή διπλή, αλλά άξιζε. Την παραμονή η αφιχθείσα από τον Καναδά Ελευθερία Βακάλη-Καραγιάννη έκανε αργυπνία μετ' αρτοκλασίας, ενώ την άλλη μέρα έγινε η κανονική λειτουργία. Το εκκλησίασμα και στις δύο περιπτώσεις αρκετό.

Τίμησαν τον πανηγύρι μας πολλοί με την παρουσία τους. Προσέληθε πολύς κόσμος από Αθήνα και από όλα τα περίχωρα, όπως ο πρόεδρος Ελεούσας κ. Κούριας, ο ιδιοκτήτης του Εντελβίς κ. Β. Βακάλης, ο πρόεδρος συμβουλίου περιοχής κ. Ζαφείρης, ο πρόεδρος Πολυλόφου και πολλοί άλλοι, τα ονόματα των οποίων είναι αδύνατον να αναφέρουμε.

Το δημ. συγκρότημα Γ. Ζούμπα (ανεπανάληπτο) διασκέδασε στον θαυμάσιο χώρο της Αγ. Τριάδας μεγάλες παρέες, όπως αυτές των Βασίλη-Χαρίκλειας Κοσμά, Γ. Βέργου και πολλών άλλων. Υπήρχαν και άνθρωποι που, ευρισκόμενοι στο εξωτερικό, είχαν δεκαετίες να βρεθούν στην Αγ. Τριάδα και γλύντησαν με πόνο. Το όμορφο αυτό γλέντι κράτησε μέχρι της 7 το βράδυ, δεδομένου ότι είναι το μόνο πανηγύρι, που —σε αντίθεση με τα... νυκτόβια— γίνεται ημέρα! Το γλέντι επισφράγισε ο Βασ. Παππάς από την Κόντσικα με την εξαίρετη παρέα του. Το κατάστημα Χαχάρη είχε αρκετά πράγματα και, βέβαια, παγωμένα ποτά-αναψυκτικά και έτσι ο κόσμος εξυπηρετήθηκε. Με λίγα λόγια έμειναν όλοι ευχαριστημένοι: Ο πολύς κόσμος, η εκκλησία, τα όργανα, το κατάστημα.

Πιστεύουμε η Αγ. Τριάδα θα είναι στους πάντες αρωγός και η εκκλησία, η κοινότητα και ο σύλλογος θα συνεχίσουν τα έργα αξιοποίησης του χώρου της Αγ. Τριάδας.

— ΤΗΝ ΠΑΡΑΜΟΝΗ της εορτής του Αγ. Ιωάννου (δηλ. 23 Ιουνίου) έγινε η κατ' έτος πραγματοποιούμενη από τις οικογένειες Κ. Μπαράτσα-Κ. Ζωϊδή αργυπνία στον Αϊ-Γιάννη. Εφέτος ο κόσμος ήταν περισσότερος. Γεμάτη η εκκλησία καθώς και ο περίεξ χώρος.

Αμέσως μετά το πέρας της αργυπνίας (όπως γίνεται συνήθως) παιδιά-νυφάδες-εγγόνια εξυπηρετήσαν όλους τους παρόντες προσφέροντάς τους γλυκά, τσίπουρο, τσιρόπτες, μεζέδες και άλλες λιχουδιές. Οι ίδιοι και ο 92χρονος μπαρμπά-Κώστας εισέπρατταν ευχές. Εφέτος είχε περισσότερον κόσμο, επειδή έγινε η οδική σύνδεση του Αϊ-Γιάννη με την Κόντσικα μέσω Αγ. Μαρίνας.

Στις οικογένειες Μπαράτσα-Ζωϊδή και στους λοιπούς ευχόμαστε χρόνια πολλά. Χρόνια πολλά και σε όλους τίμησαν την άλλη μέρα τη γιορτή του αγίου (ιδιαίτερα από Ζευγάρι-Κόντσικα). Και του χρόνου με υγεία όλοι μαζί.

— ΕΝΑ ΝΥΧΤΙΑΤΙΚΟ τηλεφώνημα μας έκοψε τη φωνή. Στις 23 Ιουνίου πέθανε σε ηλικία 55 ετών η Αρετή Κόντου-Μίχου. Βουβός σπόνος και βαθιά θλίψη. Κοιτάς και 15 ετών έφυγε για την Αυστραλία, προς ανεύρεση καλύτερης τύχης. Εκεί με τον άντρα της έκανε σπίτι, μαγαζιά και άλλη περιουσία. Επίσης και στην Παλιουρή. Προ 4 μηνών και στην ίδια ηλικία με την αποθαλούσα απεβίωσε ο άντρας της, με τον οποίο το περυσινό καλοκαίρι (7 μήνες) περπάσαμε μαζί εδώ. Δεν έχουμε το κουράγιο να γράψουμε περισσότερα, αγαπητή Αρετή. Το ξένο χώμα που σε σκέπαζε να είναι ανάλαφρο κι εμείς δεν είναι δυνατό να σε ξεχάσουμε όσο ζούμε.

Διαβάζουμε τα θεομά συλλυπητήριά μας στα παιδιά της Κώστα και Ελενίτσα, την αδελφή της Χριστίνα, Σταύρο, παιδιά και όλους τους συγγενείς.

ΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Εγκαινιάστηκε τη Δευτέρα 16/6/98 το Γραφείο Εξυπηρέτησης - Ενημέρωσης Τύριας, του οποίου βασικός στόχος είναι η αποτελεσματικότερη εξυπηρέτηση των κατοίκων της περιοχής. Αρμόδιος υπάλληλος η κυρία Παρασκευή Στεφάνου και τηλέφωνο του γραφείου το 84.265.